



0/26
MARZO
80C



**COPIA
di SERVIZIO**

**L'AMANTE DELL'ORSA
MAGGIORE IN TV
IL MOMENTO MAGICO
DEI MATIA BAZAR
APPUNTAMENTO
CON LA SCIENZA**

**IN OMAGGIO
IL GIORNALE**



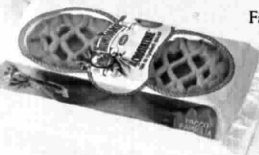
**SANDRA COLLODEL
E RAY LOVELOCK**

DLING, DLENG, DLONG.



la CROSTATINA

A MERENDINA DI GUSTOSA PASTAFROLLA.



Farina, zucchero, uova e tanto burro. Così è fatta la pastafrolla della Crostatina. Sopra, poi, un bello strato di marmellata di frutta nutriente e golosa. All'ora di merenda, c'è la Crostatina. Oppure scegli una delle altre buone merendine del Mulino: il Saccottino, il Dondolo, la Trottolina... e tante altre ancora.

ra. Oggi le trovi nella nuova confezione grande, più conveniente: una bella scorta di merendine fresche e fragranti.



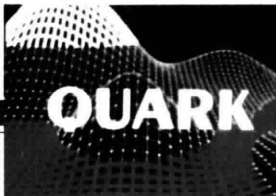
In diretta l'apertura
dell'Anno Santo,
la regia di Franco
Zeffirelli

76



52

Riprende
la trasmissione
scientifica
di Piero Angela



QUARK

42 Da Sanremo alla
testa delle Hit Parade
«Vacanze romane»

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 12 - 20/26 MARZO 1983

SOMMARIO

In copertina:
Sandra
Collodel e
Ray Lovelock.
Foto
Francesco
Longanesi.
Abiti
Trussardi



DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE

Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO

Renata Pisu (capo servizio)
GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccaro (Torino)

SEGRETARIA

Paola Klingler (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI

Maso Biggiero, Donata Gianeri,
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Siaterà

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amendola, Calvo, Ciminaghi, Cortini,
Farabola, Haillot, Image Bank, Irmici,
L'Espresso, Marzi, Mencarini, G. Neri,
Reporter Press, Sartori, Disegni di Mirck

PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

TELEVISIONE

38	Tenero, sognatore, bandito, forse spia...	Giuseppe Bocconetti
40	Piasecki: la realtà supera la fantasia	Carlo Scaringi
46	Alla scoperta dei tesori più rari	Lamberto Furno
50	Sparliamo solo di chi ci piace	Verde e Amurri
52	La formica allieva di Tarzan	Maurizio Adriani
56	Il buio in fondo alla strada	Valter Preci
76	Il giorno che il sole si oscurò	Dante Alimenti
78	L'eterna vendetta del conte di Montecristo	C. S.
81	Fantasmii nella mente	Enrico Ghezzi
91	Serenata al pupazzo di neve	S. I.

ATTUALITÀ

99	Dieci personaggi da amare	Piero Fiume
----	---------------------------	-------------

MUSICA LEGGERA

42	Vietato disturbare la regina: sta cantando	Lina Agostini
84	L'ultima sfida dell'idolo nero	Roberto D'Agostino
87	Sulle Orme della melodia e dei ricordi	Gabriella Campenni

CINEMA

93	Una storia di tutti i giorni	Stefania Barile
----	------------------------------	-----------------

INSERTO

Portobello

CONCORSI

96	Cantitalia	
	Portobello/Cinque gocce un sorriso	

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	36	Jacovideon
37	Tutti in scena	88	Hit Parade
130	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Mixer, Mister Fantasy, Diretta sport, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Un numero:** lire 800 - **arretato:** lire 1600 - **prezzi di vendita all'estero:** Malta C.M. 22.5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2.50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - **estero:** annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • **I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 286106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino** • **Pubblicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6892 / Roma: via degli Scalzo 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggieri Internazionali - v. Calabria 3 - 20080 Fizzanossa di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. 11/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48** • **Diritti riservati - riproduzione vietata** articoli e foto non si restituiscono. • **Editor:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali

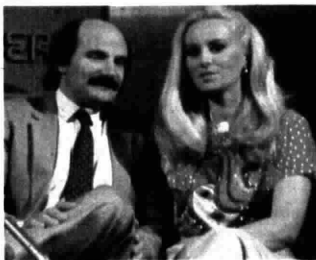
20,30 SCENEGGIATO



L'amante dell'Orsa Maggiore. Anni Trenta: in un penitenziario dell'Europa centrale Sergiusz Piasecki (Ray Lovelock, nella foto) guarda dalla sua cella le stelle dell'Orsa Maggiore simbolo di libertà. Ricorda la sua avventura, quando, deciso a varcare clandestino la frontiera, si unì ad alcuni contrabbandieri...

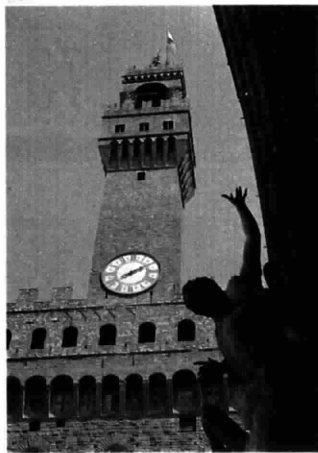
DOMENICA
TV1
20 marzo 1983

12,15 RUBRICA



Linea verde. Dopo le «dirette» da Parigi e da Verona di domenica 6 e 13 marzo, la rubrica sull'agricoltura, territorio e ambiente ritorna nella sua normale veste con i consueti appuntamenti, tra i quali le previsioni del tempo illustrate dal colonnello Loffredi (nella foto: Federico Fazzuoli e Paola Perissi)

13 ATTUALITÀ



TG l'una. Il rotocalco domenicale del TG 1, abitualmente trasmesso da Roma o da Milano, va in onda oggi dal Museo delle Scienze di Firenze. È l'inizio di un periodo nuovo per la rubrica, caratterizzato appunto da trasmissioni effettuate in varie città italiane. Oggi presenta la puntata Giuseppe Breveglieri

- 9,50 200 milioni di anni fa**
Una spedizione di paleontologia con un gruppo di ragazzi. Sceneggiatura di Guerrino Gentilini e Luigi Martelli. **Seconda puntata: Bassano: Identikit di un mondo perduto.** Regia di Ezio Pecora. Coproduzione RAI-SSR-RTSI
- 10,20 Da Palazzo Barberini in Roma**
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. **Ferdinando e Fiorella Caccavelli,** violoncello e pianoforte. **Ludwig van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 69**
- 10,50 Le ragioni della Speranza**
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase
- 11 Dalla Chiesa di San Carlo ai Catinari in Roma**
Santa Messa
Regia di Alberto Gasparri
- 11,55 Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale
- 12,15 Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ
- 13-14 TG l'una**
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Norma Gentileschi
- 13,30 TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ
- Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta**
- 14-19,50 Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e
- Cronache e avvenimenti sportivi**
a cura di Paolo Valentini, con:
- 14,20 Notizie sportive**
PUBBLICITÀ
- 15 Discoring**
Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuele Falchetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Valiano. **1ª parte**
PUBBLICITÀ
- 15,55 Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

- 16,05 Discoring. 2ª parte**
PUBBLICITÀ
- 16,50 Notizie sportive**
- 16,55 Muppet show con Christopher Reeve**
Prod.: I.T.C.
PUBBLICITÀ
- 18,30 90° minuto**
PUBBLICITÀ
- 19 Campionato Italiano di Calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 L'amante dell'Orsa Maggiore**
dal romanzo di Sergiusz Piasecki. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Sergio Ray Lovelock, Tofrida Mico Cundari, Pietro Paolo Bonetti, Il Topo Emilio Marchesini, Lovka Pietro Barreca, Felek Sergio Tardioli, Lonia Ida Di Benedetti, Makarov Elio Zamuto, Sascha Giancarlo Prete, Corvino Gabriele Antonini, Bella Mariella Lo Giudice, Il Mammuth Renato Baldini, Giulio Gianni Franco, Il Chiodo Giacomo Rossi Stuart, L'Usignolo Costantino Albini, Giannina Claudia Catani, Fela Sandra Collocci, Alfredo Alincucci, Orso Maria Guerrini, Albino Alincucci, Eugenio Marinelli, Alfonso Alincucci, Berto Gavio, Ivanka Diletta Petronio, Lanika Beatrice Palma, Isaac Carlo Enrico, La Quanta Lea Padovani, Bolek Alberto Lupo. **1ª puntata.** Scenografia di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverdi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Programma a cura di Paola Cortese e Ida Crimi. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnaldo Mondadori Editore. (Vedi pag. 38)
- 21,45 La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. **1ª parte**
PUBBLICITÀ
- 22,30 Telegiornale**
- 22,35 La domenica sportiva. 2ª parte**
- 22,55 Dario Baldan Bembo in concerto**
a cura di Raoul Franco
PUBBLICITÀ
- 23,30 TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETA'



DOMENICA

TV2

20 marzo 1983

21,35 TELEFILM



15,10 SPETTACOLO



Ci pensiamo lunedì. L'angolo dell'operetta è occupato da *No, no Nanette* una delle prime commedie musicali di Broadway. Ric e Gian sono impegnati in uno spogliarello mentre Alida Chelli si rivolge a Bernacca. Ospite è Alan Sorrenti (foto: Renzo Montagnani, uno dei conduttori-protagonisti)

I professionali. In una scuola frequentata da figli di diplomatici e di celebrità viene scoperto un traffico di droga. Un allievo, Paul, eroinomane che vuole smettere, viene ucciso da spacciatori che temono di essere traditi. Cowley, Bodie e Doyle partono alla scoperta dei colpevoli (foto: Gordon Jackson)

Blitz. Domenico Modugno e Gina Lollobrigida (nella foto) sono gli ospiti della puntata dedicata agli italiani che hanno «sfondato» nel mondo dello spettacolo fuori dei confini nazionali. Un giro d'orizzonte su quegli artisti che hanno saputo proporre all'estero una parte importante della nostra cultura

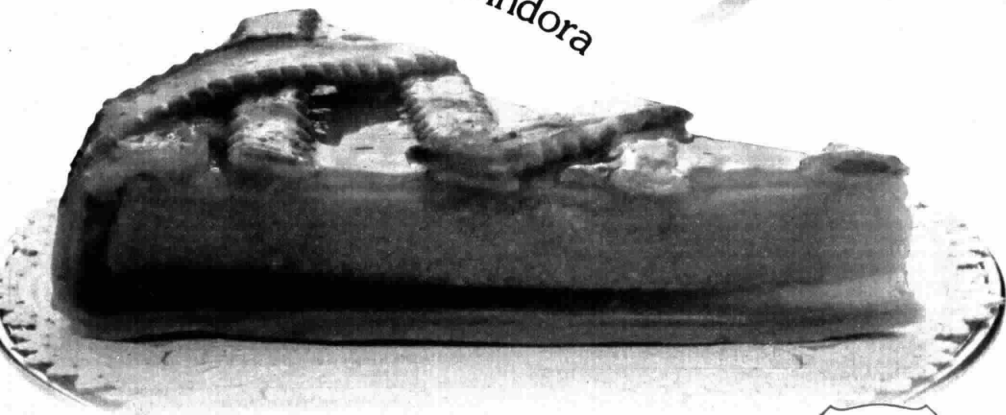
- 10 Più sani, più belli**
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna
- 10,20 Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 10,50 La pietra di Marco Polo**
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 7ª puntata: La cassaforte, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Dardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche
- 11,20 Sandokan**
dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 2º episodio. Personaggi ed interpreti principali: Sandokan Kabir Bedi, Yanez Philippe Leroy, Marianna Carol André, Fitzgerald Andrea Giordana, Lord Guillonk Hans Carlsenberg, Lucy Milla Samoner, Dr. Kirby Renzo Giampietro. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Titanus distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima. Una coproduzione Rai-O.R.T.F. - Bavaria Film (Replica)
- 12,10 Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
- Blu domenica**
Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
- 13 TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITA'
- 13,30 Starsky e Hutch**
La peste. Telefilm. Sceneggiatura di William Douglas Lansford. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Bob Keljan. Distr.: Metromedia
- 15,10-19,45 Blitz**
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro
- I like Italy**
In diretta dal Fiera 2
- 15,45 Risultati primi tempi e interviste in tribuna**
PUBBLICITA'
- 16 Blitz - sport. Atlantic City: Pugilato**
Braxton-Spinks. Titolo mondiale pesi medio massimi

- 16,30 Blitz - spettacolo**
PUBBLICITA'
- 16,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**
PUBBLICITA'
- 16,55 Blitz - spettacolo**
Franco Schipani da New York
- 17,20 La Hit Parade americana**
PUBBLICITA'
- 17,40 Blitz - sport. Inghilterra: Gateshead**
Campionato del mondo di cross
- 18 Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,45 TG 2 - Gol flash**
PUBBLICITA'
- 19 Blitz - spettacolo**
PUBBLICITA'
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITA'
- 20 TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30 Ci pensiamo lunedì**
Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Rossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli, Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estili. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena
- 21,35 I professionali**
La pistola. Telefilm. Sceneggiatura di C. Wicking. Con: G. Jackson, M. Shaw, L. Collins. Regia di D. Lewiston. Prod.: London Weekend
- 22,25 TG 2 - Stasera**
PUBBLICITA'
- 22,35 Micromega.** Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzeila. Il sogno di un sogno. La letteratura della droga di Valter Prezi (vedi pag. 56)
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Cineteca
- 23,25 Gandhi**
Un programma di Enrico Fasana a cura di Corrado Caselli e Guido Gola. Regia di Corrado Caselli. 3ª puntata: Unità e indipendenza (Replica)
- 23,55 TG 2 - Stanotte**

leggera come una foglia



...cuoce gustoso e indora



19,35 MUSICA LEGGERA



DOMENICA
TV3
20 marzo 1983

18,30 SCENEGGIATO



Discoslam. Sammy Barbot presenta la prima parte dello spettacolo musicale, curato da Lionello De Sena, tenuto al Palasport di Bormio, con la partecipazione di molti dei cantanti presenti a Sanremo: Stefano Sani, Donatella Milani, Marco Ferradini, Luca Sardella (foto)

Oliver Twist. Si fanno sempre più avvincenti le avventure del giovane eroe creato dallo scrittore inglese Charles Dickens e reinventate per lo schermo dallo sceneggiatore anglosassone David Butler, un maestro degli sceneggiati ambientati nell'Inghilterra vittoriana

12,20 Tenda musica. Regia di Franco Farias. Organizzazione di Carlo Siena. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

13,30 Incontro con... Wilma Goich. Regia di Roberto Gambuti. Un programma della Sede regionale per il Molise

14-17 Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
Monza: Hockey su pista
Monza Vergani - Banca Popolare Lodi
Trento: Sci. Trofeo Topolino
Palermo: Nuoto. Campionati italiani primaverili

17 Botticelli, una seconda primavera
Un film realizzato da Folco Quilici
10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,30 Il commissario
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sull'Etna» di Mario Pomilio. Interpreti: Paolo Bonacelli, Andreas Ferrel, Julian Jenkins e con Marisa Mell nel ruolo della «Collega Donna». Musiche di Manuel De Sica. Regia di Florestano Vancini. (Una coprod. Rai, SSR, RTSI, ORF, FR3, Technisonor. Realizzata dalla Ciad Cine Audiovisual)

18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist
Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Lee Cornes, David Swift, Leonard Preston, Geoffrey Larder, Harold Innocent, Jeremy Young, June Watson, Pauline Quirke. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione: ATV. 12° episodio
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,15 Sport Regione
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
Dal Palasport di Bormio

19,35 Discoslam
a cura di Lionello De Sena. Presenta Sammy Barbot. Regia di Stelio Bergamo. 1° parte (Vedi pag. 91)

20,30 Sport Tre
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta

21,30 Festa barocca
di Folco Quilici e Jean Antoine. 3° puntata: Il lungo confine del nord di Folco Quilici. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bajan. Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hambourg realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigi
PUBBLICITÀ

22,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO
22,50-23,35 Campionato di calcio Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

- 10 Cerimonia ecumenica
- 11-11,35 Concerto domenicale
- 13,30 Telegiornale - 1° edizione
- 13,35 Un'ora per voi. Settimanale
- 14,35 Tele-revista
- 14,50 I cani di Anguissalick Documentario
- 15,20 I cugini. Telefilm delle serie «Una famiglia americana»
- 16,10 C'era una volta l'uomo
- 20 Il Quattrocento
- 16,35 Zora la rosta Telefilm (6°)
- 17 Trovarsi in casa
- 19 Telegiornale - 2° edizione
- 19,06 La parola del Signore
- 19,15 Piacere della musica
- 20 Il Regionale. Rassegna
- 20,15 Telegiornale - 3° edizione
- 20,35 Storia d'amore alle Olimpiadi di David Peckinpah. 1° parte
- 21,55-23,05 Domenica sport - Telegiornale - 4° edizione

CAPODISTRIA

- 17 Un grido nel cemento Telefilm della serie «La squadra segreta»
- 17,30 Voti con gli sci Coppa del mondo
- 19 Un silenzio da sentire - Zig-Zag
- 19,30 Punto d'incontro Settimanale del Telegiornale
- 19,45 Con noi... in studio
- 20,30 Racconti romani Film con Totò, Vittorio De Sica Regia di Gianni Franciolini
- 22,25 Settegiorni
- 22,35 La musica dell'uomo Prima parte

FRANCIA

- 10 Gym-tonic
- 10,30 Cavallo 2-3
- 10,45 Gym-tonic (Replica)
- 11,15 Jacques Martin domenica
- 11,20 Fuori gli artisti
- 12,45 Telegiornale
- 13,20 Incredibile ma vero
- 14,25 Magnum. Telefilm (5°)
- 15,15 Scuola dei fani
- 15,55 Viaggiatori della storia
- 16,25 Ta danzante
- 16,50 Arrivederci Jacques Martin
- 17 I fidanzati dell'impero Telefilm (5°)
- 18 Rivista della domenica
- 19 Notizie sportive
- 20 Telegiornale
- 20,35 Selezione canzoni dell'Eurovisione
- 21,40 Sergio Vartolo. Documentario
- 22,30 Desideri della arti
- 23 Telegiornale
- 23,20 Canzoni dell'Eurovisione Risultati

MONTECARLO

- 14,30 Zaffiro e Accio Sceneggiato. 10° puntata con Joanna Lumley, David McCallum
- 15 In Eurovisione e in diretta: Campionato del mondo di cross
- 17 Sotto le stelle Varietà. 2° puntata
- 18,15 Notiziario - Bollettino meteorologico
- 18,25 I pericoli del 7° continente Documentario. 8° puntata
- 19 Check-up. Rubrica di medicina in diretta con il pubblico (10°)
- 20 Animals. Documentario
- 20,30 2002 La seconda odissea Film
- 22 Asta in diretta dagli Studi di Telemontecarlo Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani

20,30 FILM



Airport. Film drammatico da un soggetto di Arthur Hailey con la regia di George Seaton (*Le ultime trentasei ore, A viso aperto, La ragazza di campagna, Anche gli eroi piangono*). Nel cast attori d'eccezione: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Maureen Stapleton, George Kennedy

LUNEDÌ

TV1

21 marzo 1983

23 INCHIESTA

SPECIALE



Speciale TG 1. Costume, politica, economia, attualità: una massa enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il vero senso. Per questo la rubrica giornalistica curata da Alberto La Volpe si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

19 SPETTACOLO



Italia sera. In diretta dallo Studio 3 di Roma va in onda il «quasi» quotidiano condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto), dedicato a personaggi e fatti del giorno. Tra le varie rubriche in cui si articola il programma: *Gente che va, gente che viene, È successo anche questo, Attenti a noi due*

12,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Netsilik, i nomadi del ghiaccio

1ª puntata. Accampamento di primavera. Prod.: Film Board of Canada (Replica)

PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri

Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 L'amante dell'Orsa Maggiore

dal romanzo di Sergiusz Piasecki. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Sergio Ray Lovelock, Trolida Mico Cundari, Pietro Paolo Bonetti, Il Topo, Emilio Marchesini, Lovka Pietro Baracca, Elek, Sergio Tardioli, Lonia, Ida Di Benedetto, Makarov Elio Zamuto, Sascha Giancarlo Prete, Corvino Gabriele Antonini, Bella Mariella Lo Giudice, Il Mammuth Renato Baldini, Giulio Gianni Franco, Il Chiodo Giacomo Rossi Stuart, L'Usgnolo Costantino Albini, Giannina Claudia Catani, Fela Sandra Colloide, Alfredo Alinciucci Orso Maria Guerini, Albino Alinciucci Eugenio Marinelli, Alfonso Alinciucci Berto Gavioli, Ivanka Diletta Petronio, Lenka Beatrice Palme, Isaak Carlo Enrico, La Quinta Lea Padovani, Bolek Alberto Lupo. 1ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano (Replica)

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Mare del Nord e Baltico

Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Produz.: TF 3. Edizione italiana di Giulio Massignan. 10ª puntata: Verso il Nord contemporaneo

PUBBLICITÀ

16 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1

16,30 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 16ª episodio: Mamma Mulligan. Un programma a cartoni animati. Dal romanzo Senza famiglia di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujoka. Distr.: Movie Shinsha Co. Ltd.

17,30 Tutti per uno di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scali-se. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

18 L'amico Gipsy

Telefilm. Traffico di droga. 15ª episodio. Regia di Allan Eastman. Glen Warren Production Ltd

PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno

Tempi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella

PUBBLICITÀ

18,50 Eccoli qua: risate con Stanlio e Ollio**19 Italia sera**

Fatti persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Airport

(eAirport, 1970). Film - Regia di George Seaton. Interpreti: Burt Lancaster, Dean Martin, George Kennedy, Helen Hayes, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Van Heflin. Produzione: Universal/Ross Hunter

PUBBLICITÀ

22,40 Telegiornale**22,50 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANIGAS

PUBBLICITÀ

23 Speciale TG 1 a cura di Alberto La Volpe

PUBBLICITÀ

23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



Ritorno a Brideshead. La relazione fra Julia e Charles, nonostante le incertezze e le crisi, procede. I due decidono anzi di sposarsi e pertanto di divorziare dai rispettivi coniugi. Intanto Sebastian continua nella sua autodistruzione: è sempre più alcolizzato, ed ora è finito in un convento in Spagna dove...

LUNEDÌ
TV2
21 marzo 1983

22,40 TELEFILM



Basil e Sybil. La coppia di albergatori inglesi (John Cleese e Prunella Scales, nella foto) è alle prese con un'operazione antincendio. È la classica prova che si svolge ogni giorno a mezzogiorno. Ma il fuoco questa volta scoppia davvero in cucina. L'estintore non funziona e la coppia finisce in ospedale

21,30 RUBRICA



Soldi, soldi. Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (foto). Il programma si occupa di temi di attualità che vengono dibattuti in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. L'argomento di oggi è il ruolo, la crisi e le prospettive del sindacato nel futuro della società

12,30 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì

Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo

Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,55 Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie incontra il capufficio. 3ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,25 Quiz: Paesi lontani. Presenta Fabrizio Frizzi

15,35 In studio

15,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 Domani

PUBBLICITÀ

16 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Noi e il terremoto
a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza scientifica di Renato Funicello. Regia di D. M. Pupillo. 2ª puntata: Come affrontare il terremoto (Replica)

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo

Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con

Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

18,20 SpazioLibero: I programmi dell'accesso

Legge nazionale per il diritto al lavoro degli handicappati: «Barriere architettoniche e trasporti»

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Ti amo Rosey Malone. Telefilm - Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Tim Meschier. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Rich Edelstein. Distr.: Metro-media

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ritorno a Brideshead

Dal romanzo omonimo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, John Gielgud, Mona Washbourne, Phoebe Nicholls e Simon Jones. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. 10ª puntata: Uno strattone alla lenza. Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada

PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 2 di Roma

21,30 Soldi, soldi

Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. 5ª puntata

PUBBLICITÀ

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Basil e Sybil

Operazione antincendio. Telefilm comico. Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booth. Con: John Cleese, Prunella Scales, Andrew Sachs e Connie Booth. Regia di John Howard Davies. Prod.: BBC

PUBBLICITÀ

23,05 Protestantissimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,30 La salute del bambino

Un programma di Rosanna Lambertucci Amodei. Consulenza di Edoardo Perego. Coordinamento scientifico di Carlo Vetter. Regia di Salvatore Bugnatelli (Replica)

24 TG 2 - Stasera

CAFFE' HAG. NUOVO GUSTO, NUOVO AROMA.



E POI PERCHE' NE POSSO BERE QUANTI NE VOGLIO



Capitali culturali d'Europa. Terzo appuntamento con i documentari realizzati da famosi registi europei su alcune città, ritenute le capitali della cultura europea. Tocca oggi alla Città del Vaticano, vista attraverso la macchina da presa del polacco Krzysztof Zanussi

Colloqui sulla prevenzione. La punta odierna si sofferma sui tumori al seno. Dopo alcuni cenni sull'anatomia e fisiologia della mammella, si sfatano alcuni pregiudizi sulle mastopatie e si spiega la tecnica dell'autopalpazione. Interviene Umberto Veronesi (foto)

16,10 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Santi. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 6ª puntata. Studi sui bacini di drenaggio

20,30 Capitali culturali d'Europa

Città del Vaticano. Testo di A. Valente. Direttore della fotografia Sławomir Idziak. Montaggio di Luciano Anconetani. Un film di Krzysztof Zanussi. Una produzione di Giacomo Pezzali, realizzata dalla Trans World Film in collaborazione con la Rai Radiotelevisione Italiana (Vedi pag. 46)

21,25 TG 3

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Colloqui sulla prevenzione

21,35 Il tumore della donna

Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di

Massimo Giovannini. In studio Anna Benassi. 2ª parte (Replica). Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI PUBBLICITA

22,10 Il processo del lunedì

a cura di Aldo Biscardi

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Fünf auf dem Apfelstern.** Vierteliges Marionettenspiel mit der Augsburger Puppenkiste. Buch und Regie: Sepp Strubel - 3. Vorschau. Bratavelli Verleih: Studio Hamburg

18 **Das feuerrote Spielmobil.** Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom - 17. "Das darf doch nicht wahr sein!". Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuole Educazione. Corso di lingua tedesca. 11ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,15)

20 Tagesschau

20,20 **Am runden Tisch.** Eine Sendung von Robert Pöder
21,15 **Heren im Haus.** Komödie von Carlo Goldoni. Regie: Jochen Zimmermann. Aufzeichnung des Fernsehtheaters Moritzburg - Verleih: DDR Fernsehen

22,15 Il processo del lunedì

SVIZZERA

- 17 **Telescuola.** La vita sulla Terra
4. Il mondo degli insetti
- 18 **Per i più piccoli**
- 18,25 **Per i bambini**
- 18,45 **Telegiornale - 1ª edizione**
- 18,50 **Obiettivo sport**
- 19,15 **Elezioni cantonali ticinesi**
Stasera il partito del lavoro (PDL)
— TV Spot
- 20 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV Spot
- 20,15 **Telegiornale - 2ª edizione**
— TV Spot
- 20,40 **Ornitologia, che passione!**
A caccia di immagini nel Cantone Ticino, di Franco Della Casa e Tony Flaadt
2. Uccelli delle zone umide
— TV Spot
- 21,25-22,45 **Carte in tavola**
Confronti su temi e fatti d'attualità
— **Telegiornale - 4ª edizione**

CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmisione in lingua slovena
- 17 **Confine aperto (Replica)**
- 17,30 **La scuola**
Il club «Ammalati di cuore»
- 17,55 **TG - Notizie**
- 18 **Film (Replica)**
— Zig Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Con noi... in studio**
- 20,30 **Devozione finale**
Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Blueys»
- 21,15 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,30 **Sport dopo**
- 21,45 **TG - Tuttoggi**
- 22 **Film (Replica)**
— **Chirurgia della bellezza**

FRANCIA

- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia del 9. Gioco**
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **Prossimamente**
- 13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (6ª)
- 14,05 **La vita oggi**
- 15 **Teste bruciate.** Telefilm (1ª)
- 15,50 **Apostrofi (Replica)**
- 17,05 **La TV dei telespettatori**
- 17,40 **Recré A 2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere. Gioco**
- 19,10 **D'accordo, non d'accordo**
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20,35 **La grande scacchiera**
- 23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 14,30 **Victoria Hospital (Replica)**
- 15 **Insieme con Dina**
- 15,50 **Cristo si è fermato a Eboli (1ª)**
— **Suspense:** La lunga notte
— **L'invincibile Ninja Kamui**
- 17,25 **Le nuove avventure dell'Ape Maga:** L'isola di Satana
— **L'invincibile Ninja Kamui**
- 18,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
- 18,25 **La doppia vita di Henry Phylfe**
- 18,50 **Shopping - Guida agli acquisti**
— **Telemenu con Wilma De Angelis**
— **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari. Quiz**
- 20 **Victoria Hospital. Teleromanzo**
— **Quotazioni oro**
- 20,30 **La sberle. Varietà. 7ª puntata**
- 21,30 **Julie Farr M.D. (Medicine Doctor).** Burocrazia. Telefilm
- 22,30 **Moda. Tutto sulla moda**
- 23 **Telefilm**
- 23,30 **Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tra amici**

20,30 SPETTACOLO



Giallosera. Renzo Palmer (nella foto con Sergio Rossi e Marta Zoffoli, la giovane attrice già protagonista de *I tre fratelli* di Rosi) continua nella sua doppia veste di conduttore e detective dei gialli-quiz del martedì. Con lui c'è il consueto cast: Marzia Ubaldi, Giovannella Grifeo e Saverio Marconi



22,40 MUSICA LEGGERA



Mister Fantasy. Continua a occupare il suo posto nella trasmissione musicale il giovane cantautore Sergio Caputo. Con lui Garbo, i Decibel (nella foto) e Peter Gabriel con *Monkey* eseguita a Sanremo. La rubrica presenta le consuete «video-hit» e, in chiusura, i Beatles nello storico concerto americano del '65

21,45 SCIENZA



Quark. Ha inizio il terzo ciclo, 15 puntate, della rubrica scientifica di Piero Angela (foto). Oggi si parla della fisica quantistica, ossia delle teorie sulla natura e struttura dell'atomo, e dello sviluppo e utilizzazione da parte di sovietici e americani dei satelliti-spia, un tema divenuto di scottante attualità

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
I mietitori nascosti
Un programma della BBC di Peter Jones e Anthony Isaacs. Edizione italiana di Italo Pellini. 2ª puntata
PUBBLICITA'
- 13** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
PUBBLICITA'
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITA'
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITA'
- 14** **Tam tam**
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITA'
- 14,55** **1° Festival della musica da discoteca**
Presenta Barbara D'Urso con Tommy. Regia di Antonio Moretti. 1ª parte

- 15,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Gli strumenti musicali
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignarelli. L'organo. 4ª puntata
PUBBLICITA'
- 16** **Shirab**
Il paese invisibile. 29ª episodio. Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su...**
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**
PUBBLICITA'
- 17** **TG 1 - Flash**
Dal Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**
a cura di Dante Fascio, Giovanna Polini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Remi**
Le sue avventure. 17ª episodio: Addio cigno. Un programma a cartoni animati del romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd
- 17,30** **Teneri e feroci**
di Sergio Dionisi, Franca Gabriini
- 18** **L'amico Gipsy**
Telefilm. La ricetta del successo. 16ª episodio. Regia di Jan Danyel Smith. Glean Warren Production Ltd
PUBBLICITA'

- 18,30** **Spaziolibero: I programmi dell'accesso**
SPI - CGIL - Sindacato Pensionati Italiani: «La previdenza e la spesa pubblica»
PUBBLICITA'
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**
Fatti persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITA'
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITA'
- 20,30** **Giallosera**
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciarricchio con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotta in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walsmley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolillo. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spade), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walsmley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. 5ª trasmissione
PUBBLICITA'
- 21,45** **Quark**
Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. (Vedi pag. 52)
PUBBLICITA'
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Mister Fantasy**
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITA'
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,35** **L'Università in Europa: insegnamento e ricerca**
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Inghilterra. 2ª parte (Replica)
- 00,05** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 FILM

ALBERTO SORDI &



il medico della mutua.

BOE VALORI, SARA FRANCHETTI, EVELYN STEWART, SANDRO MERLI, LEOPOLDO TRIESTE, PUPELLA MAGGIO, LUIGI ZAMPA

Il medico della mutua. Esilarante commedia con Alberto Sordi, Bice Valori, Sara Franchetti, Nanda Primavera, Claudio Gora, Pupella Maggio e Sandro Merli. Il film del 1968 ha la regia di Luigi Zampa (suoi: *Il vigile*, *Anni ruggenti*, *Le dolci signore*, *Bello, onesto*, *emigrato Australia sposerebbe...*)

MARTEDI
TV2
22 marzo 1983

22,35 SPETTACOLO



Il pianeta Totò. Prosegue la storia del grande attore e comico napoletano (nella foto) rivisitata attraverso i suoi film. Questa sera brani tratti da *Totò d'Arabia*, *Totò contro Maciste*, *Totò truffa 62*, *Le belle famiglie*, *Totò, Vittorio e la dottoressa*, *Lo smemorato di Collegno*, *Totò e Cleopatra* e *Noi duri*

18,50 TELEFILM



Starksy e Hutch. John Blaine, un anziano agente, si sente male e viene accompagnato nella stanza di un albergo equivocho da Hunter. Poco prima Blaine aveva scoperto uno spacciatore mentre forniva droga al direttore dell'albergo. Sicuro di far ricadere la colpa su Hunter, lo spacciatore uccide Blaine...

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aeroospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

leri, giovani

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITA'

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza

Un programma ideato e diretto da Lucia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta e Tiziana Alterio. 6° ed ultima puntata

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Playtime

Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50 In studio

15,10 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg.

15,30 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

15,45 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITA'

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 17°

trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Controluce

Settimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti. Presentato da Ottavia Piccolo

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITA'

18,50 Starksy e Hutch

Stanza 305. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Tom Bagen, con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Sutton Roley. Distr.: Metromedia

PUBBLICITA'

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITA'

20,30 Il medico della mutua

(1968) Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Alberto Sordi, Bice Valori, Sara Franchetti, Nanda Primavera, Evelyn Stewart, Claudio Gora, Franco Scandurra, Leopoldo Trieste, Sandro Merli. Produzione: Euro Explorer

Film '58

PUBBLICITA'

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

PUBBLICITA'

22,35 Il pianeta Totò

Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morgi. Musici di Piero Montanari. 24° puntata

PUBBLICITA'

23,35 TG 2 - Stanotte

**TUTTA LA FORZA
DI AJAX**

**CON UN NUOVO
PROFUMO DI FRESCO**

**PULISCE
PIU' A FONDO**

Nuovo Ajax spazza via lo sporco - anche quello più grasso e ostinato - da tutte le superfici della tua casa: fornelli, pavimenti, lavelli, piastrelle, servizi igienici.

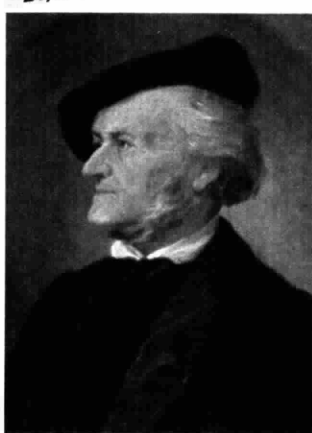
nuovo profumo
di fresco

AJAX
tornado blanco

**PROFUMA
PIU' FRESCO**

E oggi nuovo Ajax è diverso e dona a tutte le superfici e a tutta la tua casa il segno del pulito: un nuovo profumo di fresco.

21,30 CONCERTO



MARTEDI
TV3
22 marzo 1983

Concerto del martedì. In occasione del centenario della morte di Wagner vengono trasmessi alcuni brani dalle opere più significative del compositore tedesco, con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia diretta da Lovro von Maticic e il soprano Ute Vinzing

TG 3 Set. Nuova formula, nuova collocazione oraria e giornaliera (il martedì alle 20,30), un nuovo responsabile che conduce in studio (Sergio De Luca), registi cinematografici impegnati in brevissimi film basati su fatti di attualità. Questo lo speciale del TG 3 edizione '83

20,30 RUBRICA



Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale
10,15-12,30 Programma cinematografico
16,30 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **La vedova scaltra.** Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Rosaura Valeria Valeri, Eleonora Vira Silenti, Pantalone de' Bisognosi Nico Pepe, Dottor Lombardi Bruno Lanzani, Milord Runebl Giulio Bosetti, Monsieur Le Blau Alfredo Bianchini, Don Alvaro de Castiglia Roldano Lupi, Il Conte di Bosco Nero Luciano Alberici, Marionette Wanda Benedetti, Arlecchino Marcello Morretti, Birt Domenico La Vecchia, Foletto Luciano Rebergiani, un garzone Angelo Corti. Un altro garzone Franz Dana. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverde. Musiche originali di Gino Negri. Regia di Sandro Bolchi (Registrazione effettuata nel 1959)

18,25 L'orecchiochio
Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3
19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programma a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

20,05 Geografia oggi
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 7ª puntata: Tipi di canali fluviali

20,30 TG 3 Set
Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inerra
Concerto del martedì. Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma

21,30 Concerto di musiche di Richard Wagner
nel centenario della morte
Direttore Lovro von Maticic, con la partecipazione del soprano Ute Vinzing. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. R. Wagner: Da il crepuscolo degli dei: Viaggio di Sigfrido sul Reno; Morte di Sigfrido; Olocausto di Brunnhilde e finale. Regia di Iliu Catani. Un programma della Sede regionale per il Lazio
PUBBLICITÀ

22,30 TG 3
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

23,05 Novità celesti
Galileo e gli astri, di Daniele Tommaso. Consulenza di Massimo Piattelli Palmarini. Un programma della Sede regionale per la Toscana

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 6ª puntata: Studi sui bacini di drenaggio
18 Capitali culturali d'Europa. Città del Vaticano

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
Tagesschau
Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

20-20,20,23,35 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 7ª puntata: Tipi di canali fluviali

SVIZZERA

18 Per i più piccoli
18,05 Per i bambini
18,15 Per i ragazzi
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 Il vecchio Ed
Telefilm della serie «Follyfoots» — TV Spot
19,55 Il Regionale — TV Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
20,40 Racconti italiani
Il Commissario
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da El cane sull'eterna di Mario Pomilio con Paolo Bonacelli, Andrea Ferrel, Julian Jenkins, Marisa Mell. Regia di Florestano Vancini — TV Spot
21,45 Oras Maggiore. Rivista di scienza e tecnica, a cura di Loris Fedele
22,30-22,40 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmisione in lingua slovena
17 Odprta meja - Confine aperto
Trasmisione in lingua slovena (Replica)
17,50 La scuola
La storia della scienza
17,55 TG - Notizie
18 L'incubo. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
19 Orizzonti — Zig Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
19,45 Con noi... in studio
20,30 Sette aporche carogne. Film con Bruno O'Ya, Irena Karel. Regia di Alexander Scibor-Bylski
22 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
22,15 TG - Tuttoggi
22,30 Cosmos
Documentario sulla ricerca dello spazio

FRANCIA

10,30 A2 Antiope
12 Notizie. Previsioni del tempo
12,08 L'accademia del 9. Gioco
12,45 Telegiornale
13,35 Crapote. Sceneggiato (7ª)
14,05 La vita oggi
15 Teste bruciate. Telefilm (2ª)
15,50 Sacha Distel all'Olympia
16,50 Fra di voi
17,45 Recré A 2
20 Telegiornale
18,50 Numeri a lettere. Gioco
19,20 Attualità regionali
19,45 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,30 D'accordo, non d'accordo
20,40 L'idolo delle donne. Film con Jerry Lewis
22,20 Martedì cinema
23,30 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)
15 Insieme, con Dina
15,50 Cristo si è fermato a Eboli (2ª)
— Suspense: La vita nella mano destra
17,25 Le nuove avventure dell'Ape Maga: Un aiuto dal cielo
— L'invincibile Ninja Kamui: Sospetto. Cartoni animati
18,15 Notizie flash
— Bollettino meteorologico
18,25 La doppia vita di Henry Phylle
Telefilm
18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— Telemenu con Wilma De Angelis
— Oroscopo di domani
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Victoria Hospital: il socio
— Quotazioni oro
20,30 Feeling. Personaggi, storie e giochi sul filo dell'amore
21,30 Il cobra. Film con Dirk Benedict
Al termine: Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Oroscopo di domani

21,35 TELEFILM



Professione: pericolo! Questa volta Colt è impegnato nella ricerca di Milton Box, un ladro che non ha pagato la cauzione all'agenzia. Per ritrovarlo il nostro eroe deve recarsi in una celebre località di villeggiatura messicana dove la moglie di Box vive con un attore non più giovanissimo (foto: Lee Majors)

MERCOLEDÌ
TV
23 marzo 1983

22,40 SPORT



Mercoledì Sport. Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata con risultati, commenti e interviste, l'appuntamento principale odierno è la terza giornata del torneo di tennis indoor Trofeo Cuore Cup che si svolge a Milano e che terminerà domenica prossima 27 marzo

17,10 CARTONI ANIMATI



Remi - Le sue avventure. Mancano pochi giorni all'incontro con Vitali e Remi è combattuto tra l'idea di tornare a fare il comico viaggiante e quella di rimanere con Arturo e la signora Milligan, che gli ha proposto di restare con loro. Ma Remi sente che, alla fine, ri-prenderà il lungo viaggio con Vitali...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Fisica cosmica

12,30 Il plasma dello spazio

a cura di Wanda Luciani. Testo di Alberto Egidi. Regia di Giordano Repossi (Replica)
PUBBLICITA'

13 Primiissima. Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raveile.

Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITA'

13,30 Telegiornale

PUBBLICITA'

14 Giallosera

Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambri con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotti in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angelioletti. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovanna Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. 5° trasmissione (Replica)
PUBBLICITA'

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Spazioport

Testi e consulenza tecnica di Volfrango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Sciotti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. 4ª puntata: Le palestre (Replica)
PUBBLICITA'

16 Shirab

Shirab e il grande drago. 30ª episodio. Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 Lettere al TG 1

La redazione risponde

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITA'

17 TG 1 - Flash

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

Le sue avventure. 18ª episodio: Ancora avanti Remi. Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd
PUBBLICITA'

17,30 Discoteca festival

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITA'

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Olio

19 Italia sera

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tribuna politica

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa della DC

21,35 Professione: pericolo!

Pazzo d'amore. Telefilm - Regia di Sidney Hayers. Interpreti: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Plugg, Henry Gibson, Pamela Shoop. Distribuzione: 20th Century Fox
PUBBLICITA'

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,40 Mercoledì Sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Milano: Tennis

Grand Prix

Al termine:

PUBBLICITA'

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO

MERCOLEDÌ
TV2
23 marzo 1983

14 SPETTACOLO

22 FILM



Mixer. Ospite della puntata è l'ex «golden boy» del calcio italiano Gianni Rivera. La sua personalità e il carattere vengono «scavati» dalle domande di Sandra Milo (foto); il «verdetto», come sempre è affidato al computer. Lo spazio dei 100 secondi di riflessione è riservato questa volta a Baget Bozzo

Tandem. Il programma contenitore in diretta condotto da Paola Tanziani (foto) comprende, fra l'altro, *Paroliamo*, gioco lessicale nel quale si cimenteranno questa volta studenti liceali di Roma, condotti da Emanuela Giordano, e di Firenze guidati da Graziella Romeo. Giudice di gara è Marco Danè

La fuga di Logan. Film del 1976 diretto da Michael Anderson (*Tempesta a Liverpool, Il giro del mondo in ottanta giorni, Acqua alla gola, Quiller memorandum, I tre da Ashiya, Operazione Crossbow*). Tra gli interpreti Peter Ustinov, Michael York, Farrah Fawcett-Majors e Michael Anderson jr.

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aeroospaziale

10,15-11,45 Programma cinematografico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Lezione in cucina
di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Il pane quotidiano

Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Coloddi. Regia di Romano Costa e Franco Garzia. 8ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo

Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. 1ª parte
PUBBLICITÀ

14,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 Paroliamo. 2ª parte

15 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Secondo me

15,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 18ª trasmissione. (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Eureka

Dimensioni della scienza. A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20 Spaziolibero: i programmi dell'accesso

Associazione nazionale reduci rimpatriti d'Africa: «Eravamo con gli italiani»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Una madre esemplare. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di James Schnerer con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di George Stanford Brown. Distr.: Metromedia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Mixer

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina
PUBBLICITÀ

21,50 TG 2 Stasera

PUBBLICITÀ

22 La fuga di Logan

(Logan's Run, 1976). Film - Regia di Michael Anderson. Interpreti: Michael York, Richard Jordan, Jenny Agutter, Roscoe Lee Browne, Farrah Fawcett-Majors, Michael Anderson jr., Peter Ustinov. Produzione: Saul David
PUBBLICITÀ

23,55 TG 2 - Stasera



Burro Giglio Sigillo Oro

La sua origine lo rende inimitabile
Nasce dallo stesso latte con cui si produce il miglior formaggio del mondo



23 marzo 1983



Corleone. Film del 1978 con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale (nella foto), Francisco Rabal, Stefano Satta Flores, Michele Placido e Orazio Orlando. La regia è di Pasquale Squitieri, di cui ricordiamo *La vendetta è un piatto che si mangia freddo*, *Camorra* e *I guappi*

Delta. Il servizio di questa sera prende lo spunto dalle vicende di Massimo, che a undici anni si trascina dietro uno strabismo trascurato per una difficile situazione familiare. Si spiegano anche le tecniche e le cure che permettono di non arrivare agli interventi chirurgici



Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aeroospaziale

10,15-11,45 Programma cinematografico

Lando Buzzanca presenta:

17,25 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarizzo. Costumi di Mario Ambrosio. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Un programma di Mario Landi. Sergio Endrigo è l'ospite-padrino di Marco Luberti. Con: Barone e De Martino, Pilat, Converso

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Milano 2000

L'assistenza non è più una virtù di Alberto Cima. A cura di Raoul Bozzi. 11ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 8ª puntata: Aspetto del centro storico

20,30 Corleone

(1978). Film - Regia di Pasquale Squitieri. Interpreti: Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Francisco Rabal, Stefano Satta Flores, Michele Placido, Salvatore Billa. Produzione: Capital

22,25 Delta

a cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Massimo ha l'occhio pigro. Consulenza di Massimo Bucci, Nancy Capobianco e Luigi Scoppola. Regia di Vincenzo Verdelli

PUBBLICITA'

23,10 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

23,40

Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 8ª puntata: Aspetto del centro storico

SVIZZERA

16,40 Carlo Goldoni

Teatro e società nel Settecento 4. Goldoni in Francia: Le ultime esperienze e la consacrazione europea (1762-1793) (Replica)

17,45 Per i ragazzi: Buzz Fizz

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Vivai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Il sogno. Telegiornale della serie «Folyoot» - TV Spot

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Operazione Crossbow. Film con George Peppard, Trevor Howard, John Mills, Sophia Loren, Lilli Palmer. Regia di Michael Anderson

- TV Spot

22,35 Telegiornale - 3ª edizione

22,45 24 Mercoledì sport. Calcio. Sintesi di incontri di Lega nazionale

- Notizie

- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odrpa meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

17 Confine aperto (Replica)

17,30 La scuola

La tentazione del nuovo

«il potere». 1ª parte

17,55 TG - Notizie

18 Film

(Replica)

- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Pallacanestro

Campionato jugoslavo

21,50 Vacanza, in collaborazione

tra la Kompanija Jugoslavija

22,05 TG - Tuttoggi

22,20 Devozione finale

Telegiornale della serie «Il ritorno del

ispettore Blueys»

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,30 Notizie sportive

13,50 Crapeute. Sceneggiato (8ª)

14,05 Carnet dell'avventura

14,30 Cartoni animati

15,05 Recrè A2

17,10 Platino 45

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 L'occhio delle stelle. Telegiornale di Nick Sgarro con Bob Neill, Persis Khambatta

22,10 Giocare la sua vita

23 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Cristo si è fermato a Eboli (3ª)

- Suspense: L'uomo perseguitato

17,25 Le nuove avventure dell'Ape

Magi: La legge della natura

- L'invincibile Ninja Kamui

18,15 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18,25 La doppia vita di Henry Phylle

Telegiornale

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

- Telemenu con Wilma De Angelis

- Orosco di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Una notte in

significante. Teleromanzo

- Quotazioni oro

20,30 L'imperatore del Nord. Film

22,30 Telegiornale

23 Incontri fortunati. Dibattito

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Orosco di domani

20,30 SCENEGGIATO



Romanzo popolare. Ancora Alexandre Dumas protagonista del «romanzo popolare» di questa settimana. E con il suo romanzo più noto, *Il conte di Montecristo*. La vendetta di Edmond Dantes in questa occasione è condotta da Richard Chamberlain (foto) alias dottor Kildare e Shogun per la tv americana

GIOVEDÌ
TV1
24 marzo 1983

18 CARTONI ANIMATI



Ulisse 31. Teseo ama Arianna, figlia di re Minosse, e per questo viene rinchiuso nel Labirinto dove si trova il Minotauro: nessuno è mai uscito di lì. Ulisse riceve l'incarico di ritrovare Teseo da suo padre Egeo e, mentre è diretto al Labirinto, incontra Arianna e da lei riceve una cintura magnetica che...

22,25 ARTE



Omaggio a Giorgio De Chirico. In occasione della mostra parigina dedicata a Giorgio De Chirico (nella foto) (ce la illustra Franco Colombo dalla capitale francese) rivediamo un'intervista di Franco Simongini: il maestro, intento a dipingere un quadro, parla della sua attività artistica e dell'arte contemporanea

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Le sette meraviglie del mondo

Regia di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignin. Il Colosso di Rodi. 6ª puntata. Prod.: CST-Kratky Film (Praga) (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori

a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

Al Paradiso

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castellì. Coreografie di Toni Ventura e Franco Mireris. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui 6ª trasmissione. (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Terra chiama Universo

Un programma della BBC di Richard Reisz. Edizione italiana a cura di Wanda Luciani. 1ª parte
PUBBLICITÀ

16 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Remi

La sua avventura. 19ª puntata: Di nuovo l'inverno. Regia di Yutaka Fujoka. Distr. Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.

