

PRODUZIONE R.F.

RC  
tv

Radiocorriere

ALL'INTERNO: GUIDA  
I DONI DI NATALE  
IN REGALO: ALBUM E  
FIGURINE DI MARCO POLO



**chewing gum  
per i miei denti**

SECTION



**VIVIDENT**  
CHEWING GUM

**BROOKLYN**

**L.250**

**senza  
zucchero**

**NEL  
PROSSIMO  
NUMERO**

# IL CALENDARIO ASTROGASTRONOMIC 1983

## IL PRIMO INSERTO SETTIMANALE **PORTOBELLO** DIRETTO DA ENZO TORTORA



### SOMMARIO



In copertina:  
Tiziana  
Fioravanti.  
Foto di  
Bruno Oliverio  
Abbigliamento  
Vanita.  
Pettinatura di  
Grazia.

#### DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

#### VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

#### CAPO REDATTORE

Lino Rizzi

#### CAPISERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina

#### INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

#### SEGRETERIA DI REDAZIONE

Lucilla Casucci

#### REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,  
Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,  
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,  
Paolo Zauli

#### REDAZIONE DI TORINO

Capo redazione: P. Giorgio Martelli  
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello,  
Paolo Grasso, Renata Pisu

#### GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

#### COLLABORATORI

Maso Biggiero, Donata Gianeri,  
Tarquinio Matorino,  
Fiorenza Sartori (fotografa), Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

#### Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Deleg. Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Luna

#### LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Agenzia Napoli, Amendola, BBC,  
Calvo, Cortini, Farabola,  
Mencarini, Neri, Reporter Press,  
Sartori, Sygma, Team,  
Ufficio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek

#### PROGRAMMI

|     |       |     |                |
|-----|-------|-----|----------------|
| 4   | TV    | 111 | TV Locali      |
| 203 | Radio | 226 | Filodiffusione |

#### TELEVISIONE

|     |                                               |                     |
|-----|-----------------------------------------------|---------------------|
| 40  | Prove di bravura in una bolgia infernale      | Serena Iannicelli   |
| 46  | Tante piccole isole ai margini della tempesta | Pupi Avati          |
| 52  | Dare vita a città fantasma                    | Lina Agostini       |
| 53  | Inventare un secolo di armonia                | Giuseppe Bocconetti |
| 58  | La divina che ha snobbato Hollywood           | Teresa Buongiorno   |
| 62  | Sotto il manto della regina Vittoria          | Stefania Barile     |
| 74  | Una Città del Sole tra i teli                 |                     |
| 78  | Il mito si mette in pantofole e si confessa   | Morris Dougall      |
| 148 | A lezione di cubo                             | Nino Criscenti      |
| 150 | Il computer duro di cuore                     | Anna Fondi          |
| 152 | Le avvincenti storie di gente comune          | Guglielmo Zucconi   |
| 166 | Vertice di big per la prima volta di Delia    | Gabriella Campenni  |
| 172 | Rock-star in gran parata con delirio          | Roberto D'Agostino  |

#### RADIO

|     |                                |                 |
|-----|--------------------------------|-----------------|
| 155 | Come è bella l'Italia all'alba | Dino Sarti      |
| 184 | Guarenschi davanti al camino   | Maria Fida Moro |

#### ATTUALITÀ

|     |                        |               |
|-----|------------------------|---------------|
| 177 | Genetica senza misteri | Gianni Vasino |
|-----|------------------------|---------------|

#### CINEMA

|    |                              |     |
|----|------------------------------|-----|
| 70 | Un Orlando tipo esportazione | S B |
|----|------------------------------|-----|

#### MUSICA

|     |                                            |                  |
|-----|--------------------------------------------|------------------|
| 158 | Spaghetti-disco il «primo» del sabato sera | R D'A            |
| 180 | Jazz soft per famiglia in gabbia           | Vincenzo De Vivo |

#### INSERTO

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 91 | Regali regalini regalacci |  |
|----|---------------------------|--|

#### CONCORSI

|     |                                        |  |
|-----|----------------------------------------|--|
| 57  | Marco Polo/In palio un viaggio in Cina |  |
| 185 | La fortuna ti sorride a Portobello     |  |
| 187 | Verdi/Il quinto elenco di vincitori    |  |
| 188 | La tombola di Cantitalia               |  |

#### RUBRICHE

|     |                           |     |                                  |
|-----|---------------------------|-----|----------------------------------|
| 32  | TV 3 Regioni              | 34  | Almanacco                        |
| 36  | I film in tv              | 37  | Jacovideon                       |
| 164 | Hit Parade                | 186 | Diretta sport/Videoregistrazione |
| 189 | Sipario                   | 190 | Tuttilibri                       |
| 195 | Dischi rock pop folk jazz | 234 | Oroscopo, le schede              |

Per mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Mister Fantasy, Onda verde, Set, Ottava nota. Dischi classica & lirica e Lettere al direttore

**Direzione & Redazione:** v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647.09.47 • **Un numero:** lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.5; Monaco Principato Fr. 9; Canton Ticino Sfr. 2.50 • **Abbonamenti:** Annuale (52 numeri) lire 33.500; semestrale (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuale lire 48.500; semestrale lire 25.000 • **I versamenti** possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 286106 intestato a Radiocorriere tv v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Publicità:** SIPRA v. Bartola 34 - 10122 Torino - tel. 67.53 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 69.62 / Roma: v. degli Scudieri 23 - 00196 Roma - tel. 36.99.21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parnis & C. p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 061.48.92 / v. G. Galini 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 021.95.20.266 (aderente ADN) • **Distribuzione per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90.70.172 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63.951 - sped. in abb. post. gr. 1/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18.12.48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali

## 20,30 SCENEGGIATO



**Marco Polo.** Nicolò e Matteo Polo, tornati a Venezia come ambasciatori del Gran Khan, ripartono per il Catai. Marco va con loro. Sbarcano in Terrasanta. Tebaldo Visconti (Burt Lancaster, foto) li incarica di diffondere la voce della cristianità. Nei deserti dell'Armenia sono attaccati dai musulmani...

**DOMENICA**  
**TV**  
12 dicembre 1982

## 18,30 SPORT



**90° minuto.** Consueto appuntamento domenicale di Paolo Valenti (foto) sui risultati e classifiche del campionato di calcio. La Serie A scende in campo (dopo la sosta internazionale degli azzurri contro la Romania) per disputare la dodicesima giornata del girone di andata, la Serie B la quattordicesima

## 23 MUSICA LEGGERA



**Antonello Venditti in concerto.** In onda stasera la registrazione del concerto tenuto dal famoso cantautore romano (quello di *Roma capoccia* e di *Lilly*) al Palasport di Torino. Tra i brani presentati, oltre al repertorio «classico», quello dell'ultimo long playing: *Sotto la pioggia*, *Stukas* (foto: Antonello Venditti)

- 10 Avventura**  
Ramamuri, di Virincio Zaganelli  
Da Palazzo Barberini in Roma
- 10,30 Voglia di musica**  
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Dairaku Katsumi, pianista. Ludwig van Beethoven: *Sonata in re minore op. 31 n. 2 Franz Liszt: Mazzya*  
Dalla Chiesa Parrocchiale di Uboldo (Varese)
- 11 Santa Messa** Ripresa televisiva di Natale Soffientini
- 11,55 Segni del tempo**  
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale
- 12,15 Linea verde**  
a cura di Federico Fazzuoli. Regia di Ezio Pecora  
PUBBLICITA'
- 13-14 TG L'una.** Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Aldo Ferruzza. Regia di Isa Pastorelli
- 13,30 TG 1 - Notizie**  
PUBBLICITA'
- 14-19,50 Domenica In...**  
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e Cronache e avvenimenti sportivi  
a cura di Paolo Valenti. Con
- 14,20 Notizie sportive**  
PUBBLICITA'
- 14,45 Discoring.** Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabella Russinova. Regia di Gianni Vaiano. 1° parte  
PUBBLICITA'
- 15,20 Notizie sportive**  
PUBBLICITA'
- 15,55 Discoring.** 2° parte  
PUBBLICITA'
- 16,20 Notizie sportive**  
PUBBLICITA'
- 17,10 Adorabili creature**  
L'intervista del secolo. Telefilm di Wes Kenney. Distr. 20th Century Fox  
PUBBLICITA'
- 17,30 Fantastico bis.** Portafortuna della Lotteria Italia. Gioco a premi con il concorso dei telespettatori  
PUBBLICITA'

- 18,30 90° minuto**  
PUBBLICITA'
- 19 Campionato italiano di calcio**  
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A  
Che tempo fa  
PUBBLICITA'
- 20 Telegiornale**  
PUBBLICITA'
- 20,30 Marco Polo**  
La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta  
con Ken Marshall. Sceneggiatura di David Butler e Vincenzo Labella  
Giuliano Montaldo. Scenografia e ambientazione di Luciano Ricceri. Costumi di Enrico Sabbatini. Fotografia di Pasquino De Santis (A. L. C.). Montaggio di Nino Baragli (A. M. C.). Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Produzione realizzata da Giovanni Bertolucci e Vincenzo Labella per la SKY Cinematografica S.p.A. Delegati RAI: Lucia Pinnelli, Paolo De Andres, Paolo Poggia. Regia di Giuliano Montaldo.  
2° episodio: I crociati. Personaggi ed interpreti: Marco Polo Ken Marshall, Tebaldo Visconti Burt Lancaster, Rustichello da Pisa David Warner, Niccolò Polo Derholm Elbert, Matteo Polo Tony Vogel, Giovanni Mario Adorni Ali Ben Youssef Ian Mc Shane, Zia Flora Sada Thompson, Jacopo F. Murray Abraham, Zio Zane Riccardo Cuccolla, Caterina Georgia Stowe, Frate Nicola Tony Lo Bianco, Frate Guglielmo Al Buckley, Giuseppe Gino Santorcello Giulio Bruno Zanni, Agostino Bruno Corazzari, Bartolomeo Roberto Miracco, Frate Damiano Patrick Mower, Frate del Santo Sepolcro Donato Castellana, Messer Paolo Nanni Massa Messer Andrea Salvatore Purnillo Cardinale Enzo Robutti Nutrice Mara Pia Colonnello, Messer Lorenzo Giulio Gaslini, Cardinale Germano Moratelli, Frate Angelo Pellegrino. Segretario del Papa Francesco Filippo Fassina, messaggero Renato D'Amore. Una produzione della Rai con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International (La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni Rai. Il disco con la colonna sonora è di distribuito dalla Fonit Cetra. Ivedi pag. 52)  
PUBBLICITA'
- 21,50 La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1° parte
- 22,35 Telegiornale**  
PUBBLICITA'
- 22,40 La domenica sportiva.** 2° parte  
PUBBLICITA'
- 23 Antonello Venditti in concerto**  
a cura di Raoul Franco. Regia di Mauro Macario
- 23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

13,30 SCENEGGIATO



**La dinastia del potere.** Plantagenet, deputato liberale alla Camera, unico erede del duca di Omnium, deve sposare Glen-cora (Susan Hampshire, foto). Ma lui è innamorato di una donna sposata, lei di un giovane spregiudicato. Nonostante ciò, secondo i canoni dell'aristocrazia vittoriana, i due si sposano e...

DOMENICA  
TV2  
12 dicembre 1982

21,55 TELEFILM



**Hill Street giorno e notte.** Belker è incaricato di seguire gli spettacoli di un cinema a luci rosse nei cui locali si compiono aggressioni e furti. Intanto Henry prende a cuore il caso di un ex poliziotto che, reso irresponsabile e violento da innumerevoli disgrazie, minaccia di uccidere la moglie e il figlio

20,30 VARIETA



**Due di tutto.** Sono tantissimi gli ospiti del nuovo varietà di Enzo Trapani. Nella puntata di oggi Anthony Quinn (nella foto) suonerà il sassofono. Luciano Salce «spoglierà» Lory Del Santo. Pietro De Vico reciterà l'Otello in due minuti e Franca Valeri sarà una confusionaria spettatrice della serie Dallas

**10 Più sani, più belli**

Un programma di Beniamino Caimi (regia di Roberto Capanna)

**10,15 Omaggio a Paganini** nel 2° Centenario della nascita

Niccolò Paganini. Nove preludi, per l'italiana. Duetto amoroso, per scandinavo e lusitana. E l'ultimo da Giuliano Bonestà. Violonista Montserrat Cervera. Regia di Tullio Del Colle. Reg. all'incasso casasso: dell'XI Concorso internazionale di chitarra Fernando Sor



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**10,45 Una scuola che si rinnova**

Scuola materna: Il bambino nella famiglia e nella società dell'800  
2ª puntata

**11,15 Giorni d'Europa**

Un programma di Gastone Laverio a cura di Gianni Colletti

**11,45 Rhoda. Entra in scena l'F B I** Telefilm Prod. Viacom

**12,10 Meridiana**, a cura di Enzo Ballarín

Blu domenica. Piante, animali, stelle e altre cose  
PRIMA PUNTATA

**13 TG 2 - Ore Tredici**

PRIMA PUNTATA

**13,30 La dinastia del potere.** tratto dai romanzi di Anthony Trollope

Sceneggiatura di Simon Raven. Con: Susan Hampshire, Philip Latham, Roland Culver, Barry Jackson, Caroline Mortimer e Gary Watson. Regia di Hugh David. 1ª puntata. Prod. BBC (vedi pag. 62)

**15,20-19,45 Blitz**

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno Reduzzi con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduca e Gianni Mina. Collaborazione di Marco Zavatti. Inquadrante: scienziati di Filippo Passera. Direzioni della fotografia Renato Di Carlo, Tullio Del Colle. Regia di Giuliano Nicastro

**Festa brasiliana**

in diretta (54 anni) (copia di video)

**Risultati primi tempi e interviste in tribuna**

PRIMA PUNTATA

**15,30 Blitz sport**

Comunicazione Campionato del mondo di fondo femminile 5 Km

**15,45 Blitz-out**

Contraespionaggio Incontro in diretta con Ingemar Stenmark e altri campioni

**16 Blitz-spettacolo**

**16,20 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**

**16,30 Blitz-spettacolo**

**16,40 Ippica. Campionato italiano di trotto. Finale 1982**

**17 Blitz-spettacolo**

Prima puntata da New York

**17,15 La Hit Parade americana**

PRIMA PUNTATA

**17,30 Blitz-spettacolo**

PRIMA PUNTATA

**18 Campionato italiano di calcio: un tempo di una partita di serie B**

**18,30 Blitz-spettacolo**

PRIMA PUNTATA

**18,45 TG 2 - Gol flash**

**19 Blitz-spettacolo**

PRIMA PUNTATA

**Previsioni del tempo**

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Renzo Pasinetti, Giovanni Garassano  
PRIMA PUNTATA

**20,30 Due di tutto**, di Stefano Jurgens. Enzo Trapani. Guido Vignola

Scenari di Mauro Forcignano. Correggitori di Renato Groves, Cristiano di Gianna Spadaccia. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Direzioni della fotografia Franco A. Ferraro. Programma a cura di Silvio Salvetti. Regia di Enzo Jurgens. 1ª trasmissione (vedi pag. 41)  
PRIMA PUNTATA

**21,55 Hill Street giorno e notte.** Luci rosse a Hill Street. Telefilm

Regia di David Anspaugh. Distr.: Gilson International

**22,45 TG 2 - Stasera**

PRIMA PUNTATA

**22,55 La macchina del tempo.** Un programma scritto da Nigel Calder. Produzione BBC. Edizione italiana di Walter Pross. 1ª parte

PRIMA PUNTATA

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**23,45 Virgilio - Quel savio gentil che tutto seppe**

A cura di Patrizia Tredici. Sceneggiatura di Giovanni D'Anta e Aldo Vergine. Regia di Aldo Vergine. 7ª puntata (Replica)

**00,15 TG 2 - Stanotte**

# Olio Cuore ti aiuta a stare in forma con tutto il sapore del mais.



Cuore, olio di semi di mais dietetico, è arricchito con vitamina E e vitamina B<sub>6</sub>, ed ha un'alta percentuale di componenti grassi insaturi.

E questo è importante per la tua efficienza di oggi e di domani.

**Cuore, dal cuore del mais:  
mangiar bene per sentirsi in forma.**





**Concertone.** Primo appuntamento con questa nuova serie che propone un concerto di Paul Simon (nella foto), senza Art Garfunkel, nel repertorio classico con brani famosi come: *The boxer*, *The sound of silence*, *Me and Julie*, *Fifty ways* e *Late in the evening*

**In piedi o seduti.** Prende il via il «talk show» condotto da Guglielmo Zucconi (foto), direttore de *Il Giorno*, che ospiterà per dieci puntate persone «comuni» che hanno qualcosa da dire sulla vita e i problemi di oggi, al fine di coinvolgere gli spettatori sui «fatti normali»



# 11,45-12,50 Domenica musica: intorno al disco

a cura di Lionello De Sena. Presentano Liliana Richter e Mario Pezzolla. Regia di Vittorio Lusvardi

## 15-16,30 Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale  
**Genova: Super bowl**  
Eliminatorie e finali classe 125 cc

## 17,45 Salsa

Una musica latino-americana prodotta da Leon Gast e Jerry Masucci. Distr.: Pacha Film. 2ª parte

## 18,10 Il jazz musica bianca e nera

a cura di Alfonso de Liguoro  
Regia di Vittorio Olivari

## 19 TG 3

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

## 19,15 Sport Regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

## 19,35 Concertone

Paul Simon in concert. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter T. baudi. Direttore della fotografia Bruno Sacchi. Regia di Lionello De Sena. 1ª puntata (Vedi pag. 172)

## 20,40 Sport Tre

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

## 21,40 In piedi o seduti

Parole, parole, argomenti dei nostri giorni. Un programma condotto da Guglielmo Zucconi. A cura di Claudio Tricoli. 1ª puntata (Vedi pag. 152)

## 22,10 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

## 22,30-23,15 Campionato di calcio di Serie A

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

### 20

Tagesschau

### 20,15

Die Schraiers. Familienserie von Fitzgerald Kusz und Rainer Söhnlein. Mit Wolfgang Preiss, Sofie Kesser, Gabi Marr u.a. 10. «Der Stammhalter» Verleih: Telepool

## SVIZZERA

- 10 Santa Massa
- 11-11,25 Concerto domenicale
- 13,30 Telegiornale. 1ª edizione
- 13,35 Un'ora per voi. Settimanale
- 14,35 Gli sfidamorte
- 15,20 I fumetti di Papa Poule. Telefilm. 5ª ed ultimo episodio
- 16,10 C'era una volta l'uomo. 1ª e... la terra fu
- 16,35 Silas. Telefilm (6ª)
- 17 Trovarsi in casa
- 19 Telegiornale. 2ª edizione
- 19,05 La parola del Signore
- 19,15 Piaceri della musica
- 20 Il Regionale. Rassegna
- 20,15 Telegiornale. 3ª edizione
- 20,35 Urugano sulla Florida. Del romanzo di John D. MacDonald. Regia di Sidney Hayers. 2ª puntata
- 21,35-22,45 Domenica sport
- Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

- 16,55 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical)
- 17 Da Pola: Pola Radnčki
- 18 Film (Replica) — Zig Zag
- 19,30 Punto d'incontro. Settimanale del Telegiornale
- 20,15 A zonzo per Mosca. Film con Nikita Mikhailov, Aleksey Jortjov. Regia di Gheorghe Donelja
- Kolia, operaio della metropolitana di Mosca e Velodja, meccanico ucraino con ambizioni di scrittore, fanno amicizia e trascorrono insieme un'intera giornata, nel corso della quale la ragazza di Kolia, Aljona, ha modo di innamorarsi di Velodja. Kolia non si ingelosisce ma accetta la situazione con serenità, lasciando campo libero all'amico
- 21,30 Settegiorni. Rassegna
- 21,45 Musica senza confini

## FRANCIA

- 9,40 Corso di inglese
- 10 Gym-tonic
- 10,30 Cheval 2-3
- 10,45 Gym-tonic (Replica)
- 11,15 Jacques Martin domenica
- 11,20 Fuori gli artisti
- 12,45 Telegiornale
- 13,20 Incredibile ma vero
- 14,25 L'uomo che capitò a proposi- te (13ª)
- 15,15 Scuola dei fans
- 15,55 Viaggiatori della storia
- 16,25 Tè danzante
- 16,55 Arrivederci Jacques Martin
- 17,05 Il mitomane. Telefilm (1ª)
- 18 La corsa attorno al mondo (13ª)
- 20 Telegiornale
- 20,35 6ª Festival mondiale del circo
- 21,55 Il macho. Documentario
- 22,50 Concerto
- 23,20 Telegiornale

## MONTECARLO

- 14,30 Paura sul mondo. Sceneggiato. 1ª puntata
- 15,40 Padre e figlio investigatori speciali. In bilico
- 16,30 Le nuove avventure di Pinocchio. Il serpente a tre teste
- 17 Flipper. Giuoco fantastico organizzato
- 17,30 Lo scatolone. 3ª puntata
- 18,20 Tutto calcio. a cura di Raffaella Bragazzi
- 18,30 Notizie flash. Bollettino meteorologico
- 18,35 Jumbo - Jumbo. Documentario
- 19 A bocca aperta (Replica)
- 20 Il nido di Robin. Un riposante picnic. Telefilm
- 20,30 Kakkientruppen. Film con Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi, Ore- sta Lionello
- 22 Agguadato. Asa in diretta
- 23,30 Notiziario
- Oroscopo di domani
- Bollettino meteorologico

20,30 FILM



**Getaway!** (1972). Variazione sul tema Bonnie e Clyde con Steve McQueen (nella foto) e Ali MacGraw. Regista Sam Peckinpah, lo stesso di *Cane di paglia* e di *Mucchio selvaggio*. Memore della sua origine indiana torna a dirci che l'uomo non può vivere rinchiuso. Dal giallo di Jim Thompson

LUNEDÌ  
TV  
13 dicembre 1982

22,50 INCHIESTA



**Speciale TG 1.** A un anno dall'instaurazione del regime militare, che cosa è rimasto della svolta determinata in Polonia dal sindacato libero Solidarnosc tra l'agosto 1980 e il dicembre '81? A un filmato sulla più recente storia polacca segue su questo tema un dibattito fra alcuni studiosi e giornalisti

18,50 SPETTACOLO



**Happy magic.** Fra musiche, danze e fuochi d'artificio il principe Sammy Barbot (nella foto) apre il salone delle feste nel suo castello medievale per accogliere gli ospiti della puntata: Piero Cassano, Sheana Heston e il gruppo Rondò Veneziano. Partecipano Federica Moro e il mago Walter D'Amore



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**12,30 Il tono della convivenza**

Noi e gli altri, un programma di Fortunato Pasqualino, realizzato da Leandro Castellani. 8ª ed ultima puntata (Replica)

PUBBLICITÀ

**13 Tuttilibri**

Settimanale di informazione libraria, di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gola. Realizzazione di Maria Grazia Durione

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 Marco Polo**

2ª episodio: I crociati. Replica di domenica 12-12-1982 (Vedi locandina a pag. 41)

PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**15,15 L'Università in Europa**

Insegnamento e ricerca. Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. L'Inghilterra. 2ª parte

**15,45 Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

PUBBLICITÀ

**16,15 Lunedì sport**

Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione Sportiva del TG 1

PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paulini. Conducono Maria Flavi e Gianfranco Scancarrello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Nils Holgersson**

Il piccolo gnomo dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

**17,30 Tutti per uno**

di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

**18**

**Dick Turpin**

L'impostore. Con Richard O'Sullivan e Michael Deeks. Regia di C. Crighton e G. Poulson. Distr.: Richard Price TV Associates

PUBBLICITÀ

**18,20 L'ottavo giorno**

Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella

PUBBLICITÀ

**18,50 Happy magic**

**Con Fonzie in «Happy days»**

Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Shows» di Liana Orini. Regia di Adolfo Lippi (Vedi pag. 150)

**19,45 Almanacco del giorno dopo**

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20**

**Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Getaway!**

(«The Getaway», 1972). Film. Regia di Sam Peckinpah. Interpreti: Steve McQueen, Ali MacGraw, Ben Johnson, Sally Struthers, Al Lettieri, Slim Pickens, Richard Bright, Jack Dodson, Dub Taylor. Prod.: Solar/First Artists (Foster/Brower)

**22,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,40 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

PUBBLICITÀ

**22,50 Speciale TG 1**

a cura di Bruno Vespa

**23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 TEATRO



**Temporale.** Dramma da camera scritto da Strindberg ai primi del Novecento, riproposto da Strehler e ripreso al Piccolo di Milano con un memorabile Tino Carraro (nella foto), anziano signore alle prese coi fantasmi del passato. Nel cast Valentina Fortunato, Franco Graziosi e Antonellina Interlenghi

LUNEDÌ

TV2

13 dicembre 1982

12,30 RUBRICA



**Trentatré.** Il settimanale di medicina e salute del TG 2 (nella foto, la sigla), a cura di Luciano Onder, questa volta dedica la sua attenzione alla vista. In particolare ci si sofferma sull'igiene degli occhi: come, in pratica, si può seguire l'evoluzione del sistema oculare dalla nascita fino alla piena maturità

18,50 TELEFILM



**Le strade di San Francisco.** Vittima di uno stupro, Nancy Price riconosce e uccide uno dei suoi violentatori che la polizia non ha ancora identificato. Accusata di omicidio di primo grado, la donna viene assistita da un'avvocata che lavora in un centro per la tutela delle donne che hanno subito violenza

**12,30 TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina, a cura di Luciano

Onder

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**13,30 Programma di biologia**

Ecologia. Produzione: EBE. 3ª puntata: Il deserto

PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli

**14,05 Paroliamo.** Presentano Marco Danè ed E. Giordano. 1ª parte

**14,20 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,30 Paroliamo.** 2ª parte

**14,50 Il selvaggio mondo degli animali**

Documentario - La lince rossa. Distr.: DEFI

PUBBLICITÀ

**15,10 Quiz.** Presenta Fabrizio Frizzi

**15,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,50 In studio**

PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**16 Leggere il teatro**

a cura di Ettore Capriolo con la collaborazione di Gianni Trimarchi. 6ª puntata: Il regista: demone o semplice coordinatore. Regia di Giancarlo Valentini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadini e Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Stereo.** Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Perna con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santì. Regia di Angelo Zito

**18,25 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**

Carcere e Comunità: «Aperte le sbarre, sbarra la via»

PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Le strade di San Francisco**

Omicidio di primo grado. Telefilm. Sceneggiatura di Shirli Hendryx. Con: Karl Malden, Michael O'Keefe, Vera Miles, Darleen Carr. Regia di William Hale. Prod.: Warner Bros

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Stagione di prosa 1982-'83 (III)

**20,30 Temporale**

di Johann August Strindberg. Traduzione di Luciano Codignola. Personaggi ed interpreti: Il Signore, funzionario in pensione Tino Carraro. Suo fratello, procuratore Franco Graziosi. Il pasticcere, Stacks Gianfranco Mauri. Sua figlia, Agnes Elisabetta Tolasco. Gerda, moglie del Signore Valentina Fortunato. Louise, parente del Signore Antonella Interlenghi. Fischer, nuovo marito di Gerda Carlo Fortune. Il postino Ettore Gai. La Lom che porta il ghiaccio Mauro Cerano. Anne Charlotte Elena Zola. L'ombra di Louise Glona Sobrito. Scene di Elio Frigerio. Costumi di Franca Squarciapino. Musiche di Fiorenzo Carpi. Direttore della fotografia Alberto Savi. Regia teatrale di Giorgio Strehler. Regia televisiva di Carlo Battistoni. La ripresa è stata effettuata al Piccolo di Milano

**22,05 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22,15 Il brivido dell'imprevisto**

L'impiegato modello da un racconto di Ferenc Molnar. Sceneggiatura di David Scott Milton. Con Gary Burghoff. Regia di Ray Danton. Prod.: Anglia International

**22,40 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**

Erigenza fondazione J.A. Comenius per lo studio dei problemi dell'infanzia: «Nonni e nipoti per un recupero della affettività»

PUBBLICITÀ

**22,55 Protestantesimo**

a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Educazione e Regioni, a cura di Mauro Gobbini

**23,20 I bambini ci chiedono...**

2ª puntata. Salute mentale. Ideazione e regia di Claudia De Setta. Con la consulenza di Aurelio Neco (Replica)

**23,50 TG 2 - Stasotte**



**Se il dolore  
disturba il tuo  
benessere**

# VIA MAL®



VIA MAL combatte mal di testa,  
mal di denti e nevralgie  
presto e con efficacia.  
VIA MAL di norma  
non disturba lo stomaco.

**VIA MAL'**  
via il mal di testa,  
via il mal di denti,  
via le nevralgie.

Leggere attentamente le avvertenze.

20,40 ARTE



LUNEDÌ

TV3

13 dicembre 1982

**Festa barocca.** Seconda puntata del programma (realizzato da Folco Quilici e Jean Antoine; direzione scientifica di Paolo Portoghesi) che considera i diversi aspetti dell'età barocca in Italia e nel mondo. Questa sera si parla della nascita e sviluppo del barocco a Roma

**La figura della Terra.** Questa nuova serie in sei puntate del Dipartimento presenta i momenti salienti della mostra, allestita nell'estate dell'81 al Centre Georges Pompidou (il Beaubourg di Parigi), dedicata allo sviluppo ed evoluzione della cartografia nel mondo

21,40 DSE

**16,45 Campionato di calcio serie «A» e «B»****19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

**19,30 Sport regione del lunedì**

a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**  
Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE****20,05 Tutto è musica**

Un programma di Vittorio Gassman. A cura di Luigi Parola. Organizzazione generale Marina Pappano. Regia di Aldo e Antonio Vergine. 6ª puntata. **Esploratori all'ascolto: strutture verticali. È disponibile nelle librerie in volume «Tutto è musica» edito dalla ERI/Replica**

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

La Rai Radiotelevisione Italiana presenta

**20,40 Festa barocca**

di Folco Quilici e Jean Antoine. 2ª puntata. **Gli stregoni della meraviglia**, di Folco Quilici. Delegato alla produzione Filippo Ottaviani. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bavyon. Una coproduzione Rai Antenne 2 TV/France Polytel International - Hamburg. Realizzata da Moana Roma e ITVD Parigi

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE****21,40 La figura della Terra**

La Rai e il Centre Pompidou presentano  
a cura di Giulio Macchi e Pierre Tailhardat. Regia di Rosemarie Courvoisier. 2ª puntata. **La misura**

**22,10 TG 3**Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO****22,45 Il processo del lunedì**

a cura di Aldo Biscardi

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO****Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

**17,30 Frau Holle.** Ein Märchenfarbfilm nach den Gebr. Grimm, bearbeitet von Renée Stobrawa und Ursula Horwitz. Regie: Fritz Genschow. 2. Teil. Verleih: Genschow (Wiederholung)

**18 Das feuerrote Spielmobil.** Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 10. «Schmeisst den Karl raus!» Verleih: Telepool

**18,25 Herr Daff zeigt sich hilfsbereit.** Zeichentrickfilm. Buch und Regie: Klaus George. Verleih: DEFA

**18,30 Dipartimento Scuola Educazione.** Corso di lingua tedesca. 5ª lezione (Replay)

Sendung in deutscher Sprache (20-22)

**20 Tagesschau****20,20 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel****20,30 Unser Lied '82.** Abschlussabend mit Ermittlung des Siegerliedes und Preisverteilung, aufgeführt mit Josef Resch-Haus, Innichen**22** Immagini musicali. Sate e Moussorgsky**22,10 TG 3****SVIZZERA****17,30 Telescuola**

**18 Per i più piccoli**  
— Emile e lo stagno delle rane  
— La bottega del signor Pietro  
— Robin e Rosi (2ª)

**18,45 Telegiornale** 1ª edizione

**18,50 Il mondo in cui viviamo**  
Agli albori della civiltà industriale  
1. La macchina di Trevithick

**19,15 Obiettivo sport** — TV Spot

**19,50 Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV Spot

**20,15 Telegiornale** 2ª edizione

**20,40 Una storia della medicina**  
di Jean Paul Aron e Marc Ferro  
8. Medicina e pratiche mediche — TV Spot

**21,35 Seconda serata**

con Claude Lévi-Strauss

**23,05-23,15 Telegiornale** 3ª edizione**CAPODISTRIA****13,30 Odrpta meja - Confine aperto**

Trasmisione in lingua slovena

**16,30 Confine aperto (Replica)**

**17** Con noi... in studio  
Q200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical

**17,05 TG - Notizie**

**17,10 La scuola:** I delitti. Documenti  
no della serie «Gli amici dell'uomo»

**19,30 TG - Punto d'incontro**

Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

**20,15 Due modi di testimoniare**

Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»

**20,45 L'Italia vista dal cielo**

Documentario  
**21,25 TG - Toggigi**

**21,40 Vacanze in roulotte.** Telefilm della serie «Una coppia quasi normale»**22,40 TG - Toggigi****FRANCIA****12 Notizie - Previsioni del tempo**

12,08 L'accademia del 9. Gioco

**12,45 Telegiornale****13,35 Prossimamente**

13,50 Vasco. Sceneggiato (6ª)

**14 La vita oggi**

15 Super Jaimie. Telefilm (4ª)

15,50 Il macho. Documentario

**16,45 Concerto**

17,15 La TV dei telespettatori

17,45 Recré A 2

**20 Telegiornale**

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

**20 Telegiornale**

20,35 La querelle e il coniglio angora

22,20 Documentario

**22,40 Telegiornale****MONTECARLO****14,30 Paura sul mondo.** 2ª puntata

15,40 Monjro, samurai solitario

**16,30 Nuove avventure di Pinocchio**

17 Flipper: L'isola di Flipper

17,30 Koseidon: L'amore vince

17,55 Sulle orme degli atenati (8ª)

**18,30 Notizie flash**

Bollettino meteorologico

**18,35 Dimensione aperta** (3ª)

19,05 Shopping. Guida agli acquisti

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Bolle di sapone. Telemoranzo

20 Il nido di Robin. Telefilm

20,30 Dove sta Zaza. Varietà (2ª)

21,30 Un ispettore scomodo. Telefilm

22,30 Modabum. Programma di moda

**23 Detective School.** Telefilm

Al termine: Notiziario — Oroscopo di domani — Bollettino meteorologico — Tra amici

20,30 SCENEGGIATO



**Aiutami a sognare.** Emilia 1943: Francesca con le tre figlie dalla città «sfolla» in campagna, nella sua casa d'infanzia. Qui riprende a suonare il pianoforte e ritrova tutti gli amici della prima giovinezza. A tratti la quiete è rotta da un aereo americano. (Nella foto: Mariangela Melato ed Anthony Franciosa).



17,05 SPETTACOLO



**Diretissima con la tua antenna.** Puntata sugli animali: *Teneri e feroci* a cura di Franca Cabrini e Sergio Dionisi. In studio Viviana Antonini e Gianfranco Scancarello (foto). Un concorso fra gli spettatori su quesiti riguardanti gli animali. In premio un animaleto domestico, assegnato con un sorteggio

21,35 FILM



**L'ultima diva: Francesca Bertini.** I favolosi anni Dieci, la nascita del muto in Italia, l'attrice che ne fu protagonista. In una lunga intervista Francesca Bertini (foto) racconta la sua vita e commenta i film pazientemente rintracciati da Gianfranco Mingozzi, regista di *La vela incantata* e *Un treno per Istanbul*

9,30-11 e 11,30-12,30 Eurovisione:

Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Courmayeur

**Sport invernali: Coppa del mondo di sci**

Slalom maschile. 1ª manche e 2ª manche



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 **Le macchine e la terra**

Manuale per gli agricoltori. 9ª puntata: Le colture ortivo-industriali: pomodoro e patata (Replica)

PUBBLICITÀ

13 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta

13,25 **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**

14 **Puccini**

con Alberto Lionello 9ª puntata. (Reg. eff. nel 1972)

PUBBLICITÀ

14,30 **Oggi al Parlamento**

14,40 **In diretta con il TG 1**

Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15 **Le tecniche e il gusto**

Un programma di Alberto Pellegriotti con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. 7ª puntata: L'arte del tessile: tessuti polari calabresi

PUBBLICITÀ

15,30 **Daniel Boone**

La terra del sale. Distr.: 20th Century Fox

16,25 **Circhi del mondo**

Il circo Smart. 1ª parte. Realizzazione di André Salée

PUBBLICITÀ

17 **TG 1 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 **Diretissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 **Nils Holgersson**

Le oche selvatiche dal romanzo di Selma Lagerlöf

17,30 **Teneri e feroci**

di Sergio Dionisi, Franca Cabrini. Testi di Hardy Reichelt

18 **Dick Turpin**

L'eroe. Distr.: Richard Price TV Associated

PUBBLICITÀ

18,30 **Spaziolibero: I programmi dell'accesso**

Italia nostra: «Un ambiente per l'uomo: Carta di Gubbio 1982»

PUBBLICITÀ

18,50 **Happy magic**

Con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Rancuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Shows di Liana Orfei. Regia di Adolfo Lippi»

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Aiutami a sognare**

Soggetto e sceneggiatura di Pupi Avati. (Nastro d'argento e David di Donatello 1981 miglior attrice protagonista Mariangela Melato. Nastro d'argento 1981 miglior commento musicale Riz Ortolani)

Personaggi ed interpreti: Francesca Mariangela Melato, Ray Anthony Franciosa, Guido D'Amico, Mario Jean-Pierre Léaud, Giovanna Paola Piatigora, Magda Alexandra Stewart, Tonina Franca Tassinari, Mimma Paola Antolini, Celeste Maria Cristina Le Rose, Benito Ferdinando Orlandi. Il professore Roberto Bruni. Coreografie di Hermes Pan. Musi che di Riz Ortolani. Montaggio di Amedeo Salla. Direttore della fotografia Franco Delli Colli. Scene e costumi di Guido Josia. Delegato alla produzione Bruno Voglino. Regia di Pupi Avati. Una coproduzione Rai-AMA FILM realizzata da Antonio Avati e Gianni Minervini. (La colonna sonora è distribuita dalla Font Cetra) 1ª puntata (Vedi pag. 46)

PUBBLICITÀ

21,35 **L'ultima diva: Francesca Bertini** (I). Regia di Gianfranco

Mingozzi. Una produzione Rai/ ANTEA Cn. (Vedi pag. 58)

22,35 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

22,45 **Mister Fantasy. Musica da vedere.** Un programma di Paolo

Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 **La ginnastica presciistica**

Produzione Bayerischer Rundfunk. Conduce Tony Sailer. Edizione italiana a cura di Francesco Veneri. 10ª puntata (Replica)

00,05 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 FILM



**Incompreso (1967).** Tratto da un romanzo per ragazzi di Florence Montgomery, questo film di Luigi Comencini trasporta i personaggi dalla Gran Bretagna di ieri alla Toscana di oggi. È la storia di due fratellini che hanno perso la mamma, interpretati da Stefano Colagrande e Simone Giannozzi (foto)



17,40 RUBRICA



**Set.** Continua l'appuntamento con il cinema di Claudio G. Fava. Al solito, notizie e anticipazioni di pellicole in lavorazione o in programmazione sono alla base della rubrica. Anche questa settimana il quiz è riservato ai giornalisti del «settore». Presenta la rubrica, insieme al critico, Valeria Cavalli

22,35 INCHIESTA



**Darwin.** In occasione del centenario della morte del naturalista inglese, il programma analizza i molteplici risvolti della teoria evoluzionistica. La prima puntata considera gli aspetti ideologico-culturali del darwinismo prendendo spunto dalle polemiche negli USA tra evoluzionisti e creazionisti

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianza, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Ieri giovani**

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pioggio  
PUBBLICITA'

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITA'

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Programma di biologia**

Vita delle piante. Produzione: EBE  
4ª puntata: Gimnosperme - Angiosperme  
PUBBLICITA'

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragone. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 Videogames**

Presenta Fabrizio Frizzi. 1ª parte

**14,20 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,30 Videogames. 2ª parte**

**15 È troppo strano**

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,30 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,50 In studio**

PUBBLICITA'

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16 Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC.  
21ª trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI  
PUBBLICITA'

**16,30 Planeta**

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Simscalchi  
PUBBLICITA'

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Set: Incontri con il cinema**

a cura di Claudio G. Fava con la collaborazione di Letizia Solustri. Regia di Felice Farina  
PUBBLICITA'

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITA'

**18,50 Le strade di San Francisco**

Il sentiero della paura - Telefilm. Sceneggiatura di Jim Byrnes con: Karl Malden, Michael Douglas, Meg Foster, Greg Mullavey. Regia di Michael Prece. Prod.: Warner Bros  
PUBBLICITA'

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITA'

**Al pubblico con affetto. Firmato Comencini**

Una rassegna di nove film, a cura di Pietro Pintus (V)

**20,30 Incompreso (Vita col figlio)**

(1967) Film - Regia di Luigi Comencini. Interpreti: Stefano Colagrande, Simone Giannozzi, Anthony Quayle, John Sharp, Graziella Granata, Giorgio Moll, Adriana Faccetti, Rino Benini, Sila Bettini, Anna Maria Nardini. Produzione: Angelo Rizzoli per Rizzoli Film. Al termine, commento al film col regista

**22,15 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITA'

**22,25 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITA'

**22,35 Chi ha paura di Charles Darwin?**

Un programma di Loredana Preta. Collaborazione di Francesca Manuti  
1ª puntata

**23,15 TG 2 - Stanotte**

# Panettone Galbusera magia del Natale



**g galbusera**  
il mago della bontà

# 20,40 CONCERTO



MARTEDI  
TV3  
14 dicembre 1982

**Concerto Horszowski.** Si tratta della lezione-concerto tenuta ai seminari di primavera, a Trieste, dal novantenne pianista polacco Mieczyslaw Horszowski, il cui precoce talento di fanciullo prodigio venne cantato da Guido Gozzano in una sua poesia, dove lo chiamò Miccio

**Delta: La scienza tra le due guerre.** L'ascesa al potere di Hitler e il diffondersi dell'antisemitismo, anche in Italia, spingono scienziati tedeschi e italiani a rifugiarsi in America. Tra le testimonianze quella di Abendroth, di Melchers e dei fisici Amaldi Rossi e Segre

# 21,40 INCHIESTA



Dal Teatro Cilea di Napoli la Compagnia del Teatro Comico di Scarpetta presenta

## 16,25 'O scarfalletto

Commedia in tre atti di **Eduardo Scarpetta**  
Personaggi ed interpreti in ordine di apparenza: Michele Pascone: *Renato Fattore*; Rosella Paparella: *Patrizia Caputo*; Felice Sciosciammo: *Scarpetta*; Amalia Sciosciammo: *Maria Bosile*; Anselmo Raganello: *Pa-squale Esposito*; Antonio Saponetto: *Savino Matter*; Gaetano Papocchia: *Giuseppe Anatrelli*; Gennaro Fasulillo: *Giuliano Amatucci*; Direttore del Teatro: *Gianpaolo Fabrizio*; Carmela Adele Moretti: *Dorotea Papocchia*; Dolores Palumbo: *Emma Carciotti*; Patrizia D'Alessandro: *Ernestina Lucia Oretto*; Nannina Pina Ferrara: *Raffaele Tullio Del Matto*; Uscire: *Gino Festa*; Cancelliere: *Enzo Avola*. Regia teatrale di **Mario Scarpetta**. Regia televisiva di **Luigi Costantini**. Un programma della Sede regionale per la Campania

## 18,30 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di **Lionello De Sena**. Idea to da **Mario Colanaghi**. Presentato da **Antonella Consenti**. Regia di **Lucia** in **Ceci Mascolo** (vedi pag. 166)

## 19 TG 3

## 19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 20,05 Tutto è musica

Un programma di **Vittorio Gelmetti**. A cura di **Luigi Parola**. Organizzazio-

ne generale **Marina Piperno**. Regia di **Aldo e Antonio Vergine**. 7ª puntata: **Forme ed esecuzione**. È disponibile nelle librerie il volume «Tutto è musica» edito dalla **ERI/Replica**

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

Concerto del martedì

## 20,40 Miccio, il pianista di Guido Gozzano

**Mieczyslaw Horszowski** ai Seminari di primavera di Trieste 1982, a cura di **Gianni Gori** e **Mario Licalsi**. Regia di **Mario Licalsi**. Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia

Delta Serie

## 21,40 La scienza tra le due guerre

Un programma di **Marco D'Eramo**. A cura di **Anna Amendola**. Consulenza di **Alfonso M. Liguori**. Regia di **Loredana Dordi**. 2ª puntata

## 22,30 La cartella clinica

**Nuove esperienze a Roma** di **Franco Alsaio**. Un programma della Sede regionale per il Lazio

## 23 TG 3

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Tutto è musica. 6ª puntata: **Esercizi all'ascolto: Strutture verticali** (Replica)

18 Festa barocca. 2ª puntata: **Gli stregoni della meraviglia**

## Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 — Tagesschau

20,20 Sportschau

23,30 Dipartimento Scuola Educazione. Tutto è musica. 7ª puntata: **Forme ed esecuzione** (Replica)

## SVIZZERA

- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,15 Per i ragazzi
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 L'imbriglio  
Telefilm della serie «Woodhoad»
- 19,15 Il carrozzone. Folclore d'ogni paese: **Gidda**. **Toldore di Punjab** — TV Spot
- 19,50 Il Regionale — TV Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV Spot
- 20,40 Prosa alla TSI  
Ok, amante mia!  
di **Terence Rattigan**, con **Gabriele Ferretti**, **Margherita Guzzini**, **Luca Lionello**, **Liana Casarati**. Regia di **Giampaolo Thaler** — TV Spot
- 22,40 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,50 **24 Martedì sport** — **Telegiornale** - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja** - **Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 **Confine aperto** (Replica)
- 17 Con noi... in studio  
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical)
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola. Teatro ragazzi: **I piccoli di Podrecca**
- 18 Sci: **Courmayeur**: **Slalom maschi** - **Coppa del mondo** — **Zig Zag**
- 19,30 TG - **Punto d'incontro**  
**Vetrina vacanze**, in collaborazione con la **Kompas**: **Jugoslavia** — **Jazz sullo schermo**: **Quintetto di Billy Hardman e Junior Cook**
- 20,15 **Caccia al montone**  
Film: **Jean-Louis Trintignant**, **Lee Massari**, **Mireille Darc**. Regia di **Gérard Pires**
- 21,40 TG - **Tuttoggi**
- 21,55 Calcio: **Niksic**: **Jugoslavia** **Galles** (**Under 21**) — TG - **Tuttoggi**

## FRANCIA

- 10,30 A2 **Antipoe**
- 12 **Notizie** - **Previsioni del tempo**
- 12,08 L'accademia dei 9: **Gioco**
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **Vasco**. **Sceneggiato** (7ª)
- 14 La vita oggi
- 15 **Super Jimmie**. **Telefilm** (5ª)
- 15,50 5ª **Festival mondiale del circo**
- 16,45 **Fra di voi**
- 17,45 **Recré A2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere**. **Gioco**
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20,30 **D'accordo, non d'accordo**
- 20,40 **Le grandi vacanze**. **Film di Jean Grault** con **Louis de Funès**
- 22,25 **Martedì cinema**
- 23,25 **Telegiornale**

## MONTECARLO

- 14,30 **Paura sul mondo**. 3ª puntata
- 15,40 **Magician**. **Telefilm**
- 16,30 **Nuove avventure di Pinocchio**
- 17 **Flipper**: **Flipper Bounty**. **Telefilm**
- 17,30 **Storia dell'aviazione**. **Document**
- 18,30 **Notizie flash** — **Bolettino meteorologico**
- 18,35 **Il bambino e la psicanalisi**
- 19,05 **Shopping**. **Guida agli acquisti**
- 19,20 **Telenovela** con **Wilma De Angelis** — **Oroscoipo di domani**
- 19,30 **Tutti insieme tempestosamente** (1ª)
- 20 — **Il nido di Rebin**: **Il sostituto** — **Quotazioni oro**
- 20,30 **Il massacro di Fort Apache**  
**Film** con **H. Fonda**, **J. Wayne**, **S. Temple**. Regia di **John Ford**
- 22,05 **Una città in fondo alla strada**  
**Sceneggiato** 4ª puntata
- 23,10 **Detective School**. **Telefilm**  
**Al termine**: **Notiziario** — **Oroscoipo di domani** — **Bolettino meteorologico**



17,05 SPETTACOLO



**Kojak.** Due uomini tengono in pugno, sotto la minaccia delle armi, una strada di New York. Le loro intenzioni non appaiono chiare né sono prevedibili le loro mosse. Ma improvvisamente la situazione si ribalta a svantaggio dei malviventi. Naturalmente il merito è di Kojak che ha escogitato un espediente

**Direttissima con la tua antenna.** La puntata è dedicata al *Disoteca Festival* condotto da Daniele Piombi. Partecipano gruppi di ragazzi per un quiz musicale. In cartellone: il complesso Cà del Liscio di Ravenna, Pink Project, Plastic Bertrand e il mimo-fantasia La Cayenne (nella foto con Piombi)

**Marconi.** L'80° anniversario della trasmissione del telegramma inviato dal governatore del Canada ai re d'Inghilterra e d'Italia attraverso i segnali radio irradiati da Marconi (foto) da Gace Bay, viene ricordato con uno scambio di messaggi tra il presidente Pertini e l'attuale governatore del Canada

**10,30-12 Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Piancavallo  
**Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci**  
Discesa femminile



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Archeologia

**12,30 Oplonti** a cura di Franco Cimmino. Testo di Giuseppe Maggi. Regia di

Manuel De Sica

PUBBLICITÀ

**13 Primissima**

Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele e di Vanni Ronsi

svale

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 Puccini**con Alberto Lionello, Tino Carraro, Mario Maranzana, Ilaria Occhini. Sce-  
neggiatura di Dante Guardamagna. Regia di Sandro Bolchi. 10ª ed ulti-  
ma puntata (Registrazione effettuata nel 1972)

PUBBLICITÀ

**14,30 Oggi al Parlamento****14,40 Lettere al TG 1**

La Redazione risponde



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Urbanistica

**15 Il filo dell'utopia**Residenze operaie nella prima industrializzazione italiana di Gian-  
domenico Ameroldi. Regia di Enzo De Amicis. 1ª parte

PUBBLICITÀ

**15,30 Daniel Boone**L'epidemia. Regia di Don McDougall e Arthur Marks. Interpreti: Rick  
Moses, Devon Ericson, Ji Tu Cumbuca, John Joseph, Thomas, Eloy Phil  
Casados, Malachi Throne, Wayne Heffley, Bill Fletcher. Distr.: 20th Cen-  
tury Fox**16,20 Circhi del mondo**Il circo Smart. 2ª parte. Un programma di Jean Richard e Jean Paul  
Blondeau. Presentato da Jean Richard. Realizzazione di André Salée

PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

**17,05 Direttissima con la tua antenna**A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e  
Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:**17,10 Nils Holgersson**Più furbo di una volpe, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone ani-  
mato di Marty Murphy**17,30 Disoteca festival** di Daniele Piombi, Salvatore Baidazzi, Aldo Ti-rone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conducono Daniele Piom-  
bi. Regia di Salvatore Baidazzi

PUBBLICITÀ

**18,50 Happy magic**

con Fonzie in «Happy days»

Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adol-  
fo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Rannuccio Bastoni. Adolfo Li-  
ppi. Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Re-  
gia di Adolfo Lippi**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Kojak**Nato perdente. Telefilm. Regia di Noel Black. Interpreti: Telly Savalas,  
Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Paul Benjamin, Dorian Hare-  
wood, Stephen Joyce, Roscoe Drman. Distr.: M.C.A.

PUBBLICITÀ

**21,25 Momenti a Tahiti**

di Julio Iglesias. Regia di Omar Marchant

**22,10 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,20 Giornata marconiana 1982**Dall'Aula Magna del Ministero delle Poste in Roma: Celebrazione del-  
l'80° anniversario della trasmissione di un telegramma via radio  
attraverso l'Atlantico, a cura di Sandro Baldoni**22,40 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

**22,45 Mercoledì Sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Belgio: Bruxelles

Calcio: Belgio-Scozia (Sintesi)

Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 INCHIESTA



**Tutti gli uomini del duce.** L'ultima puntata (*Il conte genero*) è dedicata ad Achille Starace (nella foto) e Galeazzo Ciano, due esponenti di primo piano e, per lungo tempo, tra i più stretti collaboratori del dittatore. Sono morti entrambi fucilati, il primo dai partigiani, il secondo dagli stessi fascisti

MERCOLEDÌ  
TV2  
15 dicembre 1982

21,35 TELEFILM



**Marion.** La Società Taillet & Figli che vendeva articoli religiosi è passata all'elettronica e ha sottoscritto un'assicurazione per premunirsi dagli accidenti dell'informatica. Quando una memoria magnetica di particolare importanza risulterà cancellata, Marion deve appurare se è incidente o sabotaggio

22,40 FILM



**Berlin Alexanderplatz.** Franz si occupa di politica ma anche questo lo aiuta poco. Ricomincia a bere. Per di più la sua donna, Hieze, fa la prostituta, seppur innamorata sinceramente di Franz: anzi vorrebbe un figlio ma non può. Eva, che è innamorata di Franz, si propone di farlo lei (foto: Hanna Schygulla)

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Lezione in cucina**

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yun con la collaborazione di Agostino Rossi

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 I giovani e le istituzioni

Un programma di Nino Valentino a cura di Anna Sessa. Conduce in studio Angelo Sierazza. 4ª puntata

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Parliamo

Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte

14,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 Parliamo

2ª parte

14,50 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,15 Passo a due

con Lucia e Paolo Poli

15,30 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,45 In studio

PUBBLICITÀ

 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 22ª trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadini e Sasa Siniscalchi

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 L'origine del genere umano

Scritto e diretto da Richard Leakey. 2ª puntata: Un piccolo passo

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Le strade di San Francisco

Un mucchio di bugie. Telefilm. Sceneggiatura di Leonard Kantor. Con: Karl Malden, Michael Douglas, Pat Hingle, Nancy Olson. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

I giorni della storia, a cura di Arrigo Petacco

20,30 Immagini del fascismo: Tutti gli uomini del duce

Il conte genero, di Nicola Caracciolo, con la collaborazione e il montaggio di Ugo Maggi. Consulenti storici Paolo Alatri e Giordano Bruno Guerri. Collaborazione del Prof. Renzo De Felice. Programmista regista Paola Manganello con la collaborazione di Manella Lucchi. 5ª ed ultima puntata

PUBBLICITÀ

21,35 Marion non ci crede

Marion e la religione elettronica. Telefilm. Sceneggiatura di Alan Franck con Mylene Demongeot, Jacques Rispal. Regia di Jean Pignol. Coprod.: TF 1, Telfrance

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,40 Berlin Alexanderplatz

dal romanzo di Alfred Döblin pubblicato in Italia da Rizzoli. Un film in 14 puntate di Rainer Werner Fassbinder. Con Gunter Lamprecht, Barbara Sukowa, Fritz Schepdy, Brigitte Mira, Gottfried John, Barbara Valentin, Wolfried Lier, Peter Kulter, Kurt Weinzierl, Claus Holm, Roger Fritz e con Hanna Schygulla. Nona puntata: Queste eternità spalancate tra i morti e i pochi. Una coproduzione Bavaria Atelier GMBH - Rai Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV

23,40 TG 2 - Stanotte

# Dash regala la tovaglia del buon appetito scelta per te dalla Vestro.

Come fare per vincerla?

Compra DASH 4.8 Kg. e rispondi alla domanda che troverai nella cartolina all'interno, scegliendo fra 3 risposte.

Se avrai indovinato ti sarà spedita la splendida tovaglia del buon appetito in puro cotone (cm. 120 x 150) garantita dalla Vestro. E in più per tutti un buono sconto da L. 1000 per il prossimo acquisto di DASH 4.8 Kg.

Affrettati! L'offerta scade il 28.2.83.



20,40 FILM

MERCOLEDÌ  
TV3  
15 dicembre 1982

18,30 SPETTACOLO

**Nell'anno del Signore.** Storia di umili e di potenti mette insieme popolani, carbonari, signori, frati e cardinali, come Manfredi (nella foto con la Cardinale), Tognazzi e Sordi. Tornato nei cinema romani il mese scorso, ha stracciato ai botteghini film nuovi e nuovissimi

**L'orecchiccio.** Condotto con scioltezza dalla romana Antonella Consorti, il «quasi quotidiano» di musica curato da Lionello De Sena presenta oggi Delia Gualtieri (foto) con brani dall'ultimo LP. In chiusura un filmato tratto da *Rockline* della BBC e uno dei Beatles



## 16,30 Immagini del Natale dalle regioni d'Italia

E tornata la cometa

Regia di Stefano Viaggio. Un programma della Sede regionale per la Val d'Aosta

### Trittico di Natale

Regia di Gigi Gallucci. Un programma della Sede regionale per la Basilicata

## 17,30 Un doppio tamarindo caldo corretto panna

Gialli improbabili con ambizioni di varietà, di Guido Clericetti e Alberto Roden: il porcellino irlandese, con Milena Vukotic, Tullio Solenghi, Gustavo Durano, Vittoria Lottero, Mario Brusca, Santo Versace. Con la partecipazione di Renzo Palmer e Barbara D'Urso. Ospiti: Nikita Magaloff, Richard and Monica, Raffaella De Vita. Complesso jazz diretto da Raf Cristiano. Scene e costumi di Piero Cicciotti. Coreografia di Roberto Fascella. Regia di Massimo Scaglione. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

## 18,30 L'orecchiccio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea to da Mario Colanaghi, presentato da Antonella Consorti. Regia di Lucia na Cerci Mascolo

## 19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

La Rai Radio Televisione Italiana e la RTSI Radio Televisione della Svizzera Italiana presentano

## 19,35 Paese che vai...

Feste, tradizioni e dintorni. Viaggi musicali e non, di Nanni Svampa. Gino Vignali, Michele Mozzati. Regia di Masca Cantoni. 5ª puntata



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 20,05 Tutto è musica

Un programma di Vittorio Gelmetti a cura di Luigi Parola. Organizzazione generale Marina Piperno. Regia di Aldo e Antonio Vergine. 8ª puntata: Gli elementi extra musicali. È disponibile nelle librerie il volume «Tutto è musica» edito dalla ERI/Repical

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

## 20,40 Nell'anno del Signore

(1969) Film - Regia di Luigi Magni. Interpreti: Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno, Claudia Cardinale, Robert Hossein, Renaud Verley, Britt Ekland, Ugo Tognazzi, Alberto Sordi. Coproduzione: San Marco-Les Films Corona-Franco Film

## 22,40 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Serra

## 23,25 TG 3

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30 - 18,30)

17,30 Die Spur von meinen Erdentagen. 500 Jahre «Aust» Ein Film von Hans S. Lampe. Verleih: Telepool (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educat. Corso di lingua tedesca. 6ª lezione/Repical

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,20 Goethe in Tirol. Eine Sendung von Sofia Magnago

23,55 Dipartimento Scuola Educazione. Tutto è musica. 8ª puntata: Gli elementi extra musicali (Repical)

## SVIZZERA

9,30-9,40 e 10 Telescuola

10,25-11,15 e 12,15-13 In Eurovisione da Panchavillo (Italia)

Sci: Discesa femminile

18 Per i più piccoli

18,05 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale 1ª edizione

18,50 I tre dispari

Telefilm della serie «Woobinda»

19,15 Incontri. Jean d'Ormesson: la nostalgia della storia

TV Spot

19,50 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale 2ª edizione

20,40 Argomenti. Settimanale

TV Spot

21,35 Ribalta CH presenta: Mikko Puhi e soci. Claudio Tettamanzi. Scarp da Tennis Band

22,25 Telegiornale 3ª edizione

22,35 23 Mercoledì sport. Sci: Sintesi della discesa femminile

## CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmisione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmisione in lingua slovena (Repical)

17 Con noi... in studio

(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: Storia dell'arte: Icone

9ª trasmissione

18 Film/Repical

— Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

— Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia

20 Calcio. Tifogard: Jugoslavia-Gal les

21,50 TG - Tuttoggi

22,05 Sci. Panchavillo: Discesa femminile

Coppa del mondo

— TG - Tuttoggi

## FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,30 Vasco. Sceneggiato (8ª)

14 Carnet dell'avventura

14,30 Goldorak. Cartoni animati

15,05 Recré A2

17,10 Platino 45

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Gli ultimi cinque minuti

Dinamite e compagnia

22,10 Documentario

23 Telegiornale

## MONTECARLO

14,30 Giacinta. Sceneggiato (1ª)

15,40 Monjro. samurai solitario: Un

film di carta. Telefilm

16,30 Le nuove avventure di Pinocchio

— Bollettino meteorologico

17 Flipper. Telefilm

17,30 Shopping. Guide agli acquisti

19,20 Telenovela con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Tutti insieme tempestosamente

(2ª)

20 Il nido di Robin: Week-end in

Portogallo. Telefilm

— Quotazioni oro

20,30 Sport. Un avvenimento sportivo

23 Incontri fortunati. Dibattito

Al termine: Notiziario

— Oroscopo di domani

— Bollettino meteorologico

20,30 FILM



**Film dossier.** Il dibattito con Enzo Biagi prende spunto questa sera da un celebre film sulla guerra civile spagnola, *Per chi suona la campana*, tratto dal romanzo di Hemingway, che meritò un Oscar a Katina Paxinou. Il film, del 1943, era diretto da Sam Wood. Protagonisti Gary Cooper (foto) e Ingrid Bergman

**GIOVEDÌ**  
**TV**  
16 dicembre 1982

18,50 SPETTACOLO



**Happy magic.** Romina Power e Al Bano (nella foto), Umberto Balsamo, Gianna Nannini sono ospiti della trasmissione, condotta da Sammy Barbot con Federica Moro, Walter D'Amore, Laura Trotter. Liana Orfei presenta il suo *Happy Land Show* con numeri di attrazione e animali ammaestrati

15,30 SCENEGGIATO



**Racconti di terre lontane.** Nel 1788 un gruppo di ergastolani e marinai issa bandiera britannica su una spiaggia australiana e proclama il capitano Philip governatore in nome del re Giorgio III. Inizia la colonizzazione dell'Australia, raccontata in questo sceneggiato tratto da un romanzo di Eleanor Dark

## 9,30-11 e 12-13 Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Piancavallo

**Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci**

Slalom femminile. 1° e 2° manche

PUBBLICITÀ

## 13 Cronache italiane

a cura di Franco Cetta

## 13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

## 13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

## 14 Tre nipoti e un maggiordomo

La terra di Fu-Sang. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones e Johnnie Whitaker. Regia di Charles Barton. Prod.: MCA-TV

PUBBLICITÀ

## 14,30 Oggi al Parlamento

## 14,40 Prisma

Settimanale di varietà a spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Ravele. Conducono Lello Bersani



DIPARTIMENTO SCUOLE E ISTRUZIONE

## 15 Una scuola che si rinnova

Un programma in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione, coordinato e condotto da Donato Goffredo. Regia di Salvatore Bugea. Scuola materna: Dietro il gioco. 3° puntata

PUBBLICITÀ

## 15,30 Racconti di terre lontane

Una nave con le ali bianche. Interpreti: Michael Graig, Peter Collins Wood, Angela Punch McGregor, Charles Yunpingu, Adam Garnett, Brian Henswood, Anna Walke, Noel Trevarthen. Regia di Rob Stewart. Distr.: Paramount

## 16,25 Circhi del mondo

I pazzi del circo. - 1° parte. Un programma di Jean Richard e Jean Paul Blondeau. Presentato da Jean Richard. Realizzazione di André Salée

PUBBLICITÀ

## 17 TG 1 - Flash

## 17,05 Diretissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio. Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

## 17,10 Nils Holgersson

Aventura nella fattoria, da un romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

## 17,30 10 foto una storia

di Vito Minore, Giorgio Pini, Luigi Marzullo

## 18 Dick Turpin

Tobia Moat. Con Richard O'Sullivan, Michael Denks. Regia di C. Crigh-ton e G. Poulson. Distr.: Richard Price TV Associated

## 18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

PUBBLICITÀ

## 18,50 Happy magic

con Fonzie in "Happy days"

Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Scaccarello. "Happy Land Show" di Liana Orfei. Regia di Adolfo Lippi

## 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

## 20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

## 20,30 Film dossier, di Enzo Biagi (IVI)

Per chi suona la campana

(for Whom the Bell Tolls, 1943) Film. Regia di Sam Wood. Interpreti: Gary Cooper, Ingrid Bergman, Akim Tamiroff, Arturo de Cordova, Katina Paxinou, Vladimir Sokoloff, Mikhail Rasumny, Victor Varconi, Joseph Calies, Alexander Granach. Produzione: Paramount (Sam Wood)

## 22,35 Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli studi di Milano

## 22,45 Dossier sul film

Per chi suona la campana

In studio Enzo Biagi. Regia televisiva di Eugenio Giacobino

PUBBLICITÀ

## 23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 SPETTACOLO



**Il pianeta Totò.** Decima puntata della storia del grande attore rivisitata attraverso i suoi film. La rassegna si propone un approfondimento e una piena rivalutazione delle qualità artistiche del comico, sovente misconosciute nel passato. Questa sera brani tratti da *Totò cerca casa* e da *Guardie e ladri*

GIOVEDÌ  
TV2  
16 dicembre 1982

20,30 ATTUALITÀ



SPAZIO SETTE

16,30 SPETTACOLO



**Pianeta.** Serie di documentari di produzione italiana ed estera presentata da Bruno Modugno (foto). Come in una sorta di esplorazione e avventura, vengono illustrati e documentati i multiformi aspetti e meccanismi che regolano il rapporto tra l'uomo e l'ambiente — sia animale o vegetale — che lo circonda

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Un soldo, due soldi**

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**13,30 Scuola, museo e territorio**

Un programma di M. Paola Turmi Grillo. Consulenza di Cesare Catinazzi, Vittoria Zannuto. Regia di Francesco Crescimone. Firenze: L'osservatorio astronomico  
PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampa. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Geri. Nel corso del programma:

**14,05 Videogames.** Presenta Fabrizio Frazzini. 1ª parte

**14,20 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,30 Videogames.** 2ª parte

**14,50 Vivendo il passato**

Telefilm - Regia di David Dunn. La cavalcata. Prod.: ATV

**15,40 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.  
PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**16 C'era una volta... il bacillo**

Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferrero. 1ª puntata: La scoperta  
PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Terza pagina**

di Raffaele Crovi e di Roberto Guaducci e Valerio Riva. Regia di Roberto Valentini  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Le strade di San Francisco**

Il giorno del giudizio. Telefilm. Sceneggiatura di Ron Buck. Con: Karl Malden, Michael Douglas, Michael Burns, Ward Costello. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 TG 2 - Spazio sette**

Fatti e gente della settimana  
PUBBLICITÀ

**21,20 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

**21,25 Il pianeta Totò**

Il principe della risata raccontato in 25 puntate. Un programma di Giancarlo Govoni. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. 10ª puntata

**22,15 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22,25 TG 2 - Sportsette**

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

**23,35 TG 2 - Stanotte**

CAPITOLO NUOVO DI UNA STORIA ANTICA

# Pinot di Pinot®

## Solo Pinot e il meglio dei Pinot

*Dalla selezione dei migliori Pinot d'Italia, abbiamo creato Pinot di Pinot, un grande vino secco, completo ed equilibrato, come vuole la più alta enologia mondiale.*

*Un grande vino secco come Pinot di Pinot poteva nascere solo da tre Pinot. Ma non basta. Abbiamo scelto la terra, il clima, le uve migliori delle vigne più esclusive, coltivate con passione dagli uomini più capaci nelle zone più prestigiose.*

*Il risultato fu esaltante e mancava solo il nome per definire questo Pinot, "cuvée" dei migliori Pinot d'Italia: Pinot di Pinot.*

*Un vino che fonde ed esalta le virtù dei Pinot della bella Italia dei vini.*

*F.lli Gancia & C.*

*Vino spumante secco adatto ad ogni occasione, sia come aperitivo che a tavola, in accompagnamento a qualsiasi portata.*

da Casa Gancia, maestri vinificatori dal 1850



Milano - Cortina

22,30 FILM



GIOVEDÌ  
TV3  
16 dicembre 1982

**La marchesa von...** (1976). Apprezzatissima versione cinematografica (premiata a Cannes) di una novella del tedesco von Kleist scritta nel 1808, firmata Eric Rohmer. Il regista racconta con molta ironia la storia di una giovane vedova che un colonnello russo salva da...

**Blues Suede Shoes.** Film rock che presenta una serie di brani dei protagonisti degli anni '50-'60: Tommy Steele, Cliff Richard, Eddie Cochran, Jerry Lee Lewis. Inoltre sono stati inseriti anche parti del raduno rock inglese del '79 con Crazy Cavan, Matchbox, Bill Haley

20,40 FILM



## 16,25 Immagini del Natale dalle regioni d'Italia

**Cartapesta: Tempi di Natale**

Regia di Gigi Spedicato. Un programma della Sede regionale per la Puglia

**Nato nella pianura**

Regia di Giacomo Cadore. Un programma della Sede regionale per il Veneto

## 17,25 Dal primo momento che ti ho visto

**Storia d'amore e musica.** Scritta da Castellano e Pipolo. Con Massimo Ranieri e Loretta Goggi

Personaggi e interpreti (in ordine di apparizione): Evelina Mariani, Loretta Goggi, Achille Anello, Massimo Ranieri, Nino Cecchetti, Luigi Pezzotti. La portinaia Marisa Merlini. La ragazza di Carosello Ileana Fraia. Giorgio Da Niele. Fornice Una segretaria Gianna Zingone. Berto Enzo Gianni. Il regista Gianni Agus. Un funzionario Salvatore Martino. Un assistente di studio Edoardo Salla. Don Giulio Mariani. Mario Scaccia. Donna Lucrezia Mariani. Lia Zoppelli. Scene di Cesarini da Sengalia. Costumi di Luca Sabatelli. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Regia di Vito Molinari. 1° puntata (Replica)

## 18,30 L'orecchiccchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea da Mario Colanaghi. Presentato da Antonella Consorti. Regia di Lucia de Cio Mascio

## 19 TG 3

## 19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

## 20,05 Tutto è musica

Un programma di Vittorio Gelsomini, a cura di Luigi Parola. Organizzazione generale di Marina Piperno. Regia di Aldo e Antonio Vergine. 9° puntata. La committenza sviluppa i generi. È disponibile nelle librerie il volume «Tutto è musica» edito dalle ERI (Replica)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**A luce rock,** a cura di Mario Colanaghi

## 20,40 Blues Suede Shoes

Vecchi e nuovi protagonisti del rock and roll. Regia di Curtis Clark. Distr.: Giangli Film

## 21,55 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo

## 22,30 La marchesa von...

(Le Marquise von O.). 1976 Film - Regia di Eric Rohmer. Interpreti: Edith Clever, Bruno Ganz, Edda Seppel, Peter Lühr, Otto Sander, Eduard Linkers, Ruth Drexl. Coproduzione: Janus Film-Films du Losange

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,40)

20 Tagesschau

20,20 Brennpunkt

## SVIZZERA

## CAPODISTRIA

## FRANCIA

## MONTECARLO

- 9 Telescuola
- 9,25 Sci: Slalom femminile
- 10-10,30 Telescuola (Replica)
- 11,55-12,45 Sci: Slalom femminile
- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,10 Per i ragazzi
- 18,45 Telegiornale - 1° edizione
- 18,50 Esplosioni pericolose  
Telefilm della serie «Woobinda»
- 19,15 Qui Berna: Cronache delle Camere Federali - TV Spot
- 19,50 Il Regionale - TV Spot
- 20,15 Telegiornale - 2° edizione
- 20,40 Nel silenzio della notte. Film con Tomasz Zalinski. Regia di Tadeusz Chmielewski
- 22,40 Tama musicale  
Gli anni svizzeri di Stravinskij
- 23,30 Telegiornale - 3° edizione
- 23,40-24 Giovedì sport

- 13,30 Odprta meja - Confini aperti  
Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 Confini aperti (Replica)
- 17 Con noi... in studio  
200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola: L'uomo dal cuore d'oro. Cartoni animati della serie «Top Cat»
- 18 Sci: Piancavallo: Slalom femminile. Coppa del mondo - Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro  
Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 20,15 Vendetta. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 21,15 TG - Tattaggi
- 21,30 Chi conosce l'arte? Arte internazionale di opere d'arte contemporanea - TG - Tattaggi

- 10,30 A2 Antiope
- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia del 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 Vasco. Sceneggiato 19°
- 14 La vita oggi
- 15 Giustizia è fatta. Film di André Cayatte
- 16,40 Del tempo per tutto
- 17,45 Recré A2
- 19,30 Telegiornale
- 19,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Tribuna politica
- 20 Telegiornale
- 20,35 La storia in questione
- 21,55 I regazzi del rock
- 23,25 Telegiornale

- 14,30 Giacinta. Sceneggiato (2°)
- 15,40 Magician. Telefilm
- 16,30 Le nuove avventure di Pinocchio: Il clown. Telefilm
- 17 Flipper. Telefilm
- 17,30 Discoring. Programma musicale
- 18,30 Notizie flash  
Bollettino meteorologico
- 18,35 Arrua: Viaggio nella medicina tibetana. 4° puntata
- 19,05 Shopping - Guida agli acquisti
- 19,20 Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscoop di Dini
- 19,30 Tennis. Da Sydney: «Gold Challenge 1982» con McEnroe-Lendl
- 22 Una città in fondo alla strada  
Sceneggiato con Massimo Ranieri, Marisa Merlini. 5° puntata
- 23 Chrono. Rassegna d'attualità su automobilistiche e motociclistiche. Al termine: Notiziario - Oroscoop di domani - Bollettino meteorologico

21,20 FILM



**Cenere sotto il sole.** Dal romanzo di Joe David Brown nel '57, Delmer Daves ha tratto questo *Attacco in Normandia* (secondo titolo della pellicola). Accanto a Frank Sinatra, Tony Curtis (oggi più noto nel serial tv *Attenti a quei due*) e Natalie Wood, l'attrice allora già diva grazie a *Gioventù bruciata*

VENERDI

TV

17 dicembre 1982

20,30 ATTUALITÀ



**Tam tam.** Da circa un anno l'Orient-Express ha ripreso a viaggiare sulla linea Venezia-Londra. Uno dei servizi di stasera propone un «taccuino storico» sul celebre treno, rievocandone i fasti sulla scorta di testimonianze e del vasto repertorio letterario e cinematografico che lo ha avuto protagonista

17,10 CARTONI ANIMATI



**Nils Holgersson.** Cartone animato tratto dal famoso romanzo di Selma Lagerlöf (1858-1940), Premio Nobel 1909 per la letteratura. La storia di Nils, un monello indisciplinato e neghittoso, che uno gnomo, per castigo, riduce a piccolissime dimensioni, tali da permettergli di volare su di uoca...



