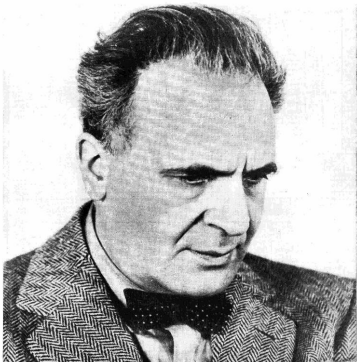


radiocorriere



Bruno Walter, uno dei maggiori esponenti della grande arte direttoriale tedesca, torna in Italia, dopo molti anni di assenza, per dirigere al microphone della Radio Italiana. L'avvenimento attirerà ovvio trattamento profondo e immediato riconoscimento fra i nostri ascoltatori. Bruno Walter dirigerà mercoledì 16 e sabato 18 aprile, alle 21.30, per lo Stagione Sinfonica del Terzo Programma, due concerti dedicati a Brahms, Mozart, Beethoven e Mahler.

STAZIONI ITALIANE

PROGRAMMA NAZIONALE			SECONDO PROGRAMMA			TERZO PROGRAMMA		
MC	metri	Staz. a onde medie	MC	metri	Staz. a onde medie	MC	metri	Staz. a onde medie
Stazioni singole			Stazioni singole			Stazioni locali e ripetitrici		
566	530	Caltanissetta	945	355	Roma 2	1481	302,2	Belluno 2 La Spezia Milano
899	315,7	Milano 1						Alessandria Ancona Ascoli Piceno Bari Bressanone Como Foggia Genova Messina Pescara 1 Pescara Reggio Cal. Salerno Savona Stena Trento Vercelli 2 Venezia
1061	323,8	Cagliari				1578	190,1	Bari 3 Bologna 2 Cosenza 2 Forlì 2 Genova 3 Milano 3 Napoli 3 Palermo 3 Roma 3 Torino 3 Venezia 3
Gruppi sincronizzati			Gruppi sincronizzati			Gruppi sincronizzati		
636	437,1	A 1	1036	180,1	A 2	1367	219,3	A 3
		Belluno 1 Firenze 1 Napoli 1 Torino 1 Venezia 1	1115	349,1	B 2			
		Bari 1 Bologna 1 Cosenza 1 Genova 1 Messina Palermo 1 Pescara 1 Roma 1	1448	307,3	C 3			
1231	321,4	B 1						
Stazioni locali e ripetitrici			Modulazione di Frequenza			Onde corte		
1484	302,2	Belluno 1	MC	Stazioni a P. F.		MC	metri	Staz. a onde corte
		Ancona Brescia Caltanissetta Cosenza	49,9	Monte Pelicci M. F. B		6,26	44,92	Milano O. C.
1578	190,1	Lecce Perugia Taranto	92,7	Milano M. F. B				
			95,9	Torino M. F. B				
Autonome			Stazioni ad Onde Corte per l'Estero			Modulazione di Frequenza		
MC	metri	Staz. a onde medie	MC	metri	MC	metri	Stazioni a P. F.	
1142	362,3	Torino	6,81	49,92	9,78	30,67	15,48	Bologna M. F.
			7,61	42,79	11,80	21,40	17,17	Milano Radio M. F.
			8,67	31,35	11,99	21,21	17,00	Genova M. F.
			9,62	21,35	15,12	19,84	16,05	Forlì M. F.
			9,71	30,90	15,32	19,58	21,56	Napoli M. F.
								Venezia M. F.
								Roma M. F.
								Torino M. F.
								Milano M. F.

STAZIONI ESTERE

NAZIONE	MC	metri	NAZIONE	MC	metri	NAZIONE	MC	metri
ALGERIA	910	286,3	FRANCIA	544	217,8	NORVEGIA		
Algeri			Libe 1	1237	214,9	Ole (onde corte)	21670	13,80
ANDORRA			g. Progr. "basco"			OLANDA		
Andorra	922	305	Gruppo sincronizzato	1078	208,4	Hilversum 1	746	403
AUSTRIA			Nice 1	1514	192,1	Hilversum 2	1007	291
Salzburg	1250	240	Paris Inter	4200	49,35	SVESIA		
Linz	1294	215,2	GERMANIA			Moskva	1710,7	17,10
BELGIO			Mulbacher - Secondo	578	322	Holby	1178	257,7
Bruelles 1 (Francese)	630	481,9	Mulbacher - Secondo	6010	49,35	SVIZZERA		
Bruelles 2 (Francese)	936	324	Basilea	391	365,9	Basilea	329	367,1
FRANCIA			Monte Carlo	4070	40,46	Monte Carlo	357	338,6
g. Programma nazionale	840	347,6	Monte Carlo	800	375	Sottosì	364	352,7
Parigi	1205	249	Amburgo-Langenberg	1016	299,3	INGHILTERRA		
Bordeaux	1236	218	Trasmissione dal Reno	1602	187,3	g. Programma nazionale		
Marsella 1	1249	324,4	Norimberga	133	1291	Wales	492	450,5
Gruppo sincronizzato			Lussemburgo (Marca)	249	328,4	Swindon	897	173,8
g. Programma parigino	462	498,3	g. (Marca)			Wales	881	240,9
Lyon	624	445,1	MONACO			London	908	239,4
Paris 11 - Marsiglia	710	420,5	Plancia	1446	104,4	West	1053	281,2
Lingesi 1	878	420,5				g. Programma leggero	200	1500
						Stazioni sincronizzate	1214	247,1

