



**COPIA  
DI SERVIZIO**

**IN OMAGGIO**



**ALIDA CHELLI  
DIVA DELLA DOMENICA**



# **YOMO E' YOGURT, FRUTTA E DOLCE.**

*Yomo frutta! Tutti i benefici  
del vero yogurt, ricco di milioni  
e milioni di fermenti lattici vivi.  
Tanta vera frutta, così cremosa,  
così gustosa! Tutta la bontà  
di un dolce! Bene, buono, ma  
soprattutto è Yomo: garantito  
sempre senza coloranti, né  
conservanti, né aromatizzanti.  
Yomo. La bellezza  
di stare bene.*

**YOMO.  
L'IMPORTANZA  
DI UN NOME.**



Sandra Collodel  
e l'Amante  
dell'Orsa  
Maggiore

38

## SOMMARIO



In copertina:  
Alida Chelli.  
Foto  
Giorgia Fegiz

46 Ghirelli: Napoli  
il pianeta sconosciuto  
in 6 puntate tv

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 14 - 3/9 APRILE 1983

92 Un rock  
oltre il muro  
del suono:  
Peter Gabriel



### PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

### TELEVISIONE

38	Dopo il restauro mi aspetto il successo	Giuseppe Bocconetti
42	Da grande vorrei fare la bambina	Lina Agostini
46	Napoli il pianeta sconosciuto	Antonio Ghirelli
50	Raffaello i mille volti della creazione	Anna Zanoli
54	Anatomia di una famiglia	Italo A. Chiusano
76	Quando la fedeltà diventa tradimento	Teresa Buongiorno
80	Quei tetri anni del ghetto	Anna Moretti
92	Un rock oltre il muro del suono	Roberto D'Agostino

### ATTUALITÀ

58	Braille elettronico	P. Gr.
82	Il grande Borg si ritira (ma sarà vero?)	Pietro Mancini

### CINEMA

86	L'amico di E.T. promette altre lacrime	Alessandro Spinaci
88	Mostri così non s'erano mai visti	Stefania Barile

### INSERTO

Portobello

### CONCORSI

90	Dark Crystal
98	Cantitalia/Portobello

### RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	36	Jacovideo
37	Tutti in scena	75	Italia sera risponde
94	Hit Parade	99	Mister Fantasy
130	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Diretta sport, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

DIRETTORE RESPONSABILE  
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI  
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE  
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO  
Ernesto Baldo, Piergiorgio Cavallina,  
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO  
Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Rosella Fraga (inviato speciale),  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO  
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA  
Paola Klinger (responsabile),  
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI  
Maso Biggiero, Tarquinio Maiorino,  
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Deleg.: Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Luna

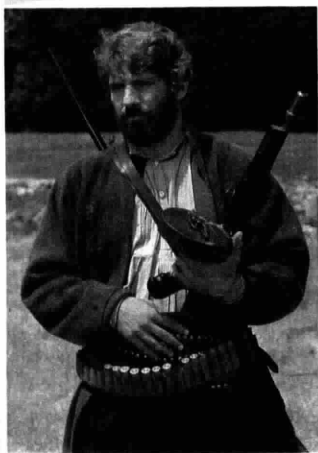
LE FOTO DI QUESTO NUMERO  
Amendola, Cortini, Pegiz, Mainari  
Maselli, Mencarini, Longanesi,  
Lucas, Neri, Outline, Sartori  
Team. I disegni sono di Mirek

**Direzione e Redazione:** v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 5470947 • **Un numero:** lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • i versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: v. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/8 - 00185 Roma - tel. 00614992; v. G. Galilei 4 - 20080 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 0219520266 (aderente ADN) • **Dist. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasca di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



Radiocorriere TV 3

## 20,30 SCENEGGIATO



**L'amante dell'Orsa Maggiore.** Sergio varca la frontiera in cerca di Trofida, appartenente alla banda di Saskka (Giancarlo Prete, foto), ma viene catturato in una imboscata da Makarov. Fela, disperata perché Sergio è condannato a morte, ricorre a una fattucchiere; Lonia prepara un piano per salvarlo

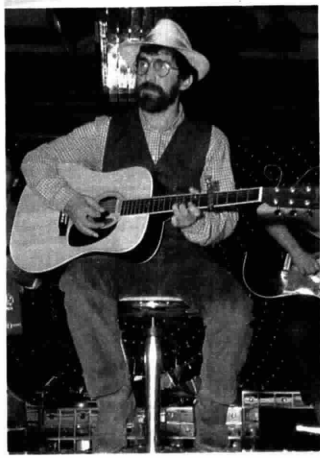
DOMENICA  
TV1  
3 aprile 1983

## 21,50 SPORT



**La domenica sportiva.** Assente il calcio di Serie A per il riposo pasquale e avendo la Serie B disputato ieri la sua nona giornata di ritorno, protagonisti della rubrica del TG 1 saranno oggi le immagini in diretta di un tempo di una partita di basket, valida per la qualificazione alle semifinali dei «play-off»

## 23 MUSICA LEGGERA



**Stefano Rosso in concerto.** Il precedente album di Stefano Rosso (foto) era basato sull'America, ora invece punta tutto sulle «Donne». Anche qui ogni canzone un episodio, un capitolo di vita, proprio come i ricordi di Trastevere e dello «spinnello» che lo avevano fatto conoscere al grande pubblico

- 10 Le ragioni della speranza**  
Riflessioni sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase  
In collegamento Mondovisione Città del Vaticano
- 10,10 Santa Messa**  
celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II sul sagrato della Basilica di San Pietro  
Al termine  
**Messaggio di Pasqua e benedizione «Urbi et Orbi» impartita dal Sommo Pontefice**  
Telecronista Dante Alimenti. Commento liturgico di Pierfranco Pastore. Regia di Nelly Cavallo
- 12,30 Quando la vita è dono**  
Regia di Carlo De Biase  
PUBBLICITÀ
- 13-14 TG l'una**  
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30 TG 1 - Notizie**  
PUBBLICITÀ  
Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta
- 14-19,50 Domenica in...**  
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sernasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori  
**Cronache e avvenimenti sportivi**  
a cura di Paolo Valentini, con:
- 15,05 Discoring**  
Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Valino. 1ª parte  
PUBBLICITÀ  
**In... diretta da studio**
- 16,20 Discoring. 2ª parte**  
PUBBLICITÀ  
**In... diretta da studio**  
PUBBLICITÀ

- 17,20 Muppet show con Paul Simon**  
Prod.: ITC  
PUBBLICITÀ  
**In... diretta da studio**
- 18,30 Notizie sportive**  
PUBBLICITÀ  
**In... diretta da studio**  
**Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 L'amante dell'Orsa Maggiore**  
dal romanzo di **Sergiusz Piasecki**. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Il Topo **Emilio Marchesini**, Sergio Ray Lovelock, Pietro Paolo Bonetti, Lonia **Ida Di Benedetto**, Makarov **Elio Zamuto**, Alfredo Alinciuci **Orso Maria Guerrini**, Albino Alinciuci **Eugenio Marinelli**, Alfonso Alinciuci **Berto Gavioli**, Bolek **Alberto Lupu**, Isaak **Carlo Enrick**, La Quinta **Lea Padovani**, Fela **Sandra Colodet**, Saskka **Giancarlo Prete**, Bella **Mariella Lo Giudice**, Giulio **Gianni Franco**, Corvino **Gabriele Antonini**, Il Chiodo **Giacomo Rossi Stuart**, L'Usignolo **Costantino Albini**, Il Mammut **Renato Baldini**, Il vecchio detenuto **Tino Bianchi**, Il Bieco **Gian Lorenzo Bernini**, Giudice **Pratt Marcello Mandò**, Graduato caserma **Paolo Rovesi**, Giannina **Claudia Catani**, Madre di Corvino **Diana Dei**, Graduato processo **Gianfranco Principi**, Maestro d'armi **Benito Stefanelli**, 3ª puntata. Scenografia di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverdi. Musica di Fiorenzo Carpi. Direttore della fotografia **Giorgio Abballe**. Programma a cura di Paolo Cortese e Ida Crimi. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnoldo Mondadori Editore (Vedi pag. 38)
- 21,50 La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1ª parte. Nel corso della trasmissione:  
**Un tempo di una partita di pallacanestro: Play-Off**  
PUBBLICITÀ
- 22,35 Telegiornale**
- 22,40 La domenica sportiva. 2ª parte**
- 23 Stefano Rosso in concerto**  
Regia di Raoul Franco  
PUBBLICITÀ
- 23,35 TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETA



**Ci pensiamo lunedì.** Lo spazio di solito dedicato all'operetta questa volta tocca ai suoi legittimi eredi, i «musical» made in USA. Ric e Gian (foto) invece vanno dallo psicanalista, mentre il balletto si esibisce sulle note dei Bee Gees (quelli della *Febbre del sabato sera*) e Alida Chelli se la prende con Reagan

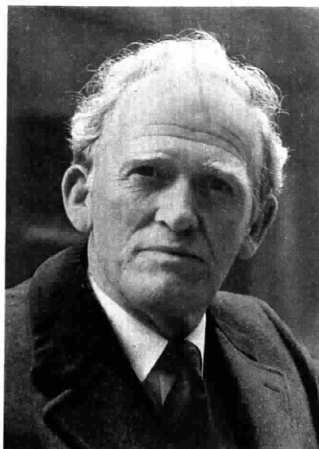
DOMENICA  
TV2  
3 aprile 1983

22,35 INCHIESTA



**Micromega.** Oltre che da un punto di vista storico, politico, biografico, aneddotico, economico, sociologico, il fascismo deve essere analizzato sotto l'aspetto psicologico. A questo riguardo, nella trasmissione, si considera in modo particolare la struttura gregaristico-autoritaria del «carattere» fascista

21,35 TELEFILM



**I professionals.** Una banda di ladri specializzata in furti di oggetti d'arte e di progetti industriali ha messo gli occhi su un rivelatore di giacimenti petroliferi. Ma sarà proprio il detector a essere usato come esca dal C15. Nella foto Gordon Jackson, uno dei protagonisti con Martin Shaw e Lewis Collins

**10 Più sani, più belli**

Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna  
XXII Sagra Musicale Umbra

**10,25 Monteverdi: Magnificat secondo**

dal Vespere della Beata Vergine per coro a sei voci e organo. Revisione Karl Matthea. Organista Giuseppe Agostini. Coro da camera della Rai. Maestro Nino Antonellini. Regia Giuseppe Santini

**10,50 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 9ª puntata: Il motorino, con Nicola Di Poi, Stefano Cola, Chiara Dardo, Sebastiano Maraschini, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

**11,20 Sandokan**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Blu domenica**  
Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales  
**PUBBLICITÀ**

**12,10 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Blu domenica**  
Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales  
**PUBBLICITÀ**

**13 TG 2 - Ore tredici**

**PUBBLICITÀ**

**13,30 Starksy e Hutch**

Lo strangolatore di Las Vegas. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Fisher. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di George McCowan. Distr.: Metromedia  
**PUBBLICITÀ**

**15,10-19,45 Blitz**

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Mina. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro  
In diretta dal Fiera 2  
**Blitz a tavola**

**Blitz sport - Eurovisione**

Principato di Monaco: Montecarlo

**Tennis: Torneo internazionale**

**PUBBLICITÀ**

Franco Schipani da New York

**17,15 La Hit Parade americana**

**PUBBLICITÀ**

**17,30 Francia: Le Mans**

Motociclismo: Gran Premio di Francia 500 cc per il Campionato del mondo  
**PUBBLICITÀ**

**18,20 Blitz - spettacolo**

**PUBBLICITÀ**

**Previsioni del tempo**

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sport**

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino  
**PUBBLICITÀ**

**20,30 Ci pensiamo lunedì**

Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Crossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estili. Costumi di Enrico Ruffini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena (Vedi pag. 42)  
**PUBBLICITÀ**

**21,35 I professionals**

È solo una bella foto. Telefilm. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di D. Lewiston. Prod.: London Weekend  
**PUBBLICITÀ**

**22,25 TG 2 - Stasera**

**PUBBLICITÀ**

**22,35 Micromega.** Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzella. Baci e duci. Psicologia del fascismo di Francesco Casaretti e Luigi De Marchi  
**PUBBLICITÀ**

**DPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**23,30 La vela: tecnica e spettacolo.** Testi di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 1ª puntata: La barca perduta

**24 TG 2 - Stanotte**

**Filetti di Platessa**  
sapore delicato.

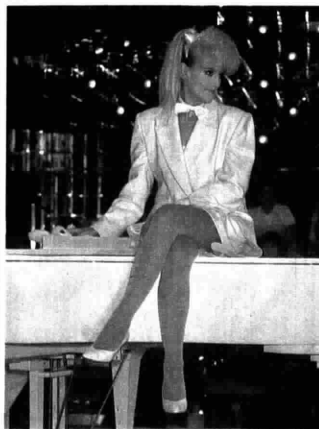
**Filetti di Merluzzo**  
sapore generoso.

# **Filetti di pesce Findus: la buona carne di mare.**

Più proteine e meno grassi per nutrirti meglio.



19,35 MUSICA LEGGERA



DOMENICA  
TV3  
3 aprile 1983

In tournée: Rettore. Lo special è stato registrato a Tamara, in provincia di Ferrara, nella discoteca Skylab. Ascolteremo brani tratti dall'ultimo LP della Rettore (foto). Ma il programma è anche un'occasione per riascoltare le canzoni che hanno reso celebre l'artista

Ophira. Prende il via uno sceneggiato-documentario girato ad Ophira, sulle rive del Mar Rosso. Protagonisti sono due ragazzi, Ted e Nicky, che durante una vacanza sventano il furto di una scimitarra sacra, ordito da alcuni malfattori ai danni di una tribù di beduini

18,25 SCENEGGIATO



12,30 **Di Gel musica.** Il mondo del disc-jockey. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

13,30 **Gipo Recital**  
Canzoni e monologhi di Gipo Farassino. Regia di Massimo Scaglione. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

14,15-17,25 **Diretta sportiva**  
Telecronache a diffusione nazionale  
**Eurovisione**  
Collegamento tra le reti televisive europee. Belgio: Meerbeke  
**Ciclismo: Giro delle Fiandre**  
Torino: Nuoto. Meeting giovanile  
10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,25 **Inverno di malato**  
Dal racconto di Alberto Moravia. Sceneggiatura di Lucio De Caro e Carlo Lizzani. Interpreti: Domenico Cundari, Giovanni Guidelli, Daniela Guzzi, Jean Pierre Leroux, Clarita Gatto, Vitus Zepichal, Maria Graziopani. Scenografia e costumi di Giancarlo Bartoloni Salimbeni. Musiche di Stelio Cipriani. Direttore della fotografia Gabor Pogany. Montaggio di Enzo Meniconi. Collegamento Rai al programma Franco Alunni. Regia di Carlo Lizzani. (Una coproduzione Rai Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3 - Technisonor. Realizzata dalla Expo International S.r.l.)

18,25 **Ophira.** Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligaris, Giuseppe Dazzi e Saurio Scavolini. Con: Lorraine De Selle, Fred Robasham, Cecilia Dazzi, Walter Piretti, Shakar Cohen. Regia di Tommaso Dazzi. (Una produzione Rai-Sunshine-Television Service). 1ª puntata

19 **TG 3**

19,15 **Sport Regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 **In tournée.** A cura di Mario Colanaghi e Lionello De Sena. Rettore. Regia di Cesare Gili

20,20 **Speciale orecchiocchio** con Giusto Pio

20,30 **Sport Tre** a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti  
La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

21,30 **Festa barocca** di Folco Quilici e Jean Antoine. 5ª puntata: Barocco e brume di Jean Antoine. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: Mitsuru Sakamoto, Robert Wangermée, Pierre Chauvin e Damian Bajon. Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Hombourg realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigi

22,30 **TG 3**  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,50 **Speciale con F.R. David.** Regia di Stelio Bergamio  
Dall'Auditorium della Rai di Torino

23,10 **Profilo di un compositore: Lino Liviabelli**  
Regia di Raffaello Ventola. Un programma della Sede reg. per le Marche

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)  
20 Tagesschau  
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

10 Culto evangelico di Pasqua  
11 Santa Messa di Pasqua  
12-12,45 In Eurovisione da Roma: Messaggio pasquale e benedizione Urbi et Orbi di Papa Giovanni Paolo II  
13,30 Telegiornale - 1ª edizione  
13,35 Un'ora per voi. Settimanale  
14,35 Tele-revista  
14,50 Intermezzo  
15 Ciclismo: Giro delle Fiandre  
16,25 Una famiglia americana  
18 Il carrozzone  
18,30 Settegiornali  
19 Telegiornale - 2ª edizione  
19,05 La parola del Signore  
19,15 Piaceri della musica  
20 Il Regionale. Rassegna  
20,15 Telegiornale - 3ª edizione  
20,35-24 Aida - Opera in quattro atti di Giuseppe Verdi  
Nell'intervallo:  
Commento dello studio  
Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

15 Boxe  
17,55 Film  
(Replica)  
— Zig Zag  
19,30 Punto d'incontro  
Settimanale dal Telegiornale  
19,45 Furto alla biglietteria  
Telefilm della serie ei nuovi poliziotti  
20,30 Una regina per Cesare  
Film  
Regia di Piero Pierotti con Pascal Petit, Corrado Pani  
22,05 Settegiornali  
22,20 La musica dell'uomo  
2ª trasmissione

FRANCIA

10 Gym-tonic  
10,30 Cavallo 2-3  
10,45 Gym-tonic (Replica)  
11,15 Jacques Martin domenica  
11,20 Fuori gli artisti  
12,45 Telegiornale  
13,20 Incredibile ma vero  
14,25 Magnum  
Telefilm con Tom Selleck (7ª)  
15,15 Viaggiatori della storia  
16,25 La danzante  
16,55 Arrivederci Jacques Martin  
17,05 Telefilm  
18,10 Rivista della domenica  
19,05 Notizie sportive  
20 Telegiornale  
20,35 La caccia al tesoro (2ª)  
21,35 William Christie  
Documentario (3ª)  
22,30 Desideri delle arti  
23 Telegiornale

MONTECARLO

12 In Eurovisione e in diretta da Montecarlo: Torneo internazionale di tennis  
Finale singolo e finale doppio (in 5 set)  
18,15 Notizie flash  
— Bollettino meteorologico  
18,25 I pericoli del 7° continente  
Documentario - 10ª puntata  
19 Check-up. 12ª puntata  
Rubrica di medicina in diretta con il pubblico condotta da Luciano Lombardi - Ideata e a cura di Biagio Agnes  
20 Animals - Documentario  
Regia di Rodriguez de La Fuente  
20,30 L'indimenticabile Heidi  
Film con Maximilian Schell, Jean Simmons. Regia di Delbert Mann  
22,10 Catalogo d'asta  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Oroscopo di domani

20,30 FILM



**Soldati a cavallo** (1959). Un film di John Ford, con John Wayne (foto) e William Holden, ambientato ai tempi della guerra civile americana. S'ispira a una vicenda realmente accaduta ed è stato girato lungo il Mississippi. Uno squadrone di cavalleria deve compiere una missione in una regione lontana...

LUNEDÌ

TV 1

4 aprile 1983

14 FILM



**Poirot e il caso Amanda.** Con Tony Randall, Anita Ekberg (nella foto), Robert Morley, Maurice Denham, Guy Rolfe, Sheila Allen e James Villiers. Il film è del 1965 ed è tratto dal romanzo di Agatha Christie *The A.B.C. murders*. La regia è di Frank Tashlin, che ha diretto moltissimi film di Jerry Lewis

17,05 SPETTACOLO



**Diretissima con la tua antenna.** Va in onda, dagli Studi del Centro tv di Napoli, *Tutti per uno*, intrattenimento di fiabe, giochi, indovinelli, musica per i più piccini con Marta Flavi (nella foto). Partecipano alla trasmissione gruppi di bambini, il clown Colombaioni e Alieno, un pupazzo di Bruno Bozzetto

**10 Jackson Five**  
Un cartone animato di Halas and Batchelor con le canzoni dei «Jackson 5». Stelle e strisce. Coproduzione Rankin-Bass

**10,20 Grandi solitari** a cura di Sergio Dionisi. Un uomo, una barca. Dopo la zattera. Regia di Piero Saraceni

**11 Giselle**  
Coreografia di Giovanni Coralli e Jules Perrot. Versione di M. L. Lavrovsky. Dalla revisione di Marius Petipa, realizzata da Guido Lauri. Musica di Adolph Adam. Scene di Camillo Parravicini. Costumi di Mario Giorzi. Corpo di ballo e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma. Interpreti principali: Carla Fracci, Rudolph Nureyev, Cristina Latini. Direttore d'orchestra Alberto Ventura. Regia televisiva di Adriana Borgonovo  
PUBBLICITÀ

**13 Speciale libri - I viaggi**  
di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Grazia Maria Durione.

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Poirot e il caso Amanda**  
(«The Alphabet Murders», 1965). Film - Regia di Frank Tashlin. Interpreti: Tony Randall, Robert Morley, Anita Ekberg, Maurice Denham, Guy Rolfe, James Villiers, Clive Morton. Produzione: MGM  
PUBBLICITÀ

**15,30 L'amante dell'Orsa Maggiore**  
dal romanzo di Sergiusz Piasecki. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) il Topo Emilio Marchesini, Sergio Ray Lovelock, Pietro Paolo Bonetti, Lonis Ida Di Benedetto, Makarov Elio Zamuto, Alfredo Aliciucchi Orso Maria Guerini, Albino Aliciucchi Eugenio Marinelli, Alfonso Aliciucchi Berto Gavioli, Bolek Alberto Lupo, Isak, Carlo Enrici, La Quinta Lea Padovani, Fela Sandra Colloredo, Saskia Giancarlo Prete, Bella Mariella Lo Giudice, Giulio Gianni Franco, Corvino Gabriele Antonini, Il Chiodo Giacomo Rossi Stuart, L'Usignolo Costantino Albini, Il Mammuth Renato Baldini, Il vecchio detenuto Tino Bianchi, Il Becco Gian Lorenzo Bernini, Giudica Pratt Marcello Mandò, Graduato caserma Paolo Roversi, Giannina Claudia Catani, Madre di Corvino Diana Dei Graduato processo Gianfranco Principi, Maestro d'armi Benito Stefanelli. 3ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnoldo Mondadori Editore (Replica)  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

Dal Centro di Produzione TV di Napoli.  
**17,05 Diretissima con la tua antenna**  
A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**  
Le sue avventure. 26ª episodio: Vitali mi lascia per sempre. Un programma a cartoni animati. Dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujika. Distr.: Tokyo Movie Shinshe Co. Ltd

**17,30 Tutti per uno** di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalsi. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

**18 Topolino story**  
Un cartone animato di Walt Disney. Distr.: Buena Vista  
PUBBLICITÀ

**18,20 L'ottavo giorno**  
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella  
PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoli qua: risate con Stanlio e Ollio**  
**19 Italia sera**  
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa (Vedi pag. 75)

**19,45 Almanacco del giorno dopo**  
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

**Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Soldati a cavallo**  
(«The Horse Soldiers», 1959). Film - Regia di John Ford. Interpreti: John Wayne, William Holden, Constance Towers, Athena Gibson, Hoot Gibson, Anna Lee, Stan Jones, Carleton Young. Produzione: United Artists  
PUBBLICITÀ

**22,25 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**22,35 Appuntamento al cinema**  
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ

**22,45 Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe  
PUBBLICITÀ

**23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 SCENEGGIATO



**Un pezzo di cielo.** 1939: all'arrivo dei tedeschi Janina (Dana Vavrova, foto), una bambina polacca di dieci anni, è costretta a lasciare il piccolo paese di frontiera in cui vive con i genitori. Il padre presto si unisce ai partigiani. Quando è occupata tutta la Polonia, Janina e la madre tornano nella loro casa

LUNEDÌ  
TV2  
4 aprile 1983

21,35 RUBRICA



**Soldi, soldi.** Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (foto). Il programma si occupa di argomenti d'attualità che vengono dibattuti in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. I telespettatori possono, telefonando, porre domande e sollecitare approfondimenti

22,45 TELEFILM



**Basil e Sybil.** Sybil ha trovato un cuoco francese e, d'accordo con Basil, organizza una serata speciale. Arrivano ospiti importanti ma, sgradita sorpresa, il cuoco è ubriaco. Basil non trova di meglio che passare le ordinazioni al ristorante più vicino, il risultato tuttavia non è brillante... (foto: Prunella Scales)

**10 Omaggio a Wagner**

a cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani  
**Parsifal**

Dramma mistico in tre atti di **Richard Wagner**. Atto 3°. Personaggi ed interpreti: **Parsifal**, *Spas Wenkoff*, *Amfortas*, *Roland Hermann*, *Gurnemanz*, *Roland Bracht*, Orchestra Sinfonica a Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana. Direttore *Lovro von Matačić*. Maestro del coro *Vittorio Rosetta*. Coro di voci bianche dell'Immacolata di Bergamo diretto da *Don Egidio Corbetta*. Ripresa televisiva *Wanda Lazzarino*. Edizioni Ricordi.

**11,10 Mattia e l'oca**

Lungometraggio a cartoni animati da un racconto di *Mihaly Fazekas*. Regia di *Attila Dargay*. Prod.: *Pannonia Film*

**12,20 Il tesoro di Alfeus Winterborn**

Telefilm - Regia di *Seth Pinsky*. Distr.: *MCA TV*  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30-15,30 Tandem**

a cura di *Ettore Desideri*, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da *Paola Tanzani*. Scene di *Giorgio Aragno*. Realizzazione di *Anna Maria Gerli*. Nel corso del programma:

**13,35 In studio**

**Parliamo**

Presentano *Marco Danè* ed *Emanuela Giordano*. 1° parte

**14 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,10 Parliamo.** 2° parte

**14,20 In studio**

**14,30 Blondie**

Telefilm - Regia di *Frank Strayer*. **Blondie educa Birillino**. 2° episodio. Distr.: *Pontaccio Film*

**15 In studio**

**15,15 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,25 Domani**

PUBBLICITÀ

**15,30 C'era una volta...**

(1967). Film - Regia di *Francesco Rosi*. Interpreti: *Sophia Loren*, *Omar Sharif*, *George Wilson*, *Leslie French*, *Dolores Del Rio*, *Marina Malfatti*, *Anna Nogara*, *Rita Forzano*, *Rosemary Martin*, *Carlotta Banilli*, *Fleur Mombelli*, *Anna Liotti*. Produzione: *Carlo Ponti (C.C. Champion, Roma-Les Films Concordia, Parigi)*  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 I ragazzi e la storia**

Telefilm - Regia di *Georges Ferraro*. Il primo amore. Prod.: *FR3*  
PUBBLICITÀ

**17,50 Stereo**

Settimanale di informazione musicale, a cura di *Daniela Perini* con *Piergiuseppe Caporale*. Impianto scenico di *Tommasso Passalacqua*. Direttore della fotografia *Giuliano Santi*. Regia di *Angelo Zito*  
PUBBLICITÀ

**18,50 Starsky e Hutch**

La filosofia del crimine. Telefilm - Una serie ideata da *William Blinn*. Sceneggiatura di *Don Patterson*. Con: *Paul Michael Glaser*, *David Soul*, *Bernie Hamilton*, *Antonio Fargas*. Regia di *Paul Michael Glaser*. Distr.: *Metromedia*  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Un pezzo di cielo**

Dall'autobiografia di *Janina David*. Sceneggiatura di *Leo Lehman*. Con: *Dana Vavrova*, *Peter Bongartz*, *Aviva Joel*, *Emil Stöhr*, *Helma Seitz*. Regia di *Franz Peter Wirth*. 1° puntata. Distr.: *Bavaria (Vedi pag. 80)*  
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 2 di Roma

**21,35 Soldi, soldi**

Un programma di *Arrigo Levi* e *Giovanni Minoli*. A cura di *Graziella Reali*. Collaborazione di *Leandra Leandri*. Impianto scenico di *Tommasso Passalacqua*. Direttore della fotografia *Giuliano Santi*. Regia di *Sergio Spina*. 7° puntata  
PUBBLICITÀ

**22,35 TG 2 - Stasera**

**22,45 Basil e Sybil**

Il cuoco di classe. Telefilm comico. Sceneggiatura di *John Cleese* e *Connie Booths*. Con: *John Cleese*, *Prunella Scales*, *Andrew Sachs* e *Connie Booths*. Regia di *John Howard Davies*. Prod.: *BBC*  
PUBBLICITÀ

**23,15 Sorgente di vita**

Rubrica di vita e cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità israelitiche italiane

**23,40 TG 2 - Stanotte**

# Sambuca Molinari è lì.



**ANDRETTI**

Dai cavalli d'acciaio  
di Indianapolis  
ai grandi spazi dell'altipiano



20,05 DSE



LUNEDÌ  
TV3  
4 aprile 1983

**La comunicazione didattica.** Tra i processi di simulazione adottati in pedagogia vengono presi in esame oggi il "microteaching" e il "role playing". Il primo consiste nella formazione di gruppi di insegnanti con pochi alunni; il secondo invece nello scambio dei ruoli

**Il processo del lunedì.** Addetti ai lavori e comuni cittadini vengono invitati ad emettere il loro "verdetto" nel corso dell'appuntamento settimanale con l'attualità sportiva della Rete 3. Collegamenti con Torino e Napoli. In studio Marino Bartoletti e Jenny Tamburi (foto)

22,10 SPORT



16,30

Dal Palasport di Bormio

**Discoslamol**

a cura di Lionello De Sena. Presenta Sammy Barbot. Regia di Stelio Bergamo. 1° parte

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

17,30

**Discoslamol. 2° parte**

18,25

**L'orecchicchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

PUBBLICITA'

19

**TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30

**Sport regione del lunedì**

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

20,05

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La comunicazione didattica**

a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Graziella Ballanti e Renzo Titone. Regia di Mario Peverada. 1° puntata: La simulazione in insegnamento (Replica)

20,30

**Capitali culturali d'Europa**

Venezia, capitale culturale. Soggetto e sceneggiatura di Giorgio Gosetti e Carlo Lizzani. Direttore della fotografia Arturo Zavattini. Montaggio di Attilio Vincini. Un film di Carlo Lizzani. Una produzione di Giacomo Pazzali, realizzata dalla Trans World Film in coproduzione con il Comune di Venezia, la Regione Veneto, la Rai Radiotelevisione Italiana

PUBBLICITA'

21,30 TG 3

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Colloqui sulla prevenzione

21,40

**Il tumore della donna**

Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Massimo Giovannini, in studio Anna Bonassu. 4° parte (Replica). Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

PUBBLICITA'

22,10

**Il processo del lunedì**

a cura di Aldo Biscardi

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

Ein Mädchen aus Schnee. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA

Partnerschaft. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA (Wiederholung)

18,30

Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 17ª lezione

(Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

Tagesschau

20

Spätkreis. Lustspiel in vier Akten von Willy Stock. Eine Aufführung der Volksbühne Bozen. Inszenierung: Hermann Madessich. Regie: Erich Inenbrener

21,55

**Das Seifert-Quartett Wien spielt.** Streichquartett in F-Dur, op. 18 Nr. 1 von Ludwig van Beethoven (Wiederholung)

22,30

Il processo del lunedì

SVIZZERA

14

**Die Magier sind unter uns**

Varietà musicale

14,55

**Un tufo nel deserto.** Docum.

15,45

**Rapodia in blu**

Film con Robert Alda, Joan Leslie, Alexis Smith, Charles Coburn. Regia di Irving Rapper

18

**Per i più piccoli**

Chi cerca trova. Disegno animato - La bottega del signor Pietro... dove si vendono realtà e fantasia

18,30

**Per i bambini**

18,45

**Telegiornale - 1ª edizione**

18,50

**Obiettivo sport - TV-Spot**

19,55

**Il Regionale - TV-Spot**

20,15

**Telegiornale - 2ª edizione**

TV-Spot

20,40

**Ornitologia, che passione!**

A caccia di immagini nel Cantone Ticino, di Franco Della Casa e Tony Flacchi. 4. Uccelli delle cave e uccelli di passo

TV-Spot

21,30

**Carte in tavola**

Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

13,30

**Odprta meja - Confini aperti**

Trasmisione in lingua slovena

17,20

**Odprta meja - Confini aperti**

(Replica)

17,30

**TG - Notizie**

— Sport dopo

17,35

**La scuola: Giochi nordici**

Dal IX Festival Internazionale del film turistico e sportivo «Kranj 82»

18

**Film (Replica)**

— Zig-Zag

19,30

**TG - Punto d'incontro**

19,45

**Con noi... in studio**

20,30

**La vita intera.** Telefilm della serie

il ritorno dell'ispettore Blueys con la Kompas-Jugoslavia

21,30

**TG - Tuttoggi**

21,45

**Film (Replica)**

23,05

**Chirurgia della bellezza**

FRANCIA

12

**Informazioni. Previsioni del tempo**

12,08

**L'accademia del 9. Gioco**

12,45

**Telegiornale**

13,35

**Prossimamente**

13,50

**Sofia. Sceneggiato (6ª)**

14,05

**La vita oggi**

15,05

**Teste bruciate.** Telefilm (5ª)

15,55

**La valle della gloria**

16,45

**Recré A 2**

18,30

**Telegiornale**

18,50

**Numeri e lettere. Gioco**

19,10

**D'accordo, non d'accordo**

19,20

**Impostura.** Documentario

19,45

**Il teatro di Bouvard**

20

**Telegiornale**

20,35

**Musica del cuore:** Puccini

21,50

**Teatro per domani**

Phil et Juliette

22,20

**Solo una immagine**

23,10

**Telegiornale**

MONTECARLO

14,30

**Victoria Hospital (Replica)**

15

**Insieme, con Dina**

15,50

**Galosia. Sceneggiato (3ª)**

— Suspense: il fantasma di Charenton

17,25

**Le nuove avventure dell'ape**

Magà: il cortile della foresta — L'invincibile Njnia Kamui

18,15

**La doppia vita di Henry Phylle**

18,40

**Notizie flash**

Bollettino meteorologico

18,50

**Shopping - Guida agli acquisti**

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30

**Gli affari sono affari. Quiz**

20

**Victoria Hospital. Telemoranzo**

— Quotazioni oro

20,30

**La sberia. Varietà. 9ª puntata**

21,45

**Julie Farr M.D. (Medicine Doctor):** Il transito. Telefilm

22,30

**Moda. Tutto sulla moda**

23

**Telefilm**

23,30

**Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani**

— Tre amici

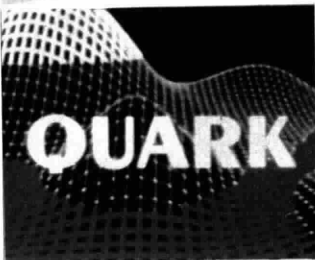
20,30 SPETTACOLO



**Giallosera.** Saverio Marconi (nella foto) è uno degli attori della compagnia fissa del giallo del martedì. Come sempre Renzo Palmer è chiamato a risolvere in veste di detective i misteri che si nascondono tra le mura dell'albergo e a condurre il quiz affidato ai concorrenti in studio e ai telespettatori

MARTEDÌ  
TV1  
5 aprile 1983

21,45 SCIENZA



**Quark.** Le popolazioni primitive che ancora vivono in isolamento sul nostro pianeta, i nuovi sviluppi tecnologici della televisione, le conseguenze culturali della comunicazione su scala mondiale: ecco gli argomenti trattati nell'odierna puntata della rubrica tecnico-scientifica curata da Piero Angela

22,40 MUSICA LEGGERA



**Mister Fantasy.** Neil Young (foto), il grande cantante californiano, si smitizza e canta attraverso un sintetizzatore per dimostrare che conta più la canzone *Sample and hold* della voce. Sergio Caputo propone *Mercy baci*. Il profilo è dedicato a Garbo e la video hit a Joan Armatrading e alla sua *Prop the pilot*

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Il mondo intorno a noi**  
I mietitori clandestini. Un programma della BBC di Peter Jones e Anthony Isaacs. Edizione italiana di Italo Pellini. 4ª ed ultima puntata  
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta  
PUBBLICITÀ
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Tam tam**  
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 14,40** **Antonello Venditti in concerto**  
a cura di Raoul Franco. Regia di Mauro Macario

- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Gli anniversari
- 15,30** **Testimonianza per Giustino Fortunato**  
Consulenza di Vittore Fiore. Regia di Angelo D'Alessandro. 2ª parte  
PUBBLICITÀ
- 16** **Shirab**  
La corona rubata. Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Del Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
a cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Remi**  
Le sue avventure. 27ª episodio: Il passato di Vitali. Un programma a cartoni animati del romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujio. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd
- 17,30** **Discoteca festival - Speciale Vito Valentia**  
di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone. A cura di Franca Ram-

- pazzo e Anita D'Asaro. Conducono Daniele Piombi e Louise Freeman. Regia di Salvatore Baldazzi  
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**  
Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Giallosera**  
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambriero con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angioletti. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Griffo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Calano. 7ª trasmissione  
PUBBLICITÀ
- 21,45** **Quark**  
Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia  
PUBBLICITÀ
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti  
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,35** **Non vivere copia**  
di Alberto Manzi. Con la collaborazione di Maria Arcà, Luisa D'Angiolino, Paolo Guidoni, Paolo Mazzoli. 1ª puntata: Fare e disfare (Replica)
- 00,05** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 FILM



**2001: Odissea nello spazio** (1968). Con attori poco noti, dieci milioni di dollari, un soggetto tratto da un racconto di Arthur C. Clarke e gli effetti speciali del «mago» Douglas Trumbull, il regista Stanley Kubrick racconta in chiave fantastico-scientifica una sorprendente e ineguagliata «homo sapiens-story»

MARTEDÌ  
TV2  
5 aprile 1983

14 SPETTACOLO



**Tandem.** La puntata odierna è caratterizzata dal gioco-quiz *Playtime*, che si svolge tra due squadre di ragazzi: l'una di Roma condotta da Fabrizio Frizzi e l'altra di Torino, guidata da Alessandra Fontana (foto). I concorrenti rispondono a domande che mettono alla prova la loro prontezza e la preparazione

23,05 SPETTACOLO



**Il pianeta Totò.** Prosegue la storia del grande attore rivisitata attraverso i suoi film. La rassegna intende approfondire l'arte del comico sovente misconosciuta nel passato. Oggi brani da *Totò e Cleopatra*, *I tartassati*, *Totò e Peppino divisi a Berlino*, *Totò, Peppino e i fuorilegge* e da *I due marescialli*

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Ieri giovani**  
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Stretta la foglia larga la via...**

Sceneggiatura di Mario Procopio e Rinaldo Bianchini. Consulenza di Alfredo Garassini. Regia di Mario Procopio. 2ª puntata: *Alla Corte di Alboino*  
PUBBLICITÀ

**14-16,30 Tandem**

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 Playtime**

Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

**14,40 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,50 In studio**

**15,10 È troppo strano**

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,30 Videogames**

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

**15,45 Doraemon.**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,55 Itinerari**

**16,25 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 21ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI  
PUBBLICITÀ

**17**

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Mork e Mindy**

Mork impara a vedere. Telefilm comico con Robin Williams. Pam Dawber. Regia di Howard Storm. Prod.: Paramount TV  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Controluce**

Settimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti. Presentato da Ottavia Piccolo  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Starsky e Hutch**

Furba come una volpe. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Robert E. Swanson. Con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Nick Sgarro. Distr: Metromedia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 2001: Odissea nello spazio**

(c2001: A space Odyssey, 1968) Film - Regia di Stanley Kubrick. Interpreti: Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester, Douglas Rain, Leonard Rossiter, Margaret Tyzack, Robert Beatty, Sean Sullivan. Produzione: M.G.M. Presentazione di Claudio G. Fava  
PUBBLICITÀ

**22,45 TG 2 - Stasera**

**22,55 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ

**23,05 Il pianeta Totò**

Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Govetti. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musica di Piero Montanari. 26ª puntata  
PUBBLICITÀ

**23,55 TG 2 - Stanotte**

WEIGHT WATCHERS®  
**PUNTO**

Inserito nel programma  
alimentare Weight Watchers®



# In forma e leggeri... ma con gusto

**Salsa tipo maionese** dalla ricetta esclusiva, ricca di gusto, a contenuto calorico controllato.

**Formaggio a fette** delizioso sui crackers, delizioso in cucina per arricchire qualsiasi piatto. A contenuto calorico controllato.

**Olio di semi di vinacciolo** leggero, limpido, gustoso anche crudo.

WEIGHT WATCHERS®  
**PUNTO**

i prodotti per mangiar bene  
e sentirsi in linea



Weight Watchers International Inc. Manhattan, New York, proprietaria dei marchi Weight Watchers e Punto.  
\* Il prodotto PUNTO è autorizzato a controllare il peso quando usato secondo le regole del programma alimentare Weight Watchers.

## 21,30 CONCERTO



**Concerto del martedì.** Come ogni anno Loreto ospita nella settimana dopo Pasqua complessi polifonici provenienti da tutto il mondo. La manifestazione propone esecuzioni delle scuole di Palestrina, Gabrielli, Da Vittoria, Di Lasso, Van Berchem, Viadana e B. Marcello

**TG 3 Set.** Nuova formula, nuova collocazione oraria e giornaliera (il martedì alle 20,30), un nuovo responsabile che conduce in studio (Sergio De Luca), registi cinematografici impegnati in brevissimi film basati su fatti di attualità. Questo lo speciale del TG 3 edizione '83

## 20,30 RUBRICA



### 15,25 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **La bottega del caffè** di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Don Marzio *Salvo Randone*, Lisaura *Valeria Valeri*, Roldolfo *Carlo Romano*, Eugenio *Giuseppe Stragapà*, Vittoria *Valentina Fortunato*, Flaminio *Giancarlo Tedeschi*, Placida *Lia Zoppelli*, Pandolfo *Ennio Balbo*, Trappola *Vittorio Congi*, un cameriere *Armando Bandini*, il capitano *Giulio Girola*, Primo garzone *Massimo De Francovich*, Secondo garzone *Giacomo Piperno*. Scene di Lucio Lucentini. Costumi di Veniero Colasanti. Regia di Guglielmo Morandi (Registrazione effett. nel 1960)

### 18,25 L'orecchiochio

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo PUBLICITÀ

### 19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

### 19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

### 20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### La comunicazione didattica

a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Graziella Ballanti e Renzo Titone. Regia di Mario Povera. 2ª puntata: Osservazione e analisi della interazione verbale di classe (Replica)

### 20,30 TG 3 Set

Settimanale del TG 3 a cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Regia di Enzo Insera

Concerto del martedì

### 21,30 Rassegna Internazionale di Cappelle musicali a Loreto

Regia di Alessandro Sartori. Un programma della Sede regionale per le Marche PUBBLICITÀ

### 22,20 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

### 22,55 Genova: C'era una volta il cinema

I giorni del muto e di Maciste di Claudio Bertieri e Marco Salotti. A cura di Arnaldo Bagnasco. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Liguria

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

#### 17,30

Dipartimento Scuola Educazione. La comunicazione didattica. 1ª puntata: La simulazione in insegnamento

#### 18

Capitali culturali d'Europa. Venezia, capitale culturale

#### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

#### 20 —

Tageschau

#### 20,20

Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

#### 23,25

Dipartimento Scuola Educazione. La comunicazione didattica. 2ª puntata: Osservazione e analisi della interazione verbale di classe

## SVIZZERA

## CAPODISTRIA

## FRANCIA

## MONTECARLO

16,15 Da Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico

17 Il piccolo Filippo. Film

18 Per i più piccoli

18,05 Per i bambini

18,10 Per i ragazzi: La famiglia Mezi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,15 Elezioni cantonali ticinesi

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Racconti italiani: L'igheas di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Carlo Tuzi

21,45 Ora Maggiore. Temi e ritratti dell'opera d'arte e il dittatore

22,40 Telegiornale - 3ª edizione

22,50-24 Martedì sport

Da Bellinzona: Calcio: Finale toro-neo giovanile. Cronaca differita — Telegiornale - 4ª edizione

13,30 Odprta meja - Confini aperti

Trasmissione in lingua slovena

17,30 Confini aperti (Replica)

17,30 TG - Notizie

17,35 La scuola: Rapporto scientifico

18 La vita intera. Telefilm della serie Il ritorno dell'ispettore Bluey

19 Orizzonti

— Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Così finisce la nostra notte. Film. Regia di John Cromwell con Margareth Sullivan, Frederick March

22,10 vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavija

22,25 TG - Tuttoggi

22,40 Il treno che non arrivò Documentario della serie «La morte in faccia»

10,30 A2 Antipoe

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Sofia. Sceneggiato (7ª)

14,05 La vita oggi

15,05 Teste bruciate. Telefilm (6ª)

15,55 La caccia al tesoro (Replica)

16,50 Fra di noi

17,45 Recre A 2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,30 D'accordo, non d'accordo

20,40 Documenti dello schermo

23,15 Telegiornale

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Gelosia - Sceneggiato (4ª)

— Suspense

17,25 Le nuove avventure dell'ape Magà: Il fuorilegge della foresta

— L'invincibile Ninja Kamui

18,15 La doppia vita di Henry Phyre: Phyre prende moglie. Telefilm

18,40 Notizie flash

— Bollentino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Un bel lavoro — Quotazioni oro — Feeling

20,30 Scandalo al sole. Film con Richard Egan, Dorothy Mc Guire, Sandra Dee. Regia di D. Daves Al termine: Notiziario — Bollentino meteorologico — Oroscopo di domani

19 SPETTACOLO



**Italia sera.** In diretta dallo Studio 3 di Roma va in onda il «quasi giornale» condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto). Tra le varie rubriche in cui si articola il programma: *Gente che va, gente che viene, A quest'ora nel mondo, È successo anche questo e Attenti a noi due* con Amurri e Verde

MERCOLEDÌ  
6 aprile 1983  
TV1

20,25 SPORT



**Calcio:** Juventus-Widzew Lodz. Incontro di andata valido per le semifinali della ventottesima edizione della Coppa dei Campioni. Lodz è la seconda città della Polonia: conta 860.000 abitanti e dista dalla capitale Varsavia 135 chilometri. È un centro importante per l'industria tessile e l'abbigliamento

17,05 SPETTACOLO



**Direttissima con la tua antenna.** Seconda parte dello *Speciale Vibo Valentia*, direzione artistica di Aldo Tirene. Conduce Daniele Piombi (foto) con Louise Freeman. Fra i partecipanti: Gary Low, Richard Sanderson, Gianni Nazzaro, Christian, Pupo, Tiziana Rivale, Riccardo Azzurro, Panariello, ecc.

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La grande pietà dei popoli**  
Testi di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniusi. **2ª puntata. Le pietre del sud**  
PUBBLICITÀ
- 13** **Primissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Giallosera**  
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Cambrico con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walsmeley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paolo Cortese. Regia di Furio Angioletti. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walsmeley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Casacci. **2ª trasmissione (Replica)**  
PUBBLICITÀ

- 15,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Spazio sport**  
Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scintò del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. **6ª puntata. Le piscine: gli impianti tecnologici (Replica)**  
PUBBLICITÀ
- 16** **Shirab**  
**I prigionieri del re nero.** Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH
- 16,20** **Lettere al TG 1**  
La redazione risponde
- 16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Dal Centro di Produzione Tv di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

- 17,10** **Remi**  
Le sue avventure. **28ª puntata: La dolce Elisa.** Un programma a cartoni animati del romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akiro Sogino. Regia di Yutaka Fujikio. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd  
PUBBLICITÀ
- 17,30** **Discoteca festival - Speciale Vibo Valentia**  
di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirene a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conducono Daniele Piombi e Louise Freeman  
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**  
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,25** **Torino: Calcio**  
Juventus-Widzew Lodz. Coppa dei Campioni. Semifinale

Per Torino e zone collegate:

**20,25 Paris**

Al giusto prezzo. Regia di George Stanford Brown. Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlin, Hank Garrett, Cecilia Hart, Jake Mitchell, Frank Ramirez, Michael Warren, Don Gordon, Ron Feinberg, Frank Ronzio, Granville Van Dusen. Distr.: Columbia Picture Television

Dal Teatro Tende «Bussoladomania» di Lido di Camaiore:

**21,20 ... Ci vuole orecchio!**

Incontro con Enzo Jannacci. Regia di Luigi Bonori

- 22,15** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 22,25** **Tribuna politica**  
a cura di Jader Jacobelli. Dibattito PCI - PSDI - PLI
- 23,25** **Appuntamento al cinema**  
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ
- 23,35** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 SPETTACOLO



**Mixer.** Appuntamento settimanale con i «100 minuti di televisione» proposti da Giovanni Minoli, che per il «faccia a faccia» intervista Henry Kissinger e per il sondaggio affronta il tema della fame del mondo. Come sempre, Sandra Milo (nella foto) «psicanalizza» con l'aiuto del computer un noto personaggio

MERCOLEDÌ  
**TV2**  
6 aprile 1983

22 FILM



**Les amants.** Con Jeanne Moreau (nella fotografia), Alain Cuny, José Luis De Villalonga, Jean-Marc Bory. Il film, drammatico, è del 1958 ed ha la regia di Louis Malle, di cui ricordiamo anche *Ascensore per il patibolo*, *Vita privata*, *Fuoco fatuo*, *Viva Maria*, *Te passi nel delirio* e *Soffio al cuore*

18,50 TELEFILM



**Starky e Hutch.** Starky e Hutch vengono a trovarsi in grave pericolo di vita. I nostri due eroi, infatti, sono sospettati di aver ucciso Janice, moglie dell'agente segreto Alexander Drew, la quale è rimasta fulminata nel corso di una sparatoria scatenatasi tra la polizia ed i rapinatori di una banca

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Lezione in cucina**

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Von con la collaborazione di Agostino Rossi  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Il mercato intorno a noi**

Un programma di Ercole Arnaud e Valentino Parlato. Regia di Ercole Arnaud. 1ª puntata: Dal mercato del principe al mercato del cittadino  
PUBBLICITÀ

**14-16,30 Tandem**

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma condotto da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 Paroliamo**

Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. 1ª parte

**14,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,40 Paroliamo. 2ª parte**

**14,50 In studio**

**15 È troppo strano**

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,25 Secondo me**

**15,35 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,50 Reparto corse**

a cura della Redazione sportiva del TG 2

**16,20 In studio**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 22ª trasmissione. (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; la videocassetta direttamente presso la ERI  
PUBBLICITÀ

**17**

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Mork e Mindy**

Mork prende la mindite. Telefilm comico. Regia di Howard Storm. Prod.: Paramount TV  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Eureka**

Dimensioni della scienza. A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Iscapi. Collaborazione di Francesca Maruti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

**18,20 Echi e colori di Tobago**

Presenta Memo Remigi. Regia di Claudio Rispoli  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Starky e Hutch**

Il professionista. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Robert Earl. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Fernando Lamas. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Mixer**

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Senti. Regia di Sergio Spina  
PUBBLICITÀ

**21,50 TG 2 Stasera**

PUBBLICITÀ

**22 Les amants**

(«Les amants», 1958). Film - Regia di Louis Malle. Interpreti: Jeanne Moreau, Alain Cuny, José-Louis De Villalonga, Jean-Marc Bory. Produzione: Nouvelles Editions Films  
PUBBLICITÀ

Dal Teatro Ariston di Sanremo: 9ª Rassegna della canzone d'autore

**23,30 Chiara Riondino in concerto**

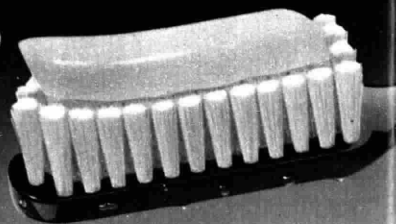
a cura di Sylvia Del Papa. Direttore della fotografia Carlo Trepidino. Regia di Roberto Capanna  
PUBBLICITÀ

**23,50 TG 2 - Stanotte**

# Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.<sup>®</sup>

Per combattere  
la placca batterica.

