



**COPIA  
di SERVIZIO**



**JOHNNY DORELLI  
DIVENTA SANTO  
VIAGGIO NELLA  
PREISTORIA**

**RICCARDO FOGLI  
ALL'EUROFESTIVAL**

...ve tecnologia e professionalità assicurano il massimo nei servizi e nella qualità dei prodotti c'è sempre

# l'impronta dell'AgipPetroli



Hg-Roma



**AgipPetroli**  
tecnologia e professionalità



Quark. E se  
i dinosauri  
non si fossero  
estinti...

Intervista con la  
Di Benedetto: «Non sono  
Ida dei miracoli»

# 44

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 16 - 17/23 APRILE 1983

In copertina:  
Riccardo  
Fogli



DIRETTORE RESPONSABILE  
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI  
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE  
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO  
Ernesto Baldo, Piergiulio Cavallina,  
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO  
Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Rosella Fragola (inviato speciale),  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO  
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zacheo (Torino)

SEGRETERIA  
Paola Klinger (responsabile),  
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI  
Tartarino Maiorino,  
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Deleg. Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO  
Amendola, Calvo, Cortini, Fabian,  
Fototecnica, Lartigue, Maselli,  
Mencarini, Neri, Strigelli, Sygma,  
Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek

### PROGRAMMI

|     |       |     |                |
|-----|-------|-----|----------------|
| 4   | TV    | 67  | TV Locali      |
| 117 | Radio | 138 | Filodiffusione |

### TELEVISIONE

|     |                                             |                     |
|-----|---------------------------------------------|---------------------|
| 40  | La città delle donne                        | Alessandro Spinaci  |
| 44  | Non sono Ida dei miracoli                   | Giuseppe Bocconetti |
| 48  | Nel nome del padre sconosciuto              | Teresa Buongiorno   |
| 62  | L'altra faccia dell'uomo                    | Gianni Poli         |
| 66  | Riservato al gentil sesso                   | Lucilla Casucci     |
| 84  | Dall'Italia con amore per Lucia             | Mario Gamba         |
| 86  | La carica dei disc-jockey                   | Giuseppe Gennaro    |
| 91  | Sfilano i big della canzone                 | Anna Moretti        |
| 95  | Sul lettino c'è il protagonista             | Carlo Scaringi      |
| 99  | C'era una volta la campagna                 | Gianni Rossi        |
| 107 | Appuntamento con il jazz a «Domenica in...» | S. G. B.            |

### CINEMA

|    |                                 |       |
|----|---------------------------------|-------|
| 52 | Svitato un po' eretico ma santo | G. B. |
|----|---------------------------------|-------|

### MUSICA

|     |                                  |                |
|-----|----------------------------------|----------------|
| 58  | Paroliere non fa rima con poeta? | Lina Agostini  |
| 90  | Al maestro piace il computer     | T. B.          |
| 101 | Passione secondo Beethoven       | Giorgio Albani |

### ATTUALITÀ

|     |                  |             |
|-----|------------------|-------------|
| 108 | Leonardo segreto | Renata Pisu |
|-----|------------------|-------------|

### INSERTO

Portobello

### CONCORSI

|     |                         |  |
|-----|-------------------------|--|
| 105 | Vinci la tua estate     |  |
| 111 | Dark Crystal/TotoDedalo |  |
| 113 | Cantitalia/Portobello   |  |

### RUBRICHE

|     |                       |     |                      |
|-----|-----------------------|-----|----------------------|
| 32  | TV 3 Regioni          | 33  | Almanacco            |
| 34  | I film in tv          | 36  | Jacovideon           |
| 37  | Tutti in scena        | 83  | Italia sera risponde |
| 88  | Hit Parade            | 115 | Mixer                |
| 146 | Oroscopo, le schedine |     |                      |

In questo numero non vengono pubblicate le rubriche: Mister Fantasy, Diretta sport, Onda verde, Videoregistrazione, Dischi rock pop classica lirica, Tuttilibri, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

**Direzione e Redazione:** v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 38.78 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647.09.47 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34.28.75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57.10 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali: lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57.53 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 69.82 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36.99.21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 06/49.92; v. G. Galilei 4 - 20080 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95.20.266 (aderente ADN) • **Dist. per l'estero:** Messagerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90.70.172 • Printed in Italy - stampato dalla LITE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63.951 - spediz. in abb. post. - gr. 11/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono.** • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

20,30 SCENEGGIATO



**L'amante dell'Orsa Maggiore.** Sascka, Sergio (Ray Lovelock, foto) e i fratelli della Frontiera riprendono le loro temerarie spedizioni, minacciati dagli Alinciuci che si alleano a Makarov, deciso ad annientare la banda. Fela non si oppone più al suo amore per Sergio e accetta il suo vivere pericolosamente...

DOMENICA  
TV1  
17 aprile 1983

21,40 SPORT



**La domenica sportiva.** Assente il calcio di Serie A (per la partita disputata ieri a Bucarest dagli azzurri contro la Romania), i protagonisti della serata sono la Serie B di calcio, con l'undicesima giornata di ritorno, e il basket, con l'incontro di ritorno valevole per la finale del campionato italiano

15,05 MUSICA LEGGERA



**Discoring.** Edoardo De Crescenzo (nella foto), Alex Damiani, Patrizia Danzi, Peter Richard e Daniela Goggi sono tra gli ospiti di questa puntata di *Discoring*, come sempre presentata da Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Nella seconda parte ci saranno le Hit Parade dei 33 e 45 giri

**10 200 milioni di anni fa**

Una spedizione di paleontologia con un gruppo di ragazzi. Sceneggiatura di Guerrino Gentini e Luigi Martelli. *Quarta puntata: Milano: sulle tracce dell'aspetosaurus.* Regia di Ezio Pecora. Copr.: Rai-SSR-RTSI

**10,30 Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. *Rosalba Montrucchio, flautista. Maurizio Preda, chitarrista. Luigi Legnani: Duetto concertante op. 87. Alessandro Rolla: Rondò del Duetto in fa maggiore. Jacques Ibert: Entr'Acte*

**11 Della Basilica di Sant'Ambrogio in Milano**

**Santa Messa**  
in occasione della giornata dell'Università Cattolica  
Regia di Natale Soffientini

**11,55 Segni del tempo**

**Settimanale di attualità religiosa** a cura di Liliana Chiale

**12,15 Linea verde**

a cura di Federico Fazuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

**13-14 TG l'una**

Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzzi  
Regia di Norma Gentile

**13,30 TG 1 - Notizie**

Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta

**14-19,50 Domenica in...**

Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sernasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti

Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e

**Cronache e avvenimenti sportivi**

a cura di Paolo Valentini, con:

**14,20 Notizie sportive**

**15,05 Discoring**

**Settimanale di musica e dischi.** Un programma di Antonello Caprino  
Presentano Emanuele Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vainio. 1° parte

**16 Discoring. 2° parte**

**16,20 Notizie sportive**

**16,50 Par favore non mangiate le margherite**

**Cena sulla spina.** Regia di Jeffrey Hayden. Interpreti: Patricia Crowley, Maek Miller, Kim Tyler, Brian Nash, Jeff Fithian, Joe Fithian, Lord Nelson. Distr.: Metro-Goldwin-Mayer Television

**17,20 Notizie sportive**

PUBBLICITA'

**In diretta da studio**

PUBBLICITA'

**18,30 90° minuto**

In diretta da studio

PUBBLICITA'

**19 Campionato italiano di calcio**

Sintesi di un tempo di una partita di serie B

**Che tempo fa**

PUBBLICITA'

**20 Telegiornale**

PUBBLICITA'

**20,30 L'amante dell'Orsa Maggiore**

Del romanzo di Sergiusz Piasecki. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Alfredo Alinciuci Orso Maria Guerrini, Albino Alinciuci Eugenio Marinelli, Alfonso Alinciuci Berto Gavioli, Isaak Carlo Enrici, Sascka Giancarlo Prete, Bella Mariella Lo Giudice, Giulio Gianni Franco, Sergio Ray Lovelock, Il Toso Emilio Marchesini, Pietro Paolo Bonetti, L'Ugnolo Costantino Albini, Il Mammut Renato Baldini, Corvino Gabriele Antonini, Makarov Elio Zamuto, Fela Sandra Colodet, Giannina Claudia Catani, Bolek Alberto Lupo, La Guida Lea Padovani, 5° puntata. Sceneggiatura di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverdi. Musiche di Firenze Carpi. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Programma a cura di Paola Cortese e Ida Cirmi. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnoldo Mondadori Editore (Vedi pag. 44)

**21,40 La domenica sportiva**

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1° parte

**22,25 Telegiornale**

**22,30 La domenica sportiva. 2° parte**

**22,50 Disco neve '83**

a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini 1° parte

**23,25 TG 1 Notte - Che tempo fa**

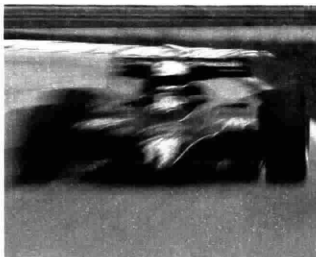
20,30 VARIETÀ



Ci pensiamo lunedì. L'angolo dell'operetta prevede questa volta un collage di brani, da *Madama di Tebe* a *No no Nanette*. Ric e Gian si trovano al «botteghino del lottò»; Alida Chelli si rivolge a Craxi; Saint Just imita Heather Parisi. Il balletto di Karen Ford (nella foto) è ispirato ai Pink Floyd

DOMENICA  
TV2  
17 aprile 1983

14,30 SPORT



**Automobilismo.** Trentatreesimo Gran Premio di Francia a Le Castellet (a metà strada tra Marsiglia e Tolone) nel circuito Paul Ricard lungo 5810 metri. Caratteristica del tracciato è il lungo rettilineo del Mistral (1800 metri) dove lo scorso anno Tambay con la Ferrari raggiunse la velocità di 346 km/h

22,35 DSE



**Al bambin non far sapere.** Cosa ne sanno i bambini dei cicli produttivi dell'agricoltura? Spesso quando si parla di campagna, a scuola o in famiglia, lo si fa con toni e riferimenti favolistici. Il programma cerca di condurre i bambini, senza fantasterie, in questo mondo, con la guida di Ugo Oasi (foto)

**10 Più sani, più belli**

Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

**10,20 Giorni d'Europa**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

**10,50 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagni. 11ª puntata: La regata, con Nicola di Pol, Stefano Cola, Chiara Dardo, Sebastiano Marescalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

**11,20 Sandokan**

dei romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 6ª episodio. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carol André, Andrea Giordana, Hans Caninenberg, Milla Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celi. Prodotto da Elio Scaramaglia per la Titanus distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima. Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - O.R.T.F. - Bavaria Film (Replica)

In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano

**12,10 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose** di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30 Starksy e Hutch**

La fotomodello. Telefilm. Sceneggiatura di Dan Yllman. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Rick Edelstein. Distr.: Metromedia

**14,20-19,45 Blitz**

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo Tv. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

**Blitz - spettacolo**

**14,30 Blitz - Sport**

Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee Francia: Le Castellet

**Automobilismo: Gran Premio di Francia di Formula 1**

PUBBLICITÀ

**16,35 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

**17,20 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**

PUBBLICITÀ

**17,30 Franco Schipani da New York**

**La Hit Parade americana**

PUBBLICITÀ

**18 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

**18,45 TG 2 - Gol flash**

PUBBLICITÀ

**19 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

**20,30 Ci pensiamo lunedì**

Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Crossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estili. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torrioni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena

PUBBLICITÀ

**21,35 I professionisti**

A te non faremo nulla. Sceneggiatura di Gerry O'Hara con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di John Cromie. Prod.: London Weekend

**22,25 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

La prima età

**22,35 Al bambin non far sapere...**

Un programma ideato e diretto da Franco Matteucci (Vedi pag. 99)

PUBBLICITÀ

**23,30 TG 2 - Stanotte**

Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee

Germania Ovest: Düsseldorf

**23,35 Hockey su ghiaccio: Italia - Germania Ovest**

Campionato del mondo (Sintesi)

elisir orientale

# S. Marzano BORSCI



**tutti per uno  
uno per tutti**

19,35 MUSICA LEGGERA

DOMENICA

TV3

17 aprile 1983

21,30 INCHIESTA



**In tournée.** Torna sugli schermi tv la «donna rock» italiana per eccellenza, la senese Gianna Nannini (foto). Dopo mesi di successo in concerti tenuti in varie parti d'Europa (che hanno fruttato articoli e critiche lusinghieri), la Nannini presenta alcuni dei suoi ultimi pezzi

**Le vie del successo.** Secondo anno per la serie curata dal duo Anna Cammarano e Simona Gusberti, che si apre con l'intervista, dai toni indiscreti e accattivanti, fatta dall'attrice Franca Valeri, melomane e regista di opere, al grande soprano Renata Tebaldi (nella foto)



**11,30 Trento: 25° Fondazione Consorzio Cooperativa Viticoltori del Trentino**

Dal Living di Bologna

**12,30 Di Gel musica.** I disc-jockey che operano in discoteca. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 4ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna

**13,30 Incontri d'autore: Tenco '82** di Arnaldo Bagnasco e Paolo Maciotti. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Liguria

**14 Speciale con Sandro Giacobbe**

Regia di Stelio Bergamo

**14,20-17,30 Diretta sportiva**

Telecronache a diffusione nazionale

**Lombardore: Cross**

**Campionato del mondo 125 cc**

Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee

Belgio: Liegi

Ci siamo: Liegi - Bastogne - Liegi

**17,30 La singolare avventura di Francesco Maria**

Dal racconto di Vitaliano Brancati. Sceneggiatura di Enzo Muzi e Leonardo Sciascia. Interpreti: Sergio Castellito, Anna Canovas, Tuccio Mursicci, Anna Lello, Turi Sciala e Massimo De Rossi. Scene e costumi di Maurizio Paola. Musiche di Franco Piersanti. Fotografia di Franco Di Giacomo. Montaggio di Patrizia Ceresani. Delegato Rai al programma Simona Gusberti. Regia di Enzo Muzi (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana, SSR-RTS, ORF, FR3 - Technisonor. Realizzata dalla Emme Cinematografica S.r.l.)

**18,25 Ophira.** Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Giuseppe Dazzi e Sauro Scavolini. Con: Lorraine De Selle, Fred Robasham, Cecilia Dazzi, Walter Piretti, Shakar Cohen. Regia di Tommaso Dazzi. (Una produzione Rai-Sunshine-Television Service). 3ª puntata

**19 TG 3**

**19,15 Sport Regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 In tournée.** A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Gianna Nannini. Prod.: WDR

**20,30 Sport Tre** a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

**21,30 Le vie del successo**

Un programma di Anna Cammarano e Simona Gusberti. Il personaggio: **Renata Tebaldi vista da Franca Valeri.** Contributi filmati di Giacomo Campiotti. Regia da studio: Gigliola Spada (Vedi pag. 94)

**22,05 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**22,30-23,15 Campionato di calcio Serie B**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20**

**Tagesschau**

**20,15**

**Sport am Sonntag**

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

**12,15 Un'ora per voi.** Settimanale per i lavoratori italiani in Svizzera

**13,30 Telegiornale** - 1ª edizione

**13,35 Tele-revista**  
Emissioni di attualità para lo spaffollet in Suiza

**13,50 La parola del Signore**

**14 Disegni animati**

**14,15 Pomerraggio sportivo**  
In Eurovisione da Le Castelet (Francia): Automotobilismo  
Gran Premio di Francia

— In Eurovisione da Liegi (Belgio): Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi

**17-2 Elezioni cantonali ticinesi**

**18,30 ca. Settegiorni**  
Le anticipazioni dei programmi radiotelevisivi e gli appuntamenti culturali della Svizzera italiana

**19 ca. Telegiornale**

2ª edizione

**20,15 ca. Telegiornale**

3ª edizione

**23 ca. Telegiornale**

4ª edizione

**17 Ginnastica ritmica**  
Belgrado - Coppa del mondo

**19 Un silenzio da sentire**

— Zig-Zag

**19,30 Punto d'incontro**

Settimanale del Telegiornale

**19,45 Uno sporco mestiere**

Telefilm della serie ai nuovi poliziotti

**20,30 Ecco la felicità**

Film con Micheline Presle, Michel Simon, Ramon Novarro. Regia di Marcel Harsin

**22,20 Settegiorni**

Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

**22,35 Le stelle spagnole dell'opera**

Teresa Berganza

**10 Gym-tonic**

**10,30 Cavallo 2-3**

**10,45 Gym-tonic (Replica)**

**11,15 Jacques Martin domenica**

**11,20 Fuori gli artisti**

**12,45 Telegiornale**

**13,20 Incredibile ma vero**

**14,20 Magnum** - Telefilm (9ª)

**15,10 Scuola dei fans**

**15,55 Viaggiatori della storia**

**16,30 Telegiornale**

**17 Arrivederci Jacques Martin**

**17,10 Arcote o la terra promessa**

**17,20 Telegiornale (2ª)**

**18,05 Rivista della domenica**

**19 Notizie sportive**

**21,40 La caccia al tesoro (4ª)**

**21,40 Champollion** - Documentario

**22,30 Desideri delle arti**

**23 Telegiornale**

**14,30 Zaffiro e Accio (11ª)**

**15 A bocca aperta.** Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità, ideato e diretto da Gianfranco Funari (Replica)

**16 La valle del Craddock** - Sceneggiato - 5ª puntata

**17 Sotto le stelle.** Varietà (4ª)

**18,15 I pericoli del 7° continente**

Documentario - 12ª puntata

**18,40 Notizie flash**

— Bollettino meteorologico

**18,50 I grandi personaggi**

**19 Check-up.** Rubrica di medicina in diretta con il pubblico (14ª)

**20 Animalia** - Documentario

**20,30 La notte dei sette assassini**

Film con John Ireland, John Carradine. Regia di Paul Harrison

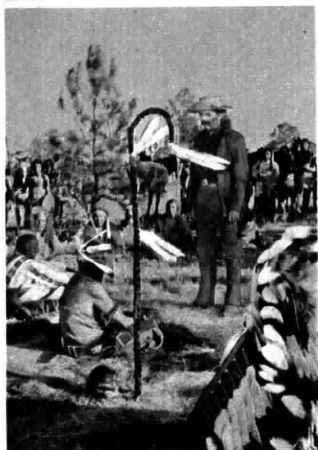
**22 Catalogo d'asta**

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

20,30 FILM



**La conquista del West** (1963). Un grosso cast di registi (John Ford, Henry Hathaway, George Marshall) e di attori (James Stewart, Henry Fonda, John Wayne, Gregory Peck) per l'epopea del West. Da non confondere col film di De Mille del 1936 che ebbe lo stesso titolo ma solo nella edizione italiana

LUNEDÌ

TV 1

18 aprile 1983

23,15 ATTUALITÀ



**Speciale TG 1.** Domani ricorre il 40° anniversario della insurrezione del quartiere ebraico di Varsavia contro l'oppressore nazista. Oltre a filmati autentici su quelle drammatiche giornate, la trasmissione presenta, fra l'altro, il ricordo e la testimonianza di uno degli organizzatori della sollevazione

17,05 SPETTACOLO



**Diretissima con la tua antenna.** Va in onda *Tutti per uno*, intrattenimento di fiabe, giochi, quiz, musica per i più piccini con Marta Flavi (nella foto). Partecipano al programma gruppi di bambini delle elementari, il clown William Colombaioni e il pupazzo fantascientifico Alieno, creato da Bruno Bozzetto

Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

**10-11,20 Programma cinematografico**

**12,30** **Netsilik, i nomadi del ghiaccio**

Prod.: Film Board of Canada. 4ª puntata: Tundra polare (Replica)

**13** **Tuttifiori**

Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimben con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

**13,25** **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30** **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14** **L'amante dell'Orsa Maggiore**

dal romanzo di Sergiusz Piasecki. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Alfredo Alincicchi Orso Maria Guerrini, Albino Alincicchi Eugenio Marinelli, Alfonso Alincicchi Berto Gavioli, Isack Carlo Enrici, Sascha Giancarlo Prete, Bella Mariella Lo Giudice, Giulio Gianni Franco, Sergio Ray Lovelock, Il Topo Emilio Marchesini, Pietro Paolo Bonetti, L'Ugolino Costantino Albini, Il Mammut Renato Baldini, Corvino Gabriele Antonini, Makarov Elio Zamuto, Fela Sandra Colloidi, Giannina Claudia Catani, Bolek Alberto Lupo, La Quinta Lea Padovani. 5ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnoldo Mondadori Editore (Replica)

**15,15** **Quel rissoso, carissimo, irascibile Braccio di ferro**

Per mantenersi in forma - Al bimbo piacciono gli spinaci. Prod.: United Artists

**15,30** **Il mondo intorno a noi**

Un programma della BBC di Peter Jones e Anthony Isaacs. Edizione italiana a cura di Italo Pellini. La fine dell'anno Seconda parte (Replica)

**16** **Lunedì sport**

Commenti sui fatti sportivi della domenica a cura della Redazione sportiva del TG 1

**16,30** **Speciale Paratempio**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

**17 TG 1 - Flash**

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05** **Diretissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10**

**Remi**

Le sue avventure. 36ª puntata: Mattia, un grande musicista. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd.

**17,30**

**Tutti per uno**

di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalsi. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

**18**

**L'amico Gipsy**

Telefilm il mago Elmer. Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd

**18,20**

**L'ottavo giorno**

Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella

**18,50**

**Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19**

**Italia sera**

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45**

**Almanacco del giorno dopo**

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

**20**

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20,30**

**La conquista del West**

(How the West Was Won, 1963). Film - Regia di John Ford, Henry Hathaway, George Marshall. Interpreti: James Stewart, Henry Fonda, Gregory Peck, George Peppard, Caroline Jones, Carroll Baker, Debbie Reynolds, John Wayne. Produzione: MGM

**22,55**

**Telegiornale**

**23,05**

**Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANIGAS

**23,15**

**Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe

**00,10**

**TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

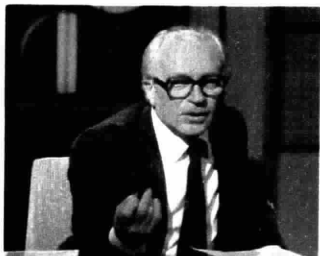
20,30 SCENEGGIATO



**Un pezzo di cielo.** Nonostante la miseria e la fame del ghetto, i genitori di Janina (Viktoria Brams, foto) cercano di dare alla ragazza un'infanzia normale. Un giorno arriva nella misera casa una lontana conoscente che rifornisce la famiglia di cibo e abiti e soprattutto offre a Janina un Natale indimenticabile

LUNEDÌ  
TV2  
18 aprile 1983

21,35 RUBRICA



**Soldi, soldi.** Sempre in primo piano argomenti di scottante e strettissima attualità nella rubrica economica condotta da Arrigo Levi (foto). Dopo una scheda introduttiva esperti, politici, parti in causa affrontano il tema della settimana mentre i telespettatori possono, telefonando, sollecitare chiarimenti

22,45 SCENEGGIATO



**Le storie di Mozziconi.** Continuano le avventure dell'antieroe di Luigi Malerba interpretato da Leo Gullotta (nella foto). Intanto l'attore sta girando col regista Sergio Sollima *I ragazzi di celluloido n. 2*, il seguito dello sceneggiato sulla generazione che frequentò negli anni Quaranta il Centro Sperimentale

- In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano  
**12,30 Speciale Fiera** a cura di Enzo Baldoni
- 12,30 TG 2 - Trentatré**  
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder  
PUBBLICITÀ
- 13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 Tresi special**  
Genitori ma come? Un programma di Sandro Lai  
PUBBLICITÀ
- 14-16,30 Tandem.** A cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanzi. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:  
**14,05 In studio**  
**14,20 Paroliamo.** Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte  
**14,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.  
**14,40 Paroliamo.** 2ª parte  
**14,50 In studio**  
**15 Blondie.** Telefilm - Regia di Frank Strayer. Il bilancio di Blondie. 3ª episodio. Distr.: Pontaccio Film  
**15,25 Una giornata a...** Presenta Fabrizio Frizzi  
**15,45 In studio**  
**15,55 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.  
**16 In studio**  
**16,25 Domani**  
PUBBLICITÀ
- 16,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**I parchi nazionali europei**  
Germania: I monti di Berchtesgaden di Otto Guggenbichler. 2ª parte  
PUBBLICITÀ
- 17 Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia**  
**Mork e Mindy**  
Una bomba per Nelson. Telefilm. Prod.: Paramount Television  
PUBBLICITÀ
- 17,30 TG 2 - Flash**  
**17,35 Dal Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17,40 Stereo**  
Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

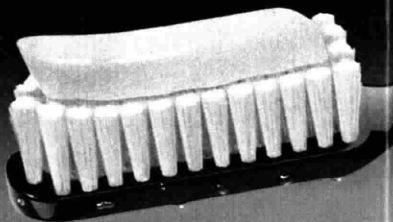
- 18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
SPORTITALIA - Consorzio Nazionale Consorzi Cooperative Sportive  
PUBBLICITÀ
- 18,40 TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- 18,50 Starsky e Hutch**  
Starsky contro Hutch. Sceneggiatura di Rick Edelstein. Con: Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Peter Leving. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 Un pezzo di cielo**  
dall'autobiografia di Janina David. Sceneggiatura di Leo Lehman. Con: Dana Vavrova, Peter Bongartz, Aviva Joel, Reinhard vom Bauer, Viktoria Brams, Grete Zimmer. Regia di Franz Peter Wirth. 3ª puntata. Distr.: Bavaria  
PUBBLICITÀ
- 21,35 Soldi, soldi**  
Un programma di Arrigo Levi e Giovanni Minoli. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. 8ª p.  
PUBBLICITÀ
- 22,35 TG 2 - Stasera**  
La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta  
**Le storie di Mozziconi**  
con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Libera-  
menti tratti dal libro «Mozziconi di Luigi Malerba. 2ª episodio: Mozziconi  
cerca un letto. Con: Marina Confalone, Toni Garrani, Luigi Uzzo Costa,  
Mario Pedone, Roberto Ceccacci. Scenografia e costumi di Claudio Cini-  
ni. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egli-  
dio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. Una produzione Rai-Radiotevisio-  
ne Italiana Rete 2 TV realizzata dalla Tauro Film. «Mozziconi» di Luigi Ma-  
lerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.  
PUBBLICITÀ
- 23,20 Protestantesimo**  
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,45 Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici**  
a cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Coordina-  
mento e sceneggiatura di Paolo Caione e Filippo Paolone. Regia di Filip-  
po Paolone e Ugo Novelli. 1ª puntata. Il libro edito dalla ERI è disponibi-  
le in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI (Replica)
- 00,15 TG 2 - Stanotte**



# Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.<sup>®</sup>

Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.<sup>®</sup>

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**<sup>®</sup> che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



## DEFEND PLUS

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.



## 20,30 INCHIESTA

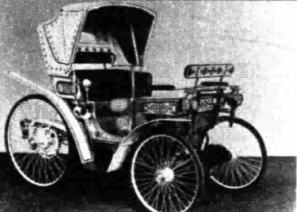
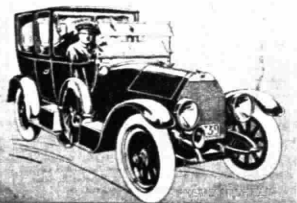


**L** **LUNEDÌ**  
**TV3**  
18 aprile 1983

**La resistenza in Lombardia.** L'inchiesta prende in esame le diverse componenti ideologiche e politiche della resistenza in Lombardia, identificando la diversità degli apporti al movimento di liberazione delle varie aree geografiche e socio-economiche della regione

**La storia dell'automobile.** Partendo da una serie di invenzioni (la ruota, i primi rudimentali motori) che segnano l'alba dell'automobilismo, si passa alle prime automobili della fine '800, chiamate le vetture e alle auto «d'annata» costruite dopo la grande guerra

## 21,35 DSE



Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

### 10-11,20 Programma cinematografico

**14,30 Aquila: Ruby**

Aquila-Benetton

**16,10 Campionato di calcio Serie B**

**18,25 L'orecchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

**19,30 Sport regione del lunedì**

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallato con: **GIANNI E PINOTTO**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**20,05 La scoperta dell'immaginazione**

Soggetto, sceneggiatura e regia di Ugo Leonzio. 1ª puntata: Il mondo della visione

**20,30 Lombardia, una resistenza oltre i miti**

Giorni dell'ira, volti della pace? Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Ugo Bertoldi, Dario Morelli e Gianfranco Petrillo. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede Regionale per la Lombardia

**PUBBLICITÀ**

**21,25 TG3**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**21,35 La storia dell'automobile**

Regia di Bill Mason. Produzione e distribuzione Thames Television International. 2ª puntata: **Le vetture** (Replica)

**PUBBLICITÀ**

**22,10 Il processo del lunedì.** a cura di Aldo Biscardi

**23,15 TG3**

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**16,50** Tuttinscena. Oggi: Il sale dell'India

**17,30** Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

Heinz Rühmann erzählt. Alte und neue Geschichten - nicht nur für Kinder - 2. Folge: «Hänsel und Gretel» - «Der kleine Däumling» - «Das hässliche junge Entlein» - Verleih: Polytel (Wiederholung)

**17,55** Susanne und der Zauberring. Kinderfilm mit Monika Wolf, Ronald Gessler, u.a. Il Teil - Verleih: DEFA

**18,30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 23ª lezione (Replica)

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-22.30)

**20 Tagesschau**

**20,20** Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder

**21,10** Die Geschichte vom Soldaten. Gelesen, gespielt und getanzt. Dichtung von Charles Ferdinand Ramuz. Musik von Igor Strawinsky. Inszenierung: Carlo F. Pichler. Musikalische Leitung: Othmar Tramer. Fernsehregie: Erich Innebrunn. Eine Aufführung des Staatstheaters Kassel

**22,30** Il processo del lunedì

## SVIZZERA

**18** Per i più piccoli  
— Arlecchino, Giovannino e lo stregone. Disegno animato  
— Ciccio. Occhio di linca e Pertica... e l'azzurro del cielo  
— La bottega del signor Pietro...

**18,45 Telegiornale** - 1ª edizione

**18,50 Obiettivo sport**

**19,25 La bicicletta di compleanno**  
Telefilm della serie «Mamy fa per te»  
— TV-Spot

**19,55 Il Regionale** — TV-Spot

**20,15 Telegiornale** - 2ª edizione

— TV-Spot

**20,40 Elezioni cantonali ticinesi**  
Commenti — TV-Spot

**21,30 Dalle Langhe all'Adriatico**  
Viaggio etnografico sulla collina e la montagna appenninica settentrionale - 1. «Lange e Monferrato»

**22,20 Tema musicale**

**23,10-23,20 Telegiornale** - 3ª edizione

## CAPODISTRIA

**13,30** Odprta meja - Confini aperti  
Trasmisione in lingua slovena

**17** Odprta meja - Confini aperti  
Trasmisione in lingua slovena

**17,20 TG - Notizie**

— Sport dopo

**17,35 La scuola:** Questo era lo sport  
Dal IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj '82»

**18 Film (Replica)**

— Zig-Zag

**19,30 TG - Punto d'incontro**

**19,45 Con noi... in studio**

**20,30 Una trattativa difficile**  
Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluyes»

**21,15 Vetrine vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavija

**21,30 TG - Telegiornale**

**21,45 Film (Replica)**

**23,05 Chirurgia della bellezza**

## FRANCIA

**12** Notizie. Previsioni del tempo

**12,08 L'accademia del 9.** Gioco

**12,45 Telegiornale**

**13,35 Prossimamente**

**13,50 L'ammeslaco.** Sceneggiato (6ª)

**14,05 La vita oggi**

**15,05 Teste bruciate.** Telefilm (11ª)

**15,55 Apostrofi** (Replica)

**17,05 La TV dei telespettatori**

**17,40 Récré A 2**

**18,30 Telegiornale**

**18,50 Numeri e lettere.** Gioco

**19,10 D'accordo, non d'accordo**

**19,20 Il teatro di Boulevard**

**20 Telegiornale**

**20,35 La grande scacchiera**  
Programma proposto e presentato da Jacques Chancel

**23,15 Telegiornale**

## MONTECARLO

**14,30 Victoria Hospital** (Replica)

**15** Insieme, con Dina

**15,50 Dei miei bollenti spiriti** (2ª)

— Suspense

**17,25** Le nuove avventure dell'ape

**18,15 Dottori in allegria:** Radioattività

**18,40 Notizie flash**

**18,50 Telegiornale**

**19,05** Bollettino meteorologico

**19,10** Shopping - Guide agli acquisti

**19,15** Telegiornale con Wilma De Angelis

**19,20** Oroscopo di domani

**19,30** Gli affari sono affari. Quiz

**20** Victoria Hospital. Telegiornale

**20,30** Non stop. Varità (2ª)

**21,45** Julie Farr M.D. Telefilm

**22,30** Moda. Tutto sulla moda

**23** Polica Surgeon. Telefilm

**23,30** Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici

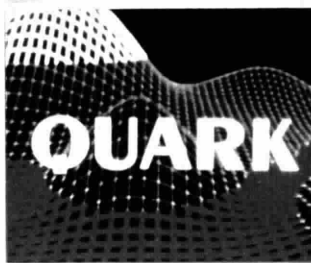
20,30 SPETTACOLO



**Giallosera.** Nel solito albergo gli omicidi continuano a non mancare. E il solito Renzo Palmer continua imperterrito a scoprire il colpevole. Come del resto i concorrenti al quiz nelle cabine e dalle due regioni prescelte. Nella foto, insieme con Renzo Palmer, Marzia Ubaldi, della compagnia fissa del giallo

MARTEDI TV  
19 aprile 1983

21,45 SCIENZA



**Quark.** Tra i servizi di stasera uno riguarda il «Big Bang», la grande esplosione che diede origine all'universo. Si parla anche delle catastrofi e dei fenomeni fisico-ambientali che interessano la Terra durante le varie ere geologiche, come la scomparsa dei dinosauri avvenuta 65 milioni di anni fa

17,10 CARTONI ANIMATI



**Remi - Le sue avventure.** L'obiettivo di Remi e di Mattia è l'acquisto di una mucca da regalare a mamma Barberin; per questo devono dare molti spettacoli e cercare di guadagnare il più possibile: non è sempre facile, ma l'impegno che ci mettono è molto; e finalmente la somma necessaria è raggiunta...

Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

10,11,40 Programma cinematografico

- 12,30** **Imparano ad insegnare**  
Formazione ed aggiornamento degli insegnanti in Europa di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Francia. 1ª parte. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta  
PUBBLICITÀ
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Tam tam. Attualità del TG 1**, a cura di Nino Criscenti (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 14,55** **Il Giardino dei Semplici in concerto**  
Regia di Raoul Franco

- 15,30** **Opplonti** a cura di Franco Cimmino. Testo di Giuseppe Maggi. Regia di Manuel De Sica (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 16** **Shirab. Rapimento della principessa.** Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film G.M.B.H.
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Dal Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
a cura di Dante Fascio, Giovanni Peolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarillo. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Remi. La sue avventure.** 37ª puntata: Un dono per mamma Barberin. Regia di Jutaka Fujioka. Distrib. Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd
- 17,30** **Teneri e feroci** di Sergio Dionisi. Franca Gabriini
- 18** **L'amico Gipsy.** Telefilm. Due coppie felici. Regia di Allan Eastman. Glen Warren Production Ltd  
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibro: I programmi dell'accesso

FEDERAIICA - Federazione Associazioni Italiane Concessionari Produzione automobilistica: «Per un nuovo codice della strada»  
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoli qua: risate con Stanlio e Ollio

**19** **Italia sera. Fatti, persone e personaggi.** In diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

**20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30** **Giallosera**  
Appuntamento del martedì col giallo quiz di Mario Casacci e Alberto Ciambri con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembrino. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angioliello. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Velli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembrino. Regia di Mario Caiano. 9ª trasmissione  
PUBBLICITÀ

**21,45** **Quark. Viaggi nel mondo della scienza**, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangli Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Vedi pag. 62)  
PUBBLICITÀ

22,30 Telegiornale

**22,40** **Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio, con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti  
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

- 23,35** **Non vivere copia**  
di Alberto Manzoni con la collaborazione di Maria Arcà, Luisa D'Angiolino, Paolo Guidoni, Paolo Mazzoli. 3ª: Provando e riprovando (Replica)
- 00,05** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
Intervisione-Eurovisione  
Collegamento tra le reti televisive europee. Germania: Dortmund
- 00,15** **Hockey su ghiaccio: Italia-Germania Est**  
Campionato del mondo (Sintesi)

20,30 FILM



**La città delle donne** (1980). Ancora una volta Fellini, come ai tempi di *La dolce vita* e di *8 e 1/2*, racconta se stesso facendosi interpretare da Marcello Mastroianni (nella foto). Questa volta incontra le diverse facce della condizione femminile con molti riferimenti alle angosce e alle violenze dell'oggi

MARTEDI  
TV2  
19 aprile 1983

23,10 SPETTACOLO



**Il pianeta Totò**. Penultimo appuntamento col ciclo di film interpretati dal comico napoletano, una rassegna che ha inteso rivisitare l'arte originale del grande attore. Stasera brani da *La mandragola*, *Uccellacci e uccellini* e *Le streghe* (quest'ultimo è un episodio del film *La terra vista dalla luna*)

17,40 RUBRICA



**Controluce**. Informazione sugli spettacoli teatrali e musicali (lirica e balletto) e sulle «prime»; l'analisi di nuove tendenze e filoni; la trama di un'opera teatrale celebre «raccontata» in tre minuti da un noto attore: è quanto, tra l'altro, propone questa nuova rubrica presentata da Ottavia Piccolo (nella foto)

12

In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano

**Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

**Ieri giovani**

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilgello

PUBBLICITA'

13

**TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITA'

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

13,30

**Stretta la foglia larga la via...**

Sceneggiatura di Mario Procopio e Rinaldo Bianchini. Consulenza di Alfredo Garassini. Regia di Mario Procopio. 4ª puntata: *La piana dei mostri di pietra*

PUBBLICITA'

14-16,30

**Tandem**

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05

**Playtime**

Slide fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40

**Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50

**In studio**

15,10

**È troppo strano**

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,30

**Video games**

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

15,45

**Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55

**Reparto corse** a cura della redazione sportiva del TG 2

16,25

**In studio**

PUBBLICITA'

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

16,30

**Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 25ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

PUBBLICITA'

17

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Mork e Mindy**

Irruzione in casa Mindy. Telefilm comico con Robin Williams, Pam Dawber, Tom Poston, Jay Thomas e Gina Hecht. Regia di Howard Storm. Prod.: Paramount Television

PUBBLICITA'

17,30

**TG 2 - Flash**

17,35

**Dal Parlamento**

17,40

**Controluce**

Sottintesa di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti. Presentato da Ottavia Piccolo

PUBBLICITA'

18,40

**TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITA'

18,50

**Starsky e Hutch**

Il vendicatore. Telefilm con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Distr.: Metromedia

PUBBLICITA'

19,45

**TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITA'

20,30

**La città delle donne**

(1980) Film - Regia di Federico Fellini. Interpreti: Marcello Mastroianni, Ettore Manni, Anna Prucnal, Bernice Stegers, Donatella Damiani, Marina Fajese, Malisa Longo, Fiammetta Baralla, Hélène G. Calzavari, Catherine Carrez, Marcello Di Falco, Gabriella Giordani, Dominique Zaborrier, Stéphane Emillork, Sylvie Mayer, Meerberger Natayr, le gemelle «Jill e Viviane Lucas». Produzione: Opera F./Viva Int./Gaufmont. Precede un'intervista con Federico Fellini (Vedi pag. 40)

PUBBLICITA'

22,50

**TG 2 - Stasera**

23

**Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

PUBBLICITA'

23,10

**Il pianeta Totò**

Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musica di Piero Montanan. 28ª puntata

PUBBLICITA'

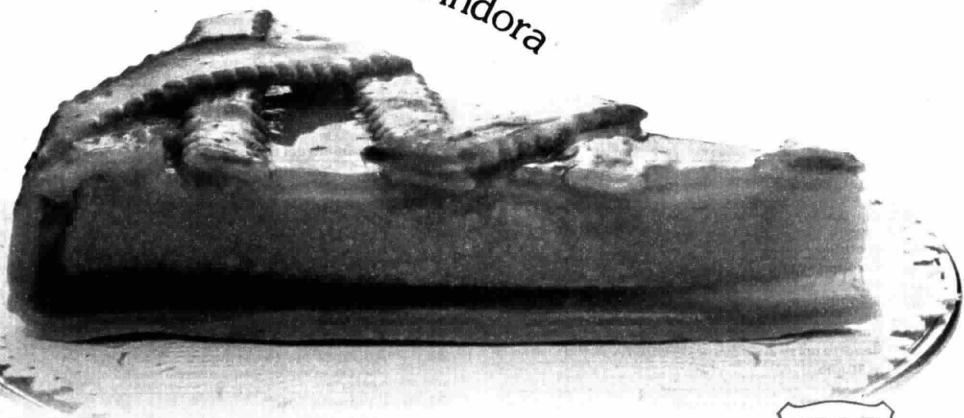
24

**TG 2 - Stanotte**

leggera come una foglia



...cuoce gustoso e indora



15,25 PROSA



MARTEDI  
TV3  
19 aprile 1983

**La locandiera.** La locandiera Mirandolina (Valeria Moriconi, foto) fa innamorare di sé i suoi nobili avventori. Fra questi c'è il misogino cavaliere di Ripafratta, che dopo attente «cure» si innamora perdutamente di Mirandolina, che però sposa il cameriere Fabrizio

**Concerto del martedì.** Riccardo Muti (foto), nell'inedito ruolo di pianista, dal Teatro Alighieri di Ravenna dirige un concerto di beneficenza con gli interpreti dell'*Ernani* scaligero (Mirella Freni, José Carreras e Renato Bruson) che eseguono brani di opere italiane

21,30 CONCERTO



Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

## 10-11,40 Programma cinematografico

## 15,25 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **La locandiera**, tre atti di Carlo Goldoni. Mirandolina Valeria Moriconi, Il marchese di Forlipopoli Gauco Mura, Il conte d'Alba Fiorita Giuseppe Porelli, Il cavaliere di Ripafratta Paolo Graziosi, Fabrizio Luciano Melani, Ortensia Adriana Innocenti, Desanira Silvana De Santis. Servitore del cavaliere Alessandro Esposito. Servitore del conte Alfredo Piana. Scene di Graziella Evangelisti; tratte dalle scene teatrali di Emanuele Luzzati. Costumi di Emanuele Luzzati. Regia di Franco Enriquez (Reg. effett. nel 1966)

## 18,25 L'orecchiochio

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

## 19 TG 3

## 19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale) (Vedi pag. 32)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 20,05 La scoperta dell'immaginazione

Soggetto, sceneggiatura e regia di Ugo Leonzio. 2ª puntata: Il mondo dei suoni

## 20,30 TG 3 Set. Settimanale del TG 3 a cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Regia di Enzo Insera

## Concerto del martedì

Dal Teatro «Dante Alighieri» di Ravenna

## Concerto operistico

con: Mirella Freni, José Carreras, Renato Bruson, Nicolai Ghiurov. Al pianoforte: Riccardo Muti. Arie da: *Adriana Lecouvreur* (F. Cilea), *Manon Lescaut* (G. Puccini), *Simon Boccanegra* (G. Verdi), *Tosca* (G. Puccini), *L'Arlesiana* (F. Cilea), *Nabucco* (G. Verdi), *Aida* (G. Verdi), *Païglacci* (R. Leoncavallo), *Ernani* (G. Verdi). Regia di Ilio Catani

## 22,35 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

## 23,10 Genova: c'era una volta il cinema

Dagli anni di marmo alla Resistenza di Claudio Bertieri e Marco Salotti. A cura di Arnaldo Bagnasco. 3ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Liguria

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. La scoperta dell'immaginazione. 1ª puntata: Il mondo della visione

18 Lombardia, una resistenza contro i miti: Giorni dell'ira, volti della pace?

## Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

## 20 Tagesschau

## 20,20 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

22,35 Dipartimento Scuola Educazione. La scoperta dell'immaginazione. 2ª puntata: Il mondo dei suoni

## SVIZZERA

## CAPODISTRIA

## FRANCIA

## MONTECARLO

14-14,30 e 15-15,30 Tele scuola: Viaggio nell'infinito (2ª)

18 Per i più piccoli

18,05 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Vieci: ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Una dieta impossibile. Telefilm della serie «Mamy fa per tres»

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

TV Spot

20,40 Ike, di Melville Shavelson con Robert Duvall, Lee Remick (3ª)

21,45 Ora Maggiore

Rivista di scienza e tecnica

22,30 Telegiornale - 3ª edizione

22,40-2 Elezioni cantonali ticinesi

Risultati del Gran Consiglio

Martedì sport: Calcio. Sintesi di incontri di Coppa Svizzera

Da Dortmund (D): Campionati mondiali di Hockey su ghiaccio (Gruppo A): Canada-URSS. Sintesi

13,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

17 Odprta meja - Confine aperto

17,30 TG - Notizie

17,35 La scuola: Il mondo della scienza

18 Una trattativa difficile

Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»

19 Orizzonti - Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Un uomo in vendita. Film con Richard Harris, Romy Schneider, Maurice Kaufman. Regia di Richard Harris

22,05 Vetture vacanze, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia

22,20 TG - Tuttoggi

22,35 Dispersi fra Cambridge e Jolowknife. Documentario della serie «La morte in faccia»

10,30 A2 Antiope

12,20 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademici del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,50 L'ammesiacco. Sceneggiato (7ª)

14,05 La vita oggi

15,05 Teste bruciate. Telefilm (12ª)

15,55 La caccia al tesoro (4ª) (Replica)

16,55 Fra di voi

17,45 Recré A 2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,30 D'accordo, non d'accordo

20,40 Maigrat vede rosso

Film di Gilles Grangier con Jean Gabin e Françoise Fabian

22,10 Leggere è vivere

23,05 Telegiornale

14,30 Victoria Hospital (Replica)

16 Insieme, con Dina

15,50 Dei miei bollenti spiriti (3ª)

Suspense: Fratelli nemici

17,25 Le nuove avventure dell'ape

Magg: La famiglia riunita

GuyLugger: Il patto di sangue

18,15 Dottori in allegria: Il pensiero è quello che conta. Telefilm

18,40 Notizie flash

Bollettino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital. Teleromanzo

Quotazioni oro

Feeling

Una serata sul filo dell'amore

20,30 Amori di mezzo secolo. Film

Feeling. E ancora...

Al termine: Notiziario

Bollettino meteorologico

Oroscopo di domani

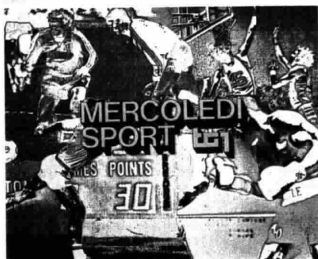
20,30 FILM



**Io e Caterina** (1980). Alberto Sordi (foto) dirige se stesso in una commedia satirica di Rodolfo Sonego. Caterina è un robot tuttopare che il protagonista acquista in America e che sostituirà moglie, amante e domestica... Alla fine anche la donna-oggetto si mostra gelosa. Con Catherine Spaak e Edwige Fenech

MERCOLEDÌ  
TV1  
20 aprile 1983

23,40 SPORT



**Mercoledì sport.** Calcio di lusso per la rubrica sportiva del TG 1. In differita vedremo infatti le immagini dell'incontro di calcio Amburgo-Real Sociedad di San Sebastian (andata 1-1), valido come ritorno per le semifinali della Coppa dei Campioni, la cui finalissima si disputerà ad Atene il 25 maggio

17,05 SPETTACOLO



**Direttissima con la tua antenna.** La puntata odierna è dedicata al *Discoteca Festival*, gara fra le discoteche italiane con la partecipazione degli spettatori. È di turno il Saint Louis Musical di Trento. Conduce la trasmissione Daniele Piombi (nella foto) con Tracy, Louise Freeman e Flavia Fortunato

Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

**10-11,30 Programma cinematografico**

**12,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**La grande pietà dei popoli**  
Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi. 4ª puntata: York e Worms  
PUBBLICITÀ

**13** **Primitissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 Giallosera**

Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciarrichio con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotta in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Griffo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Velli. Scene di Nicola Rubertelli. Armeggiamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Casacci. 9ª trasmissione (Replica)  
PUBBLICITÀ

**15,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Spazio sport**  
Testi e consulenza tecnica di Volfrango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Bianchi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scordis del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. 8ª ed ultima puntata: i complessi sportivi e la programmazione (Replica)  
PUBBLICITÀ

**16 Shirab.** Grande mago azzurro. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GMBH

**16,20 Lettere al TG 1**

La redazione risponde

**16,50 Oggi al Parlamento**

PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**

Le sue avventure. 38ª puntata: Abbraccio la mamma di Chavanon. Un programma a cartoni animati dal romanzo *Senza famiglia* di Ettore Malot. Animazione di Akio Sugino. Regia di Jutaka Fujoka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd  
PUBBLICITÀ

**17,30 Discoteca festival.** di Daniele Piombi. Salvatore Baldazzi. Aldo Tirone e cura di Franca Rampazzo. Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi  
PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19 Italia sera**

Fatti persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Io e Caterina**

(1980). Regia di Alberto Sordi. Interpreti: Alberto Sordi, Edwige Fenech, Catherine Spaak, Valeria Valeri, Rossano Brazzi. Prod.: Italian International Film/Rai  
PUBBLICITÀ

**22,15 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,25 Tribuna politica**

a cura di Jader Jacobelli. Dibattito DC - PdUP - PLI  
PUBBLICITÀ

**23,30 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ

**23,40 Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Calcio: Sintesi Coppe Europee

Al termine:

**TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

21,50 SPETTACOLO



MERCOLEDÌ  
TV2  
20 aprile 1983

19,55 SPORT



18,50 TELEFILM



**Mixer.** Edizione ridotta del «rotocalco-contenitore» per il collegamento in Eurovisione con la Polonia; fuoco di domande nell'«faccia a faccia» condotto da Giovanni Minoli (foto); Sandra Milo, sempre aiutata da un cervello elettronico, «scava» nelle pieghe segrete della personalità di Milly Carlucci

**Calcio: Widzew Lodz-Juventus.** Incontro di ritorno tra polacchi e juventini (andata 2-0). L'arbitro del match è l'olandese Charles Cerver, che ha diretto la semifinale Francia-Germania del campionato del mondo in Spagna. Il Widzew, quartiere di Lodz, fondato nel 1910, ha vinto due scudetti ('81 e '82)

**Starsky e Hutch.** Gli intrepidi poliziotti tanto amati dal pubblico televisivo e dagli appassionati del giallo tornano in una movimentata avventura dal titolo curioso: *45 kg. di guai*. Paul Michael Glaser (Starsky) e David Soul (Hutch) sono doppiati, rispettivamente, da Manlio De Angelis e Cesare Barbetti

12

In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano

**Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Lezione in cucina** di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi

PUBBLICITÀ

13

**TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

13,30

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Il mercato intorno a noi**

Un programma di Ercole Arnaud e Valentino Parlo. Regia di Ercole Arnaud. 3ª puntata: La moneta: linguaggio universale

PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma condotto da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05

**Paroliamo**

Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. 1ª parte

14,30

**Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40

**Paroliamo. 2ª parte**

14,50

**In studio**

15

**È troppo strano.** Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25

**Secondo me**

15,35

**Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50

**Attenti a Luni.** Cartoni animati. Non fare abra se non fai cadera. Distr.: Filmways Intern.

16,15

**In studio**

PUBBLICITÀ

16,30

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 26ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

PUBBLICITÀ

17

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Mork e Mindy**

Le vacanze di Mork. Telefilm comico. Con Robin Williams, Pam Dawber, Tom Poston, Jay Thomas e Gina Hecht. Regia di Howard Storm. Produzione: Paramount Television

PUBBLICITÀ

17,30

**TG 2 - Flash**

17,35

**Dal Parlamento**

17,40

**Eureka. Dimensioni della scienza.** A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20

**Spaziolibero: I programmi dell'accesso**

Associazione Meeting per l'Amicizia fra i popoli: «Le risorse dell'uomo»

PUBBLICITÀ

18,40

**TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

18,50

**Starsky e Hutch**

45 kg. di guai. Telefilm. Sceneggiatura di Robert E. Swanson. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Leo Penn. Distr.: Metromedia

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

19,45

**TG 2 - Telegiornale**

Intervisione - Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee. Polonia: Lodz

19,55

**Calcio: Widzew Lodz-Juventus**

Coppa dei Campioni

PUBBLICITÀ

21,50

**Mixer**

proposto da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanero. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

PUBBLICITÀ

22,35

**TG 2 Stasera**

PUBBLICITÀ

22,45

**L'abominevole Dr. Phibes**

«The abominable Dr. Phibes, 1971». Film - Regia di Robert Fuest. Interpreti: Vincent Price, Joseph Cotten, Hugh Griffith, Terry Thomas, Peter Jeffrey, Virginia North, Audrey Woods. Prod.: American International Pictures

PUBBLICITÀ

00,20

**TG 2 - Stanotte**



nuovo!  
**Superpiatti**  
 il concentrato  
 solubile

**Nelsen Piatti**  
 ANCORA PIÙ SOLUBILE  
 KG.2

**Nelsen Piatti**  
 ANCORA PIÙ SOLUBILE  
 KG.1

# Nelsen Piatti

**OGGI É ANCORA PIÙ SOLUBILE!**

## LIQUIDO NON BASTA.

Guardate:  
 un prodotto liquido  
 poco solubile, quando  
 lo versate nell'acqua  
 va sul fondo.

Invece  
 Nelsen Piatti solubile  
 si scioglie tutto e subito,  
 non va sul fondo  
 e non si spreca!

