

radiocorriere

SETTIMANALE DELL'ENTE ITALIANO AUDIZIONI RADIOFONICHE UN NUMERO SEPARATO L. 0,70

RADIOAUDIZIONI SENZA DISTURBI

*discesa
schermata
Ducati*

SCOPPI
BONZII
VIBRAZIONI
SIBILI
FISCHI
PERTURBAZIONI
SCARICHE

I radiodisturbi possono
venir facilmente eliminati,
nel modo più razionale,
con un

**RADIOSTILO
DUCATI**

la più efficiente e sicura
delle antenne, provvista di

**CAVO
SCHERMATO
DUCATI**

il solo cavo che resista alla
pioggia ed al sole e che
consenta la ricezione delle
onde corte, medie e lunghe.

Chiedere alla DUCATI (Casella postale 388) - BOLOGNA
l'Opuscolo Tecnico N° 11.

IMPIANTI RADIOFONICI DUCATI

AL MARE AI MONTI AI LAGHI

.....DANZATE CON I DISCHI

CETRA-PARLOPHON

DELLE MIGLIORI ORCHESTRE ASCOLTATE ALLA RADIO

ORCHESTRA CETRA diretta dal M^e P. BARZIZZA

- GP 92527 - **Amar perdona** - Fox (tiro di Bertuzzi e Pugliese dalla commedia «Le Amaldis»)
 — **Fucilieri di marina** - Gran marcia di Soliani e Rossini
 GP 92561 - **The dwarf jodel song** - Fox di Churchill dal film «Biancaneve e i sette nani»
 — **Un soir en chantant** - Slow fox di Churchill dal film «Biancaneve e i sette nani»
 GP 92527 - **A voi ranchada** - Tango di Nicolas con ritornello cantato da C. Moreno
 — **Nord espresso** - Fox-trot di Mileti e Trio Voce Sorbelle Lesano
 GP 92482 - **Galero alder (Dimenticare)** - Tango di J. Bianco e Valdes con ritornello cantato da C. Moreno
 — **Anata sei tu** - Rumba di Rangelis
 GP 92483 - **Oración** - Canzone tango di E. Bianco e Fucchi con ritornello cantato da C. Moreno
 — **Armstrong play** - Fox swing di Manotti
 GP 92527 - **Venuti da lontano** - Fox-trot di Vandenbergh
 — **Perché** - Fox-trot di Seneca
 GP 92515 - **Moonlight and shadows** - Fox-trot di Hollander dal film «La spia delle giungle»
 — **Caravan** - Fox-trot di Ellington
 GP 92564 - **Maxica** - Tango di Kotscher
 — **Annabella** - Tango di Nicolas
 GP 92545 - **Milica valzer** - Valzer di Fox
 — **Piagnere a diretto** - Fox di Heyman, Lombard e Tech
 GP 92598 - **Twilight in Turkey** - Passo canteristico di Scott dal film «Alì Babà va in città»
 — **Amoretti sbarazzati** - Fox-trot di Agnara-Panico
 GP 92599 - **Shunka** - Tango argentino di Abisai
 — **All'italiana** - Valzer di Abisai

- GP 92585 - **Con tutto il mio cuore** - Fox di Mc Hugh dal film «Il loro matrimonio»
 — **Reitaren** - Slow fox di Macferreri
 GP 92586 - **Pucsta fox** - Fox della musica ungherese di Erdelyi
 — **Sole e pepe** - Fox di A. Senzina

ORCHESTRINA DEI GAI CAMPAGNOLI

- GP 92545 - **Scegli dita** - Valzer di Freschi - Solista di Fiamonica M. Corino
 — **Pessano i campagnoli** - Polka marcia di Ruggieri
 GP 92556 - **Notte placida** - Valzer di Capiani
 — **Soliste** - Chorus di Setti
 GP 92542 - **Nello e Lili** - Marcia di Corino - Solista di Fiamonica M. Corino
 GP 92529 - **Favola del nome** - Valzer di Marica
 — **La mazurka di Carolina** - Mazurka di Redi
 GP 92510 - **Eucalipa in fiore** - Valzer di Boario
 — **Grazie** - Marcia di M. Corino - Solista di Fiamonica M. Corino
 GP 92518 - **Giovannino** - Chorus di Marica
 — **Picche e ripicche** - Marcia di Setti
 GP 92521 - **Carpa cavalle** - Chorus di Cavallotti
 — **Quel galletto** - Jass marcia di E. Alloro
 GP 92522 - **Marianna... va in campagna** - Polka di Storzi
 — **Cani e gatti** - Marcia di Storzi
 GP 92523 - **Al cavallino bianco** - Danza svedese di Benatti
 — **Fior d'amore** - Valzer di Marica

Dischi da 25 cm. L. 15 - da 30 cm. L. 20 - 25

Fonografo portatile «CETRA»

Modello Vittoria II - Lire 250

IN VENDITA PRESSO TUTTI I BUONI RIVENDITORI

PRODUTTRICE:

S. A. CETRA TORINO
Via Arsenale 19



I PREMIATI DELL'EAR PEL GIUGNO RADIOFONICO

5

Martedì 26 luglio, alle ore 12.30, a Torino, in uno degli auditori della Stazione Radiofonica, avrà luogo l'assegnazione dei premi del concorso indetto dall'Ear in occasione del "Giugno Radiofonico".

L'assegnazione, effettuata da una giuria, ha previsto che ad essere a posto il controllo del sabato dell'Ear, del sig. car. D'Amico, quale rappresentante del Ministero delle Finanze, dell'ing. Carlo G. Tassinari, per la direzione artistica, ha dato i seguenti risultati:

- 1° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 21, numero 10; Acquisitore signor Ciccio Andria, via Napoli 1, 6.000. Acquisitore sign. Ciccio Andria, via S. Giovanni Maria, 2.000.
- 2° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 32, numero 80; Acquisitore signor Pirelli Giuseppe, via degli Aranci 11, Pola, 1.200. Acquisitore sign. Silvestri Aldo, via Jorica 18, Pola, 1.000.
- 3° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 18, numero 21; Acquisitore sign. Sestini Vincenzo, P. E. Gioiello 101, Palermo, 1.250; Rivalutazione sign. De Alfino 5, via Lancia 3, Palermo, 1.000.
- 4° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 36, numero 31; Acquisitore sign. Ferrari Irma, via Brennero 59, Padova, 1.100; Rivalutazione sign. Della Casa A., via Parisi 18, Modena, 1.000.
- 5° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 12, numero 48; Acquisitore sign. Deila Giuseppe, via Arco 31, Torino, 1.500. Rivalutazione sign. Deila Cisa, via Mengoni 23, Torino, 1.000.
- 6° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 22, numero 87; Acquisitore sign. Rossi Maria, Borgognone (Alessandria), 1.000. Rivalutazione sign. Della Tassinari, via Crivello, 1.000.
- 7° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 23, numero 1; Acquisitore sign. Ruffino Olimpia, corso Fiumi Ebraiche 108, Torino, 1.500. Rivalutazione sign. Gattola Eug. Francesco, via Santa Teresa 12, Torino, 1.500.
- 8° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 28, numero 23; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000. Rivalutazione sign. Longhi G., via Friburgo 5, Varese, 1.000.
- 9° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 34, numero 12; Acquisitore sign. Zera Anselmo, via Salsola 21, Alessandria (Mantova), 1.000. Rivalutazione sign. Gattola Eug. Francesco, via Salsola 21, Alessandria (Mantova), 1.000.
- 10° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 41, numero 38; Acquisitore sign. Trovati Pietro, viale Monca 175, Milano, 1.500. Rivalutazione sign. Leco 6, Milano, 1.000.
- 11° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 18, numero 81; Acquisitore sign. Salsola Anna, piazza Adriana 13, Roma, 1.500. Rivalutazione sign. Rita Salsola, piazza Silestina 37, Catania, 1.000.
- 12° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 6, numero 41; Acquisitore sign. Verdina Alfonso, via Sant'Apollonia 13/14, Pisa, 1.500. Rivalutazione sign. Mancini Aldo & F., via V.le Emat. 28, Pisa, 1.000.
- 13° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 19, numero 21; Acquisitore sign. Delgado Michele, via Belgio 3, Zeneupia (Rovigo), 1.000. Rivalutazione sign. Wras Len, Udine, via Umberto 23, Udine, 1.000.
- 14° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 17, numero 14; Acquisitore sign. Rocca Maria, viale Roma, Pavia, 1.500. Rivalutazione sign. Rocca Maria, viale Roma, Pavia, 1.500.