Dalla Sede regionale del Veneto

17,30 10 foto, una storia

di Vito Minore, Giorgio Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore

18

Ulisse 31

Cartone animato. Il labirinto del Minotauro. 17ª episodio. Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache:

Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

PUBBLICITÀ

18,50 Eccoli qua: risate con Stanlio e Ollio

19

Italia sera

Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Romanzo popolare

Il fascino della storia, la passione dell'avventura

20,30 Il Conte di Montecristo

dal romanzo di Alexandre Dumas, con Richard Chamberlain, Tony Curtis, Trevor Howard, Louis Jourdan, Donald Pleasence, Kate Nelligan, Taryn Power. Sceneggiatura di Sidney Carroll. Regia di David Green. Distr.: I.T.C. (Vedi pag. 78)
PUBBLICITÀ

22,15 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Omaggio a Giorgio De Chirico

In occasione della Mostra di Parigi

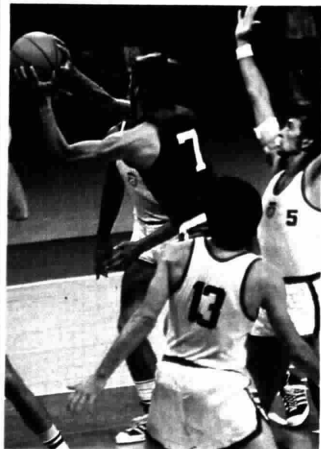
22,25 Come nasce l'opera d'arte

di Franco Simongini

PUBBLICITÀ

23,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22,35 SPORT



Sportsette. In diretta da Grenoble va in onda la finalissima della ventiseiesima edizione della Coppa dei Campioni maschile di basket. Fino a oggi sette sono state le vittorie delle squadre italiane: cinque volte Varese, con l'Ignis e la Mobilgirgi, una Milano, con il Simmenthal e una Cantù, con la Squibb

GIOVEDÌ
TV2
24 marzo 1983

20,30 ATTUALITÀ

REPORTER
il settimanale del TG2

21,25 SPETTACOLO



Drim. Era il debutto di Barbara Boncompagni (foto), figlia di Gianni, presentatore-disc-jockey. Barbara quest'anno è arrivata a Sanremo con la canzone *Notte e giorno*. Con lei, la coppia Franchi-Ingrassia allora ricostituitasi per l'occasione: la sigla del programma è stata fra le canzoni della *Hit Parade*

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianza, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Un soldo, due soldi

di Eugenio Giacobini, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Centomila perché

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzato da Sergio Ricci

PUBBLICITÀ

14-18 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,15 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 Videogames. 2ª parte

14,35 In studio

14,55 Blondie

Telefilm. Regia di Frank Strayer. Blondie va in vacanza. Distr.: Pontaccio Film

15,20 Quiz: Paesi lontani

Sfida tra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 Secondo me

15,50 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 In studio

PUBBLICITÀ

16 Sorrento: Ciclismo

Giro della Campania

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura

di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasa Siniscalchi

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

L'esattore. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Don Patterson. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Ivan Nagy. Distr.: Metromedia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone

20,30 Reporter

Il settimanale del TG 2

PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

21,25 Drim

Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Cioccolini. Direzione musicale di Paolo Olmi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castellì. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartolini. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Sportsette

Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Grenoble

Pallacanestro: Finale Coppa dei Campioni

Milano: Tennis. Grand Prix

PUBBLICITÀ

23,45 TG 2 - Stanotte

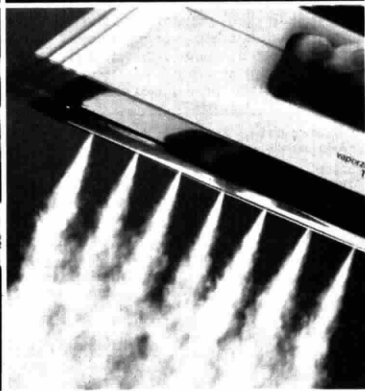
Vaporzeta Control: l'ultimo successo

TERMOZETA

*Stira gli angoli
più difficili
perché concentra
tutto il vapore
solo in punta.*

*Risparmia vapore
perché lo emette
soprattutto
al momento della
stiratura
a contatto del
tessuto.*

*Facile da pulire
perché concentra
tutto il calcare
in un solo punto,
così si elimina
in un attimo.*



E in più
Vaporzeta Control
funziona
ad acqua comune
e ha un indicatore
di livello.



20,30 SPETTACOLO



GIOVEDÌ
TV3
24 marzo 1983

22,05 FILM



Teatro Tre. Nino Manfredi ricorda aneddoti legati alla sua esperienza di attore-cantante. Quindi Katyna Ranieri (foto) presenta una fantasia di canzoni, tra le quali *Pulecenella*. Franca Valeri e Daniele Formica si esibiscono successivamente in monologhi e imitazioni

La città dei mostri. Ancora un film del mago dell'horror Roger Corman (*I racconti del terrore, Sepolto vivo, La vergine di cera, Il pozzo e il pendolo*). Nel cast: Vincent Price (nella foto), Debra Paget, Elisha Cook, Lon Chaney jr, Frank Maxwell e Milton Parsons

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

17,10 Dal Conservatorio di Musica «Giuseppe Verdi» di Milano
Concerto sinfonico dell'Orchestra de' pomeriggi musicali di Milano
Direttore Giampaolo Taverna. Soprano Dorothy Dorow. Purcell: «The fairy queen», concerti suite (H. Scherchen). Britten: Suite of songs, da «Orpheus Britannicus» di Purcell. Strauss: Due Valzer per soprano e orchestra (Steubel): «Il bel Danubio blu» e «Il valzer dell'Imperatore». Schoenberg: Notte trasfigurata op. 4. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 **L'orecchiochio**
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanageli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 **TV 3 Regioni.** Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

20,05 **Geografia oggi**
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 9ª puntata: Il centro cittadino

20,30 **Teatro Tre**
Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione di Nino Manfredi. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Petti. Costumi di Luca Sallustri. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Taddei. 2ª puntata

21,30 **TG 3**
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,05 **La città dei mostri**
(«The haunted palace», 1963). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Vincent Price, Debra Paget, Lon Chaney jr., John Dierkes, Leo Gordon, Elisha Cook, Frank Maxwell, Milton Parsons. Coproduzione: Alta Vista - American International Pictures (Vedi pag. 81)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,10 **Teatro inchiesta - La morte di Giovanni Gentile**
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Brennpunkt
23,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 9ª puntata: Il centro cittadino

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

9 e 10-10,55 **Telescuola.** La vita sulla Terra. 4. Il mondo degli insetti
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,20 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Viva!** - In diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 **La sfida di Sam Lockwood**
Telefilm della serie «Follyfoot»
19,55 **Il Regionale** - TV Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,40 **Argomenti** - TV Spot
21,35 **Tema musicale**
Maggia della danza. 6ª puntata: Dopo la gloria del palcoscenico
22,35 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,45-24 **Giovedì sport**
In Eurovisione da Grenoble (Francia): Pallacanestro: Finale della Coppa d'Europa
- **Telegiornale** - 4ª edizione

13,30 **Odprta meja - Confini aperti**
Trasmisione in lingua slovena
17 **Confini aperti (Replica)**
17,30 **La scuola:** Le zone di marea
17,55 **TG - Notizie**
18 **Quindici sotto.** Telefilm della serie «The collaborators»
19 **Musica romagnola.** Del Centro internazionale Ca del Liscio - Zig Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
- **Chirurgia della bellezza**
20,30 **Alta pressione**
Trasmisione musicale
21,30 **Orizzonti**
22 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
22,15 **TG - Tuttoggi**
22,30 **Chi conosce l'arte?**
Arte internazionale di opere d'arte contemporanee

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **Crapotte.** Sceneggiato (9ª)
14,05 **La vita oggi**
Film di Jean Renoir
15,05 **Chopard e C. (1933)**
16,30 **Del tempo per tutto**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,10 **D'accordo, non d'accordo**
19,20 **Attualità regionali**
19,45 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **La storia in questione.** di Alain Decoux
21,55 **I ragazzi del rock**
23,15 **Telegiornale**

14,30 **Victoria Hospital (Replica)**
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **«Ritro al» è fermato a Eboli (4ª)**
- **Suspense:** Il crimine impossibile
17,25 **La nuova avventura dell'Ape Magé:** Il capo aspiatorio
- **L'invincibile Ninja Kamui**
18,15 **Notizie flash**
- **Bollettino meteorologico**
18,25 **La doppia vita di Henry Phyre**
18,50 **Shopping - Guida agli acquisti**
- **Telemenu con Wilma De Angelis**
- **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Un giorno triste. Telemenu
- **Quotazioni oro**
20,30 **Soko 6113:** Vienna, dolce Vienna. Telefilm
21 **Chrono.** Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica
21,30 **Giganti d'acciaio.** Film
Al termine: Notiziario
- **Bollettino meteorologico**
- **Oroscopo di domani**

21,25 FILM



Due vite una svolta. Commedia musicale del 1977 con Anne Bancroft, Shirley MacLaine (foto), Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne, Tom Skerritt, Martha Scott. Il film è diretto da Herbert Ross di cui ricordiamo *Goodbye Mr. Chips*, *Il gufo e la gattina*, *Funny Lady*, *Provaci ancora Sam* e *I ragazzi irresistibili*

VENERDI

TV1

25 marzo 1983

20,30 ATTUALITA'

TAM
TAM

Tam tam. Consueto appuntamento con la rubrica giornalistica del TG 1 curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati i servizi filmati e i reportages. L'attenzione è rivolta ai fatti di stretta attualità, sempre analizzati con un taglio rigoroso e approfondito

16,50 ATTUALITA'



Anno Santo. Solenne apertura dell'Anno Santo straordinario indetto da papa Giovanni Paolo II per il 1950° anniversario della Redenzione. A differenza che nel passato, questa volta il Giubileo non verrà celebrato soltanto a Roma ma in tutte le diocesi cattoliche del mondo. Regia di Franco Zeffirelli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 7° puntata: *Pesche speciali*
PUBBLICITÀ

13 Agenda casa. A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Quark
Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangli Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)

14,50 Eugenio Finardi in concerto
Regia di Raoul Franco
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,25 Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Le balene di Hugh Davies. Prod.: Anglia International
PUBBLICITÀ

15,55 Shirab
Il segreto di Sheila. 31° episodio. Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta film GmbH

16,15 TG 1 - Obiettivo su...
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

16,35 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

16,45 TG 1 - Flash

In collegamento Mondovisione. Città del Vaticano: Basilica di San Pietro

16,50 Apertura dell'Anno Santo della Redenzione
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Franco Zeffirelli (Vedi pag. 76)

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

21,25 Due vite una svolta
(«The Turning Point», 1977) Film - Regia di Herbert Ross. Interpreti: Anne Bancroft, Shirley MacLaine, Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne, Tom Skerritt, Martha Scott, Marshall Thompson. Produzione: TCF/Hera. 1° tempo
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,30 Due vite una svolta
Film - 2° tempo
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Cineteca

22,35 Documenti sui Paesi sottoalimentati
A cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi. 4° puntata

23,40 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO



Portobello. Il mercatino di Enzo Tortora riapre puntuale con occasioni, curiosità, ritrovamenti, balli e tanta altra mercanzia varia. Con lui al solito, le telefoniste al cui sorriso è legato il concorso del nostro giornale: partecipando ogni settimana si possono vincere elettrodomestici (scheda a pagina 96)

VENERDI
TV2
25 marzo 1983

14,40 TELEFILM



La pietra di Marco Polo. Il papà dei nostri piccoli eroi ha acquistato una casetta al Lido per le vacanze. Sono appena cominciati i lavori di sistemazione, che la mamma si ammalò. Adi, Gianni, Marta e Valerio decidono di sostituirsi nell'organizzazione dei lavori domestici, con risultati strabilianti...

17,40 RUBRICA



Sereno variabile. Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi continuano ad indagare sulle vacanze dei personaggi pubblici: oggi tocca al ministro Claudio Signorile. I servizi filmati sono sulla Firenze di Bolognini, sulle località turistiche fuori stagione, e su tifo e turismo: in trasferta con la squadra del cuore

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12 Programma cinematografico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

Parlare al femminile

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquo

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Questioni educative

Maschio e femmina nella scuola. Testi di Rossana Pace. Regia di Marina Colonna. 3ª puntata: Parla il sesso

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Arago. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Rebus

Sfide fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picci

14,40 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagni. 19ª puntata: Economia domestica, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Maraschalli, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,05 L'apriscatole

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano

15,45 Secondo me

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

16 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Identikit: analisi di un'esperienza

Un programma di Noto Frasca a cura di Antonella Proietti. Regia da studio di Maria Paola Turrini Grillo. 2ª puntata

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Il peso massimo. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Robert E. Swanson con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia

PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano

PUBBLICITÀ

23,05 Milano: Tennis

Grand Prix

PUBBLICITÀ

23,50 TG 2 - Stanotte

NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE ANCORA PIU' ASCIUTTO.

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.

Più di prima, meglio di prima.



9-18 kg (20-40 lb)

60 MAXI



Pampers

TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.



Genova capitale del violino. Il 1982 è stato per Genova l'anno delle celebrazioni paganine. Ma quale rapporto intercorre tra la città e l'eredità spirituale del grande violinista, che ha lasciato agli artisti più meritevoli il suo famoso violino «Guarneri del Gesù»?

Goldoni in bianco e nero. In onda *Le baruffe chiozzotte*, con la regia di Giorgio Strehler. La commedia in dialetto veneziano è del 1771. Siamo a Chioggia e i protagonisti sono dei pescatori con le loro famiglie. Tutto inizia con un bisticcio tra Lucietta, Checca e Orsetta



Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12 Programma cinematografico

15-16 Trento: Nuoto. Meeting giovanile

17,05 Boccaccio & C.

Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal Decamerone di Giovanni Boccaccio. Decima giornata - VII novel: *Lisa e re Piero*. Personaggi ed interpreti: Lisa Caroline Ohmer, Re Piero Gianni Garko, La regina *Grazia Maria Spina*, Tebaldo Vladimir Yordanoff, Bernardo Puccini Silvano Tranquilli, Simona Elisabetta Tamaris, Messer Arrigo Ettore Conti, Fiorella Marisa Merlini, Lapo, il forestiero *Beppe Chierici*. Musiche di Ettore De Carolis. Fotografia di M. Soudani. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli. Introd. di V. Branca

18,25 L'orecchio

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sansi. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

Intervallo con **GIANNI E PINOTTO**

19,35 Genova capitale del violino. di Renzo Trotta. Regia di Renzo Trotta. Un programma della Sede regionale per la Liguria

20,05 Geografia oggi. di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 10ª puntata: *Lo sviluppo di una città*

20,30 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. *Le baruffe chiozzotte* di Carlo Goldoni, dirette da Giorgio Strehler. Personaggi ed interpreti: Padron Toni Elio

Crovetto, Madonna Pasqua, moglie di padron Toni *Lina Volonghi*, Lucietta, sorella di padron Toni *Carla Gravina*, Beppe, fratello di padron Toni *Gulio Brogi*, Padron Fortunato *Tino Scotti*, Madonna Libera, moglie di padron Fortunato *Anna Maestri*, Orsetta, sorella di Madonna Libera *Danella Ceccarelli*, Checca, sorella di Madonna Libera *Ludovica Modugno*, Titta Nane *Gianni Garko*, Padron Vincenzo *Vigilio Gottardi*, Toftolo, battellaro *Corrado Pani*, Isidoro, coadiutore del Criminale *Marino Valdemarin*, Il Comandante, cioè il messo del Criminale *Gianfranco Mauri*, Canocchia, venditore di zucca arrostita *Armando Benetti*. Scene e costumi di Luciano Damiani. Musiche di Fiorenzo Carpi. Regia televisiva di Lyda C. Ripandelli (Reg. eff. nel 1966)

PUBBLICITA'

22,30 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

17,30 Mitarbeiter der Wahrheit. Josef Kardinal Ratzinger. Fragen und Beobachtungen von Armin Theke. Verleih: Telepool (Wiederholung)

18 Friedrich Wetter. Erzbischof von München und Freising im Gespräch mit Armin Theke. Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 12ª lex (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22.30)

20 Tagesschau

20,20 Peter Paul Rubens. 2. Teil: «Mantua 1602» - Verleih: Telesaar

21,10 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Heute: «Unser Kreuzweg». Ein Film von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider

21,30 Wolfgang Amadeus Mozart. Messe in c-moll für Soli, Chor, Orchester und Orgel KV 427. Regie: Hugo Käch - Verleih: Telepool

23 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 10ª puntata

SVIZZERA

9-9.30 e 10-10.30 *Telescuola*

16,15 Rivediamoli insieme. Film e commedie del venerdì: *Dolce follia*, di J. Jacques Bricaire e Maurice Lasaygues. Regia di A. Andreani

18 *Per i più piccoli*

18,05 *Per i bambini*

18,10 *Per i ragazzi*

18,45 *Telegiornale* - 1ª edizione

18,50 *Il mondo in cui viviamo.* Prua a Nord: verso il mitico spassaggio a Nord-Ovest. 4. L'ultimo scalo

19,15 *Elezioni cantonali ticinesi*

20 *Il Regionale* - TV Spot

20,15 *Telegiornale* - 2ª edizione

20,40 *Reporter.* Settimanale d'informazione - TV Spot

21,45 *Elvis Singer Special 68*

22,35 *Prossimamente cinema*

22,45 *Telegiornale* - 3ª edizione

22,55 *I pugni in testa.* Telefilm

23,35-23,45 *Telegiornale* - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 *Odprta meja - Confini aperti*
Trasmissione in lingua slovena

17 *Confini aperti* (Replica)

17,30 *La scuola: Lulo* batte tutti
Cartoni animati della serie «La piccola Lulo»

17,55 *TG - Notizie*

18 *Alta pressione*

Trasmissione musicale

19 *Termi d'attualità*

— Zig Zag

19,30 *TG - Punto d'incontro*

20,45 *Con noi... in studio*

19,30 Incontri con il cinema contemporaneo sloveno

La zattera della «Medusa» Film

21,05 *TG - Tuttioggi*

22,20 *Un lungo viaggio nel Bianco*

Sceneggiato TV

FRANCIA

10,30 *A2 Antiope*

12 *Notizie - Previsioni del tempo*

12,08 *L'Accademia del 9.* Gioco

12,45 *Telegiornale*

13,35 *Rotocalco regionale*

13,50 *Crapotte.* Sceneggiato (10ª)

14,05 *La vita oggi*

15,05 *Teste bruciate.* L'esame. Telefilm (3ª)

15,55 *La storia in questione* (Replica)

16,10 *Itinerari*

17,45 *Recré A2*

18,30 *Telegiornale*

18,50 *Numeri e lettere.* Giocò

19,20 *Attualità regionali*

19,45 *Il teatro di Bouvard*

20 *Telegiornale*

20,35 *Medici di notte.* Telefilm (3ª)

21,30 *Apoteosi*

22,45 *Telegiornale*

23 *L'invito*

Film di Satyajit Ray

MONTECARLO

14,30 *Victoria Hospital* (Replica)

15 *Insieme, con Dina*

15,50 *Gelosia.* Sceneggiato. 1ª puntata — *Suspense: Morte a Sofia*

17,25 *Le nuove avventure dell'Ape Maga.* Sperimenta tra le nevi — *L'invincibile Ninja Kamui*

18,15 *Notizie flash*

— *Bollettino meteorologico*

18,25 *La doppia vita di Henry Phyre*

Telefilm

18,50 *Shopping.* Guida agli acquisti

— *Telemenu* con Wilma De Angelis

— *Oroscopo di domani*

19,30 *Gli affari sono affari.* Quiz

20 *Victoria Hospital.* Un motel in fondo alla strada. Teleromanzo

— *Quotazioni oro*

20,30 *Quasigoli.* Settimanale sportivo di Tele Montecarlo

21,30 *Quarantena.* Film

Al termine: *Notiziario*

— *Bollettino meteorologico*

— *Oroscopo di domani*



Al Paradiso. Nel «locale» di Falgui, Oreste Lionello, Milva e Heather Parisi (nella foto) sono le vedettes d'obbligo. Milva propone la canzone *Je n'ai pas peur*, Heather balla una «square dance» con Paganini. Ospiti, Pino Caruso e la «sora» Lella, sorella di Aldo Fabrizi. La «parata» è dedicata a Berlino

22 CULTURA



La straordinaria storia dell'Italia. Chi è il sacerdote assassino del bosco di Nemi? Quale verità c'è dietro la lupa che allatta i gemelli e dietro la storia dei sette re di Roma? Tra storia e leggenda, da Romolo ai Tarquini, si ricostruisce la nascita di Roma. Ci guida Carmine Ampolo, dell'Università di Siena



Zaffiro e Acciaio. Una nuova serie di telefilm di cui sono protagonisti due agenti segreti, Zaffiro e Acciaio (Joanna Lumley e David McCallum, foto), impegnati in operazioni del tutto particolari. Sono due extraterrestri con sembianze umane, dotati di misteriosi poteri, in lotta contro le insidie del tempo

- 10 L'enigma delle due sorelle**
di Fabio Pittorru. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Nora Della Boccarda, Dorella Laura Belli, Mariangela Susanna Javicoli, Nana Laura Trotter, Gerardo Anderlini Giancarlo Dettori, La moglie di G. Anderlini Patrizia Albano, Stefano Enrico Papa, Cliente Signai Giacomo Ricci, Rocco Domenicò Gianfranco De Grassi, Commissario Franceschi Giampiero Albertini, Agente Gianturco Diego Verdegiglio, Giudice Pier Paolo Capponi. Scene di Luciano Ricceri. Costumi di Rita Corradini. Luci di Corrado Bartolini. Musiche di Pino Calvi. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Mario Foglietti. 1^a puntata
- 11 L'apocalisse degli animali**
Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billetdoux. 4^a puntata: Braccare il cacciatore
- 11,50 C'era una volta... l'uomo**
Il secolo d'oro della Spagna
- 12,05 Senza contratto**
Quando suona la sirena a cura di G. Pettini. Testi di B. Magistri
- 12,30 Check-up**
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,25 Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14 Prima.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
- 14,30 Sabato sport**
a cura della Redazione sportiva del TG 1
Milano: Tennis
Grand Prix
PUBBLICITÀ
- 16,30 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**
PUBBLICITÀ
- 17,05 Prossimamente**
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

- 17,20 I problemi del sig. Rossi**
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 8^a puntata
- 18,10 Estrazioni del Lotto**
PUBBLICITÀ
- 18,15 Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase
- 18,25 Gli antenati**
Per il bene di Cippy. Prod.: Hanna e Barbera
- 18,50 Jessica Novak**
Una notte fortunata. Telefilm. Regia di Corey Allen. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Eric Kirkpatrick, Nina Wilcox, Joe Campanella. Distr.: 20th Century Fox
- 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Al Paradiso**
di Antonello Falgui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferro. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Misner. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartolini. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falgui. 7^a trasmissione
- 21,50 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 22 La straordinaria storia dell'Italia**
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borghonovo, a cura di Antonino Buratti. 4^a puntata: Una lupa per sette re di Carmine Ampolo. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borghonovo
- 23,05 Zaffiro e Acciaio**
Prigionieri del tempo. Con David McCallum e Joanna Lumley. Regia di Shawn O'Riordan. Prod.: A.T.V. 2^a episodio
- 23,50 TG 1 Notte - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

20,30 TELEFILM



Saranno famosi. Leroy (Gene Anthony Ray, foto) sfida il sistema scolastico con atteggiamenti polemici. Mrs. Sherwood (Carol Mayo Jenkins) non riuscendo a tenerlo a bada decide di contattare i genitori... Intanto negli Stati Uniti la scuola che ha ispirato questa serie è sommersa dagli aspiranti allievi

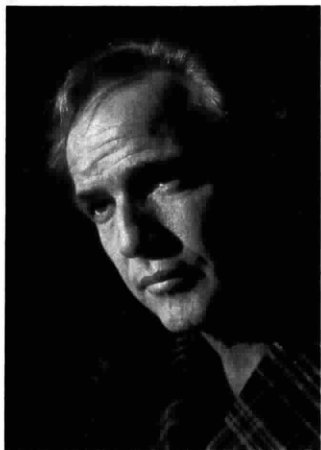
SABATO
TV2
26 marzo 1983

14,30 FILM



Il ponticello sul fiume dei guai. Jerry Lewis e Sessue Hayakawa (insieme nella foto) al centro di esilaranti avventure. Il film è del 1960 ed è diretto da Frank Tashlin, regista che ha firmato numerosissimi successi di Jerry Lewis: *Artisti e modelle*, *Il balio asciutto*, *Il cenerentolo*, *Dove vai sono guai*

21,25 FILM



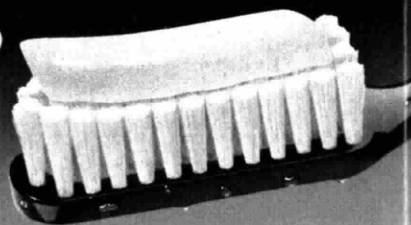
Riflessi in un occhio d'oro. Tratto dal romanzo di Carson McCullers il film è del 1967 ed ha la regia del grande John Huston (*Gli spostati*, *L'uomo dai sette capestri*, *Giungla d'asfalto*, *La regina d'Africa*, *Fat City*). Interpreti: Elizabeth Taylor, Marlon Brando (nella foto), Brian Keith e Robert Forster

- 10 Bis!**
In diretta dallo Studio 8 di Roma
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
- 12 Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Spazio casa di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales
- 12,30 TG 2 - Favorevole & contrario**
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ
- 13 TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
- 13,30 TG 2 - Scoop**
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14 Scuola aperta**
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa
PUBBLICITÀ
- 14,30 Jerry Lewis: un buffone-clown alla corte di Hollywood (VII)**
Il ponticello sul fiume dei guai
(«The Geisha Boys», 1958) - Film. Regia di Frank Tashlin. Interpreti: Jerry Lewis, Marie MacDonald, Sessue Hayakawa. Suzanne Pleshette, Barton MacLane. Produzione: Paramount
PUBBLICITÀ
- In diretta dallo Studio 7 di Roma
- 16,15 Il dado magico**
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
- 17,30 TG 2 - Flash**
PUBBLICITÀ
- 17,35 Estrazioni del Lotto**

- 17,40 Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ
- 18 TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
PUBBLICITÀ
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 18,40 Blitz presenta**
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso. Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Saranno famosi**
Un ponte musicale. Telefilm. Sceneggiatura di Bruce Shelly. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Jenkins, Gene Anthony Ray. Regia di Robert Scheerer. Distr.: CIC
- 21,25 Riflessi in un occhio d'oro**
(«Reflections in a Golden Eye», 1967) Film - Regia di John Huston. Interpreti: Elizabeth Taylor, Marlon Brando, Brian Keith, Julie Harris, Robert Forster, Zorro David. Prod.: John Huston Ray Stark. 1° tempo
PUBBLICITÀ
- 22,20 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Riflessi in un occhio d'oro**
Film - 2° tempo
PUBBLICITÀ
- 23,20 Il cappello sulle ventitré**
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Cittern. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani
- 23,55 TG 2 - Stanotte**
- 24 Un tempo di una partita di pallacanestro play off**

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.[®]

Per combattere
la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.[®]

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**[®] che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



DEFEND^{PLUS}

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

16,40 FILM



SABATO
TV3
26 marzo 1983

Il candidato. Con Robert Redford (nella foto), Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Karen Carlson, Quinn Redeker e Melvyn Douglas, il film del 1972 è diretto da Michael Ritchie. Dello stesso regista ricordiamo *Gli spericolati*, con Robert Redford, e *Arma da taglio*

Lighea. Da un racconto di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (l'autore del *Gattopardo*), Carlo Tuzi ha tratto questo film, sceneggiato da Suso Cecchi D'Amico. È la storia d'una breve stagione d'amore, d'un incontro tra uno studioso e una sirena, una dea... (foto: Philippe Lemaire)

22,05 SCENEGGIATO

**16,40 Il candidato**

«The candidate», 1972 Film - Regia di Michael Ritchie. Interpreti: Robert Redford, Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Karen Carlson, Quinn Redeker, Morgan Upton, Melvyn Douglas. Produzione: Warner Bros.

18,25 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotti Lavina. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19 TG 3

fini alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Speciale Tuttinscena

Incontro con Federico Fellini, di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo

20,15 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jocolucci

20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento

a cura di Wilma Labate. Napoli, città involontaria. Consulenza di Lucio Amelio. Regia di Fernando Balestra. Un programma della Sede regionale per la Campania

PUBBLICITÀ

21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

10 registi italiani, 10 racconti italiani

22,05 Lighea

Dal racconto di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico e Carlo Tuzi. Interpreti: Philippe Lemaire, Carlos De

Carvalho, Babsi May, Fausto Di Bella, Anna Bolens, Adolfo Fenoglio, Prosperi Richelmi, e Clara Garcovich nel ruolo di Lighea. Scenografia e costumi di Dario Cecchi. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Aldo Di Marcantonio. Montaggio di Carlo Valerio. Delegato Rai al programma Lucia Restivo. Regia di Carlo Tuzi. Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisoun. Realizzata dalla Font Royal Film Tv

23,10 Jazz Club

a cura di Alfonso de Liguoro. Concerto dell'Orchestra di Giorgio Gaslini. Regia di Alessandra Zandron. Un programma della Sede regionale di Bolzano

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30

Rafael Kubelick dirigiert. Sinfonie Nr. 9 in e-moll «Aus der neuen Welt» von Antonin Dvorak - Es spielt das Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks - Regie: Hugo Käch - Verleih: Telepol (Wiederholung)

18,15

Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)

18,30

Departamento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 13ª lezione (Replica)

19,35

Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,20

Kultur am Samstag

20,25

Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

23,40

Speciale Tuttinscena. Incontro con Federico Fellini

SVIZZERA**CAPODISTRIA****FRANCIA****MONTECARLO****10-10,50 Appunti del sabato**

15,10 Per i più piccoli

15,35 Per i ragazzi: Buzz Fizz (Replica)

16,35 Il poliziotto sotto inchiesta. Telefilm della serie «Casi insoliti»

17,25 Music Mag. Suoni e immagini

18 Oggi sabato. Incontri d'attualità

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Estrazioni del Lotto

18,55 Il Vangelo di domani

19,05 Scaccapensieri

Disegni animati - TV-Spot

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

- TV-Spot

20,40 Da Grono (GR): Stasera tombola

Spettacolo di varietà a favore del Soccorso svizzero d'inverno

- TV-Spot

22,15 Telegiornale - 3ª edizione

22,25-24 Sabato sport

- Telegiornale - 4ª edizione

14,55 Calcio

Campionato jugoslavo

16,45 TG - Notizie

16,55 Pallacanestro

Campionato jugoslavo

18,30 Salti con gli sci

Coppa del mondo

- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Un angolo storico

Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»

21,30 Uno, due, tre... rock

- TV-Spot

22,20 TG - Tuttoggi

22,15 Prendi il sesso e fuggi

Film con Keith Barron, Kenneth Cope. Regia di David C. Rea

10,15 A2 Antipoe

11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

11,30 La verità è nel fondo della marmita

12 A noi due

12,45 Telegiornale

13,35 Colorado. Telefilm (1ª)

14,50 Pomeriggio sportivo

20 Telegiornale

17 Recré A2

17,50 Carnet dell'avventura

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Champs Élysées

21,50 Una donna chiamata Gola

Sceneggiato di Alan Gibson con Ingrid Bergman, Anne Jackson, Leonard Nimoy

22,35 Jazz

23,05 Telegiornale

14,30 Quasigol. Settimanale sportivo

di Tele Montecarlo (Replica)

15,30 Suspense. Il morto ha sete

15,50 In Eurovisione e in diretta da Londra: Calcio: Coppa «Milka» (già

finale Coppa Lega Calcio)

Al termine: Notizie Flash

- Bollettino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

- Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Animals. Documentario

20,30 A bocca aperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità

21,30 Le sei mogli di Enrico VIII

3ª episodio: Jane Seymour con Keith Michell, Anne Stallybrass

22,45 Squadra speciale K. 1: Quattro colpi all'assassino. Telefilm

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

RUBRICA

TRENTINO-ALTO ADIGE

Va in onda martedì 22 da Trento la prima di due puntate realizzate da Maria Serena Tait (i testi sono del generale Aldo Daz, comandante del Soccorso Alpino S.A.T. della provincia di Trento) sull'attività di formazione della squadra di Soccorso Alpino della S.A.T., per la rubrica *Giorni di montagna*. L'attenzione del programma è rivolta soprattutto alle fasi di preparazione e aggiornamento delle squadre stesse, indispensabili per il raggiungimento dell'efficienza dei gruppi. Le riprese sono state effettuate durante uno dei corsi tenuti al Passo Pordoi e, in questa prima parte, mostrano la predisposizione di ancoraggi e una serie di calate dalla roccia con recupero di feriti. Quindi vengono illustrati i più aggiornati materiali e le attrezzature con le continue modifiche apportate in base alle esigenze riscontrate durante le operazioni di soccorso.

PIEMONTE

Seconda parte, martedì 22, della trasmissione *Cogliere un paese di* Domenico Carosso e Alberto Signet-

to. In questa parte si ripercorre la storia a partire dal Settecento di Caluso, un paese a 30 chilometri da Torino, sede di industrie elettroniche e di una ricca produzione vinicola. Testimonianze dissepolti dagli archivi parrocchiali, ricostruzioni di episodi storici e racconti orali di antifascisti, partigiani, amministratori e personaggi locali si intrecciano e si dipanano fino a oggi. Giovedì 24 va in onda un servizio dal titolo *Les troubadours* di Bruno Gambarotta. A Pralormo, in provincia di Torino, è nata una compagnia musicale composta da 22 persone di tutte le età che dedicano il loro tempo libero alla musica rinascimentale. Arturo e Mario Moschietto, padre e figlio, entrambi veterani, animano questo gruppo che si è dotato di costumi e strumenti d'epoca e che è in grado di proporre spettacoli di musiche e danze del Rinascimento.

LIGURIA

Terzo incontro martedì 22, con *Nervi: cronache del Festival di Galdar*, Gazzo e Iovino. Si inizia con la danza magica del gruppo indonesiano Ketiak, per arrivare al balletto moderno del più noto complesso ne-

Una squadra del Soccorso Alpino S.A.T. di Trento in azione di addestramento sul Passo Pordoi

ro americano Alvin Ailey American Dance Theater. Quindi è la volta del complesso francese Ballet Théâtre Joseph Russillo, alla terza presenza a Nervi. Per il gran finale tre aspetti di danza: il folklore rappresentato dal celebre Antonio Gades, il moderno dallo stile elegante della compagnia di Paul Taylor e, dulcis in fundo, la divina classica Maja Plisetskaja con *La morte del cigno*, in onore della grande Anna Pavlova. Giovedì 24 quarta parte di *Ricantando l'estate* di Alberto D'Onofrio. Immagini del concerto di due gruppi rock americani, Urban Verbs (a Napoli) e Polyrock (a Luni Mare di La Spezia), intercalate dall'analisi delle cause del successo a seconda dell'ambiente che circonda i concerti.

CAMPANIA

Tutto ciò che è arte, spettacolo, costume, cultura in Campania, raccontato e presentato dagli stessi protagonisti, lo si può vedere ogni martedì e giovedì in *Cocktail*, il rotocalco bisettimanale a cura di Eugenio Cuomo e Angelomaria Villani, presentato da Caterina De Santis.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 22 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	Cogliere un paese, 2ª parte: Caluso, la storia e la memoria
VALLE D'AOSTA	Teatro popolare valdostano: Printemps théâtral
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: Giuseppe Granelli: classe 1923, operaio, Sesto S. Giovanni, 1ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Giorni di montagna: Soccorso alpino S.A.T.
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: Cinema sloveno, 4ª ed ultima puntata
LIGURIA	Come siamo: Nervi '82, cronache del Festival, 3ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: La salute
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula, 11ª puntata

GIOVEDÌ 24 MARZO

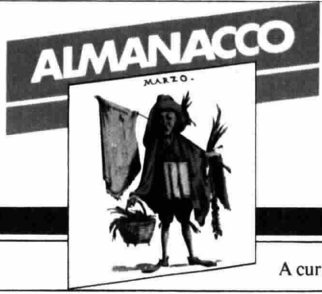
ORE 19,30

PIEMONTE	Les troubadours
VALLE D'AOSTA	Carrefour: Maria José
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia: Una scuola di cinema a Milano
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Spazio aperto, 7ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: Ricantando l'estate, 4ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Ritorno al cinema
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: provincia rampante Anagni
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Arte povera in Basilicata, 3ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Un fatto, un problema, un personaggio: La giustizia pende nella società che cambia

S. Benedetto
Il sole sorge alle 6,13 e
tramonta alle 18,22.
La luna nasce alle 10,12 e
cala alle 0,38.

S. Lea
Il sole sorge alle 6,11 e
tramonta alle 18,24.
La luna nasce alle 11,04 e
cala alle 1,45.

S. Fotina, S. Claudia
Il sole sorge alle 6,14 e
tramonta alle 18,21.
La luna nasce alle 9,29 e
cala alle 23,26.



S. Turbilo, S. Vittoriano
Il sole sorge alle 6,09 e
tramonta alle 18,25.
La luna nasce alle 12,05 e
cala alle 2,47.

SS. Marco e Timoteo
Il sole sorge alle 6,08 e
tramonta alle 18,26.
La luna nasce alle 13,14 e
cala alle 3,42.

S. Diana
Il sole sorge alle 6,06 e
tramonta alle 18,27.
La luna nasce alle 14,28 e
cala alle 4,28.

S. Lucia Filippini
Il sole sorge alle 6,04 e
tramonta alle 18,28.
La luna nasce alle 15,43 e
cala alle 5,08.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

LO HA DETTO



Georges Courteline
La donna non s'accorge mai di
quello che voi fate per lei;
s'accorge soltanto di quello che non fate

DOMANI AVVENIRE

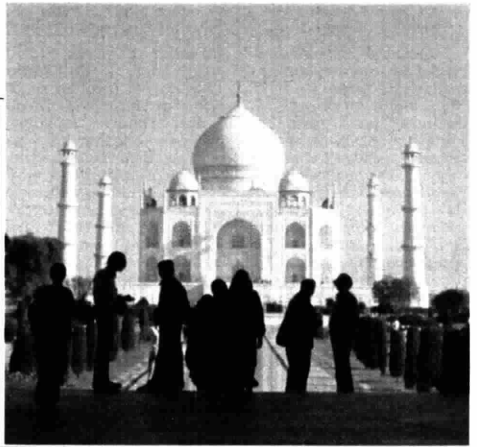
Marzo 1612, il principe Kurran, figlio dello Shah Jahangir della dinastia Mogul che regna in India, sposa la bellissima Aryumand Banu Begum alla cui memoria sarà edificato il più bel monumento funebre del mondo, il Taj Mahal.
La sposa viene ribattezzata dopo il matrimonio Muntaz Mahal, «favorella del palazzo», ed è dolce, timida e bellissima. Con suo marito dive-

nuto Shah alla morte del padre, conduce una vita felice e mette al mondo tredici figli, ma alla nascita del quattordicesimo, nel 1631, muore di parto. Una leggenda vuole che chiedesse al marito un monumento così perfetto e puro di linee da

esprimere l'eternità del loro amore.

Architetti venuti da ogni parte dell'Asia e, si dice, anche un veneziano, Gerolamo Veroneo, edificarono, con l'aiuto di oltre 20 mila operai in ventidue anni di lavoro, il mausoleo della regina: costruì-

to secondo i canoni dell'architettura islamico-persiana, il Taj Mahal sorge sulle rive del fiume Jumna ed è progettato in modo che si possa ammirare da ogni parte. È di marmo bianco con un corpo centrale sormontato da cupole.



Vincenzo Buonassisi
Un dolce casalingo di gran figura, lo prepariamo con pan di Spagna, crema, panna e marmellata

LA CUCINA

Facciamo prima di tutto la crema pasticcera con rossi di uovo, latte, zucchero e quel tanto di farina che occorre per addensare al punto giusto. Se piace, aggiungiamo una scorzetta di limone che poi toglieremo appena la crema sarà cotta. Quindi tagliamo il pan di Spagna a fette e le sistemiamo in piatto in modo da formare uno strato compatto, che bagniamo con l'alchermes; sopra versiamo la crema. Copriamo con un altro strato di pan di Spagna sempre bagnato con l'alchermes, e quindi mettiamo della marmellata di arancio amaro (o d'uva, o di amarene secondo i gusti). Ancora uno strato di pan di Spagna bagnato e infine copriamo il tutto con la panna montata, addolcita con lo zucchero vanigliato. Per guarnire qualche ciliegina candita e pezzetti di cioccolata: mettiamo in frigo fino al momento di servire.



Elvezio Petrozzi
Anche un oggetto insospettabile come una calcolatrice tascabile può fornire degli spunti di gioco

I GIOCHI D'INTELLIGENZA

Numerosi infatti sono i giochi per calcolatrici tascabili, ideati dopo che questi minuscoli e quasi miracolosi apparecchi si sono diffusi praticamente in tutte le case. Ed ecco uno di questi nuovi modi di ingannare il tempo. La scacchiera di questa specie di Nim in versione elettronica è rappresentata dai tasti della calcolatrice corrispondenti alle cifre da 1 a 9. I due giocatori partono da un totale comune impostato a zero ed a turno eseguono una mossa; questa consiste nel premere uno qualunque dei nove tasti e sommarne il numero corrispondente al totale comune. Unico vincolo nella scelta del tasto da premere è che esso sia adiacente (ortogonalmente o diagonalmente) al tasto premuto nella mossa precedente. Il primo giocatore che è obbligato a superare con il totale comune la cifra di 51 ha perduto la partita.



Danilo Meinardi
Le iguane sono rettili, erbivori o fruttivori, appartenenti al gruppo dei Sauri, che assomigliano a grosse lucertole

GLI ANIMALI

Fra le moltissime specie di rettili, appartenenti al gruppo dei Sauri, c'è l'iguana verde che vive in Polinesia. La femmina è tutta verdastria, mentre i maschi, invece, hanno delle striature nere.

La femmina è ornata da grandi dorsali; il maschio è dotato anche di una sacca che si gonfia quando fa le competizioni rituali per il possesso delle femmine. Le iguane sono infatti animali poligami.

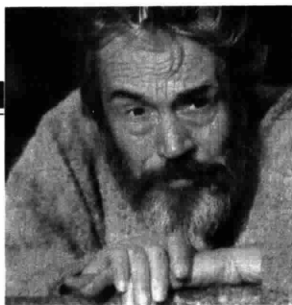
Dopo i combattimenti il maschio vincitore caccia via dal suo territorio i maschi sconfitti e si fa un harem.

Le iguane si riproducono per uova, e come tutti gli iguani il loro maggiore predatore è l'uomo.

Questi uccide le iguane perché la carne di questo rettile è veramente succulenta.

John Huston

ammiratore di Carson McCullers, ha curato la sceneggiatura e la regia del romanzo breve dello scrittore *Riflessi in un occhio d'oro*



Luigi Zampa

dopo *Il medico della mutua* ha diretto *Contestazione generale* (in programmazione la prossima settimana sulla Rete 2)



Pasquale Squitieri

direbbe *Corleone* dopo *Il prefetto di ferro* e *L'arma*; sta preparando un film sulla vita di *Claretta Petacci*



I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

AIRPORT

C - 1970

Airport/durata 135'

regia di George Seaton

con Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset

Capostipite del filone catastrofico-aeroportuale (lo seguiranno *Airport 75*, *77*, *80*), mette insieme sul Boeing Chicago-Roma il solito variopinto campione di umanità (alla *Grand Hotel*): un folle con bomba in valigia, una vecchietta all'ennesimo viaggio clandestino, una donna incinta... Scoppiata la bomba, morto il dinamitaro e rimasta ferita la sua hostess preferita, il comandante sarà costretto a riportare tutti, sani e salvi, al punto di partenza.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

IL MEDICO DELLA MUTUA

C - 1968

durata 98'

regia di Luigi Zampa

con Alberto Sordi, Bice Valori, Evelyn Stewart, Leopoldo Trieste

Fresco di laurea e con pochi soldi, il dr. Guido Tersilli (poi professore e primario di Villa Celeste) lascia ospedale e libera professione e si mette a fare il medico della mutua. Ma l'inizio è duro e a mali estremi... si impossessa della clientela-patrimonio del moribondo dr. Bui (oltre 2000 mutuatati), circondando la moglie. Abbandonata la vedova e finita l'arrampicata (sposa la figlia di un palazzinaro), sarà costretto da un collasso a cambiar sistema.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

CORLEONE

C - 1978

durata 120'

regia di Pasquale Squitieri

con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Michele Placido

Corleone, anni Cinquanta; i due amici Michele e Vito prendono strade diverse: il primo tenta di dare ai contadini una coscienza sindacale, il secondo diventa il braccio destro di un boss mafioso. Eliminato Michele, Vito scala, duro e determinato, tutti i gradini della piramide mafiosa, sposa la fidanzata dell'amico e allunga le mani su politica e banche. Ormai «in cima al mondo mafioso», befferà la giustizia, ma non un mortifero sicario. Meglio *Iguapi*.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

LA FUGA DI LOGAN

C - 1976

Logan's run/durata 113'

regia di Michael Anderson

con Michael York, Jenny Agutter, Farrah Fawcett, Peter Ustinov

In un futuro dorato ma cattivo uomini e donne, nati in provetta e diretti da un onnipotente computer, vivono felicemente una vita lunga solo 30 anni in una sorvegliata città-prigione sotterranea. Giunti, infatti, al 30° anno vengono eliminati, invece che rigenerati come credono, nel corso della cerimonia del «rinno- vamento». Riusciti a fuggire, Logan e Jessica scovano i resti di Washington, parlano con un superstite e tornano per il liberatutto.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

LA CITTÀ DEI MOSTRI

C - 1963

The haunted palace/durata 87'

regia di Roger Corman

con Vincent Price, Debra Paget, Lon Chaney Jr., Elisha Cook

In un paese del New England un nobile in aria di stregoneria viene bruciato vivo e lancia una fatale maledizione... Centodieci anni dopo un legittimo erede (sommigliante al punto giusto) prende possesso del castello insieme alla moglie e, pian piano, manifesta la sua stessa personalità e una certa voglia di far vendetta. Deciso a cominciare sacrificando per prima la consorte, rinsavirà (a sua volta è vittima di un maleficio) grazie ad un bel falò purificatore.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

DUE VITE UNA SVOLTA

C - 1977

The turning point/durata 119'

regia di Herbert Ross

con Anne Bancroft, Shirley MacLaine, Mikhail Baryshnikov

Emma e Deedee, due ballerine (classiche) che hanno rinunciato l'una al matrimonio per il successo e l'altra al successo per il matrimonio, si ritrovano dopo anni e rivivono vecchie rivalità e nuovi rancori. Specie quando Emma, ormai irrimediabilmente sul viale del tramonto, comincia a dar consigli alla figlia di Deedee, anche lei ballerina. Alla fine le due rivali faranno la pace, mentre la ragazza, sedotta e abbandonata da un ballerino russo...

RETE 3 SABATO ORE 16,45

IL CANDIDATO

C - 1972

The candidate/durata 109'

regia di Michael Ritchie

con Robert Redford, Peter Boyle, Allen Garfield, Melvyn Douglas

Giovane e baldo avvocato californiano, Bill McKay cede alle pressioni di alcuni amici e si presenta candidato per il Partito Democratico alle elezioni per il Senato. Partito nettamente battuto dall'avversario (un vecchio volpone repubblicano), rimonta lo svantaggio grazie ad una campagna pubblicitaria degna del «miglior prodotto» (radio, strette di mano, meeting e «ping pong» televisivi), si ritrova eletto e, ormai svuotato, si chiede: «Che fare?».

RETE 2 SABATO ORE 21,25

RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO

C - 1967

Reflections in a golden eye/109'

regia di John Huston

con Marlon Brando, Elizabeth Taylor, Julie Harris, Brian Keith

In una base militare si intrecciano e si consumano le ore disperate (e tragiche) di cinque personaggi: il maggiore Penderton (con la sua irridente omosessualità), sua moglie Leonora ed il colonnello Langdon (con i loro incontri d'amore), la moglie del colonnello (con il suo dolore per la morte dell'unica figlia) ed il soldato Williams (che cavalca a lungo tra i boschi e spia con i suoi occhi «puri» i sonni di Leonora). Tratto dal romanzo di Carson McCullers.

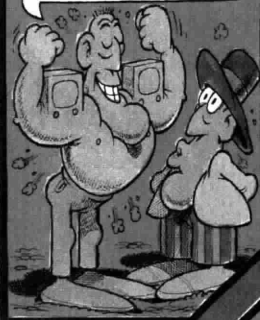
*Se qualcuno ruba un fiore per te...
sotto sotto c'è Impulse.*



*Oggi è il
momento magico di
IMPULSE ORIENTAL.*

*Il prezioso parfum deodorant
ricco di spezie ed ambra.*

SEGUO MOLTO LO SPORT
ALLA TIVÙ! GUARDA CHE
TELEMUSCOLI CHE HO!



QUANT'È BRUTTO
QUESTO PROGRAMMA!

SENTI CHI PARLA! SEI
BELLO TU, SEI BELLO!



NON È VERO CHE PIÙ NE MAN-
DO CIÙ E PIÙ MI TIRA SU!



BALLARE?! MA
CHE ALTRO POTREI FARE?



...E TENGA PRESENTE CHE IO SONO QUI
PER PARLARE CONTRO IL FUMO!



TI PIACE
LA MUSICA?

SÌ,
FA, SOL,
MI, RE, DO!



LA RADIO? SÌ, L'ASCOL-
TO; ANCHE TROPPO!



PERFETTO! CHE TI PRESENTI?
PIPPO BAUDO!

PIACERE... MIKE
BONGIORNO!



LUI RIMANE ATTACCATO
ALLA TIVÙ ANCHE QUAN-
DO LO PORTO A SPASSO!





di ITALO
MOSCATI

TUTTI IN SCENA

Addio caro Pierrot senza nostalgia

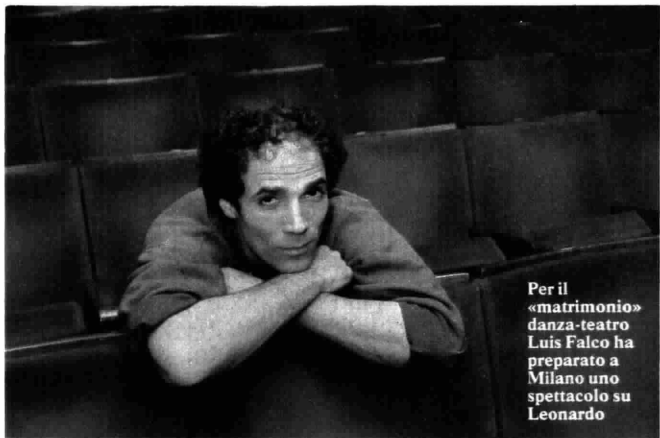
Italo Moscati inizia con questo articolo un appuntamento quindicinale — su idee, tendenze e personaggi dello spettacolo — con i lettori del Radiocorriere tv

Ho visto, seduto in piazza Duomo a Milano, un Pierrot solitario che piangeva. Erano lacrime vere che cancellavano la lacrima finta, parte integrante del trucco della dolente maschera. Intorno a lui impazziva il carnevale ambrosiano. Gli ho chiesto: «Caro Pierrot, che cosa ti fa tanto soffrire?». Pierrot, che non parla se non a gesti, ha alzato il braccio infagottato nella seta a pois con i polsini a sbuffo. Non ho capito subito e ho ripetuto la domanda. Lui ha continuato ad indicare i ragazzi, ragazzi autentici e ragazzi adulti, che giocavano in maschera lì vicino. Ho guardato bene e ho creduto di capire: «Pierrot, caro Pierrot, provi dolore perché sei rimasto solo?». Lui ha annuito e, con un sospiro, ha appoggiato la testa sul palmo della mano, quasi volesse prendere sonno.

