

5/21
AGOSTO
L. 700

RAI

RC
tv
Radiocorriere

WONNA SUMMER
È ANCORA REGINA
IL MITO PRESLEY IN SEI FILM
UN ALTRO "RADICI"
VISTO DAI BIANCHI
L'ULTIMO FILM DI AL PACINO



Martini Rosso... la tentazione di un drink.



MARTINI

Martini Rosso... la tentazione di un drink,
un'occasione da non perdere, un'avventura diversa.
Un incontro eccitante di vini e di erbe rare.
Martini è scoprire un modo giusto di bere.
Martini è...



Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks.



48

«Il vento
del Sud» in
quattro
puntate tv



82

Dr. Jekyll e
Mr. Hyde:
uno sceneggiato
inglese



SOMMARIO

38 Un ciclo di sei film di
Elvis Presley: un altro mito
che non tramonta

RADIOCORRIERE TV - ANNO LIX - N. 33 - 15 / 21 AGOSTO 1982

In copertina:
Donna Summer
Foto di
Grazia Neri



DIRETTORI RESPONSABILI E

Umberto Andalini

VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPOREDATTORI

Lino Rizzi

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Piergiorgio Cavallina,
Franco Scaglia

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETARIA DI REDAZIONE

Lucilla Casucci

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,
Flaminia Rossi, Gianni Rossi,
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,
Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello,
Paolo Grasso, Renata Pisu

GRATULI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zacchero (Torino)

COLLABORATORI

Maso Biggiero, Donata Gianeri,
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Amministratore delegato: Mario C. Codignola

Vice Presidente: Gianni Statera

Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amendola, Cavalli, Cortini, Il Dagherrotipio,
Farabola, Leonelli, G. Neri, Sartori,
Sigma, Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
104	Radio	122	Filodiffusione

TELEVISIONE

38	Scorre con Elvis un brano di storia americana	Mario Gamba
48	Tutti i nipoti dello zio Tom	Teresa Buongiorno
50	Sull'onta lunga del muro	Carlo Scaringi
82	Due anime in buia convivenza	Stefania Barile

RADIO

81	Conoscersi a distanza a colpi di quiz	
----	---------------------------------------	--

ATTUALITÀ

44	Video-Mec: prova generale	Lina Agostini
----	---------------------------	---------------

CINEMA

46	Mr. Kramer alla rovescia	Alessandro Spinaci
----	--------------------------	--------------------

MUSICA

54	La regina vive un altro momento magico	Roberto D'Agostino
57	Non c'è più nulla da scoprire	
78	Il genovese prodigo si confessa	Daniela Berti
84	Felicità è un blues solitario	S. G. Biamonte

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	I film in TV
34	Almanacco	36	Jacovideon
58	Hit Parade	90	Onda verde/Videoregistrazione
91	Diretta sport/Maratona flash	94	Set
95	Ottava nota	96	Dischi rock pop jazz folk
97	Dischi classica & lirica	99	Tuttilibri
130	Oroscopo, le schedine		

CONCORSI

88	Un libro per l'estate		
89	Innovate i sogni di Tortora		

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Un numero: lire 700 - arretrato: lire 1000 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.5; Monaco Principato Fr. 7; Cantoni Ticino Sfr. 2.50 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 29.500; semestrali (26 numeri) lire 15.500 - estero: annuali lire 44.500; semestrali lire 23.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 • Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 • Sede di Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Farni & C. - p. indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 06/4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 02/9520266 (aderente ADN) • Distr. per l'estero: Messaggieri Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fozzanosco di Pieve Emanuele (MI) - tel. 9070172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. gr. 1/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-45 • Diritti riservati - riproduzione vietata • Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Edizioni Giornali



20,40 FILM



Maigret a Pigalle. Film interpretato nel 1967 da un Gino Cervi reduce dal successo televisivo del suo Maigret. La vicenda ha inizio con la morte di due donne, una spogliarellista e una contessa. Il commissario rinuncia alle ferie per effettuare le indagini accentrate sull'equivoco mondo notturno di Place Pigalle

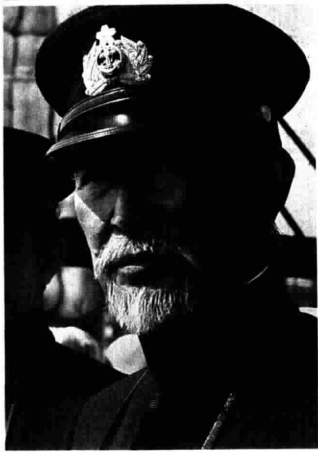
DOMENICA
TV1
15 agosto 1982

22,20 MUSICA LEGGERA



Hit Parade. Per la puntata di mezz'agosto *Hit Parade* offrirà un'ampia selezione di motivi musicali e di canzoni che in queste settimane sono ai vertici delle classifiche. Sono motivi che tutti hanno sentito nei luoghi di vacanza, alla radio, e che ora potranno anche «vedere» nella colorata trasmissione

18,50 SCENEGGIATO



Nato per il mare. Continua la storia di Gombei Yamamoto, l'ammiraglio che preparò la vittoria di Port Arthur del 1904. I giapponesi ricostruiscono le fasi di questo storico scontro ma non trascurano le vicende private del loro protagonista. Gombei aveva sposato una ragazza destinata alla prostituzione...

11

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee
Svizzera: Engelberg. Dall'Abbazia

Santa Messa

Commento di Valerio Crivelli

11,55

Incontri della domenica

Mania nelle canzoni del Gen Rosso di Gianfranco Manganella

12,15

Linea verde

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Maestri del '900: George Balanchine

Daidsbundlertänze

(Danze dei seguaci di Davide)

Coreografia di George Balanchine. Musica di R. Schumann

Scene e costumi di Rouben Ter-Arutunian con il New York City Ballet

Le coppie: Suzanne Farrell e Jacques d'Amboise; Heather Watts e Peter Martins; Ib Andersen e Sara Leland; Karin von Arolindgen e Adam Luders. Pianista: Gordon Boelzner. Regia di Merrill Brockway. **Seconda parte**

13,30-13,45 **Telegiornale**

17

La vita sulla Terra

Un programma di David Attenborough. 6ª puntata: L'invasione della Terra. Una produzione B.B.C.

17,55

Squadra omicidi: Tenente Sheridan

La donna di picche

di Mario Casacci e Alberto Ciamblico, con: Ubaldo Lay nel ruolo del Tenente Sheridan e (in ordine di apparizione): Cater Carlo Bagno, Sandy Sebastian Luigi Pistilli, Kalmus Walter Maestosi, Barbara Bennet Giulia Lazzarini, Sarah Sebastian Angiola Baggi, Robert Harris Osvaldo Ruggieri, Prima giornalista Lucia Lombardi, Secondo giornalista Gianni Oliveri, Terzo giornalista Roberto Colombo, Quarto giornalista Dante Cona, L'agente Donald Dario De Grassi, L'agente Perkins Franco Odoardi, Isabel Manero Antonella Della Porta, L'ispettore Curzon Ugo Bologna, La bambina Fabiola Gianotti, Happy Armando Alzeimo, Il pilota Russell Giampiero Bianchi, Alexander Adolfo Milani, Stevens Mario Erpicini, Consuelo Manero Maria Cuadra, Gordon Franco Mezzera, Jane Glasser

Gaia Germani, Lo speaker Gianni Bortolotto, Correll Carlo Valli, Rebecca Elvira Cortese, Martha Lidia Costanzo, L'agente Miller Umberto Troni, Musiche di Harold Stott e Gianni Fallabino. Scene di Armando Nobili. Costumi di Mariolina Bono. Delegato alla produzione Corrado Vanni. Regia di Leonardo Cortese. **Seconda puntata** (Reg.ne eff. nel 1971)

18,50 **Nato per il mare**

3ª puntata con Tatsuya Nakadai, Sayuri Yoshinaga, Go Kato. Regia di Tsutomu Konno. Prod.: Tv Man Union Inc.

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

20

Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40

Maigret a Pigalle

Con: Gino Cervi, Lila Kedrova, Raymond Pellegrin, Alfred Adam, Daniel Ollier, José Greci, Enzo Cusico, Armando Bandini, Mario Feliciani, Riccardo Garrone. Regia di Mario Landi. Produzione: Riganti Produzione Film/Roma

PUBBLICITÀ

22,20

Hit Parade

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Loredana e Max. Regia di Gianni Vaiano

22,50

La domenica sportiva

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1

PUBBLICITÀ

23,30

Telegiornale - Che tempo fa

ANAGRAMMA

Sotto questo falso nome
si cela un noto regista italiano.

ROCCO FARNESI

Soluzione a pag. 81

20,40 SPETTACOLO



Storia di un italiano. Il viaggio di Alberto Sordi (o meglio degli italiani-tipo che ha interpretato nei suoi film) nell'Italia del dopoguerra ci fa conoscere questa volta i problemi della ricostruzione, del lavoro, del sospirato «posto»: non è facile vivere, ma con «l'arte dell'arrangiarsi» qualcuno ci riesce

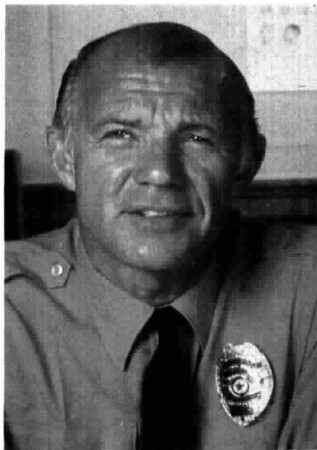
DOMENICA
TV2
15 agosto 1982

22,45 SCENEGGIATO



Mozart. È l'anno 1777: il grande musicista è in viaggio con la madre verso Parigi. A Monaco viene ricevuto da Massimiliano III che gli chiede di restare a corte. Ma Mozart abbandona la città tedesca. Arriva ad Augsburg alla cui corte viene perseguitato dai nobili. La storia si ripete a Mannheim...

21,55 TELEFILM



Hill Street. È vero che l'agente Weeks ha ucciso un giovane negro? Larue, il poliziotto alcolizzato, verrà trasferito? Renko, innamorato della sua insegnante, avrà un'altra delusione? E Lucy, la «poliziotta», accetterà le proposte del suo compagno Jo? Saprete tutto nella seconda parte di *Una giungla di folli*

11 Itinerari rivaldiani

Due concerti dell'opera III «L'estro armonico» elaborati e trascritti da J. S. Bach per organo:
Concerto n. 8 in la minore; Concerto n. 11 in re minore. Organista Luigi Celeghini
Concerto n. 8 in la minore «con due violini obbligati», archi e cembalo «di ripieno». Violini obbligati: Cesare Ferraresi - Felice Cusano
Concerto n. 11 in re minore «con due violini violoncello obbligati», archi e cembalo «di ripieno». Violini e violoncello «obbligati»: Cesare Ferraresi - Giulio Franzetti - Adriano Vendramelli
Virtuosi di Roma diretti da Renato Fasano. Regia di Tonino Del Colle

11,55 Bonaparte all'isola di Malta

Documentario di Jean Lafait. Distr.: Inter Cine TV

12,10 Connections

La grande avventura del progresso. Un programma scritto, diretto e presentato da James Burke. Adattamento di Alberto Isopi. 4ª puntata: *Fede nei numeri*

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 Mork e Mindy

Le bugie bianche. Telefilm comico scritto da Dale Mc Raven, con Robin Williams, Dan Dawber, Elizabeth Kerr e Conrad Janis. Regia di Howard Storm. Produzione: Paramount

14,50-17 TG 2 - Diretta Sport

Telecronache di avvenimenti sportivi dall'Italia e dall'estero a cura di Beppe Bertì

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Zeltweg

Automobilismo: Gran Premio Formula 1 d'Austria

17 Alta società

«High Society». 1956. Film - Regia di Charles Walters. Interpreti: Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra, Celeste Holm, Louis Armstrong, Sidney Blackmer, Margalo Gilmore, Louis Calhern, Lydia Reed, John Lund. Produzione: M.G.M.

18,45 L'America in bicicletta

(All American Boys). La strada. Telefilm. Sceneggiatura di Glenn Gordon Caron, con: Shaun Cassidy, Jackie Earle Haley, Tom Wiggins, Thom Bray.

Vincent Gardenia, Barbara Barrie. Regia di Jeff Bleckner. Prod.: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca. Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in

20,40 Storia di un italiano

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. Materiale storico dell'Archivio Fotocinematografico dell'Istituto Luce S.p.A. Sesto episodio
PUBBLICITÀ

21,55 Hill Street giorno e notte

Telefilm. Una giungla di folli. 2ª parte. Una serie di Michael Kozoll e Steven Bochco, con: Daniel J. Travanti, Michael Conrad, Michael Warren, Bruce Weitz. Regia di Corey Allen. Distr.: Columbia

22,45 Mozart: note di una giovinezza

Sceneggiatura e regia di Klaus Kirschner, con: Santiago Ziesmer, Karl-Maria Schley, Marianne Lowitz. 3ª puntata. Distribuzione: Telepool
PUBBLICITÀ

23,40 TG 2 - Stanotte

2

ANAGRAMMA

Sotto questo falso nome
si cela un noto attore di teatro.

CICCIO ASMARA

Soluzione a pag. 81

senza pietà



contro lo sporco più sporco

Per la pulizia di pavimenti, piastrelle, porte, fornelli, e ogni altra superficie lavabile.

Vim liquido, con la forza del Superammonio concentrato, elimina lo sporco, anche quello grasso e tenace.

Vim liquido vi aiuta nelle pulizie di tutti i giorni, in tutta la casa.

19,20 MUSICA LEGGERA

DOMENICA
TV3
15 agosto 1982

20,40 INCHIESTA



Show Club. Da Benevento viene trasmesso questo concerto con alcuni dei maggiori esponenti della musica leggera italiana: I Matia Bazar, I Ricchi e Poveri, I Passengers (nella foto), Alberto Camerini, Rosanna Fratello, Viola Valentini e il giardino dei semplici

Spot. Tocca a Salvatore Piscicelli raccontare al pubblico come un giovane regista entra nella rosa dei migliori della nuova generazione. Ci saranno brani dei due film che lo hanno reso famoso: *Immacolata* e *Concetta* e *Le occasioni di Rosa*, di cui vediamo una scena



19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

Dallo Stadio Santa Colomba di Benevento

19,20 1° Show Club

Presentano: Sammy Barbot, Licinia Lentini e Enzo Monteduro. Regia di Adolfo Lippi. Un programma della Sede regionale per la Campania

20,30 Speciale Orecchiocchio

con Franco Dani

Spot - Segreti del successo

20,40 Salvatore Piscicelli

di Laura Ponta Cutolo ed Angelo Maria Villani. Regia di Angelo Maria Villani. 2° puntata

Un programma della Sede regionale per la Campania

21,10 Speciale Orecchiocchio

con Enrico Ruggeri

21,20 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

21,45 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - commenti - inchieste - dibattiti

22,15 Jazz club

a cura di Alfonso de Liguoro

Concerto dei Saxophone Summit

Regia di Luciana Ceci Mascolo. 1° parte

Un programma della Sede regionale per l'Umbria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,15 Die 6 Kummerbuben. Spielserie nach einer Erzählung von Elisabeth Müller. 6. "Fred stellt seinen Mann" - Verleih: Telepool

SVIZZERA

11-12 Santa Massa

14,45-17 In Eurovisione da Zeltweg (Austria): Automobilismo: Gran Premio d'Austria

17,40 La leggenda di un generale
Telefilm della serie «La grande val-lata». 2° parte

18,30 Settegiorni

19 — Telegiornale - 1° edizione

19,05 La parola del Signore
Conversazione evangelica

19,15 Piaceri della musica (Replica)
Telefilm della serie «La grande val-lata». 3° parte

19,30 Da Locarno: XXXV Festival Internazionale del Film
Premiazione

20 — Il Regionale - Rassegna

20,15 Telegiornale - 2° edizione

20,35 In due verso l'Oriente
Sceneggiato - Regia di Christian Jaque - 3° puntata

21,25 La domenica sportiva

22,25-22,35 Telegiornale - 3° edizione

CAPODISTRIA

18 — Atletica leggera

Campionati dei Balcani

20 — Cartoni animati

20,15 L'avventuriero della Tortuga

Film

Regia di Luigi Capuano
con Guy Madison, Rick Battaglia

Pedro Valverde è un pirata che si conquista ricchi bottini non sul mare ma fidanzandosi con facoltose principesse e, in seguito, scappando con la loro dote fino a quando non si innamorerà di una principessa di nome Soledad e...

21,45 Musica senza confini

Nana Mouskouri. Dieci anni al Olympia - Seconda parte

22,15 Zeit im Bild

Telegiornale in lingua tedesca

FRANCIA

11,40 Corso di inglese

12 — Platino 45

12,45 Telegiornale

13,20 Hunter - Telefilm (7°)

14,10 Circhi del mondo

15,05 L'uomo dell'Hispano (1°)

16,05 Il segno del cavallo

6° ed ultima

16,30 Muppet show (6°)

16,55 Medici di notte. Telefilm (11°)

17,55 Caccia al tesoro (21°)

18,55 Notizie sportive

20 — Telegiornale

20,35 Giochi senza frontiere (4°)

22 — I grandi lavori nel mondo

6° ed ultima

22,55 Jazz

23,25 Telegiornale

MONTECARLO

14,45 In Eurovisione da Zeltweg: Gran Premio di Formula 1 d'Austria

17,15 Daitarn III: L'impero di Lumis
— Le avventure di Marco Polo
Cartoni animati

18,05 La signora e il fantasma
Telefilm con Hope Lange

18,30 Notizie flash

18,35 Alle soglie dell'incredibile
Gli uomini volanti. Telefilm con Pierre Vaneck

19,20 Kiss Kiss: L'attesa del 7° anno

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 Il mulino del Po - 3° puntata

Regia di Sandro Bolchi

20,30 Il prezzo del potere

Film - Regia di Tonino Valeri con Giuliano Gemma, Warren Vanders, Maria Cudra

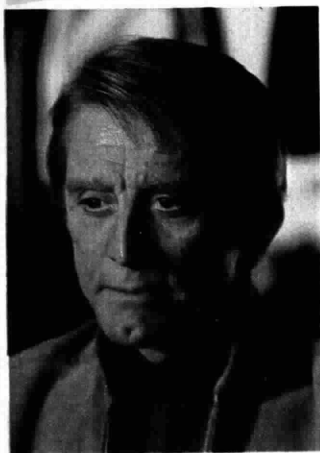
21,50 Oroscopo di domani

21,55 Bollettino meteorologico

22 — Concerto rock

Al termine: Notiziario

20,40 FILM



Gli eroi di Telemark. È un film di guerra, con poca guerra e una fondamentale azione di sabotaggio da portare a termine «costi quello che costi». L'autore è Anthony Mann, un regista legato al genere western (*Winchester '73*, *L'uomo di Laramie*). I protagonisti: Kirk Douglas (foto) e Richard Harris

LUNEDÌ

TV

16 agosto 1982

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Agli animali e alle piante è dedicata particolarmente la puntata odierna, che ospita la rubrica *I lunedì della natura* di Guido Lombardi (foto). Barbara D'Urso presenta il cantante di turno: Sergio Agostini. Il complesso che parteciperà alle puntate di questa settimana è il Tony Cucaro Group

13 BALLETO



Maratona d'estate. Dopo *Le danze dei seguaci di Davide* che hanno costituito l'appuntamento con il coreografo Balanchine (russo, nato a Pietroburgo nel 1904, naturalizzato americano nel 1939) è oggi la volta di Louis Falco (nella foto), interprete della danza moderna, che propone *Balletti per «Fotofinish»*

13 Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

La danza moderna: Louis Falco

Balletti per «Fotofinish»

Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Bonizza. The Louis Falco Dance Company. Regia di Paolo Gazzara. *Prima parte*

13,30-13,45 Telegiornale

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce in studio Barbara D'Urso con Raffaella Bianchi, Massimo Petronio, Patrizia Cribiori. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di Mark Twain. 30° episodio: *Il padre di Huck*. Prod.: Nippon Animation

17,45 I lunedì della natura

con Guido Lombardi

18,10 Tarzan

Il terrore corre sul fiume. con: Gordon Scott. Regia di John Guillermin. Prod.: Sy Weintraub. *1ª parte*

18,30 Siena: Pali delle Contrade

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Fao

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Gli eroi di Telemark

(«The Heroes of Telemark», 1965) Film - Regia di Anthony Mann. Interpreti: Kirk Douglas, Richard Harris, Ulla Jacobsson, Michael Redgrave, David Weston, Anton Diffring, Roy Dotrice, Mervyn Johns. Produzione: Benton Film
PUBBLICITÀ

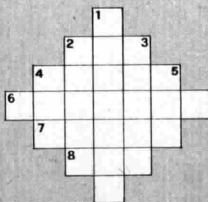
22,50 Speciale TG1

a cura di Bruno Vespa
PUBBLICITÀ

23,45 Telegiornale - Che tempo fa

3

ROMBO MAGICO



2) or.-4 vert.: Articolo spagnolo; 4) or.-2 vert.: Spina di pesce; 6) or.-1) vert.: Un Gastone attore; 7) or.-3) vert.: Città in prov. di Vicenza; 8) or.-5) vert.: Precettore.

Soluzione a pag. 81

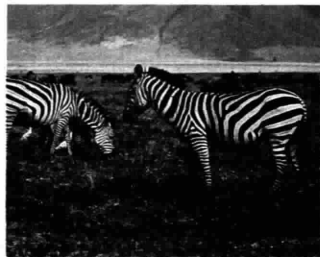
20,40 LIRICA



La Bohème. Per la stagione lirica della Rete 2 viene replicata l'edizione dell'opera pucciniana allestita lo scorso inverno da Franco Zeffirelli e già trasmessa in diretta dal Metropolitan di New York. Ne sono protagonisti Teresa Stratas, José Carreras e Renata Scotto. Nella foto: Teresa Stratas

LUNEDÌ
TV 2
16 agosto 1982

17,40 RAGAZZI



Il selvaggio mondo degli animali. Va in onda una nuova puntata della serie realizzata dalla Tower Film. Il tema centrale della trasmissione è la lotta per la sopravvivenza, l'aggressività e la timidezza, l'astuzia, le tecniche usate per sorprendere la preda, in un mondo popolato da animali di ogni specie

18,50 SPETTACOLO



Sport in concerto. Nino Benvenuti (nella foto con Stefania Mecchia) gioca in casa: infatti «vedette» di oggi è il pugilato di cui presentatore è un ex campione. Ospiti Damiani e Oliva, due campioni della boxe, e Antonello Venditti, che ha l'occasione per far riascoltare alcuni brani del suo ultimo LP

Per Messina e zone collegate in occasione della 43ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,15 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-14 Tutto compreso

Testi di Ferruccio Fantone, Giancarlo Magalli e Gian Carlo Nicotra, con Giorgio Ariani, Enrico Beruschi, Massimo Boldi, i Fatebenefratelli, Margherita Fumero, Gigi e Andrea, Ezio Greggio, Andy Luotto, Teo Teocoli e con Maria Rosaria Omaggio. Musiche di Detto Mariano. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Filippo Corradi Cervi. Costumi di Cino Campoy. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Pupi Sambati. Regia di Gian Carlo Nicotra. 1ª puntata

16,30 Zeltweg: Automobilismo

Gran Premio di Formula 1 d'Austria il giorno dopo

In diretta da Milano

17-18,30 Il pomeriggio

17,15 I ragazzi del sabato sera

Vuoi vincere un milione di dollari?

17,40 TV 2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. Duello magico. Prod.: Toei Company Tokyo

Il selvaggio mondo degli animali

Documentario - I sensi della sopravvivenza. Distr.: Tower Film

18,30 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Spettacolo di musica e sport realizzato in collaborazione con il CONI. Testi di Bebo Marrou e Gustavo Verde. Scenografia di Franco Dattilo. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Un programma a cura di Sylvia del Papa. Regia di Cesare Gigli. In studio Nino Benvenuti con Stefania Mecchia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Stagione di Opere e Balletti
La Bohème

Opera in quattro quadri di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini

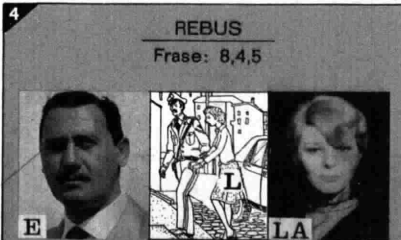
Personaggi ed interpreti: Mimi Teresa Stratas, Musetta Renata Scotto, Rodolfo José Carreras, Marcello Richard Stilwell, Colline James Morris, Alcindoro, Benoit Italo Tajo, Schaumagi Allan Monk. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. Direttore James Levine. Scene di Franco Zeffirelli. Costumi di Peter J. Hall. Maestro del Coro David Stivender. Regia di Franco Zeffirelli. Edizione Ricordi. (Registrazione effettuata al Teatro Metropolitan di New York)

23 Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

PUBBLICITÀ

23,25 TG 2 - Stanotte



Soluzione a pag. 81



Aceto Cirio, naturale di vino e prelibata uva asprina.

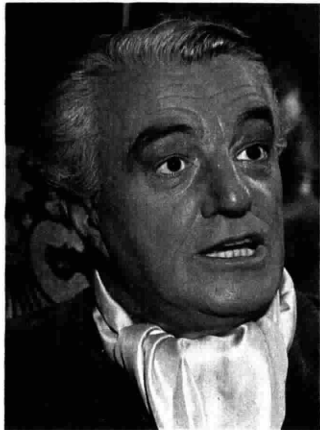
Armonizza l'insalata e rallegra ogni sapore.

L'uva asprina, dai piccoli acini e dal gusto particolare, è raccolta da spalliere alte fino a 10 metri.

Da vini selezionati ed uva asprina, l'aceto Cirio riceve il suo aroma persistente e soave ed il suo gusto vivo e corposo.

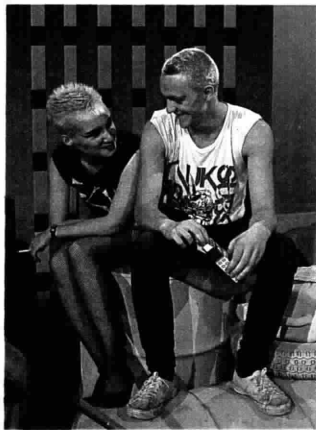
Aceto Cirio... ne basta un po'.





Antologia del neorealismo. Prima parte di un lungometraggio firmato da Luca Verdone, fratello di Carlo, che presenta frammenti delle maggiori opere del neorealismo italiano intervallati da interviste ai padri storici: Rossellini, De Sica (foto), Amidei, Visconti, Zavattini

Segnali. Il tema preso in esame oggi è il consumismo. Daniela Palladini e Gabriele La Porta interrogano i giovani punk e gli «adulti» esperti sulla moda, correnti musicali e atteggiamenti indotti dall'industria del rock, non solo discografica, ma anche di abbigliamento



19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 8ª puntata

19,55 Cento città d'Italia

Otranto tra oriente e occidente

Regia di Claudio Pistola. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 Maring

Documenti su una popolazione della Nuova Guinea

Uno studio antropologico di Allison Jablonko. Realizzato da Ezio Alovisi. 4ª puntata. I cicli rituali. (Replica)

20,40 Antologia del neorealismo

Regia di Luca Verdone. Protagonisti e critici. A cura di Giorgio De Vincenti e Claudio Pisanini. 1ª parte

21,55 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

22,20 Segnali

Appunti su giovani e rock. Curato e condotto in studio da Daniela Palladini e Gabriele La Porta. Consulenza di Luisa Collodi, Anna Maria Meoni e Stefano Palladini. Regia di Paolo Montesi. 5ª puntata

23,05 Vienna Berlino Hollywood

Il sogno hollywoodiano della Mitteleuropa

di Dario Zanelli. In collaborazione con la Cineteca Comunale di Bologna. Regia di Fausto Dall'Olio. Un programma della Sede Regionale per l'Emilia-Romagna. 1ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

Das feuerrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom - 4. «Ne, ich schlaf lieber im Bett!» - Verleih: Telepool

18,30

Matt und Jenny. Abenteuer im Ahornland - Canada 1850. Fernsehserie von William Davidson und Martin Lager - 13. «Gauern gegen Gauern. 1. Runde» - Verleih: Polytel

18,50

Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 20. Folge

Verleih: Telepool

19,50

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20

Tageschau

20,20

Das Mädchen von Spinges

Drama in 3 Akten von Max Tribus aufgeführt von der Heimatbühne

Mühlabach mit Marid Berger, Leopold Kofler, Edi Degani, Louis Sotass

Michaela Kofler. Fernsehregie: Reinhold Janek (Wiederholung)

22,10

Milli Rudifaria singt

Lieder von Franz Schubert, Max Planer, Klavier Hubert Schwallt, Klarinet-Regie: Erich Innerebner (Wiederholung)

22,30

Archie Shepp in concerto

23,05

Vienna Berlino Hollywood. Il sogno hollywoodiano della Mitteleuropa - 1ª puntata

23,35

TG 3

SVIZZERA

15,05-16,15 Da Berna: Visita ufficiale del Presidente della Repubblica Federale Tedesca Karl Carstens

18,30 Telegiornale - 1ª edizione

18,35 Programmi estivi per la gioventù

— Salto in alto

— 22º episodio della serie «Ludwig»

— Dov'è la mamma

— Disegno animato

— Le favole della foresta. 6. I cacciatori arrivano alla foresta verde

19,15 Obiettivo sport - TV Spot

19,55 Il Regionale

Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— TV Spot

20,40 L'avventura dell'arte moderna

di André Parinaud e Carlos Vilardebó - 8. L'Astrattismo americano

21,40 Telegiornale - Lungometraggio

23 — Prossimamente cinema

23,10-23,20 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confini aperti

Trasmissione in lingua slovena

18 — TG - Notizie

18,05 Temi d'attualità

18,30 La scuola: Viaggio nel paese dei pupazzi. 8ª puntata

19 — Ciao ragazzi. L'incidente al chiar di luna. Cartoni animati della serie «Le favole della foresta»

19,30 Cinenotes

20 — Cartoni animati

— Zig Zag

20,15 TG - Punto d'Incontro

20,30 Città di notte

Film. Regia di Leopoldo Trieste

con Patrizia Bini, Corrado Pani

22 — TG - Tuttoggi

22,10 Zeit im Bild

Telegiornale in lingua tedesca

— Odprta meja - Confini aperti

Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

12,15 La verità è in fondo alla marmitta

12,45 Telegiornale

13,35 Gli arpent vendi (6ª)

14 — La vita oggi

15 — L'età di cristallo (1ª)

15,50 Pomeriggio sportivo

18 — Recré A2

18,40 Flash: attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Cartoni animati

20 — Telegiornale

20,35 Festival di Bayreuth: Sigfrido di Richard Wagner. Direttore: Pierre Boulez. Interpreti: Manfred Jung, Heinz Zednik, Donald McIntyre, Hermann Becht

0,25 Telegiornale

MONTECARLO

17,15 Daitam III

— Le avventure di Marco Polo

Cartoni animati

18,05 La signora e il fantasma

Telefilm con Edward Mulhare

18,30 Notizie flash

18,35 Alla soglia dell'incredibile

Omicidio a distanza - Telefilm

19,20 Kiss Kiss: Il passato è d'oro

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 Milieucluc - 5ª puntata

Varietà con Mina, Raffaella Carrà

20,30 Quelli d'antico amore - 1ª puntata

Regia di Anton Giulio Majano con Giuseppe Pambieri, Isabella Gold- man

21,50 Orosoppo di domani

21,55 Bollettino meteorologico

22 — Ciao bellezza. Film. Regia di Norman Z. McLeod con Anne Shirley, George Murphy, Carole Landis

23,15 Notiziario

20,40 SCENEGGIATO

MARTEDI
TV
17 agosto 1982

19,10 FILM

21,50 INCHIESTA



Il vento del Sud. Georgia 1827: sono ancora bambini i protagonisti di questa storia, e si incontrano a Beulah Land, la piantagione di cotone dei Kendrick. Sette anni dopo Sarah sposerà Leon (Lesley Ann Warren e Paul Rudd, foto), e Selma sposerà Bonnard, ma in questo caso le cose vanno subito male e...

Il terrore corre sul fiume. È l'ultima avventura di Tarzan (Gordon Scott, nella foto) alle prese con una banda di malviventi che, travestiti da indigeni e guidati da un avventuriero senza scrupoli, assaltano i villaggi isolati. Tarzan ha scoperto che hanno rapito un carico d'armi, nascosto su di un battello...

Africa '80. Prima puntata di una serie dedicata a cinque capitali africane che simboleggiano gli aspetti più significativi e le contraddizioni attuali del continente. Si inizia con Khartoum, capitale del Sudan, un Paese che per la sua composizione etnica rappresenta la cerniera tra l'Africa araba e quella nera

13 **Maratona d'estate**

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

La danza moderna: Louis Falco
Balletti per «Fotofinish»

Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Bonizza. The Louis Falco Dance Company, Regia di Paolo Gazzara. *Seconda parte*

13,30-13,45 **Telegiornale**

Dallo Studio TV2 di Milano

17 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce in studio Barbara D'Urso con Raffaella Bianchi, Massimo Petronio, Patrizia Cribiori. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 **Tom Story**

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. 31° episodio: *Contare stanca.* Prod.: Nippon Animation

17,50 **Un amore di contrabbasso**

Lezione di basso, con Paul Sand, Michael Pataki. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

18,40 **Pronto, dottore?**

con Federica Rivoli

19,10 **Tarzan**

Il terrore corre sul fiume, con Gordon Scott. Regia di John Guillermin. Prod.: Sy Weintraub. 2° parte

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITA'

20 **Telegiornale**

PUBBLICITA'

20,40 **Il vento del Sud**

Regia di Virgil Vogel. Interpreti: Lesley Ann Warren, Michael Sarrazin, Eddie Albert, Hope Lange, Paul Rudd, Dorian Harewood, Martha Scott, Paul Shenar, Allyn Ann McLerie, Jenny Agutter, Don Johnson, Meredith

Baxter Birney, Patrick Harrison, Clarice Taylor. Distr.: Columbia. 1° puntata. (Vedi pag. 48)
PUBBLICITA'

21,50 **Africa '80**

Storie di cinque capitali. 1° puntata: Khartoum. Un programma di Alberto Pandolfi. Testo di Alberto Baini

22,45 **Squadra speciale Most Wanted**

L'assassino del cielo. Regia di Don Medford. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Harris Yuliy, Allan Miller, Roy Poole. Distr.: Viacom
PUBBLICITA'

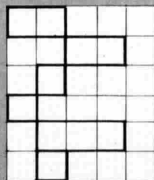
23,40 **Telegiornale**

Che tempo fa

5

PERSONAGGI NASCOSTI

In ciascuna frase è nascosto il cognome di un personaggio dello spettacolo. Riportare il cognome trovato nello schema. Le lettere nelle caselle nere, formeranno il nome e cognome di un presentatore tv.



Pizzicar la chitarra

Scoppio di mortaretti

Uomo servizievole

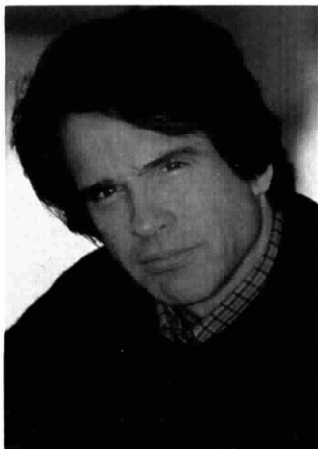
Bel lavoro di cesello

La fortuna aiuta l'audace

Esordio deludente

Soluzione a pag. 81

20,40 FILM



E il vento disperse la nebbia (1962). Tratto dal romanzo omonimo di James Leo Herlihy (*Un uomo da marciapiede*) e diretto da John Frankenheimer (*Sette giorni a maggio, I temerari* e il bellissimo *Un uomo senza scampo*), mette insieme un giovanissimo Warren Beatty (nella foto) ed Eva Marie Saint

MARTEDI
TV2
17 agosto 1982

17,40 RAGAZZI



Nemo. Per la Rassegna del Teatro per Ragazzi a cura di Donatella Ziliotto va in onda uno spettacolo allestito dal complesso del Teatro delle Briciole, con attori e pupazzi. Ispirato ad un fumetto di W. M. Cay, racconta le fantastiche avventure che il piccolo Nemo vive ogni sera, quando s'addormenta...

22,30 RUBRICA



Sereno variabile. Dopo tanto mare, un po' di montagna: la trasmissione condotta da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi sosta questa settimana in Val d'Aosta, in particolare a Courmayeur, per parlare dei problemi e delle bellezze dei nostri monti. (Nella foto, Fiammetta interprete della sigla)

13 TG 2 - Ore tredici



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15-13,45 **Animali e storie di tutto il mondo**

Edizione italiana a cura di Mauro Gobbini. 15' trasmissione

In diretta da Milano

17-18,30 **Il pomeriggio**

17,15 **I ragazzi del sabato sera**

Una crisi di coscienza

17,40 **TV 2 Ragazzi**

Rassegna del Teatro per i ragazzi

a cura di Donatella Ziliotto

La Cooperativa del Teatro delle Briciole presenta:

Nemo, da un fumetto di W. M. Cay. Adattamento di Bruno Story. Regia televisiva di Giovanni Ribet

Tappeto verde

Documentario. Prod.: RTE

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Sport in concerto**

Spettacolo di musica e sport, realizzato in collaborazione con il CONI. Testi di Bebo Marrosu e Gustavo Verde. Scenografia di Franco Dattilo. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Un programma a cura di Sylvia del Papa. Regia di Cesare Gigli. In studio Nino Benvenuti con Stefania Mecchia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,40 **E il vento disperse la nebbia**

(«All Fall Down», 1962). Film - Regia di John Frankenheimer. Interpreti: Eva Marie Saint, Warren Beatty, Karl Malden, Brandon de Wilde, Angela Lansbury. Prod.: John Houseman

PUBBLICITÀ

22,30 **Sereno variabile**

Settimanale di turismo e tempo libero, a cura di Osvaldo Bevilacqua.

Regia di Gianni Gennaro

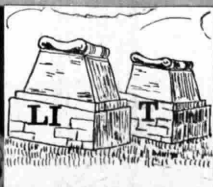
PUBBLICITÀ

23,25 **TG 2 - Stanotte**

6

REBUS

Frase: 3,8



Soluzione a pag. 81

Nei giorni leggeri del ciclo

Lines mini *l'invisibile*

(e puoi stare in bikini. Sicura)

rispetto ad un assorbente normale

Lines mini
*è piccolo
così!*



20,40 MUSICA



MARTEDI TV3

17 agosto 1982

Siena musica. Per la prima volta entriamo nel regno della preparazione dei grandi talenti musicali, in occasione del 50° anniversario dell'Accademia Musicale Chigiana. Tra le stanze riccamente arredate si avrà modo di assistere all'attività didattica dei corsi estivi

Settimo cielo. È una storia d'amore che ebbe grande successo in America alla vigilia della rivoluzione «sonora». Entrata fra i classici del muto, fu rifatta nel '37 da Henry King con James Stewart e Simone Simon al posto di Charles Farrell e di Janet Gaynor (nella foto)

22 FILM



19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. (Programmi a diffusione regionale) Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,50 Cento città d'Italia

Civita Bagnoregio, città abbandonata
Regia di Paolo Poeti. Produz.: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 Maring

Documenti su una popolazione della Nuova Guinea. Uno studio antropologico di Alison Jablonko, realizzato da Ezio Alivisi. 5° puntata: L'alimentazione e la sua preparazione (Replica)

20,40 Siena: la bottega della musica

Consulenza e testi di Guido Turchi. Regia di Marcello Ugolini. 1° puntata

21,35 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

Hollywood anni '20: gli ultimi fuochi del muto (IV)

a cura di Luciano Michetti Ricci

22 Settimo cielo

«Seventh heaven» 1927 - Film - Regia di Frank Borzage. Interpreti: Janet Gaynor, Charles Farrell, David Butler, Albert Gran, Marie Mosquini, Gladys Brockwell. Musica di Giovanni Tommaso. Prod.: William Fox (Precederà una presentazione di Luciano Michetti Ricci)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Maring. 4° puntata: I cicli rituali (Replica)

18 Antologia del neorealismo. Protagonisti e critici. 1° parte

19,50 Intermzzo

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 — Tagesschau

20,15 Geheimnisvolle Tiefe. Unterwasserfilm von und mit Ron und Valerie Taylor. 7. «Seelöwen» - Verleih: F. S. Viner

23,55 Dipartimento Scuola Educazione. Maring. 5° puntata: L'alimentazione e la sua preparazione (Replica)

SVIZZERA

18,30 Telegiornale - 1° edizione

18,35 Programmi estivi per la gioventù — Gedeone, l'anatroccolo dal lungo collo
1° episodio della serie «Gedeone» — Mikesch alla fiera. Disegno animato della serie «Mikesch» — La pietra bianca. Telefilm realizzato da Göran Grafman. 10° episodio

19,15 Paese che vai... feste, tradizioni, e... dintorni
Prima puntata — TV-Spot

19,55 Il Regionale - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2° edizione — TV-Spot

20,40 Mei testimoni al dormiva Giulio dialettale - 2° puntata

22,10 Telesat: Varietà

23-23,10 Telegiornale - 3° edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

18 — TG - Notizie

18,05 Cinenotes

18,30 La scuola. I viaggi di Gulliver. 1° parte. Telefilm a cartoni animati

19 — Ciao ragazzi
Savilla, scintilla piccola lucciola. Cartoni animati della serie «Le avventure dell'ape Maga»

19,30 Quegli anni, quei giorni
Documentario — Zig Zag

20,15 TG - Punto d'incontro

20,30 L'eredità di un uomo tranquillo
Film
Regia di Mario Zampi con David Niven, Yvonne De Carlo

22 — TG - Tuttoggi

22,10 Zeit im Bild
Telegiornale in lingua tedesca

— Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

12,15 La verità è in fondo alla marmitta

12,45 Telegiornale

13,35 Gli arpentis verdi (1°)

14 — La vita oggi

15 — L'età di cristallo (2°)

15,50 Pomeriggio sportivo

18 — Récré A2

18,40 Flash: attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Cartoni animati

20 — Telegiornale

20,35 L'altra vita - Telefilm da una novella di Massimo Gorki con Georges Wilson, Jozsef Madaras, Istvan Dogi

21,50 Il giubileo del commando senza speranza

22,45 Piccole storie

23,15 Telegiornale

MONTECARLO

17,15 Daitarn III
— Le avventure di Marco Polo

18,05 La signora e il fantasma

Telefilm con Hope Lange

18,30 Notizie flash

18,35 The collaborators: Dee Dee

Telefilm con Paul Harding, Michael Kane

19,20 Love American Style: Malato d'amore - Telefilm

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 L'eredità della priora

1° puntata

Regia di Antonio Giulio Majano con Alda Valli, Carlo Giffi

20,30 Varietà con Charles Aznavour

21,50 Oroscopo di domani

21,55 Bollettino meteorologico

22 — Caporale di giornata

Film. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia con Nino Manfredi

— Al termine: Notiziario

17 SPETTACOLO



Kojak. Una ragazza è morta per una «overdose» di eroina e il direttore di una tv privata viene ucciso: c'è un collegamento tra i due fatti? Secondo Kojak, protagonista di questa nuova avventura dal titolo *Muori prima che si sveglino*, è molto probabile, ma le indagini non si preannunciano molto facili

Fresco fresco. Il tema della puntata odierna è *Cara estate*, la rubrica sui mille piccoli problemi estivi curata da Vincenzo Dona e Franco Piccinelli. Il cantante Ciro ed il mago Giancarlo Alberti sono gli ospiti di turno. Partecipa il Tony Cucaro Group. Uno spazio è dedicato ai libri ed uno alla grafologia

I numeri uno. Vedette di turno è Dean Martin (nella foto). Pugile, croupier, cantante confidenziale, poi «spalla» di Jerry Lewis in varietà teatrali, televisivi e al cinema. Dal '56 ha «divorziato» dal comico e si è imposto come attore drammatico, continuando il suo «filone» musicale nel clan di Sinatra

13 Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

La danza moderna: Louis Falco

Balletti per «Fotofinish»

Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Bonizza

The Louis Falco Dance Company

Regia di Paolo Gazzara. Terza parte

13,30-13,45 Telegiornale

Dallo Studio TV2 di Milano

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corrado Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce in studio Barbara D'Urso con Raffaella Bianchi, Massimo Petronio, Patrizia Cribiori. Costumi di Cino Compy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di M. Twain. 32° episodio: «Ho trovato l'oro». Prod.: Nippon Animation

17,50 Un amore di contrabbasso

Il rivale, con Paul Sand, Michael Pataki, Penny Marshall. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

18,40 Cara estate

Con Vincenzo Dona e Franco Piccinelli

19,10 Tarzan

Il terrore corre sul fiume. 3ª parte, con Gordon Scott. Regia di John Guillermin. Prod.: Sy Weintraub

19,45 Almanacco del giorno dopo

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Kojak

Muori prima che si sveglino. Regia di Leon Penn. Interpreti: Telly Sa-

valas, Harry Yulin, Jess Walton, Colby Chester, Tina Louise, Dan Fraser, Kevin Dobson. Distr.: M.C.A. PUBBLICITÀ

21,35 I numeri uno: Dean Martin

Un programma di Luigi Costantini e Carla Vistarini. Condotta da Rossano Brazzi

22,25 Mercoledì sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Svizzera: Zurigo

Atletica leggera: Meeting Internazionale

Al termine:
PUBBLICITÀ

Telegiornale - Che tempo fa

7 **INCASTRO**

Inserire nello schema i nomi qui sotto elencati, in modo da formare 5 parole di senso compiuto. Le lettere nelle caselle in grassetto formeranno il nome di una giovane cantante italiana di musica leggera.

AMERI - COSÌ - LISI - FEROSI - SORDI

C					E	R	E
C	O	L				O	N
E					E	N	T
V	I	S				T	A
I	N	O				T	A

Soluzione a pag. 81

21,30 FILM



A tutto gas. Diretto nel '68 da Norman Taurag (*La città dei ragazzi, Balla con me, Il nipote picchiatello*) apre il ciclo *Elvis Presley: una voce, un rock, una chitarra*. I film con il magnifico Elvis (nella foto) sono in tutto sei; in questo gli fa buona compagnia Nancy Sinatra, la figlia di Frank. (La trama è a pag. 33)

M TV2
18 agosto 1982

13,15 RUBRICA



Cuoco per hobby. Finalmente vedrete il gastronomo Vincenzo Buonassisi alle prese con i fornelli. Vi mostrerà dal vivo come preparare un brasato di cipolle di sua invenzione che ha battezzato «Anna». E non sfuggirà alle regole del gioco: come gli altri sarà giudicato da esperti chef, questa volta imbarazzatissimi

17,40 RAGAZZI



Pippi Calzelunghe. Tommy e Anika sono momentaneamente in compagnia di Miss Presselius perché i genitori sono partiti. I due ragazzi ne approfittano per ottenere dalla governante il permesso di fare una gita in barca con Pippi. Ma la gita si trasforma in un'avventura: approdano su un'isola sconosciuta

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 **Cuoco per hobby**

Uomini, più o meno noti, in cucina. *Il riso al curry*, di Marcello Casco. Regia di Gigi De Santis

In diretta da Milano

17-18,30 **Il pomeriggio**

17,15 **I ragazzi del sabato sera**
Il ritorno di Rossella

17,40 **TV 2 Ragazzi**

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. *Il segno dello scorpione*. Distr.: Beta Film

Pippi Calzelunghe

Telefilm. Regia di Olle Hellborn. *Festa d'addio*. Distr.: Beta Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Sport in concerto**

Spettacolo di musica e sport realizzato in collaborazione con il CONI. Testi di Bebo Marrosu e Gustavo Verde. Scenografia di Franco Dettilo. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Un programma a cura di Sylvia del Papa. Regia di Cesare Gigli. In studio Nino Benvenuti con Stefania Mecchia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,40 **TG 2 - Sestante**

Un programma di Ezio Zefferi. 4°: *Italian Express*, di Gino Roca

Elvis Presley: una voce, un rock, una chitarra
a cura di Nedo Ivaldi (I)

21,30 **A tutto gas**

(«Speedways», 1968). Film - Regia di Norman Taurag. Interpreti: Elvis Presley, Nancy Sinatra, Bill Bixby, Gale Gordon, William Schallert, Victoria Meyerink, Carl Ballantine, Ross Hagen. Produzione: Douglas Laurence per la MGM. (Vedi pag. 38)

PUBBLICITÀ

23 **TG 2 - Stanotte**

8

REBUS

Frase: 4,8



UO

Soluzione a pag. 81

Mastro Lindo: che pulito! Tutto brilla e... ti ci vedi.

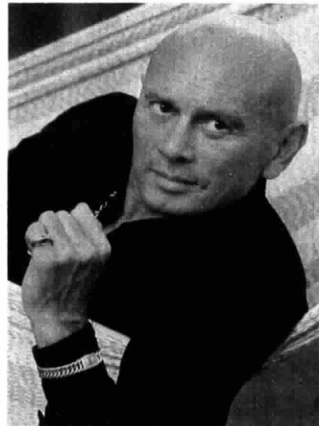


Spesso il coperchio
dei fornelli la dice lunga
sullo sporco difficile.
Ma con Mastro Lindo tutto
torna così pulito e brillante
che... ti ci vedi.

E così pure sul pavimento,
sui mobiletti, sul frigorifero,
dappertutto dove passa
Mastro Lindo che pulito!
Tutto brilla e... ti ci vedi!
E che buon profumo
di limone!



20,40 FILM



MERCOLEDÌ TV3

18 agosto 1982

Il serpente (1972). Tratto da un romanzo di Pierre Nord e diretto da Henri Verneuil (*Quando torna l'inverno, Il clan dei siciliani, Il cadavere del mio nemico*), è un film pieno zeppo di segretissime superspie. Gli interpreti: Yul Brinner (nella foto) e Henry Fonda

I luoghi delle radici. Iniziare il viaggio attraverso la Campania meno nota da Napoli è d'obbligo. Ci si inoltra però subito per l'interland partenopeo: le alture di Monte Faito fino alle acque della penisola sorrentina; quindi si arriva nella fertile piana del Vesuvio

19,20 INCHIESTA



19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 I luoghi delle radici

All'ombra del Vesuvio di Eugenio Cuomo ed Enzo Todaro. Regia di Gigi Oliviero. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Campania

19,50 Cento città d'Italia

L'Aquila il mito dell'impero
Regia di Anna Evangelisti. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 Maring

Documenti su una popolazione della Nuova Guinea. Uno studio antropologico di Allison Jablonko realizzato da Ezio Alvisi. 6ª puntata: I bambini (Replica)

20,40 Il serpente

(«Le serpente», 1972). Film - Regia di Henri Verneuil
Interpreti: Yul Brinner, Henry Fonda, Dirk Bogarde, Verna Lisi, Philippe Noiret, Michel Bouquet, Guy Trejan, Luigi Diberti, Paola Pitagora. Co-prod.: Euro International Film - Les Films La Boetie - Rialto Film

22,45 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

23,10 Special Cugini di Campagna

Organizzato da Gianni Naso. Regia di Antonio Moretti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18

Tiere vor der Kamera. Alltag der Spatzen. Ein Film von Hans Schweiger und Ernst Arendt - Verleih: Telepool

18,45

Ballettstunde - Ein dreizehnteliger Fernsehkurs von Nikita Gsovsky - 5. «Tanz der Arme» - Verleih: Studio Hamburg

19,50

Intermezzo

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20

Tagesschau

20,15

Schicht in weiss. Spielfilm über das Leben in einem Krankenhaus von Peter M. Thoutet - Regie: Hermann Leitner. 11. «Kinder, Kinder» - Verleih: Berliner Werbefunk

23,40

Dipartimento Scuola Educazione. Maring. 6ª puntata: I bambini (Replica)

SVIZZERA

- 18,30 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,35 Programmi attivi per la gioventù
Gedeone si vendica
2ª episodio della serie «Gedeone»
La banda Wellington
Lo stagno delle anatre
- La macchina nuova
- I ragazzi della strada
Documentario
- 19,15 **Le ruote della fortuna**
Telefilm - 1ª episodio
- TV Spot
- 19,55 **Il Regionale** - Rassegna
- TV Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
- TV Spot
- 20,40 **Vento di tempesta**
Film con Carroll Baker, Roger Moore, Walter Slezak, Vittorio Gassman. Regia di Irving Rapper
- 22,35 **Telestato**: Documentario
- 23,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 23,35-0,30 **Mercoledì sport**
- **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja** - Confini aperti
Trasmissione in lingua slovena
- 18 - **TG - Notizie**
- 18,05 **Quegli anni, quei giorni**
Documentario
- 18,45 **La scuola**. Marco e la fata. Il cammino popolare, della serie «Fa-vole popolari slovene»
- 19,10 **Ciao ragazzi**. Peter saltelloni. Cartoni animati della serie «Fa-vole della foresta»
- 19,30 **Musica popolare**
Canti e danze dal mondo: Cina - Prima parte
- 20 - **Cartoni animati** - Zag Zag
- 20,15 **TG - Punto d'incontro**
- 20,30 **Le sorelle**. Film. Regia di Roberto Malenotti con Massimo Girotti, Nathalie Delon
- 22,15 **TG - Tuttoggi**
- 22,25 **Zeit im Bild**
Telegiornale in lingua tedesca
- **Odprta meja** - Confini aperti

FRANCIA

- 12,15 **La verità è in fondo alla marmita**
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **Gli arpeni verdi** (8ª)
- 14 - **Il libro dei nostri amici animali**
- 15 - **L'età di cristallo** (3ª)
- 15,55 **Pomeriggio sportivo**
- 18 - **Recré A2**
- 18,40 **Flash**: attualità televisiva
- 18,50 **Numeri e lettere**. Gioco
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Cartoni animati**
- 20 - **Telegiornale**
- 20,35 **Festival di Antibes**
- 21,35 **Un uomo chiamato intrepido**
Telefilm di Peter Carter (3ª ed ultima puntata)
- 23,10 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 17,15 **Daitarn III**
- Le avventure di Marco Polo
Cartoni animati
- 18,05 **La signora e il fantasma**
Telefilm con Edward Mulhare
- 18,30 **Notizie flash**
- 18,35 **Alle soglie dell'incredibile**
Attenti al Minotauro - Telefilm
- 19,20 **Love American Style**: La reincarnazione - Telefilm
- 19,35 **Telemenu** con Wilma De Angelis
- 19,45 **Io, Agata e tu** - Varietà con Raffaella Carrà, Nino Ferrer - 3ª puntata. Regia di Romolo Siena
- 20,30 **I demoni** - 1ª puntata
Regia di Sandro Bolchi con Gianni Santuccio, Paolo Quattrini, Lilla Brignone, Warner Bentivegna
- 21,50 **Oroscopo di domani**
- 21,55 **Bollettino meteorologico**
- 22 - In Eurovisione da Zurigo: **Incontro internazionale di Atletica**
- Al termine: **Notiziario**

20,40 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
G TV1
19 agosto 1982

17,05 CARTONI ANIMATI



22 FILM



Variété... variété. È stato il momento in cui la regia di uno spettacolo leggero si impose come protagonista: il rumeno Valerj Laszlo aveva ideato proprio con *Tilt* fantasie cromatiche e di movimento. È stata anche la trasmissione che ha imposto all'attenzione del pubblico Stefania Rotolo, scomparsa un anno fa

Tom Story. Giocando sulla riva del fiume, Tom e Huck vedono arrivare dall'alto un pallone aerostatico. Al villaggio tutti sono terrorizzati. Arriva lo sceriffo per controllare la situazione: tutto in regola, l'uomo arrivato dal cielo è un tecnico dell'esercito. Ai due monelli vien voglia di fare un bel volo...

Strike. Lo sciopero di Danzica che nell'estate 1980 diede vita al sindacato libero di «Solidarnosc», viene raccontato in un film che ha il sapore del cinema-verità. Gli attori ripetono infatti rigorosamente gesti e parole dei protagonisti di quegli eventi. Alla fine si aprono gli interrogativi sulla situazione attuale

13 Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

La danza moderna: Sonorno

(Risonanze). Coreografia di Lela Gluhak-Buneta. Compagnia di danza di Zegabira a cura di Ksenia Savin. Regia di Miladen Cerarek

13,30-13,45 Telegiornale

Dallo Studio TV2 di Milano

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce in studio Barbara D'Urso con Raffaella Bianchi, Massimo Petronio, Patrizia Cribiori. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di Mark Twain. 33° episodio: Fuga verso la libertà. Prod.: Nippon Animation

17,50 Un amore di contrabbasso

Un appuntamento a sorpresa con Paul Sand, Michael Pataki, Penny Marshall. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

18,40 I consigli di Clacson

con Patricia Pilchard

19,10 I sentieri dell'avventura

Un'avventura di Francis Drake. 1ª parte. Prod.: Schick Sunn

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Variété... variété

Appuntamento del giovedì con comici, cantanti, balletti, stelle e stellite.

Il meglio della rivista TV degli anni '80. Stasera: **Tilt**

Discoteca-spettacolo

di Marcello Mancini con Stefania Rotolo e con Gianfranco D'Angelo. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Tullio Zitkowsky. Costumi di Enrico Ruffini. Luci di Salvatore Occhipinti. Regia di Valerio Lazarov
PUBBLICITÀ

22 Strike


I giorni di Solidarnosc. Film di Baleslaw Sulik. Regia di Leslie Woodhead. Interpreti: Ian Holm, Frances Cox, Jonathan Adams, Tommy Boyle, Jon Laurimore. Prod.: Granada Television
PUBBLICITÀ

23,25 Telegiornale - Che tempo fa

9

REBUS

Frase: 4,9

LA

Soluzione a pag. 81

20,40 SCENEGGIATO



Il collare d'acciaio. Siamo agli inizi del secolo: tra le varie attrazioni, un circo offre incontri di lotta libera. Il campione è un giovane di belle speranze, il suo rivale un americano temibile. Ma prima dell'incontro il giovane campione accusa disturbi cardiaci. Il medico lo spinge allora a rinunciare, ma lui, testardo...

GIOVEDÌ
G TV2
19 agosto 1982

17,40 CARTONI ANIMATI



C'era una volta... La fiaba è morta. Viva la fiaba. Se ne parla nei seminari e nelle tavole rotonde; ogni tanto si sente dire: «La fiaba non esiste più, roba d'altri tempi». Poi bastano tre magiche parolette, sempre le stesse, «c'era una volta», e l'incanto ritorna, sottile, come in questa bella fiaba di oggi

22,25 MUSICA LEGGERA



Protagonisti del jazz contemporaneo. Ospite della puntata è il pianista e compositore Cecil Taylor (foto), un personaggio carismatico considerato uno dei padri del «free jazz». La sua musica, spesso nevrotica, è stata «scoperta» in Europa prima di ottenere riconoscimenti di pubblico e critica negli USA

13 TG 2 - Ore tredici



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15-13,45 Lezioni di tennis

Produzione Iriz Television Belgique. Edizione italiana a cura di Luigi Volpati. 1ª puntata

In diretta da Milano

17-18,30 Il pomeriggio

17,15 I ragazzi del sabato sera

Uno spettacolo in classe

17,40 TV 2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. Una strana faccenda. Prod.: Toei Company Tokyo

Qui cartoni animati!

C'era una volta.

Prod.: Brookfield Television

King Rollo e... il pane

Prod.: King Rollo Film

18,30 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Spettacolo di musica e sport realizzato in collaborazione con il CONI. Testi di Bebo Marrosu e Gustavo Verde. Scenografia di Franco Dattilo. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Un programma a cura di Sylvia del Papa. Regia di Cesare Gigli. In studio Nino Benvenuti con Stefania Mecchia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Il collare d'acciaio

di Aleksandr Kuprin

Sceneggiatura e regia di Stanislaw Lenartowicz, con Joanna Rawik Pe-

trusewicz, Maria Zabczynska, Henryk Bista, Jerzy Furmanek. Distr.: Film Polski
PUBBLICITÀ

21,35 TG 2 - Speciale
Made in Italy

N. 1 - Il cantiere nel mondo, di Paolo Meucci

22,25 Protagonisti del jazz contemporaneo

Cecil Taylor Unit

In studio Pino Candini. Luci di Giuseppe Muraro. Regia di Roberto Capanna
PUBBLICITÀ

23,15 TG 2 - Stanotte

10

ROMBO MAGICO

2) or.-4) vert.: Così... termina l'azione; 4) or.-2) vert.: Si tirano alla fine; 6) or.-1) vert.: Grande atleta italiana; 7) or.-3) vert.: Sono famosi quelli di Casanova; 8) or.-5) vert.: Ente Nazionale Idrocarburi.

Soluzione a pag. 81

Quante rughe in un raggio di sole

Lil sole prosciuga i fluidi naturali della nostra pelle disidratandola e facendo apparire quelle piccole rughe che la fanno invecchiare precocemente.

Milioni di donne al mondo usano Oil of Olaz: un fluido delicato e naturale, non grasso, una preziosa miscela che assomiglia nella sua struttura a quei fluidi naturali di cui è ricca la pelle giovane.

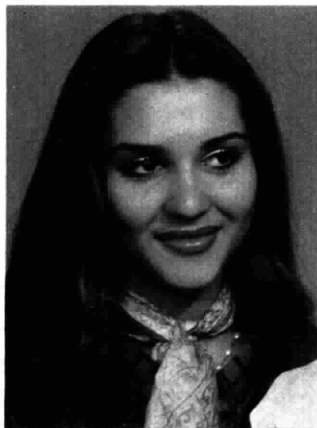
Per questo soprattutto in estate, concediti un po' di Oil of Olaz in più. Prova Oil of Olaz al mattino, prima di uscire per le tue ore di sole. Stendi le sue gocce la sera al rientro. Sentirai una sensazione di piacevole freschezza.

E fai anche questo piccolo esperimento: applica Oil of Olaz non solo sul viso, ma anche in tutte quelle parti che ti piace tenere scoperte la sera. Vedrai la tua pelle, liscia e luminosa, esaltare tutta la bellezza della tua abbronzatura.

Scopri anche tu Oil of Olaz, il fluido che ti aiuta a sembrare più giovane. Anche in estate.



20,40 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
TV3
19 agosto 1982

Lo scatolone. Prende il via la seconda serie di questo programma che rivelò due anni fa Diego Abatantuono. Lando Buzzanca e Ambra Orfei (foto) presentano giovani cabarettisti, come Mariastella Greco, e nuove promesse della canzone italiana, come Marco Ferradini

Messico: uomini e dei. Oggi, in Messico, su una popolazione di 56 milioni di abitanti ci sono ancora oltre 3 milioni di Indios e c'è un risveglio di interesse verso l'eredità culturale degli Indios, diretti discendenti dell'impero azteco. Vedremo danze rituali e il loro modo di vita

22,05 DOCUMENTARIO



19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale) Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,50 Cento città d'Italia

Quando le mani creano
Regia di Anna Evangelisti. Produzione: Trans World Film

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 Maring

Documenti su una popolazione della Nuova Guinea. Uno studio antropologico di Allison Jablonko realizzato da Ezio Alovsi. 7ª puntata: Lo spazio e il tempo (Replica)

20,40 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi nuovi e seminuvoli di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosio. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Regia di Mario Landi. Bruno Lauzi è l'ospite padrone di Marco Ferradini

21,40 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

Delta serie

22,05 Messico: uomini e dei

Un programma di Anna Benson Gyles. 1ª puntata: Il Messico e l'indio messicano.

Regia di Bruce Norman. Prod.: RM Production

22,35 Cento città d'Italia

Catania: civiltà delle ceneri. Regia di Fortunato Simone. Prod.: Trans World Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

19,50 Intermezzo

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,15 Russalka. Lyrisches Märchen in 8 Teilen - Musik von A. Dvorak - 8. «Der Todeskuss» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

22,55 Dipartimento Scuola Educazione. Maring.