Defend Plus è un prodotto registrato e brevettato  
di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.<sup>®</sup>

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**<sup>®</sup> che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



**DEFEND PLUS**  
Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

19,35 INCHIESTA



MERCOLEDÌ  
TV3  
6 aprile 1983

**Napoli metropoli invertebrata.** Esiste un momento in cui cessa l'equilibrio tra storia e natura nella città? Partendo dall'intervista a Raffaele La Capria e utilizzando testi di Malaparte e testimonianze di Galasso, si ripercorre la storia della città con Marina Pagano (foto)

**L'occhio privato.** Protagonista di questo film del 1977 è Art Carney, celebre caratterista di Hollywood, qui nel ruolo di Irambells, poliziotto privato alla vigilia della pensione: sta già pregustando giornate d'ozio, quando la morte di un amico... (foto: Joanna Cassidy)

20,30 FILM



## Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Belgio: Wewelgen

### 15,15 Ciclismo: Gand-Wewelgen

Lando Buzzanca presenta:

### 17,25 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosino. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Un programma di Mario Landi. Ambra Orfei è la madrina di Enzo Maolucci. Con: D'Amore e Tovaglia, Ascoli e Urbinati, Renato Converso

### 18,25 L'orecchiochio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

### 19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

### 19,35 Napoli metropoli invertebrata

L'armonia interrotta di Ernesto Auci e Massimo Lo Cicero. Con la partecipazione di Marina Pagano. Regia di Claudio Di Lorenzo. 1° parte. Un programma della Sede regionale per la Campania. (Vedi pag. 46)

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 20,05 La comunicazione didattica

a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Graziella Ballanti e Renzo Tito-

ne. Regia di Mario Peverada. 3ª puntata: Osservazione del comportamento non verbale in classe (Replica)

### 20,30 L'occhio privato

(«The late shows, 1977») Film - Regia di Robert Benton. Interpreti: Art Carney, Lily Tomlin, Bill Macy, Ruth Nelson, Howard Duff, Joanna Cassidy, Eugene Roche, John Considine, John D'Avity. Prod.: Warner Bros

### 22 Delta

a cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Claudia ha mal di pancia, di Giuliana Mancini. Consulenza di Franco Bergami e Renata Gaddini

### 22,45 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

### 23,20 Oltre l'eroina: quali risposte?

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

### 20 Tagesschau

Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

### 23,50

Dipartimento Scuola Educazione. La comunicazione didattica. 3ª puntata: Osservazione del comportamento non verbale in classe

## SVIZZERA

15,30 De Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico

16,10 Soner bambino difficile. Film con Don Murray, Anne Francis. Regia di Delbert Mann

17,45 Per i ragazzi: Buzz Fizz

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Le teorie di Bernard Fox

Telefilm della serie «Jollyfoot»

— TV-Spot

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— TV-Spot

20,40 Il Martedì. Film con Leo Gern, Orna Porat, Efrat Lavi, Chad Kaplan, Benjamin Völz, Charles Warner. Regia di Aleksander Ford

— TV-Spot

22,15 Telegiornale - 3ª edizione

22,25-24 Mercoledì sport. Calcio: Cope-

uropei. Sintesi - Notizie

— Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confini aperti

Trasmisione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confini aperti

Trasmisione in lingua slovena

(Replica)

17 Pallacanestro

Campionato jugoslavo

Nell'intervallo:

TG - Notizie

18,30 La scuola

Il paesaggio del piacere. Docu-

mentario della serie «La tentazio-

ne del nuovo»

20,30 Calcio: Coppe europee

22,15 Vetrina vacanze, in collaborazione

con la Kompas-Jugoslavia

22,30 TG - Tuttioggi

22,45 Sogni e cose

Telefilm della serie «The collabo-

## FRANCIA

10,30 A2 Antipoe

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'Accademia del 9

12,45 Telegiornale

13,30 Notizie sportive

13,50 Sofia. Sceneggiato (8ª)

14,05 Carnet dell'avventura

14,30 Cartoni animati

15,05 Recré A 2

17,10 Platino 45

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,35 Telefilm

22,10 Cinema - cinema

23,10 Telegiornale

## MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 L'enigma delle due sorelle (1ª)

— Suspense: Le ventiquattro

17,25 Le nuove avventure dell'ape

— Bollettino meteorologico

— L'invincibile Ninja Kamui

18,15 La doppia vita di Henry Phye:

— L'ex prigioniero Phye - Telefilm

18,40 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma de Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari, Quiz

20 Victoria Hospital - Telemenzano

— Quotazioni oro

20,30 Uomini e cobra. Film con Kirk

Douglas, Henry Fonda

22,30 Telefilm

23 Incontri fortunati. Dibattito

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



**Test.** Oggi con Emilio Fede (foto) si parla di gelosia. Attraverso le domande rivolte ai concorrenti i telespettatori potranno conoscere se stessi e confrontarsi coi personaggi ospiti e le opinioni degli italiani. La Doha ha infatti rivolto le stesse domande a un campione rappresentativo del nostro Paese

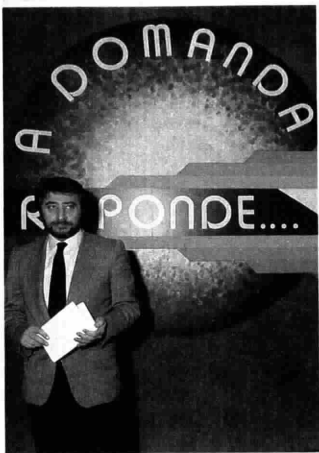
GIOVEDÌ  
TV1  
7 aprile 1983

21,45 SCENEGGIATO



**Il figlio perduto.** Una famiglia borghese viene sconvolta da un fatto inatteso: il figlio più giovane è arrestato per una rapina. All'annuncio comincia una violenta e lacerante autoanalisi della famiglia per capire i motivi che hanno spinto il ragazzo a quel gesto. (Foto: Francesco Caruso e Francesca Topi)

22,55 INCHIESTA



**A domanda risponde.** Il viaggio all'interno della giustizia italiana e dei suoi protagonisti continua con Donatella Colasanti. La ragazza, vittima con un'amica (poi uccisa) di una banda di sevizatori, rievcherà la vicenda del Circeo, ma parlerà soprattutto della sua vita di questi anni (foto: Paolo Graldi)

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Gli anniversari

**12,30 Virgilio alla Biblioteca Vaticana**

Testo di José Ruysschaert. Regia di Sergio Minniussi (Replica)  
PUBBLICITÀ

**13 Cronache italiane - Cronache dei motori**

a cura di Franco Cetta

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 L'ultimo inquilino**

con Tony Lo Bianco, Lee Strasberg, Christine Lahti, Julie Boxasso, Danny Aiello, Jeffrey De Munn, Anne De Salvo, Victor Arnold. Regia di Jay Taylor. Distr.: Viacom  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Schede - Archeologia

**15,30 Gli acquedotti di Roma**

Testi di Giuseppina Sartorio. A cura di Franco Cimmino. Regia di Elia Sasso  
PUBBLICITÀ

**16 Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti (Replica)

**16,50 Oggi al Parlamento**

PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**

Le sue avventure. 29ª puntata: Fiori, profumati fiori. Regia di Yutaka Fujika. Distr. Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.

Dalla Sede regionale del Veneto

**17,30 10 foto, una storia**

di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore

**18 Ulisse 31**

Cartone animato. 20° episodio: Il mago nero. Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL  
PUBBLICITÀ

**18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19 Italia sera**

Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Emilio Fede presenta

**20,30 Test**

Gioco per conoscersi, di Perani, Peregrini e Spaltro. Con Ramona Dell'Abate e Simona Izzo. Collaborazione ai testi Gianni Manganelli. Impianto scenico di Filippo Corradi Cervi. Direttore della fotografia Marino Bonaficio. Un programma a cura di Giancarlo Governi. Regia di Guido Stagnaro  
PUBBLICITÀ

**21,45 Il figlio perduto**

Sceneggiatura di Ennio De Concini. Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Anna Bruna Gola. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Maurizio Rotundi. 1ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Carla Francesca Topi, Il Padre Lino Troisi, La Madre Franca Nuti, Massimo Francesco Caruso, Maria Narcissa Bonati, Franco Carlos De Carvalho, Elsa Luisa Maneri, Piera Margareta Kraus, Luisa Daniela Morelli, Un Uomo Gianfranco Cifari, Un guardiano Carlo Olivieri, Valerio Sergio Rossi. (Vedi pag. 54)

**22,45 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,55 A domanda risponde**

I protagonisti del processo penale. Un programma di Paolo Graldi. Consulenza del prof. Franco Coppi. (II) La parte lesa. Con Donatella Colasanti  
PUBBLICITÀ

**23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 ATTUALITÀ



**Reporter.** Una troupe del TG 2 ha passato alcuni giorni in un convento di clausura dell'alto Lazio dove attualmente vivono 10 suore, mentre all'inizio del secolo ne erano ospitate 500. La vita quotidiana assume una dimensione particolare alla luce dell'odierna crisi delle vocazioni (foto: Aldo Falivena)

GIOVEDÌ  
**G TV2**  
7 aprile 1983

21,25 SPETTACOLO



**Drim.** I comici siciliani Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (nella foto durante uno sketch con Giovanni Attanasio) presentano il programma che ha fatto conoscere la giovane Barbara Boncompagni come show-girl. Canzoni, ospiti, musica e balletti con la regia del padre di Barbara, Gianni Boncompagni

14,15 CARTONI ANIMATI



**Doraemon.** Gulia ha tre amici: Susy, Zippo e Gianni con i quali parla spesso del suo gatto Doraemon, davvero straordinario. Il gatto indossa un grembiule che ha sul davanti una grande tasca «magica» da cui fa uscire giocattoli meravigliosi. I ragazzi sono increduli, e allora Doraemon entra in azione e...

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Un soldo, due soldi**  
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Centomila perché**

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzazione di Sergio Ricci  
PUBBLICITÀ

**14-16,30 Tandem**

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanzani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 Videogames**

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fonti. 1ª parte

**14,15 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,25 Videogames. 2ª parte**

**14,35 In studio**

**14,55 Blondie**

Telefilm. Regia di Frank Strayer. Blondie educa Birillino. 3ª episodio Distr.: Pontaccio Film

**15,20 Una giornata a...**

Presenta Fabrizio Frizzi

**15,40 Secondo me**

Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,55 Club dell'iride**

a cura di Emilia Granzotto e Gino Marotta

**16,25 In studio**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 I diritti del fanciullo**

Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Marcello Argilli e Domenico Volpi. Realizzazione di Francesco Crescimone. 5ª puntata. La discriminazione (Replica)  
PUBBLICITÀ

**17**

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Mork e Mindy**

Dottor Markstein. Telefilm comico. Regia di Harvey Medinsky. Prod.: Paramount TV  
PUBBLICITÀ

**17,30**

**TG 2 - Flash**

**17,35**

**Dal Parlamento**

**17,40**

**Terza pagina**

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini  
PUBBLICITÀ

**18,40**

**TG 2 - Sportsera**

**18,50**

**Starsky e Hutch**

La vendetta. Telefilm. Sceneggiatura di Don Rene Patterson. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45**

**TG 2 - Telegiornale**

Aldo Falivena vi propone

**20,30**

**Reporter**

Il settimanale del TG 2  
PUBBLICITÀ

**21,20**

**Appuntamento al cinema**

Il film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

**21,25**

**Drim**

Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Cioccolini. Direzione musicale di Paolo Olmi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castellani. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni  
PUBBLICITÀ

**22,25**

**TG 2 - Stasera**

**22,35**

**TG 2 - Sportsette**

Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

**Eurogol**

**Sassari: Pugilato**

Stecca - Sims. Titolo europeo pesi piuma  
PUBBLICITÀ

**23,45**

**TG 2 - Stanotte**

# SUCCESSO SINTIAX



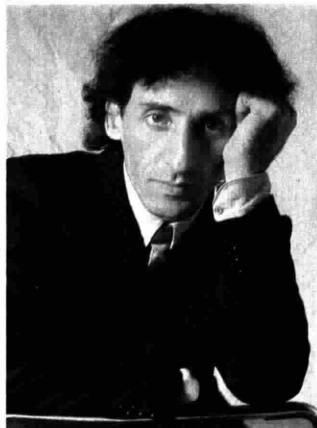
**Sintiax, l'Olio di Sintesi degli anni 80.**

*È un multigrado 10W/40 con additivi esclusivi.  
Consente elevate prestazioni  
e un effettivo risparmio di carburante.*

**La ricerca ha detto Sintiax.**



Industria Italiana Petroli



**Special Battiato.** Il programma è presentato dallo stesso Battiato (foto) che racconta com'è nato il suo ultimo, fortunatissimo disco *L'arca di Noè*. Battiato canterà una canzone inedita, scritta per il pubblico della Rete 3. In studio il regista Volpotti e la cantante Sibilla

**Pomeriggi musicali.** È ripresa la serie di concerti sinfonici (che già tanto successo di critica ebbero lo scorso anno) registrati a Milano e che vedono impegnati gli allievi del conservatorio milanese, alle prese con musiche dei maggiori compositori italiani e stranieri



### 17,25 Concerto sinfonico dell'Orchestra de «i pomeriggi musicali» di Milano

Direttore Alexander Brezina. Violoncello Franco Maggio Ormezzowski. Shostakovich: Concerto per violoncello e orchestra op. 107. Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

### 18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo PUBBLICITÀ

### 19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

### 19,30 TG 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

### 20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE La comunicazione didattica

a cura di Franca Lipponi. Consulenza di Graziella Ballanti e Renzo Tironi. Regia di Mario Pevera 4ª puntata: Simulazione di situazioni didattiche con l'aiuto del calcolatore. (Replica)

### 20,30 Speciale orecchiocchio: Battiato verso l'arca di Noè

a cura di Lionello De Sena, ideato da Mario Colangeli, presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

### 21,10 Cento città d'Italia

Capri, un giorno un'isola un mondo. Prod.: Trans World Film PUBBLICITÀ

### 21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo. Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (VII), a cura di Enrico Ghezzi

### 22,05 La tomba di Ligeia

(The Tomb of Ligeia, 1964). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Vincent Price, Elizabeth Shepherd, John Westbrook, Oliver Johnston, Derek Francis, Richard Vernon. Coproduzione: Alta Vista - American International Pictures. Seguirà un breve intervento di Enrico Ghezzi. Al termine: Cortometraggio «Edgar Allan Poe» di David Wark Griffith

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Goldoni in bianco e nero. Arlecchino servitore di due padroni

Sender Bozen  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau  
20,15 Brennpunkt

23,30 Dipartimento Scuola Educazione. La comunicazione didattica. 4ª puntata: Simulazione di situazioni didattiche con l'aiuto del calcolatore

## SVIZZERA

- 15,45 Da Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico
- 16,30 Il figlio di Aquila Nera. Film. Regia di James Reed
- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,20 Per i ragazzi
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Viavai... in diretta, fra notizie...
- 19,25 Una giornata piovosa. Telefilm della serie «Follyfoot» - TV-Spot
- 19,55 Il Regionale - TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot
- 20,30 Elezioni cantonali ticinesi - TV-Spot
- 22,05 Tema musicale: Coloratura. Aspetti del canto operistico
- 23 Telegiornale - 3ª edizione
- 23,10-23,45 Giovedì sport  
Calcio: Coppe europee  
I gol degli incontri giocati in settimana

## CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confini aperti. Trasmissione in lingua slovena
- 17 Confini aperti (Replica)
- 17,30 TG - Notizie
- 17,35 La scuola: Rapporto scientifico
- 18 Sogni e cose. Telefilm della serie «The collaborators»
- 19 Eurogol - Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Con noi... in studio - Chirurgia della bellezza
- 20,30 Alta pressione. Trasmissione musicale
- 21,30 Orizzonti
- 22 Vetrine vacanze, in collaborazione con la Kompa Jugoslavija
- 22,15 TG - Totopoli
- 22,30 Chi conosce l'arte? Asta internazionale di opere d'arte contemporanee

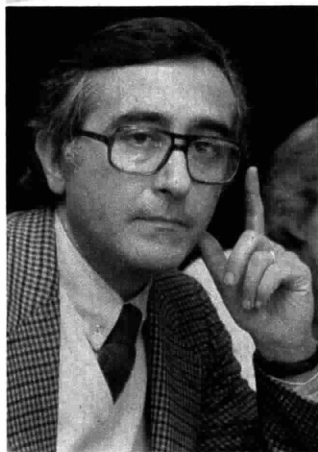
## FRANCIA

- 10,30 A2 Antipoie
- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 Sofia. Sceneggiato (9ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15,05 Telefilm
- 16,35 Del tempo per tutto
- 17,45 Recré A2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Pianeta blu
- 21,40 I ragazzi del rock
- 23,10 Telegiornale

## MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 L'enigma delle due sorelle (2ª) - Suspense
- 17,25 Le nuove avventure dell'ape Maga: Il ragno volante - L'invincibile Ninja Kamui
- 18,15 Racconti fuori stagione
- 18,40 Notizie flash  
Bollettino meteorologico
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti - Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital. Telemontoro. Questionario
- 20,30 Soko 5113. Telefilm
- 21 Chrono. Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica
- 21,30 Amarcord  
Film. Regia di Federico Fellini  
Al termine: Notiziario  
Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani

20,30 ATTUALITÀ



**Tam tam.** Consueto appuntamento con la rubrica giornalistica curata da Nino Criscenti (foto). La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati i servizi filmati e i reportages. L'attenzione è rivolta a tutti i fatti di stretta attualità, sempre analizzati con taglio rigoroso e approfondito



13 RUBRICA



**Agenda casa.** La rubrica di Enrica Dorna e Marilena Moretti (nella foto con Nives Zegna) ospita oggi Valerio Zanoane, segretario del Partito liberale. Lo «speciale» si occupa della moda primavera-estate, «agenda salute» tratta degli usi del laser con un chirurgo plastico. Per l'arredamento è di scena il bagno

21,25 FILM



**Una donna tutta sola.** Film del 1978 con Jill Clayburgh e Alan Bates (nella foto), Michael Murphy, Cliff Gorman, Pat Quinn, Kelly Bishop, Lisa Lucas e Linda Miller. La regia è di Paul Mazursky, di cui ricordiamo anche *Bob & Carol & Ted & Alice*, *Harry e Tonto*, *Stop a Greenwich Village* e *Tempesta*

**12,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca**

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 9ª puntata. Metodi per stimare l'abbondanza degli stocks pelagici

**13 Agenda casa.** A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Quark**  
**Viaggi nel mondo della scienza.** A cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)  
PUBBLICITÀ

**14,50 Squadra speciale Most Wanted**  
A nord di San Diego. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelley Novack, Jo Ann Harris, Christine Belford, Chris Robinson. Distribuzione: Viacom

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**15,40 Vita degli animali**  
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. La nobile arte dell'autodifesa di Hugh Davies. Prod.: Anglia International  
PUBBLICITÀ

**16,10 Shirab**  
Il cavallo di pietra. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

**16,30 TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

**16,50 Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Direttissima con la tua antenna**  
A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerino Gentilini con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Albe-

rotanza, Adriana D'Innocenzo. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico di Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**  
**Le sue avventure.** 30ª puntata: **Viaggio collegamento.** Regia di Y. Fujoka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.

**17,30 Oggi per domani**  
di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini, Luca Lamona, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci  
PUBBLICITÀ

**18 Ulisse 31**  
Cartone animato. 21º episodio: **La rivolta di Lemnos.** Coproduzione: DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL  
PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoli qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19 Italia sera**  
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Tam tam**  
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti  
PUBBLICITÀ

**21,25 Una donna tutta sola**  
(«An Unmarried Woman», 1978) Film - Regia di Paul Mazursky. Interpreti: Jill Clayburgh, Alan Bates, Michael Murphy, Cliff Gorman, Pat Quinn, Kelly Bishop. Prod.: TCF. 1º tempo  
PUBBLICITÀ

**22,25 Telegiornale**

**22,30 Una donna tutta sola**  
Film - 2º tempo  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Cineteca

**23,30 Documenti sui Paesi sottoalimentati**  
A cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi. 5ª ed ult. puntata

**24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

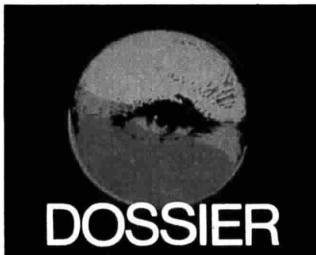
20,30 SPETTACOLO



**Portobello.** Renée Longarini (foto) è, con le cinque telefoniste, la più valida collaboratrice del mercatino di Enzo Tortora. Al solito curiosità, balli, vendite speciali sono gli ingredienti dello spettacolo. Immancabili il pappagallo e il sorriso delle telefoniste a cui è legato il nostro concorso (scheda a pag. 98)

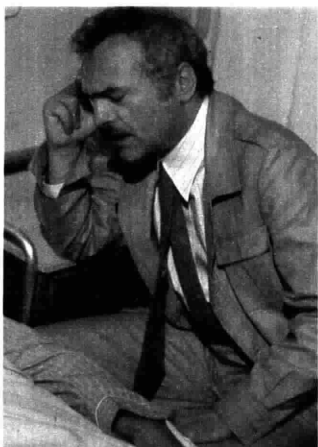
VENERDI  
TV2  
8 aprile 1983

22,10 ATTUALITÀ



**TG 2 - Dossier.** Politica, costume, temi sociali, economia, attualità: la rubrica settimanale del TG 2 affronta sempre argomenti che direttamente o indirettamente ci coinvolgono tutti. Andare al di là della notizia, scoprire cosa c'è dietro il fatto: è questo il principio a cui si ispirano i realizzatori dei servizi

23,05 SCENEGGIATO



**Luigi Ganna detective.** Titti sostiene d'aver visto in strada, dal tram, suo cognato Lorenzo che era stato dato per morto in un incendio avvenuto cinque anni prima. Unico spunto utilizzabile per le ricerche è un ciondolo con il segno dell'Acquario. Luigi Ganna (Luigi Pistilli, nella foto) al solito scoprirà tutto

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Parlare al femminile**  
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Dall'eroe alla storia**

Testi di Giulia Fulvio e Carla Vezzoso Taviani. Regia di Franco Garzia. 2ª puntata (Replica)  
PUBBLICITÀ

**14-16,30 Tandem**

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma condotto da Paolo Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 In studio**

**L'apricatole**

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. 1ª parte

**14,40 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: ITB

**14,50 L'apricatole. 2ª parte**

**In studio**

**15,15 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Paganì. 21ª puntata: Il delfino, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Mascialchi e Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

**15,40 Rebus**

Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi e Daniela Picci

**16 Secondo me**

**16,10 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: ITB

**16,20 In studio**

PUBBLICITÀ

**16,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Essere donna, essere uomo**

Un programma di Vincenzo Cappelletti e Adriano Ossicini con la collaborazione di Caterina Laicardi, a cura di Giulio Massignan. Regia di Luca De Mata. 1ª puntata: La nascita di Eros (Replica). Il libro edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI  
PUBBLICITÀ

**17**

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Mork e Mindy**

Terroro a Morkville. Telefilm comico. Regia di Howard Storm. Prod.: Paramount TV  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Sereno variabile**

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Starsky e Hutch**

Bagno di sangue. Telefilm - Sceneggiatura di Ron Friedman, con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Paul Michael Glaser. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

**20,30 Portobello**

Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia  
PUBBLICITÀ

**22 TG 2 - Stasera**

**22,10 TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano

**23,05 Luigi Ganna detective**

Le avventure di un investigatore milanese scritte da Enrico Roda. Collaborazione alla sceneggiatura di Angelo Ivaldi e Maurizio Ponzi. 2ª episodio: Sotto il segno dell'acquario. Personaggi ed interpreti: Ermano Franco Bianchi, Ganna Luigi Pistilli, Titti Valeria Ciangottini, Lorenzo Varady, Stefano Ardizzone, Lucrèzia Carola Stagnaro, il «Soffio» Alessandro Haber, Marco Francesco Costa, Estelle Loretta Strappa, Alessio Per Francesco Senarica, Bastogi Renato Scarpa, Leonardo Pier Luigi Aprà, Maggioromo Raffaele Arena, Imbriani de Cortez Giuseppe Pertile, Tranviere Remo Varisco, Passante Giorgio Giorgi. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Alberto Verso. Luci di Guido Caracciolo. Regia di Maurizio Ponzi  
PUBBLICITÀ

**00,05 TG 2 - Stanotte**

# baleno<sup>★</sup>

e lavoro meno!

**piccole pulizie  
della casa**  
rapido, ne basta poco,  
pulisce tutto  
e va bene su tutto!



**Nelsen**  
il nome del pulito

...e per pulire  
dove c'è  
più sporco

**Tuono**  
LO SGRASSATUTTO



19,35 INCHIESTA

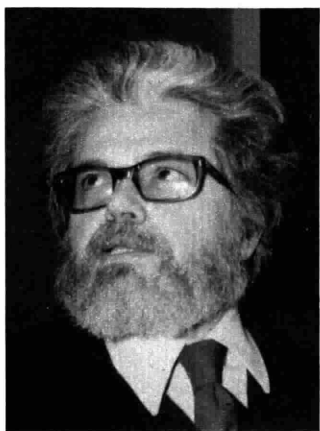


VENERDI  
TV3  
8 aprile 1983

**Il gioco... la vita... la risata...** Un viaggio attraverso lo spettacolo «marginale» in Sicilia. Un itinerario tra i personaggi «minori» di ieri e di oggi che agiscono nel teatro, nel circo, sulle piazze, nella vita di tutti i giorni, esprimendo ironia e genuinità nello spettacolo

**Una delle ultime sere di carnevale.** Attorno al pranzo di carnevale si svolge, fra intrighi amorosi e colpi di scena, la storia allegorica di Goldoni-Anzoleto che la speranza di successi e guadagni induce a partire per Moscovia, in realtà la Francia (foto: Luigi Squarzina)

20,30 TEATRO



**17,30 Boccaccio & C.** Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal «Decamerone» di Giovanni Boccaccio. Seconda giornata - I novella: **Martellino, burlesco burlato.** Personaggi ed interpreti: Minghino, Martellino **Jan Koster**, Rufolo, Bianca **Patricia Nivet**, Oretta, Rosa **Florence Bellamy**, Rambaldo, Malizia, venditore **Gianni Bonagura**. Lupo, il forestiero **Peppe Chierici**. Musiche di Ettore De Carolis. Fotografia di Willy Roeteli. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli. Introduzione di Vittore Branca

**18,25 L'orecchiochio**  
Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanageli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG 3**  
Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

**19,35 Il gioco... la vita... la risata...** Viaggio attraverso lo spettacolo marginale in Sicilia. Tre personaggi di circo e... un cantastorie di Vanna Paoli. Regia di Vanna Paoli. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Sicilia. Premio Speciale Vallombrosa 1982

**20,05 La comunicazione didattica**  
a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Graziella Ballanti e Renzo Tritone. Regia di Mario Peverada. 5ª puntata: La lezione collettiva schema modello centrato sulla discussione (Replica)

**20,30 Goldoni in bianco e nero**  
12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. Una delle ultime sere di carnevale di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: **Sior Zamaria Camillo Mili, Sior-**

**ra Domenica Lucilla Morlacchi, Sior Anzoleto Giancarlo Zanetti, Sior Bastian Eros Pagni, Sior Marta Esmeralda Ruspoli, Sior Lazzaro Toni Barpi, Sior Alba Elsa Vazzoler, Sior Agustin Gianni Fanz, Sior Eletta Grazia Maria Spina, Sior Polonia Wanda Benedetti, Sior Momo Omoro Antontutti, Madama Gatteau Lina Volonghi, Cosmo Renzo Martini, Baldissara Sebastiano Tringali, Martin Luciano Razzini.** Musiche di Fernando C. Mainardi. Scene e costumi di Gianfranco Padovani. Regia di Luigi Squarzina (Registrazione effettuata nel 1970)

**22,55 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)  
**17,30** 1. Spanien und Zürdek. Eine humoristische Reisereportage von und mit Walter Fedlmayr. Verleih: Telepool  
**18,15** Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)  
**18,30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 18ª lezione (Replica)  
Sendung in deutscher Sprache (20-22.25)  
**20** Tagesschau  
**20,20** Peter Paul Rubens. 4. Teil: «Brüssel 1627» - Verleih: Telesar  
**21,10** Das Pörrat. Landeskonservator dr. K. Wolfgruber. Ein Film von S. Magagnoli  
**21,40** Mount Everest. Reinhold Messners Alleingang zum Dach der Welt (1980) - Verleih: Bavaria  
**22,25** Dipartimento Scuola Educazione. La comunicazione didattica. 5ª puntata: La lezione collettiva schema modello centrato sulla discussione

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

**16** Da Helsinki: Campionati mondiali di pattinaggio artistico  
**16,40** Rivediamoli insieme  
La chiave di vetro. Film  
**18** Per i più piccoli  
**18,05** Per i bambini: Extraterrestri  
**18,10** Per i ragazzi: Zora la rosa (9ª)  
**18,45** Telegiornale - 1ª edizione  
**18,50** Il mondo in cui viviamo  
I Tuareg Kel-Air  
**19,15** Elezioni cantonali ticinesi  
**20** Il Regionale - TV-Spot  
**20,15** Telegiornale - 2ª edizione  
TV-Spot  
**20,40** Reporter. Settimanale  
**21,45** Mahalia Jackson Special  
L'ultima tournée della grande cantante gospel  
**22,55** Prossimamente cinema  
**23,05** Telegiornale - 3ª edizione  
**23,15** I pugni in telex. Telexfilm della serie «Carga Pesada»  
**23,55-24** Telegiornale - 4ª edizione

**13,30** Odrpta meja - Confini aperti  
Trasmissione in lingua slovena  
**17** Confini aperti (Replica)  
**17,30** La scuola: Il gigante buono  
Telefilm - 2ª parte  
**17,55** TG - Notizie  
**18** Alta pressione  
Trasmissione musicale  
**19** Temi d'attualità  
Zig-Zag  
**19,30** TG - Punto d'incontro  
**19,45** Con noi... in studio  
**20,30** Vita privata  
Film  
Regia di Louis Malle con Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni  
**22** Quattro venti  
Tele Atlatante turistico  
**22,15** TG - Tuttoggi  
**22,30** Amici  
Sceneggiato TV

**10,30** A2 Antipolo  
**12** Notizie - Previsioni del tempo  
**12** Notte l'accademia del 9. Gioco  
**12,45** Telegiornale  
**13,35** Rotocalco regionale  
**13,50** Sofia. Sceneggiato (10ª)  
**14,05** La vita oggi  
**15,05** Teste bruciate. Telefilm (7ª)  
**15,55** Pianeta blu (Replica)  
**17,05** I minarai  
**17,45** Recor A2  
**18,30** Telegiornale  
**18,50** Numeri e lettere. Gioco  
**19,20** Attualità regionali  
**19,45** Il teatro di Bouvard  
**20** Telegiornale  
**20,35** Medici di notte. Telefilm (5ª)  
**21,40** Apostrofi  
**22,55** Telegiornale  
**23,05** La garçonniera. Film di Billy Wilder con Jack Lemmon e Shirley MaLaune

**14,30** Victoria Hospital (Replica)  
**15** Insieme, con Dina  
**15,50** L'enigma delle due sorelle (3ª)  
— Suspense: Maestro Courbeau  
**17,25** Le nuove avventure dell'ape Maga  
— L'invincibile Njira Kamui  
**18,15** Racconti fuori stagione  
Il guardiacaccia. Telefilm  
**18,40** Notizie flash  
— Bollettino meteorologico  
**18,50** Shopping - Guida agli acquisti  
— Telemenu con Wilma De Angelis  
— Oroscopo di domani  
**19,30** Gli affari sono affari. Quiz  
**20** Victoria Hospital: Cinquemila dollari. Telesonno  
— Quotazioni oro  
**20,30** Quasigol. Settimanale sportivo  
**21,30** Il candidato. Film con Robert Redford. Regia di Michael Ritchie  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



**Al Paradise.** Milva, Oreste Lionello, Heather Parisi (foto) insieme con la Zavorra e Lara Orfei sono arrivati all'ottavo appuntamento. Milva propone canzoni firmate da Gianni Ferrio; la Parisi balla sulle note delle Supremes e poi con l'ospite Carla Fracci. La città «visitata» è Vienna con la sua musica

SABATO  
9 aprile 1983  
TV1

23 TELEFILM



**Zaffiro e Acciaio.** Proseguono le avventure degli agenti extraterrestri Zaffiro e Acciaio (David Mc Callum e Joanna Lumley, foto), che hanno il compito di garantire il mantenimento dell'ordine del Tempo e dello Spazio. In questo episodio lottano per liberare alcune persone prigioniere del Tempo

18,50 ARTE



**Ommaggio a Raffaello.** Diretta dalla Farnesina in Roma in occasione del V centenario della nascita di Raffaello. Partecipano alla trasmissione alcuni dei maggiori studiosi internazionali del grande artista; sono pure previsti collegamenti con i luoghi e le città teatro della vita e dell'opera dell'urbinate

- 10 L'enigma delle due sorelle**  
di Fabio Pittorru. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Nora Della Boccardo, Commissario Franceschi, Giampiero Albertini, Agente Polizia scientifica Paolo Roversi, Giudice Pier Paolo Capponi, Mariangela Susanna Javicoli, Agente Gianturco Diego Verdegiglio, Stefano Enrico Papa, Doretta Laura Belli, Loredana Luisa Maneri, Nanà Laura Trotter, Gerardo Anderlini, Giancarlo Detton, Professore Ivano Staccioli, Infermiera Linda Sini, Segretaria del professore Elisabetta Labi. Scene di Luciano Ricceri. Costumi di Rita Corradini. Luci di Corrado Bartoloni. Musiche di Pino Calvi. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Mario Foglietti. 3<sup>a</sup> puntata
- 11,05 L'apocalisse degli animali**  
Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billethead. 6<sup>a</sup> puntata: **Richiamo del mare.** (Una produzione Télé-Hachette-RAI-Radiotelevisione Italiana)
- 11,55 C'era una volta... l'uomo**  
Il grande secolo di Luigi XIV
- 12,30 Check-up**  
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14 Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Ravole. Conduce Lello Bersani
- 14,30 El Cochecito**  
(1960) Film - Regia di Marco Ferreri. Interpreti: José Isbert Pedro Porcel, J. Luis Lopez Vazquez, Maria Luisa Ponte. Produzione: Films 519
- 15,55 Ivan Cattaneo in concerto**  
a cura di Raoul Francina. Regia di Luigi Costantini
- 16,30 Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**  
PUBBLICITÀ
- 17,05 Prossimamente**  
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci
- 17,20 I problemi del sig. Rossi**  
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di

Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 9<sup>a</sup> puntata

- 18,10 Estrazioni del Lotto**
- 18,15 Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase
- 18,25 Tre nipoti e un maggiordomo**  
Corri, corri topolino. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Anissa Jones, Johnnie Whitaker e Kathy Garver. Prod.: M.C.A.
- 18,50 Ommaggio a Raffaello**  
Un programma di Anna Zanolini a cura di Antonino Buratti. Regia di Carlo De Biase. (Vedi pag. 50)
- 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 Al Paradise**  
Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in  
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castellì. Coreografie di Toni Ventura e Franco Misera. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 8<sup>a</sup> trasmissione
- 21,50 Telegiornale**
- 22 La straordinaria storia dell'Italia**  
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. 6<sup>a</sup> puntata: **Delenda Carthago** di Giancarlo Susini. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo
- 23 Zaffiro e Acciaio**  
Prigionieri del tempo. Con David McCallum e Joanna Lumley. Regia di Shaun O'Riordan. Prod.: A.T.V. 3<sup>a</sup> episodio
- 23,50 Un tempo di una partita di pallacanestro play-off**  
PUBBLICITÀ
- 00,30 TG 1 Notte - Che tempo fa**

18,45 SPETTACOLO



SABATO  
TV2  
9 aprile 1983

21,25 FILM



**Il sistemone.** Dopo una settimana d'intervallo (la domenica di Pasqua il campionato era sospeso), torna la rubrica di sport e spettacolo condotta da Gianni Minà (nella foto): come sempre si parlerà di calcio (la partita della Juventus, il campionato e poi ancora la Nazionale), ma anche di musica e varietà

**Buonasera, signora Campbell.** Questa commedia del '69 è firmata da Melvin Frank, il regista famoso per *Un tocco di classe* con George Segal e Glenda Jackson e *Il prigioniero della seconda strada* con Anne Bancroft e Jack Lemmon. Fra gli interpreti del film Gina Lollobrigida (foto) e Shelley Winters

14,25 SPORT



**Sabato sport.** Avvenimento centrale il Gran Premio di ippica di trotto da Agnano. In diretta vedremo sia le «batterie» sia le finali, in onda alle 17,55 sempre su questa Rete. Da Imola sono in programma le immagini del campionato italiano senior di motociclismo e da Liverpool il Grand National di ippica

10

In diretta dallo Studio 8 di Roma

**Bis!**

Un programma di Anna Bonassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi

12

**Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

**Spazio casa**

di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales

12,30

**TG 2 - Start**

Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci

PUBBLICITÀ

13

**TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

13,30

**Scienza**

Settimanale del TG 2, a cura di Nicola Garriba e Stefano Gentilini

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

13,55

**Scuola aperta**

Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa

PUBBLICITÀ

14,25

**Sabato sport**

a cura della Redazione sportiva del TG 2

**Imola: Motociclismo**

Campionato Italiano Senior 500 cc

**Agnano: Ippica**

Gran Premio Lotteria (Batterie)

**Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Gran Bretagna: Liverpool

**Ippica: Grand National**

PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 7 di Roma

16,20

**Il dado magico**

Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet

17,30

**TG 2 - Flash**

PUBBLICITÀ

17,35

**Prossimamente**

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

PUBBLICITÀ

17,55

**TG 2 - Sport sera**

Agnano: Ippica. Gran Premio Lotteria. Finali

PUBBLICITÀ

18,15

**TG 2 - Bella Italia**

Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

18,45

**Blitz** presenta

**Il sistemone**

Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

19,45

**TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30

**Saranno famosi**

Gran finale. Telefilm. Sceneggiatura di William Blinn. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Gene Anthony Ray, Art Carney, Ray Walston. Regia di Robert Douglas. Distr.: CIC

PUBBLICITÀ

21,25

**Buonasera, signora Campbell**

(«Buona sera Mrs. Campbell», 1968) Film - Regia di Melvin Frank. Interpreti: Gina Lollobrigida, Telly Savalas, Phil Silvers, Peter Lawford, Lee Grant, Marion Moses, Shelley Winters. Prod.: United Artists - Connaught. 1° tempo

PUBBLICITÀ

22,20

**TG 2 - Stasera**

22,25

**Buonasera, signora Campbell**

Film - 2° tempo

PUBBLICITÀ

23,20

**Il cappello sulle ventitré**

Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani

23,55

**TG 2 - Stanotte**

# Una nuova gustosa proposta per voi: la salsatonnata Calvé.



Per allargare ancora la vostra possibilità di scelta ed aiutare la vostra fantasia, Calvé affianca alla Salsaverde ed alla Salsa Saporita la nuova Salsatonnata.

A base di ingredienti gustosi e genuini - il tonno ed i capperi - la **Salsatonnata** vi aiuta a preparare un ottimo vitello tonnato. Ma non si limita a questo.



Scoprirete che piatti come le uova sode o le verdure cotte hanno un gusto nuovo grazie alla nostra Salsatonnata.

Prezzemolo, capperi, uova fresche sono gli ingredienti della **Salsaverde**: per migliorare ed arricchire tutti i vostri bolliti: di carne, di pollo, di tacchino, di cotechino. Nonché, naturalmente, i gustosi piatti di bolliti misti.



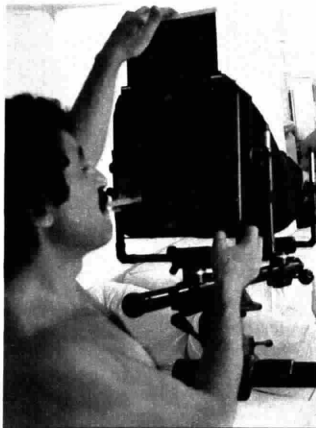
Dai bolliti agli arrostiti. Non c'è arrosto e non c'è grigliata che non tragga giovamento e non si sposi a meraviglia con la **Salsa Saporita** Calvé: a base di uova, capperi, salsa di pomodoro.



Adesso che accanto alla Salsa Saporita ed alla Salsaverde c'è anche la Salsatonnata scoprirete facilmente che noi della Calvé siamo i primi nell'arte di migliorare i vostri secondi.

**Calvé.**  
**Gusto a volontà.**

22,05 SCENEGGIATO



SABATO  
TV3  
9 aprile 1983

**Avventura di un fotografo.** Calvino aveva raccontato la storia di un uomo (Paolo Falace, foto) catturato dalla fotografia, dalla possibilità (e impossibilità) d'un discorso per immagini. Il regista Maselli, che si sente «parte in causa», la reinventa per *Racconti italiani*

**Trip.** Catanzaro e Sciacca, due modi diversi e molto meridionali di divertirsi. A Catanzaro c'è il rigetto totale per ogni forma di organizzazione che sia motivo di svago o riunione. A Sciacca si fa di tutto per divertirsi, privilegiando il bisogno umano di non essere soli

20,30 INCHIESTA



**16,40 L'uomo di paglia**

(1958) Film - Regia di **Pietro Germi**. Interpreti: Pietro Germi, Luisa Della Noce, Siro Urzi, Franca Bettoia, Edoardo Gervasio. Coproduzione: Lux Film - Vides

**18,25 Il pollice**

Programmi vietati e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotti Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

**19,35 Tuttiscena**

di Folco Quilici, Consulenza di Mario Natale. Presenta Paolo Limiti. A cura di Gigi Grillo. Oggi: Parole in musical di Rodolfo Di Giammarco e Mariano Maranzana

**20,15 Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacoucci

**20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento**

a cura di Wilma Labate. Sabato come lunedì, lunedì come sabato. Consulenza di Luigi Lombardi Satriani e Umberto Rosso. Regia di Vittorio Armentano. Un programma delle Sedi regionali per la Calabria e la Sicilia

**21,30 TG 3**

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

**22,05 Avventura di un fotografo**

Dal racconto di Italo Calvino. Sceneggiatura di Francesco Maselli. In-

terpreti: Paolo Falace, Nunzia Greco, François Marthouret, Vera Gudmann. Sceneggiatura di Marco Dentici. Costumi di Lina Tavani Merli e Pamela Icardi. Musiche di Giovanna Marini. Direttore della fotografia Angelo Bevilacqua. Delegato Rai al programma Anna Cammarano. Montaggio e regia di Francesco Maselli. Una coproduzione Rai Radiotelevisione Italiana. SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor. Realizzata dalla Cooperativa Quindici Giugno (Vedi pag. 76)

**23,05 Jazz Club**

a cura di Alfonso de Liguoro. Piano in rag: pianista Marco Fumo. Regia di Franco Farias. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

**17,30 Der Unbekannte.** Fernsehspiel nach einer wahren Begebenheit von Wolfredt Schnurre Mit Gerd Baltus, Monika Bleibtritt, Thomas Braut, Herbert Stass, Volker Brandt u.a. - Regie: Hartmut Griesmayr - Verleih: Zenit Film (Wiederholung)

**18,20 Puppen der Welt - Welt der Puppen.** Kurzfilme von Chuck Keremans Heute: in Salzburg mit dem Marionettentheater - Verleih: WWF (Wiederholung)

**18,30 Dipartimento Scuola Educazione.** Corso di lingua tedesca. 19° lez (Replica)

**19,30 Prossimamente**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20 Tagesschau**

Kultur am Samstag

**20,20 Ein Wort zum Nachdenken.** Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

**20,25**

Tuttiscena. Oggi: parole in musical

**SVIZZERA**

- 10-10,50 Appunti del sabato
- 14,45 Carte in tavola (Replica)
- 15,55 Per i più piccoli (Replica)
- 16,20 Per i ragazzi (Replica)
- 17,20 Il truffatore buongustaio. Telefilm della serie «Casi insoliti»
- 18,10 Music Mag. Suoni e immagini
- 18,45 Telegiornale - 1° edizione
- 18,50 Estrazioni del Lotto
- 18,55 Il Vangelo di domani
- 19,05 Scaccapensieri
- 19,10 Disegni animati - TV Spot
- 19,55 Il Regionale - TV Spot
- 20,15 Telegiornale - 2° edizione
- 20,40 Milioni che scottano
- 20,45 Film con Peter Ustinov, Maggie Smith, Karl Malden, Robert Morley. Regia di Eric Till - TV Spot
- 22,25 Telegiornale - 3° edizione
- 22,35-24 Sabato sport
- Telegiornale - 4° edizione

**CAPODISTRIA**

- 17,15 Calcio
- Nell'intervallo: TG - Notizie
- 19 La piovra
- Telefilm della serie «La squadra segreta»
- Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Con noi... in studio
- 20,30 Un caso di coscienza
- Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 21,30 Uno, due, tre... rock
- 22 TG - Tuttoggi
- 22,10 André come un cavallo pazzo
- Film con Emmanuelle Béart, Marco Perrin
- Regia di Fernando Arbal

**FRANCIA**

- 10,15 A2 Antipode
- 11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito
- 11,30 La verità è nel fondo della marmita
- 12 A noi due
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Colorado. Telefilm (3°)
- 15,10 Pomeriggio sportivo
- 17 Recré A2
- 17,50 Carnet dell'avventura
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Boulevard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Champs Elysées
- 21,50 Una donna chiamata Golda
- Telefilm (3°). Con Ingrid Bergman, Judy Davis, Anne Jackson, Leonard Nimoy
- 22,45 La grande serata del jazz
- 23,15 Telegiornale

**MONTECARLO**

- 14,30 Quasigoli (Replica)
- 15,30 Lo straniero di Stone City
- con James Craig, Jim Davis
- 16,30 Disarming. Programma musicale
- 17,25 Le nuove avventure dell'ape
- Mapa
- L'invincibile Ninja Kamui
- 18,15 Racconti fuori stagione: Le al-
- iodole. Telefilm
- 18,40 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti
- Telemenu con Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Animals. Documentario
- 20,30 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità
- 21,30 Le sei mogli di Enrico VIII
- 5° episodio: Catherine Howard
- 22,45 Squadra speciale K. 1: Le jense del porto. Telefilm
- Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani



# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Paola De Angelis,  
ragazza sigla del rotocalco  
bisettimanale di Napoli  
Cocktail, insieme con il  
conduttore ed intervistatore  
Luciano Scateni

## RUBRICA

### CAMPANIA

Appuntamento, martedì 5 e giovedì 7, con il rotocalco di arte, spettacolo, costume, cultura e varia umanità *Cocktail*, di Eugenio Cuomo e Angelomaria Villani. Presenta in studio Caterina De Santis, interviste e servizi realizzati da Luciano Scateni, incontri quindicinali con un libro ed un personaggio scelti da Brunella Schisa.

### PIEMONTE

*Vita da cani*, martedì 5, è un servizio girato da Marisa Di Bartolo e Giorgio Vivalda sulle «gioie e i dolori» di chi possiede un cane in una grande città come Torino. Giovedì 7, prima puntata di *Strawinsky e il pianoforte* di Graziella Riviera. Si tratta di una serie di quattro concerti eseguiti dal pianista Antonio Bacchelli (con la presentazione di Alberto Basso), che presenta una sintesi felice dell'opera pianistica del grande compositore russo. Questa volta ascolteremo la *Sonata in fa diesis minore*, composta nel 1903-4: primo lavoro di ampio respiro di Strawinsky, ancora ispirato all'esperienza romantica.

### MOLISE

Martedì 5 e giovedì 7, va in onda per la rubrica *Contromolise* il programma *Teatro a Monte Mauro* di Filippo Massari. La trasmissione propone i momenti salienti dell'esperienza vissuta dalla Comunità montana di Monte Mauro, che ha sede a Palata (Campobasso), organizzatrice di una serie di manifestazioni teatrali, tra le quali l'animazione teatrale per i bambini e i ragazzi e seminari teatrali indirizzati agli insegnanti, tenuti da alcune Cooperative di teatro romane.

### LIGURIA

Per la rubrica *Come siamo*, viene trasmesso martedì 5 il programma di Roberto Piacentini *Leggere e scrivere da adulti*. Quali sono i confini dell'odierno analfabetismo in Italia? Analfabeta non è più solo colui che non sa leggere né scrivere, sostiene l'autore del programma, ma chiunque non sappia fare della propria potenzialità comunicativa un mezzo di espressione idoneo ad ampliare il campo dei suoi rapporti. Giovedì 7 riprende il settimanale-contenitore *Martin Pescatore*. Questa seconda

edizione prevede le rubriche: *Lunario ligure*, *Lanterna magica*, *Lettere in superrotto* e la novità *Itinerario d'autore*. Ci sarà inoltre uno spazio dedicato ad una storia sceneggiata, che questa volta è *Un giorno da leone*, realizzata da Renzo Trotta e interpretata dal vecchio attore Enrico Ardizzone nei panni di se stesso. Accanto a lui Lina Volonghi, Eros Pagni e Ivo Chiesa.

### LOMBARDIA

La rubrica *Il filo del lavoro*, martedì 5, presenta un servizio di Lorenzo Lorenzini dal titolo *La possibilità di essere normale*: interviste, opinioni e testimonianze di operatori psichiatri e non sull'applicazione della legge n. 180, oltre alla presentazione di alcuni progetti sperimentali per il reinserimento sociale e lavorativo degli ex lungodegenti psichiatri.

### VENETO

Venerdì 7, va in onda *Cerchiamo di volare*, a cura di Antonio Bruni e la regia di Luigi Zannini, con un «ritratto a tutto tondo» del pittore di Conegliano Veneto Renato Varese.

a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDÌ 5 APRILE

ORE 19,30

PIEMONTE	Vita da cani
VALLE D'AOSTA	Teatro popolare valdostano: Printemps Theatral
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: La possibilità di essere normale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Trentoteca: Le biblioteche del Trentino
VENETO	Andare per mostre: Giacomo Balla
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Intorno a casa nostra: Ambiente, salute, cultura
LIGURIA	Come siamo: Leggere e scrivere da adulti
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Panorama lucano
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Una sera particolare: A sa ferula, 13ª puntata

## GIOVEDÌ 7 APRILE

ORE 19,30

PIEMONTE	Strawinsky e il pianoforte, 1ª puntata
VALLE D'AOSTA	Carrefour: La nostra salute
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Cerchiamo di volare: Renato Varese
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nell'occhio dello spettacolo: Dedicato a Wagner
LIGURIA	Martin pescatore
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	A confronto: Monsignor Riva, Assessore Nicolini
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Nei giorni
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Fare arte, arte del fare: la bottega del legno, 2ª puntata



**S. Isidoro**  
Il sole sorge alle 6.49 e tramonta alle 19.37.  
La luna nasce alle 1.30 e cala alle 11.02.

**DOMENICA 3**

**Paqua, S. Riccardo**  
Il sole sorge alle 6.50 e tramonta alle 19.37.  
La luna nasce alle 0.58 e cala alle 10.18.

**MARTEDÌ 5**

**S. Vincenzo**  
Il sole sorge alle 6.47 e tramonta alle 19.35.  
La luna nasce alle 2.43 e cala alle 11.51.

**ALMANACCO**



**MERCOLEDÌ 6**

**S. Celestino I papa**  
Il sole sorge alle 6.45 e tramonta alle 19.40.  
La luna nasce alle 3.30 e cala alle 12.45.

**VENERDÌ 8**

**S. Amanzio, S. Alberto**  
Il sole sorge alle 6.42 e tramonta alle 19.42.  
La luna nasce alle 4.16 e cala alle 14.43.

**GIOVEDÌ 7**

**S. Giovanni Batt. de La Salle**  
Il sole sorge alle 6.44 e tramonta alle 19.41.  
La luna nasce alle 4.11 e cala alle 13.43.

**SABATO 9**

**S. Demetrio**  
Il sole sorge alle 6.40 e tramonta alle 19.43.  
La luna nasce alle 5.16 e cala alle 15.44.

**RUBRICA**

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



**Danilo Mainardi**

*L'ermellino è il più famoso della famiglia dei mustelidi, alla quale appartengono martore, lontre, lassi, visoni*

**GLI ANIMALI**

La candida pelliccia dell'ermellino ha guarnito i mantelli delle grandi dive, dei regnanti, dei cardinali, dei magistrati.

Gli ermellini vivono nei Paesi freddi, e il candore del loro pelo serve a mimetizzarli nella neve, proteggendoli.

Sono animali piccoli e veloci ma sono soprattutto grandi predatori.

La loro caratteristica è quella di avere il pelo bianco e la punta della coda nera solo durante l'inverno.

D'estate gli ermellini diventano marroni mimetizzandosi così fra i colori del terreno circostante.

Una cosa interessante è che se durante il periodo invernale si tengono gli ermellini al caldo, in cattività, il pelo non diventa bianco ma mantiene la colorazione marrone propria della stagione estiva.



**Vincenzo Buonassisi**

*La pasta grattata faceva parte del menu di tempi andati. Vale la pena riportarla sulla nostra tavola*

**LA CUCINA**

Facciamo un impasto con 200 grammi di farina, 50 grammi di semolino, che rende dura la pasta, tre rossi d'uovo e un uovo intero con la chiara, un pizzico di sale.

Lavoriamo molto bene fino ad ottenere una pasta omogenea ed elastica. La lasciamo riposare e poi la passiamo su una grattugia a grandi buchi che si usa anche per le patate e il pane.

A parte abbiamo preparato il brodo classico, con la carne, il prezzemolo, il sedano, la cipolla e un pizzico di sale, e lo abbiamo passato al setaccio.

Quando il brodo bollirà, verseremo dentro la pasta grattata.

Dopo pochi minuti di cottura serviremo in tavola con una spazzolata di parmigiano. È una zuppa piacevole, leggera, digeribile e nutriente.

**DOMANI AVVENIRE**

Aprile 1900: viene stampata a New York la prima edizione del ciclo del *Mago di Oz*.

È una storia fantastica, per bambini e per grandi, di Lyman Frank Baum, un autore drammatico e scrittore di fiabe (nato a Chittenango nel 1856 e morto a New York nel 1919), che era divenuto scrittore per caso.

Frank Baum è un uomo di affari che si occupa di petrolio, di invenzioni e di spettacoli.

Una sera, per far addormentare i figli, inventa una fiaba, quella di Dorothy, una bambina che insieme al suo cagnolino Toto viene trasportata da un ciclone in un reame fantastico.

La accompagnano in questa avventura lo Spaventapasseri, imbottito di paglia, il Boscaiolo, fatto di latta, e un Leone.

Tutti e tre i protagonisti chiedono al Mago di Oz un cervello, un cuore e infel-



ne anche il coraggio. La storia diventa un libro illustrato, venduto in milioni di copie soprattutto in America.

Dopo qualche anno si trasforma in commedia e va in scena a Broadway.

Successivamente diventa un film interpretato da Ridolini e infine un "musical"

con Judy Garland come protagonista (sopra, la locandina).

Messo al bando negli anni Cinquanta dal senatore McCarthy con l'accusa di populismo *Il mago di Oz* torna al successo sugli schermi in un film di Sidney Lumet, ambientato stavolta tra i neri d'America.

**LO HA DETTO**

**Balzac**

Nessuno osa dire addio ad un'abitudine. Molti suicidati si sono fermati sulla soglia della morte per il ricordo del caffè dove vanno tutte le sere a fare la loro partita di domino



**Francesco Sabatini**

*Almanacco è una parola non molto popolare, rilanciata, oltre che da questa rubrica televisiva, da alcune pubblicazioni*

**PARLIAMO COSÌ**

Nell'uso attuale sembra indicare più che altro un bollettino periodico, soprattutto annuale, mentre il suo significato originario era «calendario», tabella nella quale sono indicate festività e fasi lunari. Infatti la parola deriva dall'arabo «manah», calendario appunto.