### Piatti brillanti, puliti, pulitissimi!

20,30 FILM

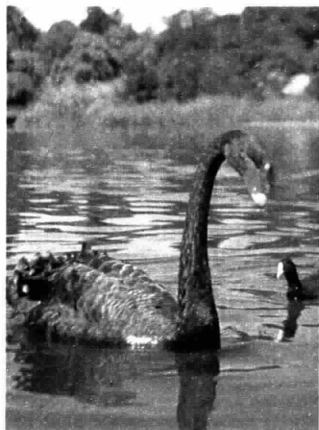


**MERCOLEDÌ**  
**TV3**  
20 aprile 1983

**Petulia.** Film drammatico, tratto da una novella di John Haase, diretto dal mestierante Richard Lester (il regista dei film dei Beatles), attorniato da attori di grosso calibro come Julie Christie (foto), George Scott, Richard Chamberlain, Joseph Cotten e Arthur Hill

**Wildlife in Australia.** Serie di documentari americani sugli animali che vivono nel nuovissimo continente. La fauna australiana comprende 160 specie di mammiferi (tra i più antichi esistenti sulla Terra: canguri, opossum, koala) e di uccelli (foto: un cigno nero)

22,10 DOCUMENTARIO



Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

**10-11,30 Programma cinematografico**

**17,20 Foggia: Ciclismo**  
Giro di Puglia. Ostuni-Foggia

**17,50 L'altro suono**  
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 2ª puntata

**18,25 L'orecchiochio**  
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG 3**  
fino alle 19,10 informazione e diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Napoli metropoli invertebrata**  
La paura di cambiare di Ernesto Auci e Massimo Lo Cicero. Con la partecipazione di Marina Pagano. Regia di Claudio Di Lorenzo. 3ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Campania

**20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La scoperta dell'immaginazione**  
Soggetto, sceneggiatura e regia di Ugo Leonzio. 3ª puntata: La scienza dell'Universo

**20,30 Petulia**  
(Petulia, 1968) Film - Regia di Richard Lester. Interpreti: Julie Christie, George C. Scott, Arthur Hill, Joseph Cotten, Kathleen Widdoes, Richard Chamberlain, Shirley Knight. Prod.: Warner Bros

**22,10 Delta serie**  
Vita selvaggia in Australia. Il territorio del Bullock. Un programma di Douglas Doward. Prod.: ABC - Australia. 1ª puntata

**22,40 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)  
**20 Tagesschau**  
**20,20 Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte  
**23,10** Dipartimento Scuola Educazione. La scoperta dell'immaginazione. 3ª puntata: La scienza dell'Universo

**SVIZZERA**

9-9,30 e 10-10,30 Telesecola: Geografia del Cantone Ticino  
12,30-13,30 Elezioni cantonali ticinesi Risultati del Gran Consiglio  
17,45 Per i ragazzi: Buzz Fizz  
18,45 Telegiornale - 1ª edizione  
18,50 Viaval ... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà  
19,25 Una donna indecisa. Telefilm della serie «Mamy fa per tre»  
— TV-Spot  
19,55 Il Regionale — TV-Spot  
20,15 Telegiornale - 2ª edizione  
— TV-Spot  
20,40 Argomenti. Settimanale d'informazione nazionale e regionale. Commenti sull'elezione del Gran Consiglio ticinese — TV-Spot  
21,35 Ombretta Colli: A modo mio...  
22,15 Telegiornale - 3ª edizione  
22,25-24 Mercoledì sport  
Calcio: Coppe europee. Sintesi  
— Telegiornale - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

13,30 Odprta meja - Confini aperti  
Trasmissione in lingua slovena  
17 Odprta meja - Confini aperti  
Trasmissione in lingua slovena  
17,30 TG - Notizie  
17,35 La scuola  
Il guiso dell'utopia  
Documentario della serie «La tentazione del nuovo»  
18 Film (Replica)  
— Zig-Zag  
19,30 TG - Punto d'incontro  
19,45 Con noi... in studio  
20,30 Calcio: Coppe europee  
22,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompanj Jugoslavija  
22,30 TG - Tuttoggi  
22,45 Un caso irrisolvibile. Telefilm della serie «The collaborators»

**FRANCIA**

10,30 A2 Antiope  
12 Notizie - Previsioni del tempo  
12,08 L'accademia del 9. Gioco  
12,45 Telegiornale  
13,30 Notizie sportive  
13,50 L'annesiaco. Sceneggiato (8ª)  
14,05 Carnet dell'avventura  
14,30 Cartoni animati  
15,05 Recré A 2  
17,10 Platino 45  
18,30 Telegiornale  
18,50 Numeri e lettere. Gioco  
19,20 Attualità regionali  
19,45 Il teatro di Boulevard  
20 Telegiornale  
20,35 La vedova rossa  
Telefilm di Edouard Molinaro con Françoise Fabian, Roger Dumas, Michel Baume  
22,10 Me... io  
23 Telegiornale

**MONTECARLO**

14,30 Victoria Hospital (Replica)  
16 Insieme, con Dina  
16,50 Morte di un seduttore di paese. Sceneggiato (1ª)  
— Suspense: «El camions»  
17,25 Le nuove avventure dell'ape Magé: Naufragio  
— Gyalugger: La ragazza ibernata  
18,15 Dottori in allegria: Compito in classe - Telefilm  
18,40 Notizie flash  
— Bollettino meteorologico  
18,50 Shopping - Guida agli acquisti  
— Telenovela con Wilma De Angeli  
— Oroscopo di domani  
19,30 Gli affari sono affari. Quiz  
20 Victoria Hospital: Un invito ad una festa. Telenovanza  
— Quotazioni ore  
20,30 La banda degli angeli. Film con Clark Gable, Sidney Poitier  
23 Incontri fortunati. Dibattito  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



**Test.** Emilio Fede, Ramona Dell'Abate e Simona Izzo (insieme nella foto) tornano con i loro giochi psicologici che hanno accantonato tutti i quiz nozionistici. Accanto ai due ospiti radiografati e «capiti» dai test partecipano alla trasmissione venti coppie. Il quiz è preparato dallo psicologo Enzo Spaltro

GIOVEDÌ  
TV  
21 aprile 1983

22,55 INCHIESTA



**A domanda risponde.** L'attentato di piazza Fontana sarà ricordato, nel programma di Paolo Galdi (foto), da Guido Lorenzon, il professore amico di Ventura che subito dopo la strage indicò alla magistratura la «pista nera». Per aver fatto il suo dovere sta affrontando da 13 anni ostracismi e minacce

21,45 SCENEGGIATO



**Il figlio perduto.** Il processo si avvicina. Mentre Massimo (Francesco Caruso, foto) in carcere lo attende tranquillo, il padre, calpestando molti dei suoi principi, si rivolge ad un influente uomo politico che anni prima aveva attaccato. Intanto la crisi familiare si allarga: Carla vuole andare a vivere da sola...

Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

**10-11,25 Programma cinematografico**

**12,30** **Imparano ad insegnare.** Formazione e aggiornamento degli insegnanti in Europa di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Francia. Seconda parte. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI (Replica)  
PUBBLICITÀ

**13** **Cronache italiane - Cronache dei motori**  
a cura di Franco Cetta

**13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14** **Al Paradiso**  
Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in  
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Fersari. Scene di Ghetano Castellì. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui.  
9ª trasmissione (Replica)  
PUBBLICITÀ

**15,30** **Il raggio laser.** A cura di Wanda Luciani. Applicazioni nell'industria. Testo di Riccardo Pratesi. Regia di Giordano Repossi  
PUBBLICITÀ

**16** **Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti (Replica)

**16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ

**17** **TG 1 - Flash**

**17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarollo. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10** **Remi. Le sue avventure.** 39ª puntata: Insieme a Mattia corra a Parigi. Regia di Yutaka Fujioka. Distr. Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.

**17,30** **10 foto, una storia**  
di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggioro

**18** **Ulisse 31.** Cartone animato. 23ª episodio: Calipso. Coproduzione: DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL  
PUBBLICITÀ

**18,20** **TG 1 Cronache:**  
**Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**  
PUBBLICITÀ

**18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19** **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30** **Test**  
Emilio Fede presenta

**20,30** **Gioco per conoscersi.** di Perani, Peregrini e Spaltro. Con Ramona Dell'Abate e Simona Izzo. Collaborazione ai testi di Gianni Manganelli. Impianto scenico di Filippo Corradi Cervi. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Un programma a cura di Giancarlo Governi. Regia di Guido Stagnaro  
PUBBLICITÀ

**21,45** **Il figlio perduto**  
Sceneggiatura di Enrico De Concini. Scene di Mariano Marucci. Costumi di Anna Bruna Gola. Direttore della fotografia Enzo Ghersi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Maurizio Rotundi. 3ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Un maresciallo Sante Calogero. Il padre Lino Troisi. Un benzinaiu Sergio Renda. Un carabiniere Francesco Guernieri. Un oste Alvaro Caccianiga. Valerio Sergio Rossi. Un usciere Luciano Fino. Passarella Cesare Barbieri. Piersi Margherita Kraus. Carla Francesca Topi. Franco Carlos De Carvalho. La madre Franca Noti. Una donna Daniela Morelli. Elsa Luisa Maneri. Stefano Carlo Giudice. Massimo Francesco Caruso. Martinelli David Rindino. La madre di Martinelli Carla Monti  
PUBBLICITÀ

**22,45** **Telegiornale**

**22,55** **A domanda risponde.** I protagonisti del processo penale. Un programma di Paolo Galdi. Consulenza del Prof. Franco Coppi. (IV) Il testimone. Con Guido Lorenzon  
PUBBLICITÀ

**23,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

21,25 SPETTACOLO



**Drim.** Una nuova puntata dello spettacolo di Boncompagni e Ciorciolini, con le scenette di Franco e Ciccio su temi di comicità popolare, le danze di Oriella Dorella, su coreografie di Enzo Paolo Turchi, e le presentazioni di Barbara Boncompagni (foto), che canta anche la sigla d'apertura, *Con i piedi all'insù*

GIOVEDÌ  
**TV2**  
21 aprile 1983

22,40 SPORT



**Sportsette.** Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata, con risultati, commenti e interviste, l'appuntamento principale è con l'incontro di hockey su ghiaccio Italia - Finlandia, valido per il Campionato del mondo, che si disputa a Dortmund, una città della Germania Occidentale

20,30 ATTUALITÀ



**Reporter.** Appuntamento con il settimanale giornalistico del TG 2 proposto e curato da Aldo Falivena (foto). Tutti i temi, problemi ed interessi, da quelli civili e politici a quelli di costume, vengono considerati ed esposti rispettando scrupolosamente la più antica regola del giornalismo: stare dentro i fatti

12

In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano

**Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Un soldo, due soldi**

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini

PUBBLICITÀ

13

**TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

13,30

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**Centomila perché**

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Cauica e Enzo Guarini. Realizzazione di Sergio Ricci

PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem

a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05

**Videogames.** Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,15

**Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25

**Videogames.** 2ª parte

14,35

In studio

14,55

**Blondie.** Telefilm. Regia di Frank Strayer. Blondie vuole la cameriera. 1º episodio. Distr.: Pontacchio Film

15,20

**Una giornata a...** Presenta Fabrizio Frizzi

15,40

**Secondo me**

15,50

**Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55

**Club dell'iride** a cura di Emilia Granzotto e Gino Marotta

16,25

In studio

PUBBLICITÀ

16,30

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**I diritti del fanciullo, base dell'educazione allo sviluppo**

Regia di Maria Paola Turnini Grillo. Dibattito

PUBBLICITÀ

17

**Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia**

**Mork e Mindy**

Una mamma per Mindy. Telefilm comico con Robin Williams, Pam

Dawber, Tom Poston, Jay Thomas e Gina Hecht. Regia di Howard Storm.

Prod.: Paramount Television

PUBBLICITÀ

17,30

**TG 2 - Flash**

17,35

**Dal Parlamento**

17,40

**Terza pagina**

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini

PUBBLICITÀ

18,40

**TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

18,50

**Starsky e Hutch**

Il gioco. Telefilm. Sceneggiatura di Tim Maschler. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Leo Penn.

Distr.: Metromedia

**Previsioni del tempo**

19,45

**TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:

20,30

**Reporter**

Il settimanale del TG 2

PUBBLICITÀ

21,20

**Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

21,25

**Drim**

Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Ciorciolini. Direzione musicale di Paolo Ormi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castellani. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni

PUBBLICITÀ

22,30

**TG 2 - Stasera**

22,40

**TG 2 - Sportsette**

Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste a dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Intervisione - Eurovisione. Collegamento diretto tra le reti televisive europee. Germania: Dortmund

**Hockey su ghiaccio: Italia - Finlandia**

Campionato del mondo (Sintesi)

PUBBLICITÀ

23,50

**TG 2 - Stanotte**



*La biancheria  
intima. Una  
giornata intera  
sulla tua pelle.  
Deve  
accompagnare*

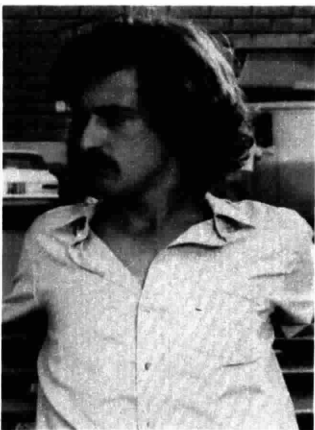
*Effetto donna*

*la tua femmini-  
lità con sicura  
dolcezza.*

*Come Imec.  
Farti sentire  
davvero donna.*



22,05 FILM



GIOVEDÌ  
TV3  
21 aprile 1983

**Ecce Bombo.** Autoironia sui figli del '68, sui giovani alle prese con le delusioni per il difficile inserimento nella vita di tutti i giorni, dopo la parentesi studentesca. Un pregevole ritratto del giovane Nanni Moretti (foto), alla stregua de *I vitelloni* del giovane Fellini

**Discoinverno.** Vasco Rossi (nella foto), con la canzone *Vita spericolata* già sperimentata a Sanremo, è il vincitore assoluto della manifestazione organizzata dall'Associazione Italiana Disc-jockey e che si è svolta in due serate all'Auditorium di Pistoia il 30 e 31 marzo

20,30 MUSICA LEGGERA



Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

**10-11,25 Programma cinematografico**

**16,40 Vieste: Ciclismo**

Giro di Puglia. Lucera-Vieste

Dal Conservatorio di Musica «Giuseppe Verdi» di Milano

**17,10 Concerto sinfonico dell'Orchestra de «I pomeriggi musicali» di Milano**

Direttore e flauto Angelo Faja. Violino Giuliano Carmignola. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per archi e cembalo «Alla Rustica» F. 11 n. 11 Tomo 49°; Concerto in re maggiore «Del Cardellino» per flauto, archi e cembalo n. 9 T. 42°; Concerto per flauto, archi e cembalo «La notte» n. 13 F. 6 T. 455°; «Le quattro stagioni: Primavera, Estate, Autunno, Inverno». Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

**18,25 L'orecchiccio**

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sami. Regia di Lillo Gullo PUBBLICITA'

**19 TG 3**

**19,30 TV 3 Regioni**

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale)(Vedi pag. 32)

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**20,05 La scoperta dell'immaginazione**

Soggetto, sceneggiatura e regia di Ugo Lenzi 4ª puntata: Il mondo della fisica

Dall'Auditorium di Pistoia

**20,30 Discoinverno**

A cura di Enzo Marchetti. Organizzato da Gianni Naso. Regia di Antonio Moretti. 2ª parte (Vedi pag. 86)

PUBBLICITA'

**21,30 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo

**22,05 Ecce Bombo**

(1978) Film - Regia di Nanni Moretti. Interpreti: Nanni Moretti, Luisa Rossi, Fabio Traversa, Lina Sastri, Glauco Mauri, Piero Galletti, Susanna Javicoli, Cristina Nanni, Lorenza Ralli, Maurizio Romoli. Coprod.: Film Alpha - Alphabeta Film

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**17** Un palco all'opera: Ermani

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20 Tagesschau**

**20,20 Brennpunkt**

**23,45** Dipartimento Scuola Educazione. La scoperta dell'immaginazione. 4ª puntata: Il mondo della fisica

**SVIZZERA**

**18** Da Lugano: Cerimonia ufficiale in occasione dei 50 anni della Radio della Svizzera italiana e dei 25 anni della Televisione della Svizzera italiana

**19,30 Telegiornale** - 1ª edizione - TV-Spot

**19,40 Il Regionale** - TV-Spot

**20,15 Telegiornale** - 2ª edizione - TV-Spot

**20,40 La guerra è finita.** Film con Yves Montand, Ingrid Thulin, Michel Piccoli. Regia di Alain Resnais

**22,35 Telegiornale** - 3ª edizione

**22,45-24 Giovedì sport**

- Calcio: Coppe europee. I gol delle semifinali

- In Eurovisione da Vienna: Ippica: Finale della Coppa del mondo - 1ª prova - Sintesi

- In Eurovisione da Dortmund (D): Campionati mondiali di Hockey su ghiaccio (Gruppo A). Canada-Cecoslovacchia - Sintesi

- Telegiornale - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

**13,30 Odprta meja - Confini aperti**  
Trasmisione in lingua slovena

**17 Odprta meja - Confini aperti**  
Trasmisione in lingua slovena

**17,30 TG - Notizie**

**17,35 La scuola:** Il mondo della scienza

**18 Un caso irrisolvibile.** Telegiornale della serie «The collaborators»

**19 Eurogol.** Le reti delle Coppe - Zig-Zag

**19,30 TG - Punto d'incontro**

**19,45 Alta pressione**

**20,15 Hockey.** Dortmund: CSR Canada - Campionati mondiali gruppo A

**22 Vetrina vacanze.** In collaborazione con la Kompas Jugoslavija

**22,15 TG - Tuttoggi**

**22,30 Chi conosce l'arte?**

Chi conosce l'arte? Chi conosce l'arte contemporanea

**FRANCIA**

**10,30 A2 Antipio**

**12 Notizie** - Previsioni del tempo

**12,08 L'accademia del 9.** Gioco

**12,45 Telegiornale**

**13,35 Rotocalco regionale**

**13,50 L'annusciaco.** Sceneggiato (9ª)

**14,05 La vita oggi**

**15,05 Furto per procura.** Telefilm

**16,15 Del tempo per tutto**

**17,25 I misteri del mare**

**17,45 Recré A2**

**18,30 Telegiornale**

**18,50 Numeri e lettere.** Gioco

**19,10 D'accordo, non d'accordo**

**19,20 Attualità regionali**

**19,37 Libera espressione**

**20 Telegiornale**

**20,35 Alain Decaux:** La storia in questione

**21,55 I ragazzi del rock**

**23,15 Telegiornale**

**MONTECARLO**

**14,30 Victoria Hospital (Replica)**

**15 Insieme, con Dina**

**15,50 Morte di un seduttore di paese.** Sceneggiato - 2ª puntata - Suspense

**17,28 La nuova avventura dell'ape**

**Magà:** Il sosia

**Guyslugger:** Il dolore di Jiro

**18,15 Dottori in allegria.** Telefilm

**18,40 Notizie flash**

**Bollettino meteorologico**

**18,50 Shopping - Guida agli acquisti**

**Telemenu con Wilma De Angelis**

**Oroscopo di domani**

**19,30 Gli affari sono affari.** Quiz

**20 Victoria Hospital:** Un fascio di nervi - Quotazioni oro

**20,30 Soko 5113:** Una nuvola bianca

**21 Chrono.** Rassegna d'attualità

**21,30 La rosa del Sud.** Film

**23 Police Surgeon:** Mary Bell

**Al termine.** Notiziario

**Bollettino meteorologico**

**Oroscopo di domani**

21,25 FILM



**Dillinger** (1973). Il film che rese celebre John Milius, un regista che ha studiato cinema all'università e che ha scoperto con *Il vento e il leone* (1975) la sua venerazione per la virilità e la forza. Il film di oggi si ambienta nell'America degli anni Trenta, Dillinger è un gangster in «guerra» contro l'FBI

**V TV1**  
22 aprile 1983

20,30 ATTUALITÀ



**Tam tam.** Consuetudine appuntamento con la rubrica giornalistica curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati i servizi filmati e i reportages. L'attenzione è rivolta a tutti i fatti di stretta attualità, sempre analizzati con un taglio rigoroso e approfondito

19 SPETTACOLO



**Italia sera.** La moda con le ultime creazioni dei sarti e stilisti italiani costituisce il tradizionale appuntamento del venerdì proposto nel «quasi quotidiano» condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto). Legata alla trasmissione è la rubrica *Italia sera risponde* pubblicata sul nostro giornale

Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

**10-11,35 Programma cinematografico**

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca**  
Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 11ª puntata: Stagnicoltura - Crostaceicoltura  
PUBBLICITÀ
- 13** **Agenda casa.** A cura di Enrica Dorne e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Quark. Viaggi nel mondo della scienza,** a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 14,50** **Squadra speciale Most Wanted**  
La fine della corsa. Regia di Virgil W. Vogel. Distr.: Viacom

- 15,40** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Vita degli animali**  
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Vivere con l'uomo di Hugh Davies. Prod.: Anglia International  
PUBBLICITÀ
- 16,10** **Gli ananati.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Fred occhio di linca. 1ª episodio
- 16,30** **TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Dal Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
a cura di Dante Fascio, Giovanni Paolini. Collaborazione e testi di Guerrino Gentilini con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Albertanza, Adriana D'Innocenzo. Conducono Marta Fiani e Gianfranco Scancarello. Impianto sonoro di Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

- 17,10** **Remi**  
Le sue avventure. 40ª puntata: Sono inglese. Un programma a cartoni animati del romanzo *Senza famiglia* di Ettore Malot. Regia di Yutaka Fujoka. Distr.: Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.
- 17,30** **Oggi per domani**  
di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci
- 18** **Ulisse 31**  
Cartone animato. 24ª episodio: Ulisse incontra Ulisse. Coproduzione: DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL
- 18,30** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
CAPIT - Confederazione di Azione Popolare Italiana: «Il futuro è nel tempo libero»  
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**  
Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Tam tam**  
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti  
PUBBLICITÀ
- 21,25** **Dillinger**  
«Dillinger», 1973. Film - Regia di John Milius. Interpreti: Warren Oates, Ben Johnson, Cloris Leachman, Michelle Phillips, Richard Dreyfuss. Prod.: American. 1º tempo  
PUBBLICITÀ
- 22,25** **Telegiornale**
- 22,30** **Dillinger Film - 2º tempo**  
PUBBLICITÀ
- 23,15** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Il bambino di celluloido**  
Un programma di Silvana Silvestri. 2ª puntata: Il padre. 1ª parte
- 23,45** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



20,30 SPETTACOLO



**Portobello.** Enzo Tortora, telefoniste e pappagallo sono impegnati nella riapertura del mercatino del venerdì. Al solito tante le curiosità, i ritrovamenti e le stranezze che costituiscono il materiale e il copione di questo spettacolo. Al sorriso delle telefoniste è legato il nostro concorso (scheda a pag. 113)

VENERDI  
TV2  
22 aprile 1983

15,15 TELEFILM



**La pietra di Marco Polo.** Gianni e Marta trovano il loro «rifugio» occupato da un vecchio ubriaco addormentato. Corrono ad avvertire Valerio, Malcolm e Adi e poi, tutti insieme, tornano per vedere se «l'intruso» è andato via. È sempre lì, sveglio, e si rivelerà un tipo simpatico, un po' mago e prestigiatore

14 SPETTACOLO



**Tandem.** La puntata comprende, fra l'altro, il nuovo gioco a quiz *Dedalo* condotto da Emanuela Giordano e Fabrizio Frizzi, a cui è abbinato un concorso a premi promosso dal *Radiocorriere tv*. Inoltre una nuova puntata della *Fiera delle vanità* a cura di Lilly Stracca e O. De Fornari, con Gisella Sofio

- 12 In diretta dalla Fiera Campionaria di Milano  
**Meridiana**  
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Parlare al femminile**  
di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquo  
PUBBLICITÀ
- 13 **TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Dall'eroe alla storia**  
Testi di Giulia Fulvio e Carla Vezzoso Taviani. Regia di Franco Garzia. 4ª puntata (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 14-16,30 **Tandem** a cura di Ettore Desideri, in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:
- 14,05 **In studio**
- 14,20 **Dedalo**  
Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. 1ª parte
- 14,40 **Doraemon**  
Cartone animato. Distr.: ITB
- 14,50 **Dedalo. 2ª parte**
- 15,05 **La fiera delle vanità.** Presenta Gisella Sofio
- 15,15 **La pietra di Marco Polo**  
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 23ª puntata: L'ubriaco, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi e Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche
- 15,40 **Rebus.** Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi e Daniela Picci
- 16,00 **Secondo me**
- 16,10 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: ITB
- 16,20 **In studio**  
PUBBLICITÀ
- 16,30 **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Essere donna, essere uomo**  
Un programma di Vincenzo Cappelletti e Adriano Ossicini. Con la collaborazione di Caterina Licardi, a cura di Giulio Massignan. Regia di Luca De Mita. 3ª puntata: *Oltre l'angoscia* (Replica). Il libro edito dalla ERI sarà disponibile in libreria; le videocassette possono essere richieste direttamente alla ERI  
PUBBLICITÀ

- 17 Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia  
**Mork e Mindy**  
Janie si innamora di Mork. Telefilm comico. Prod.: Paramount Television  
PUBBLICITÀ
- 17,30 **TG 2 - Flash**
- 17,35 **Dal Parlamento**
- 17,40 **Serenio variabile**  
Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro  
PUBBLICITÀ
- 18,40 **TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- 18,50 **Starsky e Hutch**  
Nemici per la pelle. Regia di Charles Picerni. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 20,30 **Portobello**  
Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio  
Condotta da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori  
Regia di Giuseppe Recchia (Vedi pag. 113)  
PUBBLICITÀ
- 22 **TG 2 - Stasera**
- 22,10 **TG 2 - Dossier**  
Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano  
PUBBLICITÀ
- 23,05 **Luigi Ganna detective**  
Le avventure di un investigatore milanese scritte da Enrico Roda. Collaborazione alla sceneggiatura di Angelo Ivaldi e Maurizio Ponzi. 4ª episodio: Il grande inganno. 1ª puntata. Personaggi ed interpreti: Ganna Luigi Pistilli, Tangeri Cesare Barbetti, Oliviero Riccardo Peroni, Norma Micaela Pignatelli, Primo infermiere Michele Jurlaro, Bastogi Renato Scarpa, Secondo infermiere Dante Cona, Ermanno Franco Bianchi, Brenda Simona Sorias, Killer Leopoldo Mastelloni, Arno Daniele Dublino, Cora Sara Di Nepi. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Alberto Verso. Luci di Guido Caracciolo. Per le riprese filmate fotografia di Sandro Messina. Regia di Maurizio Ponzi  
PUBBLICITÀ
- 23,55 **TG 2 - Stanotte**

# Tentazione di snack?



**fiesta**  
SNACK

## Fiesta ti tenta tre volte tanto

- 1 Fresca** sempre freschissima,  
grazie alla sua particolare confezione ermetica.
- 2 Leggera** sempre leggerissima,  
perché fatta con soffice pan di spagna e delicate creme.
- 3 Genuina** sempre genuina, perché i suoi ingredienti sono semplici e tradizionali:  
latte, canditi, uova e tante altre bontà.

**FERRERO**

20,30 LIRICA



VENERDI  
TV3  
22 aprile 1983

**Tosca.** L'opera lirica di Giacomo Puccini, qui nell'edizione del Teatro Bellini di Catania, narra dell'infelice storia d'amore tra la bella Tosca e il pittore rivoluzionario Mario Cavaradossi. Il loro amore è però contrastato dal capo della polizia pontificia Scarpia

**Quando sulle spiagge crescevano gli alberi.** La penisola sorrentina in passato vantava una tradizione marinara. Vive ancora «l'industria del mare»? Nel programma si presentano le realtà della cantieristica e del commercio marittimo, un tempo fonti di lavoro e reddito

19,35 INCHIESTA



Per Milano e zone collegate in occasione della 61ª Fiera Campionaria Internazionale

## 10,-11,35 Programma cinematografico

**17 Lucera: Ciclismo.** Giro di Puglia: Vieste-Lucera

**17,30 Boccaccio & C.**

Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal «Decamerone» di Giovanni Boccaccio. Quinta giornata - III Novella Agnola e Pietro Boccamazza. Personaggi ed interpreti: Angela / Agnola e Pietro Boccamazza, Cecco / Pietro Severo Vallone, Gappo / Niccoluccio Ferruccio De Ceresa Berta / Gianna Marisa Merlini. La po. il forestiero Beppe Chierici. Musiche di Ettore De Carolis. Fotografia di Guido Vanetti. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli

**18,25 L'orecchiochio**

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Quando sulle spiagge crescevano gli alberi**

Appunti sulla marineria sorrentina a vela. C'era una volta... Testi di Giorgio Vitale. Soggetto di Massimo Caprara. Regia di Giorgio Vitale. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Campania

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**20,05 La scoperta dell'immaginazione.** Soggetto, sceneggiatura e regia di Ugo Leonzio. 5ª puntata: Il mondo dell'uomo (Replica)

**20,30**

Un palco all'opera. Dal Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania

**Tosca**

di Giacomo Puccini. Dramma lirico in tre atti di G. Giacomini e L. Illica. Dal dramma omonimo di V. Sardou. Musica di Giacomo Puccini. Edizione Ricordi & C. L. Fiora Tosca: Giovanna Casola, Mario Cavaradossi: Nazario Antonicelli, Scarpia: Franco Bordini, Angelotti: Alberto Capitanio, Sagrestano: Paolo Mazzotta, Spoleto: Pietro di Vietri, Sciarone: Nino Carta, un carceriere: Carmelo Mollica, Un pastore: Mario Mellini. Maestro concertatore e direttore Pierluigi Urbini. Maestro del Coro Rolando Maselli. Scene, costumi e regia di Roberto Laganà. Regia televisiva di Dino B. Partesano. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

**22,10 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**22,45 Cento città d'Italia.** Ostia 2000 anni dopo. Regia di Giacomo Pezzali. Produzione: Trans World Film

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

**17,30 Mount Everest.** Reinhold Messners Alleingang vom Dach der Welt (1980). Verleih: Bavaria (Wiederholung)

**18,15 Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)

**18,30 Dipartimento Scuola Educazione.** Corso di lingua tedesca. 24ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22.20)

**Tageschau**

Von Tibet nach Shanghai. Verleih: Durniock

**21,50 L. van Beethoven: «Geistertanz».** Verleih: Allegro Film

**22,20 D.S.E. La scoperta dell'immaginazione.** 5ª puntata: Il mondo dell'uomo

Cento città d'Italia. Ostia 2000 anni dopo

**23 TG 3**

## SVIZZERA

**9 e 10-10,50 Telescuola:** Remo Rossi

**16,20 Rivediamoli insieme:** Carovana di fuoco. Film con John Wayne, Kirk Douglas. Regia di B. Kennedy

**18 Per i più piccoli**

**18,05 Per i bambini**

**18,15 Per i ragazzi:** Zora la rossa (11ª)

**20,15 Telegiornale - 1ª edizione**

**18,50 Il mondo in cui viviamo**

Etiopia: tetto dell'Africa. 2. Isola

**19,15 Affari pubblici - TV Spot**

**19,55 Il Regionale - TV Spot**

**20,15 Telegiornale - 2ª edizione**

**20,40 Report - TV Spot**

**21,45 Don Ellis Big Band**

**22,45 Prossimamente cinema**

**22,55 Telegiornale - 3ª edizione**

**23,05-24 Venerdì sport**

In Eurovisione da Vienna: Ippica:

Finale della Coppa del mondo. 2ª

prova

— Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

**13,30 Odrpta meja - Confine aperto**

Trasmisione in lingua slovena

**17 Odrpta meja - Confine aperto**

Trasmisione in lingua slovena

**17,30 TG - Notizie**

**17,35 La scuola:** Lulù e i pirati

Cartoni animati della serie La

piccola Lulù

**18 Alta pressione**

Trasmisione musicale

**19 Temi d'attualità - Zig Zag**

**19,30 TG - Punto d'incontro**

**19,45 Con noi... in studio**

— Chirurgia della bellezza

**20,30 Nemico pubblico**

Film con James Cagney, Jean

Harlow, Edward Woods. Regia di

William A. Wellman

**22 Quattroventi**

Teleantelevisivo turistico

**22,15 TG - Tuttioggi**

**22,30 Un individuo sospetto**

di Branislav Nušić. Sceneggiato

## FRANCIA

**10,30 A2 Antiope**

**12,2 Notizie - Previsioni del tempo**

**12,08 L'accademia del 9. Gioco**

**12,45 Telegiornale**

**13,35 Rotocalco regionale**

**13,50 L'ammesico.** Sceneggiato (10ª)

**14,05 La vita oggi**

**15,05 Teste bruciate.** Telefilm (13ª)

**16 Cantamelò**

**17,20 Itinerari**

**17,45 Recré A2**

**18,30 Telegiornale**

**18,50 Numeri e lettere.** Gioco

**19,20 Attualità regionali**

**19,45 Il teatro di Bouvard**

**20 Telegiornale**

**20,35 Medici di notte.** Telefilm (7ª)

**21,35 Apostrofi**

**22,50 Telegiornale**

**23 La vita di un uomo onesto**

Film di Sacha Guitry

## MONTECARLO

**14,30 Victoria Hospital (Replica)**

**15 Insieme, con Dina**

**15,50 Il barone e il servitore (1ª)**

— Suspense: L'ultimo millesimo di

secondo

**17,25 Le nuove avventure dell'ape**

**Magà:** il conto del dottore

— Gysylogger

**18,15 Dottori in allegria.** Telefilm

**18,40 Notizie Flash**

— Bollettino meteorologico

**18,50 Shopping - Guida agli acquisti**

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

**19,30 Gli affari sono affari.** Quiz

**20 Victoria Hospital:** l'iniezione di

insulina - Quotazioni oro

**20,30 Quasigol.** Settimanale sportivo

**21,30 L'uomo dai due volti.** Film con

Elliot Gould, Trevor Howard

**23 Police Surgeon:** Il campione

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



**Al Paradise.** Consueta «hellzappoppin» per lo spettacolo condotto da Oreste Lionello (foto). La Zavorra è alle prese con un ristorante vietnamita, con un balletto, con «la vecchia fattoria» e con una canzone. *Arrivederci*; Heather Parisi si improvvisa turista; Milva va in balera e ricorda noti brani

- 10 Solo la verità**  
Quattro episodi scritti da Enrico Roda. Prima di mezzanotte. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Segretario dell'avv. Caporetto *Laura Redi*, Assunta *Teresa Ricci*, Avvocato Caporetto *Rossano Brazzi*, Giudice Romano *Malaspina*, Presidente del Tribunale *Mario Lombardini*, Uberto Moisi *Giulio Adinolfi*, Pubblico Ministero *Silvano Tranquilli*, Oreste Galimberti *Andrea Lale*, Veronica Moisi *Silvana Paraphil*, Lidia Galimberti *Ida Di Benedetto*, Signorina Tornabuoni *Maria Capocci*. Musiche di Filippo Trecca. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Guido Cozzolino. Regia di Dino B. Partesano (Replica)
- 11 L'anno Mille**  
2ª puntata. Un programma di Georges Duby. Regia di Roland Darbois. La ricerca di Dio
- 11,55 C'era una volta... l'uomo**  
Pietro il grande e la sua epoca
- 12,30 Check-up**  
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi  
PUBBLICITÀ
- 13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14 Prima.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Ravele. Conduce Lello Bersani  
PUBBLICITÀ
- 14,30 Tototruffa '62**  
(1961) Film - Regia di Camillo Mastrocinque. Interpreti: Totò, Estella Blain, Gerónimo Meynier, Carla Macelloni, Lia Zoppelli, Ernesto Calindri, Luigi Pavese, Oreste Lionello, Pietro De Vico, Peppino De Martino. Produzione: Ddl  
PUBBLICITÀ
- 16,15 Stanlio e Ollio**  
Il fantasma stregato. Produzione: Hal Roach
- 16,30 Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta  
PUBBLICITÀ
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Prossimamente**  
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jocolucci

SABATO  
TV1  
23 aprile 1983

12,30 RUBRICA



**Check-up.** Le malattie oggi più diffuse — dalle cardiopatie ai tumori, dalla patologia del fegato a quella dell'apparato respiratorio — vengono illustrate nei singoli aspetti da professori italiani e stranieri di fama mondiale i quali rispondono successivamente alle domande poste dal pubblico in studio

22 MUSICA LEGGERA



**Eurofestival.** Per l'Italia in gara Riccardo Fogli (nella foto), il vincitore del Festival di Sanremo 1982 con *Storie di tutti i giorni*. Riccardo Fogli, un tempo voce e basso dei Pooh, dal 1976 si è dedicato con successo alla carriera di «solista». All'Eurofestival presenta *Per Lucia*, di Fabrizio e Spampinato

- 17,20 I problemi del sig. Rossi**  
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 11ª puntata  
PUBBLICITÀ
- 18,10 Estrazioni del Lotto**
- 18,15 Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Antonio Marangon, a cura di Carlo De Biase
- 18,25 Gli antenati**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Fred occhio di linca. 2ª episodio  
PUBBLICITÀ
- 18,50 Jessika Novak**  
Primo piano sul gioco d'azzardo. Telefilm. Regia di Alexander Singer. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Enric Kilpatrick, Nina Wilchx. Distr. 20th Century Fox
- 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in
- 20,30 Al Paradise**  
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferlin. Scene di Gaetano Castellì. Coreografie di Toni Ventura e Franco Misseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 10ª ed ultima trasmissione  
PUBBLICITÀ
- 21,50 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- Eurovisione**  
Collegamento tra le Reti Televisive Europee  
Germania: Monaco
- 22 Gran Premio Eurovisivo della canzone 1983**  
Commento di Paolo Frajese  
PUBBLICITÀ
- 00,50 TG 1 Notte - Che tempo fa**

22,30 VARIETÀ



**Il cappello sulle ventitré.** Richard Clayderman (nella foto), noto pianista francese, è nel cast della puntata. Con lui Bruno Lauzi, Norma Jordan e la consueta compagnia del «cappello». Ospite clou della puntata Sylvie Vartan, ex moglie di Johnny Hallyday, reduce da un recente grande successo in America

SABATO

TV2

23 aprile 1983

20,30 FILM



**Atlantic City, USA (1979).** Film di Louis Malle, il regista francese venuto alla ribalta con la nouvelle vague, aperto a tutti i generi, che ha lavorato di preferenza con attori famosi. Questa volta il suo eroe è Burt Lancaster (foto), un vecchio bookmaker che si ritrova a un tratto con un pacco di droga in tasca...

16,15 SPETTACOLO



**Il dado magico.** In questo numero: *Dite la vostra* (opinioni dei telespettatori). *Reportage* (servizi da tutto il mondo su argomenti di attualità). *L'avete chiesto voi* (brani filmati su richiesta). *Il mistero dei mondi perduti* di Peter Kolosimo. *Dietro le quinte*. Conducono Antonella Lualdi (foto) e Giulia Fossà

- 10** In diretta dallo Studio 8 di Roma  
**Bis!**  
Un programma di Anna Benassi
- 12** **Meridiana**  
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Spazio casa**  
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales
- 12,30** **TG 2 - Start**  
Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci  
PUBBLICITÀ
- 13** **TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Scienza**  
Settimanale del TG 2, a cura di Nicola Garribba e Stefano Gentiloni  
PUBBLICITÀ
- 14** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Scuola aperta**  
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa  
PUBBLICITÀ
- 14,30** **Sabato sport**  
a cura della Redazione sportiva del TG 2  
**Castellaneta Marina: Ciclismo**  
Giro di Puglia. Castellaneta Marina-Foggia-Castellaneta Marina  
**Roma: Ippica**  
Concorso Internazionale di dressage  
PUBBLICITÀ
- In diretta dallo Studio 7 di Roma
- 16,15** **Il dado magico**  
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
- 17,30** **TG 2 - Flash**  
PUBBLICITÀ
- 17,35** **Estrazioni del Lotto**

- 17,40** **Prossimamente**  
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci  
PUBBLICITÀ
- 18** **TG 2 - Bella Italia**  
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni  
PUBBLICITÀ
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 18,40** **Blitz** presenta  
**Il sistemone**  
Un programma a quiz di Leo Chiosso. Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri  
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Atlantic City, USA**  
(«Atlantic City», 1979) Film - Regia di Louis Malle. Interpreti: Burt Lancaster, Susan Sarandon, Kate Reid, Michel Piccoli, Hollie McLaren, Robert Joy, Al Waxman, Robert Goulet, Moses Znaimer, Harvey Atkin. Produzione: Denis Heroux per Selta Film. FR 3. Ciné Neighbor Inc.  
PUBBLICITÀ
- 22,20** **TG 2 - Stasera**  
PUBBLICITÀ
- 22,30** **Il cappello sulle ventitré**  
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepido. Coreografie di Bruno Tello. Regia di Mauro Macario
- Intervisione-Eurovisione**  
Collegamento diretto tra le reti televisive europee  
Germania Est: Dortmund
- 23,20** **Hockey su ghiaccio: Italia-Svezia**  
Campionato del mondo (Sintes)  
PUBBLICITÀ
- 23,55** **TG 2 - Stanotte**

# Mastro Lindo: che pulito! Tutto brilla e... ti ci vedi.



Spesso il coperchio dei fornelli la dice lunga sullo sporco difficile. Ma con Mastro Lindo tutto torna così pulito e brillante che... ti ci vedi.

E così pure sul pavimento, sui mobiletti, sul frigorifero, dappertutto dove passa Mastro Lindo che pulito!

Tutto brilla e... ti ci vedi!  
E che fresca profumazione al limone.



22,05 FILM



SABATO  
TV3  
23 aprile 1983

**L'isola.** Di Pino Passalacqua, da un racconto di Stuparich, con Omero Antonutti (foto). È il settimo film della serie. Prossimamente *I velieri* di Amelio (da Anna Banti), *La signorina di Squitieri* (da Domenico Rea), *Un'avventura a Campo de' Fiori* di Magni (da Vigolo)

**Diretta Mostra-mercato.** Dai suggestivi ed evocativi saloni di Palazzo Grassi di Venezia viene trasmessa questa diretta davvero originale in occasione della Mostra-mercato che riunisce nella città lagunare tutti i più noti ed importanti mercanti d'arte del mondo

20,30 ATTUALITÀ



**11,30-12,30 Trento: 47ª Mostra Internazionale dei vini del Trentino**

**17 La favolosa storia di pelle d'asino**  
(a Paul d'Arès, 1970). Film Regia di Jacques Demy. Interpreti: Catherine Deneuve, Jean Marais, Jacques Perrin, Micheline Presle, Delphine Seyring, Fernand Ledoux, Henry Cremer, Sacha Pitoëff, Pierre Repp. Prod.: Parc Film - Marianne Production

**18,25 Il pollice.** Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rossana Vaudetti

**19 TG3**  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Tuttinscena.** di Folco Quilici. Consulenza di Mario Natale. Presenta Paolo Limti. A cura di Gigi Grillo. Oggi: L'Arena di Verona: ieri, oggi, domani di Mino Giarda e Rita Sala

**20,15 Prossimamente**  
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

**20,30 Dieci mercanti d'arte contro i truffatori**  
Una mostra internazionale a Palazzo Grassi. Conduce Francesco Vincitore, Regia di Carlo Tagliabue e Giacomo Cadore

**21,30 TG3**  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**22,05 L'isola**  
Dal racconto di Gian Stuparich. Sceneggiatura di: Bruno Di Geronimo, Pino Passalacqua, con la collaborazione di Sergio Donati e Callisto Cosulich

lich. Interpreti: Omero Antonutti, Juliette Meyniel, Edouard Erne, Laura De Marchi, Sergio Rubini. Scenografia di Elena Ricci Poccetto. Musiche di Fiorenzo Carpi. Direttore della fotografia Tonino Nardi. Montaggio di Mario Gargiulo. Delegato Rai al programma: Piergiorgio De Florentis. Regia di Pino Passalacqua. (Una coproduzione Rai Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3 Technisonor. Realizzata dalla Alex Cinematografica S.r.l.) Vedi pag. 48)

**23,05 Jazz club**  
a cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Marco Di Marco (piano), Niels-H. Pederson (basso), Philip Catherine (chitarra). Regia di Rossana Pasqualucci. 1ª parte. Un programma della Sede Regionale per l'Emilia Romagna

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)  
**17,30** Der Graf von Monte Christo. Fernsehfilm in 6 Teilen - 2. Folge. Verleih: Bavaria (Wiederholung)  
**18,30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 25ª/lez (Replica)  
**19,30** Prossimamente  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)  
**20** Tagesschau  
**20,20** Kultur am Samstag  
**20,25** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Bernhard Frei OFM Cap.  
**23,35** Tuttinscena. Oggi: L'Arena di Verona: ieri, oggi, domani

**SVIZZERA**

**10-10,55 Appunti del sabato**  
**13,40 Per i più piccoli** (Replica)  
**14 Per i ragazzi** (Replica)  
**14,55** In Eurovisione da Dortmund (D): Campionati mondiali di Hockey su ghiaccio (A) URSS-CSR  
**17,20** Colpo da un milione. Telefilm della serie «Casi insoliti»  
**18,10 Music Mag.** Suoni e immagini  
**18,45 Telegiornale - 1ª edizione**  
**18,50 Estrazioni del Lotto**  
**18,55 Il Vangelo di domani**  
**19,05 Scacciacapensieri - TV-Spot**  
**19,55 Il Regionale - TV-Spot**  
**20,15 Telegiornale - 2ª edizione**  
— TV-Spot  
**20,40 Per favore non toccate le palle.** Film con Steve McQueen, Jim Hutton. Regia di Richard Thorpe  
— TV-Spot  
**22,05 Telegiornale - 3ª edizione**  
**22,15-24 Sabato sport**  
— Telegiornale - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

**14,55 Hockey:**  
Dortmund: URSS-CSR  
Campionati mondiali gruppo A  
**17 Calcio**  
Parigi: Francia-Jugoslavia  
Nell'intervallo: TG - Notizie  
**18,45 Il corriere.** Telegiornale della serie «La squadra segreta»  
— Zig-Zag  
**19,30 TG - Punto d'incontro**  
**19,45 Con noi... in studio**  
**20,30 Operazione mano lesta**  
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»  
**21,30 Uno, due, tre... rock**  
**22 TG - Tuttoggi**  
**22,10 L'Ingenus**  
Film con Ilona Staller, Giorgio Ardisson, Orchidea Se Santin. Regia di Gianfranco Baldanello

**FRANCIA**

**10,15 A2 Antipo**  
**11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito**  
**11,30 A noi due**  
**12,45 Telegiornale**  
**13,35 Colorado.** Telefilm (5ª)  
**15,10 Pomeriggio sportivo**  
**17 Recré A2**  
**17,50 Carnet dell'avventura**  
Presenta Pierre-François Degeorges  
**18,50 Numeri e lettere.** Gioco  
**19,10 D'accordo, non d'accordo**  
**19,20 Attualità regionali**  
**19,45 Il teatro di Bouvard**  
**20 Telegiornale**  
**20,35 Sport: Miglio di Parigi**  
**21 Gran Premio Eurovisione della Canzone**  
**23,30 Telegiornale**

**MONTECARLO**

**14,30 Quasigol** (Replica)  
**15,30 Programma musicale**  
**16,30 Discoring.** Programma musicale  
**17,25 Le nuove avventure dell'ape Magé:** Il sacrificio  
— Guyslugger: Il sosia  
**18,15 Dottori in allegria.** Telefilm  
**18,40 Notizie flash**  
— Bollettino meteorologico  
**18,50 Shopping - Guida agli acquisti**  
— Telerenu con Wilma De Angelis  
— Oroscopo di domani  
**19,30 Gli affari sono affari.** Quiz  
**20 Animali.** Documentario  
**20,30 A bocca aperta.** Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità, ideato e diretto da Gianfranco Funari  
**21,30 Le sei mogli di Enrico VIII**  
6ª episodio: Catherine Parr  
**22,45 Squadra speciale K. 1.** Telefilm  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Oroscopo di domani





# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

## RUBRICA

### PIEMONTE

Martedì 19 va in onda **Torino nell'uovo di Pasqua** di Silvia Ormezzano.

Due bambini, Giulietta e Andrea, passano da uno spettacolo teatrale all'altro, giocano con macchine speciali, incontrano pittori: tutto questo e tante altre «avventure» capitano a loro e ai bambini torinesi durante la «Quattro giorni pasquale». L'«Isola di Pasqua», come è stato battezzato il progetto, prevedeva infatti svariati modi per far divertire e vivere la città alle famiglie non solo torinesi sotto Pasqua. Giovedì 21 terza puntata di *Strawinsky e il pianoforte* di Graziella Riviera, dedicata all'opera pianistica del grande compositore russo. Il solista Antonio Bacchelli al piano esegue alcuni «pezzi brevi»: *Les cinq doigts*, l'esperienza jazzistica (*Ragtime*, *Piano rag-musik*, *Tango*), il famoso *Cirkus Polka*, quello eseguito in centinaia di repliche dalla banda del famoso circo americano Barnum and Bailey.

### EMILIA-ROMAGNA

Martedì 19 c'è *Il luogo della musica* di Marco Maria Tesolini: rapido

percorso attraverso le attività

organizzate da una cooperativa musicale, con danza, scuola musicale, laboratorio e concerti. Giovedì 21 la rubrica di critica e informazione cinematografica, a cura di Dario Zanelli (regia di Loris Mazzetti, presenta Carmen Bonazza), *Ritorno al cinema* dedica gran parte del suo numero alla manifestazione *L'immagine elettronica*, organizzata a Bologna dalla Biennale di Venezia e dalla Mostra del Cinema Libero di Porretta Terme. Vengono illustrate le nuovissime macchine elettroniche, la rassegna-video sugli effetti speciali, e si intervistano esperti di Hollywood sul futuro del video.

In chiusura un'intervista all'attore Helmut Berger che parteciperà al prossimo Festival di Cannes come protagonista del film *Veliki Troj* - *spordello jugoslavo Veliko Boulajac*.

### TRENTINO-ALTO ADIGE

Da Trento, martedì 19, seconda parte del *Recital di Violetta Chiarini*, tenuto al Teatro Comunale di Mori, con la regia di Tullio Grazzini. Il programma presenta pezzi recitati e cantati, tra i quali *Ou sont les femmes*,

*Il manifesto del comune di Torino sull'«Isola di Pasqua»*: un servizio su questa iniziativa va in onda martedì per il Piemonte

*Ça commence ça la mort, Chinese restaurant* altri.

### VENETO

Prima puntata dell'inchiesta *Incontri veneti in Amazzonia*. Il ser-

vizio è ambientato nelle sterminate ed aride savane e nelle boscaglie del Mato Grosso e comprende alcune interviste a salesiani veneti, laici e sacerdoti, che vivono e operano fra gli ultimi Bororo, una delle popolazioni autoctone di questa regione.

### FRIULI-VENEZIA GIULIA

Martedì 19 seconda puntata di *Ambiente, salute, cultura* per la rubrica

*Intorno a casa nostra*, a cura di Pietro Panizon. Si affrontano i problemi delle patologie emergenti nel mondo del lavoro in questa regione. Giovedì 21 ultimo appuntamento con *Dedicato a Wagner: sei partiture per un centenario*, a cura di Euro Metelli. Musiche scritte in omaggio a Wagner dai triestini Bilugaglia, Coral, Maranzana, Nieder, Sofianopulo e Viozzi, eseguite dall'Orchestra del Teatro Verdi di Trieste, diretta da Severino Zannerini.

a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDÌ 19 APRILE

ORE 19,30

|                          |                                                              |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------|
| PIEMONTE                 | Torino nell'uovo di Pasqua                                   |
| VALLE D'AOSTA            | Carrefour: Est vivo Marx?, 2ª parte                          |
| LOMBARDIA                | Il filo del lavoro                                           |
| TRENTINO-ALTO ADIGE (TN) | Trentoteca: Recital di Violetta Chiarini                     |
| VENETO                   | Incontri veneti in Amazzonia, 1ª puntata                     |
| FRIULI-VENEZIA GIULIA    | Intorno a casa nostra: Ambiente, salute, cultura, 2ª puntata |
| LIGURIA                  | Arcobaleno: La via dell'ombra                                |
| EMILIA-ROMAGNA           | Il luogo della musica                                        |
| TOSCANA                  | Rubrica regionale                                            |
| UMBRIA                   | Rubrica regionale                                            |
| MARCHE                   | Rubrica regionale                                            |
| LAZIO                    | La posta del cittadino                                       |
| ABRUZZO                  | Rubrica regionale                                            |
| MOLISE                   | Rubrica regionale                                            |
| CAMPANIA                 | Cocktail                                                     |
| PUGLIA                   | Rubrica regionale                                            |
| BASILICATA               | Pronto Rai 3: Salute                                         |
| CALABRIA                 | Rubrica regionale                                            |
| SICILIA                  | Rubrica regionale                                            |
| SARDEGNA                 | Una sera particolare: A sa ferula, 15ª puntata               |

## GIOVEDÌ 21 APRILE

ORE 19,30

|                          |                                                                                                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PIEMONTE                 | Strawinsky e il pianoforte, 3ª puntata                                                              |
| VALLE D'AOSTA            | Carrefour: La nostra salute ecografica                                                              |
| LOMBARDIA                | Notizie naturali e civili sulla Lombardia                                                           |
| TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ) | Rubrica regionale                                                                                   |
| VENETO                   | Un ponte da Venezia                                                                                 |
| FRIULI-VENEZIA GIULIA    | Nell'occhio dello spettacolo: Dedicato a Wagner, sei partiture per un centenario, 3ª e ult. puntata |
| LIGURIA                  | Martin Pescatore, 3ª puntata                                                                        |
| EMILIA-ROMAGNA           | Ritorno al cinema                                                                                   |
| TOSCANA                  | Rubrica regionale                                                                                   |
| UMBRIA                   | Rubrica regionale                                                                                   |
| MARCHE                   | Rubrica regionale                                                                                   |
| LAZIO                    | A confronto: Maccarese                                                                              |
| ABRUZZO                  | Rubrica regionale                                                                                   |
| MOLISE                   | Rubrica regionale                                                                                   |
| CAMPANIA                 | Cocktail                                                                                            |
| PUGLIA                   | Rubrica regionale                                                                                   |
| BASILICATA               | Racconti popolari, 2ª puntata                                                                       |
| CALABRIA                 | Rubrica regionale                                                                                   |
| SICILIA                  | Rubrica regionale                                                                                   |
| SARDEGNA                 | Fare arte, arte del fare: La bottega del legno, 4ª p.ta                                             |

*S. Apollo*  
Il sole sorge alle 6.26 e tramonta alle 19.53.  
La luna nasce alle 9.59 e cala alle 1.02.



*S. Arceto*  
Il sole sorge alle 6.27 e tramonta alle 19.52.  
La luna nasce alle 9.09 e cala alle 0.39.

*S. Leone*  
Il sole sorge alle 6.24 e tramonta alle 19.55.  
La luna nasce alle 10.57 e cala alle 1.43.



*S. Adalgisa*  
Il sole sorge alle 6.23 e tramonta alle 19.56.  
La luna nasce alle 12.03 e cala alle 2.40.

*Sa. Sotero e Calo*  
Il sole sorge alle 6.20 e tramonta alle 19.58.  
La luna nasce alle 14.28 e cala alle 4.08.

*S. Anselmo, S. Silvio*  
Il sole sorge alle 6.21 e tramonta alle 19.57.  
La luna nasce alle 13.15 e cala alle 3.28.

*S. Giorgio*  
Il sole sorge alle 6.18 e tramonta alle 19.59.  
La luna nasce alle 15.41 e cala alle 4.43.

**RUBRICA**

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

**DOMANI AVVENIRE**

Aprile 1906: nasce a Kiev, in Russia, Serge Lifar che porterà alto per il mondo il nome del balletto russo. Bambino entra nella Scuola imperiale di danza fondata da Pietro il Grande, e inizia la sua avventura artistica e umana. E «guardia bianca» al servizio dello Zar e poi «guardia rossa» dopo la rivoluzione sovietica. Finalmente nel 1923 vola verso l'Occidente per raggiungere a Parigi il

mago della danza, Sergej Diaghilev, e da allora percorrerà una prodigiosa carriera.

Protagonista dei grandi Balletti, conquista il pubblico dei maggiori teatri europei e americani divenendo primo ballerino assoluto o solista. Ben presto gli viene offerto l'incarico di maestro di ballo all'Opéra di Parigi e quindi la direzione artistica del Grand Ballet di Montecarlo.

Sulla Costa Azzurra conosce Picasso; per lui poserà per una tela che diventerà famosa «Saltimbanco con le braccia conserte», venduta poi a New York per due miliardi e mezzo di lire. Per oltre cinquant'anni è Lifar il numero uno del balletto mondiale.

Oggi quasi ottantenne abita in un minuscolo appartamento e per vivere continua a vendere i preziosi cimeli della sua esistenza.



**LO HA DETTO**



**Edmondo De Amicis**

Il destino di molti uomini dipese dall'esercizio non esserci stata una biblioteca nella loro casa

**LA QUQUINA**



**Vincenzo Buonassisi**

*I nodini di carne al kiwi sono un vero intingolo, perché il salato e il dolce si mescolano benissimo dando un gusto raffinato*

Mettiamo i nodini di carne a macerare per un paio d'ore nel succo della polpa tagliata finemente del kiwi, un frutto gustoso originario della Nuova Zelanda, ma adesso largamente coltivato anche in Italia.

In una padella facciamo sciogliere del burro, quindi mettiamo dentro i nodini che si sono ammorbiditi e insaporiti con il kiwi e li lasciamo rosolare dopo averli conditi con sale e un pizzico di pepe che ci sta sempre bene.

A metà cottura aggiungiamo anche la marinata di kiwi, in cui ha macerato la carne, che servirà ad allungare il fondo e a formare una salsa saporitissima. Questa coprirà i nodini fumanti quando verranno serviti in tavola.

E un piatto di gran figura, per veri buongustai.

**I GIOCHI DA TAVOLO**



**Elvezio Petrozzi**

*La parola «origami», vuole indicare l'arte di piegare la carta più volte fino ad ottenere figure di persone, oggetti o animali*

Origami è un termine esotico che oggi si trova anche nei vocabolari italiani. Con l'origami si realizzano dei modelli anche senza l'ausilio di colla e forbici, partendo da un unico foglio di carta. Samuel Randlett, un maestro di origami, ha detto che questo passatempo assomiglia «da un lato ad un problema di scacchi e dall'altro ad una composizione musicale».

L'origami impegna difatti allo stesso tempo la tecnica della piegatura della carta e la fantasia nella creazione del modello. Contrariamente a quanto si pensa, l'origami, che pure è di secolare tradizione orientale, trova oggi in Occidente la più folta schiera di ideatori di nuovi modelli; è la curiosa situazione di una disciplina, trascurata nei luoghi d'origine, che una volta trapiantata in Occidente vi ha messo profonde radici.

