

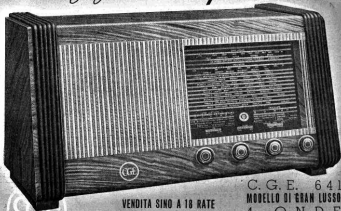
radiocorriere

SETTIMANALE DELL'ENTE ITALIANO AUDIZIONI RADIOFONICHE LOI NUMERO SEPARATO L. 0,70

CGE

COMPAGNIA
GENERALE DI
ELETTRICITÀ
M I L A N O

Scala gigante a specchio



VENDITA SINO A 18 RATE

(Prima e rate governativa compresa.
Esclusa l'abbon. alla radiodiffusione)

RADIOELETTRICI S.p.A. L. 900 e L. 3000

C. G. E. 641
MODELLO DI GRAN LUSSO
4 - O N D E

L. **1850**

IL PIÙ FEDELE SPECCHIO DEI SUONI

XX FIERA DI MILANO - PADIGLIONE OTTICA-FOTO-CINE-RADIO

POSTEDORI:
5765-56-57-58



CASO n. 9

Avete sempre detto che noi donne dovremmo cercare di sistemare un po' il nostro lavoro di cucine. Ci vogliono tante ore per fare da mangiare e poi in pochi minuti tutto è sparito e già dobbiamo pensare a ricominciare. Figuratevi! S'era contenta quando seppi di un sugo casalingo già tutto pronto in scatola. Apprenderlo e comperare una scatola era tutt'altro. Il certo è che poi non restai soddisfatta della prova che feci. ()*

Oggi io come posso condire bene la pasta asciutta senza perdere il tempo e senza cambiare le mie abitudini per preparare le cose: metto un po' d'olio o anche un pezzettino di burro nel tegame, lo lascio rosolare, poi aggiungo qualche cucchiaino della stessa acqua della cottura della pasta e dopo ci metto il Sugoro. — aspetto poi un minuto che si scaldi bene tutto e già posso servire. Provate! — perché non c'è da dire: saranno proprio tre volte inganne se non approfittissimo di questo vantaggio. E poi, il Sugoro è talmente utile in tanti piatti: sia lo metto anche freddo sul minzo, sulla bistecca o sulle uova ed è buonissimo.

(*) La prima volta la nostra cassiera aveva fatto ribollire il Sugoro senza neanche aggiungere un po' d'acqua. Siccome così si evaporano le sostanze liquide, rimaneva troppo ristretto. Ma avendo già cotto il Sugoro, questo non è necessario. Anche un buon caffè già pronto non si fa ribollire.

La pasta asciutta  la minestra  le uova  le carni  il pesce 
tutto diventa più ricco e saporito col
il bravo sugo casalingo! 

Microfono *Velotron* SENZA TENSIONE SENZA TRASFORMATORE

Licenza di costruzione su Brevetti della
BRUNO LABS, Inc. NEW-YORK - U. S. A.



UNA NOVITÀ NEL CAMPO SONORO!

Il Velotron Senza Tensione o senza trasformatore è una nuova geniale realizzazione, piuttosto che il perfezionamento di un tipo di microfono già esistente.

Il Velotron Senza Tensione, come dice il nome, non richiede alcuna tensione di polarizzazione per quanto esso sia sollecitato dalla componente di velocità dell'onda sonora e mantiene tutte le caratteristiche di questo tipo di microfono ben conosciuto.

Il Velotron Senza Tensione, come i microfoni a velocità, a cristallo e dinamici, potrebbe essere classificato tra i generatori, in quanto esso trasforma energia sonora in energia elettrica generata da esso stesso.

Questo nuovo tipo di microfono non è influenzato dalla umidità e da altre variazioni delle condizioni atmosferiche. Ha una uscita di - 50 db. ed è il solo microfono ad alta impedenza che possa funzionare soddisfacentemente con oltre 300 metri di cavo, senza apprezzabile caduta nelle alte frequenze.



**INDUSTRIA RADIOTECHNICA
ITALIANA**

ROMA - Via G. Tomassetti N. 14-16 A.

AGENTE GENERALE PER L'ITALIA E COLONIE

CARLO DARODA Corso Umberto 319 **ROMA**

Telef. 681-131 - 681-647

Telegrammi DARODA-ROMA

radiocorriere

ULTIMANALE DELL'EIAR - DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE: TORINO - VIA ARSENALE 21 - TELEFONO N. 41-172
 ABBONAMENTO ANNUO: ITALIA IMPERO E COLONIE LIRE 32 - PER GLI ABBONATI ALL'EIAR LIRE 37 - ESTERO LIRE 75
 PUBBLICITÀ SOCIETÀ SIPRA - TORINO - VIA ROMA N. 24 - TELEFONO N. 53-425 - UN NUMERO SEPARATO LIRE 8,75

IL DUCE IN CALABRIA

NELL'ARONA degli Squadristi allo Stadio Olimpico del Foro Mussolini, per il Ventennio della Fondazione del Fasci, mancava un Quadrimestre della Murgia su Roma, ed il Duce — sempre memore dei suoi magliari — è andato a trovarla visitando a Reggio Calabria il Monumento di Michele Marconi che con Miraldi e ran Ranza ci è sembrato personificare e sintetizzare, nel decennio scorso, l'aspirazione ed il volto della Calabria, di quella fiera Calabria di costruttori e di fatti che dai primi anni per l'indipendenza sino alle trincee del Carro ed alle anse d'Alapa tanto sangue ha dato dei suoi figli, guerrieri, letterati, imprenditori, lavoratori assuefatti ad ogni disciplina, padroni di ogni avversità, sia quella degli elementi, sia quella dei nemici.