La parola almanacco, che è oggi configurata in un ambito ristretto, ha prodotto un derivato, il verbo «almanaccare», che è molto più usato e di cui tutti conoscono il significato: «fantasticare», «progettare», «rimuginare».

Quale è la spiegazione logica di questi significati?

È evidente: derivano da calcoli, pronostici e previsioni fatti sul calendario!

E «far calcoli sul futuro» spesso significa appunto «fantasticare».

## Paul Mazursky

dopo aver diretto  
Una donna tutta sola ha fatto  
l'attore in Un uomo, una donna  
e una banca di Noel Black



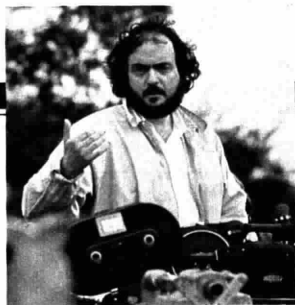
## Louis Malle

per Les amants si fece aiutare  
da Jeanne Moreau (dialoghi),  
Henri Decaë (fotografia)  
e... Brahms (musica)



## Stanley Kubrick

ha scritto e diretto  
2001: Odissea nello spazio  
dopo Il dottor Stranamore  
e prima di Arancia meccanica



# I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

### SOLDATI A CAVALLO

C - 1959

The horse soldiers / '119'

regia di John Ford

con John Wayne, William Holden,  
Constance Towers, Hank Worden

La cavalleria di John Ford carica ancora una volta e la grande epopea della guerra di secessione respira l'aria pura del cinema del maestro. Un colonnello ed un maggiore nordisti compiono una difficile missione in territorio nemico e diventano amici. Il colonnello si innamora di una bella sudista che lo aspetterà. I suoi veterani si trovano di fronte, in una memorabile scena, gli allievi di un'accademia sudista che avanzano al rullo dei tamburini.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

### 2001: ODISSEA NELLO SPAZIO

C - 1968

2001: A space odyssey / '141'

regia di Stanley Kubrick

con Keir Dullea, Gary Lockwood,  
William Sylvester

All'alba dell'uomo, in un territorio semidesertico, si scontrano due gruppi di scimmie e una di loro scopre di poter usare un osso come arma. L'osso lanciato in aria si trasforma in un'astronave... Comincia così una delle più grandi avventure mai raccontate dal cinema sullo spazio-tempo dell'uomo. «Il 1968 fu un anno memorabile. Il primo Giro vinto da Merckx, Beamon che a Città del Messico saltò 8,90 in lungo, il Maggio, Praga. Inoltre esce 2001...» (Ghezzi).

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

### L'OCCHIO PRIVATO

C - 1977

The late show / '100'

regia di Robert Benton

con Art Carney, Lily Tomlin, Bill Macy, Joanna Cassidy

Solo, malandato e ormai in pensione, il vecchio detective Ira Wells (un formidabile Art Carney) si vede morire tra le braccia un ex collega (come ne *Il mistero del falco*) e rimette in moto i suoi ingranaggi arrugginiti. Seguendo la traccia di un gatto scomparso, scoprirà tutto quello che c'è da scoprire e troverà una buona compagnia per il futuro. Benché canuto e claudicante Ira ha un «occhio» fino quanto quelli di Sam Spade e Philip Marlowe.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

### LES AMANTS

BN - 1958

Les amants / '90'

regia di Louis Malle

con J. Moreau, Jean-Marc Bory,  
Alain Cuny, José-Louis Villalonga

Stanca del marito e di una vita grigia, la borghese di provincia Jeanne cerca di risolvere le sue noie prendendosi per amante un borghese di città. Ma il sollievo è minimo, l'insoddisfazione sotto sotto cova ancora, e a rivoluzionare tutto deve pensare il giovane archeologo Bernard. Dopo una lunga notte d'amore, Jeanne guarderà allo specchio il proprio volto disfatto, misurerà la «folia» di quell'amore e, aiutata da un raggio di sole, partirà con Bernard.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

### LA TOMBA DI LIGIA

C - 1964

The tomb of Ligeia / '81'

regia di Roger Corman

con V. Price, Elizabeth Shepherd,  
John Westbrook, Derek Francis

Pur morta e sepolta, Ligeia non si fa trattenere dal marmo della sua tomba e sguinzaglia il suo fantasma tra le rovine di una vecchia abbazia per ossessionare a dovere il suo sfortunato vedovo. In più: quando lui, nel disperato tentativo di sfuggire alla maledizione e trovare un po' di pace, si risposò, intensifica l'opera e gli arma la mano contro la seconda moglie. Ma... le fiamme salveranno il salvabile e Corman dimostrerà una forma smagliante.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

### UNA DONNA TUTTA SOLA

C - 1977

An unmarried woman / '124'

regia di Paul Mazursky

con Jill Clayburgh, Alan Bates,  
Michael Murphy

Piantata di botto dal marito dopo 17 anni di matrimonio, compatita e rianimata dal coro delle amiche e dalla figlia Patty, spinta dalla psicologa subito convocata a divertirsi un po', Erika cambia vita, si concede un'avventurata e conquista un pittore di fascino. Risultato: quando il marito accenna a voler tornare a casa con la coda tra le gambe, lei gli chiude la porta in faccia e preferisce restare «tutta sola» con la sua nuova coscienza.

RETE 3 SABATO ORE 16,40

### L'UOMO DI PAGLIA

BN - 1958

durata 120'

regia di Pietro Germi

con Pietro Germi, Luisa Della Noce,  
Franca Bettoja, Siro Urzi

Andrea, un operaio oltre i quaranta con moglie e figli, incontra una ragazza molto più giovane di lui e ne diventa l'amante. L'uomo, a differenza della giovane, vive il rapporto come una piacevole avventura e non esita a scegliere la famiglia quando responsabilità e rimorsi cominciano a minare la sua sicurezza. La ragazza, invece, la prende male, anzi malissimo, e si toglie la vita. Lo scopo di Germi è palese: una tragedia borghese con personaggi proletari.

RETE 2 SABATO ORE 21,25

### BUONASERA, SIGNORA CAMPBELL

C - 1968

Buona sera Mrs. Campbell

regia di Melvin Frank

con Gina Lollobrigida, Shelley Winters, Peter Lawford

In un paesino italiano Carla, durante la guerra, ha una relazione con tre soldati americani (che non si conoscono) e ha una bimba da uno di loro. Dopo il conflitto i tre presunti padri hanno continuato a inviare assegni dagli USA per il mantenimento di Gia, la bimba ora cresciuta, e Carla, che fa credere di essere la vedova di un fantomatico capitano Campbell, se la cava egregiamente. Ma i tre americani, seguiti dalle mogli insospettite, tornano in Italia...

*Se qualcuno ruba un fiore per te...  
sotto sotto c'è Impulse.*



*Oggi è il  
momento magico di  
IMPULSE ORIENTAL.*

*Il prezioso parfum deodorant  
ricco di spezie ed ambra.*

FACCIO IL CAMERAMEN IN UNA  
TIVÙ MOLTO PROGREDITA...  
PENSA... M'HANNO DATO UNA  
TELECAMERA CON BAGNO!



MI PIACE **SCIARE** MA MI PIACE  
ANCHE **VEDERE** I CAMPIONATI DI  
**SCI** CHE TRASMETTONO IN **TIVÙ**!



GUARDA CHE **RADIOLINA**!  
DIMMI, CHE FARAI DA **GRANDE**?

IL **TELEVISORE**!



UNA **TIVÙ** A  
DONDOLO?!

È UNO DEI TANTI  
**VIDEOGIOCHI**!



**UFFA!** UN ALTRO FILM DI **GUERRA**!



CARINO... QUANTI **POLLICI** HA?



È UN MANIACO DELLA  
**TIVÙ**! I PROGRAMMI LI  
VUOL VEDERE **TUTTI** E  
**CONTEMPORANEAMENTE**!



...E A PROPOSITO DI BUCATO...  
A TE VA MEGLIO **PAOLO  
FERRARI** O LA **SAMPÒ**?



QUESTO **TELEVISORE** HA **DUE**  
PARTICOLARITÀ MOLTO ORIGI-  
NALI: L'**AUDIO** E IL **VIDEO**!





di ITALO  
MOSCATI

**TUTTI IN SCENA**

## Per colpa vostra la famiglia s'è rotta

**S**enza irriverenza. Caro Carmelo Bene, se a te è capitato non di vedere ma di apparire, ripeto apparire, alla Madonna, a me è capitato di vedermi apparire Carmelo. Quando? Questo non interessa molto; sappi che mi sei apparso e che vado molto geloso di simile privilegio. Guai a chi me lo tocca. Per godermelo, e anzi rigodermelo, mi sono letto in anteprima il tuo libro intitolato — non poteva essere altrimenti — *Sono apparso alla Madonna*, in cui racconti per filo e per segno il tuo itinerario alla santità. O meglio, più che di un itinerario — espressione che ha qualcosa di austradale —, si deve essere trattato di un vero e proprio volo, quasi un'ascensione, visto che insisti molto in commoventi pagine sulla simpatia per il san Giuseppe da Copertino, soprannominato Frate Asino, un asino che vola, poiché tale frate si era specializzato nel miracolo di alzarsi e di volare.

Sei salito a un'altitudine tale, caro Carmelo, che è difficile raggiungerti; a noi comuni mortali pedestri è consentito solo guardare verso il cielo e osservare un asino, pardon un Carmelo che vola. Volavi anche la sera in cui, in un teatro, recitavi il tuo ultimo affascinante spettacolo, *Macbeth*, che segue, ripete, esalta le altre tue più recenti interpretazioni scespiriane, da *Otello* a *Riccardo III*, tutta una sinfonia di fazzoletti e di letti sfatti, di corazze e giubbetti, di specchi e cassettoni, di seni mostrati e nascosti dalle tue partner (bravissima, questa volta,

Carmelo Bene. Il suo libro *Sono apparso alla Madonna* è in testa alle classifiche



Susanna Javicoli, che ha preso il posto di Lydia Mancinelli, ex tua primatrice, ex tua compagna). Mi sei apparso, nel *Macbeth*, caro Carmelo, come un efficiente androide. Tu declami, interpreti, canti verdianamente il copione del genio di Stratford-on-Avon. Voce autentica appoggiata sul nastro registrato con la musica. Voce in play-back, come i cantanti della televisione; una tecnica sospetta che tu, Carmelo, fai diventare un linguaggio sussurrato di infiniti struggimenti, passioni, dolori, tachicardie, in un lago di sudore. Mi sei apparso come un robot intelligente, fatto di fili e di ingranaggi, composto di viti e dadi, ben oleato.

Il pubblico era felice quella sera. Le guerre stellari, che tanta fatica ti costano, che ti intaccano il fisico, che ti fanno annunciare un periodo di astinenza dalla scena, le combattevi da piccolo David dell'unica immaginaria Hollywood sulla quale possiamo far qui conto: il teatro da cui sei posseduto e ci possiede. Meglio che al cinema degli Abatantuono, certo. Peccato che quella gioia di una sera e di uno spettacolo sia stata guastata. All'improvviso, inatteso, sei passato dalla fantascienza di religiosità pagana che predichi (da buon cittadino del sud del Sud, le Puglie) al teatro borghese intinto nel classico conflitto fra generazioni.

Hai litigato con padre Eduardo, tuo paziente e ammirevole cointerprete nei concerti di poesia al Palazzo dello sport di Roma e di alcune altre città (ma non Firenze

o Pisa, come era annunciato). Gli hai rimproverato di non esserti stato vicino, appunto, a Firenze e a Pisa, per la ripetizione dei rituali dell'entusiasmo giovanile di massa già praticati nei palasport di luoghi fortunati. Padre Eduardo, a sua volta, ti ha rimproverato perché avresti trattato in vece sua i contratti relativi ai recital e perché, imprevedibilmente, gli avresti chiesto di esibirti gratis, tanto lui è un senatore e se lo può permettere (così hanno riferito i giornali). È una lite incresciosa. Hai dichiarato: «Eh, no. Non faccia, Eduardo, il paternalista con un attore più grande di lui. Più grande. Quando si recitano i versi, io sono più grande. Mi è stato maestro, maestro di vita, ora non più. Non gli voglio più bene. Ecco: dopo aver vissuto tutta una vita d'amore per una persona, scopro che la persona che io credevo la più grande adesso è la più mediocre». Noi, comuni mortali, che non siamo apparsi alla Madonna, noi comuni spettatori, siamo costernati. La vostra è una rottura in seno a una famiglia che è anche la nostra. Volete renderci orfani? Volete separarvi definitivamente e toglierci l'opportunità di vedervi ancora insieme sul palcoscenico? Non lo fate. Non farlo soprattutto tu, caro Carmelo, che hai buoni rapporti con la santità, che sei fragile e tenero sotto le polemiche che agiti e che ti fanno scudo. Da buon androide, profondamente umano, porgi l'altra guancia, fa la pace con padre Eduardo. ●

Foto MENCARINI



**Dopo il restauro  
mi aspetto  
il successo**

di GIUSEPPE BOCCONETTI

## Sandra Collodel, una delle donne dell'«Orsa Maggiore»

«Sono la ragazza dell'ultimo momento».

Scoperta da Anton Giulio Majano è all'esordio televisivo nel romanzo sceneggiato tratto da Piasecki. «Ho grinta, ce la farò»

### TELEVISIONE

TV **1**

**DOMENICA  
3 APRILE  
ORE 20,30**

*Un primo piano di Sandra Collodel. In basso, l'attrice con Ray Lovelock. Capitata per caso al Laboratorio di Proietti, la Collodel ha lasciato il mestiere di restauratrice per il palcoscenico e la tv*

Bella, ma veramente bella. Non c'entrano i gusti. Venticinque anni, alta, falsa magra, spigliata, sicura di sé, occhi splendidi, una massa di capelli castano-rame. Eccola, Sandra Collodel, una delle donne dell'«Orsa Maggiore», nei panni di Fela. E bisogna dire che Anton Giulio Majano ha avuto fiuto anche in questa circostanza. Non è la prima volta che propone al gran pubblico televisivo un volto nuovo. In tanti gli devono carriera e successo. E convintissimo che anche Sandra non mancherà il bersaglio. Dice che ha tutto per riuscire. Lui, con *L'amante dell'Orsa Maggiore*, gliene ha data l'opportunità.

Ho incontrato Sandra Collodel nel suo camerino del Teatro Argentino, a Roma, dove Gigi Proietti, instancabile, inesauribile ancora una volta sorprendente, rappresenta *Caro Petrolini*, regia di Ugo Gregoretti, con il gruppo delle «tredicietrentatré» (chissà poi perché), di cui anche Sandra fa parte. Fa parte: è così che bisogna dire. Per Proietti, «la gente di Proietti» divide tutto equamente.

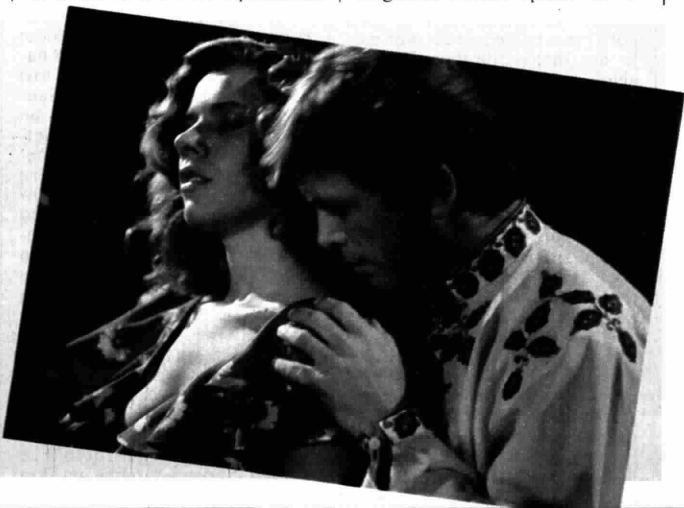
I meriti soprattutto. Nessuno è più bravo dell'altro. «Un'intervista? A me?». Un imprevisto sulla sua strada di attrice appena agli inizi. Tutto incominciò quattro anni fa, per caso. Dicono tutti così, ma per lei fu veramente un «incidente di percorso». Aveva studiato storia dell'arte all'Università e già lavorava in un laboratorio per il restauro d'arte antica. «Con piena e legittima soddisfazione». Attività gratificante, certamente. Una sua collega d'università, ed amica, aveva appreso dai giornali che il Laboratorio di Gigi Proietti cercava aspiranti attori giovanissimi e che al Teatro Brancaccio si facevano dei provini. Decise di andare, obbligando Sandra ad accompagnarla. Trovarono altra gente, un clima goliardico, simpatico: «come un gioco». Anche Sandra decise di giocare. Il suo fu l'ultimo «provino».

Sulla temporalità di certi episodi della sua vita, anche minuta, Sandra ha costruito una filosofia. «Sono la ragazza dell'ultimo momento». Coincidenze, certo, ma singolari. Anche quella di ►

### Sette stelle di libertà

Riassumiamo le prime 2 puntate dell'«Amante dell'Orsa Maggiore».

Anni Trenta, fra le due guerre, al confine tra due Paesi imprecisati. Sergio Piasecki, dalle sbarre della prigione, guarda le stelle dell'Orsa Maggiore, simbolo di libertà. Tutto è cominciato... Per varcare clandestinamente la frontiera si unisce ai contrabbandieri guidati da Trofida. Conosce Lonia, vedova e bella, che si innamora di lui. Al ritorno, il gruppo cade in un'imboscata della polizia, ma si salva per l'intervento di un altro gruppo, guidato da Sascka, «re della frontiera». Sergio entra nelle simpatie di Sascka e conosce Bolek Comea, Giannina, una bimba che sa leggere nel futuro e Fela, affascinante sorella di Sascka.



Anton Giulio Majano, alla ricerca di una Fela per *L'amante dell'Orsa Maggiore*, è stata una scelta dell'ultimo momento: il regista non ricorda quanti provini avesse fatto prima per quel ruolo. Sandra è stata sempre l'ultima ad arrivare a scuola, all'appuntamento con gli amici, a prendere la parola. Ultima nata, naturalmente: ha una sorella e un fratello maggio-

ri. Il Laboratorio di Gigi Proietti è finito un anno fa. Dei giovani «forgiati» alla sua scuola, alcuni hanno scelto di restare con lui. Sono quelli visti in televisione prima in *Al Paradiso* e poi in *Attore, amore mio*. Oppure al Teatro tenda Seven-up di Roma, l'estate scorsa, in *Come mi piaci*. Altri hanno trovato lavoro altrove. In trecento e più avevano superato il provino, a suo tempo. Si erano ridotti a ventisei, poi a venti, infine a sedici. «Er mejo der mejo», direbbe Proietti. «Non è vero», corregge subito Sandra. «Tutti ugualmente bravi».

Dunque, Sandra Collodel non ha scelto di fare l'attrice sospinta da vocazione irresistibile. «Mi ci sono trovata». È una volta che c'era, non aveva alternative: far bene o niente. Un'occasione tira l'altra. Ugo Gregoretti la scelse per uno spettacolo teatrale a Torino. Fu giocoforza abbandonare il restauro. Nel cambio ha perduto e guadagnato. Ha perduto la pace: «Quello dell'attrice è un mestiere stravolgente. Se si fa come si deve, si capisce». Ha guadagnato in esperienza. Il confine dei suoi interessi si è allargato. Quanto a guadagni, il bilancio è in rosso, finora.

Circolava, e circola tuttora, la «storia» che tutte le ragazze del



Laboratorio si fossero innamorati di «Giggi». Vero? Sandra si schermisce, rassetandosi per l'ennesima volta i bellissimi capelli. Dio, quanti! «Lo dicono». E lei? «Ma perché insiste tanto». Mi spiega: innamorata come si può esserlo di una persona che si stima e si ammira. Che dà buoni consigli, giusti, sempre. Un capo carismatico, insomma. Un bell'uomo, aitante, prestante, intelligente, pieno di risorse, estroverso, simpatico: l'equivoco, o la «storia», può nascere da qui. *L'amante dell'Orsa Maggiore* è la prima volta di Sandra in televisione nel ruolo di un personaggio e fuori dalla «traiettorie» di Gigi Proietti. Un'esperienza bellissima. Con Proietti era arrivata a poco a poco. Al romanzo sceneggiato di Majano è giunta di colpo. «Ero intimidita, spaventata davanti alle telecamere. Un blocco qui. Il panico». Dice che Majano è un mago nel mettere a proprio agio la gente.

Sandra, nel ruolo di Fela, vive un rapporto di amore-odio con Sergio, il protagonista (interpretato da Ray Lovelock). Lo ama, ma conosce il «tipo». Sa che la farà soffrire. Ha però sofferto già troppo per il fratello, per accettare di soffrire ancora. Sposati sarebbe un'altra

cosa. E lui, Sergio, non solo è sempre in giro, in compagnia del rischio, ma ha fatto una religione della propria libertà. Ideale e fisica. Per questo è «innamorato», ma davvero, della costellazione settentrionale o dell'Orsa Maggiore: è il simbolo stesso della libertà. La sogna per sé, come per gli altri. «In cielo non ci sono confini». Un amore conflittuale, insomma. Finisce che Sergio torna in prigione. Enderà? Forse. Si può però intuire che Fela sarà lì ad aspettarlo. Personaggio a pennello per Sandra. Anche i suoi amori, fuori dalla finzione, sono spesso conflittuali. Mai placidi. Dice di essere volubile, inconstante. Molto possessiva. «Gli uomini scappano».

Sandra non si fa scrupolo di riconoscere che anche lei sogna il successo. Che potrebbe «partire» proprio da qui, da *L'amante dell'Orsa Maggiore*. Ma «pretende» di arrivare al successo in virtù della sua bravura, della sua grinta. Ha detto proprio così: grinta. Donna decisa è. Di meriti ne ha tanti. Vedremo. È sincera quando dice che per fare l'attore oltreché studio, applicazione, preparazione, sacrifici, ci vuole anche «altro». Che non si impara. «E lo dico io, che non ho dovuto fare a gomitate tra i tantissimi giovani che premono. Almeno sinora». Personalmente ho sempre pensato che un'attrice non può amare nella finzione, se nella realtà non è mai stata innamorata. Seramente. «Ma io lo sono stata. Passioni addirittura. Con il ricordo di quale amore ho interpretato Fela? Non lo so. Forse li ho ricordati tutti. Un po' di questo, un po' di quello. Tanti? «Abbastanza. Amori sereni, altri burrascosi».

«Figlia di una vacanza», Sandra è nata in Veneto, ma è vissuta sempre a Roma. Il padre non è molto convinto della sua scelta. «Non mi stupisce. Non credeva neppure al restauro. Ha stima di me, ma pensa sempre: chissà questa qui che cosa combinerà. Sembra che io faccia di tutto per dispetto a lui. Voleva che facessi il liceo classico ed io ho scelto l'artistico. Voleva che continuassi l'università, ma l'ho abbandonata per fare il restauro. Mia madre invece è contenta. Ma ogni tanto dice: Però, vogliamo mettere il restauro? Altra cosa».

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto AMENDOLA - LONGANESI - SARTORI

# KNORR, E' VERO CHE HAI CREATO I SUGHI PRONTI PIU' FEDELI ALLE RICETTE ORIGINALI?

## E' VERO.



E proprio vero. Finalmente ci sono dei sughi pronti dove il ragu sa di ragu, il pomodoro sa di pomodoro, l'amatriciana sa di amatriciana, le vongole sanno di vongole, i funghi sanno di funghi. Sono i nuovi sughi Knorr. Nei nuovi sughi Knorr riconosci sempre l'inconfondibile sapore della buona cucina, protetto dal sottovuoto, senza coloranti, senza conservanti. Mettili alla prova sulla tua pasta preferita. Ti accorgerai che è tutto vero.

### NUOVI SUGHI KNORR. RICETTE FEDELI SOTTOVETRO.

**Alida Chelli: un'attrice si confessa**

Timida, ama la  
solitudine, ma  
lo spettacolo  
le corre dietro

TELEVISIONE

## Da grande vorrei fare la bambina

di LINA AGOSTINI

**TV 2**

DOMENICA

3 APRILE

ORE 20,30

Alida Chelli forse non voleva fare altro da grande che Alida Chelli. Come una professione, un mestiere, una vocazione. E per farlo ha mantenuto intatto quell'istinto di fuga, quella voglia di libertà che, soltanto a momenti, si trasforma in nostalgia creativa. E allora ecco la canzone, il teatro, la televisione: ma sempre in una posizione di consumo e di conflitto con l'avventura della vita. Come cantante esordisce lanciando *Sennò me moro*, una canzone scritta per un film di Pietro Germi da suo padre, il maestro Rustichelli. Sembra un inizio folgorante, la canzone diventa un classico, ma Alida Chelli sa già che la libertà è nell'azione senza necessità, senza spinte e alla carriera preferisce la vita di moglie accanto a un marito per niente comodo come Walter Chiari. L'avventura continua, la sorniona Chelli ha in mente un'altra uscita nel mondo dello spettacolo: ecco *Cielo, mio marito* accanto a Bramieri, poi *Niente sesso, siamo inglesi*.

Sembra proprio che la scontroosità dell'attrice sia passata nella normalizzazione. Invece no. Alida fra il teatro e la sua vita di donna, sceglie la seconda via: ed ecco il figlio Simone, ecco la ►



*Alida Chelli,  
star della  
domenica sera,  
indossa un  
abito di Rocco  
Barocco*





Il tuo lavoro, il tuo tempo libero e RAS. Perché la polizza Infortuni della RAS ti aiuta a svolgere senza preoccupazioni la tua attività lavorativa e a vivere serenamente le parentesi di svago e di vacanza. La copertura assicurativa che ti viene offerta è valida 24 ore su 24. E in tutto il mondo.

Per quanto riguarda l'assicurazione delle spese mediche e chirurgiche la RAS è in grado di offrirti valide garanzie in aggiunta alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale.

Non solo: potrai anche usufruire, senza alcuna spesa da parte tua, dei servizi GESA-assistance, che vanno dal trasporto urgente con aereo speciale all'assistenza medica immediata e ininterrotta.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.

**RAS**  
RIUNIONE ADRIATICA  
DI SICURTÀ

# CERTO, RAS.

**DA GRANDE**/segue

separazione da Walter Chiari, ecco un nuovo amore al di fuori dello spettacolo. Ma basta aspettare e con l'interesse curioso, la testardaggine, la sicurezza del talento, la stupefazione indulgente di chi finge di sorprendersi, arriva *Rugantino*. Allora è subito altro teatro, altra musica. Macché: Strehler la chiama al Piccolo di Milano e lei molla tutto e va in Australia, nonostante si dia della pazza. Infine la televisione, una riprova quasi infallibile nella lotta tra Alida Chelli e il talento. Questo *Ci pensiamo lunedì* è un'altra scommessa o un modo nuovo per fare copia con se stessa? Non l'attrice contro la donna, ma l'attrice con la donna, oppure ognuna per conto proprio, tranquillamente e a turno. In questa conta «un-due-tre ora tocca a te», sembra sia il turno dell'attrice. Ma per quanto?

«Finché non sarò troppo annoiata, o stanca. Finché mi offriranno di lavorare a Roma e non mi chiederanno di vivere fuori casa, lontana da mio figlio. Finché non avrò voglia di fare un lungo viaggio, finché...».

**Questa Chelli che esce ed entra nel mondo dello spettacolo come in un vestito: perché non si decide e sceglie, cantante o attrice o tutte e due, ma davvero?**

«Amo troppo vivere, amo la vita, poi sono pigra per natura e non sono ambiziosa. Se mancano queste molle che altro motivo c'è per impegnarsi tanto nel lavoro?».

**Non le viene mai la voglia di essere la prima della classe?**

«Non mi è mai piaciuto e per essere il numero uno ci vuole la vocazione a esserlo. Non credo nemmeno di essere nata per fare la donna di spettacolo, perché rifiuto tutto ciò che sta intorno a questa professione. Detesto l'arrivismo, ho un pessimo rapporto con la macchina da presa, con il microfono, con la telecamera. In teatro funziono perché ho il pubblico davanti, ma fuori del palcoscenico sono un disastro. Poi sono timida, un orso che vorrebbe sempre stare sola, e ogni volta che mi trovo a fare questo lavoro cerco di farlo in punta di piedi, a metà tempo».

**Giusto il tempo di sentirsi dire: però è brava la Chelli.**

«Più che brava sento sempre qualcuno che dice: che peccato, potrebbe essere brava, un talento sprecato. Ma come posso spiegare che così sono felice, che è una scelta di vita, che è lo spettacolo che mi corre dietro e che non faccio mai nulla per trovarmi in mezzo?».

**Ed è proprio per non trovarsi in mezzo che ha sposato un comico come Walter Chiari e si sta costruendo un futuro accanto ad un «uomo-spettacolo» come Pippo Baudo?**

«Non si è sempre responsabili fino in fondo degli incontri fortunati e sfortunati che si fanno nella vita. Sono sempre stata un'anima in pena, ho preso tutto drammaticamente, quando sono molto ottimista vedo grigio e raramente mi si sono presentate le persone giuste, le occasioni da cogliere al volo. Non sono quella pazzarella che magari si crede, una che ha vissuto da scombinata perché i guai se li è andati a cercare. Sono stata moglie di Walter senza in realtà avere un marito; ho un figlio che mi considera più amica che mamma; ora, come donna, ho fatto il primo incontro positivo della mia vita e accanto a Pippo mi sto costruendo quella serenità che non ho mai avuto. Piano piano, con una gran voglia di pantofole e di stare bene».

**Insomma Alida Chelli è nello stato ideale per reinventarsi l'avventura di essere Alida Chelli.**

«Ma più tranquilla, con tanto tempo libero da dedicare a mio figlio, per fare tutte le cose che amo fare, per ricamare tanti splendidi cuscini a piccolo punto, con un po' di fortuna in più e con un rapporto sentimentale che funzioni».

**Ma era proprio questo che voleva fare da grande?**

«Sono nata grande, ho vissuto in un mondo di adulti. Mi è mancata la fanciullezza, l'allegria, quella stupidità che quando si è molto giovani diventa uno stato di grazia. Ecco che cosa avrei voluto fare da grande: la bambina».

Tutto, pur di non darla vinta ad Alida Chelli attrice.

LINA AGOSTINI



La tua casa e RAS. Perché la polizza Globale Abitazione della RAS copre il "bene casa" da incendio, eventi atmosferici, fenomeni elettrici, furto, responsabilità civile.

E anche dall'inflazione. I capitali assicurati, infatti, sono costantemente adeguati al costo della vita.

La lavatrice o il frigorifero che hai acquistato tre anni fa, oggi costano il doppio.

In caso di sinistro la RAS, grazie ad un'apposita formula, ti dà il corrispettivo per il riacquisto dei beni perduti.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.

**RAS**

RIUNIONE ADRIATICA  
DI SICURTÀ

**CERTO, RAS.**

Immagini di Napoli. Nel programma di Ernesto Auci e Massimo Lo Cicero si tenta una radiografia dei mali sociali ed economici della città

## Anatomia d'una città

Alla ribalta della cronaca per la camorra, ammirata dai turisti, ha ancora una sana tradizione culturale, operaia e un'economia in ripresa

# Napoli il pianeta sconosciuto

di ANTONIO GHIRELLI

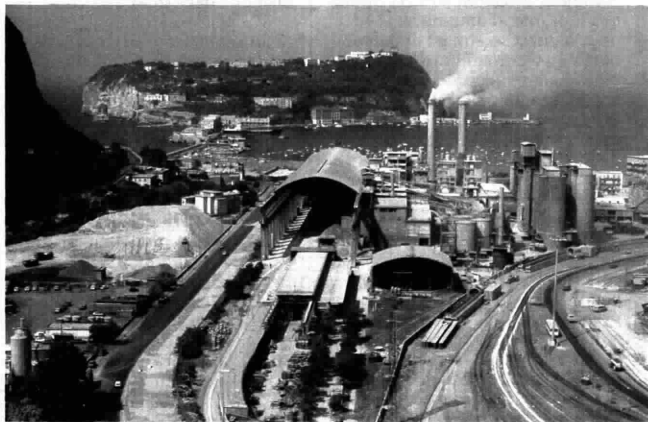
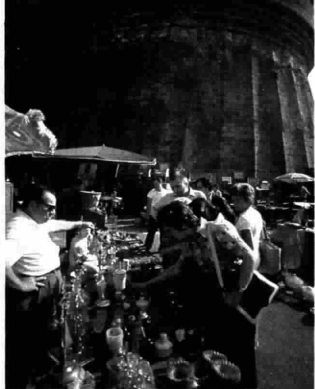
**TV 3**  
MERCOLEDÌ  
6 APRILE  
ORE 19,35

Quando si parla di Napoli si evocano molti fantasmi, taluni gradevoli, altri agghiaccianti, ma poche cifre. Ne uccide più l'ignoranza (degli italiani) che la camorra. Per questo tutti i messaggi informativi sulla città, orientati a documentarne

seriamente la realtà piuttosto che ad esaltare le bellezze del Golfo o a deprecare l'iniquità degli uomini, meritano simpatia. È certamente così per le sei puntate dell'inchiesta di Ernesto Auci e Massimo Lo Cicero.

Nei primi giorni del mese di marzo ebbi il piacere di accompagnare a Milano un gruppo di dirigenti delle Camere di commercio della nostra regione, la Campania. L'idea non era tanto di presentare alle consorelle lombarde un pro-

getto promozionale di cui parlerò subito dopo, quanto di stabilire un collegamento organico con il settore delle piccole e medie aziende industriali, dell'artigianato e del commercio controllato dall'organizzazione che fa capo a Milano. Si trattava, in sostanza, di gettare le basi per l'istituzione di una delegazione economica campana, una specie di piccola ambasciata, il cui obiettivo fondamentale è quello di introdurre le piccole imprese della nostra regione nel si-



## Metropoli invertebrata

Un'indagine su un popolo, un'analisi su una realtà spesso contraddittoria, *Napoli, metropoli invertebrata*, di Ernesto Auci e Massimo Lo Cicero, regia di Claudio Di Lorenzo, con la partecipazione straordinaria dell'attrice Marina Pagano, è una radiografia dei mali sociali ed economici della città partenopea. Il programma è ar-

ticolato in sei puntate. Eccole. *L'armonia interrotta*: Raffaele La Capria e Giuseppe Galasso ripercorrono i temi della storia della città dall'Unità ad oggi. *Il mare non è un muro*, sul mancato uso economico delle risorse ambientali e non, tra le quali il mare. *La paura di cambiare*: la diffidenza verso le novità e la limitatezza degli orizzonti hanno portato all'immobilismo progettuale della città. *L'uomo giusto al posto giusto*: l'assenza di una vera e propria burocrazia, spesso legata al leader politico del momento, porta agli immensi ritardi amministrativi. *L'impotenza del potere*: una rassegna di esponenti del «ceto politico» napoletano conferma la sensazione che essi stessi siano consapevoli dei limiti registrati dai rispettivi partiti nell'azione di sviluppo sociale. *Napoli senza Napoli: l'incontinenza*: la città si svuota e rischia di perdere la propria identità.

stema di «marketing», ossia nelle strutture propagandistiche e distributive del Paese. Organizzato per «moduli», il progetto presentato alla Camera di commercio milanese prevede nella fase iniziale la concentrazione del dialogo sul settore della moda, un comparto che trova a Milano «il laboratorio delle idee e il centro di smistamento dei prodotti», mentre in Campania conta antiche tradizioni, solida professionalità, numerose realtà produt-



tive. In effetti, nel solo sistema della moda (abbigliamento, guanti, calzature, eccetera) Napoli e l'entroterra vantano un migliaio di piccole aziende industriali e circa ventimila artigiane: purtroppo l'orientamento verso il consumo locale e soprattutto la carente attrezzatura distributiva e promozionale limitano sensibilmente lo sviluppo di un settore che ha ben altra potenzialità. Beninteso il progetto che illustrammo a Milano prevede sin d'ora l'attivazione del servizio su altri comparti, a cominciare da quello dell'industria alimentare. Ma il nostro discorso con gli amici lombardi non era soltanto e strettamente economico. Noi avevamo anche il compito di rappresentare la ferma volontà dei produttori campani di non piegarsi alla legge dello sfascio, del degrado morale e dell'estorsione. In particolare il vostro cronista aveva avuto esplicitamente l'incarico di parlare «a nome della cultura dell'anti-camorra», descrivendo in termini concreti un apparato economico che è anche il prodotto di una grande accumulazione di tradizioni, di informazioni, di fantasia.

Ad accogliere a Milano era, con altri dirigenti delle Camere di commercio lombarde, il dottor Piero Bassetti, già parlamentare della Democrazia Cristiana, esponente vivacissimo di una scuola cattolica di avanguardia, operatore economico in prima persona, e di notevoli dimensioni. Bassetti capì immediatamente il senso della nostra piccola spedizione e promise di aiutarci, anche se nell'immediato le difficoltà organizzative (e anche psicologiche) si manifestarono piuttosto complesse. Purtroppo l'eco della conferenza-stampa sui giornali dell'indomani fu tutt'altro che fragorosa. Neanche il mio caro *Mattino*, a Napoli, si commosse troppo per l'iniziativa — il cui merito va attribuito soprattutto all'ingegner Magliano, presidente della Camera di commercio locale — e non le dedicò molto spazio. Noi ci consolammo con al-quanta filosofia, ricordando che il destino dei profeti e dei pionieri, in patria e fuori, non è mai stato troppo felice.

Ho rievocato questo significa-

tivo ma modesto episodio, che solo in futuro potrebbe assumere proporzioni determinanti per lo sviluppo dell'economia napoletana, perché esso va assunto come una dimostrazione (se volete, patetica) della vitalità ostinata e a suo modo eroica di una città che anche in termini produttivi viene descritta troppo spesso con tinte ancor più fosche della pur fosca realtà. L'inchiesta di Auci e Lo Cicero vi farà toccare con mano i contorni di questa realtà, i problemi e anche le tragedie da cui è angustiato il nostro sistema economico, gli errori che sono venuti accumulando (a turno!) i gruppi dirigenti della nostra città.

Ma per la piena comprensione delle sei puntate in cui si articola l'indagine televisiva dei due colleghi credo sia doveroso tener presenti alcuni fattori essenziali, e vorrei dire «preliminari», del discorso su Napoli. Il primo è che le responsabilità delle masse popolari e dei ceti medi nel declino della città sono infinitamente inferiori a quelle di chi l'ha governata da vicino e da lontano negli ultimi 120 anni. Il secondo è che, nonostante questi errori e la misera eredità della dinastia borbonica (soprattutto in materia di educazione civica della cittadinanza), nonostante i criteri assurdammente centralistici a cui si ispirò il governo italiano nell'unificazione del Mezzogiorno, Napoli vanta una splendida tradizione di lotte operaie che sarebbero incomprensibili senza una sviluppata cultura degli strati popolari di avanguardia ma anche senza un processo tutt'altro che trascurabile di industrializzazione. Con la sua massa di circa 80 mila lavoratori delle fabbriche, con i suoi artigiani, i suoi commercianti, i suoi operatori del terziario avanzato e del turismo, Napoli rappresenta il più forte aggregato italiano dopo Milano e Torino. E, quanto a prodotto agricolo annuo, la Campania è seconda alla sola Emilia, mentre nel bacino del Mediterraneo precede perfino Israele. Tutto ciò senza contare l'estro e la bravura degli artigiani, il buon gusto dei «designers», la nobiltà di una tradizione culturale (musica, arti figurative, letteratura, giornalismo, filosofia) che non si affida soltanto ai ricordi del passato.

ANTONIO GHIRELLI

Foto MAIRANI/ULIANO LUCAS



## L'IRANIANO PIÙ FAMOSO CHE VIVE IN ITALIA

È arrivato in Italia che era giovanissimo; sono passati da allora ben 15 anni e oggi come oggi è certamente il commerciante di tappeti persiani più famoso del mondo. Eccezionale esperto di tappeti orientali e persiani è conosciuto in tutti i mercati mondiali per i suoi acquisti di grandi partite di tappeti.

Quando Mr. Tutunci arriva a New York, nei suoi uffici della 5ª strada nel palazzo della borsa dei tappeti orientali, le quotazioni dei tappeti variano a seconda dei suoi acquisti. Interi regioni nel lontano Oriente lavorano per le ordinazioni di Mr. Tutunci, ogni giorno migliaia di mani annodano con devozione le lane più pregiate facendo nascere i meravigliosi tappeti che poi arrivano in tutto il mondo tramite gli uffici della società Tutunci: in Persia, Pakistan, India, New York, Los Angeles, Zurigo, Firenze.

In tutte le più importanti capitali europee e mondiali si parla di lui: anche la stampa e le radio televisive si interessano sempre di più a questo interessante personaggio. Aumentano ogni giorno coloro che conoscono e stimano Mr. Tutunci, persone della Jet Society, del mondo dello spettacolo, uomini politici,.... perfino il sindaco di New York!

Mr. Tutunci, oltre tre anni fa, ebbe per primo in Italia e nel mondo l'idea di vendere per corrispondenza tappeti persiani ed orientali fatti completamente a mano, a prezzi perfino inferiori a quelli dei mercati dei paesi d'origine. Ora, grazie a lui migliaia di famiglie possono avere un meraviglioso tappeto orientale, cosa che era sempre stata privilegio solo di pochi. Mr. Tutunci riceve ogni giorno migliaia di lettere da tutto il mondo e in Italia è nato ultimamente un fenomeno «Tutunci»: cioè aumentano giornalmente i commercianti che sono interessati ad aprire punti di vendita per i tappeti «Tutunci».

Chi può sapere come e perché è nato tutto questo interessamento verso questo giovane e moderno manager iraniano?

Di recente ha creato a Firenze in un'area di 1000 metri quadri, «La città del Tappeto», dove si possono ammirare migliaia e migliaia di meravigliosi tappeti, di tutti i tipi e per ogni gusto ed esigenza, dagli esemplari di grande valore e quelli più commerciali.

Nella «Città del Tappeto» lavorano specialisti nell'arte del restauro dei tappeti persiani ed orientali, qui si trova inoltre una stanza blindata per la custodia e, nella «Sala degli Specchi» il ristorante privato riservato agli operatori del settore. Il tutto è salvaguardato da un modernissimo impianto di sicurezza. Indubbiamente Mr. Tutunci è riuscito, con il suo fascino orientale ed italiano insieme, così riservato ed esotico, a conquistare la simpatia nel cuore degli italiani.

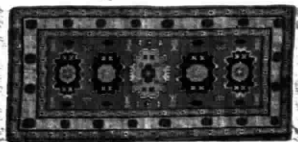
Un grande successo dunque grazie alla fiducia che gli ha accordato e gli accorda il sempre più numeroso pubblico.



# Tutunci

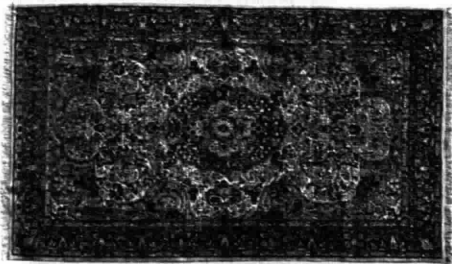
Tutunci Hamedani Mohsen s.a.s. & c.

IMPORT EXPORT TAPPETI ORIGINALI PERSIANI ED ORIENTALI  
RINNOVATI A MANO NODI PER NODI E MUNITI  
DI UN REGOLARE CERTIFICATO DI GARANZIA ED AUTENTICITÀ



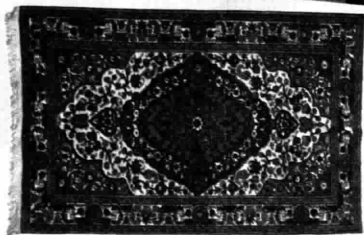
**TAPPETO ORIGINALE SAMARKANDA SIN KIANG CINA**

Misura circa cm. 140 x 70 Valore circa L. 200.000 - prezzo TUTUNCICI L. 139.000



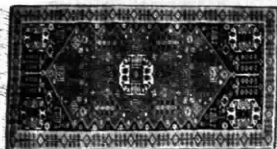
**TAPPETO ORIGINALE KIRMAN LAVER EXTRA FINE PERSIA**

Misura circa cm. 240 x 150 Valore circa L. 4.500.000 - prezzo TUTUNCICI L. 3.150.000



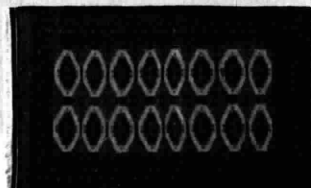
**TAPPETO ORIGINALE KAYSERI EXTRA TURCHIA**

Misura circa cm. 180 x 120 Valore circa L. 1.200.000 - prezzo TUTUNCICI L. 720.000



**TAPPETO ORIGINALE PAKISTAN EXTRA DISEGNO SHIRAZI**

Misura circa cm. 90 x 60 Valore circa L. 200.000 - prezzo TUTUNCICI L. 139.000



**TAPPETO ORIGINALE KASHMIR EXTRA FINE PAKISTAN LANA MERINOS**

Misura circa cm. 150 x 90 Valore circa L. 700.000 - prezzo TUTUNCICI L. 398.000

Se siete interessati ad altri tappeti mettetevi in contatto con Mr. TUTUNCICI telefonando al 055/474688-53939. Telex 571673 TUTUNC-I. Per acquisti superiori a L. 1.000.000 è possibile pagare a rate senza interessi.

**Commercianti interessati**  
per ingresso possono telefonare per appuntamenti:  
**CITTÀ del TAPPETO**  
**IL PIÙ GRANDE INGROSSO D'EUROPA**  
tel. 055/576672 - 474688 - 53939

Tagliando da compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a: TUTUNCICI HAMEDANI MOHSEN - Via Pascoli 4/b  
TELEX 571673 TUTUNCICI - Firenze - Tel. 055/474688-53939 OFFERTA SPECIALE TUTUNCICI: RADIO CORRIERE 1

Desidero ordinare i seguenti tappeti:

N. \_\_\_\_\_ Al prezzo cad. di L. \_\_\_\_\_ Per totale L. \_\_\_\_\_  
N. \_\_\_\_\_ Al prezzo cad. di L. \_\_\_\_\_ Per totale L. \_\_\_\_\_

Sceglio questa forma di pagamento:

- ☐ Pagherò in contrassegno l'importo dovuto + L. 3.000 come contributo spese di spedizione
- ☐ Allego assegno circolare o bancario per pagamento anticipato in questo caso le spese di spedizione sono gratuite
- ☐ Desidero ricevere il volumecatalogo a colori «L'ORIENTE IN CASA 2x400 pag.». Pagherò in contrassegno L. 25.000 con  
prezzo spese postali per l'ITALIA (Acquistando tappeti per oltre 1.900.000 il costo del volume sarà detratto)
- Resta inteso che, se non sarò soddisfatto, potrò ottenere la sostituzione di quanto ordinato, ritornandovelo entro 10 giorni dal  
ricevimento.

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_ VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ LOCALITÀ \_\_\_\_\_ PROVINCIA \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_

Alcune incisioni tratte dal libro della ERI dedicato a Raffaello in occasione del quinto centenario



## 500 anni dalla nascita

Ricerche e restauri illuminano di nuova luce l'opera dell'urbinate

# Raffaello i mille volti della creazione

di ANNA ZANOLI

TV **1**  
SABATO  
9 APRILE  
ORE 18,50

Il restauro della *Trasfigurazione* avvenuto una decina di anni fa ha segnato una svolta nella vicenda critica su Raffaello. Quella grande pala, che doveva andare a Narbonne per esaltare il cardinale Giulio de' Medici nella sua diocesi, era nello studio di Raffaello quando morì a 37 anni, il Venerdì Santo del 1520, e fu messa a capo del letto dove era esposto il corpo dell'artista sommo. Non si mosse più da Roma, fu prima nel Palazzo della Cancelleria, poi in San Pietro in Montorio, ed è ora ai Musei Vaticani. La drammatica scena inferiore con la guarigione dell'ossesso aveva sempre suggerito nomi di collaboratori dello studio di Raffaello, tanto sembrava impossibile un divario stilistico così grande con opere che noi chia-

miamo della maturità o degli inizi e che si riferiscono solo a dieci, vent'anni prima.

In un percorso artistico così fulmineo si propendeva a escludere dalle opere interamente eseguite dal maestro anche la *Salita al Calvario*, detta lo *Spasimo di Sicilia*, del museo del Prado a Madrid, la *Visitazione*, sempre a Madrid, i «cartoni» per gli arazzi, la *Sacra Famiglia* del Louvre. Sono dipinti con una ricerca della luce che li fa pensare osservati, studiati da Caravaggio di lì a cent'anni, ma il restauro della *Trasfigurazione* rivelò che quella tavola è tutta di mano di Raffaello e quindi che anche le altre opere della stessa linea stilistica costituiscono l'incredibile punto di arrivo dell'urbinate. Tanto più incredibile quanto contemporaneo al suo progetto e direzione dei lavori di decorazione delle logge vaticane, di edificazione e decorazione della Villa

## La telecamera svela un segreto

In occasione del quinto centenario della nascita di Raffaello, la Rete 1 tv manda in onda il 9 aprile alle 18,50 una trasmissione in diretta dalla Farnesina a Roma cui partecipano alcuni dei maggiori studiosi internazionali del grande artista urbinato, interrogati da Paolo Valmarana e Anna Zanolì. Si tratta di un programma di Anna Zanolì, a cura di Antonino Buratti, per la regia di Carlo De Biase. La Farnesina, gentilmente concessa alla Rai dall'Accademia Nazionale dei Lincei, fu l'abitazione del banchiere Agostino Chigi, uno dei grandi committenti di Raffaello, che lì appunto dipinse l'affresco con la Galatea e progettò il soffitto della loggia sul giardino con i temi di Amore e Psiche.

Dalla Farnesina, che funge da luogo di collegamento, partiranno alcune testimonianze in diretta e servizi filmati: da Urbino, con la casa natale di Raffaello dov'è la Madonna che la tradizione popolare indica come la prima opera del grande artista, e con il Palazzo Ducale, sede principesca dei Montefeltro e dei Della Rovere, per i quali Raffaello eseguì svariate opere quando era sui vent'anni. Da Palazzo Ducale il sovrintendente prof. Dal Poggetto annuncerà il tema della mostra che in luglio apre la serie italiana delle esposizioni su Raffaello. Un altro collegamento raccoglierà la testimonianza di Sylvie Beguin, uno dei direttori del Louvre. La Beguin ha riconosciuto in un angolo che le è capitato di vedere in diapositiva una parte di una delle prime opere di Raffaello: la pala di san Nicola da Tolentino, che era a Città di Castello e che un terremoto guastò e che poi, divisa in pezzi, era nota in alcuni frammenti.

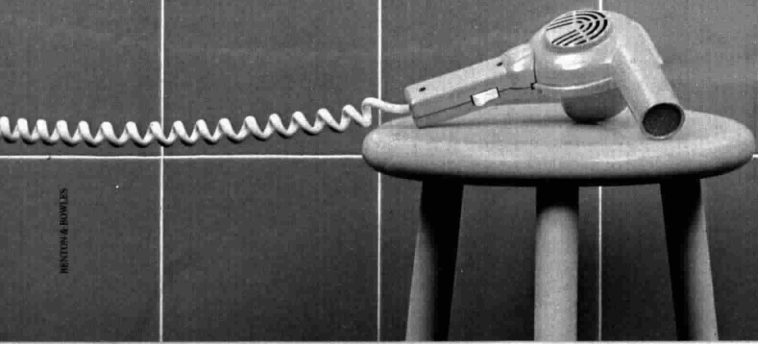
Da Palazzo Barberini sarà possibile assistere all'indagine che un moderno apparecchio preso in prestito dalle applicazioni scientifiche effettua sulla *Fornarina*. Si tratta della riflettografia, un sistema che permette a una telecamera puntata sul dipinto di scavalcare la pittura e leggere il disegno sottostante e gli eventuali interventi non originali. Dai Palazzi Vaticani il prof. Fabrizio Mancinelli illustra, ancora sui ponteggi, il restauro appena compiuto, proprio per celebrare il centenario della nascita di Raffaello, della scena dell'incoronazione di Carlomagno.



Madama, dove Raffaello si confronta con la più ortodossa pittura romana osservata dal vero, calandosi nella Domus Aurea, con l'architettura studiata sui testi di Plinio e Vitruvio, oltre che negli edifici di Roma. Nel momento in cui restituiva a Roma il suo volto classico, sfondava in avanti con una ricerca di colori e di luce che disorienta per la sua violenza. Dunque l'artista celebrato per le elaborate composizioni di Madonna col Bambino, con san Giovannino, con sant'Anna, con san Giuseppe, ambientate in un prato, in un giardino, in uno sfondo di colline, di quinte dolcissime dove il ricordo di Leonardo perdeva ogni inquietudine per ammorbidirsi in tenera familiarità, il ritrattista che coglieva la malinconia di Giulio II e l'annoiato distacco di Leone X pur davanti a un codice sontuosamente miniato, che quasi adolescente spiegava le più affascinanti gam-

me di colori per illeggiadrire la scena cavalleresca di san Giorgio che vince il drago o che rappresentava il sogno di un giovanotto della sua stessa età a cui viene offerta la scelta tra l'Amore e la Fama, il pittore dei cieli tenerissimi di marzo e degli alberi sul punto in cui le gemme si aprono era anche l'esperto regista che distribuiva le luci fino a sbiancare gomiti, ginocchia, tempia di personaggi nella *Trasfigurazione*. Davanti a questa certezza il nostro tempo che ama Caravaggio e la drammatica passionale visualizzazione applicata persino ai temi dei testi sacri o dei poemi classici, codificati da secoli di rappresentazioni impossibili, ha trovato il «suo» Raffaello. E in questa direzione si muovono le ricerche degli studiosi riuniti in svariati convegni in Italia e all'estero in occasione del quinto centenario della nascita che avvenne di Venerdi Santo nel 1483.