**LE RADICI DEL PRESENTE**



**Ulderico Bernardi**

*Maschera e persona hanno lo stesso significato nell'antico uso del termine*

A teatro la maschera rappresenta, una volta per tutte, un carattere e attorno a questa fissità ruotano i giorni, ruotano i cambiamenti. Così Arlecchino è sempre Arlecchino, Pulcinella è sempre Pulcinella. Poi ci sono le maschere rituali, presenti in molte culture, che assumono un significato sacro; e ci sono le maschere di carnevale; in questo caso, una volta l'anno, è lecito uscire dal proprio ruolo, dal proprio volto, dal proprio essere uomo o donna e diventare un altro «sé», un'altra persona. E infine c'è la piccola maschera quotidiana che noi ci costruiamo con i trucchi, con il belletto, cercando di fissare l'età migliore della vita: l'età del volto senza rughe, l'età della giovinezza. Talvolta però si esagera ed ecco allora la cultura popolare emergere con un suo modo di dire: «guarda quella, sembra proprio una maschera».

## Julie Christie

*interpretò Petulia dopo  
Il dottor Zivago, Fahrenheit 451,  
Via dalla pazza follia  
e prima de I compari*

## Nanni Moretti

*con l'intelligente Ecce Bombo  
dimostrò che quella di  
Io sono un autarchico  
era stata vera gloria*

## Giuseppe (Peppino) Rotunno

*direttore della fotografia  
de La città delle donne  
lavora con Federico Fellini  
fin dal Satyricon*

# I FILM IN TV



### RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30 LA CONQUISTA DEL WEST C - 1963

*How the West was won* / 150'  
regia di Ford, Hathaway, Marshall  
con James Stewart, John Wayne,  
Henry Fonda, Gregory Peck

Cinque episodi-capitoli sul lontano West e sui più grossi bagliori della sua epopea. Protagonisti: i primi pionieri, la corsa all'oro, la guerra civile, la costruzione della ferrovia per il Pacifico, la lotta contro i fuorilegge e una famiglia (americana) che ci guida tra i vari avvenimenti. A cura di John Ford l'episodio *La guerra civile* (sulla cruenta battaglia di Shiloh) con John Wayne nei panni del generale Sherman e Raymond Massey in quelli di Lincoln.

### RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30 LA CITTÀ DELLE DONNE C - 1980

*durata 140'*  
regia di Federico Fellini  
con Marcello Mastroianni, Ettore Manni, A. Prucnal, B. Stagers

Il Marcello de *La dolce vita* ed il Guido di *Otto e mezzo* si cambiano il nome in Snaporaz e ci portano, per mano e in sogno, in una fantastica (e visionaria) città interamente popolata di donne: femministe, odalische, prostitute, poliziotte... Beato (e dannato) in mezzo a loro, Snaporaz passerà stranito dall'una all'altra, andrà in otovolante, volerà in mongolfiera, si risveglierà dal sogno e, infilandosi in una galleria, cercherà di riacciapparlo.

### RETE 1 MERCOLEDÌ ORE 20,30 IO E CATERINA C - 1980

*durata 105'*  
regia di Alberto Sordi  
con Alberto Sordi, Edwige Fenech, Catherine Spaak, Valeria Valeri

Marito e amante insoddisfatto, Sordi va in America per lavoro, confida ad un amico le sue pene con le donne e su sua indicazione si regala «Caterina» in un robot-donna capace di far tutto presto e bene. Tornato a casa, liquida moglie, amante e domestica, nomina Caterina unica donna di casa e si gode una vita servita e riverita. Finché anche la fedele robotina non comincia a dare preoccupanti segni di gelosia ed il povero Albertone finisce per...

### RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30 PETULIA C - 1968

*durata 104'*  
regia di Richard Lester  
con Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain, J. Cotten

Stanchi dei loro sballati matrimoni, la giovane Petulia (il marito è immaturo e manesco) e il quarantenne Archie (moglie e figli gli sono ormai estranei) diventano amanti e si aiutano a capire un po' meglio la vita che fanno. Non quanto basta, però, ad evitare che il marito di Petulia sfoghi la sua rabbia a suon di botte e che i tentennamenti di Archie a risposarsi mettano fine all'amore. Archie e Petulia si rivedranno dopo un po' di tempo, ma...

### RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05 ECCE BOMBO C - 1978

*durata 103'*  
regia di Nanni Moretti  
con Nanni Moretti, Fabio Traversa, Luisa Rossi, Glauco Mauri

Figlio, fratello, studente, amico, Michele (Nanni Moretti) parla, straparla, discute, dappertutto (a casa, al bar, al microfono di una radio privata, in sessione d'esame, in riva al mare...) e con chiunque gli capiti a tiro (genitori, sorella, amici, amiche, conoscenze occasionali, una ragazza malata...), senza però dir nulla. In realtà la dice lunga, più lunga di ogni altro, sui «sinistrati» del '68, gli sbandati del '77, il tempo che passa vuoto, gli anni che viviamo...

### RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25 DILLINGER C - 1973

*Dillinger* / *durata 100'*  
regia di John Milius  
con Warren Oates, Ben Johnson, Michelle Phillips, Richard Dreyfuss

Storie di vita e malavita a cura del gangster John Herbert Dillinger (il più famoso tra i rapinatori «on the road») e dell'agente speciale F.B.I. Melvin Purvis (suo implacabile cacciatore). Dopo una lunga sfilza di rapine, sparatorie, inseguimenti, momenti di pace (un ballo al suono di *Red River Valley*), catture ed evasioni, la pistola di Purvis metterà fine prima all'onorata carriera di Dillinger e poi a quella del suo stesso padrone, suicida nel '60.

### RETE 3 SABATO ORE 17 LA FAVOLOSA STORIA DIPELLE D'ASINO C - 1970

*Peau d'âne* / *durata 91'*  
regia di Jacques Demy  
con Catherine Deneuve, Jacques Perrin, Jean Marais

Un padre-re vuole sposare la propria figlia. La principessa, purtroppo per lui, non ricambia e, con l'aiuto della fata dalla bacchetta buona, fugge con addosso una pelle d'asino che la rende irriconsociabile. Ma il solito principe azzurro la vede per un attimo al naturale e se ne innamora perdutamente. Un provvidenziale anello farà da scarpina. Le musiche sono di Michel Legrand, costumi, scenografie, canzoni e fotografia sono da fiaba.

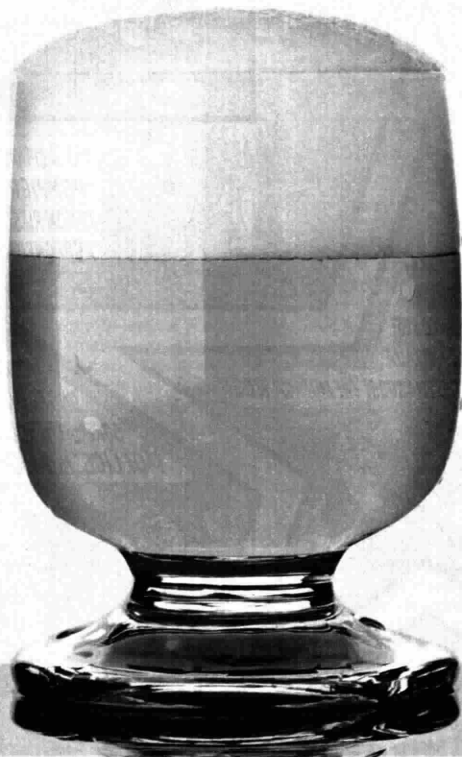
### RETE 2 SABATO ORE 20,30 ATLANTIC CITY, U.S.A. C - 1979

*Atlantic City, U.S.A.* / *durata 104'*  
regia di Louis Malle  
con Burt Lancaster, S. Sarandon, Kate Reid, Michel Piccoli

Come Atlantic City risorge dalle macerie di una lunga decadenza, così un vecchio bookmaker spende da leone gli ultimi giorni di una vita piena di falsi ricordi. Ritrovatosi con un bel pacco di droga rubata in tasca, Lou (Lancaster) diventa d'un tratto ricco e coraggioso, molla la vecchia che lo mantiene, si fa bello con una ragazza, azzarda (ammazza due gangster) e, per una volta, si sente quello che non è mai stato. Film americano, ma non troppo...

# TUTTA PERONI TUTTA ANALCOLICA\* MENO CALORIE

\* Più è fredda, più è buona.



Quando vi diciamo "è una Peroni" non c'è  
bisogno di molte spiegazioni.  
Una Peroni è orzo scelto, il miglior luppolo  
e quel sapore inconfondibile... così Peroni.  
Ma oggi alla Peroni c'è una novità:  
Peroni Analcolica.  
Ha tutto quello che ti aspetti da

una Peroni, ma è analcolica.  
Peroni Analcolica ti disseta in modo  
intelligente e leggero e ti lascia in forma  
perfetta per lavorare, studiare, guidare.  
O fare il tuo sport preferito.  
Non ti toglie la voglia di fare ed in più fa parte  
della linea Weight Watchers Punto.

**Qualità Peroni ed esperienza Weight Watchers.**

**W PUNTO** WEIGHT WATCHERS

VA IN ONDA IL DOCUMENTARIO SULLA  
BANCA D'ITALIA: SI CONSIGLIA LA VI-  
SIONE AI SOLI TELESPETTATORI **RICCHI!**

IO NON ASCOLTO LA RADIO: ASCOLTO MIA  
COGNATA CHE SA **TUTTO DI TUTTI!**

MA QUALE TELEVISORE IN **BIANCO**  
E **NERO!** AVEVO APPENA I SOLDI PER  
FARMENE UNO IN **NERO** E BASTA!

È UN TELEVI-  
SORE PER TE-  
LESPETTATORI  
**CURIOSI!**

MARTA, CHIAMA  
I **POMPIERI!**  
IO NON RIESCO  
A **SPERGERLO!**

IERI  
HO VISTO  
FRANCO ROSI  
CHE IMITAVA

SABANI CHE FACEVA IL VERSO DELLA GOGGI CHE IMITAVA ROSI!

IO  
ASPETTO  
LA TIVÙ! IO SONO UN  
TELE**ASPETTATORE!**

IO HO  
UN TELEVI-  
SORE DI **UN SOLO**  
POLLICE: IL **MIO!**

FACCIO SEMPRE IL DOMA-  
TORE DI **LEONI**, MA LA  
**TESIA** IN BOCCA A **LORO**  
NON LA METTO PIÙ!

PORTIAMO QUESTA BALLERINA DAL DOTTOR! E'  
RIMASTA COSÌ DOPO LA **SPACCATA!**

**TI PIACE LA TIVÙ?**

BEH, SAI, IO PREFERISCO  
IL **CACIOCAVALLO!**



di ITALO  
MOSCATI

## TUTTI IN SCENA

### Per favore non sparate contro la tv

**J**erry Mander, sociologo americano, ha scritto un libro intitolato *Quattro motivi per eliminare la televisione*. È un libro seriosissimo, anche se paradossale, che molti teatranti italiani devono aver religiosamente letto e riletto per fare esattamente il contrario, cioè per dimostrare che c'è un motivo in più, il loro, per conservare e non eliminare la televisione a trent'anni dall'inizio dei programmi in Italia. La prova? Basta prestare attenzione a quattro spettacoli che sono ancora in circolazione. Il più seguito e applaudito è *Hellzapoppin* del Teatro dell'Elfo di Milano, diretto da Gabriele Salvatores.

È il riuscito tentativo di rifare a distanza di quarant'anni e passa un testo famoso per le sue edizioni sul palcoscenico e sul grande schermo. Su una storia banale ma non priva di significati — una donna ricca contesa fra due uomini all'interno di uno show continuamente disturbato da ironici disturbatori; insomma: una parodia della vita che va «continuamente» in scena — si scatena un gioco frenetico zeppo di situazioni assurde, folli, beffarde.

In questo gioco, scorrevole e divertente, Salvatores ha inserito il tema della televisione. Si vede il personaggio-conduttore, il bravo Ruggero Cara, entrare e uscire da un video dove interpreta con simpatia satirica il ruolo di un classico mezzobusto. La televisione, suggerisce il regista, fa ormai parte del nostro sistema circolatorio: chi non titilla il telecomando? Chi

non conosce, ammira, critica, detesta gli eroi misurati a pollici? Ed ecco che Ruggero Cara, sdoppiandosi, si compiace e se la prende soprattutto con se stesso, speaker di telegiornali simili a vecchie farse.

Un televisore compare in *Via A. Pigafetta navigatore*, scritto, diretto e interpretato da Paolo Hendel, un perugino dalla faccia impassibile alla Keaton. Anche qui una storia precisa proprio non c'è. Hendel immagina di dover leggere un copione sconclusionata e un po' ridicolo (diciamo la verità: come qualche copione di sceneggiato o di telenovela), imbastito sulla biografia di Pigafetta. Hendel vorrebbe andare avanti e approfondire la caricatura che deve apparire inconsapevole, compiuta in perfetta buona fede, ma un suo sosia lo interrompe, lo contesta e, alla fine, spara dal video sempre in funzione.

Solo alla ribalta, nella «cantina» romana del Beat '72 (vi recitò Carmelo Bene agli inizi), Hendel e il suo doppio televisivo ci raccontano in pratica gli stravolgimenti che l'identità di ciascuno di noi ha subito da quando la famosa scatola magica è diventata un elettrodomestico dotato di una autorità suadente, di un potere che s'insinua sottilmente, irresistibilmente nel cervello. Ci si spaventa, si fa per dire, e ci si diverte ad uno spettacolo povero ma ricco di garbata intelligenza.

La televisione nel terzo spettacolo di questa breve rassegna, ovvero *Memorie labili* di Luigi

*La compagnia del Teatro dell'Elfo in Hellzapoppin, un omaggio all'omonimo glorioso spettacolo americano*

Gozzi, perde la caratteristica di oggetto domestico, privato, meritevole di sarcastiche critiche non prive di complicità (davanti al video siamo tutti sadomasochisti), e si moltiplica. Poiché il testo è ispirato ai *Memoires* di Goldoni, la televisione si disintegra in tanti specchi o quadri che riproducono pezzi di Venezia, interni, treni, navi. Illustrazioni un po' stravaganti e ritorno talvolta al gioco degli attori che escono ed entrano dagli schermi, pardon dagli specchi, che si mangiano le pareti.

La televisione è il futuro in *L'aedo senza fili* di Cecilia Calvi dedicato alla rievocazione degli anni della radio all'epoca dell'Eiar. Forse, e l'autrice lo avverte, la materia è già sfruttata e si presta ad una facile ironia. Tuttavia, come non sottolineare la verve degli interpreti e come non rilevare il ridicolo di uno spaccato contrassegnato da una propaganda dal naso lungo quanto quello di Pinocchio? La Calvi, non nuova alla satira politica, testimonia ciò che sostenevo all'inizio: ci sono magari tanti buoni motivi per eliminare i mass media, in particolare la tv, e comunque l'unico valido modo di farlo, al di là del paradosso, è farne materia di una critica intelligente; altrimenti è il caos del catastrofismo degli apocalittici (secondo la definizione di Eco).

Foto ANDREA STRIGELLI



# NUOVA A112 JUNIOR.



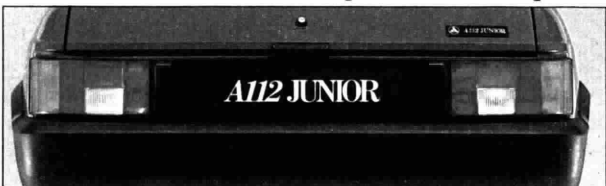


*Se state pensando di comprare una piccola auto, cambiate idea. Compratene due. Anzi, comprate la Nuova A112 Junior. Perché guidare la Nuova A112 Junior significa guidare due automobili.*

*Com'è possibile? Semplice. Avete presente la tipica auto piccola, economica, sobria, essenziale? La Nuova A112 Junior prende solo il meglio di questo tipo di auto: i consumi contenuti e l'estrema facilità di guida. E delle auto di cilindrata superiore la Nuova A112 Junior prende la completezza di dotazio-*



*ni, l'eleganza, la robustezza, la qualità costruttiva. Per questo con la*



*A112 Junior avete un'auto pratica, divertente da guidare, facile da parcheggiare, agile in città, scattante fuori città. E insieme avete un'auto "vera", la più macchina tra le sue concorrenti. Per i materiali con cui è costruita, per la cura con cui è rifinita. Per la sua personalità che la fa sentire a proprio agio anche nelle occasioni più impegnative.*



*Con la Nuova A112 Junior avete, insomma, due auto. Al prezzo di una.*

***Distribuita dai Concessionari Lancia.***



# NUOVA A112. DUE AUTO IN UN'AUTO.

Federico Fellini in una  
foto di J. H. Lartigue;  
nella pagina accanto  
Marcello Mastroianni  
nei panni di Snaporaz,  
discendente diretto  
dei protagonisti-guida  
di *La dolce vita*  
e *Otto e mezzo*

# LA CITTA' DELLE DONNE

di ALESSANDRO SPINACI

Foto J. H. LARTIGUE - FABIAN/G. NERI





## In viaggio con Fellini

Formidabile appuntamento tv  
con uno dei film  
più discussi, criticati e apprezzati  
del maestro-mago di Rimini.

Protagonisti assoluti:  
le donne e... Marcello Mastroianni

**TV 2**

**MARTEDÌ  
19 APRILE  
ORE 20,30**

Gran città quella delle donne. E Fellini non è stato di certo il solo ad andarci. Né il primo a raccontarla (pensate a George Cukor, Ingmar Bergman...). Né tantomeno l'ultimo (la Von Trotta, Fassbinder, Ferreri...). Eppure la sua versione è quella che ha fatto discutere (e straparlare) di più. Tanto che, alla fine, l'han-

no discussa tutti, o quasi tutti.

Per prime le femministe («... Se dobbiamo partecipare al film vogliamo gestire noi stesse la sequenza in cui recitiamo...», dichiarò durante le riprese una delle più agguerrite, convincendo Fellini a lasciarla a casa nei giorni successivi). Poi i finanziatori (il film ebbe una travagliata storia produttiva per la tragica morte dell'attore Ettore Manni) e gli attori (Anna Prucnal disse: «... Di tutto il lavoro che abbiamo fatto in- ►

**CONCORSO  
CANTITALIA  
RADIOUNO  
OGNI DOMENICA  
ALLE ORE 13.20**

**sisme**  
mette in palio  
per 13 settimane  
favolosi  
organi GODWIN,  
ante chitarre  
le testine SHURE!



ulteriori informazioni leggere le modalità  
concorsi in altra parte della presente rivista

**sisme**  
a qualità dell'esperienza

028 Osimo Scalo (AN) Italy  
071 - 781012 telex 560094 SISME I



## Una settimana di grandi film

Le televisioni private attaccano a suon di film e la Rai risponde. Colpo su colpo, e senza «replicare» troppo. Con una vera e propria raffica di appuntamenti cinematografici da non perdere. Primo fra tutti quello con pistole, fucili, cannoni, archi, cavalli e treni de *La conquista del West* (Rete 1, lunedì 18, ore 20,30), un «westernone» strapieno di pionieri, banditi, nordisti-sudisti, oro e... divi (Henry Fonda, Gregory Peck, John Wayne, Jimmy Stewart), firmato anche da John Ford. Seguono in bella fila: *Io e Caterina* (Rete 1, mercoledì 20, ore 20,30), con l'Alberto Sordi edizione Natale '80 alle prese con una bambola meccanica; *Ecce Bombo* (Rete 3, giovedì 21, ore 22,05), livida e divertente conferma del «genio» di Nanni Moretti; e, dulcis in fundo, *Atlantic City, USA* (Rete 2, sabato 23, ore 20,30) di Louis Malle, Leone d'oro ex aequo alla Mostra del Cinema di Venezia del 1980.

sieme non ho visto pressoché nulla: ha tagliato quasi tutto... mi sento frustrata come attrice, non sono stata utilizzata al meglio... è la prima e l'ultima volta che accetto di fare il dinosauro per un uomo...»). Ed ancora: i critici (femministi e no), il pubblico (che non affluisce numerosissimo), i collezionisti di avventure e cimeli erotici (invidiosi della collezione umana di Katzone e del superseno della stellina Donatella Damiani), i compagni di generazione del Maestro (non tutti hanno una memoria rigurgitante di odalische, infermiere termali, pescivendole, stiratrici, acrobate, bagnanti, maffiarde), e così via, tutti i simboli, le categorie e i principi scomodati, stravolti e derisi dalla grande giostra di Fellini.

## LA CITTÀ DELLE DONNE

Regia: Federico Fellini

Interpreti: Marcello Mastroianni, Ettore Manni, Anna Prucnal, Bernice Stegers, Donatella Damiani

Sceneggiatura: Fellini, Bernardino Zapponi e Brunello Rondi

Fotografia: Giuseppe Rotunno

Musica: Luis Bacalov

Produzione: Gaumont

VERBODEN TOEGANG



**"BRUT 33 MUSK.**  
**La nuova linea per chi ama**  
**vivere a tutto campo."**

*Una delle mille donne utilizzate  
(«usate», dissero le femministe)  
da Fellini per popolare la sua Città*

Insomma una lunga lista di scontenti e di contestatori. Ma anche un'altra, altrettanto lunga, di riconoscenti adoratori del nuovo Verbo trasmesso dal Maestro. E la verità? Come al solito è sottile, o comunque ha scarsa importanza. Le donne di Fellini sono appunto «di Fellini», e la città dove vivono e si scambiano i ruoli non è affatto di loro proprietà. Non fosse altro perché il solo capace di costruire una città lunga un film, che non sta né in cielo né in terra, è, ancora una volta, lui: Federico Fellini. L'unico regista al mondo con bacchetta e cilindro.

ALESSANDRO SPINACI

RadiocorriereTV 43

(Franz Beckenbauer)



**BRUT 33 MUSK.**  
**La linea dei più famosi del mondo.**

**Ida Di Benedetto**

Una delle donne  
dell'«Orsa Maggiore»  
in una intervista  
non desiderata

**TELEVISIONE**

## Non sono Ida dei miracoli

di GIUSEPPE BOCCONETTI

**TV 1**  
DOMENICA  
17 APRILE  
ORE 20,30

«Non sono affatto l'erede della Magnani. Nemmeno ci somigliamo. Nel temperamento, forse. L'accosta-

mento mi lusinga. Ho avuto sempre una profonda ammirazione per Nannarella. Ma preferisco rimanere me stessa. Nel poco che mi è stato consentito di fare, nel tanto che penso di potere ancora dare». Ida Di Benedetto — un'altra delle «donne dell'Orsa Maggiore» come Majano le chiama — non cerca le parole: come se aspettasse solo l'occasione di dire il suo pensiero. Visibile, invece, lo sforzo di nascondere il nervosismo, forse anche l'imbarazzo di un incontro che magari non desiderava. In principio parlava di «doveri» legati alla professione, alla fine mi ha invitato per l'inaugurazione della sua nuova casa. Un po' diffidente dev'essere. Prima di aprirsi vuole capire come si comporterà l'interlocutore. Un esame. Supera il quale, si mostra com'è: sensibile, istintiva, franca, simpatica, conversatrice instancabile. Accende un'ennesima sigaretta (Dio quanto fuma!) e chiude l'argomento Magnani. «Ida dei miracoli», hanno scritto, nel senso di Anna. Non sono Anna e non c'è superbia nelle mie parole. Un miracolo di volontà; questo sì.

Ida Di Benedetto ha la capacità di girare attorno a un argomento

per fotografarne gli aspetti. Ciò che sembra; lo sguardo intenso; la voce evocativa, fonda; il gesto persistente delle mani, per sottolineare ogni parola, potrebbero farla giudicare donna spregiudicata. È piena di scrupoli, di pudori. Ha ricevuto torti da tante persone, ma non ha risentimenti. Nemmeno verso noi giornalisti: dice che l'abbiamo «letteralmente» ignorata, non fosse stato un tedesco addirittura, il regista Werner Schroeter, a scoprirne le capacità espressive. Ce la propone in *Il re gno di Napoli* e in *Palermo o*

*Wolfsburg*. Dovunque premi, riconoscimenti. Poi, un film dietro l'altro: *Immacolata e Concetta* di Piscicelli, *Maledetti vi amerò* di M. T. Giordana, *Fontamara* di Lizzani, *Camera d'albergo* di Monicelli, *Testa o croce* di Nanni Loy. La rivediamo, ora, nell'ultimo romanzo sceneggiato di Anton Giulio Majano: *L'amante dell'Orsa Maggiore*.

«Nemo propheta in patria»: è valso anche per lei. Ora, tutti hanno capito di quali risorse fosse depositaria. Quale carattere, quale temperamento si celassero dietro





*Ida Di Benedetto è l'attrice italiana del momento. Ricorda Anna Magnani, ma non vuol sentirlo dire. Sotto, con Ray Lovelock in L'amante dell'Orsa Maggiore*



## **Sergio dal carcere alla libertà**

quel volto intenso ed asciutto, «mediterraneo», di popolana. Più che la «napoletanità» delle origini, esprime spontaneità, ironia e la fiera della sua gente.

È vero, a volte ricorda la Magnani. Anche fisicamente. Aggressiva, nervosa. Carlo Lizzani, che l'ha diretta in *Fontamara* (Marietta) dice che Ida è «una di quelle rare creature che fanno venire il desiderio di costruirle un film addosso». L'unico che non ha aspettato le «celebrazioni» straniere è proprio Majano, che l'aveva voluta in *L'eredità della Prio-*

*ra*, nel ruolo strepitoso di Maria Palumbo, la ragazza che si denu-  
da completamente davanti al ca-  
davere del marito ucciso dai Bor-  
boni. In *L'amante dell'Orsa Mag-  
giore* è Lonia, che i contrabban-  
dieri chiamano «Bombina». La  
sua è l'unica casa ospitale che i  
trafficienti trovano a cavallo delle  
due frontiere. Tappa d'obbligo.  
Da «Bombina» si dorme, si man-  
gia, si fa l'amore. Con lei, si capi-  
sce. Libera, femminista avanti let-  
tera, vedova, ricca, piacente, è lei  
a scegliere di volta in volta con  
chi andare a letto. Legami ►

Sergio, il protagonista del romanzo, unitosi ai contrabbandieri per gusto dell'avventura, viene catturato: con Topo e Pietro aveva di nuovo varcato la frontiera sulle tracce di Trofida, il capobanda scomparso in uno scontro con le guardie di confine. Mentre Fela si dispera e i compagni cercano di salvarlo, Sergio viene processato, rischia la pena capitale, però riesce a scamparne.

I suoi compagni non lo hanno però dimenticato: durante il trasferimento in treno verso un penitenziario, il convoglio viene assalito dai contrabbandieri che alla fine riescono a liberare Sergio.

Il suo ritorno rende felice Fela, ma Sergio non vuole decidersi ad abbandonare la vita avventurosa: ora deve fare i conti anche con la gelosia di Saska che oltretutto intuisce in lui il suo erede naturale come Re della Frontiera. Ma prima nuove avventure lo attendono...



con nessuno... Finalmente, l'incontro con il giovane Sergio, nuovo del gruppo (Ray Lovelock). Amore a prima vista. Passione. Finché Sergio non s'innamora di Fela (Sandra Collodel). Lonia ne soffre. Come la vede Ida Di Benedetto? «Vive un rapporto d'amore diverso, insolito. Un amore incondizionato, totale, senza "dare" ed "avere", senza contabilità. Anche quando Lonia sa di non essere più corrisposta. A Sergio, infatti, dedica la sua esistenza, al punto che accetta di finire in prigione per salvarlo. È raro incontrare creature tanto generose».

Parliamo di questo e di quello. Persino di parapsicologia. L'affascina. Ma di lei, «l'attrice Di Benedetto», poco. «Chi sono? Sono io, si capisce. Sono napoletana, sento napoletano. Ricordi Pasolini? Te lo chiedo perché non tutti, ormai, lo ricordano. Diceva: i napoletani sono quello che sono. Come i Tuareg. Sono una Tuareg, dunque. Esserlo dapprima mi ha aiutato, facendo teatro. Ora mi danneggia. È difficile essere napoletani, se lo si è fino in fondo. Napoletana e drammatica: dicevano e dicono che non posso fare altro. Roba da matti. E invece io ho fatto, so fare tutto. Se no che attrice sarei? Ho interpretato Courteline, Feydeau, Eduardo. Ho fatto persino il "café-chantant". Perché so cantare. Non sono spuntata alle prime piogge. C'ero già. Solo che non si accorgevano di me».

Mi chiedo quanti anni potrà avere. Ida mi toglie dall'imbarazzo. «Ho incominciato a fare teatro che avevo 23 anni, nel '71. Prima ho fatto la modella. Evidentemente covava dentro di me un po' di narcisismo, di egocentrismo: due componenti essenziali per fare l'attrice. Se dicono che ho dato il meglio di me in questo o quel film, non credetelo. Non accetterò mai di aver dato il meglio di me, sino alla fine. Un film, come quello di cui parla Lizzani, mi piacerebbe che fosse contemporaneo, "nostro"». E fuma. Contagiosa. In certi momenti il suo volto ha bagliori di bellezza incredibili.

«Bella e brava, io? Mah! Un attore si manifesta secondo sensibilità e intelligenza. La strada è quella. Anche la nostra esistenza

**Se continui a tradire la tua dieta  
è perchè non sazia e manca di gusto.**



Da oggi dimagrire è più facile.

Lineor, il nuovo pasto sostitutivo ipocalorico, è stato studiato scientificamente per saziare e soddisfare come un pasto normale.

Ricco di vitamine e di preziosi sali minerali che mantengono il fisico in perfetta forma, Lineor inserito in una dieta controllata può far perdere da 2 a 4 Kg. la settimana.

Lineor è subito pronto: in due minuti si può preparare un pasto so-

## **Lineor ti fa dimagrire perchè sazia e soddisfa come un pasto.**



*Ora con Lineor si può scegliere tra il gusto dolce (cacao) e salato (verdure miste).*

stanziato e nutriente. Ma soprattutto gustoso: il modo migliore di fare una dieta, con la sicurezza di non tradirla.



**LINEOR**  
Molto gusto  
in poche calorie.

*In farmacia e nei migliori negozi alimentari.*

segue un corso naturale. Pensiamo di poterne percorrere un'altra e ci illudiamo. E quella è basta. E per realizzarci abbiamo bisogno di soffrire, gioire, amare. Qualche volta, amare è anche soffrire. I più sensibili amano con maggiore trasporto e intensità. Io sono sensibile, dunque vulnerabile, indifesa. Non si direbbe, vero? Ho amato, amo. Ma più ancora amo la vita. Dunque, mi porto appresso il pensiero della morte. Più che paura, la morte mi fa rabbia. E mi mette malinconia. Non mi piaccio. Non mi rivedo mai né al cinema, né alla televisione: non mi riconosco. In teatro non mi vedo mai, mi vedono gli altri. Sognavo il teatro da ragazzina. Ci pensavo seriamente. Invece, prima, sono approdata al matrimonio. La vita! Poi ho conosciuto il gruppo teatrale di cui facevano parte il musicista De Simone, il regista Mico Galdieri, attori come il compianto Bruno Cirino, Mariano Rigillo ed altri. Appresi da uno di loro che potevo fare un provino alla televisione. Mi misi a studiare, da sola, due anni. Mi presentai alla sede di Napoli con un brano di Pirandello e uno di Brecht. E i "giudici" a domandarmi con chi avessi studiato. La mia dizione! Seppi che Galdieri cercava un'attrice per la sua compagnia e mi presentai. Presa. Un anno dopo feci la stessa cosa con Strehler, a Milano. Pressa. Ma lasciai il Piccolo. Avevo la sensazione di fare l'impiegata. Forse ero solo irrequieta. Il regista Franco Rossi, napoletano come me, me l'aveva detto: aspetta, da te dovranno venire. Non che mi sentissi chissà chi. Tutt'altro. Ho aspettato, sono venuti. L'ultimo? Ancora un tedesco, anzi, una tedesca: Ula Stockel, una regista della scuola di Fassbinder, amica di Schroeter, con ben sedici film alle spalle, tutti di successo. Con lei farò *Il sonno della ragione*, tratto dalla *Medea* di Euripide, ma ambientata al tempo nostro. Poi ci sarebbe un film italiano. Ma non ne parlo. Che napoletana sarei se non fossi anche superstiziosa? È vero e ci credo. Al contrario di Eduardo che ci crede anche se sa che non è vero. Circolano, eccome, quelle che io definisco energie negative. È la gelosia, l'invidia a metterle in moto. Le percepisco. Le conosco».

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto AMENDOLA/SARTORI

«L'isola» di Pino Passalacqua

Tratto da un racconto autobiografico di Stuparich il film è ambientato nel Golfo del Quarnaro

## Nel nome del padre sconosciuto

di TERESA BUONGIORNO

TV **3**

SABATO

23 APRILE

ORE 22.05

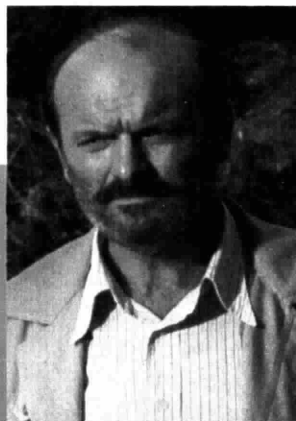
Il dolore semplice e antico di perdere il padre ispira *L'isola*, il più bel racconto dello scrittore triestino Giani Stuparich, che studiò a Firenze con Slataper e con lui condivise le tensioni morali dei «vociani». Nato e vissuto a Trieste, dove morì a 50 anni nel 1961, Stuparich scrisse *L'isola* nel 1942. La storia, autobiografica, racconta di un padre che sentendo vicina la fine torna all'isola natale e chiede al figlio di accompagnarlo per un'estrema

vacanza. Diceva Stuparich di aver compreso suo padre soltanto quando lui fu colpito da un male inesorabile e andava declinando «con stoicismo» verso la morte: «In quel tragico crepuscolo gli fui molto vicino, quanto non gli ero stato mai, da uomo a uomo. Lo vidi come alla resa dei conti con la vita, e potei convincermi degli errori commessi nel giudicarlo. Egli non era soltanto quel buon vento che agitava la nostra casa... era un uomo solido e generoso».

Autobiografico è anche il film che Pino Passalacqua ha tratto da quel racconto per la serie *Dieci racconti italiani, dieci registi ita-*

*liani* della Rete 3 tv. «Credo di aver veramente conosciuto mio padre dopo la sua morte, di aver cioè scoperto cosa debba essere un figlio quando era ormai impossibile modificare il rapporto con il proprio genitore», dice il regista; «nell'*Isola* di Stuparich il figlio scopre "il sentimento" del padre nei pochi giorni che i due passano insieme nella terra natale. In qualche modo il ragazzo recupera quello che io non ho fatto e dà un po' di calore a un uomo condannato dal male».

Il figlio del racconto si chiama Carlo, come il fratello dello scrittore che con lui divise idealità letterarie e morali, e morì sul fronte



Omero Antonutti (qui sopra con Juliette Meyniel, a sinistra con Eduard Erne) è tornato nei luoghi della giovinezza per girare *L'isola*. L'attore, friulano, cresciuto a Trieste, interpreta per la prima volta un personaggio della sua terra

## Omero Antonutti l'eterno genitore

Omero Antonutti fatica a togliersi di Josso i panni del padre: dopo essere stato il *Padre padrone* dei Taviani, il padre borghese del *Quaderno proibito* di Leto, il padre padano del *Verdi* di Castellani, il padre istriano dell'*Isola* di Passalacqua, è di nuovo genitore in *El sur* (Il sud) del regista spagnolo Victor Erice, in patria considerato novello Buñuel, di cui è recentemente giunto in Italia il film d'esordio, *El espíritu de la colmena* (Lo spirito dell'alveare). *El sur* è la

storia di un meridionale strappato alle sue radici, ed è un padre suicida, appunto Antonutti, sulla cui vita indaga la figlia giovanissima. Il film segna il ritorno al cinema di Erice, che in questi anni si è occupato anche molto di pubblicità, e sarà presentato a Cannes. Intanto dobbiamo ancora vedere un altro Antonutti, quello protagonista del film che ebbe il Leon d'Oro a Venezia tre anni fa, *O megalexandros* (Alessandro il grande) del regista greco Anghelopoulos. È la storia d'un bandito del primo Novecento in cui il popolo vede incarnato il mito del liberatore. Il film dura circa quattro ore, una lunghezza insolita che ha spaventato la distribuzione cinematografica. Lo vedremo, in autunno, in tv.

### L'ISOLA

**Regia:** Pino Passalacqua

**Interpreti:** Omero Antonutti, Eduard Erne, Juliette Meyniel

**Soggetto:** dal racconto di Stuparich

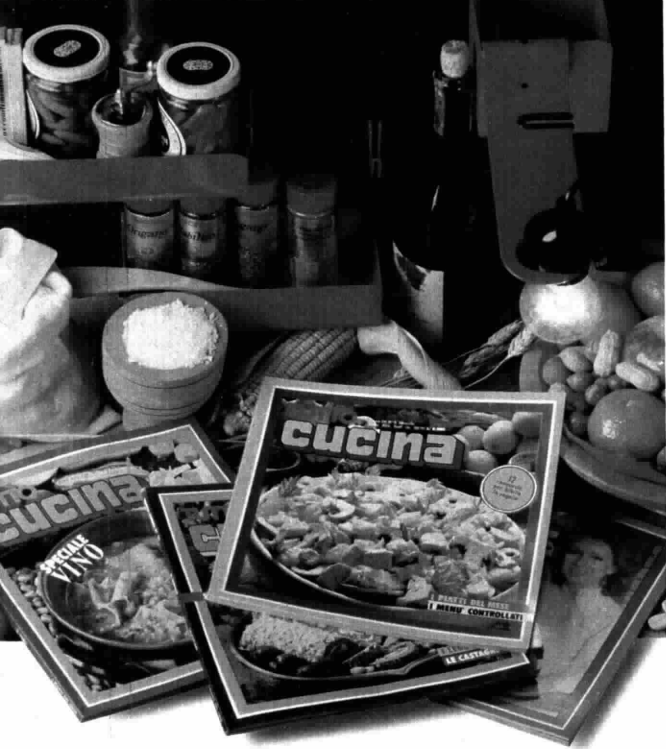
**Sceneggiatura:** Pino Passalacqua, Bruno Di Geronimo, con Sergio Donati e Callisto Cosulich

**Musiche:** Fiorenzo Carpi

**Produzione:** Terza Rete tv, SSR, RTSI, ORF, FR 3, Technisonor

della grande guerra, a 22 anni. Lo interpreta un attore austriaco, in felice esordio: Eduard Erne, che si è formato a Salisburgo e a Vienna. Il padre, nel film, è Omero Antonutti, friulano di nascita, triestino d'adozione: «Per la prima volta», dice Antonutti, «dopo aver parlato il sardo in *Padre padrone*, il toscano nella *Notte di S. Lorenzo*, il basso lombardo nel *Verdi*, ho avuto la possibilità di esprimermi con la mia radice più vera, autentica», di ritrovare insomma in bocca il sapore dell'accento di gioventù. E ricorda come ci fu un tempo in cui di quest'accento si vergognava: «Ero un giovane dirigente dei cantieri ►

# TUTTO CUCINA... UN OTTIMO INGREDIENTE



**Tutto Cucina**, la rivista che ti offre ogni mese tante ricette per tanti piatti succulenti: freschi ed invitanti antipasti, calde e profumate minestre, prelibate "pastasciutte", pesce, arrostiti, umidi, involtini, tartine, pizze, torte dolci e salate... Preziose ricette che troverai ordinatamente suddivise ed elencate in piccoli capitoli "antipasti — primi piatti — secondi — piatti di mezzo — contorni — dessert".

**Tutto Cucina** ti parla delle diete, dei valori nutritivi degli alimenti, dei costi. Ti segnala tutte le novità nel settore alimentare e in quello dell'oggettistica. Ti "fa un po' di storia" della tradizione culinaria in Italia e nel resto del mondo.

**TUTTO  
cucina**  
ogni mese in edicola

NEL NOME/segue

navali dell'Adriatico e ogni fine settimana avevo degli incontri con certi ingegneri che venivano dall'Italia... Trieste faceva sempre parte dell'Italia allora, ma noi ci sentiamo un po' confinati, abbiamo il complesso della madrepatria. E proprio per questo, quando mi alzavo a parlare della curva di produzione diventavo rosso, mi pareva che il mio accento si sentisse troppo».

Per levarsi quell'accento Antonutti frequentò per tre anni una scuola di dizione, e si lasciò «lusingare», come dice lui: cioè disertò i cantieri per il palcoscenico. C'è una terza presenza infine nel racconto, è la vecchia Teresa, la domestica di un tempo che accoglie padre e figlio nella sua casa. Nel film è Juliette Meyniel, l'attrice francese che mancava da tempo dagli schermi (si dedica alla pittura, presto farà una mostra), ed è la madre di Alessandro Gassmann, che ha appena debuttato accanto al suo celebre padre.

L'isola del film è quella stessa del racconto, Lussino, la terza del Quarnaro dove nacquero, dal Seicento, tutti gli Stuparich, fino a Marco, il padre di Giani e di Carlo. Le riprese sono state fatte nei dintorni di Lussinpiccolo, il centro abitato più grande dell'isola. Per la sua estrema misura il film sarebbe piaciuto a Stuparich che considerava *L'isola* la sua «cosa più felice», perché fondava «verità e fantasia», «vita e arte». Passalacqua non solo ha evitato lo scoglio della facile commozone, ha reso anche esattamente il clima di quello «stoicismo» davanti alla morte di cui parla lo scrittore, che è cosa tipicamente istriana. Corregge il regista (che è nato a S. Eufemia d'Aspromonte): «È anche molto calabrese, ed è per questo che in quel racconto ho ritrovato mio padre. Forse perché noi siamo un po' gli isolani del Sud, montanari appartati...». Il prossimo lavoro di Passalacqua sarà comunque meridionale, ancora d'ispirazione letteraria. Questa volta si tratta di un racconto di Sciascia, in tre puntate, che vedremo in autunno sulla Rete 2 tv. Protagonista Domenico Modugno.

TERESA BUONGIORNO

Foto GLAUCO CORTINI

*Se qualcuno ruba un fiore per te...  
sotto sotto c'è Impulse.*



*Oggi è il  
momento magico di  
IMPULSE ORIENTAAL.*

*Il prezioso parfum deodorant  
ricco di spezie ed ambra.*



«State buoni se potete»

Nel film coprodotto  
dalla Rai Luigi Magni  
racconta, a modo suo,  
Filippo Neri «da Roma»



**UN PO' SVITATO  
ERETICO  
MA  
SANTO**

di GIUSEPPE BOCCONETTI





Philippe Leroy (52 anni) nella parte di Ignazio di Loyola e, nella foto grande, Johnny Dorelli (45 anni) nei panni di Filippo Neri durante la lavorazione del film di Luigi Magni. Nell'immagine al centro Iris Peynado, il demonio tentatore

## Fu l'apostolo degli emarginati

Di san Filippo Neri un biografo, Louis Bouyer, scrive che è forse il più italiano dei santi. «L'apostolo di Roma», fu anche detto, perché a Roma si trasferì ventenne ed a Roma operò fino alla morte.



Era nato a Firenze il 20 luglio 1515. D'una purezza d'animo contagiosa, semplice, lieto sempre, la sua umiltà assumeva sempre la forma del buonumore, della «farsa» qualche volta. Fede, per lui, voleva dire anche gioia, che cercava di infondere negli altri. Il povero, l'emarginato, il malato, i più giovani specialmente erano i suoi interlocutori privilegiati. Ma si donava a tutti, completamente. Questo «santo seduttore» che riusciva a penetrare il cuore della gente, e a sconvolgerlo, questo virtuoso della risposta pepata, di stampo popolare, tante frecce aveva al suo arco, ma due erano le più efficaci: la purezza e la verità. Le sue frecciate brucianti partivano in tutte le direzioni, verso i potenti soprattutto. Predicava una religione senza lacrime, per le strade, dovunque, e vivendo di poco o niente. «Amabile santo», lo definì Goethe. Nel ritratto famoso che Guido Reni consegnò alla posterità c'è tutto il santo, tranne che per la pianeta rossa, che contrasta con la sua abituale maniera di vestire, a volte anche bizzarra. Si ridicolizza, apposta: in odore di santità, Filippo voleva scoraggiare gli entusiasmi, umiliarsi. «Siate umili, siate bassi», soleva ripetere. Molti i miracoli attribuiti al fondatore della Congregazione dell'Oratorio. Il più clamoroso si riferisce alla resurrezione del piccolo Paolo dei principi Massimo, richiamato in vita perché potesse consegnarsi alla morte con l'animo in pace. «Pochi santi, al pari di lui», scrive ancora Bouyer, «hanno pianto, gioito con gli uomini, hanno dato la sensazione di condividere le loro pene, di provarle forse più vivamente che essi stessi».

**L'**esortazione è di san Filippo Neri: «State buoni se potete». Se potete. C'è tutta la filosofia del santo. Non sempre, infatti, l'uomo può opporsi al male e operare il bene. Egli è poca cosa, niente. Bisogna dunque perdonare. Bene ha fatto il regista Luigi Magni (*Faustino, Nell'anno del Signore, In nome del Papa Re, Tosca, Arrivano i bersaglieri, Un'avventura a Campo de' Fiori*) a scegliere la frase come titolo del suo ultimo film che narra, appunto, la vita di Filippo Neri. Alla sua maniera s'intende. Favolistica, tra realtà e immaginazione, tra satira e ironia, il divertimento e la libera ricostruzione storica. Dove ricostruzione sta, qualche volta, per invenzione. Un film in qualche modo edificante, sul tempo terreno più intenso e significativo di un santo, anche se tutto particolare, era l'ultima cosa che ci si poteva aspettare da un regista come Magni. Laico, irridente, polemico, mangiapreti, «spesso rompiscatole», «libero pensatore». E, invece, a guardar bene *State buoni se potete* appartiene interamente al mondo che Magni ci viene raccontando da sempre. «Pochissimi sanno chi fu veramente Filippo Neri», dice.

Ma questo non basterebbe a «motivare» un film. E che film. Il suo migliore, forse. «In tutti i miei film non faccio che raccontare Roma, la mia città. Filippo è un santo di casa. Per questo, forse,

anche unico. Sono nato in via San Gerolamo della Carità, dove Filippo costituì il suo Oratorio. In Santa Maria in Vallicella, ora Chiesa Nuova, dove sono custodite le sue spoglie, sono stato battezzato. Sin da quando sono nato dunque mi porto appresso questo santo. Anche lui è Roma, per me. Un santo familiare. Mi è sempre piaciuto, mi ha sempre divertito quel suo modo di praticare e di intendere il Vangelo; di proporsi al mondo con quelle che solo all'apparenza potevano sembrare delle stamberie. Un santo così non poteva che essere vissuto a Roma. Santo come poteva essere falegname, norcinaro, ambulante. Naturalmente, semplicemente. Soltanto uno come lui, per esempio, poteva compiere il miracolo di far resuscitare il piccolo Paolo Massimo per il tempo indispensabile a confessare l'ultimo peccato grave. Esiste ancora in casa dei principi Massimo, in piazza Vittorio, a Roma, la cameretta (poi trasformata in cappella) dov'era stata allestita la veglia funebre. Nel mio film Paolo ha un altro nome. Ma ha importanza? Importa di più il senso, il valore del racconto. Altre cose non sono vere, o non del tutto vere. Come l'incontro di Filippo con Santa Teresa d'Avila, con Giovanni della Croce: erano sì contemporanei, ma non s'incontrarono mai. O come il fatto che fu Gregorio XIII, e non Sisto V come nel film, a tentare ►



State buoni se potete narra anche di una storia d'amore delicata tra Cirifischio (Roberto Farris) e Leonetta (Federica Mastroianni) nelle foto accanto. Di Branduardi la colonna sonora (foto in basso)

#### SVITATO/segue

insistentemente quanto inutilmente di convincere Filippo ad accettare la porpora cardinalizia. A un grande santo ho voluto mettere di fronte un grande papa».

Dice ancora Magni che pochissimi sanno chi fu veramente san Filippo Neri. Dicono che fosse un medico. Non lo era. Curava gli ammalati, i sofferenti, questo sì, ma allo stesso modo di come si occupava dei bambini, dei giovani senza domani, dei poveri, dei rellitti umani: da missionario. Ma *State buoni se potete* non è la rigorosa biografia del santo. «Una favola: è il mio modo di raccontare. Ciascuno, poi, ne darà l'interpretazione che vuole. Ogni suo gesto, ogni sua parola, ogni suo atteggiamento, anche il più bizzarro, sono misurati dalla gente con una chiave diversa che dalla storia. Anche Cirifischio, il bambino protagonista, non è mai esistito, ma avrebbe potuto esistere nel mondo di Filippo Neri».

*State buoni se potete* è un discorso, bel discorso, accattivante, piacevole, divertente sulla fede, la santità, la presenza continua del demonio: discorso da credente? Magni dice di non saperlo. «Vuoi o non vuoi, la nostra civiltà, la nostra cultura sono matrice cristiana». Nel film il papa dice a Filippo: «Siamo strumenti di Dio». «Qualche volta anche del diavolo», è la



pronta replica. E nella vicenda cinematografica il diavolo compare ben cinque volte, sotto varie incarnazioni: nei panni del «calderaro» (Renzo Montagnani) che fa le pentole ma non i coperchi; di uno scultore (Tommaso Gismondi, che lo è veramente nella vita), della venditrice di carbone (Flora Carabella Mastroianni), di una splendida ragazza (Iris Peynado, una creola di Santo Domingo) e del sarto papale, creatore di eleganza e vanità. Dunque, Magni crede nel diavolo. «Perché, tu no?», polemica: «Credo nel "nemico", che è la stessa cosa. Non nel male: come

## Prima volta per Branduardi

Quattro pezzi «portanti», scritti senza vedere un solo fotogramma del film e su cui Magni (alla maniera dei musical hollywoodiani) ha poi girato quattro scene madri della storia. Quattro canzoni, di cui una (*Capitan Gesù*) con testi del regista e le altre scritte dalla moglie, Luisa Zappa.

Per Angelo Branduardi è la prima colonna sonora, un'esperienza affrontata con molto impegno e realizzata con l'aiuto dei consueti collaboratori, tra i quali Gianfranco Lombardi che firma gli arrangiamenti.

Nel futuro prossimo del cantautore una tournée a favore dell'UNICEF e un nuovo disco ora in fase di preparazione.

principio non esiste. Per il cristiano, nemico è il peccato. Per il marxista, lo è il capitalista, anche se oggi i termini della questione stanno mutando. Il nemico c'è, altrimenti il mondo non sarebbe così ingiusto. Filippo l'aveva capito. Ma è mancato poco che lo bollassero di eresia. Ora, se il nemico c'è, dico io, chiamatelo come volete, ma combattiamolo insieme. E vinciamolo, se possibile».

Il film racconta quattro momenti fondamentali della vita di san Filippo Neri, senza alcuna logica temporale. E dei suoi rapporti coi molti papi a lui con-

DLING, DLENG, DLONG.



# la CROSTATINA

LA MERENDINA DI GUSTOSA PASTAFROLLA.



Farina, zucchero, uova e tanto burro. Così è fatta la pastafrolla della Crostatina. Sopra, poi, un bello strato di marmellata di frutta nutriente e golosa. All'ora di merenda, c'è la Crostatina. Oppure scegli una delle altre buone merendine del Mulino: il Saccottino, il Dondolo, la Trotolina... e tante altre ancora.

Oggi le trovi nella nuova confezione grande, più conveniente: una bella scorta di merendine fresche e fragranti.



Una merendina

**MULINO BIANCO**

Barilla

Mangia sano,  
torna alla natura.

# ANTICA ERBORISTERIA

## ANTICA ERBORISTERIA: LE RICETTE DELLA NATURA.

Antica Erboristeria, tutto il benessere della natura, secondo ricette semplici ed antiche. Un'efficacia che si basa su estratti di erbe e piante officinali. Preparati con cura e pazienza. Indicati come soluzione genuina per una vita migliore. Antica Erboristeria: le ricette della natura. Per star bene, per sentirsi meglio. Proprio come una volta.

## ISTITUTO ERBORISTICO "L'ANGELICA"



Tutti i prodotti Antica Erboristeria sono realizzati in collaborazione con l'Istituto Erboristico "L'Angelica". Un istituto di ricerca erboristica dove vengono studiati ed elaborati i principi attivi e le virtù salutari delle piante officinali. Nel più puro rispetto della natura e della scienza.



## SHAMPOO ALL'ORTICA: LIBERA DAL GRASSO, RIDA' VITA AI CAPELLI.

Shampoo all'Ortica. Con tutte le benefiche proprietà astringenti dell'ortica. Estratti naturali che svolgono un'efficace azione equilibrante sulla cute, liberano i capelli dal grasso, e li restituiscono pieni di salute. Una schiuma morbida e attiva che ridà vitalità, morbidezza e luce ai capelli.



La linea Shampoo Antica Erboristeria comprende anche: Shampoo alla Camomilla (per capelli chiari e delicati), Shampoo al Luppolo (contro la forfora), Shampoo al Ginseng (per lavaggi frequenti), Shampoo all'Arnica (per bambini).



temporanei, coi grandi principi d'Italia, con la gente umile. Racconta soprattutto, sullo sfondo della Roma del Brabante e barocca, una storia commovente e dolcissima di bambini, un maschio e una femmina, che crescono all'Oratorio di Filippo Neri, diventano grandi, si amano e si perdono sotto gli occhi vigili del Santo. Si ritroveranno lui brigante e assassino, lei monaca. La vita dei santi non è costellata solo di vittorie. «Chi può dire», dice Magni, «che questo umile prete, un po' strano, un po' pazzo come lo dicevano, sia stato sconfitto?».

Giusto, i santi vanno raccontati come gente qualunque. Filippo non è stato altro che questo: uno di noi. I dialoghi tra lui e il demone sono tra i più esilaranti del film, che ha un suo modo sereno, felice di divertire lo spettatore. Merito di Johnny Dorelli, così misurato, così giusto, così dentro nel personaggio di Filippo. Più da vecchio che da giovane. La sua migliore interpretazione in assoluto. Anzi, potrebbe incominciare da qui il suo futuro di attore. Sono in tanti a dirlo. «Un attore particolare per un santo particolare», dice Magni, «tanto particolare che l'hanno fatto santo, sebbene andasse in giro con un cuscino sulla testa, la barba e i capelli tagliati a metà, la maglietta rossa sulla tonaca, la sua finta ignoranza, la sua bonomia popolare». E per un santo particolare un commento musicale particolare. Infatti, la colonna sonora è di Angelo Branduardi. È la prima volta. Bella musica, suggestiva, nello stile di Branduardi. La lauda «Vanità delle vanità, tutto è vanità» (*Ecclesiaste*, 1, 2), cantata dai bambini, è costruita su un antico motivo delle Filippine. Coincidenze! È lo stesso Branduardi a dirigerli, sicché s'è resa necessaria anche la sua comparsa nel film, nei panni di Spiridione, un musico che ricorda la figura di Pier Luigi da Palestrina, fedele amico di Filippo Neri. «Ho scelto Branduardi», dice Magni, «perché il suo modo di fare musica è molto simile al modo mio di fare cinema».

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto AMENDOLA/SARTORI

## STORIA DELL'ARTE IN ITALIA

diretta da Ferdinando Bologna

## LA SCULTURA DEL SETTECENTO

di Antonia Nava Cellini

Pagine IV-280 con 244 illustrazioni.

UTET

pr

### LA KRAFT E L'ALIMENTAZIONE DEL FUTURO

La KRAFT sponsorizza il padiglione «THE LAND» all'Epcot Center del Walt Disney in Florida, dove i visitatori possono vedere degli esempi di metodi di coltivazione agricola del futuro.

«THE LAND» occupa una superficie di circa 3 ettari ed è costituita da quattro aree principali: un percorso in battello «Ascoltando la terra», il Mercato degli Agricoltori, il Teatro del raccolto, e lo spettacolo animato «Il Cabaret della Cucina». Il padiglione avrà anche un ottimo ristorante girevole, da 300 posti, chiamato «Good Turn» (il bel giro), dove i visitatori potranno guardare il percorso del battello mentre gustano il pranzo. I visitatori sono liberi di scegliere l'ordine di visita delle quattro zone.