A questa Calabria, risorta materialmente dalle macerie, dai ferimenti, non mai, somiglia nelle epoche più tristi, materialmente e spiri-

tualmente caduta e crollata, il Duce ha portato il conforto morale del Fascismo e dell'Italia, tornata a consolare il volto che si è fatto, il volto che ancora si deve fare e da quell'istante, anche d'Italia la sua parola, diffusa per l'Italia, si è legata a questo quando il Fondatore dell'Impero ha detto che l'Italia non vuole essere chiusa nel Mediterraneo e che il suo Popolo, legato più che mai al Fascismo, devoto più che mai al Duce, è sempre pronto ad indovinare lo zaino.

Come sempre, le parole del Duce hanno colpito nel nostro sacralismo (irrefrenabili entusiasmi) nelle estreme popolazioni di Cosenza, di Catanzaro, di Reggio Calabria, entusiasmi ed arrisamenti che facevano da commento alle frasi più significative subendo tra il Duce e il popolo quella comunione che nell'acqua, troica speranza di certi trascorsi dovrebbe essere attestata nel tempo, mentre è più viva, cordiale ed intensa che mai.



La formidabile adunata di Reggio Calabria.

Fra tutti coloro che faranno un nuovo abbonamento alle radioaudizioni durante il mese di Aprile l'E.I.A.R. sorteggerà i seguenti premi

3 VIAGGI

"ITINERARIO RADIOFONICO ITALIANO", sostituibili a piacere con tre Automobili FIAT 500 e 20 premi di consolazione consistenti ciascuno in un Fonografo valigia CETRA con 10 dischi

Sono ammessi a partecipare al sorteggio dei premi tutti gli utenti con abbonamento ordinario per uso privato, quanto gli esercenti e gli albergatori abbonati con licenza speciale e le Organizzazioni del Regime (Dopolavoro, Sindacati, ecc.).

I nuovi abbonati per essere ammessi al sorteggio dei premi non dovranno compiere alcuna formalità. L'E.I.A.R. infatti invierà a ciascuno di essi una cartolina contraddistinta da una lettera alfabetica dall'A alla Z, da una serie numerica dall'1 al 90 e da un numero dall'1 al 90. Esempio, cartolina numerata: Lettera D - Serie 7 - Numero 44.

I nuovi abbonati che entro il 10 maggio non avessero ricevuta la cartolina, dovranno farne richiesta alla Direzione Generale dell'E.I.A.R., via Arsenale, 21 - Torino, a mezzo di lettera raccomandata con timbro di postesca non posteriore al 12 maggio.

L'estrazione dei premi avrà luogo al Teatro dell'E.I.A.R. di Torino il giorno 27 maggio.

I risultati verranno comunicati per radio, pubblicati sul Radiocorriere e confermati telefonicamente ai vincitori.

Le cartoline vincenti dovranno essere fatte pervenire alla Direzione Generale dell'E.I.A.R., via Arsenale, 21 - Torino, non oltre il 15 giugno 1929XXVII con lettera raccomandata con ricevuta di ritorno.

L'E.I.A.R. prima di aggiudicare il premio si accerta dell'identità dei vincitori le cui generalità dovranno corrispondere con quelle indicate sull'abbonamento.

I vincitori, incluso la cartolina, dovranno indicare senza possibilità di successive modifiche, se scelgono il «Viaggio Itinerario Radiofonico», oppure l'Automobile Fiat 500.

IL VIAGGIO PER DUE PERSONE «ITINERARIO RADIOFONICO ITALIANO», della durata di un mese, da trascorrere in alberghi di lusso, si effettuerà in prima classe, attraverso le seguenti città, sedi di Stazioni Radio: Roma, Ancona, Bari, Bologna, Bolzano, Catania, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Torino, Trieste, Tripoli.

Ciascuno dei tre vincitori avrà diritto a due biglietti circolari di prima classe validi per tutte le reti delle Ferrovie Italiane (durata un mese); al soggiorno gratuito per due persone, in alberghi di lusso, nelle città elencate (con pensione completa e trasporto gratuito dalle stazioni ferroviarie agli alberghi); a due passaggi in prima classe Sarnano-Tripoli e ritorno. Tutto questo perché ciascuno dei vincitori potrà farsi accompagnare da una persona di famiglia.

Il viaggio, della durata di trenta giorni, potrà avere inizio da qualsiasi stazione ferroviaria italiana, in qualsiasi giorno scelto dal vincitore tra il 15 giugno e il 15 dicembre dell'anno in corso.

I vincitori che dichiareranno di rinunciare al viaggio gratuito avranno in sostituzione di esso una AUTOMOBILE FIAT 500. Il vincitore che avendo optato per l'automobile non la ritirerà entro 180 giorni dalla data dell'estrazione, perderà ogni diritto al premio. Saranno inoltre estratti, come detto, VENTI PREMI DI CONSOLAZIONE consistenti ciascuno in un FONOGRAFO VALIGIA CETRA CON DIECI DISCHI.

E' bene non dimenticare che per essere ammessi al sorteggio basta fare un nuovo abbonamento alla Radio entro il 29 aprile.



RITORNI IN PATRIA

VOI POTETE...

34

...arrestare il battito del tempo



CHIESA & TURCHI S. A.



voi e potete pure ma insensibilmente distruggere la vostra bellezza. E non qualifica del sapone, indispensabile per la pulizia e l'igiene del corpo e la causa principale della rovina della pelle la «SQUAGLIA» che ogni sapone ricopre per il suo trattamento dell'olio d'oliva, per la sua azione detergente e la deterge. Perché, non basta che un sapone sia emulsionato, deve essere emulsionato con la qualità dell'olio.

