

19/19
MARZO
L. 800



**COPIA
di SERVIZIO**



**LA MOGLIE INFEDELE
A TEATRO
CON KATYNA**

**IL GRANDE RITORNO
DI STARKY E HUTCH
STORIE ITALIANE**

GIULIANA DE SIO

Parliamo di freschezza? Allora parliamo di birra prodotta in Italia.



Meditate gente, meditate!

La birra è una bevanda viva e naturale, quindi per la birra è importante la freschezza di produzione.

La nostra birra non rischia mai di "invecchiare" per strada perché le 30 fabbriche di birra presenti in Italia, consentono brevi percorsi e quindi una distribuzione razionale ed immediata. Questo significa che la nostra birra arriva al consumatore sicuramente fresca di produzione, cioè al meglio della sua bontà.

Birra...
e sai cosa bevi!



46

TV 3: le risposte
mai date
sulla morte di
Gentile



Dori Ghezzi
e la favola
vera
di Margherita

78



SOMMARIO

44

Il balletto
cambia pelle con Versace
(più computer)



In copertina:
Giuliana
De Sio.
Foto
Elisabetta
Catalano/
G. Neri

DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE

Lucilla Casucci

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,
Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,
Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello,
Paolo Grasso, Renata Pisu

GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

COLLABORATORI

Maso Biggiero, Donata Gianeri,
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Deleg.: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Ag. Calvo, Catalano, Cortini,
Farabola, Il Dagherrotip, Irmici,
Mencarini, Grazia Neri, Olympia,
Reporter, Sartori,
Ufficio Stampa Rai,
I disegni sono di Mirek

PROGRAMMI

4	TV	55	TV Locali
93	Radio	114	Filodiffusione

TELEVISIONE

36	Antologia tv con dieci racconti italiani	Teresa Buongiorno
46	Le risposte mai date sulla morte di Giovanni Gentile	Giuseppe Rossini
50	Prima di sparare parliamo	Serena Iannicelli
52	La canzone sul filo dei ricordi	T. B.
72	La storia diventa «giallo»	Carlo Scaringi
74	Per vincere ci vuole Superman	Pietro Mancini
84	Il concerto quasi una lezione	S. G. Diamonte

ATTUALITÀ

44	Il balletto cambia pelle con Versace	
71	Marco Polo torna a Venezia	

CINEMA

40	Giuliana De Sio: una moglie infedele ma non troppo...	Stefania Barile
42	Come mi piace questa faccia da buonuomo	Alessandro Spinaci

MUSICA LEGGERA

78	La favola vera di Margherita	Lina Agostini
----	------------------------------	---------------

INSERTO

	Portobello	
--	------------	--

CONCORSI

82	Portobello/Cinque gocce di fortuna Canitalla/La tombola della canzone	
----	--	--

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	35	Cinema e dintorni
76	Hit Parade	87	Diretta sport
88	Mister Fantasy	91	Mixer
122	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

Direzione • Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Un numero:** lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 225; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADNI) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabris 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 FILM



Il Padrino, parte II. Sull'onda del successo della prima parte che meritò l'Oscar al film e a Marlon Brando nel 1972, Francis Ford Coppola completa la storia di Vito Corleone e di suo figlio Michael facendo centro una seconda volta: Oscar 1974 al film, De Niro e al regista (foto: Al Pacino e Robert Duvall)

DOMENICA

TV1

13 marzo 1983

22,05 SPORT



La domenica sportiva. Questi i principali avvenimenti della serata: campionato di calcio di serie A (8ª di ritorno) e di serie B (6ª di ritorno), poi campionato di basket di serie A1, A2 e A1 femminile, e pugilato da Atlantic City (New York): Chandler-Canizales, valevole per il titolo mondiale dei pesi gallo

14 SPETTACOLO



Domenica in... Come sempre numerosi gli ospiti di Pippo Baudo. In questa puntata: Andy Luotto (foto) e il clan Arbore, il cantante spagnolo Bertín Osborne e i Matia Bazar (che, con la loro canzone *Vacanze romane*, sono in cima alle classifiche discografiche). Interverrà il ministro dei Beni culturali Vernola

10 Linea verde - Speciale da Verona
Una diretta dall'85ª Fiera Agricola Internazionale, a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

11 Santa Messa
Della Basilica della Santa Casa in Loreto
Celebrata da Mons. Loris Capovilla in occasione della Festa della Luce. Ripresa televisiva di Ferdinando Batazzi

11,55 Segni del tempo
Settimanale di attualità religiosa a cura di Liliana Chiale

12,15 Linea verde - Speciale da Verona
Una diretta dall'85ª Fiera Agricola Internazionale, a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ

13-14 TG l'una
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Isa Pastorelli

13,30 TG 1 - Notizie
PUBBLICITÀ

Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta

14-19,50 Domenica in...

Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e

Cronache e avvenimenti sportivi
a cura di Paolo Valentini, con:

14,20 Notizie sportive

15 Discoring
Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Valeno. 1ª parte
PUBBLICITÀ

15,50 Notizie sportive
PUBBLICITÀ

15,55 Discoring. 2ª parte
PUBBLICITÀ

16,50 Notizie sportive

17 Muppet show con Lola Falana
Prod.: ITC
PUBBLICITÀ

18 Campionato italiano di calcio
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
PUBBLICITÀ

18,30 90º minuto
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Il Padrino, parte II
(«The Godfather, Part Two», 1974) Film - Regia di Francis Ford Coppola. Interpreti: Al Pacino, Robert Duvall, Diane Keaton, Robert De Niro, John Cazale, Lee Strasberg, Michael V. Gazzo, Talia Shire, Gastone Moschin. Produzione: Paramount The Coppola Company. Prima parte
PUBBLICITÀ

22,05 La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1ª parte
PUBBLICITÀ

22,40 Telegiornale

22,45 La domenica sportiva. 2ª parte
PUBBLICITÀ

23,15 Alice in concerto
a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini

23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 VARIETÀ



Ci pensiamo lunedì. È la settima puntata del programma di Romolo Siena con Alida Chelli, Renzo Montagnani, Adele Cossi, Sandro Massimini e Ric e Gian. L'operetta è *La principessa della csárdás*. Ospiti musicali i Passengers. Il balletto con Karen Ford (nella foto) è ispirato alle musiche di Perez Prado

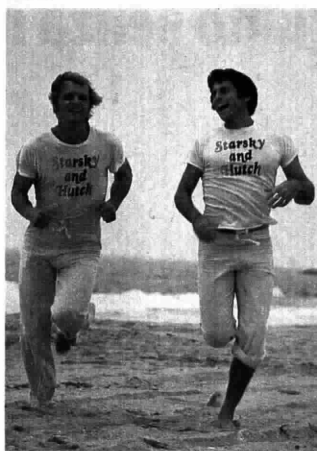
DOMENICA
TV2
13 marzo 1983

15,10 SPETTACOLO



Blitz. Prende il via il 34° Campionato di Formula 1 con il primo Gran Premio del Brasile, dove lo scorso anno vennero squalificati — le loro vetture erano sotto peso — i primi due classificati, Piquet e Rosberg. Da segnalare, inoltre, il Premio Europa di trotto, Milano, e la seconda tappa della Tirreno-Adriatico

13,30 TELEFILM



Starsky e Hutch. I nostri eroi assistono all'assassinio di un esponente della mafia che sotto la loro sorveglianza doveva testimoniare in un processo. L'omicida confessa il delitto ma le cose si complicano quando si scopre un'organizzazione che convince pacifici cittadini a uccidere i nemici della mafia

- 10 Più sani, più belli**
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna
- 10,20 Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 10,50 La pietra di Marco Polo**
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 6ª puntata: Il carillon, cori Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Dardo, Sebastiano Marscalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche
- 11,20 Sandokan**
dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari, 1° episodio. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordana, Hans Caninenberg, Milla Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celi. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Titanus Distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima (Una coproduzione Rai - O.R.T.F. - Bavaria Film) (Replica)
- 12,15 Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
- Blu domenica**
Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
PUBBLICITÀ
- 13 TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
- 13,30 Starsky e Hutch**
Chi è il mandante. Telefilm - Sceneggiatura di Joe Reb Moffy con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di George McCowan. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ
- 15,10-19,45 Blitz**
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro
- In diretta dal Fiera 2
Blitz - spettacolo
PUBBLICITÀ
- In diretta da un campo di calcio
15,45 Risultati primi tempi e interviste in tribuna
PUBBLICITÀ
- 15,55 Blitz - sport. Monte S. Pietrangeli: Ciclismo Tirreno-Adriatico. 2ª tappa: Viterbo-Monte S. Pietrangeli**
PUBBLICITÀ

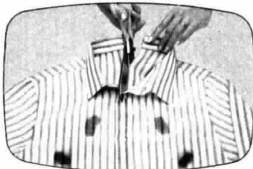
- In diretta dal Fiera 2
16,30 Blitz - spettacolo
PUBBLICITÀ
- In diretta da un campo di calcio:
16,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone
PUBBLICITÀ
- 16,55 Blitz - sport. Milano: Ippica**
Gran Premio Europa di trotto
PUBBLICITÀ
- 17,20 Jacarepagua: Automobilismo**
Gran Premio del Brasile di Formula 1
PUBBLICITÀ
- 18,50 TG 2 Gol Flash**
- 19 Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ
- 20,30 Ci pensiamo lunedì**
Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Cossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Elliti. Costumi di Enrico Ruffini. Direttore della fotografia Enzo Torrioni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena
PUBBLICITÀ
- 21,35 I professionals**
Parlita e tra. Telefilm, Sceneggiatura di Stephen Lister. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Ian Sharp. Prod.: London Weekend
PUBBLICITÀ
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,35 Micromega**
Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzella. Percorsi italiani («La nostra immagine nel mondo») di Maurizio Cascavilla
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,25 Cineteca - Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Guido Gola. 2ª puntata: Il pensiero e l'azione
- 23,55 TG 2 - Stanotte**

Nuovo Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura.



Prima
del lavaggio

Lavata con
Ariel Lavatrice



Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca
con macchie ostinate di grasso e di olio.



Laviamone una metà con Nuovo Ariel Lavatrice
a media temperatura.



Ecco il risultato: con Ariel Lavatrice a media
temperatura non c'è più traccia di grasso e olio.
Tutto è bucato e pulito a fondo con Ariel Lavatrice.
Ed oltre ad Ariel Lavatrice troverete come sempre
Ariel Bucato a Mano.



**Nuovo Ariel Lavatrice
pulisce a fondo senza acqua bollente.
E accarezza i colori.**



18,30 SCENEGGIATO



DOMENICA
TV3
13 marzo 1983

Oliver Twist. Le avventure del giovane eroe, nato dalla fantastica penna di Charles Dickens, continuano. Anche questa volta il nostro orfanello riuscirà con i suoi amichetti a distraccarsi da un'altra disavventura nella grigia e fosca periferia della vecchia Londra

Concertone. Chitarra a tracolla e armonica a bocca arriva dal Mississippi Steve Forbert. Descritto come il nuovo Dylan, Forbert percorre però una sua strada fatta di morbide ballate e duri momenti rock. Lo ascoltiamo per la prima volta in uno dei suoi ultimi concerti

19,35 MUSICA LEGGERA



12,30 Abetonissimo

Presenta Rosanna Vaudetti. Regia di Marcello Paris. Un programma della Sede regionale per la Toscana

13,30 Incontro con... Santo California

Presenta Elisabetta Bartolomei. Regia di Roberto Gambuti. Un programma della Sede regionale per il Molise

14 Cento città d'Italia. Caserta: una reggia per la città.

Regia di Anna Evangelisti. Prod.: Trans World Film

14,20-15,15 e 16,20-17,30 Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale

Maggiara: Motocross. Classe 125 cc. 1ª manche

10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,30 Il matrimonio di Caterina

Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Jeremy Young, Harold Innocent, Leonard Preston, Geoffrey Larder. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Prod.: ATV. 11ª episodio PUBBLICITA'

18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist

Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Jeremy Young, Harold Innocent, Leonard Preston, Geoffrey Larder. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Prod.: ATV. 11ª episodio PUBBLICITA'

19 TG 3

19,15 Sport Regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

19,35 Concertone.

Steve Forbert. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena 14ª ed ultima puntata

20,30 Sport Tre.

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

21,30 Festa barocca

di Folco Quilico e Jean Antoine. 2ª puntata: Gli stregoni della meraviglia di Folco Quilico. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bajor. (Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hambourg - realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigi) PUBBLICITA'

22,30 TG 3

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

22,50-23,35 Campionato di calcio Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

20,15 Tagesschau

Apertur am Sonntag

SVIZZERA

10,15 Svizra romentscha

11-11,50 Concerto domenicale

13,30 Telegiornale - 1ª edizione

13,35 Un'ora per voi. Settimanale

14,35 In Eurovisione da Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico. Esibizioni

16,10 C'era una volta l'uomo

13. La guerra dei cento anni

18,35 Zora la rossa. 5. La lotta contro i

Ginnastali. Telefilm

17 Trovarsi in casa

19 Telegiornale - 2ª edizione

19,15 Stride la vampa. 10. Falstaff

20 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana

20,15 Telegiornale - 3ª edizione

20,35 Masada, dal romanzo «Gli antagonisti» di Ernest K. Gann con Pe-

ter O'Toole. Regia di Boris Sagal. 5ª ed ultima puntata

22,06-23,15 Domenica sport

— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

15,50 Con noi... in studio
(Informazioni, rubriche, sport e musica)

16 Pugilato
Belgrado: Il vincitore di Belgrado

17,30 La merce che scotta
Telefilm della serie «La squadra segreta»

18 Film (Replica)
— Zig-Zag

19,30 Punto d'incontro
Settimanale del Telegiornale

20,15 Desideri nel sole
Film con Jean-Claude Aimin, Stefania Sabatini, Vittorio Caprioli. Regia di Jacques Rozier

22 Settegiorni
22,15 **Le stelle spagnole dell'opera**
Storia dell'opera

FRANCIA

10 Gym-tonic

10,30 Cavallo 2-3

10,45 Gym-tonic (Replica)

11,15 Jacques Martin domenica

12,45 Telegiornale

13,20 Incredibile ma vero

14,25 Magnum. Telefilm con Tom Sel-

leck (4ª)

15,15 Scuola dei fans

15,55 Viaggiatori della storia

16,25 Tè danzante

16,55 Arrivederci Jacques Martin

17,05 I fidanzati dell'impero

Telefilm con Yolande Follot e Claude Giraud (4ª)

18,10 Rivista della domenica

19,05 Notizie sportive

19,45 Speciale elezioni

20 Telegiornale

20,35 Risultati elezioni municipali

23 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 In Eurovisione e in diretta da Helsinki
Campionati mondiali di pattinaggio artistico

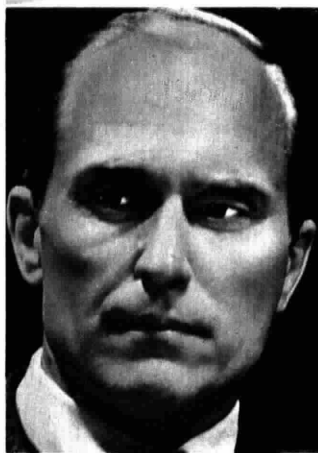
15,30 In diretta e in Eurovisione da Bruxelles
Tennis: Campionato del Belgio. Finali

17,15 In Mondovisione e in diretta da Jacarepagua
Automobilismo: Gran Premio del Brasile Formula 1

19,30 circa. In Eurovisione e in diretta da Bruxelles
Tennis: Campionato del Belgio. Finali

22 Asta in diretta degli Studi di Telemontecarlo
Al termine:
— Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Oroscopo di domani

20,30 FILM



Il Padrino, parte II. Si conclude oggi il film di Francis Ford Coppola, famoso anche per le musiche di Nino Rota. Intanto il regista, dopo un clamoroso disesto, torna alla ribalta con un film sperimentale, realizzato con mezzi elettronici, *Un sogno lungo un giorno*, con Nastassia Kinski (foto: Robert Duvall)

LUNEDÌ
TV1
14 marzo 1983

22,40 INCHIESTA



Speciale TG 1. È sempre in primo piano, in Italia e all'estero, il dibattito sulle prospettive delle fonti energetiche alternative. Il servizio di questa sera esamina le possibilità di sfruttamento del carbone: si considerano i progetti realizzati negli Stati Uniti e in Germania e quelli previsti per il nostro Paese

17.10 CARTONI ANIMATI



Remi. Le sue avventure. Siamo giunti al punto in cui Vitali viene arrestato per aver picchiato un poliziotto e condannato a due mesi di reclusione. Angosciato, il vecchio girovago fa pervenire a Remi una lettera e lo esorta ad «andare avanti» verso le piazze che avevano stabilito di raggiungere insieme...

12,30 **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Lavori manuali per i beni culturali
a cura di Isabella Genesio Incadady. Consulenza e testi di Umberto Baldini. Regia di Filippo De Luigi. 10ª ed ultima puntata (Replica)
PUBBLICITÀ

13 **Tuttilibri**
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

14 **Le memorie di Eva Ryker**
1ª parte. Interpreti: Natalie Wood, Robert Foxworth, Roddy Mc Dowall, Bradford Dillman, Jean Pierre Aumont, Peter Graves, Mel Ferrer, Ralph Bellamy, Morgan Fairchild. Regia Walter Grauman. Dist.: Warner Bros
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
15,30 **Mare del Nord e Baltico**
Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Prod.: TF3. Edizione italiana di Giulio Massignan. 9ª puntata: **Tempo di mutamenti**
PUBBLICITÀ

16 **Lunedì sport**
Commenti su fatti sportivi della domenica a cura della Redazione sportiva del TG 1
Paglieta: Ciclismo
Tirreno-Adriatico. 3ª tappa: Grottammare-Paglieta

16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
PUBBLICITÀ

17 **TG 1 - Flash**
Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 **Direttissima con la tua antenna**
A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 **Remi**
Le sue avventure. 11ª puntata: Processano Vitali. Un programma a

cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazione di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 **Tutti per uno**
di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

18 **L'amico Gipsy**
Telefilm. 13ª episodio. Le avventure di Willy e Kathy. 1ª parte. Regia di Jan Darney Smith. Gleen Warren Production LTD
PUBBLICITÀ

18,20 **L'ottavo giorno**
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

19 **Italia sera**
Fatti persone e personaggi in diretta dallo studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 **Almanacco del giorno dopo**
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Il Padrino, parte II**
(«The Godfather, Part two», 1974). Film - Regia di Francis Ford Coppola. Interpreti: Al Pacino, Robert Duvall, Diane Keaton, Robert De Niro, John Cazale, Lee Strasberg, Michael V. Gazzo, Talia Shire, Gastone Moschin. Produzione: Paramount/the Coppola Company. Seconda parte
PUBBLICITÀ

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,40 **Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

23,35 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

21,25 RUBRICA



Soldi, soldi. Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (nella foto). Il programma si occupa di argomenti d'attualità che vengono discussi in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. I telespettatori possono, telefonando, porre domande e sollecitare dei chiarimenti

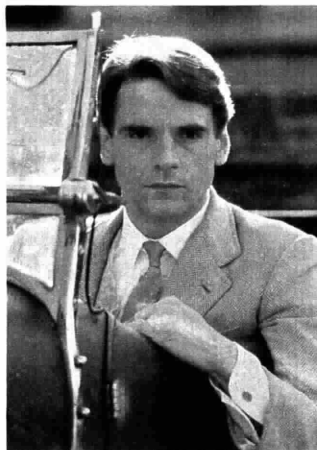
LUNEDÌ
TV2
14 marzo 1983

14,55 TELEFILM



Blondie. La foto di una bella donna, scoperta da Blondie fra le istantanee scattate da Dagwood (Penny Singleton e Arthur Lake, nella foto) nel corso di una gita in barca, provoca una serie di movimentate situazioni e spassosi equivoci: il tutto sullo sfondo del Garden Café con l'orchestra di Skinnay Ennis

20,30 SCENEGGIATO



Ritorno a Brideshead. Charles e Julia inevitabilmente finiscono col diventare amanti. Celia, la moglie di Charles, scopre subito il tradimento del marito, mentre la famiglia di Julia lo viene a sapere quando i due arrivano a Londra. La relazione causa dubbi esistenziali agli stessi amanti (foto: Jeremy Irons)

12,30 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì

Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algni. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

PUBBLICITÀ

14,20 Paroliarno

Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte

14,30 Doraemon.

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliarno. 2ª parte

14,55 Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie incontra il capoufficio. 2ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,25 Quiz: Paesi lontani

Presenta Fabrizio Frizzi

15,35 In studio

PUBBLICITÀ

15,40 Doraemon.

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 Domani

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Noi e il terremoto

a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza scientifica di Renato Funicello. Regia di D. M. Pupillo. 1ª puntata: Che cos'è il terremoto (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasa Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo

Settimanale di informazione musicale. A cura di Daniela Peani, con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

18,20 I ragazzi e la storia

Telefilm - Regia di Thierry Nolin. Apprendista chirurgo. Prod.: FR 3
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Discomania. Telefilm. Sceneggiatura di Rick Edelstein. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Arthur Marks. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ritorno a Brideshead

dal romanzo omonimo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, Jane Asher, Charles Keating, Nicholas Grace. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. 9ª puntata: Orfani della tempesta. Un programma a cura di Faustina Alberti
Prod.: Granada
PUBBLICITÀ

In diretta dallo studio 2 di Roma

21,25 Soldi, soldi

Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. 4ª puntata
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale per il balletto: «Il balletto degli anni '80»
PUBBLICITÀ

22,50 Sorgente di vita

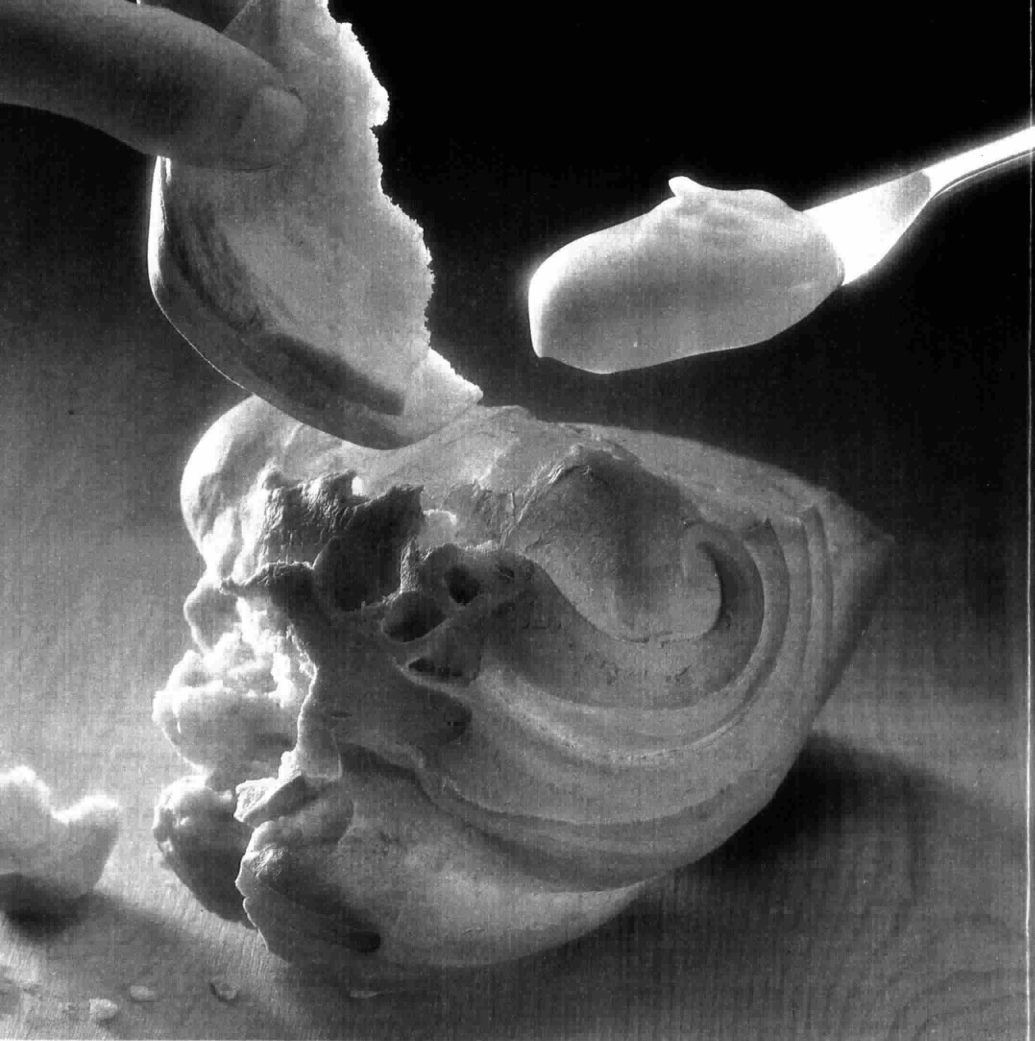
Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità israelitiche italiane

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,15 La salute del bambino

Un programma di Rosanna Lambertucci Amodè. Consulenza di Giorgio Monticelli. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bagnatelli (Replica)

23,45 TG 2 - Stanotte

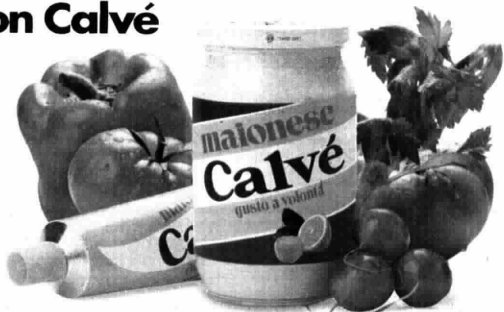


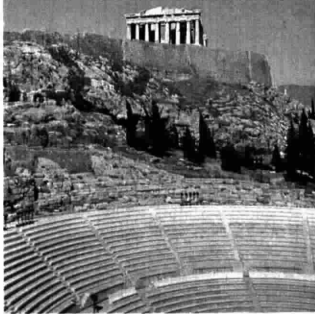
Entusiasma un panino con Calvé

Con Maionese Calvé tutto ha piú gusto:
un panino, un pomodoro, un uovo sodo...

Maionese Calvé, uova freschissime con
succo di limone secondo una ricetta
esclusiva piú leggera.

Maionese Calvé, gusto a volontà.





Capitali culturali d'Europa. Documentario-finzione realizzato dal regista greco Thodoros Angelopoulos, autore del famoso film *La recita*, che ritorna sull'Acropoli ateniese fornendo un'immagine della città sospesa tra la cultura tradizionale e il consumismo

Il processo del lunedì. Addetti ai lavori e comuni cittadini vengono invitati ad emettere il loro «verdetto» nell'appuntamento settimanale con l'attualità sportiva. Collegamenti fissi con Torino e Napoli. (Nella fotografia: Marino Baroletti, Jenny Tamburi e Aldo Biscardi)



16,10 Campionato di calcio Serie «A» e «B»

18,25 L'orecchiccio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo PUBBLICITA'

19 TG 3

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

a cura di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 1ª puntata: Ghiacciai nelle vallate

20,30 Capitali culturali d'Europa

Atene, ritorno sull'Acropoli. Soggetto e sceneggiatura di Theodoros Angelopoulos. Testi di Costas Tachtsis. Direttore della fotografia: Georgios Arvanitis. Montaggio di Georges Triantafyllou. Un film di Theodoros Angelopoulos. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con la Rai-Radiotelevisione Italiana realizzata dalla ERT Radio Televisione Ellenica

21,15 Speciale orecchiccio con Gianni Morandi

PUBBLICITA'

21,30 TG 3

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,40 Il tumore della donna

Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Massimo Giovannini. In studio Anna Benassi. 1ª parte (Replica). Il testo

edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI PUBBLICITA'

22,10 Il processo del lunedì a cura di Aldo Biscardi

23,35 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

17,30

Fünf auf dem Apfelstern Verteiltes Marionettenspiel mit der Augsburger Puppenkiste. Buch und Regie: Sepp Strubel 2. «Der Kugelfischballons Verleih: Studio Hamburg

18

Das feuerrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 16. «Geld oder Leben»: Verleih: Telepool

18,30

Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. 8ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22.25)

20

20,20

Tagesschau Stella. Ein Schauspiel für Liebende von Johann Wolfgang von Goethe mit Dietlind Turban, Judy Winter, Robert Atzorn u.a. Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

21,45

Rafael Kubelík dirigiert. Sinfonie Nr. 9 in e-moll aus der neuen Welt von Antonín Dvořák - Es spielt das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Regie Hugo Käch - Verleih: Telepool

22,25

Il processo del lunedì

23,35

TG 3

SVIZZERA

- 17 Telescuola. La vita sulla Terra
- 18 Per i bambini
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 19,50 Obiettivo sport
- 19,25 La demoiselle d'Avignon
- 19,25 Teletext. 13ª ed ultima puntata
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione
- 20,40 Ornitologia, che passione!
- 21,30 Tema musicale. Magia della danza. Storia e aspetti dell'arte coreografica raccontati da Margot Fonteyn
- 22,25 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,35-23,30 ca. Lunedì sport. I Campionati mondiali di pattinaggio artistico. Edizioni. Sintesi
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confine aperto
- 16,30 Confine aperto (Replica)
- 17 Con noi... in studio
- 200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola: La montagna di Hushan, dal IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj 82»
- 17,45 Film (Replica) - Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Il cadavere scomparso
- Teletext della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»
- 21 L'Italia vista dal cielo
- 21,45 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,55 TG - Tuttoggi
- 22,05 Una pensione per la vecchiaia
- Teletext della serie «The collaborator»
- 23 Chirurgia della bellezza

FRANCIA

- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia del 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Prossimamente
- 13,50 C'rapotte. Sceneggiato (1ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15 La bambola insanguinata
- Teletext (5ª)
- 16 Apostrofi (Replica)
- 17,10 La TV dei telespettatori
- 17,25 Ciclismo: Parigi-Nizza
- 17,40 Recré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Portatemi a teatro
- L'esilio, di Henri de Montherlant.
- Con: Emmanuelle Béart, Jean-Marie Bie, Giselle Pascal
- 23 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 Così per gioco. 1ª puntata
- Suspense: L'auto grigia
- 17,25 Le nuove avventure dell'Ape Maga: La trappola mortale
- L'invincibile Ninja Kamui
- 18,15 Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 18,25 Billy il bugiardo. Teletext
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti
- Telemenu con Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital. Telemanzoni
- Quotazioni oro
- 20,30 La sberla. Varietà. 6ª puntata
- 21,30 Julie Farr M.D. (Medicine Doctor). Teletext
- 22,10 Il tocco del diavolo: Il processo
- 23 Police Surgeon. Teletext
- Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tra amici

20,30 SPETTACOLO



Giallosera. L'appuntamento col colpevole di Casacci e Ciambri proseguita con Renzo Palmer nella doppia veste di detective e conduttore del quiz. Sempre uguale il cast, Marzia Ubaldi (nella foto), Saverio Marconi, Giovanna Grifeo, Sergio Rossi e Carlo Valli. La regia è affidata a Mario Caiano

MARTEDI
15 marzo 1983
TV1

18 TELEFILM



L'amico Gipsy. Kate, una bambina fuggita dall'orfanotrofio, e Willy, un simpatico barbone, s'incontrano per la strada. Fanno amicizia e decidono di raggiungere la California. Ma Kate viene ripresa dalla polizia e ricondotta all'orfanotrofio. Willy con l'aiuto del cane Gipsy (foto) prepara un piano

21,45 MUSICA LEGGERA



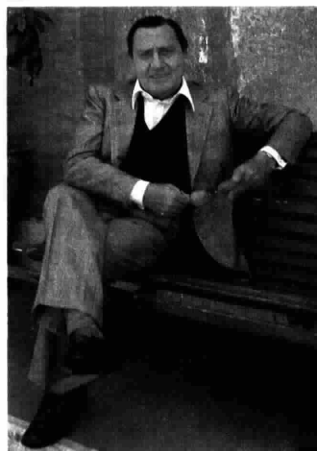
Mister Fantasy. Un giovanissimo gruppo giamaicano trapiantato a Londra, i Musical Youth; Sergio Caputo, cantautore con la sua musica swing anni '30; Massimo Bubola (foto) e la sua *Viale del tramonto* compongono il sommario di oggi. Chiude un concerto dei Beatles dallo Shea Stadium di New York

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
I mietitori nascono
Un programma della BBC di Peter Jons e Anthony Isaacs. Edizione italiana di Italo Pellini. 1ª puntata
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
PUBBLICITÀ
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14** **Lettere al TG 1**
La redazione risponde
PUBBLICITÀ
- 14,40** **Ron e Premiata Forneria Marconi in concerto**
a cura di Raoul Franco. Regia di Marco Rossetti

- 15,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Gli strumenti musicali
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignaneli. L'organo. 3ª puntata
PUBBLICITÀ
- 16** **Acqua Viva Picena: Ciclismo**
Tirreno-Adriatico. 4ª tappa: Paglieta - Acqua Viva Picena
PUBBLICITÀ
- 16,50** **Oggi al Parlamento**
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**
Dal Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**
A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarillo. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Remi**
Le sue avventure. 12ª puntata: Sono il capo della compagnia. Un programma di cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Etienne Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd
- 17,30** **Teneri e feroci**
di Sergio Dionisi, Franca Gabriini
- 18** **L'amico Gipsy**
Telefilm. 14ª episodio: Le avventure di Willy e Kathy. 2ª parte. Regia di Jan Darnley Smith. Gleen Warren Production LTD
PUBBLICITÀ

- 18,30** **Spaziolibero: I programmi dell'accesso**
Istituto «Regina Elena» per lo studio e la cura dei tumori: «Quali rischi per il polmone»
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Giallosera**
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambri, con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotta in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Plaza Walsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolini. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovanna Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Plaza Walsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. 4ª trasmissione
PUBBLICITÀ
- 21,45** **Mister Fantasy**
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITÀ
- 22,35** **Telegiornale**
- 22,45** **Squadra speciale Most Wanted**
Terapia di gruppo. Telefilm. Regia di Laurence Dohney. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, M. Ryan, J. Miles. Distr.: Viacom
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,35** **L'Università in Europa: insegnamento e ricerca**
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Inghilterra. Prima parte (Replica)
- 00,05** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 FILM



MARTEDI
TV2
15 marzo 1983

14 SPETTACOLO



22,40 SPETTACOLO



Bello, onesto, emigrato Australia... (1972). Luigi Zampa racconta con Alberto Sordi (nella foto) e Claudia Cardinale la storia di un doppio imbroglio: lui cinquantenne e afflitto dal mal caduco cerca una moglie, in patria, tramite la foto di un altro; lei viene dai marciapiedi ma si finge illibata. Lieto fine

Tandem. La conduzione del programma è affidata a Paola Tanziani (foto): a lei l'accoglienza degli ospiti e le risposte alle lettere dei telespettatori. Oggi c'è *Playtime*, gara di prontezza e abilità fra due squadre di ragazzi: l'una di Roma guidata da Fabrizio Frizzi, l'altra di Torino con Alessandra Fontana

Il pianeta Totò. Continua la rassegna di film interpretati dal comico partenopeo. Un modo per approfondire le caratteristiche originali del grande attore. Questa sera brani da *Che fine ha fatto Totò baby?*, *Gli onorevoli*, *Totò diabolico*, *Il coraggio*, *Totò truffa '62*, *Totò, Vittorio e la dottoressa*, *I ladri*

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

Ieri, giovani

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilgoglio
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza

Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta e Tiziana Alterio. 5ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Playtime

Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 In studio

15,10 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,30 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

15,45 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

16 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 15ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla

ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Controluce

Settimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Di corsa. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Fisher. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Don Weis. Distr. Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Bello, onesto, emigrato Australia...

(1972). Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Riccardo Garrone, Corrado Olmi, Angelo Infanti, Tano Cimarosa, Marisa Carisi, John Copley. Produzione: Documento Film
PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,40 Il pianeta Totò

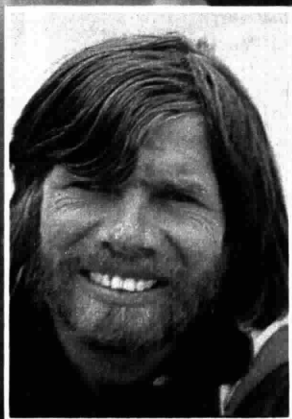
Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini. Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. 23ª puntata
PUBBLICITÀ

23,30 TG 2 - Stanotte

In edicola

LA MONTAGNA

GRANDE ENCICLOPEDIA ILLUSTRATA



Presentazione di
Reinhold Messner

La montagna non è soltanto avventura e conquista: è un mondo in cui tutti possono trovare la loro dimensione, un modo di vivere che tutti dobbiamo conoscere.

LA MONTAGNA, Grande Enciclopedia Illustrata, presenta tutti gli aspetti della montagna: natura, ecologia, clima, sport, turismo, storia, folclore.

LA MONTAGNA, un grande successo dell'ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI.

120 fascicoli settimanali di 24 pagine (compresa la copertina); 8 volumi rilegati in similpelle; 2400 pagine complessive; oltre 3000 fotografie a colori e 600 cartine e disegni.

**Con il primo fascicolo, in regalo il secondo e la guida pratica
LA FOTOGRAFIA IN MONTAGNA**

L. 1500

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

20,30 ATTUALITÀ

MARTEDI TV3

15 marzo 1983

SET

TG 3 - Set. Ogni settimana problemi d'attualità illustrati dalla telefilm originali, inchieste giornalistiche e dibattiti. Alcuni cittadini scelti dalla Doxa, ospiti di una sede regionale Rai, intervistano uomini politici, esponenti della cultura e dello spettacolo in studio a Roma

Dedicato a Maria Malibran. Seconda parte del recital del soprano australiano Joan Sutherland (foto), diretta dal marito Richard Bonyngue, in onore della grande cantante del primo Ottocento Maria Malibran. In cartellone arie da opere di De Beriot, Donizetti e Bellini

21,30 CONCERTO



16,15 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giannuzzi. Un programma a cura di Sergio Valtania. **Chi la fa l'aspetti**, ossia: i chiassesti del carneval. Commedia in 3 atti di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Gasparo, sensale *Cesco Baseggio*, Tonina, moglie di Gasparo *Elsa Vazzoler*, Riosa, serva *Margherita Seglin*, Raimondo, mercante bolognese *Carlo Micheluzzi*, Catina, figlia di Raimondo *Luisa Baseggio*, Bortolo, negoziante *Franco Micheluzzi*, Cecilia, sorella di Bortolo *Rina Franchetti*, Lucretia, serva *Lella Poli*, Lissandro, mercante di gioie false *Giorgio Gussio*, Zanetto, giovane veneziano *Aldo Capodaglio*, Menego, osteria *Gino Cavallieri*, Un caffettiere *Carlo Scatena*, Un garzone di Lissandro *Willy Moser*, Garzoni d'osteria - suonatori. La scena si rappresenta in Venezia. Scene di Mario Ronchese. Costumi di Mischa Scandella. Regia di Carlo Ludovico. Ripresa televisiva di Stefano De Stefano (Registraz. effett. nel 1959)

18,25 L'orecchicchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea di Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo. PUBBLICITA'

19 TG 3

19,30 TV 3 Regioni.

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale. (Vedi pag. 32)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 2ª puntata: Depositi glaciali

20,30 TG 3 - Set.

Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Insevera

21,30 Dedicato a Maria Malibran

Concerto del martedì. Dal Teatro Malibran di Venezia

Concerto organizzato dall'associazione «Omaggio a Venezia» (da un'idea di Bruno Tosi). Joan Sutherland, soprano, Richard Bonyngue, pianista. Con: Mario Folea, flauto; Glauco Bertagnin, violino; Enrico Egano, violoncello; Marina D'Ambrosio, pianoforte; Giulio Parenzan, contrabbasso. C. de Beriot - Souvenir dramatiques della «Norma» di Bellini per flauto, pianoforte, violino, violoncello, contrabbasso. V. Bellini - Norma: «Casta diva che inargenti... ah! bello a me ritorna». C. de Beriot - Souvenir dramatiques della «Sonnambula» di Bellini per flauto, pianoforte, violino, violoncello e contrabbasso. G. Donizetti - «Maria Stuarda»: «Oh nube che lieve per l'aria ti aggrini... nella pace del mesto riposo». Direttore della fotografia Edmondo Arletti. Delegato al programma Ilio Catani. Regia di Tonino Del Colle. 2ª parte PUBBLICITA'

22,15 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,50 Pozzi Bellini a Valle Giulia

a cura di Celestino Spada. Un programma della Sede regionale per il Lazio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 1ª puntata
18 Capitali culturali d'Europa: Atene, ritorno sull'Acropoli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

Tagesschau

20,20 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

23,20 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 2ª puntata

SVIZZERA

- 14-14,30 Telescuola
8. il direttore d'orchestra
- 15-15,30 Telescuola (Replica)
- 16 Per i più piccoli
Aiace e la mela magica
- 18,05 Per i bambini: Il litigio
- 18,15 Per i ragazzi
La famiglia Mezzi (16ª)
- 18,45 Telegiornale - 2ª edizione
- 18,50 Viavai... in diretta. Fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 Il cavallo della signora Padgett
Telefilm della serie «Follyfoot»
— TV Spot
- 19,55 Il Regionale — TV Spot
- 20,15 Telegiornale - 3ª edizione
- 20,40 Racconti italiani
Il matrimonio di Caterina
Regia di Luigi Comencini
— TV Spot
- 21,45 Orsa Maggiore. Temi e ritratti
Un anno nel Medioevo
- 22,30 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,40-22,50 Qui Berna

CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confini aperti
Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 Odprta meja - Confini aperti
Trasmissione in lingua slovena (Replica)
- 17 Con noi... in studio
Q200 minuti di sport con informazioni, rubriche, sport e musica
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola: La storia della scienza
- 18 Cliffe. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 19 Orizzonti — Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Malù. Film con Gioia Maria Scala, Olivia Casadei, Rodolfo Bianchi, Regia di Gigi Oliverio
- 22,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompass-Jugoslavija
- 22,30 TG - Tuttioggi
- 22,45 La merce che scotta
Telefilm della serie «La squadra segreta»

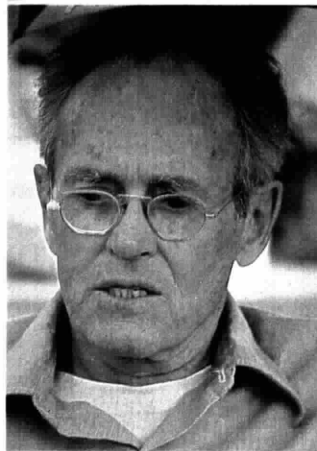
FRANCIA

- 10,30 A2 Antipoe
- 12 Notizie. Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 Crapote. Sceneggiato (2ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15,05 La bambola insanguinata (6ª)
- 16 Pattinaggio artistico
- 17 Fra di voi
- 17,30 Ciclismo: Parigi-Nizza
- 17,45 Receré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Boulevard
- 20 Telegiornale
- 20,30 D'accordo, non d'accordo
- 20,40 La pecora nera. Film
- 22,20 Leggere è vivere
- 23,15 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 Così per gioco. 2ª puntata
— Sospense: Un S.O.S.
- 17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: Ilusione di Magà
— L'invincibile Ninja Kamui: Lotta nell'ombra
- 18,15 Notizie flash
— Bollettino meteorologico
- 18,25 Billy il bugiardo. Telefilm
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— Teleromano con Wilma De Angelis
— Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital: Una carica di fascino. Teleromano
— Quotazioni oro
- 20,30 Feeling. Personaggi, storie e giochi sul filo dell'amore
- 21,30 L'uomo di Hong Kong. Film con Jean-Paul Belmondo, Ursula Andress
— A termine: Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Oroscopo di domani

20,30 FILM



L'ultimo degli indiesi. Film tv, una delle ultime interpretazioni di Henry Fonda (nella foto). È la vicenda d'un povero diavolo arrestato per aver disturbato la quiete pubblica in una cittadina della Florida. Privato del diritto alla difesa d'ufficio, Gideon cambiò il corso della storia giudiziaria americana

MERCOLEDÌ
TV1
16 marzo 1983

22,30 SPORT



Mercoledì Sport. Appuntamento con le partite di ritorno dei quarti di finale delle coppe europee di calcio. L'Italia, oltre alla Juventus (Coppa del Campione), schiera l'Inter contro il Real Madrid (Coppa delle Coppe), la Roma contro il Benfica (Coppa Uefa), infine il Verona contro il Galenika (Mitropa Cup)

17,05 SPETTACOLO



Diretissima con la tua antenna. La puntata odierna è dedicata al *Disoteca Festival*, gara tra le discoteche italiane con la partecipazione degli spettatori. Oggi è di scena la discoteca Pick-up di Trento. Partecipano i comici Gigi e Andrea. Conduce Daniele Piombi con Louise e Tracy Freeman (foto)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Fisica cosmica

12,30 La ricerca delle onde gravitazionali

a cura di Wanda Luciani. Testo di Edoardo Amaldi. Regia di Giordano Repossi
PUBBLICITÀ

13 Primissima

Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Giallosera

Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciarricco, con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walmesley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. 4ª trasmissione (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Spaziosport

Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. 3ª puntata: *Le piste per l'atletica leggera* (Replica)
PUBBLICITÀ

16 San Benedetto del Tronto: Ciclismo

Tirreno-Adriatico. 5ª tappa: Cronometro individuale

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Diretissima con la tua antenna

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 13ª puntata. Conosco il cigno. Regia di Yutaka Fujoka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha. Co. Ltd
PUBBLICITÀ

17,30 Discoteca festival

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 L'ultimo degli indiesi

Con: Henry Fonda, José Ferrer, John Houseman, Fay Wray, Sam Jaffe, Dean Jagger. Regia di Robert Collins. Distr.: Worldvision
PUBBLICITÀ

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,30 Mercoledì Sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Coppe europee di calcio

Al termine: PUBBLICITÀ

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22,25 FILM



Il grano è verde (1979). Un film di George Cukor, con Katharine Hepburn (foto), rifacimento di un vecchio lavoro di Bette Davis, girato nel 1933 con la regia di Irving Rapper. In quello stesso anno Cukor aveva guidato la Hepburn alla conquista del primo Oscar, ottenuto per *Gloria del mattino*

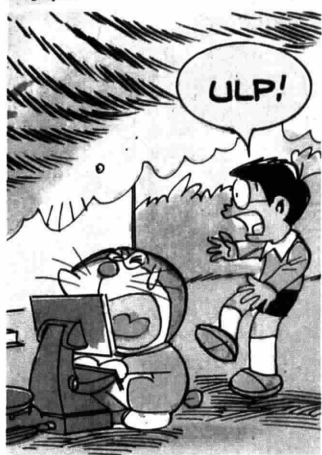
MERCOLEDÌ
TV2
16 marzo 1983

20,25 SPORT



Juventus-Aston Villa. È l'incontro di ritorno valevole per i quarti di finale della Coppa dei Campioni (all'andata ha vinto la Juve 2-1). L'Aston Villa di Birmingham, fondato nel 1874 e vincitore del trofeo la scorsa edizione, prende il nome da due parchi pubblici della città: l'Aston Park e il Villa Park

14,35 CARTONI ANIMATI



Doraemon. Guglia trascorre ore ed ore seduto sul pavimento a sfogliare giornalini a fumetti. Il gatto Doraemon vorrebbe che andasse fuori a giocare, ma Guglia non vuol saperne. Allora Doraemon tira fuori dalla tasca magica un meraviglioso giocattolo: Guglia lo avrà se uscirà con lui in giardino...