Questo padiglione all'Epcot Center, offerto dalla KRAFT, è la testimonianza della fiducia e dell'impegno della società nei riguardi di un futuro in cui la gente e attività prospereranno in un ambiente creativo e sicuro.

Lo scopo del padiglione e la ragione dell'investimento KRAFT, è dimostrare come l'uso intelligente e costruttivo della terra renderà possibile all'umanità di proseguire i secoli di progresso che sono l'eredità di questa generazione.

Partecipando a questa vasta e nuova

esposizione sulle idee del futuro la KRAFT, si affianca alle maggiori società americane dei settori più diversi i cui padiglioni richiameranno, secondo le previsioni, 10 milioni di visitatori all'anno.

### UNA LAVASTOVIGLIE PER RISPARMIARE

Due chiacchiere in compagnia, un buon libro, un nuovo film, una prima a teatro: occasioni per il tuo dopocena.

Ma c'è un piccolo inconveniente: i piatti, chi li lava?

Le soluzioni sono due o le tue mani o la lavastoviglie.

Lavare i piatti a mano, a prima vista, un'operazione gratuita ma se ci pensi bene non lo è.

L'acqua, calda, tiepida o fredda che sia costa, e poi ci sono spugne, spugnette e pagliette — che si riducono in breve tempo in brandelli — e ancora detersivi, guanti di gomma prima e creme su creme poi, strofinacci e tempo, soprattutto tempo: il tuo, poco, prezioso e costoso.

Una lavastoviglie invece, a conti fatti consuma molto meno di te, per essere precisi meno di una tazzina di caffè al bar. Velocemente e silenziosamente rende le tue stoviglie pulite, brillanti e ti garantisce un alto livello di igiene, grazie soprattutto a Finish, il detersivo «specialista» per lavastoviglie.

## Reggio Emilia: «Premio nazionale dell'autore»

Parlano un «linguaggio universale»? Creano un «riassunto della vita»? O sono esclusi dalla poesia? Nel dibattito sul valore della canzone vince Mogol

# Paroliere non fa rima con poeta?

di LINA AGOSTINI

**L**a solita storia: i poeti sono sdegnati e sfogliano negli archivi per cercare illustri testimonianze contro la canzone parente della poesia; per tutti citano Eugenio Montale che nel 1962 scriveva: «La parola poetica contiene già in sé la propria musica e non ne tollera un'altra, e solo la parola poco o punto poetica sopporta di essere l'attaccapanni di una successiva poesia». I cantautori incassano questa esclusione nelle liste dei «veri poeti» e rispondono per le rime. Dice Paolo Conte: «Come la lucertola è il riassunto del cocodrillo, così un tango è il riassunto di una vita».

I poeti rincarano la dose e, interpellati più recentemente dagli esperti, rientrano in causa con garbo, ma con decisione. Scrive Giovanni Raboni, poeta e critico letterario di valore: «I testi di Battiato sono la promozione dell'insensatezza da casuale a significativa», e ancora, sempre sfiorando il problema del contendere fra poeti veri e poeti del long-playing: «Dalla e De Gregori, insieme a Paolo Conte, sono gli unici cantautori italiani a non essere banali».

E se i poeti si scandalizzano nel sentire definizioni come Francesco Guccini, «Omerto da osteria»,



o Pino Daniele «cantore del neapolitan blues», o Enzo Jannacci «poeta del minimo quotidiano» (anche se ha scritto *Veronica dava il suo amor per una cifra modica*), i cantautori vanno impertinenti per la loro strada lastricata di dischi e inventano isterie da pacifica battaglia tipo *Alè-oò* lanciato da Claudio Baglioni. Inutile cercare un accordo, tentare di metterli d'accordo, studiare un punto in comune. L'unico ad aver preso una decisione sembra essere Julio Iglesias quando, saltando ogni dubbio in proposito, afferma: «Io sono un poeta, un poeta romantico e credo solo nell'amore». Senza temere che qualche poeta di quelli veri gli possa dire: «Allievo Igle-



Pino Daniele (a sinistra), Branduardi, De Gregori, Venditti e Dalla (tutti insieme nella foto sopra), Francesco Guccini (sotto): alcuni tra i più noti

sias, si ripresenti a ottobre», magari accompagnato da Gianni Belfiore, autore di buona parte dei testi cantati dal bel Julio.

Canzone: poesia sì, poesia no. Il dubbio rimane, anche se il rock miagolato da Joe Squillo ha parecchie somiglianze con alcuni non-versi di Palazzeschi e con la sua *Fontana malata*. Se n'è parlato recentemente in un incontro tra musicologi, docenti universitari, esperti del settore, addetti ai lavori che si è tenuto a Reggio Emilia nel corso della manifestazione «Premio nazionale dell'autore», già «Premio cantautore», quasi una promozione sul campo. Il premio è andato a Mogol, il «più poeta fra i cantautori» ma anche sapiente dosatore di definizioni come «il poeta è l'uomo meno adatto a scrivere una canzone riuscita di presa sul pubblico. Il paroliere è un tecnico, un poeta in camice bianco».

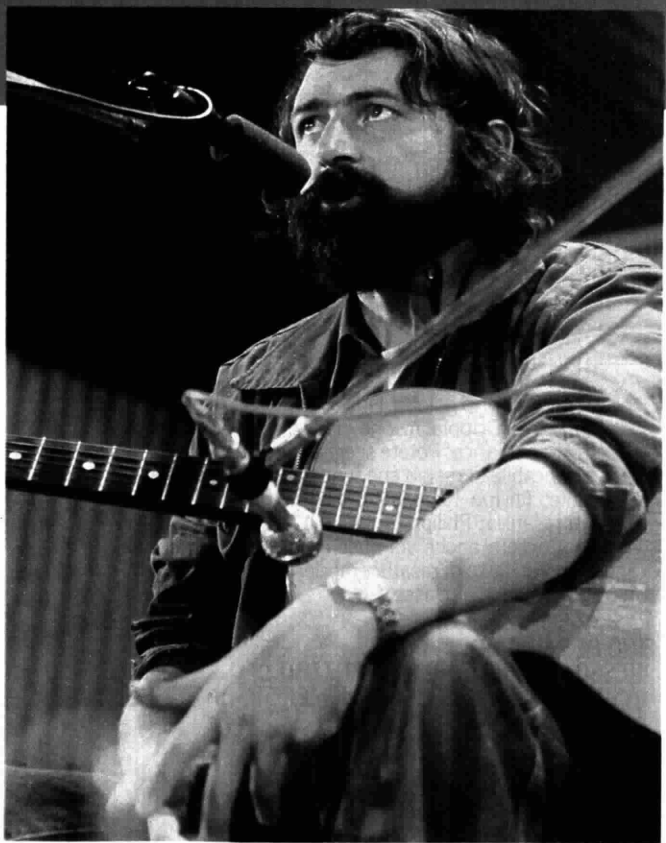
Tutto chiaro? Nemmeno per sogno. Ed ecco i «perché» venuti fuori dall'incontro. Per Franco Fabbri, musicista, autore di saggi sulla musica leggera, «non c'è da meravigliarsi se la canzone rock e gli altri generi musicali sono diventati oggetto di dibattiti e di studi»; e, da esperto qual è, parte dalla musica leggera per elencare



**componenti della famiglia dei cantautori. A Reggio Emilia si è laureato autore «campione», tra tutti, Mogol mentre si dibatteva: «Le canzoni sono poesia o no?»**

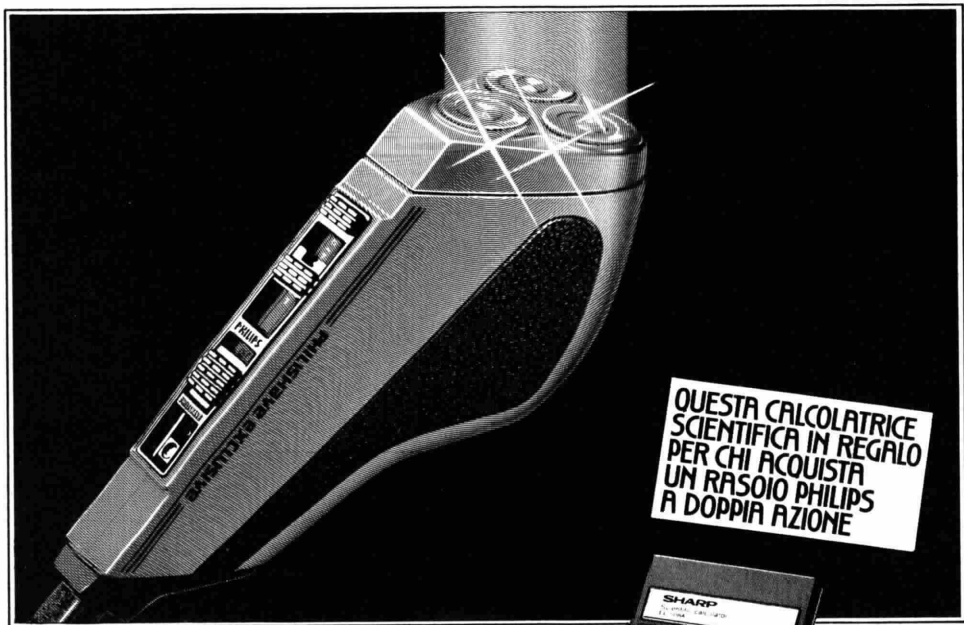
almeno altri ottantasette generi musicali fino all'ultima nata, la «computer music» che allarga il discorso «poesia-canzone» e risveglia l'eco lontana, ma mica tanto, di quella razzistica cultura del passato che vedeva in ogni specializzazione il pretesto per classificare, dividere, distinguere con tocchi di esagerazione e di ferocia. «Sapete che esiste uno studio monumentale (circa 350 pagine) sulla sigla musicale della serie *Kojak*? E che ne esiste un altro non meno importante sulla canzone *Fernando* degli Abba?». Non lo sapevamo, come del resto non sapevamo che nella biblioteca di Milano, sotto la voce «rock», esiste soltanto un pezzo scritto da Luciano Berio. Contenti i poeti?

Per Umberto Fiori, autore di saggi e studioso della canzone americana, «la parola parlata ha preso il sopravvento su quella scritta, si ascolta più di quanto si legga», e definisce quel «poeta in camice bianco» caro a Mogol «una lirico-dipendenza del paroliere italiano. Infatti», dice ancora Fiori, «la maggior parte del rock è cattiva poesia, ma lo stesso si può dire del 50 per cento della poesia stampata sui libri». E allora? «La canzone è un oggetto estetico, completo, ben clas- ►





# Rasoio Philips a Doppia Azione. Conviene sempre ma oggi conviene molto di piú.



L'occasione è proprio ghiotta. Fino al 5 maggio se acquistate un rasoio Philips a Doppia Azione ricevete il magnifico regalo presentato qui a fianco. Potete scegliere fra questi tre modelli: Philips Ricaricabile, il rasoio che funziona a rete oppure autonomamente; Philips Regolabile, il rasoio con 9 posizioni diverse di rasatura; Philips De Luxe, il rasoio di universale successo. Cogliete anche voi questa bellissima occasione di aggiornarvi in fatto di rasatura moderna con il vantaggio in più di un regalo di classe.

**FINO AL 5 MAGGIO  
PRESSO I RIVENDITORI SPECIALIZZATI DEI  
RASOI PHILIPS CHE ESPONGONO QUESTO ANNUNCIO**



E' la calcolatrice scientifica che semplifica tutto, dalla scienza alla statistica. Scrive le formule come fareste con la penna: da sinistra verso destra. Ha ben 32 funzioni di calcolo preprogrammate, un visore LCD a 8 cifre con una capacità quasi illimitata (5 cifre in mantissa e 2 in esponente), 3 tasti di memoria indipendenti, 3 livelli di parentesi e 3 di operazioni in sospendo.

concessionaria  
per l'Italia

**MELCHIONI**



rasoi elettrici  
**PHILIPS**

sificato: parole, musica, mimica, atteggiamento, stile vocale, personaggio, incisione, gesto, tutto insieme affinché la canzone diventi autosufficiente». E via ogni somiglianza, via ogni spocchia: la canzone non è e non vuole essere poesia, ma un'altra cosa.

«La poesia e la canzone», secondo Gino Stefani, docente universitario, «in Occidente sono andate a cercare un rapporto con la scrittura e con la musicalità nello stesso tempo, ma credo che la canzone, in questo momento, stia raccogliendo questi temi, queste problematiche offrendo delle tensioni interessanti». E la canzone è più poesia o meno poesia? «La canzone è quello che ne facciamo, è nei progetti che realizziamo, la poesia non è così». Più o meno quello che dice Paolo Conte: «Oggi è molto difficile parlare, trovare parole che siano cariche di significato. Quando io ad esempio cito l'Aprilia o l'Aurelia è perché ormai vogliono dire "automobile". Non sarebbe lo stesso se dicessi la 124». O, come dice Antonello Venditti: «La mia finestra attraverso cui scruto la realtà è la tv a colori e tanti canali. A Roma come a Hollywood». O Lucio Dalla quando ammette che, secondo lui, «la canzone è una lingua universale, come la poesia».

Il senso storico perduto, anche quello culturale. Niente che indichi più delle sostituzioni, delle supremazie. E se nel frattempo quella che è stata per anni la sindrome poetica da una parte e la lirico-dipendenza dall'altra si fossero consumate in guerre periodiche così provvide nel soddisfare i desideri e i bisogni di trovarsi un rivale, un antagonista, un nemico? «Mi ha insegnato più Dalla di Dante Alighieri», dice Angelo Baiguera, 28 anni di Brescia, ultimo arrivato dei cantautori. «L'alba in cui si sciogliono gli abbracci e si rivela il sole», questo, dice, è il suo verso più riuscito. «Devo rifarmi ai padri, ai Tenco, ai Paoli, a quelli della seconda generazione». E dalla terza generazione niente da imparare? «Battiato? È algebra, è geometria, difficilissimo da copiare, sarebbe un suicidio». I poeti? «E chi ne parla più». Proprio come se niente fosse.

LINA AGOSTINI

RadioricorriereTV 61



424



*“io prendo  
un crodino  
...anche tu?”*

**CRODINO**  
**L'ANALCOLICO BIONDO**



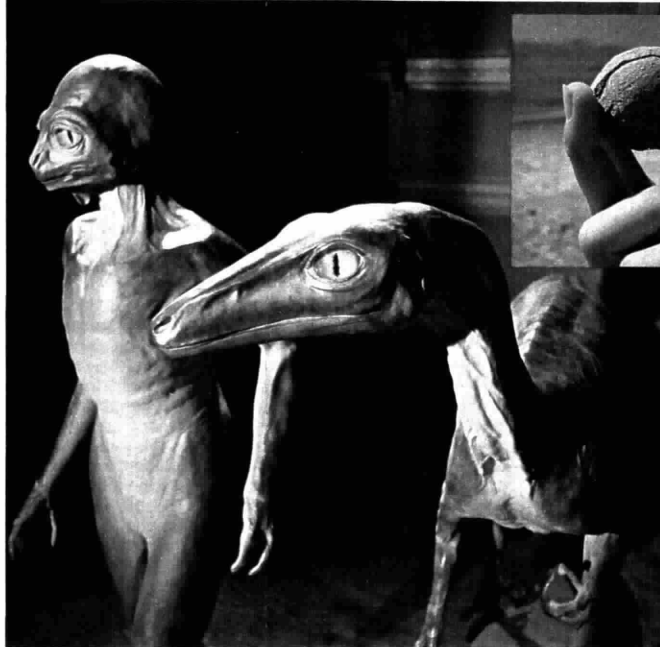
La strana creatura che vediamo qui a sinistra raffigura, secondo il professor Dale Russell, il prodotto dell'evoluzione dei dinosauri se non si fossero estinti. A destra lo Stenonycosaurus, cioè l'antenato (realmente esistito) dell'ipotetico «rettile intelligente». Nelle foto del riquadro: uova fossili di dinosauro riportate alla luce nel Montana

## I servizi di Quark

Cosa sarebbe accaduto sulla Terra se i dinosauri non si fossero estinti...

# L'ALTRA FACCIA DELL'UOMO

di GIANGI POLI



## Per milioni di anni la vita appesa a un filo

Nel corso dei 4.600.000.000 di anni di vita della Terra le grandi crisi biologiche che hanno portato alla scomparsa di moltissime specie di animali, terrestri e marini, sono state 15, ma le maggiori sono state 6.

● La prima è avvenuta nel periodo detto Cambriano, circa 500 milioni di anni fa, ed ha fatto scomparire più della metà di tutte le specie di animali.

● La seconda, verso la fine del Devoniano, estinse il 30% della specie.

● La terza, molto peggiore di quella che coinvolse più tardi i dinosauri, avvenuta alla fine del Permiano, 230 milioni di anni fa. Il risultato fu la scomparsa della metà degli animali, incluso il 50% dei grandi rettili terrestri e di quasi tutte (il 96%) le specie abitanti i mari.

● La quarta crisi, 180 milioni di anni fa, spazzò via l'80% dei rettili sopravvissuti e delle nuove specie. In mare scomparvero più di 400 specie di ammoniti.

● Nella quinta, alla fine del Cretaceo, 65 milioni d'anni fa, sparirono i dinosauri e numerose altre specie, in un numero però irrisorio rispetto alle crisi precedenti.

● La sesta, avvenuta appena 11 mila anni fa, estinse i mammuth e molti altri mammiferi.

G. P.

TV **1**

MARTEDÌ

19 APRILE

ORE 21.45

Che cosa sarebbe successo sulla Terra se non si fossero estinti i dinosauri? E perché, 65 milioni di anni fa, questi enormi rettili scomparvero dalla faccia del pianeta? Le risposte — ovviamente non definitive — a questi appassionanti interrogativi ce le fornisce *Quark* nella puntata di questa settimana. Va detto subito che l'estinzione dei dinosauri non avvenne in pochi giorni o mesi e nemmeno in anni, per una catastrofe improvvisa, un terremoto, un'alluvione, un'eruzione vulcanica o, come qualcuno pensa oggi, per un intervento extraterrestre, la caduta di un meteorite gigante o addirittura lo scontro della Terra con un asteroide. Fu una scomparsa lenta, avvenuta in un arco di tempo superiore ai cinque milioni di anni.

In un periodo così lungo possono accadere molte cose: basta pensare che negli ultimi 5 milioni di anni, all'incirca 3 milioni di anni fa, è apparso sulla Terra quel non disprezzabile mammifero chia-

mato uomo. In 5 milioni di anni sono molti i fattori che possono aver portato alla lenta sparizione dei dinosauri e di tanti altri animali marini: aumento o diminuzione della salinità e della temperatura degli oceani, grandi invasioni di predatori, più veloci e soprattutto più furbi, epidemie, lentissimi cambiamenti di clima con abbassamenti e innalzamenti globali di temperatura, ecc.

Le variazioni di temperatura ambientale sono state ritenute, finora, la causa della rarefazione del cibo dei dinosauri e quindi della loro estinzione. È un'ipotesi difficile da sostenere se si considerano i tempi lunghissimi della sparizione dei dinosauri. Forse che i lupi se ne stanno a morire di fame se viene un inverno più rigido? I lupi si muovono, scendono a valle, cercano il cibo altrove. E perché mai si sarebbero dovuti comportare diversamente i dinosauri?

I dinosauri erano forse più stupidi? Sembrerebbe proprio di no. Anzi, secondo il professor Dale Russell, direttore del Museo Nazionale Canadese di Scienze Naturali di Ottawa, sembrereb-





Prima, seconda, terza.  
E via. In viaggio.  
Senza preoccupazioni.  
Perché la polizza Globale  
Auto della RAS copre la  
tua vettura da tutti i rischi,  
furto e incendio compresi.  
E non solo in Italia.

Oggi si va sempre più  
spesso all'estero per  
vacanza o lavoro e la  
RAS ti accompagna con il  
servizio GESA-assistance.

Ciò significa che se ti  
capita un guasto o un  
incidente in Europa e nei  
Paesi del Mediterraneo,  
basta una telefonata e  
GESA interviene per conto  
della RAS, senza alcun  
esborso da parte tua.

Le numerose garanzie  
prestate vanno dall'invio  
dei pezzi di ricambio alle  
spese di rimpatrio per te  
ed i tuoi familiari.

A questo aggiungi che,  
dove e quando ti occorre,  
c'è sempre un esperto  
RAS. Per darti la certezza  
di sentirti protetto.  
Oggi e domani.

**RAS**  
RIUNIONE ADRIATICA  
DI SICURTÀ

be che alcuni gruppi di dinosauri, proprio quelli vissuti prima della grande estinzione, avessero un cervello talmente grande e fossero così intelligenti da poter essere loro, oggi, se non si fossero estinti, i dominatori della Terra e non l'uomo. Qualcosa deve aver battuto la loro intelligenza quando non la potevano usare per sopravvivere, quando erano nell'uovo, per esempio.

Recentemente è stato scoperto, nella Riserva Naturale di Grand Chenier, in Louisiana, che se le uova degli alligatori, che sono sempre rettili come i dinosauri, vengono incubate appena al di sotto dei 30°, nascono alligatori di sesso femminile. Se vengono tenute appena al di sopra di quella temperatura nascono alligatori di sesso maschile. Il dott. Joanen ha accertato anche che negli anni freddi nascono, in natura, più alligatori femmine e negli anni di siccità più alligatori maschi. Riportato ai dinosauri ciò potrebbe voler dire che una piccolissima variazione di temperatura verso il caldo o verso il freddo potrebbe aver sbilanciato il numero dei maschi e delle femmine al punto da portare la specie all'estinzione.

Anche le comunissime uova di gallina, senza andare a scomodare gli alligatori, potrebbero aiutare a capire i motivi della sparizione di quegli enormi rettili. D'estate, quando le temperature sono più elevate, i gusci delle uova di gallina diventano sempre più sottili finché la gallina smette di deporre uova. Smette cioè di riprodursi. Lo studioso tedesco G. Urban ha scoperto in Spagna e in Francia che in corrispondenza del periodo comprendente l'estinzione dei dinosauri le loro uova fossili avevano un guscio di 2 mm di spessore e che verso la fine del periodo lo spessore era di mezzo millimetro. Poi non sono stati trovati più né uova né dinosauri.

Il prof. Dewey McLean, geologo del Politecnico di Blacksburg in Virginia, pensa che il cambiamento ambientale che influenzò il metabolismo dei dinosauri fino a non far deporre più uova sia stato un lentissimo aumento della temperatura. Lo stesso McLean attribuisce ad un aumento della temperatura anche l'estinzione, avven-

# CERTO, RAS.

nuta solo 11.000 anni fa, dei mammut e di molti altri mammiferi, tutti animali abituati al freddo delle glaciazioni da migliaia d'anni. Sarebbe avvenuto, allora, quello che accade oggi nelle vacche da latte. Durante le estati molto calde all'utero della vacca (che contiene il feto) arriva molto meno sangue del normale e quindi meno ossigeno, acqua e sostanze nutritive. Avviene così un elevatissimo numero di aborti. «E se le estati calde continuassero le vacche si estinguerebbero, senza bisogno che caschi sulla Terra un asteroide», conclude McLean.

È probabile quindi che i dinosauri si siano estinti a causa delle variazioni climatiche che hanno agito sulle uova. Ma, per tornare agli studi del professor Russell, c'è da chiedersi che cosa sarebbe accaduto se questi grandi rettili fossero sopravvissuti fino ai nostri giorni. Ed ecco in sintesi la sua teoria: la presenza dei dinosauri sulla Terra per 140 milioni di anni avrebbe impedito lo sviluppo cerebrale dei mammiferi, già esistenti da almeno 100 milioni di anni, come dimostrano i fossili. Solo la scomparsa dei dinosauri ha permesso quell'evoluzione dei mammiferi che ha portato alla nascita dell'uomo.

Come è arrivato Russell a questa sconcertante conclusione? Lo scienziato ha ricostruito su uno scheletro perfettamente conservato il corpo di un piccolo dinosauro, lo *Stenonycosaurus*. La sua caratteristica principale è il volume del cervello, insolitamente sviluppato. Inoltre stava in posizione eretta, aveva visione acuta e stereoscopica e un dito della sua zampa-mano era opponibile e gli consentiva di afferrare oggetti e prede. Da questo dinosauro estremamente evoluto, Russell ha cercato di immaginare, continuando l'ingrandimento del cervello, come sarebbe il dinosauro oggi. Crescendo il cervello, anche la scatola cranica si sarebbe ingrandita, accorciando il muso. La testa sempre più grossa e pesante sarebbe stata un ingombro se portata sul davanti e il dinosauro avrebbe trovato più conveniente tenerla in posizione eretta. Così si sarebbe alzato definitivamente in piedi. Dunque un rettile eretto, intelligente e dotato di mani. Come definirlo se non l'altra faccia dell'uomo?

GIANGI POLI  
RadiocorriereTV 85



Il valore della tua vita, il valore del tuo denaro e RAS. Perché la polizza rivalutabile Vitariv è un nuovo tipo di assicurazione che la RAS ha predisposto per proteggere il tuo risparmio dall'inflazione.

La gestione finanziaria delle somme versate - i cui risultati sono certificati da una società internazionale di revisione contabile - fornisce un rendimento annuo che viene utilizzato per aggiornare i capitali garantiti.

Vanno poi tenute presenti le agevolazioni fiscali previste dalla legge, che consentono di detrarre dall'imponibile IRPEF i versamenti effettuati alla RAS.

La redditività globale di Vitariv è un dato concreto e oggettivo: nel 1981 essa ha toccato, mediamente, il 21%.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



# CERTO, RAS.



*Laura Biagiotti (a sinistra) la creatrice romana vincitrice del premio «Del Lino» 83; nelle altre foto, due modelle durante le riprese tv*

## «Italia sera - Figura»

Ogni venerdì appuntamento con la moda, i libri, la bellezza e il tempo libero

# Riservato al gentil sesso

di LUCILLA CASUCCI

**L**aura Biagiotti a *Italia sera*. La creatrice romana che ha inventato quegli «abitini» di cachemire che piacciono tanto alle signore eleganti, ha ospitato una troupe televisiva diretta da Sergio Giordani nel suo castello-laboratorio di Palombara Sabina. Come mai un argomento così femminile in un rotocalco televisivo che abitualmente si occupa di temi di attualità anche molto impegnativi?

Perché oggi è venerdì e come tutti i venerdì, alla vigilia del week-end, *Italia sera* ospita *Figura*, ovvero una pagina dedicata espressamente alla donna in

cui tempo libero, libri, moda, bellezza e ginnastica hanno facilmente il loro spazio deputato.

Nelle puntate precedenti *Italia sera - Figura* ci ha fatto conoscere il regno misterioso e irraggiungibile di Pino Lancetti, il mago dei disegni e dei tessuti, che da oltre venti anni appartiene al mondo dei grandi «couturier» conteso da teste coronate e prime donne.

Alle signore curiose di sapere cosa mettere nell'inverno '83-'84 *Italia sera - Figura* ha dedicato un servizio con tutte le curiosità e le anticipazioni dei grandi sarti che hanno sfilato recentemente a



Milano. Prossimamente ci saranno ritratti dedicati a Giorgio Armani, «the Georgious», come l'ha definito la copertina di *Time*. E tanti altri argomenti.

Oggi è la volta di Laura Biagiotti: in casa, nel laboratorio e nella fabbrica di cachemire a Pisa dove si lavorano le soffici maglie che hanno reso i modelli Biagiotti inconfondibili e famosi in tutto il mondo. Laura Biagiotti oltre agli abiti firma borse, scarpe, calze, occhiali e anche un profumo che porta il suo nome ricavato dalle essenze di fiori esclusivamente bianchi, il colore che da sempre è il suo preferito. ●



Diretto al pubblico di appassionati del mondo del mare, **Elefante** manda in onda giovedì alle 20.00 il programma di novità e anticipazioni «Per mare a vela». La cronaca delle competizioni sportive, i grandi avvenimenti della vela sono gli ingredienti della trasmissione, condotta da Pierluigi Stefani (nella foto).

**dal 17 aprile**



**al 23 aprile**

## ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA  
TOSCANA  
MARCHE  
UMBRIA  
LAZIO

## EMILIA ROMAGNA

**Domenica**  
17 aprile

### CARTONI ANIMATI

16.30 Trider G7 (Teleradiocittà)  
17.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)  
18.00 Kimba (Telesanternò - Euro TV)  
19.00 Birdman (Nuova TV)  
19.00 Birdman (Tele 6 Adriatica)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 La mia piccola Margie (Teleradiocittà)  
17.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)  
18.00 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
19.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.30 I Love America (Nuova TV)

19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)  
19.30 I Love America (Tele 6 Adriatica)  
20.00 Sirens per amore (Italia 1)  
20.25 Masada (Canale 5)  
20.30 I Sullivan (Telesanternò - Euro TV)  
22.00 The Rookies (Nuova TV)  
22.00 Chips (Retequattro)  
22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
22.00 The Rookies (Tele 6 Adriatica)  
22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)

### FILM

14.00 Il sorpasso (Italia 1)

14.00 Django sfida Sartana (Telesanternò - Euro TV)  
15.30 Boeing Boeing (comm. '65) di D.L. Rich, con T. Curtis, J. Lewis - Giornalista americano si barcamena fra tre donne - ♦ (Telecentro)  
20.25 Roma a mano armata (Teleradiocittà)  
20.30 I ragazzi irresistibili (comm. '75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - Due attori in crisi professionale tentano «rilancio» - ♦ (Italia 1)  
20.35 Attila (Nuova TV)  
20.35 Attila (Tele 6 Adriatica)  
21.15 Nevada Smith (Western '66) di H. Hathaway, con S. McQueen, K. Malden - Mezzosangue vuol vendicare la morte dei genitori - ♦ (Teleromagna)

# EMILIA ROMAGNA

- 21.30 Io sono Dillinger (Telesantorno - Euro TV)  
 22.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del goccato (Telediocittà)  
 23.00 Fantasma a Roma (Nuova TV)  
 23.00 Fantasma a Roma (Tele 6 Adriatica)  
 23.30 Provacchi anche tu, Lionel (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 15.00 Tabellone sport (Tele 6 Adriatica)  
 17.00 Avvenimento sportivo (Telediocittà)  
 17.20 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
 17.30 Cara Bologna (Teleromagna)  
 18.30 Superclassifica show (Telesantorno - Euro TV)  
 19.45 Telesport (Telediocittà)  
 20.00 Musicale (Telediocittà)  
 20.30 Sport flash (Nuova TV)  
 20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)  
 20.30 Sport flash (Tele 6 Adriatica)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 15.00 Obiettivo salute: cardiologia (Telesantorno)  
 20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

**Lunedì**  
 18 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
 12.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)  
 13.00 King Arthur (Teleromagna)  
 16.00 Jason e Toledo (Nuova TV)  
 16.00 Jason e Toledo (Tele 6 Adriatica)  
 16.30 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)  
 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)  
 17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 King Arthur (Teleromagna)

- 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)  
 14.00 Granda De Pedra (Retequattro)  
 14.00 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
 14.10 Laura (Telecentro)  
 14.20 Una coppia quasi normale (Telesantorno - Euro TV)  
 15.10 Squadra emergenza (Telesantorno - Euro TV)  
 15.20 Laramie (Telecentro)  
 16.00 Quella strana ragazza (Telesantorno - Euro TV)  
 16.05 Love Boat (Canale 5)  
 17.00 Hazzard (Canale 5)  
 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 Matt e Jenny (Telecentro - Euro TV)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Minder (Telecentro)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo dai sei milioni di dollari (Italia 1)  
 19.00 Commedia all'italiana (Telesantorno - Euro TV)  
 19.00 The Flying Kiwi (Telediocittà)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
 20.00 The Flying Kiwi (Telediocittà)  
 22.15 Samurai (Italia 1)  
 22.15 Sesto senso (Telesantorno - Euro TV)  
 22.30 Dallas (Canale 5)  
 22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
 23.10 Havoc (Italia 1)  
 23.45 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
 00.10 Ironside (Italia 1)  
 00.30 I Love America (Nuova TV)  
 00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
 00.30 I Love America (Tele 6 Adriatica)  
 01.10 Rawhide (Italia 1)

## FILM

- 11.00 Commandos in azione (Telesantorno - Euro TV)  
 11.45 Fantasma a Roma (Nuova TV)  
 14.15 La scala della follia (Telediocittà)  
 14.15 Fantasma a Roma (Tele 6 Adriatica)  
 14.30 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (Teleromagna)  
 14.45 Power ma belli (Italia 1)

- 14.45 Vorrei non essere ricca (comm. '64) di J. Smight, con S. Dee, A. Williams - Fidanzo per sbaglio si ritrova marito - (Retequattro)  
 16.10 ... E venne il giorno della vendetta (Telecentro)  
 20.25 Il gatto e il canarino (Telesantorno - Euro TV)  
 20.30 La pupa del gangster (comm. '74) di G. Capitani, con S. Loren, M. Mastroianni - Prostituta e amata da due boss: decide di ribellarsi - ♦ (Italia 1)  
 20.30 La vergine, il toro e il capricorno (sexy '77) di L. Martino, con E. Fenech, Al. Lionello Mogie tradita decide di vendicarsi - ♦ (Retequattro)  
 21.00 Rivolta indiana nel West (Nuova TV)  
 21.00 Rivolta indiana nel West (Tele 6 Adriatica)  
 21.15 Amici per la pelle (Teleromagna)  
 23.00 I corsari della strada (Telecentro)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Contropiede (Teleromagna)  
 19.30 Motori non stop (Telecentro)  
 19.45 Sport (Telediocittà)  
 19.45 Contropiede (Teleromagna)  
 20.10 Taxi (Telecentro)  
 21.00 Avvenimento sportivo (Telediocittà)  
 22.15 Il pallone gonfiato (Telecentro)  
 22.30 Calcio: Parma - Modena (Telediocittà)  
 23.00 Basket Play-off (Nuova TV)  
 23.00 Basket Play-off (Tele 6 Adriatica)  
 23.10 Basket (Telesantorno - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Jet, settimanale (Teleromagna)  
 13.00 Questo grande grande cinema (Telecentro)  
 19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)

**Martedì**  
 19 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 13.00 Forza Sugar (Telesantorno - Euro TV)  
 13.00 King Arthur (Teleromagna)  
 15.45 Trider G7 (Telediocittà)

- 16.00 Scooby Doo (Nuova TV)  
 16.00 Scooby Doo (Tele 6 Adriatica)  
 16.30 I Puffi (Canale 5)  
 16.30 Kim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)  
 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)  
 17.10 Trider G7 (Telediocittà)  
 17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 King Arthur (Teleromagna)  
 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
 20.00 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.15 Squadra emergenza (Telesantorno - Euro TV)  
 15.30 Moonlight (Telecentro)  
 16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)  
 16.35 Big Foot (Telediocittà)  
 17.00 Ralph supermaxieore (Canale 5)  
 17.00 Insight (Teleromagna)  
 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 Matt e Jenny (Telecentro)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.10 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Minder (Telecentro)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo dai sei milioni di dollari (Italia 1)  
 19.00 Commedia all'italiana (Telesantorno - Euro TV)  
 19.00 Il re del quartiere (Telediocittà)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)  
 22.00 Movin'On (Telecentro)  
 22.00 Il re del quartiere (Telediocittà)  
 22.15 Thriller (Italia 1)  
 22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)  
 22.30 Dallas (Canale 5)  
 22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
 23.00 Minder (Telecentro)  
 00.15 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
 00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
 00.45 Poliziotto di quartiere (Italia 1)  
 14.15 Rivolta indiana nel West (Nuova TV)

## FILM

# EMILIA ROMAGNA

- 14.15 Rivolta indiana nel West (Tele 6 Adriatica)  
 14.30 La morte non esiste (Tele-romagna)  
 14.45 Il giardino di Alah (dramm. "36" di R. Boleslawski, con M. Dietrich, C. Boyer - A more tra bella vedova e ex fante trapista  
 • (Retequattro)  
 16.20 I corsari della strada (Telecentro)  
 20.25 Tre figli contro tre figli (Telesantorno - Euro TV)  
 20.30 Notte di terrore (Telecentro)  
 20.30 L'uccello dalle piume di cristallo (giallo 70) di D. Argento con T. Musante, S. Kendall Scrittore indaga per identificare crudele maniac  
 • (Retequattro)  
 20.30 L'inferno di cristallo (avv. 74) di J. Guillermin, con P. Newman, S. McQueen Spettacolare incendio distrugge grattacielo nuovo di zecca  
 21.00 Malombra (Nuova TV)  
 21.00 Malombra (Tele 6 Adriatica)  
 21.15 Compagni di viaggio (Tele-romagna)  
 23.00 Agente S 3 S, massacro al sole (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 14.15 Spettacolo musicale (Tele-romagna)  
 14.30 Il pallone gonfiato (Telecentro)  
 17.00 Basket Play-off (Nuova TV)  
 17.30 Avvenimento sportivo (Tele-romagna)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Tony, alla garboia (Tele-romagna)  
 19.45 Telesport (Tele-romagna)  
 19.45 Tony alla garboia (Tele-romagna)  
 20.25 Calcio: Parma - Modena (Tele-romagna)  
 22.30 Avvenimento sportivo (Tele-romagna)  
 23.00 Calcio dilettante in Emilia-Romagna (Nuova TV)  
 23.15 Calcio: Forlì - Rimini (Tele-romagna)  
 23.30 Boxe (Canale 5)  
 00.05 Calcio-Coppa Italia: Napoli - Cesena (Nuova TV)

**Mercoledì**  
 20 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 The Thing (Nuova TV)  
 16.00 The Thing (Tele 6 Adriatica)

- 16.20 I Puffi (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Flò la piccola Robinson (Retequattro)  
 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)  
 17.10 Tricer 327 (Tele-romagna)  
 17.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
 17.30 Il piccolo guerriero (Tele-romagna)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 King Arthur (Tele-romagna)  
 18.30 Minder (Telecentro)  
 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
 20.00 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.35 Dick Van Dyke (Tele-romagna)  
 17.00 Hazzard (Canale 5)  
 17.00 I Love America (Nuova TV)  
 17.00 Beverly Hills Billies (Tele-romagna)  
 17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 Matt e Jenny (Telecentro)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Anche i ricchi piangono (Tele-romagna)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
 19.00 Una coppia quasi normale (Telesantorno - Euro TV)  
 19.00 The Flying Kiwi (Tele-romagna)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
 20.00 Kojak (Italia 1)  
 22.00 Love Story (Telecentro)  
 22.00 The Flying Kiwi (Tele-romagna)  
 22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)  
 22.30 Dallas (Canale 5)  
 23.00 Winston Churchill (Italia 1)  
 23.30 The Rookies (Nuova TV)

## FILM

- 16.00 Notte di terrore (Telecentro)  
 17.30 Piccioni (Tele-romagna)  
 20.25 E se oggi... fosse già domani? (fant. "73) di K. Bellington, con D. Hemmings, G. Hunnicutt Coppia di sposi ai confini tra la realtà e l'aldilà  
 • (Telesantorno - Euro TV)  
 20.30 L'ultima notte a Warwick (Telecentro)

- 21.00 La conquista del successo (Nuova TV)  
 21.00 La conquista del successo (Tele 6 Adriatica)  
 21.30 Venga a prendere il caffè da noi (comm. 70) di A. Lattuada, con U. Tognazzi, F.R. Collucci - Funzionario del fisco alle prese con quattro zite  
 • (Italia 1)  
 22.00 L'ammutinamento del Canale (dramm. 54) di E. Dmytryk, con H. Bogart, V. Johnson - Capitano, trampeggia equipaggi e viene deferito alla corte marziale  
 • (Retequattro)

## SPORT E VARIETA

- 20.15 Bar Sport (Nuova TV)  
 20.15 Bar Sport (Tele 6 Adriatica)  
 20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)  
 22.00 Avvenimento sportivo (Tele-romagna)  
 22.30 Avvenimento sportivo (Tele-romagna)  
 23.00 Ciclismo ieri, oggi, domani (Nuova TV)  
 23.00 Ciclismo ieri, oggi, domani (Tele 6 Adriatica)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Andiamo al cinema (Tele-romagna)

**Giovedì**  
 21 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 King Arthur (Tele-romagna)  
 15.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
 15.45 Tricer G7 (Tele-romagna)  
 16.00 Casper (Nuova TV)  
 16.00 Casper (Tele 6 Adriatica)  
 16.30 I Puffi (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Flò la piccola Robinson (Retequattro)  
 17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)  
 17.10 Tricer G7 (Tele-romagna)  
 17.30 Il piccolo guerriero (Tele-romagna)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
 18.00 King Arthur (Tele-romagna)  
 18.30 Captain Jet (Telesantorno - Euro TV)  
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)

- 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Anche i ricchi piangono (Tele-romagna)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
 19.00 Una coppia quasi normale (Telesantorno - Euro TV)  
 19.00 Il re del quartiere (Tele-romagna)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.45 Una storia, un sogno (Nuova TV)  
 19.45 Una storia, un sogno (Tele 6 Adriatica)  
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
 20.15 Gunsmoke (Tele-romagna)  
 20.20 Elery Queen (Telecentro)  
 22.00 Il re del quartiere (Tele-romagna)  
 22.05 Dallas (Canale 5)  
 22.15 Magnum P.I. (Italia 1)  
 22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

## FILM

- 14.45 Pane, amore e fantasia (Italia 1)  
 14.45 La scala a chiocciola (giallo '46) di R. Siodmak, con D. McGuire e E. Barymore - Marnie omicida uccide tutte le donne con malformazioni fisiche  
 • (Retequattro)  
 16.20 Ultima notte a Warwick (Telecentro)  
 17.35 Storia di un criminale (Tele-romagna)  
 20.25 Quanto la coppia scoppia (Telesantorno - Euro TV)  
 20.25 Tepepa (Telecentro)  
 20.30 La donna che volevano linciare (Telecentro)  
 20.30 Malizia (comm. 73) di S. Samperi, con L. Antonelli, A. Momo - Cameriera tiene a bada padre e figlio  
 • (Italia 1)  
 21.00 I racconti del terrore (Nuova TV)  
 21.00 I racconti del terrore (Tele 6 Adriatica)  
 22.30 I segreti delle città più nude del mondo (Tele-romagna)  
 23.00 L'uomo che uccise se stesso (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 22.45 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)  
 23.00 Baseball, rubrica sportiva (Nuova TV)  
 23.30 Calcio: Luton - Liverpool (Nuova TV)  
 23.30 Calcio: Luton - Liverpool (Tele 6 Adriatica)  
 23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)  
 24.00 Boxe di mezzanotte (Retequattro)

# EMILIA ROMAGNA

00.25 Calcio: Sporting - Barcellona (Nuova TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Trailers (Telecentro)  
13.35 Parliamone in famiglia: moda e mode (Tele 6 Adriatica)  
18.15 L'esperto in diretta: tasse e tributi (Nuova TV)  
19.00 Jet, settimanale di turismo e attualità e tempo libero (Teleromagna)  
19.00 Andiamo al cinema (Tele 6 Adriatica)

**Venerdì**  
22 aprile

## CARTONI ANIMATI

16.00 Jabber jaw (Nuova TV)  
16.00 Jabber jaw (Tele 6 Adriatica)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.00 Sasuke (Telesantorno - Euro TV)  
17.10 Trider G7 (Teleradiocittà)  
17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
17.40 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 King Arthur (Teleromagna)  
18.30 Capitán Jet (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

15.30 Ellery Queen (Telecentro)  
16.00 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)  
16.00 Gunsmoke (Teleromagna)  
16.35 Big Foot (Teleradiocittà)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.00 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
17.30 Megaloman (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 Matt e Jenny (Telecentro)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 L'uomo dai sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.00 Una coppia quasi normale (Telesantorno - Euro TV)  
19.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
20.30 Dynasty (10ª puntata) (Retequattro)  
22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)  
22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
23.45 Love America (Nuova TV)  
23.45 I Love America (Tele 6 Adriatica)  
24.00 Movin'on (Telecentro)  
00.20 The Rockies (Nuova TV)

## FILM

14.15 I racconti del terrore (Tele 6 Adriatica)  
14.30 Non è più tempo d'eroi (Teleromagna)  
14.45 Parie, amore e gelosia (Italia 1)  
14.45 La gioia della vita (Retequattro)  
16.20 La donna che volevano linciare (Telecentro)  
17.35 La scala della follia (Teleradiocittà)  
20.25 Il confine (Telesantorno - Euro TV)  
20.25 Gorgo (Teleradiocittà)  
20.30 Pacco a sorpresa (Telecentro)  
20.30 Quelli della «San Pablo» (drammi '66) di R. Wise con S. McQueen, C. Bergen - Peripezie di marinai americani alle prese con i cinesi - (Italia 1)  
21.00 La «cosa» da un altro mondo (Nuova TV)  
21.00 La «cosa» da un altro mondo (Tele 6 Adriatica)  
21.30 Un milione di anni fa (avv. '66) di D. Chaffley, con R. Welch, J. Richardson Nell'età della pietra avventure e complicazioni sentimentali.  
♦ (Retequattro)  
23.05 Come Eva... più di Eva (Teleromagna)  
00.15 Sumuro, regina di Femina (Telesantorno - Euro TV)  
00.30 Conviene far bene l'amore (comm. '75) di P. Festa Campanile, con L. Proietti, E. Giorgi - ...quando anche l'amore è al servizio della scienza! ♦ (Italia 1)

## SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
19.30 Superclassifica show (Telecentro)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Caccia al 13 (Telecentro)  
19.45 Caccia al 13 (Teleradiocittà)

20.15 Cara Bologna (Teleromagna)  
22.30 Spettacolo musicale (Teleradiocittà)  
23.00 Football americano (Nuova TV)  
23.00 Campionati mondiali di Catch (Telesantorno - Euro TV)  
23.20 Popcorn (Canale 5)  
23.45 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Andiamo al cinema (Tele 6 Adriatica)

**Sabato**  
23 aprile

## CARTONI ANIMATI

13.30 Gli gnomi della montagna (Telecentro)  
15.45 Trider G7 (Teleradiocittà)  
16.00 Top Cat (Nuova TV)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Topolino show (Retequattro)  
17.10 Trider G7 (Teleradiocittà)  
17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)  
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Gli gnomi della montagna (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

16.35 Dick Van Dyke (Teleradiocittà)  
17.00 Ralph supermaxime (Canale 5)  
17.00 I Love America (Nuova TV)  
17.00 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
17.00 I Love America (Tele 6 Adriatica)  
17.30 Minder (Telecentro)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.30 Laramie (Telecentro)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Una coppia quasi normale (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
21.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)  
22.00 Dallas (Canale 5)

22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
22.30 Chips (Retequattro)  
22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
23.00 The Rockies (Nuova TV)

## FILM

20.30 Colpo secco (comm. '77) di G. Roy Hill, con P. Newman, J. Warren Squadra di hockey malandata è salvata dal suo padre allenatore - grotolare

♦ (Italia 1)  
20.30 I ragazzi di provincia (comm. '60) di R. Muligan, con T. Curtis e D. Reynolds Giovane sassofonista arriva a New York deciso a sfondare  
♦ (Telesantorno - Euro TV)  
21.00 Les creatures (Nuova TV)  
21.00 Les creatures (Tele 6 Adriatica)  
22.30 Non commettere altri impuri (Teleradiocittà)  
22.45 L'evaso (dramm. '71) di P. Granier-Deferre, con A. Delon, S. Signoret - Evaso dalla Caenna trova maturità nell'etere. Ma la polizia è alle calcagna - ♦ (Italia 1)  
23.20 Desidero nel sole (Teleromagna)  
00.05 Roma città aperta (Nuova TV)  
00.05 Roma città aperta (Tele 6 Adriatica)

## SPORT E VARIETÀ

17.00 Arcoveggio flash, corse dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)  
17.00 Rombo TV (Telesantorno - Euro TV)  
17.45 Antepima sport (Nuova TV)  
17.45 Antepima sport (Tele 6 Adriatica)  
19.00 Antepima sport (Teleromagna)  
19.30 Motori non stop (Telecentro)  
19.45 Telesport (Teleradiocittà)  
19.45 Antepima sport (Teleromagna)  
20.00 Incontri musicali (Teleradiocittà)  
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
20.25 Superclassifica show (Teleradiocittà)  
23.00 Goal (Canale 5)  
23.30 Bomber, settimanale sportivo di Sandro Mazza (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Andiamo al cinema (Tele 6 Adriatica)  
20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

# TOSCANA

**Domenica**  
17 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Le storie di Franco (Elefant)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Laura (Teleregione Toscana)  
16.00 Napoleone e l'amore (Teleleonda)  
16.30 Bad Cats (Teleregione Toscana)  
17.00 Timm Thaler (Telecentro TP)  
17.30 Laura (Teleregione Toscana)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.00 Elroy Queen (Teleregione Toscana)  
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Kingston (Tele 37)  
19.00 Papà Chiocchia (Telecentro TP)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Laura (Teleregione Toscana)  
19.00 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)  
19.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.30 The Rookies (Teleregione Toscana)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 West Side Medical (Tele 37)  
19.30 Movin'on (Teleonda)  
19.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
19.30 Betty White (Telecentro TP)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.25 Masada (Canale 5)  
20.30 I Sullivan (RTV 38 - Euro TV)  
22.00 Chips (Retequattro)  
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.40 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)  
23.40 Agenzia Rockford (Italia 1)  
00.40 Sempre tre sempre infallibili (Italia 1)  
01.30 Codice Geico (Italia 1)

## FILM

- 17.30 Per amore (Telecentro TP)  
20.30 Fila e arena (Telecentro TP)  
20.30 I ragazzi irresistibili (comm. '75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - Due attori in crisi professionale tentano «rilancio»  
20.30 Boeing Boeing (Italia 1)  
20.30 Il cavaliere inesistente (Teleleonda)  
20.35 Candida dove vai senza pillola? (comm. '69), di D. Davis, con B. Ferris e H. Andrews - Per candore o incoscienza giovane donna finisce per collezione bambine  
21.00 Lo chiamavano King (Teletoscana Nord)  
21.30 La nostra vita comincia di notte (Tele 37)  
23.00 Il terrore sull'isola dell'amore (Teleregione Toscana)  
23.30 Gioventù ribelli (Telecentro TP)  
24.00 La signora gioca bene a scopa? (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
14.30 Dirittura d'arrivo (Elefante)  
16.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)  
17.20 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)  
20.30 Goal 37 (Tele 37)  
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)  
22.30 Cronaca registrata di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.30 Movie (Elefante)

**Lunedì**  
18 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.15 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)  
12.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTV 38 - Euro TV)  
12.30 Mr. Baseball (Tele 37)  
12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)

- 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
16.30 Time Machine (Tele 37)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)  
18.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
18.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Jenny (Teleregione Toscana)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.00 Matt e Jenny (Teleregione Toscana)  
18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 I sergenti del West (Tele 37)  
18.45 Papà Chiocchia (Telecentro TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.30 Baretti (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)  
20.00 Betty White (Telecentro TP)  
20.35 Criss (Elefante)  
22.00 Movin'on (Teleregione Toscana)  
22.15 Samurai (Italia 1)  
22.15 Kingston (Tele 37)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)  
23.10 Havoc (Italia 1)  
23.40 Pataglia del deserto (Italia 1)  
00.10 Ironside (Italia 1)

## FILM

- 14.45 Poveri ma belli (Italia 1)  
14.45 Vorrei non essere ricca (Retequattro)  
14.45 Il maschio ruspante (Tele 37)  
15.00 Hi, Mom! (Teleregione Toscana)  
16.00 Il leone d'inverno (Elefante)

- 16.00 Un fiume d'oro (Teleonda)  
16.30 I diavoli volanti (Teleregione Toscana)  
16.30 Tutto l'oro del mondo (Teletoscana Nord)  
17.00 La rivolta dei sette (Telecentro TP)  
20.25 Il maschio ruspante (Tele 37)  
20.30 Incontro sotto la pioggia (Telecentro TP)  
20.30 La pupa del gangster (comm. '74) di G. Capitani, con S. Loren, M. Mastroianni - Prostituta e amata da due boss: decide di ribellarsi

- ♦ (Italia 1)  
20.30 I corsari della strada (Teleregione Toscana)  
20.30 La vergine, il toro e il capricorno (Retequattro)  
20.30 Il patto e il canarino (giallo '78) di R. Metzger, con H. Blackman, M. Callan - Ingegnoso marchingegno per impossessarsi di un'eredità  
♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 La giustizia privata di un cittadino onesto (Teleonda)  
24.00 Emanuele e Françoise (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quel condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.50 Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Lunedì sport (Teleregione Toscana)  
19.50 Calcio: Carrarese-Rondinella (Teletoscana Nord)  
23.00 Calcio: Carrarese-Rondinella (Teleregione Toscana)  
23.15 Sport 37, L'incredibile Catch (Tele 37)

**Martedì**  
19 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
16.30 Forza Sugar (Tele 37)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Time Machine (Tele 37)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Mago Pancone (Tele 37)  
18.00 Yattaman (Retequattro)

# TOSCANA

- 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Mr. Baseball (Tele 37)  
18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)  
18.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
18.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Le storie di Franco (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Jenny (Teleregione Toscana)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.00 Matt e Jenny (Teleregione Toscana)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
18.45 Papà Chiocchia (Telecentro TP)  
19.00 L'abito delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)  
20.00 Betty White (Telecentro TP)  
20.30 Mov'n'on (Teleregione Toscana)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
20.35 Aspen (Elefante)  
21.15 Thriller (Italia 1)  
21.15 West Side Medical (Tele 37)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
22.30 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)

## FILM

- 16.00 Missione pericolosa (spion. '79) di R. Baker, con S. Cabot, J. St. John + Ex agente segreto torna in servizio... per riconoscenza.  
♦ (Teleonda)  
16.30 Uomo avvisato, mezzo ammazzato... parola di Spirito Santo (Teleregione Toscana)

- 16.30 Adios, Gringo (Teletoscana Nord)  
17.00 La pallottola senza nome (Telecentro TP)  
20.25 Il letto in piazza (Tele 37)  
20.30 Il segreto delle tre punte (Telecentro TP)  
20.30 L'uccello dalle piume di cristallo (giallo '70) di D. Argentato con T. Musante, S. Cristall. Scrittore indaga per identificare crudele manaco.  
♦ (Italia 1)  
20.30 L'inferno di cristallo (Retequattro)  
20.30 Tre igni contro tre igni (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Bonifide (Teleonda)  
21.30 Il grande capitano (Teletoscana Nord)  
23.00 Notte di terrore (Teleregione Toscana)  
23.45 Il giustiziere dei mari (Telecentro TP)  
24.00 Il dolce tepore del tuo corpo (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
14.30 Diritto d'arrivo (Elefante)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Tele Match Ball (Elefante)  
19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)  
23.15 Calcio Brasiliano (Tele 37)  
23.30 Boxe (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.45 Questo grande grande cinema (Teletoscana Nord)  
20.15 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

## Mercoledì 20 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.20 I Puffi (Canale 5)  
16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.30 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Mago Pancione (Tele 37)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Mr. Baseball (Tele 37)  
18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)  
18.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)

- 18.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Jenny (Teleregione Toscana)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.00 Matt e Jenny (Teleregione Toscana)  
18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
18.45 Harriot (Telecentro TP)  
19.00 L'abito delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)  
20.00 Betty White (Telecentro TP)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
22.15 Gunsmoke (Tele 37)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
23.20 Winston Churchill (Italia 1)  
23.50 Patuglia del deserto (Italia 1)  
00.45 Love Story (Teleregione Toscana)

## FILM

- 16.30 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)  
17.00 Quarta parete (Telecentro TP)  
20.25 La donna invisibile (Tele 37)  
20.30 L'uomo della Manca (Telecentro TP)  
20.30 Ultima notte a Warlock (Teleregione Toscana)  
20.30 E se oggi... fosse domani? (fant. '73) di K. Bellinghron, con D. Hemmings, G. Hummichit Coppia di sposi si confronta tra la realtà e l'aldilà.  
♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Espresso Bongo (Teleonda)  
20.35 Lo intrattano... e Santana fece piazza pulita (Elefante)

- 21.30 Venga a prendere il caffè da noi (comm. '70) di A. Lattuada, con U. Tognazzi, F.R. Coluzzi + Funzionario del fisco alle prese con quattro zitele.