# VEDETE DI PIU' UNO SPECCHIO



# LIBERTY O UNO MODERNO?

Su una parete rivestita con ceramiche Marazzi sia il liberty che il moderno vanno benissimo. Nel momento in cui vi ponete il problema pensate ai vostri mobili e poi cercate tra le collezioni Marazzi. Statene certi: troverete qualità, colori, formati e design che trasformano un muro in parete, una casa nella vostra casa.



CERAMICHE

**MARAZZI**

Una casa diventa la tua casa.

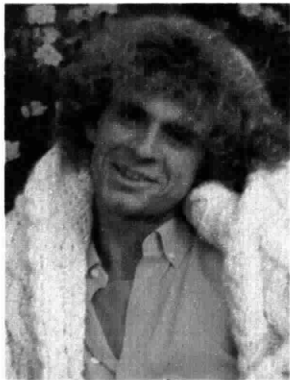
**Una storia di oggi**

Un padre e un figlio  
«finto cattivo»  
nello sceneggiato  
di De Concini

**TELEVISIONE**

# Anatomia di una famiglia

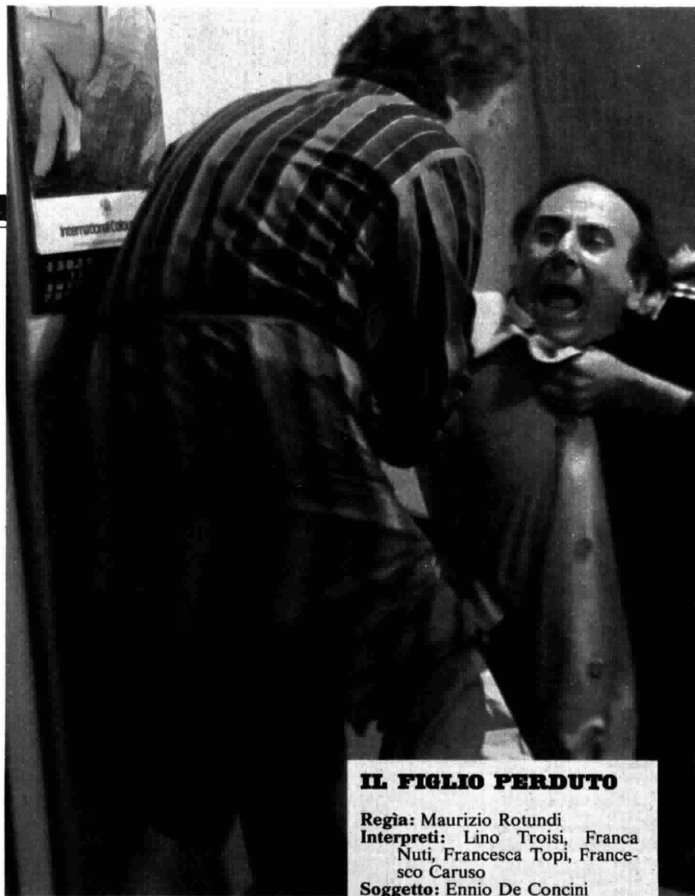
di ITALO A. CHIUSANO



**TV 1**  
GIOVEDÌ  
7 APRILE  
ORE 21,45

Medito sullo sceneggiato di Ennio De Concini e mi sento anche troppo partecipe. Chi di noi non ha a che

fare con la famiglia, se non altro quale «rampa di lancio» — spesso disastrosa — della propria vita? Sembra un problema di oggi, quello della famiglia, ma dalle età più lontane ci gridano che è un problema loro. La Bibbia e la famiglia patriarcale, Omero e la famiglia feudale greco-arcaica, Plauto e la famiglia romana, Boccaccio e la famiglia del Medioevo maturo... Dal Settecento, dall'Ottocento in poi si direbbe che non si parli che di famiglie. Sua mae-



## IL FIGLIO PERDUTO

**Regia:** Maurizio Rotundi  
**Interpreti:** Lino Troisi, Franca Nuti, Francesca Topi, Francesco Caruso  
**Soggetto:** Ennio De Concini





Francesco Caruso (sotto il titolo e, nella foto in basso, con Davide Riondino) è il «figlio perduto» Massimo che mette in crisi i suoi. Lino Troisi (qui a sinistra) è il padre regista

## Sotto le macerie è rimasto qualcosa...

Un ragazzo della media borghesia romana insieme con un amico organizza una rapina ai danni di un benzinaiolo. La famiglia, sconvolta dal fatto, cerca di capire i motivi che lo hanno spinto a quell'azione criminale, e nell'analisi angosciata i diversi componenti finiscono per scaricare l'uno sull'altro la responsabilità di un'educazione sbagliata. Affiorano tutti i problemi fino a ieri arginati dalle convenzioni, vengono messi a nudo ipocrisie e rancori. Alla fine la famiglia si sfascia. Questo il tema di *Il figlio perduto*, l'originale televisivo in quattro puntate scritto da Ennio De Concini e girato da Maurizio Rotundi.

Tra gli interpreti, Lino Troisi nella parte del padre, di professione regista; Franca Nuti è la madre; Francesca Topi è Carla, la figlia maggiore, giovane medico alle prese anche con problemi sentimentali; Francesco Caruso, infine, è Massimo, il «figlio perduto», protagonista morale di tutta la vicenda, che si concluderà con una parola di speranza, lasciando intravedere una possibile riconciliazione tra padre e figlio.

stà la famiglia borghese si fa ammirare su una pedana illuminata o dà triste spettacolo di sé in fondo a una fossa. La famiglia e l'educazione dei figli; lo scontro tra genitori e figli; la famiglia e i suoi valori morali; la famiglia e il capitale (con tanto d'interessi); la famiglia e il problema sessuale; la famiglia e la religione; la famiglia e lo Stato... Temi per dissertazioni di laurea, per ponderosi trattati o per velenosi libelli, per commedie che fustigano i costumi o per drammi che fanno lacrimare anche il pioniere di turno, per chiacchiere da salotto e per concioni da comizio.

È davvero così peggiore di ogni altra la famiglia del nostro tempo? Se si pensa a certe novità (la droga diffusa come una volta i

coni gelati, esperienze sessuali anche stravaganti attuate da bambini) è difficile negarlo. Anche il distacco tra le generazioni pare maggiore: pare presto uno che un tempo si sarebbe chiamato «garzoncello scherzoso», una che nel secolo scorso si sarebbe qualificata «pudica fanciulletta» chiude la porta di casa alle proprie spalle e se ne va per il mondo a «vivere la propria vita», a «fare le proprie esperienze», a «realizzarsi». Dà un certo shock a chi sia nato molto prima del '68.

Ma basta descrivere la situazione così? La muffosa, stagnante, asfissiante ipocrisia che gravava su tantissime famiglie dell'Ottocento e del primo Novecento era disgrazia da poco? Si vorreb-

be rivelarla come atmosfera vitale (o mortale) nostra e dei nostri figli? Quanto contrasto tra vecchia e nuova generazione, se può addolorare l'estraneità che ben presto le separa ai nostri giorni; che effetto fa ricordare gli scontri durissimi, atroci tra padri e rampolli del passato, fossero sovrani come Federico II di Prussia e il suo regale genitore o pastori primitivi come Gavino Ledda e il suo «padrone»? Certo è angoscioso pensare come sono immaturi certi nostri ragazzi per tuffarsi da soli nei vortici del mondo. Ma facevano forse allegria gli eterni minorenni, gli ebebi coatti, i mamaroli e figli di papà dei tempi andati, quegli «sciaurati che mai non fur vivi»? ►



**Kick'sun:  
arrivano le scarpe  
tuttigusti!**

Tuttigusti. Da oggi le scarpe sono così colorate, allegre, spiritose. Da oggi le scarpe osano il colore: nella pelle morbidissima e nella suola antisdrucciolo. Giallo banana, verde menta, rosso ciliegia, blu anice... non hai mai visto delle scarpe così gustose a prezzi così giovani.

**Kick'sun**  
di Kickers



**ANATOMIA**/segue

Tutto sommato l'originale televisivo di De Concini mi stuzzica, mi fa circolare il sangue, come una corsa nell'aria frizzante dell'alta montagna. In questa famiglia, almeno, i problemi e le responsabilità vengono presi sul serio. Magari si discute fino a dilaniarsi a vicenda, ma a nessuno viene imposto il silenzio, il disinteresse, la falsità, la censura. Si lascia il fidanzato (Carla) ma perché si vuole che il matrimonio sia una cosa che regga, non una convinzione, e comunque si lavora in un ospedale, non in un dancing; si esce spesso di casa (la madre) per dimenticare una situazione difficile, però ci si dedica agli handicappati, non alle sfilate di moda; si resta anche troppo assorbiti dal lavoro (padre regista), ma quando si scopre che il figlio si sta perdendo si lascia tutto e si cerca di riconquistarlo, anche correndo grossi rischi.

Quanto al giovane Massimo, la «pecora nera» della famiglia, che frequenta brutte compagnie, commette un furto, finisce condannato con la condizionale, è poi proprio da buttar via? Se mai sembra che sia anche troppo un «finto cattivo» che, appena si toglie la maschera, svela il suo volto di bravo ragazzo. Infatti non teme pericoli pur di salvare un amico da un ricatto; e quando il padre, venuto a cercarlo, sta per essere sopraffatto da una banda di furfanti si batte come un samurai e lo libera dai loro artigli.

Insomma, se le famiglie fossero tutte come questa, non avrei dubbi ad affermare che, in generale, sono un po' meglio di quelle dei no-



Foto di famiglia. Da sinistra  
gli attori Franca Nuti, Francesco  
Nuti e Lino Troisi

stri nonni, proprio per l'atmosfera di franchezza e di coraggio che vi si respira. Il guaio è che c'è di peggio, molto di peggio, e non occorre leggere i giornali per saperlo. Si apre, a questo punto, il problema delle responsabilità. I vecchi, oggi, hanno imparato ad assumersi tutte le colpe. Dopo di che tutto resta come prima e ci si sente anche al passo con la civiltà moderna.

È giusto trattare i giovani da beati incoscienti, dicendo loro che di responsabilità non ne hanno alcuna? Ne abbiamo tutti, di responsabilità: padri figli amici cugini nonne nipotini insegnanti scrittori cineasti giornalisti politici «maîtres à penser». Approfittiamo del minor numero di tabù che ci aduggiano rispetto alle generazioni passate (ma non tutto è tabù: molte cose sono pudore e dignità e nobiltà umana, e guai a buttarle nella spazzatura) per farci il processo con pulizia, perseguendo errori e scandali concreti, anziché inafferrabili fantasmi generali. Occuparci più e meglio dei nostri figli; non adularli scimmiettando le loro mode giovanili, capirli seriamente, e dir loro con fermezza dove crediamo che sbagliano; non costringerli mai a fare quello che ripugna la loro coscienza, non dico con la forza, ma nemmeno con la lusinga o il ricatto sentimentale; dare loro quell'eredità senza prezzo che è una vita coerente con le proprie idee religiose o politiche; far loro... No, è inutile, si cade nel moralismo. Guardiamoci questo sceneggiato. Contro le ciance edificanti (o dissacratorie) non c'è miglior rimedio che meditare su una situazione della vita reale.

ITALO A. CHIUSANO

Foto MASELLI



424



*“io prendo  
un crodino  
...anche tu?”*

**CRODINO**  
**L'ANALCOLICO BIONDO**

## Realizzati a Torino

Libri in tempo-record  
e persino un  
mini-Radiocorriere  
per i non vedenti

### ATTUALITÀ

## Braille elettronico

**C**omputer più Braille, questa è la notizia che interessa tutti, ma soprattutto i non vedenti. Braille era un signore che nel lontanissimo 1829 inventò il metodo di scrittura a rilievo con il quale in questo secolo e mezzo hanno «letto» quanti erano privi della vista. Ma finora la riproduzione con il metodo Braille è sempre stata di tipo meccanico, cioè tramite una lastra preparata e l'impressione su

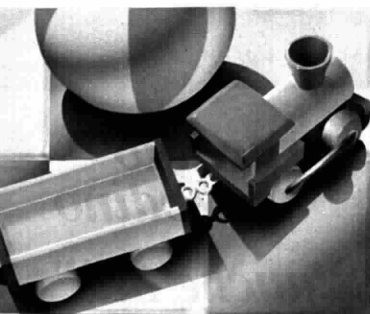
fogli di carta. Un sistema lento, manuale, «non competitivo». Oggi, a Torino presso il Centro regionale di elaborazione dati, l'elettronica recupera il Braille: ne nasce un sistema di trascrizione che è «il più moderno d'Europa», come dice lo stesso direttore del CED Paolo Francovicchio. Il ciclo produttivo è composto da un'unità Kurzweil

e il CED sono stati trasferiti in via sperimentale i tre programmi radiofonici dal nastro (che per il nostro giornale serve ad alimentare la fotocomposizione) al Braille. Sarà quindi possibile, tra un mese circa, «stampare» un *Radiocorriere tv* in Braille per informare anche le persone con l'handicap visivo.

P. GR.

che legge un testo in nero e lo memorizza; il calcolatore ne trasforma i segnali per l'applicazione della simbologia Braille; una stampante tipo Braille-270 provvede alla riproduzione, con una velocità di 270 caratteri al secondo, circa 850 pagine all'ora. Un libro all'ora, già rilegato, è una buona media.

Parliamo di questa iniziativa, oltre che per il suo evidente valore sociale, anche perché ci riguarda direttamente: grazie alla collaborazione tra la Eri, la Ilte, l'Unione ciechi



Lusso lavapavimenti  
ad azione igienizzante  
(con CLOROFEN) non fa  
schiuma e ti evita  
la fatica di ripassare.

# IGIENE SUBITO

**LUSSO, SICUREZZA TOTALE  
ALLA PRIMA PASSATA**



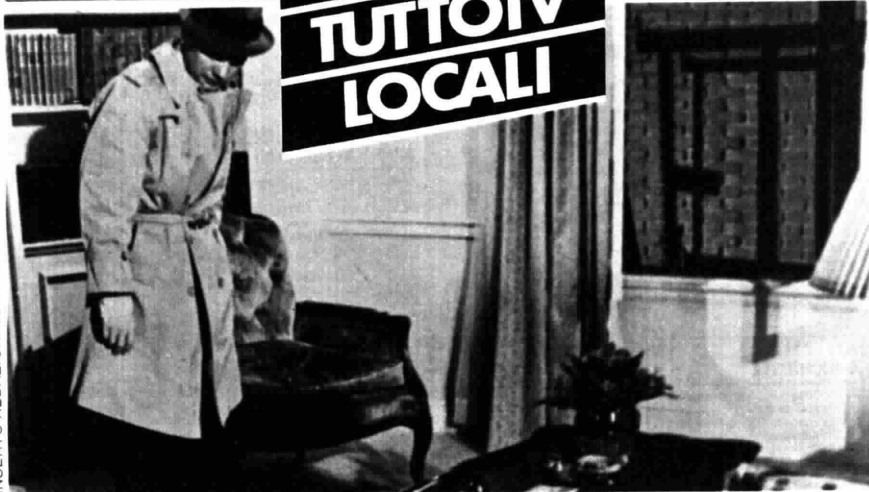
**Tele Centro Bologna** manda in onda giovedì alle 22.00 il telefilm poliziesco «Ellery Queen». Un ispettore di polizia riesce a risolvere i casi più complicati grazie alle ingegnose indagini di suo figlio, detective per hobby. Emozione e suspense movimentano gli episodi. (Nella foto un'emozionante scena).



**dal 3 aprile**

**al 9 aprile**

**TUTTO TV  
LOCALI**



INSERTO REDAZIONALE AL N. 14

## EMILIA ROMAGNA

**Domenica  
3 aprile**

### CARTONI ANIMATI

- 15.30 Tamagotchi (Teleradiocittà)  
16.30 Tamagotchi (Teleradiocittà)  
17.00 God Sigma (Teleromagna)  
18.00 Le favole più belle (Retequattro)  
18.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)  
18.30 Birdman (Nuova TV)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 L'uomo invisibile (Telecentro)  
16.00 Codice 3 (Telesanterno - Euro TV)  
16.00 La mia piccola Margie (Teleradiocittà)  
17.00 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
19.00 Robin Hood (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.10 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
19.30 The Rookies (Nuova TV)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)

- 19.30 Bonanza (Telesanterno - Euro TV)  
20.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.15 La morte in faccia (Teleromagna)  
20.25 Masada (Canale 5)  
20.35 Sullivan (Telesanterno - Euro TV)  
22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
22.15 The Rookies (Nuova TV)  
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.45 Insight (Teleromagna)

### FILM

- 17.30 Il maestro di Vigevano (Tele 6 Adriatica)  
20.25 Qualcuno dietro la porta (Teleradiocittà)

## ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA  
TOSCANA  
MARCHE  
UMBRIA  
LAZIO

- 20.30 Il piccolo grande uomo (west, '69) di A. Penn, con D. Hoffman, F. Dunaway - *Pioniere vissuto con gli indiani ricorda gli scontri con i bianchi*  
♦ (Telecentro)  
20.30 Panico allo stadio (tramiti '76) di L. Pésaro, con C. Heston, J. Cassavetes. *Durante incontro di rugby vogliono uccidere Presidente USA*  
♦ (Italia 1)  
20.30 La storia di una monaca (Retequattro)  
20.30 I quattro monaci (Tele 6 Adriatica)  
21.15 Cowboy (Teleromagna)  
21.30 La vergine e lo zingaro (Telesanterno - Euro TV)  
22.20 Ombre bianche (Tele 6 Adriatica)

# EMILIA ROMAGNA

- 22.30 Una parolina a Roma (comm. '54) di E. Kobler, con A. Sordi, A.M. Ferrero - **Ballerina francese vivacizza love story tra ricca ragazza romana e povero pianista austriaco.**
- ◆ (Teleradiocittà)
- 23.00 Dodes'Ka-den (Nuova TV)
- 23.20 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (Teleromagna)
- 23.30 Non commettere atti impuri (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.30 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
- 17.30 Cara Bologna (Teleromagna)
- 18.30 Superclassifica show (Telesantorno - Euro TV)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
- 19.45 Telesport (Teleradiocittà)
- 20.00 Musicale (Teleradiocittà)
- 20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
- 20.15 Sport flash (Nuova TV)
- 20.30 Basket: Serie A1 play-off (Nuova TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)
- 22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)
- 23.45 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

**Lunedì**  
4 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Peline Story (Italia 1)
- 12.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)
- 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)
- 13.25 Marco Polo (Telecentro)
- 15.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro)
- 16.00 Le favole più belle (Retequattro)
- 16.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)
- 16.30 Jason e Toledo (Nuova TV)
- 17.30 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)
- 17.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro)
- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Yattaran (Retequattro)

- 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
- 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.20 Commedia all'italiana (Telesantorno - Euro TV)
- 15.15 Gli inafferrabili (Retequattro)
- 15.15 Squadra emergenza (Telesantorno - Euro TV)
- 16.00 Quella strana ragazza (Telesantorno - Euro TV)
- 16.30 Love Story (Telecentro)
- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
- 17.00 Hazzard (Canale 5)
- 17.00 Insight (Teleromagna)
- 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Febbre d'amore (Italia 1)
- 18.30 Minder (Telecentro)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
- 19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
- 19.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Chips (Retequattro)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
- 20.05 I Love America (Nuova TV)
- 20.15 La morte in faccia (Teleromagna)
- 22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)
- 22.15 Samurai (Italia 1)
- 22.15 Sesto senso (Telesantorno - Euro TV)
- 22.30 Kazinski (Retequattro)
- 22.45 The Rockies (Nuova TV)
- 22.45 Insight (Teleromagna)
- 23.10 Havoc (Italia 1)
- 23.15 Pattuglia del deserto (Italia 1)
- 00.15 Ironside (Italia 1)
- 00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

## FILM

- 14.15 Il testamento di Madigan (Teleradiocittà)
- 14.30 Dodes'Ka-den (Nuova TV)
- 14.30 La spia che cadde dal cielo (Teleromagna)
- 14.45 Perdono (Italia 1)
- 15.00 Il gombo (Tele 6 Adriatica)
- 15.45 UFO... annientate Shado, uccidete Straker... stop (Teleradiocittà)
- 17.15 Un giorno in preda (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Chi giace nella culla della zia Ruth? (Telesantorno - Euro TV)

- 20.30 Gli uomini preferiscono le bionde (comm. '53) di H. Hawks, con M. Monroe, J. Russell - *Bella bionda fa girare la testa a giovane milionario.*

- ◆ (Italia 1)
- 20.30 Sida infernale (Nuova TV)
- 20.30 Artisti e modelle (comm. '55) di F. Tashlin, con D. Martin, J. Lewis - *Pittore e scrittore sprovveduti dà la ricerca del successo.*

- ◆ (Retequattro)
- 21.15 Il cenerentolo (comm. '60) di F. Tashlin, con J. Lewis, J. Anderson - *Mite giovanotto maltrattato da matigna e fratellastri.*

- ◆ (Teleromagna)
- 22.30 La valle delle arance (Tele 6 Adriatica)
- 23.00 L'assalto (Telecentro)
- 23.15 Una storia americana (Teleromagna)

## SPORT E VARIETÀ

- 19.00 Contropiede (Teleromagna)
- 19.30 Motori non stop (Telecentro)
- 19.45 Sport (Teleradiocittà)
- 19.45 Contropiede (Teleromagna)
- 20.10 Taxi (Telecentro)
- 20.30 Basket A1 femminile (Tele 6 Adriatica)
- 21.00 Avvenimento sportivo (Teleradiocittà)
- 22.15 Il pallone gonfiato (Telecentro)
- 22.30 Calcio: Spal - Modena (Teleradiocittà)
- 23.00 Basket (Telesantorno - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Questo grande grande cinema (Telecentro)
- 22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

**Martedì**  
5 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Peline Story (Italia 1)
- 12.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)
- 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)
- 13.25 Marco Polo (Telecentro)
- 15.45 Tarnagor (Teleradiocittà)
- 16.00 Scooby Doo (Nuova TV)
- 16.00 Le favole più belle (Retequattro)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)
- 17.10 Tarnagor (Teleradiocittà)

- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Yattaran (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)
- 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)
- 20.00 Gli gnomi della montagna (Telecentro)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.15 Squadra emergenza (Telesantorno - Euro TV)
- 15.30 Movin'on (Telecentro)
- 16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
- 16.00 La morte in faccia (Teleromagna)
- 16.35 Big Foot (Teleradiocittà)
- 16.40 L'albero delle mele (Canale 5)
- 17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)
- 17.00 Insight (Teleromagna)
- 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 18.10 Febbre d'amore (Italia 1)
- 18.30 Minder (Telecentro)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
- 19.00 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)
- 19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Chips (Retequattro)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
- 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
- 20.25 Dallas (Canale 5)
- 22.00 Movin'on (Telecentro)
- 22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
- 22.45 Thriller (Italia 1)
- 22.45 Insight (Teleromagna)
- 23.00 Minder (Telecentro)
- 23.00 The Rockies (Nuova TV)
- 00.05 I Love America (Nuova TV)

## FILM

- 14.15 Sida infernale (Nuova TV)
- 14.30 Le castagne sono buone (Teleromagna)
- 14.45 Nessuno mi può giudicare (Italia 1)
- 15.30 Lampi sul Messico (Tele 6 Adriatica)
- 16.20 Arma da taglio (Telecentro)
- 17.15 Sangue al sole (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Il ficanaso (Telesantorno - Euro TV)
- 20.30 Il bell'Antonio (dramm. '60) di M. Bolognini, con M.

# EMILIA ROMAGNA

Mastroianni, C. Cardinale - Dongiovanni sciliano deve difendere la sua «fama»

◆ (Telecentro)

20.30 Compilato di famiglia (giallo 76) di A. Hitchcock, con K. Black, B. Dern Giovane medim riceve l'incarico di trovare erede vecchio morente

◆ (Italia 1)

20.30 Taverna Paradiso (Retequattro) - Piccolo mondo antico (Nuova TV)

21.15 Il diabolico avventuriero (dramm. 56) di C.M. Martin, con Y. De Carlo e G. Sanders - Disavventure per un povero cecoslovacco arrivato a New York

◆ (Teleromagna)

22.00 Ingresso centesimi dieci (Tele 6 Adriatica) - Bogard, il giustiziere di Chicago (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

14.00 Basket A1 femminile (Tele 6 Adriatica) - 14.30 Il pallone gonfiato (Telecentro)

17.30 Avvenimento sportivo (Teleadiocità) - 18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Tony alla garboia (Teleromagna) - 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)

19.45 Telesport (Teleadiocità) - 19.45 Tony alla garboia (Teleromagna)

20.00 Calcio: Spal - Modena (Teleadiocità) - 20.25 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)

21.30 Avvenimento sportivo (Teleadiocità) - 22.30 Calcio: Vicenza - Forlì (Teleromagna)

23.15 Calcio: Vicenza - Forlì (Teleromagna) - 23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
6 aprile

## CARTONI ANIMATI

12.30 Peline Story (Italia 1) - 12.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)

13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV) - 13.25 Marco Polo (Telecentro)

14.45 Tarnagorn (Teleadiocità) - 16.00 The Thing (Nuova TV) - 16.00 Le favole più belle (Retequattro)

16.30 Birn Bum Barn (Italia 1) - 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)

17.10 Tarnagorn (Teleadiocità) - 18.00 Le favole di Andersen (Telecentro)

18.00 Yattaman (Retequattro) - 18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)

18.30 Minder (Telecentro) - 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)

20.00 Gli gnomi della montagna (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 L'albero delle mele (Canale 5) - 16.35 Dick Van Dyke (Teleadiocità)

17.00 Hazzard (Canale 5) - 17.00 Insight (Teleromagna) - 17.00 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5) - 18.10 Febbre d'amore (Italia 1) - 18.30 Star Trek (Retequattro)

18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna) - 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1) - 19.00 Commedia all'italiana (Telesantorno - Euro TV)

19.00 The Flying Kiwi (Teleadiocità) - 19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Chips (Retequattro) - 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)

20.25 Dallas (Canale 5) - 20.30 Kojak (Italia 1) - 20.30 Dynasty II serie (8ª puntata) (Retequattro)

22.00 Love Story (Telecentro) - 22.00 The Flying Kiwi (Teleadiocità)

22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV) - 23.00 Winston Churchill (Italia 1) - 23.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

16.20 L'amore è una cosa meravigliosa (Telecentro) - 17.15 Fire House (Tele 6 Adriatica) - Euro TV

20.25 Patrick (Telesantorno - Euro TV) - 20.30 Ardennen '44: un inferno (guerra '69) di S. Pollack, con B. Lancaster, P. Falk - Controffensiva tedesca contro pattuglia americana

◆ (Telecentro)

21.00 Guerra coniugale (Nuova TV) - 21.30 Il signore delle tenebre (orr. 76) di S. Spielberg, con S. Dennis, R. Bellamy Inedito interessantissimo dell'autore di «E.T.»

◆ (Italia 1)

22.00 La guerra dei bottoni (Teleromagna) - 22.15 Swap (pol. '80) di J. Shade, con R. De Niro, J. Warren

Regista alle prime armi, coinvolto in loschi traffici, cerca di salvare la pelle

◆ (Tele 6 Adriatica)

23.00 L'assassino colpisce all'alba (Telesantorno - Euro TV) - 23.15 Nagasaki (Teleromagna)

## SPORT E VARIETA

19.45 Sport motori (Teleadiocità) - 20.15 Ruote in pista (Teleromagna) - 21.15 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)

22.30 Avvenimento sportivo (Teleadiocità) - 22.45 I grandi del tennis (Retequattro)

23.00 Ciclismo (Nuova TV) - 23.30 Canale 5 News (Canale 5) - 24.00 Boxe (Italia 1)

## ATTUALITA E INCHIESTE

20.30 Romagna Arte (Tele 6 Adriatica)

**Giovedì**  
7 aprile

## CARTONI ANIMATI

12.30 Peline Story (Italia 1) - 12.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)

13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV) - 13.25 Le favole di Andersen (Telecentro)

15.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro) - 15.45 Tarnagorn (Teleadiocità)

16.00 Casper (Nuova TV) - 16.00 Le favole più belle (Retequattro)

16.30 Birn Bum Barn (Italia 1) - 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)

17.10 Tarnagorn (Teleadiocità) - 17.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro)

18.00 Le favole di Andersen (Telecentro) - 18.00 Yattaman (Retequattro)

18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV) - 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

18.10 Febbre d'amore (Italia 1) - 18.30 Star Trek (Retequattro) - 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

19.00 La commedia all'italiana (Telesantorno - Euro TV) - 19.00 Il re del quartiere (Teleadiocità)

19.30 Baretta (Canale 5) - 19.30 Chips (Retequattro) - 19.30 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)

20.15 Gunsomke (Teleromagna) - 20.00 Elery Queen (Telecentro) - 22.00 Il re del quartiere (Teleadiocità)

22.10 Magnum P.I. (Italia 1) - 22.15 Lou Grant (Canale 5) - 22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

24.00 Minder (Telecentro) - 00.30 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)

## FILM

17.15 Totò diabolico (Tele 6 Adriatica) - 20.25 Il marito in collegio (Telesantorno - Euro TV)

20.25 Borsalino and Co (Teleadiocità) - 20.30 Georgey, scegliati (Telecentro)

20.30 Divina creatura (dramm. 75) di G. Patroni Griffi, con L. Antonelli, T. Stamp - A-more per una prostituta gli porta un sacco di guai

◆ (Italia 1)

20.30 Il giustiziere della notte (dramm. 74) di M. Winner, con C. Bronson, V. Garde-nia Sconvolto per la morte della moglie, cerca giustizia

◆ (Retequattro)

21.00 Il fantasma dell'opera (Nuova TV) - 22.00 Un'estate d'amore (Tele 6 Adriatica)

22.30 Lezioni private (Teleadiocità) - 23.00 La ragazza dalla pelle di luna (Telesantorno - Euro TV)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

23.15 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleromagna)

# EMILIA ROMAGNA

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Trailers (Telecentro)  
19.00 Jet, settimanale di turismo e attualità e tempo libero (Teleromagna)  
20.00 Tempo di cinema (Tele Adriatica)

**Venerdì**  
8 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Peline story (Italia 1)  
12.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)  
13.25 Le favole di Andersen (Telecentro)  
16.00 Casper (Nuova TV)  
16.00 Le favole più belle (Retequattro)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)  
17.10 Tamagotchi (Teleadiocittà)  
17.10 Le favole di Andersen (Telecentro)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Gli giorni della montagna (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Ellery Queen (Telecentro)  
16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)  
16.00 Gunsmoke (Teleromagna)  
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
16.35 Big Foot (Teleadiocittà)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.00 Insight (Teleromagna)  
17.30 The Rookies (Nuova TV)  
17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Commedia all'italiana (Telesantorno - Euro TV)  
19.00 The Flying Kiwi (Teleadiocittà)  
19.30 Baretta (Canale 5)

- 19.30 Chips (Retequattro)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
22.00 The Flying Kiwi (Teleadiocittà)  
22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
22.50 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)  
23.30 I Love America (Nuova TV)  
24.00 Bad Cats (Telecentro)

## FILM

- 14.30 Violenza in campo (Teleromagna)  
14.45 Il ragazzo che sorride (Italia 1)  
15.00 Un giorno in pretura (Tele Adriatica)  
16.20 Georgy, scegliati (Telecentro)  
17.15 Lampi sul Messico (Tele Adriatica)  
17.35 Una parigina a Roma (Teleadiocittà)  
20.25 L'orca assassina (Telesantorno - Euro TV)  
20.25 Gli esecutori (Teleadiocittà)  
20.30 Testa rossa (Telecentro)  
20.30 Quelle strane occasioni (comm. '76) di L. Magni, L. Comencini, con R. Manfredi, A. Sordi - Tre divertenti episodi a sfondo erotico  
♦ (Italia 1)  
20.30 Le avventure del capitano Hornblower, il temerario (Retequattro)  
20.30 Il venditore di palloncini (dramm. '75) di M. Garçon, con R. Gasté, L.J. Cobb - Un ragazzino mantiene il padre alcolizzato facendo un duro lavoro  
♦ (Tele Adriatica)  
21.00 Metropolis (Nuova TV)  
22.20 Abuso di potere (Tele Adriatica)  
22.45 Scandalo (dramm. '76) di S. Samperi, con L. Gastoni, F. Nero Moggio di farmacia perde la testa per nuovo commesso.

- ♦ (Italia 1)  
23.00 La stella del Sud (Teleromagna)  
00.15 La calda preda (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
18.30 Superclassifica show (Telecentro)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.20 Mini Show (Tele Adriatica)  
19.30 Caccia al 13 (Telecentro)  
19.45 Caccia al 13 (Teleadiocittà)  
20.15 Cara Bologna (Teleromagna)  
22.30 Spettacolo musicale (Teleadiocittà)

- 23.00 Football americano (Nuova TV)  
23.00 Campionati mondiali di Ketch (Telesantorno - Euro TV)  
23.45 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.05 Cronache del cinema (Tele Adriatica)

**Sabato**  
9 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Le favole di Andersen (Telecentro)  
15.45 Tamagotchi (Teleadiocittà)  
16.00 Top Cat (Nuova TV)  
16.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Topolino show (Retequattro)  
17.10 Tamagotchi (Teleadiocittà)  
17.30 Gli giorni della montagna (Telecentro)  
17.30 Le favole di Andersen (Telecentro)  
18.00 Tigerman (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Gli giorni della montagna (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
16.00 Ispettore Rigan (Telesantorno - Euro TV)  
16.25 Dick Van Dyke (Teleadiocittà)  
16.30 Bad Cats (Telecentro)  
17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)  
17.00 I Love America (Nuova TV)  
17.00 Insight (Teleromagna)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.30 Laramie (Telecentro)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Peyton Place (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Il re del quartiere (Teleadiocittà)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
21.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleadiocittà)  
22.00 Il re del quartiere (Teleadiocittà)

- 22.30 Chips (Telequattro)  
22.45 Insight (Teleromagna)  
23.00 The Rookies (Nuova TV)  
00.20 Cannon (Italia 1)  
01.30 Codice Gericò (Italia 1)

## FILM

- 15.00 Sangue al sole (Tele Adriatica)  
17.15 Il gobbo (Tele Adriatica)  
17.30 Dracula padre e figlio (Teleadiocittà)  
20.30 Il castello di carte (Telecentro)  
20.30 Tony Arzenta (dramm. '73) di D. Tesson, con A. Delon, C. Gravena Il killer Arzenta, toccato negli affetti più cari, si vendica  
♦ (Italia 1)  
20.30 Prigioniero della seconda strada (Retequattro)  
20.30 Matt Helm, non perdona! (Telesantorno - Euro TV)  
21.00 Spalle al muro (Nuova TV)  
22.00 Muraglie (comico '31) di J. Parrot, con S. Laurel, O. Hardy - Due amici evadono dal carcere approfittando di una rivolta  
♦ (Tele Adriatica)  
22.30 Il traffico (Teleadiocittà)  
22.40 L'oltraggio (dramm. '63) di M. Ritt, con P. Newman, C. Bloom, Dal West versione rude e discantata del famoso Rashomon.  
♦ (Italia 1)  
23.15 In due è un'altra cosa (Teleromagna)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Rombo TV (Telesantorno - Euro TV)  
17.45 Anteprema sport (Nuova TV)  
19.00 Anteprema sport (Teleromagna)  
19.20 Mini show (Tele Adriatica)  
19.30 Motori non stop (Telecentro)  
19.45 Telesport (Teleadiocittà)  
19.45 Anteprema sport (Teleromagna)  
19.45 Anteprema sport (Tele Adriatica)  
20.00 Incontri musicali (Teleadiocittà)  
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
20.25 Superclassifica show (Teleadiocittà)  
23.00 Goal (Canale 5)  
23.15 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.15 Invito al cinema (Tele Adriatica)  
20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

# TOSCANA

**Domenica**  
3 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tiggerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Le favole più belle (Retequattro)  
18.00 George (Teletoscana Nord)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Le storie di Franco (Elefante)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.30 Bad Cats (Teleregione Toscana)  
17.30 Laura (Teleregione Toscana)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.00 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)  
18.15 I vagabondi (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Kingston (Tele 37)  
19.00 The Trials of O'Brien (Teletoscana TP)  
19.00 Robin Hood (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Laura (Teleregione Toscana)  
19.00 Matt e Jenny (Teleonda)  
19.30 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.30 The Rockies (Teleregione Toscana)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 West Side Medical (Tele 37)  
19.30 Movin'On (Teleonda)  
19.30 Hondo (Teletoscana Nord)  
20.00 I cavalieri di Re Artù (Teletoscana TP)  
20.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
20.00 Sregia per amore (Italia 1)  
20.25 Masada (Canale 5)  
20.30 Sullivan (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Love Story (Teleonda)  
22.05 Richard Diamond (Teletoscana TP)  
22.15 Gunsmoke (Tele 37)  
22.30 Amos Burke (Teletoscana TP)  
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)  
23.40 Agenzia Rockford (Teletoscana TP)  
01.00 Sempre tre sempre infallibili (Italia 1)  
01.00 I cavalieri di Re Artù (Teletoscana TP)  
01.30 Codice Gerico (Italia 1)

## FILM

- 15.00 Gli ultimi giorni di Pompei (Teleonda)  
16.30 Minuzzolo (Tele 37)  
17.30 Camelot (Teletoscana TP)  
20.25 Tre sul divano (Tele 37)  
20.30 Harvey (Teletoscana TP)  
20.30 Noi due a Manhattan (Elefante)  
20.30 Pánico allo stadio (dramm. 76) di L. Pesce, con C. Heston, J. Cassavetes. Durante incontro di rugby vogliono uccidere Presidente USA.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Il piccolo grande uomo (west 69) di A. Penn, con D. Hoffman, F. Dunaway. Pioniere vissuto con gli indiani ricorda gli scontri con i bianchi.  
♦ (Teleregione Toscana)  
20.30 La storia di una monaca (Retequattro)  
20.30 Un americano a Elton (Teletoscana Nord)  
20.30 Il cenerentolo (RTV 38 - Euro TV)  
21.30 La moglie assassina (Teleonda)  
23.00 L'etrusco uccide ancora (Teleregione Toscana)  
23.20 La città gioca d'azzardo (Tele 37)  
23.30 Difendo il mio amore (Teletoscana TP)  
24.00 Kakkientruppen (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 11.15 Goal (Canale 5)  
11.30 Calcio internazionale (Tele 37)  
12.15 Football americano (Canale 5)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
14.30 Dintura d'arrivo (Elefante)  
17.50 Attenti a noi due, con R. Vanelli e S. Mondaini (Canale 5)  
22.15 Calcio Carrarese - Triestina (Teletoscana Nord)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.30 Movie (Elefante)

**Lunedì**  
4 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Gundam (Teletoscana TP)  
12.00 Gordian (Tele 37)  
12.30 Peline story (Italia 1)  
12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
13.00 Help (Teletoscana TP)

- 13.00 Tiggerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Le favole più belle (Retequattro)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Gordian (Tele 37)  
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
18.00 Vattariano (Retequattro)  
18.00 Tiggerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 George (Teletoscana Nord)  
18.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.35 La goletta del capitano McGilli (Elefante)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 I sentieri del West (Tele 37)  
19.00 The Trials of O'Brien (Teletoscana TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Matt e Jenny (Teleonda)  
19.30 Baretti (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Movin'On (Teleonda)  
20.00 I cavalieri di Re Artù (Teletoscana TP)  
20.30 Movin'On (Teleregione Toscana)  
20.30 Love Story (Teleonda)  
20.35 Crisis (Elefante)  
21.50 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
22.15 Samura (Italia 1)  
22.15 Kingston (Tele 37)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
22.30 Kazinski (Retequattro)  
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)

## FILM

- 15.00 5 settimane in pallone (Teleregione Toscana)  
15.00 Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood (Teleonda)  
16.00 I deportati di Botany Bay (Elefante)

- 16.15 Ballata per un pistolero (Teletoscana Nord)  
16.30 Questo nostro simpatico mondo di pazzi (Teleregione Toscana)  
17.30 Fura gialla (Teletoscana TP)  
19.50 Il profeta del goal (Teletoscana Nord)  
20.25 Il cav. Costante Nicotia demoniaco, ovvero Dracula in Brianza (Tele 37)  
20.30 Una moglie schizofrenica ricca (Teletoscana TP)  
20.30 Gli uomini preferiscono le bionde (comm. '53) di H. Hawks, con M. Monroe, J. Russell - Bella bionda fa girar la testa a giovane milionario.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Artisti e modelle (comm. '55) di F. Tashlin, con D. Martin, J. Lewis - Pittore e scrittore sprovveduti alla ricerca del successo.  
♦ (Retequattro)  
20.30 Chi giace nella tomba della via Ruth? (RTV 38 - Euro TV)  
21.30 L'assalto (Teleregione Toscana)  
21.30 Passione gitana (Teleonda)  
24.00 Quel movimento che mi piace tanto (RTV 38 - Euro TV)  
24.00 Mamma li turchi! (Tele 37)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.35 Calcio: Carrarese - Triestina (Teletoscana Nord)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Lunedì sport (Teleregione Toscana)  
21.15 Calcio: Brescia - Rondinella (Teleregione Toscana)  
23.15 Sport 37 (Tele 37)

**Martedì**  
5 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Gundam (Teletoscana TP)  
12.00 Gordian (Tele 37)  
12.15 George (Teletoscana Nord)  
12.30 Peline Story (Italia 1)  
12.30 M. Baseball (Tele 37)  
12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
13.00 Tiggerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Paul (Tele 37)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Le favole più belle (Retequattro)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)

# TOSCANA

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 George (Teletoscana Nord)  
18.30 Angie giri (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Le storie di Franco (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.15 I vespri di (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 I sentieri del West (Tele 37)  
19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
19.00 Matt e Jenny (Teletoscana)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Movin'on (Teleonda)  
20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 Love Story (Teleonda)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
20.35 Aspen (Elefante)  
22.15 Bad Cats (Teleregione Toscana)  
22.15 West Side Medical (Tele 37)  
22.30 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)

## FILM

- 15.00 San Pasquale Baylonne, protettore delle donne (Teletoscana Nord)  
16.30 L'assalto (Teleregione Toscana)  
16.30 Ettore lo fusto (Teletoscana Nord)  
17.30 La mano nera (Telecentro TP)

- 20.30 Uno straniero tra noi (Telecentro TP)  
20.30 Compilto di famiglia (giallo 76) di A. Hitchcock, con K. Black, B. Dem Giovane medium riceve l'incarico di trovare erede vecchia morente.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Taverna Paradiso (Retequattro)  
20.30 Il licanaso (RTV 38 - Euro TV)  
21.30 La notte dei morti viventi (Teleonda)  
21.30 La battaglia segreta di Montingomery (guerra '58) di J. Guillermin, con J. Mills, C. Parker - Controfigura di un generale cambia le sorti di una battaglia.  
♦ (Teletoscana Nord)  
22.30 La moglie del tenente (Telecentro TP)  
23.15 Il bell'Antonio (Teleregione Toscana)  
24.00 Le amoroze notti di Ali Babà (RTV 38 - Euro TV)  
24.00 Il giustiziere sfida la città (Tele 37)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.10 Superclassica show (Teletoscana Nord)  
14.30 Dirittura d'arrivo (Elefante)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Tutto motori (Teleregione Toscana)  
19.00 Tele Match Ball (Elefante)  
19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)  
23.15 Calcio Brasiliano (Tele 37)  
23.30 Boxe (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.45 Questo grande grande cinema (Teletoscana Nord)  
20.15 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

**Mercoledì  
6 aprile**

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mr. Baseball (Tele 37)  
12.45 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Help (Telecentro TP)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Le favole più belle (Retequattro)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)

- 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Andersen (Teleregione Toscana)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 George (Teletoscana Nord)  
18.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
19.00 Matt e Jenny (Teletoscana)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Movin'on (Teleonda)  
20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.30 Dynasty / 2ª serie (8ª puntata) (Retequattro)  
20.30 Love Story (Teleonda)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
22.15 Smoke (Tele 37)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
23.00 Winston Churchill (Italia 1)  
23.30 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
23.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
00.30 Love Story (Teleregione Toscana)

## FILM

- 15.10 Un americano a Eton (Teletoscana Nord)  
16.30 Il figlio di Django (Teleregione Toscana)  
16.40 San Pasquale Baylonne, protettore delle donne (Teletoscana Nord)  
17.30 Funa gialla (Telecentro TP)  
20.25 La sbandata (sexy '74) di A. Malfatti, con D. Modugno, E. Giorgi - Zio d'America stuzzicato da maliziosa nipotina.  
♦ (Tele 37)

- 20.30 Giulio Cesare (Telecentro TP)  
20.30 Ardenne '44: un interno (Teleregione Toscana)  
20.30 Patrick (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Macho Callaghan (Elefante)  
21.30 Il signore delle tenebre (con 76) di S. Spielberg, con S. Dennis, R. Bellamy Inedito interessantissimo dell'autore di «E.T.»  
♦ (Italia 1)  
21.30 Paura della notte (Teleonda)  
21.30 Ballata per un pistolero (Teletoscana Nord)  
00.30 Dixie dinamite e Patsy Trillo (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)  
20.00 Tutto baseball (Elefante)  
21.15 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)  
22.45 I grandi del tennis (Retequattro)  
23.15 Ruote in pista (Tele 37)  
23.20 Canale 5 News (Canale 5)  
24.00 Boxe (Italia 1)

**Giovedì  
7 aprile**

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Le favole più belle (Retequattro)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
17.10 Time Machine (Tele 37)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.40 Mr. Baseball (Tele 37)  
18.00 Andersen (Teleregione Toscana)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 George (Teletoscana Nord)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Le storie di Franco (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Matt e Jenny (Teletoscana)

# TOSCANA

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Movin'on (Teleonda)  
20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
20.00 L'assie (Teleregione Toscana)  
20.30 Bad Cats (Teleonda)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
20.35 Mammì fa per te (Elefante)  
21.00 Thriller (Elefante)  
22.10 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.15 Lou Grant (Canale 5)  
22.30 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
23.40 Hondo (Teletoscana Nord)  
23.45 Elfen Queen (Teleregione Toscana)

## FILM

- 15.10 La battaglia segreta di Montgomery (Teletoscana Nord)  
16.30 Una famiglia sottosopra (Teleregione Toscana)  
16.40 Un'americana a Eton (Teletoscana Nord)  
17.30 Il conquistatore d'Oriente (Telecentro TP)  
20.30 La moglie vergine (Telecentro TP)  
20.30 Divina creatura (dramm. 75) di G. Patroni Griffi, con L. Antonelli, T. Stamp - *A amore per una prostituta gli porta un sacco di guai*  
20.30 Georgy, svegliati! (Teleregione Toscana)  
20.30 Il giustiziere della notte (Retequattro)  
20.30 Il marito in collegio (comm. 77) di M. Lucidi, con E. Montesano, A. Proclerme - *Per sposare nobile carina, Camillo deve prima imparare tante cose*  
21.30 La banda oltre la collina (Teleonda)  
21.30 Rapporto Fuller, base Stoccolma (Teletoscana Nord)  
24.00 Porci con le ali (RTV 38 - Euro TV)  
24.00 La polizia accusa: il servizio segreto uccide (Tele 37)

## SPORT E VARIETA

- 20.25 Superflash, con Mike Bonigioni (Canale 5)  
22.15 Teleshaz (Teleregione Toscana)  
22.20 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

- 23.10 Grand Prix (Italia 1)  
23.15 Calcio inglese (Tele 37)  
23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)  
24.00 Boxe di mezzanotte (Retequattro)

## Venerdì 8 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Le favole più belle (Retequattro)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Andersen (Teleregione Toscana)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 George (Teletoscana Nord)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
19.00 Erika (Telecentro TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Matt e Jenny (Teleonda)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 American girl (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Movin'on (Teleonda)  
20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Bad Cats (Teleonda)  
20.35 Mammì fa per te (Elefante)  
21.30 American Story (Elefante)  
22.15 Guns n' Smoke (Tele 37)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)

## FILM

- 20.30 Diecimila donne alla deriva (Telecentro TP)  
20.30 Quelle strane occasioni (comm. 76) di L. Magni, L.