- 15° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 31, numero 74; Acquisitore sign. Villa Vittorio, viale di Cavour 10, Firenze, 1.500.
- 16° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Mario Urdio, via Cavour 10, Firenze 22, Gattola (Lecce), 1.000.
- 17° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 31, numero 18; Acquisitore sign. Pirelli Carlo, via Friburgo 5, Varese, 1.000.
- 18° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 9, numero 87; Acquisitore sign. Crivello Nicola, Casanova, 1.500.
- 19° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 19, numero 32; Acquisitore sign. Maria Emilia, via Nazionale 84, Trieste, 1.500. Rivalutazione sign. Crivello Nicola, Casanova, 1.500.
- 20° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 40, numero 18; Acquisitore sign. Indelli Dora, via Comaroberto 21, Milano, 1.500.
- 21° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 28, numero 18; Acquisitore sign. Frattini Giuseppe, via della Via 38, Milano, 1.500.
- 22° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 28, numero 81; Acquisitore sign. Pirelli Tullio, via Aquilone 5, Firenze, 1.500.
- 23° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 34, numero 73; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 24° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 36, numero 31; Acquisitore sign. Bagnola (Pavia), 1.200.
- 25° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 36, numero 41; Acquisitore sign. Bagnola (Pavia), 1.200.
- 26° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 28, numero 34; Acquisitore sign. Pirelli Luigi, viale Mazzini,
- 27° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 44, numero 87; Acquisitore sign. Cicerone Carlo, via C. Zucchi 28, Napoli, 1.000.
- 28° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 21, numero 27; Acquisitore sign. Gattola (Lecce), 1.000.
- 29° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 21, numero 27; Acquisitore sign. Pirelli Tullio, via Aquilone 5, Firenze, 1.500.
- 30° vincitore: Carl. Inghisa A. serie 40, numero 18; Acquisitore sign. Gattola (Lecce), 1.000.
- 31° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 40, numero 18; Acquisitore sign. Bagnola (Pavia), 1.200.
- 32° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 40, numero 18; Acquisitore sign. Bagnola (Pavia), 1.200.
- 33° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 40, numero 18; Acquisitore sign. Bagnola (Pavia), 1.200.
- 34° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 40, numero 18; Acquisitore sign. Bagnola (Pavia), 1.200.

Con le premiazioni, al cui inizio i risultati, si è conclusa questa iniziativa dell'Ear che ogni anno si ripete con crescenti numeri e sempre crescenti da parte di tutti coloro che con la vendita e l'acquisto degli apparecchi consumer e polimerici collaborano naturalmente all'attività ed a fornire servizi così di interesse e di assistenza. Con di più e di assistenza si può parlare dicendo che non deve la radio fare e deve per conseguenza la vendita degli apparecchi e l'assistenza. Con l'apparizione rilevante ogni cosa si svolge alla sua funzione di scelta preferita della grande compagnia italiana.

- 35° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 36° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 37° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 38° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 39° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 40° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 41° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 42° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 43° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 44° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 45° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 46° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 47° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 48° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 49° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 50° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 51° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 52° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 53° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.
- 54° vincitore: Carl. Inghisa B. serie 41, numero 80; Acquisitore sign. Casalelli Stefano, via del Molino 45, Casale (Vercelli), 1.000.

L'altro quesito si riferisce alla possibilità di una riduzione delle tasse radiofoniche, e in tal caso riguarda gli organi sociali non si sono mostrati favorevoli. Ormai, per non perdere un sicuro elemento per un maggiore sviluppo della radiofonica, la Corporazione ha deciso di pagare che, accostando il principio, vi sia attenzione dimostrando la lotta sulle tasse, per modo che la relativa diminuzione dei prezzi dell'apparecchio compensi dell'instabilità della tassazione. L'altro si è ancora meno decisivo da tale riduzione.