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Lezione in cucina

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Il pane quotidiano

Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Colloff e Franco Garzia. Regia di Román Costa. 7ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05

In studio

14,20

Parliamo

Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. Prima parte

14,35

Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45

Parliamo. Seconda parte

15

È troppo strano. Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25

Secondo me

15,30

Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50

In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 16ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del

corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo, presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Eureka. Dimensioni della scienza. A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Iso. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Unione italiana dei ciechi: «Massofisioterapia: una storica professione per non vedenti»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Il fratello di Starsky. Telefilm. Sceneggiatura di Ralph W. Davemport e Robert Earl. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Arthur Marks. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,25 Torino: Calcio

Juventus-Aston Villa. Coppa dei Campioni
PUBBLICITÀ

22,15 TG 2 - Stasera

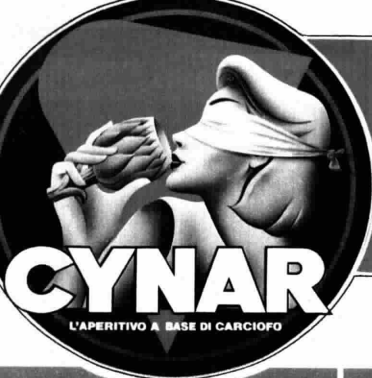
PUBBLICITÀ

22,25 Il grano è verde

(«The Corn is green», 1979) Film - Regia di George Cukor. Interpreti: Katharine Hepburn, Ian Saylor, Anna Massey, Patricia Hayes, Arto Moir, Dorothea Phillips, Toyah Wilcox, Huw Richards, Bryn Fôn, Dylan Roberts, Robin John. Produzione: Warner Bros. Television
PUBBLICITÀ

24 TG 2 - Stanotte

GRANDE CONCORSO A PREMI



CYNAR

PORTA FORTUNA

250 MILIONI PER VOI

Durata del concorso:
dal 1° gennaio al 30 giugno 1983.

**ACQUISTATE
UNA BOTTIGLIA DI CYNAR
ED IO VI PORTO I MILIONI
DEL GRANDE CONCORSO**

VINCI

**SUBITO
UNA PRESTIGIOSA CONFEZIONE
DA 3 BOTTIGLIE**

A tutti coloro che troveranno sotto il tappo
della bottiglia Cynar l'apposito contrassegno, un premio
immediato consistente in una confezione da 3 bottiglie

VINCI

**OGNI 15 GIORNI
5 MILIONI**

**IN GETTONI D'ORO
ED UNA VESPA
PK 50 S**



VINCI

**IL GRAN PREMIO FINALE
50 MILIONI
IN GETTONI D'ORO**



Il consumatore che ha acquistato la bottiglia Cynar presso i rivenditori autorizzati dovrà incollare il collantino della bottiglia sulla presente cartolina, compilarla in ogni sua parte e spedita con regolare affrancatura. L'estrazione dei premi avverrà quindicinalmente (ogni metà e fine mese) a partire dal 14 gennaio 1983 con tutte le modalità prescritte dalla legge ed alla presenza di un funzionario dell'Amministrazione Finanziaria. Parteciperanno alle estrazioni quindicinali tutte le cartoline che perveniranno 2 giorni prima della data stabilita per la estrazione stessa, le cartoline pervenute oltre questo termine parteciperanno all'estrazione successiva. Tutte le cartoline che avranno concorso alle estrazioni quindicinali e quelle che pur non avendo concorso a dette estrazioni periodiche perveniranno entro 2 giorni prima del 30 giugno 1983, parteciperanno alla estrazione del "superpremio". Le cartoline pervenute oltre il termine indicato rimarranno escluse dal concorso. I premi saranno consegnati al vincitore direttamente previo avviso con lettera od altro mezzo.

20,30 FILM



MERCOLEDÌ
TV3
16 marzo 1983

22,30 INCHIESTA



Cabaret (1972). È la celebre versione cinematografica dell'omonimo musical presentato a Broadway nel '67 e tratto dalla commedia di Van Druten *I am a camera* (in Italia la recitò nel '57 la Vitti diretta da Antonioni). Protagonista, insieme con Joel Grey, Liza Minnelli (foto)

Delta. Lara, protagonista di questa puntata, è una bambina di sei anni, epilettica. Eppure la sua è una vita normale, fatta di scuola, divertimenti, piccoli doveri. Le medicine tengono lontane le crisi; ma il problema non è rappresentato dalla malattia, bensì dai pregiudizi

Lando Buzzanca presenta:

17,25 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi, di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambra Orfei e Alfredo Reale. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosio. Coreografia di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Un programma di Mario Landi. **Memo Remigi** è l'ospite-padrino di Garbo. Con D'Amore e Torgvalla. I Policrismi, Barone e De Martino

18,25 L'orecchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Milano 2000

Brambilla nell'abitacolo. Casa e famiglia postmoderne di Antonio Cocchia. 10ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

■ DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 3ª puntata: Dune costiere

20,30 Cabaret

(1972). Film - Regia di Bob Fosse. Interpreti: Liza Minnelli, Joel Grey, Michael York, Helmut Griem, Fritz Wepper, Marisa Berenson. Prod.: ABC Pictures

22,30 Delta

a cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino, consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Lara ha l'epilessia. Consulenza di Pietro Benedetti e Luigi Cancrini. Regia di Franco Cumpeta

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tageschau

20,15

Detectiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön e Carolines Baby. Verleih: Elan Film

23,45

Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 3ª puntata: Dune costiere

SVIZZERA

9-9,30 e 10-10,30 Telescuola. 14. Le alpi valli del Grigioni italiano

16,45 Carlo Goldoni. Teatro e società nel Settecento. 3. Goldoni al Teatro di S. Luca. La stagione dei capolavori (1753-1762) (Replica)

17,45 Per i ragazzi: Rockline

18,45 Telegiornale - 1ª edizione
— In diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Il cappello a quattro zampe. Telefilm della serie e Follyfoot

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Blow up. Film con David Hemmings, Vanessa Redgrave, Sarah Miles. Regia di Michelangelo Antonioni - TV Spot

22,20 Telegiornale - 3ª edizione

22,30 Qui Berna

22,40 24 Mercoledì sport

— Calcio: Coppe europee. Sintesi

— Notizie

— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Transmissione in lingua slovena

16 Confine aperto (Replica)

16,30 Con noi... in studio

(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

16,35 TG - Notizie

16,40 Pallacanestro

Campionato jugoslavo

18,10 Pattinaggio artistico

Campionato del mondo

— Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

20,25 Calcio

Coppe europee

Nell'intervallo:

TG - Tattoggi

22,15 Il cadavere scomparso

Telefilm della serie «Il ritorno del

l'ispettore Blau»

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademista del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,30 Notizie sportive

13,50 Crapotte. Sceneggiato (3ª)

14,05 Carnet dell'avventura

14,30 Cartoni animati

15,05 Récit A2

16,40 Ciclismo: Parigi-Nizza

17,15 Platino 45

18,30 Telegiornale

19,45 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,27 Calcio: Coppe europee

Primo tempo

Nell'intervallo: Notizie sportive

21,30 Calcio. Secondo tempo

22,20 Me...io

23,10 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Così per gioco. 3ª puntata

— Suspense: Quale dei due?

17,25 Le nuove avventure dell'Ape

Magà: La donna perduta

— L'invincibile Ninja Kamui: Schiavo

18,15 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,25 Billy il bugiardo. Telefilm

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

Oscroppo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Non fidarsi di

Steele. Telemanzoni

— Quotazioni oro

20,30 Le mie due mogli. Film

22 Foto finish: Mario Merola

23 Incontri fortunati. Dibattito

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oscroppo di domani

21,35 SCENEGGIATO



GIOVEDÌ
TV1
17 marzo 1983

19 SPETTACOLO



15,30 DSE



Romanzo popolare. «Il fascino della storia, la passione dell'avventura» (come dice il sottotitolo del ciclo) non mancarono ad Alessandro Dumas padre. Se ne trovano abbondanti in questa *Maschera di ferro*. Interpreti Louis Jourdan e Richard Chamberlain, ex dottor Kildare e poi Ciaikovski di Russell

Italia sera. Quarantacinque minuti in diretta del giornale televisivo condotto da Mino Damato (nella foto) ed Enrica Bonaccorti e impaginato da Lucio Testa propongono attualità, curiosità, moda e anche «dietro le quinte» di noti spettacoli televisivi: a guidare in questo caso è la coppia Guarino-Nava

Gli anniversari. Nell'ottavo centenario della nascita di san Francesco d'Assisi in questo documentario del Dipartimento Scuola Educazione, con la regia di Arnaldo Palmieri, si intende rievocare la figura del «santo poverello», oggi più che mai attuale con il suo messaggio di pace e di fratellanza

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Le sette meraviglie del mondo
Regia di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignan. Prod.: CST - Kratty Film - Praga. 5ª puntata: *Il mausoleo di Alicarnasso* (Replica)
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane - Cronache dei motori**
a cura di Franco Cetta
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14** **Al Paradise**
Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scenari di Gaetano Castellani. Coreografie di Toni Ventura e Franco Milerio. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui 5ª trasmissione (Replica)
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Gli anniversari
- 15,30** **VIII centenario della nascita di S. Francesco di Assisi**
Francesco oggi. Testo di Claudio Vasale e Orlando Todisco. Regia di Arnaldo Palmieri
PUBBLICITÀ
- 16** **Mister Fantasy**
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini (Replica)
PUBBLICITÀ
- 16,50** **Oggi al Parlamento**
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**
Del Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**
A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

- 17,10** **Remi**
Le sue avventure. 14ª puntata: *È bello navigare*. Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Movie Shinsha Co. Ltd
Dalla Sede regionale del Veneto
- 17,30** **10 foto, una storia**
di Vito Minore. Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore
- 18** **Ulisse 31**
Cartone animato. La seconda arca. 15ª episodio. Coprod.: DIC-TMS in collaborazione con FRS e RTL
PUBBLICITÀ
- 18,20** **TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Tribuna politica**
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa della DC
PUBBLICITÀ
- 21,35** **Romanzo popolare**
Il fascino della storia, la passione dell'avventura
La maschera di ferro
dal romanzo di Alexandre Dumas. Con Richard Chamberlain, Patrick McGowan, Louis Jourdan, Jenny Agutter, Ian Holm, Vivien Merchant. Sceneggiatura di William Bast. Regia di Mike Newell. Distr.: I.T.C. 1ª parte (Vedi pag. 72)
PUBBLICITÀ
- 22,35** **Telegiornale**
- 22,40** **Romanzo popolare**
La maschera di ferro. 2ª parte
PUBBLICITÀ
- 23,30** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

21,25 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
TV2
17 marzo 1983

20,30 ATTUALITÀ

REPORTER
il settimanale
del TG2

14 SPETTACOLO



Drim. È la replica della seconda puntata di questo spettacolo che ha visto l'esordio di Barbara Boncompagni come show girl. Con lei Franco Franchi, Ciccio Ingrassia (nella foto) e numerosi ospiti. La regia è del papà di Barbara, Gianni Boncompagni, che ha anche firmato i testi con Marcello Cioccolini

Reporter. Tra i numerosi servizi trasmessi nella rubrica di Aldo Falivena, stasera viene proposta un'inchiesta «candid camera»: come si comportano gli italiani di fronte a una persona che chiede l'elemosina? Reazioni, battute, commenti sono stati raccolti da una giornalista travestita da mendicante

Tandem. Tra le varie rubriche in cui si articola il programma c'è *Paesi lontani*, gioco-quiz fra gruppi di ragazzi di Roma e di Bari. Il gioco si svolge in collegamento diretto. La squadra romana è condotta da Fabrizio Frizzi, mentre i giovani concorrenti baresi sono guidati da Maria Rita Viaggi (foto)

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Un soldo, due soldi
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Centomila perché

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzato da Sergio Ricci
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames. Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,15 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 Videogames. 2ª parte

14,35 In studio

14,55 Blondie
Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie incontra il capoufficio. 3ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,20 Quiz: Paesi lontani
Sfida fra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 Secondo me

15,50 Doraemon
Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 In studio

PUBBLICITÀ

16 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

I diritti del fanciullo

Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Marcello Argilli e Domenico Volpi. Realizzazione di Francesco Crescimone. 3ª puntata: L'educazione (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Lombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Il fascino fatale. Telefilm. Sceneggiatura di Jeff Kanter. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:

20,30 Reporter

Il settimanale del TG 2
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

21,25 Drim

Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Cioccolini. Direzione musicale di Paolo Ormi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Sportsette

Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Eurogol

PUBBLICITÀ

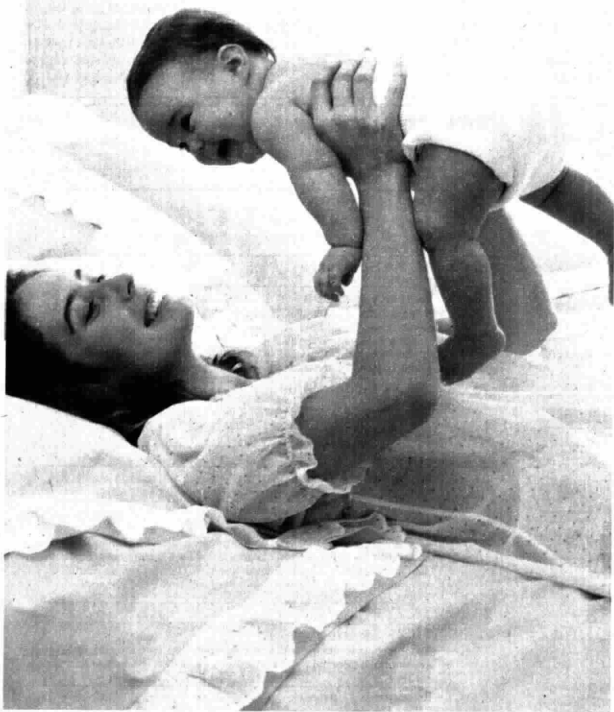
23,45 TG 2 - Stanotte

“I pannolini li ho sempre disinfettati. Oggi disinfetto anche tutto il bucato, con Nuovo Napisan e la mia lavatrice...”

...certo, perché Nuovo Napisan va anche in lavatrice. Solo così posso essere sicura dell'igiene del mio bucato, anche alle basse temperature. E anche se metto tutto insieme: camicie da notte, lenzuola, asciugamani, bavaglioli, calze, biancheria del bambino e di tutti noi. Capi bianchi e colorati, con la garanzia di un buon bucato sano...



G.D. - Milano



Nuovo Napisan. Sicurezza igienica nel bucato a bassa temperatura.

- Ancora più efficace in ammollo, disinfetta anche in lavatrice.
- Una nuova formula basata sull'alta efficacia disinfettante dell'ossigeno nascente.
- In più la capacità di ammorbidire e profumare capi bianchi e colorati, il cotone, la lana e le fibre più delicate.



Nuovo Napisan*: perché lavare a bassa temperatura non vuol dire anche disinfettare.



20,30 SPETTACOLO

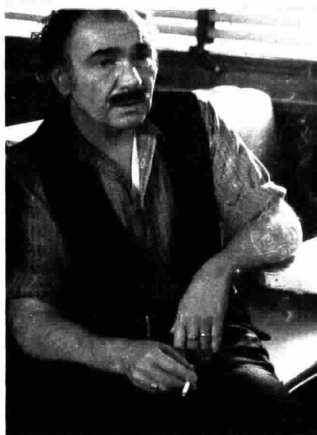


GIOVEDÌ
TV3
17 marzo 1983

Teatro Tre. Special in tre puntate con Katyna Ranieri (foto), affiancata per l'occasione da Franca Valeri e Daniele Formica. Tra gli ospiti di oggi: Gino Bramieri che ricorda due canzoni del suo repertorio. Quindi una carrellata di vecchi motivi fatta dai protagonisti

I maghi del terrore. Liberamente tratto dal racconto *Il corvo*, il film si snoda attraverso due filoni: quello horror-fantastico e quello horror-comico. Il mago Erasmus con l'aiuto del mago-corvo Bellog e di Rexford (Jack Nicholson, foto) cerca di sconfiggere Scarabus

22,05 FILM



Dalla Sala di San Agostino - Crema

17,20 Concerto sinfonico del Gruppo d'Archi de «I pomeriggi musicali» di Milano

Direttore Tiziano Severini. Violinisti Alberto Campagnano e Tiziano Severini. Violoncellista Nazareno Cicoria. **Respiighi:** Antiche danze e arie per liuto. Tre Suite per archi. **Vivaldi:** Concerto per violino, violoncello e archi F. IV n. 2. **Schubert:** Rondò per violino e archi. **Britten:** Simple symphony. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchicchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sant. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 4ª puntata: Il suolo: profili e processi

20,30 Teatro Tre

Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri. Con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione

ne di Gino Bramieri. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Perti. Costumi di Luca Sallustri. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Taddeni

21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo. Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (IV)

22,05 I maghi del terrore

(«The raven», 1962). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff, Jack Nicholson, Hazel Court, Olive Sturgess. Coproduzione: A. I. P. - Alta Vista. Seguirà una conversazione di Enrico Ghezzi con Dario Argento

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,30 Tasse: chi le paga e chi no

Sender Bozen

Sending in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Brennpunkt

23,25 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 4ª puntata: Il suolo: profili e processi

SVIZZERA

9 e 10-10,55 Telescuola. La vita sulla Terra. 3. Le prime foreste

18 Per i più piccoli

18,05 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Un cavallo chiamato Barney

Telefilm della serie «Follyfoots»

— TV Spot

19,55 Il Regionale — TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— TV Spot

20,40 Elezioni cantonali ticinesi

Quale Stato? Dibattito

— TV Spot

22,45 Grande schermo

22,55 Telegiornale - 3ª edizione

23,15 Qui Berna

Cronache dalle Camere federali

23,25-24 Giovedì sport

— Calcio: Coppe europee, i gol degli incontri giocati in settimana

CAPODISTRIA

13,30 Odrpta maja - Confini aperti

Trasmissione in lingua slovena

16,30 Confini aperti (Replica)

17 Con noi... in studio

(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: il cinema italiano negli ultimi cinque anni

18 Una pensione per la vecchiaia

Telefilm della serie «The collaborator»

18 Eurogol. Le reti delle Coppe

— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Chirurgia della bellezza

20,15 Alta pressione

Trasmissione musicale

21,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,25 TG - Tuttioggi

21,40 Chi conosce l'arte?

Atta internazionale di opere d'arte contemporane

FRANCIA

10,30 A2 Antipoe

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'academia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Crotte. Sceneggiato (4ª)

14,05 La vita oggi

15,05 Marie Jane Harper ha pianto

l'altra notte. Telefilm con Susan

Day

16,40 Del tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,35 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il tempo di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Pallacanestro: Coppa di Francia. Finale

22,10 I ragazzi del rock

23,40 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Così per gioco. 4ª puntata

— Suspense: Il destino di Agata

17,25 Le nuove avventure dell'Ape

Magà: Chip impara a volare

— L'invincibile Ninja Kamui

18,15 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,25 Billy il bugiardo. Telefilm

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Teleromano

— Teleromano con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Il dottor Ma-

son. Teleromano

— Quotazioni oro

20,30 Soko 5113: Tracce verso Sud

Telefilm

21 Chrono. Rassegna d'attualità

automobilistica e motociclistica

21,30 L'occhio nel triangolo. Film

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

21,25 FILM



Un dollaro bucato (1965). Giuliano Gemma (nella foto), ai tempi in cui si faceva ancora chiamare Montgomery Wood, in un western di Giorgio Ferroni (alias Calvin Jackson Padgett). Siamo ai tempi della guerra di secessione. Protagonisti due fratelli, trascinati l'uno contro l'altro a loro insaputa

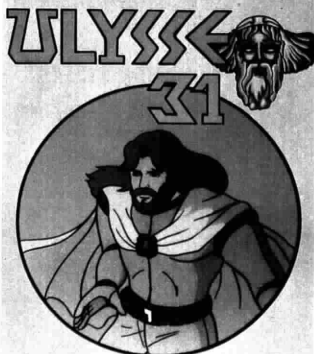
VENERDI
18 marzo 1983

20,30 ATTUALITÀ



Tam tam. Appuntamento con la rubrica giornalistica curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati servizi filmati e reportages. Tra i «pezzi» previsti stasera una lunga intervista a Federico Fellini realizzata sul set del suo ultimo film *E la nave va*

18 CARTONI ANIMATI



Ulisse 31. Convinti che Ulisse stia tentando di scoprire i loro segreti, gli dei affidano alla maga Circe il compito di attirare Ulisse sul suo pianeta e trasformarlo in animale. La missione riesce, ma Circe s'innamora di Ulisse, che ne approfitta così per liberare gli altri prigionieri della maga e fuggire...

12,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 6ª puntata: Come funzionano le reti

13 Agenda casa
a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Le memorie di Eva Ryker
2ª ed ultima parte. Interpreti: Natalie Wood, Robert Foxworth, Roddy McDowall, Bradford Dillman, Jean Pierre Aumont, Peter Graves, Mel Ferrer, Ralph Bellamy, Morgan Fairchild. Regia di Walter Grauman. Distribuzione: Warner Bros

15,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Animali notturni, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

16 Shirab
Il segreto delle piramidi. 28ª episodio. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 TG 1 - obbiettivo su...
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni. Gandhi: l'uomo e l'immagine

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Diretissima con la tua antenna
a cura di Dante Fiescio, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerino Gentilini con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Albertanza, Adriana D'Innocenza. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarrello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi
Le sue avventure. 15ª puntata: Insieme ad Arturo. Un programma a

cartoni animati. Dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd

17,30 Oggi per domani
di Luigi Martelli, Carmela Lisabettoni, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci

18 Ulisse 31
Cartone animato. La maga Circe. 16ª episodio. Coproduzione: DIC - TMS in collaborazione con FRS - RTL

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Lega nazionale cooperativa e mutue: «Occupazione e ristrutturazione dell'industria: il ruolo del movimento cooperativo»

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti

21,25 Un dollaro bucato
(1965) Film - Regia di Calvin Jackson Padgett (Giorgio Ferroni). Interpreti: Montgomery Wood (Giuliano Gemma), Evelyn Stewart, Peter Cross, John MacDouglas, Frank Farrell, Tor Altmeyer, Max Dean, Nicholas St. John, Sanny Reeves. Produzione: Fonorama/Corona (Parigi). 1º tempo

22,25 Telegiornale

22,30 Un dollaro bucato
Film - 2º tempo

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Cineteca

23,05 Documenti sui paesi sottoalimentati
a cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi 3ª puntata

23,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

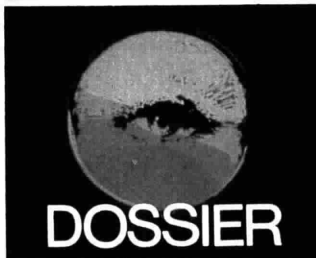
20,30 SPETTACOLO



Portobello. Fino ad oggi è ancora tenacemente muto il simpatico pappagallo di Enzo Tortora, ma mezza Italia spera sempre in un «miracolo»... Anche in questa puntata curiosità, cimeli, occasioni di ogni tipo e un discreto campionario di varia umanità. La regia del programma è di Giuseppe Recchia

VENERDI
TV2
18 marzo 1983

22,10 ATTUALITÀ



Dossier. Politica, costume, temi sociali, economia, varia attualità: la rubrica settimanale del TG 2 affronta sempre argomenti che direttamente o indirettamente ci coinvolgono tutti. Andare al di là della notizia, scoprire cosa c'è dietro il fatto: è questo il principio a cui si ispirano i giornalisti di TG 2 - Dossier

23,05 SCENEGGIATO



Professione farabutto. Mario esce da San Vittore dove ha scontato quattro anni per un assassinio che non ha commesso. Il testimone che lo ha accusato (Pius, un vecchio amico) è trovato morto davanti alla sua casa. Ma un poliziotto riesce ugualmente a scoprire la verità. Musiche di Paolo Conte (nella foto)

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Parlare al femminile
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquot
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Questioni educative

Maschio e femmina nella scuola. Testo di Rossana Pace. Regia di Marina Colonna. 2ª puntata: Parlano i corpi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Rebus
Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picoli

14,40 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 18ª puntata: L'isola abbandonata. con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,05 L'apricatole

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. 1ª parte

15,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,30 L'apricatole. 2ª parte

15,45 Secondo me

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

16 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Identikit: analisi di un'esperienza

Un programma di Nato Frascà. A cura di Antonella Proietti. Regia da studio di Maria Paola Turini Grillo. 1ª puntata
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

L'ammiratrice. Telefilm. Sceneggiatura di Robert Dellinger. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Nicholas Colasanto. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercato del venerdì, di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori
Regia di Giuseppe Recchia
PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano

PUBBLICITÀ

Da all'Centodeltit di G. Scerbanenco

23,05 Professione farabutto

Sceneggiatura di Alberto Sironi. Un programma a cura di Sergio Benvenuti e Antonio Nediani. Personaggi ed interpreti: Mario Bruno Pagni, Alessandra Daniela Piperno, Annalisa Valeria Falcinelli, il padre Gianfranco Mauri, il brigadiere Roberto Paoletti, il pazzo Umberto Verdoni, La zia di Pius Mirella Falco, Gustavo Maurizio Donadoni, Irene Lucia Vasini, Pius Massimo Sciolotto. Scene e costumi di Franca Zucchielli. Fotografia di Dante Spinotti. Montaggio di Antonio Utzeri. Delegato alla produzione Nazareno Marinoni. Regia di Alberto Sironi
PUBBLICITÀ

00,10 TG 2 - Stanotte

Videoregistrazione Saba:

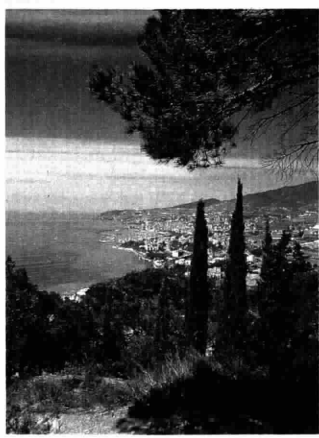


la conquista totale dell'immagine

sempre brillante, luminosa, nitida. Con un sistema di videoregistrazione SABA potete girare voi stessi un film spettacolo e proporlo subito nello splendore del teleschermo SABA. Registrare qualsiasi programma anche quando non ci siete o mentre ne guardate un altro. Invitare tutti al "cinema" a casa vostra mettendo in proiezione un film di successo con una videocassetta preregistrata SABA. Ecco una proposta SABA per un sistema di videoregistrazione: SABA Ultracolor T67594: televisore a colori con 99 canali in sintesi di frequenza, 80 Watt di potenza musicale con qualità HI-FI, Tuner Europa per ricevere tutti i canali TV europei, compreso TV via cavo e da satelliti. SABA Ultracolor VR 6022 Stereo: videoregistratore con 12 posti canali, con memorie elettroniche, Multi-Timer con 8 blocchi memoria programmabile entro 14 giorni, possibilità di registrare automaticamente 8 programmi diversi entro 14 giorni da 12 canali, fino a 395 minuti. Registrazione e riproduzione della colonna sonora in stereo. SABA Telecamera CVC 65: obiettivo zoom, monitor e microfono incorporati, commutatore di esposizione a tre posizioni: automatica normale, in controluce e manuale. Escursione focale 13-52 mm. Peso solo 1200 gr.

SABA
Per vedere, rivedere, ricordare.





Il Pollino: un parco per l'Europa. Tra la Basilicata e la Calabria si estende uno dei più grossi comprensori montani del Sud, quello del Pollino (nella foto alberi particolari del posto). Molte le proposte e anche le difficoltà per realizzarvi un grande parco naturale

Geografia oggi. Serie di documenti didattici sui principali argomenti di geografia generale, utili per gli studenti delle scuole secondarie superiori. Si parla di fenomeni che interessano il geografo e si approfondiscono in modo chiaro problemi come il moto ondoso

15-17 Palermo: Nuoto. Campionati italiani assoluti primaverili

17,30 Rebecca. Dal romanzo di Daphne Du Maurier. Sceneggiatura di Hugh Whitemore. Quarta ed ultima puntata. Personaggi ed interpreti: Maxim de Winter Jeremy Brett, Signora de Winter Joanna David, Signora Danvers Anna Massey, Jack Favelli Julian Holloway, Frank Crawley Terrence Hardiman, Colonello Julian Robert Fleming. Regia di Simon Langton. Una produzione BBC in associazione con la Time Life Films

18,25 L'orecchiochio
Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo PUBBLICITA'

19 TG3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Il Pollino: un parco per l'Europa

di Celeste Rago e Dante Benedetto Maggio. A cura di Nanni Tamma. Regia di Celeste Rago. Musiche originali di Alvin Curran. Un programma della Sede regionale per la Basilicata in coproduzione con l'Ente Regione Basilicata. 2ª puntata

20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Geografia oggi. Di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 5ª puntata: Onde e spiagge
La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

20,30 Teatro-inchiesta

La morte di Giovanni Gentile. Una realizzazione della Ciad Cine Audiovisual. Soggetto di Sergio Bertelli. Sceneggiatura di Massimo Felisatti. Consulenza storica di Renzo De Felice. Con Antonio Meschini. Sceneggiatura di Gastone Carsetti. Costumi di Mariolina Bono. Montaggio di Giuseppe Giacobino. Direttore della produzione Annabella Andre-

li. Direttore della fotografia Safai Teherani. Regia di Marco Leto. Un programma della Sede regionale per la Toscana. Segue un dibattito: Si può uccidere un filosofo? Coordinato da Renzo De Felice. Partecipano alcune note personalità della cultura italiana (Vedi pag. 46) PUBBLICITA'

22,20 TG3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,25 Albori balneari. Di Fausto Dall'Olio. Regia di Fausto Dall'Olio. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

17,30 Giganten der Meere. Der Supertanker Bonn Ein Film von Günther Kip-pendoff. Verleih: WDR

18,10 Der Regenbogen. Eine Sendung für die ältere Generation von Dr. Alma Tirlir von Lutz

18,30 Dipartimento Scuola Educaz. Corso di lingua tedesca. 9ª lezione (Replica)
Sendung in deutscher Sprache (20-22.40)

20 -

20,20 Tageschau
Peter Paul Rubens. 1ª Teil «Antwerpen 1598». Verleih: Telesaar (Wiederholung)

21,10 Das Porträt. Ein Film von Sofia Magnago

21,40 Wengen. Ein Film von Joseph Hurton

22,05 Der Schulmeister Kurzoper von Franz-Xaver Bixi (1732-1771)

22,40 Quintetto Haydn di Bolzano

22,55 Albori balneari

23,30 TG3

23,50 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 5ª puntata

SVIZZERA

9.30 e 10-10.30 Telescuola

16,15 Rivediamoli insieme. Film e commedie del venerdì
Pal Joey, con Frank Sinatra, Rita Hayworth, Kim Novak. Regia di George Sidney

18 Per i più piccoli

18,05 Per i bambini

18,10 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Il mondo in cui viviamo. Prova a Nord: verso il mitico «passaggio di Nord-Ovest». 3. La meta

19,15 Elezioni cantonali ticinesi

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Reporter - TV-Spot

21,45 Holiday on ice

22,45 Telegiornale - 3ª edizione

22,55 Il vendicatore. Telefilm della serie «Plantao de polizia»

23,40-23,45 Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmisione in lingua slovena

16,30 Confine aperto (Replica)

17 Con noi... in studio
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: Il piccolo pompiere
Cartoni animati della serie «La piccola Lulu»

18 Voli con gli sci
Harrachov: Coppa del mondo
- Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Incontri con il cinema contemporaneo sloveno
La felicità al guinzaglio. Film

21,45 TG - Tuttoggi

22 Musica romagnola. Dal Centro internazionale Ca' del Licio

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Rappote, Sceneggiato (5ª)

14,05 La vita oggi

15,05 ai capelli corti di «Berenice»

15,50 Leggere e vivere (Replica)

16,45 Fari e segnali

16,55 Itinerari

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Medici di notte. Telefilm (2ª)

21,30 Apostrofi

22,45 Telegiornale

22,55 La cantilena del sentiero
Film di Satyajit Ray

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Così per gioco. 5ª puntata

— Suspense: Con il fiato sospeso

17,25 Le nuove avventure dell'Ape

Maga: Il diadema della mamma

— L'invincibile Ninja Kamui

18,15 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,25 Billy il bugiardo. Telefilm

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telenano con Wilma De Angelis

— Oroscoipo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Un assegno per Carolyn. Teleromanzo

— Quotazioni oro

20,30 Quasigol. Settimanale sportivo di Tele Montecarlo

21,30 L'uomo dei due volti. Film

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscoipo di domani



Al Paradise. Con Milva (nella foto), Heather Parisi, Oreste Lionello, la Zavorra e Lara Orfei c'è oggi Toquinho: il cantante brasiliano presenta il suo ultimo disco, *Acquarello*. Le annunciatrici della Rai Roberta Giusti, Beatrice Cori e Paola Perissi hanno invece preparato una sorpresa per il loro pubblico



Ciclismo: Milano-Sanremo. 74° anno per la classicissima di ciclismo su strada. Da tre anni non vince un italiano, l'ultimo è stato Gavazzi ('80), campione d'Italia '82. Lo scorso anno ha trionfato il francese Marc Gomez. Il record di vittorie è detenuto da Eddy Merckx con sette (nella foto: Bernard Hinault)



La straordinaria storia dell'Italia. Le donne etrusche erano poco serie? È vero che erano più emancipate delle greche: è una delle ultime scoperte sulla vita del popolo più misterioso del Mediterraneo. Ne parla Giovanni Colonna, l'archeologo che dirige gli scavi del porto di Cerveteri (foto: Nando Gazzolo)

10 La traccia verde

Soggetto e sceneggiatura di Flavio Nicolini. Terza ed ultima puntata. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Thomas Norton Sergio Fantoni, Un giornalista Oreste Lizzini, Altro giornalista Gerardo Panipucci, Terzo giornalista Giulio Adinolfi, Mark Bennett Marco Bonetti, Il tenente Sergio Rossi, John Ginsberg Paolo Malco, Betty Segal Paolo Montanero, Cleve Lester Cesare Ferrario, Il medico Mirko Ellis, Margaret Stakowski Paola Pitagora, Nick Luigi Casellato, Eleanor Elena Cotta, Un agente Tato Russo. Musiche di Riccardo A. Luciani. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Vera Carotenuto. Regia di Silvio Maestranzi (Replica)

11,15 L'apocalisse degli animali

Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billetdoux. Terza puntata: Memoria d'elefante

12,05 C'era una volta... l'uomo

L'uomo del '400

12,30 Check-up

Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Prisma

Settimanale di varietà e spettacolo del TG1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani

14,30-17,30 Sabato sport

a cura della Redazione sportiva del TG 1

Sanremo: Ciclismo

Milano-Sanremo

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Irlanda: Dublino

Rugby: Irlanda-Inghilterra

Torneo 5 nazioni

PUBBLICITÀ

16,45 TG 1 - Flash

17,30 I problemi del sig. Rossi

Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 7ª puntata

18,25 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

18,50 Jessica Novak

Una voce, un mistero. Telefilm - Regia di Don Medford. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Eric Kilpatrick, Nina Wilcox. Distribuzione: 20th Century Fox

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

20,30 Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 6ª trasmissione

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22 La straordinaria storia dell'Italia

Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. 3ª puntata: Gli Etruschi e gli altri, di Giovanni Colonna. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo

PUBBLICITÀ

23,05 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

23,20 Zaffiro e acciaio

Prigionieri del tempo. Con David McCallum e Joanna Lumley. Regia di Shaun O'Riordan. Prod.: A.T.V. 1ª episodio

PUBBLICITÀ

00,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 TELEFILM



Saranno famosi. Nella scuola di aspiranti al successo arriva la febbre del sensazionale. Infatti un giovane futuro giornalista cerca scandali a tutti i costi. Incapace di trovarne, ne costruisce uno. Julie lo scopre e neutralizza, con l'aiuto dei compagni, le sue cattive intenzioni (nella foto: Debbie Allen)

SABATO
TV2
19 marzo 1983

21,30 SPORT



Pugilato: Oliva-León. Per la prima volta il ventiseienne napoletano, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Mosca nell'80, difende il titolo europeo dei superleggeri contro il mancino spagnolo Francisco León. Oliva (nella foto) è al suo 27° incontro da professionista: fino a ora li ha vinti tutti (otto per KO)

14,30 FILM



Occhio alla palla (1953). La palla è quella da golf, e Jerry Lewis (foto) con Dean Martin, ancora insieme, moltiplica le balordaggini tra un torneo e l'altro. La regia è di Norman Taurog che dai cortometraggi comici era passato alla commedia con Fred Astaire: in Lewis trovò un filone di successo

- 10** In diretta dallo Studio 8 di Roma
Bis!
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
- 12** **Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balborti
Spazio casa
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales
- 12,30** **TG 2 - Favorevole & contrario**
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
- 13,15** In collegamento via satellite
Kyalami: Motociclismo
Gran Premio del Sud Africa
- 14,30** Jerry Lewis: un buffone-clown alla corte di Hollywood (V)
Occhio alla palla
(The Caddy, 1953) Film - Regia di Norman Taurog. Interpreti: Dean Martin, Jerry Lewis, Donna Reed, Barbara Bates, Joseph Calleia, Fred Clark, Clinton Sundberg, Marshall Thompson. Produzione: Paramount
PUBBLICITÀ
- 16,10** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Il dado magico
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
PUBBLICITÀ
- 17,30** **TG 2 - Flash**
PUBBLICITÀ
- 17,35** **Estrazioni del Lotto**

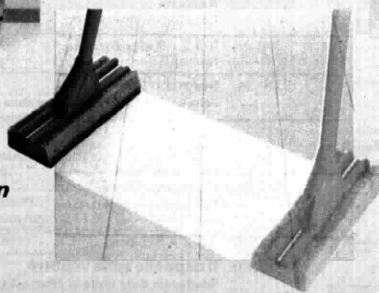
- 17,40** **Prossimamente**
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ
- 18** **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
PUBBLICITÀ
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
18,40 **Blitz presenta**
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso. Sergio D'Ottavi a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Diretori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Saranno famosi**
Sensazionale. Telefilm. Sceneggiatura di Bruce Shelly. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Lon Singer, Patrick Clarke. Regia di Harry Harris. Distr.: CIC
PUBBLICITÀ
- In diretta da Napoli
21,30 **Pugilato: Oliva-Leon**
Titolo europeo superleggeri
PUBBLICITÀ
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **Il cappello sulle ventitré**
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani
PUBBLICITÀ
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

con **Spic & Span** chi fa da sè fa per tre!

*Con Spic & Span le pulizie
si fanno così in fretta
e facilmente che
è come farle "in tre"...*



*... perchè è così
concentrato che
al suo contatto
lo sporco non
resiste. E che buon
profumo di pino!*



Con Spic & Span è presto fatto!



Il commissario. È un abusivo, esperto di scappatoie, conosce tutti i meandri d'un ministero, appoggia una o l'altra pratica. Vancini l'ha tratto da due racconti di Mario Pomilio, una «metafora degli smarrimenti e del dissesto» della realtà d'oggi (foto Paolo Bonacelli)

La tenda rossa. Il 24 maggio 1928 il dirigibile Italia, comandato dal generale Umberto Nobile (nella foto), sorvola il Polo Nord. Per le condizioni atmosferiche l'aeronave precipita. I superstiti si rifugiano sotto una tenda rossa, da dove lanciano messaggi via radio



11-12,30 Il Papa fra gli operai della SIV e Magneti Marelli a San Salvo di Vasto in Abruzzo

15 Palermo: Nuoto. Campionati italiani assoluti primavera

16,10 La tenda rossa
(1988) Film - Regia di Mikael K. Kalatazov. Interpreti: Sean Connery, Claudia Cardinale, Hardy Kruger, Peter Finch, Massimo Girotti, Luigi Van-
nucchi, Mario Adorf, Jun Vizzbor, E. Marzovic. Coprod.: Vides - Mosfilm

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Giorni di festa. Un programma di Luigi Zampa, a cura di Anna Cammarano. Regia di Luigi Zampa. 1° puntata

20,15 Prossimamente
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento
a cura di Wilma Labate. Milano: il poetindustriale si diverte?
Consulenza di Mario Abis e Chiara Beria d'Argentina. Regia di Roberto Cacciaguerra. Un programma della Sede regionale per la Lombardia PUBBLICITA'

21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,05 Il commissario
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sul-

l'Etna» di Mario Pomilio. Interpreti: Paolo Bonacelli, Andrea Ferreol, Julian Jenkins e con Marisa Mell nel ruolo della «Collega Donna». Arredamento di Gastone Carsetti. Costumi di Marisa Crimi. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Claudio Cinile. Montaggio di Enzo Meniconi. Delegato Rai al programma Pino Ferrari. Regia di Florestano Vancini. (Una coproduzione Rai, SSR-RTSI, ORF, FR3-Techniserv. Realizzata dalla Cide Cine Audiovisivi) (Vedi pag. 36)

23,05 Jazz club

a cura di Alfonso De Liguoro. Concerto della Jazz Lines Orchestra Regia di Marcello Bruno. 3ª parte. Un programma della Sede regionale per la Calabria (Vedi pag. 84)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

17,30 **Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)**

In Concert: Die Excelsior Brass Band, New Orleans. Aufzeichnung einer öffentlichen Veranstaltung in der Friedrich Ebert Halle, Ludwigshafen. Regie: Eckehard Böhm - Verleih: Studio Hamburg

18,15 **Klamottenkiste.** Kurzfilmserie mit Larry Semon. Heute: «Larry und die Spione». Verleih: Reelife (Wiederholung)

18,30 **Departamento Scuola Educazione.** Corso di lingua tedesca. 10ª lezione (Replica)

19,35 **Prossimamente**

20 **Sendung in deutscher Sprache (20-20.30)**

20,15 **Tageschau**

20,25 **Kultur am Samstag**

20,25 **Ein Wort zum Nachdenken.** Es spricht Pater Dr. B. Frei OFM Cap.

23,35 **Giori di festa. 1ª puntata**

SVIZZERA

10-10,55 Appunti del sabato

12,45 Carte in tavola (Replica)

14 Per i bambini (Replica)

14,25 Per i ragazzi (Replica)

15 In Eurovisione da Sanremo: Cicli-

smo: Milano-Sanremo

16,35 **La vedova di Billy.** Telefilm della serie «Casi insoluiti»

17,25 Music Mag. Suoni e immagini

18 **Oggi sabato.** Incontri d'attualità

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Estrazioni del Lotto

18,55 **Il Vangelo di domani**

19,05 Scacciapensieri - TV-Spot

19,55 **Il Regionale - TV-Spot**

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 **Il campione.** Film con Trudy

Young, Frank Moore. Regia di George McCowan - TV-Spot

22,20-24 Sabato sport

— **Telegiornale - 4ª edizione**

CAPODISTRIA

14,50 **Con noi... in studio**
(Informazioni, rubriche, sport e musica)

14,55 Calcio
Campionato jugoslavo

14,55 TG - Notizie

17 **Voli con gli aci**
Harrachov: Coppa del mondo

18 **Film**
(Replica)

— **Zig-Zag**

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 **L'incubo**
Telefilm della serie «I nuovi poli-

ziotti»

21,15 TG - Tuttoggi

21,30 Giovanni

Sceneggiato TV

FRANCIA

10,15 A2 Antiope

11,10 **Giornale dei sordi e dei deboli di udito**

11,30 **La verità è nel fondo della mar-**

mita

12 **A noi due**

12,45 Telegiornale

13,35 **Gli angeli di Charlie.** Telefilm

14,20 Recré A2

14,50 **Pomeriggio sportivo: Rugby**

15,55 **Carnet dell'avventura**

16,50 **Numeri e lettere. Gioco**

18,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Champs Elysées**

21,50 **Theodor Chindler.** Storia di una famiglia tedesca. Agosto 1918 -

Novembre 1918. 8ª ed ultima puntata

22,55 **Piccola storia**

23,20 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 **Simba l'elefantino giocherello-**

no. Documentario

15 **Avvenimento sportivo**

16,30 **Discoring.** Programma musicale

17,25 **La nuova avventura dell'App**

Magh: Lo stegno dei grimi

— **L'invincibile Ninja Kamui**

18,15 **Notizie flash**

— **Bollettino meteorologico**

18,25 **Billy il bugiardo.** Telefilm

18,50 **Shopping - Guida agli acquisti**

Telemenu con Wilma De Angelis

— **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli affari sono affari. Quiz**

20 **Animals.** Documentario

20,30 **A boccaperta.** Settimanale satirico d'opinioni e attualità

21,30 **Le sei mogli di Enrico VIII**

2ª epistola: Anna Bolena

22,45 **Squadra speciale K. 1: Delitto a tempo di valzer.** Telefilm

Al termine: **Notiziario**

— **Bollettino meteorologico**

— **Oroscopo di domani**



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Giuseppe Dozza,
sindaco di Bologna
dopo la Liberazione.
La sua storia e quella
della città giovedì 17

RUBRICA

EMILIA- ROMAGNA

Giorgio Bandini, Ioris Barbieri e Paolo Modugno hanno «costruito» il programma in due puntate (la seconda va appunto in onda giovedì 17), dal titolo *Dozza... e le cose*. Viene ripercorsa non solo la storia di un uomo, Giuseppe Dozza, che fu sindaco di Bologna per molti anni, subito dopo la Liberazione, ma si snoda come itinerario attraverso la cultura materiale di una città e, con essa, di una regione. Una regione in cui le «cose», dagli oggetti del lavoro, al cibo, alle case, e tutto quel che circonda l'uomo quotidianamente e costruisce insieme a lui la sua storia, sono una parte fondamentale e sostanziale.