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Gli anniversari:

**12,30 A 90 anni dalla Rerum Novarum**  
PUBBLICITÀ  
di Giulio Agresti. Regia di Santi Colonna (Replica)

**13 Sulle orme degli antenati**  
Settimanale di archeologia. Consulenza di Sabatino Moscati, a cura di Natalia De Stefano. Conduce in studio Gabriele La Porta. Un programma della Sede regionale per il Lazio

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Tre nipoti e un maggiordomo**  
Il vostro amico Jody con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garven, Anissa Jones e Johnnie Whitaker. Regia di Charles Barton. Prod.: MCA TV  
PUBBLICITÀ

**14,30 Oggi al Parlamento**

**14,40 In diretta con il TG 1**  
Attualità a cura di Emilio Fedele e di Sandro Baldoni



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**15 Vita degli animali**  
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. I rettili di Hugh Davies. Prod.: Anglia International  
PUBBLICITÀ

**15,30 Racconti di terre lontane**  
I primi e gli ultimi. Interpreti: Michael Craig, Peter Collier Wood, Angela Punch McGregor, Charles Yunpingu, Adam Garnett, Brian Hinselwood, Anna Walka, Noel Trevarthen. Regia di Rob Stewart. Distr.: Paramount

**16,25 Circhi del mondo**  
I pazzi del circo - 2ª parte. Un programma di Jean Richard e Jean Paul Blondeau. Presentato da Jean Richard. Realizzazione di André Salée  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

**17,05 Direttissima con la tua antenna**  
A cura di Dante Fascio, Giovanna Padini. Collaborazione e testi di Guerino Gentilini. Con Roberto Albertonza, Adriana D'Innocenzo, Giuseppina Paterni. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballo. Regia di Giorgio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Nils Holgersson**  
Una brutta avventura dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

**17,30 Oggi per domani**  
di Luigi Martelli, Carmela Lisabettoni, Luca Lamnara, Alberto Balzarin, Anna Maria Carlucci

**18 Topolino story**  
Un cartone animato di Walt Disney. Distr.: Buena Vista  
PUBBLICITÀ

**18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
AIRC - Associazione italiana per la ricerca sul cancro: «Scopi e obiettivi dell'Associazione»  
PUBBLICITÀ

**18,50 Happy magic**  
con Fonzie in «Happy days»  
Un programma di musica leggera: telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Luppi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni. Adolfo Luppi, Elvio Porta. Angelo Saccarello. «Happy Land Shows» di Luna Orfei. Regia di Adolfo Luppi

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Tam tam**  
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti. (Vedi pag. 148)  
PUBBLICITÀ

**Frank Sinatra: la voce, il volto.** A cura di Giuseppe Cereda (XI)

**21,20 Cenere sotto il sole**  
«I Kings Go Forth». 1958) Film. Regia di Delmer Daves. Interpreti: Frank Sinatra, Tony Curtis, Natalie Wood, Leora Dana, Karl Swenson, Anne Codee, Edward Ryder. Produzione: Frank Ross-Eton. 1° tempo. (Vedi pag. 70)

**22,20 Telegiornale**

**22,25 Cenere sotto il sole** Film - 2° tempo  
PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**23,10 Incontri tra le stelle**  
Colloqui tra giovani e scrittori. Curati e condotti da Gabriele La Porta e Daniela Palladini con la collaborazione di Pina Soglia. Consulenza di Renato Minore. Regia di Marco Bazzi. 2ª puntata: Paolo Volponi

**23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 SPETTACOLO



**Portobello.** Il «mercato» di Enzo Tortora torna puntuale con offerte, curiosità e occasioni. Come al solito, «canali» per gli offerenti, le telefoniste guidate da Renée Longarini, la «veterana». A loro è abbinato il nostro concorso con cui i telespettatori possono vincere elettrodomestici... con un sorriso

VENERDI  
TV2  
17 dicembre 1982

14,50 TELEFILM



**La pietra di Marco Polo.** Adì è scomparso. Marta, Gianni, Valerio e Malcolm sono convinti che sia stato rapito da uno strano tipo dagli occhi a mandorla che si aggirava da giorni nei pressi dello «squero», loro quartier generale. Corrono ad avvertire il «capitano», il quale farà una curiosa scoperta

22,45 BALLETO



**Omaggio a Strawinsky.** Nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della nascita del compositore russo (1882-1971), vengono trasmessi i balletti *L'uccello di fuoco*, composto nel 1910 su commissione di Sergej Diaghilev, e *La sagra della primavera*, rappresentato a Parigi il 29 maggio del 1913

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Parlare al femminile**

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aligò

PUBBLICITA'

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITA'

**DIPARTIMENTO SCUOLA E ISTRUZIONE**

**13,30 Visti da vicino**

*Incontri con l'arte contemporanea.* Un programma di Renzo Bertoni. **Mattia Moreni, pittore.** Interviene Enrico Crispolti. Regia di Franco Marotta

PUBBLICITA'

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragone. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 L'apricatole**

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. **1° parte**

**14,20 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,30 L'apricatole. 2° parte**

**14,50 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. **5ª puntata: Lo straniero,** con Nicola Di Poi, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Maraschalli, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

**15,20 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,40 In studio**

PUBBLICITA'

**DIPARTIMENTO SCUOLA E ISTRUZIONE**

**16 La civiltà delle cattedrali**

Ideazione e consulenza di Antonio Bandiera. Regia di Stefano Barone. **8ª puntata: Le due anime del Barocco**

PUBBLICITA'

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadro, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITA'

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Sereno variabile**

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Gianni Genaro

PUBBLICITA'

**18,40 TG2 - Sportsera**

PUBBLICITA'

**18,50 Le strade di San Francisco**

Il clandestino. Telefilm. Sceneggiatura di Sean Bane con: Karl Malden, Michael Douglas, Robert Drivas, Jason Evers. Regia di Paul Stanley

Prod.: Warner Bros.

PUBBLICITA'

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITA'

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

**20,30 Portobello**

Mercato del venerdì, di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Beppe Recchia

PUBBLICITA'

**21,45 TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano

**22,35 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITA'

**22,45 Omaggio a Strawinsky**

Il centenario della nascita, a cura di Lear Maestosi e Alberto Rucichiani. **Igor Strawinsky: L'uccello di fuoco.** Balletto coreografato di Hugo Romero, con Claudio Moore, Louis Robitaille, Jean Marc Lebeau Orchestra Sinfonica di Montréal. Direttore **Charles Dutoit.** Realizzazione di Jean Yves Landry. Prod.: Canadian Broadcasting Corp. *La sagra della primavera.* Balletto coreografato di Pina Bausch. Compagnia del Teatro di Danza di Wuppertal. Solista Malou Airaud. Cleveland Orchestra Direttore **Pierre Boulez.** Regia di Pti Weyrich. Prod.: ZDF

**00,10 TG 2 - Stanotte**



***quel modo badedas  
di prendere la vita.***

20,40 PROSA

# VENERDI

# TV3

17 dicembre 1982

19,35 SPETTACOLO



**Morte di Carnevale.** Commedia in tre atti di Raffaele Viviani, nell'edizione della Compagnia Taranto (foto)-Conte, allestita al Teatro Sannazaro di Napoli, con la regia di Gennaro Magliulo. Il senso della storia è che non si può vivere senza confidando nelle vicende ed eredità

**Paese che vai...** Nanni Svampa (nella foto) ci guida con le sue canzoni attraverso i momenti salienti, prima e durante la festa delle camlie che si svolge, fin dagli anni Venti, a Locarno, nella parte svizzera del Lago Maggiore e che coinvolge tutti gli abitanti della vallata



## 16,20 Immagini del Natale dalle regioni d'Italia

### Il teatro del fuoco

Regia di Claudio Di Lorenzo. Un programma della Sede regionale per la Campania

## 17,20 Sotto il placido Don. Scrittori e potere nell'Unione Sovietica

Sceneggiatura di Vittorio Cottalini e Aniko Mecozzi con la collaborazione di Silvio Bernardini. Scenari di Nicola Rubertelli. Costumi di Guido Caporini. Diretto alla produzione Carla Ghelli. Regia di Vittorio Cottalini. Quinta ed ultima puntata

## 18,30 L'orecchiccio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lucio Di Senna. Ideato da Mario Cialini. Presentato da Antonella Cusani. Regia di Luciana Ceci Mascio

## 19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO  
La Rai Radiotelevisione Italiana e la RTSI Radio Televisione della Svizzera italiana presentano

## 19,35 Paese che vai...

Feste, tradizioni e dintorni. Viaggi musicali e non. 6<sup>a</sup> puntata

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Un programma di Vittorio Geminetti. A cura di Luigi Parola. Organizzato in occasione di Educazione. Regia di Aldo e Antonio Vertone. 10<sup>a</sup> puntata. Conoscere e fare musica. E' disponibile nelle librerie il volume «Tutto è musica» edito dalla ERI (Repubblica)

## 20,05 Tutto è musica

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

## 20,40 Teatro-Cartellone

Dal Teatro Sannazaro di Napoli

## Morte di Carnevale

Tre atti, prosa, versi e musica di Raffaele Viviani. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Pasquale Capuozzi detto Carnevale, Carlo Taranto, Nunziata Luisa Conte. O cantante Antonio Lubrano. Rifele di succupato. Nino Taranto. Don Gennaro. Tullio Del Mito. Nanna Anna Fiorelli. Il beccchino Mimmo Sene. Rappresentante Pimphe Iuvino. Citta di Taranto. Danna Filomena Wanda Piro. Donna Poppina Enza Bovi. Susina Patrizia Arena. Nittan Peppino Aprea. A Signora Mana D'Aureli. Donna Veziana Atele Miretti. Don Giovanni. oster. Custode. Compositore Vittoria Bortone. O Cafetiere. Costantino Puzzo. Secondo banchino. Cuo. D'Anno. Don Federico. e traverso. Guido Adorno. Don Andrea. Bob Vero. S. ve di Antonio Anguono. Costumi di M. Rosaria Donato. Luca di Adria. Botta. Regia teatrale e televisiva di Gennaro Magliulo. Un programma della Sede regionale per la Campania

## 23,50 TG 3

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE. Tutto è musica. 9<sup>a</sup> p. La comunità sviluppa i generi (Repubblica)

## Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

Der lautiote Tod. Verleih: Telepool

Follow me. 37. «What s it like?» Verleih: Telepool

18.30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. 7<sup>a</sup> lezione (Repubblica)

Sendung in deutscher Sprache (20-20.40)

Tageschau

20 Das Seifert Quartett Wien spielt: Streichquartett in G dur Op. 54 von J. Haydn

23.20 DSE. Tutto è musica. 10<sup>a</sup> p. Conoscere e fare musica (Repubblica)

## SVIZZERA

9-9.30 e 10-10.30 Telescuola

16.35 Film e commedie del venerdì  
Ol piano a cova  
di Sergio Maspoli

18 Per i più piccoli

18.05 Per i bambini

18.15 Per i ragazzi

18.45 Telegiornale. 1<sup>a</sup> edizione

18.50 Lotta contro il tempo

Telefilm della serie «Woodman»

19.15 Prova di viaggio. 5. Tre la popo

lezioni Asmet in Nuova Guinea

19.50 Il Regionale - TV Spot

20.15 Telegiornale. 2<sup>a</sup> edizione

20.40 Reporter. Settimanale d'informazione. Dietro il Nobel - TV Spot

21.45 Il Circo di Mosca

22.45 Telegiornale. 3<sup>a</sup> edizione

22.55 L'enigma della pensione del

Reno. Telefilm della serie «Pien

tao de polica»

23.45-23.50 Telegiornale. 4<sup>a</sup> edizione

## CAPODISTRIA

13.30 Odprta meja - Confine aperto

16.30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmisione in lingua slovena

(Replica)

17 Con noi... in studio

1200 minuti di TV con informazio

ni, rubriche, sport e musical

17.05 TG - Notizie

17.10 La scuola: Teatro ragazzi: i pic

coli di Podrecca

18 Alta pressione

Trasmisione musicale

19 Temi d'attualità - Zig Zag

19.30 TG - Punto d'incontro

Film con Eleanor Parker, Patricia

Neal. Regia di Robert Wise

21.45 TG - Tuttoggi

22 Passo di danza. Ribalta di ballet

to classico e moderno

- TG - Tuttoggi

## FRANCIA

10.30 A2 Antipo

12 Nonce - Previsioni del tempo

12.08 L'academia dei 9. Gioco

12.45 Telegiornale

13.35 Rotocalco regionale

13.50 Vasco. Sceneggiato (10<sup>a</sup> ed ult.)

14 La vita oggi

15 Super Jamie. Telefilm (6<sup>a</sup>)

15.50 La storia in questione

17.05 Itinerari

17.45 Recré A2

18.30 Telegiornale

18.50 Numeri e lettere. Gioco

19.20 Attualità regionali

19.45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20.35 La spilla nera. Telefilm (1<sup>a</sup>)

21.40 Apostrofi

22.55 Telegiornale

23.05 Il sergente York. Film di Howard

Hawks con Gary Cooper

## MONTECARLO

14.30 Giacinta. Sceneggiato (3<sup>a</sup>)

15.40 Monjaro. samurai solitario

16.30 Le nuove avventure di Pino-

chio: La fuga. Telefilm

17 Flipper. Telefilm

17.30 Koseridon. La piccola peste

17.55 I gigolli del settimo continente

18.30 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18.35 Dimensione aperta. 4<sup>a</sup> puntata

19.05 Shopping. Guida agli acquisti

19.20 Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19.30 Tutti insieme tempestosamente.

Telecomunicazioni (3<sup>a</sup>)

20 Tennis. Da Lindy. «Gold Chal-

lenger 1982» con S. Gendreau

22 Quasi gol. Settimanale sportivo

23 Detective School: Colpo grosso

alla banca. Telefilm

Al termine: Notiziario

- Oroscopo di domani

- Bollettino meteorologico

20,30 SPETTACOLO



SABATO  
18 dicembre 1982

TV

22,15 INCHIESTA



14 FILM



**Fantastico 3.** Continua il gioco-spettacolo abbinato alla Lotteria di Capodanno. I concorrenti come al solito si «scontreranno» secondo le «regole» inventate da Perani, ideatore di *Giochi senza frontiere*. Come sempre a guidarli Raffaella Carrà (foto) e Corrado. Con loro Renato Zero e Gigi Sabani

**Casi clinici.** Ultima puntata del ciclo che ha affrontato temi, problemi e aspetti diversi della medicina. Questa sera si parla dell'obesità, un argomento che viene trattato dal regista Carlo Tuzii con la collaborazione dell'équipe del professor Cairella e della dottoressa Bollea del Policlinico di Roma

**Nina (1976).** Moderna Cenerentola narrata da Vincente Minnelli, tornato dietro la cinepresa dopo sei anni, tra le memorie di un' arteriosclerotica contessa (Ingrid Bergman) e le fantasie della giovane cameriera (Liza Minnelli, foto). È tratto da un romanzo di Maurice Druon. Nel cast Tina Aumont e Boyer

**10 Senza uscita**

Mia cara Anna... addio. 2ª parte. Collaborazione alla sceneggiatura di Salvatore Nocita. Con: Nando Gazzolo, Paolo Quattrone, Giancarlo Dettori, Evelina Sironi e Carlo Valla. Regia di Salvatore Nocita

**11,20 C'era una volta l'uomo**

Un cartone animato realizzato da Albert Barillé. Prod. Prodecis. 10 episodi dei 1 Vichinghi, re dei mari

**11,45 Enciclopedia della natura**

a cura di Sergio Dionei e Fabrizio Palombelli. Fauna alpina. Regia di Carlo Prola e Fabrizio Palombelli

**12,30 Check-up**

Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Condurre in studio Luciano Lombardi

**13,25 Che tempo fa**

TELEGIORNALE

**13,30 Telegiornale**

TELEGIORNALE

**14 Pomeriggio con Ingrid Bergman (VII)**

TELEGIORNALE

**14 Nina**

(1976) Film - Regia di Vincente Minnelli. Interpreti: Ingrid Bergman, Liza Minnelli, Spiros Anagnostis, Tina Aumont, Gabriele Ferzetti, Anna Prokhorova, Fernando Rey, Charles Boyer, Amleto Mazzari. Produzione: Corallina Cinema

**15,40 L'opera selvaggia**

Un programma di Frédéric Rossif. India Gascemir. Lo spazio e il ricordo. 2ª parte. Prod. Tele-Rachette

**16,10 Musica musica**

Per me, per te, per tutti. 11ª puntata

**17 TG 1 - Flash**

TELEGIORNALE

**17,05 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva**

Un cartone animato di Suzuki Tezuka. Il saluto alla bandiera. Tokai, Eiken Tokai

**17,20 Clacson**

Rotocalco di auto e turismo a cura di Carlo Luna ed Emanuela Guzzini. Di Condotto in studio da Carlo Luna e Patricia Pichard. Realizzazione di Mara Nicciarelli. 8ª puntata

**18,10 Estrazioni del Lotto**

**18,15 Le ragioni della speranza**

Riflessioni su "Vangelo" condotto da Mons. Gabriele Pedini a cura di Carlo De Rosa

**18,25 Speciale Parlamento**

Un programma di Giuseppe Favero a cura di Gianni Colletti

**18,50 Happy magic**

con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, satira, varietà e cinema a cura di Adolfo Lippi. Soggetto e testi di Sammy Barbot. Direttore artistico: Adolfo Lippi. Elenco: Angelo Sacconi in «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Colla parazione di panegimmi di Mucca Bollea Luciani. Scopre e rivela di Eugio Zanni. Fotogrammi di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Cojazzi. Coreografie in studio di Lupa De Capitani. Regia 2ª unità: Renzo Martinelli. Conduttore: Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

TELEGIORNALE

**20 Telegiornale**

TELEGIORNALE

**20,30 Fantastico 3**

Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Carrel Corina. Jurgens, Forani Ricci con Raffaella Carrà, Renato Zero, Gigi Sabani. Presenta Corrado. In estero: Ramona Doli Albatici e Marina Perzy. Scene di Gianni Villa. I costumi di Raffaella Carrà e dei suoi ballati sono di Luca Sabatelli. Costumi di Ruggiero Vitiani. Direttore della fotografia: Angelo Pacchetti. Musiche di Tony De Vita. Coreografie di Sergio Lapina. Le coreografie di Renato Zero sono di Bruno Teddi. Programma a cura di Luciano Gigante. Regia di Enzo Trapani. 12ª trasmissione

**22,05 Telegiornale**

TELEGIORNALE

**22,15 Casi clinici**

a cura di Emilio Sanna. 8ª episodio: Grasso è bello? di Carlo Tuzii. Con la partecipazione e la consulenza del prof. Michelangelo Cairella e della dott.ssa Maria Rosa Bollea dell'Istituto di Terapia Medica Sistemica dell'Università «La Sapienza» di Roma

**23,15 Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jancovici

**23,30 TG 1 Notte - Che tempo fa**

21,35 FILM



**Whisky e gloria.** Nel '60 il regista Ronald Neame raccolse in Scozia per questo film i migliori attori del Regno Unito. Accanto a Guinness compaiono John Mills e Susannah York. Il tutto per lo scontro fra un colonnello frustrato e un subalterno che lo supera per la carriera, in un clima antimilitarista

SABATO

TV2  
18 dicembre 1982

18,40 QUIZ



**Il sistemone.** Quest'anno si gioca tutto il sabato e metà delle colonne vinte dal campione diventano gettoni d'oro. Domenica a *Blitz* si fa solo il controllo della schedina. Ma, oltre ai collegamenti con i personaggi del calcio, Gianni Minà (foto) ospita anche, in anteprima, un personaggio dello spettacolo di *Blitz*

20,30 SCENEGGIATO



**Bianco rosso blu.** Quando Nicolas trionfante arriva in Bretagna con l'esercito del generale Hoche, al quale è stato affidato il compito di mettere pace nella regione, apprende che Mathieu e Judith si sono incontrati e tende una trappola mortale all'uomo che odia più di ogni altro (foto, Anne Canovas)

- 10** In diretta dallo Studio 8 di Roma  
**Bis!**  
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
- 12** **Meridiana**  
Informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Spazio casa.** di Giampaolo Monti e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Franca De Paoli
- 12,30** **TG 2 - Favorevole & contrario**  
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore  
PUBBLICITÀ
- 13** **TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **TG 2 - Scoop**  
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubiano  
PUBBLICITÀ
- 14** **Scuola aperta**  
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sterrazza a cura di Anna Sessa  
PUBBLICITÀ
- 14,30** **Sabato sport**  
a cura della Redazione sportiva del TG 2  
Italia. Cortina  
**Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci Salto 70 m.**  
Roma: Ippica  
Tor di Valle Premio allevatori  
**Eurovisione**  
Svezia: Göteborg  
Nuoto: Coppa Europea  
PUBBLICITÀ
- In diretta dallo Studio 7 di Roma
- 16,15** **Il dado magico**  
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lugli e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
- 17,30** **TG 2 - Flash**  
PUBBLICITÀ

- 17,35 Estrazioni del Lotto**
- 17,40 Prossimamente**  
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci  
PUBBLICITÀ
- 18** **TG 2 - Atlante**  
I regni perduti  
PUBBLICITÀ
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 18,40** **Blitz presenta:**  
**Il sistemone**  
Un programma a quiz di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavio a cura di Iole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Diretta dalla fotografia Renato Re. Carlo Tiepido. Regia di Carlo Nistri  
**Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 Bianco rosso blu**  
dal romanzo di Françoise Linares. Sceneggiatura di Claude Brulé. Con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlogeux. Regia di Yannick Andrieu. Sesta ed ultima puntata: L'imboscata. Distr.: Telecap  
PUBBLICITÀ
- L'uomo dai mille volti - 10 film con Alec Guinness a cura di Nedo Ivaldi (VII)
- 21,35 Whisky e gloria**  
dal romanzo di Françoise Linares. Regia di Ronald Neame. Interpreti: Alec Guinness, John Mills, Susannah York, Dennis Price, Kay Walsh, Duncan MacRae, Gordon Jackson, John Fraser, Allan Cuthbertson. Produzione: United Artists. 1° tempo
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,30 Whisky e gloria**  
Film. 2° tempo  
PUBBLICITÀ
- Dalla Piazza del Duomo di Spoleto
- 23,25 Angelo Branduardi, «La festa»**  
Direttore della fotografia Claudio Codipoli. Regia di Roberto Capanna
- 00,10 TG 2 - Stanotte**



....un gioco  
tutto  
da inventare



matite colorate,  
cipria, fard,  
ciglia finte e  
rossetto per inventare  
sul viso di Luciana tanti trucchi  
sempre diversi. Bigodini e pettine per  
pettinarla in mille modi. "Luciana si fa  
bella" ha una vaschetta incorporata con  
doccia e phon per lavarle i capelli. Un  
gioco sempre diverso, tutto da inventare.

  
**Migliorati**  
le bambole dei sogni

20,40 SCENEGGIATO



SABATO  
TV3  
18 dicembre 1982

**Benedetto da Norcia.** Lo sceneggiato si rifà ai *Dialoghi* di san Gregorio Magno e precisamente al Libro II, dove è descritta la vita di Benedetto da quando giovanetto abbandona Norcia, fino alla morte tra le braccia dei monaci, fedeli custodi della famosa «Regola»

**Il primo maestro (1965).** Sono gli anni successivi all'ottobre sovietico: un giovane maestro arriva nel Kirghizistan per fare scuola secondo gli ideali di cui è imbevuto, ma la gente lo accoglie con ostilità. Il confronto con la realtà lo porta a rivedere le teorie pedagogiche

17,10 FILM



**16,10 Immagini del Natale dalle regioni d'Italia**

**Natale andar cantando.** Regia di Terenzo Montesi. Un programma della Sede regionale per le Marche

**La favola di Gialo**

Regia di Grazia Galardi. Un programma della Sede regionale per la Liguria

**17,10 Il primo maestro**

1965 Film. Regia di Andrej Michailov-Končalovskij. Interpreti: Bolot Bejšenaliev, Natalja Ambrosarova, Darkul Kujukova, Idris Nogajbaev. Produzione: Kirghizfilm Mosfilm

**18,45 Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

**19 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Il pollice.**

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Stefano Biavati. Conduce in video Rosanna Vaudetti

**20,05 Tuttinscena: cineteca**

I mestieri dello spettacolo, di Mimma Nocelli e Ugo Fabrizio Giordani. 13ª puntata: Show-men. Con: Renzo Arbore, Gianni Minà. Conduce in studio Mimma Nocelli. Regia di Ugo Fabrizio Giordani

Storie e leggende popolari

**20,40 Benedetto da Norcia**

Dal secondo libro dei Dialoghi di Gregorio Magno. Sceneggiatura di Sergio Giordani. Musiche di Giancarlo Charamello. Scene e ambientazioni di Dino Pozzi. Costumi e arredamento di Ferdinando Ghelli. Direttore della fotografia Nando Formi. Montaggio di Giorgio Pozzi. Delegato al programma Pino Ferrarini. Regia di Sergio Giordani. 2ª puntata. Interpreti

principali: Giovanni Visentin, nel ruolo di Benedetto. Edoardo Torricella, Andrea Bosic

**21,25 Venezia - Una mostra per il cinema 1946 - 1969**

Consulenza e testi di Vittorio Giacci. Gian Luigi Rondi. A cura di Anna Cammarano e Maria Bolasco De Luca. Documentazione e ricerche di Antonella Serantoni. Regia di Luigi Di Gianni. 2ª parte: 1960/1969 - Dalla novelle vague alla contestazione

**22,30 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**23,05 Un tempo di una partita di campionato A1 di Pallacanestro**

**23,45 Concerto in folk**

a cura di Alfonso de Liguoro. Gruppo La Macina. Regia di Fulvio Ricetto

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17.30 - 18.30)

17.30 Moses Superman. Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18 1x1 für Tierfreunde. Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18.15 Warum Christen glauben? 13 Teilige. Fernsehreihe. Regie: Wolfgang Guck. 12. «Spruch zu mir Beten». Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18.30 Dipartimento Scuola Educaz. Corso di lingua tedesca. 8ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20.20, 20.40)

20 Tagesschau

20.20 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. B. Schrott

20.25 Südtiroler Organisten und ihre Orgeln. Heute: Julius Gasser an der Orgel der Pfarrkirche von Laas. Ein Film von R. Seebich und W. Penn

**SVIZZERA**

**10 Appunti del sabato**

10.55 Incontri: Jean d'Ormesson

11.20 11.45 Segni (Replica)

14.10 Seconda serata (Replica)

15.40 Per i più piccoli (Replica)

16 Per i ragazzi (Replica)

16.35 Il cadavere scomparso. Telefilm

17.25 Music mag. Suoni e immagini

18 Oggi sabato. Incontri d'attualità

18.45 Telegiornale 1ª edizione

18.50 Estrazioni del Lotto

18.55 Il Vangelo di domani

19.05 Sciacchiapioniari - TV Spot

19.50 Il Regionale - TV Spot

20.15 Telegiornale 2ª edizione

20.40 Il nipote silenzioso. Film con Luciano Hamon, Jean Bouise. Regia di Robert Ennco

22.20 Telegiornale 3ª edizione

22.30-24 Sabato sport

- Telegiornale 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

16.45 Con noi... in studio (Informazioni, rubriche, sport e musica)

16.50 TG - Notizie

16.55 Pallacanestro

Zara: Zadar Partizan

Campionato jugoslavo

18.30 Il richiamo vale la candela

Telefilm della serie «Il ritorno dal

l'espertore Bluey»

- Zig Zag

19.30 TG - Punto d'incontro

20.15 Il priorile vivente

Documentario della serie «L'uomo e la terra»

21.15 TG - Tuttoggi

21.30 L'ultimo atto

Sceneggiato

3ª puntata

- TG - Tuttoggi

**FRANCIA**

10.15 A2 Antipoe

11 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

11.30 Idee da seguire

12.15 La verità è nel fondo della marmita

12.45 Telegiornale

13.35 Gli angeli di Charlie. Telefilm

14.20 San Ku Kai

14.50 Pomeriggio sportivo

17 Recré A2

17.50 Carnet dell'avventura

18.50 Numeri e lettere. Gioco

19.10 D'accordo, non d'accordo

19.20 Attualità regionali

19.45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20.35 Champs-Elysées

21.50 La setta degli invasati

Telefilm (2ª)

23.30 Telegiornale

**MONTECARLO**

14.30 La gatta. Sceneggiato (1ª)

16.40 Sport. Un avvenimento sportivo

17.30 Kossidon: il ragazzo che odiava i dinosauri. Telefilm

17.55 I gioielli del settimo continente

18.30 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18.35 Modabum (Replica)

19.05 Shopping. Guida agli acquisti

19.20 Telemenu con Wilma De Angelis

- Orosco di domani

19.30 Tutti insieme tempestosamente

Telemondo con Nino Castelnuovo, Luciano Melani, Le Zopelli, Rossana Podestà. 4ª puntata

20 Tennis. Da Sidney: «Gold Challenge 1982» con Borg McEnroe

22 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinione e d'attualità ideato e diretto da Gianfranco Funari

23 Comico: Il sesso

Al termine: Notiziario

- Orosco di domani

- Bollettino meteorologico



# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Particolare di uno  
dei burattini costruiti  
da Roman Paska,  
autore dello spettacolo  
in onda dalla Sede di Bologna

## EMILIA- ROMAGNA

Martedì 14 uno  
spettacolo del bu-  
rattino americano  
Roman Paska,

*Mal di luna* con la regia di Gabriele Marchesini. Realizzato con tre soli personaggi emblematici, resi con burattini di piccole dimensioni e pregevole fattura, lo spettacolo si avvale della recitazione, musica e animazione prodotte dal vivo dal solo Paska, unico autore ed artefice della pièce.

## LOMBARDIA

Due servizi, mar-  
tedì 14 e giovedì  
16 sul periodo mi-  
lanese di Leonar-  
do da Vinci in *Notizie naturali e civili*

sulla Lombardia, con la regia di Mario Mariani e con i testi di Andrea Pamparana, Pierfranco Zanchetta e M. Mariani. Nella città di Ludovico il Moro, Leonardo prepara e studia una serie di progetti che vanno dall'ingegneria militare all'edilizia e all'irrigazione. Sul versante propriamente artistico, il genio toscano realizza la statua equestre dedicata al padre di Ludovico il Moro, esegue il ritratto di Beatrice d'Este e continua la sua ricerca sulla prospettiva e il connubio tra scienza ed arte pittorica.

## PIEMONTE

Seconda parte,  
martedì 14, del ci-  
clo *Puccini-Quar-*  
*letti per archi*, a cu-  
ra di Giorgio Magri e la regia di Renato Zanetto. Il Quartetto d'archi della Rai di Torino esegue questa volta, in prima mondiale, il *Quartetto in re maggiore* e l'*Elegia in do diesis minore*, intitolata *Crisantemi*. Magri al pianoforte dà un esempio dell'uso che Puccini fece di questi brani nella sua produzione operistica. Giovedì 16, prima puntata dell'inchiesta di Claudio Zanon *Vallette: anatomia di un quartiere*. Considerato comunemente «vivaio di delinquenza» e «serbatoio di devianti», il quartiere Le Vallette fu costruito negli anni '60 su progetti per un certo verso utopistici calati però nella realtà edilizia e sociale di quel tempo.

## VENETO

Giovedì 16, per *Racconti minimi* di Vito Minore, c'è un profilo di Teofilo Sanson, industriale del gelato e del panettone, nato da una povera famiglia di contadini trevigiani. Emigrato a Torino, dove iniziò a fare il venditore ambulante di gelati con sacrifici e lotte riuscì negli anni a metter su una

delle più grandi e note industrie gelatiere d'Italia, ritornando proprio nella sua terra veneta.

## MARCHE

Martedì 14 va in  
onda un program-  
ma di Silvia Viglia,  
con la collabora-  
zione di Antonio Rocchioni, dal titolo *Con gli occhi dell'Occidente*: interviste agli autori e brani di film presenti all'ultima edizione della Mostra cinematografica di Pesaro dedicata alla produzione filmica dell'Ungheria, della Jugoslavia e dell'Unione Sovietica.

## TRENTINO- ALTO ADIGE

Da Trento, mar-  
tedì 14, viene tra-  
smesso il servizio  
di Laura Strada dal  
titolo *Ex voto* per la serie *Trentoteleca*. A prima vista sembrano tutte uguali: tavolette votive custodite nei santuari e nelle chiese, salvate per miracolo dall'incuria della gente e dal degrado del tempo. Ma ad una più attenta considerazione si trasformano in tanti preziosissimi microcosmi, fonti di inesauribili informazioni per la storia della devozione, per la storia sociale ed economica, per la cultura materiale ed artistica  
a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDÌ 14 DICEMBRE

ORE 19,30

|                          |                                                                                                                    |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PIEMONTE                 | Puccini: Quartetto per archi, 2ª parte                                                                             |
| VALLE D'AOSTA            | L'occhio privato, 4ª puntata                                                                                       |
| LOMBARDIA                | Notizie naturali e civili su la Lombardia: Leonardo a Milano, 1ª puntata: Leonardo nella città di Ludovico il Moro |
| TRENTINO-ALTO ADIGE (TN) | Trentoteleca: Ex voto                                                                                              |
| VENETO                   | Rubrica regionale                                                                                                  |
| FRIULI-VENEZIA GIULIA    | Nell'occhio dello spettacolo: Gli ultimi, 2ª parte                                                                 |
| LIGURIA                  | Come siamo: Una città, un porto                                                                                    |
| EMILIA ROMAGNA           | Appennino bolognese, 2ª puntata                                                                                    |
| TOSCANA                  | Rubrica regionale                                                                                                  |
| UMBRIA                   | Rubrica regionale                                                                                                  |
| MARCHE                   | Con gli occhi dell'Occidente                                                                                       |
| LAZIO                    | Fatti nostri: I nuovi giovani, 3ª puntata                                                                          |
| ABRUZZO                  | Rubrica regionale                                                                                                  |
| MOLISE                   | Rubrica regionale                                                                                                  |
| CAMPANIA                 | Leggende della Campania sommersa, 3ª puntata: I creati                                                             |
| PUGLIA                   | Rubrica regionale                                                                                                  |
| BASILICATA               | Rubrica regionale                                                                                                  |
| CALABRIA                 | Concorso Francesco Cilea                                                                                           |
| SICILIA                  | Rubrica regionale                                                                                                  |
| SARDEGNA                 | Sardegna dentro e fuori, 10ª puntata                                                                               |

## GIOVEDÌ 16 DICEMBRE

ORE 19,30

|                          |                                                                                                                   |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PIEMONTE                 | Vallette: Anatomia di un quartiere, 1ª puntata                                                                    |
| VALLE D'AOSTA            | Carrefour: ABC du chien d'avalanche                                                                               |
| LOMBARDIA                | Notizie naturali e civili su la Lombardia: Leonardo a Milano, 2ª puntata: Il principe e il genio del Rinascimento |
| TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ) | Rubrica regionale                                                                                                 |
| VENETO                   | Racconti minimi: Teofilo Sanson                                                                                   |
| FRIULI-VENEZIA GIULIA    | Spazio aperto, 9ª puntata                                                                                         |
| LIGURIA                  | Memoria popolare: Con un ramo d'alloro                                                                            |
| EMILIA ROMAGNA           | Mal di luna                                                                                                       |
| TOSCANA                  | Rubrica regionale                                                                                                 |
| UMBRIA                   | Rubrica regionale                                                                                                 |
| MARCHE                   | Rubrica regionale                                                                                                 |
| LAZIO                    | Fatti nostri: Le parrocchie di Roma, 4ª puntata                                                                   |
| ABRUZZO                  | Rubrica regionale                                                                                                 |
| MOLISE                   | Rubrica regionale                                                                                                 |
| CAMPANIA                 | Spazio regione: Campania attiva, 2ª puntata                                                                       |
| PUGLIA                   | Rubrica regionale                                                                                                 |
| BASILICATA               | Rubrica regionale                                                                                                 |
| CALABRIA                 | Rubrica regionale                                                                                                 |
| SICILIA                  | Rubrica regionale                                                                                                 |
| SARDEGNA                 | Andela                                                                                                            |

*la lana  
più bella che ho*

*la lana  
più bella che ho  
la lavo con*

**SOLE  
DELICATO!**

Sole Delicato è il  
mio specialista liquido.  
Ideale per questo capo  
come per tutti gli  
indumenti preziosi e  
delicati: non li infeltrisce,  
ne ravviva i colori,  
li rende ogni volta  
come nuovi facendoli  
durare a lungo.





**S. Lucia**  
Il sole sorge alle 7.30 e tramonta alle 16.39.  
La luna nasce alle 5.25 e cala alle 15.35.

**S. Amalia**  
Il sole sorge alle 7.29 e tramonta alle 16.39.  
La luna nasce alle 4.22 e cala alle 15.05.

**S. Pompeo**  
Il sole sorge alle 7.30 e tramonta alle 16.40.  
La luna nasce alle 6.26 e cala alle 16.10.



**S. Irenio, S. Achille**  
Il sole sorge alle 7.31 e tramonta alle 16.40.  
La luna nasce alle 7.25 e cala alle 16.50.

**S. Lazzaro**  
Il sole sorge alle 7.32 e tramonta alle 16.40.  
La luna nasce alle 9.11 e cala alle 18.25.

**S. Adelaide**  
Il sole sorge alle 7.32 e tramonta alle 16.40.  
La luna nasce alle 8.21 e cala alle 17.35.

**Ss. Rufo e Zosimo**  
Il sole sorge alle 7.33 e tramonta alle 16.41.  
La luna nasce alle 9.56 e cala alle 19.20.

**RUBRICA**

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

**LA ACCOGLIATURA  
STORIA E FANTASIA**



**Maestro francese del 1440. Dama di corte.**  
Variazione della moda burgunda tardogotica, che imponeva i capelli nascosti da un copricapo. Da sotto al turbante di seta arrotolata, impreziosita con gioielli, spuntava una treccia tenuta ferma da spilloni d'oro.

**DOMANI AVVENIR**

Dicembre 1931: muore a Bergamo a soli trentacinque anni Enrico Rastelli, il più grande giocoliere di tutti i tempi. Figlio d'arte, anche suo padre era acrobata e fu famoso per aver scalato a Bologna la Torre degli Asinelli. Enrico lo supera e lavora con accanimento per trovare la sua strada: va in Russia dove ha modo di vedere i cinesi nei loro straordinari esercizi di forza e di eleganza.

Rastelli fonde i temi essenziali della scuola italiana e cinese e mette a punto quello che sarà il suo capolavoro, il numero di sette minuti, che richiede almeno sei ore di allenamento tutti i giorni. Elegantissimo, Rastelli porta solo costumi di seta e sarà chiamato da Orio Vergani «il piccolo mago bianco». Durante la rivoluzione del 1917 si trova a Pietroburgo dove perde ogni cosa, ma riesce a raggiungere gli Stati Uniti e qui



viene scritturato dal grande Ziegfeld per le «Follies», a mille dollari la settimana.

È la ricchezza: con la sua Rolls Royce si sposta per l'Europa con la moglie Enrichetta che è anche sua partner di lavoro.



**Vincenzo Buonassisi**

*Utili e sapuriti i «pazientini» sono biscotti casalinghi di origine piemontese per la colazione del mattino*

**LA UGURA**

Gli ingredienti base sono uguali per tutti i biscotti sia che si chiamino ciambelle, taralli, brigidini, chiacchiere, crostoli, ecc.: si tratta sempre di uova, farina, latte, zucchero, vaniglia, ecc. e qualche altra aggiunta che li differenziano. Per fare i «pazientini» facciamo una pa-



chera e vaniglia. Mettiamo questo impasto in una carta pesante fatta ad imbuto che strizzeremo per far uscire dal beccuccio i bastoncini di pasta ai quali daremo la forma di S. Poi li sistemiamo in una teglia foderata di carta imburattata, in forno e togliamo quando sono dorati.



**Francesco Sabatini**

*Gli antichi romani greci non possedevano il concetto di zero, e quindi né la parola né il segno per indicarlo*

**PARLIAMO CON**

La scoperta, o meglio l'invenzione dello zero, deriva da profonde riflessioni di filosofi indiani e babilonesi e forse anche greci che si sforzavano di dare una definizione del «nulla», del «vuoto». La conquista definitiva fu fatta dagli Indiani, che chiamarono questa nuova entità numerica con il nome sunya, «vuoto», termine che gli arabi tradussero nella loro lingua con sifr.

Nel 1202 il matematico pisano Leonardo Fibonacci adattò questa parola araba in zéphirum (quasi che il «nulla» si accostasse al vento detto zéfiro). E da zéphirum per ulteriore adattamento si è avuto zefiro, zefro e zero. Ma contemporaneamente la parola araba sifr è stata adattata in cifra, per indicare non solo il più tipico e nuovo dei segni numerici, ma tutti i nuovi segni venuti dall'India attraverso gli arabi: cioè le cifre.



**Sabatino Moscati**

*Due mila anni fa a Roma non c'era il bar, ma qualche cosa di simile, che troviamo anche ad Ostia antica, e cioè il tempolito*

**LE PIETRE RAFFORTANO**

C'era dentro un bel bancone forse anche più elegante di quelli moderni. Ma che cosa si beveva al bar? Non il caffè che allora non era ancora arrivato da noi e neppure il tè. Rimaneva il vino, l'eterna risorsa dell'Italia antica, come anche dell'Italia moderna. Bisogna però dire che il vino di allora era un po' diverso da quello di oggi, perché i romani usavano metterlo in grossi recipienti e scaldarlo; lo servivano abitualmente caldo e lo mescolavano con il miele.

A noi probabilmente non piacerebbe, a loro sì, perché i gusti variano secondo i tempi e le occasioni. Chi andava al bar? Gli uomini generalmente. Per le donne frequentare il bar era segno di cattiva reputazione. Il tempolito era un luogo d'incontro. Ce n'erano molti e spesso avevano annessi delle stanzette da affitto.

# Libera e difendi lo splendore

delle tue piastrelle in ceramica.

Senza sciacquare e senza asciugare  
Ceramica Bella pulisce a fondo, libera  
e conserva a lungo lo splendore  
di pavimenti e pareti in ceramica.

**Ceramica  
bella**

sorgente di luce



## Edith Clever

dopo La marchesa von...  
ha lavorato ancora con  
Bruno Ganz in La donna mancina  
di Peter Handke



## Claudia Cardinale

insieme a Manfredi, Sordi,  
Tognazzi, protagonista di  
Nell'anno del signore. Il suo  
ultimo film è Fitzcarraldo



## Ingrid Bergman

questa settimana  
protagonista di  
Per chi suona la campana  
e Nina (Rete 1, sabato ore 14)



## I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20.30

### GETAWAY!

C - 1972

The getaway/durata 122'

regia di Sam Peckinpah

con Steve McQueen, Ali MacGraw,  
Ben Johnson, Al Lettieri

Dod McCoy, un rapinatore, esce anzitempo di prigione grazie all'aiuto di sua moglie Carol e di Beynon, un disonesto politicante. Costretto a sdebitarsi con la moneta sonante di una rapina, Dod porta brillantemente a termine il colpo, salvo avere dopo l'amara sorpresa che la moglie, pur di farlo liberare, è stata con Beynon. Ma Carol lo convince che tutto quello che ha fatto l'ha fatto solo per amor suo e insieme cominciano una «grandissima fuga» verso...

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22.30

### LA MARCHESA VON...

C - 1976

Die marquise von O.../durata 95'

regia di Eric Rohmer

con Edith Clever, Bruno Ganz, Edda  
Seipell, Otto Sander

1799. Una cittadella italiana è assediata e saccheggiata dall'esercito cosacco. Nell'orgia di violenza e razzie alcuni soldati tentano di violentare una marchesa, ma l'intervento providenziale di un alto ufficiale salva l'onore della donna dalla massima onta. Passano i mesi e la marchesa s'accorge di essere incinta. Ripudiata dai genitori e messasi alla ricerca del vile approfittatore, vedrà gettarsi ai suoi piedi in cerca di perdono proprio il suo salvatore...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

### INCOMPRESO (VITA COL FIGLIO)

C - 1967

durata 105'

regia di Luigi Comencini

con Anthony Quayle, Stefano  
Colagrande, S. Giannozzi, G. Moll

Il padre è un diplomatico inglese, la madre è morta da poco, il fratellino Milo è il cocco di papà, Andrea, otto anni, vive solo e incompreso in una casa troppo grande e vuota, tra i continui rimproveri paterni, le lagnette di Milo e il ricordo vivo della mamma. Un po' triste e solitario, si diletta in giochi pericolosi e finisce col ferirsi mortalmente. Solo allora il padre comprende di non averlo amato abbastanza. A letto presto quelli dalla lacrima facile.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21.20

### CENERE SOTTO IL SOLE

BN - 1958

Kings go forth/durata 105'

regia di Delmer Daves

con Frank Sinatra, Tony Curtis,  
Natalie Wood, Leora Dana

Un tenente e un sergente fanno la guerra insieme nel Sud della Francia e sono molto diversi l'uno dall'altro. Così diversi che sono capaci di perdere la stessa ragazza, Monique, per motivi che vanno dal pregiudizio razziale (è figlia di un nero) al piacere dell'avventura. Realmente innamorato di lei, il tenente prima minaccia di morte il sergente-seduttore, poi cerca inutilmente di salvargli la vita. Scampato lui solo, cercherà Monique per chiederle perdono.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.40

### NELL'ANNO DEL SIGNORE

C - 1969

durata 125'

regia di Luigi Magni

con Nino Manfredi, Claudia  
Cardinale, Ugo Tognazzi, A. Sordi

Siamo in piena Roma papalina, cardinali e sbirri opprimono il popolo, l'aria che tira è quella tipica dei complotti. Due carbonari attentano alla vita di un traditore ma riescono solo a ferirlo. Riconosciuti, processati senza difesa e condannati, i due finiranno sul patibolo, nonostante i tentativi fatti per salvarli dal ciabattino Cornacchia, che altri non è se non il celebre Pasquino. Manfredi fa il pauroso e l'eroe, Tognazzi il cardinale, Sordi il frate.

RETE 3 SABATO ORE 17.10

### IL PRIMO MAESTRO

BN - 1966

Pervyj učitel'/durata 94'

regia di A. Michalkov-Koncalovskij  
con Bolot Beisenaliev, Natalija Arinbasarova, Darkul Kujukova

Fatta la rivoluzione (d'Ottobre) bisogna pensare a fare gli uomini e ad educarli ai principi rivoluzionari. Un giovane maestro, indottrinato a dovere, arriva nella piccola Repubblica del Kirghizistan, tra gente e costumi assolutamente sconosciuti, per «impartire» le nuove idee. Non basta però un colpo di spugna per sradicare cultura e realtà secolari e l'opposizione che trova non è affatto controrivoluzionaria. Si porrà qualche giusto interrogativo.

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 20.30

### PER CHI SUONA LA CAMPANA

C - 1943

For whom the bell tolls/130'

regia di Sam Wood

con Gary Cooper, Ingrid Bergman,  
Katina Paxinou, Akim Tamiroff

1936, guerra di Spagna. L'esercito repubblicano, nutrito da brigate internazionali, difende la libertà del Paese e i principi democratici. Un volontario americano (Cooper) mette la propria esperienza al servizio di una banda di rivoluzionari incaricati di far saltare un ponte di vitale importanza per il nemico. Con l'aiuto della giovane innamorata Maria (la Bergman) e degli altri guerriglieri porta a termine la missione, ma nella fuga viene ferito a morte.

RETE 2 SABATO ORE 21.35

### WHISKY E GLORIA

C - 1960

Tunes of glory/durata 106'

regia di Ronald Neame

con Alec Guinness, John Mills,  
Susannah York, Kay Walsh

Dopo aver a lungo esercitato le funzioni di comandante, un colonnello si vede preferire come comandante effettivo un altro colonnello. Tra il nuovo comandante, formatosi all'Accademia e reduce da una lunga prigionia in Germania, e il vecchio, meno rigido e formale, corre presto sangue cattivo e, quando l'uno ordina agli ufficiali di prendere lezioni di ballo scozzese, l'altro si ribella. Alla fine lo spietato mondo delle armi farà le sue vittime.



# NUOVA

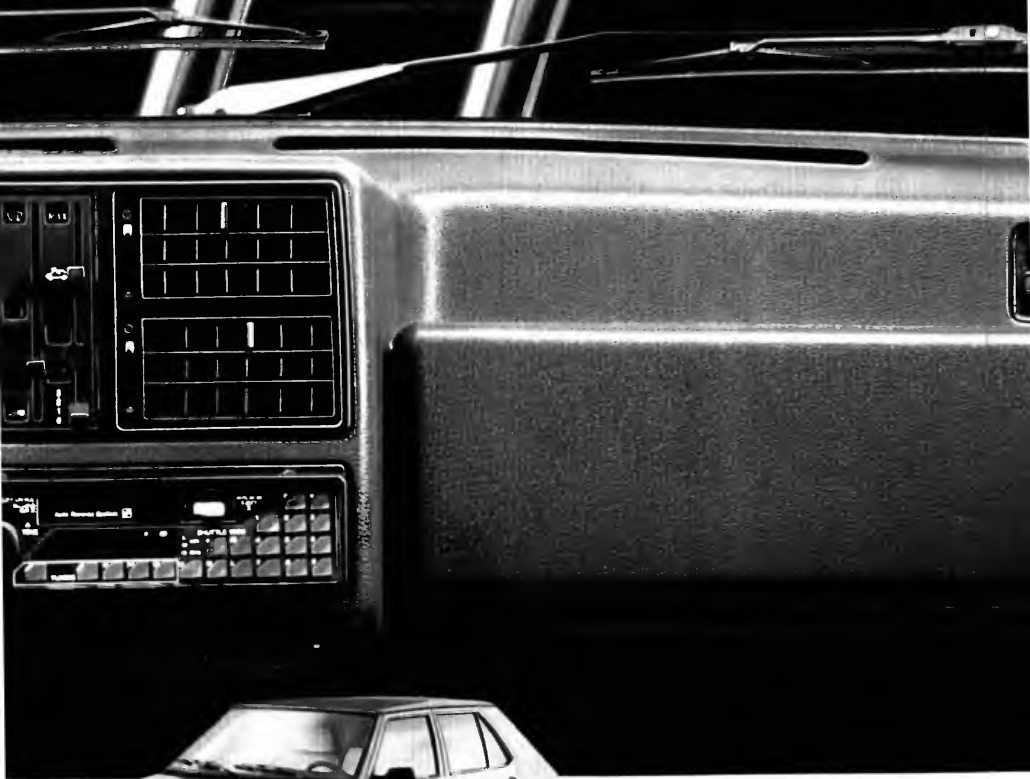


## MENO BENZINA, PIU' RITMO

Ecco la plancia-strumenti della Nuova Ritmo. Non lasciatevi distrarre dalla ricchezza di dotazioni: questa non è che la plancia della Ritmo normale. Immaginatevi quella delle Ritmo Super. Ma c'è ben altro. Grazie all'ulteriore miglioramento dell'aerodinamica, all'affinamento della meccanica, all'incremento del rendimento termodinamico e ai nuovi rapporti al cambio, le prestazioni delle nuove Ritmo aumentano, e i consumi si riducono del 10%. Aspettate a stupirvi. La nuova versione Ritmo E.S. (Energy Saving) consuma addirittura il 20% in meno. E la Ritmo Diesel il 7%. Ma non è tutto. Nuova Ritmo significa anche molto più confort. Nuovi sedili avvolgenti. Nuovi allestimenti interni. Nuovo impianto di aerazione. Meno benzina, più ritmo, più confort, più eleganza. Questa è la superiorità Nuova Ritmo. Ora che sapete, non vi resta che provarla.

**FIAT**

# RITMO



## NUOVA RITMO PROVA LA SUPERIORITÀ

**Ritmo 60** (3 o 5 porte, 4 o 5 marce) 1100 cm<sup>3</sup>, 145 km/h, 18,9 km/lt\* • **Ritmo E.S.** (5 porte, 5 marce) 1100 cm<sup>3</sup>, 150 km/h, 20 km/lt\* • **Ritmo 70** (5 porte, cambio automatico) 1300 cm<sup>3</sup>, 150 km/h, 15,4 km/lt\* • **Ritmo Super 70** (5 porte, 5 marce) 1300 cm<sup>3</sup>, 155 km/h, 18,5 km/lt\* • **Ritmo Super 85** (5 porte, 5 marce) 1500 cm<sup>3</sup>, 165 km/h, 18,5 km/lt\* • **Ritmo Diesel** (5 porte, 5 marce) 1700 cm<sup>3</sup>, 147 km/h, 19,2 km/lt\* • Completano la gamma gli affermati modelli sportivi: **Ritmo 105 TC** (3 porte, 5 marce) 1600 cm<sup>3</sup>, 175 km/h • **Ritmo Abarth 125 TC** (3 porte, 5 marce) 2000 cm<sup>3</sup>, 190 km/h • \*A 90 km/h, velocità costante





## «Due di tutto», spettacolo di varietà

Decine tra attori, presentatori, showmen, cantanti sono chiamati a dimostrare talento nello spazio di 120 secondi

### TELEVISIONE

# Prove di bravura in una bolgia infernale

di SERENA IANNICELLI

Quattro giovani attrici fanno parte del cast fisso di Due di tutto: Tiziana Pini, Iris Pejnado, Guia Jelo ed Elena Bonelli. Qui accanto Tiziana Fiorcluti. Sono numerosissimi gli ospiti del nuovo varietà di Enzo Trapani. Tra gli altri: 1 Renzo Arbore e Gigi Proietti  
2 Anthony Quinn al sassofono  
3 Diego Abatantuono  
4 Oriella Dorella  
ed Enzo Paolo Turchi  
5 Silvana Pampanini



**TV 2**

**DOMENICA**  
**12 DICEMBRE**  
**ORE 20,30**

Balletti, canzoni, cabaret, circo, varietà, monologhi, avanspettacolo, sceneggiature... e poi cori, mimi, personaggi e

aspiranti personaggi, imitatori, fantasisti, banditori, roccettari, maghi, registi... per non parlare dei dirigibili, dei palloni, degli elicotteri, delle biciclette, dei fumi, delle scintille, dei lustrini, delle sirene... Insomma: *Due di tutto*, il megaspettacolo realizzato da Enzo Trapani con il valido aiuto di Carla Vistarini e Stefano Jurgens, è al via. Le scenografie (grandiose) sono di Mario Fioreppino, i costumi di Gianna Sgarbossa, le musiche di Marcello De Martino, le coreografie di Renato Greco.

Perché «due di tutto»? Perché ognuno dei numerosissimi ospiti del programma ha esattamente due minuti per «dimostrare cosa sa fare». Una sfida, praticamente, alla creatività degli artisti, alle strutture tradizionali del varietà televisivo, a un pubblico abituato a essere portato per mano (e con calma, a tempi lunghi), negli infiniti meandri dei propri gusti...

«La «macchina» dei due minuti si è messa in



Miguel Bosé sarà l'interprete di un raffinatissimo strip-tease. Accanto a lui Franca Valeri; in basso, il regista Enzo Trapani con due ospiti, Luciano Salce e Michela Miti



## PROVE/segue

moto bene», dice Enzo Trapani. «Poteva incepparsi, diventare un problema per gli artisti questo tempo troppo breve, quindi un'angoscia... Invece è andata: è partita».

Diamo qui qualche anticipazione su ciò che vedremo nel corso delle sei puntate di *Due di tutto*. Iniziamo col dire che, come in tutti (o quasi) gli spettacoli di Trapani (*Non stop*, *Stryx*, ecc.), non c'è l'italico e funzionale personaggio del presentatore. I «numeri» di quest'enorme varietà sono legati tra loro dalle acrobazie di una minicompania fissa composta di giovanissimi attori: Tiziana Pini, Iris Pejnado, Guia Jelo, Elena Bonelli, Pietro De Silva, Francesco De Rosa e Luigi Morace. Del cast fisso fanno parte anche Oriella Dorella ed Enzo Paolo Turchi che danzano, su loro coreografie, le canzoni dei Beatles (*Michelle*,

*Yesterday*, *Yellow Submarine*, *Something*, *Sergeant Pepper's*) e Tiziana Fiorveluti, altra attrazione «ballerina».

C'è poi Gena Gasly, chiamata Regola. La regola è quella dei due minuti, naturalmente, e quando qualcuno va oltre il tempo che gli è stato assegnato alla povera Gena viene strappata la maglietta... È stato, appunto, «uno strappo alla regola»... Ma andiamo con ordine.

La sigla di apertura di *Due di tutto* è *Juke Box*, cantata da Plastic Bertrand e danzata da Tiziana Fiorveluti. Uno degli ospiti è Maurizio Merli nella parte di un commissario che al centro di una furibonda rissa recita poesie d'amore. Diego Abatantuono si dichiarerà «contento» degli «affari italiani», mentre Pietro De Vico ha pronto per noi un *Otello* shakespeariano di due minuti due...

Attesissima è Franca Valeri nel ruolo di un'attentata cassiera di bar che racconta le ultime vicen-

## Trapani: "Sono un menestrello"

**Trapani, come mai quest'amore per i calderoni pieni di gente, cose, personaggi... per le bolge?**

«Sembrano bolge, sembrano situazioni surreali o caotiche... invece tutto ha un senso, tutto è logico... Certo non è la "solita" logicità, è roba mia, un tantino diversa per un linguaggio non convenzionale e ritmi particolari».

**Ma tu fai anche spettacoli tradizionali come *Fantastico 3*, per esempio, spettacoli popolari di grande successo...**

«Sono un menestrello, racconto come posso e con i modi che in quel momento mi sembrano più giusti: una volta suono la canzone popolare, un'altra accenno note un po' più difficili, ma sempre comprensibili, comprensibilissime. Divertenti, anche».

**Con *Fantastico 2* dello scorso anno la Rai ha fatto quadrare in attivo il bilancio del varietà. Pensi che prima o poi ti faranno un bustino accanto al cavallo di viale Mazzini?**

«Di quello mi importerebbe poco. Preferirei una percentuale...».

de di *Dallas*... Solo che il suo monologo è continuamente disturbato dalla pubblicità che la cassiera non riesce più a distinguere dalle avventure della famiglia Ewing... Tenterà quindi di conciliare l'apparizione del mobilificio o del detergente con quella di J. R., ma presto creerà qualche confusione...

Grossa sorpresa è la partecipazione a *Due di tutto* di Anthony Quinn che esibirà al sassofono *Take Five*, un classico della musica jazz. Il suo intervento prende spunto da un fatto realmente vissuto dall'attore americano. Un giorno di molti anni fa Anthony Quinn si trovava in un club per ascoltare un concerto jazz. Improvvisamente venne a mancare il sassofonista e, al suo posto, ne fu preso un altro, anziano, con i capelli bianchi... che subito gli furono tinti di nero con lucido da scarpe per farlo apparire più giovane. Durante l'esibizione, però, a quel vecchio sassofonista il lucido

# Fiuggi muove



L'acqua Fiuggi aiuta a rimuovere le scorie azotate  
e aiuta a mantenervi giovani



Alle terme e a casa vostra

# NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE ANCORA PIU' ASCIUTTO.

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto. Più di prima, meglio di prima.



## TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO

nero cominciò a colare sul viso per il calore dei riflettori e lo trasformò in una maschera bizzarra di cui Anthony Quinn non si è più dimenticato...

Ancora ospiti: Fiorenzo Fiorentini reciterà alcuni sonetti romaneschi del Belli, Rossano Brazzi darà lezioni di seduzione «old style», Gino Bramieri ci sotterrerà di barzellette e Tullio De Piscopo farà rullare la sua batteria nei tempi regolamentari... Ci sarà anche un insolito Daniele Piombi che, dopo aver premiato chiunque con qualunque premio, racconterà storielle in perfetto emiliano.

Intanto Luciano Salce si dedicherà ai provini cinematografici. Avrà dapprima qualche titubanza nel chiedere alle giovani attrici di spogliarsi, ma queste anticiperanno i suoi desideri... Tra le aspiranti star ci sono Lory Del Santo, Michela Miti (la Pierina), Anna Maria Rizzoli e Maria Rosaria Omaggio. Lino Banfi canterà *Quando quando* in latino, Andy Luotto una sua composizione dal titolo *Pizza Free*, Renzo Arbore e Gigi Proietti suoneranno, invece, insieme e saranno «gli zampolieri», felice connubio tra zampognari e bersaglieri.

Maurizio Micheli sarà un discjockey di Radio Imola, Pippo Baudo si esibirà al pianoforte in una bossanova, Gigi e Andrea ci parleranno del «mal di donna», mentre Claudio Cecchetto declamerà il decalogo del perfetto D. J. e Gigi Sabani si lancerà in imitazioni varie. Atteso il ritorno del bravissimo Tino Scotti con un surreale alfabeto. Miguel Bosé, bello, farà scandalo con un ambiguo strip-tease... Non mancano, comunque, gli esordienti: Fabio Maraschi è un giovane del cabaret romano che parla all'incontrario; Mauro De Francesco è un commico milanese con tante «ricettine per le sue amiche casalinghe»; Francesco Salvi è l'ultimo Premio Ischia per il cabaret...

Impossibile elencare tutti gli ospiti di *Due di tutto*. Non resta che vederlo... Sigla di chiusura, comunque, della grande Mina con *Mi piace tanto la gente*, canzone danzata da Oriella Dorella.

SERENA IANNICELLI

Foto: LUCIANO AMENDOLA



**Una polvere  
rischia di graffiare l'inox  
come un pattino graffia il ghiaccio.**

**Cif**  
AMMONIACAL

**tira via lo sporco  
senza graffiare.**



Se pulisci il tuo lavandino inox  
con una polvere rischi di graffiare  
Cif Ammoniacal **Superpotente**  
tira via lo sporco senza graffiare  
perché

**è polvere liquida.**

TV **1**

MARTEDÌ  
14 DICEMBRE  
ORE 20,30

«Aiutami a sognare» - Film di Avati

È la storia di una vedova che ha tre figlie femmine e, nel pieno dell'ultima guerra, ritorna nei luoghi della giovinezza

## Tante piccole isole ai margini della tempesta



### Jazz primo amore

Pupi Avati nasce allo spettacolo come jazzista all'anagrafe nel '38. Ma arriva al cinema, suo primo grande amore, nel '70 con *Balsamus*, pellicola inconsueta nel panorama italiano e poco distribuita. Nel '69 ha diretto *Thomas*, ancor oggi inedito. Anche per lui comunque arriva il momento del grande pubblico e della notorietà: nel '75 con *La mazurka del barone, della santa e del fico fiorone* e con *Bordella*: la sua miscela è già tutta matura, uno spirito goliardico con venature sanguigne tipicamente romagnole, che irrorano un grottesco surreale. Una miscela al di fuori di certi canoni cinematografici che lo porta a rivisitare anche il genere horror: nel '76 con *La casa delle finestre che ridono* e nel '77 con *Tutti defunti tranne i morti*. A questo punto scatta l'appuntamento con la televisione: Avati è uno dei primi registi di cinema ad arrivare sul piccolo schermo e subito con successo. Con la sua *Jazz hand*, la «band» composta da Lino Capolicchio, Roberta Paladini, Gianni Cavina, ha raccontato se stesso e la sua giovinezza all'insegna di quella musica e di quel cinema che lo avevano affascinato nel dopoguerra. Del giugno scorso è anche il passaggio televisivo del suo *Dancing Paradise*: tra la commedia musicale, la favola e lo sceneggiato.

di PUPI AVATI

**F**ra tutti i film che ho realizzato *Aiutami a sognare* è quello che ha il titolo che più mi piace. Che più mi somiglia. Forse per quel tanto di spudoratamente sentimentale che evoca o, più probabile, perché somiglia più al titolo di una canzone degli anni Quaranta che al titolo di un film.

Chi fa questo mestiere alla mia maniera ha un rapporto privilegiato con il sogno nel quale ha identificato la sua scelta professionale, ha investito il futuro proprio e di tutta la parentela e dal quale stenta a staccarsi. Il risveglio ormai alla mia età risulta improbabile. Ecco perché credo che *Aiutami a sognare* resti una frase molto difficile e quasi imbarazzante da dire ma molto bella da avere dentro, da pensare. Somiglia a quanto chiedevo insomma, negli anni della mia adolescenza, alla buia sala cinematografica nella quale entravo disposto a farmi soggiogare, somiglia a quanto cercavo di trasmettere con lo sguardo alle ragazze lontane delle quali ero innamorato, somiglia a quanto pensavo durante le ore che trascorrevi a studiare il clarinetto cercando con quel tubo nero di diventare famoso. Somiglia tutto al sogno e la qualità di que-



Pupi Avati spiega una scena del film ad Anthony Franciosa, che gli ha suggerito l'idea di un film su un musicista. In alto, da sinistra, Mariangela Melato, Franco, e Jean-Pierre L  aud





Un'altra scena del film.  
**Mariangela Melato**  
 ha vinto il David di Donatello  
 e il Nastro d'Argento  
 per la sua interpretazione

## AIUTAMI A SOGNARE

### Interpreti:

Mariangela Melato  
 Anthony Franciosa  
 Jean-Pierre Léaud  
 Anna Melato, Paola Pitagora  
 Orazio Orlando, Marisa Sannia

### Costumi: Josia

### Coreografia: Hermes Pan

### Musica: Riz Ortolani

### Sceneggiatura: Pupi Avati

### Regia: Pupi Avati

### Produzione: AMA Film - Rete 1

## TANTE PICCOLE ISOLE / segue

sto sogno è imparentabile alla fuga. Che è poi speranza e ambizione e voglia di farcela a essere diverso, forse anche migliore.

Nel film che ho fatto in tre puntate e che ha questo titolo c'è molto di tutto ciò. La protagonista della vicenda è una donna, Francesca (interpretata da Mariangela Melato). È vedova e ha tre figlie, tre femmine: Mimma, Celeste e Stella. Accompagnata da una fida domestica ritorna nei luoghi che la videro bambina, nella casa di campagna dove trascorse gli anni più esaltanti della sua giovinezza. La storia si svolge durante l'estate e l'inverno del 1943, durante la guerra. E questo ritorno coincide con un rifluire dapprima graduale poi via via sempre più impetuoso del passato e degli entusiasmi e delle speranze che il passato autorizzava. E così l'immaginario di Francesca si tonifica e prende corpo e via via si trasforma nell'immaginario di tutti i personaggi della vicenda. Raccontare l'immaginario di una generazione non è forse un modo di fare storia?

Certamente una parte di noi si riconoscerà negli atteggiamenti ingenui e ottimistici della mia protagonista, certo che molti di noi hanno sognato l'America come lei l'ha sognata, sicuro che

molti di noi hanno inteso l'amore e l'amicizia come i protagonisti della vicenda li intendono. Parlo di giorni lontani.

Quando ho pensato a un film come questo l'ho inteso subito come estremamente provocatorio per tutto quello che omette. Un'operazione del genere in realtà è fatta e concepita con lo scopo, forse presuntuoso, di coprire quella enorme lacuna che tutto il cinema sul periodo ha lasciato. Sulla guerra, sui partigiani, sui nazisti, sugli ebrei, sugli alleati abbiamo visto tutto. A un certo punto, ritenuta l'epoca saccheggiata, si è smesso addirittura di illustrarla. A mio avviso mancava invece proprio questo. Dire come durante quegli anni tremendi esistessero delle piccole, forse insignificanti, isole in cui il privilegio di vivere fuori o comunque ai margini della catastrofe fosse possibile.

A questa gente, che non è stata né fascista né antifascista ma che ha anteposto a tutto un piccolo egoismo, una modesta voglia di farcela a sopravvivere e forse anche a gioire di qualche cosa, ho dedicato questo film. A un pezzo d'Italia che i libri di storia mai diranno, alla quale io appartenevo.

E così quello che c'è dentro al film sono le biciclette che vanno nelle strade polverose e l'America lontana e la musica della radio e la roba da mangiare raccattata

con difficoltà e il senso dell'amicizia e la voglia di innamorarsi che nella gente che invecchia diventa sempre più robusta e urgente.

La voglia di innamorarsi che questa mia protagonista dapprima vive con vergogna, imbarazzo, paura. Il terrore del ridicolo, del tradimento, il timore che dopo sarà ancora peggio e la solitudine senza rimedio. E forse la fuga che rappresenta il suo sogno è una fuga dal tempo. Da quel tempo che quando sei ragazzo ti promette che mai nulla in te cambierà.

E poi improvvisamente, questo accade attorno ai trent'anni, ti accorgi che il tempo esiste e col passare delle stagioni ti senti quasi rincorso, stenti a mantenerti alla pari, temi di essere raggiunto o superato. E ti definiscono ormai un uomo di mezza età quando invece sai di essere dentro ancora assolutamente come allora, quando scavalcavi con un salto la siepe dei Giardini di Porta Saragozza e, sudato fradicio, ti succhiavi cinque frappé. E quando ti senti raggiunto, agguantato, che senti il peso del presente. Quante saune, cure dimagranti, tinture per capelli, frontini postici o denti di porcellana potranno evitare che il tempo ti riconosca?

È questa incapacità a rassegnarsi al passare del tempo che ha creato il maggior disagio che è poi il disagio di Francesca, la mia

# Mister VERDE

igiene e splendore del water



**via macchie, incrostazioni, sporco nascosto ...  
perfino la ruggine!**

Mister VERDE  
si spruzza facile  
igienizza  
deodora



**Nelsen**  
il nome del pulito

# **ausonia**

Produce coltelleria in Maniago dal 1300  
sommando sempre inimitabili  
tradizioni artigianali con tecniche nuove  
(solo se migliori). Nascono così coltelli  
solidi, finissimi funzionali, pratici,  
precisi:  
quelli ricercati da chi vuole da un coltello  
molto più di «un oggetto per tagliare» ma il piacere  
di pezzi fatti a regola d'arte  
per fare le cose  
a regola d'arte.



# **ausonia**

coltelli da regalare, soprattutto a se stessi

protagonista, e il suo ritorno ai luoghi dell'infanzia, nella casa dove da ragazza diede la sua prima festa da ballo, dove scambiò il suo primo bacio innocente, pare quietarla da questa angoscia, rasserenarla. Ma forse è soprattutto il ritrovare gli amici di allora ancora pronti a saltare dentro al primo sogno che parte.

E questa per loro sarà forse l'ultima estate. Alcuni di loro lo sentono, lo presagiscono, lo sanno e c'è come un senso di ineluttabile e di patetico in questa disperata ricerca della gioia che lo stare assieme può ancora procurare. Stare assieme con la gente con la quale si è vissuti. Gente che mai potremo dimenticare.

E soprattutto in *Aiutami a sognare* c'è il senso della terra che ho già raccontato dodici volte in maniere e formati cinematografici diversi ma che è poi sempre la stessa, la terra d'Emilia. E il ritorno nella casa di campagna di Francesca, delle sue tre figlie e della fedele domestica sul camioncino carico di materassi e di pentole somiglia al ritorno che io stagionalmente compio con la mia troupe quando parto per raccontare una nuova storia. Ci sono forse lo stesso entusiasmo e la stessa voglia di essere ammaliato, coinvolto da quei luoghi che rappresentano l'unico palcoscenico credibile per le mie scorribande.

Mariangela Melato per questo film ha vinto sia il David di Donatello sia il Nastro d'Argento, i due premi più scintillanti e prestigiosi, e li ha vinti per questa sua interpretazione. Riz Ortolani ha vinto il Nastro d'Argento per le musiche. Io non ho vinto niente ma posso testimoniare che averlo fatto ha rappresentato per me una grossa esperienza professionale. Mi sono trovato forse per la prima volta a dirigere un cast internazionale, da Anthony Franciosa a Jean-Pierre Léaud, e a collaborare con quel grande mito che è il coreografo di tutti i film più belli di Fred Astaire: il signor Hermes Pan.

Non è stato un film facile ma somiglia terribilmente al film che volevo fare e questo, per uno che fa il mio mestiere, è già un risultato.

PUPIAVATI

se pensate  
a un regalo...  
pensate Bulova



mod. 863 02 04

BULOVA: un leader dell'orologeria mondiale, un marchio sinonimo di alta tecnologia elettronica, una gamma di oltre 400 modelli per soddisfare ogni esigenza di precisione e di eleganza.

Sapier

**BULOVA**  
l'orologio dell'era spaziale

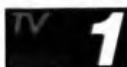


## Marco Polo, le scene

Luciano Ricceri  
e la sua personale  
avventura  
in tre continenti

# Dare vita a città fantasma

di LINA AGOSTINI



DOMENICA  
12 DICEMBRE  
ORE 20,30

Tra gli artefici del *Marco Polo* televisivo è subito apparso quello dalla vita più difficile, magari soltanto perché avrebbe dovuto ricostruire fantasmi di città, prototipi di stupori, archetipi di meraviglie vecchie di secoli. E per farlo doveva usare materiali spietazzanti come tubolari metallici, legni, stoffe, plastica e tutto quel trovarobame che alla



fine è la lampada di Aladino di ogni scenografo. Ma Luciano Ricceri, romano, 42 anni, tanti film con Fellini, Ettore Scola e Dino Risi, oltre alle scenografie di *Odissea* ed *Eneide* tv, ha regalato eleganza anche al più inerte dei tubolari ricostruendo quell'itinerario «del meraviglioso» che è *Il Milione* di Marco Polo.

Ha, insomma, restituito tutto intero il «già visto» del viaggiatore veneziano, ritrovando nelle scene quei «luoghi» spesso degra-

dati a repertorio, dove la vicenda raccontata da Giuliano Montaldo si era svolta più di cinquecento anni fa. E quando la geografia era troppo mutata, Ricceri ha recuperato architetture, ridisegnato piazze, inventato accampamenti, arrivando a ricostruire frammenti di una Cina antica e appena abbozzata dal ricordo e dallo stupore di Marco Polo.

**Ricceri, dunque un *Milione* riscritto cinque secoli dopo coi**

(segue a pag. 54)

Una foto ormai celebre: la ricostruzione a Malamocco di piazza San Marco com'era nel 1200. A sinistra: Ken Marshall nei panni di Marco Polo. Sotto: Gazzelloni esegue al flauto un brano della colonna sonora



## Marco Polo, la musica

Ennio Morricone:  
«Vi racconto come  
ho vestito il  
film musicalmente»

# Inventare un secolo di armonia

di GIUSEPPE BOCCONETTI



con il film, con la sua storia, i suoi personaggi. E quando ancora, più tardi, senza nemmeno accorgersene, si trova a fischiettarne i passaggi più significativi, magari provando la stessa emozione provata al cinema». Modesto, quasi «co-

mune», nel modo semplice di dire le cose, di vestire, di spingere sul naso gli occhiali oltre i quali due occhi accesi, mobilissimi tradiscono un'apparente imperturbabilità. Parla sottovoce, quasi tema che «altri» ascoltino. Cinquantaquattro anni, «romano de Roma», nemmeno a dirlo, accanito tifoso della Roma e più ancora di Falcao e Bruno Conti, il maestro Ennio Morricone è divenuto improvvisamente e giustamente famoso in tutto il mondo per quella parte



del suo lavoro di musicista e compositore in cui forse da giovane sperava di riuscire meno: la musica per film.

Vi è arrivato per caso, undici anni fa. Il regista Luciano Salce preparava *Il federale*, con Ugo Tognazzi. Incontrandolo una sera a cena gli chiese se non se la sentisse di scrivere la colonna musicale del film. «Posso provare», fu la risposta. Provò e fece bene. Anche per noi. Non avremmo mai

(segue a pag. 55)

**tubolari, la seta e la plastica...**

«Quando Montaldo alla fine del 1979 mi ha proposto il suo Marco Polo ho capito subito che i problemi da affrontare come scenografo erano tre: Venezia, Medio Oriente e Cina. Dovevamo, prima di tutto, trovare un'ipotesi alternativa a quella piazza San Marco che, così com'è oggi, era assolutamente inutilizzabile. Consultando documenti d'archivio e studi delle fondazioni di Venezia nel Medioevo abbiamo ridisegnato una probabile piazza San Marco il più possibile somigliante a quella dei Polo, senza il Palazzo Ducale com'è attualmente, senza le sovrastrutture gotiche e, soprattutto, con un numero minore di procuratie. Abbiamo poi cercato un luogo dove ricostruire la piazza e lo abbiamo trovato al Lido, su uno spiazzo già livellato per ospitare degli impianti sportivi. E sullo sfondo, oltre la laguna, c'è l'isola di Poveglia che sarebbe stata per noi la controfigura dell'isola di San Giorgio come doveva essere nel Trecento».

**Questa è Venezia «fuori», ma gli interni, la casa dei Polo, i luoghi da cui parte la vicenda...**

«A quel punto dovevamo immaginare come poteva essere la casa di un mercante veneziano, con i magazzini al piano terra e le camere sopra. La casa di Marco è nata sfruttando una costruzione abbandonata su un isolotto nel vecchio lazaretto di Venezia, diventato in tempo di guerra deposito di munizioni e attualmente ritrovo di cani randagi. Quando giravamo il *Marco Polo* il rifugio ne ospitava più di trecento».

**Lasciamo come Marco Venezia e il Medio Evo e andiamo verso l'Oriente, la Persia, la Palestina, l'Afghanistan...**

«Il Paese ideale per ricostruire l'Oriente visto dai Polo sarebbe stato l'Afghanistan, ma la guerra che nel frattempo vi era scoppiata ci aveva dissuaso dall'impresa. Non ci restava che trovare un Paese che gli somigliasse: il Marocco. Le stesse montagne, gli stessi panorami, persino il colore del cielo era lo stesso».