7ª puntata: Lo spazio e il tempo

SVIZZERA

18,30 Telegiornale - 1ª edizione

18,35 Programmi estivi per la gioventù
— Aiace il coniglietto
3º episodio della serie «Gedeone»
— La banda Wellington
— Skate board
— La pulce dello spazio
Disegni animati di Dick Horn
— Gli agnelli della fattoria
Documentario realizzato dalla TV danese
— Il lago dei pesci persici
1. Inverno. Disegno animato di Svend Johansen

19,15 Le ruote della fortuna

Telefilm - 2º episodio - TV Spot

19,55 Il Regionale - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV Spot

20,40 Telegiornale: Lungometraggio

22,10 Telegiornale: Varietà

23-23,10 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

18 — TG - Notizie

18,05 Jazz sullo schermo

Il Trio Codona - 3ª parte

18,30 La scuola. Viaggio nel paese dei pupazzi - 8ª puntata

19 — Ciao ragazzi

Travolti dal destino
Cartoni animati della serie «Spunky and Tadpole»

19,30 Orizzonti

20 — Cartoni animati — Zig Zag

20,15 TG - Punto d'incontro

20,30 Le spie uccidono in silenzio.

Film. Regia di Mario Calano con Emma Daniels, Lang Jeffries

21,55 TG - Tuttoggi

22,05 Zeit im Bild

Telegiornale in lingua tedesca

— Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

12,15 La verità è in fondo alla marmitta

12,45 Telegiornale

13,35 Gli arpent verdi (9ª)

14 — La vita oggi

15 — L'età di cristallo (4ª)

15,55 Pomeriggio sportivo

18 — Recré A2

18,40 Flash: attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Cartoni animati

20 — Telegiornale

20,35 Nella luce quella certa estate

Telefilm di Asao Yamahaka con Keiju Kobayashi

21,50 Akira Kurosawa. Documentario

23 — La Principessa della Luna

Balletto

23,35 Telegiornale

MONTECARLO

17,15 Daitarn III

— Le avventure di Marco Polo

Cartoni animati

18,05 La signora e il fantasma

Telefilm con Hope Lange

18,30 Notizie flash

18,35 The collaborators: Un poliziotto segreto - Telefilm

19,20 Love American Style: Il detective - Telefilm

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 L'eredità della pira - 2ª puntata

Regia di Anton Giulio Majano con Aldo Valli, Carlo Giuffrè

20,30 Fred e Ginger - C'era una volta il musical: Voglio danzare con te

Film - Regia di Mark Sandrich con Fred Astaire, Ginger Rogers

21,50 Bollettino dei domani

21,55 Bollettino meteorologico

22 — Monjiro, samurai solitario - Telefilm con Atsuo Nakamura

— Al termine: Notizio

21,30 FILM



Corruzione al Palazzo di Giustizia
(1974). Tratto da un lavoro teatrale di Ugo Betti, lega insieme in una intricata matassa di giochi di potere magistrati, politici e industriali. Il regista è Marcello Aliprandi, gli interpreti Franco Nero, Fernando Rey, Umberto Orsini, Gabriele Ferzetti e Mara Danaud (foto)

VENERDI
TV 1
20 agosto 1982

20,40 ATTUALITÀ



Ping pong. Consueto appuntamento estivo del venerdì con la trasmissione del TG 1 curata da Piero Badalassi. Invariata ma collaudata la formula: un confronto-scontro tra due personaggi noti su un tema d'attualità politica, sociale, culturale o di costume. Conduttore ma anche «provocatore» è Bruno Vespa

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Oggi si parla di cibi e bevande estive nella rubrica *Buon appetito, ma...* condotta dal gastronomo Armando Bergamasco e dalla dietologa Roberta Salvadori. Molto spazio anche alla musica leggera: Barbara D'Urso (foto) presenta gli ospiti di turno: I Colage, Lu Colombo e Riccardo Zappa

13 Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

La danza moderna: Pilobolus

in: *Molly's not dead*

Coreografia collettiva. Musica di Michael-Creesh Campbell. Costumi di Kitty Daly. Interpreti: Robby Barnett, Alison Chase, Moses Pendleton, Georgiana Holmes, Michael Tracy, Jonathan Walken

13,30-13,45 Telegiornale

Dallo Studio TV 2 di Milano

17 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce in studio Barbara D'Urso con Raffaella Bianchi, Massimo Petronio, Patrizia Cribiori. Costumi di Cino Compoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

17,05 Tom Story

Cartone animato dal romanzo «Tom Sawyer» di Mark Twain
34° episodio: *Un uomo venuto dal cielo*. Prod.: Nippon Animation

17,50 Un amore di contrabbasso

Un progetto nel cassetto, con Paul Sand, Michael Pataki. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

18,40 Buon appetito, ma...

con Armando Bergamasco e Roberta Salvadori

19,10 I sentieri dell'avventura

Un'avventura di Francis Drake
2ª parte. Prod.: Schick Summ

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Ping pong

Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità
PUBBLICITÀ

21,30 Corruzione al Palazzo di Giustizia

(1974) - Film. Regia di Marcello Aliprandi.

Interpreti: Franco Nero, Fernando Rey, Umberto Orsini, Mara Danaud, Giovanna Benedetto, Umberto D'Orsi, Renato Montanari, Gabriele Ferzetti, Martin Balsam. Produzione: Filmes
PUBBLICITÀ

23,20 Telegiornale - Che tempo fa

11 SQUADRA MAGICA

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Le parole vanno scritte sia in orizzontale che in verticale.

- 1) Giornalista tv del TG 2
- 2) Calca il palcoscenico
- 3) Paese, nazione
- 4) Fu un famoso attore comico
- 5) Metallo prezioso
- 6) Pezzo degli scacchi

Soluzione a pag. 81

20,40 SCENEGGIATO



VENERDI
TV 2
20 agosto 1982

17,40 CARTONI ANIMATI



21,55 INCHIESTA



La Patria in minore. La prima puntata di questo ciclo di sceneggiati dedicati a vicende della provincia italiana si intitola *Le tre capitali* e presenta la trasformazione di Roma da sonnacchiosa città papalina a capitale di uno Stato abbastanza moderno, e la nascita della speculazione edilizia (foto: N. Arigliano)

Le più belle favole del mondo. Adelphi e Tognola, autori della serie, presentano la storia della volpe, dell'asino e del leone (da Esopo). La favola, naturalmente, ha una morale: chi vuol fare il furbo, spesso ci rimette la coda. È ciò che accade alla volpe, che aveva tentato di salvarsi ai danni dell'asino...

I giorni della storia. Ritorna, con una nuova serie, la rubrica di Arrigo Petacco. Il ciclo si apre con un'inchiesta sul muro di Berlino, il famigerato sbarramento eretto a metà agosto di 21 anni fa dai tedeschi della RDT. Immagini di ieri e immagini di oggi, interviste ai profughi e speranze per il futuro

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 La doppia vita di Henry Phyfe

con Red Buttons e Fred Clark. Il primo crimine di Phyfe. Telefilm. Sceneggiatura di Rich Eustis e Al Rogers. Regia di Charles P. Rondeau. Prod.: Filmways TV Productions

In diretta da Milano

17-18,30 Il pomeriggio

17,15 I ragazzi del sabato sera

Un appartamento per Barbarino

17,40 TV 2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. La sfida alla montagna. Prod.: Toei Company Tokyo

Qui cartoni animati!

Le più belle favole del mondo

L'asino e il lupo - Il leone e il moscerino. Prod.: RTSI

La volpe e la lepre. Caduta massi. Prod.: MPM Londra

18,30 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Spettacolo di musica e sport realizzato in collaborazione con il CONI. Testi di Bebo Marrosu e Gustavo Verde. Scenografia di Franco Dattilo. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Un programma a cura di Sylvia del Papa. Regia di Cesare Gigli. In studio: Nino Benvenuti con Stefania Meschia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

La Patria in minore

dal 1870 al 1945. 4 spettacoli per la TV III

20,40 Le tre capitali

di Edmo Fenoglio, Bruno Maffei e Gian Andrea Rocco. Liberamente tratto da «Roma Borghese» di Giovanni Faldella. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Cantante Nicola Arigliano, Margherita Claudia Giannotti, Giannino Mario Brusca, Sigrja Berleris, Wilma D'Eusebio, Sig. Berleris, Dino Emanuelli, Ludovica Enza Giovine, Soltatore Luigi Palchetti, Aladino Danilo Bruni, Camillo Davide Gerbolino, Andreina Simona Domenico, Carlo Federico De Guli, Vittorio Riccardo De Guli, Portiera Adriana Testa Uomo anziano Lorenzo Gobello, Canonico Giuni Pero Armando Rossi, Distinto signore Franco Scandurra, Cavalier Gioiazzo Franco Barbero, Principe Tamonà-Savelli Toni Ucci, Prima signora Manella Furguele, Seconda signora Vittoria Lottero, Don Crescimbene Aldo Barberito, Clelia Cinzia Bruno, Oste Roberto Paoletti, Muratorello Tonino Accolla.

Muratore Torvo Francesco Comegna, Vecchio muratore Andrea Aureli, Capoccia Emanuele Cannarsa. Scene di Lucio Lucentini. Costumi di Gaia Romanini Rossetti. Arredamento di Paolo Bernardi. Musiche originali di Firenze Carpi. Programma a cura di Ennio Amadio. Regia di Edmo Fenoglio. (Il libro è pubblicato dalla Cappelli Editore)

PUBBLICITÀ

21,55 I giorni della storia

a cura di Arrigo Petacco

Un muro, due città di Franco Lazzaretti, Gian Paolo Segala (Vedi pag. 50)

22,40 Visite a domicilio

Un cliente scomodo. Telefilm comico. Regia di Mal Ferber. Prod.: M.C.A. TV International

PUBBLICITÀ

23,10 TG 2 - Stanotte

12

REBUS

Frase: 6,5



P S

Soluzione a pag. 81

**Le vacanze sono
più vacanze con Coca-Cola.**



Coca-Cola dà più vita a...



20,40 FILM



VENERDI
TV3
20 agosto 1982

Lucia di Lammermoor. È l'opera più popolare di Donizetti. Nella Scozia del XVI secolo si consuma il dramma d'amore tra Lucia, sorella di lord Enrico Ashton, che deve sposare lord Arturo Bucklaw, e il «nemico» sir Edgardo di Ravenswood. Nella foto: Tito Gobbi

Cento città. Prosegue questo «giro d'Italia» per immagini, dal mare ai monti, dal Nord al Sud: questa volta siamo sull'Etna, l'antico Mongibello dei siculi, la montagna che fuma, una zona affascinante per le bellezze che offre e anche per il mitico terrore della lava

19,50 DOCUMENTARIO



17,30 Chiavari: Nuoto

Campionati italiani assoluti

19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

19,20 Ritratto di un rapinatore

Un programma di Peppuccio Tornatore

Un programma della Sede regionale per la Sicilia

19,50 Cento città d'Italia

Etna incubo della città che ha generato. Regia di Fortunato Simone
Produzione: Trans World Film



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,10 Maring

Documenti su una popolazione della Nuova Guinea. Uno studio antropologico di Allison Jablonko realizzato da Ezio Alovisi. 8ª puntata: Influenze esterne e dinamismi interni (Replica)

Film d'opera

20,40 Lucia di Lammermoor

(1946) Film - Regia di Piero Ballerini. Interpreti: Nelly Corradi, Loretta Di Lello, Mario Filippeschi, Afro Poli, Iolito Tajò, Aldo Ferracuti, Adelfo Zagonara. Produzione: Opera Film

22,10 TG 3

Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

22,35 Le vie del successo

Un programma di Anna Cammarano e Simona Gusberti. Il personaggio: Luciano Pavarotti. Visto da: Franca Valeri. Contributi filmati di Ugo Fabrizio Giordani. Regia da studio da Marcello Ugolini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18

Professor Haber berichtet - Antworten und Stellungnahmen zu aktuellen naturwissenschaftlichen Themen - 8. «Das Mass der Zeit» Verleih: Bayern
Telepool

18,25

Unterwegs mit Odysseus - Auf den Spuren eines griechischen Helden - Filmreihe von Anton Zink und Tony Mundingler. 8. «Im Haus der Toten» Verleih: Bavaria

18,50

Autoreport - Serie zur Verkehrserziehung - 3. «Rückwärtsfahren und Parken» Verleih: Berolina Film

19,50

Intermezzo

20

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20

Tagesschau

20,15

Heimatische Wallfahrtsorte - Sendereihe von Ivo Butturini und Lucio Rosa - 1. «Weissenstein» (Wiederholung)

23,05

Dipartimento Scuola Educazione. Maring - 8ª puntata: Influenze esterne e dinamismi interni (Replica)

SVIZZERA

19,30 Telegiornale - 1ª edizione

19,35 Programmi estivi per la gioventù

Sanguinaccio il braccioniere

4ª episodio della serie «Gedone»

Mikesch e l'albero di pere

Disegno animato

La pietra bianca

Telefilm realizzato da Göran Graffman. 11ª episodio

19,15 Le ruote della fortuna

Telefilm - 3ª episodio

TV-Spot

19,55 Il Regionale - Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana

TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

TV-Spot

20,40 Retrospectiva: Inchiesta sul monte

21,55 Telesata: Prosa

22,35 Telegiornale - 3ª edizione

22,45 Jazz club: Al Jarreau al Festival Jazz di Montreux 1981

23,30-23,35 Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odrpta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

18 - TG - Notizie

18,05 Orizzonti

18,30 La scuola. I viaggi di Gulliver. 2ª parte.

Telefilm a cartoni animati

19 - Ciao ragazzi

Il tunnel del terrore. Cartoni animati della serie «Le avventure del l'ape Magà»

19,30 Temi d'attualità

20 - Cartoni animati - Zig - Zag

20,15 TG - Punto d'incontro

20,30 Alexander... un uomo felice

Film - Regia di Yves Robert con Philippe Noiret, Françoise Brion

22 - TG - Tuttioggi

22,10 Zeit im Bild

Telegiornale in lingua tedesca

Odrpta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

FRANCIA

12,15 La verità è in fondo alla marmita

12,45 Telegiornale

13,35 Gli arpent verdi (10ª)

14 - La vita oggi

15 - L'età di cristallo (9ª)

15,55 Pomeriggio sportivo

18 - Recré A2

18,40 Flash: attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Cartoni animati

20 - Telegiornale

20,35 Le confessioni di un cavaliere d'industria: Felix Krull (3ª)

21,35 Apostrofi

22,50 Telegiornale

23 - Cinema estate - Cinema d'autore

MONTECARLO

17,15 Daitarn III

Le avventure di Marco Polo

18,05 La signora e il fantasma

Telefilm con Edward Mulhare

18,30 Notizie flash

18,35 Alle soglie dell'incredibile

Telefilm con Pierre Vanneck, Roger Rudel

19,20 Love American Style: La ragazza e la sveglia

19,35 Telemenu con Wilma De Angelis

19,45 Milleluci - Varietà con Mina e Raffaella Carrà - 6ª puntata

20,30 Quattro donne nella notte

Film. Regia di Henry Deacon con Danielle Darrieux, Corinne Calvet

21,55 Bollettino meteorologico

22 - A tutto gag - 1ª puntata

Regia di Romolo Siena con Sidney Rome, Danielle Formica

Al termine: Notiziario

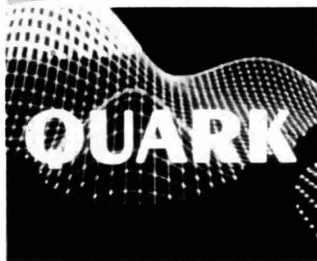
20,40 SPETTACOLO

SABATO
TV
21 agosto 1982

17 RAGAZZI



21,45 SCIENZA



Sotto le stelle. Christian De Sica e le sue redattrici sono anche per questa settimana sono «impegnati» in riunioni di redazione e servizi. Tra «tanta attività», gli ospiti: Fabrizio De Andrè (foto), Ivan Cattaneo e il pianista Keith Emerson, nonché Mirna Doris. Per Gianfranco D'Angelo il consueto monologo

Quark speciale. Girato di notte a Bristol in Inghilterra con riprese ai raggi infrarossi, il documentario in onda stasera illustra, attraverso il commento di David Attenborough, le abitudini cittadine della volpe, un animale che sembra ormai preferire l'ambiente urbano a quello originario della campagna

Tutti per uno. Tra i personaggi che animano il programma di Marta Flavi c'è il coniglio Bugs Bunny, creato nel 1937 da Ben «Bugs» Hardaway, caratterizzato da Tex Avery, realizzato successivamente da una schiera di disegnatori che ne hanno fatto un «eroe» del fumetto e del cinema di animazione

13 Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

La danza moderna: Pilobolus

in Moon Blind

Coreografia e interpretazione: Alison Chase. Sassofono solista: Jane Ira Broon. Costumi di Kitty Daly

Akraue

Coreografia e interpretazione: Alison Chase e Moses Pendleton. Musica di Robert Dennis. Cantante Janet Sullivan. Costumi di Malcon McCormick

13,30-13,45 Telegiornale

17 Tutti per uno

con Astroboy. Episodio n. 44: *Il grande Luna Park* e con Bugs Bunny e La Pantera rosa. Una trasmissione di Marta Flavi a cura di Oretta Lopane. Testi di M. Fiorentino e M. Flavi. Scenografia di Antonio Peraino. Regia di Marco Zavattini

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Agostino, Arcivescovo di Crotone e Santa Severina, a cura di Carlo De Biase

18,25 Tre nipoti e un maggiordomo

Cissy resta con me, con Brian Keith, Sebastian Cabot, Anissa Jones, Johnnie Whitaker e Kathy Garver. Prod.: M.C.A.

Dallo Studio TV2 di Milano

18,50 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corrado Biggi, con la collaborazione di Gabriella Ballabio, Nella Boccardi, Carla Ducci, Giovanna Montanari. Testi e musiche di Mario Pagano. Scene di Dino Pozzi. Regia di Enrico Vincenti

19,10 I sentieri dell'avventura

Un'avventura di Francis Drake. 3ª parte. Prod.: Schick Sunn

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Sotto le stelle

Quasi un giornale di musica, balli e spettacoli in piazza diretto da Christian De Sica con la partecipazione di Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo. Testi di Roberto D'Agostino e Paola Zanuttini. Scene di Enzo Celone. Costumi di Bonizza. Luci di Ugo Settembre. Regia di Gian Carlo Nicotra. 8ª puntata

PUBBLICITÀ

21,45 Quark speciale

Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra, a cura di Piero Angela. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Regia da studio di Lorenzo Pinna. 6ª: *La volpe del XX secolo*. Realizzazione di David Attenborough. Produzione: BBC

22,30 Paris

La giovane recluta. Regia di Arnold Laven. Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlin, Hank Garret, Cecilia Hart, Jake Mitchell, Michael Warren, Frank Ramirez, Laurence Hilton Jacobs, Harold J. Stone, Clinton Derricks, Carol Danny Glover, Royce Wallace, Taurean Blacque. Distr.: Columbia Pictures Tv

23,15 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

PUBBLICITÀ

23,30 Telegiornale

Che tempo fa

13

ANAGRAMMA

Sotto questo falso nome
si cela una nota attrice italiana.

DORALBA CODICE

Soluzione a pag. 81

21,45 FILM



Amanti ed altri estranei (1969). Tratto da una commedia di Joseph Bologna e Renne Taylor, vanta la presenza in una parte minore di Diane Keaton (già protagonista della versione teatrale di *Provaci ancora Sam*), al suo esordio cinematografico. Tema della storia: il matrimonio è un bene o un male?

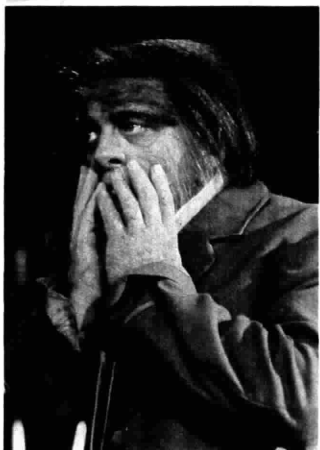
SABATO
TV 2
21 agosto 1982

17,40 CARTONI ANIMATI



Bia, la sfida della magia. Gli abitanti del villaggio sono in apprensione per la presenza di un misterioso animale che appare ogni notte e sconvolge pollai e orti. Tutti parlano di un animale fantasma. Ma Bia teme che si tratti di uno dei soliti tiri birboni di Ciosa, per metterla nei guai. Difatti, un mattino...

20,40 SCENEGGIATO



Dr. Jekyll e Mr. Hyde. Il tranquillo dottore inglese, tutto dedito alla scienza, scopre un filtro che separa il bene dal male, sempre in conflitto nell'animo umano. Bevvutolo, libera da ogni barriera la sua coscienza e si trasforma in un gaudente malvagio. I suoi amici e Ann, innamorata di lui, sono preoccupati...

13 TG 2 - Ore tredici

13,15-13,45 Attenti a Luni

Cartoni animati. Vicenda strana di una sciocca fontana. Distr.: Filmways International Ltd

15,30-16,15 Lugo: Ciclismo

Giro di Romagna

17 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

17,15 I ragazzi del sabato sera

Barbarino ha perso il suo «magnetismo»?

17,40 TV 2 Ragazzi

Bia, la sfida della magia

Disegni animati. L'ombra della strega. Prod.: Toei Company Tokyo

Pippi Calzelunghe

Telefilm - Regia di Olle Hellborn. La partenza. Distr.: Beta Film

18,25 Estrazioni del Lotto

18,30 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Spettacolo di musica e sport realizzato in collaborazione con il CONI. Testi di Bebo Marrosu e Gustavo Verde. Scenografia di Franco Dattilo. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Un programma a cura di Sylvia del Papa. Regia di Cesare Gigli. In studio Nino Benvenuti con Stefania Mecchia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,40 Dr. Jekyll e Mr. Hyde

dal racconto di Robert Louis Stevenson. Sceneggiatura di Gerald Savory con David Hemmings, Ian Bannen, Lisa Harrow, Clive Swift, Diana Dors. Regia di Alastair Reid. 1° parte. Prod.: BBC (Vedi pag. 82)

PUBBLICITÀ

21,45 Amanti ed altri estranei

(Lovers and Others Strangers, 1969). Film - Regia di Cy Howard. Interpreti: Gig Young, Anne Jackson, Richard Castellano, Bonnie Bedelia, Michael Brandon, Beatrice Arthur, Robert Dishy, Harry Guardino, Diane Keaton, Cloris Leachman, Anne Meara. Produzione: David Susskind

PUBBLICITÀ

23,30 TG 2 - Stanotte

14

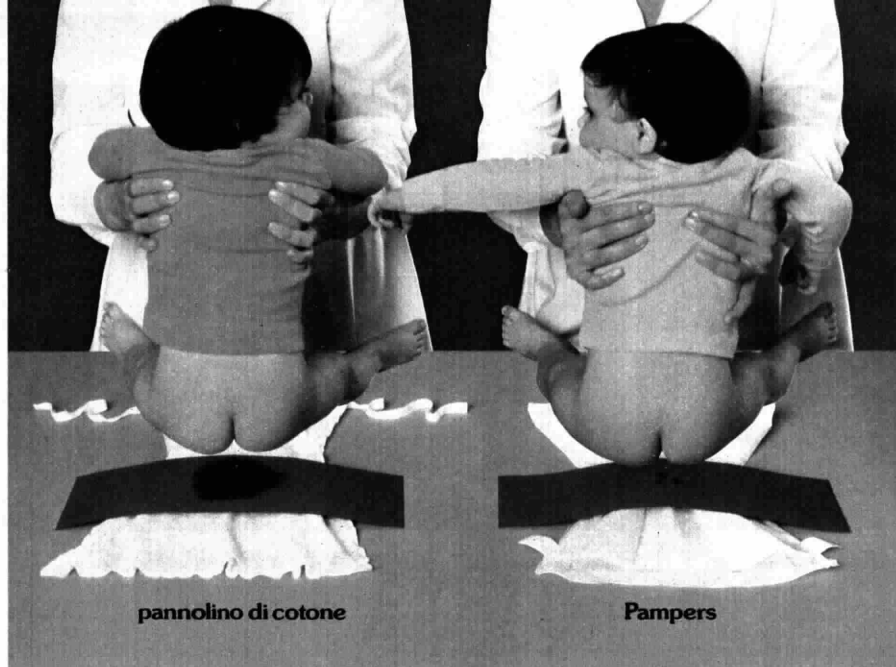
CRUCIMAGICO

1	2	3	4	5					
2									
3									
4									
5									

- 1) Parte ossea della bocca
- 2) Grave preoccupazione

- 3) Chiudere violentemente la porta
- 4) La famosa santa di Siena
- 5) Intruso, non attinente

Soluzioni: a pag. 81



pannolino di cotone

Pampers

E' più asciutto con Pampers: tu vedi la differenza, tuo figlio la sente.

Un bambino più asciutto è un bambino più contento. E il pannolino-mutandina Pampers lo tiene più asciutto perché assorbe subito il bagnato e poi il suo **strato a trapunta** impedisce praticamente che torni su a contatto con la pelle.

La prova della carta assorbente ti fa vedere la differenza tra Pampers e un pannolino di cotone: li abbiamo bagnati in modo uguale e dopo qualche minuto



vi abbiamo appoggiato la carta assorbente e poi i due bambini per tre secondi. A sinistra sul pannolino di cotone la carta assorbente è bagnata. A destra, invece, sul Pampers è veramente più asciutta. E questo vantaggio di Pampers puoi vederlo tu stessa direttamente sulla pelle delicata di tuo figlio. Con il pannolino-mutandina Pampers anche lui sente la differenza: sta davvero più asciutto e il suo sorriso te lo dice.



Pampers lo mantiene più asciutto.

20,40 TELEFILM



SABATO
TV3
21 agosto 1982

L'ispettore Hackett. Un informatore della polizia viene ucciso mentre cerca di contattare Hackett. Nel frattempo viene rapita la figlia di un esponente della malavita, il quale decide di pagare il riscatto. A questo punto, però, Hackett capisce che tra i due fatti c'è un legame...

Temi dal patrimonio fotografico. Protagonista è la città marchigiana di Fermo. Si parla della collaborazione tra Luigi Crocenzi, promotore del Centro Culturale e Fotografia a Fermo, ed Elio Vittorini, direttore de *Il Politecnico*. Dal passato si passa al confronto con oggi

21,55 INCHIESTA



- 17,30 Chiavari: Nuoto**
Campionati italiani assoluti
- 18,45 Prossimamente**
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci
- 19 TG 3**
fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI
- 19,20 Il pollice**
Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti
- 19,50 Antologia di Tuttinscena**
Fatti, opinioni, personaggi dello spettacolo, di Folco Quilici, a cura di Gigi Grillo. Presenta Paola Rinaldi. Regia di Gigliola Spada. Ma è solo scena
- 20,25 Speciale Orecchiccio**
con Ricky Giano
- 20,40 L'ispettore Hackett**
Personaggi ed interpreti principali: Steve Hackett *Patrick Mower*, Tate *Philip Madoc*, Colbert *Vivien Heilbronn*, Ros *Anna Marson*. Regia di Philip Hinchcliffe. Sesto episodio: *Dall'isola di Wight*. Prod.: BBC
- 21,30 TG 3**
Intervallo con: PRIMATI OLIMPICI

- 21,55 Temi dal patrimonio fotografico**
Fermo, il segno e il paesaggio. Un programma di F. C. Crispolti
- 22,25 La quintana**
Conduce Candida Tonucci. Regia di Raffaello Ventola. Un programma della Sede regionale per le Marche

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- Sender Bozen**
Sendung in deutscher Sprache (18-19)
- 18 Spion im Dienste Napoleons.** Historische Affären in einer französischen Abenteuerreihe - 8. «Die Affäre Bertha Grünwald» - Verleih: Inter-cinevision
- 18,50 1x1 für Tierfreunde.** Sendereihe von Hans Schipulle - Heute: «Ross und Reiter» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)
- 19,50 Intermezzo**
- Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)**
- 20 Tagesschau**
20,20 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Bernhard Frei OFM Cap.
- 20,25 Klamottenkiste.** Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin - Heute: «Der Fliegen-gewächter» - Verleih: Reelife
- 23,30 Antologia di Tuttinscena.** Ma è solo scena

SVIZZERA

- 17,45-18,40 ca. Da Basilea: Campionati Svizzeri di Atletica**
Cronaca diretta
- 19 - Telegiornale** 1ª edizione
- 19,05 Estrazioni del Lotto**
- 19,10 Il Vangelo di domani**
Conversazione religiosa di Mons. Giovanni Saldarini
- 19,20 Scacciapensieri**
Disegni animati
- 19,55 Il Regionale**
Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
- TV-Spot
- 20,15 Telegiornale** 2ª edizione
- TV-Spot
- 20,40 Teleteste: Lungometraggio**
- 22,10 Telegiornale** 3ª edizione
- 22,20-24 Sabato sport**
Al termine:
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 17,30 Calcio**
Campionato jugoslavo
- 19,15 Punto e a capo**
Telefilm della serie «L'ispettore Blueye»
- 20 - Cartoni animati**
- Zig Zag
- 20,15 TG - Punto d'incontro**
- Zig Zag
- 20,30 Il boia di Venezia**
Film - Regia di Luigi Capuano con Alessandra Panaro, Guy Madison
A Venezia, nel '400, un ministro intrigante viene a sapere che il supposto figlio del Doge in realtà è il rampollo di un pirata. Utilizzando astutamente la scoperta riesce a fare un colpo di Stato. Il Doge è depresso, il figlio ammazzato, così almeno si crede, proprio dal vero padre, ma il giovanotto è fuggito e torna alla riscossa per vendicarsi del mefistofelico ministro
- 22 - TG - Tuttoggi**
22,10 Zeit im Bild
Telegiornale in lingua tedesca

FRANCIA

- 10,30 A2 Antipoie**
- 11,45 Giornale dei sordi e dei deboli di udito**
- 12,15 La verità è in fondo alla marmita**
- 12,45 Telegiornale**
- 13,35 Wonder woman** - Telefilm (8ª)
- 14,25 Carnet dell'avventura**
- 15,20 Pomeriggio sportivo**
- 18 - Recré A2**
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco**
- 19,20 Attualità regionali**
- 19,45 Cartoni animati**
20 - Telegiornale
- 20,35 Il segreto degli Andrones**
Telefilm
- 22 - L'operaia**
- 22,45 Lotta libera**
- 23,15 Telegiornale**

MONTECARLO

- 15,55 In Eurovisione: Incontro di calcio «Charity Shield» Liverpool contro Tottenham Hotspur**
- 18,05 La signora e il fantasma**
Telefilm con Hope Lange, Edward Mulhare
- 18,30 Notizie flash**
- 18,35 The collaborators: Tra notte e mattino.** Telefilm
- 19,20 Love American Style: Una grande passione**
- 19,35 Telemenu con Wilma De Angelis**
- 19,45 L'eredità della priora - 3ª puntata con Aida Velli, Carlo Guffrè**
- 20,30 Carmela è una bambola**
Film - Regia di Gianni Puccini con Nino Manfredi, Mariaa Allasio, Gianrico Tedeschi
- 21,50 Oroscopo di domani**
- 21,55 Bollettino meteorologico**
- 22 - A boccaperta.** Settimanale d'opinione e d'attualità
- Al termine: Notiziario



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Il più noto regista jugoslavo,
Zivojin Pavlovic,
presente alla rassegna
dei film di Pesaro '82,
cui è dedicato un servizio
dalla sede di Ancona

MARCHE

Seconda parte di *Francesco nelle Marche*, per la regia di Adrio Testa-
guglia, martedì 17. Si ripercorrono le tappe del «santo poverello» da Assisi ad Ascoli, attraverso i monti Sibillini, a Colfano e Sarnano, considerata la capitale geografica del francescanesimo marchigiano. Il programma termina con il «Cantico delle creature» che Francesco non scrisse nelle Marche, ma che certamente le Marche, con le sue bellezze, lo hanno ispirato. Giovedì 19, prima parte di *Pesaro '82* sulla Mostra internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro. Il servizio è dedicato alla cinematografia magiara e jugoslava (il programma è firmato da Antonio Recchioni, Vito Lauri e Silvia Viglia).

LIGURIA

Si conclude, martedì 17, la cronaca del concerto al Louisiana Club di Genova per *Arcovaleno*, per la regia di Renzo Trotta. Questa volta partecipano gruppi più giovani e legati alla musicalità recente. Si esibiscono, pertanto, il «Trio Pozza», guidato da un pianista quindicenne, ma già di notorietà nazionale, il «Quartetto Casabona» e il «Trio Moroni». Giovedì 19 per la serie *Sulle nostre tracce*, a cura

di Ombretta Levato e Enzo Bernardini, vengono illustrate alcune località della riviera (Ventimiglia, Albenga, Sanremo); dalle loro origini romane alla trasformazione dell'età medievale e moderna. Viene documentato, inoltre, uno scavo archeologico sottomarino su un eccezionale relitto della nave oneraria di Diano Marina.

LAZIO

Giovedì 19 appuntamento con *Tempo libero*, a cura di Ambra Somaschini e Franco Alsazio. La sigla di apertura è con Francesco De Gregori, quindi ci sarà un servizio filmato sull'archeologia a Pratica di Mare, commentato poi in studio con una archeologa. Come argomento di attualità si affronta la chiusura estiva dei negozi con l'assessore all'Annona di Roma ed una commerciante. Un altro filmato illustrerà il Festival rock a Castel S. Angelo. In chiusura l'abituale notiziario su appuntamenti, spettacoli e itinerari a Roma e nel Lazio.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Martedì 17, da Trento, va in onda la prima puntata di *Venti al Duemila*, da un'idea di Franco Ziliotto, con la regia di Renato Morelli, i testi di An-

tonio Cembran e le musiche di Armando Franceschini, in parte originali e in parte rielaborate da tradizionali motivi trentini. Il racconto muove da immagini della grande guerra riproposte alla meditazione moderna dal commento di una insegnante ottantenne e indaga su alcuni angoli tipici della vita di periferia (vecchie osterie, discoteche e piano-bar). Quindi si passa a parlare degli avvenimenti del '68, col commento di Marco Boato, uno dei protagonisti più in vista di quella realtà. Giovedì 19 da Bolzano viene trasmesso il programma *Fotogramma: antologia di cineamatori*, a cura di Tiziana Piazza, con suoi filmati commentati alla moviola dal critico cinematografico Giuseppe Marcoli. Il primo è «Tango» di Terenzio della Fornace, dove la colonna sonora, il testo divertente della canzone di Lino Toffolo «Papapum», è la base del racconto filmico che si configura in una risoluzione liberatoria del problema dell'alcolismo. Il secondo è «Uomo, cosa fai?» di Sepp Unterwenger, sulla distruzione da parte dell'uomo del patrimonio naturale e delle stesse cose create dall'uomo nei secoli.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 17 AGOSTO

ORE 19,30

PIEMONTE	Il delta Po, 1 ^a puntata
VALLE D'AOSTA	La valle rivisitata, 2 ^a puntata
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili su la Lombardia: agenda estate
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Venti al Duemila
VENETO	Lo specchio di Alice, 4 ^a puntata: Come nasce uno spettacolo
FRIULI-VENEZIA GIULIA	I divertimenti di Massimo Dursi, 3 ^a puntata
LIGURIA	Arcovaleno: qui è sbarcato il jazz: cronaca di un concerto, 3 ^a puntata
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Francesco nelle Marche, 2 ^a parte
LAZIO	Lettera da... le Sabine, 1 ^a puntata
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rodeo Pentro
CAMPANIA	Quaderno: problemi dell'arte a Napoli, 3 ^a puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	La corsia della morte
CALABRIA	Carovana d'estate, 6 ^a puntata
SICILIA	Le vacanze di un turista intelligente, 3 ^a puntata
SARDEGNA	In Sardegna: Fernanda canta il Brasile

GIOVEDÌ 19 AGOSTO

ORE 19,30

PIEMONTE	Rock tra toccata e fuga, 3 ^a puntata
VALLE D'AOSTA	Carrefour: speciale estate, 32 ^a assemblea di canto corale, 3 ^a parte
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili su la Lombardia: l'ultima triennale
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Fotogramma: antologia di cineamatori
VENETO	Scene dalla commedia dell'arte: 8 ^a puntata: Commedia mercenaria
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Intorno a casa nostra: versione vacanze
LIGURIA	Sulle nostre tracce: 3 ^a puntata: Le città della costa
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Pesaro '82, 1 ^a parte
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Riprendiamoci il Molise
CAMPANIA	Galleria: sarabanda, 5 ^a puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Jazz a Potenza
CALABRIA	Terroni, 3 ^a puntata
SICILIA	Il gioco, la vita, la risata, 3 ^a puntata
SARDEGNA	La memoria e la storia, 1 ^a puntata

Virna Lisi

*in Il serpente
le fanno compagnia quattro assi:
Yul Brynner, Henry Fondi,
Dirk Bogarde, Philippe Noiret*

**Fernando Rey**

*nello stesso anno
di Corruzione al palazzo di giustizia
ha interpretato
Il fantasma della libertà di Buñuel*

**Diane Keaton**

*se fate attenzione potrete
scorgerla in una piccola parte
di Amanti ed altri estranei,
il suo film d'esordio*

**I FILM IN TV**

RETE 1 DOMENICA ORE 20,40

MAIGRET A PIGALLE

C - 1967

durata 108'

regia Mario Landi

con Gino Cervi, Lila Kedrova,
Raymond Pellegrin, Enzo Cerusico

Una spogliarellista ubriaca si presenta ad un posto di polizia e racconta d'aver udito due sconosciuti progettare l'omicidio di un'anziana contessa. Ma la polizia non dà peso alla cosa, almeno fino a quando sia la spogliarellista sia un'anziana gentildonna non vengono trovate strangolate. E sarà quello il momento del nostro eroe. Puntuale come sempre, l'infallibile poliziotto troverà l'assassino, anzi gli assassini. Per fortuna che c'è Maigret!

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,35

A TUTTO GAS

C - 1968

Speedway / durata 95'

regia di Norman Taurog

con Elvis Presley, Nancy Sinatra,
Bill Bixby, Gale Gordon

Un campionissimo del volante ha un grosso debito con il fisco e pochi soldi da parte (la colpa è del solito amministratore poco accorto). Che fare per pagare? Naturalmente vincere, fortissimamente vincere. E lo fa a tutto gas, ma si vede portar via ogni volta il frutto della vittoria da una giovane ed implacabile estratrice. Piano piano i sequestri si trasformano in amore e a forza di baci e vittorie lo Stato non avrà più nulla da reclamare.

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,40

GLI EROI DI TELEMARCK

C - 1965

The Heroes of Telemark / dur. 128

regia di Anthony Mann

con Kirk Douglas, Richard Harris,
Ulla Jacobsson, Michael Redgrave

Norvegia, 1942. I tedeschi quadruplicano la produzione di acqua pesante nello stabilimento di Telemark. Gli alleati, prontamente informati, corrono ai ripari, ma l'aereo che porta il commando guastatutto viene abbattuto. Non hanno miglior sorte un tentativo dei partigiani (danneggia, ma non distrugge) e un bombardamento aereo. Naturalmente gli eroi di Telemark non demordono e si giocano le solite sorti della guerra in un finale al cardiopalmo.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,40

IL SERPENTE

C - 1972

Le serpent / durata 128'

regia di Henri Verneuil

con Yul Brynner, Virna Lisi,
Henry Fondi, Dirk Bogarde

Un colonnello dello spionaggio sovietico sfugge ad un rimpatrio obbligato e chiede asilo agli USA. Dimostrata la sua affidabilità sul banco di prova della macchina della verità, fa i nomi di alcune spie sovietiche infiltrate in Occidente. Dopo che i presunti traditori si saranno «suicidati», il capo della CIA farà un'amara scoperta: il colonnello non è un traditore ed è riuscito ad ottenere ciò che voleva: la morte dei migliori agenti nemici.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,40

E IL VENTO DISPERSE

LA NEBBIA BN - 1962

All Fall Down / durata 110'

regia di John Frankenheimer

con Eva Marie Saint, Warren Beatty,
Karl Malden, Brandon de Wilde

Il quindicenne Clinton sacrifica i risparmi e tira fuori dal carcere il fratello maggiore e idolo Berry Berry. Una volta libero, il giovane non torna a casa e si imbarca, lasciando il fratellino alla solita vita; finché la comparsa di Sally non spedisce Clinton tra le nuvole. Al ritorno di Berry Berry, Sally se ne innamora e presto aspetta un figlio suo, ma il giovane l'abbandona ad un tragico destino e perde il suo posto nel cuore di Clinton.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,30

CORRUZIONE AL PALAZZO

DI GIUSTIZIA C - 1974

durata 110'

regia di Marcello Aliprandi

con Franco Nero, Fernando Rey,
Umberto Orsini, Mara Danau

Un ministro in cerca di gloria vuole la testa di un industriale disonesto e ordina una perquisizione rivelatutto. Ma l'industriale, avvertito in tempo, brucia il suo compromettente archivio. Chi ha fatto la spia? I sospetti si appuntano su un alto magistrato che, in seguito alle indagini di un collega, sarà, come d'uso, promosso e trasferito. Lasciemo l'accusatore-successore alle prese con l'italico dubbio «insabbiato o non insabbiato?».

RETE 3 MARTEDÌ ORE 22

SETTIMO CIELO

BN - 1927

Seventh Heaven / durata 116'

regia di Frank Borzage

con Janet Gaynor, Charles Farrell,
Ben Bard, David Butler

Siamo a Parigi, agli inizi della grande guerra. Un operaio delle fognie e una giovane povera si incontrano e si innamorano. Finalmente felici, riescono a toccare il loro settimo cielo con un dito amandosi in una soffitta al settimo piano. La guerra e la morte li divideranno, ma il loro amore durerà per sempre. Uscito nell'anno di istituzione dei premi Oscar, il film ne vinse tre; Borzage fu considerato miglior regista, la Gaynor miglior attrice.

RETE 2 SABATO ORE 21,35

AMANTI ED ALTRI

ESTRANEI C - 1969

Lovers and Other Strangers / 105'

regia di Cy Howard

con Gig Young, Bonnie Bedelia,
Beatrice Arthur, Diane Keaton

Susan e Mike decidono di sposarsi dopo un anno di vita insieme e si guardano intorno in cerca di incoraggiamento. Ma tutti li scoraggiano a fatti e a parole: i genitori di lei e quelli di lui, la sorella di lei, il fratello di lui, amici, amanti ed altri estranei. I due ascoltano, ci pensano su, si consultano e si sposano lo stesso. La grande festa di nozze metterà insieme tutti i personaggi e farà riflettere le coppie sui «valori» del matrimonio.

S. Rocco
Il sole sorge alle 6,19 e
tramonta alle 20,10.
La luna nasce alle 2,51 e
cala alle 18,25

DOMENICA 15

Assunzione di Maria
Il sole sorge alle 6,18 e
tramonta alle 20,11.
La luna nasce alle 1,54 e
cala alle 17,22

MARTEDÌ 17

S. Eusebio, S. Giacinto
Il sole sorge alle 6,20 e
tramonta alle 20,09.
La luna nasce alle 3,15 e
cala alle 19,02



S. Elena, S. Agapito
Il sole sorge alle 6,21 e
tramonta alle 20,07.
La luna nasce alle 5,09 e
cala alle 20,04

S. Bernardo
Il sole sorge alle 6,23 e
tramonta alle 20,04.
La luna nasce alle 5,19 e
cala alle 21,15

GIOVEDÌ 19

S. Sisto, S. Giulio
Il sole sorge alle 6,22 e
tramonta alle 20,06.
La luna nasce alle 6,54 e
cala alle 20,42

SABATO 21

S. Pio
Il sole sorge alle 6,24 e
tramonta alle 20,03.
La luna nasce alle 8,49 e
cala alle 21,44

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

DOMANI AVVENIRE

Un anno fa moriva a Salisburgo Karl Böhm, uno dei massimi direttori d'orchestra dei nostri tempi. Ultimo erede della generazione musicale di cui fanno parte Furtwängler, Walter e Kleiber, la sua arte consiste nel rigore e nella fedeltà alla pagina scritta. Nato a Graz, in Austria, inizia dall'infanzia lo studio della musica, che prosegue all'Accademia di Vienna coltivando contemporaneamente gli studi umanistici e laureandosi in giurisprudenza nella sua città natale. Debutta nel 1917 come direttore d'orchestra



del Teatro dell'Opera di Graz, nel 1921 passa a Monaco, dove si impone come mirabile interprete dell'universo mozartiano. Nel 1931 è direttore stabile ad Am-

burgo e dopo quattro anni a Dresda; qui dirige le opere di Richard Strauss con il quale stringe amicizia. Nel 1941 Böhm si trasferisce a Vienna a dirigere il Teatro Stabile. Interprete ideale della tradizione classica tedesca, ottiene grande successo nei teatri d'opera di tutto il mondo. Ma durante gli ultimi anni di vita concentra la sua attività a Salisburgo, sede del festival mozartiano.



Danilo Mainardi

Il cavalluccio marino è certamente uno dei pesci più noti per la sua forma così particolare

SULI ANIMALI



In effetti ha una testolina per cui sembra un cavallo; il suo corpo invece ha una coda prensile, che ha la funzione di attaccarsi alle alghe, ma che serve anche per i rapporti sociali. I cavallucci marini con la coda si danno la mano, si toccano, si prendono. E ciò avviene anche durante il comportamento amoroso.

Forse la cosa meno nota di questi stranissimi pesci è il

GIOIELLI, ARTE E MAGIA



Ingres - La grande odalisca.
Il rubino, pietra portafortuna dei nati nello Scorpione, era una delle gemme favorite nel passato perché si credeva portasse salute e fortuna in amore

fatto che buona parte delle cure parentali vengono svolte dal padre. Infatti, quando avviene l'accoppiamento, la femmina mette le uova in una specie di tasca marsupiale, che si

trova nel maschio, cosicché potremmo dire che il maschio partorisce. È un fenomeno certamente strano, caratteristico soltanto di questo gruppo di animali.



Francesco Sabatini

Se siamo in vacanza, o ci troviamo fuori sede, scopriamo alcuni problemi linguistici quando facciamo la spesa

FAMILIAMO COSÌ

Spesso formaggi e verdure hanno nomi che ci sono ignoti, mentre i tagli della carne hanno nomi diversi da quelli che già conosciamo. Il «girello», nel Sud è chiamato «lacetto», a Venezia «lai di fuori», a Genova «rotondino», a Milano «magatello». La «fesa» è detta «sfasciaturo» nel Sud, «lai di dentro» a Venezia, «scannello» nell'Italia centrale, «rosa» a Milano. Una parte della coscia dei bovini si chiama comunemente «pesce», ma in alcuni luoghi viene chiamata «scamone», «campanello» e anche «piccione» (che è una deformazione di «pescone»). Il fenomeno dipende dalla grande varietà di tradizioni linguistiche e gastronomiche del nostro Paese. Il vocabolario dei macelli ha antiche origini in ogni regione. Tutti questi termini, che sono sinonimi, ma sono distribuiti variamente dal punto di vista geografico, si chiamano geosinonimi.



Gina Tommasi

Poiché è la loro stagione, conserviamo per l'inverno le melanzane, mettendole sott'olio: questa la ricetta

FATELO DA VOI

Prendiamo delle belle melanzane, le laviamo e le facciamo a fettine con la buccia. Poi le mettiamo in un colapasta, ricoperte di sale per qualche ora in modo da togliere l'amaro. Quindi le scogliamo, le strizziamo un pochino con le mani e le aggiustiamo in una zuppiera coprendole di aceto e lasciandole così fino al giorno dopo. Dopo di che le asciughiamo molto bene con un canovaccio, o con la carta da cucina. Quindi le invasiamo mettendo, fra uno strato e l'altro, del pepe in grani, qualche spicchio d'aglio, un po' di basilico, peperoncino ed origano e naturalmente si ricopre tutto di olio.

Per evitare che vengano a contatto dell'aria e che quindi si guastino, si usano allora dei piccoli oggetti di plastica, che quando il vaso si chiude spingono giù la verdura sommergendola nell'olio.

BLOB TOSERONI CI PROVO GUSTO



FERRA

SPACCIA MIA.....



GOSTO

NONC'E'PIU'POSTO!



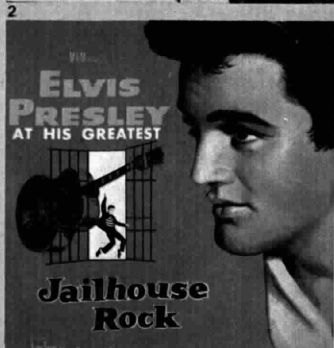
Ciclo di film dedicato a Presley

Un altro mito che non tramonta e che risulta ancora vivo alla luce di mode culturali che resistono nel mondo dello spettacolo di massa affascinando i giovani

TELEVISIONE

Scorre con Elvis un brano di storia americana

di MARIO GAMBA



TV 2
MERCOLEDÌ
18 AGOSTO
ORE 21,30

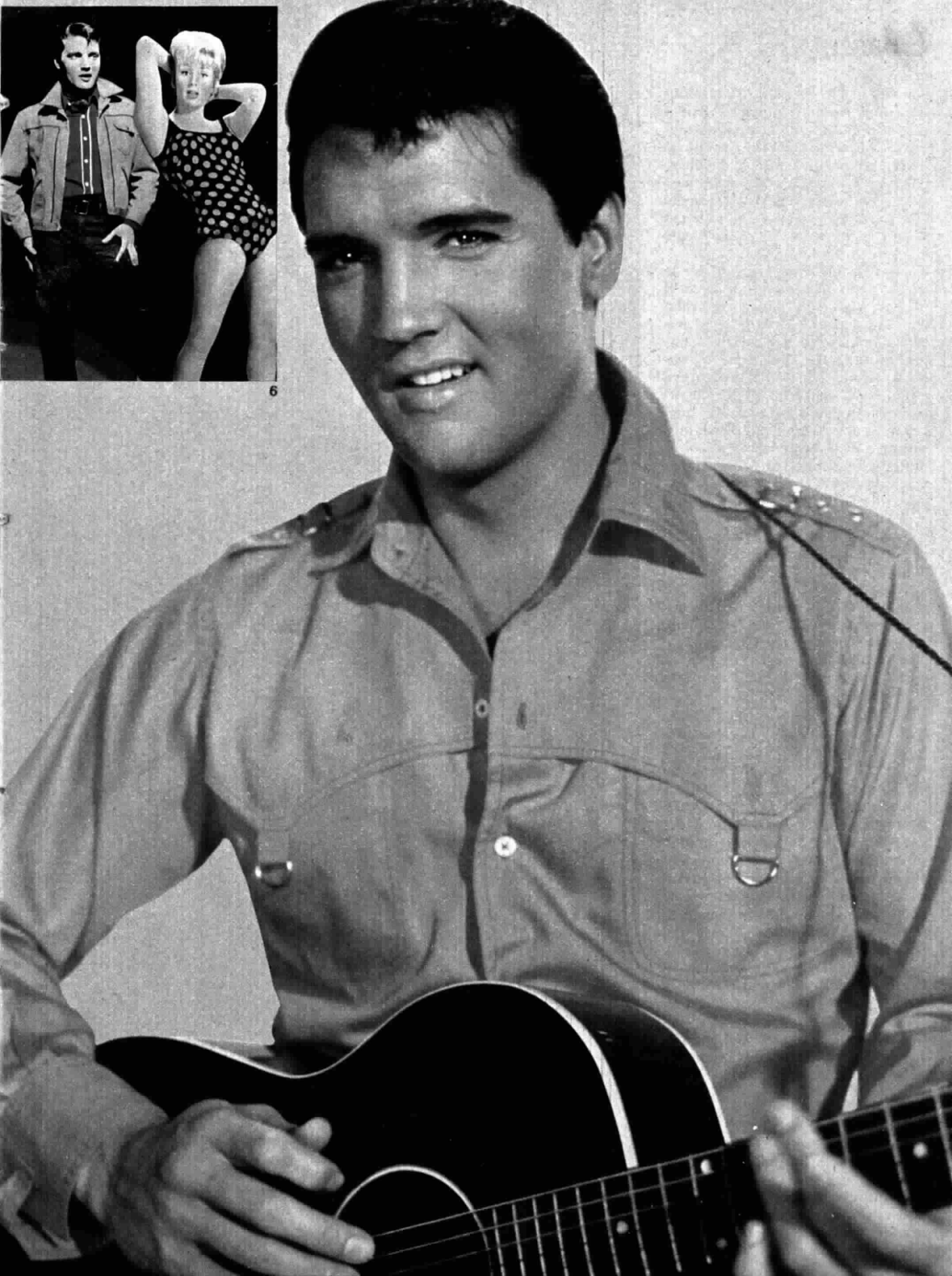
Il mito Elvis Presley non tramonta. Chi l'avrebbe detto cinque anni fa, il 16 agosto 1977, il giorno in cui « il re del rock'n'roll » morì? Era grasso, sfatto, con gli occhi infossati, divorato dall'ansia. Gli bruciava dentro il ricordo di quando era per tutti un ribelle sfrontato, tenero, volgare, perverso, sdolcinato, scatenato. Forse l'appannarsi di un'immagine tanto complessa ma tanto prepotente uccise Elvis Presley dopo l'ultima esibizione in un locale notturno di Las Vegas.

Altri eroi erano apparsi sulla scena rock a fornire possibilità di identificazione alle folle giovanili. I poeti maledetti come Lou Reed o i tragici menestrelli come Jim Morrison avevano interpretato il desiderio di diversità che passava tra i teen-agers e i loro fratelli maggiori. Lo avevano fatto con canzoni raffinate, riuscendo ad avere un largo uditorio senza destare il sospetto di operazioni commerciali. Come poteva resistere il mito di Elvis, cioè di un ragazzo di campagna che aveva avuto successo

- 1 Frankie e Johnny (1966)
- 2 Bionde, rosse e brune (1963)
- 3 A tutto gas (1968)
- 4 Pazzo per le donne (1963)
- 5 Il delinquente del rock'n'roll (1957)
- 6 Viva Las Vegas (1964)



6



con un repertorio pieno di « popular songs » e di « quickies » (film confezionati in tre settimane), manovrato dall'implacabile impresario Tom Parker, diventato pian piano conformista, capace di farsi passare per bravo americano medio con la stessa disinvoltura con cui si era presentato in scena come « selvaggio »?

Ha resistito. Non soltanto per le processioni di persone di tutto il mondo che ogni giorno arrivano alla villa-museo di Memphis, baciono il cancello principale, comprano fotografie, magliette e foulards « come quelli che lui portava al collo nei concerti ». Non soltanto per questo. Il fatto è che quel mito si basava su un talento di musicista e di showman così straordinario, così ricco di diverse sfumature, da risultare molto vivo proprio alla luce delle mode culturali e delle spregiudicate categorie interpretative che sono apparse anche dopo la sua morte nel mondo dello spettacolo di massa.

Elvis Presley ha inventato il rock'n'roll. Una definizione di genere musicale che è molto difficile spiegare. Che cos'è il rock? Non è il « rhythm and blues », la musica appassionata, spesso esasperata, drammaticamente ritmica dei neri d'America, che viene dal profondo Sud ma è diventata musica da ballo, da intrattenimento. Non è il « country », né la canzone standard tipo commedia musicale. E' una cosa che mescola tutto questo, a volte accentuando uno dei sapori del cocktail, a volte rendendo impossibile identificare la componente più forte. Ecco: prima di Elvis non c'era nessun cantante che avesse nella voce contemporaneamente la tradizione folcloristica bianca del Sud e le inflessioni del gospel. A queste qualità si aggiungevano in Presley una spinta ritmica orgiastica e una sinuosità morbida del tutto particolari.

Elvis, più di Bill Haley, che pure ebbe a che fare con la nascita del rock, seppe far esplodere la sua miscela di suoni e di atteggiamenti scenici nel mezzo del teatro metropolitano. Seppe accendere generazioni di adolescenti con il tono elettrico della sua musica, si incontrò puntuale con una motivazione ai consumi che diventava travolgente. Riuscì in un'operazione che altri grandi rock-men avrebbero com-



Bobby Solo: la molla dell'emulazione

« Una grande carica istintiva, una grande comunicativa musicale: è questo che è rimasto di lui. Aveva un ritmo e una musicalità fuori del comune a cui tutti si sono ispirati. Difficile dire cosa si ricorda di lui: era un mito, forse l'ultimo mito in questi anni troppo frettolosi.

Tutti i big che sono venuti dopo di lui si sono ispirati a Elvis, dai Beatles ai Rolling Stones a Tom Jones e Elton John. E' stato importante per la nostra generazione: eravamo tutti alla ricerca del nostro io ed eravamo troppo timidi per esplodere "in proprio". Ecco perché abbiamo imitato Elvis. Io l'ho imitato nella vita: pensavo che il massimo della felicità fosse diventare cantante come lui. Ha fatto scattare in me la molla dell'emulazione: soltanto più tardi credo di essere diventato Bobby Solo.

E pensare che non l'ho mai visto in uno spettacolo dal vivo, ma soltanto al cinema (in quello che ora è il Much More a Roma ho visto il primo film di Elvis: *Il delinquente del rock'n'roll*), e l'ho ascoltato su disco eppure è stato fulminante. Oggi è riesplso: i ragazzi si vestono con giubbotti di pelle proprio come lui, cantano il "rock a billy", lo imitano perché forse non c'è più un'arte nuova e perché tutto sommato grazie anche ai grandi vantaggi dell'hi-fi lo si può gustare meglio ».

Little Tony: tutti gli dobbiamo qualcosa

« Un grande professionista attaccato alla sua musica e al suo pubblico. Non ha mai tradito né l'una né l'altro. Cantava un giorno sì e uno no davanti a folle immense, dando il meglio di sé. Cosa si può ricordare di un uomo e di un cantante che è stato un idolo? Non bisogna mai dimenticare che Elvis ha venduto nel mondo oltre 400 milioni di dischi. Negli Stati Uniti era ed è un'istituzione musicale. A ragione, visto che aveva delle sonorità e degli arrangiamenti che tutti hanno poi ripreso senza mai riuscire in pieno a imitare. Ognuno di noi degli anni Cinquanta gli deve qualcosa: abbiamo ripreso il suo abbigliamento, i suoi ritmi, le sue movenze in scena, le sue scenografie: Johnny Hallyday e Cliff Richards hanno trovato in lui un fratello maggiore ».

Con Duracell fotografi molto di piú.



Un'occasione irripetibile per fare tante belle foto.
Non rischiare di perderti la piú bella perchè le pile
del flash si sono scaricate.

Con Duracell non corri
nessun rischio. Perchè Duracell
dura di piú.

Usa Duracell in tutti gli apparecchi
a pila.

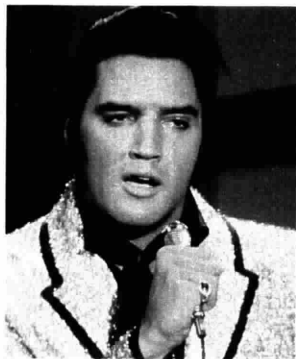
DURACELL
dura di piú



piuto dopo di lui, (lo stesso Lou Reed, per esempio): raccolse gli echi del « Grande Paese », interpretò l'animo nomade e nostalgico di quegli americani che continuavano e continuano a pensare alle vaste pianure.

Facendo roteare il bacino, scuotendolo in avanti verso gli spettatori, Elvis iniziò quel filone di sensualità ambigua in cui si sarebbero collocati parecchi grandi del rock dell'epoca contemporanea, da Lou Reed a David Bowie, da Rod Stewart a Iggy Pop. Nel 1956, il 9 settembre, quel suo modo di muoversi fu oggetto di una clamorosa censura: in uno show televisivo che fu seguito da 54 milioni di persone Elvis fu ripreso sempre dalla cintola in su mentre cantava *Hound dog*.

« La sua non è stata soltanto una



carriera di musicista, ma un pezzo di storia americana », scrive Beppe Videtti. E Jerry Rubin in *Do it!* così illustra il concetto: « In superficie il mondo degli anni Cinquanta era calmo come Eisenhower. Esteriormente c'era "I like Ike", quella rassicurante figura paterna. Sotto la superficie però gente silenziosa si aggrappava alle catene che le stringevano l'anima... Fu allora che Elvis Presley sbatté fuori Eisenhower, fece vorticare i nostri giovani

corpi irrigiditi e li vitalizzò. La selvaggia energia del rock pulsò e zampillo calda dentro di noi, irrefrenabile ritmo che svegliava gli istinti repressi. Musica per liberare lo spirito. Musica per stare insieme. Elvis ci ha detto: « Andiamo ». E la civiltà del benessere, producendo un'automobile e un'autoradio per ogni famiglia della media borghesia, procurò a Elvis la sua massa di reclutamento. Mentre la radio trasmetteva *Turn me loose (Liberrami)* sul sedile posteriore i ragazzi si liberavano davvero ».

Elvis Presley addirittura leader di un movimento di liberazione? Probabilmente sì. Ma una spiegazione convincente della durata del suo mito ce la dà Giandomenico Curi scrivendo dell'ultimo film in cui Presley appare, *This is Elvis*: « Qui Elvis rappresenta perfettamente la essenza di questa musica, nel bene e nel male, nelle piccole miserie e nelle sue bellezze dimenticate, nella cattiva sorte come nel buon gusto, nella demagogia e nella isteria, nella mancanza di tatto come nei prodigi, nelle carezze, nelle violenze: il rock and roll è tutto qui ».

Foto AMENDOLA - MARIO GAMBA
DAGHERROTIPPO - FARABOLA

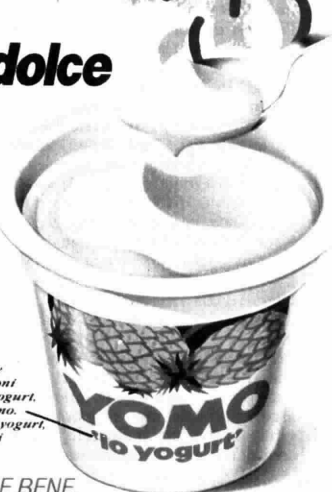
YOMO ANANAS

yogurt, frutta e dolce



Yomo frutta: ben 11 gusti! Tutta la bontà della frutta, così cremosa, così gustosa... Tutta la golosità di un dolce... Tutti i benefici del vero yogurt ricco di vitamine, proteine nobili e milioni di benefici fermenti lattici vivi. Garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti. Bene, buono ma soprattutto è Yomo! Un nome che vuol dire grande qualità nel campo dello yogurt, e la più grande tradizione: da sempre, Yomo fa solo yogurt.

Attenzione alle confezioni che sembrano yogurt, ma non lo sono. Solo se c'è scritto yogurt, ne hai tutti i benefici.



YOMO. LA BELLEZZA DI STARE BENE.

Futuro e satelliti

Sette giorni
di sperimentazione
alla Rai
per una tv europea

ATTUALITÀ

Video-Mec: prova generale

di LINA AGOSTINI

E' tutto merito di un satellite riottoso, l'OTS (Orbital Test Satellite), deciso a ribellarsi alla morte tecnica destinatagli dai computer e di restare nello spazio almeno un anno di più. Una longevità strappata alla tecnologia e subito utilizzata dagli addetti ai lavori per un esperimento di televisione europea, « un esperimento notevole e storico », secondo Lord Thompson of Monifet, presidente dell'organismo televisivo inglese IBA, « solo un assaggio di quello che potrà essere offerto entro un decennio a un pubblico tanto vasto ».

Nel quadro degli esperimenti proposti dall'UER (Unione Europea di Radiodiffusione) relativi all'ipotesi di una tv che parli « europeo », queste « settimane sperimentali » (che hanno coinvolto Inghilterra, Italia, Austria, Olanda e Germania, con la cooperazione di altri quindici organismi televisivi di altrettanti Paesi che si affacciano sul Mediterraneo e influenzabili dal « cono di caduta del segnale » dell'irriducibile OTS) sono state dunque quasi una prova generale in vista del video-Mec, del canale-sogno, di quella tv comunitaria inseguita e quasi raggiunta dal gran talento della ricerca spaziale.