Non ci avete fatto caso? Sono sempre meno i Pierrot, che una volta affollavano con la loro presenza i carnevali. Oggi il carnevale, da quello di Venezia agli altri in altre città, ha distrutto o dimenticato le vecchie maschere. Via Pierrot, ma anche via al museo delle cere, gli scacchi di Arlecchino, la palandrana di Pantalone, il camiciotto bianco di Pulcinella. Sono i ragazzi, i maschi o maschietti, che sembrano dettare la

nuova tendenza. Va, come non mai, il travestimento da donna. Donne alte sui tacchi, bellissime e seduttrici. Dame e damine del Settecento. Donne caricaturali, con pance enormi e ciabatte. E sotto quei vestiti, quei trucchi, ci sono folte barbe appena rasate, muscoli accuratamente nascosti nel pannello delle stoffe, piedi lunghissimi costretti nel morso delle scarpette di vernice. Quelle in difficoltà, stando così le cose, sono proprio le donne: non sanno che maschera mettersi, tentano di reagire con qualche rigatino da gangster anni Venti-Trenta, si sforzano di infilarsi nel costume di Superman, ma sembra che il carnevale sia sfuggito loro di mano. Forse i maschi e maschietti che si travestono, come il piccolo grande uomo, lo fanno per consumare nel breve spazio di una festa la prova di una sensazione oscuramente avvertita: quant'è difficile, ancora, essere donna, oggi.

Ecco, credo, un buon scenario per cominciare questa mia nuova rubrica. Ci sono fatti e momenti di trasformazione che suscitano appassionanti interrogativi: il carnevale è il teatro della piazza e della strada, che cosa significa tutto ciò per il teatro che conosciamo? «Se ne cade 'o teatro», dice Eduardo, maschera suprema, quando vuole con un'immagine descrivere un successo strepitoso, l'urto degli applausi, l'entusiasmo che deflagra in un teatro. E' una battuta-lampo che può essere usata anche per parlare di una situazione generale. «Se ne cade 'o teatro» ese-



Per il
«matrimonio»
danza-teatro
Luis Falco ha
preparato a
Milano uno
spettacolo su
Leonardo

guito nelle sale tradizionali, nel senso che i registi e gli interpreti migliori hanno compreso da tempo la necessità di cambiare per togliere di bocca gli sbadigli al pubblico che desidera non annoiarsi. «Se ne cade 'o teatro» presentato nei teatri, nelle cantine romane e non romane, nei sottoscala o nei magazzini abbandonati, che ha smarrito o esaurito la carica di novità spesso provocatoria innescata da Carmelo Bene e da pochi altri negli ormai lontani anni Sessanta.

Cercheremo, insieme, di documentare quel che avviene «dopo la caduta», le trasformazioni, gli intrecci, i nuovi personaggi, le nuove maschere. Ad esempio, dal fondo giungono suoni e fruscii di passi di danza. Sui palcoscenici di tutto il mondo, la musica e il balletto corrono a soccorrere il teatro. Basta citare il nome di Lindsay Kemp o quello, noto anche ai telespettatori, di Luis Falco (che a Milano ha preparato uno spettacolo su Leonardo), di Kazuo Ohno, un giapponese di ottant'anni di raffinatissimo stile. La voglia di musical tocca Gabriele Salvatores che ha diretto *Helzapoppin*, divertente omaggio ad un classico della scena e del cinema. Anche Paolo Poli, in *Bus*, ha sentito il bisogno di farsi affiancare da un acerbo e spiritoso corpo di ballo. Memè Perlini ritorna con *La vedova allegra*. Manuela Kustermann farà *La traviata*. Di questo e altro racconteremo nelle prossime puntate. Con il pensiero a Pierrot, ma senza nostalgia. ●

Romanzo sceneggiato: «L'amante dell'Orsa Maggiore»

Il regista Majano ci racconta in sette puntate le drammatiche avventure di un personaggio realmente esistito intorno agli anni Venti: un contrabbandiere su un confine immaginario

Tenero, sognatore, bandito forse spia...

di GIUSEPPE BOCCONETTI



TV **1**

DOMENICA

20 MARZO

ORE 20,30

Anton Giulio Majano, di nuovo. È la quinta stagione dell'anno. Con l'inverno, la primavera, l'estate, l'autun-

no. Una storia seria della televisione, anche fra cent'anni, non può non riservargli un posto «importante», meno anni di quanti ne dimostra, la faccia simpatica, il sorriso ricorrente, soltanto il ricordo di ciò che doveva essere «una folta capigliatura rossa».

Una tosse fonda gli sconvolge il torace. Ma è sempre lì, a ricomparire di tabacco profumatissimo il fornello della pipa, la stessa da sempre, da quando era ufficiale di cavalleria. Vive ore di trepidazione. Nessun regista come lui, e malgrado le apparenze contrarie, di uomo cinico, cioè, entra in crisi ogni volta che un suo lavoro televisivo sta per andare in onda. Avverte la stessa ansia dei giorni che precedono la licenza liceale. Un esame di cui è solo giudice lui stesso. Saranno in pochi a creder-

lo, ma l'impressione che se ne ha, parlando con lui, è questa.

Si è perduto il conto dei suoi romanzi sceneggiati, ma a questo, *L'amante dell'Orsa Maggiore*, sembra legato da un amore diverso. Amore, non interesse o altro, perché Majano parla proprio di innamoramento. Forse perché già nel '53 aveva preparato tutto per la riduzione cinematografica (produzione Scalera) del romanzo di Sergiusz Piasecki, col quale s'era addirittura accordato sui «tagli» da apportare al testo, giu-

Una scena del romanzo. A destra: Sandra Collodel e Ray Lovelock e ancora il protagonista con Ida Di Benedetto. «In un mondo come l'attuale», dice Majano, «una storia di altruismo, di generosità, di sani sentimenti non può che far bene»



dicato in alcune parti «troppo dispersivo». «Prolisso?», s'era chiesto al telefono lo scrittore, a quel tempo in esilio a Londra. «Lei non crederà, ma l'ho sempre pensato anch'io». E non solo, e non tanto perché la «storia» è affollata di personaggi, tutti con un ruolo preciso. Finì, invece, che il film lo realizzò Valentino Orsini, nel '71, interpreti Tina Aumont e Giuliano Gemma.

Siamo alla «rivincita» di Majano: sette puntate, quante sono le stelle dell'Orsa Maggiore. La «di-

visione» è stata casuale; ma fosse- ro state cinque oppure otto, le puntate, il «maestro» le avrebbe ricondotte comunque a sette, perché crede nella scaramanzia. Anche lui, come Piasecki, «crede» nella costellazione che per i greci simboleggiava Elide trasformata in orsa da Era, per gelosia, e per i romani i buoi (Septemtriones). Sette puntate per raccontare una storia corale, all'interno della quale transitano, con il turbinio dell'avventura, non soltanto l'amore, anzi tanti amori, ma i senti- ►

L'AMANTE DELL'ORSA MAGGIORE

Regia: Anton Giulio Majano
Sergio: Ray Lovelock
Fela: Sandra Collodel
Bella: Mariella Lo Giudice
Lonia: Ida Di Benedetto
Guinta: Lea Padovani
Alfredo: Orso Maria Guerrini
Sasck: Giancarlo Prete
Bolek: Alberto Luo
Giannina: Claudia Catani (12 anni debutto)
Makarov: Elio Zamuto
Direttore della fotografia: Giorgio Abballe
Montatore: Francesco Grandoni
Ass. regia: Mariella Salvi

Piasecki: quando la realtà supera la fantasia

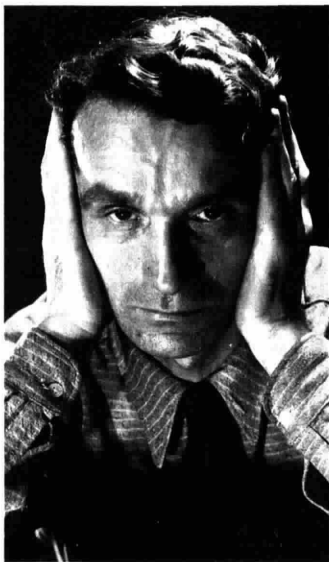
di CARLO SCARINGI

È comunemente ritenuto un romanzo autobiografico (e in molte versioni, compresa quella tv di Majano, il Wladek della storia è diventato Sergio), ma in realtà in *L'amante dell'Orsa Maggiore*, come in altri romanzi di Sergiusz Piasecki, di autobiografico c'è solo lo sfondo delle vicende, fantasiose o reali, perché Piasecki ha vissuto più da testimone che da protagonista quel burrascoso periodo tra la fine della prima guerra mondiale e gli ultimi anni Venti che sconvolse mezzo mondo, Polonia e Urss in particolare.

La sua vita è stata più drammatica, più affascinante, più convulsa, più misteriosa, più intensamente vissuta, nel bene e nel male, nella solitudine e nella miseria, di quella di qualsiasi protagonista dei suoi libri.

Su Sergiusz Piasecki (scrittore polacco nato nel 1901 al confine con la Russia e morto nel 1964 nel Galles) sono state scritte molte inesattezze che, se da un lato hanno arricchito l'aspetto romanzesco della sua vita, dall'altro ne hanno offerto una visione distorta e anche falsa. Come ci ricorda il professor Richard Demel — un polacco che ha scelto Padova come sua terza patria dopo la Polonia e la Gran Bretagna, lettore d'inglese all'università e pittore — «molte notizie sulla sua vita furono sfumate, contorte o addirittura inventate: in numerose pubblicazioni fu dichiarato morto nel corso dell'ultimo conflitto mondiale, qualche enciclopedia lo definì "scrittore-bandito", fuggito dalla Prigione di Santa Croce, in Varsavia, nel 1939, altri lo fecero morire nell'insurrezione di Varsavia del '44, e così via».

In realtà Piasecki trascorse ben undici anni in carcere, dal 1926 al 1937, quando fu liberato (*L'amante dell'Orsa Maggiore* era già divenuto nel frattempo un best-seller in Polonia e stava per essere tradotto in inglese e francese)



Sergiusz Piasecki a Londra nel 1947: singolare la somiglianza con Alberto Lupu, uno dei protagonisti dello sceneggiato di Anton Giulio Majano

quasi per un plebiscito popolare.

Ma perché era finito in carcere? Figlio illegittimo, ebbe una adolescenza burrascosa, con frequenti scontri con i compagni di scuola russi che lo deridevano e tentavano di emarginarlo per la sua origine polacca: «Tutto ciò», ricorda il professor Demel, «contribuì a far nascere in lui un senso di persecuzione, una insofferenza per l'ingiustizia che scorgeva nel mondo che lo circondava». La guerra e la Rivoluzione russa lo portarono fino a Mosca, ma per un giovane idealista, impegnato di idee di giustizia e libertà, il nuovo regime (e il terrore dei primi anni) non poteva essere accettabile: si arruolò con i russi bianchi e combatté al loro fianco, insieme con i polacchi, fino al termine del



conflitto che sancì i nuovi confini tra Russia e Polonia.

«Le umiliazioni subite da ragazzo», dice ancora Demel, «lo spinsero a cercare una rivincita: il richiamo dell'avventura lo affascinava sempre. Divenne agente segreto polacco contro l'Urss sul nuovo confine». Per meglio celare questa attività si mescolò a gruppi di contrabbandieri che operavano nella stessa zona, visse in mezzo a loro, con loro attraversò decine di volte il confine, ma non fu mai uno di loro. Anzi, proprio per il suo carattere liberario e onesto, fu portato più volte a scontrarsi con i suoi occasionali compagni d'avventura: fu ripetutamente arrestato, condannato e rilasciato, trascorrendo a più riprese circa tre anni nelle carceri russe e polacche.

Ma nel 1926, per una rapina compiuta insieme con un amico sotto l'influsso della droga, fu di nuovo arrestato e condannato alla fucilazione sulla base della legge marziale allora in vigore in quella zona di confine. Per l'intervento del servizio segreto la sentenza fu commutata in 15 anni di prigione. In carcere ripensò al consiglio datogli anni prima dal padre («Perché non scrivi? Potre-



Mariella Lo Giudice, Alberto Lupo, Sergio Tardioli e Diletta Petronio in una scena di *L'amante dell'Orsa Maggiore*. Sotto: un altro momento dello sceneggiato, con Sandra Collodel e Mariella Lo Giudice



sti inventare personaggi originali e avventure straordinarie») e i primi romanzi, subito confiscati dalle autorità, furono *La via al patibolo* e *Quinta tappa*, dedicati alle sue avventure di agente segreto.

Non si scoraggiò, continuò a scrivere: la direzione del carcere gli negava perfino la carta, riuscì a procurarsi due quaderni e una matita, riempì le pagine con una scrittura fitta fitta che solo la censura sarebbe riuscita a decifrare e inviò il manoscritto a un editore che aveva lanciato un concorso per nuovi autori. Il libro fu pubblicato, divenne subito un successo e grazie all'intervento di autorità, politici e intellettuali Piasecki fu liberato anticipatamente dal carcere.

Il resto è storia quasi comune, dall'impegno nella seconda guerra mondiale contro i nazisti, nel movimento di resistenza, all'abbandono della Polonia per arruolarsi, in Italia, nell'esercito dei polacchi di Anders, all'arrivo in Gran Bretagna, dove sarebbe vissuto solitario e isolato, con pochi veri amici (il professor Demel, Barbara, una bambina semiparalizzata che adottò in quegli anni, la gente di Hastings nel Sussex) e tanta incomprensione. ●

TENERO/segue

menti più profondi e antichi dell'uomo. Amicizia, solidarietà, generosità, altruismo.

La vicenda si svolge intorno agli anni Trenta. I giuochi politici, nel nostro continente, o sono già stati fatti o stanno per farsi. In un penitenziario dell'Europa centrale Sergiusz Piasecki guarda attraverso le sbarre della sua cella le stelle dell'Orsa Maggiore. Sono più di una costellazione. Sono un simbolo: vogliono dire per lui libertà. «Nel cielo non esistono confini». Sulla terra sì, e spesso sono confini di oppressione, di repressione. Ecco, di qui parte l'esaltante avventura di Sergio, perché *L'amante dell'Orsa Maggiore* è in massima parte autobiografico. Vero il suo desiderio di varcare il confine, unendosi a un gruppo di contrabbandieri. Vere le avventure, veri i personaggi. Immaginario il confine, collocato genericamente «nel cuore dell'Europa». Nel romanzo è quello che divide la Polonia dall'Urss. Ma perché lo spettatore non corra subito col pensiero alla situazione polacca di oggi, Majano ne ha mutato i connotati. Anche perché, se il romanzo sceneggiato di

Majano è «politico» per forza di cose, vuole evitare di «fare» politica. Un micromondo vive di traffici illeciti e clandestini di qua e di là della linea di confine. Non solo di contrabbando. Sergio, infatti, è ricercato dalla polizia del proprio e dell'altro Paese. Spia? Non si sa.

Come Hitchcock, per civetteria, voleva apparire anche solo per un attimo in ciascuno dei suoi film, così Majano in ogni suo lavoro ci propone un volto nuovo. È la volta di una splendida ragazza, Sandra Collodel, nel ruolo di Fela Veblin, di cui il protagonista (Ray Lovelock: Sergio) s'innamora di un amore tenero e appassionato. Altro «debutto» può essere considerato quello di Alberto Lupo. Majano lo ha voluto così come lo aveva lasciato allora; costruendo per lui, inventandolo di sana pianta, un personaggio (Bolek Cometa) colpito nella finzione da trombosi cerebrale.

Sette puntate per dire che cosa? «In un mondo come quello che viviamo, così schifosamente egoista, una storia di altruismo nobile e generoso non può che far bene». Si capisce che *L'amante dell'Orsa Maggiore* è molto più di questo.

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto di AMENDOLA - SARTORI

Personaggi della musica: i Matia Bazar

Con la canzone «Vacanze romane» il gruppo è in testa alle Hit Parade dopo i grandi entusiasmi di critica e di pubblico che ha suscitato al Festival di Sanremo

MUSICA LEGGERA

Vietato disturbare la regina: sta cantando

di LINA AGOSTINI

Questa volta confusamente, ma senza spingere, benché dichiaratamente «stelle» del nostro firmamento canoro, si sono trovati sbattuti in una specie di corridoio incruento con la cultura, l'art déco, *Casablanca*, la brillantezza, gli Anni '30 e un po' di espressionismo tedesco, ma come lo racconterebbe un regista di Hollywood molto ignorante. Insomma, a Sanremo i Matia Bazar si sono trovati coinvolti in un «sangue e arena» a due livelli. Al piano terreno: i colleghi in gara, impegnati in estenuanti «tête-à-tête» con il pubblico, protagonisti di simposi, modesti, non sulla musica d'avanguardia, ma a proposito di Cutugno, di Morandi e di Rivale Tiziana. Al piano nobile: loro, in attitudine fuori gara, con



I Matia Bazar al completo: Mauro Sabbione, genovese, «quasi» architetto con l'hobby dell'archeologia; Aldo Stellita, siciliano con vocazione del giramondo; Carlo Marrale detto «Bimbo»; Giancarlo Golzi, collezionista d'armi e poi lei, Antonella Ruggiero, in arte «Matia»



l'aria di chi abbia finito di dire «siamo qui solo per vedere l'effetto che fa». Nel pubblico, s'intende. E *Vacanze romane* è stato un bell'effetto da Hit Parade, non c'è dubbio. Come l'abito di classe in una sfilata di moda pronta, come un capo d'alta moda fra canzoni prêt-à-porter.

Tutto merito di quattro giovanotti e una ragazza sui trent'anni, in «ditta» da otto, con alle spalle un Festival di Sanremo vinto qualche anno fa senza clamori e quattro milioni di dischi venduti. Si chiamano: Mauro Sabbione, genovese, classe '57, «quasi architetto, ma con l'hobby dell'archeologia», diplomato al Conservatorio, «dove mi ricordano», racconta, «per la mia passione per tutto ciò che è avanguardia, soprattutto in fatto di musica»; Aldo Stellita, «poeta» del gruppo, siciliano di Campobello di Mazara, «ma di madre austriaca e la vocazione del giramondo. Per questo parlo perfettamente quattro lingue», dice lui; «peccato che non parli mai», dicono gli altri, «nemmeno in italiano»; Carlo Marrale, detto «Bimbo», «astrologicamente un pesci», confessa, «sempre indeciso fra quello che faccio e quello che vorrei fare, ma con una vocazione ben chiara: la fotografia»; Giancarlo Golzi, collezionista di armi, sempre impegnatissimo a far coincidere le «piazze» canore con i circuiti automobilistici, perché, ammette, «correre a Monza è più emozionante che partecipare ad un Festival di Sanremo». Poi lei, Antonella Ruggiero, in arte «Matia», un nome che in ►

IMCO

ITALIA s.p.a.

l'azienda N.1

nella vendita diretta di prodotti «made in Italy»:

il sistema di cottura IMCO WATERLESS,
porcellane e cristalli.

cerca collaboratori

da inserire dopo breve corso di addestramento
gratuito, nella propria organizzazione di vendita

offre

inquadramento Enasarco - sede di proprio
gradimento con lavoro anche part-time
lavoro interessante con la possibilità di
IMMEDIATO GUADAGNO
e di rapida carriera manageriale.

**IMCO un lavoro subito
per il tuo futuro**

RITAGLIATE E SPEDITE COMPILATO QUESTO TAGLIANDO A:
IMCO ITALIA s.p.a.
37010 CAVALCASELLE D. G. - VERONA



R.

COGNOME	NOME		
VIA	CAP		TEL.
CITTA'			
ETA'	CONIUGATO ☐	NUBILE ☐	
PROFESSIONE			
INTERESSATO A LAVORO:	PART-TIME ☐	TEMPO PIENO ☐	

O TELEFONARE DIRETTAMENTE ALLO 045/641230 - 640899

VIETATO/segue

genovese suona come «matta», disegnatrice pubblicitaria mancata, tutta faccino e voce, «il solito stringimento di cuore quando si ascolta anche dopo tanti anni di convivenza», «una voce tremenda», «un tipetto incredibile», «capace di raggiungere tonalità assurde», come la definiscono di volta in volta i «ragazzi» del gruppo, o meglio, del Bazar.

«Insieme facciamo un'azienda perfettamente funzionante, una comune, una famiglia. Tutto è diviso per cinque», all'unanimità. Ma: «È Matia che ha voluto così», oppure «chiedilo a Matia», o ancora «questo lo decide Matia». Matia capogruppo, matriarca, regina di cuore e di voce. «Litigare? Certo, come in ogni gruppo che si rispetti, ma vince chi ha ragione». Quasi sempre lei, naturalmente, Matia, che per essere più forte si è messa persino a studiare musica lirica: «Ma solo per arricchimento e conoscenza», precisa, «le nostre canzoni sono sempre più vere e proprie colonne sonore».

È sempre Matia che ha deciso il nuovo modo di essere dei Matia Bazar. «Tre anni fa», dice, «eravamo arrivati al silenzio, non avevamo più nulla da dire. Ci sentivamo estranei, fuori da ogni genere musicale». E allora che cosa è successo? «Abbiamo spazzato via tutto il passato e ricominciato da capo cercando nuove sonorità, nuove atmosfere, altri coinvolgimenti». E tocca a Matia scegliere questo nuovo scenario in cui collocarsi. «Amo gli anni '30, sono stati stimolanti, raffinati, colti. È il momento storico che sento a me più vicino».

Allora, immaginando un mondo che potrebbe anche non esserci mai stato, Matia si è fatta la permanente, si è infilata in un tailleur tutto bianco e, un occhio a Wanda Osiris che canta *Sentimental* e un occhio a Fassbinder, ha costruito sul palcoscenico il suo sogno-realtà. Un sogno al computer, con il vampirismo dell'incenso e il tango delle capinere, sempre ignorando quella minaccia sospesa, covata dalla storia in quegli stessi anni, «bellissimi e felici». Un sogno in cui Matia, classe '52, mentre canta, si avviluppa e si perde. Quanta poca stima della realtà c'è in giro, anche nelle canzoni.

LINA AGOSTINI

tavolette
masticabili
di gusto
gradevolissimo.

Forza&Vita

Sono le vitamine e i minerali che rendono l'alimentazione completa ed equilibrata



Un modo nuovo per raggiungere ogni giorno il corretto equilibrio alimentare

Multivitaminico + Multiminerale

Ideale per l'uso **giornaliero e continuato**, quale integratore delle carenze alimentari causate da: diete dimagranti ■ attività sportive ■ regimi dietetici particolari (anemie - gravidanza - allattamento - crescita - convalescenza - senescenza) ■ in tutti gli stati di stress.

Multivitaminico

Ideale per l'uso **giornaliero e continuato**, quale integratore delle carenze dell'alimentazione moderna.

Ideali per una integrazione periodica e specifica.

Vitamine Complesso B

Deperimento organico ■ disappetenza
■ facile stancabilità (astenia).

Vitamina C

Stati di raffreddamento.
Aumenta le difese dell'organismo.

Ferro + Vitamina C

Durante il ciclo mestruale. Particolarmente utile in caso di mestruazioni abbondanti e prolungate. Lievi anemie.

Vitamina E + Vitamina A

Protegge tutte le cellule ed i tessuti dell'organismo.
Particolarmente utile nella terza età.
Migliora e facilita il meccanismo della visione.

**Biocomplementi
Sero®**

In vendita presso le farmacie.

Biocomplementi Sero® per chi vuol stare proprio bene.

Vaticano: terza «capitale culturale d'Europa»

Quarantaquattro ettari per la massima potenza spirituale: opere d'arte, biblioteche e fondazioni accumulate in secoli di storia, in un viaggio guidato da Zanussi



di LAMBERTO FURNO

Papa Wojtyla, come sovrano, regna sul più piccolo Stato del mondo, appena quarantaquattro ettari racchiusi nelle Mura Leonine; come pontefice guida la massima potenza spirituale che trasforma quel minimo territorio nella capitale del cattolicesimo, se non della cristianità.

Questi due primati, in apparenza contrastanti, sono ben conosciuti mentre quasi ignoto è un

terzo primato: il Vaticano è anche capitale della cultura. Per scoprire questo record singolare è necessario seguire itinerari sottratti di norma ai milioni di turisti o di fedeli che, ogni anno, si affollano ammirati nella Basilica di S. Pietro, nell'aula o sulla piazza, nei tredici musei e gallerie pontifici. Centoventimila opere d'arte, esposte al pubblico, dimostrano da sole il contributo offerto dalla Chiesa all'umanità, senza contare gli straordinari affreschi, i mosaici

e gli arazzi che, dalla Cappella Sistina alle sale e agli appartamenti aperti al pubblico, formano un complesso unico al mondo.

Ben pochi visitatori, però, sono passati nelle altre sedi culturali riservate agli studiosi più qualificati dei cinque continenti nelle quali il rapporto tra fede e cultura, un tempo contrastato e difficile, si rivela sempre più stretto e proficuo. Il «caso Galilei», per citare l'esempio classico, segui di pochi anni la fondazione dell'Accade-



Il colonnato e la Basilica di San Pietro. La piccola Città del Vaticano (quasi mezzo chilometro quadrato di territorio) possiede musei, biblioteche e ricchezze architettoniche di inestimabile valore

affidandone la presidenza al cardinale francese Gabriel Garrone, che è affiancato da dodici personalità di tutto il mondo nel consiglio internazionale. Mons. Paul Poupard presiede il comitato esecutivo, padre Hervé Carrier è segretario generale. «Il nostro mandato», dice, «è promuovere la cultura in difesa dell'uomo, come disse Giovanni Paolo II nel celebre discorso all'Unesco di Parigi, il 2 giugno dell'80».

È un'attività fondamentale che si sviluppa mediante ricerche e in contatti con centoventi ministeri della cultura operanti sinora nel mondo. D'altronde nella stessa Città del Vaticano si tocca con mano la sopranazionalità e l'universalità della cultura: la Curia Romana, dopo la riforma di Paolo VI nel '67, è internazionale; collegi di studio sono aperti a preti abissini o tedeschi all'ombra di San Pietro e, oltre le Mura Leonine, esistono università pontificie, convitti, case generalizie di ordini religiosi dove abitano e studiano allievi di tutte le stirpi. La Tipografia Poliglotta Vaticana è in grado di stampare volumi in tutte le lingue e in una quarantina di idiomi antichi, fra i quali in caratteri geroglifici, egiziani, in caldaico nestoriano, in copto tebaico.

Che cosa dire dell'Archivio segreto che raccoglie, in scaffalature lunghe cinquanta chilometri nella vecchia sede e in altri cinquanta chilometri di bacheche nella nuova ala sotterranea, la bellezza di oltre un milione e mezzo di documenti preziosi? Una miniera introvabile altrove, senza la quale sarebbe arduo ricostruire la storia del mondo.

Le origini dell'Archivio, fondato nel 1612 dal romano Paolo V, risalgono alle raccolte dette «scrinia» dei primissimi secoli della Chiesa. I documenti più vetusti, giunti sino a noi, partono da prima del Mille dopo Cristo, come il *Liber Diurnus Romanorum Pontificum*, ma la serie re- ►

Da Zanussi alla Budapest di Jancsó

Dopo Venezia secondo Lizzani e Atene secondo Anghelopoulos, in televisione è la volta della Città del Vaticano secondo Zanussi. Polacco come papa Giovanni Paolo II, Krzysztof Zanussi analizza il più piccolo Stato del mondo in modo didascalico: il suo passato che rive attraverso le tradizioni religiose, attraverso le biblioteche, i musei, e il suo quotidiano, con il continuo lavoro del clero, della gente comune, con l'affluire dei turisti, ecc. Ultima «capitale culturale d'Europa» sarà Budapest secondo Miklós Jancsó.

mia dei Lincei, nel 1603, che adesso si chiama Pontificia Accademia delle Scienze. È l'unica accademia scientifica di natura supranazionale, dipende direttamente dal papa che nomina i settanta membri scegliendoli fra i più famosi scienziati del mondo.

Giovanni Paolo II ha realizzato il sogno degli ultimi pontefici e del Concilio: stabilire relazioni costruttive fra cultura e Chiesa. Il 20 maggio 1982 ha costituito il Pontificio consiglio per la cultura,

Gusto delicato che si fa crema nei tuoi piatti



**Sottilette Fila e Fondi
bianche, morbide, cremose.**



*Prova le Sottilette Fila e Fondi,
e vedrai che tutti i tuoi piatti
diventeranno più
appetitosi, coprendosi
e amalgamandosi
con la delicatezza di una
morbida crema di
formaggio.*



cose buone dal mondo

golare dei registri incomincia con Innocenzo III (1198-1216).

È impossibile dare un'idea dei materiali raccolti: dal processo a Giordano Bruno al processo Galilei, di cui sono consultabili, per ora, soltanto frammenti; dal Concordato di Worms al periodo avignonese del papato; dalla rinuncia al trono di Cristina di Svezia (1654) con le firme e i sigilli in cerallacca dei 306 membri del Parlamento, alla petizione inviata a Clemente VII (13 luglio 1630) da 85 «magnati» inglesi per sollecitare la nullità del matrimonio di Enrico VIII con Caterina d'Aragona per sposare Anna Bolena; ci sono anche diciassette lettere d'amore di Enrico ad Anna, lettere appassionate firmate «H».

La Biblioteca Apostolica, detta brevemente «la Vaticana», è un tesoro irripetibile: un milione e mezzo di volumi, settantamila codici, cinquemila incunaboli (così si chiamano i primi libri a stampa sino al Cinquecento), quindicimila palinsesti, cioè pergamene cancellate e riscritte a mano. Nel mondo esistono, per esempio, sette codici su Virgilio: quattro sono alla Vaticana, unici al mondo perché furono copiati nel IV e V secolo. Dal punto di vista iconografico-bizantino, il capolavoro è il *Menologio di Basilio II*, ossia vite di santi, realizzato da copisti di Costantinopoli nel X e XI secolo per ordine dell'imperatore Basilio II: è impreziosito da 430 miniature a colori che dopo mille anni risplendono come fossero nuove di zecca. Annessi alla Biblioteca sono: i Musei Cristiano e Profano, l'Index dell'arte cristiana, copia del Repertorio di Princeton, con mezzo milione di schede e centocinquantomila fotografie; la Raccolta delle riviste ricca di 1500 testate; il Gabinetto numismatico con 150 mila medaglie e monete; una Raccolta di stampe e disegni. Ogni giorno all'Archivio e alla Biblioteca studiosi di tutti i Paesi, compresi sovietici e cinesi, si chinano con reverenza e stupore su questo patrimonio della cultura umana, in tutte le sue espressioni che soltanto la Chiesa bimillenaria può mettere a disposizione del mondo.

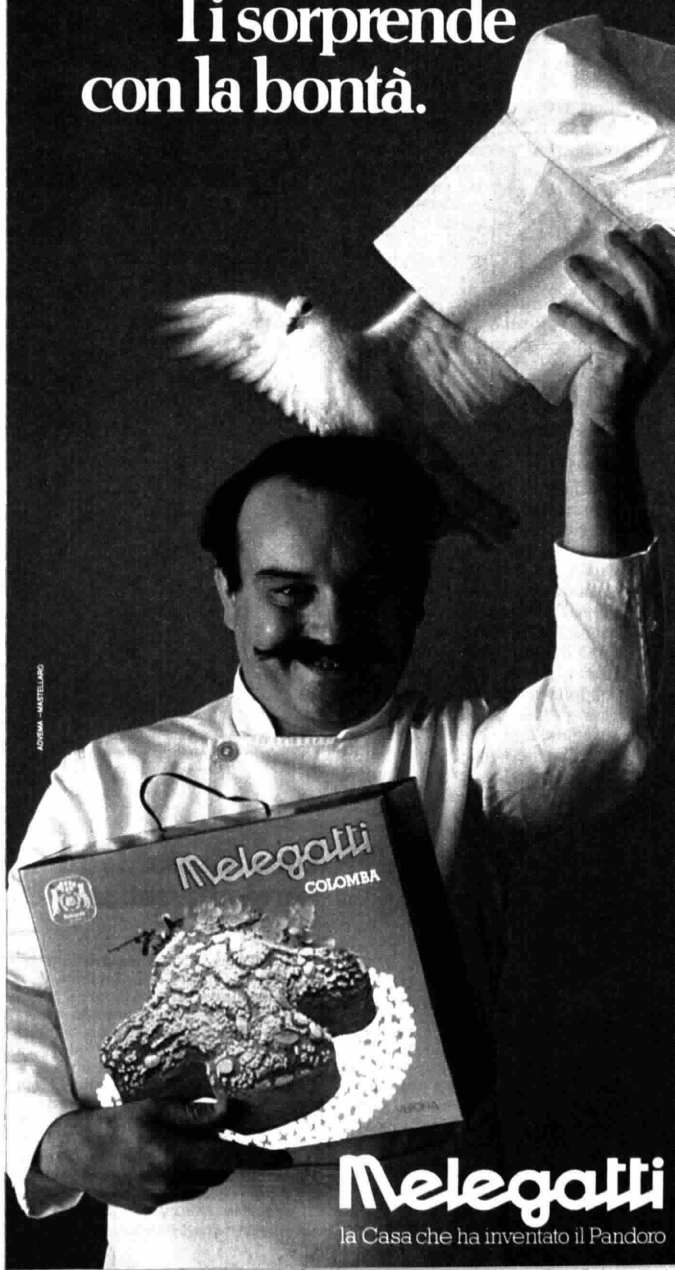
LAMBERTO FURNO

Foto HAILLOT/L'ESPRESSO

RadiocorriereTV 49

Colomba Melegatti.

Ti sorprende con la bontà.



Melegatti
la Casa che ha inventato il Pandoro

Quattro giorni alla settimana a «Italia sera»...

«Diciamo peste e corna di chi ci va a genio perché gli antipatici non ci interessano. Ma noi vogliamo soprattutto divertire il pubblico»

TV **1**

DA LUNEDÌ 21

A GIOVEDÌ 24

ORE 19

Dino Verde e Antonio Amurri per la prima volta conduttori di uno spazio televisivo si sono intervistati per i nostri lettori.

Sparliamo solo

di VERDE e AMURRI

Perché due autori sul video, e tutti i giorni?

«Intanto non tutti i giorni, ma solo quattro volte la settimana, quando non ci lasciano fuori perché non c'è più tempo (nelle dirette è il destino del piatto-dolce finale). E poi perché ci diverte. Dopo trent'anni di attività dietro le quinte, ci piace uscire allo scoperto».

Come mai pettegolezzi cattiverie malignità insinuazioni sugli italiani che contano?

«Questo ci pare il momento in cui potrebbe tornare di moda il "columnist" all'americana, il gazzettiere un po' pettegolo che commenta ironicamente le notizie del giorno. In America i columnist si prendono molto sul serio e sono persino temuti. Noi, ci limitiamo a satireggiare, più o meno garbatamente, su persone e fatti che lo meritano, con la speranza non già di essere temuti ma addirittura di non essere spernacchiati».

E il pubblico tv?

«Quando abbiamo fatto la stessa cosa alla radio un anno fa (*Domenica contro*) abbiamo decuplicato, già nel primo mese, l'ascolto in quell'ora. Fu, dunque, un successo fulminante. Qui è troppo presto per dirlo. E poi alla radio stavamo un'ora al microfono, con possibilità sublimi di essere cattivi, ironici e martellanti. Qui in tv abbiamo solo cinque minuti».

Reazioni di coloro che prendete di mira?

«Su Emilio Fede abbiamo ironizzato così: "Sembra che la tv si sia decisa finalmente a prestare fede alle televisioni private". "Non mi pare che la Rai dia retta ai privati". "No, vuol prestare Emilio Fe-



Dino Verde: dagli aerei alla satira

Oplà è la sua prima trasmissione radiofonica. Siamo nel '48 e Dino Verde ha appena smesso di fare il pilota per «darsi» per sempre alla satira. «Una satira senza veleno», come ci tiene a precisare. Nel '57 comincia una lunga collaborazione cinematografica con Franchi e Ingrassia. Ha un debole anche per la canzone: vince due Festival di Sanremo con *Piove e Romantica*. Le sue più recenti fatiche radiofoniche: *Tutto il caldo minuto per minuto* (1980), *Signore e signori buona estate* (1981) e *Domenica contro* (1982).

...cattiverie e pettegolezzi ma con garbo

«Abbiamo già applicato questa formula un anno fa alla radio: fu un successo ma avevamo un'ora di tempo. In tv solo cinque minuti»

di chi ci piace



Antonio Amurri: «Il più cattivo sono io»

Sogna di aggiudicarsi la palma del più cattivo d'Italia. È Antonio Amurri, autore di successo con o senza Verde. A 23 anni fa il suo esordio radiofonico con *Rosso e nero* (1949). Nel '54 inventa una comicità fatta di flash con *Siamo fatti così*. Nello stesso anno scatta il sodalizio con Verde dal quale nascono numerosi spettacoli del sabato sera. Il più amato è *Doppia coppia* (1969). Suoi fiori all'occhiello sono otto «best-sellers». Una curiosità: dello spettacolo italiano salva solo la Goggi, Proietti e Montesano.

de, con la speranza che non lo restituiscano più». Bene, Emilio Fede ha subito telefonato a Brando Giordani, il direttore del programma, per complimentarsi della battuta, per dire che s'era divertito, e questo ci fa tanto tanto piacere, ci autorizza ad occuparci ancora di Fede, lo faremo con vera gioia. Un altro cui dedichiamo un tormentone è Enzo Biagi. Siamo dei sinceri ammiratori di Biagi, ci piace perché lo reputiamo anche un umorista, è uno dei pochi giornalisti seri dalla «battuta» facile ed efficace, non può non essere molto spiritoso e non divertirsi al nostro giochetto. Insomma con le persone intelligenti si va tranquilli».

Di chi, in genere, dite male?

«Ci riesce male dir male di chi non stimiamo, di chi non amiamo un po'. Non è un paradosso. Sicché succede che ignoriamo chi ci sta antipatico e diciamo peste e corna di chi ci va a genio. È un modo un po' strano di significare il nostro interesse, ma così è. Quando facciamo una battuta feroce su qualcuno, e questo qualcuno non è nessuno, ci viene da dire: «Ma no, poveraccio! Lasciamolo stare».

Come mai avete scelto la Rai e non una tv privata, dove forse potevate parlare con più libertà?

«Siamo affezionati alla Rai. Ci abbiamo sempre lavorato benissimo (non dimentichiamo che la satira, la cattiveria, l'ironia le abbiamo esercitate a lungo a mezzo Nosschese e Bice Valori, ai tempi di *Doppia coppia* e *Formula due*). E poi alla Rai raramente ci vediamo censurare una battuta, se buona».

Che cosa vi proponete, in definitiva, con la trasmissione?

«Vorremmo divertire, soltanto e semplicemente divertire. E cogliere, ogni tanto, nel segno; il che è difficilissimo. Ci basterebbe che il giorno dopo, nei ministeri, circolasse almeno una battuta detta da noi la sera prima».

«Quark»

Riprende la fortunata rubrica scientifica di Piero Angela

TELEVISIONE

La formica allieva di Tarzan

di MAURIZIO ADRIANI

TV **1**

MARTEDÌ

22 MARZO

ORE 21,45

Sembrerà incredibile ma vi sono insetti che, in relazione alle loro dimensioni, sono dotati di forza e potenza di gran lunga superiori a quelle dell'uomo. Consideriamo le formiche, in particolare quelle dette «agricole» e appartenenti alla vasta categoria delle operaie. Esse vanno tutto il giorno a caccia di semi e di foglie allontanandosi anche di parecchie centinaia di metri dal nido: ebbene questi insetti sono capaci di trascinare un peso 60 volte maggiore di quello del loro corpo. Come dire che in proporzione un uomo di 70 chili dovrebbe spingere oltre 42 quintali!

È uno dei tanti miracoli «silenziosi», quasi segreti della natura, ma per quanto riguarda le formiche forse non è l'unico. Pare infatti che questi insetti siano delle straordinarie bussole viventi. Già si sapeva che esse riescono a trovare la via di casa servendosi come guida della posizione del sole o che sono in grado di seguire le tracce chimiche lasciate dalle compagne. Ma recentemente un biologo americano, Burt Holldobler, ha avanzato l'ipotesi che esse potrebbero avere anche un altro mezzo d'orientamento: le chiome degli alberi.

Lo scienziato statunitense basa la sua convinzione sul comportamento delle formiche africane nel



cuore della giungla. Poiché nella foresta il sole crea schemi di luce e di ombre che si disegnano nella parte inferiore dell'ammasso di chiome, lo studioso riprodusse questo meccanismo in laboratorio attaccando al soffitto diapositive che rappresentavano una volta verde e facendovi passare attraverso della luce al neon. Pur non trovandosi nel loro ambiente naturale, le formiche usarono i giochi di luce e di ombre per orientarsi. È quindi assai probabile che le formiche della giungla scattino, per così dire, delle «foto-

grafie mentali» delle chiome degli alberi e che l'immagine così registrata le guidi sulla via del ritorno.

Alcuni aspetti dello stupefacente mondo delle formiche sono oggetto di una delle puntate del nuovo ciclo di *Quark*, la rubrica tecnico-scientifica curata da Piero Angela in onda il 22 marzo.

Sempre più vario e ampio si presenta l'orizzonte delle indagini e degli argomenti e spunti proposti dalla trasmissione. Uno dei primi servizi ci porta a ritroso nel tempo di qualche millennio, alla scoperta delle malattie più



Un gruppo di formiche guerriere; le attività fondamentali, da quelle legate alla sopravvivenza a quelle belliche, somigliano molto a quanto avviene nella società umana. A destra, tombe etrusche a Cerveteri



Una ricerca che esplora tutti i meandri della scienza

comuni presso i nostri progenitori. Apprendiamo così, ad esempio, che da analisi compiute su scheletri rinvenuti nella cittadina di Spina, presso Ferrara — un'isola etrusca nel Nord Italia —, è stato accertato che gli abitanti di questa zona erano soggetti tendenzialmente all'anemia mediterranea, una malattia che nel VII e VI secolo a.C. era riscontrabile nell'Italia meridionale, in Magna Grecia.

Da ciò una prima constatazione: storicamente gli etruschi di Spina, in un modo o in un altro, entrarono in contatto con i ►

Sette milioni e mezzo di spettatori con punte di dieci, un gradimento medio di 78 con punte di 80-81: forte di questi indici lusinghieri ottenuti nei precedenti due cicli, *Quark* riprende con una nuova serie di 15 puntate a partire dal 22 marzo. Invariata la formula: tre servizi per ogni trasmissione introdotti brevemente da Angela; ogni due puntate un cartone animato di Bruno Bozzetto, con testo dello stesso Angela, propone in chiave umoristica ma non per questo meno rigorosa argomenti che forse risulterebbero piuttosto ostici se illustrati in maniera tradizionale.

L'arco dei temi affrontati è am-

plissimo: dalla psicologia alla medicina, dalla fisica all'antropologia, dall'astronomia alle tecniche di comunicazione, in pratica non viene trascurata nessuna branca della scienza e della ricerca.

Segnaliamo che le quindici puntate del ciclo '83 di *Quark* sono replicate ogni settimana il venerdì alle ore 14. Nella prima puntata si parla della fisica quantistica, ossia di certe teorie sulla struttura e natura dell'atomo, e dell'attuale sviluppo ed utilizzazione da parte di russi e americani dei satelliti-spia, un tema — è quasi inutile dirlo — diventato recentemente di scottante attualità.

linea e comfort

Il tessuto che vedi
è un tessuto esclusivo Playtex,
estensibile in tutte le direzioni.

È Spanette,
studiato per contenere la linea
e nello stesso tempo accompagnare
morbidamente i movimenti del corpo.

È, su
con una guaina o un modellatore
"18 Ore". Playtex in Spanette
puoi finalmente permetterti
una linea bella e controllata
nel più assoluto comfort.
Per ore e ore.



guaine e modellatori

18 ORE

PLAYTEX®

controllo della linea
nel massimo comfort.



greci del Mezzogiorno dai quali contrassero il morbo. Non solo: ancor oggi numerosi abitanti della località emiliana soffrono dello stesso male: un legame di sangue quindi che, a dispetto della storia, dura da almeno ventisei secoli. I molteplici risultati emersi dagli studi di fossili e scheletri alla ricerca dello «stato di salute» degli antichi hanno originato nuove idee e congetture sul comportamento dei nostri avi.

Ciò vale per i dati scaturiti dalle analisi di alcuni resti umani di Tarquinia che sono serviti a stabilire la lunghezza media della vita della popolazione etrusca del luogo. Attraverso l'esame dei denti e del grado di saturazione delle strutture craniche è stata accertata una durata media della vita di 45 anni per le donne e di 37 per gli uomini.

Queste cifre, che a prima vista non sembrano avere un particolare significato, rappresentano invece una situazione singolare per il mondo antico dove erano gli uomini a godere di una maggiore longevità, a causa soprattutto dell'altissima mortalità per parto che incideva pesantemente sulle aspettative di vita femminili. Ai nostri giorni accade il contrario: nei Paesi industrializzati le donne, in virtù di una maggiore resistenza biologica naturale oltre che per i progressi sanitari, sopravvivono mediamente 5-7 anni al maschio.

Per questo il caso di Tarquinia ha fatto sorgere l'ipotesi che le donne etrusche, o quantomeno alcune categorie sociali, dovessero adottare con ogni probabilità una qualche forma di controllo delle nascite.

Dalla salute degli antichi diamo un'occhiata a quella di noi uomini del XX secolo: un servizio dagli Stati Uniti fa il punto sulle ultime originali tecniche per regolare le anomalie del sonno. Vedremo come, in centri specializzati, i pazienti vengono gradualmente addestrati a «risincronizzare» i loro abituali cicli sonno-veglia.

Da *Quark* uno stimolo dunque alla scienza intesa pure come consapevolezza di quanto si sta facendo nel mondo per migliorare anche la qualità della nostra esistenza.

MAURIZIO ADRIANI

Foto CAMERA PRESS - IMAGE BANK - GRAZIA NERI

RadiocorriereTV 55

NEO BOROCILLINA



per combattere il mal di gola



SCHIAPPARELLI FARMACEUTICI

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

Reg. Min. San. N° 22632 - Aut. Min. N° 5443

«Micromega: la letteratura della droga»

Baudelaire, Huxley, Poe la usavano per stimolare la creatività. I giovani beat per la rivoluzione psichedelica. Ora negli USA entrano cinque tonnellate di eroina all'anno

Il buio in fondo alla strada

di VALTER PRECI

Che sia tutta colpa loro?...

TV 2
DOMENICA
20 MARZO
ORE 22,35

«Era un pomeriggio d'aprile del '43. Mentre stavo lavorando, mi sentii preso da vertigine», racconta il chimico Albert Hoffmann. «Come in sogno», andai a casa e lì mi sedetti in poltrona. In stato di ebbrezza vidi disegni fantastici dai colori accesi». Lavorando nei laboratori Sandoz di Basilea, Hoffmann ave-

va ottenuto per sintesi e sperimentato su se stesso una sostanza stimolante, l'LSD, il dietilomide dell'acido lisergico, che provoca allucinazioni visive e dilatazione delle percezioni sensoriali.

All'inizio degli anni '60 l'LSD e la marijuana, considerate droghe leggere, accompagnano e stimolano l'esplosione della contestazione giovanile nei campus delle più importanti università americane. Fino ad allora, tutta la beat

Quanto hanno contribuito gli scrittori e i poeti maledetti a creare il mito della droga fra i giovani? È quanto cerca di scoprire *Micromega*. De Quincey, Baudelaire, Rimbaud e Benjamin hanno sorvolato il pianeta droga in modo «lucido» e «consapevole». Ma fino a loro la droga era un fenomeno elitario; dopo che i giovani degli anni Sessanta li hanno riscoperti è diventato un fenomeno di massa. «Immaginario» e «reale» per il giovane drogato: da qui parte l'inchiesta di Preci.

Un viaggio nel mondo della droga partendo dagli anni Sessanta ad oggi: che cosa hanno significato per i giovani lo "spinello" e l' LSD?

generation si era raccolta intorno a scrittori simbolo come Jack Kerouac, Gregory Corso, Allen Ginsberg; ora il profeta è Timothy Leary che predica la rivoluzione psichedelica: «L' LSD non è una droga, ma un nuovo modo di vivere. Lo spacciatore di LSD non è un criminale, ma un santo».

Tim Leary era docente di psicologia clinica. Aveva un volto molto disteso da sciamano Sioux, un dolce sorriso di fanciullo e una benda bianca di lino che gli cingeva la fronte; tuttavia queste non erano attenuanti sufficienti e fu cacciato dall'Università di Harvard dove insegnava. Marijuana ed LSD furono, in qualche modo, i leganti culturali e politici di un'intera generazione che sul piano politico produsse il dissenso non violento e la disobbedienza civile, e sul piano culturale elaborò una teoria secondo la quale le droghe sviluppano l'immaginario e la creatività nell'arte. Per la verità, non erano cose nuove. Molto prima, scrittori come Baudelaire, Thomas De Quincey, Poe, Rimbaud, De Nerval, Huxley avevano sostenuto ipotesi molto simili: drogatevi e stimolerete la vostra creatività. Huxley si faceva la mescolina «per aprire le porte della percezione». Lo scrittore inglese Thomas De Quincey, centocinquanta anni prima, aveva ingoiato oppio fino al punto che la figliuola poteva sollevarlo dalla poltrona come fosse una bambola e trasportarlo fino al letto, facendogli la nanna nanna, tanto era rinscicchito. Romantici irriducibili, come lo scrittore Walpole e il pittore Fuseli, mangiavano carne cruda di montone, a cena, pur di avere incubi notturni da trasferire, al mattino, su carta e su tela.