**Poi il problema Cina: un Paese che è l'ideale per uno scenografo, così immutabile...**

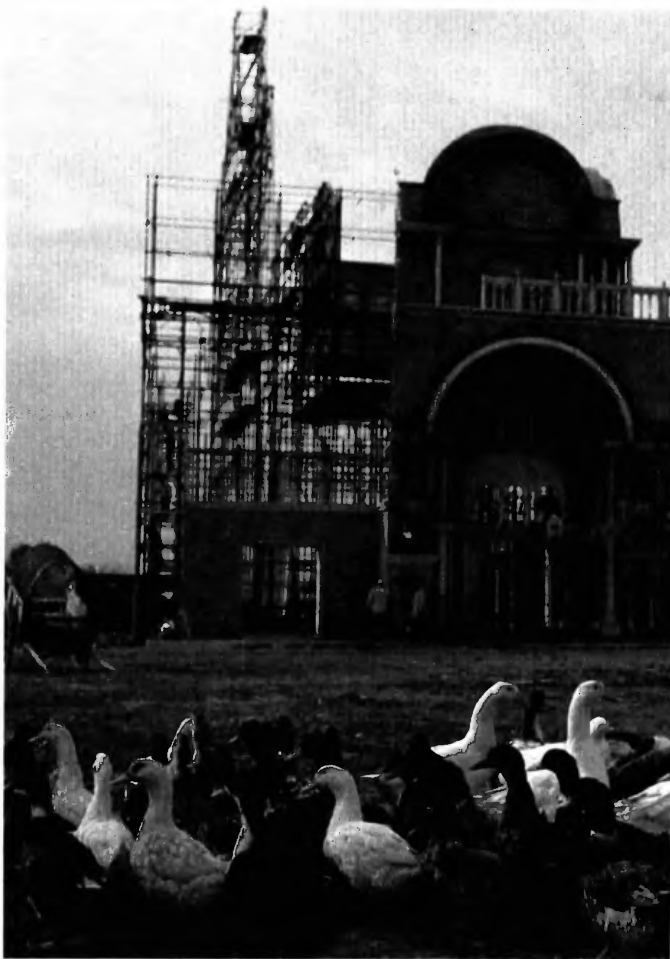
«Invece anche la Cina è mutata e

di quello che stupì i viaggiatori cinque secoli fa c'è rimasto ben poco. Infatti il succedersi delle dinastie ha cambiato persino quella città proibita che Marco Polo descrive così bene, tanto che noi l'abbiamo dovuta in parte ricostruire a 300 chilometri da Pechino. Ma la grande impresa è stata la costruzione della città estiva di Kublai Khan, una città nomade, interamente fatta di stoffa, con tende larghe 24 metri, proprio quella che a Marco apparve come una città che "andava a vela"».

**La nebbia della laguna veneziana, le mandrie brade della**

**Mongolia, il trono-torre trainato dai buoi, simbolo del potere di Kublai Khan: tutto per procurare quello stupore che deve aver provato Marco. Ma si stupirà anche il telespettatore del Duemila?**

«Lo speriamo, perché tutti noi, andando in Cina per la prima volta, lo abbiamo provato. La stessa meraviglia che l'ingenuità e la giovinezza avevano suggerito a Marco Polo l'ho ritrovata in me, viaggiatore di oggi a tu per tu con quelle immagini d'acque immobili, di colori sfumati, di vastità silenziose che la Cina ci ha offerto in





Piazza San Marco al primo ciak. Lo scenografo Ricceri, il costumista Subbatini e il musicista Morricone: sono state «le tre gambe» con le quali il regista Montaldo ha camminato

due anni di lavoro. Certo, noi non ci eravamo lasciati un Medio Evo alle spalle, ma forse tanto caos e un sovraffollamento senza speranza di quiete sono residui di un moderno Medio Evo».

#### Quasi un ritrovarsi con il «mal di Cina»?

«Anche, e tanta voglia di tornare in quel magnifico Paese. Poi, la sensazione, alla fine di questa grande fatica che è stato il *Marco Polo*, una vicenda anche di panorami e di scenografie: nella gara a creare meraviglie il Padreterno è ancora imbattibile».

LINA AGOSTINI

#### INVENTARE/segue da pag. 53

ascoltato la musica di *Per un pugno di dollari*. C'era una volta il *West* di Sergio Leone, *La battaglia di Algeri* di Pontecorvo, *Metti una sera a cena* di Patroni Griffi, *Galileo Galilei* di Liliana Cavani, *I pugnali in tasca* di Bellocchio, *Metello* di Bolognini, *Indagine su un cittadino* e *La classe operaia va in paradiso* del compianto Elio Petri, *Gott mit uns* e *Sacco e Vanzetti* di Giuliano Montaldo. E non sono che la metà.

Pensare che agli inizi, per un

segreto pudore o forse perché riteneva, sbagliando, che comporre musica per il cinema fosse disdicevole per un musicista, si firmava con lo pseudonimo Don Savio o Leo Nichols. Glielo ricordo e ora sorride imbarazzato. «Peccati di gioventù», si schermisce. Gli ha fatto certamente piacere, anzi «molto più del semplice piacere», ascoltare dal flauto tutto d'oro, suonato da Severino Gazzelloni, un passo della musica da lui composta per *Marco Polo*. È avvenuto la scorsa settimana, in occasione della prima mondiale del film televisivo in dieci puntate di Giuliano Montaldo, presente il capo dello Stato, in quello stesso Teatro La Fenice di Venezia dov'era stato eseguito, dodici anni fa, e per la prima volta, il suo *Concerto per orchestra*. Già perché Morricone non compone «soltanto» per il cinema.

A una persona affabile e gentile come lui si può chiedere che cosa dev'essere un giovane, che cosa deve fare per diventare musicista di cinema. «Potrei provarmi a suggerire due o tre consigli». Ci prova. Studiare prima di tutto. Studiare, seriamente. Fare «gavetta», con umiltà, duramente, lavorando anche ai piccoli arrangiamenti. Non credere mai di essere «arrivati». Avere il coraggio di riascoltarsi e riconoscere: qui ho sbagliato.

Ha studiato tromba all'Accademia di Santa Cecilia, suonando successivamente in orchestre per il cinema, ma anche nei locali notturni, nelle riviste musicali e nell'avanspettacolo. Aveva il «pallino» della composizione. A guerra finita suonava la tromba per vivere e componeva per realizzarsi come musicista. Fece l'arrangiatore per Gorni Kramer e Lelio Luttazzi. Ha scritto musiche per canzonette portate al successo da Gianni Morandi, Edoardo Vianello ed altri. Non si è mai sorpreso a dire: quanto sono bravo! Non lo pensa, nemmeno oggi.

Musica per il cinema: *Marco*

# regolarità e benessere al tuo intestino

Per stimolare il tuo intestino pigro, puoi prendere il "Confetto FALQUI". FALQUI il dolce confetto dal sapore di prugna può essere preso a qualsiasi ora del giorno. Il Confetto FALQUI ridà regolarità e benessere in modo giusto al tuo intestino.



IN CONFEZIONI  
DA 6 E 20 CONFETTI

**basta una parola**

# Falqui

Leggere attentamente le avvertenze

**INVENTARE** / segue

*Polo*, per esempio. «Musica al servizio del film. Semplicemente». Dunque, arte applicata, condizionata? «Sì, ma non dev'essere mai passiva, arida. Il musicista deve comunque e sempre trovare una sua libertà creativa, al di là degli inevitabili condizionamenti». Come? «Ricercando nella propria tecnica, nelle proprie esperienze, nei propri amori musicali, nelle cose in cui crede, nelle proprie radici culturali. Come avviene tutto questo non so spiegarlo. Misteriosamente». La musica per film, spiega Morricone, va sì sposata alle immagini, ma deve soprattutto poter essere eseguita anche fuori del contesto in cui è nata. «Dev'essere musica prima e soltanto poi "abito" di un personaggio, un ambiente, un clima psicologico».

Non può dire Morricone di avere incontrato maggiori difficoltà nel «vestire» musicalmente un film piuttosto che un altro. «Per me le difficoltà incominciano subito». Nove volte su dieci dice di no al regista che lo interpellava. «Ho sempre paura. Paura di non essere all'altezza». Quando Giuliano Montaldo e il produttore Labella gli parlarono di *Marco Polo*, disse subito di no. «Un progetto così importante! Di così grande prestigio!». Se avessero accettato la sua prima risposta, oggi la colonna sonora di *Marco Polo* sarebbe di un altro.

Per un kolossal televisivo si è posto a Morricone il problema di considerare ciò che avveniva musicalmente all'epoca degli avvenimenti narrati. Non si erano ancora affermate né la polifonia né l'armonia. Inoltre non potendo e non volendo proporre la musica liturgica, la monodia dei canti gregoriani che si eseguivano nelle chiese, s'è spinto fin verso il '400, con il risultato di una semplicità e di una primitività armonica assolute. «È una musica, io credo, proponibile al pubblico d'oggi, anche se in gran parte viziato da un ascolto musicale di consumo». Nel '400 erano in voga canzoni a tre voci? In certi passaggi del film Morricone ha lavorato su diversi trii: di oboe, flauti, viole, arpe. «Certe coerenze musicali ho dovuto inventarle di sana pianta».

GIUSEPPE BOCCONETTI

F 01 Reg 4514 Minsan 3179 del 26.6.81



**CON MARCO  
SULLA VIA  
DELLA SETA**

**CONCORSO**

## In palio un viaggio in Cina

**SULLA  
VIA  
DELLA SETA  
CON  
MARCO POLO**

**1**

Il fantastico viaggio di Marco Polo, da Venezia all'antico Catai, potrà essere ripetuto grazie al *Radiocorriere tv*: collegato al *Marco Polo* s'inizia da questa settimana un grande concorso promosso appunto dalla Eri-Edizioni Rai e dal *Radiocorriere tv*. Premio finale, un viaggio di 15 giorni in Cina; «Sulla via della seta con Marco Polo» è il titolo del con-

corso, cui potranno partecipare tutti i nostri lettori, i telespettatori e i visitatori del treno speciale allestito dalla Eri, dal *Radiocorriere tv* e dalle Ferrovie dello Stato, che ospiterà una «mostra itinerante» dei costumi del *Marco Polo*.

Come si partecipa? Rispondendo alla domanda che verrà posta ogni settimana al termine della puntata televisiva del *Marco Polo*. La domanda relativa alla seconda puntata, in onda il 12 dicembre, è la seguente: «A S. Giovanni d'Acri, i Polo incontrano Tebaldo Visconti, che diventerà poco dopo papa. Quale nome sceglierà Tebaldo, una volta eletto?» (Bonifacio VIII, Gregorio X o Clemente IV). Scrivere la risposta su una cartolina postale, incollarvi l'apposito bollino pubblicato qui accanto e spedirla in modo che giunga entro dieci giorni dalla data di trasmissione, a Eri-Edizioni Rai, Concorso «Sulle vie della seta con Marco Polo», Casella postale 9068, 00100 Roma. Ogni settimana in palio ricchi premi, tra cui una bicicletta, un orologio, due set da viaggio, dieci bussole e altri ancora.



**Wagons-lits  
Turismo**

La Maggiore Organizzazione  
Mondiale di Viaggi

## Due settimane per due persone

Il premio finale, sorteggiato fra tutti i partecipanti al concorso legato al *Marco Polo* televisivo, è un viaggio in Cina, per due persone, sulle tracce del famoso viaggiatore veneziano, organizzato dalla «Wagons-lits Turismo»: la durata è di 15 giorni e prevede una visita alle maggiori città della Cina di ieri e di oggi. Il volo Roma-Cina e ritorno è Swissair, i viaggi interni sono in treno o con aerei cinesi.

Questo in sintesi il percorso: Roma-Zurigo-Hong Kong-Canton-Foshan - Hangzhou - Sciangai - Suzhou - Nanchino - Pechino - Zurigo - Roma. Sono previste soste di uno o più giorni a Hong Kong, Hangzhou, Sciangai, Nanchino e Pechino. La partenza avverrà di sabato e il ritorno alle prime ore della terza domenica. La «Wagons-lits Turismo» organizza, nell'83, sette viaggi sulla base di questo programma. Prezzo indicativo: 3.800.000 per due persone.



Francesca Bertini in Spagna nel 1946, ai nostri giorni (foto piccola) e al culmine della carriera nel *Processo Clemenceau* (foto a destra). Nel film di Mingozi racconta la sua vita e commenta dal vivo il suo personaggio più famoso, Assunta Spina

## Francesca Bertini, l'ultima diva

Ricostruita dal regista Gianfranco Mingozzi la vicenda artistica di una donna vera e di un'attrice autentica in un mondo di cartapesta e di piccole convenzioni

TELEVISIONE

# La divina che ha snobbato Hollywood

di TERESA BUONGIORNO



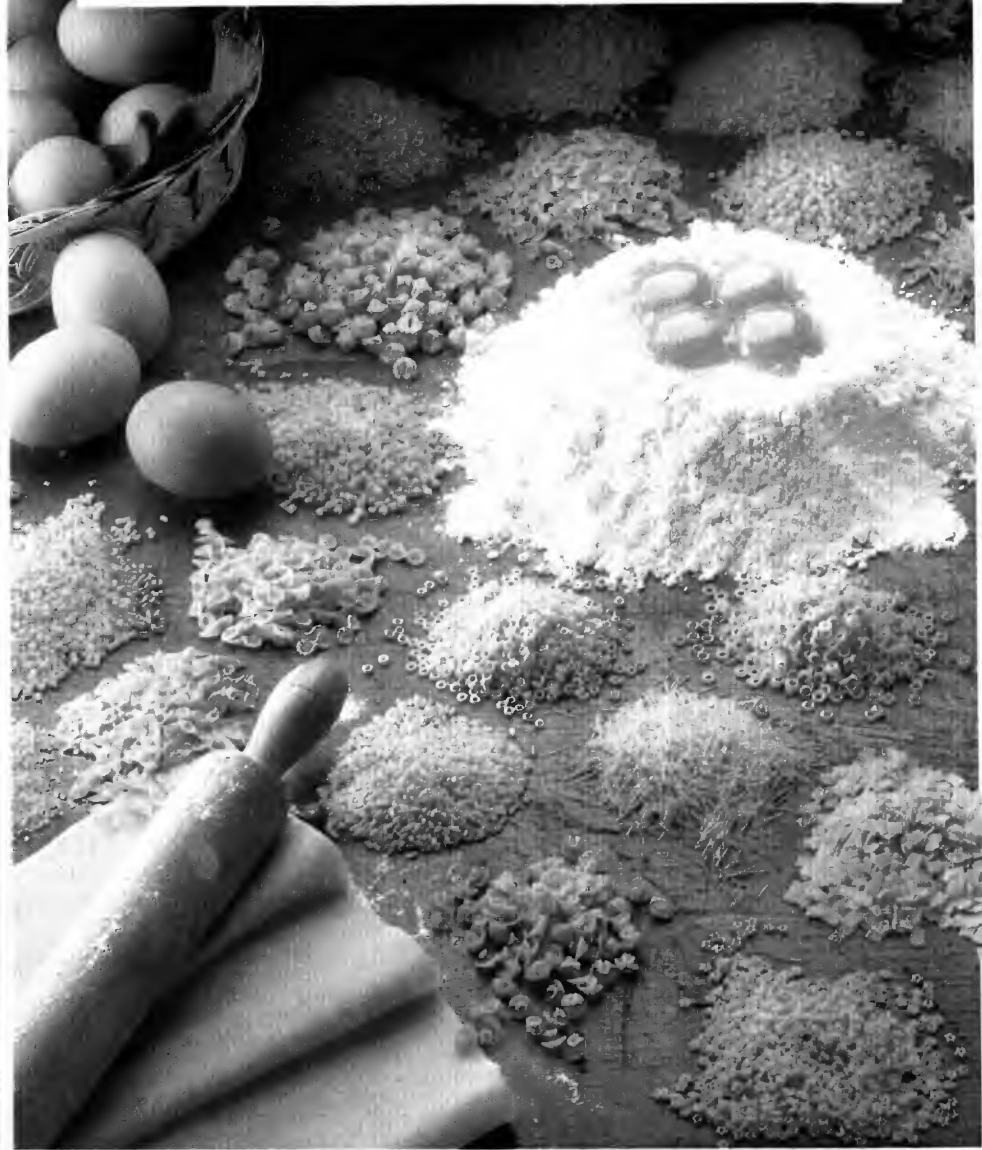
**Ultima diva:** Francesca Bertini, ma è stata applaudita lo stesso dai figli dei figli dei suoi fans di un tempo, il tempo in cui approdava nella capitale francese, dopo aver lasciato il cinema per amore, e diventava la contessa Cartier. Il film, presentato già a Venezia e in arrivo ora, in tre puntate, sul video della Rete 1, questa volta era proposto in anteprima agli studenti della Nuova Sorbona, gli allievi di Christian Dèpuyer. Gianfranco Mingozzi, il regista di *La tartana* e *Un treno per Istanbul*, sta infatti raccogliendo molti allo-

ri in Francia, in gennaio lo aspetta addirittura il Beaubourg per una retrospettiva completa.

La Bertini quest'anno ha compiuto 90 anni, il 5 gennaio scorso ad essere esatti: la data l'ha dichiarata lei stessa nella sua autobiografia *Il resto non conta*. Ma che il film di Mingozzi a lei dedicato esca quest'anno dipende solo da una coincidenza, dichiara il regista, «lo cominciai in realtà nel 1980 come un'analisi dei tempi del muto in Italia, un periodo che mi interessava per la sceneggiatura del film *La vela incantata*». Presentato fuori concorso a Cannes, anche questo film è in arrivo sulla Rete 2: è la storia di un cinema itinerante ai tempi del passaggio tra il muto e il sonoro, la «vela» del titolo è il telone trasportato su un



PASTINE ALL'UOVO BARILLA.  
IL GUSTO DELLA FANTASIA.



## 16 specialità di pasta all'uovo

e la fantasia diventa sapore.

Questo è il segreto

delle pastine all'uovo Barilla:

16 gustose fantasie che fanno più varia

la tavola di ogni giorno.

Pastine Barilla Vere Emiliane.



LA DIVINA/segue

camioncino per i paesi della Bassa padana.

«Non immaginavo le difficoltà e gli anni passati a recuperare film dispersi e nascosti in molte cineteche lontane», dice Mingozzi a proposito dell'*Ultima diva*; «la lunga ricerca dei compagni di viaggio della Bertini, cineasti e attori dimenticati e ormai scomparsi, la fatica di ricucire sul filo della memoria la verità di fatti avvolti nella nebbia del mito e del romanzesco». Il film è anche rievocazione della nascita del divismo, fatta da storici e critici come Aldo Bernardini e Giampiero Brunetta, da attori e cineasti come Cesare Zavattini, Alessandro Blasetti, Sergio Leone, che è il figlio di Roberto Roberti, il regista degli ultimi film muti della diva. Ed è insieme il ritratto di un'attrice che di quegli anni è stata la protagonista. La stessa Francesca Bertini racconta la sua vita e la sua carriera attraverso la sequenza dei suoi film maggiori, *Odette*, *La signora dalle camelie*, *Marion*, e commenta dal vivo *Assunta Spina*, il film più famoso, che segna la vera data di nascita del neorealismo italiano.

«Purtroppo l'incuria e il disinteresse di decenni hanno disperso molta parte dell'opera della Bertini», dice Mingozzi, «ma quello che resta è sufficiente a far vedere e a far capire la modernità dell'attrice, la forza della sua recitazione, la singolarità del suo volto, la sua presenza di donna vera in un mondo quasi sempre di cartapesta e di convenzioni. Una donna vera e una diva che ricorda e vive, lucida, acuta, aggressiva».

Insomma quella che è stata definita la donna più bella del mondo, la regina del silenzio, la diva imperiale si rivela donna spiritosa e soprattutto intelligente. E la sua vita è la vita del primo nostro cinema, che non ha niente da invidiare ai tempi d'oro dell'Hollywood nascente. Tanto vero che Francesca Bertini, allora Elena Seracini Vitiello, in procinto di diventare la contessa Cartier, si poté permettere di snobbare l'America e quel milione di dollari offerte dalla Fox. E guadagnare lo stesso l'immortalità.

TERESA BUONGIORNO

**« Dinastia del potere ». Sceneggiato**

Una grande saga familiare che s'intreccia  
con lo splendore dell'impero britannico  
conservando i toni di una serena e credibile  
normalità in un'atmosfera d'epoca

# Sotto il manto della regina





di STEFANIA BARILE

**tv 2**

DOMENICA  
12 DICEMBRE  
ORE 13,30

Ancora una volta è in arrivo una grande famiglia con amori, odi, matrimoni, morti e naturalmente tanti soldi. Come

se non bastasse, questa famiglia detiene anche il potere, quello di nascita, aristocratico, e quello politico. Sono i Palliser, duchi di Omnium, deputati in Parlamento, primi ministri, proprietari di immensi latifondi, castelli, carrozze ed eserciti di domestici. Perché questa volta la «famiglia» non viaggia su carri di pionieri come nella *Conquista del West*, né si dilania in lotte intestine come stanno insegnando i protagonisti di *Dallas* o di *Falcon Crest*: soprattutto non è andata nel nuovo continente, ma è rimasta ben ancorata alla sua isola, nell'impero britannico al momento del suo massimo splendore durante gli anni della regina Vittoria, quando l'Inghilterra era al centro di tutta la politica mondiale.

I Palliser arrivano come un fiume: tredici episodi, in onda ogni domenica alle 13,30 sulla Rete 2 sotto l'etichetta più esplicita di *Dinastia del potere*. In Gran Bretagna i Palliser hanno dominato le classifiche di gradimento e di ascolto nonché quelle di critica, trattenendo davanti al video per ventisei puntate (l'edizione italiana le ha «condensate») i telespettatori, che per loro hanno abban-

### Un uomo, una donna, una famiglia

Nel raffinato mondo vittoriano il futuro duca di Omnium e primo ministro di sua maestà (sopra, l'attore Philip Latham) sposa lady Glencora (con lui, Susan Hampshire) e avrà da lei tre figli, tra cui Silverbridge che eredita il titolo

## Due registi per dirigere il kolossal

Di personaggi principali se ne contano ben trenta nella saga dei Palliser. Per non parlare poi delle figure che spuntano qua e là tutte ben caratterizzate e perfette. Il cast perciò doveva essere tra i più scelti. Lisemore, il produttore, ha raccolto i nomi più affermati sulla scena dello spettacolo inglese.

Il primato della popolarità è di Lady Glencora, ovvero Susan Hampshire, vincitrice di ben tre Emmy nella sua carriera televisiva. Alcuni suoi lavori sono conosciuti anche in Italia. È stata per esempio Fleur nella *Saga dei Forsyte*, Becky Sharp nella *Fiera della vanità* e infine Sarah Churchill nello sceneggiato dedicato ai primi anni della vita del grande statista. Plantagenet è Philip Latham, attore amato dal pubblico inglese e con un discreto bagaglio cinematografico.

Altro nome noto in Italia è quello di Barry Justice, arrivato alla fama con il serial inglese *I dottori*. Per dirigere il kolossal ben due i registi: per la prima metà Hugh David, per la seconda Ronald Wilson.

**“morbido da pelle”  
morbido da lanolina**

**con il nuovo ammorbidente  
della Mira Lanza:**

**AVA superammorbidente  
alla lanolina.**

Ava superammorbidente è pensato e realizzato come  
una vera cura di bellezza per tutto il bucato.

Contiene lanolina e subito, inconfondibilmente  
si sente sulla pelle una morbidezza nuova:

Ava superammorbidente vince in morbidezza.

**MIRALANZA**



**...e che profumo di lavanda!**



#### **SOTTO IL MANTO** / segue

donato qualsiasi altra family «made in USA». I critici poi hanno parlato di «miracolo d'eleganza», hanno apprezzato la ricostruzione storica e l'hanno paragonato alla *Saga dei Forsyte*, gran successo incomparato della BBC.

Del resto i Palliser sono nati all'insegna del best-seller: quattro anni di lavorazione, nati da un'idea del produttore Martin Lisemore nel '69, tratti da ben sei libri di Anthony Trollope, uno scrittore dell'Ottocento, considerato all'epoca un tranquillo artigiano al confronto del contemporaneo Dickens, oggi invece rivalutato dalla critica anglosassone.

La storia della grande famiglia comincia con un matrimonio. Nel Gloucestershire, nel castello di Sudeley, Plantagenet, primogenito della casata, erede del titolo

**Gruppo di famiglia**  
I Palliser al gran completo. Alla storia di Glencora e di Plantagenet si aggiungono quelle di amici e parenti intrecciate alle vicende politiche del tempo

## **Trollope, il buon artigiano**

*Puoi dimenticarla? Phineas Finn, I diamanti di Eustace. Il reduce Phineas. Il primo ministro e I figli del duca: questi i sei romanzi di Anthony Trollope da cui sono tratte le vicende della famiglia Palliser.*

Anthony Trollope, studente fallito, funzionario delle Poste, si definì «un artigiano della penna» nell'autobiografia che volle pubblicata all'indomani della sua morte, nel 1882. Era nato nel 1815 da una famiglia borghese, ma ebbe un'infanzia infelice. Da impiegato cominciò a scrivere e i primi romanzi furono



**Il vecchio duca**  
George Plantagenet Palliser (l'attore Roland Culver) è il «vecchio» della famiglia, colui che influenza le scelte di Plantagenet



**Un aristocratico scapestrato**  
Burgo Fitzgerald (l'attore Barry Justice) è un discendente di Riccardo Cuor di Leone. Grande amore di Glencora, verrà da lei abbandonato

un insuccesso: poi Trollope cominciò a farsi una fama come solerte e intelligente funzionario e cominciò a viaggiare. Questo gli permise di acquisire esperienze e un background culturale che gli servirono per il suo primo successo, *Le cronache di Barchester*. Stabilitosi a Londra, frequentò assiduamente i club dove si riunivano gli uomini politici e d'affari della capitale ricavando anche qui materiale per i suoi romanzi. Perché, come egli stesso sottolineò nella autobiografia, lo scrivere per lui non era un fatto di «musa», di ispirazione romantica come volevano gli ideali del tempo, ma una specie di accumulo giornalistico di dati, ricostruito metodicamente a tavolino. Lui, pedante inglese, sanciva addirittura la misura, di ore, di parole, calcolata per un romanzo medio.

# EXTRAORDINARIA ESCORT



## L'EQUIPAGGIAMENTO PIÙ COMPLETO AL PREZZO PIÙ COMPETITIVO.

Escort, già nel modello L, monta di serie un equipaggiamento così completo da rendere il suo prezzo veramente ancora più competitivo e vantaggioso. Poche altre vetture della sua classe, al prezzo di Escort, possono offrire una così completa gamma di accessori che tra l'altro include: ● fari al tungsteno ● lunotto termico ● sedili anteriori reclinabili ● poggiatesta ● accendisigaro ● sbrinatori dei finestrini laterali.

Escort straordinaria per le sue alte prestazioni: 182 Km/h e 9,7" da 0 a 100 Km/h con motore 1,6 HC 2V. Escort straordinaria per i suoi bassi consumi: 17,5 Km per litro con motore 1.1. Escort ha un eccezionale spazio nell'abitacolo, una aerodinamica con ottimo coefficiente di penetrazione e un confort totale.

### La 5ª marcia è standard.

Su tutti i modelli. Nessun'altra vettura della sua classe può offrirti altrettanto. In qualunque versione e con il motore che preferisci, con la 5ª marcia puoi sempre ottenere la massima economia di carburante.

Escort è pronta, subito, dai 260 Concessionari Ford. E la mantieni sempre in perfetta efficienza in oltre 1000 Punti di assistenza.



Modelli: 3 porte - 5 porte: Station Wagon  
Versioni: Base - L - GL - Ghia - XR3  
Motori: 1100 - 1300 - 1600



Tradizione di forza e sicurezza



di duca, sposa una giovane ricchissima e bellissima, lady Glen-cora. Ma siccome anche per chi appartiene alla «dinastia del potere» non tutte le cose riescono subito, facilmente e bene, Plantagenet si trova accanto una moglie innamorata di un altro.

L'amore di Plantagenet e Glen-cora, la nascita dei figli, i «casi» della loro vita domestica corrono paralleli alla vita di salotto, di relazioni politiche e personali, fra il 1840 e il 1870, gli anni di Vittoria appunto, quando l'Inghilterra, avviata ormai la sua rivoluzione industriale, marciava con fabbriche a vapore verso la conquista economica del mondo, occupava tutta l'India, aggiungeva al suo potere colonie e miniere, aveva il monopolio di tutti i prodotti d'Oriente e anche delle Americhe e, per smantellare i grandi imperi zarista e d'Asburgo, si affiancava alle aspirazioni democratiche dei popoli oppressi.

E soprattutto era governata all'interno da un sistema che era, al tempo stesso, il più democratico e il più corrotto d'Europa: gli anni di grandi statisti, Palmerstone, Gladstone, Disraeli, quando non si votava a suffragio universale, ma con brogli e compravendite di voti, quando le donne non solo non votavano ma venivano «vendute» con il matrimonio; e al tempo stesso quando i «diberal» incalzavano i «lories» spianando la strada al Labour Party.

Questo scenario è la linfa vitale dei Palliser. «In questo sceneggiato mancano le ambizioni smodate, i conflitti sessuali, le smanie machiavelliche per raggiungere ricchezze e potere, tutto quello che fa delle famiglie d'Oltreoceano un nido di vipere»; con queste parole prende le distanze Martin Lisemore. «L'azione è infatti carica di "suspense", senza esasperare sentimenti e situazioni ma rimanendo sul filo della normalità».

Lisemore ha puntato alla perfezione: ha ricostruito atmosfere d'epoca, per la sceneggiatura ha chiamato Simon Raven, uno fra i maggiori scrittori britannici, e ha composto un supercast. I Palliser si presentano all'insegna del kolossal, anche se di vita normale.

STEFANIA BARILE

RadioricorreTV 87



424



*“io prendo  
un crodino  
...anche tu?”*

**CRODINO**  
**L'ANALCOLICO BIONDO**



OROLOGI ZENITH. SEMPRE AL PASSO CON IL TEMPO. RIVELANO GUSTO, PERSONALITÀ, STILE, DECISIONE. SEGUONO L'EVOLUZIONE DELLA VITA, IL SUSSEGUIRSI DELLE ORE. UNO DOPO L'ALTRO, I SECONDI DELLA TUA VITA. IN PARTICOLARE ZENITH MODELLO ROYAL MUSEUM, ULTRAPIATTO,



IMPERMEABILE, AL QUARZO, IN ACCIAIO E ORO. (PER I MODELLI CON CASSA E BRACCIALE IN ORO ESISTE UN'ASSICURAZIONE CHE PREVEDE IL RIMBORSO IN CASO DI SCIPIO O RAPINA)

 ZENITH



### Selvaggio

*Pierluigi Conti nascosto dal suo elmo mentre duella con un moro. «Per convincere gli americani a finanziarci», ricorda Battiato, «abbiamo impiegato due settimane. Hanno però voluto, com'è nel loro costume, il "lieto fine"»*



### Bradamante

*La donna-guerriero è Barbara De Rossi, già protagonista di Storia d'amore e d'amicizia. «È un film d'immagini», dice Battiato, «che sono simili ai quadri di Paolo Uccello o Antonello da Messina»*

### Angelica

*E tutta americana questa creatura innamorata di Rinaldo: è l'attrice Tanya Roberts, protagonista negli Stati Uniti della terza serie di Charlie's Angels. In Italia il film uscirà nell'83*



### I Paladini

*Un gruppo di Paladini carolingi alle falde dell'Etna. Finora il cinema aveva preso a piene mani dal ciclo di Artù; ora è la volta di Orlando e dei suoi. «Gli americani ne sono entusiasti»*



«Le armi e gli amori», un kolossal di Battiato

Prodotto dalla Vides e distribuito dalla Warner Bros questo film è stato realizzato sulla scia di «Excalibur» e punta a superarne il successo

CINEMA

## Un Orlando tipo esportazione

di STEFANIA BARILE

### Orlando

Anche lui è americanissimo: è Rick Edwards. Per questo paladino saggio, tipico eroe solare, un elmo da cui escono delle fiamme. Ogni paladino ha una «sua» armatura firmata da Nanà Cecchi

**O**rlando, i Paladini, Angelica e Rinaldo, Ruggero, Bradamante, Ferrau, che finora si sono «esibiti» nei panni dei Pupi siciliani, stanno passando dalle pagine preziose dell'Ariosto al mondo della celluloido. E alla grande: una mega-produzione che occuperà i numerosi attori del cast in un «tour de force» di circa un anno. Il tutto per cinque miliardi e settecento milioni, prodotto dalla Vides italiana e distri-

buito dalla Warner Bros, sceneggiato da Luciano Vincenzoni e Enrico Donati, con le scenografie di Luciano Ricceri e la regia di Giacomo Battiato.

Un kolossal che dovrà eguagliare e, chissà, superare il successo di *Excalibur*, il film di John Boorman che narrava le vicende dell'altro ciclo, quello di Artù e della Tavola Rotonda. *Le armi e gli amori*, titolo del kolossal, ha la particolarità di nascere già per il mercato americano, anzi solo grazie all'impegno americano è stato possibile realizzare l'impresa. «Per convincere gli ameri-

cani ci son voluti due mesi», ha confessato Battiato, conosciuto in America come il regista di *Martin Eden* e da noi anche per *Colomba*. Ma forse per-▶





## ELISIR ORIENTALE

si gusta  
nel caffè



si beve liscio



è squisito  
sul gelato

nel latte



e nei dolci



BORSCHI INDUSTRIA LIQUORI SpA TARANTO

ORLANDO/segue



*Orlando con la magica Durlindana, la spada che lo protegge*

ché, come altri grandi registi americani, viene dalla tv (Alan Parker è un esempio). Battiato ha avuto carta bianca. E così Ricceri che ha già scelto i posti del «si gira» di *Eneide*, *Odissea*, *Marco Polo*, ha trovato nel profondo Sud italiano, sulle pendici dell'Etna, a Tindari, sulla Sila e ad Alcantara i luoghi ideali.

Qui, fra difficoltà che ormai sono diventate non solo materia di salotti del cinema, ma anche parte della storia, Battiato ha girato gran parte del film. E ha diretto un cast ricchissimo di nomi celebri: Barbara De Rossi nei panni della donna-guerriero Bradamante; Giovanni Visentin nei panni di Gano; Pierluigi Conti, Selvaggio; Maurizio Nichetti per la prima volta attore e non regista, come vecchio Atlante. Naturalmente larga parte è stata data agli americani. Angelica è infatti Tanya Roberts apparsa nella serie *Charlie's Angels*, Leigh McCloskey, il giovane Mitch di *Dallas*, è Rinaldo. Gli americani avrebbero gradito il lieto fine e così si è dovuto cedere: questa volta i Paladini deporranno le armi e vivranno felici e contenti in un'era migliore.

Insomma, una favola, ancor più leggendaria di quando era nata. E il tono rimane anche nei costumi inventati da Nanà Cecchi: a seconda dei caratteri, avranno colori e armature terrificanti o fatate. Il film sarà visto prima dal pubblico americano che forse scoprirà così che oltre Artù c'era anche un tal Orlando.

STEFANIA BARILE



**Ostriche Alemagna allo Champagne.  
Decisamente più delicate delle ostriche francesi.**



**Alemagna. L'arte del cioccolatino.**

## CLASSICI DELLA POLITICA

Collezione diretta da Luigi Firpo

# SCRITTI POLITICI

di GAETANO MOSCA  
a cura di Giorgio Sola

Due volumi di complessive pagine 1160 con 7 tavole.

# UTET

Il Pretore di Caprino Veronese in data 4-5-1982 ha emesso la seguente **SENTENZA** penale di condanna a carico di **VITALE COSIMO** nato il 9-7-1939 a Ceglie Messapico (BR), residente a Verona, via Unità d'Italia n. 15.

### IMPUTATO

del reato p. e p. dell'art. 171 L. 22-4-1941 n. 633 come modificato dalla L. 29-7-1981 n. 406 per aver posto in vendita, o comunque detenuto per la vendita, n. 101 musicassette mod. K 7 riprodotte ed importate illecitamente.

(il 6-2-1982 in Berdolino).

### Omissis

Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e lire 400.000 di multa; confisca di quanto in sequestro; pubblicazione della sentenza, per una sola volta, sul giornale quotidiano «l'Arena» di Verona ed il periodico «Radiocorriere tv»; concede il beneficio della sospensione condizionale della pena. Spese. Estratto conforme all'originale.

Caprino Veronese, li 3-11-1982

IL CANCELLIERE  
(Luigi Piazza)

## Subbuteo®

calcio in miniatura a punta di dito.



ore 18,30 in TV

martedì 14 Dicembre  
Rete 2

## MECCANO

il classico autentico originale

## SCALEXTRIC

ELECTRIC MODEL RACING  
... il nome nel mondo delle autopiste!

## super golf Combex™

FIRMATO DAL  
CAMPIONE DEL MONDO  
SEVE BALLESTERO

PER GIOCO INDOOR  
E ALL'APERTO  
GIARDINO-PRATO-SPAGNIA  
IDEALE PER TUTTA  
LA FAMIGLIA

scatole di montaggio

## PHILIPS



elettronica - fisica - chimica - mineralogia

- energia solare
- Kit elettronica a circuiti stampati per montaggi veloci

Distribuzione: EDILE PARODI S.p.A.  
Via Sarca, 14/A 16010 Manassero (Genova)  
Tel. 010/405611

Richiedete il catalogo desiderato inviando L. 500  
in francobollo per contributo spese postali

## Programma del DSE

Alda D'Eusanio  
alla scoperta  
di una repubblica  
antica e felice

## TELEVISIONE

# Una Città del Sole tra i telai



Nel bosco di San Leucio, vicino alla Reggia di Caserta, Ferdinando IV di Borbone insedia sei famiglie perché si prendano cura delle vigne vicine al suo «casino di caccia». Tre anni dopo decide di dare alla comunità una attività economica più redditizia e, insieme, uno statuto autonomo, ispirato al principio secondo cui tutti debbano conseguire «la maggiore felicità possibile, ripartita con la maggiore eguaglianza possibile». È il 1773 e così nasce San Leucio, repubblica democratica ante litteram, basata sulla produzione industriale della seta. Accanto alla fabbrica e ai telai, i più moderni d'Europa (erano stati chiamati anche gli esperti francesi), le norme più avanzate: istruzione obbligatoria, parità fra uomo e donna, assistenza sanitaria, case per i lavoratori, pensioni.

Questa repubblica democratica e la sua esperienza sono un programma del DSE, *San Leucio: realtà di un'utopia* (in onda nell'83 per il ciclo *L'Italia a schede*), realizzato dalla regista Alda D'Eusanio che ha impegnato tutta la popolazione, in costume e davanti alla macchina da presa, per testimoniare l'antica comunità. ●



**Chiocciole Alemagna alle nocciole.  
Decisamente più saporite delle chiocciole di Borgogna.**



**Alemagna. L'arte del cioccolato.**

# *Vite d'Oro 10 anni. Il tempo di farvi esageratamente esige*

Grappa eccezionale, invecchiata  
dieci anni in piccole botti di  
frassino, che custodiscono il colore  
e l'inconfondibile gusto originario,  
ammorbidito ma non alterato dagli anni.  
Per la sua limitata disponibilità,  
segnaliamo alcuni dei locali che hanno  
espressamente prenotato il prodotto.



Il Maestro Distillatore

*Luigi Torchi*

i diventare  
nti

Vite d'Oro 10 anni la trovate da...

**BAR ENOTECA MENDOZA**

Via Vittorio Veneto 156

Belluno

**CASA DEL LIQUORE**

Via Feltrina 31 - Belluno

**RISTORANTE DOTTO**

Via Squarcione 23 - Padova

centro storico

**BAR TOSATELLO**

di CARRARO S.

Via Guizzola 284 - Padova

Guizzola

**RISTORANTE AGANOR**

E CONTARINE

Arqua Petrarca/Padova

**BAR PASTICCERIA**

MACOLA

Via Nodari 2

Campomanzani/Padova

**RISTORANTE TAVERNA**

DANCING

Castelnuovo di Teolo/Padova

**TRATTORIA DA FRANCO**

Via Valliera - Cittadella

Padova

**RISTORANTE PIZZERIA**

«AL GAMBERO»

Via M. D'Aeglio 6 - Este

Padova

**RISTORANTE**

LA CARBONARA

Via Va de Bufl - Monselice

Padova

**THE HEARTH**

Via Bonaventura 25 - Peraga

di Vigonza/Padova

**TRATTORIA**

AL GALLO D'ORO

San Giorgio delle Perliche

Padova

**EA BOTECA DE A PENOEIA**

Via Padova 83 - Tencarola

Padova

**RISTORANTE**

PICCOLO MARTE

Via Castelletto - Torreglia

Padova

**BAR TRATTORIA**

«DA CACCIANE»

Via Arrigoni 2 - Vigonza

Padova

**ANTICA TRATTORIA**

AI MULINI

Via Mullina 22 - Vigonza

Padova

**PASTICCERIA GELATERIA**

FANTONI

Corso Via. Emanuele 161

Villafraanca/Verona

**RISTORANTE**

GIARDINETTO

Via Fontanelle 30 - Bassano

del Grappa/Vicenza

**CIAO CIAO DI SIEVE**

Via Pasubio 130 - Marano

Vicentino/Vicenza

**MAIR H.**

Via Città vecchia 1 - Vipiteno

Bolzano

**ENOTECA DA CAMILLO**

Via Mons. Carrara 27

Albino/Bergamo

**BAR MIGNON**

Piazza Italia - Alzano

Lombardo/Bergamo

**RISTORANTE ADDA**

di MANZOTTI

Canonica d'Adda/Bergamo

**«IL MANZOTTI» EDI'S BAR**

Canonica d'Adda/Bergamo

**RISTORANTE CAPRESE**

Via Cracetta - Mozzo

Bergamo

**PUNTO D'INCONTRO**

ENO CLUB

Via Cesare Battisti - Oslo

Sopra/Bergamo

**RISTORANTE**

«LA CAPINERA»

Via Nazionale - San Paolo

D'Argon/Bergamo

**SUPER ALIMENTARE**

CORTINOVIS

Via Venetian 32 - Seriate

Bergamo

**RISTORANTE**

«LA VECCHIA BETOLA»

di MARTUCCI T.

Urgnano/Bergamo

**RISTORANTE**

MONTECCHIO

Viale Italia 2/8 - Villongo

Bergamo

**BAR RISTORANTE PERRY'S**

Corso Europa 1 - Zingonia

Bergamo

**BAR PASTICCERIA CO'**

Via Garibaldi 25 - Brescia

**BAR MAIO dei F.LLI CO'**

Corso Zanardelli 34 - Brescia

**ENOTECA LA CANTINA**

di ROSELLINI A.

Via Cavour 35 - Brescia

**ENOTECA BONETTI**

E SBERNA

Via Dante 14 - Brescia

**PASTICCERIA CAPUZZI**

Via Pia Maria 1/A - Brescia

**TORREFAZIONE**

MESSICANA

Corso G. Mameli 64 - Brescia

**TRATTORIA «CA' NOA»**

Via Bronze 61 - Brescia

**BOTTIGLIERIA BARBERINI**

Via Gramsci 151 - Bagnolo

Mella/Brescia

**RISTORANTE HOSTARIA**

VECCHIO 800

Pozzolengo/Brescia

**RISTORANTE AURORA**

«DA MARIO»

Via Cuccani 10 - Soiano del

Lago/Brescia

**GELATERIA PASTICCERIA**

POSTA

Vobarno/Brescia

**ALL'ENOTECA**

MASCHERONI

Via San Rocco 54 - Mariano

Comense/Como

**ALIMENTARI BOLLANI**

Via Tirso 22 - Milano

**BOTTIGLIERIA PANCALDI**

Piazzale Lagosta 2 - Milano

**BOTTIGLIERIA**

STELLA FRANCESCO

Piazza Napoli 7 - Milano

**PASTICCERIA GHETTI**

Via Negrol 9 - Milano

**RISTORANTE**

AGLI APOSTOLI

Via Regina Giovanna 14

Milano

**ENOTECA CATTANEO**

Via Montegrappa 2 - Carate

Brianza/Milano

**ENOTECA BIZZOZERO**

Via San Martino 3 - Seveso

Milano

**PASTICCERIA ANNA**

Via Santa Maria 14

Vimercate/Milano

**HOTEL RISTORANTE**

CRISTALLO

Viale Europa 37 - Aprica

Sondrio

**ENOTECA BIANCHI**

Corso Matteotti 74 - Varese

**ALIMENTARI VINI**

LIQUORI ROSSINI

Via U. Foscolo 2 - Busto

Arsizio/Varese

**HOTEL RISTORANTE**

TOSCANO «DAL PANZA»

Cuveglia/Varese

**BAR GELATERIA**

DA GIULIO

Via Pastori 1 - Gallarate

Varese

**BAR PASTICCERIA**

GELATERIA CASELLA

Via Magenta 6 - Gallarate

Varese

**G. A. MARKET**

Via Morazzona 22 - Lavena

Pia. Trevis/Varese

**PASTICCERIA ROTA**

Via XV Agosto 26 - Luino

Varese

**ALBERGO RISTORANTE**

DA DINO

Piazza Santuario 8 - Saronno

Varese

**BOTTIGLIERIA SORBARA**

Via S. Angelo 6 - Aosta

**BAR SVOIA**

Piazza Mazzini 17 - Casale

Monferrato/Alessandria

**BOTTIGLIERIA REDINO**

Via Vitt. Emanuele 187 - Bra

Cuneo

**RISTORANTE ALPI**

Via Roma 8 - Cafasse/Torino

**EUROFORMAGGI**

Strada Moncenisio 49

Rosta/Torino

**ALIMENTARI VARVELLO**

Via Paggi 40 - Vercelli

**ENOTECA ZANIRATO G.**

Viale Roma 5 - Biella/Vercelli

**BAR BOTTIGLIERIA**

«SAIONARA»

Via delle Fontane - Genova

**BOTTIGLIERIA TIFONI**

Via Struppa 214 - Genova

**BAR ENOTECA**

BIANCALANI

Borgo San Jacopo 13

Livorno

**BAR BOTTIGLIERIA**

CHIARUGI

Via Gramsci 24 - Rosignano

Marittimo/Livorno

**BAR GELATERIA**

GERIMI E VACCARO

Via S. Pellico 16 - San Pietro

in Palazzi/Livorno

**BAR CIRCOLO**

ENDAS PORTUALI

Via Garibaldi 2 - Marina di

Cararra/Massa

**RISTORANTE «BAFFO»**

Via 4 Novembre 14

Pontedera/Pisa

**CAFFE ENZO ZIPPO**

Lungomare Trieste 53 - Porto

Sant'Elpidio/Ascoli Piceno

**COLONIALI OLIVA ELVIRA**

Via Manfredi 16 - Atirpalda

Avellino

**BAR E COLONIALI**

POLO FRIDA

Piazza Riccardo - Vitulazio

Caserta

**RISTORANTE BAR**

DI MASSO

Via del lago 1 - Scanna

L'Aquila

**BAR PASTICCERIA**

GELATERIA

MOLIN ROUGE

Via IV Novembre 63

Marano/Napoli

**BAR 007**

Corso Umberto 195 - Bovalino

Marina/Reggio Calabria

**BAR PASTICCERIA**

ELDERADO

Corso Umberto 5/7 - Acireale

Catania

**FIAT SCHEITTERIA**

DUE PALME

Via P. Palagonia 112

Palermo

**GRAN CORDARO**

Viale Lazio 32 - Palermo

**PASTICCERIA BAR**

AZZINI E FRASCA

Via Archimede 6/8 - Ragusa

**PASTICCERIA BAR**

CORALLO F.LLI

Via San Biagio 1 - Comiso

Ragusa

Distribuzione esclusiva

**CAMEL**



**Eccezionale intervista a Frank Sinatra**

Il protagonista del fortunato ciclo cinematografico parla delle mogli, dei figli, di politica, di affari e della sua voglia di vivere

**Il mito  
si mette in  
pantofole  
e si confessa**

di MORRIS DOUGALL



TV **1**

VENERDÌ  
17 DICEMBRE  
ORE 21.20

Il prossimo 12 dicembre Francis Albert Sinatra festeggerà il suo sessantasettesimo compleanno.

«Un uomo ha due età», dice, «quella anagrafica e quella che si sente. Anagraficamente sono vecchio, interiormente mi sento come un uomo di mezza età, lucido e con una buona scorta di energia. Tant'è vero che proprio di recente ho dato una serie di concerti, con l'entusiasmo e la grinta di sempre».

**Lei è un «monumento» dello show-business mondiale, un mito vivente. Non ha mai la sensazione di «commemorarsi» quando si ripresenta davanti al pubblico?**

«No, perché ormai canto soprattutto per me stesso. Una volta lo facevo per il pubblico, per un successo da conquistare o da conservare. Oggi non ho certo bisogno di farmi un nome, né di difendere una fama che, come lei ha detto, è un mito. Non ho neppure bisogno di soldi, naturalmente. Canto sola-

mente per il piacere di cantare...». **Forse anche per sentirsi ancora in gamba, «vivo», giovane, no?**

«Sì, anche...».

**Lei ha annunciato parecchie volte il suo ritiro, rimangiandosi poi questo proposito.**

«Mi dicevo: chi te lo fa fare, Frankie? Hai avuto tutto, dalla vita... Poi però aveva il sopravvento il desiderio, quasi un bisogno fisico, di cantare ancora».

**La voglia di recitare, invece, non le è tornata. Da una decina d'anni a questa parte lei non ha più fatto del cinema.**

«So amministrare, dosare le mie forze. Non ho più la voglia, gli stimoli... e l'età per fare, quantitativamente, tutto quello che facevo da giovane. Incidere un disco, fare dei concerti o partecipare a uno show televisivo mi impegna in misura ragionevole. Girare un film porta via troppo tempo. E non ne vale la pena... Il cinema in fondo mi ha deluso».

**Eppure lei ha girato molti film di successo.**

«Il primo l'ho fatto nel '41. Si inti-

*Frank Sinatra, agli inizi della carriera, con Kathryn Grayson e Gene Kelly, a sinistra, in una foto recente. Ritiratosi dall'attività, ogni anno si offre un megaconcerto, l'«ultimo» al Madison Square Garden di New York*

tolava *Notti a Las Vegas*, un film musicale. Da allora ne ho interpretati una cinquantina, ma solo un paio sono da salvare: *Da qui all'eternità*, che mi ha anche fatto vincere un Oscar come miglior attore non protagonista, e *L'uomo dal braccio d'oro*.

Tutti gli altri film, pur avendo avuto grande successo di pubblico, non mi hanno soddisfatto. Prima mi facevano fare solo film musicali, poi film d'azione. O cantavo e ballavo, o facevo il «duro». Tutti personaggi senza spessore. Avrei voluto dei ruoli drammatici, intensi. Purtroppo me li hanno offerti raramente».

**Pare che lei, sul set, fosse un piantagrane.**

«Solo una volta mi è capitato di litigare, sul set, con un collega. È successo, mi pare, nel '55, quando»

# BEL REGALO



Se vuoi dare al tuo regalo di Natale per lui il significato di un regalo particolare per utilità e gusto, scegli senz'altro il Rasoio Philips a Doppia Azione. Regalerai così: un prodotto famoso, superlativo per praticità ed efficienza, bello per durare nel tempo e far ricordare con simpatia chi l'ha donato. Regala a Natale un Rasoio Philips (solo Babbo Natale non ha l'obbligo di farsi la barba).



concessionaria  
per l'Italia

MELCHIONI

rasoi elettrici

# PHILIPS

giravo *Bulli e pupe* con Marlon Brando».

**Perché avete litigato?**

«Perché Marlon pretendeva di darmi lezioni di recitazione, nonostante io avessi incominciato a fare l'attore quando lui andava ancora alla high school. Era indisponente. D'altra parte Brando ha sempre bisticciato con tutti, sul lavoro, a causa della sua insopportabile presunzione».

**Con le sue partner è sempre stato in buoni rapporti?**

«Non è facile andare d'accordo con le donne in generale, figuriamoci con le "star"! Con alcune, comunque, ho avuto un rapporto bellissimo. Erano delle autentiche professioniste, sensibili, intelligenti, "signore", e con loro è nata un'amicizia che è durata nel tempo. Dei nomi? Grace Kelly, Sophia Loren...».

**Con quali attrici, invece, ha avuto degli scontri?**

«Con Rita Hayworth, ad esempio. Quando beveva diventava insopportabile. Purtroppo beveva qua-



Frank Sinatra con Nancy e Ronald Reagan. Come già per Kennedy e Nixon, anche l'elezione di Reagan è stata appoggiata dall'attore

si sempre... E con Kim Novak, una donna fredda, scostante, o forse solo timida e insicura. Anche con Shirley MacLaine ci sono state scintille. Troppo nervosa, invadente, petulante. Ma Shirley si scontrava con tutti. Lo ha fatto persino con Krusciov, nel '59, quando il leader sovietico, durante un viaggio negli Stati Uniti, ha visitato gli Studios a Hollywood. Noi stavamo girando *Can can*, e Shirley si è messa a punzecchiare Krusciov, facendogli perdere le staffe. C'è stato il rischio di un incidente diplomatico. Ronald Rea-

**Negli ultimi anni lei è diventato più «morbido» con i giornalisti. In passato è stato invece spesso in guerra con la stampa.**

«Non per colpa mia. Non ce l'ho mai avuta per partito preso con la stampa. Vuole sapere una cosa? Se non avessi incominciato a cantare, per caso, e non avessi avuto successo, avrei fatto il giornalista per tutta la vita. È stata proprio questa la mia prima professione. Sui vent'anni sono entrato come fattorino all'*Observer*, un giornale che si stampava a Hoboken, la cit-

**“Io conosco l'analgesico che va bene per il mio mal di testa.”**



ASPRO CONFEZIONE ROSA.  
AGISCE PRESTO.

È ben tollerato dall'organismo. Ecco perché - all'occorrenza - uno o due Aspro sono anche un intervento efficace contro il mal di testa. Aspro Confezione Rosa, disponibile nelle convenienti confezioni da 30 o 50 compresse.



Contro il mal di testa puoi usare Aspro. Leggere attentamente le avvertenze. Aut. Min. Sanità N. 5845 Reg. Min. Sanità N. 1363

# Da oggi per il controllo deciso basta metà peso.



## Nuova guaina "Regina di Quadri" Controllo e Leggerezza.

Regina di Quadri  
Controllo e Leggerezza  
contiene come una guaina  
rinforzata, ma pesa la  
metà.

E questo grazie  
all'esclusivo tessuto  
Tweave, che ti dà il



controllo nei punti  
difficili senza farti  
rinunciare al confort.

Scopri Regina di  
Quadri Controllo e  
Leggerezza nei modelli  
sgambata, sgambata a  
vita alta e gambaletto.

PLAYTEX®



tà dove sono nato, e nel giro di pochi mesi facevo già il cronista sportivo. Il giornalismo mi affascina... Se poi me la sono presa, in certi periodi, con la stampa, è stato perché certi giornalisti pescavano nel torbido, scrivevano un sacco di fandonie sul mio conto».

**Lei ha detto che è diventato cantante per caso.**

«Più o meno. La passione per la musica l'avevo sempre avuta, ma non avevo mai pensato di fare sul serio. Lo stipendio di giornalista però era piuttosto basso, e così per arrotondare la sera andavo a cantare in qualche locale. Un talent-scout mi ha notato e mi ha segnalato a Harry James, che all'epoca aveva una delle orchestre più note. Poi ho cantato con l'orchestra di Tommy Dorsey, un altro big. E il successo come cantante mi ha spinto a dare l'addio al giornalismo».

**Senza rimpianti?**

«È difficile averne, vista la strada che ho fatto nel cinema».

**Lei ha avuto una vita sentimentale movimentatissima.**

**Da sei anni a questa parte, accanto alla sua quarta moglie**

**Barbara, sembra essersi calmato.**

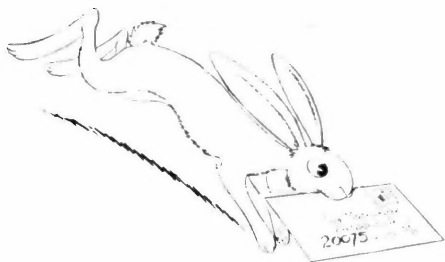
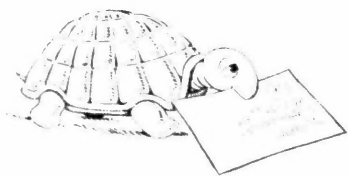
«Ma io sono sempre stato calmo! Non ho mai corso dietro alle donne. Se mai accadeva il contrario... Il mito di Frank Sinatra "seduttore" è nato dal fatto che, essendo un personaggio famoso, ogni mia relazione sentimentale faceva notizia. E poi ho sempre avuto delle donne "vivaci", che con i loro atteggiamenti facevano da cassa di risonanza per i miei flirt».

**Parliamo delle sue mogli.**

«Con Nancy sono stato sposato dal '39 al '51. La prima moglie e, anche, il primo amore. È stata anche l'unica che mi ha dato dei figli. Siamo rimasti molto legati. E so che lei, fervente cattolica, si considera ancora l'unica autentica signora Sinatra. Ha subito il divorzio, ma non lo ha mai accettato. Una donna semplice, buona, "pulita". Unica nel suo genere. Ancora oggi, quando la vedo, provo un certo senso di colpa per averla lasciata...».

**La lasciò per Ava Gardner.**

«Se Nancy ha rappresentato l'amore nel senso più nobile del



# ...usa il Cap!

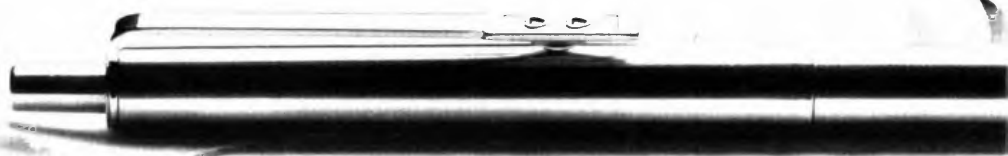
Rende più celere il

recapito sia

nella lavorazione

meccanizzata

che manuale



# C'è una bella c fra chi ha un cu non ce l'

Paper Mate® è  
l'unica penna al  
mondo che fun-  
ziona con

un cuore. Il Power Point. È una "pom-  
pa" che spinge l'inchiostro verso la pun-  
ta quando si scrive.

Un cuore che batte sempre regolare,  
fino all'ultima goccia d'inchiostro.

In un regalo come questo non c'è  
solo il pensiero, c'è una tecnica perfetta  
che unisce insieme alla bellezza della for-

scoprirà  
la punta  
qualcosa

Anzi co  
cuore di

Paper M  
vita. Solo  
permette



# ifferenza uore e chi ha.

ma la funzionalità  
del contenuto.

Chi userà questa  
penna lo  
subito, perché ciò che uscirà dal-  
di Paper Mate® sarà sempre  
scritto con il cuore.

n due, quello di chi scrive e il  
Paper Mate®. Per sempre.

ate®, infatti, è garantita tutta la  
chi ha un cuore così se lo può

e.  
**PAPER♥MATE.**  
L'UNICA CHE SCRIVE COL CUORE

## IL MITO/segue

termine. Ava è stata la passione. Abbiamo divorziato nel '57, ma in sei anni di matrimonio siamo rimasti insieme relativamente poco. Ava aveva molto temperamento ed era inevitabile che si scontrasse con un carattere forte come il mio».

**Nel '66 lei si risposò con Mia Farrow. Dopo pochi mesi eravate già separati. Nel '68 il divorzio.**

«Mia era molto giovane. Troppo... Forse mi aveva affascinato l'idea di una moglie bambina».

**Barbara è la donna giusta?**

«Penso proprio di sì. Anche perché alla mia età non posso più sbagliare donna...».

**Come si giudica come padre?**

«Ho un rapporto aperto con i miei figli solo oggi, forse. Nancy ha quarantadue anni, Frank jr. trentotto, Tina trentaquattro. È un po' tardi per fare il padre, no? Ma quand'erano piccoli io ero troppo preso dal lavoro. E forse ero anche impreparato a fare il papà. Per loro fortuna hanno avuto una madre meravigliosa».

**Lei ha detto che sono sempre state le donne a correrle dietro. Perché?**

«Non me lo sono mai chiesto. Avere successo con le donne è piacevole, e non ci si domanda mai il perché delle cose gradevoli».

**Che cosa pensa che trovi di attraente in lei una donna?**

«Oggi solo la fama, il "mito", immagino. In passato... be', un fascino che non saprei definire. Non sono mai stato bello, da giovane ero un mucchietto d'ossa. Eppure... Bisognerebbe domandarlo alle donne. Io personalmente non mi sono mai trovato molto attraente».

**È vero che porta il parrucchino?**

«E se anche fosse? Non sarei certo l'unico, tra le vecchie "star" di Hollywood. Lo portano anche parecchi uomini politici...».

**Alcuni suoi colleghi sono ricorsi al "lifting" per «stirare» le rughe...**

«Verso i sessant'anni sono ingrassato parecchio. Le rughe si sono "stirate" di conseguenza, da sole».

**È vanitoso?**

«Non lo sono mai stato. Se mai un

DLING, DLENG, DLONG.



# il SACCOTTINO

LA MERENDINA DI MORBIDA PASTASFOGLIA.



Farina, zucchero, uova e tanto burro. Così è fatta la pastasfoglia del Saccottino. Dentro poi, una bella cucchiata di marmellata di frutta nutriente e golosa. All'ora di merenda, c'è il Saccottino.

Oppure scegli una delle altre buone merendine del Mulino: la Crostatina, il Dordolo, la Trottolina... e tante

altre ancora. Oggi le trovi anche nella nuova confezione

grande, più

conveniente: una bella

scorta di merendine:

fresche e fragranti.



Una merendina



Mangia sano,  
torna alla natura.

po' presuntuoso, soprattutto in gioventù».

**Cosa fa per mantenersi in forma?**

«Niente di particolare. Da trent'anni a questa parte l'unico sport che pratico è il golf. Ho sempre avuto un buon appetito, non ho mai seguito delle diete. Fumo. Mi piace il whisky, ma quando canto bevo solo del tè. Dormo poco».

**Non ha nessun vizio, allora. Neppure quello del gioco?**

«Giocavo forte da giovane. Poi ho trovato più divertente, e più redditizio, far giocare gli altri...».

**Negli anni Sessanta aveva un hotel-casino a Las Vegas, che poi ha dovuto vendere quando è finito sotto inchiesta perché sospettato di avere dei rapporti con esponenti mafiosi di Cosa Nostra.**

«Si trattava appunto di "sospetti", risultati poi infondati. Ma c'è stato chi ha approfittato della situazione per costringermi a lasciare Las Vegas».

**Due anni fa ha rimesso piede a Las Vegas, rilevando una casa da gioco. È stato per caso Ronald Reagan, che lei ha appoggiato durante la campagna elettorale, a spianarle la strada?**

«Non ho appoggiato Ronnie per ottenere dei favori. E lui non ha dovuto sdebitarsi con me quando è stato eletto presidente».

**I «sospetti» di cui parlavamo prima non avevano proprio alcun fondamento? A suo tempo lei è stato in rapporti d'amicizia con personaggi come Lucky Luciano, Vito Genovese, Joe Bananas.**

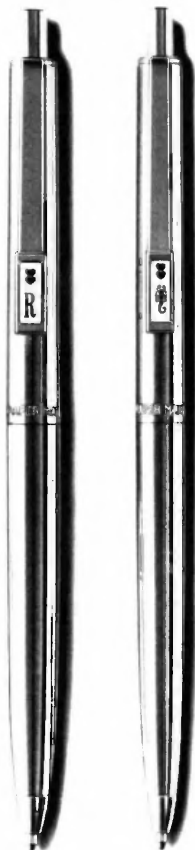
«Ho conosciuto alcuni di questi uomini. Erano dei miei ammiratori. Erano di origine italiana come me. Non mi hanno mai proposto degli «affari», e io non mi preoccupo della fedina penale dei miei amici o conoscenti. Ho conosciuto Lucky Luciano come ho conosciuto John Kennedy e il mio barbiere... ma questo non significa che io faccia il gangster, l'uomo politico o il barbiere».

**Di politica però negli ultimi vent'anni si è interessato spesso.**

«Ho dato il mio appoggio ad alcuni uomini politici, come molti altri».

# PER NATALE

## Come aumentare il valore di un regalo.



Per Natale, scegli un bel regalo.

Una Paper Mate. Paper Mate oggi può diventare un regalo ancora più prestigioso, ancora più esclusivo. Perché oggi Paper Mate può essere personalizzata con l'iniziale del nome o con il segno zodiacale di chi la riceverà. È una cosa molto semplice: ogni negoziante impiegherà due minuti a "personalizzare" la penna che avrai

acquistato. Mai un regalo è stato tanto esclusivo in un modo tanto facile.

**PAPER♥MATE®**  
L'UNICA CHE SCRIVE COL CUORE

# Caffè Splendid dà piú gusto al gusto del caffè.



**Nipote** - Zia Marta, Carlo, lo volete un buon caffè?  
**Marito** - Buono? Sarebbe la prima volta!



**Nipote** - Uffa!... Però è vero, il mio caffè non è un gran che...



**Zia Marta** - Ma è chiaro! Carlo ha proprio voglia di un buon caffè. Usa Caffè Splendid...



...contiene anche caffè di montagna, la qualità più pregiata... perché al sole e al fresco il caffè matura più lentamente e acquista più sapore.



**Zia Marta** - Senti che gusto più ricco!  
**Nipote** - Hai ragione! E' il migliore che abbia mai bevuto!

SOLO 10 CENTESIMI SPINTO MACINATO



**Marito** - Mmmm... mi piace!  
Ecco il gusto per uno che ha voglia di un buon caffè!



Col caffè di montagna si guadagna

esponenti del mondo dello spettacolo.

**Ma con quale criterio? Lei ha appoggiato il democratico John Kennedy e i repubblicani Richard Nixon e Ronald Reagan, mentre ha negato il suo consenso ai democratici Lyndon Johnson e Jimmy Carter e al repubblicano Gerald Ford. Insomma da che parte sta?**

«Dalla parte dell'uomo giusto... Non credo nella politica, o meglio nei partiti. Credo in certi uomini».

**C'è una bella differenza, però, tra un Kennedy e un Nixon.**

«Mi sono sembrati tutti e due l'uomo giusto al momento giusto. E ammetto di aver sbagliato. Sì, anche nel caso di Kennedy, perché ha commesso degli errori».

**Non ha mai pensato di entrare in politica?**

«Ogni minoranza negli Stati Uniti ha una sua "vocazione". Gli irlandesi fanno i poliziotti, i neri tirano di boxe, gli italiani se la cavano negli affari, come Amedeo Gianini che fondò la Banca d'America, e nel mondo dello spettacolo».

**Ma Fiorello La Guardia fu sindaco di New York dal '33 al '45 e ora Mario Cuomo è stato eletto governatore dello Stato di New York.**

«Sono le eccezioni che confermano la regola. Gli italoamericani funzionano più a Hollywood che a Washington. E poi la politica non mi piace».

**Che fine ha fatto il suo "clan"?**

«Era solo un gruppo di amici. Dean Martin, Sammy Davis, Richard Conte, Peter Lawford... A volte si lavorava anche insieme e questo ha creato il mito del "clan", quasi una setta che faceva il buono e il cattivo tempo a Hollywood. Richard è morto. Con Sammy, Peter e Dean ci si ritrova solo per giocare a golf».

**Quando andrà in pensione?**

«Il giorno in cui mi porrò questo problema vorrà dire che sarò vecchio non solo anagraficamente ma anche interiormente. E fino a oggi non ho mai pensato minimamente di mettermi in pantofole».

MORRIS DOUGALL

Foto G. Neri

Radiocorriere TV 89

# SAPORI

## *ricercatezza nel regalo*



Raschietto  
in gola

Irritazioni

Bruciore

Tosse  
da fumo

Raucedine

Calo  
di voce

Gola  
secca

Tosse

# Coryfin Bayer contro i fastidi di gola.

Come sintomatico nel trattamento dei fastidi di gola una medicina e troppo, una caramella e poco. Ecco perché Bayer ha studiato Coryfin C, un rimedio idoneo perché contiene la corifina,



un derivato del mentolo che, agendo lentamente, dà sollievo a lungo.

Coryfin C nei tipi eucaliptolo e limone.

Leggere attentamente le avvertenze.

# CORYFIN<sup>®</sup> C



# REGALI

Niente regali obbligati del tipo «... ne farei a meno ma non posso», niente regali scelti per moda, per circostanza, per abitudine.

Natale è da sempre all'insegna del regalo o del regalino. Ma quest'anno (sarà la crisi, l'ansia-euforia del



# REGALINI



# REGALACCI

MATTEL  
GIOCHI VIVI



## Al Quartier Generale.

Tenetevi forte ragazzi, è arrivato il Quartier Generale di Big Jim, la più straordinaria base operativa per le imprese più audaci e rischiose. Tre piani di apparecchiature ad altissima precisione, poligono di tiro, telecomandi, radiotelegrafo, videoregistratore, dispositivi acustici ed elettromagnetici, telescrivente e ricetrasmittente per le comunicazioni d'emergenza. Oltre a tutti i tipi di armi, alla palestra per gli allenamenti ed alla sala comando, c'è l'ascensore e persino la pista d'atterraggio per l'elicottero. Dal Quartiere Generale di Big Jim progetti le tue più fantastiche avventure!

Il Quartier Generale di Big Jim è in vendita dal tuo giocattolaio.

# BIG JIM®

dopo-Mundial o il permanente bisogno di «centri di gravità»), Natale è soprattutto regalaccio. Anzi regalaccio a tutto spiano. Sia chiaro: non è certo un dono cattivo, di poco valore o qualità. E il dono, anzi, che cerca di cogliere nel segno il carattere della persona che lo riceverà, un suo atteggiamento, che ironizza sul suo tipo psicologico.

In fondo fare *regali* importanti è abbastanza facile.

L'affetto e l'amore non si misurano mai con la ricchezza dei doni, ma scegliere qualcosa senza limiti di prezzo, qualcosa «che rimane», non è così complicato. C'è sempre un pezzo da aggiungere alla collezione (di lui o di lei), che risponda alla voglia di divertimento, evasione, eleganza (di lui o di lei). Anche nel campo dei *regalini* non c'è difficoltà a scegliere oggetti che non richiedano molta ricerca: di buona marca ma non «superbi» rappresentano il ricordo di un momento, la voglia di festeggiare. Grossi problemi, invece, se vogliamo cercare qualcosa di mirato, abbinato in modo divertente e ironico al tipo di destinatario. Quando scegliamo i *regalacci*, insomma. Così abbiamo disegnato alcuni personaggi tipici per aiutarvi a rispondere alle tre domande natalizie: a chi, che cosa e perché. Un regalaccio anche a noi, se non abbiamo colto nel segno.



INSERTO NATALE

Inserto redazionale  
al Radiocorriere tv n. 50 curato da  
Rosella Fragola, Renato Girello  
e Paolo Grasso. I disegni sono di Mirek

Foto belle \* Molto belle \* Sempre belle  
**PRENDO FOCUS!**

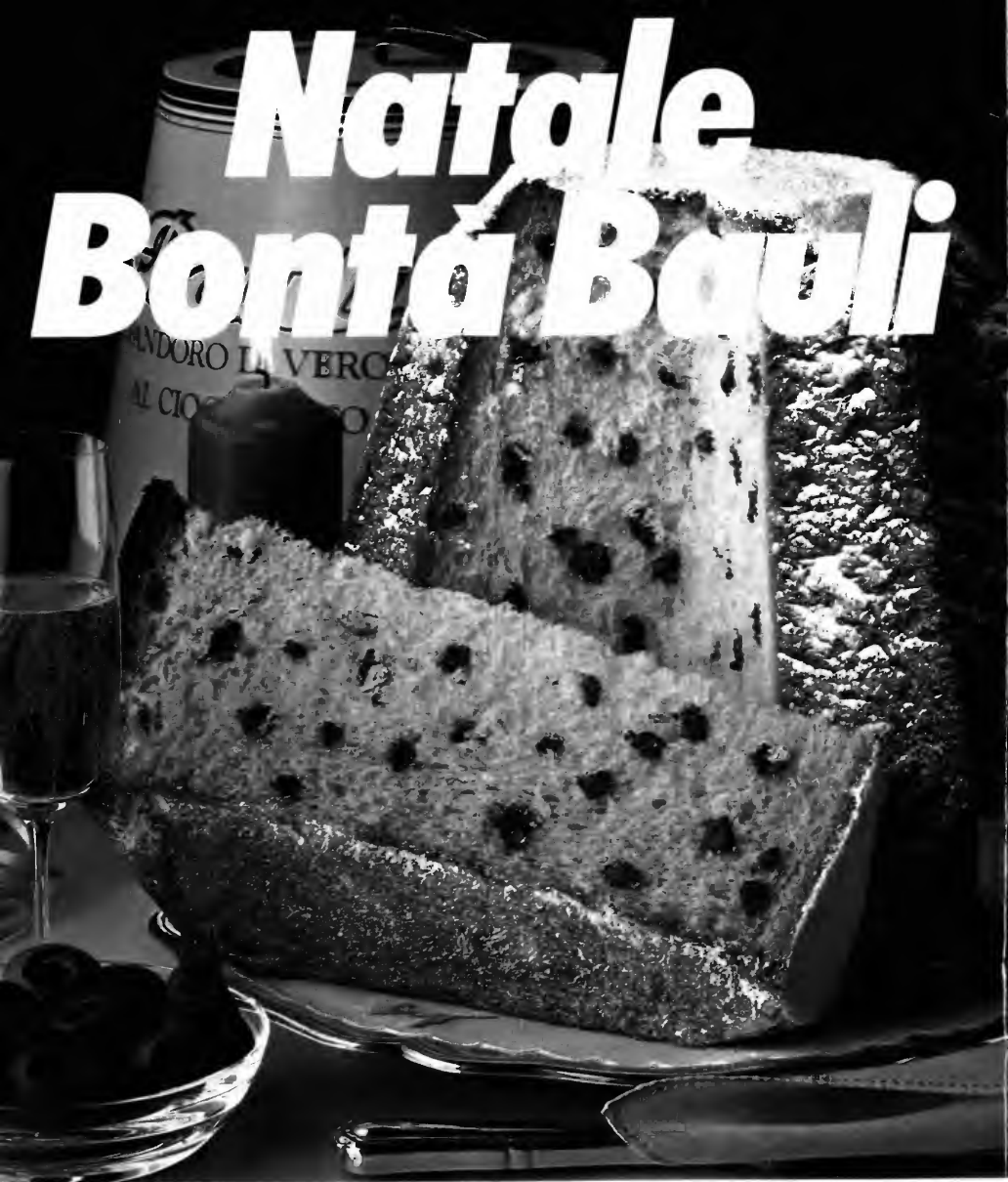


**PRENDO NUOVA YASHICA AUTOFOCUS**

Richiedere materiale illustrativo a:  
OWA Spa, Via Tabacchi 29, 10132

AUTOFOCUS MOTOR  
**YASHICA**

# Natale Bontà Bauili



## **Pandoro al Cioccolato.**

Una specialità dell'Arte Pasticcera del signor Bauili: Pandoro con mille gocce di squisito cioccolato. Un gusto ricco, tutto speciale. E inoltre: Pandoro Fondant con Crema al Rhum, Panettone al Cioccolato, Panettone al Cedro, Panettone Fondant con Crema al Cointreau. Con tutta la bontà Bauili, bontà di Natale.

***Bauili***

l'Arte Pasticcera



I guanti li mette per i fiori, togliere i moscerini dal parabrise e andare in bicicletta. Li sfila e, op!, è dentro la tuta; op! giù per le scale (niente ascensore), intorno all'isolato. Op op! fino alla sauna, al piatto di carote o di azuki, mai carne né formaggi. E poi, op op! sull'amaca, davvero più asciutto, sempre più se stesso. Solo 40 minuti di relax e il *Natura-natura* è pronto: yogurth vivo, yoga originale ed energie pulite, 24 ore al giorno.



Un regalo sportivissimo: giacche a vento *Moncler*, nel più pregiato Duvet (da 250 mila in su), o gli sci *Rossignol* (da 119 mila in su) o una polsina rigata e un cardigan mouflon della *Gerry Mox*



Un regalino anglosussociliano: la cassetta Positano della *Avena* con tre bottiglie di Amaro Siciliano, di Vodka e di Whisky Haig (da 34 mila in su)



Un regalaccio per il nostro Big Jim: la nuovissima versione dell'elicottero prodotto dalla *Martel*. Basta azionare l'elica, accendere il faro e via per il Colorado (35 mila). Fedelmente in scala



**REGALACCIO**



**REGALINO**



**REGALO**



INSERTO NATALE



**MADE-IN-USA**

Parla aeroportuale, tutto software, rock, rap e promotion. Non sa che succeda né cosa sia capitato. Ma sul futuro è solo digital, sulle cose che stanno per uscire non lo tiene nessuno. Gomma del ponte, walkman e pattini a rotelle viaggia sempre in modulazione di frequenza, sintonizzato sul Village. *Made-in-Usa* smagliante e al vento rischia purtroppo di essere un ex delle mode dei quattro continenti. Dietro c'è la pastaforno della mamma.