E la prima settimana è stata appannaggio dell'IBA, l'inglese Independent Broadcasting Authority, che ha proposto a un circuito « europeo » ridotto a gruppi di ascolto, cinque ore al giorno per sette giorni, un palinsesto « non commerciale e di interesse e fina-



lità europea ». Una programmazione televisiva adatta a una audience multilingue e con interessi differenziati, in grado di proporsi come valida alternativa a quelle che il *Times* ha definito « l'inizio di uno sforzo molto serio per vedere se la prossima era della tv via satellite potrà offrire qualche cosa di più della proliferazione di canali nazionali e di una tv a pagamento basata soprattutto su film ».

Staffetta alla Rai per una settimana europea tutta italiana. Una

novità, il palinsesto a tema, che ha offerto un argomento centrale enunciato in apertura dai conduttori Beniamino Placido e Roberta Giusti e un successivo alternarsi di film, sceneggiati, avvenimenti sportivi, commenti, rassegne culturali, musica. Sette giorni di terra-satellite-terra (grazie alle apparecchiature fornite dall'italiana GTE) partendo dallo Studio 4 del Centro di produzione tv di Roma, attraverso tutto un percorso obbligato di programmi e di uomini, protagonisti e

Roberta Giusti e Beniamino Placido, una presentatrice televisiva e un giornalista, hanno introdotto ogni sera i programmi della Rai per l'Europa

spettatori di uno di quegli affascinanti appuntamenti con il futuro prossimo venturo.

Tanti maghi in camice che mescolano con talento bilanci e prospettive, fantasia ed entusiasmo, tentativi e divinità tecnologiche e personaggi televisivi. Ecco qualche nome: il regista Giuseppe Sibilla; Andrea Melodia curatore del Tg condotto invece da Piero Badaloni; Mario Carpitella curatore dei programmi; Roberto Battistoni per il supporto tecnico; il direttore di produzione Travaglini. Poi il filo diretto tra Galvan della «superregia» e Tozzi del «supertv», fino al personale del Fucino, al laboratorio di ricerca della Rai di Torino, all'intendenza di palazzo del Clodio. Dall'estero Manitta Camerini assicurava i programmi «stranieri», mentre Santini della sede Rai di Firenze e Di Stefano della sede di Milano montavano e cucivano le trame di questo palinsesto in sette lingue.

E il sogno degli europeisti passa anche per la tv, complice un satellite ribelle, in attesa di quel L-Sat che tra quattro anni potrebbe rendere possibile definitivamente la tv europea. Se ne parlerà anche a Venezia, nel corso del convegno di studi organizzato congiuntamente dal Premio Italia alla sua 34ª sessione e dalla CIRCUM (Cooperative internazionale de recherche et d'action en matière de communication). Il tema scelto per il dibattito che si svolgerà nei giorni 28 e 29 settembre presso la Fondazione Giorgio Cini è: «Quali programmi per il satellite?». Infatti, mentre gli aspetti tecnologici e legali di questa rivoluzione sono già stati discussi e più o meno approfonditi, sono finora rimasti in ombra i problemi inerenti ai programmi. Abbiamo il satellite: che ne facciamo? Che cosa dunque sarà messo in onda e in che modo? Un mito è reso possibile dalla tecnologia e sperimentato sulla follia di un piccolo satellite che non vuol morire: ora tocca alla creatività dei programmatisti fare il resto. ●

Foto LUCIANO AMENDOLA

semplici rimedi per i vostri piedi.

Quasi tutti noi - chi più chi meno - abbiamo problemi di piedi. Stanchezza, bruciori, cattivo odore affliggono con uno sgradevole senso di malessere. Incominciamo a considerarli importanti ed i piedi ci aiuteranno a stare meglio. Anzitutto un pediluvio super. In farmacia chiedete **PEDILUVIO DOTT. CICCARELLI**. Troverete nel sacchetto sali per 8-10 piacevoli immersioni. Quando ritornate a casa stanchi e affaticati, quello è il momento per godervi un vero relax. Fate scendere acqua calda, aggiungete la dose di sali e tenete i piedi immersi per 10-15 minuti, ricordandovi di aggiungere di quando in quando altra acqua per una costante temperatura. Il sollievo è assicurato. Il tocco della perfezione sarà poi aggiunto da **BALSAMO RIPOSO**.

una vera e propria crema antifatica. Benissimo l'uso alla sera, meglio ancora se ripetuto al mattino.

Lo si consiglia agli infermieri, alle commesse, ai casieri, ai portalettere, alle casalinghe, ai giocatori di tennis. Insomma a tutti quelli che stanno molto in piedi. La crema va spalmata dalla punta dei piedi verso l'alto, sia sulla pianta del piede che nella parte superiore, sempre dalle dita verso le caviglie.

Soffermarsi in un leggero massaggio con entrambe le mani sulle caviglie, ritempra e dà un rinnovato slancio.

La migliore conferma della bontà di questo preparato del Dott. Ciccarelli vi verrà data da quanti lo usano da tempo con soddisfazione.

Ultimo, ma non per importanza, viene il problema dei piedi sudati e umidici. Nulla di meglio che acquistare in farmacia **TIMODORE** nel tipo di preparato che meglio soddisfa le vostre esigenze: in polvere per chi è abituato a cospargere piedi e scarpe

ed ora, finalmente, anche in pomata, pratica confezione da viaggio per chi va di fretta. L'importante è che l'autentico **TIMODORE** del Dott. Ciccarelli assicuri piedi freschi, asciutti e deodoranti per tutto un lungo giorno.

I piccoli accorgimenti, che vi abbiamo suggerito, daranno un incomparabile benessere.



Film. Author! Author!

Al Pacino, padre abbandonato alle prese con cinque figli

CINEMA

Mr. Kramer alla rovescia

di ALESSANDRO SPINACI

Author! Author! (Autore, autore) è una commedia. E fin qui niente di strano. Ma c'è di più e, forse, di meglio: è una commedia con Al Pacino. E questa è una novità, perché Pacino di commedie non ne aveva mai interpretate, se non ai tempi del suo lontano esordio (*Me, Natalie*, 1969). Una commedia in piena regola con tanto di marito scrittore di teatro (Al Pacino), moglie insegnante di francese (Tuesday Weld), figli dappertutto e una buona vita... che si turba però d'improvviso e si fa un po' drammatica.

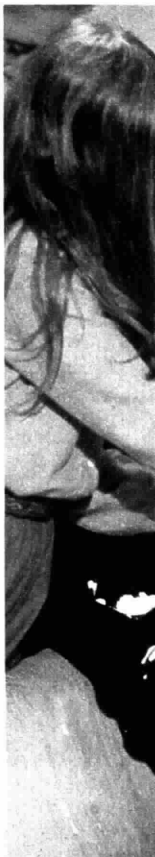
Come si turba? Niente di più facile: lei se ne va in Massachusetts al seguito di un amore dell'ultima ora e lui comincia non solo ad incontrare un sacco di difficoltà con produttori e finanziatori per la messa in scena del suo nuovo lavoro teatrale, ma si ritrova anche in peste familiari ancora più nere di quelle di *Mr. Kramer* (quello che stava contro *Kramer* nel '79). Ivan Travalian (così si chiama Pacino) si ritrova, infatti, a dover badare non ad uno ma a cinque figli: Igor (anni 16, figlio del suo primo matrimonio con una chitarrista), Debbie e Bonnie (anni 13 e 11, figlie del primo matrimonio di lei con un pubblicitario), Spike (anni 9, figlio del secondo matrimonio di lei con un giocatore di baseball), Geraldo (anni 7, figlio del terzo matrimonio di lei con un ballerino spagnolo), e ad avere a che fare con una moglie per nulla intenzionata a far processi per vederseli



Un esperto in cuori infranti

Per far sì che *Author! Author!* colpisce il pubblico nei punti giusti, il produttore Irwin Winkler, una delle due metà della ricchissima e premiatissima ditta Chartoff & Winkler (*Rocky I, II, III*; *New York, New York*; *Toro scatenato*, *L'assoluzione*), ha affidato Al Pacino alle attente cure di Arthur Hiller, un esperto di « commedie drammatiche » e di cuori da infrangere. Canadese di nascita, hollywoodiano nello spirito e nel sangue, Hiller è uno che ha militato sempre fedelmente nelle file del cinema americano, senza mai deludere i produttori. Più di una volta è arrivato tra i primi negli incassi (*Love story*, *Appartamento al Plaza*), qualche altra volta ha addirittura soddisfatto la critica (*Tempo di guerra*, *tempo d'amore*, *Un provinciale a New York*), il tutto firmando un film dietro l'altro da più di 25 anni a questa parte.

Al Pacino protagonista di *Author! Author!*, la prima commedia che interpreta dai tempi del suo esordio, e due immagini del film





assegnare, ma felice di collocarli per un po' presso i rispettivi padri.

Se volete, la differenza tra Mr. Travalian e Mr. Kramer è tutta qui: cinque figli contro uno e una moglie che non ne vuol sapere. Il resto della storia non cambia o quasi, perché anche Travalian (come Kramer) ha spalle larghe e cuore grande e i figli, pur di non dividerli, cerca di tenerli tutti. Salvo, poi, farsi aiutare a tirare su morale, figli e commedia da Alice (Dyan Cannon), l'attrice protagonista del suo lavoro teatrale...

Naturalmente, alla fine, vi sembrerà una vita un po' strana, complicata, difficile, ma non vi sorprendete troppo: è passato più di mezzo secolo da quando a Hollywood la gente comune ha cominciato a vivere in modo straordinario.

Foto LEONELL / G. NERI

«Il vento del Sud», sceneggiato in 4 puntate

Tratta da un best-seller di Lonnie Coleman la vicenda si snoda per oltre mezzo secolo mettendo insieme bianchi e neri non ancora sfiorati dai problemi razziali

TELEVISIONE

Tutti i nipoti dello zio Tom

di TERESA BUONGIORNO



« Mi ricordo che, quando ero ragazzo, andavo ogni sabato a vedere i film di Tarzan. Il Tarzan bianco aveva l'abitudine

di pestare gli indigeni neri. Io stavo seduto e gridavo: dagli alle bestie, dagli ai selvaggi, ammazzali! Quello che dicevo era: ammazza "me"... Oggi mi auguro che il capo indigeno le suoni a Tarzan di santa ragione e lo rispedisca in Europa. Ma ci vuole tempo per disfarsi delle bugie e dal loro effetto vergognoso sulla mente dei neri. Ci vuole tempo per respingere la più grave delle menzogne: che i neri non possono fare le cose che fanno i bianchi se i bianchi non li aiutano... », dice oggi Henry Carmichael, nero americano.

Le bugie a cui si riferisce non sono soltanto quelle propagate dagli schiavisti di ieri, ma anche quelle diffuse da coloro che si sono battuti per l'emancipazione nera, prima tra tutti quell'Enrichetta Beecher Stowe che con *La capanna dello zio Tom* di buona memoria denunciò al mondo nel 1852 la piaga che « infamava » l'America, la schiavitù. E' lei la principale responsabile del cosiddetto « uncles-tomism », cioè di quell'immagine del nero come creatura naturalmente sensibile e dolce, emotiva e irrazionale, con un istinto segreto per il ritmo e un'atavica pigrizia, eterno bambino bisognoso di sollecito paternalismo, contestata recen-



temente dal *Radici* di Alex Haley.

La risposta bianca a *Radici* arriva ora sui nostri teleschermi. E' *Beulah Land*, o meglio *Il vento del Sud*, sei ore di sceneggiato in cui i neri tornano a rivestire la pelle dello zio Tom. Girato interamente a Natchez (Mississippi) appena tre anni fa è diretto da quel Virgil Vogel che già scatenò la protesta pellerossa col suo *Centennial* (in edizione italiana *Colorado*), la conquista del West vista dalla parte dei bianchi che ha portato sul sentiero di guerra Marlon Brando con in capo le penne di condor dei grandi capi indiani. Allo stesso modo *Beulah Land* non ha mancato di sollevare lo scontento nero, proprio perché dà, a parere dei neri

americani, una versione inesatta del ruolo dei loro avi nel Sud, prima della guerra di Secessione.

Lo sceneggiato è tratto da un best-seller di Lonnie Coleman, anzi da due best-sellers: *Beulah Land* pubblicato negli Stati Uniti nel 1973 e già tradotto in molte lingue (da noi è fresco di stampa, presso Sperling & Kupfer, col titolo di *Sarah*), e *Look Away Beulah Land* uscito in USA nel '78, subito prima delle riprese. I due libri (e lo sceneggiato) raccontano di una ricca piantagione della Georgia e delle quattro generazioni che la abitano tra il 1827 e il 1872. « Calde sono le estati del Sud, turbano i sensi, fanno esplodere le passioni », dice il risvolto di coper-





La guerra civile alla fine tocca anche Beulah Land, la piantagione della Georgia protagonista di *Il vento del Sud*. Nella foto grande, Atlanta in fiamme; nella piccola Lesley Ann Warren, simbolo del matriarcato americano

Amori, passioni, nozze e stupri

Per orientarvi tra i molti personaggi del telefilm tenete presenti gli alberi genealogici: capostipiti dei Kendrick sono i fratelli Arnold (che sposa Deborah) e Felix (che sposa Nell). Da Arnold nascono Leon, che sposa Sarah, e Selma che sposa Bonnard Davis (figlio di Benjamin, proprietario di Oaks). Il matrimonio di Selma non verrà consumato, la ragazza vivrà in un ambiguo rapporto con Pauline, la figlia dei neri servi fedeli Lovey e Ezra, che hanno anche un maschio, Floyd, cresciuto come un gemello con Leon. Insieme i due ragazzi fanno le prime esperienze amorose con la negretta Clovis, che incinta di Leon sposerà il sovrintendente Roscoe. Il figlio della vergogna, Roman, è anche gobbo. Ciò nonostante Sarah lo riscatta e gli restituisce il nome che gli compete. Leon ha anche una figlia, Rachel, avuta dalla sorella di Sarah, Lauretta, attrice girovaga dalle molte avventure, tra cui una fuga con Bonnard, il marito bianco di Selma. E non è tutto... Nel cast spicciano Lesley Ann Warren (Sarah), che abbiamo appena visto in *79, Park Avenue*, e Meredith Baxter Birney (Lauretta) la Meg delle *Piccole donne* tv.

tina; a Beulah Land « si intrecciano odi, amori, infedeltà, incesti, stupri ». I proprietari della piantagione possiedono circa 150 schiavi neri, ma è difficile dire chi sia veramente padrone e chi schiavo: il sangue bianco si mescola con il nero e i destini di due razze si fondono.

Proprietari di Beulah Land sono i Kendrick; la loro storia si intreccia con quella dei Davis, padroni della vicina piantagione di Oaks (in inglese, « Le querce »); il sovrintendente Roscoe, un mezzo indiano, si impadronisce con sistemi subdoli ma legali delle fattorie intermedie, veleggia verso la ricchezza fronteggiato da Sarah, la moglie di Leon Kendrick, antesignana del matriarcato americano. In primo

piano, con questa donna onesta e forte, i neri servi fedeli: Lovey, la domestica madre per tutti, e suo marito Ezra, il fabbro, medico dei corpi e delle anime. Il loro primogenito Floyd cresce come un gemello col padroncino Leon, e prenderà la via dell'Europa, toccherà Egitto e Grecia. Ma tornerà alla fine: non gli è possibile cancellare da sé stesso l'immagine dello zio Tom. Floyd e Sarah cercano insieme di risolvere i problemi razziali e i disastri economici, cercano di arginare i guai di un istinto che rompe continuamente gli argini e costituiscono la lettura del passato americano che Coleman e Vogel propongono in alternativa a quella di Haley.

E' un'alternativa che valorizza il privato e presta a bianchi e neri di ieri la spregiudicatezza di oggi, quella che il puritanesimo non concedeva, placando le tragedie che Tennessee Williams ha narrato in pagine conturbanti. I libri di Coleman sono diventati best-sellers proprio per questo: i gorgi oscuri del sangue, più minacciosi delle mareggiate antirazziste, si stemperano nell'ottimismo permissivo tipico di quel sogno americano che corre da *Piccole donne* ai romanzi di Harold Robbins, e offre all'America e al mondo dilaniato di oggi il refrigerio di un'evasione impossibile, nutrita di storia quel tanto che basta a renderla credibile.

Foto FARABOLA

I giorni della storia

Berlino dopo 21 anni
ha imparato
a convivere con
le proprie spaccature

TELEVISIONE

Sull'onta lunga del muro

di CARLO SCARINGI



Successi di tutto, in quel 1961 già così distante nel tempo e lontano nel ricordo: dall'eclisse totale di sole (trasmessa

anche dalla tv in diretta) al suicidio di Hemingway, dal massacro dei 13 aviatori italiani a Kindu all'inizio della presidenza Kennedy, dal volo di Gagarin all'uccisione di Lumumba. Ma l'evento più clamoroso, che avrebbe lasciato il segno per molti anni, e che diede forma tangibile all'espressione « cortina di ferro » fu la costruzione del muro di Berlino: un lungo e continuo sbarramento di cemento (che via via si sarebbe arricchito di ulteriori elementi « dissuasivi ») che tagliò letteralmente in due parti la già divisa città.

Adesso, a venti e più anni di distanza, la situazione si è normalizzata: il muro c'è ancora, ma i rapporti tra i due settori dell'ex capitale tedesca sono cambiati. Se si dovesse giudicare la salute del mondo col metro berlinese — come si faceva prima — si potrebbe dire che la tranquillità regna sovrana. In realtà non è così e Berlino ora è tranquilla unicamente perché sono altri i focolai dove si bruciano le speranze e l'ansia di pace di un mondo perennemente inquieto. In anni più lontani, Berlino è stata il banco di prova del confronto fra i due blocchi: già nel '48 la città venne praticamente isolata dalla Germania Federale, ma il blocco e la



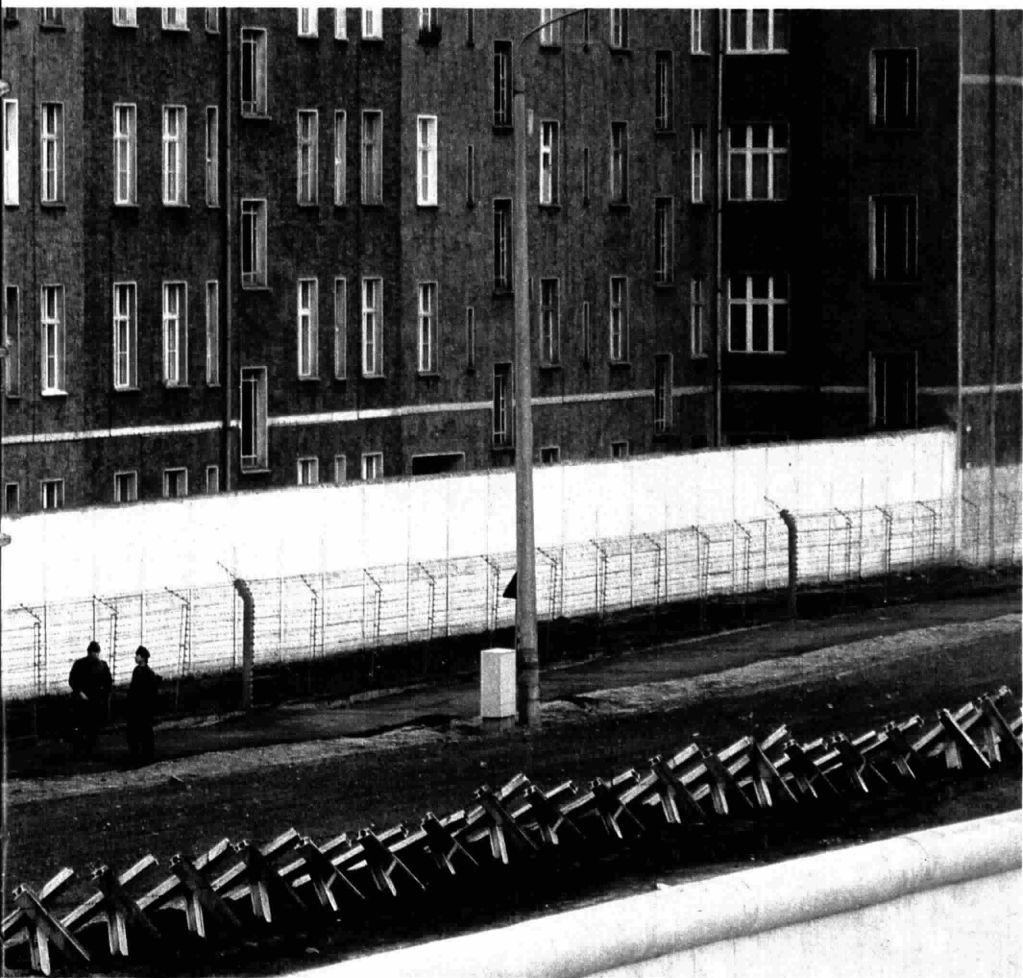
paralisi furono evitati grazie al gigantesco ponte aereo alleato che alla fine costrinse i sovietici a tornare sulle loro posizioni. Qualche anno dopo, nel '53, Berlino (il settore orientale, questa volta) fece vivere momenti di paura al mondo intero per una rivolta operaia, soffocata (come purtroppo sarebbe accaduto in seguito in altri Paesi dell'impero sovietico) dai carri armati di Mosca.

Dopo quell'episodio (che non fu un caso isolato, ma il primo segno di un malessere che cresceva in tutto il blocco comunista) cominciarono i tentativi di fuga dalla Germania Orientale verso l'Occidente:

Cinque capitoli di storia rivissuta

Con questa puntata dedicata al « muro » di Berlino, ritorna sul video *I giorni della storia* (venerdì, seconda serata, Rete 2), la rubrica di attualità storica curata da Arrigo Petacco. Dopo *Un muro, due città*, realizzato da Franco Lazzaretti e Giampaolo Segàla, con la collaborazione di Patrizia Migliorelli, saranno trasmessi *La battaglia per Varsavia* e *L'assedio di Dien Bien-Phu*.

Successivamente, dopo una breve interruzione, *I giorni della storia* tornerà con una periodicità settimanale. Tra i primi servizi in programma figurano una trasmissione sui 90 anni di vita del Partito socialista italiano, un'intervista « immaginaria » con Garibaldi (una sorta di *Tribuna politica* di cento anni fa, con Giorgio Albertazzi nel ruolo del generale) e un ciclo in cinque puntate, *Tutti gli uomini del duce*, realizzato da Nicola Caracciolo, secondo gli schemi già adottati per una sua analoga inchiesta, *Il piccolo re*, andata in onda sulla Rete 2 nell'ottobre del 1979.



Una drammatica visione del muro di Berlino: caseggiati deserti, sbarramenti, terra di nessuno e poliziotti di ronda. E' così da oltre vent'anni. A destra: berlinesi divisi dal muro

negli anni Cinquanta furono circa 150 mila i tedeschi della RDT che « scelsero la libertà », ogni anno. Il regime non poteva sopportare più quest'emorragia, il segno più evidente del fallimento di un sistema. Ci voleva qualcosa di clamoroso, qualcosa per bloccare definitivamente il flusso, ci voleva un muro e così, da un giorno all'altro,





**sete
d'estate?
sete di**

certo, Estathé disseta,
non è gassato
ed è senza coloranti.
Squisito thè al limone.
In una confezione
igienica e comodissima.
Portalo con te
e bevillo quando vuoi:
estathé disseta sempre,
anche non ghiacciato. Estathé per la sete d'estate.

ESTATHÉ

Disseta e... non è gassato!

FERRERO

Berlino / segue

il muro spuntò, quasi per incanto, attraversando strade, piazze, passando quasi all'interno dei palazzi.

Nella sua versione definitiva misura 107 chilometri, è alto 4 metri e 20 centimetri e termina a forma arrotondata per renderne più difficile lo scavalco con corde e rampini. Davanti al muro c'è una fascia di « terra di nessuno », trenta metri di larghezza, controllata da 256 torrette, 136 bunker e 256 cani, legati a catene scorrevoli per potersi muovere lungo tutto il muro.

« Da quando è stato costruito », dice Giampaolo Segála, giornalista italiano che vive in Germania e che ha realizzato con Franco Lazzaretti il filmato per *I giorni della storia*, « lungo il muro si è sparato almeno 1600 volte, ci sono stati 3100 tentativi di fuga (soprattutto negli anni Sessanta), 71 persone sono state uccise e 112 sono rimaste ferite, secondo le cifre ufficiali ».

Visto dal versante Ovest, il muro non è terribile, sembra solo la recinzione un po' troppo massiccia di un parco o di una villa i cui padroni non vogliono occhiate indiscrete. Ma anche dall'altra parte, ormai, dice ancora Segála, « i berlinesi dell'Est non sembrano farci più caso, e continuano la loro vita, apparentemente incuranti del fatto di vivere in una sorta di prigione ».

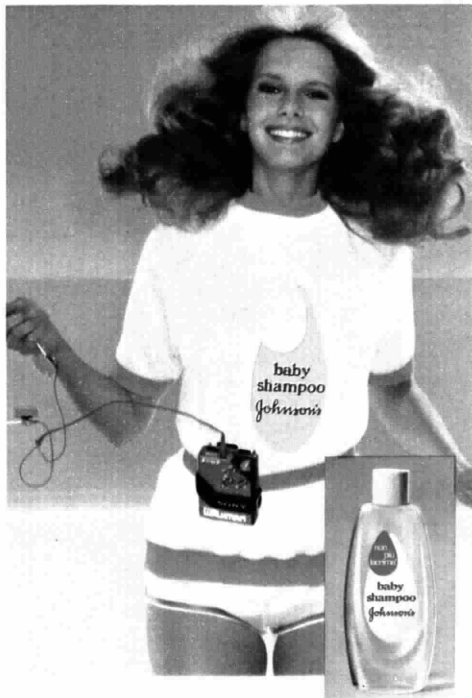
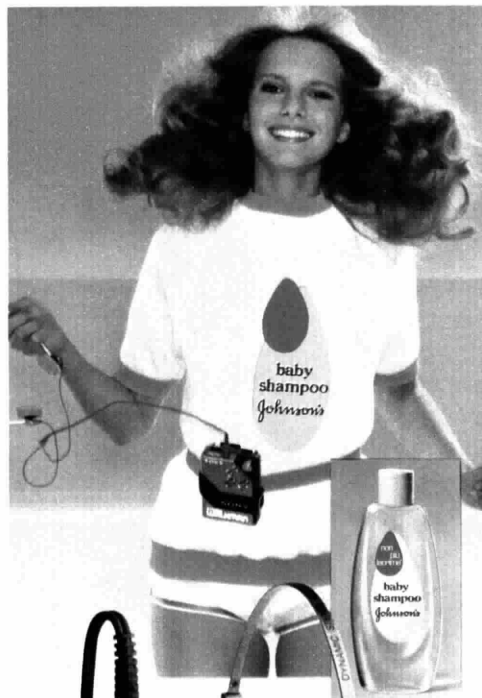
Il muro non fa sentire più la sua oppressiva e tragica presenza come vent'anni fa, ma continua a condizionare la vita di questa città dall'avvenire precario, spaccata in due. Anche la vita della Berlino occidentale subisce l'influenza del muro: incerti sul futuro, i berlinesi in età da lavoro sono andati tutti nella Repubblica Federale.

A Berlino Est sono rimasti i pensionati, gli immigrati (ci sono almeno 100 mila turchi) e i giovani, che non vogliono piegarsi alla « logica di Yalta » e continuano a considerare questa realtà una soluzione provvisoria. Ma spesso non c'è nulla di più definitivo del provvisorio.

CARLO SCARINGI

Foto di HAILLOT/G. NERI
BOSSU/SYGMA

Vinci centinaia di stereo portatili con Baby Shampoo Johnson's



AUT. MIN. CONC. N° 4231408 DEL 12/3/82



Cerca la differenza...

● Fra le due foto della ragazza Baby Shampoo Johnson's, c'è una piccola differenza... scoprila!

● Se hai indovinato, concorrerai all'estrazione di un favoloso stereo portatile Sony Walkman, fra le centinaia messe in palio.

● Per partecipare al concorso, scrivi la differenza su una cartolina postale, spediscila unitamente al tagliando di controllo di Baby Shampoo Johnson's (da 300 o 500 cc) a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52 - 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/1982.

● Allora buona fortuna con Baby Shampoo Johnson's ...quello delicato che non irrita gli occhi.

**... e musica con capelli al vento tutte le
volte che vuoi con Baby Shampoo Johnson's.**

Johnson & Johnson

Donna Summer non abdica

L'idolo della disco-music si è rimessa a lavorare in sala di registrazione per dimostrare che il suo tempo non è finito calandosi nei panni di diva

MUSICA LEGGERA

La regina vive un altro momento magico

di ROBERTO D'AGOSTINO

Entrata nella leggenda della Hit Parade come la regina della disco-music, Donna Summer non ha alcuna intenzione di abdicare. Anzi è l'unico idolo dell'«epoca-disco» che ha saputo rintuzzare con talento gli spietati meccanismi del mondo dello spettacolo: passato il suo momento alto (quanti milioni di copie avrà venduto di *Love to Love You, Baby?*), finita la smania dei lunghi brani da discoteca, Donna s'è messa a lavorare sodo in sala di registrazione. Obiettivo: dimostrare di non essere una invenzione degli uffici stampa. Il cruciale della Summer è stato proprio quello di essere classificata — una volta iniziato il declino e caduta dell'impero disco-music — come un prodotto «finito», di «plastica», sostanzialmente «effimero».

Ma è bastato poco perché questa americana di Boston, Massachusetts, dimostrasse di non essere soltanto un souvenir

Donna Summer
Trentaquattrennata,
sposata con il
musicista portoricano
Bruce Sudano,
già madre di due figli
in attesa del terzo,
la «regina della disco»
si è affidata ormai
interamente al
«grande»
Quincy Jones





Donna Summer. In discoteca non ci va; Gesù Cristo l'ha influenzata più di tutti; la sua famiglia è composta da venticinque persone. Ecco come si presenta la cantante considerata oggi fra le più grandi

stagionato. Strappati lustrini e paillettes, dimenticati i miagolii da gattina in calore, Donna si è calata nei panni di una vera diva, una vera cantante di musica soul. La sua scelta di oggi è rintracciabile tra i solchi dell'album che la WEA pubblica in questi giorni: vi sono dei perfetti ballabili come *Love is in control* e *Living in America*, ma i pezzi forti sono un rock'n'roll rampante scritto da Bruce Springsteen; un classico del jazz come *Lush Life*, una composizione di Billy Strayhorn legata da sempre al nome di Duke Ellington; infine *State of Independence*, firmato da Vangelis e da Jon Anderson (Oscar '82 per la colonna sonora di *Momenti di gloria*), un pezzo maestoso che vede la partecipazione di uno straordinario « coro di stelle »: Christopher Cross, Michael Jackson, Kenny Loggins, Dionne Warwick e Stevie Wonder.

Tutto il disco, del resto, è cucito alla perfezione sulle accattivanti qualità del personaggio Summer: un attento gruppo di musicisti (Steve Lukather, Greg Mathieson, Dave Grusin, ecc.), uno straordinario gioco di produzione firmato Quincy Jones che ha creato un suono perfettamente intonato al temperamento di Donna. « E' stato Quincy a scegliere i brani del disco », racconta con assoluta modestia. « Naturalmente me li ha sottoposti e io li ho approvati. Poi è cominciato il lavoro di interpretazione, di "taglio" preciso per la mia figura artistica, diciamo così ». E in questa cornice la Summer si muove con un'inedita padronanza, con movimenti vocali di classe, un'esibizione di alto professionismo ma controllatissima tensione che è propria delle più raffinate intrattenitrici.

Una classe che le deriva da quindici anni di « duro lavoro ». Alla musica Donna Summer è arrivata seguendo la trafila classica di una ragazza dalla pelle nera: all'età di dieci anni canta per la prima volta, come corista di chiesa, apprendistato nella compagnia del musical *Hair*, poi — dal '67 al '74 — in Europa: allarga la sua esperienza musicale partecipando a una

produzione della Vienna Folk Opera (*Porgy and Bess* di Gershwin). Da Vienna a Monaco di Baviera per diventare vocalista nel musical *Godspell*. I primi a farla puntare più in alto e a consentirle di rivelare una vasta gamma di doti e possibilità artistiche sono stati due aspiranti produttori, l'italiano di Bolzano Giorgio Moroder e l'inglese Pete Bellotte.

E' stato il suo pigmalione Moroder a insistere perché incidesse in un 45 giri *Love to Love You, Baby*: sedici minuti di orgasmi multipli sonorizzati da una partitura discoteletronica. Dopo tre mesi ha venduto più di 500 mila copie solo in Italia. E il successo è travolgente in tutto il mondo.

Nel '77 fa man bassa nelle zone alte delle classifiche di vendita con singoli come *I Feel Love* e *Last Dance* (che vince l'Oscar come Best Song del film *Grazie al cielo, è venerdì*). Il bottino più ricco per Donna risale al '79: tre dischi di platino per *Hot Stuff*, *Bad Girls* e *Enough is Enough* (No more tears) un duetto con Barbra Streisand. La Summer è la prima vocalista femminile a conquistare tre numeri uno in un anno.

Stazza di atleta (63 chili, una struttura ossea e muscolare di tutto rispetto), un'incontenibile carica volitiva, Donna ha saputo reagire con grinta alle tiepide accoglienze di *The Wanderer*, l'ellipi stampato nel 1980. Si è sposata con un musicista portoricano Bruce Sudano, ha messo al mondo un'altra figlia Mimi, ha licenziato il suo « inventore » Giorgio Moroder per affidarsi alla bacchetta di un orchestratore d'eccezione come Quincy Jones. Non male. « E' un momento magico per me anche e soprattutto al di fuori dell'ambito musicale », spiega Donna. « Ho una famiglia splendida, due bambini e tanta serenità. Tutto ciò non può non riflettersi sulle cose che faccio quando entro in studio ». Donna, che ha 34 anni, farà la sua prossima apparizione in una stanza della clinica Cedars Sinai di Los Angeles: è in attesa del terzo figlio...

ROBERTO D'AGOSTINO





Intervista alla grande cantante

La decisione di intitolare il nuovo album con il proprio nome e alcune riflessioni su una musica che ripete se stessa e sulla famiglia

Non c'è più nulla da scoprire

Perché hai deciso di intitolare il nuovo album con il tuo nome?

« Quando abbiamo riascoltato il disco, a un certo punto stavamo per chiamarlo "The Summer of '82", poi abbiamo deciso di usare questo titolo solo come logo, perché se l'album dovesse andare oltre l'82 con quel titolo, sarebbe troppo datato; poi pensavamo di chiamarlo "The Woman in Me" e sembrava tutto deciso, ma poi abbiamo pensato di chiamarlo "Donna Summer", non so... siamo arrivati a intitolarlo con il mio nome ».

Perché hai scelto Quincy Jones come produttore?

« Abbiamo scelto come produttore Quincy Jones principalmente perché, quando abbiamo deciso di cambiare produttore, di non avere più Giorgio Moroder, pensavamo di avere qualcuno con una base rhythm & blues, ecco perché abbiamo scelto lui e, poi, è preparato in tutti i campi musicali ».

Hai scoperto dei cambiamenti nella tua musica, con Quincy?

« Lavorando con un nuovo produttore si scoprono nuovi suoni nella propria voce o si scoprono cose nuove in se stessi. E penso che, lavorando con Quincy, ci siano senz'altro dei nuovi suoni nell'album ».

Puoi dirci qualcosa della partecipazione di Bruce Springsteen al tuo LP?

« Ho lavorato con Bruce in questo album e il pezzo scritto da lui si chiama *Protection* e ha suonato nel pezzo e inizialmente aveva anche cantato, ma il brano è per una voce

sola, non un duetto, per cui dopo abbiamo tolto la sua voce perché non aveva senso, ma spero che lavoreremo ancora insieme. Ci siamo incontrati perché i nostri manager si conoscevano e, visto che volevamo un brano rock'n'roll, chi chiamare se non il "boss" ».

Che tipo di musica va di moda negli Stati Uniti, adesso?

« Urban contemporary, rock, punk rock è ancora valido, new wave, rock'n'roll... la musica è solo una ripetizione di se stessa, sai gente nuova che suona le solite cose, penso sia un cielo... le persone che l'hanno già sentito sono morte e quelle che l'ascoltano ora pensano che sia musica nuova e invece non è nuova per niente, è solo una ripetizione di qualcosa che è già stato fatto, magari aggiungendo qualcosa in più del nostro tempo, ma davvero non credo che ci sia qualcosa di nuovo nella musica ».

Ti piace andare in discoteca?

« No, non ci vado... forse una volta in un anno e solo perché qualcuno ha dato una festa lì, ma certo non andrei di mia iniziativa, non più, perché lo trovo molto "scomodo"... ballo in casa con mio marito! ».

Quali persone ti hanno influenzato di più nella tua vita?

« Be', vanno dalla mia maestra di geografia della IV elementare ai ragazzi con cui sono cresciuta, ai vicini di casa, e anche le persone incontrate una volta e mai più riviste... sarebbe quasi impossibile sceglierne alcune... mia madre ha influenzato la mia vita, mio padre, i grandi presidenti, le grandi donne della storia, Gesù Cristo mi ha influenzato forse più di tutti ».

Vuoi parlarci della tua famiglia?

« Be', cosa vuoi sapere della mia famiglia?... Ho due figli e uno sta arrivando, un marito e un ex marito in Germania, ho due genitori, cinque sorelle e un fratello tutti sposati, una segretaria, un manager e altre quattro persone che lavorano nel mio ufficio e si prendono cura di me e... questo è tutto! ».

R. D.

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì: ore 12.48
Ireplica: sabato
ore 15.37
Hit Parade 2
Irischi caldi -
domenica
ore 12.48 Long
Playing Hit
sabato: ore 11

RETE 1 TV
Hit Parade -
domenica
ore 22.05



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Bravi ragazzi - Miguel Bosé (CBS)
- (2) **2** Avrai - Claudio Baglioni (CBS)
- (5) **3** Tanz Bambolina - Alberto Camerini (CBS)
- (9) **4** Un'estate al mare - Giuni Russo (CGD)
- (3) **5** Paradise - Phoebe Cates (CBS)
- (4) **6** Ebony and Ivory - Paul McCartney (EMI)
- (6) **7** Messaggio - Alice (EMI)
- (8) **8** Non sono una signora - Loredana Berté (CGD)
- (7) **9** Just an illusion - Imagination (Panarecord)
- (16) **10** Da da da I don't love you - Trio (Polygram)

DISCHI CALDI

- (14) **11** Nisida - Edoardo Bennato (Ricordi)
- (10) **12** Lamette - Rettore (ARISTON)
- (12) **13** Eva - Umberto Tozzi (CGD)
- (13) **14** Celeste nostalgia - Riccardo Cocciante (RCA)
- (n) **15** Music & lights - Imagination (Panarecord)
- (11) **16** Vivi - Gianni Togni (Paradiso/CGD)
- (15) **17** Sarà la nostalgia - Sandro Giacobbe (Font/Cetra)
- (18) **18** Flash in the night - Secret Service (Sonet/Ricordi)
- (n) **19** Don't you want me - The Human League (Ricordi)
- (n) **20** Love is control - Donna Summer (WEA)

I PRIMI DIECI

- * (2) **1** La voce del padrone - Franco Battiato (EMI)
- (1) **2** Bella 'mbriana - Pino Daniele (EMI)
- (3) **3** Cocciente - Riccardo Cocciante (RCA)
- (7) **4** Eye in the sky - Alan Parson Project (Arista)
- (6) **5** Teresa De Sio - Teresa De Sio (Polygram)
- (4) **6** 16 Rounds Vol. II - Vari (CGD)
- (5) **7** Titanic - Francesco De Gregori (IRCA)
- (9) **8** Rockmantic - Alberto Camerini (CBS)
- (12) **9** Sotto la pioggia - Antonello Venditti (Heimz M./Ricordi)
- (8) **10** Tug of war - Paul McCartney (EMI)

DISCHI CALDI

- (13) **11** Misto mare - Vari (Durium)
- (11) **12** Palasport - Pooh (CGD)
- (14) **13** 30 x 60 Vol. II - Vari (CGD)
- (10) **14** Guarda chi si vede - Ron (Spaghetti/RCA)
- (15) **15** Still life - Rolling Stones (EMI)
- (n) **16** Bravi ragazzi - Miguel Bosé (CBS)
- (16) **17** Eva - Umberto Tozzi (CGD)
- (19) **18** Avalon - Roxy Music (EG/Polygram)
- (18) **19** The concert in Central Park - Simon & Garfunkel (Geffen/CBS)
- (n) **20** View from the ground - America (EMI)



Miguel Bosé è sempre in testa ai 45 giri con Bravi ragazzi. Giuni Russo è salita al quarto posto mentre Ron è quattordicesimo nei 33 giri



Trasmesse da «Radio-
due» e «Hit Parade»
ecco le classifiche dei
dischi più venduti in
Italia secondo un son-
daggio della L.C.M. di
Milano. Nella pagina
accanto invece i 45
e 33 giri che hanno
incontrato maggior-
mente le simpatie del
pubblico, secondo un
sondaggio svolto dal-
l'Associazione Italia-
na Disc-Jockey.

In una Londra vittoriana vive Angie Girl, dodicenne dal visetto angelico, investigatrice nata. Guidata da un fiuto incredibile, la bimba scopre i colpevoli dei più tremendi misfatti, contribuendo così al trionfo della giustizia. L'appuntamento con questo nuovo personaggio è su Italia 1 tutti i giorni alle ore 19.30

dal 15 agosto



al 21 agosto



INSERTO REDAZIONALE N. 33

EMILIA ROMAGNA

Domenica
15 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Getta Robot (Teleromagna)
- 14.00 Astroganga (Telesantorno)
- 14.30 Superauto (Telesantorno)
- 16.30 Shazan (Antenna 1)
- 16.40 Braccio di ferro (Italia 1)
- 17.00 Stone butle in TV (Italia 1)
- 17.00 Baldios (Teleromagna)
- 17.30 Daitarn III (Punto Radio TV Bologna)

- 17.30 Ryu (Teleromagna)
- 18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
- 18.00 La furia di Hong Kong (Telesantorno)
- 18.00 Lulu (Telesantorno)
- 19.30 Angie girl (Italia 1)
- 19.30 Superauto (Telesantorno)
- 20.00 Shazan (Antenna 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Maude (Telesantorno)
- 14.00 Special Branch (26° episodio) (Rete Quattro)
- 15.00 E le stieie stanno a guardare: 8° puntata (Italia 1)
- 15.30 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 16.00 Da Dallas a Knots Landing (Teleromagna)

- 16.30 Search (Canale 5)
- 17.00 L'incredibile Hulk (Telesantorno)
- 17.30 Gli eroi di Hogan (Canale 5)
- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.30 Alto mare (Antenna 1)
- 18.30 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
- 18.30 Special Branch (26° episodio) (Rete Quattro)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 19.00 Maude (Telesantorno)
- 19.30 Minder (Teleromagna)
- 20.00 Alice (Canale 5)
- 20.00 Chips (Italia 1)
- 20.00 The Jeffersons (25° episodio) (Rete Quattro)
- 20.00 Sir Francis Drake (Telespina)
- 20.30 Kazinski (1° episodio) (Rete Quattro)
- 21.45 Pearl Harbour (Punto Ra-

ZONA CENTRO
EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

- dio TV Bologna)
- 22.00 Il rap amico fantasma (Antenna 1)
- 22.00 Skag (Teleromagna)
- 22.15 Harry O (Canale 5)
- 22.45 Onse (Antenna 1)
- 22.45 Annan e guerra, 5° puntata (Italia 1)

FILM

- 14.00 Il carabinieri a cavallo (Canale 5)
- 14.00 La banda di Pechino (Teleromagna)
- 14.30 Senso di colpa (Punto Radio TV Bologna)
- 14.50 Tigrotto (Rete Quattro)
- 15.00 L'uomo senza memoria (Antenna 1)
- 15.00 Otto anni dopo (Telesantorno)

EMILIA ROMAGNA

- 16.00 Le quattro piume (Punto Radio TV Bologna)
17.00 Caro Road (Antenna 1)
18.30 Lo scorcio la vede così (Telespina)
20.15 Colpita da improvviso benessere (Punto Radio TV Bologna)
20.30 Bill sei grande (comm. '49) di J. Ford, con D. Daley, C. Calvet - *Figlio di veterano si cala onore in una missione pericolosa.*

♦ (Antenna 1)
20.30 Totò le mokò (comico '49) di C.L. Bragaglia, con Totò, G.M. Canale - *Musista napoletano s'improvvisa malvivente.*

♦ (Canale 5)
21.00 Una spiaggia a Zuma (comm.) di L.H. Katz, con S. Sommers, S. Keats - *Sole, mare e amore a tempo di rock.*

♦ (Italia 1)
21.00 Il drago non perdona (Telespina)
21.30 Viva villa! (avv. '68) di B. Kuik, con Y. Brynner, R. Mittra - *Tentativo di eliminare Villa da parte di un generale.*

♦ (Rete Quattro)
21.30 23 passi dal delitto (Telespina)
22.30 Porci con la P 38 (Telespina)

23.00 L'ultimo commando (Punto Radio TV Bologna)
24.00 Philby Bourges and Mac Lean (Telespina)
24.00 Amori, letti e tradimenti (Telespina)
24.00 Soversivi (Telespina)
00.20 Pugn, pube e marinai (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
12.30 Banda Video (Telespina)
13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)
13.15 Baseball (Antenna 1)
20.30 Ritmo, spettacolo musicale (Telespina)
20.30 Super il Grande sport (Telespina)
23.15 Musica per tutti (Telespina)
23.30 Special musicale con Olivia Newton-John e gli Abba (Canale 5)
23.45 Montecarlo Show (Italia 1)

Lunedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Il principe stellare (Italia 1)

- 13.00 Baldios (Telespina)
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
13.30 Getta Robot (Telespina)
14.00 Lulu (Telespina)
14.00 Superato (Telespina)
14.15 Shazzan (Antenna 1)
14.45 Braccio di ferro (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.00 Baldios (Telespina)
17.30 Ace Mace (Canale 5)
17.30 Belfy e Libbit (Italia 1)
20.30 Dattam III (Punto Radio TV Bologna)
17.30 Ryu (Telespina)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
18.00 La furia di Hong Kong (Telespina)
18.30 Lulu (Telespina)
18.30 La principessa Zaffiro (Telespina)
19.00 Shazzan (Antenna 1)
19.00 Durdardly e Mutley (Telespina)
19.30 Angie giri (Italia 1)
19.30 Superato (Telespina)
20.00 Shazzan (Antenna 1)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
20.00 Gulliver (Telespina)
20.00 La principessa Zaffiro (Telespina)
20.30 Durdardly e Mutley (Telespina)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 13.00 Kazinski (20° episodio) (Rete Quattro)
13.30 Maude (Telespina)
13.40 Aspettando il domani (Canale 5)
14.00 Alta marea (Antenna 1)
14.00 Canne e fango (Rete Quattro)
15.00 Poliziotto di quartiere (Italia 1)
15.55 Chips (Italia 1)
16.00 The Doctors (Canale 5)
16.00 Skag (Telespina)
16.30 Maude (Canale 5)
17.00 The Bold Ones (Telespina)
17.15 Il mio amico fantasma (Antenna 1)
18.30 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 Maude (Telespina)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jefferson (36° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Kazinski (2° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Agente Peppr (Telespina)

FILM

- 14.50 Bill, sei grande! (Antenna 1)
14.50 Il ritorno di Harry Collings (Rete Quattro)
15.00 Il grande capitano (Telespina)
16.00 La figlia del mendicante (Punto Radio TV Bologna)
16.45 Femmine bionde (Antenna 1)
20.15 Svalarlo per ucciderlo (Punto Radio TV Bologna)
20.30 Il comandante Johnny (comm. '51) di H. Hathaway, con G. Cooper, M. Mitchell - *Torpediniera "brucata" per azione di guerra.*
♦ (Canale 5)
20.45 Philby Bourges and Mac Lean (Antenna 1)
21.00 Ideologia del Terrore (dramm.) di M. Chomsky, con N. Beatty, J. Beck - *F.B.I. sulle tracce di feroci assassini razzisti.*
♦ (Italia 1)
21.00 ... a tutte le auto della polizia... (Telespina)
21.30 La "cosca" da un altro mondo (fant. '51) di C. Nyby, con R. Cornthwaite, K. Tobey - *Al Polo Nord viene ritrovato un essere orrendo racchiuso in un blocco di ghiaccio.*
♦ (Rete Quattro)
21.30 Giustizia senza legge (Telespina)
22.00 L'uccello bianco dalla macchina nera (Antenna 1)
22.00 Le quattro croci di El Paso (Telespina)
23.00 Fermo il mondo... voglio scendere! (Punto Radio TV Bologna)
23.30 Tatort (Telespina)
23.45 Tutti volevano bene allo zio Jack (Italia 1)
23.50 Il tallone d'Achille (comico '51) di M. Amendola e R. Macari, con T. Scotti, P. Stoppa - *Non riuscendo a suicidarsi, un poveraccio crede di essere invulnerabile.*
♦ (Canale 5)
24.00 Traversata pericolosa (Telespina)
24.00 L'amante infedele (Telespina)
00.30 L'isola dei piaceri proibiti (Telespina)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Superclassifica show (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.20 Canale 5 News (Canale 5)

Martedì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

- 14.00 Lulu (Telespina)
14.30 Superato (Telespina)
16.15 Shazzan (Antenna 1)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.00 Ace Mace (Canale 5)
17.30 Belfy e Libbit (Italia 1)
17.30 Dattam III (Punto Radio TV Bologna)
17.30 Ryu (Telespina)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
18.00 La furia di Hong Kong (Telespina)
18.30 Lulu (Telespina)
18.30 La principessa Zaffiro (Telespina)
19.00 Durdardly e Mutley (Telespina)
19.10 Shazzan (Antenna 1)
19.30 Angie giri (Italia 1)
19.30 Superato (Telespina)
20.00 Shazzan (Antenna 1)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
20.00 Gulliver (Telespina)
20.00 La principessa Zaffiro (Telespina)
20.30 Durdardly e Mutley (Telespina)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.00 The Bold Ones (Telespina)
18.20 Marcus Welby (Antenna 1)
18.30 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
19.00 Maude (Telespina)
19.30 Minder (Telespina)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (27° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Dallas (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Quincy (16° episodio) (Rete Quattro)
20.30 L'incredibile Hulk (Telespina)
21.00 Al banco della difesa (Telespina)
21.45 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
22.30 Skag (Telespina)
22.45 F.B.I. (Italia 1)
23.15 The Rookies (Telespina)

FILM

- 20.15 Prigione di donne (Punto

EMILIA ROMAGNA

Radio TV Bologna

- 20.45 Uomo bianco, tu vivrai! (Antenna 1)
 21.00 Ideologia del terrore (2ª parte) (Italia 1)
 21.30 I cuori infantili (comm. '63) di V. Caprioli, G. Pucelli, con F. Valeri, A. Gullitré - Imbarazzanti situazioni sul tema amoroso
 ◆ (Canale 5)
 21.30 Isadora (dramm. '68) di K. Reisz, con V. Radravsky, J. Fox - La vita e gli amori della famosa ballerina Isadora Duncan
 ◆ (Rete Quattro)
 21.30 Un uomo da nulla (Telesantorno)
 22.00 Il rompicapo - rompe ancora (Telepina)
 22.15 La grande rapina di Boston (Antenna 1)
 23.00 La figlia di Mata Hari (Punto Radio TV Bologna)
 23.30 Le avventure erotiche di Giulietta e Romeo (Telepina)
 23.45 Mafù - Una terrificante storia d'amore (Italia 1)
 24.00 Il circo degli orrori (Telesantorno)
 24.00 Terminal (Teleromagna)
 00.30 Voi assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 21.30 Popcorn (Canale 5)
 23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì 18 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
 13.30 Gatta Robot (Teleromagna)
 14.00 Lulu (Telesantorno)
 14.30 Gulliver (Telesantorno)
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
 16.30 Shazzan (Antenna 1)
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
 17.00 Baldios (Teleromagna)
 17.30 Ape Maia (Canale 5)
 17.30 Betty e Lilibit (Italia 1)
 17.30 Daitarn III (Punto Radio TV Bologna)
 17.30 Ryu (Teleromagna)
 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
 18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
 18.30 Lulu (Telesantorno)
 18.30 La principessa Zaffiro (Telepina)
 19.00 Dustardy e Mutley (Telespina)

- 19.30 Angie giri (Italia 1)
 19.30 Superauto (Telesantorno)
 20.00 Shazzan (Antenna 1)
 20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
 20.00 Gulliver (Telesantorno)
 20.00 La principessa Zaffiro (Telepina)
 20.30 Dustardy e Mutley (Telepina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 The Doctor (Canale 5)
 16.00 Skag (Teleromagna)
 16.30 Maude (Canale 5)
 17.00 The Bold Ones (Telesantorno)
 18.30 Alta marea (Antenna 1)
 18.30 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
 18.30 Canne e lango (Rete Quattro)
 19.00 Kung Fu (Canale 5)
 19.00 Maude (Telesantorno)
 19.30 Minder (Teleromagna)
 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
 20.00 The Jeffersons (38º episodio) (Rete Quattro)
 20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
 20.30 Vita da strega (Italia 1)
 20.30 Quincy (17º episodio) (Rete Quattro)
 20.30 Agente Pepper (Telesantorno)
 21.00 Alice (Canale 5)
 21.00 E le stesse storie a guardare, 3ª puntata (Italia 1)
 22.00 Al banco della difesa (Telepina)
 22.45 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
 23.00 Skag (Teleromagna)
 23.15 The Rockies (Telesantorno)

FILM

- 20.15 Commando di spie (Punto Radio TV Bologna)
 20.45 Tutti pazzi in coperta (Antenna 1)
 21.00 Dio in cielo, Arizona in terra (Teleromagna)
 21.30 I mostri (comm. '63), di D. Risi, con V. Gassman, U. Tognazzi - Pungente ironia su principali difetti della nostra società
 ◆ (Canale 5)
 21.30 La volpe - Cuore selvaggio (dramm. '50) di M. Powell, E. Pressburger, con J. Jones, D. Farrar - Ragazza un po' selvaggia non trova serenità sentimentale
 ◆ (Rete Quattro)
 21.30 Won Ton Ton il cane che salvò Hollywood (comm. '75) di M. Winner, con R. Aida, T. Garre - Simpatica amicizia fra attricetta e cane
 ◆ (Telesantorno)
 22.00 La chiave del mistero (spion.) di P. Leacock, con

S. Boyd, S. North - Ex agente CIA non riesce a liberarsi del passato

- ◆ (Italia 1)
 22.15 Tempo di Charleston - Chicago 1929 (Antenna 1)
 23.00 Le amoroze notti di Ali Babà (Telepina)
 23.30 Fino a tardi male (Punto Radio TV Bologna)
 23.45 Delta Fox (Italia 1)
 24.00 Spiaggia rossa (Telesantorno)
 24.00 Potenti e dannati (Teleromagna)
 00.10 Il prigioniero del terrore (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.20 Baseball (Antenna 1)
 21.45 9º inning, rubrica sport iva (Punto Radio TV Bologna)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

Giovedì 19 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
 13.30 Gatta Robot (Teleromagna)
 14.00 Lulu (Telesantorno)
 14.30 Gulliver (Telesantorno)
 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
 16.30 Shazzan (Antenna 1)
 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
 17.00 Baldios (Teleromagna)
 17.30 Ape Maia (Canale 5)
 17.30 Betty e Lilibit (Italia 1)
 17.30 Daitarn III (Punto Radio TV Bologna)
 17.30 Ryu (Teleromagna)
 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
 18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
 18.30 Lulu (Telesantorno)
 18.30 La principessa Zaffiro (Telepina)
 19.30 Angie giri (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Doctors (Canale 5)
 16.00 Skag (Teleromagna)
 16.30 Maude (Canale 5)
 17.30 Marcus Welby (Antenna 1)
 18.30 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
 18.30 Canne e lango (Rete Quattro)
 19.00 Il ritorno di Simon Templar

- (Canale 5)
 19.00 Una signora in gamba (Telesantorno)
 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
 20.00 The Jefferson (39º episodio) (Rete Quattro)
 20.30 Dallas (Canale 5)
 20.30 Vita da strega (Italia 1)
 20.30 Quincy (16º episodio) (Rete Quattro)
 20.30 L'incredibile Hulk (Telesantorno)
 21.00 Al banco della difesa (Telepina)
 21.45 Pearl Harbour (Punto Radio TV Bologna)
 22.30 Skag (Teleromagna)
 22.45 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

FILM

- 20.15 Il pasto delle belve (Punto Radio TV Bologna)
 20.45 Spionaggio a Tokyo (spion. '57) di R.L. Breh, con R. Wagner, J. Collins - Superagente americano spiona banda di giapponesi cattivi
 ◆ (Antenna 1)
 21.00 Johnny Bristol torna a casa (dramm.) di G. McCowan, con M. Landau, J. Alexander - Reduce dal Vietnam non trova più il paese natali
 ◆ (Italia 1)
 21.00 Seduto alla sua destra (dramm. '68) di V. Zurlini, con W. Stokar, R. Citi - Leader complice incluso in cella fa amicizia con un ladro
 ◆ (Teleromagna)
 21.30 Se permettete parliamo di donne (comm. '64) di E. Sciol, con V. Gassman e J. Collins - Episodi e situazioni che hanno come protagonista la donna e il suo rapporto col sesso
 ◆ (Canale 5)
 21.30 Le Bambole (comm. '65) di L. Comencini, F. Rossi, M. Bolgoini, con M. Manfredi, V. Lisi - L'amore in quattro divertenti episodi
 ◆ (Rete Quattro)
 21.30 Trafficanti del piacere (Telesantorno)
 22.00 Il grande colpo di Surco (Telepina)
 22.15 La cavalcata delle folie (Antenna 1)
 23.00 Il magnifico emigrante (Punto Radio TV Bologna)
 23.30 Sono un manto infedele (Telepina)
 23.45 Ho sposato un demone (Italia 1)
 24.00 Duello nel mondo (Teleromagna)
 00.30 Battaglie di spie (Telesantorno)

SPORT E VARIETA

- 14.00 Banda Video (Teleromagna)

EMILIA ROMAGNA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Super, il grande sport di Telemagnum (Telemagnum)
23.05 Ciclismo 1982 (Telesantorno)
23.15 Lo sport (Rete Quattro)
23.20 Sport: Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Musica per tutti (Telesantorno)

Venerdì

20 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)
12.40 Ape Maia (Canale 5)
12.50 Angie girl (Italia 1)
13.00 Baldios (Telemagnum)
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
13.20 Il principe stellare (Italia 1)
13.30 Getta Robot (Telemagnum)
13.40 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
14.00 Lulù (Telesantorno)
14.30 Gulliver (Telesantorno)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.30 Shazzan (Antenna 1)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in Tv (Italia 1)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Betty e Lillibit (Italia 1)
17.30 Datanini III (Punto Radio TV Bologna)
17.30 Baldios (Telemagnum)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
18.00 Rylu (Telemagnum)
18.30 Lulù (Telesantorno)
18.30 La principessa Zaffiro (Telespina)
19.00 Durdard e Mutley (Telespina)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Superato (Telesantorno)
20.30 Shazzan (Antenna 1)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
20.00 Gulliver (Telesantorno)
20.00 La principessa Zaffiro (Telespina)
20.30 God Sigma (Telespina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.55 Vita da strega (Italia 1)
16.00 The Doctors (Canale 5)
16.30 Maude (Canale 5)
16.30 Skag (Telemagnum)
18.30 Il cacciatore (Antenna 1)
18.30 Pearl Harbour (Punto Ra-

- dio TV Bologna)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 Una signora in gamba (Telesantorno)
19.30 Minder (Telemagnum)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jefferson (40° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Wonder Woman (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Quincy (19° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Agente Pepper (Telesantorno)
21.00 E le stelle stanno a guardare, 10° puntata (Italia 1)
21.00 Al banco della difesa (Telespina)
21.45 Q.B. VII, crimine di guerra (Punto Radio TV Bologna)
22.30 Skag (Telemagnum)
23.15 The Rookies (Telesantorno)

FILM

- 20.15 Arrivederci Firenze (Punto Radio TV Bologna)
20.45 Gli eroi della stratosfera (Antenna 1)
21.00 Questa è la mia vita (dramm. '62), J.L. Godard, con A. Karina, S. Rebbot - La storia di Nana, Da commessa a prostituta
♦ (Telemagnum)
21.30 I quattro monaci (comm. '72) di C. Ludovico Bragaglia, con P. De Filippo, A. Fabrizi - Banditi di mezza tacca si fanno ospitare in un convento
♦ (Canale 5)
21.30 Se... (dramm. '69) di L. Anderson, con M. McDowell, D. Wood - Al termine di un anno scolastico tre allievi creano scompiglio in un collegio
♦ (Rete Quattro)
21.30 Un rancido nel buio (Telesantorno)
22.00 Incubo (dramm.) di W. Hale, con R. Crenna, V. Morrow - Onesto cittadino testimone di un omicidio non viene creduto dalla polizia
♦ (Italia 1)
22.00 Femmina senza cuore (Telespina)
22.15 Johnny guitar (west. '54) di N. Ray, con J. Crawford, S. Hayden - Pistoleri da gelosie ed interessi, salva la sua donna: un classico
♦ (Antenna 1)
23.00 Nessuna pietà uccidetelo! (Punto Radio TV Bologna)
23.30 Metti le donne altrui nel mio letto... (Telespina)
24.00 Squadra anticrimine (Telemagnum)
00.10 Crash - L'idolo del male (Canale 5)

- 00.30 L'ingenua (Punto Radio TV Bologna)
00.30 Il cerchio del diavolo (Telesantorno)

SPORT E VARIETÀ

- 18.15 Popcorn (Canale 5)
23.15 Popcorn (Canale 5)
23.30 Venerdì sport Pugilato (Italia 1)

Sabato

21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)
13.00 Angie girl (Italia 1)
13.00 Baldios (Telemagnum)
13.30 Getta Robot (Telemagnum)
14.00 Lulù (Telesantorno)
14.30 Gulliver (Telesantorno)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.30 Shazzan (Antenna 1)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Storie buffe in Tv (Italia 1)
17.00 Baldios (Telemagnum)
17.30 Datanini III (Punto Radio TV Bologna)
17.30 Rylu (Telemagnum)
18.00 La valle dei dinosauri (Punto Radio TV Bologna)
18.30 Lulù (Telesantorno)
18.30 La principessa Zaffiro (Telespina)
19.00 God Sigma (Telespina)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Superato (Telesantorno)
20.00 Shazzan (Antenna 1)
20.00 La principessa Zaffiro (Telespina)
20.30 God Sigma (Telespina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Il cacciatore (Antenna 1)
14.00 Canne e fango (Rete Quattro)
15.00 E le stelle stanno a guardare, 9° puntata (Italia 1)
15.30 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
15.55 Vita da strega (Italia 1)
16.00 Skag (Telemagnum)
16.30 Search (Canale 5)
17.30 Gli eroi di Hogan (Canale 5)
17.30 Il giovane Maverick (Italia 1)
18.00 Love Boat (Canale 5)
18.30 Q.B. VII, crimine di guerra (Punto Radio TV Bologna)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
18.45 Il mio amico fantasma (Antenna 1)
19.00 Dallas (Canale 5)
19.00 Una signora in gamba (Telesantorno)
19.30 Minder (Telemagnum)
20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)
20.00 Chips (Italia 1)

- 20.00 The Jefferson (41° episodio) (Rete Quattro)
20.00 Gulliver (Telesantorno)
20.30 Kazinski (3° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Agente Pepper (Telesantorno)
21.00 Al banco della difesa (Telespina)
21.45 Q.B. VII, crimine di guerra (Punto Radio TV Bologna)
22.10 Harry O (Canale 5)
22.30 Skag (Telemagnum)
23.15 The Rookies (Telesantorno)