IL SAPONE PIACCASEI AL PURO OLIO D'OLIVA DIVINO PER LE PELLI DELICATE

per lo speciale e brevettato «Processo di Saponificazione Piac» che non consente alla soda di svilupparsi, cioè restare nella sua schiuma, perché l'azione saponifica dell'Olio d'Olive, nel quale è bollito, non si svolge in tutto l'efficienza. Il Sapone Piaccasei supergrasso alla L'oliva d'Olive, che non si saponifica, ma si emulsiona, che costituisce il vero balsamo vitalizzante della pelle. Ecco perché il «Sapone Piaccasei» può ricostituire quello che il tempo distrugge.

OGNI ASTUCCIO DI "SAPONE PIACCASEI" CONTIENE LE FIGURINE DEL "CONCORSO DELLE CARTINE" CHE DANNO DIRITTO A RICCHI ED UTILI REGALI.

Bianchi

Gomme **HERBICK S.M.**

la **bicicletta** italianissima di fama mondiale
Modelli di gran lusso e comuni
da corsa e da turismo

Bianchi offre la più larga garanzia al suo prodotto costruito con materiali rigorosamente selezionati nelle officine più moderne, dai tecnici più geniali e da maestranze specializzate.

La bicicletta da tutti copiata da nessuno eguagliata

Chiedete Catalogo che si spedisce gratis

Soc. An. **EDOARDO BIANCHI** - Viale Abruzzi, 16 - Milano

**DISCHI
CETRA**

PRONTO!
Spedite subito 100 ballabili
Orchestra Angelini...

PRONTO!
Inviatemi dischi di
Macario e Spadaro...

PRONTO!
Desidero le incisioni di
Ruggero Ruggeri...

PRONTO!
Rimettetemi l'opera com-
pleta "Turandot"...

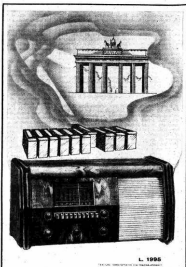


il bar
è vuoto se
manca
RAMAZZOTTI



**CALZATURIFICIO
DI VARESE!**

*Ascolta, figliolo e rammenta quello nome
se vorrai marciato spedito sulla strada della vita*



L. 1995
ITALIANE TELEVISIONI CON TUBO CATODICO

4 Valvole Octal • Onde cortissime, corte, medie,
lunghe • Sei circuiti accordati di media frequenza
Dispositivo brevettato per sintonia e ricerca automa-
tica delle stazioni • **Selettività variabile** • Stadio finale
con **otto Watt di uscita** • Regolazione del volume
con compensazione automatica delle note basse
Altoparlante elettrodinamico a grande cono

SIARE

PIACENZA - VIA ROMA N. 33 - TELEFONO 23.81
MILANO - VIA S. TRAPPA D'ASSISI, 7 - TELEFONO 23.477
ROMA - VIA M. R. - TELEFONO 23.437 - 23.477
NAPOLI - VIA MEDINA N. 41 - TELEFONO 31.125
TORINO - CORSO G. FERRARIS, 37 - TELEFONO 40.127
GENOVA - VIA S. LUCA N. 2 - TELEFONO 25.025
FIRENZE - VIA BRUNELLESCHI, 2 - TELEFONO 21407

PANORAMA DELLA SETTIMANA RADIOFONICA ITALIANA

	ATTUALITÀ Cronache e Comunicazioni	LIRICA Opere e Musica teatrale	CONCERTI Sinfonici e di Camera	PROSA Radiopiemonte e Commedia	VARIETÀ Spettacoli - Riviste - Capi - Balle
Domenica 9 Aprile 1939-XVII	10.35: Messa pontificia celebrata da S. Bartolomeo Bonifazio - « Un di Sili ».	10.35: III Programmato: IL BARBIERE DI SEVILLA Ritrovamento Italia di Cesare Sgarbi Musica di GIOVANNINO ROSSINI Hofmann (soprano).	17.15: II Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	21.30: I Programmato: VASCO DI GAMA La vita di Vasco da Gama di Vasco.	17: I Programmato: Cantata e riev. 21: II Programmato: ACQUA CHETÀ Dramma in tre atti di GIULIO PERUGIA.
Lunedì 10 Aprile 1939-XVII	20.30: Commento dei fatti del giorno. 21: I Programmato: Storia del Teatro drammatico (I° fascio).		13: II Programmato: variazioni CONCERTO diretto dal M. F. Malipiero Pavani.	21.40: III Programmato: UN GOMO NUOVO Avv. di Massimo Sini.	20.30: III Programmato: Varietà.
Martedì 11 Aprile 1939-XVII	19.20: I e II Programmato: Giuseppe Stalioffari: « La prossima settimana: Proteste di chi non si muove ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	15.30: I Programmato: CONCERTO DI FABBRICA diretto dal M. S. Sini.	21.5: II Programmato: LEVIAME Un atto di A. Cotti.	21: II Programmato: Musica italiana.
Mercoledì 12 Aprile 1939-XVII	19.40: I e II Programmato: Lettere di rifugio. 20.20: Commento dei fatti del giorno. 21.45: III Programmato: « Cavi » di S. E. Luca d'Amico.	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	20.30: III Programmato: LA VERA DORO Tre atti di Giuseppe Zardi.	22.20: I Programmato: Orchestra d'archi e riev. e danza.
Giovedì 13 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: variazioni del « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	15.30: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Venerdì 14 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Sabato 15 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Domenica 16 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Lunedì 17 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Martedì 18 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Mercoledì 19 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Giovedì 20 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Venerdì 21 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Sabato 22 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.
Domenica 23 Aprile 1939-XVII	13.45: I Programmato: « La storia di Roma ».	21: I Programmato: Dol e « Rinaldo » di Francesco CONCERTO SINFONICO diretto dal M. Antonio Votto.	17.15: II Programmato: GIULIO VERDI dramma di musica contemporanea.	21: II Programmato: UNA RAGAZZA DELL'ALTRO MONDO Tre atti di G. Lotti.	21.5: II Programmato: Riev. e canzoni.