Un regalo, anzi un regalone, il motorhome dell'Arca Leader, un veicolo specializzato per la vacanza, il tempo libero, i viaggi. Linea originale, panoramico e superdotato (da 28 milioni in su)



Un regalino leggendario dalla Levi's: jeans tipo basic, «pioniere» e «aviazione» (da 36 mila), cardigan con zip o shetland da pescatore (da 35 mila)



Un regalaccia, il primo album internazionale di Gianni Nannini dopo il successo al Festival rock di Berlino. *Latin Love*, è il nuovissimo long-playing inciso per la Ricordi dalla tosta senese

**REGALO**

**REGALINO**



**REGALACCIO**



**pop news**



# MICRON

Misura passo su passo la strada, la benzina e i costi andando in ufficio. Più che puntuale è anticipato, la cartella gonfia di appunti, schede, tabulati. Ha negli occhi il grafico della situazione con dati precisi, inconfutabili, proiezioni, previsioni, bollettini ultima-ora. Anche la casa di *Micron* è un terminale, ordinata, funzionale, asettica come l'ha progettata, millimetro per millimetro. Sogna a quadretti, ma la cosa che lo fa sempre soffrire è la polvere.



Un regalo di qualità, importante per il suo continuo aggiornamento: i volumi (da 38 mila l'uno) della Storia dell'arte in Italia e Storia universale dell'arte. Sono le famose collane della *Utet*



Un regalino per una «giornata su» con *Johnnie Walker*, lo scotch-whisky con almeno tre anni di invecchiamento, da sorseggiare in tutto relax



Un regalaccia, la ranocchia di pezza o di legno, colorata, che magari fa cra-cra, o gli orologi *Philip Watch* in acciaio, laminati o tutto oro, ultrapiatte, impermeabili al quarzo (da 398 mila)



**REGALO**

**REGALINO**



**REGALACCIO**



INSERTO NATALE



## Bonjour, Contour.

**Dai il buongiorno alla tua pelle, con la nuova Emulsione Dopobarba Contour.**

*Riscopri anche tu il piacere di prenderti cura della tua pelle. Al mattino la nuova Linea Contour trasforma il rito della rasatura in un vero e proprio piacere.*

*Senti sulla pelle come è morbida la Schiuma Contour (o se preferisci*

*c'è anche la Crema).*

*Dopo una rasatura perfetta puoi scegliere la Lozione Dopobarba, o se vuoi la nuova Emulsione: una delicata carezza sulla tua faccia.*

*E non dimenticare il tocco finale dell'Eau de Toilette Contour.*

*Così chi ti sta vicino si accorgerà che anche tu sei "un uomo d'oggi".*



**Gillette®  
Contour**

I nuovi piaceri del mattino



# BABY-BABY

Se le chiedete una foto corre a prenderne dei pacchi in camera tra pupazzi e bamboline; adesso come allora.

Esce in lungo, levigatissima, profumatissima.

«Ma quale trucco? Non metto niente, solo un tocco di fard e un po' di kajal».

Fioruccina, tenerissima *Baby-baby*,

è di quelle tuttavetrine tra un party, un Martini e uno shopping. Adora i clown.

Collezione, che passione!, Pierrot d'ogni tipo e cuori, ahimè!, solitari.



Un regalo prezioso, chez *Borbone*, da scegliere nella linea di Oja, il profumo per tutte le stagioni, per tutte le ore (da 20 mila in su), o tra le borse-bijoux in velluto o pelle (da 180 a 390 mila)



Un regalino alcolico, spumeggiante come il classico Brut della *Carpene Malvolti*. O digestivo e aromatico, l'*Amaro Lucano*, genuino dal 1894



Un regalaccio per vivere nella giornata un momento magico di pausa, di evasione, di sogno: i libri di fantasia e avventura della collezione *Harmony* da leggere tutto d'un fiato (1500 l'uno)

REGALO



REGALACCIO



REGALINO





## Un tocco di classe

Ecco due novità perché tu possa, ogni giorno, giocare con i Cosmetici per Giocare Barbie. Per le tue prossime feste c'è il Beauty Case Barbie, un lussuoso cofanetto che contiene i Cosmetici: cinque rossetti, cinque ombretti, l'acqua di colonia, lo smalto per unghie, e..... tre speciali applicatori per l'ombretto. Se poi vorrai cambiare i cosmetici del Beauty Case Barbie c'è il Beauty Set Barbie, in due differenti tipi, rosa e rosso, che si adatta perfettamente al Beauty Case. Si tratta di un «vassoio» di plastica che contiene lo smalto, il fard, l'ombretto in tre colori, l'acqua di colonia e la cipria. Ora che puoi giocare a truccarti con i Cosmetici per Giocare Barbie, non dimenticarli a casa!

Il Gioco dei Cosmetici di Barbie consiste di cosmetici per giocare completamente innocui che si tolgono facilmente con l'acqua. I Cosmetici di Barbie sono garantiti da un grande nome: MATTEL.

il gioco dei cosmetici  
**Barbie®**





# SOLISTA

In tempi di società di massa *Solista* è l'ego che resiste, che conta. Quando arriva, anche in punta di piedi, tutti si voltano. E lui a far cenni, perché nessuno si scomodi. Non oltre il dovuto, almeno. Che però è già tanto, eccome se è tanto. Perché lui è stato sempre il primo, il primo in tutto, comunque. Filosofia e chimica, affari e amori, telematica e calcio. «Io credo...»  
e ovviamente «Io mi ricordo...», io... io.



Un regalo per fissare il mondo intorno: *Yashica* FX-D Quartz una reflex compatta, solida e maneggevole (350 mila) o *Minox* 35 GT la più piccola 24x36 che sta anche nel taschino (200 mila)



Un regalino per lui che ha tutto, senza rischio di sbagliare: *Denim-Musk*, profumo fresco, agrumato, toni di sandalo, muschio ed essenze speziate



Un regalaccio all'arrampicatore solitario, amante delle scale e delle classifiche, non glielo toglie nessuno, un giochino semplice e ironico come l'equilibrista di legno, scende e non sale mai

REGALO



REGALINO



REGALACCIO



Ricetta  
di una  
volta  
Bistefani.

Perchè  
Natale  
è sempre  
Natale.

*Ricetta  
di una  
volta*





Se t'arriva una pacca sulla spalla, in autobus o all'edicola, vai sul sicuro, è proprio lui. «Sai dove siamo stati a cena ieri sera?». È *Golafonda*, un tiranno di bocca buona, con gusto. Assaggia tutto, «soltanto per assaggiare». E tutto, macina e confronta, ricette e sapori. Percorre chilometri per un salame d'oca. Scivolando tra un piatto e l'altro, punta sempre sull'ottimismo della papilla, senza mai curarsi di gliceridi, calorie e altre miserie.



Un regalo di rigore, non costoso ma utilissimo, dopopranzo più lieto con i compagni di gola: la confezione-cadeau di caffè *Mauro*, 500 grammi ben tostati, in una scatola dorata (6400)



Un regalino abbinabile, indovinato per tutti gli abbuffoni è l'autentica grappa friulana distillata e invecchiata dalla *Mangilli* con cura artigianale



Un regalaccio per il supergolososo, la nuovissima gelatiera automatica della *Girmi*: la *Grangelat* GL 12 vi produce un chilo di ottimo gelato in venti minuti circa: è facilissima da usare (66 mila)

REGALO



REGALINO



REGALACCIO



**una morbidezza così  
solo con Somma**



Colori, stoffe, preziose lane,  
lavorate a mano per darti con  
la massima morbidezza e leg-  
gerezza l'unico soffice calore  
naturale. Puoi scegliere fra tan-  
tissime coperte, per ogni sta-  
gione, in tanti disegni, colori e  
misure. E ogni coperta è garan-  
tita da Somma per molti anni  
dopo l'acquisto.

**Somma:**  
maestri copertai dal 1867.

**coperte di Somma morbidezza di sogno**



Appena lo saluti, non ti guarda nemmeno. Lo ignori, lui si scatena e non ti salvi più: finire la frase è come una scommessa, trovare una cosa che non voglia è un'impresa, farsi dare quella che ha in tasca, senza alzare la voce, una fatica. È lui, *Rompi*, bellissimo o bruttarello, il ragazzino che è sempre a caccia di un contatto con i grandi. Impara velocissimo motori e puzzle, sa costruire deltaplani, smonta e rimonta tutto. Per tornare subito a rompere, di nuovo.



Un regalo intelligente, se non ce l'ha già, è *Intellivision* della *Mattel Electronics*, il video divertimento per tutta la famiglia: console (399 mila) e cassette (39 mila) di sport, giochi di abilità



Un regalino dolce dolce. Prendi un cesto di vimini, più o meno grosso, riempilo di tanti biscotti della *Colussi Perugia*, un bel fiocco, un pupazzetto e via



Un regalaccio che può durare un intero pomeriggio, montabile e rimontabile, un puzzle della *Clem Toys*, oppure *Othello*, uno dei più stimolanti giochi di scacchiera, *Drin, dron, drago* o *Silvan*

REGALO



REGALINO



REGALACCIO



**Seleco  
Super Signal System  
ti avvicina  
anche il segnale  
più lontano.**



**ZANUSSI ELETTRONICA**

Super Signal System: il sistema elettronico esclusivo impiegato dai TV color Seleco per captare con la massima chiarezza anche i canali più deboli. Ecco perché su un televisore Seleco si vedono al meglio tutte le emittenti che si possono ricevere nella tua zona.

**Z**  
**ZANUSSI**



Gli basta un'occhiata e tutti sono sull'okay. È subito un leader, anzi il leader naturale con la voce che si sente, la statura che si vede, la faccia che si ricorda anche in mezzo a mille. Lo sa, gli sta bene; lo sanno, sta bene anche a loro, «gli altri». Che si sbarrano pure per capirlo e prevenirlo, per sorprenderlo con «pensierini». Nella corte del *Faraone* sono tutti d'accordo, che ha il cosiddetto carisma: «(Ma no, non è vero, sono gli altri che...)».



Un regalo indispensabile, il proiettore di diapositive professionale con regolazione automatica della *Agfa Diamator* (da 120 mila); in più c'è un segnale luminoso nel modello Autofocus



Un regalino aromatico è sempre gradito. Due proposte: un set per la barba di *Dimensione Uomo* (31.500) o un cofanetto-design *Patrichs* (15.400)



Un regalaccio da impacchettare in una grande scatola coloratissima, superguarnita di fronzoli e stelle natalizie, contro «il potere faraonico» con ironia. Uno sberleffo, un fischietto a molla

REGALO



REGALINO



REGALACCIO



# TORRONE PERNIGOTTI

da oltre 100 anni fedele a se stesso

mandorle scelte, miele finissimo, lavorazione accurata...



**Antica Casa Pernigotti**

il gusto di un'arte perfetta nel tempo.



Di solito è un tipo tranquillo, tutto poltrona e pantofole. Non perché il viaggio, il cambiare lo rendano nervoso: è la sua vita. Ma il viaggio di *Pollicione* comincia di lì, dalla sua voglia di accendere-spegnere, saltare canale, non perdere un'immagine non importa se di dieci programmi diversi. Sensibile, educato, cortese, soffre a scoprire un off-on fuori portata, s'infuria a morte se tocchi la sua piastra. Sbagli a inserire uno slow motion? Al game preferisci un buon giallo? Aiuto!...



Un regalo d'avanguardia, niente più ricerche al buio o rimpianti di moviola: il nuovo videoregistratore *Sony Betamax SL-C7* con rallenti, ricerca immediata e controllo a distanza (1.350.000)



Giacche, piumini, giacconi della nuova linea *Paulato e Radici*, o, a destra doposci *Tecnica*, *Free style* o *City look*. Regalini per lasciare la poltrona



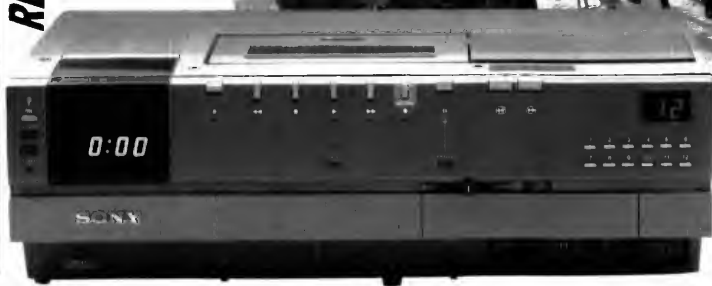
La sua mania: gli apparecchi elettronici, i comandi automatici, le novità. Perché non fermarlo un momento con un regalaccio tipo vecchia valvola? O un gioco come *Othello* della Clem Toys

REGALO

REGALINO



REGALACCIO





*Philip Watch*  
**WINDSURF  
ELEGANT**

**lo sport, con eleganza**



Orologi inconfondibili  
che aggiungono eleganza  
al loro carattere  
tipicamente sportivo.  
Sono muniti di cassa ultrapiatta,  
di calendario, di vetro minerale,  
impermeabili  
con propulsione al quarzo.  
In laminato oro,  
in acciaio e laminato oro, in acciaio.  
Philip Watch Windsurf Elegant  
la scelta sicura di chi ama lo sport,  
con eleganza.

*Philip Watch*  
"Il tuo tempo" con

Il più grande successo della storia dei telefilm western ritorna sugli schermi. Infatti, **TVR Voxson - Euro TV** ogni sabato e domenica alle 20.30 trasmette un episodio inedito di «Bonanza». E la storia di una ricca famiglia di ranchers del Nevada durante gli anni della sanguinosa guerra civile.

**dal 12 dicembre**



**al 18 dicembre**

## ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA  
TOSCANA  
MARCHE  
UMBRIA  
LAZIO



INSERTO REDAZIONALE AL N. 50

## EMILIA ROMAGNA

**Domenica**  
12 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Hanna e Barbera (Teleomagna)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 U.F.O. Diapolon (Telecentro)  
17.30 Lone Ranger (Punto Radio TV Bologna)  
18.00 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)

- 18.30 I grandi personaggi (Antenna 1)  
18.30 U.F.O. Diapolon (Teleadriaticità)  
19.15 Calendar Man (Telesanterno - Euro TV)  
19.30 U.F.O. Diapolon (Telecentro)  
19.45 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Fire House (Retequattro)  
16.00 Moving on (Telesanterno - Euro TV)  
17.00 Bad Cats (Telesanterno - Euro TV)  
17.30 La grande vallata (Antenna 1)  
18.00 Ellery Queen (Telecentro)

- 18.00 Papà, caro papà (Retequattro)  
18.30 Suspense (Punto Radio TV Bologna)  
18.30 Rin Tin Tin (Teleomagna)  
19.00 Guster (Antenna 1)  
19.00 A tuttamore (Telecentro)  
19.00 Ryan (Teleomagna)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Buck Rogers (Italia 1)  
19.30 Dynasty (28ª puntata) (Retequattro)  
20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
20.30 Bonanza (Telesanterno - Euro TV)  
20.30 Falcon Crest (Italia 1)

### FILM

- 20.30 V. Squadriglia Hurcanes (Antenna 1)  
20.30 Venere imperiale (Punto Radio TV Bologna)

- 20.30 I diavoli volanti (Tele 6 Adriatica)  
20.45 Tempi brutti per i sergenti (Teleomagna)  
21.25 Audrey Rose (dramm. 77) di R. Wise, con M. Mason, J. Beck. Storia di un padre a cui è morta la figlia di cinque anni.

♦ (Canale 5)

- 21.30 Sesso matto (Italia 1)  
21.30 Estasi (mus. '60), di G. Cucor, con D. Bogarde, G. Page. Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt, amore e lode.  
♦ (Retequattro)

- 22.15 I gusinatori delle dighe (Telesanterno - Euro TV)  
22.20 Ho sognato il paradiso (Tele 6 Adriatica)  
22.30 Landru (Teleadriaticità)

# EMILIA ROMAGNA

- 23.00 Il massacro della Guyana (Teleromagna)  
 23.25 Pretty Baby (Canale 5)  
 23.45 Il sorpasso (Italia 1)  
 24.00 Questo nostro simpatico mondo di pazzi (Teleantenna Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 15.40 Jerry Lewis show (Italia 1)  
 15.50 Musicale (Teleromagna)  
 17.00 Premiatissima '82, con C. Cecchetti e A. Lear (Canale 5)  
 17.00 Pallavolo (Teleadiocità)  
 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)  
 18.30 Superclassifica show (Teleantenna - Euro TV)  
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
 19.35 Domenica sport (Punto Radio TV Bologna)  
 19.45 Teleport (Teleadiocità)  
 20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)  
 20.10 Incontri musicali (Teleadiocità)  
 23.00 Basket: Mangia e Bevi Ferrara-Juventus Caserta (Punto Radio TV Bologna)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Trailers (Telecentro)  
 13.45 Grande schermo, anteprima cinematografica (Italia 1)

**Lunedì**  
 13 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 Time Machine (Teleromagna)  
 16.10 Ape Magà (Teleadiocità)  
 16.30 Hanna e Barbera (Telecentro)  
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.55 Plastic Man (Teleantenna - Euro TV)  
 17.00 U.F.O. Diapylon (Telecentro)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.25 Tigermán (Teleantenna - Euro TV)  
 17.30 Hanna e Barbera (Telecentro)  
 17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
 17.30 Lone Ranger (Punto Radio TV Bologna)  
 17.55 Lupin III (Teleantenna - Euro TV)  
 18.00 La luna di Hong Kong (Antenna 1)  
 18.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)

- 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 18.20 Datam III (Teleantenna - Euro TV)  
 18.30 U.F.O. Diapylon (Teleadiocità)  
 18.30 The Monkey (Teleromagna)  
 18.55 I Puffi (Canale 5)  
 19.15 Calendar Man (Teleantenna - Euro TV)  
 19.30 U.F.O. Diapylon (Telecentro)  
 19.45 Lupin III (Teleantenna - Euro TV)  
 20.00 Hanna e Barbera (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 I ragazzi della montagna di fuoco (Teleromagna)  
 18.00 Kingston (Telecentro)  
 18.00 Hazzard (Canale 5)  
 18.30 Il cavaliere solitario (Antenna 1)  
 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
 18.50 Police Surgeon (Teleantenna - Euro TV)  
 19.25 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
 20.00 Insight (Antenna 1)  
 20.00 Via da strega (Italia 1)  
 20.15 Perry Mason (Punto Radio TV Bologna)  
 20.30 Ellery Queen (Telecentro)  
 20.30 La famiglia Bradford (Retequattro)  
 22.00 Sulle strade della California (Teleantenna - Euro TV)  
 22.05 Q.B. VII, Cimine di guerra (Telecentro)  
 22.15 Chips (Italia 1)  
 22.30 La grande vallata (Antenna 1)  
 23.30 Insight (Antenna 1)  
 23.30 Papà, caro papà (Retequattro)

## FILM

- 20.25 Il terrore (Canale 5)  
 20.25 L'avventuriero degli abissi (avv. 76) di V. Stone, con S. Boyd, D. Ladd - Gruppo di comari alla ricerca di un tesoro in Giamaica  
 ◆ (Teleantenna - Euro TV)  
 20.30 La crisi interna (Antenna 1)  
 20.30 Adulterio all'italiana (comm. 66) di P. Festa Campanile, con C. Spak, N. Manfredi - Scoperto il tradimento del marito decide di vendicarsi.  
 ◆ (Italia 1)  
 20.30 Frustati senza pietà (Teleadiocità)  
 21.30 La poliziotta la carriera (comm. 76) di M. Tarantini, con E. Fenechi, M. Carotenuto - Poliziotta in gonnella

risolve due clamorosi casi alla faccia dei colleghi maschi.

- ◆ (Retequattro)  
 22.30 La fontana della vergine (Tele 6 Adriatica)  
 23.00 Aiuto! mi ama una vergine (Telecentro)  
 23.15 L'unico superstite (Italia 1)  
 23.30 La febbre del possesso (Punto Radio TV Bologna)  
 00.15 Ore 5.22 terrore sul treno (Canale 5)  
 00.30 Mandato di uccidere (Teleantenna - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 18.00 Basket: Mangia e Bevi Ferrara-Juventus Caserta (Punto Radio TV Bologna)  
 18.25 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Contropiede (Teleromagna)  
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
 19.45 Teleport (Teleadiocità)  
 19.45 Contropiede (Teleromagna)  
 19.45 Tele 6 sport (Tele 6 Adriatica)  
 20.30 Basket: Sapori-Acqua Brillante (Teleromagna)  
 20.30 Basket A1 femminile: Unione Cesena-Corsi Tonno (Tele 6 Adriatica)  
 22.00 Basket: Carrera Venezia-Sinudine Bologna (Punto Radio TV Bologna)  
 22.20 Calcio: Modena-Brescia (Teleadiocità)  
 23.05 Appuntamento con il Basket A1-A2 (Teleantenna - Euro TV)  
 23.20 Calcio: Trestina-Fordi (Teleromagna)  
 23.40 American Ball (Canale 5)

**Martedì**  
 14 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 12.55 Teppe (Teleantenna - Euro TV)  
 13.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
 13.00 Sampey (Teleromagna)  
 13.20 Tigermán (Teleantenna - Euro TV)  
 16.00 Time Machine (Teleromagna)  
 16.10 U.F.O. Diapylon (Teleadiocità)  
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.55 Plastic Man (Teleantenna - Euro TV)  
 17.00 U.F.O. Diapylon (Telecentro)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.25 Tigermán (Teleantenna - Euro TV)  
 17.30 Hanna e Barbera (Telecentro)

- 17.30 Lone Ranger (Punto Radio TV Bologna)  
 17.55 Lupin III (Teleantenna - Euro TV)  
 18.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 18.20 Datam III (Teleantenna - Euro TV)  
 18.30 Ape Magà (Teleadiocità)  
 18.30 The Monkey (Teleromagna)  
 18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
 19.15 Calendar Man (Teleantenna - Euro TV)  
 19.30 U.F.O. Diapylon (Telecentro)  
 19.45 Lupin III (Teleantenna - Euro TV)  
 20.00 Hanna e Barbera (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Bonanza (Teleantenna - Euro TV)  
 16.30 Carga Pesada (Teleromagna)  
 17.30 I ragazzi della montagna di fuoco (Teleromagna)  
 18.00 Ellery Queen (Telecentro)  
 18.00 Hazzard (Canale 5)  
 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
 18.50 Police Surgeon (Teleantenna - Euro TV)  
 19.25 Tarzan (Canale 5)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
 20.00 Via da strega (Italia 1)  
 20.25 Dallas (Canale 5)  
 20.25 Moving on (Teleantenna - Euro TV)  
 20.30 Kingston (Telecentro)  
 20.30 La famiglia Bradford (Retequattro)  
 22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)  
 22.30 Carga Pesada (Teleromagna)  
 23.30 Papà, caro papà (Retequattro)

## FILM

- 20.30 Giuseppe Verdi (Tele 6 Adriatica)  
 21.20 Attenuto al Transamerican Express (avv. 73) di D.L. Rich, con B. Johnson, M. Milner - Treno con più di duecento persone, rischia un terribile scontro.  
 ◆ (Teleantenna - Euro TV)  
 21.25 L'anima e la carne (avv. 57) di J. Huston, con D. Kerr, R. Mitchum in un'isola assediata da una sfera e un marino si rifugiano in una grotta.  
 ◆ (Canale 5)  
 21.45 Nella città inferno (Punto Radio TV Bologna)  
 22.30 Il medico e lo stregone (Teleadiocità)

# EMILIA ROMAGNA

- 23.00 Borman (Telecentro)  
23.00 Sida alla città (Punto Radio TV Bologna)  
23.30 Diabolik (Italia 1)  
23.45 Pericoloso amore (Teleromagna)  
00.25 L'ultima canzone (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 B.S. gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.00 Basket Al femminile, Unimoto Cesena-Corsi Torino (Tele 6 Adriatica)  
14.00 Il pallone gonfiato (Telecentro)  
18.00 Basket: Carrera Venezia-Sindurye Bologna (Punto Radio TV Bologna)  
18.25 Popcorn (Canale 5)  
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
19.45 Telesport (Teleadiocità)  
20.00 Incontri musicali (Teleadiocità)  
20.15 Palla al centro: sintesi di una partita (Punto Radio TV Bologna)  
20.30 Calcio: Modena-Brescia (Teleadiocità)  
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)  
22.00 30 minuti con: Raoul Casadei (Tele 6 Adriatica)  
23.25 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
15 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 The Monkey (Teleromagna)  
13.20 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)  
16.00 Time Machine (Teleromagna)  
16.10 Ape Magà (Teleadiocità)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 U.F.O. Diapolo (Telecentro)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.30 Plastic Man (Telesantorno - Euro TV)  
17.25 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)  
17.30 Hanna e Barbera (Telecentro)  
17.30 Gollon (Canale 5)  
17.30 Lone Ranger (Punto Radio TV Bologna)  
17.55 Lupin III (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)

- 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
18.20 Dailam III (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 U.F.O. Diapolo (Teleadiocità)  
18.30 The Monkey (Teleromagna)  
18.55 I Puffi (Canale 5)  
19.15 Calendar Man (Telesantorno - Euro TV)  
19.30 U.F.O. Diapolo (Telecentro)  
19.45 Lupin III (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Hanna e Barbera (Telecentro)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.05 Moniro (Telesantorno - Euro TV)  
15.50 General Hospital (Canale 5)  
16.00 Police Surgeon (Telesantorno - Euro TV)  
16.30 Carga Pesada (Teleromagna)  
17.30 I ragazzi della montagna di fuoco (Teleromagna)  
18.00 Kingston (Telecentro)  
18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Suspense (Punto Radio TV Bologna)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
18.50 Police Surgeon (Telesantorno - Euro TV)  
19.25 Spazio 1999 (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.15 Perry Mason (Punto Radio TV Bologna)  
20.30 Elly Queen (Telecentro)  
20.30 Dynasty (27ª puntata) (Retequattro)  
21.30 Una signora in gamba (Telecentro)  
22.00 Sesto senso (Telesantorno - Euro TV)  
22.00 Carga Pesada (Teleromagna)

## FILM

- 20.25 La texana e i fratelli Penitenti (Telesantorno - Euro TV)  
20.30 Convoy (avv. 78) di S. Peckinpah, con K. Kristoferson, A. McGraw Tre camionisti texani in viaggio verso il Nuovo Messico.  
♦ (Italia 1)  
20.30 La corona di ferro (Teleromagna)  
21.15 Uomini duri (Punto Radio TV Bologna)  
21.25 Anche i dottori ce l'hanno (Canale 5)  
21.30 Oggi sposi: sentite condoglianze (comm. 59) di M. Shweiss, con J. Lemmons, B. Harris Signore mio, s'innamora e decide di sposarsi.  
♦ (Retequattro)

- 21.30 Un attimo di vita (Tele 6 Adriatica)  
23.00 Ancora una volta prima di lasciarsi (Telecentro)  
23.00 Protagonisti di un massacro (Punto Radio TV Bologna)  
23.45 La vergine di Samoa (Teleromagna)  
24.00 Oltre la soglia della morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.25 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Motori non stop (Telecentro)  
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
19.45 Sport e motori (Teleadiocità)  
20.25 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
23.30 I leggendari del tennis-Incontro Davison-Okker (Retequattro)  
23.45 Grand Prix neve (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.50 Cronache del cinema (Telecentro)  
23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Giovedì**  
16 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.10 U.F.O. Diapolo (Teleadiocità)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 U.F.O. Diapolo (Telecentro)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.00 Plastic Man (Telesantorno - Euro TV)  
17.30 Hanna e Barbera (Telecentro)  
17.30 Lone Ranger (Punto Radio TV Bologna)  
17.30 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)  
17.55 Lupin III (Teleadiocità)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
18.20 Dailam III (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Ape Magà (Teleadiocità)  
18.30 The Monkey (Teleromagna)  
18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
19.15 Calendar Man (Telesantorno - Euro TV)  
19.30 U.F.O. Diapolo (Telecentro)  
19.45 Lupin III (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Hanna e Barbera (Telecentro)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 Elly Queen (Telecentro)  
18.30 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Suspense (Punto Radio TV Bologna)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
18.50 Police Surgeon (Telesantorno - Euro TV)  
19.25 Galactica (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.25 Fiammingo Road (Canale 5)  
20.25 Moving on (Telesantorno - Euro TV)  
20.30 Padre e figlio investigatori associati (Telecentro)  
21.30 Una signora in gamba (Telecentro)

## FILM

- 20.30 La chiamata (comm. 68) di A. Cavalier, con C. De neuve e M. Piccoli - Lascia il nido amaro per un giovane squattrinato, ma vivrà la sua decisione.  
♦ (Italia 1)  
20.30 L'uomo che mollò tre volte (Punto Radio TV Bologna)  
20.30 Gioia di vivere (Teleadiocità)  
21.20 Il pomografo (Telesantorno - Euro TV)  
21.25 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs (poi 71) di G. Douglas, con S. Fulmer, M. Landau - Pollicetto indaga su assassinio di prostituta.  
♦ (Canale 5)  
21.30 Mica scema la ragazza! (Retequattro)  
22.00 Non drammatizziamo... è solo questione di corna! (Tele 6 Adriatica)  
23.00 Duri a morire (Telecentro)  
23.15 Il grande gioco (Punto Radio TV Bologna)  
23.45 Vicini al peccato (Teleromagna)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.25 Popcorn (Canale 5)  
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
19.30 A tutto sci (Telecentro)  
19.45 Sport (Teleadiocità)  
20.00 Incontri musicali (Teleadiocità)  
20.15 T6 Cabaret (Tele 6 Adriatica)  
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)  
21.00 Motori non stop (Tele 6 Adriatica)  
22.45 Show Car Show (Teleadiocità)  
23.30 Sport: Campionato di Basket (Canale 5)  
23.30 Grand Prix (Italia 1)  
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)

# EMILIA ROMAGNA

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Jet, settimanale di turismo e attualità e tempo libero (Telesermona)  
19.45 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

## Venerdì 17 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 16.10 Time Machine (Telesermona)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.55 Plastic Man (Telesermona - Euro TV)  
17.00 U.F.O. Diapylon (Telesermona)  
17.25 Tiger Man (Telesermona - Euro TV)  
17.30 Hanna e Barbera (Telesermona)  
17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
17.30 Lone Ranger (Punto Radio TV Bologna)  
17.55 Lupin III (Telesermona - Euro TV)  
18.00 Fiù, la piccola Robinson (Retequattro)  
18.00 Il piccolo guerriero (Telesermona)  
18.20 Dattini III (Telesermona - Euro TV)  
18.30 U.F.O. Diapylon (Telesermona)  
18.30 U.F.O. Diapylon (VMT Telesermona)  
19.15 Puffi (Canale 5)  
19.15 Calendar Man (Telesermona - Euro TV)  
19.30 U.F.O. Diapylon (Telesermona)  
19.45 Lupin III (Telesermona - Euro TV)  
20.00 Hanna e Barbera (Telesermona)

### TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.30 I ragazzi della montagna di fuoco (Telesermona)  
18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Reporter (Punto Radio TV Bologna)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
18.30 Rin Tin Tin (Telesermona)  
18.50 Police Surgeon (Telesermona - Euro TV)  
19.25 Wonder Woman (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)

- 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.15 Perry Mason (Punto Radio TV Bologna)  
20.25 Bad Cats (Telesermona - Euro TV)  
20.30 Elery Queen (Telesermona)  
20.30 Dynasty (28ª puntata) (Retequattro)  
21.30 A tuttomare (Telesermona)  
22.00 Carga Pesada (Telesermona)  
22.30 Papà, caro papà (Italia 1)  
23.30 Papà, caro papà (Retequattro)

### FILM

- 20.30 L'arcidiavolo (comm. '66) di E. Sciolà, con V. Gassman, M. Rooney - Belfagor in missione sulla terra perde la testa e... l'immortalità  
♦ (Italia 1)  
20.30 Ogni giorno nasce un fesso (Telesermona)  
20.30 Tormento (Tele 6 Adriatica)  
21.15 Quanto desiderio (Punto Radio TV Bologna)  
21.20 Non focate la donna bianca (comm. '74) di M. Ferri, con M. Mastroianni, U. Tognazzi - Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn  
♦ (Telesermona - Euro TV)  
21.30 La feccia (west '72) di D. Mann, con W. Holden, E. Borgnine Ufficiale nordista vendica l'uccisione della moglie e dei figli  
♦ (Retequattro)  
22.20 Il cadavere degli angeli d'acciaio (Tele 6 Adriatica)  
22.45 Grazie zia (Telesermona)  
22.55 Il boy friend (Canale 5)  
23.15 La professorella di scienze naturali (Punto Radio TV Bologna)  
23.45 Il piccolo superman (Telesermona)

### SPORT E VARIETÀ

- 18.25 Popcom (Canale 5)  
19.00 Caccia al 13 (Telesermona)  
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
19.45 Caccia al 13 (Telesermona)  
19.45 Ruote in pista (Telesermona)  
20.25 Premiatissima '82 con C. Cecchetti e A. Lear (Canale 5)  
23.30 Incontro di Boxe (Italia 1)  
23.35 Campionati Mondiali di Lotta professionisti (Telesermona Euro TV)  
00.25 Vincente e piazzato (Telesermona Euro TV)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.10 Andiamo al cinema (Telesermona)

## Sabato 18 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 16.00 Time Machine (Telesermona)  
16.10 U.F.O. Diapylon (Telesermona)  
15.30 Topolino Show (Retequattro)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 U.F.O. Diapylon (Telesermona)  
17.30 Hanna e Barbera (Telesermona)  
18.00 Lupin III (Telesermona - Euro TV)  
18.00 Il piccolo guerriero (Telesermona)  
18.30 Dattini III (Telesermona - Euro TV)  
18.30 Aspi Mega (Telesermona)  
19.30 La banda dei ranocchi (Telesermona)  
19.30 Calendar Man (Telesermona - Euro TV)  
19.55 Lupin III (Telesermona - Euro TV)  
20.00 Hanna e Barbera (Telesermona)

### TELEFIM E SCENEGGIATI

- 13.30 Papà, caro papà (Retequattro)  
14.00 Chips (Italia 1)  
14.00 Ciranda De Pedre (Retequattro)  
14.45 Il virgiano (Retequattro)  
14.45 Sesto senso (Telesermona - Euro TV)  
14.50 Arrivano le spose (Italia 1)  
15.40 Moving on (Telesermona - Euro TV)  
16.00 Reporter (Punto Radio TV Bologna)  
16.00 Fire House (Retequattro)  
16.30 Galactica (Canale 5)  
16.30 Police Surgeon (Telesermona - Euro TV)  
16.30 Carga Pesada (Telesermona)  
17.30 I ragazzi della montagna di fuoco (Telesermona)  
18.00 Padre e figlio: investigatori associati (Telesermona)  
18.30 Suspense (Punto Radio TV Bologna)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
18.30 Rin Tin Tin (Telesermona)  
19.00 Police Surgeon (Telesermona - Euro TV)  
19.30 Dallas (Canale 5)  
19.30 Buck Rogers (Italia 1)  
19.30 Dynasty (27ª puntata) (Retequattro)  
20.30 Padre e figlio: investigatori associati (Telesermona)  
20.30 Il giallo della poltrona (Retequattro)  
20.35 Bonanza (Telesermona - Euro TV)  
22.00 Carga Pesada (Telesermona)

## FILM

- 20.15 Bruciati da cocente passione (Punto Radio TV Bologna)  
20.15 Tramonto di sangue (Telesermona)  
20.30 Appuntamento sotto il letto (comm. '66) di M. Shavelson, con L. Balli, V. Johnson - Vedovi con numerosa prole decidono di riprovarci  
♦ (Italia 1)  
21.00 Tutti innamorati (Telesermona)  
21.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa (comm. '78) di T. Kitchell, con G. Segal, J. Bisset - Misteriosa morte di tre grandi cuochi  
♦ (Canale 5)  
21.30 L'ingiro (Telesermona)  
21.30 Il terrore viene dal passato (Retequattro)  
22.30 Paura a Hollywood (Tele 6 Adriatica)  
22.45 Amore mio aiutami (Italia 1)  
23.00 Bocca di velluto (Telesermona)  
23.45 L'ombra (Telesermona)  
00.30 Il triangolo d'oro (Punto Radio TV Bologna)

### SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Radiomobili con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
19.00 Motori non stop (Telesermona)  
19.00 Anteprima sport (1ª parte) (Telesermona)  
19.20 Mini show (Tele 6 Adriatica)  
19.45 Telesport (Telesermona)  
19.45 Anteprima sport (2ª parte) (Telesermona)  
19.45 Anteprima sport (Tele 6 Adriatica)  
19.50 Sport '77 (Punto Radio TV Bologna)  
20.10 Superclassifica show (Telesermona)  
20.15 Il grillo parlante con Beppe Grillo (Telesermona Euro TV)  
20.25 Ed è subito sabato (Canale 5)  
21.45 Ed è subito sabato, presenta Daniele Piombi (Telesermona - Euro TV)  
23.00 Il grande basket (Punto Radio TV Bologna)  
23.25 Goal (Canale 5)  
Mauro Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Informazione (Telesermona)  
20.25 Tutto cinema (Telesermona - Euro TV)

# TOSCANA

**Domenica**  
12 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 S.P.Q.R. (Tele 37)  
18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Plastic Man (Tele 37)  
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)  
19.00 Teppi (Tele 37)  
19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)  
20.00 Grand Prix (Tele 37)  
20.00 Braccio di ferro (Telecentro TP)  
20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Sulle strade della California (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 The Bold Ones (Telecentro TP)  
17.30 New Scotland Yard (Telegione Toscana)  
18.00 Papà caro papà (Retequattro)  
18.15 A tumore (Telegione Toscana)  
18.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)  
19.00 Carga Pesada (Telecentro TP)  
19.00 Dottor agli antipodi (Telegione - TRC)  
19.30 Fanning Road (Canale 5)  
19.30 Buck Rogers (Italia 1)  
19.30 Dynasty (26ª puntata) (Retequattro)  
19.30 Quella strana ragazza (Telegione - TRC)  
19.30 Iride (Teletoscana Nord)  
19.35 Ski Boy (Elefante)  
20.00 Missione impossibile (Elefante)  
20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
20.25 Giovani avvocati (Telegione Toscana)  
20.30 Iride (Telecentro TP)  
20.30 Falcon Crest (Italia 1)  
20.30 La famiglia Bradford (Retequattro)  
20.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
22.45 Iride (Tele 37)  
23.00 Quella strana ragazza (Telegione - TRC)  
23.00 Papà, caro papà (Retequattro)  
24.00 Cannon (Italia 1)

00.15 New Scotland Yard (Telegione Toscana)

## FILM

- 21.00 La freccia insanguinata (Elefante)  
21.00 L'isola del sogno (Teletoscana Nord)  
21.25 Audrey Rose (dramm. '77) di R. Wise, con M. Mason, J. Beck Stone di un padre a cui è morta la figlia di cinque anni.  
♦ (Canale 5)  
21.30 Buona fortuna - maggiore (Teletoscana TP)  
21.30 Sesso matto (Italia 1)  
21.30 Estasi (mus. '60) di G. Cukor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia della grande compositrice Franz Liszt, amore e fede.  
♦ (Retequattro)  
21.30 Uomo avvisato, mezzo ammazzato - parola di Spirito Santo (Telegione - TRC)  
22.45 Lola Montes (Telegione Toscana)  
23.25 Pretty Baby (Canale 5)  
23.25 Tequila (Elefante)  
23.45 Il sorpasso (Italia 1)  
23.45 Codice segreto (Tele 37)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Mink de Ville in concerto (Retequattro)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.50 Il circo di Sbrulino (Canale 5)  
14.25 Tiro da Milano (Elefante)  
15.40 Jerry Lewis show (Italia 1)  
17.00 Premiata 82, con C. Cecchetti e A. Lear (Canale 5)  
18.30 Cnpi, presenta Enzo Tortora (Retequattro)  
20.30 Goal 37 (Tele 37)  
20.30 La domenica sportiva (Telegione - TRC)  
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)  
22.30 Calcio (Teletoscana Nord)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.45 Grande schermo antiprima cinematografica (Italia 1)

**Lunedì**  
13 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 Euro TV)  
13.30 Sampey (Tele 37)  
16.00 Braccio di ferro (Telecentro TP)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)

- 17.00 Grand Prix (Tele 37)  
17.00 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 S.P.Q.R. (Tele 37)  
17.45 La luna di Hong Kong (Telegione Toscana)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Plastic Man (Tele 37)  
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)  
18.55 I Puffi (Canale 5)  
19.00 Teppi (Tele 37)  
19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Grand Prix (Tele 37)  
19.35 Sky Hawk (Elefante)  
20.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
18.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)  
18.35 Missione impossibile (Elefante)  
19.25 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charles' Angels (Retequattro)  
19.30 Quella strana ragazza (Telegione - TRC)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.00 George (Teletoscana Nord)  
20.30 Custer (Telecentro TP)  
20.30 La famiglia Bradford (Retequattro)  
20.30 Medical Center (Tele 37)  
20.35 Situation Comedy (Elefante)  
22.00 Sulle strade della California (RTV 38 - Euro TV)  
22.00 La donna bionica (Telegione - TRC)  
22.15 Chips (Italia 1)  
22.15 Giovani avvocati (Telegione Toscana)  
23.00 Iride (Telecentro TP)  
23.15 Iride (Tele 37)  
23.30 Papà, caro papà (Retequattro)

## FILM

- 20.25 Il temerario (Canale 5)  
20.25 La crisi interna (Telegione Toscana)  
20.30 Adulterio all'italiana (comm. '66) di P. Festa Campanile, con C. Spak, N. Manfredi - Scoperto il tradimento del marito decide di vendicarsi.  
♦ (Italia 1)

- 20.30 L'avventuriero degli abissi (avv. '76) di V. Stone, con S. Boyd, D. Ladd - Gruppo di compagnie alla ricerca di un tesoro in Giamaica.  
♦ (RTV 38 - Euro TV)  
21.00 Il ritratto di Jennie (Elefante)  
21.30 La poliziotta fa carriera (Retequattro)  
21.30 La pattuglia invisibile (Tele 37)  
22.00 Terza di giganti (Telecentro TP)  
23.00 L'unico superstite (Canale 45 - IT.1)  
24.00 I satelliti sotto la Terra (Tele 37)

## SPORT E VARIETÀ

- 14.50 Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)  
15.30 Goal 37 (Tele 37)  
15.45 Disco club (Telegione Toscana)  
18.15 Lunedì sport (Telegione Toscana)  
18.25 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Incontro di calcio: Empoli-Casertana (Telecentro TP)  
20.30 Calcio (Telegione - TRC)  
20.30 Calcio (Teletoscana Nord)  
23.15 Incontro di calcio: Rondinella-Vicenza (Telegione Toscana)  
23.40 American Ball (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)  
22.25 Canale 5 News: Ultime interviste con Grace Kelly (Canale 5)

**Martedì**  
14 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Grand Prix (Tele 37)  
13.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 Euro TV)  
13.30 Sampey (Tele 37)  
16.30 Teppi (Tele 37)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.00 Grand Prix (Tele 37)  
17.30 Gulliver (Telecentro TP)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 S.P.Q.R. (Tele 37)  
17.45 La luna di Hong Kong (Telegione Toscana)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Plastic Man (Tele 37)  
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)

## TOSCANA

- 18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)  
 18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
 19.00 Teppi (Tele 37)  
 19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Grand Prix (Tele 37)  
 19.35 La fabbrica di Topolino (Elefantine)  
 20.00 Gulliver (Telecentro TP)  
 20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Sampey (Tele 37)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Situation Comedy (Elefantine)  
 19.25 Tarzan (Canale 5)  
 19.30 Muchacha de Barrio (Telecentro TP)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
 19.30 Quella strana ragazza (Teleleonda - TRC)  
 19.45 Lassie (Telelegione Toscana)  
 19.45 George (Teletoscana Nord)  
 20.00 Missione impossibile (Elefantine)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.25 Dallas (Canale 5)  
 20.30 La famiglia Bradford (Retequattro)  
 20.30 Moving on (RTV 38 - Euro TV)  
 20.30 Medical Center (Tele 37)  
 20.30 Grizzly Adams (Teleleonda - TRC)  
 20.30 L'uomo e la città (Teletoscana Nord)  
 21.55 Mini Mister Theatre (Elefantine)  
 22.00 The Bold Ones (Telecentro TP)  
 22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)  
 23.15 Ironside (Tele 37)  
 23.30 Papà, caro papà (Retequattro)  
 24.00 New Scotland Yard (Telelegione Toscana)

### FILM

- 20.30 Espresso Bongo (Telecentro TP)  
 20.30 Lo sguardo che uccide (orr. '83) di T. Fisher, con P. Cushing, C. Lee - *Diavolesse dalla testa di serpente intesta intero villaggio.*  
 ♦ (Italia 1)  
 21.25 L'anima e la carne (Canale 5)  
 21.30 Attentato al Transamerican Express (w. '73) di D.L. Rich, con B. Johnson, M. Miner - *Treno con più di duecento persone, rischia un terribile scontro.*  
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)

- 21.30 Arrivederci Maggie Cole (Tele 37)  
 21.30 Langui baci, peride carezze (Teletoscana Nord)  
 22.15 Those red heads from Seattle (Telelegione Toscana)  
 23.00 La scogliera del peccato (Telecentro TP)  
 23.00 Il conte Aquila (Teleleonda - TRC)  
 23.15 Diabolik (Canale 48 - IT.1)  
 23.30 Diabolik (Italia 1)

### SPORT E VARIETÀ

- 14.25 Diffurtura d'arrivù (Elefantine)  
 15.45 Disco, ciao (Telelegione Toscana)  
 18.25 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Tuttomotoi (Telelegione Toscana)  
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)  
 21.00 Ultimo appello (Elefantine)  
 21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)  
 23.25 Boxe (Canale 5)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)  
 22.40 Un cronista alla Scala, un programma a cura di Enzo Biagi. Tutti, Mozart e altre cose (Retequattro)

### Mercoledì 15 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 18.00 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)  
 18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Plastic Man (Tele 37)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)  
 18.55 I Puffi (Canale 5)  
 19.00 Teppi (Tele 37)  
 19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Grand Prix (Tele 37)  
 19.35 Sky Hawks (Elefantine)  
 20.00 Gulliver (Telecentro TP)  
 20.00 La fabbrica di Topolino (Elefantine)  
 20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Sampey (Tele 37)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Muchacha de Barrio (Telecentro TP)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)

- 19.30 Quella strana ragazza (Teleleonda - TRC)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.00 George (Teletoscana Nord)  
 20.30 Dynasty (27\* puntata) (Retequattro)  
 20.30 La donna bionica (Teleleonda - TRC)  
 20.30 Codice Gerico (Teletoscana Nord)  
 20.35 Situation Comedy (Elefantine)  
 22.00 L'uomo a la città (Telecentro TP)  
 22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)  
 22.30 Ironside (Tele 37)  
 22.45 Chips (Italia 1)  
 23.45 Custer (Telelegione Toscana)

### FILM

- 20.25 Hotel Sahara (Telelegione Toscana)  
 20.30 La ragazza americana (Telecentro TP)  
 20.30 Convo-y-Trincea d'astato (Italia 1)  
 20.30 La lexena e i fratelli Pentenza (RTV 38 - Euro TV)  
 21.00 Un attacco sopra l'Inferno (Elefantine)  
 21.25 Anche i dottori ce l'hanno (Canale 5)  
 21.30 Oggi sposi: sentite condoglianze (comm. '59) di M. Shavelson, con J. Lemmons, B. Harris. Signore! signorino! sennamora e decide di sposarsi.  
 ♦ (Retequattro)  
 21.30 La regola del gioco (Teletoscana Nord)  
 23.00 Il leone di Amalfi (Telecentro TP)  
 23.00 La morte accarezza a mezzanotte (Teleleonda - TRC)  
 24.00 Oltre la soglia della morte (Canale 5)

### SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Be, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 14.25 Troto da Milano (Elefantine)  
 18.25 Popcorn (Canale 5)  
 19.30 Spettacolarmente, rubrica sportiva (Teletoscana Nord)  
 20.25 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)

### Giovedì 16 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 18.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.00 Grand Prix (Tele 37)  
 17.30 Gulliver (Telecentro TP)

- 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
 17.30 S.P.Q.R. (Tele 37)  
 17.45 La furia di Hong Kong (Telelegione Toscana)  
 18.00 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)  
 18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Plastic Man (Tele 37)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)  
 18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
 19.00 Teppi (Tele 37)  
 19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Grand Prix (Tele 37)  
 19.35 La fabbrica di Topolino (Elefantine)  
 20.00 Gulliver (Telecentro TP)  
 20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Sampey (Tele 37)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Alta conquista dell'Oregon (Retequattro)  
 18.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)  
 19.00 Situation Comedy (Elefantine)  
 19.25 Galactica (Canale 5)  
 19.30 Muchacha de Barrio (Telecentro TP)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
 19.30 Quella strana ragazza (Teleleonda - TRC)  
 19.45 Lassie (Telelegione Toscana)  
 20.00 Missione impossibile (Elefantine)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.00 George (Teletoscana Nord)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 20.30 Moving on (RTV 38 - Euro TV)  
 20.30 Joe Forrester (Tele 37)  
 20.30 L'uomo e la città (Teletoscana Nord)  
 21.00 American Story (Elefantine)  
 21.30 Grizzly Adams (Teleleonda - TRC)  
 21.55 The Detectives (Elefantine)  
 22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)  
 23.15 Ironside (Tele 37)

### FILM

- 20.30 Fighting Mad (Telecentro TP)  
 20.30 La chiamata (comm. '68) di A. Cavalier, con C. De-neuve e M. Piccoli - *Lascia il ricco amante per un giovane squattrino, ma rivelerà la sua decisione.*  
 ♦ (Italia 1)  
 21.25 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs (pol. '71) di G. Douglas, con S. Potter, M. Landau - *Poliziotto indaga*

# TOSCANA

sull'assassino di una prostituta

- 21.30 Mica scema la ragazza! (Retequattro) ♦ (Canale 5)
- 21.30 Il pomografo (RTV 38 - Euro TV)
- 21.30 La rivolta (Tele 37)
- 21.30 Il tempo degli avvocati (Teletoscana Nord)
- 22.30 La moglie giapponese (Teledonda - TRC)
- 23.15 La mia geisha (Elefante)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 18.25 Popcorn (Canale 5)
- 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
- 22.45 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
- 23.30 Sport: Campionato di Basket (Canale 5)
- 23.30 Grand Prix (Italia 1)
- 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)

**Venerdì**  
17 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.45 Teppi (Tele 37)
- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Candy Candy (Canale 5)
- 17.00 Grand Prix (Tele 37)
- 17.30 Gulliver (Teletoscana Nord)
- 17.30 La battaglia dei piani (Canale 5)
- 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
- 17.30 S.P.Q.R. (Tele 37)
- 17.45 La furia di Hong Kong (Telegiornale Toscana)
- 18.00 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)
- 18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
- 18.00 Plastic Man (Tele 37)
- 18.00 Supercarions (Teletoscana Nord)
- 18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)
- 18.55 I Putti (Canale 5)
- 19.00 Teppi (Tele 37)
- 19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)
- 19.30 Grand Prix (Tele 37)
- 19.35 Sky Hiss (Elefante)
- 20.00 Gulliver (Teletoscana Nord)
- 20.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
- 20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
- 20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Muchacha de Barrio (Teletoscana Nord)
- 16.30 The Bold Ones (Teletoscana Nord)
- 16.45 Custer (Telegiornale Toscana)
- 18.00 Hazzard (Canale 5)
- 18.10 Gizzly Adams (Teledonda - TRC)
- 18.15 The Jeffersons (Telegiornale Toscana)
- 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)
- 18.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)
- 18.35 Messione impossibile (Elefante)
- 19.25 Wonder Woman (Canale 5)
- 19.30 Muchacha de Barrio (Teletoscana Nord)
- 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.30 Quella strana ragazza (Teledonda - TRC)
- 20.00 Vita da stregia (Italia 1)
- 20.00 Dynasty (28ª puntata) (Retequattro)
- 20.30 Bad Cats (RTV 38 - Euro TV)
- 20.30 Codice Gerico (Teletoscana Nord)
- 21.30 La donna bionica (Teledonda - TRC)
- 21.40 L'uomo con la valigia (Elefante)
- 22.00 Squadra emergenza (Teletoscana Nord)
- 22.30 Chips (Italia 1)
- 22.30 Ironside (Tele 37)
- 23.20 La donna bionica (Teletoscana Nord)
- 23.30 Papà, caro papà (Retequattro)

## FILM

- 20.25 Prigioniera d'amore (Telegiornale Toscana)
- 20.30 La crisi interna (Teletoscana Nord)
- 21.30 L'arcidavolo (Italia 1)
- 21.30 La faccia (west 72) di D. Mann, con W. Holden, E. Borgnine. Ufficiale nordista vendica l'uccisione della moglie e dei figli. ♦ (Retequattro)
- 21.30 Non toccate la donna bianca (west 74) di M. Ferrell, con M. Mastroianni, U. Tognazzi. Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn. ♦ (RTV 38 - Euro TV)
- 21.30 Di che mi vuoi (Teletoscana Nord)
- 22.55 Il boy friend (Canale 5)
- 23.00 Recoil (Teletoscana Nord)
- 23.15 La freccia insanguinata (Elefante)
- 24.00 Spaggià libera (Tele 37)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 18.25 Popcorn (Canale 5)
- 18.45 Caccia al 13, con Roberto Bettega (Telegiornale Toscana)
- 19.45 Caccia al 13, con R. Bettega (Teletoscana Nord)
- 20.25 Premiata 82, con C. Cecchetto e A. Lear (Canale 5)
- 22.45 Pesca sport (Elefante)
- 23.15 Incontro di Boxe (Canale 48 IT-1)
- 23.15 Calcio internazionale (Tele 37)
- 23.30 Incontro di Boxe (Italia 1)

**Sabato**  
18 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Topolino Show (Retequattro)
- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Grand Prix (Tele 37)
- 17.30 Gulliver (Teletoscana Nord)
- 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
- 17.30 S.P.Q.R. (Tele 37)
- 18.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
- 18.00 Supercarions (Teletoscana Nord)
- 18.30 La banda dei ranocchi (Tele 37)
- 19.00 Teppi (Tele 37)
- 19.30 Il piccolo guerriero (RTV 38 - Euro TV)
- 19.30 Grand Prix (Tele 37)
- 19.35 La fabbrica di Topolino (Elefante)
- 20.00 Gulliver (Teletoscana Nord)
- 20.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
- 20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.10 La donna bionica (Teledonda - TRC)
- 18.15 The Jeffersons (Telegiornale Toscana)
- 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)
- 18.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)
- 19.00 Dottori agli antipodi (Teledonda - TRC)
- 19.30 Muchacha de Barrio (Teletoscana Nord)
- 19.30 Dallas (Canale 5)
- 19.30 Buck Rogers (Italia 1)
- 19.30 Dynasty (27ª puntata) (Retequattro)
- 20.00 Missione impossibile (Elefante)

- 20.25 Giovani avvocati (Telegiornale Toscana)
- 20.30 Il giallo della poltrona (Retequattro)
- 20.30 Bad Cats (RTV 38 - Euro TV)
- 20.30 Joe Forester (Tele 37)
- 20.30 L'uomo e la città (Teletoscana Nord)
- 21.30 Lassie (Telegiornale Toscana)
- 21.30 Codice Gerico (Teletoscana Nord)
- 22.00 La donna bionica (Teledonda - TRC)

## FILM

- 20.30 La donna venduta (Teletoscana Nord)
- 20.30 Appuntamento sotto il letto (comm. 66) di M. Shavelson, con L. Ball, V. Johnson. Vedovi con numerosa prole decidono di riprovare. ♦ (Italia 1)
- 20.30 I quattro tassisti (Teledonda - TRC)
- 21.00 La mia geisha (Elefante)
- 21.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa (comm. 78) di T. Kotcheff, con G. Segal, J. Bisset. Mittenosa morde di tre grandi cuochi. ♦ (Canale 5)
- 21.30 Il terrore viene dal passato (Retequattro)
- 21.30 Ragazzo, la tua pelle scotta (Tele 37)
- 22.45 Amore mio aiutami (Italia 1)
- 22.50 Quella provincia maledetta (Teletoscana Nord)
- 24.00 A tu per tu con una ragazza scomoda (Teletoscana Nord)
- 01.30 Vita privata di un pubblico accusatore (Telegiornale Toscana)

## SPORT E VARIETA

- 17.30 Il circo di Sbirulino (Canale 5)
- 18.30 Ridiarmi sopra, con Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)
- 18.30 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
- 19.00 Colismo (Elefante)
- 19.20 Calcio domani (Telegiornale Toscana)
- 19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
- 20.25 Mas USA 1982 (Canale 5)
- 22.45 Colismo (Elefante)
- 23.25 Goal (Canale 5)
- 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 11.45 Cronache del cinema (Telegiornale Toscana)

# MARCHE

**Domenica**  
12 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 King Kong (Telecolor TVP R4)  
16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecolor IT.1)  
17.00 Superdog Black (Telecolor TVP R4)  
17.30 Supercar Gattiger (Telecolor TVP R4)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.20 Wanted (TV Centro Marche)  
16.45 Carga Pesada (TV Centro Marche)  
18.00 Papà, caro papà (Telecolor TVP R4)  
19.30 Dynasty (26ª puntata) (Telecolor TVP R4)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Buck Rogers (TVA Telecolor IT.1)  
20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (TVA Telecolor IT.1)  
20.30 Bonanza (ITV)  
21.30 The Great Detective (ITV)  
22.15 Far West (Rimarchigiana)  
22.30 Wanted (TV Centro Marche)  
23.00 The Invaders (TV Centro Marche)

## FILM

- 20.35 Il dominatore di Chicago (TV Centro Marche)  
20.35 Dersu Uzala - Il piccolo uomo delle grandi pianure (Rimarchigiana)  
21.25 Audrey Rose (dramm. 77) di R. Wise, con M. Mason, J. Beck Storia di un padre a cui è morta la figlia di cinque anni. ♦ (Canale 5)  
21.30 Estasi (mus. 60), di G. Cukor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt, amore e fede. ♦ (Telecolor TVP R4)  
21.30 Sesso matto (TVA Telecolor IT.1)  
22.30 Pookie (ITV)  
23.25 Pretty Baby (Canale 5)  
00.30 Seranda (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 15.40 Jerry Lewis show (TVA Telecolor IT.1)  
17.00 Premiatissima '82, con C. Cecchetti e A. Lear (Canale 5)

- 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecolor TVP R4)  
19.00 Concerto (TV Centro Marche)  
19.00 I protagonisti, rubrica sportiva (TVA Telecolor IT.1)  
21.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)  
23.15 Calcio mondiale: Campionato brasiliano (Rimarchigiana)  
23.30 Incontro di calcio: Catania-San Benedetto (Telecolor TVP R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.50 Movie (TV Centro Marche)  
23.00 Grande schermo antepremia cinematografica (TVA Telecolor IT.1)

**Lunedì**  
13 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 18.30 King Kong (Telecolor TVP R4)  
16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecolor IT.1)  
17.00 Superdog Black (Telecolor TVP R4)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.10 Sampey (TV Centro Marche)  
17.30 Supercar Gattiger (Telecolor TVP R4)  
17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
17.40 Pinocchio (TV Centro Marche)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)  
18.05 Ninja (TV Centro Marche)  
18.35 Daikengo (TV Centro Marche)  
18.55 I Puffi (Canale 5)  
20.10 Pinocchio (TV Centro Marche)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Telecolor TVP R4)  
19.00 Arthur e dei Britannici (TV Centro Marche)  
19.25 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
19.30 Gli invincibili (TVA Telecolor IT.1)  
20.00 Vita da strega (TVA Telecolor IT.1)  
20.30 La famiglia Bradford (Telecolor TVP R4)  
22.15 Far West (Rimarchigiana)  
22.30 Wanted (TV Centro Marche)  
23.10 Sidestreet (ITV)

## FILM

- 20.30 Adulterio all'italiana (comm. 66) di P. Festa Campanile, con C. Spaak, N. Manfredi - Scoperto il tradimento del marito decide di vendicarsi. ♦ (TVA Telecolor IT.1)  
20.30 L'avventuriero degli abissi (ITV)  
20.35 Harlem Detectives (TV Centro Marche)  
21.30 La poliziotta fa carriera (Telecolor TVP R4)  
23.30 L'unico superstita (TVA Telecolor IT.1)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Calcio: Ascoli-Fiorentina (sintesi) (TVA Telecolor IT.1)  
19.40 Calcio mondiale spagnolo (Rimarchigiana)  
20.40 Top 90 (Rimarchigiana)  
22.00 Calcio: Ascoli-Fiorentina (TVA Telecolor IT.1)  
22.00 Rombo TV (ITV)  
23.15 Lo sport (TV Centro Marche)  
23.30 Incontro di calcio: Cosenza-Ancona (Telecolor TVP R4)  
23.40 American Ball (Canale 5)

**Martedì**  
14 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecolor IT.1)  
17.00 Superdog Black (Telecolor TVP R4)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.10 Sampey (TV Centro Marche)  
17.30 Supercar Gattiger (Telecolor TVP R4)  
17.40 Pinocchio (TV Centro Marche)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)  
18.05 Ninja (TV Centro Marche)  
18.35 Daikengo (TV Centro Marche)  
18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
20.10 Pinocchio (TV Centro Marche)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Telecolor TVP R4)  
18.30 The Great Detective (ITV)  
19.00 Arthur e dei Britannici (TV Centro Marche)  
19.25 Tarzan (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
19.30 Gli invincibili (TVA Telecolor IT.1)  
20.00 Vita da strega (TVA Telecolor IT.1)  
20.25 Dallas (Canale 5)

- 20.30 Moving on (ITV)  
22.15 Far West (Rimarchigiana)  
22.15 Agenzia Rockford (TVA Telecolor IT.1)  
22.30 Wanted (TV Centro Marche)  
00.50 Papà, caro papà (Telecolor TVP R4)  
01.30 Operazione sottoveste (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 20.30 Lo sguardo che uccide (TVA Telecolor IT.1)  
20.35 V. Squadriglia: Hurricanes (TV Centro Marche)  
20.40 Il peccatore di Tahiti (Rimarchigiana)  
21.25 L'anima e la carne (avv. '57) di J. Huston, con D. Kerr, R. Mitchum - Un'isola assediata: una suora e un marinaio si rifugiano in una grotta. ♦ (Canale 5)  
21.30 Attentato al Transamerica Express (avv. '73) di D.L. Rich, con B. Johnson, M. Miner - Treo con più di duecento persone, rischia un terribile scontro. ♦ (ITV)  
23.10 Proiettile accusatore (TV Centro Marche)  
23.15 Diabolik (TVA Telecolor IT.1)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.30 Incontro di pugilato (Rimarchigiana)  
18.25 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Punto Spot (TVA Telecolor IT.1)  
19.40 Motocross oggi (Rimarchigiana)  
22.50 Maurizio Costanzo Show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)  
23.25 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
15 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Superdog Black (Telecolor TVP R4)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.10 Sampey (TV Centro Marche)  
17.30 Supercar Gattiger (Telecolor TVP R4)  
17.30 Gollin (Canale 5)  
17.40 Pinocchio (TV Centro Marche)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)  
18.05 Ninja (TV Centro Marche)  
18.35 Daikengo (TV Centro Marche)  
18.55 I Puffi (Canale 5)  
20.10 Pinocchio (TV Centro Marche)

# MARCHE

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.25 Spazio 1999 (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro IT.1)  
20.00 Vita da strega (TVA Telecentro IT.1)  
20.30 Dynasty (27\* puntata) (Telecolor TVP R4)  
22.00 Chips (TVA Telecentro IT.1)  
22.30 Sesto senso (ITV)

## FILM

- 20.30 Convoy - Trincea d'assalto (ex. 78) di S. Peckinpah, con K. Kristofferson, A. McGraw - *The camionisti texani in viaggio verso il Nuovo Messico*  
♦ (TVA Telecentro IT.1)  
20.30 La texana e i fratelli Pentenza (west. 71) di B. Kennedy, con R. Welch, E. Borgnine - *Impara a sparare per vendicare il suo onore e l'uccisione del marito*  
♦ (ITV)  
20.35 La sbornia di David (TV Centro Marche)  
21.25 Anche i dottori ce l'hanno (Canale 5)  
21.30 Oggi sposi sentite condoglianze (Telecolor TVP R4)  
21.35 Cairo Road (TV Centro Marche)

## SPORT E VARIETA

- 19.40 Calcio mondiale tedesco (Rtmarchigiana)  
20.25 Ridiamicci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
20.40 Top 90 (Rtmarchigiana)  
23.00 Grand Prix neve (TVA Telecentro IT.1)  
23.30 Calcio ai 13 (Telecolor TVP R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Canale 5 News (Canale 5)

**Giovedì**  
16 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.45 King Kong (Telecolor TVP R4)  
16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecentro IT.1)  
17.00 Superdog Black (Telecolor TVP R4)

- 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.10 Sampey (TV Centro Marche)  
17.30 Supercar Gattiger (Telecolor TVP R4)  
17.40 Pinocchio (TV Centro Marche)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)  
18.05 Ninja (TV Centro Marche)  
18.35 Daikengo (TV Centro Marche)  
18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
20.10 Pinocchio (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.50 General Hospital (Canale 5)  
16.20 Wanted (TV Centro Marche)  
16.45 Arthur re dei Britanni (TV Centro Marche)  
18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Alia, conquistata dell'Oregon (Telecolor TVP R4)  
19.00 Lassie (TV Centro Marche)  
19.25 Galactica (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro IT.1)  
20.00 Vita da strega (TVA Telecentro IT.1)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Moving on (ITV)  
22.00 Agenzia Rockford (TVA Telecentro IT.1)  
22.15 Far West (Rtmarchigiana)  
22.30 I cavalieri del cielo (TV Centro Marche)

## FILM

- 20.30 La charnade (comm. '66), di A. Cavalier, con C. De-neuville e M. Piccoli - *Lascia il ricco amante per un giovane squattrinato, ma avrà da sua la decisione*  
♦ (TVA Telecentro IT.1)  
20.35 La donna del destino (TV Centro Marche)  
20.40 Le avventure di Charles Darwin (Rtmarchigiana)  
21.25 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs (pol. 71) di G. Douglas, con S. Polier, M. Landau - *Poliziotto indaga sull'assassinio di una prostituta*  
♦ (Canale 5)  
21.30 Mica scerna la ragazza! (comm. '74) di F. Truffaut, con B. Lafont, C. Brasseur - *Sociologo s'innamora di una ragazza apparentemente ingenua*  
♦ (Telecolor TVP R4)  
21.30 Il collegio (ITV)  
21.35 Il polmone si divide (TV Centro Marche)

## SPORT E VARIETA

- 18.25 Popcorn (Canale 5)

- 18.30 Punto sport (TVA Telecentro IT.1)  
19.15 Vincente e piazzato (ITV)  
19.40 Calcio mondiale spagnolo (Rtmarchigiana)  
20.30 Gioia, presenta Enzo Tortora (Telecolor TVP R4)  
20.30 Grand Prix (TVA Telecentro IT.1)  
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)  
23.30 Sport: Campionato di Basket (Canale 5)

**Venerdì**  
17 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 17.30 Supercar Gattiger (Telecolor TVP R4)  
17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
17.40 Pinocchio (TV Centro Marche)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)  
18.05 Ninja (TV Centro Marche)  
18.35 Daikengo (TV Centro Marche)  
18.55 I Fufi (Canale 5)  
20.10 Pinocchio (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 20.30 Dynasty (28\* puntata) (Telecolor TVP R4)  
20.30 Bad Cats (ITV)  
22.15 Far West (Rtmarchigiana)  
22.15 Chips (TVA Telecentro IT.1)

## FILM

- 20.30 L'arcidiavolo (comm. '66) di E. Sciolà, con V. Gassman, M. Rooney - *Battaglie in missione sulla terra perde la testa e... l'immortalità*  
♦ (TVA Telecentro IT.1)  
20.35 Bastogne (TV Centro Marche)  
21.30 La leccia (west. 72) di D. Mann, con W. Holden, E. Borgnine - *Ufficiale nordista vendica l'uccisione della moglie e dei figli*  
♦ (Telecolor TVP R4)  
21.30 Non toccate la donna bianca (west. 74) di M. Ferreri, con M. Mastroianni, U. Tognazzi - *Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn*  
♦ (ITV)  
22.55 Il boy friend (Canale 5)  
23.10 L'idolo della canzone (TV Centro Marche)

## SPORT E VARIETA

- 20.25 Premiassima '82 con C. Caccheto e A. Lear (Canale 5)  
20.40 Top 90 (Rtmarchigiana)

- 23.15 Incontro di Boxe (TVA Telecentro IT.1)  
23.15 Vincente e piazzato (ITV)

**Sabato**  
18 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Topolino Show (Telecolor TVP R4)  
16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecentro IT.1)  
17.40 Pinocchio (TV Centro Marche)  
18.05 Ninja (TV Centro Marche)  
18.35 Daikengo (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.45 Arthur re dei Britanni (TV Centro Marche)  
18.30 Alia, conquistata dell'Oregon (Telecolor TVP R4)  
19.30 Sesto senso (ITV)  
19.00 Lassie (TV Centro Marche)  
19.30 Dynasty (27\* puntata) (Telecolor TVP R4)  
19.30 Dallas (Canale 5)  
19.30 Buck Rogers (TVA Telecentro IT.1)  
20.30 Il giallo della poltrona (Telecolor TVP R4)  
20.30 Bonanza (ITV)  
21.30 Sidestreet (ITV)

## FILM

- 20.30 Appuntamento sotto il letto (comm. '66) di M. Shavelson, con L. Ball, V. Johnson - *Vedovi con numerosa prole decidono di riprovarci*  
♦ (TVA Telecentro IT.1)  
20.40 Quel giorno a New York (Rtmarchigiana)  
21.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa (comm. '78) di T. Kitchell, con G. Segal, J. Bisset - *Misteriosa morte di tre grandi cuochi*  
♦ (Canale 5)  
21.30 Il terrore viene dal passato (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 17.30 Il circo di Sibirino (Canale 5)  
18.30 Ridiamicci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
19.00 Domani sport (TVA Telecentro IT.1)  
19.40 Calcio mondiale inglese (Rtmarchigiana)  
20.50 Free match (TV Centro Marche)  
20.25 Miss USA 1982 (Canale 5)  
23.25 Goal! (Canale 5)  
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)

## UMBRIA

**Domenica**  
12 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
17.00 Le favole della foresta (Umbria TV)  
17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
17.30 Felix (Umbria TV)  
18.00 Baldios (Radio Tele Europa)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Una signora in gamba (Radio Tele Europa)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Buck Rogers (Italia 1)  
19.30 Dynasty (26ª puntata) (Telecentritalia R4)  
20.00 Rubino (Radio Tele Europa)  
20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (Italia 1)  
20.30 La famiglia Bradford (Telecentritalia R4)  
22.00 Perry Mason (Umbria TV)  
22.30 L'uomo e la città (Radio Tele Europa)

### FILM

- 20.30 In nome della legge (Radio Tele Europa)  
20.30 Un dibattito d'ali dopo la strage (Umbria TV)  
21.25 Audrey Rose (dramm. '77) di R. Wise, con M. Mason, J. Beck Storia di un padre a cui è morta la figlia di cinque anni. ♦ (Canale 5)  
21.30 Sessantotto (comm. '74) di D. Risi, con G. Giannini, L. Antonelli Nove episodi imperniati sul sesso e sulle sue «strane» manifestazioni. ♦ (Italia 1)  
21.30 Estasi (Telecentritalia R4)  
21.35 Pretty Baby (Canale 5)

### SPORT E VARIETA

- 12.00 Incontro di boxe (Italia 1)  
12.15 Football americano (Canale 5)  
12.30 Mink de Ville in concerto (Telecentritalia R4)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)  
15.40 Jerry Lewis show (Italia 1)  
17.00 Premiatissima '82, con C. Cecchetti e A. Lear (Canale 5)  
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecentritalia R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 11.15 Invito al cinema (Telecentritalia R4)  
23.45 Grande schermo: anteprima cinematografica (Italia 1)

**Lunedì**  
13 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
17.00 Ironman (Telecentritalia R4)  
17.00 La favole della foresta (Umbria TV)  
17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
17.30 Felix (Umbria TV)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telelibera RTV2)  
18.00 Baldios (Radio Tele Europa)  
18.00 Più, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)  
18.55 I Puffi (Canale 5)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Rin Tin Tin (Radio Tele Europa)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Telecentritalia R4)  
19.25 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)  
19.50 Anni verdi (Umbria TV)  
20.00 Vite da strega (Italia 1)  
20.00 Rubino (Radio Tele Europa)  
20.30 La famiglia Bradford (Telecentritalia R4)  
20.50 La famiglia Smith (Teleumbria)  
21.20 Lady Randalph Churchill (Teleumbria)

### FILM

- 20.30 Adulterio all'italiana (Italia 1)  
20.40 La crisi interna (Telelibera RTV2)  
21.30 La poliziotta fa carriera (comm. '76) di M. Tarantini, con F. Fenech, M. Carotenuto - Poliziotta in gonnella risolve due clamorosi casi alla faccia dei colleghi maschi. ♦ (Telecentritalia R4)  
22.10 I marziani hanno dodici mani (Teleumbria)  
23.15 L'unico superstite (Italia 1)  
23.45 Blue Movie (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.45 Incontro di calcio: Atalanta-Perugia (Umbria TV)  
16.30 Music Stars: AC/DC (Teleumbria)  
18.25 Popcorn (Canale 5)  
19.15 Spazio sport (Telelibera RTV2)  
20.50 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)  
22.00 Incontro di calcio: Atalanta-Perugia (Umbria TV)  
23.40 American Ball (Canale 5)

**Martedì**

14 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 12.45 Braccio di ferro (Italia 1)  
13.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)  
16.30 Ironman (Telecentritalia R4)  
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
17.00 Le favole della foresta (Umbria TV)  
17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
17.30 Felix (Umbria TV)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telelibera RTV2)  
18.00 Baldios (Radio Tele Europa)  
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)  
18.55 Charlie Brown (Canale 5)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.05 Lady Randalph Churchill (Teleumbria)  
19.25 Tarzan (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)  
19.50 Anni verdi (Umbria TV)  
20.00 Vite da strega (Italia 1)  
20.00 Rubino (Radio Tele Europa)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 La famiglia Bradford (Telecentritalia R4)  
20.40 Giovani avvocati (Telelibera RTV2)

### FILM

- 20.30 Il brigante di Tacca del Lupo (Radio Tele Europa)  
21.25 L'amica e la carne (Canale 5)  
21.40 Those Red Heads from Seattle (Telelibera RTV2)  
22.05 5 donne per l'assassino (Teleumbria)  
23.30 Diabolik (Italia 1)

- 23.45 Prima e dopo l'amore: un grido d'allarme (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)  
17.20 Superclassifica show (Telecentritalia R4)  
18.25 Popcorn (Canale 5)  
20.50 Sportissima (Teleumbria)  
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)  
22.30 Calcio (Umbria TV)  
23.25 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**

15 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
17.00 Le favole della foresta (Umbria TV)  
17.30 Geronimo (Canale 5)  
17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
17.30 Felix (Umbria TV)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telelibera RTV2)  
18.00 Baldios (Radio Tele Europa)  
18.05 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)  
18.55 I Puffi (Canale 5)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Rin Tin Tin (Radio Tele Europa)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (Telecentritalia R4)  
18.35 Capitani e re (Telelibera RTV2)  
18.40 Dottori agli antipodi (Teleumbria)  
19.25 Spazio 1999 (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)  
19.50 Anni verdi (Umbria TV)  
20.00 Vite da strega (Italia 1)  
20.00 Rubino (Radio Tele Europa)  
20.30 Dynasty (27ª puntata) (Telecentritalia R4)

### FILM

- 20.30 Convoy (avv. '78) di S. P. Kirkpatrick, con K. Kristofferson, A. McGraw Tre camionisti texani in viaggio verso il Nuovo Messico. ♦ (Italia 1)  
20.0 Images (Radio Tele Europa)  
20.40 Hotel Sahara (Telelibera RTV2)

## UMBRIA

- 20.50 I Daci (Teleumbria)  
 20.50 Uomini duri (Umbria TV)  
 21.25 Anche i dottori ce l'hanno (comm. 71) di A. Hiler, con G. C. Scott, D. Rigg. Vicende di violenza e sesso all'interno di un grande ospedale americano.  
 • (Canale 5)  
 21.30 Oggi sposi: serie condizionate (Telecentrale R4)