La novità storica cui danno vita i giovani americani degli anni '60 è un'altra: la droga diviene consumo di massa delle nuove generazioni. Gli studiosi della società hanno ampiamente spiegato da quali drammatiche contraddizioni nasce il bisogno massificato di droghe, soprattutto tra gli ►

Prodotto di qualità LEVER

così pulito
come il piatto
in cui mangiate

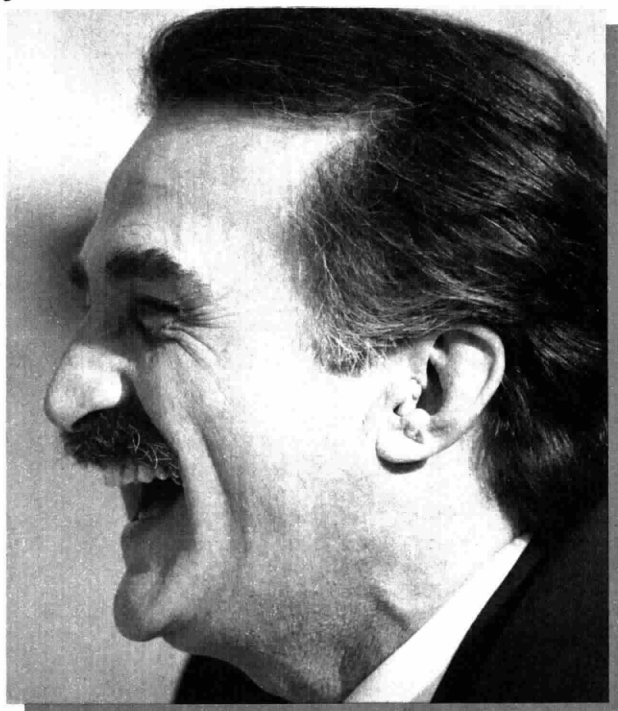
Vim clorex

igiene sicura al 100%

Un lavandino dove è passato, visto al microscopio, presenta ancora tracce di sporco.

Invece un lavandino, pulito con Vim Clorex, non presenta più tracce di sporco, perché Vim Clorex lo scova e lo distrugge.

sordo?
felice!



Felice perché ha vinto la sordità. Felice perché vive la sua vita di sempre: sente, comprende, lavora, si diverte, ama ed è amato. Felice perché il suo Amplifon è uno strumento perfetto, creato su misura per lui. Praticamente invisibile: questa foto ne è la prova.

amplifon
il secondo udito

La più importante organizzazione in Europa per vincere la sordità.

IL BUIO/segue

strati più giovani ed indifesi. Se alle droghe pesanti più note, come gli oppiacei (eroina e morfina), si sommano anche altre droghe come la canapa, il fumo, il vino, gli psicofarmaci, si arriva alle stesse conclusioni cui è giunta la Commissione Droghe del Senato americano: «Il mondo è drogato». Solo negli Stati Uniti entrano ogni anno 5 tonnellate di eroina e 60 di cocaina, rivela la Sezione narcotici dell'FBI.

In Italia la cultura della droga ha prodotto più tossicodipendenti che ricercatori di nuove teorie. Una delle elaborazioni più ardite è stata la seguente: «L'LSD provoca la schizofrenia; la schizofrenia è rivoluzionaria; quindi l'LSD è rivoluzionaria». La cultura della droga di massa si è formata più sui concerti dei Rolling Stones, di Lou Reed, Patti Smith e dei Sex Pistol che sulla ricerca appassionata di Walter Benjamin o Henri Michaux. Per la verità, ci sono imponenti eccezioni. Fin verso la metà degli anni '70, l'uso delle droghe leggere era legato, anche in Italia, a movimenti di contro-cultura che proponevano un modo di vita alternativo alla società dei consumi. Questa ipotesi può essere accettabile o repellente, secondo il criterio di valutazione, ma indubbiamente la sua carica ideale e le sue motivazioni erano forti. Queste culture alternative si spensero e la speranza di cambiamento che avevano suscitato fu assorbita dall'abitudine e dall'indifferenza.

«Con due conseguenze», precisa don Luigi Ciotti, animatore del Gruppo Abele di Torino che si occupa di giovani tossicodipendenti ed emarginati: «alcuni giovani hanno raccolto questa speranza di cambiamento e si sono impegnati individualmente o in movimenti organizzati, ma molti, purtroppo, si sono appiattiti nel conformismo».

«C'è di peggio», aggiunge Carlo Cotti, 26 anni, un ex tossicodipendente di Torino. «Vista l' inutilità dell'impegno per il cambiamento, molti come me cominciarono a bucarsi con l'eroina; ed altri fecero la scelta del terrorismo e della lotta armata».

VALTER PRECI

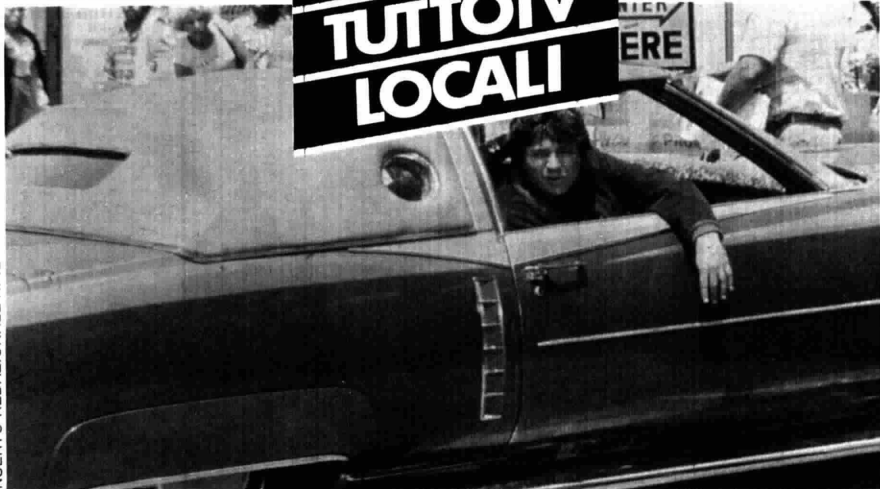
Una straordinaria serie di telefilm in esclusiva su **Canale 5** dal lunedì al sabato alle 19.30: «Baretta». Il protagonista, Robert Blake (nella foto), sempre in jeans e maglietta, grazie al suo aspetto trasandato e rozzo riesce ad infiltrarsi nei quartieri bassi della città e a mischiarsi a gruppi di delinquenti.

RC
Radiocorriere

dal 20 marzo

**TUTTO TV
LOCALI**

al 26 marzo



ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

INSERTO REDAZIONALE N. 12

EMILIA ROMAGNA

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Marco Polo (Telecentro)
- 16.30 Blin Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Tamagotchi (Telelaser) (Italia 1)
- 17.00 I grandi personaggi (Telelaser) (Italia 1)
- 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
- 18.30 Birdman (Nuova TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.50 Love Boat (Canale 5)
- 16.00 Marrymy fa per tre (Retequattro)
- 16.00 La mia piccola Margie (Telelaser) (Italia 1)
- 16.05 Anni verdi (Italia 1)
- 17.00 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
- 18.10 Da Dallas a Knots Landing (Telelaser) (Italia 1)
- 18.30 La famiglia Holback (Retequattro)
- 19.15 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.10 Il re del quartiere (Telelaser) (Italia 1)
- 19.15 Gunsmoke (Telelaser) (Italia 1)

- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 The Rookies (Nuova TV)
- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.15 I pionieri del cielo (Telelaser) (Italia 1)
- 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 20.35 Sullivan (Telesantorno - Euro TV)
- 22.00 The Rookies (Nuova TV)
- 22.00 Il re del quartiere (Telelaser) (Italia 1)
- 22.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)

FILM

- 14.00 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti! (Telesantorno - Euro TV)

- 14.30 La traccia del serpente (Telelaser) (Italia 1)
- 16.00 Il Cristo di bronzo (Telelaser) (Italia 1)
- 20.25 La ragazza della salina (Dramm. '57), di F. Cap. con M. Mastroianni, I. Corey - Povera ragazza costretta a lavorare in una salina. Ed è pure insediata.
- ◆ (Telelaser) (Italia 1)
- 20.30 Cane di paglia (dramm. '71) di S. Peckinpah, con D. Hoffman, S. George - Mite professore si ribella quando gli violentano la moglie.
- ◆ (Telecentro)
- 20.30 La storia di una monaca (Retequattro)
- 20.30 Il pasto delle belve (Telelaser) (Italia 1)
- 21.30 Lo specchio della vita (Italia 1)

EMILIA ROMAGNA

- 21.30 Il dominatore di Chicago (Telesantorno - Euro Tv)
 22.20 Exorcismus (Tele 6 Adriatica)
 22.30 Quattro passi tra le nuvole (Nuova Tv)
 22.30 La prima rossa uccide sette volte (giallo 72) di E.P. Miraglia, con B. Bouchet, U. Pagliaro - Fantasma di un castello è responsabile di una catena di delitti (Teleadiocità)
 22.45 Gli ultimi sei minuti (Telesantorno - Euro Tv)
 23.30 La prima notte del dottor Danielli industriale col complesso del... giocattolo (Telesantorno - Euro Tv)

SPORT E VARIETA

- 17.00 Avvenimento sportivo (Telesantorno - Euro Tv)
 17.30 Cara Bologna, replica (Telesantorno - Euro Tv)
 18.30 Superclassica show (Telesantorno - Euro Tv)
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
 19.45 Telesport (Telesantorno - Euro Tv)
 20.00 Musicale (Telesantorno - Euro Tv)
 20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Sport flash (Nuova Tv)
 20.30 Basket Serie A1 play-off (Nuova Tv)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro Tv)
 21.15 Commemorazione di Padre Pio (Telesantorno - Euro Tv)
 22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)
 23.45 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro Tv)
 13.00 Il piccolo guerriero (Telesantorno - Euro Tv)
 13.25 Marco Polo (Telesantorno - Euro Tv)
 16.00 Jason e Toledo (Nuova Tv)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Mago Pancione (Telesantorno - Euro Tv)
 17.00 Lulu (Telesantorno - Euro Tv)
 17.30 God Sigma (Telesantorno - Euro Tv)
 17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Marco Polo (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Yattaman (Retequattro)

- 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Il piccolo guerriero (Telesantorno - Euro Tv)
 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro Tv)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Giranda De Pedra (Retequattro)
 14.00 Beverly Hills Billies (Telesantorno - Euro Tv)
 14.10 Laura (Telesantorno - Euro Tv)
 14.20 Peyton Place (Telesantorno - Euro Tv)
 15.15 Salto mortale (Telesantorno - Euro Tv)
 15.20 Movin'on (Telesantorno - Euro Tv)
 16.00 Giorno per giorno (Telesantorno - Euro Tv)
 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
 17.00 Hazzard (Canale 5)
 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
 18.30 Hitchcock (Telesantorno - Euro Tv)
 18.30 Star Trek (Retequattro)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro Tv)
 19.00 The Flying Kiwi (Telesantorno - Euro Tv)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro Tv)
 20.15 The Rookies (Nuova Tv)
 20.15 La morte in faccia (Telesantorno - Euro Tv)
 22.00 The Flying Kiwi (Telesantorno - Euro Tv)
 22.15 Sesto senso (Telesantorno - Euro Tv)
 22.25 Kazinski (Retequattro)
 22.35 Samurai (Italia 1)
 22.45 Beverly Hills Billies (Telesantorno - Euro Tv)
 23.30 Havoc (Italia 1)

FILM

- 14.30 Quattro passi tra le nuvole (Nuova Tv)
 14.30 Il vento del sud (Telesantorno - Euro Tv)
 14.45 Catene (Italia 1)
 14.45 La casa sulla scogliera (Retequattro)
 15.45 UFO chiama base luna (Telesantorno - Euro Tv)
 16.00 Il pasto delle belve (Tele 6 Adriatica)
 16.10 Il cavaliere solitario (Telesantorno - Euro Tv)
 17.30 Autopsia (Tele 6 Adriatica)
 20.25 Cordura (avv. '59) di R. Rossen, con G. Cooper, R. Hayworth - Episodio della guerra fra Messico e Stati Uniti nel 1916
 ♦ (Telesantorno - Euro Tv)

- 20.30 Facciamo l'amore (comm. 57) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito - Un'amore di bella attore.
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Hollywood o morte (comm. 57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - Giovane semplicità ha una passione segreta per una diva del cinema
 ♦ (Retequattro)
 20.30 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
 21.00 Duello al sole (Nuova Tv)
 21.15 La calda notte (Telesantorno - Euro Tv)
 22.30 Il Cristo di bronzo (Tele 6 Adriatica)
 23.00 I vincitori (Telesantorno - Euro Tv)

SPORT E VARIETA

- 19.45 Sport (Telesantorno - Euro Tv)
 19.45 Contropiede (Telesantorno - Euro Tv)
 20.10 Taxi (Telesantorno - Euro Tv)
 21.00 Avvenimento sportivo (Telesantorno - Euro Tv)
 22.15 Il pallone gonfiato (Telesantorno - Euro Tv)
 22.30 Boxe (Canale 5)
 22.30 Calcio: Padova - Modena (Telesantorno - Euro Tv)
 23.00 Pallacanestro A1 play-off (Nuova Tv)
 23.00 Basket Telesantorno - Euro Tv

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Questo grande grande cinema (Telesantorno - Euro Tv)
 22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro Tv)
 13.00 Il piccolo guerriero (Telesantorno - Euro Tv)
 13.25 Marco Polo (Telesantorno - Euro Tv)
 15.45 Tamagotchi (Telesantorno - Euro Tv)
 16.00 Scooby Doo (Nuova Tv)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Lulu (Telesantorno - Euro Tv)
 17.05 Mago Pancione (Telesantorno - Euro Tv)
 17.10 Tamagotchi (Telesantorno - Euro Tv)
 17.30 God Sigma (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Il piccolo guerriero (Telesantorno - Euro Tv)
 18.15 Marco Polo (Telesantorno - Euro Tv)
 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro Tv)
 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telesantorno - Euro Tv)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.20 Peyton Place (Telesantorno - Euro Tv)
 15.15 Salto mortale (Telesantorno - Euro Tv)
 15.30 Baretta (Canale 5)
 16.00 La morte in faccia (Telesantorno - Euro Tv)
 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
 16.35 Big Foot (Telesantorno - Euro Tv)
 17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)
 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro Tv)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
 18.30 Hitchcock (Telesantorno - Euro Tv)
 18.30 Star Trek (Retequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Telesantorno - Euro Tv)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro Tv)
 19.00 Il re del quartiere (Telesantorno - Euro Tv)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro Tv)
 20.15 Gunsmoke (Telesantorno - Euro Tv)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 22.00 Movin'on (Telesantorno - Euro Tv)
 22.00 Il re del quartiere (Telesantorno - Euro Tv)
 22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro Tv)
 22.30 Thriller (Italia 1)
 22.45 Beverly Hills Billies (Telesantorno - Euro Tv)
 23.00 Hitchcock (Telesantorno - Euro Tv)
 00.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 14.30 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
 14.45 Tormento (Italia 1)
 14.45 Solo quando ridi (Retequattro)
 15.30 I vincitori (Telesantorno - Euro Tv)
 16.00 Exorcismus (Tele 6 Adriatica)
 18.00 Il posto delle belve (Tele 6 Adriatica)
 20.25 I contrabbandieri di Santa Lucia (Telesantorno - Euro Tv)
 20.30 Rapina record a New York (Telesantorno - Euro Tv)
 20.30 L'avvenimento (Italia 1)
 20.30 Terremoto (Retequattro)
 20.30 La traccia del serpente (pol. 147), di L. R. Foster, con D. Lamour e S. Hayden - Scrittore turbato da un sogno uccidono si rivolge ad uno psicanalista
 ♦ (Tele 6 Adriatica)

EMILIA ROMAGNA

21.00 Chimere (biogr. su) di M. Curzio, con K. Douglas, L. Bacall - Vita romanzata di un famoso jazzista americano

◆ (Nuova TV)

21.15 Il conquistatore di Atlantide (avv. '65) di A. Brescia, con K. Morris, P. Lull - Ercole naufraga sulle coste della micca Atlantide

◆ (Teleromagna)

23.00 Stress (Telesantorno - Euro TV)

23.30 Fabiola (Nuova TV)

SPORT E VARIETA

17.30 Pallacanestro At play-off (Nuova TV)

17.30 Avvenimento sportivo (Teleradiocittà)

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Tony alla garbata (Teleromagna)

19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)

19.45 Telesport (Teleradiocittà)

19.45 Tony alla garbata (Teleromagna)

20.25 Calcio: Padova - Modena (Teleradiocittà)

22.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)

22.30 Calcio (Nuova TV)

22.30 Avvenimento sportivo (Teleradiocittà)

23.00 Calcio: Forlì - Carrarese (Teleromagna)

23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

23 marzo

CARTONI ANIMATI

13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)

13.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)

13.25 Marco Polo (Telecentro)

14.45 Tamagotchi (Teleradiocittà)

16.00 The Thing (Nuova TV)

16.30 Birn Burn Bam (Italia 1)

17.00 Mago Pancione (Telesantorno - Euro TV)

17.10 Tamagotchi (Teleradiocittà)

17.30 God Sigma (Teleromagna)

17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

18.00 Marco Polo (Telecentro)

18.00 Yattaman (Retequattro)

18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)

18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)

18.30 Hitchcock (Telecentro)

18.30 Capitain Jet (Telesantorno - Euro TV)

20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Gunsmoke (Teleromagna)

16.00 L'albero delle mele (Canale 5)

16.35 Dick Van Dyke (Teleradiocittà)

17.00 Hazzard (Canale 5)

17.00 Beverly Hills Billies (Canale 5)

17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

18.30 Star Trek (Retequattro)

18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Italia 1)

19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)

19.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (Retequattro)

20.00 Phillips (Italia 1)

20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)

20.25 Dallas (Canale 5)

20.30 Kojak (Italia 1)

20.30 Dynasty / 2ª serie (6ª puntata) (Retequattro)

22.00 Love Story (Telecentro)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)

21.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)

21.45 Calcio: Inter-Cesena (Teleromagna)

22.30 Basviel (Teleradiocittà)

23.00 Cicismo (Nuova TV)

23.15 Ruote in pista (Teleromagna)

23.20 Canale 5 News (Canale 5)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

23.30 Calcio: Coppa Italia (Nuova TV)

22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

22.30 The Rockies (Nuova TV)

22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

24.00 Hitchcock (Telecentro)

FILM

14.30 Il cadavere in cantina (Nuova TV)

14.30 Anonima cuori solitari (Teleromagna)

14.30 Il pasto delle belve (Tele 6 Adriatica)

14.45 Chi è senza peccato (Italia 1)

16.00 La traccia del serpente (Tele 6 Adriatica)

20.25 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - Sicuro con sangue normanno arriva in Danimarca Si salvi chi può!

◆ (Telesantorno - Euro TV)

20.25 Un posto tranquillo (dramm. '70) di H. Jaglom, con J. Nicholson, O. Welles - Dramma di una ragazza che si divide irrealisticamente tra passato e presente

◆ (Teleradiocittà)

20.30 Matt Helm il silenziatore (Telecentro)

20.30 Gastone (Retequattro)

21.00 Una bella grinta (Nuova TV)

22.00 Autopsia (Tele 6 Adriatica)

23.20 La rapina del secolo (Teleromagna)

23.20 La rapina del secolo (Teleromagna)

23.20 La rapina del secolo (Teleromagna)

EMILIA ROMAGNA

Venerdì
25 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Capitán Jet (Telesantorno - Euro TV)
12.30 God Sigma (Telemagnagna)
13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)
13.00 Il piccolo guerriero (Telemagnagna)
13.25 Marco Polo (Telecentro)
13.50 Jabberjaw (Nuova TV)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Mago Pancerio (Telesantorno - Euro TV)
17.10 Tamagotchi (Telediocittà)
17.30 God Sigma (Telemagnagna)
18.00 Marco Polo (Telecentro)
18.00 Yattaman (Retequattro)
18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Il piccolo guerriero (Telemagnagna)
18.30 Capitán Jet (Telesantorno - Euro TV)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
16.00 Gunsmoke (Telemagnagna)
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
16.35 Big Foot (Telediocittà)
17.00 Hazzard (Canale 5)
17.00 Beverly Hills Billies (Telemagnagna)
17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (Telemagnagna)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
19.00 The Flying Kiwi (Telediocittà)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Retequattro)
20.00 Philips (Italia 1)
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
22.00 The Flying Kiwi (Telediocittà)
22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

- 22.30 The Rookies (Nuova TV)
24.00 Bad Cats (Telecentro)

FILM

- 14.30 Exorcismus (Tele 6 Adriatica)
14.45 Torna! (Italia 1)
16.00 Pignone di donne (Tele 6 Adriatica)
16.20 Matt Helm, il silenziatore (Telecentro)
17.35 Rosamunda (Telediocittà)
18.00 Autopsia (Tele 6 Adriatica)
20.25 Il giorno dello sciacallo (già 73) di F. Zinnemann, con E. Fox, T. Alexander - Controspionaggio sulle tracce di un killer
♦ (Telesantorno - Euro TV)
20.25 Il santo prende la mira (Telediocittà)
20.30 I nostri mariti (Telecentro)
20.30 Le coppie (comm.) a episodi 70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.
♦ (Retequattro)
20.30 Il pasto delle belve (Tele 6 Adriatica)
21.00 I dannati non piangono (Nuova TV)
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il problema vacanze...

- ♦ (Italia 1)
22.40 Spogliamoci così senza pudor... (Retequattro)
23.10 La regina del Far West (Telemagnagna)
23.15 Al di là del bene e del male (Italia 1)
23.45 Amore e ginnastica (Nuova TV)
00.15 Decameron '300 (Telesantorno - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 14.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)
17.30 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.30 Superclassica show (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
19.30 Caccia al 13 (Telecentro)
19.45 Caccia al 13 (Telediocittà)
20.15 Cora Bologna (Telemagnagna)
22.30 Spettacolo musicale (Telediocittà)
23.00 Campionati mondiali di Ketch (Telesantorno - Euro TV)
23.15 Football americano (Nuova TV)
23.45 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.05 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

Sabato
26 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.45 Tamagotchi (Telediocittà)
16.00 Top Cat (Nuova TV)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Topolino show (Retequattro)
17.10 Tamagotchi (Telediocittà)
17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
17.30 God Sigma (Telemagnagna)
18.00 Marco Polo (Telecentro)
18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Il piccolo guerriero (Telemagnagna)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
16.00 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
16.30 Bad Cats (Telecentro)
16.35 Dick Van Dyke (Telediocittà)
17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)
17.00 Beverly Hills Billies (Telemagnagna)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.30 Laramie (Telecentro)
18.30 La famiglia Holvak (Retequattro)
18.30 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Telemagnagna)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Il re del quartiere (Telediocittà)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.30 Chips (Retequattro)
21.10 Da Dallas a Knots Landing (Telediocittà)
22.00 Love Boat (Canale 5)
22.00 The Rookies (Nuova TV)
22.00 Il re del quartiere (Telediocittà)
22.45 Beverly Hills Billies (Telemagnagna)
00.40 Cannon (Italia 1)
01.30 Codice Genco (Italia 1)

FILM

- 17.30 La fredda alba del commissario Joss (Telediocittà)
18.00 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
20.30 Capitán Newman (Telecentro)
20.30 Fic story (pol. '75) di J. Déray, con A. Deion, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condanna carriera di poliziotto.
♦ (Italia 1)
20.30 Elena di Troia (Nuova TV)
20.30 Sentio che mi sta succedendo qualcosa (Comm. 69) di S. Rosenberg, con J. Lemmon, C. Denève - A Imido impiegato si presenta la più grande occasione della sua vita, ma...
♦ (Telesantorno - Euro TV)
21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - Pur di entrare a Cinecittà si fa abbondare da parassiti.

- ♦ (Retequattro)
22.20 La traccia del serpente (Tele 6 Adriatica)
22.30 La lunga estate calda (Italia 1)
22.30 Due contro la città (Telediocittà)
23.00 I dannati e gli eroi (Nuova TV)
23.20 David e Lisa (Telemagnagna)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Corse al trotto dall'ippodromo Arcangelo di Bologna (Telecentro)
16.55 Vai col verde (Retequattro)
17.00 Rombo TV (Telesantorno - Euro TV)
18.00 Antiprima sport (Nuova TV)
19.00 Antiprima sport (Telemagnagna)
19.20 Mini show (Tele 6 Adriatica)
19.30 Motori non stop (Telecentro)
19.45 Telesport (Telediocittà)
19.45 Antiprima sport (Telemagnagna)
19.45 Antiprima sport (Tele 6 Adriatica)
20.00 Incontri musicali (Telediocittà)
20.25 Superclassica show (Telediocittà)
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
23.00 Goal (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)
20.20 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

TOSCANA

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Baldos (Telecentro TP)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Supercatons (Teletoscana Nord)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.35 Sky Hawks (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.05 Anni verdi (Italia 1)
16.30 Amos Burke (Telecentro TP)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
18.15 Il cavaliere solitario (Elefante)
18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
18.30 Joe Forrester (Tele 37)
19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Bad Cats (Teleregione Toscana)
19.00 A tuttomare (Teleonda)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Hondo (Teletoscana Nord)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
20.30 Mowinon (Teleregione Toscana)
20.30 Sullivan (RTV 38 - Euro TV)
22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)
22.30 Amos Burke (Telecentro TP)
22.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
22.45 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
23.00 La donna bionica (Teleonda)

- 23.45 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.45 Love Story (Teleregione Toscana)

FILM

- 14.00 I miracoloni (RTV 38 - Euro TV)
14.30 La storia di David (Teleregione Toscana)
15.00 Storia di un criminale (Telecentro TP)
16.30 Il mondo di notte (Teleregione Toscana)
17.30 Dileendo i mio amore (Telecentro TP)
20.30 Caccia al maschio (Telecentro TP)
20.30 Noi due a Manhattan (comm. 70) di G. Shafer, con D. Janssen, K. Darby. *Romanticismo nido per sposini comestibili*
♦ (Elefante)
20.30 La storia di una monaca (Retequattro)
21.00 Si, signor generale! (Tele 37)
21.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teletoscana Nord)
21.30 Lo specchio della vita (Italia 1)
23.00 Due toroni tra i cow-boys (Elefante)
23.30 Il suo nome è Qualcuno (Telecentro TP)
24.00 La professressa di scienze naturali (sexy 76) di M. M. Tarantini, con L. Carati, M. Gammino - *Neo laureata, bella e disinibita, al suo primo incanto in un liceo siciliano*
♦ (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 11.30 Ruote in pista (Tele 37)
12.00 Calcio internazionale (Tele 37)
12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
20.30 Goal 37 (Tele 37)
20.30 La domenica sportiva (Teleonda)
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)
22.40 Calcio: Forlì - Carrarese (Teletoscana Nord)

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Paul (Tele 37)
12.35 Hello Spank (Italia 1)
13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)

- 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Forza Sugar (Tele 37)
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
18.00 Yattaman (Retequattro)
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Supercatons (Teletoscana Nord)
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Paul (Tele 37)
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.35 I piloti da corsa (Elefante)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Maya (Tele 37)
19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.00 A tuttomare (Teleonda)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Jefferson (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
22.15 Spy Force (Teleregione Toscana)
22.25 Kazinsky (Retequattro)
22.30 Agenzia Interim (Telecentro TP)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Joe Forrester (Tele 37)
22.30 La donna bionica (Teleonda)
22.35 Samurai (Italia 1)
23.00 Havoc (Italia 1)
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 14.45 La casa sulla scogliera (Retequattro)
15.00 Promesse di marinaio (Telecentro TP)
16.00 La valle dell'orso (Elefante)
16.30 Il mondo di notte n. 3 (Teleregione Toscana)

- 16.30 Una moglie giapponese? (Teleoscana Nord)
17.30 Alla larga dal mare (Telecentro TP)
20.25 All'onorevole piacciono le donne (Tele 37)
20.30 La moglie del tenente (Telecentro TP)
20.30 Facciamo l'amore (comm. 60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito sinora di bella attrice*
♦ (Italia 1)
20.30 Un ombrello pieno di pioggia (Teleregione Toscana)
20.30 Hollywood o morte (comm. 57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - *Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema*

- ♦ (Retequattro)
20.30 Cordura (RTV 38 - Euro TV)
23.00 Il congresso si diverte (Telecentro TP)
23.00 Detective privato anche troppo (Elefante)
24.00 La dottoressa del distretto militare (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.35 Panoramica sport (Teletoscana Nord)
14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
18.30 Lunedì sport (Teleregione Toscana)
20.30 Calcio: Arezzo - Sanbenedettese (Teleonda)
22.30 Boxe (Canale 5)
23.15 Calcio: Rondinella - Treviso (Teleregione Toscana)
23.30 Sport 37 (Tele 37)

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Paul (Tele 37)
13.00 Good Think (Telecentro TP)
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
14.35 Supercatons (Teletoscana Nord)
16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
16.20 Forza Sugar (Tele 37)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

TOSCANA

- 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 Paul (Tele 37)
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)
 sario Joss (Teletoscana Nord)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
 18.15 Piloti da corsa (Elefante)
 18.30 Star Trek (Retequattro)
 18.30 Maya (Tele 37)
 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 A tuttomare (Teleonda)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Codice Genio (Teleonda)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 20.35 I misteri di New York (Elefante)
 22.30 Al Capone (Elefante)
 22.30 Thriller (Italia 1)
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
 22.30 West Side Medical (Tele 37)
 23.00 La donna bionica (Teleonda)
 23.45 Love Story (Teleregione Toscana)

FILM

- 15.00 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)
 16.30 I vincitori (Teleregione Toscana)
 16.30 Mio Mao (Teletoscana Nord)
 17.30 I terribili sette (Telecentro TP)
 20.25 Gli ultimi sei minuti (Tele 37)

- 20.30 Presentimento (Telecentro TP)
 20.30 L'avvertimento (Italia 1)
 20.30 Terremoto (Retequattro)
 20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia (RTV 38 - Euro TV)
 21.30 Bersaglio mobile (spionaggio), di S. Corbucci, con T. Hardin, P. Piagnola - Evaso grazie all'aiuto esterno, deve rendere il favore.
 ♦ (Teletoscana Nord)
 22.15 Rapina record a New York (Teleregione Toscana)
 23.00 La valle dell'orso (west, '66) di J. Penney, con C. Walker, M. Hyer - Scritto in persona alle prese con un terrore orso.
 ♦ (Elefante)
 24.00 Giovannona coscialunga, disonorata con onore (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
 14.25 Diritura d'arrivo (Elefante)
 18.30 Popcom (Canale 5)
 18.30 Tutto motori (Teleregione Toscana)
 19.00 Tele Match Ball (Elefante)
 19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
 21.35 Sport (Elefante)
 23.15 Calcio Brasiliano (Tele 37)
 23.30 Boxe (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.45 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)
 22.40 Flash cinema (Retequattro)

Mercoledì 23 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Good Think (Telecentro TP)
 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 16.20 Forza Sugar (Tele 37)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)

- 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 Paul (Tele 37)
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Retequattro)
 18.30 Maya (Tele 37)
 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 A tuttomare (Teleonda)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 I Jefferson (Teleregione Toscana)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Kojak (Italia 1)
 20.30 Dynasty / 2ª serie (6ª puntata) (Retequattro)
 20.30 La donna bionica (Teleonda)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
 22.15 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
 22.15 Gunsmoke (Tele 37)
 22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
 23.30 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
 23.40 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)

FILM

- 15.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teletoscana Nord)
 16.30 One Man (Teleregione Toscana)
 16.30 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)
 17.30 Chi è senza peccato... (Telecentro TP)
 20.25 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzanca, M. Brocard - Domestico per vacanza non riesce a fare altro.
 ♦ (Tele 37)
 20.30 Un solo grande amore (Telecentro TP)
 20.30 Tempesta sulla Cina (Teleregione Toscana)
 20.30 Grizzly, forse che uccide

(dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbrunate.

- ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 21.30 Rollerball (Italia 1)
 21.30 L'amore attraverso i secoli (Teletoscana Nord)
 23.00 La città senza legge (Elefante)
 24.00 L'amante adolescente (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 14.25 Diritura d'arrivo (Elefante)
 18.30 Popcom (Canale 5)
 19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)
 20.00 Tutto baseball (Elefante)
 21.30 Un milione al secondo, con Pippo Baudo (Retequattro)
 23.15 Ruote in pista (Tele 37)
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)
 00.50 Boxe (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.35 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

Giovedì 24 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
 17.10 Forza Sugar (Tele 37)
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
 17.40 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 Paul (Tele 37)
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)

TOSCANA

- 19.30 I Jefferson (Teleregione Toscana)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
 20.30 Codice Genico (Teleonda)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 20.35 Mamma fa per tre (Elefant-e)
 21.00 Thriller (Elefante)
 21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
 22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
 22.30 Richard Diamond (Telecentro TP)
 22.30 Al Capone (Elefante)
 22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
 22.30 West Side Medical (Tele 37)

FILM

- 16.40 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teletoscana Nord)
 17.30 La moglie del tenente (Telecentro TP)
 20.25 Frau Mariene (Tele 37)
 20.30 Donne... botte e bersagli (Telecentro TP)
 20.30 Matt Helm il signoratore (Teleregione Toscana)
 20.30 Gastone (Retequattro)
 20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. 71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - *Sicuro con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!*
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 21.30 Adios Gringo (Teletoscana Nord)
 23.00 Fuga da Zahraim (Elefante)
 24.00 La portiera nuda (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 22.15 Sport (Canale 5)
 22.15 Telesbar (Teleregione Toscana)
 22.25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
 23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.15 Calcio inglese (Tele 37)
 24.00 Grand Prix (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

Venerdì
 25 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 I bon bon magici di Lili (Tele 37)
 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 16.30 Forza Sugar (Tele 37)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
 19.45 Amaro al lavoro (Elefante)
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 Paul (Tele 37)
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
 17.00 Hazzard (Canale 5)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
 18.15 Tang (Elefante)
 18.30 Star Trek (Retequattro)
 18.30 Maya (Tele 37)
 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
 19.00 A tuttomare (Teleonda)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 19.30 American girl (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
 20.00 Phyllis (Italia 1)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Kojak (Italia 1)
 20.30 La donna bionica (Teleonda)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)

FILM

- 20.30 I nostri mariti (Teleregione Toscana)
 20.30 Le coppie (comm. a episodi 70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.
 ♦ (Retequattro)
 20.30 Il giorno dello Sciacallo (RTV 38 - Euro TV)

- 21.30 Dove vai in vacanza? (comm. 78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il problema vacanze.*
 ♦ (Italia 1)

- 21.30 La rapina del secolo (Teletoscana Nord)
 22.40 Spogliamoci così senza pudor... (Retequattro)
 23.00 Torna piccola Sheba! (Elefante)
 23.15 Al di là del bene e del male (Italia 1)
 24.00 Il marito in vacanza (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 14.35 A tutto sci, rubrica (Teletoscana Nord)
 16.30 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 AZ sport (Elefante)
 19.00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)
 19.45 Caccia al 13, con R. Bettiga (Teletoscana Nord)
 20.00 Pesca sport (Elefante)
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
 22.30 Un fiore all'occhiello (Telecentro TP)

Sabato
 26 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 13.30 Forza Sugar (Tele 37)
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.30 Topolino show (Retequattro)
 17.40 Time Machine (Tele 37)
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
 18.45 Storia di Franco (Elefante)
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 Paul (Tele 37)
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
 18.30 Maya (Tele 37)
 19.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.00 A tuttomare (Teleonda)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
 19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
 19.35 Ski Hawks (Elefante)
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)
 20.30 Chips (Retequattro)
 20.30 Codice Genico (Teleonda)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 21.30 I Jefferson (Teleregione Toscana)
 21.30 Stacco matto (Teletoscana Nord)
 22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)
 22.30 The Detective (Elefante)

FILM

- 16.40 Bersaglio mobile (Teletoscana Nord)
 17.30 Funa (Telecentro TP)
 20.25 Giubbie rosse (Tele 37)
 20.30 F.B.I. contro Gangsters (Telecentro TP)
 20.30 Uccidete l'agente Lucas (Elefante)
 20.30 Film story (pol. 75) di J. Derray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Intrigante malvivente condiziona carriera di poliziotto.*
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa (RTV 38 - Euro TV)
 21.30 Sono fotogenico (comm. 80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti.*
 ♦ (Retequattro)
 22.30 La lunga estate calda (Italia 1)
 23.00 Le bambole (Elefante)
 24.00 Il gatto marmoreo (RTV 38 - Euro TV)
 00.30 La battaglia di Maratona (Telecentro TP)

SPORT E VARIETÀ

- 14.40 Caccia al 13, con R. Bettiga (Teletoscana Nord)
 16.00 Hombro TV (RTV 38 - Euro TV)
 16.40 Goal 37 (Tele 37)
 16.55 Vai col verde (Retequattro)
 19.00 Sport (Teleregione Toscana)
 19.30 Calcio domani (Teleregione Toscana)
 19.30 Superclash show (Teletoscana Nord)
 20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
 22.15 Echo sport (Elefante)
 22.30 Ketch (RTV 38 - Euro TV)
 23.00 Goal (Canale 5)

MARCHE

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago Pancione (Telecolor TVP R4)
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.05 Anni verdi (TVA Telecentro It. 1)
16.35 Fulmine (TV Centro Marche)
17.05 Gunsmoke (TV Centro Marche)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecolor TVP R4)
18.30 La famiglia Holvack (Telecolor TVP R4)
18.30 Codice 3 (ITV - Euro TV)
19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 Spies per amore (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Sullivan (ITV - Euro TV)
21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
23.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecolor TVP R4)
23.45 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
00.40 Sempre tre sempre infallibili (TVA Telecentro It. 1)
01.30 Codice Gericò (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.00 Gigò (TV Centro Marche)
14.00 La signora Miniver (TVA Telecentro It. 1)
18.15 Cesate il fuoco (TV Centro Marche)
20.30 La storia di una monaca (Telecolor TVP R4)
20.35 Luger calibro 9: massacro per una rapina (TV Centro Marche)
21.30 Lo specchio della vita (TVA Telecentro It. 1)
22.30 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossati, con U. Andrei e D. Del Prete - Eredi assurdi: un'infermiera per accelerare la morte del ricoprente.
♦ (ITV - Euro TV)

- 23.20 Agente S03, operazione Alantide (TV Centro Marche)
00.30 Il ladro della Gioconda (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 11.15 Goal (Canale 5)
12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
18.30 I protagonisti, rubrica (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Telesport (Telecolor TVP R4)
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)
23.30 Calcio: Ancona - Benevento (Telecolor TVP R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Trailers (TV Centro Marche)
19.50 Movie (TV Centro Marche)

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.30 Fulmine (TV Centro Marche)
18.30 Star Trek (Telecolor TVP R4)
19.00 Insight (TV Centro Marche)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)

- 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
22.25 Kazinski (Telecolor TVP R4)
23.30 Havock (TVA Telecentro It. 1)
24.00 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)
00.30 Ironside (TVA Telecentro It. 1)
01.25 Rawhide (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.00 Stazione di servizio (TV Centro Marche)
14.45 La casa sulla scogliera (Telecolor TVP R4)
14.45 Catene (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Hollywood o morte! (Telecolor TVP R4)
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.
♦ (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Cordura (ITV - Euro TV)
20.35 L'uomo di Saint Michel (TV Centro Marche)
23.30 Fraulein (TV Centro Marche)
00.30 Le avventure di Cartouche (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 13.30 I protagonisti, rubrica sportiva (TVA Telecentro It. 1)
18.00 Sintesi incontro di calcio dell'Ascoli (TVA Telecentro It. 1)
18.30 Popcorn (Canale 5)
22.30 Boxe (Canale 5)
22.30 Incontro di calcio: Verona - Ascoli (TVA Telecentro It. 1)
22.35 Sport (TV Centro Marche)
23.30 Calcio: Sambenedettese - Arezzo (Telecolor TVP R4)

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
20.00 Phyllis (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
22.00 West Side Medical (TV Centro Marche)
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
22.30 Thriller (TVA Telecentro It. 1)
00.30 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)
01.00 Poliziotto di quartiere (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.30 Diabolico imbroglio (ITV - Euro TV)
14.45 Solo quando rido (Telecolor TVP R4)
14.45 Tormento (Matarazzo) (TVA Telecentro It. 1)
20.30 Tarantolo (Telecolor TVP R4)
20.30 L'avvertimento (TVA Telecentro It. 1)
20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia (ITV - Euro TV)
20.35 Romeo e Giulietta (TV Centro Marche)
23.00 Prescelto (TV Centro Marche)
24.00 Fortuna tre - Tattori (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
15.30 Sport (TV Centro Marche)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

MARCHE

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 20.00 Phillys (TVA Telecentro It. 1)
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Dynasty / Il serie (6ª puntata) (Telecolor TVP R4)
 20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)
 22.30 West Side Medical (TV Centro Marche)
 22.30 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
 23.45 Winston Churchill (TVA Telecentro It. 1)
 00.20 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.45 I figli di nessuno (TVA Telecentro It. 1)
 16.00 Causa di divorzio (ITV - Euro TV)
 20.30 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler con C. George, J. McCall - In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate.
 20.35 ♦ (ITV - Euro TV) Il grande gauch (TV Centro Marche)
 21.30 Rollerball (TVA Telecentro It. 1)
 23.30 La salamandra del deserto (TV Centro Marche)
 24.00 Giustizia senza legge (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo (Telecolor TVP R4)
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)
 23.30 Caccia al 13 (Telecolor TVP R4)
 00.50 Boxe (TVA Telecentro It. 1)

Giovedì

24 marzo

CARTONI ANIMATI

- 13.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
 16.30 Birn Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)

- 17.00 Jamie e la sua forcia magica (TV Centro Marche)
 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
 17.30 Baldos (Telecolor TVP R4)
 17.40 Gaiking (TV Centro Marche)
 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
 18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 20.00 Phillys (TVA Telecentro It. 1)
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)
 21.30 M.A.S.H. (TVA Telecentro It. 1)
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
 22.05 Soldato Benjamin (TVA Telecentro It. 1)
 22.30 Gungsmoke (TV Centro Marche)
 22.40 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.00 I gladiatori dell'anno 3000 (TV Centro Marche)
 14.00 Amore fra le rovine (Telecolor TVP R4)
 14.30 Liv, vuol dire amore? (ITV - Euro TV)
 14.45 Chi è senza peccato (TVA Telecentro It. 1)
 20.30 Gastone (Telecolor TVP R4)
 20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71) di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - Sicuro con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!
 ♦ (ITV - Euro TV) Violenza in campo (TV Centro Marche)
 23.20 Bertoldo, Bertoldino e Casacasso (TV Centro Marche)
 00.30 Jack Diamond gangster (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
 18.45 Punto sport (TVA Telecentro It. 1)
 19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 22.15 Sport (Canale 5)
 22.25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)
 23.15 Campionati di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.40 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)

Venerdì

25 marzo

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Jamie e la sua forcia magica (TV Centro Marche)
 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
 17.30 Baldos (Telecolor TVP R4)
 17.40 Gaiking (TV Centro Marche)
 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
 18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 20.00 Phillys (TVA Telecentro It. 1)
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
 22.30 Gungsmoke (TV Centro Marche)
 01.00 Rawhide (TVA Telecentro It. 1)
 01.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Telecolor TVP R4)

FILM

- 16.00 Goya (ITV - Euro TV)
 20.30 Le coppie (Telecolor TVP R4)
 20.30 Il giorno dello sciaccallo (ITV - Euro TV)
 20.35 Anonima cuori solitari (TV Centro Marche)
 21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il problema vacanze...
 ♦ (TVA Telecentro It. 1) Spogliamoci così senza pudor. (Telecolor TVP R4)
 23.15 Ai di là del bene e del male (TVA Telecentro It. 1)
 23.20 Metti le donne nel mio letto (TV Centro Marche)
 24.00 Lulu (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 13.30 Popcorn (Canale 5)
 23.00 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)

Sabato

26 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.15 Ryu (TV Centro Marche)
 12.45 Flipper (TV Centro Marche)
 16.30 Topolino show (Telecolor TVP R4)
 16.30 Birn Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
 18.05 Ryu (TV Centro Marche)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)
 19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
 20.00 Shogun per amore (TVA Telecentro It. 1)
 20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
 22.00 Love Boat (Canale 5)
 22.00 Medusa (ITV - Euro TV)
 22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)
 23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)
 24.00 The Rookies (Telecolor TVP R4)
 00.40 Cannon (TVA Telecentro It. 1)
 01.30 Codice Gerico (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 14.30 Duffy, il re del doppio gioco (ITV - Euro TV)
 20.30 Fic story (pol. '75) di J. Dery, con A. Delon, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.
 ♦ (TVA Telecentro It. 1) Senio che mi sta succedendo qualcosa (ITV - Euro TV)
 20.35 Un turbine di gioia (TV Centro Marche)
 21.30 Sono fotogenico (Telecolor TVP R4)
 22.30 La lunga estate calda (TVA Telecentro It. 1)
 23.25 La morte viene dal pianeta Aytin (TV Centro Marche)
 01.15 La seduzione (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 11.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
 12.00 Boxe (TVA Telecentro It. 1)
 19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)
 20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
 23.00 Goal (Canale 5)

UMBRIA

Domenica
20 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Barn (Italia 1)
17.00 George (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mammy la per tre (Telecentritalia R4)
16.05 Anni verdi (Italia 1)
17.30 Lancillotto 008 (Telecentritalia R4)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)
18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.00 Perry Mason (Umbria TV)
20.30 Magnum P.I. (Canale 5)
20.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)
22.30 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)

FILM

- 14.00 La signora Miniver (Italia 1)
16.45 Anonima cuori solitari (Radio Tele Europa)
20.30 Più forte dell'amore (dramm. '51), di C. Bernhard, di G. Wyman, J. Blondell - Donna senza figli alleva i bambini degli altri
♦ (Radio Tele Europa)
20.30 La storia di una monaca (Telecentritalia R4)
20.30 Una lacrima sul viso (Umbria TV)
21.30 Lo specchio della vita (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 11.15 Gosi (Canale 5)
12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
20.30 Calcio (Telelibera RTV2)

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.20 Don Chisciotte (Teleumbria)

- 16.30 Bim Bum Barn (Italia 1)
16.30 George (Telecentritalia R4)
16.45 Gulliver (Radio Tele Europa)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
17.45 Yoghi (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.45 Jukes of Piccadilly (Teleumbria)
17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.30 Bareta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
22.25 Kazinski (Telecentritalia R4)
22.30 Guns Smoke (Radio Tele Europa)
22.35 Samurai (Italia 1)
22.45 Simplicius (Teleumbria)
23.30 Havoc (Italia 1)
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)
00.30 Ironside (Italia 1)
01.25 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.00 ...E la donna creò l'uomo (Teleumbria)
14.45 Catene (Italia 1)
14.45 La casa sulla scogliera (Telecentritalia R4)
18.10 Quella carcaga di Frank Miraglia (Teleumbria)
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito innamorato di bella attrice.
♦ (Italia 1)
20.30 Ciò che si chiama amore (Radio Tele Europa)
20.30 Hollywood o motel? (Telecentritalia R4)
20.50 L'aquila e il falco (Teleumbria)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.45 Calcio: Perugia - Lazio (Umbria TV)
17.15 Motori non stop (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Spazio sport (Telelibera RTV2)

- 20.00 Pop mix (Teleumbria)
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)
22.00 Calcio: Perugia - Lazio (Umbria TV)
22.25 Music Stars (Teleumbria)
22.30 Boxe (Canale 5)

Martedì
22 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.25 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Barn (Italia 1)
16.45 Gulliver (Radio Tele Umbria)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
17.45 Yoghi (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
18.55 Simplicius (Teleumbria)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.30 Bareta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
21.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
22.30 Thriller (Italia 1)
20.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 16.55 I pirati della costa (Teleumbria)
20.30 L'avvertimento (Italia 1)
20.30 Assalto finale (west '68) di P. Karlsen, con G. Ford, G. Hamilton - Ufficiale sudista nasconde ai suoi soldati che la guerra è finita.
♦ (Radio Tele Europa)
20.30 Terremoto (Telecentritalia R4)
22.05 Chi gioca nella culla della zia Ruth? (Teleumbria)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
16.30 Superclassifica show (Telecentritalia R4)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Pop mix (Teleumbria)
20.50 Sportissima (Teleumbria)
22.05 Calcio (Umbria TV)
23.30 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.55 Don Chisciotte (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Barn (Italia 1)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
17.45 Yoghi (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
18.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.30 Bareta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Phillys (Italia 1)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.30 Dynasty 2° serie (6° puntata) (Telecentritalia R4)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
20.50 Skag (Italia 1)
23.45 Winston Churchill (Italia 1)
00.20 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 14.45 L'incubo di Janet Lind (giugno '64) di F. Francis, con D. Knight, M. Remond - Giovane collegiale piagata da perfida infermiera.
♦ (Telecentritalia R4)
17.20 Giovane lungo amore (Teleumbria)
21.30 Rollerbar (Italia 1)
22.00 Questo sporco mondo meraviglioso (Umbria TV)
22.10 Decisione a mezzanotte (Teleumbria)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
16.50 Pop Mix (Teleumbria)
18.00 Calcio (Telelibera RTV2)

UMBRIA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
19.05 Sportivissima (Teleumbria)
19.50 Pop Mix (Teleumbria)
21.30 Un milione al secondo: spettacolo a quiz di Pippo Baudo (Telecentritalia R4)
21.40 Disordine (Teleumbria)
23.30 Canale 5 News (Canale 5)
00.50 Boxe (Italia 1)

Giovedì
24 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
16.20 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.30 Mary Tyles Moore (Canale 5)
13.15 Marina (Telecentritalia R4)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
14.00 Gli emigranti (Italia 1)
14.45 Betty White (Umbria TV)
15.15 Perry Mason (Umbria TV)
15.55 Timm Thaler (Teleumbria)
16.00 Fire House (Telecentritalia R4)
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
19.10 Skag (Teleumbria)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.40 Magnum P.I. (Italia 1)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
20.50 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)
21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
22.30 Betty White (Umbria TV)

- 22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)
00.40 Dan August (Italia 1)
01.30 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.00 Amore fra le rovine (Telecentritalia R4)
14.25 Decisione a mezzanotte (Teleumbria)
14.45 Chi è senza peccato (Italia 1)
17.10 L'oro dei Sette Santi (Teleumbria)
20.30 I rinnegati dell'isola misteriosa (avv. '58) di A. Dwan con D. Andrews e J. Powell - Avventuroso viaggio di due marinai ribelli
♦ (Radio Tele Europa)
20.30 Gastone (Telecentritalia R4)
22.10 La spirale di fuoco (già 70) di S. Haynes, con C. Everett, A. Comer - Investigatore indaga su incendi dolosi
♦ (Teleumbria)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.40 Discorriere (Teleumbria)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
21.40 Music Stars (Teleumbria)
22.15 Sport (Canale 5)
con Franco Braccardi (Telecentritalia R4)
23.00 Basket (Umbria TV)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.40 Grand Prix (Italia 1)

Venerdì
25 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.55 Don Chisciotte (Teleumbria)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.45 Yogh (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.15 Perry Mason (Umbria TV)
15.45 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
16.20 Timm Thaler (Teleumbria)
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)
17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
18.50 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.30 Febbre d'amore (Italia 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
20.00 Philips (Italia 1)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
23.15 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
01.00 Rawhide (Italia 1)

FILM

- 14.00 La volpe - Cuore selvaggio (Telecentritalia R4)
14.25 La spirale di fuoco (Teleumbria)
14.45 Torna! (Italia 1)
16.50 Moresque, obiettivo allucicante (Teleumbria)
20.30 Eredità amara (Radio Tele Europa)
20.30 Le coppie (comm.) a episodi 70) di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira
♦ (Telecentritalia R4)
21.15 L'uomo di Saint Michel (Umbria TV)
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. 78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che localizzano il problema vacanze
♦ (Italia 1)
22.40 Spogliamoci così senza pudore (comm. 76) di S. Martino, con U. Andress, J. Dorelli - Quattro episodi molto movimentati
♦ (Telecentritalia R4)
23.15 Ai di là del bene e del male (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.20 Music Stars (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.50 Discorriere (Teleumbria)
21.20 Motori non stop (Teleumbria)

Sabato
26 marzo

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Topolino show (Telecentritalia R4)
16.55 The Monkey (Teleumbria)

- 17.45 Yogh (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.40 Simplicius (Teleumbria)
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
16.00 Mr. Arab e famiglia (Telecentritalia R4)
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
16.30 Timm Thaler (Teleumbria)
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
17.20 Skag (Teleumbria)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)
20.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
22.00 Love Boat (Canale 5)
22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
00.40 Cannon (Italia 1)
01.30 Codice Genco (Italia 1)

FILM

- 20.30 Flac story (pol. '75) di J. Deraey, con A. Delon, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto
♦ (Italia 1)
20.30 La calda notte (Radio Tele Europa)
21.00 Costantino il grande (Teleumbria)
21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzello, E. Fenech - Fur di entrare a Cinecittà si fa abbordare da parassiti
♦ (Telecentritalia R4)
21.45 Giovanna caccialunga disonorata con onore (Umbria TV)
22.30 La lunga estate calda (Italia 1)
23.40 L'educazione sentimentale (Teleumbria)

SPORT E VARIETA

- 11.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)
12.00 Boxe (Italia 1)
16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)
18.00 Pop Mix (Teleumbria)
18.15 Motori non stop (Teleumbria)
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
23.00 Goal (Canale 5)

LAZIO

Domenica

20 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.10 Good think (Tele Monte Giove)
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
14.30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
17.10 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
17.35 Angie girl (TVR Voxson - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Good Think (Tele Monte Giove)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
19.35 Sky Hawks (Elefante)
19.45 Marco Polo (T.R.E.)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.50 Love Boat (Canale 5)
16.00 Mammy fa per te (RTI R4)
16.05 Anni verdi (Quinta Rete It. 1)
16.55 I mostri (T.R.E.)
17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
18.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
18.15 Il cavaliere solitario (Elefante)
18.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
18.30 La famiglia Holvak (RTI R4)
18.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
18.30 The Rockies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
19.05 Perry Mason (Videoouno)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)

- 19.45 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
20.00 La mia piccola Margie (Teleleroma)
20.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
20.30 Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
21.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
22.30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)
22.30 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
23.45 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
00.40 Sempre te sempre infallibili (Quinta Rete It. 1)
01.00 Caccia al crimine (TVR Voxson - Euro TV)
01.30 Codice Gerico (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 14.00 La signora Miniver (Quinta Rete It. 1)
14.10 Goya (TVR Voxson - Euro TV)
14.35 Django il bastardo (Teletevere)
15.00 The Viscount: furto alla banca mondiale (Teleuniverso)
15.30 La spada imbattibile (Tele Monte Giove)
16.30 Due volti per vivere... uno per morire (Teleuniverso)
16.45 Più forte dell'amore (Videoouno)
18.10 La valle lunga (Teleloma)
20.30 Noi due a Manhattan (comm. 70) di G. Shafer, con D. Janssen, K. Darby - *Romantico nido per sposini contestatori.*
♦ (Elefante)
20.30 La storia di una monaca (RTI R4)
20.30 Cane di paglia (dramm. 71) di S. Peckinpah, con D. Hoffman, S. George - *Mite professore si ribella quando gli violentano la moglie.*
♦ (T.R.E.)
20.30 Più forte dell'amore (dramm. 51), di C. Bernhardt, con J. Wyman, J. Biondelli - *Donna senza figli alleva i bambini degli altri.*
♦ (Teleloma)
20.30 Peccato d'amore (stor. 72) di R. Bolt, con S. Miles, R. Chamberlain - *Nobil donna, per amore, si adatta ad una vita di stenti.*
♦ (Videoouno)
20.50 Seduto alla sua destra (Dramm. '68) di V. Zurlini, con W. Stode e F. Citti - *Leader congolese rinchiuso in cella fa amicizia con un ladro.*
♦ (Tele Monte Giove)
21.10 Django (west, '66) di S. Corbucci, con F. Nero, J. Badalò - *Pistolero alle prese con la solita spiata vendetta.*
♦ (Teleuniverso)

- 21.30 Lo specchio della vita (Quinta Rete It. 1)
21.30 Delitto e castigo (TR Punto Zero)
21.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo (TVR Voxson - Euro TV)
23.00 Due toroni tra i cow-boys (Elefante)
23.15 Joe - La guerra del cittadino Joe (TVR Voxson - Euro TV)
00.10 Gli amanti di Toledo (RTI R4)
00.15 Il tunnel del terrore (Tele Monte Giove)
00.40 La 7ª vittima (Teletevere)
01.45 Paracadutisti d'assalto (Tele Monte Giove)
03.15 Seduto alla sua destra (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 20.40 Goal (Teletevere)
21.20 Oggi all'olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
22.10 Goal di notte (Teleloma)
22.20 Video 1 sport (Videoouno)
23.00 Il meglio del calcio mondiale (TR punto zero)
23.20 Calcio: Perugia - Lazio (Teleloma)
23.20 Calcio: Perugia - Lazio (Videoouno)
23.30 TMG sport (Tele Monte Giove)
01.10 Punto sport (Teleuniverso)
00.00 Goal di notte (Teleloma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletevere)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedì
21 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)
16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I Pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)

- 17.00 Good Think (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videoouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Ace Mass (Videoouno)
17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videoouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.15 Time Machine (Elefante)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.30 Bareta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)
20.30 Ryan (Teleuniverso)
20.30 Beverly Hills Billies (Videoouno)
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
21.00 Gunsmoke (Teleloma)
21.05 Un trio inseparabile (Videoouno)
22.25 Kazinsky (RTI R4)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.35 Samura (Quinta Rete It. 1)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.30 Havoc (Quinta Rete It. 1)
23.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)

FILM

- 14.45 La casa sulla scogliera (RTI R4)
15.00 Tramonto di sangue (Tele Monte Giove)
16.00 La valle dell'orrore (Elefante)
16.00 Delitto e castigo (TR Punto Zero)
18.00 Notte d'inferno (Teletuscovo)
20.30 Facciamo l'amore (comm. 66) di G. Kukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito sinimora di bella attrice.*
♦ (Quinta Rete It. 1)

LAZIO

20.30 Hollywood o morte (comm. 57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - Giovane sempiterno ha una passionale segreta per una diva del cinema

♦ (RTI R4)

20.30 Cordura (avv. 59) di R. Rossen, con G. Cooper, R. Hayward - Episodio della guerra fra Messico e Stati Uniti nel 1916

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Partner (dramm. 68) di B. Bertolucci, con P. Clementi e T. Aumont - Crisi di un giovane, in seguito allo «soddisfamento» del proprio...