FILM

- 20.30 Il giorno più corto (comm. '62) di S. Corbucci, con F. Franchi, C. Ingrassia - Prima guerra mondiale ma è tutta da ridere
♦ (Canale 5)
20.45 Crociera di Lusso (Antenna 1)
21.00 L'uomo che morì due volte (giallo) di J. Sargent, con S. Whitman, B. Fossey - Pittore creduto morto fa il vagabondo in Spagna
♦ (Italia 1)
21.00 Professionisti: per un massacro (Telemagnum)
21.00 Febbre sulla città (comm. '65) di H. Hart, con M. Parks, A. Margret - Reduce dal Vietnam senza la reinserimento nella società
♦ (Rete Quattro)
21.30 Il supercolpo dei cinque dollari d'oro (Telesantorno)
21.30 Addio per sempre (Telespina)
22.15 Io non sono una spia (Antenna 1)
23.00 La piccola nuda (Punto Radio TV Bologna)
23.00 Una secondina in un carcere femminile (Telespina)
23.45 La fada (Italia 1)
24.00 Rifli ad Amsterdam (Telemagnum)
00.15 Holocaust 2000 (fant. '77) di A. De Martino, con K. Douglas, A. Belli - Pasticcaccio fantahorror: il Maligno, tramite una centrale nucleare, mira a distruggere l'umanità
♦ (Canale 5)
00.30 Femmine e spade per una belva (Punto Radio TV Bologna)
00.30 Due vite (Telesantorno)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
23.15 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Documentario: Pianeta mars, di Jacques Cousteau (Canale 5)

TOSCANA

Domenica

15 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.30 Datanious (RTV 38)
12.00 King Arthur (RTV 38)
12.30 Lupin III (RTV 38)
13.00 Space Robot (RTV 38)
13.00 Baldios (Tele 37)
13.30 Lulu (RTV 38)
13.30 Kimba (Tele 37)
16.40 Braccio di ferro (Italia 1)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
18.00 Datanious (RTV 38)
18.30 King Arthur (RTV 38)
19.00 Lupin III (RTV 38)
19.00 Baldios (Tele 37)
19.00 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
19.30 Space Robot (RTV 38)
19.30 I gatti di Chattanooga (Teletoscana Nord)
20.00 Lulu (RTV 38)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.50 Chips (Italia 1)
16.00 Quella strana ragazza (Telegiornale Toscana)
16.30 Search (Canale 5)
17.30 Gli eroi di Hogan (Canale 5)
18.00 Love Boat (Canale 5)
18.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)
18.30 Special Branch (26° episodio) (Rete Quattro)
19.00 Dallas (Canale 5)
19.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
20.00 Alice (Canale 5)
20.00 Chips (Italia 1)
20.00 Quella strana ragazza (Telegiornale Toscana)
20.00 The Jeffersons (35° episodio) (Rete Quattro)
20.00 Police Surgeon (Tele 37)
20.00 Laverne e Shirley (Teletoscana Nord)
20.30 Kazinski (1° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Shane (RTV 38)
20.30 Mannix (Tele 37)
22.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
22.15 Harry O (Canale 5)
22.30 Kingston (RTV 38)
22.45 Amori e guerra, 5ª puntata (Italia 1)
00.40 Combat (Tele 37)

FILM

- 19.10 Agguato sul Bosforo (Elefante)

20.30 Totò le mokò (comico 49) di C.L. Braggiotti con Totò G.M. Canale - Musicista napoletano simplicità malvivente

♦ (Canale 5)

- 20.35 F.B.I. Divisione criminale (Telegiornale Toscana)
21.00 Una stragga a Zuma (com. 1) di L.H. Katzin, con S. Sommers, S. Keats - Sole, mare e amore a tempo di rock

♦ (Italia 1)

- 21.30 Viva viva Villi! fav. 68) di B. Kulik, con Y. Brynner, R. Mitchum - Tentativo di eliminare Villa da parte di un generale

♦ (Rete Quattro)

- 22.30 Andremo in città (Telegiornale Toscana)
23.30 In fondo alla piscina (già 71) di E. Martin, con C. Baker, M. Craig - Un uomo rimane vedovo per ben tre volte, la polizia vuole vederlo chiaro

♦ (Elefante)

- 00.20 Pugnali, puppe e manna (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)
14.00 Caspello a cinto, a cura di M. Costanzo (Tele 37)
20.40 Trotto da Montecatini (Elefante)
22.30 Echo sport (Elefante)
23.30 Special musicale con Olivia Newton-John e gli Abba (Canale 5)
23.45 Montecarlo Show (Italia 1)

Lunedì

16 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.30 Datanious (RTV 38)
12.00 King Arthur (RTV 38)
12.15 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
12.30 Lupin III (RTV 38)
12.40 Ape Maia (Canale 5)
12.40 I gatti di Chattanooga (Teletoscana Nord)
13.00 Il principe stellare (Italia 1)
13.00 Getta Robot (RTV 38)
13.00 Baldios (Tele 37)
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
13.30 Lulu (RTV 38)
16.45 Braccio di ferro (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Belfy e Lilibit (Italia 1)
17.30 Gulliver (RTV 38)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)

- 18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
18.00 Datanious (RTV 38)
18.30 King Arthur (RTV 38)
19.00 Lupin III (RTV 38)
19.00 Baldios (Tele 37)
19.00 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
19.30 Getta Robot (RTV 38)
19.30 I gatti di Chattanooga (Teletoscana Nord)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
20.00 Lulu (RTV 38)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Love Boat (Teletoscana Nord)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 Il barone (Elefante)
19.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
19.55 L'enigma di Villabamba (Elefante)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 Quella strana ragazza (Telegiornale Toscana)
20.00 The Jeffersons (36° episodio) (Rete Quattro)
20.00 Police Surgeon (Tele 37)
20.00 Laverne e Shirley (Teletoscana Nord)
20.30 Via da strega (Italia 1)
20.30 Kazinski (2° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Hitchcock (RTV 38)
20.30 Mannix (Tele 37)
20.40 Il villaggio sommerso, 1ª puntata (Elefante)
21.45 L'uomo con la valigia (Elefante)
22.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
22.10 I racconti del brivido (Canale 5)
22.45 Cannon (Italia 1)

FILM

- 20.30 Il comandante Johnny (comm. 51) di H. Hathaway, con G. Cooper, M. Mitchell - Un Tropicana "ruccata" per azione di guerra
♦ (Canale 5)
20.35 La sentenza (Telegiornale Toscana)
21.00 Ideologia del Terrore (dramm.) di M. Chomsky, con N. Beatty, J. Beck - F.B.I. sulle tracce di feroci assassini razzisti
♦ (Italia 1)
21.00 Il tramonto degli eroi (Teletoscana Nord)
21.30 Per le nozze con i demoni di N. Foster, con J. Faontaine, B. Lancaster - Vicende di un reduce di guerra diventando assassino.
♦ (Rete Quattro)

- 21.30 Divisione folgore (RTV 38)
21.30 Il nome persi la guerra (Tele 37)
22.55 L'orgia del morto (Elefante)
23.10 Il servo (dramm., 63) di J. Losey, con D. Bogarde, S. Miles - Cameriere piaga padrone dal carattere fragile
♦ (Tele 37)

- 23.45 Tutti volevano bene al zio Jack (Italia 1)
23.50 Il tallone d'Achille (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 14.30 Panoramica sport (Teletoscana Nord)
18.30 Superclassifica show (Canale 5)
22.30 Campionato di calcio 1981-82 (Telegiornale Toscana)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.20 Canale 5 News (Canale 5)

Martedì

17 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.40 I gatti di Chattanooga (Teletoscana Nord)
12.50 Angie girl (Italia 1)
13.00 Getta Robot (RTV 38)
13.00 Baldios (Tele 37)
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
13.10 Il principe stellare (Italia 1)
13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
13.30 Lulu (RTV 38)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.30 Kimba (Tele 37)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Belfy e Lilibit (Italia 1)
17.30 Gulliver (RTV 38)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
18.00 Datanious (RTV 38)
18.30 King Arthur (RTV 38)
19.00 Lupin III (RTV 38)
19.00 Baldios (Tele 37)
19.00 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
19.30 Getta Robot (RTV 38)
19.30 I gatti di Chattanooga (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)

TOSCANA

- na Nord)
- 18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
- 19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 19.00 Jason King (Elefante)
- 19.00 I mostri (Telegiorgio Toscana)
- 19.55 Un mare per il deserto (Elefante)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 Quella strana ragazza (Telegiorgio Toscana)
- 20.00 The Jeffersons (37° episodio) (Rete Quattro)
- 20.00 Police Surgeon (Tele 37)
- 20.00 Laverne e Shirley (Teletoscana Nord)
- 20.30 Dallas (Canale 5)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (16° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Hitchcock (RTV 38)
- 20.30 Mannix (Tele 37)
- 21.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)
- 22.00 I mostri (Telegiorgio Toscana)
- 22.00 Love Boat (Teletoscana Nord)
- 22.45 F.B.I. (Italia 1)

FILM

- 14.00 Il dottor Antonio (Canale 5)
- 14.50 Il castello di carte (Rete Quattro)
- 15.00 L'erce della strada (Tele 37)
- 20.35 I diavoli volanti (Telegiorgio Toscana)
- 20.40 Via la muerte... tua (Elefante)
- 21.00 Ideologia del terrore (2ª parte) (Italia 1)
- 21.30 I cuori infranti (comm. '63) di V. Caprioli, G. Puccini, con F. Vaini, A. Giuffrè - Imbarazzanti situazioni sul tema amoroso
- ♦ (Canale 5)
- 21.30 Isadora (dramm. '68) di K. Reisz, con V. Redgrave, J. Fox - La vita e gli amori della famosa ballerina Isadora Duncan
- ♦ (Rete Quattro)
- 21.30 Intirrabang (RTV 38)
- 21.30 Battaglie di spie (Tele 37)
- 23.10 La giungla di cemento (dramm. '60) di J. Losey, con S. Baker, M. Sood - Ex carcerato porta a termine brillante rapina
- ♦ (Tele 37)
- 23.45 Malù - una terrificante storia d'amore (dramm. '77) di K. Arthur, con L. Grani, C. Jone - Due sorelle, di cui una malata, convivono nella casa a vita
- ♦ (Italia 1)
- 00.30 Voi assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 14.25 Dirittura d'arrivo (Elefante)
- 15.00 La prima volta che... spettacolo presentato da F. Fidenzia (Teletoscana Nord)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 22.30 Tutto motori (Telegiorgio Toscana)
- 23.15 Campionato di calcio 1981-82 (Telegiorgio Toscana)
- 23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

18 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Angie girl (Italia 1)
- 13.00 Getta Robot (RTV 38)
- 13.00 Baldios (Tele 37)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.30 Sam ragazzo del West (Italia 1)
- 13.30 Lulù (RTV 38)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.30 Kimba (Tele 37)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lalib (Italia 1)
- 18.00 Gulliver (RTV 38)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiorgio Toscana)
- 18.00 Kimba (RTV 38)
- 19.00 Lupin III (RTV 38)
- 19.00 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
- 19.30 Angie girl (Italia 1)
- 19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiorgio Toscana)
- 19.30 Getta Robot (RTV 38)
- 19.30 I gatti di Chatanogawa (Teletoscana Nord)
- 20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Love Boat (Teletoscana Nord)
- 18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
- 19.00 Kung Fu (Canale 5)
- 19.00 Il barone (Elefante)
- 19.00 I mostri (Telegiorgio Toscana)
- 19.55 Armaliati in allarme (Elefante)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 Quella strana ragazza (Telegiorgio Toscana)
- 20.00 The Jeffersons (38° episodio) (Rete Quattro)
- 20.00 Police Surgeon (Tele 37)
- 20.00 Laverne e Shirley (Teletoscana Nord)

- scana Nord)
- 20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (17° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Minder (RTV 38)
- 20.30 Mannix (Tele 37)
- 21.00 Alice (Canale 5)
- 21.00 E le stelle stanno a guardare, 9ª puntata (Italia 1)
- 22.00 I mostri (Telegiorgio Toscana)

FILM

- 21.30 I mostri (comm. '63), di D. Reiz, con V. Gassman, U. Tognazzi - Pungente storia di una società
- ♦ (Canale 5)
- 21.30 La volpe - Cuore selvaggio (dramm. '50) di M. Powell, E. Pressburger, con J. Jones, D. Farrar - Ragazza un po' selvaggia non trova serenità sentimentale
- ♦ (Rete Quattro)
- 21.30 Le sorelle (RTV 38)
- 21.30 Gli amori di Christina (Tele 37)
- 22.00 La chiave del mistero (spion.) di P. Leacock, con S. Boyd, S. North - Ex agente CIA non riesce a liberarsi del passato
- ♦ (Italia 1)
- 23.10 Il circo degli orrori (Tele 37)
- 23.30 Colpo grosso al Jumbo Jet (Elefante)
- 23.45 Delta Fox (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 14.25 Dirittura d'arrivo (Elefante)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.31 Ciclismo (Elefante)
- 20.40 Tiro da Monacani (Elefante)
- 22.30 Campionato di calcio 1981/82 (Telegiorgio Toscana)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

Giovedì

19 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Baldios (Tele 37)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
- 13.30 Lulù (RTV 38)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.30 Kimba (Tele 37)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)

- 17.30 Belfy e Lalib (Italia 1)
- 17.30 Gulliver (RTV 38)
- 18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiorgio Toscana)
- 18.00 Datanious (RTV 38)
- 18.30 King Arthur (RTV 38)
- 19.00 Lupin III (RTV 38)
- 19.00 Baldios (Tele 37)
- 19.00 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
- 19.30 Angie girl (Italia 1)
- 19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiorgio Toscana)
- 19.30 Getta Robot (RTV 38)
- 19.30 I gatti di Chatanogawa (Teletoscana Nord)
- 20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
- 20.00 Lulù (RTV 38)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)
- 18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
- 19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 19.00 Jason King (Elefante)
- 19.00 I mostri (Telegiorgio Toscana)
- 19.55 Travolto travolta (Elefante)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 Quella strana ragazza (Telegiorgio Toscana)
- 20.00 The Jeffersons (39° episodio) (Rete Quattro)
- 20.00 Police Surgeon (Tele 37)
- 20.00 Laverne e Shirley (Teletoscana Nord)
- 20.30 Dallas (Canale 5)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (18° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Minder (RTV 38)
- 20.30 Washington a porte chiuse (Tele 37)
- 21.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)
- 21.45 Dipartimenti S (Elefante)
- 22.00 I mostri (Telegiorgio Toscana)
- 22.00 Love Boat (Teletoscana Nord)
- 22.45 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

FILM

- 16.30 Orlando e i paladini di Francia (Teletoscana Nord)
- 20.35 Passaporto per l'Oriente (comm. '51), di M. Tully e F. Marcelini, con G. Lollobrigida, M. Mastroianni - Uomo perde la memoria, cinque nomi di donna potranno restituirgliela?
- ♦ (Telegiorgio Toscana)
- 21.00 Johnny Bisbet torna a casa (dramm.) di G. McCowan, con M. Landau, J. Alexander - Reduce dal Vietnam non trova più il paese nato
- ♦ (Italia 1)

TOSCANA

21.30 Se permettele parliamo di donne (com. '64) di E. Sciolà, con V. Gassman e J. Collins - Episodi e situazioni che hanno come protagonista la donna e il suo rapporto col sesso.

◆ (Canale 5)
21.30 Le Bambole (com. '65) di L. Comencini, F. Rossi, M. Bionigini, con N. Manfredi, V. Lusi - L'amore in quattro diverse episodi.

◆ (Rete Quattro)
21.30 La moglie è uguale per tutti (RTV 38)

21.30 Le meraviglie di Aladino (Tele 37)

23.10 Il capo dei contrabbandieri (Tele 37)

23.15 Quel desiderio di lei (Elefante)

23.45 Ho sposato un demone (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

14.30 Dittura d'arnio (Elefante)

18.30 Popcorn (Canale 5)

22.30 Campionato di calcio 1981/82 (Telegiornale Toscana)

23.15 Lo sport (Rete Quattro)

23.20 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)

Venerdì

20 agosto

CARTONI ANIMATI

12.00 King Arthur (RTV 38)

12.15 Charlie Chan (Teletoscana Nord)

12.30 Albert il coccione (Italia 1)

12.30 Lupin III (RTV 38)

12.40 Ape Maia (Canale 5)

12.40 I gatti di Chantanooga (Teletoscana Nord)

12.50 Angie girl (Italia 1)

13.00 Gette Robot (RTV 38)

13.00 Baldios (Tele 37)

13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)

13.20 Il principe stellare (Italia 1)

13.30 Lulu (RTV 38)

13.40 Sam, ragazzo del West (Italia 1)

16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)

16.30 Kimba (Tele 37)

16.35 Jeeg Robot (Italia 1)

17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)

17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)

17.30 Ape Maia (Canale 5)

17.30 Bely e Lulibbi (Italia 1)

17.30 Gulliver (RTV 38)

18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)

18.00 Albert il coccione (Italia 1)

18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)

18.00 Datanious (RTV 38)
18.30 King Arthur (RTV 38)
19.00 Lupin III (RTV 38)
19.00 Baldios (Tele 37)
19.00 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
19.30 Gette Robot (RTV 38)
19.30 I gatti di Chantanooga (Teletoscana Nord)

TELEFILM

E SCENEGGIATI

18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 The Detectives (Elefante)
19.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
19.30 Julia (Elefante)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (40° episodio) (Rete Quattro)
20.00 Police Surgeon (Tele 37)
20.30 Wonder Woman (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Quincy (19° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Murder (RTV 38)
20.30 Washington a porte chiuse (Tele 37)
21.00 E le stelle stanno a guardare, 10° puntata (Italia 1)
21.00 Love Boat (Teletoscana Nord)
22.00 I mostri (Telegiornale Toscana)

FILM

15.00 Brutti di notte (Teletoscana Nord)
16.30 Il nanantino degli eroi (Teletoscana Nord)
20.35 Il bravo soldato Schweik (Telegiornale Toscana)
20.40 Il giorno del delitto (Elefante)
21.30 quattro monaci (com. '72) di C. Ludovico Braggiola, con P. De Filippo, A. Fabrizi - Banditi di mezza tacca si fanno ospitare in un convento
◆ (Canale 5)
21.30 Se... (dramm. '69), di L. Anderson, con M. McDowell, D. Wood - Al termine di un anno scolastico tre allievi creano scompiglio in un collegio.
◆ (Rete Quattro)
22.00 Incubo (dramm.) di W. Helle, con R. Crenna, V. Morrow - Onesto cittadino testimone di un omicidio non viene creduto dalla polizia.
◆ (Italia 1)
22.00 Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano (Teletoscana Nord)
22.45 24 ore per uccidere (Elefante)
00.10 Crash! L'idolo del male (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

14.30 Dittura d'arnio (Elefante)
18.15 Popcorn (Canale 5)
20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
20.40 Trotto da Montecatini (Elefante)
22.30 Campionato di calcio 1981/82 (Telegiornale Toscana)
23.15 Popcorn (Canale 5)
23.30 Venerdì sport: Pigiato (Italia 1)

ATTUALITÀ

E INCHIESTE

23.10 Cappello a cilindro, con M. Costanzo (Tele 37)

Sabato

21 agosto

CARTONI ANIMATI

12.00 King Arthur (RTV 38)
12.15 Charlie Chan (Teletoscana Nord)
12.30 Albert il coccione (Italia 1)
12.30 Lupin III (RTV 38)
12.40 I gatti di Chantanooga (Teletoscana Nord)
13.00 Angie girl (Italia 1)
13.00 Gette Robot (RTV 38)
13.00 Baldios (Tele 37)
13.30 Lulu (RTV 38)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.30 Gulliver (RTV 38)
18.00 Un'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
18.00 Datanious (RTV 38)
18.30 King Arthur (RTV 38)
19.00 Lupin III (RTV 38)
19.00 Baldios (Tele 37)
19.00 Fiabe dal mondo (Teletoscana Nord)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.30 Mezz'ora di cartoni animati (Telegiornale Toscana)
19.30 Gette Robot (RTV 38)
20.00 Lulu (RTV 38)

TELEFILM

E SCENEGGIATI

17.30 Il giovane Maverick (Italia 1)
18.00 Love Boat (Canale 5)
18.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Dallas (Canale 5)
19.00 The Detectives (Elefante)
19.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
19.55 The President - «Oh Happy Day» (Elefante)
20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)
20.00 Chips (Italia 1)
20.00 Quella strana ragazza (Telegiornale Toscana)

20.00 The Jeffersons (41° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Kazinski (3° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Shane (RTV 38)
20.30 Washington a porte chiuse (Tele 37)
21.00 Barnaby Jones (Teletoscana Nord)
21.30 Elery Queen (RTV 38)
22.00 I mostri (Telegiornale Toscana)
22.00 Love Boat (Teletoscana Nord)
22.10 Harry O. (Canale 5)
22.30 Scirocco a New York (RTV 38)
00.40 Mannix (Tele 37)

FILM

16.30 Ku-fu-tu! Dalla Sicilia con furore (Teletoscana Nord)
20.30 Il giorno più corto (com. '62) di S. Corbucci, con F. Franchi, C. Ingrasia - Prima guerra mondiale ma è tutta da ridere.
◆ (Canale 5)
20.35 La morte colpisce a tradimento (Telegiornale Toscana)
21.00 L'uomo che morì due volte (giallo) di J. Sargent, con S. Whitman, B. Fosse - Pagine creduto morto fa il vagabondo in Spagna.
◆ (Italia 1)
21.30 Febbre sulla città (com. '65) di H. Hart, con M. Parks, A. Margret - Reduce dal Vietnam sterza a reinserirsi nella società.
◆ (Rete Quattro)
22.30 Come cambiare moglie (Telegiornale Toscana)
23.30 Gli uomini di Marte (Elefante)
23.45 La fida (Italia 1)
00.15 Holocaust 2000 (fant. '77) di A. De Martino, con K. Douglas, A. Belli - Pascoscuro tanta-horror: il Maligno, tramite una centrale nucleare, mira a distruggere l'umanità.
◆ (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
19.31 Ciclismo: giro della Romagna (Elefante)
20.40 Trotto da Montecatini (Elefante)
22.45 Superstar (Elefante)
23.00 Trotto da Montecatini, seguito (Elefante)
23.15 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)

ATTUALITÀ

E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare di Jacques Cousteau (Canale 5)

MARCHE

Domenica
15 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Datanious (Telecolor TVP R4)
16.40 Braccio di ferro (TVA Telecentro IT.1)
16.50 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
17.00 Store buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)
17.10 Kosedon (Telecolor TVP R4)
17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 20.00 The Jeffersons (Telecolor TVP R4)
20.00 Alice (Canale 5)
20.00 Chips (TVA Telecentro IT.1)
20.30 Kazinski (Telecolor TVP R4)
22.15 Harry O (Canale 5)
22.45 Amori e guerra, 5ª puntata (TVA Telecentro IT.1)

FILM

- 21.30 Viva, viva Villat! (avv. '68) di B. Kulik, con Y. Brynner, R. Mitchum - Tentativo di eliminare Villa da parte di un generale.
♦ (Telecolor TVP R4)
22.30 Inferno di ghiaccio (ITV Urbino)
23.00 Due tiri e una carogna (Telecolor TVP R4)
00.20 Fughi, pube e minai (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.15 Incontro di Boxe (TVA Telecentro IT.1)
23.30 Special musicale con Olivia Newton-John e gli Abba (Canale 5)
23.45 Montecarlo Show (TVA Telecentro IT.1)
00.45 Il mio bar, con Gino Branieri (Telecolor TVP R4)

Lunedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Sam, ragazzo del West (TVA Telecentro IT.1)
13.35 Flipper (TV Centro Marche)

- 16.45 Braccio di ferro (TVA Telecentro IT.1)
16.50 Star Blazer (Telecolor TVP R4)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Store buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)
17.10 Kosedon (Telecolor TVP R4)
17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Betty e Lilibit (TVA Telecentro IT.1)
18.00 Superauto (TV Centro Marche)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (TVA Telecentro IT.1)
18.00 Flipper (TV Centro Marche)
19.30 Angie girl (TVA Telecentro IT.1)
19.45 Superauto (TV Centro Marche)
20.00 Sam, ragazzo del West (TVA Telecentro IT.1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Doctors (Canale 5)
16.30 Maude (Canale 5)
18.00 Dick Van Dyke (Telecolor TVP R4)
18.30 Canne e fango (Telecolor TVP R4)
18.55 Scacco matto (TV Centro Marche)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (Telecolor TVP R4)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.10 The Bold Ones (TV Centro Marche)
20.30 Kazinski (Telecolor TVP R4)
20.30 Via da strega (TVA Telecentro IT.1)

FILM

- 21.00 Amore sotto coperta (TV Centro Marche)
♦ (TVA Telecentro IT.1)
21.00 Per te ho ucciso (dramm. '48) di N. Foster, con J. Faustine, B. Lancaster - Vicende di un reduce di guerra divenuto assassino.
♦ (Telecolor TVP R4)
21.30 Le meravigliose avventure di Sam e l'orsetto lavatore (ITV Urbino)
23.45 Tutti volevano bene allo zio Jack (TVA Telecentro IT.1)
23.50 Il tallone d'Achille (Canale 5)
24.00 Korang, la terrificante bestia umana (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 14.00 Sport (TVA Telecentro IT.1)
18.30 Superclassifica show (Canale 5)

- 01.30 Il mio bar, con Gino Branieri (Telecolor TVP R4)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 23.00 Cappello a cilindro, a cura di M. Costanzo (Telecolor TVP R4)

Martedì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.35 Jeeg Robot (TVA Telecentro IT.1)
16.50 Star Blazer (Telecolor TVP R4)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Store buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)
17.10 Kosedon (Telecolor TVP R4)
17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Betty e Lilibit (TVA Telecentro IT.1)
18.00 Superauto (TV Centro Marche)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
19.30 Angie girl (TVA Telecentro IT.1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.55 Scacco matto (TV Centro Marche)
19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (Telecolor TVP R4) il domani (Canale 5)
20.10 The Bold Ones (TV Centro Marche)
20.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
20.30 Dalas (Canale 5)
20.30 Via da strega (TVA Telecentro IT.1)
22.45 F.B.I. (TVA Telecentro IT.1)
23.00 The Man from U.N.C.L.E. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 21.00 La donna del sogno (TV Centro Marche)
21.00 Ideologia del terrore (2ª parte) (TVA Telecentro IT.1)
21.30 Isadora (dramm. '68) di K. Reisz, con V. Redgrave, J. Fox - La vita e gli amori della famosa ballerina Isadora Duncan.
♦ (Telecolor TVP R4)
21.30 I cuori infranti (comm. '63) di V. Caprioli, G. Puccini, con F. Valeri, A. Giuffrè - Imbarazzanti situazioni sul tema dell'amore.
♦ (Canale 5)

- 24.00 Il cacciatore solitario (Telecolor TVP R4)
00.30 Voi assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Boxe (Canale 5)
01.30 Il mio bar, con Gino Branieri (Telecolor TVP R4)

Mercoledì
18 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Il principe stellare (TVA Telecentro IT.1)
13.30 Sam, ragazzo del West (TVA Telecentro IT.1)
13.35 Flipper (TV Centro Marche)
16.20 Tom e Jerry, Felix (TVA Telecentro IT.1)
16.35 Jeeg Robot (TVA Telecentro IT.1)
16.50 Star Blazer (Telecolor TVP R4)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Store buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)
17.10 Kosedon (Telecolor TVP R4)
17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Betty e Lilibit (TVA Telecentro IT.1)
18.00 Superauto (TV Centro Marche)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (TVA Telecentro IT.1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Dick Van Dyke (Telecolor TVP R4)
18.30 Canne e fango (Telecolor TVP R4)
18.55 Scacco matto (TV Centro Marche)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (Telecolor TVP R4)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.10 The Bold Ones (TV Centro Marche)
20.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
20.30 Via da strega (TVA Telecentro IT.1)
21.00 Alice (Canale 5)
21.00 E le stelle stanno a guardare, 9ª puntata (TVA Telecentro IT.1)

FILM

- 21.30 I mostri (comm. '63) di D. Risi, con V. Gassman, U. Tognazzi - Pungente ironia

MARCHE

sui principali difetti della nostra società

◆ (Canale 5)

21.30 Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood (ITV Urbino)

22.00 La chiave del mistero (spion) di P. Leacock, con S. Boyd, S. North - Ex agente CIA non riesce a liberarsi del passato.

◆ (TVA Telecentro IT.1)

23.45 Delta Fox (TVA Telecentro IT.1)

24.00 Al confini della realtà (Telecolor TVP R4)

00.10 Il prigioniero del terrore (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn (Canale 5)

23.00 Star Parade (Telecolor IVF R4)

01.30 Il mio bar, con Gino Branieri (Telecolor TVP R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Canale 5 News (Canale 5)

Giovedì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

13.30 Pantera rosa (Rimarichigiana)

13.30 Sam, ragazzo del West (TVA Telecentro IT.1)

16.20 Tom e Jerry, Felix (TVA Telecentro IT.1)

16.35 Jeeg Robot (TVA Telecentro IT.1)

16.50 Star Blazer (Telecolor IVF R4)

17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)

17.00 Storie buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)

17.10 Koseidon (Telecolor TVP R4)

17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)

17.30 Apa Maia (Canale 5)

17.30 Belfy e Libili (TVA Telecentro IT.1)

18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)

18.00 Albert il ciccione (TVA Telecentro IT.1)

18.20 Superauto (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

20.00 Aspettando il domani (Canale 5)

20.10 Ironside (TV Centro Marche)

20.30 Quincy (Telecolor TVP R4)

20.30 Dallas (Canale 5)

20.30 La donna bionica (Rimarichigiana)

20.30 Vita da strega (TVA Telecentro IT.1)

22.45 Poliziotto di quartiere (TVA Telecentro IT.1)

23.00 La grande vallata (Rimarichigiana)

24.00 Barnaby Jones (Telecolor TVP R4)

FILM

21.30 Se, permetteteci parliamo di donne (comm. '64) di E. Sciolà, con V. Gassman e J. Collins - Episodi e situazioni che hanno come protagoniste la donna e il suo rapporto col sesso.

◆ (Canale 5)

21.30 Trafficanti del piacere (Rimarichigiana)

23.00 Fermi tutti arrivo io! (TV Centro Marche)

23.45 Ho sposato un demone (TVA Telecentro IT.1)

SPORT E VARIETÀ

14.00 Sport (TVA Telecentro IT.1)

18.30 Popcorn (Canale 5)

23.00 Incontri di Boxe mondiale (Telecolor TVP R4)

23.20 Sport Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)

01.00 Il mio bar, con Gino Branieri (Telecolor TVP R4)

Venerdì
20 agosto

CARTONI ANIMATI

13.30 Sam, ragazzo del West (TVA Telecentro IT.1)

16.20 Tom e Jerry, Felix (TVA Telecentro IT.1)

16.35 Jeeg Robot (TVA Telecentro IT.1)

16.50 Star Blazer (Telecolor TVP R4)

17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)

17.00 Storie buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)

17.10 Koseidon (Telecolor TVP R4)

17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)

17.30 Apa Maia (Canale 5)

17.30 Belfy e Libili (TVA Telecentro IT.1)

18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)

18.00 Albert il ciccione (TVA Telecentro IT.1)

18.20 Superauto (TV Centro Marche)

18.45 Flipper (TV Centro Marche)

19.30 Angie girl (TVA Telecentro IT.1)

20.00 Gulliver (Rimarichigiana)

20.00 Sam, ragazzo del West (TVA Telecentro IT.1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

20.00 Aspettando il domani (Canale 5)

20.10 Ironside (TV Centro Marche)

20.30 Quincy (Telecolor TVP R4)

20.30 Wonder Woman (Canale 5)

20.30 La donna bionica (Rimarichigiana)

20.30 Vita da strega (TVA Telecentro IT.1)

21.00 E le stelle stanno a guardare, 10ª puntata (TVA Telecentro IT.1)

23.00 The man from U.N.C.L.E. (Telecolor TVP R4)

FILM

21.30 Se, (dramm. '69) di L. Anderson, con M. McDowell, D. Wood - Al termine di un anno scolastico tre allievi creano scompiglio in un collegio.

◆ (Telecolor TVP R4)

21.30 I quattro monaci (comm. '72) di C. Ludovico Bragaglia, con P. De Filippo, A. Fabrizi - Banditi di mezza lacca si fanno ospitare in un convento.

◆ (Canale 5)

21.30 Un ranto nel buio (RTM Archigiana)

22.00 Incubo (TVA Telecentro IT.1)

23.00 Calafuria (TV Centro Marche)

24.00 Kingkong l'impero dei draghi (Telecolor TVP R4)

00.10 Crash-L'Idolo del male (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

18.15 Popcorn (Canale 5)

19.00 RTM sport. Tutto baseball (Rimarichigiana)

23.15 Popcorn (Canale 5)

23.30 Venerdì sport. Pugilato (TVA Telecentro IT.1)

01.00 Il mio bar, con Gino Branieri (Telecolor TVP R4)

Sabato
21 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Datanious (Telecolor TVP R4)

12.30 Albert il ciccione (TVA Telecentro IT.1)

12.45 Angie girl (TVA Telecentro IT.1)

13.10 Flipper (TV Centro Marche)

16.35 Jeeg Robot (TVA Telecentro IT.1)

16.50 Star Blazer (Telecolor TVP R4)

17.00 Storie buffe in Tv (TVA Telecentro IT.1)

17.10 Koseidon (Telecolor TVP R4)

17.30 Datanious (Telecolor TVP R4)

18.50 Flipper (TV Centro Marche)

19.30 Angie girl (TVA Telecentro IT.1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Dallas (Canale 5)

20.00 The Jettersons (Telecolor TVP R4)

20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)

20.00 Onies (TVA Telecentro IT.1)

20.10 The Bold Ones (TV Centro Marche)

20.30 Kazinski (Telecolor TVP R4)

20.30 La grande vallata (Rimarichigiana)

22.10 Harry O (Canale 5)

22.30 L'uomo da sei milioni di dollari (TV Centro Marche)

23.00 La grande vallata (Rimarichigiana)

24.00 Barnaby Jones (Telecolor TVP R4)

FILM

21.00 Ipnosi (TV Centro Marche)

21.00 L'uomo che morì due volte (giallo) di J. Sargent, con S. Whitman, B. Fossey - Pippo crede morto fa il vagabondo in Spagna.

◆ (TVA Telecentro IT.1)

21.30 Febbre sulla cit (Telecolor TVP R4)

21.30 L'assassino ha le ore contate (Rimarichigiana)

22.30 Che nessuno scriva il mio epitaffio (ITV Urbino)

23.45 La fada (TVA Telecentro IT.1)

00.15 Holocaust 2000 (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)

19.15 Sport (TVA Telecentro IT.1)

23.15 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Documentario, Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)

12.00 Pianeta cinema (Telecolor TVP R4)

UMBRIA

Domenica

15 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.40 Braccio di ferro (Italia 1)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
19.30 Angie girl (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Love Boat (Canale 5)
18.30 Special Branch (26° episodio) (Rete Quattro)
19.00 Dallas (Canale 5)
20.00 Alice (Canale 5)
20.00 Chips (Italia 1)
20.00 The Jeffersons (35° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Una coppia quasi normale (Radio Tele Europa)
22.15 Harry O (Canale 5)
22.45 Amori e guerra, 5ª puntata (Italia 1)

FILM

- 20.30 Totò le mokò (comico '49) di G.L. Bragaglia, con Totò, G.M. Canale - Musicista napoletano s'improvvisa malvivente
♦ (Canale 5)
21.00 Una spiaggia a Zuma (comm.) di L.H. Katz, con S. Sommers, S. Keats - Sole, mare e amore a tempo di rock.
♦ (Italia 1)
21.30 Viva, viva Villa! (avv. '68) di B. Kuik, con Y. Brynner, R. Mitchum - Tentativo di eliminare Villa da parte di un generale.
♦ (Rete Quattro)
21.30 Ehi Satana prendi la pistola e spara, ritorna Trinidad (Radio Tele Europa)
00.20 Pugni, pube e marinai (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Super classifica show (Canale 5)
13.15 Incontro di Boxe (Italia 1)
23.30 Special musicale con Olivia Newton-John e gli Abba (Canale 5)
23.45 Montecarlo Show (Italia 1)

Lunedì

16 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Il principe stellare (Italia 1)
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)

- 13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
16.45 Braccio di ferro (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Belfy e Libliti (Italia 1)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
19.20 Il fantasma dello spazio (Umbria TV)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.50 Banana Split (Umbria TV)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Doctors (Canale 5)
16.30 Maude (Canale 5)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (36° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Kazinski (2° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Ispettore Bluey (Radio Tele Europa)
22.10 I racconti del brivido (Canale 5)
23.00 Side Street (Teleumbria)

FILM

- 20.30 Il comandante Johnny (comm. '51) di H. Hathaway, con G. Cooper, M. Mitchell - Torpediniera «Buccala» per azione di guerra.
♦ (Canale 5)
20.40 Addio Kira (Teleumbria)
20.50 Il bello, il brutto, il cretino (Umbria TV)
21.00 Ideologia del Terrore (dramm.) di M. Chomsky, con N. Beatty, J. Beck - F.B.I. sulle tracce di feroci assassini razzisti.
♦ (Italia 1)
21.30 Per te ho ucciso (dramm.) di N. Foster, con J. Fontaine, B. Lancaster - Vicende di un reduce di guerra divenuto assassino.
♦ (Rete Quattro)
21.30 Intreccio familiare (Radio Tele Europa)
23.45 Tutti volevano bene allo zio Jack (Italia 1)
23.50 Il tallone d'Achille (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 16.45 Pop Mix (Teleumbria)
18.30 Superclassifica show (Canale 5)
18.50 Music star (Teleumbria)
22.30 Mundial '82: Irlanda - Austria (Umbria TV)
22.35 Music Stars: Queen (Teleumbria)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

22.30 Canale 5 News (Canale 5)

Martedì

17 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Belfy e Libliti (Italia 1)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
19.20 Il fantasma dello spazio (Umbria TV)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.50 Banana Split (Umbria TV)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Maude (Canale 5)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
19.30 Side Street (Teleumbria)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (37° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Dallas (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Quincy (16° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Una coppia quasi normale (Radio Tele Europa)
22.45 F.B.I. (Italia 1)

FILM

- 21.00 L'angelica avventuriera (Umbria TV)
21.00 Ideologia del Terrore (dramm.) di M. Chomsky, con N. Beatty, J. Beck - F.B.I. sulle tracce di feroci assassini razzisti.
♦ (Italia 1)
21.30 I cuori infranti (comm. '63) di V. Caprioli, G. Puccini, con F. Valeri, A. Giuffrè - Imbarazzanti situazioni sul tema amoroso.
♦ (Canale 5)
21.30 Isadora (dramm. '68) di K. Reisz, con V. Redgrave, J. Fox - La vita e gli amori della famosa ballerina Isadora Duncan.
♦ (Rete Quattro)
21.30 Ku-Fang il ciclone di Hong Kong (Radio Tele Europa)
21.15 L'odio è il mio Dio (Teleumbria)
23.45 Ma'u - una terrificante storia d'amore (dramm. '77) di K.

Arthur, con L. Grant, C. Jane - Due sorelle, di cui una malata, convivono nella casa a vita.

♦ (Italia 1)

00.30 Voi assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Pop mix (Teleumbria)
18.10 Motori non stop (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Music Stars: Queen (Teleumbria)
22.30 Mundial '82: Urs - Belgio (Umbria TV)
23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

18 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Belfy e Libliti (Italia 1)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
19.20 Il fantasma dello spazio (Umbria TV)
19.30 Angie girl (Italia 1)
19.50 Banana Split (Umbria TV)
20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.55 Vita da strega (Italia 1)
16.00 The Doctors (Canale 5)
16.30 Maude (Canale 5)
18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (38° episodio) (Rete Quattro)
20.30 Mary Tyler Moore (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Quincy (17° episodio) (Rete Quattro)
20.30 I miserabili (Radio Tele Europa)
21.00 Alice (Canale 5)
21.00 E le stelle stanno a guardare, 9ª puntata (Italia 1)

FILM

- 20.50 5 matti vanno in guerra (Umbria TV)
21.30 I mostri (comm. '63), di D. Risi, con V. Gassman, U. Tognazzi - Rungente ironia sui principali difetti della no-

UMBRIA

sfrà società

- 21.30 La volpe - Cuore selvaggio (dramm. '50) di M. Powell. E. Pressburger con J. Jones, D. Farrar - **Ragazza un po' selvaggia non trova serenità sentimentale**
- ◆ (Canale 5)
- 21.30 Missione Hartman obiettivo atomico (Radio Tele Europa)
- 22.00 La chiave del mistero (spion.) di P. Leacock, con S. Boyd, S. North - **Ex agente CIA non riesce a liberarsi del passato**
- ◆ (Italia 1)
- 22.25 La rinovata dell'uomo invisibile (Telembravia)
- 23.45 Delta Fog (Italia 1)
- 00.10 Il prigioniero del terrore (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.10 Music Stars: Wings Story (Telembravia)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 22.30 Mundial '82: Brasile - Argentina (Umbria TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

Giovedì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Angie girl (Italia 1)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.30 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lilibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei piani (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)
- 19.20 Il fantasma dello spazio (Umbria TV)
- 19.30 Angie girl (Italia 1)
- 19.50 Banana Split (Umbria TV)
- 20.00 Sam, ragazzo del West (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)

- 20.00 The Jeffersons (39° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Dallas (Canale 5)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (18° episodio) (Rete Quattro)
- 20.45 Poliziotto di quartiere (Italia 1)
- 23.00 Side Street (Telembravia)

FILM

- 20.50 Misterius (Umbria TV)
- 21.00 Johnny Bristol torna a casa (dramm.) di G. McCowan, con M. Landau, J. Alexander - **Reduce dal Vietnam non trova più il paese nato**
- ◆ (Italia 1)
- 21.30 Se permettete parliamo di donne (com. '64) di E. Sciolà, con V. Gassman e J. Collins - **Episodi e situazioni che hanno come protagonisti la donna e il suo rapporto col sesso**
- ◆ (Canale 5)
- 21.30 Le bambole (Rete Quattro)
- 21.30 Miracola, l'amante immortale (Radio Tele Europa)
- 23.45 Ho sposato un demone (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.10 Pop mix (Telembravia)
- 22.20 Mundial '82: Spagna - Germania (Umbria TV)
- 22.30 Se questa non è musica (Telembravia)
- 23.15 Lo sport (Rete Quattro)
- 23.20 Sport: Campionato di Basket - Professionisti USA/NBA (Canale 5)

Venerdì
20 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.40 Ape Maia (Canale 5)
- 12.50 Angie girl (Italia 1)
- 13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 13.20 Il principe stellare (Italia 1)
- 13.40 Sam, ragazzo del West (Italia 1)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
- 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
- 17.30 Ape Maia (Canale 5)
- 17.30 Belfy e Lilibit (Italia 1)
- 18.00 La battaglia dei piani (Canale 5)
- 18.00 Albert il ciccione (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
- 18.45 Side Steer (Telembravia)

- 19.00 Kung Fu (Canale 5)
- 20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
- 20.00 The Jeffersons (40° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Wonder Woman (Canale 5)
- 20.30 Vita da strega (Italia 1)
- 20.30 Quincy (19° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Ispettore Bluey (Radio Tele Europa)
- 21.00 E le stelle stanno a guardare, 10° puntata (Italia 1)

FILM

- 21.30 I quattro monaci (com. '72) di C. Ludovico Bragaglia, con P. De Filippo, A. Fabrizi - **Banditi di mezza tacca si fanno ospitare in un convento**
- ◆ (Canale 5)
- 21.30 Se... (dramm. '69) di L. Anderson, con M. McDowell, D. Wood - **Al termine di un anno scolastico tre allievi erano scomparsi in un collegio**
- ◆ (Rete Quattro)
- 21.30 Zorro il vendicatore (Radio Tele Europa)
- 22.00 Incubo (dramm.) di W. Hare, con R. Crenna, V. Morrow - **Oreste cittadino testimone di un omicidio non viene creduto dalla polizia**
- ◆ (Italia 1)
- 22.15 Racconti d'estate (Telembravia)
- 00.10 Crash: l'idolo del male (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.15 Popcorn (Canale 5)
- 19.35 Se questa non è musica (Telembravia)
- 21.50 Music Stars: Meat Loaf (Telembravia)
- 22.20 Mundial '82: Irlanda - Francia (Umbria TV)
- 23.15 Popcorn (Canale 5)
- 23.30 Venerdì sport: Fugliato (Italia 1)

Sabato
21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Albert il ciccione (Italia 1)
- 13.00 Angie girl (Italia 1)
- 16.20 Tom e Jerry - Felix (Italia 1)
- 16.35 Jeeg Robot (Italia 1)
- 17.00 Storie buffe in TV (Italia 1)
- 19.20 Il fantasma dello spazio (Umbria TV)
- 19.30 Angie girl (Italia 1)
- 19.50 Banana Split (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Canne e fango (Rete Quattro)
- 15.00 E le stelle stanno a guardare, 9° puntata (Italia 1)
- 15.30 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 15.55 Vita da strega (Italia 1)
- 16.05 Side Street (Telembravia)
- 16.30 Search (Canale 5)
- 17.30 G. eroi d. Hogan (Canale 5)
- 17.30 Il giovane Maverick (Italia 1)
- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.30 Canne e fango (Rete Quattro)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 20.00 Chips (Italia 1)
- 20.00 The Jeffersons (41° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 Kazinski (3° episodio) (Rete Quattro)
- 20.30 I miserabili (Radio Tele Europa)
- 22.10 Harry O (Canale 5)

FILM

- 20.30 Il giorno più corto (com. '62) di S. Corbucci, con F. Franchi, C. Ingrassia - **Prima guerra mondiale ma è tutta da ridere**
- ◆ (Canale 5)
- 20.50 Il sindacato del crimine (Umbria TV)
- 20.55 L'odio è il mio Dio (Telembravia)
- 21.00 L'uomo che morì due volte (giallo) di J. Sargent, con S. Whitman, B. Fossey - **Pittore creduto morto fa il vagabondo in Spagna**
- ◆ (Italia 1)
- 21.30 Febbre sulla città (com. '65) di H. Hart, con M. Parks, A. Margret - **Reduce dal Vietnam stenta a reinserirsi nella società**
- ◆ (Rete Quattro)
- 21.30 La venere dei pirati (Radio Tele Europa)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
- 17.00 Pop Mix (Telembravia)
- 19.20 Music Stars: Meat Loaf (Telembravia)
- 22.15 Music Stars: Boston, Adam & the Ants (Telembravia)
- 22.30 Concerto (Umbria TV)
- 23.15 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Documentario: Pianeta mare, di Jacques Cousteau (Canale 5)

LAZIO

Domenica
15 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
12.30 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
13.25 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
13.50 Ape Magà (Tele Monte Giove)
14.00 Top Cat (R.T.B.L.)
14.00 Superman (R.T.B.L.)
16.00 Stingray (TVR Voxson)
16.25 Trotter Robot (R.T.B.L.)
16.25 Conan (TVR Voxson)
16.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
16.40 Braccio di ferro (Quinta Rete IT.1)
16.45 Ciao Ciao (RTI R4)
16.50 Jacky (R.T.B.L.)
16.50 L'orsacchiotto Mysha (TVR Voxson)
17.00 Getta Robot (Tele Monte Giove)
17.00 Stone buffe in TV (Quinta Rete IT.1)
17.15 Tre contro tutti (TVR Voxson)
17.30 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
17.40 Space Robot (TVR Voxson)
18.00 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
18.10 Pinocchio (TVR Voxson)
18.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)
18.30 Ape Magà (Quinta Rete IT.1)
19.30 Angie girl (Quinta Rete IT.1)
20.00 Jacky (R.T.B.L.)
20.00 Gulliver (TVR Voxson)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 Love Boat (Canale 5)
18.30 Special Branch (RTI R4)
18.30 La storia del West (Teleuniverso)
18.35 Evasioni celebri (TVR Voxson)
19.00 Dallas (Canale 5)
19.00 Giorno per giorno (Quinta Rete IT.1)
19.00 The Detectives (R.T.B.L.)
19.00 Sanford and Son (Teleuniverso)
19.30 Non è sempre caviale (New Telefantasy)
19.30 Angoscia (RTI R4)
19.30 Il re che venne dal Sud (Teleuniverso)
20.00 Alice (Canale 5)
20.00 Crisps (Quinta Rete IT.1)
20.00 The Jeffersons (RTI R4)
20.30 Gli inafferrabili (R.T.B.L.)

- 20.30 Kazinski (RTI R4)
20.30 Kingstom (TVR Voxson)
21.00 L'immortale (New Telefantasy)
22.00 I leaders (New Telefantasy)
22.15 Harry O (Canale 5)
22.45 Da Dallas a Knots Landing (Tele Monte Giove)
22.45 Amori e guerra, 5ª puntata (Quinta Rete IT.1)
23.00 Side Street (New Telefantasy)

FILM

- 17.30 Di mamma non ce n'è una sola (Teletelevere)
18.00 Ala - Tau (New Telefantasy)
19.00 La regina dei Tartari (Tele Monte Giove)
19.10 Agguato sul Boston (avv. 71) di P. Harnus, con J. Braun, A. Rizzo - Un eccezionale diamante scatenò una caccia spietata
◆ (Elefante)
20.30 Totò le mokò (comico '49) di G.L. Bragaglia, con Totò, G.M. Canale - Musicista napoletano s'improvvisa malvivente
◆ (Canale 5)
21.00 I criminali della galassia (fant. 1966) di A. Dawson, con T. Russell e L. Gastoni - Si indaga su alcune misteriose sparizioni di persone
◆ (Tele Monte Giove)
21.00 Una spiaggia Zuma (comm.) di L.H. Katz, con S. Sommers, S. Keats - Sole, mare e amore a tempo di rock
◆ (Quinta Rete IT.1)
21.00 A fil di spada (Teletelevere)
21.00 Il club dei liberrini (comm. '69) di P. Saville, con D. Hemmings, G. Sanders - Casa di tolleranza al centro di una serie di spassosi equivoci...
◆ (T.R.E.)
21.00 Tutti fratelli nel West... per parte di padre (Teleuniverso)
21.30 Il segreto di Villa Paradiso (R.T.B.L.)
21.30 Viva, viva Villal! (avv. '68) di B. Kulik, con Y. Brynner, R. Mitchum - Tentativo di eliminare Villa da parte di un generale
◆ (RTI R4)
21.30 La domenica della buona gente (comm., '53) di A.G. Majano, con S. Loren, R. Salvadori - Speranze e ambizioni di tre tifosi del calcio
◆ (TVR Voxson)
22.50 I siculi (Teleuniverso)
23.30 In fondo alla piscina (giallo '71) di E. Martin, con C. Baker, M. Craig - Un uomo rimane poliziov per ben tre volte, la polizia vuole vederlo chiaro...
◆ (Elefante)
23.30 Voglia di donna (R.T.B.L.)

- 23.30 Il terrore non ha confini (TVR Voxson)
23.40 Le confidenze di Sandra (Tele Monte Giove)
00.20 Fughi, puppe e marinai (Canale 5)
00.40 La battaglia del talismano verde (Teletelevere)
01.30 1ª Aprile del 2000 (Tele Monte Giove)
03.00 Conoscenze carnali di Charista, ragazza danese (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
12.00 Free show (Quinta Rete IT.1)
12.15 Superclassifica show (Tele Monte Giove)
13.15 Incontro di boxe (Quinta Rete IT.1)
18.00 Tennis: Europa-America (R.T.B.L.)
20.40 Echo da Montecatini (Elefante)
22.30 Echo sport (Elefante)
22.30 Cappello a cilindro, a cura di M. Costanzo (T.R.E.)
23.30 Special musicale con Olivia Newton-John e gli Abba (Canale 5)
23.45 Montecarlo News (Quinta Rete IT.1)

Lunedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
12.00 Getta Robot (Tele Monte Giove)
12.30 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
12.40 Ape Maia (Canale 5)
13.00 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
13.00 Il principe stellare (Quinta Rete IT.1)
13.10 Vickie il vichingo (Canale 5)
13.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)
13.30 Sam, ragazzo del West (Quinta Rete IT.1)
16.00 Stingray (TVR Voxson)
16.25 Tre contro tutti (TVR Voxson)
16.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
16.45 Braccio di ferro (Quinta Rete IT.1)
16.45 Ciao Ciao (RTI R4)
16.50 Trace Robot (TVR Voxson)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Getta Robot (Tele Monte Giove)
17.00 Stone buffe in TV (Quinta Rete IT.1)
17.00 Le avventure di Remigio (R.T.B.L.)
17.15 L'orsacchiotto Mysha (TVR

- Voxson)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
17.30 Belfy e Lilibit (Quinta Rete IT.1)
17.40 Conan (TVR Voxson)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
18.00 L'albergo più pupazzo del mondo (New Telefantasy)
18.00 Albert il ciccione (Quinta Rete IT.1)
18.10 Pinocchio (TVR Voxson)
18.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)
18.30 Ape Magà (Quinta Rete IT.1)
19.20 Josie and the Pussycats (T.R.E.)
19.30 Angie girl (Quinta Rete IT.1)
19.30 Jacky (R.T.B.L.)
19.30 Pinocchio (TVR Voxson)
20.00 Sam, ragazzo del West (Quinta Rete IT.1)
20.00 Gulliver (TVR Voxson)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.40 Canne e lango (RTI R4)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 Il barone (Elefante)
19.00 Hitchcock (Tele Monte Giove)
19.00 Side Street (New Telefantasy)
19.00 Il re che venne dal Sud (Teleuniverso)
19.30 Angoscia (RTI R4)
19.55 L'engima di Villabamba (Elefante)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 70.000 anni avanti Cristo (Tele Monte Giove)
20.00 I misteri di New York (New Telefantasy)
20.00 The Jeffersons (RTI R4)
20.00 Un uomo una città (T.R.E.)
20.00 Sanford and Son (Teleuniverso)
20.30 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)
20.30 The Detectives (R.T.B.L.)
20.30 Kazinski (RTI R4)
20.30 Arsenio Lupin (TVR Voxson)
20.40 Il villaggio sommerso, 1ª puntata (Elefante)
21.00 Affari di cuore (New Telefantasy)
21.45 L'uomo con la valigia (Elefante)
22.10 I racconti del brivido (Canale 5)
22.15 Al banco della difesa (Teleuniverso)
22.30 Arsenio Lupin (Tele Monte Giove)
22.45 Cannon (Quinta Rete IT.1)

FILM

- 14.00 I pirati della costa (Teleuniverso)

LAZIO

- 14.30 Petrolio rosso (Elefante)
14.30 Da Istanbul: ordine di uccidere (Teletevere)
14.30 Il monarca di Monza (TVR Voxson)
15.00 Il segreto di Villa Paradiso (R.T.B.L.)
15.00 Il ritorno di Harry Collings (west '71) di P. Forda, con P. Fonda, W. Gates - Cowboy vagabondo decide di mettere la festa a partito
♦ (RTI R4)
16.00 Amare (Elefante)
17.30 D. mamma non ce n'è una sola (Teletevere)
20.30 Il comandante Johnny (comm. '51) G. H. Hathaway, con G. Cooper, M. Mitchell - Torpediniera "fruccata" per azione di guerra
♦ (Canale 5)
20.35 Il ladro della Gioconda (Teleuniverso)
21.00 Potenti e dannati (Tele Monte Giove)
21.00 Ideologia del Terrore (dramm.) di M. Chomsky, con N. Beatty, J. Beck - F.B.I. sulle tracce di feroci assassini razzisti
♦ (Quinta Rete)
21.00 I fantastici 3 supermen (Teletevere)
21.00 L'uccello bianco dalla macchina nera (T.R.E.)
21.30 Piccola santa (R.T.B.L.)
21.30 Per te ho ucciso (dramm. '48) di N. Foster, con J. Fauchant, B. Lancaster - Vicende di un reduce di guerra divenuto assassino
♦ (RTI R4)
21.30 Il rellito del secolo (TVR Voxson)
22.00 Joe l'impiacabile/Dinamite Joe (New Telefantasy)
22.55 L'orgia dei morti (Elefante)
23.15 La spada e la croce (stor. '59) di C.L. Bragaglia, con Y. De Carlo e R. Podestà - Storia di Maria Maddalena che diventa seguace di Gesù Cristo
♦ (Teleuniverso)
23.30 C'era una volta Pollicino (TVR Voxson)
23.40 Favole calde per svedesi bollenti (Tele Monte Giove)
23.45 Tutti volevano bene allo zio Jack (Quinta Rete IT.1)
23.50 Il tallone d'Achille (comico '51) di M. Amendola e R. Maccheri, con T. Scotti, P. Stoppa - Non riuscendo a suicidarsi, un poveraccio crede di essere invulnerabile
♦ (Canale 5)
00.40 Una forza per due (Teletevere)
01.30 Miano odia: la polizia non può sparare (Tele Monte

Giove)
03.00 Deviazione (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 17.30 Punto sport: Calcio spagnolo (R.T.B.L.)
18.30 La superclassifica show (Canale 5)
19.30 Wroom (Quinta Rete IT.1)
23.30 Punto sport: Calcio brasiliano (R.T.B.L.)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)
23.20 Canale 5 News (Canale 5)

Martedì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.35 Il piccolo Inch (Videoone)
16.00 Butch Cassidy (Videoone)
16.00 Conan (TVR Voxson)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Quinta Rete IT.1)
16.25 Gli Erculoidi (Videoone)
16.25 L'orsacchiotto Mysha (TVR Voxson)
16.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
16.35 Jeeg Robot (Quinta Rete IT.1)
16.45 Ciao Ciao (RTI R4)
16.50 La valle dei dinosauri (Videoone)
16.50 Tre contro tutti (TVR Voxson)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Getta Robot (Tele Monte Giove)
17.00 Storie buffe in TV (Quinta Rete IT.1)
17.00 Le avventure di Remigio (R.T.B.L.)
17.15 I gatti di Chattanooga (Videoone)
17.15 Gulliver (TVR Voxson)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Il fantasma dello spazio (Teletevere)
17.30 Belfy e Lillibit (Quinta Rete IT.1)
17.40 Il piccolo Inch (Videoone)
17.40 Space Robot (TVR Voxson)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
18.00 L'albergo più pupazzo del mondo (New Telefantasy)
18.00 Albert il ciccione (Quinta Rete IT.1)
18.10 Pinocchio (TVR Voxson)
18.30 Ape Magà (Tele Monte

- Giove)
18.30 Ape Magà (Quinta Rete IT.1)
19.20 Josee and the Pussycats (T.R.E.)
19.30 Angie girl (Quinta Rete IT.1)
19.30 Jacky (R.T.B.L.)
19.30 Pinocchio (TVR Voxson)
20.00 Sami, ragazzo del West (Quinta Rete IT.1)
20.00 La funia di Hong Kong (TVR Voxson)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Dottori agli antipodi (R.T.B.L.)
18.35 The Collaborators (TVR Voxson)
18.55 Canne e fango (RTI R4)
19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
19.00 Jason King (Elefante)
19.00 Da Dallas a Knots Landing (Tele Monte Giove)
19.00 Affari di cuore (New Telefantasy)
19.00 Al banco della difesa (Teletevere)
19.35 Angoscia (RTI R4)
19.55 Un mare per il deserto (Elefante)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 Pan Tau (Tele Monte Giove)
20.00 Sanford and Son (New Telefantasy)
20.00 The Jeffersons (RTI R4)
20.00 Un uomo una città (T.R.E.)
20.00 Sanford and Son (Teleuniverso)
20.30 Dallas (Canale 5)
20.30 Guerra e Pace (New Telefantasy)
20.30 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)
20.30 Dick Powell (R.T.B.L.)
20.30 Quincy (RTI R4)
20.30 Duello sul fondo (Videoone)
20.30 Ellery Queen (TVR Voxson)
22.30 Medical Center (Tele Monte Giove)
22.45 F.B.I. (Quinta Rete IT.1)
22.50 La storia del West (Teleuniverso)

FILM

- 15.00 Il castello di carte (RTI R4)
17.30 I fantastici 3 supermen (Teletevere)
18.10 I basilischi (dramm. '63) di L. Wermlutter, con S. Satta Flores, A. Petrucci - Scorcio di vita di paese attraverso le figure di due ragazzi
♦ (Videoone)
20.40 Valia la morte... tua (west '71) di D. Tessari, con F. Nero e E. Wallach - Un tesoro viene conteso da più persone chi ne entrerà in possesso?
♦ (Elefante)

- 21.00 Il gatto dagli occhi di gada (Tele Monte Giove)
21.00 Ideologia del terrore (2ª parte) (Quinta Rete IT.1)
21.00 Una forza per due (Teletevere)
21.00 La grande rapina di Boston (giugno '61) di J. Hopper, con P. O'Malley e R. Wike - Accordo tra banditi dopo un colpo, ma alcuni non lo rispettano
♦ (T.R.E.)
21.00 Il siculo (Teleuniverso)
21.15 La tua pelle è la mia (Videoone)
21.30 I cuori infranti (comm. '63) di V. Caprioli, G. Puccini, con F. Valeri, A. Gullit - Inverosimili situazioni sul tema amoroso
♦ (Canale 5)
21.30 Napoleone a Sant'Elena (New Telefantasy)
21.30 La valle dei monsoni (dramm. '40) di B. Vorhaus, con J. Wayne, S. Cune - Famiglia ocoslovacca si trasferisce in America
♦ (R.T.B.L.)
21.30 Isadora (dramm. '68) di K. Resz, con V. Redgrave, J. Fox - La vita gli amori della famosa ballerina Isadora Duncan
♦ (RTI R4)
21.30 La signora senza camelie (dramm. '54) di M. Antonini, con L. Bosé, G. Cervi - Diva di successo tenta il film impegnato, ma chi lascia la strada vecchia per la nuova
♦ (TVR Voxson)
23.30 Tutti fratelli nel West, per parte di padre (Teleuniverso)
23.30 L'ultimo dei vichingi (TVR Voxson)
23.40 "Ginger" il simbolo del sesso con licenza d'amare (Tele Monte Giove)
23.45 Matù - una terrificante storia d'amore (dramm. '77) di K. Arthur, con L. Grant, C. Jane - Due sorelle, di cui una malata, convivono nella casa a vita
♦ (Quinta Rete IT.1)
00.30 Voi assassini (Canale 5)
00.40 Guardami nuda (Teletevere)
01.30 S'embròle per la luna d'agosto (Tele Monte Giove)
03.00 Casa dell'amore la polizia interviene (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 14.25 Dintura d'arivo (Elefante)
15.30 Diechi a richiesta (Teleuniverso)
19.30 Punto sport: Calcio brasiliano (R.T.B.L.)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Campionato mondiale di Formula 1 (New Telefantasy)
19.00 Filmati musicali a richiesta

LAZIO

- (R.T.B.L.)
20.00 Motori non stop (Teleteve-
re)
23.30 Bove (Canale 5)
23.30 Punto sport: Calcio tedesco
(R.T.B.L.)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teleteve-
re)
19.30 I fatti del giorno (Teleteve-
re)
00.10 I fatti del giorno (Teleteve-
re)

Mercoledì

18 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Angi giri (Quinta Rete IT.1)
13.00 Waldo Kitty (Tele Monte
Giove)
13.10 Vickie il vichingo (Canale
5)
13.10 Il principe stellare (Quinta
Rete IT.1)
13.30 Ape Magà (Tele Monte
Giove)
13.30 Sam, ragazzo del West
(Quinta Rete IT.1)
13.30 Le avventure di Remigio
(R.T.B.L.)
15.10 Il fantasma dello spazio (Vi-
deouno)
15.35 Il piccolo Inch (Videouno)
16.00 Butch Cassidy (Videouno)
16.00 Tre contro tutti (TVR Vo-
xson)
16.20 Tom e Jerry - Felix (Quinta
Rete IT.1)
16.25 Josie nello spazio (Videouno)
16.25 Space Robot (TVR Vo-
xson)
16.30 God Sigma (Tele Monte
Giove)
16.35 Jeeg Robot (Quinta Rete
IT.1)
16.50 Ciao Ciao (RTI R4)
16.50 Corsa senza limiti (Videouno)
16.50 L'orsacchiotto Mysha (TVR
Voxson)
17.00 Vickie il vichingo (Canale
5)
17.00 Getta Robot (Tele Monte
Giove)
17.00 Storie buffe in Tv (Quinta
Rete IT.1)
17.15 I gatti di Chattanooga (Vi-
deouno)
17.15 Gulliver (TVR Voxson)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Il fantasma dello spazio (Te-
le Monte Giove)
17.30 Betty e Lillibit (Quinta Rete
IT.1)

- 17.40 Il piccolo Inch (Videouno)
17.40 Conan (TVR Voxson)
18.00 La battaglia dei pianeti (Ca-
nale 5)
18.00 Waldo Kitty (Tele Monte
Giove)
18.00 L'albergo più pupazzo del
mondo (New Telefantasy)
18.00 Albert il coccione (Quinta
Rete IT.1)
18.10 Pinocchio (TVR Voxson)
18.30 Ape Magà (Tele Monte
Giove)
18.30 Ape Magà (Quinta Rete
IT.1)
19.20 Josie and the Pussycats
(T.R.E.)
19.30 Angie girl (Quinta Rete
IT.1)
19.30 Birdman (R.T.B.L.)
19.30 Pinocchio (TVR Voxson)
20.00 Sam, ragazzo del West
(Quinta Rete IT.1)
20.00 La furia di Hong Kong (TVR
Voxson)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 I Zenborg (Teleuniverso)
18.30 I love America (R.T.B.L.)
18.35 Evasioni celebri (TVR Vo-
xson)
18.45 Canine e fango (RTI R4)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 Il barone (Elefante)
19.00 Arsenio Lupin (Tele Monte
Giove)
19.00 Talot (New Telefantasy)
19.00 Giorno per giorno (Quinta
Rete IT.1)
19.00 Ispettore Bluey (Teleuni-
verso)
19.30 Angoscia (RTI R4)
19.55 Armaiali in allarme (Elefan-
te)
20.00 Aspettando il domani (Ca-
nale 5)
20.00 70.000 anni avanti Cristo
(Tele Monte Giove)
20.00 The Jeffersons (RTI R4)
20.00 Un uomo una città (T.R.E.)
20.00 Storie del West (Teleuni-
verso)
20.30 Mary Tyler Moore (Canale
5)
20.30 Non è sempre caviale (New
Telefantasy)
20.30 Vita da strega (Quinta Rete
IT.1)
20.30 Maude (R.T.B.L.)
20.30 Quincy (RTI R4)
20.30 Duellio sul fondo (Videouno)
20.30 Minder (TVR Voxson)
21.00 Alice (Canale 5)
21.00 E le stelle siano a guarda-
re 3ª puntata (Quinta Rete
IT.1)
21.00 Richard Diamond
(R.T.B.L.)
22.30 Arsenio Lupin (Tele Monte
Giove)
22.50 Ispettore Bluey (Teleuni-
verso)
23.00 I misteri di New York (New
Telefantasy)
23.00 Dottori agili antipodi
(R.T.B.L.)