## SPORT E VARIETA

- 20.00 Pop Mix (Teleumbria)  
 20.25 Ridiamo sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
 22.25 Disordine (Teleumbria)  
 23.30 I leggendari del Tennis incontro: Davidson-Okker (Telecentrale R4)  
 23.45 Grand Prix neve (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.00 Canale 5 News (Canale 5)  
 24.00 Invito al cinema (Telecentrale R4)

**Giovedì**  
 16 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 12.35 Superauto Macchi (Italia 1)  
 13.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
 17.00 Le favole della foresta (Umbria TV)  
 17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
 17.30 Felix (Umbria TV)  
 18.00 La luna di Hong Kong (Telelibera RTV2)  
 18.00 Baldios (Radio Tele Europa)  
 18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
 18.55 Charlie Brown (Canale 5)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Billy (Radio Tele Europa)  
 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Telecentrale R4)  
 19.10 Lancer (Teleumbria)  
 19.25 Galaticca (Canale 5)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)  
 19.30 Charlie's Angels (Telecentrale R4)  
 19.50 Betty White (Umbria TV)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)

- 20.40 Giovani avvocati (Telelibera RTV2)  
 20.50 Da Dallas a Knots Landing (Teleumbria)  
 22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)  
 22.30 Ai confini della realtà (Umbria TV)

## FILM

- 20.30 Si, signor generale! (Radio Tele Europa)  
 21.25 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs (Canale 5)  
 21.30 Mica senza la ragazza! (comm. 74) di F. Truffaut, con B. Lafont, C. Brasseur. Sociologo s'innamora di una ragazza apparentemente ingenua.  
 • (Telecentrale R4)  
 21.40 Situazione disperata ma non seria (Telelibera RTV2)  
 22.05 Nennella (Teleumbria)

## SPORT E VARIETA

- 20.10 Redazione sportiva (Telelibera RTV2)  
 20.30 Cipia, presenta Enzo Tortora (Telecentrale R4)  
 21.35 Music Stars: Enigma (Teleumbria)  
 23.00 Incontro di Basket: Rapidamente (Umbria TV)  
 23.30 Sport: Campionato di Basket (Canale 5)  
 23.30 Grand Prix (Italia 1)  
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Telecentrale R4)

**Venerdì**  
 17 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
 17.00 Le favole della foresta (Umbria TV)  
 17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
 17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
 17.30 Felix (Umbria TV)  
 18.00 La luna di Hong Kong (Telelibera RTV2)  
 18.00 Baldios (Radio Tele Europa)  
 18.00 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
 18.55 i Puffi (Canale 5)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.50 Da Dallas a Knots Landing (Teleumbria)  
 19.00 Una signora in gamba (Radio Tele Europa)  
 19.25 Wonder Woman (Canale 5)  
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)

- 19.30 Charlie Angels (Telecentrale R4)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.00 Un poliziotto insolito (Radio Tele Europa)  
 20.30 Dynasty (28ª puntata) (Telecentrale R4)  
 20.40 Giovani avvocati (Telelibera RTV2)  
 22.30 Chissà (Italia 1)  
 23.15 Dottori agli antipodi (Teleumbria)  
 23.30 Papà, caro papà (Telecentrale R4)

## FILM

- 16.50 Capuccetto rosso (Teleumbria)  
 18.30 L'arcidivolo (comm. '66) di E. Sciol, con V. Gassman, M. Rooney - Bellagor in missione sulla terra perde la testa e... immortale  
 • (Italia 1)  
 20.30 Tempi brutti per i sergenti (Radio Tele Europa)  
 20.50 Quarto desiderio (Umbria TV)  
 21.30 La leccia (Telecentrale R4)  
 21.40 Primavera d'amore (Telelibera RTV2)  
 22.55 Il boy friend (mus. 71) di K. Russel, con Twiggy, G. Jackson. Quando tutto è pronto per il nuovo «musical», la primatrice si fa male.  
 • (Canale 5)  
 24.00 L'ho sorpreso a letto con mia moglie (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 18.25 Popcorn (Canale 5)  
 18.25 Music Stars: Enigma (Telecentrale R4)  
 20.25 Prematissima '82, con C. Cicchetti e A. Lear (Canale 5)  
 20.50 Disordine (Teleumbria)  
 21.20 Motori non stop (Teleumbria)  
 23.30 Incontro di Boxe (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 24.00 Invito al cinema (Telecentrale R4)

**Sabato**  
 18 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Topolino Show (Telecentrale R4)  
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Sampey (Radio Tele Europa)  
 17.00 Favole della foresta (Umbria TV)

- 17.30 Time Machine (Radio Tele Europa)  
 17.30 Felix (Umbria TV)  
 18.00 Baldios (Radio Tele Europa)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.45 Il virginiano (Telecentrale R4)  
 14.50 Arrivano le spose (Italia 1)  
 15.40 Lady Randolph Churchill (Teleumbria)  
 16.00 Fire House (Telecentrale R4)  
 16.30 Galaticca (Canale 5)  
 18.30 Billy (Radio Tele Europa)  
 18.30 Alla conquista dell'Oregon (Telecentrale R4)  
 19.30 Dallas (Canale 5)  
 19.30 Buck Rogers (Italia 1)  
 19.30 Dynasty (27ª puntata) (Telecentrale R4)  
 20.00 Un poliziotto insolito (Radio Tele Europa)  
 20.30 Il giallo della poltrona (Telecentrale R4)  
 22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)

## FILM

- 20.50 Sotto il segno dello scorpione (Umbria TV)  
 21.00 Una ragazza e quattro mitri (Teleumbria)  
 21.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa (comm. '78) di T. Koltchikoff, con G. Segal, J. Basset. Misteriosa morte di tre grandi cuochi.  
 • (Canale 5)  
 21.30 Il terrore viene dal passato (Telecentrale R4)  
 22.30 La liceale (Umbria TV)  
 22.45 Amore mio aiutami! (comm. 69) di A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti. Moglie di mezz'età s'innamora follemente di un giovanotto.  
 • (Italia 1)  
 23.25 Nemici... per la pelle (Teleumbria)  
 23.45 ...dopo di che uccide il macho e lo divorza (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 11.00 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
 12.00 Grand Prix (Italia 1)  
 15.40 Jerry Lewis show (Italia 1)  
 16.55 Val coi verdi, presenta Enzo Tortora (Telecentrale R4)  
 17.30 Il circo di Sbirulino (Canale 5)  
 18.15 Motori non stop (Teleumbria)  
 18.30 Ridiamo sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
 20.25 Miss USA 1982 (Canale 5)  
 23.25 Goal! (Canale 5)  
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentrale R4)

# LAZIO

## Domenica

12 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 11.30 Scooby Doo (Tele Monte Giove)  
 12.30 La fabbrica di Topolino (Telelupina)  
 12.40 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)  
 13.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)  
 13.05 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
 13.30 Supercartoons (Teleuniverso)  
 13.40 Re Artù (Quinta Rete IT.1)  
 14.30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)  
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.30 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.50 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Yogi (Tele Monte Giove)  
 17.10 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Scooby Doo (Tele Monte Giove)  
 17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)  
 18.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.20 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.45 Paul (TVR Voxson - Euro TV)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Chips (Quinta Rete IT.1)  
 14.00 La città degli angeli (RTI R4)  
 14.45 Il virginiano (RTI R4)  
 14.50 Falcon Crest (Quinta Rete IT.1)  
 16.00 Fire House (RTI R4)  
 17.30 Gli invincibili (TR Punto Zero)  
 18.00 Papà, caro papà (RTI R4)  
 18.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)  
 18.30 Eliy Queen (Quinta Rete IT.1)  
 18.30 Gli invincibili (TR Punto Zero)  
 18.30 Agente Pepper (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 Dick Van Dyke (Teleuniverso)  
 19.05 Perry Mason (Videouno)  
 19.15 Saito mortale (Tele Monte Giove)  
 19.30 Fiammingo Road (Canale 5)

- 19.30 Robin Hood (New Telefantasy)  
 19.30 Buck Rogers (Quinta Rete IT.1)  
 19.30 Dynasty (26ª puntata) (RTI R4)  
 19.35 Sky Boy (Elefante)  
 20.00 Missione impossibile (Elefante)  
 20.00 Agente speciale (New Telefantasy)  
 20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
 20.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.30 Falcon Crest (Quinta Rete IT.1)  
 20.30 La famiglia Bradford (RTI R4)  
 21.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)  
 22.30 Skag (Tele Monte Giove)  
 22.30 Simon Templar (New Telefantasy)

### FILM

- 14.30 Chicago anni '30/Via col piombo (Teletelere)  
 15.00 Il vendicatore di Maya (Tele Monte Giove)  
 15.30 Doomwatch i mostri del 2001 (Teleuniverso)  
 16.45 Amore e ginnastica (Videouno)  
 17.00 Il garofano verde (Teleuniverso)  
 17.15 Frau Mariene (Telelupina)  
 18.00 Gli eroi della stratosfera (New Telefantasy)  
 18.40 L'escà (Telelupina)  
 20.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo (Telelupina)  
 20.30 Tempi brutti per i sergenti (Videouno)  
 20.50 La badessa di Castro (Tele Monte Giove)  
 21.00 La freccia insanguinata (Elefante)  
 21.00 Billy Chang (New Telefantasy)  
 21.00 Fighting Mad (T.R.E.)  
 21.10 Gli orrori di Frankenstein (Teleuniverso)  
 21.25 Audrey Rose (dramm. 77) di R. Wise, con M. Mason, J. Beck Storia di un padre a cui è morta la figlia di cinque anni.  
 ◆ (Canale 5)  
 21.30 Sessomatto (comm. 74) di D. Risi, con G. Giannini, L. Antonelli. Nove spodi impermiati sul sesso e sulle sue "strane" manifestazioni.  
 ◆ (Quinta Rete IT.1)  
 21.30 Estasi (mus. '60), di G. Cukor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt. amore e fede.  
 ◆ (RTI R4)  
 21.30 Il testamento del dottor Mabuse (pol. '68), di W. Kinzig, con G. Proke, S. Berger - Rinchiuso in manicomio dirige organizzazione criminale.  
 ◆ (TR Punto Zero)

- 21.30 Fantasma (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.30 La ragazza americana (T.R.E.)  
 22.55 Il bivio (Teleuniverso)  
 23.00 Il vagabondo dell'isola (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.15 Labbra di lupo blu (dramm. 75) di G. Petroni, con L. Gastoni, C. Pini, L. L. ninfomane, lui omosessuale, decidono di sposarsi.  
 ◆ (Quinta Rete IT.1)  
 23.25 Pretty Baby (dramm. '78) di M. Maie, con B. Shields, K. Cerdane - Giovane fotografata sposa prostituta bambina.  
 ◆ (Canale 5)  
 23.25 Tequila (Elefante)  
 00.15 Una lacrima sul viso (Tele Monte Giove)  
 01.10 Zazà (RTI R4)  
 01.45 Adios Camagoe! (Tele Monte Giove)  
 03.15 Il magnifico avventuriero (Tele Monte Giove)

### SPORT E VARIETÀ

- 20.30 Punto sport (Teleuniverso)  
 20.40 Goal (Teletelere)  
 21.20 Oggi all'Olimpico: L'incanto della giornata (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.20 Hobby Sport (Telelupina)  
 22.20 Video 1 Sport (Videouno)  
 23.00 Motori non stop (Teletelere)  
 23.00 Il meglio del calcio internazionale (TR Punto Zero)  
 23.20 Calcio Reggiana-Lazio (Telelupina)  
 23.20 Partita di calcio: Reggiana-Lazio (Videouno)  
 23.30 TMG Sport (Tele Monte Giove)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.15 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.45 Trailers (Elefante)  
 22.45 Cronache del cinema (Teleuniverso)

### Lunedì 13 dicembre

### CARTONI ANIMATI

- 16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)  
 18.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.45 Penelope Pitop (Teleuniverso)  
 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.00 Yogi (Tele Monte Giove)  
 17.00 Tigermann (Videouno)  
 17.05 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)

- 17.10 Wheelie (Teleuniverso)  
 17.10 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 La battaglia dei pianeti (Canale 5)  
 17.30 Scooby Doo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Sampey (Videouno)  
 17.35 Gackeen (Teleuniverso)  
 17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)  
 18.00 Fiù la piccola Robinson (RTI R4)  
 18.00 L'una di Hong Kong (T.R.E.)  
 18.00 La banda dei ranocchi (Videouno)  
 18.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Re Artù (Quinta Rete IT.1)  
 18.30 Sampey (T.R.E.)  
 18.55 I Puffi (Canale 5)  
 19.00 Lulu (Quinta Rete IT.1)  
 19.00 Time Machine (T.R.E.)  
 19.35 Sky Hawks (Elefante)  
 20.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Soko 5113 (Tele Monte Giove)  
 18.30 Alla conquista dell'Oregon (RTI R4)  
 18.35 Missione impossibile (Elefante)  
 19.00 Agente speciale (New Telefantasy)  
 19.20 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.25 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
 19.30 Gli invincibili (Quinta Rete IT.1)  
 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)  
 20.00 Gli invincibili (Tele Monte Giove)  
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)  
 20.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)  
 20.10 Operazione sottoveste (Telelupina)  
 20.30 La famiglia Bradford (RTI R4)  
 20.30 Da Dallas a Knotts Landing (Teleuniverso)  
 20.30 I pionieri di Algora Bay (Videouno)  
 20.35 Situation Comedy (Elefante)  
 21.15 Affari di cuore (Videouno)  
 22.00 Chips (Quinta Rete IT.1)  
 22.30 Saito mortale (Tele Monte Giove)  
 23.00 Simon Templar (New Telefantasy)  
 23.30 Papà, caro papà (RTI R4)  
 24.00 Washington a porte chiuse (RTI R4)  
 24.00 The Trials of O'Brien (Videouno)  
 00.30 Tom Horn (Telelupina)  
 00.45 Get Smart (RTI R4)

# LAZIO

## FILM

18.00 Intrigo a Los Angeles (TR Punto Zero)  
18.00 L'isola dei sensi perduti (Teleteloscio)  
19.00 Il garofano verde (dramm. 60) di K. Hughes, con P. Finch, J. Mason - E' narrato il processo intenzionale contro lo scrittore Oscar Wilde per omosessualità

◆ (Teleuniverso)  
20.25 Il temerario (avv. 75) di R. Hill, con R. Redford, B. Svenson. Giovane pilota col pallino dei duelli aeree

◆ (Canale 5)  
20.25 L'avvenimento degli abissi (avv. 76) di V. Stone, con S. Boyd, D. Ladd - Gruppo di compagnie alla ricerca di un tesoro in Giamaica

◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.30 Adulterio all'italiana (comm. 66) di P. Festa Campanile, con C. Spaak, N. Manfredi - Scoperto il tradimento del marito decide di vendicarsi...

◆ (Quinta Rete IT.1)  
20.50 La prigione di fuoco (Tele Monte Giove)  
21.00 Il ritratto di Jennie (fant. 48), di W. Dieterle, con J. Jones, J. Cotten - Pittore scopre che modello è... un fantasma

◆ (Elefante)  
21.15 Le spie vengono dal cielo (New Telefantasy)  
La poliziotta fa carriera (comm. 76) di M. Tarantini, con E. Fenich, M. Carotenuto - Poliziotta in gonnella risolve due clamorosi casi alla faccia dei colleghi maschi

◆ (RTI R4)  
21.30 La sporca coppia (Teletelere)  
21.30 All'ultimo sangue (Teleuniverso)  
22.15 La crisi interna (T.R.E.)  
22.30 Pattino rosso (Teleteloscio)

23.00 L'unico superstite (Quinta Rete IT.1)  
23.10 Andate all'inferno e dite al diavolo che vi manda Clegg (Teleuniverso)

23.30 La legge violenta della squadra anticrimine (TR Punto Zero)  
00.15 Ore 5.22 terrore sul treno (Canale 5)

00.15 Povero Cristo (Tele Monte Giove)  
00.40 L'uomo dall'occhio di vetro (Teletelere)

01.15 La donna della montagna (RTI R4)  
01.45 Black Horror (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

18.25 Puccini (Canale 5)  
19.00 Lunedi sport (Tele Monte Giove)

19.15 Hobby sport il giorno dopo (Teleforma)

19.20 Musicale (Elefante)  
19.30 Sport '82 (Teleteloscio)

19.35 Sport e crescent (Videouno)

20.15 Campionati mondiali di T.R.E.

21.00 Punto sport (TR Punto Zero)

22.20 Calcio: Roma-Inter (Teleforma)

22.30 Calcio: Roma-Inter (Videouno)

22.45 Campionati mondiali di Ketch femminile (TVR Voxson - Euro TV)

23.30 Ketch (Tele Monte Giove)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

19.30 Tempo di cinema (TR Punto Zero)

20.00 I cittadini e la legge (Teletelere)

20.30 Movie (Teleteloscio)

20.40 Commento politico (Teleforma)

22.25 Canale 5 News: Ultima intervista con Grace Kelly (Canale 5)

**Martedì**  
14 dicembre

## CARTONI ANIMATI

15.30 Penelope Pistop (Teleuniverso)

15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

15.55 Wheelie (Teleuniverso)

16.00 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)

16.20 Gackeen (Teleuniverso)

16.25 Dinkago (TVR Voxson - Euro TV)

16.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.45 Penelope Pistop (Teleuniverso)

16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Pinocchio (Canale 5)

17.00 Yogi (Tele Monte Giove)

17.00 Tigerman (Videouno)

17.05 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)

17.10 Wheelie (Teleuniverso)

17.10 Gordan (TVR Voxson - Euro TV)

17.30 Scooby Doo (Tele Monte Giove)

17.30 Gackeen (Videouno)

17.35 Gackeen (Teleuniverso)

17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)

18.00 F.B. la piccola Robinson (RTI R4)

18.00 La furia di Hong Kong (T.R.E.)

18.00 La banda dei ranocchi (Videouno)

18.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)

18.30 Re Ardu (Quinta Rete IT.1)

18.30 Sampey (T.R.E.)

18.55 Charlie Brown (Canale 5)

19.00 Lulu (Quinta Rete IT.1)

19.00 Time Machine (T.R.E.)

19.30 Gordan (TVR Voxson - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGIATI

16.40 Lassie (TR Punto Zero)

17.25 Padre e figlio investigato associati (Teleforma)

17.30 Robin Hood (New Telefantasy)

17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)

18.00 Hazzard (Canale 5)

18.20 Joe Forrester (Teleforma)

18.30 Soko 5113 (Tele Monte Giove)

18.30 Alla conquista dell'Oregon (RTI R4)

18.30 Gnizly Adams (TVR Voxson - Euro TV)

19.00 Situation Comedy (Elefante)

19.25 Tarzan (Canale 5)

19.30 Gli invincibili (Quinta Rete IT.1)

19.30 Charlie's Angels (RTI R4)

20.00 Missione impossibile (Elefante)

20.00 Gli invincibili (Tele Monte Giove)

20.00 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)

20.10 Operazione sottoveste (Teleforma)

20.20 Giovani avvocati (T.R.E.)

20.25 Dallas (Canale 5)

20.25 Moving on (TVR Voxson - Euro TV)

20.30 La famiglia Bradford (RTI R4)

20.30 Quella casa nella prateria (Teleuniverso)

20.30 I piraten di Alga Bay (Videouno)

21.30 Agente speciale (New Telefantasy)

21.55 Mini Mister Theatre (Elefante)

22.00 Sherlock Holmes (Teleteloscio)

22.15 Agenzia Rockford (Quinta Rete IT.1)

22.30 Medical Center (Tele Monte Giove)

23.10 Perry Mason (Videouno)

23.30 Robin Hood (New Telefantasy)

23.30 Papà, caro papà (RTI R4)

## FILM

14.15 Aniverdici Baby! (T.R.E.)

14.15 Il visone sulla pelle (TVR Voxson - Euro TV)

14.30 Progetto 3001 duplicazione corporea (Teleteloscio)

14.45 Crociera improvvisa (RTI R4)

14.50 E simpatico, ma gli rompere il muso (Quinta Rete IT.1)

15.00 Santa Mana (Tele Monte Giove)

15.00 Le spie vengono dal cielo (New Telefantasy)

16.30 La sporca coppia (Teletelere)

18.00 Spionaggio senza frontiere (TR Punto Zero)

18.00 Zorro la maschera della vendetta (Teleteloscio)

19.30 Catene (Teleteloscio)

20.00 Giochi particolari (New Telefantasy)

20.30 Lo sguardo che uccide (orr. 63) di T. Fisher, con P. Cushing, C. Lee - Diavolesa dalla testa di serpente infesta intero villaggio

◆ (Quinta Rete IT.1)  
20.50 Lassù qualcuno mi attende (Tele Monte Giove)

21.15 Il quarto descendente (Videouno)

21.10 L'uomo dall'occhio di vetro (Teletelere)

21.20 La sbornia di David (T.R.E.)

21.20 I gladiatori dell'anno 3000 (Teleforma)

21.25 L'anima e la carne (avv. 57) di J. Huston, con D. Kerr, R. Mitchum. In un'isola assediata una suora e un marinaio rifugiano in una grotta

◆ (Canale 5)  
21.25 Atterraggio all'American Express (avv. 73) di D.L. Rich, con B. Johnson, M. Milner - Treno con più di duecento persone rischia un terribile scontro

◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
21.35 Mory, il piacere del crimine (comm. 70) di R. Kahane, con A. Delon, V. Cortese - Irregolare antiquario, amante del ménage a tre

◆ (Teleuniverso)  
21.35 Diabolik (avv. 67) di M. Bava, con J. P. Law, M. Mell - Il famoso criminalista tenta un colossale colpo ai danni dello Stato

◆ (Quinta Rete IT.1)  
23.20 Gli orrori di Frankenstein (orr. 73) di J. Sangster, con R. Bates, e K. O'Hara - Ennesima versione del mostro di Frankenstein

◆ (Teleuniverso)  
00.15 I maniaci (Tele Monte Giove)

00.25 Ultima canzone (Canale 5)

00.40 La scrittura dell'Oklahoma (TVR Voxson - Euro TV)

00.45 I giganti dell'oro nero (Teletelere)

01.20 Quelli della montagna (RTI R4)

01.45 Senza sorriso (Tele Monte Giove)

03.15 Sida infernale (Tele Monte Giove)

# LAZIO

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 14.00 Ketch (Tele Monte Giove)  
 16.00 Sport '82 (Teletuscolo)  
 16.15 Replica, programma sportivo (T.R.E.)  
 16.35 Calcio Internazionale (Tele-roma)  
 18.25 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)  
 19.15 Hobby sport diretta (Tele-roma)  
 20.00 Sport EC Sport (Videouno)  
 21.00 Ultimo appello (Elefante)  
 21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)  
 23.00 Incontro di Basket (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.25 Boxe (Canale 5)  
 23.30 Ketch (Tele Monte Giove)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Tempo di cinema (Teleuniverso)  
 20.00 Movie (Teletevere)  
 20.40 Trailers (T.R.E.)  
 20.40 Commento politico (Tele-roma)  
 21.00 Trailers (Teletuscolo)  
 22.40 Un cronista alla Scala, un programma a cura di Enzo Biagi, Tullio, Mozart e altre cose (RTI R4)

## Mercoledì 15 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.10 Wheelie (Teleuniverso)  
 16.30 Ciao Gita, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.40 Gackeen (Teleuniverso)  
 16.45 Daikeyno (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.00 Yoghi (Tele Monte Giove)  
 17.00 Tigermem (Videouno)  
 17.05 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)  
 17.10 Gordin (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Golin (Canale 5)  
 17.30 Scooby Doo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Sampey (Videouno)  
 17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)

- 18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)  
 18.00 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 18.00 La luna di Hong Kong (T.R.E.)  
 18.00 La banda dei ranocchi (Videouno)  
 18.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Re Artù (Quinta Rete IT.1)  
 18.30 Sampey (T.R.E.)  
 18.55 I Puffi (Canale 5)  
 19.00 Lulu (Quinta Rete IT.1)  
 19.00 Time Machine (T.R.E.)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.20 Bin Tin Tin (TR Punto Zero)  
 15.30 Perry Mason (Videouno)  
 15.50 General Hospital (Canale 5)  
 16.00 Police Surgeon (Teleroma)  
 16.30 The Great Detective (New Telefantasy)  
 16.30 Lassie (Videouno)  
 16.40 Lassie (TR Punto Zero)  
 17.10 Quella casa nella prateria (Teleuniverso)  
 17.25 Padre e figlio investigatori privati (Teleroma)  
 17.30 Gli invincibili (TR Punto Zero)  
 18.00 Hazzard (Canale 5)  
 18.05 Da Dallas a Knots Landing (Teleuniverso)  
 18.30 Soko 5113 (Tele Monte Giove)  
 18.30 Alba conquista dell'Oregon (RTI R4)  
 18.30 Agente Pepper (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.35 Missione impossibile (Elefante)  
 19.00 Agente speciale (New Telefantasy)  
 19.00 Dick Van Dyke (Teleuniverso)  
 19.20 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.25 Spazio 1999 (Canale 5)  
 19.30 Gli invincibili (Quinta Rete IT.1)  
 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)  
 20.00 Gli invincibili (Tele Monte Giove)  
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)  
 20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
 20.30 Dynasty (27ª puntata) (RTI R4)  
 20.30 I pionieri di Alcoa Bay (Videouno)  
 20.35 Situation Comedy (Elefante)  
 21.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)  
 21.00 Chips (Quinta Rete IT.1)  
 22.10 Sir Francis Drake (Teleuniverso)  
 22.15 Custer (T.R.E.)  
 22.30 Sallò mortale (Tele Monte Giove)  
 22.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.00 Simon Templar (New Telefantasy)

## FILM

- 18.00 Catene (Teletuscolo)  
 19.30 Pesca d'oro e bikini d'argento (comico '82) di C. Vee, con G. Agus, M. Carotenuto - Gara di bellezza nel giorno di Ferragosto  
 ◆ (Teletuscolo)  
 20.25 La texana e i fratelli Penitenti (west '71) di B. Kennedy, con R. Welch, E. Borghese - Impara a sparare per vendicare il suo onore e l'uccisione del marito  
 ◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.30 Convoi (avv. '78) di S. Pechman, con K. Kristofferson, A. McGraw Tre camionisti texani in viaggio verso il Nuovo Messico  
 ◆ (Quinta Rete IT.1)  
 20.30 I gustatori delle dighe (T.R.E.)  
 20.30 Peccato mortale (Teleuniverso)  
 20.50 Una bella grinta (Tele Monte Giove)  
 21.00 Un attico sopra l'inferno (dramm. '88) di P. Collinson, con T. Morgan, S. Kendall - Ragazza offesa dal comportamento vile dell'amante  
 ◆ (Elefante)  
 21.00 I giganti dell'oro nero (Teletevere)  
 21.15 Pelote roventi (New Telefantasy)  
 21.20 Simone l'indiano (Teleroma)  
 21.25 Anche i dottori ce l'hanno (comico '71) di A. Hiller, con G. C. Scott, D. Rigg Violenza di violenza e sesso all'interno di un grande ospedale americano  
 ◆ (Canale 5)  
 21.30 Oggi sposi: sentite condoglienze (comico '59) di M. Shavelson, con J. Lemmons, B. Harris Signore mio, signorina s'innamora e decide di sposarsi  
 ◆ (RTI R4)  
 21.30 Messalina, venere imperatrice (TR Punto Zero)  
 22.00 Il dominatore di Chicago (Videouno)  
 22.30 Zorro, la maschera della vendetta (Teletuscolo)  
 22.50 All'ultimo sangue (Teleuniverso)  
 23.30 La legge violenta della squadra anticrimine (TR Punto Zero)  
 23.40 Cordura (TVR Voxson - Euro TV)  
 24.00 Oltre la soglia della morte (Canale 5)  
 01.15 La maestra (RTI R4)  
 01.45 L'urto di notte (Tele Monte Giove)  
 03.15 Racconti d'estate (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 14.00 Ketch (Tele Monte Giove)  
 14.25 Trotto da Milano (Elefante)  
 18.25 Popcorn (Canale 5)  
 20.15 Veniequidici sport (T.R.E.)  
 20.25 Ridiamoci sopra, con Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
 23.00 Grand Prix neve (Quinta Rete IT.1)  
 23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)  
 23.30 Ketch (Tele Monte Giove)  
 23.30 I leggendari del tennis-incontro: Davidson-Oliver (RTI R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
 20.00 Trailers (New Telefantasy)  
 20.40 Commento politico (Tele-roma)  
 23.30 Canale 5 News (Canale 5)  
 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

## Giovedì 16 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Yoghi (Tele Monte Giove)  
 17.00 Tigermem (Videouno)  
 17.05 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)  
 17.10 Wheelie (Teleuniverso)  
 17.10 Gordin (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Scooby Doo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Sampey (Videouno)  
 17.35 Gackeen (Teleuniverso)  
 17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)  
 18.00 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 18.00 La luna di Hong Kong (T.R.E.)  
 18.00 La banda dei ranocchi (Videouno)  
 18.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Re Artù (Quinta Rete IT.1)  
 18.30 Sampey (T.R.E.)  
 18.55 Charlie Brown (Canale 5)  
 19.00 Lulu (Quinta Rete IT.1)  
 19.00 Time Machine (T.R.E.)  
 19.00 The Thing (Teletuscolo)  
 19.20 Gordin (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.35 La fabbrica di Topolino (Elefante)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.00 Gli emigranti (Quinta Rete IT.1)

# LAZIO

- 14.00 Giranda De Piedra (RTI R4)  
14.30 Da Dallas a Knots Landing (Telema)  
14.50 Una vita da vivere (Canale 5)  
15.20 Gli invincibili (TR Punto Zero)  
15.30 Affari di cuore (Videouno)  
15.50 General Hospital (Canale 5)  
16.00 Police Surgeon (Telema)  
16.30 Lasse (TR Punto Zero)  
16.45 Padre e figlio investigatori associati (Telema)  
17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)  
18.00 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Soko 5113 (Tele Monte Giove)  
18.30 Alla conquista dell'Oregon (RTI R4)  
18.30 The Rockies (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 Situation Comedy (Elefante)  
19.00 Agente speciale (New Telefantasy)  
19.25 Galactica (Canale 5)  
19.30 Gli invincibili (Quinta Rete IT.1)  
19.30 Charlie's Angels (RTI R4)  
20.00 Missione impossibile (Elefante)  
20.00 Gli invincibili (Tele Monte Giove)  
20.00 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)  
20.05 Quella strana ragazza (Teleunivervo)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.25 Moving on (TVR Voxson - Euro TV)  
20.30 Giovani avvocati (T.R.E.)  
20.30 Sherlock Holmes (Teleunivervo)  
20.30 Da Dallas a Knots Landing (Teleunivervo)  
20.30 I pionieri di Alga Bay (Videouno)  
21.00 American Story (Elefante)  
21.55 The Detectives (Elefante)  
22.00 Agenzia Rockford (Quinta Rete IT.1)  
22.30 Medical Center (Tele Monte Giove)  
23.00 Simon Templar (New Telefantasy)  
23.00 Perry Mason (Videouno)  
23.50 Betty White (Videouno)  
01.50 Giorno per giorno (TVR Voxson - Euro TV)  
02.50 Ironside (RTI R4)

## FILM

- 18.00 Che femmina... e che dollari! La chiamade (comm. '68), di A. Cavalier; con G. De-neuve e M. Piccoli - Lascia il nido amante per un giovane squattrinato, ma rivelerà la sua decisione.  
♦ (Quinta Rete IT.1)

- 20.50 Viaggio nella luce (Tele Monte Giove)  
21.10 Intingo a Pangi (Teleteve-re)  
21.15 Il sentiero della rapina (New Telefantasy)  
21.15 Un po' di sole nell'acqua calda (Videouno)  
21.20 Hotel Sahara (T.R.E.)  
21.25 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbo (pol. '71) di G. Douglas, con S. Potter, M. Landau - Poliziotto indaga sull'assassinio di una prostituta.  
♦ (Canale 5)  
21.25 Il pomotrago (TVR Voxson - Euro TV)  
21.30 Mica scema la ragazza! (comm. '74) di F. Truffaut, con B. Lafont, C. Brasseur Sociologo, simmoria di una ragazza apparentemente ingenua.  
♦ (RTI R4)  
21.30 Che caraballo... ragazzi (Teleunivervo)  
22.30 Progetto 30001: duplicazione corporea (Teleunivervo)  
23.05 L'uccello migratore (comm. '72) di S. Vanzina, con R. Podestà, L. Buzzanca - Complessato professore siciliano ottiene un incarico in un liceo di Roma.  
♦ (Telema)  
23.10 Madly, il piacere dell'uomo (comm. '70) di R. Kahane, con A. Delon, V. Cortese - Irrequieto antiquario, amante del ménage a tre.  
♦ (Teleunivervo)  
23.15 La mia gheisa (comm. '62), di J. Cardif, con S. MacLaine, Y. Montand - Regista si reca in Giappone per girare film.  
♦ (Elefante)  
23.15 La morte bussò due volte (TR Punto Zero)  
00.15 Goliath e la schiava ribelle (Tele Monte Giove)  
00.30 Frida l'amante straniera (TVR Voxson - Euro TV)  
00.45 L'implacabile Lemmy Jackson (Teleteve-re)  
01.20 Crociera di lusso (RTI R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Cor-nale (Canale 5)  
14.00 Ketch (Tele Monte Giove)  
14.25 Dittura d'arnio (Elefante)  
14.55 Replica programma sporti-vo (T.R.E.)  
16.20 Vincente e piazzati (TVR Voxson - Euro TV)  
16.35 Calcio internazionale (Telema)  
18.25 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Galena dello sport (Teleteve-re)  
19.00 Motori non stop (Videouno)  
20.00 Nel mondo della musica (Teleteve-re)  
20.30 Cipri, presenta Enzo Torto-ra (RTI R4)

- 21.00 Il canta gioco (TR Punto Zero)  
22.45 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
23.00 Grand Prix (Quinta Rete IT.1)  
23.30 Sport Campionato di Bas-keti (Canale 5)  
23.30 Ketch (Tele Monte Giove)  
23.30 Lo sport Boxe di mezzanotte (RTI R4)  
23.30 Campionati mondiali di Ketch femminile (TVR Voxson Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teleteve-re)  
16.00 Trailers (T.R.E.)  
19.30 I fatti del giorno (Teleteve-re)  
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
19.50 Cronache del cinema (Teleunivervo)  
20.00 Movie (T.R.E.)  
20.00 Trailers (Teleunivervo)  
20.40 Commenio politico (Telema)

## Venerdi 17 dicembre

## CARTONI ANIMATI

- 16.20 Penelope Piston (Teleunivervo)  
16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)  
16.45 Space Robot (Teleunivervo)  
16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.00 Scooby Doo (Tele Monte Giove)  
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
17.00 Tigerman (Videouno)  
17.05 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)  
17.10 Gackeen (Teleunivervo)  
17.10 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 La battaglia dei pianeti (Ca-nale 5)  
17.30 Yogh (Tele Monte Giove)  
17.30 Sampey (Videouno)  
17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)  
17.35 Sampey (Videouno)  
17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)  
17.45 Luna di Hong Kong (T.R.E.)  
18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)  
18.00 Filo, la piccola Robinson (RTI R4)  
18.00 La vita dei ranocchi (Videouno)  
18.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)

- 18.15 Sampey (T.R.E.)  
18.30 Re Artù (Quinta Rete IT.1)  
18.55 I Puffi (Canale 5)  
19.00 Lulù (Quinta Rete IT.1)  
19.20 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
19.35 Sky Hawks (Elefante)  
19.55 Paul (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.30 Alla conquista dell'Oregon (RTI R4)  
18.30 Agente Pepper (TVR Voxson - Euro TV)  
18.35 Missione impossibile (Elefante)  
19.25 Wonder Woman (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (RTI R4)  
19.40 Gli invincibili (Quinta Rete IT.1)  
20.00 Gli invincibili (Tele Monte Giove)  
20.00 Robin, Hood (New Telefantasy)  
20.00 Vita da strega (Quinta Rete IT.1)  
20.25 Bad Cats (TVR Voxson - Euro TV)  
20.30 Dynasty (28ª puntata) (RTI R4)  
20.30 Custer (T.R.E.)  
20.30 I pionieri di Alga Bay (Videouno)  
21.40 L'uomo con la valigia (Elefante)  
22.00 Francis Drake (Teleunivervo)  
22.30 Salto mortale (Tele Monte Giove)  
22.30 Simon Templar (New Telefantasy)

## FILM

- 20.30 L'arcidiavolo (comm. '66) di E. Scola, con V. Gassman, M. Rooney - Belfagor in missione sulla terra perde la testa e... l'immortalità.  
♦ (Quinta Rete IT.1)  
20.45 Lassù qualcuno mi attende (TR Punto Zero)  
20.50 Recol (Tele Monte Giove)  
21.00 L'eredità di Al Capone (New Telefantasy)  
21.05 senza Dio (Teleunivervo)  
21.15 Giovanna d'Arco (Videouno)  
21.20 Situazione disperata ma non seria (comm. '85) di G. Reinhardt, con A. Guinness, R. Redford - Vecchietto originale. Sequestra aviation americani.  
♦ (T.R.E.)  
21.20 I gladiatori dell'anno 3000 (Telema)  
21.25 Non toccate la donna bianca (west. '74) di M. Ferreri, con M. Mastroianni, U. Tognazzi - Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn.  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)

## LAZIO

21.30 La feccia (west. 72) di D. Mann, con W. Holden, E. Borgnine *Ufficiale nordista vendica l'uccisione della moglie e dei figli*

♦ (RTI R4)

21.30 Diabolico intrigo (Teletelere)

22.30 L'incendio di Roma (Teletuscolo)

22.40 Il cian della rapina (Telesuono)

22.55 Il boy friend (mus. 71) di K. Russel, con Twiggy, G. Jackson *Quando tutto è pronto per il nuovo «musical», la primatrice si fa male*

♦ (Canale 5)

23.15 La freccia insanguinata (Elefante)

00.15 Dio in cielo, Arizona in terra (Tele Monte Giove)

00.15 Il colonnello Durand (TVR Voxson - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

12.30 Motori non stop (Teletelere)

13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)

14.00 Ketch (Tele Monte Giove)

14.25 Diritto d'amore (Elefante)

14.40 Boxe (RTI R4)

17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletelere)

17.05 Caccia al 13 (Teleroma)

18.25 Popcorn (Canale 5)

18.40 S-perclassica show (T.R.E.)

19.00 Superclassica show (Tele Monte Giove)

19.15 Venerdì sport (Teleroma)

19.20 Musicale (Elefante)

20.15 Venticinquindici sport (T.R.E.)

20.25 Premialissima '82, con C. Cecchetti e A. Lear (Canale 5)

22.45 Pesca sport (Elefante)

23.05 Calcio internazionale (Teleroma)

23.15 Venerdì sport (Pugliato (Quinta Rete IT.1))

23.30 Ketch (Tele Monte Giove)

23.45 Vicente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Oggi al cinema (Teletelere)

13.00 Commento politico (Teleroma)

14.00 I fatti del giorno (Tele Tevere)

14.00 Movie (Teletuscolo)

16.00 I fatti del giorno (Tele Tevere)

17.55 Dimensione lavoro (Teleroma)

19.00 Cronache del cinema (Teletelere)

19.30 I fatti del giorno (Teletelere)

19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

19.50 Cronache del cinema (Telesuono)

## Sabato

18 dicembre

## CARTONI ANIMATI

13.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)

13.25 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)

13.30 Lady Oscar (Quinta Rete IT.1)

14.00 La fabbrica di Topolino (Teleroma)

14.55 Yogi (Telesuono)

15.20 Space Robot (Telesuono)

15.30 La fabbrica di Topolino (Teleroma)

15.45 Gackeen (Telesuono)

15.50 Hanna e Barbara (TR Punto Zero)

16.10 Supercarbons (Telesuono)

16.30 Ape Magà (Tele Monte Giove)

16.30 Topolino Show (RTI R4)

16.35 Space Robot (Telesuono)

16.45 Deikengo (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Scooby Doo (Tele Monte Giove)

17.00 Yogi (Telesuono)

17.00 Tigerman (Videouno)

17.05 La principessa Zaffiro (TR Punto Zero)

17.10 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)

17.25 Gackeen (Telesuono)

17.30 Yogi (Tele Monte Giove)

17.30 Sampey (Videouno)

17.35 Paul (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)

18.00 La banda dei ranocchi (Videouno)

18.10 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)

18.30 Sampey (T.R.E.)

19.00 Time Machine (T.R.E.)

19.20 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)

19.35 La fabbrica di Topolino (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Fire House (RTI R4)

16.00 Police Surgeon (Teleroma)

16.30 Galactica (Canale 5)

16.30 The Great Detective (New Telefantasy)

18.30 Lassie (Videouno)

16.40 Lassie (TR Punto Zero)

17.25 Padre e figlio: indagini associate (Teleroma)

17.30 Agente speciale (New Telefantasy)

18.30 Soko 5113 (Tele Monte Giove)

18.30 Robin Hood (New Telefantasy)

18.30 Elvyr Queen (Quinta Rete IT.1)

18.30 Alla conquista dell'Oregon (RTI R4)

18.30 Grizzly Adams (TVR Voxson - Euro TV)

19.00 Skag (Tele Monte Giove)

19.00 Simon Templar (New Telefantasy)

19.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)

19.00 Socko matto (Videouno)

19.30 Dallas (Canale 5)

19.30 Buck Rogers (Quinta Rete IT.1)

19.30 Dynasty (27ª puntata) (RTI R4)

19.30 Ryan (TR Punto Zero)

20.00 Missione impossibile (Elefante)

20.00 Soko 5113 (Tele Monte Giove)

20.30 Il giallo della poltrona (RTI R4)

20.30 The men from U.N.C.L.E. (T.R.E.)

20.30 Quella casa nella prateria (Telesuono)

20.30 Mike Rooney (Videouno)

20.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)

23.00 Perry Mason (Videouno)

23.00 Giorno per giorno (TVR Voxson - Euro TV)

23.50 Betty White (Videouno)

24.00 Cannon (Quinta Rete IT.1)

00.15 Honey West (Videouno)

00.20 La nuova terra (RTI R4)

## FILM

20.15 Il tiranno di Siracusa (New Telefantasy)

20.30 Appuntamento sotto il letto (comm. '66) di M. Shavelson, con L. Ball, V. Johnson

*Vedovi con numerosa prole decido di «riprovarci»*

♦ Quinta Rete (IT.1)

20.50 Un urlo nelle tenebre (Tele Monte Giove)

21.00 La mia ghesa (comm. '62), di J. Cardiff, con S. MacLaine, Y. Montand - Regista si reca in Giappone per girare film...

♦ (Elefante)

21.00 L'implacabile Lemmy Jackson (Teletelere)

21.00 L'uomo col mitra (TR Punto Zero)

21.00 L'isola dei sensi perduti (Teletuscolo)

21.15 Un urlo nella notte (Videouno)

21.20 9 ore per Rama (T.R.E.)

21.20 Simone l'indiano (Teleroma)

21.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa (comm. '78) di T. Kotcheff, con G. Segal, J. Bisset. Misteriosa morte di tre grandi cuochi.

♦ (Canale 5)

21.25 L'etrusco uccide ancora (giallo '72) di A. Crispino, con A. Cord, S. Eggar - *Misteriosa catena d'omicidi esquisi secondo un rito antichissimo*

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

Il terrore viene dal passato (RTI R4)

21.30 Bruce Lee, il maestro (Telesuono)

22.15 Anche mio aiutante (comm. '69) di A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti. Moglie di mezz'età s'innamora follemente di un giovanotto

♦ (Quinta Rete IT.1)

22.30 Pesci d'oro e bikini d'argento (comm. '62) di C. Vico, con G. Agus, M. Carotenuto

*Gara di bellezza nel giorno di Ferragosto*

♦ (Teletuscolo)

23.00 La morte busca due volte (TR Punto Zero)

23.10 Peccato mortale (Telesuono)

23.15 L'isola dei piaceri proibiti (Tele Monte Giove)

00.30 Sono fotogenico (TVR Voxson - Euro TV)

00.40 Diabolico intrigo (Teletelere)

## SPORT E VARIETA

14.25 Tretto da Milano (Elefante)

15.40 Jerry Lewis Show (Quinta Rete IT.1)

16.55 Val coi verde, presenta Enzo Tortora (RTI R4)

17.30 Il circo di Sbruluno (Canale 5)

18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)

19.30 Per mare a vela, rubrica (Elefante)

18.00 Calisto (Tele Monte Giove)

19.15 Caccia al 13 (Teleroma)

19.50 Hobby sport (Teleroma)

20.25 Miss USA 1982 (Canale 5)

20.35 1-X-2, programma sportivo (Teletelere)

22.30 Echomondo sport (Elefante)

22.45 Ketch (Tele Monte Giove)

22.30 Calisto (Elefante)

23.05 Calcio internazionale (Teleroma)

23.25 Goal! (Canale 5)

23.30 Maurizio Costanzo show (RTI R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

20.00 Tempo di cinema (Telesuono)

20.10 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

20.40 Commento politico (Teleroma)

23.30 Trailers (New Telefantasy)

23.30 Opinioni (Teletelere)



# SUPERPUFFO

Raramente lo vedremo giocare con fucili e freccette. Predilige i trenini, i cartoni animati, le bolle di sapone. Odia la celluloido, impazzisce per la cioccolata. Pronto a balzarti sulle ginocchia, a carpirti l'ultimo dolce moltiplicabrufo, ama le favole raccontate piano piano: magari dieci volte di fila, ogni volta con il bacino della buonanotte. *Superpuffo* è così, pronto a farla franca con un piccolo pianto, un sorrisetto di circostanza. Da grande? L'inganno non sarà così facile.



Eskimo e giacca a vento fanno parte della collezione Sottozero presentata dalla *Chicco*. Un regalo caldo e morbido (da 54 a 95 mila), con tasche antineve, superzip e cappuccio di pelliccia



Un regalino per le ore di gioco, da scegliere nella produzione *Antonelli*: il pupazzo musicale (39 mila) o una delle versioni *Panarmonica* (17-21 mila)



Perché non soffra per il buio in un black-out improvviso ecco il regalaccio: la luce d'emergenza *LC 10 della Girmi*, da tenere inserita nella presa. Se va via la luce si accende per 2 ore (19 mila)



REGALO

REGALINO

REGALACCIO





# UNA SOLA PAROLA ALTRO VIDEOGIOCO:



BOXING



ASTROSMASH



SPACE BATTLE



TRIPLE ACTION



BASKETBALL



SPACE ARMADA



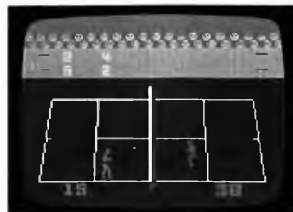
CALCIO



STAR STRIKE



SCI



TENNIS



BASEBALL

*...e la serie continua con  
tutti gli altri giochi già  
disponibili e quelli nuovi  
che arriveranno presto.*

# **tanta e buona**

Nel frutteto Toschi c'è tanta buona frutta  
trattata con i liquori più pregiati.  
Scegli fra i 19 tipi  
di frutta spiritosa Toschi  
il tuo dessert preferito.



# **TOSCHI**

**la frutta spiritosa**



# CRÊPESUZETTE

Sua riserva di caccia è la campagna ma non quella che tutti conoscono: la vigna, la fattoria che solo lei ha scoperto e non rivela a nessuno. La frutta, la verdura le raccoglie con le sue mani perché poi... Vuoi mettere le marmellate, le torte fatte come una volta, con il loro sapore genuino? *Crêpesuzette* è quasi un inno all'amore di mamma, tutta casa e famiglia, ma moderna, efficiente e tecnologica, con qualche problema di linea.



Un regalo, la combinazione «midi» della *IMCO*, una serie di unità di cottura (500 mila). Oppure la linea *Elisse* della *Cassetti*, produzione artigianale di qualità per la tavola (a partire da 100 mila)



Un regalino: la proposta originale delle salse *Kraft*. Per i più pretenziosi degli amici ecco Remoulade, Tartara, Mustard, Aurora, Barbecue e Ketchup



Un regalaccio: il vostro amore per lei supera i confini della casa e di tutte quelle cose di cui si circonda. Perché non proporle un paio di *partini* per rullare via (mentre la marmellata...)?



**REGALO**



**REGALACCIO**



**REGALINO**



INSERTO NATALE

# TELEFUNKEN

## il colore



Televisori PALcolor Telefunken: lo spettacolo incomincia. Con i colori originali Telefunken, perfetti negli anni come il primo giorno. Oggi il colore ha una nuova scienza: PALcolor Telefunken. Scegliete il vostro PALcolor Telefunken in una gamma completa di modelli da 14 fino a 27 pollici; portatili e da tavolo; forniti o no di telecomando; con 32 o 100 canali; già predisposti come terminali per la ricezione dei dati.



**TELEFUNKEN**  
i perfezionisti  
del colore, immagine, suono



# GALLEGGIANTE

Allineamenti di pianeti, tempi bui, momenti difficili, crisi monetarie o personali sono argomenti che lui non accetterà mai: tutte montature messe in giro da vittimisti o da chi non sa rimboccarsi le maniche. Lui sta a galla, sopravvive a qualsiasi costo. Il suo trucco è sentire dove tira il vento e approfittare di quelle ottime occasioni di superficie, sempre a portata di mano di chi, come *Galleggiante*, non le molla a nessuno.



Un regalo di neve e sole: *Courmayeur* in Val d'Aosta con i suoi ventisei impianti e le sue piste, una vacanza fantastica in Val Vény o sul Monte Bianco. Informazioni tel. 0165/843442



Un regalino, l'apparecchio che non va e non mette mai in crisi, adatto per tutte le occasioni, il *Kodamatic*: foto immediate con splendidi colori



Un regalaccio per il tipo che se la cava sempre, in acque che non gli sono mai nemiche e non conosce mulinelli? Un *galleggiante* di sughero, colorato e con piumette, ma attenzione agli ami!

REGALO

**courmayeur**  
mont blanc

1982  
1983



REGALINO

REGALACCIO

Anche  
a Natale  
il buon  
cioccolato vale.





PERUGINA  
**PANETTONE**  
del Pasticcere



**PERUGINA**  
*Panettone Perugina.  
Al cioccolato Perugina.*



# ASCENDENTE

Volete farla felice? Portatela in giro e fatele conoscere persone sempre nuove: per lei sono solo «segni». Potrà dare libero sfogo alla sua «analisi» che puntuale scatta dopo le prime parole del nuovo venuto. Segni zodiacali, ore solari, ascendenti, effemeridi sono il suo cibo di tutti i giorni. Anzi, di notte, *Ascendente* vi scava dentro peggio di una talpa e, purtroppo, spesso ci azzecca pure. E allora, non la tenete più. Non basta far finta di niente.



Un regalo dalle stelle, l'alta moda che abbina fantasia, colore, eleganza e si chiama *Pupi D'Angiari*: i modelli della collezione inverno 1982-'83 con la scarpa (130 mila) o lo stivale (280 mila)



Un regalino per essere seducenti e desiderabili in ogni momento del giorno. Linea di profumi e deodoranti *L'Orientale* (flacone da 50 cc lire 6700)



Un regalaccio per chi ama l'esotico è l'*Elisir S. Marzano* della Borsci, un infuso di erbe di origine caucasica, squisito naturale e sul gelato. C'è poi il *Borov*, un energetico a base di uova e latte

## REGALO

## REGALINO



## REGALACCIO





# SUPEROFFERTA

Crisi o non crisi legge attento le pagine dei quotidiani, ascolta le confidenze degli amici, gira tutta la città annotando e confrontando. Non c'è negozio di saldi che non conosca, né sconto facile che gli sia sfuggito. I buoni, anche quelli del dentifricio, sono il suo forte. Per lui comprare è «fare dei colpi», «aver avuto l'occasione», ecc. E non provate a contraddirlo, *Superofferta* vi mostrerà dispensa e cantina piene di tesori comperati a prezzi «che ora te li sogni».



Un regalo per dimenticare la confusione e i prezzi dell'estate: una *Vacanza* fuoristagione, il periodo migliore per un viaggio oltreoceano o nella «vecchia Europa», superscontato, all'osso



Un regalino, le confezioni assortite della *Martell*, una gamma di liquori di qualità per trascorrere i momenti più belli dell'anno insieme con gli amici



Se proprio non trovate un'offerta per un viaggio, ecco un regalaccio (si fa per dire): uno splendido volo sulle ali della fantasia con *Il Milione*, scritto dalla Bellonci e pubblicato dalla Eri (18.500)



REGALINO

REGALACCIO



REGALO

INSERTO NATALE



① Telefono parlante "Bugs Bunny." ② Giro girotondo. ③ Televisore parlante. ④ Zoo parlante. ⑤ Alfabeto parlante.

# Giochi Parlanti Mattel, quelli che non si stancano mai di rispondere ai bambini.

Non è facile far divertire i bambini d'oggi. Sono più attenti e curiosi e vogliono dei giochi stimolanti, che sappiano rispondere alle loro domande. Per questo Mattel ha creato i Giochi Parlanti, giocattoli esclusivi con i quali il bambino impara a conoscere il mondo, divertendosi.

## I Giochi Parlanti sono solo Mattel.

Con i Giochi Parlanti il bambino ascolta suoni e voci e così impara tante cose, come le lettere dell'alfabeto e i versi degli animali. Mattel conosce bene i bambini e le loro domande. Ecco perché i Giochi Parlanti non si stancano mai di ri-

spondere! Funzionano senza pile.



Giochi per i bambini d'oggi.

REGALO



REGALINO

REGALACCIO



TUTTOVIZI

Tradizione vuole che i pescatori siano quelli che le «sparano» più grosse. Eppure non sono niente al confronto delle sue vanterie. Lui, non si sa se le fa tutte, ma certo mille ne inventa. È quello che sa già tutto, ha già fatto tutto, qualunque cosa gli dicitate. Inutile tentare di vantarsi con lui, vi interromperà stizzito con il suo «anch'io». A Bacco, tabacco e Venere *Tuttovizi* ha aggiunto l'impossibile e l'inimmaginabile, compresi Sodoma e Gomorra.



Un regalo per dargli un altro vizio, quello di leggere, perché si aggiorni su cosa capita nel mondo. Un'idea è l'abbonamento a quotidiani e riviste. Anche qui non c'è che da scegliere



Un regalino contro il freddo che arriva. I simpatici *paraorecchie* per proteggersi dall'inverno e, perché no, da chi vuol solo vantarsi (10 mila)



Un regalaccio: anche la sua fame pantagruelica deve essere colpita. Ecco una confezione natalizia della *Bistefani*, pandoro, panettoni, amaretti, krumiri di Casale, coccardi, e gnam gnam!



# SEDICIPISTE

Dorme con un piede su e l'altro giù, si alza prestissimo, fa colazione leggendo i giornali, esce di casa con il rasoio in mano e ascoltando la radio. Non cercatelo perché è già da un'altra parte, sempre in giro, sempre al telefono. Inutile chiedergli cosa faccia: vi risponderà che non fa niente, «niente di speciale». Non tentate mai di aiutarlo anche se fa finta di chiedervelo: quello che suggerite *Sedicipiste* l'ha già pensato e scartato perché...



Un regalo indispensabile, il modello in acciaio e oro di una antica casa svizzera, la Maison Venus, un orologio esclusivo, garantito a vita, firmato e numerato, *Saint Piège* (lire 1.180.000)



Un regalino per tenerlo sempre su: una buona tazza di caffè *Lavazza* preparata con la nuova Carmencita. Un'idea sbang



Un regalaccio. Bloccare uno così è proprio difficile e voi fateglielo capire con una molletta da bucato. Se non avrà successo, altro regalaccio: il nuovo *Laverda 125 LZ* (chiavi in mano, lire 2.459.440)

## REGALINO



## REGALO



## REGALACCIO



# HEATHER PARISI

CI PIACE...  
CI PIACE...  
CI PIACE...

Quest'anno il Mandorlato Balocco, il primo panettone coi fiocchi di mandorle e zucchero, festeggia il Natale con un personaggio d'eccezione: Heather Parisi.

Allegria... simpatia... spettacolo... queste le prerogative di una show girl come Heather, che per la sua frizzante carica di vitalità piace a tutti: adulti e bambini. Del resto, nessuno meglio di Heather, potrebbe interpretare l'immagine di un prodotto così legato alla festa natalizia come questo panettone, che ad una tradizione basata sul sapiente dosaggio di ingredienti di primissima scelta e ad una pasta ricca di uvette e frutti canditi, affianca l'originalità di una deliziosa crosta di marzapane ricoperta di zucchero granellato e mandorle tostate.

Mandorlato Balocco e Heather Parisi, insieme protagonisti di un Natale veramente coi fiocchi.



INSERTO NATALE



***In caso di neve,***



**Colmar**



# UTET

già Fratelli Pomba Librai  
in principio di contrada di Po - 1795

## Due secoli di esperienza editoriale

**Enciclopedie e Dizionari**  
**Arte e Musica - Filosofia**  
**Letteratura - Letteratura per**  
**ragazzi - Religione - Scienze**  
**Naturali - Sociologia**  
**Storia e Politica - Teatro e**  
**Cinema - Testi universitari e**  
**professionali di**

**Diritto - Economia - Sociologia**  
**Architettura - Ingegneria - Chimica**  
**Scienze della Terra**  
**Medicina - Farmacia**  
**Scienze Biologiche - Agraria**  
**Veterinaria**

---

**La più grande organizzazione  
distributiva al servizio della  
cultura e della scienza**

---

Agenzie in tutta Italia

---

Sede centrale:  
Corso Raffaello, 28 - 10125 TORINO - Tel. 650.21.84

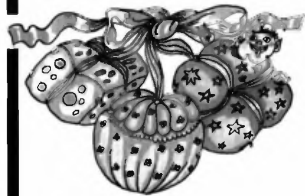
---

# UTET



**A**bbiamo colto nel segno? Speriamo. Senza fare dei «caratteri» e senza tanta filosofia abbiamo cercato dei tipi psicologici, qualche personaggio di quelli che ci stanno intorno. E voi non avete trovato tra i vostri amici un *Natura-natura*, così ecologo, igienista, sportivo? Forse frequentate persone sempre alla moda, come il *Made-in-USA*, oppure quelle che hanno in mente solo dati e computer alla *Micron*. Non è il marito della vostra amica o vicina di casa? Peccato. Forse però proprio lei è *Crêpesuzette* o *Baby-baby*. Certo la difficoltà sarà stata poca nel riconoscere un *Superpuffo*, bambolone-coccolone, preferibile al *Rompi*, impertinente e accentratore. Se siete ancora indecisi su qualche regalo, regalino o regalaccio, cercate un *Solista*, un *Faraone*, ecc. E poi sicuramente vi toccherà, anziché scegliere, ricevere qualche regalo (regalino o regalaccio) che vi farà capire se anche voi siete considerati dagli altri un tipo, un tipino o un tipacchio. Auguri!

INSERTO NATALE



**MARCO POLO**  
**Dragonda®**

L'INEGUAGLIABILE GIOCO TRATTO DALL'ORIGINALE TELEVISIVO



# Slam Toys

L'ORIENTALE

eau jeune

EAU DE TOILETTE

*una bellissima*  
**TROUSSE**  
*con un romantico*  
**FOULARD**



# DICEMBRE '82

# CCT

Certificati di Credito del Tesoro.

- I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
- L'investitore può sceglierli nella durata preferita: 2 o 4 anni.
- La cedola di scadenza alla fine del primo semestre è del 10%.
- L'interesse dei semestri successivi è pari al rendimento dei BOT a sei mesi, aumentato di un premio. Il premio è di 0,40 di punto per i certificati biennali e di 1 punto intero per quelli quadriennali.

- Sono disponibili da 1 milione in su.
- I risparmiatori possono sottoscriverli presso gli sportelli della Banca d'Italia o di una azienda di credito, al prezzo di emissione, senza pagare alcuna provvigione.
- Offrono un reddito annuo superiore a quello dei BOT.
- Hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di offerta al pubblico

## dall'1 al 10 dicembre

Prezzo di  
emissione

Durata

Prima cedola  
semestrale

Rendimento  
annuo 1° semestre

**98,50%** 2 anni  
**98%** 4 anni

**10%**

**22%** circa



# CCT

L'investimento esentasse  
sempre a portata di mano

## Rubik a «Tam tam»

Registrate le tappe  
romane dell'inventore  
ungherese e  
i suoi incontri

### TELEVISIONE

# A lezione di cubo

di NINO CRISCENTI



I cinquantaquattro quadrati sulle facce fanno 43 miliardi di miliardi di configurazioni possibili.

Per rappresentarle tutte un computer impiegherebbe un milione 360 mila anni, alla velocità di una configurazione ogni microsecondo. «La soluzione è unica, le vie per arrivarci sono diverse. È un rebus». Ecco la definizione del cubo magico, secondo il suo inventore, l'ungherese Erno Rubik, 38 anni, due figli, architetto e professore di disegno industriale al Politecnico di Budapest.

Un bel giorno Rubik si presenta ai suoi studenti con quell'oggetto che ha fabbricato in casa, per introdurli alla visione spaziale. Nato a scopi didattici nel '75 è diventato un gioco diffuso oggi in tutto il mondo in cento milioni di esemplari. «La cosa più interessante è il suo meccanismo interno, uno strumento che può produrre delle simmetrie, che realizza concetti astratti in matematica e movimenti nello spazio», dice Rubik agli studenti dell'Istituto tecnico romano Arancio Ruiz, che col cubo hanno familiarizzato in un corso di teoria dei grafi.

Rubik è stato a Roma nei giorni scorsi e *Tam tam* ha provocato una serie di incontri e discorsi attorno al cubo per un servizio che andrà in onda questa settimana. Quella scuola dell'EUR era una





*Erno Rubik e il suo cubo. «La soluzione è unica, le vie per arrivarci sono diverse. È un rebus». Così dice l'inventore ungherese della sua «scoperta»*

## Un fratellino giapponese

Il suo nome originale è «Buvos Kocka», ma in Italia è noto anche come cubo di Rubik, cubo paranoia, mostro ungherese, in-cubo di Rubik e cubo pazzo. Concepito nel 1974, ha visto la luce il 30 gennaio 1975 (data del brevetto). La nazionalità è ungherese, precisamente di Budapest, il cubo ha però un fratellino giapponese, brevettato nel 1976. Le sue dimensioni: nella versione classica ogni lato misura 5,7 cm, il volume è quindi di circa 185,2 centimetri cubici; ognuno dei 26 cubetti nei quali si scompone misura 1,9 cm di lato. La Ideal Toy Corporation, che ha acquisito il brevetto originale, produce un modello da 100 gr.

tappa obbligata, disponendo di un laboratorio di informatica dove il professore Ennio Peres, matematico e appassionato di enigmistica, si serve del cubo magico per spiegare l'ordine sequenziale degli algoritmi del calcolatore. In una biblioteca della Facoltà di Fisica dell'Università di Roma Rubik ha poi incontrato un logico, un matematico e un fisico teorico, scoprendo tra l'altro le relazioni tra il suo cubo e alcune proprietà del quark e come il suo gioco sia servito per un corso di aggiornamento sull'automazione degli uffici. Non ci aveva pensato. E non sapeva che una ragazza si era laureata all'Università di Siena con il massimo dei voti e la lode, discutendo una tesi sulle «implicazioni matematiche del cubo di Rubik».

In una scuola elementare di Roma un giovane matematico, Mario Barra, gli ha fatto sentire in un coro di voci bianche una filastrocca di sua invenzione per ricordare le mosse del suo modello per la soluzione del gioco. «Mentre FI DO suonava FA DO...», comincia il brano per il terzo strato, il più difficile. Ma come giocava da bambino? Gli piacevano i rebus, naturalmente. E si faceva i giocattoli, se li costruiva. «Era un altro mondo», aggiunge Rubik, «dove i genitori aiutavano i figli a giocare. Dovebbero farlo ancora».

Per tutto il tempo della nostra

intervista ha continuato a manipolare il suo nuovo gioco, il serpente, un gioco di incastri, di snodi con diverse vie sempre ma non con una, con più soluzioni, con figure da far nascere secondo il dettato della fantasia. Un gioco ancora inedito che una ditta modenese, più esattamente di Spilamberto, si appresta a portare in Italia.

Intanto Rubik continua a inventare. E a sfidare la nostra visione spaziale, con due cubi ancora più difficili, 4 per 4 e 5 per 5, 16, 25 quadrati su ogni faccia. Per risolvere il 3 per 3 ci ha messo un mese, quanto gli è servito per trovare un modello di soluzione. Oggi gli bastano due minuti ma i ragazzi del campionato italiano di cubo magico sono tutti sotto i trenta secondi. Quanto ci mette Rubik a fare il 4 per 4? Non ci risponde, preferisce dire che i suoi nuovi rebus sono inimitabili. Forse un'allusione ai produttori «pirati» dell'Estremo Oriente che hanno venduto i due terzi dei cento milioni di cubi in circolazione. ●

Foto: GLAUCO CORTINI

# Sanagola fa gola.

**Se ti piaccio morbida, abbronzata, flessuosa.**



Liquirizia

**Sono freschezza d'alta quota.**



Mentolo/Eucalipto



Erbe Alpine

**Il dietologo mi consiglia.**



Pompelmo

Vic a «Happy magic»

L'elettronica ha un posto d'onore nella trasmissione del pomeriggio

TELEVISIONE

## Il computer duro di cuore

di ANNA FONDI



**TV 1**  
DA LUNEDÌ 13  
A SABATO 18  
ORE 18,50

tre che di varie funzioni scientifiche, anche di un animo decisamente sensibile. Questo può sembrare strano, forse impossibile, se non addirittura magico e infatti tutto ciò si svolge in una trasmissione televisiva della Rete 1, *Happy magic* appunto, in cui la magia e la fiaba sono di casa. Ogni giorno, nel corso del programma, Vic cerca di aiutare lo sfortunato «innamorato» Sammy Barbot a coronare il suo sogno d'amore per

Ambra e Mabel Bocchi, due giocatrici di basket ospiti di *Happy magic*.  
A sinistra Paolo Cavallina



una tanto capricciosa quanto bellissima «principessa», nientemeno che Federica Moro, Miss Italia 1982. In ogni puntata, cioè, Sammy Barbot, con l'aiuto di Vic, decelma a questa incontentabile fanciulla i versi più belli delle poesie e delle canzoni più romantiche, senza però che essa corrisponda mai al suo sentimento.

La fiaba di questo amore impossibile non è il solo «ingrediente» di *Happy magic* così come Vic non è il solo rappresentante della scienza. Se questo mini-calcolatore è stato programmato per diventare uno strumento di conquista d'amore, un altro elaboratore più sofisticato viene utilizzato in un altro momento della

trasmissione. Anche in questo caso più che di pura utilità si potrebbe parlare di collaborazione e, forse, di partecipazione da parte delle macchine. Durante ogni puntata, nel salotto di *Happy magic*, accanto ad un intervistatore di eccezione, Paolo Cavallina, si alternano personaggi dello spettacolo, dell'arte e della moda: per loro viene calcolato, attraverso complicate formule scientifiche in possesso del calcolatore, il bioritmo del mese successivo. È la prima volta che, nel corso di un programma televisivo, un computer non sta solo dietro le quinte ed è la prima volta che viene calcolato — in diretta — il bioritmo di un soggetto. Il bioritmo non è, come



comunemente si pensa, una specie di oroscopo, ma è il risultato di una vera e propria ricerca scientifica che studia le combinazioni degli astri che influenzano la vita di ognuno secondo ritmi precisi: attraverso l'elaborazione di questi dati è possibile anticipare, con una certa precisione, lo stato di efficienza e di emotività dell'individuo in un certo momento della sua vita.

A fondere i diversi appuntamenti della trasmissione, che vanno, come abbiamo visto, dalla magia alla favola fino alla scienza più moderna, non mancano interventi di ospiti famosi, interviste, balletti e telefilm tra i quali c'è *Happy days*, con il celeberrimo

Fonzie. Illustri personaggi della musica leggera italiana e internazionale si dividono il palcoscenico di *Happy magic* suscitando ogni giorno l'entusiasmo del giovanissimo pubblico in studio e l'interesse dei telespettatori.

Giocato su una notevole varietà di temi, condotto da un travolgente Sammy Barbot, già coprotagonista accanto all'indimenticata Stefania Rotolo di *Piccolo slam* curato dalla misurata e sapiente regia di Adolfo Lippi, *Happy magic* si presenta come una «quotidiana» frizzante e decisamente giovane che però, attraverso appuntamenti con lo spettacolo, la scienza e la favola, si rivolge ad un pubblico più vasto. ●

# Sanagola fa gola.

Piaccio dolce, piaccio amara, è solo questione di gusti.



Arancia e Arancia amara

A te che hai deciso di alzare la voce.



Doppia Menta

Il gusto più spremuto di tutti è il mio.



Limone

Se ti piaccio morbida, abbronzata, flessuosa.



Liquirizia

## «In piedi o seduti». Spettacolo parlato

Una trasmissione in presa diretta sulla realtà di ogni giorno testimoniata da uomini e donne che non trovano posto nelle cronache e nelle fotografie dei giornali

TELEVISIONE

# Le avvincenti storie di gente comune

di GUGLIELMO ZUCCONI



DOMENICA

12 DICEMBRE

ORE 21.40

Talk-show: che significano queste parole inglesi? Letteralmente «spettacolo parlato, spettacolo attraverso chi parla» o roba del genere. La traduzione meno traditrice, anche se non letterale, potrebbe essere invece «chiacchierata spettacolare». Ma voi sapete come vanno le cose: «talk-show» fa più effetto, viene da lontano, è carico di profumi nordici e tecnologicamente avanzati, perciò tra gli esperti di radiotelevisione e mezzi di comunicazione di massa «talk-show» ha più successo.

Questa premessa mi serve per introdurre il discorso un po' imbarazzante sul «talk-show» *In piedi o seduti*, il programma televisivo realizzato negli Studi di Napoli e che andrà in onda sulla Rete 3. Dico imbarazzante perché di questo programma, realizzato dal regista Tricoli, sono il conduttore, e parlare di se stessi non è facile.

Quale è dunque lo spirito di questo «talk-show» o chiacchierata televisiva? È quello di rendere interessante ciò che normalmente interessante non appare, di portare alla conoscenza del pubblico personaggi e problemi che sono sotto il naso di tutti ma di cui non ci accorgiamo. Lo scrittore Xavier De Maistre descrisse un viaggio attorno alla sua stanza e dimostrò in quella esplorazione

uno spirito di avventura e una capacità favolistica pari a Verne o a Salgari. Più modeste, ovviamente, sono le ambizioni di *In piedi o seduti*, anche perché la televisione è un mezzo impietoso, è una specie di radiografia in profondità che non lascia nulla di celato e chiede poco alla fantasia.

Ma a noi che abbiamo lavorato con passione a questo programma basterebbe insinuare nel telespettatore un dubbio salutare: il vicino di casa, colui che incontriamo sull'ascensore e col quale scambiamo magari appena un cenno di saluto, il negoziante all'angolo, il vecchietto che vediamo passare tutte le mattine sotto casa nostra per una passeggiata igienica, il giovanotto che corre per acchiappare l'autobus forse hanno storie da raccontare più interessanti dei divi dello schermo, del pallone o della politica. Il problema è di entrare in confidenza con loro, di ascoltarli con amicizia, facendoli parlare in piedi o seduti. Non a caso il titolo della serie è preso, con la semplice variante della congiunzione, da un libro di Leo Longanesi, che raccontò a modo suo le vicende dell'Italia dalla nascita alla caduta del fascismo. Longanesi, che aveva la somma capacità di cogliere i sintomi secondari dei fatti principali, di esemplificare attraverso i tic, le manie, le vanità i nodi della cronaca e della storia, ricostruì quei vent'anni turbinosi appunto attra-



verso le piccole cose e i piccoli uomini di ogni giorno.

La nostra trasmissione non ha un taglio storico perché è in presa diretta sulla realtà di ogni giorno, quella che stiamo vivendo, che ci coinvolge, la cronaca insomma, cioè il filo che giorno per giorno va a formare la tela della storia. Intendiamoci bene. Non abbiamo portato davanti alle telecamere i primi dieci o quindici cittadini che passavano per la strada dicendo loro: «E adesso parla», li abbiamo selezionati attraverso una lunga ricerca tutt'altro che facile perché, come ho già cercato di spigare, si trattava di prendere degli antidivi in grado di dirci qualcosa di stimolante e di coinvolgente. Sentire quindi parlare il sindaco di un piccolo paese, un giornalista, un medico, un burocrate, una ricercatrice, una restauratrice e altri.

La storia che ciascuno di loro racconta non potrebbe mai trova-

Guglielmo Zucconi (a sinistra) nello studio di *In piedi o seduti* con un ospite del programma, il signor Campili, un nome qualunque, un volto ignoto ma con una storia umana alle spalle



re posto nella cronaca dei quotidiani o nelle fotografie dei rotocalchi, ma noi siamo convinti, forse peccando di presunzione, che quando ascolterete quei personaggi sarete portati a riflettere sull'infinita fantasia della vita e sulla cecità che normalmente noi dimostriamo, pronti sempre a svegliarci soltanto quando scatta, nel bene o nel male, la deviazione dalla norma, l'eccesso, la singolarità. Portate davanti alle telecamere, queste persone sono diventate automaticamente personaggi, senza eccessi, divismi o inutili pudori, e ciò grazie anche a un «effetto-telecamere» che, almeno nel nostro caso, si è dimostrato salutare: gli introversi si sono aperti, gli estroversi si sono contenuti. Il risultato lo giudicherete voi.

Ho un solo rimpianto e lo confesso. Un pomeriggio, mentre percorrevo il lungo corridoio che dall'ingresso della Rai di Napoli

porta allo studio dove si svolgeva il nostro lavoro, ho incontrato una lunga fila di generici e di comparse, vestiti in costumi ottocenteschi. Incuriosito fermai un'anziana signora, vestita da popolana, e le chiesi a quale programma stessero lavorando. Mi rispose che si trattava di *Il Santo* di Foggazzaro e aggiunse: «Ma lei mi conosce?». Confessai di no. «Peccato», mi rispose con malizioso candore; «io sono Cucurullo, attrice napoletana del cinema e del teatro. Peccato che lei non abbia mai sentito parlare di me perché ho lavorato tanto».

Ecco il mio rimpianto: avrei voluto portare nella nostra trasmissione anche la signora Cucurullo. Forse avrebbe avuto da raccontarci cose più interessanti di tante occhie giulive spinte alla ribalta da un bel visino o da un sapiente press-agent.

