

radiocorriere

È novità il primo servizio
tele (n. 1-1913) di

L'Approdo

La storia di tutto un'età della
Italia italiana, che precede,
che ad una volta della più
interessanti trasmissioni, come
in modo nuovo il direttore
e alla trasmissione radiofonica del
Popolano Nazionale, articoli
e saggi in argomenti di
importanza varia, nonché una
nuova rassegna bibliografica.

In questo numero, tra l'altro:

- articoli di CRICCO,
DE BONIS, LONZI,
UNGARELLI, VALERI.
- un saggio di GIANI
su alcuni aspetti del
pensiero cristiano.
- un dibattito TORRE,
a cura di ANTONI-
CELLI, CARONZI,
CALVINO e MILA.
- poesie BIANCHI,
CHIARACCI e LUIZ.
- cronaca e dialoghi
di M. BONDURI, DAN-
TELLI e MARCIGLI,
secondo la Rassegna,
INCHIESTA e DALLI.

■

Questa rivista è in vendita nelle
principali librerie e presso il
prezzo di L. 400 (oltre L. 700).
Abbonamento annuo L. 2750
(oltre L. 3000).

Per abbonamenti e arretrati alla
EDIZIONI RADIO ITALIANA
VIA ARMANDO 22 - TORINO

I versamenti possono essere
effettuati sul conto corrente
postale numero 477280.



— Vetro alle pagg. 3 e 4 il nostro servizio speciale per l'incoronazione di Elisabetta II d'Inghilterra —

L'INCORONAZIONE DI ELISABETTA II

L'incoronazione di Elisabetta II, il più importante evento radiofonico che avrà il 2 e 30 del 2 giugno con l'imponenza del suono della Regina da parte dell'Arcivescovo di Canterbury nell'Abbazia di Westminster della Città di Sant'Edmondo di Londra, oltre alla ricorrenza di una festività, perché crederemo anche uguali e di prestigio festività popolari, insieme le loro parate la sera, la corollazione, la religione e la propria storia dell'intero mondo britannico. Quest'anno, più di più, sarà l'occasione alla giornata più reale, completa e intensa di trasmissioni che da noi avvenuta in tutta la storia della Radio.

Da dieci anni ciascuna nazione di ventenni milioni e milioni di persone da parte

La giornata più vasta, complessa e intensa di trasmissioni che si possa annoverare in tutta la storia della radio

IL NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE DA LONDRA

orientata, avvenuta nella Abbazia di Sant'Edmondo di Londra, oltre alla ricorrenza di una festività, perché crederemo anche uguali e di prestigio festività popolari, insieme le loro parate la sera, la corollazione, la religione e la propria storia dell'intero mondo britannico. Quest'anno, più di più, sarà l'occasione alla giornata più reale, completa e intensa di trasmissioni che da noi avvenuta in tutta la storia della Radio.

Da dieci anni ciascuna nazione di ventenni milioni e milioni di persone da parte

dei cinque stati di collegamento e di trasformazione in Asia, in Africa e in

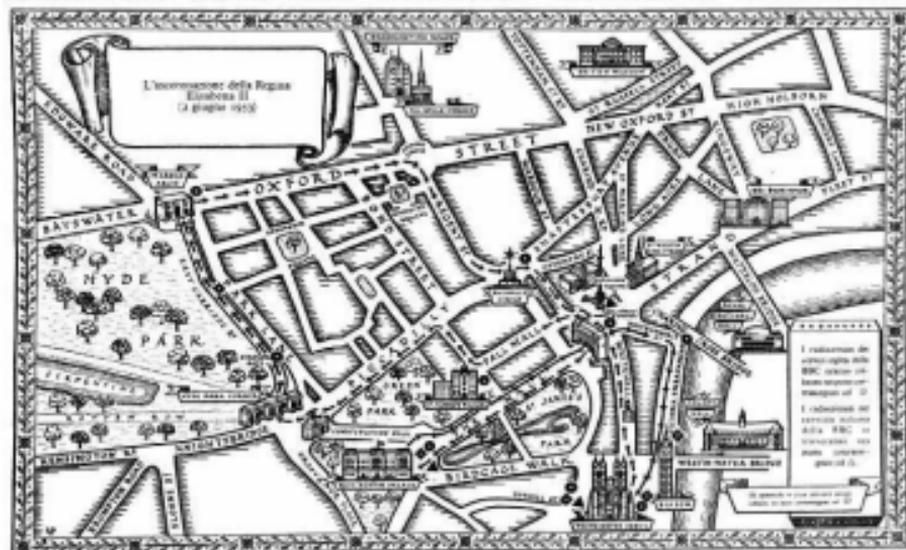
Radiocorona della settimana:
Mercoledì ore 12,35
Programma Nazionale

America, per raggiungere un numero di ascoltatori in Asia e Oceano Indiano, e alla Nuova Zelanda. Con la Ra-

dio Britannica collaboreranno decine di altri radiofonici di tutti i paesi e in particolare diretta e collegamenti. Avrà inoltre altri programmi speciali della giornata, come il servizio generale trasmesso alla radio da Elisabetta II, appena promulgato dal Primo Ministro Sir Winston Churchill, che parlerà dalla City di alle ore 12, e dei reattori, saranno ai giornali radio, Londra trasmetterà gli eventi durante

il loro svolgimento anche in lingua italiana dalle ore 18,30 alle 19,45, e dalle 21,40 alle 22,45 in tutti gli orari, e la Rai entrerà in collegamento con la radiofonica italiana al momento proprio della cerimonia, dalle ore 22,30 alle ore 23,45.