Le trasmissioni di opere possono subire variazioni in rapporto ad eventuali spostamenti nelle rappresentazioni dei Teatri dai quali si trasmette



*Meccanismo di
matematica precisione
racchiuso in custodia
di suprema eleganza*

ZENITH

ZIM! BUM! *La nostra bella
carnagione
PALMOLIVE!*



Avete la pelle macchiata, e il vostro
dettone delicatamente, è il segno di
tutte le donne. Un segno facile a
realizzare, come lo diventano le pelli
e mantengono cinque gemelle.

Stappene una fetta: lavate soltanto
con olio d'oliva; poi il Dott. D'Uva
prescrive loro il Sapone Palmolive.
Come l'olio di oliva, ingrediente
principale del Palmolive, ha una
qualità a questo detersivo saponi,
governa indubbiamente anche a voi.
Basterebbe una prova per convincersi?

PRODOTTO
IN ITALIA



LIRE 220

**LE CINQUE GEMELLE DIONNE USANO SOLAMENTE
PALMOLIVE IL BENEFICO SAPONE ALL'OLIO D'OLIVA**

*Ricordate il consiglio
del Medico!*

Caffè Maltosetmani



...LA MARCA DI FIDUCIA

S. A. SETMANI & C. - Via Forcella, 5 - Milano



RADIORICEVITORI TELEFUNKEN

*Bisogna
sentirli!*



TELEFUNKEN 569		TELEFUNKEN 572	
PREZZO (L. 100.000)	1.100	PREZZO (L. 100.000)	1.900
ALTA FIDELITA' (L. 100.000)	1.100	ALTA FIDELITA' (L. 100.000)	1.900
ALTA FIDELITA' (L. 100.000)	1.100	ALTA FIDELITA' (L. 100.000)	1.900
ALTA FIDELITA' (L. 100.000)	1.100	ALTA FIDELITA' (L. 100.000)	1.900

Radoricevitori da 3 a 7 valvole, ad onde
medie e a più campi d'onda; qualità di ri-
produzione sempre perfetta. Per ogni tipo
e ogni esigenza, le caratteristiche tecniche
più spiccate e moderne.

PRODOTTO NAZIONALE

PREZZI DA LIRE 450. - A LIRE 3500. -
VENDITE RATEALI A 12, 18, 24 RATEALI

RIVENDITE AUTORIZZATE IN TUTTA L'ITALIA

SIEMENS SOCIETÀ ANONIMA
REPARTO VENDITA RADIO SISTEMA TELEFUNKEN

Via Fabio Filzi, 29 - MILANO - Via Fabio Filzi, 29
Agenti per l'Italia meridionale: ROMA - Via Frattina, 10-12

DALLE STAZIONI DEL PRIMO PROGRAMMA MERIDIANO

DOMENICA 9 APRILE 1939-XVII - ore 13,15



CHE COS'È?

SCENA INDOVINELLO A PREMI
di ALESSANDRO DE STEFANI
Adattamento musicale di Egidio Storti

TRASMISSIONE ORGANIZZATA PER LA S. A.

LUIGI SARTI e FIGLI - BOLOGNA

PRODUTTORI DEL

COGNAC SARTI

Ogni domenica alle ore 13,15 verrà trasmessa una rivista a radiovinello. Gli ascoltatori sono invitati a inviare la soluzione su cartolina postale alla SIPRA - Consorzio Cognac SARTI - Casella Postale 479 - TORINO.

È necessario che tutti i radioascoltatori, la cartolina debbano pervenire materialmente alla SIPRA entro il venerdì successivo alla trasmissione. La cartolina che pervenisse dopo tale giorno o risultasse illeggibile verrebbe scartata inosservata.

Sia questo indovinello di soluzione quanto l'indovinello a premi, sarà a norma di legge, i seguenti premi:

10 cassette di squisiti prodotti SARTI

40 volumi de libro «INSOMMA VOI CHI SIETE?»
10 dischi Cetra-Parlophon con la canzone «CHE COS'È?»

Cognac Sarti: il migliore!

PER LA VOSTRA CASA... volete spendere bene?

Vantate l'
ARGENTERIA BOGGIALI

MILANO - Via Torino, 34 (ang. V. Valpurga)

troverete tutte le ARGENTERIE - POSATE ARGENTATO 800
ARGENTATE - di ACCIAIO INOSSIDABILE, ecc. ecc.

OPPORTUNITÀ ECCEZIONALE: Servizio completo Acciaio
INOSSIDABILE, 60 pezzi in saldo anticipo **L. 570**

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA
BOLZANO - MILANO I - TORINO II
TRIESTE

15. Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

16.39: Notizie sportive.

17.