TONINO NIZIA NAPOLI

**Sanagola  
fa gola.**

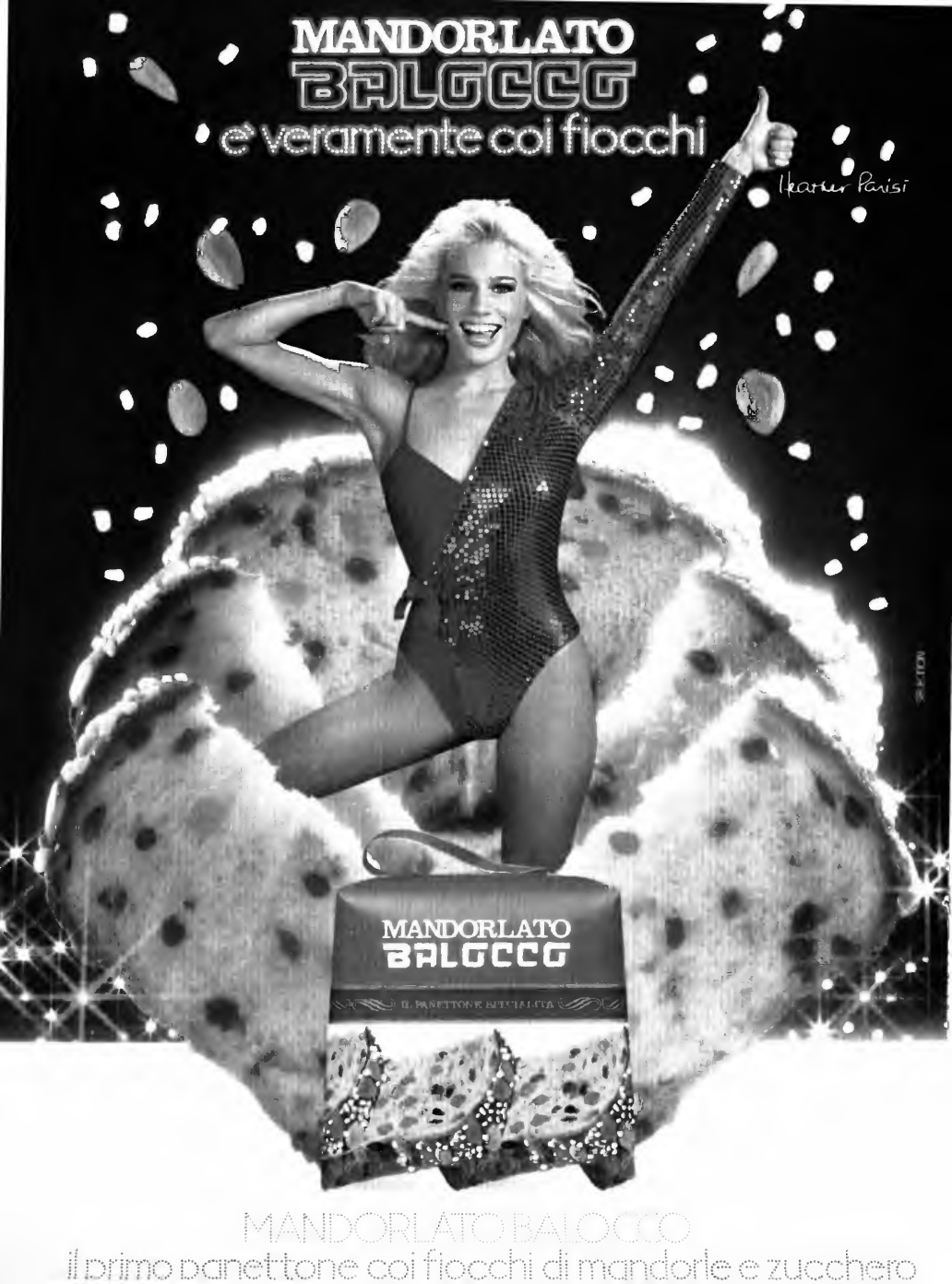


**Morbidezza da  
scoprire in 9 gusti.**

# MANDORLATO BALOCCO

e' veramente coi fiocchi

*Italer Parisi*



MANDORLATO  
BALOCCO

IL PANETTONE INTRALCATA

MANDORLATO BALOCCO  
il primo panettone coi fiocchi di mandorle e zucchero

Dino Sarti racconta

Un'esperienza indimenticabile: tre ore da solo davanti al microfono



Si è appena conclusa l'esperienza radiofonica di Dino Sarti

Si è appena conclusa l'esperienza radiofonica di Dino Sarti. Disponibile anche nelle versioni lucca blu e lucca rossa. Presso gli specialisti stilografici.

GGK

# Domani è Natale



Regala  
**AURORA**  
l'intramontabile mito  
della scrittura

Dalla collezione Aurora 1982: Hazel Sfera in lucca tigrata, la prima sfera cilindrica al mondo con dispositivo telescopico a doppio stadio.

RADIO

## Com'è bella l'Italia all'alba

di DINO SARTI

**E** finita. Combinazione musicale-Onda verde, edizione Sarti, è finita bene, tra albe precoci, ospiti, musiche e telefonate. Me l'avevano proposta in agosto quando le giornate erano lunghe: tu che vieni dal night, te la sentiresti di intrattenere l'Italia dalle 6 alle 9? Ma certo, di corsa, arriverei a Roma. A novembre, cara Roma, anche tu sei un'altra cosa: non la Brianza ma quasi, e che buio alle cinque! La prima notte non ho neppure dormito eccitato dall'idea: ma ti rendi conto Dino che tra un'ora parli all'Italia? Poi ci ho ragionato: l'Italia? Sì fa presto a dire, e chi me lo garantisce che gli italiani stiano ascoltando me?

Pensai che dovevo assolutamente crearmi dei testimoni, i sindacati per esempio. Non sono forse i primi cittadini? Quindi sono l'Italia e allora, alle 7,45, «pronto? Sindaco Zangheri. Tognoli. Vetere, Novelli, Cerofolini, Gabbugiani? Buongiorno, come va? Le isole pedonali funzionano? Andate mai in autobus per sentire cosa pensa la gente?».

Un successo incredibile, migliaia di sindacati si prenotarono, seguirono cantanti, attori, playboys, scrittori, cuochi, vigili urbani, Sandra Milo, Maurizio Michetti, Bearzot che dava consigli ai matti che la domenica in tuta si «strappano» a Villa Borghese, musica e canzoni distanti tra loro nel tempo, Natalino Otto e poi Baglioni, Ruggero Passarini fisar-

monica e Piazzolla, la Nannini nel suo brano *Carillon*.

E le mie interviste a Liza Minnelli? Gran colpo. E l'altra di Carmelo Bene contro Albertazzi per decidere chi aveva letto Dante per primo? Giorgio sosteneva: «Io so!» di Firenze e te tu Dante Alighieri lo lasci stare, vabbene?». «Ma prima di te», ricambiava Carmelo, «l'ha letta a Bologna Giovanni Boccaccio in San Petronio settecento anni fa, ignorante». Ne venne fuori un «pieno» straordinario, un bel match, parole che forse sono diventate querele.

Ma il momento più suggestivo era alle 6 quando la Rai ci svegliava con le campane. Da quanto le ascoltiamo? Da che siamo nati. Eppure per me era un momento di tenerezza, di amore, di riflessione paragonabile al Natale. Anche la mia voce assumeva toni diversi, morbidi, affettuosi. Prendendo posto davanti al microfono e mi sembrava impossibile che da quel «caso», neanche tanto moderno, ci potesse comunicare con milioni di persone. E io non ero lo stesso Sarti che anni prima veniva rimandato a ottobre dalla Rai per via del mio accento bolognese? Romanzesco.

Attenzione, rosso!

Cominciavo così: «Buongiorno Italia, buongiorno ai condomini, ai pannisti, al sole, ai gatti in amore, alle suore...». Davanti avevo fogli bianchi, cosa serviva scrivere se poi dico quello che mi viene in mente? Tanto vale, dipende da come ti alzi. Intanto il palazzo Rai si animava e cosa facevano gli addetti prima di occuparsi dei fatti loro? Venivano in regia per vedere che faccia aveva uno che si era svegliato alle cinque e parlava da tre ore. Dovevo sembrare loro un animale da zoo. Fuori era giorno fatto. Venivo da un altro mondo e mi ributtavo a dormire sognando albe romane e il suono di campana.

Foto FIORENZA SARTORI



## Panda 45 Super: la "Pandissima" che

### "Pandissima" a prima vista.

Il nuovo frontale con le 5 barrette cromate inclinate che s'ispira al classico marchio Fiat la caratterizza e impreziosisce.

Il colore della carrozzeria che scende ad abbracciare l'intera fiancata la rende stilisticamente più importante.

### "Pandissima" dentro.

L'interno è stato completamente riprogettato per dare una dimensione veramente "super" al confort di marcia e al piacere di guidare: nuovi sedili ampiamenti imbottiti, rivestimenti integrali in morbido panno e materiali isolanti, strumentazione e dotazioni di bordo più ricche e complete.

### "Pandissima" nella meccanica

Motore 900 cc. a rendimento ottimizzato: più elastico, brillante e silenzioso, consente un risparmio di carburante di oltre il 10% rispetto alla precedente Panda 45 e di quasi il 14% con il cambio a 5 marce, optional (oltre 21 km con 1 litro a 90 km/h).



# ***Panda l'auto in libertà***

**affianca alle nuove Panda 30 e 45.**

...ove sospensioni con balestre  
...steriori monolama e ammortizza-  
...i con diversa taratura per un  
...mportamento più morbido e silen-  
...so. Nuovo comando del cambio a  
...e leve snodate che rende più ra-  
...lo e preciso il passaggio da un  
...porto all'altro.

#### La gamma delle nuove Panda.

Panda 30.

Motore 650 cc. velocità 115 km/h.

Panda 45.

Motore 900 cc. velocità 140 km/h.

Panda 45 Super.

Motore 900 cc. velocità 140 km/h.

## **FIAT**

Acquistando una Fiat avete anche  
l'iscrizione all'ACI per un anno  
compresa nel prezzo. Presso tutta  
l'Organizzazione di vendita Fiat.



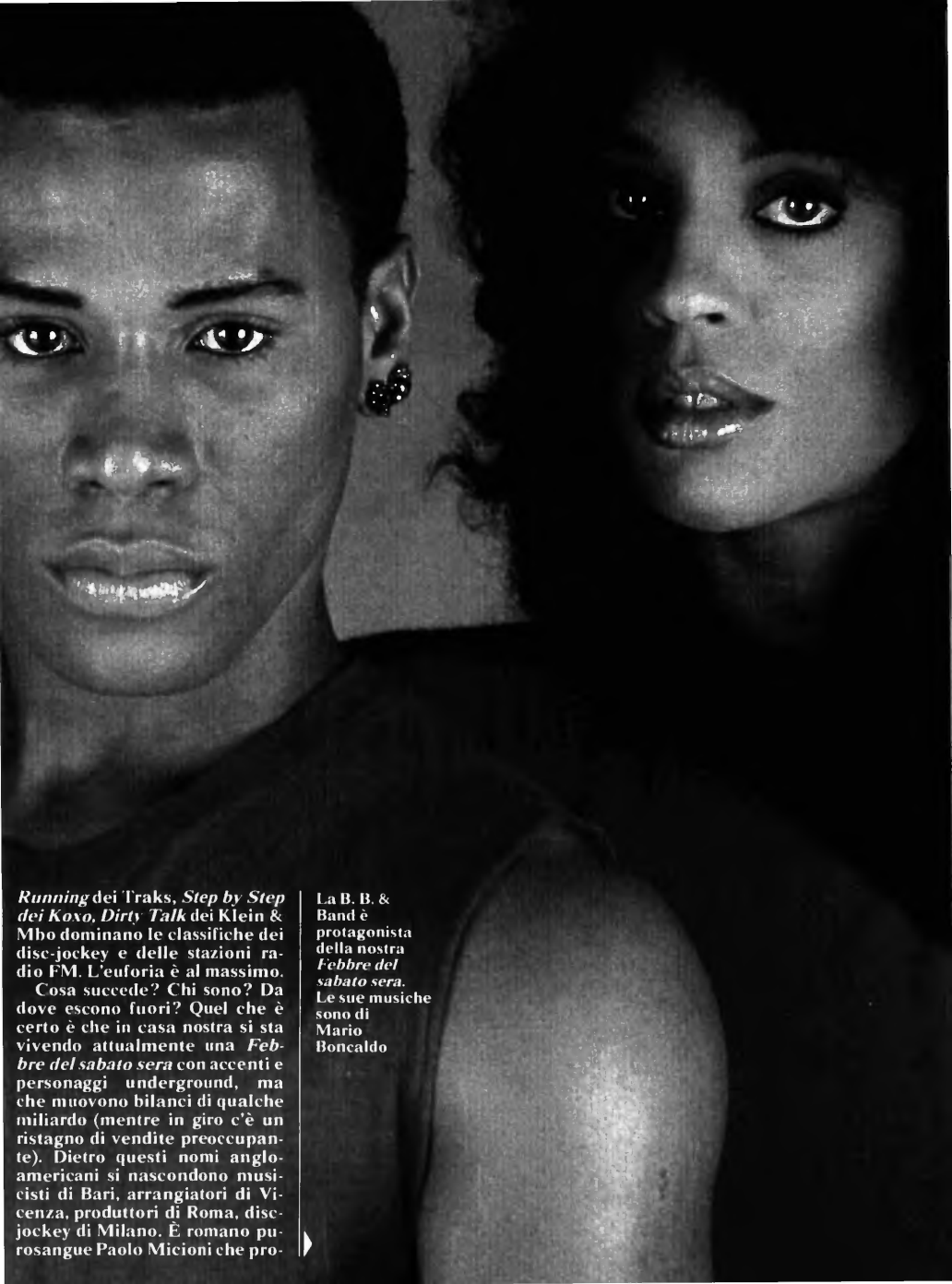
Boom della dance-music italiana

Destreggiandosi tra ritmica elettronica e melodie autarchiche le etichette nostrane conquistano anche gli Usa

## Spaghetti-disco il "primo" del sabato sera

di ROBERTO D'AGOSTINO

**C**'è chi la chiama «italian dance-music» o chi la definisce «eurodisco» o, più ironicamente, «spaghetti-disco»: gli potete attaccare l'etichetta che volete, ma c'è un nuovo «sound» che sta mettendo in allarme le nostre classifiche di vendita. Basta dare un'occhiata ai primi dieci dell'Hit Parade: ci sono Gazebo con *Master Piece*, i Pink Project con *Disco Project*, Gary Low con *You're a Danger*. Tre successi di «dance-music» italiana. Ma non è che la solita punta dell'iceberg: in questi giorni stanno arrivando nei negozi i dischi a 33 giri di Ago, della B. B. & Band, dei Firefly. Intanto *Long Train*



*Running dei Traks, Step by Step dei Koxo, Dirty Talk dei Klein & Mbo dominano le classifiche dei disc-jockey e delle stazioni radio FM. L'euforia è al massimo.*

Cosa succede? Chi sono? Da dove escono fuori? Quel che è certo è che in casa nostra si sta vivendo attualmente una *Febbre del sabato sera* con accenti e personaggi underground, ma che muovono bilanci di qualche miliardo (mentre in giro c'è un ristagno di vendite preoccupante). Dietro questi nomi anglo-americani si nascondono musicisti di Bari, arrangiatori di Vicenza, produttori di Roma, disc-jockey di Milano. È romano purosangue Paolo Micioni che pro-

La B. B. & Band è protagonista della nostra *Febbre del sabato sera*. Le sue musiche sono di Mario Boncaldo

duce un pool di formazioni (Gazebo, Gary Low, Traks, Tortuga, Bo Boss); nativo di Prato è Agostino Presta, in discoteca Ago; hanno la loro base a Milano il disc-jockey Leonardo Re Cecconi (Dr. Togo, Koxo) e i musicisti Luciano Ninzatti e Stefano Pulga (Pink Project e Kano); i Firefly nascono a Gambellara, un paesino in quel di Vicenza, ad opera di Maurizio Cavaliere e Sangy; all'anagrafe di Bari rintracciamo Michele Violante (Rainbow Team); sulla costa adriatica Mario Boncaldo scrive le musiche per la B. B. & Band. Per non parlare di Mauro Malavasi, da Bologna, autore di «dance-music» (Change, Zinc, B. B. & Band) a livello mondiale. Tutta una nuova generazione di giovani e giovanissimi dalle provenienze più diverse, ossessionati da una sola passione: la «dance-music», la musica da ballo più ritmata.

Quella che lo scorso anno era solo una timida tendenza, ancora inquinata dal mito che la «disco-

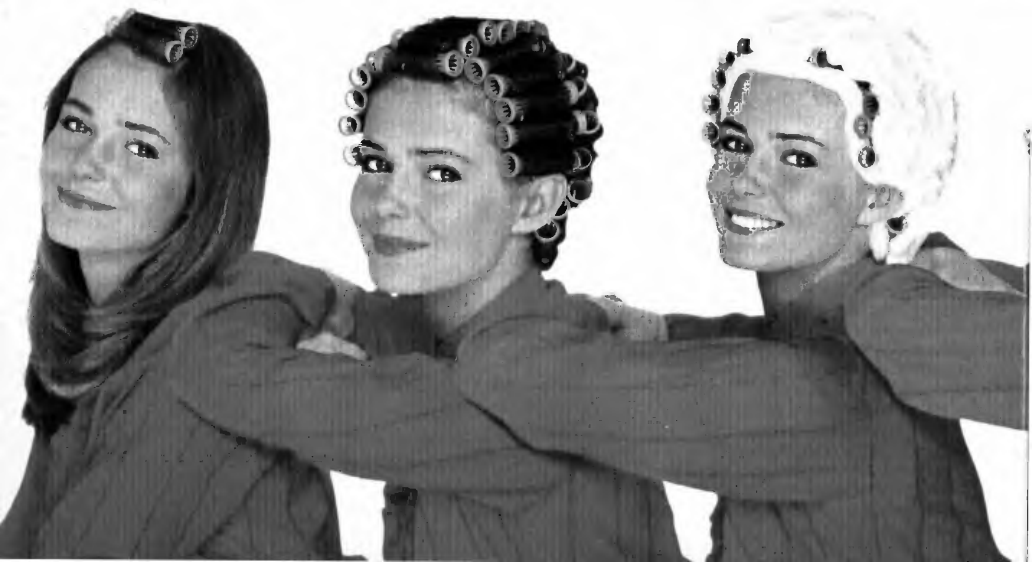


music» (termine che non si usa più, oggi va molto chiamarla «dance-music») era morta, adesso è diventata una realtà. Se la «dance-music» è il jolly dell'industria discografica inglese (Imagination, Human League, Haircut 100) e americana (Rick James, Grandmaster Flash, Prince), in casa nostra è la carta vincente di un mondo discografico «sommerso», costellato di tante piccole etichette



sul ciglio dell'underground: la Full Time dei fratelli Donato, la Best Record di Claudio Casalini, la Zanza di Salvatore Annunziata, la Mister Disc di Maurizio Cavaliere, la Disco Magic di Severo Lombordoni, il Discotto di Roberto Fusar Poli, fino alle recentissime Cat Records di Paolo Micioni ed Energy Records del «di-gei» Alvaro Ugolini. La ricetta musicale è (quasi) uguale per tutti: sofisti-

# Uno, due, tre, la perman





**GARY LOW**

si avvia a possedere un linguaggio musicale non più di riporto, ma compiuto e agevolmente riconoscibile. Tant'è vero che a New York le radio FM come la WBLS e la KiSS e i disc-jockey dei club acquistano e trasmettono la «dance» italiana, i Firefly hanno venduto 100 mila discomix solo a New York, mentre i Klein & Mbo hanno scalato le difficili classifiche di «dance-music» USA con *Dirty Talk*, un brano registrato da Mario Boncaldo con musicisti di Rimini. Un buon successo, se si pensa all'impenetrabilità del mercato statunitense per i prodotti di casa nostra. Un successo che costringe Piero Colasanti, un discografico romano, a volare ogni mese a New York serrando sotto il braccio decine di nastri di registrazione di Gazebo, B. B. & Band, Ago. Ad attenderlo a Manhattan c'è Sergio Cossa, un ex programmatore Rai, che ha fondato un'etichetta discografica a New York, l'Emergency, votata completamente a questa rampante ondata di musica di danza.

«Il futuro della musica pop commerciale appartiene a queste

piccole etichette autogestite», spiega con una punta d'orgoglio Paolo Micioni, 27 anni, astro nascente della «dance-music» italiana (insieme al fratello Peter è l'artefice del successo di Gazebo e Gary Low). «Quando tante piccole etichette discografiche saranno in circolazione», continua agguerrito Paolo Micioni, «le grandi case discografiche non venderanno più un disco perché hanno costi altissimi, una burocrazia che schiaccia ogni iniziativa, non riescono quasi mai a stare al passo coi tempi, hanno funzionari che non capiscono nulla di musica. Non entrano mai in una discoteca, ascoltano raramente le radio FM, ignorano totalmente quello che succede al di là di Sanremo. Sono degli impiegati e basta».

La carriera di Paolo Micioni giustifica i suoi toni polemici. Disc-jockey di locali alla moda, sul finire dei Settanta dà vita, insieme a Claudio Simonetti, a un quartetto «disco», gli Easy Going. Il colpo riesce: l'album vende 70 mila copie; il 45 giri, *Baby I Love You*, sventa in Hit Parade. Allora tutto okay per i fratelli Micioni?

# ente falla da te.



Facile, veloce, piacevole come un girocarrina la prima permanente da fare in casa. Costa molto meno di una messa in piega: la trovi in profumeria ed è adatta a tutti i tipi di capelli. Con Poly Style puoi fare ricci, ricciolini, onde vaporose o semplicemente una piega che dura a lungo. E tutto in piena tranquillità. Poly Style è tutta schiuma, delicata coi tuoi capelli e in più è garantita dai Laboratori Poly Cosmetics. In una scatola di Poly Style trovi una schiuma per arricciare, una per fissare, una striscia di ondata e un foglietto di istruzioni con tante acconciature da copiare. Devi solo aggiungere i Poly Bigodini: ci sono di tutte le misure, li acquisti una volta e ti servono sempre.



## Poly Style

Il tuo parrucchiere personale.

**"Petto, cosce, ali, o tutto intero.  
Pollo Amadori naturalmente!  
Sempre tenero, magro, con una  
bella carne bianca e saporita!"**



Macché. Il gruppo si sfascia, i tempi cambiano, i discografici fanno dire alle loro segretarie che sono in riunione. Paolo deve subire un altro smacco con l'insuccesso del disco solista del fratello Peter. Allora si cambia mestiere? Macché. Di ritorno da una festa del capodanno '81, insieme ad altri disc-jockey, Paolo ha l'idea di riciclare in versione discoteca un vecchio successo dei Doobie Brothers, *Long Train Running*. Come nome scelgono Traks. Il disco esce il febbraio scorso, oggi è «disco d'oro» in Francia, nei «dischi caldi» in Germania, si sta muovendo in Italia. Non soddisfatto, Paolo trama la sua vendetta. Ribattezza Gazebo il figlio dell'ambasciatore italiano a Beirut, Paul Mazzolini, e gli fa incidere *Master Piece*; mentre Luis Belmonte Peris, figlio dell'ex cantante dei Paraguayos, diventa Gary Low, l'interprete di *You're a Danger*. Oggi Paolo Micioni è corteggiatissimo dai direttori artistici delle case discografiche: «Mi cercano tutti adesso. La CBS, l'Ariston, l'RCA... Facciamo... Ma che facciamo? I dischi adesso me li faccio da solo! Mi avete sbattuto la porta in faccia quando avevo bisogno di voi...».

Ha finalmente trovato la sua strada anche Agostino Presta; per le platee di *Discoring* si è accorciato il nome in Ago. Classe 1951, 75 centimetri di capelli, brillantino all'orecchio sinistro, anche Ago è un portabandiera della nuova danzabilità italiana. Dopo un «45», *You Make Me Do It*, si è fatto realizzare da Michele Violante, in una sala di registrazione barese, *For You*, un album che ha tutte le carte in regola per raggiungere la gloria dell'Hit Parade. A differenza di Micioni, Ago continua a missare dischi in consolle. «È un posto privilegiato», afferma Ago, «per comprendere in quale direzione va il gusto dei giovani. Oggi vogliono divertirsi, corrono dietro le mode, desiderano essere intrattenuti e sbalorditi. E la «dance-music» italiana è anche un tentativo, credo riuscito, di scrollarsi di dosso quella patina di provincialismo e di noia di tanta musica pop italiana».

ROBERTO D'AGOSTINO

Radiocorriere TV 163

sempre a torta alta!

**50 ANNI**

**PANE DEGLI ANGELI**

LIEVITO VARIQIATO  
**PANE DEGLI ANGELI**  
VANILLA FAVOURATO BAKING POWDER  
Cottura: 10-12 minuti  
Cottura: 10-12 minuti

**PANEANGELI**

GRATIS  
1 RICETTARIO

“ il tortaalta ” PER TORTE DOLCI  
“ il pizzatorta ” PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCIETTA SU QUELLO CHE VOLETE  
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A:

R.C. PANEANGELI C.P. 1732, 16100 GENOVA

inviatemi GRATIS  
1 dei 2 Ricettari: “ il tortaalta ” ☐ “ il pizzatorta ” ☐

Nome e cognome

Indirizzo

Città

C.A.P.

Prov.



# HIT PARADE

## RADIODUE

Hit Parade  
venerdì ore 12-48  
Hit Parade 2  
(dischi caldi)  
domenica  
ore 12-48 (lunedì  
e venerdì ore  
18-05 Stereodue)  
Long Playing Hit  
sabato ore 11  
sabato ore 20  
Stereodue

## RETE 1 TV

Discoring  
domenica  
ore 14-45



Raffaella Carrà con  
Ballo ballo è da  
cinque settimane  
nella Hit Parade  
dei 45 giri.  
Nei 33 sono entrati  
i Rocket mentre  
Teresa De Sio  
continua ad  
essere nelle  
prime posizioni



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

### I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Der Kommissar - Falco (VIP/CGD)
- (3) **2** Hard to say I'm sorry - Chicago (WEA)
- (2) **3** Disco Project - Pink Project (Baby Records)
- (5) **4** Eye of the tiger - Survivor (SB/CBS)
- (4) **5** Master Piece - Gazebo (Baby Records)
- (9) **6** Words - F. R. David (Carrere/CBS)
- (8) **7** You are a danger - Gary Low (DM)
- (7) **8** Ballo ballo - Raffaella Carrà (Hispanavox)
- (6) **9** I won't let you down - Phd (WEA)
- (10) **10** This time - Rettore (Ariston)

### I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Via Tagliamento 65/70 - Renato Zero (RCA)
- (2) **2** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (3) **3** Love over gold - Dire Straits (Polygram)
- (7) **4** Toto IV - Toto (CBS)
- (4) **5** Teresa De Sio - Teresa De Sio (Polygram)
- (5) **6** Eye in the sky - Alan Parson Project (Arista)
- (6) **7** E già - Lucio Battisti (RCA)
- (8) **8** In the heat of the night - Imagination (Panarecord)
- (11) **9** Traslocando - Loredana Berté (CGD)
- (10) **10** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Cian)

### DISCHI CALDI

- (10) **11** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (13) **12** Pieno d'amore - Loretta Goggi (WEA)
- (11) **13** Twist '82 - Vari (Five/CGD)
- (14) **14** Eye in the sky - Alan Parson Project (Arista)
- (20) **15** I know there's something going on - Fida (Epic/CBS)
- (18) **16** Soldi - Renato Zero (RCA)
- (19) **17** Sola - Viola Valentin (Paradiso/CGD)
- (17) **18** Avrai - Claudio Baglioni (CBS)
- (n) **19** Rosanna - Toto (CBS)
- (15) **20** Music and lights - Imagination (Panarecord)

### DISCHI CALDI

- (16) **11** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (9) **12** As one - Kool and the Gang (Delite)
- (12) **13** Twist '82 - Vari (Five)
- (15) **14** View from the ground - America (EMI)
- (14) **15** La voce del padrone - Franco Battiato (EMI)
- (17) **16** Atomic - Rocket (Rockland)
- (20) **17** Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- (13) **18** Cocchiante - Riccardo Cocchiante (RCA)
- (18) **19** Einzhaft - Falco (VIP/CGD)
- (19) **20** Accademia in classics - Accademia (Ariston)

Trasmesse da «Radio-  
due» e «Hit Parade»  
ecco le classifiche dei  
dischi più venduti in  
Italia secondo un son-  
daggio della L.C.M. di  
Milano. Nella pagina  
accanto invece i 45  
e 33 giri che hanno  
incontrato maggior-  
mente le simpatie del  
pubblico, secondo un  
sondaggio svolto dal-  
l'Associazione Italia-  
na Disc-Jockey.

# LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

## 45

### ITALIANI

- 1 **Disco Project** - Pink Project (Zanza)
- 2 **You're a dancer** - Gary Low (Discoctol)
- 3 **Tip tap dancer** - Tortuga (Best)
- 4 **Masterpiece** - Gazebo (Baby Rec.)
- 5 **Dirty talk** - Klein & Mbo (Phoenix)
- 6 **Morirò per te** - Mina (PDU)
- 7 **Maracaibo** - Lu Colombo (EMI)
- 8 **I need love** - Capricorn (Delinium)
- 9 **Una splendida giornata** - Vasco Rossi (Carosello)
- 10 **Pagaia** - Tony Esposito (Bubble Record)
- 11 **All night long/That special magic** - B. B. & Band (B. B. & Band)
- 12 **Walking** - Leonard Washington (RIS)
- 13 **This time** - Rettore (Anston)
- 14 **Latin lover** - Gianna Nannini (Ricordi)
- 15 **She can't love you** - Chamisa (Full Time)

## 45

### STRANIERI

- 1 **Don't go** - Yazoo (CGD)
- 2 **Wot** - Captain Sensibles (A & M)
- 3 **Africa** - Toto (CBS)
- 4 **Do ya wanna funk** - Sylvester (Megatone)
- 5 **Eye of the tiger** - Survivor (CBS)
- 6 **I know there's something going on** - Frida (CBS)
- 7 **Schock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
- 8 **Big fun** - Kool & The Gang (Delite)
- 9 **You'd gimme some more** - K.C. Sunshine Band (CBS)
- 10 **Hot in the city** - Billy Idol (Chrisalys)
- 11 **Abacadabra** - Steve Miller Band (Polygram)
- 12 **I'm so hot for you** - Bobby O (Record)
- 13 **You can do magic** - America (EMI)
- 14 **Sleep walking** - Gerry Rafferty (EMI)
- 15 **Grand Master Flash** - The Message (Carosello)
- 16 **Kid Creole and Coconuts** - Stool Pigeon (Ricordi)
- 17 **Can't take my eyes off of you** - Boys Town Gang (CGD)
- 18 **Detour** - Karen Young (Atlantic)
- 19 **Atomic** - Rockets (CGD)
- 20 **Number one** - Patrice Rushen (WEA)
- 21 **Words** - Fr. David (Carrere)
- 22 **Voyeur** - Kim Carnes (EMI)
- 23 **Der Kommissar/Maschine brannt** - Falco (CGD)
- 24 **Heat of the moment** - Asia (CBS)
- 25 **Foot guard** - Tina Turner (Poly)

## 33

- 1 **Abacadabra** - Steve Miller Band (Polygram)
- 2 **Something's going on** - Frida (EPIC)
- 3 **As one** - Kool & The Gang (Delite)
- 4 **Upstairs and Eric's** - Yazoo (CGD)
- 5 **Happy hour** - Deodato (WB)
- 6 **Via Tagliamento** - Renato Zero (RCA)
- 7 **Toto IV** - Toto (CBS)
- 8 **Change** - Barry White (CBS)
- 9 **Sleep walking** - Gerry Rafferty (EMI)
- 10 **View from the ground** - America (EMI)
- 11 **Donna Summer** - Donna Summer (WB)
- 12 **Talking been to the night** - Steve Winwood (Island)
- 13 **Love over gold** - Dire Straits (Polygram)
- 14 **Jump to it** - Aretha Franklin (Arista)
- 15 **Night & day** - Joe Jackson (CBS)
- 16 **Azimut** - Alice (EMI)
- 17 **Einzelhaft** - Falco (CGD)
- 18 **Tropical Ganoster** - Kid Creole & The Coconuts (Island)
- 19 **Asia** - Asia (CBS)
- 20 **Atomic** - Rockets (CGD)
- 21 **Heart Breaker** - Dionne Warwick (CGD)
- 22 **Famous Last Words** - Supertramp (CBS)
- 23 **Latin lover** - Gianna Nannini (Ricordi)
- 24 **Eye in the sky** - Alan Parsons Project (CGD)
- 25 **Pictures at eleven** - Robert Plant (WEA)
- 26 **Twist eighty two** - Twist 82 (FIVE)
- 27 **Straight from the heart** - Patrice Rushen (WEA)
- 28 **In the heat of the night** - Imagination (Panarecord)
- 29 **Sharing your love** - Change (Durium)
- 30 **Voyeur** - Kim Carnes (EMI)

## COLONNE SONORE

- 1 **Tenebre** (Ricordi)
- 2 **Blade runner** (WEA)
- 3 **Film pirata** (Polygram)
- 4 **The thing** (Ricordi)
- 5 **Victor Victorie** (Mca americana)
- 6 **Summer Covers** (Warner Bros.)



LP di un'esordiente con tanta esperienza

Un 33 giri gradevolissimo di una cantante veneta che ha saputo amalgamare l'esperienza dei grandi con la freschezza dei debuttanti

TELEVISIONE

## Vertice di big per la prima volta di Delia

di GABRIELLA CAMPENNI



MERCOLEDÌ  
15 DICEMBRE  
ORE 18,30

Tra le «signorine» della canzone italiana — troppo spesso in lotta per l'ultimo centimetro di minigonna o in gara a chi cambia immagine più volte in un anno — ecco approdare un nome nuovo e pieno di promesse: Delia Gualtieri, cantante veneta di ventisette anni, che entra in scena con un ellepi intitolato con nome e cognome, e realizzato col contributo di celebri nomi. Il disco è prodotto da Red Canzian, che è anche autore di uno dei brani e che ha invitato i Pooh al gran completo a partecipare all'impresa; Lucio Dalla ha suonato il sax nel pezzo *Fino a domani* e, in sala, ha insegnato quello che solo lui può insegnare:

anche Ron, che ha composto una delle canzoni, ha suonato qua e là la chitarra acustica. *Occhi*, il brano di punta, è invece della neoautrice Delia Gualtieri e di Marco Tansini e Diego Michelon, suoi collaboratori da sempre.

Il risultato è un 33 gradevolissimo, nel quale l'esperienza dei «grandi» sposa la freschezza della debuttante e del suo gruppo, e nel quale le atmosfere della migliore musica nostrana si fondono con i ricordi dei grandi esempi americani, Joni Mitchell o Carly Simon.

Come mai un ellepi per un'esordiente e come mai tanti nomi al suo «battesimo»? Forse perché Delia Gualtieri ha una voce molto intonata, è caparbia e possiede un entusiasmo contagioso. Un lungo curriculum testimonia le sue esperienze musicali: dal coro polifonico, dove ha imparato a leggere musica e a solfeggiare, alla «band» del suo paese — Mallo, provincia di Vicenza — con la quale eseguiva Gershwin e Glenn Miller. Da qualche tentativo di disco inciso con poca convinzione a migliaia di «serate» per il piacere di far musica con il suo gruppo. E oggi la soddisfazione di aver conquistato un piccolo spazio nel firmamento della discografia.

**Come definiresti la musica del tuo ellepi?**

«Difficile rispondere. Non è hard. Non è soft. Forse è easy, una musica che scorre facile. Ma, dietro

SERIE  
**giara®**

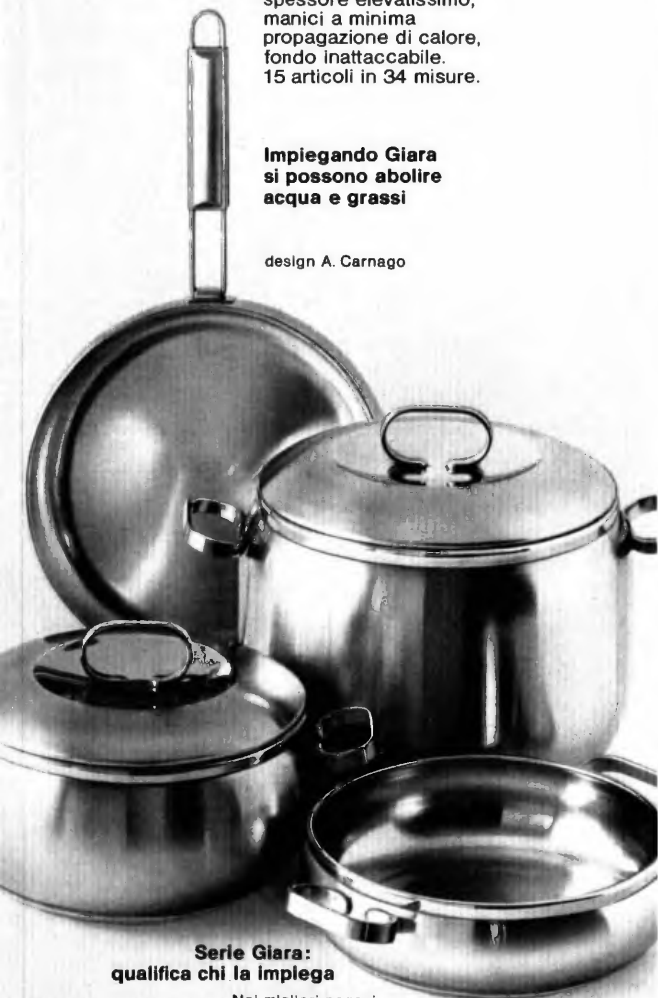
La prestigiosa serie,  
in acciaio inossidabile satinato e lucido.  
frutto dell'esperienza di oltre 125 anni di lavoro.

Una linea collaudata dalla tradizione  
e modernizzata dalla tecnica.

Fondo triploidifusore,  
spessore elevatissimo,  
manici a minima  
propagazione di calore,  
fondo inattaccabile.  
15 articoli in 34 misure.

**Impiegando Giara  
si possono abolire  
acqua e grassi**

design A. Carnago



**Serie Giara:**  
qualifica chi la impiega

Nei migliori negozi

**calderoni f.lli**

dal 1851

**VERTICE DI BIG/segue**

le note, ci sono dieci anni di esperienza mia e del mio gruppo».

**Il contributo di Red Canzian è stato sostanziale?**

«Ho cercato per anni il tipo di musica che mettesse in miglior evidenza la mia voce; poi ho conosciuto Red e mi ha convinta a scrivermi da sola le canzoni. Mi ha suggerito la strada giusta, ma ha anche contribuito suonando, producendo il disco, coinvolgendo gli altri tre Pooh. Dodi Battaglia, per esempio, è arrivato in sala con una ventina di chitarre e quattro o cinque amplificatori».

**E Dalla?**

«Lucio è l'istinto in persona: lui riesce a buttare fuori tutto quello che ha dentro quando canta. Mi ha insegnato a "tirarmi fuori", cosa non facile soprattutto al primo disco. E poi mi ha dato dei consigli metrici, sull'accentazione delle parole. È stato l'aiuto più prezioso che potessi desiderare».

**Chi ha curato i testi?**

«È stato proprio Dalla a presentarmi Ambrogio Lo Giudice, fino a oggi suo grafico e fotografo ed ora anche paroliere di grande sensibilità. Io non mi sentivo sufficientemente originale per scrivere i testi delle mie canzoni, ma Ambrogio ha capito ciò che avrei voluto: storie reali e non le solite "cose da donna" inesorabilmente perdente e infelice».

**Quali la soddisfazione più grande, il momento più bello?**

«Non un momento ma un mese intero! Quello che abbiamo trascorso in sala a registrare il materiale».

**Perché Delia Gualtieri è una «novità»?**

«Sarà la diversità nel comporre. O la linea melodica della voce. La cosa fondamentale per me è la sintesi: non amo gli sfoggi di bravura, ma la semplicità. Non ci sono archi o niente di simile, ma solo i quattro strumenti fondamentali più, come detta la moda, un suono elettronico ricavato dalle tastiere».

**Che ti aspetti dal pubblico?**

«Ho esordito alla Mostra di Riva del Garda, unica "nuova" tra tante stelle, e mi sembra che sia andata abbastanza bene. Ma non penso di arrivare chissà dove; penso solo di aver realizzato un disco del quale sono soddisfatto».

GABRIELLA CAMPENNI

un Lamasoio Bic fa tante di quelle barbe che è impossibile contarle



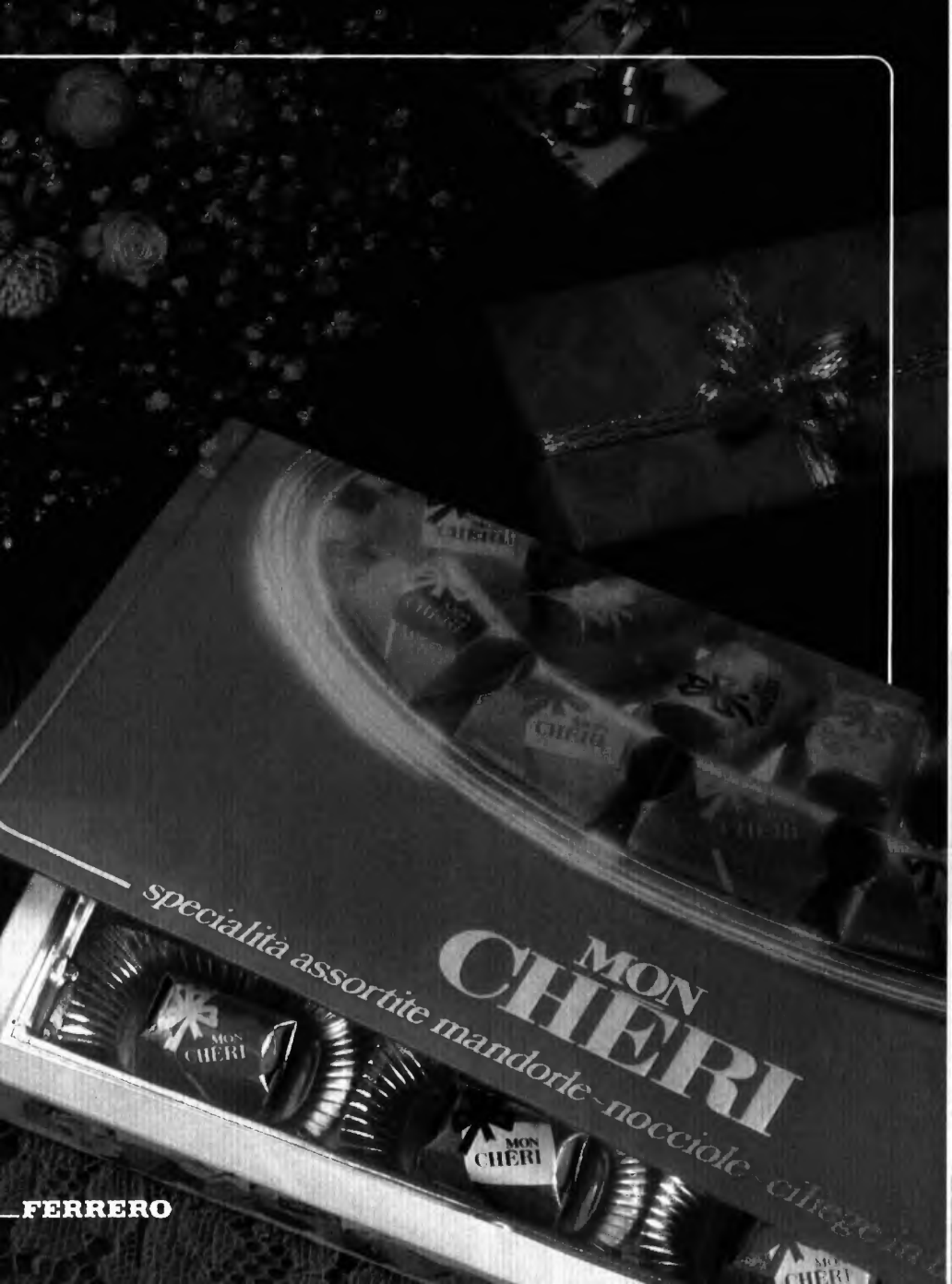
**Lamarasoio Bic**  
**Ti sembra**  
**sempre nuovo**  
**perchè rade**  
**sempre bene**  
**come la prima volta**

**Qualità**





*Mon Chéri*  
*...per le feste il pensiero giusto*



specialità assortite mandorle-nocciole ciliegia

**MON  
CHERI**

**FERRERO**



«Concertone» al terzo anno

Per 14 domeniche  
una esauriente rassegna  
della musica di  
generazioni di giovani

## **Rock-star in gran parata con delirio**

di ROBERTO D'AGOSTINO

TV 3

DOMENICA

12 DICEMBRE

ORE 19.35

Ce n'è per tutti i gusti, per chi ama il genere classico tradizionale e per chi predilige gli esotismi folklorici,

per gli appassionati di stile moderno e per gli estimatori dello sperimentalismo germanico: nella programmazione per il terzo anno consecutivo di *Concertone* pare che il producer Mario Colangeli e il regista Lionello De Sena abbiano voluto tener conto della crescente richiesta di concertismo rock da parte di quella bella fetta di pubblico che si estende dai 15 ai 35 anni. Ecco qui registrati come un tagliando Fiat i gusti e i comportamenti musicali di alcune generazioni — dall'imper-

giovane a quella postsinistra — che si sono stufate di emarginati e diseredati e si mostrano soprattutto ingorde di California, punk di Brixton, icone del rock Sessanta, di agiati folk-singer degli anni Settanta, di maleducate urlatrici berlinesi.

Il concerto rock — di cui De Sena e Colangeli ci daranno 14 di-

mostrazioni, ogni domenica sera, sulla Rete 3 — è un grande momento di aggregazione collettiva giovanile. Ce lo spiegano, con termini supponenti e oscuri, celebri scrittori ogni volta che qualche divo del rock plana in casa nostra. Ma non ci raccontano mai come un concerto rock diventi una aggregazione collettiva. È, e basta. Per scoprire certi meccanismi generazionali di utenti rock vale la pena di leggere *The Man Who Killed Mick Jagger* (*L'uomo che uccise Mick Jagger*), un bel romanzo di David Littlejohn pubblicato nel 1977 negli Stati Uniti.

Chi uccise il turbolento cantante dei Rolling Stones e perché, l'ha raccontato una volta Beniamino Placido, americanista e scrittore: «Ad accoltellare Jagger



Paul Simon (nella foto grande insieme con il partner Garfunkel) presenta il suo repertorio solistico in apertura della serie presentata da Sergio Mancinelli (foto qui a fianco)





Dall'incrocio magico® **CRISS~CROSS**,  
nuovo Beauté.  
L'armonia del tuo corpo.

**Nuovo reggiseno Criss-Cross Beauté**  
ti offre un disegno moderno ed elegante  
realizzato in morbido tricot e pizzo  
insieme all'esclusivo incrocio magico  
Criss-Cross, da sempre  
simbolo di perfetta vestibilità.



**Nuovo slip Criss-Cross Beauté**  
coordinabile al reggiseno, ne riprende in  
un disegno classico l'eleganza del  
raffinato tricot e pizzo. Criss-Cross Beauté  
reggiseno e slip coordinabili.

*Disponibili separatamente in bianco, nero e nudo.*

**Nuovo Coordinato **CRISS~CROSS** Beauté.**  
di **PLAYTEX®**  
**Migliora la tua linea.**



● Steve Forbert, delicato cantautore folk-rock: un appuntamento '83 di Concertone

## ROCK-STAR/segue

è stato un giovane professorino dell'Università di Berkeley. Ma come? dice il professorino: io ho studiato tanto e non conto nulla. Mentre quello lì sul palcoscenico canta e conta più di me.

Come si vede, commenta Placido, si uccide perché si soffre di una grande paura: la paura di non esistere. Il terrore di perdere ruolo, prestigio, identità. A guardarsi in giro, durante i concerti rock, si ha spesso l'impressione che giovanissimi con la faccia da terza media, insieme a fronti stempiate, capelli stanchi e barbe incolte, coltivino un immaginario, angosciato dal timore di non esistere. C'è infatti un grande buco nero nella cultura rock, ed è una cosa che fa paura a generazioni che hanno investito così tanto nella musica. Generazioni che non distinguono il tempo libero dalla vita.

Allora è una mossa azzeccata quella della Rete 3 di proporre un calendario di esibizioni «dal vivo» di alcune tra le più consolidate rock-star internazionali, proprio in un periodo in cui il film-concerto accusa e soffre i contraccolpi dell'invasione «video». I video-rock, infatti, riflettono con il loro

montaggio sfrenato, e levigatezza e perfezione da short pubblicitario, nevrosi, desideri e paranoie di una generazione sottoposta fin dall'infanzia a massicce «overdose» di rock e tv. Il film documentario musicale, cioè uno spettacolo costituito da una ripresa diretta di un concerto, a differenza del «video», oltre alla star ha un protagonista in più: la folla.

Sul podio ci sono i Rolling Stones ma lo spettacolo (e il messaggio) è costituito dal pubblico sterminato e dai teenagers che si esibiscono in incredibili scene di delirio collettivo. Alla fine degli anni '60 Woodstock fu il film che codificò tutta la storia e la vastità della cultura rock, mentre *Gimme Shelter* ne puntualizzò la simbolica caduta, anni dopo, filmando lo sfortunato concerto di Altamont dei Rolling Stones.

E il primo appuntamento di *Concertone* — presentato come nelle passate edizioni dalla voce baritonale di Sergio Mancinelli — ha come protagonista un sopravvissuto della cultura giovanile americana a cavallo tra i '60 e '70, Paul Simon. Tracagnotto, «allure» intellettuale, Simon interpreta il suo repertorio solista, senza l'aiuto del partner Garfunkel, domenica 12 dicembre. Gli altri due appuntamenti di dicembre ripren-

dono due tosti chitarristi anglosassoni, Ian Hunter e Graham Parker. Il nuovo anno inizia con il pirotecnico Elton John al pianoforte nell'Arena del Central Park, zeppa di 300 mila fans.

Ancora atmosfere «soft-core» per un gruppo inglese che fureggia da qualche anno negli USA, i Supertramp. Un clima ancora più soffice con le chitarre della Little River Band, formazione australiana molto quotata dalle classifiche americane. Gennaio continua con le note intimiste del canadese Gordon Lightfoot, un folk-singer oggi abbastanza soporifero, e termina con il rock 'n' roll a schiuma frenata dei Journey. Il *Concertone* di febbraio è sicuramente quello dei Tubes, una «banda» di San Francisco che penetra nel musical e nel burlesque con buone idee. Ripresi al Piper di Roma ecco i Boomtown Rats, rock inglese, con il loro magnifico leader, Bob Geldof. Le ultime due domeniche di febbraio sono appannaggio della ricostituita coppia di gemelli pop, Simon and Garfunkel. Per il 6 marzo, un'altra accoppiata: Nina Hagen e il rock «metallaro» degli Iron Maiden. L'ultimo appuntamento è con le manine di Steve Forbert, un delicato cantautore folk-rock.

ROBERTO D'AGOSTINO

# Le mille e una delizia.



## Biscotti



Sono delizie a forma di biscotti.  
Ripieni al cioccolato come **PRINCE**.  
Fragranti di grano come **GRAN PETIT**.  
Leggeri come i **TOSCA** o ghiotti  
come i **PIMS**. Arricchiti da deliziose

confetture come **BARQUETTES**  
e **CHAMONIX**.  
E nel girotondo di delizie c'è  
anche **TUC**. Per tutte  
le ore che vuoi tu.

Nuovi orizzonti anche  
per la genetica in tempo  
di conquiste spaziali.  
Sessanta scienziati europei  
premiarono Lucio Luzzatto

## Premio a Luzzatto

Lo studioso italiano  
all'avanguardia  
in campo  
internazionale

# Genetica senza misteri

di GIANNI VASINO

**I**l professor Lucio Luzzatto, genovese d'origine, è uno dei tanti scienziati che difficilmente balzano alla ribalta della cronaca. E non certo perché non lo meritino, ma per una naturale resistenza a ogni forma di pubblicità.

A Sanremo l'assegnazione a Luzzatto del Premio internazionale Sanremo di genetica viola questa regola: la designazione del nome del vincitore è avvenuta attraverso due votazioni tra 60 scienziati di tutta Europa, e questo indica quanto questo studioso sia stimato e apprezzato.

**Professor Luzzatto, quali prospettive esistono di intervenire sulle malattie genetiche?**

«È una domanda molto ampia, perché in essa si comprende l'aspetto diagnostico e quello terapeutico ed è proprio in riferimento a questo che la gente si attende da noi delle risposte concrete, nel senso che vuole sapere se noi riusciamo a curare il difetto genetico. Ora questa possibilità esiste dal punto di vista concettuale e senz'altro ci si arriverà. I limiti sono di carattere tecnico, perché la difficoltà sta nel fatto che occorre modificare o sostituire il gene in tutte le cellule che sono coinvolte nella particolare malattia, e questo da un punto di vista tecnico è ancora estremamente difficile. Per molte malattie si è raggiunto un primo stadio di intervento e si sta raggiungendo il secondo, però il terzo, quello conclusivo, è ancora molto difficile».

**Da che cosa derivano queste anomalie genetiche, sono tutte di tipo ereditario?**

«Per definizione è genetico ciò che è ereditabile. Ci potrebbe essere una malattia genetica dovuta

a una nuova mutazione di geni che noi non vediamo negli ascendenti, ma che potrebbe essere passata alla generazione successiva. Resta il fatto che qualunque malattia ha la sua base in una alterazione del materiale genetico, e pertanto è per definizione ereditabile».

**Ma esistono casi anomali, ad esempio nasce un bimbo mongoloide mentre in famiglia non erano state mai ricordate simili evenienze...**

«Paradossalmente, sebbene la sindrome di Down (mongolismo) sia il classico esempio di anomalia cromosomica, non è strettamente parlando una malattia genetica. Nel senso che non è ereditaria ed è dovuta a un evento casuale per cui nella maturazione di una cellula dell'uomo o dello spermatozoo non è avvenuta la separazione dei cromosomi. È questo un elemento casuale che ha a che fare con quell'individuo ma non è una modificazione del materiale genetico. È semplicemente una anomalia del modo in cui i cromosomi si sono separati».

**A che punto è la ricerca genetica nel mondo e quali sono.**



# SHARP SCIENTIFICHE: PER TUTTI I CALCOLI, PER I CALCOLI DI TUTTI.



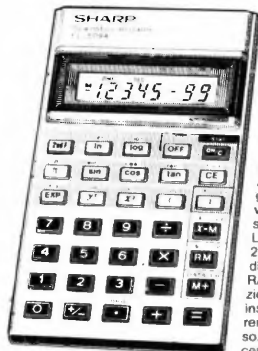
E' BELLO CALCOLARE CON SHARP  
E COSTA POCO



## EL-508

**Semplifica tutto, dalla scienza alla statistica.**

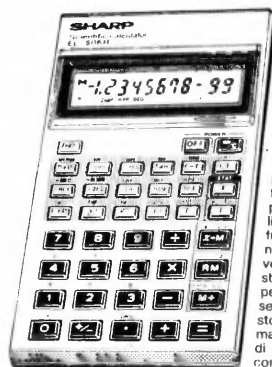
Vi fa scrivere le formule come fareste con la penna: da sinistra verso destra. Ha ben 32 funzioni di calcolo preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, esponenziali, statistiche, eccetera. Ha un visore LCD a 8 cifre con una quasi illimitata capacità (mantissa di 5 cifre ed esponente di 2), 3 tasti di memoria indipendenti, tasto selettore per DEG/RAD/GRAD, tasto specifico per la funzione statistica, costante automatica inserita sulle 4 operazioni, 3 livelli di parentesi e 3 livelli di operazioni in sospeso, tasto per incidenza e variazioni percentuali. Funzione con due normali pile stilo.



## EL-509

**Capacità quasi illimitata con 5 cifre in mantissa e 2 in esponente.**

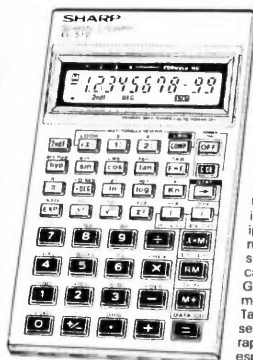
Inserimento diretto delle formule, così come sono scritte. 31 funzioni di calcolo preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, esponenziali, statistiche, eccetera. Ha un visore LCD a 8 cifre con 5 cifre in mantissa e 2 in esponente, 3 tasti di memoria indipendenti, tasto selettore per DEG/RAD/GRAD, tasto specifico per la funzione statistica, costante automatica inserita sulle 4 operazioni, 3 livelli di parentesi e 3 livelli di operazioni in sospeso, tasto per incidenza e variazioni percentuali.



## EL-506

**Scientifica programmabile d'avanguardia con tasto di conversione dal sistema decimale all'esadecimale.**

Visore a 10 cifre (oppure 8 cifre in mantissa e 2 in esponente per espanderne enormemente la capacità). Inserimento diretto delle formule. 3 tasti di memoria indipendenti, 3 livelli di parentesi e 4 livelli di operazioni in sospeso. 48 funzioni preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, iperboliche, statistiche, ecc. Tasto specifico per l'elaborazione statistica. Tasto selettore per DEG/RAD/GRAD. Tasto di conversione dal sistema decimale al sistema esadecimale. Tasto di conversione da gradi/minuti/secondi in gradi decimali.



## EL-512

**Straordinaria calcolatrice scientifica con riserva multipla per le formule.**

Visore a 10 cifre (oppure 8 cifre in mantissa e 2 in esponente). Inserimento diretto delle formule. 9 memorie per conservare costanti e risultati e speciale memoria di riserva per lo storage delle formule (128 passi di capacità). 3 tasti di memoria indipendenti, 15 livelli di parentesi e 8 livelli di operazioni in sospeso. 61 funzioni scientifiche preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, iperboliche, iperboliche inverse, regressione lineare, statistiche, eccetera. Tasto specifico per l'elaborazione statistica. Tasto selettore per DEG/RAD/GRAD. Tasto di conversione dal sistema decimale al sistema esadecimale. Tasto di conversione da gradi/minuti/secondi in gradi decimali. Tasto per rappresentare un numero in notazione esponenziale e viceversa.

**52 modelli a partire da 14.500 lire**



**un numero 1 dei numeri:**

concessionaria  
per l'Italia

MELCHIONI

**secondo lei, i Paesi all'avanguardia?**

«Al momento attuale la genetica viaggia con la ricerca biologica. Anche se può sembrare noioso ripeterlo, come volume e come qualità di produzione scientifica indubbiamente gli Stati Uniti sono il Paese che sta producendo di più, ma anche in Europa esistono centri di notevole importanza: in Inghilterra, in Francia, in Svizzera e anche in Italia; per esempio, a Napoli c'è un laboratorio molto valido».

**Si parla continuamente di ingegneria genetica. Ebbene, si può prevedere un intervento sul genoma dell'uomo in tempi abbastanza vicini a noi?**

«Secondo me l'intervento sul genoma di cellule somatiche è prevedibile che possa essere effettuato nel giro di qualche anno. Interventi sulle cellule germinali penso invece che, per motivi sia tecnici sia clinici, in questo momento non siamo preparati ad attuarli».

Non esistono, quindi, in un futuro immediato, possibilità di interventi diretti per cercare di cambiare situazioni ereditarie anche se — ad esempio con l'amniocentesi — si può stabilire, in anticipo sulla nascita, se il nascituro avrà o meno certe malattie. È un campo scientifico, quello della genetica umana, in continua evoluzione proprio perché, come ci ha detto Luzzatto, è strettamente connesso con la biologia, scienza questa che ha trovato nella corsa verso lo spazio una spinta notevolissima. Il Premio internazionale Sanremo di genetica è venuto in pratica a colmare una lacuna.

L'ingegneria genetica affascina l'uomo perché gli fa intravedere la possibilità di potere, un giorno più o meno lontano, costruire un essere che non risenta delle mutazioni genetiche; quel che più importa, dovrebbe riuscire ad annullare proprio tutte le malattie le cui origini, hanno detto gli scienziati riuniti a Sanremo, sono da ricercare, persino, nel pulviscolo atmosferico, nell'aria stessa che respiriamo e che attraverso il suo inquinamento può generare situazioni diverse dalle originali in ciascun corpo umano.

GIANNI VASINO

Foto CONTACT - KIRKLAND G. NERI

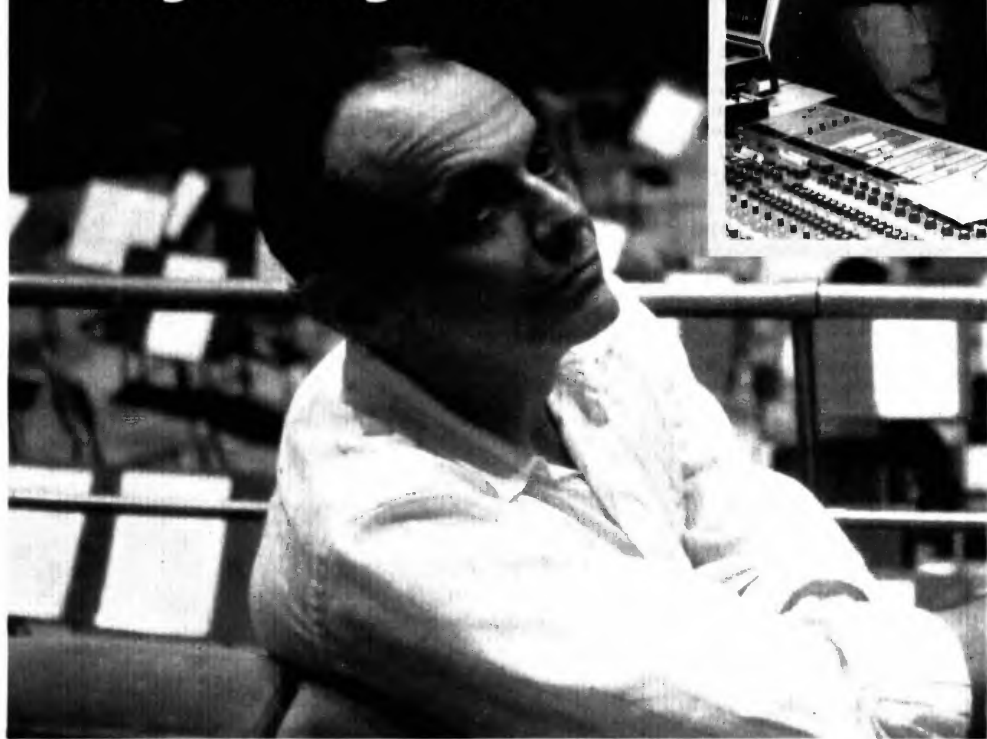
# Sailamenta ti rammenta la freschezza inimitabile dei confetti Saila Menta



## Lorin Maazel nel film «Regina»

Il direttore dell'Opera di Vienna è forse il primo musicista al mondo a firmare la produzione e la colonna sonora di una pellicola destinata a sicuro successo

### Jazz soft per famiglia in gabbia



di VINCENZO DE VIVO

**L**orin Maazel è forse il primo direttore d'orchestra che produce un film e ne firma la colonna sonora: *Regina* — questo è il titolo provvisorio — sembra avere fin d'ora i crismi per diventare una delle pellicole più interessanti della prossima stagione. La vicenda (vedi *Radiocorriere tv* n. 39) si impernia intorno al personaggio di una madre — inter-

pretata dall'intramontabile Ava Gardner — che gioca il ruolo di «ape regina» condizionando la vita del marito — Anthony Queen — e le scelte del figlio trentacinquenne e della ragazza di lui. A questa storia, che si svolge tutta nel chiuso delle pareti domestiche di una cittadina di provincia, Maazel ha associato l'atmosfera del jazz soft.

«Il film si svolge in Louisiana», dice Maazel, venuto a Roma per

seguire la registrazione delle sue musiche, «dove il segno distintivo è il jazz di New Orleans. Ma una vicenda familiare così chiusa, con un ritmo pesante, tortuoso, richiedeva un commento egualmente tortuoso, cupo, drammatico: una musica, cioè, che sottolinei la storia di quattro persone rinchiusi in una gabbia dalla quale non ci sarà possibilità di uscita. Ho scelto quindi un tema principale che si basa su un motivo ostinato, poi un



## Carlo Savina anello di congiunzione

Lorin Maazel: nella foto grande, mentre segue la registrazione della sua colonna sonora; nel riquadro con il maestro Carlo Savina, che ha strumentato e diretto la colonna sonora del film *Regina*



Carlo Savina festeggia i suoi venticinque anni d'attività come musicista cinematografico. Compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra, è da tempo una presenza di primo piano nel mondo del cinema. Ha lavorato a fianco di registi famosi, di stelle di prima grandezza nel firmamento degli attori, con compositori celebri. È salito sul podio di molte orchestre internazionali, come la London Symphony per *Tess* di Polanski. In questi giorni Savina sta componendo la colonna sonora di uno sceneggiato televisivo, *Il Santo*, da Fogazzaro, con la regia di Luigi Calderone. Per lo stesso regista aveva scritto le musiche di *Giacinta*. Come le figure carismatiche di Nino Rota e Franco Ferrara, Savina rappresenta uno degli anelli di congiunzione tra il vivacissimo mondo del cinema e la musica dei compositori contemporanei.



secondo tema più melanconico, ma sempre drammaticamente affannato. C'è un terzo motivo nascosto, alla Scott Joplin, che serpeggia negli altri due temi: l'intreccio continuo crea un ambiente sonoro che aiuta lo sviluppo della vicenda, avvolgendo i personaggi in un bozzolo sempre più stretto».

**La parte musicale ha un peso determinante?**  
«No, questo film è un "conversa-

tion piece": non tollera uno sfondo sinfonico alla maniera dei vecchi film romantici, alla Cecil B. De Mille, per intenderci. È un film fatto soprattutto di dialoghi, che richiede un bilanciamento assai difficile della parte musicale con il parlato».

**Oltre agli impegni di direttore d'orchestra lei ricopre anche l'incarico di direttore artistico dello Staatsoper di Vienna. Riesce anche a tro-**

**varare il tempo per comporre?**

«Per carattere io mi interessavo a tutto. Oggi è la volta del cinema: non potevo mancare a quest'appuntamento. Con un po' di organizzazione, con la volontà, con la fantasia, c'è sempre la possibilità di trovare uno spazio libero per nuovi interessi. Queste musiche le ho scritte nei ritagli di tempo: a mezzanotte, dopo i concerti, nelle pause delle prove, nelle rare giornate di riposo, utiliz-

# Tu una lavastoviglie e finish.

*È bello avere una lavastoviglie. Perché è comodo potersi liberare dal peso e dalla noia di lavare a mano piatti, posate, pentole e tutto il resto.*

*Grazie alla nuova tecnologia, ottieni un lavaggio totale, rapido e silenzioso, perciò una lavastoviglie ti regala tanto tempo in più: gioca pure col tuo bambino, dedica più attenzioni a tuo marito, prenditi cura di te stessa.*

*Se ci pensi bene, in casa c'è sempre posto per una lavastoviglie. Dunque, una lavastoviglie per vivere meglio... ma se vuoi che lei ti dia il massimo, usa Finish. Finish è il detersivo appositamente studiato per darti stoviglie perfettamente pulite e sempre brillanti.*

**Tu, una lavastoviglie e Finish.  
Per vivere il tuo tempo.**



zando tutti i momenti liberi».

**Com'è avvenuto il suo incontro col cinema?**

«Per caso. Nella vita, del resto, accade tutto per caso... Tre settimane prima che cominciasse la lavorazione del film non avevo neanche il sospetto che me ne sarei occupato attivamente: poi il produttore è morto in un incidente d'auto e il soggettista, un mio amico, mi ha chiesto di dare una mano alla produzione che rischiava di naufragare. Ho accettato di coprodurre il film e ho preso in considerazione l'idea di comporre le musiche: già cominciavo a sentire l'atmosfera sonora giusta. Non avevo il tempo di strumentarle: per gli arrangiamenti mi sono rivolto a Carlo Savina».

Savina è un esperto del settore cinematografico e le ha arrangiate per una jazz band classica: sax, clarinetto contralto, clarinetto basso, tre trombe, tre tromboni, due tastiere, fisarmonica, contrabbasso, batteria e percussioni. E le dirige lui, alla testa di un complesso formato dai migliori strumentisti jazz italiani.

**È la prima volta, maestro Maazel, che scrive musica jazz?**

«Sì, non ho neanche studiato il jazz, ma non ho avuto problemi lo stesso: sono nato in America, il jazz mi è molto familiare. Da ragazzo ho suonato nelle orchestre per guadagnare il pane. Quindi niente problemi: anzi questo lavoro è stato davvero divertente».

**Avrà ancora tempo da dedicare alla composizione?**

«Forse. Ho scritto diverse cose per orchestra — una *Valse* me l'hanno eseguita tempo fa a Parigi — e per complessi da camera. Ma non credo si tratti di lavori interessanti. Ho anche fatto arrangiamenti di musiche di altri compositori, per Serge Lama, ad esempio: proprio come fa oggi il maestro Savina per le musiche di questo film. Se scriverò ancora per il cinema? Può darsi. Ripeto, quest'esperienza è stata interessante. E divertente, molto divertente».

VINCENZO DE VIVO

Foto MENCARINI

RadiocorriereTV 163

**QUANTE VOLTE HAI TENTATO DI SMETTERE?**



**PROVA NICOPRIVE.  
QUANDO LA VOLONTÀ  
NON BASTA.**

*Se hai deciso di smettere di fumare,  
Nicoprive può aiutarti.  
Nicoprive è una specialità medicinale  
che disabituata al fumo.*

*Leggere attentamente le avvertenze.*



Istituto Farmacoterapico Italiano S.p.A.

## Don Camillo e Peppone

Lettura integrale,  
con musica  
e bande, di due  
libri famosi

RADIO

# Guareschi davanti al camino

di MARIA FIDA MORO



È in onda su Radiodue dal 6 dicembre la lettura integrale di due testi dell'indimenticabile Giovanni Guareschi:

*Il compagno Don Camillo e Don Camillo e i giovani d'oggi.* La trasmissione è stata realizzata dalla Sede regionale dell'Emilia-Romagna ed il regista è Vittorio Melloni. Si tratta nel complesso di 40 puntate (22 più 18). I due protagonisti della vicenda sono Arrigo Lucchini, Don Camillo, e Andrea Matteuzzi, Peppone. Fra le interpreti femminili, relegate a parti di contorno a causa del maschilismo di Guareschi, dobbiamo ricordare Leda Negroni, Fabrizia Castagnoli e Marina Pitta. I restanti interpreti sono: Franco Mescolini, Luciano Roffi e Luciano Turi.

Bisogna riconoscere che in questo periodo Guareschi è di moda. Perfino in America c'è una riscoperta del simpatico autore italiano e gran parte della sua opera conosce nuove edizioni. La musica assume, nella realizzazione della rilettura, un ruolo importantissimo: si tratta di brani da *I Lombardi alla prima crociata*, *Aida*, *La forza del destino*, *Rigoletto* riscritte espressamente per banda. Principale fautore di questa scelta è Marco Maria Tosolini. Il complesso bandistico che ha eseguito i pezzi è quello di Castel San Pietro Terme in provincia di Bologna ed



Gino Cervi e Fernandel nei panni di Peppone e don Camillo nel famoso ciclo di film tratti dai romanzi di Guareschi



è diretto da Italo Ghini. È da notare che tutti gli attori, che prendono parte alla lettura, sono del posto nel senso che sono nati o lavorano in Emilia e Romagna. Il filone musicale è arricchito inoltre da inni religiosi e politici e da musica in voga negli anni '60 per lo più tratta dal repertorio di Caterina Caselli eseguita sempre dalla banda di Castel San Pietro. Il regista mi ha spiegato che in alcuni momenti la musica non si limita a fare da sottofondo o da contrappunto alle voci dei lettori ma diventa attrice essa stessa in quanto si fa portavoce di sentimenti ed a sua

volta sottolinea le situazioni.

Gli esecutori della rilettura hanno puntato ad una storificazione del conflitto tra il parroco e il sindaco comunista scegliendo di fare una «lettura interpretata» con in più un filo d'ironia. Il regista mi ha confidato che il tutto è stato «vissuto con molta partecipazione». Mi ha spiegato inoltre con quale spirito hanno voluto rendere queste due opere di Guareschi: hanno ipotizzato un gruppo di persone riunite davanti al fuoco del camino a mangiare castagne condite con del buon vino e a raccontarsi i vari episodi delle storie di Don Camillo. Il regista sostiene che secondo lui Guareschi aveva due difetti: era conservatore (con una punta di reazionarismo) e di conseguenza vedeva ogni cambiamento come un pericolo e concepiva la politica unicamente come contrapposizione di blocchi. Per il regista Melloni il messaggio contenuto in questa operazione di rilettura è duplice. Da un lato la godibilità dei personaggi, dall'altro il cambiamento avvenuto nella nostra mentalità e nel nostro costume. Ha comunque convenuto che tutti possiamo provare un po' di nostalgia per la vita, contrariamente all'apparenza, molto pacifica di quel paese della Bassa e per la grande amicizia che lega i due protagonisti nemici per la pelle, felici, nonostante tutto, di stare insieme e di volersi bene. ●

**QUINTA  
SETTIMANA  
DI FANTASTICI  
PREMI**

**TV 2**  
VENERDI  
17 DICEMBRE  
ORE 20.30

Cinque gocce per un sorriso. Non è il titolo di un nuovo film bensì la «chiave» per risolvere il concorso di Portobello.

Dal mercatino del venerdì le cinque telefoniste: Susanna, meglio nota come goccia di luna, Angela Maria, alias goccia di miele, Denyuda, goccia di caffè, Elena, goccia di whisky e Marina lanciano accattivanti e simpatici sorrisi. Ai telespettatori il compito di indovinare il sorriso giusto e indicare con una X la casella relativa nella cartolina. Ricordatevi che si può partecipare con più cartoline: importante è spedirle subito alla ERI.

**concorso**

# LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO



**DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA  
DELLA SETTIMANA?**

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA  
MARIA

DENYUDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome.....

Indirizzo.....

Cap..... città.....

**ERI-Radiocorriere TV  
Concorso  
"La fortuna ti sorride  
a Portobello"**

**Casella Postale 6093  
00100 Roma**

Inghilterra  
5

## ECCO COSA SI VINCE

Ogni settimana un'apposita commissione estrae il «sorriso vincente». Fra le cartoline che indicheranno la giusta casella-sorriso verranno sorteggiati i seguenti quattro super-premi: una lavastoviglie, una lavatrice, una cucina a gas, un frigorifero, tutti prodotti della Zanussi.

# il Black & Decker nato per tagliare.

Seghetto alternativo Black & Decker: compatto, maneggevole, potente, è l'ideale per tutti i lavori di taglio dritto e sagonato su legno e metallo.

- potenza watt 315
- velocità 3.000 corse/min.
- capacità di taglio mm 50 su legno

Oggi grande offerta  
dei rivenditori Black & Decker

DN 31 **L.39.900** iva inclusa  
anziché **L.55.340** iva inclusa  
sconto del 28% fino al 31/12/82



**Black & Decker**  
La più grande esperienza nel mondo.

## DIRETTA SPORT

di GILBERTO EVANGELISTI

### Da Cortina la "prima" del salto

Quando gli sciatori lasciano i bastoncini mettono le ali. E fanno i salti dal trampolino regalando brividi particolari a tutti gli altri, comuni mortali attaccati al suolo. Oggi si salta a Cortina dal trampolino olimpico, per la prima gara di Coppa del Mondo dai 70 metri, la prima di ventisei tappe che potremmo definire volanti nel senso compiuto del termine; l'ultima sarà a Planica in Jugoslavia.

Chi sono i più bravi sciatori volanti? Gli uomini dell'Est, tedeschi orientali e cecoslovacchi, ma anche gli



austriaci. E tra loro non stigura, tutt'altro, un ragazzo di ventun anni di Asiago, Massimo Rigoni, che si è battuto alla pari nella stagione scorsa con i più forti. Ora c'è un piccolo interrogativo sul suo rendimento in questo scorcio iniziale della manifestazione, perché Rigoni è stato vittorioso.

*Grande attesa per le prestazioni del ventunenne Massimo Rigoni, di Asiago, risultato tra i migliori della stagione scorsa*

ma l'estate scorsa di un banale infortunio mentre si esercitava nell'equitazione e la sua preparazione è stata un po' condizionata da questo incidente.

Con Rigoni, portacolori delle Fiamme Gialle di Predazzo, vanno ricordati Lido Tomasi delle Fiamme Oro Moena e Ivano Wegher. Il direttore tecnico della pattuglia acrobatica con gli sci è Giovanni Valle, figlio di quel Renato Valle che vinse negli anni Trenta sulla Marmolada il primo slalom gigante della storia. Gli obiettivi degli azzurri sono un buon inserimento nella Coppa del Mondo e soprattutto nel campionato di volo, ma anche battere il record italiano di 144 metri stabilito diciotto anni fa da Zandanel. Il meccanismo della Coppa del Mondo assegna 25 punti al primo, 20 al secondo, 15 al terzo, fino al quindicesimo che ottiene un punto.

Per determinare il punteggio finale c'è il meccanismo degli scarti. Dopo Cortina il circo degli sciatori volanti si trasferirà a Oberstdorf, nella Germania Occidentale, per la seconda prova che sarà dai 90 metri.

## VIDEO REGISTRAZIONE

di PIER FRANCESCO CORSO

### È in arrivo l'era dei "mini"

Un nuovo sistema video ha fatto il suo ingresso nel mercato mondiale: l'UCM (Ultra Compact Machine). Conosciuto anche come mini VHS, grazie al sistema adottato dalla casa giapponese JVC che ha presentato il primo apparecchio di questo tipo, l'UCM consta di un videoregistratore dalle dimensioni estremamente ridotte (poco più grande di un mangiacassette Philips) e pesante non più di 2/3 rispetto al peso di un normale portatile. Questo speciale videorecorder consente di utilizzare cassette di dimensioni particolarmente compatte con un nastro da 1/2 pollice. La particolarità più inte-



ressante di questo tipo di cassetta (la cui autonomia massima è di 20 minuti) sta nel fatto che essa può essere inserita in un adattatore, uguale per forma e dimensione ad una comune cassetta VHS, utilizzabile con qualsiasi registratore VHS per visione con il sistema casalingo le riprese effettuate con l'UCM.