- ♦ (Italia 1)  
21.30 I dannati non piangono (Teletoscana Nord)  
22.00 L'ammazzamurto del Caine (Retequattro)  
23.30 La morte risale a ieri sera (Telecentro TP)  
24.00 L'Aretino nei suoi ragionamenti... sulle cortigiane, le maritate... e i cornuti contenuti (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.30 Diritto d'arrivo (Elefante)  
14.35 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)  
20.00 Tutto baseball (Elefante)  
20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)  
23.15 Ruote in pista (Tele 37)  
00.20 Boxe (Italia 1)

## Giovedì 21 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Time Machine (Tele 37)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Mago Pancione (Tele 37)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Mr. Baseball (Tele 37)  
18.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Arturo e gli animali (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Jenny (Teleregione Toscana)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)

# TOSCANA

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)  
20.00 Betty White (Telecentro TP)  
20.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
20.30 Eleri Queen (Teleregione Toscana)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
20.35 Mamma! la per tre (Elefante)  
21.00 Triller (Elefante)  
22.15 Dallas (Canale 5)  
22.15 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.15 West Side Medical (Tele 37)  
22.30 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
23.45 Patuglia del deserto (Italia 1)  
00.15 Dan August (Italia 1)

## FILM

- 15.10 Il grande capitano (Teletoscana Nord)  
16.00 Amore e guerra (Teleonda)  
16.30 Noi non siamo angeli (Teleregione Toscana)  
17.00 Il fondo della bottiglia (Telecentro TP)  
17.20 Lo chiamavano King (Teletoscana Nord)  
20.25 Non è più tempo d'eroi (Tele 37)  
20.30 Canto d'amore (Telecentro TP)  
20.30 Malizia (comm. '73) di S. Samperi, con L. Antonelli, A. Momo - Cameriera bene a bada padre e figlio.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Colpita da improvviso benessere (comm. '76) di F. Giraldi, con G. Ralli, S. Satta Flores - Pescivendola fa carte false per vincere la concorrenza.  
♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Il porto del vizio (Teleonda)  
21.30 Un genio in famiglia (Teletoscana Nord)  
24.00 Amore senza limiti (RTV 38 - Euro TV)  
00.30 Paolo e Francesca (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETÀ

- 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
22.30 Telegazz (Teleregione Toscana)  
22.30 Ciclismo: Giro di Puglia (Solo per Toscana, Emilia, Tre Venezie e Lombardia) (Elefante)

- 22.45 Maurizio Costanzo show con Franco Bracardi (Retequattro)  
23.15 Calcio inglese (Tele 37)  
23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)  
24.00 Boxe di mezzanotte (Retequattro)

**Venerdì  
22 aprile**

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Time Machine (Tele 37)  
17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
17.30 Mago Panchino (Tele 37)  
18.00 Yattaman (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Vickie e il vichingo (Teletoscana Nord)  
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)  
18.45 Arturo e gli animali (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.30 Lady Oscar (Italia 1)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.00 Matt e Jenny (Teleregione Toscana)  
18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
18.45 Harriet (Telecentro TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 American girl (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)  
20.00 Betty White (Telecentro TP)  
20.30 Dynasty (10ª puntata) (Retequattro)  
20.35 Mamma! la per tre (Elefante)  
21.00 American Story (Elefante)  
22.05 Al banco della difesa (Teletoscana TP)  
22.15 Gunsmoke (Tele 37)

## FILM

- 20.30 Missione suicidio (Telecentro TP)

- 20.30 Quelli della San Pablo (dramm. '66) di R. Wise con S. McQueen, C. Bergen - Peripezie di marinaio americano alle prese con i cinesi.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Pacco a sorpresa (Teleregione Toscana)  
20.30 Il confine (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Fuga dal informatore (Teleonda)  
21.30 Un milione di annate (Retequattro)  
21.30 Slida personale (Teletoscana Nord)  
00.30 Converte far bene l'amore (comm. '75) di P. Festa Campanile, con L. Piovetti, E. Giorgi - quando anche l'amore è al servizio della scienza!  
♦ (Italia 1)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 AZ sport (Elefante)  
19.00 Caccia ai 13 (Teleregione Toscana)  
19.45 Caccia ai 13, con R. Bettig (Teletoscana Nord)  
20.00 Pesca sport (Elefante)  
20.00 Incontri con lo sport (Teleregione Toscana)  
20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)  
20.30 Tutto motori (Teletoscana Nord)  
22.30 Ciclismo: Giro di Puglia (Solo per Toscana, Emilia, Tre Venezie e Lombardia) (Elefante)

**Sabato  
23 aprile**

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)  
13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Forza Sugar (Tele 37)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Topolino show (Retequattro)  
16.40 Time Machine (Tele 37)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTV 38 - Euro TV)  
18.45 Arturo e gli animali (Elefante)  
19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Paul (Tele 37)  
20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.15 La goliarda del capitano McGilli (Elefante)

- 18.30 Matt e Jenny (Teleregione Toscana)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Sentieri del West (Tele 37)  
18.45 Al banco della difesa (Telecentro TP)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Lassie (Teleregione Toscana)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)  
20.00 Gli eroi di Hogan (Telecentro TP)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
21.30 Padre e figlio investigatori associati (Teletoscana Nord)  
22.00 Dallas (Canale 5)  
22.05 Al banco della difesa (Telecentro TP)  
22.15 Kingston (Tele 37)

## FILM

- 17.00 Mayerling (Telecentro TP)  
20.25 Cow-boy (Tele 37)  
20.30 Furto alla banca d'Inghilterra (Telecentro TP)  
20.30 In fondo alla piscina (Elefante)  
20.30 Colpo Secco (comm. '77) di G. Roy Hill, con P. Newman, J. Warren Squadra di hockey svedese è salvata dal suo padre allenatore - giocatore.  
♦ (Italia 1)  
20.30 A Sud-Ovest di Sonora (Teleregione Toscana)  
20.30 I ragazzi di provincia (comm. '60), di R. Mulligan, con T. Curtis e D. Reynolds Giovane sassofonista arriva a New York deciso a sfondare.

- ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Hotel Sahara (Teleonda)

## SPORT E VARIETÀ

- 16.55 Vai col verde (Retequattro)  
18.00 Tutto motori (Teletoscana Nord)  
19.00 Tele Match Ball (Elefante)  
19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
20.00 Calcio domani (Teleregione Toscana)  
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
22.15 Echo sport (Elefante)  
22.30 Ciclismo: Giro di Puglia (Solo per Toscana, Emilia, Tre Venezie e Lombardia) (Elefante)  
22.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)  
23.00 Goal (Canale 5)  
23.30 Bomber, settimanale sportivo di Sandro Mazzola (Retequattro)



# MARCHE

## Domenica 17 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Yacky (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Barney Jones (RTMarchigiana - Rete A)  
18.30 Codice 3 (TV - Euro TV)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)  
19.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)  
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)  
20.25 Masada (Canale 5)  
20.30 Sullivan (ITV - Euro TV)  
21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)  
22.00 Chips (Telecolor TVP R4)  
22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
22.40 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)  
23.40 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)

### FILM

- 20.15 La nave dei folli (RTMarchigiana - Rete A)  
20.15 I ragazzi irresistibili (comm. 75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - Due attori in crisi professionale tentano «l'arancio»  
♦ (TVA Telecentro It. 1)  
20.35 La morte non esiste (TV Centro Marche)  
22.30 Il marmassantissima (ITV - Euro TV)  
23.30 Il trionfo della casa Susanna (RTMarchigiana - Rete A)  
00.30 Amanti latini (Telecolor TVP R4)

### SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)

- 13.00 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)  
17.20 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
18.30 I protagonisti, rubrica (TVA Telecentro It. 1)  
19.30 Bove (TV Centro Marche)  
19.30 Telecolor sport (Telecolor TVP R4)  
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)  
20.05 Documentario, Telemara sport (TV Centro Marche)  
23.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Telecolor TVP R4)  
23.30 Calcio: Perugia - Sambenedettese (Telecolor TVP R4)

## Lunedì

18 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 13.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
13.15 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
13.35 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
16.30 Yacky (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
17.40 Galking (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)  
18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)  
20.00 Lady Oscar (TVA Telecentro It. 1)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Quella casa nella prateria (TVA Telecentro It. 1)  
18.30 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (TV Centro Marche)  
18.30 Star Trek (Telecolor TVP R4)  
18.30 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)  
19.00 Love American Style (TV Centro Marche)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)  
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)

- 22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)  
22.15 Samurai (TVA Telecentro It. 1)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
23.00 Medusa (ITV - Euro TV)  
23.10 Havoc (TVA Telecentro It. 1)  
23.40 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)  
00.10 Ironside (TVA Telecentro It. 1)

### FILM

- 14.45 Poveri ma belli (TVA Telecentro It. 1)  
15.30 Una ragazza chiamata amore (RTMarchigiana - Rete A)  
20.15 La fossa dei dannati (dramm. '54) di W. Seiter, con D. McGure, S. McNally - E' condannato per avere ucciso la moglie ma quest'ultima è ancora viva  
♦ (RTMarchigiana - Rete A)  
20.30 La vergine, il toro e il capricorno (Telecolor TVP R4)  
20.30 La pupa del gangster (TVA Telecentro It. 1)  
20.30 Il gatto e il canarino (ITV - Euro TV)  
20.35 Nagasaki (TV Centro Marche)  
23.30 Ciò che si chiama amore (TV Centro Marche)  
23.30 Le lunghe navi (RTMarchigiana - Rete A)  
00.30 Operazione Love (Telecolor TVP R4)

### SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecolor TVP R4)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.30 I protagonisti, rubrica sportiva (TVA Telecentro It. 1)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
22.30 Sport (TV Centro Marche)  
23.30 Calcio: Nocera - Ancona (Telecolor TVP R4)

## Martedì 19 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
17.40 Galking (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)

- 18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)  
20.00 Lady Oscar (TVA Telecentro It. 1)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
19.45 Funa (RTMarchigiana - Rete A)  
20.15 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
22.00 West Side Medical (TV Centro Marche)  
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)  
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)  
22.15 Thriller (TVA Telecentro It. 1)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
23.00 Bonanza (ITV - Euro TV)  
00.15 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)  
00.45 Poliziotto di quartiere (TVA Telecentro It. 1)

### FILM

- 15.30 L'ombra dell'assassino (RTMarchigiana - Rete A)  
20.15 La lunga faida (RTMarchigiana - Rete A)  
20.30 L'inferno di cristallo (avv. 74) di J. Guillermin, con P. Newman, S. McQueen Spettacolare incendio distrugge grattacielo nuovo di zecca  
♦ (Telecolor TVP R4)  
20.30 L'uccello dalle piume di cristallo (TVA Telecentro It. 1)  
20.30 Tre rigi contro tre rigi (ITV - Euro TV)  
20.35 L'uomo di Laramie (TV Centro Marche)  
23.05 La nave più scassata dell'esercito (TV Centro Marche)  
23.30 O ti spogli o ti denuncio (RTMarchigiana - Rete A)

### SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
13.45 Documentario, Telemara sport (TV Centro Marche)  
15.40 Sport (TV Centro Marche)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
23.30 Boxe (Canale 5)

## Mercoledì 20 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Yacky (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)

## MARCHE

- 17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
 17.40 Galking (TV Centro Marche)  
 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.05 La gang dei segugi (TV Centro Marche)  
 20.00 Lady Oscar (TVA Telecentro II. 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 20.30 Kogak (TVA Telecentro II. 1)  
 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.30 West Side Medical (TV Centro Marche)  
 22.30 Dallas (Canale 5)  
 22.30 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)  
 23.20 Winston Churchill (TVA Telecentro II. 1)  
 23.50 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro II. 1)  
 01.20 Rawhide (TVA Telecentro II. 1)  
 01.30 Una famiglia piuttosto inaspettata (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 20.15 Come quando perché (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 E se oggi... fosse già domani? (fant. '73) di K. Bellington, G. Hunnicutt Coppia di sposi ai confini tra la realtà e l'aldilà. ♦ (ITV - Euro TV)  
 20.35 Cacciatori di taglie (TV Centro Marche)  
 21.30 Venga a prendere il caffè... da noi (TVA Telecentro II. 1)  
 22.00 L'ammalinamento del Gaine (Telecolor TVP R4)  
 23.30 La calda notte (TV Centro Marche)  
 23.30 Giungla umana (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (Telecolor TVP R4)  
 23.30 Caccia al 13 (Telecolor TVP R4)  
 00.20 Boxe (TVA Telecentro II. 1)

## Giovedì 21 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro II. 1)  
 17.00 Conan (Telecolor TVP R4)  
 17.10 George (TV Centro Marche)  
 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
 17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
 17.35 Galking (TV Centro Marche)  
 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.05 Il piccolo guerriero (TV Centro Marche)  
 20.00 Lady Oscar (TVA Telecentro II. 1)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
 22.15 Dallas (Canale 5)  
 22.15 Magnum P.I. (TVA Telecentro II. 1)  
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
 23.45 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro II. 1)

## FILM

- 20.15 Allarme rosso (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 Malizia (comm. '73) di S. Samperi, con L. Antonelli, A. Momo - Cameriera tiene a bada padre e figlio. ♦ (TVA Telecentro II. 1)  
 20.30 Quando la coppia scoppia (ITV - Euro TV)  
 20.35 Il temerario (TV Centro Marche)  
 23.30 Acque profonde (TV Centro Marche)  
 23.30 La storia di Wanda (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)  
 18.45 Punto sport (TVA Telecentro II. 1)  
 19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)  
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 22.45 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)  
 23.30 Boxe mondiale (Telecolor TVP R4)

## 23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)

## Venerdì 22 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 17.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
 17.30 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
 17.35 Galking (TV Centro Marche)  
 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.05 Il piccolo guerriero (TV Centro Marche)  
 20.00 Lady Oscar (TVA Telecentro II. 1)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Medusa (ITV - Euro TV)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo dai sei milioni di dollari (TVA Telecentro II. 1)  
 19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 20.30 Dynasty (10ª puntata) (Telecolor TVP R4)  
 22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

## FILM

- 14.10 La bambina nel pozzo (TV Centro Marche)  
 20.30 Quelli della San Pablo (dramm. '66) di R. Wise con S. McQueen, C. Bergen - Peripezie di marinaio americano alle prese con i cinesi. ♦ (TVA Telecentro II. 1)  
 20.30 Il confine (ITV - Euro TV)  
 20.35 L'uomo, la vergine, i lupi (TV Centro Marche)  
 21.30 Un milione di anni fa (Telecolor TVP R4)  
 23.30 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? (TV Centro Marche)  
 23.30 Il dovere di uccidere (RTMarchigiana - Rete A)  
 24.00 Dersu Uzala - Il piccolo uomo delle grandi pianure (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecolor TVP R4)  
 12.30 Bés, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 23.00 Vincente piazzato (ITV - Euro TV)

## Sabato 23 aprile

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Topolino show (Telecolor TVP R4)  
 16.30 I Puffi (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro II. 1)  
 18.00 Superauto (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.05 Il piccolo guerriero (TV Centro Marche)  
 18.30 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
 19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.00 Simon per amore (TVA Telecentro II. 1)  
 22.00 Dallas (Canale 5)  
 22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.00 Medusa (ITV - Euro TV)  
 22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
 22.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
 23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)  
 24.00 The Rookies (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 20.15 Tutti gli uomini del re (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 Colpo secco (TVA Telecentro II. 1)  
 20.30 I ragazzi di provincia (comm. '60), di R. Mulligan, con T. Curtis e D. Reynolds Giovane sassofonista arriva a New York deciso a sfondare. ♦ (ITV - Euro TV)  
 20.35 Aquile ionanti (TV Centro Marche)  
 22.45 L'evaso (TVA Telecentro II. 1)  
 23.30 Il pianeta degli uomini spenti (TV Centro Marche)

## SPORT E VARIETÀ

- 19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)  
 20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
 23.30 Go! (Canale 5)  
 23.30 Bomber, settimanale sportivo, con Sandro Mazzola (Telecolor TVP R4)

# UMBRIA

**Domenica**  
17 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.20 George della giungla (Telecentrale R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)  
15.50 Masada (Canale 5)  
17.35 Lancillotto 008 (Telecentrale R4)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentrale R4)  
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentrale R4)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.00 Kiss Kiss (Umbria TV)  
20.25 Masada (Canale 5)  
22.00 Chips (Telecentrale R4)  
22.30 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)  
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)  
23.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentrale R4)  
23.40 Agenzia Rockford (Italia 1)

## FILM

- 14.00 Il sorpasso (Italia 1)  
20.30 I ragazzi irresistibili (comm. '75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - Due attori in crisi professionale tentano «ritorno»  
♦ (Italia 1)  
20.30 La stella del Sud (Radio Tele Europa)  
20.30 Django il bastardo (Umbria TV)  
23.45 Facciamo l'amore in grande allegria (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.00 Grand Prix (Italia 1)  
16.20 Superclassifica show (Telecentrale R4)  
17.20 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
19.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)  
20.30 Calcio (Teleberra RTV2)  
20.30 Gran Varietà, con Loretta

Goggi e Paolo Panelli (Telecentrale R4)

**Lunedì**  
18 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
16.45 Don Chisciotte (Teleumbria)  
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)  
17.00 Wheelie (Telecentrale R4)  
17.15 Falco superbolide (Radio Tele Europa)  
17.45 I Pronipoti (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentrale R4)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
18.30 Perry Mason (Umbria TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentrale R4)  
20.40 Laura (Teleberra RTV2)  
22.15 Samura (Italia 1)  
22.15 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
23.40 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
23.40 La morte in taccia (Teleumbria)

## FILM

- 18.15 I disperati di Cuba (Teleumbria)  
20.30 La pupa del gangster (comm. '74) di G. Capitani, con S. Loren, M. Mastroianni - Prostituta e amata da due boss: decide di ribellarsi  
♦ (Italia 1)  
20.30 Colpita da improvviso benessere (Radio Tele Europa)  
20.30 La vergine, il toro e il capricorno (Telecentrale R4)  
20.50 Il tesoro del Lago d'Argento (Teleumbria)  
23.45 Furché si faccia con gusto (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentrale R4)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.00 Magazine show (Radio Tele Europa)  
16.30 Popcorn (Canale 5)  
20.00 Pop mix (Teleumbria)  
22.00 Calcio: Perugia-Sambenedettese (Umbria TV)

**Martedì**  
19 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)  
17.15 Falco superbolide (Radio Tele Europa)  
17.45 I Pronipoti (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentrale R4)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Fumline (Radio Tele Europa)  
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
18.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)  
19.05 La morte in taccia (Teleumbria)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentrale R4)  
20.40 Laura (Teleberra RTV2)  
20.40 Dick Van Dyke (Teleumbria)  
22.15 Thriller (Italia 1)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
00.15 Pattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 13.00 L'uccello dalle piume di cristallo (Italia 1)  
20.30 I selvaggi della prateria (Radio Tele Europa)  
20.30 L'inferno di cristallo (avv. '74) di J. Guillemin, con P. Newman, S. McQueen - Spettacolare incendio distrugge grattacielo nuovo di zecca  
♦ (Telecentrale R4)  
22.10 L'anticristo (Teleumbria)  
22.30 La morte in taccia (Umbria TV)  
23.45 La ragazza di Pigalle (Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentrale R4)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
17.00 Superclassifica show (Telecentrale R4)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.55 Pop Mix (Teleumbria)  
20.45 Calcio (Umbria TV)  
23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
20 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentrale R4)  
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)  
17.15 Falco superbolide (Radio Tele Europa)  
17.45 I Pronipoti (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentrale R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Fumline (Radio Tele Europa)  
18.30 Star Trek (Telecentrale R4)  
18.30 Perry Mason (Umbria TV)  
18.40 Dick Van Dyke (Teleumbria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)  
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentrale R4)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.40 Laura (Teleberra RTV2)  
20.45 Love American Style (Umbria TV)  
22.20 Detective School (Teleumbria)  
22.30 Dallas (Canale 5)  
22.50 Tom Horrow (Teleumbria)  
23.20 Winston Churchill (Italia 1)

## FILM

- 14.45 Le tre notti di Eva (comm. '55) di N. Taurini, con D. Niven, G. Gobel - Bella avventura riesce ad accoppiare figlio di papà  
♦ (Telecentrale R4)  
20.50 Beringuer ti voglio bene (Teleumbria)  
21.30 Venga a prendere il caffè, da noi (comm. '70) di A. Lattuada, con U. Tognazzi, F.R. Coluzzi - Funzionario del fisco alle prese con quattro ziele  
♦ (Italia 1)

# UMBRIA

- 22.00 L'ammutinamento del Carne  
(Telecentritalia R4)  
23.45 Abesada, l'abisso dei sensi  
(Radio Tele Europa)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Cor-  
rado (Canale 5)  
14.45 Balco (Umbria TV)  
16.50 Pop Mix (Teleumbria)  
20.00 Calcio (Telelibera RTV2)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Sportissima (Teleumbria)  
19.50 Pop Mix (Teleumbria)  
20.30 Un milione al secondo, spacciatoli a quiz di Pippo  
Baudò (Telecentritalia R4)  
23.00 Ruote in pista (Radio Tele  
Europa)  
00.20 Boxe (Italia 1)

**Giovedì**  
21 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson  
(Telecentritalia R4)  
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)  
17.15 Falco superpolice (Radio  
Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentritalia  
R4)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.15 Manna (Telecentritalia  
R4)  
13.30 Una famiglia americana  
(Canale 5)  
14.00 Adolescenza inquieta (Italia  
1)  
14.00 Granda De Pedra (Tele-  
centritalia R4)  
16.20 Tirm Thaler (Teleumbria)  
16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
17.00 Ralph supermaxi eroe (Ca-  
nale 5)  
17.00 The invaders (Telecentri-  
talia R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Cana-  
le 5)  
18.00 Quella casa nella prateria  
(Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia  
R4)  
18.30 Perry Mason (Umbria TV)  
18.40 Detective School (Teleum-  
bria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale  
5)  
19.00 L'uomo dai sei milioni di  
dollari (Italia 1)  
19.05 Tom Horne (Teleumbria)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)

- 20.50 L'enigma che viene da lon-  
tano (Teleumbria)  
22.15 Dallas (Canale 5)  
22.15 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.30 Gunsnoke (Radio Tele  
Europa)  
23.45 Rattaglia del deserto (Italia  
1)  
00.15 Dan August (Italia 1)  
01.10 Rawhide (Italia 1)

## FILM

- 17.15 Il molto onorevole agente di  
Sua Maestà Britannica (Tele-  
umbria)  
20.30 Malizia (comm. '73) di S.  
Sampieri, con L. Antonelli,  
A. Momo - Cameriera tiene  
a bada padre e figlio  
♦ (Italia 1)  
20.30 Nel mezzo della notte (Ra-  
dio Tele Europa)  
22.10 L'affondamento della Va-  
iant (Teleumbria)  
22.30 Provaci, anche tu Lionel (com-  
m. '73) di R. Montero, con  
O. Lionello, U. Lay - Ad  
investigatore, pasticcione  
viene affidato grave compo-  
♦ (Umbria TV)  
23.45 L'età di Heiga (Radio Tele  
Europa)

## SPORT E VARIETA

- 16.50 Pop Mix (Teleumbria)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.25 Superflash, con Mike Bon-  
giorno (Canale 5)  
21.40 Il discorrere (Teleumbria)  
22.45 Maurizio Costanzo show,  
con Franco Bracardi (Tele-  
centritalia R4)  
23.45 Campionato di Basket NBA  
(Canale 5)

**Venerdì**  
22 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Fiò, la piccola Robinson  
(Telecentritalia R4)  
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)  
17.15 Falco superpolice (Radio  
Tele Europa)  
17.45 I Pronipoti (Radio Tele Eu-  
ropa)  
18.00 Yattaman (Telecentritalia  
R4)  
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Granda De Pedra (Tele-  
centritalia R4)  
15.45 The Bold Ones (Radio Te-  
le Europa)  
15.55 I ragazzi della montagna di  
fuoco (Teleumbria)  
16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.00 The invaders (Telecentri-  
talia R4)

- 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-  
le 5)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia  
R4)  
18.50 L'enigma che viene da lon-  
tano (Teleumbria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale  
5)  
19.00 L'uomo dai sei milioni di  
dollari (Italia 1)  
19.00 Quella strana ragazza (Ra-  
dio Tele Europa)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
19.30 Dynasty (10° puntata) (Te-  
lecentritalia R4)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)  
23.00 Perry Mason (Umbria TV)

## FILM

- 20.30 Quelli della «San Fabio»  
(dramm. '66) di R. Wise con  
S. McQueen, C. Bergen -  
Peripezie di marinaio ameri-  
cano alle prese con i cinesi  
♦ (Italia 1)  
20.30 Fai in fretta ad uccidermi,  
ho freddo! (Radio Tele Eu-  
ropa)  
21.30 Un milione di anni fa (Tele-  
centritalia R4)  
21.30 L'uomo che venne dal nord  
(Umbria TV)  
23.45 Le notti erotiche dell'uomo  
invisibile (Radio Tele Eu-  
ropa)  
00.30 Conviene far bene l'amore  
(comm. '75) di P. Festa  
Campanile con L. Proietti,  
E. Giorgi - quando anche  
l'amore è al servizio della  
scienza? ♦ (Italia 1)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Cor-  
rado (Canale 5)  
18.15 Il discorrere (Teleumbria)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.50 Motori non stop (Teleum-  
bria)  
22.30 Gran Bazar (Radio Tele  
Europa)  
23.20 Popcorn (Canale 5)

**Sabato**  
23 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Topolino show (Telecentri-  
talia R4)  
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)  
17.45 I Pronipoti (Radio Tele Eu-  
ropa)  
18.30 Falco superpolice (Radio  
Tele Europa)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.40 La morte in faccia (Te-  
leumbria)

- 15.45 Gunsnoke (Radio Tele  
Europa)  
16.30 Tom Horne (Teleumbria)  
16.30 Perry Mason (Umbria TV)  
17.00 Ralph supermaxi eroe (Ca-  
nale 5)  
18.00 Il mio amico Arnold (Cana-  
le 5)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia  
R4)  
19.00 L'albero delle mele (Canale  
5)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Quella strana ragazza (Ra-  
dio Tele Europa)  
19.15 Detective School (Teleum-  
bria)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecen-  
tritalia R4)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
21.15 La famiglia in allegria (Umbria  
TV)  
22.00 Dallas (Canale 5)  
22.30 The Bold Ones (Radio Te-  
le Europa)  
22.30 Chips (Telecentritalia R4)  
23.00 The Invaders (Telecentri-  
talia R4)  
00.30 Cannon (Italia 1)

## FILM

- 14.45 Nanny, la governante  
(dramm. '55) di S.J. Holtz,  
con B. Davis, W. Craig -  
Ragazzino traumatizzato dal-  
la morte della sorellina  
♦ (Telecentritalia R4)  
20.30 Colpo Secco (comm. '77) di  
G. Roy Hill, con P. New-  
man, J. Warren - Squadra  
di hockey malandata è sal-  
vata dal suo prode allenato-  
re - giocatore  
♦ (Italia 1)  
20.30 Come Eva... più di Eva (Ra-  
dio Tele Europa)  
21.00 La donna invisibile (Te-  
leumbria)  
22.15 Favole calde... per le svede-  
bolenti (Umbria TV)  
22.45 L'evaso (dramm. '71) di P.  
Granier-Deferre, con A. De-  
lon, S. Signoret - Evaso  
dalla Gaenna trova matura  
protezione. Ma la polizia è  
alle calcagna  
♦ (Italia 1)  
23.10 Il demone (Teleumbria)  
23.45 Così... meravigliosa Greta  
(Radio Tele Europa)  
**SPORT E VARIETA**  
17.20 Motori non stop (Teleum-  
bria)  
18.15 Il discorrere (Teleumbria)  
20.00 Pop Mix (Teleumbria)  
20.25 Attenti a noi due, con R.  
Vianello e S. Mondani (Ca-  
nale 5)  
23.00 Goal (Settimane)  
23.30 Bomber, settimanale sporti-  
vo con Sandro Mazzola  
(Telecentritalia R4)

# LAZIO

**Domenica**

17 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Superauto (Rete A)  
 13.30 Charlotte (Rete A)  
 15.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.25 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete A)  
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Help (Tele Monte Giove)  
 17.10 Tortlon (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.25 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
 17.30 Godzilla (Tele Monte Giove)  
 17.30 Superauto (Rete A)  
 17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Charlotte (Rete A)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Pepero (Tele Monte Giove)  
 18.45 Le storie di Franco (Elefante)  
 20.00 Ape Maia (Videouno)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 Angeli volanti (Quinta Rete A)  
 15.50 Masada (Canale 5)  
 16.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)  
 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
 18.00 I Zenborg (Tele Monte Giove)  
 18.00 Operazione Ladro (Quinta Rete A)  
 18.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)  
 18.15 Sky Boy (Elefante)  
 18.30 Barnaby Jones (Rete A)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
 18.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete A)  
 19.05 Dirty Thrilling (Videouno)  
 19.30 L'albero delle mele (Canale 5)

- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)  
 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.45 Furia (Rete A)  
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete A)  
 20.25 Masada (Canale 5)  
 20.30 I Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)  
 21.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)  
 22.00 Sulle strade della California (Rete A)  
 22.00 Chips (RTI R4)  
 22.30 Barbary Coast (Tele Monte Giove)  
 22.30 Brothers and Sisters (Videouno)  
 22.40 Magnum P.I. (Quinta Rete A)  
 23.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)  
 23.40 Agenzia Rockford (Quinta Rete A)  
 00.40 Sempre tre sempre infallibili (Quinta Rete A)

## FILM

- 14.35 Larsen il lupo (Teletevere)  
 15.00 Amore e ginnastica (Teletevere)  
 15.30 Maciste contro lo scicco (Tele Monte Giove)  
 16.30 La battaglia di Fort Apache (Teletevere)  
 16.45 Baglioni ad Oriente (avv. 53), di C. Vidor, con A. Ladd, D. Kerr - Avventurieri tentati di vendere armi in India, ma incontra l'amore...  
 ◆ (Videouno)  
 18.40 Una storia americana (Teletoroma)  
 20.15 La nave dei folli (dramm. 65) di S. Kramer, con V. Leigh, S. Signoret, L. Marvini, G. Segal - Passeggeri di nave tedesca in crociera, alle prese con l'imminenza del nazismo.  
 ◆ (Rete A)  
 20.30 I ragazzi irresistibili (comm. 75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - Due attori in crisi professionale tentano «rilancio».  
 ◆ (Quinta Rete A)  
 20.30 Boeing Boeing (comm. 65) di D.L. Rich, con T. Curtis, J. Lewis - Giornalista americano si barcamena fra tre donne.  
 ◆ (T.R.E.)  
 20.30 L'uomo, la vergine, i lupi (Teletoroma)  
 20.30 Come Eva... più di Eva (Videouno)  
 20.35 Candida, dove vai senza pillola? (Elefante)  
 20.40 Occhi dalle stelle (Tele Monte Giove)  
 21.10 La badessa di Castro (Teletevere)  
 21.30 La brava (TR Punto Zero)  
 21.45 San Pasquale Baylone, prete e frotte di donne (TVR Voxson - Euro TV)

- 22.30 Una strana domenica (T.R.E.)  
 23.20 Storia allucinante (Videouno)  
 23.30 Il trionfo della casta Susanna (comm. 69), di F. Le Grand, con T. Torday, E. Fenech - La bella Susanna risolve problemi di stato.  
 ◆ (Rete A)  
 23.30 Rodan, il mostro alato (TVR Voxson - Euro TV)  
 00.15 Balla guapa (Tele Monte Giove)  
 00.40 Gli atti di un peccato (Teletevere)  
 01.45 Dollari sporchi di sangue (Tele Monte Giove)  
 03.15 Come è cambiata la nostra vita (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 20.15 TMG Sport (Tele Monte Giove)  
 20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (RTI R4)  
 20.30 Punto sport (Teletevere)  
 20.40 Goal (Teletevere)  
 21.20 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.10 Goal di notte (Teletoroma)  
 22.20 Sport (Videouno)  
 22.50 Calcio - Sora-Calvanese (Teletevere)  
 23.00 Il meglio del calcio internazionale (TR Punto Zero)  
 23.30 TMG sport (Tele Monte Giove)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletevere)  
 19.50 Cronache del cinema (Teletevere)  
 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

**Lunedì**  
 18 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Pepero (Tele Monte Giove)  
 13.00 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
 15.55 Jabber jaw (Teletevere)  
 16.00 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.20 Gli Antinati (Teletevere)  
 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Help (Tele Monte Giove)  
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 16.45 Jabber jaw (Teletevere)  
 16.50 Tortlon (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Godzilla (Tele Monte Giove)

- 17.00 Paul (Videouno)  
 17.05 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 17.10 Supercartoni (Teletevere)  
 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Superauto (Rete A)  
 17.30 Ape Maia (Videouno)  
 17.35 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Pepero (Tele Monte Giove)  
 18.00 Charlotte (Rete A)  
 18.00 Yattaman (RTI R4)  
 18.00 La gang dei segugi (Videouno)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
 20.00 Lady Oscar (Quinta Rete A)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Matt e Jenny (T.R.E.)  
 18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
 18.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
 18.30 Anche i ricchi piangono (Rete A)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete A)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.30 Caronnet Blue (TVR Voxson Euro TV)  
 19.45 Furia (Rete A)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teletoroma)  
 20.30 Ryan (Teletevere)  
 20.35 Crisis (Elefante)  
 21.00 Longstreet (Teletoroma)  
 21.05 7th Avenue (Videouno)  
 22.00 Simon Templar (Rete A)  
 22.15 Samurai (Quinta Rete A)  
 22.30 Dallas (Canale 5)  
 22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
 22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)  
 23.10 Havoc (Quinta Rete A)  
 23.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.40 Pattuglia del deserto (Quinta Rete A)  
 24.00 Lancer (Videouno)  
 00.10 Ironside (Quinta Rete A)  
 01.00 Rawhide (Quinta Rete A)

## FILM

- 15.00 La rimpatriata (Tele Monte Giove)  
 15.30 Una ragazza chiamata amore (Rete A)  
 16.00 Il leone d'inverno (Elefante)

# LAZIO

17.00 Buona fortuna «Maggiore-Bradbury (Teletuscolo)  
18.00 La bravata (TR Punto Zero)  
20.15 La fossa dei dannati (dramm. '54) di W. Seiter, con D. McGuire, S. McNally - E' condannato per avere ucciso la moglie ma quest'ultima è ancora viva

◆ (Rete A)  
20.30 La pupa del gangster (comm. '74) di G. Capitani, con S. Loren, M. Mastroianni - Prostituta e amata da due boss decide di ribellarsi

◆ (Quinta Rete It. 1)  
20.30 La vergine (il tofo è il capricorno (sex) '77) di L. Martino, con E. Fenech, Al-lionello Moglie tradita decide di vendicarsi

◆ (RTI R4)  
20.30 Il gatto e il ceraino (igallo '78) di R. Metzger, con H. Blackman, M. Callan - Ingegnere marchingegno per impossessarsi di un'eredità

◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 La ragazza di passaggio (Tele Monte Giove)  
21.00 Zfo e mosca! (Teletuscolo)

21.40 Come il pirata nero (Teleuniverso)  
22.30 La donna che volevano inci- liare (T.R.E.)  
22.30 Il Vecchio Testamento (Teletuscolo)

23.00 L'ultimo tramonto sulla terra dei McMaster (TR Punto Zero)  
23.20 Le piccanti avventure dei tre moschettieri (Teleuniverso)

23.30 Le lunghe navi (avv. '63) di J. Cardiff, con R. Widmark, S. Potter - Guerra tra arabi e vichinghi per il possesso di una campagna d'oro

◆ (Rete A)  
00.10 In due è un'altra cosa (Te- leroma)  
00.15 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71) di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiffin - Sciu- lo con sangue normanno arriva in Danimarca Si salvi chi può!

◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
01.00 Piaggio (Tele Monte Giove)  
02.30 Rivelazioni di un manico sessuale al capo della squadra mobile (Tele Monte Giove)

18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.50 Calcio: Sora-Cavanesse (Teleuniverso)  
19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)  
19.20 Hobby sport: Il giorno dopo (Teletroma)  
20.15 Venticinque sport (T.R.E.)  
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)  
21.00 Punto sport (TR Punto Zero)  
22.15 Campionati mondiali di Catch maschile (TVR Voxson - Euro TV)  
22.30 Calcio: Lazio-Pistoiese (Te- leroma)  
22.30 Calcio: Lazio-Foggia (Vi- deouno)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.30 Commento politico (Teletroma)  
14.00 I fatti del giorno (Teleteve- re)  
16.00 I fatti del giorno (Teleteve- re)  
19.00 Cronache del cinema (Te- letevere)  
19.30 I fatti del giorno (Teleteve- re)  
20.00 I cittadini e la legge (Telete- vere)  
20.30 Commento politico (Teletroma)

**Martedì**  
19 aprile

## CARTONI ANIMATI

15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15.55 Jabber jaw (Teleuniverso)  
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.20 Gli Antenati (Teleuniverso)  
16.25 Mago panceone (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Ben Bum Barn (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Flò, la piccola Robinson (RTI R4)  
16.45 Jabber jaw (Teleuniverso)  
16.50 Torlon (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Help (Tele Monte Giove)  
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
17.00 Pappi (Videouno)  
17.05 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
17.10 Supercartoni (Teleuniverso)  
17.10 Quelle magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Godzilla (Tele Monte Giove)  
17.30 Superauto (Rete A)  
17.30 Ape Maja (Videouno)  
17.30 Forza Super (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Charlotte (Rete A)  
18.00 Yatanian (RTI R4)  
18.00 La gang dei segugi (Vi- deouno)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
18.30 Pepero (Tele Monte Giove)  
18.45 La storia di Franco (Elefan- te)  
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
20.00 Lady Oscar (Quinta Rete It. 1)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

14.30 Barbary Coast (Tele Monte Giove)  
14.30 Simon Templar (Rete A)  
15.10 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
15.10 7th Avenue (Videouno)  
16.00 Longstreet (Teletroma)  
16.00 Maya (Videouno)  
17.00 Ralph supermaxieoe (Ca- nale 5)  
17.00 Fura (Rete A)  
17.30 Kiss Kiss (Teleuniverso)  
18.00 Il mio amico Arnold (Ca- nale 5)  
18.00 I Zenborg (Tele Monte Giove)  
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
18.00 Matt e Jenny (T.R.E.)  
18.15 Sky Boy (Elefante)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Rete A)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Chips (RTI R4)  
19.30 Caronel Blue (TVR Voxson - Euro TV)  
19.45 Fura (Rete A)  
20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Teletroma)  
20.30 Movin'on (T.R.E.)  
20.35 Aspen (Elefante)  
21.00 Gurnslocke (Teletroma)  
21.40 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)  
22.00 Simon Templar (Rete A)  
22.15 Thriller (Quinta Rete It. 1)  
22.30 La casa (Canale 5)  
22.30 L'hotel della bella Morianna (Tele Monte Giove)  
22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)  
23.45 Ispettore Bluey (Teleuni- verso)  
23.50 Lancer (Videouno)  
00.15 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)  
00.45 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)  
01.35 Rawhide (Quinta Rete It. 1)  
FILM  
14.45 Il giardino di Allah (dramm. '36) di R. Boleslawski, con

M. Dietrich, C. Boyer - A- more fra bella vedova e ex frate trappista ◆ (RTI R4)  
15.30 I pascoli dell'odio (Tele Monte Giove)  
15.30 L'ombra dell'assassino (Re- te A)  
17.30 Lo sceriffo di Rockspring (TR Punto Zero)  
18.00 Io, donna (Teletuscolo)  
18.00 Missione sabbie roventi (Teleuniverso)  
19.30 Buona fortuna «Maggiore-Bradbury (avv. '74), di K. Annakin, con D. Niven, T. Milune - Imbroglione indaga per identificare crudele maria- co ◆ (Teletuscolo)  
20.15 La lunga faida (Rete A)  
20.30 L'uccello dalle piume di cristallo (giallo '70) di D. Argentino con T. Musante, S. Kendall Scrittore indaga per identificare crudele maria- co ◆ (Quinta Rete It. 1)  
20.30 L'inferno di cristallo (avv. '74) di J. Guillermin, con P. Newman, S. McQueen Spet- tacolare incendio distrugge grattacielo nuovo di zecca ◆ (RTI R4)  
20.30 Tre tigr contro tre tigr (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 La notte dei morti viventi (Tele Monte Giove)  
21.55 Fura infernale (Teletroma)  
22.00 Cacciatori di taglie (Video- no) ◆ (Teletuscolo)  
22.15 Il romanzo di un giovane povero (Teleuniverso)  
22.30 Il sergente Rompigliani (comm. '74), di P.G. Ferret- ti, con F. Franchi, M. Caro- tenuto - Musica classica e disciplina: si fa per dire ◆ (Rete A)  
00.40 L'uomo, la vergine, i lupi (Teletroma)  
01.00 Seduto alla sua destra (Te- le Monte Giove)  
02.30 Tramonto di sangue (Tele Monte Giove)  
SPORT E VARIETÀ  
14.30 Dintura d'arrivo (Elefante)  
15.45 Replica programma sporti- vo (T.R.E.)  
16.00 Sport '82 (Teletuscolo)  
16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Tele Match Ball (Elefante)  
19.00 Incontri internazionali di Catch (Tele Monte Giove)  
19.00 Ruba mazzo (TR Punto Zero)  
20.00 Sport & Sport (Videouno)

## SPORT E VARIETÀ

14.30 Calcio: Inter-Roma (Teletroma)

## LAZIO

- 20.30 Caccia al campione (Teleunivideo)  
 21.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
 21.15 In diretta con Giordano (Videozero)  
 23.00 Punto sport (R.T.B.L.)  
 23.30 Boxe (Canale 5)  
 23.45 Calcio mondiale (Teleroma)  
 00.45 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletve-re)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletve-re)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Questo grande grande cinema (Teleunivideo)  
 20.00 Oggi al cinema (Teletve-re)  
 20.00 Trailers (T.R.E.)  
 20.30 Commento politico (Teleroma)

## Mercoledì 20 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.35 Charlotte (Rete A)  
 15.50 Gli Antenati (Teleunivideo)  
 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.00 Mago panceone (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.20 I Puffi (Canale 5)  
 16.20 Gli Antenati (Teleunivideo)  
 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete Il. 1)  
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 16.45 Jabber jaw (Teleunivideo)  
 16.50 Tonton (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Help (Tele Monte Giove)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 Paul (Videozero)  
 17.05 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Godzilla (Tele Monte Giove)  
 17.30 Superauto (Rete A)  
 17.30 Ape Maia (Videozero)  
 17.35 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Charlotte (Rete A)  
 18.00 Yattaman (RTI R4)  
 18.00 La gang dei segugi (Videozero)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)

- 18.30 Pepero (Tele Monte Giove)  
 19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
 20.00 Lady Oscar (Quinta Rete Il. 1)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.10 Lancer (Videozero)  
 15.20 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)  
 16.00 Minder (Teleroma)  
 16.00 Maya (Videozero)  
 17.00 Hazzard (Canale 5)  
 17.00 Funa (Rete A)  
 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 I Zenborg (Tele Monte Giove)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete Il. 1)  
 18.00 Matt e Jerry (T.R.E.)  
 18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 Ryan (Teleunivideo)  
 18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete Il. 1)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.30 Coronet Blue (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.45 Funa (Rete A)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
 20.00 Quella strana ragazza (Teleunivideo)  
 20.30 Kojak (Quinta Rete Il. 1)  
 20.30 Love Story (T.R.E.)  
 22.00 Simon Templar (Rete A)  
 22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.20 Ispettore Bluey (Teleunivideo)  
 22.30 Dallas (Canale 5)  
 22.30 Il fascino del mistero (Elefante)  
 22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)  
 22.50 Longstreet (Teleroma)  
 22.50 Gunsmoke (Videozero)  
 23.20 Winston Churchill (Quinta Rete Il. 1)  
 23.40 Perry Mason (Videozero)  
 23.50 Pattuglia del deserto (Quinta Rete Il. 1)  
 01.20 Rawhide (Quinta Rete Il. 1)

## FILM

- 14.45 Le tre notti di Eva (comm. '55) di N. Taurino, con D. Niven, G. Gobel - Bella avventuriera riesce ad accalappiare figlio di papà...  
 ◆ (RTI R4)  
 15.30 Il segreto di Anna Rotner (Tele Monte Giove)  
 16.00 Oro Hondo (Teleunivideo)  
 18.00 Il suo nome è Qualcuno (TR Punto Zero)

- 18.00 Quando la verità scotta (Teletuscolo)  
 20.15 Come quando perché (dramm. 69) di A. Pietrangeli, con P. Leroy, H. Buchholz - Trascurata dal marito, accetta la corte di un amico.  
 ◆ (Rete A)

- 20.30 Le modelle di via Margutta (Teleunivideo)  
 20.30 E se oggi fosse già domani? (fant. 73) di K. Beilinson, con D. Hemmings, G. Hummcutt Coppia di sposi ai confini tra la realtà e l'aldilà  
 ◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.35 Lo imitarono... e Sartana lece piazza pulita (Elefante)  
 20.50 Ballata selvaggia (Tele Monte Giove)  
 21.00 Poi, con le ali (Teleroma)  
 21.00 Io sono Bruce Lee la tigre ruggente (TR Punto Zero)  
 21.05 Duellò nel mondo (Videozero)  
 21.20 Ultima notte a Warlock (T.R.E.)  
 21.20 Venga a prendere il caffè da noi (comm. 70) di A. Lattuada, con U. Tognazzi, F.R. Coluzzi - Funzionario del fisco alle prese con quattro zite!  
 ◆ (Quinta Rete Il. 1)  
 22.00 L'ammutinamento del Caine (dramm. '54) di E. Dmytryk, con H. Bogart, V. Johnson - Capitan, irraggiungibile equipaggio e viene deferito, alla corte marziale.  
 ◆ (RTI R4)  
 22.30 L'onorata famiglia - Uccidere è cosa nostra (Teletuscolo)  
 22.45 Blue nude (Teleunivideo)  
 23.15 Il giorno della cvetta (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.30 Giungla umana (Rete A)  
 00.40 La meravigliosa amante di Adolphe (Teletve-re)  
 00.40 Aquile tonanti (Teleroma)  
 01.00 Partner (Tele Monte Giove)  
 02.30 La più bella avventura (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.25 Calcio (TR Punto Zero)  
 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, qui condotto da C. De Sica (RTI R4)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 14.30 Dintorni d'arrivo (Elefante)  
 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)  
 20.00 Tutto baseball (Elefante)  
 20.00 Ruote in pista (Videozero)  
 20.15 Ventidueindici sport (T.R.E.)  
 20.30 Punto sport (R.T.B.L.)

- 20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (RTI R4)  
 23.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)  
 23.30 Incontri internazionali di Calcio (Tele Monte Giove)  
 00.20 Boxe (Quinta Rete Il. 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.05 I fatti del giorno (Teletve-re)  
 18.10 Questo grande grande cinema (Teletve-re)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletve-re)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Cronache del cinema (Teleunivideo)  
 20.30 Commento politico (Teleroma)  
 00.10 I fatti del giorno (Teletve-re)

## Giovedì 21 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete Il. 1)  
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 16.40 Gli Antenati (Teleunivideo)  
 16.50 Tonton (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Help (Tele Monte Giove)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 Paul (Videozero)  
 17.05 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 17.05 Jabber jaw (Teleunivideo)  
 17.10 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Superauto (Rete A)  
 17.30 Ape Maia (Videozero)  
 17.35 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
 18.00 Charlotte (Rete A)  
 18.00 Yattaman (RTI R4)  
 18.00 La gang dei segugi (Videozero)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.45 Arturo e gli animali (Elefante)  
 19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
 20.00 Lady Oscar (Quinta Rete Il. 1)  
 20.00 Ape Maia (Videozero)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Grizzly Adams (Videozero)  
 17.00 Ralph supermaxiore (Canale 5)  
 17.00 Funa (Rete A)  
 17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)



# LAZIO

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
 18.00 Matt e Jenny (T.R.E.)  
 18.15 La goletta del Capitano McGill (Elefante)  
 18.30 I Zenzberg (Tele Monte Giove)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)  
 19.00 Lancer (Videocono)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Telemondo)  
 20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
 20.30 Ellery Queen (T.R.E.)  
 20.30 Ryan (Teleuniverso)  
 20.35 Mamma fa per tre (Elefante)  
 21.00 Thriller (Elefante)  
 21.00 Gunslove (Teleroma)  
 21.00 Simon Templar (Rete A)  
 21.15 Dallas (Canale 5)  
 22.15 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)  
 22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.30 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
 22.30 Barbary Coast (Tele Monte Giove)  
 22.50 Hawk Indiano (Videocono)  
 23.00 Lancer (Videocono)  
 23.45 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)  
 00.15 Dan August (Quinta Rete It. 1)  
 01.10 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14.45 Pane, amore e fantasia (Quinta Rete It. 1)  
 14.45 La scala a chiodocchia (giallo '46) di R. Siodmak, con D. McGuire e E. Barrymore - Manicacoomico uccide tutte le donne con malformazioni fisiche.  
 ◆ (RTI R4)  
 15.30 Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano (Tele Monte Giove)  
 15.30 Operazione Zanzibar (avv. '63) di R. Lynn, con S. Cochran, H. Neff - Movimentata storia d'amore fra un pilota e una cantante.  
 ◆ (Rete A)  
 18.00 Tobia, il cane più grande che ci sia (TR Punto Zero)  
 18.00 Zitto e... mosca! (Teletuscolo)  
 20.15 Allarme rosso (Rete A)  
 20.30 Malizia (comm. '73) di S.

- Samperi, con L. Antonelli.  
 A. Momo - Cameriera tiene a bada padre e figlio.  
 ◆ (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Quella la coppia scappa (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.50 Misterius (Tele Monte Giove)  
 21.00 Cosmo 2000 Battaglia negli spazi stellari (TR Punto Zero)  
 21.00 Stalingrado (Teletuscolo)  
 21.05 Nel mezzo della notte (Videocono)  
 21.20 I corsari della strada (T.R.E.)  
 21.30 La meravigliosa amante di Adolphe (comm. '68) di B. Michel, con U. Jacobsson, P. Noiret - Un giovane vorrebbe trarre da un racconto un film.  
 ◆ (Teletevere)  
 21.40 Brogliaccio d'amore (Telemondo)  
 21.55 Nevada Smith (Western '66) di H. Hathaway, con S. McQueen, K. Malden - Mezzosangue vizi vendica la morte dei genitori.  
 ◆ (Teleroma)  
 23.10 Lola Montez (Teleuniverso)  
 23.15 Nerone (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.30 La storia di Wanda (Rete A)  
 00.40 Il buco nella parete (giallo '69) di P. De La Parra, con A. Stewart, D. Geissler - Ragazzo osserva i vicini grazie ad un buco.  
 ◆ (Teletevere)  
 00.40 La Primula Rossa del Sud (Teleroma)  
 01.00 Desperatamente, l'estate scorsa (Tele Monte Giove)  
 02.30 Il mio corpo ti scenderà (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Galleria dello sport (Teletevere)  
 19.20 L'occhio nel pallone (Teleroma)  
 19.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
 20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)  
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 22.45 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)  
 23.00 Punto spot (R.T.B.L.)  
 23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)  
 23.30 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
 23.45 Campionato di Basket NBA (Canale 5)  
 23.45 Calcio mondiale (Teleroma)

- 24.00 Boxe di mezzanotte (RTI R4)  
 00.30 Ruote in pista (Videocono)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Trailers (Teletuscolo)  
 13.15 Andiamo al cinema (TR Punto Zero)  
 13.30 Commento politico (Teleroma)  
 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)  
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)  
 17.00 Movie (Teletevere)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
 20.00 Movie (T.R.E.)  
 20.30 Commento politico (Teleroma)

## Venerdì 22 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 13.10 Superauto (Rete A)  
 13.25 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 13.30 Pepero (TVR Voxson - Euro TV)  
 13.35 Charlotte (Rete A)  
 15.30 Gli Antenati (Teleuniverso)  
 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 15.55 Jabber jaw (Teleuniverso)  
 16.00 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.20 Gli Antenati (Teleuniverso)  
 16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 I Puffi (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.45 Jabber jaw (Teleuniverso)  
 16.50 Torton (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 Paul (Videocono)  
 17.05 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)  
 17.30 Superauto (Rete A)  
 17.30 Ape Maia (Videocono)  
 17.35 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Charlotte (Rete A)  
 18.00 Yattaman (RTI R4)  
 18.00 La gang dei segugi (Videocono)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Caperno (Tele Monte Giove)  
 18.45 Arturo e gli animali (Elefante)

- 20.00 Lady Oscar (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 Ape Maia (Videocono)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Fura (Rete A)  
 17.05 Kiss Kiss (Teleuniverso)  
 17.30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)  
 17.30 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 I Zenzberg (Tele Monte Giove)  
 18.10 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
 18.00 Matt e Jenny (T.R.E.)  
 18.15 La gang della mano rossa (Elefante)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.45 Furia (Rete A)  
 19.50 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)  
 20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
 20.00 Dynasty (10ª puntata) (RTI R4)  
 20.30 Bad Cats (T.R.E.)  
 20.35 Mamma fa per tre (Elefante)  
 21.00 American Story (Elefante)  
 22.00 Sulle strade della California (Rete A)  
 22.10 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
 22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)  
 22.50 Longstreet (Teleroma)  
 22.50 Gunsmove (Videocono)  
 23.40 Perry Mason (Videocono)

## FILM

- 18.00 Dirki, un piccolo grande eroe (TR Puntozero)  
 18.00 L'onorata famiglia - Uccidere è cosa nostra (Teletuscolo)  
 20.15 L'avventura è l'avventura (comm. '72) di R. C. Leouche, con L. Ventura, J. Brel - Film un po' confuso e patetico, troppa carne al fuoco.  
 ◆ (Rete A)  
 20.25 Quelli della «San Pablo» (dramm. '66) di R. Wise, con S. McQueen, C. Bergen - Peripezie di marinaio americano alle prese con i cinesi.  
 ◆ (Quinta Rete It. 1)

## LAZIO

- 20.30 Fatalità (Teleuniverso)  
20.30 Il confine (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 Il marchio di Kriminal (Tele Monte Giove)  
21.00 Non è più tempo d'eroi (Teleloma)  
21.00 Il Vecchio Testamento (Teletuscolo)  
21.05 La spia che cadde dal cielo (Videouno)  
21.20 Notte di terrore (T.R.E.)  
21.30 Un milione di anni fa (avv. '66) di D. Chaffey, con R. Welch, J. Richardson Nell'età della pietra, avventure e complicazioni sentimentali.  
♦ (RTI R4)  
22.00 La 7ª compagnia ha perso la guerra (TR Punto Zero)  
22.30 Il ponte (Teleuniverso)  
22.35 Battaglia negli spazi (Teleuniverso)  
23.15 Grizzly, l'orso che uccide (TVR Voxson - Euro TV)  
23.30 Il dovere di uccidere (dramm. '75) di J. Taylor, con R. Foxworth, J. Howard - Uccide il fratello, ma per pietà.  
♦ (Rete A)  
00.15 Il diabolico avventuriero (Teleloma)  
00.30 Conviene far bene l'amore (comm. '75) di P. Festa Campanile, con L. Proietti, E. Giorgi - ... quando anche l'amore è al servizio della scienza.  
♦ (Quinta Rete It. 1)  
01.00 L'ultimo vampiro (Tele Monte Giove)  
01.00 L'amore uccide a Hong Kong (Teletelere)  
02.30 Decisione a mezzanotte (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da G. De Sica (RTI R4)  
12.30 Motori non stop (Teletelere)  
12.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)  
14.40 Boxe (RTI R4)  
16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletelere)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Superclassifica show (T.R.E.)  
18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)  
19.00 AZ sport (Elefante)  
19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)  
19.20 Venerdì sport (Teleloma)  
20.00 Pesca sport (Elefante)  
20.15 Venticinquindici sport (T.R.E.)  
23.20 Popcorn (Canale 5)  
23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

00.30 Vincente e piazzata (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Commento politico (Teleloma)  
14.00 I fatti del giorno (Teletelere)  
16.00 I fatti del giorno (Teletelere)  
19.00 Cronache del cinema (Teletelere)  
19.30 I fatti del giorno (Teletelere)  
20.00 Movie (Teletuscolo)  
20.30 Commento politico (Teleloma)

**Sabato**  
23 aprile

## CARTONI ANIMATI

- 15.35 Gli Antenati (Teleuniverso)  
15.50 Hanna e Barbara (TR Punto Zero)  
16.00 Jabber jaw (Teleuniverso)  
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.25 Mago pancia (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 I Puffi (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Top Cat (Tele Monte Giove)  
16.30 Topolino show (RTI R4)  
16.50 Torlonto (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Godzilla (Tele Monte Giove)  
17.00 Paul (Videouno)  
17.10 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)  
17.30 Ape Maia (Videouno)  
17.35 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
18.00 Superato (Rete A)  
18.00 La gang dei segugi (Videouno)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
18.30 Pepero (Tele Monte Giove)  
18.30 Charlotte (Rete A)  
18.45 Arturo e gli animali (Elefante)  
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
20.00 Ape Maia (Videouno)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Angeli volanti (Quinta Rete It. 1)  
16.00 Grizzly Adams (Videouno)  
17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)  
17.30 Furia (Rete A)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Zenbrog (Tele Monte Giove)

- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)  
18.15 La goletta del Capitano McGill (Elefante)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete - It. 1)  
19.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (RTI R4)  
19.30 Ryan (TR Punto Zero)  
19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)  
19.45 Funa (Rete A)  
20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)  
20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)  
22.00 Dallas (Canale 5)  
22.00 Sulle strade della California (Rete A)  
22.10 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)  
22.30 American Story (Elefante)  
22.30 Chips (RTI R4)  
22.50 Longstreet (Teleloma)  
22.50 Hawk l'indiano (Videouno)  
00.30 Cannon (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14.25 In due è un'altra cosa (Teleloma)  
14.30 Il buco nella parete (Teletelere)  
14.30 L'orca assassina (TVR Voxson - Euro TV)  
14.45 Nanny, la governante (dramm. '55) di S.J. Holt, con B. Davis, W. Craig - Ragazzino traumatizzato dalla morte della sorella  
♦ (RTI R4)  
15.30 All'ultimo minuto (Tele Monte Giove)  
16.00 La pistola e il pulpito (Rete A)  
16.00 Il Vecchio Testamento (Teletuscolo)  
16.20 Fatalità (Teleuniverso)  
16.30 La leggenda di Tom Dooley (T.R.E.)  
17.30 La 7ª compagnia ha perso la guerra (TR Punto Zero)  
17.30 Occhio per occhio, dente per dente (Teletuscolo)  
20.15 Tutti gli uomini del Re (dramm. '49) di R. Rossen, con B. Crawford, J. Ireland - Uomo politico si lega a banda di corrotti.