- Comencini, con N. Manfredi  
A. Sordi - *Tre divertenti episodi a sfondo erotico*  
20.30 Teste rosse (Teleregione Toscana)  
20.30 Le avventure del capitano Hornblower, il temerario (Retequattro)  
20.30 L'orca assassina (RTV 38 - Euro TV)  
21.30 Yuma (Teleonda)  
21.30 L'affittacamere (Teletoscana Nord)  
22.45 Scandalo (dramm. 76) di S. Saper, con L. Gastoni, F. Nero - *Moglie di farmacista perde la testa per nuovo commesso*  
24.00 L'affittacamere (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 AZ sport (Elefante)  
19.00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)  
19.45 Caccia al 13, con R. Bettiga (Teletoscana Nord)  
20.00 Pesca sport (Elefante)  
20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)  
20.30 Tutto motori (Teletoscana Nord)  
22.30 Un fiore all'occhiello (Telecentro TP)

## Sabato 9 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Topolino show (Retequattro)  
16.30 Time Machine (Tele 37)  
18.00 Andersen (Teleregione Toscana)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Andersen (Teleregione Toscana)  
18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Le storie di Franco (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.15 La goletta del capitano McGill (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
19.00 Erika (Telecentro TP)

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
19.00 Matt e Jenny (Teleonda)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charles Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Movin'on (Teleonda)  
20.00 Betty White (Telecentro TP)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
21.30 Padre e figlio investigatori associati (Teletoscana Nord)  
22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)  
22.15 Kingston (Tele 37)

## FILM

- 17.00 La battaglia segreta di Montgomery (Teletoscana Nord)  
17.30 Una moglie schifosamente ricca (Telecentro TP)  
20.30 La collina del disonore (Teletoscana Nord)  
20.30 Il cotto di ghiaccio (Elefante)  
20.30 Stony Arzenta (dramm. 73) di D. Tessari, con A. Delon, C. Gravano - *Il killer Arzenta, toccato negli affetti più cari, si vendica*  
20.30 Il cav. Costante Nicotia demoniaco, ovvero: Dracula in Bianzia (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Matt Helm... non perdona! (RTV 38 - Euro TV)  
21.30 Fuori il malloppo (Teleonda)  
22.40 L'oltraggio (dramm. 63) di M. Ritt, con P. Newman, C. Bloom - *Dal West versione rude e dissacrata del famoso Rashomon*  
24.00 Il cav. Costante Nicotia demoniaco, ovvero: Dracula in Bianzia (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 16.00 Rombi TV (RTV 38 - Euro TV)  
16.20 Goal 37 (Tele 37)  
16.55 Vai col verde (Retequattro)  
19.00 Tele Match Ball (Elefante)  
19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
20.00 Calcio domani (Teleregione Toscana)  
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
22.15 Echo sport (Elefante)  
22.30 Ketch (RTV 38 - Euro TV)  
23.00 Goal (Canale 5)  
23.00 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

# MARCHE

**Domenica**  
3 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
18.00 Le favole più belle (Telecolor TVP R4)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
19.00 Kimba (ITV - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

- 18.30 Star Trek (Telecolor TVP R4)  
18.30 La strana coppia (RTMarchigiana - Rete A)  
18.30 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
19.00 Robin Hood (Canale 5)  
19.00 Love Boat (RTMarchigiana - Rete A)  
19.00 In casa Lawrence (TVA Telecolor II. 1)  
19.30 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
20.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
20.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
20.00 Srega per amore (TVA Telecolor II. 1)  
20.25 Masada (Canale 5)  
20.30 I Sullivan (ITV - Euro TV)  
21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)  
22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
22.30 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)  
22.40 Magnum P.I. (TVA Telecolor II. 1)  
23.40 Agenzia Rockford (TVA Telecolor II. 1)

## FILM

- 20.30 La storia di una monaca (Telecolor TVP R4)  
20.30 Panico allo stadio (TVA Telecolor II. 1)  
20.35 Lo sceriffo dell'Oklahoma (TV Centro Marche)  
21.00 Estasi (RTMarchigiana - Rete A)  
22.30 Winchester 73 (ITV - Euro TV)  
23.00 Kean (TV Centro Marche)  
23.30 L'uomo di Laramie (west. '55) di A. Mann, con J. Stewart, A. Kennedy - Cowboy contro trafficante d'armi: vince il migliore  
♦ (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
17.50 Attenti a noi due, con R. Vignolo e S. Mondani (Canale 5)  
18.30 I protagonisti, rubrica (TVA Telecolor II. 1)  
19.30 Telecolor sport (Telecolor TVP R4)  
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)  
20.05 Documentario, Telerama sport (TV Centro Marche)  
23.30 Calcio: Salernitana - Ancora (Telecolor TVP R4)

## ATTUALITA E INCHIESTE

- 12.30 Le interviste di Enzo Biagi: Ugo Tognazzi (Telecolor TVP R4)

**Lunedì**  
4 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Yacky (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecolor II. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
17.40 Gaiking (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

- 18.30 Star Trek (Telecolor TVP R4)  
18.30 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)  
19.00 Beverly Hills Billies (TV Centro Marche)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (TVA Telecolor II. 1)  
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
20.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)  
22.15 Samurai (TVA Telecolor II. 1)

- 22.30 Kazinski (TV Color TVP R4)  
22.30 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)  
23.10 Havoc (TVA Telecolor II. 1)  
23.45 Pattuglia del deserto (TVA Telecolor II. 1)  
00.15 Ironside (TVA Telecolor II. 1)  
01.15 Rawhide (TVA Telecolor II. 1)

## FILM

- 20.30 Gli uomini preferiscono le bionde (comm. '53) di H. Hawks, con M. Monroe, J. Russell - Bella bionda fa girar la testa a giovane milionario.  
♦ (Telecolor TVP R4)  
20.30 Chi giace nella culla della zia Ruth? (ITV - Euro TV)  
20.35 Il mare dei vascelli perduti (TV Centro Marche)  
21.00 I bassifondi di S. Francisco (RTMarchigiana - Rete A)  
23.30 Omicron (TV Centro Marche)  
23.35 Gimcana pazzia (RTMarchigiana - Rete A)  
00.30 Venere (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis: gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.30 I protagonisti, rubrica sportiva (TVA Telecolor II. 1)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
22.35 Sport (TV Centro Marche)  
23.30 Calcio: Salernitana - Ancora (Telecolor TVP R4)

**Martedì**  
5 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecolor II. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
17.40 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
20.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

- 20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.05 Dallas (Canale 5)  
22.00 West Side Medical (TV Centro Marche)  
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)  
22.30 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
23.45 Thriller (TVA Telecolor II. 1)  
23.00 Bonanza (ITV - Euro TV)  
00.45 Pattuglia del deserto (TVA Telecolor II. 1)  
01.15 Poliziotto di quartiere (TVA Telecolor II. 1)

## FILM

- 15.30 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (RTMarchigiana - Rete A)  
20.30 Taverna paradiso (Telecolor TVP R4)  
20.30 Complotto di famiglia (TVA Telecolor II. 1)  
20.30 Il ficanaso (ITV - Euro TV)  
20.35 I selvaggi della prateria (TV Centro Marche)  
21.00 Massacro ai grandi pozzi (RTMarchigiana - Rete A)  
23.00 La banda Bonnot (TV Centro Marche)  
23.35 L'uomo che venne dal nord (RTMarchigiana - Rete A)  
24.00 Il cerchio del diavolo (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.45 Documentario, Telerama sport (TV Centro Marche)  
15.40 Sport (TV Centro Marche)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
6 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecolor II. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
17.40 Gaiking (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
20.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

# MARCHE

- 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 20.25 Dallas (Canale 5)  
 20.30 Dynasty II serie (8ª puntata) (Telecolor TVP R4)  
 20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)  
 22.30 West Side Medical (TV Centro Marche)  
 22.30 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.30 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)  
 22.00 Winston Churchill (TVA Telecentro It. 1)  
 23.30 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)  
 01.00 Rawhide (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 20.30 Patrick (ITV - Euro TV)  
 20.35 La storia di Elisabeth Blackwell (TV Centro Marche)  
 21.00 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (RTMarchigiana - Rete A)  
 21.30 Il signore delle tenebre (TVA Telecentro It. 1)  
 23.30 Missione incompiuta (TV Centro Marche)  
 23.35 Fronte del porto (dramm. '54) di E. Kazan, con M. Brando, E.M. Saint - Scariatore di porto affronta la mafia. Un classico del cinema.  
 ♦ (RTMarchigiana - Rete A)  
 24.00 Tre nodi (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (Telecolor TVP R4)  
 23.30 Caccia al 13 (Telecolor TVP R4)  
 23.30 Canale 5 News (Canale 5)  
 24.00 Boxe (TVA Telecentro It. 1)

**Giovedì**  
7 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
 17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
 17.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
 17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)

- 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Yattaman (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
 18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
 20.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
 22.10 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)  
 22.15 Lou Grant (Canale 5)  
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
 22.30 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

## FILM

- 20.30 Il giustiziere della notte (dramm. '74) di M. Winner, con C. Bronson, V. Gardina. Sconvolto per la morte della moglie, cerca giustizia.  
 ♦ (Telecolor TVP R4)  
 20.30 Divina creatura (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 Il marito in collegio (ITV - Euro TV)  
 20.35 Carne di gloria (TV Centro Marche)  
 21.00 Processo alla paura (RTMarchigiana - Rete A)  
 23.30 Il montone infuriato (TV Centro Marche)  
 23.35 La vita è meravigliosa (RTMarchigiana - Rete A)  
 00.30 La nuora giovane (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)  
 18.45 Punto spot (TVA Telecentro It. 1)  
 19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)  
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 22.20 Maurizio Costanzo show, con Franco Baccardi (Telecolor TVP R4)  
 23.10 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)  
 23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)

**Venerdì**  
8 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 17.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
 17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)

- 17.35 Gaiking (TV Centro Marche)  
 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
 18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Medusa (ITV - Euro TV)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 Quella casa nella prateria (TVA Telecentro It. 1)  
 19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 20.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 20.25 Fiammingo Road (Canale 5)  
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
 22.30 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.50 Mr. Abbot a famiglia (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 20.30 Le avventure del capitano Hornblower, il temerario (Telecolor TVP R4)  
 20.30 Quelle strane occasioni (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 L'orca assassina (ITV - Euro TV)  
 20.35 Freccie avvelenate (TV Centro Marche)  
 21.00 Il settimo viaggio di Simbad (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.45 Scandalo (dramm. '76) di S. Samperi, con L. Gastoni, F. Nero. Moglie di farmacista perde la testa per nuovo compagno.  
 ♦ (TVA Telecentro It. 1)  
 23.30 La cameriera seduce i villeggianti (TV Centro Marche)  
 23.35 Il collezionista (RTMarchigiana - Rete A)  
 24.00 Chi sei? (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 23.00 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)

**Sabato**  
9 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Topolino show (Telecolor TVP R4)

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
 17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
 18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
 20.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)  
 22.00 Medusa (ITV - Euro TV)  
 22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
 22.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
 22.30 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)  
 24.00 The Rookies (Telecolor TVP R4)  
 00.20 Cannon (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 20.30 Prigioniero della seconda strada (Telecolor TVP R4)  
 20.30 Tony Arzenta (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 Matt Helm, non perdona (ITV - Euro TV)  
 20.35 Minuzolo (TV Centro Marche)  
 21.00 Ponte di comando (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.40 L'ottaggio (TVA Telecentro It. 1)  
 23.30 Patrocoloo e il soldato Camillone, grande, grosso e frescone (TV Centro Marche)  
 23.30 Girolimoni il mostro di Roma (dramm. '72) di D. D. Mani, con N. Manfredi e O. M. Guenini - Storia vera. Mussolini interviene per porre fine ai misfatti di un crudele assassino.  
 ♦ (RTMarchigiana - Rete A)  
 01.15 Il montone infuriato (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 16.55 Vai, col verde (Telecolor TVP R4)  
 19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)  
 20.25 Attenzi a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
 23.00 Goal (Canale 5)  
 23.15 Maurizio Costanzo show, con Franco Baccardi (Telecolor TVP R4)

# UMBRIA

**Domenica**  
3 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 George della giungla (Telecentrale R4)  
18.00 Le favole più belle (Telecentrale R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
13.50 Masada (Canale 5)  
15.30 Il virginiano (Telecentrale R4)  
15.45 West Side Medical (Radio Tele Europa)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
19.00 Star Trek (Telecentrale R4)  
19.00 Robin Hood (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentrale R4)  
20.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.00 Lucy e gli altri (Radio Tele Europa)  
20.25 Masada (Canale 5)  
22.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)  
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)  
23.40 Agenzia Rockford (Italia 1)

## FILM

- 20.30 Panico allo stadio (dramm.)  
76) di L. Peerce, con C. Heston, J. Cassavetes - Durante incontro di rugby vogliono uccidere Presidente USA.  
♦ (Italia 1)  
20.30 In due è un'altra cosa (Radio Tele Europa)  
20.30 La storia di una monaca (Telecentrale R4)  
20.30 Il padrone del vapore (Umbria TV)

## SPORT E VARIETA

- 11.15 Goal (Canale 5)  
11.30 Superclassifica show (Telecentrale R4)  
12.15 Football americano (Canale 5)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
17.30 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
19.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)  
20.30 Calcio (Teleborsa RTV2)

**Lunedì**  
4 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Peline Story (Italia 1)  
16.00 Le favole più belle (Telecentrale R4)  
16.30 George della giungla (Telecentrale R4)  
16.45 The Monkey (Teleborsa RTV2)  
17.15 Clutch Cargo (Radio Tele Europa)  
17.45 The Flintstones (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentrale R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.40 L'enigma che viene da lontano (Teleborsa RTV2)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
18.30 Una coppia quasi normale (Umbria TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentrale R4)  
20.40 Laura (Teleborsa RTV2)  
22.15 Samurai (Italia 1)  
22.30 Smoke (Radio Tele Europa)  
22.30 Kazinski (Telecentrale R4)  
22.40 Simplicius (Teleborsa RTV2)  
23.10 Havoc (Italia 1)  
23.45 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
00.15 Ironside (Italia 1)

## FILM

- 18.20 I peccatori guardano in cielo (Teleborsa RTV2)  
20.30 Gli uomini preferiscono le bionde (comm. '53) di H. Hawks, con M. Monroe, J. Russell - Bella bionda fa girare la testa a giovane milionario.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Non è più tempo d'eroi (Radio Tele Europa)  
20.30 Artisti e modelle (Telecentrale R4)  
20.50 Fernando e le donne (Teleborsa RTV2)  
23.45 Giochi d'amore (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.00 Magazine show (Radio Tele Europa)

- 14.45 Calcio: Perugia - Foggia (Umbria TV)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Spazio sport (Teleborsa RTV2)  
20.00 Pop mix (Teleborsa RTV2)  
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)  
22.00 Calcio: Perugia - Foggia (Umbria TV)  
23.15 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Telecentrale R4)  
23.00 American Ball (Canale 5)

**Martedì**  
5 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 Le favole più belle (Telecentrale R4)  
16.05 Don Chisciotte (Teleborsa RTV2)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
17.15 Clutch Cargo (Radio Tele Europa)  
17.45 The Flintstones (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentrale R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Boys and Girls (Telecentrale R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.30 Fumino (Radio Tele Europa)  
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.05 Simplicius (Teleborsa RTV2)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentrale R4)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.40 Laura (Teleborsa RTV2)  
21.40 Dick Van Dyke (Teleborsa RTV2)  
22.45 Thriller (Italia 1)

## FILM

- 20.30 Compilto di famiglia (giallo 76) di A. Hitchcock, con K. Black, B. Dern Giovane medium riceve l'incarico di trovare erede vecchia morente.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Cow-boy (Radio Tele Europa)  
20.30 Taverna Paradiso (Telecentrale R4)  
22.10 Ho scherzato con tua moglie (Teleborsa RTV2)  
22.30 Proviaci anche tu, Lionel (Umbria TV)  
23.45 Le evade (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
16.30 Pop Mix (Teleborsa RTV2)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.00 Pop Mix (Teleborsa RTV2)  
20.45 Calcio (Umbria TV)  
20.50 Sportissima (Teleborsa RTV2)  
23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
6 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 Le favole più belle (Telecentrale R4)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
17.15 Clutch Cargo (Radio Tele Europa)  
17.45 The Flintstones (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentrale R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
18.30 Una coppia quasi normale (Umbria TV)  
18.35 Dick Van Dyke (Teleborsa RTV2)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentrale R4)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.30 Dynasty 2ª serie (8ª puntata) (Telecentrale R4)  
20.40 Laura (Teleborsa RTV2)  
20.45 Love American Style (Umbria TV)  
20.50 Skag (Teleborsa RTV2)  
23.00 Winston Churchill (Italia 1)  
23.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
23.30 Kiss Kiss (Umbria TV)

## FILM

- 21.30 Il signore delle tenebre (orr. 76) di S. Spielberg, con S. Dennis, R. Bellamy (noto interessatissimo dell'autore di "E.T.")  
♦ (Italia 1)  
22.10 Accadde una sera (Teleborsa RTV2)  
23.45 Ondata di piacere (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)

# UMBRIA

- 18.00 Calcio (Telelbera RTV2)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.05 Sportissima (Teleumbria)  
21.15 Un milione al secondo, spettacolo a quiz di Pippo Baudo (Telecentritalia R4)  
21.40 Discoscore (Teleumbria)  
22.45 I grandi del Tennis (Telecentritalia R4)  
23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)  
23.30 Canale 5 News (Canale 5)  
24.00 Boxe (Italia 1)

**Giovedì**  
7 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 Le favole più belle (Telecentritalia R4)  
16.10 Don Chisciotte (Teleumbria)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.15 Clutch Cargo (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Hitchcock (Telecentritalia R4)  
13.15 Marina (Telecentritalia R4)  
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)  
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
14.00 Gli emigranti (Italia 1)  
14.00 La schiava Isaura (Telecentritalia R4)  
14.45 Betty White (Umbria TV)  
15.15 Gli inafferrabili (Telecentritalia R4)  
15.15 Perry Mason (Umbria TV)  
15.45 Jukes of Piccadilly (Teleumbria)  
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)  
16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)  
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
18.30 Una coppia quasi normale (Umbria TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Skag (Teleumbria)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.40 Laura (Telelbera RTV2)

- 20.50 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)  
22.10 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.30 Lou Grant (Italia 1)  
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
00.40 Dan August (Italia 1)  
01.30 Rawhide (Italia 1)

## FILM

- 20.30 Divina creatura (dramm. 75) di G. Patroni Griffi, con L. Antonelli, T. Stamp - A more per una prostituta gli porta un sacco di guai.  
♦ (Italia 1)  
20.30 La Primula Rossa del Sud (Radio Tele Europa)  
20.30 Il giustiziere delle notti (dramm. 74) di M. Winner, con C. Bronson, V. Gardena Sconvolto per la morte della moglie, cerca giustizia.  
♦ (Telecentritalia R4)  
22.10 I due colonnelli (Teleumbria)  
22.30 Fermate il mondo, voglio scendere! (Umbria TV)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
16.15 Ruote in pista (Radio Tele Europa)  
16.40 Pop Mix (Teleumbria)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.55 Pop Mix (Teleumbria)  
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
22.20 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)  
23.10 Grand Prix (Italia 1)  
23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)  
24.00 Boxe di mezzanotte (Telecentritalia R4)

**Venerdì**  
8 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.15 Clutch Cargo (Radio Tele Europa)  
17.45 I Prompiti (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 The Bold Ones (Radio Tele Europa)  
16.20 Timm Thaler (Teleumbria)  
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
16.30 The Invaders (Telecentritalia R4)  
16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
18.50 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.25 Fiammingo Road (Canale 5)  
20.40 Laura (Telelbera RTV2)  
22.50 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)  
23.00 Una coppia quasi normale (Umbria TV)  
23.15 Dick Van Dyke (Teleumbria)  
00.30 Piattugia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 20.30 Quelle strane occasioni (comm. 76) di L. Magni, L. Comencini, con N. Manfredi, A. Sordi - Tre divertenti episodi a sfondo erotico.  
♦ (Italia 1)  
20.30 8 falsoni, una ragazza e un cane onesto (Radio Tele Europa)  
20.30 Le avventure del capitano Hornblower, il temerario (Telecentritalia R4)  
21.30 Stress (Umbria TV)  
22.45 Scandalo (dramm. 76) di S. Samperi, con L. Gastoni, F. Nero Moglie di farmacista perde la testa per nuovo commesso.  
♦ (Italia 1)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
16.50 Pop Mix (Teleumbria)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.50 Il Discoscore (Teleumbria)  
21.20 Motori non stop (Teleumbria)

**Sabato**  
9 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Topolino show (Telecentritalia R4)  
17.00 The Monkey (Teleumbria)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Anni verdi (Italia 1)  
15.30 Angeli volanti (Italia 1)  
15.40 Simplicius (Teleumbria)  
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
16.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)

- 16.30 Jukes of Piccadilly (Teleumbria)  
16.30 Perry Mason (Umbria TV)  
17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.30 Fulmine (Radio Tele Europa)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)  
22.30 Chips (Telecentritalia R4)  
00.20 Cannon (Italia 1)  
01.30 Codice Gericò (Italia 1)

## FILM

- 20.30 Tony Arzenta (dramm. 73) di D. Tessari, con A. Deion, C. Gravina Il killer Arzenta, toccato negli affetti più cari, si vendica.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Amici per la pelle (comm. 55) di F. Rossi, con G. Meyner, A. Scire - L'amorza tra due ragazzi è più forte dei vincoli sociali.  
♦ (Radio Tele Europa)  
20.30 Prigioniera della seconda strada (Telecentritalia R4)  
21.00 La vendetta di Spartacus (Teleumbria)  
21.00 Delitto allo specchio (Umbria TV)  
22.40 L'oltraggio (dramm. 63) di M. Ritt, con P. Newman, C. Bloom Dal West versione rude e disincantata del famoso Rashomon.  
♦ (Italia 1)  
23.15 L'alba del grande giorno (Teleumbria)  
23.15 I disperati di Cuba (Umbria TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.00 Boxe (Italia 1)  
16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)  
17.30 Pop Mix (Teleumbria)  
18.00 Motori non stop (Teleumbria)  
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
23.00 Goal (Canale 5)  
23.15 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Flash cinema (Telecentritalia R4)

# LAZIO

**Domenica**  
3 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.35 Help (Tele Monte Giove)
- 12.45 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.20 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Good Think (Tele Monte Giove)
- 17.35 Papero (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Le favole più belle (RTI - R4)
- 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 Help (Tele Monte Giove)
- 18.45 Le storie di Franco (Elefante)
- 19.45 Marco Polo (T.R.E.)
- 20.00 Ape Maia (Videoone)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Laura (T.R.E.)
- 13.50 Masada (Canale 5)
- 14.30 Il virginiario (RTI R4)
- 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
- 18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 18.15 I vagabondi (Elefante)
- 18.30 Star Trek (RTI R4)
- 18.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
- 18.30 The Rockies (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 Robin Hood (Canale 5)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19.05 I pionieri del cielo (Videoone)
- 19.30 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)

- 20.00 La mia piccola Margie (Teleleroma)
- 20.25 Masada (Canale 5)
- 20.30 Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
- 21.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 22.20 Lancer (Videoone)
- 22.30 Elery Queen (Tele Monte Giove)
- 22.40 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
- 23.40 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
- 00.30 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.40 Sempre tre sempre infallibili (Quinta Rete It. 1)
- 01.40 Codice Gerico (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 16.00 I vincitori (T.R.E.)
- 16.30 Uragnolo sul Yalu (Teleuniverso)
- 16.45 Minuzzolo (Videoone)
- 18.10 L'uomo, la vergine, i lupi (Teleloma)
- 20.30 Noi due a Manhattan (comm. '70) di G. Shafer, con D. Janssen, K. Darby - Romanico nido per sposini contestatori
- ◆ (Elefante)
- 20.30 Panico allo stadio (dramm. '76) di L. Pearce, con C. Heston, J. Cassavetes - Durante incontro di rugby vogliono uccidere Presidente USA
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 La storia di una monaca (RTI R4)
- 20.30 Il piccolo grande uomo (west '69) di A. Penn, con D. Hoffman, F. Dunaway - Pioniere vissuto con gli indiani ricorda gli scontri con i bianchi
- ◆ (T.R.E.)
- 20.30 Nel mezzo della notte (Teleloma)
- 20.30 Malafemmina (Teleuniverso)
- 20.30 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (Videoone)
- 20.50 Casablanca (dramm. '42) di M. Curtiz, con H. Bogart, I. Bergman - Indimenticabile Humphrey Bogart nei panni di un cinico dal cuore d'oro. Un «classico»
- ◆ (Tele Monte Giove)
- 21.20 Chi ha detto che c'è un limite a tutto (Teletvevers)
- 21.30 Gorgo (fant. '61), di E. Lourie, con B. Travers, W. Sylvester - Viene catturato il «cucciolo» di un essere sconosciuto
- ◆ (TR Punto Zero)
- 21.30 La dottoressa del distretto militare (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.10 La morte non esiste (Teleloma)
- 22.10 La legge violenta della squadra anticrimine (Teleuniverso)
- 23.00 Attila (T.R.E.)

- 23.00 Poker col diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.15 Ciak, si muore (Tele Monte Giove)
- 00.40 Costantino il grande (Teletvevers)
- 00.40 Fai in fretta ad uccidermi... ho freddo! (Teleloma)
- 01.45 Gola profonda (Tele Monte Giove)
- 03.15 Vizi privati, pubbliche virtù (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 19.00 Superclassifica show (Tele Monte Giove)
- 19.00 Calcio (TR Punto Zero)
- 20.15 TMG sport (Tele Monte Giove)
- 20.40 Goal (Teletvevers)
- 21.20 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 Il meglio del calcio mondiale (TR Punto Zero)
- 23.20 Boxe (Videoone)
- 23.30 TMG sport (Tele Monte Giove)
- 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleloma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletvevers)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

**Lunedì**  
4 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 15.30 Mr. Magoo (Teleuniverso)
- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 15.55 Jabberjaw (Teleloma)
- 16.00 Le favole più belle (RTI R4)
- 16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.20 Mr. Magoo (Teleuniverso)
- 16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.45 Jabberjaw (Teleuniverso)
- 16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Paul (Videoone)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Supercartoni (Teleuniverso)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Help (Tele Monte Giove)
- 17.30 Ape Maia (Videoone)
- 17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)

- 18.00 Yattaman (RTI R4)
- 18.00 Marco Polo (T.R.E.)
- 18.00 Conan (Videoone)
- 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.35 Ape Maia (Videoone)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Get Smart (Tele Monte Giove)
- 18.30 Star Trek (RTI R4)
- 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Chips (RTI R4)
- 19.30 Lancer (Videoone)
- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 I grandi comici (Tele Monte Giove)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)
- 20.30 Ryan (Teleuniverso)
- 20.30 Brothers and Sisters (Videoone)
- 20.35 Crisis (Elefante)
- 21.00 Gunsmove (Teleloma)
- 21.05 Un trio inseparabile (Videoone)
- 22.15 Samura (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 Il fascino del mistero (Elefante)
- 22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
- 22.30 Kazinski (RTI R4)
- 23.10 Havoc (Quinta Rete It. 1)
- 23.10 Get Smart (Tele Monte Giove)
- 23.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.45 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)
- 24.00 Amos Burke (Videoone)

## FILM

- 17.00 Ray Master l'inafferrabile (Teletuscolo)
- 18.00 Gorgo (TR Punto Zero)
- 18.50 5 matti vanno in guerra (Teleuniverso)
- 20.30 Gli uomini preferiscono le bionde (comm. '53) di H. Hawks, con M. Monroe, J. Russell - Bella bionda ti girar la testa a giocate milionario
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Artisti e modelle (comm. '55) di F. Tashlin, con D. Martin, J. Lewis - Pittore e scrittore sprovveduto alla ricerca del successo
- ◆ (RTI R4)
- 20.30 Chi giace nella collina della zia Ruth? (orr. '71) di C. Harrington, con S. Winters, R. Richardson - Povera vedova ha suoi brutti guai con bambini terribili
- ◆ (TVR Voxson - Euro TV)

## LAZIO

20.50 Prete, fai un miracolo (Tele Monte Giove)  
21.00 Costantino il grande (stor. '61, di L. De Felice, con C. Wilde, B. Lee - La vita e le imprese dell'imperatore romano Costantino)

◆ (Teletevere)  
21.00 Testa rossa (T.R.E.)  
21.00 Agente Jerry Cotton. Operazione Uragano (spion. '65) di F. Umigeller, con H. Wess, S. Pascal - Agente dell'F B I sbaraglia criminali

◆ (Teletuscolo)  
21.40 Zanna Bianca e il cacciatore solitario (Teletevere)

22.30 Pistole calde a Tucson (T.R.E.)  
22.30 Il cacciatore di taglie (Teletoroma)

22.30 La donna dell'anno (Vi-deouno)

23.00 La morte sull'alta collina (TR Punto Zero)

23.00 I tre del mazzo selvaggio (Teletuscolo)

23.20 La spaccanata (Teletevere)

00.10 Dareddevil, il corriere della morte (Teletoroma)

00.15 Brood (orr. '78) di D. Cronenberg, con O. Reed, S. Eggar - Psichiatra «sui generis» sottopone pazienti a strani trattamenti

◆ (Tele Monte Giove)  
00.30 Colpita da improvviso benessere (TVR Voxson - Euro TV)

00.40 I misteri della magia nera (Teletevere)

03.15 Tre segreti (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

14.30 Calcio: Palermo - Lazio (Vi-deouno)

16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)

18.30 Popcorn (Canale 5)

18.30 Sport '82 (Teletuscolo)

19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby sport: il giorno dopo (Teletoroma)

20.15 Venticinquidici sport (T.R.E.)  
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)

21.00 Punto sport (TR Punto Zero)

22.30 Campionati mondiali di Ketch maschile (TVR Voxson - Euro TV)

23.15 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (RTI R4)

23.30 American Bali (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.30 Commento politico (Teletoroma)

14.00 I fatti del giorno (Teletevere)

16.00 I fatti del giorno (Teletevere)

19.00 Cronache del cinema (Teletevere)

19.30 I fatti del giorno (Teletevere)

20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)

20.30 Commento politico (Teletoroma)

## Martedì 5 aprile

## CARTONI ANIMATI

13.30 Angie Girt (TVR Voxson - Euro TV)

15.30 Mr. Magoo (Teletevere)

15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

15.55 Jabberjaw (Teletevere)

16.00 Le favole più belle (RTI R4)

16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)

16.20 Mr. Magoo (Teletevere)

16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)

16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)

16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.45 Jabberjaw (Teletevere)

16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Paul (Videouno)

17.05 The Monkey (TR Punto Zero)

17.10 Supercatoni (Teletevere)

17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)

17.30 Help (Tele Monte Giove)

17.30 Ape Maia (Videouno)

17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)

18.00 Yattaman (RTI R4)

18.00 Marco Polo (T.R.E.)

18.00 Conosco (Videouno)

18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

18.45 Le storie di Franco (Elefante)

19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

15.10 Una signora in gamma (TR Punto Zero)

15.10 Un trio inseparabile (Videouno)

15.15 Gli inafferrabili (RTI R4)

16.00 Maya (Videouno)

16.40 L'albero delle mele (Canale 5)

17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)

17.00 Megaloman (Tele Monte Giove)

17.30 Kiss Kiss (Teletevere)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.10 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)

18.15 I vagabondi (Elefante)

18.30 Get Smart (Tele Monte Giove)

18.30 Star Trek (RTI R4)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Chips selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

20.00 I grandi come (Tele Monte Giove)

20.00 Anche i ricchi piangono (Teletoroma)

20.25 Dallas (Canale 5)

20.30 Movin'on (T.R.E.)

20.30 Brothers and Sisters (Vi-deouno)

20.35 Aspen (Elefante)

21.00 Gunsmoke (Teletoroma)

21.40 Detective's School (Teletevere)

22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)

22.30 L'hoce della bella Marianna (Elefante)

22.30 Elly Queen (Tele Monte Giove)

22.45 Thriller (Quinta Rete It. 1)

23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)

23.45 Ispettore Bluey (Teletevere)

23.50 Derby Thrilling (Videouno)

00.45 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)

01.15 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)

01.40 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Il sospetto (Tele Monte Giove)

21.20 Il bell'Antonio (T.R.E.)

◆ (Quinta Rete It. 1)

20.30 Taverna Paradiso (RTI R4)

20.30 Il ficanaso (TVR Voxson - Euro TV)

# LAZIO

- 20.30 Commento politico (Teleroma)  
22.00 Movie (Teletuscolo)  
22.50 Le interviste di Enzo Biagi: Federico Fellini (RTI R4)

**Mercoledì**  
6 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
12.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
12.30 Pelina Story (Quinta Rete It. 1)  
13.25 The Monkey (TR Punto Zero)  
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)  
15.30 Mr. Magoo (Teleuniverso)  
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15.55 Jabberjaw (Teleuniverso)  
16.00 Le favole più belle (RTI R4)  
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.20 Mr. Magoo (Teleuniverso)  
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
16.45 Jabberjaw (Teleuniverso)  
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Paul (Videouno)  
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17.10 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Help (Tele Monte Giove)  
17.30 Ape Maia (Videouno)  
17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
18.00 Yattaman (RTI R4)  
18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Maya (Videouno)  
16.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.00 Megaloman (Tele Monte Giove)  
17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)

- 18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
18.30 Ryan (Teleuniverso)  
18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
19.30 Chips (RTI R4)  
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 I grandi comici (Tele Monte Giove)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
20.00 Dallas (Canale 5)  
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)  
20.30 Dynasty / Il serie (8ª puntata) (RTI R4)  
20.30 Love Story (T.R.E.)  
20.30 Brothers and Sisters (Videouno)  
22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)  
22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)  
22.50 Longstreet (Teleroma)  
22.50 Gunsmoke (Videouno)  
23.00 Winston Churchill (Quinta Rete It. 1)  
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
23.30 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)  
23.40 Amos Burke (Videouno)  
01.00 Rawhide (Quinta Rete It. 1)  
01.00 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)

## FILM

- 14.25 La Primaia Rossa del Sud (Teleroma)  
14.30 Costantino il grande (Teletevere)  
14.30 Lulu (Teletuscolo)  
14.30 I contrabbandieri di Santa Lucia (TVR Voxson - Euro TV)  
14.45 Lady Barbara (Quinta Rete It. 1)  
15.00 L'uomo del Sud (Tele Monte Giove)  
17.00 Troppo tardi per vivere (Teleuniverso)  
18.00 Storia di karate, pugni e fagioli (TR Punto Zero)  
18.00 La tigre dei sette mari (Teletuscolo)  
20.30 Tomico, paradiso nero (Teleuniverso)  
20.30 Patrick (dramm. '78) di R. Franklin, con S. Penhaligon, B. Barry. Infermiera scopre compiuto in ospedale. (TVR Voxson - Euro TV)

- 20.35 Macho Callagan (western '70) di B. Kowalski con D. Jansen, J.S. Lee - Macho Callagan, un avventuriero senza scrupoli, uccide un uomo.  
♦ (Elefante)  
20.50 Tamburi lontani (Tele Monte Giove)  
21.00 Come Eva... più di Eva (Teleroma)  
21.05 Smog (Videouno)  
21.20 L'assalto (T.R.E.)  
21.30 Il signore delle tenebre (orr. '76) di S. Spielberg, con S. Dennis, R. Bellamy. Inedito interessantissimo dell'autore di "E.T."  
♦ (Quinta Rete It. 1)  
22.00 Licenza di esplodere (comm. '66) di G. Lautner, con L. Ventura, M. Darc - Ex agenti segreti proteggono un abile truffatore, ma che fatica!  
♦ (Teletevere)  
23.10 Il nano e la strega (Teleuniverso)  
23.15 Squadra antiscippo (pol. '76) di B. Corbucci, con T. Milian, J. Palanca - Mare sciallo all'inseguimento di uno scippatore molto "dandy".  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
00.15 Come è cambiata la nostra vita (Tele Monte Giove)  
00.40 Il mercato dell'amore (Teletevere)  
00.40 Compagni di viaggio (Teleroma)  
01.45 Il figlio di Zorro (Tele Monte Giove)  
03.15 La guerra del cittadino Joe (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.25 Calcio (TR Punto Zero)  
12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.30 Diritura d'arnio (Elefante)  
16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Miles maglie show (Tele Monte Giove)  
20.00 Tutto baseball (Elefante)  
20.00 Ruote in pista (Videouno)  
20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)  
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)  
21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale (TR Punto Zero)  
21.15 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (RTI R4)  
22.45 I grandi del Tennis (RTI R4)  
23.30 Canale 5 News (Canale 5)  
23.30 Calcio inglese (TR Punto Zero)  
24.00 Boxe (Quinta Rete It. 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
20.30 Commento politico (Teleroma)  
23.30 Movie (Teletuscolo)  
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

**Giovedì**  
7 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 Le favole più belle (RTI R4)  
16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
16.15 Jabberjaw (Teleuniverso)  
16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
16.40 Mr. Magoo (Teleuniverso)  
16.50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Paul (Videouno)  
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17.05 Jabberjaw (Teleuniverso)  
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Help (Tele Monte Giove)  
17.30 Ape Maia (Videouno)  
17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
18.00 Yattaman (RTI R4)  
18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
18.45 Le storie di Franco (Elefante)  
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
20.00 Ape Maia (Videouno)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.10 Gunsmoke (Videouno)  
15.15 Gli inafferrabili (RTI R4)  
15.20 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
16.00 Maya (Videouno)  
17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)  
17.00 Megaloman (Tele Monte Giove)  
17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)  
17.30 Detective School (Teleuniverso)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
18.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

## LAZIO

- 19.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (RTI R4)  
20.00 I grandi comici (Tele Monte Giove)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20.30 Elery Queen (T.R.E.)  
20.30 Ryan (Teleuniverso)  
20.30 Brothers and Sisters (Videoouno)  
20.35 Mamma! ma per te (Elefante)  
21.00 Gunsmoke (Teleroma)  
21.10 Thriller (Elefante)  
21.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)  
22.15 Lou Grant (Canale 5)  
22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
22.30 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
22.30 Elery Queen (Tele Monte Giove)  
22.50 Derby Thrilling (Videoouno)  
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
23.40 Perry Mason (Videoouno)  
00.40 Dan August (Quinta Rete It. 1)  
01.00 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)  
01.30 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14.30 Il nostro uomo a Marrakesh (Teletuscolio)  
14.30 Quel cado amore (TVR Voxson - Euro TV)  
14.35 Il grido delle aquile (Teletevere)  
14.45 Zum zum zum, la canzone che mi passa per la testa (Quinta Rete It. 1)  
15.00 Django, cacciatore di taglie (Tele Monte Giove)  
18.00 Dieppe (west 69), di G. Petroni, con O. Welles, T. Milan - Per fare giustizia ad un torto subito, un medico inglese cerca Tepepa.  
♦ (TR Punto Zero)  
18.00 Il testamento del dottor Mabuse (Teletuscolio)  
20.30 Divina creatura (dramm. 75) di G. Patroni Griffi, con L. Antonelli, T. Stamp - A more per una prostituta gli porta un sacco di guai.  
♦ (Quinta Rete It. 1)  
20.30 Il giustiziere della notte (dramm. 74) di M. Winner, con C. Bronson, V. Gaudenzi - Sconvolto per la morte della moglie, cerca giustizia.  
♦ (RTI R4)  
20.30 Il marito in collegio (comm. 77) di M. Lucidi, con E.

- Montesano, A. Proclamer Per sposare nobile carina, Camillo deve prima imparare tante cose.  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 Le gattine (Tele Monte Giove)  
21.05 Una storia americana (giallo '66) di J.L. Godard, con A. Karina, M. Faithfull - Una giornalista francese indaga negli USA sulla morte di un amico.  
♦ (Videoouno)  
21.20 Georgy, sveglia! (comm. '67) di S. Narizzano, con L. Redgrave, J. Mason - Ragazzona goffa delusa in amore trova marito.  
♦ (T.R.E.)  
21.30 Il mercato dell'amore (Teletevere)  
21.40 Piccola mia (Teleuniverso)  
21.55 Il diabolico avventuriero (Teleroma)  
22.00 La spada e la croce (Teletuscolio)  
23.10 Brood (La covata malefica) (Teletuscolio)  
23.15 L'uomo che non seppe tacere (TVR Voxson - Euro TV)  
00.15 Ercole contro i tiranni di Babilonia (Tele Monte Giove)  
00.40 Nagasaki (Teleroma)  
01.45 L'uomo spada imbattibile (Tele Monte Giove)  
03.15 Sanguine al sole (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Galleria dello sport (Teletevere)  
19.00 Motori non stop (Videoouno)  
19.20 L'occhio nel pallone (Teleroma)  
19.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)  
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
21.00 Il cartagocci (TR Punto Zero)  
23.00 Punto sport (R.T.B.L.)  
23.10 Gran Prix (Quinta Rete It. 1)  
23.30 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)  
23.45 Calcio mondiale spagnolo (Teleroma)  
24.00 Boxe di mezzanotte (RTI R4)  
00.30 Ruote in pista (Videoouno)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)  
17.00 Movie (Teletevere)  
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
20.00 Movie (T.R.E.)  
20.30 Commento politico (Teleroma)

## Venerdì 8 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Help (Tele Monte Giove)  
12.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
12.30 Peline story (Quinta Rete It. 1)  
13.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
13.00 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
13.25 The Monkey (TR Punto Zero)  
13.30 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
15.30 Mr. Magoo (Teleuniverso)  
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15.55 Jabberjaw (Teleuniverso)  
16.00 Le favole della foresta (RTI R4)  
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.20 Mr. Magoo (Teleuniverso)  
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.45 Jabberjaw (Teleuniverso)  
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
17.00 Paul (Videoouno)  
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17.10 Japlan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Help (Tele Monte Giove)  
17.30 Ape Maia (Videoouno)  
17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
18.00 Yarlman (RTI R4)  
18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 Ape Maia (Videoouno)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
17.30 Ispettore Bluey (Teleuniverso)

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.10 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
18.30 The Rockies (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
19.00 Brothers and Sisters (Videoouno)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (RTI R4)  
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 I grandi comici (Tele Monte Giove)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20.00 Detective School (Teleuniverso)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Bad Cats (T.R.E.)  
20.30 La fattoria dei prati felici (Videoouno)  
20.35 Mamma! ma per te (Elefante)  
21.30 American Story (Elefante)  
22.00 Il ritorno di Gorgo (TR Punto Zero)  
22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
22.50 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)  
22.50 Longstreet (Teleroma)  
22.50 Gunsmoke (Videoouno)  
23.40 Amos Burke (Videoouno)  
00.30 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14.30 L'avventuriero della Tortuga (Teletuscolio)  
14.30 ... a tutte le auto della polizia (TVR Voxson - Euro TV)  
14.35 Licenza di esplodere (Teletevere)  
14.45 Il ragazzo che sorride (Quinta Rete It. 1)  
15.00 Le tre spade di Zorro (Tele Monte Giove)  
18.00 I sentieri dell'odio (TR Punto Zero)  
18.00 L'assalto al treno Glasgow - Londra (Teletuscolio)  
20.00 Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano (Teletuscolio)  
20.25 L'orca assassina (avv. 77) di M. Anderson, con R. Harris, C. Rampling - Capitano uccide femmina orca sotto gli occhi del maschio...  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.30 Quelle strane occasioni (comm. 76) di L. Magni, L. Comencini, con N. Manfredi, A. Sordi - Tre divertenti episodi a sfondo erotico.  
♦ (Quinta Rete It. 1)

## LAZIO

- 20.30 Le avventure del capitano Hornblower, il temerario (RTI R4)
- 20.30 L'ebreo errante (Teleuniverso)
- 20.50 L'antico (dramm. '75) di A. De Martino, con M. Ferrer, C. Gravina - Una ragazza paralizzata in realtà è posseduta dal demonio.

◆ (Tele Monte Giove) Il temerario (avv. '75) di R. Hill, con R. Redford, B. Svenson Giovane pilota col pallino dei duelli aerei.

- ◆ (Teleroma) 21.05 Il nudo e il morto (Videoon)
- 21.20 Ardenne '44: un inferno (T.R.E.)
- 21.30 La morte sull'alta collina (Teletuscolo)
- 22.45 Scandalo (dramm. '76) di S. Samperi, con L. Gastoni, F. Nero Moglie di farmacia perde la testa per nuovo commesso.

- ◆ (Quinta Rete It. 1) 23.00 Il nano e la strega (Teleuniverso)
- 23.30 Micheline Cucchiarella (TVR Voxson - Euro TV)
- 01.00 Boris, il leggendario macedone (Tele Monte Giove)
- 02.30 Agente federale (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
- 12.30 Motori non stop (Teletelere)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)
- 14.40 Boxe (RTI R4)
- 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
- 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletelere)
- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
- 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
- 19.00 A2 sport (Elefante)
- 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
- 19.20 Venerdì sport (Teleroma)
- 20.00 Pesca sport (Elefante)
- 20.15 Venticinquidici sport (T.R.E.)
- 23.30 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
- 00.45 Vincite e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Commento politico (Teleroma)

- 14.00 I fatti del giorno (Teletelere)
- 16.00 I fatti del giorno (Teletelere)
- 19.00 Cronache del cinema (Teletelere)
- 19.30 I fatti del giorno (Teletelere)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.30 Commento politico (Teleroma)

## Sabato 9 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 12.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 13.00 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.30 Supercatoni (Teleuniverso)
- 13.30 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.45 Mr. Magoo (Teleuniverso)
- 15.10 Jabberjaw (Teleuniverso)
- 15.35 Mr. Magoo (Teleuniverso)
- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Jabberjaw (Teleuniverso)
- 16.00 Mago Pancone (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Topolino show (RTI R4)
- 16.50 Capitain Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Paul (Videoon)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Help (Tele Monte Giove)
- 17.30 Ape Maia (Videoon)
- 17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)
- 18.00 Marco Polo (T.R.E.)
- 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.45 Le storie di Franco (Elefante)
- 19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Angeli volanti (Quinta Rete It. 1)
- 16.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
- 16.00 Maya (Videoon)
- 17.00 Ralph supermaximeroe (Canale 5)
- 17.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)

- 18.15 La goletta del Capitano McGill (Elefante)
- 18.30 Gel. Smart (Tele Monte Giove)
- 18.30 Star Trek (RTI R4)
- 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 L'abero delle mele (Canale 5)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
- 19.30 Ryan (TR Punto Zero)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 I grandi comici (Tele Monte Giove)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 La mia piccola Margie (Teleroma)
- 20.30 La fattoria dei prati felici (Videoon)
- 22.10 Detective School (Teleuniverso)
- 22.30 Chups (RTI R4)
- 22.50 Longstreet (Teleroma)
- 22.50 Derby Thrilling (Videoon)
- 23.40 Perry Mason (Videoon)
- 00.20 Cannon (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14.00 E nata una stella (RTI R4)
- 14.10 I nostri mariti (T.R.E.)
- 14.15 I sentieri dell'odio (TR Punto Zero)
- 14.25 Nel mezzo della notte (Teleroma)
- 14.30 Licenza di esplodere (Teletelere)
- 14.30 Little Rita nel Far West (TVR Voxson - Euro TV)
- 15.00 L'armata delle belve (Tele Monte Giove)
- 16.00 Ray Master l'infatigabile (Teletuscolo)
- 16.20 Libera uscita (Teleuniverso)
- 16.30 Attila (T.R.E.)
- 17.30 Il ritorno di Gorgo (TR Punto Zero)
- 17.30 L'avventuriero della Tortuga (Teletuscolo)
- 20.30 Il cotto di ghiaccio (giallo '72), di U. Lenzi, con C. Baker e A. Scott - Due ragazze rientrano a casa e trovano due cadaveri.
- ◆ (Elefante) 20.30 Tony Arzenta (dramm. '73) di D. Tessari, con A. Delon, C. Gravina, il killer Arzenta, toccato negli affetti più cari, si vendica.
- ◆ (Quinta Rete It. 1) 20.30 Prigioniero della seconda strada (RTI R4)
- 20.30 Il castello di carte (dramm. '68) di J. Guillermin, con G. Peppard, O. Welles - Mente criminale vuole potere politico.
- ◆ (T.R.E.) 20.30 Matt Helm... non perdonal (avv. '66) di H. Levin, con D. Martin, K. Malden - Il simpatico e scatenato inve-

stigatore indaga sulla scomparsa di uno scienziato.

◆ (TVR Voxson - Euro TV) 20.50 Roma città aperta (Tele Monte Giove)

21.00 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (Teleroma)

21.00 I due assi del quantone (com. '71) di M. Laurenti, con F. Franchi, C. Ingrassia - Ennesima «falca» dei due comici siciliani.

- ◆ (TR Punto Zero) 21.00 Il magnifico avventuriero (Teletuscolo)
- 21.05 Funa infernale (Videoon)
- 22.15 Prigionieri del sogno (Teleroma)
- 22.30 Il testamento del dottor Mabuse (Teletuscolo)
- 22.40 L'oltraggio (dramm. '63) di M. Ritt, con P. Newman, C. Bloom Dal West versione rude e disincantata del famoso Rashomon.
- ◆ (Quinta Rete It. 1) 23.00 La morte sull'alta collina (TR Punto Zero)
- 23.40 L'ebreo errante (Teleuniverso)
- 24.00 L'adultera (Tele Monte Giove)
- 00.30 La poliziotta la carriera (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.45 Come Eva... più di Eva (Teleroma)
- 01.45 L'assassino ha riservato nove poltrone (Tele Monte Giove)
- 03.00 Per la vecchia bandiera (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 16.55 Vai col verde (RTI R4)
- 18.00 Caccia al campione (Teleuniverso)
- 19.00 Tele Match Ball (Elefante)
- 19.15 Hobby Sport (Teleroma)
- 19.30 Gran Bazaar show (Teletelere)
- 19.35 Caccia al 13 (Teleroma)
- 20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
- 22.15 Echo sport (Elefante)
- 22.30 Campionati europei (Tele Monte Giove)
- 22.30 Ketch (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 Goal (Canale 5)
- 23.15 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)
- 23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleroma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Movie (T.R.E.)
- 19.50 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.30 Trailers (Elefante)
- 00.10 I fatti del giorno (Teletelere)

# ITALIA SERA

## RISPONDE

TV **1**

DA LUNEDÌ 4  
A VENERDÌ 8  
ORE 19

Da questa settimana il *Radio-corriere tv*, in collaborazione con *Italia sera*, ospiterà le domande dei telespettatori che, per ragioni di tempo, non hanno trovato risposta durante la trasmissione.

Per l'argomento «Ipnosi» un tema sul quale spesso si scontrano i pareri più contrastanti e le tesi più diverse, trattato da *Italia sera* nelle puntate dal 14 al 18 marzo, sono arrivate moltissime telefonate (impossibile elencare tutti i nomi) di persone sofferenti di varie malattie che chiedevano se fosse possibile una cura ipnotica.

**Per rispondere un po' a tutti abbiamo chiesto al professor Sodaro e allo psicologo Giandomenico Marsigli, intervenuti alla trasmissione, quali sono le malattie curabili con questa terapia.**

«Tutti i settori della medicina possono trarre giovamento dall'ipnosi, specialmente quelli che riguardano i disturbi emotivi, le nevrosi («ci vuole però cautela con i soggetti psicopatici, poiché si rischia di peggiorare il loro stato). Migliorano e guariscono le malattie a carattere psicosomatico, quelle della pelle, dal doloroso herpes alle verruche...».

**Il signor Dilege di Pisa e Cosima Catapano di Trapani chiedono se con l'ipnosi si possono alleviare i dolori del tumore.**

«Certamente. E nell'ultimo stadio della malattia si possono anche aiutare i malati ad affrontare serenamente la fine della loro vita».

**Antonia Dragonetti di Roma chiede se oltre a «regredire» i soggetti in ipnosi si può farli avanzare mentalmente nel futuro.**



«Sono stati fatti degli esperimenti, in molti casi negativi, in altri positivi... nel senso che il soggetto ha "sognato" durante l'ipnosi di ascoltare dal telegiornale dei fatti che sono poi puntualmente avvenuti... Ma siamo nel campo della parapsicologia...».

**Si possono ipnotizzare col solo pensiero più persone contemporaneamente? Lo chiedono Rita Spoletini di Teramo e il signor Giuliano di Montefalco (Perugia).**

«In teoria è possibile, ma se esistesse qualcuno con una tale forza mentale sarebbe il "Grande Sovrano" e il mondo solo una schiera di sudditi...».

**Il signor Antonino di Milano e Giuseppe Nisi di Roma chiedono invece se si può intervenire con l'ipnosi su uno dei più gravi problemi d'oggi, sui drogati.**

«Sì, anche perché con questa terapia si può superare la dolorosa crisi d'astinenza e senza la somministrazione di altri farmaci che potrebbero essere dannosi. Ma condizione necessaria per il recupero del drogato è che questi sia veramente deciso a smettere, altrimenti c'è il rischio della ricaduta».

**Laura Billi di Grottaferrata vuole sapere se l'ipnotizzatore è in grado di imporre la sua volontà su altre persone al punto di ordinare, per esempio, un delitto.**

«Il soggetto in ipnosi non perde assolutamente le sue difese caratteriali...».

*Enrica Bonaccorti e Mino Damato, la nuova coppia televisiva che ha conquistato il pubblico con la simpatia. Arrivano da esperienze completamente diverse: lei ha iniziato in teatro con Dapporto, lui è giornalista da sempre*

a cura di SERENA IANNICELLI

Certo che se l'ipnotizzatore chiede ad un ladro di rubare, lo invita a far cosa gradita, in stato di coscienza o no...».

**Il signor Pasquale di Messina si preoccupa molto di cosa può avvenire in caso di brusco risveglio dal sonno ipnotico.**

«Di solito si cerca di evitare un brusco risveglio, ma se accade il soggetto prova solo un po' d'ansia, un minimo di confusione che però scompare abbastanza in fretta».

**Molti chiedono invece che cosa succede del soggetto in stato di ipnosi se l'ipnotizzatore lo abbandona...**

«Nulla. Sopravviene un sonno fisiologico dal quale ci si risveglia normalmente da soli».

**Vera Rossi di Montefiascone e Giacomo Bonucci di S. Ippolito Ivrea (Firenze) hanno posto a Italia sera una domanda diversa: ipnotizzatori si nasce o si diventa?**

«Si diventa. E con molto studio... L'ipnosi è una scienza, anche se la sua applicazione rasenta l'arte...».

**Altri vorrebbero sapere dove si possono rivolgere le persone interessate a questo tipo di terapia.**

«Alle Università delle loro città, negli Istituti di Neurologia o Psicologia della Facoltà di Medicina».

**Ora una domanda a cui è forse difficile rispondere telefonicamente: quanto dura una terapia e qual è il suo costo?**

«Dipende. Se il soggetto ha bisogno di molte sedute si terrà conto delle sue possibilità... Non si possono creare delle preclusioni economiche ad una terapia che è tanto utile e, spesso, tanto importante nelle guarigioni e nelle cure...».



## Dibattiti: cinema e letteratura

Portare sullo schermo un romanzo o un racconto significa in realtà inventare un'altra cosa, dicono i registi. Gli scrittori concordano

# Quando la fedeltà diventa tradimento

di TERESA BUONGIORNO

76 RadiocorriereTV

**TV 3**  
SABATO  
9 APRILE  
ORE 22,05

Se credete ancora che vedere, al cinema o in tv, *I promessi sposi* oppure *I miserabili* sia un modo per visitare

Alessandro Manzoni o Victor Hugo, siete in errore. È finito il tempo delle «traduzioni in immagini», nessuno ci crede più, non solo, nessuno le ritiene efficaci, autentiche, valide, almeno tra gli addetti ai lavori. Oggi si ragiona in un altro modo. Ad esempio così: «Realizzare per immagini un testo letterario è evidentemente scrivere un altro testo. Che, com'è



## Avventura di un fotografo

«Anch'io, come l'Antonino del racconto, faccio fotografie, cerco nella fotografia e con la fotografia», dice Francesco Maselli, il regista di *Gli indifferenti* e di *Tre operai* (tanto per non citare che due tra tanti suoi film) che questa volta per *Avventura di un fotografo* si è rifatto a un famoso racconto di Calvino, quello che ha ispirato anche il saggio di Barthes sulla fotografia. La cosa più singolare è che Maselli non solo ha ambientato l'azione del suo film a casa sua, ma ha prestato al protagonista (l'attore Paolo Falace) molte cose, tranne l'aspetto: le librerie stipate, le sculture pop, il letto attrezzato che ha richiesto un anno di progettazione, l'agguato delle macchine fotografiche pronte a riprendere ogni gesto, ogni movimento, di sorpresa. Ma mentre il personaggio del suo film, dopo aver cercato invano di catturare la realtà attraverso la macchina fotografica, finisce (fedele a Calvino) per tentare un discorso attraverso un «collage» di frammenti fotografici, Maselli si fa invece cogliere nel sonno dalla sua implacabile polaroid, lunghe notti ad otturare aperto. Ne risultano delle foto talmente «d'autore» che saranno presto esposte a Parigi, oltre che a Roma, dove l'appuntamento è per giugno, alla Galleria Il Ponte. Se a qualcuno sorgesse il dubbio che sia stato Maselli a ispirare il racconto di Calvino, in un gioco di specchi a ripetizione, possiamo assicurare che non è così: il racconto è del 1958, Maselli a quell'epoca era già un noto regista, ma non un fotografo. Quest'avventura l'ha incominciata dopo.



Paolo Falace (qui accanto con Nunzia Greco) è il fotografo del film di Maselli. A sinistra Maselli è invece il fotografo di se stesso, in una delle foto che saranno esposte a Parigi. Sotto: Vera Gudmann



## I dieci racconti in televisione

Vanno in onda il sabato sera e in replica la domenica pomeriggio, sulla Rete 3 tv, i film di *Dieci registi italiani, dieci racconti italiani*. Tre sono già «passati» (*Il matrimonio di Caterina* di Comencini-La Cava, *Il commissario di Vancini-Pomilio*, *Lighea* di Tuzii-Tomasi di Lampedusa); sette siete ancora in tempo a vederli, e sono: *Inverno di malato* di Lizzani-Moravia (2 e 3 aprile), *L'avventura di un fotografo* Maselli-Calvino (9 e 10 aprile), *La singolare avventura di Francesco Maria* di Muzii-Brancati (16 e 17 aprile), *L'isola di Passalacqua-Stuparich* (23 e 24 aprile), *I velieri* di Amelio-Banti (30 aprile-1° maggio), *La signorina di Squitieri-Rea* (7 e 8 maggio), *Un'avventura a Campo de' Fiori* di Magni-Vigolo (14 e 15 maggio)

naturale, tanto più avrà valore quanto più risulterà intimamente motivato, intuito, cioè inventato. Non è affatto paradossale allora dedurne che il maggior rispetto di un autore cinematografico verso il testo scritto è là dove sia stato capace di reinventarlo. Si sia posto cioè nella condizione di più marcata libertà e autonomia, sia sfuggito a ogni remora o tentazione traspositiva...». Sono parole di un regista, Francesco Maselli, e riassumono perfettamente lo spirito del dibattito su *Cinema e letteratura*, tenutosi a Saint-Vincent tra il 1° e il 5 marzo per la presentazione della serie *Dieci registi*

*italiani, dieci racconti italiani*, prodotto dalla Rete 3 tv insieme con Svizzera italiana, Austria e Francia (SSR RTSI - ORF - FR3 - Technisonor).