PANORAMA DELLA SETTIMANA RADIOFONICA ITALIANA

	ATTUALITÀ Cronache e Conferenze	LIRICA Opere e Musica classica	CONCERTI Sinfonici e da Camera	PROSA Radiodrammi e Commedia	VARIETÀ Spettacoli - Riviste - Cori - Ballo
Pomenica 31 Luglio 1934-XVI	151. Teatrino da Francesco Trasmissione del matrimonio a Paolo Bonifazi (cantante L. E. Bonifazi).	1412. II Programma: MADAMA BUTTERFLY Musica di G. PUCCHINI. 21. II Programma: Madama Butterfly (cantante L. E. Bonifazi).	17.20. I Programma: CONCERTO SINFONICO diretto dal M ^{re} Franco Petrelli.	21. I Programma: 19.45 Tre atti radiodrammi di Salla Pavola.	17.30. II Programma: Serenade di canzoni: Orfeo singing club. 19.30. III Programma: I cantanti popolari di Canicola. 20.35. III Programma: DAL MONTE AL PIANO Festa di San, tempo musicale con musiche di De Lupo.
Mercoledì 1 Agosto 1934-XVI	152. I e II Programma: Esposizione di Pavia. Seconde tornate dell'Esposizione di salute Generalitaria. 15. La lingua d'Italia: Risposte a quanti degli accademici.	1551. I e II Programma: Esposizione di Pavia. Seconde tornate dell'Esposizione di salute Generalitaria. 15. La lingua d'Italia: Risposte a quanti degli accademici.	21.30. I Programma: Dalla Basilica di Montecelio CONCERTO SINFONICO diretto dal M ^{re} Riccardo Zanussi.	20.30. III Programma: LA SOLETTA - SPERANZA 2. tempi di Maria Elena D'Amico.	21.10. II Programma: LA RECETTA DELLE ROSSE Opera in tre atti. Musica di Proppert. L'Espresso. 21.30. III Programma: Trasmissione di Montecelio « Pavia al tempo ».
Venerdì 3 Agosto 1934-XVI	1548. Trasmissione dalla Colonia autonoma Inghilterra di (Storia di Pavia).	21. I Programma: Madama Butterfly (cantante L. E. Bonifazi).	20.30. II Programma: CONCERTO SINFONICO diretto dal M ^{re} Armando La Rosa Pavola.	21. I Programma: L'OMBRELLA N. 13 Commedia in tre atti di Fatti e Conte. 21.30. II Programma: IL SOGNO teatro di Montecelio.	13.15. Spettacolo unico: Dalla Colonia Musica brillante di autori italiani.
Venerdì 5 Agosto 1935-XVI			21. I Programma: Musica da camera: Quartetto Stup.	20.30. III Programma: TRANSATLANTICO Trasmissione radiodrammi di Giuseppe Giannini con musiche di Pavola, Baracca, Montecelio e Giannini.	19.20. III Programma: CASA - La terra d'Italia Canzoni (cantante popolare).
Venerdì 5 Agosto 1935-XVI			21.50. II Programma: CONCERTO SINFONICO diretto dal M ^{re} Riccardo Zanussi.	21.50. I Programma: Concerto della Banda degli Agenti di P. S. 21. II Programma: Serenade di canzoni: Radiodrammi.	21.50. I Programma: Concerto della Banda degli Agenti di P. S.
Venerdì 4 Agosto 1936-XVI		22. I Programma: Dalla Colonia di Venezia: BARBUCCO Prima serie in quattro atti di Tommaso Selzer. Musica di GIOVANNI VERDI. Diretta dal M ^{re} Riccardo Zanussi.	21.50. I Programma: CONCERTO della Colonia LIRICA VENEZIA.	21. I Programma: FAUSTINA E LA REALTA' Commedia in un atto di Gian Pietro Fontana.	20.30. III Programma: CASA MIA... CASA MIA... Opera in tre atti. Musica di Stefano Pavola.
Venerdì 4 Agosto 1936-XVI	1549. Trasmissione dalla Colonia « Pavia » di Maria di Montecelio.		20.30. III Programma: Concerto di danza moderna: Orchestra da camera (cantante del M ^{re} Montecelio). Pavia Borghesi.	21. I Programma: AVVENTURA TROPICALE Commedia musicale in tre atti di M. Pavia. Musica di Mario Nascimbene.	21. II Programma: Concerto del Cantante Lirico cantante « Pavia Montecelio ».
Venerdì 4 Agosto 1936-XVI			21.30. II Programma: Dalla Basilica di Montecelio CONCERTO SINFONICO diretto dal M ^{re} Riccardo Zanussi.	21. II Programma: BASILICA (L'ETERA DELLE ATTRICI) Commedia in tre atti di S. B. Batti.	21.30. II Programma: Selezione di canzoni: Orfeo singing club. 21.40. III Programma: Concerto radiodrammi: Quando 7800 sonava in galles.
Venerdì 4 Agosto 1936-XVI	17.50. I dieci minuti del Lavoro. Lavori da Salla Pavola e La presidenza per gli impiegati dell'industria. 19.50. Cronache del lavoro.	21. I Programma: Dalla Colonia di Canicola: L'AMORE Leggenda drammatica in tre parti di Luigi Erika. Musica di PIERRE MASCAGNI. Diretta dall'Autore.	20.30. III Programma: CONCERTO SINFONICO diretto dal M ^{re} Aldo Tassi.	21. II Programma: BASILICA (L'ETERA DELLE ATTRICI) Commedia in tre atti di S. B. Batti.	19.20. III Programma: Low Stone and his Band. 21.30. II Programma: Selezione di canzoni: Orfeo singing club. 21.40. III Programma: Concerto radiodrammi: Quando 7800 sonava in galles.

Le trasmissioni di regia possono subire variazioni in rapporto ad eventuali spostamenti nelle rappresentazioni dei Teatri dai quali si trasmette.

DEUTSCHLANDER
140.231: m 1275: FM 60
14-21: Come Bavaria.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.
1-21: Come Francforte.

FRANCOFORTE
140.235: m 125: FM 25
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera - Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

KÖLNBERG
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Bavaria.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

LIPSA
140.235: m 125: FM 125
14-21: Come Bavaria.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

MOSCA DI SANITA'
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Bavaria.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SAARBRUCKEN
140.235: m 125: FM 17
14-21: Come Bavaria.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

STOCARDA
140.235: m 125: FM 125
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

VILNA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

ENGHELEBERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

LITVENSBERGO
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

NORTH NATIONAL
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

OSTWICH
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

LONDON REGIONAL
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

MILANO REGIONAL
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

JUGOSLAVIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

LUBIANA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

LETTONIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

MADONA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

NORVEGIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

OSLO
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

OLANDA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

OSCAR
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

PARIGI
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

PORTUGAL
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

ROMANIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

RUSSIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SPAGNA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

ITALIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

ROMANIA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

STOCARDA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

SVIZZERA
140.235: m 125: FM 100
14-21: Come Berlino.
21: Svizzera.
15-21: Musica leggera e da ballo.

Con un **LESAFONO** farete del vostro apparecchio radio il miglior radiofono grafo. Chiedete alla Ditta **LESÀ** Via Bergamo 11 MILANO l'opuscolo illustrativo che vi sarà inviato gratuitamente.

MINICOLA
LA SIGARETTA NEL GUSTO FRESCO E DELIZIOSO

"SAPOR"
Non richiede cottura - Conservazione massima
Risparmio di tempo - Anestesi gratuita
S.A.C.A. - La Littoria
STABILIMENTO PIACENZA
VIA MORONE, 9

POLVERI IDRIZ ERBA
..... RENDONO L'ACQUA DELIZIOSA!



SENZA RIVALI in

TUTTO il MONDO

*pagamma*

BREVETTI FILIPPA

**S.A. IMCARADIO****ALESSANDRIA**

VENERDÌ DI GIORNO

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - PALERMO - BOLOGNA
MILANO I - TORINO I - GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
BOLZANO - ROMA II - ANCONA

5.45: Giornata da radio.

6.30: Segnale orario - Giornale radio - Situazione generale e previsioni del tempo - Lista delle sponde.

11.30: **ORCHESTRA CIGOLI e PITTORI del Castello di San Giorio di Trione:**
1. Williams: *Prendete cura*; 2. Accardi: *Madonna amore*; 3. Serbelli: *Madonna*; 4. Grey: *Clit e Desprezando*; 5. De Curtis: *Vi voglio tanto bene*; 6. Pavesi: *Chiusure di serpenti*; 7. Bortini: *Ad occhi chiusi*; 8. Ferrari: *Violino jazz*; 9. Mac-Macchioni: *Una notte a Modena*; 10. Corsetti: *Non di più*; 11. Cergoli: *Angelo dramma*; 12. Quaracenta: *Triste giornata*; 13. Nissi: *Te l'ho detto tante volte*.

11.30-12.30 (PALERMO): **Musica viva:** 1. M. Mancini: *Sul Reno, osterie*; 2. Baffi: *Canzoncina sentimentale*; 3. Montebello: *Non, non per la stupida*; 4. De Curtis: *Aspetti nella seduzione*; 5. S. Sanna: *Parlerò un'altra volta*; 6. Lencorelli: *Stasera, stasera*; 7. Pignatelli: *Giocando forte*; 8. Mancini: *Nella meditazione*.

17.30: **Dece:** 1. Serbelli: *Le rime di Fulvio* (Orchestra Piccolini); 2. De Piramo: *Tre schizzi a Firenze* (Orchestra Italiana di Firenze); 3. Nissim: *Julia di notte* (Orchestra Otto Bolander); 4. Giraud: *Falce dell'imperatore* (Grande Orchestra Sinfonica Macchioni diretta da M. Nissim); 5. Chabinsky: *Polena dall'* (Ruggero Dugan); 6. Grande Orchestra Sinfonica di Milano diretta dal M. Nissim.