Canzoni e ritmi

Giosuè Maria

Contra Alt. M. Neri
Contra Alt. M. Neri
Contra Alt. M. Neri
Contra Alt. M. Neri
Contra Alt. M. Neri

Nell'intervallo (17.30-17.40): No-
tizie sportive - Bollettino prezzi.
18.30-18.40: Notizie notizie sportive.

MILANO I - TORINO I - GENOVA I
TRIESTE - FIRENZE II - PALERMO
CATANIA - ROMA II

18. Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

16.39: Notizie sportive - Dittò.

17.12: Dal Teatro Comunale - Vi-
torio Emanuele - di Plesano.

Concerto sinfonico

diretto dal M. Antonio Vitti
Sinfonia Rossini
di M. Antonio Vitti
Sinfonia Rossini
di M. Antonio Vitti

1. Gio. Gatti: Sinfonia Rossini.
2. Piero Pini: Sinfonia Rossini.
3. Gio. Gatti: Sinfonia Rossini.

DOMENICA DI GIORNO

9 APRILE 1939 - XVII

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA - BOLZANO
MILANO I - TORINO I - GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
PALERMO - ANCONA - CATANIA - ROMA II - TRIPOLI

8.30-8.40: Segnale orario - Giornale radio - Situazione e previsioni del tempo.
9.15: TRASMISSIONE PER LE FORZE ARMATE. Parla primo capitano
della D.E. R. L. - Parla il capitano, parla il capitano.
Punto orario: Puntino in voce da Ginevra di Radio-Verona.
10: TRASMISSIONE PER GLI AGRICOLTORI la cura del R. R.

11: TRASMISSIONE DELLA BANCHE DI S. PIETRO DI ROMA

Messa Pontificale celebrata da Sua Santità

12.30 (orologio)

BENVENEDIZIONE URBANI ET ORBE

DOPIOIO PROGRAMMA MERIDIANO

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA
BOLZANO - MILANO I - TORINO I
GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
PALERMO - CATANIA - TRIPOLI

(ROMA II alle 13.15 ore 14.15
vedi Trasmissioni speciali)

1. Segnale orario - Puntino orario
della D.E. R. L. - Parla il capitano, parla il capitano.

12.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

13.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

14.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

15.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

16.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

17.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

18.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

19.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

20.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

21.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

22.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

23.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

24.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

25.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

26.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

ROMA II - NAPOLI II - BARI II
MILANO II - TORINO II - GENOVA II
FIRENZE II - ANCONA

12.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

13.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

14.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

15.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

16.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

17.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

18.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

19.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

20.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

21.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

22.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

23.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

24.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

25.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

26.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

27.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

28.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

29.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

30.15: Canzone del secondo tempo di
una rivista di teatro d'opera.
Nominata: S. DE LA (Trasmissione
offerta dalla Ditta A. Gatti-
toni & C. di Bologna).

FIRENZE I - NAPOLI I - BARI I
MILANO I - TORINO I - GENOVA I
ANCONA - ROMA II

12.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

13.30:
Il Barbiere di Siviglia

14.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

15.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

16.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

17.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

18.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

19.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

20.30:
Bollettino prezzi di S. Bazzani
Musica di GIOACCHINO ROSSINI

RADION



PRODUZIONE
RADIOMARELLI

ALLA

XX FIERA DI MILANO

Padiglione OTTICA - FOTO - CINE - RADIO

Posteggi: 1824 - 2025 - 2022 - 2021 - 2000

UAL - UAL
ONDE CORTE - MEDIE
4 valvole FIVRE Octal



In custodia L. 986:
A rate L. 94, alla consegna
e 13 rate da L. 57, ciascuna
(chiave l'abbonamento alle radioselezioni)

UAL-UAL

l'apparecchio più economico che riceve
da tutta Europa. Sensibilissimo sulle
onde corte. Presa per fonografo.

ALTAIR

4 Gamme d'Onda
5 valvole FIVRE Octal



Supremabile L. 2047, in custodia
A rate L. 136, alla consegna
e 10 rate da L. 35, ciascuna

Ecolocronale L. 2250, in custodia
A rate L. 230, alla consegna
e 10 rate da L. 130, ciascuna
(chiave l'abbonamento alle radioselezioni)

ALTAIR

il primo meraviglioso apparecchio della
"SERIE MAGICA... Ha valvole "octal",
FIVRE ad altissimo rendimento

Supremabile

A rate

Radioselezioni

A rate

e 10

chiave l'abbonamento

AS

secc

sensibilmente m
sulle onde co

MARELLI

ASSAB II

4 Gamme d'Onda
6 valvole FIVRE Octal
oltre l'Occhio Magico



Supremobile: L. 1060,- in contanti
A rate: L. 104,- alla consegna
e 10 rate da L. 92,- caduna
Radioelegrafale: L. 2700,- in contanti
A rate: L. 270,- alla consegna
e 10 rate da L. 155,- caduna
(Incluso l'alloggiamento alle radioelegrafiche)

ASSAB
SERA SERIE

Migliorato sulla ricezione
te. Scala aggiornata

ALDEBARAN

"Serie Magica"
4 Gamme d'Onda
6 valvole FIVRE Octal
oltre l'Occhio Magico



Supremobile: L. 1900,- in contanti
A rate: L. 236,- alla consegna
e 10 rate da L. 208,- caduna

Radioelegrafale: L. 2650,- in contanti
A rate: L. 265,- alla consegna
e 10 rate da L. 170,- caduna
(Incluso l'alloggiamento alle radioelegrafiche)



ALDEBARAN
SERIE MAGICA

Tastiera per la sintonizzazione automatica
di sei stazioni prestabilita, variabile a piacere.
Stabilità assoluta; brevetto Magnet Marelli