LIGURIA

Seconda parte, martedì 15, di *Cronache del Festival in Come siamo*, a cura di G. Galardi, M. Gazzo e R. Iovino. Nel parco di Villa Grimaldi a Nervi, l'estate scorsa, si è svolto il consueto Festival del balletto mondiale. Il servizio presenta prima il lavoro di preparazione della complessa e delicata macchina, quindi propone momenti del *Don Chisciotte* di

Nureyev. Giovedì 17, terza parte di *Ricantando l'estate*, di Alberto D'Onofrio, per la rubrica *Arcobaleno*. Tante domande e molte risposte sull'organizzazione dei concerti rock, insieme a buona musica con i gruppi americani dei Polyrock e degli Urban Verbs.

FRIULI- VEN. GIULIA

Si conclude, martedì 15, il ciclo-rassegna dedicato al Cinema sloveno, curato da Darko Bratina e Giancarlo Deganutti. Questa volta si evidenziano i punti nodali della storia della vicina repubblica attraverso diverse sequenze dei film più rappresentativi della cinematografia slovena.

PIEMONTE

Prima parte, martedì 15, di *Cogliere un paese*, di Domenico Carosso e Alberto Signetto. Caluso, un paese a 30 Km. da Torino: industria elettronica e produzione vinicola. Il programma, prendendo spunto da un libro di storia e cronaca locale, ripercorre i momenti salienti di Caluso a partire dal Settecento. Giovedì 17, va in onda un'indagine di Gabriella

Rossaleva ed Emanuela Piovano, *La vocazione*, sul pensiero religioso di due novizie che entreranno tra breve in una comunità. Parallelamente, con un'intervista ad una teologa che ha fatto una scelta di eremitaggio, Adriana Zarri sviluppa questo tema delicato e difficile che appartiene al nostro tempo e sembra oggi di grande attualità e interesse.

TRENTINO- ALTO ADIGE

Viene trasmesso, martedì 15, da Trento, il programma *Il posto dei funghi*, della serie *Trentoteca*, a cura di Remigio Ducros e Andrea Castelli. Storia semicomica, con attori del posto, girata sull'altopiano di Pinè, che racconta di come in un centro di villeggiatura spariscano i funghi, per colpa di un forestiero più bravo degli stessi fungaioli professionisti. Qual è il segreto di tanta bravura? Un modo come un altro per ripensare ai fatti reali: la sistematica distruzione del sottobosco ad opera dei villeggianti e non che in queste zone stanno da tempo «togliendo il lavoro» ai fungaioli e, soprattutto, il «terreno sotto i piedi» ai prelibatissimi funghi.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 15 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	Cogliere un paese, 1ª parte: Caluso: una storia
VALLE D'AOSTA	C'è una strega a Saint-Vincent, 5ª puntata
LOMBARDIA	Il filo del lavoro
TRENTINO- ALTO ADIGE (TN)	Trentoteca: Il posto dei funghi
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: cinema sloveno, 4ª puntata
LIGURIA	Come siamo: Nervi '82, cronache del Festival
EMILIA- ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Qualche risata fa, 5ª puntata
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: La salute
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula

GIOVEDÌ 17 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	La vocazione
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia
TRENTINO- ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Spazio aperto: 5ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: ricantando l'estate
EMILIA- ROMAGNA	Dozza... e le cose
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Il mestiere di far vivere, 2ª puntata
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: giovani di Fondi
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Arte povera in Basilicata, 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Fare arte, arte del fare: quattro giorni con quattro musicisti, 3ª puntata



LUNEDÌ 14

S. Leone, S. Matilde
Il sole sorge alle 6,25 e
tramonta alle 18,14.
La luna nasce alle 6,41 e
cala alle 17,59.

DOMENICA 13

S. Arrigo, S. Eufrazia
Il sole sorge alle 6,26 e
tramonta alle 18,13.
La luna nasce alle 6,14 e
cala alle 16,57.

MARTEDÌ 15

S. Longino, S. Clemente
Il sole sorge alle 6,23 e
tramonta alle 18,16.
La luna nasce alle 7,06 e
cala alle 19,02.

ALMANACCO

MARZO



MERCOLEDÌ 16

S. Agapito
Il sole sorge alle 6,21 e
tramonta alle 18,17.
La luna nasce alle 7,31 e
cala alle 20,06.

GIOVEDÌ 17

S. Patrizio
Il sole sorge alle 6,20 e
tramonta alle 18,17.
La luna nasce alle 7,56 e
cala alle 21,12.

VENERDÌ 18

S. Cirillo
Il sole sorge alle 6,18 e
tramonta alle 18,19.
La luna nasce alle 8,53 e
cala alle 22,19.

SABATO 19

S. Giuseppe
Il sole sorge alle 6,16 e
tramonta alle 18,20.
La luna nasce alle 8,53 e
cala alle 23,28.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

LO HA DETTO



Heinrich Heine
La polvere
da sparò fa gli
uomini uguali:
il fucile di un
borghese spara
come quello
di un aristocratico



Danilo Mainardi

*Non è vero che
tutti i rettili
derivano dai
dinosaurs, che si
sono estinti molto
tempo fa ed erano
molto evoluti*

GLI ANIMALI

I veri discendenti dei dinosauri sono soltanto i coccodrilli.

Di questa famiglia fa parte il caimano dagli occhiali, che vive nel Sud America. Si chiama così perché ha una sorta di struttura ossea per cui sembra quasi che abbia un paio di occhiali.

È molto bello ed elegante e come tutti i coccodrilli estremamente specializzato per la vita acquatica.

Mentre nuota può stare completamente sommerso lasciando fuori dell'acqua soltanto gli occhi e l'apertura delle narici.

In questo modo, senza farsi vedere, può tendere agguati anche ad animali che si trovano fuori dell'acqua o che nuotano in superficie come, per esempio, certi uccelli acquatici.



Elvezio Petrozzi

*Molto spesso
i giochi
con carta e matita
nascono da
argomenti seri
e vengono ideati
da veri studiosi*

I GIOCHI INTELLIGENTI

È il caso del gioco Gergogli: esso si ispira ad alcuni problemi di topologia ed è stato inventato da John Horton Conway.

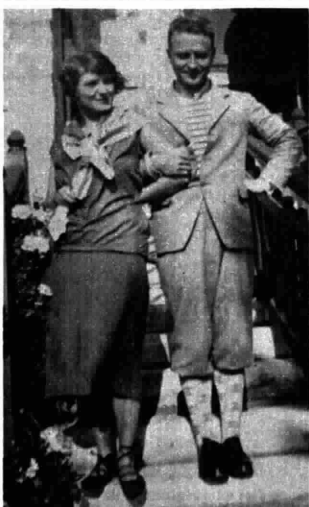
Gergogli è un gioco per due o più persone e si può giocare su un foglio di carta non quadrata. I giocatori partono con un certo numero di punti già segnati sul foglio ed a turno eseguono una mossa. Questa consiste nel tracciare una linea che unisce due punti e nel fissare su di essa un nuovo, terzo punto; le condizioni da rispettare nel tracciare questa linea sono due: a) una linea non può incrociarne una già tracciata; b) da ogni punto non possono uscire più di tre linee. Dalla seconda regola consegue che dai punti fissati sulle linee dai giocatori non può partire che un'altra linea dato che due già vi fanno capo. Il giocatore che rimane senza possibilità di mosse ha perso la partita.

DIMANI AVVERrà

Marzo 1942: muore ad Asheville, nella Carolina del Nord, la scrittrice americana Zelda Fitzgerald. Era nata in una cittadina del «profondo Sud» nel 1900. Il padre Dickinson Sayre è giudice e senatore, la madre un'artista mancata.

Zelda (il nome è di una regina degli zingari) a quindici anni si fa notare per la sua bellezza e per il suo comportamento anticonformista; a diciotto anni conosce un tenente del 67° fanteria, anche lui bello e romantico, che scrive poesie e romanzi, Francis Scott Fitzgerald: è un amore travolgente e il loro matrimonio si celebrerà a New York nella Cattedrale di San Patrick il 3 aprile 1920.

I due giovani diventeranno il simbolo dei «ruggenti anni Venti», dell'età del jazz, folle felice e poi tragica. Scott e Zelda sono «belli e dannati» come gli eroi dei loro romanzi, guadagnano cifre fa-



volose, ma sono sempre al verde. Nel '24 arrivano a Parigi e poi si trasferiscono sulla Costa Azzurra, dove Zelda avverte i primi sintomi della pazzia che culmina qualche anno più tardi. Moriranno Scott nel '40 stroncato da un infarto e Zelda tragicamente due anni dopo nell'incendio dell'ospedale in cui è ricoverata.



Vincenzo Buonassisi

*Un dolce, allegro
e gustosissimo,
è la torta
di ricotta che
si prepara a
freddo abbastanza
rapidamente*

LA CUCINA

Lavoriamo bene la ricotta fino a ridurla in una morbida crema, poi aggiungiamo lo zucchero, la frutta candita di tanti tipi e colori tagliata a tocchetti e cioccolato amaro a pezzi piccolissimi.

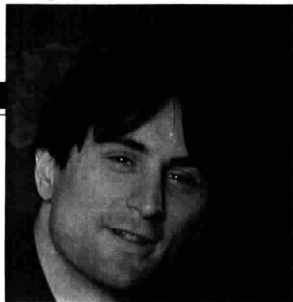
Mescoliamo il tutto e questo costituisce l'impasto.

Poi sistemiamo in uno stampo delle fette di pan di Spagna in modo da formare uno strato compatto e le bagniamo, ma non troppo, con l'alchermes, il vecchio, caro alchermes alleato dei pasticciere. Sopra versiamo l'impasto di ricotta coprendolo con altre fette di pan di Spagna, sempre bagnate con l'alchermes.

Mettiamo la torta in frigo e la togliamo al momento di servire: è un dolce squisito, una versione bonaria, più semplice della famosa cassata siciliana.

Robert De Niro

si impose definitivamente
con il padrino, parte II:
recitò in siciliano in presa diretta
e vinse l'Oscar



George Cukor

il suo Il grano è verde
è un rifacimento dell'omonimo
film del '45, con la Hepburn
al posto di Bette Davis



Bob Fosse

dirresse Cabaret nel 1972.
Fra gli interpreti
Liza Minnelli, Michael York,
Helmut Griem



RETE 1 DOM/LUN ORE 20.30

IL PADRINO

parte seconda C - 1974

The Godfather, Part Two/185'
regia di Francis Ford Coppola
con Al Pacino, Robert De Niro,
Robert Duvall, Diane Keaton

1958: sono passati 13 anni dalla festa-matrimonio che aveva aperto la saga dei Corleone. Mike regge saldamente le redini della «famiglia» e tende a legalizzarne le attività stringendo opportune (ma incerte) alleanze. Tradito, scappa per poco ad un attentato, si guarda attentamente intorno, non perdona (e non risparmia nessuno) e resta solo più che mai. Manca Marlon-don Vito, ma c'è De Niro a raccontarne le gesta giovanili in un ricordo d'altri tempi.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22.05

I MAGHI DEL TERRORE

C - 1962

The raven/ durata 86'
regia di Roger Corman
con Vincent Price, Peter Lorre,
Boris Karloff, Jack Nicholson

Tre maghi, Bellog (prima buono, poi cattivo ed infine di nuovo buono), Scarabus (cattivo) e Raven (buono), e una donna, la bella Eleonora (moglie traditrice di Raven e complice di Scarabus), animano in chiave umoristica, parodistica e grottesca il racconto *Il corvo* di Edgar Allan Poe. Trasformato in corvo da Scarabus, Bellog torna mago per merito di Raven e gli svela un segreto sulla defunta moglie Eleonora. Ma è tutto un tranello teso da Scarabus a Raven per...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

BELLO, ONESTO, EMIGRATO AUSTRIA... C-1972

durata 115'
regia di Luigi Zampa
con Alberto Sordi, Claudia Cardinale, Infanti, Garrone

Emigrato da una ventina d'anni in Australia, Amedeo Battipaglia (Sordi) lavora come guardafili lungo una linea telefonica, comincia a sentirsi solo, vecchio e malato, e decide di sposarsi. Risoluto solo a condizione che la futura moglie sia italiana (mogli e buoi...), scambia missive con una connazionale disposta a raggiungerlo, si definisce bello (bugia) e onesto (verità), e invia la foto di un prestante amico. Lei verrà, ma non illibata, e lui...

RETE 1 VENERDÌ ORE 21.25

UN DOLLARO BUCATO

C - 1965

durata 96'
regia di Calvin Jackson Padgett
con Montgomery Wood, Evelyn Stewart, Peter Cross, Frank Farrell

Finita la guerra di secessione, i fratelli Phil e Gary si dividono per andare a cercare fortuna, ma non la trovano. Il fato ed un «cattivo» li mettono infatti uno contro l'altro e l'esito è di quelli che chiedono vendetta: Phil muore e Gary si salva grazie ad un dollaro che si buca al suo posto. Reditivo agli occhi dei suoi nemici, farà fuori tutti e si metterà il cuore in pace. A proposito, C. J. Padgett sta per Giorgio Ferroni e M. Wood per Giuliano Gemma.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.30

CABARET

C - 1972

durata 124'
regia di Bob Fosse
con Liza Minnelli, Michael York,
Joel Grey, Helmut Griem

Berlino, corrono i primi anni Trenta e l'onda del nazismo si ingrossa minacciosa. L'americana Sally Bowles (Liza) duetta alla grande in un cabaret con l'eccezionale Joel Grey (memorabili in *The money song*), si innamora del giovane insegnante d'inglese Bryan, va a letto con un barone (ma ci va anche Bryan), presenza alla sfortunata storia d'amore dell'amico Fritz con la ricca Natalia, abortisce, perde Bryan e torna a cantare: lo spettacolo continua sempre.

RETE 2 SABATO ORE 14.30

OCCHIO ALLA PALLA

BN - 1953

The caddy/ durata 95'
regia di Norman Taurog
con Jerry Lewis, Dean Martin,
Donna Reed, Barbara Bates

Harvey-Jerry e Joe-Dean partono l'uno giocatore di golf e l'altro figlio di un peccatore ed arrivano comici famosi. Durante il viaggio verso il successo il grande Jerry ne combina ovviamente d'ogni tipo: abbandona i campi da golf perché afflitto da una strana «nevrosi da pubblico», lavora disastrosamente in un grande magazzino, si fida con Lisa, torna sui campi da golf come portamazze (caddy), stravolge un party e conquista un impresario.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21.25

IL GRANO È VERDE

C - 1979

The corn is green/ durata 90'
regia di George Cukor
con Katharine Hepburn, Ian Saynor,
Anna Massey, Toyah Wilcox

In uno sperduto villaggio del Galles, dove perfino i bambini finiscono in miniera, arriva a portare scompiglio e istruzione l'intrepida Miss Moffat (Katharine Hepburn). Organizzata una scuola per giovani minatori nella sua grande casa e scoperto un genuino talento nel primo della classe, l'inarrestabile Moffat lo segue con particolare cura, lo guida oltre i pericoli di un cattivo matrimonio e lo accompagna sulla sospirata soglia di Oxford.

RETE 3 SABATO ORE 16.10

LA TENDA ROSSA

C - 1969

Krasnaja Palatka/ durata 143'
regia di Mikhail K. Kalatozov
con Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch, Mario Adorf

Si racconta la sfortunata (e controversa) vicenda del generale Nobile e del suo dirigibile Italia. Dal fallimento della missione tra i ghiacci del Polo Nord nel maggio del '28 (l'Italia si schiantò al suolo e riprese quota dopo aver lasciato in pieno Polo una parte del suo equipaggio) all'arrivo del rompi ghiaccio soccorritore Krassin 48 giorni dopo la sciagura. Nel film i fantasmi di tutti quelli che parteciparono all'impresa «precessano» Nobile.



di TULLIO
KEZICH

CINEMA E DINTORNI

Proviamo a mettere Wagner in soffitta

A quindici anni, in una città dove la lingua tedesca e la musica dell'avvenire sembravano di casa, ero un bidello del Walhalla. Ripassavo gli spartiti della *Tetralogia* al pianoforte, individuavo i «Leitmotive» e ancora adesso trovandomi davanti a una tastiera mi escono quasi spontaneamente dalle dita Sigfrido, il Drago, la Spada, l'Incantesimo della foresta. Speravo in un futuro come «Heldenbariton» e per qualche tempo mi preparai con molta serietà sulla parte di Kurvenald. Mi centellinai l'una dopo l'altra tutte le rappresentazioni di un *Lohengrin*, protagonista Giovanni Voyer, e nonostante la tessitura tenorile non fosse la mia imparai a modulare «Da voi lontan / in sconosciuta terra» anche in tedesco.

Le prime diffidenze antiwagneriane insorsero proprio al cinema, assistendo a un documentario di propaganda intitolato *Parlano gli Stukas*: dove le prodezze bombardatorie del Terzo Reich venivano celebrate al suono della *Cavalcata delle Walkirie*. Poco tempo dopo la platea e i palchi del nostro teatro comunale si tinsero stabilmente del colore delle divise della Wehrmacht, tanto da mettere a disagio noi «Zivilisten» di fronte a quella schiera compatta di militari dal portamento eretto, compunti e spesso con lo spartito sulle ginocchia per seguire l'adorato Wagner momento per momento, nota per nota.

Era difficile immaginare quegli occupatori schizofrenici fuori del



contesto dei velluti e degli stucchi dorati, impegnati in meno nobili occupazioni magari dalle parti della Risiera di San Sabba. Poi un giorno indimenticabile nella primavera del '45 esplose da Radio Berlino la *Trauermarsch* di Sigfrido mentre la voce dell'annunciatore scandiva a intermittenza: «Der Führer ist tot». Ogni volta che risento la Marcia funebre del *Crepuscolo* mi riassalgono sentimenti confusi: esultanza per la fine del mostro, rigurgiti di paure retrospettive, morbosa attrazione per la solennità del rituale e ripugnanza invincibile.

Ma il mio lento distacco da Wagner, di cui in questi giorni si celebra con pubblicazioni e manifestazioni non stop il centenario della morte a Venezia, è legato soprattutto all'uso della sua musica nelle colonne sonore. Non solo per le debordanti utilizzazioni della *Cavalcata delle Walkyrie* (la più recente sugli elicotteri militari di Coppola all'assalto del villaggio vietnamita in *Apocalypse Now*) o della *Morte di Isotta* citata a dritto e a rovescio. Penso all'assurdo culturale di un film come *Excalibur*, dove il regista John Boorman ha sposato alla leggenda di Artù e dei suoi cavalieri tutti i più fragorosi temi della «Nibelungensage».

Tuttavia il discorso è più profondo, riguarda l'influenza che Wagner teorico e compositore ha esercitato sulla maggior parte della musica cosiddetta da cinema. Orrendi sinfonismi onomatopeici, enfasi epiche a piena orchestra, retoriche schiarite sentimentali e

Le *Walkyrie* di Richard Wagner secondo un bozzetto dell'Opéra di Parigi. Quest'anno ricorre il centenario della morte del grande musicista tedesco

un pervicace uso pedestre dei temi conduttori sono alcune fra le caratteristiche della musica per film dall'avvento del sonoro. E anche prima, se è vero che Griffith usò le solite *Walkyrie* per l'accompagnamento dal vivo della carica del Ku Klux Klan in *La nascita di una nazione*.

Nel tempo, insomma, è andato crescendo dentro di me tutto il fastidio che si può avere per una geniale e unica invenzione linguistico-strutturale piegata agli usi e abusi di un'insopportabile retorica postromantica.

A questo punto, senza moralismi né rifiuti ridicoli, ho deciso di celebrare il centenario mettendo per un po' Wagner in soffitta. L'anno scorso al Festival di Cannes mi sono ben guardato dal passare una notte in bianco per vedere il temibile *Parsifal* di Hans Jürgen Syberberg (4 ore e 20 minuti) e mi riprometto di evitarlo anche in seguito, mentre nella stessa serie delle opere filmate dalla Gaumont pregusto con impazienza la *Carmen* mediterranea del mio amico Francesco Rosi. Da quando Nietzsche uscì dal tempio wagneriano sbattendo la porta, non è un atteggiamento originale. Ma io non sono esattamente un wagneriano pentito, diciamo che come ex pellegrino di Bayreuth mi considero a dieta.

Registi famosi hanno tradotto in film una storia per ciascuno, tutte prese dalle pagine di celebri scrittori. È lo specchio del costume di questo secolo

TELEVISIONE

Antologia tv con dieci racconti italiani

di TERESA BUONGIORNO



Dieci registi italiani hanno riscritto, con la macchina da presa, altrettanti racconti del nostro Novecento:

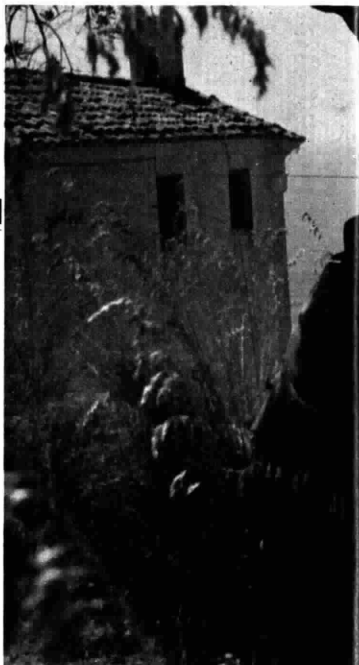
sono «sondaggi nella varietà delle tendenze, dei temi, dei linguaggi, sia sul versante della narrativa che su quello cinematografico», dice Giuseppe Rossini, direttore della Terza Rete tv, che ha prodotto questi film con la Tv della Svizzera italiana, gli austriaci e i francesi (SSRT, RTSI, ORF, FR3 Technisonor). Rossini sottolinea che si tratta di «una formula insolita, quella del singolo racconto che si esaurisce nell'arco breve del tv-movie, e che supera perciò nell'impostazione lo schema consolidato dello sceneggiato a puntate». Si tratta di una iniziativa che si giova di firme prestigiose, di attori di grido (come William Berger, Ida Di Benedetto, Lina Sastri, Mastelloni, Antonutti), di sceneggiatori illustri (come Sciascia, Suso Cecchi D'Amico, Ugo Pirro, Luigi Spagnol), di musicisti come Manuel De Sica o Fiorenzo Carpi. L'appuntamento è per il sabato sera e in replica per la domenica pomeriggio. Intanto ve li presentiamo.

Il matrimonio di Caterina (Mario La Cava-Luigi Comencini). «La storia di Caterina», dice Comencini, «non è legata al macchietismo regionale (Calabria-

Meridione), né all'epoca nella quale è supposto svolgersi (anni Trenta), non può in nessun caso essere scambiata per un racconto-denuncia sulla condizione della donna nel Sud. Ambiente, epoca e vicenda non sono che il pretesto per descrivere la solitudine e la frustrazione di Caterina la cui vita si spegne nella rassegnazione». E poi ricorda *Un coeur simple* di Flaubert. «Anche Caterina è appena sfiorata da qualcosa che assomiglia all'amore...».

Il commissionario (Mario Pomilio-Florestano Vancini). «È una metafora degli smarrimenti e del dissenso che attraversano la realtà di oggi», dice Vancini, «ma Pomilio è lo scrittore meno cinematografico che si possa immaginare. E questo è un racconto pieno di suggestioni e di scavi psicologici ambigui, ma si direbbe privo di azione. Così ho mutuato "il fatto" da un altro suo racconto, *Il vicino*. La fedeltà a un testo letterario non consiste tanto nella riproduzione di un intreccio quanto nel cogliere uno stile...».

Lighea (Giuseppe Tomasi di Lampedusa-Carlo Tuzii). «Ci sono tra noi quelli che non credono all'esistenza delle sirene e quelli che ci credono», dice Tuzii, «io appartengo a quest'ultima categoria... Di questo infatti si tratta, di una sirena. Non una sirena qualsiasi, ma una dea. Il vecchio senatore La Ciura, studioso e cultore di antichità classiche, ha avu-





*Stefano Madia e Anna Melato
in Il matrimonio di Caterina,
di La Cava-Comencini,
nella foto qui a sinistra.
In basso, Paolo Falace e Nunzia
Greco in Avventura di un
fotografo, di Calvino-Maselli*



to la fortuna di incontrarla e di trascorrere con lei una breve stagione d'amore...».

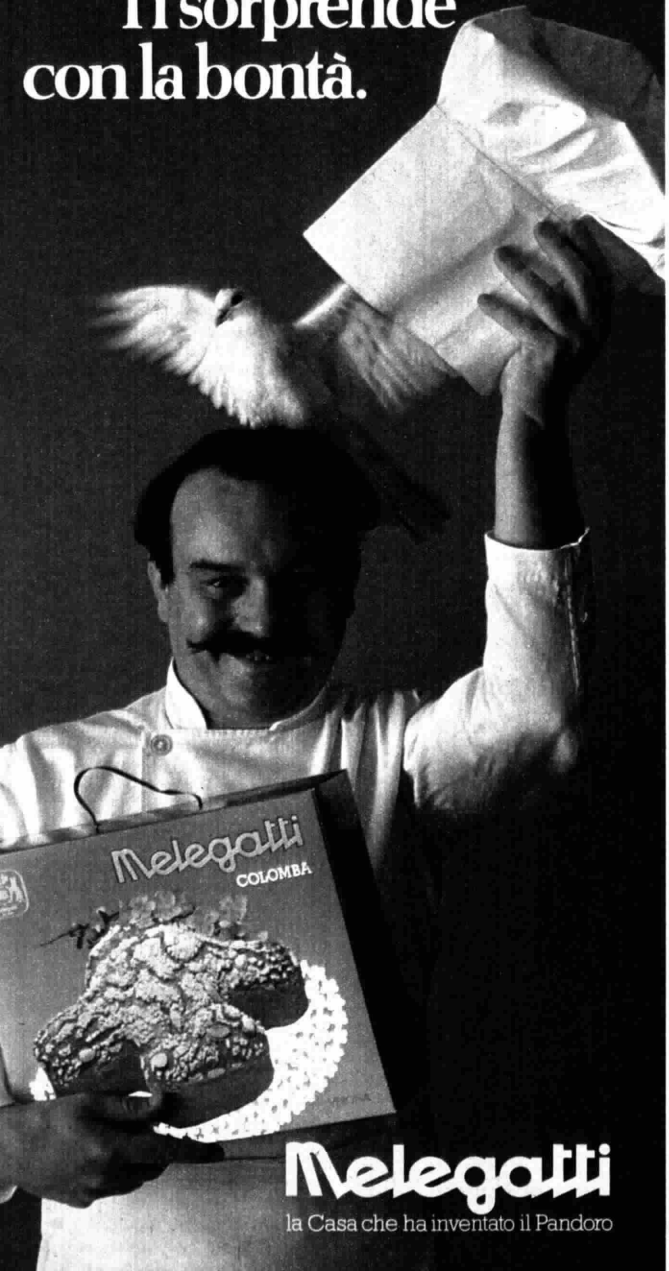
Inverno di malato (Alberto Moravia-Carlo Lizzani). È la storia dell'amore-odio del giovane Girolamo per il più maturo Brambilla, nell'atmosfera oppressiva di un sanatorio. Dice Lizzani: «È a mio avviso uno dei più importanti racconti europei del Novecento, è la nostra piccola "montagna incantata", e apre a quella tematica sado-masochista, imperniata sul rapporto amore-odio che finisce per istaurarsi tra vittima e carnefice, che abbiamo visto poi trattata da molte opere letterarie e cinematografiche...».

Avventura di un fotografo (Italo Calvino-Francesco Maselli). «Non mi sembra interessante raccontare dove, come o addirittura perché ho cambiato in tante cose il bellissimo e singolare racconto di Calvino», dice Maselli, «semmai qualche senso può avere lo spiegare perché mi sono orientato su quel testo. Credo perché la sua origine saggistica dà una qualità assolutamente speciale a quella sua smagliante e perentoria capacità di sintesi tra racconto e metafora, dato e concetto, senso e soprasenso. Poi perché ha un finale straordinario...».

La singolare avventura di Francesco Maria (Vitaliano Brancati-Ezio Muzii). «Racconto siciliano e perciò tanto più italiano, se l'Italia è frammentazione di linguaggi e delle passioni che a quei linguaggi si sottendono», dice Muzii, «il meccanismo drammatico sta infatti tutto nelle parole: da un lato le parole della vita e dall'altro le parole della poesia, che, nella fattispecie, non è più la poesia degli antichi maestri, ma una poesia ultima, capace di cogliere quella parola "più rara, più altera" che la cultura italiana ma anche purtroppo la nostra società civile trovano nei versi e nel comportamento di D'Annunzio. Francesco Maria è una delle vittime innocenti di questa moda...». ►

Colomba Melegatti.

Ti sorprende con la bontà.



Melegatti

la Casa che ha inventato il Pandoro

ANTOLOGIA TV/segue

L'isola (Gianni Stuparich-Pino Passalacqua). «È una pagina di grande letteratura, descrive due personaggi (un padre e un figlio) contrapposti, un ambiente affascinante, e aiuta a recuperare un sentimento», dice Passalacqua, «credo, come tanti altri, di aver veramente conosciuto mio padre dopo la sua morte. Nel racconto, invece, il figlio scopre il sentimento del padre nei pochi giorni che i due trascorrono insieme nella terra natale, e dà, con la sua tenera presenza, un po' di calore a un uomo condannato dal male...».

I velieri (Anna Banti-Gianni Amelio). È la storia di un ragazzo che cresce prigioniero della ricchezza; nel suo passato c'è un rapimento e un riscatto. «Questa storia, dice Amelio, «mi è subito apparsa come un capitolo importante di un lungo film che sto facendo ormai da tempo sul mondo dell'adolescenza... La vicenda raccontata dalla Banti alcuni anni fa è oggi nella tragica esperienza di ogni giorno: la cronaca ha plagiato la fantasia...».

La signorina (Domenico Rea-Pasquale Squitieri). «È un racconto breve, come i versi di una canzone», dice Squitieri, «è la Napoli del 1945, il ritorno del soldato, il dubbio del marito, la predizione della popolana cieca, il travestimento della sposa in puttana e del soldato in liberatore, l'equivoco e la tragedia, il delitto, che potrebbe essere ancora un travestimento, e condurre il gioco all'infinito tanto esso somiglia ad una chiasiosa ricerca di identità...».

Un'avventura a Campo de' Fiori (Giorgio Vigolo-Luigi Magni). «Al di là del fantasma dell'uomo che il protagonista incontra mi sembrò che l'autore adombrasse la possibilità di incontrare un altro, nel corso della vicenda», dice Magni, «un fantasma bellissimo e straordinario. Il fantasma di una città scomparsa ma forse ancora esistente, dietro le facciate cadenti, i cumuli di spazzatura... Non sono affatto sicuro che Vigolo intendesse esattamente questo. Ma è fatale. Quando un regista prende un racconto per farne un film riesce sempre a farne un'altra cosa...».

TERESA BUONGIORNO



qualità vincente

...in cucina, in soggiorno, in salotto, in camera.



Completare e spedire alla ERREBI s.p.a. CP 19 61025 MONTELABATE
Gradirei ricevere l'indirizzo del rivenditore
di zona a me più vicino.

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

N. _____

CITTA _____

C.A.P. _____

A black and white photograph of actress Giuliana De Sio. She is wearing a strapless, light-colored, flowing dress and is posed with her arms crossed over her chest, looking directly at the camera with a serious expression. The background is dark.

«Sciopèn» di Odorisio

Incontro con Giuliana
De Sio, protagonista
del film *Leon d'oro*
all'ultimo Festival

**Ritratto
di una moglie
infedele ma
non troppo...**

Giuliana De Sio (foto
Elisabetta Catalano) dopo
Sciopèn ha lavorato
nell'attesissimo film di
Massimo Troisi *Scusate il
ritardo*; nella pagina
accanto insieme a lei
Michele Placido



SCIOPÈN

Regia:

Luciano Odorisio

Interpreti:

Michele Placido
Adalberto Maria Merli
Giuliana De Sio
Tino Schirinzi
Fabio Traversa

Produzione:

Rai



Medina per la tv, *Scène di caccia in Bassa Baviera* in teatro, infine *Sciopèn*. «È vero, la protagonista poteva essere una antipatica, fredda arrampicatrice sociale che, per aiutare il marito a diventare direttore della grande banda della città, diventa l'amante dell'avvocato che deve allestirla. Ma fa tutto in buona fede. In fondo è innamorata del marito e sta con l'avvocato perché le piace. Avrei potuto farne una grande maneggiona, invece credo di averla resa umana».

È un personaggio che dopo il primo tempo non ricompare.

«Il pubblico si aspettava che ricomparissi. Capisco, è spiazzante non ritrovarmi. Comunque non posso dire di più, non so raccontare i miei personaggi, li vivo. In *Sciopèn* per la prima volta ho anche improvvisato, con Michele, i dialoghi: non l'avevo mai fatto. Mi sono sentita libera. E mi ha fatto un buon effetto rivedermi».

Allora si è trovata perfetta.

«Anzi bruttissima. Ma io mi lamento sempre, gli altri dicono perché sono perfezionista. Invece credo sia perché cerco solo di fare il mio mestiere con gusto e impegno. I miei personaggi li seguo fino nelle sale di montaggio: prima davo consigli al regista meritandomi di essere definita "rompiscatole". Ora sto zitta, ma soffro».

Quindi solo cinema, televisione e teatro.

«Teatro no, non amo il nomadismo, voglio un mio nido e le tournée mi fanno sentire le mie carenze affettive. Il cinema invece coccola. Ora escono due miei film, uno di Troisi, l'altro di Francesco Nuti. In quest'ultimo sono diventata sassofonista come sono stata pianista in *Dramma d'amore*».

Cerca il successo?

«Solo perché cerco l'amore della gente».

di STEFANIA BARILE

Una storia amara che fa sorridere

Due premi, Leone d'oro a Venezia come «opera prima» e «miglior regia» a San Sebastiano, *Sciopèn* firmato da Luciano Odorisio è una storia di quarantenni. Francesco e Andrea, due ragazzi cresciuti insieme a Chieti. Francesco è rimasto in provincia e insegna in un liceo. Andrea è andato a Milano in cerca di successo. Il primo è sposato con una donna con smanie di arrampicatrice sociale; il secondo compone colonne sonore per telefilm. A Chieti per ragioni politiche si tenta di mettere in piedi una banda musicale. A dirigerla, grazie alle manovre della moglie, dovrebbe essere Francesco. Ma la malignità di un amico-nemico riporta a Chieti Andrea...

«Un film che merita: è la più bella sceneggiatura che ho letto», dichiara la De Sio, «forse lascia un po' di amaro, ma fa anche sorridere». *Sciopèn* è prodotto dalla Terza Rete, Sede regionale per l'Abruzzo; esce in questi giorni nei cinema.

Rossa e fatale, solo in posa da vamp: così appare nelle foto. Invece, rannicchiata nella sedia a dondolo del suo studio, è un autentico «scricciolo» di donna, piccola, pallida, tremante nonostante la stufa ai suoi piedi. I suoi gesti non sono spavaldi, nasconde spesso il viso tra le mani. All'inizio parla a fatica, poi è un vortice di parole che non fai in tempo a raccogliere. Giuliana De Sio è tutta diversa dai suoi personaggi, duri, antipatici, protagonisti sempre.

«Un'infanticida, una suicida... adoro queste parti. È possibile rivoltarle. Potrebbero essere recitate in bianco e nero. Sarebbe facile: nella vita invece nessuno è fatto a compartimenti stagni. La stessa regola vale per i personaggi, deliziosi o odiosi: non sono decifrabili, sono sfaccettati». A venticinque anni, questa napoletana di Salerno ha già una collezione di parti difficili: *Una donna*, *Hedda Gabler*, *Mani sporche*, *Medea di Porta*



Come mi piace questa faccia da buonuomo

di ALESSANDRO SPINACI

All'ultima Mostra del cinema di Venezia, grazie a *Sciopèn*, è passato per un piccolo «grande della risata» e ha conquistato più simpatie di quanto non avesse fatto in dieci anni di onorata e vibrante carriera. Occhialuto, con qualche filo bianco tra i capelli, incisivamente sotto le righe, l'«attore giovane» Michele Placido dava spettacolo, regalava risate di cuore, smetteva per una volta con gran bravura le rabbie del terrone emigrato e impegnato, e si dimostrava attore pieno, completo, maturo per far ridere, oltre che pensare.

Ad aiutarlo, certamente, gli strapazzi di Giuliana De Sio (anche lei per una volta particolarmente conturbante), le «maschere» di Fabio Traversa e Guido Celano, l'azzeccatissimo sottofondo alla scena più bella ed esilarante (*Messico e nuvole* di Enzo Jannacci), l'insolita e, almeno cinematograficamente, fortunata professione di maestro di musica (*La giacca verde, Quartetto Basileus*), i gustosi sapori della provincia (abruzzese), un film da Leone d'oro (per l'opera prima), ma anche, e soprattutto, Luciano Odorisio, regista e sceneggiatore di *Sciopèn*, e... «inventore» del personaggio del maestro Francesco Maria Vitale, un Michele Placido finalmente comico...

«Sì, devo ringraziare Odorisio, che non solo ha scritto quel personaggio pensando a me, ma poi mi ha dato fiducia e carta bianca,



Michele Placido, nei panni di Francesco Maria Vitale, il divertente protagonista di Sciopèn

offrendomi la possibilità di dimostrarmi estroverso, brillante. Del resto avevo cominciato così...».

Finché non è arrivato il «sudista» immigrato, politicizzato, sempre arrabbiato...

«Da quando ho lavorato con Bellocchio, registi e produttori italiani mi hanno etichettato come impegnato, politicizzato e il pubblico ha continuato a vedermi così. È successo come per Volontè, ma io, come lui, mi sono sentito sempre e soprattutto un attore e come tale sono disposto a lavorare in film anche divertenti».

Eppure anche Francesco Rosi in *Tre fratelli*...

«È vero, anche in quel caso ho fatto il mio solito personaggio. Ma non è colpa mia se i registi italiani non hanno molta fiducia negli attori, se sono ancora legati all'idea dell'attore preso dalla strada e pensano di dovergli imboccare battute e personaggi con il cuc-

chiaino. Si rifiutano di capire, ad esempio, che un attore per dare il maggiore risultato deve essere invitato a fare esattamente il contrario di quello che è».

Come il Francesco Maria Vitale di *Sciopèn*.

«Esatto. Un personaggio finalmente quotidiano, dimesso, con qualche complesso, ma senza le nevrosi della città, della politica, dell'impegno. Mi ha dato molta gioia lavorare a una storia con personaggi e sapori che in città non ci sono più. Una storia di amici, ma anche di «corona». A metà tra poesia, tragedia e divertimento».

Progetti per il futuro.

«Il nuovo film di Walerian Borowczyk *Ars amandi*; un film di Claude Goretta a settembre; un progetto di Odorisio, *Sonia bambola e il suo lupo mannaro*; forse un film in sei puntate di Damiani».

E il teatro?

«Continuerò a fare anche quello. È il mio rifugio preferito, la mia ancora di salvezza quando il cinema non mi convince: un buon spettacolo teatrale è mille volte meglio di un cattivo film...».

Nei biscotti del Mulino c'è un nuovo sapore
ha la bontà del mais e il colore del sole.

Pannocchie

con la bontà del mais.

Sai cosa c'è dentro una pannocchia matura, dorata, piena di sole? Un sapore ricco, fragrante che solo il mais ti può dare. Niente è paragonabile a quel sapore. Vieni al Mulino a raccogliere le Pannocchie: un nuovo sapore da aggiungere alla prima colazione e a tutte le occasioni piacevoli della giornata.



Mangia sano,
torna alla natura.

Béjart firmato

Il famoso sarto con un computer ha realizzato i costumi per La Scala

Il balletto cambia pelle con Versace

di ALDO PAPA



Alcuni costumi realizzati da Gianni Versace per il balletto. Calabrese, trentaseienne, è fra le firme italiane più prestigiose del prêt-à-porter

Mai nessuno era riuscito a mettere insieme, in un sol colpo, i più bei nomi del prêt-à-porter italiano. Attesa, curiosità e probabilmente anche un pizzico d'invidia condividevano quella serata alla Scala del marzo '82 che segnò l'ingresso ufficiale di Gianni Versace nel mondo del teatro.

In scena il balletto *Josephslegende* di Richard Strauss, coreografato da Joseph Russillo con scene di Luigi Veronesi e costumi, appunto, di Gianni Versace. Protagonista Luciana Savignano.

Il consenso, soprattutto nei confronti dell'allestimento, fu tale da suggerire ai nostri eroi una nuova impresa: *Lieb und Leid* (*Amore e dolore*), apparso lo scorso mese alla Scala. Per Versace è stata la consacrazione definitiva.

Nato a Reggio Calabria 36 anni fa, Gianni Versace è nella moda da sempre. Dopo le prime esperienze nella sartoria materna studia architettura e design. A Milano s'afferma come stilista per le collezioni di prêt-à-porter e decide, nel '78, di mettersi in proprio disegnando e firmando la sua

stessa griffe. È sua l'invenzione delle enormi spalle alla rughista.

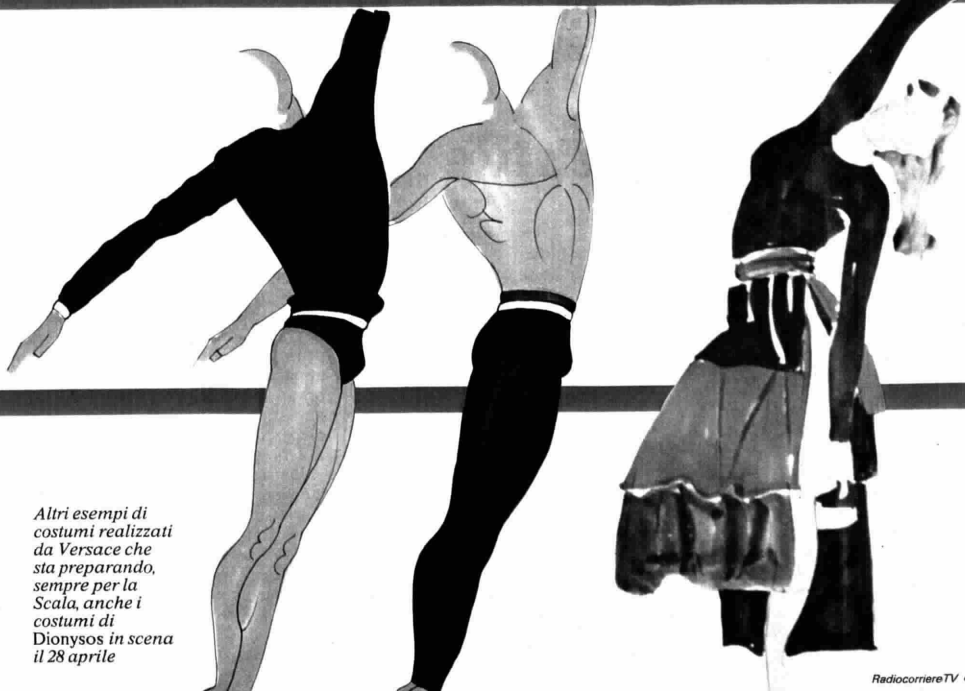
Nelle boutiques che in tutto il mondo portano il suo nome, la linea uomo-donna Gianni Versace è sinonimo del miglior «made in Italy», come gli riconosce anche la rivista specializzata *Vogue America*.

Personaggio eclettico, quanto avveduto business-man, se non fosse divenuto creatore di moda sarebbe stato, per sua stessa ammissione, musicista. Da mago del prêt-à-porter, dunque, ad artigiano teatrale. Un artigiano del Duemila, con il cuore ai leggendari costumi dei Ballets Russes e la mano destra sul computer.

Il computer è servito in entrambi i balletti per realizzare alcuni accessori dei costumi, calzamaglie e pullover. Per il resto è stata questione di fiuto: cogliere le caratteristiche tecniche e anatomiche del danzatore e opportunamente valorizzarle (come le incredibili braccia della Savignano), entrare nelle maglie della costruzione coreografica, nelle suggestioni della musica e nell'irrealità deformante dello spazio scenico.

Insomma un nuovo mondo con nuove regole in cui Versace si è lanciato con passione e caparbia. Una vera e propria avventura delle idee, come spiegano i suoi più stretti collaboratori, che ha unito, tanto nell'ideazione quanto nella realizzazione, il coreografo, lo scenografo e il costumista sino a condurli al successo.

E nel futuro di Versace c'è ancora il balletto: in tutto segreto sta lavorando ai costumi di *Dionysos*, la nuova coreografia di Maurice Béjart che apparirà in prima assoluta alla Scala il 28 aprile prossimo.



Altri esempi di costumi realizzati da Versace che sta preparando, sempre per la Scala, anche i costumi di Dionysos in scena il 28 aprile



Teatro-inchiesta

Marco Leto ha ricostruito con i testimoni gli ultimi giorni del filosofo

Le risposte mai date sulla morte di Giovanni Gentile

di GIUSEPPE ROSSINI

Firenze, aprile 1944: Giovanni Gentile, filosofo, ex ministro della Pubblica Istruzione sotto il fascismo e autore della riforma della scuola, viene ucciso. Il Teatro-inchiesta realizzato da Marco Leto ricostruisce il fatto, avvalendosi della documentazione storica e delle testimonianze dei protagonisti di quegli anni. Su questo programma ha scritto un articolo per il Radiocorriere tv il professor Giuseppe Rossini, direttore della Rete 3 tv e docente di storia del Risorgimento presso la Facoltà di scienze politiche dell'Università di Roma.