PER I PROGRAMMI DELLE STAZIONI ESTERE SOPRA ELENCALE VEDERE NELLE PAGINE DELLA SETTIMANA RADIOFONICA

LICEO MAMIANI CONTRO LICEO VISCONTI

PERCHÉ ORA LA SECONDA PROGRAMMA

Vì è esplosa così il conflitto tra il Liceo Mamiani e il Liceo Visconti. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.

La seconda, invece, si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.

La seconda, invece, si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.

La seconda, invece, si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.

La seconda, invece, si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.

La seconda, invece, si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.

La seconda, invece, si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa. Il primo, con la sua tradizione di scuola di alta cultura, si scontra con la seconda, che si propone di essere una scuola di alta cultura, ma con una mentalità diversa.



Tutto il mondo ne parla

Bompiani

chi già lo conosce
non può che
consigliarvelo



confetto lassativo
FALCI

SCAMPOLI DI OGNI GENERE



Scampoli, prodotti di alta qualità, sono disponibili in ogni genere. Per informazioni, scrivere a: Scampoli, via Roma, 100, 00100 Roma.

LE AVVENTURE DEL BARONE DI MÜNCHAUSEN

ROMANZO DI MICHAEL KUNZ, TRADUZIONE DI G. P. P. P.

L'avventura del Barone di Münchhausen, romanzo che narra la storia di un uomo che si è inventato una vita straordinaria, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.



ROMANZO DI MICHAEL KUNZ, TRADUZIONE DI G. P. P. P.

L'avventura del Barone di Münchhausen, romanzo che narra la storia di un uomo che si è inventato una vita straordinaria, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.

L'avventura del Barone di Münchhausen, romanzo che narra la storia di un uomo che si è inventato una vita straordinaria, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.

La leggenda vivente di questo barone, che ha vissuto una vita di avventure, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.

La leggenda vivente di questo barone, che ha vissuto una vita di avventure, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.

La leggenda vivente di questo barone, che ha vissuto una vita di avventure, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.

La leggenda vivente di questo barone, che ha vissuto una vita di avventure, è un libro che non si può non leggere. Il barone, infatti, è un personaggio che ha vissuto una vita di avventure, e che ha raccontato la sua storia in modo molto divertente.



De avventure di G. P. P. P. - Münchhausen

PROGRAMMA NAZIONALE

SECONDO PROGRAMM

- 6.45** Lezioni di lingua inglese, a cura di Elena Ferrara

- 7** **Spazio storico** - Giornale redde - Previsione del tempo - Musica del mattino - Invi al Parlamento (7.30-7.45)

- B** *Segnale orario - Gliorente radio*
- *Segnapagina della stampa italiana*
in collaborazione con I.A.N.R.A.
- *Edizione meteorologica*

Trasmissioni locali

7.30 Notiziario radio in lingua tedesca (Palermo 2) - (Riviera) -

8 Canale dell'Adriatico e della Sicilia (Canale 1) - (Sicilia) -

12.15 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.50 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

Interrogate lo specchio!

che splendidi
denti bianchi
in solo
7 giorni!



Pulite i vostri denti con
Pepodent, mattina e sera,
per una settimana.

Interrogate lo specchio: vi dirà
che, da così breve tempo, i
vostri denti abbiano acquistato
una bianchezza ed una splen-
dore dai suoi.

Solo l'Hiom, contenuto
nel Pepodent, straglie
il "film" che offusca i
vostri denti.



www.hiom.it

l'unico dentifricio all'Hiom

AVVISO ALLE TARME

La vostra esistenza è minacciata: non più
tranquilli pasti di soffici linee o di morbide
pelle. Sarete inesorabilmente distrutti con
il potente taromico CANFORUMIANCA.
Non potete vederlo perché si volatilizza rapi-
damente, vi inganna con il suo gradevole
odore, non lascia tracce e macchia. Dov'è
il CANFORUMIANCA per voi è la morte.

Canforumianca

Il taromico 10 volte più efficace della Can-
fora - 100 volte più micidiale della Nafta.