- ♦ (Rete A)  
20.30 In fondo alla piscina (Elefante)  
20.30 Colpo Secco (comm. '77) di G. Roy Hill, con P. Newman, J. Warren Squadra di hockey malandata è salvata dal suo prode allenatore - giocatore.  
♦ (Quinta Rete It. 1)  
20.30 A sud ovest di Sonora (T.R.E.)

- 20.30 I ragazzi di provincia (comm. '60) di R. Mulligan, con T. Curtis e D. Reynolds Giovane sassofonista arriva a New York deciso a sfondare.  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 Abbasso la ricchezza (Tele Monte Giove)  
21.00 L'amore uccide a Hong Kong (Teletelere)  
21.00 Una storia americana (Teleloma)  
21.00 Io, una donna (Teletuscolo)  
21.05 Vento del Sud (Videouno)  
22.15 Roulotte e roulette (T.R.E.)  
22.30 Mister X (Teletuscolo)  
22.45 L'evaso (dramm. '71) di P. Granier-Deferre, con A. Delon, S. Signoret - Evaso dalla Caenna trova matura protezione. Ma la polizia è alle calcagna.  
♦ (Quinta Rete It. 1)  
23.30 Bonjour tristesse (dramm. '58) di O. Preminger, con D. Kerr, D. Nizer - Diciassettenne rivalaglia con le amiche del padre.  
♦ (Rete A)  
24.00 Togli le gambe dal parabrezza (Tele Monte Giove)  
00.30 Il padrone delle ferriere (TVR Voxson - Euro TV)  
00.40 Porca con le ali (Teleloma)  
01.30 Il segreto delle tre puerle (Tele Monte Giove)  
03.00 L'assalto degli Apaches (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 18.00 Caccia al campione (Teleuniverso)  
19.00 Tele Match Ball (Elefante)  
19.15 Hobby Sport (Teleloma)  
19.30 Gran Bazar show (Teletelere)  
19.35 Caccia al 13 (Teleloma)  
20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
21.00 Il contagico (TR Punto Zero)  
22.15 Echo sport (Elefante)  
22.30 Incontri internazionali di Boxe (Tele Monte Giove)  
22.30 Catch (TVR Voxson - Euro TV)  
23.30 Goal (Canale 5)  
23.30 Bomber, settimanale sportivo con Sandro Mazzola (TVR Voxson - Euro TV)  
23.40 Boxe (Videouno)  
23.45 Calcio mondiale (Teleloma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Movie (T.R.E.)  
19.50 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)  
20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)  
00.10 I fatti del giorno (Teletelere)

# ITALIA SERA

## RISPONDE

**TV 1**  
DAL LUNEDÌ 18  
A VENERDÌ 22  
ORE 19

La settimana dal 28 marzo al 1° aprile è stata per *Italia sera* ricca di argomenti: si è parlato di fame nel mondo, di

volontariato, della Sacra Sindone, di Papa Giovanni e anche di fisica con uno scienziato di fama mondiale, il professor Zichichi.

Tantissime, quindi, le domande dei telespettatori cui non si è avuto il tempo di rispondere. Le telefonate più numerose sono arrivate, da ogni parte d'Italia, per Elpidio Balbo, un signore di 42 anni che dopo un viaggio in Africa, colpito dalla condizione di assoluta povertà di alcune nazioni e dallo stato di miseria e di denutrizione di interi popoli, ha intrapreso una «crociata» contro la fame nel mondo. Tragiche e terribili le immagini che Elpidio Balbo ha mostrato, immagini mille volte viste e mille dimenticate: bambini gonfi, piagati, morienti. Madri avvolte in una disperante rassegnazione. Il senso d'impotenza negli occhi degli operatori delle missioni. Eppure sarebbero sufficienti solo 10 mila lire al mese per salvare un bambino, 120 mila l'anno. Con sette milioni si potrebbero salvare sessanta vite. Non ci sono state domande per il signor Balbo, ma solo la richiesta del suo indirizzo: Elpidio Balbo, via Ugo Foscolo 1 - Merano (Bolzano), telefono (0473) 45961.

Padre Antonio Cairoli, francescano, intervenuto nella puntata del 30 marzo, è il patrocinatore della Diocesi di Bergamo che ha chiesto alla Santa Sede l'apertura del processo per la canonizzazione di Papa Giovanni XXIII.

Il religioso ha portato in trasmissione la voluminosa e interessante documentazione circa un presunto miracolo del «Papa buono», quello riguardante la guarigione di Suor Caterina. La religiosa era ricoverata all'Ospedale Marina di Piedigrotta in condizioni dispera-



te quando, all'improvviso, le sue ferite si sono richiuse.

**Aveva invocato Papa Giovanni? La domanda, rivolta a Padre Cairoli, viene posta dalla signora Mirella Boscolo di Sottomarina.**

«Per considerare un caso come possibile miracolo ci vuole il... «titolare» di questo miracolo. Bisogna quindi che il malato si sia rivolto ad un santo e solo a quello, di fronte a testimoni. Accanto a Suor Caterina c'erano medici, infermieri, altre religiose, e tutti hanno avuto modo di udire l'invocazione rivolta a Papa Giovanni dall'inferma».

**La signora Annamaria di Matera chiede se la suora sia ancora in vita.**

«Il fatto è avvenuto il 25 maggio del 1966 ed io ho incontrato Suor Caterina il mese scorso a Benevento, dove è attualmente superiora agli Ospedali Civili. È una donna devotissima, ma ho dovuto farle un appunto: si sacrifica troppo. Le ho ricordato che il V comandamento, «Non ammazzare», riguarda anche noi stessi, il dovere che abbiamo di conservare il dono della vita che il Signore ci ha fatto».

**Il signor Davide, di Milano, chiede quando si può considerare «ufficialmente» un miracolo.**

«C'è una lunghissima e complessa trafila. Per prima cosa ci vuole un'ineccepibile documentazione medica, una diagnosi certa al 100% di malattia grave e irreversibile. Poi l'eventuale guarigione

Al 3693 di via Teulada a Roma — centralino di Italia sera — arrivano centinaia di telefonate alla settimana, mentre, per il programma che si avvale della regia di Lucio Testa, i telespettatori sono più di 5 milioni al giorno

a cura di SERENA IANNICELLI

dev'essere istantanea e duratura nel tempo e ci vogliono testimoni al fatto. Il tutto diventa oggetto di un «processo» i cui atti formano un «Summarium» che si distribuisce a delle «équipes» di medici perché esprimano il parere della scienza.

La documentazione passa quindi al Promotore della Fede. Poi ai sette Consultori Teologi. Infine alla Plenaria dei Cardinali. Se il «caso» è ancora valido, dopo aver superato tutte queste prove, l'ultima parola è affidata al Papa».

**Qual è la differenza tra beatificazione e santificazione? Lo domanda la signora Anna di Venezia.**

«La beatificazione è la permissione del culto pubblico (concessa con atto pontificio) a un servo di Dio in una chiesa locale. La santificazione, o canonizzazione, è invece l'estensione del culto alla Chiesa Universale».

**Annamaria Cipriani di Roma chiede se si possono considerare le conversioni improvvise come miracoli.**

«Possono, certo, ma le prove?».

**Bisogna essere delle «persone speciali» per ottenere dei miracoli? La domanda, che sintetizza le curiosità di molta gente, è posta dalla signora Marcella di Roma.**

«Non esistono persone speciali. A volte si guarisce anche per le preghiere di un altro, come mi è capitato di vedere nel caso di una donna che, nella disperazione, ha invocato Papa Giovanni affinché soccorresse la figlia malata di tumore. Ed è stata esaudita. È incredibile come Papa Giovanni, pur a distanza di anni dalla sua morte, continui a rimanere sempre nel cuore della gente. Sembrerà strano, ma ancora oggi arrivano in Vaticano lettere indirizzate a lui e sulle buste c'è scritto: «Papa Giovanni - Paradiso».

**Riccardo Fogli**

All'Eurofestival con  
una nuova canzone.  
«Non sono un  
Modugno anni '80»

**TELEVISIONE**

## Dall'Italia con amore per Lucia

di MARIO GAMBA



«Buona o cattiva la domenica calcistica?». «Mah, per me più che altro è stato importante il sabato. Come terzino

destro titolare della nazionale cantanti ho giocato contro la squadra dei giornalisti della *Nazione*, che è fortissima. Uno a uno, e a loro è andata bene così. La volta prima avevano vinto tre a uno, credevano di stracciarci di nuovo, invece...». Il terzino destro titolare (sottolineo «titolare») della nazionale cantanti è Riccardo Fogli. Se ne sta tranquillo e



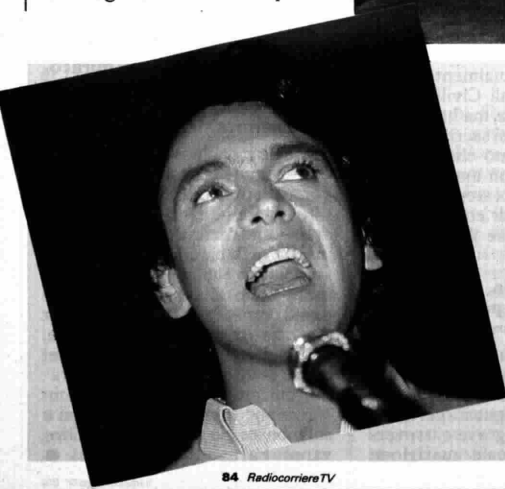
### La lunga strada di un successo

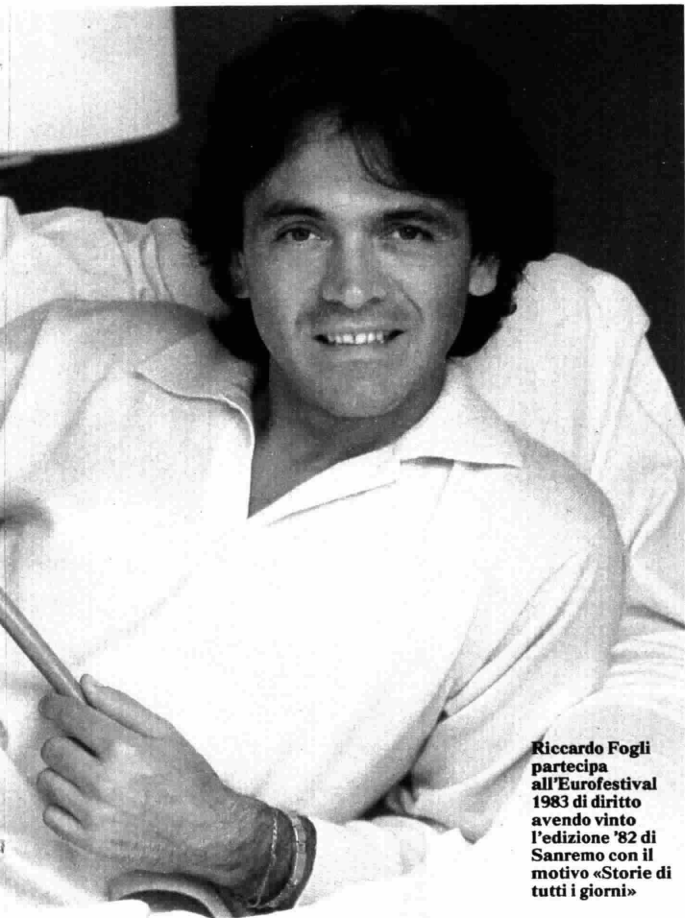
Un tempo bassista e cantante dei Pooh, Riccardo Fogli è diventato un «solista» nel 1976 con *Mondo*, un 45 giri cui seguì subito il long playing *Riccardo Fogli*.

Nel 1977 incide *Stella*, tratto dal 33 giri *Il sole, l'aria, la luce, il cielo. Io ti porto via* e l'album omonimo sono invece del '78.

Con *Che ne sai*, dell'80, Fogli inizia una fortunata collaborazione con Maurizio Fabrizio, uno dei musicisti più apprezzati di questi anni. E con questo compositore (e Guido Morra per i testi) che nascono alcuni tra i più recenti e fortunati successi: *Malinconia* e *Storie di tutti i giorni*.

All'Eurofestival Fogli presenta *Per Lucia*, composta insieme a Maurizio Fabrizio e Vincenzo Spampinato: sarà questa la canzone che rappresenterà il nostro Paese nell'importante appuntamento canoro.





**Riccardo Fogli  
partecipa  
all'Eurofestival  
1983 di diritto  
avendo vinto  
l'edizione '82 di  
Sanremo con il  
motivo «Storie di  
tutti i giorni»**

beato nella sua casa in Maremma a prepararsi per l'appuntamento dell'Eurofestival. Sarà lui, con la canzone *Per Lucia*, a rappresentare l'Italia. «Qui ci si gode una pace incredibile», racconta il Fogli tricolore. «In questo periodo si piantano gli alberi. Puoi capire se una pianta ha passato bene l'inverno oppure no».

Ha lo stesso tono sognante e ben educato di quando canta *Compagnia* o *Malinconia*, gli ultimi suoi successi. Tutto agreste e niente metropolitano? «Io sono entrambe le cose, anche se un rapporto intenso con la dimensione metropolitana non l'ho mai provato. Cerco di vivere quello che ho, senza nostalgia». Se non

lo freni, Riccardo Fogli ti snocciola un'ode e quattro sonetti sui piaceri della campagna. Però confessa che i fremiti da palasport, da teatro-tenda, da folla plaudente, da fine concerto, tutta roba prevalentemente cittadina, sono altrettanto forti per lui.

Perché andrà Riccardo Fogli a difendere i colori italiani nel campionato europeo della canzone? Perché ha vinto il Festival di Sanremo del 1982 (con *Storie di tutti i giorni*). Gli ingranaggi dell'Eurofestival non sono propriamente veloci: ogni anno vengono selezionati i vincitori dei festival nazionali dell'anno prima. Passano almeno quattordici mesi e la gente potrebbe anche essersi dimen-

ticata dei big di un'epoca così lontana (secondo i tempi dell'universo canzonettistico). Un pericolo che Riccardo Fogli è sicuro di non correre. Ha l'aria pacata e signorile di chi sa di amministrare un'azienda solida.

Che la «Riccardo Fogli S.p.A.» sia un'azienda solida non lo dubita nessuno. Nel settembre dello scorso anno il titolare andò a Riva del Garda a ritirare il Premio Vela d'oro, destinato al cantante che aveva venduto più dischi durante la stagione. A dire il vero, ci fu qualche contestazione (più che altro sotterranea, come spesso avviene nel prudentissimo mondo della canzone) a proposito della legittimità di quel premio. Qualcuno sostenne che il criterio col quale erano stati fatti i conteggi era poco rigoroso e che l'esito aveva penalizzato Franco Battiato. Questione di millimetri, comunque.

Non sarà certo questo il motivo delle battute critiche che, peraltro in tono sempre garbato, Riccardo Fogli pronuncia sul conto dell'esotico autore della *Voce del padrone*. «Vedi, Franco Battiato lo ascoltiamo tutti, lo ascoltano tutti gli italiani, vende molto. Però non è un vero artista all'italiana». E chi è il vero alfiere del «look» canoro italiano? Il toscano Fogli è troppo perbene per rispondere «io». Gli basta farlo capire, per lui la risposta giusta è proprio quella. È affezionato simpaticamente, senza certe protervie alla Claudio Villa, a questo concetto di italianità nella canzone. «*Per Lucia* ha una lirica, come dire... naturale, molto italiana. Credo che sia la canzone giusta per rappresentare il nostro Paese in una rassegna internazionale. Credo anche che siano i versi più belli che io abbia mai scritto».

Antiquato? No, Riccardo Fogli non ha paura di esserlo. «Il mio suono è sempre all'avanguardia. Se nel '65 il più avanti di tutti era Modugno, nell'83 ci siamo io e altri. E speriamo che adesso non si mettano a scrivere che sono il Modugno degli anni Ottanta. Continuo a fare cose nuove, ascolto tutto quello che si produce nel mondo. Oggi si è circondati dalla musica. Io ascolto tutto, anche se poi mi restano in mente solo poche cose. Per esempio, i Pink Floyd, Stevie Wonder, Paul McCartney».

## Discoinverno 1983

A Pistoia le due serate conclusive del «referendum» per addetti ai lavori

### TELEVISIONE

# La carica dei disc-jockey

di GIUSEPPE GENNARO



Non hanno volto, conosciamo solamente la loro voce. Voce morbida, suadente, spesso accattivante, che si tra-

sforma a volte in parlantina sciolta e veloce, infarcita molto spesso di parole in gergo, con cadenza pesantemente anglosassone.

Lavorano a tutte le ore, senza concedere tregua, vivono in modulazione di frequenza. Si nascondono dietro una sigla. Sono i disc-jockey, più brevemente d.j. Sono gli incontrastati signori della «nostra» musica, sono loro che decidono le scalette musicali dei programmi delle mille radio che ascoltiamo tutti i giorni. Sono i tiranni del pick-up, sono quelli che «fanno» la nostra colonna sonora quotidiana, che ci accompagna a casa, in auto, ci insegue fin dentro i negozi, dal barbiere e ci fa da sottofondo, perché no?, anche al lavoro. Dominano incontrastati nelle discoteche, loro regno indiscusso, dove governano legioni di gaudenti e forsennati danzatori a «suono» di sberle musicali, distribuite da impianti stereo al fulmicotone.

Una volta all'anno però, in coincidenza con l'arrivo della primavera, il colorato popolo dei d.j. esce allo scoperto, abbandona le scintillanti cabine acusticamente isolate e fa sentire il proprio verbo, musicale s'intende, attraverso una sorta di referendum nazionale.

Vasco Rossi, vincitore assoluto del «Discoinverno '83», e Delia Gualtieri, prima tra gli esordienti



Queste particolarissime «elezioni» sono organizzate dall'Associazione Italiana Disc-jockey e prevedono l'uso di schede, voti e preferenze. Ne vien fuori il *Discoinverno 1983*, una manifestazione musicale che ha avuto il suo culmine nelle due serate svoltesi all'Auditorium di Pistoia il 30 e 31 marzo e trasmesse ora (14 e 21 aprile) dalla Terza Rete tv.

Qual è la formula della manifestazione? A tutti i d.j. d'Italia associati all'A.I.D. è stato inviato quattro mesi fa del materiale discogra-

fico. Dopo averlo ascoltato e valutato (anche tenendo conto del gradimento del pubblico delle radio o delle discoteche dove operano), hanno poi votato su una cartolina gli artisti ritenuti migliori divisi in quattro categorie: «Spazio Italia» (per la musica italiana); «Ballate con noi» (per i ballabili); «Pick-up» (per i «big») e «Saranno famosi» (per gli esordienti).

Si proclamano così i quattro vincitori; a questi si aggiunge un vincitore assoluto cui si arriva sommando ai voti dei disc-jockey

## Chi va più forte è Vasco Rossi

L'anno scorso andava al massimo. Quest'anno ha rallentato un po', ma va sempre forte. Vasco Rossi, modenese trapiantato a Bologna, amante di auto veloci, donne e whisky, cantante a muso duro con parolaccia facile, è il vincitore assoluto del *Discoinverno* 1983 con la canzone (manco a dirlo) *Vita spericolata*, in testa anche nella categoria «Pick-up».

Nello spazio riservato ai «Saranno famosi» ha vinto Delia Gualtierio, con la canzone *Occhi*. Per lo «Spazio Italia» Riccardo Cioni con *In America* e Ago con *For you* sono stati i primi. *Two Heads Are Better Than One*, dei Cube, ha vinto nella categoria «Ballate con noi». Per la serata finale accanto a loro, Stefano Sani, Sandro Giacobbe, Drupi, Toto Cutugno, Ron, Ivan Graziani, Viola Valentino.



quelli espressi dai lettori di un settimanale specializzato.

Due parole sulle serate finali. La prima ha come ospite speciale Robert Palmer, mentre la seconda, presentata da Barbara D'Urso, Ramona Dell'Abate e Claudio Sottili, vede, oltre ai vincitori, numerosissimi ospiti e cantanti, dai nomi più noti e affermati fino alle più recenti rivelazioni dell'ultimo Festival di Sanremo.

Insomma, date retta ai dj, guardate il *Discoinverno*. C'è musica per tutti. ●

# Siamo al verde



Accanto alla prestigiosa serie arancio, la EUROVINIL propone Blitz: un verde aggressivo per un battello spigliato.

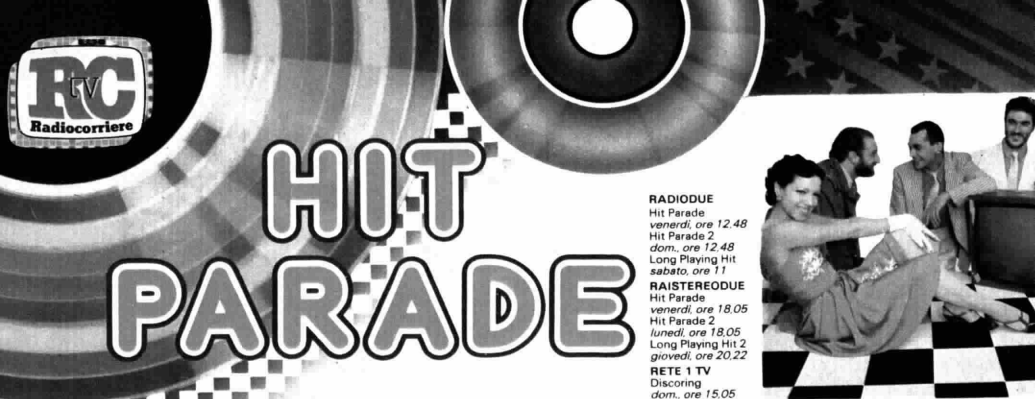


Destinato a chi vuole il meglio ad un prezzo strepitoso. Anche i Blitz sono realizzati con la rivoluzionaria tecnica della saldatura elettronica e assicurati contro tutto: furto, atti vandalici, rapina, incendio, fulmine, esplosione, scoppio, responsabilità civile. Dimensioni da mt. 3,20 a mt. 3,50, accessori esclusivi, garanzia inedita: tanti anni di vacanze senza problemi.

Se vuoi saperne di più, se vuoi prendere parte alle nostre iniziative speciali per le vacanze 1983, spedisci il tuo nominativo, citando il nome di questa rivista, a:

**EUROVINIL Industries S.p.A.**  
Via Genova, 3  
58100 - Grosseto





# HIT PARADE

**RADIODUE**  
 Hit Parade  
 venerdì, ore 12.48  
 Hit Parade 2  
 dom., ore 12.48  
 Long Playing Hit  
 sabato, ore 17  
**RAISTEREODUE**  
 Hit Parade  
 venerdì, ore 18.05  
 Hit Parade 2  
 lunedì, ore 18.05  
 Long Playing Hit 2  
 giovedì, ore 20.22  
**RETE 1 TV**  
 Discoring  
 dom., ore 15.05



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

## I PRIMI DIECI

- (2) **1** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (1) **2** Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- (3) **3** L'italiano - Toto Cutugno (Carosello/Ricordi)
- (4) **4** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (6) **5** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
- (5) **6** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (7) **7** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (10) **8** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- (11) **9** I didn't know - Phd (WEA)
- (9) **10** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale (WEA)

## DISCHI CALDI

- (12) **11** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (8) **12** Carletto a Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (14) **13** Do you really want to hurt me - Culture Club (Ricordi)
- (13) **14** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (16) **15** Margherita non lo sa - Dori Ghezzi (Fado)
- (17) **16** Two heads are better - Cube (Polygram)
- (15) **17** Complimenti - Stefano Sani (Fonit Cetra)
- (20) **18** Who can it be now - Men at Work (CBS)
- (18) **19** Eterna malattia - Bertin Osborne (Ariston)
- (19) **20** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)

## I PRIMI DIECI

- (11) **1** The final cut - Pink Floyd (EMI)
- (1) **2** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (2) **3** The collection - John Lennon (EMI)
- (3) **4** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (5) **5** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (4) **6** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (7) **7** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (6) **8** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (8) **9** Peter Gabriel - Peter Gabriel (Polygram)
- (12) **10** Tutti i cuori viaggianti - Ron (RCA)

## DISCHI CALDI

- (15) **11** One + One - Vari (K - Tel/RCA)
- (9) **12** Business as usual - Men at Work (CBS)
- (10) **13** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (n) **14** Tango - Matia Bazar (Ariston)
- (13) **15** Powerlight - Earth Wind and Fire (CBS)
- (19) **16** It is safe - Phd (WEA)
- (16) **17** 16 fiocchi di neve - Vari (CGD)
- (14) **18** Classic 35 m/m - Vari (CGD)
- (17) **19** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (18) **20** Toto IV - Toto (CBS)



Claudio Baglioni è da sedici settimane in classifica nei 33 giri. Stefano Sani da sei nei 45 mentre i Matia Bazar con l'ultimo LP, entrano nella Hit Parade dei 33



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

# LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

## 45 ITALIANI

- 1 Another life - Kano (Full Time)
- 2 For you - Ago (Full Time)
- 3 In America - Riccardo Cloni (Panarecord)
- 4 Two heads are better than one - Cube (Polygram)
- 5 Vits spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
- 6 I want you - Gary Low (Cat)
- 7 Africa - Key of Dreams (Zanza)
- 8 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 9 Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- 10 Get ready - Traks (Cat)
- 11 White & black - Taffy (Phoenix)
- 12 Take me to the top - Advance (Energy)
- 13 Stop - Valerie Allington (Muzic)
- 14 Run for lover - Mrs Lover (Best)
- 15 That special magic - B. B. & Band (Full Time)

## 45 STRANIERI

- 1 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 2 Billie Jean - Michael Jackson (CBS)
- 3 Destination unknown - Missing Persons (EMI)
- 4 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 5 Buffalo Gale - Malcom McLaren (Polygram)
- 6 Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
- 7 Sexual healing - Marvin Gaye (CBS)
- 8 Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
- 9 Last night a dj saved my life - Indeep (CGD)
- 10 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 11 Can't you feel it - Time (WEA)
- 12 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 13 Hip hop be bop - Man Parrish (Polygram)
- 14 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 15 Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
- 16 Perfect - The The (CBS)
- 17 Vacances, j'oublie tout - Elegance (Polygram)
- 18 Everybody - Madonna (RCA)
- 19 Magic's wand - Whoudini (Dunium)
- 20 Little thing called love - Neil Young (CBS)
- 21 I didn't know - Phd (WEA)
- 22 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 23 Wot! - Captain Sensibles (A&M)
- 24 Too rouge - Angela Bofile (Arista)
- 25 Mirror man - The Human League (Ricordi)

## 33

- 1 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 2 Spring sessions - Missing Persons (EMI)
- 3 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 4 For you - Ago (Full Time)
- 5 After eight - Taco (RCA)
- 6 Tongue in Chic - Chic (Atlantic)
- 7 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 8 Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
- 9 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 10 3 - Firefly (Mrs. Disc)
- 11 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 12 Frozen red - Peter Richard (Full Time)
- 13 Greatest hits - Ray Parker (CGD)
- 14 Trans - Neil Young (CBS)
- 15 Rio - Duran Duran (EMI)
- 16 Toto IV - Toto (CBS)
- 17 Flying mix - Various Artists (Zanza)
- 18 Power ligh - Earth Wind & Fire (CBS)
- 19 All I need - Sylvester (CGD)
- 20 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 21 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 22 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 23 Something's going on - Fride (Epic)
- 24 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 25 Tango - Matia Bazar (Ariston)
- 26 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 27 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 28 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 29 All in a night's work - K.C. & The Sunshine Band (CBS)
- 30 Domino - Pink Project (Baby Records)

## COLONNE SONORE

- 1 Star Trek II (Atlantic)
- 2 La stangata II (MCA amer.)
- 3 Veronika Voss (RCA)
- 4 Ufficiale gentiluomo (Ricordi)
- 5 Sapore di mare (Messaggerie Musicali)
- 6 Blade Runner (WEA)

Claudio Simonetti

La musica è  
matematica, non  
voce che  
viene dal cuore

MUSICA LEGGERA

## Al maestro piace il computer

di TERESA BUONGIORNO



Il compositore e arrangiatore  
Claudio Simonetti, nato ventotto  
anni fa a San Paolo del Brasile,  
ripreso in uno studio di registrazione  
accanto ai suoi  
modernissimi strumenti elettronici

## È la stagione del divertimento

Prendete i successi di Sanremo, voltateli in inglese, passateli per qualche macchinario fantascientifico, con Claudio Simonetti ai comandi: ed avrete *Sanremo dance*, il suo ultimo LP, sapore d'Italia, nostalgia di futuro, ritmo e divertimento. È suonato, prodotto e arrangiato in proprio, con l'uso di moltissimi strumenti elettronici e la collaborazione di Walter Martino (alle percussioni), Nicola di Staso (alla chitarra), Fabio Pignatelli (al basso). Più un gruppo di coristi americani. Da un lato sei pezzi svelti, dall'altro cinque lenti. «È stato difficile trovare le partiture dei vecchi brani», dice Simonetti, «anche perché ho cercato di evitare i pezzi più brutti o troppo logorati, ed ho riunito i titoli secondo me più rappresentativi e divertenti». Perché c'è molto divertimento in questa nuova stagione del giovanissimo maestro.

**I**l maestro Claudio Simonetti è un patito dei video-game. «Ce li ho tutti», dice, «sono strumenti formidabili». Ma non passa le notti in bianco a giocare con loro, se mai gioca (pardon: lavora, lavora) col personal-computer che, collegato con una tastiera, gli permette di comporre musica. Avverte subito onestamente che non l'ha inventato lui un computer così, è già in commercio, è proprio quello stesso che molti («anch'io») usano come agenda privata. Naturalmente bisogna intendersene, di musica e anche di matematica, per questo, perché «la musica è soprattutto matematica», spiega Simonetti, «non voce che viene dal cuore, il che non impedisce poi che proprio attraverso questa matematica il sentimento possa esprimersi».

E pensare che Claudio Simonetti, ai tempi della scuola, in ma-

tematica andava proprio maluccio, «ma soltanto perché non ne vedevo le applicazioni pratiche, le ho scoperte dopo, al conservatorio». Insomma, il figlio del maestro Simonetti (28 anni) è proprio in linea coi tempi, e se ha il personal-computer soltanto da pochi mesi, è stato tra i primi (fin dal '72) ad avere le tastiere, vale a dire i sintetizzatori, gli apparecchi per fare musica elettronica insomma. Degli strumenti tradizionali ama soprattutto il pianoforte, («se dovessi scegliere uno strumento da salvare sarebbe il piano», dice), ma anche il basso e la chitarra. Li suona tutti e tre nei suoi concerti, e canta anche, ma canta in inglese, perché «la mia musica non si presta a essere cantata in italiano», tant'è vero che il gruppo dei Capricorn (da lui fondato) che la esegue è soprattutto composto da americani, e si è molto ben

piazzato, in particolare negli Stati Uniti, dove ha raggiunto il secondo posto in classifica.

Se non vediamo spesso Simonetti in televisione è solo perché è troppo occupato col cinema: era sua quella colonna sonora di *Profondo rosso* di Dario Argento che portò la musica a diventare elemento integrante della narrazione filmica, poi, sempre per Argento, ha firmato (con Morante e Pignatelli) anche *Tenebre* e in questo 1983 *Conquest* di Lucio Fulci, *I nuovi barbari* di Enzo Castellari, *Voci alla grande* di Samperi, che uscirà presto in nuovo LP con una nuova etichetta. La prossima fatica sarà una tournée per l'Italia. Partecipa anche Russel Russel, il ballerino nero-americano che abbiamo visto nella prima edizione di *Sotto le stelle*, che Simonetti ha lanciato come cantante e portato al successo. ●

«In tournée»

Terzo «round»  
per il concerto dal  
vivo della  
domenica sera

TELEVISIONE

## Sfilano i big della canzone

di ANNA MORETTI

TV **3**

DOMENICA  
17 APRILE  
ORE 19,35

Pasqua ha riaperto i battenti con il concerto di Rettore ripreso dalla megadiscoteca Skylab di Tamara (Ferrara). La formula, la stessa rispetto a quella degli anni scorsi — il concerto di un big della durata di un'ora — punta tutto sulla forza e sulla vivacità dello spettacolo dal vivo.

In cartellone, oltre al concerto di Joe Cocker, mandato in onda domenica scorsa, ci sono la performance tedesca di Gianna Nannini, filmata nell'ottobre scorso al Festival rock di Essen, e il concerto di Alberto Fortis registrato il 23 marzo '83 al "Tenda" di Napoli.

Dopo Fortis il programma an-

drà in vacanza per fare spazio a un «fratello minore», il nuovissimo *Live*, che conserva gli ingredienti base di *In tournée* ma cambia «habitat». Si tratta di una serie di concerti, quattro in tutto, ripresi in studio. «Non più le piazze, gli stadi e le tende», racconta Colangeli, «ma gli studi Rai che, per la prima volta, ospiteranno gli artisti con il loro "service" al completo, proprio come un concerto in pubblico. Niente "playback", ma tutto dal vivo, senza rete».

Per il secondo round di *In tournée* bisogna aspettare il 29 maggio. Per quella data è previsto lo show di Gianni Morandi, in giro per l'Italia con la sua *Nemica amatissima*. Prevista la partecipazione di Alice, di Ivan Graziani e dei Matia Bazar, il gruppo più «in» del momento. *Vacanze romane*, infatti, pezzo forte del loro ultimo album *Tango*, ha lasciato

indietro nella classifica le varie *Sarà quel che sarà*, *Volevo dirti* e *Margherita non lo so*, che l'avevano doppiata a Sanremo, e ha assegnato ai Matia il titolo dei primi cantori post-moderni made in Italy. È chiaro quindi che non si è ammessi in *In tournée* se non si hanno le carte in regola: i concerti devono avere pochi mesi di vita e la musica proposta, anche se non di altissima qualità, deve almeno essere vincente. Ne sono prova i numeri uno che hanno animato le scorse edizioni e hanno regalato ai fedelissimi di *In tournée*, un drappello di quattrocentomila amatori, secondo gli indici di ascolto, il meglio della stagione canora '81-'82. Si sono infatti dati il cambio Dalla, De André, Ron, Cocciano, Battiato, Iannacci, Branduardi, i Pooh e Venditti. Più che sufficienti come biglietto da visita...

## Una Nannini formato export

Questa settimana di scena a *In tournée* Gianna Nannini. Guardandola noterete che non è più la Gianna di sempre: ormai incide a Colonia e i suoi concerti hanno più successo lì che in Italia. Non ha però perso l'accento toscano quando parla, né la grinta quando canta.

Insomma continua sempre a rimanere la Nannini di prima anche se dai tempi in cui «un principe azzurro» la scoprì mentre suonava un pianoforte a Milano, di cose ne sono successe parecchie.

Il «principe azzurro» era Claudio Fabi, produttore dei primi 33 giri della Nannini (*Gianna Nannini '76* e *Una radura '78*).

Poi in un solo anno la metamorfosi: esplode la Gianna tutta rock con il 33 giri *California*. Segue nell'81 *G. N.* e comincia l'avventura europea. Si passa dal sogno americano a quello tedesco e si arriva così a *Latin Lover* ultimo suo long-playing dai testi e titoli in italiano, tedesco ed inglese. La Nannini entra di prepotenza così nelle hit parade di mezza Europa: alta tecnologia, ironia, un po' di rock, pop, ballate ed anche sesso, ricordi e vita «on the road», i segreti alla base di un successo.

G. C.



Gennaio



Febbraio



Marzo



Aprile



Maggio



Giugno



Luglio



Agosto



Settembre



Ottobre

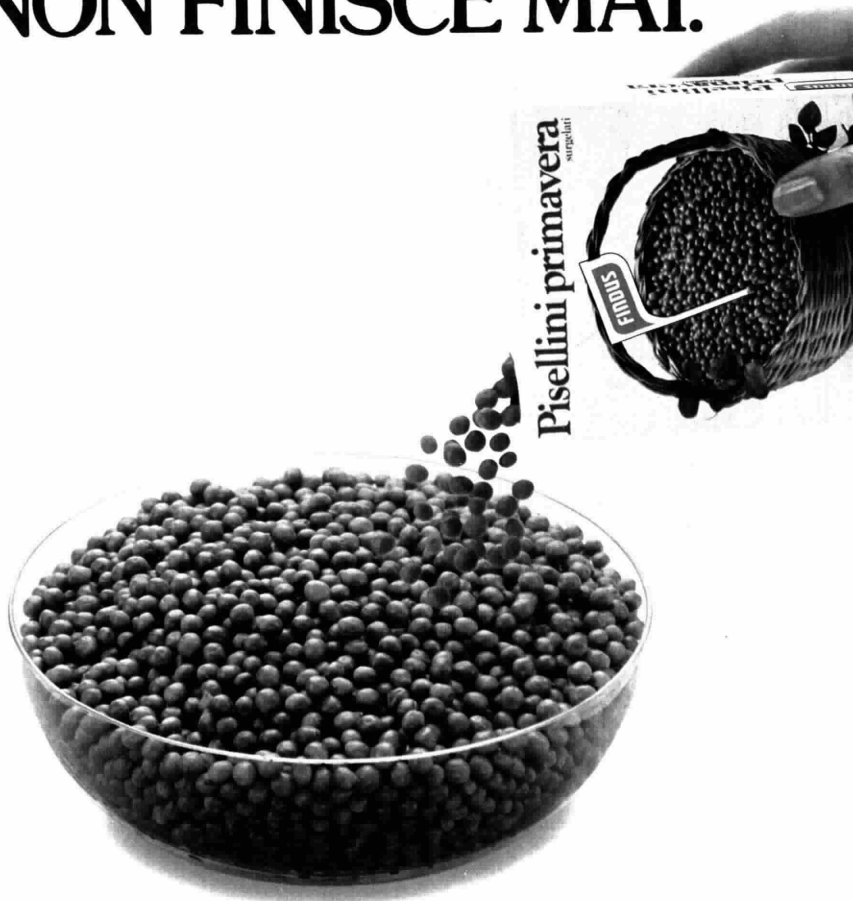


Novembre



Dicembre

# LA STAGIONE DEI PISELLI FRESCHI NON FINISCE MAI.



**Piselli Findus.**  
**Dolci, teneri, freschi piselli.**

**FINDUS**

così, solo Findus

# Carefree\* Salvaslip.\*

## La freschezza di uno slip appena messo, in ogni momento.



giustamente assorbente, Carefree Salvaslip si adatta ad ogni movimento e non si sposta, perché adesivo in tutta la sua lunghezza.

### La freschezza intima sempre a portata di mano.

Non c'è quasi giorno che Carefree Salvaslip non sia utile: meglio tenerlo sempre a portata di mano, in borsa o in valigia. È opportuno averlo sempre con sé, così come qualunque accessorio di bellezza. Anche per la mia sicurezza e disinvolture, da quando uso Carefree Salvaslip sono sempre pronta a qualsiasi iniziativa:



- per lavoro
  - per le mie attività sportive
  - per una serata imprevista con gli amici.
- Infatti grazie alla discrezione e all'aiuto di Carefree Salvaslip mi sento fresca e protetta in ogni momento.

### Quando ho troppi impegni per preoccuparmene.

Indossare uno slip di bucato al mattino mi dà una sensazione di freschezza e di comfort, ma non basta per assicurarmi questa sensazione fino a sera, specialmente quando gli impegni mi costringono a passare molte ore fuori casa. Basta un Carefree Salvaslip per ritrovare, in qualunque momento della giornata, la freschezza del primo mattino.

### Quel tanto che basta per la protezione igienica tra un ciclo e l'altro.

Perché usare più del necessario per la tua igiene quotidiana? Basta prendere la buona abitudine di indossare Carefree Salvaslip tutti i giorni e non solo sei protetta da eventuali inconvenienti tra un ciclo e l'altro ma hai la giusta sicurezza in ogni istante senza preoccupazioni. Carefree Salvaslip è l'intermenstruale appositamente creato per la protezione igienica quotidiana necessaria tra un ciclo e l'altro e per una maggiore sicurezza, durante il ciclo, in aggiunta ai tamponi. Sottilissimo, flessibile.



La freschezza di uno slip appena messo

### Ora anche in versione deodorante.

Oggi Carefree Salvaslip lo trovi anche con una freschezza diversa, nella nuova versione deodorante. Carefree deodorante ti assicura infatti la protezione intima necessaria nei momenti di stress, indicata durante uno sforzo, ideale per una serata movimentata in discoteca. Con Carefree Salvaslip deodorante ci si sente piacevolmente a posto.



Johnson & Johnson



Il secondo ciclo di «Le vie del successo»

Attori, cantanti, industriali e scienziati in un ritratto a più voci dell'Italia anni '80 con la Tornabuoni, la Valeri, Turani e Arpino

## Sul lettino c'è il protagonista



Alcuni degli ospiti di «Le vie del successo»: in primo piano, Carlo De Benedetti, intervistato da Turani; dietro, Renata Tebaldi e altri due manager Luigi Lucchini e Marisa Bellisario

di CARLO SCARINGI

TV **3**

DOMENICA

17 APRILE

ORE 21,30

Qualche decennio fa, quando ancora non c'era la televisione e i giornali erano pieni di fatti e fattacci proprio come adesso, toccava ai rotocalchi, come genericamente venivano chiamati i settimanali illustrati, fornire la periodica dose di evasione a un'opinione pubblica che sentiva troppo vicino il peso della guerra e non scorgeva ancora le prospettive effimere del «boom» degli anni Sessanta. I rotocalchi facevano a gara per pubblicare storie spesso irreali di reali spodestati oppure fin troppo realistiche e truci di banditi (famoso il bandito Giuliano) e di mostri che facevano a pezzi o saponificavano le loro vittime. Ogni settimanale

aveva in copertina il suo bel mostro o il suo ex regnante e, dentro, pagine e pagine di ricordi, memorie, racconti foschi come un romanzo di Dumas o affascinanti come una pagina di Liala: erano i cosiddetti «memoriali», contesi a suon di biglietti dai grandi rotocalchi, e letteralmente divorati da un pubblico che non chiedeva di meglio.

Poi è arrivata la tv e tutto è cambiato. Adesso, che alla televisione ci abbiamo fatto l'abitudine, la moda dei memoriali, dei ricordi, delle testimonianze dirette ha ripreso piede e la sede più idonea per ospitare queste voci del passato è senz'altro la televisione, soprattutto per la capacità di offrire parole e immagini in una dimensione chiaramente più accattivante di quanto non riesca a fare la pagina statica di un settimanale.

Ecco così il moltiplicarsi di ru-

briche e trasmissioni in un certo senso rievocative, con ospiti che parlano di oggi e di ieri (ma anche di domani), delle loro esperienze, speranze, dei loro successi e insuccessi, della loro vita, con la franchezza di un esame di coscienza ponendosi di fronte all'intervistatore come un paziente si sdraia sul lettino dello psicanalista. Ovviamente il racconto è intercalato da filmati, testimonianze, ospiti, per cui questo «memoriale visivo» si trasforma quasi sempre in una sorta di biografia a più voci, che abbraccia il mondo del personaggio da analizzare.

È questa la chiave portata al successo da *Le vie del successo*, un programma della Rete 3 curato da Anna Cammarano e Simona Gusberti che propone un secondo ciclo, con la stessa formula dell'anno passato, ma con nuovi ospiti scelti fra alcuni dei ►

# CAFFÈ HAG. NUOVO GUSTO, NUOVO AROMA.



E POI PERCHÉ NE POSSO BERE QUANTI NE VOGLIO

personaggi alla ribalta della cronaca in queste settimane, capaci di stuzzicare la curiosità del pubblico, ma anche di fornire gli elementi necessari per mettere insieme una sorta di ritratto a più voci e tante immagini dell'Italia anni Ottanta.

Ci sarà Paolo Villaggio, intervistato da Lietta Tornabuoni, che per l'occasione metterà un po' da parte il suo abito di comico indisponente e pungente per abbandonarsi a preoccupazioni filosofiche e riflessioni fin troppo serie per uno abituato a far ridere mezzo mondo. Ma ci sarà anche Renata Tebaldi, intervistata, o meglio ancora stuzzicata da Franca Valeri, non nuova alle sue scorribande nel mondo della lirica.

Né mancheranno, in questo ciclo, alcuni protagonisti dell'economia italiana, come Carlo De Benedetti, amministratore delegato dell'Olivetti, esempio di moderno manager con interessi in vari campi, anche della cultura (e infatti intervverrà, con una singolare testimonianza, anche il direttore del Metropolitan di New York); oppure come Marisa Bellisario, amministratore delegato dell'Italtel, azienda IRI che si occupa d'informatica, una delle poche donne entrate nella stanza dei bottoni dell'economia, che porta in un mondo di abiti grigi il rosa dei suoi blue-jeans. Terzo personaggio dell'industria italiana, intervistato come i precedenti da Giuseppe Turani, sarà Luigi Lucchini, il re del «tondino», numero uno degli imprenditori bresciani.

Passando al versante più «frivolo» della trasmissione, troveremo Giuliana De Sio e Giampiero Boniperti, sempre alle prese con la bonaria cattiveria della Tornabuoni. La serie sarà completata da un'intervista di Giovanni Arpino a Umberto Veronesi, che farà il punto, senza illudere nessuno ma valutando realisticamente i progressi che si stanno facendo, sul cancro e da un incontro con un grande regista italiano (Zeffirelli? Olmi?) in queste settimane meritatamente alla ribalta (con *La Traviata* e *Cammina cammina*).

CARLO SCARINGI

Foto FOTOTECNICA

Come la tua pentola. Meglio della tua pentola.

## Lagostina. La migliore amica della tua cucina.

### NESSUNO CUCINA COME TE

Oggi spezzatino al pomodoro. Buono come lo fai tu, non lo fa fare nessuno.



Tranne Lagostina: dalle la tua ricetta, la tua fantasia e cucinerà come te, ma in metà tempo.

### LA BUONA CUCINA IN METÀ TEMPO

La pentola a pressione Lagostina fa il risotto, l'arrosto, il brasato, il ragù, tutto quello che vuoi. Il risultato è sempre perfetto: la cottura a puntino, i sapori veri e fragranti proprio come piacciono in casa tua. Come con una pentola normale, con il vantaggio di fare tutto meglio e prima. Ma non è tutto.



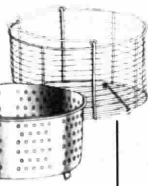
### LA CUCINA A VAPORE

Fedelissima nella cucina tradizionale, Lagostina ti offre un'altra chance.

Se ti va di mangiare leggero e senza grassi, Lagostina ti fa fare la vera cucina a vapore. Prendi il

suo cestello (o meglio ancora il cuocivapore) mettili le verdure che vuoi tu: patate, cavolfiori, spinaci... e tutto riesce saporito e leggero, conservando il valore nutritivo di ogni alimento, che invece in una pentola normale si disperde nel liquido di cottura. Se poi vuoi fare cose "speciali" a vapore (carne, pesce, dolci, frutta), prenditi lo scodello o la griglia.

Il risultato sarà lo stesso: bontà e leggerezza.



### COME LA TUA PENTOLA, MEGLIO DELLA TUA PENTOLA

La pentola a pressione Lagostina è facile da usare come una pentola normale. È solida, robusta, in acciaio inossidabile, con fondo «Thermoplan®». Se un giorno la provi, la userai tutti i giorni. Per permetterti di provare la cucina tradizionale o la cucina a vapore abbiamo preparato due «succulenti» ricette. Se vuoi riceverle gratis, invia il coupon a: Lagostina S.p.A. - Via IV Novembre, 45 - 28026 Omegna (Novara).

Desidero ricevere gratis i due ricettari Lagostina.

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

È COMINCIATA L'ETÀ DELLA LUCE



**LATTE GIGLIO,  
IL LATTE DELLA NUOVA GENTE.**

LATTERIE COOPERATIVE RIUNITE REGGIO EMILIA



## Agricoltura al DSE

Viaggio in  
un'industria sempre  
vista  
come un sogno

# C'era una volta la campagna

di GIANNI ROSSI



Il programma del DSE  
dedicato all'agricoltura racconta  
la vita in campagna con l'aiuto  
di alcuni disegni animati

**TV 2**  
DOMENICA  
17 APRILE  
ORE 22,35

«È giusto che i contadini arino le loro terre con i buoi bianchi per far piacere ai poeti?». Questa è la domanda che apre il programma di Franco Matteucci *Al bambino non far sapere*, realizzato dal DSE, in onda su TV2 domenica 17 aprile. Si tratta di un viaggio ironico e fantastico, ma allo stesso tempo informativo, attraverso l'agricoltura d'oggi, alla ricerca dei luoghi comuni da sfatare e della realtà moderna che tutti (e non solamente i bambini) dovrebbero conoscere. Come sostiene Matteucci: «Quando ai bambini si parla di campagna, a scuola o in famiglia, si fa riferimento molto spesso ad immagini fantastiche che poca attinenza hanno con la realtà. Per molti di noi, infatti, la campagna è il sogno di una fuga dalla città caotica ed inquinata. Ma poi la realtà è ben diversa e forse quando raccontiamo ai bambini della campagna inventiamo una favola che parla di un luogo, come fosse l'ultima meta di un mondo migliore».

In effetti il mondo contadino, anche in Italia, negli ultimi decenni, è stato attraversato da una rivoluzione tecnologica che non

sempre i mezzi di informazione di massa, e tantomeno la scuola o la letteratura per ragazzi, hanno illustrato con la dovuta attenzione. Macchine e attrezzature sofisticate, computer, fattorie modello con cicli produttivi a circuito chiuso (dal riciclaggio dei rifiuti urbani, ai concimi, all'allevamento intensivo e selettivo, alla produzione e distribuzione capillare dei prodotti della terra) fanno della moderna agricoltura un settore industriale come altri, seppure atipico, ma certamente ricco di consistenti potenzialità per l'economia italiana.

«Il programma», aggiunge Matteucci, «critica scherzosamente, ma anche duramente, il modo antico di raccontare l'agricoltura ai bambini che si ritrova nella oleografia della scuola». Il viaggio alla scoperta dell'agricoltura moderna si avvale dei sofisticati disegni animati di Manfredi e Raparelli e di un «viaggiatore curioso», impersonato dall'attore Ugo Oasi. Molti gli argomenti trattati: i fiori, l'acqua, le serre, le risaie, il pagliaio e tanti altri. Alla base del programma, comunque, sta proprio la volontà di far entrare una volta per tutte i bambini nel mondo, troppo spesso favoleggiato dagli adulti, dell'agricoltura con occhi disincantati. ●

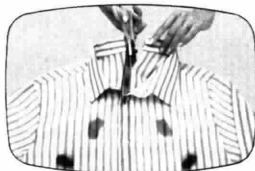
# Nuovo Ariel Lavatrice.

## Pulito senza macchia, colori senza paura.



Non lavata

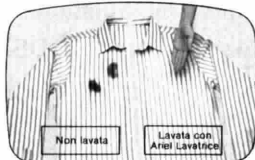
Lavata con  
Ariel Lavatrice



Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca con macchie ostinate di grasso e di olio.



Laviamone solo una metà con Nuovo Ariel Lavatrice a media temperatura.



Meta non è lavata. Sulla meta lavata con Ariel Lavatrice a media temperatura non c'è più traccia di grasso e olio. Tutto il bucato è pulito a fondo con Ariel Lavatrice. Ed oltre ad Ariel Lavatrice troverete come sempre Ariel Bucato a Mano.



**Nuovo Ariel Lavatrice**  
**pulisce a fondo senza acqua bollente.**  
**E accarezza i colori.**

## Intervista a Ghilels

«Se attratto da un oggetto musicale mi consegno senza risparmio»

RADIO

# Passione secondo Beethoven

di GIORGIO ALBANI

I suoi esordi risalgono al lontano 1929: più di mezzo secolo alla tastiera di un pianoforte. Emil Grigorievič Ghilels, nativo di Odessa (1916), è uno dei più grandi esecutori del pianismo moderno. Il suo repertorio eccelle da qualche anno nei romantici. Negli autori classici — Mozart, Beethoven, Schubert — si cimenta fin da tempo immemorabile. In Italia non veniva da molto tempo. Nel gennaio scorso, in occasione dei due indimenticabili concerti tenuti a Roma all'Accademia di S. Cecilia e a Perugia per gli Amici della Musica — dove figuravano le *Paganini-Variationen*, le *Fantasien op. 116* di Brahms, gli *Studi sinfonici* e la quasi mai eseguita *Op. 32* di Schumann — ha concesso questa intervista.

**Qualcuno ha scritto che per suonare le *Paganini-Variationen* di Brahms occorre «mani d'acciaio e cuore di leone». Su che cosa lei ha puntato la sua attenzione nell'eseguirle?**

«Ho cominciato a studiare quest'opera quando ero ancora molto giovane e sicuramente, allora, avevo maturato un altro metodo per avvicinarla. Non dico che sentissi il bisogno di possedere "dita d'acciaio", ma certamente lo ritenevo un brano da eseguire con grande velocità. Intendevo il virtuosismo come un moto quasi eroico di conquista e di sfida. Oggi il mio atteggiamento è mutato.



Non a caso ho costruito il programma di questo concerto in modo che l'inizio fosse affidato a questo brano e non ad un altro di carattere costantemente brillante. In questo modo ho voluto sottolineare più il suo aspetto "brahmiano" che quello "paganiniano". Per la stessa ragione ho fatto sì che il brano successivo fossero le *Fantasien op. 116*, un brano di carattere ciclico che conferma ancora una volta la meravigliosa concordanza in Brahms tra la scrittura esteriore e la profondità del senso musicale».