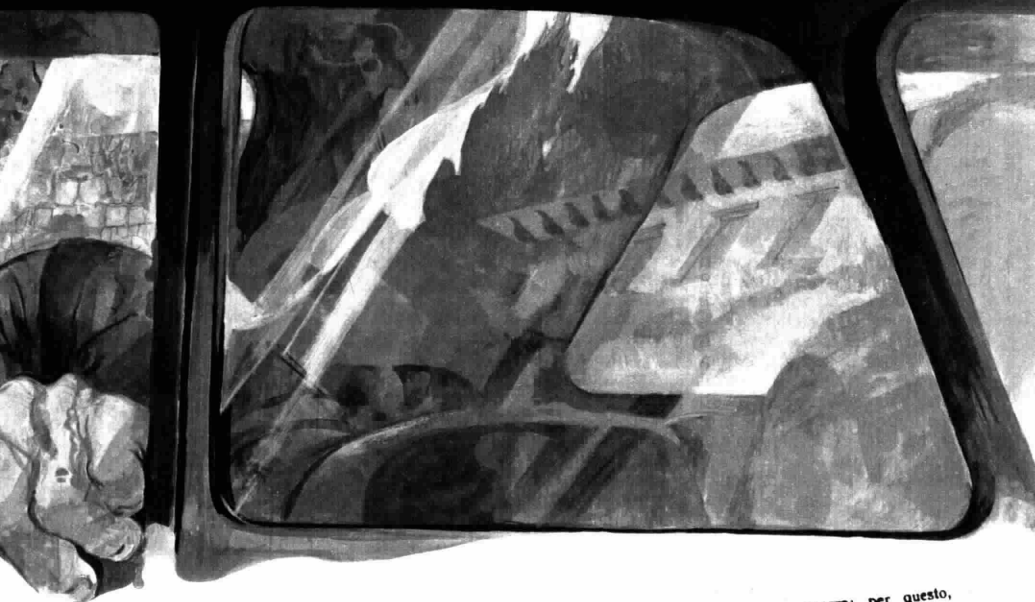
Questa trasmissione non vuole essere una vendemmia del revisionismo storiografico, oggi in atto, a proposito del fascismo e dei suoi protagonisti. Non perché quella scuola, che ha come capofila il De Felice, non meriti la più alta considerazione per il lavoro storico e documentario svolto, ma perché di essa si sono serviti in molti per sparare sentenze, per riabilitare acriticamente figure che non lo meritavano, per vivacizzare una inerte insegna di bottega scientifica. E

poi oggi è facile fare del revisionismo.

Ben altro rischio corsero agli inizi degli anni Settanta quei pochi che sentirono la necessità di porre un freno al moralismo della storiografia dell'antifascismo, cercando di capire quello che di eccessivo o di esagerato v'era in una versione concordata dei fatti, che nessuno osava mettere in discussione, neppure negli elementi marginali e secondari.

Lo stesso programma *Nascita di una dittatura* curato da Zavoli nel '72, e che io presentai allora proprio sul *Radiocorriere tv*, oggi appare, giustamente, una equilibrata valutazione di eventi e di personaggi: non così fu giudicata dieci anni fa dai talmudisti di molte scuole storiche e politiche.

Per questo conviene ricordare il consiglio che Giorgio Bocca ha dato ai celebranti il centenario mussoliniano: «Le censure preventive, le difese conformistiche, il silenzio imposto agli avversari sono fascismo alla rovescia e non servono». Il punto di partenza è un altro: il rispetto per la storia e la conoscenza scientifica ►



Nel disegno di Brasioli la ricostruzione dell'uccisione di Gentile. A destra, l'articolo apparso sull'Unità del 16 aprile 1944, in edizione clandestina, a commento del fatto. In basso, Gentile, quand'era ministro della Pubblica Istruzione (luglio 1923), in visita a un istituto superiore di Firenze

GIOVANNI GENTILE RAGGIUNTO DALLA GIUSTIZIA POPOLARE

Il filosofo del fascismo Giovanni Gentile è stato abbattuto dalla giustizia popolare. Mentre la stampa prosti- tuita al nemico nazista, ipocritamente si commuove sulla sua "nobile e pura figura" di educatore, gli intellettuali italiani, gli insegnanti e discepoli, ricordano invece con disprezzo l'opera di corruzione della vita culturale compiuta da quest'uomo che del fascismo fu servo e mantengolo per vent'anni. Gentile fu quel retore che a Palermo celebrò la nuova libertà. La "spada della scuola, la più fascista riforma della scuola, la più nome, delle riforme, che porta il suo nome, ha fatto sì che alla vigilia della catastrofe, l'Italia non aveva più una scuola dalla quale erano scomparsi la sincerità morale, l'amore per lo studio severo e il concreto lavoro.

L'Italia fu per lui quella dei retori, dei gerarchi in uniforme, del pubblico da cerimonia. La disonestà, le infamie quotidiane, l'oppressione degli onesti, l'offesa alla giustizia, l'immortalità seminata e coltivata lo ebbero tollerante. Che ci fosse un popolo in Italia, nelle campagne e nelle officine, che avesse il diritto, non essere beneficiato, di creare la propria vita, gli apparve pretesa di "egoismo materialista". Per questo, dinanzi al popolo, sgomento e dubbioso di un atroce responsabilità nelle fosche giornate del giugno 40

egli plaudi alla guerra; per questo, quando s'aperse l'abisso della sconfitta, per cui il popolo inorridì che i suoi morti fossero stati sin dall'inizio traditi, egli salutò dal Campidoglio "l'uomo del destino" e della "fortuna d'Italia"; per questo, quando, invaso dallo straniero, straziato dalla vendetta fascista, il popolo si destò e volle riconoscere la tragica realtà, rivendicare la propria libertà e rinnovarsi con disperato entusiasmo coraggioso di resistenza e di lotta, insignendo dell'ultima carica, la più vana, celebrò l'Accademia d'Italia dinanzi al paese dolente dei crimini tedeschi e fascisti.

Oggi, il nostro popolo lotta per la vita e per la morte senza esitazione e senza pietà. Non valgono l'acutezza dell'ingegno e la fama di cultura a stabilire un privilegio di salvezza per chi, ostile, s'opponga alla volontà di redenzione del popolo.

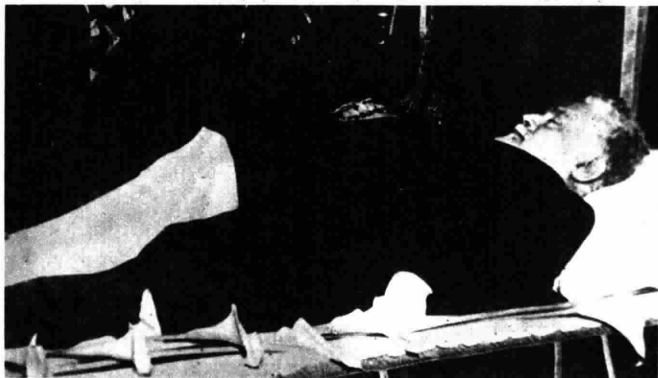
Gentile, accecato dalla propria fortuna, del suo ingegno e del suo sapere fece strumento di inganno e di perversione, prostituendo la scienza alla ingiustizia e alla corruzione. Così egli, che dinanzi al trionfo del male, tanto spesso aveva vantato con alterigia di profeta "la provvidenzialità" della storia, cade vittima della moralità della storia. Cade e rimarrà, anche nel giorno che l'Italia, nel lavoro alacre e gioioso, riconquisterà del braccio celebrerà la riconquistata libertà, nel luogo che egli stesso si assegnò e che nessuno gli può togliere; a fianco dei gerarchi che si ingrassò



dei fatti, anche se sull'interpretazione di questi ultimi ci può essere divario e anche frattura.

Non escludo che nella ricostruzione della morte di Giovanni Gentile si verifichi quel divario, pur avendo coscienza che i dati negativi del fascismo rispetto alla storia dell'Italia contemporanea non vengono qui messi in discussione: anzi escono ribaditi dalle responsabilità d'aver attivato una guerra civile. Sicché la trasmissione non ha nulla di assolutorio o di consolatorio, non essendo questo l'obiettivo di un programma che si avvale della collaborazione di Renzo De Felice e della cura di Sergio Bertelli, storico dell'Università di Firenze, che già su questo tema aveva scritto anche di recente, raccogliendo elementi nuovi e importanti. La regia è di Marco Leto, la sceneggiatura è di Massimo Felisatti.

Questo complesso di presenze professionali e scientifiche dovrebbe di per sé essere garanzia di obiettività, sottoposte a verifi-



ca da una serie di testimonianze, tutte coeve — tranne una — all'evento narrato: Enzo Enriquez Agnoletti, il senatore Barbieri, il professor Umberto Bosco, il filosofo Massimo Cacciari, il professor Francovich. Avremmo voluto che esse fossero ancor più numerose, ma il tema, ancora così vivo e controverso, ha suggerito ad alcuni una riservatezza che noi rispettiamo; così come teniamo

15 aprile 1944: la salma di Giovanni Gentile prima delle esequie. Il Teatro-inchiesta di Marco Leto si avvale delle testimonianze dirette di alcuni protagonisti di quegli anni

Nuovo Olà ti dà il



...il fresco pulito d

conto del silenzio della famiglia Gentile, che risulta estranea al programma, la cui responsabilità è tutta dei curatori e della rete che la mette in onda. Un dibattito conclusivo accentuerà il principio della pluralità delle voci.

Il perché di tanto dichiarato pluralismo va ricercato da un lato nel carattere un po' equivoco, e talvolta cialtronesco, di questa esplosione di interesse per il fascismo e le sue figure rappresentative, e dall'altro nella convinta necessità di non dare della morte di Gentile una sola versione, tanto è che si è arrivati a dire che la responsabilità fosse da ricercarsi fra i fascisti medesimi, non certo tra i «normalizzatori», ma fra le frange più violente e settarie dello squadristo. E, a riprova, si adduce il fatto che non vi fu rappresentanza da parte del fascio repubblicano toscano, punto, questo, molto ben chiarito da testimonianze di stampa raccolte negli anni immediatamente successivi alla vicenda. Oppure che istruzioni in

quel senso vennero diffuse tramite ufficiali di collegamento dal comando alleato.

Certo è che negli ambienti della clandestinità e in seno al CLN toscano, minacciato nella sua unità, si aprì un dibattito in merito a quella morte violenta. Manca il verbale di quella riunione, ma esiste l'ordine del giorno presentato in quell'occasione (23 aprile) dal Partito d'Azione e dal suo rappresentante, Enzo Enriquez Agnoletti, da cui risultano evidenti le riserve su quel progetto e sulla scelta della persona di Gentile (forse in alternativa ad Ardengo Soffici?) come simbolo del nuovo regime. Analogamente chiara — anche se di segno rovesciato — la posizione dei comunisti, come si può dedurre dal foglio clandestino locale *Azione Comunista* nei mesi di marzo e aprile del 1944.

La ricostruzione a memoria di alcuni superstiti avrebbe potuto approfondire le posizioni, ma talvolta questo tipo di fonti non sono però attendibili fino in fondo.

Non vorremmo trarre in inganno lo spettatore. Non è questo un «giallo», teso soltanto a scoprire chi politicamente decise e chi materialmente operò per la morte di Gentile e quali connessioni esistono tra la scomparsa del filosofo, le decisioni preventive e le spiegazioni postume date a voce o per iscritto sui giornali della clandestinità. Sarebbe un modo riduttivo e, in fondo, elusivo parlare in tal modo di un personaggio nei confronti del quale buona parte della cultura italiana degli anni Venti e Trenta ebbe un rapporto di collaborazione scientifica alla Normale di Pisa e all'*Enciclopedia Italiana*.

Lo scenario è più largo e si apre ad altri momenti del percorso biografico. Anche in questo caso la necessità politica e le ragioni morali di fornire un'interpretazione univoca del fascismo hanno ceduto il campo alla ricostruzione del reale processo storico.

GIUSEPPE ROSSINI

Foto I.L. DAGHERROTIPO

pulito completo...



ei campi in fiore.

Nuovo Olà ti dà il pulito completo: pulizia e freschezza insieme. Perché Olà penetra nelle fibre, le pulisce a fondo e aggiunge a tutti i capi il fresco pulito dei campi in fiore.

Una nuova serie di «Starsky e Hutch»

Abbiamo intervistato i doppiatori dei due poliziotti tanto amati dal pubblico televisivo e dagli appassionati del giallo

TELEVISIONE

Prima di sparare parliamo

di SERENA IANNICELLI

TV 2
Domenica 13,30
da lunedì
a venerdì 18,50

Tornano Starsky e Hutch. Si metta tranquillo chi li aveva dati per spacciati, finiti, addirittura morti,

perché per sei domeniche, alle 13,30, ne avrà una dose da settantacinque minuti. Praticamente un film. La serie è nuova, ma novità non ce ne sono, anche perché Starsky e Hutch vanno benissimo così come sono: un po' seri e un po' cialtroni, un po' poliziotti e un po' detectives, un po' «machi» e un po' ambigui.

Paul Michael Glaser (Starsky) e David Soul (Hutchison) hanno detto dall'inizio (e si era nel 1978) di non poterne più di questi personaggi, di odiarsi cordialmente, di avere ben altre aspirazioni artistiche... Ma le loro sortite fuori dei telefilm non sono state fortunatissime. Meglio quindi per loro evitare inutili eroismi e coccolarsi il tenebro Starsky e il gioviale Hutch. Il pubblico, poi, li ama. Forse perché sono come la gente vorrebbe che fossero davvero i poliziotti, cioè creature nate dal felice matrimonio di un moschettiere di Dumas con il Goldrake senza storia.

Anche per questa serie le voci a Starsky e Hutch le prestano Manlio De Angelis e Cesare Barbetti, e sono voci celebri nel doppiag-





Manlio De Angelis e Cesare Barbetti prestano ormai da cinque anni la loro voce agli attori della fortunata serie televisiva Starsky e Hutch. «Li abbiamo visti crescere», dicono

Starsky cerca pace e Hutch fa soldi

Dave Starsky è interpretato da Paul Michael Glaser, attore di teatro, cinema e televisione, nato a Cambridge, nel Massachusetts, nel 1943. Come il suo partner, per ogni episodio della famosa serie, il signor Glaser percepiva circa 40 milioni di lire, «cachet» che presumibilmente negli ultimi cinque anni sarà aumentato tenendo conto dell'inflazione. Ora il nostro Starsky vive a Los Angeles, in una villa con piscina regolamentare,

ed è sposato con Elisabeth Meyer, direttrice di un museo americano. Amante della famiglia, del tennis e delle corse in moto, Glaser dichiara volentieri di essere alla ricerca della pace interiore.

David Soul, l'aitante Hutch, è invece figlio di un pastore luterano professore di storia e alto funzionario del Dipartimento governativo per gli affari religiosi. Scegliendo tutt'altra strada, Soul iniziò la sua carriera come cantante folk, poi si scoprì una vocazione d'attore con venticinque puntate di *Mary Griffith Show* e in numerose serie di telefilm. Soul ha fama di uomo avveduto negli affari e infatti ha saputo moltiplicare i guadagni realizzati con *Starsky e Hutch* giocando in borsa.

gio italiano: Robert Redford, Steve Mc Queen, Jack Nicholson, Richard Dreyfuss, Alan Arkin... Sono tanti i personaggi, impegnati e comici, i bellissimi «made in USA» e i bruttoni affascinanti...

«Ma il nostro momento di gloria», riconoscono i due doppiatori, «l'abbiamo avuto con Starsky e Hutch. Infatti le telefonate e le lettere di donne che volevano conoscerci le riceviamo doppiando loro. Prudentemente, fino a oggi, avevamo evitato di farci fotografare...».

Amici da sempre Barbetti e De Angelis non hanno difficoltà con la famosa coppia. «Sono cinque anni che viviamo con loro, li abbiamo visti crescere e ormai ci siamo anche affezionati».

Qualche preferenza?

«Starsky, naturalmente, dolce e distratto...».

«Proprio come Manlio, ma solo se gli conviene, perché in realtà è attentissimo».

Vi piacerebbe una bella avventura gialla?

«Cosa può accadere di più che vivere in Italia? Noi siamo paciocconi, l'unica avventura può essere quella di arrivare in Martinica e scoprire che fa troppo caldo, si suda come bestie e non è tanto bello starci... Già perché, come se non ci bastasse stare insieme nove ore al giorno in sala di doppiaggio, appena abbiamo un po' di soldi facciamo un viaggio inseguendo il sole d'inverno, spendiamo tutto e poi torniamo...».

Saranno contente le mogli.

«Dicono che siamo pazzi. Forse è vero».

Ma se vi capitasse di assistere a un delitto...

«Difficile... saremmo già scappati da un pezzo...».

E se il nemico vi catturasse e vi obbligasse con la tortura a rivelare i piani segreti...

«Ma quale tortura! Noi parliamo, parliamo...».

Foto SARTORI/GRAZIA NERI

«Teatro Tre» con la Ranieri

Il programma
è una carrellata di
successi che
hanno fatto epoca

La canzone sul filo dei ricordi

di TERESA BUONGIORNO

TV 3
GIOVEDÌ
17 MARZO
ORE 20,30

La canzone è tutta la sua vita. «Non potrei vivere senza la musica», dice Katyna Ranieri, che ho raggiunto nella bella casa alle soglie di Roma, tra i ricordi di tanti successi. Perché la canzone, bisogna dire, l'ha ripagata ampiamente. L'ha fatta vincitrice morale del Festival di Sanremo, edizione 1954, quando la sua *Canzone da due soldi* fu la più venduta. L'ha portata sul prestigioso palcoscenico del Premio Oscar. Era il 1963, Katyna Ranieri cantava *More*, il motivo del film *Mondo cane* per cui suo marito, Riz Ortolani, ebbe la nomination: «Una platea di 120 milioni di telespettatori», commenta la cantante. Le ha fatto

guadagnare la cittadinanza di Los Angeles (California), le ha messo in mano le chiavi della città di Houston (Texas), sempre per meriti artistici. L'ha portata a Cuba, in Venezuela, in Brasile, in Messico, oltre che attraverso gli States e in giro per l'Europa. E poi fino in Giappone: «Un pubblico straordinariamente educato, attento», racconta. Ha avuto anche la consacrazione del Festival dei Due Mondi: a Spoleto, nel 1980, è stata interprete delle canzoni del periodo americano di Kurt Weill, l'autore delle musiche di Brecht, emigrato negli Stati Uniti per le leggi razziali.

Insomma per Katyna Ranieri, nata in Maremma e subito trapiantata a Firenze, moglie del maestro Riz Ortolani, la musica è di casa. «Ho dimostrato, se si vo-

I motivi nelle tre puntate

Tante le canzoni famose che ritroveremo in *Teatro Tre*. Tra l'altro *Kiss me baby* e *La vita comincia domattina* dal repertorio di Gino Bramieri, *So bammerella e copp'e quartiere* di Viviani riproposta da Lina Sastri, *Caro papà*, *Leggenda rossa* e *La tonchinese* con Paolo Poli. Nella prima puntata Katyna Ranieri ci offre tra l'altro *Fratello sole, sorella luna* dal film di Zeffirelli, *My man*, *Scapricciatiello*, *Domani, J'ai deux amours*. Nella seconda ci presenta una sua interpretazione di *Pullecenelle*, più *Acque amare*, *My blue*, *C'est magnifique*. Nella terza, infine, un ricordo di Nino Rota, coi motivi dai film di Fellini *Amarcord* e *La strada*. E poi *Questo amore mai*, *September song* (di Kurt Weill) e, non poteva mancare, la *Canzone da due soldi*.

Katyna Ranieri
con Nino Manfredi,
ospite di *Teatro
Tre*. Dopo tanti
successi in campo
internazionale,
la cantante toscana
torna, ora davanti al
pubblico italiano



le usare questa parola, tutto quello che c'era da dimostrare», dice con soddisfazione; e tanto girare il mondo non ha cancellato dal suo accento la traccia etrusca.

Ora torna al pubblico italiano, a cui vuole dare il frutto della sua maturità musicale, dell'esperienza artistica. E lo fa con un programma televisivo, *Teatro Tre*. Quando la canzone diventa teatro, con la regia di Giampaolo Taddeini e i testi di Paolo Limiti. «Volevo proprio dedicarmi a questa canzone, così maltrattata anche se ci sono in giro tanti successi, maltrattata da un punto di vista artistico», spiega la cantante e dichiara che lei contesta addirittura la definizione di «musica leggera», che dà un'etichetta d'evasione alla canzone. ►



COREGA® TABS

Bio Formula

è nuovo ed imbattibile
per la pulizia della dentiera.



Provare per credere!

la ricetta

CIAMBELLONE - gr. 500 di farina - gr. 125 di burro - gr. 200 di zucchero - 2 uova - 1 bicchiere di latte - la buccia grattugiata di un limone - 1 bustina di Lievito Vanigliato «PANE degli ANGELI».

Sbattete bene le uova con lo zucchero, aggiungete gradualmente, sempre mescolando, il burro, la farina, la buccia grattugiata di un limone ed un bicchiere di latte. Dopo aver lavorato bene l'impasto, incorporate il lievito. Versate il tutto in un tegame unto di burro e mettetelo in forno moderato per circa 40 minuti. Per ottenere un ciambellone di maggior effetto potrete, prima di introdurlo in forno, bagnarlo con bianco d'uovo e cospargerlo di zucchero in granelli.

i prodotti



la torta



PANEANGELI®

LA CANZONE/segue

«Per me la canzone è una forma d'espressione, è musica, musica contemporanea».

Teatro Tre è in sostanza una grande carrellata, proposta per assaggi, di quelle canzoni noventesche che hanno creato epoca. «In tre puntate non si può fare molto», spiega Katyna, «ma devo dire che sono stata aiutata da artisti prestigiosi». Tutti attori, persone che in qualche modo sul palcoscenico o sul set sono state coinvolte dalla canzone. Il cantante in quanto tale, il cantante soltanto, è bandito da questo programma, fa parte di un altro mondo, un altro universo.

Accanto a Katyna Ranieri, a dipanare con lei il filo dei ricordi, ci sono in tutte e tre le puntate Franca Valeri e Daniele Formica. E poi, di volta in volta, una serie di ospiti: Gino Bramieri che porta i suoi ricordi sul versante della commedia musicale, Nino Manfredi che si racconta partendo da *Rugantino*, Paolo Poli che gioca con l'ironia, Lina Sastri col sapore di Napoli.

In ogni puntata ci sarà una canzone commentata da un pezzo di danza classica: «Un mio antico amore», dice Katyna, «ho sempre pensato che sia bella questa fusione tra danza, voce, gesto, interpretazione». Per questo ruolo è stata scelta Claudia Davi, del corpo di ballo della Scala, giovane promessa venuta alla ribalta con il Concorso Nati per la danza della Terza Rete tv, guidata dal coreografo Sebastiano Coppola.

«Credo sia venuta una trasmissione molto naturale, molto vera», conclude la Ranieri; «sarebbe bello magari farne un seguito, dare a questa canzone uno spazio che non sia solamente quello del disco, del lancio, della classifica, della pubblicità». Si sente nella sua voce un rimpianto d'America, di tanti programmi televisivi fatti oltreoceano, in cui il cantante non è solo una voce, ma un personaggio, una persona che deve anche tener banco, da solo, magari per un'ora e mezzo. «Perché in America», racconta lei, «forse perché il Paese è tanto più grande, in America a differenza dell'Italia c'è posto sia per il cantante da disco che per il cantante da teatro, e non importa essere dei grandi venditori di dischi per essere dei grandi cantanti».

TERESA BUONGIORNO

GRATIS
1 RICETTARIO

" il tortaalta " PER TORTE DOLCI
" il pizzatorta " PER PIATTI SALATI

FATE UNA PICCOLTA SU QUELLO CHE VOLETE
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A:



RC PANEANGELI C. P. 1732, 16100 GENOVA

inviarmi GRATIS
1 dei 2 Ricettari

Nome e cognome

Indirizzo

Città

C.A.P.

Prov.

" il tortaalta " ☐ " il pizzatorta " ☐

Telesanterno trasmette sabato alle 22.15 «Sabato quiz». Conduttore dello spettacolo è Daniele Piombi, con la collaborazione dei Santonastaso. La trasmissione coinvolge i telespettatori, che possono giocare per telefono. (Nella foto una scena)

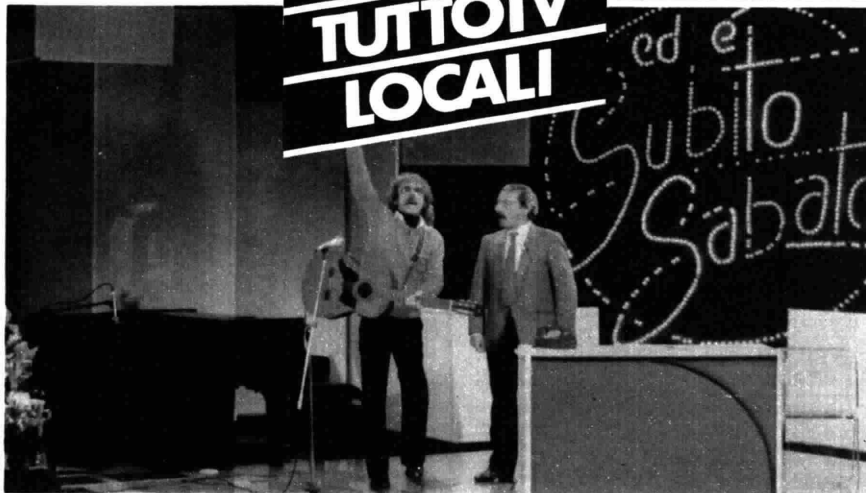
ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 13 marzo

al 19 marzo

TUTTO TV LOCALI



INSERTO REDAZIONALE AL N. 11

EMILIA ROMAGNA

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Marco Polo (Telecentro)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Ape Magà (Teleradiocittà)
- 17.00 I grandi personaggi (Teleromagna)
- 18.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
- 18.30 Birdman (Nuova TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
- 16.00 La mia piccola Margie (Teleradiocittà)
- 17.00 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
- 18.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)
- 18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 Kiss Kiss (Nuova TV)
- 19.10 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)

- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanterno - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.15 I pionieri del cielo (Teleromagna)
- 20.30 Movin'on (Telecentro)
- 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 20.35 Sullivan (Telesanterno - Euro TV)
- 21.30 Laramie (Telecentro)
- 22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 22.15 The Rookies (Nuova TV)
- 23.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
- 23.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)

FILM

- 11.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)

- 13.00 Gli imbroglioni (Tele 6 Adriatica)
- 14.00 Casablanca (Italia 1)
- 14.00 All'ultimo sangue (Telesanterno - Euro TV)
- 14.30 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
- 16.00 Exploit - Bella, sexy e ladra (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Una ragazza a rimorchio (comm. '61) di A. Hall, con L. Ventura, D. Gelin - Movimentato viaggio in autostop verso le vacanze
- ♦ (Teleradiocittà)
- 20.30 I desperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)
- 21.15 Eredità amara (Teleromagna)
- 21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Robards -

EMILIA ROMAGNA

In uno studio legale si alternano cavilli e passioni

◆ (Italia 1)

21.30 Sentieri selvaggi (west '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dal Comanche

◆ (Retequattro)

21.30 Amore e rabbia (Telesantorno - Euro TV)

22.20 Il prato macchiato di rosso (Tele 6 Adriatica)

23.30 Fermate il mondo... voglio scendere! (Telesantorno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

19.15 Grande grande (Teleromagna)

19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)

19.45 Telesport (Teleradiocittà)

20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)

20.10 Musicale (Teleradiocittà)

20.25 Sport flash (Nuova TV)

20.30 Basket: Synudine - Billy (Nuova TV)

22.45 Basket: Acqua Brillante Forlì

Canline Riunite Reggio (Teleromagna)

23.15 Basket: Mangiabevi - Rosello (Nuova TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Oggi al cinema (Telesantorno)

20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

20.25 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)

23.45 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

Lunedì

14 marzo

CARTONI ANIMATI

12.30 Hello Spank (Italia 1)

12.30 Time machine (Telesantorno - Euro TV)

12.30 Beverly Hills Billies (Teleromagna)

12.30 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)

13.00 Lulu (Teleromagna)

13.25 Marco Polo (Telesantorno)

13.30 God Sigma (Teleromagna)

16.00 Jason e Toledo (Nuova TV)

16.30 Bim Bum Barn (Italia 1)

17.00 Mago Pancione (Telesantorno - Euro TV)

17.30 God Sigma (Teleromagna)

18.00 Marco Polo (Telesantorno)

18.00 Babil Junior (Retequattro)

18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)

18.30 Mr. Baseball (Telesantorno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Girandola De Pedra (Retequattro)

14.00 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

14.10 Laura (Telesantorno)

14.20 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)

15.15 Salto mortale (Telesantorno - Euro TV)

15.20 Movin'On (Telesantorno)

16.00 Love Boat (Canale 5)

16.00 Giorno per giorno (Telesantorno - Euro TV)

16.00 Poppi (Teleromagna)

16.30 Timm Thaler (Teleromagna)

17.00 Hazzard (Canale 5)

17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

18.30 Hitchcock (Telesantorno)

18.30 Star Trek (Retequattro)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Italia 1)

19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)

19.30 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (Retequattro)

20.00 Phillys (Italia 1)

20.15 Kiss Kiss (Nuova TV)

20.30 Chips (Retequattro)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.15 Sesto senso (Telesantorno - Euro TV)

22.30 Samurai (Italia 1)

23.30 Havoc (Italia 1)

FILM

14.30 Gli imbroglioni (Tele 6 Adriatica)

14.45 I girasoli (Retequattro)

14.50 Rita la zanzara (Italia 1)

15.45 Tobia, il cane più grande che ci sia (Teleradiocittà)

16.10 Magic Christian (Telesantorno)

17.30 Tre matini in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)

20.25 Slida a White Buffalo (avv. '77) di L. Thompson, con C. Bronson, D. Murray - Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero

◆ (Telesantorno - Euro TV)

20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero

◆ (Italia 1)

20.30 La vita è meravigliosa (comm. '46) di F. Capra, con J. Stewart, D. Reed - Tenta il suicidio nella notte di Natale, ma il suo angelo custode lo dissuade

◆ (Tele 6 Adriatica)

20.45 I quattro del Texas (Nuova TV)

21.15 La ballata di Andy Crocker (Teleromagna)

21.30 I figli del secolo (Retequattro)

22.30 Exploit - Bella sexy e... ladra (Tele 6 Adriatica)

22.45 Che donna! (Teleromagna)

23.00 Addio dott. Abelnann! (Telesantorno)

23.45 1850 (Nuova TV)

SPORT E VARIETA

19.45 Sport (Teleradiocittà)

19.45 Contropiede (Teleromagna)

20.10 Taxi (Telesantorno)

21.00 Avvenimenti sportivo (Teleradiocittà)

22.15 Il pallone gonfiato (Telesantorno)

22.15 Basket: Synudine - Billy (Nuova TV)

22.30 Calcio: Modena - Vicenza (Teleradiocittà)

23.00 American Ball (Canale 5)

23.00 Basket (Telesantorno - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Tempo di cinema (Telesantorno)

22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

Martedì

15 marzo

CARTONI ANIMATI

11.45 Braccio di ferro (Italia 1)

12.30 Hello Spank (Italia 1)

12.30 Time Machine (Telesantorno - Euro TV)

13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)

13.00 Lulu (Teleromagna)

13.25 Marco Polo (Telesantorno)

13.30 God Sigma (Teleromagna)

16.00 Scooby Doo (Nuova TV)

16.30 Bim Bum Barn (Italia 1)

17.00 Mago Pancione (Telesantorno - Euro TV)

17.30 God Sigma (Teleromagna)

18.00 Marco Polo (Telesantorno)

18.00 Babil Junior (Retequattro)

18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)

18.30 Mr. Baseball (Telesantorno - Euro TV)

20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telesantorno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.20 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)

15.15 Salto mortale (Telesantorno - Euro TV)

15.30 Movin'On (Telesantorno)

16.00 Love Boat (Canale 5)

16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)

16.00 I portieri del cielo (Teleromagna)

16.35 Big Foot (Teleradiocittà)

17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)

17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

18.30 Hitchcock (Telesantorno)

18.30 Star Trek (Retequattro)

18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Italia 1)

19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)

19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (Retequattro)

20.00 Phillys (Italia 1)

20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)

20.15 Gunsmoke (Teleromagna)

20.25 Dallas (Canale 5)

22.00 Spy Force (Telesantorno)

22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)

22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)

22.30 Thriller (Italia 1)

23.00 Hitchcock (Telesantorno)

00.05 Pattuglia nel deserto (Italia 1)

FILM

14.30 Il prato macchiato di rosso (Tele 6 Adriatica)

14.45 Non stupisci la zanzara (Italia 1)

14.45 Olympia (Retequattro)

16.00 Exploit - Bella sexy e... ladra (Tele 6 Adriatica)

16.20 Addio dott. Abelnann! (Telesantorno)

18.00 I disperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)

20.25 Il Mammassantissima (dramm. '79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - Sceneggiata napoletana con «sparto», amore, violenza e lacrime

◆ (Telesantorno - Euro TV)

20.30 Un uomo tranquillo (Telesantorno)

20.30 Frenzy (Italia 1)

20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - Fantastice avventura di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta

◆ (Retequattro)

EMILIA ROMAGNA

- 20.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)
 20.45 Joe Hill (Nuova TV)
 21.15 Tuoni sul Timberland (avv. 59) di R. D. Webb, con A. Ladd e J. Crain - Interessi diversi fanno navigare agricoltori e appaltatori
 ♦ (Teleromagna)
 23.00 Fino a farsi male (Telesantorno - Euro TV)
 23.15 Vecchia guardia (Nuova TV)

SPORT E VARIETA

- 17.30 Calcio brasiliano (Nuova TV)
 17.30 Avvenimento sportivo (Telediocciat)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 Tony alla garbata (Teleromagna)
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
 19.45 Telesport (Telediocciat)
 19.45 Tony alla garbata (Teleromagna)
 20.25 Calcio: Modena - Vicenza (Telediocciat)
 20.30 30 minuti (Tele 6 Adriatica)
 22.15 Emilia Romagna calcio (Nuova TV)
 22.30 Avvenimento sportivo (Telediocciat)
 22.45 Calcio: Brescia - Forlì (Teleromagna)
 23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
 12.30 Hello Spank (Italia 1)
 12.30 Time Machine (Telesantorno - Euro TV)
 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)
 13.00 Lulu (Teleromagna)
 13.25 Marco Polo (Telesantorno - Euro TV)
 13.30 God Sigma (Teleromagna)
 16.00 The Thing (Nuova TV)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.30 Mago Pancione (Telesantorno - Euro TV)
 17.30 God Sigma (Teleromagna)
 18.00 Marco Polo (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 Babil Junior (Retequattro)
 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
 18.30 Hitchcock (Telesantorno - Euro TV)
 18.30 Capitain Jet (Telesantorno - Euro TV)
 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telediocciat)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Love Boat (Canale 5)
 16.00 Giorno per giorno (Telesantorno - Euro TV)
 16.00 Gunsmoke (Teleromagna)
 16.35 Dick Van Dyke (Telediocciat)
 17.00 Hazzard (Canale 5)
 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
 18.30 Star Trek (Retequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
 19.00 The Flying Kiwi (Telediocciat)
 19.30 Barella (Canale 5)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Kojak (Italia 1)
 20.30 Dynasty / 2ª serie (5ª puntata) (Retequattro)
 22.00 Love Story (Telesantorno - Euro TV)
 22.00 The Flying Kiwi (Telediocciat)

FILM

- 16.00 Gli imbroglioni (Tele 6 Adriatica)
 18.00 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Pollice da scacco (comm. 78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston
 ♦ (Telesantorno - Euro TV)
 20.30 Il cavaliere solitario (Telesantorno - Euro TV)
 20.45 L'uomo in basso a destra nella fotografia (dramm. '73), di N. Marquand Trintignant, con J.L. Trintignant, C. Denner Giovane avvocato alle prese con un omicidio in piena campagna elettorale
 ♦ (Nuova TV)
 21.30 Il cacciatore di squali (Italia 1)
 22.00 I disperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)
 23.00 Eredità Fieramosca (Nuova TV)
 23.00 Gli amici degli amici hanno saputo (dramm. '72) di F. Marcolin, con S. Stefanelli e P. Caruso - Ulteriore tentativo di indagine sociale sul fenomeno della mafia
 ♦ (Telesantorno - Euro TV)
 23.15 Assalto finale (Teleromagna)

SPORT E VARIETA

- 19.45 Sport motori (Telediocciat)
 20.15 Per un sì grande grande (Teleromagna)
 21.15 Calcio: Cesena - Sampdoria (Teleromagna)
 21.30 Spettacolo musicale e quiz con Pippo Baudo (Retequattro)
 22.30 Avvenimento sportivo (Telediocciat)
 22.45 Ruote in pista (Teleromagna)
 23.30 Canale 5 News (Canale 5)
 23.30 I grandi del Tennis (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.30 Romagna Arte (Tele 6 Adriatica)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
 12.30 Hello Spank (Italia 1)
 12.30 Time Machine (Telesantorno - Euro TV)
 13.00 Lulu (Teleromagna)
 13.25 Marco Polo (Telesantorno - Euro TV)
 13.30 God Sigma (Teleromagna)
 15.30 L'orsacchiotto Mysha (Telediocciat)
 16.00 Casper (Nuova TV)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Mago Pancione (Telesantorno - Euro TV)
 17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telediocciat)
 17.30 God Sigma (Teleromagna)
 18.00 Marco Polo (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 Babil Junior (Retequattro)
 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
 18.30 Capitain Jet (Telesantorno - Euro TV)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
 19.00 Il re del quartiere (Telediocciat)
 19.30 Barella (Canale 5)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
 21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
 22.00 L'uomo invisibile (Telesantorno - Euro TV)

- 22.00 Il re del quartiere (Telediocciat)
 22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
 22.15 The Rockies (Nuova TV)
 22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)
 22.50 Agenzia Rockford (Italia 1)
 24.00 Hitchcock (Telesantorno - Euro TV)

FILM

- 14.30 Che donna! (Teleromagna)
 14.30 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)
 14.45 O. Piccolo - Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo
 ♦ (Telesantorno - Euro TV)
 20.25 Una moglie giapponese? (Telediocciat)
 20.30 Cielo giallo (Telesantorno - Euro TV)
 20.40 Corban (Nuova TV)
 21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74) di M. Bolognini, con G. Giannini, C. De neuve - Gente al di sopra di ogni sospetto coinvolta in omicidio
 ♦ (Retequattro)
 22.00 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
 22.30 La notte che Evelyn uscì dalla tomba (Telediocciat)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
 19.45 Telesport (Telediocciat)
 20.00 Incontri musicali (Telediocciat)
 20.15 T6 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
 21.00 Motori non stop (Tele 6 Adriatica)
 23.00 Calcio: Valencia - Atletico Bilbao (Nuova TV)
 23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.30 Lo sport Boxe di mezzanotte (Retequattro)
 23.50 Grand Prix (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Movie (Telesantorno - Euro TV)
 19.00 Jet, settimanale di porno e attualità e tempo libero (Teleromagna)
 19.45 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

EMILIA ROMAGNA

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spark (Italia 1)
12.30 Time Machine (Telesantorno - Euro TV)
13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)
13.00 Lulù (Teleromagna)
13.25 Marco Polo (Telecentro)
13.30 God Sigma (Teleromagna)
16.00 Jabberjaw (Nuova TV)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Mago Pancerio (Telesantorno - Euro TV)
17.30 God Sigma (Teleromagna)
17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
18.00 Marco Polo (Telecentro)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Capitain Jet (Telesantorno - Euro TV)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.15 Salto mortale (Telesantorno - Euro TV)
15.30 L'uomo invisibile (Telecentro)
16.00 Love Boat (Canale 5)
16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
16.00 Gunsmoke (Teleromagna)
16.35 Big Foot (Teleradiciocità)
17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
19.00 The Flying Kiwi (Teleradiciocità)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Retequattro)
20.00 Philys (Italia 1)
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
22.00 The Flying Kiwi (Teleradiciocità)
22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)
24.00 Bad Cats (Telecentro)

FILM

- 14.30 Acque profonde (Teleromagna)
14.30 La vita è meravigliosa (Tele 6 Adriatica)
14.45 Il successo (Italia 1)
14.45 Quel tipo di donna (Retequattro)
16.00 Extracongiugale (Tele 6 Adriatica)
16.20 Cielo giallo (Telecentro)
17.35 L'incompreso (Teleradiciocità)
18.00 Il prato macchiato di rosso (Tele 6 Adriatica)
20.25 Duffy, il re del doppio gioco (Telecentro - Euro TV)
20.30 L'arbitro (Telecentro)
20.30 Paolo il caldo (comm. 73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza
♦ (Retequattro)
20.30 I disperados della frontiera (Tele 6 Adriatica)
21.00 Lei non beve, lei non fuma, ma... (Nuova TV)
21.30 Il comune senso del pudore (comm. 78) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - Satira di costume sul dilagare della pornografia.
♦ (Italia 1)
23.00 L'affittacamere (Teleromagna)
23.15 Histoire d'O (sexy '75) di J. Jaeckin, con C. Clery, M. Kelly - Per amore si presta a qualunque gioco erotico e perverso.
♦ (Italia 1)
00.15 La cena delle beffe (Nuova TV)
00.15 Lezioni private (Telesantorno - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 14.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)
17.30 Calcio (Nuova TV)
18.30 Superclassifica show (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
19.30 Gaccia al 13 (Telecentro)
19.45 Gaccia al 13 (Teleradiciocità)
20.15 Cera Bologna (Teleromagna)
22.30 Spettacolo musicale (Teleradiciocità)
23.00 Campionati mondiali di Ketch (Telesantorno - Euro TV)
23.30 Superball (Nuova TV)
23.45 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.05 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Lulù (Telecentro)
13.25 Marco Polo (Telecentro)
16.00 Top Cat (Nuova TV)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Tre jet in cantina (Retequattro)
17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
17.30 God Sigma (Teleromagna)
17.55 Tre jet in cantina (Retequattro)
18.00 Marco Polo (Telecentro)
18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
16.00 Poppi (Teleromagna)
16.30 Bad Cats (Telecentro)
16.30 Timm Thaler (Teleromagna)
16.35 Dick Van Dyke (Teleradiciocità)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
17.30 The Rookies (Nuova TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.30 Laramie (Telecentro)
18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
18.30 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Il re del quartiere (Teleradiciocità)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.30 Moon'On (Telecentro)
20.30 Chips (Retequattro)
21.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiciocità)
22.00 Il re del quartiere (Teleradiciocità)
22.15 The Rookies (Nuova TV)
23.00 Hitchcock (Telecentro)
00.30 Cannon (Italia 1)
01.30 Colditz (Italia 1)

FILM

- 14.30 Lei non beve, lei non fuma, ma... (Nuova TV)

- 14.30 Più forte dell'amore (Teleromagna)
14.30 Extraconiugale (Tele 6 Adriatica)
16.00 Tre matti in un collegio femminile (Tele 6 Adriatica)
17.30 Santarellina (Teleradiciocità)
18.00 Exploit (Tele 6 Adriatica)
20.30 Lo zingaro (pol. 75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Giardua - Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.
♦ (Italia 1)
20.30 Prima comunione (Nuova TV)
20.30 Un provinciale a New York (Telesantorno - Euro TV)
21.30 L'arbitro (Telecentro)
21.30 Tutto suo padre (comm. 78) di M. Lucidi, con E. Montesano, M. Prati - Romano de Roma scopre di essere figlio del Führer.
♦ (Retequattro)
22.20 Il prato macchiato di rosso (Tele 6 Adriatica)
22.30 Amore e ginnastica (Teleradiciocità)
22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. 78) di G. Carmineo, con C. Giffi, E. Fenech - Rovinato dal gioco, proprietario di negozio "vende" prestazioni amorose.
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Rombo TV (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Antempra sport (Nuova TV)
19.00 Antempra sport (Teleromagna)
19.20 Mini show (Tele 6 Adriatica)
19.30 Motori non stop (Telecentro)
19.45 Telesport (Teleradiciocità)
19.45 Antempra sport (Teleromagna)
19.45 Antempra sport (Tele 6 Adriatica)
20.00 Incontri musicali (Teleradiciocità)
20.25 Superclassifica show (Teleradiciocità)
22.15 Sabato quiz (Telesantorno - Euro TV)
23.00 Goal (Canale 5)
23.00 Basket - Bartolini - Riccardona (Nuova TV)
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)
22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)

TOSCANA

Domenica

13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Baldios (Telecentro TP)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Topolino (Elefante)
13.00 Tigerran (RTV 38 - Euro TV)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
18.30 Joe Forrester (Tele 37)
19.00 Supertrain (Telecentro TP)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Bad Cats (Teleregione Toscana)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Sky Hawks (Elefante)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 American Girls (Tele 37)
19.30 Hondo (Teletoscana Nord)
20.00 Striga per amore (Italia 1)
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.30 Movin' on (Teleregione Toscana)
20.30 Chips (Retequattro)
20.30 Sullivan (RTV 38 - Euro TV)
22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)
22.30 The Detectives (Elefante)
22.45 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
23.00 La donna bionica (Teleonda)
23.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
23.45 Love Story (Teleregione Toscana)
00.15 Sempre tre sempre intallibili (Italia 1)
00.30 The Collaborators (Telecentro TP)

FILM

- 14.30 Sette contro la morte (Teleregione Toscana)
14.45 Bubu (Tele 37)
15.00 Gli eroi della domenica (Telecentro TP)
16.30 La fuga di Marek (Teleregione Toscana)
16.30 Tuoni sul Timberland (Tele 37)
17.30 Il grande Buster Keaton (Telecentro TP)
20.30 Ad Ovest niente di nuovo (Telecentro TP)
21.00 La grande carovana (Tele 37)
21.00 La principessa del Nilo (Teletoscana Nord)
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Richards - In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.
◆ (Italia 1)
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.
◆ (Retequattro)
23.30 Brutti di notte (Tele 37)
24.00 La liceale (RTV 38 - Euro TV)
01.30 Storia di un criminale (Telecentro TP)

SPORT E VARIETA

- 11.15 Goal (Canale 5)
11.30 Ruote in pista (Tele 37)
12.00 Calcio internazionale (Tele 37)
12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
20.30 Goal 37 (Tele 37)
20.30 La domenica sportiva (Teleonda)
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)
22.40 Calcio: Padova - Carrarese (Teletoscana Nord)

Lunedì

14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Lulu (Tele 37)
13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerran (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Heidi (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
14.10 La fabbrica di Topolino (Elefante)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)

- 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
16.30 Forza Sugar (Tele 37)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerran (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.15 Tang (Elefante)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 Supertrain (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.30 Chips (Retequattro)
20.35 La spa dell'imperatore (Elefante)
22.15 Van der Valk (Teleregione Toscana)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Samurai (Italia 1)
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Kingston (Tele 37)
22.30 La donna bionica (Teleonda)
23.30 Havo (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 14.50 Rita la zanzara (Italia 1)
15.00 Francesco giuliano di Dio (Telecentro TP)
16.30 Destinazione: marciapiede (Teleregione Toscana)
16.30 Caccia all'uomo (Teletoscana Nord)
17.30 Legge di guerra (Telecentro TP)
20.30 Atti alla delinquenza (Telecentro TP)
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella

cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.