♦ (Tele Monte Giove)

21.30 Amico mio frega tu, che frego anch'io! (Teletelereve)

21.40 Licenza premio (Teletelereve)

22.30 L'antimacabro (doc. 65) di E. Piccon - Distinti episodi prendono in esame gli usi e i costumi di un paese sottosviluppato

♦ (T.R.E.)

22.30 L'uomo che venne dal nord (avv. 71) di P. Yates, con P. O'Toole, P. Noiret - Irlandese l'ha giurata ai tedeschi: nunciarci a vendicarsi?

♦ (Teletelereve)

23.00 Detective privato anche troppo (Elefante)

23.20 Quando la moglie non basta (Teletelereve)

23.30 Psych-out, il velo sul ventre (TR Punto Zero)

00.10 Il grande giorno (RTI R4)

00.10 Mia sorella Evelina (Telema)

00.15 Amore e rabbia (Tele Monte Giove)

00.30 Vento selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

00.40 Gli eredi di King Kong (Teletelereve)

01.45 Lui, lei e il nonno (Tele Monte Giove)

03.15 Il ranch delle tre campane (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby sport: il giorno dopo (Telema)

19.30 Sport '82 (Teletelereve)

19.30 Crescent (Videoon)

20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)

20.30 Punto sport (R.T.B.L.)

21.00 Punto sport (TR Punto Zero)

22.30 Boxe (Canale 5)

22.30 Calcio: Roma - Udinese (Telema)

22.30 Calcio: Roma - Udinese (Videoon)

22.30 Campionati mondiali di Katch maschile (TVR Voxson - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno (Teletelereve)

19.00 Cronache del cinema (Teletelereve)

19.30 I fatti del giorno (Teletelereve)

19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

20.00 I cittadini e la legge (Teletelereve)

20.30 Commento politico (Telema)

20.30 Trailers (Teletelereve)

Martedì

22 marzo

CARTONI ANIMATI

12.05 La fabbrica di Topolino (Elefante)

12.30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)

13.15 The Monkey (TR Punto Zero)

13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)

15.30 I buffoni dello spazio (Teletelereve)

15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

15.55 I pronipoti (Teletelereve)

16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)

16.20 I buffoni dello spazio (Teletelereve)

16.25 Mago Pancone (TVR Voxson - Euro TV)

16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)

16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.45 I Pronipoti (Teletelereve)

16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Good Think (Tele Monte Giove)

17.00 Time Machine (Videoon)

17.10 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)

17.30 Ape Maia (Videoon)

17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)

18.00 Yattaman (RTI R4)

18.00 Marco Polo (T.R.E.)

18.00 Conan (Videoon)

18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 I mostri del 1903 (T.R.E.)

18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFIM E SCENEGGIATI

16.00 Padre e figlio investigator associati (Telema)

16.30 L'albero delle mele (Canale 5)

16.30 Lassie (Videoon)

17.00 Ralph supermax eroe (Canale 5)

17.05 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)

17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)

17.30 Kiss Kiss (Teletelereve)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)

18.15 Piloti da corsa (Elefante)

18.25 Beverly Hills Billies (Telema)

18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)

18.30 Star Trek (RTI R4)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)

19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (RTI R4)

19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)

20.00 Philys (Quinta Rete It. 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Telema)

20.25 Dallas (Canale 5)

20.30 Movin' on (T.R.E.)

20.30 Beverly Hills Billies (Videoon)

20.35 I misteri di New York (Elefante)

21.00 Guns Smoke (Telema)

21.40 Detective's School (Teletelereve)

22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)

22.30 Al Capone (Elefante)

22.30 Elery Queen (Tele Monte Giove)

22.30 Thriller (Quinta Rete It. 1)

22.50 I pionieri del cielo (Videoon)

23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)

23.30 Perry Mason (Videoon)

00.15 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)

01.00 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)

01.50 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

FILM

14.35 Amico mio, frega tu, che frego anch'io! (Teletelereve)

14.45 Tormento (Quinta Rete It. 1)

14.45 Solo quando ridi (RTI R4)

15.00 La più bella avventura (Tele Monte Giove)

17.30 Ku-Fang il ciclone di Hong Kong (TR Punto Zero)

18.00 Colpo grosso a Parigi (Teletelereve)

18.00 Quinto: non ammazzare (Teletelereve)

20.30 L'avvertimento (Quinta Rete It. 1)

20.30 Terrore (RTI R4)

20.30 I contobandieri di Santa Lucia (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Disperatamente l'estate scorsa (Tele Monte Giove)

21.05 Gli eredi di King Kong (Teletelereve)

21.20 Tempesta sulla Cina (guerra 60) di D. Mann, con J. Stewart, L. Lu - Guastatori americani arginano l'avanzata giapponese in Cina

21.55 ♦ (T.R.E.)

Assalto nel pozzo (dramm. 52) di L. Popkin, con G. Lasher e R. Rober - Una bambina di colore scompare. Conseguenze tragiche

22.00 ♦ (Telema)

Notte d'inferno (dramm. 65) di G. Reinhardt, con R. Leuweryk, P. Van Eyck - Diva tedesca non può amare un uomo ebreo

22.00 ♦ (Teletelereve)

Racconti romani (comm. 55) di G. Francioli, con V. De Sica, Totò e S. Pampaloni - Imprese di alcuni amici che decidono di darsi alle truffe

22.15 ♦ (Teletelereve)

La valle dell'orso (west 66) di J. Pevenny, con C. Walker, M. Hyer - Sceriffo in pensione alle prese con un terrore orso

23.15 ♦ (Elefante)

Il domestico (comm. 74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brochard - Domestico per vocazione non riesce a fare altro

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

Chamars (dramm. 22-24) tenente Sheridan (RTI R4)

00.15 Vizi privati, pubbliche virtù (Tele Monte Giove)

00.40 Voglia di vivere, voglia d'amare (Teletelereve)

00.40 La storia di Elizabeth Blackwell (Telema)

01.45 Testa o croce (Tele Monte Giove)

03.15 La città è salva (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Tele Match Ball (Elefante)

19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby Sport (Telema)

20.00 Sport & Sport (Videoon)

20.30 Caccia al campione (Teletelereve)

21.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)

21.35 Sport (Elefante)

23.00 Fumo sport (R.T.B.L.)

23.30 Boxe (Canale 5)

23.40 Sport & sport (Videoon)

LAZIO

- 23.45 Calcio mondiale inglese (Teleroma)
01.00 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teleteve-re)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
20.00 Oggi al cinema (Teleteve-re)
20.00 Trailers (T.R.E.)
20.00 Movie (Teletuscolo)
20.30 Commento politico (Telero-ma)

Mercoledì
23 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
12.05 La fabbrica di Topolino (Elefante)
12.30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)
13.25 The Monkey (TR Punto Zero)
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)
16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Good Think (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Ape Maia (Videouno)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)

- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
16.30 Lassie (Videouno)
17.00 Hazzard (Canale 5)
17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
18.15 Tang (Elefante)
18.25 Beverly Hills Billies (Telero-ma)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 Ryan (Teleuniverso)
18.30 The Rockies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phylis (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telero-ma)
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Dynasty / 19 serie (6ª puntata) (RTI R4)
20.30 Love Story (T.R.E.)
20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
22.00 Gunsmoke (Videouno)
22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.45 Winston Churchill (Quinta Rete It. 1)
23.45 Aereo Postal (Telero-ma)
00.20 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)
01.00 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)
01.40 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 14.30 I carabinieri (TVR Voxson - Euro TV)

- 14.45 L'incubo di Janet Lind (RTI R4)
15.00 Il mio corpo ti scialderà (Tele Monte Giove)
17.00 Poker col diavolo (Teleuniverso)
18.00 I masnadieri (TR Punto Zero)
18.00 L'uomo che venne dal Nord (Teletuscolo)
19.30 S35: massacro e diamanti (Teletuscolo)
20.30 A tutte le auto della polizia (pol. '75), di M. Caiano, con A. Sabato e L. Paluzzi - Indagini della polizia su un omicidio

- ◆ (Teleuniverso)
20.30 Grizzly, l'orso che uccide (dramm., '75) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate

- ◆ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 L'ultimo vampiro (Tele Monte Giove)

- 21.00 Una bella giornata (dramm., 464), di G. Montaldo, con R. Salvatori, M. Malfatti - Piccolo industriale cerca di ingrandirsi rischiando il "crack".
◆ (Telero-ma)
21.20 I vincitori (guerra '63) di C. Foreman, con V. Edwards, G. Hamilton - Vicende di soldati americani durante la seconda guerra mondiale

- ◆ (T.R.E.)
21.30 Rollerball (Quinta Rete It. 1)

- 22.00 Voglia di vivere, voglia d'amare (Teleteve-re)
22.50 L'uomo in basso a destra nella fotografia (dramm. '73), di N. Marquand Trintignant, con J.L. Trintignant, C. Denner Giovane avvocato alle prese con un omicidio in piena campagna elettorale

- ◆ (Teleuniverso)
22.50 Rascal Marine (Videouno)
23.00 La città senza legge (west, '63) di L. Selander con D. Andrews, T. Moore - Ex sceriffo spumante banda di malviventi

- ◆ (Elefante)
23.30 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? (TVR Voxson - Euro TV)

- 23.45 Nabonga (TR Punto Zero)
00.10 Akiko (RTI R4)
00.15 Il giustiziere dei mari (Tele Monte Giove)
00.40 Finalmente l'alba (Teleteve-re)
00.40 Gli ultimi sei minuti (Telero-ma)
01.45 Ercule alla conquista di Atlantide (Tele Monte Giove)
03.15 La ladra (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.25 Dintorni d'armo (Elefante)
16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Mille maglie show (Tele Monte Giove)
20.00 Tutto baseball (Elefante)
20.00 Ruote in pista (Videouno)
20.15 Venticinque sport (T.R.E.)
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)
21.00 Spacca quindici spettacolo musicale (TR Punto Zero)
21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (RTI R4)
23.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)
23.20 Canale 5 News (Canale 5)
00.50 Boxe (Quinta Rete It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teleteve-re)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.30 Commento politico (Telero-ma)
23.30 Trailers (Teletuscolo)
00.10 I fatti del giorno (Teleteve-re)

Giovedì
24 marzo

CARTONI ANIMATI

- 15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Good Think (Tele Monte Giove)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Ape Maia (Videouno)
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Babil Jonjon (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videouno)

LAZIO

- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Maa (Videocono)
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)
17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
17.30 Rin Tin Tin (TR Punto zero)
17.30 Detective's School (Teleuniverso)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
18.15 Pili da corsa (Elefante)
18.25 Beverly Hills Billies (Telemondo)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.45 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phyllis (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telemondo)
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
20.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
20.30 L'uomo invisibile (T.R.E.)
20.30 Ryan (Teleuniverso)
20.30 Beverly Hills Billies (Videocono)
20.35 Mamma fa per te (Elefante)
21.00 Thriller (Elefante)
21.00 Gunslinger (Telemondo)
21.30 M.A.S.H. (Quinta Rete It. 1)
21.30 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)
22.30 Al Capone (Elefante)
22.30 Elery Queen (Tele Monte Giove)
22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.30 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
22.40 I pionieri del cielo (Videocono)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.40 Perry Mason (Videocono)

FILM

- 15.00 Decisione a mezzanotte (Tele Monte Giove)
18.00 Grido di vendetta (TR Punto Zero)
18.00 Colpo da 500 milioni: alla National Bank (Teletuscolo)
18.00 Django (Teleuniverso)
20.30 Gastone (RTI R4)
20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. 71) di Steno, con L. Buzzanca, P. Toffi - Sculo con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Il segreto delle tre punte (Tele Monte Giove)
21.00 La valle delle ombre rosse (west. 65) di H. Renil, con A. Steffen e K. Dor - Bianchi e pellerossa interessati ad una «nicca» cassetta
♦ (TR Punto Zero)
21.05 Chi sei? (dramm. 74) di O. Hellmann e R. Barret, con J. Mills, R. Johnson - Una donna scopre di essere in attesa di un figlio di Satana in persona
♦ (Videocono)
21.20 Rapina record a New York (T.R.E.)
21.30 Una luce nell'ombra (Teletevere)
21.40 Il segreto di Montecristo (Teleuniverso)
21.55 Ciò che si chiama amore (comm. 41) di A. Hall, con R. Russell, M. Douglas - Giovane ragazza nel dilemma: meglio il matrimonio o la convivenza?
♦ (Telemondo)
22.30 S35 massacro e diamanti (Teletuscolo)
23.00 Fuga da Zahran (Elefante)
23.10 L'uomo bestia (Teleuniverso)
23.30 L'ultimo uomo di Sara (dramm. 72) di M.V. Onorato, con R. Dexter, O. Bracci - Vedovo inconsolabile, cerca di scoprire gli assassini della moglie
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
00.15 Tre segreti (Tele Monte Giove)
00.30 Soledad (doc. '59) di E. Gras e M. Craven, con F. Gomez, P. Consino - Danze gitane e costumi spagnoli fanno da sfondo ad un'indagine poliziesca
♦ (RTI R4)
00.40 Quel maledetto giorno d'inverno. Django e Sartana all'ultimo sangue (Teletevere)
00.40 Assalto finale (Telemondo)
01.45 I cavalieri del Nord-Ovest (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 19.00 Motori non stop (Videocono)

- 19.20 L'occhio nel pallone (Telemondo)
19.20 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
20.25 Superflash con Mike Bongiorno (Canale 5)
22.15 Sport (Canale 5)
23.00 Punto sport (R.T.B.L.)
23.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
23.15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
23.40 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)
23.45 Calcio mondiale spagnolo (Telemondo)
00.30 Ruote in pista (Videocono)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Trailers (T.R.E.)
17.00 Movie (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.00 Movie (T.R.E.)
20.30 Trailers (Teletuscolo)
20.30 Commento politico (Telemondo)
22.00 Movie (Teletuscolo)

Venerdì 25 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)
13.00 Hanna e Barbera (TR Punto zero)
13.25 The Monkey (TR Punto zero)
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 I pronipoti (Teleuniverso)
16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)

- 17.00 Good Think (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Time Machine (Videocono)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Ape Maia (Videocono)
17.40 Yattaman (RTI R4)
18.00 Marco Polo (T.R.E.)
18.00 Conan (Videocono)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
18.15 Tang (Elefante)
18.25 Paper Moon (Telemondo)
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 Fabbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
20.00 Phyllis (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telemondo)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Bad Cats (T.R.E.)
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
22.10 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.30 The Detectives (Elefante)
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
22.50 Gunslinger (Videocono)
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
23.50 Amos Burke (Videocono)

FILM

- 17.30 S35 massacro e diamanti (Teletuscolo)
18.00 Un dollaro di fuoco (TR Punto Zero)
19.00 Il segreto di Budda (Teletuscolo)
20.30 Le coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci - Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.
♦ (RTI R4)
20.30 La morte negli occhi del gatto (Teleuniverso)

LAZIO

- 20.30 Il giorno dello scioccato (giallo 73) di F. Zimmermann, con E. Fox, T. Alexander - *Con trionfante sulle tracce di un killer*
- ◆ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 I tre volti della paura (Tele Monte Giove)
- 21.00 L'affittacamere (giallo 62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Un americano trova ospitalità presso bondosa sospettata d'omicidio*
- ◆ (Teleroma)
- 21.00 Fontana di Trevi (TR Punto Zero)
- 21.00 Colpo grosso a Parigi (Teletiscalo)
- 21.05 Lola Montes (Videocono)
- 21.20 Matt Helm il silenziatore (T.R.E.)
- 21.30 Dove vai in vacanza? (comm. 78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - *Tre distinti episodi che focalizzano il "problema" vacanze*
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 Un ospite gradito per mia moglie (Teletiscalo)
- 22.40 Spogliamoci così senza pudore... (comm. 76) di S. Martino, con U. Andress, J. Dorelli - *Quattro episodi molto movimentati*
- ◆ (RTI R4)
- 22.50 Quando la moglie non basta (Teleuniverso)
- 23.00 Torna piccola Sheba! (Elefante)
- 23.15 Ai di là del bene e del male (Quinta Rete It. 1)
- 23.45 Psych-out il velo sul ventre (TR Punto Zero)
- 00.15 Swap (Tele Monte Giove)
- 00.40 Che donna! (Teleroma)
- 00.45 L'infermiera (TVR Voxson - Euro TV)
- 01.00 I tre moschettieri del Missouri (Teletevere)
- 01.45 L'ultimo attacco (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Motori non stop (Teletevere)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 14.40 Boxe (RTI R4)
- 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
- 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
- 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
- 19.00 AZ sport (Elefante)
- 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)

- 19.20 Venerdì sport (Teleroma)
- 20.00 Pesca sport (Elefante)
- 20.15 Venticinquidici sport (T.R.E.)
- 20.30 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
- 23.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.15 L'occhio nel pallone (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Commento politico (Teleroma)
- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.00 Cronache del cinema (Teletevere)
- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.30 Commento politico (Teleroma)

Sabato 26 marzo

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.45 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 15.10 I principini (Teleuniverso)
- 15.35 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 I Pronipoti (Teleuniverso)
- 16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 Mago Pansione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Topolino show (RTI R4)
- 16.50 Capitani Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Good Think (Tele Monte Giove)
- 17.00 Time Machine (Videocono)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Ape Maia (Videocono)
- 17.55 Topolino show (RTI R4)
- 18.00 Conan (Videocono)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
- 18.45 Storia di Franco (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Angeli volanti (Quinta Rete It. 1)

- 16.00 Mr. Abbott e famiglia (RTI R4)
- 16.00 Maja (Videocono)
- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
- 17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)
- 17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18.15 La goletta del Capitano McGil (Elefante)
- 18.25 Paper Moon (Teleroma)
- 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
- 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 19.30 Barletta (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
- 19.30 Ryan (TR Punto Zero)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 Ski Hawks (Elefante)
- 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Chips (RTI R4)
- 22.00 Love Boat (Canale 5)
- 22.10 Detective's School (Teleuniverso)
- 22.30 The Detective (Teleuniverso)
- 22.30 Get Smart (Tele Monte Giove)

FILM

- 16.20 La morte negli occhi del gatto (Teleuniverso)
- 16.30 Gengis Kan il conquistatore (T.R.E.)
- 17.30 Fontana di Trevi (TR Punto Zero)
- 17.30 Un ospite gradito per mia moglie (Teletiscalo)
- 17.40 Una luce nell'ombra (Teletevere)
- 20.30 Uccidete l'agente Lucas (Elefante)
- 20.30 Filic story (pol. 75) di J. Dery, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto*
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Captain Newman (dramm. 63), di D. Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis - *Capitano medico in grave difficoltà con i superiori*
- ◆ (T.R.E.)
- 20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa (Comm. 69) di S. Rosenberg, con J. Lemmon, C. Denueve - *A limido impiegato si presenta la più grande occasione della sua vita, ma...*
- ◆ (TVR Voxson - Euro TV)

- 20.50 Raptus (Tele Monte Giove)
- 21.00 I tre moschettieri del Missouri (Teletevere)
- 21.00 La calda notte (comm. 69) di R. Sparr, con R. Welch, J. Stacy - *Ambizioso giovanotto vuol gestire un night complicato con i vestiti*
- ◆ (Teleroma)
- 21.00 Notte d'inferno (Teletiscalo)
- 21.05 Cow-Boy (Videocono)
- 21.30 Sono fotogenico (comm. 80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbandonare da parassiti*
- ◆ (RTI R4)
- 22.15 Rascel Marine (T.R.E.)
- 22.30 La lunga estate calda (dramm. 58) di M. Ritt, con P. Newman, J. Woodward - *Giovanotto con faccia da schiaffi conquista figlia del padrone*
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 Il segreto di Budda (Teletiscalo)
- 22.40 ... a tutte le auto della polizia... (Teleuniverso)
- 23.00 Le bambole (Elefante)
- 23.15 Club privé, per coppie raffinate (Tele Monte Giove)
- 23.30 Nabonga (TR Punto Zero)
- 00.30 La famiglia Trapp (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.40 Conto alla rovescia (Teletevere)
- 00.40 Una strega in paradiso (Teleroma)
- 01.00 La guerra del cittadino Joe (Tele Monte Giove)

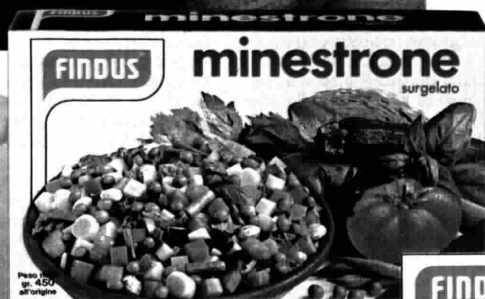
SPORT E VARIETÀ

- 16.40 Elisabetta Show (TR Punto Zero)
- 16.55 Vai col verde (RTI R4)
- 18.00 Caccia al campione (Teleuniverso)
- 19.15 Hobby sport (Teleroma)
- 19.30 Gran Bazaar show (Teletevere)
- 19.55 Caccia ai noi 13 (Teleroma)
- 20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondarini (Canale 5)
- 21.00 Il Cantagiro (TR Punto Zero)
- 22.15 Echo sport (Elefante)
- 22.30 Ketch (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 Goal (Canale 5)
- 23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Movie (T.R.E.)
- 19.50 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
- 20.00 Movie (Teletiscalo)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Minestrone Findus.
Così generoso
di verdure ricche.



**Solo verdure di prima qualità
scelte e dosate generosamente.**

FINDUS

così, solo Findus

Si apre l'Anno Santo

Il quarto Giubileo straordinario per i 1950 anni della Crocifissione

Il giorno che il sole si oscurò

di DANTE ALIMENTI

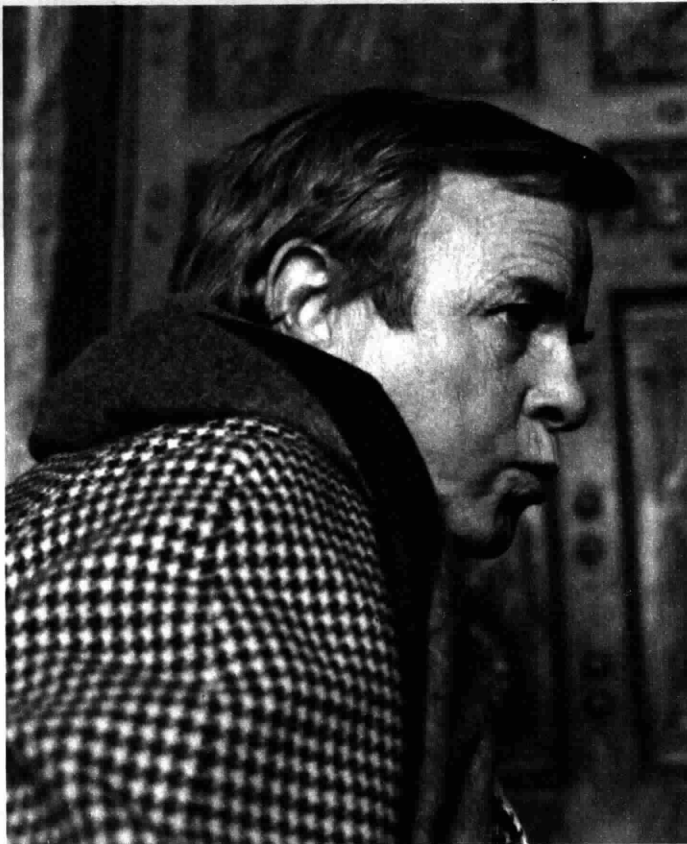


C'è la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme, che custodisce le reliquie della Passione di Cristo, tra le novità principali dell'Anno Santo straordinario indetto, inaspettatamente, dal Papa per ricordare il 1950° anniversario della Redenzione.

Fino al Giubileo del 1975 le chiese romane che i pellegrini dovevano visitare per ottenere l'indulgenza erano le quattro basiliche patriarcali: San Pietro, San Giovanni in Laterano, Santa Maria Maggiore e San Paolo fuori le Mura.

Nel 1300 Bonifacio VIII, con la famosa bolla *Antiquorum habet digna fide relatio*, stabilì che i «romei» dovevano recarsi per quindici giorni nella vecchia Basilica costantiniana di San Pietro e a San Paolo fuori le Mura, dove la matrona Licinia seppellì, dopo il martirio, il corpo dell'apostolo delle genti. I romani, invece, dovevano varcare la soglia delle due chiese per trenta giorni.

In un secondo momento tra le basiliche da visitare per ottenere l'indulgenza furono inserite Santa Maria Maggiore (nel 1390 da Urbano VI) e San Giovanni in Laterano (nel 1423 da Martino V). Proprio nella cattedrale di Roma cominciò la tradizione dell'apertura della Porta Santa. La Basilica di San Paolo fu tolta dall'itinerario devozionale per il Giubileo



del 1625. Lo decise Urbano VIII, preoccupato per le continue epidemie di peste che si diffondevano nell'agro romano, sulla via per Ostia, dove sorgeva l'antica chiesa che poi fu distrutta da un rovinoso incendio il 15 luglio del 1823. Al posto di San Paolo fu scelta Santa Maria in Trastevere. Ma nel Giubileo successivo tutto tornò alla normalità.

Ora, dopo circa 360 anni, Papa Giovanni Paolo II pone al centro dell'Anno Santo straordinario della Redenzione anche la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme. Ma questa non è l'unica novità perché per ottenere l'indulgenza i pellegrini potranno recarsi anche in una delle molte catacombe di Roma che simboleggiano l'eroica testimonianza di fede dei primi cristiani, vittime delle feroci persecuzioni imperiali.

La Basilica di Santa Croce in Gerusalemme fu costruita per iniziativa dell'imperatore Costantino e di sua madre sant'Elena che poi si recò in Terra Santa dove, sul Golgota, ritrovò frammenti della croce e i chiodi della Crocifissione. Poiché il Giubileo di quest'anno, che si celebra al di fuori della scadenza venticinquennale, è dedicato alla Redenzione, Giovanni Paolo II ha giustamente voluto richiamare l'attenzione su questa chiesa dove sono conservate le più note reliquie della Passione culminata con la morte di Cristo che secondo recenti studi di un gruppo di ricercatori britannici sarebbe avvenuta proprio 1950 anni fa, il 3 aprile del 33, un venerdì. A confermare il racconto degli evangelisti gli scienziati inglesi hanno scoperto che quel giorno, in coincidenza

Franco Zeffirelli è il regista della diretta per l'apertura dell'Anno Santo, il pomeriggio del 25 marzo. La Porta Santa di San Pietro che per secoli si è aperta dal basso in alto, scorrendo su carrucole, questa volta verrà aperta con una maniglia. Per il Giubileo del '75 infatti Paolo VI (qui in basso) rischiò d'esser colpito dai calcinacci



con la conclusione del dramma del Golgota, ci fu una eclissi solare visibile a Gerusalemme.

Altra novità del Giubileo è la data d'inizio e quella di chiusura. Normalmente l'Anno Santo va da un Natale all'altro. Quello del 1975 si aprì la notte di Natale del '74, per la prima volta sotto gli occhi implacabili delle telecamere che consentirono la presenza «elettronica» di almeno un miliardo di persone, esi chiese a Natale del '75.

Stavolta il Papa ha scelto per l'inaugurazione del Giubileo il pomeriggio di venerdì 25 marzo mentre la chiusura avverrà a Pasqua dell'84. Volendo celebrare la Redenzione Giovanni Paolo II fa iniziare l'Anno Santo nel giorno della festa dell'Annunciazione e lo fa terminare nella ricorrenza della Risurrezione di Gesù coprendo così, idealmente, tutte le tappe del-

la irripetibile storia del Figlio di Dio fattosi uomo per redimere l'umanità.

Ma le novità non sono finite. Per secoli la Porta Santa di San Pietro si è aperta dal basso in alto scorrendo su un complicato sistema di carrucole. Stavolta Papa Wojtyła l'aprirà con una maniglia così come si dischiudono le porte di ogni abitazione. I telespettatori ricorderanno una immagine dell'apertura del Giubileo del '75. Dopo i tradizionali colpi di martello la Porta si aprì e alcuni calcinacci sfiorarono Paolo VI che ebbe anche un momento di sorpresa. Stavolta non c'è il rischio che i calcinacci cadano sulla testa del Papa.

All'apertura della Porta Santa la notte di Natale del 1574 ci fu un incidente alquanto singolare. Mentre Gregorio XIII batteva sull'uscio il martello si spezzò e il pon-

tefice rimase ferito alla mano destra. I profeti di sventura si sbizzarrirono in previsioni catastrofiche che però non si avverarono. Nemmeno la tradizionale peste portata dai pellegrini varcò le mura di Roma.

Questo che si celebra quest'anno è il quarto Giubileo straordinario: il primo si tenne nel 1390, il secondo nel 1423 e il terzo nel 1933. Finora i Giubilei ordinari sono stati 23, dal 1300 al 1975. Il prossimo si celebrerà nel 2000 poiché dal 1450 l'Anno Santo si tiene ogni quarto di secolo. Il Giubileo era in uso presso il popolo ebraico. C'è un brano del *Levitico* che riferisce le parole che Dio disse a Mosè sul Monte Sinai dal quale si può capire l'origine dell'Anno Santo. Il Signore chiedeva di dichiarare santo il 50° anno. «Non farete né semine né mietitura, potrete però mangiare il prodotto che daranno i campi e ciascuno tornerà in possesso del suo. Nel giorno dell'espiazione farete squillare la tromba per tutto il Paese». Il corno di montone nell'antica lingua ebraica si chiamava «yohel». Da qui la parola Giubileo. L'Anno Santo, nell'era cristiana, fu proclamato per la prima volta, a furor di popolo, da Bonifacio VIII, il Papa del famoso «schiaffo di Anagni».

La notizia della concessione di speciali indulgenze si sparse tra la gente a Natale del 1299. Il Papa e i cardinali rimasero sorpresi e tennero lunghe riunioni per consultare gli archivi. Non fu trovata alcuna traccia dell'Anno Santo ma, sotto la pressione del popolo, il 22 febbraio 1300 Bonifacio indisse il primo Giubileo della storia cristiana stabilendo che si ripettesse ad ogni inizio di secolo. Clemente VI dimezzò i tempi portando la scadenza a 50 anni e Nicolò V, infine, fissò l'attuale regola secondo la quale ogni 25 anni la Chiesa indice l'Anno Santo.

Si conclude il ciclo sul «Romanzo popolare»

La celebre opera di Dumas padre è stata più volte trasferita sullo schermo. Avventura, amore e vendetta gli ingredienti di una vicenda sempre avvincente

TELEVISIONE

L'eterna vendetta del conte di Montecristo

di CARLO SCARINGI

TV 1
GIOVEDÌ
24 MARZO
ORE 20,30

Narrano gli storici del cinema che nel lontano 1908, quando Hollywood era solo un misero sobborgo di Los

Angeles, sorto accanto ad un bosco di agrifogli (che avrebbe dato il nome alla «mecca» del cinema), il regista Francis Boggs e l'operatore Thomas Persons si fermarono presso un ranch, lo trasformarono in un improvvisato «studio» cinematografico e vi girarono un filmetto tratto da un celebre romanzo popolare di Dumas, *Il conte di Montecristo*.

Dopo quel breve tentativo, il celebre libro è stato ripetutamente saccheggiato da cineasti di tutto il mondo e l'elenco delle pellicole ispirate alle vicende di Edmondo Dantes e dell'abate Faria è tra i più lunghi della storia: nel 1917 l'attore e regista francese Henri Pouctal ne fece un film a episodi; dieci anni dopo un altro francese (Henri Fescourt, specializzato nel filone avventuroso-popolare: aveva girato anche *I Miserabili*) firmò un'altra edizione del famoso romanzo. Passando a tempi più recenti, ricordiamo *L'isola di Montecristo* di Sequi, *Il conte di Montecristo* di Autant-

Il debutto in tv 17 anni fa

Il romanzo di Dumas padre è di casa sul piccolo schermo. Un'edizione di ampio respiro, realizzata nel 1966 dal regista Edmo Fenoglio e trasmessa per la prima volta nei mesi di novembre e dicembre del 1966 (il debutto si ebbe domenica 6), è stata replicata più volte. Otto episodi interpretati da alcuni dei maggiori attori di cinema e teatro: protagonista della storia era Andrea Giordana, che ottenne in quell'occasione il suo primo, grande successo di pubblico e di critica. Accanto a lui, nomi celebri e altri (come Lino Capolicchio, qui in una parte di contorno) che lo sarebbero ben presto diventati: c'erano, fra i molti attori, Achille Millo, Giuliana Lojodice, Mario Scaccia, Sergio Tofano (nel ruolo del vecchio abate Faria), Anna Miserocchi, Fosco Giachetti, Luigi Pavese. Un «cast» di prestigio che non aveva nulla da invidiare a quello dello sceneggiato che va ora in onda.

Lara, i due episodi di Vernay (*Il tesoro di Montecristo* e *La rivincita di Montecristo*) fino all'edizione di David Greene che la Rete 1 ci propone a conclusione del ciclo dedicato al «Romanzo popolare», interpretato da Richard Chamberlain, Trevor Howard, Louis Jourdan (che era stato il protagonista del film di Autant-Lara) e Tony Curtis.

Perché questo «boom» cinematografico del romanzo di Du-

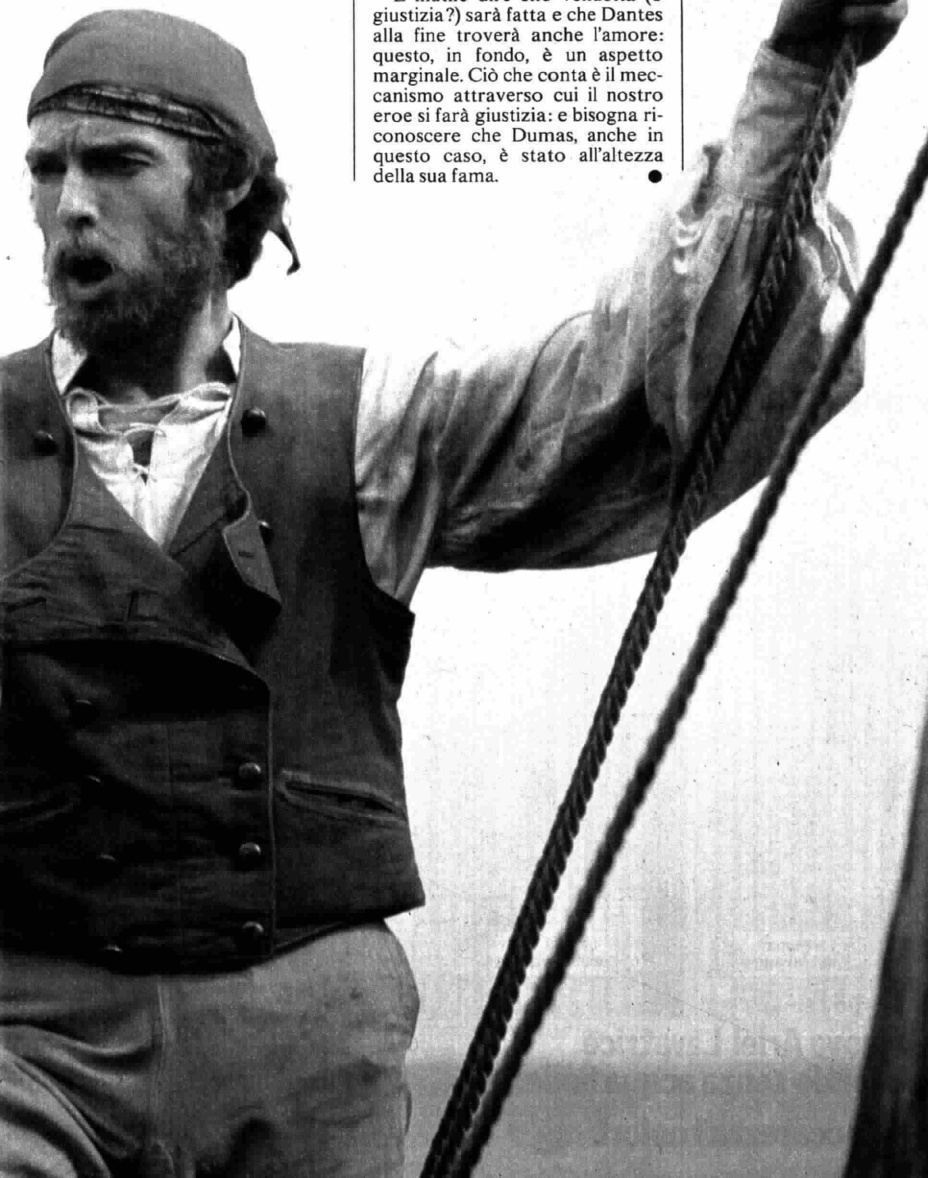


Richard Chamberlain, nel ruolo del marinaio Edmondo Dantes, protagonista del romanzo di Dumas. Chamberlain è uno dei maggiori attori americani di telefilm

mas? Per una serie di motivi, primo fra tutti l'intreccio che mescola elementi d'avventura, di amore, di vendetta e di mistero che costellano la vicenda del marinaio marsigliese Edmondo Dantes, finito in una tetra cella nel castello dell'isola di If, in seguito ad un machiavel-

lico inganno. In carcere diverrà amico dell'abate Faria che morendo gli svelerà il segreto di un tesoro: ma non è il miraggio della ricchezza che spinge Dantes a evadere dal castello, quanto la sete di vendetta verso i tre responsabili dell'atroce macchinazione.

È inutile dire che vendetta (o giustizia?) sarà fatta e che Dantes alla fine troverà anche l'amore: questo, in fondo, è un aspetto marginale. Ciò che conta è il meccanismo attraverso cui il nostro eroe si farà giustizia: e bisogna riconoscere che Dumas, anche in questo caso, è stato all'altezza della sua fama. ●



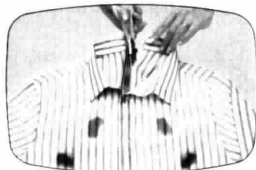
Nuovo Ariel Lavatrice.

Pulito senza macchia, colori senza paura.



Prima
del lavaggio

Lavata con
Ariel Lavatrice



Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca
con macchie ostrinate di grasso e di olio.



Laviamone una metà con Nuovo Ariel Lavatrice
a media temperatura.



Ecco il risultato: con Ariel Lavatrice a media
temperatura non c'è più traccia di grasso e olio.
Tutto il bucato è pulito a fondo con Ariel Lavatrice.
Ed oltre ad Ariel Lavatrice troverete come sempre
Ariel Bucato a Mano.



Nuovo Ariel Lavatrice
pulisce a fondo senza acqua bollente.
E accarezza i colori.



Ciclo di film horror

Il regista Corman
e Vincent Price
hanno rivisitato sette
racconti di Poe

TELEVISIONE

Fantasm nella mente

di ENRICO GHEZZI

TV **3**

GIOVEDÌ
24 MARZO
ORE 22,05

«Io mi riferivo a una mente abitata da fantasmi, un cervello in disordine...». Non c'è bisogno di questa auto-

analisi e confessione di Edgar Allan Poe — in una lettera del 1841, a proposito della sua poesia *The Haunted Palace*, poi inserita nel famoso racconto *The Fall of the House of Usher* — per capire che i palazzi, le case, i sotterranei, le cripte, le stanze chiuse di cui pullula la sua opera sono un'unica continua rappresentazione di uno scenario mentale. La mente umana, il cervello o «un» cervello (il proprio) è la scena che continuamente viene descritta da Poe (1809-1849), nel momento stesso in cui narra delle storie che accadono in essa.

Per il cinema «fabbrica dei sogni» la tentazione di specchiarsi e di lavorare dentro quest'altra fabbrica di immaginario che è Poe fu subito forte. Nel 1909 Griffith realizzò *The Life of Edgar Allan Poe*, poi *The Raven* e infine *The Avenging Conscience*, sempre da Poe. Costante resterà questa doppia tensione, questo «desiderio filmico». Tra i testi quello che ha stregato il cinema è proprio *La caduta della casa Usher*: tra il '28 e il '29 vi si ispirano il francese Jean Epstein e due americani, Watson e Webber, e



Edgar Allan Poe: dalla sua inquietante fantasia le sette storie che saranno interpretate dallo «specialista» Vincent Price (in alto)

di nuovo negli anni '50 in Inghilterra viene prodotto un *Usher* sperimentale.

Anche Roger Corman, con Vincent Price e con Richard Matheson (celebre scrittore di fantascienza), stabilisce, «entran-

Questo gentleman mette i brividi

Interprete fisso del «ciclo Poe», Vincent Price è un mito vivente per gli appassionati di cinema horror-fantastico. Tuttavia, negli oltre cento film in cui è apparso, la costruzione del suo sfaccettato e spesso ironico personaggio di cattivo tocca tutti i generi cinematografici. Attore di teatro (fu uno dei primi nella compagnia di Orson Welles), fine dicatore e conferenziere, attivo in talk-show radiofonici e televisivi grazie alla splendida voce, maestro del trucco facciale, colto autore di libri di storia dell'arte e di manuali di cucina raffinata, Price commenta ogni film, attingendo con ironia nella memoria.

do» in casa Usher nel 1960, un rapporto con Poe che nel giro di quattro anni porta a otto film.

Price (nato nel 1911) va considerato una sorta di coautore, pur all'interno della compatta macchina produttiva montata da Corman (quattro dei film sono scritti da Matheson, tre da Beaumont, sei sono fotografati dal grande Floyd Crosby, già ►



Il valore della tua vita, il valore del tuo denaro e RAS. Perché la polizza rivalutabile Vitariv è un nuovo tipo di assicurazione che la RAS ha predisposto per proteggere il tuo risparmio dall'inflazione.

La gestione finanziaria delle somme versate - i cui risultati sono certificati da una società internazionale di revisione contabile - fornisce un rendimento annuo che viene utilizzato per aggiornare i capitali garantiti.

Vanno poi tenute presenti le agevolazioni fiscali previste dalla legge, che consentono di detrarre dall'imponibile IRPEF i versamenti effettuati alla RAS.

La redditività globale di Vitariv è un dato concreto e oggettivo: nel 1981 essa ha toccato, mediamente, il 21%.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



CERTO, RAS.

Premio Oscar nel 1931 per *Tabù* di Murnau, e scenografiati da Daniel Haller, quattro musicati da Les Baxter, due da Ronald Stein). Stupefacente è la maturità e la sicurezza con cui sia Corman (allora trentaquattrenne, benché già regista di almeno venticinque film e produttore di una cinquantina) sia Price si installano nella dimora più classica della scrittura di Poe, la casa Usher. Lo spettatore viene trascinato «dentro» la mente-cassa-schermo del predestinato Roderick Usher (Price) e sbeffeggiato o criticato per la sua «normalità» e «incapacità di capire».

Il film fu un successo, anche se la AIP (casa di produzione indipendente) aveva paura di un horror «senza mostri». *Il pozzo e il pendolo* ebbe ancora più pubblico, e la serie continuò.

A volte (*I maghi del terrore* ispirato alla poesia *Il corvo*, *La città dei mostri* tratto più da un racconto di Lovecraft che dalla poesia *The Haunted Palace*) il legame con i testi originali è pretestuoso e labile. Ma nella «scena mentale» di Poe Corman individua il «luogo filmico» più adatto per un cinema povero che appaia ricco, tutto fatto di effetti come per gli «effetti» Poe costruiva la sua scrittura. Praticamente (salvo che nel décor naturale di *La tomba di Ligeia*) sempre la stessa casa-castello, gli stessi «interni», ossessivamente percorsi da storie di oltretomba, abitati da tempi diversi e destinati alla distruzione finale, spesso nel fuoco.