FILM

- 14.30 Il padrone del vapore (TVR
Voxson)
15.00 La valle dei monsoni
(R.T.B.L.)
15.00 Gli arcieri di Sherwood (RTI
R4)
17.30 Una forza per due (Telete-
vere)
18.10 La ragazza che sapeva
troppo (Videouno)
21.00 Don Chisciotte e Sancho
Panza (Tele Monte Giove)
21.00 L'incredibile viaggio nel
continente perduto (avv.
77) di J.P. Simon, con K.
More, P. Munne - Dal ro-
manzo di Guido Verne.
♦ (Teletevere)
21.00 Tempo di charle-
ston-Chicago 1929
(dramm. '69) di G. Diaman-
te, con P. Lee Lawrence, I.
Schoeller - Nella Chicago
d'inizio secolo: mafia, pro-
ibizionismo, scontri a fuo-
co...
♦ (T.R.E.)
21.00 La spada e la croce (stor.
'59) di C.L. Braggiaglia, con
Y. De Carlo e R. Podestà -
Storia di Maria Maddalena
che diventa seguace di Ge-
sù Cristo.
♦ (Teleuniverso)
21.15 La tigre in corpo (comm.
'67) di A.H. Miner, con R.
Egan e S. Strasberg - Gene-
ro marinaro, suocero pro-
prietario di una nave, si im-
barcano insieme...
♦ (Videouno)
21.30 I mostri (comm. '63), di D.
Ris, con V. Gassman, U.
Tognazzi - Pungente ironia
su principali difetti della no-
stra società.
♦ (Canale 5)
21.30 L'urlo dei marines (New
Telefantasy)
21.30 La volpe - Cuore selvaggio
(dramm. '50) di M. Powell,
E. Pressburger, con J. Jo-
nes, D. Farrar - Ragazza un-
po' selvaggia non trova se-
renità sentimentale.
♦ (RTI R4)
21.30 Il peccato (comm. '62) di J.
Grau, con G.M. Volonté, U.
Orsini - Profondamente senti-
mental per tre giovani cop-
pie, urgono distrazioni.
♦ (TVR Voxson)
22.00 La chiave del mistero
(epic) di P. Leacock, con S.
Boyd, S. North - Ex
agente CIA non riesce a
liberarsi del passato.
♦ (Quinta Rete IT.1)
23.30 Colpo grosso al Jumbo Jet
(comico '70) di E. Forsyth,
con J. Jillsion, L. Quinn -
Hostess ha un fidanzato in
ogni aeroporto.
♦ (Elefante)
23.30 La strada buia (TVR Vo-
xson)
23.40 Giochi erotici svedesi (Tele
Monte Giove)

- 23.45 Delta Fox (Quinta Rete
IT.1)
23.50 Il ladro della Gioconda (Te-
leuniverso)
00.10 Il prigioniero del terrore (Ca-
nale 5)
01.30 Il bello, il brutto, il cretino
(Tele Monte Giove)
03.00 Angelica, l'amore orientale
e i suoi vizi proibiti (Tele
Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 15.30 Dischi a richiesta (Teleuni-
verso)
17.30 Punto Sport: Calcio tedesco
(R.T.B.L.)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Filmati musicali a richiesta
(R.T.B.L.)
19.31 Ciclismo (Elefante)
20.40 Trotto da Montecatini (Ele-
fante)
23.30 Punto sport: Calcio inglese
(R.T.B.L.)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 15.00 I fatti del giorno (Teleteve-
re)
19.30 I fatti del giorno (Teleteve-
re)
20.00 Tribuna sociale (Teleteve-
re)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
00.10 I fatti del giorno (Teleteve-
re)

Giovedì

19 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.50 Ciao Ciao (RTI R4)
16.50 Corsa senza limiti (Videouno)
16.50 Tre contro tutti (TVR Vo-
xson)
17.00 Vickie il vichingo (Canale
5)
17.00 Getta Robot (Tele Monte
Giove)
17.00 Storie buffe in Tv (Quinta
Rete IT.1)
17.00 Jacky (R.T.B.L.)
17.15 I gatti di Chattanooga (Vi-
deouno)
17.15 Gulliver (TVR Voxson)
17.30 Ape Maia (Canale 5)
17.30 Il fantasma dello spazio (Te-
le Monte Giove)
17.30 Betty e Lillibit (Quinta Rete
IT.1)
17.40 Il piccolo Inch (Videouno)
17.40 Space Robot (TVR Vo-
xson)
18.00 La battaglia dei pianeti (Ca-
nale 5)
18.00 Waldo Kitty (Tele Monte
Giove)
18.00 L'albergo più pupazzo del
mondo (New Telefantasy)
18.00 Albert il coccione (Quinta
Rete IT.1)
18.30 Ape Magà (Tele Monte

LAZIO

- Giove**
18.30 Ape Magà (Quinta Rete IT.1)
19.20 Jose and the Pussycats (T.R.E.)
19.30 Angie girl (Quinta Rete IT.1)
19.30 The adventures of Remigio (R.T.B.L.)
19.30 Pinocchio (TVR Voxson)
20.00 Sam, ragazzo del West (Quinta Rete IT.1)
20.00 La furia di Hong Kong (TVR Voxson)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
19.00 Jason King (Elefante)
19.00 Medical Center (Tele Monte Giove)
19.00 L'immortale (New Telefantasy)
19.00 Giorno per giorno (Quinta Rete IT.1)
19.00 Sanford and Son (Teleuniverso)
19.30 Angoscia (RTI R4)
19.30 Il re che venne dal Sud (Teleuniverso)
19.55 Travolto travolta (Elefante)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 Pan Tau (Tele Monte Giove)
20.00 The Jeffersons (RTI R4)
20.00 Un uomo una città (T.R.E.)
20.30 Dallas (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)
20.30 Dic Powell (R.T.B.L.)
20.30 Quincy (RTI R4)
20.30 Duello sul fondo (Videouniverso)
20.30 Arsene Lupin (TVR Voxson)
21.00 Il triangolo delle Bermuda (New Telefantasy)
21.30 Guerra e Pace (New Telefantasy)
21.45 Dipartimento S (Elefante)
22.30 Medical Center (Tele Monte Giove)
22.45 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete IT.1)
22.50 Al banco della difesa (Teleuniverso)

FILM

- 21.00 Johnny Bristol torna a casa (dramm.) di G. McCowan, con M. Landau, J. Alexander - *Reduce dal Vietnam non trova più il paese nato.*
♦ (Quinta Rete IT.1)
21.00 La cavalcata delle folle (T.R.E.)
21.00 Addio ciccogna, addio (1° parte) (Teleuniverso)
21.15 Spiaggia rossa (guerra 68) di C. Wilde, con C. Wilde,

R. Torn - *Marines all'attacco di isolotto giapponese*

- ♦ (Videouniverso)
21.30 Se permettete parlare di donne (comm. 64) di E. Sciolà, con V. Gassman e J. Collins - *Episodi e situazioni che hanno come protagonista la donna e il suo rapporto col sesso*
♦ (Canale 5)
21.30 Le Bambole (comm. 65) di L. Comencini, F. Rossi, M. Bolognini, con N. Manfredi, V. Lisi - *L'amore in quattro divertenti episodi*
♦ (RTI R4)
21.30 Truffanti del piacere (TVR Voxson)
21.30 L'isola del tesoro (New Telefantasy)
21.35 Quel desiderio di lei (sexy 76) di R. Van Ackeren, con B. Poser, D. Seyring - *Amministratore in un carosello di donne disponibili*
♦ (Elefante)
21.30 Il monaco di Monza (comm. 62), di S. Corbucci, con Totò, L. Gastoni - *Per mantenere famiglia bisognosa. Totò si firma monaco*
♦ (TVR Voxson)
21.40 I segreti della casa delle torture (Tele Monte Giove)
21.45 Ho sposato un demone (comm. 49) di J. Villiers, con B. Hutton, V. Mature - *Attreccia in cerca di pubblicità viene acccontentata*
♦ (Quinta Rete IT.1)
21.45 Valeria dentro e fuori (Teleuniverso)
00.40 Laura nuda (Teletevere)
01.30 Qualcuno dietro la porta (pura 73) di N. Gesser, con C. Bronson, A. Perkins - *Diabolico piano di uno psichiatra per vendicarsi della moglie adultera*
♦ (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 14.30 Dirittura d'arrivo (Elefante)
15.30 Dischi a richiesta (Teleuniverso)
17.30 Punto sport: Calcio inglese (R.T.B.L.)
18.30 Popporn (Canale 5)
19.00 Filmati musicali a richiesta (R.T.B.L.)
20.00 Campionato mondiale di Formula Uno (Nes Telefantasy)
20.30 Sport e brivido (New Telefantasy)
20.30 Nel mondo della musica (Teletevere)
21.30 Sport: Campionato di Basket Professionisti USA/NBA (Canale 5)
21.30 Boxe sera (RTI R4)
22.30 Tennis: Europa-America (R.T.B.L.)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Venerdì 20 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Jose nello spazio (Videouniverso)
16.25 Space Robot (TVR Voxson)
16.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
16.35 Jeeg Robot (Quinta Rete IT.1)
16.45 Ciao Ciao (RTI R4)
16.50 Corsa senza limiti (Videouniverso)
16.50 L'orsacchiotto Mysha (TVR Voxson)
17.00 Vickie il vichingo (Canale 5)
17.00 Getta Robot (Tele Monte Giove)
17.00 Storie buffe in Tv (Quinta Rete IT.1)
17.00 Jacky (R.T.B.L.)
17.00 Jacky (R.T.B.L.)
17.15 I gatti di Chattanooga (Videouniverso)
17.15 Gulliver (TVR Voxson)
17.30 Ape Magà (Canale 5)
17.30 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
17.30 Belfy e Liblitt (Quinta Rete IT.1)
17.40 Il piccolo Inchi (Videouniverso)
18.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)
18.00 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
18.00 L'albergo più pupazzo del mondo (New Telefantasy)
18.00 Albert il coccione (Quinta Rete IT.1)
18.10 Pinocchio (TVR Voxson)
18.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)
18.30 Ape Magà (Quinta Rete IT.1)
19.30 Angie girl (Quinta Rete IT.1)
19.30 Le avventure di Remigio (R.T.B.L.)
19.30 Pinocchio (TVR Voxson)
19.55 Ciocco ragazzi (Elefante)
20.00 Sam, ragazzo del West (Quinta Rete IT.1)
20.00 La furia di Hong Kong (TVR Voxson)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Doctors (Canale 5)
16.30 Maude (Canale 5)
18.00 I Zenborg (Teleuniverso)
18.30 I Love America (R.T.B.L.)
18.30 Canne e fango (RTI R4)
18.30 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
18.35 Evasioni celebri (TVR Vo-

- xson)
19.00 Kung Fu (Canale 5)
19.00 The Detectives (Elefante)
19.00 Giorno per giorno (Quinta Rete IT.1)
19.25 Angoscia (RTI R4)
19.30 Julie (Elefante)
19.30 Al banco della difesa (Teleuniverso)
20.00 Aspettando il domani (Canale 5)
20.00 The Jeffersons (RTI R4)
20.30 Wonder Woman (Canale 5)
20.30 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)
20.30 Maude (R.T.B.L.)
20.30 Quincy (RTI R4)
20.30 S.O.S. Polizia (T.R.E.)
20.30 Duello sul fondo (Videouniverso)
20.30 Minder (TVR Voxson)
21.00 Lo sceriffo (New Telefantasy)
21.00 E le stelle stanno a guardare, 10° puntata (Quinta Rete IT.1)
21.00 Richard Diamond (R.T.B.L.)
21.30 Tatort (New Telefantasy)
22.30 La casa quasi normale (Tele Monte Giove)
22.45 Storie del West (Teleuniverso)
23.00 Dottori agli antipodi (R.T.B.L.)
23.00 Manon Lescaut (Videouniverso)
23.00 Doris Day (TVR Voxson)
23.15 La corda al collo (RTI R4)

FILM

- 14.30 La preda e l'avvoltoio (TVR Voxson)
18.10 Mani sulla città (Videouniverso)
18.30 Ercole e la Regina di Lidia (New Telefantasy)
20.40 Il giorno del delitto (fant. 73) di M. Nichols, con G. C. Scott, T. May Devere - *Può un delitto ammazzato diventare un killer?*
♦ (Elefante)
21.00 Il Santo prende la mira (avv. 67) di C. Jaque, con J. Marais, R. Carra - *Ladro gentiluomo aiuta malvivente nei guai*
♦ (Tele Monte Giove)
21.00 Laura nuda (Teletevere)
21.00 Johnny guitar (west. 54) di R. Ray, con J. Crawford, S. Hayden - *Pistolero fra gelosie ed interessi, salva la sua donna, un classico*
♦ (T.R.E.)
21.00 Addio ciccogna, addio (2° parte) (Teleuniverso)
21.15 Ritorno a Peyton Place (Videouniverso)
21.30 I quattro monaci (comm. 72) di C. Ludovico Bragaglia, con P. De Filippo, A. Fabrizi - *Banditi di mezza folla si fanno ospitare in un convento*
♦ (Canale 5)

LAZIO

- 21.30 Il plenilunio delle vergini (R.T.B.L.)
- 21.30 Se... (dramm. '69) di L. Anderson, con M. McDowell, D. Wood - *Al termine di un anno scolastico tre allievi creano scompiglio in un collegio.*
- 21.30 Un rancido nel buio (TVR Voxson)
- 22.00 Incubo (dramm.) di W. Hale, con R. Crenna, V. Morrow - *Onesto cittadino testimone di un omicidio non viene creduto dalla polizia.*
- ◆ (Quinta Rete IT.1)
- 22.45 24 ore per uccidere (Elefante)
- 23.15 Gli avvoltoi non volano (avv. '51), di H.Watt, con A. Steel e D. Sheridan - *Amante degli animali, vuole costruire un Parco Nazionale.*
- ◆ (Teleuniverso)
- 23.30 Un uomo da nulla (TVR Voxson)
- 23.40 Lettomania (Tele Monte Giove)
- 00.10 Crash-Lidolo del male (Canale 5)
- 01.30 La figlia di Mata Hari (Tele Monte Giove)
- 03.00 La dottoressa del distretto militare (sexy '76) di N. Cicero, con E. Fenech, C. Dele, E. Piane - *Improbabile dottoressa affronta vivaci rclute.*

◆ (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Ciclismo (RTI R4)
- 16.30 Superclassifica show (R.T.B.L.)
- 17.15 Popcorn (Canale 5)
- 19.00 Superclassifica show (Tele Monte Giove)
- 19.00 Filmati musicali a richiesta (R.T.B.L.)
- 20.00 Campionato mondiale di Formula Uno (New Telefantasy)
- 20.30 Sport e brivido (New Telefantasy)
- 23.15 Popcorn (Canale 5)
- 23.30 Venerdì sport: Pugilato (Quinta Rete IT.1)
- 23.30 Punto sport: Calcio spagnolo (R.T.B.L.)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teleteve-re)
- 16.00 I fatti del giorno (Teleteve-re)
- 19.30 I fatti del giorno (Teleteve-re)
- 00.20 I fatti del giorno (Teleteve-re)

Sabato 21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.30 God Sigma (Tele Monte Giove)
- 12.00 Getta Robot (Tele Monte Giove)
- 12.30 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
- 12.30 Albert il piccione (Quinta Rete IT.1)
- 12.50 Angie giri (Quinta Rete IT.1)
- 13.00 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
- 13.10 Il principe stellare (Quinta Rete IT.1)
- 13.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)
- 13.30 Sam, ragazzo del West (Quinta Rete IT.1)
- 15.30 Klazucky (R.T.B.L.)
- 15.10 Il fantasma dello spazio (Videouno)
- 15.30 Il piccolo lino (Videouno)
- 16.00 Il fantasma bizzarro (Videouno)
- 16.20 Tony e Jerry - Felix (Quinta Rete IT.1)
- 16.25 L'orsacchiotto Mysha (TVR Voxson)
- 16.30 Getta Robot (Tele Monte Giove)
- 16.35 Jeeg Robot (Quinta Rete IT.1)
- 16.35 Josie nello spazio (Videouno)
- 16.50 Ciao Ciao (RTI R4)
- 16.50 Corsa senza limiti (Videouno)
- 16.50 Tre contro tutti (TVR Voxson)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Tele Monte Giove)
- 17.00 Storie buffe in Tv (Quinta Rete IT.1)
- 17.15 I gatti di Chattanooga (Videouno)
- 17.15 Gulliver (TVR Voxson)
- 17.30 Waldo Kitty (Tele Monte Giove)
- 17.40 Il piccolo Inch (Videouno)
- 17.40 Space Robot (TVR Voxson)
- 18.00 Il piccolo guerriero (Tele Monte Giove)
- 18.00 L'albergo più pupazzo del mondo (New Telefantasy)
- 18.00 Top Cat (R.T.B.L.)
- 19.30 Angie giri (Quinta Rete)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Maude (R.T.B.L.)
- 14.00 Canne e fango (RTI R4)
- 14.15 Manon Lescaut (Videouno)
- 14.30 Richard Diamond (R.T.B.L.)
- 15.00 E le stelle stanno a guardare, 9ª puntata (Quinta Rete IT.1)
- 15.30 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)
- 15.30 Una coppia quasi normale

- (Tele Monte Giove)
- 15.55 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)
- 16.30 Search (Canale 5)
- 17.30 Gli eroi di Hogan (Canale 5)
- 17.30 Il giovane Maverick (Quinta Rete IT.1)
- 18.00 Love Boat (Canale 5)
- 18.00 I Zenborg (Teleuniverso)
- 18.00 Affari di cuore (New Telefantasy)
- 18.30 Doctor - agli antipodi (R.T.B.L.)
- 18.30 Canne e fango (RTI R4)
- 18.35 The Collaborators (TVR Voxson)
- 19.00 Dallas (Canale 5)
- 19.00 The Detectives (Elefantasy)
- 19.00 Medical Center (Tele Monte Giove)
- 19.00 Giorno per giorno (Quinta Rete IT.1)
- 19.00 Il re che venne dal Sud (Teleuniverso)
- 19.25 Angoscia (RTI R4)
- 19.30 Serme d'orica (R.T.B.L.)
- 19.55 The President: «Oh Happy Day» (Elefantasy)
- 20.00 Mary Tyler Moore (Canale 5)
- 20.00 Pan Tau (Tele Monte Giove)
- 20.00 Il re che venne dal Sud (New Telefantasy)
- 20.00 Chips (Quinta Rete IT.1)
- 20.00 The Jeffersons (RTI R4)
- 20.00 Un uomo una città (T.R.E.)
- 20.00 Sanford and Son (Teleuniverso)
- 20.30 The Detectives (R.T.B.L.)
- 20.30 Kazinski (RTI R4)
- 20.30 Duello sul fondo (Videouno)

FILM

- 17.00 Tutto il mondo ride (comm. '52) di I. Ferronetti, con C. Chaplin, Petrolini - *Rassegna di «spezzoni» dei più famosi comici.*
- ◆ (R.T.B.L.)
- 17.30 I fantastici 3 supermen (Teletevever)
- 18.10 Fighting Mad (Videouno)
- 20.30 Il giorno più corto (comm. '62) di S. Corbucci, con F. Franchi, C. Ingrassia - *Prima guerra mondiale: ma è tutta da ridere.*
- ◆ (Canale 5)
- 21.00 La ragazza fuori strada (Tele Monte Giove)
- 21.00 L'uomo che morì due volte (giallo) di J. Sargent, con S. Whitman, B. Fossey - *Pittore creduto morto fa la vagabondo in Spagna.*
- ◆ (Quinta Rete IT.1)
- 21.00 L'ho sorpreso a letto con mia moglie (Teletevever)
- 21.00 L'ultimo gangster (dramm. '37) di E. Ludwig, con E.G. Robinson, J. Stewart - *Spietato gangster, tradito dalla moglie, medita vendetta.*
- ◆ (T.R.E.)
- 21.15 Gli amori di Cristina (Videouno)

- 21.30 Bermuda Now... il film (R.T.B.L.)
- 21.30 La prima Smith (spion '44) di L. Howard, con L. Howard, M. Morris - *Archegio coinvolto in caso di spionaggio.*
- ◆ (RTI R4)
- 21.30 I segreti del Mar Rosso (TVR Voxson)
- 22.00 Il giovane selvaggio (New Telefantasy)
- 22.10 Gli avvoltoi non volano (avv. '51), di H.Watt, con A. Steel e D. Sheridan - *Amante degli animali, vuole costruire un Parco Nazionale.*
- ◆ (Teleuniverso)
- 23.00 Prostituzione (R.T.B.L.)
- 23.30 Gli uomini di Marte (Elefantasy)
- 23.30 Il padrone del vapore (TVR Voxson)
- 23.40 Le femmine sono nate per fare l'amore (sexy '72) di V. Guest, con A. Spector, C. Geisler - *Ragazze alla pari trovano distrazioni.*
- ◆ (Tele Monte Giove)
- 23.45 La fida (Quinta Rete IT.1)
- 23.55 Valeria dentro e fuori (Teleuniverso)
- 00.15 Holocaust 2000 (fant. '77, di A. De Martino, con K. Douglas, A. Belli - *Pasticciaccio fanta-horror: il Maligno, tramite una centrale nucleare, mira a distruggere l'umanità.*)
- ◆ (Canale 5)
- 00.40 Guardami nuda (Teletevever)
- 01.30 La peccatrice (TeleMonte Giove)
- 03.00 Giovannona coscialunga disonorata con onore (comm. '73), di S. Martino, con E. Fenech, P. Franco - *Un uomo, per i suoi intralazzi politici, si appoggia a ragazza di facili costumi.*
- ◆ (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 15.30 Dischi a richiesta (Teleuniverso)
- 19.00 Filmato musicali a richiesta (R.T.B.L.)
- 19.31 Ciclismo: giro della Romagna (Elefantasy)
- 20.40 Trotto da Montecatini (Elefantasy)
- 22.45 Superstar (Elefantasy)
- 22.45 Jerry Lewis show (Quinta Rete IT.1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevever)
- 16.00 I fatti del giorno (Teletevever)
- 19.30 I fatti del giorno (Teletevever)
- 23.00 Tribuna sociale (Teletevever)
- 23.30 Opinioni (Teletevever)
- 00.10 I fatti del giorno (Teletevever)

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 Macumba - Tantra (D.D.D.)
- 2 Masterpiece - Gazebo (Il Disc)
- 3 Long train running - Tracks (Best)
- 4 Bravi ragazzi - Miguel Bosé (CBS)
- 5 Walking - Leonard Washington (RIS)
- 6 Non sono una signora - Loredana Berté (CGD)
- 7 Talk with your body - Tom Hooker (Full Time)
- 8 Messaggio - Alice (EMI)
- 9 Ti stringerò - Nada (Polygram)
- 10 Sarà la nostalgia - Sandro Giacobbe (Fonit/Cetra)
- 11 Voglia e turnà - Teresa De Sio (Polygram)
- 12 All night long - B. B. Band (Zanca)
- 13 Un'estate al mare - Giuni Russo (CGD)
- 14 Domenica bestiale - Fabio Concato (Polygram)
- 15 Avrai - Claudio Baglioni (CBS)

45 STRANIERI

- 1 Ebony and ivory - Paul McCartney (EMI)
- 2 Street corner - Ashford & Simpson (EMI)
- 3 Da da da... - Trio (Polygram)
- 4 The very best in you - Change (Durium)
- 5 Try jah love - Third World (Island)
- 6 Body language - Queen (EMI)
- 7 Eyes in the sky - Alan Parson (CGD)
- 8 Murphys law - Cheri (Polygram)
- 9 Heat of the moment - Asia (CBS)
- 10 It's over you - Bernie Adam (WEA)
- 11 What have you done... - Danovak (Durium)
- 12 Run run run - Funkpolitan (Decca)
- 13 It's all right - Gino Soccio (WEA)
- 14 Saddle up - David Christie (Polygram)
- 15 Spliff - Carbonara (CBS)
- 16 Just an illusion - Imagination (Panarecord)
- 17 What took you so long - Delegation (CGD)
- 18 (The best part of) Breakin' up - Ronni Griffith (Vanguard)
- 19 I'll do my best - Ritchie Family (CGD)
- 20 You got the power - War (RCA)
- 21 I love rock and roll - Joan Jette (Durium)
- 22 Rosanna - Toto (CBS)
- 23 I want let me down - Phd (WEA)
- 24 Heart - Leo Sayer (RCA)
- 25 Mama used to say - Junior (Polygram)

33

- 1 Tug of war - Paul McCartney (EMI)
- 2 Sharing your love - Change (Durium)
- 3 Street opera - Ashford & Simpson (EMI)
- 4 Hot space - Queen (EMI)
- 5 Another woman - Ray Parker Jr. (CGD)
- 6 You got the power - Third world (CBS)
- 7 Asia - Asia (CBS)
- 8 Eye in the sky - Alan Parson Project (CGD)
- 9 Toto IV - Toto (CBS)
- 10 Titanic - De Gregori (RCA)
- 11 Outlaw - War (RCA)
- 12 Body Talk - Imagination (R&B)
- 13 Deuces High - Delegation (CGD)
- 14 Funkpolitan - Funkpolitan (Decca)
- 15 Guarda chi si vede - Ron (RCA)
- 16 Original Musiquarium I - Stevie Wonder (EMI)
- 17 Bella 'mbriana - Pino Daniele (EMI)
- 18 Face to face - Gino Soccio (WEA)
- 19 Cocciente - Riccardo Cocciente (RCA)
- 20 Happy together - Odyssey (RCA)
- 21 Ji - Junior (Mercury)
- 22 Dare - Human League (Ricordi)
- 23 Palasport - Pooh (CGD)
- 24 Bollettino dei naviganti - Gianni Togni (CGD)
- 25 Avalon - Roxy Music (Polygram)
- 26 Still life - Rolling Stones (EMI)
- 27 Megatron man - Patrick Cowley (Derby)
- 28 Chasanova - Chas Jankel (A&M)
- 29 Ronni Griffith - Ronni Griffith (Vanguard)
- 30 Pelican west - Haircut One Hundred (CGD)

COLONNE SONORE

- 1 Star Trek II (Atlantic)
- 2 Annie (Columbia)
- 3 Pranks (Citadel)
- 4 Il laureato (CBS)
- 5 Rocky III (Liberty)
- 6 Sul lago dorato (MCA)

12.450 MILIARDI S

1982: ha inizio finalmente il rinnovamento della rete ferroviaria italiana.

Le Ferrovie dello Stato hanno dato il via ad una serie di interventi che assicureranno una nuova efficienza al trasporto in treno dei viaggiatori e delle merci.

Si tratta del più grosso investimento mai fatto nel settore del trasporto pubblico: 12.450 miliardi da spendere in 5 anni per il miglioramento degli impianti, dei rotabili e della circolazione ferroviaria.

Le Ferrovie dello Stato stanno trasformando l'Italia in un immenso cantiere.

E' un investimento che produrrà lavoro, commesse all'industria e occupazione.

E' il binario giusto per realizzare il nuovo grado di efficienza che il Paese si aspetta e per arrivare più vicini all'Europa.



Una nuova politica dei trasporti.

UL BINARIO GIUSTO.

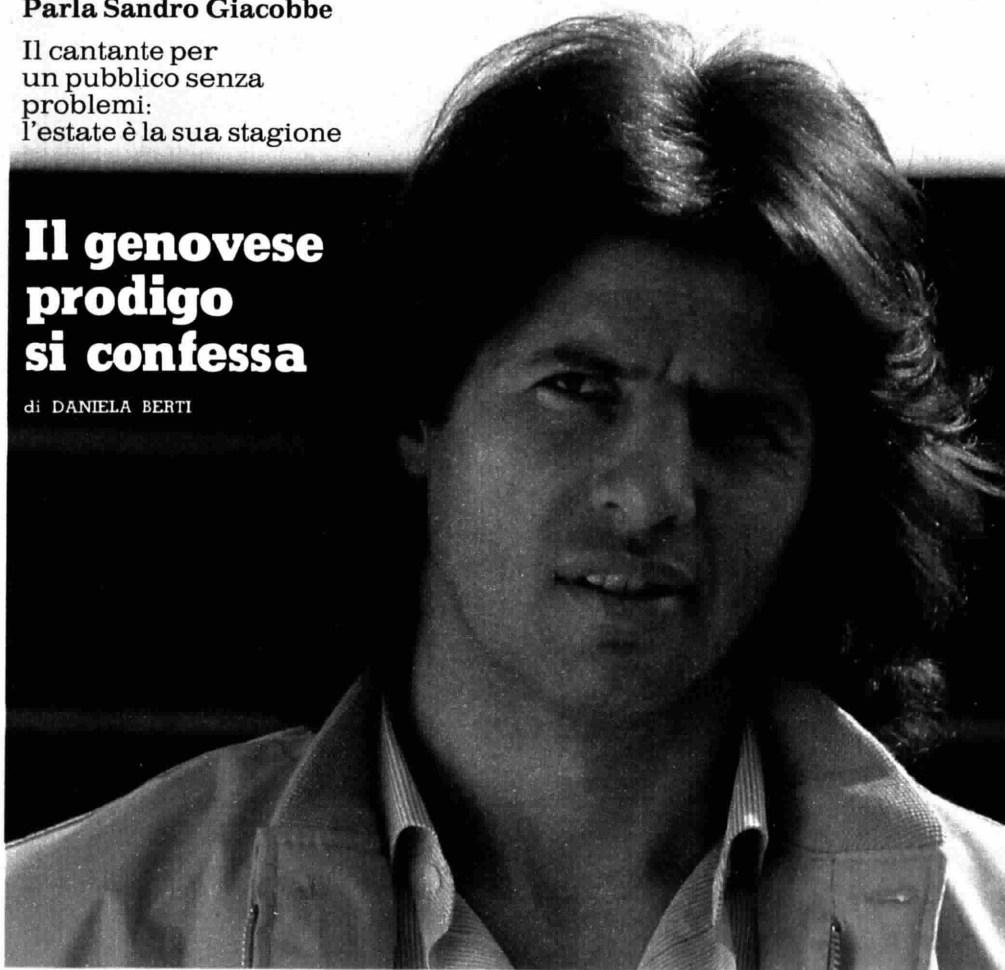


Parla Sandro Giacobbe

Il cantante per
un pubblico senza
problemi:
l'estate è la sua stagione

Il genovese prodigo si confessa

di DANIELA BERTI



Dopo essere rimasto circa un anno e mezzo senza incidere è tornato con prepotenza alla ribalta con un disco che sta vertiginosamente salendo la *Hit* dell'estate. Si tratta di *Non è la nostalgia* e a cantarla è Sandro Giacobbe (30 anni), genovese, ultimo in ordine di tempo ad essere venuto fuori da quella famosa scuola dei Paoli, dei Tenco, dei Lauzi e dei De Andrè. E, forse, proprio per aver cominciato a suonare al « Gaggero » di Genova (un ritrovo per appassionati di musica), con tali maestri che il discorso di Sandro Giacobbe è quello

di fare una musica ritmata ma nostalgica. Nascono così: *Signora mia*, *Il giardino proibito*, *Bimba*, *Notte senza fine*, *Con gli occhi di tua madre* e tante tante altre canzoni che hanno accompagnato le nostre estati.

Sandro, una curiosità. Come mai le tue canzoni hanno successo soprattutto d'estate?

« Forse, perché d'estate la gente non si pone troppi problemi ed il mio è un genere di musica fresca, di facile ascolto, che si adatta, insomma, a quel tipo di vita un po'

frivola tipica di questa stagione ».

Quali sono i tuoi rivali in questo genere di musica?

« Prima di tutto quelli che sono dal 1° al 10° posto della *Hit Parade*. E poi tutti quei cantanti che fanno della melodia all'italiana: da Baglioni a Fogli a Tozzi e chi più ne ha più ne metta ».

Come spieghi questo ritorno alla melodia all'italiana?

« E' semplice, la gente si è stancata della disco-music e del rock o almeno si è accorta di non poter ascoltare soltanto questo tipo

Sandro Giacobbe. Dopo un anno e mezzo di silenzio, è tornato al successo con Non è la nostalgia, Genovese, trent'anni, Giacobbe è diventato noto con Signora mia

di musica. Ha ripescato la melodia e quindi tutti noi che non abbiamo mai smesso di farla ».

Qual è stata la canzone che ti ha portato al successo?

« Signora mia di cui sono state vendute 300 mila copie. Ho fatto in tutto otto LP e dieci 45 giri vendendo intorno ai due milioni e mezzo di dischi ».

Hai dunque guadagnato molto denaro?

« Sì, è vero, ma ho anche speso tutto. Una casa per i miei genitori, una per me e la mia famiglia, gli strumenti... poi sono uno spendaccione ».

E' questo il tuo peggior difetto?

« No, anzi, questo semmai è un pregio. Il mio peggior difetto è essere un tantino bugiardo ».

« Non è la nostalgia » a che tipo di pubblico piace?

« Direi soprattutto ai giovanissimi, però, con questo disco si è verificato un fatto inedito che ho constatato: con questa canzone sono riuscito ad interessare tutte le fasce di pubblico e ne sono molto felice ».

Le tappe di questa tournée?

« Andrò dappertutto: Sicilia, Sardegna, Emilia-Romagna, Puglia, tutta l'Italia, insomma. Poi, il 10 settembre sarò a Verona per il Festivalbar e subito dopo partirò per un giro promozionale in Spagna ».

Ma sei conosciuto all'estero?

« Abbastanza, soprattutto in Spagna, come ti dicevo, e poi in Giappone ed in Sud America ».

Ti senti l'ultimo dei cantautori genovesi?

« Io faccio parte di quella generazione di cantautori genovesi da cui sono venuti fuori i De André ed i Matia Bazar ed in ordine di tempo sono l'ultimo di loro. Dopo di me da Genova o più genericamente dalla Liguria non è uscito nessuno. Ma credo sia una questione momentanea. Sono sicuro che prima o poi Genova ci regalerà qualche altro giovane cantautore che continuerà a fare tanta bella melodia ».



424



*“io prendo
un crodino
...anche tu?”*

CRODINO
L'ANALCOLICO BIONDO

Sapone Palmolive con piú latte detergente per un viso acqua e sapone.



*"Usa anche tu
il sapone Palmolive.
È l'unico con latte detergente.
È l'unico che ti dà un viso
acqua e sapone."
Carole Fracci*

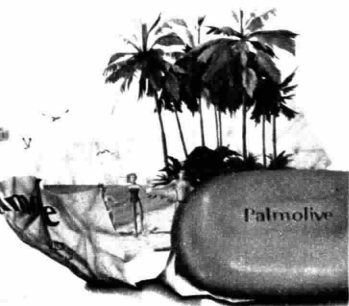
Palmolive

NUOVO
con piú latte
detergente



**Sapone Palmolive
regala**

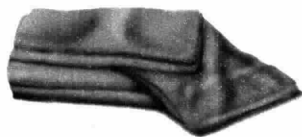
**10
GIORNI
IN
PARADISO**



**nelle isole
dell'eterna
giovinanza**

Apri subito la confezione del Sapone Palmolive formato bagno. Guarda. Puoi vincere:

- 3 meravigliosi viaggi per 2 persone alle Isole Vergini
 - 1000 corredi spugna **bassetti**
- Buona fortuna e... buon viaggio!



Viaggi organizzati in collaborazione con **best tours** Milano-Roma

Il concorso termina il 31/12/1982

Aut. Min. Conc. Confezioni distribuite 3.600.000 di cui vincenti 1003

Roma-New York...

...andata e ritorno:
verso la finalissima
del concorso
indetto da Radiouno

RADIO

Conoscersi a distanza a colpi di quiz

New York, agosto

Si sta avviando alla fase conclusiva il gioco radiofonico *Roma-New York, andata e ritorno*, in onda la domenica alle 18,30 su Radiouno e contemporaneamente (corrispondenti alle 12,30 locali) sulla WNBX, un'emittente che «copre» la città di New York, il New Jersey e parte del Connecticut. La trasmissione è molto seguita dagli ascoltatori grazie anche al ricco premio in palio fra i vincitori del quiz: viaggio e soggiorno di una settimana in una città a scelta.

Tutto è nato da una idea di Marise Pokorny — vicepresidente della Rai Corporation di New York, che si occupa principalmente delle produzioni radiofoniche — e di Monica Scattini, una giovane attrice che vive da quattro anni a New York, dove ha frequentato l'Actor's Studio, ma che spesso compare alla televisione italiana (nella serie *Super poliziotto* o in *Dancing Paradise* per esempio). Stavano cercando una formula nuova per una tra-

missione dall'America, e hanno ideato questa «diretta» tra gli studi di New York e di Roma, il primo tentativo che sia mai stato realizzato. I termini del gioco sono semplici: si tratta di sette puntate di un'ora ciascuna, ad ognuna delle quali partecipano quattro concorrenti in Italia che vengono accoppiati, mediante sorteggio, a quattro negli Stati Uniti, formando così quattro squadre che rispondono a dodici domande di argomento principalmente musicale, sia americano sia italiano. Delle sette squadre vincenti, le quattro che avranno totalizzato più punti verranno ammesse a partecipare alla finalissima ed infine i due concorrenti vinceranno un viaggio in America (l'italiano) ed in Italia (l'americano).

Il programma viene condotto nello studio di Roma da Antonella Steni e Leo Valeriano che si collegano telefonicamente con i concorrenti scelti a caso nelle varie parti d'Italia, mentre nello studio di New York con i giocatori — americani che conoscono la nostra lingua, italiani residenti all'estero per lavoro da molti anni e italo-americani — sono Monica Scattini e Fred Stampa. La novità del programma non è tanto nella formula, quanto nella possibilità per tutti di conoscere un po' di più le realtà dei due Paesi.

LUCIANA CAPRETTI

LE SOLUZIONI DEI GIOCHI

Estate tempo di giochi.
Cerca il tuo rebus. Lo troverai vicino ai programmi tv.

- 1 Anagramma, pag. 4
Francesco Rosi
- 2 Anagramma, pag. 5
Mario Scacchi
- 3 Rombo magico, pag. 8
Los - Lisa - Moschin - Schio - Aio
- 4 Rebus, pag. 9
ESordi; real.; LA Scala
Esordire alla Scala
- 5 Personaggi nascosti, pag. 12
Pizzi - Coppi - Moser - Bella - Lauda
- Sordi - Pippo Baudo

- 6 Rebus, pag. 13
BElmi, LI, Tare = Bel militare
- 7 Incastro, pag. 16
Cameriere - Collisione - Esordiente - Viscosità - Inoperosità = Alice
- 8 Rebus, pag. 17
UOMoser; Afico = Uomo serafico
- 9 Rebus, pag. 20
LAGovi; CeN tino = Lago vicentino
- 10 Rombo magico, pag. 21
Sia - Somme - Simeoni - Amori - Eni
- 11 Squadra magica, pag. 24
Pastore - Attore - Stato - Toto - Oro Re
- 12 Rebus, pag. 25
P e S Carlucci = Pescar lucci
- 13 Anagramma, pag. 28
Delia Boccardo
- 14 Crucigramma, pag. 29
Masella - Ambascia - Sbattere - Carterina - Estraneo



Antonella Steni conduce, dagli studi di Roma, il quiz italo-americano

Dr. Jekyll e Mr. Hyde

Ritorna lo strano caso in una fedele e interessante versione inglese

TELEVISIONE

Due anime in buia convivenza

di STEFANIA BARILE



Una notte Robert si sveglia all'improvviso per un incubo. I suoi nervi sono a pezzi: perseguitato dai debiti, per so-

pravvivere ha scritto solo piccoli saggi e un romanzo per ragazzi, *L'isola del tesoro*, e non ha ancora composto il suo tanto ambito capolavoro. Sotto stress e deluso, ha accettato il consiglio del medico di andare a Bournemouth per riposarsi. Ed ecco il sogno: lui con due anime, una buona e una cattiva, perfettamente eguali. Stevenson pensa subito di mettere per iscritto quanto ha « vissuto ». Ne esce un thriller: in tre giorni termina la stesura. Poi sotto la spinta di una moglie supercritica decide di distruggere quanto ha scritto, per riscrivere in un mese la storia così come la conosciamo oggi. A 98 an-



Due biondi per un vecchio giallo

Il mite Jekyll e il mostro Hyde hanno il volto di David Hemmings. Sarà difficile riconoscere il biondo interprete shakespeariano rivelatosi con *Blow up* di Antonioni, successivamente nel cast di *Camelot* e *Barbarella*. Hemmings, tornato al teatro, ha anche firmato numerose regie.

Al suo fianco Diana Dors, la biondissima emula (negli anni Cin-

quanta) di Marilyn Monroe. In seguito la maggiorata fisica inglese è « maggiorata » di peso: il cinema l'ha dimenticata e ora l'ha rispescata la tv.

La dolce Ann, fidanzata del dottore, è un'attrice poco nota in Italia. Lisa Harrow infatti rimane soprattutto una delle prime attrici della Royal Shakespeare Company.

Ha riscritto per la tv « la strana storia » Gerald Savory, non lontano da quel Sullivan di novanta anni fa.

David Hemmings
nei panni di
Jekyll-Hyde. In alto,
in una delle sue
« notti brave » da
mostro dissoluto.
Hemmings si aggiunge
a Fredric March e
Spencer Tracy,
i due più celebri
interpreti della
creatura di Stevenson



ni di distanza *Lo strano caso del dottor Jekyll e Mr. Hyde* rimane ancora oggi un incubo affascinante e soprattutto un best-seller.

La vicenda dello scienziato che scopre il filtro con cui separare la natura buona da quella cattiva e sperimenta il liquido su se stesso fino alle più tragiche conseguenze è stata subito vista come l'esemplificazione di tante teorie psicanalitiche nonché dell'eterno dilemma sui limiti della scienza. Insomma una specie di leggenda-favola metafisica costruita con il ritmo di un giallo: come poteva rimanere insensibile a tanto fascino il cinema, sempre a caccia di storie ad effetto? Ed infatti il fascino della trasformazione del colto Jekyll nel mostruoso Hyde tocca con i suoi effetti scenici il mondo della celluloid. Appena due anni dopo la pubblicazione nel 1887 T. R. Sullivan lo trasforma in una pièce. E il cinema muto ne offre ben quattro versioni.

Quel che affascinava di più i cineasti era la trasformazione fisica di Jekyll: James Cruze usò enormi denti, mostruosi capelli in modo tale da rimanere un esempio negli anni a seguire. Sette anni dopo, nel 1920, la storia viene nuovamente ripresa: il tedesco Conrad Veidt con *The Head of Janus* distorce a tal punto la storia che gli eredi di Stevenson chiesero i danni; poi una versione di Louis E. Mayer e infine una grande prova di John Barrymore. Ma il grande attore venne superato nel '32 da Fredric March

e nel '41 da Spencer Tracy, i Jekyll-Hyde più fedeli all'originale.

Il primo, diretto dal grande Rouben Mamoulian, mostra un Jekyll così buono e generoso che quando appare in lui Hyde il contrasto è netto. Il secondo, diretto da Victor Fleming, offre un dottore con una personalità più complessa, più ambigua, per cui Hyde nasce come mostro a poco a poco; come dire, insomma, che la parte cattiva è connaturata e naturale. Altre versioni non si contano, da quella televisiva di Jack Palance a quelle di Kirk Douglas, Boris Karloff, a quelle comiche di Abbott e Costello, meglio noti come Gianni e Pinotto, o di Jerry Lewis. Come non si contano figli e sorelle di Jekyll-Hyde.

Ora tocca a David Hemmings rivivere la storia del dottore-bruto. Questa volta lo sceneggiato inglese (due puntate in tutto) è più fedele allo spirito del grande scrittore: soprattutto le due nature, la dotta e la mostruosa, la generosa e la laida, sono drammaticamente legate fra loro, in un gioco psicanalitico di incastri.

Perché tutto sommato la vera storia di Jekyll e Hyde è tutta nella doppia, schizofrenica personalità di un uomo simbolo di tanti. Un caso psicanalitico di repressione e di violenza che invece di finire nelle pagine di Jung o Freud ha assunto il fascino orrido della fantascienza. Ma quanta scienza nella realtà oggi può far inorridire più del mitico dottore di Hyde Park?

Foto BBC / G. NERI

La tournée di Dizzy Gillespie

Il be-bop in persona gira attraverso l'Europa come un capitano di ventura in cerca di ingaggio, senza un proprio complesso

Felicità è un blues solitario

di S. G. BIAMONTE



Dizzy Gillespie: praticamente il be-bop in persona. Sta girando l'Europa senza un proprio complesso, come un capitano di ventura in cerca d'ingaggio. A Torino ha suonato con il quartetto di Johnny Griffin, al Festival di Pescara si è aggregato ai Jazz Messengers d'un vecchio amico, il batterista Art Blakey. Fa il solista disimpegnato: entra in scena prima che il suo nome venga annunciato, non si fa trovare quando lo chiamano, soffia le solite note (*I can't get started*, qualche giro di blues) nella sua tromba periscopica con la campana rivolta verso il cielo, e poi se la fila via

Un batterista giramondo

Art Blakey (ascoltato quest'anno ai Festival di Pescara, Genova e Forio d'Ischia) è uno dei maggiori batteristi viventi. Nato a Pittsburg, Pennsylvania, nel 1919, ha debuttato a vent'anni nell'orchestra di Fletcher Henderson, e successivamente ha suonato con Mary Lou Williams, Billy Eckstine, Miles Davis, Sonny

Rollins, Buddy De Franco, John Coltrane e altri. S'è messo in proprio nel 1955, fondando il gruppo dei Jazz Messengers.

Molti fra i musicisti che hanno fatto parte del complesso di Blakey sono oggi personaggi di primo piano della scena jazzistica: da Horace Silver a Donald Byrd, da Benny Golson a Freddie Hubbard, Wayne Shorter, Johnny Griffin, Keith Jarrett, Chuck Mangione. Nel '71 Art girò il mondo con il sestetto «The Giants of Jazz» accanto a Dizzy Gillespie, Kai Winding, Sonny Stitt, Thelonious Monk e Al McKibbin.

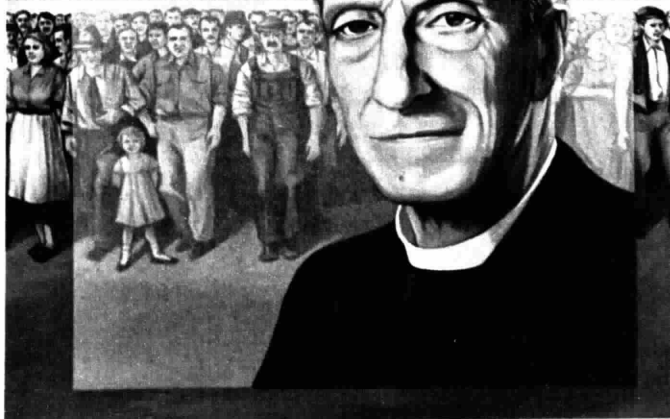


Dizzy Gillespie.
Accanto a
Charlie Parker
è il più grande
esponente del bop.
Prima di avere
un suo gruppo,
ha fatto parte per
anni di orchestre
« storiche »
come quelle di
Calloway, Hines
e Eckstine

a chiacchierare con qualcuno.

« Sono venuto da solo », spiega, « perché gli ultimi gruppi che ero riuscito a mettere insieme erano scadenti: perlomeno, così dicevano i giornali. Oggi non è facile trovare buoni musicisti per suonare jazz. I ragazzi di colore preferiscono andare nei complessi funky per guadagnare di più. I giovani bianchi che escono dai conservatori e dai collegi vanno benissimo, ma generalmente sono elementi da Big Band, come quelli assunti da Clark Terry o Gerry Mulligan. Io per il momento non mi posso permettere un'orchestra, e in una piccola for- »

GIOVANNI FAGO



Don Luigi Sturzo

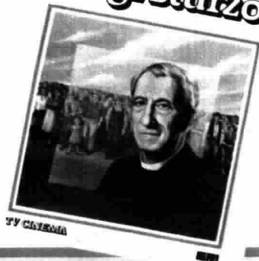
Collana «La rete», serie «TV cinema».
pagine 144

Un volume che ricostruisce la biografia di don Sturzo — sacerdote, filosofo, sociologo e politico — mettendo in rilievo il carattere pubblico del personaggio.

Nella stessa serie:

Gianfranco De Bosio, Delitto di stato.
Alberto Bevilacqua, Le rose di Danzica.
Glauber Rocha, La nascita degli dei.
Roberto Guicciardini, Anna Kuliscioff.

Giovanni Fago
**Don
Luigi Sturzo**



L. 13.000

Ecco cosa manca al tuo dentifricio per essere perfetto.

Sai a cosa serve uno spazzolino? Deve pulire perfettamente i tuoi denti, anche nei solchi, nelle fessure e nei punti più nascosti. E deve rimuovere tutti i residui alimentari e la placca batterica, la causa principale della carie e di altre malattie parodontali. Infine, deve massaggiare e stimolare le gengive. Ma non tutti gli spazzolini ci riescono. Ecco perché è nato Tau-Marin Scalare. Tau-Marin Scalare è il frutto di profonde ricerche scientifiche.*

Ha setole di nylon per darti massima igiene, elasticità e durata. Ha il manico diritto e rigido per favorirne un'impugnatura corretta ed il giusto movimento delle setole. Ma soprattutto ha la forma scalare, così può raggiungere ed eliminare la placca batterica ovunque si annidi. Ecco come Tau-Marin Scalare può migliorare perfino l'azione del tuo dentifricio. Tau-Marin Scalare lo trovi con le setole rosse e blu, tipo universale, oppure verdi e blu per chi ha gengive delicate.

*Sperimentato presso la clinica Odontologica dell'Università di Perugia.

Gillespie / segue



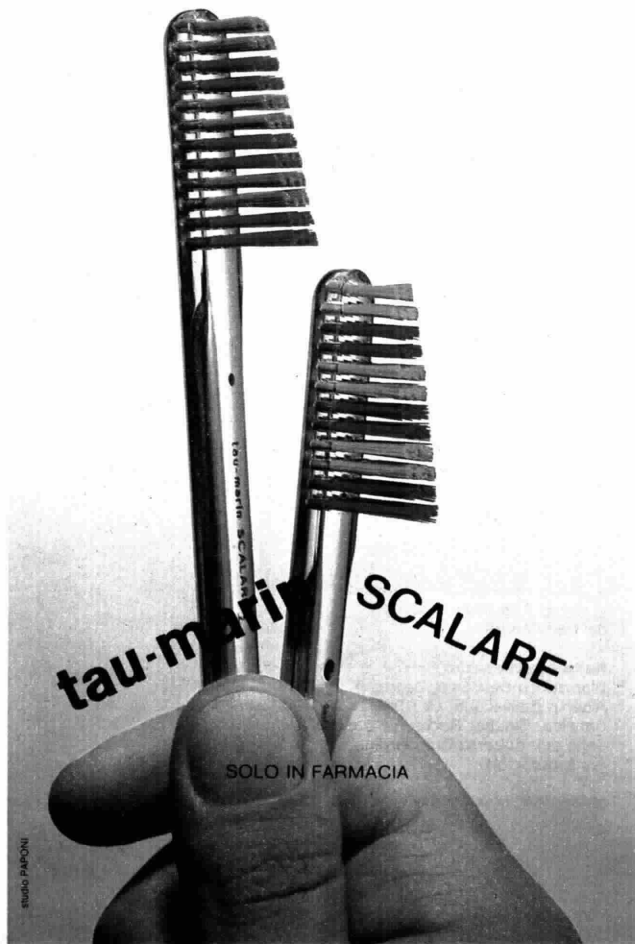
Ancora John Birks detto Dizzy Gillespie. « Oggi c'è jazz in tutto ciò che si suona », ripete, smentendo chi vuole questo genere in crisi

Il piccolo gigante del sax tenore

Johnny Griffin (Festival Pepito Pignatelli a Roma, Puntì Verdi a Torino e Forio d'Ischia) è il « Little Giant », piccolo gigante del sax tenore. Il soprannome gli è stato dato per la bassa statura da un lato e per la tecnica perfetta che rasenta il virtuosismo. Nato a Chicago nel 1928, ebbe il primo ingaggio importante quand'era ancora un ragazzo, nell'orchestra di Lionel Hampton. Suonò poi con Art Blakey, Thelonious Monk, Hank Mobley, John Coltrane, Dexter Gordon, Eddie « Lockjaw » Davis.

Nei primi anni Sessanta s'è stabilito in Europa e da allora, salvo qualche parentesi in patria, la sua attività s'è svolta prevalentemente tra Francia, Inghilterra, Olanda e Svezia. Ha fatto parte a lungo dell'orchestra di Francy Boland e Kenny Clarke, ha inciso molti dischi e s'è trovato accanto a Basie e Gillespie a Montreux nel 1975.

Il quartetto da lui attualmente guidato è il primo « tutto americano » che abbia formato da molti anni a questa parte.



mazione ci vogliono musicisti con una certa personalità. C'è chi mi ha proposto di dirigere un'orchestra di jazzisti europei e di americani residenti in Europa. Se la cosa andrà in porto, il discorso cambierà».

Parla carezzandosi la pancia della quale sembra fiero. E' uno dei padri fondatori del jazz moderno, ma non prende troppo sul serio la sua parte. Ha conservato quell'esuberanza, quel vivo senso dell'umorismo, quella irresistibile propensione alla burla che in gioventù gli fecero meritare il soprannome di Dizzy (stordito, folle), destinato a soppiantare per sempre il suo vero nome di battesimo: John Birks.

Che cosa pensa del jazz contemporaneo? «Non lo so. Lei lo sente spesso?». Crede che oggi sia più difficile di ieri per un musicista vivere soltanto di jazz? «Non lo so. Io lavoro». Non gli piace rispondere alle domande. Se ne ha voglia, è lui ad avviare la conversazione. Racconta, per esempio, tra grandi risate, di quando — durante la campagna per le elezioni presidenziali — fece stampare un certo numero di cartoline e distintivi con la scritta «Dizzy for President», e molti credettero che volesse veramente entrare in politica.

Chi dà il jazz per morto, secondo lui, non ha capito niente della musica d'oggi. «Oggi», dice, «c'è jazz in tutto ciò che si suona. I Rolling Stones, quando hanno avuto bisogno d'un bravo sassofonista, hanno chiamato il mio amico Sonny Rollins. Certo, siamo diventati tutti vecchi. Ma la situazione è diversa da quella che c'era quando io ero giovane. Quarant'anni fa, il bisogno di cambiare faccia al jazz lo sentivano tutti. Oggi è diverso. Ci sono meno musicisti disposti a correre il rischio di farsi Fischiare».

Forse Dizzy Gillespie, classe 1917, già capo di piccole formazioni e grandi orchestre che sono entrate nella storia del jazz, s'è stancato. La vita del pacco postale, che Louis Armstrong fece praticamente fino alla vigilia della morte, non gli è mai andata a genio. Il ruolo del «free lance», del solista-ospite è più riposante: specialmente quando la sonorità ricca di sfumature e la straordinaria eleganza del fraseggio nascondono a meraviglia la pigrizia.

S. G. BIAMONTE

Fare il gelato: con Girmi Grangelato un'arte alla portata di ogni famiglia



STRACCIATELLA GELATA

Ingredienti (per 6 persone):

- 450 gr. di zucchero ● 1 l. d'acqua ● 2 arance ● 2 limoni ● 2 chiare d'uovo ● 1 bicchierino di rhum ● una bustina di vaniglia.

Fare bollire per 6 minuti 250 gr. di zucchero in 4 dl. di acqua con una scorza di limone e una scorza di arancia.

Togliere dal fuoco e lasciar raffreddare.

Spremere le arance ed i limoni e, mescolando, unire il loro succo allo sciroppo; passare il tutto con un colino molto fitto e versarlo nella nuova gelatiera automatica Girmi Grangelato.

Mettere sul fuoco una casseruola con i rimanenti 200 gr. di zucchero l'acqua rimasta e la vaniglia. Far condensare il tutto.

Contemporaneamente montare le chiare d'uovo a neve ed incorporarle allo zucchero quando sarà sufficientemente gelatinoso continuando a mescolare.

Si formerà così una crema omogenea da versare all'ultimo momento, ormai fredda, nella gelatiera Grangelato Girmi. Far funzionare l'apparecchio e, senza doverlo mettere in frigo, dopo circa 30 minuti sarà pronto un gelato delizioso.

Al momento di servire mettere il gelato nei calici appositi, ricoperto di rhum.

La tradizione italiana del gelato è riconosciuta ed apprezzata in tutto il mondo.

E allora chi, meglio degli italiani, poteva progettare e mettere a punto una speciale gelatiera, semplice e praticissima, per portare in ogni famiglia la gioia di un buon gelato genuino?

Questa novità si chiama Girmi Grangelato, la gelatiera che sa fare di un gelato-dessert la degna conclusione di ogni nostro pasto!

Grangelato prepara più di un chilo di gelato in venti minuti circa; non si mette in frigo perché già dotata di apposite formine per ottenere la giusta quantità di ghiaccio.

E in più dà suggerimenti da... acquolina in bocca con il ricchissimo ricettario!



FRAGOLOSITA'

Ingredienti (per 6 persone):

- 500 gr. di fragole ● 400 gr. di zucchero ● 2 limoni ● 2 arance ● 4 bicchieri di acqua.

Pulire le fragole, lavarle e lasciarle a macerare per circa mezz'ora nel succo delle arance e dei limoni.

Fare bollire in una casseruola l'acqua con lo zucchero per 3 minuti mescolando con un cucchiaino di legno.

Lasciare raffreddare lo sciroppo; unire le fragole, il succo delle arance e dei limoni e passare tutto in un setaccio.

Mettere il tutto nella nuova gelatiera automatica Grangelato Girmi.

Far funzionare l'apparecchio e, senza aver bisogno di metterlo in frigo, in circa 20 minuti sarà pronto un ottimo gelato.

Un libro per l'estate

Conto alla rovescia
per la proclamazione
del vincitore a
Zagarolo (3 settembre)

Ai lettori l'ultima parola

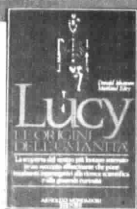
La giuria popolare, formata dai lettori del *Radiocorriere tv*, ha praticamente completato la lettura dei libri

selezionati per il concorso *Un libro per l'estate*.

Già sono giunte le prime cartoline, ma ovviamente lo spoglio verrà fatto solo alla fine di agosto.

Ancora pochi giorni e avremo la proclamazione dei vincitori dei premi *Radiocorriere tv* e *TV Junior* (relativamente ai soli libri per ragazzi).

La manifestazione finale del Premio — patrocinato dal nostro giornale e dalla Provincia di Roma (Assessorato alla cultura) — si terrà il 3 settembre al Castello Rospigliosi di Zagarolo. In questa pagina riportiamo le copertine dei volumi finalisti: una sorta di pro-memoria per il pubblico e per i giurati.





CONCORSI

11ª SETTIMANA

A) Brasile

B) Un microfono

C) Un fantasma



Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora

Cosa ha sognato questa settimana Enzo Tortora? Una vacanza di « sogno » in Brasile, ballando il samba per le strade di Rio? Oppure, preso da raptus lavorativo, si è visto alle prese con un microfono, nuovamente nelle vesti di conduttore di una trasmissione di successo? O ancora, è stato visitato da un fantasma piuttosto allegro come si conviene ad una calda notte d'estate? Come ogni settimana i sogni di Tortora li mostriamo sinteticamente illustrati e contrassegnati da tre lettere: A, B, C, e come di consueto i lettori dovranno indicare, ponendo una x nell'apposito tagliando, il sogno che secondo loro molto più probabilmente l'Enzo nazionale (da non confondersi con Bearzot) ha fatto questa settimana.

Come si può indovinare? Contando sulla fortuna. Ogni settimana verrà estratto un sogno e i primi due sorteggiati tra coloro che sono stati tanto fortunati da indovinare ri-

ceveranno un televisore a colori. Inviare le cartoline alla ERI - Radiocorriere tv - Concorso « Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora » - Casella postale 6093 Roma.

DO NI
ME CO

VINCI CON I SOGNI D'ORO DI ENZO TORTORA



**Cosa sognerà
Enzo Tortora
questa settimana?**

ERI - Radiocorriere Tv concorso
Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora
Casella Postale 6093 - 00100 Roma



Nome/Cognome _____

Indirizzo _____



Tagliando
N. 11

ONDA VERDE

di PASQUALE BALSAMO

Grazie all'IRI tutto più in fretta

Se la pubblicità è l'anima del commercio, la polemica è lo strumento della conoscenza. Si discute molto, forse troppo, della presunta obiettività che dovrebbe ispirare i giornalisti nel trattare argomenti anche di loro sgradimento, ma io sono fra coloro che ritengono che la faziosità susciti il dibattito, incoraggi i paragoni e faccia arrivare più vivacemente a quella verità che, sin dai tempi dei latini, è stata (quasi) sempre nel mezzo. Fare una rassegna di quel che scrivono gli altri giornali sulla programmazione *Onda verde* sarebbe, in proposito, altamente istruttivo.