- ◆ (Italia 1)
20.30 Ricatto alla mala (Teleregione Toscana)
20.30 Sfida a White Buffalo (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Il gatto mammone (Tele 37)
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis - Amori, ricatti e risate nell'ambiente delle corse di cavalli.
◆ (Retequattro)
24.00 Sono un marito infedele (RTV 38 - Euro TV)
24.00 Squadra antisicco (Tele 37)
01.00 Blade il duro della Criminal-pol (Telecentro TP)
01.30 Piccioni (Telecentro TP)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.35 Parimania sport (Teletoscana Nord)
14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Lunedì sport (Teleregione Toscana)
19.30 Calcio (Teletoscana Nord)
20.30 Calcio (Teleonda)
23.00 American Ball (Canale 5)
23.15 Calcio: Rondinella - Parma (Teleregione Toscana)
23.30 Sport 37 (Tele 37)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.35 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

Martedì

15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Gordian (Tele 37)
12.15 Supercartoons (Teletoscana Nord)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Paul (Tele 37)
13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerran (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.20 Forza Sugar (Tele 37)
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)

TOSCANA

- 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.15 Picoli da corsa (Elefante)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 Supertrain (Teletelento TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Codice Gerico (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
20.35 I misteri di New York (Elefante)
22.30 Al Capone (Elefante)
22.30 Thriller (Italia 1)
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Kingston (Tele 37)
23.00 La donna bionica (Teleonda)
23.45 Love Story (Teleregione Toscana)

FILM

- 15.00 Kakkitruppen (Teletoscana Nord)
16.30 Addio dott. Abelnanti! (Teleregione Toscana)
16.30 Scotland Yard non perdona (Teletoscana Nord)
18.00 All'Ovest niente di nuovo (Teletelento TP)
20.30 Uomini e lupi (Teletelento TP)
20.30 Frenzy (Italia 1)
20.30 Superman (Retequattro)
20.30 Il Mammassantissima (dramm. 79) di A. Brescia, con M. Merola, M. Longo - Sceneggiata napoletana con «spatti», amore, violenza e lacrime.
♦ (RTV 38 - Euro TV)

- 20.30 Bruciati da cocente passione (Tele 37)
21.30 Sette note in nero (Teletoscana Nord)
22.15 Un uomo tranquillo (Teleregione Toscana)
24.00 Emanuele e Françoise (RTV 38 - Euro TV)
24.00 Ku-ful? Dalla Sicilia con furore (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Tutto motori (Teleregione Toscana)
19.00 Tele Match Ball (Elefante)
19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)
21.30 Sport ultimo appello (Elefante)
23.30 Boxe (Canale 5)
23.30 Calcio brasiliano (Tele 37)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.15 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)
23.10 Fiesi cinema, rubrica (Retequattro)

Mercoledì

16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Good Think (Teletelento TP)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.20 Forza Sugar (Tele 37)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 Supertrain (Teletelento TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Seme d'ortica (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Elefante)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.30 Dynasty / 2ª serie (5ª puntata) (Retequattro)
20.30 Gunsmoke (Tele 37)
20.30 La donna bionica (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
21.30 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.15 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Supertrain (Teletelento TP)
23.40 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)

FILM

- 14.45 Un marito per Cinzia (Retequattro)
14.45 La segretaria quasi privata (Tele 37)
15.00 Storia di un criminale (Teletelento TP)
15.00 La principessa del Nilo (Teletoscana Nord)
16.30 Il segreto dei soldati d'argilla (Teleregione Toscana)
16.30 Kakkitruppen (Teletoscana Nord)
17.30 I terribili sette (Teletelento TP)
20.30 Peggio per me... meglio per te (musicale '67) di B. Corbucci, con L. Tony, G. Agus - Steward carterino sfarfalla leggenda da aeroporto all'altro.
♦ (Teletelento TP)
20.30 Il cavaliere solitario (Teleregione Toscana)
20.30 Pollice da scasso (comm. 78) di W. Friedkin, con P. Falk, P. Boyle - Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.
♦ (RTV 38 - Euro TV)
21.30 Il cacciatore di squali (Italia 1)
21.30 L'uomo che non seppe tacere (Tele 37)
21.30 La moglie giapponese (Teletoscana Nord)
24.00 Le pillole del farmacista (RTV 38 - Euro TV)

- 24.00 La polizia, accusa. Il servizio segreto uccide (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Sallito sport (Teletoscana Nord)
20.00 Tutto baseball (Elefante)
21.30 Spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo (Retequattro)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I grandi del Tennis (Retequattro)
23.30 Ruote in pista (Tele 37)
00.30 Boxe (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.35 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

Giovedì 17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Heidi (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.10 Forza Sugar (Tele 37)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
17.40 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutamore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 American girl (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.30 Situation Comedy (Elefante)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)

TOSCANA

- 20.30 Codice Gerico (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
21.00 Thriller (Elefante)
21.00 M.A.S.H. (Italia 1)
22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
22.30 Al Capone (Elefante)
22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Kingston (Tele 37)

FILM

- 15.10 Sette note in nero (Teletoscana Nord)
16.30 Scambiamoci le mogli (Telegione Toscana)
16.40 La principessa dei Nili (Teletoscana Nord)
20.30 Promesse (Telecentro TP)
20.30 Cielo giallo (Telegione Toscana)
20.30 Metello (dramm. 70), di M. Bolognini, con M. Raineri, O. Piccolo - Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo.
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 L'affittacamere (Tele 37)
21.30 Fatti di gente per bene (Retequattro)
21.30 Mio Mao (Teletoscana Nord)
24.00 Un toro da montà (Euro TV)
24.00 Fiorina la vacca (Tele 37)

SPORT E VARIETÀ

- 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
22.15 Teletazzi (Telegione Toscana)
22.30 Supershow (Telecentro TP)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)
23.30 Calcio internazionale (Tele 37)
23.50 Grand Prix (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

Venerdì 18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Marco Polo (Telegione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)

- 16.00 Marco Polo (Telegione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.50 Forza Sugar (Tele 37)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Telegione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Al Capone (Elefante)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.15 Tangi (Elefante)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tutti scia (Teleonda)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.35 Ski Hawks (Elefante)
20.00 Phyllis (Italia 1)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Elefante)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.30 Gursmoke (Tele 37)
20.30 La donna bionica (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)

FILM

- 15.00 La moglie giapponese (Teletoscana Nord)
20.30 Morte sospetta di una minorenne (Telecentro TP)
20.30 L'arbitro (Telegione Toscana)
20.30 Paolo il caldo (comm. 73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.
♦ (Retequattro)
20.30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore.
♦ (RTV 38 - Euro TV)
21.30 Il comune senso del pudore (Italia 1)

- 21.30 Sotto a chi tocca (Tele 37)
21.30 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)
23.15 Histoire d'O (Italia 1)
24.00 Lo strano vizio della signora Wardh (RTV 38 - Euro TV)
00.30 Che fortuna avere una cugina nel Bronx (Telecentro TP)

SPORT E VARIETÀ

- 14.35 A tutto sci, rubrica (Teletoscana Nord)
16.30 Sport (Teletoscana Nord)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 AZ sport (Elefante)
19.00 Caccia al 13 (Telegione Toscana)
19.45 Caccia al 13, con R. Bettega (Teletoscana Nord)
20.00 Pesca sport (Elefante)
20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
22.30 Un fiore all'occhiello (Telecentro TP)

Sabato 19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Forza Sugar (Tele 37)
16.00 Marco Polo (Telegione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Tre jets in cantina (Retequattro)
17.40 Time Machine (Tele 37)
17.55 Tre jets in cantina (Retequattro)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Telegione Toscana)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.15 La goletta del capitano McGill (Elefante)
18.30 Sherlock Holmes (Telegione Toscana)
18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)

- 19.00 A tutti amore (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.35 Ski Hawks (Elefante)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.30 Movin'on (Telegione Toscana)
20.30 Chips (Retequattro)
20.30 Codice Gerico (Teleonda)
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
21.30 Sherlock Holmes (Telegione Toscana)
21.30 Scacco matto (Teletoscana Nord)
22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)
22.30 Joe Forrester (Tele 37)

FILM

- 15.00 Lo sceriffo di Rockspring (Telecentro TP)
15.00 Mio Mao (Teletoscana Nord)
16.30 La moglie giapponese (Teletoscana Nord)
17.30 Uomini e lupi (Telecentro TP)
20.30 I magnifici tre (Telecentro TP)
20.30 Lo zingaro (Italia 1)
20.30 Un provinciale a New York (comm. '69) di A. Hiller, con J. Lemmon, S. Baron - Disavventure di un provinciale fra i tentacoli della grande metropoli.
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Assalto finale (Tele 37)
21.30 Tutto suo padre (Retequattro)
22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. 74) di G. Carmineo, con C. Giffù, E. Fenech - Rovinato dal gioco, proprietario di negozio «vende» prestazioni amorose.
♦ (Italia 1)
24.00 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del «giccatolo» (RTV 38 - Euro TV)
00.30 Il triangolo delle Bermuda (Telecentro TP)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Rombo (RTV 38 - Euro TV)
16.40 Goal 37 (Tele 37)
16.55 Vai col verde (Retequattro)
19.00 Sport (Telegione Toscana)
19.30 Calcio domani (Telegione Toscana)
19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
22.15 Echo sport (Elefante)
22.30 Ketch (RTV 38 - Euro TV)
23.00 Goal (Canale 5)
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

MARCHE

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago Pancione (Telecolor TVP R4)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
20.00 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 La strana coppia (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Sullivan (ITV - Euro TV)
21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
22.15 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
23.15 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
00.15 Sempre tre sempre infallibili (TVA Telecentro It. 1)
01.45 Colditz (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.00 Casablanca (TVA Telecentro It. 1)
18.15 La vendetta dei gladiatori (TV Centro Marche)
20.30 In nome del Papa Re (RTMarchigiana - Rete A)
20.35 La calda notte (TV Centro Marche)
21.30 Sentieri selvaggi (Telecolor TVP R4)
21.30 Ossessione amorosa (TVA Telecentro It. 1)
22.30 Prima che sia troppo presto (ITV - Euro TV)
23.00 I figli di nessuno (TV Centro Marche)
23.20 La grande battaglia (guerra 69) di J. Ozerov, con N. Olyalin, L. Golubkina -

Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.

- ♦ (RTMarchigiana - Rete A)
00.30 Penitenziario, braccio femminile (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football americano (Canale 5)
12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Telecolor TVP R4)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
19.30 Telecolor sport (Telecolor TVP R4)
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)
23.30 Calcio: Reggiana - Sambenedettese (Telecolor TVP R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Trailers (TV Centro Marche)
19.50 Movie (TV Centro Marche)

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Insight (TV Centro Marche)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)

- 20.00 Phyllis (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Samurai (TVA Telecentro It. 1)
23.00 Medusa (ITV - Euro TV)
23.30 Havoc (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.50 Rita la zanzara (TVA Telecentro It. 1)
15.30 La macchina dell'amore (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Sull'orlo dell'abisso (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Fermata d'autobus (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Slida a White Buffalo (avv. 77) di L. Thompson, con C. Bronson, K. Novak - Pistolero a caccia di leggendario bisonte bianco.
♦ (ITV - Euro TV)
20.35 Donatella (TV Centro Marche)
21.30 I figli del secolo (Telecolor TVP R4)
23.20 Voglio sposare mia moglie (RTMarchigiana - Rete A)
23.30 Space man (TV Centro Marche)
00.30 L'assassino è alla porta (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
22.35 Sport (TV Centro Marche)
23.00 American Ball (Canale 5)
23.30 Calcio: Taranto - Ancona (Telecolor TVP R4)

Martedì
15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
21.55 West Side Medical (TV Centro Marche)
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Thelma (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.45 Non stuzzicare la zanzara (TVA Telecentro It. 1)
15.30 Il cerchio di sangue (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Superman (Telecolor TVP R4)
20.30 El Tigre (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Frenzy (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Il marmassantissima (ITV Euro TV)
20.35 Fraulein (TV Centro Marche)
23.00 Finalmente le mille e una notte (TV Centro Marche)
23.20 Una questione d'onore (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 Doppio processo (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
15.30 Sport (TV Centro Marche)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

MARCHE

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro II. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro II. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Dynasty / IIª serie (5ª puntata) (Telecolor TVP R4)
20.30 Kojak (TVA Telecentro II. 1)
22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 I pionieri del cielo (TV Centro Marche)
22.30 Ispettore Regan (TV Centro ITV - Euro TV)
24.00 Winston Churchill (TVA Telecentro II. 1)

FILM

- 14.45 Un marito per Cinzia (Telecolor TVP R4)
14.45 La feldmarescialla (TVA Telecentro II. 1)
15.30 Tre sul divano (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.
(RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Pollice da scasso (ITV - Euro TV)
20.35 Vado, l'ammazzo e torno (TV Centro Marche)
21.30 Il cacciatore di squali (TVA Telecentro II. 1)
21.30 Il romanzo di Thelma Jordan (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 Colpo da 500 milioni alla National Bank (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.30 Gaccia al 13 (Telecolor TVP R4)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro II. 1)
17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago panchino (Telecolor TVP R4)

- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babal Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro II. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro II. 1)
21.30 M.A.S.H. (TVA Telecentro II. 1)
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
22.10 Soldato Benjamin (TVA Telecentro II. 1)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 14.45 Il paese dei campanelli (Telecolor TVP R4)
14.45 Rita, la figlia americana (TVA Telecentro II. 1)
15.30 L'avventuriero della Tortuga (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...
(RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Metello (ITV - Euro TV)
20.35 Una pagnina a Roma (TV Centro Marche)
21.30 Fatti di gente per bene (Telecolor TVP R4)
22.30 Le vergini di Samoa (TV Centro Marche)
23.20 Cash McCall (RTMarchigiana - Rete A)
00.30 Poor Cow (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Boxe: incontri mondiali (Telecolor TVP R4)
23.50 Grand Prix (TVA Telecentro II. 1)

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Babal Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro II. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro II. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (TVA Telecentro II. 1)
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
22.15 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 15.30 Decisione al tramonto (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Paolo il caldo (Telecolor TVP R4)
20.30 Il silenzio si paga con la vita (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Duffy, il re del doppio gioco (ITV - Euro TV)
20.35 Acque profonde (TV Centro Marche)
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - Sabira di costume sul dilagante della pornografia.
23.15 Histoire d'O (TVA Telecentro II. 1)
23.20 Una ragazza a rimorchio (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 L'eredità di un uomo tranquillo (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.00 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
16.30 Tre jets in cantina (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro II. 1)
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)
17.55 Tre jets in cantina (Telecolor TVP R4)
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro II. 1)
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro II. 1)
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
22.00 Medusa (ITV - Euro TV)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)
24.00 The Rookies (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 Ancora e sempre (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.
♦ (TVA Telecentro II. 1)
20.30 Un provinciale a New York (ITV - Euro TV)
20.35 Il mistero dei tre continenti (TV Centro Marche)
21.30 Tutto suo padre (Telecolor TVP R4)
22.50 Lo spaccone (TVA Telecentro II. 1)
23.20 Tempesta su Washington (RTMarchigiana - Rete A)
23.25 I diafanoidi vengono da Marte (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Boxe (TVA Telecentro II. 1)
16.55 Vai col verde (Telecolor TVP R4)
19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)
23.00 Goal (Canale 5)
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)

UMBRIA

Domenica

13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Birn Bum Barn (Italia 1)
16.30 George (Telecentrale R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mammy fa per te (Telecentrale R4)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentrale R4)
18.30 La famiglia Holvack (Telecentrale R4)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Telecentrale R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)
20.00 Perry Mason (Umbria TV)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.30 Chips (Telecentrale R4)
22.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)
23.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Telecentrale R4)
00.15 Sempre tre sempre intallibi (Italia 1)
01.45 Colditz (Italia 1)

FILM

- 14.00 Casabianca (Italia 1)
16.45 La ballata di Andy Crocker (Radio Tele Europa)
18.00 Milano odia: la polizia non può sparare (Umbria TV)
20.30 Gli ultimi sei minuti (Radio Tele Europa)
20.30 I diatoni di vengono da Marte (Umbria TV)
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Roberts - In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.
♦ (Italia 1)
21.30 Sentiti selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne.
♦ (Telecentrale R4)

SPORT E VARIETA

- 11.15 Goal (Canale 5)
12.15 Football americano (Canale 5)
12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Telecentrale R4)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
20.30 Calcio (Telelbera RTV2)
23.00 Calcio - Lecce - Perugia (Umbria TV)

Lunedì

14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.20 The Monkey (Telelbera)
16.30 Birn Bum Barn (Italia 1)
16.30 George (Telecentrale R4)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
18.00 Babil Junior (Telecentrale R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentrale R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentrale R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.30 Chips (Telecentrale R4)
22.30 Samurai (Italia 1)
22.30 Simplicius (Telelbera)
22.30 Guns Smoke (Radio Tele Europa)
23.30 Havoc (Italia 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Telecentrale R4)
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)
00.30 Ironside (Italia 1)
01.30 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.00 La battaglia di Montgomery (Telelbera)
14.45 I girasoli (Telecentrale R4)
14.50 Rita la zanzara (Italia 1)
17.15 Carovana dei coraggiosi (Telelbera)
20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella cantante di balera s'innamora di simpatico avventuriero.
♦ (Italia 1)
20.30 Acque profonde (Radio Tele Europa)
20.50 I pirati della costa (Telelbera)
21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis.
♦ (Telecentrale R4)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.45 Calcio - Lecce - Perugia (Umbria TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.45 Pop Mix (Telelbera)

- 19.00 Motori non stop (Telelbera)
19.15 Spazio sport (Telelbera RTV2)
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)
22.00 Calcio - Lecce - Perugia (Umbria TV)
23.00 American Ball (Canale 5)

Martedì

15 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.30 Birn Bum Barn (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentrale R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Boys and Girls (Telecentrale R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Simplicius (Telelbera)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentrale R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.45 Laura (Telelbera RTV2)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
21.40 Il mondo di Shirley (Telelbera)
22.30 Thriller (Italia 1)
00.05 Pattuglia nel deserto (Italia 1)

FILM

- 14.45 Non stuzzicare la zanzara (Italia 1)
14.45 Olympia (comm. '59), di M. Russo e M. Curtiz, con S. Loren, M. Chevalier.
♦ (Telecentrale R4)
17.00 Makò, lo squalo della morte (Telelbera)
20.30 Frenzy (Italia 1)
20.30 La sceriffa dell'Oklahoma (Radio Tele Europa)
20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.
♦ (Telecentrale R4)
22.10 Quella carogna di Frank Mitraglia (Telelbera)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
16.30 Superclassifica show (Telecentrale R4)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Music Stars (Telelbera)
19.50 Pop Mix (Telelbera)
20.50 Sportissima (Telelbera)
22.05 Calcio (Umbria TV)
23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
15.55 The Monkey (Telelbera)
16.30 Birn Bum Barn (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentrale R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentrale R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)
18.45 Il mondo di Shirley (Telelbera)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentrale R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.30 Dynasty 2ª serie (5ª puntata) (Telecentrale R4)
20.45 Laura (Telelbera RTV2)
20.45 Betty White (Umbria TV)
22.55 Lancer (Telelbera)
23.00 Perry Mason (Umbria TV)

FILM

- 14.25 Quella carogna di Frank Mitraglia (Telelbera)
14.45 La feldmarescialla (Italia 1)
14.45 Un marito per Cinzia (comm. '58) di M. Shavelson, con S. Loren, C. Grant - Assunta come governante s'innamora del padrone di casa.
♦ (Telecentrale R4)
17.20 Il cenerentolo (Telelbera)
20.45 Una lacrima sul viso (mus. '64), di E.M. Fazzolari, con B. Sola, L. Erlickian - Storia d'amore tra cantante americano e ragazza napoletana.
♦ (Umbria TV)
20.50 Giovane lungo amore (Telelbera)
21.30 Il calciatore di squall (Italia 1)

UMBRIA

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.40 Calcio per bambini (Telebiera RTV2)
15.00 Calcio (Telebiera RTV2)
16.50 Pop Mix (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Sportissima (Teleumbria)
20.00 Pop Mix (Teleumbria)
22.20 Discorriere (Teleumbria)
23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I grandi del tennis (Telecentritalia R4)
00.30 Boxe (Italia 1)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 11.45 Braccio di ferro (Italia 1)
12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.25 Don Chisciotte (Teleumbria)
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Vita da strega (Italia 1)
12.50 Mi benedica padre (Telecentritalia R4)
13.15 Marina (Telecentritalia R4)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
14.00 Gli emigranti (Italia 1)
14.00 Girandola De Piedra (Telecentritalia R4)
14.45 Betty White (Umbria TV)
15.15 Perry Mason (Umbria TV)
16.00 Love Boat (Canale 5)
16.10 Timm Thaler (Teleumbria)
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.10 Lancer (Teleumbria)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.45 Laura (Telebiera RTV2)

- 21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
22.30 Gunsomke (Radio Tele Europa)
22.30 Betty White (Umbria TV)
22.45 Skag (Teleumbria)
22.50 Agenzia Rockford (Italia 1)
00.40 Dan August (Italia 1)
01.30 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.25 Giovane lungo amore (Teleumbria)
14.45 Rita, la figlia americana (Italia 1)
14.45 Il paese dei campanelli (Telecentritalia R4)
17.00 Rapsodia nuziale (Teleumbria)
20.30 La bambina nel pozzo (dramm. 52), di L. Popkin, con G. Lasher e R. Rober - Una bambina di colore scompare. Conseguenze tragiche.
♦ (Radio Tele Europa)
20.50 L'oro dei Sette Santi (Teleumbria)
21.30 Fatti di gente per bene (dramm. 74)
♦ (Telecentritalia R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.40 Discorriere (Teleumbria)
20.10 Redazione sportiva (Telebiera RTV2)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)
20.30 Basket (Umbria TV)
23.15 Campionato di Basket USA/NSA (Canale 5)
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Telecentritalia R4)
23.50 Grand Prix (Italia 1)

Venerdì
18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
15.55 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Love Boat (Canale 5)
16.00 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
16.20 Jukes of Piccadilly (Teleumbria)
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.10 Skag (Teleumbria)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.25 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.45 Laura (Telebiera RTV2)
21.15 Betty White (Umbria TV)
23.15 Il mondo di Shirley (Teleumbria)

FILM

- 14.25 L'oro dei Sette Santi (Teleumbria)
14.45 Il successo (Italia 1)
14.45 Quel qui di donna (Telecentritalia R4)
16.50 La battaglia segreta di Montgomery (Teleumbria)
20.30 Che donna! (Radio Tele Europa)
20.30 Racio il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Gianini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.
♦ (Telecentritalia R4)
20.50 Moresque, obiettivo allucinate (Teleumbria)
21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - Satira di costume sul dilagare della pornografia.
♦ (Italia 1)
21.45 I vizi segreti nella donna del mondo (Umbria TV)
23.15 Histoire d'O (sexy '75) di J. Jaeckin, con C. Clerly, M. Kelly - Per amore si presta a qualunque gioco erotico e perverso.
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.40 Calcio per bambini (Telebiera RTV2)
18.20 Pop Mix (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Pop Mix (Teleumbria)

Sabato
19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)

- 16.30 Tre jets in cantina (Telecentritalia R4)
17.55 Tre jets in cantina (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.40 Simplicius (Teleumbria)
15.45 Gunsomke (Radio Tele Europa)
16.00 Love Boat (Canale 5)
16.00 Mammy ta per tre (Telecentritalia R4)
16.30 Timm Thaler (Teleumbria)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.20 Operazione ladro (Italia 1)
18.20 Lancer (Teleumbria)
18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)
20.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
00.30 Cannon (Italia 1)
01.30 Colditz (Italia 1)

FILM

- 14.00 Il padre della sposa (Italia 1)
20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.
♦ (Italia 1)
20.30 Anonima cuori solitari (Radio Tele Europa)
21.00 Decisioni a mezzanotte (Teleumbria)
21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E. Montesano, M. Prati - Romano de Roma scopre di essere figlio del Führer.
♦ (Telecentritalia R4)
21.45 Enlismo (Umbria TV)
22.50 Lo spaccone (Italia 1)
23.25 E la donna creò l'uomo (Teleumbria)
SPORT E VARIETA
11.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
12.00 Boxe (Italia 1)
16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)
17.50 Pop Mix (Teleumbria)
19.10 Il Discorriere (Teleumbria)
20.00 Rassegna sportiva (Telebiera RTV2)
23.00 Goal (Canale 5)

LAZIO

Domenica
13 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
14.15 Marco Polo (T.R.E.)
14.30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete it. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Birdman (Tele Monte Giove)
17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.35 Angie girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.45 Yoghi (Teleorma)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Good Think (Tele Monte Giove)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
18.00 Operazione ladro (Quinta Rete it. 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
18.15 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
18.15 Il cavaliere solitario (Elefante)
18.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
18.30 La strana coppia (New Telefantasy)
18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
18.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy)
19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete it. 1)
19.05 Perry Mason (Videouno)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Sky Hawks (Elefante)

- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 La strana coppia (New Telefantasy)
20.00 Strega per amore (Quinta Rete it. 1)
20.00 La mia piccola Margie (Teleloma)
20.30 Magnum P.I. (Quinta Rete it. 1)
20.30 Chips (RTI R4)
20.30 Movin' on (T.R.E.)
20.30 Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
21.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
22.15 Barnaby Jones (New Telefantasy)
22.30 The Detectives (Elefante)
23.15 Agenzia Rockford (Quinta Rete it. 1)
23.30 Mr. Habbot e famiglia (RTI R4)

FILM

- 14.30 Furia rossa (Teletelere)
14.30 Winchester '73 (TVR Voxson - Euro TV)
15.00 La battaglia di Berlino (Telelunivervo)
15.30 Ercole contro i tiranni (Tele Monte Giove)
16.30 Amore mio (Telelunivervo)
16.45 Susanna ha dormito qui (Videouno)
18.10 Gli ultimi sei minuti (Teleorma)
20.30 In nome del Papa Re (New Telefantasy)
20.30 Un turbine di gioia (mus. '56) di N. Taurino, con D. Reynolds, E. Fisher - Un atto di bontà fa cambiare in meglio la vita ad una donna
◆ (Teleorma)
20.30 Gli ultimi sei minuti (Videouno)
20.50 Il triangolo delle Bermude (dramm. '78) di R. Cardona, con J. Huston, G. Guida - Misteriose spazzoni nel famigerato "triangolo della morte"
◆ (Tele Monte Giove)
21.10 Testa o croce (Telelunivervo)
21.20 Io so chi ha ucciso (Teletelere)
21.20 Rapinatori (T.R.E.)
21.30 Ossessione amorosa (dramm. '61) di J. Sturges, con L. Turner, J. Roberts - In uno studio legale si alternano cavilli e passioni.
◆ (Quinta Rete it. 1)
21.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.
◆ (RTI R4)
21.30 I due agenti segretissimi (TR Punto Zero)
21.30 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzaud, M. Brocard - Domestico per vocazione non riesce a fare altro.
◆ (TVR Voxson - Euro TV)

- 22.50 Bestione Superstar (Elefante)
23.15 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? (TVR Voxson - Euro TV)
23.20 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Oiyalin, L. Golubkina - Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.
◆ (New Telefantasy)
00.15 Il rompicapello - rompicapello (Tele Monte Giove)
00.40 Anatomia di un rapimento (Teletelere)
01.00 I miracoloni (TVR Voxson - Euro TV)
01.45 Giungla tragica (Tele Monte Giove)
03.15 Conta solo l'avvenire (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 20.40 Goal (Teletelere)
21.20 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
22.10 Goal di notte (Teleorma)
22.20 Video 1 sport (Videouno)
23.00 Il meglio del calcio internazionale (TR punto zero)
23.20 Calcio: Pisa-Roma (Teleorma)
23.20 Calcio: Pisa-Roma (Videouno)
23.30 TMG sport (Tele Monte Giove)
01.00 Puntato sport (Telelunivervo)
01.10 Goal di notte (Teleorma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletelere)
19.50 Cronache del cinema (Telelunivervo)
20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedì
14 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 Help (Telelunivervo)
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete it. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I Pronipoti (Telelunivervo)
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)

- 17.10 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.30 Ape Maia (Videouno)
17.35 Angie girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Teleorma)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Barnaby Jones (New Telefantasy)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete it. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phillips (Quinta Rete it. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleorma)
20.30 Chips (RTI R4)
20.30 Ryan (Telelunivervo)
20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
21.00 Gunsmoke (Teleorma)
21.15 Un trio inseparabile (Videouno)
22.00 La mia piccola Margie (Teleorma)
22.15 F.B.I. (New Telefantasy)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)
22.30 Samurai (Quinta Rete it. 1)
23.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
23.15 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.30 Havoc (Quinta Rete it. 1)
23.30 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)

FILM

- 15.00 Taverna rossa (Tele Monte Giove)
15.30 La macchina dell'amore (New Telefantasy)
17.00 Il colpo segreto del Kendo (Teletelere)

LAZIO

18.00 002 agenti segretissimi (comico '65), di L. Fulci, con F. Franchi, C. Ingrassia - Ciccio e Franco in mezzo a mille guai coinvolti in vicenda spionistica

♦ (TR Punto Zero)

18.00 La venera dei pirati (avv. '60) di M. Costa, con G.M. Canale, M. Serato - Incontrata regina dei pirati risulta essere erede importante ducato.

♦ (Teletuscolo)

18.50 La morte bussò due volte (Teleuniverso)

20.30 Sull'orlo dell'abisso (New Telefantasy)

20.30 Fermata d'autobus (comm. '56) di J. Logan, con M. Monroe, D. Murray - Bella cantante di balera si innamora di simpatico avventuriero.

♦ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Sfida a White Buffalo (avv. '77) di L. Thompos, con C. Bronson, K. Novak - Pistoleri a caccia di leggendario bisonte bianco.

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Pagine chiuse (Tele Monte Giove)

21.30 I figli del secolo (comm. '54), di G. Marshall, con D. Martin, J. Lewis - Amori, ricatti e risate nell'ambiente delle corse di cavalli.

♦ (RTI R4)

21.30 Quel maledetto giorno d'inverno... Django e Sartana all'ultimo sangue (Teletelere)

21.40 I maniaci (Teleuniverso)

22.30 L'arbitro (T.R.E.)

22.30 Il colpo segreto di D'Artagnan (Teletuscolo)

23.20 Voglio sposare mia moglie (New Telefantasy)

23.20 La frontiera senza legge (Teleuniverso)

23.30 Due volti per vivere... uno per morire (TR Punto Zero)

00.10 Fuoco nella stiva (avv. '57) di R.R. Parrish, con R. Hayworth e R. Mitchum - Intricata storia d'amore di due contrabbandieri e una donna.

♦ (Teleloma)

00.15 L'ombra dell'assassino (TVR Voxson - Euro TV)

00.40 Sedia elettrica (Teletelere)

01.45 Porca miseria! (Tele Monte Giove)

03.15 Il venditore di morte (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby sport: Il giorno dopo (Teleloma)

19.30 Sport '82 (Teletuscolo)
19.30 Crescent (Videouno)
20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)

20.30 Punto sport (R.T.B.L.)

21.00 Punto sport (TR Punto Zero)

22.30 Calcio: Lazio - Bologna (Teleloma)

22.30 Calcio: Lazio - Bologna (Videouno)

22.30 Campionati mondiali di Ketch machie (TVR Voxson - Euro TV)

23.00 American Ball (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno (Teletelere)

19.00 Cronache del cinema (Teletelere)

19.30 I fatti del giorno (Teletelere)

19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

20.00 I cittadini e la legge (Teletelere)

20.30 Commento politico (Teleloma)

20.30 Movie (Teletuscolo)

Martedì 15 marzo

CARTONI ANIMATI

13.15 The Monkey (TR Punto Zero)

13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)

13.35 Charlotte (New Telefantasy)

15.30 I bottoni dello spazio (Teleuniverso)

15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

15.55 I pronipoti (Teleuniverso)

16.00 Mago Panchione (TVR Voxson - Euro TV)

16.20 I bottoni dello spazio (Teleuniverso)

16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)

16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)

16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.45 I Pronipoti (Teleuniverso)

16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)

17.00 Time Machine (Videouno)

17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)

17.30 Good Think (Tele Monte Giove)

17.30 Superauto (New Telefantasy)

17.55 Help (Teleloma)

18.00 Charlotte (New Telefantasy)

18.00 Babil Junior (RTI R4)

18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)
18.00 Tigerran (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Kiss Kiss (Teleuniverso)

17.35 Mini Mister Theatre (Elefante)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)

18.00 Questa casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)

18.15 Piloti da corsa (Elefante)

18.25 Beverly Hills Billies (Teleloma)

18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)

18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy)

18.30 Star Trek (RTI R4)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 F.B.I. (New Telefantasy)

19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)

19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)

19.30 Bareta (Canale 5)

19.30 Vegas (RTI R4)

19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)

20.00 Philips (Quinta Rete It. 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)

20.25 Dallas (Canale 5)

20.30 Spy Force (T.R.E.)

20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)

20.35 I misteri di New York (Elefante)

21.00 Gunsmoke (Teleloma)

21.40 Detective's School (Teleuniverso)

22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy)

22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)

22.30 Al Capone (Elefante)

22.30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)

22.30 Thriller (Quinta Rete)

23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)

23.50 Perry Mason (Videouno)

00.05 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)

00.35 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)

01.30 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

14.45 Olympia (RTI R4)

15.00 Primo appuntamento (Tele Monte Giove)
15.30 Il cerchio di sangue (New Telefantasy)
17.30 Un eroe dei nostri tempi (TR Punto Zero)
18.00 Zorro: il vendicatore (Teletelere)
20.30 El Tigre (New Telefantasy)
20.30 Frenzy (Quinta Rete It. 1)
20.30 Superman (fant. '78) di R. Donner, con C. Reeve, M. Brando - Fantastiche avventure di Superman arrivato sulla Terra da un lontano pianeta.

♦ (RTI R4)

20.30 Il Mammassantissima (dramm. '79) di A. Bressica, con M. Merola, M. Longo - Sceneggiata napoletana con «sgarbi», amore, violenza e lacrime.

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 I dannati della terra (dramm. '70) di V. Orsini, con F. Wolff, M. Tolo - Regista italiano termina pellicola di allievo africano.

♦ (Tele Monte Giove)

21.15 Sedia elettrica (Teletelere)

21.20 Fantasia - Roma (Comm. '61), di A. Pietrangeli, con E. De Filippo, V. Gassman - Vecchio palazzo messo in vendita: i fantasmi non sono d'accordo...

♦ (T.R.E.)

21.55 La grande carovana (Teleloma)

22.00 Il grande silenzio (Videouno)

22.15 I due volti della paura (Teletelere)

23.00 Gli avvoltoi non volano (Teletelere)

23.15 L'uomo che non sapeva (TVR Voxson - Euro TV)

23.20 L'ambizioso (dramm. '78) di P. Squitieri, con J. D'Allesandro, S. Casini - Giovane contrabbandiere dà scalata al successo.

♦ (New Telefantasy)

00.15 Moresque, obiettivo allucinazione (Tele Monte Giove)

00.40 La legge della camorra (dramm. '76), di N. De Fina, con M. Matania, M. Guglielmi - Due bande di mafiosi si contendono il traffico di droga.

♦ (Teletelere)

01.10 Cessate il fuoco (Teleloma)

01.45 La Bibbia e la pistola (Tele Monte Giove)

03.15 Corte marziale (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby Sport (Teleloma)

19.30 Popcorn (Canale 5)

19.30 Tele Match Ball (Elefante)

19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby Sport (Teleloma)

19.30 Popcorn (Canale 5)

19.30 Tele Match Ball (Elefante)

19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby Sport (Teleloma)

LAZIO

- 20.00 Sport & Sport (Videoano)
20.30 Caccia al campione (Teleuniverso)
21.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
21.30 Sport ultimo appello (Elefante)
23.00 Puntò sport (R.T.B.L.)
23.30 Boxe (Canale 5)
23.45 Calcio mondiale inglese (Telema)
01.15 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Tempo di cinema (Teleuniverso)
20.00 Oggi al cinema (Teletevere)
20.00 Trailers (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Telema)

Mercoledì
16 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.25 The Monkey (TR Punto Zero)
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
13.35 Charlotte (New Telefantasy)
15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videoano)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Good Think (Tele Monte Giove)

- 17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.30 Ape Maia (Videoano)
17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Telema)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videoano)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.15 Tang (Elefante)
18.25 Beverly Hills Billies (Telema)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 Ryan (Teleuniverso)
18.30 The Rockies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.30 Bareta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phillips (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telema)
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Elefante)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Dynasty / I^a serie (5^a puntata) (RTI R4)
20.30 Love Story (T.R.E.)
20.30 Beverly Hills (Videoano)
21.30 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.00 Guns'n'roses (Videoano)
22.15 F.B.I. (New Telefantasy)
22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
22.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.45 Aereo Postal (Telema)
24.00 Winston Churchill (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 15.30 Tre sul divano (New Telefantasy)
17.00 Una carabina per Schul (Teleuniverso)
18.00 L'uomo dal pugno d'oro (TR Punto Zero)
18.00 Birra ghiacciata ad Alessandria (Teletuscolo)
19.30 Il colpo segreto di D'Artagnan (Teletuscolo)
20.30 Berretti rossi (Guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.
♦ (New Telefantasy)
20.30 La legge violenta della squadra anticrimine (Teleuniverso)
20.30 Pollice da scacco (comm. 78) di W. Fredkin, con P. Falk, P. Boyle - Scassatissima banda italo-americana compie sensazionale rapina a Boston.
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Ricatto alla mala (già, 72) di A. Issi, con C. Mitchum, O. Hussey - Per amore di una ragazza, rinuncia alla vendetta.
♦ (Tele Monte Giove)
21.00 La nave più scassata del secolo (Telema)
21.20 Un uomo tranquillo (T.R.E.)
21.30 Il cacciatore di squalli (Quinta Rete It. 1)
22.00 La legge della camorra (dramm. 76), di N. De Fida, con M. Matania, M. Guglielmi - Due bande di mafiosi si contendono il traffico di droga.
♦ (Teletevere)
22.50 Testa o croce (Teleuniverso)
22.50 Ulisse (avv. '54), di M. Camerini, con K. Douglas, A. Quinn - Trasposizione cinematografica delle avventure del celebre eroe omerico.
♦ (Videoano)
23.20 Il romanzo di Thelma Jordan (New Telefantasy)
23.30 I giorni della chimera (TVR Voxson - Euro TV)
23.45 La mandarina (comm. 73) di E. Molinaro, con A. Girardot, P. Noiret - Zia alle prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.
♦ (TR Punto Zero)
00.15 Notte senza fine (Tele Monte Giove)
00.40 Il mio corpo si scalderà (Teletevere)
00.40 I rinnegati dell'isola misteriosa (Telema)
01.45 Uomo bianco, tu vivrai! (Tele Monte Giove)
03.15 L'orma rossa (Tele Monte Penice)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)

- 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Mille maglie show (Tele Monte Giove)
20.00 Ruote in pista (Videoano)
20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)
20.30 Puntò sport (R.T.B.L.)
21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale (TR Punto Zero)
23.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I grandi del Tennis (RTI R4)
00.30 Boxe (Quinta Rete It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.30 Commento politico (Telema)
23.30 Move (Teletuscolo)
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Giovedì
17 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - fantasia)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videoano)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.30 Ape Maia (Videoano)
17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Telema)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videoano)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

LAZIO

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Megliorami (Tele Monte Giove)
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
18.15 Pisci da corsa (Elefante)
18.25 Beverly Hills Billies (Telemona)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Barnaby Jones (New Telefantasy - Rete A)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.00 Amos Burke (Videocono)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.45 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phillys (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telemona)
20.00 Quella strana ragazza (Teleunivervo)
20.30 Situation Comedy (Elefante)
20.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
20.30 L'uomo invisibile (T.R.E.)
20.30 Ryan (Teleunivervo)
20.30 Beverly Hills Billies (Videocono)
21.00 Thriller (Elefante)
21.00 Gunsomex (Telemona)
21.30 M.A.S.H. (Quinta Rete It. 1)
22.10 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)
22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy)
22.30 Al Capone (Elefante)
22.30 Eilery Queen (Tele Monte Giove)
22.40 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.50 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
23.00 Perry Mason (Videocono)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
00.20 Quell'angelo di mio fratello (Videocono)

FILM

- 14.45 Rita, la figlia americana (Quinta Rete It. 1)

- 14.45 Il paese dei campanelli (RTI R4)
15.00 Io sono con te (Tele Monte Giove)
15.30 L'avventuriero della Tortuga (New Telefantasy)
16.00 Il segno di Robin Hood (TR Punto Zero)
18.00 Lo stragoratore dalle 9 dita (Teleunivervo)
20.30 A prova di errore (tantapollita '63) di S. Lumet, con H. Foncia e W. Matthau - Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire.
◆ (New Telefantasy)
20.30 Metello (dramm. '70) di M. Bolognini, con M. Ranieri O. Piccolo - Giovane operaio partecipa alle lotte sociali di inizio secolo.
◆ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Buone notizie (comm. '79) di E. Petri, con G. Giannini, A. Clementi Funerario televisivo: coinvolto in un dramma giallo.
◆ (Tele Monte Penice)
21.00 Il sergente Rompiglioni (comm. '74) di P.G. Ferretti, con F. Franchi, M. Garoteno - Musica classica e disciplina, se lo perdersi.
◆ (TR Punto Zero)
21.15 Triplo eco (dramm. '72) di M. Apted, con G. Jackson, O. Reed - Tragico amore di una donna e di un disertore.
◆ (Videocono)
21.20 Cielo giallo (T.R.E.)
21.30 Fatti di gente per bene (dramm. '74) di M. Bolognini, con G. Giannini, C. De Neuve - Gente al di sopra di ogni sospetto coinvolta in omicidio.
◆ (RTI R4)
21.30 Il mio corpo ti scenderà (Teletevere)
21.40 Hanno cambiato faccia (Teleunivervo)
21.55 Salomè (Telemona)
22.30 I misteri della giungla nera (Teletuscolo)
23.10 I due volti della paura (Teleunivervo)
23.30 Un'angusta da 200 milioni (TVR Voxson - Euro TV)
00.40 Nerone e Messalina (Teletevere)
00.40 Kean (Telemona)
01.45 La legge del mare (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 19.20 L'occhio nel pallone (Telemona)
19.20 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (RTI R4)

- 23.00 Punto sport (R.T.B.L.)
23.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.30 Lo sport Boxe di mezzanotte (RTI R4)
23.45 Calcio mondiale spagnolo (Telemona)
23.50 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)
23.50 Ruote in pista (Videocono)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Trailers (T.R.E.)
17.00 Movie (Teletevere)
19.10 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleunivervo)
20.00 Movie (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Telemona)
22.00 Movie (Teletuscolo)

Venerdì 18 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.30 I buffoni dello spazio (Teleunivervo)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I pronipoti (Teleunivervo)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleunivervo)
16.25 Mago Piancone (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.45 I pronipoti (Teleunivervo)
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Time Machine (Videocono)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Superauto (New Telefantasy)
17.30 Ape Maia (Videocono)
17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Help (Telemona)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Charlotte (New Telefantasy)
18.00 Babili Junior (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videocono)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Quell'angelo di mio fratello (Videocono)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
19.35 Sky (Elefante)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phillys (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telemona)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 La spia dell'imperatore (Elefante)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Bad Cats (T.R.E.)
21.30 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.10 Ispettore Bluey (Teleunivervo)
22.15 Barnaby Jones (New Telefantasy)
22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.30 The Detectives (Elefante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.50 Longstreet (Telemona)
23.00 Quinsmo (Videocono)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.50 Amos Burke (Videocono)

FILM

- 18.00 L'immortale leggenda (TR Punto Zero)
18.00 Django il bastardo (Teletuscolo)
19.30 Agente 3 S 3, passaporto per l'Inferno (Teletuscolo)
20.30 Il silenzio si paga con la vita (dramm. '70) di W. Wyler, con L. J. Cobb, R. Lee Brown - Il sergente di polizia uccide il marito dell'amante.
◆ (New Telefantasy)
20.30 Paolo il caldo (comm. '73) di M. Vicario, con G. Giannini, R. Podestà - Barone dal sangue caldo sposa ragazza di poca esperienza.
◆ (RTI R4)
20.30 Quinto: non ammazzare (Teleunivervo)
20.30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia bene tentano il colpo contro il genitore.
◆ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Bala guapa (Tele Monte Giove)
21.00 Acque profonde (guerra '57) di R. Maté con A. Ladd e D. Foster
◆ (Telemona)

LAZIO

- 21.00 Ettore lo fusto (TR Punto Zero)
 21.15 Le castagne sono buone (Videouno)
 21.20 Il cavaliere solitario (T.R.E.)
 21.30 Il comune senso del pudore (comm. '76) di A. Sordi, con A. Sordi, C. Cardinale - *Satira di costume sul dialogo della pornografia.*
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 22.30 Ku-Fang il ciccione di Hong Kong (Teletiscuol)
 23.15 L'uomo di Kev (dramm. '68) di J. Frankenheimer, con A. Bates, D. Bogarde - *Un giovane ebreo spen- menta il razzismo in Siberia.*
 ♦ (Quinta Rete It.1)
 23.20 Una ragazza a nudo (New Telefantasy)
 23.45 Due volti per vivere... uno per morire (TR Punto Zero)
 24.00 Il gatto marmoreo (TVR Voxson - Euro TV)
 00.15 Il terrore non ha confini (Tele Monte Giove)
 00.40 Salomè (Teleroma)
 01.00 I diavoli volanti (Teletevere)
 01.45 La lunga cavalcata (Tele Monte Giove)
 03.15 Italiani, brava gente (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Motori non stop (Teletevere)
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 14.40 Boxe (RTI R4)
 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
 18.30 Superclassifica show (Teletevere)
 19.00 AZ sport (Elefante)
 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
 19.20 Venerdì sport (Teleroma)
 20.00 Pesca sport (Elefante)
 20.15 Venticinquidici sport (T.R.E.)
 23.00 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
 23.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
 00.15 L'occhio nel pallone (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.00 Cronache del cinema (Teletevere)

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 Settimanale di attualità (Videouno)
 19.50 Cronache del cinema (Teletevere)
 20.30 Commento politico (Teleroma)
 21.00 Trailers (Teletiscuol)

Sabato 19 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
 14.45 I buffoni dello spazio (Teletevere)
 15.10 I pronipoti (Teletevere)
 15.35 I buffoni dello spazio (Teletevere)
 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
 16.00 I Pronipoti (Teletevere)
 16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
 16.25 La banda dei rancocchi (TVR Voxson - Euro TV)
 16.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
 16.30 Tre jets in cantina (RTI R4)
 16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
 17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
 17.00 Time Machine (Videouno)
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
 17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
 17.30 Superato (New Telefantasy)
 17.30 Ape Maia (Videouno)
 17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
 17.55 Tre jets in cantina (RTI R4)
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
 18.00 Charlotte (New Telefantasy)
 18.00 Marco Polo (T.R.E.)
 18.00 Conan (Videouno)
 18.00 Tigermans (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
 18.15 La goletta del Capitano McGill (Elefante)
 18.25 Paper Moon (Teleroma)
 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)

- 18.30 La strana coppia (New Telefantasy)
 18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 F.B.I. (New Telefantasy)
 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete - It. 1)
 19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
 19.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
 19.30 Ryan (TR Punto Zero)
 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
 19.35 Ski Hawks (Elefante)
 20.00 Gli uomini per giorno (Tele Monte Giove)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
 20.00 La mia piccola Margie (Teleroma)
 20.30 Chips (RTI R4)
 20.30 Mowinon (T.R.E.)
 22.10 Detective's School (Teletevere)
 22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy)
 22.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
 22.50 Longstreet (Teleroma)

FILM

- 16.20 La frontiera senza legge (Teletevere)
 16.30 Il vendicatore di Jess il bandito (T.R.E.)
 17.30 Ettore lo fusto (TR Punto Zero)
 17.30 Passa Sartana... è l'ombra della tua morte! (Teletiscuol)
 20.30 Ancora e sempre (New Telefantasy)
 20.30 Lo zingaro (pol. '75) di J. Giovanni, con A. Delon, A. Girardot - *Zingaro, braccato dalla polizia, tenta una disperata fuga.*
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 20.30 Un provinciale a New York (comm. '69) di A. Hiller, con J. Lemmon, S. Baron - *Disavventure di un provinciale fra i tentacoli della grande metropoli.*
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.50 Piagio (Tele Monte Giove)
 21.00 Agente 3 S 3, massacro al sole (Teletevere)
 21.00 Anonima cuori solitari (Teleroma)
 21.00 Gli avvoltoi non volano (Teletiscuol)
 21.15 L'affittacamere (giallo '62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Diplomatico americano trova ospitalità presso biondona sospettata d'omicidio.*
 ♦ (Videouno)
 21.20 Addio dott. Abelnani (T.R.E.)
 21.30 Tutto suo padre (comm. '78) di M. Lucidi, con E.