DOPIO PROGRAMMA

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - PALERMO
BOLZANO - MILANO I - TORINO I
GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
BOLZANO - ROMA II

(ROMA II, dopo le 13.30 con Trasmissioni speciali).

10-13.15: Segnale orario - **Emittenti** (comunicazioni dell'ENIAR - Giornale radio).

12.12: **Orchestra sinfonica:** 1. De Sarno: *Polka alla turca*; 2. Bonadonna: *Per la luna*; 3. Gatti: *Con amore*; 4. Pignatelli: *Madonna*; 5. Bolander: *Canzone*; 6. Mancini: *Non dimenticate più*; 7. Serbelli: *Fino a domani*; 8. Nissim: *Quando verrà il mattino*; 9. Chabinsky: *Amor mio*; 10. De Curtis: *Per un giorno più*; 11. Corsetti: *Spigolando in terra*; 12. Nissim: *Non di più*; 13. De Sarno: *Giorno, Di Mai*; 14. De Sarno: *Una notte a Modena*; 15. Nissim: *Canzone*; 16. Nissim: *Canzone*; 17. Nissim: *Canzone*; 18. Nissim: *Canzone*; 19. Nissim: *Canzone*; 20. Nissim: *Canzone*; 21. Nissim: *Canzone*; 22. Nissim: *Canzone*; 23. Nissim: *Canzone*; 24. Nissim: *Canzone*; 25. Nissim: *Canzone*; 26. Nissim: *Canzone*; 27. Nissim: *Canzone*; 28. Nissim: *Canzone*; 29. Nissim: *Canzone*; 30. Nissim: *Canzone*; 31. Nissim: *Canzone*; 32. Nissim: *Canzone*; 33. Nissim: *Canzone*; 34. Nissim: *Canzone*; 35. Nissim: *Canzone*; 36. Nissim: *Canzone*; 37. Nissim: *Canzone*; 38. Nissim: *Canzone*; 39. Nissim: *Canzone*; 40. Nissim: *Canzone*; 41. Nissim: *Canzone*; 42. Nissim: *Canzone*; 43. Nissim: *Canzone*; 44. Nissim: *Canzone*; 45. Nissim: *Canzone*; 46. Nissim: *Canzone*; 47. Nissim: *Canzone*; 48. Nissim: *Canzone*; 49. Nissim: *Canzone*; 50. Nissim: *Canzone*; 51. Nissim: *Canzone*; 52. Nissim: *Canzone*; 53. Nissim: *Canzone*; 54. Nissim: *Canzone*; 55. Nissim: *Canzone*; 56. Nissim: *Canzone*; 57. Nissim: *Canzone*; 58. Nissim: *Canzone*; 59. Nissim: *Canzone*; 60. Nissim: *Canzone*; 61. Nissim: *Canzone*; 62. Nissim: *Canzone*; 63. Nissim: *Canzone*; 64. Nissim: *Canzone*; 65. Nissim: *Canzone*; 66. Nissim: *Canzone*; 67. Nissim: *Canzone*; 68. Nissim: *Canzone*; 69. Nissim: *Canzone*; 70. Nissim: *Canzone*; 71. Nissim: *Canzone*; 72. Nissim: *Canzone*; 73. Nissim: *Canzone*; 74. Nissim: *Canzone*; 75. Nissim: *Canzone*; 76. Nissim: *Canzone*; 77. Nissim: *Canzone*; 78. Nissim: *Canzone*; 79. Nissim: *Canzone*; 80. Nissim: *Canzone*; 81. Nissim: *Canzone*; 82. Nissim: *Canzone*; 83. Nissim: *Canzone*; 84. Nissim: *Canzone*; 85. Nissim: *Canzone*; 86. Nissim: *Canzone*; 87. Nissim: *Canzone*; 88. Nissim: *Canzone*; 89. Nissim: *Canzone*; 90. Nissim: *Canzone*; 91. Nissim: *Canzone*; 92. Nissim: *Canzone*; 93. Nissim: *Canzone*; 94. Nissim: *Canzone*; 95. Nissim: *Canzone*; 96. Nissim: *Canzone*; 97. Nissim: *Canzone*; 98. Nissim: *Canzone*; 99. Nissim: *Canzone*; 100. Nissim: *Canzone*; 101. Nissim: *Canzone*; 102. Nissim: *Canzone*; 103. Nissim: *Canzone*; 104. Nissim: *Canzone*; 105. Nissim: *Canzone*; 106. Nissim: *Canzone*; 107. Nissim: *Canzone*; 108. Nissim: *Canzone*; 109. Nissim: *Canzone*; 110. Nissim: *Canzone*; 111. Nissim: *Canzone*; 112. Nissim: *Canzone*; 113. Nissim: *Canzone*; 114. Nissim: *Canzone*; 115. Nissim: *Canzone*; 116. Nissim: *Canzone*; 117. Nissim: *Canzone*; 118. Nissim: *Canzone*; 119. Nissim: *Canzone*; 120. Nissim: *Canzone*; 121. Nissim: *Canzone*; 122. Nissim: *Canzone*; 123. Nissim: *Canzone*; 124. Nissim: *Canzone*; 125. Nissim: *Canzone*; 126. Nissim: *Canzone*; 127. Nissim: *Canzone*; 128. Nissim: *Canzone*; 129. Nissim: *Canzone*; 130. Nissim: *Canzone*; 131. Nissim: *Canzone*; 132. Nissim: *Canzone*; 133. Nissim: *Canzone*; 134. Nissim: *Canzone*; 135. Nissim: *Canzone*; 136. Nissim: *Canzone*; 137. Nissim: *Canzone*; 138. Nissim: *Canzone*; 139. Nissim: *Canzone*; 140. Nissim: *Canzone*; 141. Nissim: *Canzone*; 142. Nissim: *Canzone*; 143. Nissim: *Canzone*; 144. Nissim: *Canzone*; 145. Nissim: *Canzone*; 146. Nissim: *Canzone*; 147. Nissim: *Canzone*; 148. Nissim: *Canzone*; 149. Nissim: *Canzone*; 150. Nissim: *Canzone*; 151. Nissim: *Canzone*; 152. Nissim: *Canzone*; 153. Nissim: *Canzone*; 154. Nissim: *Canzone*; 155. Nissim: *Canzone*; 156. Nissim: *Canzone*; 157. Nissim: *Canzone*; 158. Nissim: *Canzone*; 159. Nissim: *Canzone*; 160. Nissim: *Canzone*; 161. Nissim: *Canzone*; 162. Nissim: *Canzone*; 163. Nissim: *Canzone*; 164. Nissim: *Canzone*; 165. Nissim: *Canzone*; 166. Nissim: *Canzone*; 167. Nissim: *Canzone*; 168. Nissim: *Canzone*; 169. Nissim: *Canzone*; 170. Nissim: *Canzone*; 171. Nissim: *Canzone*; 172. Nissim: *Canzone*; 173. Nissim: *Canzone*; 174. Nissim: *Canzone*; 175. Nissim: *Canzone*; 176. Nissim: *Canzone*; 177. Nissim: *Canzone*; 178. Nissim: *Canzone*; 179. Nissim: *Canzone*; 180. Nissim: *Canzone*; 181. Nissim: *Canzone*; 182. Nissim: *Canzone*; 183. Nissim: *Canzone*; 184. Nissim: *Canzone*; 185. Nissim: *Canzone*; 186. Nissim: *Canzone*; 187. Nissim: *Canzone*; 188. Nissim: *Canzone*; 189. Nissim: *Canzone*; 190. Nissim: *Canzone*; 191. Nissim: *Canzone*; 192. Nissim: *Canzone*; 193. Nissim: *Canzone*; 194. Nissim: *Canzone*; 195. Nissim: *Canzone*; 196. Nissim: *Canzone*; 197. Nissim: *Canzone*; 198. Nissim: *Canzone*; 199. Nissim: *Canzone*; 200. Nissim: *Canzone*; 201. Nissim: *Canzone*; 202. Nissim: *Canzone*; 203. Nissim: *Canzone*; 204. Nissim: *Canzone*; 205. Nissim: *Canzone*; 206. Nissim: *Canzone*; 207. Nissim: *Canzone*; 208. Nissim: *Canzone*; 209. Nissim: *Canzone*; 210. Nissim: *Canzone*; 211. Nissim: *Canzone*; 212. Nissim: *Canzone*; 213. Nissim: *Canzone*; 214. Nissim: *Canzone*; 215. Nissim: *Canzone*; 216. Nissim: *Canzone*; 217. Nissim: *Canzone*; 218. Nissim: *Canzone*; 219. Nissim: *Canzone*; 220. Nissim: *Canzone*; 221. Nissim: *Canzone*; 222. Nissim: *Canzone*; 223. Nissim: *Canzone*; 224. Nissim: *Canzone*; 225. Nissim: *Canzone*; 226. Nissim: *Canzone*; 227. Nissim: *Canzone*; 228. Nissim: *Canzone*; 229. Nissim: *Canzone*; 230. Nissim: *Canzone*; 231. Nissim: *Canzone*; 232. Nissim: *Canzone*; 233. Nissim: *Canzone*; 234. Nissim: *Canzone*; 235. Nissim: *Canzone*; 236. Nissim: *Canzone*; 237. Nissim: *Canzone*; 238. Nissim: *Canzone*; 239. Nissim: *Canzone*; 240. Nissim: *Canzone*; 241. Nissim: *Canzone*; 242. Nissim: *Canzone*; 243. Nissim: *Canzone*; 244. Nissim: *Canzone*; 245. Nissim: *Canzone*; 246. Nissim: *Canzone*; 247. Nissim: *Canzone*; 248. Nissim: *Canzone*; 249. Nissim: *Canzone*; 250. Nissim: *Canzone*; 251. Nissim: *Canzone*; 252. Nissim: *Canzone*; 253. Nissim: *Canzone*; 254. Nissim: *Canzone*; 255. Nissim: *Canzone*; 256. Nissim: *Canzone*; 257. Nissim: *Canzone*; 258. Nissim: *Canzone*; 259. Nissim: *Canzone*; 260. Nissim: *Canzone*; 261. Nissim: *Canzone*; 262. Nissim: *Canzone*; 263. Nissim: *Canzone*; 264. Nissim: *Canzone*; 265. Nissim: *Canzone*; 266. Nissim: *Canzone*; 267. Nissim: *Canzone*; 268. Nissim: *Canzone*; 269. Nissim: *Canzone*; 270. Nissim: *Canzone*; 271. Nissim: *Canzone*; 272. Nissim: *Canzone*; 273. Nissim: *Canzone*; 274. Nissim: *Canzone*; 275. Nissim: *Canzone*; 276. Nissim: *Canzone*; 277. Nissim: *Canzone*; 278. Nissim: *Canzone*; 279. Nissim: *Canzone*; 280. Nissim: *Canzone*; 281. Nissim: *Canzone*; 282. Nissim: *Canzone*; 283. Nissim: *Canzone*; 284. Nissim: *Canzone*; 285. Nissim: *Canzone*; 286. Nissim: *Canzone*; 287. Nissim: *Canzone*; 288. Nissim: *Canzone*; 289. Nissim: *Canzone*; 290. Nissim: *Canzone*; 291. Nissim: *Canzone*; 292. Nissim: *Canzone*; 293. Nissim: *Canzone*; 294. Nissim: *Canzone*; 295. Nissim: *Canzone*; 296. Nissim: *Canzone*; 297. Nissim: *Canzone*; 298. Nissim: *Canzone*; 299. Nissim: *Canzone*; 300. Nissim: *Canzone*; 301. Nissim: *Canzone*; 302. Nissim: *Canzone*; 303. Nissim: *Canzone*; 304. Nissim: *Canzone*; 305. Nissim: *Canzone*; 306. Nissim: *Canzone*; 307. Nissim: *Canzone*; 308. Nissim: *Canzone*; 309. Nissim: *Canzone*; 310. Nissim: *Canzone*; 311. Nissim: *Canzone*; 312. Nissim: *Canzone*; 313. Nissim: *Canzone*; 314. Nissim: *Canzone*; 315. Nissim: *Canzone*; 316. Nissim: *Canzone*; 317. Nissim: *Canzone*; 318. Nissim: *Canzone*; 319. Nissim: *Canzone*; 320. Nissim: *Canzone*; 321. Nissim: *Canzone*; 322. Nissim: *Canzone*; 323. Nissim: *Canzone*; 324. Nissim: *Canzone*; 325. Nissim: *Canzone*; 326. Nissim: *Canzone*; 327. Nissim: *Canzone*; 328. Nissim: *Canzone*; 329. Nissim: *Canzone*; 330. Nissim: *Canzone*; 331. Nissim: *Canzone*; 332. Nissim: *Canzone*; 333. Nissim: *Canzone*; 334. Nissim: *Canzone*; 335. Nissim: *Canzone*; 336. Nissim: *Canzone*; 337. Nissim: *Canzone*; 338. Nissim: *Canzone*; 339. Nissim: *Canzone*; 340. Nissim: *Canzone*; 341. Nissim: *Canzone*; 342. Nissim: *Canzone*; 343. Nissim: *Canzone*; 344. Nissim: *Canzone*; 345. Nissim: *Canzone*; 346. Nissim: *Canzone*; 347. Nissim: *Canzone*; 348. Nissim: *Canzone*; 349. Nissim: *Canzone*; 350. Nissim: *Canzone*; 351. Nissim: *Canzone*; 352. Nissim: *Canzone*; 353. Nissim: *Canzone*; 354. Nissim: *Canzone*; 355. Nissim: *Canzone*; 356. Nissim: *Canzone*; 357. Nissim: *Canzone*; 358. Nissim: *Canzone*; 359. Nissim: *Canzone*; 360. Nissim: *Canzone*; 361. Nissim: *Canzone*; 362. Nissim: *Canzone*; 363. Nissim: *Canzone*; 364. Nissim: *Canzone*; 365. Nissim: *Canzone*; 366. Nissim: *Canzone*; 367. Nissim: *Canzone*; 368. Nissim: *Canzone*; 369. Nissim: *Canzone*; 370. Nissim: *Canzone*; 371. Nissim: *Canzone*; 372. Nissim: *Canzone*; 373. Nissim: *Canzone*; 374. Nissim: *Canzone*; 375. Nissim: *Canzone*; 376. Nissim: *Canzone*; 377. Nissim: *Canzone*; 378. Nissim: *Canzone*; 379. Nissim: *Canzone*; 380. Nissim: *Canzone*; 381. Nissim: *Canzone*; 382. Nissim: *Canzone*; 383. Nissim: *Canzone*; 384. Nissim: *Canzone*; 385. Nissim: *Canzone*; 386. Nissim: *Canzone*; 387. Nissim: *Canzone*; 388. Nissim: *Canzone*; 389. Nissim: *Canzone*; 390. Nissim: *Canzone*; 391. Nissim: *Canzone*; 392. Nissim: *Canzone*; 393. Nissim: *Canzone*; 394. Nissim: *Canzone*; 395. Nissim: *Canzone*; 396. Nissim: *Canzone*; 397. Nissim: *Canzone*; 398. Nissim: *Canzone*; 399. Nissim: *Canzone*; 400. Nissim: *Canzone*; 401. Nissim: *Canzone*; 402. Nissim: *Canzone*; 403. Nissim: *Canzone*; 404. Nissim: *Canzone*; 405. Nissim: *Canzone*; 406. Nissim: *Canzone*; 407. Nissim: *Canzone*; 408. Nissim: *Canzone*; 409. Nissim: *Canzone*; 410. Nissim: *Canzone*; 411. Nissim: *Canzone*; 412. Nissim: *Canzone*; 413. Nissim: *Canzone*; 414. Nissim: *Canzone*; 415. Nissim: *Canzone*; 416. Nissim: *Canzone*; 417. Nissim: *Canzone*; 418. Nissim: *Canzone*; 419. Nissim: *Canzone*; 420. Nissim: *Canzone*; 421. Nissim: *Canzone*; 422. Nissim: *Canzone*; 423. Nissim: *Canzone*; 424. Nissim: *Canzone*; 425. Nissim: *Canzone*; 426. Nissim: *Canzone*; 427. Nissim: *Canzone*; 428. Nissim: *Canzone*; 429. Nissim: *Canzone*; 430. Nissim: *Canzone*; 431. Nissim: *Canzone*; 432. Nissim: *Canzone*; 433. Nissim: *Canzone*; 434. Nissim: *Canzone*; 435. Nissim: *Canzone*; 436. Nissim: *Canzone*; 437. Nissim: *Canzone*; 438. Nissim: *Canzone*; 439. Nissim: *Canzone*; 440. Nissim: *Canzone*; 441. Nissim: *Canzone*; 442. Nissim: *Canzone*; 443. Nissim: *Canzone*; 444. Nissim: *Canzone*; 445. Nissim: *Canzone*; 446. Nissim: *Canzone*; 447. Nissim: *Canzone*; 448. Nissim: *Canzone*; 449. Nissim: *Canzone*; 450. Nissim: *Canzone*; 451. Nissim: *Canzone*; 452. Nissim: *Canzone*; 453. Nissim: *Canzone*; 454. Nissim: *Canzone*; 455. Nissim: *Canzone*; 456. Nissim: *Canzone*; 457. Nissim: *Canzone*; 458. Nissim: *Canzone*; 459. Nissim: *Canzone*; 460. Nissim: *Canzone*; 461. Nissim: *Canzone*; 462. Nissim: *Canzone*; 463. Nissim: *Canzone*; 464. Nissim: *Canzone*; 465. Nissim: *Canzone*; 466. Nissim: *Canzone*; 467. Nissim: *Canzone*; 468. Nissim: *Canzone*; 469. Nissim: *Canzone*; 470. Nissim: *Canzone*; 471. Nissim: *Canzone*; 472. Nissim: *Canzone*; 473. Nissim: *Canzone*; 474. Nissim: *Canzone*; 475. Nissim: *Canzone*; 476. Nissim: *Canzone*; 477. Nissim: *Canzone*; 478. Nissim: *Canzone*; 479. Nissim: *Canzone*; 480. Nissim: *Canzone*; 481. Nissim: *Canzone*; 482. Nissim: *Canzone*; 483. Nissim: *Canzone*; 484. Nissim: *Canzone*; 485. Nissim: *Canzone*; 486. Nissim: *Canzone*; 487. Nissim: *Canzone*; 488. Nissim: *Canzone*; 489. Nissim: *Canzone*; 490. Nissim: *Canzone*; 491. Nissim: *Canzone*; 492. Nissim: *Canzone*; 493. Nissim: *Canzone*; 494. Nissim: *Canzone*; 495. Nissim: *Canzone*; 496. Nissim: *Canzone*; 497. Nissim: *Canzone*; 498. Nissim: *Canzone*; 499. Nissim: *Canzone*; 500. Nissim: *Canzone*; 501. Nissim: *Canzone*; 502. Nissim: *Canzone*; 503. Nissim: *Canzone*; 504. Nissim: *Canzone*; 505. Nissim: *Canzone*; 506. Nissim: *Canzone*; 507. Nissim: *Canzone*; 508. Nissim: *Canzone*; 509. Nissim: *Canzone*; 510. Nissim: *Canzone*; 511. Nissim: *Canzone*; 512. Nissim: *Canzone*; 513. Nissim: *Canzone*; 514. Nissim: *Canzone*; 515. Nissim: *Canzone*; 516. Nissim: *Canzone*; 517. Nissim: *Canzone*; 518. Nissim: *Canzone*; 519. Nissim: *Canzone*; 520. Nissim: *Canzone*; 521. Nissim: *Canzone*; 522. Nissim: *Canzone*; 523. Nissim: *Canzone*; 524. Nissim: *Canzone*; 525. Nissim: *Canzone*; 526. Nissim: *Canzone*; 527. Nissim: *Canzone*; 528. Nissim: *Canzone*; 529. Nissim: *Canzone*; 530. Nissim: *Canzone*; 531. Nissim: *Canzone*; 532. Nissim: *Canzone*; 533. Nissim: *Canzone*; 534. Nissim: *Canzone*; 535. Nissim: *Canzone*; 536. Nissim: *Canzone*; 537. Nissim: *Canzone*; 538. Nissim: *Canzone*; 539. Nissim: *Canzone*; 540. Nissim: *Canzone*; 541. Nissim: *Canzone*; 542. Nissim: *Canzone*; 543. Nissim: *Canzone*; 544. Nissim: *Canzone*; 545. Nissim: *Canzone*; 546. Nissim: *Canzone*; 547. Nissim: *Canzone*; 548. Nissim: *Canzone*; 549. Nissim: *Canzone*; 550. Nissim: *Canzone*; 551. Nissim: *Canzone*; 552. Nissim: *Canzone*; 553. Nissim: *Canzone*; 554. Nissim: *Canzone*; 555. Nissim: *Canzone*; 556. Nissim: *Canzone*; 557. Nissim: *Canzone*; 558. Nissim: *Canzone*; 559. Nissim: *Canzone*; 560. Nissim: *Canzone*; 561. Nissim: *Canzone*; 562. Nissim: *Canzone*; 563. Nissim: *Canzone*; 564. Nissim: *Canzone*; 565. Nissim: *Canzone*; 566. Nissim: *Canzone*; 567. Nissim: *Canzone*; 568. Nissim: *Canzone*; 569. Nissim: *Canzone*; 570. Nissim: *Canzone*; 571. Nissim: *Canzone*; 572. Nissim: *Canzone*; 573. Nissim: *Canzone*; 574. Nissim: *Canzone*; 575. Nissim: *Canzone*; 576. Nissim: *Canzone*; 577. Nissim: *Canzone*; 578. Nissim: *Canzone*; 579. Nissim: *Canzone*; 580. Nissim: *Canzone*; 581. Nissim: *Canzone*; 582. Nissim: *Canzone*; 583. Nissim: *Canzone*; 584. Nissim: *Canzone*; 585. Nissim: *Canzone*; 586. Nissim: *Canzone*; 587. Nissim: *Canzone*; 588. Nissim: *Canzone*; 589. Nissim: *Canzone*; 590. Nissim: *Canzone*; 591. Nissim: *Canzone*; 592. Nissim: *Canzone*; 593. Nissim: *Canzone*; 594. Nissim: *Canzone*; 595. Nissim: *Canzone*; 596. Nissim: *Canzone*; 597. Nissim: *Canzone*; 598. Nissim: *Canzone*; 599. Nissim: *Canzone*; 600. Nissim: *Canzone*; 601. Nissim: *Canzone*; 602. Nissim: *Canzone*; 603. Nissim: *Canzone*; 604. Nissim: *Canzone*; 605. Nissim: *Canzone*; 606. Nissim: *Canzone*; 607. Nissim: *Canzone*; 608. Nissim: *Canzone*; 609. Nissim: *Canzone*; 610. Nissim: *Canzone*; 611. Nissim: *Canzone*; 612. Nissim: *Canzone*; 613. Nissim: *Canzone*; 614. Nissim: *Canzone*; 615. Nissim: *Canzone*; 616. Nissim: *Canzone*; 617. Nissim: *Canzone*; 618. Nissim: *Canzone*; 619. Nissim: *Canzone*; 620. Nissim: *Canzone*; 621. Nissim: *Canzone*; 622. Nissim: *Canzone*; 623. Nissim: *Canzone*; 624. Nissim: *Canzone*; 625. Nissim: *Canzone*; 626. Nissim: *Canzone*; 627. Nissim: *Canzone*; 628. Nissim: *Canzone*; 629. Nissim: *Canzone*; 630. Nissim: *Canzone*; 631. Nissim: *Canzone*; 632. Nissim: *Canzone*; 633. Nissim: *Canzone*; 634. Nissim: *Canzone*; 635. Nissim: *Canzone*; 636. Nissim: *Canzone*; 637. Nissim: *Canzone*; 638. Nissim: *Canzone*; 639. Nissim: *Canzone*; 640. Nissim: *Canzone*; 641. Nissim: *Canzone*; 642. Nissim: *Canzone*; 643. Nissim: *Canzone*; 644. Nissim: *Canzone*; 645. Nissim: *Canzone*; 646. Nissim: *Canzone*; 647. Nissim: *Canzone*; 648. Nissim: *Canzone*; 649. Nissim: *Canzone*; 650. Nissim: *Canzone*; 651. Nissim: *Canzone*; 652. Nissim: *Canzone*; 653. Nissim: *Canzone*; 654. Nissim: *Canzone*; 655. Nissim: *Canzone*; 656. Nissim: *Canzone*; 657. Nissim