Non per niente il film di Maselli *Avventura di un fotografo* è stato il più citato: affronta infatti il problema della possibilità per l'immagine di farsi discorso, senza bisogno del soccorso della parola. È ancora il problema dello «specifico filmico» scoperto dai formalisti russi negli anni Venti quando nel resto del mondo il cinema continuava a essere soprattutto «traduzione» e l'Italia già contava un'*Odissea*, un *In-* ►



François Marthouret in  
Avventura di un  
fotografo, il film che  
Francesco Maselli ha  
tratto da un  
racconto di Calvino

## QUANDO LA FEDELTA'/segue

ferno, una *Gerusalemme liberata*, i *Promessi Sposi*, persino *La sepoltura viva* e *Il vetturale del Moncenisio*. Le dichiarazioni di autonomia dell'autore cinematografico rispetto allo scrittore da cui trae il suo film hanno particolare significato da noi perché fin dagli anni Trenta i nostri sceneggiatori sono stati scrittori di grido: Pirandello, Soldati, Zavattini, Alvaro, Marotta. E il capostipite fu addirittura D'Annunzio, ai tempi di *Cabiria*.

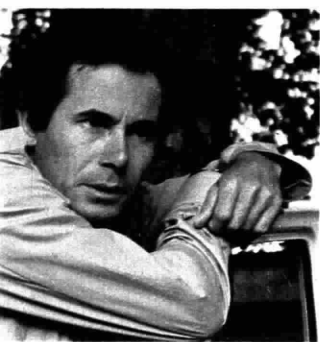
Oggi invece gli scrittori vengono messi da parte: gli sceneggiatori, ad esempio Suso Cecchi d'Amico, dichiarano che la loro presenza sui lavori è scomoda e improduttiva, ma loro non se ne adontano. Lasciano il campo di buon grado. Mario Pomilio dichiara che «il letterato per forza deve sapere che la sua opera sarà deformata, che si tratterà di un altro prodotto, diverso da quello che egli ha creato», e Moravia (assente da Saint-Vincent ma raggiunto nella sua casa romana, per la diretta tv, da Claudio Gortler) conferma: «Uno scrittore non può chiedere a un regista di essere fedele, gli può chiedere soltanto di fare un bel film, in modo da non farlo sfigurare». Domenico Rea infine scherzosamente cita Hemingway, il quale non disdegnava i diritti d'autore che gli venivano da tante, non sempre buone, riduzioni cinematografiche dei suoi libri.

I registi da parte loro ribadiscono: «La fedeltà a un testo letterario non consiste tanto nella riproduzione di un intreccio quanto nel cogliere uno stile» (Vancini); «Quello della fedeltà a un testo letterario è un falso problema, non c'è fedeltà o infedeltà possibile tra due espressioni così particolari e autonome come la pagina

Un lavandino  
dove è passato  
un normale abrasivo,  
visto al microscopio,  
presenta ancora  
tracce di sporco.



Invece un lavandino,  
pulito con Vim Clorex  
non presenta più  
tracce di sporco,  
perché Vim Clorex  
lo scova e lo distrugge.



scritta e l'immagine sullo schermo; anzi il film più fedele è quello che scompone e ricomponne in termini nuovi la materia di partenza» (Amelio); «Quando un regista prende un racconto, o un libro per farne un film, riesce sempre a farne un'altra cosa» (Magni); «Essere fedele a un testo è soltanto pigrizia e un cattivo servizio reso allo scrittore» (Comencini); «Se mai», dice Lizzani, «tanto più i libri sono grandi tanto più difficile è per il regista riservali un'autonomia». Però aggiunge anche che «la letteratura è ancora molto importante per il cinema», ricorda che nel cinema anglosassone e americano «non c'è film quasi che non venga dopo un successo letterario, sia pure di maniera», rimpiange che non ci sia anche da noi «una letteratura più modesta, di consumo, a cui attingere».

E già, perché in Italia pare che gli scrittori siano con la S maiuscola o non siano. Sarà colpa loro, sarà colpa degli editori, per il feuilleton siamo tributari dell'estero come per il telefilm. Ritenendo inutile rincorrere chi è già sul traguardo, la Rete 3 tv ha puntato piuttosto su un genere nostrano a torto dimenticato, il racconto, inventando addirittura un nuovo genere di spettacolo, il film breve, che abbiamo visto a Saint-Vincent. Il risultato ha superato le aspettative, i dieci film sono tutti d'alta qualità, molto interessanti, insomma da non perdere. Qualcuno forse resterà nella storia del cinema, tutti saranno presentati al mercato internazionale di Cannes (M.I.P.) tra il 22 e il 28 aprile. Già diversi operatori europei ci hanno messo su gli occhi. Tra gli altri anche la BBC, un palato difficile, come si sa.

TERESA BUONGIORNO

È IN EDICOLA  
IL NUMERO  
DI APRILE

# COSMOPOLITAN

APRILE 1982  
L. 2.000

**A CACCIA DI MASCHI  
(SENZA FARE  
BRUTTE FIGURE)**

La dieta INGRASSANTE  
che ti rende SEXY

**CAMARGUE MAGICA  
a cavallo tra gli zingari**

LA SFIDA DELLE SICILIANE  
così lottano  
così si affermano

**SPECIALE CAPELLI**  
le cure più nuove  
le pettinature più att

**Parla Cesare Badoglio  
il famoso mago  
di attrici e finanziari**

**È IL CASO  
DI LASCIARLO?  
TE LO DICE UN QUIZ**

La direttrice  
di Cosmo Usa  
svela la sua ricetta  
per diventare da «topine»  
donne di successo

**Vi spieghiamo  
perché gli uomini  
sono tutti  
un po' bugiardi**

**LA MASTURBAZIONE**  
un altro modo  
per capire il sesso

**MODA CASUAL  
E ACCESSORI  
PASTELLO  
INCONTRO AL SOLE**

**E ANCORA  
LE SCUOLE DI SUB  
LE TRADIZIONI PASQUALI  
COME VINCERE LA NOIA**

EDIZIONI SYDS-ITALIA



## «Un pezzo di cielo»

L'infanzia di una ebrea polacca segnata dalla persecuzione nazista

### TELEVISIONE

# Quei tetri anni del ghetto

di ANNA MORETTI



Janina David ha dieci anni quando è costretta a lasciare Kalisz, una cittadina di confine, per rifugiarsi a Varsavia, dove la sua famiglia spera di trovare maggiori possibilità di sopravvivenza. Siamo nel settembre del '39, è scoppiata la seconda guerra mondiale. È in quel tragico momento che prende il via la storia di *Un pezzo di cielo*, il film tv

che ricostruisce le vicende di una giovane ebrea polacca e della sua infanzia segnata dagli orrori della persecuzione razziale, dalle costrizioni imposte dal ghetto, dal trauma della separazione dai genitori e dall'angoscia continua di essere scoperta dai tedeschi.

Oggi Janina, che è riuscita a salvarsi, unica della sua famiglia, grazie a una fuga fortunosa e all'ospitalità di un convento cattolico, ha cinquantquattro anni e da più di venti vive in un modesto appartamento della periferia di Londra. Delle proprietà della sua famiglia non è rimasto nulla. Nel '65, dopo lunghi ripensamenti, ha raccontato nel romanzo autobiografico *A square of the sky. The recollections of a childhood* la sua vita dal '39 al '45. Il libro, che ha riscosso un discreto successo sia in Inghilterra sia negli Stati Uniti, è diventato un film per la televisione nel 1981. Il drammaturgo polacco Leo Lehman, vecchio compagno di giochi della David, con alle spalle un'analoga storia fatta di fughe e di persecuzioni, ha realizzato una sobria sceneggiatura in linea con il rigore del romanzo che non lascia spazio a compiacimenti vittimistici e a punte da melodramma. La regia è stata affidata al tedesco Franz Peter Wirth, che al termine delle riprese ha detto: «Questo film è il lavoro più importante della mia vita. Tutto ha





Dana Vavrova, sedici anni, cecoslovacca, con *Un pezzo di cielo* affronta per la prima volta il ruolo di protagonista; a sinistra ancora Dana in compagnia dell'attore Peter Bongartz

## Dana Vavrova una rivelazione

Va pazza per i balli moderni, di notte ascolta i Pink Floyd e sogna di andare a pesca con il padre, va forte in letteratura e in ginnastica, è un disastro in matematica: è Dana Vavrova, nata a Praga nel 1967, la Janina di *Un pezzo di cielo*. Il regista Franz Peter Wirth l'ha trovata dopo aver selezionato in Germa-

nia, Inghilterra, Svizzera e Cecoslovacchia centinaia di ragazzine prodigio. «Quando la sentii recitare», ha raccontato, «pensai che finalmente la fortuna mi aveva assistito. La parte non poteva essere che sua». Sotto una parrucca scura che nasconde una folta chioma biondo platino, la Vavrova si è rivelata una perfetta Janina. La sua recitazione, fatta di sguardi intensi e di gesti essenziali, le ha consentito di mantenere intatti lo stupore e l'ingenuità anche durante le scene più tragiche e toccanti.

funzionato, dalla sceneggiatura agli attori».

Coprodotta dalla rete televisiva tedesca Bavaria e da quella cecoslovacca, lo sceneggiato (otto ore per altrettante puntate) è stato girato negli studi della Bavaria per le quaranta scene di interni, in Cecoslovacchia per le riprese nei conventi, nei dintorni di Monaco e nella Berliner Strasse, il famigerato ghetto di Varsavia, per gli esterni. Per garantire la massima fedeltà al romanzo, il regista ha voluto che Janina David seguisse il lavoro in ogni sua fase. Basti pensare che tutte le case che appaiono nel film sono state costruite in base agli schizzi della David, che ha collaborato anche con il costumista ed è stata l'interlocutrice privilegiata di Dana Vavrova, l'allora quattordicenne protagonista del film. «Janina è riuscita a entrare in me. Anche di notte, nei sogni, continuo a soffrire e a sperare come lei», ha confessato la giovane attrice.

Per entrare in sintonia con lo spirito di *Un pezzo di cielo* merita citare una dichiarazione illuminante del regista. «È un film tutto giocato sui toni bassi», ha detto, «un film sulla gente che Janina ha conosciuto. Ma soprattutto è l'avventura di un'anima, non un documentario». Tutto, infatti, è mediato dalla sensibilità e dalla ingenuità della protagonista. Dei bombardamenti sentiamo, quindi, soltanto il fragore che risuona tetro nella casa di Janina, delle deportazioni avvertiamo il pianto soffocato e lontano di chi resta e sperimentiamo la follia della vita nel ghetto solo attraverso lo sguardo stupito di questa bambina di dieci anni che agli orrori della guerra oppone un'ostinata fiducia negli uomini, unica difesa mentale contro una situazione disperata.

La rappresentazione di *Biancaneve e i sette nani*, ad esempio; alla quale Janina e gli amici partecipano con impegno, inseguono proprio lo scopo di tenere sempre acceso l'entusiasmo per la vita e di ricostruire almeno i frammenti di una esistenza «normale». E quelle lezioni impartite segretamente nel ghetto sono il segno di questa disperata volontà di dimenticare la tragedia che incombe concentrando ogni energia su effimere tabelline e poesie da imparare a memoria.



**Un addio clamoroso**

Rinuncia a 4 miliardi  
e torna un giovane  
normale. «Gioco ancora  
ma per divertimento»

## **Il grande Borg si ritira (ma sarà vero?)**

di PIETRO MANCINI





*Björn Borg e la moglie Mariana Simionescu, ex giocatrice della Nazionale di tennis rumena, si abbracciano sorridenti. Si sono conosciuti agli Internazionali di Francia del '76*

Roma, due Masters del Grand Prix e uno del W.C.T., una Coppa Davis: gli manca solo l'alloro dell'Open americano) Borg ha detto basta, preferendo rinunciare a quattro miliardi l'anno piuttosto che prendere in giro se stesso.

La più contenta della decisione è stata sua moglie, Mariana Simionescu: la loro unione, che dura da sette anni (Björn s'innamorò dell'allora giocatrice rumena durante l'edizione del '76 degli Internazionali di Francia), dopo un periodo di crisi, s'è rafforzata nel lungo periodo di riposo trascorso tra Montecarlo e la splendida villa di Long Island, a New York. Contrario al ritiro era, invece, Lennart Bergelin, l'inseparabile maestro e allenatore del campione, convinto di un ritorno alla grande del suo conazionale e amico.

Neppure all'americano Mark McCormack, titolare dell'organizzatissima agenzia che gestisce gli affari di Borg e di altri «big» dello sport (tra cui Paolo Rossi), è andato a genio il clamoroso addio alle competizioni. Anche senza la racchetta, comunque, lo svedese sarà un uomo molto ricco. Non solo perché McCormack ha investito una parte cospicua dei 50 miliardi guadagnati nei 10 anni di strepitosa carriera: appartamenti negli Stati Uniti, un'isola in Svezia, un negozio di articoli sportivi a Montecarlo, gestito dai genitori, compravendita d'oro. Ma anche perché diverse industrie, di cui Borg ha fatto la fortuna diffondendone dappertutto i prodotti che adoperava sul terreno di gioco, gli rinnovano sostanziosi contratti. La ditta veneta che gli forniva le scarpe, la «Diadora», userà ancora questo nome prestigioso per alcuni modelli di calzature, oltre che impegnare Björn come prezioso collaboratore nelle pubbliche relazioni. Anche l'industria di Biella che firmava il suo abbigliamento da gioco, la «Filas», continuerà a vestire Borg per l'attività non agonistica. Per dirigere una scuola di tennis a Marbella, in Spa- ►

**N**on sarebbe il primo, grande campione a revocare la decisione di ritirarsi dalle competizioni. Cassius Clay e Niki Lauda hanno fatto seguire a clamorosi «addii» altrettanto clamorose riapparizioni sul proscenio dello sport professionistico. Ma Björn Borg, svedese, 27 anni il prossimo 6 giugno, con Tilden e Laver il più grande tennista di tutti i tempi, è stato categorico nell'escludere l'eventualità di una «marcia indietro», almeno a breve scadenza. Dopo il torneo di Montecarlo e la «Suntory Cup», a Tokio, l'«Orso» (è la traduzione di Björn) non giocherà nemmeno nelle esibizioni: «Forse il prossimo anno», ha detto recentemente, «se ne avrò voglia, potrei giocare un paio di partite, ma solo per divertimento».

«Il sole della vita ha sciolto l'uomo di ghiaccio», è stato il titolo di uno dei tanti commenti sul ritiro

di Borg. Un'interpretazione che lo stesso campione ha avallato: «Speravo», ha spiegato, «di ritrovare l'entusiasmo dopo la pausa di un anno che mi sono concesso nell'82. D'altra parte, nel frattempo, mi sono accorto con Mariana, mia moglie, quanto è bello vivere senza il chiodo fisso del tennis nella testa, come un giovane normale, senza pensare ad allenarsi quattro ore al giorno, ma potendo fare passeggiate, giocare a hockey su ghiaccio, andare la sera in discoteca con gli amici e poltrire fino a tardi, la mattina, a letto».

Tutte cose a cui, tornando a giocare ai suoi livelli, lo svedese avrebbe dovuto rinunciare. Soprattutto perché, se avesse ricominciato con il tennis, l'avrebbe fatto soltanto per tornare il numero uno. Quando ha perso gli stimoli per allungare la sua straordinaria serie di trionfi (sei vittorie a Parigi, cinque a Wimbledon, due a

leggera come una foglia



...cuoce gustoso e indora



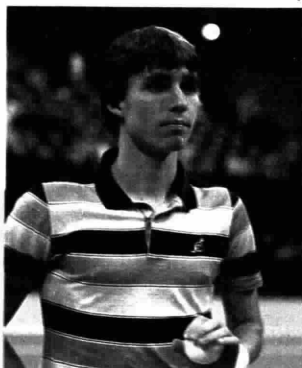
gna, percepirà un miliardo all'anno da alcuni imprenditori arabi.

Se, dunque, l'immagine-Borg continuerà a «tirare» ancora per molto tempo, sul piano strettamente sportivo, sarà molto difficile per coloro che aspirano a ereditarne lo scettro (in primo luogo Ivan Lendl e il diciannovenne svedese Wilander) riproporre quel modello di pazienza e di concentrazione che il «grande di Soderstalje» (la località nei pressi di Stoccolma dove è nato) ha rappresentato. «La rivoluzione tecnica che ha portato Borg», spiega Adriano Panatta, «è stata, senz'altro, la più importante mai avvenuta nella storia del tennis. Per meccanizzare il più possibile i suoi colpi, Björn s'è sempre sottoposto ad allenamenti mostruosi».

«Ma», sottolinea Nicola Pietrangeli, «la rinuncia di Borg è una grande perdita per il tennis internazionale soprattutto dal punto di vista umano».

PIETRO MANCINI

Foto GOLDBERG - SOUHAM/ SYGMA - OLIMPIA



## È Lendl l'erede al trono di Borg

Ora che Borg non c'è più, sono in molti a indicare in Ivan Lendl, cecoslovacco, 23 anni, il nuovo «padrone» del tennis mondiale. («Ivan il terribile» (così definito per le sue imprevedibili «bombe» di servizio: scaglia la palla a oltre 200 chilometri al-

l'ora) ha cominciato l'83 da dominatore. Dopo aver guadagnato nell'82, tra sponsorizzazioni e premi, oltre 5 miliardi di lire (il 20 per cento dei suoi guadagni lo versa allo Stato), il campione di Ostrava ha incassato 130 milioni, battendo, per la settima volta consecutiva, John McEnroe nella finalissima del «Masters», a New York. Anche se l'americano s'è poi vendicato, riuscendo finalmente a battere la sua «bestia nera» a Filadelfia, la supremazia di Lendl appare destinata a consolidarsi. Quest'anno i più temibili avversari dell'uomo più ricco dell'Est europeo saranno, sulle superfici veloci, McEnroe e Jimmy Connors (grande protagonista, a 30 anni, la scorsa stagione); l'argentino Guillermo Vilas e il giovane svedese Mats Wilander sulla terra battuta.

P. M.

OVITA'

# il Black & Decker nato per piallare.

Nuovo pialletto Black & Decker: compatto, maneggevole e di disegno modernissimo, è l'ideale per piallare senza fatica assi, porte, finestre e qualsiasi superficie di legno che necessita di asportazioni veloci di materiale.

- larghezza di taglio mm 82
- potenza watt 300 • battuta mm 8
- trasformabile in pialla da banco
- applicabile sacco raccoglitruciol

a sole **L. 74.900**  
iva esclusa

**Black & Decker**  
La più grande esperienza nel mondo.



PT/83

Spett. Sua Bille & Decker - 20040 Civate (Como)  
Vorrei ricevere gratis il vostro catalogo.  
Nome \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ RC-IP



**Cinema / «Incompreso»**

Girato in Tunisia con Gene Hackman, porterà nuovamente alla ribalta il piccolo Henry Thomas

## **L'amico di E.T. promette altre lacrime**

di ALESSANDRO SPINACI

## INCOMPRESO

**Regia:** Jerry Schatzberg

**Interpreti:** Henry Thomas, Gene Hackman, Huckleberry Fox, Susan Anspach, Rip Torn

**Fotografia:** Pasqualino De Santis

**Produzione:** Tarak Ben Ammar per la Accent Films

Due immagini della nuova edizione cinematografica di *Incompreso*, un classico della letteratura per ragazzi. Questa volta è protagonista Henry Thomas, il piccolo amico di E.T.



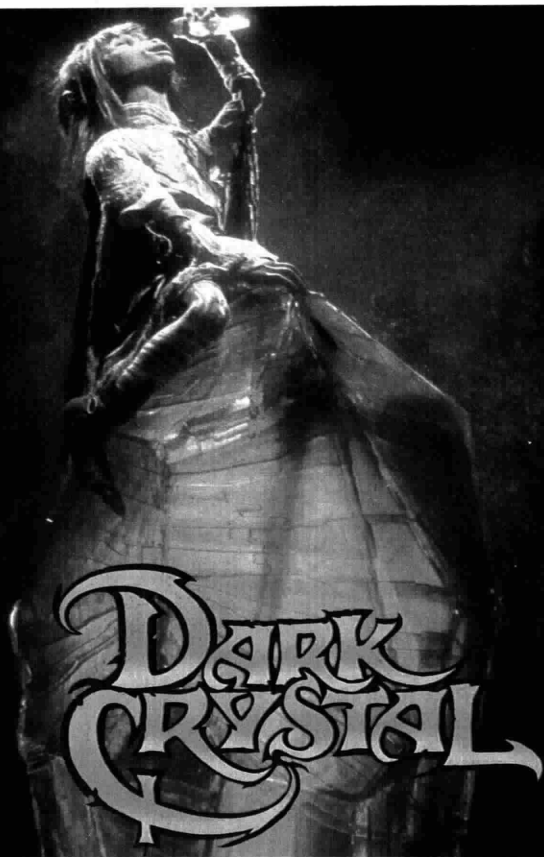
**S**i chiama Henry, Henry Thomas, è nato a San Antonio nel Texas dieci anni fa e per un film guadagna un po' più di un milione di dollari (occhio e croce un miliardo e mezzo): è il bambino più pagato e più famoso del mondo. Come ha fatto? È stato tutto un gioco o, se preferite, una favola: ha prestato voce, volto e un po' di saggezza ad Elliott, l'amico del cuore del piccolo E.T. durante il suo primo breve viaggio sulla Terra. E lo farà ancora, molto probabilmente, nel prossimo e ormai si-

curo *E.T. II*. Nel frattempo, in attesa che l'amato extraterrestre decida modi e tempi del suo ritorno, ha pensato bene, insieme a Tarak Ben Ammar (il produttore della *Traviata* di Zeffirelli), di tener lucida la sua buona stella e farsi rivedere in una dimensione meno fantascientifica, ma altrettanto «eroica». Quella dell'*Incompreso* di Florence Montgomery, un classico della letteratura per ragazzi già una volta consegnato al cinema da Luigi Comencini con effetti buoni ma, come si dice, «non

sufficientemente internazionali».

Quanto alla celebre storia ci sono delle novità, ma non sono grandi, né tante: il padre del piccolo Andrew è un armatore, la vicenda si svolge tutta in Tunisia, il fratellino del protagonista è un attore bravissimo che si chiama promettentemente Huckleberry, la fotografia è di Pasqualino De Santis (*Marco Polo*)... Il cinema ha le sue leggi e le lacrime si strappano sempre allo stesso modo. Appuntamento per il Natale '83. E non dimenticate il fazzoletto. ●

Jen riconquista il cristallo e riporta l'armonia nel mondo. A destra Kira, la dolce compagna di Jen in *Dark Crystal*



## Cinema

La favola  
fantascientifica  
del creatore  
dei Muppets

# Mostri così non s'erano mai visti

di STEFANIA BARILE

**Q**uando ho visto il film, ho avuto un vero shock. Quello che avevo creato prendeva vita; i miei disegni, i miei personaggi sembravano respirare. Stentavo a credere ai miei occhi. È un film che secondo me apre nuove possibilità: permette di trasportare le proprie creazioni in altre dimensioni».

A Brian Froud, uno degli autori, rimasto di stucco davanti alle sue stesse creazioni, fanno eco i critici, avari in genere di elogi, della stampa americana: «prodigio tecnologico e artistico» secondo *Variety*, «miscela mitologica e fantascientifica» per il *New York Post*, «opera rivoluzionaria» a detta del *News Day*. Il pubblico ha confermato: uscito il 17 dicembre in 1100 sale, il film ha incassato 30 milioni di dollari. Shock, elo-

gi e record appartengono a *Dark Crystal*, letteralmente «cristallo oscuro», firmato da Jim Henson, Frank Oz, Gary Kurtz e lo «scioccato» Brian Froud, quattro star del disegno, delle marionette e della fantascienza: i primi due «padri» dei Muppets, il terzo produttore di *Guerre stellari*, l'ultimo disegnatore inglese di racconti fantascientifici.

L'idea di *Dark Crystal* è venuta a Henson cinque anni fa: tre anni di preparazione e due di riprese nei teatri di posa inglesi. «Abbiamo invertito la consueta procedura di lavorazione», spiega Henson; «prima di tutto Brian ha voluto creare i personaggi e il loro ambiente. Poi li abbiamo inseriti nella storia». Partendo dall'idea di Henson, colpito dall'illustrazione di una favola di Lewis Carroll, un

## DARK CRYSTAL

**Regia:** Jim Henson, Frank Oz  
**Produzione:** Jim Henson e Gary Kurtz

**Soggetto:** Jim Henson  
**Disegni:** Brian Froud  
**Fotografia:** Oswald Morris  
**Scenografia:** Harry Lange  
**Effetti speciali:** Brian Smithies, Roy Field

### Fuori del tempo e dello spazio

Il film è ambientato a Dark Crystal, una terra fuori del tempo e dello spazio, dominata dalla malvagia tribù degli Skeksis. Una volta, grazie al potere dei tre Soli del mondo, vi splendeva un grande castello di cristallo. Poi il cristallo si incrinò e a Dark Crystal presero il sopravvento gli Skeksis, posseduti da una insaziabile cupidigia. Secondo un'antica profezia, un'altra tribù — quella dei Ghelfing — avrebbe distrutto i tiranni. Per questo gli Skeksis decidono di cambiare con la forza il corso del destino: attaccano il villaggio dei Ghelfing e ne massacrano la popolazione. Dallo sterminio si salva solo un ragazzo, Jen, al quale spetta di restituire al mondo serenità e armonia. Jen incontra la bella Kira e insieme i due giovani affrontano le più incredibili avventure. Grazie ai suoi poteri, Jen riuscirà infine ad annientare i malvagi Skeksis.

coccodrillo in abito da sera, Froud ha «creato» bestie con artigli, ali, fauci vulcaniche e occhi intelligenti; abitanti di foreste primitive pallidi e segnati dalla fatica e dal tempo; mappe stellari di una galassia mai esistita; geroglifici mistici; paesaggi nevosi che riflettevano segreti modelli simbolici; ragni con baffi e lunghe gambe di giraffa e infine sistemi per produrre suoni inesistenti, varianti dal ronzio allo scoppio.

«Erano creature ingegnose e possedevano anche un discreto humour», secondo Henson. Ancora però non esisteva la storia. Quando all'improvviso, per una tempesta di neve, il gruppo venne bloccato a New York. «Rimanemmo tre giorni tagliati fuori persino dal centro della città. Un totale isolamento, proprio l'ideale

per scrivere il racconto», ricorda sempre Henson.

Così, in un'ambientazione fantastica e, perché no?, paurosa, dove foreste e paludi nascondono misteri tenebrosi, le piante parlano e le rocce sono animate, strane creature strisciano, danzano, cantano con voci irreali, stridono o dolcissime, in un linguaggio sconosciuto e raccontano la storia di una terra misteriosa dominata dalla tribù dei malvagi Skeksis.

Questo mondo finto si anima attraverso una schiera di attori-animatori. Proprio come E.T., la creatura di Rambaldi è animata, a volte, da un nano. In questo caso, però, i mostri hanno tic e soprattutto dimensioni particolari che hanno creato non poche difficoltà. La dolce Kira, per esempio, non riusciva a diventare dol-

ce sotto le mani di Katryn Mulder: i telecomandi non funzionavano, così sono stati sostituiti da segnali radio come si usava già per i Muppets. Altri personaggi sono composti da circa seicento parti e con code del peso di oltre trenta chili. Mimi, acrobati, ballerini sono stati chiamati a raccolta. E anche equilibristi, visto che alcuni di questi mostri passeggiano a quattro zampe su trampoli alti più di un metro: perché non cadessero sono stati collegati a fili metallici. In cinque anni Henson ha creato una storia che è proprio una cosa dell'altro mondo. Come quel coccodrillo vestito in abito da sera. E se il racconto propone un sapore di favola forse già gustato, la creazione è da shock: insomma qualcosa che non s'è mai visto prima. ●



# DARK CRYSTAL



## La fortuna vien giocando

150 sono i premi messi in palio dal nostro concorso abbinato al film *Dark Crystal*. Tra sette giorni troverete sul *Radiocorriere tv* il primo tagliando (un disegno raffigurante un frammento colorato del «cristallo») che vi permetterà, insieme agli altri due pubblicati le settimane successive, di partecipare all'estrazione dei premi. Non mancate all'appuntamento, un viaggio a Londra per sette giorni (2 persone), un ciclomotore e altri magnifici premi vi attendono.



Un'immagine di *Dark Crystal*: il film uscito negli USA il 17 dicembre scorso ha incassato 30 milioni di dollari

### Come si partecipa

Ritagliate nelle prossime tre settimane il tagliando raffigurante, in ogni numero, una parte del «cristallo». A conclusione del periodo, ottenuto un unico pezzo, incollate l'intero cristallo su una cartolina postale e spedite a: ERI - Radiocorriere tv - Concorso «Dark Crystal» - cas. post. 6093 - Roma.

## QUESTI I PREMI IN PALIO

### 1° PREMIO

#### Al primo estratto

Un viaggio a Londra di 7 giorni per due persone della Viaggi Sestante



SESTANTE



### 2° PREMIO

#### Al secondo estratto

Un ciclomotore della Piaggio



Al terzo e quarto estratto  
Un orologio Cormoran della Philip Watch

*Philip Watch*

#### Dal quinto

#### al decimo estratto

Un abbonamento semestrale al *Radiocorriere tv*



#### URANIA

#### POLTERGEIST

Un abbonamento semestrale ad Urania



#### Dall'undicesimo al sessantesimo estratto

Un abbonamento semestrale ad Urania

#### Dal sessantunesimo al centesimo estratto

Il 33 giri con la colonna sonora del film *Dark Crystal*



Dal centounesimo al centocinquantesimo  
Il libro *La leggenda di Dark Crystal* della Emme Edizioni



# 30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

## Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

### Scriveteci!

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

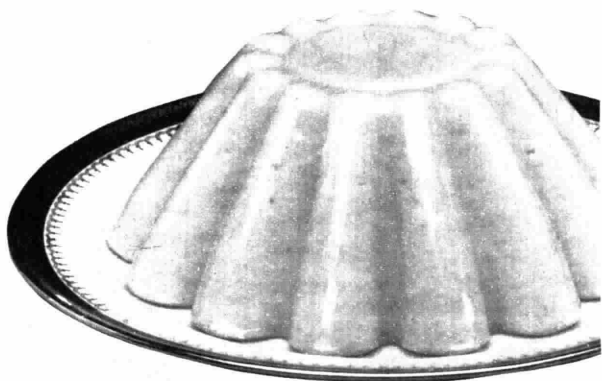
### Inviateci!

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a  
•TRENT'ANNI DELLA  
NOSTRA VITA•  
Radiocorriere tv  
Via Romagnosi, 1/B  
00196 Roma  
entro il 30 aprile 1983.  
I documenti saranno  
restituiti.

# creme e budini per grandi e piccini



# PANEANGELI®

" il tortaalta " PER TORTE DOLCI  
" il pizzatorta " PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCIETTA SU QUELLO CHE VOLETE  
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A:



GRATIS  
1 RICETTARIO

RC PANEANGELI C. P. 1732, 16100 GENOVA  
inviatemi GRATIS " il tortaalta " ☐ " il pizzatorta " ☐


Nome e cognome

Indirizzo

Città

C.A.P.

Prov.



## Musica leggera

Peter Gabriel è già  
in testa alle Hit Parade  
con il suo ultimo LP.  
Un solo trucco: è bravo

# Un rock oltre il muro del suono

di ROBERTO D'AGOSTINO

**TV 1**  
DOMENICA  
3 APRILE  
ORE 15,05

Chi ha mai detto  
che il Festival di  
Sanremo genera  
soltanto «mo-  
stri» per i bambi-  
ni (Pippo Fran-  
co), «replicanti»

per gli adulti (il celentanoide Toto Cutugno) o «rivitalizzati» dell'era elettronica per giovanissimi (Mattia Bazar)? Guardate il caso di Peter Gabriel, celebre interprete di avventure rock ma finora ignoto al grande pubblico delle Hit Parade, a cui la saga sanremina ha decretato un successo di massa. Le ottime vendite del suo singolo, *Shock the Monkey*, hanno convinto la sua casa discografica a farlo ritornare in Italia e scortarlo all'appuntamento con *Domenica in...* (il 3 aprile); la trasmissione di Baudò si sta trasformando in una grande pedana di omologazione (la pista di promozione è naturalmente *Dis-coring*) dei gusti di massa.

Le accoglienze entusiasmanti alla esibizione-performance di Gabriel sul palcoscenico del Teatro Ariston di Sanremo (con tarzanesco e malriuscito volteggio sull'allibita platea) sono un segno chiaro: la qualità s'impone, nonostante il polverone dei prodotti scadenti, senza qualità alcuna. Quale parallelo si può tracciare





Peter Gabriel. A destra, la copertina dell'ultimo 33 giri intitolato semplicemente con il suo nome



tra la ricchezza d'invenzione musicale e d'immagine sciorinata da Gabriel e il resto del canzonettume nazionale e anche internazionale, come i Saxon, per esempio? Quale abisso di professionalità e di coraggio divide il rock «etnico-elettronico» dell'artista britannico dai nostri mesti cantanti di balabili? Mah, lasciamo perdere...

Fino a qualche anno fa, di Peter Gabriel si conoscevano le gesta nei Genesis, uno dei gruppi pop, insieme con i Pink Floyd, Beatles e Rolling Stones, che hanno maggiormente infiammato l'immaginario dei giovanissimi italiani. Sotto l'impulso di Gabriel, nei primi anni '70 i Genesis si producono in una musica sognante, delicata, annoiata, caratterizzata da climi fantastici e testi surrealisti. Le prestazioni sceniche di Gabriel, poi, sono degli autentici «coups de théâtre» caratterizzati dalla teatralità grottesca alla Lindsay Kemp e da costumi fiabeschi (che dieci anni dopo, volgarizzati e arlecchinati, vedremo sulle spalle di Renato Zero). Questa situazione di teatralità rock, inclinata per di più su un crinale di sonorità bombastiche e sinfoneggianti, stanca Peter Gabriel che, fine 1975, annuncia la sua partenza e la sua intenzione di dedicarsi alla compo-

sizione e al teatro. D'altra parte il rock-show dei Genesis si era esaurito, mentre nelle cantine di Londra e nei garages di New York spuntavano le prime avvisaglie di punk-rock, genuina vendetta contro il mammoth-rock dei Genesis, ELP e Yes.

Per fortuna che Gabriel ama molto le pause, i ritiri, dove può dedicarsi a serie ricerche, digerire magari nuove esperienze musicali. Quando riappare alla ribalta, chi lo riconosce più? Non solo ha sostituito le molli chitarre di una volta e quelle orchestrazioni così ampollose e flaccide; ma ha anche ripescato le suggestioni primitive dell'afro-beat (che è il nuovo rock africano, molto alla moda oggi), ben temperandole con arrangiamenti ad alta tecnologia (computers, sintetizzatori e moog). Questa concezione di «futurismo primitivo» (Africa + tecnologia) si fa strada progressivamente nei suoi lavori solistici, per esplodere definitivamente con il suo quarto album, che racchiude quella perla molto elaborata e di grande limpidezza che è *Shock the Monkey*.

«La mia musica è dominata all'80 per cento da considerazioni ritmiche», spiega Gabriel. «Ho cominciato la mia carriera di musicista come batterista e sono ritorna-

to al mio primo amore da quando ho acquistato una rhythm-box, una batteria elettronica non più grande di una scatola. Ho cominciato con una quarantina di idee ritmiche che ho rubato a musiche extraeuropee; alcune le ho mantenute tali e quali, altre le ho adattate. In seguito ho composto il resto della musica intorno a questi ritmi di cui avevo organizzato una sorta di biblioteca, grazie a un cervello elettronico. Ho anche registrato una folla di suoni non sintetici, concreti, nelle officine, nelle strade, e li ho rilavorati al sintetizzatore, costituendo una «suonoteca» nella quale posso scegliere ciò che mi serve».

Questo suo quarto album solistico distilla e riassume, infatti, il «meglio» delle varie tendenze rock: la ballabilità della «new dance» (Human League, Yazoo, Heaven 17), la sperimentazione elettronica dei Kraftwerk e dei Devo, l'amore per il ritmo delle musiche africane (Fela Kuti e King Sunny Adé). Dunque un disco suggestivo e difficile. Eppure un disco che anche da noi è tra i più venduti. Per fortuna, e non per caso. (Perché siamo sempre lì: il pubblico non è stupido, ma è spesso vittima degli stupidi che lo ritengono tale). ●

# HIT PARADE

## RADIODUE

Hit Parade  
venerdì, ore 12.48  
Hit Parade 2  
dom., ore 12.48  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11

## RAISTEREODUE

Hit Parade  
venerdì, ore 18.05  
Hit Parade 2  
lunedì, ore 18.05  
Long Playing Hit 2  
giovedì, ore 20.22

## RETE 1 TV

Discoring  
dom., ore 15.05



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

### I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- (2) **2** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (3) **3** L'italiano - Toto Cutugno (Carosello/Ricordi)
- (5) **4** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (6) **5** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (4) **6** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale
- (7) **7** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Daurium)
- (10) **8** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
- (8) **9** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (15) **10** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)

### I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (2) **2** The collection - John Lennon (EMI)
- (3) **3** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (6) **4** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (4) **5** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (7) **6** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (5) **7** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (9) **8** Peter Gabriel - Peter Gabriel (Polygram)
- (10) **9** Business as usual - Men at Work (CBS)
- (8) **10** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)

### DISCHI CALDI

- (14) **11** Complimenti - Stefano Sani (Fonit Cetra)
- (12) **12** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (9) **13** Margherita non lo sa - Dori Ghezzi (Fado)
- (20) **14** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (n) **15** I din't know - Phd (Wea)
- (16) **16** Eterna malattia - Bertin Osborne (Daurium)
- (11) **17** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (17) **18** Canzone pulita - Nino Manfredi (Fonit Cetra)
- (13) **19** Words - F. R. David (Carrière/CBS)
- (n) **20** Africa - Toto (CBS)

### DISCHI CALDI

- (11) **11** 16 fiocchi di neve - Vari (CGD)
- (12) **12** Powerlight - Earth Wind and Fire (CBS)
- (15) **13** Tutti i cuori viaggianti - Ron (RCA)
- (13) **14** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (16) **15** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (14) **16** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (15) **17** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (18) **18** Toto IV - Toto (CBS)
- (20) **19** Concertando - Antonio e Marcello (Messaggerie Musicali/CGD)
- (19) **20** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Clan)



*Tiziana Rivale è sesta nei 45 giri. I Ricchi e Poveri scendono al decimo posto nei 33 mentre Toto Cutugno conserva la terza posizione nei 45*



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

# LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

## 45 ITALIANI

- 1 Another life - Kano (Full Time)
- 2 For you - Ago (Full Time)
- 3 In America - Riccardo Cioni (Master D.J.)
- 4 Two heads are better than one - Cube (Polygram)
- 5 Africa - Key of Dreams (Zanza)
- 6 Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
- 7 Run for lover - Mrs Lover (Best)
- 8 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 9 That special magic - B. B. & Band (Full Time)
- 10 You're a danger - Gary Low (Discocto)
- 11 White & black - Taffy (Phoenix)
- 12 Stop - Valerie Allington (Muzic)
- 13 Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- 14 Take me to the top - Advance (Energy)
- 15 Nighttime Lady - Mike Francis (Best)

## 45 STRANIERI

- 1 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 2 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 3 Can't you feel it - Time (WEA)
- 4 Destination unknown - Missing Persons (EMI)
- 5 Wot! - Captain Sensible's (A&M)
- 6 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 7 Buffalo Gals - Malcom McLaren (Polygram)
- 8 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 9 Hip hop be bop - Man Parrish (Polygram)
- 10 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 11 Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
- 12 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 13 Sexual healing - Marvin Gaye (CBS)
- 14 Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
- 15 Vacances, j'oublie tout - Elégance (Polygram)
- 16 Little thing called love - Neil Young (CBS)
- 17 Everybody - Madonna (RCA)
- 18 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 19 Magic's wand - Whodini (Durium)
- 20 Last night a dj saved my life - Indeep (CGD)
- 21 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 22 I didn't know - Phd (WEA)
- 23 Mirror man - The Human League (Ricordi)
- 24 Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)
- 25 Africa - Toto (CBS)

## 33

- 1 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 2 For you - Ago (Full Time)
- 3 Spring sessions - Missing Persons (EMI)
- 4 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 5 Tongue in Chic - Chic (Atlantic)
- 6 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 7 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 8 After eight - Taco (RCA)
- 9 Frozen red - Peter Richard (Full Time)
- 10 Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
- 11 Toto IV - Toto (CBS)
- 12 All I need - Sylvester (CGD)
- 13 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 14 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 15 Something's going on - Frida (Epic)
- 16 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 17 Trans - Neil Young (CBS)
- 18 3 - Firefly (Mrs. Disc)
- 19 Greatest hits - Ray Parker (CGD)
- 20 Heaven + 17 - Heaven 17 (Virgin)
- 21 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 22 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 23 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 24 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 25 Flying mix - Various Artist (Zanza)
- 26 Power ligh - Earth, Wind & Fire (CBS)
- 27 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 28 All in a night's work - K.C. & The Sunshine Band (CBS)
- 29 Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 30 Domino - Pink Project (Baby Records)

## COLONNE SONORE

- 1 Ufficiale e gentiluomo (Ricordi)
- 2 Monsignore (Casablanca)
- 3 Marco Polo (Fonit Cetra)
- 4 Summer lovers (WEA)
- 5 Blade runner (WEA)
- 6 Sapore di mare (Messaggerie Musicali)

# ESCI DALL'OMBRA

## ILLUMINA IL COLORE

**Si Naturelle**, la soffice spuma colorata dell'Oréal che puoi applicare in un attimo.

**Si Naturelle**, un riflesso trasparente per abbellire di toni luminosi il tuo colore naturale.

**Si Naturelle**, un modo semplice e gentile per dimenticare i primi capelli bianchi.

**Si Naturelle**, e dopo tre o quattro shampoo ritrovi la tua tonalità naturale.

**Si Naturelle**, 10 nuances piene di allegria per dare splendore ai tuoi capelli.

Cosa aspetti ad uscire dall'ombra?



*Si*  
**Naturelle**  
SPUMA COLORATA

**L'ORÉAL**

**DEI TUOI CAPELLI**



**RADIO**  
**1**  
**DOMENICA**  
**3 APRILE**  
**ORE 13.20**

## Cantitalia: nuovi premi

Da questa settimana grosse novità. Il concorso legato alla trasmissione *Cantitalia* regala nuovissimi premi: 50 dischi a «45» giri per gli ambi, 50 «33» giri per i terni, 20 testine «Shure» per giradischi per le quaterne, 4 chitarre acustiche ritmo «Almeria» per le cinquine e un organo elettrico «Godwin» mod. SC50 per la tombola. Ricordatevi quindi l'appuntamento con *Cantitalia* e con *Bis*, il programma tv in onda il sabato alle 10 sulla Rete 2. ●

## Le canzoni votate

L'italiano  
Sarà quel che sarà  
Vacanze romane  
Disco project  
Tu soltanto tu  
Hard to say I'm sorry  
Piccolo amore  
Words  
Morirò per te  
Quante volte  
You can do magic  
Carletto e Corrado  
Momenti  
Il cielo in una stanza  
Shock the monkey  
This time  
Volevo dirti  
Margherita non lo sa  
You are a danger  
Viva la Rai  
Ballo ballo  
Reality  
Stardust  
Your eyes  
Credimi, non voglio perderti  
Parlami d'amore Mariù

Der Kommissar  
Non siamo in pericolo  
Mamma Maria  
Uh! Uh!  
Complimenti  
La lontananza  
Amico è  
Amami  
Pieno d'amore  
Roma città sincera  
Diana  
Accademia in classics  
Domenica bestiale  
Bravi ragazzi  
Sopra un letto di viole  
Canzone pulita  
Rock around the clock  
Pensami  
Anema e core  
Yesterday  
Pensiero stupendo  
Pagaia  
That special magic  
La banda  
La gatta  
Alessandra  
Felicità  
Un giorno credi  
Com'è triste Venezia  
Avrai  
Ebony and ivory  
Only you  
Cheek to cheek

Mi sono innamorato...  
Cuccurucucu  
La mia nemica amatissima  
A whiter shade of pale  
Alexander Platz  
Masterpiece  
I won't let you down  
All night long  
Da... da... da...  
Messaggio  
Magic moments  
Sei la sola che amo  
L'appuntamento  
Wot  
Paradise  
Sola  
My generation  
Woman in love  
Poster  
Ninna nanna  
'A canzuncella  
A hard day's night  
Music and lights  
Follow me  
Uh mamma  
Sono solo canzonette  
Volare  
Non stop twist  
Non ho l'età  
Sogno della galleria  
Bella 'mbriana



## Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Complete l'infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!

**concorso**

## LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

**DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA DELLA SETTIMANA?**

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA	MARINA	ELENA	ANGELA MARIA	DENYUDA
---------	--------	-------	--------------	---------

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

**ERI-Radiocorriere TV**  
**Concorso**  
**"La fortuna ti sorride a Portobello"**  
**Casella Postale 6093**  
**00100 Roma**

Tagliando n. 21

## Appuntamento n. 21

Prosegue il gioco di «Portobello» con in palio elettrodomestici

## CONCORSO

## La fortuna nelle gocce

**TV 2**  
**VENERDI**  
**8 APRILE**  
**ORE 20.30**

Prosegue il concorso di *Portobello* che ogni settimana regala magnifici premi. Per partecipare basta scegliere

la «goccia». Non perdetevi l'appuntamento con Susanna, goccia di luna; Marina, goccia di veleno; Elena, goccia di whisky; Denyuda, goccia di caffè; Angela Maria, goccia di miele. Indicate il nome della preferita sul tagliando e inviatelo su cartolina postale. ●

## VINCITORI DELLA DICIASSETTESIMA PUNTATA

Rachele Travaglini di Palena (CH) vince una lavastoviglie REX; Elia Turchet Rosada di Vigonovo (PN) una lavatrice REX; Bernardetta Dal Din di Bg. Podgora (LT) un frigorifero REX; Loredana Morelli di Cervia (RA) una cucina a gas REX.

## I PREMI IN PALIO

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente: una lavastoviglie, una lavatrice, un frigorifero, una cucina a gas della REX.

MISTER

FANTASY



di CARLO MASSARINI

## L'arte di andare in pezzi



Come era prevedibile, il filone inglese del techno-pop nel giro di un paio d'anni è uscito dai confini europei. Costruire il suono attraverso strumenti elettronici va di moda, ma pochissimi sono riusciti ad arrivare alla sintesi macchine/emozioni dei Soft Cell, duo vocetastiere di Leeds, dal nome inquietante (la «camera morbida» è la cella imbottita degli ospedali psichiatrici), che

si conferma l'espressione più innovativa, eccitante e onesta di tutto il filone.

*The Art of Falling Apart* è un album ispirato a quel sottile confine che divide il «vivere ai limiti» dall'eccesso fine a se stesso. Dopo il primo magnifico *Non-Stop Erotic Cabaret* (pieno di hits a 45 giri), e il secondo *Non-Stop Ecstatic Dancing* hanno scelto la via più ostica. Hanno rinunciato a pas-

sare per le piste da ballo scegliendo la strada del cuore, delle emozioni, della crudezza descrittiva e ideologica.

Adesso, le drum-machines e i synt di David Ball costruiscono delle vere mura glie sonore di techno-soul-sinfonico. I ritmi circolari, ipnotici, sembrano salire e scendere per le abissali spirali dell'inconscio, dell'ansietà, della nevrosi. Ricreano con una passionalità viscerale, quasi concertante per degli strumenti fatti di microchips e circuiti stampati, le atmosfere che canta.

I Soft Cell non fanno canzoni «carine». Al contrario, scelgono la via della comunicativa-con-un-senso. Le fantasie che illustrano in maniera drammatica, sono quelle dei frustrati quotidiani: la donna di casa che si estrae dalla sua realtà (*Kit-chen Sink Drama*), l'operaio alla catena di montaggio (*Forever the Same*), la trapezista con attaccati addosso gli sguardi di tutti i maschi (*Baby Doll*). E quando Almond canta «Non sa-



pranno mai del dolore che senti dentro del vuoto che cerchi di nascondere» lo fa con una compassione che davvero lo rende credibile come cantante «soul». Così come è credibile fino in fondo quando descrive il mondo del vizio, della ricerca degli estremi: «Consumi i corpi come sigarette? Ne hai bisogno per il tuo io, per il tuo sesso?». Canta nella prima parte di *Heat*, nella notte torrida, prima di accorgersi che l'amico sta morendo, e di sussurrare, in un finale di delirio ritmico e sonoro, «ora capisco perché dicevano/che le droghe uccidono». Non ci sono pose da divi alla moda, né ammiccamenti facili, nell'Arte di andare in pezzi. Solo realtà. ●

# HAI L'IMPRESSIONE CHE LA TUA AMICA RIESCA A SEMBRARE PIU' GIOVANE DI TE?

Avete gli stessi anni... eppure lei ne dimostra di meno. Sarà la pettinatura, o come si veste, o la pelle un po' più fresca perché la differenza tu la vedi e forse se ne accorgono anche gli altri. Se anche tu vuoi essere come lei, perché non cominciare a dedicare qualche attenzione al tuo viso? Per quei segni ora solo accennati, per quell'aria un po' spenta e grigia sulla tua pelle?

È arrivato anche per te il momento di scoprire un segreto che forse la tua amica già conosce e che milioni di altre donne in tutto il mondo condividono ogni giorno per mantenere un aspetto più giovane.

Un prodotto unico, un fluido di bellezza chiamato Oil of Olaz.

Unico per il suo completo e immediato assorbimento. Unico per la sua leggerezza e la sensazione di freschezza che lascia sulla pelle, senza ombra di grasso. Unico soprattutto per la sua capacità di dare al viso qualche anno di meno.

Tutto questo perché Oil of Olaz è simile nella struttura ai fluidi naturali di cui è ricca la pelle più giovane e che le danno morbidezza, luminosità, bellezza.

Il tempo riduce inevitabilmente que-

sta preziosa riserva di fluidi, Oil of Olaz aiuta a reintegrarli.

Stendi Oil of Olaz sul viso e sul collo la sera, prima di andare a letto: la tua pelle riposerà tutta la notte ben idratata e si sveglierà più luminosa, più viva, più fresca.

Usando Oil of Olaz ogni giorno, con un po' di costanza, potrai veramente sembrare più giovane. E forse qualcuno chiederà anche a te qual'è il tuo segreto.

*Sono sempre di più le donne che hanno un segreto per sembrare più giovani: un fluido di bellezza chiamato Oil of Olaz.*



## UN CONSIGLIO DI BELLEZZA.

Vuoi sentirti nella forma migliore per una serata importante? Allora, prima, prenditi una mezz'ora tutta per te.

Stendi il fluido di bellezza Oil of Olaz sul viso e sul collo prima di entrare in un bagno profumato.

Alla fine spruzzati viso e collo con abbondante acqua fredda, asciugati delicatamente e metti Oil of Olaz sulla pelle ancora umida.

Ti sentirai in perfetta forma e meravigliosamente fresca per tutta la tua serata.

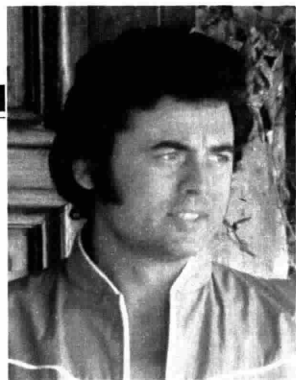
# CAFFE' HAG. NUOVO GUSTO, NUOVO AROMA.



E POI PERCHÉ NE POSSO BERE QUANTI NE VOGLIO

## Little Toni

A Via Asiago Tenda. Con lui  
La Bottega dell'Arte  
e il cabaret di Gigi e Andrea.  
Da lunedì a venerdì alle 12,03



## Franco Mannino

Esegue musiche di Bach, Monteverdi  
e la sua Terza sonata  
per pianoforte op. 115 nel  
Piccolo Concerto di lunedì alle 18,05



**RADIOUNO**

## Donatella Moretti

La cantante è la «protagonista»  
del mese di aprile nella trasmissione  
Combinazione musicale-Onda verde.  
Tutte le mattine dalle 6 alle 9



## Il quiz musicale

DOMENICA ORE 20,55 CIRCA

Pubblichiamo un primo elenco dei vincitori del concorso-quiz legato al breve sceneggiato *Saper dovrete* che Lucio Lironi propone nell'intervallo dell'opera della domenica. Il premio in palio è sempre l'edizione discografica dell'opera cui si riferisce il quiz. Questi i primi nomi: Bruna Bruzzeri (Ancona), Francesco Celé (Milano), Giovanni Mazzola (Napoli), Gisa Dainese (Padova), Paolo Mascarello (Modena), Sergio Mercet (Capriate S. Gervasio, Bergamo), Alberto Francesconi (Pesaro), Giampietro Leporini (Pisa), Cristoforo Ricci (Roma), Gaspare De Gregorio (Trapani), Giuseppina Rubano (Foggia), Amalia Cimitan (Treviso).