Montesano, M. Prati - *Romano di Roma scopre di essere figlio del Führer.*

- ♦ (RTI R4)
 22.30 Sartana, prendi la pistola e spara (Teletiscuol)
 22.40 La legge violenta della squadra anticrimine (Teletevere)
 22.50 La signora gioca bene a scopa? (comm. '74) di G. Carmineo, con C. Giffire, E. Fanfani - *Rovinato dal gioco, proprietario di negozio «verde» prestazioni amorose.*

- ♦ (Quinta Rete It. 1)
 23.15 Rivelazione di un maniaco sessuale al capo della squadra mobile (Tele Monte Giove)
 23.20 Tempesta su Washington (dramm. '62) di O. Preminger, con H. Fonda, D. Murray - *Senatore filocomunista nominato Segretario di Stato.*

- ♦ (New Telefantasy)
 23.30 La mandarina (TR Punto Zero)
 00.30 Il cav. Costante Nicodemo, demoniaco, ovvero Dracula in Brianza (TVR Voxson - Euro TV)
 00.40 Django il bastardo (Teletevere)
 00.40 Eredità amara (Teleroma)
 01.00 Space man (Tele Monte Giove)
 02.30 La ragazza del riformatorio (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Calcio mondiale inglese (Teleroma)
 16.55 Vai col verde (RTI R4)
 18.00 Caccia al campione (Teletevere)
 19.15 Hobby sport (Teleroma)
 19.35 Caccia al 13 (Teleroma)
 20.30 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
 21.00 Il Cantagico (TR Punto Zero)
 22.15 Echo sport (Elefante)
 22.30 Ketch (TVR Voxson - Euro TV)
 23.00 Goal (Canale 5)
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)
 23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Trailers (Teletiscuol)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.50 Tempo di cinema (Teletevere)
 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Un viaggio fortunato

4000 chilometri di interesse per il treno-museo delle FS e della ERI

ATTUALITÀ

Marco Polo torna a Venezia

Marco Polo è tornato a Venezia per la seconda volta. La prima volta (ricordate?) v'era tornato nell'ultima puntata dello sceneggiato diretto da Montaldo. Questa volta è stato il treno a riproporre la sua vicenda. Un treno che, partito da Cosenza, è giunto nella Serenissima dopo un percorso di quattromila chilometri e toccando venticinque città. Un treno con un carico singolare: i costumi indossati dai vari attori del *Marco Polo* che abbiamo visto in tv.

Questo treno, attrezzato come un museo a iniziativa delle Ferrovie dello Stato, con il contributo e la sponsorizzazione della ERI e del *Radiocorriere tv*, e la supervisione del Ministero dei Beni Culturali, è stato visitato da circa un milione di persone. In talune città addirittura venticinquemila in un solo giorno. Mobilitazione, soprattutto, di giovanissimi, di interesse scolaresche. Quale significato attribuire al fenomeno? Il significato di un interesse culturale che non si esaurisce soltanto perché un racconto televisivo ha avuto successo. E anche perché è stato dimostrato che un'impresa riuscita ha e deve avere le sue proiezioni, la sua continuità.

Ed ecco spiegato perché anche all'inaugurazione dell'ultima tappa, alla stazione di Venezia, c'era un entusiasmo, tra la folla, che era la traduzione esterna dell'attenzione con cui il *Marco*



In premio il cavallo di Messina

Il ministro dei Beni Culturali, Nicola Vernola, consegna al regista Giuliano Montaldo il premio del *Radiocorriere tv* che riproduce il cavallo della Rai, opera dello scultore Francesco Messina. Sono stati inoltre premiati Emanuele Milano, direttore della Rete 1 tv, il direttore della fotografia del *Marco Polo*, Pasqualino De Santis, lo scenografo Luciano Ricceri, il direttore del montaggio Nino Baragli, il sindaco di Venezia Mario Rigo e lo stesso on. Vernola.

Polo è stato seguito sul video. È bastato là, nella città di Marco, che dinanzi alla folla e insieme con il ministro dei Beni Culturali, Vernola, con il presidente della ERI, Ruggiero, con il sindaco della città lagunare, Rigo, e con altre autorità, ci fossero personaggi altrettanto noti come il regista Montaldo e il direttore della fotografia, Pasqualino De Santis, perché il successo dell'impresa televisiva avesse ulteriore conferma. In un certo senso Marco Polo da una conoscenza vaga e mitica è entrato nella coscienza della gente come fatto culturale e come proiezione di un fatto che arriva sino ai giorni nostri, strumento di conoscenza e di comprensione fra i popoli.

E sono stati proprio cultura e relazioni fra genti di diverse civiltà, insieme con la varietà dei mezzi per diffondere le conoscenze, gli argomenti di una tavola rotonda che si è svolta nella sede della Rai di Palazzo Labia. Vi hanno partecipato il presidente della ERI, che ha introdotto il dibattito, il vice presidente State-

ra, il sindaco Rigo con gli assessori alla cultura, Crivellari, alla pubblica istruzione, De Michelis, al turismo, Ceconi, il vice direttore del *Radiocorriere tv* Pedercini, il segretario della Biennale, Della Palma, il vice presidente della Fondazione Cini, Vittore Branca, il professor Pellegrini delle relazioni aziendali delle Ferrovie dello Stato.

Ovviamente il treno di Marco Polo è stato il personaggio principale della riunione che ha posto in luce la singolarità di una iniziativa che ha fatto percorrere l'Italia a un mezzo, quello ferroviario, non più e soltanto come trasporto, ma veicolo di cultura. Lo hanno detto il ministro Vernola e il sindaco Rigo, il quale ha annunciato che Venezia sta allestendo una grande mostra sulla Cina antica, mentre noi andremo a Pechino con una rassegna dell'arte italiana del '600 e del '700. Il che dimostra che fatti, episodi culturali e storie sono anelli di catene che uniscono i secoli e che da altre vicende vengono avvalorati e confermati.

G.P.

«La maschera di ferro», sceneggiato

Prosegue, con un filmato tratto da Dumas, il ciclo «Romanzo popolare». Chi era l'uomo segregato in un castello, col volto nascosto, temuto dal re Luigi XIV?...

TELEVISIONE

La storia diventa «giallo»

di CARLO SCARINGI



TV **1**
GIOVEDÌ
17 MARZO
ORE 21,35

In uno dei tanti libri che ha scritto, Alessandro Dumas padre ha infilato anche questa riflessione: «Chi legge la storia, se non gli storici quando correggono le bozze?», e, quindi, ha sfornato decine di romanzi che si definiscono d'appendice, ma che in realtà sono veri e propri testi di storia.

Una storia, s'intende, molto romanzata, qua e là anche improbabile, ma sempre possibile e credibile, con i protagonisti che sono gli stessi della Storia (quella con la S maiuscola, che non legge nes-

suno, ma che tutti concorrono a fare, grandi e piccoli, re e popoli) e con vicende che catturano il lettore sin dalle prime righe e non lo lasciano che mille e mille righe dopo, fino alla conclusione, con la vittoria del bene e dei buoni (che non sempre tuttavia si identificano anche con i potenti) sui cattivi e sul male.

Di romanzi simili Dumas ne ha scritti parecchi e tra un conte di Montecristo e qualche moschettiere ha finito anche per scrivere (o riscrivere) la storia della Francia prima e dopo la Rivoluzione francese. Sono romanzi popolari che in anni più lontani avevano una grande diffusione e che sono





Jenny Agutter e Richard Chamberlain, i protagonisti della Maschera di ferro di cui sopra vediamo due suggestive scene

stati saccheggiati più volte dal cinema e dalla televisione, proprio per il taglio profeticamente cinematografico in cui sono stati ideati.

In un breve ciclo della Rete 1 ne abbiamo già visti alcuni famosi: ora è la volta di un altro pezzo forte, *La maschera di ferro*, nel quale ritroviamo alcuni personaggi fissi della produzione di Dumas, da Luigi XIV (forse il re più «filmato» della storia) a D'Ar-

tagnan, impegnati in una vicenda al limite del credibile (la ricerca del presunto fratello del re, da tutti creduto morto e nascosto in un castello, col volto celato da una maschera di ferro), che assicura emozioni in quantità, dagli scontri all'arma bianca alle schermaglie amorose. Ne sono protagonisti attori come Richard Chamberlain (il celebre dottor Kildare d'un tempo) nel doppio ruolo di Luigi XIV e del suo sfortunato fratello; Patrick McGeehan, che abbiamo visto in tanti telefilm di *Colombo*; Louis Jourdan, Ian Holm, Ralph Richardson e Jenny Agutter, un volto nuovo per il pubblico italiano. ●

A Rio de Janeiro il primo Gran Premio '83

In Brasile prende il via il 34° Campionato mondiale di Formula 1. Per sette mesi 15 squadre e i loro 36 alfieri danno vita al più costoso e ricco circo del mondo

Per vincere ci vuole Superman

di PIETRO MANCINI



TV **2**

DOMENICA

13 MARZO

ORE 17,20

Nel 1982, in Formula 1, si è parlato molto dell'Italia. È stato un anno segnato dalla sfortuna, dagli incidenti ai «ferraristi» Gilles Villeneuve, morto a Zolder, e Didier Pironi (ancora in attesa di una guarigione che sarà lentissima) e da quello di Montreal che è costato la vita al giovane milanese Riccardo Paletti. La Ferrari si è aggiudicata il titolo mondiale costruttori, pur avendo perso, a causa della forzata defezione di Pironi nelle ultime cinque gare, quello riservato al pilota più valido, che è stato vinto dal finlandese Keke Rosberg, 34 anni.

Ma la stagione scorsa è stata anche allietata dalle tre stupende vittorie dei piloti di casa nostra: Riccardo Patrese a Montecarlo,

Elio De Angelis a Zeltweg e Michele Alboreto a Las Vegas.

Anche nel 1983, la «Nazionale azzurra dei motori» — che può contare su altri rappresentanti, come Andrea De Cesaris, Bruno Giacomelli, Mauro Baldi e i fratelli Fabi — promette di riaffermare la validità della scuola italiana. Non saranno, quindi, solo i bolidi rossi di Maranello, guidati dai francesi René Arnoux e Patrick Tambay, ad appassionare, davanti al piccolo schermo, gli spettatori di questo sport televisivo per eccellenza (circa un miliardo di persone — 56 milioni in Italia — ha seguito alla tv, in tutto il mondo, i 16 Gran Premi della stagione '82).

Il sogno degli sportivi è di vedere un italiano campione del mondo con la Ferrari. Un sogno che potrebbe diventare realtà se Enzo Ferrari, nella stagione '84,

ingaggerà Michele Alboreto, il «numero uno» della nostra «nouvelle vague» della pista. «Se domani», dice il corridore milanese, «dovessi guidare una Ferrari, sarebbe per me uno sprone a dare di più, perché farei parte di una scuderia che non ha eguali».

Il suo attuale «patron», Ken Tyrrell, assicura che Michele diventerà campione del mondo, essendo l'erede di piloti del calibro di Moss, Clark e Stewart. Anche i colleghi lo stimano. «Alboreto possiede la freddezza di un campione consumato», spiega il neoferrarista René Arnoux. «Sarà un protagonista, quest'anno ancora di più». E Andrea De Cesaris, romano, 24 anni, prima guida della scuderia Alfa Romeo-Euro Racing, aggiunge: «Stimo Michele Alboreto perché è uno che, come me, ha fatto la «gavetta»».



Patrick Tambay, 34 anni, pigriano, al secondo anno con la Ferrari; a destra il nuovo compagno, René Arnoux: 35 anni, di Grenoble, ha partecipato a 63 Gran Premi vincendone quattro

Ecco i 17 Gran Premi del Campionato del Mondo 1983:

13 marzo	Brasile (Rio)
27 marzo	Long Beach
17 aprile	Francia (Le Castellet)
1° maggio	San Marino (Imola)
15 maggio	Monaco (Montecarlo)
22 maggio	Belgio (Spa)
5 giugno	Detroit
12 giugno	Canada (Montreal)
3 luglio	Svizzera (Digione)
16 luglio	Gran Bretagna (Silverstone)
7 agosto	Germania (Hockenheim)
14 agosto	Austria (Zeltweg)
28 agosto	Olanda (Zandvoort)
11 settembre	Italia (Monza)
25 settembre	New York
9 ottobre	Las Vegas
29 ottobre	Sudafrica (Kyalami)



Alboreto, che è fidanzato con Nadia Astorri, è anche primo nella classifica dei guadagni dei piloti italiani nel 1982: 527 milioni.

Se Alboreto, per imporsi, ha dovuto fare la «gavetta», Elio De Angelis, 25 anni, rampollo di una ricchissima famiglia romana, ha ricevuto una potente spinta per entrare in Formula 1, prima con la Shadow (esordì in Argentina nel 1979), quindi con la Lotus. Ma poi De Angelis ha saputo migliorare con le sue forze e acquisire un'invidiabile esperienza, partecipando a 57 Gran Premi. La sua apoteosi l'ha però vissuta a Zeltweg: al traguardo del Gran Premio d'Austria ad applaudirlo non erano soltanto gli italiani. Una volata entusiasmante: Elio superava allo sprint quel Keke Rosberg, che un mese più tardi sarebbe diventato il campione

del mondo. Sul suo futuro De Angelis (che è fidanzato con Ute Kittelberger, una bella ragazza di Francoforte) ha le idee chiare: «La Formula 1 è una professione che mi diverte, però non intendo farmi venire i capelli bianchi su una monoposto. Se a 32-33 anni non avrò ancora vinto un mondiale, abbandonerò la scena e mi dedicherò ad altro».

Nella giovane pattuglia degli assi italiani della monoposto, Riccardo Patrese è uno dei «vecchi», con Baldi e Giacomelli. Patrese è padovano ha 29 anni e ha già disputato 81 gran premi. Ha esordito nel 1977 in Formula 1, con la Shadow, a Montecarlo, cioè proprio nella corsa che avrebbe vinto, con la Brabham, l'anno scorso. Tipo introverso, scostante, Patrese è comunque un fior di professionista e tra gli italiani è forse

quello con più esperienza. Ha la residenza a Montecarlo, come quasi tutti i piloti e gli altri «big» dello sport. Convive con Susi Martinis, dalla quale ha avuto un figlio, Simone, 6 anni.

Riccardo è ancora iscritto all'università, facoltà di scienze politiche: conta di laurearsi non appena abbandonerà le corse. In gara Patrese ha rischiato grosso. Come al Nürburgring, quando la sua Lancia turbo, a 200 all'ora, si è «capottata» e lui è rimasto sotto, svenuto. «Però», racconta, «tutto è avvenuto in un modo tale che non ho neppure avuto il tempo di spaventarmi. A Zandvoort, nel 1979, quando rimasi senza freni poco prima della curva Tarzan, mentre viaggiavo a 270 all'ora, allora si che me la vidi brutta: capii davvero cos'è il pericolo».

Foto AGI-OLYMPIA

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12.48
Hit Parade 2
dom., ore 12.48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Hit Parade 2
sabato, ore 18.05
Long Playing Hit 2
sabato, ore 20.22
RETE 1 TV
Discoring
dom., ore 15



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (2) **1** L'italiano - Toto Cutugno (Ricordi)
- (1) **2** Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- (3) **3** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durlum)
- (5) **4** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (7) **5** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale (WEA)
- (4) **6** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (6) **7** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (8) **8** Words - F. R. Daviri (Carrère/CBS)
- (18) **9** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (14) **10** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)

DISCHI CALDI

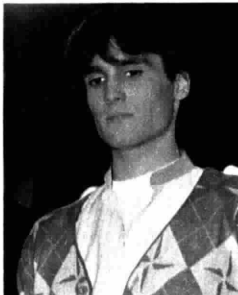
- (15) **11** Margherita non lo sa - Dori Ghezzi (Messaggerie Musicali)
- (9) **12** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (11) **13** Face to face - The Twins (Fonti Cetral)
- (12) **14** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (10) **15** Wot - Captain Sensible's (CBS)
- (13) **16** La mia nemica amatissima - Gianni Morandi (RCA)
- (n) **17** Complimenti - Stefano Sani (Fonti Cetral)
- (16) **18** Who can it be now - Men at Work (CBS)
- (17) **19** Hard to say I'm sorry - Chicago (WEA)
- (n) **20** Canzone pulita - Nino Manfredi (Fonti Cetral)

I PRIMI DIECI

- * (n) **1** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (1) **2** The collection - John Lennon (EMI)
- (2) **3** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (3) **4** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (4) **5** Studio 54 Vol. 5 - Vari (ICGD)
- (5) **6** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (7) **7** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (6) **8** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (9) **9** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (8) **10** 16 fiocchi di neve - Vari (ICGD)

DISCHI CALDI

- (10) **11** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (11) **12** Tutti i cuori viaggianti - Ron (RCA)
- (17) **13** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (n) **14** Business as usual - Men at Work (CBS)
- (n) **15** Powerlight - Earth Wind and Fire (CBS)
- (15) **16** Peter Gabriel - Peter Gabriel (Polygram)
- (12) **17** Uh! Uh! - Adriano Celentano (Clan)
- (13) **18** Toto IV - Toto (CBS)
- (16) **19** Il tempo delle mele n. 2 - Colonna Sonora (Delta/WEA)
- (n) **20** Chicago 16 - Chicago (WEA)



Nuovi ingressi nelle classifiche dei 45 giri sono quelli di Nino Manfredi e di Stefano Sani. Corrado mantiene ancora il terzo posto



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

45 ITALIANI

1	Another life - Kano (Full Time)
2	Africa - Key of Dreams (Zanza)
3	In America - Riccardo Cioni (Master D.J.)
4	Two heads are better than one - The Cube (Polygram)
5	For you - Ago (Full Time)
6	That special magic - B. B. & Band (Full Time)
7	Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
8	For you for only you - Peter Richard (Full Time)
9	You're a danger - Gary Low (DiscoToll)
10	White & black - Taffy (Phoenix)
11	Tenebre - Simonetti - Pignatelli - Morante (Cinevox)
12	Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
13	Run for lover - Mrs Lover (Best)
14	Jay Duck's theme - Jay Duck (Five)
15	Step by step - Koxo (CGD)

45 STRANIERI

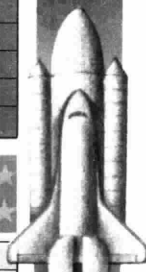
1	Wot! - Capitan Sensible's (A&M)
2	Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
3	Who can it be now - Men at Work (CBS)
4	Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
5	I know there's something going on - Frida (CBS)
6	You are in the army now - Bolland (Panarecord)
7	Can't you feel it - Time (WEA)
8	Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
9	Destination unknown - Missing Persons (EMI)
10	Don't go - Yazoo (CGD)
11	Triad dimensions - Rheingold (EMI)
12	Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
13	Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
14	Mad world - Tears for Fears (Polygram)
15	Follow me - Imagination (Panarecord)
16	Everybody - Madonna (RCA)
17	Magic's wand - Whoudini (Durium)
18	Heartstroke - Man Parrish (Polygram)
19	Little thing called love - Neil Young (CBS)
20	Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
21	Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)
22	Mirror man - The Human League (Ricordi)
23	Do ya wanna funk / Don't stop - Sylvester (CGD)
24	Africa - Toto (CGD)
25	Grundunordnung - Weltachmertz (Arison)

33

1	Famous last word - Supertramp (CBS)
2	Spring session - Missing Persons (EMI)
3	Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
4	Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
5	For you - Ago (Full Time)
6	Tongue in Chic - Chic (Atlantic)
7	Something's going on - Frida (Epic)
8	Toto IV - Toto (CBS)
9	All I need - Sylvester (CGD)
10	L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
11	Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
12	Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
13	Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
14	Upstairs and Eric's - Yazoo (CGD)
15	The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
16	After eight - Taco (RCA)
17	Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
18	Frozen red - Peter Richard (Full time)
19	Thriller - Michael Jackson (Ricordi)
20	Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
21	3 - Firefly (Mrs Disc)
22	Trans - Neil Young (CBS)
23	As one - Kool & The Gang (Delite)
24	Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
25	Tenebre - Colonna Sonora (Cinevox)
26	All in a night's work - K.C. & the Sunshine Band (CBS)
27	Latin lover - Gianni Nannini (Ricordi)
28	Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
29	Domino - Pink Project (Baby Records)
30	Einzelhaft - Falco (CGD)

COLONNE SONORE

1	Blade runner (WEA)
2	Uhl Uhl (Cian)
3	Victor Victoria (Polygram)
4	Annie (CBS)
5	Il tempo delle mele II (WEA)
6	The warriors (AM)





Dori Ghezzi

I primi passi, il successo di Sanremo, il rapimento nel suo racconto

MUSICA LEGGERA

La favola vera di Margherita

di LINA AGOSTINI

Allora, signora Ghezzi: è andata bene, male o così così? «Posso anche considerarmi soddisfatta. Prima del Festival pochi sembravano ricordare i miei trascorsi canori. Mi consideravano soprattutto un personaggio della cronaca per quella brutta storia del sequestro. Ora sono tornata a essere Dori Ghezzi cantante». Nessuna incomprensione dunque. «No, la gente ha accettato questo ritorno, mi dimostra simpatia e compra la mia canzone». Ecco, Sanremo è proprio finito, ma nella vita della musica leggera, si sa, niente finisce realmente e *Margherita non lo sa*, terza classificata in questa classifica canora, è passata dal palcoscenico del Festival ai primi posti della Hit Parade. Una Margherita bella, come dice la canzone, forse donna, forse bugia, sempre inseguita dalla fretta: un'amica che a Dori Ghezzi cantante sembra so-

miare abbastanza. «Certamente a quella che ero, non a come sono oggi».

Quella che era: bambina timida di Lentate sul Seveso, classe 1949, che cantava davanti allo specchio senza trovare il coraggio di farsi sentire. «Ma non ho mai pensato di diventare cantante», dice oggi, «mi piaceva ripetere le canzoni che sentivo alla radio quando ero sicura che nemmeno mia madre e mia sorella mi ascoltavano». Poi studentessa alle medie, diplomata segretaria d'azienda, cantante per caso. «Un'amica che era riuscita ad ascoltarmi mentre cantavo, chiusa nella mia camera, mi disse: devi presentarti a una casa discografica, con quella voce farai carriera in fretta».

Ed eccola seconda a un Festival delle rose, «mini-BB» della canzone per quel suo essere minuta e bella come la diva del momento, Brigitte Bardot. Eccola vincitrice

Dori Ghezzi al microfono: la versione ufficiale della cantante, una delle vincitrici di Sanremo. Nelle altre foto eccola nell'intimità di casa sua insieme al marito Fabrizio De André



di una *Canzonissima*, partner bionda di Johnson Wess e legata a quella stravaganza canora che si chiamava *Casatchock*. Ed eccola «fidanzata», chiacchierata dalle cronache, di «big» come Massimo Ranieri, Lucio Battisti, Gianni Rivera, mentre si spettegola già di un tormentatissimo amore con il più brusco dei cantautori di lusso, Fabrizio De André. «Il mio sogno», diceva allora, «è piantare la musica leggera, sposarmi con l'uomo giusto e fare subito almeno due bambini. Purtroppo finora l'uomo adatto non l'ho ancora trovato».

Quella che è oggi: «Una donna un po' cantante e un po' contadina», dice, «con una figlia, Luvi, che fa il tifo per me e un uomo che mi ha aiutato a crescere. Un uomo che in cuor suo, forse, mi preferirebbe casalinga, ma che alla fine si rende conto quanto è giusto appoggiarmi anche nel mio

lavoro di cantante. Non ho mai sofferto di complessi di fronte a un "maestro" come Fabrizio», spiega; «nel mondo della musica leggera c'è spazio per tutti e due», e questo spazio lei se lo riprende con la flemmatica serenità di chi è consapevole d'aver vinto non poche battaglie.

«Quella con il pubblico per farmi accettare quando ho cominciato a cantare; quella con la famiglia mia e di Fabrizio; poi quella con me stessa quando ho cambiato radicalmente il modo di vivere e sono andata a fare la contadina in Sardegna». E anche quella con la vita, quando sembrava che per Dori Ghezzi e per Fabrizio De André la vita stesse per violare i patti facendoli sparire, forse vivi, forse morti, nei boschi di Supramonte. «Ecco, il sequestro», racconta, «più passano gli anni e più mi sembra una cosa tanto lontana. Una fiaba raccontata da altri.

Ora la celebrazione del processo me la rende invece attuale, anche se spero che serva a chiudere per sempre questa brutta storia». E quando ne parla lo fa senza mestizia, ma piuttosto con l'aria di chi non ha mai perso tempo a piangere. «Quando Fabrizio ed io stavamo in quel bosco, in mano ai banditi, ci chiedevamo spesso chi si nascondeva sotto quei cappucci, che faccia potevano avere i nostri carcerieri. Ecco, il processo in questo mi emoziona: potrò finalmente vederli in faccia, sapere se le nostre fantasie erano somiglianti alla realtà».

Margherita coraggiosa, ma questo la canzone non lo dice. «Non so se sono coraggiosa, Fabrizio sul momento lo è di più, io invece vengo fuori alla distanza. Non sono certo una che il destino se lo va a cercare, ma anche per questa volta mi è andata di lusso».

Foto REPORTER



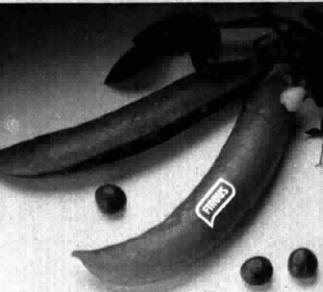
Gennaio



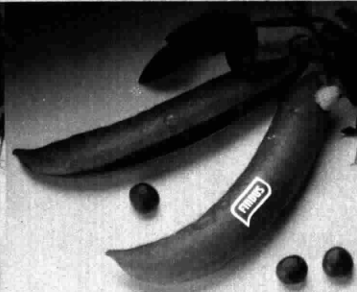
Febbraio



Marzo



Aprile



Maggio



Giugno



Luglio



Agosto



Settembre



Ottobre

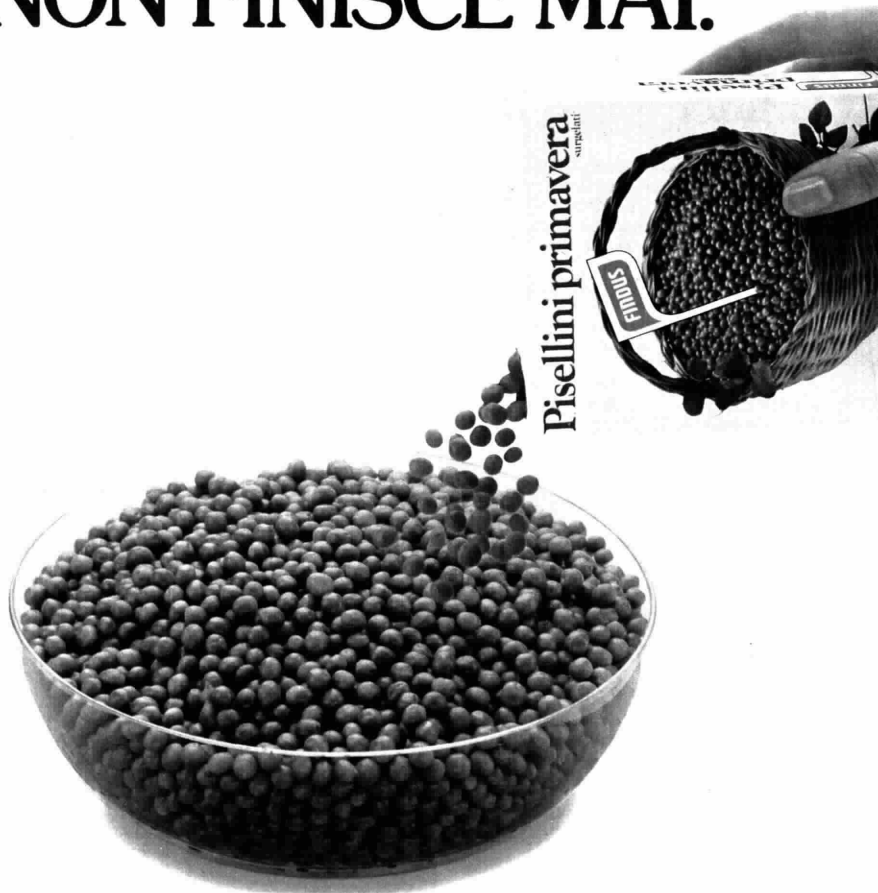


Novembre



Dicembre

LA STAGIONE DEI PISELLI FRESCHI NON FINISCE MAI.



Piselli Findus.
Dolci, teneri, freschi piselli.

FINDUS

così, solo Findus

18ª settimana

In dono
elettrodomestici
per i lettori
del nostro giornale

CONCORSI

Cinque gocce di fortuna

TV 2

VENERDI
18 MARZO
ORE 20,30

Siete tutti pronti a partecipare al nostro concorso collegato a *Portobello*, la trasmissione televisiva del venerdì condotta da Enzo Tortora?

Come al solito ogni settimana il telespettatore può scegliere tra Susanna, ovvero goccia di luna, Marina, meglio nota come goccia di veleno, Elena, goccia di whisky, Dennyda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele, colei che gli è più simpatica e il cui sorriso lo colpisce maggiormente.

A questo punto deve indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui sotto, compilarlo con nome, cognome, indirizzo e città e, dopo averlo incol-

I VINCITORI DELLA QUATTORDICESIMA PUNTATA

Nino Pancaldo di Sanremo (IM)
si aggiudica una *lavastoviglie REX*

Angela D'Amato di Massafra (TA)
si aggiudica una *lavatrice REX*

Natalina Panighetti di La Spezia
si aggiudica un *frigorifero REX*

Caterina Fiore di Palermo
si aggiudica una *cucina a gas REX*

OGNI SETTIMANA QUESTI PREMI

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente i seguenti quattro elettrodomestici della REX:
una *lavastoviglie*
una *lavatrice*
un *frigorifero*
una *cucina a gas*

lato su una cartolina postale, inviarlo all'indirizzo stampato. Il tagliando deve arrivare entro dieci giorni dalla data di trasmissione della puntata di *Portobello*.

I più sinceri complimenti a coloro che hanno già vinto e un invito ad avere pazienza per la spedizione dei premi.

Cantitalia

Appuntamento
musicale
con la gara
di Radiouno

La tombola della canzone

RADIO 1

DOMENICA
13 MARZO
ORE 13,15

Ogni settimana continuano ad arrivare tante cartoline, purtroppo non tutte compilate in maniera esatta. Attenzio-

ne! Seguite le istruzioni che trovate su ogni numero del nostro giornale e non potrete sbagliarvi. Indirizzi incompleti, cartoline spedite in ritardo, numeri scritti male pos-

Le canzoni più votate

Hard to say I'm sorry; Piccolo amore; Words; Ballo ballo; You are a danger; Tu soltanto tu; Vacanze romane; Disco project; Morirò per te; Il cielo in una stanza; This time; Sarà quel che sarà; Credimi non voglio perderti; Viva la Rai; L'italiano; You can do magic; Quante volte; Carletto e Corrado; Momenti; Parliamo d'amore Mariù; Reality; Der Kommissar; Stardust; Bravi ragazzi; Rock around the clock; That special magic; Alessandra; Un giorno credi; Your eyes; Avrai; Non siamo in pericolo; Uh! Uh!; Pieno d'amore; Accademia in classics; Mamma Maria; Pagaia; Domenica bestiale; Sopra un letto di viole; Margherita non lo sa; La lontananza; Diana; La banda; Pensami; Anema e core; La gatta; Felicità; Yesterday; Com'è triste Venezia; Roma città sincera; Pensiero stupendo; Ebony and ivory; Sei la sola che amo; Paradise; Masterpiece; My generation; Ninna nanna; Non ho l'età...; Amami; Only you; Cheek to cheek; Mi sono innamorato di mia moglie; Sogno della galleria; Bella 'mbriana; Uh mamma; All night long; Cuccurruccu; Da... da... da...; Magic moments; A whiter shade of pale; L'appuntamento; Sono solo canzonette; Solo; Woman in love; A hard day's night; Alexander Platz; Non stop twist; Volare; I won't let you down; Messaggio; Music and lights; Follow me; A canzoncella; Poster; Moonlight serenade; Wot; Strada facendo; Sereno è; La filanda; Grande grande grande; Una lacrima sul viso.

concorso

LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA
DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA
MARIA

DENYDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome.....

Indirizzo.....

Cap..... città.....

ERI-Radiocorriere TV

Concorso
"La fortuna ti sorride
a Portobello"

Casella Postale 6093
00100 Roma

Tagliando
n. 18

I premi in palio

- Tutti coloro che hanno realizzato l'ambo (due numeri) vincono un disco a 45 giri + un pupazetto di peluche «Panda Rosa».
- Tutti coloro che hanno realizzato il terno (tre numeri) vincono un disco a 33 giri.
- Tutti coloro che hanno realizzato la quaterna (quattro numeri) vincono un gioco di società.
- Tutti coloro che hanno realizzato la cinquina (cinque numeri) vincono un Giocorologio Nintendo.
- Tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e nove i numeri) vincono un videogioco Atari.

sono far perdere l'occasione di vincere i numerosi premi in palio. L'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e ideato e diretto da Paolo Leone.

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!



IMCO

ITALIA s.p.a.

l'azienda N.1

nella vendita diretta di prodotti «made in Italy»:

il sistema di cottura IMCO WATERLESS,
porcellane e cristalli.

cerca collaboratori

da inserire dopo breve corso di addestramento gratuito, nella propria organizzazione di vendita

offre

inquadramento Enasarco - sede di proprio gradimento con lavoro anche part-time
lavoro interessante con la possibilità di
IMMEDIATO GUADAGNO
e di rapida carriera manageriale.

**IMCO un lavoro subito
per il tuo futuro**

RITAGLIATE E SPEDITE COMPILATO QUESTO TAGLIANDO A:
IMCO ITALIA s.p.a.
37010 CAVALCASELLE D. G. - VERONA

R.

COGNOME		NOME	
VIA		TEL.	
CITTA		CAP	
ETA	CONIUGATO ☐	NUBILE ☐	
PROFESSIONE			
INTERESSATO A LAVORO:		PART-TIME ☐	TEMPO PIENO ☐

O TELEFONARE DIRETTAMENTE ALLO 045/641230 - 640899



Il tuo lavoro, il tuo tempo libero e RAS. Perché la polizza Infortuni della RAS ti aiuta a svolgere senza preoccupazioni la tua attività lavorativa e a vivere serenamente le parentesi di svago e di vacanza. La copertura assicurativa che ti viene offerta è valida 24 ore su 24. E in tutto il mondo.

Per quanto riguarda l'assicurazione delle spese mediche e chirurgiche la RAS è in grado di offrirti valide garanzie in aggiunta alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale.

Non solo: potrai anche usufruire, senza alcuna spesa da parte tua, dei servizi GESA-assistance, che vanno dal trasporto urgente con aereo speciale all'assistenza medica immediata e ininterrotta.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.

RAS

RIUNIONE ADRIATICA
DI SICURTÀ

CERTO, RAS.

«Jazz Club»

Musica
per tutti da diversi
paesi della
nostra penisola

TELEVISIONE

Il concerto quasi una lezione

di S. G. BIAMONTE



SABATO
19 MARZO
ORE 23,05

Torna *Jazz Club* con un programma di concerti di musicisti nostrani e stranieri pescati un po' in tutta Italia. Le

prime puntate vengono da Roccella Ionica, dove lo scorso settembre si erano riuniti Steve Lacy, Michel Portal, Jean-François Jenny-Clark e alcuni personaggi molto votati nel referendum di *Musica Jazz*: Rava, D'Andrea, Trovesi, Urbani, ecc.

L'occasione era un seminario teorico-pratico curato dal contrabbassista-compositore Paolo Damiani. C'erano lezioni ed esercitazioni, prove aperte di una formazione denominata Jazz Lines Orchestra e concerti che sviluppavano il tema: «Le forme del jazz: dal solo all'orchestra».

In televisione abbiamo visto il quintetto del trombettista Enrico Rava con Massimo Urbani al sax contralto, Franco D'Andrea al pianoforte, Furio Di Castri al contrabbasso e Aldo Romano alla batteria. Ora arriva la Jazz Lines Orchestra con Rava, Damiani, D'Andrea, Urbani, Massimo Donà (altra tromba), Giancarlo Schiaffini e Luca Bonvini (tromboni), Maurizio Giammarco (sax tenore), Gianni Cazzola (batterista), Gianluigi Trovesi (sax, clarinetto e altri strumenti).

Dice Paolo Damiani, romano, 30 anni, architetto passato alla



Massimo
Urbani

musica: «Questo di Roccella Ionica è stato il secondo seminario di cui mi sono occupato nell'82. In pratica, sono corsi divulgativi aperti a tutti, professionisti e amatori della musica, e il lavoro è complesso: teoria jazzistica, ascolti guidati e analisi di determinate composizioni-esecuzioni particolarmente significative».

Damiani si muove con competenza. Viene dalle esperienze d'avanguardia, ma da qualche anno, specie dopo la fondazione del quintetto D. O. M., ha cercato un recupero della tradizione. La sua attività jazzistica è cominciata una decina d'anni fa quando, pianista dilettante, intraprese studi regolari di contrabbasso, armonia e composizione. Nel '76 è entrato nel quintetto di Giorgio Gaslini, poi ha fondato il quartetto Strutture di Supporto con Eugenio Colombo, Martin Joseph e Michele Iannaccone, quindi ha collaborato con il trio di Gianluigi Trovesi. Ha compiuto anche imprese solitarie e ha suonato con Albert Mangelsdorff, Manfred Schoof, Schiaffini, Billy Higgins, Gerd Dudek, Gunter Sommer, Evan Parker, Alex von Schlippenbach.

La manifestazione di Roccella Ionica è stata un'occasione di verifica per una convinzione di Damiani: cioè che non va escluso nulla a priori e che anzi qualsiasi tipo di materiale può essere utile per imbastire situazioni musicali nuove.



La tua casa e RAS. Perché la polizza Globale Abitazione della RAS copre il "bene casa" da incendio, eventi atmosferici, fenomeni elettrici, furto, responsabilità civile.

E anche dall'inflazione. I capitali assicurati, infatti, sono costantemente adeguati al costo della vita.

La lavatrice o il frigorifero che hai acquistato tre anni fa, oggi costano il doppio.

In caso di sinistro la RAS, grazie ad un'apposita formula, ti dà il corrispettivo per il riacquisto dei beni perduti.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.

RAS

RIUNIONE ADRIATICA
DI SICURTÀ

CERTO, RAS.

La signora Luciana Della Martira dice:

*"per la lana e la seta
solo Soflan mi dà sicurezza."*



Soflan Liquido.
Nessuno ti dà più sicurezza.

**DIRETTA
SPORT**

di GILBERTO EVANGELISTI

La Formula 1 parla italiano

Sotto il caldo sole di Rio i bolidi della Formula 1 riaccendono i motori per la prima corsa della stagione, il Gran Premio del Brasile. Il grande circo ricomincia a girare le piazze del mondo con il carico di miliardi, virtuosismi e paure, largamente pubblicizzato dai mezzi audiovisivi.

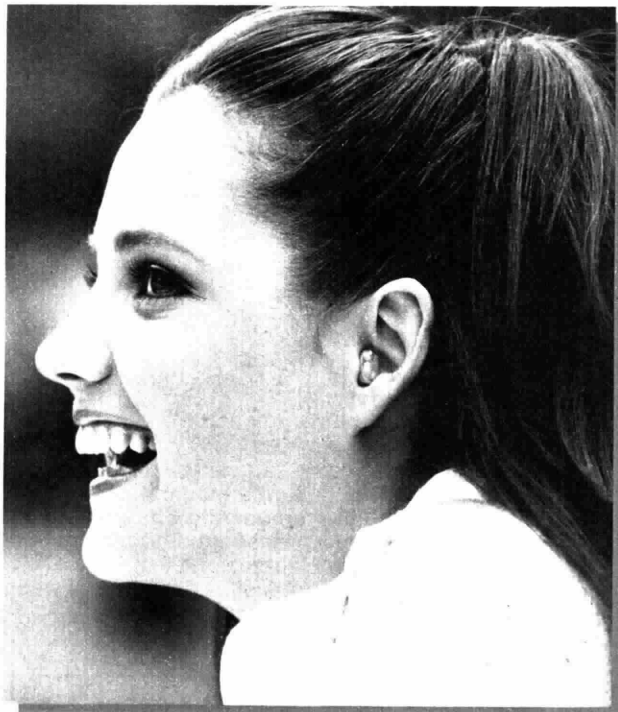
È un circo che quest'anno parlerà soprattutto italiano, perché sono addirittura nove su trentasei i piloti italiani. Per aiutarvi a riconoscerli sui vostri teleschermi vi diamo i numeri di gara: Alborèto con la Tyrrell avrà il numero 3; Patrese, con la Brabham equipaggiata dal turbo BMW, il 6; De Angelis, che guiderà la Lotus con il turbo Renault, avrà il numero 11; Teo Fabi, pilota della March, anche questa spinta dal turbo BMW, il 18. I due della nuova Euro Alfa turbo, De Cesaris e Baldi, avranno rispettivamente il 22 e il 23. Corrado Fabi e Ghinzani, un'altra coppia tutta italiana, piloteranno le due Osella con i numeri 31 e 32, mentre Giacomelli con la Toleman Hart turbo avrà il 36. A questi nove sarebbe giusto aggiungere come italiano anche Cheever, che ha imparato a guidare nel nostro Paese e che piloterà la Renault numero 16.

I francesi della Ferrari, Tambay e Arnoux, avranno rispettivamente il 27 e il 28. Al campione uscente, il finlandese Keke Rosberg, tocca naturalmente il n. 1. Non tutti questi piloti esordiranno in Brasile. Ghinzani comincerà a correre a Imola il primo maggio, e Teo Fabi dovrà aspettare il Gran Premio d'Inghilterra in luglio. A maggio la Ferrari presenterà le due nuove 126 C/3 che impiegano largamente fibre di carbonio.

Il nuovo regolamento, che prevede macchine a fondo piatto, ha obbligato i costruttori a un ricalcolo generale della distribuzione dei pesi. Lo scorso anno in Brasile vinse Prost, perché Piquet, campione in carica, e Rosberg, destinato a succedergli, che lo precedevano, vennero squalificati. ●

Radiorcorriere TV 87

*sorda!
felice!*



Felice perché ha vinto la sordità. Felice perché vive la sua vita di sempre: sente, comprende, lavora, si diverte, ama ed è amata. Felice perché il suo Amplifon è uno strumento perfetto, creato su misura per lei. Praticamente invisibile: questa foto ne è la prova.

amplifon
il secondo udito

La più importante organizzazione in Europa per vincere la sordità.

SOTTUFFICIALE DI MARINA

Professione e preparazione



Preparazione, professionalità, simpatia, è questo lo stile del sottufficiale di Marina. Frutto della grande esperienza acquisita nelle Scuole Sottufficiali della Marina Militare. Qui, lo studio, subito remunerato e finalizzato alla professione prescelta, consente di raggiungere i massimi livelli di specializzazione. E' anche integrato da notevoli opportunità di viaggio. E' così che si apprende un lavoro giovane. Oggi può essere il tuo.



SCUOLE SOTTUFFICIALI MARINA MILITARE

Il lavoro giovane.

Desidero ricevere informazioni per:

SCUOLE SOTTUFFICIALI (per licenziati Scuola Media Inferiore)

Nome

Cognome Età

Indirizzo

Città Codice

Spedire a: **MINISTERO DIFESA MARINA**
MARIPERS DIVISIONE I^a - 00100 ROMA

MISTER

di CARLO MASSARINI

**ANCHE LORO
SARANNO
FAMOSI?**



Fra i film visti negli ultimi anni, quello che forse mi ha emozionato di più è stato *Fame*, il *Saranno famosi* che in queste settimane è un «must» del sabato sera in tv. E credo che l'idea dei «giovani talenti» sia, in assoluto, una delle più eccitanti, se non la più eccitante, fra le tante del mondo dello spettacolo. La School of Performing Arts è a New York, naturalmente, e la «Grande mela» è lontana, ma in tantissime situazioni, le più disparate, il «talento giovane» mi è passato sotto gli occhi in anni di radio, giornalismo e tv, ed è sempre stato il momento più ricco di aneddoti e ricordi.