**Si ha la sensazione che questa sua costante ricerca di equilibrio tra scrittura e senso musicale, tra «virtuosismo» e «interpretazione interiore» sia già implicita nella configurazione dei programmi dei suoi concerti, prima dell'esecuzione. È vero?**

«Credo di sì. Sono infatti molto soddisfatto di come è stato costruito il programma di questa mia breve tournée italiana. È dotato di una costruzione architettonica "razionale": due edifici imponenti all'inizio e alla fine le *Variationen* di Brahms e gli *Studi* di Schumann e, all'interno, compresi tra questi due pilastri, altrettanti brani, brevi, ma di grande profondità, intimi e intellettuali al tempo stesso. Insomma, un programma esteticamente ben riuscito. Generalmente do grande importanza a questo lato della mia attività».

Emil Ghilels. Radiote propone brani di Brahms e Liszt eseguiti dal pianista sovietico, sabato 23 aprile ore 22,10

**Molti critici musicali affermano che la sua concezione e la sua pratica pianistica hanno subito, nel corso della sua carriera, un'evoluzione costante: dal «virtuosismo brillante» verso la «riflessione interpretativa». Si tratta di una trasformazione reale o di un processo sempre aperto?**

«È naturale che ogni artista venga toccato da cambiamenti più o meno profondi. Gli esempi del passato non mancano. Un "gigante" come Picasso, ad esempio, si è espresso attraverso punti di vista sempre diversi. Nella vita artistica accadono svolte spesso decisive che lasciano una sensazione molto importante, quella di sentirsi autonomi, anche da se stessi. Si può essere più o meno d'accordo con i critici quando avvertono o giudicano questi cambiamenti. Ma non è questo il punto importante. La sostanza della mutazione è da ricercare solo nell'artista e nel suo processo di ricerca stilistica e personale».

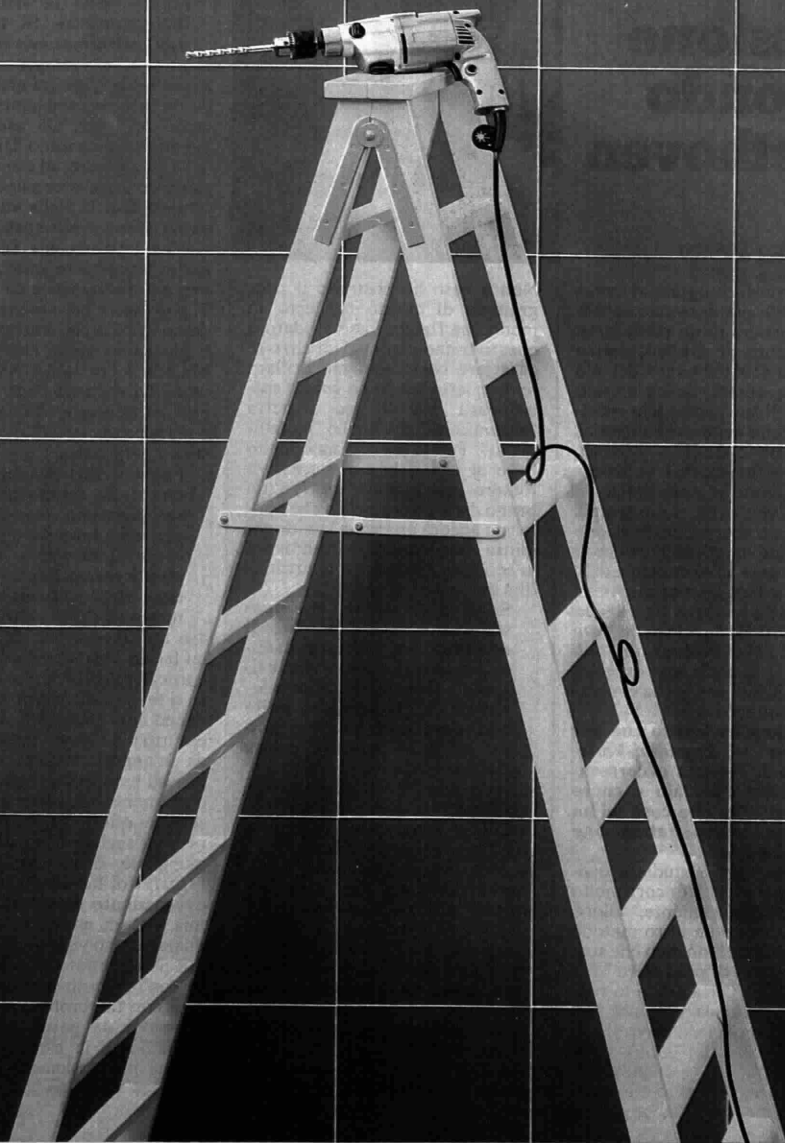
**I soliti critici sostengono che una delle caratteristiche del suo pianismo consista nel saper tirar fuori da ogni brano sonorità diverse e stilisticamente esatte. Dopo i «romantici», qual è il suo prossimo terreno?**

«Io non lavoro mai su richiesta, mi faccio condurre dalle passioni musicali più profonde, e le passioni, si sa, non si possono dominare, hanno anzi anche la possibilità di esaurirsi. Se però vengo attratto da un oggetto musicale mi consegno ad esso senza risparmio. Recentemente ho sofferto una passione di questo genere. Ho intrapreso la scalata di una vetta irraggiungibile, di un Everest, come l'*Op. 116* di Beethoven. È stato un avvenimento determinante della mia vita di musicista durante il quale non ho visto nulla intorno a me. Sono entrato in comunicazione con tali vastità e con tali altitudini, con tali profondità e tali dimensioni da poter rispecchiare pienamente in esse il senso di questa mia passione».

Foto MARCELLO MENCARINI



**FA PIU' BELLA FIGURA UN PICAS**



# SO, UN TIZIANO O UN LIGABUE?

Davanti a una parete Marazzi si può osare anche ciò che non si è mai osato: appendervi un quadro. Rovesciate gli schemi tradizionali. Frugate fra la vastissima gamma Marazzi e vivacizzate il vostro soggiorno con una parete in ceramica. E perché no, appendeteci il quadro che preferite. Appena sotto: divano, poltrone e tavolino. Di fronte, la finestra illuminerà tutta l'allegria e i colori della vostra scelta.

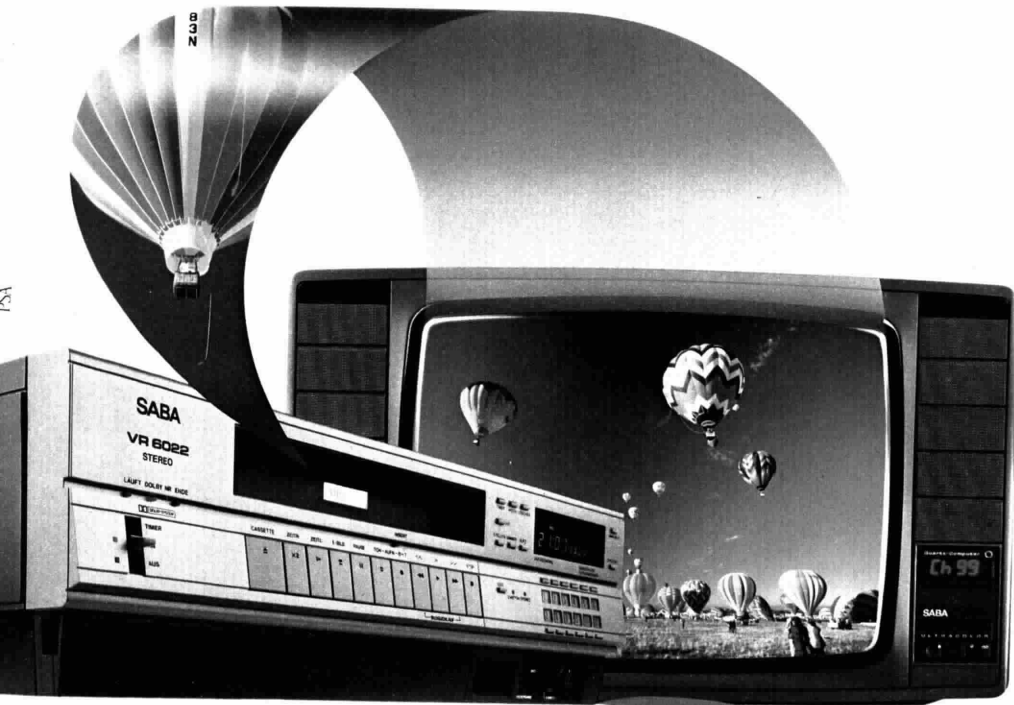


CERAMICHE

**MARAZZI**

Una casa diventa la tua casa.

# Videoregistrazione Saba:



## la conquista totale dell'immagine

sempre brillante, luminosa, nitida. Con un sistema di videoregistrazione SABA potete registrare qualsiasi programma anche quando non ci siete o mentre ne guardate un altro. Invitare tutti al "cinema" a casa vostra mettendo in proiezione un film di successo con la telecamera SABA e proporlo nello splendore del teleschermo SABA. Ecco una film spettacolo per un sistema di videoregistrazione: SABA Ultracolor T67594: televisore a colori con 99 canali in sintesi di frequenza, 80 Watt di potenza musicale con qualità Hi-Fi, Tuner Europa per ricevere tutti i canali TV europei, compreso TV via cavo e da satelliti. SABA Ultracolor VR 6022 Stereo: videoregistratore con 12 posti canali, con memorie elettroniche, Multi-Timer con 8 blocchi memoria programmabile entro 14 giorni, possibilità di registrare automaticamente 8 programmi diversi entro 14 giorni da 12 canali, fino a 395 minuti. Registrazione e riproduzione della colonna sonora in stereo. SABA Telecamera CVC 65: obiettivo zoom, monitor e microfono incorporati, commutatore di esposizione a tre posizioni: automatica normale, in controluce e manuale. Escursione focale 13-52 mm. Peso solo 1200 gr.

Il sistema di videoregistrazione SABA consente di "conservare" per sempre l'immagine nella sua completa realtà.

E di rivederla quante volte si vuole.



# SABA

Per vedere, rivedere, ricordare.

# CONCORSO

# VINCI LA TUA ESTATE

**RADIO**  
**1**  
DA LUNEDÌ 18  
A VENERDÌ 22  
ORE 11.10

Alla *Prima Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale* è legato il nuovo Concorso del nostro giornale *Vinci la tua estate*.

Radiouno propone otto brani strumentali inediti: *Preludio d'estate* (Stelvio Cipriani), *Interludio* (Renato Serio), *Tam Tam du Paradis* (Del Newman), *La passagère* (Smith Randall), *New Romantic* (Complesso Accademia), *Rimini '83* (Giancarlo Chiamello), *Bolero* (Severino Gazzelloni), *Gente a lavoro* (Giusto Pio).

Al brano che dopo il periodo di cinque settimane avrà raccolto il maggior numero di preferenze andrà la Targa Nino Rota. Il premio verrà assegnato nel corso della manifestazione conclusiva della Rassegna che si terrà a Rimini l'11 giugno nella «megadiscoteca» L'Altro Mondo.

## Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando con la vostra preferenza. Completate con il vostro nome, cognome, numero di telefono e indirizzo e spedite a

ERI,  
CONCORSO VINCI LA TUA  
ESTATE,  
casella postale 6093  
00100 Roma

## Cosa si vince

Ogni settimana (per cinque settimane) tra tutti i tagliandi pervenuti entro e non oltre 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere TV* ne verrà estratto uno a cui andrà un *soggiorno di una settimana per tre per-*

*sone a Rimini nel periodo estivo 1983.* Al termine della manifestazione (non oltre il 15 giugno '83) tra tutti coloro che hanno partecipato verrà sorteggiato un soggiorno di 15 giorni per tre persone sempre a Rimini. I premi sono offerti dal Comune di Rimini.

SEGNATE CON UNA  
CROCCETTA IL MOTIVO  
CHE PREFERITE

- Preludio d'estate ☐
- Interludio ☐
- Tam Tam du Paradis ☐
- La passagère ☐
- New Romantic ☐
- Rimini '83 ☐
- Bolero ☐
- Gente a lavoro ☐



RADIOCORRIERE

NOVITA'

# il Black & Decker nato per piallare.

Nuovo pialletto Black & Decker: compatto, maneggevole e di disegno modernissimo, è l'ideale per piallare senza fatica assi, porte, finestre e qualsiasi superficie di legno che necessita di asportazioni veloci di materiale.

- larghezza di taglio mm 82
- potenza watt 300 • battuta mm 8
- trasformabile in pialla da banco
- applicabile sacco raccoglitruciol

a sole **L.74.900**  
iva esclusa



**Black & Decker®**  
La più grande esperienza nel mondo.

PT/83

Spett.le Black & Decker - 20080 Cinisello (Como)  
Spett.le, Vi prego di ricevere gratis il vostro catalogo.

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_

Campari...il Bitter



**CAMPARI**

Bruno  
Biriaco,  
34 anni,  
è ospite in  
tv di Pippo  
Baudo



## Appuntamento con il jazz a «Domenica in...»

TV **1**

**DOMENICA**  
**17 APRILE**  
**ORE 14**

Due appuntamenti (17 e 24 aprile) con *Domenica in...* della nuova Big Band che Bruno Biriaco ha formato

con gli studenti della scuola popolare di musica del Centro Jazz St. Louis di Roma. Biriaco, 34 anni, batterista, compositore e arrangiatore, era stato ospite di Pippo Baudo già in passato con l'ottetto Saxs Machine, il gruppo da lui fondato nel '78 e che ha ormai rinomanza internazionale (oltre che in Italia, ha suonato in Belgio, Polonia, Danimarca e Tunisia).

La nascita dei Saxs Machine faceva seguito a una lunga serie di esperienze del giovane musicista romano: l'orchestra di Marcello Rosa, il complesso di Nunzio Rotonzo, il Perigeo, il trio di Franco D'Andrea e altri gruppi. Biriaco si è dedicato anche alla didattica, cominciando prima con i seminari estivi e invernali di batteria a Siena, e allargando successivamente quest'attività ad altre sedi. La Big Band del St. Louis è il risultato d'uno scrupoloso lavoro di preparazione, condotto con un punto di riferimento preciso quanto a matrice stilistica: quello delle orchestre di Count Basie e di Thad Jones & Mel Lewis. I brani che verranno eseguiti in *Domenica in...*, la popolare trasmissione della domenica sempre più veicolo di promozione per le novità discografiche, sono quattro composizioni originali dello stesso Bruno Biriaco: *Biem Blues*, *Basieland*, *Mr. B* e *Up and Down*. S.G.B.

RadiocorriereTV 107

La rilettura visiva di un capolavoro

# Delitto e castigo

dal romanzo di Feodor Dostoevskij

Tullio Kezich

Mario Missiroli

## Delitto e castigo

dal romanzo di Feodor Dostoevskij



TV CINEMA

ERI

di Tullio Kezich e Mario Missiroli  
Immagini e parole del testo  
letterario rivivono nel linguaggio  
televisivo conservando inalterata  
la loro forza drammatica.

La vicenda di Raskolnikov ci  
scuote e ci inquieta attraverso  
lo schermo così come nelle  
pagine del libro

**L. 16.000**

**ERI**

ERI - Edizioni RAI

# vileda®

## nuove idee per pulire

### «il pannonuovo»®

#### PER TUTTA LA CASA:

un panno per tutti gli usi: ti serve da solo per tutte le pulizie della casa lavelli, piastrelle, stipiti, rubinetti, maniglie — tutto! è conveniente perché è grande e dura a lungo. Lo lavi a mano o in lavatrice con qualsiasi detersivo. Non per nulla Vileda è specialista nelle pulizie della casa.



#### Un restauro con foto

Il Cenacolo ritrova lo splendore antico

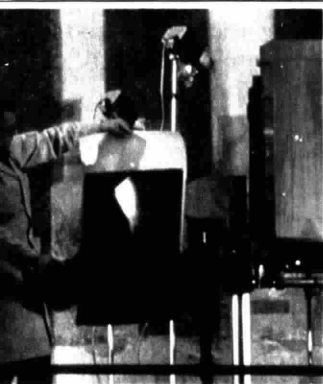
## Leonardo segreto

di RENATA PISU

**S**ul piatto di peltro di san Giovanni c'è una fettina di limone, la tovaglia che ricopre la tavola ha un disegno a rombi, simile a quello che si ritrova in stoffe di produzione perugina del Quattrocento. Chi oserà affermare che arte e tecnologia non sono affiatate sorelle? Il Cenacolo di Leonardo da Vinci, una delle opere d'arte più ammirate nei secoli e più rovinate e dai restauratori e dai secoli, grazie alla più avanzata tecnologia oggi sta ritrovando un'identità nuova. Si possono infatti vedere particolari e dettagli minimi ma anche macroscopiche alterazioni dovute a successivi interventi, grazie a una gigantesca Polaroid issata su un ponteggio eretto davanti all'Ultima Cena.

La fotocamera sforna foto giganti, poster di 50 centimetri per 50 che si sviluppano 90 secondi dopo lo scatto, come avviene per le foto delle piccole Polaroid. Così mentre la dottoressa Pinin Brambilla ripulisce con cura ogni frammento del dipinto, impegnata in un'opera che durerà almeno tre anni, tecnici della Polaroid Corporation, venuti da Boston,





*Issata su un ponteggio, una gigantesca Polaroid «cattura» ogni pennellata del capolavoro leonardesco*

documentano le fasi del procedimento in modo che rimarrà testimonianza di come era il Cenacolo prima del restauro. Ma la Polaroid gigante che fissa l'immagine nella dimensione dell'originale, senza contrarla in un piccolo negativo che poi va ingrandito e rischia di «sgranare», offre anche la possibilità di guardare il dipinto come attraverso un microscopio.

Così si scoprono non soltanto i particolari ma anche i ripensamenti dello stesso Leonardo, in definitiva ogni pennellata viene «catturata», evidenziata, e per questo la documentazione fotografica con la Polaroid, fedele al cento per cento all'originale, è di estrema importanza.

«Dovremo prepararci, quando saranno tolti i ponteggi, a vedere un'opera molto diversa dall'immagine cui eravamo abituati», dice Carlo Bertelli, soprintendente alle Belle Arti di Brera. I grandi poster del capolavoro leonardesco, a restauro ultimato, verranno esposti a Milano, nella Sala del Cenacolo. Poi andranno in giro per il mondo come è avvenuto per le foto della Trasfigurazione di Raffaello eseguite con la stessa Polaroid gigante. Molti potranno così godersi il capolavoro nei minimi dettagli, come dal vero non si può. Meglio che andare in pellegrinaggio a Santa Maria delle Grazie? Difficile dirlo; ci sono tanti modi di fruire di un'opera d'arte e questo Polaroid è nuovo e di certo, a suo modo, esaltante. ●



## KICKERS CI PIACCONO UN MONDO.

Ci piacciono per il loro spirito d'avventura, perché hanno sempre voglia di giocare, perché sono forti come noi.  
Ci piacciono perché sono

tante: siamo sicuri di trovare quella che la pensa come noi. Eh sì! Sono proprio uniche le Kickers: scarpe serie per divertirsi un mondo a tutte le età.



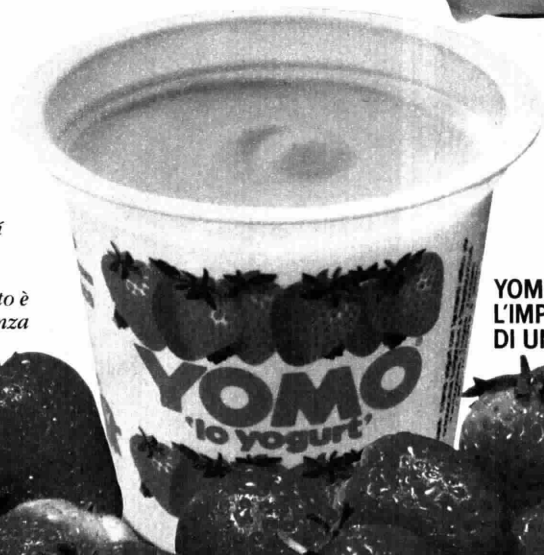
**FORTI LE KICKERS**  
**Kickers**

Distributore esclusivo per l'Italia SE S.p.A. 20122 Milano - Via Donizetti, 20 - Tel. 5456186 Telex 334160

# **YOMO E' YOGURT, FRUTTA E DOLCE.**



*Yomo frutta!  
Tutti i benefici del vero  
yogurt, ricco di milioni e  
milioni di fermenti lattici  
vivi. Tanta vera frutta, così  
cremosa, così gustosa!  
Tutta la bontà di un dolce!  
Bene, buono, ma soprattutto è  
Yomo: garantito sempre senza  
coloranti, né conservanti,  
né aromatizzanti.  
Yomo. La bellezza  
di stare bene.*



**YOMO.  
L'IMPORTANZA  
DI UN NOME.**



## Seconda settimana

Centocinquanta doni in palio con il gioco abbinato a «Dark Crystal»

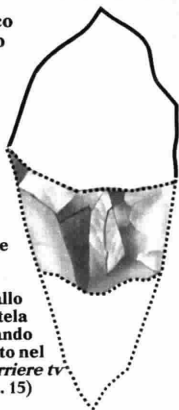
CONCORSO



## Il cristallo a tre facce

**A** avete conservato il tagliando pubblicato la scorsa settimana? Bene, come ricorderete su di esso era stampato un cristallo con soltanto una parte colorata. In questo numero trovate la seconda parte che, una volta ritagliata, dovete subito incollare vicino alla prima. Come sapete, la prossima settimana sul *Radiocorriere tv* ci sarà il terzo e ultimo frammento che vi consentirà di completare il Magico Cristallo e di partecipare all'estrazione di magnifici premi. Fra sette giorni perciò, completato

Il Magico  
Cristallo



Ritagliate la parte colorata del cristallo e incollatela sul tagliando pubblicato nel *Radiocorriere tv* scorso (n. 15)

il cristallo, compilate il tagliando e inviatelo a: *ERI Radiocorriere tv* «Concorso Dark Crystal», casella postale 6093 - 00100 Roma. Chi non avesse il *Radiocorriere tv* n. 15 (quello con il tagliando della prima settimana) può richiederlo alla ERI di Torino, effettuando un versamento sul c/c postale n. 266106 intestato a *Radiocorriere tv*, via Arsenal 41 - 10121 Torino.

### I PREMI IN PALIO

Fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando con il cristallo completo verranno estratti i seguenti 150 premi:

- Un viaggio a Londra di 7 giorni per due persone della Viaggi Sestante
- Un ciclomotore della Piaggio
- Un orologio *Cormoran* della Philip Watch
- Un abbonamento semestrale al *Radiocorriere tv*
- Un abbonamento semestrale ad *Urania*
- Il long playing con la colonna sonora del film *Dark Crystal*
- Il libro *La leggenda di Dark Crystal* della Emme Edizioni

## Ogni venerdì

Appuntamento con il concorso abbinato al gioco a quiz «Dedalo»

CONCORSO

## TotoDedalo si vince con 7

TV **2**

VENERDI  
22 APRILE  
14,20 e 14,50

Il gioco consiste nella ricerca da parte di tre squadre del giusto sentiero all'interno di un labirinto. Il sentiero è «formato»

da una serie di sette domande alle cui risposte esatte corrispondono i classici simboli della schedina (1, X o 2). Il concorso consiste nell'inviare, prima di ogni puntata televisiva, un pronostico sul giusto sentiero o meglio sulle risposte esatte. Fra tutti coloro che avranno inviato il pronostico esatto verranno estratte 10 biciclette ogni settimana.



### DEDALO:

QUAL È IL PERCORSO PIÙ FORTUNATO?

Per ogni "tappa" indicate con una crocetta il simbolo scelto



Pronostico relativo al gioco di **Tandem** di venerdì 29 aprile - Rete 2

NOME .....  
COGNOME .....  
INDIRIZZO .....  
CITTA' ..... CAP .....

CONCORSO

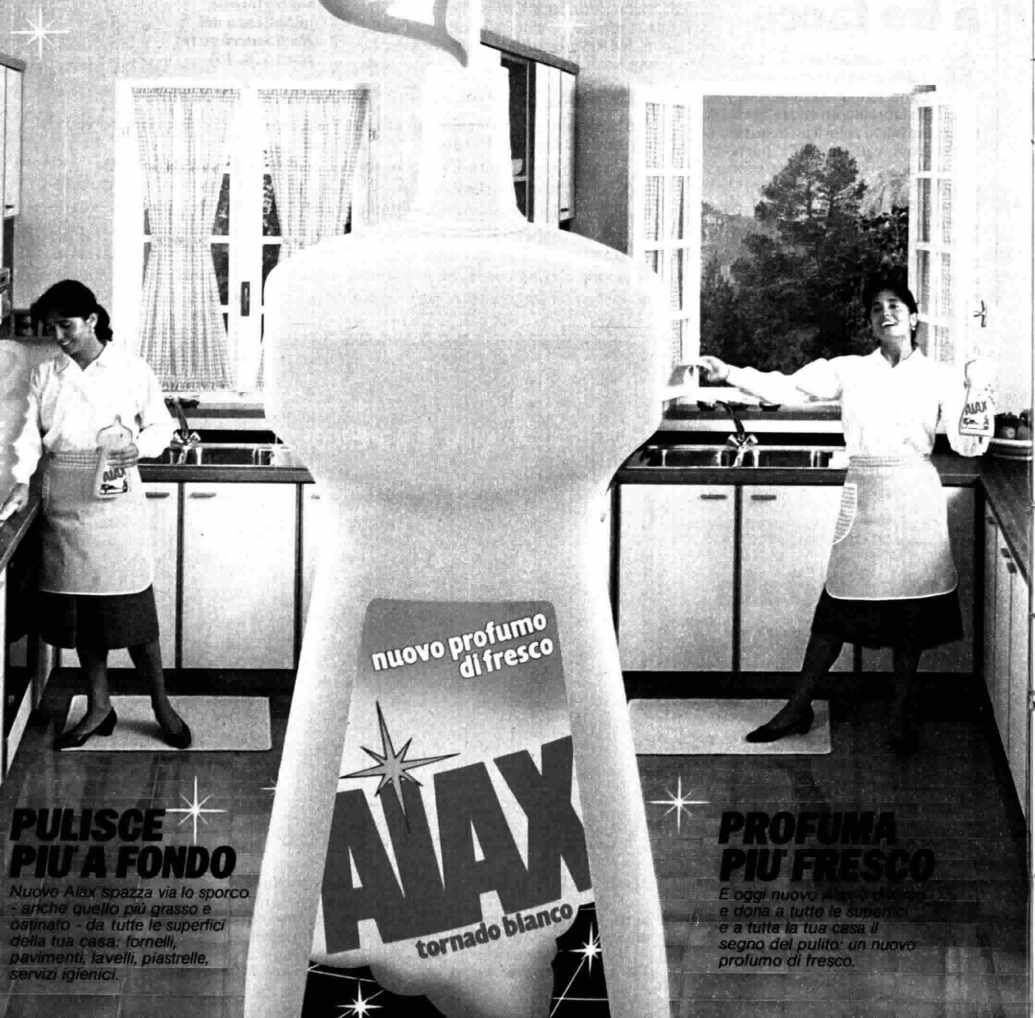
TAGLIANDO N. 2

### COME SI PARTECIPA

Indicate sul tagliando riportato qui sopra, con una crocetta per ognuna delle sette tappe, il simbolo (1, X o 2) che ritenete corrisponda alle sette risposte esatte fornite durante la gara in tv. Compilate il tagliando e inviatelo a: *ERI Radiocorriere tv* «Concorso Dedalo», casella postale 6093 - 00100 Roma. Il termine entro cui possono arrivare i pronostici è il 27 aprile.

**TUTTA LA FORZA  
DI AJAX**

**CON UN NUOVO  
PROFUMO DI FRESCO**



nuovo profumo  
di fresco

**AJAX**  
tornado blanco

**PULISCE  
PIÙ A FONDO**

Nuovo Ajax spazza via lo sporco - anche quello più grasso e ostinato - da tutte le superfici della tua casa: fornelli, pavimenti, lavelli, piastrelle, servizi igienici.

**PROFUMA  
PIÙ FRESCO**

E oggi nuovo Ajax è più fresco e dona a tutte le superfici e a tutta la tua casa il segno del pulito: un nuovo profumo di fresco.

**RADIO 1**  
DOMENICA  
17 APRILE  
ORE 13,20

## Cantitalia: nuovi premi

Prosegue il nostro concorso abbinato alla trasmissione radiofonica *Cantitalia*. Questi i premi in palio: 50 dischi a «45» giri, per gli ambi, 50 «33» giri per i terni, 20 testine «Shure» per giradischi per le quaterne, 4 chitarre classiche Ritmo «Almeria» per le quine e un organo elettronico «Godwin» mod. SC50 per la tombola. Sintonizzatevi quindi con *Cantitalia* e con *Bis*, il programma tv in onda il sabato alle 10 sulla Rete 2. ●

## Le canzoni votate

L'italiano  
Sarà quel che sarà  
Vacanze romane  
Disco project  
Tu soltanto tu  
Hard to say I'm sorry  
Piccolo amore  
Words  
Morirò per te  
Quante volte  
You can do magic  
Carletto e Corrado  
Momenti  
Il cielo in una stanza  
Shock the monkey  
This time  
Volevo dirti  
Margherita non lo sa  
You are a danger  
Viva la Rai  
Ballo ballo  
Reality  
Stardust  
Your eyes  
Credimi, non voglio perderti  
Parlami d'amore Mariù

Der Kommissar  
Non siamo in pericolo  
Mamma Maria  
Uh! Uh!  
Complimenti  
La lontananza  
Amico è  
Amami  
Pieno d'amore  
Roma città sincera  
Diana  
Accademia in classics  
Domenica bestiale  
Bravi ragazzi  
Sopra un letto di viole  
Canzone pulita  
Rock around the clock  
Pensami  
Anema e core  
Yesterday  
Pensiero stupendo  
Pagaia  
That special magic  
La banda  
La gatta  
Alessandra  
Felicità  
Un giorno credi  
Com'è triste Venezia  
Avrai  
Ebony and ivory  
Only you

Cheek to cheek  
Mi sono innamorato...  
Cuccurruccu  
La mia nemica amatissima  
A whiter shade of pale  
Alexander Platz  
Masterpiece  
I won't let you down  
All night long  
Da... da... da...  
Messaggio  
Magic moments  
Sei la sola che amo  
L'appuntamento  
Wot  
Paradise  
Sola  
My generation  
Woman in love  
Poster  
Ninna nanna  
'A canzuncella  
A hard day's night  
Music and lights  
Follow me  
Uh mamma  
Sono solo canzonette  
Volare  
Non stop twist  
Non ho l'età  
Sogno della galleria  
Bella 'mbriana

## Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!



## Appuntamento n. 23

Prosegue il gioco di «Portobello» con in palio elettrodomestici

## CONCORSO

## Il sorriso che vince

**TV 2**  
VENERDI  
22 APRILE  
ORE 20,30

Le «telefoniste» di Portobello vi invitano a partecipare al concorso che regala magnifici premi.

Scegliete quindi il sorriso tra quelli di Marina, goccia di veleno; Elena, goccia di whisky; Dennyuda, goccia di caffè; Angela Maria, goccia di miele e Susanna, goccia di luna. Indicate il nome della prescelta sul tagliando riportato a lato e inviatelo su cartolina postale. ●

**concorso**

## LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

**DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA DELLA SETTIMANA?**

I nomi delle telefoniste sono:

|         |        |       |              |          |
|---------|--------|-------|--------------|----------|
| SUSANNA | MARINA | ELENA | ANGELA MARIA | DENNYUDA |
|---------|--------|-------|--------------|----------|

seguire con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_

**ERI-Radiocorriere TV**  
**Concorso**  
**"La fortuna ti sorride a Portobello"**  
**Casella Postale 6093**  
**00100 Roma**

Tagliando  
n. 23

## VINCITORI DELLA DICIANNOVESIMA PUNTATA

Letizia Roveri di Bologna vince una lavastoviglie REX; Ada Cannazza di Anzio (RM) una lavatrice REX; Salvatore Satalino di Monopoli (BA) un frigorifero REX; Rosalba Santoro di Potenza una cucina a gas REX.

## I PREMI IN PALIO

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente: una lavastoviglie, una lavatrice, un frigorifero, una cucina a gas della REX.



*Per chi è attenta ai sapori come te, c'è solo  
il sapore scelto di Knorr.*



Dei dadini di prosciutto all'osso danno un tocco di sapore raffinato alla pasta e fagioli, ed è quello che fai tu... il sapore scelto di Knorr è proprio per te che sei così attenta ai sapori.



## Gli italiani e i sindacati

Riportiamo in questa tabella i dati relativi al sondaggio realizzato dalla Makno per Mixer, trasmissione del 30 marzo 1983

**1** Secondo lei, in generale, nel mondo d'oggi i sindacati sono indispensabili?

**2** In quale sindacato ha più fiducia?

**3** È stato detto che il recente accordo fra le parti sociali sul costo del lavoro costituisce una svolta nella situazione sociale ed economica del Paese. Lei è d'accordo?

**4** Secondo lei, chi favorisce di più questo accordo?

|                                                                         | Maschi | Femmine | Età 15-19 | 20-24 | 25-34 | 35-44 | 45-55 | oltre 55 | Totale % |
|-------------------------------------------------------------------------|--------|---------|-----------|-------|-------|-------|-------|----------|----------|
| <b>1</b> Sono indispensabili, non se ne potrebbe fare a meno            | 17,4   | 16,5    | 22,2      | 12,0  | 16,8  | 19,4  | 17,1  | 14,5     | 16,9     |
| Sono utili, hanno una loro funzione                                     | 47,2   | 42,7    | 43,4      | 46,0  | 46,8  | 44,1  | 47,9  | 41,5     | 44,8     |
| Sono inutili, non servono ai lavoratori e alla società                  | 12,4   | 13,3    | 9,1       | 18,0  | 17,6  | 14,1  | 9,3   | 14,0     | 12,9     |
| Sono dannosi, vanno contro gli interessi dei lavoratori e della società | 14,8   | 8,0     | 10,1      | 10,0  | 15,8  | 8,8   | 11,4  | 10,0     | 11,2     |
| Non so                                                                  | 5,9    | 17,5    | 14,1      | 14,0  | 6,3   | 12,4  | 12,1  | 15,0     | 12,0     |
| Non risponde                                                            | 2,3    | 1,9     | 1,0       | 0,0   | 1,6   | 1,2   | 2,1   | 5,0      | 2,1      |
| <b>2</b> CGIL                                                           | 13,1   | 11,8    | 15,2      | 8,0   | 11,6  | 14,1  | 16,4  | 10,0     | 12,4     |
| CISL                                                                    | 8,0    | 4,0     | 5,1       | 2,0   | 5,8   | 7,8   | 5,0   | 7,5      | 5,9      |
| UIL                                                                     | 2,6    | 1,5     | 0,0       | 3,0   | 3,2   | 0,6   | 2,9   | 2,0      | 2,0      |
| Sindacati autonomi                                                      | 11,9   | 5,1     | 13,1      | 8,0   | 10,5  | 8,8   | 7,9   | 5,0      | 8,3      |
| La Confederazione unitaria (CGIL, CISL, UIL)                            | 20,8   | 14,2    | 14,1      | 18,0  | 22,1  | 17,1  | 15,0  | 18,9     | 17,3     |
| Nessuno                                                                 | 26,7   | 28,8    | 16,2      | 37,0  | 28,9  | 28,2  | 25,0  | 29,4     | 27,8     |
| Non so                                                                  | 13,1   | 31,9    | 34,3      | 24,0  | 18,3  | 20,0  | 22,9  | 25,9     | 23,0     |
| Non risponde                                                            | 3,7    | 2,7     | 2,0       | 4,0   | 7,4   | 3,8   | 3,0   | 3,4      | 4,2      |
| <b>3</b> Sì                                                             | 41,9   | 20,7    | 25,8      | 24,0  | 33,9  | 31,2  | 36,0  | 30,0     | 30,8     |
| No                                                                      | 30,0   | 21,4    | 23,7      | 37,0  | 29,1  | 28,2  | 23,7  | 16,0     | 25,5     |
| Non so                                                                  | 25,8   | 53,2    | 45,4      | 33,0  | 33,9  | 37,6  | 38,1  | 50,5     | 40,1     |
| Non risponde                                                            | 2,3    | 4,7     | 5,2       | 6,0   | 3,2   | 2,9   | 2,2   | 3,6      | 3,6      |
| <b>4</b> I lavoratori in generale                                       | 9,8    | 7,8     | 9,1       | 8,0   | 8,4   | 11,8  | 10,0  | 6,0      | 8,8      |
| Le imprese                                                              | 14,5   | 8,5     | 9,1       | 11,0  | 16,3  | 12,4  | 7,1   | 10,0     | 11,3     |
| Solo alcune categorie di lavoratori                                     | 25,8   | 16,1    | 29,3      | 24,0  | 22,5  | 20,6  | 13,6  | 17,9     | 20,7     |
| Tutti                                                                   | 16,6   | 10,8    | 13,1      | 13,0  | 10,0  | 13,5  | 19,3  | 12,9     | 13,4     |
| Nessuno                                                                 | 11,7   | 10,8    | 4,0       | 8,0   | 13,7  | 10,6  | 13,6  | 12,9     | 11,2     |
| Non so                                                                  | 19,7   | 41,8    | 32,3      | 30,0  | 26,3  | 25,2  | 32,1  | 37,8     | 31,2     |
| Non risponde                                                            | 1,9    | 4,7     | 3,0       | 6,0   | 2,6   | 2,9   | 4,3   | 2,5      | 3,3      |

# 30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

## Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

**Scriveteci!**

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

**Inviatceli!**

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a  
-TRENT'ANNI DELLA  
NOSTRA VITA- -  
Radiocorriere tv  
Via Romagnoli, 1/B  
00196 Roma  
entro il 30 aprile 1983.  
I documenti saranno restituiti.



**In un cappuccino  
con gran precisione  
tiriam Biscolussi  
per far colazione.**



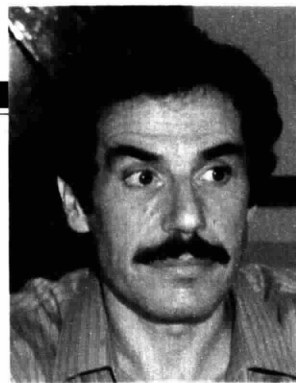
**BONTÀ' COLUSSALE.**

**Son i Biscolussi  
pensiero geniale  
croccanti gallette  
Bontà Colussale.**



## Stefano Satta Flores

Torna a Via Asiago Tenda, lo spettacolo con pubblico, quiz, musica, comicità e... premi in onda tutti i giorni tranne il sabato e la domenica



## Regina Bianchi

Nel cast de I pescatori di Raffaele Viviani in onda giovedì alle 20. La regia è di Mariano Rigillo



## Marilyn Horne

È Rosina ne Il barbiere di Siviglia di Gioacchino Rossini domenica alle 20. Dirige l'Orchestra della Scala Riccardo Chailly



# RADIUNO

## Musicisti e poeti

LUNEDÌ, ORE 18.05

Piccolo concerto di musica e poesia dedicato ad un tema che ha ispirato poeti e musicisti: la «seduzione».

Anna Miserocchi e Dario Penne declamano, accompagnati da musiche scelte da Flaminia Rinonapoli, i sospiri amorosi per una fanciulla dalle strane scarpette, del poeta greco Anacreonte, le missive poetiche di spasimanti infelici del poeta Ovidio, la musicalità dei versi amorosi del poeta barocco genovese Anton Giulio Brignole Sale. Ascoltiamo inoltre le seducenti liriche del siciliano Giuseppe Artale (spadaccino del 600 detto «Cavalier sanguinario» che non sapeva resistere al fascino della donna con gli occhiali), le mirabili beltà della ninfa che si cibava di fragole decantate dal poeta Giuseppe Salomoni, le edificanti, amorose poesie della sacerdotessa leccese Mara Maderdona e, infine, *Tedio e ideale*, la prima parte, la più lirica, de *I fiori del male* di Baudelaire.

## L'Europa in casa

LUN. E GIOV., ORE 21.52. SAB., ORE 18

Tre appuntamenti settimanali con *Obiettivo Europa*, la trasmissione diretta da Dino De Palma e condotta in studio da Giuseppe Liuccio. Sono interviste, servizi, collegamenti speciali con personalità del mondo della cultura, della politica e dello spettacolo su diversi argomenti, tutti però legati in qualche modo con la realtà socio-economica dei diversi Paesi d'Europa. In particolare il lunedì si parla di costume, letteratura e, ospite questa settimana, c'è Cesare De Michelis che parla di un libro di Armando Verdighione; Maria Consorti invece intrattiene gli ascoltatori sui problemi legati all'arredamento in Svizzera. Giovedì alcuni esperti dell'ICE introducono il discorso del «Made in Italy», mentre Alessandro Cassieri «racconta» Parigi e Montmatre. Sabato *Obiettivo Europa* fa il punto della situazione sul fronte delle novità teatrali parigine con Bruno D'Alessandro, e presenta *Onda verde Europa*.

## Concorso Valentino Bucchi

VENERDÌ, ORE 21.03

Radiuno ha registrato il concerto dei vincitori del concorso di esecuzione del Premio Internazionale Bucchi per giovani musicisti. Dedicata al *Canto nel 900* la V edizione del concorso ha visto la partecipazione di 130 giovani, 30 esecutori e 100 compositori di 24 nazioni. Sono risultati vincitori: Paulina Ciocmarean-Stavache (Romania), primo premio; Sharon Sage (USA), secondo premio; Jana Mrazova Zimmerman (Cecoslovacchia), terzo premio; Alessandro Valentini (Italia), quarto premio o premio speciale per la migliore esecuzione delle composizioni di Bucchi. Si sono inoltre esibiti come ottimi pianisti giovani diplomati del Conservatorio o della Accademia di Santa Cecilia: Claudio Curti Gialdino, Dario Lucantoni, Leandro Piccioni, Margherita Traversa e Guido Zaccagnini. Vincitori del concorso riservato al «canto» sono stati l'italiano Mario Cardì e il romeno Mihail Virtosu.

di GIANNI BISIACH  
**RADIO ANCH'IO**

**NUCLEARE:  
FAVOREVOLI  
O CONTRARI?**



Le centrali termonucleari in Italia in discussione a *Radio anch'io* (conduttore Elena Doni). Il ministro delle Partecipazioni statali, Gianni De Mi-

chelis, afferma che, personalmente, non si è mai considerato un «nucleare», nel senso di ritenere che l'energia nucleare dia quel vantaggio decisivo alla risoluzione del problema energetico, che invece i «nucleari» veri e propri sostengono esista sia dal punto di vista dei costi, sia dal punto di vista della sicurezza.

Il ministro De Michelis ritiene che, nei prossimi 20 o 50 anni, il problema energetico si risolverà in altre direzioni, ma ha condiviso la decisione di fare queste centrali per la semplice ragione che in Italia se ne è discusso per oltre 8 anni e alla fine la decisione

non poteva essere che di compromesso.

Negli Stati Uniti, aggiunge De Michelis, non si ordinano più centrali nucleari perché si è scoperto che costano troppo, perché volendo applicare fino in fondo le regole di sicurezza si è scoperto che non conviene più.

Il prof. Giorgio Nebbia sostiene che i problemi di sicurezza di queste centrali sono tutt'altro che risolti. Aldo Bellei, vicepresidente di un gruppo del settore, sostiene che Paesi come l'Inghilterra, la Germania ed altri hanno attuato in piena sicurezza i loro programmi nucleari.

## Sergio Tofano

Al popolare artista è dedicata la trasmissione  
Sto: Una storia lunga un milione.  
Testi e regia del figlio Gilberto



## Valeria Valeri

Nella parte di Virginia in *Bel Ami* di  
Guy de Maupassant. La figura del  
giovane intraprendente giornalista  
è interpretata da Paolo Ferrari

# RADIO DUE



## Gianrico Tedeschi

È il protagonista di *Morte di*  
un commesso viaggiatore di Arthur  
Miller. In onda sabato alle 17,32  
con la regia di Sandro Rossi



## Con Bonaventura e Cecè

DOMENICA, ORE 8,45

*Sto: Una storia lunga un milione*, memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano in tredici puntate di Gilberto Tofano. I quasi settant'anni della storia artistica di Sergio Tofano attraverso i ricordi e i materiali critici sono qui «frammentati» ed accostati ai materiali teatrali e letterari a seconda dei temi e delle «scale» delle diverse puntate della trasmissione. Il programma comincia con l'esame della famiglia e delle prime espressioni artistiche di Tofano, ascolteremo poi il racconto (molti sono gli attori e i critici che intervengono in trasmissione) sui fatti relativi al mondo del teatro, all'antica italiano; *Sto* nel teatro, con brani del repertorio degli anni '30 e '40, scritti didattici e testimonianze di allievi, lo stile e il linguaggio, le sue poesie, i racconti, fino ad arrivare ai grandi ed immortali personaggi: Bonaventura e gli altri dal *Corriere dei Piccoli* e dalle commedie. Il bellissimo Cecè, Barbariccia,

Cenerentola, La Piccina, tipi e maschere in versi, filastrocche e canzoni eseguite dalla nota «orchestra». Il programma è stato realizzato dalla Sede Rai di Firenze e la regia è dello stesso autore Gilberto Tofano.

## Storie d'amore e di giornali

DA MARTEDÌ A VENERDÌ, ORE 15

Comincia questa settimana con la regia di Umberto Benedetto la riduzione in diciotto puntate dell'opera di Guy de Maupassant *Bel Ami*. Pubblicata quando Maupassant era già uno scrittore affermato, la storia di Georges Duroy, arrivista senza scrupoli e seduttore, produsse un certo scandalo e il suo autore fu accusato di cinismo. La replica dello stesso fu che aveva voluto solamente disegnare la satira di certi ambienti giornalistici e politico-mondani del suo tempo. In effetti le vicende di *Bel Ami*, giornalista ambizioso ma sprovveduto, sono quelle di un giovane che scopre volta per volta, sotto l'influenza dei suoi stessi maestri, la possibilità di far car-

riera sfruttando amicizie ed affetti. *Bel Ami* dimostra d'usare soprattutto la qualità più spiccata del suo ingegno: piacere alle donne.

## Dal Foro Italico

SABATO, ORE 21

È Gianluigi Gelmetti, direttore artistico dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai, a dirigere il Concerto del sabato dall'Auditorium del Foro Italico. La scelta del brano (la *Messa da Requiem* scritta da Gaetano Donizetti nel 1835 per onorare la memoria di un suo grande contemporaneo, Vincenzo Bellini) e degli interpreti, tra i più validi attualmente in Italia (Valeria Mariconda, soprano; Gloria Banditelli, mezzosoprano; Veriano Luchetti, tenore; Renato Bruson, baritone e Ferruccio Furlanetto, basso), ne fanno un appuntamento da non perdere. In tempi di *Donizetti-Renaissance* più che legittima appare la scelta di Gelmetti nel proporre una delle migliori composizioni religiose vocali dell'autore della *Lucia*.

di A. ALTOMONTE

## I GIORNI

## IL BILANCIO È IN ATTIVO



È la mia quarta settimana al microfono dei *I giorni*. Ed è già una settimana di bilancio; quantomeno, comincia ad esserlo. Il bilancio di chi

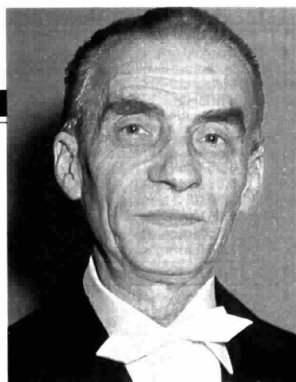
conduce una trasmissione come questa può risultare dalla somma delle emozioni, delle scoperte, delle sollecitazioni, che fanno un'esperienza; e può risultare dalla somma dei consensi o dissensi, dei pareri, ecc., che sono indicativi di una certa rispondenza del pubblico, o di una cert'altra.

Da quest'ultimo punto di vista, quanto si ricava dalle lettere e dalle telefonate che arrivano mi compensa della non lieve fatica che comporta la trasmissione; dall'altro punto di vista, quello di un mio guadagno personale, non c'è dubbio che le settimane trascorse a *I giorni* segnino un attivo,

che potrei anche considerare sorprendente. Voglio dire che non mi sarei mai aspettato di trovarmi davanti ad una finestra improvvisamente spalancata su certe pieghe del nostro costume e soprattutto su certi aspetti della condizione d'oggi. Il lavoro di redazione infatti — il rispondere a telefonate che giungono da ogni parte d'Italia, le telefonate di tutti coloro che per un motivo o per l'altro preferiscono farsi sentire «in privato» — consente uno scandaglio dell'animo umano dei più rari. Anche per questo credo di poter dire, fin da adesso, il mio grazie a *I giorni*.

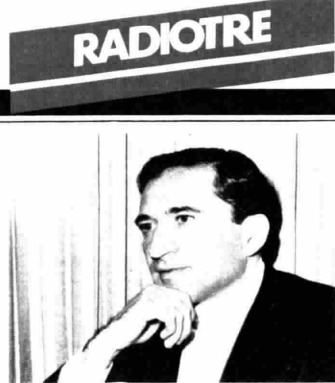
## Mario Rossi

Il maestro dirige il  
melodramma di Rossini  
Tancredi in onda  
giovedì alle ore 21.10



## Giuseppe Patanè

Dirige l'Orchestra Sinfonica di  
Milano della Rai nel concerto di  
domenica alle 21.10 dalla Sala  
Grande del Conservatorio Verdi



## Dietrich Fischer-Dieskau

È il Conte d'Almaviva ne  
Le nozze di Figaro di Mozart in  
onda domenica alle 16. Orchestra  
Sinfonica della Radio di Berlino



# RADIOTRE

## In diretta da Cambridge

LUNEDÌ, ORE 20.30

In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. Si tratta del concerto dei finalisti vincitori delle Giornate Internazionali dedicate al quartetto d'archi. Al concorso, che si è svolto a Cambridge alla presenza d'un gruppo internazionale di specialisti in musica da camera, hanno partecipato cinque gruppi cameristici: il complesso Artis, austriaco; Berwald, svedese; Brodsky, ukiba; Coull, inglese; Rafael, olandese. Nella serata conclusiva, in onda lunedì, possiamo ascoltare alcuni tra i migliori complessi che si sono esibiti a Cambridge.

## Nuove musiche

VENERDÌ, ORE 21.10

Cominciando da questa settimana, nello spazio serale del venerdì dedicato alle *Nuove musiche*, le trasmissioni presentate da Zaccaro dal Festival Pontino 1982. Occasione di incontro

tro e di studio tra culture ed esperienze diverse, il festival — che si svolge tra la splendida Abbazia di Fossanova, il Castello di Sermoneta e San Felice Circeo, nei mesi di giugno e luglio — ha visto, nell'ultima edizione, a confronto i compositori spagnoli. Il prossimo festival sarà dedicato alla musica statunitense. Molti i dibattiti durante le giornate di studio ma soprattutto molte le musiche in prima esecuzione assoluta e altissima la partecipazione di compositori e musicologi, sia spagnoli sia italiani.

Musica contemporanea, musica degli anni Trenta (curata da Fedele d'Amico); un omaggio a Loffredo Caetani, musicista di Sermoneta; un concerto stravinskiano; tre concerti dedicati a Paganini (settore curato da Bruno Cagli); tre concerti di musica da camera eseguiti dai docenti dei corsi di perfezionamento svoltisi nel Castello di Sermoneta; il concerto degli allievi dei corsi e infine l'omaggio a Vivaldi e a Bach. Questo, molto sinteticamente, il bilancio della manifestazione.

## Società ed equilibrio

SABATO, ORE 10

Il nuovo ciclo di trasmissioni per il programma *Il mondo dell'economia* vuole ricordare sinteticamente il pensiero e l'azione economica e sociale di questi ultimi anni, dalla seconda guerra mondiale alla crisi degli anni '80, attraverso la chiarificazione delle teorie e le speranze che esse suscitano nel mondo in vista della realizzazione di un definitivo e ideale assetto sociale. In ciascuna delle tredici puntate del ciclo vengono cioè ricostruiti per l'ascoltatore, attraverso la collaudata formula del dibattito, la realtà storica ed il mito di una definitiva soluzione per ogni problema.

Piero Craveri (docente di Storia delle istituzioni politiche all'Università di Napoli) per ogni tema presenta gli elementi essenziali e ne discute con economisti, storici e dirigenti industriali. L'interrogativo di fondo è se saremo capaci di far tesoro degli errori per andare avanti verso un più giusto equilibrio della società.

G. DALL'ONGARO

## PRIMA PAGINA

**GIORNALISTA  
E  
SCRITTORE**



Giuseppe Dall'Ongaro, di famiglia veneta, nato a Torino il 28 novembre 1926, ha compiuto gli studi in lettere a Roma. Seguendo una tradizione fami-

liare, entra giovanissimo nel giornalismo. Si occupa un po' di tutto, dalla cronaca ai servizi politici, sino a diventare nel vecchio *Giornale d'Italia* capo dei servizi esteri e inviato speciale. Con tale qualifica ottiene nel 1966 il Premio Saint-Vincent per i servizi di carattere internazionale.

Nel 1975 gli viene attribuito il Premio Scarfoglio. È autore di numerose pubblicazioni, tra cui *Compagna Cuba* (Bologna, 1967), *La pelle dell'Europa* (Roma, 1970), *Meritiamo l'apocalisse?* (con prefazione di Mario Missiroli, Roma, 1972), *Le due facce di Berlino* (Milano, 1972). Recente-

mente ha pubblicato da Rusconi un'ampia biografia di Francesca Cabini. Dopo varie esperienze in quotidiani, agenzie e periodici è approdato alla redazione di *Gente*, dove si occupa principalmente della parte politica. Proprio nello svolgimento di questa attività ha intervistato si può dire tutti i maggiori esponenti del mondo politico italiano. Ma non sono mancate anche interviste a personalità straniere e a rappresentanti della cultura. Si occupa, quando può, di studi storici e di linguistica. Ha compiuto anche alcune traduzioni dal tedesco. Questa settimana conduce *Prima pagina*.