Alla sfida giapponese la risposta europea è stata fornita dalla Grundig con il nuovissimo portatile ultra compact nel sistema Video 2000. La videocassetta utilizzata, denominata Mini, è leggermente più piccola rispetto a quella compatta VHS e, al pari della sorella maggiore VCC, è gi-

*Il videoregistratore (VP 2000 BC) UCM della Grundig sul VCR da tavolo della stessa casa. In evidenza, accanto ad esso, la compact cassetta V 2000, l'adattatore VMA 2000 e una normale cassetta VCC*

rabile come una normale cassetta audio. Consentendo su ciascuna faccia registrazioni di un'ora, la sua autonomia totale risulta quindi di ben due ore. La compatibilità con i modelli V 2000 da tavolo è assicurata, anche in questo caso, da un adattatore meccanico (VMA 2000) nel quale viene inserita la minicassetta.

## Invito all'opera

Gli ultimi estratti fra le migliaia di spettatori che hanno risolto il quiz

### CONCORSO

# Il quinto elenco di vincitori

## VINCONO UN COMPLESSO STEREO HI-FI

- Salvatore Ciccari, Roma;
- Filomena Di Maio, Roma.

## UN ABBONAMENTO ALLA STAGIONE LIRICA

- Pasqua Montecasino, Bari
- Francesca Cortesi, Parma
- Marcello Gori, Firenze
- Arnaldo Mottinelli, Genova.

## 30 COFANETTI CON UN'OPERA COMPLETA

Rita Bargna, Cantù; Maria G. Baldoni, Segnaglia; Paolo Cipolla, Lora Gomi; Bruno Cardea, Macerata; Carmine Capone, Osteria Grande; Laura Cavulli, Ferrara; Roberto Cozzolino, Ancona; Angela De Tullio, Locorotondo; Elena Polo D'Ambrasio, Sesto S. Giovanni; Silvana Diaconi Polidori, Pesaro; Claudio Di Clemente, Roma; Fuga Agatme, Milano; Gabriella Giuliani, Reggio Emilia; Giovanni Iaccari, Taranto; Gianna Lupano, Alessandria; Fabrizio Masini, Molinella; Vera Marri, Massalombarda; Bruno Martino, Ascoli Piceno; Francesco Mancini, Avellino; Lina Misiello, Pietramelara; Rosario Mancuso, Palermo; Maria Negrucci, Fano; Carlo Nobili, Molinella; Fabrizio Pinotti, Parma; Maria Pesciulli, Firenze; Paolo Pizzo, Ferrara; Massimo Russo, Tricarico; Bruno Silvestri, Cocullo; Gustav Thiner, Bolzano; Camillo Viti, Campobasso.

## 160 L.P.

Ena Allegri, Quarantoli; Lucia Agnera, Sassari; Adriana Angelini, Orbasano; Armada Asti, Ormea; M. Teresa Aiosia, Polizzi Genero; Anna Agostinelli, Ancona;



Ronald Pickup,  
l'attore inglese protagonista  
del Verdi tv

Luigia Aliprandi, Triuggio; Giampiero Bellissari, Cagliari; Giuseppina Bovati, Monza; Paola Bertolino Dolza, San Mauro; Patrizia Bonomini, Ceresara; Botto Ferri C. Roccaforte Mondovì; Giovanni Bruno, S. Ilario; Luciano Belfi, Lucca; Barbara Blengino, Arma di Taggia; Anna Maria Bettoni, Castiglione d'Adda; Damiano Barci, Rossano Scalo; M. Luisa Cobianchi, Langhirano; Clelia Cattaneo, Gazzada; Silvana Calabrò, Messina; Sergio Cavazzuti, Magreta; Bruna Cissico, Asti; Licia Carosio, Acqui T.; Amy Cadinì, Roma; Giuseppina Cardone, Lanciano; Roberto Cantarella, Finale Borgo; Ilda Cicchi, Grottemare; Luisa Calza, Amandara; Renato Cresci, Lido Camaiore; Michele Cocomazzi, Torremaggiore; Chiara Consenti, Grosseto; Rosita Ciucci, Marlia; Rossana Colombrita, Modica; Renato Del Monte, Roma; Salvatore D'Angelo, Amore; Francesco De Liso, Frosolone; Giuseppe Delli Noci, Statte; Hannelore D'Agostini, Trieste; Renato Depali, Cossato; Annalia De Bernardinis, Bologna; Liliana De Vito, Grugliasco; Antonio Dell'Amore, S. Carlo di Cesena; Aladino Di Prinzio, Guardigliere; Giuseppina De Masi, Severato; Adele Di Raimondo, Ragusa; Lucio Digianantonio, Tombolo; Salvatore D'Urso, Siracusa; Tomaso Fasciolo, Latina; Giovanna Fastelli, Marina di Grosseto; Liliana Fiori Toni, Ravenna; Mattide Farnetti, Forlì; Enzo Failla, Catania; Elves Ferraris, Piedimulera; Antonio Frisenda, Crotone; Caterina Freni, Italia; Denise Fornasa, Novale; Mirta Fumara, Barcellona; Joce Ferrara, Nicheino; Laura Gennaro, Bergamo; Ede Gandolfi, Genova; Donatella Guiducci, Montecatini T.; Rosa Maria Guglielmino, Mestierbiano; Augusto Gestri, Seano; Carmela Giallaurito, Frattamaggiore; Enzo Ganna, Opera; Renzo Garibaldi, Alba; Angiolino Giusti, Prato; Romana Giovannoni, Massamaciara; Sandra Gigante, Poccina; Bruno Giurini, Monfalcone; Raffaella Gambarel-

li, San Severo; Isosè Giacobbe, Ovada; Maria Held, Mestre; Giuseppe Internullo, Caltagirone; Simonetta Isetta, Arenzano; Giovanna Landi, San Terenzo; Ferdinando Liviero, Padova; Ernesto Librandi, Mirio Crosia; Maurizio Maurizi, Fabriano; Gerolamo Mannoni, Alghero; Giovanni Manzella, Galatina; Lucia Melcarne Manta, Ceccano; Raffaele Maione, Sant'Anastasia; Stefania Marcano, Mira; Miarella Melchionna, Sturmo; Lucia Mascheroni, Seveso; Vittoria Maghini, Stresa; Gloria Mirioni, Varese; Anna Maria Meschiari, Modena; Mauro Marchetti, San Martino Ulpiano; Carlo Mancini, Isola del Liri; Liliana Mingrone, Rossano Calabro; Sabrina Mannarà, Palma di Montechiaro; Rita Manna, Vasto; Pieranna Matteoni, Tassinano; Laura Mosca, Pralungo Bielese; Francesca Nocera, Sori; Iolanda Natale, Castrolibero; Dino Dario Onor, Muglia; Salvatore Palma, Imperia; Antonio Perrone, Matera; Perla Perugini, Fermo; Amelia Piccini, Pesaro; Pina Politi, Orsogna; Mariuccia Massarotti, Valenza; M. Luisa Pasteris, Santhia; Vittorio Pisani, Casabona; Gianfranco Potenza, Cuneo; Rita Parisi, Sedriano; Francesco Patrone, Savona; M. Laura Pierucci, San Severino Marche; Raffaele Quarato, Noci; Rita Rubicone, Rovato; Liana Rigotti, Riva del Garda; Ignio Romanini, Forni a Voltri; Roberta Ribon, Ferrara; Silvia Ravetto, Torino; Ezio Rubino, Sestri Levante; Lina Ribeco, Spezzano Albanese; Francesco Rogotto, Vicenza; Sara Sivel, Busetto; Emma Saba, Piri; Mario Sala, Bardolino; Antonio Scafo, Sassari; Silvana Savignano, Parma; Laura Schiavarelli, Altamura; Teresa Scoffone, Canelli; Tiziana Salerno, Secondigliano; Paola Sacchi, Firenze; Raffaella Saisi, Domodossola; Francesco Siniscalchi, Sperone; Sergio Spini, Milano; Walter Summonte, Manduria; Bernardo Santolini, Verucchio; Mariantonietta Sangiorgio, Merone; Marisa Sempini, Roma; Michele Signorile, Modugno; Gabriella Scicchiero, Sacile; Enzo Tuvèri, Sordana; Mario Tosonetti, Tortona; Renzo Trione, Burunzo; Otello Tuberi, Carpi; Elvira Tognoli, Pisa; Fabio Toccalle, Agugliano; Mario Tonetti, Carrara; Luciano Tenore, Pomigliano D'Arco; Giuseppe Tricoli, Siracusa; Liliana Toderini, Torino; Patrizia Urciuolo, Avellino; Anna Urzi, Catania; Teresa Valloni, Assisi; Silvio Vicari, Roma; Giovanna Venturi, Sornicampagna; Giuseppina Villa, Lesmo; Milly Viggiani, Domodossola; Maria Vinci, Ostia Lido; Martina Womer, Riva Ligure; Maria Zampieri in Corradini, Bolzano; Angela Zecchino, Trani; Carlo Zoccoli, Sarzana.

Si continua a vincere ogni settimana con la gara musicale

**CONCORSO**

# La tombola di Cantitalia



Non avete mai partecipato ad alcun concorso? Avete sempre partecipato senza aver vinto mai nulla? Bene, comunque siano andate le cose finora, questa è l'occasione buona per rifarvi. Come? Partecipando al nostro concorso abbinato al programma di Radiouno *Cantitalia*.

## Come si partecipa

Per prima cosa dovete incollare su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivere nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica pubblicata. Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: *Eri Concorsi Cantitalia*, Casella Postale 9068 - 00100 Roma. Potrete vincere ogni settimana simpatici premi.



*lia* (presentato da Renato Marenco, ideato e diretto da Paolo Leone), ripreso il sabato alle ore 10 da *Bis*, Rete 2 tv. Come funziona?

Prima di tutto incollate il tagliando su una cartolina postale, completatelo con i vostri dati e indicate sei titoli di canzoni e nove numeri da 1 a 90, per poi spedire la cartolina alla Eri. Le sei canzoni indicate servono a modificare la classifica settimana per settimana e i numeri danno la possibilità di partecipare alla tombola del programma radiofonico. Prima dell'inizio della trasmissione a ognuna delle 90 canzoni componenti la classifica viene abbinato, mediante estrazione a sorte, un

numero da 1 a 90. Nella stessa occasione sono sorteggiati dei nominativi fra tutti i radioascoltatori che hanno inviato la cartolina-voto. Questi ultimi, nel corso della trasmissione, vengono interpellati telefonicamente e partecipano alla tombola rispondendo a domande divise in gruppi da due, da tre, da quattro e da cinque quesiti. Chi risponde esattamente a tutte le domande di un gruppo può scegliere un numero uguale di canzoni fra le 90 pubblicate. Oltre costoro sono considerati vincitori tutti coloro le cui cartoline inviate riportano almeno due fra i numeri abbinati alle canzoni scelte a *Cantitalia*.

## I premi in palio

Mediante estrazione a sorte, ogni settimana vengono assegnati:

- **50 dischi a 45 giri + 50 pupazzetti di peluche «Panda Rosa»** fra tutti coloro che hanno realizzato un ambo (due numeri);
- **50 LP a 33 giri** fra tutti coloro che hanno realizzato un terno (tre numeri);
- **20 giochi di società** fra tutti coloro che hanno realizzato una quaterna (quattro numeri);
- **4 «Giocorologio» Nintendo** fra tutti coloro che hanno realizzato una cinquina (cinque numeri);
- **1 videogiochi Atari** fra tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e nove i numeri)

## Le 90 preferite

Ecco la classifica delle canzoni più votate.

*Yesterday*, Beatles - *Il cielo in una stanza*, G. Paoli - *Avrai*, C. Baglioni - *Un'estate al mare*, G. Russo - *Cham-pagne*, Peppino Di Capri - *Bravi ragazzi*, Miguel Bosé.

*Non sono una signora*, L. Bertè - *Bandiera bianca*, F. Battiato - *Michelle*, Beatles - *L'immensità*, J. Dorelli - *Only you*, Platters - *Paradise*, Phoebe Cates - *Voglia d'èturnà*, T. De Sio - *Pensami*, J. Iglesias - *Messaggio*, Alice - *Sogno della galleria*, F. Simone - *La filanda*, Milva - *Signorinella*, A. Togliani - *Com'è triste Venezia*, C. Aznavour - *E già*, L. Battisti - *Tristringerò*, Nada - *Maledetta primavera*, L. Goggi - *L'appuntamento*, O. Vanoni - *Il tangaccio*, A. Celentano - *Nisida*, E. Bennato - *Com'è profondo il mare*, L. Dalla - *Felicità*, Al Bano e Romina - *Il pescatore*, F. De André - *Celeste nostalgia*, R. Cocciante - *Il mondo*, J. Fontana - *Sarà perché ti amo*, Ricchi e Poveri - *Sopra un letto di viole*, F.lli Gattuso - *La guerra di Piero*, F. De André - *Poster*, C. Baglioni - *Grande grande grande*, Mina - *Cuccurucucu*, F. Battiato - *Una città per cantare*, Ron - *Pieno d'amore*, L. Goggi - *La prima cosa bella*, N. Di Bari - *Un giorno credi*, E. Bennato - *Sarà la nostalgia*, S. Giacobbe - *Masterpiece*, Gazebo - *Made in Italy*, Ricchi e Poveri - *A chi*, F. Leali - *Da... Da... Da...*, Trio -

*Un mondo d'amore*, G. Morandi - *Amor mio*, Mina - *Domenica bestiale*, F. Concato - *Per Elisa*, Alice - *Cheek to cheek*, F. Sinatra - *Woman in love*, B. Sireisand - *Tanzambolina*, A. Camerini - *Roma spogliata*, L. Barbarossa - *Margherita*, R. Cocciante - *Napoli è P.* Daniele - *Titanic*, F. De Gregori - *Mir-torni in mente*, L. Battisti - *Der Kom-missar*, Falco - *Moonlight serenade*, G. Miller - *Nonstop twist*, Kim and the Cadillac - *Alla fiera dell'Est*, A. Brann-duard - *The dark side of the moon*, Pink Floyd - *A canzoncetta*, Alunni del Sole - *Satisfaction*, Rolling Stones - *Muster Blaster*, Stevie Wonder - *I say a little prayer*, D. Warwick - *Compagnia*, R. Fogli - *Girl*, Beatles - *Problemi*, Marcella - *Bartali*, B. Lauzi - *Lamette*, D. Rettore - *The lady is a tramp*, F. Sinatra - *Il vento caldo dell'estate*, Alice - *Crocodile rock*, E. John - *America in*, O. Berti - *Solo tu*, Matia Bazar - *Promises promises*, B. Bacharach - *Lisa*, S. Sani - *Che colpa abbiamo noi*, Rokes - *Cobra*, D. Rettore - *Alice*, F. De Gregori - *Alessandra*, Pooh - *Ballò del qua qua*, Al Bano e Romina - *Ebony and ivory*, P. McCartney and S. Wonder - *Sono solo canzonette*, E. Bennato - *Canzoni sionate*, G. Morandi - *Lagatta*, G. Paoli - *Mir-torni in mente*, L. Battisti - *Lacrima sul viso*, B. Solo - *Bella mbriana*, P. Daniele.

**Adriana Martino**

**Recital grandguignol  
con la regia di Zucchi**

**Cominciamo dalla sua brillante carriera.**

«Una carriera sicuramente un po' atipica. Non credo infatti ci sia nel panorama italiano una persona di spettacolo che abbia fatto la quantità di cose che ho fatto io. Forse le ho fatte anche male, ma ne ho fatte tante. Una carriera da cantante lirica in teatri italiani e stranieri, con direttori d'orchestra come Von Karajan, registi come Strehler, Zeffirelli, spettacoli a Vienna, Bruxelles, Parigi, Edimburgo, Salisburgo, e partner come Luigi Alva, Rolando Panerai, Paolo Montarsolo. Artisti che il teatro lirico italiano di oggi ha messo da parte, ma che all'estero hanno ancora successo...».

**Vuol dire che in Italia una voce invecchia prima?**

«Sì, in Italia invecchia prima che in qualsiasi altro posto, o meglio, viene considerata vecchia. Perché in realtà la voce non invecchia mai. Invecchia solo se viene usata male. In Italia invece i direttori artistici badano più all'età di un cantante che non alle sue doti e spesso giudicano vecchio e spremuto un artista di quarant'anni. Una legge crudele. Anche per questo mi sono allontanata dal teatro lirico».

**Per fare l'attrice?**

«Sentivo la lirica un po' stretta, soprattutto per il pubblico al quale si rivolgeva. Nei primi anni Settanta, presa dal "sacro fuoco del messaggio", volevo dire qualcosa ad un pubblico più popolare. E così ho cominciato a cercare filoni diversi come il canto popolare, il

## Non più parole cantate ma parlate

cabaret tedesco, Wedekind, Brecht. Ho fatto conoscere tutto un gruppo di poeti, scrittori, letterati, musicisti che avevano accettato di "sporcarci le mani" con la canzone. Poi sono passata a spettacoli sul café chantant italiano e il suo rapporto con il futurismo, ho cantato le canzoni dell'EIAR...».

**Finché le è venuta la voglia di recitare soltanto.**

«Di affrontare non più la parola cantata, ma solo la parola. Tanto che ho finito per mettere nei miei spettacoli sempre più parole parlate e meno parole cantate. Mi sono fatta le ossa e l'anno scorso ho recitato due testi di Wedekind per la Cooperativa del Politecnico con risultati lusinghieri».

**E quest'anno?**

«Quest'anno faccio *I fabbricatori di mostri*, uno spettacolo di grandguignol. Il frutto di un lavoro fatto con Augusto Zucchi, il regista, Cesare Gelli ed Ettore Conti. Il grandguignol è un teatro che ci diverte moltissimo, un teatro così verosimile da sembrare inverosimile e viceversa. Un teatro realistico, adatto ad una recitazione che ci interessa molto recuperare: la recitazione cosiddetta naturalistica. Un teatro dai meccanismi un po' naïf, primitivi, ingenui, basato su sensazioni e sentimenti epidermici. Elementi che sembrano epidermici, ma che non lo sono, dato che paura e terrore sono all'angolo di strada nella nostra società. Un teatro che affronta temi attuali...».

**E che lo stesso Corrado Augias, autore e "raccoltitore" dei testi**



**di grandguignol dello spettacolo, ha definito politico.**

«Certamente. Un teatro politico senza saperlo, proprio perché affronta grandi temi di attualità come il manicomio, la giustizia, la scienza. Il grandguignol è anche paura della scienza, del progresso».

**E non c'è neanche una canzone?**

«Be', qualche canzone c'è, perché il pubblico che mi conosce se l'aspetta. Ma è uno spettacolo di prosa».

**Progetti più lontani?**

«Mi piacerebbe fare la *Fedora* di Sardou, perché non voglio cancellare la metà della mia vita che ho dedicato alla lirica...».

**ALESSANDRO SPINACI**

### IN BREVE

**A Roma** si è svolta la manifestazione dedicata alla tecnica nello spettacolo. La rassegna era divisa in tre settori, tra cui uno dedicato agli operatori per il teatro e lo spettacolo. È la prima del genere che si tiene in Italia.

**Il Teatro Stabile di Genova** mette in scena *Rosales* di Mario Luzi. Unico nome annunciato finora è quello del regista Orazio Costa Giovangigli. «Ho letto e riletto *Rosales*, l'ho studiato e discusso a lungo», ha detto Albertazzi, «il testo è bellissimo ed è raro che un poeta scriva un testo così completo...». E così per la quarta volta l'attore torna allo Stabile genovese. Le scene sono di Angelo Canevari e le musiche di Guido Turchi.

**Forza venite gente** di Mario Castellacci è in vetta alla classifica di presenze a Roma: ha realizzato un incasso di 123.654.000 lire. *Candida* di Shaw con Trieri-Lojodice ha raggiunto circa 83 milioni di lire. Fra i superclassificati anche la novità di Patroni Griffi *Gli amanti dei miei amanti* sono miei amanti con Adriana Asti.

**Dal 21 marzo** al 10 aprile si terrà la quinta Festa internazionale del teatro per ragazzi, spettacoli teatrali nazionali ed esteri, realizzati con la collaborazione dell'ETI.

**A Torino** appuntamento con *A che teatro giochiamo?*, al Piccolo Val-

docco. Lo Stabile torinese è presente con due testi: *Le astuzie di Scapino* di Molière e *L'albero musone* di Piero Ferrero.

**Mariano Rigillo** si ripropone con un nuovo testo di Viviani; dopo *I pescatori* della passata stagione, presentato al Carnevale di Venezia, è la volta di *Zingari*, presentato a Roma.

**Fiore all'occhiello** è la formula di abbonamenti che presenta l'Alfieri di Torino per la stagione del teatro leggero. S'inizia il 21 dicembre con *Il gufo e la gallina*; dal 4 gennaio va in scena *I casi sono due*. Seguiranno *La vita comincia ogni mattina*, *Il caso di Alessandro* e *Maria e Scugnizza*.

# IMCO

ITALIA s.p.a.

## l'azienda N.1

nella vendita diretta di prodotti «made in Italy»:

il sistema di cottura IMCO WATERLESS,  
porcellane e cristalli, ed un sensazionale  
apparecchio tuttofare per la casa,

## cerca collaboratori

da inserire dopo breve corso di addestramento  
gratuito, nella propria organizzazione di vendita

## offre

inquadramento Enasarco  
sede di proprio gradimento con lavoro  
anche part-time  
lavoro interessante con la possibilità di  
**IMMEDIATO GUADAGNO**  
e di rapida carriera manageriale.

**IMCO un lavoro subito  
per il tuo futuro**

RITAGLIATE E SPEDITE COMPILATO QUESTO TAGLIANDO A:  
IMCO ITALIA S.p.A.  
37010 CAVALGASSELLE D. G. - VERONA



|                            |                                                                         |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| COGNOME _____              | NOME _____                                                              |
| VIA _____                  |                                                                         |
| CITTA' _____               | CAP _____                                                               |
| ETA _____                  | CONIUGATO <input type="checkbox"/> NUBILE <input type="checkbox"/>      |
| PROFESSIONE _____          |                                                                         |
| INTERESSATO A LAVORO _____ | PART-TIME <input type="checkbox"/> TEMPO PIENO <input type="checkbox"/> |

O TELEFONARE DIRETTAMENTE ALLO 045/641230-640899

**TUTTILIBRI**

**NARRATIVA: I PIU' LETTI**

1. **Márquez**: Cent'anni di solitudine / Feltrinelli
2. **Pasolini**: Amadomo / Garzanti
3. **Cialente**: Natalia / Mondadori
4. **Shaw**: L'amico di famiglia / Bompiani
5. **Guarechi**: Il decimo clandestino / Rizzoli

### RUBRICA

#### UNA STORIA D'AMORE CORAGGIOSA E FORTE

Sullo sfondo intenso di una Bassa emiliana tormentata dalla violenza dei conflitti sociali, Nerino Rossi (in *La signora della Gaiana*, editore Bompiani) racconta una storia d'amore coraggiosa e forte, sanguigna com'è nel clima di quella terra, nel carattere di quella gente che egli conosce ed ama da sempre.

Il tema, antico e nuovo, è lo scontro fra sentimenti e convenzioni, all'interno di una società chiusa, irrigidita in schemi inviolabili. Ulisse, figlio d'un bovaro, e Maria Teresa, la padroncina, la «signora della Gaiana» appunto, vivono, nella apparentemente quieta cornice d'un microcosmo agreste, l'incontro felice di due adolescenze ignare dei tabù, dei pregiudizi.

Ma quando la spontanea intesa che li unisce trova la forma irripetibile d'un amore adulto, non possono evitare la sfida appassionata all'ambiente e alle sue leggi. È un conflitto senza speranze, che s'acuisce nel crogiuolo incandescente della lotta politica e sindacale, durante e subito dopo il fascismo.

Ulisse, che ha ben chiara in mente una sua idea di riscatto, non accetterà lusinghe, non passerà «dall'altra parte» ma continuerà a combattere per la giustizia: «Questi non sono più «anni morti», dirà allontanandosi da una scelta di vita facile, dal compromesso, «non ci sarà più tanto da aspettare... Vado a cambiare il mondo».

L'abilità di Nerino Rossi, che con *La signora della Gaiana* continua a scavare (dopo *La neve nel bicchiere*, dopo *Melanzio*) nel terreno aspro e sofferto della saga contadina, è tutta nell'intreccio tra destini individuali e storia di tutti, contemplati con sofferta partecipazione, con la nostalgia della memoria ma anche con una fervida, polemica tensione morale.

P. GIORGIO MARTELLINI





## Nuovo Sole Piatti è un diavolo

perche

**è ancora  
più attivo sui piatti**

la sua schiuma attiva stacca subito l'unto  
e rende i piatti puliti e brillanti





Il 20% circa della popolazione italiana è afflitta da varicosi. Le varici colpiscono in percentuale decisamente maggiore le donne che gli uomini. Le statistiche dicono che una donna su quattro presenta varici, mentre negli uomini uno su quindici.

Le calze elastiche rappresentano un importante ausilio che la tecnica industriale mette a disposizione della moderna flebologia. Il principio della compressione elastica ha infatti un ruolo preminente nell'ambito dei provvedimenti per la prevenzione e la terapia delle varici.

In Europa i produttori più all'avanguardia di calze elastiche mediche — fra cui la Bayer — aderiscono alla «Associazione per il Marchio di Qualità delle calze elastiche terapeutiche», rilasciato dal Forschungsinstitut di Hohenstein. Medici specialisti e di istituti di ricerca specializzati controllano e garantiscono la qualità dei materiali usati e i valori di compressione che devono decrescere uniformemente a partire dalla caviglia (compressione massima voluta) fino a raggiungere il 40% al ginocchio e il 70% alla coscia.

Le calze elastiche Bielaistica sono realizzate con particolari filati elastici (Poliamide ed Elastan) in percentuali e titoli variabili in relazione al grado di compressione elastica desiderata.

## le varici, malattia sociale

Il marchio Bielaistica comprende tre diverse linee: Linea Riposo, Linea Comfort, Linea Therapic che presentano caratteristiche funzionali differenti e sono pertanto destinate a risolvere tre diversi tipi di problemi.

### LINEA RIPOSO

Valori di compressione: medio-leggeri.

A chi è destinata:

- a chi ha leggeri problemi di circolazione venosa agli arti inferiori
- a chi sta tutto il giorno in piedi o seduto ad una scrivania
- a chi effettua lavori impegnativi e statici in posizione eretta.

La sua azione: evita gambe pesanti, affaticate, indolenti.

Come agisce: esercita un continuo micromassaggio e biostimolo che agiscono sulla muscolatura e sulla circolazione.

### LINEA COMFORT

Valori di compressione: medi.

A chi è destinata:

- a chi ha una predisposizione a disfunzioni circolatorie
- a chi ha gambe leggermente sofferenti, soggette a pesantezza, leggeri gonfiori, formicolii
- a chi è in gravidanza e si trova, quindi, in un periodo particolarmente favorevole al formarsi delle varici.

La sua azione: previene il formarsi delle varici per anomalie che si instaurano nel circolo venoso.

Come agisce: esplica un'azione di compressione superiore a quella della linea Riposo, pur non essendo ancora una calza curativa.

### LINEA THERAPIC

Valori di compressione: forti (calze terapeutiche).

A chi è destinata:

- a chi presenta già visibili i segni dello sfiancamento delle vene
- a chi ha subito un intervento chirurgico o una terapia sclerosante.
- a chi presenta varici dopo la gravidanza
- a chi soffre di insufficienza valvolare delle vene profonde, di tromboflebiti, stasi venose, ulcere varicose.

La sua azione: coadiuvante nella terapia delle varici.

Come agisce: la compressione esercitata è massima alla caviglia e decrescente in modo graduale ed uniforme lungo la gamba. Favorisce pertanto in modo ottimale il reflusso venoso.

## TUTTILIBRI RAGAZZI: I PIÙ LETTI

1. **Caporali:** Marco Polo / ERI
2. **Hill:** Spotty va a spasso / Fabbri
3. **Albertazzi:** Il treno dei giochi / Fabbri
4. **Argilli:** Mammata / Mondadori
5. **Ravasi:** Gesù, una buona notizia / S.E.I.

### RUBRICA



**Cesare Greppi**  
**I testimoni**  
Sellerio  
48 pagine  
3.000 lire

Prima opera narrativa di Greppi dopo la raccolta di poesie *Stratta-gemmi*. Descrive, attraverso le evocazioni dei testimoni, le sottili procedure delle Inquisizioni italiana e spagnola, in un processo per «erotismo conventuale». Fatti e passioni di personaggi che appaiono solo in trasparenza.



**Gianluigi Bonelli**  
**Aurelio Galleppini**  
**Tex**  
A cura di  
Paganelli/Valzania  
148 pagine  
9.000 lire

Un libro a più «voci» per eleggere il padre di uno dei più celebri personaggi del fumetto western italiano: Tex Willer. Un personaggio che ha successo dal 1948 ad oggi per la gioia degli appassionati, come Sandra Milo e Francesco Guccini che, insieme ad esperti, raccontano qui perché amano Willer.

c.s.



**Olga Visentini**  
**Muslim**  
I.P.L.  
328 pagine  
7.500 lire

Alla collana «I romanzi dell'alba» si aggiunge questo volume che narra le vicende di Giglia, bionda e nobile fanciulla, imparentata con le più nobili famiglie del 600 romano. Vicende di amori impossibili, quasi sempre a lieto fine, avventure e peripezie sullo sfondo storico della battaglia di Lepanto.



**Nuovo Sole Piatti  
è un angelo**



*proteggere le mani  
con le proteine naturali*



# maglia

# cintura

ARMANDO TESTA SPA



cintura elastica  
anatomica

non si arrotola, non si slabbra

maglia contenitiva  
in purissima lana

taglio modellato  
cuciture ultrapiatte

**Dr. GIBAUD**  
giusto sostegno, giusto calore

IN FARMACIA E SANITARI DALLA

**DUAL**  
SANITALY





## RUBRICA



Autori vari  
Mostra  
internazionale  
di musica  
leggera  
EMI 3C064  
78221

Ormai nel mondo della musica leggera italiana hanno scoperto che il disco-collezione funziona e vende bene e quindi tutto diventa album-raccolta: si va dal revival degli anni '60-'70 ai dischi che presentano il meglio delle manifestazioni festivaliere. In questa ottica ecco nascere a tempo di record questa «compilation» sulla Mostra internazionale di musica leggera Vela d'oro '82 (ex Gondola d'oro). All'operazione hanno contribuito sei tra le maggiori case discografiche.

I magnifici tredici della selezione sono Alice, Passangers, Marras, Oldies, Del Newman, Kate Bush, Sani, Cocciantè, Goggi, Morandi, Bertè, Riccardo Fogli e anche il reuccio Claudio Villa. È una carrellata di big con i loro ultimi successi.



Endrigo  
Mari del Sud  
Fonit Cetra  
LPX III

Avventure piene di rischi si contrappongono a viaggi organizzati: i mari del Sud si mescolano con le spiagge di Riccione; i suoni rustici di una banda molisana diventano quelli di un trascinante tip-tap; il bianco veliero di Corto Maltese si imbatte nell'aeroplano di tela di Francesco Baracca. Ecco le storie e le sensazioni che fanno da sfondo a questo ultimo disco di Endrigo. È un viaggio affascinante, pazzo, poetico che parla di amori esotici, partenze, imbarchi, donne favolose, imprese marinare.

Ancora una volta Endrigo è riuscito a comporre un 33 giri ricco di atmosfera. Nell'album alcuni brani ricordano l'Endrigo dei momenti migliori come per esempio *Labirinto*, *Mari del Sud*, *Barbari* e *Pandora*.

MARIO COLANGELI

Radiocorriere TV 195

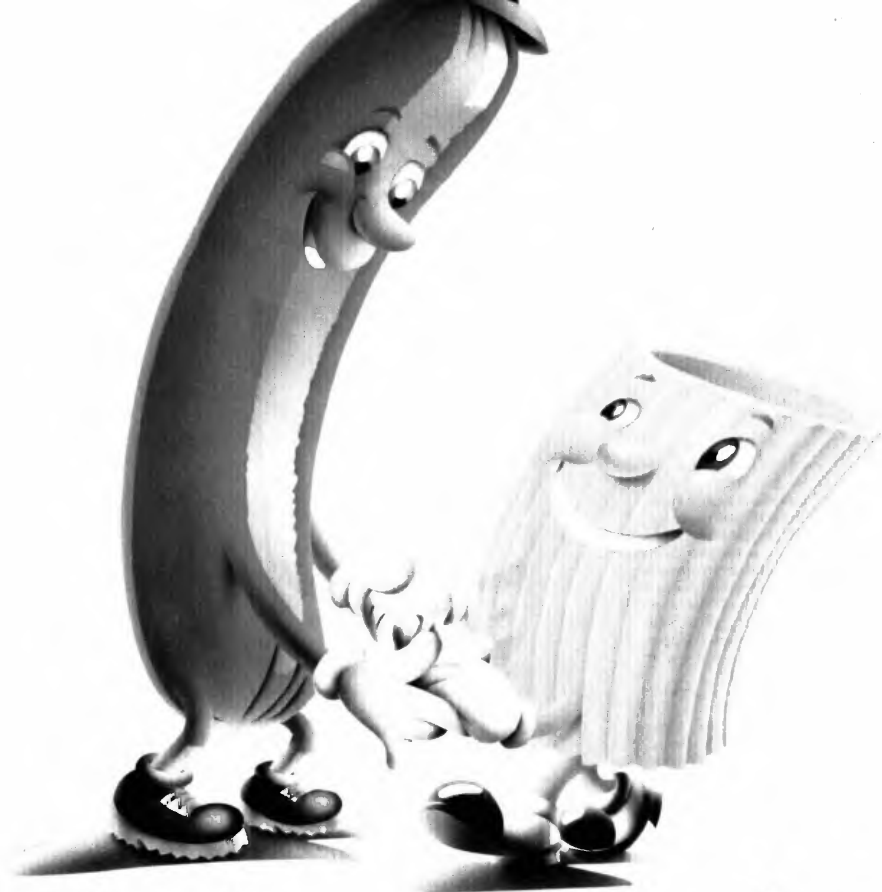
Prodotto di qualità LEVER

così pulito  
come il piatto  
in cui mangiate

**Vim clorex**  
**igiene sicura al 100%**

Un lavandino  
dove è passato  
un normale abrasivo,  
visto al microscopio,  
presenta ancora  
tracce di sporco

Invece un lavandino,  
pulito con Vim Clorex  
non presenta più  
tracce di sporco,  
perché Vim Clorex  
lo scova e lo distrugge

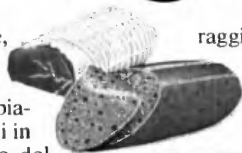


# L'unione fa la gola.



"Salve maccherone, sono contento di essere qui. In Germania hanno avuto una bella idea di mandarmi in Italia per creare con te nuove ricette italo-tedesche. Ne verranno fuori dei piatti strepitosi. Perché chiudersi nei propri

confini"? "Salve a te, caro würstel! Sono d'accordo con quel che dici e vedo con piacere che siete arrivati in tanti: insaccati, burro, dolci, birra e tanti altri. Ma sai che qui non sapevano che eravate tanti e così genuini? Bisognerà che stiamo attenti alle imitazioni. Bè co-



raggio, andiamo a casa mia. Mi è già venuta l'acquolina in bocca!" E a voi no?



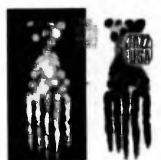
**Prodotti alimentari  
dalla Germania.  
Musica nuova in cucina.**

RUBRICA



Simple Minds  
**New Gold Dream**  
Virgin-Ricordi  
VIL 12230

Il quintetto di Glasgow, che finora si era dovuto accontentare delle simpatie d'una cerchia ristretta di appassionati, presenta in questo disco un repertorio di gran classe che può aprirgli la strada della popolarità: sonorità raffinate, a tratti rarefatte, prodotte dalle tastiere di Michael MacNeil e dalla chitarra di Charles Burchill, la vocalità sempre efficace di Jim Kerr, ma soprattutto l'elastico pulsare del basso di Derek Forbes che dà all'insieme una gradevole patina di funk. Il disco è molto equilibrato, ma ha momenti particolarmente felici nella canzone del titolo, in *Someone somewhere in summertime*, in *Promised you a miracle* e in *Hunter and the hunted* che si avvale d'un intervento solistico di Herbie Hancock.



Bob James  
**Hands Down**  
CBS 85848

Comprarsi di lusso per Bob James in un LP che lo vede impegnato al pianoforte e in una ricca varietà di tastiere elettroniche. C'è Patti Austin fra le cantanti e ci sono trombettisti come Randy Brecker e Jon Faddis, batteristi come Harvey Mason e John Robinson, sassofonisti come Eddie Daniels e Jay Beckenstein (quello degli Spyro Gyra), i chitarristi Steve Khan e David Brown, il bassista Marcus Miller e altri. Il gruppo, al quale s'affianca in alcuni episodi una nutrita sezione di archi, esegue sei pezzi di durata media - *Spunky*, *Macumba*, *Shamboozie*, *Janus*, *Roberta* e *It's only me* - congegnati in quello stile pop-jazz arioso e divertente che ha permesso a Bob James di soppiantare Emuir Deodato e altri specialisti.

S. G. BIANMONTE

# UN DOLCE FACILE CON I BISCOTTI

## biscuit al caffè



6/8 persone. Due confezioni di Coccardi Bistefani, 1/4 di litro di panna fresca, 4 tuorli, 130 g di zucchero, 1/4 di litro di latte, un baccello di vaniglia, un cucchiaino di caffè solubile decaffeinato, 5 cucchiaini di liquore a piacere, qualche mandorla, 100 g di cioccolato fondente.

Ponete il latte sul fuoco con la stecca di vaniglia e quando comincerà a bollire ritirate.

A parte frullate le uova con lo zucchero; quando il composto sarà completamente omogeneo, diluite con il latte mescolando vigorosamente.

Rimetete sul fuoco a fiamma molto bassa e fate cuocere mescolando continuamente senza che però abbia a bollire.

Quando la crema sarà sufficientemente densa ritirate dal fuoco e incorporatevi il caffè diluito in poca acqua calda.

Montate la panna e incorporatela alla crema quando questa sarà completamente raffreddata.

Allungate con circa mezzo bicchiere di acqua e in questo composto inzuppate leggermente i savoiardi.

Disponete i biscotti, a mano a mano, in un piatto di servizio formandone uno strato.

Distribuite su di essi parte della crema al caffè, quindi un nuovo strato di Coccardi inzuppate e ancora crema.

Con la crema rimasta ricoprite la superficie e i bordi del biscuit.

Ponete in frigo per almeno tre ore.

Poco prima di servire spezzettate il cioccolato e fatelo fondere a bagnomaria aggiungendovi tre cucchiaini di latte.

Versate il cioccolato caldo sui biscuit e cospargete con le mandorle spezzettate.

## tiramisu



8 persone. Una confezione di Coccardi Bistefani, 500 g di mascarpone, 4 uova, 150 g di zucchero, 10 cucchiaini di liquore, una tazza di caffè zuccherato, cacao in polvere.

Sbattete i tuorli con lo zucchero sino a ottenere una crema spumosa.

Incorporate, a questa crema, il mascarpone e il liquore; mescolate bene sinché il composto sarà completamente omogeneo.

A parte montate gli albumi a neve ben ferma e incorporateli al composto di uova e mascarpone, mescolando delicatamente.

Versate il caffè in una terrina e allungatelo con un po' d'acqua e in questo inzuppate leggermente i Coccardi uno per volta.

Disponete i biscotti, a mano a mano, sul fondo di un recipiente, possibilmente rettangolare, formandone uno strato.

Coprite i biscotti con metà della crema spalmandola e livellandola bene.

Formate un altro strato di Coccardi inzuppate, quindi versate la crema rimasta.

Ponete in frigo per almeno 3 ore. Al momento di servire, ricoprite la superficie con il cacao facendolo cadere da un colino.

**pandoro**

il cioccolato e crema zabaione

**Motta**



**Siamo la coppia più  
(E ci dispiace**

**Pandoro Motta**

*Il profumo di ogni festa.*

*buona del mondo  
per gli altri.)*





Gennaio



Febbraio



Marzo



Aprile



Maggio



Giugno



Luglio



Agosto



Settembre



Ottobre

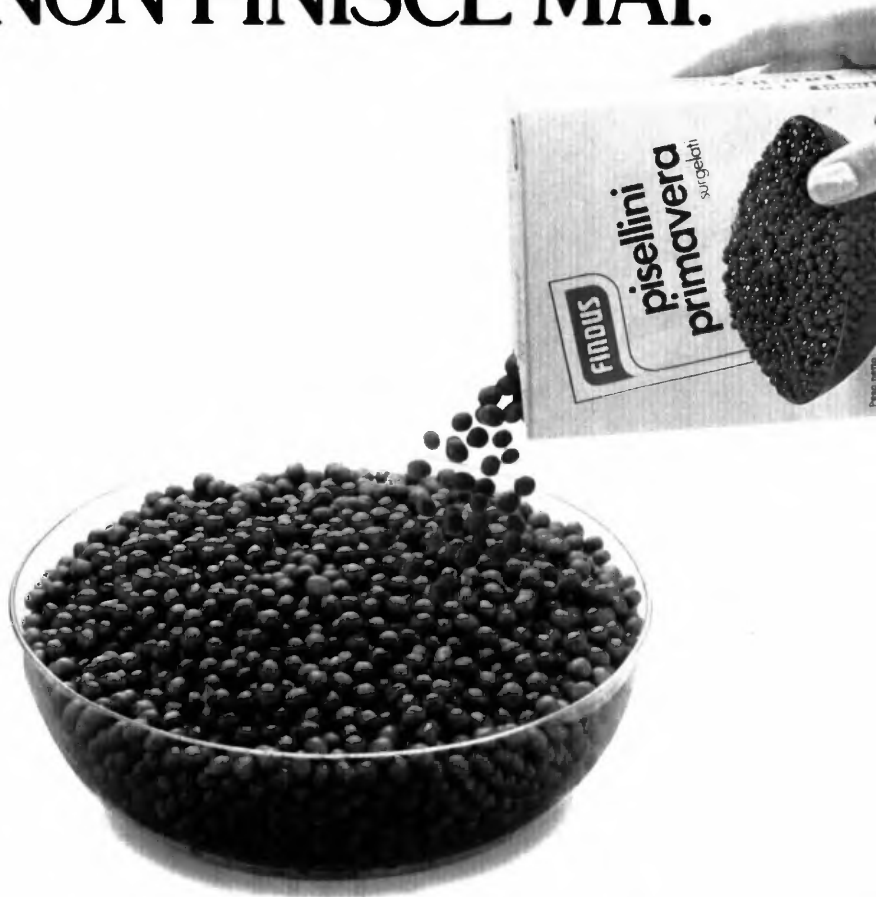


Novembre



Dicembre

# LA STAGIONE DEI PISELLI FRESCHI NON FINISCE MAI.



Piselli Findus.  
Dolci, teneri, freschi piselli.

**FINDUS**

così, solo Findus

*Bevi pulito.  
Bevi Seven-Up!*



**7UP**

*Un Seven-Up e via!*

## Bronislaw Huberman

Il violinista, di cui ricorre ora il centenario della nascita, in una foto ai tempi del suo incontro con Johannes Brahms



## Susanna Javicoli

Troviamo l'attrice alle prese con Carmelo Bene durante le prove del Macbeth in Ribalta aperta sabato alle 20,40



## Lando Fiorini

Partecipa alla trasmissione della domenica alle 11 Permette, cavallo? Con lui Silvio Spaccesi, Mia Martini e tanti altri artisti



## Un grande violinista

LUNEDÌ ORE 18,05

Remo Biondi ricorda un grande violinista vissuto tra la fine del secolo scorso e l'inizio di questo secolo, nel *Piccolo concerto* di lunedì. Si tratta di Bronislaw Huberman, nato a Chestokowa cento anni fa da una modesta famiglia di ebrei polacchi. Enfant prodige, allievo di Joaquin a Berlino, fu precocemente avviato ad una gloriosa carriera da Adelina Patti, celebre soprano. Nel 1895 suonò a Vienna nel concerto d'addio dato dalla Patti e il giovane violinista venne elogiato da Brahms presente alla cerimonia. Nel 1903 gli fu concesso di suonare a Genova il violino appartenuto a Paganini. Venne più volte in Italia: a Roma per la prima volta appena ventenne, al Teatro Costanzi; poi vi ritornò negli anni che seguirono fino al 1937. Nel 1935 fondò a Tel Aviv l'Orchestra Sinfonica di Palestina. Eseguiti dal suo violino ascoltiamo brani di Bach, Brahms e il rondò *La campanella* di Paganini.

## La spia «Colomba»

MARTEDÌ ORE 21,55

Nona trasmissione per *Spia e controspia*, il programma di Giulietta Rovera con la regia di Ernesto Cortese. Il titolo di questa avventura tinta di giallo è *La colomba*, nome di battaglia di Alice Lapierre, una delle più abili spie nella Francia dei primi anni Quaranta.

## I segreti di Ulisse

GIOVEDÌ ORE 20

*La notte più lunga* di Guglielmo Morandi è un'opera assai particolare. La curiosità sta nel fatto che, per la prima volta, un autore racconta gli avvenimenti e i discorsi che si tennero dentro la pancia del grande cavallo di Troia fra i greci che partecipavano all'assalto della città. Vengono così fuori le vere ragioni della spedizione contro Troia, e si assiste ad Ulisse che sogna Elena al loro dialogo... non proprio d'amore. La regia è dello stesso Morandi.

## Due parole con l'attrice

SABATO ORE 20,40

ospite della settimana a *Ribalta aperta* è Susanna Javicoli. L'attrice è in questi giorni impegnata con il tanto discusso e curioso *Macbeth* a due soli personaggi di Carmelo Bene. Nella sua chiacchierata la Javicoli parla anche delle altre due esperienze: dal cinema — con Tinto Brass ha vinto una grolla d'oro a Saint-Vincent — alla televisione — il *Processo Murri* e la recente serie delle commedie in diretta da Milano con Mario Ferrero — sino al teatro, dove è impegnata. Con Patroni Griffi ha fatto *A porte chiuse* di Sartre e con Aldo Trionfo *Il candelai* di Giordano Bruno.

## Concorso Paganini

Scade il 31 dicembre prossimo il termine ultimo per partecipare al Concorso internazionale di composizione Niccolò Paganini, indetto dalla Rai-Radiotelevisione Italiana-Radiouno.

di GIANNI BISIACH

## RADIO ANCH'IO

## DROGA E MISURE PREVENTIVE

Drogati e traffico della droga discussi in studio a *Radio anch'io*. Il prof. Enrico Malizia, direttore del Centro antiveneni dell'Università di



Roma, lancia l'immagine della droga come di una peste sociale che dilaga con degli untori (gli spacciatori), dei trasmettitori (i drogati) e altri soggetti sottoposti al contagio. Le misure preventive sono sempre più importanti. Luciano Doddoli, giornalista e padre di una ragazza che è stata tossicodipendente, parla di questo sporco affare da 250.000 miliardi all'anno. I giovani più fragili sono quelli più esposti. Il giornalista televisivo Mario Maffucci ricorda in che misura i personaggi mitici della musica e della cultura hanno colpevolmente diffuso fra i giovani la moda e la cultura della

droga. All'ascoltatrice Anna, Doddoli risponde che la sinistra italiana ha giocato per anni sull'equivoco culturale della scimmia sulla spalla. È tempo di fare autocritica: il permissivismo è la rinuncia a proporre modelli positivi.

L'ascoltatrice Elena, madre di un drogato, descrive piangendo il suo calvario, e accusa gli spacciatori. Il drogato Nicola telefona che ha fatto uso di eroina per 6 anni. Ora da 3 anni ha smesso. Lo hanno aiutato i genitori e la Centro-comunità di Don Picchi, a Roma, dove adesso lavora e dove sono seguiti 300 ragazzi.

# Papà Natale Papà Barzetti



**Tradizione e genuinità.**

La “tradizione” di Papà Natale e  
la “genuinità” di Papà Barzetti.

Il Panettone tradizionale e le specialità: Panettone alle mandorle  
e ricoperto al cioccolato. Il Pandoro classico e la specialità:  
Pandoro dal cuore di cioccolato.



## Paolo Bonacelli

Tra gli interpreti dell'opera di Pirandello All'uscita (sabato alle 17.32) con la regia di Pressburger e le musiche di Sciarrino



## Mario Del Monaco

Un ricordo del celebre tenore recentemente scomparso in Le ore della musica di Laura Padellaro, mercoledì alle 17.32



## Roberto Bisacco

È stato Ippolito Nievo nella lettura integrale dell'omonimo romanzo, ora è Giacomo Stuart nello sceneggiato Henry Esmond



# RADIO DUE

## Radiodrammi in concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15.42

Al Concorso nazionale per radiodrammi sono pervenuti circa settanta lavori. Ecco un primo elenco di autori le cui opere sono state selezionate dalle giurie: Gabriele Bonazzi, Furio Bordon, Giuseppe Manfredi, Pier Francesco Gasparetto, Pasquale De Luca, Aldo Sarullo, Alberto Pappuzzi, Vito Maurogiovanni, Emilio Spensieri, Glauco Di Salle, Vico Faggi, Sergio Paglieri, Claudio Vettese, Giorgio Fontanelli, Luigi Chiericato, Luciano Capponi e Gianluca Di Schiena, Alfredo Freddi, Giuseppe Benzio, Pietro Basentini, Gianfranco Rimondi, Davide Zanella.

Passiamo ora al vincitore, fra gli ascoltatori, del radioregistratore nella settimana 8/14 novembre: Maria Vinci, corso Duca di Genova 191, Ostia Lido - Roma. Il radiodramma più votato (sempre nella stessa settimana) è stato *Un sabato mattina di fine agosto* di M. Marcone. I radiodrammi di questa settimana sono: *Un*

*profumo stremato di mimosa* di Nico Orenco, prodotto dalla Sede di Torino; da Firenze *Risulla sconosciuto* di Alfio Valdarnini (non trasmesso il giorno 8/11 per sciopero), mercoledì il lavoro scelto dalla commissione della sede di Roma; giovedì da Genova *Autostop in autunno* di Lucio D'Ambra, e venerdì da Campobasso *Viva Garibaldi!* di Tonino Armagno.

## Quando arriva la notte

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 21.30

Per far compagnia agli ascoltatori nelle ore della sera, con tono tranquillo e «privato» c'è *Viaggio verso la notte*, trasmissione di prosa e poesie con la regia di Umberto Marino. Si tratta di diversi brani di autori noti, scelti da Carlo Monterosso; i vari brani vengono «selezionati» in base ad un filo conduttore che a volte può essere un argomento d'attualità, una città, o qualsiasi altra cosa. Tutto viene montato su uno sfondo sonoro adeguato: un treno, una carrozza, la

riva di un fiume. Le musiche sono scelte da Enzo Caffarelli.

## Ricordo di Del Monaco

MERCOLEDÌ ORE 17.32

Mario Del Monaco è scomparso il 16 ottobre. La sua autobiografia, uscita solo la primavera scorsa, termina così: «Con un concerto alla Pleyel di Parigi e uno alla tv francese, con alcune recite dei *Pagliacci* a Vienna, tra i consensi di stampa e pubblico, ho completato nel 1975 questa meravigliosa parabola».

## Inaugurazione con Haydn

SABATO ORE 20.40

La caratteristica del cartellone della stagione '82-'83 dell'Orchestra Rai di Roma è la suddivisione in sei temi. Ognuno di questi dovrebbe, secondo le intenzioni del direttore artistico Gianluigi Gelmetti, intersecarsi con gli altri, creando «filì sotterranei» che dovrebbero «legare i differenti concerti».

di GIORGIO CELLI

## I GIORNI

## UN PROFESSORE CHE INSEGNA ANCHE A SORRIDERE

Seconda settimana ai *Giorni* per Giorgio Celli, docente di Tecniche di lotta biologica all'Università di Bologna. Le sue «dichiarazioni program-

matiche» sulla trasmissione e sulla conduzione da parte sua della stessa, ne hanno fatto un ritratto curioso ed interessante. Un uomo di scienza (si industria infatti con i suoi studi a salvaguardare il nostro ambiente naturale dall'abuso di sostanze tossiche, creando proposte alternative attraverso metodologie più naturali); un letterato (autore di testi teatrali); un attore, ma soprattutto un uomo con una gran voglia di vivere in pace con gli uomini e con se stesso.

La sua ricetta sembra essere l'allegria, e il trovare lo spunto comico in tante cose è il suo modo di vince-

re la tristezza e lo stress quotidiano.

Durante la sua prima settimana ai *Giorni* ci siamo già resi conto del suo modo di vedere la realtà e il «comico» è entrato prepotentemente nelle case degli ascoltatori. Le reazioni del pubblico sono state positive: in fin dei conti si sente la necessità di ridere e scherzare pur senza perdere di vista la vita con tutte le sue difficoltà. Anche l'impegno scientifico di Celli è stato particolarmente apprezzato: la speranza di poter andare avanti senza compromettere l'equilibrio della nostra natura è infatti molto sentita.

La signora Alba Ballarini dice:

*"io sono tranquilla  
per i miei capi  
delicati e colorati,  
uso Soflan Lavatrice..."*



**Soflan Lavatrice.**  
**Nessuno ti dà più sicurezza.**

## Paolo Fenoglio

Comincia un ciclo di otto puntate realizzate da Fenoglio e dedicate all'estetica musicale vista attraverso la storia



## Georg Solti

Dirige i giovani dell'ECYO (Orchestra della Comunità Europea) nella Vita d'eroe di Strauss e la Terza di Beethoven



## Lucio Lombardo Radice

L'ultima intervista radiofonica all'uomo di cultura scomparso recentemente, domenica alle 16 nei percorsi dell'identità



# RADIOTRE

## Storie di galateo

DOMENICA ORE 12.40

Le belle creanze è una nuova e originale trasmissione inserita nella rubrica *Viaggio di ritorno*, curata da Grazia Levi. Argomento sono i modelli di comportamento e la loro codificazione attraverso galatei e trattati, visti non solo come forma, ma come riflesso dei rapporti interpersonali e delle relazioni sociali.

## Solti e i giovani

DOMENICA ORE 21.10

I ragazzi dell'ECYO (l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea) possono competere con i più grandi complessi orchestrali del mondo. Questo l'unanime giudizio della stampa qualificata. Da dove attingono la loro bravura? «Il merito», scriveva un critico, «è il particolare rapporto umano instaurato da Claudio Abbado, loro direttore stabile, in cui la professionalità indiscussa si congiunge al clima cameratesco che fa riemergere

il bisogno di far musica come divertimento, come gioia della scoperta». I giovani si preparano ogni estate sulle Alpi francesi, a Courchevel, poi partono per la tournée estiva. Quest'anno la prima tappa era Aix-en-Provence dove hanno eseguito *Vita d'eroe* di Strauss e la *Terza* di Beethoven.

## Trittico triestino

MERCOLEDÌ ORE 20

Trieste ricorda un suo illustre concittadino, Antonio Illersberg, a cento anni dalla nascita. Compositore, allievo di Martucci, docente nella sua città natale dal 1907 al 1952, ebbe come allievi, tra gli altri, Dallapiccola e Viozzi. Illersberg compose molta musica per orchestra e strumenti ma un'unica opera teatrale: *Trittico*. Le storie sono tre e furono scritte, in dialetto, da Morello Torrespini, poeta triestino. Per primo venne scritto e musicato *Nadal* (Natale), poi altri due racconti: *Carneval* (che venne messo come introduzione) e *La strada e le stèle* (episodio finale).

## Intervista - documentario

DOMENICA ORE 16

Ultima puntata per la trasmissione di Franca Chiaromonte e Letizia Paoletti, regia di Caterina Porcu Sanna, *I percorsi dell'identità*. La puntata di domenica assume un'importanza notevole fino ad essere un documento: l'ospite è infatti Lucio Lombardo Radice e l'intervista che gli è stata fatta è l'ultima prima della sua scomparsa.

## Estetica musicale

LUNEDÌ ORE 21.10

Prima puntata di un ciclo di otto puntate realizzate da Paolo Fenoglio e dedicate all'estetica musicale nel suo sviluppo attraverso la storia e alle nuove prospettive filosofiche di interpretazione del linguaggio musicale sulla base dei risultati raggiunti dalla cultura moderna. Si parte dalla concezione musicale esistente nel mondo greco, in quello indiano e in quello cristiano del Medio Evo, per approdare al nostro secolo.

di SERGIO TURONE

## PRIMA PAGINA

## I COMMENTI DI UN ESPERTO PER LE VICENDE DEL NOSTRO PAESE

L'ultima volta che mi trovo a condurre la rubrica *Prima pagina* venni subissato di telefonate contro il fumo. Questo perché nella conversazione

d'esordio avevo citato un articolo sui danni del tabacco e ne avevo appassionatamente condiviso i contenuti. Alcuni degli ascoltatori intervenuti allora si misero in contatto fra loro e diedero inizio a un tenace lavoro organizzativo, che generò quell'Associazione contro il fumo, della cui nascita i giornali hanno dato notizia qualche settimana fa.

Stavolta, se parlerò del fumo, sarà fuggevolmente, perché non vorrei apparire monomaniaco e trascurare, per questo pur importante problema, i temi dell'attualità più scottante: dalla crisi politica a quella economica, dai

rapporti USA-URSS al rischio crescente della proliferazione nucleare. L'invito di Radiotre mi è giunto particolarmente gradito, perché, per una di quelle oscillazioni che movimentano il tormentato rapporto fra giornalismo e partitocrazia, mi trovo a dover subire, pur senza essere disoccupato [Sergio Turone lavora al *Messaggero*, n.d.r.], un periodo di emarginazione professionale e da un anno ho rarissime occasioni di commentare le vicende italiane. Che ad offrirmene l'opportunità sia la tanto bistrattata Rai è un fatto paradossale ma che, tutto sommato, lascia margini a speranze.

# DOMENICA

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
Antonella Steni presenta  
**Musica e parole per un giorno di festa** (I parte). Regia di Paolo Leone
- 6.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)
- 7.33 Culto evangelico**
- 7.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1** I fatti e le opinioni
- 8.40 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Molinari e Milla Pastorino
- 8.50 La nostra terra**  
Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9.10 Il mondo cattolico**  
Settimana di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9.30 Santa Messa**  
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P.F. Farusi S.J.
- 10.10 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10.12 GR 1 flash**
- 10.15 Da Palermo: I Cavernicoli presentano: Domenico in**  
Regia di Pino Badalamenti
- 11 Loretta Goggi e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**  
di Guadagni Falgui. Lionello con la partecipazione di Pino Caruso e con Bombolo, Silvio Spaccesi, Maria Giovanna Elmi, Mita di Lymburgh, Davide Lionello, Gianna Nannini, Marina Morgan, Ilaria Stagni, il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Fiora, l'Orchestra di Rini, Moderni della Rai diretta da Gianni Ferio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Laura Rulli. Coordinamento tecnico: Claudio Nerone. Collaborazione alla regia: Massimo Tapatì. Regia di Carlo Pinicini
- 12.30 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano Carta bianca** (I parte)  
Programma a cura di Mirella Mazzucchi. Quiz degli studi, musica e premi ai vincitori. Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42 3 4
- 12.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
- 13.15 Renato Marengo presenta Cantalite**  
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone. (Vedi pag 188)
- 14 Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca** (II parte)  
Dagli studi con musica e curiosità. Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Gubilo e Massimo De Luca
- 15.20 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto**  
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

- 16.30 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano Carta bianca** (III parte)
- 16.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17.05 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano Carta bianca** (IV parte)
- 18.30 GR 1 Sport - Tuttobasket**  
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 18.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19.20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.25 Sebastian Melmoth**  
ovvero l'infame Saint Oscar di Oxford  
Programma di Renato Miracco  
Regia di Romano Costa
- 20 Stagione Lirica di Radiouno**  
**Andrea Chénier**  
Opera in 4 atti di Luigi Illica  
Musica di Umberto Giordano  
Andrea Chénier: Mario Del Monaco. Carlo Gérard. Ettore Bastianini. La Contessa di Coigny: Maria Teresa Mandarini. Maddalena di Coigny: Renata Tebaldi. La Muletta Bersi: Fiorenza Cossotto. Roucher: Silvio Mianonica. Il sancelotto Matthew: Fernando Corena. Maddalena: Amelia Gudi. Un incredibile: Maria No Caruso. Il romanziere: Dino Mantovani. L'abate, poeta: Angelo Merculiani. Schmidt: Dario Caselli. Il maestro di casa: Michele Cazzato. Dumas, presidente del tribunale: Dario Caselli. Fouquier Timville: Vico Politto. Direttore: Giandrea Gavazzoni. Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia. Maestro del Coro Bonaventura Somma. Nell'intervallo: 20.58 circa.
- Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
lore 21 circa: **GR 1 flash**  
lore 21.03 circa: **Saper dovreste.** Screenshot con quiz di Lucio Lironi
- 22.10 Musica, musica**
- 22.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 ultima edizione**
- 23.10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisicchi  
**La telefonata** di Pietro Gmatti
- 23.28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 225)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19.25 alle 24
- 19.25 Enrico Pleranzunzi in Domenica jazz**
- 20.10 Paola Pitagora presenta Le indimenticabili... e le altre**  
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali, Orchestra della Rai diretta da Gino Costa (I parte)
- 20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 20.32 Le indimenticabili... e le altre** (II parte)
- 21 Domenica hit** (I parte)
- 21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 21.32 Domenica hit** (II parte)
- 22.58 Onda verde**
- 23 GR 1 ultima edizione**
- 23.10 Il piano bar** di Franco Nebbia
- 23.58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereouno**



Cecilia Buonocore  
in L'aria  
che tira lore 9.35)

Roberto Bortoluzzi cura,  
con Guglielmo Moretti,  
Tutto il calcio minuto  
per minuto (15.20)

## RADIOUE

- 6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma**  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Mariano D'Onofrio  
Collaborazione di Francesca Codispoti  
Organizzazione di Rosy Mitiga  
**6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**8.08 Il trifoglio**  
**8.30 GR 2 Notizie**  
**8.35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7.05 Il trifoglio**  
**7.30 GR 2 Radiomattino**  
**8 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi più  
posta da Massimo Cinque
- 8.15 Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Lucia Liguori
- 8.30 GR 2 Radiomattino**
- 8.45 Pipistrelli, Re Barbuti e Granducchesse**  
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castelli  
Un capolavoro assoluto. Il pipistrello
- 9.30 GR 2 Notizie**
- 9.35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte**  
**L'aria che tira**  
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Cleonice, Domina, Roden e Starace  
Regia di Roberto Gandus
- 11 Quando dico che ti amo**  
Pretesti tra il serio e il faceto per parlare d'amore. Presenta Elisabetta Viviani con Gianni Giuliano  
Testi di Alberto Scotti e Augusto Piergallini  
Regia di Paolo Lepore  
(I parte)
- 11.30 GR 2 Notizie**
- 11.35 Quando dico che ti amo** (II parte)
- 12 GR 2 Anteprima sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12.15 Mille e una canzone**  
Presenta Donatella Moretti
- 12.30 GR 2 Radiogiorno**
- 12.48 Hit Parade 2**  
I nostri dischi caldi  
Presenta Luciana Biondi
- 13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 13.41 Sound-Track**  
Musiche e cinema  
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Varrano  
Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**

**14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta

**Domenica sport**

a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe (il parte)

**15,18** GR 2 Notizie

**15,20** Enzo Gentile e Elisabetta Settembrini presentano  
**Domenica con noi**

Un programma della Sede regionale per la Lombardia, a cura di Raffaella Brustia. Scrimbanda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie (il parte)

**16,25** GR 2 Notizie

Bollettino del mare

**16,30** Domenica sport

(il parte)

**17,15** Domenica con noi

(il parte)

Nell'intervallo ore 18.30:

**GR 2 Notizie**

**19,30** GR 2 Radiosera

**19,50** Arnoldo Foà presenta

**Sound-Track**

Musica e cinema

Un programma di Fabio Piccoli

**20,45** Momenti musicali

Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

**21,45** Un programma della Sede regionale per il Piemonte

**Dall'altra parte della collina**

ovvero Le battaglie celebri minuite per minuto. La conquista di Costantinopoli. Testi di Fabio Pittorru. Regia di Bruno Gambarotta

**22,30** GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

**22,50** Buonanotte Europa

Uno scrittore e la sua terra. Italo Alighiero Chiusi vi parla del Piemonte. Programma a cura di Franco Montini. (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23,29** Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (vedi pag. 225)



**RADIOTRE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**Quotidiana Radiotre**

La mattina di Radiotre in diretta gli appuntamenti

**6**

**Preludio**

Musiche di Giovanni Bononcini, Josquin Desprez, Georg Philipp Telemann, Claudio Monteverdi, Thomas Lomkins, Tommaso Albinoni, Johann Sebastian Bach

**6,55**

**Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anella Lanfranchi (il parte). Henry Purcell: «The distressed innocence» Musiche di scena del nasque ♦ Richard Wagner: «Le fates» ouverture

**7,25**

**Giornale Radio Tre**

**7,30**

**Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Turone. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361.22.41 (prefisso 06)

**8,30**

**Concerto del mattino (il parte)**

Bela Bartok: Contrasti per viola, clarinetto e pianoforte ♦ Nikola Rimski: Korsakov: «Sheherazade», suite op. 35 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: «Non tema amato bene» aria da concerto K. 505

**9,45**

**Giornale Radio Tre - flash**

**9,48**

**Domenica Tre**

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Mario Pinzauti

**10,30**

**Concerto del mattino (il parte)**

**Le Messe di Haydn**

Frant Joseph Haydn: Caecilienmesse in do maggiore Hob. XXII: 5, per soli, coro e orchestra (Programma realizzato in co-produzione con gli Organismi Radiodiffusori aderenti all'Unione Europea di Radiodiffusione - Contributo della Radio Danese)

**11,45**

**Giornale Radio Tre - flash**

**11,48**

**Tre-A**

Agricoltura - Alimentazione - Ambiente. Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchi

**12**

**Uomini e profeti**

Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Pascale Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi. Azione e contemplazione. 1° puntata di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini

**12,40**

**Viaggio di ritorno**

a cura di Grazia Levi

**Scena ed aria**

Esecuzioni liriche a confronto proposte da Michele Suozzo. Le belle creanze. Un programma di Gabriella Turnaturi. Regia di Pasquale Del Bosco. 1° puntata: Signor si nasce e si diventa

**13,45**

**Giornale Radio Tre**

**Antologia di Radiotre**

**14 Folkconcerto**

a cura di Pierluigi Tabasso al n. 8 e gli strumenti con Emiliano Li Castro e Giorgio Vivaldi. Realizzazione di Alberto Donatelli. 15 Ascolta Mr. President. Musica e movimenti popolari del decennio '70-'80 negli Stati Uniti. Un programma di Sandro Portelli. Assistente alla regia Alberto Donatelli. Regia di Rodolfo Roberti. A cura di Pierluigi Tabasso (Replica). 16 I percorsi dell'identità. Gli anziani nell'Italia di ieri e di oggi

**DOMENICA**

Un programma di Franca Chiaromonte e Letizia Paoletti. 8° puntata. Il lavoro. Ha partecipato Lucio Lombardo Radice e gli attori Nino Giusti e Renzo Rossi. Regia di Caterina Porcu Sama

**16,30** Dimensione giovani. Problemi e prospettive del mondo giovanile. Un programma di Gigi Bizzari ed Erasmo D'Angeli

**17** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi

**I Concerti di Milano**

Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983

**Lo zingaro barone**

Opera in tre atti di Ignaz Schütz (da una novella di Maurus Jokai). Musica di Johann Strauss. Il conte Homony: Andreas Förster. Il conte Camerino: Andrea Martin. Benimay: Michael Pabst. Szupán: Claudio Desderi. Arsena: Adeline Scarabelli. Mirabella: Eleonora Jan Kovach. Ottokar: Leo Goetsch. Czpra: Ruthild Engert. Saffi: Ursula Koszt. Recitante Ernesto Calindri (su testo di Gino Negri). Direttore Lorvo von Matic. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Vittorio Rosetta. Negli intervalli: **Libri novità** (ore 19 circa): **Giornale Radio Tre**

**19,45** Pagina a cura di Marina Manani da **Davide Copperfield**

di Charles Dickens, del capitolo XI. Lettura di Gianni Bonagura

**20** da Torino - Gianrutto Ferrari vi invita a: **Pranzo alle otto**

Musiche e canzoni soprattutto di ieri

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21** **Rassegna delle riviste**

Aldebrandi Bardi: Natura e ambiente

**21,10** Festival di Aix-en-Provence

Orchestra dell'Europa della Comunità Europea «ECYO»

Oratore Georg Solti. Richard Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (Registrazione effettuata il 22 luglio da Radio France al Châtea Saint Louis)

**22,45** Un racconto di Robert Silverberg

**Il vicino**

con: Gin Coccimiglio, Eligio Irato, Renzo Lori, Claudio Paracchino. Regia di Dante Raiteri

**23** Piero Gigli presenta: **Il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23,58** Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (vedi pag. 225) e **Raistereonotte**

**RAISTEREODUE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **19,50** alle **24**

**19,50** **F.M. Musica**

(il parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Cinzia Dotti e Mario Pezzella

**21** **GR 2 Appuntamento flash**

**21,02** **F.M. Musica**

(il parte)

Nel corso del programma (ore 21.30):

**Disconovità**

Il D.J. ha scelto per voi

**22,30** **GR 2 Radionotte**

**22,45** **F.M. Musica**

(il parte)

**23,58** Chiusura programmi

Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

**RAISTEREONOTTE**

Trasmissioni MF Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle **24** alle **6**) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni, Stefano Bonagura e Giancarlo Susanna

**24** **Giornale della mezzanotte**

**5,45** **Giornale dell'Italia**

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

LUNEDÌ

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: La combinazione musicale  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparliamo con loro**  
di Sandro Ciotti  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo**  
a cura di Massimo De Luca  
**8,30 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Arrigo Levi conduce in studio**  
**Radio anch'io '82** (il parte)  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 10613606514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82** (il parte)
- 10,30 Radio anch'io '82** presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 10613619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Ottavia Piccolo e Cristiano Minello**  
presentano: **Musica, musica, musica e parole di...**  
Programma di Cristiano Minello
- 11,33 I vinti.** Sceneggiato liberamente tratto da 4 romanzi di Ennio Zola, scritto da Bruno Lenghi e diretto da Adriana Parrella. 16° puntata: «Nanà»
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Luca Barbarossa, Mimmo Cavallo e Pino D'Angio; con i Cavernicoli, Toni Ciccone e Antonella Stern. Conduce il quiz Luciano Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. 1061344142. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e antepremi del mondo musicale. Regia di Wolfgang Vaccaro  
**14 GR 1 flash**
- 14,28 Il trucco c'è e si vede**  
Storia semiseria della cosmesi (Replica)
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio**  
**Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Regno

**16** Il Pagineone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «L'Italia dimenticata» a cura di Marino Lovato  
— «Dibattito»  
— «Chi è di scena» a cura di Antonella Rapisarda  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

## 17,30 Master under 18

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

## 18,05 Piccolo concerto

Bronislaw Huberman nei ricordi di Remo Bondi. Programma di Flaminia Rinonapoli



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**18,38 No future.** Indagine sul non futuro. Un programma con la consulenza di Beatrice Barbalato, Felice Lipari, Stefano Scialotti. Condotto e realizzato da Mariella Serafini Giannotti

**18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 19 GR 1 Sera

19,25 Ascolta, si fa sera

Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 Radiouno jazz: The rhythm and blues

Programma scritto da Fabrizio Venturini

**20 Operazione Radio: Parola di computer.** Be.B.E.L.L.A. e le Bestias di Alessandro Benvenuti e Paolo Cingolani  
Regia di Paolo Cingolani

## 20,40 Intervallo musicale

**20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 21 GR 1 flash

**21,03 I racconti dell'assurdo**  
«Il sogno dello zio», 7° puntata  
Programma di Giuseppe Di Leva

**21,30 Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini

## 21,52 Obiettivo Europa

Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Lucido

## 22,22 Autoradio flash. Radiouno/camionisti

**22,27 Audiobox: Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**  
di Lamberto Lambertini (Replica)

## 22,50 Oggi al Parlamento

**22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno

a cura di Gianni Bisacchi

La telefonata di Pietro Cimatti

**23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano Vedi pag. 225

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Tu mi senti...

Più musica di così si muore... con Barbara Merighi, Federico Biagione e...