MIZAR

"Altissima Fedeltà"
3 Gamme d'Onda
7 valvole



Supremobile: L. 2800,- in contanti
A rate: L. 300,- alla consegna
e 10 rate da L. 180,- caduna

Radioelegrafale: L. 4200,- in contanti
A rate: L. 450,- alla consegna
e 10 rate da L. 240,- caduna
(Incluso l'alloggiamento alle radioelegrafiche)

MIZAR

L'apparecchio di gran classe ad altissima fedeltà.
Musicalmente perfetto. Indicatori «visi luminosi».
Fortissima potenza d'uscita. Ricerca alfabetica
delle Stazioni. Stazioni aggiornate

Al sorteggio dei

3 GRANDI PREMI
che avrà luogo fra tutti i
**nuovi abbonati alla
radio nel mese di
aprile** verranno ammessi
oltre che i privati anche i
Dopolavoro, gli alberghi, gli
esercizi pubblici, ecc., insom-
ma tutti coloro che avranno
versato l'importo del **nuovo
abbonamento** tra il 1°
e il 29 aprile.

Ciascuno dei tre primi estratti
avrà diritto a scegliere tra:

Un viaggio di un mese per due persone

in prima classe e in alberghi
di lusso attraverso tutte le città
italiane sedi di stazione radio
da Bolzano a Tripoli e

Una automobile Fiat 500

Per i meno fortunati verranno
estratti, a titolo di premio di
consolazione, **20 fonogra-
fi valigia Cetra
con 10 dischi cia-
scuno.**

MARTEDÌ DI GIORNO

11 APRILE 1939-XVII

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA - BOLZANO
MILANO I - TORINO I - GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
PALERMO - ANCONA - CATANIA - ROMA II - TRIPOLI

7.30: Giornata da guerra (Piemonte).

7.45: Giornata da guerra (Sicilia centro).

8.45: Segnale orario - Giornale radio - Situazione generale e previsioni del tempo - Lista delle stazioni.

10.30: D'Amico: 1. Adun. dei soldati, musica dell'impero; 2. Grigi: Four Gips, suite n. 2 op. 10; 3. Luzzati: 4. Luzzati: Non se dimmentate di Chiavito; 5. De Michelis: Sonatina alla lusa; 6. Armadori: 2. marciante del cortile.

12: Orchestra diretta dal M^{re} Angelini: 1. Givieri: Givieri; 2. Werneck: Serenata camerale; 3. Stoll: Amor di pastore; 4. Luzzati: Non se dimmentate di Chiavito; 5. De Michelis: Sonatina alla lusa; 6. Armadori: 2. marciante del cortile.

DOPPIO PROGRAMMA MERIDIANO

ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA
MILANO I - TORINO I - GENOVA I
TRIESTE - FIRENZE I
PALERMO - ANCONA - CATANIA - ROMA II - TRIPOLI
(ROMA II dal 12.30 alle 14.45
vedi Trasmissioni speciali).

12-12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

ROMA II - NAPOLI II - BARI II
MILANO II - TORINO II - GENOVA II
TRIESTE - FIRENZE II - ANCONA

12: Orchestra Meridiana diretta dal M^{re} Severino: 1. Givieri: Givieri; 2. Werneck: Serenata camerale; 3. Stoll: Amor di pastore; 4. Luzzati: Non se dimmentate di Chiavito; 5. De Michelis: Sonatina alla lusa; 6. Armadori: 2. marciante del cortile.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

12.15: 12.15: Segnale orario - Comunicazioni dell'E.I.A.B. - Giornale radio.

M A R T E
P I S E R A

PRIMO PROGRAMMA

ROMA I - BARI I - BOLOGNA - BOLZANO
NAPOLI II - MILANO III - TORINO III
TRIPOLI

Milano III e Torino II iniziano le trasmissioni alle ore 22 (NA II dalle 19 alle 20 Voci Tempo Programmato)

SECONDO PROGRAMMA

MILANO I - TORINO I - GENOVA I
TRIESTE - PALERMO - CATANIA
FIRENZE II - ROMA II

Barra II (Nodi Transversali speciali)
CPI II dalla 12 alla 18. Nodi Nodi Transversali

TERZO PROGRAMMA

FIRENZE I - NAPOLI I - ROMA III
BARI II - MILANO II - TORINO II
GENOVA II - ANCONA

(Belle 15 alle 20 NA e Voci Prime Programmata)
(Chiamate 20 alle 20.55 e Voci Seconda Programmata)

ANTENNA SCHERMATA

e Abbonamento o Rinnovo al
RADIOCORRIERE

«Antenna Schermata» per onde medie e
corte L. 35, con abbonamento o rinnovo
per un anno al «Radiocorriere» L. 52,50
insegna, «Antenna schermata» regolabile
per apparecchi poco selettivi L. 55, con
Abbonamento o Rinnovo per un anno
al «Radiocorriere» L. 68,50 insegna.

(Indirizzo: vigilia e corrispondenti)

LABORATORIO SPECIALIZZATO RIPARAZIONI RADIO

Ing. F. TARTUFARI - Torino

(Via Cesare Battisti, 5, angolo Piazza del Teatro Carlo Felice)

Rivendita autorizzata per il Piemonte dei
famosi apparecchi

PHONOLA - RADIO IMCARADIO

VENDITE - RATE - CAMBI

NOVITÀ: Modulo portatile di rete
permette per regolarsi l'apparecchio radio, lo
spedisce direttamente in L. 1,50 in francobollo.