SABATO DISERA

6 AGOSTO 1938-XVI

PRIMO PROGRAMMA

ROMA I - BARI I - PALERMO
BOLOGNA - NAPOLI II - MILANO III

Missa 21 (Vedi le trasmissioni alle ore 21
di (contrabbasso) Caluso)

19-19.25 (ROMA I): Notiziari in lingua romena
(Vedi Trasmissioni speciali)

19.30: Continuazione del Dopoguerra.

19.35: CONCERTO DI MELODICA

1. PIERRE TASSAC: Air Cortes di NARBONNE;
Il Solenne concerto; 2. MIRAUX: Il peripato-
poco, romeno e Ma; 3. DUBOIS: Valse brava; 4.
WOMER: Petite chanson; 5. De Tappe: Can-
zone italiana.

19.35-19.45 (PALERMO): MESSIA VAGA.

19.45-20 (PALERMO): TRASMISSIONE PER ELI
RICCOLIARDI a cura dell'On. RAO RAO.

19.50: CONCERTO DEL TIRANNO.

20: Segnale orario - Notiziari continuazione del
T.E.S.A.R. - Canzone radio - Notiziari del Ro-
meo Lario.

20.30 (PALERMO-NAPOLI II): MESSIA VAGA.

SECONDO PROGRAMMA

MILANO I - TORINO I - GENOVA I
TRIESTE - BOLZANO - FIRENZE II

ROMA II

Roma II (Vedi trasmissioni speciali)

19.30: Continuazione del Dopoguerra.

19.35: Continuazione italiana (Vedi Prima Pro-
gramma).

19.40: CONCERTO DEL TIRANNO.

20: Segnale orario - Notiziari continuazione del
T.E.S.A.R. - Canzone radio - Notiziari del Ro-
meo Lario.

20.30 (MILANO I-BOLZANO): OPERA-
TELA DA CAMERA; 1. MONTI: Così fan tutte,
ovvero; 2. GILBERT: Impressioni artistiche,
radio; 3. GILBERT: Mamma degli Angeli; 4. GILBERT:
Dove sono; 5. GILBERT: Dedicato; 6. GILBERT:
Canzone radio; 7. GILBERT: Canzone radio.

TERZO PROGRAMMA

FIRENZE I - NAPOLI I - ROMA III
BARI II - MILANO II - TORINO II

GENOVA II - ANCONA

ROMA (Onda ultracorta)

19.35 (ROMA III): Emissioni continuazione.

19: MESSIA VAGA e ROMENO.

19.30: Emissioni del giorno e canzone.

19.35: TRASMISSIONE DA LONDRA.

19.40: L'ORA STORIA ANTI RES BAND.

20: Segnale orario - Notiziari continuazione del
T.E.S.A.R. - Canzone radio.

20.30-24 (FIRENZE I): VEDI PRIMO PROGRAMMA.

20.35: CONCERTO SINFONICO

diretto dal M. A. T. T. T.

1. Haydn: Sinfonia n. 16 (Orchestra).

2. GILBERT: Mamma degli Angeli.

3. GILBERT: Dedicato.

4. Tosti: Sinfonia in sol maggiore.

Nell'intervallo: - Messia Vaga, notiziari radio
di Venezia Venezia.

20.40: Quando l'800 suonava in galleria

diretto dal M. A. T. T. T.

1. Anonimo: Tappa, tappa e Mela.

2. Anonimo: Fantasia su motivi melodie
di Canzone.

3. GILBERT: Il rito della serenata.

4. GILBERT: Dedicato, galea.

5. MESSIA: La bandiera (canzone na-
poleonica (Fiducia 1934).

6. GILBERT: Canzone radio (da Firenze
e Firenze).

7. MESSIA: Fantasia sul ballo (dopo).

Nell'intervallo: - Messia Vaga, notiziari radio
di Venezia Venezia.

20.45: MESSIA VAGA (Onda alle 20.45).

20.50-21.55 (NAPOLI II): MESSIA VAGA -
Nell'intervallo (vedi 20): Canzone radio.

21: Trasmissione della Tappa di Canzone.