Cinema ricco e cinema povero, la geniale intuizione «poesca» della casa-palazzo-interiore (in cui i tempi si accavallano e ritornano e la morte convive con la vita) trascorre ancora oggi nel cinema. Non direttamente da Poe, ma non lontano, il geniale Kubrick di *Shining* rovescia decenni di convenzioni horror, bloccando il finale nel gelo che avvolge il décor col rigore di una passione razionalistica, invece che con le fiamme abituali. E la diffusione del video casalingo moltiplicherà i tentativi superottistici: molti potranno filmare in casa loro, con la loro videocamera, la loro «casa degli Usher».

ENRICO GHEZZI

Foto FARABOLA

30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

Scriveteci!

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

Inviateci!

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a
"TRENT'ANNI DELLA
NOSTRA VITA"-
Radiocorriere tv
Via Romagnosi, 1/B
00196 Roma
entro il 30 aprile 1983.
I documenti saranno
restituiti.



Prima, seconda, terza. E via. In viaggio. Senza preoccupazioni. Perché la polizza Globale Auto della RAS copre la tua vettura da tutti i rischi, furto e incendio compresi. E non solo in Italia.

Oggi si va sempre più spesso all'estero per vacanza o lavoro e la RAS ti accompagna con il servizio GESA-assistance.

Ciò significa che se ti capita un guasto o un incidente in Europa e nei Paesi del Mediterraneo, basta una telefonata e GESA interviene per conto della RAS, senza alcun esborso da parte tua.

Le numerose garanzie prestate vanno dall'invio dei pezzi di ricambio alle spese di rimpatrio per te ed i tuoi familiari.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.

RAS

RIUNIONE ADRIATICA
DI SICURTÀ

CERTO, RAS.

Marvin Gaye

Simbolo del soul nero di Detroit, ora firma la sua rinascita con un nuovo LP

MUSICA LEGGERA

L'ultima sfida dell'idolo nero

di ROBERTO D'AGOSTINO

C'è una canzone che da qualche tempo martella incessantemente radio, stazioni FM e discoteche: *Sexual Healing* è il titolo, Marvin Gaye è l'artista che l'ha composta e la esegue. Forse per i teenagers strappati di rock melenso e di canzonette triviali quel nome non racconta nulla alla loro immaginazione giovanile, ma per i ragazzi di ieri rappresenta un colpo al cuore.

Sexual Healing è un ellepi importante e bello. Non solo perché piacevole, rilassante, sbalorditivo per inventiva, idee e passione. Ma perché segna il ritorno, dopo un decennio di routine creativa e di crisi esistenziali, di Marvin Gaye, una delle meraviglie della musica nera americana degli anni '60 e '70. Insieme con Stevie Wonder e Diana Ross, Smokey Robinson e i Four Tops potrebbe essere il mi-

glior rappresentante di quello stile soul che l'etichetta Motown, una modesta casa discografica di Detroit, ha imposto come forza dominante del rhythm 'n'blues, creando una nuova identità per i neri d'America, offrendo a ogni artista uno spazio autonomo, subordinato ai bisogni di un pubblico vasto e insaziabile, bianco e nero. Questo è il soul: semplice, voluttuoso, poetico e straziante. La musica soul singhiozza ma non piagnucola mai. Il soul combina la forza e la melodia. «Il funk fa solo muovere, il blues fa fremere o piangere, il soul riavvicina i corpi, il suo ritmo fa roteare i fianchi, e può durare per ore», scrive al riguardo l'autorevole rivista francese *Actuel*.

Senza alcun dubbio lo spirito soul impregna il nuovo LP di Marvin Gaye, emozionante e su-

perbo come nei giorni migliori. E attenzione, non old-fashion, ma rinnovato e moderno. Marvin combina infatti elementi di musica nera tradizionale (gli arrangiamenti vocali suonano molto gospel anni '50) e tecnologia contemporanea (sintetizzatori, batterie elettroniche, oscillatori di frequenze).

Oggi Marvin pesa 90 chili, il prossimo 2 aprile festeggerà il quarantaquattresimo compleanno ma anche i due milioni di copie vendute di *Sexual Healing* e le dieci settimane in vetta all'hit parade americana. Lui che non aveva guadagnato un dollaro negli ultimi tre anni. Vive a Palm Springs, la villeggiatura dei miliardari e del tout-Hollywood, dove passa le sue giornate afflosciato sul divano, allungato sul bordo della piscina: «Sono belli, eh,

Marvin Gaye. Quarantquattro anni, novanta chili di peso, è da dieci settimane nella Hit statunitense con *Sexual Healing* che ha venduto due milioni di copie



queste ceramiche dipinte, questi mobili così lavorati?», chiede agli intervistatori. «Bene, non me ne frega niente! Abbandono tutto questo domani se voglio. Sono un vagabondo, uno zingaro, come Jimi Hendrix. Fuggo da tutte le patrie. Sono un patriota di Dio, della Nostra Madre Terra, dell'Umanità, dell'Amore, della Forza Suprema e di tutto quello che faccio mi sento assolutamente, ridicolmente un vero niente».

Le depressioni di Marvin Gaye possono durare settimane. Toccatolo il fondo strimpella tre accordi, si siede al pianoforte, registra qualche idea intensa e sensuale e frana di nuovo. «Per tener testa alla macchina dello spettacolo occorre un sistema nervoso di cemento armato», si giustifica Marvin.

Quando, nei primi Sessanta,

bussa alla porta della Motown è un ragazzino della buona borghesia nera di Washington, gaio e religioso. La Motown sogna di scoprire l'Elvis Presley nero, e Marvin ha tutte le qualità per farcela, un viso dai tratti fini e regolari, una voce modulata, gesti eleganti, movimenti felini. Diventa velocemente il sex-symbol nero degli anni '60. All'inizio lo diverte. Poi è la depressione. Si inceppa anche la macchina dei successi della Motown, Marvin sceglie l'esilio.

Quando riappare è completamente cambiato. Ha gettato alle ortiche i completi di satin e porta il berretto musulmano o copricapi africani. Legge i manifesti del movimento nero. Nel '71 Marvin si decide infine a scrivere, comporre e arrangiare da solo il suo manifesto personale: *What's going on*, un album-protesta con-

tro la guerra. Si fa sotto un pubblico tutto nuovo di intellettuali, marginali, militanti, tutti emozionati e fieri di vedere infine emergere un pop nero adulto. Ancora un altro capolavoro, *Let's get it on*. È il sesso questa volta il grande affare della sua vita.

E dopo? Nulla. Divorzi, tradimenti, solitudine, Marvin è distrutto, svuotato come una zuchina di tutta la sostanza creativa. Fugge in Europa, si nasconde tra le brume del porto belga di Ostenda, dove si rifà una salute mentale, fisica e, perché no?, sessuale. *Sexual Healing* è appunto la sua rinascita. «Un disco di sopravvivenza», confessa Marvin Gaye, «voglio dire alla gente: abbandonatevi. Lasciate correre gli altri, utilizzate il tempo che vi resta per sopravvivere». ●

Tentazione di snack?



Fiesta ti tenta tre volte tanto

- 1 Fresca** sempre freschissima,
grazie alla sua particolare confezione ermetica.
- 2 Leggera** sempre leggerissima,
perché fatta con soffice pan di spagna e delicate creme.
- 3 Genuina** sempre genuina, perché i suoi ingredienti sono semplici e tradizionali:
latte, canditi, uova e tante altre bontà.

FERRERO

«Rosso di Sera»

Un nuovo 45
del gruppo musicale
che continua
a «fare» storia

MUSICA LEGGERA

Sulle Orme della melodia e dei ricordi

Dopo un paio di anni difficili ('79, '80) uno dei gruppi storici dell'Italia che fa musica, le Orme, è di nuovo alla ribalta. L'album *Venerdì* li aveva riproposti in una nuova situazione melodico-elettronica, che oggi ha un seguito nel 45 *Rosso di Sera*, ritmo insinuante ed immagini alla Battiato. Il singolo, naturalmente, prelude ad un ellepi ancora in cantiere. Nonostante abbiano alle spalle ben undici album — il primo dei quali risale al '71 — Michi Dei Rossi, Aldo Tagliapietra e Toni Pagliuca sono intenzionati a lasciare ancora per molto la loro «orma» nel cammino musicale italiano.

Qual è la chiave di lettura della vostra musica di oggi?

«La melodia. Come sempre. Quella che deve risultare bella anche se è suonata col solo accompagnamento di una chitarra. Come arrangiarla? Fin dal nostro debutto ci eravamo divertiti con gli allora rudimentali sintetizzatori. Oggi poi che l'elettronica ha fatto passi da gigante...».

La critica cosa pensa di voi?

«Le critiche non mancano mai, soprattutto in una carriera lunga e travagliata. Ma se sono gli "specializzati" a parlare è uno sprone a fare meglio. Il vero guaio è quando il pubblico non applaude!».

Cosa vuol dire portarsi addosso un passato «storico»?

«C'è il lato positivo, quello di aver rovesciato certe regole del pop italiano, e quello negativo, quando chi ci ascolta si aspetta da noi sempre le stesse cose. Ma i tempi sono cambiati...».

GABRIELLA CAMPENNI



424



*“io prendo
un crodino
...anche tu?”*

CRODINO

L'ANALCOLICO BIONDO

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTERODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit 2
sabato, ore 20,22
RETE 1 TV
Discoring
dom., ore 15



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (2) **1** Vacanze romane - Metia Bazar (Ariston)
- (1) **2** L'italiano - Toto Cutugno (Ricordi)
- (4) **3** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (5) **4** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale (WEA)
- (3) **5** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (7) **6** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (9) **7** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (6) **8** Your eyes - Cook de Books (Delta/WEA)
- (11) **9** Margherita non lo sa - Dori Ghezzi (Fado)
- (10) **10** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (2) **2** The collection - John Lennon (EMI)
- (3) **3** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (n) **4** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (4) **5** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (5) **6** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (7) **7** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (8) **8** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (15) **9** Business as usual - Ment at Work (CBS)
- (11) **10** 16 fiocchi di neve - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (8) **12** Words F. R. David (Carrere/CBS)
- (14) **13** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (17) **14** Complimenti - Stefano Sani (Fonit Cetra)
- (15) **15** Wot - Capitan Sensible's (CBS)
- (n) **16** Eterna malattia - Bertin Osborne (Durium)
- (20) **17** Canzone pulita - Nino Manfredi (Fonit Cetra)
- (13) **18** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- (19) **19** La mia nemica amatissima - Gianni Morandi (RCA)
- (n) **20** Acquarello - Toquinho (CGD)

DISCHI CALDI

- (17) **11** Peter Gabriel - Peter Gabriel (Polygram)
- (16) **12** Powerlight - Earth Wind and Fire (CBS)
- (9) **13** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (12) **14** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (14) **15** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (10) **16** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (13) **17** Tutti i cuori viaggianti - Ron (RCA)
- (19) **18** Toto IV - Toto (CBS)
- (18) **19** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Cian)
- (n) **20** Concertando Antonio e Marcello (CGD)



Claudio Baglioni
è sempre ai primi posti nei
33 giri,
come
Franco Battiato,
Dori Ghezzi
sale al
nono posto
nei 45 giri



Trasmesse da «Radio-
due» e «Hit Parade»
ecco le classifiche dei
dischi più venduti in
Italia secondo un son-
daggio della L.C.M. di
Milano. Nella pagina
accanto invece i 45
e 33 giri che hanno
incontrato maggior-
mente le simpatie del
pubblico, secondo un
sondaggio svolto dal-
l'Associazione Italia-
na Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 Another life - Kano (Full Time)
- 2 Africa - Key of Dreams (Zanza)
- 3 In America - Riccardo Cioni (Master D.J.)
- 4 For you - Ago (Full Time)
- 5 Two heads are better than one - The Cube (Polygram)
- 6 That special magic - B. B. & Band (Full Time)
- 7 Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
- 8 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 9 Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
- 10 Run for lover - Mrs Lover (Best)
- 11 You're a danger - Gary Low (Discotto)
- 12 White & black - Taffy (Phoenix)
- 13 Stop - Valerie Allington (Music)
- 14 Tenebre - Simonetti - Pignatelli - Morante (Cinevox)
- 15 Step by step - Koxo (CGD)

45 STRANIERI

- 1 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 2 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 3 Wot! - Capitan Sensible's (A&M)
- 4 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 5 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 6 Can't you feel it - Time (WEA)
- 7 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 8 Destination unknown - Missing Persons (EMI)
- 9 Tried dimensions - Rheingold (EMI)
- 10 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 11 Malcom Mc Laren - Buffalo Gals (Polygram)
- 12 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 13 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 14 Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
- 15 Everybody - Madonna (RCA)
- 16 Magic's wand - Whodini (Durium)
- 17 Hip hop be bop - Man Parrish (Polygram)
- 18 Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
- 19 Little thing called love - Neil Young (CBS)
- 20 Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)
- 21 Mirror men - The Human League (Ricordi)
- 22 Follow me - Imagination (Panarecord)
- 23 Grundunordnung - Weltschmerz (Ariston)
- 24 Africa - Toto (CBS)
- 25 Do ya wanna funk / Don't stop - Sylvester (CGD)

33

- 1 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 2 Spring session - Missing Persons (EMI)
- 3 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 4 For you - Ago (Full Time)
- 5 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 6 Tougue in Chic - Chic (Atlantic)
- 7 Something's going on - Frida (Epic)
- 8 After eight - Taco (RCA)
- 9 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 10 Frozen red - Peter Richard (Full time)
- 11 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 12 Toto IV - Toto (CBS)
- 13 All I need - Sylvester (CGD)
- 14 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 15 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 16 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 17 Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 18 Upstairs and Eric's - Yazoo (CGD)
- 19 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 20 Trans - Neil Young (CBS)
- 21 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 22 Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
- 23 3 - Firefly (Mrs Disc)
- 24 Greatest hits - Ray Parker (CGD)
- 25 Tenebre - Colonna Sonora (Cinevox)
- 26 All in a night's work - K.C. & the Sunshine Band (CBS)
- 27 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 28 Latin lover - Gianna Nannini (Ricordi)
- 29 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 30 Domino - Pink Project (Baby Records)

COLONNE SONORE

- 1 Blade runner (WEA)
- 2 Uh! Uh! (Cian)
- 3 Victor Victoria (Polygram)
- 4 Annie (CBS)
- 5 Il tempo delle male (WEA)
- 6 The warriors (AM)

Mastro Lindo: che pulito! Tutto brilla e... ti ci vedi.

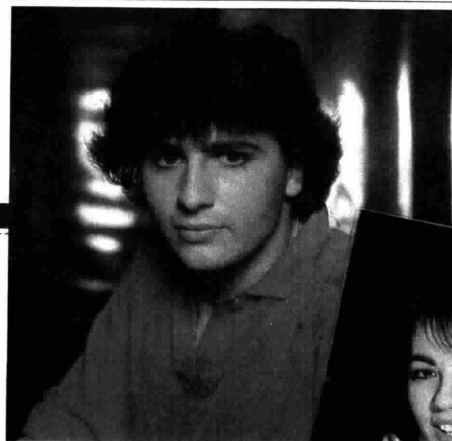


Spesso il coperchio dei fornelli la dice lunga sullo sporco difficile. Ma con Mastro Lindo tutto torna così pulito e brillante che... ti ci vedi.

E così pure sul pavimento, sui mobiletti, sul frigorifero, dappertutto dove passa Mastro Lindo che pulito!

Tutto brilla e... ti ci vedi!
E che fresca profumazione al limone.





Marco Armani
e Donatella Milani
sono tra gli ospiti
del programma
che andrà in
onda in due serate
sulla Rete 3

«Discoslamom»

Minifestival
a Bormio con un
cast di
cantanti popolari



Serenata al pupazzo di neve

TV **3**

DOMENICA
20 MARZO
ORE 19,35

È stata ripresa in due serate dalla Rete 3 la manifestazione musicale *Discoslamom* che si è svolta a Bormio... Disco

«slalom» perché Bormio è una famosa località sciistica della Valtellina. Comunque gli artisti non hanno indossato scarponi e sono arrivati in tanti, tutti quelli che non avevano precedenti impegni, sanremi e non. E tanta era anche la gente che è andata al Palasport di Bormio per ascoltarli.

Ecco l'elenco dei cantanti e delle loro canzoni. In prima serata Stefano Sani con *Complimenti*, Donatella Milani con *Volevo dirti*, Marco Ferradini con *Catastrofe bionda*, Nino Bonocore con *Nuovo amore*; il Coro degli Angeli canta invece una vecchia canzone di Battisti, *Vorrei, non vorrei*. Ron e Gianni Morandi dedicano al loro pubblico *Occhi di ragazza*, cantandola insieme. Sem-

pre nella prima serata Pippo Franco con *Chi chi chi cococo*, Marco Armani con *È la vita*, Christian con *Abbracciami amore mio*, Sibilla con il suo *Oppio*, Luca Sardella con *È una strana settimana*, Gianni Nazzaro con *Mi sono innamorato di mia moglie*.

Nella seconda serata Brunella Borciani canta *E la neve scende*, di nuovo Ron con *Hai capito o no?*, Renzo Zenobi canta *L'aviatore*, Morandi con *La mia nemica amatissima*, Sandro Giacobbe con *Primavera* e Zuccherio Fornaciari con *Nuvola*. Gradito ritorno quello di Sergio Endrigo: canta *Pandora*. Drupi invece canta *(è il titolo della canzone...)*. Massimo Bubola è il penultimo ospite con il suo *Treno di mezzanotte*. C'è poi Barbara Boncompagni con *Notte e giorno*. Il tutto è presentato da Sammy Barbot, che canta *Donna vieni via*. La sigla di apertura è stata affidata a FR David. La regia di *Discoslamom* è di Stelio Bergamo.

S. I.

È nata una pentola incredibilmente nuova! LA PENTOLA A PRESSIONE RINNOVA L'AMICIZIA CON LA DONNA

La donna moderna ha capito che il benessere della famiglia dipende dalla sua capacità di organizzare il suo tempo e le sue energie. La pentola a pressione è sempre stata, da decenni, un'alleata preziosa della donna moderna. Ha ridotto enormemente i lunghi tempi di preparazione dei piatti, ha consentito di rallegrare il pranzo con un'infinità di portate gustose e perfettamente eseguite. L'amicizia fra la donna e la pentola a pressione è, grazie anche alla Aeternum, solida e creativa, da moltissimi anni. La Casa Aeternum è stata la prima a lanciare sul mercato italiano la pentola a pressione in acciaio inox; oggi è la prima a lanciare quella che costituisce una grande svolta nel settore: la Multipentola a pressione.

Si tratta di un modello di nuova concezione che rinnova la possibilità della tradizionale pentola a pressione: il suo nome è AeternumMulti.

Diciamo, prima di tutto, che continua ad essere una vera e propria pentola a pressione: massiccia nel fondo, che è triplo, nelle pareti, nel sistema di copertura, gioiello tecnologico, AeternumMulti è un esemplare in massiccio, pesante acciaio inox 18/10, destinato a servire anche le prossime generazioni di una famiglia.

Perché si chiama Multi? Perché è una Multipentola. Cioè grazie al suo fondo TriploTermic, cucina a perfezione non solo i manicaretti della cucina classica o i piatti equilibrati della cucina dietetica, ma può anche cuocere alla perfezione piatti senza ombra di grassi o di condimenti. Ogni portata raggiunge le vette più alte della squisitezza e della praticità.

Praticità: ecco un altro aspetto di AeternumMulti che non si finisce di apprezzare. Il nuovo capolavoro di Re Inox, oltre alle risorse della cucina multipla, offre anche quelle della cucina a base unificata. Vale a dire, una volta acquistata la vostra AeternumMulti, potete trasformarla, a piacere, anche in dieci pentole diverse, grazie ai pezzi Coordinati, studiati sul suo diametro.

Questi modelli Coordinati formano un corredo di pezzi (griglia, campana, scaldavivande, ecc.) che potete acquistare secondo le vostre necessità, volta per volta. Un corredo che vi consente un mondo nuovo di possibilità: cucina simultanea di più piatti, bagnomaria, tenuta in caldo di secondi e contorni, eccetera.

C'è uno slogan che definisce queste esclusive possibilità della AeternumMulti: è "la cucina multipla a base unificata".

Con AeternumMulti, ancora una volta Re Inox ha superato se stesso. Nel nuovo design, stupendo, razionale, ultraperformante, sono tuttavia racchiusi i numerosi punti di forza della sicurezza Aeternum. Ce ne sono sia di nuovi che di tradizionali: coperchio con bloccaggio a baionetta, supervalvola a pressione costante, segnapressione con autolock, e altro ancora. AeternumMulti è un altro grande contributo Aeternum al progresso della cucina, della donna, della famiglia.

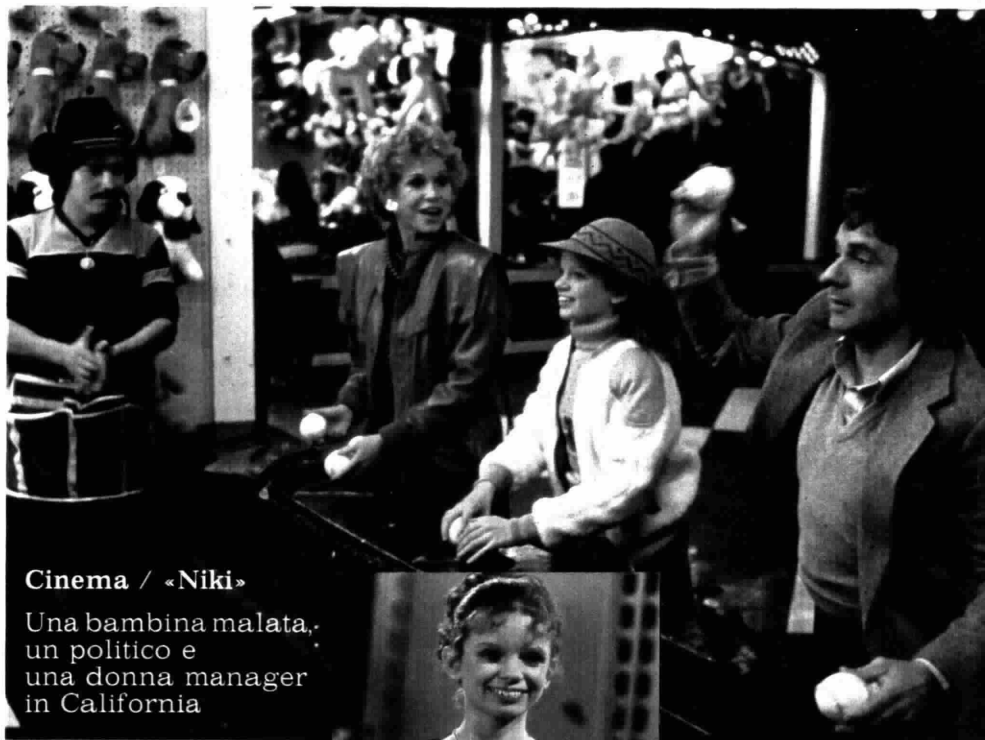
**splendida...
morbida...
irresistibile.**

Crème Caramel
Royal®



fa di ogni giorno un giorno speciale.





Cinema / «Niki»

Una bambina malata, un politico e una donna manager in California

Una storia di tutti i giorni

di STEFANIA BARILE

Metti un giorno in California: un candidato alle elezioni, simpatico, onesto e ancora idealista; una donna manager, all'apparenza cinica e dura, in realtà fragile e femminile; e la sua giovanissima figlia, dolce e delicata, amante della danza classica, ma destinata a morire presto per un male che non perdona. Ecco gli ingredienti di *Niki*, che il regista Tony Bill (proprio quello dello scanzonatissimo *Shampoo* con Warren Beatty e Goldie Hawn) ha confezionato traendolo



Katheryne Healy, sopra, fra Dudley Moore e Mary Tyler Moore, protagonista del film *Niki*

NIKI

Regia: Tony Bill
Interpreti: Dudley Moore, Mary Tyler Moore, Katheryne Healy
Produzione: Peter Gruber, Jon Peters
Sceneggiatura: David Seltzer

dal romanzo strappalacrime di Fred Mustard Stewart.

La ricetta diventa completa se, nei panni dei tre, troviamo rispettivamente la faccia ironica e bonacciona di Dudley Moore, ex cantante inglese, attore amatissimo di *Arthur* con Liza Minnelli; il viso composto e drammatico di Mary Tyler Moore, famosa negli USA per uno show ultradecennale e per il film Premio Oscar di Robert Redford, *Gente comune*; e la promessa del balletto americano Katheryne Healy, già prota-

gonista in *Lo schiaccianoci* con coreografie di Balanchine.

Una ricetta semplice, quindi, ma solo all'apparenza. «È una storia che non farà solo piangere ma anche ridere», dice il regista, «perché è un film sulla vita, sui sentimenti, sulla gente. Senza inseguimenti alla 007 o effetti alla *E.T.*».

Insomma una specie di «evviva la gente comune» con i comuni guai. Non per niente protagonista è proprio la Moore che, oltre ad essere interprete del «comune» film di Redford, i guai li ha ►



IN EDICOLA

conoscere la natura d'italia

guida enciclopedica illustrata

Tutti noi sentiamo il bisogno di ritrovare un giusto rapporto con la Natura: in Italia sono ancora moltissimi gli ambienti naturali intatti dove vivono in delicato equilibrio animali e piante interessantissimi. CONOSCERE LA NATURA D'ITALIA è la prima grande opera enciclopedica che vi guida alla riscoperta della Natura del nostro Paese: per conoscerla, per amarla, per rispettarla e goderne nel modo giusto. Ambiente dopo ambiente, dalle montagne alle foreste, dai coltivi alle lagune, dalle brughiere alle coste, alle isole, ai fondali marini, i 120 fascicoli di quest'opera, realizzata grazie

all'esperienza di un grande editore, descrivono e illustrano tutti gli animali, gli alberi e le piante che vivono nel nostro Paese. Una grande opera per ritrovare davvero la Natura.

120 fascicoli settimanali; 10 volumi; 2400 pagine; 5000 fotografie a colori; 2500 disegni e cartine. Con il terzo e il quarto fascicolo in regalo i posters a colori: "Gli uccelli d'Italia" e "Gli alberi d'Italia".

con il primo fascicolo in regalo il secondo e
LA CARTA DEI PARCHI NAZIONALI E AREE PROTETTE D'ITALIA

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

subiti in prima persona (un suo figlio si è infatti suicidato). «Comunque questi ruoli drammatici che ho interpretato uno di seguito all'altro non sono una scelta», ha detto l'attrice; «vorrei anzi ritornare alla commedia. Ma questa storia era talmente bella...».

Non ci ha rinunciato neppure Dudley Moore che anzi, per l'occasione, è tornato alla musica: sua è infatti la colonna sonora del film. «Il personaggio è vicino alla mia natura. Drammatico ma con un bel po' di humour. Non potrei concepire la vita senza humour». Però qui Arthur e il cantante pop non esistono più: esiste invece il personaggio sofferto di un uomo di fronte alla morte. «Ma per carità», sottolinea Dudley, «non è assolutamente triste. È invece un inno alla vita».

Niki, infatti, pur malata di leucemia, ama vivere intensamente. «Ho sempre sognato di ottenere tutto ciò che ho desiderato: tutta la mia vita è così», dice nel film. Infatti danza, aiuta il suo candidato alle elezioni, lo fa innamorare della madre, divora le lumache, riesce a ballare nello *Schiaccianoci*, va in carrozza al Central Park, pattina: insomma vive e muore realizzando proprio il suo ultimo desiderio, andare in metrò, lasciando la sua eredità di gioia alla vita, alla madre e all'uomo che se ne è innamorato. Una storia che può capitare alla gente comune e che gli attori hanno vissuto comunemente. Anche la troupe ha lavorato tra Los Angeles e New York in modo anonimo, discretamente, tra i passanti.

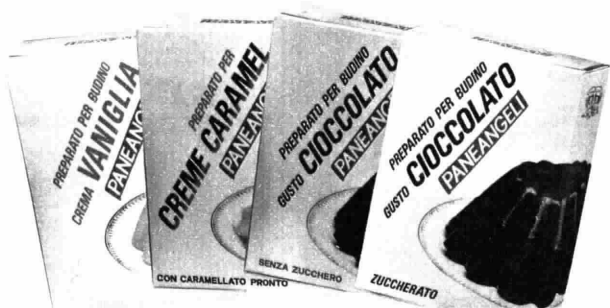
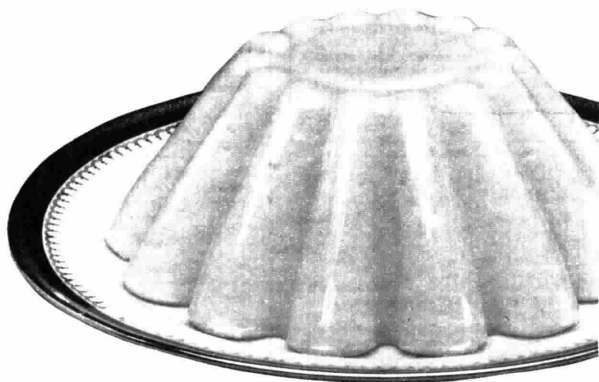
Un modo di far cinema che diventa sempre più frequente a Hollywood. È come se, nonostante le sofisticazioni tecnologiche dei supereffetti speciali, non si volesse perdere di vista la vita di tutti i giorni. «E in questo film c'è una discreta, sottile vena di verità. Dudley è perfetto, non ha paura di piangere e offre il suo humour», dice lo sceneggiatore David Seltzer.

Comunque, anche Niki ha sfruttato la tecnologia: sono state usate per la fotografia le «Louma», due gru, le uniche due esistenti negli USA, con cui si possono seguire perfettamente le piroette dei ballerini.

STEFANIA BARILE

RadiocorriereTV 95

creme e budini per grandi e piccini



PANEANGELI®

“ il tortaalta ” PER TORTE DOLCI
“ il pizzatorta ” PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCIETTA SU QUELLO CHE VOLETE
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A:

RC PANEANGELI C. P. 1732, 16100 GENOVA
inviatemi GRATIS 1 dei 2 Ricettari “ il tortaalta ” ☐ “ il pizzatorta ” ☐
Nome e cognome _____
Indirizzo _____
Città _____ C.A.P. _____ Prov. _____



GRATIS
1 RICETTARIO

PRETURA DI PESCARA

Il Pretore di Pescara ha pronunciato in data 26/1/1983 la seguente sentenza penale, passata in giudicato,

contro

Amraoui Mohamed, nato a Beni Asbine Labrou nel 1936 res. Casablanca (Marocco)
El Barnoussi, Dajmouat 134 n. 18,

IMPUTATO:

del reato di cui all'art. 1 legge 29/7/1981 n. 406, per avere posto in commercio e comunque detenuto per vendere n. 112 musicassette stereo 4 abusivamente riprodotte a fine di lucro.

In Montesilvano, il 25/1/1983

(Omissis)

CONDANNA il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 500.000 di multa. Pena sospesa.

Pubblicazione per estratto e per una sola volta sui quotidiani: «Il Messaggero» e «Radiocorriere tv».
Estratto per pubblicazione.

Pescara, il 19/2/1983

IL CANCELLIERE
Oreste Colucci

CILIEGIA D'ORO A LUCIANO PAVAROTTI

La quattordicesima Festa dei Ciliegi che si svolgerà a Vignola la primavera prossima avrà un ospite d'eccezione: Luciano Pavarotti. Nel corso della manifestazione la grande tenore modenese sarà assegnata la «Ciliegia d'Oro 1982», un riconoscimento istituito dal Centro Studi di Vignola e patrocinato dalla Distilleria Toschi, che viene attribuito a chi si sia particolarmente distinto nel campo sociale, umanitario e culturale. La designazione del vincitore è avvenuta alla presenza del sindaco di Vignola signora Liliana Albertini e di altre autorità locali

RADIO
1
DOMENICA
20 MARZO
ORE 13.15

Concorso Cantitalia

Volete partecipare al nostro concorso? Bene, l'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e diretto da Paolo Leone, e con *Bis*, la trasmissione televisiva che va in onda il sabato alle 10 sulla Rete 2. Questi i premi in palio ogni settimana: dischi a 33 giri, dischi a 45 giri + pupazzetti «Panda Rosa», giochi di società, giocorologi Nintendo e videogiochi Atari. Buon divertimento!

Le canzoni votate

Hard to say I'm sorry
Piccolo amore
Words
Ballo ballo
You are a danger
Tu soltanto tu
Vacanze romane
Disco project
Morirò per te
Il cielo in una stanza
This time
Sarà quel che sarà
Credimi non voglio perderti
L'italiano
You can do magic
Quante volte
Carletto e Corrado
Momenti
Parlami d'amore Mariù
Reality
Der Kommissar
My generation
Bravi ragazzi
Rock around the clock
That special magic

Alessandra
Un giorno credi
Your eyes
Avrai
Non siamo in pericolo
Uh! Uh!
Pieno d'amore
Accademia in classics
Mamma Maria
Pagaia
Domenica bestiale
Sopra un letto di viole
Margherita non lo sa
La lontananza
Diana
La banda
Pensami
Anema e core
La gatta
Felicità
Viva la Rai
Yesterday
Com'è triste Venezia
Roma città sincera
Pensiero stupendo
Ebony and ivory
Sei la sola che amo
Paradise
Masterpiece
My generation
Ninna nanna
Non ho l'età...
Amami

Only you
Cheek to cheek
Mi sono innamorato di...
Sogno della galleria
Bella 'mbriana
Uh mamma
All night long
Cuccurruccuccu
Da... da... da...
Magic moments
A whiter shade of pale
L'appuntamento
Sono solo canzonette
Sola
Woman in love
A hard day's night
Alexander Platz
Non stop twist
Volare
I won't let you down
Messaggio
Music and lights
Follow me
'A canzoncilla
Poster
Moonlight serenade
Wot
Strada facendo
Serenò
La filanda
Grande grande grande
Una lacrima sul viso

La Seval cerca personale di vendita

Il mercato dei cosmetici è uno dei pochi in piena espansione e costituisce un'occasione di lavoro vantaggiosa e interessante soprattutto per una persona moderna e aggiornata.

La SEVAL, una grande casa di cosmetici, cerca personale per la sua organizzazione di vendita a domicilio.

È un lavoro di contatto, simpatico, ben remunerato, moderno e veramente indipendente. Un lavoro che può interessare anche a lei!

L'attività è semplice: ne troverà una particolareggiata spiegazione nella Mini Bag, l'elegante e pratica borsetta che Le invieremo. La simpatica Mini Bag SEVAL contiene anche alcuni prodotti, strisci profumate, il colorario, il catalogo e tutto il materiale necessario allo svolgimento dell'attività di vendita.

Al ricevimento della Mini Bag Lei dovrà pagare al postino L. 4.000, che Le saranno rimborsate dalla SEVAL in caso di restituzione della stessa.

Se Le interessa questa attività compili la richiesta di nomina e spedisca a SEVAL Commerciale Casella Postale 61-20051 Limbiate (MI).

La SEVAL si riserva di accettare la richiesta di nomina.

COGNOME		NOME	
VIA	CAP	TEL.	
CITTA'	NATAO A		
COGNOME (se diverso dal precedente)			
CONIUGATO:	1	NUCLEO FAMILIARE	1
STUDENTE/ISA	01	COMMERCE/SA	02
INSEGNANTE	02	INSEGNANTE	03
OPERARIO	03	PARAFARMACIA	07
CASA/INCA	04	ESTETISTA	08
ALTRA PROFESSIONE			11

Se desidera ricevere il catalogo e la guida per il personale di vendita della Seval, invii questo coupon a: SEVAL, via Roma 100, 20051 Limbiate (MI). La SEVAL si riserva di accettare la richiesta di nomina.

SEVAL
19/2

concorso

LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA	MARINA	ELENA	ANGELA MARIA	DENYUDA
---------	--------	-------	--------------	---------

seguire con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome _____

Indirizzo _____

Cap _____ città _____

ERI-Radiocorriere TV
Concorso
"La fortuna ti sorride a Portobello"
Casella Postale 6093
00100 Roma

Aut. Min. N. 4/23758 DEL 24/11/1982

Togliendo
m. 19

I VINCITORI DELLA QUINDICESIMA PUNTATA

Natalia Sau di Trieste vince una lavastoviglie REX; Idilia Bini di Empoli (FI) una lavatrice REX; Maria Divito di Sulmona (AQ) un frigorifero REX; Anna Portaluri di Ruffano (LE) una cucina a gas REX.

I PREMI IN PALIO

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente: una lavastoviglie, una lavatrice, un frigorifero, una cucina a gas della REX.



Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!

Appuntamento n. 19

Prosegue il gioco di «Portobello» con in palio elettrodomestici

CONCORSO

Cinque gocce un sorriso

TV 2

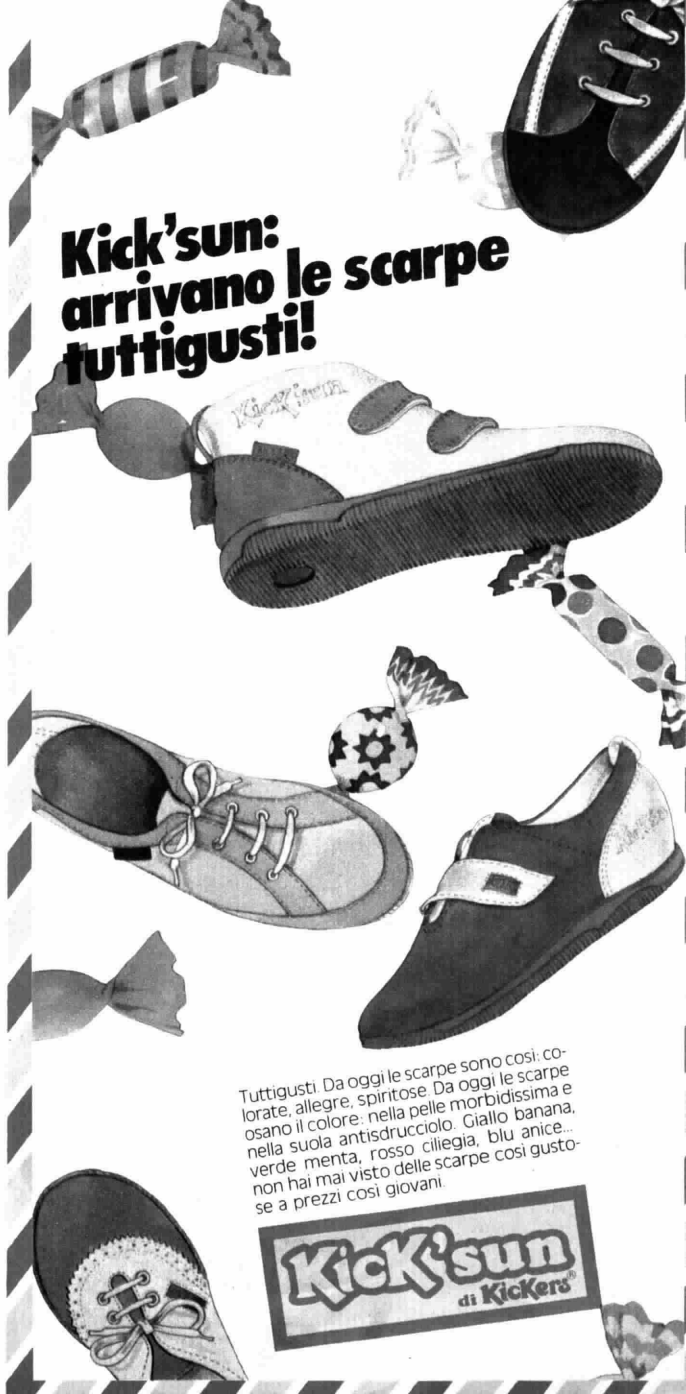
**VENERDI
25 MARZO
ORE 20,30**

Prosegue il concorso abbinato a *Portobello*. Ogni settimana il telespettatore deve votare per il sorriso di una delle

telefoniste: Susanna, goccia di luna; Marina, goccia di veleno; Elena, goccia di whisky; Dennyda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele. Indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui accanto e inviarlo incollato su una cartolina postale. ●

RadioCorriereTV 97

**Kick'sun:
arrivano le scarpe
tuttigusti!**



Tuttigusti. Da oggi le scarpe sono così: colorate, allegre, spiritose. Da oggi le scarpe osano il colore: nella pelle morbidissima e nella suola antisdrucciolo. Giallo banana, verde menta, rosso ciliegia, blu anice... non hai mai visto delle scarpe così gustose a prezzi così giovani.

Kick'sun
di Kickers®

Una nuova gustosa proposta per voi: la salsatonnata Calvé.



Per allargare ancora la vostra possibilità di scelta ed aiutare la vostra fantasia, Calvé affianca alla Salsaverde ed alla Salsa Saporita la nuova Salsatonnata.

A base di ingredienti gustosi e genuini - il tonno ed i capperi - la **Salsatonnata** vi aiuta a preparare un ottimo vitello tonnato. Ma non si limita a questo.



Scoprirete che piatti come le uova sode o le verdure cotte hanno un gusto nuovo grazie alla nostra Salsatonnata.

Prezzemolo, capperi, uova fresche sono gli ingredienti della **Salsaverde**: per migliorare ed arricchire tutti i vostri bolliti: di carne, di pollo, di tacchino, di cotechino. Nonché, naturalmente, i gustosi piatti di bolliti misti.



Dai bolliti agli arrosti. Non c'è arrosto e non c'è grigliata che non tragga giovamento e non si sposi a meraviglia con la **Salsa Saporita**. Calvé: a base di uova, capperi, salsa di pomodoro.



Adesso che accanto alla Salsa Saporita ed alla Salsaverde c'è anche la Salsatonnata scoprirete facilmente che noi della Calvé siamo i primi nell'arte di migliorare i vostri secondi.

Calvé.
Gusto a volontà.

Ritratti celebri

Le figure più popolari dell'opera verdiana in una serie di fascicoli settimanali

ATTUALITÀ

Dieci personaggi da amare

di PIERO FIUME

Francò Zeffirelli ricorda di aver pianto assistendo bambino alla triste vicenda della Traviata, interprete Maria Caniglia; e tale è il fascino di Violetta che, incontrandola anni dopo con la voce di Maria Callas, se ne innamorerà perdutamente. Da quest'amore è nato il film con Teresa Stratas e Plácido Domingo.

Ma tutti i personaggi di Verdi hanno, come Violetta, una grandezza e un fascino a cui è difficile resistere. Chi non ha patito per la sorte crudele di Rigoletto e di Gilda, o partecipato ai tormentosi dubbi di Otello, o riso disperato con Falstaff?

C'è oggi una grande rinascita verdiana che si è estesa man mano a tutte le opere del Maestro, comprese quelle giovanili e meno rappresentate, e che ha coinvolto in edizioni critiche e in sorvegliate esecuzioni studiosi e interpreti di tutto il mondo. Anche i personaggi sono stati osservati con più rispetto e attenzione. Insomma, i guerrieri e le donne che muoiono per amore, i cittadini che credono nella patria, i padri integerrimi e innamoratissimi dei figli che tanto piacciono alla gente semplice, costruiti forse senza tante finenze psicologiche, hanno tutti una qualità rara e grandissima: sono veri, in fondo in fondo ci rispecchiano, fanno appello a sentimenti e valori in cui continuiamo a credere tra tante incertezze di oggi.

Proprio ai più famosi perso-

naggi verdiani è dedicata una breve serie di fascicoli settimanali della Eri Edizioni Rai e del Gruppo Editoriale Fabbri, in edicola dal 25 febbraio, che conclude idealmente la pubblicazione *Verdi* ispirata allo sceneggiato televisivo. Sono dieci fascicoli e altrettanti long-playing. Ciascuno contiene il ritratto di un personaggio e una storia dell'interpretazione, dal primo cantante scelto da Verdi fino ad oggi; una guida all'ascolto molto dettagliata. I dischi, ottenuti grazie al repertorio Fonit Cetra,

sono costruiti in modo da offrire una completa visione del personaggio attraverso i passi più significativi affidati a cantanti diversi, a volte messi a confronto sullo stesso brano. Fra i personaggi Azucena e Manrico, Rigoletto e il Duca di Mantova, Violetta, Leonora, Filippo II, Aida e Radames, Otello.



RIGOLETTO

La signora Luciana Della Martira dice:

*"per la lana e la seta
solo Soflan mi dà sicurezza."*



Soflan Liquido.
Nessuno ti dà più sicurezza.



Donatella Milani

Ospite di Via Asiago Tenda con Christian e Barbara Boncompagni. La trasmissione va in onda da lunedì a venerdì alle 12,03



Ornella Grassi

Interpreta la figura di Maria nello sceneggiato Cristina di Belgioioso, in onda il sabato alle 12,26



RADIOUNO

Renata Scotto

È Gilda nel Rigoletto di Verdi in onda domenica alle 20. Dirige Gavazzeni; l'Orchestra e il Coro sono del Maggio Musicale Fiorentino



Autodidatti e musica

GIOVEDÌ, ORE 18,05

«Giuseppe Sinopoli fa parte della generazione di musicisti», sostiene Marcello Panni, «nati intorno al '50. Una generazione di giovani tutti dichiaratamente autodidatti, spuntati fuori dall'insegnamento sclerotico dei conservatori per partenogenesi. Ho visto», prosegue, «nasce la vocazione di Sinopoli a Venezia, nei primi anni '70, ne ho seguito la rapidissima evoluzione di compositore e la altrettanto rapida carriera di direttore d'orchestra». Panni ha scelto dall'autore di *Lou Salomé* un brano registrato nel 1979 eseguito dall'Orchestra della Rai di Torino diretta dall'autore. Titolo: *Tombeau d'Armer*, per violoncello solista e orchestra.

Autodidatta è anche l'altro compositore che Panni presenta. Si chiama Salvatore Sciarrone ed è ormai affermato autore, anche internazionalmente. Panni ricorda nella trasmissione di giovedì un brano brevissimo e sorprendente, dato al Festival di Pa-

lermo, nel 1969 dal titolo *Aka-aka-to*, per soprano e piccolo ensemble. Ne ascoltiamo la registrazione eseguita da Michiko Hyaryama accompagnata dal gruppo palermitano del Festival diretto da Gianpiero Taverna.

Scuola e linguaggio

VENERDÌ, ORE 14,28

Buone le idee, scorretta la forma è una trasmissione del Dipartimento Scuola Educazione di Adriana Foti. Si tratta di una breve guida all'educazione linguistica dedicata alla scuola media o, meglio, al problema dell'insegnamento dell'italiano che invece di essere facilitato dalla diffusione della lingua, avvenuta in questi ultimi anni attraverso la radio, la televisione, i giornali e il cinema, incontra sempre maggiori difficoltà. Alla fine della scuola dell'obbligo molti ragazzi purtroppo non sanno infatti ancora scrivere, stentano a leggere e ad esprimersi con proprietà di linguaggio. Quali sono i motivi di

questa difficoltà? Che cosa si può e si deve fare perché tutto ciò non sia più vero?

Sperimentazioni cosmiche

PROSSIMAMENTE

Nella fascia di *Audiobox*, i programmi «nuovi» e sperimentali di Radiouno, molte sono le novità in cantiere per il prossimo trimestre. Tra tante troviamo *Il teppista stellare*, un programma che può definirsi come un'esplorazione sonora nei mondi che riflettono, per analogia, il modello astronomico-astrologico del sistema solare. L'intero ciclo (i mondi trattati sono tredici) è simile al sistema solare nel suo complesso.

In breve si tratta di una composizione modulare che usa le tecniche derivate dal linguaggio dell'elaborazione elettronica, per connotare le mutazioni di atmosfera e di ambiente dei vari episodi, i cui temi-suoni sono «frammenti vaganti» di modi del consumo culturale.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO



DISCORSI DI MAFIA E DI CAMORRA

La camorra a *Radio anch'io*, conduttore Paolo Mieli. In studio il ministro per il Mezzogiorno Claudio Sgarbi, il regista Francesco Rosi, il

giornalista Giò Marrazzo, il democristiano on. Paolo Cirino Pomicino, il comunista vicepresidente della Commissione parlamentare sulla mafia on. Francesco Martorelli, il sen. Antonio Murru, presidente della Commissione affari costituzionali del Senato, il giornalista Luca Rossi. Alle molte domande degli ascoltatori risponde Sgarbi e dice quanto sia grave la capacità della camorra di penetrare nel tessuto economico e sociale della città. Marrazzo dice che i politici fanno molti «vertici» ma poi dedicano mezzi assolutamente insufficienti alla lotta contro mafia e ca-

morra. Pomicino dice che è sbagliato identificare la camorra con un uomo o un partito; secondo Rosi mafia e camorra sono fenomeni di parassitismo che i sindacati hanno combattuto bene, specialmente in provincia. Dietro i giovani c'è il fenomeno «droga» che incide e che va battuto. Per la liberazione dell'on. Cirillo fu usata la camorra? Secondo Murru interverranno, forse, solo elementi periferici; Martorelli non identifica la camorra con un partito. Un'ascoltatrice di Beluno (Ida) denuncia l'arrivo di mafiosi al confino in paesetti tranquilli che rimangono infestati.

Mariano Rigillo

È Marcello nella commedia in tre atti Per Lucrezia. Claudia Giannotti e Anna Maria Gherardi tra gli altri attori

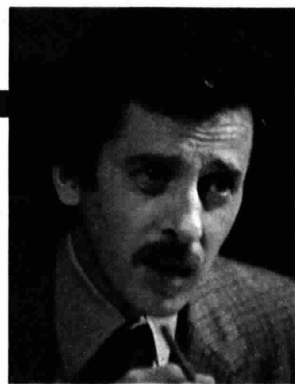
Marco Balestri

Presenta Domenica con noi. Nella foto durante la registrazione del programma con l'attrice Linda Brunetta

Anna Leonardi

È nella redazione del programma curato da Manfredi Matteoli. Il giro del Sole, in onda lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 18,32

RADIO DUE



Buona domenica!