Anche se la critica finisce poi per appuntarsi sul tale ingorgo non se-



gnalato o su quell'altro segnalato quando già non c'era più, l'opinione generale è che il servizio è utile e va potenziato. Tutto ciò lo sappiamo bene anche noi e non manchiamo di autocriticarci, ma le singole segnalazioni di singole sfasature provenienti dall'esterno aiutano la Rai e l'Acì a ricercare insieme con le fonti di informazione «on the road» (Polstrada, Anas, autostrade, carabinieri, enti locali, ecc.) le misure più idonee e gli strumenti più efficaci per ridurre ulte-

riormente i tempi morti che intercorrono fra il momento in cui si verifica l'evento e quello in cui è possibile comunicarlo per radio.

Il primo salto qualitativo per tagliare questi tempi morti è già in atto. Non ne abbiamo parlato prima perché volevamo verificarne i risultati, ma dalla fine di luglio la Società Autostrade-Iri ha concesso al Cat-4212 un collegamento telex privilegiato attraverso il quale il Centro operativo autostradale di Firenze ritrasmette minuto per minuto tutte le segnalazioni che affluiscono dai capitrone dislocati dal Nord al Sud d'Italia. Il 4212 dell'Acì è così in grado, sulla base di un testo scritto in continuo aggiornamento, di seguire la situazione sulla rete Iri e di valutare l'opportunità di aspettare il successivo notiziario *Onda verde* o di chiedere a Radiouno la sospensione del programma in corso per inserirsi con una comunicazione straordinaria.

La sensibilità dimostrata dall'Azienda di Stato che gestisce tremila dei seimila chilometri di autostrade conferma due cose: 1) l'utilità delle critiche finora mosse al servizio; 2) la possibilità di renderlo ancora più tempestivo.

Ora tocca all'Aiscat (per gli altri tremila chilometri di autostrade), al Ministero degli Interni e all'Anas ricorrere a quegli strumenti tecnologici che, assicurando una maggiore rapidità alle comunicazioni di loro competenza in situazioni di normalità, potrebbero un giorno (e comunque speriamo mai) rivelarsi di determinante utilità per la protezione civile.

VIDEO REGISTRAZIONE

di PIER FRANCESCO CORSO

Le cassette pulitrici

Le cosiddette Head Cleaning Videocassette si differenziano a seconda del sistema e del materiale chimico adottato per la pulizia delle testine del videoregistratore: talune usano un solvente chimico; altre danno luogo ad una semplice abrasione delle superfici sporche. Il solvente chimico del quale è imbevuto il nastro delle cassette del primo tipo è a base di trichlorotrifluoroetano, una sostanza liquida in grado di sciogliere i detriti sulle testine e di evaporare rapida-



Le cassette per pulire le testine possono essere a solvente chimico o ad azione meccanica: nella foto la novità con segnale lampeggiante

mente senza lasciare traccia. Il nastro abrasivo, al contrario, non fa altro che raschiare via la sporcizia, logorando però contemporaneamente le stesse testine magnetiche. Una operazione di pulizia della durata di 30 secondi con il nastro abrasivo provoca sui delicati lettori del videorecorder lo stesso logorio derivante da cinque ore di ininterrotto funzionamento dell'apparecchio. Non è molto in assoluto, ma sarebbe comunque opportuno compiere tale operazione

soltanto in caso di reale necessità.

Particolarmente interessante, tra i nastri puliscitestine del secondotipo, la nuovissima cassetta della Scotch. Il nastro Scotch è programmato in modo da far apparire sul teleschermo una scritta lampeggiante. Appena è possibile leggere il testo, senza «neve» o altri disturbi, la pulizia delle testine risulta completata. Le istruzioni avvertono però che, se tale scritta non compare entro 30 secondi sul teleschermo, bisogna desistere da tale tipo di operazione.

MARATONA FLASH

Piú a fondo con il balletto

La *Maratona d'estate* è piena di trasposizioni ballettistiche di lavori teatrali, come questo *Romeo e Giulietta* di Maurice Béjart, ispirato alla tragedia di Shakespeare. Ma non si tratta affatto di una scelta provocatoria: nessuno, infatti, vuole dire che la versione «danzata» è migliore di quella «recitata».

Il problema stesso: «Qual è la versione migliore, quella danzata o quella recitata?», è un falso problema. La danza, certo, come tutte le arti, è perfetta, autonoma e completa: sicché può raccontare ogni cosa, esprimere ogni cosa, rappresentare ogni cosa, anche una lunga e complessa vicenda d'amore, di morte e di avventura, co-

me è *Romeo e Giulietta* del Bando e poi di Shakespeare. Ma la danza non si pone affatto come rivale della prosa e quindi in concorrenza. Semplicemente racconta, esprime, rappresenta tutte quelle cose che non si possono dire con le parole. In particolare, «analizza» le parole e «approfondisce» le situazioni materiali ed emotive previste dalla drammaturgia originale. A volte va addirittura oltre e sublima il racconto in un'unica visione allegorica, come in un grande poema visuale.

Proprio questo fa Béjart nella sua versione di *Romeo e Giulietta*, ricreata appositamente per gli spazi armoniosi e complessi del Giardino di Boboli, con molti nuovi elementi coreografici. Egli, infatti, non racconta la vicenda, ma il senso profondo della stessa. Non fa rivivere soltanto i personaggi, ma anche i sentimenti e le idee di quei personaggi. E quando la tragica cronaca si è consumata il grande rituale di morte del funerale di Giulietta — e della gioventù innocente sacrificata agli interessi degli adulti — si trasforma audacemente in un rituale di vita e di fiducia nel futuro.

In particolare, dietro ai corpi dei due infelici amanti di Verona, si vedono spuntare decine di altri *Romei* e di altre *Giuliette*. (Non si dimentichi che il balletto fu creato negli anni ram-

panti della contestazione giovanile). E le nuove coppie — nonostante i sinistri crepitii di mitragliatrici e dei colpi di cannone, registrati durante la guerra del Vietnam, che si mescolano alle note di Berlioz — riescono a vincere la brutalità ottusa della battaglia, per avviarsi verso un mondo in cui «si fa l'amore e non la guerra»: in cui è possibile vivere e non soltanto morire.

Un'operazione simile ha fatto anche Oleg Vinogradov, attualmente direttore del Teatro Kirov di Leningrado, nel suo *Romeo e Giulietta* (che vedemmo qualche anno fa al Teatro dell'Opera di Roma). Nel finale della coreografia di Vinogradov — quando Romeo dovrebbe uccidersi sul corpo di Giulietta, che egli crede ormai senza vita, e subito dopo la stessa Giulietta dovrebbe suicidarsi per il dolore della morte di Romeo — sono gli stessi ballerini a ripudiare l'idea della morte dei due giovani. Serì, pallidi, decisi, si spogliano lentamente, a vista, dei loro costumi medioevali (compresi i due protagonisti) e, in semplice calzamaglia bianca, si riuniscono tutti dinanzi al catafalco di Giulietta.

Poi, tenendo nel palmo della mano una piccola lampada fiammeggiante, si incamminano compatti verso il pubblico, mentre cala il sipario.

VITTORIA OTTOLENGHI

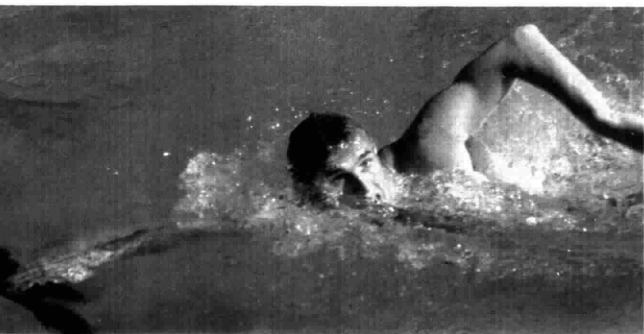
DIRETTA SPORT

di GILBERTO EVANGELISTI

Una rivincita a Chiavari

L'anomalia è evidente. Mancherà lo stimolo della selezione ma ci sarà sicuramente battaglia polemica e spirito di rivalsa. Gli assoluti di nuoto, in programma a Chiavari, si pongono all'attenzione dei tifosi per questa caratteristica. Non si può dire se sia un pregio o un difetto ma a questa manifestazione è stata tolta una delle etichette principali: quella di «indicativa».

Finora, infatti, i selezionatori azzurri si sono basati sui risultati degli assoluti per operare la loro scelta in vista degli europei o dei mondiali. Quest'anno, invece, il calendario internazionale non lo ha permesso e i campionati di Chiavari diventano occasio-



ne di rivincita per chi non è riuscito a raggiungere «i minimi» per recarsi alla rassegna mondiale di Guayaquil in Ecuador. Si tratta di una situazione particolare: raramente gli esclusi hanno avuto l'occasione di contestare le decisioni dei selezionatori non soltanto a parole, ma anche in vasca. I confronti internazionali non possono, infatti, offrire molto materiale alla polemica, viste le modeste possibilità del nostro nuoto. Eventuali risultati a sorpresa apriranno accese discussioni. E i risultati a sorpresa ai campionati non sono mai mancati: si ricordino le imprese di Rampazzo, che lo scorso anno si aggiudicò tre titoli facendo in-

goiare acqua a gente come Guarducci e Revelli. D'altronde manifestazioni come gli assoluti non possono che vivere su questi lampi isolati. Ben pochi dei nostri atleti possono brillare a livello europeo; e rare eccezioni in campo mondiale. È impossibile il confronto con i colossi che dominano il nuoto internazionale, Stati Uniti per gli uomini e Germania Orientale per le donne. Secondo le cronologie dei record italiani balza agli occhi il fatto che tra due primati successivi le differenze sono dell'ordine del secondo: segno di uno sviluppo tecnico lentissimo. Il nuoto italiano cammina, dice l'esperto. Il guaio è che gli altri corrono.

UNO.



*Uno "scbb..."
così brillante lo trovi
solo in Acqua Brillante.*

DUE.



*Due o duecentomila
bollicine così brillanti
le trovi
solo in Acqua Brillante.*

TRE.

*Tre secondi o tre ore
di un gusto così brillante
li trovi
solo in Acqua Brillante.*



CANTA!

*Ma una soltanto
è Acqua Brillante
la più Brillante
la più Brillante
che c'è!!!*



Alessandro Benvenuti

Il Giancattivo
al secondo film**Dopo «Ad Ovest di Paperino» sei già al lavoro con un nuovo film?**

«Sì, è un film ben diverso però dal primo; quello era un film itinerante, questa è una storia più corposa, con dei personaggi molto più inquadrati, insomma è un lavoro molto più impegnativo».

Ma la storia?

«Tutto si svolge in una casa fantastica a metà tra il romantico e il metallico. La casa è quella di Valentina, Athina Cenci, la gran donna del nostro gruppo, che ospita due strani personaggi: Riccardo l'elettronico, Daniele Trambusti, che sta sempre chiuso nella sua stanza a costruire non si sa bene cosa, forse una bomba; e Sandro l'intrattenitore di night-club, cioè io, una specie di Lenny in versione casareccia».

E poi?

«Non ti posso proprio dire altro se non che è una storia d'amore, di successo e di coraggio».

Dimmi almeno il titolo.

Nicotina, ti piace *Nicotina*? Siamo molto incerti, abbiamo due o tre titoli provvisori, ma se ti piace *Nicotina* potremo anche chiamarlo così».

Benvenuti, spiegami questa tendenza di tutti voi giovani comici a farvi i film da soli: ve li scrivete, ve li dirigete e ve li interpretate. Perché?

«Non posso parlare per gli altri, ma per quanto riguarda i Giancattivi

Vero comico è chi studia più di tutti

posso dirti che noi abbiamo le idee abbastanza precise su quelle che sono le nostre potenzialità espressive e di conseguenza tentiamo di fare tutto da noi proprio per cercare di dare il meglio.

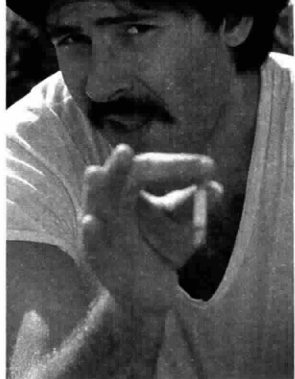
D'altra parte le proposte che ci fanno sono talmente assurde! Il problema è che gli sceneggiatori italiani scrivono storie che vanno bene per Sordi o Tognazzi o per la Vitti o Manfredi, le loro sono storie che non ci appartengono e che soprattutto non appartengono alla realtà dei giovani».

I «Giancattivi» quali armi usano per far ridere?

«Nessun'arma per carità! Anzi noi siamo un gruppo abbastanza particolare, con pericolose tendenze alla mobilità, a cambiare continuamente i modi e le forme che fanno scaturire la risata. E poi noi non ci riteniamo mica tanto comici ma più che altro attori. Tanto è vero che il finale di *Ad Ovest di Paperino* ha infastidito una parte del nostro pubblico per quella nota di amarezza che probabilmente mai si sarebbe aspettata da parte dei Giancattivi».

La comicità in Italia dove sta andando?

«Da nessuna parte. La comicità è sempre la stessa, da Sordi a Woody Allen, cambia soltanto il contesto sociale e consequenzialmente il modo di esprimerla».

Qual è il più grande comico italiano del momento?

«Quello che riuscirà a studiare più di chiunque altro».

Studiare cosa?

«Il modo per essere il più comico. Comunque penso che fra Benigni e Troisi sia un bel match. E poi c'è Dado Parisini che è potenzialmente il più grande comico vivente».

Chi è Dado Parisini?

«Il nostro musicista, ma si sta prosciugando facendo solo musica. Il suo problema è di essere almeno trent'anni avanti agli altri, per questo ancora nessuno ride. Per cui, per la comicità vera vi do un appuntamento fra trent'anni sotto l'albero di Natale a casa di Parisini. E siete tutti invitati».

DANIELA BERTI

IN BREVE

C'era una volta in America dopo *C'era una volta il West* e *Giù la testa* concluderà il tritico che il regista Sergio Leone dedica agli Stati Uniti, «una nazione», dice Leone, «che è sempre stata la terra dei miei sogni, da dove sono arrivati tutti i miti della mia generazione, da Bogart a Ford per il cinema, da Hemingway a Dos Passos, Chandler e Hammett per la letteratura». Il titolo dell'ultimo film — attualmente in lavorazione — è stato cambiato perché l'originario *C'era una volta l'America* è parso un po' pretestuoso al regista che non vuole scoprire i segreti americani, ma vuole solo riproporre quello che un tempo lo affascinava dell'America, quello che, appunto, «c'era una volta in

America». Il film è tratto da un libro che Henry Grey, un piccolo gangster, ormai morto, scrisse a Sing Sing con l'intenzione di presentare una realtà diversa da quella «cinematografica». E invece, proprio a dimostrazione dell'importanza del mito e del suo inevitabile intreccio con la realtà, la narrazione, sebbene autobiografica, è risultata un condensato di luoghi comuni cinematografici sui gangster, come se Henry Grey avesse solo visto al cinema gli ambienti della malavita, senza esserci veramente vissuto. «Grey però non era un millantatore», dice Sergio Leone, «né un mitomane, ma solo una persona che come tutti noi non riusciva a sottrarsi all'influsso del mito e viveva la realtà anche at-

traverso le leggende, così come in effetti sono le mie storie preferite: mai solo reali, ma sempre accompagnate da quel pizzico di invenzione che le rende più vere».

Dracula si trasforma in Filippo d'Edimburgo: Christopher Lee, l'attore celebre per le sue interpretazioni del vampiro, sarà infatti il principe Filippo d'Edimburgo, marito della regina Elisabetta d'Inghilterra, in un film americano che si intitolerà *Carlo e Diana, una storia d'amore reale*. L'attore inglese ha detto in un'intervista che l'idea di interpretare il ruolo del principe Filippo non gli sembra di cattivo gusto: «Il film sarà rispettossimo verso la famiglia reale...».

Peter Maag

Tornerà in Italia
a settembre

Voglio inventare un teatro tutto di giovani

Maestro Maag, lei passa con disinvoltura dal repertorio operistico a quello sinfonico: accetta l'etichetta di «direttore eclettico»?

«Perché porsi questi problemi? Io non credo nelle specializzazioni: amo Mozart ma dirigo con altrettanta convinzione Verdi e Wagner, m'interessa alla musica del Novecento e vado riscoprendo i capolavori della musica barocca come il *Sant'Alessio* di Stefano Landi. Quanto ai generi, poi, il direttore che fa solo teatro è certamente limitato, come lo è quello che si dedica esclusivamente al sinfonico. Rimane il fatto che l'Opera offre ad un direttore insegnamenti assai importanti: cose che risultano preziose anche applicate al repertorio sinfonico».

Possibile che lei non abbia qualche preferenza per gli autori?

«Ho un amore particolare per Mozart, anche perché è la chiave per comprendere la musica dei secoli seguenti. Anzi, credo che Mozart, insieme con Shakespeare, sia il sommo del teatro di tutti i tempi: nel musicista come nel drammaturgo è perfetto l'equilibrio tra comico e tragico. Si pensi al salto del tragico nel comico nelle opere di Mozart. Si pensi a quel momento sublime — nel *Flauto magico* — in cui Papageno commenta ironicamente l'aria di Pamina; o al corrispondente shakespeariano dei clowns che interrompono le scene sanguinose delle guerre dei vari Riccardo, Antonio ed Enrico. Anche il *Sant'Alessio*, l'opera di Landi che ho diretto a Salisburgo qualche anno fa, offre una gamma

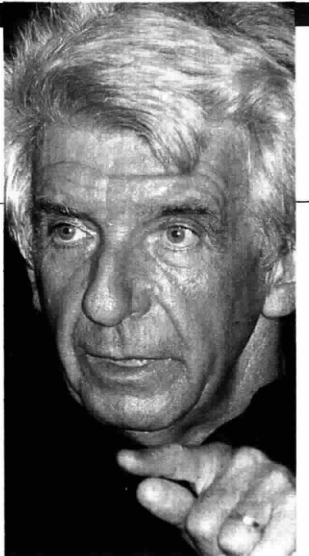
straordinaria di colori, dal mistico al comico, al caricaturale».

A Maag uomo, quale vena è più congeniale: la comica, la drammatica, la sentimentale?

«C'è un'unica dimensione che non è congeniale né all'uomo né al musicista, ed è quella dell'eroismo. Anche in opere come *Aida* che ho appena diretto a Caracalla ho sempre evitato quelle gonfiature superflue che ne fanno, ancora oggi, la sagra del Canale di Suez. Dirò di più: sa dove ho scoperto che *Aida* è un'opera intimistica? Dirigendola all'Arena di Verona. Ho compreso appieno, in quell'occasione, che per queste opere non vanno cercati inutili clamori: va alzato il voltaggio, non i decibel».

Da molti anni lei cultiva alcuni giovani direttori che fanno esperienze di teatro come suoi assistenti: cosa pensa delle ultime leve della direzione d'orchestra?

«Mi rincresce che quel piccolo teatro di provincia, lo Stadtheater, non esista più: era lì che avevano cominciato la loro carriera i grandi direttori delle generazioni precedenti la mia. Erano stati maestri sostituti, pianisti ripetitori, direttori di coro, lavorando gomito a gomito con Maestri di grande levatura. Poi, sempre in provincia, dirigevano la decima recita di *Butterfly* o la quindicesima di *Vedova Allegra*, e così via: arrivavano nei grandi centri dopo aver imparato il mestiere sicuro del teatro. Adesso i giovani, appena danno cenno di talento, sono divorati



dagli impresari. Alcuni di essi, anzi molti, muoiono di carriera precoce. Non regge il sistema nervoso! Io sogno da tempo di ricreare quel vecchio teatro, su basi sicure e professionalmente elevate...».

Sarà realizzabile questo sogno, nel prossimo futuro?

«Spero di riuscirci ora, a Berna, dove mi è stata affidata la vita musicale del teatro».

Ritournerà a dirigere in Italia?

«Assai presto: a settembre riprendo *Il ratto dal serraglio* a Venezia e a Napoli, poi sarò a Roma per *Idomeneo*. Stiamo progettando in Emilia e Romagna due celebrazioni centenarie di Wagner e Paganini. E tornerò ancora sul podio delle orchestre Rai».

VINCENZO DE VIVO

IN BREVE

Pescaglia è un comune in provincia di Lucca, a pochi chilometri dal capoluogo: è un centro musicale con una grande tradizione nel passato, che include nomi illustri come Giacomo Puccini e Alfredo Catalani. Pescaglia è formata da un gruppo di piccole frazioni: tra questa è Celle dei Puccini, dove esiste ancora la casa patriarcale del compositore. Per il terzo anno il comune lucchese organizza i Corsi di perfezionamento, formazione e aggiornamento musicale, affidati ad un gruppo di docenti internazionali. Durante il corso è programmata un'intensa attività di spettacoli e di concerti decentrata in alcune località del comune, e a Lucca, sul storico bastione di San Regolo. Una serata d'intermezzi vedrà il risultato del corso di inter-

pretazione scenica incentrato sugli intermezzi di Carlo Goldoni: *Li due gobbi* del commediografo veneziano verranno rivisitati per la parte musicale da giovani compositori contemporanei (21 agosto). A chiusura dei corsi, docenti e allievi saranno impegnati in una serie di concerti.

Opera Barga, che ha esordito il 13 luglio con l'operetta Straussiana, ha proseguito il suo programma nel segno di Mozart: il 4 agosto è stata la volta de *Il re pastore*, diretta da Piero Bellugi alla testa di una delle Orchestre di Radio France. Il 9 è andato in scena uno spettacolo dedicato a Stravinsky, con *Histoire du soldat*, *Ragtime* e *Le Renard*. Le produzioni bar-

ghigiane si sono allontanate dal centro lucchese per essere «esportate» in Francia (Vaison la Romaine), a Pietrarsanta, a Ferrara, fino in Sicilia.

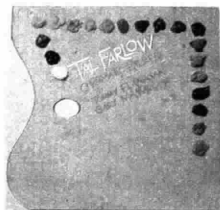
L'Istituto Musicale «Benvenuti» di Conegliano, in provincia di Treviso, organizza un Corso di musica d'insieme per archi (trio, quintetto, sestetto) per gruppi già formati, affidato a Mario Benvenuti, affiancandolo al corso di perfezionamento pianistico che è tenuto da Bruno Mezzena. Entrambi i corsi durano da ottobre a giugno, con lezioni settimanali: le domande di ammissione vanno fatte pervenire entro il 30 settembre all'Istituto Musicale «A. Benvenuti», via Filzi - Conegliano (Treviso). Tel.: 0438/32.567.

DISCHI

ROCK POP

JAZZ FOLK

RUBRICA



Tal Farlow
Chromatic Palette
IRD-Concord CJ 154

Tal Farlow, classe 1921, famoso chitarrista americano di jazz che quest'anno s'è fatto vedere in Italia per la prima volta, è un beniamino degli intenditori e dei musicisti: tecnica magistrale, velocità di esecuzione, inventiva ricchissima e sonorità suggestiva sono le sue principali qualità.

In questo splendido LP è in trio con un altro elegante stilista, il pianista Tommy Flanagan, e con un contrabbassista di sua fiducia, il giovane Gary Mazzaroppi. Otto i brani eseguiti, tra i quali *Nuages* di Django Reinhardt, *St. Thomas* di Sonny Rollins e *Blue Art*, *Too* dello stesso Farlow.

S. G. BIAMONTE

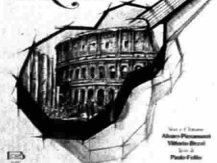


The name of this band
is Talking Heads
RCA-Sire SRK 3590 (2 LP)

Album doppio a prezzo ridotto del gruppo rock del momento: un souvenir da non perdere per chi ha potuto ascoltare i Talking Heads il mese scorso a Bologna, Palermo o Milano, un surrogato per chi non c'era. Nella raccolta ci sono infatti 17 pezzi registrati dal vivo in America e in Giappone fra il 1977 e il 1981 e che rappresentano un po' la «summa» dell'attività di David Byrne, Chris Frantz, Jerry Harrison e Tina Weymouth con i loro collaboratori: teste pensanti, più che parlanti, visto che la loro musica, sofisticata ma molto comunicativa, richiama il passato suggerendo il domani.

S. G. B.

DU' CHITARE PE' ROMA



Alvaro Pieranunzi
e Vittorio Bezzi
Du' chitare pe' Roma
BEAT BL 4007

Circa due anni fa Alvaro Pieranunzi e Vittorio Bezzi decisero di incidere un album di canzoni romanesche. Il disco era un omaggio ad una città dove nei «vicoletti» strillava l'«ombrellaro» e si sentiva «er bruscolinaro». Adesso i due musicisti hanno voluto proseguire il loro discorso sulla «Roma de 'na vorta». Straordinari chitarristi i due ripropongono la tradizione popolare di Roma. Si possono ascoltare stornelli, serenate, quadretti trullusiani e canzoni d'amore. Un mondo, questo cantato da Alvaro Pieranunzi e Vittorio Bezzi, che avrebbe fatto felice il grande Romolo Balzani.

MARIO COLANGELI



Fabio Concato
Philips 6492131

Fabio Concato viene dal cabaret. Nel '75 faceva parte dei Mormoranti, un gruppo che vinse un primo premio come migliore formazione di cabaret di quell'anno. Lasciò il teatro e si innamorò del jazz ed in particolare di Gerry Mulligan e Stan Getz. Proprio questi due modi si ritrovano nelle sue composizioni: da una parte il gusto di tracciare divertenti ritratti di gente comune e dall'altra la ricerca musicale non banale.

A Fabio Concato piace raccontare surreali storie all'italiana. Miscelando perfettamente musica e testo presenta amori di provincia, feste di paese, viaggi in treno e avventure campagnole.

M. C.

CINQUE ALBUM DI CONTEMPORANEI

Jazz contemporaneo in cinque album raccomandabili della Soul Note e della Black Saint, le due etichette di Giovanni Bonandrin.

To Them, To Us è un'impresa solitaria del pianista Jaki Byard. *Go in Numbers* è invece del trombettista Leo Smith (nella foto) col quartetto New Delta Ahkri. *Common Goal* dello String Trio di New York. *Shadow and Reflections* del trombettista Baikida Carroll in quintetto. *Blues Forever* del pianista Muhall



Richard Abrams con un'inusitata orchestra di undici elementi.

S. G. B.

LA SIGLA DI UN «EX»



La sigla della trasmissione televisiva pomeridiana di TV 1 *Fresco fresco* sta riscuotendo una simpatica accoglienza da parte del pubblico. Il motivo molto orecchiabile e tipicamente estivo è interpretato da Piero Cassano, ex Matia Bazar ed autore del fortunato motivo di Sanremo *Non arrenderti mai*. Non da meno, però, la fortuna di questa sigla, di cui stanno uscendo versioni in tedesco, spagnolo, svedese e giapponese.

M. C.

DISCHI

CLASSICA

LIRICA

RUBRICA



Igor Stravinsky
L'uccello di fuoco - Apollon
Musagète - Concerto per
orchestra d'archi
dir. Stravinsky
Fonit-Cetra «Archivio Rai» -
LAR 25

Un concerto romano del 23 ottobre 1957: orchestra della Rai, programma interamente stravinskiano, sul podio nientemeno che lui, Igor Stravinsky, forse non il più grande direttore di se stesso, almeno nel senso che altri avrebbero reso alla sua opera una migliore giustizia di quanto egli stesso non abbia usato fare. La bacchetta, Stravinsky la impiegava con energia, fin troppa, talvolta. Ma il suo *Apollon Musagète* è unico. E comunque lo stesso fatto di ascoltare un compositore alle prese con l'interpretazione di se stesso ha un fascino particolare.



Igor Stravinsky
La sagra della Primavera
Orchestra Sinfonica di Detroit -
dir. Antal Dorati
Decca SXDLI 7548 (digitale)

È la seconda registrazione che Antal Dorati ci dà della *Sagra della Primavera*: la precedente era stata realizzata con l'orchestra di Minneapolis, accoppiata a *Petruschka*, e non era un gran che. Come direttore stravinskiano, Dorati si è sempre salvato per il suo rigore, per lo spirito classico che lo alimenta e per il fatto di rispettare sempre alla lettera le indicazioni del compositore, rifuggendo così i difetti in cui altri sono caduti quasi per una mitica pretesa di rinnovare gli scandali del 1913 accentuando tutto quel che si può accentuare e dimenticandosi Stravinsky.



Stravinsky - Mussorgski
Suite dall'Uccello di fuoco
Quadri di un'esposizione
pf. Robin McCabe
Ricordi «Orizzonte» OCL 16211

Ancora Stravinsky, ancora *Uccello di fuoco*, ma questa volta con la suite, trascritta per pianoforte e accanto al corposissimo Mussorgski dei *Quadri di un'esposizione*: lo spazio è poco, e parliamo dunque di questo secondo brano, tanto apprezzato nella ravelliana versione orchestrale, ma che anche in quella pianistica originale comincia ad avere una lista di esecuzioni discografiche non indifferente, e per il numero, e per la qualità: passiamo da un giovanissimo Alfred Brendel, a un travolgente Horowitz. Questa di McCabe è una esecuzione meditata ed equilibrata.



Igor Stravinsky
Petruschka - Scherzo alla russa
dir. Michael Tilson-Thomas
CBS D 37 271 (digitale)

Confesserò che Michael Tilson-Thomas mi lascia sempre interdetta nel disco, come nell'ascolto diretto in sala da concerto. Spiegare per quali ragioni sarebbe troppo lungo. Fatto sta che nel disco Tilson-Thomas appare un pignolo, accuratissimo curatore del suono, anzi del bel suono: il che, nel caso di questo *Petruschka*, si traduce in una assoluta pulizia del dettaglio, nella ricerca del contrasto ritmico, nella sensualità di alcune scelte. È un procedere che conosciamo molto bene: è la scelta di molti direttori, per i quali il bel suono diventa una specie di ossessione.

OLGA VISENTINI

NOVITÀ CON TANTI BIG



Novità Fonit-Cetra: nella collana Italia un disco di Michele Campanella (nella foto), che esegue al pianoforte le sei *Sonatine* di Ferruccio Busoni. Ricchissima è la scelta delle ultime pubblicazioni della serie «Documenti», con una *Messa di Requiem* di Verdi diretta da De Sabata, gli *Ugonotti* di Meyerbeer diretti da Gavazzeni, e il trio Edwin Fischer con Beethoven, Schumann e Brahms. Infine, nella collana Archivio Rai, Guido Cantelli in un recital svariatissimo, che comprende brani di Wagner, Bettinelli, Barber, Debussy, Ghedini, Ravel.

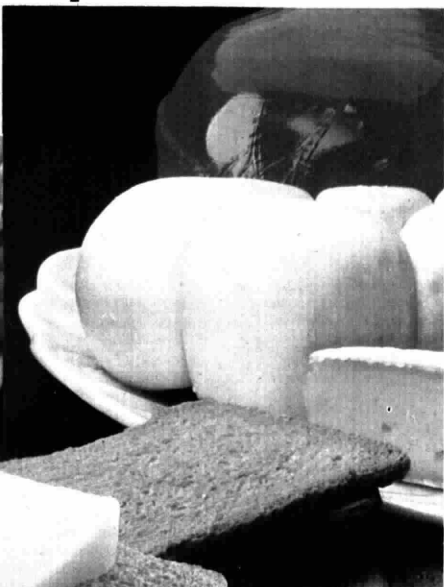
UNA TRAVIATA VERSIONE LUSO



Tra le ultimissime della EMI dovremo presto parlare di una *Traviata*, che spicca per una sfila lussuosa di nomi, riuniti insieme sotto la bacchetta di Muti: Kraus, Bruson e, nei panni di Violetta, Renata Scotto (nella foto). Altra appetibilissima novità, in puntuale concorrenza con quello di Giulini della DG, uno *Stabat Mater* di Rossini diretto questa volta ancora da Muti.

**Buitost: tutto il piacere
del croccante con poche calorie.**

Buitost
BITONI



Minimo contenuto
di calorie
per fetta.

Le uniche
così sottili.

Croccanti, perché tostate
fra due piastre roventi.



I Buitost: più buoni, più leggeri.

Collaborano alle nostre classifiche trenta librerie di diverse città italiane consultate direttamente, dieci per ciascuna settimana. Per questo numero hanno risposto: Dada Alighieri (Torino) Margo (Milano) Goldoni (Venezia) Vallardi (Genova) Rizzoli (Bologna) Feltrinelli (Firenze) La Vallicella (Roma) Minerva (Napoli) Laterza (Bari) Cocco (Cagliari)

NARRATIVA

1. **Follet:** L'uomo di Pietroburgo Mondadori
2. **Marquez:** Cronaca di una morte annunciata / Mondadori
3. **Levi:** Se non ora, quando? Einaudi
4. **Amado:** I guardiani della notte Garzanti
5. **Collins:** La roulette della vita Sonzogno

SAGGISTICA

1. **Gervaso:** Claretta / Rizzoli
2. **Sisti e Modolo:** Il Banco paga Mondadori
3. **Pajetta:** Le crisi che ho vissuto Editori Riuniti
4. **Bocca:** In che cosa credono gli italiani? / Longanesi
5. **Ottone:** Giornale di bordo Longanesi

RAGAZZI

1. **Berclovich-Trolliet:** Storia della Cina a fumetti / Mondadori
2. **Adamson:** Nata libera / Bompiani
3. **AA. VV.:** Il romanzo di Candy Fratelli Fabbri Editori
4. **Padoan:** Totot / Mondadori
5. **Ceserani:** La rivolta dei cinghiali Mondadori

RUBRICA

UNA GUIDA ALLA «TERZA ETÀ».

Costantino Iandolo è **primario medico agli Ospedali Riuniti di Roma** e docente di **patologia medica nella Facoltà di Medicina della stessa città.**

«Secondo me la vecchiaia non esiste se non come malattia che porta lentamente o anche rapidamente ad una specie di paralisi generale della vita dell'anziano». Sono parole di Alberto Moravia, e potrebbero figurare benissimo fra i tanti e azzeccati distici posti a premessa di ogni capitolo de *Le due vecchie* di Costantino Iandolo (ed. Armando). Questa, come altre preziosissime opere di Iandolo, ha, innanzitutto, un pregio: si fa leggere. Ma la leggibilità,



in questo caso, per favorire la divulgazione, nulla toglie alla scientificità dell'opera, come invece accade molto spesso.

Iandolo riesce ad essere chiaro e comprensibile poiché la materia che tratta è stata, prima di tutto, ben meditata. È così che questo lavoro può essere assunto a strumento pratico di guida, come è detto nel frontespizio, per conoscere le caratteristiche dell'età senile, per prepararsi a viverla meglio, per assistere meglio, in casa e in ospedale, i vecchi ammalati.

La premessa da più parte l'Autore è che spesso il vecchio non è «quello che è», ma «quello che noi l'abbiamo fatto diventare» e per otto capitoli

Iandolo ci indica la strada per la quale passano soluzioni socialmente giuste del problema della vecchiaia. Una di queste strade, e ci pare di doverla segnalare perché l'esperienza in proposito, purtroppo, è molta amara, riguarda le case di riposo per gli anziani che, sostiene Iandolo, devono essere piccole in modo da avere tutte le caratteristiche organizzative, architettoniche e assistenziali capaci di evitare nei pensionati i sentimenti di dipendenza, di isolamento, di solitudine e di tristezza. La terza età, secondo Iandolo, non è del tutto priva di vantaggi: basta pensare al senso di libertà che può derivare all'anziano per il solo fatto di non dover più compiacere in alcun modo la società.

Ma perché questo sia possibile è necessario che l'anziano possa essere sano e sereno, in un ambiente adatto.

GIACOMO ASCHERI



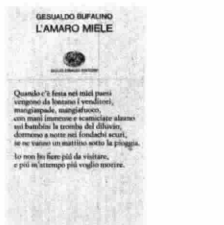
Filippo Turati

Scritti e discorsi

ed. Guanda

347 pagine, 15.000 lire

«I partiti e gli stessi governi, qualche volta, servono gli eventi anziché dominarli: sono le mosche cocchiere della storia. I partiti qui dentro giocano di abilità, cercano di scalzarsi, di «farsela» a vicenda...», da *Rifare l'Italia*: uno dei brani più conosciuti di questo libro, che è ricostruzione ideologica e storia della politica riformista quale si snoda lungo il mezzo secolo del suo sviluppo. r.f.



Gesualdo Bufalino

L'amaro miele

ed. Einaudi

134 pagine, 5400 lire

Gesualdo Bufalino, lo scrittore siciliano recente Premio Strega, è l'autore di questo *L'amaro miele*, raccolta di versi che, dice Bufalino, «altro merito non hanno che fare rivivere un fantasma di gioventù». Un fantasma fatto di ricordi, di feste e di allegrie lontane. Lontane dall'uomo per cui «amaro miele» è dire «Non ho più fiere da visitare e più m'attendo più voglio morire».



Mario Marengo

Stupefex

ed. Rizzoli

168 pagine, 8000 lire

«Los putanados» sono dappertutto. Da questo punto di vista davvero tutto il mondo è paese. Ed è proprio questa la grande fortuna di Mario Marengo, che, dopo anni di successi televisivi, torna ai libri. Protagonisti della iprotecnica scorribanda, condotta da Marengo in questo suo *Stupefex*, tutti i protagonisti del Palazzo, da un esilarante «Craxo» a un Breznev tragicomico.



Margot Schubert

Più gioia dai fiori con l'idrocoltura

Edagricole

159 pagine, 15.000 lire

Per gli amici dei fiori, buone notizie: si possono coltivare piante senza bisogno di terra. L'idrocoltura e le sue tecniche a dire il vero non rappresentano una novità in assoluto ma la loro applicazione, caso per caso, alle piante da appartamento, che è l'oggetto di questo volume della Schubert, può davvero interessare i cultori del verde «casalingo». g.m.

*Bevi pulito.
Bevi Seven-Up!*



7UP

Un Seven-Up e via!

Antonella Lualdi

Interpreta il programma
È noto all'universo...
e in altri siti, premiato a Chianciano,
in onda ogni sabato



Renato Zero

Continua il suo dialogo
con il pubblico nella rubrica
Zerolandia fermo-posta ci riprova,
in onda ogni sabato



Stefano Satta Flores

Via Asiago Tenda Replay
(in onda dal lunedì al venerdì)
ospita questa settimana
Roberto Murolo e Jairo



RADIOUNO

L'Italia in musica

È terminato il lungo e interessante «documentario musicale» *Dal bum al boom*, una trasmissione in diretta realizzata da Lino Matti, Giulio Salieroni, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele. Il programma era una sorta di antologia musicale e di documenti sonori dell'Italia tra gli anni 1940 e 1965: ogni puntata venivano presentati, in una chiave di rilettura critica ma anche di fedeltà storica, canzoni ed eventi importanti di questo complesso periodo della nostra storia.

Dal Friuli al Brasile

MARTEDÌ, ORE 21

Viene dal Nord d'Italia depresso, quello della provincia di Udine, la ragazza sbarcata a Manaus, in Brasile. La giovane friulana, una maestrina, viene rapita dagli indios dell'Amazzonia, vive con loro e ne sposa un capo. Questa, sinteticamente, la storia sceneggiata che il programma *Le ra-*

dici della speranza, curato da Giorgio Moser, presenta questa settimana. Una delle tante, oscure vicende che compongono la storia della nostra emigrazione.

Zingari russi

DOMENICA, ORE 21.57

L'opera breve domenicale è *Aleko* di Rachmaninov. Il soggetto è tratto da *Gli zingari* di Puskin e ha un impianto tutto tradizionale. Per questo lavoro giovanile, che non ebbe mai larga diffusione, Rachmaninov venne premiato nel 1892 con una medaglia d'oro dal Conservatorio musicale di Mosca. L'edizione in onda è diretta da Rouslan Raychev.

Teatro in allegria

GIOVEDÌ, ORE 20

Il ciclo *Collezione teatro* di quest'anno, curato da Adriana Parrella, è dedicato al teatro comico e leggero dei decenni scorsi: è stata una scelta, dice la curatrice del ciclo, non casuale

perché in tempi non certo allegri qualche sorriso spontaneo, genuino, anche d'annata, non guasta. Il ciclo presenterà questa settimana *Eduardo e Carolina*, di Belisario Randone e Félicien Marceau. La commedia (che viene riproposta in una registrazione del 1954) è interpretata da Alberto Lionello e Adriana Innocenti e sarà preceduta da un'intervista con Belisario Randone che introduce l'epoca e i personaggi.

Clavicembali a Venezia

VENEDÌ, ORE 21

È il *Wohltemperierte Klavier*, il *Clavicembalo ben temperato* di Bach, il protagonista del concerto da Palazzo Labia. Dal secondo volume della monumentale opera bachiana, preludi e fughe eseguiti da uno dei maggiori interpreti di oggi: Kenneth Gilbert.

Canadese, ha studiato sia l'organo che il clavicembalo e questo suo retroterra lo si ritrova nella sua vocazione di musicologo e di musicista.

di GIANNI BISIACH RADIO ANCH'IO

IL FUTURO DEI NOSTRI FIUMI



Tevere-estate: lo storico «romani-sta» Armando Ravaglioli ricorda che Garibaldi voleva dirottare il Tevere nel 1875, quando Roma andava sot-

t'acqua per le alluvioni e le fogne insufficienti. Secondo Anita Garibaldi, pronipote dell'Eroe, Garibaldi aveva fatto un po' d'esperienza sui fiumi in Sud America.

Rispondendo all'ascoltatrice Elena l'ing. Pietro Samperi, dirigente tecnico superiore dell'Ufficio Tevere del Comune di Roma, afferma che il Tevere non allaga più Roma da quando sono state fatte le dighe. Rossi Doria, assessore al Tevere del Comune di Roma, sostiene che Garibaldi era un urbanista (aveva studiato anche l'urbanistica di Palermo e di Napoli) e il suo progetto del Tevere navigabile

puntava a un porto per le attività economiche ed operaistiche, mentre Quintino Sella lo avversava e voleva Roma burocratica. Garibaldi voleva bonificare anche l'agro romano. Anita Garibaldi ricorda che il bisnonno voleva ripopolare il Tevere con i salmoni. Gabbuggiani, sindaco di Firenze, dice che ci sono pesci in Arno. Bulteri, sindaco di Pisa, ribatte che da lui l'Arno è permanentemente inquinato. Novelli, sindaco di Torino, dichiara che le acque nere del Po sono filtrate da tre depuratori. Samperi conclude che anche a Roma bisogna portare a termine i depuratori del Tevere.

Billie Holiday

Il suo «ritratto» musicale verrà proposto nella puntata di sabato 21 agosto di Protagonisti del jazz



Marella Romano

Conduce con Antonio De Robertis (a sinistra) e Fausto Nataletti il programma del «Notturno» Immagini musicali regionali



Isabella Biagini

Impersona Marilyn Monroe nello sceneggiato del mattino che ricostruisce l'esistenza della diva scomparsa



RADIO DUE

Moravia tra i pigmei

DOMENICA, ORE 6

Per la seconda puntata di mezz'agosto di *Viaggi a memoria*, la rubrica condotta da Vincenzo Cerami con la collaborazione di Maria Regina Perissinotto, Alberto Moravia continuerà il racconto dei viaggi africani. Dopo il viaggio sul fiume Congo, lo scrittore rievcherà l'incontro avuto con i pigmei.

Moravia parlerà a lungo di questo piccolo popolo, delle difficoltà attraversate per individuare la zona in cui abitano, dei loro problemi, delle loro tradizioni e anche della sua permanenza in mezzo a questo popolo ospitale e pervaso da uno spirito atavico che si tramanda nel tempo.

Com'è noto, l'Africa è un vecchio «amore» dello scrittore, che al cosiddetto Continente Nero ha dedicato numerosi articoli e libri, nonché un documentario televisivo realizzato dal regista Andrea Andermann. La sua testimonianza, la prima che fornisce «a voce», assume pertanto il valore di un documento, tanto più che ri-

cordando la «sua» Africa Moravia arricchisce la narrazione con un particolare spirito ingenuo e acuto a un tempo — come dice Rosy Mittiga, organizzatrice della trasmissione — che viene fuori proprio dalle pause, dall'inflessione della voce, da certi entusiasmi improvvisi.

Ricordate Marilyn?

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 9

* Isabella Biagini è l'interprete dello sceneggiato radiofonico del mattino che inizierà lunedì 16 agosto: l'attrice impersona la figura di Marilyn Monroe, la diva scomparsa giusto vent'anni fa e che viene ora ricordata con la replica di *Marilyn: una donna, una vita*, di Vittoria Ottolenghi e Alfio Valdarnini. Lo sceneggiato ricostruisce tutta l'esistenza dell'attrice, dall'infanzia agli amori, dalla povertà al successo, fino alla tragica fine. Accanto a Isabella Biagini sono tra gli altri Adolfo Geri, Lucia Catullo, Dario Mazzoli, Nella Bonora e altri, diretti dal regista Marcello Aste.

Arriva Perry Mason

DOMENICA, ORE 8,45

Dopo vari investigatori duri e spietati, e anche un po' cinici, arriva — nella serie *Poliziesco al microscopio: i duri alla sbarra*, realizzata da Renée Reggiani — un investigatore del tutto differente: un avvocato, anzi l'avvocato del diavolo, ovvero Perry Mason, ideato da Erle Stanley Gardner, morto nel 1970, all'età di 81 anni. Perry Mason è un avvocato che si assume le cause più disperate ma riesce sempre a demolire le prove e le accuse contro i presunti colpevoli.

Da Goldoni a Goldoni

LUNEDÌ E VENERDÌ

Doppio appuntamento con Carlo Goldoni, all'inizio e alla fine di questa settimana della stagione di prosa: si comincerà con un classico sempre divertente come *La locandiera* (protagonista Delia Scala) e si terminerà con *Il burbero benefico*, un cavallo di battaglia di Cescio Baseggio, che ne è l'interprete e il regista.

di U. BERNARDI

I GIORNI

UN PAESE E LE SUE TRADIZIONI



«Piuttosto che perdere una tradizione è meglio bruciare un paese», è l'antico motto veneto che ho proposto in trasmissione per dare il senso

del valore che le culture popolari attribuiscono al patrimonio delle generazioni. Qualcuno ha telefonato spaventato, sostenendo che si trattava di una pretesa conservatrice. Ma non è così. Quando si dice che oggi giovani e vecchi, padri e figli, badano ciascuno per sé nella crisi della famiglia, senza più stabili affetti questo modo di dire tradizionale può aiutare a capire.

Un paese è un insieme di persone, di comunità familiari, tenute insieme da una cultura comune frutto di secoli di esperienza, di sapienza, di sbagli, di tentativi, che poi si consolidano in

comportamenti ripetuti da ogni generazione. La «tradizione», appunto, come norma generale che impegna giovani e anziani, uomini e donne che vivono in un certo luogo. Mentre la storia cammina cadono i comportamenti secondari, si trasformano e si fanno moderni quelli più validi che costituiscono l'ossatura di ogni cultura locale. Il motto richiama l'attenzione sui pericoli connessi a una scelta non ponderata. In sostanza: sviluppi, ma senza che si spezzi definitivamente il legame antico e indispensabile che unisce le origini al tempo presente.

Claudia Antonelli

Partecipa al concerto della domenica dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai, diretta da Günter Neuhold

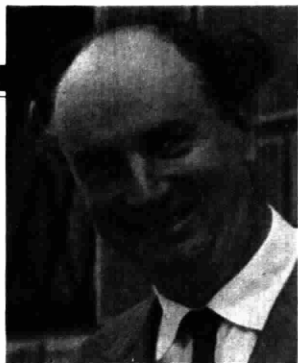
Montserrat Caballé

Canta nella Turandot di Puccini presentata dalla Filarmonica di Strasburgo, diretta da Alain Lombard

Rafael Kubelik

Dirige la Filarmonica di Vienna che eseguirà due poemi sinfonici tratti da La mia Patria di Smetana

RADIOTRE



Musica giovane a Roma

DA LUNEDÌ A SABATO, ORE 10.45

Il Festival Internazionale delle Orchestre Giovanili e delle Arti dello Spettacolo, organizzato dall'AIM, è arrivato alla sua XIV edizione. Ad ospitarlo quest'anno è Roma, piacevolmente invasa da complessi giovanili provenienti da tutto il mondo. Ottanta concerti in ogni angolo della città. Da piazza di Siena alle Terme di Caracalla, dalle chiese di San Marcello, di San Lorenzo in Damaso a Villa Borghese. Da una delle più belle piazze di Roma, dalla piazza del Campidoglio, ascoltiamo per tutta la settimana giovani musicisti in concerto. Lunedì si cimenta l'Orchestra giovanile irlandese diretta da Hugh Maguire, martedì è la bulgara diretta da Vladi Simeonov, mercoledì è l'olandese diretta da Adam Gatehouse, giovedì è la giapponese diretta da Shunsaku Tsutsumi, venerdì è quella di Singapore diretta da Vivien Goh, infine sabato è l'Orchestra giovanile del Kent diretta da Bela de Csillery.

Le feste di Ferragosto

DOMENICA, ORE 11.55

Siamo a Ferragosto, in piena vacanza, e anche *Il grande gioco*, il programma di Bia Sarasin presentato da Gianluca Luzi, avverte l'atmosfera festiva presentando un numero particolare che vuol essere una sorta di giro d'orizzonte sul Ferragosto: talora in questo giorno si prendono decisioni politiche o economiche importanti (il cambio della parità oro-dollaro, per esempio), ma per lo più la gente preferisce divertirsi, per cui la trasmissione passerà in rassegna le varie feste popolari e tradizionali collegate con il Ferragosto. Ci sarà un'indagine sui night, non mancherà la musica da ballo e ci saranno anche canti popolari, come quelli registrati in occasione della festa di San Rocco, in Basilicata.

Un'opera per il re

GIOVEDÌ, ORE 21.30

Henry Purcell, uno dei più grandi, se non il più grande musicista britannico, ha prodotto nella sua pur breve vita

(nato nel 1658, è morto nel 1695) una infinità di composizioni musicali. Un genere particolarmente interessante è quello teatrale. Purcell compose una sola opera, *Didone ed Enea*, ma una serie considerevole di semiopeie ovvero musiche di scena che vennero utilizzate sia per lavori shakespeariani (*Sogno di una notte di mezza estate*) sia per lavori d'epoca. Moltissime le canzoni, i brani vocali e strumentali. È il caso di *King Arthur* or *The British Worthy*. Purcell compose la musica per *King Arthur*, un'opera in cinque atti del noto poeta John Dryden, nel 1691, per celebrare il re cattolico Giacomo II.

La musica di Arbasino

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11.55

Ospite della rubrica di Paolo Torni (*La musica e i dischi di...*), collocata nel *Pomeriggio musicale*, questa settimana è lo scrittore e critico letterario Alberto Arbasino, di cui sono note anche le sue profonde conoscenze nel campo musicale.

di M. MARCHESI

PRIMA PAGINA

UN DIALOGO CHE COINVOLVE



Torno a *Prima pagina* dopo aver condotto questa trasmissione durante il caso D'Urso. Ricordo le telefonate degli ascoltatori, in gran parte con-

trari a qualsiasi cedimento o trattativa. Dal governo di allora fu seguita una linea diversa da quella che i miei interlocutori indicavano, e che rifletteva le impostazioni del partito della fermezza contro il terrorismo, la linea cioè che ha consentito, nonostante l'errore commesso su D'Urso, di portare colpi durissimi al partito armato.

Oggi l'emergenza del terrorismo sembra attenuata, se non ancora vinta, e incalza quella economica. Mi attendo quindi un dialogo soprattutto su questo tema, anche se i «punti di crisi», di cui quotidiana-

mente si occupano i giornali, sono talmente numerosi, che mi sembra difficile poter prevedere quale sarà il «centro» del filo diretto con gli ascoltatori.

Ma è questa la funzione quotidiana dei giornalisti (Maurizio Marchesi è il capo della redazione romana di *Brescia-oggi* e *Bergamo-oggi*, [n.d.r.]) e, tra le 7,30 e le 8,30, anche degli ascoltatori di *Prima pagina*, che da questo punto di vista è diventata ormai uno strumento importante di coinvolgimento dell'opinione pubblica nei meccanismi dell'informazione.

D

DOMENICA

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
Musica e parole per un giorno di festa
di Pier Paola Bucci, Marco di Tillo e Renato Marengo. Con la partecipazione straordinaria di Lando Fiorini
Presentazione e regia di Renato Marengo (I parte)
- 6,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa (II parte)**
- 7,33** **Culto evangelico**
- 7,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** GR 1. I fatti e le opinioni
- 8,30** **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobaric e Milla Pastorino
- 8,40** **Canta Joan Baez**
- 9,10** **Il mondo cattolico**
Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. S. Pinato
- 10,10** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** **GR 1 flash**
- 10,15** **Corrado presenta**
La mia voce per la tua domenica
Regia di Giorgio Crisafi
- 11** Oreste Lionello e Marina Morgan presentano
L'estate di «Permette, cavallo?»
di Guardi, Falqui, Lionello
con la partecipazione di Maria Luisa Boncompagni e con Ron, Avio Focolari, Adriano Celentano, Davide Lionello, Garbo, Lello Bersani, Franco Caltano, il Coro Akademia Sound, il Coro di Pippo Flori, il Complesso «Spazio», l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Nicola Caponero e Maurizio Serra. Consulente musicale: Gianni Giampieri. Collaborazione musicale: Franco Russo. Collaborazione alla regia: Gigi Musca Regia di Carlo Principini (I parte)
- 11,32** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 11,34** **L'estate di «Permette, cavallo?»**
(II parte)
- 12,30** Silvana Pampanini e Sergio Centi presentano
Carta bianca - Estate (II parte)
- 12,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,15** Dalla Sede regionale Rai per la Calabria: **Rally**
Presenta Giampiero De Maria



Joan Baez propone i suoi motivi più famosi nella trasmissione in onda alle 8,40

Al duello al sole tra "vacanzieri" e "cittadini" di **Subito quiz** partecipa Tullio Solenghi (ore 9,35)



RADIO DUE

- 6** **Viaggi a memoria**
Appunti di Vincenzo Cerami riletti con Maria Regina Perissinotto. Organizzazione di Rosy Mitiga. Regia di Manfredi Matteoli
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06** **Viaggi a memoria**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 6,35** **Viaggi a memoria**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,05** **Viaggi a memoria**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Viaggi a memoria**
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Poliziesco al microscopio: i «duri alla sbarra»**
Testi e presentazione di Renée Reggiani
Regia di Marco Lami
«L'avvocato del diavolo. Perry Mason» con gli attori: P. Lombardi, A. Melis, M. Righillo, L. Roffi, S. Scotti e la partecipazione di Giuliano Gramigna
- 9,30** **GR 2 Estate**
- 9,35** Un programma della Sede regionale per il Piemonte, realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali Rai
Subito quiz
Duello al sole tra "vacanzieri" e "cittadini", arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro
Testi di Pandini e Silvestri
Regia di Riccardo Donna
- 11** **La commedia musicale americana**
Presenta Delfia Scala
Regia di Sandro Laszio (II parte)
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 11,35** **La commedia musicale americana**
(II parte)
- 12** **Le mille canzoni**
Presenta Vanna Brosio
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Emilio Levi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guenni
- 14** **Trasmissioni regionali**

- 13,50** Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fred Bongusto
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte
- 14,35** Dina Braschi e Mimmo Fusco presentano
Carta bianca - Estate (II parte)
- 17,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 18** **Carta bianca - Estate (III parte)**
- 18,30** Antonella Steni, con Leo Valeriano, presenta
Roma - New York, andata e ritorno
Regia di Marco Uggeri (II parte)
- 18,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Roma - New York, andata e ritorno**
(II parte)
- 19,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 20** **Musica e parole per un giorno di festa (Replica)**
- 20,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paola Modugno presentano
Signore e Signori, la festa è finita...
(Replica)
- 21,43** **Intervallo musicale**
- 21,55** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21,57** **Stagione Lirica d'estate di Radio-uno**
Aleko
Opera in un atto di Vassily Ivanovich Nemirovich-Danchenko dal poema di Puskin «Gli zingari»
Musica di Sergei Rachmaninoff
Aleko: Nikola Gyuzdev; Il vecchio zingaro: Dimitar Petrov; Zemfira: Blagovesta Karbatova; Il giovane zingaro innamorato di Zemfira: Pavel Kourshoumov; La vecchia zingara: Tony Christova
Direttore Rouslan Raychev
Orchestra Sinfonica Plovdiv
Solisti e Coro del complesso Sofia Bulgaria TVR
- 22,58** **Onda verde**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,03** **In diretta da Radiouno**
La telefonata
di Gianni Biaich
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)



Nel *Pescatore di perle*
le proposte confidenziali e
senza pregiudizi sono di
Franco Soprano (ore 19.50)

Carlo Maria Giulini dirige
brani di Robert Schumann
in *Speciale Classico*
(ore 12.40)

RADIOTRE



DOMENICA

14,05 Domenica con noi estate - GR 2 Sport

Musiche e avvenimenti sportivi in diretta e commentati
Un programma a cura della Redazione sportiva del GR 2 in collaborazione con la Sede regionale per la Lombardia e Radiotre
Negli intervalli (ore 15.30):

GR 2 Notizie

(ore 16.30):

GR 2 Notizie

Bolettino del mare

(ore 18.30):

GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Il pescatore di perle

Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

20,50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio

22,30 GR 2 Ultimate notizie

Bolettino del mare

22,40 Intervallo musicale

22,50 Buonafante Europa

Un regista, due città
Luigi Comencini fra Milano e Roma
Programma a cura di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturno italiano* (Vedi pag. 121)

Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta
gli appuntamenti:

6

Preludio

Musiche di Gaspare Pietrarsa, Anonimo sec. XVI, Telemann Susato, Henry Purcell, Johannes Ockeghem, Wilhelm Friedrich Zachow, Johann Joachim Quantz, Louis Clerambault, Georg Philipp Telemann, Cristoforo Malvezzi

6,55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Paolo Arca (il parte)
Jean Philippe Rameau: Acanthe et Cepheus, suite dalla pastorale eroica (Orchestra da Camera di Caen diretta da Jean-Pierre Dantel) ♦ Vincenzo Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra d'archi: Maestro e deciso - Larghetto cantabile - Allegro (Policalca) (Solista Roger Lord - Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Giuseppe Verdi: La forza del destino, sinfonia (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Claudio Abbado)

7,25

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Marchesi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (II parte)

Frédéric Chopin: Dodici Studi op. 10 (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Alexander Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi: Allegro moderato - Scherzo - Notturno (Andante) - Finale (Quartetto Borodin) ♦ Darius Milhaud: Concerto per viola e orchestra (Violista Lont-Souplet et animé-Vil (Solista) dell'Orchestra di Radio Lussemburgo diretti dall'Autore)

9,45

Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

Tempo e strade (ACI)

10

Uomini e Profeti

Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi

Lettura della Bibbia

Il sacro, commento del Rabbin Scialom Babboot, 3ª puntata
Voci: Franco Giacobini e Elisabetta Bucciarrelli. Realizzazione di Laura Curreli

10,30

Concerto del mattino (III parte)

Antonin Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo»: Adagio - Allegro molto - Largo - Scherzo - Allegro con fuoco (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan) ♦ Maurice Ravel: Ma mère (Ove, balletto: Prélude et Danse du Roi et Pavane de la Belle au bois dormant - Petit Poucet - Laideronnette, Impératrice des Pagodes - Les entrétiens de la Belle et de la Bête - Le jardin féerique (Orchestra del Conservatorio di Parigi diretta da André Cluytens)

11,45

Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11,55

Il grande gioco

Luoghi, invenzioni, consumi del tempo ritrovato
Un programma di Bia Sarasini presentato da Gianluca Luz

12,40

Speciale Classico

Scelta critica dalla produzione discografica 81-82 di Angelo Foletto
Claudio Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda (Nigel Rogers, tenore; Patricia Kwella, soprano; David Thomas, basso - Complesso «Musica Antiqua di Colonia») ♦ William Byrd: The Nightingale: Is love a boy poor pitime - Wounded I am (Complesso vocale «Saltare Singers») ♦ Robert Schumann: Manfred, ouverture op. 115 dalle musiche di scena per il dramma di Byron (Orchestra Filarmonica di Los Angeles diretta da Carlo Maria Giulini) ♦ Carl Maria von Weber: «Fran-

co cacciatore»: Ouverture (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan)

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre

14 Folkconcerto

a cura di Pierluigi Tabasso
«Musica e tradizioni dei Paesi dell'Est» con Raffaello Raschi e Marco Ravaioli (Replica)

15 Le stanze di Azoth

«Uomini alle frontiere dell'illusione»
Trasmisione, testi e regia di Aldo Braibanti che è in studio con Dello Barù
Musiche originali di Sylvano Bussoetti
Programma a cura di Priscilla Contardi
6ª puntata: Atanor emerge al mercato delle parole (Replica)

16,30 Contro/canto

17

Turandot

Dramma lirico in tre atti di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Musica di Giacomo Puccini
La principessa Turandot: Montserrat Caballé; L'Imperatore Altum: Michel Sénéchal; Timur: Paul Pliska; Il Principe Ignato: José Carreras; Liu: Mirella Freni; Ping: Vicente Sardineta; Pang: Remy Corazza; Pong: Riccardo Cassinelli; Un mandarino: Edmund Turgamann; Il Principe di Persia: Alberto Cupido

Direttore Alan Lombardi
Orchestra Filarmonica di Strasburgo e Coro dell'Opera del Reno

Maestro del Coro Günter Wagner

Negli intervalli:

(ore 17.40 circa): Libri novità

(ore 18.40 circa): Giornale Radiotre

19,40

Pagine

a cura di Marina Mariani da
Uno, nessuno e centomila

di Luigi Prandello. Lettura di Paolo Bonaccelli
Regia di Giuseppe Rocca (Replica)

20

Le musiche di Pranzo alle otto

20,45

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone
Patrizia Magli: Comunicazioni di massa

21,10

Concerto sinfonico

Direttore Günter Neuhold
Arpa: Claudia Antonelli
Darius Milhaud: La Création du monde ♦ Joaquín Rodrigo: Concerto - Serenata per arpa e orchestra: Estudiantina (Allegro ma non troppo - Intermezzo con aria: Adagio (Allegro moderato - Tempo II) - Sarao (Allegro deciso) ♦ Paul Hindemith: Mathis der Maler: Concerto d'angeli - Deposition - Tentazione di S. Antonio
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,20

Un racconto di Carlo Della Corte

Star Mail

con Nicoletta Linguasno e Laura Panti
Regia di Ida Bassigiano (Replica)

22,40

Johann Strauss jr.