Freia
CREMA
OSSIGENATA

Dona al vostro viso la freschezza gioiosa e la spensieratezza di una primavera sana.

Vi libera le secrezioni cutanee, ammorbidisce ed allevia i tessuti, imbianca la pelle.

RAGAZZONI - Calabionne (pr. Bergamo)
Deposito S.P.

Anche voi avete bisogno

Se avete capelli grigi o sfidati provate anche
voi la famosa ACQUA ANGELICA. In pochi
giorni ridonerà ai vostri capelli il loro primitivo
colore della gioventù. Non è una tintura, quindi
non macchia, è completamente innocua, ed il suo
uso pulisce e rinfresca i vostri capelli.

Richiedetela a Farmacisti e Profumerie. Non invadete
la ristretta fascia inviolata L. 12 al Distributore

ANGELO VAI - PIACENZA - Sezione R

Leggere...



Antalgil

RIMEDIO DEI DOLORI
R CORRENTI DELLE DONNE

L'ANTALGIL è stato espressamente
studiato per lesione le **sofferenze
periodiche delle donne.** Prima
si è spesso ricorso al Laudano o a sostanze
di azione anodina, che, se recano qualche
sollievo, possono non di rado dare luogo
a fenomeni anche di una certa gravità,
come depressione cardiaca, affanno, tal-
volta insensibilità ed eccitazione nervosa a
seconda del genere di farmaco sommini-
strato.

L'ANTALGIL garantisce in modo asso-
luto da qualsiasi disturbo secondario o
rifiuto, e sopprime i dolori mestrili,
favorendo e regolando i corsi,
senza eccitare il sistema nervoso, anzi
procurando una serena e benefica calma.
L'azione calmante dell'ANTALGIL dura
di solito parecchie ore, e non si ha bi-
sogno generalmente di ricorrere alla som-
ministrazione di una seconda dose per
ottenere l'effetto curativo, perché nella
maggioranza dei casi un solo cachet basta.
In ogni modo, se il dolore dovesse ricom-
parire, bisogna sempre lasciar trascorrere
almeno due ore prima di ingerire un
secondo cachet.

Glieterà far presente che l'ANTALGIL,
essendo rimedio specifico del dolore, è
altresì efficacissimo contro i fenomeni
migrainici (cefalea, chiodo solare, emicra-
nia), cui vanno soggette le donne di costitu-
zione anemica e di temperamento
nevratico.

**L'ANTALGIL si vende in tutte
le migliori Farmacie a L. 1,30
la bustina di due dosi.**

ISTITUTO FARMACOTERAPICO
COLLABORATIVO ITALIANO

BOLOGNA

Autentica, R. Privilegio di Bologna
N. 5412 del 1904 (N. 2-3-10-12)

nuovo, comodo
efficace...

La famosa
**Brillantina
LINETTI**

PROFUMATA - INODORA
usata con
Lo SPRUZZATORE



Fiascone con spruzzatore, L. 30
per Poste L. 2 in più (anche
in francobollo)
S. A. LINETTI, PROFUMI, VENEZIA

ossessione



che forse l'unico di
oggi, donna principa-
le a conquistare la
sua donna, a mon-
dare l'assoluta di gio-
ventà e di salute, che
demonstra l'impulso di
tutte le funzioni vitali.

**THE
MESSICANO**

Imprescindibile frangia di
demonio alla salute
e di bellezza italiana
e naturalmente
vegetale

Utile in tutte le forme
di. Farmacia Roma R. 1007 - 4 (06) 1001-1011



CREMA JUVENTUS
S.S.
LA TERRA CREMA
LA TERRA CREMA
LA TERRA CREMA
SENO
LA TERRA CREMA

Un vero
crema
juventus
S.S. per lo
sviluppo
del seno
L. 17,50

conoscete ovunque e presso in
Ditta F.lli CADEI - rip. R. C.
MILANO, Via Vercelli Magn. 2
Rivendite vigilia anticipare spedizioni franco senza indicazioni diverse

Solo la

CIPRIA DIADERMINA
 è capace di dare al viso
 tutto lo splendore e tutta
 la grazia che si desiderano
 e alle carni quella morbidezza
 vellutata, che ricorda i petali dei fiori.



Cipria Diadermina

LABORATORI BONETTI FRATELLI
 100, COLOMBO & 36 - MILANO

Costo di ogni tinetto:
 Lire 1,30 e
 6 L. 9,90.

ESIGETE LE VERE PASTIGLIE

GOLIA

RIFIUTATE ENERGICAMENTE LE IMITAZIONI

ATTENTI ALLA
 STELLA VERDE
 SU OGNI GOLLIA

DAVIDE CABELLO
 MILANO

FRATELLI ZARI - Via Verdi, 5

**TAVOLINI DA GIUOCO
 PIEGHEVOLI
 BRIDGE - POKER**

**FRATELLI ZARI - Via Verdi, 5
 MILANO**

DA TUTTE LE STAZIONI
SABATO 15 APRILE 1939-XVII - ORE 13.15

Andiamo al caffè...
MUSICHE E SCENE D'AMBIENTE

Trasmissione organizzata per la

S. A. FELICE BISLERI & C. di Milano

produttrice dell'aperitivo tonico **FERRO CHINA BISLERI**
 e propolis

dell'Acqua Minerale Nuccia-Umbra e Sorgente Angelica

SABATO

DI GIORNO

15 APRILE 1939-XVII

**ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA - BOLZANO
 MILANO I - TORINO I - GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
 PALERMO - ANCONA - CATANIA - ROMA II - TRIPOLI**