Quello che abbiamo pensato, allora, era che potesse valere la pena organizzare una o due volte l'anno delle tournées di giovani con magari alle spalle un album o solo un 45. O addirittura che non avessero ancora un disco in circolazione. È venuto fuori un cast sicuramente molto vario, fatto di nomi nuovi almeno quanto l'idea di farne un gruppo unito verso la futura gloria.

Alcuni di loro non sono volti nuovi al pubblico di *Mister Fantasy*: Flavio Giurato, il «tuffatore» trentatreenne dal fisico da atleta e dalla prosa raffinata, è il cantautore nuovo più interessante, non a caso, e il video che abbiamo presentato sta fra i più richiesti nella «video-hit» italiana. E, volendo, nemmeno Diana Est, delicata ninfa postmoderna dai tecnoritmi — il cui *Tenax* è un local hit al Nord, come si direbbe negli USA —, è un volto nuovo: era una delle Cattanets del baldo Ivan nella premissima serie di *Mister Fantasy*. Gerardo Carmine Gargiulo (meridionale trapiantato a Milano) e Marras (sardo convinto) hanno già pubblicato degli LP e qualcuno di voi li conoscerà. Idem per Gino D'Eliso, il cui rock di atmosfere mitteleuropee si sta maturando da diversi anni. E, infine, i tre più «nuovi», i cuccioli: sia Franco Serafini, pioniere italiano del «fairlight», il computer-tastiera che è



FANTASY

lo strumento tecnologicamente più avanzato al momento (capace di replicare una intera orchestra), sia il Caso Bambati (un caso unico, per adesso, che si chiama Bambati) e Scialpi fanno pop-rock — da quello tecnologico a quello tradizionale, elettrico — e in questo probabilmente rispecchiano proprio i gusti delle generazioni più giovani.

Ma questo *Primoconcerto* è una verifica anche per *Mister Fantasy*. È la prima occasione di farsi vedere di persona e di avere delle reazioni a caldo... Si dice così? Ho paura che queste cose, messe per iscritto, siano destinate comunque a suonare un po' strane... Diciamo solo che, naturalmente, sarà uno show «da vedere», in sintonia con la «musica da vedere» che è il nostro stile, anche se con meno magnificenza, ovviamente; che uno dei nostri registi rock, Piccio Rafanini, seguirà tutte e venti le date, e ogni settimana andrà in onda un report dal floor delle discoteche che visiteremo sulle «basi» dal vivo; che tre ballerine-mime per completare la scena non era affatto una brutta idea, e nemmeno il fatto che la coreografa sia Tiziana Fiorveluti lo era; e, infine, che con le cartoline potrete votare chi vi sembra più «destinato alla gloria» — niente competizione feroce — ma nell'attesa che diventino tutti «famosi» un po' di tensione in più non potrà che fare bene a tutti noi...

Carlo Massarini
presenta

**Primo
Concerto
Fantasy** tour



RadiocorriereTV 89



424



*“io prendo
un crodino
...anche tu?”*

CRODINO
L'ANALCOLICO BIONDO



*Per chi è attenta ai sapori come te, c'è solo
il sapore scelto di Knorr.*



Dei dadini di prosciutto all'osso danno un tocco di sapore raffinato alla pasta e fagioli, ed è quello che fai tu... il sapore scelto di Knorr è proprio per te che sei così attenta ai sapori.



Gli italiani e il petrolio

Riportiamo in questa tabella i dati relativi al sondaggio realizzato dalla Makno per Mixer, trasmissione del 2 marzo 1983

1 Secondo lei, perché è diminuito il prezzo del petrolio?

2 Secondo lei, la diminuzione del prezzo del petrolio contribuirà a risolvere la crisi economica del nostro Paese?

3 Il ribasso del prezzo del petrolio farà risparmiare oltre 3000 miliardi al nostro Paese. Secondo lei, sarebbe opportuno utilizzare questo risparmio diminuendo i prezzi dei prodotti derivati dal petrolio (benzina, gasolio, ecc.) oppure utilizzarlo, lasciando i prezzi inalterati, per risanare in parte il deficit dello Stato? (fiscalizzazione)

4 Dopo la crisi energetica degli anni '70 si sono studiate forme di energie alternative al petrolio (centrali nucleari, a carbone, ecc.) che hanno suscitato molte polemiche. Secondo lei, alla luce dei recenti fatti, i programmi alternativi più contestati (centrali nucleari) dovrebbero essere bloccati?

	Maschi	Femmine	Età 15-19	20-24	25-34	35-44	45-55	oltre 55	Totale %
1 Perché la richiesta di petrolio è diminuita rispetto all'offerta	46,0	31,1	32,7	34,0	42,6	39,8	46,2	36,7	38,1
Per problemi politici interni dei Paesi produttori	20,5	18,5	12,7	20,0	19,1	27,7	14,7	16,2	19,4
Perché gli arabi vogliono mantenere costante il condizionamento economico derivante dal petrolio	18,4	13,0	25,5	20,0	14,9	17,9	14,1	8,3	15,5
Per le pressioni esercitate dall'Occidente sul mondo arabo	8,8	9,3	9,1	0,0	9,8	9,8	9,0	11,7	9,8
Non so che il prezzo del petrolio è diminuito	1,7	11,9	7,3	8,0	5,3	3,8	5,1	12,5	7,1
Non so	4,2	15,9	12,1	10,0	8,5	5,4	9,0	13,3	10,9
Non risponde	0,4	0,4	0,0	0,0	0,0	0,9	0,0	0,8	0,4
2 Sì, sarà decisivo	6,3	4,5	9,1	0,0	6,4	2,7	3,9	8,3	5,3
Sì, ma solo in parte	40,3	41,6	41,8	38,0	39,4	47,3	46,1	34,2	41,0
No	45,8	34,9	34,5	46,0	43,6	49,6	36,8	35,0	40,0
Non so	7,1	17,8	14,5	16,0	8,5	4,5	13,2	21,7	12,8
Non risponde	0,4	1,1	0,0	0,0	2,1	0,9	0,0	0,8	0,8
3 Sì, dovrebbero diminuire i prezzi dei prodotti derivati	48,5	48,1	41,8	52,0	54,3	59,5	44,9	41,7	48,3
I prezzi dovrebbero rimanere inalterati e utilizzare il risparmio per colmare il deficit	44,8	40,4	47,3	40,0	38,3	36,6	50,0	45,0	42,4
Non so	5,0	10,0	10,9	4,0	5,3	7,1	5,1	11,7	7,7
Non risponde	1,7	1,5	0,0	4,0	2,1	1,8	0,0	1,7	1,8
4 Sì	24,7	32,6	32,7	38,0	42,6	26,8	17,9	21,7	28,9
No	65,3	40,7	50,9	38,0	46,8	53,6	70,5	50,0	52,3
Non so	8,8	25,6	12,7	24,0	9,6	19,6	11,5	25,8	17,7
Non risponde	1,3	1,1	3,6	0,0	1,1	0,0	0,0	2,5	1,2

30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

Scriveteci!

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

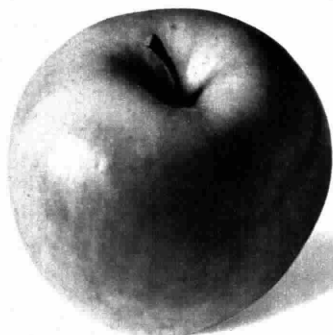
Inviatceli!

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a
«TRENT'ANNI DELLA NOSTRA VITA» - Radiocorriere tv
Via Romagnosi, 1/B
00196 Roma
entro il 30 aprile 1983.
I documenti saranno restituiti.

Dai loro il meglio



la frutta più fresca



la bevanda più sana

il cioccolato con più latte



Kinder cioccolato fatto apposta per i ragazzi

A casa, per la merenda o a scuola
per lo spuntino di metà mattina...
dai loro Kinder Cioccolato:
ha più latte e meno cacao,
è un alimento genuino e nutriente...
e tu sai quanto è importante nutrirti nel modo giusto!

Elsa Merlini

La popolare attrice, scomparsa recentemente, in una fotografia degli anni Trenta. A lei è dedicata Ribalta aperta (sabato alle 20,40)



Toto Cutugno

È ospite della trasmissione Via Asiago Tenda. Gli fanno compagnia Gianni Morandi e Vivien Lee. Da lunedì a venerdì alle 12,03

RADIOUNO



Lilian Zafred

Esegue, nel Piccolo concerto di lunedì alle 18,05, musiche di Chopin. La pianista ha partecipato ai più noti festival internazionali



Fantasia e realtà

LUNEDÌ, ORE 21,03

Naufragio psicologico è il titolo del «giallo» dei *Racconti dell'assurdo* proposto questa settimana.

Si tratta di un libero adattamento dall'omonimo racconto di Ambrose Bierce con la regia di Giuseppe Di Leva. Questa la storia: un uomo racconta ad una platea attenta e... spaventata le sue incredibili avventure a bordo di una nave che dagli Stati Uniti lo porta in Italia. Si fa così la conoscenza di una giovane ed affascinante ragazza, si parla di sonni agitati e di risvegli, di navi affondate... in realtà e nella fantasia.

Biblioteca musicale

GIOVEDÌ, ORE 18,05

Per la *Biblioteca musicale della Rai*, Marcello Panni ha scelto questa settimana un brano di Giacomo Manzoni, eseguito per la prima volta alla Rai di Torino nel 1976.

Il titolo è *Suite Robespierre* per

solì, coro e orchestra. Panni ne fa ascoltare, per ovvi motivi di tempo, la parte finale.

«È una delle parti migliori della *Suite*», dice Panni, «termina con un'aria per soprano di coloratura e quartetto d'archi (con la grande scena della festa della Ragione) impiegato al limite delle possibilità timbriche». L'opera lirica (*Per Massimiliano Robespierre*, questo il titolo), dalla quale Manzoni trasse poi questa *Suite Robespierre*, fu diretta proprio da Marcello Panni in prima assoluta al Comunale di Bologna nel 1975. E fu durante quell'occasione che Panni conobbe un giovane allievo di Manzoni, Fabio Vacchi, alle sue prime prove di compositore.

Di questo autore Panni ci fa ascoltare la grande aria per soprano e strumenti, *A guardar*, eseguita nel 1981 in prima esecuzione assoluta per la Rai di Torino. Il soprano in quell'occasione era Dorothy Dorow ed era accompagnata dal Circolo Toscanini, diretto da Gianpiero Taverna.

Ricordo d'artista

SABATO, ORE 20,40

Ad Elsa Merlini, la popolare attrice recentemente scomparsa, è dedicato questo numero di *Ribalta aperta*, «primi piani dello spettacolo», la rubrica curata da Lucio Romeo.

Tra le tante interpretazioni di Elsa Merlini vengono riproposti in trasmissione alcuni brani di *Piccola città* di Thornton Wilder, spettacolo che fece epoca negli anni Quaranta; poi *La signora Morli uno e due* di Pirandello, testo molto amato dall'attrice, e brani da *Rappresentazione della passione*, spettacolo del Teatro Stabile dell'Aquila del 1979, che segnò il ritorno alle scene dell'artista.

A parlare di Elsa Merlini in studio c'è il regista Antonio Calenda; in programma poi l'ascolto delle canzoni dei film brillanti che lei interpretò con Vittorio De Sica e Umberto Melnati, come *Non ti conosco più* e *Dammi un bacio e ti dico di sì*.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

TUTTE LE STELLE DEL CIELO



L'astronomia a *Radio anch'io*, conduttore Roberto Vacca. L'anziano ascoltatore Giuseppe da Roma chiede che cosa fa ruotare i corpi celesti e

mantiene in movimento le stelle. Risponde l'astronoma Margherita Hack, direttrice dell'Osservatorio Astronomico di Trieste, che le stelle stanno in rotazione perché sono generate da un gas che si contrae sotto la forza di gravitazione, per cui questa massa di gas acquista un moto turbolento e di rotazione. Quindi via via che il gas si contrae aumenta anche la forza di rotazione. L'intero equilibrio della galassia si basa sulla forza centrifuga di rotazione in opposizione alle singole forze di gravità e di attrazione dei corpi celesti.

Il professor Giorgio Buonvino,

astronomo dell'Osservatorio romano di Monte Mario, conferma che tutti i corpi celesti nascono da masse di gas e queste masse di gas si addensano partendo da un vortice e quindi la rotazione è insita nell'origine stessa del corpo. Poi il corpo si va raffreddando e diventa quasi una roccia, come la Terra per esempio, ma conserva sempre la rotazione. Invece la Luna ha interrotto la sua rotazione per l'effetto gravitazionale della Terra. Piero Angela fa notare le possibilità di errori nelle osservazioni celesti e conferma la sua diffidenza verso gli avvistamenti degli UFO.

Lucilla Morlacchi

È Berta Rowan nel dramma di James Joyce Esuli, in onda sabato alle 17.32 con la regia di Mario Ferrero



Paolo Ferrari

Presenta Sound-track, la trasmissione di musica e cinema della domenica alle 21 di Fabio Piccioni

RADIO DUE



Maddalena Kemeny

Nella redazione del Giro del sole, la trasmissione di cultura e attualità in onda lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 18.32



Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Il concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai continua, e continuano ad esserci ogni settimana vincitori fra gli ascoltatori che esprimono le loro preferenze e radiodrammi che ottengono più voti degli altri. Per la settimana 7-11 febbraio il vincitore del radioregistratore del valore di mezzo milione è risultato Palmiro Azzi, via Trainotti 2, Verona; il radiodramma più votato (sempre relativamente alla stessa settimana) è stato *Mar Nero* di Antonio Scavone prodotto dalla Sede di Napoli.

In cartellone questa settimana, lunedì, da Napoli, *Tutt'altro che la verità* di Carmen Scivittaro; martedì, da Campobasso, *Domenica dopo la guerra* di Rosalba Cipolletti, regia di Maria Pezzimenti; mercoledì, da Bologna, *Prima della burrasca* di Claudio Casini con la regia di Dino Desiati; giovedì, *Sciribico* di Artemio Giovagnoni, con la regia di Gino Goti,

realizzato a Perugia; venerdì, da Bolzano, *La colpa del tenente Domenico Venturini* di Milena Cossetto.

Musica in una stanza

LUNEDÌ, ORE 21

Nel corso del programma dedicato alla musica da camera, *Musica in una stanza*, appunto, viene trasmessa la prima parte del recital tenuto dal soprano Luciana Serra durante l'ultimo festival della Valle d'Itria che si svolge a Martina Franca in Puglia. In programma musiche di Gioacchino Rossini (*Soirées musicales*, *Il rimprovero*, *La partenza*, *Il bolero*, *L'orgia*, e la famosissima *Gita in gondola*), di Gaetano Donizetti (*Correspondances amoureuses*, *A mezzanotte*) e di Francesco Paolo Tosti (la nota *Chanson d'adieu*).

A Teatro con Joyce

SABATO, ORE 17,32

Per *Invito a Teatro* questa settimana in cartellone *Esuli* di James

Joyce. Scritta nel 1918 è questa l'unica «testimonianza» di Joyce drammaturgo ed è di ispirazione isbeniana. In questa edizione troviamo tra gli interpreti Lucilla Morlacchi, Raoul Grassilli, Cinzia Bruno e Lucia Catullo.

Dal Foro Italico

SABATO, ORE 21

Concerto sinfonico dall'Auditorium del Foro Italico tutto improntato alla musica russa, a cavallo tra i due secoli. Dirige Pinchas Steinberg; la parte solistica è affidata al pianista Michele Campanella. La serata comincia con un brano di Sergei Rachmaninov, quel *Terzo concerto per pianoforte e orchestra*, scritto nel 1909 durante una tournée negli Stati Uniti del compositore russo, uno dei pezzi di bravura tra i più citati (assieme al *Secondo concerto*) di Rachmaninov. La seconda parte del concerto è occupata dalla *Sinfonia n. 2 in do min. op. 29* di Alexander Scriabin.

di O. DEL BUONO

I GIORNI

POCO SONNO MOLTE FRIVOLEZZE



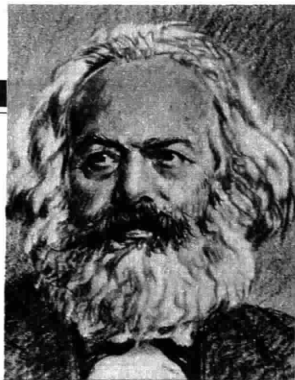
Arrivato ormai a superare la metà della mia conduzione della rubrica *I giorni*, comincio già a rimpiangere la grande opportunità di parlare con

voi, popolo della radio, ma anche una certa momentanea riappropriazione del sonno. Ho sentito altri conduttori lamentare di essersi dovuti svegliare presto. Per me è andata diversamente. La prima mattina che sono venuto qui in via Asiago per il passaggio, per così dire, delle consegne, l'appuntamento era, ovviamente, per le sei, e avevo chiesto, dunque, la sveglia telefonica per le cinque. Ebbene, mi sono svegliato con l'angoscia di essere in ritardo. Con gli occhi abbacinati dalla luce elettrica mi è parso di vedere che erano passate le sei e mezzo. La sveglia telefonica mi aveva tradito? Gli

occhi mi si sono riabituati alla luce elettrica, e ho constatato, invece, che era appena mezzanotte e mezzo. Mi sono riaddormentato. Ma ho continuato a svegliarmi sinché non ho capito davanti alla constatazione che stavo dormendo troppo. A me bastano, infatti, tre ore per notte, e ogni notte ho bisogno di qualcosa di meno. È una «kroba» di famiglia. Mio padre e mia madre sono morti sui novant'anni e non chiudevano mai occhio. Mi hanno trasmesso la possibilità di avere più tempo a disposizione per le frivolezze che mi interessano e sulle quali vi ho intrattenuto.

Karl Marx

Del centenario della morte del filosofo ed economista Spazio Tre dedica la trasmissione del lunedì alle sue opere



Marx cent'anni dopo

LUNEDÌ ORE 17.30

La trasmissione *Spazio Tre* dedica i suoi interventi «parlati» a Karl Marx proprio nel centenario della scomparsa del filosofo. In studio Niccolò Zapponi con Massimo Cacciari e Claudio Napoleoni. Oggetto delle «conversazioni» sono alcune delle principali opere di Marx.

Canti e preghiere

LUNEDÌ, ORE 21.10

Due i compositori della Tribuna UNESCO '82: Takashi Yoshimatsu presenta *Chikap* (che vuol dire uccelli in lingua degli Ainu, abitanti del Nord del Giappone) e si ispira appunto al canto degli uccelli; e Karel Goeyvaerts, belga, che presenta *Litania III*, facente parte di una serie di cinque litanie il cui punto comune è costituito dallo sviluppo progressivo delle voci. I brani sono caratterizzati da un stile ripetitivo, tipico della preghiera primitiva.

Nicolai Rimski Korsakov

Del musicista russo va in onda domenica alle 16 Sadko, opera in sette quadri. Orchestra e Coro del Teatro di Mosca

RADIOTRE



Un'opera ritrovata

GIOVEDÌ, ORE 21.10

Arianna in Nasso è una delle opere più importanti di Nicolò Porpora. Fu composta durante il soggiorno londinese del compositore napoletano nel 1733. La prima avvenne proprio a Londra, quello stesso anno, in una città dominata dal genio incontrastato di Händel. Porpora, uno dei più geniali compositori italiani settecenteschi, fu chiamato, da Venezia dove si trovava, a Londra, come compositore principale dell'Opera of the Nobility dalla fazione italianizzante che faceva capo al principe di Galles e avversava la fazione capeggiata dal re che aveva come astro splendente Händel. Nel periodo londinese Porpora fu uno dei più temibili competitori di Händel, riuscendo a contrastarlo e ottenendo notevoli consensi soprattutto avendo come esecutori i migliori cantanti italiani del momento. A Carli Ballola va il merito di averlo riscoperto — attraverso due fonti manoscritte reperite a Londra e a

Gustav Mahler

Per il concerto dal Festival di Berlino 1982, domenica alle 21,10, la Sinfonia n. 3 in re minore di Gustav Mahler



Vienna — un piccolo capolavoro.

«La riproposta di quest'opera dimenticata (questa è la prima esecuzione moderna) è l'occasione per un'indagine critica dell'opera di Porpora», dice Carli Ballola. «Con *Arianna in Nasso* Porpora dimostra infatti di essere stato non soltanto, o non principalmente, un maestro che sacrificò tutto al belcanto e un grande spirito nel trattare le voci, ma compositore fornito di felicissima mano, autore che rivela notevoli capacità drammatiche. L'opera», continua Ballola, «è ricca di recitativi che non sono solo «secchi», accompagnati dal solo cembalo com'era consuetudine all'epoca, ma accompagnati dall'orchestra. L'azione è mandata avanti per mezzo di arie, duetti, pezzi d'assieme. Il tutto la rende opera drammatica, teatrale, nuova».

La prima esecuzione moderna è avvenuta durante il Luglio Materano 1982. L'edizione che ascoltiamo è quella presentata il 18 dicembre scorso al Teatro Comunale dei Rassicurati di Montecatini in provincia di Lucca.

di O. BARRESE

PRIMA PAGINA

QUASI UN TERZO GRADO



Quando andai per la prima volta a *Prima pagina* ero convinto che il mio compito fosse quello di commentare i quotidiani del giorno: un'opinione sui

fatti, certo, ma soprattutto sul come erano stati presentati i vari avvenimenti. L'eventuale giudizio politico era quindi la risultante di una valutazione «tecnica». Ritenevo, inoltre, che gli ascoltatori avrebbero posto prevalentemente domande sui temi che da sempre impegnano a fondo il mio giornale [Orazio Barrese è capo della redazione romana de *L'ora* di Palermo, n.d.r.], quelli del Mezzogiorno e della lotta contro la mafia, e che avrebbero tenuto conto di quanto, presentandomi, aveva detto lo speaker della Rai e cioè che mi ero occupato, con vari libri, delle vicende poli-

tiche italiane di questo dopoguerra. Ma, giustamente, non mi fu consentito di «giocare in casa». Formalmente ero io a condurre la trasmissione, in realtà erano gli ascoltatori, che mi sottoposero a un interrogatorio di terzo grado sugli argomenti più disparati. Quell'esame severo qualcosa mi ha insegnato. Se non è umanamente impossibile che un giornalista padroneggi i fatti del giorno e abbia una conoscenza approfondita di tutte le implicazioni, anche perché si occupa di un solo settore, egli deve avere almeno la stessa curiosità del pubblico di un quotidiano.

13 marzo 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (II parte). Regia di Leo Valeriano
- 6,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)
- 7,33** **Culto evangelico**
- 7,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 8,40** **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorigi
- 10,10** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** **GR 1 flash**
- 10,15** **Silvana Pampanini** con **Roberto Ripamonti** presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi
- 11** **Ivana Monti e Oreste Lionello** in **Permette, cavallo?**
di Gaetano, Fulgi, Lionello con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Fiora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferris. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigandì e Cristina Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principi
- 12,30** **Giovanna e Franco Latini** presentano
Carta bianca (II parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42 3-4
- 12,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,15** **Renato Marengo** presenta
Canitalla
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** **Radiouno per tutti**
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30** **Radiouno e GR 1** presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,50** **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bor-toluzzi
- 17** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,02** **GR 1 flash**

- 17,07** **Giovanna e Franco Latini** presentano
Carta bianca (III parte)
- 18,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)
- 18,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Le voci nel cassetto**
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani
- 20** **Stagione Lirica di Radiouno**
Roberto Devereux
Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano
Musica di Gaetano Donizetti
Elisabetta: Beverly Sills; Lord Duca di Nottingham: Peter Glossop; Sara: Beverly Wolff; Roberto Devereux: Robert Ilosifsky; Lord Cecil: Kenneth MacDonald; Sir Walter Raleigh: Don Garrard; Un Paggio: Gwynne Howell; Un Familiare di Nottingham: Richard Van Allan
Direttore Charles Mackerras
Royal Philharmonic Orchestra e Ambrosian Opera Chorus
Maestro del Coro John Mc Carthy
Nell'intervallo ore 21,15 circa:
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,17 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,20 circa): **Saper dovrete**. Sconosciuto con quiz di Lucio Lironi
- 22,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,10** **In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 13)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24
- 19,20** **Stereosera**
19,30 **Enrico Pieranunzi** in **Domenica jazz**
Dal Palasport di Milano Paolo Rosmini e Pino Scarpellini presentano
20,10 **La rosa del Tirreno** (II parte)
Realizzazione di Donato Rivetta
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
20,32 **La rosa del Tirreno** (II parte)
21,30 **Domenica hit** (II parte)
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 **Domenica hit** (II parte)
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,10 **Stereosoft** con A. Gradella
- 23,59** **Chiusura programmi**. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIO DUE

- 6** Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Odonei
Collaborazione di Francesca Codispoli
Organizzazione di Roy Mitiga
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,06 **Il trifoglio**
6,30 **GR 2 Notizie**
6,35 **Il trifoglio**
7 **Bollettino del mare**
7,05 **Il trifoglio**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Lucia Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Pipistrelli, Re Barbuti e Granduchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
Il cosmopolitismo di Lombardo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte**
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 11** **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi
Testi di Giancarlo Ferracci e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(II parte)
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 11,35** **Cosa ci racconti del West?**
(II parte)
- 12** **GR 2 Anteprema sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Grande
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 14,30** **Marco Balestri** presenta
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia, a cura di Raffaella Brustia. Scorribanda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
Regia di Gianni Bonaccia
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri. Interpretato da Marco Ballo, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colletta, Gianni Quillico (II parte)

RADIOTRE

- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe (I parte)

15,48 GR 2 Notizie**15,50 Domenica con noi (II parte)****16,55 GR 2 Notizie**
Bollettino del mare**17 Domenica sport**
(II parte)**17,45 Domenica con noi**
(III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie**19,30 GR 2 Radiosera****19,50 Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello**21 Paolo Ferrari presenta**
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni**21,40 Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri
11ª trasmissione**22,10 Cara musica**

I grandi compositori e le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri
11ª trasmissione

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare**22,50 Buonanotte Europa**
Un cantante e la sua terra
Bruno Lauzi vi parla di Genova
Programma a cura di Riccardo Navarra
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)**23,29 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno** italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 19,50 alle 24

19,50 F.M. Musica
(II parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash**21,02 F.M. Musica**
(II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte**22,45 F.M. Musica**
(III parte)**23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni**
proseguono con **Raisterenotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio

Musiche della Scuola di Nôtre Dame, Alonso da Mudarra, Francesco Geminiani, Johann Jakob Froberger, Antonio Vivaldi, Luigi Boccherini, Georg Philipp Telemann

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanislav Pozio (II parte)
Gioacchino Rossini: La Passeggiata, quartetto per soprano, contralto, tenore e basso, con accompagnamento di pianoforte (Pianista Mario Caporali) • Ensemble Handl • Niccolò Paganini: Gran Sonata per chitarra (trascrizione di John Williams) (Solista John Williams)

7,25 Giornale Radio Tre**7,30 Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barresi. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (gratuito)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407 per corni e archi (Hermann Baumann, corno • Instrumental del Quartetto «Esterházy» • Ludwig van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 28 per pianoforte (Solista Vladimir Ashkenazy) • Giuseppe Verdi: Quartetto in mi minore per voci (Quartetto Italiano: Paolo Boncinai e Elisa Pagnetti, violini; Piero Farulli, violi; Franco Rossi, violoncello)

9,45 Giornale Radio Tre - flash**9,48 Domenica Tre**

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre a cura di Lucia Castelli

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sala Umberto in Roma**Concerti aperitivo**

I musicisti
Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico n. 5 in fa minore: Adagio. Da capella. A tempo con moto. • A tempo giusto • Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore op. XI n. 2 dell'«Favorito» per violino, arci e cembalo: Allegro • Andante • Allegro (Solista Pina Carmirelli) • Ottorino Respighi: Antiche danze e arie per liuto: suite n. 3: Ignoto del sec. XVI: Italiana • Giovanni Battista Beards: Arie di corte • Ignoto del sec. XVI: Siciliana • Lodovico Roncalli: Passacaglia • Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna in re maggiore K. 239: Maestoso (Marcial) • Minuetto. Rondò (Allegretto) (I musicisti: Pina Carmirelli, Anna Maria Cotogni, Arnoldo Apostoli, Walter Gallozzi, Pasquale Pellegrino, Claudio Buccarella: violini; Luciano Vicari, Massimo Paris: violi; Francesco Strano, Vito Paternoster: violoncelli; Lucio Buccarella: contrabbasso; Maria Teresa Garatti: cembalo e timpani)

11,45 Giornale Radio Tre - flash**11,48 Tre-A**

Agricoltura • Alimentazione • Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchia

12 Uomini e profeti

Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonio Ulissi
Azione e contemplazione: il lavoro nella tradizione cristiana
di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini
10ª puntata

12,40 Viaggio di ritorno

a cura di Grazia Levi
Cammina, la musica
Un programma di Gino Nagni con Adria Mortari a cura di Raffaella Brustia
6ª trasmissione

13,45 Giornale Radio Tre**Antologia di Radiotre**

14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mezzano
15 Fatti, avvenimenti, persone
Lettura d'autore
Beniamino Placido presenta: «Il giro del mon-

do in 80 giorni di Jules Verne con Roberta Bisacco, Remo Foglino e Giuliano Quaglia. Regia di Vilda Ciurlo (Replica)

16 Claudio Casini presenta:
Grand-Opéra

XI trasmissione
Sadko
Leggenda lirica in sette quadri di Nicolai Rimski-Korsakov e V. I. Belski
Musica di Nicolai Rimski-Korsakov
Sadko: G. Nalepp; Volkhov: E. Choumakala; Liubava: V. Davidova; Nijetia: E. Antonova; L'oceano: S. Krassovskij; Sopel: S. Koltipine; Duda: A. Peregodov; Un vikingo: M. Reizen; Un indù: I. Kostovski; Un veneziano: P. Lisitsian; L'apparizione: I. Bogdanov
Direttore N. Golovanov
Orchestra e Coro del Teatro di Mosca

19,05 Giornale Radio Tre**Johannes Brahms**

• Trio n. 1 in si maggiore op. 8 per pianoforte, violino e violoncello

20 Sergio Vecchiolo presenta
Spazio Tre domenica

Attualità culturale da riascoltare

20,30 Un concerto barocco

Marc-Antoine Charpentier: il malato immaginario, ouverture • Johann Sebastian Bach: Trio in sol maggiore, per organo BWV 586 • Antonio Vivaldi: Concerto n. 1 in do maggiore op. 46, per due trombe, archi e continuo

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Roberto Grandi: Segni e comunicazioni

21,10 Festival di Berlino 1982

Direttore Bernard Haitink
Contralto Ortrun Wenkel
Gustav Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore, per contralto, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra (su testi tratti da «Also sprach Zarathustra» di Friedrich Nietzsche e da «Des Knaben Wunderhorn» di Viktorio. Risolto • Tempo di minuetto (Graziosi) • Comodo. Scherzando. Senza affanno • Molto lento. Misterioso • Allegro molto espressivo • Adagio. Disteso. Sereno
Orchestra e Coro femminile del Concertgebouw di Amsterdam • Coro di voci bianche della Cattedrale di Santa Egidio di Berlino
Maestri del Coro: Arthur Oldham e Christoph Denoth
(Registrazione effettuata il 13 settembre dal Rias di Berlino)

22,50 Un racconto di Bertolt Brecht
Il mantello dell'eretico

con: Gianni Conversano, Francesco Di Federico, Cesare Gelli, Adriana Martino, Rosa Maria Tavolucci. Regia di Augusto Zucchi

23,10 GR
Da Torino - Michele Mannucci presenta: il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica**23,58 Uomini dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno** italiano (Vedi pag. 113) e **Raisterenotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Enrico Sisti e Giampiero Vigorito

24 I Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 I Giornale dell'Italia

5.10.10 - 12.30 G.R. 1° ed.
Fase - Conto
3 18.30 - 19.30 Fazio

G.R. 14.50 - 17.00 R. 2° ed.
LUNEDÌ Fase - Conto

14 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamo con loro
di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio: Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nassim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Totti ed Enzo Gentile
- 11,34 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini 3° puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scialletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insoletta, con Titti Carciotta e Mario Catalano
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon**
di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Quel giorno nella vita di Giovanni XXIII», di Piero Ferraro e Beppe Navello
«Dibattito»
«Chi è di scena» di Laura Ballo
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**

- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**
Pianista Lilian Zafred
Programma di Flaminia Rinonapoli
- 18,38 Le mille e una notte.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi. 4° puntata
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bontio
- 19,25 Intervallu musicale**
- 19,37 Operazione Teatro: Svanevit**
di August Strindberg
Traduzione di Clemente Giannini. Riduzione radiofonica di Lorenzo Salvetti. Con: Lombardo Fornara, Franco Alipetre, Barbara Valmorini, Gabriele Greganti, Roberto Sturmo, Maria Grazia Grassini, Mirella Falco, Elisabetta Pedrazzi, Rodolfo Traversa, Elsa Alpiani, Relda Ridoni. Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**
«Naufragio psicologico». Programma di Giuseppe Di Lusa. Regia di Enzo Cornelli
- 21,30 Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,54 Obiettivo Europa**
Colloquio trisettimanale su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Lucigio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Dietro le persiane**
di Carlo Montersso
Musica e regia di Fabio Fabor
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai. Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (il parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rosai Messini
22 Stereounique con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisternotte**

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 5 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedi sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,19 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro posta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babin. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 7° puntata. Con: Leda Negroni, Giorgio Favretto, Gualtiero Rizzi, Laura Panti, Linda Sini, Gino Lana, Emilio Cappucco. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale - le per il Piemonte: L'aria che tira**
Susurrì e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roden e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (il parte)
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventiglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaimo
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Veirano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni di Fedor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 11° puntata. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Campania presenta: «Tutt'altro che la verità». Originale radiofonico di Carmen Scivittaro. Regia di Maurizio Vittoria

15 marzo 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazioni, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6.15)
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Alberto Bevilacqua conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 061 38 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta
Canzoni nel tempo
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 061 38 9846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** **Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32** **Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 4ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vex, con Leo Gullotta. Conduce il quiz Maria Scaletta. Per intervenire telefonare al n. 061 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,26** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master**
Programma coordinato da Manuel Insciera, con Titti Casetta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash
- 14,30** **Epigon** di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Cicca
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno Servizio: **Obliò**
Settimanale di economia e lavoro, di Uno Matti. Con Giuliana Longari
- 16** **Il Pagineone.** Rotocalco senore di G. Neri «Gli eventi e l'ombra». De New York Luigi Fontanella
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro «Musica profana tra medioevo e rinascimento» di Paolo Scarnecchia
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30** **Master under 18**
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Check-up per un VIP: A. Dvorak**
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpelloni. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 18,38** **Spazio libero - I programmi dell'Accesso - U.N.U.P.A.D. e C. - Unione Nazionale**
Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20** **Ore venti, su il sipario: Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
scritto da Marcello Sartarelli
2ª serata: «Il piacere di dirsi addio». Regia di Dante Raiati
- 20,40** **Pagine musicali poco note,** di Domenico De Paoli
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrino Melchiorre
- 21,30** **Musiche di Valerio Vannuzzi**
- 21,52** **La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta: «La vie est une danse» (Replica)
- 22,22** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27** **Audioobio: Magic moments**
di Marco Ballini. Regia dell'Autore
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10** **In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...** con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e
15.30-16.30-17.30:
GR 1 in breve/Onda verde/notizie
- 18,58** **Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parlat)
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20.32 Superstereouno (il parlat)
21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.32 Stereodomani
22 Stereounique con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con G. Canevacci e L. Simoncini
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereounotte

RADIOUE

- 6** Segnale orario
I giorni. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Onestè Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 061 38 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **1 giorno**
7,30 GR 2 Radiomattino
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Setta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Noia
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La fontana**
di Charles Morand. Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babin. Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 8ª puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parlat)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte**
L'aria che tira. Sassurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cicerone, Seneca, Rodeni e Stasche. Regia di Roberto Gandus
- 10** **Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13** **Disco parlante (il parlat)**
- 10,30** **Ivano Balduni e Corrado Guerzoni**
condurranno dalla Sala F di Roma
Radioude 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 08). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Loretta Goggi presenta**
Effetto musica con la canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni
di Fëdor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 12ª puntata. Narratore: Dante Biagioni; Feda: Marcello Tusco; Nikolai: Pietro Semerari. Un cameriere: Vigilio Gotti; Darja: Luisa Pirelli; Gaganov: Renzo Lori; Kirillov: Alberto Ricca. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedil regionali Rai**
La Sede regionale per il Molise presenta: «Domenica dopo la guerra». Originale radiofonico di Rosalba Cipolletti. Regia di Maria Pizzimenti

RADIOTRE

- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill al telexi a cura della Sede regionale per la Liguria
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il giro del Sole**
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Maria: una ragazza di 2000 anni fa». In studio Angelo Scata intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Matteoli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Conversazioni Quaresimali del GR 2**
a cura di Padre Pio Parisi, della Compagnia di Gesù. 7^a trasmissione
- 19,57 I love Italy**
Il programma di e con Luciana Corda. 9^a puntata: «L'Italia letta e scritta». Partecipano alla trasmissione fra gli altri: Jenny Ren Teng, Bronislaw Bilinski, William Weaver, Jacqueline Risset, Michael Ende, Bruce Renton, Anna Detheridge, Eugenio Vaghin, Dacia Maraini, Jeanne Scobart, Birgit Kratz, Sarah Gilbert, Peter Nichols. Regia di Antonella Marrone
- 20,50 Nessun donna...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabaret. Testi e realizzazione di Lucia Sardi
- 21,30 Viaggio verso la notte.** Poesie e prosa scelte da Maria Antonietta Abbate Marescoti. Regia di Francesco Anzalone
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte** Bollettino del mare
- 22,50 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3 131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00155 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Facchi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento a flash**
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica (I parte)**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Téo Bella e Luciana Biondi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 F.M. Musica (II parte)**
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica (III parte)**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Segnale orario**
Preludio
Musiche di Tomaso Albinoni, Raffaele Rontani, Anthony Holborne, Anonimo sec. XVI, Alessandro Stradella, Giuseppe Tartini
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6,55 Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Franz Liszt: Après une lecture de Dante (n. 7 da Années de pèlerinage vol. II) Pianista, Yury Baukoffi • Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 (Brette Fassbender, mezzosoprano; Erik Werba, pianoforte)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Alessandro Stradella: Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra (Solista Edward Tarr - Orchestra da camera «Jean-François Paillard» diretta da Jean-François Paillard • Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in re maggiore (Orchestra da camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) • Roberto Valentino: Sonata in sol maggiore per flauto dolce (Solista René Clemencic) • Igor Stravinsky: Anglon Musagète, balletto in due quadri (English Chamber Orchestra diretta da Charles Dutoit)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati, in redazione Pia Luisa Binello, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:
- La salute
- Succede a...
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
Richard Strauss: Concerto per oboe e orchestra (Solista Pierre Pierlot - Orchestra Sinfonica di Bernberg diretta da Theodor Guschbauer) • Alban Berg: Quartetto op. 3 per archi (Quartetto «La Salla»)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
- Antologie operistiche: Il teatro musicale di Haydn, con Piero Mioli
- Discoblu, con Luigi Bellingardi
Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 7^a puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura**
a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carriero, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Orini, Mario Raja, Ciccio Santucci. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Le raccolte scientifiche in Italia
Testi di Alessandra Magistrelli
3^a puntata

- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di: Benedetto Craveri, Daniela Resine, Federica Starace
Nel corso del programma:
André Campra: «L'ancêtre»; suite dalla tragedia lirica (La Grand Ecurie et la Chambre du Roy) diretta da Jean-Claude Malgoire • Sergei Rachmaninov: Preludio in sol minore op. 23 n. 5 (Pianista, Alexei Weissenberg) • Louis Spohr: Sonata in do minore per flauto e arpa (Maxence Larrieu, flauto; Susanna Molidonian, arpa) • Franz Liszt: «Tasso», poema sinfonico n. 2 (es Byron) (Orchestra London Philharmonic diretta da Bernard Haitink)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
Georges Bizet: «Patrie», ouverture op. 19 (Orchestra Sinfonica di Detroit diretta da Paul Paray) • Sergei Prokofiev: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 per pianoforte (Solista Lazar Berman) • Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in fa maggiore, Op. 92 (Orchestra London Symphony diretta da Pierre Monteux)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
Filosofia
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza,** di Massimo Piattelli Palmarini, a cura di Luisa Mastanti. «Dalla genetica dei microorganismi alla ingegneria genetica»
- 21,40 Danze a Versailles**
Jean-Philippe Rameau: Acante et Céphise, suite • Pierre-Marc Breton: Chaconne, suite dal balletto • Marc-Antoine Charpentier: Medea, suite (Orchestra da Camera di Versailles diretta da Jean-Pierre Dauterive) • Jean-Baptiste Lully: Le Divertissement de Chambord, suite per orchestra dalla commedia-balletto (Orchestra «Deutsche Bachkollektive» diretta da Helmut Wischermann)
- 22,25 Fatti, documenti, persone**
Quasi una vita: La vocazione incompiuta di Corrado Alvaro
di Gregorio Scialoja con: Paolo Bonacelli, Paolo Granata. Regia di Ida Bassigiano. «La vocazione della vita mi interessava ormai più della vita». Questa frase di Corrado Alvaro chiude l'anno 1947 del libro «Quasi una vita». Lo scrittore, proprio in questi ultimi anni, pensava ad una grande trilogia della società italiana del '900 che resterà incompiuta. Di questa vocazione interrotta, «Quasi una vita» è il sintomo ed insieme l'ambiguo risultato finale. E da questo inizio il racconto critico del documentario che ci propone attraverso nuove suggestioni una immagine inedita dello scrittore calabrese.
- 23 da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica
e cura di Paola Angioletti
- 23,38 Il racconto di mezzanotte**
e cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui al par
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113) e **Raisterenotte**

RAISTERENOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dal 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Enrico Sisti, Gianpiero Vigorito, Teresa De Santis e Giuseppe Vietti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

16 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo ore 6.15:
Autorado flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1. I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio**
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Biaschi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade
- 11,34 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 5ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42 Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cerelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon.** di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Chip**
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Paiconali e storie» di Piero di Giovanni
— «Dibattito»
— «Teatrino della memoria» di Biagio Marin
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscito presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Radiouno spettacolo**
Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «Il Tartufo» di J. B. Molière. Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli
- 21,30 Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Valler
- 21,45 GR 1 Sport - Tubbobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto, a cura di Massimo De Lusa
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Quel object plein d'horreur** di Alberto Grifi (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Biaschi
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 15,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereoera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereouno con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereouno**

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rossana Giovannetti
- 8,09 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La fontana**
di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babin.
Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 9 puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Pomina, Roderi e Starace. Regia di Rinaldo Ennetto
- 10,10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**
Radioude 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni
di Fedor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 13ª puntata
Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Emilia-Romagna pre-

17 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazioni, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Cura di comunicazioni scelte da Radiouno
Nell'intervallo (ore 6.15):
Autorado flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mombini e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Alberto Bevilacqua conduce in studio**
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi
Realizzazione di Giancarlo Terribili
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 6ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vee, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercolletta e Luca De Genaro
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon**
di Leandro Palestini
Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Megabit**
Settimale per tutte le scienze, di Katia Sini, con Goffredo Silvestri
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Storia» a cura di Carlo Bonetti
— «Dibattito»

- «Taccuino internazionale» a cura di Roberto Palmieri
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Biblioteca musicale della Rai**
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni
- 18,35 Canzoni italiane**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
L'arrangiamento del jazz con Giorgio Balducci
- 20 Intervallo musicale**
- 20,28 Ivana Monti e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**
di Guardi, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
Nell'intervallo (ore 20.58 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
ore 21 circa: **GR 1 flash**
- 21,53 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Lucco
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Fonosfera**
a cura di Armando Adolgo e Pinotto Fava
«Disintegrazione e poi...» di Federica Manfredini
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gelante, Ronnie Jones e...
15,30 - 16,30 - 17,30:
GR 1 in breve/Onda verde/notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Carnevecchi e Luciano Simionini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereounotte

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti.
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 5 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosara Giovannetti
- 8,09 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La fontana**
di Charles Morgan. Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babin. Traduzione radiofonica di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini.
1ª puntata. Regia di Ernesto Coraro. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cosa dette, tacute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Cletrici, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto
- 10,15 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radioude 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06).
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131

- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
Ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vainne. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuove filmate e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni di Fodor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 14ª puntata. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Umbria presenta: «Sciribbico». Originale radiofonico di Artemio Giovagnoli. Regia di Gino Gotti

RADIOTRE

16.30 GR 2 Notizie

16.32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Giurini.

17.30 GR 2 Notizie

17.32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Ritorno a mito», biografia musicale di Richard Wagner. 13 tasm. di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per la Friuli Venezia Giulia nella ricorrenza del centenario della morte del grande compositore.

18.30 GR 2 Notizie

18.32 Il giro del Sole

Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli»: il contrario come fonte di vitalità. In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosci. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli.

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luini. Consuetudine di Maria Luisa Izzo Agnietti. Per la corrispondenza: Via Grazia, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5838.

20.10 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti.

21 Nessun drama...

Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi.

21.30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Mascosetti. Regia di Francesco Anzalone.

22.20 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22.50 Ivano Baldini e Corrado Guercio conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte. Un programma d'intrattenimento in diretta. Indirizzo: 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia.

23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113).

RAISEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24.

15 Studiodie

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi.

18-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

18.05 I magnifici dieci
Di chi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Téo Bellia e Luciana Biondi (il parte).

Nel corso del programma:

(ore 20.22): Long Playing Hit 2

(ore 21.30): GR 2 Appuntamento flash

(ore 21.30): Disconovità

(il D.J. ha scelto per voi)

22.30 GR 2 Radionotte

22.45 F.M. Musica (il parte)

23.59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Ruggero Trofeo, George Philip Telemann, Johann Pachelbel, Benedetto Marcello, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel.