DOMENICA DALLE ORE 14,30

La trasmissione che la domenica pomeriggio intrattiene gli ascoltatori con sport, attualità, notizie e curiosità ha per titolo *Domenica con noi* ed è realizzata dalla Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Il programma si snoda per tutto il pomeriggio: la prima parte ha infatti inizio alle 14,30, alle 15 si interrompe per l'ascolto delle notizie del Pool sportivo in collaborazione con il GR 2; riprende poi alle 15,50, ancora notizie e sport e alle 17,45 inizia la terza parte della trasmissione che dura fino al GR delle 19,30. Tra le tante rubriche soffermiamo l'attenzione su *Il dito nel naso*, il varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri. Questi i protagonisti delle allegre avventure che si susseguono con ritmo frenetico nello spettacolo che non riesce mai a cominciare...: Linda (Linda Brunetta) è la segretaria che interrompe tutti, sta sempre in mezzo con mille raccomandazioni assurde da

sottoporre al suo capo...; Motello (Gianni Quillico), organizzatore di viaggi incredibili; Schizzo (Alfredo Colella), radiocronista al limite della realtà; Cumenda (Carlo Bonoli), continuamente in cerca di fondi per comprare la radio e farne uno spaccio; il Commissario (Gianni Cajafa), sempre in pista con le sue indagini con colpevoli sempre diversi; poi troviamo Giorgio Biavati che interpreta il barbiere della Rai (sa tutto di tutti) e Marco Balbi nelle vesti di uno spettatore di trent'anni fa. Completa il nutrito cast Renzo Ceresa (assistente alla regia), validissimo supporto alla fatica di Marco Balestri e di tutti gli altri.

Radiodrammi in concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15,42

Il radiodramma *Perdonare è difficile* di Daniela Battista Gramigna, realizzato dalla Sede Rai di Campobasso, è il lavoro in concorso che ha ottenuto più preferenze da parte degli ascoltatori per la settimana 14-18

febbraio. Vincitrice del radioregistratore del valore di mezzo milione di lire nell'estrazione dello stesso periodo è invece Giovanna Cerella, via Acqua Bulicante 369, Roma. Per i radiodrammi in concorso questa settimana troviamo in cartellone: lunedì (Trieste) *Fantasma in sogno* di Cristiana Vignoli; martedì (Trento) *Sulle scale* di Maria Chiesa; mercoledì (Ancona) *Mi dispiace, ma non posso* di Antonio Nicoli; giovedì (Torino) *Il cucchiaino d'argento* di Eva Franchi; venerdì (Cosenza) *Transfert* di Alberto Leonetti.

Ottocento in musica

PROSSIMAMENTE

Due grandi personalità della vita musicale del secolo scorso, due musicisti, due vite che per diverse vicissitudini si sono spesso incontrate e scontrate, Liszt e Wagner, saranno protagonisti nel concerto sinfonico dal Foro Italico diretto da Peter Maag e con la partecipazione del soprano Olivia Stapp.

di O. DEL BUONO

I GIORNI

IL SALUTO DI UN AMICO



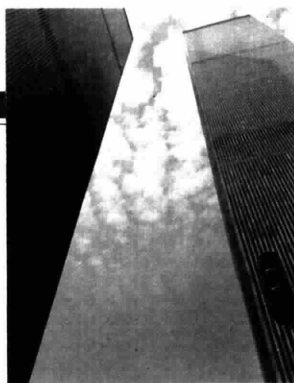
Se non vado errato (e io spesso vado errato, ma temo di essere questa volta nel giusto), è la mia ultima settimana di conduzione della rubrica *I*

giorni. Come passa il tempo, mi pare ieri il lunedì 28 febbraio in cui, impacciatissimo e iperpaperoso, cominciavo la conduzione e vedevo tremolare lievemente per l'apprensione che comunicava loro l'incertezza della mia voce le facce di Ughetta Lanari in studio con me e, dietro il vetro, quelle del regista Onetti neopadre e della curatrice della rubrica Leda Zaccagnini. Per fortuna almeno il tecnico non si impressionava, anzi, lo avrei detto abbastanza sorridente ma per qualche felicità interiore. Poi ho ripreso un minimo di serenità. Ho messo da parte la presuntuosa paura

di fare una figuraccia, non ho più pensato a me stesso per dedicarmi a voi, ascoltatori e ascoltatori, e abbiamo chiacchierato mica male. Il giudizio vero sul risultato potete darlo solo voi, è ovvio; quello che posso e voglio fare io è ringraziarvi per la cortese attenzione e la generosa comprensione dimostrata. Come speravo, non vi ho condotto io, ma mi avete condotto voi. Alla vostra curiosità ho messo a disposizione il poco o il molto che sono riuscito a imparare durante i miei quarant'anni passati nell'industria culturale e i miei sessant'anni passati nella vita. Grazie infinite, ciao.

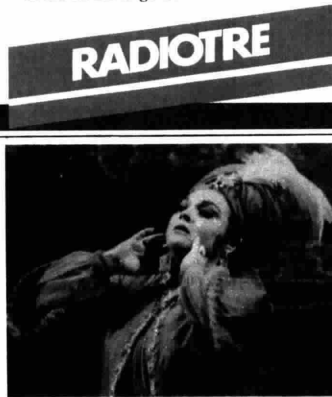
Da New York

Con i suoi grattacieli il programma sulla cultura e società degli Stati Uniti a cura di Raffaello Siniscalco. Mercoledì alle 22,30



Marilyn Horne

Nella foto in costumi di scena interpreta (domenica alle 16) Cassandra ne *I Troiani* di Berlioz. Dirige G. Prêtre



Roman Vlad

Continua a presentare il ciclo di trasmissioni del mercoledì alle 21,10. Omaggio a Stravinsky nel centenario della nascita



Tribuna internazionale

LUNEDÌ, ORE 21,10

Igor Kulieric è nato a Sibenik in Jugoslavia nel 1938 ed è il primo compositore presentato dalla Radio jugoslava nella *Tribuna Internazionale* indetta dall'Unesco. Kulieric si è diplomato in composizione e direzione d'orchestra presso l'Accademia musicale di Zagabria, si è poi specializzato in musica elettronica svolgendo contemporaneamente intensa attività in Europa come direttore d'orchestra. Dal 1979 è direttore artistico della Biennale di musica di Zagabria. Il brano che presenta la *Tribuna* si intitola *Song, per quartetto d'archi*. La composizione è frutto delle esperienze di Kulieric nel campo della musica folcloristica; essa è infatti strutturata, sia dal punto di vista melodico sia da quello ritmico, direttamente dal folclore musicale del Sud jugoslavo.

István Mártha, ungherese, è l'altro compositore presente nella *Tribuna*. È nato a Budapest nel 1952, ha studiato composizione al Liceo musicale Bé-

la Bartók e al Conservatorio superiore di musica Ferenc Liszt con Reszô Suhár. È attualmente docente di storia della musica presso il liceo musicale ed è capo del gruppo di giovani compositori dell'Accademia musicisti ungheresi. *Il giorno di Natale* è il brano che presenta, ed è una composizione per gruppo da camera divisa in quattro movimenti. Il primo viene eseguito dal pianoforte, segue poi, senza interruzione, un secondo movimento che può essere eseguito da qualsiasi strumento. Il terzo e quarto movimento possono essere eseguiti con grande libertà.

In giro per musei

MARTEDÌ, ORE 17

Realizzato dal Dipartimento Scuola Educazione il programma di Alessandra Magistrelli e Alessandro Meliciani dal titolo *Le raccolte scientifiche in Italia* dedica la sua attenzione ai principali musei scientifici italiani. Troviamo così il Museo di Torino con la sua raccolta di materiali geologici e i resti

di animali che un tempo popolavano la zona come alcinetacei e pinguini boreali; in Liguria il Museo civico di storia naturale Giacomo Doria merita una visita per la sua collezione di uccelli del paradiso. Sempre in Liguria poi il piccolo ma famoso Museo dei Balzi Rossi di Ventimiglia in cui si conservano resti fossili degli uomini di Neanderthal che abitavano in zona.

Da Castel Sant'Angelo

VENERDÌ, ORE 21,10

Proseguono le trasmissioni da Castel Sant'Angelo presentate da Gianfranco Zaccaro e dedicate alla *Nuove musiche*. Questa settimana è di scena Gianpaolo Chiti. Romano, allievo di Zucchi, poi di Benedetti Michelangeli, docente di composizione a Pescara, Chiti è presente con un brano composto nel 1976 dal titolo *Cinque preludi per pianoforte solo*. Il brano che segue è di Ruggero Lolini, altro nome noto ai conoscitori della nuova musica. Di Lolini ascoltiamo *Di tanti palpit per flauto e pianoforte*, del 1981.

PRIMA PAGINA

NON SONO UN VERO GIORNALISTA

Anche se ormai da dodici anni sono abituato a vedere la mia firma in calce ad articoli sulle prime pagine di grandi quotidiani (prima *La Nazione*

di Firenze e ora, dal marzo 1977, *Il Tempo* di Roma), in realtà non sono un giornalista nel senso professionale del termine.

Docente universitario, insegno scienza della politica nella Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Roma, dopo un ventennio di carriera accademica trascorso nell'ateneo fiorentino.

Come studioso sono autore di una decina di volumi aventi ad oggetto il potere nella società industriale, i regimi autoritari e totalitari, i rapporti tra politica e mutamento sociale, il ruolo dei processi elettorali nella democra-

zia, aspetti metodologici delle scienze sociali, il sistema politico italiano, i caratteri del Partito Comunista, la crisi delle istituzioni nel nostro Paese.

Nel giornale, grazie anche a tale bagaglio scientifico e culturale, seguono e commento la politica interna italiana: evoluzione e relazioni dei partiti, funzionamento del sistema politico, azione del governo, connessioni tra dinamica politica e dinamica socio-economica.

Sostengo altresì l'esigenza di riforme istituzionali, e in particolare l'introduzione di un diverso sistema elettorale.

20 marzo 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (II parte). Regia di Leo Valeriano
- 6,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)
- 7,33** **Culto evangelico**
- 7,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,40** **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorgi
- 10,10** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** **GR 1 flash**
- 10,15** Silvana Panpanini con Roberto Ripamonti presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi
- 11** Ivana Monti e Oreste Lionello in **Permette, cavallò?**
di Guardì, Falgui, Lionello con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Bignardone e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 12,30** Giovanna e Franco Latini presentano
Carta bianca (II parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz degli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42 3-4
- 12,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,15** Renato Marengo presenta
Canititalia
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bor-toluzzi
- 17** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,02** **GR 1 flash**
- 17,07** **Carta bianca** (III parte)
- 18,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo mi-

nuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

- 18,58** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Le voci nel cassetto**
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani
- 20** **Stagione Lirica di Radiouno**
Rigoletto
Melodramma in tre atti di Francesco Maria Pieve
Musica di Giuseppe Verdi
Il Duca di Mantova: Alfredo Kraus; Rigoletto: Ettore Bastianini; Gilda: Renata Scotti; Sparafucile: Ivo Vinco; Maddalena: Fiorenza Cossotto; Giovanni e la contessa: Clara Fotti; Il Conte di Monterone: Silvio Maionica; Marullo: Virgilio Carbonari; Borsa Matteo e usciere di corte: Enzo Guagni; Il Conte di Ceparano: Giuseppe Morresi
Direttore Gianandrea Gavazzeni
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Maestro del Coro Andrea Morosini
Nell'intervallo ore 21,05 circa:
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
ore 21,07 circa: **GR 1 flash**
ore 21,10 circa: **Saper dovreste**. Skeneggiato con quiz di Lucio Lirini

22.35 **Orchestra nella sera**

22,58 **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,10 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Piero Berengo Gardin

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 19,20 alle 24

- 19,20** **Stereosera**
19,30 Enrico Pieranunzi in **Domenica jazz**
20,10 Del Palasport di Milano Paolo Romani e Pino Scarpellini presentano
La rosa del Tirreno (II parte)
Realizzazione di Donato Rivetta
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
20,32 **La rosa del Tirreno** (II parte)
21 **Domenica hit** (II parte)
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 **Domenica hit** (II parte)
22,58 **Onda verde**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,10 **Stereosoft** con A. Gradella
- 23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **RaistereoNotte**

RADIOUE

- 6** Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mitiga
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,06 **Il trifoglio**
6,30 **GR 2 Notizie**
6,35 **Il trifoglio**
7 **Bollettino del mare**
7,05 **Il trifoglio**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Lucia Liguri
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Pipistrelli, Re Barbuti e Granducchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
L'esotismo di Ranzato e il fiorentinismo di Cuccini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e gridi della vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zannetto
- 11** **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Averi Piccardi
Testi di Giancarlo Ferré e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(II parte)
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 11,35** **Cosa ci racconti del West?**
(II parte)
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Grande
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 14,30** Marco Balestri presenta
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scoring radiofonico con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
Regia di Gianni Bonacina
Nel corso del programma potrete ascoltare: il ditto nel naso. Varietà per varie età scritta e diretta da Marco Balestri interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico
(II parte)

RADIOTRE

- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(I parte)
- 15,48 GR 2 Notizie**
- 15,50** Domenica con noi
(II parte)
- 16,55 GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** Domenica sport
(II parte)
- 17,45** Domenica con noi
(III parte)
Nell'intervallo (ore 18.30):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni
- 21,40** Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pierangelo Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri
12^a trasmissione
- 22,10** Cara musica
I grandi compositori e le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Geroglio in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri
12^a trasmissione
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa
Un cantante e la sua terra
Bruno Lauzi vi parla di Genova
Programma a cura di Riccardo Navarra
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,29** Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

- 19,50 F.M. Musica**
(I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 F.M. Musica**
(II parte)
Nel corso del programma (ore 21.30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica**
(III parte)
- 23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Segnale orario**
Preludio
Musiche di Giuseppe Guarni, Gesualdo da Venosa, Anonimo sec. XVII, Arcangelo Corelli, Girolamo Cavazzoni, Biagio Marini, Johann Friedrich Fasch, Georg Johann Stoltz, Benedetto Marcello, Anonimo sec. XVI
- 6,55 Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanislao Porzio (II parte)
Franz Liszt: Tre sonetti del Petrarca: Benedetto sia il giorno e i mesi e l'anno. Pace non trovo e non ho da far guerra. I vidi in terra angelici costumi (Dietrich Fischer-Dieskau, bantono; Jörg Demus, pianoforte) * Niccolò Paganini: Sonata n. 12 in mi minore (Salvatore Accardo, violino; Antonio Beltrami, pianoforte)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Hector Berlioz: Nuits d'été (testi di Théophile Gautier); Villanelle. Le spectre de la rose sur les lagunes - Absence - Au cimetièrre - L'île inconnue (Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Borrows, tenore - BBC Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez) * Richard Wagner: Faust, ouverture (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Ferruccio Scaglia) * Camille Saint-Saëns: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 103 per pianoforte e orchestra: Allegro animato - Andante - Molto Allegro (Solista Aldo Ciccolini - Orchestra Sinfonica della Rai di Torino diretta da Kirill Kondraschin)
- 9,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** Domenica Tre
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
Giovanni Battista Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra (cadenza di A. Grumiaux); Moderato - Adagio - Agitato assai (Solista Arthur Grumiaux - Orchestra Sinfonica del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Edo de Waart) * Johann Sebastian Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore per cembalo; Prelude - Allemande - Corrente - Sarabanda - Minuetto I e II - Giga (Solista Gustav Leonhardt) * Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (versione originale per 13 strumenti) (Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di Vienna diretti da Georg Solti)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Tre-A**
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis
- 12 Uomini e profeti**
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Liliani
Oella contemplazione
di Mario Plantati. Regia di Fulvio Ricchetti
1^a puntata: La guida
- 12,40 Viaggio di ritorno**
a cura di Graziela Levi
Cammina, la musica
Un programma di Gino Negri con Adria Morti, a cura di Raffaele Brustia
7^a trasmissione
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- Antologia di Radiotre**
14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone
15 Fatti, avvenimenti, persone
La ragione della guerra e la sua irragionevolezza di Vittorio Dini e Luigi Manconi con la partecipazione di: Alberto Cracco, Piero D. Jorio, Betti Pedrazzi, Franco Trevisi. Regia di Ellis Donda (Replica)

- 16** Claudio Casini presenta:
Grand-Opéra. XII trasmissione
I Troiani
Tragedia lirica in due parti (da Virgilio)
Testo e musica di Hector Berlioz
1^a parte: La presa di Troia
Cassandra: Marilyn Horne; Ascanio: Rosina Cavicholi; Ector: Giovanni Fionini; Polissena: Pina Milardi; Enes: Nicolai Gedda; Corebo: Robert Massard; Panteo: Robert Amis al Hage; L'ombra di Ettore: Federico Devia; Priamo: Plinio Clabassi; Elano: Verrano Luchetti. Un soldato troiano: Renato Borgato; Un capo greco: Teodoro Rosetta
2^a parte: I Troiani e Cartagine
Didone: Shirley Verrett; Anna: Giovanna Fionini; Ascanio: Rosina Cavicholi; Enes: Nicolai Gedda; Iopa: Verrano Luchetti; Ili: Carlo Galia; Narbal: Boris Carmeli; Panteo: Robert Amis al Hage; Priamo soldato: Renato Borgato; Secondo soldato: Teodoro Rosetta; Cardo: Graziano Del Vivo; Lo spettro di Cassandra: Rosina Cavicholi; Lo spettro di Corebo: Robert Massard; Lo spettro di Ettore: Federico Devia; Lo spettro di Priamo, il Dio Mercurio: Plinio Clabassi; Due Capi troiani: Graziano Del Vivo, Teodoro Rosetta
Direttore Georges Prêtre, Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai, Maestro del Coro Gianni Lazzari. Coro di voci bianche diretto da Renata Cortigiani
- 19,30 Giornale Radio Tre**
- 19,45** Un racconto di Marcel Schwob
Il maggiore Stede Bonnet
con Toni Bertorelli, Marcello Costantini, Alfredo D'Ami, Alessandro Eposito. Regia di Giancarlo Sammartano
- 20** Niccolò Zapponi presenta
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare
- 20,30** Un concerto barocco
Georg Böhm: Preludio e Fuga in do maggiore (Organista Franz Lehendörfer) * Tommaso Antonio Vitali: Sonata a tre in sol minore, op. 1, 12, per due violini, violoncello e continuo (Complesso Strumentale L'Estro Cantante)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
Alessandro Bardi: Natura e ambiente
- 21,10** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi
I Concerti di Milano
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983
Direttore Gábor Utóvá
Soprano Elisabeth Payer Tuoci
Mezzosoprano Kaja Borris
Tenore Alexander Senger
Basso Malcolm Smith
Hans Pitzner: Von deutscher Seele op.28, cantata romantica in due parti per soli, coro e orchestra (su testo di Joseph von Eichendorff)
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai, Maestro del Coro Vittorio Rosetta
Nell'intervallo (ore 22 circa):
Libri novità
- 23** da New York - Gordon Spencer presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,58** Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dell'Italia

21 marzo 1983

LUNEDÌ

RADIOUE

6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica

GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale

Nell'intervallo (ore 6.15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

7,30 Riparlamone con loro

di Sandro Ciotti

7,40 La combinazione musicale

7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 GR 1. I fatti e le opinioni

8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo

a cura di Massimo De Luca

8,30 La combinazione musicale

9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno

9,02 Gianni Bisnach conduce in studio

Radio anch'io '83

Coordinatione tecnico di Massimo Clemente. Realizzazione di Giancarlo Terzani.

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514

9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aperto

a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 9.30 alle 9.30

11,10 Top and roll. I classici della Hit Parade proposti da Alberto Torti ed Enzo Gentile

11,33 Cole Porter, Night and Day

Originale radiofonico di Bruno Longhini 8^a puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 GR 1 flash

12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini

presentano: **Via Asiago Tenda**

Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani

Conduca il quiz Mario Scaletta

Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42

Regia di Fabio Brasile

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1 - Il mondo alle 13

13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,35 Master

Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercallete e Luca De Giannaro

14 GR 1 flash

14,30 Epigon

di Leandro Palestini

Regia di Sabatino Ciocca

14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno Servizio: Ticket

Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri

«Quel giorno nella vita di...» di Piero Ferreri e Beppe Neveolo

«Dibattito»

«Chi è di scena» a cura di Laura Ballio

16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 GR 1 flash

17,30 Master under 18

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 Piccolo concerto

Violinista Carlo Chiarappa

Pianista Kostantin Bogino

Programma di Flaminia Rinonapoli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

18,38 Le mille e una notte

Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzio. 5^a puntata

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera

Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Intervall musicale

19,40 Operazione Teatro

I Masnadieri

di Giovanni Cristofano Federico von Schiller

Traduzione, riduzione e regia di Vittorio Sermoni (Replica)

20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 GR 1 flash

21,03 I racconti dell'assurdo

«Sredni Vashar»

Programma di Giuseppe Di Leva

Regia di Gabriele Salvatores

21,30 Musica del folklore. Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,54 Obiettivo Europa

Colloqui trasmissivi su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Lucco

22,22 Autoradio flash. Radiouno/camionisti

22,27 Audiobus: Dietro le persiane

di Carlo Monterosso. Musica e regia di Fabio Fabor

22,50 Oggi al Parlamento

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 In diretta da Radiouno

a cura di Gianni Bisnach

La telefonata di Fortunato Pasqualino

23,28 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Tumulti... con F. Goggi, R. Jones e

15,30 - 16,30 - 17,30

GR 1 in breve/Onda verde/notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Stereosera

19,45 Superstereouno (il parte)

20,30 GR 1 in breve/Onda verde

notizie

20,32 Supersfida D. J.

Quattro colli per l'estate

21,30 GR 1 in breve/Onda verde

notizie

21,32 Superstereouno (il parte)

22,15 Stereodomeni con Claudio

Rossi Missini

22,58 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereounotte

6 Segnale orario

I giorni

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,06 I giorni

6,30 GR 2 Notizie

6,35 I giorni

7 Bollettino del mare

7,05 I giorni

7,20 Luci del mattino

Pensieri di Don Giuseppe Costa

Al termine: **I giorni**

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Lunedi sport a cura di Mario Giobbe

8,19 Radiodue presenta

Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 La fontana di Charles Morgan

Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babin

Adattamento radiofonico di Grazia Corradini

e Anna Luisa Meneghini. 12^a ed ultima puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

Al termine: **Disco parlante**

Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Un programma della Sede regionale

per il Piemonte: L'aria che tira

Sussuri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clerici, Domina, Roderi e Starace

Regia di Renato Zanetto

10,05 Speciale GR 2

10,13 Disco parlante (il parte)

10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni

conducono dalla Sala F di Roma

Radiodue 3131

Un programma d'intrattenimento in diretta

Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)

Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

11,30 GR 2 Notizie

11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta

Effetto musica

Overro: La canzone e i suoi protagonisti

Testi di Enrico Vainre

Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Francesco Vairano presenta

Sound-Track

Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico

I demoni

di Fedor Michajlovic Dostoevski. Riduzione di Diego Fabbi e Claudio Novelli. 16^a puntata

Regia di Giorgio Bandini

15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalla Sede regionale Rai

La Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia presenta: «Fantasmi in sogno». Originale radiofonico di Cristina Vignoli. Regia di Ruggero Winter

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Tui Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Castanhar

Regia di Franca Guerini

22 marzo 1983

RADIOUNO

- 8 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno nell'intervallo (ore 6,15):
Autoreadio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morallo
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1. I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. La notizia del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio: Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 08 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta**
Canzoni nel tempo
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 9 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 9ª puntata. Regia di Fabio Piccioni. (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani. Conduce il quiz Mario Scialoja. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Carcellietta e Mario Catalano
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon** di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblio**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri — «Gli eventi e l'ombra». Da Londra Gino Bianco — «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro — «Musica profana tra medioevo e rinascimento», di Paolo Scarnecchia
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Check-up per un VIP: Vincenzo Bel-lini**
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpelione. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 18,38 Incontro con Mina e Barbra Streisand**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
Scritto da Marcello Sartelli. Regia di Dante Raiteri - 3ª serata: «Maman corbille»
- 20,40 Pagine musicali dimenticate,** di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrifido Melchiorre
- 21,30 Musiche dal film «Malandra»**
- 21,52 La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta «La vie est une danse». (Replica)
- 22,22 Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Magic moments**
di Marco Bellani. Regia dell'Autore
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tumi senti...** con F. Gentile, R. Jones...
15,30 - 16,30 - 17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereofonia (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereofonia (il parte)
21,25 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
1 giorno. In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 1 giorno
6,30 GR 2 Notizie
6,35 1 giorno
7 Bollettino del mare
7,05 1 giorno
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: 1 giorno
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosa Giovanni
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlini. 1ª puntata. Musica che originali di Fabio Faboz. Regia di Ernesto Cortese
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, discusse, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede Regionale per il Piemonte**
L'aria che tira. Susurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericotti, Dominica, Roderi e Serrac. Regia di Roberto Gaudenzi
- 10 Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni, e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni
di Fodor Michajlovic Dostojewski. Riduzione di Diego Fabbi e Claudio Novelli. 17ª puntata. Narratore: Dante Biagioni. Un novizio: Antonio Francioni; Nikola Stavorhino; Pietro Sammarco; Tichon: Mario Scaccia. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Trentino presenta: «Sulle scale». Originale radiofonico di Maria Chiesa. Regia di M. Serena Tait

RADIOTRE

MARTEDI

22 marzo 1983

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica. Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neil allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Maria: una ragazza di 2000 anni fa». In studio Angelo Scola intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascolto delle sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Matteoli.

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Conversazioni Quaresimali del GR 2
a cura di Padre Pio Paimi, della Compagnia di Gesù. 9ª trasmissione

19,57 I love Italy

Un programma di e con Luciana Corda. 10ª puntata: «Il sabato del villaggio». Partecipano alla trasmissione fra gli altri: Peter Nichols, Beverly Pepper, Bronislaw Bilinski, Sebastian Schachhauser, Bruce Renton, Catherine Charnaux, Birgit Kraatz, Jacqueline Rissotto, Jenny Ren Tang, Michael Ende, William Weaver, Alain Denis, Claire Strehler, Ingrid Thulin. Regia di Antonella Marrone

20,50 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, caballetti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scritte da Eugenio Ragni. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Francesco Anzalone

22,30 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In diretto: 3131 - Via Alsaga, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi. Nel corso del programma
16-17 18,19 GR 2 Appuntamento to flash
16,05 1 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** I D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Philippe Verdelot. Dalla raccolta di Pierre Phalese, François Roberty, Jacques Louitell, François Couperin, Attilio Ariosti, Anthony Holborne

8,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

8,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)
Emanuel Chabrier: Suite pastorale (trascrizione orchestrale dell'Autore) (Orchestra de la Suisse Romande diretta da Ernst Ansermet) ♦ **Pietro Mascagni: Cavalleria Rusticana.** Intermezzo (Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna diretta da Giuseppe Patané)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Fernando Sor: Variazioni su un tema di Mozart (Chitarrista, Giuseppe Gazzelloni) ♦ **Claude Debussy: Sonata in re minore per violoncello e pianoforte.** Jules Eskin, violoncello; Michael Thomas, pianoforte ♦ **Antonin Dvorak: Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra (Violoncellista, Ludwig Hoelscher, Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo diretta da Joseph Keilber)**

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:
— La salute
— Succede a...

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Richard Wagner: Sonata in si bemolle maggiore op. 1 per pianoforte (Solista, Martin Galling) ♦ **Karl Stamitz: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra (Solista, Kurt Redel - Ensemble Orchestral de Li Oiseau Lyra diretto da Kurt Redel)**

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanaro e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Bozzetti pucciniani, con Gian Piero Francini
— Discobol, con Luigi Bellingeri
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro, 2ª puntata
Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura

a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista con Bruno Tommaso e Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovati, Andrea Imperato, Roberto Ottaviano, Giulio Visabelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimaldo, Marcello Marrozzu, Marco Pellicieri. Tecnico del suono: Roberto Caracciolo. Consulente musicale: Giorgio Sala (Replica)

17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Le raccolte scientifiche in Italia

Testi di Alessandra Magistrelli, 4ª puntata

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturale presentate da Daniela Galateria. a cura di Benedetta Craveri. Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Nikolai Rimski-Korsakov: Mlada, suite sinfonica dell'opera (Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Richard Kapp) ♦ **Georg Philipp Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per flauto e violino (Kees Boeke, flauto diritto; Isaac Harnoncourt, violino piccolo) ♦ Isaac Albeniz: Cordoba, n. 4 da Cantos de España op. 232 (Pianista: Beatriz Klien) ♦ Friedrich Witt: Sinfonia in la maggiore (Orchestra Filarmonica di Monaco di Baviera diretta da Marc Andrea)**

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra (Mark Zeltzer, pianoforte; Anne Sophie Mutter, violino; Yo Yo Ma, violoncello - Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan) ♦ **Claude Debussy: Cinque Preludi, libro I inn. 8-12 (Pianista: Arturo Benedetti-Michelangeli) ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re maggiore (NBC Symphony Orchestra diretta da Arturo Toscanini)**

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Enrico Chierici: Letteratura e critica

21,10 In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova

I'E.A. Teatro Comunale dell'Opera di Genova, in collaborazione con la Sede Regionale Rai per la Liguria, presenta:
Concerto della Big Band della Rai diretta da Bruno Canfora

Pianista: Massimiliano Damerini
gior Strinsky: Ebony Concerto ♦ **Ralph Burns: Summer Sequence ♦ Duke Ellington: Suite Parade ♦ George Gershwin: Rhapsody in Blue**
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Pagine a cura di Marina Mariani da **Bel Ami** di Guy de Maupassant. Lettura di Dario Penne

23 Ouvertures di Franz Joseph Haydn

Acide e Galatea (Wiener Barockensemble diretto da Theodor Guschlbauer) — Incontro improvviso (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Theodor Guschlbauer) — Orlando Paladino (Orchestra de Chambre de Lausanne diretta da Antal Dorati) — Lo Speciale (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Karl Forster) — Armida (London Chamber Players diretti da Harry Bloch)

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Enrico Sisti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI.
5,45 Il Giornale dell'Italia

23 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6.15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1. I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nassim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,33 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini 100° puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tonda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 344142
Regia di Fabio Bradei
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Carcellotta e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash
- 14,30 Epigon**
di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Chip**
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliano Longari
- 16 Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Paiccanali e storie» di Piero Di Giovanni
— «Dibattito»
— «Teatrino della memoria» di Biagio Maria
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**



RADIO DUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 3611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,08 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Maria 2° puntata. Musici che originali di Fabio Fabozzi. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale**
le per il Piemonte: L'aria che tira
Susurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cleo, Rodari, Rodari e Staccato. Regia di Renato Zanetti
- 10,13 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaimo. Regia di Massimiliano Fasani
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico I demoni**
di Fodor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 18° puntata
Narratore: Dante Biagioni; Nikola: Pietro Semmaturo; Lizzada: Carla Greco; Plot: Franco Parenti; Un domestico: Vigilio Gotterdi. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Medie delle valute. Bollettino del mare

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Radiouno spettacolo**
Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «Ma farka il futurista» di F. T. Marinetti. Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli
- 21,30 Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Veller
- 21,45 GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiodiobox**
Quel objet plein d'horreur di Alberto Grifi (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano Vedi pag. 121

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tumisenti...** con F. Gentile, R. Jones e...
15,30-16,30-17,30.
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 15,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersedia D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (il parte)
22,15 Stereodomeni
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

24 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
1 giorno
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,08 1 giorno
6,30 GR 2 Notizie
6,35 1 giorno
7 Bollettino del mare
7,05 1 giorno
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **1 giorno**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 3^a puntata. Musici originali di Fabio Fabro. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Susseri e grida della vita di oggi. Testi di Cleonetti, Domina, Roderi e Starnace
Regia di Renato Zanetto
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaimale. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico I demoni**
di Fëdor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 19^a puntata. Regia di Giorgio Bendini
- 15,30 GR 2 Economia**
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Il cuscino d'argento». Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione. Musica raccontata da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti

GIOVEDÌ

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
1 giorno
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,08 1 giorno
6,30 GR 2 Notizie
6,35 1 giorno
7 Bollettino del mare
7,05 1 giorno
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **1 giorno**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 3^a puntata. Musici originali di Fabio Fabro. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Susseri e grida della vita di oggi. Testi di Cleonetti, Domina, Roderi e Starnace
Regia di Renato Zanetto
- 10,13 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaimale. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico I demoni**
di Fëdor Michajlovic Dostoevskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 19^a puntata. Regia di Giorgio Bendini
- 15,30 GR 2 Economia**
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Il cuscino d'argento». Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione. Musica raccontata da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrasto come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Toti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luvisi
Consulenza di M. Luisa Izzo Agnelli
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking

Amori, travestimenti e travesti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma
Delle voci, due ritratti
Testi e realizzazione di Lucia Sarai

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEROUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modificazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studioudie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi
16-17-18-19:
21 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in carica della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teco Belli e Luciana Biondi (il parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): Long Playing Hit 2
(ore 21): GR 2 Appuntamento flash
(ore 21,30): Disconvoita
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (il parte)

23,49 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

RADIOTRE

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emma Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Elis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrasto come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Maticek

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luvisi
Consulenza di M. Luisa Lodi Agnelli
Per la corrispondenza Via Orzio, 21 - 00193 Roma - Tel. 061 366 5836

20,10 Una sera rosa shocking
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma
Due voci, due ritratti
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e poemi scelti da Eugenio Ragni
Musica e cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire
possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studioudie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Pecchi
16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Diachi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi (il parte)
Nel corso del programma:
19,22: Long Playing Hit 2
19,28: Appuntamento flash
19,30: Disconvoità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (il parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Anonimo sec. XV. Bernard de Ventadour, Enrico III Re d'Inghilterra, Georg Philipp Telemann, Sertino Garsi da Parma, Franz Tunder, Johann Pachelbel, Giampaolo Cima

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte)
Michael Pretorius: «Centium trium Puorum» per piccolo e grande coro, complesso d'ottone e organo
Cipriano de Rore: «Anchor che col partire», madrigale per voci con strumenti

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (il parte)

Francis Poulenc: Sonata per violoncello e pianoforte (Pierre Penassou, violoncello; Jacqueline Robin, pianoforte)
Henri Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 (Violinista Iry Gitlis - Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Jean-Claude Casadesu)
Borislav Martinov: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera (Solista Stanislav Knor - Orchestra Sinfonica di Praga diretta da Václav Smetáček)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne e a cura di Lucia Conte. Al microfono Franco Fassati in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Geronzi
Le rubriche oggi:
- La legge
- Ho visto, ho letto per voi
- Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (il parte)

Antonio Vivaldi: Nisi Dominus, Salmo 126 per contralto, archi e organo (Mezzosoprano Teresa Berganza - English Chamber Orchestra diretta da Antonio Roca Marbel)
Franz Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra, parafrasi sul «Dies Irae» (Solista Alexander Brailowsky - Orchestra Sinfonica RCA diretta da Fritz Rainer)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni
- cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
- Antologia operistica, con Sandro Rinaldi
- Aspetti in studio: Valeria Mariconda
- Libri novità, con Renato Bossa
- Diacubol
- Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro. 4° puntata
Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30

Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Alessandro Merchetti, Paolo Franz, Pino Minerva, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovati, Andrea Imperato, Roberto Ottaviano, Giulio Viabelli, Claudio Pacifici, Diego Spilieri, Sandro Grimaldo, Marcello Marrou, Marco Pelliccioli. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
C'era una volta... Le fiabe della paura

di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. Il ladro maestro

17,30 Spazio Tre

Musica e attività culturali presentate da Daria Galerata. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Stara. Nel corso del programma:
Giuseppe Sammartini: Concerto in do maggiore per flauto diritto, archi e continuo (Frans Bruggen, flauto diritto; Hans Kennhardt; cembalo - Orchestra da Camera di Amsterdam)
André Jolivet: Arioso barocco (André Bernard, tromba; André Louis Gil, organo)
Franz Schubert: Due Lieder da «Schwanengesang» (Peter Schreier, tenore; Walter Olbertz, pianoforte)
Frank Martin: Petite Symphonie concertante (Hans Andrian, clavicembalo; Rudolf Ambach, pianoforte; Emy Hurlimann, arpa - Collegium Musicum di Zurigo diretto da Paul Sacher)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '83

Settimanale europeistico, a cura di Domenico Andronzo del GR 3. Giancarlo Scigione del servizio Speciali in italiano della BBC. Ugo Ritter della Redazione Italiana della Deutschfunk

19,15 Spazio Tre (il parte)

Piotr Iljich Čajkovskij: L'Uragano, ouverture (Orchestra Sinfonica della Rai di Francoforte diretta da Eliahu Inbal)
Robert Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi (Martha Argerich, pianoforte; Salvatore Accardo e Felice Cusani, violini; Dino Aschella, viola; Klaus Kammerer, violoncello)
César Franck: Quattro brani da «Psyché», poema sinfonico (Orchestra da Filaria diretta da Daniel Barenboim)

20,45 Giornale Radio Tre

Notte e corrispondenza sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Federica Cordano: Mondo antico

21,10 Il piglio di Ali

Dramma arabo in tre atti di Ettore Romagnoli
Musica di Arrigo Pedrolli
Al Babcock: Vito Sacco; Ali Mamed; Carlo Franzini; Mustafa; Giorgio Tadeo; Morgana; Lucia Danieli; L'adolescente velata; Gianna D'Amoriti; Rosa d'Oleastro; Zia Pombà; Caterio; Tarantola; Teodoro Torvato; Argento vivo, Sedano; Walter Altieri; Camicapuro, Lu. Pombà; Renato; Zia Pombà; Caterio; Raoul Di Fiorino; Cocchie di bronzo, Tibia; Arrigo Cattelani; Cammollie; Ezio De Giorgi
Direttore Alfredo Simeoni
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Giulio Bertola
Negli intervalli:
19,21,45 circa: Libri novità
19,22,30 circa: Pagine
a cura di Marina Mariani da
Viaggio d'inverno di Attilio Bertolucci.
Lettura di Gianni Bonagura

23 da New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raisterenotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Videtti, Alex Righi, Teresa De Santis, Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Stamminio - Segna
3 18.30 - 19.30
Lynna

VENERDI

Stamminio - Segna
V
V
V

25 marzo 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
L'ultima della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autotradio flash. Radiouno/camionisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisich conduce in studio**
Radio anch'io '83
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta:** **Cenzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 06 514 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,34 Cole Porter, Night and Day**
Originale radiofonico di Bruno Longhini 12' puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Cristian, Enzo Compagnone e Donatella Milani conducono il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cerrettella e Luca De Gennaro
14 GR 1 flash
- 14,28 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Buone le idee, scorretta la forma
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriana Foti
Testi di Alberto Sobrero. 2' puntata
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Homosapiens**
Seminale dei diritti e dei doveri, di Katia Sironi. Con Enzo Marzo
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— La letteratura d'amore in India, di Anna Longo
— «Librodiscoteca»
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 - Edizione speciale per l'Anno Santo**
Radioconaca per l'apertura della Porta Sacra
- 17,30 Master under 18**

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 Ascolta.** Si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»
3° puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Non parlarne mai** di Fabio Carpi
Regia di Massimo Scaglione (Replica)
- 20,30 La giostra**
«Dietro l'articollo» di Vittorio Roidi
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai**
Stazione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Giuseppe Sinopoli
Soprano Karin Ott
Baritono Peter Weber
Richard Strauss: Quattro ultimi Lieder, per voce e orchestra • Johannes Brahms: Un requiem tedesco op. 45 per soprano, baritono, coro e orchestra
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisich
La telefonata di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24
- 15 Tutti menti...** con F. Gentile, R. Jones - **15,30-16,30-17,30:**
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,10 Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 20,32 Supersfida D. J.**
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32 Superstereouno** (il parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione**
23,10 Il piano bar con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raisterereouno

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono, Regia di Giorgio Onesti
Programma a cura di Leda Zaccagnini. Ore 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve
- 8,45 Il velocifero**
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 4° puntata con: Ignio Bonazzi, Roberto Ceriotti, Elisabetta Odino, Luigi Rosa, Simona Dolfus, Carlo Velli, Rino Silvestri, Elena Polverosi, Elena Costa, Grazia Migneco, Laura Panti, Cip Baggelli, Gionetta Gentile, Ennio Groggiani, Angelo Bertolotti. Musiche originali di Fabio Fazio Regia di Ernesto Corsetti (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gradite nelle canzoni dei 60 e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale**
per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi:
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetti
- 10,15 Speciale GR 2**
- 10,13 Discoparlante** (il parte)
- 10,30 Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radioude 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131

- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. I testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
I demoni
di Fildor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabri e Claudio Novelli. 20° puntata con: Dante Biagioni, Franco Pirelli, Rino Sudano, Serena Michelotti, Alberto Ricci, Gigi Angellio, Vigilio Gottardi, Elena Zareschi, Laura Panti. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Calabria presenta: «Transfer». Originale radiofonico di Alberto Leonetti. Regia dell'Autore

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Marmale ed Emilia Costantini.
Regia di Franca Guerini
17 Speciale GR 2 per la solenne apertura dell'Anno Santo

17,30 GR 2 Notizie

17,32 I grandi Te Deum

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
«Amore ed odio nel mondo animale». In studio Danilo Mainardi intervistato da Anna Leonard. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Girolomini
Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronissavalle

19,57 Conversazioni Quaresimali del GR 2

a cura di Paolo Pansani della Compagnia di Gesù. 10^a trasmissione

20,05 Concerto jazz: Il sestetto swing di Roma

Presenta Daniele Piombi. Regia di Lucio Testa (Ripresa effettuata a Rimini al II Meeting per l'amicizia tra i popoli)

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori. Testi e realizzazione di Luca Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni. Musica a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Francesco Anzilone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni

condurranno dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In dirittura: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studioudo. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Mauro Catalani e Miriam Fecchi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Dischi in corsa della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della nostra serata, con Teo Belfia e Luciana Biondi (il parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (il parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (il parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Girolamo Frescobaldi, Francesco Durante, Baldassarre Galuppi, Leopoldus Silvius Weiss, Bernardo Pasquini, François Couperin, Tommaso Albinoni

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
Bollettino della neve

7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (il parte)
Henri Duparc: Cinque liriche (Mezzosoprano Janet Baker - London Symphony Orchestra diretta da André Previn)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (il parte)

Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in do maggiore per violoncello solo BWV 1009 (Violoncellista Pierre Fournier) • Franz Joseph Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpani» (Wiener Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) • Béla Bartók: Sonata per pianoforte (Pianista Erzsébet Tusnády)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brusa
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (il parte)

Cara Opera: Suite dall'opera-balletto «Les Fêtes Vénitennes» (Complesso «Collegium Aureum») • Benjamin Britten: 5 Metamorfosi da Ovidio per oboe solo op. 49 (Solista Sarah Francis)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

- Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guandalini
- Epigte in studio: Valeria Mariconda
- Discolub
- Vita musicale in America, con Anna Maria Levi e Monica Scattini
- Aterforn 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche
- Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro. S'è puntate
- Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Dal Centro Palatino in Roma

Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Giancarlo Schifani, Enrico Rava, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minà, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Andrea Invernati, Roberto Ottaviano, Giulio Visabelli, Claudio Pacifici, Diego Spallati, Sandro Grimaldo, Marcello Marro, Marco Pellitteri
Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala in collaborazione con il Centro Jazz St. Louis e la Co-Operazione Musicale (Roma)

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria.

A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Racine, Federica Starace

Nel corso del programma:
Michael Haydn: Concerto in do maggiore per viola, organo e archi (Bruno Giuranna, viola; Daniel Chorzempa, organo - Complesso Strumentale Deutsche Bachsolisten diretto da Helmut Winschermann) • Manuel de Falla: Quattro pezzi spagnoli per pianoforte (Solista Alicia de Larocha) • Charles Widor: Trois nouvelles pièces (Organista Jane Parker-Smith) • Antonín Dvořák: Suite in la maggiore op. 98 b per orchestra «Suite americana». Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Michael Tilson-Thomas)

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai

I concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1983

Direttore Marc Andrea

Violoncellista Willy La Volpe
Béla Bartók: Danze popolari rumene per piccola orchestra • Frank Martin: Concerto per sette strumenti a fiato e piccola orchestra: Allegro - Adagietto (misterioso ed elegante) - Allegro vivace • Jean Françaix: Fantasia per violoncello e orchestra • Jacques Ibert: Suite Symphonique
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai Nell'intervallo (ore 19,40 circa):

I servizi di Spazio Tre

Al termine: Libri novità

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Cesare Milaneschi: Religione

21,10 Nuove musiche

Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali. Presentazione di Gianfranco Zaccaro
Gianpao Chiti: Cinque Preludi per pianoforte (Solista Edoardo Huberti) • Ruggero Lohini: Di tanti palpiti per flauto e pianoforte (Mario Ancillotti, flauto; Edoardo Hubert, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1982)

21,35 L'Anno Santo

Origini, Storia, Attualità
Intervengono: Corrado Bologna, Paolo Brezzi, Francesco Margiotta Broglio

22,05 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «Le Walkires». 26^a trasmissione (Replica)

23,05 da New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angelini

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 8) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Risti, Enrico Sisti, Giuseppe Viddi, Giampiero Vigorito

24 Il giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4122 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Italia

18.30 - 19.30 Oggi

Festa
SABATO
maie

26 marzo 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6.03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autorevole flash. Radiouno/camionisti
6.46 Ieri al Parlamento
6.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7.15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7.30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Moberici e Milla Pastorino
7.40 La combinazione musicale
7.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8.45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdote. Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco speciale**
- 11 Onda verde-Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash
- 12,26 Marisa Fabbri in**
Cristina di Belgioioso. Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Pacolazzi. 8^a puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Rock Village**
con Fabrice Jacone e Annalisa Spiezie
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima delle primedonne: Maria Callas**
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti. Regia di Filippo Civelli
- 14,45 Cara musica**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Ivana Monti e Oreste Lionello in**
Permette, cavallo?
di Guardi, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emigrazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pellicola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoreadio**
Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis
- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scrabello

- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Luccioni
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»
4^a puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: è di scena Gianni Pulone. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera**
Radiouno con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Cab**
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli
- 22,28 Teatrino: Nascere a Racalmuto, sposarsi a Borna**
«Mamma, dove sono le Melvine?»
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 5 e alla 24
- 15 Tu mi senti...**
con Fiorella Caruso, Romina Power e...
15.30 - 16.30 - 17.30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Supersfida D. J.
Quattro play per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (il parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

RADIOUE

- 6** Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispi
Organizzazione di Rosy Mittiga
8,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
8,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi**
1 X 2 alla radio
- 8,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute mentale del bambino
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaria Giovannetti
- 8,14 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
— Istituto Regina Elena per lo studio e la cura dei tumori: «La prevenzione in oncologia»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Helzapoppin - Radioude**
Itinerari semestrali nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Rete regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (il parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Helzapoppin - Radioude (il parte)**
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo ore 11,30:
GR 2 Notizie
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**
Sulle orme di Sigfrido
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi. Regia di Ruggero Winter
10^a puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Bob James
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**

RADIOTRE

- 17.02 Milla e una canzone**
Presenta Fiammetta
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 17.30 GR 2 Notizie**
- 17.32 Invito a Teatro**
Per Lucrezia
Tre atti di Jean Giraudoux
Traduzione di Paolo Giuranna
Marcello: Mariano Rigillo; Lucilla Blanchard;
Claudio Giannotti; Eugene: Anna Maria Cherardi; Paola: Paola Mannoni; Armando: Gian Carlo Zanetti; Lionello Blanchard: Ivo Garrani;
Giuseppe: Amedeo Di Fulvio; La fiorista: Cinzia Bruno; 1° avventore: Vladimir Giani; 2° avventore: Gustavo Nasti; Uomo grasso: Paolo Scalandoro; Barbetta: Evelina Gori; Il cancelliere: Orazio Stracuzzi; Un cameriere: Pino Piccio
Regia di Paolo Giuranna
Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 18.25 circa):
GR 2 Notizie

19.30 GR 2 Radiosera

- 19.50 Protagonisti del jazz** (II parte)
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium Rias di Berlino

- Concerto sinfonico diretto da Herbert von Karajan**
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68: Allegro ma non troppo (Grave) sensazioni all'arrivo in campagna / Andante molto mosso (Scena del ruscello) / Allegro - Festosa riunione di contadini - Allegro (Temporale) - Allegretto (Canto di pastori, sentimenti di gioia e di gratitudine dopo la tempesta) - Sinfonia n. 5 in do minore op. 67: Allegro con brio - Andante con moto - Allegro - Allegro
Orchestra Filarmonica di Berlino
- Musiche di Enzo Stanzani**
Otto novelle (Pianista Maria Candeloro) - Poema - Elegia - Valzer lento in la minore (Aldo Redditi, violino; al pianoforte l'Autore)

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- 22.50 Protagonisti del jazz** (II parte)
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchian

23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi

- 16-17-18-19:**
GR 2 Appuntamento flash
16.05 1 magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

- 19.50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Téo Bellia e Luciana Biondi (II parte)
Nel corso del programma:
- (ore 20.22): Long Playing Hit
- (ore 21): GR 2 Appuntamento flash
- (ore 21.30): Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22.30 GR 2 Radionotte

- 22.45 F.M. Musica** (II parte)

23.59 Chiusura programma. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

- Preliudio**
Musiche di Andrea Falconieri, Francesco Antonio Bonporti, Johann Sebastian Bach, Vincenzo Galilei, Valentin Haumann

6.45 Giornale Radio Tre

- Prime notizie del mattino
Tempo e strade collegamento con l'ACI

6.55 Concerto del mattino

- Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanio Porzio (II parte)
Michelangelo Rossi: Tre pezzi per clavicembalo: Corrente VIII - Corrente X - Toccata VI (Solista Egda Giordani-Sartori) Claudio Parrini: ed il lamento di Arianna quarto libro dei madrigali a 5 voci: «Lasciatemi morire / Dove hai posato, infedel / Sonné erudi / Traditore / Ohimè morfordi / Tu te n'andra» (Sestetto Vocale Italiano)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina

- I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fisichella. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8.30 Concerto del mattino (II parte)

- Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore; Allegro moderato - Andante - Con calma - Molto veloce (Soprano Emmy Loose - Orchestra Philharmonia diretta da Paul Kletzky) Frank Martin: Ballata per sassofono contralto e orchestra (Sax contralto: Georges Gaudet; Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Ferruccio Scaglia)

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia

- Problemi e prospettive in un universo in trasformazione
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de Resmini e Laura Cantoni
Assistenza tecnica e ricerca, con Paolo Giordano, 11ª trasmissione

10.30 Concerto del mattino (III parte)

- Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93: Allegro vivace e con brio - Allegro scherzando - Tempo di minuetto - Allegro vivace (Orchestra Philharmonia diretta da Otto Klemperer) Gabriel Fauré: «La bonne chanson» op. 61 su testi di Paul Verlaine: Une Sainte en son aurore - Puisque l'aube grandit - La lune blanche lui dans le bois - L'allez par des chemins perdus - J'ai presqu'une peur en vérité - Avant que tu m'en ailles - Donc ce sera par un clair jour d'été - N'est ce pas l'hiver e cessé (Felicity Palmer, soprano; John Constable, pianoforte) Leoš Janáček: Quattro n. 1 per archi: Adagio con moto - Con moto - Con moto vivace con moto adagio (Quartetto Janáček)

11.45 Giornale Radio Tre - flash

- Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale

- Opera, concerti, notizie e incantesimi, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
- Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
- «Berenice - Ouverture» di Georg Friedrich Heandel; «Sinfonia n. 5 in do minore op. 67» di Ludwig van Beethoven
- L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suzzani
Nell'intervallo:
13.45 Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 Controsop. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15.30 Folkconcerto

- «I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso - Manos Hadjidakis, con Giorgio Examilotis. Realizzazione di Alberto Donatelli

16.30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo

- Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - Spazio Tre

- Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinotti. In redazione: Costanza Filippeschi. Nel corso del programma:
- Michael Glinka: Valzer fantasia (Orchestra della Svizzera Romanda diretta da Ernest Ansermet) Matteo Carcassi: Studio in la maggiore (Chitarista René Bartoli) Alessandro Stradella: Sonata in la minore per violino e continuo: Andante. Andante largo - Larghetto - Allegro. Molto allegro (Mario Ferraris, violino; Ennio Mori, violoncello; Isabella De Carli, organo) Maurice Ravel: Menuet antichissimo (Pianista Samson François) Felix Mendelssohn-Bartholdy: «Die erste Walpurgisnacht», ballata op. 60, per soli, coro e orchestra (a testo di Johann Wolfgang von Goethe) Annellee Burmeister, contralto; Eberhard Buchner, tenore; Siegfried Lorenz, baritone; Siegfried Vogel, basso - Orchestra del Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia diretti da Kurt Masur - Maestro del Coro Ernst Neumann

18.45 Giornale Radio Tre

- Giornale internazionale. Settimanale di politica estera e cultura Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19.15 Spazio Tre (II parte)

- Johannes Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello - Allegro - Andante con moto - Scherzo (Prest.) - Finale: Allegro giocoso (Trio Beaux Arts) Serge Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in la minore op. 27 - Largo - Allegro molto Adagio - Allegro vivace (London Philharmonic Orchestra diretta da Walter Weller)

20.45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

- Antonio Fantoni: Scienze

21.10 L'Orchestra da Camera del Württemberg diretta da Joerg Faerber

- William Boyce: Sinfonia n. 8 in re minore op. 2; Pomposo - Allegro - Andante - Tempo di Gavotta - Georg Philipp Telemann: Suite in re maggiore, per viola da gamba, orchestra d'archi e basso continuo: Bourrée - Courante - Double - Gigue (Solisti Ernst Wolfish) Carl Maria von Weber: Concerto in fa maggiore op. 75, per fagotto e orchestra: Allegro ma non troppo - Adagio - Rondò - Allegro (Solisti George Zukerman)

22 da Torino - La Musica. Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso con l'intervento del Prof. Francesco De Grada

23 da New York - Gordon Spencer

- presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23.53 Giornale Radio Tre

- Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23.58 Chiusura dei programmi di rete

- Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

- con Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte

- Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5.45 Il Giornale dall'Italia

118 RadiocorriereTV

[illegible]**Trst - v slovenščini**[illegible]**GIOVEDÌ 24 MARZO**

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2^a ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14.30 Rai. 15.30 Mille voci. 18.45 Musica (classical) (I).
FRUII-VENEZIA GIULIA. 11.30 Unidustria. 12.15 Programmi regionali dell'accesso. 12.35-12.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13.25 Spettacolo, come, dove, quando. 14.45-14.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 15.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco degli appuntamenti per la Venezia Giulia e le Regioni limitrofe sportive. **14.45-15.30 Controcanto (Replica).**

SARDEGNA. 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna; **8.15-8.20 Rai Regione.** Notiziario della Sardegna. **12.10 Rai Regione.** Giornale radio della Sardegna; **2^a ed. 12.30, 13.30 Primo piano. 14 Rai Regione.** Giornale radio della Sardegna; **16.15-16.30 Pagina aperta,** a cura della Redazione del GR della Sardegna. **19.30** in attesa di. **19.45-20 Rai Regione.** Notiziario della Sardegna.