7.25 Giornale da camera (Primo corso).
 7.45 Giornale da camera (secondo corso).
 8.20 Segnale orario - Giornale radio - Situazione generale e previsioni del tempo - Lata dello studio.
 10-10.30 TRASMISSIONE PER LE SCUOLE ELEMENTARI a cura del Dott. ROSE BERNARDI: «Voci dalle Marche» - Trasmissione a cura del R. Provveditorato per gli Studi di Ancona.
 11.30: Teles Cronaca-Contestazioni-Cronaca: 1. PIZZOLI-Malinali: Capriccio spazioso; 2. Mazzoli: Fichte di L.M.; 3. Napoli: ai deboli di allargare, si fugga sul mare; 4. Mosca: Andrietta; 5. Catania: dopo d'essere dopo il bello; 6. Mantova: Trasmissione sulla Telen; 7. Koln: Serenata; 8. Cuneo: Steserle, pancia lancia.
 12.30: Cronache dello sport.
 12.40: Discorsi: 1. Festività di diverse dipense; 2. Rotture: Nel regno delle Fate; a) Clamor di bava nel buco; b) Dama della Regina delle Fate; c) Merce degli gnomi.

DOPIO PROGRAMMA MERIDIANO

**ROMA I - NAPOLI I - BARI I - BOLOGNA
 BOLZANO MILANO I - TORINO I
 GENOVA I - TRIESTE - FIRENZE I
 PALERMO - CATANIA - TRIPOLI**
 (ROMA II alle 13.30 alle 14.45
 via Transazioni spiali).

13-13.15: Segnale orario - Festivali musicali del R.I.A.R. - Centrale radio.
 13.15: Annuncio su carta: Mosche e sono di aneddoti; Poesia di M. Mancini; Adulazione (scandali) del M. LINO MALATRA (Trasmissione organizzata per la Soc. An. Paolo Bonetti & C. di Milano).
 13.30 (TRIPOLI): Giornale radio e notiziario in lingua araba.
 13.35-14 (TRIPOLI): «Giornale musicale» - Canzoni originali arabe (collaborazione Felice Malatrat).
 13.40: Così si presentano: Intervista all'I.R.A.R. per gli sportivi.
 14-14.15: Giornale radio - Situazione generale e previsioni del tempo.
 14.15-14.30: Roma.
 14.35-14.45 (MA I - TR - GE II): Roma.
 14.50: LA CAMERATA DEI BALILLA E DELLE FIDELI IMAGINE (GENOVA I): «Fata Morgana» - (CATANIA): Un quarto d'ora con Boschini.
 14.55: LA GIORNATA DEI BALILLA E DELLE FIDELI ITALIANE, (TRIPOLI): Lettere di Zia Bombarda.
 15.40 (BARI I): Il sabato della signora: Conversazione di Lavinia Tremolli Adami.
 15: Giornale radio - Estrazione del Nigro Lotto.
 15.15: DALLA NOTTE CANTA PALLARONE: 1. Canzone della fortuna, valzer di Raimondo e Giorgia; (Orchestra del Gai Capriccioso); 2. Prima di dormire, canzone di Fregata e Chervid; (M. Mancini); 3. La collina d'Agne, ballata sul modo dell'epistola di Lohr; 4. Manro, canzonc. son. di Kramer e Raimondi; (Orchestra Angelica); 5. Voglio sposare, slow fox di Mastro e Ponto; (M. Mancini); 6. Ognuno sale e scende, danza di Mancini e Bertini; (M. Rini); 7. Memory, Canzoni - (Orchestra Angelica); 8. Mamma, mamma, poppe, slow fox di Wond; (solo pianista Bertolini) e dempretti; 9. Sul graticcio, canzone fox di Pirelli e Pirelli o Pirelli o Pirelli; 10. Dovesi del Pirelli e Valerina; (Orchestra Angelica).
 15.30: Movimento lento, aerea dell'Aspiero - Bollettino pessimi.
 15.55: I RAGGI SONORI DEL LABORATORIO: COLORE, suadente TULLIO CROTTI.
 15.55-16.05 (BARI I): Voci Trasmissioni spiali.
 16.10-16.40: TRASMISSIONE PER GLI AMMIRATORI in cura degli R. R. S.
 16.40-16.50 (ROMA II): Notiziario in lingua araba (Voci Transazioni spiali).
 16.45 (MA I - BO - TR - CT): Comunicazioni del Segretario federale.

14.30-14.45: Giornale radio.

STAZIONI EUROPEE E MEDITERRANEE
AD ONDA LUNGA E MEDIA

[illegible][illegible]

Un nuovo Multigamma

- 8** GAMME D'ONDA
QUADRANTI SCALE
E GAMME ONDE CORTE
da metri 10 a metri 15,4
E GAMME ONDE MEDIE
da metri 187,5 a metri 417
E GAMME ONDE LUNGHE
da metri 1200 a metri 1936
- 2** CONDENSATORI
VARIABILI TRIPLI
MONOBLOCCO
-DUCATI, SPECIALE

ESECUZIONE N

CON INDICATORE VISIVO
DI SINTONIA AD OMBRA
PREZZO L. 3600

ESECUZIONE S

CON MILLIAMPEROMETRO DI
PRECISIONE WESTON - IACA
INDICATORE ESATTO E SEN-
SIBILISSIMO DELLA SINTONIA
PREZZO L. 3980



TOPRANOMILE 7 VALVOLI

MODELLO IF 871

ALCANTARA LITATO - CAR. COSE E MULTIGAMMA

IMCARADIO

ALESSANDRIA

BREV. MONDIALE FILIPPA