21.00: MESSIA VAGA

Leggenda (Vedi alle 19 ore)

di LINO ILIUS

Missa di PIETRO MARCACCIO

Personaggi:

Palermo: ... Gino Cigna

Palermo: ... Bernardo De Mare

Il Re Riccardo: ... Apollo Gualtieri

Alcibiade: ... Gino Tosti

Alcibiade: ... Gino Tosti

Alcibiade: ... Gino Tosti

Alcibiade: ... Gino Tosti

Alcibiade: ... Gino Tosti

Alcibiade: ... Gino Tosti

Alcibiade: ... Gino Tosti

21.00: MESSIA VAGA

21.05: MESSIA VAGA

21.10: MESSIA VAGA

21.15: MESSIA VAGA

21.20: MESSIA VAGA

21.25: MESSIA VAGA

21.30: MESSIA VAGA

21.35: MESSIA VAGA

21.40: MESSIA VAGA

21.45: MESSIA VAGA

21.50: MESSIA VAGA

21.55: MESSIA VAGA

22.00: MESSIA VAGA

22.05: MESSIA VAGA

22.10: MESSIA VAGA

22.15: MESSIA VAGA

22.20: MESSIA VAGA

22.25: MESSIA VAGA

22.30: MESSIA VAGA

22.35: MESSIA VAGA

22.40: MESSIA VAGA

22.45: MESSIA VAGA

22.50: MESSIA VAGA

21: Rosalinda

LENA DELLE ATTRICI

Commedia in 30 atti di G. B. BARRIE

Personaggi:

La signora Fane (Rosalinda) ... Ole Abba

Carlo, suo amico ... Pierandrea di

Signora Fane, padrona di casa

GIOSE SILENTI

Regia di ALDO SILVANI

21.40 (ROMA)

Selezione di canzoni

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

CONCERTO SINFONICO

TRASMISSIONI SPECIALI

STAZIONE ENDE MEDIC - ROMA II - 2485, MW 122

21.40 - BARI I - 2835, MW 108, MW 30 - DORCE

CORTE - 2054 - 25.40, MW 1180, MW 25.

21.45 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

21.50 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

21.55 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.00 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.05 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.10 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.15 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.20 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.25 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.30 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.35 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.40 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.45 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.50 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

22.55 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

23.00 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

23.05 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

23.10 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

23.15 (ROMA I): ESTERNO ORIENTE. - Notiziari in lingua
romena (Vedi le trasmissioni speciali)

Tutte le argenterie per

la casa e da regalo ...

posateria di argento 800

di metallo naturale e argenteo

BOGGIALI

MILANO - VIA TORINO, 34

Raffigurazioni Catalogo Illustrate prof.

BOGGIALI

MILANO - VIA TORINO, 34

Raffigurazioni Catalogo Illustrate prof.

BOGGIALI

MILANO - VIA TORINO, 34

Raffigurazioni Catalogo Illustrate prof.

BOGGIALI

MILANO - VIA TORINO, 34

Raffigurazioni Catalogo Illustrate prof.

BOGGIALI

MILANO - VIA TORINO, 34

Raffigurazioni Catalogo Illustrate prof.

BOGGIALI

MILANO - VIA TORINO, 34

Raffigurazioni Catalogo Illustrate prof.

BOGGIALI

STAZIONI AD ONDA CORTA

MHz	m	kW	STAZIONE	MHz	m	kW	STAZIONE
3.30	90.77	10	VUDR	10.83	30.00	1	COCM
4.00	88.30	10	VUDR	10.94	31.10	3	CSW3
5.54	58.31	30	OCIMPT	10.22	29.50	12	PMH
5.55	58.3	1	PMY	10.28	29.24	1	PMH
5.80	51.23	1	VYFSC	10.32	29.94	3	COSS
6.07	50.26	10	VYF	10.35	29.96	13	LOX
6.00	50	1	XERT	11.00	27.17	1.5	PLP
6.00	49.98	0.1	CPXC	11.04	27.17	3	CSW3
6.00	49.94	2.0	ZKSR	11.40	26.23	20	HBO
			CONO	11.45	26.11	1	COCC
6.81	40.82	30	COLHA	11.53	26.31	20	RPD
			CHLX	11.70	26.33	3	CSW3
6.03	40.82	3-4.8	CPXC				CBT10
6.02	40.75	30	GLCE	11.72	25.6	1	CHX
			WIXAL	11.72	25.61	1	PTAF
6.04	40.67	5	WEEB	11.72	25.61	1	PHI
			CHIA	11.75	25.32	10-30	WIXAL
6.06	40.58	10	WIRAL	11.80	25.43	30	GLHSE
6.08	40.5	10	WIXAL	11.82	25.49	5-40	DJD
			CHLX	11.85	25.45	30	WIXAL
6.06	40.46	6.55	300				JCF
6.07	40.42	62	VPMB	11.80	25.42	30	DJD
6.07	40.41	13	ORTR			1.3	ORIS
6.08	40.34	3.5	WXXAA	11.81	25.4	20	EH04
			VQILO	11.82	25.20	20	GGN
6.09	40.28	0.5	ORAS	11.83	25.36	30	WXXE
6.09	40.20	5.5	ZBW2				CPY4
6.10	40.2	0.2	ZRH	11.84	25.34	30	CS04A
			WIXAL	11.85	25.31	0-40	DJP
6.20	40.18	10-35	WIXAL	11.86	25.28	30	OSF
			CHLX	11.87	25.28	34	WXXE
6.11	40.1	30-39	YUA	11.88	25.24	25	TPB2
			CHLX	11.90	25.24	30	TPA3
6.12	40.02	1	WYCE	11.93	24.98	2	TFJ
			LEJ	11.93	24.98	2	TFJ
6.13	40.00	1	COCD	11.93	24.98	2	TFJ
6.14	40.02	0.8	VERHE	11.93	24.98	2	TFJ
6.15	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.16	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.17	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.18	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.19	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.20	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.21	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.22	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.23	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.24	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.25	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.26	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.27	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.28	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.29	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.30	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.31	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.32	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.33	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.34	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.35	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.36	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.37	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.38	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.39	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.40	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.41	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.42	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.43	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.44	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.45	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.46	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.47	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.48	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.49	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.50	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.51	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.52	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.53	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.54	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.55	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.56	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.57	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.58	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.59	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.60	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.61	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.62	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.63	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.64	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.65	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.66	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.67	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.68	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.69	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.70	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.71	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.72	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.73	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.74	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.75	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.76	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.77	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.78	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.79	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.80	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.81	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.82	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.83	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.84	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.85	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.86	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.87	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.88	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.89	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.90	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.91	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.92	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.93	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.94	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.95	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.96	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.97	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.98	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
6.99	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ
7.00	40.02	30	WXXE	11.93	24.98	2	TFJ

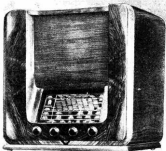
Le tabelle in grassetto indicano le stazioni di frequenza che sono state radiodiffuse. I giorni e le ore di trasmissione sono riferiti al tempo medio dell'Europa Centrale (ora italiana). Per le stazioni, segnate in neretto, vale il vice e i programmi nella pagina delle Onde Corte.

*Selettività
variabile*

*Alta
fedeltà*

*4
gamme
d'onda*

*JV54
Duotonal*



Prezzo in contanti **£ 1375**

A rate: L. 295 in contanti e 12 rate mensili di L. 100 caduna
Tasse radiolinche comprese - Escluso abbonamento radiodiffusione



Magnadyne
Lo Stradivario della radio