6.45 Giornale Radio Tre

Primo notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte)
Bernard de Ventadour: Quen Ferra fers (Ensemble «Guillaume de Machault di Parigi») Lorenzo da Firenze: Da a chi avareggio, magdiale (Enrico Niggi Rogers e Martyn Hill - Complesso «Early Musica di Londra») Anonimo spagnolo: A madre; (Studio der Frühen Musik)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Ottavio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8.30 Concerto del mattino (il parte)

Charles Marie Loeffler: A pagan song (Robert Hunter, pianoforte; William Kinskin, compositore - Orchestra Sinfonica diretta da Leopold Stokowski) Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 450 per pianoforte e orchestra (Solista Robert Casadesu - Orchestra di Cleveland diretta da George Szell) Ludwig van Beethoven: Trio in do maggiore op. 87, per due oboi e compositore (Péter Péngracz, Lajos Toth, oboi; Mihály Esterházy, compositore)

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fosatti. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Geronzi. Le rubriche oggi:

— La legge

— Ho visto, ho letto per voi

— Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (il parte)

Anton Bruckner: Messa per otto voci e strumenti e fiato (Philip Jones Wind Ensemble e Schütz Choir di Londra diretti da Roger Norrington)

11.45 Giornale Radio Tre - flash

11.48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri

In redazione Lucia Mazzone.

Le rubriche oggi:

— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi

— Ospite in studio: Margaret Baker

— Libri novità, con Renato Bossa

— Discobol

— Il musicista e la macchina con Riccardo Bianchini, 9° puntata

Nell'intervallo:

13.45 Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15.30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Sentoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carri, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Ottini, Mario Raja, Cicci Santucci
Tecnico del suono Roberto Cerapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

C'era una volta...

Le fiabe e la paura

di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno D. Geronzi (il parte)

17.30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace

Nel corso del programma:

Edouard Lalo: Le Roy d'Ys, ouverture (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) • Severio Mercadente: Quartetto per quattro violoncelli «la poesia» (Società Cameristica Italiana: Carlo Mereu, Gilberto Manenti, Italo Gomez e Volfgang Frezzato) • Richard Strauss: Lieder op. 49 (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Gerald Moore, pianoforte) • Karl Friedrich Abel: Concerto in si bemolle maggiore per violino, oboe, clarinetto e orchestra (Laup Schröder, violino; Pierre Feit, oboe; Dieter Klockner, clarinetto; Orchestra Concerto Amsterdam diretta da Jaap Schröder)

18.45 Giornale Radio Tre

Europa '83

Settimanale europeo, a cura di Domenico Arzidone del GR 3, Giancarlo Ciccione dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19.15 Spazio Tre (il parte)

Benjamin Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10 per orchestra d'archi (English Chamber Orchestra diretta da Benjamin Britten) • Carl Maria von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto e archi (Strumentisti del Consortium Classicum: Waldemar Wändel, clarinetto; Werner Grobholz e Dietmar Forster, violini; Helmut Nicolai, viola; Helmar Sticher, violoncello) • Franz Joseph Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, oboe, fagotto e orchestra (Igor Ozim, violino; Istvan Engli, oboe; Zoltan Racz, fagotto - Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Antal Dorati)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Fausta Cataldi Villari: Arte e architettura

21.10 Arianna in Nasso

Opera in tre atti di Paolo Rolli. Musica di Niccolò Porpora (Revis. di Giovanni Carl Ballola) Arianna: Cecilia Valdesanti; Antiope: Kate Gamberucci; Tesseo: Benedetta Picchioni; Il dio Liberio: Nicoletta Ciliento; Il peccato e Oracolo: Armando Ariostini
Direttore Herbert Handt
Orchestra da Camera Lucchese e Coro della Polifonia Lucchese
Maestro del Coro Egidio Matteucci
(Registrazione effettuata il 18 dicembre 1982 al Teatro Comunale dei Rassicurati del Comune di Montecarlo - Lucca)

23.15 da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23.53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23.58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 113) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unitate e sui canali V e V1 della FD (dalle 24 alle 8) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con: Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi e Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5.45 Il Giornale dall'Italia

18.10.1930 - 19.30
Marino-Zona
18.30 - 19.30
Zona

VENERDI

18.10.1930 - 19.30
Marino-Zona

18 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoreadio flash. Radiouno/camionisti
6,48 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve, a cura del L'ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiah conduce in studio Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 38 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. (Telefonare al n. (06) 38 19846 dalle 8,30 alle 9,30)
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,32 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longo
7^a puntata. Regia di Fabio Piccini (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Toto Cutugno, Gianni Morandi e Vivien Vae, con Leo Gullotta
Conduce il quiz Maria Scalfetta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cerelletta e Mario Catalano
14 GR 1 flash
- 14,28 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Buone le idee, scorretta la forma
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriana Foti
Testi di Alberto Sobrero. 1^a puntata
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Homospisens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sin-
co. Con Enzo Marzo
- 16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«La letteratura d'amore in India», di Anna Longo
«Librodicoteca»
«La donna nel melodramma», di Paolo Fenoglio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 Tonino Russotto presenta Globetrotter**
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 GR 1 Sport presenta Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizize Gillespie» 1^a puntata.
Radioconcerto di Domenico Chiodo
- 20 Racconti nel vento: Uomo e un soldato... la Sardegna 1943**
di Franco Grimaldi
Regia di Nuccio Ambrosini
- 20,30 La giostra**
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai**
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Luciano Berio
Pianista Massimiliano Damerini
Violoncellista Christopher van Kampen
Luciano Berio: «Points on the curve to find...» per pianoforte e 22 strumenti
«Sinfonia degli snodamenti, per violoncello e piccola orchestra — 33 duetti per due violini
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,43 circa):
Antologia poetica di tutti i tempi
(ore 21,58 circa) **Autoreadio flash**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiah
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19,10 GR 1 Sera**
- 19,10 Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Stereosera**
19,45 Superstereouno (1 parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (1 parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereocoucou con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Carnevacchi e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programma.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereouno**

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti.
Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 n. (06) 38 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **1 giorno**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini. Rubrica quotidiana a cura di Claudio De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve
- 8,45 La fontana** di Charles Morgan
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babbini.
Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 11^a puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussexi e grida della vita di oggi
Testi di Clemente, Dornani, Roden e Starace
Regia di Renato Zanetti
- 10 Disco parlante GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (il parte)
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radioude 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande
- 12,58 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musica e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni di Fedor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 15^a puntata. Regia di Giorgio Sandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Modia delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: «La colpa del tenente Domenico Venturini». Originale radiofonico di Milena Cossetto. Regia di Alessandra Zandron
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radioude presenta: Festival**
Un programma di cinema, teatro, radio, tele-

18.30 - 19.30
com - com m. Marino-Zona

RADIOTRE

visione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In Cesazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Musiche del nuovo mondo» 13 programmi di Gianni Cesariani a cura della Sede regionale per la Campania

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Amore ed odio nel mondo animale». In studio Danilo Mainardi intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cirollini. Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronisavalle

19,52 Conversazioni Quaresimali del GR 2 a cura di Padre Pio Parisi della Compagnia di Gesù. 8^a trasmissione

20,05 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e shock di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

20,40 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 Clondolino di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Simonetta Gomez. Regia di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana. 7^a puntata

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i concorsi e la realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte** Un programma d'intrattenimento in diretta. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

15 **Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecci
16-17-18-19

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Belia e Luciana Biondi (il parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte) Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Giovanni Maria Trebbi, Faldit Gascum, Andrea Antico, Johann Gottfried Mötel, Pietro Locatelli, Niccolò Paganini

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
— Bollettino della neve

7

Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte)
Johannes Brahms: Tre Lieder op. 57 (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Wolfgang Sawallisch, pianoforte). Rapsodie op. 53 per contralto, coro maschile e orchestra (Solista Yvonne Minton - New Philharmonia Orchestra e Coro «Ambrosian Singers» diretti da Lorin Maazel)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

Prima pagina del mattino letta e commentata da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Nino Rota: «Castel del Monte», ballata per corno e pianoforte (Domenico Ceccarosoli, corno; Marco Fumo, pianoforte) e Serge Prokofiev: «Alexander Nevsky», cantata op. 78 (Mezzosoprano Larissa Ardeyeva - Orchestra Sinfonica e Coro dell'URSS diretti da Yevgeny Svetlanov) ♦ Paul Hindemith: Nobilissima visione, suite (Orchestra Filarmonica Cecoslovacca, diretta da Gaetano Delogu)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conté. Al microfono Franca Fosatti in redazione Lisa Luisa Biondi, Silvia Garroni da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)
Henry Purcell: «King Arthur» suite delle musiche di scena per il masque (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Franz Andrié) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Sogno di una notte di mezza estate», suite delle musiche di scena op. 61 per il dramma di Shakespeare (Orchestra «Concertgebouw» di Amsterdam diretta da George Szell)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Anna Guandalini
— Ospite in studio: Margaret Baker
— Discobul
— Asterium 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche. L'Esterhazy Baritone Trio interpreta musiche di Haydn
— Il musicista e la macchina, con Riccardo Bianchini. 10^a puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Del Centro Jazz Saint Louis di Roma. Un certo discorso a cura di Pasquale Santillo, il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Beppe Carriari, Michele Iannaccone, Martin Joseph, Maurizio Lazzaro, Gianni Oddi, Roberto Orini, Mario Raja, Ciccì Santucci. Tecnico dal suono Roberto Carapellucci. Consulenza musicale Giorgio Sela (Replica)

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Nic-

colò Zapponi. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Alexander Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Orchestra Sinfonica di Boston diretta da Claudio Abbado) ♦ **Charles Gounod:** Petite Symphonie per strumenti a fiato (Otello Maurics Borgue) ♦ **Luigi Dallapiccola:** Tartiniana II, divertimento per violino e pianoforte (Sandro Materassi, violino; Pietro Scarpini, pianoforte) ♦ **Wolfgang Amadeus Mozart:** Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra (Jean-Pierre Rampal, flauto; Marielle Nordman, arpa - English Chamber Orchestra diretta da Jean-Pierre Rampal)

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai
I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Publica 1983
Direttore Yoël Levi

Violoncellista Rocco Filippini
Paul Hindemith: Kammermusik n. 3, op. 36 per violoncello e orchestra: Maestoso e forte. Allegro moderato - Allegro gaio - Andante molto tranquillo - Allegro moderato. Gaio, ma sempre comodo - Lento e mesto. Concerto n. 1 in la minore op. 33 per violoncello e orchestra: Allegro non troppo - Allegretto con moto - Molto allegro - Suite in re maggiore (1863) (Revisione Pietro Spada): Preludio - Sarabanda - Gavotte - Romance - Final (Prima esecuzione in Italia)
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo ore 19,45 circa:
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: Libri novità

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Vincenzo Caretti: Psicologia e Psicanalisi

21,10 Nuove musiche

Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali. Presentazione di Giancarlo Zaccaro
Gilberto Bosco: Melodia per flauto (Solista Mario Ancillotti) ♦ Gerardo Gandini: Registrazione lunare di un concerto di Girolamo Frescobaldi per pianoforte (Solista Eduardo Hubert) ♦ Rocco Abate: Nacht per voce femminile (Soprano Joan Logue) ♦ Federico Incardona: Seltzmann sind sie reich! (Pianoforte) ♦ Menschen per soprano, flauto e pianoforte (Joan Logue, soprano; Mario Ancillotti, flauto; Eduardo Hubert, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1982)

21,40 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti

22,10 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner; «La Walkiria». 25^a trasmissione (Replica)

22,10 da Torino - Michele Mannucci presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unite e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Alex Right, Enrico Sisti e Giampiero Vigorito

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI.
5,45 Il Giornale dell'Italia

19 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
La ultima della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoread flash. Radiouno/camionisti
6,48 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdoti, Luciano Sale e ad Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde-Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11,10 Mina presenta**
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Nino Romano
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash
- 12,30 Marisa Fabbri in**
Cristina di Belgioioso
Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paoletti. 7ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Rock Village**
con Fabrizio Jacca e Annalisa Spiezie
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima delle primedonne: Maria Callas**
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
Regia di Filippo Chelini
- 14,48 Intervallo musicale**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
Tra le 15 e le 16:
Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta la radiocronaca della fase finale e dell'arrivo della
LXIV Milano-Sanremo
Radiocronisti: Enzo Anneti, Claudio Ferretti, Alfredo Provenzali e Giacomo Santini
- 15,03 Musica, musica**
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pellicola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoread.** Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis

- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizie Gillespie» 2ª puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: parliamo di Elsa Merlini. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Cab**
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli
- 22,28 Teatrino: Nascere a Racalmuto, sposarsi a Berna**
«Mamma, dove sono le Malvine?»
Spasmarsi di Giorgio Bardini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 113)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...
15,30 - 16,30 - 17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**
19,35 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (il parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (il parte)
22 Stereounique con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

SABATO

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Odonei
Collaborazione di Francesca Codipoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,08 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi**
1 X 2 alla radio
- 8,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Luigi Cancrini
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,14 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
— Sportitalia - Consorzio Nazionale Corsori Sportive: «Per uno sport popolare»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Helzapoppin - Radiodue**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (il parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Helzapoppin - Radiodue** (il parte)
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musica e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**
Sulle orme di Sigfrido
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Miccoli
Regia di Ruggero Winter
9ª puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 16,42 Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Otis Redding

RADIO TRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone

Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamoni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro

Esuli

Re attenti di James Joyce
Traduzione di Paola Gjetli
Riccardo Rowan: Raoul Grassilli; Berta, sua moglie: Lucilla Morlacchi; Archie, loro figlio: Cinzia Bruno; Roberto Han: Osvaldo Ruggieri; Beatrice Justice, sua cugina: Lucia Cattali; Brigid, domestica: Edda Soligo
Regia di Mario Ferrero
Nell'intervallo: ore 18,40: circoli
GR 2 Notizie

19,15 La voce di Ornella Vanoni

19,30 GR 2 Radiorosa

19,50 Protagonisti del jazz (II parte)

Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83

Concerto sinfonico diretto da Pinchas Steinberg

Pianista Michele Campanella
Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30 per pianoforte e orchestra: Allegra: ma non troppo - Intermezzo (Adagio) - Finale: alla breve ♦ Alexander Scriabin: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29; Andante - Allegro - Andante - Tempestoso
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)

L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiarri

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**

15 Studiodie. In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi

16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Diachi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiorosa

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Belli e Luciana Biondi (II parte)

Nel corso del programma:

ore 20,22: **Long Playing Hit**

ore 21,11: **GR 2 Appuntamento flash**

ore 21,30: **Disconovità**

(D.J. ha scelto per voi)

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Gesualdo da Venosa, Anonimi XVI sec., Nicolò Porpora, Louis Claude Daquin, Anthony Holborne, Gaspar Sanz, Johann Christian Papsch

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani di musica di tutti i tempi presentati da Stanislao Pozio (II parte)
Giovanni Battista Pergolesi: Sonata in fa maggiore per organo (Vladimir Ashkenazy) ♦ Domenico Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra (Solisti Auguri e Christian Nicolet - Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Orazio Barrese. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Alexander Scriabin: Sonata n. 2 in sol diesis minore op. 19 ♦ Sonata Fantasia: Andante-Presto (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Francis Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte (Jean-Pierre Rampal, flauto; Robert Veyron-Lacroix, pianoforte) ♦ Béla Bartók: Kossuth, poema sinfonico op. 2 (Orchestra Sinfonica di Budapest diretta da György Lehel) ♦ Olivier Messiaen: L'Ascension (versione orchestrale dell'Autore della versione originale per organo) (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Leopold Stokowski)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia

Problemi e prospettive in un universo in trasformazione
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de Rasmìni e Laura Cantoni
Strutture e tecnologia in agricoltura, con Michele De Benedictis. 10ª trasmissione

10,30 Concerto del mattino (III parte)

Anton Bruckner: Pange lingua, motetto a quattro voci a cappella (Coro del Bayerischer Rundfunk diretto da Eugen Jochum - Maestro del Coro Wolfgang Schubert) ♦ Sinfonia n. 7 in mi maggiore (Chicago Symphony Orchestra diretta da Daniel Barenboim)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

Tempo e strade (ACI)

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Arduzzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto e Guido Barberi
In redazione Lucia Mazzone

Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
«Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92» di Ludwig van Beethoven

— L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suddi
Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkconcerto

Le suoni della Grecia a cura di Pierluigi Tabbasso
Poesia in musica: Kavafias, con Giorgio Eximilis
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione

Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentata da Paolo Bertinetti

In redazione Costanza Filippeschi

Nel corso del programma:

Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 (Orchestra Philadelphica e Singing City Choir di Philadelphia diretti da Riccardo Muti) ♦ Maestro del Coro Elaine Brown ♦ Ludwig van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto (Jacques Lancelot, clarinetto; Paul Hogné, fagotto) ♦ Gabriel Fauré: Notturmo n. 8 in re bemolle maggiore (Pianista Jean-Philippe Collard) ♦ Bernard Crussell: Quartetto n. 2 in do minore op. 4 per clarinetto e archi (Quartetto The Music Party: Alan Hacker, clarinetto; Duncan Drake, violino; Simon Rowland Jones, viola; Jennifer Clarke Ward, violoncello) ♦ Gustav Mahler: Da Des Knaben Wunderhorn: Des Antonius von Padua Fischpredigt - Rheinleiden - Wo die schönen Trompeten bliesen (Solisti Rosa Cavichioni) - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Paul Strauss

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Arduzzone e di G. 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (II parte)

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore op. 110 (Instrumentisti dell'Otto di Vienna) ♦ Béla Bartók: Da Mikrokosmos, Libro II (Pianista Gloria Lanni) ♦ Jean Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite op. 46 (Orchestra Filarmonica di Leningrado diretta da Gennady Rozdestvensky)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Gennaro Schettino: Economia

21,10 Concerto della «Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood

Johann Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale» ♦ André Cardinal Destouches: Les Éléments, balletto ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 71 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore, per due violini e orchestra n. 1040
Nell'intervallo: ore 21,45: circoli

Libri novità

23 da Torino - Michele Mannucci presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 113) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Enrico Sisti, Giampaolo Vigorito e Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

PIEMONTE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Rai. Programmi vari, 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Cini. Martedì: Il giurista. Mercoledì: L'orizzonte. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: E non mi sento mai di burlesco. Martedì: I magnifici dieci. Mercoledì: Quella commedia. Giovedì: Jazz time. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operaetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Marche: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Marche: 1° ed. 14 Rai Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta le parole. Giovedì: Le lucerne delle stelle. Venerdì: Contramarcia/Zona franca. Sabato: Le nostre radici. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Marche: 2° ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Storia della cronaca. Mercoledì: Terza paragrafo. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari, 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18.15-18.45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Casa nostra. Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrlogno. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.

Feriali: 12, 10-12.30 Almanacco. 12.15-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.20-15 Tuttocalabro. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 13

7 Incontro del mattino: Hanno lasciato un segno. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 20.30 Literatuspiegel. 20.45 S. Rosario. 21.05 Religia penso. 21.15 Prier avec le Pape. 21.30 Praying with the Pope. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...» commento biblico del P. C. Quaranta. 22.15 Missiones y Misioneros en Radio Vaticano. Ángel del Papa. 23.25 Reflejo. Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 14

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Le voci storiche della liturgia, cura di M. Tiberi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - Servizio d'attualità. 20.45 S. Rosario. 21.15 Le Conclaves et les prébites. 21.30 The Vatican Centenary. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...» commento patristico del P. A. Di Berardino. 22.15 100 anni della morte di Carlos Marx. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 15

7 Incontro del mattino: Il Punto - Attualità. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Le voci storiche della liturgia, cura di M. Tiberi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Ventilabro, del P. G. Sinaldi - I compositori che vissero gli anni santi, un programma di G. Angeloni. 20.30 Die Bergpredigt. «Wie ist Verfolgung zu verstehen?». 20.45 S. Rosario. 21.15 Le Père Manna: Union missionnaire du Clergé. 21.30 Talking Point. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Quando pregate non fate come gli ipocriti...» queste parole oggi, commento del P. V. Magno. 22.15 Asinella. 23.25 Reflejo. Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 16

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - I compositori che vissero gli anni santi. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Panunzi. 17.30 Orizzonti Cristiani: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 20.30 Bericht aus Rom. 20.45 S. Rosario. 21.15 Enseignement pontifical. 21.30 The Pope and the People. 21.45 Incontro della sera:

Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...» commento biblico di Mons. O. Battaglia. 22.15 Los miércoles de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 17

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 7.10 Esperanto. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Appuntamento musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: Controluce di F. Bea - Obiettivo: Famiglia. 20.30 Jugendforum: Krupweg am Abend. 20.45 S. Rosario. 21.15 Abbeles et. 21.30 A Many Splendored Thing. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...» 22.15 Jornada Mundial del Mar. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

VENERDÌ 18

7 Incontro del mattino: Controluce - Obiettivo: Famiglia. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Voi e noi, insieme, settimanale dedicato agli ammalati. Coordinamento: M. Romagnoli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Riservato: Incontri con i contemporanei, a cura di R. Piermarini. 20.30 Prima. 20.45 S. Rosario. 21.15 Parler de la nuit. 21.30 Pilgrims All. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Quando digiunate non prendete un'aria malinconica...» queste parole oggi, commento di V. Araujo. 22.15 Los Salmos. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

SABATO 19

7 Incontro del mattino: Ave Maria, pagine di fede mariana, scelte da F. Salerno - Riservato. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sordi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo - Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e visioni dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Omaggio a Sergei Prokofiev, a cura di M. G. G. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. F. Siciliano - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella - Ave Maria. 20.30 Radiokserzion. 20.45 S. Rosario. 21.15 Reflejo. 21.30 With Heart and Mind. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra. Il discorso della montagna: «Non accumulate tesori in terra, ma in cielo...» commento di Mons. F. Charrier. 22.15 San José esposto de Maria patrono de la Iglesia Universal. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni, su FM 96,5 «Studio An - Programma stereo (per la zona di Roma)»
Domenica: 10.15-11.40 Concerto festivo. 13-14.25 Musica leggera. 18-25.15 Rai tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.
Feriali: 9-10.55 Musica leggera. 13-14.25 Concerto. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:
Onda verde. Notiziario della D.E.
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO DAL 13 AL 19 MARZO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera.

4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: La letteratura italiana e la letteratura anglo-americana di F. Mei. Regia di C. Rafele. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria.

4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: I miliardi delle rimesse, di P. Lo Voi. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in cel-

luloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Darniani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giannatone, a cura di R. Diglio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il disco. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opera. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: Novecento: la letteratura e le arti. Programma di P. Frandini, a cura di L. Gregorini. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo.

3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a 333,3 (escluso lunedì); dalla stazione di Roma O.C. su kHz 8060 pari a 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione (escluso lunedì).

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucania, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI

ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

20/CONCERTO DEL MATTINO
Tout doucement - Caravelli. Girtle - M. Capuano. Bridge over troubled water - A. Ventura. Blumen aus Sevilla - C. Parker. Cucciolò - L. Rossi. A time for love - P. Faith. Help - V. Taylor. Battito - URSS Defense Ministry. After sunrise - S. Mendes. Carmelina - M. Bubola. Jannacina - G. Lovelimited. Love on the rocks - F. Pappeti. Nocturne - R. Rumanov. The waltz - A. Földes. Deillah - R. Lelève. Notte d'estate - A. Righetti.

9/CANTANDO IN ITALIANO

Notte a sorpresa - I. Poch. Portami a ballare - Peppino Di Capri. Danza - Mia Martini. Ti chiami Africa - Enzo Avallone. Toledo - Anna Oxa. Che brutto affare - Jo. Charelle. Ci vuole un po' - Enzo Jannacci. Ma che ti fa - Riccardo Mannella. Ti rockero - Heather Paris. Settembre - Alberto Fortis. Hop hop somarelo - Paolo Bonanni. Musica regia - Lanno Morrelli. Tristezza tristezza per favore (va via) - Ornella Vanoni. Amore - Fausto Leali. Applausi - I Camelotti. Ragazzo triste - Patty Pravo. Il vecchio e il bambino - I Nomadi.

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Amor (in versione tonight (del film «Eivola»). Apocalypse (del film «Apocalypse domani»). A love like this (del film «Per chi suona la campana»). Amado mio (del film «Gilda»). M'e scoppiata la testa (del film «Coco bombai»). My star (del film «L'attesa»). The music (del film «Dolce vita»). A summer place (del film «Scandalo al sole»). Atteanzen sword (del film «Conti al barabari»). Heavy metal (del film «Omniom»). Sentimental journey (del film «Omniom»). Bobby (del film «Il ponte su fiume Kwang»). Intermzzo (del film «Sodoma e Gomorra»). Black Emmanuelle (del film «Omniom»). Qua qua qua (del film «Addio ultimo uomo»). Savana (del film «Savana violenta»).

11/CANTAUTORI

Niccolò - Pierangelo Bertoli. Che sei tu che sono io - Pino Maggio. Mari del sud - Sergio Endrigo. A visitor - Steve Forbert. L'amore non ha padroni - Antonello Venditti. Diana - Tenzo Zencà. Celeste nostalgia - Riccardo Cocciante. Baby's house - Miller Steve. Betty non c'è - Ettore Sottile. Canto - Fabio Conzatti. Primadonna - Ganna Maria. Lettera da Milano - Renato Carosone. Fantasia - Peppino Gagliardi.

12/ROCK & POP

A love supreme - Carlos Santana e John Mc Laughlin. Canto di primavera - Banco Muti Soccorso. Jalous guy - Roxi Muti Soccorso. The White American - Jans King. Aqualung - Jethro Tull. Exiles - King Crimson. Strade d'allegro - Franco Battiato. Sleepwalk - Ultravox. Enola gay - Org. Manoverers in the dark. Woman don't you cry me - George Harrison. Valeria come stai? - Eugenio Finardi.

13/JAZZ VARIETA

Jitterbug waltz - Dizzy Gillespie. How high the moon - Milt Jackson. Windows - Joe Pass. Without a song - Lee Konitz. Django - Eli Givara. What's the Art? - Art Pepper. Angel eyes - June Christy. Love - Barney Kessel. Charles Byrd Hank Ellis. Dickie's dream - Shorty Rogers. Manteca - Bud Shank.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «Schizzi da banditti» - Kurt Graunke. You are so fair da «Bebes in arms» - Jack Cassidy. Diciassette da «Gilda» - Eric Stewart. Bonjour Carlotta da «Un marito in collegio» - G. Bramieri. Blues del carillon da «Ciniciella» - Brian May. Les Feuilles mortes - Edith Piaf. Evi's theme: Lady woman da «Evi's» - Kevin Owens. Lucia Suarez: Catalina Sevilla: Silvia Suarez e comp. ov. Festival. Il pastore che pascolava da «Tutti insieme appassionatamente» - Tita Carr. Overture da «Dieci ragazze e nessun uomo» - Silberman. The dabary da «Op. tta omminina» - Sutherland. Down in the park da «The happy times» - Norman Macdonald. Seeing through the happy times - Joe Reisman. Villa da «I miei volti allegria» - Miranda Martino. Strike up the band da «Comm. mus. omminina» - Ella Fitzgerald. La rana in Spagna da «My fair lady» - Tina Turner. Nando Garzolo Giorgio Capucchi. Duetto delle torrioni da «Acquacetta» - Barbero Pavese. Pierangeli-Sorbelli.

15/PARATA DI STELLE

Stasera pago io - Domenico Modugno. Nel blu dipinto di blu - Domenico Modugno. Fantasia motivi - Tony Roni. Uno per tutte - Tony Roni. Non arrossire - Giorgio Gaber. When I fall in love - Pat Boone. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. Cheveux longs et idées courtes - Johnny Hallyday. Lontano nel tempo - Sergio Endrigo. Georgia on my mind - Hoagy Carmichael. A string of pearls - Glenn Miller. Orch. You gotta cheat - Les McCann. Superstition - Peter Onor. Smoke gets in your eyes - Liberica. Quando cantava sol - Los Marcellos Ferre. Earth Wind and Fire. Viva l'Italia - Francesco De Gregori. Quello che canta

16/FACILE ASCOLTO

Take me home - Grover Whashington Jr. Franziska - Mario De André. Vole a vela - Pierluigi Forneria. Mirror mirror - Diana Ross. Musica - Angelo Branduardi. Off Broadway - George Benson. Il serpente - I. New Trolls. Pagine - James Bolden. We be loving together - Rickie Lee Jones. Canzoni stonate - Gianni Marzulli. He's a lady - Bee Gees. That's the way the money goes - M. Angeli - Bruno Lauzi. Bush hour - Bob James. Cara cara - Gilberto Gil. Isn't it a love - Freddie King. Let's Sorecave - Earth Wind and Fire. Viva l'Italia - Francesco De Gregori. Quello che canta

onlù - Enzo Jannacci. Through the years - Kenny Rogers.

Suite concerto - Dino Sola. Moonlight serenade - Eumir Deodato. I'm lucky - Jack Amaratting. Last in love - Air Supper - Flaminio - Lalo Schifrin.

18/DISCOTECA

Feels good (Carrots and beats) Instrumental - Tara Butler. Stella di carta - Loredana Berté. Metropoli - Miguel Bosé. Oh what night - Change. The best of my love - T. Connection. Funk with you - Jimmy Ross. I'd better take my wings - Sheena Easton. It should have been you - Gwen Guthrie. Talk back with your body - Tom Hooker. The fun cry - Kongas. Think out here - Kool and The Gang. Take me up - Madsen. D. S. I. - Jimmy Ross. I'd better take my coffee break - Oh. Players. Stai con me - Mia Martini. Recovery - Olivia Newton John. Instrumental project medley - Pink Project. To be superman - Pan N. Pat. Take a chance with me - Roy Music. Jungle rock - Shakin' Stevens and The Sunsets. The caribbean disco show - Lobo. Make your body move - J. R. Funk and The Love Machine. Desperate love - America. Love heights - Jimmy Cliff. Scoubidou - Sacha Distel. Start the dance - Hamilton Bohannon.

20/CONCERTO

Memphis underground - Herbie Mann. Sombro Sam Charles Lloyd Quartet. Three to get ready - Dave Brubeck. Lovely man - Takos Comm. I've been driving on bald mountain - Harry Belafonte. Black man's woman - Santana. Necesito trabajar - Perez Prado. Italia - Antonello Venditti. Da quel tuo amico - Franco Califano. Casa dolce casa - Roberto Vignoli. Neanche un minuto di non amore - Lucco Battisti. Rimmel - Francesco De Gregori. Isn't she lovely - Stevie Wonder. Ripples - Genesis. Presence of Lord - Eric Clapton. Mon Manager a moi - Yves Montand. L'amour c'est comme un jour - Charles Aznavour. And the spectacle continue - Gilbert Bécaud. The last waltz - Mireille Mathieu. Nous deux - Leo Ferré. Fantasia di motivi - Harry Mancini. I dream of Jeanne - Arturo Mantovani. Together - Luce Lombardi.

22-23/30/MUSICA NELLA SERA

Big stone city - Bob James. Shambelle - The Police. O sonho - Compl. Egberto Gomes. Pauco imperio - Maria Creusa. Savoy blues - Lawson Haggart. I can't give you anyone but me - baby - Louis Armstrong. A song in I dreamed last night - Sarah Vaughan. Winning Service. Ragazza di mule - Daniele Del Duca. Abacab - Genesis. Telefonami tra tre mesi - Lucco. Della Duke of Dixieland - march. F. Duke of Dixieland. Da major importance - Gal Costa. Walk on by - Mina. Guapparia - Franco Califano. Honky tonk train blues - Ted Heath. Gomo popolare - Viola Valentino. The caribbean disco show - Lucco. Da carnival - Gerald Vesper. Amigos meus - Toquinho e Vinícius De Moraes. Amojour - Airto Moreira. Musica to make love by - Isaac Hayes.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

6/Bellini. Sinfonia n. 9 in maggiore per orchestra da camera (la Piccola Overture). Compl. da camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. Guennadi Rodtstvenski. 15. **Beethoven**. Due in mi bemolle maggiore, per viola e violoncello. Jas. Schroeder, viol. - Anner Bylén. F. Chopin: Fantasia su motivi nazionali polacchi - P. Alexis Weissman; Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi, dir. Stanislaw Skrowaczewski. F. Liszt: Liebestraum - Sofia Gelena Olenschko. Compl. d'archi del Teatro Bolshoi, dir. Ilya Reventyomov. M. Bruch: Adagio, dal Concerto n. 1 in sol maggiore, op. 28, per violino ed orchestra Orch. Sinf. di Londra, dir. Piers Gidon. M. Villa-Lobos: Studio n. 1 in re maggiore, da 8 studi per chitarra. Chet E. Hill. Elgar: Serenata in mi minore, op. 20, per archi - English Chamber Orchestra, dir. Daniel Barenboim.

7/INTERLUDIO BAROCCO

7/L. V. Leoliet. Tre Danze: Corrente - Sarabanda - Giga. A. Scarlatti: Sonata in re maggiore, op. 1, per violino e clavicembalo. J. P. Rameau: Sinfonia e Danze. G. F. Handel: Ode for the Birthday of Queen Anne.

8/CONCERTO OPERISTICO

8/M. Mozart. Le nozze di Figaro: «Vedrò, mentr'io sorveglio» - Berndt Fischer. Schreder. G. Rossini: «Nacqui all'infanno» - Moser. Marilyn Horne. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che la vanità conoscisti» - Sor. Leontyne Price. P. Mascagni: Cavallina rusticana: «Gli aranci olezzano» - Orch. del Teatro alla Scala, dir. Herbert von Karajan. R. Wagner: I Maestri Cantori - «Preludio» - New York Philharmonic Orchestra, dir. Pierre Boulez.

8.45/UN QUINTETO

A. Bruckner. Quintetto in re maggiore per archi - Quartetto Amato. G. Cia. Aronitz, viola aggiunta.

9.30/KARL BOHM DIRIGE

J. Brahms. Sinfonia n. 1, op. 68 in do minore. Orch. Berliner Philharmoniker.

10.15/DOCUMENTI SONORI

Anonimi. Folisore del centro America. Antilles.

10.30/IL SOLESTO: JOSEF SUK

C. Debussy. Clair de lune n. 3 da «Suite bergamasque». J. P. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in maggiore per violino e pianoforte. P. Alfred Holec.

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

L. Jannacci. Mossa - Slav. Helga Placzka, sopr. - Janis Martin, contr. - Nicolai Gedde, ten. - George Gables, bs. - New York Philharmonic Westminster Choir, dir. Leonard Bernstein - M. del Coro Elaine Brown.

11.45/CONCERTINO

C. P. E. Bach. Duetti n. 2 in maggiore, per oboe e clarinetto - Jaroslav Vajoun, ob. - Miroslav Janak, clar. F. Liszt: Rapsodia ungherese in la minore n. 14 - P. Michele Campanella.

12/INTERPRETI ALLA RADIO: GIORGIO ZAGNONI, FLAUTO - BRUNO CANNINO, PIANOFORTE

S. Prokofiev. Sonata per flauto e pianoforte.

13.20/RITRATTO D'AUTORE: DARIUS MILHAUD (1852-1924)

Maadua do Brasil - «Le bonuf sur le toit. Balletto» - Concerto, op. 109, per batteria e piccola orchestra - Gustav Mahler. Concerto da mondo, Balletto (Musique per il balletto di Elade Coudon).

13.50/UNA SUITE

G. F. Handel. Suite n. 2 in la maggiore da «Suite de Pièces» - Clay. Colin Tilney.

14/PIERRE BOULEZ DIRIGE LA NEW YORK PHILHARMONIC ORCHESTRA

P. Dukas. La Fen. Polena denzato. A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore, op. 42. M. De Falla: El sombrero de Tres Picos. Balletto - Mosor. Jan De Gaetani.

MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/NOVITA DISCOGRAFICA
E. L. Vivaldi: Concerto in do maggiore per 2 trombe, archi e cembalo. T. e. Guy Tournon e Serge Bosson. I. Solist Venet. dir. Claudio Somone. 8/201. FONIT-CETRA-LROD 1002. G. Rossini: «Anette indita» - Marilyn Horne, moser. Martin Katz per il (19301). Philips 9500 9595. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quattro op. 12, in mi bemolle maggiore. S. Prokofiev: Concerto n. 1, in re maggiore, op. 28. M. Ravel: Daphni Et Chloé, suite n. 2. Dal Balletto. Orch. e Coro di Filadelfia, dir. Riccardo Muti. M. del Coro Elaine Brown. 18/18. DECCA SXDL 7543. I. Stravinsky: Concerto in re maggiore, op. 20. Orch. della Suisse Romande, dir. Charles Dutoit (3148).

PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI

Brahms. Tre Danze ungherese - Duo P. Gi. Gino. G. Scarlatti: Concerto n. 1, in re maggiore, op. 10.

17.30/STEREOFILMUSICA

L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in la maggiore, op. 93. Orch. Sinf. di Londra, dir. Carlo Maria Giulini. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore, op. 148. J. Brahms: Da «14 Deutsche Volkslieder» - Der Nachtschmerz. Weil - Abschiede - Der Englische Jäger. Orch. «Hilf» - Richard Strauss. Lissa di North Neumann. G. Faure: Notturno n. 11 - 11. Schumann. Jan Philip Clapham. Del Debussy: Sièrnes, da «Trois Nocturnes» - Orch. «New Philharmonia» e John Aldrich Chora. P. Pierre Boulez. A. Schoenberg: Concerto n. 42 - 42. P. Clapham. Del Strauss: P. Claude Heller. Orch. Sinf. di Milano della Rai, dir. Zoltan Pesko.

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN

Sinfonia n. 39 in sol minore - Orch. Philharmonia Hungarica. A. Antonio Dorati. Sinfonia n. 39, in sol minore, «Ritossata» - Orch. Academy of St. Martin in the Fields, dir. Neville Martinson - Concerto in re maggiore, op. 21, per pianoforte e orchestra - P. Alfred Brendel. Orch. da Camera di Vienna, dir. Paul Angerer.

20/STEREOFILMUSICA

W. Byrd: The leaves be green. J. Dowland: Galliard to Captain Peers Pavin - Lacrimae Pavin. Compl. «Linde Concerto». T. Albini - R. Gracotto: Adagio per organo e archi - Alister Ross, organ. Simon Standish. - Orchestra dir. Richard Hickox. R. Schumann: Sonata in la minore, op. 105, n. 1, per violino e pianoforte. P. P. P. Pezzi op. 15. 15. Chamber Music - «Chanson de sor» - Orch. «English Chambers» dir. Daniel Barenboim. H. Wolf: «her, was trägt der Boden her» da «Spanisches Madrigal» - Orch. «English Chambers» dir. Daniel Barenboim. P. Moore, pt. A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore, op. 70. Orch. del Concertgebouw di Amsterdam, dir. Colin Davis.

23.30/CONCERTO DELL'ORGANISTA REBE SAGORIN

A. Raison. Due pezzi per organo: Op. 10, n. 1. E. Liszt: «Un vent des cimes bergères» - Ah ma suite est tu fache? G. Franck: Corale n. 2 in mi minore da «Tre Corali per grande organo».

22/MARC ANTOINE CHARPENTIER

Te Deum, in re maggiore, per soli, coro e orchestra - Felicity Lett ed Eddward Harry, sopr. - Charles Brett e Ian Partridge, contr. Tenor: Stephen Roberts, bs. Thomas Tretter, org. - Marilyn Horne, Orch. Academy of St. Martin in the Fields. e Coro King's College di Cambridge, dir. Philipp Ledger. M. del Coro Neville Mariner.

23.20/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELO INTERPRETA

L. van Beethoven: Sonata in do minore, op. 111. E. Granados: Andalusia in mi minore - Danza spagnola n. 5, op. 37.

23.24/A NOTTE ALTA

T. Albinetti: Adagio del Concerto a cinque, op. 9, n. 2. W. A. Mozart: Duetto per organo e Clavicembalo, Musica del diavolo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in mi minore, per orchestra d'archi. F. Chopin: Dal Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra. J. P. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in maggiore per violino e pianoforte. P. Alfred Holec.

118 *RadlocorriereTV*



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo



DOMOPAK PRESENTA «FRESCO MAGIC»

FRESCO MAGIC è l'ultima novità «Domopak, mille mani in casa». Sono 70 salviettine sempre umide e sempre fresche, realizzate in tessuto di pura cellulosa imbottito di soluzione detergente ricca di oli protettivi profumati.

E sempre utili per rinfrescare viso e mani in viaggio, in ufficio, al ristorante, in campeggio, nello sport; in casa per lo strucco e per un'igiene rapida.

Dal gennaio 1983 FRESCO MAGIC è in vendita in tutta Italia.

PARTECIPAZIONE KODAK AL SICOF 1983

La Kodak ha partecipato al 10° Sicof, che ha avuto luogo dal 22 al 28 febbraio 1983 alla Fiera di Milano, presentando importanti novità.

La presenza Kodak è stata articolata in due mostre: una al padiglione n. 20 dove ha esposto le novità per il mercato fotoamatore e fotoprofessionale, l'altra nel padiglione n. 42 dove vi erano le novità per i fotolaboratori.

I visitatori hanno potuto conoscere il sistema Kodak Disc, la linea di apparecchi Kodamatic per foto immediate, il sistema Ektaflex, la linea audiovisiva 1000, i sistemi di laboratorio per sviluppo e stampa delle pellicole Disc.

JOHNSON WAX PUBBLICA LA «STORIA DI ARESE» DI SALVATORE CAPODICI

L'azienda si fa editore. Per i cittadini di Arese è un appuntamento ormai tradizionale ricevere ogni anno una pubblicazione di interesse sociale e culturale edita da una delle più prestigiose aziende site nel territorio del comune, la Johnson Wax. Quest'anno però più che di «strenna» si deve parlare di vero e proprio avvenimento culturale.

Recapitata in omaggio a tutte le famiglie del paese, Arese. Storia di una comunità — scritta da Salvatore Capodici e curata da Ivan Lantos — diventa infatti un imprescindibile riferimento storiografico per questo notissimo lembo dell'hinterland milanese. La pubblicazione della storia di Arese rientra nel tradizionale spirito della Johnson Wax, teso a creare con la comunità locale legami di elevato valore etico, sociale e culturale. In tale filosofia rientrano anche iniziative di carattere didattico nonché diversi interventi a favore delle categorie sociali meno favorite.

ARIE
21 MARZO
20 APRILE

Affiorerà dal vostro subconscio una nuova energia. Badate di non commettere atti precipitosi. La saggezza è l'arma del forte. Giorni buoni: 13, 14, 17.

TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Mercurio vi renderà di umore instabile per alcuni giorni, ma poi la volontà si farà più forte, ed eliminerete gli ostacoli come fucili. Giorni favorevoli: 13, 15, 16.

GEMELLI
22 MAGGIO
21 GIUGNO

Tutto sarà scorrevole e facile, ma sarà necessario riflettere prima di decidere come impostare i vostri interessi. Giorni fausti: 14, 15, 19.

CANCRO
22 GIUGNO
23 LUGLIO

Potrete spostarvi e trattare affari senza pericolo. Una notizia repentina o una telefonata gioveranno per quanto vi preme. Giorni ottimi: 14, 16, 18.

LEONE
24 LUGLIO
23 AGOSTO

Tenetevi riservati e custodite i vostri segreti: confidarsi non sempre giova. Il rispetto dell'altri personalità è indispensabile. Giorni buoni: 13, 15, 17.

VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Siate attivi e abbiate cura della salute. Nella prima parte della settimana concluderete parecchio. Farete un incontro significativo. Giorni favorevoli: 14, 17, 18.

BILANCIA
24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Potrete concludere secondo i vostri programmi. Dirigete le operazioni con più circospezione. La franchezza è pericolosa. Giorni ottimi: 15, 17, 19.

SCORPIONE
24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Tacetate ed evitate le confidenze. Ispirerete fiducia, e si avvicineranno con simpatia. Si chiederà, da parte vostra, una prova di buona volontà. Giorni fausti: 14, 15, 16.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Con la diplomazia costruirete di più. Una persona di coscienza frenerà la vostra impulsività. Seguitela e vi troverete bene. Giorni ottimi: 15, 16, 18.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Con la buona volontà e la perspicacia vedrete più chiaro. Un esperto con i suoi suggerimenti vi darà una visione più realistica delle cose. Giorni fausti: 13, 14, 16.

ACQUARIO
21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Un dissidio verrà dissipato per l'opera moderata di qualcuno. Correndo dietro alle chimere non si guadagna strada. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

PESCI
19 FEBBRAIO
20 MARZO

Pensieri e cose nuove in cantiere. Tutti i vostri buoni propositi verranno attuati. Fate attenzione all'opposizione di alcuni nemici. Giorni buoni: 16, 17, 18.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO				
29				
PARTITE DEL 13-3-1983			F	
	Squadra 1 ^a	Squadra 2 ^a	Concorso	
1	Ascoli	Inter	X	2
2	Cagliari	Fiorentina	1	X
3	Cesena	Sampdoria	1	2
4	Genoa	Calciano	1	
5	Juventus	Avellino		
6	Napoli	Torino	1	X
7	Pisa	Roma	X	2
8	Verona	Udinese		
9	Lazio	Bologna	1	X
10	Milan	Monza	1	
11	Palermo	Como		
12	Padova	Carrarese		
13	Pescara	Campania	X	

Bari	76	87	17	35	88
Cagliari	45	21	78	67	48
Firenze	37	9	85	29	42
Genova	12	22	26	62	47
Milano	81	84	55	64	27
Napoli	74	88	24	1	75
Palermo	57	74	70	65	7
Roma	88	14	30	29	89
Torino	70	68	16	31	71
Venezia	56	15	34	12	60
Tutte	56	32	75	35	14
Terno del Radiocorriere tv	73	52	34		

Estrazione del 12-3-1983

totip

CONCORSO		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
N. 11			X										
DEL 12-3-1983				X									
TOTALE COLONNE					X								
N. 144						X							
L. 36.000							X						

Vaporzeta Control: l'ultimo successo

TERMOZETA

*Stira gli angoli
più difficili
perché concentra
tutto il vapore
solo in punta.*

*Risparmia vapore
perché lo emette
soprattutto
al momento della
stiratura
a contatto del
tessuto.*

*Facile da pulire
perché concentra
tutto il calcare
in un solo punto,
così si elimina
in un attimo.*



E in più
Vaporzeta Control
funziona
ad acqua comune
e ha un indicatore
di livello.





Primigi. I primi amici dei giochi.

Il gioco all'aria aperta è sempre una scoperta. Una scoperta che sa di conquista e di sicurezza, quando protagonisti sono i bambini con i sandali e le scarpine Primigi. Le Primigi, leggere e resistenti, per i bambini di oggi, così vivaci, così fantasiosi.

Le Primigi, in pelle "pieno fiore", hanno il plantare formativo e il tassello antiscivolo nella suola.

Le Primigi eleganti, le Primigi per i giochi: i primi grandi amici. Amici fidati, amici diversi, amici colorati: perché la mamma sia libera di scegliere.



PRIMIGI

Guida i primi passi.