Wien, Wein, und Gesang (Vino, donne e canto: Morgenblätter (Foglie del mattino) - Küstlerleben (Vita d'artista) - Frühlingsstimmen (Voci di primavera) - Rosen aus dem Süden (Rose del Sud) - Geschichten aus dem Wienerwald (Storie del bosco viennese) (Orchestra Sinfonica di Vienna diretta da Robert Stolz)

23,10

Da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

24

Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturno italiano* (Vedi pag. 121)

LUNEDÌ

18.30-19.30 TG3

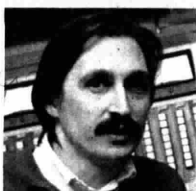
RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
Onda verde. Radiouno automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
- 9 Radio anch'io '82 presenta**
Radio anghie noi
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario
Marengo, con Franco Bracardi e Antonino
Frascia
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi
Realizzazione di Giancarlo Terribili (il parte)
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anghie noi (il parte)**
- 11 Da Milano: Casa sonora**
Programma di Gino Negri con Mirka Martini,
a cura di Raffaella Brustia
Regia di Patrizia Adami
- 11,34 La cugina Betta**
di Honoré De Balzac
Traduzione e adattamento radiofonico in 15
puntate di Renato Mainardi. Regia di Giaco-
mo Colli. 4° puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Da Milano: Torno subito**
Varietà di Cugie e Catalano
Un programma a cura di Raffaella Brustia
Regia di Lino Beretta
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,15 Master**
Musica, notizie e anteprime del mondo music-
ale presentate da Fiorella Gentile, Stefano
Battisoni, Rosario Casella e Mario Catalano
Regia di Wolfgang Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14,23 Stefano Satta Flores presenta**
Via Asiago Tenda Replay
Spettacolo con pubblico
Oggi: Roberto Murolo e Jairo, Regia di Fabio
Brasile
- 14,58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,03 Documentario musicale**
Quotidiano di fatti e musica dal 1966 ad oggi.
Testi di Mario Carnevale. Scelte musicali di
Augusto Colletti e Riccardo Mori
- 16 Il Pagnone - Estate**
a cura di Giuseppe Neri



Lino Beretta è il
regista di *Torno subito* -
varietà in onda da
Milano alle 12.03

Ribelli, sognatori, utopisti
(Radiouno, ore 21.30) è
diretto da Alberto
Buscaglia



RADIO DUE

- «Nel cuore delle città italiane, i quartieri di
Napoli di Nanni Canesi»
— «Di tanti palpitanti itinerari nell'incerto mon-
do del melodramma italiano di Giuseppe Laz-
zari (Replica)»
— «Il sasso per strada» di Giuseppe dell'Acqua
(Replica)
Nell'intervallo:
(ore 16.58): **Onda verde.** Notiziario del GR 1
in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17): **GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUZIONE**
- 18,38 Scuola e politiche del consumo**
Consulenza di Giovanni Lazzari. Conduzione e
regia di Mariella Serafini Giannotti. 7° puntata
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**
Attualità dall'Italia e dall'estero con Piero Di
Pasquale
- 20 Operazione Teatro: Jello**
di Amiri Baraka
Traduzione e adattamento radiofonico di
Gianfranco Zanetti
Mike B.; Franco Rosi; Roger; Gianni Musy;
Pupo; Silvano Pantecchi; Sabina; Alessandra
Fabbretti; Annunciatore: Claudio Saponi
Regia di Gianfranco Zanetti
- 20,35 Canta Lucio Dalla**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 21 Rock rock ovohé**
Radiodramma di Roberto Veller sul mito di
Orfeo
Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 21,30 Ribelli, sognatori, utopisti**
«Un duello di G. Casanova» (il parte)
Programma di Giuseppe Di Leva
Regia di Alberto Buscaglia (Replica)
- 21,55 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spe-
tacolo condotti da Giuseppe Lucco
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22,27 Audiobox: I giardini del silenzio**
di Arturo Morfino
- 22,50 Asterisco musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,03 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno
italiano** (Vedi pag. 121)

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
con Ulderico Bernardi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può tele-
fonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-
posta da Simonetta Guidotti
- 9 Marilyn: una donna, una vita**
Originale radiofonico di Vittoria Ottolenghi e
Alfio Valderrini. 1° episodio
Marilyn: Isabella Bagni; John Huston: Adol-
fo Geri; Norma Jean bambina: Ornella Grassi;
Glady's Monroe: Lucia Catullo; Il direttore del
giornale: Franca De Stradis; Un giornalista: Dario Maz-
zoli; Un taxista: Franco Luzzi; Due infermiere:
Maria Grazia Fie, Germania Amundsen; La si-
gnora Stewart: Wanda Pasquini; Mamma
ide: Nella Barberi; I bambini di mamma Ida:
Marilena Andreini, Isabella Leoncini, Rolando
Papeerone, Alessandro Valentini
Regia di Marcello Aste (Registrazione)
Al termine: **Contrasti musicali**
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuova all'antica italiana**
Itinerario nella memoria e nell'immaginario
della Drammatica Compagnia del Cavalier
Mirabella, con il concorso di Signore attrici e
Signori attori di ruolo, proprio di repertorio.
Trucco e guardiaroba personali. Orchestra in
busta. Viaggi e beneficenze a carico dei parte-
cipanti.
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Le mille canzoni**
Presenta Vanna Brosio
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Dagli Studi della Rai di Firenze**
Il suono e la mente
Ritratti radiofonici a cura di Dina Luce
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e
nuovi film e delle loro musiche in un pro-



Laura Mercatali è fra gli attori che narrano le favole di Esopo, Fedro e La Fontaine durante *Controra* (ore 15)

Il pianista Vladimir Ashkenazy esegue brani di Chopin a *Spazio Tre* (ore 17.30)



RADIOTRE

LUNEDÌ

gramma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guarni

14 Trasmissioni regionali

15 Controra

Programma a cura di Luciana Cossu, condotti da Fabia Zenasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazioni... con una breve digressione di Trilussa. Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai

15.30 GR 2 Notizie

Bolettino del mare

15.37 Le pietre di Parigi

di Rosalba Oletta
Regia di Giancarlo Sammartano

16.30 GR 2 Notizie

16.32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sogni, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non in studio! Dino Verde e Francesco Scarpino
Realizzazione di Massimo Tiplati (il parte)

17.30 GR 2 Notizie

17.32 Signore e signori, buona estate!

(il parte)
Nell'intervallo (ore 18.30):
GR 2 Notizie

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio (il parte)

20.25 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

La locandiera
Commedia in tre atti di Carlo Goldoni
Il cavaliere di Ripafratta: Eros Pagni; Il marchese di Folliopoli: Omero Antonutti; Il conte d'Albafiorita: Camillo Milli; Mirandolina (Locandiera): Delia Scala; Ortensia (comica): Lu Bianchi; Dejanira (comica): Elisabetta Carli; Fabrizio (cameriere di locande): Sebastiano Tringali; Servitore (del cavaliere): Maggiorino Porta; Servitore (del conte): Gianni Fenzi
Regia di Luigi Squarzina (Registrazione)

22.30 GR 2 Ultime notizie

Bolettino del mare

22.40 Splash! (il parte)

23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 121)

Quotidiani Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6

Preludio

Musiche di Claudio Monteverdi: Girolamo Frescobaldi; Gaspare Pollarini; Tomaso Albinoni; Francesco Antonio Bonporti; Dietrich Buxtehude; Thomas Augustine Arne; Johann Hermann Schein; Giovanni Battista Pescetti

6.55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Variazioni in do maggiore K. 264 sull'ariaetta «L'oson dormita» (Pianista Ingrid Haebler) • Arcangelo Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12: Preludio • Alleanza: Adagio • Sarahbanda: Giga • Orchestra Academy of St. Martin in the Fields (diretta da Neville Marriner)

7.25

Giornale Radio Tre

7.30

Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Marchesi. Il giornale resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8.30

Concerto del mattino (il parte)

Hector Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14; Réveries, Passions - Un bal - Scène aux champs; Marche au supplice - Songe d'une nuit du Sabbat (Orchestra Filarmonica di Vienna di retta da Bernard Haitink) • Piotr Il'ich Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 (Royal Philharmonic Orchestra diretta da Hans Vonk)

9.45

Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10

Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Adele Cambria
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10.45

Concerto del mattino (il parte)

Dal Cortile di San Lorenzo in Damaso
XIV Festival Internazionale delle Orchestre giovanili e delle Arti dello spettacolo
organizzato dal Comune di Roma, dall'ITF e dall'AIR
Orchestra Giovanile Irlandese
Direttore Hugh Maguire

11.45

Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11.55

Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappelletti e Massimo Rocca
In redazione: Lucia Mazzzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— Cronache musicali
— La musica e i dischi di Alberto Arbasino, con Paolo Terzi
— Il richiamo del corno, con Amedeo Scutiero
1° puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13.45 Giornale Radio Tre

15.15

Cultura: temi e problemi - Economia
a cura di Eugenio Di Rienzo
«La spesa pubblica» di Ernesto Longobardi

15.30

da Roma - Manrico Mondana presenta
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Appuntamenti di educazione musicale

Una trasmissione curata e realizzata da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Bruno Liguori, Valenti e Pino Tombolato
Per la corrispondenza: Via Orzio, 21 - Roma
Tel. (06) 3686 5836

17.30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, FedERICA StARCE
Nel corso del programma:
Giovanni Battista Sammartini: Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi (Solisti Ulrich Koch - Orchestra da Camera della Germania Sud Occidentale diretta da Paul Angerer) • Frédéric Chopin: Due Notturni op. 62 n. 1 in si maggiore - n. 2 in mi maggiore (Pianista Vladimir Ashkenazy) • Jean Sibelius: King Christian, il suite op. 27 Notturno - Elegia • Musette: Serenata Lied della follia (Orchestra Sinfonica di Stato Ungherese di retta da Jussi Jalas)

18.45 Giornale Radio Tre

19

Spazio Tre (il parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in sol minore K. 550; Molto allegro: Andante - Mi nuetto (Allegretto) - Allegro assai (New Philharmonic Orchestra diretta da Carlo Maria Giulini) • Serge Rachmaninov: Dieci Preludi op. 23 (Pianista Constance Keene) • Leonard Dvorak: Concerto in la minore op. 53 per violino e orchestra; Allegro ma non troppo - Adagio ma non troppo - Finale (Allegro giocoso) (Solisti Itzhak Perlman - London Philharmonic Orchestra diretta da Daniel Barenboim)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone
Gerardo Mombelli: Politica

21.10 Musica d'oggi

Presentazione di Gianfranco Zaccaro
Vittorio Fellegara: Dies irae, su testo di Federico García Lorca per coro misto, sei trombe, timpani e percussioni (Orchestra Sinfonica e Coro di Milano fra i diretti da Giulio Bertol) - Serenata per flauto, clarinetto basso, clarinetto, percussioni, pianoforte, due violini, viola e violoncello (Strumenti dell'Orchestra della Scala di Milano diretti da Sergio Penazzi) - Giuseppe Rocca: flauto; Stefano Monti, clarinetto basso; Orlando Jannelli, clarinetto; Antonio Di Marco, percussioni; Leonardo Leonardi, pianoforte; Mario Ferraris e Cristine Andersen, violini; Luigi Tondo, viola; Egido Roveda, violoncello • Variazioni (Frammenti) III per orchestra da camera (Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Renzo Tozzi)

21.40 Amore e matrimonio nel Medioevo

Conversazione di Anna Foa e Georges Duby (Replica)

22

Come scriveva Mozart

Quindici incontri fra lettere e partiture di Lorenzo Arruga con la collaborazione di Nicoletta Geron. 3° trasmissione (Replica)

23

da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz
Improvisazione e creatività nella musica (Replica)

23.45

Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

24

Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 121)

MARTEDI

TG3
18.30-19.30



La regia di *Cronaca di un delitto* è affidata ad Ernesto Cortese (ore 21.50)

Edmonda Aldini è Emilia, la moglie di Jago nell'*Otello* in onda per *Sere d'estate* alle 21.05



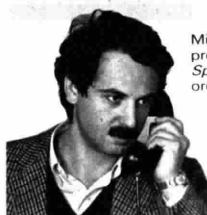
RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno.
6.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7.15 La combinazione musicale
7.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 I fatti e le opinioni
8.30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Moberici e Milla Pastorino
8.40 La combinazione musicale
- 9 Radio anch'io '82 presenta**
Radio anghe noi
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Gianni Bracardi e Antonio Frassica. Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili (I parte)
- 9.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10.03 Radio anghe noi (II parte)**
- 11 Da Milano: Casa sonora**
Programma di Gino Negri con Mirka Martini, a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia Adamoli
- 11.34 La cucina Betta**
di Honoré de Balzac. Traduzione e adattamento radiofonico in 15 puntate di Renato Mainardi. Regia di Giacomo Colli. 5° puntata (Replica)
- 11.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12.03 Da Milano: Torno subito**
Varietà di Cugia e Catalano. Programma a cura di Raffaella Brustia. Regia di Lino Beretta
- 12.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** il mondo alle 13
- 13.15 Master**
Musica, notizie e integrità del mondo musicale presentate da Fiorella Gentile, Stefania Battolini, Rosario Casella e Mario Catalano. Regia di Wolfgang Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14.20 Stefano Satta Flores presenta**
Via Asiago Tenda Replay
Spettacolo con pubblico. Oggi: Roberto Murolo e Jaro. Regia di Fabio Brasile
- 14.58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15.03 Documentario musicale**
Quotidiano di fatti e musica dal 1966 ad oggi. Testi di Mario Carnevale. Scelte musicali di Augusto Colletti e Riccardo Mori
- 16 Il Paghione - Estate**
a cura di Giuseppe Neri

- «All'ombra della città in fiore» di Beppe Navello e Piero Ferrero (Replica)
— «La Isarmonica» di Mario Castellacci e Aura D'Angelo
— «La moda, dea dell'apparenza» di Resy Gianelli (Replica)
Nell'intervallo:
ore 16.58: **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
ore 17: **GR 1 flash**
- 17.30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18.05 Camminando sopra i trenti**
con Leo Gullotta e Angelina Quatterno (Replica)
- 18.38 Due orchestre a confronto: Duke Ellington e Glenn Miller**
- 18.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19.10 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.15 Cara musica**
- 19.30 Radiouno jazz '82**
Le tematiche del blues di Luciano Federighi
- 20 Ore venti, su il sipario: Piccola storia dell'avanspettacolo**
Presentata da Gianni Agnoli e Tina De Mola, a cura di Carlo Di Stefano
7° serata: **La soubrette**
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- 20.40 Pagine dimenticate della musica italiana**
di Domenico De Paoli
- 20.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 Le radici della speranza**
Storie di italiani emigrati nelle Americhe
«Anna degli Indios»
Programma di Giorgio Moser. Regia di Anna Laura Messeri
- 21.27 Vieni avanti, cretino!**
Programma di Franco Raspali con Mario Scaccia. Regia di Claudio Novelli (Replica)
- 21.50 Cronaca di un delitto**
Programma di Guletta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 22.22 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22.27 Audiobox: Animal loquax: dizionario enciclopedico da camera**
di Valerio Miroglio. Commento sonoro di Maurizio Conte
- 22.50 Asterisco musicale**
- 22.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23.03 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Pietro Cimatti
- 23.28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RADIO DUE

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ulderico Bernardi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. 106/36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6.06 I giorni
6.30 GR 2 Notizie
6.35 I giorni
7 Bollettino del mare
7.05 I giorni
7.20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgia
7.30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8.30 GR 2 Radiomattino
- 8.45 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Simonetta Guidotti
- 9 Marilyn: una donna una vita**
Originale (radiofonico di Vittoria Ottolenghi e Alfio Valdarnini)
2° episodio
Marilyn: Isabella Biagini, John Huston: Adolfo Gori, Norma Jean, bambina: Ornella Grassi, Grace Mackee: Barbara Valmorin. Due bambine: Katia Benvenuti, Mariella Andreini. La direttrice dell'orfanotrofio: Nella Bonora. Una sorvegliante: Adriana Innocenti
Regia di Marcello Aste (Registrazione)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9.30 GR 2 Notizie**
- 9.32 Luna nuova all'antica italiana**
Itinerario nella memoria e nell'immaginario della Drammatica Compagnia del Cavaliere Mirabella, con il concorso di Signore attrici e Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio, trucco e guardaroba personali. Orchestra in buca. Viaggi e beneficiarie a carico dei partecipanti.
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10.13 Luna nuova all'antica italiana
- 11.30 GR 2 Notizie**
- 11.32 L'infanzia e la storia**
Un programma di Laura Scallipelli
2° trasmissione
- 11.56 Le mille canzoni**
Presenta Vanni Broisio
- 12.10 Trasmissioni regionali**
- 12.30 GR 2 Radiogiorno**
- 12.48 78 giri ma non li dimostrano**
Un programma di Carlo Loffredo
- 13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 13.41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Variano
Regia di Franca Guerini



Mirko Bevilacqua
presenta questa settimana
Spazio Tre (Radiotre,
ore 17.30)

L'Appuntamento con la
scienza in onda da Firenze
è a cura di Luisa Maestrini
(ore 21.35)



RADIOTRE

MARTEDI

14 Trasmissioni regionali

15 Controra

Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai
15,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
15,37 Animali che scompaiono
di Franco Tassi
Regia di Gennaro Magliulo

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non in studio: Dino Verde e Francesco Acampora
Realizzazione di Massimo Tiplidi
(I parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!

(II parte)
Nell'intervallo ore 18.30:
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani
Presenta Carlo De Blasio (I parte)

21,05 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

Otello
di William Shakespeare
Traduzione di Salvatore Quasimodo
Il doge di Venezia: Ennio Balbo; Brabanzio, senatore: Camillo Pilotto; Graziano, fratello di Brabanzio: Vittorio Sanipoli; Lodovico, parente di Brabanzio: Renato Cominetti; Otello, nobile Moro, al servizio della Repubblica di Venezia: Salvo Randone; Cassio, suo luogotenente: Giorgio De Lullo; Jago, suo affrere: Romolo Valli; Roderigo, gentiluomo veneziano: Luigi Vannucchi; Montano, predecessore di Otello nel governo di Cipro: Ivo Garrini; Buffone, servo di Otello: Gianni Bonagura; Desdemona, figlia di Brabanzio e moglie di Otello: Giuliana Loidjice; Emilia, moglie di Otello: Edmonda Aldini; Bianca, amante di Cassio: Maria Teresa Rovere; ed inoltre: Carlo Anicelli, Renzo Bianconi, Carlo Delmi, Valerio Degli Abbat, Gino Donato, Mario Lombardini, Walter Maestosi, Diego Michelotti, Memmo Perna, Renzo Rossi, Fernando Solieri, Francesco Sormano, Silvio Spaccesi, Alardo Ward
Commenti musicali di Fimino Sinfonia
Regia di Pietro Masserano Taricco
(I parte) (Registrazione)

22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

22,40 Splash! (II parte)

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta
gli appuntamenti:

6 Preludio

Musiche di Gioseffo Zarlini, Francois Andrieu, Anonimo sec. XV, Santiago de Murcia, Alessandro Stradella, Georg Friedrich Haendel, Johann Sebastian Bach, Johann Christoph Petz, Antonio Soler, Giovanni Gastoli di

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Giuseppe Verdi: Il Corsaro (Tenore José Carreras - New Philharmonia Orchestra e Coro Ambrosian Singers diretti da Lamberto Gardelli) • Nikolai Rimski-Korsakov: La grande Pasqua russa: ouverture op. 36 (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Alexander Gauk)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Marchesi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Franz Schubert: Sonata in do maggiore op. 140 «Gran Duo», per pianoforte a quattro mani (Solisti Brucka Eden e Alexander Tami) • Hector Berlioz: La mort de Cléopâtre, scena lirica per canto e orchestra (Mezzosoprano Yvonne Minton - Orchestra Sinfonica della BBC diretta da Pierre Boulez)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Galli
Una settimana con Adele Cambria
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 Concerto del mattino (III parte)

Dalla Piazza del Campidoglio
XIV Festival Internazionale delle Orchestre giovanili e delle Arti dello spettacolo
organizzato dal Comune di Roma, dall'IVF e dall'AIM
Orchestra Filarmónica Pioneer (Bulgaria)
Direttore Vlado Simeonov

11,45 Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11,55 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— Cronache musicali
— La musica e i dischi di Alberto Arbasino con Paolo Terzi
— Il richiamo del corno, con Amedeo Scutiero 2ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo
«Dalla crisi del Marxismo alla cultura della Trasformazione» di Pia Luisa Bianco
(Iª parte)

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta

Un certo discorso estate

Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Canti popolari d'Europa

Un programma di Gabriele La Porta con la consulenza di Renato Minore. 1ª puntata

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Racine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink) • Franz Schubert: Sette Lieder su testo di Wolfgang Goethe: Wanders Nachtlied - Rasstlose Liebe - An den Mond - Erköng - Harfenspieler I - Harfenspieler II - Harfenspieler (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Gerald Moore, pianoforte) • Leoš Janáček: Sospetto per pianoforte e orchestra da camera: Allegro - Adagio - Allegretto - Andante (Solista Paul Crossley - Strumentisti della «London Sinfonietta» diretti da David Atherton)

18,45 Giornale Radio Tre

19 I Servizi di Spazio Tre

19,20 Festival di Salisburgo 1982

In collegamento diretto con la Radio Austriaca
Penthesilea
Opera in un atto (dalla tragedia omonima di Heinrich von Kleist)
Testo e musica di Othmar Schoeck
Penthesilea: Helga Dernesch; Proteo: Elisabeth Bielew; Merco: Mechthild Gessendorf; La Grande Sacerdotessa: Marijana Lipovsek; Achille: Theo Adam; Dionide: Horst Hiestermann; Un araldo: Peter Weber
Direttore Gerd Albrecht
Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Austriaca

21,10 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,25 Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cacchi Paone
Roberto Rossi: Filosofia

21,35 da Firenze

Appuntamento con la scienza

di Paolo Rossi; a cura di Luisa Maestrini

22,05 La ricerca del confine: Ingeborg Bachmann

di Petra Stahle
con Anna Nogarè e Piero Di Jorio
Regia di Ilda Bagnagnolo
Ingeborg Bachmann, nata a Klagenfurt nel 1924 e morta a Roma nel 1973, appare oggi sempre più chiaramente come uno dei grandi poeti di lingua tedesca del Novecento accanto a Rilke, Trakl, Benn. Il radiodocumentario ricostruisce le vicende della scrittura sullo sfondo dei problemi aperti fra gli intellettuali tedeschi del post-nazismo, nel clima di catastrofe e di desolazione seguito all'anno zero, seguendo le tracce del «destino» della Bachmann: un destino di radicamento, di esilio di nostalgia e di invocazione senza risposta

23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: Il jazz

Improvisazione e creatività nella musica (Replica)

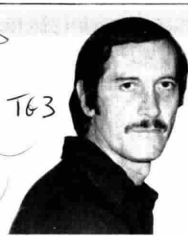
23,45 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

ERCOLEDI
18.30-19.30 T63
Onda



Taseb - On

Il viaggio nel mondo
dei 33 e 45 giri **Globetrotter**
è presentato da Tonino
Ruscitto (ore 18.30)

Per la serie **Un racconto
per tutta la onda**
Tutti i giorni alle 5
Gino Susini è fra gli
interpreti (Radiouno, ore 21.25)



RADIOUNO

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7.15 La combinazione musicale
7.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8.30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Moberici e Milla Pastorino
8.40 La combinazione musicale
- 9 Radio anch'io '82 presenta**
Radio anghie noi
di Renato Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marengo con Franco Bracardi e Antonino
Frassica. Coordinamento tecnico di Massimo
Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili
(1 parte)
- 9.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1-flash**
- 10.03 Radio anghie noi (II parte)**
- 11 Da Milano: Casa sonora**
Programma di Gino Negri con Mirka Martini,
a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia
Adamoli
- 11.34 La cucina Betta**
di Honoré De Balzac
Traduzione e adattamento radiofonico in 15
puntate di Renato Mainardi. Regia di Giacomo
Colli. 6° puntata (Replac)
- 11.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12.03 Da Milano: Torno subito**
Varietà di Cugia e Catalano. Programma a cu-
ra di Raffaella Brustia. Regia di Lino Beretta
- 12.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 il mondo alle 13**
- 13.15 Master**
Musica, notizie e anteprime del mondo musi-
cale presentate da Fiorella Gentile, Stefano
Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano
Regia di Wolfgang Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14.20 Stefano Satta Flores presenta**
Via Asiago Tenda Replay
Spettacolo con pubblico. Oggi: Roberto Mu-
rolo e Jairo. Regia di Fabio Brasile
- 14.58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15.03 Documentario musicale**
Quotidiano di fatti e musica dal 1966 ad oggi
Testi di Mario Carnevale. Scelte musicali di
Augusto Collettini e Riccardo Mori
- 16 Il Paginone - Estate**
a cura di Giuseppe Neri

- «Turisti d'altri tempi» vacanze celebri di
uomini celebri di Chiara Barbarossa
— «Il rock nella cultura americana degli anni
'60 '70» di Paolo Zaccagnini (Replac)
— «Gli anni nel cassetto» di Gregorio Paolini e
Walter Veltroni
Nell'intervallo:
ore 16.58: **Onda verde.** Notiziario del
GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
ore 17: **GR 1 flash**
- 17.30 Master under 18**
- 17.55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Trovatori e trovieri**
Poesia e musica nell'alto e basso Medioevo
Programma di Chiara Maresca. Regia di Giu-
lio Frascarlo
- 18.30 Tonino Ruscitto presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19.10 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.15 Cara musica**
- 19.30 Radiouno jazz '82**
Il jazz degli anni Cinquanta
Programma di Alberto Rodriguez
- 20 Radiouno spettacolo**
Chi, come, dove, quando, perché
In studio Adolfo Moriconi
- 20.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 21 Sulle ali dell'ippogrifo**
Bestiario fantastico, delirante, storico, meta-
storico, scientifico e parascientifico proposto da
Giuliana Salvatelli. Regia di Ugo Amodeo
(Replac)
- 21.25 I 13 vincitori del Concorso radiofoni-
co «Un racconto per tutti»
Tutti i giorni alle 5**
di Gianluigi Pili. Sceneggiatura di Grazia Tor-
lasci Corradini
- 22.02 Musiche di Enzo Stanzani**
Pianisti Marisa Candeforo, Enzo Stanzani
Violinista Aldo Redditi
- 22.22 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22.27 Audiobox: Egloga per Virgilio Rossi**
di Carlo Montorso
Musiche di Fabio Faboz
- 22.50 Asterisco musicale**
- 22.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23.03 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bislich
La telefonata
di Pietro Crattini
- 23.28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo**
italiano (Vedi pag. 127)

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
con Ulderico Bernardi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può tele-
fonare per partecipare alla trasmissione
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6.06 I giorni
6.30 GR 2 Notizie
6.35 I giorni
7 Bollettino del mare
7.05 I giorni
7.20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7.30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8.30 GR 2 Radiomattino
- 8.45 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-
posta da Simonetta Guidotti
- 9 Marilyn: una donna una vita**
Originale radiofonico di Vittoria Ottolenghi e
Alfio Valdarnini. 3° episodio
Norma Jean: Isabella Biagini; John Huston:
Adolfo Celi; Signora Watson: Elisa Mainardi;
Signor Watson: Guido Marchi; Signor Ches-
mann: Giuseppe Pertile; Signora Chesmann:
Lina Bacci; Roy: Enzo Busso; Raf: Gabriele
Carrara; Jody: Vittorio Battara; Un inservie-
nte: Franco Luzzi; Gladys Monroe: Lucia
Catullo
Regia di Marcello Astle (Registrazione)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9.30 GR 2 Notizie**
- 9.32 Luna nuova all'antica italiana**
Itinerario nella memoria e nell'immagine della
Drammatica Compagnia del Cavalier Mirabel-
la, con il concorso di Signore attenti a Signori
attenti di ruolo, provvisori di repertorio, trucco e
guardaroba personali. Orchestra in buca
Viaggi e benedizioni a carico dei partecipanti
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni. Organiz-
zazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10.13 Luna nuova all'antica italiana
- 11.30 GR 2 Notizie**
- 11.32 «Un'isola da trovare»**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
Presentazione e regia di Massimo Bernardini
e Cristoforo Thellung
- 12.10 Trasmissioni regionali**
- 12.30 GR 2 Radiogiorno**
- 12.48 Un programma della Sede regiona-
le per il Piemonte realizzato con il
concorso delle altre 20 Sedes regi-
onali Rai**
Subito quiz
Duello al sole tra «evanzieri» e «cittadini» ar-
bitrato da Claudio Lippi con la collaborazione
di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella
Porro. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Ric-
cardo Donna

Comunicati Dufflatiani GR3 Tano - Ugal



Lucia Catullo è nel cast di *Marilyn: una donna una vita* in onda alle 9

Nella seconda parte di
Spazio Tre (ore 19)
Georges Prêtre dirige
brani di Francis Poulenc



ERCOLEDDI

RADIOTRE

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track

Musiche e cinema

Curiosità, informazioni, notizie, di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairani
Regia di Franca Guerini

14 Trasmissioni regionali

15 Controtra

Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trifussa
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai

15,30 GR 2 Notizie

Bollettino del mare

15,37 Storia di Eloisa e di Abelardo di Massimo Oldoni. Regia di Luciana Corda

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, paure e musica dell'Italia in vacanza e nel studio Dino Verde e Francesco Accampora
Realizzazione di Massimo Tiplidi
(il parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!

(il parte)
Nell'intervallo (ore 18.30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Splash!

Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Blasio
(il parte)

21 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue

A confronto per Mahler

Rassegna aggiornata delle diverse interpretazioni
Un programma di Giuseppe Pugliese organizzato e realizzato da Mauro De Cillis

22,30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

22,40 Un programma della Sede regionale per il Lazio

Planeta USA

Stili e differenze musicali nei vari Stati nordamericani in 14 trasmissioni di Roberto Franchina. 8ª trasmissione

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (vedi pag. 121)

Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti:

6

Preudio

Musiche di Heinrich Isaac, Alexander Agricola, Guillaume de Machault, Pierre Attaingnant, Johann Sebastian Bach, Attilio Malachia Anosti, Marin Marais

6,55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte)
Daniel Aubert: Fra Diavolo, ouverture (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) • Johann Strauss Jr.: Orpheus Quadrille, op. 236 (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Wili Boskowsky) • Antonin Dvorak: Scherzo capriccioso, op. 66 (Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da Karl Snejal)

7,25

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Marchesi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (il parte)

Hector Berlioz: Réverie et Caprice op. 8 per violino e orchestra (Solista Patrice Fontana) • Orchestra della Radiotelevisione di Lussemburgo diretta da Louis de Fromental - da «Les Troyens»: Chasse Royale et Orage, Balletto - Marche (Orchestra Philharmonica Hungarica diretta da Richard Kapp) • Igor Stravinsky: Apollon Musagète, balletto (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Claudio Abbado)

9,45

Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10

Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Galli

Una settimana con Adele Cambria
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45

Concerto del mattino (il parte)
Del Cortile di San Lorenzo in Damaso
XIV Festival Internazionale delle Orchestre giovanili e delle Arti dello spettacolo
organizzato dal Comune di Roma, dall'IVF e dall'AIM
Orchestra Nazionale Giovanile Olandese
Direttore Adam Gatehouse

11,45

Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11,55

Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia openistica
— La musica e i dischi di Alberto Arbasino con Paolo Terzi
— Il richiamo del corno con Amedeo Scuteri
3ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15

Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo
«Della crisi del Marxismo alla cultura della Trasformazione» di Pia Luisa Bianco
(2ª parte)

15,30 da Roma - Manrico Midana presenta

Un certo discorso estate

Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli

17

Spazio Tre

Attualità culturali presentate da Mirco Bevilacqua
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Giovanni Sgarbi: Sinfonia in re minore op. 16 per grande orchestra: Allegro vivace non troppo - Andante netto - Scherzo (Prestol) - Serenata (Andante) - Finale (Adagio con fuochi) (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai) diretta da Armando La Rosa Parodi • Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in si minore per pianoforte e archi: Allegro molto Andante-Allegro molto-Finale (Allegro vivace) (Trio Bell'Arte: Martin Galling, pianoforte; Susanne Lautenbacher, violino; Thomas Blees, violoncello e Ulrich Koch, viola) • Richard Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 (Staatskapelle Dresden diretta da Rudolf Kempe)

18,45 Giornale Radio Tre

19

Spazio Tre (il parte)

Ludwig van Beethoven: Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3 per archi: Allegro Andante con moto Allegro Presto (Quartetto di Budapest: Joseph Roissman e Jac Goldetzky, violini; Boris Kroyt, viola; Mischa Schneider, violoncello) • Johann Sebastian Bach: «Goldberg Variations» aria e variazioni da «Klavierübung» vol. IV (Clavicembalista Ralph Kirkpatrick) • Francis Poulenc: Sinfonietta: Allegro con fuoco - Molto vivace - Andante cantabile - Finale (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Georges Prêtre)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paone
Luciano Caglioti: Scienze

21,10

La Filarmonica di Vienna con Rafael Kubelik e Carlos Kleiber

Bedrich Smetana: Dal ciclo «La mia Patria», due poemi sinfonici: n. 3 «Sarka» - n. 6 «Blaník» (Direttore Rafael Kubelik) • Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67: Allegro con brio Andante con moto Allegro-Allegro (Direttore Carlos Kleiber)
Nell'intervallo (ore 21.35 circa):
Libri novità

22,15

Pagine a cura di Marina Mariani

Da Il rosso e il nero

di Stendhal. Lettura di Giancarlo Dottori. Regia di Ida Bassignani (Replica)

22,30

America, coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23

da Milano - Gaetano Liguori presenta

Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

23,45

Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

24

Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (vedi pag. 121)

GIOVEDÌ

RADIOUNO



Per «Collezione teatro»
va in onda **Eduardo e
Carolina** (ore 20). La
regia è di Umberto Benedetto



Francesco Anzalone
cura la regia delle
Favole parallele trasmesse
in **Controra** (ore 15)

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
Onda verde. Radiuno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiuno
Realizzazione di Maurizio Urbini e Massimo
Tipaldi
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobaric e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale
- 9 Radio anch'io '82 presenta**
Radio anghe noi
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marano con Franco Bracardi e Antonino
Frassica. Coordinamento tecnico di Massimo
Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili
(I parte)
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anghe noi (II parte)**
- 11 Da Milano: Casa sonora**
Programma di Gino Negri con Mirka Martini,
a cura di Raffaella Brustia. Regia di Patrizia
Adamoli
- 11,34 La cugina Betta**
di Honoré de Balzac. Traduzione e adatta-
mento radiofonico in 15 puntate di Renato
Mainardi. Regia di Giacomo Colli. 7ª puntata
(Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Da Milano: Torno subito**
Varietà di Cugia e Catalano. Programma a cu-
ra di Raffaella Brustia. Regia di Lino Beretta
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,15 Master**
Musica, notizie e anteprime del mondo musi-
cale presentate da Fiorella Gentile, Stefano
Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano
Regia di Wolfgang Vaccaro
Nell'intervallo (ore 14): **GR 1 flash**
- 14,22 Stefano Satta Flores presenta**
Via Asago Tenda Replay
Spettacolo per pubblico. Oggi: Roberto Mu-
rolo e Jaro
Regia di Fabio Brasile
- 14,58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,03 Documentario musicale**
Quotidiano di fatti e musica dal 1966 ad oggi
Testi di Mario Carnevale. Scelte musicali di
Augusto Colletini e Riccardo Mori

- 16 Il Paginone - Estate**
a cura di Giuseppe Neri
— Nel cuore delle città italiane: i quartieri di
Napoli di Nanni Canesi
— Un compositore chiamato Beatles di Paolo
Scarnecchia (Replica)
— «A tempo di prima: canti e cunti dalla provin-
cia» di Otello Profazio
Nell'intervallo:
lore 16,58: **Onda verde.** Notiziario del
GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
lore 17: **GR 1 flash**
- 17,33 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiuno/automobilisti
- 18,05 I concerti del Coro da camera della
Rai**
Direttore Arturo Sacchetti
Musiche di Domenico Scarlatti
- 18,38 Canta Frank Sinatra**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiuno jazz '82**
L'avventura del jazz. Un programma scritto
da Luigi Martini
- 20 Collezione teatro**
a cura di Adriana Parrella
Eduardo e Carolina
Tre atti di Belisario Randone e Felicien Mar-
ceau
con: Achille Millo, Giovanna Galletti, Alberto
Lionello, Wanda Pasquini, Fernando Farese,
Carlo Principini, Gianni Pietrasanta, Giorgio
Piamonti, Adriana Innocenti, Corrado De Cri-
stoforo, Carla Bizzari, Franco Sabani, Fer-
nando Caiati, Betty Foa, Rodolfo Martini
Regia di Umberto Benedetto
(Registrazione)
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 21,52 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spet-
tacolo condotti da Giuseppe Luccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiuno/automobilisti
- 22,27 Audiobox: Fonosfera**
a cura di Armando Adolgo e Pinotto Fava
«Diario comico»
di Enzo Minarelli (Replica)
- 22,50 Asterisco musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,03 In diretta da Radiuno**
a cura di Gianni Bisich
La telefonata di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo
italiano** (Vedi pag. 121)

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
con Alderico Bernardi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può tele-
fonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Insieme nel Suo nome
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorgi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 I giorni
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-
posta da Simonetta Guidotti
- 9 Marilyn: una donna una vita**
Originale radiofonico di Vittoria Ottolenghi e
Alfio Valdarni. 4° episodio
Norma Jean: Isabella Biagini; John Huston:
Adolfo Geri; Grace Mackay: Barbara Valmo-
ni; Due giovani: Vittorio Battara, Gabriele
Carrara; Una ragazza: Franca De Strada; Ja-
mes: Dougherty; Dario: Mazzoli; Rick: Ezio
Marano
Regia di Marcello Aste (Registrazione)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuova all'antica italiana**
Itinerario nella memoria e nell'immaginario
della Drammatica Compagnia del Cavalier
Marella, con il concorso di Signore attrici e
Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio,
trucco e guardaroba personali. Orchestra in
buca. Viaggi e beneficate a carico dei parte-
cipanti
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
10 GR 2 Estate
10,13 Luna nuova all'antica italiana
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
Presentazione e regia di Massimo Bernardini
e Cristoforo Thellung
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un programma della Sede regionale**
per il Piemonte realizzato con il
concorso delle altre 20 Sedi regio-
nali Rai
Subito quiz
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini» ar-
bitrato da Claudio Lippi, con la collaborazione
di Clizia Bendandi, Cristina Gazerza, Grazia
Porro
Testi di Paolini e Silvestri
Regia di Riccardo Donna
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e
nuovi films e delle loro musiche in un pro-
gramma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franca Guerini
- 14 Trasmissioni regionali**



Nella tragedia di Shakespeare *Otello*
Salvo Randone è il protagonista (ore 20.35)

Ettore Gracis dirige
la «Sinfonia» di Napoli
nel corso di *Spazio Tre*
alle 17.30

RADIOTRE

- 15 Controra**
Programma a cura di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazione... con una breve digressione di Trilussa
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino della Rai
- 15.30 GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 15.37 Napoleone: ei fu...**
di Vittorio Cravetto
Regia di Giancarlo Sammartano

- 16.30 GR 2 Notizie**
- 16.32 Signore e signori, buona estate!**
Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, paure e musiche dell'Italia in vacanza e non in studio Dini Verde e Francesco Acampora
Realizzazione di Massimo Tiglioli
(il parte)

- 17.30 GR 2 Notizie**
- 17.32 Signore e signori, buona estate!**
(il parte)
Nell'intervallo (ore 18.30):
GR 2 Notizie

- 19.30 GR 2 Radiosera**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
19.50 Non sbagliare alimentazione
(La salute del figlio allunato)
Una trasmissione curata e realizzata da Anto nella Proetti
Consulenza prof. Eugenio Del Toma
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

- 20.10 Splash!**
Un tuffo nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Blasio
(il parte)

- 20.35 Sere d'estate - Stagione di prosa e musica di Radiodue**
Otello
di William Shakespeare
Traduzione di Salvatore Quasimodo
Il doge di Venezia: Ennio Balbo; Brabanzano: senatore Camillo Pilotto; Graziano, fratello di Brabanzano: Vittorio Sanpoli; Lodovico, parente di Brabanzano: Renato Commetti; Otello, nobile Moro, al servizio della Repubblica di Venezia: Salvo Randone; Cassio, suo luogotenente: Giorgio De Lullo; Jago, suo allefante: Romolo Valli; Rodrigo, gentiluomo veneziano: Luigi Vannucci; Montano, predecessore di Otello nel governo di Cipro: Ivo Garrani; Buffone, servo di Otello: Gianni Bonagura; Desdemona, figlia di Brabanzano e moglie di Otello: Giuliana Lajordice; Emilia, moglie di Jago: Edmonda Aldini; Bianca, amante di Cassio: Maria Teresa Rovere; ed inoltre: Corrado Annicelli, Renzo Bianconi, Carlo Delini, Valerio Degli Abbati, Gino Donato, Mario Lombardini, Walter Maestosi, Diego Michelotti, Menno Perna, Renzo Rossi, Fernando Soleri, Francesco Sormano, Silvio Spaccesi, Alvaro Ward
Commenti musicali di Firmino Sinfonia
Regia di Pietro Massimiliano Taricco
(il parte) (Registrazione)

- 22.30 GR 2 Ultimate notizie**
Bollettino del mare
- 22.40 Splash! (il parte)**
- 23.29 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 121)

Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta
gli appuntamenti:

- 6 Preludio**
Musiche di Heinrich Isaac. Gesualdo da Venosa. Francisco de la Torre. Marchetto Capra. Anonimo XVI sec. Pierre Dumesnil. Johann Friedrich Fasch. Antonio Vivaldi
- 7 Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menchetti (il parte)
Georg Böhm: Partita su «Ach wie nichte per cembalo (Solist Christopher Fairl) • Giuseppe Sammartini: Concerto in fa maggiore per flauto diritto, archi e basso continuo: Allegro Siciliano • Allegro assai (Solist Günter Höller • Orchestra da Camera Südwest Germania diretta da Paul Angerer)

- 7.25 Giornale Radio Tre**
- 7.30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Marchesi. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 679 66 66 (prefisso 06)

- 8.30 Concerto del mattino (il parte)**
Hector Berlioz: da *Romeo e Giulietta*, sinfonia drammatica op. 17 per soli, coro e orchestra: La Regina Mab • Corteo funebre di Giulietta • Romeo alla tomba dei Capuleti • Finale (Recitativo di Padre Lorenzo • Anna Guralment) • Solista Pierre Thau • Orchestra Filarmonica di Strasburgo • Coro dell'Opera di Rhin diretto da Alain Lombard • M° del Coro Günter Wagner • Nikolai Rimski-Korsakov: *Le Coq d'or*, suite dall'opera: Re Dodon nella reggia • Re Dodon sul campo di battaglia • Re Dodon e la regina Schamakhia • Corteo nuziale (Orchestra Sinfonica di Praga diretta da Václav Smetáček)

- 9.45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

- 10 Noi, voi, loro donna**
Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Galli

- Una settimana con Adele Cambria**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 679 66 66 (prefisso 06)
- 10.45 Concerto del mattino (il parte)**
Dalla Piazza del Campidoglio
XIV Festival Internazionale delle Orchestre giovanili e delle Arti dello spettacolo
organizzato dal Comune di Roma, dall'ITF e dall'AIM
Orchestra Sinfonica Giovanile Giapponese
Direttore Shunsaku Tsutsumi

- 11.45 Giornale Radio Tre**
Tempo e strade (ACI)

- 11.55 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Sandro Cappelletto e Massimo Rocca
In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— Musica per tastiera da Frescobaldi a Debussy con Paolo Fenoglio
— La musica e i dischi di Alberto Arbasino con Paolo Torni
— Il richiamo del corno con Amedeo Scutiero
4° puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13.45 Giornale Radio Tre

- 15.15 Cultura: temi e problemi**
a cura di Eugenio Di Rienzo

GIOVEDÌ

«Informativa e Società» di Giustino Gasbarri (1° parte)

- 15.30 da Roma - Manrico Midana presenta**
Un certo discorso estate
Percorsi e territori della musica giovanile a cura di Pasquale Santoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

- 17 Fiabe di tutto il mondo**
Sceneggiatura e regia di Claudio Novelli
«I bambini promessi sposi» di Aleksandr Afanasyev

- 17.30 Spazio Tre**
Musica e attività culturali presentate da Mirko Bevilacqua
A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Strace
Nel corso del programma:
Arcangelo Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 «Per la notte di Natale» • Viva cœ Grave • Allegro • Allegro Adagio • Allegro • Vivace • Allegro Pastorale ad libitum (Instrumenti dell'Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretto da Ettore Gracis) • John Field: Quattro Notturni: n. 9 in mi bemolle minore • n. 4 in la maggiore • n. 12 in sol maggiore • n. 6 in la maggiore • Pianista Daniel Adini • Léo Delibes: *Le Source*, suite dal balletto: Introduzione • Scena 19 • Scena 18 • Divertimento • Andante • Pas de Nails (Polka) • Scena e pas de cation • Mazurka • Scena Romanza • Scena finale (Orchestra del Conservatorio di Parigi diretta da Peter Maier)

- 18.45 Giornale Radio Tre**

- 19 Spazio Tre (il parte)**
Max Reger: Quartetto in re minore op. 113 per pianoforte e archi: Allegro moderato • Vivace • Larghetto • Allegro energico (Quartetto Elvisev: Odile Poisson, pianoforte: Anne Claudine Villars, violino: Simone Feyrabend, viola: Amnch Gauthier, violoncello) • Piotr Iljich Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 72 «Patetica»: Adagio; Allegro non troppo • Allegro con grazia • Allegro molto vivace (Finale • Adagio lamentoso • Andante) (Orchestra Filarmonica diretta da Riccardo Muti)

- 20.45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Alessandro Cecchi Paone
Stefania Pasti: Archeologia

- 21.10 King Arthur or The British Worthy**
Opera in cinque atti di John Dryden
Musica di Henry Purcell
Philidell: 1° sacerdote: Elsie Morrison; Cupid: Ninfia, Venus: Heather Harper; Ninfia: Mary Thomas; 2° sacerdote, Guerriero inglese: John Whitworth; Altro sacerdote: David Galliver; Pastore: Wilfred Brown; Sylvan, Conte: John Cameron; 1° sacerdote: Grimbald; Hervey Alan: Gold Genius; Acolus: Trevor Anthony
Direttore Anthony Lewis
Orchestra Philomusica di Londra e Coro St. Anthony Singers
Nell'intervallo (ore 22.10 circa):
Libri novità

- 23 da Milano - Gaetano Liguori presenta: il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica (Replica)

- 23.45 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

- 24 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con *Notturmo italiano* (Vedi pag. 121)

VENERDI
18.30-19.30 TG3
Dagce

RADIOUNO



La regia di
Via Asiago Tenda
è affidata a
Fabio Brasile (ore 14,03)

Ottava puntata di
Toscanini, la sua vita,
la sua arte. Nel cast
anche Fernando Casati
(ore 19,50)

RADIO DUE



- 6 Segnale orario**
Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Censurati e comunicazioni scritte da Radiouno
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 La combinazione musicale**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1** I fatti e le opinioni
- 8,30 Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
- 8,40 La combinazione musicale**
- 9 Radio anch'io '82 presenta**
Radio anghe noi
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marengo con Franco Bracardi e Antonino
Frassica
Coordinamento tecnico di Massimo Clemen-
ti. Realizzazione di Giancarlo Terrilli (a parte)
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anghe noi (II parte)**
- 11 Da Milano: Casa sonora**
Programma di Gino Negri con Mirka Martin,
a cura di Raffaella Brustia
Regia di Patrizia Adamoli
- 11,34 La cucina Betta**
di Honoré De Balzac
Traduzione e adattamento radiofonico in 15
puntate di Renato Mainardi. Regia di Giacomo
Colli. 8ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Da Milano: Torno subito**
Varietà di Cugia e Catalano. Programma a cu-
ra di Raffaella Brustia. Regia di Lino Beretta
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,15 Onda verde**
Speciale GR 1 per le vacanze
- 13,25 Master**
Musica, notizie e anteprime del mondo musi-
cale presentate da Fiorella Gentile, Stefano
Battioni, Rosario Casella e Mario Catalano
Regia di Wolfgang Vaccaro
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Stefano Satta Flores presenta**
Via Asiago Tenda Replay
Spettacolo con pubblico
Ogg: Roberto Murolo e Jairo
Regia di Fabio Brasile
-  **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 L'Italia dei momenti lieti**
Un programma di Fortunato Pasqualino
9ª puntata
- 14,58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,03 Documentario musicale**
Quotidiano di fatti e musica dal 1966 ad oggi.
Testi di Mario Carnevale. Scelte musicali di
Augusto Collettini e Riccardo Mori

- 16 Il Paginone - Estate**
a cura di Giuseppe Neri
«Un racconto per tutti: Tutti i giorni alle 5s di
Gianluigi Pili. Sceneggiatura di Grazia Torta
sch Corradini (Replica)
«Musica tra le virgole» di Arturo Morfino e
Gianfranco Cosarini (Replica)
«Residui musicali urbani» di Giacomo Forte
Nell'intervallo:
(ore 16,58) **Onda verde.** Notiziario del
GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 17) **GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Dalla Sede regionale Rai per la Sar-**
degna: Bernardo De Muro, la voce
fenomeno
raccontata da Antonino Defraia
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bontio
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**
Tecnica e arte della percussioni di Gilberto
Cuppin
- 20 La parità**
Radiodramma di Maria Silvia Cordocasa
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 20,30 Attraversando l'estate**
con Enzo Giannelli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 21 Dal Salone del Tiepolo in Venezia**
Musica a Palazzo Labia 1982
Concerto del clavicembalista Kenneth Gilbert
Johann Sebastian Bach: Dal II volume del
Clavicembalo ben temperato: Preludio e Fu-
ga in do maggiore - Preludio e Fuga in do mi-
nore - Preludio e Fuga in la maggiore - Prelu-
dio e Fuga in re minore - Preludio e Fuga in la
maggiore - Preludio e Fuga in mi maggiore -
Preludio e Fuga in la diesis minore - Preludio
e Fuga in re maggiore - Preludio e Fuga in la
bemolle maggiore - Preludio e Fuga in fa mi-
nore - Preludio e Fuga in mi bemolle maggio-
re - Preludio e Fuga in si bemolle maggiore -
Preludio e Fuga in sol minore - Preludio e Fu-
ga in sol maggiore
- 22,02 Quartetto con parole**
Radiodramma in quattro tempi di Bruno Cagli
Secondo tempo: Andante amoroso
Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22,30 Autoradio flash.** Radiouno/automobilisti
- 22,35 Con Enzo Jannacci**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,03 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisach
La telefonata di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo**
italiano (Vedi pag. 121)

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
con Ovidio Berardi
Regia di Antonio Fugazzotto
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 a.n. (06) 36 11 844 si può tele-
fonare per partecipare alla trasmissione
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06 I giorni**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 6,35 I giorni**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,05 I giorni**
- 7,20 Insieme nel Suo nome**
Pensieri per la giornata di Don Claudio Sorigi
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 I giorni**
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-
posta da Simonetta Guidotti
- 9 Marilyn: una donna, una vita**
Originale radiofonico di Vittoria Ottolenghi e
Alfio Valderrini. 5ª episodio
Norma Jean: Isabella Biagini; James Dou-
gherty: Dario Mazzoli; Emmeline Gates: Gra-
zia Radocchi; Jack: Giancarlo Padon
Regia di Marcello Asti (Registrazione)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Luna nuova all'antica italiana**
Itinerario nella memoria e nell'immaginario
della Drammatica Compagnia del Cavalier
Mirabella, con il concorso di Signore attrici e
Signori attori di ruolo, provvisti di repertorio,
trucco e guardabocca personali. Orchestra in
buca. Vaghi e beneficiarie a carico dei parte-
cipanti
Musica diretta dal Maestro Luigi Zito
Regia di Guido Maria Compagnoni
Organizzazione di Vittoria Alfaro e Silvia Toso
- 10 GR 2 Estate**
- 10,13 Luna nuova all'antica italiana**
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
Presentazione e regia di Massimo Bernardini
e Cristoforo Thellung
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade**
Presenta Emilio Levi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e
nuovi film e delle loro musiche in un pro-
gramma presentato da Francesco Vairano
Regia di Franco Guerni
- 14 Trasmissioni regionali**

La musica è attualità
culturali di **Spazio Tre**
è a cura, fra gli altri,
di Daniela Recine
(Radiotre, ore 17)

Il soprano Liliana
Poli esegue brani di
Arrigo Benvenuti
in **Musiche d'oggi**
(ore 21,10)

RADIOTRE

- 15 Controra**
Programma di Luciana Corda condotto da Fa-
bia Zanasi
Favole parallele
Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale
e osservazione... con una breve digressione
di Tullius
Regia di Francesco Anzalone
Programma realizzato dal Centro di Torino
della Rai
15,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
**15,37 Oscar Wilde processo a un
poeta**
di Francesco Mei. Regia di Gennaro Magliulo

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Signore e signori, buona estate!

Fatti, persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, pa-
role e musica dell'Italia in vacanza e non
In studio Dino Verde e Francesco Accampora
Realizzazione di Massimo Tipladi
(I parte)

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Signore e signori, buona estate!

(II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Sere d'estate - Stagione di prosa e

musica di Radiodue
Toscanini: la sua vita, la sua arte
Quattordici trasmissioni a cura di Harvey
Sachs, 8ª trasmissione
Un programma della Sede regionale per il
Piemonte

Il burbero benefico

Tre atti di Carlo Goldoni
Geronte: Cesco Baseggio; Leandro Delan-
court, suo nipote: Mario Saller; Costanza, sua
moglie: Elsa Vazzoler; Angelina, sorella di
Leandro: Luisa Baseggio; Dorval, amico di
Geronte: Gino Cavallini; Valerio, amante di
Angelica: Giancarlo Maestri; Martina, gover-
nante: Carmela Rossato; Piccard, servitore:
Emilio Rossato; Un lacchè: Luciano Mancini
Regia di Cesco Baseggio (Registrazione)

22,30 GR 2 Ultimate notizie

Bollettino del mare

22,40 Due o tre versioni che so di lei

Proposta d'ascolto di musiche famose del re-
pertorio jazz: rock e d'intrattenimento attra-
verso il confronto tra più versioni di uno stes-
so brano
Un programma della Sede regionale per il
Trentino in 13 trasmissioni di Angelo Leonar-
di, 7ª trasmissione
Al termine:
Per sola orchestra: Pino Calvi

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo
italiano** (Vedi pag. 121)

Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta
gli appuntamenti:

6 Preludio

Musiche di Heinrich Isaac, Bernart Venta-
don, Rambault de Vaqueras, Francesco
Manconi, Antonio Vivaldi, Richard Michel De
lalande, Giovanni Gabrieli

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati
da Anna Menchetti (II parte)
Domenico Scarlatti: Tre Sonate per clavicem-
balo: in do maggiore, Pastorale (L. Suppl. 3)
— in fa maggiore (L. 283) — in fa maggiore
(L. 188) (Solista Colin Tilney) • Johann Seba-
stian Bach: Concerto in re minore per oboe
violino e orchestra d'archi (BWV 1060): Al-
legro - Adagio - Allegro (Solista Jurgen Schae-
fer) • Orchestra Concentus Musicus di Vien-
na diretta da Nikolaus Harnoncourt

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da
Maurizio Marchesi: Il giornalista resta in stu-
dio fino alle 8,30 per rispondere alle doman-
de degli ascoltatori che possono telefonare
al numero 679 66 66 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Hector Berlioz: Sinfonia funebre e trionfale
op. 15 per coro e orchestra; Marcia funebre -
Orazione funebre - Apoteosi (Orchestra Sin-
fonica di Londra e Coro John Alldis diretti da
Colin Davis - Maestro del Coro John Alldis)
Antonin Dvorak: Sonata in fa maggiore op.
57 per violino e pianoforte: Allegro non trop-
po - Poco sostenuto - Allegro molto (Josef
Suk, violino; Alfred Holecak, pianoforte) •
Sergei Prokofiev: «Autunno» poema sinfoni-
co op. 8 (Orchestra Sinfonica di Londra diret-
ta da Vladimir Ashkenazy)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi
Tempi e strade (ACI)

10 Noi, voi, loro donna

Un programma a cura di Licia Conte e Chiara
Galli

Una settimana con Adele Cambria
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-
do al numero 679 66 66 (prefisso 06)

10,45 Concerto del mattino (III parte)

Dal Cortile di San Lorenzo in Damaso
**XIV Festival Internazionale delle Or-
chestre giovanili e delle Arti dello
spettacolo**
organizzato dal Comune di Roma, dall'IVF e
dall'AIM
Orchestra Giovanile di Singapore
Direttore Vivien Goh

11,45 Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11,55 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Sandro Cappellet-
to e Massimo Rocca. In redazione Lucia Ma-
zone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica
— La musica e i dischi di Alberto Arbasino, con
Paolo Terzi
— Il richiamo del corno, con Amedeo Scutiero
5ª puntata (Replica)
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo
«Informatica e società» di Gustavo Gasbarri
(2ª parte)

15,30 da Roma - Manrico Midana pre- senta: Un certo discorso estate

Percorsi e territori della musica giovanile a
cura di Pasquale Santoli

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Mir-
ko Bevilacqua

A cura di: Marina Boni, Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Federica Starace

Nel corso del programma:

Igor Stravinsky: Sinfonia in mi bemolle mag-
giore op. 1: Allegro moderato - Scherzo alle-
gretto - Largo - Finale (Allegro molto) (Orche-
stra Columbia Symphony diretta dall'Autore)
• Franz Lachner: Nonetto in fa minore per ar-
chi e fiati: Andante moderato - Minuetto (Al-
legro moderato) - Adagio - Finale (Allegro,
ma non troppo) Quintetto a fiati: Danz. Jupp
Schroder, violino: Wiel Peters, viola: Anner
Bylsma, violoncello: Anthony Woodrow, con-
trabbasso • Franz Liszt: Les Préludes, poe-
ma sinfonico n. 3 (Orchestra London Philhar-
monic diretta da Bernard Haitink)

18,45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre (II parte)

Robert Schumann: Otto novelle op. 21 (Piani-
sta Dino Ciani) • Alexander Scriabin: Sinfonia
n. 1 in mi maggiore op. 26 per soli, coro e or-
chestra: Lento - Allegro drammatico - Lento -
Vivace - Allegro - Andante • Oh, splendide
image de la divinité - «Glorie à l'art» (Jon
Soffel, mezzosoprano; Fausto Tenzi, tenore -
Orchestra Sinfonica della Radio di Francofor-
te e Frankfurter Kantorei diretti da Eliahu
Inbal)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Paoletti
Ottavio Rosati: Psicologia e psicanalisi

21,10 Musiche d'oggi

Presentazione di Gianfranco Zaccaro
Arrigo Benvenuti: Fion d'arancio. Tre poesie
di Eugenio Montale per voce e pianoforte:
Lasciando un dove - Ezekiel saw the wheel -
La trota nera (Lucia Passaglia, pianoforte; Li-
liana Poli, soprano) — Et iniquum est cor
nostrum per soprano, violino, viola, violoncel-
lo, contrabbasso, flauto, ottavino, clarinetto,
clarinetto basso, fagotto, corno, tromba, ar-
pa, pianoforte, xifono e vibrafono (Com-
plesso Musicus Concentus) — Cinque inven-
zioni per pianoforte (Solista Sergio Cafaro)

21,45 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti

22,15 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli
La vocalità nell'opera di Wagner: «Parsifal»
3ª trasmissione (Replica)

23,15 da Milano - Gaetano Liguori pre- senta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica
(Replica)

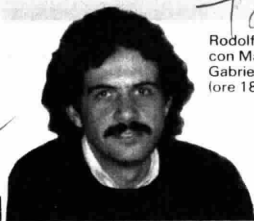
23,50 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

24 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo
italiano** (Vedi pag. 121)

RADIOUNO



Rodolfo Baldini conduce, con Maria Grazia Francia e Gabriella Armeni, *Autoradio* (ore 18,30)

Mario Testa è l'autore di *La mongolfiera blu*. Nel cast Franca Mantelli e Luigi Mezzanotte (Radiouno, ore 22)

RADIO DUE



- 6 Segnale orario**
Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrini e Milla Pastorino
8,40 La combinazione musicale
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end (II parte)
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Anna Frascchetti, con la partecipazione di Maria Giovanna Elmi
Regia di Roberto Raspani Dandolo
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Week-end** (II parte)
- 10,15 Mina presenta**
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Nino Romano
- 11,44 Cinecittà** (II parte)
Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Cinecittà** (II parte)
- 12,24 È noto all'universo e... in altri siti**
Felice Romani nel libretto d'opera e altrove
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto
- 13,20 Rock Village**
Presentano Francesca Martinotti e Annalisa Spieze. Regia di Wolfango Vaccaro
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Zerolandia fermo-posta ci riprova**
Proposte... e soprattutto risposte di Renato Zero alle vostre lettere che hanno trovato un fermo posta
Regia di Loris Barbieri
- 14,58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15,03 Oreste Lionello e Marina Morgan** presentano
L'estate di «Permette, cavallo?»
di Guardi, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Gli anni d'oro della musica americana**
Programma di Marco Folli
Regia di Giuliano Montelatici

- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Radio camping**
Cronache di campeggio con l'aggiunta di informazioni utili per la vita all'aria aperta
Programma di Nino Amante, Laura Falavolli e Leoncarlo Settimelli
Regia di Leoncarlo Settimelli
- 17,30 Ci siamo anche noi**
Programma per i più giovani di Paola Scabbello. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e sport tavolo, condotti da Giuseppe Luccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Autoradio**
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,15 Cara musica**
- 19,30 Radiouno jazz '82**
Jazz a Kansas City
Un programma scritto da Giorgio Lombardi
- 20 Viva il vino**
Itinerari vinicoli e gastronomici di Marina Bartella e Daniele Cernilli
- 20,30 Ricordi Caggiano, Lucia e Paolo**
Poli in
Stasera alla Versiliana
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 «S» come salute**
Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Realizzazione di Sergio Fedele (Replica)
- 21,30 Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense. Regia di Michele Ghisleri (Replica)
- 22 La Mongolfiera blu**
di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini
— **Settimo, non sognare**
di Gaio Frattini
- 22,28 Teatrino: Le chiavi del progresso**
Varietà di Maggiolini e Poletto
Regia di Stefano Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,03 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

- 6 Viaggi a memoria**
Appunti di Vincenzo Carenelli riuniti con Maria Regina Penissotto. Organizzazione di Rosy Mitiga. Regia di Manfredo Matteoli
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06 Viaggi a memoria**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 6,35 Viaggi a memoria**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,05 Viaggi a memoria**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Viaggi a memoria**
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Simonetta Guidotti
- 9 Marilyn: una donna, una vita**
Originale radiofonico di Vittoria Ottolenghi e Alfio Valdarini
6° episodio
Norma Jean poi Marilyn: Isabella Biagini; Jack: Giancarlo Padoan; Emmeline Gates: Grazia Radichli; Il portiere: Franco Luzzi; Ben Lyon: Ezio Busso; Il coreografo: Dario Mazzoli; Sammy Fuller: Ezio Marano
Regia di Marcello Aste (Registrazione)
Al termine:
Contrasti musicali
Un disco per ballare e uno per sognare
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Lazio**
Radio, amore mio
Varietà radiofonico di Giulia De Carolis condotta da Enzo Guarni. Vi partecipano: Giovanni Bardi, Diana Braschi, Fiorella Buffa, Carlo Conversi, Giancarlo Cortesi, Vittorio De Bisogno, Giorgio Colangeli
Musiche originali composte ed eseguite da Enzo Guarni
Regia di Leo Cuchel (II parte)
- 10 GR 2 Estate**
- 10,13 Radio, amore mio**
(II parte)
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Rita Pernarella
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un programma della Sede regionale per il Piemonte, realizzato con il concorso delle altre 20 Sedi regionali della Rai**
Subito quiz
Duello al sole tra «vacanzieri» e «cittadini», arbitrato da Claudio Lippi con la collaborazione di Clelia Bendandi, Cristina Gazzera, Graziella Porro, Testi di Paolini e Silvestri
Regia di Riccardo Donna
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**



A *Subito quiz* collabora
Cristina Gazzera, la regia
è di Riccardo Donna
(ore 12,48)

Il soprano Joan Sutherland
interpreta brani
di Gaetano Donizetti
nel *Concerto del mattino*
in onda alle 6.55

RADIOTRE

Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre è diretta
gli appuntamenti:

6 Preludio

Musiche di Anonimi sec. XIV. Giovanni Ga-
brieli, Josquin Despres, Henry Purcell, Fran-
cesco Bonporti, Johann Sebastian Bach,
Georg Philipp Telemann

6.55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati
da Paolo Arca (il parte)
Luigi Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle
maggiore per violoncello e contrabbasso. Al-
legro - Largo - Allegro - Presto - Larghetto - Pre-
sto - Tempo I - Anner Bylsma, violoncello;
Anthony Woodrow, contrabbasso. Gaetano
Donizetti: «L'Elisir d'amore». Chiedi all'aura
lusghiera (Joan Sutherland, soprano; Cesa-
re Pavarotti, tenore - Orchestra da camera in
inglese diretta da Richard Bonynge) • Georges
Bizet: «Carmen». Preludio atto I (The Philhar-
monic Orchestra diretta da Herbert von Kara-
jan)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da
Maurizio Marchesi. Il giornalista resta in sto-
dio fino alle 8.30 per rispondere alle doman-
de degli ascoltatori che possono telefonare al
numero 679.66.66 (prefisso 06)

8.30 Concerto del mattino (il parte)

Ludwig van Beethoven: Serenata in re ma-
giore op. 41 per flauto e pianoforte: Introdu-
zione (Allegro) - Minuetto con variazioni - Al-
legro molto - Andante con variazioni - Allegro
scherzando - Adagio - Allegro vivace e di
sciolto (Giorgio Zagnoni, flauto; Bruno Cani-
no, pianoforte) • Johannes Brahms: Serenata
n. 1 in re maggiore op. 11: Allegro molto
Scherzo - Tempo - Adagio non troppo - Minuetto
II - Il Scherzo - Rondò (Orchestra del Con-
certgebouw di Amsterdam diretta da Ber-
nard Haitink)

9.45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)

10 Cultura: temi e problemi

a cura di Eugenio Di Rienzo
«Tematicità e informazione» di Paolo Murial
di

10.15 Concerto del mattino (il parte)

Dalla Piazza del Campidoglio
XIV Festival Internazionale delle Or-
chestre giovanili e delle Arti dello
spettacolo
organizzato dal Comune di Roma, dall'ITY e
dall'AIM
Orchestra Giovanile del Kent
Direttore Bela de Cailly

11.45 Giornale Radio Tre

Tempo e strade (ACI)

11.55 Antologia operistica

Musiche di Giuseppe Verdi, Michael Glinka,
Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini, Modesto
Mussorgski, Saverio Mercadante, Giacomo
Meyerbeer, Wolfgang Amadeus Mozart

13 Pomeriggio musicale

a cura di Pierluigi Tabasso

«Grand Wazoo»
Ogni sabato in diretta duecentoquarantamila
musici, interviste, anteprime, curio-
sità, con Ernesto Assante, Enzo Capua, Stefa-
no Mannucci
— «Il concerto settimanale»
— «I dischi del collezionista», di Maurizio Pettiti
Corrispondenze: da Londra: Alessandro Sar-
tore; da New York: Maurizio Baeta e Luca
Campani; dal New England: Giancarlo Canica;
da Milano: Mario Gamba
Nell'intervallo:
13.45 Giornale Radio Tre

17

da Torino - Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da
Bruno Bongiovanni
A cura di Costanza Filipeschi
Nel corso del programma:
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 101 in re
maggiore «La Pendola»; Adagio Presto - An-
dante - Minuetto (Allegretto) - Finale (Vivace)
(Royal Philharmonic Orchestra diretta da Fritz
Reiner) • Jani Pieterzon Swenick: Fantasia
n. 3 (Organista Ton Koopman) • Joseph Fia-
la: Quartetto per oboe, violino, viola e violon-
cello: Allegro spiritoso - Minuetto - Andante
- Allegro (Gernot Schmalfuss, oboe; Rainer
Kussmaul, violino; Jürgen Kussmaul, viola;
Anner Bylsma, violoncello) • Ernest Chaus-
son: Poème de l'amour et de la mer op. 19:
La fleur des eaux - Interlude - La mort de
l'amour (Soprano Victoria de los Angeles;
Orchestra Lamoureux di Parigi diretta da
Jean Pierre Jacquillat)

18.45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (il parte)

Modesto Mussorgski: Intermezzo sinfonico
in modo classico in si minore (Orchestra Sin-
fonica dell'U.R.S.S. diretta da Yevgeny Sve-
tlanov) • Gioacchino Rossini: Tre pezzi da
«Album de Chateaux». Specimen de l'ancien
regime: Un regret - Un espoir - Bolero tartare
(Pianista Dino Ciani)

20 Le musiche di Pranzo alle otto

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Alessandro Cecchi Pavei
Alessandro Montebugni: Economia

21.10 Dal Salone del Tiepolo in Venezia

Musica a Palazzo Labia

Orchestrale Arturo Bonucci
Pianista Arnaldo Graziosi
Giovanni Battista Sammartini: Sonata in sol
maggiore: Allegro - Largo - Vivace • Richard
Strauss: Sonata in re maggiore op. 6: Allegro
con brio - Andante ma non troppo - Finale
(Allegro vivace) • Dmitri Scioastakovic: Sonata
op. 40: Moderato con moto - Allegro - Largo
- Allegro • Niccolò Paganini: Variazioni di bra-
va su una sola corda su temi del Mosè di
Rossini (versione per violoncello di Arturo
Bonucci)

22.10 Pagine

a cura di Marina Marani
da «La religione dei cinesi» di Marcel Granet:
Le credenze antiche
Lettura di Alberto Melis. Regia di Marco Lami
(Replica)

22.20 Scuola Interculturale di Musica dell'Istituto Internazionale di musi- ca comparata di Venezia

Musica tradizionale cinese

Presentazione di Ivan Vidor
Anonimo: Canto del pastore - Le oche sal-
vatriche volano nel cielo e poi scendono sulla
spagnia • Liu Tien Hua: La vigilia della festa
• Li Gaotian: Canto delle quattro stagioni - Li
petali dei fiori si posano sulla prateria in pri-
mavera - Il sole di primavera e la neve bian-
ca • Kang Kung Lun: Chiaro di luna sul fiume
a primavera • Anonimo: L'esplosione della
autora onese (Esecutore: Chen Shun-Cheng
assolo di Zheng; cetra su tavola a 16 corde)
(assolo di Nanbu: viella a due corde (assoli di
papa luto a quattro corde)
(Registrazione: «Effettua il 12 settembre
1980 alle Sale Apollinee del Teatro La Feni-
ce»)

23 da Milano - Gaetano Liguori pre- senta: il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica
(Replica)

24 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con *Notturno
italiano* (Vedi pag. 121)

DOMENICA 15 AGOSTO

VALLE D'AOSTA 14-14.30 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE 12-30 Spazio agricoltura
12-40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-
Alto Adige 14-14.30 Trovamioci insieme. 18.45 Il
castello di carte. 19-19.15 Rai Regione. Giornale
del Trentino-Alto Adige. 19.30-20 Musica qui.