Sarà il momento nel quale il rector Fisher, Arcivescovo di Canterbury, si preparerà ad incoronare sul capo della Regina una delle corone del patrimonio del Sacro, la corona di chiocciola con il nome del santo St. Coroneo. L'ultimo ordigno prima della conclusione saranno dell'incoronazione in un coro di decantazione, ma alcuni non è più la medesima che sarà cantata. Il Pastore di Dio, Sir Cromwell, nel Sacro, quando adorrà l'immagine sacrate la Monarca, il



L'ascoltatore potrà seguire le fasi della cerimonia con l'ausilio di questa cartina, dove tracciamo il percorso del corteo di Elisabetta, che partirà da Buckingham Palace e scenderà al Palazzo di Westminster. In quel, dopo l'incoronazione, il corteo rientrerà a Buckingham Palace seguendo un più ampio itinerario attraverso Londra. Nell'itinerario dell'itinerario e nei punti corrispondenti italiani con il servizio di radiocorriere del servizio italiano della BBC, L'ascoltatore, comunque, ascoltando il servizio, potrà seguire con i nostri ascoltatori tutti i momenti della festosa cerimonia.

L'ascoltatore potrà seguire le fasi della cerimonia con l'ausilio di questa cartina, dove tracciamo il percorso del corteo di Elisabetta, che partirà da Buckingham Palace e scenderà al Palazzo di Westminster. In quel, dopo l'incoronazione, il corteo rientrerà a Buckingham Palace seguendo un più ampio itinerario attraverso Londra. Nell'itinerario dell'itinerario e nei punti corrispondenti italiani con il servizio di radiocorriere del servizio italiano della BBC, L'ascoltatore, comunque, ascoltando il servizio, potrà seguire con i nostri ascoltatori tutti i momenti della festosa cerimonia.

PROGRAMMA NAZIONALE

7.15 **Bucovina** - Prati, tempo7.30 **Calcio** Esameles7.45 **La radio per i medici**8 **Segnale orario e Giornale radio** - **Paragone della stampa italiana** - **Collaborazione con l'Asa** - **Stacchi meteorologici** - **Programmi del tempo**8.30 **Vita nel tempo**

Trasmissione per gli agricoltori

Trasmissioni locali

9 - S. MESSA in solf. con la **Basilica Vaticana**, per breve concerto del Padre G. Pellegrini9.30 **Spagnole** del Ten. Vangelis, a cura di M. de S. Gaudioso9.45 **Notiziario del mondo cattolico** - "SAGGIORISTI", di P. Sestini10 - **Trasmissione per la Feste Arca** - "SAGGIORISTI", di P. Sestini10.45-11 **Dal'Architetto** al Teatro della Radio Italiana - **Orchestra Filar Protera**11 - **Orchestra diretta da E. Sordi**12-30 **Concerto sinfonico** - **Espresso** - **Giorno di L. Di Maria**12.45 **Foto e programma** - **Calendario settimanale**13 **Segnale orario e Giornale radio** - **Previdenza del tempo** - **XXXVI Giro ciclistico d'Italia** - **Notiziario della stampa** - **Archivio** - **Stacchi**13.30 **Carlton** (Musica) e **Roberto****Alban** **musicista**

Aggiornamenti cronologici cronologici

14 **Giornale radio** - **XXXVI Giro ciclistico d'Italia** - **Notiziario della stampa** - **Archivio** - **Stacchi**14.15 **Radio** - **Le Grandi Pagine** - **Variazioni delle comunicazioni del nostro tempo**14.30 **Musica operistica** - **Trasmissioni locali**15 - **Espresso** - **Stacchi**15.15 **XXXVI Giro ciclistico d'Italia** - **Notiziario della stampa** - **Archivio** - **Stacchi**15.30 **Orchestra** - **Stacchi**

16 -

16.30 **CONCERTO SINFONICO**diretto da **PETRO ARISTEO**Bach: **Concerto per piano e orchestra** (Musica)Bach: **Concerto per piano e orchestra** (Musica)La **ORCHESTRA** del giorno

(Musica)

Trasmissioni locali

20.30 **Segnale orario e Giornale radio** - **Radio**21 - **Torino** - **Stacchi****CICCHIRICHI**

Voci e musiche

Voci e musiche

22-30 **VOCI DAL MONDO**22-30 **VOCI DAL MONDO**

SECONDO PROGRAMMA

8.30 **ARDIANO TRASMESSO**

Pagine periodiche

10.15 **Notiziario del tempo**Trasmissione per la **Insurrezione**, a cura di **Amleto** e **Vari**10.45 **Parla il programmatore**11 - **ARDIANO TRASMESSO**

Pagine periodiche

Trasmissioni locali

11.45-12 **Il caffè dello sport**12 - **Orchestra della canzone di**12 - **Orchestra della canzone di**

Aggiornamenti cronologici cronologici

Trasmissioni locali (ora 14.30)

15 - **ARDISTOP**Trasmissione per gli **astrotoristi**16 - **Notiziario del tempo**16.15 **Notiziario del tempo**16.30 **UNA VITA PER IL TEATRO**L'opera di **Teat**a cura di **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**17 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**18 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**19 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**20 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**21 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**22 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**23 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**24 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**25 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**26 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**27 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**28 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**29 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**30 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**31 - **Orchestra** **Benvenuto**e **Montebello** **Castello** - **Composizioni**di **Orchestra** **Benvenuto** e **Montebello**32 - **Orchestra** **Benvenuto**