MANIFESTAZIONI PALMOLIVE

ROSSO E NERO
PAVONE E VANILLA

PRODOTTO IN ITALIA CON LE MIGLIORI MATERIE PRIME

La S.A.M.A.M. precisa che la chiusura definitiva
del concorso è 100.000 lire per ogni nome e deve
intendersi in data 19 aprile 1952 e non 26 aprile
come risulta sul Radiocorriere del 6 aprile.

Autonome

TRIESTE

7.30 Canale radio in lingua tedesca (Palermo 2) - (Riviera) -

8 Canale dell'Adriatico e della Sicilia (Canale 1) - (Sicilia) -

12.15 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

Estere

ANDREA

7.30 Canale radio in lingua tedesca (Palermo 2) - (Riviera) -

8 Canale dell'Adriatico e della Sicilia (Canale 1) - (Sicilia) -

12.15 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

12.30 Canale del mezzogiorno (Matera 1)

POSTARADIO

Un pericolo vivo

Perché nelle trasmissioni di Radio per la Strada, una fiammante testimonianza di bambini di non ancora sei anni che loro non conoscono e che per il ricevimento esistono? Le nostre cronache del dopoguerra avrebbero messo prima di tutti quei ricompensati e fruganti e d'incanto l'indignità? Pagine - Ragazzini di Viterbo.

La Radio per la Strada ha fatto e continua a fare quanto lei suggerisce. Lo ha fatto e lo fa in tutte le forme possibili: annunci, disegni, radionote, conversazioni, racconti. Lo sappiamo anche noi, paragoni che il prodotto è ancora vivo. La Radio, però, non può debilitarlo da sola. Dimenticando, anche nelle pagine e nelle immagini, che alcuni organizzano delle « bombe » in rapporto a quanto già fanno le forze dell'ordine.

L'aglio delle mogli



« Olio d'aglio. Alle moglie, invece, da quando ha messo alla carta che l'aglio fa bene a un sacco di cose, mette aglio dappertutto. Non so, però, che una moglie avesse sentito qualcosa dell'aglio in qualche circostanza, scrivendo. Rassicuriamola. (Aldo Piazza, Cometa).

Sua moglie ha ragione. Non per niente, le saporite, faticose, da chiamare « scurioni » (e non « scurioni ») della pasta Barilla, che l'aglio gli ha insegnato, che gli ha insegnato a stare in aglio e a stare in aglio. Le proprietà benefiche dell'aglio le ha illustrate alla radio il prof. Guido Vercelli. Egli ha detto tre fatti: « La donna ha identificato negli spicchi d'aglio l'olio essenziale a cui è dovuto l'odore caratteristico ed il sapore acre e piccante, nonché la presenza di alcune vitamine. La semi-sintesi per via orale di estratti d'aglio, grima dai costi, determinano un abbassamento della pressione arteriosa tanto più notevole quanto più è elevata la pressione iniziale. L'abbassamento è particolarmente marcato negli animali di affezioni polmonari, anche l'attività del cuore ne viene influenzata non più valide contrazioni e moltiplicazione del polso. L'aglio agisce inoltre, ancora esperimento per la quale si dimostra assai efficace nel trattamento dei disturbi circolatori cronici, delle bronchiti, delle e della rinite nasale. L'aglio ha anche una spiccata attività antidiabetica, cioè favorisce alla digestione, mentre combatte la polifagia, l'obesità per la sua azione ipertensiva. Infine l'aglio sembra un eccellente rimedio contro i disturbi circolatori da tabacco, perché sopprimerebbe i fatti circolatori nervosi dovuti alla nicotina e le diverse malattie del cuore, i disturbi circolatori, regolando nel tempo stesso le funzioni circolatorie. Caro signor Piazza, non pensi che una moglie le saporite aglio in ogni piatto, sempre che non lo faccia per neutralizzare la sua ingratitudine.

Suocere o nuora

« Debbo gemere contro la Radio perché prende in giro la suocera, come se la suocera fossero tutte ingeli di Bontà. (Angela De Piero - Pisa).

Ci pensò: chi sono le suocere? Le mogli dei figli. Chi sono le suocere? Le suocere dei figli sposati. E le suocere chi sono? Le suocere delle mogli dei mariti. Dunque chi suocera è stata per tutta suocera. E allora che c'è da gemere?

Un'idea grandiosa

« Avrei un'idea grandiosa da vendere per la televisione, ma prima di esprimerla, debbo assicurarmi il consenso di mio zio, Leonardo Chiaromonte. E allora che c'è da gemere?

Si sa appena assunta, lei l'avrebbe dimenticata?



cinque uova

in un chilogrammo

Pasta all'uovo Barilla vuol dire

cinque uova freschissime per ogni chilo di semola.

Ecco perché la pasta all'uovo Barilla è preferita dal pubblico.

la pasta all'uovo ha un solo nome



con fondata nel 1877 per la produzione della pasta alimentare



NON PIU' TINTURE AI CAPELLI BIANCHI



BRILLANTINA VEGETALE cubana