FRUIRI-VENEZIA GIULIA 8.40 Rai Regione. Gior-
nale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8.55 Vita nei cam-
pi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Vene-
zia Giulia. 9.15-10.10 Santa Messa. 12 Hugo von Hof-
mannsthal: un uomo, una cosa, un sogno (Replica).
12.15-13 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Vene-
zia Giulia. 18.30-19 Rai Regione. Giornale radio del
Friuli-Venezia Giulia.

LA LORA DELLA VENEZIA GIULIA Trasmissione
dedicata agli italiani d'oltre confine. Almanacco.
Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali. Noti-
zie sportive. 14.30 Oh Teresita (Replica). 15-15.30
Compositori oggi (Replica).

SARDEGNA 8.42-9.06 Domenica mattina. 14 Rai
Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 14.30-
15.20 Palcoscenico. 19.30 In attesa di... 19.45-20
Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed.
SICILIA 14-16 i processi... sposi; Leggero variabile.

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag I. 8.45 Das Foto der evange-
lischen Lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag II.
9.45 Nachrichten. 9.50 Musik für Tasteninstrumente.
10 Heilige Messe. Predigt: Pfarrer Josef Eder. 10.45
Platzkonzert. 11.10 Jetzt wird gespielt, gesungen
und tanzt. 12 Nachrichten. 12.10 Werbung und
Musik. 12.20 Die Kirche in der Welt. 12.25 Musikalische
Intermezzo. 13 Nachrichten. 13.30 Werbung.
13.35 Landwirtschaft. 13.45-14.30 Volksmusik.
14.30 A Liard und a schiane Weis. Eine Sendung von
Irmo Schrentewitz. 15 Speziell für Sie! Das Wunsch-
konzert des Senders Bozen. 16.30 Lebensbildnis
aus dem Alpenraum. 16.45 Von Abraham bis Zacher.
Ein unterhaltsames Operetten ABC von und mit Dieter
Traup. 17.30 Für die jungen Hörer. Märchen aus al-
ter Welt: Märchen aus dem Engadin. 18-19.15
Sportreport. 75 Minuten Non Stop Fußball. 19.30
Abend aktuell. Informationssendung des Ak-
tuellen Dienstes. 20 Sonntagskonzert. Ludwig
Beethoven: Sonate Nr. 14 in C-Dur, Op. 126; Violine
und Klavier. Assl.: Itzhak Perlman; Violine: Vlado
Ashkenazy; Klavier: Ludwig van Beethoven: Trio
für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 6 in Es Dur.
Op. 70 Nr. 2. Assl.: Wilhelm Kempff; Klavier: Henryk S-
rnyng. Violine: Pierre Fournier. Cello: Ludwig van Beeth-
oven: Streichquartett Nr. 15 in a-moll Op. 132. Assl.:
Das Amadeus Quartett. Norbert Brannin und Sigmond
Nagy. Soline: Peter Scherdt. Violoncello: David Jove.
Cello. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sende-
schluss.

Trst - v slovensčini

8 Poročila. 8.30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz
župne cerkve v Rojano. 9.45 Nedeljska matineja.
10.30 Poslušali boste. 11 Mladinski oddaji: «Nafa
loži» pot pod gorami. Nafali so. 12.10 Radijski oddaji.
12.30 Nabožna glasba. 12 Narodnostni trenutki.
Slovenec v Italijo. 12.30 Narodnozabavna
glasba. 13 Poročila. 13.20 Glasba po željah. 14
Rai poročila. 14.10-19 NEDELJSKI RADIOSKI
ZBORNIK: Kulturna panorama. Zabavni program
16.30 Hit Parade. 19 Porocila in sponzorske glasbe -
na počitnice (ponovitev). 20 Srečanje in jutrnji spored.

LUKEDI 16 AGOSTO

VALLE D'AOSTA 12-10-12.30 La voix de la Vallée.
1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la
Vallée. 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE 12-10-12.30 Rai Re-
gione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Re-
gione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.15-
15.15 Solanium. 16.30-16.45 Musica. 17 Rai Regione.
Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige.
19.30-20 Prisma folclore.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA 13.30-14
Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15
Dai crepes di Sella.
FRUIRI-VENEZIA GIULIA 7.30-7.55 Rai Regione.
Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Rai Re-
gione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 12.30-13 Rai Re-
gione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13.25 Can-
tari pensieri. 14.45-15 Rai Regione. Giornale radio del
Friuli-Venezia Giulia. 18.35-19 Rai Regione. Gior-
nale radio del Friuli-Venezia Giulia.

15-18 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA Trasmissio-
ne dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco.
Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali. Noti-
zie sportive. 15.45 Centi sonetti (Replica).

SARDEGNA 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio
della Sardegna: 1° ed. 11.30 Ube vasa. 12.10 Rai Re-
gione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12.30-13
Sparato con la stessa presenza. 14 Rai Regione. Gior-
nale radio della Sardegna: 3° ed. 14.30-15 Rai Regione.
Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 15.15-16 Sonos in sonnos. 19.30 In attesa
di... 19.45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sar-
degna: 4° ed.

SICILIA 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della
Sicilia: 1° ed. 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale ra-
dio della Sicilia: 2° ed. 14-16.30 Musica a avangur-

PROGRAMMA REGIONALE

degli 900. Nel mondo delle favole: Il canto nel jazz
della notte. ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio
della Sicilia: 3° ed. 16-16.15 Rai Regione. Gior-
nale radio della Sicilia: 4° ed.

Sender Bozen

6.45 Das kleine Morgenkonzert. 7.15 Nachrichten -
Der Kommentar und abschliessend Der Verkehrshin-
7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere
Informationen. 8-8.30 Volkstümliches. Potpourri.
9.30 Fish and Chips und abschliessend Der Ver-
kehrshin. 10 Nachrichten. 10.05 Almanacco. 10.30
Bauern und Trol. 7 Folge: «Für Gott, Kaiser und Vater-
land». 10.45 Auf leichter Welle und abschliessend Der
Verkehrshin. 12-12.10 Nachrichten. 12.30
Mittagsmagazin und abschliessend Der Verkehrshin.
13 Nachrichten. 13.10 Werbung. Veranstal-
tungskalender. 13.15-13.40 Volksmusik. 16.30 Musi-
kparade und abschliessend Der Verkehrshin. 17
Nachrichten. 17.05 Lieder und Texte. 17.30 Musik
und Minderheiten. 18 Zwischenlandung. Mit ihrem
Reisebegleiter Ado Schler. 18.45 Blasmusik. 19.30
Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuel-
len Dienstes und abschliessend Der Verkehrshin. 20
Begegnung mit der Oper. Sängers Porträt mit Dietrich
Fischer Diskau. Banton und Teresa Berganza. Me-
tropol. 21 Erzählungen. Kassette Matanahy. «Der
Herr mit dem Spazierstock». 21.20 Tournee Mit
schritte Internationaler Stars. Konzert frei Haus mit
Tony Christie. 21.57-22 Das Programm von morgen.
Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka
poročila. 8.10-10 RADIOSKI MOZAIK. Na obisku pri
(8.30) Potpourri napevov in melodij (9.30)
Dramatizirani roman: Prežihov Voranc: «Dobrodo-
ba». 6. del. Dramatizacija: Saša Vuga, izvedba: Slovensko
stejno gledališče v Trstu, režija: Jože Babčič. 10.8
Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega
in opernega repertoarja: Ruggero Leoncavallo: Glumači
po vseh dežanjah s prologom. 1.35-13
M. SP. RADIOSKI ZBORNIK. Literarni list. (12) Kulturni
dogodki (ponovitev) Kako ti je ime? (ponovitev)
limes glasba. 13 Poročila. 13.20-16 IZ STUDIA
NEDELJSKO. Oddaja: vodenje: capri. Kratka
poročila. (14) Kratka poročila. 16. Klasični album. 17
Kratka poročila in kulturna kronika. 17.10-19 RAZŠIRJENI
OZBORNIK. Na obisku pri (ponovitev). (17.30)
Razširjenih melodij. (18) Srečanje in jutrnji spored.
v slovenskem romanu. Avtor: Miklo Renner (ponovitev).
(18.20) Jazzovski koncert. 19 Poročila in jutrnji
spored.

MARTEDI 17 AGOSTO

VALLE D'AOSTA 12-10-12.30 La voix de la Vallée.
1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la
Vallée. 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE 12-10-12.30 Rai Re-
gione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Re-
gione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.15
12 ston per 12 montagne. 14.55 Vediamo: stasera.
15-15.30 Musica dei ricordi. 18.45 I rifugi alpini.
19.15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto
Adige. 19.30-20 Musica qui.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA 13.30-14
Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15
Dai crepes di Sella.
FRUIRI-VENEZIA GIULIA 7.30-7.55 Rai Regione.
Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Rai Re-
gione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 12.30-13 Rai Re-
gione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13.25 Can-
tari pensieri. 14.45-15 Rai Regione. Giornale radio del
Friuli-Venezia Giulia. 18.35-19 Rai Regione. Gior-
nale radio del Friuli-Venezia Giulia.

15-18 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA Trasmissio-
ne dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco.
Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali. Noti-
zie sportive. 15.45 Coperti. 16.30-16.45 Musica. 17 Rai Regione.
Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige.

SARDEGNA 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio
della Sardegna: 1° ed. 11.30 Ube vasa. 12.10 Rai Re-
gione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12.30-13
Sparato con la stessa presenza. 14 Rai Regione. Gior-
nale radio della Sardegna: 3° ed. 14.30-15 Rai Regione.
Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 15.15-16 Sonos in sonnos. 19.30 In attesa
di... 19.45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sar-
degna: 4° ed.

SICILIA 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della
Sicilia: 1° ed. 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale ra-
dio della Sicilia: 2° ed. 14-16.30 Musica a avangur-
degli 900. Nel mondo delle favole: Il canto nel jazz
della notte. ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio
della Sicilia: 3° ed. 16-16.15 Rai Regione. Gior-
nale radio della Sicilia: 4° ed.

Sender Bozen

6.45 Klingender Morgengruss. 7.15 Nachrichten -
Der Kommentar und abschliessend Der Verkehrshin-
7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und Informa-
tionen. 8-8.30 Beliebte Sänger. Beliebte Orchester.
9.30 Auf leichter Welle und abschliessend Der Ver-

kehrshin. 10 Nachrichten. 10.05 Matinée mit Kon-
zertausstrahlung. 11 Gute Bockan und abschlies-
send Der Verkehrshin. 12-12.10 Nachrichten.
12.30 Mittagsmagazin und abschliessend Der Ver-
kehrshin. 13 Nachrichten. 13.10 Werbung. Ver-
anstaltungskalender. 13.15-13.40 Volksmusik. 16.30
Musikparade und abschliessend Der Verkehrshin.
Der Verkehrshin. 17 Nachrichten. 17.05 Für Kammer-
musikfreunde. Johann Christoph Friedrich Bach: Trio
in C dur für Pianoforte, Flöte und Violoncello. Assl.: Franz
petr Gobel, Hammerklavier: Gustav Schenk. Flöte:
Otto Buchner. Violine: Johann Sebastian Bach: Suite
für Cello Solo Nr. 5 in c-moll BWV 1011. Assl.: Pablo
Carras. Klarinette: 17.45 Der Verkehrshin. 18.45
Hörspiele in 9 Folgen nach dem Kinderbuch von
Alexander Milne: Hörspielfassung und Regie:
C. Dur für Pianoforte, Flöte und Violoncello. Assl.: von
Wasser umgeben Christoph Robin gibt eine Party.
18.15 Pop Shop mit Fred Fric. 19.30 Abend aktuell.
Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes
und abschliessend Der Verkehrshin. 20 Zwischen-
schalt aktuell. 20.30 Musikal. 21 Jazz. Eine Sendung
von Alfred Pichler. 21.57-22 Das Programm von
morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka
poročila. 8.10-10 RADIOSKI MOZAIK. Na obisku pri
(8.30) Potpourri napevov in melodij (9.30)
Dramatizirani roman: Prežihov Voranc: «Dobrodo-
ba». 6. del. Dramatizacija: Saša Vuga, izvedba: Slovensko
stejno gledališče v Trstu, režija: Jože Babčič. 10.8
Kratka poročila in pregled tiska. 10.10 S koncertnega
in opernega repertoarja: Ruggero Leoncavallo: Glumači
po vseh dežanjah s prologom. 1.35-13
M. SP. RADIOSKI ZBORNIK. Literarni list. (12) Kulturni
dogodki (ponovitev) Kako ti je ime? (ponovitev)
limes glasba. 13 Poročila. 13.20-16 IZ STUDIA
NEDELJSKO. Oddaja: vodenje: capri. Kratka
poročila. (14) Kratka poročila. 16. Klasični album. 17
Kratka poročila in kulturna kronika. 17.10-19 RAZŠIRJENI
OZBORNIK. Na obisku pri (ponovitev). (17.30)
Razširjenih melodij. (18) Srečanje in jutrnji spored.
v slovenskem romanu. Avtor: Miklo Renner (ponovitev).
(18.20) Jazzovski koncert. 19 Poročila in jutrnji
spored.

MERCOLEDI 18 AGOSTO

VALLE D'AOSTA 12-10-12.30 La voix de la Vallée.
1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14.30-15 La voix de la
Vallée. 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE 12-10-12.30 Rai Re-
gione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Re-
gione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.15-
15.30 Strips estate. 18.45 Musica a memoria. 19.15
Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige.
19.30-20 Dal cavendish al sabato.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA 13.30-14
Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15
Dai crepes di Sella.

FRUIRI-VENEZIA GIULIA 7.30-7.55 Rai Regione.
Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Musica
nella regione. 12.35-13 Rai Regione. Giornale radio
del Friuli-Venezia Giulia. 13.25 La spicula. 14.45-15
Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
18.35-19 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Vene-
zia Giulia.

15-18 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA Transmissio-
ne dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco.
Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali. Noti-
zie sportive. 15.45-16.30 Gran teatro dell'opera li-
rica (Replica).

SARDEGNA 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio
della Sardegna: 1° ed. 11.30 Ube vasa. 12.10 Rai Re-
gione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12.30-13
Sparato con la stessa presenza. 14 Rai Regione. Gior-
nale radio della Sardegna: 3° ed. 14.30-16.30 Musica per la Sardegna.
19.30 In attesa di... 19.45 Rai Regione. Giornale ra-
dio della Sardegna: 4° ed. 20-20.45 Dove Candy
(Replica).

SICILIA 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della
Sicilia: 1° ed. 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale ra-
dio della Sicilia: 2° ed. 14-16.30 Musica a avangur-
degli 900. Nel mondo delle favole: Il canto nel jazz
della notte. ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio
della Sicilia: 3° ed. 16-16.15 Rai Regione. Gior-
nale radio della Sicilia: 4° ed.

Sender Bozen

6.45 Das kleine Morgenkonzert. 7.15 Nachrichten -
Der Kommentar und abschliessend Der Verkehrshin-
7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere
Informationen. 8-8.30 Musik aus Wien. 9.30 Swing
und abschliessend Der Verkehrshin. 10 Nachrichten.
10.05 Matinée. 10.30 Ein Wasserburg ist
dies ganze Welt. Gedichte und Prosa von Uwe Dick.
10.45 Auf leichter Welle. 11.15 Zwischenlandung.
Mit ihrem Reisebegleiter Ado Schler und abschlies-
send der Verkehrshin. 12-12.10 Nachrichten.
12.30 Mittagsmagazin und abschliessend Der Ver-
kehrshin. 13 Nachrichten. 13.10 Werbung. Veran-
staltungskalender. 13.15-13.40 Opernmusik. 16.30
Musikparade und abschliessend Der Verkehrshin.
17 Nachrichten. 17.05 Goodmusic. Ein Musikspiel

der 80er Jahre. 18.15 Der Traum Amerikas im Folk Rock. Eine Sendung von Wolfgang May. 19.30 Abend aktuell. Eine Informationsendung des Aktuell Dienstes. Der Verkehrtfunk. 20 Konzertabend. Carl Napp. Symphonie Nr. 4 Op. 29. 19.15. Die Berliner Philharmoniker. Lutz. Herbert von Karajan. Alexan der Zemlinski. Lyrische Symphonie in 7 Gesängen Op. 18. Aust. Julia Varady. Soprano; Dietrich Fischer Die skandin. Orchest. Berlin. Philharmoniker. 12.10.10 Lutz. Lorin Maazel. 21.30 Bücher der Gegenwart. 21.57-22 Das Programm von Morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskinci

7. Poročila. 8. 7.20 Dobro jutro po naše. 8. Kratka poročila. 8.10-10 RADJSKI MOZAIK: Na obisku pri. (8.30) Potpuri napevov in melodije. (9.30) Dramatizirani roman: Prežihov Voranc: »Dobrodo!« 8.10.15. 15.30 Vaga Vaga. Izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu. režij. Jože Babč. 10. Kratka poročila in pregled lista. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja: baletna glasba. 11.30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Literarni list. (12) Epigram od razmer. Napsala Zora Tavcar (ponovitev). (12.45) Pristopanje k deželni oddaji: Slovenska skupnost: ideološki in politični temovi, na katerih deluje politična stranka. Povečanje o delih Furjana. Julijanski kralj. (vmes glasba). 13.30-16.12.16 IZ STUDIA NEPOSREDNO: Oddajo vodi: Duško Jelenc. Vmes: (14) Kratka poročila. 16.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27.28.29.30.31.32.33.34.35.36.37.38.39.40.41.42.43.44.45.46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68.69.70.71.72.73.74.75.76.77.78.79.80.81.82.83.84.85.86.87.88.89.90.91.92.93.94.95.96.97.98.99.100.101.102.103.104.105.106.107.108.109.110.111.112.113.114.115.116.117.118.119.120.121.122.123.124.125.126.127.128.129.130.131.132.133.134.135.136.137.138.139.140.141.142.143.144.145.146.147.148.149.150.151.152.153.154.155.156.157.158.159.160.161.162.163.164.165.166.167.168.169.170.171.172.173.174.175.176.177.178.179.180.181.182.183.184.185.186.187.188.189.190.191.192.193.194.195.196.197.198.199.200.201.202.203.204.205.206.207.208.209.210.211.212.213.214.215.216.217.218.219.220.221.222.223.224.225.226.227.228.229.230.231.232.233.234.235.236.237.238.239.240.241.242.243.244.245.246.247.248.249.250.251.252.253.254.255.256.257.258.259.260.261.262.263.264.265.266.267.268.269.270.271.272.273.274.275.276.277.278.279.280.281.282.283.284.285.286.287.288.289.290.291.292.293.294.295.296.297.298.299.300.301.302.303.304.305.306.307.308.309.310.311.312.313.314.315.316.317.318.319.320.321.322.323.324.325.326.327.328.329.330.331.332.333.334.335.336.337.338.339.340.341.342.343.344.345.346.347.348.349.350.351.352.353.354.355.356.357.358.359.360.361.362.363.364.365.366.367.368.369.370.371.372.373.374.375.376.377.378.379.380.381.382.383.384.385.386.387.388.389.390.391.392.393.394.395.396.397.398.399.400.401.402.403.404.405.406.407.408.409.410.411.412.413.414.415.416.417.418.419.420.421.422.423.424.425.426.427.428.429.430.431.432.433.434.435.436.437.438.439.440.441.442.443.444.445.446.447.448.449.450.451.452.453.454.455.456.457.458.459.460.461.462.463.464.465.466.467.468.469.470.471.472.473.474.475.476.477.478.479.480.481.482.483.484.485.486.487.488.489.490.491.492.493.494.495.496.497.498.499.500.501.502.503.504.505.506.507.508.509.510.511.512.513.514.515.516.517.518.519.520.521.522.523.524.525.526.527.528.529.530.531.532.533.534.535.536.537.538.539.540.541.542.543.544.545.546.547.548.549.550.551.552.553.554.555.556.557.558.559.560.561.562.563.564.565.566.567.568.569.570.571.572.573.574.575.576.577.578.579.580.581.582.583.584.585.586.587.588.589.590.591.592.593.594.595.596.597.598.599.600.601.602.603.604.605.606.607.608.609.610.611.612.613.614.615.616.617.618.619.620.621.622.623.624.625.626.627.628.629.630.631.632.633.634.635.636.637.638.639.640.641.642.643.644.645.646.647.648.649.650.651.652.653.654.655.656.657.658.659.660.661.662.663.664.665.666.667.668.669.670.671.672.673.674.675.676.677.678.679.680.681.682.683.684.685.686.687.688.689.690.691.692.693.694.695.696.697.698.699.700.701.702.703.704.705.706.707.708.709.710.711.712.713.714.715.716.717.718.719.720.721.722.723.724.725.726.727.728.729.730.731.732.733.734.735.736.737.738.739.740.741.742.743.744.745.746.747.748.749.750.751.752.753.754.755.756.757.758.759.760.761.762.763.764.765.766.767.768.769.770.771.772.773.774.775.776.777.778.779.780.781.782.783.784.785.786.787.788.789.790.791.792.793.794.795.796.797.798.799.800.801.802.803.804.805.806.807.808.809.810.811.812.813.814.815.816.817.818.819.820.821.822.823.824.825.826.827.828.829.830.831.832.833.834.835.836.837.838.839.840.841.842.843.844.845.846.847.848.849.850.851.852.853.854.855.856.857.858.859.860.861.862.863.864.865.866.867.868.869.870.871.872.873.874.875.876.877.878.879.880.881.882.883.884.885.886.887.888.889.890.891.892.893.894.895.896.897.898.899.900.901.902.903.904.905.906.907.908.909.910.911.912.913.914.915.916.917.918.919.920.921.922.923.924.925.926.927.928.929.930.931.932.933.934.935.936.937.938.939.940.941.942.943.944.945.946.947.948.949.950.951.952.953.954.955.956.957.958.959.960.961.962.963.964.965.966.967.968.969.970.971.972.973.974.975.976.977.978.979.980.981.982.983.984.985.986.987.988.989.990.991.992.993.994.995.996.997.998.999.1000.1001.1002.1003.1004.1005.1006.1007.1008.1009.1010.1011.1012.1013.1014.1015.1016.1017.1018.1019.1020.1021.1022.1023.1024.1025.1026.1027.1028.1029.1030.1031.1032.1033.1034.1035.1036.1037.1038.1039.1040.1041.1042.1043.1044.1045.1046.1047.1048.1049.1050.1051.1052.1053.1054.1055.1056.1057.1058.1059.1060.1061.1062.1063.1064.1065.1066.1067.1068.1069.1070.1071.1072.1073.1074.1075.1076.1077.1078.1079.1080.1081.1082.1083.1084.1085.1086.1087.1088.1089.1090.1091.1092.1093.1094.1095.1096.1097.1098.1099.1100.1101.1102.1103.1104.1105.1106.1107.1108.1109.1110.1111.1112.1113.1114.1115.1116.1117.1118.1119.1120.1121.1122.1123.1124.1125.1126.1127.1128.1129.1130.1131.1132.1133.1134.1135.1136.1137.1138.1139.1140.1141.1142.1143.1144.1145.1146.1147.1148.1149.1150.1151.1152.1153.1154.1155.1156.1157.1158.1159.1160.1161.1162.1163.1164.1165.1166.1167.1168.1169.1170.1171.1172.1173.1174.1175.1176.1177.1178.1179.1180.1181.1182.1183.1184.1185.1186.1187.1188.1189.1190.1191.1192.1193.1194.1195.1196.1197.1198.1199.1200.1201.1202.1203.1204.1205.1206.1207.1208.1209.1210.1211.1212.1213.1214.1215.1216.1217.1218.1219.1220.1221.1222.1223.1224.1225.1226.1227.1228.1229.1230.1231.1232.1233.1234.1235.1236.1237.1238.1239.1240.1241.1242.1243.1244.1245.1246.1247.1248.1249.1250.1251.1252.1253.1254.1255.1256.1257.1258.1259.1260.1261.1262.1263.1264.1265.1266.1267.1268.1269.1270.1271.1272.1273.1274.1275.1276.1277.1278.1279.1280.1281.1282.1283.1284.1285.1286.1287.1288.1289.1290.1291.1292.1293.1294.1295.1296.1297.1298.1299.1300.1301.1302.1303.1304.1305.1306.1307.1308.1309.1310.1311.1312.1313.1314.1315.1316.1317.1318.1319.1320.1321.1322.1323.1324.1325.1326.1327.1328.1329.1330.1331.1332.1333.1334.1335.1336.1337.1338.1339.1340.1341.1342.1343.1344.1345.1346.1347.1348.1349.1350.1351.1352.1353.1354.1355.1356.1357.1358.1359.1360.1361.1362.1363.1364.1365.1366.1367.1368.1369.1370.1371.1372.1373.1374.1375.1376.1377.1378.1379.1380.1381.1382.1383.1384.1385.1386.1387.1388.1389.1390.1391.1392.1393.1394.1395.1396.1397.1398.1399.1400.1401.1402.1403.1404.1405.1406.1407.1408.1409.1410.1411.1412.1413.1414.1415.1416.1417.1418.1419.1420.1421.1422.1423.1424.1425.1426.1427.1428.1429.1430.1431.1432.1433.1434.1435.1436.1437.1438.1439.1440.1441.1442.1443.1444.1445.1446.1447.1448.1449.1450.1451.1452.1453.1454.1455.1456.1457.1458.1459.1460.1461.1462.1463.1464.1465.1466.1467.1468.1469.1470.1471.1472.1473.1474.1475.1476.1477.1478.1479.1480.1481.1482.1483.1484.1485.1486.1487.1488.1489.1490.1491.1492.1493.1494.1495.1496.1497.1498.1499.1500.1501.1502.1503.1504.1505.1506.1507.1508.1509.1510.1511.1512.1513.1514.1515.1516.1517.1518.1519.1520.1521.1522.1523.1524.1525.1526.1527.1528.1529.1530.1531.1532.1533.1534.1535.1536.1537.1538.1539.1540.1541.1542.1543.1544.1545.1546.1547.1548.1549.1550.1551.1552.1553.1554.1555.1556.1557.1558.1559.1560.1561.1562.1563.1564.1565.1566.1567.1568.1569.1570.1571.1572.1573.1574.1575.1576.1577.1578.1579.1580.1581.1582.1583.1584.1585.1586.1587.1588.1589.1590.1591.1592.1593.1594.1595.1596.1597.1598.1599.1600.1601.1602.1603.1604.1605.1606.1607.1608.1609.1610.1611.1612.1613.1614.1615.1616.1617.1618.1619.1620.1621.1622.1623.1624.1625.1626.1627.1628.1629.1630.1631.1632.1633.1634.1635.1636.1637.1638.1639.1640.1641.1642.1643.1644.1645.1646.1647.1648.1649.1650.1651.1652.1653.1654.1655.1656.1657.1658.1659.1660.1661.1662.1663.1664.1665.1666.1667.1668.1669.1670.1671.1672.1673.1674.1675.1676.1677.1678.1679.1680.1681.1682.1683.1684.1685.1686.1687.1688.1689.1690.1691.1692.1693.1694.1695.1696.1697.1698.1699.1700.1701.1702.1703.1704.1705.1706.1707.1708.1709.1710.1711.1712.1713.1714.1715.1716.1717.1718.1719.1720.1721.1722.1723.1724.1725.1726.1727.1728.1729.1730.1731.1732.1733.1734.1735.1736.1737.1738.1739.1740.1741.1742.1743.1744.1745.1746.1747.1748.1749.1750.1751.1752.1753.1754.1755.1756.1757.1758.1759.1760.1761.1762.1763.1764.1765.1766.1767.1768.1769.1770.1771.1772.1773.1774.1775.1776.1777.1778.1779.1780.1781.1782.1783.1784.1785.1786.1787.1788.1789.1790.1791.1792.1793.1794.1795.1796.1797.1798.1799.1800.1801.1802.1803.1804.1805.1806.1807.1808.1809.1810.1811.1812.1813.1814.1815.1816.1817.1818.1819.1820.1821.1822.1823.1824.1825.1826.1827.1828.1829.1830.1831.1832.1833.1834.1835.1836.1837.1838.1839.1840.1841.1842.1843.1844.1845.1846.1847.1848.1849.1850.1851.1852.1853.1854.1855.1856.1857.1858.1859.1860.1861.1862.1863.1864.1865.1866.1867.1868.1869.1870.1871.1872.1873.1874.1875.1876.1877.1878.1879.1880.1881.1882.1883.1884.1885.1886.1887.1888.1889.1890.1891.1892.1893.1894.1895.1896.1897.1898.1899.1900.1901.1902.1903.1904.1905.1906.1907.1908.1909.1910.1911.1912.1913.1914.1915.1916.1917.1918.1919.1920.1921.1922.1923.1924.1925.1926.1927.1928.1929.1930.1931.1932.1933.1934.1935.1936.1937.1938.1939.1940.1941.1942.1943.1944.1945.1946.1947.1948.1949.1950.1951.1952.1953.1954.1955.1956.1957.1958.1959.1960.1961.1962.1963.1964.1965.1966.1967.1968.1969.1970.1971.1972.1973.1974.1975.1976.1977.1978.1979.1980.1981.1982.1983.1984.1985.1986.1987.1988.1989.1990.1991.1992.1993.1994.1995.1996.1997.1998.1999.2000.2001.2002.2003.2004.2005.2006.2007.2008.2009.2010.2011.2012.2013.2014.2015.2016.2017.2018.2019.2020.2021.2022.2023.2024.2025.2026.2027.2028.2029.2030.2031.2032.2033.2034.2035.2036.2037.2038.2039.2040.2041.2042.2043.2044.2045.2046.2047.2048.2049.2050.2051.2052.2053.2054.2055.2056.2057.2058.2059.2060.2061.2062.2063.2064.2065.2066.2067.2068.2069.2070.2071.2072.2073.2074.2075.2076.2077.2078.2079.2080.2081.2082.2083.2084.2085.2086.2087.2088.2089.2090.2091.2092.2093.2094.2095.2096.2097.2098.2099.2100.2101.2102.2103.2104.2105.2106.2107.2108.2109.2110.2111.2112.2113.2114.2115.2116.2117.2118.2119.2120.2121.2122.2123.2124.2125.2126.2127.2128.2129.2130.2131.2132.2133.2134.2135.2136.2137.2138.2139.2140.2141.2142.2143.2144.2145.2146.2147.2148.2149.2150.2151.2152.2153.2154.2155.2156.2157.2158.2159.2160.2161.2162.2163.2164.2165.2166.2167.2168.2169.2170.2171.2172.2173.2174.2175.2176.2177.2178.2179.2180.2181.2182.2183.2184.2185.2186.2187.2188.2189.2190.2191.2192.2193.2194.2195.2196.2197.2198.2199.2200.2201.2202.2203.2204.2205.2206.2207.2208.2209.2210.2211.2212.2213.2214.2215.2216.2217.2218.2219.2220.2221.2222.2223.2224.2225.2226.2227.2228.2229.2230.2231.2232.2233.2234.2235.2236.2237.2238.2239.2240.2241.2242.2243.2244.2245.2246.2247.2248.2249.2250.2251.2252.2253.2254.2255.2256.2257.2258.2259.2260.2261.2262.2263.2264.2265.2266.2267.2268.2269.2270.2271.2272.2273.2274.2275.2276.2277.2278.2279.2280.2281.2282.2283.2284.2285.2286.2287.2288.2289.2290.2291.2292.2293.2294.2295.2296.2297.2298.2299.2300.2301.2302.2303.2304.2305.2306.2307.2308.2309.2310.2311.2312.2313.2314.2315.2316.2317.2318.2319.2320.2321.2322.2323.2324.2325.2326.2327.2328.2329.2330.2331.2332.2333.2334.2335.2336.2337.2338.2339.2340.2341.2342.2343.2344.2345.2346.2347.2348.2349.2350.2351.2352.2353.2354.2355.2356.2357.2358.2359.2360.2361.2362.2363.2364.2365.2366.2367.2368.2369.2370.2371.2372.2373.2374.2375.2376.2377.2378.2379.2380.2381.2382.2383.2384.2385.2386.2387.2388.2389.2390.2391.2392.2393.2394.2395.2396.2397.2398.2399.2400.2401.2402.2403.2404.2405.2406.2407.2408.2409.2410.2411.2412.2413.2414.2415.2416.2417.2418.2419.2420.2421.2422.2423.2424.2425.2426.2427.2428.2429.2430.2431.2432.2433.2434.2435.2436.2437.2438.2439.2440.2441.2442.2443.2444.2445.2446.2447.2448.2449.2450.2451.2452.2453.2454.2455.2456.2457.2458.2459.2460.2461.2462.2463.2464.2465.2466.2467.2468.2469.2470.2471.2472.2473.2474.2475.2476.2477.2478.2479.2480.2481.2482.2483.2484.2485.2486.2487.2488.2489.2490.2491.2492.2493.2494.2495.2496.2497.2498.2499.2500.2501.2502.2503.2504.2505.2506.2507.2508.2509.2510.2511.2512.2513.2514.2515.2516.2517.2518.2519.2520.2521.2522.2523.2524.2525.2526.2527.2528.2529.2530.2531.2532.2533.2534.2535.2536.2537.2538.2539.2540.2541.2542.2543.2544.2545.2546.2547.2548.2549.2550.2551.2552.2553.2554.2555.2556.2557.2558.2559.25

PIEMONTE

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14, 30-15 Noi in Lombardia.

VENETO

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14, 30-15 Lunedì. Quest'estate in Veneto. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il gioscopio. Venerdì: Quest'estate in Veneto. Sabato: Meglio di cussi no la pol andar.

LIGURIA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14, 30-15 Lunedì. La buca dell'inferno. Martedì: Turno di notte (Replica). Mercoledì: Granmosaico. Giovedì: Il caffè di Petronio (Replica). Venerdì: Una città a forma di nave (Replica). Sabato: Musica per noi.

TOSCANA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì. Per altri versi. Martedì: Mi dica, dottore... Mercoledì: Segnali. Giovedì: Esco e torno con un lavoro... Venerdì: Contromarcha/Zona franca. Sabato: Questo di setteme... 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

UMBRIA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

Al termine dei GR regionali e la domenica alle 14 «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

LAZIO

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14, 30-15 Lunedì: Roma: storia e canzoni. Martedì: Speciale programmi Lazio. Mercoledì: Antologia di Terza pagina. Giovedì: Roma uguale amore. Venerdì: Una signora di trent'anni fa. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18, 15-18, 45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti. fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

CAMPANIA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14, 30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Feriali: 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14, 30-15 Lunedì: Giorni di Puglia - Musiche folkloristiche pugliesi. Martedì: Fatti e figure di storia pugliese - Problemi della giustizia. Mercoledì: Obiettivo oggi. Giovedì: L'alba è nuova. Venerdì: Intervista con... Sabato: Granel di sabbia - Puglia in edicola.

BASILICATA

Feriali: 12, 10 Musica flash. 12, 20-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14, 30-15 Lunedì: I paesi cantano. Martedì: Quann la vita se face persona. Mercoledì: Jazz moovie. Giovedì: Leggere il poeta. Venerdì: Tempo d'estate: piccoli viaggi nel mar della musica. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Feriali: 12, 10 Almanacco. 12, 15-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14, 20-15 Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 15

7 Incontro del mattino: Le Parabole. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. S. Pinato in coll. Rai. 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14 Comunità estate: Roma Chiesa locale. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Conversazione. 20,30 Meditation zum Fest. 20,45 S. Rosario. 21,05 Lettura penso. 21,15 Assunzione est Maria. 21,30 Assumption Day. 21,45 Incontro della sera: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno dell'Assunta. 22,30 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 16

7 Radiodomenica (Replica). 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Alessandro Stradella a 300 anni dalla morte, a cura di G. Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Gambuzza - Programma Bis: La vera devozione a Maria, a cura del P. S. De Fiores. 20,45 S. Rosario. 21,15 Cella ne passe plus... 21,30 The Vatican Centuries XII. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - «Favole e Sapienza di Vita», a cura di Don V. Del Mazza. 22,30 En el Año Internacional del Anciano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 17

7 Incontro del mattino: Le Parabole. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Discografia, a cura di A. Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - «Strettamente Personale», a cura di R. Piermarini. 20,30 Kirche - Dienst und Herrschaft. 20,45 S. Rosario. 21,15 Le séminaire de Hong Kong. 21,30 Talking Point. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Con Voi Amici del Mondo, a cura di Mons. S. Ridolfi. 22,30 Caritas a Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 18

7 Incontro del mattino: Le Parabole. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Il fiume e la musica. Musiche di Smetana e J. Strauss. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - Le regioni d'Italia nelle storie del papato, a cura di C. Ceresa. 20,30 Bericht aus Rom. 20,45 S. Rosario. 21,15 L'enseignement de Jean-Paul II. 21,30 A Many Splendour Thing. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - L'Udienza Generale

di S.S. Giovanni Paolo II. 22,30 Los muerlos de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 19

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Appuntamento Musicale. The Stars of Faith of Black Nativity (Philadelphia U.S.A.) Negro Spirituals. Soliste: S. F. Kiss, F. Steadman, E. Ford, K. Parham, M. Harper, il pianoforte J. Jones. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - Programma Bis: «Presenza Anziani», a cura di don L. Baracco. 20,30 Jugendforum. 20,45 S. Rosario. 21,15 Heures grégoriennes. 21,30 The Pope and the People. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Incontri con Francesco, a cura del P.G.M. Poldoro. 22,30 Hemos les da para usted. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

VENERDÌ 20

7 Incontro del mattino: Le Parabole. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 17 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - Cristianesimo ed etica professionale, a cura di A. Volonté. 20,30 Prima. 20,45 S. Rosario. 21,15 Monsieur Vincent et le Lorrain. 21,30 Just for Today. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Millesimo centenario dell'evocazione storico-drammatica del Risorgimento Italiano, a cura di F. Salerno. 22,30 Charles Biblicas. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

SABATO 21

7 Incontro del mattino: Le Parabole. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14 Comunità estate. Roma, Chiesa locale. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 L'indimenticabile voce di Enrico Caruso, a cura di G. Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - Conversazione. 20,30 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,45 S. Rosario. 21,15 Tu as les paroles de la vie éternelle. 21,30 With Heart and Mind. 21,45 Incontro della sera: La Liturgia di Domini, a cura del P. S. Pinato - Palestina: «Quinto Evangelio», a cura del P. C. Tescaroli. 22,30 Teresa de Jesus. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio As» Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte

NOTTURNO ITALIANO GIORNALE DI MEZZANOTTE

Tutti i giorni al termine del Giornale della mezzanotte e del Giornale dall'Italia: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 15 AL 21 AGOSTO

DOMENICA

23.31 Musica e altro: E canto donna. Programma di C. Sonice. Regia di P. Scarneccia. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi int-

mi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

LUNEDÌ

23.31 Confronti: L'autore della mezzanotte. Programma di E. De Merik. Regia di M. Landi. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a. 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti

celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 I nostri complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

MARTEDÌ

23.31 Una parte di noi: La fiaba di Stivor di M. Baldi e A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Divagazioni musicali. 3,06 E se è tardi cosa importa. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06

Musica in celluloide. 4,36 Canzoni per voi. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

MERCOLEDÌ

23.31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di E. Ponti e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di. 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Mu-

sica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

GIOVEDÌ

23.31 Le voci dell'Italia. Immagini musicali regionali. Programma di F. Nataletti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36

Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

VENERDÌ

23.31 Musica per tutti. Richieste degli ascoltatori di M. L. Testa, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Rità discografiche. 0,36 Medievo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

SABATO

23.31 Costellazioni: Un anno di teatro. Programma di P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft mu-

sic. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5:45: **Giornale dall'Italia**).

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

Tutti i giorni: Dalle ore 23.31 alle 5.57: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6, da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3, dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50 e dalle ore 24 alle 5.57 dal IV Canale della Filodiffusione. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucania, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Radda, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Taranto, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi contrassegnati possono essere ascoltati in Stereofonia utilizzando anche il VI Canale. Inoltre gli stessi programmi sono anche radiodiffusi sperimentalmente per mezzo degli appositi trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

- ▷ amore - Loretta Goggi, Strawberry letter 23 - The
- ▷ Brothers Johnson, A man I'll never be - Boston
- ▷ Rock'n'roll fantasy - Bad Company, Tired of tooin the
- ▷ line - Rocky Burnette

13/JAZZ VARIETÀ

Daniele. **Sweet home Chicago** - The Blues Brothers. **Long train runnin'** - The Doobie Brothers

13 / JAZZ VARIETÀ

All day long - Tommy Flanagan. **Les feuilles mortes** - John Faddis. **A theme in 3/4** - Ron Carter. **Says you** - We Montgomery. **I fall in love too easily** - Carmen McRae. **Wake up** - Gigi Gryce. **Evans** - Art Blakey. **I've found a new baby** - Jimmy Smith. **Confirmation** - Hank Jones. **Bess** - Lee Morgan. **Woody'n you** - Johnny Griffin.

14/OPERETTA E CO

valzer da **Al cavallino bianco** • P. Bonnes **Make the**
man love me da **Three grows in Brooklyn** • B. Streissand
I know that you would be my love da **After the ball**
John Sutherland **E' sordiente seducente da Al mazurka**
• bus Barbero Pavese Ferrarini Sorbara **Applause da**
Com mus omnia • Perangeli Teacher **Per amore c**
per gli amici **Accendiamo la lampada** • Johny Dorelli
Germania da • P. Bonnes **My baby**
Germania da **Oh, fleeing ritters**
Vola vola da **Al file de madame Angon** • Barbero
Pavese Perangeli Sorbara **Rosalie da Gershwin waltz**
R. Hayes **A room in Bloomsbury da The boyfriend**
Twenty Crossover **I'm an ordinary man da My fair lady**
P. Faith **O du lieber (Tu sei bella) da Sogno di un**
valzer • Righetti **Atelier People will say we're in love**
Oklahoma • Sinatra **My babes just cares for me da**
Whoopees • Gene Kelly **Four moord da Friends**

45. (B) 45. (B) 45. (B) 45. (B) 45. (B)

15/PARATA DI STELLE
 The man ain't ready - Esther Phillips. Vorrei che fosse
 amore - Mina. L'istrione - Charles Aznavour. Le vent de
 l'amour - Jean Pierre Posit. Man gave names to all the
 animals - Bob Dylan. Radici - Piero Soffici. Leaving on a
 jet plane - John Denver. America - Daniel Santacruz
 Quando chiove - Pino Daniele. Aqua marine - Santana
 Generale - Francesco De Gregori. A whiter shade of pale
 King Curtis. Mario - Gianni Morandi. Tu sei l'unica donna
 per me - Alan Sorrenti. May darling - Bobby Solo. Suite

disco · New Trolls

16/FACILE ASCOLTO

Dolce mela - Hunka

Per una volta Annarita Spinaci **Goin' back to Alabama**
 Kenny Rogers **I've been this way before** Neil Diamond
 Call it a loan Jackson Browne **Things that go bump**
 the night Gilbert O'Sullivan **Dolce ricordo** Robertoro
 Pregadio Ochestra **Amami se mi vuoi** Katina Ranieri
 Silenzioso slow Renato Serio Ochestra **Go out of my**
 head Frank Sinatra **Fly me to the moon** Judy Garland
 can help Billy Swan **Are you ready for love?** Robbie Du
 Pre. Via di primavera Alunni del Sole **Per** Sergio
 Agostini, Ci s'innamora Bruno Lauzi **Quella luna dello**
 New Trends, Blue bolero Tony Osborne **Fantasia movi**
 I over me All the rest **Over the rainbow** R

Calvi. As time goes

Jones. **Un amore così grande** Mario Del Monaco. **Love is beautiful** Wilson Pickett. **Just a little lovin'** Tina Turner. **Love is in your eyes** John O'Banion. **Got to get into my life** Frank Chacksfield Orchestra. **I want you** Sarah Vaughan. **Baby baby my love's all for you** Deniece Williams. **Borriquito** Roberto Delgado Orchestra. **Tequila** Champs. **A girl I knew** Savage Rose. **While you see a chance** Steve Windwood.

18/DISCOTECA

18/DISCOTECA
Chains, Brian Auger, Gary Numan, The Police, A

ne suis music : Cette

Someone who will take the place of you - Isaac Hayes, *Blow of love* - Chamek, *lies in love with you* - Monty Alexander, *the*

Queen : Witch Queen

Green - Frank Green, Fantasia di motivi - Ritchie Family.
Vertigo - Dan Hartman, Good times - Chic, Day by day
Easy Going, Lovely is she - La Toya Jackson, Three days of
sweetness - Firefly

20/CONCERTO

Sombrero sam - Charles Lloyd Quartet. **Prelude in e minor** - Gerry Mulligan. **Caravan** - Art Blakey. **Blue Bahamas** - Bobo Stenson. **Charlie Brown** - Tom Meehan. **Summit Summit** - Bill Evans.

Black Soul Wrong nu

Alice *Un amore* - *raccontò Confino: Was qui nada*
 Jorge Ben *Evviva il grande amore* - Rosalino Cellamare.
 Alice *Francesco De Gregori. Sabato pomeriggio* - Claudio
 Baglioni. *Che barba amore mio* - Ornella Vanoni. *Se mi vuoi*
 Cico. *Don't leave me this way* - Harold Melvin. *Fanfare*
for common man - Emerson, Lake & Palmer. *I'm in you* -
 Peter Frampton. *Il fatides...* - *Le fanatique du jazz* - Yves
 Montand. *Nathalie* - Gilbert Bécaud. *Paris smiles* - Mireille
 Mathieu. *Y'en a marre* - Leo Ferré. *Old fols at home*
 Antonio Mantovani. *Are you sure?* - Love Unlimited. *Fantasia*
di motivi - Harry Mancini. *Katmandu* - Cat Stevens. *Only*
you - Platters. *Let it be* - Leo Sayer

▷ 22-24/MUSICA

I wanna be with you. The Isley Brothers. Hollywood
 Freddie James. Mi mancherà. Marcella. Senza luce
 Dik Dik. Blue dolphin. Stephen Schiaks. I've seen
 that face before - Grace Jones. Can you feel it. The
 Jackson. Autostrete no. Gianni Morandi. Ci vuole
 un po' di tempo. Enzo Jannacci. Il ragazzo della via Gluck
 The Kinks. I'm not a lover. I'm a fighter. The Kinks.
 Jibara. Porta Romana. Giorgio Gaber. Settembre
 Peppino Gagliardi. Nuntareggiò. Pippo. Rino Gaetano.
 Moonroof. Sky. Let's get serious. Jermaine
 Jackson. Black water gold. The Sunshine Band.
 Synchronismo. E la mia vita. Salvatore Adamo. Sax
 gymnasium. Long John Silver. My sharon. The
 Kinks. Stay with me. Kiss. Desi Arnaz. The
 Steffan. One for you one for me. La Bionda. I love
 you much too much. Santana. Magnetic field. Jarre

Giorni - Mina È

Giorni - mia. E la mia vita - Salvatore Adamo. Sax
symphony - Lonnie Youngblood. My sharon - The
Knack. Stay with me - Kiki Dee. Reporter - Genova &
Steffan. One for you one for me - La Bionda. I love
you much too much - Santana. Magnetic field - Jarre

efferdent®

pulendo perfettamente la dentiera ha cura anche della bocca.

**POTASSIO
MONOPERSOLFATO**
libera lo sporcio attivo,
ha potere sbiancante e
detergente.

**SODIO
PERBORATO**
la sua forza sbiancante
si unisce all'azione del potassio
monopersolfato.

LATHANOL
allenta lo sporcio
ammorbidendo ogni
microfilazione.

EDTA
agisce contro la placca
batterica.

**EFFERVESCENT
SYSTEM**
sprigionando anidride carbonica,
rimuove lo sporcio con un'azione meccanica.
Controlla il grado di acidità
della soluzione.



CANDORE

PULIZIA

IGIENE

PREVENZIONE

Efferdent ha cura anche della bocca,
proteggendola da disturbi e irritazioni
di gengive e mucose.

FRESCHEZZA

Efferdent ha cura anche della bocca,
assicurandole una completa freschezza
in ogni momento della giornata.



Efferdent. 5 ingredienti attivi per un'igiene completa.

Basta una compressa di Efferdent in un bicchier d'acqua per pulire delicatamente lo smalto e detergere a fondo la dentiera, rimuovendo ogni residuo di cibo anche negli interstizi. Infatti i 5 ingredienti attivi di Efferdent agiscono contro lo sporcio in maniera differenziata, restituendo alla dentiera in 15/20 minuti il candore e la pulizia originali. A garanzia dell'igiene, tutte le compresse effervescenti sono sigillate una ad una.

Effergrip.

Polvere adesiva a base di gomma naturale altamente selezionata. Effergrip garantisce alla dentiera una perfetta e costante adesione. In questo modo aiuta a prevenire la fermentazione dei residui di cibo, causa principale dell'alito cattivo, e ogni irritazione alle gengive.

Efferdent in pasta.

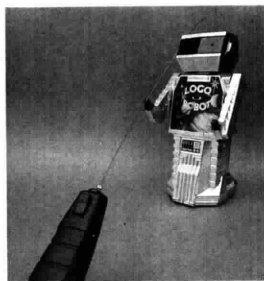
Con una pulizia rapida ed efficace in ogni momento della giornata, in ogni luogo. Efferdent in pasta combatte la placca batterica ed assicura una perfetta igiene della dentiera, lasciando alla bocca un fresco sapore di menta.



efferdent

La prevenzione orale più completa
per chi ha la dentiera.

LOGO ROBOT PER IL BAMBINO D'OGGI



E' noto che il gioco dei bambini, nei suoi aspetti simbolici e imitativi, ha una enorme funzione nei processi di « preparazione » all'ingresso nel mondo degli adulti.

Giocare non è, come credono alcuni, un modo di fuggire la realtà, ma un modo, simbolico e fantastico, di studiarla e di prepararsi meglio a vivere in essa.

E' inevitabile che in questa ottica il giocattolo, vale a dire lo strumento privilegiato per giocare, acquisti un valore enorme. Il modo con cui questo oggetto è concepito, le competenze che il bambino deve acquisire per usarlo, le scoperte che gli consente di fare, lo spazio di invenzione e di creazione che gli suggerisce, fanno del giocattolo, quando questo è concepito e realizzato in maniera opportuna, uno strumento educativo insostituibile.

Non a caso, da quando questa consapevolezza è andata diffondendosi fra educatori e genitori, si è diffuso il mercato del cosiddetto « giocattolo intelligente ». Ed è proprio per questo motivo che l'elettronica fa sempre più parte della vita dei nostri giorni, della nostra storia e probabilmente, in futuro, giocattoli che permettano scoperte e conquiste in questo campo diventano utili ed interessanti.

Così come l'infanzia del dopoguerra ha trovato nei giocattoli di costruzione suggerimenti, idee, sollecitazioni, a volte addirittura più raffinati e stimolanti di quelli offerti dalla stessa scuola, e molti bambini degli anni '50 hanno appreso sul « meccano » e sul « lego » i principi della fisica e della meccanica, così il bambino degli anni '80 ha la possibilità di capire cosa è un microprocessore (un cervello che memorizza, selezionando, 16.000 impulsi) e un sintetizzatore (in grado di riprodurre elettronicamente voci e suoni) non con una lezione o una dispensa, ma giocando con il suo LOGO ROBOT, e di surclassare in breve, per conoscenza e familiarità, un mondo di adulti che ha fatto altre scoperte e altri giochi.

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO



ARIE TE

21 MARZO
20 APRILE

Incontri e collaborazioni con persone serie e intelligenti. Associazioni durevoli e sviluppi rapidi della situazione finanziaria. Giorni buoni: 16, 17, 19.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Settimana per le iniziative in cui ci vorrà spirito analitico. Evitate di urtare la suscettibilità di una persona che vi verrà a fare visita. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Gettatevi a capofitto nell'impresa che vi siete prefissa, e providenzialmente soccorsi vi aiuteranno a rimanere a galla con successo. Giorni favorevoli: 15, 16, 18.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Qualcuno attende un vostro cenno per dimostrarvi tutto il suo affetto. Visita o lettera. Una decisione sarà presa in vostro favore. Giorni favorevoli: 15, 17, 20.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Nel vostro lavoro ogni cosa si accomoderà assai presto grazie a una drastica decisione. Sorvegliatevi e non fatevi sfruttare. Giorni fausti: 16, 17, 18.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Avrete il sopravvento su di un cocciuto rivale. Parecchie cose si aggiusteranno. Sarete più al sicuro se lascerete ogni cosa al suo posto. Giorni buoni: 15, 20, 21.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Nel giro di pochi giorni otterrete quanto vi sta a cuore e vi preme. Deliberazione imprudente che torna a vostro discapito. Giorni favorevoli: 18, 19, 21.



SCORPIONE

22 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Capriccio sentimentale che momentaneamente vi toglierà la pace. Le difficoltà si risolveranno tutte all'ultimo momento. Giorni ottimi: 16, 17, 18.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Sta per cessare il ciclo negativo che vi tiene il cuore in sospenso. Sarete oggetto di un'attenzione insperata che darà i suoi frutti. Giorni favorevoli: 15, 20, 21.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Fase inattiva: non preoccupatevi poiché vi riprenderete meglio di prima. Trarrete profitto dalle circostanze se agirete con prudenza. Giorni buoni: 17, 18, 20.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Non discutate con chi esprime idee diverse dalle vostre. Grande calma nei rapporti economici. Muterà il corso dei vostri progetti. Giorni ottimi: 16, 17, 18.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Tenete la lingua a posto, se volete che la pace e la fiducia siano mantenute. Tagliate corto con chi vuole farvi perdere del tempo. Giorni fausti: 17, 18, 19.

LE SCHEDINE

LOTTO

TOTIP

Bari	9	26	46	17	15
Cagliari	25	34	85	32	14
Firenze	73	3	82	45	65
Genova	45	14	41	19	16
Milano	34	23	11	15	46
Napoli	26	45	73	27	63
Palermo	84	22	74	1	6
Roma	60	44	36	3	71
Torino	20	57	77	54	1
Venezia	18	63	87	11	80
Tutte	34	61	72	44	17
Terno del Radiocorriere tv	77	87	43		

Estrazione del 16-8-1982

Con l'estrazione del 31 luglio si è avuta una ulteriore diminuzione dell'accontentarsi viventi in quanto, dopo il 36 a Torino ed il 35 a Venezia, è uscito il 26 a Cagliari.

Sono ancora mancanti quindi, il 14 a Cagliari, l'85 a Milano e soprattutto l'84 a Genova che è il capofila dei ritardatari.

È in definitiva il momento di rischiare su quest'ultimo numero non solo giocandolo in ambata ma anche per ambo unendolo a qualche altro numero. A tale scopo, ricordiamo che oltre a quelli riportati nella tabella a fianco sono anche particolarmente indicati il 35 ed il 57.

Vi consigliamo anche di continuare a seguire i due ambo per tutte le ruote di cui vi abbiamo già diffusamente parlato e cioè 44-80 e 46-90 giocandoli da soli ed unendoli a due numeri che stanno maturando: l'8 ed il 13.

totip

CONCORSO	1	2		
N. 33	2	1		
DEL 15-8-1982	3	1	2	
	4	X		
	5	4	X	2
	6	2		
TOTALE COLONNE	7	X	2	
N. 144	8	1		
36.000	10	1	X	2
	11	X	2	
	12	1	X	

DAL BANCO DI ROMA UN MODO MIGLIORE DI USARE LA BANCA

CONTO CORRENTE PIÙ



PER LA VOSTRA TRANQUILLITÀ. oltre alla tradizionale copertura sugli infortuni, c'è un'esclusiva tutela assicurativa che con minima spesa, in caso di furto mentre vi recate in banca o ne uscite, vi restituisce i soldi rubati. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.



PER RISPARMIARE TEMPO ed evitare inutili file potete delegarci il pagamento di tutte le vostre utenze, dell'IRPEF, dell'ILOR e dell'IVA, nonché delle rate dei mutui, degli affitti e degli abbonamenti a periodici e associazioni.

Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

Contocorrente Più, perché il Banco di Roma vi dà non solo tutti i servizi e l'organizzazione che vi aspettate da una grande banca, ma anche quello che non vi aspettate: per esempio una rete operativa in trasformazione che, con le nuove strutture a "banca aperta" e con gli "operatori di sportello", assicura servizi più efficienti snellendo i tempi di attesa; e l'estesa rete di filiali e uffici in tutto il mondo, che vi garantisce una conoscenza approfondita dei mercati e dei servizi internazionali.

O il rapporto con il nostro personale, professionalmente preparato grazie anche ai nostri Centri di Formazione e, soprattutto, disponibile.

Perché il Banco di Roma sa che il rapporto tra il cliente e la banca è fatto, prima di tutto, di persone.

Per questo, con il Contocorrente Più, il Banco di Roma vi offre un modo nuovo di avere un rapporto con la banca: più pratico, più completo, più personalizzato.



PER I VOSTRI INVESTIMENTI possiamo consigliarvi con tempestività le migliori opportunità: un'estesa rete di analisti finanziari, il nostro elaboratore collegato in tempo reale con la borsa e un'attenta amministrazione titoli sono a vostra disposizione. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.

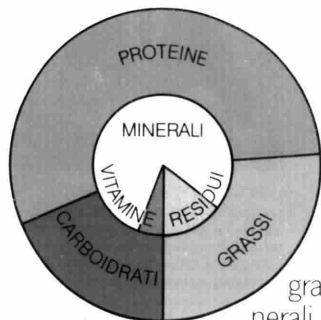


PER LA VOSTRA COMODITÀ E RISERVATEZZA, abbiamo già realizzato e stiamo introducendo sperimentalmente il progetto "Sintesi", un rivoluzionario sistema di informatica tramite il quale potrete chiedere al nostro elaboratore, direttamente da qualsiasi telefono, l'ammontare del saldo del vostro conto corrente. Anche per questo il nostro conto corrente si chiama Contocorrente Più.



BANCO DI ROMA
CONOSCIAMOCI MEGLIO.

Quando c'è Ciappi, c'è tutto.



Tutti i giorni il cane spende energie e ha bisogno di molte proteine e di vitamine ma anche di grassi, carboidrati e minerali. Ciappi, nelle varietà

"carne" e "carne e pollo", contiene tutti gli elementi, in quantità equilibrate, per mantenerlo sempre bello, agile e scattante.