15,30-16,30-17,30:

GR 1 in breve/Onda verde notizie

## 18,58 Onda verde

## 19 GR 1 Sera

19,25 Stereoclassic con Gilberto Nanetti

## 20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

**20,32 Superstereouno:** in testa a tutte le classifiche

## 21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

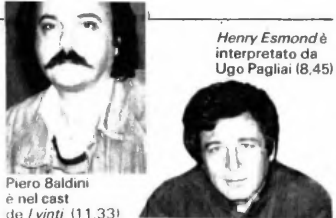
21,32 Stereounique con Silvia Annichiarico

## 22,58 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

## 23,10 Il piano bar di Franco Nebbia

**23,58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereouno



Henry Esmond è interpretato da Ugo Pagliai (8,45)

Piero Baldini è nel cast de I vinti (11,33)

## RADIO DUE

## 8 I giorni

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Calvi. Regia di Giorgio Onetti. Programma e cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 10613611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione

## 6,05 Tiroli di GR 2 Radiomattino

## 6,06 I giorni

## 6,30 GR 2 Notizie

## 6,35 I giorni

## 7 Bollettino del mare

## 7,05 I giorni

## 7,20 Al primo chiarore del giorno

Pensieri per la giornata di Don Massimo Camisaca

Al termine: I giorni

## 7,30 GR 2 Radiomattino

## 8 Lunedi sport a cura di Mario Gobbe

## 8,19 Radiodue presenta

Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Massimo Cinque

## 8,30 GR 2 Radiomattino

## 8,45

## Henry Esmond

di William Makepeace Thackeray

Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Guasta. 8° puntata

Al colonnello Westbury. Luigi Pastini. Henry

Ugo Pagliai. Rachele. Lucia Catullo. Isabella

Carmen Scarpitta. Tom Tusher. Piero Baldini

Francis. Enrico Bertorelli. Alchini Soldati. Mario

Cassio. Stefano Gambaccini. Giuseppe

Lo Russo. Rinaldo Miranelli. Aldo Reggoli

Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione

effettuata negli Studi di Firenze della Rai

Al termine: Disco parlante

Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle

canzoni di ieri e di oggi. Un programma della

Sede regionale per il Piemonte (il parte)

## 9,30 GR 2 Notizie

## 9,32 Un programma della Sede regionale

le per il Piemonte: L'aria che tira

Sussurri e grida dalla vita di oggi

Testi di Clericetti. Donna. Roderi e Stracce

Regia di Roberto Gandus

## 10 Speciale GR 2

## 10,13 Disco parlante (il parte)

## 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni

conducono dalla Sala F di Roma

Radiodue 3131

Un programma d'intrattenimento in diretta

Gli ascoltatori che desiderano intervenire

possono telefonare al 3131 (prefisso 06)

Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Ro

ma. Regia di Maurizio Ventiglia

## 11,30 GR 2 Notizie

## 11,32 Radiodue 3131

## 12,10 Trasmissioni regionali

## 12,30 GR 2 Radiogiorno

## 12,48 Self-Service

Una vetrina di musiche e canzoni per tutti

## 13,30 GR 2 Radiogiorno

## 13,41 Sound-Track

Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ri-

cordi di vecchi e nuovi films e delle loro mo-

dificazioni in un programma presentato da Fran-

cesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccini

## 14 Trasmissioni regionali

## 14 Esempi di spettacolo radiofonico

Il compagno Don Camillo

di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più

voce diretta da Vittorio Meloni. Un progra-

ma della Sede regionale per l'Emilia-Roma-

gna

## 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

**15.42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sediregionali Rai**  
La Sede regionale per il Piemonte presenta:  
«Un profumo spremuto di minosa»  
Originale radiofonico di Nico Drengo  
Regia di Gianni Casalino

**16.30 GR 2 Notizie**

**16.32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, tele visione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti in 4 personaggi, in redazione Franca Guerin e in Alfredo Mirabile. Regia di Patrizia Uva

**17.30 GR 2 Notizie**

**17.32 Le ore della musica**

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro, «Frasco, un crocchio della musica»  
13 programmi di Leonardo Pinzuti a cura della Sede regionale per la Toscana

**18.30 GR 2 Notizie**

**18.32 Il giro del Sole**

Viroi dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze  
«La via delle Indie e i miti delle scoperte»  
In studio Silvano Peloso intervistato da Anna Leonardi  
Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Daniele Carminati. Programma a cura di Manfredi Matteoli

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Luca Liguori

**19.57 Tutti quegli anni fa**

Cronaca, musica e costumi dal '60 all' '80 in una partita a quattro ideale condotta e realizzata da Luigi Cirollino, Mauro Gravina, Gianni Maria e Massimo Rinaldi  
Organizzazione di Rosy Mitiga  
Selezione proposta da Manfredi Matteoli

**20.57 Nessun dorma...**

Appuntamento serale con il melodramma  
Romanze, arie, cabarette

**21.30 Viaggio verso la notte**

Poesie e prose scelte da Carlo Monterosso  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Umberto Marino

**22.20 Panorama parlamentare**

**22.30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

**22.50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
Conduttori della Sala F di Roma

**Radiodue 3131 notte**

Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 Via Asago, 10 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventiglia

**23.29 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (vedi pag. 225)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampà ed Emilio Levi

**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**

**16.05 I magnifici dieci**  
Dischi in cerca della Hit Parade  
**18.05 Hit Parade 2**  
(ovvero dischi caldi)

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 F.M. Musica.** In studio Cinzia Donati e Mario Pezzella (il parte)

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21.02 F.M. Musica** (il parte)  
Nel corso del programma (ora 21.30):  
**Disconvoiti.** Il D.J. ha scelto per voi

**22.30 GR 2 Radionotte**

**22.45 F.M. Musica** (il parte)

**23.58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Roberto Cacciottolo  
collabora a **Il monitor lombardo**  
in onda da  
Milano alle 22.30

## RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**Quotidiana Radiotre**

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti:

**6 Preludio.** Musiche di Johann Pachelbel  
Leonardo Vinci, Heinrich Isaac, Giusuè da Venosa, Pietro Antonio Locatelli

**6.45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6.55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Giovanni Bassano Luca Marenzio: «Tirsi muole» dai Mottetti madrigali e canzoni diminuti per sonar Venezia 1591 (versione strumentale del madrigale omonimo di Luca Marenzio) per flauto e liuto ♦ Gioacchino Rossini: «La Cenerentola»: «Miei rampolli femminini» ♦ Luigi Cherubini: Due Sonate in fa maggiore per corno e orchestra

**7.25 Giornale Radio Tre**

**7.30 Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Turone. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**8.30 Concerto del mattino (II parte)**

Ludwig van Beethoven: Sonata n. 9 in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 ♦ Georg Friedrich Haendel: Sonata a tre op. 2 n. 4 in sol bemolle maggiore per violino, oboe e contrabbasso ♦ Franz Schubert: «Rosamunda principessa di Cipro», musiche di scena op. 26

**9.45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Noi, voi, loro donna.** Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Galli

**Una settimana con Dacia Maraini**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**10.45 Concerto del mattino (III parte)**

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra (cadenze di Giorgio Zuckerman) ♦ Sergei Prokofiev: «Il Buffone», suite dal balletto omonimo op. 21 bis ♦ Henry Purcell: Sonata in fa maggiore per tromba e archi

**11.45 Giornale Radio Tre - flash**

**11.48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonarini e Sandro Cappelletti. In redazione Lucia Mezzone. Le rubriche oggi:  
♦ Antologia operistica. Cronache  
♦ Discobul: con Aldo Nicastro  
♦ Musica vocale di Haydn, con Margaret Baker 1ª puntata

Nell'intervallo:  
**13.45 Giornale Radio Tre**

**15.15 Giornale Radio Tre - flash**

**15.18 GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

**15.30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli  
«A ciascuno la sua casa bianca, i suoi piatti», con Roberto Carapellucci, Carlo Infante, Alfredo Proietti, Giorgio Sala

**16.30 Dimensioni giovani.** Problemi e prospettive del radiogiornale. Un programma di Gigi Bizzini ed Elsaio W. Angeli



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**17 La sfida ecologica**  
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Consulenza di Brigida Landrapollo  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 00121 Roma. Tel. (06) 3686 5836

**17.30 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di: Benedetta Franchi, Daniela Recchi, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in si maggiore op. 3 n. 2 (Orchestra Concertus Musica Wien diretta da Nikolaus Harnoncourt) ♦ Franz Schubert: Ständchen op. 135 (fausto) di Franz Grillparzer (Christa Ludwig cantata: Irwin Gage, pianoforte - Coro femminile della O.R.F.I. César Franck: «Pêche héroïque» n. 3 da «Trois Pièces pour grand orgue» (Organiste Fernando Germán) ♦ Leos Janacek: Concertino per pianoforte e setto strumenti (Solista Claudio Gherbici, Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Franco Caracciolo)

**18.45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre** (il parte)

Johannes Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1 per archi (Quartetto Italiano) ♦ Erik Satie: Carnet d'esquisses et de croquis (Piazzola Aldo Ciccolini) ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo (Organiste Piero Segond - Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet)

**20.45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**

Anna Rossi Doris: Stona

**21.10 Musica e pensiero nella cultura moderna.** a cura di Paolo Fanoglio  
Il logos dei greci e il misticismo cristiano 1ª trasmissione

**22.20 Pagine**

a cura di Marina Magaldi dalle

**Memorie**

di Louis De Saint-Simon. Lettura di Alfredo Bianchini

**22.30 da Milano - Il monitor lombardo**

Scienza - Tecnologia - Lavoro a cura di Piero Carpi ed. Resmini

**23 Piero Gili presenta: il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23.38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angioletti

**23.63 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23.58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (vedi pag. 225) e **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF Stereo su Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Riccardo Giagni, Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni e Sandro Mannucci

**24 Giornale della mezzanotte**

**5.45 Giornale dall'Italia**

Al tramonto

**Onda verde.** Notiziario della D.E. in col laborazione con l'4212 dell'ACI

Audit- 11-12-30 skio

# MARTEDI

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno. Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autordio flash** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**Le Commissioni Parlamentari**  
a cura di Giuseppe Morello  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Arrigo Levi conduce in studio: **Radio anch'io '82** il parter  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82** il parter
- 10,30** Radio anch'io '82 presenta  
**Canzoni nel tempo**
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci. Telefonare al n. 1061 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Ottavia Piccolo e Cristiano Minellono presentano: **Musica, musica, musica e parole di...**
- 11,34** I vinti. Sceneggiato liberamente tratto da 4 romanzi di Emilio Zola, scritto da Bruno Longhi e diretto da Adriana Parrella. 17 puntata: «Nana»
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores presenta  
**Via Asiago Tenda**  
Questo settimana: Luca Barbarossa, Mimmo Cavallo e Pino D'Angiò. Conduce il Luciano Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. 1061 34 41 42. Regia di Fabio Brasini
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
- 13,25** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master.** Regia di Wolfgang Vaccaro  
**14 GR 1 flash**
- 14,28** **Il trucco c'è e si vede**  
Storia semiseria della coesione (Replica)
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno Servizio  
**Oblò**  
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari

- 16 Il Paginone**  
«Gli eventi e l'ombra». Da Parigi Michele Lozano  
«Botta e risposta» un personaggio sotto tiro  
«Musica del nuovo mondo, sette ritratti di musicisti americani dal 900 di Gaetano Cappella». 2ª puntata. Henry Cowell  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** **Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Festival di Salisbury 1982**  
Direttore: Neville Martin
- 18,38 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** UCI - Unione Coltivatori Italiani: «La revisione della politica agricola comunitaria»
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '82**  
L'evoluzione della sezione ritmica. Programma scritto da Paolo Damiani
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro italiano fra i due secoli 1850-1915**  
Regia di Gilberto Vianini (9ª serata)
- 20,43** **Pagine dimenticate della musica italiana.** di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Viviamo nello sport**  
Programma di Franco Bruno Ascani
- 21,30 La principessa e il bagno**  
Racconto con punteggiatura musicale di Gian Carlo Fusco. Regia di Marco Lami
- 21,55 Da Torino: Spia e controspia**  
«La colomba». Programma di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Rytmos**  
a cura di Massimo Accanfora e Marco Marcon
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23,10** In diretta da Radiouno  
a cura di Gianni Biaschi  
**La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 225)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 16 Tu mi senti...**  
Più musica di così si muore. con Barbara Marchand, Federico Biagiante e  
**15,30-16,30-17,30-GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereoclassic** con Gilberto Nanetti
- 20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 20,32 Superstereouno:** in testa a tutte le classifiche
- 21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 21,32 Stereounique** con Silvia Annichiarico
- 22,58 Onda verde**
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23,10 Il piano bar** di Franco Nebbia
- 23,58** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Autrice di **Spia e controspia** è Giulietta Rovera (21.55)

Dante Raiteri è il regista di **Risulta** sconosciuto (ore 15.42)



## RADIOUE

- 6** I giorni. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Celis. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Luca Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 in 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**8,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7** Bollettino del mare  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Al primo chiarore del giorno**  
Pensieri per la giornata di Don Massimo Camasca  
**Al termine: I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute del bambino**  
Rubrica a cura di Cleonora De Sete. Cinque minuti di «conversazione sull'ecologia» con il Dr. Aldo Barnabà e la partecipazione di Paola Gessman  
Realizzazione di Anna Paulic  
**8,09 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi: pro e contro da Massimo Giani  
**8,18 Ancora «Fantastico 3»**  
Divagazioni semiserie di Marco Scatella sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia  
**8,30 GR 2 Radiomattino**

- 8,45 Henry Esmond**  
Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Guasta 9ª puntata  
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai  
**Al termine: Disco parlante**  
Cosa dice, ascolta, suggerisce e grida nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parter)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32** Un programma della Sede Regionale per il Piemonte  
**L'aria che tira.** Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Chicco Testa, Rudi e Stracce. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2 Sport**  
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante** il parter

- 10,30** Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma  
**Radioude 1311**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) in direzione: 3131. Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 1311**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** Gianni Morandi presenta:  
**Effetto musica** ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Ernesto Bassigiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, i cordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Franco Acci Varrano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**

**15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Il compagno Don Camillo**  
 di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna

**15.30 GR 2 Economia**  
 Media delle valute Bollettino del mare

**15.42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
 La Sede regionale per la Toscana presenta «Risultato sconosciuto». Originale radiofonico di Alfredo Valdinardi. Regia di Dante Raiteri

**16.30 GR 2 Notizie**

**16.32 Radiodue presenta: Festival!**

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Tuti Vesile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Franca Guerini e Alfredo Mirabile. Regia di Patrizia Uva

**17.30 GR 2 Notizie**

**17.32 Le ore della musica**

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Fagana». Effetti e riflessi sulla cultura musicale europea. 13 programmi di Edward Neill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria in occasione del secondo centenario della nascita del grande musicista

**18.30 GR 2 Notizie**

**18.32 Il giro del Sole**

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e dello scacchi: «Pastorali d'amore». In studio Alfredo Giuliani intervistato da Gloria De Antoni. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Daniele Cammelli. Programma a cura di Manfredo Matteoli

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 Tutti quegli anni fa**

Cronaca, musica e costume dal '60 all' '80: in una partita a quattro ideata, condotta e realizzata da Luigi Cioccolini, Mauro Gravina, Gianni Marata e Massimo Rinaldi. Organizzazione di Romy Mitiga. Selezione proposta di Manfredo Matteoli

**20.50 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. I grandi duetti

**21.30 Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scritte da Carlo Montersio. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Umberto Marino

**22.20 Panorama parlamentare**

**22.30 GR 2 Radionotte** Bollettino del mare

**22.50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 1313 Notte**  
 Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In diretta: 3131 Via Asago, 10 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

**23.29 Chiusura dei programmi di rete**  
 Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 225)

Nel **Concerto del mattino** (ore 10.45)

Nino Sanzogni

dirige il **Gran**

**duo concertante**

di **Bottesini**

## RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**Quotidiana Radiotre**

La mattina di Radiotre in diretta

gli appuntamenti:

**6**

**Preludio**

Musica di Johann Georg Pisendel, Giacomo Carissimi, Thomas Morley, Heinrich Albert, Giuseppe Torelli, Adam de la Halle

**6.45**

**Giornale Radio Tre**

Prima notizia del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6.55**

**Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli il parter

Zoltan Kodaly, Sinfonia in do maggiore (in memoria Arturo Toscanini)

**7.25**

**Giornale Radio Tre**

**7.30**

**Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Tarone. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**8.30**

**Concerto del mattino (II parte)**

Francis Goupier: Concert Royal n. 1 in sol maggiore • Ludwig van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore opera 14 n. 2 per pianoforte • Paul Dukas: Sinfonia in do maggiore

**9.45**

**Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10**

**Noi, voi, loro donna**

Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Gelli

**Una settimana con Dacia Maraini**

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

**10.45**

**Concerto del mattino (III parte)**

Johann Nepomuk Hummel: Settimio militare in do maggiore op. 114 per pianoforte, flauto, violino, violoncello, clarinetto, tromba e corneo e contrabbasso: Allegro con brio. Adagio

Minuetto - Vivace • Giovanni Bottesini: Gran duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra • Modest Musorgsky: «Canzone della pulce» dal Faust di Goethe per basso e pianoforte • Fritz Kreisler: Capriccio viennese op. 2 (dell'originale per violino e pianoforte)

**11.45**

**Giornale Radio Tre - flash**

**11.48**

**Succede in Italia**

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Feroni. Tempo e strade (ACI)

**12**

**Pomeriggio musicale**

Opere, concerti, nobbe e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andriana Bonanni e Sandro Cappelletto. In redazione Lucia Mazzoni. Le rubriche oggi:

Antologia operistica: Morte d'opera: Folle d'amore con Uppiano D'Addato, 2° puntata

— Musica e poesia con Giorgio Corapi e Agla Maragli

— Discoblog con Luigi Bellandi

— Musica vocale di Haydn con Margaret Baker, 2° puntata

Nell'intervento:

**13.45 Giornale Radio Tre**

**15.15**

**Giornale Radio Tre - flash**

**15.18**

**GR 3 Cultura**

a cura di Marina Magaldi

**15.30**

**Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli

«A ciascuno la sua casa bianca, s'il vous plait» con Roberto Carapellucci, Carlo Infante, Alfredo Profeta, Giorgio Sala



**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**17**

**La vita quotidiana.** Un programma di G. rolando Analdi. 1° puntata

**17.30 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace

Nel corso del programma:

Robert Schumann: Fantasia in do maggiore op. 31 per violino e orchestra (Solista Ruggiero Ricci)

Orchestra del Gewandhaus di Lipsia diretta da Kurt Masur

Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 5 per flauto e archi (Jean Pierre Marlet, flauto;

Robert Gendin, violino; Roger Lapeau, viola;

Robert Biew, violoncello) • Maurice Ravel: «Menuet antiques» (Pianista Samson François)

• Johann Dismas Zelenka: Ouverture a sette in fa maggiore (Complesso Strumentale «Camerata Berna» diretta da Alexander van Wijnkoop)

**18.45**

**Giornale Radio Tre**

**19**

**Spazio Tre (II parte)**

Edward Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra (Solista Claudio Arrau)

Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Christoph von Dohnanyi

• Gabriel Fauré: «L'horizon chimérique» op. 118 (suo testo di Jean de la Ville de Mirmont)

(Bernard Krusyn, bantono; Noël Les, pianoforte)

• Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore K. 334 (Orchestra Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Martin)

**20.45**

**Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21**

**Rassegna delle riviste**

Nadia Fusini: Letteratura e critica

**21.10**

**da Torino - Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Cora Fiaschi

**21.40**

**Julian Bream - Chitarrista**

Girolamo Frescobaldi: La Frescobaldi, aria con variazioni • Mateo Albéniz: Sonata • Domenico Scarlatti: Due Sonate. In mi minore

In mi minore • Domenico Cimarosa: Due Sonate. In do, in sol minore • In la maggiore • Mauro Giuliani: Grande ouverture op. 61

**22.10**

**Fatti, documenti, persone**

La Chiovastina: armigieri, scismatici, boiari sul ciglio dell'Europa

di Mauro Belarini con Gabriele Martini, Dario Marzoli e gli interventi di Cesare De Michelis

Muzi Pastalozza, Valdo Zili, Regia di Ida B. signano (Replica)

**23**

**Piero Gligi presenta: Il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23.38**

**Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angeletti

**23.53**

**Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23.58**

**Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 225) • **Raistereoonte**

**RAISTEERODUE**

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate, sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni e Giancarlo Susinaro

**24 Giornale della mezzanotte**

**5.45 Giornale dell'Italia**

Al termine: **Onda verde.** Notturno della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## RAISTEERODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studiodue**

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampolli ed Emilio Levi. Nel corso del programma ore 16.05: **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade  
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 F.M. Musica (II parte)**

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzola

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21.02 F.M. Musica (II parte)**

Nel corso del programma (ore 21.30): **Disconviolto.** Il D. J. ha scelto per voi

**22.30 GR 2 Radionotte**

**22.45 F.M. Musica (III parte)**

**23.58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereoonte**

**RAISTEERODUE**

**RAISTEERODUE**

**RAISTEERODUE**

ERCOLEDÌ

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo fore 6.15)  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6.46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Arrigo Levi conduce in studio**  
**Radio anch'io '82** (II parte)  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 3606514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '82 presenta**  
**Canzoni nel tempo**
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 1061 36 19846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Musica, musica, musica e parole di...** Programma di Cristiano Minellono
- 11,31 I vinti.** Sceneggiato liberamente tratto da 4 romanzi di Emilio Zola, scritto da Bruno Longhini e diretto da Adriana Parralle. 18ª puntata: «Nana»
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Luca Barbarossa, Mimmo Cavallo e Pino D'Angio  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. 1061 34 41 42  
Regia di Fabio Bralle
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfgang Vaccaro  
**14 GR 1 flash**
- 14,28 Il trucco c'è e si vede**  
Storia semiseria della cosmesi (Replica)
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio Special**  
**Verde verde**  
Un settimanale per crescere, di Katie Sino  
Con Antonella Fantò

- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
«Le donne i cavalli, l'armi, l'amore. Breve itinerario nei labirinti dell'eros di Giovanni Grimaldi»  
«Dibattito»  
«Teatrino delle memorie» di Primo Levi  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

- 18 Microsolco, che passione!**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri

- 18,30 Tonino Russitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 19 GR 1 Sera**

- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

- 19,30 Radiouno jazz '82**  
Il cool jazz: ritratto di un'epoca  
Programma di Franco Fayenz

- 20 Radiouno spettacolo**  
Chi, come, dove, quando, perché

- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 21 GR 1 flash**

- 21,03 Da Milano: La borsa del gusto**  
Programma di Giorgio Vidusso, a cura di Raffaela Brustia. Realizzazione di Carlo Bassi

- 21,48 Violoncellista Mark Warshawsky**  
Zoltan Kodaly: Sonata op. B

- 22,22 Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti

- 22,27 Audiobox: «Speciali per la presentazione di Fonofora alla Galleria d'Arte Moderna di Bologna»**  
Conduce in studio Fulvio Ottiarano

- 22,50 Oggi al Parlamento**

- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 23 GR 1 - ultima edizione**

- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata di Pietro Cimatti**

- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 275)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della RAI in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...**  
Più musica di così si muore, con Barbara Merland, Federico Bagnone e...  
**15,30-16,30-17,30;**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**

- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 19 GR 1 Sera**

- 19,25 Stereoclassic** con Gilberto Nanetti

- 20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**

- 20,32 Superstereouno:** in testo e tutte le classiche

- 21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**

- 21,32 Stereounique** con Silvia Annichiarico

- 22,58 Onda verde**

- 23 GR 1 - ultima edizione**

- 23,10 Il piano bar di Franco Nebbia**

- 23,58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereinotte**



Roberto Gandus è il regista di **L'aria che tira** (9,32)

La rubrica religiosa **Ascolta, si fa sera** va in onda alle 19.25

# RADIO DUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Celli. Regia di Giorgio Oneto. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Al primo chiarore del giorno**  
Pensieri per la giornata di Don Massimo Camassa  
**Al termine: I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

- 8 La salute del bambino**  
Rubrica a cura di Claudia De Seta. Cinque minuti di «Conversazione sull'ecografia» con il Dr. Aldo Barnabà. Realizzazione di Anna Paulico  
**8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Massimo Cinque  
**8,30 GR 2 Radiomattino**

- 8,45 Henry Esmond** di William Makepeace Thackeray. Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Guaita. 10ª puntata. Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai  
**Al termine: Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)

- 9,30 GR 2 Notizie**

- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: «L'aria che tira»**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di CleRicetti, Dominis, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus

- 10 Speciale GR 2**

- 10,13 Disco parlante** (II parte)

- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
condurranno dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**

- 12,10 Trasmissioni regionali**

- 12,30 GR 2 Radiogiorno**

- 12,48 Gianni Morandi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti  
temi di Ernesto Bassignano. Regia di Massimo Fasari

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**

- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro loro in un programma presentato da Francesco Varrano. Testi e regia di Fabio Piccioni

- 14 Trasmissioni regionali**

- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Il compagno Don Camillo**  
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna



Alle esperienze  
del dibattito  
artistico  
contemporaneo di  
L'arte in questione  
collabora Guido  
Giorgio (ore 17)

## RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

### Quotidiana Radiotre

La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti:

- 6 Preludio**  
Musique de Philippe de Monte, William Byrd, Johann Joseph Fux, Arcangelo Corelli, Francesco Landini
- 6.45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6.55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
Robert Schumann: Studi sinfonici in forma di variazioni in do diesis minore op. 13
- 7.25 Giornale Radio Tre**
- 7.30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Turco. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8.30 Concerto del mattino (II parte)**  
Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24  
Herrmann Schneider: Lamento sopra la morte di Ferdinando III per due violini, viola da gamma e continuo  
Modest Mussorgsky: Boris Godunov: Adagio e morte di Boris  
Silvius Leopold Weiss: Trombeur sur la mort di M. Conte de Logy  
Max Reger: Fantasia in re maggiore op. 27 sul Corale «Ein Feste Burg ist unser Gott»

- 9.45 Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi
- 10 Noi, voi, loro donna**  
Un programma a cura di Licia Conte e Chiara Gelli
- Una settimana con Dacia Maraini**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 10.45 Concerto del mattino (III parte)**  
Ludwig van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 per pianoforte  
Karl Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per due violini e orchestra  
Hugo Wolf: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi

- 11.45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11.48 Succede in Italia**  
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono: Andrea Bonanni e Sandro Capelletto. In redazione: Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica  
- Cronache musicali  
- Discobol (con Francesco Luisi)  
- Musica vocale di Haydn con Margaret Bakur  
31 puntata  
Nell'intervallo:

- 13.45 Giornale Radio Tre**
- 15.15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15.18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15.30 Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli  
«A ciascuno la sua casa bianca, si vuol piatla» con Roberto Caspellucci, Carlo Infante, Alfredo Profeta, Giorgio Sala

- 17 L'arte in questione**  
Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo. Un programma a cura di Gernia Vincenzini, con la collaborazione di Stefano Colliacchio e Guido Giorgio

- 17.30 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di: Benedetta Ceriani, Daniela Recine, Federica Starace  
Nel corso del programma  
Franz Joseph Haydn: Notturmo in do maggiore  
Hugo Wolf: Tre Lieder da «Spanisches Liebesbuch»  
Giuseppe Bonaventura: Sonata n. 2 per violino e organo  
Claude Debussy: «La mer», tre schizzi sinfonici

- 18.45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**  
Piotr Il'ich Ciaikovski: Suite n. 2 in do maggiore op. 53 per orchestra  
Suite caratteristiche (New Philharmonia Orchestra diretta da Antal Dorati)  
Bela Bartok: Rapsodia n. 2 per violino e orchestra (Solista Isaac Stern - Orchestra New York Philharmonia, diretta da Leonard Bernstein)

- 20 In collegamento diretto con il Teatro Comunale «G. Verdi» di Trieste**  
Trittico  
Poema di Morello Torressberg  
Musica di Antonio Illersberg

- Carneval**  
Un Arlecchino: Ermanno Lorenzi; Un Pulcinella: Giorgio Gatti; Una Colombiana La Puta: Rita Lanteri. Il vecio: Giovanni Sancio; L'osto: Giuseppe Botte; L'ostessa: Piero Filippi; L'ido: Mario Sarti, Dario Zerial
- Nadal**  
Il vecio: Giovanni Sancio; La Puta: Rita Lanteri; Il sior: Claudio Giombi; La comare: Marisa Zotti

- La strada e le stelle**  
La vecia (La Puta): Rita Lanteri; Nna: Merzia Ferraro; Toni de la chitarra: Bruno Sebastian; Le belle putte: Anna Fonda; Sandra Manto; Lorella Grion; Gisella Santolita; Elisabetta Richter; Cinzia De Mola; Francesca Castelli; Le do comari: Maresa Zotti; Lida Gastaldi  
Direttore Daniele Zanetovich  
Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro Comunale  
«G. Verdi» di Trieste. Maestro del Coro Andrea Giorgi  
Negli intervalli:  
- ore 20.45 circa:  
**Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno e a cura di Mario Lucali

- Cronache e commenti**  
a cura di Mario Lucali  
- ore 21.45 circa:  
**Cronache e commenti**  
a cura di Mario Lucali

- 23 Piero Gigli presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23.38 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti

- 23.53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23.58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 225) e Raistereonotte

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura di D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mammuzzi

- 24 Giornale della mezzanotte**  
**5.45 Giornale dall'Italia**  
Al termine:  
**Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

# G

GIOVEDI

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tra ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte le prime del mattino  
**6.03 Onda verde**  
Radiouno / automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo ore 6.15:  
**Autoradio flash.** Radiouno / camionisti  
**6.46 Ieri al Parlamento**  
**6.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7.15 GR 1 lavoro**  
**7.30 Edicola del GR 1**  
**7.40 La combinazione musicale**  
**7.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8.30 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appunti menti del giorno
- 9.02 Arrigo Levi conduce in studio**  
**Radio anch'io '82** (1 parte)  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 36 06 514
- 9.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10.03 Radio anch'io '82** (1 parte)
- 10.30 Radio anch'io '82 presenta**  
**Canzoni nel tempo.**
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 1061 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10 Ottavia Piccolo e Cristiano Minello**  
presentano: **Musica, musica, musica e parole di...**  
Programma di Cristiano Minello
- 11.34 I vinti.** Sceneggiato liberamente tratto da 4 romanzi di Emilio Zola, scritto da Bruno Longhi e diretto da Adriana Parrilla. 19ª puntata: «Germinal»
- 11.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12.03 Stefano Satta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Luca Barbarossa, Mimmo Cavallo e Pino D'Angio. Conduce il quiz Luca a Lanzarotti.  
Per intervenire telefonare al n. 1061 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13.25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13.35 Master**  
Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfgang Veccaro  
**14 GR 1 flash**
- 14.28 Il trucco c'è e si vede**  
Storia semiseria della cosmesi (Replic)
- 14.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**

- 15.03 Radiouno Servizio**  
**Megabit**  
Settimanale di tutte le scienze, di Katia Sino. Con Mario Carnevale
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «Storia» a cura di Carlo Bonetti  
— «Dibattito»  
— «Il loggiamo impazzito» a cura di Riccardo Calimani  
**16.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17.30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno / automobilisti
- 18.05 Festival di Salisburgo 1982**  
Direttore Neville Martinson. Lynn Harrell, vo Joncello
- 18.38 Un po' di musica leggera**
- 18.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19.25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.30 Radiouno jazz '82.** L'avventura del jazz  
Programma scritto da Luigi Martini
- 20 Il teatro di Radiouno**  
**La notte più lunga**  
Due tempi di Guglielmo Morandi  
Regia dell'autore (Replic)  
Nell'intervallo ore 20.58 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
ore 21 circa: **GR 1 flash**
- 21.55 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e sport  
tutti condotti da Giuseppe Luccio
- 22.22 Autoradio flash.** Radiouno / camionisti
- 22.27 Audiobox: I pensieri di King Kong**  
a cura di Armando Adalgiso. Pinotto Fava e Giuseppe Neri
- 22.50 Oggi al Parlamento**
- 22.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23.10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23.58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 225)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofono possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**  
Più musica di così si muore, con Barbara Merchand, Federico Biagione e...  
**15.30 - 16.30 - 17.30:**  
**GR 1 in breve / Onda verde notizie**
- 18.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19.25 Stereoclassic** con Gilberto Nanetti
- 20.30 GR 1 in breve / Onda verde notizie**
- 20.32 Superstereouno:** in testa a tutte le classifiche
- 21.30 GR 1 in breve / Onda verde notizie**
- 21.32 Stereounique** con Silvio Ammiraglio
- 22.58 Onda verde**
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23.10 Il piano bar** di Franco Nebbia
- 23.58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

Notizie utili per tutti in **Autoradio flash** (16.15 e 22.22)

## RADIOUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Celli. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6.06 I giorni**  
**6.30 GR 2 Notizie**  
**6.35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7.05 I giorni**  
**7.20 Al primo chiarore del giorno**  
Pensieri per la giornata di Don M. Camisasa  
Al termine: **I giorni**  
**7.30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute del bambino**  
Rubrica a cura di Claudia De Seta. Cinque minuti di «Conversazione sull'ecografia» con il Dr. Aldo Barnabà. Realizz. di Anna Paolucci  
**8.05 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Massimo Cinque  
**8.30 GR 2 Radiomattino**
- 8.45 Henry Esmond** di William Makepeace Thackeray. Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Guatta. 11ª puntata. Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione e lettura negli Studi di Firenze della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9.30 GR 2 Notizie**
- 9.32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cennetto, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Giraud
- 10 Speciale GR 2**
- 10.13 Disco parlante** (il parte)
- 10.30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
condurranno dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (orario 08). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventiglia  
**11.30 GR 2 Notizie**  
**11.32 Radiodue 3131**
- 12.10 Trasmissioni regionali**
- 12.30 GR 2 Radiogiorno**
- 12.48 Gianni Morandi presenta**  
**Effetto musica** ovvero La canzoni e i suoi protagonisti. Testi di Ernesto Bassignano. Regia di Massimiliano Fasano
- 13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 13.41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, i ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Il compagno Don Camillo**  
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna
- 15.30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare

Fabrizia Castagnoli  
in **Il Compagno**  
Don Camillo (15)



**15.42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Liguria presenta: «Autostop in autunno». Originale radiodramma di Lucio D'Ambrò. Regia di Marco Sciaccaluga

**16.30 GR 2 Notizie**

**16.32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, tele visione, musica raccontato da Turi Vastie e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Giueni e Alfredo Mirabile. Regia di Patrizia Uva

**17.30 GR 2 Notizie**

**17.32 Le ore della musica**  
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa dellera «Musica in villa, itinerari musicali del Settecento veneto»  
13 programmi di Gianni Gori a cura della Sede regionale per il Friuli Venezia Giulia

**18.30 GR 2 Notizie**

**18.32 Il giro del Sole**  
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze «Paris et ses amis» Parigi (1910-1930) Giorgio De Chirico. In studio Bianca Maria interviata da Gloria De Antonis. Intervengono i gruppi di studio della Sede Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Daniele Caramiti. Programma a cura di Manfredi Matteoli

**19.30 GR 2 Radiosera**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**19.50 Sigle di vita internazionale**  
Un programma curato e realizzato da Francesco Ligarone. Condizione di Vincenzo D'Ambrò e Francesco Pellegrini  
Per la corrispondenza: Via Orzino, 21 00193 Roma Tel. 06/36865836

**20.10 Tutti quegli anni fa**  
Cronaca, musica, costume dal '60 al '80 in una partita a quattro ideale, condotta e realizzata da Luigi Girolamo, Mauro Gravina, Gian Maratò e Massimo Renaldi. Organizzazione di Rosy Mitiga. Selezione proposta da Manfredi Matteoli

**21 Nessun dorma...**

Appuntamento serale con il melodramma Due voci, due nati: Jussi Björling, Giuseppe Di Stefano

**21.30 Viaggio verso la notte**

Musiche e prose scritte da Carlo Montersero Musiche a cura di Enzo Caffarelli Regia di Umberto Marino

**22.20 Panorama parlamentare**

**22.30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22.50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**  
**Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta Regia di Maurizio Ventriglia

**23.29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** (vedi pag. 225)

Questa settimana presenta musica e attualità culturali di **Spazio Tre**  
Elisabetta Mondello (ore 17.30)

## RAIDOTRE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**Quotidiana Raidotre**  
La mattina di Raidotre in diretta agli appuntamenti:

**6**

**Preludio**

Musiche di Giovanni Gabrieli, Johann Sebastian Bach, Pierre Adagnan, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi

**6.45**

**Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino

Panorama sindacale a cura di Furo Focleri

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**7**

**Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Sinichelli (il parte)  
Concerto Paolo Tosti: Quattro Romanze per tenore (Luciano Pavotti), tenore, Leona Magiera, pianoforte) e Alexander Borodin: Danza Poloviana del «Principe Igor», versione originale per coro e orchestra (Orchestra e Coro del Teatro Bolscio di Mosca diretta da Yevgeny Svetlanov)

**7.25**

**Giornale Radio Tre**

**7.30**

**Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Tarone. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361.22.41 (prefisso 06)

**8.30**

**Concerto del mattino (il parte)**

Ludwig van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy) e Nicolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6 per violino e orchestra (Violinista Itzhak Perlman. Orchestra a. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Paul Esser) e Ferdinando Pra. Marcia in si bemolle maggiore per il Somo Ponto Po Vila (Complesso di strumenti a fiato del gruppo di Roma) e Vincenzo Bellini: «Vaga luna che ne galleggia» acceca da canera (Trascrizione per soprano e orchestra) (Soprano Renata Scotto - Orchestra Sinfonica Siciliana diretta da Ottavio Zino)

**9.45**

**Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

**10**

**Noi, voi, loro donna**

Un programma a cura di Lucia Conte e Chiara Galli

Una settimana con Dacia Maraini

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361.22.41 (prefisso 06)

**10.45**

**Concerto del mattino (il parte)**

Benjamin Britten: Guida all'orchestra per i giovani op. 34 (Voce recitante Luigi Cappone) Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Marcello Panni) e Alban Berg: Sonata op. 1 per pianoforte (Solista Alfred Brendel) Leonard Bernstein: Chichester Psalms, per coro misto, voce e orchestra (Voce solista Daniel Oren - Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai diretta da Daniel Oren)

**11.45**

**Giornale Radio Tre - flash**

**11.48**

**Succede in Italia**

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni

Tempo e strade (ACI)

**12**

**Pomeriggio musicale**

Opera: concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono: Andrea Bonanni e Sandro Cappellati. In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
- Antologie operate con Antonello La Rocca  
- Ospite in studio: Rossina Neri  
- Libri novità con Renato Bossa  
- Discorub con Riccardo Bissoli  
- Musica vocale di Haydn con Margaret Baker. 4° puntata  
- Nell'intervallo:

**13.45**

**Giornale Radio Tre**

**15.15**

**Giornale Radio Tre - flash**

**15.18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Maglioli

**15.30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli  
«A ciascuno la sua casa bianca» s'io vovs  
palla con Roberto Carapellucci, Carlo Infante, Alfredo Profeta, Giorgio Sala



**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**17 Il bambino nella letteratura moderna**

Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo  
«Senza famiglia» (Replica)

**17.30**

**Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello. A cura di: Benedetta Cravari, Daniela Recine, Federico Starace  
Nel corso del programma:  
Friedrich Delius: «Brigg fair», rapsodia per orchestra (London Symphony Orchestra diretta da Anthony Collins) e Henry Purcell: Due arie (Complesso Vocale e Strumentale «Della Concordia») e Felix Mendelssohn-Bartholdy: Due Studi per pianoforte (Solista Daniel Adini) e Johann Christoph Friedrich Bach: Sinfonia n. 20 in si bemolle maggiore (Orchestra da Camera di Colonia diretta da Helmut Rilling)

**18.45**

**Giornale Radio Tre**

**Europa '82**

Settimanale europeistico, a cura di Mario Pinzuti del GR 3. Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

**19.15**

**Spazio Tre (il parte)**

Zoltan Kodaly: Quartetto n. 1 op. 2 per archi (Quartetto Tatrai) e Carl Maria von Weber: Dodi; Alleanze op. 4 (Pianista Hans Kahn) e Jean Sibelius: Una saga, poema sinfonico per 3 orchestre del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Eduard van Beunim

**20.45**

**Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21**

**Rassegna delle riviste**

a cura di Alessandro Cecchi Paone  
Ottimo libro: Architettura e Urbanistica

**21.10**

**Omaggio a Stravinsky nel centenario della nascita**  
Presentazione di Roman Vlad  
XVI trasmissione

**22.30**

**America coast to coast**

Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaele Siniscalco

**23**

**Piero Gigli presenta: il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23.38**

**Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angeletti

**23.53**

**Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23.58**

**Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** (vedi pag. 225) e **Raisteronotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissione MF-Stereo sulla 3 Reti unite su un canale V di VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della DE

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Sandro Mannozzi e Giuseppe Caruso

**24 Giornale della mezzanotte**

**5.45**

**Giornale dell'Italia**

Al termine:

**Onda verde.** Notiziario della DE in col.

laborazione con il 4212 dell'ACI

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15**

**Studiode.** In diretta, notizie, personaggi e musica ed etica. In studio: Antonio Giampoli ed Emilio Livi. Nel corso del programma (ore 16.05) I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 F.M. Musica (il parte).** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donati e Mario Pezzella

**21**

**GR 2 Appuntamento flash**

**21.02 F.M. Musica (il parte)**

Nel corso del programma (ore 21.30): **Disconviuto.** Il D.J. ha scelto per voi

**22.30 GR 2 Radionotte**

**22.45 F.M. Musica (il parte)**

**23.58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

VENERDI

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6.03 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6.15)  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6.46 Ieri al Parlamento**  
**6.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7.15 GR 1 lavoro**  
**7.30 Edicola del GR 1**  
**7.40 La combinazione musicale**  
**7.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
— Bollettino della neve, a cura dell'ENIT  
**8.45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, di appuntamenti del giorno
- 9,02 Arrigo Levi conduce in studio**  
**Radio anch'io '82 (1° parte)**  
Un programma in diretta di Gianni Biaschi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 35 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '82 (2° parte)**
- 10,30 Radio anch'io '82 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonate al n. 1061 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Ottavia Piccolo e Cristiano Minellono presentano: Musica, musica, musica e parole di...**
- 11,34 I vinti.** Sceneggiato liberamente tratto da 4 romanzi di Emilio Zola, scritto da Bruno Longhini e diretto da Adriana Parrella. 20° puntata: «Germinal»
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Setta Flores presenta**  
**Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Luca Barbarossa, Mimmo Cavallo e Pino d'Angio. Per intervenire telefonate al n. 1061 34 41 42
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e intrattenimento del mondo musicale. Regia di Wolfgang Vaccaro  
**14 GR 1 flash**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 Piccolo classicismo**  
Un programma di Fortunato Pasqualino con Guglielmo Amerighi. 8° puntata
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio**  
**Homosapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sini con Arturo Giandomini
- 16 Il Pagine**  
Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri

- «Da una tempa all'altra tempa», di Arnaldo Picchi
  - «Librodiscoteca»
  - «Les plaisirs de la vie» di Giovanna Posarelli
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

**17,30 Master under 18**

**17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

**18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi

**18,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

**18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**19 GR 1 Sera**

**19,10 GR 1 Sport presenta**  
**Mondo-Motori,** a cura di Arnaldo Verrini

**19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

**19,30 Radiouno jazz '82**  
Stile e spettacolo nel jazz  
Programma scritto da Domenico Chiodo

**20 Perché lei non volle**  
di George Bernard Shaw. Traduzione di Paola Gatti. Regia di Umberto Benedetto (Registrazioni)

**20,28 La giostra.** Cultura e società  
Programma a cura di Romolo Runci

**20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**21 GR 1 flash**

**21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino - Studi-ni Sinfonica Pubblica 1982-'83**

Direttore Piero Bellugi  
Mezzosoprano Julia Hamari  
Baritone Claudio Desderi  
Gustav Mahler: Adagio della Decima Sinfonia (Revisione di Deryck Cooke) — Es Knaben Wunderhorn, dodici Lieder per voce e orchestra  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo (ore 11.25 circa):  
**Antologia poetica di tutti i tempi**  
Un programma di Bruno Cagli

**22,35 Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti

**22,40 Intervallo musicale**

**22,50 Oggi al Parlamento**

**22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**23 GR 1 - ultima edizione**

**23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Biaschi  
**La telefonata** di Pietro Cimatti

**23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 223)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Tu mi senti...**  
Più musica di così si muore... con Barbara Marchand, Federico Bagione e  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breva/Onda verde notizie**

**18,58 Onda verde**

**19 GR 1 Sera**

**19,25 Stereoclassic** con Gilberto Nanetti

**20,30 GR 1 in breva/Onda verde notizie**

**20,32 Superstereouno:** in testa a tutte le classifiche

**21,30 GR 1 in breva/Onda verde notizie**

**21,32 Stereounique** con Silvia Annichiarico

**22,58 Onda verde**

**23 GR 1 - ultima edizione**

**23,10 Il piano bar** di Franco Nebbia

**23,58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raisterestonotte



Lucia Catullo  
è Rachele in  
Henry Esmond (8.45)



Protagonista di  
Germinal è Anna  
Miserocchi (ore 11.34)

# RADIOUE

**6 I giorni**

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Celli, Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 1061 35 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,06 I giorni**

**6,30 GR 2 Notizie**

**6,35 I giorni**

**7 Bollettino del mare**

**7,05 I giorni**

**7,20 Al primo chiarore del giorno**  
Pensieri per la giornata di Don Massimo Camasca  
Al termine: **I giorni**

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute del bambino.** Rubrica a cura di Claudia De Seta. Cinque minuti di conversazione sull'ecografia con il Dr. Aldo Barnabè. Realizzazione di Anna Paudice  
**8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Massimo Cinque  
**8,30 GR 2 Radiomattino**  
— Bollettino della neve

**8,45 Henry Esmond**  
di William Makepeace Thackeray  
Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Guatta. 12° ed ultima puntata  
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, surgente e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parter)

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clemente, Domina, Roden e Starece  
Regia di Roberto Gandus

**10-10-10 Speciale GR 2**

**10,13 Disco parlante (11 parte)**

**10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
condurranno dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prezzo 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 00195 Roma  
Ma Regia di Maurizio Ventriglie  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**

**12,10 Trasmissioni regionali**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,48 Hit Parade.** Presenta Luciana Biondi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**13,41 Sound-Track**

Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro storie che in un programma presentato da Franco Scavroni. Testi a regia di Fabio Piccioni

**14 Trasmissioni regionali**

**15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Il compagno Don Camillo**  
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni  
Un programma della Sede regionale Rai per l'Emilia Romagna

**15,30 GR 2 Economia**  
Modia delle valute. Bollettino del mare



# RADIOUNO

- Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio musicale con autoregolazione culturale e musicale.  
**GR 1**  
Le diffuse della notte, le prime del mattino.  
**6.03 Onda verde.** Radiomusica, automobili  
e la **combinazione musicale**  
Mediasound di Roma 8.15  
**Autorado flash.** Radiomusica, automobili  
**6.46 Ieri al Parlamento**  
**6.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7.15 Qui parla il Sud**  
a cura di Antonio Tolardo  
**7.30 Edicola del GR 1**  
**7.40 La combinazione musicale**  
**7.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1.** Hatti e le opinioni  
**8.45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appunti  
esenti del gruppo
- 9.02 Onda verde.** Radiomusica, automobili  
**Week-end** (il parte)  
Varista radiomusica di Osvaldo Bevilacqua e  
Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
- 9.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10.03 Week-end** (il parte)
- 10.15 Black-out**  
Programma di Guido Sacrobetti. L'editoria Sat-  
tel e Enrico Vanni, con Vittorio Caporali
- 10.55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde - Speciale sabato.** Setti-  
manale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11.10 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**  
Tutti di Vittorio Vighi
- 11.44 Cincittà**  
Zona di crisi, protesta e attualità del cinema  
di Franco Cauti e Gigliola Fantoni (il parte)
- 11.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12.03 Cincittà** (il parte)
- 12.25 Garibaldi**  
con Gastone Moschin. Regia di Giorgio Bar-  
bieri. 10' puntale
- 12.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** il mondo alle 13  
— **Estrazioni del Lotto**
- 13.30 Rock Village.** Regia di Whiffango Vaccaro
- 14 GR 1 flash**
- 14.03 Zerolanda fermo-posta ci riprova**  
Proposte, e soprattutto risposte di Renato  
Zerolanda alle scritte lettere che hanno trovato al  
fermo-posta Con Loredana Berté  
Regia di Louis Barbieri
- 14.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15.03 Loretta Goggi e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallero?**  
di Gianni Falga. L'editoria  
Fuga di Carlo Pignone (Replica)

- |       |                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16,25 | <b>Punto d'incontro</b><br>I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Giuliana Berardinelli. Regia di Giuliano Montauti                                                   |
| 16,58 | <b>Ona verde.</b> Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI                                                                                                       |
| 17    | <b>GR 1 flash</b>                                                                                                                                                                  |
| 17,03 | <b>Autoreadio</b><br>Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi                                                                                                                     |
| 17,30 | <b>Ci siamo anche noi.</b> Programma per i giovani di Paola Scarabello                                                                                                             |
| 18    | <b>Obiettivo Europa</b><br>Colloqui trasmettibili su arte, cultura e spettacoli, condotti da Giuseppe Luccio<br>— Ona verde. Radiouno: automobilisti                               |
| 18,30 | <b>Intervallo musicale</b>                                                                                                                                                         |
| 18,40 | <b>GR 1 Sport - Pallavolo.</b> In diretta al campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani                                                                                     |
| 18,58 | <b>Ona verde.</b> Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI                                                                                                       |
| 19    | <b>GR 1 Sera</b>                                                                                                                                                                   |
| 19,15 | <b>Start</b><br>Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1                                                                         |
| 19,25 | <b>Ascolta, si fa sera</b><br>Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito                                                                                                            |
| 19,30 | <b>Radiouno jazz '82.</b> Dallo swing al pop. Programma scritto da Vittorio Castelli                                                                                               |
| 20    | <b>Black-out</b> (Replica)                                                                                                                                                         |
| 20,40 | <b>Ribalta aperta</b><br>Primi piani dello spettacolo: è di scena Susanna Lavicoli. Programma di Lucio Romeo                                                                       |
| 20,58 | <b>Ona verde.</b> Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI                                                                                                       |
| 21    | <b>GR 1 flash</b>                                                                                                                                                                  |
| 21,03 | <b>«S» come salute.</b> Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpelino                                                                                                      |
| 21,30 | <b>Giallo sera.</b> Radiodrammi con brividi: emozioni, suspense (iReplica)                                                                                                         |
| 22    | <b>Riccardo Caggiano e Leoncarlo Settimini in Stasera a Santa Fiora</b>                                                                                                            |
| 22,28 | <b>Teatrino: La commedia di un piccolo martello magico</b><br>Radiolista di Daniele Lombardo. Regia di Fortunato Simone (Direzione Servizi Giornalistici e Programma per l'Estero) |
| 22,58 | <b>Ona verde.</b> Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI                                                                                                       |
| 23    | <b>GR 1</b> ultima edizione                                                                                                                                                        |
| 23,10 | In diretta da Radiouno<br>a cura di Gianni Bisacchi<br><b>La telefonata</b> di Pietro Cimatti                                                                                      |
| 23,28 | <b>Chiusura dei programmi di rete</b><br>I trasmissioni proseguono con <b>Notturno italiano</b> (vedi pag. 225)                                                                    |

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- |              |                                                                                                                                                                                |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>15</b>    | <b>Tu mi senti...</b><br>Più musica di così si muore, con Barbara Marchand, Federico Biagione e...<br><b>15.30 - 16.30 - 17.30.</b><br><b>GR 1 in breve/Onda verde notizie</b> |
| <b>18,58</b> | <b>Onda verde</b>                                                                                                                                                              |
| <b>19</b>    | <b>GR 1 Sera</b>                                                                                                                                                               |
| <b>19,25</b> | <b>Stereoclassic</b> con Gilberto Nanetti                                                                                                                                      |
| <b>20,30</b> | <b>GR 1 in breve/Onda verde notizie</b>                                                                                                                                        |
| <b>20,32</b> | <b>Superstereouno:</b> in testa a tutte le classifiche                                                                                                                         |
| <b>21,30</b> | <b>GR 1 in breve/Onda verde notizie</b>                                                                                                                                        |
| <b>21,32</b> | <b>Stereounique</b> con Silvia Annichiarico                                                                                                                                    |
| <b>22,58</b> | <b>Onda verde</b>                                                                                                                                                              |
| <b>23</b>    | <b>GR 1 ultima edizione</b>                                                                                                                                                    |
| <b>23,10</b> | <b>Il piano bar</b> di Franco Nebbia                                                                                                                                           |
| <b>23,58</b> | <b>Chiusura programmi.</b> Le trasmissioni proseguono con <b>RaiSTEREONOTTE</b>                                                                                                |



*Mille e una canzone*  
(ore 8.45 e 17.02)  
presenta  
Donatella Moretti

Maria Giovanna Elmi  
partecipa a  
*Week-end* (9.02)

## RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago  
in Roma: **Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codispoli  
Organizzazione di Rosy Mittiga
- 6.05 Tiroli di GR 2 Radiomattino**  
**6.06 Il trifoglio**  
**6.30 GR 2 Notizie**  
**6.35 Il trifoglio**  
7 Bollettino del mare  
7.05 Il trifoglio  
7.30 GR 2 Radiomattino  
**8 Giocate con noi**  
1 X 2 alla radio
-  **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8.05 La salute del bambino.** Rubrica a  
cura di Claudia De Setta. Cinque minuti di  
conversazione sull'ecografia, con il Dr. Aldo  
Bianchi. Realizzazione di Anna Pauda e
- 8.14 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
posta da Massimo Cingone
- 8.30 GR 2 Radiomattino**

**8,45** Mille e una canzone  
Presenta Donatella More

- |              |                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9.06</b>  | <b>Spaziofibero - I programmi dell'Accesso</b><br>Lega nazionale per il diritto al lavoro degli handicappati «Handicapatti e società»                                                                                                        |
| <b>9.30</b>  | <b>GR 2 Notizie</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>9.32</b>  | <b>Helzapoppin - Radiodue</b><br>Tredici itinerari semestrali nel mondo dello spettacolo di Tiziana Solenghi e Anna Maria Chiesini con Massimo Lopez. Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (il parte) |
| <b>10</b>    | <b>Speciale GR 2 - Motori</b><br>a cura della Redazione sportiva del GR 2                                                                                                                                                                    |
| <b>10.13</b> | <b>Helzapoppin - Radiodue (il parte)</b>                                                                                                                                                                                                     |

- |              |                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>11</b>    | <b>Long Playing Hit</b><br>Presenta Antonella Giannini<br>Nell'intervallo (ore 11.30):<br><b>GR 2 Notizie</b>                                                                                           |
| <b>12,10</b> | <b>Trasmissioni regionali</b>                                                                                                                                                                           |
| <b>12,30</b> | <b>GR 2 Radiogiorno</b>                                                                                                                                                                                 |
| <b>12,48</b> | <b>Gianni Morandi presenta</b><br><b>Effetto musica</b><br>Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti<br>Testi di Ernesto Bassigiano<br>Regia di Massimiliano Fasan                                       |
| <b>13,30</b> | <b>GR 2 Radiogiorno</b>                                                                                                                                                                                 |
| <b>13,41</b> | <b>Sound-Track</b><br>Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Franco Sco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni |
| <b>14</b>    | <b>Trasmissioni regionali</b>                                                                                                                                                                           |
| <b>15</b>    | Un programma della Sede regionale<br>le per il Friuli-Venezia Giulia<br><b>Cigno di Pesaro, cignale di Lugo</b><br>Canale, edicola, 13 puntate di Giu                                                   |

seppi Lazzari, con Stefano Varralle  
Regia di Ugo Amodeo. 9° puntata

**15.30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare

**15.42 Hit Parade**  
Presenta Luciana Biondi (Replica)  
Al termine:  
Oggi: Lucio Dalla

**16.30 GR 2 Notizie**

**16.32 Estrazioni del Lotto**

**16.37 Speciale GR 2 Agricoltura**

**17.02 Mille e una canzone**  
Presenta Donatella Moretti

**17.30 GR 2 Notizie**

**17.32 Invito a Teatro: All'uscita**

di Luigi Prandello  
L'uomo grasso: Paolo Bonacelli; Il filosofo:  
Ugo Mana Morosi; La donna uccisa: Lida  
Koslovich; Un bambino: Gabrio Tolentino; Un  
contadino: Franco Zucca; Una contadina: Li-  
da Bracco; Una bambina: Marzia Tolentino;  
Una voce: Gianpiero Biasini  
Musiche di Salvatore Sciaccino  
Regia di Giorgio Pressburger (Replica)

**18.30 GR 2 Notizie**

**18.35 Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 Protagonisti del jazz (il parte)**  
Ritmi musicali, confronti stilistici, jazz del vi-  
vo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con  
Enrico Cugno e Filippo Bianchi

**20.40 Dall'Auditorium del Foro Italico**  
I Concerti di Roma

Stagione Sinfonica Pubblica 1982/83 della  
Rai  
Direttore Jerzy Semkow  
Soprano Sylvia Greenberg  
Tenore Philip Langridge  
Basso Laszlo Polgar  
Franz Joseph Haydn: La Creazione, oratorio  
in tre parti per soli, coro e orchestra  
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai  
Maestro del Coro Ine Meisters

**22.30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22.30 Protagonisti del jazz (il parte)**  
L'attualità discografica, editoriale, concerti  
stici. In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo  
Padula, da Milano Luca Cerchiani

**23.19 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo**  
italiano (Vedi pag. 225)



## RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**Quotidiana Radiotre**  
La mattina di Radiotre in diretta  
gli appuntamenti:

**6 Preludio**  
Musiche di Henry Purcell, Guillaume Deluy,  
Gaspar Sanz, Francesco Barbella, Matthew  
Locke

**6.45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6.55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati  
da Anella Lanfranchi (il parte)  
Girolamo Frescobaldi: Tre partite sopra l'aria  
di Fiananza per clavicembalo (Solista Rafael  
Puyana) • Franz von Suppé: Poeta e contadi-  
no, ouverture (Orchestra Sinfonica Unghere-  
se del Concerto di Stato diretta da Andras Ko-  
rodi) • Muzio Clementi: Sonata in mi bemolle  
maggiore op. 3 n. 2 per pianoforte a 4 mani  
(Duo Gino Gorini Sergio Legrenzi)

**7.25 Giornale Radio Tre**

**7.30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da  
Sergio Turone. Il giornalista resta in studio fi-  
no alle 8.30 per rispondere alle domande de-  
gli ascoltatori che possono telefonare al nu-  
mero 361 22 41 (prezzo 06)

**8.30 Concerto del mattino (il parte)**  
Louis Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore  
op. 113 per violino e arpa (Philippe Naegeli,  
violinista; Giselle Herbert, arpa) • Jan Sibelius:  
Sinfonia n. 6 in re maggiore op. 104 (Orchestra  
Berliner Philharmoniker diretta da Her-  
bert von Karajan) • Leos Janacek: Mladí, Su-  
te per flauto, oboe, clarinetto, coro, loggato  
e clarinetto basso (Wiener Bläserorchester)

**9.45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Il mondo dell'economia**  
Problemi e prospettive in un universo in tra-  
sformazione  
John Maynard Keynes o della persuasione  
4° trasmissione. In studio Fernando Vianello  
Realizzazione di Fabio De Agostini  
Coordinamento di Carlo Toti

**10.45 Concerto del mattino (III parte)**  
Mily Balakirev: Islamey, fantasia orientale  
(Piaistia Pietro Spadol) • Edouard Lalo: Sinfonia  
spagnola op. 21 per violino e orchestra  
(Violinista David Oistrakh - Orchestra Filar-  
monica di Mosca diretta da Kiril Kondrashin)  
• Franz Schubert: Anton Webern: Deutsche  
Tänze per orchestra da camera (Frankfurt  
Funkorchester diretta da Anton Webern)

**11.45 Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)

**Press House.** Rassegna settimanale della  
stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone,  
realizzata dal Giornale Radio Tre in colla-  
borazione con la Radiotelevisione italiana della  
Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi specia-  
li in italiano della BBC di Londra

**12 Antologia operistica**  
Musiche di Gaetano Donizetti, Giuseppe Ver-  
di, Georges Bizet, Gioacchino Rossini, Anto-  
nin Dvorak, Francesco Cilea, Pietro Masci-  
ni, Wolfgang Amadeus Mozart

**13 Pomeriggio musicale**

A cura di Pierluigi Tabasso  
Alberto Castelli: La Black music  
• Luca Del Guercio: Frank Zappa story  
• Oscar Cosulich: Venti anni di rock  
Regia di Alberto Castelli  
Nugli Intervalli:

**13.45 Giornale Radio Tre**  
**15.15 Giornale Radio Tre - flash**

SABATO

**15.18 Controspazio**  
Settimanale del Giornale Radio Tre a cura di  
Giuseppe Mezzera

**16.30 Dimensione giovani.** Problemi e pro-  
spettive del mondo giovanile. Un programma  
di Gigi Bizzardi ed Erasmo D'Angeli

**17 da Firenze - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Rita  
Guerricchio. In redazione: Luisa Maestri  
Nel corso del programma:  
Adolphe Adam: Giselle. Suite dal balletto (Or-  
chestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugè-  
ne Ormandy) • Gustav Mahler: Quartetto per  
pianoforte e archi (Elementi del «Quintetto  
Italiano»: Bruno Mezzena, pianoforte; Margit  
Spirk, violino; Arturo Mezza, viola; Donna  
Magagnoli, contrabbasso) • Giovanni  
Benedetto Platzi: Concerto in sol maggiore  
per oboe e archi (Solista Bruce Haynes - «Ba-  
ro Orchestra» diretta da Franz Bruggen)  
• Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in do  
maggiore K. 303 per violino e pianoforte  
(Szymon Goldberg, violino; Radu Lupu, piano-  
forte) • Mily Balakirev: Russia, poema sinfonico  
(Orchestra Sinfonica dell'URSS diretta da  
Alexander Gauk)

**18.45 Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale**  
Settimanale di politica estera realizzato dal  
Giornale Radio Tre in collaborazione con i  
Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

**19.15 Spazio Tre (il parte)**  
Giacchino Rossini: Armida: Sinfonia (Orchestra  
Academy of St. Martin in the Fields di-  
retta da Neville Martinell) • Antonin Dvorak:  
Tre in mi minore op. 90 «Dumka», per piano-  
forte, violino e violoncello (Ivan Oboj, piano-  
forte; David Oistrakh, violino; Svatoslav Kru-  
shchitzky, violoncello)

**20 da Torino - Gianuario Ferrari vi in-  
vita a Pranzo alle otto**  
Musiche e canzoni soprattutto di ieri

**20.45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**  
Antonio Fantoni: Scienze

**21.10 XXIX Concorso Internazionale di  
violin «Niccolò Paganini»**  
Un programma di Roberto Iovino  
(Registrazione effettuata il 2 e 3 ottobre  
1982 al Teatro Margherita di Genova)

**23 Piero Gigli presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23.53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23.58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo**  
italiano (Vedi pag. 225) e **Raistereo**

## RAISTEERONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unifi-  
cate e sui canali V e VI della FD (della 24  
alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e la-  
vora di notte**

con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna,  
Sandro Mannozi e Stefano Bonagura

**24 Giornale della mezzanotte**

**5.45 Giornale dell'Italia**

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della  
D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## RAISTEERODUE

I programmi in stereofonia possono essere  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**

**15 Studiodie.** In diretta, notizie, personag-  
gi e musica ad alta qualità. In studio Anto-  
nio Giampiccoli ed Emilio Levi  
**16-17-18-19:**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Dischi in cerca della Hit Parade

**19.30 GR 2 Radiosera**

**19.50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di succes-  
so per i momenti della vostra serata. In stu-  
dio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (il parte)

**20 Long Playing Hit**

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21.06 F.M. Musica (il parte)**  
Nel corso del programma fino a 21.30:  
**Disconoviti.** Il D.J. ha scelto per voi

**22.30 GR 2 Radionotte**

**22.45 F.M. Musica (III parte)**

**23.58 Chiusura programmi.** Le trasmissioni  
proseguono con **Raistereo**





### PIEMONTE

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14. Programmi var. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

### LOMBARDIA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Noi in Lombardia.

### VENETO

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labra. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vento e l'immaginato.

### LIGURIA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi var. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

### EMILIA-ROMAGNA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: I libri. Martedì: Da O a 5 anni: che siamo. Mercoledì: Ambiente e natura. Giovedì: Programmazione in diretta. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'opera nel mondo.

### TOSCANA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spazio Toscano.

### MARCHE

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione. Lunedì: Circolo marchigiano. Martedì: Toforello. Mercoledì: Momenti musicali. Giovedì: Ottanta Anni di Marche. Venerdì: Contromarca. Zona fascia. Sabato: La conteste del picchio. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

### UMBRIA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 La Radio è vostra. Notizie e programmi.

### LAZIO

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Accademia di Santa Cecilia. Martedì: Speciale programmi. Loro. Mercoledì: Tarza pagina. Giovedì: La memoria della cinema. Venerdì: I noni di Roma. Sabato: Palcoscenico laziale.

### ABRUZZO

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi var. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18.15-18.45 Abruzzo insieme sera.

### MOLISE

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti. Iatti cultura, personaggi. Tutto Molise. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

### CAMPANIA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi var.

### PUGLIA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Casa nostra. Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'anteno. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

### BASILICATA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Leggere la Basilicata. Martedì: I concerti alla radio. Mercoledì: Bufolo. Giovedì: Le stanze dell'antico silenzio. Venerdì: Double lace. Sabato: Nel settembre.

### CALABRIA

**Domenica:** 14.14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10.12.30 Almanacco. 12.15-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.20-15 Tutto Calabria. Oretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz - 585 kHz per la zona di Roma.

## DOMENICA 12

7 Incontro del mattino: La Liturgia di oggi. Rispondi al Vangelo. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di P. Faru si SJ in Col. Rai. 10.30 Liturgia Slavo. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: Letture, omelia, voci dal mondo. 13.30 Musica leggera. 14.30 Attualità della Chiesa locale, a cura di Don F. Teani. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15.30 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani. Hanno lasciato un segno... un programma di A. M. Romagnoli. 20.30 Papst Johannes Paul II. con Freden. 20.45 S. Rosario. 21.05 Religia penso. 21.15 Confronto le "Revela". 21.30 Praying with the Pope. 21.45 Incontro della sera: La parola di Dio. 22.15 Incontro nel giorno del Signore. 22.15 Missiones y misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23.30 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 13

7 Radiodomenica (Ripetizione). 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 La musica nelle stagioni della vita. a cura di Albino Vitellani, con la partecipazione di Giuliana Angeli e Nello. Cacciatelli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto. di L. Giambuzzi. La fede nel mondo oggi. un programma di C. De Biase. 20.30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20.45 S. Rosario. 21.15 «Ewig». 22.15 «The Making of a Martyr». 21.45 Incontro della sera: Notizie. Atti degli Apostoli, a cura di P. F. Botazzi. 22.15 En el año internacional del anciano. 23.30 Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 14

7 Incontro del mattino: Il Punto. Atti degli Apostoli. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 La musica popolare natalizia nel Trentino, a cura di M. Guardagnani. 17.30 Orizzonti Cristiani. Non per loro, a cura di P. Cornelli. Un tempo per la saggezza del cuore, un programma a cura di Sr. M. P. Giudici, dedicato in particolare alle Religiose. 20.30 Papst Johannes Paul II. con Freden. 20.45 S. Rosario. 21.15 Chrétiens au Laos. 21.30 Talking Point. 21.45 Incontro della sera: Notizie. Atti degli Apostoli, che salte del P. S. Maril. 22.15 Caritas a Radio Vaticano. 23.30 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 15

7 Incontro del mattino: Il Ventribello. Come nasce che sale. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Programmazione: L'uomo, il musicista, a cura di Luigi Fiat. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Ventribello. di P. G. Sindali. Serpente d'atene. 20.30 Papst Johannes Paul II. con Freden. 20.45 S. Rosario. 21.15 Enneagrammi pontificali. 21.30 The Pope and the People. 21.45 Incontro della sera: L'azienda generale di S.S. Giovanni Paolo II. 22.15 Los

mércoles de Juan Pablo II. 23.30 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 16

7 Incontro del mattino. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Appuntamento musicale. Le Musiche di Kodaly (nel 100° anniversario della morte) a cura di Claudio Casini. 17.30 Orizzonti Cristiani: Controllo. di F. Bea. Servizio d'attualità. 20.30 Jugendforum. Über das Gutsein. 20.45 S. Rosario. 21.15 Le sacrifice de la messe. 21.30 A many splendored thing. 21.45 Incontro della sera: Notizie. Vangelo e Società. a cura di Mons. F. Chierici. realizzazione di C. Cognigni. 22.15 Camino de Santiago. 23.30 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

## VENERDÌ 17

7 Incontro del mattino: Contrordine. Vangelo e Società. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Messaggio di speranza: una risposta cristiana ai drammi dell'uomo di oggi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale. Incontro con il contemporaneo. a cura di R. Permarini. 20.30 Pisma. 20.45 S. Rosario. 21.15 Eglise, salut pour le monde. 21.30 Just for Today. 21.45 Incontro della sera: Notizie. Lettere. arti e lettere. 22.15 «Un programma di F. Salerno. Ospiti in studio: G. F. Belardo, G. Gufrè, L. Molè, L. Romano. Don S. Sparta, e. voci ascoltatori. 22.15 Los Salmons. 23.30 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

## SABATO 18

7 Incontro del mattino: Ave Maria, pagine di fede mariana scelte da F. Salerno. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Il Messia di G. Handel. Soprano: Adina Sakai. Basso: Makko Inamoto e Sas Totsuka. tenori: Kazuhito Hayase e Ken Nakamura. basso: Masaaki Okazaki e Hasegawa. Orchestra dell'Università Musicale di Shouwa da. Ave Maria. 17.30 Orizzonti Cristiani: La liturgia di domani, commento del P. S. Pinato. Rileggiamo il Vangelo... un programma di P. G. Giordani. realizzazione di F. Salerno. 20.30 Die Frohleichenschaft von Teresita. 20.45 S. Rosario. 21.15 Le lila de la promesa. 21.30 With heart and mind. 21.45 Incontro della sera: Notizie. Resse gine della stampa. a cura di P. Giuntella. Ave Maria. 22.15 Sonnet de Jesus. 23.30 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio As» - Programmazione stereo (per la zona di Roma).  
**Domenica:** 10.15-11.40 Concerto festivo. 13.14-15.30 Musica leggera. 18.20-25 un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.  
**Feriali:** 9.10-10.55 Musica leggera. 13.14-15.30 Concerto. 18.20-25 un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.

# NOTTURNO ITALIANO GIORNALE DI MEZZANOTTE

Tutti i giorni al termine del Giornale della mezzanotte e del Giornale dall'Italia: Onda verde, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

# FILODIFFUSIONE

## GUIDA PER GLI UTENTI

## RADIO

DAL 12 AL 18 DICEMBRE

### DOMENICA

**23.31 Musica e altro:** Parole e musica tra 800 e '900. Programma di E. Siciliano, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Inno al gradiscio. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applaudissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per autunno

bilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

### LUNEDÌ

**23.31 Confronti:** Storia della radiofonica in Europa. Di C. Caria. Regia di F. Metz. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al gradiscio. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a. 2,36 Parole e musica. 3,06 Diver timento per orchestra. 3,36 Solisti celebri.

4,06 La vita in allegria. 4,36 I nostri complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

### MARTEDÌ

**23.31 Una parte di noi:** L'emigrazione e i cantautori a cura di A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al gradiscio. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Divagazioni musicali. 3,06 E se è tardi cosa importa. 3,36 Nel mondo del

l'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 Canzoni per voi. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

### MERCOLEDÌ

**23.31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al gradiscio. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

### GIOVEDÌ

**23.31 Le voci dell'Italia:** Made in Italy. Programma di A. Bianchini, a cura di R. Diglio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al gradiscio. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti.

3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e canzoni da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

### VENERDÌ

**23.31 Fatti e riflessioni:** Il ritorno del sacro. Programma a cura di M. Bergona. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medievo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche.

3,36 Musica ancora musica. 4,06 Osciteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

### SABATO

**23.31 Costellazioni:** Flaiano e la macchina cinema. Programma a cura di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft mu-

sic. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno. (Nell'intervallo ore 5.45: **Giornale dall'Italia**)

Ore 24: **Giornale della mezzanotte.**

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucania, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

## STEREOFONIA

I programmi trasmessi sui Canali V-VI sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9) che irradiano Rai-Stereonotte.

## PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

Dalle ore 23.31 alle 5.58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 848 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3 (escluso lunedì); dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione (escluso lunedì).

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.















# arriva Caffè Hag nuovo gusto e aroma



sempre decaffeinato

# NOVITÀ ELNAGH AL CARAVAN EUROPA '82

Al Caravan Europa '82 la Elnagh presenta un nuovo modello della serie Motorhomes: il MAGNUM 620 su Mercedes diesel. La Casa milanese non si è lasciata sfuggire una meccanica così affidabile utilizzandola per questo suo prestigioso mezzo. L'ormai collaudatissimo motore ben difficilmente tradisce e inoltre richiede scarsi interventi di ordinaria manutenzione.

A questi non trascurabili vantaggi, si aggiungono la disposizione interna decisamente funzionale, i colori dai toni caldi, i tessuti scelti con cura secondo lo stile ormai inconfondibile della Elnagh.

Il MAGNUM 620 non manca nulla, di serie ha anche le piccole cose non indispensabili, come l'autoradio-mangianastri, il gradino retrattile con manovella regolabile dall'interno, o il frigorifero, dando così a questo veicolo quella completezza che rende piacevole un viaggio o la vacanza.

Al Caravan Europa '82 non mancano naturalmente le caravan della Elnagh.

Le serie hanno mantenuto i loro nomi: SUPERSYMBOL - SUPERNEVADA - POKER - ma l'aspetto è completamente rinnovato sia esternamente che internamente.

## FOTODISCO KODAK: UNA NUOVA ERA NELLA FOTOGRAFIA AMATORIALE

All'inizio dell'anno la KODAK ha presentato contemporaneamente in tutto il mondo quella che a ragion veduta può essere realmente definita «una nuova era nella fotografia amatoriale». L'affermazione è pienamente giustificata e del resto non potrebbe essere che così, provenendo dalla grande Casa americana che da un secolo è sempre stata all'avanguardia in fatto di fotografia.

Questa volta, infatti, la novità rappresenta un sostanziale balzo in avanti in termini di automazione e di risultati ottenibili grazie alla nuova linea di apparecchi fotografici realizzati attorno a un disco rotante di pellicola. Per intenderci, si tratta della nuova linea di apparecchi KODAK Disc (quattro modelli con ampia possibilità di scelta sia per le prestazioni sia per il prezzo) e una nuova pellicola negativa a colori realizzata a forma di disco.

Presentando il nuovo sistema fotografico, la KODAK descrive i nuovi apparecchi e la nuova pellicola come un insieme che consente di fotografare liberi da ogni decisione e sicuri di ottenere sempre buone fotografie anche in situazioni che sinora si erano dimostrate critiche per la riuscita di una foto.

Eleganti e compatti, gli apparecchi KODAK Disc modello 2000, 4000, 6000 e 8000 sono alimentati da una batteria di cellule di litio che contengono più energia di quanta l'utilizzatore ne potrà mai consumare in anni di uso dell'apparecchio.



ARIE

21 MARZO  
20 APRILE

Riappacificazione dopo alterne vicende. E necessario disfarsi delle persone oziose e perditempo. Controllate di più gli interessi. Giorni buoni: 13, 15, 16.



TORO

21 APRILE  
21 MAGGIO

Mutevolezza e leggerezza che favoriscono poco lo sviluppo positivo del settore sentimentale. Sappiate valutare ogni più piccola cosa. Giorni favorevoli 12, 15, 17.



GEMELLI

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

Tentate ogni via d'uscita per tenervi saldi sulle posizioni acquisite in precedenza. Atmosfera affettiva serena verso fine settimana. Giorni fausti: 12, 14, 18.



CANCRO

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

Nel settore del lavoro regnerà l'entusiasmo, ma porterete a buon fine ogni impegno. Impiccatevi dei fatti vostri e tutto andrà liscio. Giorni ottimi: 13, 17, 18.



LEONE

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Il cammino sarà facilitato da chi vi ama. Gli avvenimenti contribuiranno ad aumentare il vostro ottimismo e le possibilità finanziarie. Giorni fausti: 13, 14, 15.



VERGINE

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

È bene esternare di meno ciò che avete nel cuore. Più segretezza nei programmi amorosi. Molti interrogativi verranno risolti. Giorni buoni: 15, 16, 18.



BILANCIA

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Pensate di più ai vostri interessi. Gli amici saranno favorevoli. Ragionamenti e considerazioni che valorizzeranno la vostra persona. Giorni fausti: 12, 13, 18.



SCORPIONE

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Esternate maggiormente i vostri sentimenti. Nulla minaccia l'equilibrio affettivo. Appoggi e stima dai superiori. Siate più dinamici. Giorni ottimi: 14, 17, 18.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Prenderete in fallo una persona che mente. Tre appuntamenti vi daranno serenità. Farete bene ogni cosa e con la velocità richiesta dal caso. Giorni buoni: 12, 17, 18.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

Ottimismo provocato da piacevoli circostanze. La via maestra passa attraverso la diplomazia. I vostri interessi saranno ben curati. Giorni favorevoli: 15, 17, 18.



ACQUARIO

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Gli errori del passato torneranno a galla e vi insegneranno a non sbagliare nuovamente. Accettate le proposte che vi faranno. Giorni fausti: 12, 17, 18.



PESCI

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Le vostre attività daranno i frutti desiderati. Attenzione a non dimostrarvi depressi con la persona amata. Eliminate l'incertezza. Giorni ottimi: 13, 15, 18.

## LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP



PARTITE DEL 12-12-1982

| N. | Squadra 1ª | Squadra 2ª   | Concorso |
|----|------------|--------------|----------|
| 1  | Ascoli     | Fiorentina   | 1 X 2    |
| 2  | Cesena     | Cagliari     |          |
| 3  | Juventus   | Calzanaro    |          |
| 4  | Napoli     | Genoa        | 1 X      |
| 5  | Pisa       | Avellino     | 1 X 2    |
| 6  | Roma       | Inter        |          |
| 7  | Sampdoria  | Udinese      | 1        |
| 8  | Verona     | Torino       | 2        |
| 9  | Arezzo     | Cremone      | X        |
| 10 | Bari       | Bologna      | 1 X      |
| 11 | Milan      | Palermo      | 1 X      |
| 12 | Pescara    | Taranto      | X        |
| 13 | Catania    | Civilanovese | X        |

|                            |    |    |    |    |    |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| Bari                       | 59 | 43 | 67 | 27 | 70 |
| Cagliari                   | 5  | 33 | 68 | 11 | 31 |
| Firenze                    | 18 | 39 | 69 | 13 | 72 |
| Genova                     | 24 | 83 | 5  | 18 | 79 |
| Milano                     | 44 | 7  | 19 | 22 | 5  |
| Napoli                     | 47 | 64 | 9  | 2  | 46 |
| Palermo                    | 69 | 61 | 32 | 20 | 65 |
| Roma                       | 46 | 84 | 28 | 13 | 22 |
| Torino                     | 71 | 26 | 55 | 73 | 49 |
| Venezia                    | 38 | 74 | 10 | 59 | 46 |
| Tutte                      | 61 | 64 | 2  | 78 | 35 |
| Torno del Radiocorriere tv | 37 | 54 | 25 |    |    |

Estrazione dell'11-12-1982

**totip**

|                |       |
|----------------|-------|
| CONCORSO       | 1 X 2 |
| N. 50          | 2     |
| DEL 12-12-1982 | 1 X   |
| TOTALE COLONIE | 2     |
| N. 145         | 1 X   |
| L. 36.000      | 11 X  |
|                | 12 X  |

# Spezza con KitKat



Ferma la fame, fa partire lo sprint.

# Sambuca Molinari è lì.



## ANDRETTI

Dai cavalli d'acciaio  
di Indianapolis  
al brivido delle nevi  
dell'Arkansas