## Biblioteca musicale

GIOVEDÌ ORE 18,05

Siamo alla tredicesima trasmissione curata da Marcello Panni che sceglie e presenta brani, talvolta dimen-

ticati, ma facenti parte del ricco patrimonio Rai. La Biblioteca musicale Rai si va arricchendo di settimana in settimana. Questa volta sono di scena i due compositori italiani Francesco Pennisi e Paolo Ugoletti. Di Pennisi, Panni sostiene che è difficilmente classificabile: «Poco più giovane della generazione eroica dei Nono e dei Berio, si è formato lentamente, un po' appartato. È anche un raffinato pittore», aggiunge Panni, «e ha fatto del rapporto musica-immagine uno dei suoi temi preferiti». Di questo compositore un po' a sé, Panni ha scelto un brano recente per viola e orchestra, dal titolo *La partenza di Tisia*, scritto per la viola di Aldo Bennici. L'esecuzione è quella della sua prima assoluta diretta dallo stesso Panni con l'Orchestra Sinfonica della Rai di Roma, del febbraio 1981, solista Bennici. L'altro compositore, Paolo Ugoletti, «lo si può avvicinare per serietà di intenti a Pennisi» sostiene Panni. Di lui ascoltiamo *Concertino* per piccolo complesso strumentale.

## Le donne nel melodramma

VENERDÌ ORE 17

*La donna nel melodramma* è il titolo della rubrica di Paolo Fenoglio inserita nella trasmissione di Giuseppe Neri *Il Paginone*. È una rassegna di quattordici personaggi femminili del melodramma (uno per puntata), esaminati da un punto di vista psicologico e drammaturgico più che strettamente musicale. Ogni personaggio viene dapprima introdotto da una piccola nota di Fenoglio, poi viene interpellata (in una intervista-colloquio) una donna di cultura che racconta la sua opinione sul personaggio scelto.

Tra le intervistate troviamo grandi cantanti del passato, giovani interpreti d'oggi, psicologhe, musicologhe e giornaliste. Tra le grandi opere oggetto dell'interesse dell'autore: *La traviata* (Verdi), *Turandot* (Puccini), *La serva padrona* (Pergolesi), *Fidelio* (Beethoven), *Norma* (Bellini), *Manon* (Massenet) fino alla *Isotta* di Wagner.

di GIANNI BISIAICH

**RADIO ANCH'IO**



## IL FUTURO È DEL ROBOT

Come vivremo, fra un decennio, gli anni '90? In studio, a *Radio anch'io* (conduttrice Elena Doni) Marcello Pacini, direttore della Fondazione

Agnelli, che ha allestito la mostra itinerante Futurama, il sindacalista Enzo Mattina, l'esperto in elettronica Mario Carnevale, il dirigente SIP Roberto Bercevigna, l'architetto Alessandro Franchini del CENSIS.

Enzo Mattina si dice ottimista sul futuro. Le nuove tecnologie che modificheranno il mondo del lavoro futuro, devono essere conosciute nelle scuole. Marcello Pacini spiega che nel 2000 molti potranno rimanere a casa e si metteranno in contatto con il lavoro tramite un monitor televisivo. Invece negli anni '90 senz'altro i robot avranno il ruolo principale ri-

spetto al lavoro umano. Alle varie domande degli ascoltatori si risponde che le case e gli altri edifici degli anni '90 saranno eguali a quelli di oggi, però al loro interno avranno i videotel, i minicomputer, e poi ci sarà «l'angolo elettronico», dove l'uomo e la donna potranno isolarsi per lavorare con il terminale e interrogare le banche dati. L'ascoltatrice Marcella chiede se sarà l'uomo o la macchina a guidare.

Rispondono i tecnici che le macchine non daranno la felicità ma aiuteranno l'uomo a risolvere molti problemi pratici.

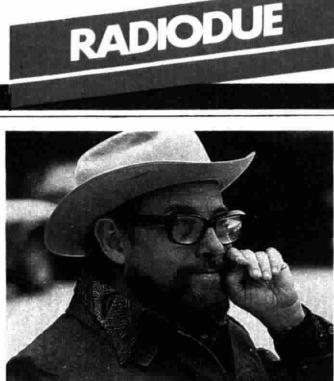
## Ivano Balduini

Conduce dagli Studi di via Asiago a Roma Radiodue 3131 notte. Tutti i giorni da lunedì a venerdì alle 22,50



## Tennessee Williams

Per ricordare lo scrittore recentemente scomparso sabato alle 17,32 Zoo di vetro con Anna Maria Gherardi e Lino Capolicchio



## Richard Wagner

In una vignetta satirica del suo tempo. Il musicista viene ricordato nel centenario della scomparsa nel concerto di sabato delle 21



## Tra i vincitori di febbraio

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

I radiodrammi più votati rispettivamente nell'ultima settimana e nel mese di febbraio sono: *La ballata di una donna stanca* di Donatella Laurati, prodotto dalla Sede di Roma e *La comunicazione familiare* di Beniamino Fioriglio, prodotto a Cosenza. È invece risultato vincitore del radioregistratore il signor Bruno Colella, Circonvallazione 21, Alatri (Frosinone); mentre l'impianto stereofonico ad alta fedeltà è stato vinto dalla signora Olga Aliberti, via degli Ontani 64, Roma.

## Le ore della musica

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 17,32

A partire da questa settimana va in onda, ogni martedì, un ciclo di anteprime trasmissioni della Sede regionale del Trentino per ricordare il centenario della nascita di Riccardo Zandonai. Il musicista è nato infatti proprio nel 1883, a Sacco di Rovereto in provincia di Trento. Del ciclo se ne occupa

Ugo Slomp, che si avvale di volta in volta della collaborazione di studiosi e musicologi tra i quali Bruno Cagnoli e Renato Chiesa. Verranno ricordati del musicista trentino la sua vena, il sinfonismo, le musiche da camera, le colonne sonore cinematografiche, le musiche per balletti. Il mercoledì è dedicato a *Facciamo la musica?* Da questo mercoledì parte un nuovo ciclo nel quale Antonio Di Pofi spiegherà agli ascoltatori che cosa è un'orchestra, di quanti elementi può essere composta, qual è stata la sua storia, eccetera. All'interno è prevista una sigla di Benjamin Britten: *Guida ai giovani all'Orchestra*.

## Appuntamenti musicali

Per la serata dedicata alla musica da camera, *Musica in una stanza* manda in onda da Venezia i Concerti cameristici registrati a Palazzo Labia. Ad esibirsi per primi, lunedì alle 21, i componenti il Quartetto Amati con *Quartetto op. 29 in la min., D. 804*

«Rosamunda» di Schubert.

Continuano le trasmissioni di *Nes-sun dorma...*, appuntamento serale con il melodramma, martedì, mercoledì (20,40), giovedì e venerdì alle 21. Testi e realizzazione di Lucia Sardi.

## Parlan con gusto

LUN., MART., GIOV., VEN. ORE 19,50

*Oggetto di conversazione*  è il titolo di un nuovo programma condotto e diretto da Silvano Ambrogio. Più che un programma si potrebbe dire un pretesto per cercare di far rivivere (o vivere nel migliore dei casi) il gusto della conversazione. L'importanza che la trasmissione dà alla musica, il modo con cui la stessa accompagna i discorsi degli ospiti più o meno celebri del salotto di Ambrogio è un elemento in più per apprezzarne la particolarità. Un oggetto, qualcosa di uso quotidiano, ma adatto a stimolare ricordi, e a rinnovare emozioni attraverso la libera associazione di idee, è sempre e comunque lo spunto per queste conversazioni radiofoniche.

sarebbe stato rilevare una coincidenza per consentirsi una battuta troppo facile, sicché la parte di me che propendeva per quell'idea si è subito scontrata con la parte che ne denunciava l'ovvietà, e soprattutto la mancanza di verità. Perché mancanza di verità? Perché la prima settimana trascorsa al microfono di *I giorni* è stata tutt'altro che di passione. Addirittura, almeno per me, non avrebbe potuto essere più gradevole, divertente, né maggiormente confortata dagli ascoltatori, con i loro interventi. Insomma, una settimana che spero di poter ripetere tante volte quante so-

no le settimane che mi aspettano, alla conduzione di questa trasmissione.

Naturalmente a questo punto dovrei dire con quali argomenti intendo alimentare una tale speranza. Innanzitutto, per limitarci all'immediato, tenendo d'occhio ciò che succederà nella cronaca di questa settimana e che si presterà a un commento e a un dialogo con gli ascoltatori, e poi toccando temi di carattere più generale, ma pur sempre legati alla quotidianità. Un esempio? Quali ragioni abbiamo oggi per essere, nonostante tutto, ottimisti. Un altro esempio? Com'è cambiato il modo di andare in libreria.

di A. ALTOMONTE

## I GIORNI

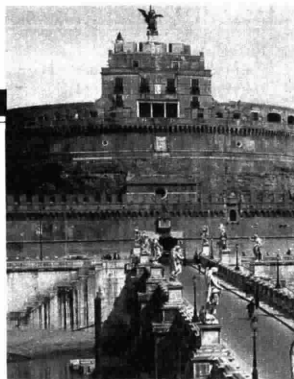
## IL COMPITO DEGLI ASCOLTATORI



L'idea iniziale era di cominciare questa nota rilevando che la mia prima settimana a *I giorni*, quella scorsa, è stata anche la Settimana Santa. Ma

## Castel Sant'Angelo

Dalla sala del celebre palazzo romano i nuovi spazi musicali presentati da Gianfranco Zaccaro



## James Levine

Dirige, da Bayreuth, il Parsifal di Wagner. L'opera va in onda domenica alle 16



## Gianluigi Gelmetti

Dirige venerdì per il Concerto del mattino delle 7 l'Orchestra Scarlatti di Napoli della Rai



## RADIOTRE

### Tribuna bulgara

LUNEDÌ ORE 21.10

Dalla radio bulgara arriva per la Tribuna dei compositori Ivan Spassov. Nato a Sofia nel 1934 ha studiato a Varsavia ed alterna l'attività di compositore a quella di direttore d'orchestra. Spassov presenta tre canzoni per coro femminile a cappella su testo popolare. La prima s'intitola *Due tamburi battenti* e il testo è basato su un dialogo tra una donna turca e alcune bulgare che rifiutano, con dignità, di adottare l'islamismo; la seconda, *La donna separatrice*, è la storia di due innamorati separati dalle erbe magiche di una donna; la terza, *Mehmet, amore mio* narra di un infelice amore. L'altro compositore è israeliano, si chiama Jan Radzynski, è nato a Varsavia nel 1950, dal '77 all'81 ha lavorato con Penderecki all'università di Yale, negli Stati Uniti, dove si è laureato. Presenta *Kaddish* (in ebraico preghiera dei morti), un brano del 1978 composto in memoria delle vittime dell'olocausto.

### Dialoghi al femminile

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 10

Sono passati tre mesi dalla prima trasmissione di *Ora D*, i dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte, e il bilancio può dirsi positivo. Con l'inizio del secondo trimestre *Ora D* propone qualche novità: Franca Fossati lascia il microfono a Silvia Neonato, mentre il lunedì lo spazio dell'opinione di Lietta Tornabuoni viene preso da Carla Stampa che invita e presenta personaggi e protagonisti ogni settimana diversi. Lo spazio riservato ai problemi d'attualità passa al venerdì e se ne occupa Chiara Ingraio, mentre il mercoledì nasce la rubrica dedicata alle opinioni. Bianca Maria Frabotta cura la guida alla lettura della poesia del lunedì.

### Nuove musiche

VENERDÌ ORE 21.10

Le *Nuove musiche* che presenta Zaccaro questa settimana sono tutte al femminile. Alla ribalta nei *Nuovi*

spazi musicali da Castel Sant'Angelo vi sono infatti tre compositrici. La prima è Lucia Donnini, una delle più giovani (è nata nel 1961), barese, è ancora allieva, pur essendo attiva come pianista, del Conservatorio di Torino presso il quale frequenta i corsi di composizione e pianoforte. Il brano che presenta, *Augenblick*, composto recentemente, è affidato alla chitarra di Dora Filipponi e al flauto di Claudio Montafia. La seconda musicista è Irma Ravinale, allieva di Petraschi e attualmente docente di composizione a S. Cecilia. Suo è *Improvvisazione per chitarra* composto nel 1978, un brano nel quale la Ravinale dimostra notevoli e sicure capacità compositive.

Chiude la rassegna Chiara Maresca con *Oppio* per flauto, pianoforte e voce recitante, un brano del 1982. Nata a Napoli nel 1950, torinese d'adozione, la Maresca oltre alla composizione si dedica con passione anche alla critica musicale. *Oppio* si riferisce ad un lavoro di Jean Cocteau e «bandisce ogni aspetto drammatico del problema».

SARY GILBERT

## PRIMA PAGINA

### ITALIA E STATI UNITI



Questa settimana presenta le notizie del giorno e risponde alle domande degli ascoltatori di *Prima pagina* Sary Gilbert. Nata a New York, la

Gilbert si occupa da molti anni del nostro Paese, di cui ha d'altra parte una conoscenza molto profonda.

Si è laureata in scienze politiche all'Università di Syracuse nello Stato di New York e ha poi frequentato la Opkins University a Washington, dove ha conseguito il «Master». In Italia poi, a Bologna, ha preso la libera docenza in relazioni internazionali, con una tesi dal titolo *L'Italia e il patto atlantico*.

Ha lavorato come organizzatrice alla Rai Corporation di New York e dopo si è trasferita definitivamente in Italia, dove ha lavorato per diversi

giornali americani, tra i quali il *New York Times*, il *Washington Star*, il *Toronto Star*. È stata inoltre corrispondente da Roma nel 1974 e 1975 del settimanale *Newsweek*.

Attualmente Sary Gilbert è corrispondente del *Washington Post*. Molte esperienze quindi, e sempre un sottile filo ha legato la giornalista all'Italia.

Del nostro Paese racconta ai suoi lettori statunitensi la politica interna e i suoi misteri, svela le difficoltà e i rapporti che, giorno dopo giorno, legano le diverse realtà europee ed extra europee all'Italia.

3 aprile 1983

# RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
Susanna Javicoli e Massimo Giuliani  
presentano  
**Musica e parole per un giorno di festa** (Il parte) con la partecipazione di Gianfranco D'Angelo. Regia di Paolo Leone
- 6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 Musica e parole per un giorno di festa** (Il parte)
- 7,33 Culto evangelico**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,40 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30 Le romanze di Francesco Paolo Tosti** (Il parte)
- 9,55 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 9,57 GR 1 flash**
- 10** In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dal Sagrato della Basilica di San Pietro  
**Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II**
- 11,55 Dalla Loggia Centrale della Basilica di San Pietro**  
**Messaggio di Pasqua e Benedizione UrbietOrbi**  
Al termine:  
**Le romanze di Francesco Paolo Tosti** (Il parte)
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,20 Renato Marengo presenta**  
**Canitalia**  
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI, per i turisti stranieri in Italia
- 14 Radiouno per tutti**  
Colloqui, idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30 Delia Scala e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallo?**  
di Guardi, Falqui, Lionello  
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Fiora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 16 Daniele Piombi presenta**  
**Speciale Pasqua**  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**  
**17,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 18,30 Levoci nel cassetto**  
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Intervallo musicale**
- 19,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 20 Stagione Lirica di Radiouno**  
**Don Pasquale**  
Dramma buffo in tre atti di Giovanni Ruffini  
Musica di Gaetano Donizetti  
Don Pasquale: Sesto Bruscantini; Dottor Malatesta: Mario Bionelli; Ernesto, nipote di Don Pasquale: Cesare Valtelli; Norina: Alda Noni; Un notaro: Armando Benzi  
Direttore Mario Rossi  
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai  
Maestro del Coro Giulio Mogliotti  
Nell'intervallo ore 20,50 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 20,52 circa: **GR 1 flash**  
(ore 20,55 circa: **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi  
(ore 21,45 circa: **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI)
- 22,20 Musica e parole per un giorno di festa** (Il parte) (Replica)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 Orchestre nella sera**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 16 alle 24
- 16 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...  
**16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**20,10 Larosa del Tirreno** (Il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Larosa del Tirreno** (Il parte)  
**21 Domenica hit** (Il parte)  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Domenica hit** (Il parte)  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Stereosoft** con A. Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codispoli  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,15 Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Sto: Una storia lunga un milione**  
Memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini  
1ª trasmissione
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte**  
**L'aria che tira**  
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida della vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 11 Gigi Proietti presenta**  
**Oggi come oggi**  
Divagazioni festive di un uomo eccezionalmente normale, trascritte da Enrico Vainre.  
Regia di Paola Tomassini (Il parte)
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,35 Oggi come oggi** (Il parte)
- 12 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade 2**  
(ovvero dischi caldi)  
Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vainro presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 14,30 Marco Balestri presenta**  
**Domenica con noi**  
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorri-

## RADIOTRE

banda radiofonica con musiche, cultura, ospitalità, umorismo, curiosità, rubriche varie  
Regia di Gianni Bonacina

Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico  
Negli intervalli:  
(ore 15.30): GR 2 Notizie  
(ore 16.30): GR 2 Notizie  
Bollettino del mare  
(ore 18.30): GR 2 Notizie

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Momenti musicali

Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

## 21 Paolo Ferrari presenta

## Sound-Track

Musica e cinema  
Un programma di Fabio Piccini

## 21,45 Un programma della Sede regionale per il Lazio

## Musica e feuilleton

13 trasmissioni di Stefano Stefanelli a cura di Bruno Traversetti  
1ª puntata: «Les belles dames sans merci»

## 22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

## 22,50 Buonotte Europa

Una poetessa e la sua terra  
Maria Luisa Spaziani vi parla di Torino  
Programma a cura di Riccardo Navarra  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

## 19,50 F.M. Musica

(Il parte)  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teco Bellia e Luciana Biondi

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 F.M. Musica

(Il parte)  
Nel corso del programma (ore 21,30):  
**Disconovità**  
Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica

(Il parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistersonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Luzzasco Luzzaschi, Claudio Monteverdi, Domenico Zipoli, Marin Marais, Arcangelo Corelli, Francesco Geminiani

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (Il parte)  
Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 (Il Music)  
♦ Isaac Albeniz: La Torre Bermeja (Dai Pezzi caratteristici) (Chitarrita Juan Williams)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Sary Gilbert. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (Il parte)

Nikolai Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34; Alborada - Variazioni - Alborada - Scena e canto gitano - Fandango asturiano (Violino solista Erich Gruenberg - London Symphony Orchestra diretta da Igor Markevitch) ♦ Louis-François Dauprat: Sonata op. 3 per corno e arpa: Allegro con moto - Andante variato (Georges Barboteau, corno; Lily Laskine, arpa) ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte a orchestra: Allegro maestoso - Romanza - Ron-do (Solisti Artur Rubinstein - Orchestra New Symphony of London diretta da Stanislaw Skrowaczewski)

## 9,45 Giornale Radio Tre - flash

## 9,48 Domenica Tre

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

## 10,30 Concerto del mattino (Il parte)

Franz Schubert: Quartetto in re minore per archi «La morte e la fanciulla»; Allegro - Andante con moto - Scherzo (Allegro molto) - Presto (Quartetto Melos: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Herman Voss, viola; Peter Buck, violoncello) ♦ Edward Elgar: Concerto in mi minore op. 85 per violoncello e orchestra: Adagio moderato lento - Adagio - Allegro (Isabelle Jacqueline Du Pré - Orchestra di Filadelfia diretta da Daniel Barenboim)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Tre-A

Agricoltura - Alimentazione - Ambiente  
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

## 12 Uomini e profeti

Programma di cultura religiosa curato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ullasi  
Della contemplazione  
di Mario Plantelli. Regia di Fulvio Ricchetti  
3ª puntata: Esplorare il silenzio

## 12,40 Viaggio di ritorno

a cura di Grazia Levi  
L'altra faccia del genio  
Curiosità musicali proposte e presentate da Anna Maria Goppion

## 13,45 Giornale Radio Tre

## - Antologia di Radiotre

14 A piacer vostro  
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone

## 15 Festival di Bayreuth 1982

## Parsifal

Dramma mistico in tre atti  
Testo e musica di Richard Wagner

Amfortas: Simon Estes; Titurel: Matti Salminen; Gurnemanz: Hans Sotin; Parsifal: Peter Hofmann; Klingsor: Franz Mazura; Kundry: Leonie Rysaneck; Primo cavaliere: Toni Krämer; Secondo cavaliere: Matthias Hölle; Primo scudiero: Ruthild Engert; Secondo scudiero: Sabine Fueser; Terzo scudiero: Helmut Pampuch; Quarto scudiero: Peter Maus; Fanciulla fiori: Monika Schmitt, Anita Soldh, Hanna Schwarz, Francine Laurent-Gérôme, Deborah Sasson, Margit Neubauer; Voce di contralto: Hanna Schwarz  
Direttore James Levine  
Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth  
Maestro del Coro Norbert Balatsch  
(Registrazione effettuata il 25 luglio dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera)  
Nell'intervallo (ore 18,15 circa):  
**Giornale Radio Tre**

## 20 Mirko Bevilacqua presenta

## Spazio Tre domenica

Attualità culturali da riascoltare

## 20,30 Un concerto barocco

Francesco Geminiani: Sonata a tre in la maggiore, per due violini, violoncello e cembalo (Massimo Coen e Mario Buffa, violini; Luigi Lanzillotta, violoncello; Paola Bernardi Perrotti, clavicembalo) ♦ Gaspar Sanz: Passacalle (Chitarra barocca Rodrigo De Zayas) ♦ Jean Fery Rebel: Le Feu, chaconne dal balletto «Les Elements» (Orchestra «La Grande Ecule et la Chambre du Roy» diretta da Jean-Claude Malgourel)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Alessandro Bardi: Natura e ambiente

## 21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi

## I Concerti di Milano

Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983

Direttore Ogen O'Narc

Contralto Cornelia Wulkopf

Tenore Eberhard Buchner

Gustav Mahler: Il Canto della terra (Das Lied von der Erde), sinfonia per soli e orchestra (su testo tratto da «Die chinesische Fische» di Hans Bethge); Il brindisi dei muli della terra - Il solitario nell'autunno - Della giovinezza - Della bellezza - L'ebbero in primavera - Il congedo

Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

## 22,20 Itinerario intellettuale e politico

di Raymond Aron  
In studio Raymond Aron e Marco Diani

## 23 Martin Joseph presenta:

## Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistersonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Enrico Sisti, Alex Righi

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
5,45 Il Giornale dall'Italia

4 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 La combinazione musicale**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 La combinazione musicale**
- 8,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 9 Pasquetta dove vuoi... sempre con Mina**  
Testi di Nino Rognoni  
Programma di Dino De Palma  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**  
**10,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,34 Rossini: «Le donne»**  
di Tonino Accolla. 5ª puntata. Regia dell'Autore (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: La Bottega dell'Arte e Lit-te  
Conduce il quiz Luciano Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 3441 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**  
La musica giorno per giorno  
**13,56 Onda verde-Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI, per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni  
Esploratore Franco Poletto
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 Enrico Lazzareschi presenta**  
**La Pasquetta è quella cosa...**  
Radiofantasia con sorpresa ideata e diretta da Paolo Leone  
**15,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri
- 17,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**  
Pianista Franco Mannino  
Programma di Flaminia Rionaspoli
- 18,35 Le mille e una notte**  
Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergomi  
7ª puntata

## FESTIVO

- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Attualità dagli Stati Uniti, con Billy Banks
- 19,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 20 Il viaggio del Signor Perrichon**  
di Eugène-Marie Labiche  
Adattamento radiofonico di Nietta La Scala ed Ennio Coltorti  
Regia di Ennio Coltorti (Replica)
- 20,45 Intervallo musicale**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**  
«L'orologio di John Bartine»  
Programma di Giuseppe Di Leva  
Regia di Enzo Corvalli
- 21,30 Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,52 Intervallo musicale**
- 21,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 22 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,30 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,35 Audiobox: Dietro le persiane**  
di Carlo Monterosso  
Musica e regia di Fabio Fabozzi
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 Orchestre nella sera**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tisim senti...**  
con Flaminia Gentile, Ronnie Jones...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno** (il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D.J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno** (il parte)  
**21,55 Stereodomeni** con Claudio Rossi Massini  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Giuliano Canavari e Luciano Simionini
- 23,59 Chiusura programmi di rete.** Le trasmissioni proseguono con Raisterestonotte

## RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini Dalle 6 alle 9 a.n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,08 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero** di Luigi Santucci  
Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 10ª puntata  
Renzo: Carlo Valsecchi; Silvia Fantini; Suzy: Fabrizia Castagnoli; Nonna Margherita: Vanessa Poveroso; Mamma Enrica: Elena Cotta; Marietta: Gioietta Gentile; Il bekom: Franco Ferri; ed inoltre: Angelo Bertolotti, Carla Bionello, Claudia Caramaschi  
Musica originali di Fabio Fabozzi  
Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starece  
Regia di Renato Zanetto
- Disco parlante** (il parte)
- 10,30 La gioia viene con il mattino**  
Testi, musiche, citazioni per ricordare una Resurrezione. Un programma di Vincenzo Jacarotti. Regia di Gabriella Riviera. Un programma della Sede regionale per il Piemonte
- 11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 La gioia viene con il mattino**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaime  
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Una furtiva lacrima**  
Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofonico di Franco Monicelli. 5ª puntata  
Gaetano: Carlo Donatelli; Paolo Ferrari: Florino; Paolo Lombardi; Rossini: Antonio Guidi; Virginia: Elena Cotta; Tottola: Paolo Falace; Barbaia: Silvio Spaccini; Il soprano: Dina Braschi. Regia di Marco Visconti (Replica)
- 15,30 Bollettino del mare**
- 15,35 Intervallo musicale**
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati prodotti dalla Sede regionale Rai**  
La Sede regionale per la Sicilia presenta: «Una vocazione». Originale radiofonico di Paolo Marfetta. Regia di Giuseppe Di Martino
- 16,30 GR 2 Notizie**

# RADIOTRE

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Gianna Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pedellaro. «Toscanini: la sua vita, la sua arte»  
Dodici programmi di Harvey Sachs a cura della Sede regionale per il Piemonte (Replica)

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Dalla cellula all'uomo». In studio Andrea Guerritore intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Cirollini  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono. Con Silvano Ambrogio e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga

## 21

## Musica a Palazzo Labia

Concerto del Quartetto Amati  
Franz Schubert: Quartetto op. 29 in la minore D. 804 «Rosamunda». Allegro ma non troppo Andante - Minuetto. Allegretto - Allegro moderato Luan Carlos Rybin e Daniele Gey, violini; Emilio Poggioni, viola; Giovanni Moraschini, violoncello

## 21,35 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescoti. Musica a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Francesco Anzalone

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Baldini e Corrado Gueroni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

# RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studiodelle. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Francesco Accornero, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi

## 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

## Diechi in cerca della Hit Parade

## 18,05 Hit Parade 2

## (ovvero dischi caldi)

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Belfia e Luciana Biondi (il parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 F.M. Musica (il parte)

## Nel corso del programma (vedi 21,30):

## Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (il parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Pratiduo

Musiche di William Lawes, Roberto Valtchov, Louis Couperin, Bernard Schmidt il Vecchio, Hans Leo Hassler, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Orlando di Lasso

## 8,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Saverio Mercadante: Concerto in mi maggiore per flauto e orchestra: Allegro maestoso - Largo - Polacca brillante (Rev. P. Spada) (Solista Jean-Pierre Rampal - I Solisti Veneti diretti da Claudio Simonini) Gioacchino Rossini: La Cenerentola: «Sia qualunque delle figlie atto 3°». Aria di Don Magnifico (Basso Enzo Dara - Orchestra Cappella Coloniensis diretta da Gabriele Ferro)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Concerto del mattino (il parte)

Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore: Adagio - Largo - Minuetto - Finale (NBC Symphony Orchestra diretta da Guido Cantelli) Dimitri Sciolekavski: Preludi e Fughe dall'op. 87 per pianoforte n. 22 in sol minore n. 21 in mi bemolle maggiore n. 19 in si bemolle maggiore n. 20 in do minore (Solista Sviatoslav Richter) Johannes Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra: Maestoso - Adagio - Rondò (Allegro non troppo) (Solista Alfred Brendel - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Wilfried Boettcher) (Antonia Dvork: Te Deum op. 103 per soli, coro e orchestra (Marcella Fobbe, soprano; Nicola Rossi Lemeni, basso - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Karol Ancel - M° del Coro Ruggero Maghini)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10

Diagiosi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conto. Al microfono Silvia Neonato  
In redazione Lia Luisa Bianco, Silvia Garroni  
Le rubriche oggi:

— Opinione  
— Incontro con la poesia  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11 Concerto del mattino (il parte)

Piotr Iljich Ciaikovski: Romeo e Giulietta. Ouverture - Fantasia Israel Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) Hugo Wolf: Quattro Lieder per voce e pianoforte sui testi di Gotthold Keller, Robert Reinick e Joseph von Eichendorff: Wie glänzt der helle Mond; Wiegengesang im Sommer; Nachtschmerz; Die Zigeunerin (Elisabeth Schwarzkopf, soprano; Wilhelm Furtwängler, pianoforte)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accornero - Lucio Barberi  
In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Cronache, con Vincenzo Grieco  
— Discobol, con Aldo Nicastro  
— Il canto fiorito, con Richard Conrad  
— 1° puntata  
Nell'intervallo:  
13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
con Gianni Giampieri, Lorenza Menchelli, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

## 17 Popoli e religioni

Un programma curato e realizzato da Franco Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano

Balzo. Consulenza di Stefano Virgulin  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

## 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesenti, Daniela Racine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Bedrich Smetana: Vysehrad n. 1 da «La mia patria» (Orchestra Sinfonica di Boston diretta da Rafael Kubelik) Heinrich Biber: Passacaglia in sol minore per violino solo (Solista Thomas Zehetmair) Carl Maria von Weber: Quattro Lieder op. 13 (Robert Tear, tenore; Tim Walker, chitarra) Maurice Ravel: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra e per la mano sinistra (Solista Paul Wittgenstein - Orchestra del Metropolitan di New York diretta da Max Rudolf)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## 19 Spazio Tre (il parte)

Gabriel Fauré: Quartetto in mi minore op. 121 per archi: Allegro moderato - Andante - Allegro (Quartetto Loewenguth: Alfred Loewenguth e Jacques Gotkovsky, violini; Roger Rose, viola; Roger Loewenguth, violoncello) Ludwig van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 101: Allegretto, ma non troppo - Vivace alle marce - Adagio, ma non troppo con affetto - Presto: Allegro (Pianista Emil Gilels) Franz Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La piccola»: Adagio; Allegretto - Andante - Scherzo (Prestò) e Trio - Allegro moderato (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Anna Rossi Dorà: Storia

## 21,10 Tribuna Internazionale dei Compositori 1982 indetta dall'UNESCO

Ivan Spassov: Tre canzoni per coro femminile su testi popolari: Due tamburi battenti - La donna separativa - Mehmet, amore mio (Coro da Camera femminile dell'Istituto Superiore Musicale-Pedagogico della città di Plovdiv diretto da Krikor Tchetyan) Jan Radynski: Kadish per orchestra (Orchestra Sinfonica della Radio israeliana diretta da Yisrael Edelson) (Opere presentate dalle Radio Bulgare e israeliane)

## 21,45 Pagine a cura di Marina Mariani

## dei Saggi

Ralph Waldo Emerson

Lettura di Dario Panno

## 22 Il pianismo di Rossini

a cura di Sergio Cafaro. 2° trasmissione (Replica)

## 22,30 da Milano - Il monitor lombardo

Scienza - Tecnologia - Lavoro a cura di Piero Carpi, dei Resmini e Beppe Croce  
Il sistema agro-alimentare, con i professori Umberto Bertelè e Francesco Broschi

## 23 Martin Joseph presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raisteronotte

# RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate e sui canali V e VI della (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

## Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Alex Righi, Giampiero Vigorito

## 24 I Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Giornale dell'Italia

Passio - Mangano  
13 18.30 - 19.30



Passio - Mangano

5 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime delle notizie, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autorradio flash** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno**
- 9,02 Elena Doni conduce in studio: Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta**  
**Canzoni nel tempo**
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 845 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,34 Puntini: «La fatica» di Tonino Accolla.** 6° round. Regia dell'Autore (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: La Bottega dell'Arte e L'arte Toni. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**  
La musica giorno per giorno  
**13,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni. Esploratore Franco Poletto
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Obblò**  
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri  
«Gli eventi e l'ombra». Da Parigi Michele Lubrano  
«Botta e risposta», un personaggio sotto tiro  
«Musica profana tra medioevo e rinascimento», di Paolo Scarnecchia  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Tonino Ruscito presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Check-up per un VIP: G. Rossini**  
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpelione. Regia di Lucio Lironi
- 18,35 Incontro con B. Streisand e F. Sinatra**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**  
Scritto da Marcello Santarelli. Regia di Dante Raiteri. 5° serata: «Dame de Cech Maxima»
- 20,40 Pagine musicali dimenticate**  
di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland.** Viaggio nel mondo di Steve Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre
- 21,30 Italia segreta.** Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di Nicoletta Picchio
- 21,52 La bella verità**  
Svelata e sceneggiata da Bruno Gagli presentata «La vie est une danse» (Replica)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Magic moments**  
di Maria Balani. Regia dell'Autore. Esplosione sonore di Paolo Modugno
- 22,50 Intervallo musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata** di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEROUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti... con F. Gentile, R. Jones...**  
**15,30 - 16,30 - 17,30.** GR 1 in breva/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (in parte)**  
**20,30 GR 1 in breva/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breva/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (in parte)**  
**22,15 Stereodomani** con Claudio Rossi Massimi  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Giuliano Canavacci e Luciano Simoni
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIO DUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni.** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 544 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,08 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sul problema della sterilità nelle coppie con il Prof. Antonio Vizzone  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosanna Giovannetti
- 8,05 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiane dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Murlin. 11° puntata. Musiche originali di Fabio Fabozz. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni e nei libri di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte**  
**L'aria che tira.** Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clericotti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto
- 10 Speciale GR 2 Sport**  
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica** ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Una futura lacrima**  
Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofonico di Franco Monicelli. 6° puntata. Gaetano Donizetti: Paolo Ferraro. L'ami: Giuseppe Pertile. Crolli: Dante Biagioni; Romani: Bruno Alessandro; Bellini: Leo Gullotta; il soprano: Dina Brascchi; Coghetti: Massimiliano Bruno. Regia di Marco Vianconi (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Valle d'Aosta presenta: «Candida» Originale radiofonico di Mario Burgay. Regia di Nazareno Marinoni

# RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vesile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franco Guerni

17,30 GR 2 Notizie

**17,32 Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Riccardo Zandonai, l'uomo, l'artista». Dodici programmi della Sede regionale per il Trentino nel centenario della nascita del musicista a cura di Ugo Slomp

18,30 GR 2 Notizie

**18,32 Il giro del Sole**  
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, «le discese agli inferi». In studio Giorgio Manganelli intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Ra di Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marisa. Programmata a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

**19,50 Oggetto di conversazione**  
Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono, con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mitiga

**21 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalète. Testi e realizzazione di Lucia Serdi

**21,30 Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marascatelli. Musica a cura di Enzo Caffarella. Regia di Francesco Anzalone

**22,20 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte** - Bollettino del mare

**22,50 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 1311 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studioidue**  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accanora, Maurizio Catalani e Myriam Feocchi. Nel corso del programma  
**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento to flash**

**16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 F.M. Musica (I parte)**  
Le notizie e i dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21,02 F.M. Musica (II parte)**  
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 F.M. Musica (III parte)**

**23,59 Chiusura programmi Rai.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Segnale orario**

**Preludio**

Musiche di Magister Perotinus, Anonimi del XV e XVI secolo, Johann Hummel, Giuseppe Sammartini

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
Ottorino Respighi: Trittico Botticelliano, per piccola orchestra (Orchestra «A. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Sergio Celibidachia) ♦ Franz Liszt - Richard Wagner: Tristano e Isotta: «Morte di Isotta» (riduzione per pianoforte di F. Liszt) (Pianista Michele Campanella)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Sany Gilbert. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**8,30 Concerto del mattino (II parte)**

Domenico Cimarosa: «Cimerosiana», cinque frammenti sinfonici ricostruiti da Gian Francesco Malipiero (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Nino Sanzogni) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Carlos Kleiber) ♦ Franz Joseph Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Solista Maurice André - Orchestra «A. Scarlatti di Napoli diretta da Franco Caracciolo)

**9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Ora D**

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Luisa Conte. Al microfono Silvia Neonato in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni  
Le rubriche oggi:  
- Succede a...  
- La salute  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

**11 Concerto del mattino (III parte)**

Claude Debussy: Hommage à Haydn per pianoforte (Solista Antonio Ballista) ♦ Alban Berg: Quartetto op. 3 per archi: Langsam ♦ Missäge viertel (Quartetto Alban Berg) ♦ Maurice Ravel: Sonata per violino e pianoforte Igor Oistrach, violino; Natalia Zertsova, pianoforte

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanora e Guido Barbieri. In redazione Luca Mezzano. Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica: Bozzetti pucciniani, con Gian Piero Francia  
- Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon  
- Discobol, con Luigi Bellugiardi  
- Il canto fiorito, con Richard Conrad  
2ª puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura**

a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli, con Gianni Giampieri, Lorenzo Menichelli, Claudio Narone, Silvio Rossi, Fabio Vica e William Ward

17

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Le raccolte scientifiche in Italia**

Testi di Alessandra Magistrelli. 6ª puntata

**17,30 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pasetti, Daniela Racine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Tommaso Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2 per tromba e orchestra d'archi: Allegro e non presto - Adagio - Allegro (Solista Maurice André - Württembergisches Kammerorchester Heilbronn diretta da Jörg Raerber) ♦ Dmitri Shostakovich: Preludio e Fuga n. 17 in la bemolle maggiore op. 87 (Pianista Sviatoslav Richter) ♦ Karl Stamitz: Trio sonata in fa maggiore op. 14 n. 1 per flauto, oboe e continuo: Allegro molto - Andante grazioso - Tempo di minuetto (Istrumentisti del Complesso Strumentale «Maxence Larrieu») ♦ Ernest Bloch: Trois poèmes juifs per orchestra: Danza - Rito - Corteo funebre (Orchestra Sinfonica di Vienna diretta da Walter Handl)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**

Johannes Brahms: Ouverture tragica op. 81 (London Philharmonic Orchestra diretta da Eugene Jochem) ♦ Franz Joseph Haydn: Sonata n. 28 in mi bemolle maggiore per pianoforte (Solista Luciano Grigori) ♦ Piotr Iljic Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Philharmonia Orchestra diretta da Eugene Ormandy)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**

Enrico Chierici: Letteratura e critica

**21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi: La nuova particella «W»

**21,40 Quattro improvvisi**

Franz Schubert: In fa maggiore - in la bemolle maggiore - in si bemolle maggiore - in fa minore (Pianista Alfred Brendel)

**22,15 Fatti, documenti, persone**

Isabelle Eberhardt: Una corona di sabbia di Giovanna Gagliardo con Elettra Bisetti, Anna Nogarà, Daria Penne e l'intervento di Bianca Maria Scarcia Amoretti. Regia di Giovanna Gagliardo

**23 Martin Joseph presenta: Il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angiolotti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raisterenotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dell'Italia**

6 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte, le prime del mattino
- 6,03 Onda verde**  
**Autobus/automobilisti:**  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo ore 6,15:  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobici e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Elena Dioni conduce in studio**  
**Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3806514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 361946 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**  
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Torti ed Enzo Gentile
- 11,34 Rossini: «Napoli»**  
di Tonino Accolla. 7ª puntata. Regia dell'Autore (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: La Bottega dell'Arte e Lit-te Toni  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 3441 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza** di Ovidio Bevilacqua
- 13,35 Master**  
La musica giorno per giorno  
**13,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni. Esploratore Franco Poletto
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Chip**  
Settimanale dell'affaire e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
- «Paiconnali e storie» di Piero Di Giovanni  
- «Dibattito»  
- «Teatrino della memoria» di Carlo Bernari  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**



- 17,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passione!**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Caccia all'eroe**  
Programma di Gigi Angelo
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Intervallo musicale**
- 20,25 Il Pool sportivo, in collaborazione**  
col GR 1, presenta da Torino l'incontro di calcio  
**Juventus-Widzew Lodz**  
Semifinale di Coppa dei Campioni  
Radiocronista Enrico Ameri  
Dalla tribuna stampa Sandro Cioti  
Nell'intervallo ore 21,15 circa  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
ore 21,17 circa **GR 1 flash**
- 22,30 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,35 Audiobox**  
**Quel objet plein d'horreur**  
di Alberto Gfiri (Replica)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata** di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 121)

## RAISTEROUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tumisenti... (il parte)**  
**15,30-16,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**16,32 Supersfida D. J.**  
**17,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**17,32 Tu mi senti... (il parte)**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno**  
**20,25 Juventus-Widzew Lodz**  
Nell'intervallo (21,15 ca.): **Onda verde**  
(ore 21,17 ca.): **GR 1 flash**  
**22,30 Stereodomani**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,05 Il piano bar**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterouno**

## RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 3811 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sul problema della sterilità nella coppia con il Prof. Antonio Vizzone. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 12ª puntata. Musiche originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetti
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**  
**Radioude 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaimo. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Una furtiva lacrima**  
Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofonico di Franco Monicelli. 7ª puntata  
Gaetano Donizetti: Paolo Ferrari; Toto Vassalè; Paolo Lombardi; Ferretti; Franco Latini; Girard; Giancarlo Padoan; Virginia; Elena Cotti; Teresa Scovola; Carla Todero; I clienti della birra: Sebastiano Calabrò, Grazia Radicchi; Regia di Marco Visconti (Replica)
- 16,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Liguria presenta: «Vola Pompetta». Originale radiofonico di Mario Bagnara. Regia di Vito Elia Petrucci

6 aprile 1983

## RADIOTRE

## 16,30 GR 2 Notizie

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Martiale ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerrini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»  
Presenta Laura Padellaro

## 18,30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

## 18,32 Giovanni Gliozzi presenta

## La carta parlante

Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai  
Collaborazione di Matteo Pizzigallo  
Regia di Catherine Charneau

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronissavalle

## 19,57 Il convegno dei cinque

a cura di Luca Liguori

## 20,40 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma  
Dal duetto al concertato  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Albatti Marecotti  
Musiche e cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guercioni conducono dalla Sala F di Roma

## Radiodue 3131 Notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studiodie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Mylenn Fechi

## 16 - 17 - 18 - 19

## GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

Diachi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 GR 2 e Radiodue presentano Stereoport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Globbe. Musica presentata da Rita Pennarella (II parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 Stereoport (II parte)

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 Stereoport (III parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6

## Segnale orario

## Preludio

Musiche di Roberto Valentini, John Dowland, Domenico Zipoli, Alessandro Scarlatti, Anonimi del XVI secolo

## 6,45

## Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55

## Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
Johann Sebastian Bach: Suite inglese n. 3 in sol minore, per pianoforte (Solista Gianni Gould) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in si maggiore per flauto di Pan e organo (trascrizione di J. Thibide dall'originale per oboe, archi e continuo, VV 406) (Gheorge Zamfir, pianista; Nicolas Licart, organo) ♦ Rupert Chah: La Tempesta: Monologo di Simón (Basso Hosé Mardones)

## 7,25

## Giornale Radio Tre

## 7,30

## Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Sary Gilbert. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30

## Concerto del mattino (II parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 467 per pianoforte e orchestra: Allegro - Andante - Allegro vivace assai (Solista Geza Anda - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Bruno Martiniotti) ♦ Johannes Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11: Allegro molto - Scherzo (Allegro ma non troppo) - Adagio non troppo - Minuetto I e II - Scherzo (Allegro) - Rondò (Allegro) (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Wolfgang Sawallisch)

## 9,45

## Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

## 10

## Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni  
Le rubriche oggi:

— I pro e il contro

— Una storia

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11

## Concerto del mattino (III parte)

Paul Hindemith: Piccola Sonata per viola d'amore e pianoforte (Dino Accioli, viola; Eugenio Bagnoli, pianoforte) ♦ Alfredo Casella: I Paganiniani, divertimento op. 65 per orchestra su musiche di Niccolò Paganini (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Massimo Pradella) ♦ Niccolò Paganini: Le Streghe op. 8 per violino e pianoforte (arrangiamento di Fritz Kreisler) (Ruggiero Ricci, violino; Louis Persinger, pianoforte)

## 11,45

## Giornale Radio Tre - flash

## 11,48

## Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12

## Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono Massimo Accanora e Guido Barberi. In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace

— Cronache musicali

— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi

— Il canto fiorito, con Richard Conrad

3ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura

a cura di Marina Magaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
con Gianni Giampieri, Lorenza Menchelli, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

## 17

## Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Posetti, Daniela Racine, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Max Reger: Ballet Suite per orchestra op. 130 (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Joseph Keilberth) ♦ Ignace Pleyel: Quartetto in re maggiore per flauto e archi: Allegro - Andante - Polonaise con moto (Jean-Pierre Rampal, flauto; Roger Gendry, violino; Roger Lapeau, viola; Robert Bex, violoncello) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Otto romanze senza parole (Pianista Walter Gieseking) ♦ Giovanni Battista Viotti: Concerto n. 24 in si minore per violino e orchestra: Maestoso - Andante sostenuto - Allegretto (Solista Andreas Rohm - English Chamber Orchestra diretta da Charles Mackerras)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## 19

## Spazio Tre (II parte)

Antonin Dvorak: La mia casa, ouverture op. 62 (Orchestra London Symphony diretta da Istvan Kertesz) ♦ Frédéric Chopin: Cinque Valzer (Pianista Tamas Vaszary) ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore (New Philharmonic Orchestra diretta da Bruno Walter)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21

## Rassegna delle riviste

Daniella Ronci: Scienze sociali

## 21,10 Omaggio a Stravinsky nel centenario della nascita

Presentazione di Roman Vlad  
XXXIV trasmissione

## 22,20 Libri novità

## 22,30 America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

## 23

## Martin Joseph presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paolo Angioletti

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
5,45 Il Giornale dell'Italia

Angarino - Oggi  
18.30 - 19.30 28 giugno



Angarino - Oggi

7 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Elena Doni conduce in studio**  
**Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefono al n. (06) 36 19 84 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**  
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,31 Rossini: «Parigi e Londra»**  
di Tonino Accolla. 8ª puntata. Regia dell'Autore (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: La Bottega dell'Arte e Little Toni  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvado Bevilacqua**
- 13,35 Master**  
La musica giorno per giorno  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni. Esploratore Franco Poletto
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Megabit**  
Settimanale per tutte le scienze, di Katia Sino. Con Goffredo Silvestri
- 16 Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «Storia» a cura di Carlo Bonetti  
— «Dibattito»  
— Il logorismo impazzito a cura di Riccardo Calimero  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17,30 Tonino Ruscitti presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Biblioteca musicale della Rai**  
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni
- 18,35 Complessi di musica leggera**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
L'arrangiamento nel jazz con Giorgio Balducci
- 20 Legittima difesa**  
di Paolo Levi  
Regia di Marcello Sartarelli (Replica)  
Nell'intervallo (ore 20,50 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 20,52 circa): **GR 1 flash**
- 21,52 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Luccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Autodisco: I pensieri di King Kong**  
a cura di Armando Adoligio
- 22,50 Intervallo musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisioch  
**La telefonata di Dino Cimigalli**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Turni sententi...** con F. Gentile, R. Jones...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno** (il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno** (il parte)  
**22,58 Stereodomani**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Raistereinotte

## RADIO DUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sul problema della sterilità nella coppia con il Prof. Antonio Vizzone. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosauro Giovannetti
- 8,05 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il velocifero**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Marlin. 13ª puntata. Musiche originali di Fabio Fara. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Ciceretti, Dominica, Roden e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (il parte)
- 10,30 Ivano Balducci e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Una furtiva lacrima**  
Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofonico di Franco Monicelli. 8ª puntata. Regia di Marco Visconti (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Lazio presenta: «E tu, di che segno sei?». Originale radiofonico di Giulia De Carolis. Regia di Leo Cuchel
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontata da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti

## RADIOTRE

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mira bile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio» mixto. Biografia musicale di Richard Wagner. 13 brani di Elia Donda allestiti a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Lo scienziato alle soglie del 2000: demigiro e tamaturgo?». In studio Franco Foresta Martin intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cioccolini. Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 19,50 Pedagogie in campo

Un programma di Bruno Bertani  
Consulenza di Chiara Galeotti  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. 06/3686 5836

## 20,10 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono, con Silvano Ambrogio e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mitiga

## 21 Nessun dorma...

Appuntamento aeree con il melodramma  
Due voci, due ritratti  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbate Marescoti  
Musica a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte... Bollettino del mare

Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma  
Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Studiodei**. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myrnam Facchi

## 16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Tizio Belli e Luciana Biondi (I parte)

Nel corso del programma:

(ore 20,22): Long Playing Hit 2

(ore 21): GR 2 Appuntamento flash

(ore 21,30): Disconovità

I.D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 **Chiusura programmi**. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Anonimi Avignonesi del XVI sec., Georg Philipp Telemann, John Friedrich Fasch, Antonio Vivaldi

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 44 in mi minore «Trauersymphonie»; Allegro con brio - Minuetto (Allegretto) - Adagio - Finale (Presto) (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Vittorio Gui)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Sany Gilbert. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Richard Wagner: L'Olandese volante, ouverture (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Lorin Maazel) • Igor Stravinsky: L'uccello di fuoco (versione originale della suite dal balletto) (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta dall'autore) • Felix Mendelssohn Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25 per pianoforte e orchestra: Molto allegro con fuoco - Andante - Presto, molto allegro e vivace (Solista Ivo Pogorelec - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Daniel Ren)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Ora D

Dal lunedì in diretta dedicate alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:

— La legge

— Ho visto, per voi

— Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11 Concerto del mattino (III parte)

Gabriel Fauré: Quartetto in do minore op. 15 per pianoforte e archi: Allegro molto moderato - Scherzo (Allegro vivo) - Adagio - Allegro molto (Orchestra Palla Santoliquido, pianoforte); Arrigo Pelliccia, violino; Bruno Giuranna, viola; Massimo Amfiteatroff, violoncello) • Anton Webern: Passacaglia op. 1 per orchestra (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Gianluigi Gelmetti)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accampora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi  
— Opere in studio: Bruno Prevetti  
— Libri novità, con Renato Bossa  
— Piano Time, con Pietro Acquafredda  
— Il canto fiorito, con Richard Conrad  
4ª puntata  
Nell'intervallo:  
13,45 **Giornale Radio Tre**

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
con Giuseppe Giampieri, Lorenza Menchelli, Claudio Marone, Silvio Rossi, Fabio Vicia e William Viana

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 17 Il bambino e la musica

Ideato e realizzato da Paolo Cecchi  
L'influenza di suoni e rumori nella prima infanzia

## 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Racine, Federica Starace. Nel corso del programma:

Federico II «Il Grande»: Sinfonia in re maggiore per due flauti, due oboi, due corni, archi e continuo: Allegro assai - Andante scherzando - Allegro (Orchestra da Camera «Emil Selens» diretta da Carl Gorvin) • Béla Bartók: Sonata per pianoforte: Allegro moderato - Sostenuto e pesante - Allegro molto (Solista Michel Beroff) • Andrew Parcham: Solo in sol maggiore per flauto diritto e continuo (Frans Brüggen, flauto; Nikolaus Harnoncourt, viola da gamba) • Camille Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore op. 33 per violoncello e orchestra (Solista Janos Starker - Orchestra Philharmonia diretta da Carlo Maria Giulini)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## Europa '83

Settimanale europeo, a cura di Domenico Arzidone del GR 3. Giancarlo Ciccione dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

## 19,15 Spazio Tre (II parte)

Sergei Prokofiev: (Tutto) un poema sinfonico op. 8 (London Symphony Orchestra diretta da Vladimir Ashkenazy) • Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 333 per pianoforte: Allegro - Andante cantabile - Allegro grazioso (Solista Friedrich Gulda) • Ernest Chausson: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20: Lento: Allegro vivo - Treble - Animé (Orchestra da Conservatorio di Paris diretta da Robert Denzler)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Federica Cordano: Mondo antico

## 21,10 Genova

Opera in quattro atti di Johann Ludwig Tieck e Federico Hebbel  
Musica di Robert Schumann

Idillio: Robert Arns e Hage; Sighrid; Antonio Biancas; Genoveva; Elga Demesch; Golo; William Johns; Margherita; Ruzza Baldini; Drago; Carlo Schreiber; Baldassarre; Mario Chiappi; Gaspare; Arturo Testa; Due voci femminili; Maria Grazia Pinato; Cora Vozza; Due voci di tenori; Paride Venturi; Daniele Fabi  
Direttore Gerd Albrecht  
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai  
Maestro del Coro Fulvio Angius

23,15 Martin Joseph presenta: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi, Enrico Sisti

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia

8 aprile 1983

## RADIOUNO

**6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**

Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde.** Radiouno/automobili-  
sti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):

**Autordadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI

**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**

**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino

**7,40 La combinazione musicale**

**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
— Bollettino della neve, a cura del-  
l'ENIT

**8,45 La combinazione musicale**

**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appun-  
tamenti del giorno

**9,02 Elena Doni conduce in studio**  
**Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-  
do al n. (06) 36 06 51/4

**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI

**10 GR 1 flash**

**10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzo-  
ni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

**11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06)  
36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade  
proposti da Alberto Tondi ed Enzo Gentile

**11,31 Rossini: all' silenzio**  
di Torino. Canzone, 9<sup>a</sup> puntata. Regia del-  
l'Autore (Replica)

**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI

**12 GR 1 flash**

**12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini**  
presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: La Bottega dell'Arte e Lit-  
te Toni

Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile

**12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI

**13 GR 1 - Il mondo alle 13**

**13,20 Onda verde - Speciale GR 1**

**13,30 La diligenza** di Ovidio Bevilacqua

**13,37 Master**  
La musica giorno per giorno

**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

**14 GR 1 flash**

**DIPARTIMENTO SCUOLA-EDUCAZIONE**  
**Buone le idee, scorretta la forma**  
Breve guida all'educazione linguistica  
Un programma di Adriana Foti  
Testi di Alberto Sobrero. 4<sup>a</sup> puntata

**14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI

**15 GR 1 flash**

**15,03 Radiouno Servizio: Homospapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Si-  
ni. Con Enzo Merz

**16 Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
e il vecchio Nicka vita di Carlo Marx, di Ugo  
Leonzio

— «Librodiscoteca»  
— «La donna nel melodramma», di Paolo Fero-  
glio

**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI

**17 GR 1 flash**

VENERDI

## RADIOUE

**6 Segnale orario**  
**I giorni**

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
con Antonio Alfontone. Regia di Giorgio  
Onetti. Programma a cura di Leda Caccagnini.

Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefo-  
nare per partecipare alla trasmissione

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**

**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**

**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**

**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani

Al termine: **I giorni**

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute del bambino**

Cinque minuti sul problema della sterilità nel-  
la coppia con il Prof. Antonio Vizzone  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

**8,05 Radiodie presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi  
Dopo da Gabriella De Luca

**8,30 GR 2 Radiomattino**  
— **Bollettino della neve**

**8,45 Il vescovo**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di  
Paolo Levi e Angelo Merlin. 14<sup>a</sup> puntata  
Musica originali di Fabio Fabor  
Regia di Ernesto Cortese (Replica)

Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gradite nelle  
canzoni di ieri e di oggi. Un programma della  
Sede regionale per il Piemonte (1 parte)

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,32 Un programma della Sede regiona-  
le per il Piemonte: L'aria che tira**  
Susanni e grida della vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetti

**10 Speciale GR 2**

**10,13 Disco parlante (II parte)**

**10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
condurranno dalla Sala F di Roma  
**Radiodie 3131**

Un programma di intrattenimento in diretta.  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire  
possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Ro-  
ma. Regia di Maurizio Ventriglia

**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodie 3131**

**12,10 Trasmissioni regionali**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,48 Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Corrispondenti, informazioni e musiche di vecchi e  
nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccini

**14 Trasmissioni regionali**

**15 Una furtiva lacrima**  
Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofoni-  
co di Franco Monicelli. 9<sup>a</sup> puntata

Gaetano Donizetti: Paolo Ferrari; Severini;  
Carlo Ratti; Rossini; Antonio Guidi; Virginita;  
Elena Cotta; Cammarano; Paolo Falace  
Regia di Marco Visconti (Replica)

**15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare

**15,42 Concorso per radiodrammi selezio-  
nati e prodotti dalle Sed regionali Rai**  
La Sede regionale per la Toscana presenta:  
«Figlio prodigo». Originale radiofonico di Ma-  
rio Graziano Patti. Regia di Dante Raiteri

**17,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

**17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

**18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita  
musicale raccontati da Mario Rinaldi

**18,30 Caccia all'eroe**  
Programma di Gigi Angelo

**18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI

**19 GR 1 Sera**

**19,15 GR 1 Sport presenta**  
**Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri

**19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

**19,30 Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»  
5<sup>a</sup> puntata. Programma di Domenico Chiodo

**20 La scommessa del diavolo**  
di Thackeray. Adattamento radiofonico di  
D'Avino. Regia di Ernesto Cortese

**20,30 La giostra**  
«Dietro l'articollo» di Vittorio Roidi

**20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI

**21 GR 1 flash**

**21,03 In collegamento diretto con l'Audi-  
torium di Torino della Rai**  
**Maggiora Sinfonica Pubblica di Pri-  
mavera 1983**

Direttore Gary Bertini  
Pianista Bruno Leonardo Gelber  
Goffredo Petrassi: Poema, per archi e trombe

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in  
do maggiore K. 467, per pianoforte e orche-  
stra; Allegro maestoso - Andante - Allegro  
vivace assai - Richard Strauss: Così parlò Za-  
rathustra, scena sinfonica op. 30

Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo ore 21,55 circa  
**Antologia poetica di tutti i tempi**  
(ore 22,10): **Autordadio flash**

**22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI

**23 GR 1 - ultima edizione**

**23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisnach  
**La telefonata** di Dino Cimigalli

**23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno**  
italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Tumi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...

**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**

**18,58 Onda verde**

**19 GR 1 Sera**

**19,15 Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri

**19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**notizie**

**20,32 Superside D. J.**  
Il nostro jolly per l'estate

**21,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**notizie**

**21,32 Stereosera (II parte)**  
**22,15 Stereodromi**  
**22,58 Onda verde**

**23,30 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Giuliano Cane-  
vacci e Luciano Simoncini

**23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni**  
proseguono con **Raisterestore**

## RADIOTRE

## 16,30 GR 2 Notizie

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Gaurini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni di Laura Padellaro  
«Musiche del nuovo mondo». 13 programmi di Gianni Cesarini a cura della Sede regionale per la Campania

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, «lo spazio ed il tempo di Raffaello». In studio Marcello Fagiolo intervistato da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud.  
Regia di Gianni Maratta  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronisavalle

## 19,57 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono, con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti.  
Organizzazione di Rosy Mitiga

## 21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori

Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Paresi e Masciotti. Musica a cura di Enzo Caffarella. Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma

Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studioudue. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi

16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

18,05 I magnifici dieci

18,05 Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica (I parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21:30):  
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi (ore 21:40): In diretta dal Teatro Ariston: Protagonisti del jazz

Edizione speciale in occasione dell'International Jazz Festival di Sanremo '83. Trasmissione a cura di Paolo Padula con Mario Luzzi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (III parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Haendel, Guillaume de Machault, Francesco Turi

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)  
— Bollettino della neve

## 7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
Jean-Philippe Rameau: Les Indes Galantes, aria di balletto per orchestra (1° e 2° suite)  
(Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Gianluigi Gelmetti)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Sany Gilbert. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Franz Schubert: Sonata in fa maggiore op. 162 per violino e pianoforte «Gran Duo» pianoforte Accardo, violino: Bruno Canino, pianoforte Friedrich von Flöner; Martha (tre arie dall'opera) «Il mio Lionele» aria di Plumkett (Baritone Mattia Battistini) — «Tacer mentre il mio cor» atto 3°, aria di Nancy (Soprano Pia Tassinari) — Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Alberto Paolletti) — («M'appari, tutt'amor atto 3°, aria di Lionello (Tenore Beniamino Gigli) — Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Nino Sanzogni — Franz Joseph Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per corno e orchestra (Solista Domenico Ceccarossi) — Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Massimo Praelde) — Carl Maria von Weber: Il dominatore degli spiriti ouverture (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Wilfried Boettcher)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni

Le rubriche oggi:

— Problemi d'oggi

— Ho letto per voi

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11 Concerto del mattino (III parte)

Johannes Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 per orchestra (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da René Leibowitz) — Erik Satie: La Belle Excentrique, fantaisie sérieuse per pianoforte — quattro mani (Duo Francis Poulenc-Jacques Favrier)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Peroni. Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone

Le rubriche oggi:

— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guendalini

Capite in studio: Bruno Prevvedi

— Discobul

— Nuovi concertisti: Dora Filippone (chitarra e mandolino), il flautista Claudio Montfau, e il pianista Carlo Levi Minzi interpretano musiche di Castaldi, Carulli e Beethoven

— Il canto lirico, con Richard Conrad

— 3° puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Maria Magaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Fausto Santoli con Gianni Giampieri, Lorenza Menchelli, Claudio Neroni, Silvio Rossi, Fabio Visca e Willem Ward

## 17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Posetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Bach-Webern: Ricercare da «L'Offerta Musicale» per orchestra (London Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez) — Jean Sibelius: Sonata in fa diesis minore op. 57 n. 1 per pianoforte (Pianista Glenn Gould) — Claude Debussy: Quartetto in sol minore op. 10 per archi (Quartetto d'archi Juilliard) — Edward Grieg: Sinfonia in do minore (Orchestra Bergen Symphony diretta da Karsten Andersen)

## 18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: I Concerti di Napoli Stagione Sinfonica Pubblica 1983

Direttore Bernard Thomas  
Violonisti Jean-Jacques Kantorow

Flautista Vasco Degli Innocenti  
Alessandro Scarlatti: Sinfonia n. 4 in mi minore per orchestra da camera: Vivace - Allegro - Adagio-Allegro (Revisione di Raymond Meyland) — Johann Sebastian Bach: Concerto in la minore per violino e orchestra: Allegro - Andante - Allegro assai — Carl Philipp Emanuel Bach: Concerto in re minore per flauto e orchestra: Allegro - Un poco andante - Allegro di molto — Jean-Marie Leclair: Concerto in fa maggiore per violino e orchestra: Allegro - Adagio - Allegro (Realizzazione di Claude Cussac)

Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai  
Nell'intervallo ore 19,35 circoli:

## I servizi di Spazio Tre

Al termine: Libri novità

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Cesare Milanese: Religione

## 21,10 Nuove musiche

Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali Presentazione di Gianfranco Zaccaro  
Lucia Donini: Augenblick per chitarra e flauto (Dora Filippone, chitarra: Claudio Montfau, flauto) — Irma Ravizza: Improvisazione per chitarra (Solista Dora Filippone) — Chiara Maresca: Oppio per flauto, pianoforte a voce recitante (Claudio Montfau, flauto; Lucia Donini, pianoforte; Giulio Scarfati, voce recitante) (Registrazione effettuata il 24 maggio 1982)

## 21,40 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti

## 22,10 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: La Walkiria. 28ª trasmissione (Replica)

## 23,10 Martin Joseph presenta: Il jazz

Improvisazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui al serial

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Videtti, Achi Righi, Enrico Sili, Gianpiero Vigorito

24 I Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 I Giornale dell'Italia

Magazzino - Olyse  
63 18.30 - 19.30 Olyse

SABATO

Fassio - Joge

9 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 Qui parla il Sud**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1.** I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**Week-end**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Black-out**  
Programma di Guido Sacardote, Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**  
Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni  
**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**12 GR 1 flash**
- 12,27 Marisa Fabbri in**  
**Cristina di Belgioioso.** Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paoletti  
10<sup>a</sup> puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**  
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Master/Rock Village**  
Selezione di rock italiano
- 13,58 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima delle prime donne: Maria Callas**  
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti  
Regia di Filippo Crivelli. 8<sup>a</sup> puntata
- 14,43 Cara musica**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Della Scala e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallo?**  
di Guerci, Falgui, Lionello  
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoreadio.** Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis

- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
- 18 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Luccio  
— Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**  
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Autoreadio jazz '83**  
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»  
6<sup>a</sup> puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**  
Primi piani dello spettacolo: è di scena Silvio Spaccesi. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (Replica)
- 22 Stasera al cabaret**
- 22,28 Teatrino: Nascere a Racalmuto, sposarsi a Borna**  
«Mamma, dove sono le Mavine?». Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Biaschi  
**La telefonata di Dino Cimigalli**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breva/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (il parte)**  
**20,30 GR 1 in breva/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersidia D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breva/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (il parte)**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Stereosoft** con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIO DUE

- 6 Segnale orario**  
**In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codipoli  
Organizzazione di Roy Mitiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi**  
1 X 2 alla radio
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8,05 La salute del bambino**  
Cinque minuti sul problema della sterilità nella coppia con il Prof. Antonio Vizzone  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,10 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Transeuropaeexpress**  
Viaggio attraverso la comicità della comicità della canzone e della musica. Tredici programmi di Herbert Pagani con Lauretta Masiero. Conduce Ettore Adenani. Regia di Annalena Limentani. Un programma della Sede regionale per le Lombardia a cura di Maria Alberta Viviani (il parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Transeuropaeexpress (il parte)**
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Antonella Giannini  
Nell'intervallo (ore 11,30):  
**GR 2 Notizie**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaime  
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per la Friuli-Venezia Giulia**  
**Sulle orme di Sigfrido**  
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss  
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Miccozzi  
Regia di Ruggero Winter  
12<sup>a</sup> puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**  
Presenta Elisabetta Grande (Replica)  
Al termine:  
**Oggi: Mireille Mathieu**
- 16,30 GR 2 Notizie**

## RADIOTRE

## 16,32 Estrazioni del Lotto

## 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

## 17,02 Mille e una canzone

Presenta Enzo Brosio  
Realizzazione di Vito Lamioni

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Invito a Teatro

Ricordo di Tennessee Williams a cura di Gerardo Guerrieri

## Lo zoo di vetro

di Tennessee Williams

Traduzione di Gerardo Guerrieri

Amadeo: Marisa Mantovani; Laura: Anna

Maria Gherardi; Tom: Lino Capolicchio; Jim:

Fabrizio Temperini

Pianista Angela Colombo

Regia di Vittorio Melloni

Nell'intervallo (ore 18,35 circa):

## GR 2 Notizie

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 In diretta dal Teatro Arion

## Protagonisti del jazz

Edizione speciale in occasione dell'Internazional Jazz Festival Sanremo '83

Trasmissione a cura di Paolo Padula con Walter Mauro

## 21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

## Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83

Concerto sinfonico diretto da Peter Maag

Soprano Oliva Stapp

Franz Liszt: Orpheus, poema sinfonico n. 4

Richard Wagner: Wesendonck Lieder: Der Engel - Stehe Still! - Im Treibhaus - Schmer-

zen - Traume - Franz Liszt: Heroide funebre,

poema sinfonico n. 8

Richard Wagner: Pre-

ludio e morte di Isotta

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Protagonisti del jazz (II parte)

Trasmissione a cura di Paolo Padula con Ma-

rio Luzzi e Luca Cerchieri

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno

italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studioudue. In studio Francesco Accapora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi

## 16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica. (II parte)

Nel corso del programma:

(ore 20,22): Long Playing Hit

(ore 21): GR 2 Appuntamento flash

(ore 21,30): Discosonità

Il D.J. ha scelto per voi

(ore 21,40): In diretta dal Teatro Arion:

Protagonisti del jazz

Edizione speciale in occasione dell'Internazional Jazz Festival Sanremo '83

Trasmissione a cura di Paolo Padula con

Mario Luzzi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (II parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di William Lawes, Daniel Spear, Pietro Locatelli, Georg Friedrich Haendel

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricoli (II parte)

Piotr Iljich Ciaikovski: Sérénade mélancolique, in si bemolle minore op. 26 per violino e orchestra (Solista Salvatore Accardo - B.B.C. Symphony Orchestra diretta da Colin Davis)

Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa, liuto e orchestra: Andante - Allegro - Larghetto - Allegro - Moderato (Osian Ellis, arpa; Desmond Dupré, liuto - Orchestra Philomusica di Londra diretta da Granville Jones)

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina

Gli editoriali del mattino letti e commentati da Sary Gilbert. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Jacques Ibert: Escapes, tre quadri sinfonici: da Roma a Palermo - da Tunisi a Nephthys - Valence (Orchestra di Paris diretta da Daniel Barenboim) - Richard Wagner: Fünf Gedichte (Wesendonck Lieder): Der Engel - Stehe Still! - Im Treibhaus - Schmerzen - Traume - Franz Liszt: Heroide funebre, poema sinfonico n. 8

Richard Wagner: Pre-

ludio e morte di Isotta

Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Il mondo dell'economia

Problemi e prospettive in un universo in trasformazione

«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Resmini e Laura Cantoni

Il sistema agro-industriale, con Dario Casati

13ª trasmissione

## 10,30 Concerto del mattino (III parte)

Paul Dukas: L'Apprenti sorcier, Scherzo sinfonico (Orchestra Filarmonica d'Israele diretta da Georg Solti) - Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21, per pianoforte e orchestra: Maestoso - Larghetto - Allegro vivace (Solista Vladimir Ashkenazy - Orchestra Sinfonica di Londra diretta da David Zinman)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

Tempo e strade (ACI)

Press House. Rassegne settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

Antologia operistica. Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna

Sinfonia in do minore n. 95 di Franz Joseph Haydn e Sinfonia in la maggiore n. 4, op. 90 italiana di Felix Mendelssohn-Bartholdy

I grandi solisti nella musica da camera, con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo

Nell'intervallo:

## 13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

## 15,30 Folkconcerto

Il suono della Grecia a cura di Pierluigi Tabbasso - Concerto di musica sarda organizzato

in collaborazione con la Scuola Popolare di Musica di Testaccio: Dionigi Burrasca, Ianneddas: Luca Balbo, chitarra  
Presenta Lorenza Menichelli

## 16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo

Un programma a cura di Gemma Vincenzini

## 17 da Firenze - Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Rita Guericchio. In redazione: Luisa Maestri

Nel corso del programma:

Edward Elgar: Serenata in mi minore op. 20 per archi: Allegro piacevole - Larghetto - Allegretto (English Chamber Orchestra diretta da Daniel Barenboim) - Giacomo Puccini: Due Fughe a quattro parti per organo: in sol maggiore - in do minore (Solista Arturo Sacchetti) - Robert Schumann: Märchenzürungen op. 132 (Alan Hacker, clarinetto; Duncan Druce, viola) - André Caplet: Divertissement à la française per arpa (Solista Nicanor Zablata) - Georg Friedrich Haendel: «Silete ventia, cantata (Jennifer Smith, soprano; Trevor Pinnock, cembalo - Orchestra The English Concert)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

## 19,15 Spazio Tre (II parte)

Richard Strauss: Il Borghese gentiluomo, suite op. 60 (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Clemens Krauss) - Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata in re minore: Allegro moderato - Cantabile e mezzo - Allegro (Forte piano Huguette Drey) - Sergei Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45: Non allegro - Andante con moto, tempo di lento - Lento assai - Allegro vivace (Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kiril Kondrashin) - Carl Maria von Weber: «Der Beherrscher der Geister ouverture op. 27 (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Luciano Caglioti: Scienze

## 21,10 L'Orchestra da Camera di Zurigo diretta da Edmond De Stoutz

Franz Joseph Haydn: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra: Allegro

Adagio cantabile - Rondò (Presto) (Solista Ar-

benedetti-Michelangeli) - Jean Balistrat: Sinfonietta per orchestra d'archi: Largamente - Scherzo - Adagio - Vivo

## 22 da Torino - La Musica

Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso

## 23 Martin Joseph presenta: la jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno

italiano (Vedi pag. 121) e Raisteronotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate, sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

## Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Righi, Enrico Sisti, Giampaolo Vigorito, Giuseppe Videtti

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onnda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia



schliessend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17.05 Jugendwelle. 18 Volksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 18.45 Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 26. Folge. 19 Der Sandmann, der ist da! 19.30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. 20 Konzertabend. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester in A - Dur KV 622. Anton Bruckner: Symphonie Nr. 2 in c-moll. 21.30 Bücher der Gegenwart. 21.57-22 Das Programm von

### Trst - v slovenščini

[illegible]**GIOVEDÌ 7 APRILE**

**VALLE D'AOSTA. 12, 10-12,30** La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 La Tartaruga del giovedì. 18,45 Musica (qui (classica) (I). 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica (qui (classica) (I)).

**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14**  
 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Dai  
 crepes di Sella.

**FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicentista. **12,15** Programmi regionali dell'Accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Spettacolo. come, dove, quando. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

**14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive **14,45-15,30** Centrocanto (Replica)

**SARDEGNA:** 7, 15-7, 20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11, 30 Alla ricerca degli eroi dimenticati. 12, 10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12, 30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14, 30 I bravissimi dieci. 15-16 Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 19, 30 In attesa di... 19, 45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.

**SICILIA** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-16 30 Pronto Rai? - Fatti e mi

della Sicilia: **ed. 14-16,30** Pronto, RaiRai... Fatti e misfatti. Negli intervalli: **ore 14,30** Rai Regione. **Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 16,15** Rai Regione. **Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed. 16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Lazio presenta: E tu, di che segno sei? Originali

**Sender Bozen**

6.45 Klingender Morgenegruss. 7.15 Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsruf. 7.30 Der Heilige das Tages. 7.32 Musik und weitere Informationen. 8.-8.30 Musik aus Wien. 9.30 Schulfunk - Mein Schulfunk. 9.35 Nachrichten. 9.40 Der Verkehrsruf. 9.45 Trinken wir heute nur noch pasteurisierte Milch? von A. Föll und anschliessend der Verkehrsruf. 10 Nachrichten. 10.05 Matinee. 10.30 Treffpunkt und anschliessend - Der Verkehrsruf. 10.45 Nachrichten. 10.50 Musikmagazin und anschliessend der Verkehrsruf. 11.30 Nachrichten. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Volkstümliche Klänge. 16.30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. 17.00 Der Verkehrsruf. 17.05 Nachrichten. 17.05 Donnerstag auf der Rock. 18.Chormusik. 18.40 Dichterstimmen aus Tirol. 19.Der Sandmann, der ist der. 19.30 Der Verkehrsruf. 19.35 Nachrichten. 19.40 Der Verkehrsruf. 20.05 Nachrichten und anschliessend der Verkehrsruf. 20.05 Blasmusik. 20.30 «Alberts oder ewig es dazu kam». Ein Hörspiel von Eduard König. Regie Paul Demetz. 21.24 Der Verkehrsruf. 21.27-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - valovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Ivan Trinko ob 120-letnici rojstva. Pripravlja Martin Jevnikar. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. vmes: 11-11,30 Oddaja za

## PROGRAMMI REGIONALI

[illegible]**VENERDI 8 APRILE**

**VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1<sup>re</sup> ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2<sup>re</sup> ed.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 Vacanze. 15- 15,30 Tempi moderni. 18,45 Spazio prosa. 19, 15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Arcipelago rock.

**TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14**  
Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai  
crepes di Sella

**FRIPULI-VENEZIA GIULIA. 7.30-7.55 Rai Regione.** Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11.30 **Undici e mezzo.** 12.35, 12.55 **Rai** Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 13.30 **Controcanto.** 14.15 **Rai** Regione. **Obberdan (3<sup>a</sup>) Repical.** 14.45, 14.58 **Rai** Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18.35-18.58 **Rai** Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.

**14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicate agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14.45 **Oggetto libro** (Repical). 15.15-15.30 **L'Anello del classico.**

**SARDEGNA. 7, 15-7, 20 Rai Regione.** Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Bivano... con servizi (I). 12, 10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Bivano... con servizi (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Ba ba lu. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20,30 Musica per quattro stagioni.

**SICILIA, 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14.16-16.30 Pronto, Rai!...** **Sicilia lavoro:** Professione maschera. Negli intervalli: **ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16.15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16.32 Breve programma musicale. 16.44-17.26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Toscana presenta: Figliol prodigo. Originale radiofonico di Mario Graziano Parri. Regia di Dante Raiteri.**

## Sender Bozen

• 6,5 Klingendes Morgengruß, 7 Italienisch im Alltag, 8 Sprachkurs von Prof. Tito Villari, 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrskurs, 7,30 Die Zeilunge page, 8,00 Musik, 8,30 Country & Western und anschliessend der Verkehrskurs, 10 Nachrichten, 10,05 Musik für Streicher, 10,15 Morgensendung für die Frau, 10,45 Zwischenmahlzeiten und Heiteres in Wort und Ton vorgestellt von Dieter Traupe, 11,45 Volkemusik und anschliessend der Verkehrskurs, 12,00, 12,10 Nachrichten, 12,30 Tagessmagazin, 12,45 Nachrichten, 13,00 Nachrichten, 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender, 13,15, 13,45 Mittagskonzert, 16,30 für unsere Kleinen: Dimer Inkow: „Der Winter und die Blumen“, „Der Riese und die Gnom“, 17,00 Nachrichten, 17,15 Nachrichten und Nachrichten, 17,45 Die Werke von Johannes Brahms, 18 Erzählungen, Doris Lessing: „Erz, 18,20 Ausschnitte aus Musikantenrevolen, 18,50 Verständigung im Gespräch, 19,00 Nachrichten, 19,15 Nachrichten, 19,45 aktuell - Eine Informationssendung des Aktuell Die Feste und anschliessend der Verkehrskurs, 20 Die Fragestunde, 20,45 Leichte Musik, 21 Kultur und Unterhaltung, 21,15, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

**Trat - v slovenščini**

3. Poročila, 7.20 Dobra jutro po naše, 8. Kratika poročila, 8.10 Četrtnaka srečanja (ponovitev), 8.40 Glasbena matineja, 10. Kratika poročila in pregled tiska, 10.10, 10.15 koncertnega in opernega repertoarja vmes; (11-11.20) Oddaja za srednjo šolo, 11.30-14. POLDNEVNI SKRIZGLADI: Belezka, (12) Ena bolha me grize, Pripravlja Marij Čuk, 13. Poročila, (13.20) Naša gruda, 14. Kratika poročila, 14.10 Roman v nadaljevanju: Tone Svetina: »Ukanas«, Dramatizacija in režija: Jože Babič, Izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu, 5 del, 14.30 Glasbene skice, 14.55 Naš jezik, 15.00 Od ekrana do ekrana, 16. Ivan trinko ob 120-letnici

rojstva. Pripravil Martin Jevnikar (ponovitev). **16.35** instrumentalni solisti. **17** Kratke poročila in kulturna kronika. **17, 10** Mi in glasba: »Naša pesem 1982«. **VII.** Izklovanje pevskih sborov Slovenije: sbor »Stefan Kovarč« iz Murske Sobote (vodi Tomaž Kuhar), zbor »Liko« iz Verda pri Vrhniki (vodi Tone Jurjevčič) in zbor »Angel Besednjak« iz Maribora (vodi Ivan Vrbancič). **18** Kulturni dogodki. **18.30** Prikljubeni motivi, vmes: **(18.40)** Imena naših vasi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

## VALLED'AOSTA. 12, 10-12,30 Lavi

**VALLED'AOSTA. 12, 10-12,30** La voix de la Vallée: 1<sup>re</sup> ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2<sup>de</sup> ed.

**TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10-12.30 Rai Regione.** Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14 Rai Regione.** Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14.30** Trent anni Teatro Stabile in Regione. **15.15-15.30 Vita della Chiesa** in Regione. **18.45 Musica** qui (facile ascolto) (I). **19.15 Rai Regione.** Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19.30-20 Musica** qui (facile ascolto) (III).

**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13.30-14** Nutziyes per i Ladins de la Dolomites. **19.05-19.15 Dai**

**FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Oggetto libro. 12 Quindici minuti con..... 12,15 Programmi regionali dell'Accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,15 Incontrari dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.**

**14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14.45** Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della signora Verdi (3<sup>a</sup>) (Replica). **15.15-15.30** Quindici minuti con...

**SARDEGNA.** 11,30 Storie e leggende della Sardegna. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. 15-16 Scaffale. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. 20-20,30 Musica per quattro stagioni.

**SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione.** Giornale radio della Sicilia: 1° ed. **12.10-12.30 Rai Regione.** Giornale radio della Sicilia: 2° ed. **14-16.30 Pronto, Rai7...** Una strada, un nome: Umoristi siciliani. Negli intervalli: ore **14.30 Rai Regione.** Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore **16.15 Rai Regione.** Giornale radio della Sicilia: 4° ed.

## Sender Bozen

**7.45 Das Kleine Morgenkonzert, 7.15 Nachrichten.** Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsruf.  
**7.30** Der Heilige des Tages, **7.32** Musik und weitere Informationen, **8.30** Ausschnitte aus Musikanstalten.  
**9.00** Verkehrsruf, **10.Nachrichten**, **10.05** Matinee, **10.30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt, **11** Auf leichter Weile und anschliessend der Verkehrsruf, **12.00** Nachrichten, **12.30** Mittagsmusik und anschliessend der Verkehrsruf.  
**13.00** Nachrichten, **13** Werbung - Veranstaltungskalender, **13.15-13.40** Musik für Bläser, **16.30** Musikparade, **16.57** Lotto und anschliessend der Verkehrsruf.  
Der nationale Top Hit des Senders Bozen, **18** Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von wo Ingram Beikircher, **18.45** Für Eltern und Erzieher, **19** Der Sandmann und der Iai, **19.30** Abendaktuell - eine Informations-Sendung, **20.00** Nachrichten, **20.05** Verkehrsruf, **20** Tirol ich lebe! Die besten Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Trepp, **20.45** Erzählungen aus dem Alpenraum Carl Schmalz: „Der Halsalch will da Burachs.“ 21 Musikboutique  
**21.57** End des Programms von morgen  
**Sendschlussschau**

### Trst - v slovenščini

[illegible]

**Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Regionali**



# NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:  
Onda verde. Notiziario della D.E.  
in collaborazione con il 42.12 dell'ACI

## RADIO

DAL 3 AL 9 APRILE

### DOMENICA

**23.31 Musica e altro:** Disco in crisi? Un programma di L. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Musica da camera. 1.36 Applauditissimi. 2.06 Un po' di jazz. 2.36 Orchestre alla ribalta. 3.06 Per automobilisti soli. 3.36 Per pochi intimi. 4.06 Complessi di musica leggera.

4.36 Musica sinfonica. 5.06 Due voci e un'orchestra. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### LUNEDÌ

**23.31 Confronti:** Al di là della parola. Colloqui con P. Watzlawick, di L. Gregorin. **Musica e notizie:** 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Un tuffo nel passato. 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e musica. 3.06 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti cele-

bri. 4.06 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera. 5.06 Juke-box. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### MARTEDÌ

**23.31 Le nuove frontiere:** Scuola ed emigrazione. Un programma di A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italian graffiti. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Supersuccessi. 3.06 Per sola orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06

Musica in celluloido. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### MERCOLEDÌ

**23.31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 È il momento di... 1.36 Buio in sala: sipario. 2.06 Spazio musica. 2.36 Giochi di motivi. 3.06 Pagine pianistiche. 3.36 Due voci, due stili. 4.06

Musica senza confini. 4.36 Le mille e una note. 5.06 La nostra discoteca. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### GIOVEDÌ

**23.31 Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giannattono, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonumore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 De-

dicato a te. 4.06 Danze, romanze e cori da opere. 4.36 Speciale musica. 5.06 Scelti per voi. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### VENERDÌ

**23.31 L'Italia in trasformazione:** Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medioevo e Rinascimento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine

romantiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### SABATO

**23.31 Costellazioni:** Prime visioni. Programma a cura di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0.20 Novità discografiche. 0.36 Musica sotto le stelle. 1.06 Orchestre a confronto. 1.36 Facciamo le ore piccole. 2.06 Fiore all'occhiello. 2.36 Canzoni di successo. 3.06 Soft music.

3.36 Invito al jazz. 4.06 Viaggio sentimentale. 4.36 Musicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.36 Per un buon giorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23.31 alle 5.58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6 (escluso lunedì); da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

## FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

### STEREOFONIA

I trasmettitori stereo di Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e di Napoli (MHz 103,9) trasmettono i programmi di Auditorium (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raistereo (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e il trasmettitore Stereo di Roma (MHz 100,3) trasmette Canale Roma 100,3 (vedi Radioregioni-Lazio) dalle 6 alle 24 e Raistereo (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raistereo (Canale V FD) dalle 6 alle 24.

## PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Ellen a maygar - J. Last. Malaguerra - A. Fiedler. Are you there - B. Bacharach. Fantasy girl - S. Schlacks. Amare un'altra - F. Faboz. Jeux interdits souvenir d'Espagne - J. Corral. Alla fiera dell'Est - A. Branducci. Chicken reel quick step - F. Dakota. International airplay - F. Fiddy. John. Singing in the rain - G. Ventura. Jabby - J. Fanny. L'orgole da me via - G. Posti. Ho key - Buffalo Bill. The end. But I can sleep in a park - C. Francis. Violino tzigano - A. Sciacia. Romance - J. Last.

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Amanda - Rita Pavone. I watusi - Ivan Cattaneo. Più sexy - Miguel Rosé. Tu stai - Bobby Solo. Che ficio - Pippo Franco. Corio - Zito. L'aspettavo - E. Biondo. L'aspettavo - E. Biondo. Donato Modugno. Non lo faccio più - Pippino Di Capri. Ma che freddo fa - Nada. Quando vincerò la mia ragazza - Little Tony. In contrappunto. Al bacio. Cantilena - Alunni del G. Rea. Ragazza del film Cino Bocchini. Chi è stato - Julio Iglesias. Io me - Anna Oxa. Chi te l'ha detto? - Stadio. Guerriero - Opera.

## 10/MUSICA DALL'OCCIDENTE

Un homme et une femme (dal film «Un uomo e una donna»). Serenade in blue (dal film «Voglio essere più amato»). Someone to watch over me (dal film «Young at hearts»). Laura don't leave me (dal film «Barry Lind»). A time for love (dal film «An american dream»). Basta così (dal film «10.000 dollari per un massacro»). The end (dal film «L'emigrante»). Lo spazio di un momento (dal film «Valeria dentro e fuori»). All (dal film «La moglie americana»). Zombi (dal film «omniscient»). Almost like being in love (dal film «Personalaffair»). The doll (dal film «Personalaffair»). Angels and beans (dal film «Anche gli angeli mangiano fagioli»). All the things you are (dal film «Everly want for May»). Return in New York (dal film «Thunba uoy»). Le monde amène (dal film «Cina dona una canaglia»). Sweet Lailani (dal film «Waikiwi wedding»).

## 11/CANTAUTORI

Messaggio - Alice. Eleonora - Marco Luberti. Stella del Nord - Goran Kuzmanovic. Every kinda people - Roberto Polenta. The bella - Lou Reed. Bambino mio - Bobby Solo. Cantaré - Mario Guzmán. Bane - F. De Gregori.

## 12/ROCK &amp; POP

All I know - Arthur Garfunkel. Family anaphor - Peter Gabriel. Every step - Traffic. And it's a better world now - Queen. Quasi un bravo persona - Edoardo Bennato. Super manager - Miguel Bosé. Johnny B. Goode - John Denver. Viva la guerra - Ivan Cattaneo. The ballad of Geraldine - Litchi Donovan. Like a roller stone - Bob Dylan. «I'm gonna be a star» - Pro Dancin'. The world is not what it seems - McLean. Canary in a coalmine - The Police. Mannish boy - The Rolling Stones.

## 13/JAZZ VARIETÀ

Clarinet boogie blues - Louis Prima. Politely - Art Blakey and The Jazz Messengers. Let's get it right - Curtis Fowlie. Blowin' for dootie - Dexter Gordon. What are you doing the rest of your life is - Jim Pugh e l'Orchestra Woody Herman. On the sunny side of the sheet - Nancy Harrow. Reunion at Newport 1972 - Woody Herman. What is love is this you feel love? - Paul Smith. A lover serenade - Joe Venuti. Free blowing - The Clouds. If you can't hold the man you love - Duke Ellington. Here's a son of the south - Louis Armstrong. Woody you - Coleman Hawkins. Don't count your kisses - Bob Scobey and His Frisco Jazz Band. You're the top - Louis Armstrong. Clementine - Duke Ellington.

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «Barbابل». Frenanz. Good-morning starshine da «Hair». And I am. Facciamo l'amore da «Anche i bancari hanno un'anima». Pappa Tedesco-Gino Bramieri. I only have eyes for you da «American graffiti». The Flamingos. Cabaret da «Comm. mus. omnia». Ray Conniff. Messaggio si innamora da «L'aspettavo». Amore della «Carmela» - Rizzardi-Arti. Galluzzi. On Broadway da «All that jazz». George Benson. Goodnight sleep tight lullaby in ragtime da «The five pennies». Danny Kaye. Louis Armstrong. Valzer da «L'aspettavo». E. Biondo. L'aspettavo. L'inno dell'innocenza da «Le file di madame Angeli». Sorbara-Pavesi. Per aver successo da «Cenerentola». Marisa Del Rio. Poplar - You be afraid da «Romance». Robert Goulet. Popular avenue da «Rock roll». G. Posti. G. Posti. Duetto del viaggio da «Il re di Cez Maxime». Righetti-Arti.

## 15/PARATA DI STELLE

In a sentimental mood - Glenn Miller. Moon river - Judy Garland. Almost said a minute. Pool. Barkley woman - John Denver. Ricetta di donna - Ornella Vanoni. Long and far away - Gene Kelly. Another chance - Barry White. Montagne vives - Mercia. Can't stop loving you - Tom A. Brown. The beginning - E. Biondo. L'aspettavo. Amore amore ballo - Bruno Lauzi. Fly moonfly - Stelio Cipriani. I'll never love this way again - Dione Warwick. Arrivederci Roma - Claudio Villa. Volete fare la mamma - Serge Reggiani. Keynote - Un fiume amaro - R. Zampieri. G. Posti. G. Posti. Ipamena - Astrud Gilberto. It's only rock'n'roll - Rolling Stones.

## 16/FACILE ASCOLTO

I want you - Marvin Gaye. Vera Cruz - Sarah Vaughan. Please surrender a me - Elis Regina. Michelle - Barbra Fanny. Fantasia di motivi - America. Happier than this - Stevie Wonder. Transcendence - Santana. Lady Fly - Count Basie. Compared to what - The Roots. The end of the universe are - Jimmy Webb. Aquas - De Marco. Art.

## FILODIFFUSIONE

Garfunkel. I can't go on living with you - Tavares. Hey Jude - Wilson Pickett. Guajira - Santana. Cancion del tayer - Los Paraguayos. Manifesto - Roxy Music. Meu caro amigo - Chico Buarque de Holanda. Thinking of you - Sisti. Sisti. Going out of my head - Frank Sinatra. Moonlight serenade - Emir Dedeato. Woman - Bart Bacharach. Walking on the moon - The Police. Nardis - Bill Evans. Rosie - John Armstrong. Ruby love - Cat Stevens. Mulher Rondon - Astrud Gilberto.

## 18/DISCOTECA

So close - Diana Ross. Tip tap dance - Tortuga. It's right - Michele Wallace. Pac man fever - Buckner and Garcia. Incredibilmente donna - Amanda Lear. For ever and ever - Sisti. Sisti. Going out of my head - Frank Sinatra. Cricchia - Fuego. Show you my love - Alexander Gold. Boogie (fantasia di motivi) - Kim and The Cadillac. Satisfaction - Rolling Stones. This time - Rattore. I can't turn away - Savanna. Feels good (Carrots and best) - Tara Butler. Per i tuoi occhi - Loredana Berté. Bravi ragazzi - Miguel Bosé. She can't love you - Chemiea. Passion - Firts. La donna che cambia - Jovani. Loo Fari. L'amore - Paolo Mengoli. Eye of the tiger - Nightgawk. Disco project melody - Pink. Project. Melvin - Gazebo. Week-end in Paris - Sherry Easton. Love in America - Donna Summer. In lust - The Dance. Perché ci vuole l'amore - Richi e Power. You're the one - Hamilton Bohannon. Cat people - David Bowie.

## 20/CONCERTO

Sun set - Yusef Lateef. Sombroero Sam - Charles Lloyd. Villerella - Gustaf. I am a comel. Piccolo amore - Poveri. Fungulato - Cal Tjader. Voe da samba com voce - Jorge Ben. Choro para metronome - Sebastiao Tapajós. Prelude en do de Johann Sebastian Bach - Raymond Effendi. Settembre (a September moon) - Bruno Martino. Berceuse - Bruno Battisti d'Amario. Voglia le turnà - Tessa De Sio. I cover the waterfront - Paul Gonsalves e comp. Indiana (Back home again in Indiana) - Art Tatum. Jumpier at the woodside - Buddy Rich. Summer - 76 - Percy Faith. Venezia a settembre - Julio Iglesias. Che cosa fai di questo amore? Il guardiano del Faro. Per i tuoi occhi - Loredana Berté. O mar è mio o hai (The sea is my love) - Sergio Mendez. Na paz do seu sorriso - Wanderlei. Jamaican rumba - Larry Adler e Or. Si tu guarderò nel cuore (More) - Peter Nero e Or. Si tu l'imagines - Juliette Gréco. Stranger in Paradise - Robert Denver.

## 22-23/30/MUSICA NELLA SERA

Night drive - James Last. This time - Rattore. Villerella - Gustaf. I am a comel. Piccolo amore - Poveri. Fungulato - Cal Tjader. Voe da samba com voce - Jorge Ben. Choro para metronome - Sebastiao Tapajós. Prelude en do de Johann Sebastian Bach - Raymond Effendi. Settembre (a September moon) - Bruno Martino. Berceuse - Bruno Battisti d'Amario. Voglia le turnà - Tessa De Sio. I cover the waterfront - Paul Gonsalves e comp. Indiana (Back home again in Indiana) - Art Tatum. Jumpier at the woodside - Buddy Rich. Summer - 76 - Percy Faith. Venezia a settembre - Julio Iglesias. Che cosa fai di questo amore? Il guardiano del Faro. Per i tuoi occhi - Loredana Berté. O mar è mio o hai (The sea is my love) - Sergio Mendez. Na paz do seu sorriso - Wanderlei. Jamaican rumba - Larry Adler e Or. Si tu guarderò nel cuore (More) - Peter Nero e Or. Si tu l'imagines - Juliette Gréco. Stranger in Paradise - Robert Denver.

## IV CANALE Auditorium

## 6/MATTINO MUSICALE

J. Brahms: Adagio, allegro non troppo ma con brio - Finale della Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. «Wiener Philharmoniker» di Karl Böhm. B. Donato: Chi la pagella. Villerella - Gustaf. I am a comel. Piccolo amore - Poveri. M. Ravel: «La Valse». Poema coreografico - Orch. del Minnesota dir. Stanislaw Skrowaczewski. M. P. De Lalande: Troisème caprice - Orch. da Camera «Jean-François Pallard dir. Jean-François Pallard. G. Piazzi: Sonata in re maggiore a due organi - Org. Rudolf Ewerhart e Mathias Siedel. G. F. Haendel: Halleluah, dall'oratorio «Messiah» - «München Bach Orchestra» e «München Bach Chorus» dir. Karl Richter.

## 7/INTERLUDE

R. Schumann: Quartetto in la maggiore op. 41 n. 3. C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10.

## 8/CONCERTO OPERISTICO

G. Rossini: «La gazza ladra»: Overture - Orch. Sinf. di Londra dir. Claudio Abbado. G. Puccini: «Bohème»: Che gelida manina - Ten. Carlo Bonaventura. Or. Sinf. di Vienna. S. Cecilia dir. Tullio Serafin. G. Verdi: «Fratellanza» - Sopra. Magna Oliviero - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ugo Napolitano. G. Bizet: «Carmen»: Torsore en garde (Canzone del Corral) - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Or. Sinf. di Roma e Cor. di Torino della Rai. Arturo Basile.

## 8.30/UN QUARTETTO

A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore, per archi - Quartetto Borodin.

## 9/10/PAGINE RARE

A. Dvorak: Letti. Tre Ricordi per organo - Org. Giuseppe Zanobio. Letti. Tre in la maggiore per flauto, oboe, cembalo - Tr. di Milano. A. Caplet: Divertiment à l'espagnoles, per arpa - Arpa Nicot Zabala.

## 9.30/EDUCCIO JUCHUM DIRIGE:

A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Berliner Philharmoniker.

## 10.35/PETER ARONSKI INTERPRETE DI:

W. A. Mozart: Sonata in la maggiore K. 331, per pianoforte.

## 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

L. Cherubini: Missa solenne, J. 2 in re minore, per soli, coro e orchestra - Nicoletta Panni, coro: Lucia Valentini Terranapoli. Ennio Buono, ten.: Alfredo Giacomotti, bs. - Orch. Sinf. e Cor. di Milano della Rai dir. Gianandrea Gavazzeni.

## 12.25/FOGLIO D'ALBUM

G. F. Haendel: Aria e Variazioni della Suite n. 5 in mi maggiore il fabbro armonioso - Clav. Christopher Wood.

## 12.30/RARITÀ MUSICALI

G. B. Ciri: Duetto in sol maggiore op. 12, per violino e violoncello (Revisione di Laura Mulaturo). Alfonso Mosetti, vl.: Unosce. E. Biondo. L'aspettavo. Amore amore ballo, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano.

## 13/10/TERRA PAC

Oratorio breve in 4 parti, per soli, 2 cori e orchestra. Musica di Frank Martin. Un solo Bueckler, sop.: Marga Hoffgen, contr.: Ernst Häflicher, ten.: Pierre Mollet, bas.: Jürgen Stimpf, bs. Orch. della Suisse Romande e Union Chorale et Chœur des Dames de Lausanne dir. Ernest Ansermet.

## 13.45/L0 STRAWSKY DI STRAWSKY

I. Strawinsky: Serenata in la maggiore, per pianoforte - Sol. Igor Stravinsky.

## 14/RITRATTO D'AUTORE: WOLFGANG FORTNER (1907-1974)

«Tripla» per 3 pianoforti e orchestra - Aloys Albers, Bernhard, Kontarsky. Simfonies Orchestra of Westdeutscher Rundfunk di Colonia dir. Christof von Dohnanyi. 5 Bueckler, per quartetto d'archi. Trio 1962. Quintetto «Daniz» - 4 Gesänge - Dietrich Fischer-Dieskau, bas.: Arndt Remann, pl. - Sinfonia (1947) - Orch. Sinf. Radio Berlino dir. Hans Werner Henze.

## 15.10/L0 QUARTETTO «DVOŘAK» INTERPRETA:

A. Dvorak: «La Cipressa», per quartetto d'archi, n. 2, n. 8, n. 11 in F. Sinfonia n. 9 in re maggiore, per quartetto d'archi n. 18 - Cant. 1865. Quartetto Dvorak.

## MUSICA IN STEREOFONIA

## 15.42/CHRISTUS

F. Lizzet: Oratorio in re parti, per soli, coro, organo e orchestra. Parte prima: Oratorio di Natale. Or. della seconda: Duetto «Epliana» - Parte terza: Passione e Resurrezione - Felicity Palmer, sop.; Bianca Maria Casoli, mezzosop.; Edoardo Bennato, ten.; Siegmund F. Bueckler, bas.; Robert Adler, H. Claude. Or. Sinf. e Cor. di Roma e Cor. da Camera della Rai dir. Zoltan Pesko - M° del Cor. Gianni Lazzaro e Nino Antonelli.

## 16/18/STEREOFONIA

A. Grétry: Concerto in do maggiore, per flauto, due violini e orchestra. Parte prima: Oratorio di Natale. Or. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. Neville Marriner. C. Franck: Corale in la minore n. 3 da «Trois Choral pour grand organo» - Org. Ralph Davis. E. Ysaÿ: Concerto in re minore op. 27 n. 3, per violino e cello «Epliana» - V. Takayoshi Wamami. V. d'Indy: Ester. Variazioni sinfoniche op. 42 - Orch. Sinf. di Praga dir. Zoltan Fekete.

## 19/14/STEREOFONIA DI SERGI PROKOFIEV

Concerto n. 1 in la maggiore op. 25 «Klavir» - Sinfonietta di Mosca. Sinfonia n. 25 «Klavir» - Sinfonia di Mosca. Concerto n. 10 in re bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 11. P. Sviatoslav Richter - Orch. Sinf. di Mosca dir. Kiril Kondrashin - Suite sinfonica dell'opera «Il gladiatore» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Michael Gielen.

## 20/STEREOFONIA

J. Massenet: Suite n. 4 «Scènes pittoresques» - Orch. Sinf. di Mosca. Concerto del Conservatorio di Parigi dir. Albert Coates. Concerto di Beethoven n. 5 in re maggiore op. 74. Concerto di Beethoven n. 43. Orch. Filarm. di Strasburgo dir. Alain Lombard. B. Bartók: Scene di villaggio, per coro e orchestra da camera - Orch. e Cor. della Radio di Budapest dir. György Lohai. Jancsó: Capriccio per pianoforte e strumenti a fiato - P. Rudolf. Fikinsky. Strumenti dell'Orchestra della Radio di Mosca dir. R. Kondrashin. H. Claude. Concerto per chitarra e orchestra - Chit. John Williams - English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim.

## 21.30/MUSICHE ORGANISTICHE DELL'800 ITALIANO

V. Petrelli: Grande sonata per organo istruimento e con Cso. Sol. Giuseppe Zamboni. M. E. Rossi: Beatitude n. 3 op. 140. Sol. Giuseppe Zamboni.

## 22/ANTONIO VIVALDI

Quattro concerti, re maggiore, per due soprani, contralto, tenore, basso, coro, orchestra e continuo - Margaret Marshall e Felicity Lott, sop.; Susan Daniel, mezzosop.; Anthony Johnson. R. Strauss: Concerto per flauto e orchestra - Or. Sinf. di Berlino. Gerald Rudocho, tr. - English Chamber Orchestra dir. Vittorio Nelli - M° del Cor. John Aldis Chit.

## 22.30/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELO

INTERPRETA  
F. Chopin: Fantasia in la minore op. 43. J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35.

## 23.24/A NOTTE ALTA

Monteverdiana: O rosignol ch'in queste verdi fontane... Madrigale. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 9, per pianoforte, violino e violoncello. F. Lizzet: Reminiscenze di Capote di Bellini. F. Heger. Scherzetto per com. e archi. P. I. Ciaikovski: Dalla Sinfonia n. 3 in re maggiore «La polacca»; Il Movimento: Andante elegico. F. Schubert: Momento musicale in do maggiore op. 94 n. 1.









«Englischer Tanz» — «Tanz. Du hast mich wollen heimlich»



# Gusto delicato che si fa crema nei tuoi piatti



**Sottilette Fila e Fondi  
bianche, morbide, cremose.**



*Prova le Sottilette Fila e Fondi,  
e vedrai che tutti i tuoi piatti  
diventeranno più  
appetitosi, coprendosi  
e amalgamandosi  
con la delicatezza di una  
morbida crema di  
formaggio.*



**cose buone dal mondo**

# CONCORSO CANTITALIA RADIOUNO

**Sisme**  
mette in palio  
per 13 settimane  
favolosi  
organi GODWIN,  
ante chitarre  
le testine SHURE!



ulteriori informazioni leggere le modalità  
conccorso in altra parte della presente rivista

**sisme** s.p.a.  
qualità dell'esperienza

29 Ossimo Scalo (AN) Italy  
071 - 781012 telex: 560094 SISME I

di TOMMASO PALAMIDESSI

## OROSCOPO



**ARIE**

21 MARZO  
20 APRILE

Non trascurate le amicizie. La verità sia velata dalla prudenza, se non volete finire nell'isolamento. Non lasciatevi abattere. Giorni buoni: 4, 7, 9.



**LEONE**

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Con il metodo arriverete alle conclusioni desiderate. In linea generale le possibilità di far bene e con profitto saranno alla vostra portata. Giorni buoni: 3, 4, 9.



**SAGITTARIO**

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Vi entusiasmerete per una nuova conoscenza. Vita affettiva serena e costruttiva. Le iniziative di carattere economico saranno facilitate. Giorni buoni: 3, 4, 9.



**TORO**

21 APRILE  
21 MAGGIO

Prendete il coraggio a quattro mani e farete ciò che vi sembrava impossibile, suscitando l'ammirazione e la stima di tutti. Giorni fausti: 3, 5, 6.



**VERGINE**

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

Sorge davanti a voi un periodo di serenità e di accordo con la persona amata. Gente ben disposta è pronta ad appoggiarvi nelle necessità. Giorni fausti: 5, 6, 7.



**CAPRICORNO**

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

È ora di battere il ferro finché è caldo. Incontro sentimentale in cui occorre la massima sincerità. Vantaggi da situazioni strane. Giorni fausti: 5, 7, 8.



**GEMELLI**

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

La mancata promessa di energici appoggi farà sospendere un progetto. Tuttavia, tutto il male non viene per nuocere. Giorni ottimi: 4, 7, 8.



**BILANCIA**

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

In amore espansione, entusiasmo e perfetto accordo. Evitate, comunque, di urtare la suscettibilità della persona amata. Giorni favorevoli: 4, 8, 9.



**ACQUARIO**

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Una conversazione chiarirà alcuni punti oscuri. Capirete e vi farete capire. Non accontentatevi di seguire la sorte. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



**CANCRO**

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

Seguite solo le vostre ispirazioni: se dovete sbagliare sarà meglio farlo con la vostra testa che con quella degli altri. Giorni favorevoli: 4, 5, 8.



**SCORPIONE**

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

La Luna renderà romantica la settimana e vi farà accogliere con tenerezza. Se resterete in guardia potrete farvi valere di più. Giorni ottimi: 3, 5, 7.



**PESCI**

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Dovrete darvi da fare per convincere in profondità. Ogni intento è buono se serve per mandare avanti il programma che avete in mente. Giorni ottimi: 6, 7, 9.

## LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO					
32					
PARTITE DEL 2-4-1983 (sabato) F I					
Squadra 1 <sup>a</sup>		Squadra 2 <sup>a</sup>		Concor	
Bari	Arezzo		X		
Bologna	Como		X		
Campobasso	Cremonese		X		
Cavese	Milan		X		2
Monza	Reggiana		X		
Palermo	Lazio		X		2
Perugia	Foggia		X		
Pistoiese	Catania		X		
Sambenedetti	Atalanta		X		
Varese	Lecco		X		
Carrarese	Triestina		X		
Benevento	Empoli		X		
Taranto	Casertana		X		

Bari	65	48	84	16	14
Cagliari	87	25	11	81	69
Firenze	87	17	54	1	57
Genova	85	80	6	63	82
Milano	23	30	52	55	88
Napoli	68	73	39	22	64
Palermo	38	19	33	46	81
Roma	14	67	12	83	73
Torino	63	62	28	57	17
Venezia	82	56	83	75	5
Tutte	52	27	42	49	10
Terno del Radiocorriere tv	31	28	11		

Estrazione del 2-4-1983

# totip

CONCORSO	
N. 14	
DEL 2-4-1983	19.83
TOTALE COLONNE	
N. 144	
DEL 13.200	

**splendida...  
morbida...  
irresistibile.**

*Crème Caramel*  
**Royal**®



**fa di ogni giorno un giorno speciale.**





**Se un dolore  
disturba il tuo  
benessere**

# VIA MAL<sup>®</sup> 500



VIA MAL combatte mal di testa,  
mal di denti e nevralgie  
presto e con efficacia.  
VIA MAL di norma  
non disturba lo stomaco.

**VIA MAL<sup>®</sup>**  
**via mal di testa,  
via mal di denti,  
via nevralgie.**

Leggere attentamente le avvertenze.