SICILIA. 3.30-3.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia; **1^a ed. 12.10-12.30 Rai Regione.** Giornale radio della Sicilia; **2^a ed. 16.15-16.30 Una laurea perché?** in attesa di. **19.30-19.45 Rai Regione.** Notiziario della Sicilia; **3^a ed. ore 16.15 Rai Regione.** Giornale radio della Sicilia; **4^a ed. 16.32 Breve programma musicistico.** **19.30-19.45 Rai Regione.** Notiziario delle regioni e prodotti dalle Secl regionali Rai. La Sede regionale per il Piemonte presenta: Il cucchiaino d'argento. **20.15-20.30 Rai Regione.** Notiziario della regione. **20.30 Cortese,** radiocronico di Eva Franchi Bagni di Ernesto Cortese.

Sender Bozen

6.45 Klingenberg Morgengruss. **7.15** Nachrichten.
Der Kommentar und anschliessend der Verkehrshorn.
7.30 Der Heilige des Tages. **7.32** Musik und weitere
Beiträge aus dem Kulturprogramm.
8.00 Mittelschule Beiträge zur Literatur- und Kulturschicht: «Dichtung und Kunst in der Biedermeierzeit» von Karoline Böhmer und anschließendes der Verkehrshorn. **10.15** Nachrichten. **10.05** Maturat
10.30 Treffpunkt und anschliessend der Verkehrs-
horn. **12.12**, **10** Nachrichten. **12.30** Mittagsmagazin
des Verkehrs horns.
13.10 Werbung. Veranstaltungskalender. **13.15**-
13.40 Volkstümliche Klänge. **16.30** Der Notenschlüssel – Eine Musiksendung für Kinder. Wolfgang
Fischer.
von Joseph Haydn und anschliessend der Verkehrs-
horn. **17.15** Nachrichten. **17.05** Donnerstag auf
dem Rock. Chormusik. **19.00** Der Sandmann, der
Hörspielabend.
20.00 Abende mit einer Mischung aus
aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrs-
horn. **20.15** Musik. **20.30** «Frau Suitner». Ein Schauspiel
nach dem Roman von Gerhart Hauptmann.
Werner Jandl.
Jandl, Erich Innerebner, Elvira Gögele, Olga Hoff,
Anna Faller, Max Bernardi, Isabella Scrinzi, Luis Ober-
acker, Elisabeth Marmstorfer, Georg Kirchmayr und Fried-
rich Schönbauer.
21.15–22.20 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

PROGRAMMA REGIONAL

Trst – v slovenščini

Poročila. 7.20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8.10 Almanah Slovenske ekonomija na Trstškem od leta 1945 do danes. Pripravlja Marko Kovačič. 9.10 Glasba za glasbene skupine. Pregled lista. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja vmes: (11-11.20) Oddaje za drugo polovico koncertne sezone. 11.10 Razgledi. RAZGLEDI: Beležka. (12) Na goriškem valu ponovitelj. 13 Poročila. (13.20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14.10 Roman v nadaljevanju iz romana "Majski mesec". 15.10 Dvojezika. Deseto nadaljevanje. 16.10 Otroški kotiček: «To je pa ti!» Pripravlja Vera Poljšak. 16 Beseda ni konci. 16.10 Glasbeni koncerti. Glasbeni koncerti s solisti in instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17.10 Mi in glasba: Simfonici orkester Slovenske filharmonije pod vodstvom Milana Horvata. 18.10 Glasbeni koncerti. Glasbeni koncerti prireditelj in mezosopranistka Marijana Lipovšek: prvi del koncerta ki ga je priredila Glasbena matica. 19.10 Glasbeni koncerti. Glasbeni koncerti prireditelj ljubljani motivi. 19.10 Glasbeni koncerti. Glasbeni koncerti prireditelj ljubljani motivi. 19.10 Glasbeni koncerti. Glasbeni koncerti prireditelj ljubljani motivi.

VENERDI 25 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12, 10-12,30 La voix de la Vallée:
1^{re} ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la
Vallée: 2^{de} ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12. 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14.30** itinerari di sci alpinismo. **15-15.30** i letterati angeli del focolare. **18.45** Spazio prosa. **19.15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19.30-20** Arripelago rock.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13.30-14 Nutries per i Ladins de la Dolomites. **19.05-19.15**

Fai crepes di Sella.

RAI-VELEZZA VIGILIA 7.30-7.55 Rai Regione.
Rai Regione. Rai Venezia Giulia. 11.30 Indico-
centra. 12.35-12.58 Rai Regione. Giornale radio
della Venezia Giulia. 13.30 Controcanto. 14.15 Il ca-
so Oberden (I°). Repical. 14.45-14.58 Rai Regione.
Rai Regione. Rai Venezia Giulia. 15.15-15.58
Rai Regione. Giornale radio della Venezia Giu-
lia. **DAL 4° AL 6° L'ORA DELLA VELEZZA VIGILIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco
- Lettere dal mondo - Giochi per bambini - Infor-
mazioni sportive. 14.45 Oggetto libro (Repical).
15.15-15.30 Arte Regione (Repical).

SARDEGNA 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio
della Sardegna. Ed. 11.30 Bivio. con servizi (I).
Ed. 12.10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2°
ed. 12.30-13.15 Bivio. con servizi (II). 14 Rai Regione.
Giornale radio della Sardegna. Ed. 15.15-15.58
sul comò. 15-16 Musica per la Sardegna. 19.30 In
attesa di... 19.45 Rai Regione. Giornale radio della
Sardegna. 4° ed. 20-20.30 Musica per quattro sta-

SICILIA, 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12.10-12.30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16.30** Ciò che ci spetta; La canzone italiana. Negli intervalli: ore **14.30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. ore **16.15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. **16.32** Breve programma musicale. **16.44-17.26** Concorso per adiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Calabria presenta: **Transfer**. Originale radiofonico di Alberto Leonetti. Regia dell'Autore.

Sender Bozen

[illegible]**Trst – v slovenščini**

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Četrtekova srečanja (ponovitve). 8,40 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Ymes: (11-11,20) Oddaja za srednjo šolo. 11,30-14

POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka, (13,20) Roža moglo. Pripravlja Irena Zerjal, 13 Poročila, (12,20) Naša grude, 14 Kratka poročila, 14,10 Roman nadaljevanj (umetniški branje): Pier Paolo Pasolini: »Sanja«, Enajste nadaljevanje, 14,30 Glasbene skice, 14,55 Valček, 15,15 Valček od ekra na ekran, 16,00 Poročilo, predpodi po vzletu, 16,10 Lida Turku (ponovitev), 16,45 Postni govor, 17 Kratka poročila v kulturna kronika, 17,10 Mi in glasba: »Naša pesem 1982«, VII. tekmovalce pevskih zborov Slovenije: mešani zbor »Svoboda« iz Soštaja (Val Danica Prečinč), moški zbor »Partizani« iz Maribora (Uro Milko Homerl) in ženski zbor »Hortez« iz Merkanova iz Maribora, 17,30 Kulturno Poročilo, 18,30 Prijubljeno motivi, vmes: (18,40) Imena naših vas, 19 Poročila in Jutrnji spored.

SABATO 26 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12, 10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2^a ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14, 30 Nel cuore dell'Europa. 15, 15-15, 30 Vita della Chiesa in Regione. 18, 45 Musica qui (facile ascolto) (I). 19, 15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19, 30-20 Musica qui (facile ascolto) (II).

TRASMISIONES DE RUINEDA LADINA. 13, 30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19, 05-19, 15 Da crenes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Oggetto libro. 12 Quindici minuti con... 12,15 Programmi regionali all'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,15 Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14.45** Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della signora Verdi (2ª) (Replica). **15.15-15.30** Quindici minuti con... **15.30-15.45** L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive.

SARDEGNA 11,30 Storie e leggende della Sardegna. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 12 ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. 15,30 Rai Regione. 16,30 Rai Regione. 17,30 Saffaro. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2ª ed. 20-20,30 Musica per quattro stagioni.

SICILIA 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1ª ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2ª ed. 14-16,30 Quelli della domenica. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3ª ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4ª ed.

Sender Bozen

7.45 Das klein Morgenkonzert, 7.15 Nachrichten. Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7.30 Der Heilige des Tages, 7.32 Musik und weitere Informationen zum Tag. 8.00 Die Zeitung, 8.05 Nachrichten, 9.30 Leicht und beschwingt und anschließend der Verkehrsfunk. 10.12 Nachrichten, 10.05 Matinee, 10.30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den Sonntag. 11.00 Die Zeitung, 11.05 Nachrichten, anschließend der Verkehrsfunk. 12-12, 10 Nachrichten, 12.30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13.00 Die Zeitung, 13.05 Nachrichten, 13.15 Kalender, 13.15-13.40 Musik für Bläser, 13.40 Musikparade, 16.57 Lotto und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten, 17.05 The great escape, 17.15 Die Zeitung, 17.20 Nachrichten, 17.30 Nachrichten, 18 Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivom Ingram Beikirch. 18.45 Für Eltern und Erzieher; Siegfried Beggella: Entwicklungen im Musikunterricht, 19.00 Die Zeitung, 19.05 Nachrichten, der ist da! 19.30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Tirol als la casa. Mithun von Roland Tscherpp. 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum Karl Wolf: s Tschappelzen. 21 Musikboulevard, 21.57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini[illegible]

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

PIEMONTE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Messa a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: all'Oratorio. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Bologna sotterranea. Martedì: I magnifici dieci. Mercoledì: Quella comune passione. Giovedì: Jazz-time. Venerdì: Avosto servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione. Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E cosa le stelle. Venerdì: Comarcara. Zona franca. Sabato: Le nostre radici. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus ur. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18.15-18.45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli. Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10 Musica flash. 12.20-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrangolo. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12, 10 Almanacco. 12.15-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.20-15 TuttoCalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 20

7 Incontro del mattino: Hanno lasciato un segno. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Don C. Sorgi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Armena. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 20.30 Die Stimmische Kapelle. 20.45 S. Rosario. 21.05 Religia penso. 21.15 Voir J'esus. 21.30 Praying with the Pope. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «L'occhio è la lucerna del corpo» del P. S. Pinato. 22.15 Missiones y Misioeros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 21

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica) 7.30 S. Messa latina. 8.15 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il punto di I. Gambetta. Le due navi. 18.15 C. De la. 20.30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20.45 S. Rosario. 21.15 Préparer la Réconciliation. 21.30 The Making of a Martyr. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «Guardate gli uccelli del cielo» del P. V. Magno. 22.15 Las culturas prehispánicas en América. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 22

7 Incontro del mattino: Il Punto - La fede nel mondo. 7.30 S. Messa latina. 8.15 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Disografia a cura di A. Morelli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Ventilabro. del P. C. Sinati. Crisi e letteratura a cura di M. G. Fulvi Cristiani. 20.30 Busse und Vernehmung. 20.45 S. Rosario. 21.15 Eglise au Mozambique. 21.30 Talking Point. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «Carate prima di tutto il regno di Dio» commento del P. C. Quaranta. 22.15 Cartes a Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 23

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - Cristo nella Letteratura. 7.30 S. Messa latina. 8.15 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. 17.30 Orizzonti Cristiani: L'udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 20.30 Bericht aus Rom. 20.45 S. Rosario. 21.15 A la veille de l'Année sainte. 21.30 The People and the People. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «Non giudica-

te per non essere giudicati» del P. G. Giorganni. 22.15 Los misterios de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 24

7 Incontro del mattino: L'udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 7.10 Esperanto. 7.30 S. Messa latina. 8.15 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Appuntamento musicale. Organista Arturo Sacchetti. Musiche di Frescobaldi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Controluce di F. Bea - Servizio d'attualità. 20.30 Black nach Osten. 20.45 S. Rosario. 21.15 D'où viennent les prières eucharistiques? 21.30 A Mary Splendour Thine. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «Entrate per la porta stretta» commento di Mons. F. Tagliari. 22.15 «Amas Eucumenici». 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

VENERDÌ 25

7 Incontro del mattino: Controluce - Servizio d'attualità. 7.30 S. Messa latina. 8.15 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Voi e noi, insieme, settimana dedicata agli emendati. Coordinamento. 17.30 Orizzonti Cristiani: Speciale Anno Santo, a cura del Prog. Italiano. 20.30 Priama: Eröffnung des Hl. Jahres. 20.45 S. Rosario. 21.15 Ouverture de l'Année Sainte. 21.30 Opening of the Holy Year. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «Guardatevi dai falsi profeti», di Don V. Del Mazza. 22.15 Apertura del Anno Santo. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

SABATO 26

7 Incontro del mattino: Speciale Anno Santo. 7.30 S. Messa latina. 8.15 «Quattro voci». 12.30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 L'avvenimento musicale del mese, a cura di M. Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di Roma - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella. 20.30 Radioexercentis. 20.45 S. Rosario. 21.15 La Passion selon St. Luc. 21.30 With Heart and Mind. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Radioguerra: Il discorso della montagna: «Non chiunque mi dice: Signore, Signore... entrerà nel Regno dei Cieli» del P. F. Siciliano. 22.15 Los manuscritos de Quetzalcoatl. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni su FM 96,5 «Studio A» Programma stereo (per la zona di Roma)
Domenica: 10.15-11.40 Concerto festivo. 13-14.25 Musica leggera. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.
Feriali: 9-10.55 Musica leggera. 13-14.25 Concerto. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:
Onda verde. Notiziario della D.E.
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 20 AL 26 MARZO

DOMENICA

23,31 **Musica e altro:** Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera.

4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 **Confronti:** Al di là della parola. Colloqui con P. Watzlawick, di L. Gregorin. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti cele-

bri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 **Le nuove frontiere:** Un paese alla ribalta: Il Kuwait. Un programma di L. Innocenti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo del-

l'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista: Il Kuwait. Un programma di L. Innocenti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo del-

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attività musicali di L. Danilini e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 **Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discoloro. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 **L'Italia in trasformazione:** Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 **Costellazioni:** C.S.C.: Un'inchiesta di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vo-

stri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,8; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

N.B.: Sabato 26 marzo non saranno trasmessi i notiziari delle ore 2 - 2,03 - 2,30 e 2,33 per il ripristino dell'ora legale.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucania, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Tortona, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI

ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

126 RadiocorriereTV

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Annen polka - J. Last. Cantata - Banda Irtana. Annise - P. P. di chi darai i tuoi baci. B. Mitchell. Alza sul mare - P. Umilian. Around the world - D. Rose. Fucholod - C. Baglion. Blumenkornchen in Nizza - H. Buchold. Sweetheart - Santo & Johnny. Al di là dei travelli. Tarente - P. Piccon. I've been loving you too long. Mauriat. I love you cause - G. Gaynor. After sunrise - S. Mendes. Are you sure - Love Unlimited. Triesteze - F. Pousa. La paloma - X. Cugat.

9/CANTANDO IN ITALIANO

Il panettiere - Enzo Jannacci. La panchina più lunga del mondo - Tony Cucchara. La papera - Nervillo Giamore. Tarantè - Alunni del Sole. Una rotonda sul mare - Fred Bongusto. Danna - Danna. Bembò - Bembò. Tenga una donna - Remo Geronzi. Abbracciati - Vivienne. Tenda uno - Iva Zanicchi. Solo - Claudio Baglioni. Un angelo - Santa California. La panzanella - Nino Manfredi. La farfalla giapponese - Roberto Vecchioni. Sapo - Sapo. Igo Gno Oxa. Il posto mio - Tony Renis.

10/MUSICA DALL'O SCERMO

Red light il film «Fame». Am tag als der regen kam (Le jour où la pluie viendra) il film «Lola». Love me tender (L'amore non passa mai). Riders of rohan il film di John Badham. Sunny road (To Salina: La strada del sole) il film «Quando il sole scottava». Women of Ireland (Le donne d'Irlanda) «Bury my love». Fantasma d'amore. Patetico incontro (il film «Telefon bianchi»). Favole (il film «Tre strane e a Roma»). La gazza ladra (il film «Franca meccanica»). The pink panther (The pink panther). From here to eternity (Il film omonimo). Adieu a la nuit (il film «La notte dei generali»). Jaws interdicts (il film omonimo). It seems a long time (il film «La mandragola»). Papaya dream (il film «Papaya» di Caralis).

11/CANTAUORI

Aspettando Godot - Claudio Lillo. Padre nostro - Renato Zero. A visitor - Steve Forth. Ragaze dell'Est - Claudio Baglioni. Compagno di scuola - Antonello Venditti. Addio - Giorgio Nardelli. Hiale - Edoardo Bennato. Un buco nel cuore - Riccardo Cocciante. L'anno che verrà - Lucio Dalla. Angelo - Alan Sorrenti. Celestino - Fabio Conzato. Scusa caro amico - Gianni Davoli. L'ultimo amico - Ivano Fossati.

12/ROCK & POP

Albany - I've been a blues da beginning - Perigo. Yours is no disgrace - Vae from the plangiers - Emerson, Lake and Palmer. Hydra - Toto School - Supertramp. A D 1928 - Rockin the Paradise - Styx. Bianco e nero - Premeta. Conneri Maria - Dora - Mia new. Pink Flamingo - The Black rock - Queen. Intruder - Peter Gabriel. The Musical Box - Genesis.

13/JAZZ VARIETÀ

Moment's notice - Mc Coy Tynes. Lullaby - Mal Waldron. That old feeling - Ella Fitzgerald. What's the trouble - Main Street Power Band. Dinner if I know - Jimmy Evans. The jazz me blues - Tod Heath. So dance samba - Stan Getz. Remember Clifford - Clifford. The jazz Messengers. Island blues - Charles Lloyd. I love my man - Bill Holiday. Easy glide - Bill Massey. Open Mike - Johnny Hodges. Linger awhile - Dicky Wells and His Orchestra. Basin street blues - Esquire All American Jazz Band. All me - Eddie Condon-Jimmy Rushing. A smooth one - Jack Hanna.

14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE

Valzer da l'amore di zingaro - Arturo Mantovani. This melody in mine da «South Pacific». Mary Jane. Qualcosa di fine da «Angeli in bandiera». Mya. Shall we dance (finale) da «Voglio danzar con te». Fred Astaire-Ginger Rogers. A lot of love to do da «Bye Bye Birdie». André Kostelanetz. Consider yourself da «Ole». Charles Lester. Some old school da «Times Square». Rocky Music. Oh ragazze mie ragazze da «Federica». Arturo Mantovani. Valzer della felicità da «Gasparone». Beniamino Gigli. Nel mio piccolo da «Nel mio piccolo non saprei». Renato Rascel. I don't remember you da «Happy times». Joe Reisman. Con è bello guidare i cavalli da «Acquacatze». Calderon Gudi. Ya got trouble da «The music man». Basin street blues. Face da «Remember me». Richard Hayes. In un bel sogno da «La bellina». Articoi.

15/PARATA DI STELLE

Everybody loves somebody - Dean Martin. Ti lo venderò - Patty Paur. September song - Frank Sinatra. Wish you were here - Pink Floyd. Buonotte bene - Burt Bacharach. Soli - Adriano Celentano. Le soleil - Brigitte Bardot. Hiale - Josephine Baker. I te vorria vasa - Massimo Lannone. L'Amour - Platters. L'Amour - Charles Aznavour. Body and soul - Louis Armstrong. Bolero da Lucia Edga. Regina. I wish - Stevie Wonder. Cosa sarà - Lucio Dalla e Francesco De Gregori.

16/FACILE AGLI OCCHI

Betta Davis eyes - Kim Carnes. Boy from New York city - Manhattan Transfer. I don't gonna stand for it - Steve Wonder. Telephone line - Electric Light Orchestra. A mano a mano - Rino Gaetano. I clause she believe in me - Paul McCartney. John Lennon over you - John Lennon over you. Lio. A arcs no del - Chico Buarque De Hollanda. Ai no cordia - Quincy Jones. Rebels are we - Chic. Uh, mamma - Mimmo Cavallo. L'artigiano - Adriano Celentano. A

message to you - The Specials. I can't stand it - Eric Clapton. While you say a change you say - Steve Winwood. Tenda facendo - Claudio Baglioni. Cara - Lucco Dalla. Rondo veneziano - Gian Piero Reverberi. Sirta - Rho Della. To love again - Dana Ross. A women needs love - Ray Parker Jr. & Raymond. Winged love and alive - Peter Tosh. Dancin the mambo - Gibbons Brothers. Venus - The Shaking Blue. Ancora insieme - Riccardo Cocciante. Rino Gaetano Giovanni Tormasso. Pick up - Vivien Vee. Photograph - Ringo Starr. What's my all I need to get by - Marvin Gaye. La bamba - Chubby Checker.

18/DISCOTECA

Walking in the sunshine - Bad Manners. Monna Lisa - Shakin Stevens. That woodoo! - Adam and The Ants. The champagne - The Wurzels. Love me do death - Petri Austin. For what they promise - Sniff n' The Tears. Feel the baby. Let Garrett. That's the way - Rita Marley. Do me baby. Prince. What's your hurry darling - The Cillies. We can get together - Ichohouse. Jany's badder - Kim & The Cockles. Blame it on the boogie - The Jacksons. Crazy water - Elton John. Mad at you - Joe Jackson Band. Let's get serious - Catharine Jackson. Cathode man - Krisma. My sharon - The Knack. Don't stop The Kid. Dust in the wind - Kansas. Too hot - Kool & The Gang. Stay with me - Kiki Dee. Come to my island - KC & The Sunshine Band. I was made for lovin' you - Kiss. Mercury blues - David Lindley. Hello America - Def Leppard. C'est si bon - Madleen Kane. Tonight's the night - Candi & The Gang. Blue moon - Meco. I will survive - Gloria Gaynor. Late in the evening - Paul Simon.

20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Jorge Ben. Recital - Joan Baez. Recital - Fabrizio De André. Recital - Neil Diamond. Fantasia di motivi - Eummi Dedonato. Recital - Aretha Franklin. No country for old men - Carlos Santana.

22-23/30/MUSICA NELLA SERA

Stria - Maynard Ferguson. Body language - Compl. voc e strum. 19Becasse. 21Do you know the way to San Jose - Richard Hewson. I've seen that face before (Libertango) - Grace Jones. Pais tropico - Jorge Ben. Velho bataguineu - Compl. voc e strum. Wando. The man I love - Compl. Art Pepper. Jitterbug waltz - Compl. Zoot Sims. Sensitive and delicate - Orch. & Corp. Stephen Schenker. Les deux coeurs novembre - Claude Brasseur. Claudio Baglioni. Rush hour - Orch. Bob James. Landslide - Anita Newton. John. Grow your own - Compl. Gary Burton e Keith Jarrett. Abaco - Compl. voc e strum. Genes. Ritmo calientes - Compl. Cal Tjader. Watham - Baden Power. Lady Chatterly's mother - Gerry Muligan.

V CANALE Auditorium

6/MATTINO MUSICALE

1. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo BWV 992. 2. Trombe. 3. Trombe. 4. Trombe. 5. Trombe. 6. Trombe. 7. Trombe. 8. Trombe. 9. Trombe. 10. Trombe. 11. Trombe. 12. Trombe. 13. Trombe. 14. Trombe. 15. Trombe. 16. Trombe. 17. Trombe. 18. Trombe. 19. Trombe. 20. Trombe. 21. Trombe. 22. Trombe. 23. Trombe. 24. Trombe. 25. Trombe. 26. Trombe. 27. Trombe. 28. Trombe. 29. Trombe. 30. Trombe. 31. Trombe. 32. Trombe. 33. Trombe. 34. Trombe. 35. Trombe. 36. Trombe. 37. Trombe. 38. Trombe. 39. Trombe. 40. Trombe. 41. Trombe. 42. Trombe. 43. Trombe. 44. Trombe. 45. Trombe. 46. Trombe. 47. Trombe. 48. Trombe. 49. Trombe. 50. Trombe. 51. Trombe. 52. Trombe. 53. Trombe. 54. Trombe. 55. Trombe. 56. Trombe. 57. Trombe. 58. Trombe. 59. Trombe. 60. Trombe. 61. Trombe. 62. Trombe. 63. Trombe. 64. Trombe. 65. Trombe. 66. Trombe. 67. Trombe. 68. Trombe. 69. Trombe. 70. Trombe. 71. Trombe. 72. Trombe. 73. Trombe. 74. Trombe. 75. Trombe. 76. Trombe. 77. Trombe. 78. Trombe. 79. Trombe. 80. Trombe. 81. Trombe. 82. Trombe. 83. Trombe. 84. Trombe. 85. Trombe. 86. Trombe. 87. Trombe. 88. Trombe. 89. Trombe. 90. Trombe. 91. Trombe. 92. Trombe. 93. Trombe. 94. Trombe. 95. Trombe. 96. Trombe. 97. Trombe. 98. Trombe. 99. Trombe. 100. Trombe.

7/INTERLUDIO

M. Reger: «Ach Herr, strafe mich nicht». Mottetto a 5 voci op. 12. 2. Enden. 3. Enden. 4. Enden. 5. Enden. 6. Enden. 7. Enden. 8. Enden. 9. Enden. 10. Enden. 11. Enden. 12. Enden. 13. Enden. 14. Enden. 15. Enden. 16. Enden. 17. Enden. 18. Enden. 19. Enden. 20. Enden. 21. Enden. 22. Enden. 23. Enden. 24. Enden. 25. Enden. 26. Enden. 27. Enden. 28. Enden. 29. Enden. 30. Enden. 31. Enden. 32. Enden. 33. Enden. 34. Enden. 35. Enden. 36. Enden. 37. Enden. 38. Enden. 39. Enden. 40. Enden. 41. Enden. 42. Enden. 43. Enden. 44. Enden. 45. Enden. 46. Enden. 47. Enden. 48. Enden. 49. Enden. 50. Enden. 51. Enden. 52. Enden. 53. Enden. 54. Enden. 55. Enden. 56. Enden. 57. Enden. 58. Enden. 59. Enden. 60. Enden. 61. Enden. 62. Enden. 63. Enden. 64. Enden. 65. Enden. 66. Enden. 67. Enden. 68. Enden. 69. Enden. 70. Enden. 71. Enden. 72. Enden. 73. Enden. 74. Enden. 75. Enden. 76. Enden. 77. Enden. 78. Enden. 79. Enden. 80. Enden. 81. Enden. 82. Enden. 83. Enden. 84. Enden. 85. Enden. 86. Enden. 87. Enden. 88. Enden. 89. Enden. 90. Enden. 91. Enden. 92. Enden. 93. Enden. 94. Enden. 95. Enden. 96. Enden. 97. Enden. 98. Enden. 99. Enden. 100. Enden.

8/CONCERTO DI APERTURA

M. Giuliani: Grande ouverture op. 61. 1. Chit. Julian Brea. L. van Beethoven: Tre concerti. 2. Jean-Pierre Rameau: Concerto Paul Hongne. Face - Robert Veyron-Lacroix. P. A. Holborne: Sonata di danze - Quintetto di Ottone di Parigi. M. Glielko: Sonata in re minore per viola e pianoforte - Luigi Albertoni Bianchi. Face - Enrico Cortese op. 26.

8.50/ALEXANDER BORODIN

A. Borodin: «Nelle steppe dell'Asia centrale». Schizzo sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet «Fetite suites» - Orch. National Philharmonic dir. Louis Tjeknavorian.

9.30/FILOMUSICA

F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143. P. H. Hans Richter Hasser. G. Verdi: «Leslie». Lirica (At. Tenistocle Soler). Klara Takacs. Compl. Sander Falva. P. B. Smol. «L'ant di casa Verdi». 2. «L'ant di casa Verdi». 3. «L'ant di casa Verdi». 4. «L'ant di casa Verdi». 5. «L'ant di casa Verdi». 6. «L'ant di casa Verdi». 7. «L'ant di casa Verdi». 8. «L'ant di casa Verdi». 9. «L'ant di casa Verdi». 10. «L'ant di casa Verdi». 11. «L'ant di casa Verdi». 12. «L'ant di casa Verdi». 13. «L'ant di casa Verdi». 14. «L'ant di casa Verdi». 15. «L'ant di casa Verdi». 16. «L'ant di casa Verdi». 17. «L'ant di casa Verdi». 18. «L'ant di casa Verdi». 19. «L'ant di casa Verdi». 20. «L'ant di casa Verdi». 21. «L'ant di casa Verdi». 22. «L'ant di casa Verdi». 23. «L'ant di casa Verdi». 24. «L'ant di casa Verdi». 25. «L'ant di casa Verdi». 26. «L'ant di casa Verdi». 27. «L'ant di casa Verdi». 28. «L'ant di casa Verdi». 29. «L'ant di casa Verdi». 30. «L'ant di casa Verdi». 31. «L'ant di casa Verdi». 32. «L'ant di casa Verdi». 33. «L'ant di casa Verdi». 34. «L'ant di casa Verdi». 35. «L'ant di casa Verdi». 36. «L'ant di casa Verdi». 37. «L'ant di casa Verdi». 38. «L'ant di casa Verdi». 39. «L'ant di casa Verdi». 40. «L'ant di casa Verdi». 41. «L'ant di casa Verdi». 42. «L'ant di casa Verdi». 43. «L'ant di casa Verdi». 44. «L'ant di casa Verdi». 45. «L'ant di casa Verdi». 46. «L'ant di casa Verdi». 47. «L'ant di casa Verdi». 48. «L'ant di casa Verdi». 49. «L'ant di casa Verdi». 50. «L'ant di casa Verdi». 51. «L'ant di casa Verdi». 52. «L'ant di casa Verdi». 53. «L'ant di casa Verdi». 54. «L'ant di casa Verdi». 55. «L'ant di casa Verdi». 56. «L'ant di casa Verdi». 57. «L'ant di casa Verdi». 58. «L'ant di casa Verdi». 59. «L'ant di casa Verdi». 60. «L'ant di casa Verdi». 61. «L'ant di casa Verdi». 62. «L'ant di casa Verdi». 63. «L'ant di casa Verdi». 64. «L'ant di casa Verdi». 65. «L'ant di casa Verdi». 66. «L'ant di casa Verdi». 67. «L'ant di casa Verdi». 68. «L'ant di casa Verdi». 69. «L'ant di casa Verdi». 70. «L'ant di casa Verdi». 71. «L'ant di casa Verdi». 72. «L'ant di casa Verdi». 73. «L'ant di casa Verdi». 74. «L'ant di casa Verdi». 75. «L'ant di casa Verdi». 76. «L'ant di casa Verdi». 77. «L'ant di casa Verdi». 78. «L'ant di casa Verdi». 79. «L'ant di casa Verdi». 80. «L'ant di casa Verdi». 81. «L'ant di casa Verdi». 82. «L'ant di casa Verdi». 83. «L'ant di casa Verdi». 84. «L'ant di casa Verdi». 85. «L'ant di casa Verdi». 86. «L'ant di casa Verdi». 87. «L'ant di casa Verdi». 88. «L'ant di casa Verdi». 89. «L'ant di casa Verdi». 90. «L'ant di casa Verdi». 91. «L'ant di casa Verdi». 92. «L'ant di casa Verdi». 93. «L'ant di casa Verdi». 94. «L'ant di casa Verdi». 95. «L'ant di casa Verdi». 96. «L'ant di casa Verdi». 97. «L'ant di casa Verdi». 98. «L'ant di casa Verdi». 99. «L'ant di casa Verdi». 100. «L'ant di casa Verdi».

11/TASTIERE

O. Gibbons: «Du Danze». «Pavane» - «Gagliarda». Spinetta Chivier. Hoffer. H. Purcell: Suite n. 7 in re minore - Clav. Isabelle Nel. F. Mendelssohn: «Pavane». «Prelude e fuga in re minore op. 35 n. 2». P. Anne D'Orcio.

11.25/LIEDER E ARIE DI CANCIO DI MOZART

W. A. Mozart: Quattro lieder: 1) Die Betroffene Welt. K. 474 - 2) Des Velchen K. 476 - 3) Das Lied der Trennung K.

519 - 4) An Chloë K. 524. Dietrich Fischer-Dieskau. bar. Daniel Barenboim. pl. Due are da concerto. «Resta o cara» K. 528. «No, non sono io che parlo» K. 369. Sopra. Goudella Janowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. Wilfried Gunttcher.

12/DIVERTIMENTI E SERENATE

J. Divertimenti: Per oboe, clarinetto e fagotto - Strumentale del «Museum». A. Rousset: Serenata op. 30 per flauto, violino, viola, violoncello ed arpa - «Melos Ensemble».

12.30/L'CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO

B. Giuranna: Concerto per clarinetto - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Mario Rossi.

12.35/INTERMEZZO

J. B. Davaux (1742-1822): Sinfonia concertante n. 1 in fa maggiore, per due violini principali, violoncello obbligato e orchestra - Arigo Pellicani e Franco Gulli. pl. Massimo Amilofthorich. vc. - Orch. Sinf. di Roma della Rai. Ferruccio Scaglia.

15.15/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

T. Da Victoria: «Magnificat primi toni», per due cori a quattro voci miste (1576). «Coro della Radioelettelevisione Spagnola». Igor Markevich. A. Scarlati: «Missa» di comp. Capella Pontificia» (1721). Compl. vocale di Losanna dir. Michel Corboz.

14.75/TRE MOMENTI MUSICALI DI SCHUBERT

F. Schubert: N. 2 in la bemolle maggiore - N. 5 in fa maggiore - N. 6 in la bemolle maggiore. P. Joerg Demus.

15.15/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BENNY GOODMAN E GERVASE DE PETER

C. M. von Weber: Due Concerti per clarinetto e orchestra: N. 1 in fa minore op. 73 - N. 2 in mi bemolle maggiore op. 74. Sol. Benny Goodman. Orch. Sinf. di Chicago dir. Jean Martinon. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra. Sol. Gervase De Peter. Orch. «New Philharmonia» dir. Pierre Boulez. L. Spohr: Concerto in do minore, op. 26, per clarinetto e orchestra. Orch. Sinf. di Londra dir. Colin Davis.

MUSICA IN CONCERTO

15-42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHENKAZY
1. Valzer. 2. Enden. 3. Enden. 4. Enden. 5. Enden. 6. Enden. 7. Enden. 8. Enden. 9. Enden. 10. Enden. 11. Enden. 12. Enden. 13. Enden. 14. Enden. 15. Enden. 16. Enden. 17. Enden. 18. Enden. 19. Enden. 20. Enden. 21. Enden. 22. Enden. 23. Enden. 24. Enden. 25. Enden. 26. Enden. 27. Enden. 28. Enden. 29. Enden. 30. Enden. 31. Enden. 32. Enden. 33. Enden. 34. Enden. 35. Enden. 36. Enden. 37. Enden. 38. Enden. 39. Enden. 40. Enden. 41. Enden. 42. Enden. 43. Enden. 44. Enden. 45. Enden. 46. Enden. 47. Enden. 48. Enden. 49. Enden. 50. Enden. 51. Enden. 52. Enden. 53. Enden. 54. Enden. 55. Enden. 56. Enden. 57. Enden. 58. Enden. 59. Enden. 60. Enden. 61. Enden. 62. Enden. 63. Enden. 64. Enden. 65. Enden. 66. Enden. 67. Enden. 68. Enden. 69. Enden. 70. Enden. 71. Enden. 72. Enden. 73. Enden. 74. Enden. 75. Enden. 76. Enden. 77. Enden. 78. Enden. 79. Enden. 80. Enden. 81. Enden. 82. Enden. 83. Enden. 84. Enden. 85. Enden. 86. Enden. 87. Enden. 88. Enden. 89. Enden. 90. Enden. 91. Enden. 92. Enden. 93. Enden. 94. Enden. 95. Enden. 96. Enden. 97. Enden. 98. Enden. 99. Enden. 100. Enden.

17.30/STEREOFILOMUSICA

A. Rousset: Concerto n. 57 per violoncello e orchestra - V. Giacinto Cassara. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Mario Rossi. I. Stravinsky: Le faune e le satiri. Op. 20. 2. Enden. 3. Enden. 4. Enden. 5. Enden. 6. Enden. 7. Enden. 8. Enden. 9. Enden. 10. Enden. 11. Enden. 12. Enden. 13. Enden. 14. Enden. 15. Enden. 16. Enden. 17. Enden. 18. Enden. 19. Enden. 20. Enden. 21. Enden. 22. Enden. 23. Enden. 24. Enden. 25. Enden. 26. Enden. 27. Enden. 28. Enden. 29. Enden. 30. Enden. 31. Enden. 32. Enden. 33. Enden. 34. Enden. 35. Enden. 36. Enden. 37. Enden. 38. Enden. 39. Enden. 40. Enden. 41. Enden. 42. Enden. 43. Enden. 44. Enden. 45. Enden. 46. Enden. 47. Enden. 48. Enden. 49. Enden. 50. Enden. 51. Enden. 52. Enden. 53. Enden. 54. Enden. 55. Enden. 56. Enden. 57. Enden. 58. Enden. 59. Enden. 60. Enden. 61. Enden. 62. Enden. 63. Enden. 64. Enden. 65. Enden. 66. Enden. 67. Enden. 68. Enden. 69. Enden. 70. Enden. 71. Enden. 72. Enden. 73. Enden. 74. Enden. 75. Enden. 76. Enden. 77. Enden. 78. Enden. 79. Enden. 80. Enden. 81. Enden. 82. Enden. 83. Enden. 84. Enden. 85. Enden. 86. Enden. 87. Enden. 88. Enden. 89. Enden. 90. Enden. 91. Enden. 92. Enden. 93. Enden. 94. Enden. 95. Enden. 96. Enden. 97. Enden. 98. Enden. 99. Enden. 100. Enden.

19/14 SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

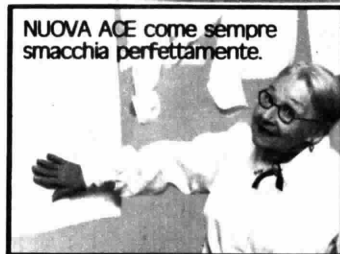
Suite scintille sur des airs populaires piemontais, per violoncello e orchestra - V. Thomas Bleas. Orch. Sinf. di Radio Lussemburgo dir. Bernard Koster. 1. Scarlatti: Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violoncello, due violi e concertino. 2. Concerto «Classicum». P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in la minore, per archi (Ristrutturazione) e orchestra. Suite op. 34 per orchestra. Dada musiche di scena per il dramma di André Alexandre. Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in

maggiore per archi: Scherzo: Allegro di molto. **R. Schuman**:
Novelletta in re maggiore. **F. Schubert**: Da Sei Canti per cori
maschile: Im Gegenwärtigen Vergangenes. **A. Borodin**: I
Quintetto in do minore, per pianoforte ed archi: Andante.
Glazunov: Chant du menestrel, per violoncello e orchestra.
Brahms: Dalla Serenata in la maggiore op. 16: III. Movimento
Adagio, ma non troppo



*Passa a NUOVA ACE.
Vedrai che è
ancora meglio!*

NUOVA ACE come sempre
smacchia perfettamente.



In più candeggia più bianco...



...e senza danno,
oggi più che mai!

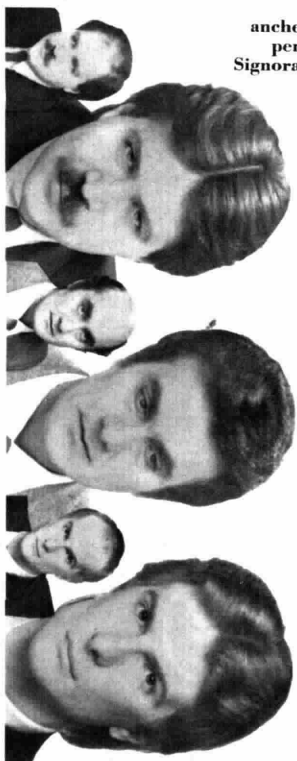


NUOVA ACE candeggia più bianco
con più sicurezza

CALVIZIE

Ecco le foto, non ritoccate, di nostri clienti entusiasti di Immaterial. E' la migliore garanzia! Non è un parrucchino o un toupet con ingombranti spessori che non ti fanno mai vedere. Ritrova il piacere di passarti la mano tra i capelli morbidi e naturali. Immaterial è la sensazione esclusiva dell'Istituto Mimpup. Vola in alto e da lì osserva quelli che si accontentano!

anche
per
Signora



ESAME GRATIS CAPELLI

Se vuoi salvare quelli che hai. Formulativa è il trattamento, creato dall'Istituto Mimpup, bilanciato e strettamente personalizzato, variato e calibrato dal tricolore in base alle evoluzioni in atto del capello.

TELEFONA ALLA SEDE PIÙ VICINA

Ancona 36.843 - Bari 232.698 - Bologna 550.375 - Brescia 41.470 - Cagliari 286.829 - Catania 372.390 - Firenze 287.359 - Genova 509.157 - Mestre 951.230 - Napoli 324.085 - Perugia 40.602 - Pescara 289.179 - Roma 75.55.148 - Taranto 27.973 - Torino 543.198 - Verona 592.688 - Avezzano 21.044 - Cecina 641.555 - Massa 348.391 - Vercelli 53.866.

ISTITUTO
mimpup

MILANO, Via Abamonti 2, Tel. 272940

GRATIS depliant con tanti casi risolti.
CONGOME

VIA
CITTA' TEL. ra

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO



ARIE

21 MARZO
20 APRILE

Realizzazione di speranze dopo perplessità e fermate causate da gente sbulda. Un suggerimento avventato può sconvolgere tutto. Giorni ottimi: 20, 22, 26.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Obiettività e moderazione si devono mettere in pratica per ottenere il meglio delle vostre risorse. Ogni iniziativa troverà la sua soluzione. Giorni fausti: 20, 21.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Il nervosismo e l'incertezza sono di nessuna utilità e paralizzano la fortuna. Saturno fermerà una trattativa o ricupero economico. Giorni buoni: 21, 22, 26.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Sappiate attendere che ogni cosa si svolga secondo un piano voluto dalla provvidenza. Usate l'ardimento e la diplomazia. Giorni favorevoli: 20, 23, 25.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

La dolcezza aprirà le vie alle cose fruttifere, al bene e al bello. Un buon affare si troverà in un vicolo buio, quindi ci vorrà molto impegno. Giorni fausti: 23, 24, 26.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Si prepara una schiarita dell'orizzonte: le nuvolette della settimana scorsa verranno fugate. Speranze per una serie di provvedimenti. Giorni ottimi: 20, 21, 26.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Coraggio e sicurezza vi governeranno. Viguarderanno con spirito di tenerezza mista a fiducia, per cui potrete contare su chi vi sta vicino. Giorni buoni: 23, 24, 25.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Allegrezza per una confidenza. Tutto procederà bene e con orizzonti che si allargheranno in maniera promettente. Siate sbrigativi. Giorni favorevoli: 22, 24, 26.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Si chiuderà un periodo oscuro per far posto ad un altro migliore. Giove e Venere giocheranno a favore di quanti avranno le idee chiare. Giorni buoni: 24, 25, 26.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Possibilità di raccogliere i frutti di una gara di velocità e qualità. Tutto si svolgerà su un piano di nobiltà e reciproca comprensione. Giorni favorevoli: 20, 21, 23.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Come una nave prendere il largo per avviarsi verso lontane e benefiche situazioni. Le persone che vi circonda non saranno generose. Giorni fausti: 22, 24, 25.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Sospetti e malumori che non hanno ragione d'essere. Dovrete capire con spirito fraterno chi in questo momento è tormentato da difficoltà. Giorni ottimi: 20, 23.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO					
30		COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO			
PARTITE DEL 20-3-1983				F	
N.	Squadra 1 ^a	Squadra 2 ^a	Concorso		
1	Avellino	Genoa	X	X	
2	Catanzaro	Cagliari	X		
3	Inter	Cesena			
4	Pisa	Juventus	X	2	
5	Roma	Udinese			
6	Sampdoria	Napoli		X	2
7	Torino	Fiorantina		X	2
8	Verona	Ascoli			
9	Bari	Foggia	X		
10	Bologna	Milan			2
11	Perugia	Lazio			2
12	Parma	L.R. Vicenza	X		
13	Alcamo	Messina	X		

Bari	72	59	25	3	5
Cagliari	11	32	66	55	89
Firenze	58	76	66	18	21
Genova	59	38	27	81	14
Milano	53	19	30	21	18
Napoli	27	83	57	77	13
Palermo	78	51	62	70	12
Roma	22	57	60	18	9
Torino	20	77	35	84	52
Venezia	41	27	33	84	42
Tutte	81	69	11	61	5
Terno del Radiocorriere tv	71	51	77		

totip

CONCORSO		1		2	
N. 12		3		4	
DEL 20-3		19		83	
TOTALE COLONNE		7		1	
N. 144		8		1	
L. 43.222		9		2	
		10		2	
		11		2	
		12		2	

Estrazione del 19-3-1983

**KNORR, E' VERO CHE HAI CREATO
I SUGHI PRONTI PIU' FEDELI
ALLE RICETTE ORIGINALI?**

E' VERO.



proprio vero. Finalmente ci sono dei sughi pronti dove il ragù sa di ragù, il pomodoro sa di pomodoro, l'amatriciana sa di amatriciana, le vongole sanno di vongole, i funghi sanno di funghi. Sono i nuovi sughi Knorr. Nei nuovi sughi Knorr riconosci sempre l'inconfondibile sapore della buona cucina, protetto dal sottovuoto, senza coloranti, senza conservanti. Mettili alla prova sulla tua pasta preferita. Ti accorgerai che è tutto vero. 

NUOVI SUGHI KNORR. RICETTE FEDELI SOTTOVETRO.

QUAL E' IL SEGRETO DI UN ASPETTO GIOVANE?

E' la natura che oggi fa risplendere di giovinezza il tuo viso. Perché la natura possiede un segreto meraviglioso: una riserva di fluidi naturali che danno freschezza e vita alla tua pelle, ma che, giorno dopo giorno, il tempo tende a portar via.

Per questo c'è qualcosa che ha rubato alla natura il suo segreto: un fluido di bellezza molto vicino, nella sua struttura, ai fluidi naturali della pelle.

Scopri questo segreto in ogni preziosa goccia di Oil of Olaz. Un segreto per prolungare la freschezza della tua pelle, e tra qualche anno anche per te sarà importante sembrare più giovane.

Ti basterà provare Oil of Olaz una sola volta: conquisterà anche te, come ha conquistato milioni di altre donne in tutto il mondo.

Per la sua dolcezza, per il suo immediato assorbimento, per la piacevolissima freschezza che lascia sul viso, senza traccia di grasso. E per il suo straordinario potere di mantenere nel tempo una pelle fresca, liscia, distesa.

Non è troppo presto per te conoscere Oil of Olaz: può aiutarti a non perdere, con gli anni, l'aspetto giovane e radioso di oggi.

Un consiglio di bellezza.

Quando ti accorgi che la tua pelle ha un'aria spenta e un po' grigia, prova ad usare questo metodo semplice ed efficace per ridarle il suo tono: immergi un batuffolo di cotone in succo di limone e passalo energicamente su viso e collo, dal basso in alto e dall'interno all'esterno in modo da stimolare la circolazione e togliere alla pelle quell'aspetto stanco e opaco. Quindi massaggia dolcemente con Oil of Olaz.