17 aprile 1983

# RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
Susanna Javico e Massimo Giuliani presentano  
**Musica e parole per un giorno di festa** (Il parte) con la partecipazione straordinaria di Gianfranco D'Angelo. Regia di Paolo Leone
- 6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)
- 7,33 Culto evangelico**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,40 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa**  
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni S.J.
- 10,10 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 Riccardo Pazzaglia presenta**  
**La mia voce per la tua domenica**  
ovvero stutti felici in soli tre mesi  
Regia di Mirella Mezzucchi
- 11** **Delia Scala e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**  
di Guardi, Falqui, Lionello  
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Fiora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principi
- 12,30 Giovanna e Franco Latini**  
presentano  
**Carta bianca** (II parte)  
Programma a cura di Mirella Mazzucchi  
Quiz degli studi, musica e premi ai vincitori  
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,20 Renato Marengo presenta**  
**Cantitalia**  
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI, per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Radiouno per tutti**  
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30 Radiouno e GR 1 presentano**  
**Carta bianca** (II parte)  
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini  
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 16,20 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta**  
**Tutto il calcio minuto per minuto**  
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi
- 17,30 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,32 GR 1 flash**
- 17,37 Giovanna e Franco Latini**  
presentano  
**Carta bianca** (III parte)

- 18,30 Le voci nel cassetto**  
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Terzani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket**  
Il campionato di pallacanestro sull'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca  
(Realizzato in collaborazione con la lega Basket di Serie «A»)
- 19,50 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,55 Intervallo musicale**
- 20** **Stagione Lirica di Radiouno**  
**Il barbiere di Siviglia**  
Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini  
Musica di Gioacchino Rossini  
Il Conte d'Almaviva: Paolo Barbacini; Bartolo: Enzo Dara; Rosina: Marilyn Horne; Figaro: Leo Nucci; Basilio: Samuel Ramey; Fiorello: Simone Alaimo; Ambrigo: Carlo Folcia; Barba: Raquel Pierotti; Un Ufficiale: Silvestro Sammartino  
Direttore Riccardo Chailly  
Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano  
Maestro del Coro Romano Gandolfi  
Edizione critica a cura di Alberto Zedda  
Nell'intervallo (ore 21,25 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 21,27 circa): **GR 1 flash**  
(ore 21,30 circa): **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lirani
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisioch  
**La telefonata** di Massimo Grillandi
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24
- 19,50 Stereosera**  
**20,10 Domenica jazz** con Franco Cerri e Enrico Intra (II parte)
- 20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 20,32 Domenica jazz** (II parte)
- 21** **Domenica hit** (II parte)
- 21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 21,32 Domenica hit** (III parte)
- 22,58 Onda verde**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 Stereosoft** con A. Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RADIOUE

- 6** Segnale orario  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Odoni  
Collaborazione di Francesca Codispoti  
Organizzazione di Romy Mittig  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15 Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguri
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Sto: Una storia lunga un milione**  
Memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano in 13 puntate di Gilberto Tofano. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri  
3ª trasmissione
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35** **GR** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte**  
**L'aria che tira**  
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalle vite di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 11** **Gigi Proietti presenta**  
**Oggi come oggi**  
Divezioni festive di un uomo eccezionalmente normale, trascritte da Enrico Vairme. Regia di Paola Tomassini (I parte)
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,35 Oggi come oggi**  
(II parte)
- 12** **GR 2 Anteprema sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade 2**  
(ovvero dischi caldi)  
Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 14,30 Marco Balestri presenta**  
**Domenica con noi**  
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorbando radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie  
Regia di Gianni Bonacina  
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso. Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri interpretato da Marco Balbi, Giorgio Blavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quilico (II parte)

## RADIOTRE

## 15.25 GR 2 Notizie

**15.30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta  
**Domenica sport**  
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe  
(I parte)

## 16.20 GR 2 Notizie

**16.25** Domenica con noi  
(II parte)

**17.30** Domenica sport  
(II parte)

**18.15** Domenica con noi  
(III parte)  
Nell'intervallo (ore 18.30):  
**GR 2 Notizie**

## 19.30 GR 2 Radiosera

## 19.50 Momenti musicali

Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

**21** Paolo Ferrari presenta  
**Sound-Track**  
Musica e cinema  
Un programma di Fabio Piccioni

**21.45** Un programma della Sede regionale per il Lazio

**Musica e feuilleton**  
13 trasmissioni di Stefano Stefanelli a cura di Bruno Traversetti  
3ª puntata: «Primavera di bacia»

## 22.30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

## 22.50 Buonnotte Europa

Un poeta e la sua terra  
Elio Filippo Accrocca vi parla di Roma e la sua provincia  
Programma a cura di Francesco Bolzoni  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23.29** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19.50 alle 24

## 19.50 F.M. Musica

(I parte)  
Notizie e dischi di successo per i lettori della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21.02 F.M. Musica

(II parte)  
Nel corso del programma (ore 21.30):  
**Disconovità**  
Il D.J. ha scelto per voi

## 22.30 GR 2 Radionotte

## 22.45 F.M. Musica

(III parte)

**23.59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di William Byrd, Claudio Monteverdi, Michael Praetorius, Anthony Holborne, Francesco Geminiani

## 6.55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (I parte)  
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Calma di mare e felice viaggio, ouverture op. 27 (Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da Christoph von Dohnanyi) • Edward Elgar: Serenata in mi minore, op. 20, per archi (English Chamber Orchestra diretta da Daniel Barenboim)

## 7.25 Giornale Radio Tre

## 7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Giuseppe Dall'Ongero. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8.30 Concerto del mattino (II parte)

Claude Debussy: Quartetto in sol minore op. 10, per archi (Quartetto Asoliani) • Francesco Turrega: Quattro composizioni per chitarra (Solista Narciso Yepes) • Igor Stravinsky: Le Sacre du Printemps: L'adoration de la terre - Le sacrificio (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Claudio Abbado)

## 9.45 Giornale Radio Tre - flash

## 9.48 Domenica Tre

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

## 10.30 Concerto del mattino (III parte)

Federic Chopin: Les Sylphides - Suite (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan) • Joaquín Rodrigo: Concerto-Serenata per arpa e orchestra Isolata Nicanor Zabaleta - Orchestra Sinfonica di Radio Berlino diretta da Ernest Mürzendorfer) • Camille Saint-Saëns: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167 (Richard Stoltzman, clarinetto; Irma Valecillo, pianoforte)

## 11.45 Giornale Radio Tre - flash

## 11.48 Tre-A

Agricoltura - Alimentazione - Ambiente  
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

## 12 Uomini e profeti

Programma di cultura religiosa curato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonio Ullasi  
**Della contemplazione**  
di Mario Plantelli. Regia di Fulvio Ricchetti  
5ª puntata: Esplorare la coscienza

## - Viaggio di ritorno

a cura di Giulia Levi  
**12.40 L'altra faccia del genio**  
Curiosità musicali proposte e presentate da Anna Maria Goppion  
**13.10 Voler amare, voler scrivere, voler vivere**

Trasmissione dedicata a Katherine Mansfield scritta da Massimo Franciosa e Lulima Montagnana con: Roberto Bisacchi, Virginia Gazzolo, Lorenzo Macri, Agla Marasli, Leda Palma, Betty Pedrazzi, Aldo Reggiani e Milena Vucetic. Regia di Giancarlo Simoncelli  
2ª puntata

## 13.45 Giornale Radio Tre

## - Antologia di Radiotre

**14 A piacer vostro**  
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone

## 15 Se avessi detto più due...

Cinque conversazioni con Cesare Zavattini  
Un programma di Giacomo Gambetti a cura di Pierluigi Tabasso e Lorenza Menchelli  
2ª trasmissione

## 15.30 Recital dell'arpista Marisa Robles

Antonio de Cabazon: Pavana con variazioni • Anonimo: Campanas sobre campanas • Ferrandiero: Contradanza

## 16 Le nozze di Figaro

Opera comica in quattro atti di Lorenzo Da Ponte  
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart  
Il Conte D'Almaviva: Dietrich Fischer-Dieskau; Rosine: Maria Stader; Figaro: Renato Capecchi; Susanna: Irmgard Seefried; Barberina: Rüdiger Schreier; Cherubino: Hertha Töpper; Bartolo: Ivan Sardi; Marcellina: Lilian Benningsson; Don Basilio: Paul Kuen; Antonio: Georg Wietzer; Dr. Schmeidler: Rüdiger Lenz; Pitina paesana: Rüdiger Schreier; Seconda paesana: Hertha Töpper  
Direttore Ferenč Fricsay  
Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino  
Coro da Camera Rias  
Maestro del Coro Günther Arndt

## 18.50 Giornale Radio Tre

## 19.05 Un racconto di Ambrosio Bierce

**Incidente a Owl Creek**  
con Danilo Bruni, Werner Di Donato, Mario Zucca  
Regia di Giancarlo Simoncelli

## 19.25 Philipp Jancsics Brass Ensemble

Anonimo: Greensleeves • Edward Grieg: Marcia Funebre • Richard Strauss: Fanfara da «Fest Musik der Stadt Wien» • William Walton: Spittire prelude and fugue • André Jolivet: Fanfare narsisse • Stephen Dodgson: Suite per ottone

## 20 Elisabetta Mondello presenta

**Spazio Tre domenica**  
Attualità culturali da riascoltare

## 20.30 Un concerto barocco

Ignaz Jakob Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, viola, violoncello e violoncello («Conventus Musicus» di Vienna diretto da Nikolaus Harnoncourt)

## 20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Alessandro Bardi: Natura e ambiente

## 21.10 Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi»

**I Concerti di Milano**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983  
Direttore Giuseppe Patanò  
Soprano Katalyn Kasza  
Basso Sergei Kopcak  
Richard Wagner: Il Vascello fantasma, ouverture — I Maestri cantori di Norimberga, preludio — Tristan e Isotta: Preludio e morte di Isotta — La Walkiria: Cavalcata delle Walkirie — Incantesimo del fuoco e Addio di Wotan — Il Crepuscolo degli Dei: Marcia funebre di Sigfrido — Finale atto terzo  
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai  
Nell'intervallo (ore 21.50 circa):  
**Libri novità**

**22.50** Pagine a cura di Marina Mariani  
**da Memoria di una ragazza perbene**  
di Simone De Beauvoir. Lettura di Ginella Bertocchi. Regia di Ida Bassignano

**23** **da Milano - Claudio Fasoli presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23.58** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) e a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Giuseppe Vizzetti, Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5.45 Il Giornale dell'Italia



18 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparlami** con loro di Sandro Ciotti  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca  
**8,40 La combinazione musicale**
- 9** Elena Doni conduce in studio  
**Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 1984 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale** (Vedi pag. 105)
- 11,33** Io, Claudio  
di Roberto Graves. Adattamento radiofonico di Jack Pulman. Traduzione di Franca Cancogni. 6° episodio. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores con Daniela Poggi presenta: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Marco Armani, Gianni Bello, Tiziana Rivale, Gino Santecroce e Melù  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25** **La diligenza** di Ovidio Bevilacqua
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
- 13,56** **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni  
Esploratore Franco Poletto
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** **Radiouno Servizio: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Marti. Con Luciano Ragno
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
«Quel giorno nella vita di...», di Piero Ferraro e Beppe Naveolo  
«Dibattito»  
«Chi di a scana» di Laura Ballio  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** Tonino Ruscitto presenta  
**Gioblotter**  
Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri

LUNEDÌ

## RADIODUE

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,08 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriella Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Esempi di spettacolo radiofonico  
**Il fu Mattia Pascal**  
di Luigi Prandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandra Rosa. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetti
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,30** **Disco parlante** (il parte)
- 10,30** Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** Loretta Goggi presenta  
**Effetto musica**  
ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaini  
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** Francesco Vairano presenta  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Una furtiva lacrima**  
Vita di Gaetano Donizetti. Originale radiofonico di Franco Monicelli. 15° ed ultima puntata  
Gaetano Donizetti: Paolo Ferrar; Andrea Donizetti: Sebastiano Calabrò; Antonio: Andrea Matteucci; Il dottor Moreau: Carlo Ratti; La Blanche: Maria Bardella; Rosa Basoni: Nella Bonora; Il conte Scilla: Vittorio Donati; Giovanna Basoni: Mara Soleri; Rubini: Alfredo Bianchini. Regia di Marco Visconti (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Calabria presenta: «Fumori e voci in un deserto... probable». Originale radiofonico di Giulio Piange. Regia dell'Autore
- 16,30** **GR 2 Notizie**

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15** **Tumi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones...  
**15,30-16,30-17,30**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,58** **Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Stereo sera**  
**19,45 Superstereouno** (il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superside D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno** (il parte)  
**22,15 Stereodomeni** con Claudio Rossi Massimi  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**



1V segue ante case  
12-18  
Rifine  
LUNEDÌ

18 aprile 1983

## RADIOTRE

### 16,32 Radiodue presenta: Festival

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini

### 17,30 GR 2 Notizie

#### 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Toscanini: la sua vita, la sua arte»  
Dodici programmi di Harvey Sachs e cura della Rete regionale per il Piemonte (Repical)

### 18,30 GR 2 Notizie

#### 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Dalla cellula all'uomo». In studio Andrea Gueritore intervistato da Maddalena Kermey. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Giordano  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

### 19,30 GR 2 Radiosera

#### 19,50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronissalle

#### 19,57 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del fra-suenno con Silvano. «Quattro cantanti e i suoi ospiti»  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
Regia di Gerardo Vignoli

### 21 Musica a Palazzo Labia

Stagione di concerti 1982-83  
Recital del soprano Elly Ameling e del pianista Dalton Baldwin (II parte)

### 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Giancarlo Sammartano

### 22,20 Panorama parlamentare

#### 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

#### 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma

**Radiodue 313 1 notte**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

### 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampore, Mario Catalani e Myriam Facchi. Nel corso del programma:

#### 16-17-18-19:

#### GR 2 Appuntamento flash

#### 16,05 I magnifici dieci

Diachi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2 (ovvero diachi caduti)

### 19,30 GR 2 Radiosera

#### 19,50 F.M. Musica. Notizie e diachi di successo per i momenti della vostra serata, con Téo Bellia e Luciana Biondi (II parte)

### 21 GR 2 Appuntamento flash

#### 21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

### 22,30 GR 2 Radionotte

#### 22,45 F.M. Musica (III parte)

### 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

### 6 Segnale orario

#### Preludio

Musiche di Gregorio Lambertini, Giuseppe Guarini, Jacob Obrecht, Clement Jannequin, Orlando Gibbons, Francesco Manfredini

### 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

### 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (II parte)  
Girolamo Frescobaldi: Capriccio sopra la Bassa Fiamminga, per organo (Solista Luigi Ferdinando Tagliavini) «Quattro canzoni per clavicembalo: in re minore - in la minore - in fa maggiore - in sol minore (Solista Ralph Kirkpatrick)» Jean-Philippe Rameau: Concerto n. 3 in la maggiore per clavicembalo, flauto e viola (Egida Giordani Sartori, clavicembalo; Severino Gazzelloni, flauto; Janos Scholz, viola da gamba)

### 7,25 Giornale Radio Tre

#### 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Giuseppe Dall'Oglio. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41

### 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Cherubini: Brahms: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra: Allegro ma non troppo - Adagio - Allegro giocoso, vivace (Solista Leonid Kogan - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Franco Mannino) «Alexander Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi» Allegro moderato - Scherzo (Allegro) - Notturno (Andante) (Quartetto Borodin)

### 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

#### 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conto. Al microfono Silvia Neonati in redazione Pia Luisa Biondi, Silvia Garroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:

— L'opinione

— Incontro con la poesia

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

### 11 Concerto del mattino (III parte)

Igor Stravinsky: Concerto in re per orchestra d'archi: Vivace moderato - Andantino (Arioso) - Allegro (Rondo) (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta dall'Aureli) «Frédéric Chopin: Krakowiak in la maggiore op. 14 per pianoforte e orchestra» Le Diva de l'Empire: Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Nino Sanzogni «Erik Satie: Due melodie per voce e pianoforte» Le Diva de l'Empire: Le Chapeleur n. 3 (da «Trois mélodies») (Mady Mesplé, soprano; Aldo Ciccolini, pianoforte)

### 11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

### 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accampore e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mezzano. Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: Cronache, con Vincenzo Grieco

— Discobol, con Aldo Nicastro

— Jean-Philippe Rameau: la ragione e il sentimento, con Danilo Prefumo. 1 puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

### 15,15 Giornale Radio Tre - flash

#### 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Megaldi

### 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
con Gianna Giampieri, Claudio Narone, Silvio Rossi, Fabio Vica e William Ward

### 15,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

La Roma delle catacombe cristiane  
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Testi di Federico Manfredi  
Per la corrispondenza: Via Orsello, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3685 5936

### 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pasari, Daniela Racine, Federico Starace

Nel corso del programma:

Camille Saint-Saëns: Danza macabra, op. 40 (Orchestra del Conservatorio di Parigi diretta da Jean Martinon) «Musio Clementi: Sonata in la maggiore op. 33 n. 1 per pianoforte: Allegro - Presto (Solista Luciano Spizzali)» «Alfredo Casella: La giara, suite sinfonica: Preludio - Danza siciliana - La storia della fanciulla rapita dal pirata - Danza di Nela - Entrata dei contadini - Brindisi - Danza generale - Finale (Tenore Felice Luzzi - Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia diretta da Fernando Previtali)» «Henri Vieuxtemps: Fantasia appassionata op. 35 per violino e orchestra (Solista Patrick Fontanarosa - Orchestra Sinfonica di Radio Lussemburgo diretta da Louis de Froment)

### 18,45 Giornale Radio Tre

#### 19 Spazio Tre (II parte)

Jen Dames Zelenka: Capriccio n. 3 in fa minore per due oboi, due corni, fagotto, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e continuo: Andante, Allegro; Andante - Allemanda - Allegro - Minuetto e Trio I e II - Minuetto (Orchestra «Camerata di Berna» diretta da Alexander van Wyk) «Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21 per pianoforte e orchestra: Maestoso - Larghetto - Allegro vivace (Solista Martha Argerich - National Symphony Orchestra di Washington diretta da Mstislav Rostropovich)

### 20,15 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

### 20,30 Dalla Sala dei Concerti della Facoltà di Musica dell'Università di Cambridge

In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. Stagione dei Concerti 1982-83 dell'Unione Europea di Radiodiffusione

Giorate Internazionali dedicate al Quartetto d'archi

Concerto dei finalisti

Nell'intervallo ore 21,15 circa:

Pagine a cura di Marina Mariani

da Storie di Cronopios e di Fama

di Giulio Cortisari

### 22,30 da Milano - Il monitor lombardo

Scienza - Tecnologia - Lavoro - a cura di Piero Carpi de Resmini e Beppe Croci. Alimentazione mondiale: ricerca e cooperazione. Interviene il professor Claudio Cesaretti

### 23 da Milano - Claudio Fasoli presenta:

Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

### 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

### 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

### 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Rati unificate (dalle 24 alle 6) e a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Alex Righi

### 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Alba

03 18.30-19.30 Zegua

19 aprile 1983

## RADIOOUNO

- 6 Segnale orario**  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scritte da Radiouno  
Nell'intervallo (ore 6.15)  
**Automobile flash** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
— La Commissione Parlamentare  
a cura di Giuseppe Morello  
**6,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9 Elena Doni conduce in studio**  
**Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Biaschi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando  
al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10,30 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta**  
**Canzoni nel tempo**
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Belloni. Telefonare al n.  
(06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Rassegna Internazionale di musica**  
**leggera strumentale**
- 11,34 Io, Claudio** di Robert Graves  
Adattamento radiofonico di Jack Palman  
Traduzione di Franca Caccagnini. 7° episodio  
Regia di Guglielmo Morandi
- 11,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores con Daniela**  
**Poggi presenta: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Marco Armani, Gianni Bel-  
le, Tiziana Rivale, Gino Santecchia e Melù.  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per inter-  
venire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di  
Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**. La musica giorno per giorno con  
Luca de Gennaro e Barbara Marchand  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni  
Esploratore Franco Poletto
- 14,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblio**  
Settimanale di economia e lavoro, di Lino  
Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Pagineone**, Rotocalco sonoro di G. Neri  
— Gli eventi e l'ombra. Da Londra Gino Bianco  
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro  
— «Musica profana tra Medioevo e Rinascimento»  
di Paolo Scarnecchia  
**16,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**



- 17,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 17,55 Onda verde**, Radiouno/automobilisti
- 18 Check-up per un VIP: G. Mahler**  
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpel-  
lone. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 18,38 Spaziolibero - I programmi dell'Ac-  
cesso**  
— Associazione di amicizia Italia-Kampuchea:  
«Cambogia, il suo popolo, la sua lotta»
- 18,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro**  
**francese fra i due secoli 1850-1915**  
Scritto da Marcello Sartarelli. 7ª serata: «Luigi  
di Oscar Metenier. Regia di Dante Raiteri
- 20,40 Pagine musicali dimenticate**  
di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland**. Viaggio nel mondo di Stevie  
Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e  
Sifridio Melchiorre
- 21,30 Italia segreta**  
Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di  
Nicola Picchio
- 21,57 P. I. Ciaikowski: Lo schiaccianoci**
- 22,22 Automobile flash**, Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Magic moments**  
di Marco Baliani. Regia dell'Autore. Elabora-  
zioni sonore di Paolo Modugno
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde**, Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Biaschi  
**La telefonata** di Massimo Grillandi
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno  
italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tum si senti...** con F. Gentile, R. Jones e  
**15,30-16,30-17,30: GR 1 in bre-  
ve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno** (il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**notizie**  
**21,32 Superstereouno** (il parte)  
**22,15 Stereodomeni** con Claudio  
Rossi Massini  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Giuliano Cane-  
vacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi**. Le trasmissioni  
proseguono con Raisterenotte

## RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**. In diretta dagli Studi di Via Asiago  
in Roma con Antonio Altomonte. Regia di  
Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda  
Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 e n. (06) 36 11 844  
si può telefonare per partecipare alla trasma-  
sione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,08 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: I giorni
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulla diagnosi e gli interventi  
precoci nelle nascite a rischio con il Prof. An-  
tonio Pacchi  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta.  
Realizzazione di Rossara Giovannetti
- 8,05 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
posti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Il fu Mattia Pascal**  
di Luigi Pirandello. Tutela integrale a più voci  
diretta da Sandro Rossa. Realizzazione ef-  
fettuata negli Studi di Torino della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle  
cathoni di ieri e di oggi. Un programma della  
Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regiona-  
le per il Piemonte**  
**L'aria che tira**. Sasunari e grida della vita  
di oggi. Testi di Clericotti, Donna, Roderi e  
Sterace. Regia di Renato Zanetto
- 10 Speciale GR 2 Sport**  
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante** (il parte)
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
**condanno dalla Sala F di Roma**  
**Radioude 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta.  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire  
possono telefonare al 3131 (prefisso 08).  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica** ovvero La canzone e i suoi  
protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di  
Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi  
nuovi film. Testi e regia di Fabio Picconi
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Bel Ami**  
di Guy de Maupassant. Traduzione e adatta-  
mento radiofonico di Luciano Codignola. 1°  
episodio. Regia di Umberto Benedetto  
(Replica)
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,42 Concorso per radiodrammi selezio-  
nati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia  
presenta: «Finale n. 3». Originale radiofonico  
di Antonella Gandolfo. Lina Rampolla. Regia  
di Ugo Amodeo

TV - agenda case h-15  
Signe

MARTEDÌ

19 aprile 1983

## RADIOTRE

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Radiodue presenta: Festivali

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

### 17,30 GR 2 Notizie

**17,32 Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Riccardo Zandonati l'uomo, l'artista». Dodici programmi della Sede regionale per il Trentino nel centenario della nascita del musicista a cura di Ugo Slomp

### 18,30 GR 2 Notizie

**18,32 Il giro del Sole**  
Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, «Le discese agli inferi». In studio Giorgio Manganelli intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marzà. Programmi a cura di Manfredi Matteoli

### 19,30 GR 2 Radiosera

**19,50 Oggetto di conversazione**  
Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono, con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mitiga. Regia di Gerardo Vignoli

**21 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalète. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte**  
Poesie e prose scritte da Eugenio Ragni. Musica a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Giancarlo Sammartano

### 22,20 Panorama parlamentare

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 18 alle 24

**15 Studiodue**  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma  
**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerchia alla Hit Parade

### 19,30 GR 2 Radiosera

**19,50 F.M. Musica (il parte)**  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Tizio Belli e Luciana Biondi

**21 GR 2 Appuntamento flash**  
**21,02 F.M. Musica (il parte)**  
Nel corso del programma (ore 21,30):  
**Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

### 22,30 GR 2 Radionotte

**22,45 F.M. Musica (il parte)**

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

### 6 Segnale orario

**Préludio**  
Musiche di John Dowland, Cristóbal de Morales, Gesualdo da Venosa, Arcangelo Corelli

**6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Gabriel Fauré: Pélisse et Mélisande, suite op. 80 (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Paul Paray) • François Couperin: Concerto Reale n. 4 per flauto e clavicembalo Jean-Pierre Rampal, flauto; Edouard Farina, clavicembalo

### 7,25 Giornale Radio Tre

**7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Giuseppe Dell'Ongaro. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**8,30 Concerto del mattino (il parte)**  
I giornali del mattino letti e commentati (Orchestra Filarmónica di Berlino diretta da Herbert von Karajan) • Ludwig van Beethoven: Variazioni in mi bemolle maggiore sull'aria del Minnema del «Flauto Magico» di Mozart, per violoncello e pianoforte (Lajos Starker, violoncello; Rudolf Buchbinder, pianoforte) • Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Contralto Marilyn Horne - Orchestra Royal Philharmonic diretta da Henry Lewis)

### 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

**10 Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonati in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Geronzi, Chiara Ingrassia  
Le rubriche oggi:  
— Succede a...  
— La salute  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

**11 Concerto del mattino (il parte)**  
Paul Hindemith: Concerto per orchestra op. 38 (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Paul Hindemith) • Claude Debussy: Suite bergamasque per pianoforte (Solista Svetoslav Richter) • Antonio Vivaldi: La Ronda des Lutins, op. 25 per violino e pianoforte (Ruggiero Ricci, violino; Ernest Lush, pianoforte)

### 11,45 Giornale Radio Tre - flash

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donetti. Al microfono Massimo Accanto e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Bozzetti pucciniani, con Gian Piero Francia  
— Chitarra e liuto, con Griselda Ponca de Leon  
— Discoclub, con Luigi Bellingardi  
— Jean-Philippe Rameau: La ragione e il sentimento, con Danilo Prefumo. 2 puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

### 15,15 Giornale Radio Tre - flash

### 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli, con Gianna Giampieri, Claudio Niceno, Silvio Rossi, Fabio Vica e William Ward

### 16 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**17 Le raccolte scientifiche in Italia**  
Testi di Alessandra Magistrelli. 8ª ed ultima puntata

### 17,30 Spazio Tre

Musica e attività culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Cravati, Flavia Pizzuti, Daniela Repina, Federica Starace

Nel corso del programma:

Johann Adolf Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra (Solista Elisabeth Maitre - Orchestra da Camera di Parigi diretta da Roger Colet) • Leoš Janáček: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto «Gabriela») • Franz Schubert: Tre Lieder da «Die schöne Müllerin» (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Gerald Moore, pianoforte) • Edward Grieg: Holmgard suite, op. 40 (Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger)

### 18,45 Giornale Radio Tre

**19 Spazio Tre (il parte)**  
Georg Friedrich Händel: Concerto in si bemolle maggiore op. 7 n. 1 per organo e orchestra (Solista Marie-Claire Alain - Orchestra da Camera «Jean-François Paillard» diretta da Jean-François Paillard) • Wolfgang Amadeus Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498 per clarinetto, viola e pianoforte (Strumentisti dell'Orchestra di Vienna: Alfred Bookovsky, clarinetto; Willi Bookovsky, viola; Walter Panhofer, pianoforte) • Richard Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 (Violino solista Rainer Kuchl - Orchestra Filarmónica di Vienna diretta da Georg Solti)

### 20,45 Giornale Radio Tre

Nota e corrispondenze sui fatti del giorno

### 21 Rassegna delle riviste

Enrico Chierici: Letteratura e critica

**21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi: Le armi dell'apocalisse. Partecipa Stefano Pavani

### 21,40 Béla Bartók

Sonata per due pianoforti e percussioni (Alfred Brendel e Charlotte Zella, pianoforti; Gustav Schuster, Roland Berger, Rudolph Minch, Heinrich Zimmermann, percussioni)

### 22,10 Fatti, documenti, persone

**Raymond Queneau: un gioco sull'esistenza**

di Paola Decina Lombardi con Franco Trevisi, Paolo Poli, Gianni Bonagura, Daniela Formica e la partecipazione di Italo Calvino  
Regia di Stefano Gervasio  
Un signore perennemente vestito da funzionario, rintanato nello studio di una minuscola dipendenza tutta bianca, sede delle Gallimard, la celebre casa editrice francese; la minuzia di quest'uomo, il suo silenzio: è Raymond Queneau in uno dei ricordi di Italo Calvino. Ed è un momento del documentario dedicato allo scrittore francese, alla sua opera, ma soprattutto alla zona d'ombra della sua figura, quelle certo meno note, ma intensamente vissute nel suo laboratorio personale (Replay)

### 23 da Milano - Claudio Fasoli

presenta: **Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

### 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

### 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

### 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 137) e Raisterenotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 5) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti

### 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dell'Italia**

Fassio - Oggi  
18.30 - 19.30  
Seguila



Fassio - Oggi  
18.30 - 19.30

20 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
L'Agenda del GR 1  
**6,02 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobili e Milla Pastorino  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9** Elena Doni conduce in studio  
**Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** **Rassegna internazionale di musica leggera strumentale**
- 11,34** **Ioi, Claudio**  
di Robert Graves. Adattamento radiofonico di Jack Pulman. Traduzione di Franca Cancogni. 8° episodio. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores con Daniela Poggi presenta: **Via Aslago Tenda**  
Questa settimana: Marco Armani, Gianni Belia, Tiziana Riva, Gino Santocole e Melù. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35** **Master**  
La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Barbara Marchand  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni. Esploratore Franco Poletto
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** **Radiouno Servizio: Chip**  
Settimanale dell'affermare e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «Paicocanali e storie di Piero Di Giovanni»  
— «Dibattito»  
— «Teatrino delle memorie» di Carlo Bernari  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17,30** Tonino Ruscitto presenta  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Microsolco, che passione!**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 18,30** **Caccia all'eroe**  
Programma di Gigi Angelo
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30** **Radiouno jazz '83**  
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20** **Il Pool sportivo, in collaborazione**  
col GR 1, presenta da Varsavia l'incanto di calcio  
**Widzew Lodz - Juventus**  
Semifinale di Coppa dei Campioni  
Radiocronista Enrico Ameri, dalla tribuna stampa Sandro Ciotti  
Nell'intervallo (ore 20,45 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 20,47 circa): **GR 1 flash**
- 22** **Orchestra nella sera: Glen Miller**
- 22,22** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,35** **Audiobox: Special**  
«Don Giovanni» di Mario Marino  
Regia dell'Autore
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata** di Massimo Grillandi
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti... (il parte)**  
**15,30-16,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**16,32 Supersida D. J.**  
**17,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**17,32 Tu mi senti... (il parte)**
- 18,58 Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Stereosera**  
**20 Widzew Lodz - Juventus**  
Nell'intervallo (20,45 ca.): **Onda verde**  
(ore 20,47 ca.): **GR 1 flash**  
**22 Superstereo**  
**22,30 Stereodomani**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar**
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RADIODUE

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulla diagnosi e gli interventi precoci nelle nascite a rischio con il Prof. Antonio Paci. Rubrica quotidiana a cura di Clelia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Esempi di spettacolo radiofonico**  
il fu **Mattia Pascal**  
di Luigi Pirandello. Lettura integrale e più voci dirette da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Susurri e grida della vita di oggi. Testi di Cicerotti, Dominici, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 10,5** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante (il parte)**
- 10,30** **Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Bel Ami**  
di Guy de Maupassant. Traduzione e adattamento radiofonico di Luciano Codignola  
2° episodio  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per le Marche presenta: «Consigli per lo scapolo». Originale radiofonico

TV ligenda 2005  
Refine

ERCOLEDI

20 aprile 1983

# RADIOTRE

co di Gianfranco Lombardi. Regia di Candida Tonucci

- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Tun Vasilie e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Le ore della musica**  
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»  
Presenta Laura Padellaro
- 18,30 GR 2 Notizie.** Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano
- 18,32 Giovanni Gliozzi presenta**  
**La carta parlante**  
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai  
Collaborazione di Matteo Pizzagallo  
Regia di Catherine Charnaux
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronissavalle
- 19,57 Il convegno dei cinque**  
a cura di Luca Liguori
- 20,40 Nessun dorma...**  
Appuntamento serale con il melodramma  
Del duetto al concertato  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi
- 21,30 Viaggio verso la notte**  
Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni  
Musica a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Giancarlo Sammartano
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
condanno dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131 notte**  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06).  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Franco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:  
**16-17-18-19:**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Diachi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 GR 2 e Radiodue presentano**  
**Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, intervista sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Globbe. Musica presentata da Rita Pernarella (il parte)
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 Stereosport (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 Stereosport (III parte)**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistersonotte**

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza
- 6 Segnale orario**  
**Preludio**  
Musiche di Giovanni Gabrieli, Ottavio Bargnani, Richard Allison, Pietro Paolo Melli, Pietro Baldassarre
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Richard Wagner: Tannhäuser: Ouverture (Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da Carl Böhm) — «Dich, teure Halle, grüss ich wieder», aria di Elisabetta (atto 2°) (Soprano Gr Brouwenstijn - Orchestra del Festival di Bayreuth diretta da Josef Keilberth) — «O du mein holder Abendstern», aria di Wolfram von Eschenbach (atto 3°) (Baritono Dietrich Fischer-Dieskau - Orchestra del Festival di Bayreuth diretta da Josef Keilberth)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Giuseppe Dell'Ongaro. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Johannes Brahms: Akademisches Festouvertüre, op. 80 (Orchestra New York Philharmonic diretta da Dimitri Mitropoulos) ♦ Antonio Vivaldi: Gloria per soli, coro e orchestra (Margherita Rinaldi, soprano; Shirley Verratt, mezzosoprano - Orchestra Sinfonica - e coro di Torino della Rai diretta da Claudio Abbado M° del Coro Ruggero Maglini) ♦ Jan Ladislav Dussek: Sonatina in do minore per arpa (Solista Elena Zaniboni) ♦ Johannes Brahms: Tragische Ouverture op. 81 (Columbiana Symphony Orchestra diretta da Bruno Walter)
- 9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi
- 10 Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato  
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao  
Le rubriche oggi:  
— I pro e i contro  
— Una storia  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 11 Concerto del mattino (III parte)**  
Franz Joseph Haydn: Concerto in re maggiore, op. 101 per violoncello e orchestra (Solista Pierre Fournier - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Gaetano Delogu) ♦ Emanuel Chabrier: Trois Valse romantiques per due pianoforti (Solisti Bruno Canino e Antonio Ballista)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia**  
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Dorati  
Al microfono Massimo Accanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace  
— Cronache musicali  
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi  
— Jean-Philippe Rameau: a ragione e il sentimento, con Danilo Prefumo  
3° puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**

- 15,18 GR 3 Cultura**  
a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli  
con Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward
- 17 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pasetti, Daniela Recine, Federica Stabile. Nel corso del programma:  
Carl Maria von Weber: Oberon, ouverture (Chicago Symphony Orchestra diretta da Georg Solti) ♦ Johann Christian Bach: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra (Richard Adeney, flauto; Peter Graeme, oboe; Emanuel Hurwitz, violino; Keith Harvey, violoncello - English Chamber Orchestra diretta da Richard Bonyngi) ♦ Benjamin Britten: Quattro Interludi marini all'opera «Peter Grimes» op. 33\* (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Edward van Beunim) ♦ Antonin Dvorak: Trio in sol minore op. 26 per violino, violoncello e pianoforte (Trio «Baux Arts»)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**  
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 93 in re maggiore (Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Antal Dorati) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in mi bemolle maggiore op. 12, n. 3 per violino e pianoforte Itzhak Perlman, violino; Vladimir Ashkenazy, pianoforte ♦ Piotr Il'ic Ciolkowski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30 (Quartetto Borodin)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
Donatella Ronci: Scienze sociali
- 21,10 Interpreti a confronto**  
di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «Siegfried». 30° trasmissione (Replica)
- 22,10 Musica Antica**  
Raimon De Miraval-Contessa De Dia: Estat ai greu coissier ♦ Anonimo: Triester et cuncti triester ♦ Anonimo: Due composizioni per flauto e corno ♦ Ercole Porta: «Corda Deo debimus», motetto
- 22,30 America coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23 da Milano - Claudio Fasoli presenta: il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,38 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistersonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e V delle FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi

**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dell'Italia**

21 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
L'Agenda del GR 1  
**6,02 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
La combinazione musicale  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,48 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,30 La combinazione musicale**

- 9** Elena Doni conduce in studio  
**radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**

- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nassim

- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,10** **Rassegna internazionale di musica leggera strumentale**

- 11,34** **Io, Claudio**  
di Robert Graves. Adattamento radiofonico di Jack Pulman. Traduzione di Franco Caracciolo. 3° episodio. Giochi di Guglielmo Morandi  
**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 12** **GR 1 flash**

- 12,03** Stefano Setta Flores con Daniela Poggi presenta: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Marco Armani, Gianni Belletti, Tiziana Rivale, Gino Santarecole e Melù  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile

- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 13** **GR 1** - Il mondo alle 13

- 13,25** **La diligenza** di Ovidio Brevilacqua

- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand

- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**

- 14,30** **Dabadam bam bam**  
Nella giungla di parole delle canzoni  
Esploratore Franco Poletto

- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 15** **GR 1 flash**

- 15,03** **Radiouno Servizio: Megabit**  
Settimanale per tutte le scienze, di Katie Siano. Con Franco Donato

- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
- «Storia» a cura di Carlo Bonetti  
- «Dibattito»  
- «Il loggionno impazzito» a cura di Riccardo Calimani  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17,30** **Tonino Ruscito presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri

GIOVEDÌ

- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

- 18,05** **Biblioteca musicale della Rai**  
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni

- 18,35** **Complessi di musica leggera: Rondò Veneziano**

- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 19** **GR 1 Sera**

- 20,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

- 19,30** **Radiouno jazz '83**  
L'arrangiamento nel jazz  
con Giorgio Balducci

- 20** **I pescatori**  
di Raffaele Viviani  
Con: Ruggero Pignotti, Regina Bianchi, Antonio Ferrante, Mariano Rigillo, Cloris Brosca, Massimo Abbate, Gigi De Luca, Renato Devi, Antonio Izzo, Stefano Sarcinelli, Luigi Savoia, Mario Vezza, Maria Iannascoli, Paola Iovine, Patrizia Capuano, Marta Bifano, Anita Zagar  
Regia di Mariano Rigillo (Replica)  
Nell'intervallo (ore 21,10 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
lore 21,12 circa: **GR 1 flash**

- 21,40** **Intervallo musicale con l'Orchestra di Franco Micalizi**

- 21,52** **Obiettivo Europa**  
Colloqui trasmettibili su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Luccio

- 22,22** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

- 22,27** **Audiobus: I pensieri di King Kong**  
a cura di Armando Adolgio

- 22,50** **Oggi al Parlamento**

- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

- 23** **GR 1** - ultima edizione

- 23,05** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata** di Massimo Grillandi

- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15** **Tumi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...  
15,30 - 16,30 - 17,30  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**

- 18,58 Onda verde**

- 19** **GR 1 Sera**

- 19,25** **Stereosera**  
19,45 **Superstereouno** il parte  
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

- 20,32 **Superside D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

- 21,32 **Superstereouno** (il parte)  
22,15 **Stereodamani**  
22,58 **Onda verde**

- 23 **GR 1** - ultima edizione  
23,05 **Il piano bar** con Giuliano Capovacci e Luciano Simoncini

- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

## RADIOUE

- 6** Segnale orario  
**1 giorni**  
In diretta degli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte, Regia di Giorgio Martelli. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 1 giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 1 giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 1 giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **1 giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**

- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulle diagnosi e gli interventi precoci nelle nascite a rischio con il Prof. Antonio Facchi  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

- 8,05** **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca

- 8,30** **GR 2 Radiomattino**

- 8,45** **Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Il fu Mattia Pascal**  
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettiva tra gli Studi di Torino della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)

- 9,30** **GR 2 Notizie**

- 9,32** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Susurri e grida della vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto

- 10,35** **Disco GR 2**

- 10,13** **Speciale parlante** (il parte)

- 10,30** **Ivano Balduino e Corrado Guerzoni**  
condanno dalla Sala F di Roma  
**Radioude 3131**

- Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 3131**

- 12,10** **Trasmissioni regionali**

- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**

- 12,48** **Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaino  
Regia di Massimiliano Fasan

- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**

- 13,41** **Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni  
**14** **Trasmissioni regionali**

- 15** **Bel Ami di Guy de Maupassant**  
Traduzione e adattamento radiofonico di Luciano Codignola. 3° episodio  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)

- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «L'intervista». Originale radiofonico di Stefano Carlin. Regia di Massimo Scaglione



## RADIOTRE

## 16,30 GR 2 Notizie

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vesile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mira e ad Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Vi racconto Johannes Brahms» Presenta Laura Padellaro

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Lo scienziato alle soglie del 2000: demigro o taumaturgo?». In studio Franco Forastè Martin intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud, Regia di Luigi Girolomini. Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 19,50 Pedagogie in campo

Un programma di Bruno Bertani. Consulenza di Chiara Galeotti. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. 06/3686 5836

## 20,10 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del fruscio con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Roy Mitiga. Regia di Gerardo Vignoli

## 21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Pagni. Musica a cura Enzo Caffarelli. Regia di Giancarlo Sammartano

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni

condurranno dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte. Un programma d'intrattenimento in diretta Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15

**Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma: 16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30

## GR 2 Radiosera

## 19,50

**F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Belfia e Luciana Biondi (il parte). Nel corso del programma: 19,22: Long Playing Hit 2  
19,21: GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 Disconvoità

Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30

## GR 2 Radionotte

## 22,45

## F.M. Musica (II parte)

## 23,59

Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6

## Segnale orario

## Preludio

Musiche di Anonimi spagnoli del XV-XVI secolo. Francesco Correa de Araujo, Francesco Canova da Milano, Giovanni Paolo Cima, Claude Gervaise, Antonio Vivaldi

## 6,45

## Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 7

## Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (II parte)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Exultate, Jubilate, minuetto K. 165 (Soprano Judith Blegen - Mostley Mozart Orchestra diretta da Pinchas Zuckerman) Claudio Merulo: Canzon per sonar a quattro voci per ottino (Complesso Strumentale di Losanna diretto da Michel Corboz)

## 7,25

## Giornale Radio Tre

## 7,30

## Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Giuseppe Dall'Ongaro. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30

## Concerto del mattino (II parte)

Richard Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (Orchestra New York Philharmonic diretta da Leonard Bernstein) Johann Sebastian Bach: Variazioni Goldberg (Pianista Glenn Gould) Alfredo Casella: Barcarola e scherzo op. 4 per flauto e pianoforte (Giorgio Zagnoni, flauto; Bruno Canino, pianoforte)

## 9,45

## Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10

## Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvana Geronzi, Chiara Ingrese. Le rubriche oggi:

— Ho letto per voi

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11

## Concerto del mattino (III parte)

Saverio Mercadante: Pelagio, atto IV: Preludio, scena e preghiera di Bianca (Soprano Magda Olivero - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Rino Maione) Claude Debussy: Images per orchestra (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Seiji Ozawa)

## 11,45

## Giornale Radio Tre - flash

## 11,48

## Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12

## Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donato. Al microfono Massimo Accanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzoni. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi  
Ospite in studio: Anna Di Stasio  
Libri novità, con Renato Bossa  
— Piano Time, con Pietro Acquafredda  
— Jean-Philippe Rameau: La ragione e il sentimento, con Danilo Prefumo  
4° puntata  
Nell'intervallo:  
13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15

## Giornale Radio Tre - flash

## 15,18

## GR 3 Cultura, a cura di Marina Megaldi

## 15,30

## Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
con Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Vico e William Ward

## 17

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## Il bambino e la musica

Ideato e realizzato da Paolo Cecchi  
Il metodo didattico, teoria e pratica

## 17,30

## Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Racina, Federica Starace. Nel corso del programma: Alexander Glazunov: Concerto per sassofono-contralto e orchestra (Orchestra da Camera «Paul Kuentz» diretta da Paul Kuentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in la minore K. 310 per pianoforte (Isolotta Dinu Lipatti) Niccolò Paganini: I Palotti. Introduzione e Tema con variazioni, op. 13 per violino e orchestra (dall'aria «Di tanti palpiti» del Tancredi di Rossini) Solista Salvatore Accardo - London Philharmonic Orchestra diretta da Charles Dutoit) Gabriel Fauré: Quattro Canti op. 51 per voce e pianoforte (Bernard Krusyan, baritone; Noëlle Lee, pianoforte)

## 18,45

## Giornale Radio Tre

## Europa '83

Settimanale europeo, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3. Giancarlo Occone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

## 19,15

## Spazio Tre (II parte)

Ralph Vaughan Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per orchestra d'archi (Orchestra «Academy of St. Martin-in-the-Fields» diretta da Neville Marriner) Robert Schumann: Concerto in la minore op. 125 per violoncello e orchestra (Solista Metlayev Rostropovich - Orchestra Nazionale de France diretta da Leonard Bernstein) Nicolai Rimski-Korsakov: Antar, suite sinfonica op. 9 (Orchestra de la Suisse Romande diretta da Erzen Ansermet)

## 20,45

## Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21

## Rassegna delle riviste

Federica Cordano: Mondo antico

## 21,10

## Tancredi

Melodramma in due atti di Gaetano Rossi. Musica di Gioacchino Rossini. Argirio: Giampaolo Corradi; Amenaide: Rita Talarico; Tancredo: Anna Reynolds; Orzabona: Luigi Rinaldi; Isaura: Anna Di Stasio; Ruggero: Aronne Corradi; 1° tenore solo col coro: Gabriele De Julia; 2° tenore solo col coro: Walter Artoli; Basso solo col coro: Enzo Vioro. Direttore Mario Rossi. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Giulio Bertale

## 22,50

## Libri novità

## 23

## da Milano - Claudio Fasoli presenta:

Il jazz  
improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38

## Il racconto di mezzanotte

a cura di Paolo Angioletti

## 23,53

## Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58

## Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 137) e Raisterenotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Right, Enrico Sisti

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onde verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia



Margherita - Zegua  
 18.30 - 19.30  
 Zegua

22 aprile 1983

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario  
L'Agenda del GR 1  
6,02 Onda verde. Radiouno/automobili:  
«All'intervalli (ora 6.15):  
Autoradio flash. Radiouno/camionisti  
6,46 Ieri al Parlamento  
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
7 GR 1  
7,15 GR 1 lavoro  
7,30 Edicola del GR 1  
7,38 La combinazione musicale  
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
8 GR 1 - I fatti e le opinioni  
8,45 La combinazione musicale
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio  
Radio anch'io '83  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-  
do al n. (06) 36.06.514  
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzo-  
ni nel tempo. Testi di Renzo Nassim
- 11 GR 1 - Spazio aperto  
a cura di Paolo Bellucci. Telefono al n. (06)  
66.19.846 dalle 5 alle 6,30
- 11,10 Rassegna internazionale di musica  
leggera strumentale
- 11,34 On. Claudio di Robert Graves  
12° episodio. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Stefano Setta Flores con Daniela  
Poggi presenta: Via Asiago Tenda  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34.41.42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13
- 13,20 Onda verde - Week-end  
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30 La diligenza di Ovidio Bevilacqua
- 13,37 Master. La musica giorno per giorno  
13,56 Onda verde Europa  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
14 GR 1 flash

## ■ DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

- 14,28 Buone le idee, scorretta la forma  
Breve guida all'educazione linguistica  
Un programma di Adriana Foti  
Testi di Alberto Sobrero. 5ª puntata
- 14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash
- 15,03 Radiouno Servizio: Homosapiens  
di Katta Siro. Con Ernesto Galli Della Loggia
- 16 Il Pagnone condotto da Giuseppe Neri  
— il vecchio Nicky vita di Carlo Marx, di Ugo  
Leonzo  
— «Librodiscoteca»  
— «La donna nel melodramma», di P. Fanoglio  
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in  
collaborazione con il 4212 dell'ACI  
17 GR 1 flash
- 17,30 Tonino Ruscitto presenta: GLOBE-  
trotter. Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 17,55 Onda verde. Radiouno/automobili
- 18 Divertimento musicale. Ricordi di vita  
musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 Caccia all'eroe. Programma di G. Angelo
- 18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta  
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verrì

VENERDI

6.02 16.30 - 17.30  
 Margherita - Zegua

# RADIO DUE

- 6 Segnale orario  
I giorni  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
con Antonio Altomonte. Regia di Giorgio  
Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini.  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36.11.844 si può tele-  
fonare per partecipare alla trasmissione  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,08 I giorni  
6,30 GR 2 Notizie  
6,35 I giorni  
7 Bollettino del mare  
7,05 I giorni  
7,20 Un minuto per te  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: I giorni
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 ■ DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE  
La salute del bambino  
Cinque minuti sulla diagnosi e gli interventi  
precoci nelle nascite a rischio con il Prof. An-  
tonio Paci  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05 Radiodue presenta  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
posta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Esempi di spettacolo radiofonico  
di Letta Mattia Pascal  
di Luigi Pirandello  
Le figure interattive a più voci diretta da Sandro  
Rosi. Realizzazione effettuata negli Studi di  
Torino della Rai  
Al termine: Disco parlante  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle  
canzoni di ieri e di oggi. Un programma della  
Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Un programma della Sede regiona-  
le per il Piemonte: L'aria che tira  
Sussumi e grida della vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetti
- 10 Speciale GR 2
- 10,13 Disco parlante (il parte)
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni  
condanno dalla Sala F di Roma  
Radiodue 3131  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire  
possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Ro-  
ma. Regia di Maurizio Ventriglia  
11,30 GR 2 Notizie  
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,48 Hit Parade. Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,41 Francesco Vairano presenta  
Sound-Track  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi  
e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali
- 15 Bel Ami, di Guy de Maupassant  
Traduzione e adattamento radiofonico di Lu-  
ciano Codignola. 4° episodio. Regia di Um-  
berto Benedetti (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezio-  
nati e prodotti dalle Sed regionali Rai  
La Sede regionale per il Trentino presenta:  
«Passo coala». Originale radiofonico di Otello  
Fedrizzi. Regia di Luciano Happecher
- 16,30 GR 2 Notizie

- 19,25 Ascolta, si fa sera  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83  
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»  
8ª puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 La nuova governance, di Hector Hugo  
Munro. Versione radiofonica di Giuseppe e  
Annabella D'Avino. Regia di Erosato Cortese
- 20,30 La giostra. «Dietro l'articolco di V. Reidi
- 20,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash
- 21,03 Concerto dei premiati al Concorso  
Internazionale di esecuzione il can-  
to nel '900 - Premio Valentino Buc-  
chia (V Edizione)  
Valentino Bucchi: Quattro Linche (Soprano)  
Jana Mrozova Zimmerman (3ª premio) - Pia-  
nista Guido Zaccagnini (3ª premio) - Bela Bartok: da «Il  
Castello di Barabara». «Mille voci bellissime (Basso)  
Alessandro Valentini (4ª premio) - Pianista  
Claudio Curi Gieldino (4ª premio) - Pianista  
Bucchi: «Dante delle creature», versione per voce e  
pianoforte (Mezzosoprano Sharon Sager  
L2ª premio) - Pianista Leandro Piccioni (5ª premio)  
Dimitri Capovino: «Viva i Gigantes» (Soprano)  
Paulina Ciomarean-Stavache (1ª premio) - Pianista  
Margherita Traversa (Vitezslav Novak: Due canti malinconici d'amore op. 38  
(Soprano Jana Mrozova Zimmerman (3ª pre-  
mio) - Pianista Guido Zaccagnini (3ª premio)  
Bucchi: da «Il Contrabbasso»: «Solo, ancora  
una volta solo (Basso Alessandro Valentini (4ª  
premio) - Pianista Dario Lucantoni (5ª premio)  
Maurice Ravet: da «Histories naturelles»: «Le  
Pion - Le Grillon - La Pintade» (Mezzosopra-  
no Sharon Sager (2ª premio) - Pianista Mar-  
gherita Traversa) - Richard Strauss: da «Der  
letzte Liedner»: «Frühling - Beim schlaf-  
gehn» (Soprano Paulina Ciomarean-Stavache  
(1ª premio) - Pianista Leandro Piccioni (5ª  
premio) - Pianista Bucchi: da «Il Contrabbasso»: «Il  
pudore m'impedisce» (Soprano Paulina Ciomarean-  
Stavache - Pianista Margherita Traversa)  
(Reg. aff. 125-11-1982 a Roma presso la  
Biblioteca Nazionale Centrale)
- 22,10 Black-out (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento
- 22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 In diretta da Radiouno  
a cura di Gianni Bisiach  
La telefonata di Massimo Grillandi
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturno  
italiano (vedi pag. 137)

## RAISTEROUNO

- I programmi in stereofonia possono essere  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Turnisti... con F. Gentile, R. Jones...  
15,30 - 16,30 - 17,30  
GR 1 in breve/Onda verde notizie
  - 18,58 Onda verde
  - 19 GR 1 Sera
  - 19,15 Mondo-Motori a cura di Arnaldo Verrì
  - 19,25 Stereosera  
19,45 Superstereouno (il parte)  
20,30 GR 1 in breve/Onda verde  
notizie  
20,32 Supersfera D. J.  
Quattro jolly per l'estate  
21,30 GR 1 in breve/Onda verde  
notizie  
21,32 Superstereouno (il parte)  
22,15 Stereodomani  
22,58 Onda verde  
23 GR 1 - ultima edizione  
23,05 Il piano bar con Giuliano Cane-  
vati e Luciano Simoncini
  - 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni  
proseguono con Raisterouno

Don. Donni.  
 14.11.1982 - 19.11.1982

# RADIOTRE

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini.  
Regia di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro, ed pick-up sulla classica. Presenta Laura Padellaro

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. Lo spazio ed il tempo di Raffaello. In studio Marcello Fagioli intervistato da Cristina Joos. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronissalle

## 19,57 Oggetti di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono con Silvano Ambrogio e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mitiga  
Regia di Gerardo Vignoli

## 21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori. Testi e realizzazioni di Lucio Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni. Musica a cura di Enzo Caffarella  
Regia di Giancarlo Sammartano

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventiglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

# RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studioidue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Miriam Fecchi. Nel corso del programma:

16-17-18-19:  
GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci  
Dieci in cerca della Hit Parade  
18,05 Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teco Belli e Luciana Biondi (il parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 F.M. Musica (il parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):  
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (il parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

### Preudio

Musiche di Anonimi del Rinascimento, Diego Ortiz, Giovanni Gabrieli, Francesco Cavalli, Johann Sebastian Bach

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Antonio Soler: Concerto n. 1 in do maggiore per due organi ed «Sei concerti per strumento a tastiera»: Andante - Minuetto (Solista Werner Kach e Karl Erik Wolin) • Ludwig van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 (Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da Karl Böhm)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Giuseppe Dell'Onghero, il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (il parte)

Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte e orchestra: Allegro non troppo - Allegro appassionato - Andante - Allegretto grazioso (Solista Arthur Rubinstein - Orchestra Filarmonica di Varsavia diretta da Witold Rowicki) • Dimitri Sciotakovic: Quartetto n. 7 in la diesis maggiore op. 108 (Quartetto italiano) • Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia da concerto per violino e orchestra (Solista Itzhak Perlman - London Symphony Orchestra diretta da André Previn)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Contino. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Geronzi, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:

— Problemi d'oggi  
— Il vieto per voi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11 Concerto del mattino (il parte)

Gabriel Fauré: Requiem op. 48 per soli, coro e orchestra: Introito - Kyrie - Offertorio - Sanctus - Pia Jesu - Agnus Dei - Libera me - In Paradisum (Gloria Davy, soprano; Renato Bruson, baritone - Orchestra Sinfonica e Co di Milano della Rai diretti da Giulio Bartoletti) • Franz von Vecsey: Le Vent per violino e pianoforte (Ruggiero Ricci, violino; Ernest Lush, pianoforte)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni e della Giustizia

Ferroni, Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accampora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Giampaolo Guadagnoli  
— Ospite in studio: Anna Di Stasio  
— Discobul  
— Nuovi concertisti: il duo Besutti-Massini (violino e pianoforte) interpreta musiche di Haydn, Dallapiccola e Poulenc  
— Jean-Philippe Rameau: la ragione e il sentimento, con Diana Prefumo, 5 puntata  
Nell'intervallo:

## 13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Megaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Paolo Santoli  
con Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visce e William Ward

## 17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federico Starace. Nel corso del programma:  
Giovanni Battista Lusignea. Una notte nei villaggi

suite (Orchestra da Camera «Josef Ulsamer» diretta da Josef Ulsamer) • César Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte (Isaac Stern, violino; Alexander Zakin, pianoforte) • Piotr Iljich Ciaikovski: Souvenir de Florence, op. 70 (Orchestra «Academy of St. Martin-in-the-Fields» diretta da Neville Martinie) • Carl Maria von Weber: Concerto n. 1 in fa minore op. 73 per clarinetto e orchestra (Solista Benny Goodman - Chicago Symphony Orchestra diretta da Jean Martinon)

## 18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: I Concerti di Napoli Stagione Sinfonica Pubblica 1983  
Direttore Umberto Benedetti Michelangeli  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sei Danze tedesche K. 600 - Concerto in re minore K. 466 per pianoforte e orchestra: Allegro - Romanza - Allegro assai (Rondò) - Sinfonia in do maggiore K. 338: Allegro vivace - Andante di molto - Minuetto - Finale (Allegro vivace)  
Orchestra «A. Scarfatti» di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ore 19,30):  
I Servizi di Spazio Tre  
Al termine: Libri novità

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Cesare Milanese: Religione

## 21,10 Nuove musiche

Dal Festival Pontino 1982: incontro di studio sulla musica contemporanea spagnola e italiana  
Presentazione di Gianfranco Zaccaro  
Eduardo Armenteros: Cuatro esculturas de Venancio Blanco per quartetto d'archi (Nuovopalermusica: Ryszard Omolinski e Jolanta Stry-Gomolinska, violini; Carlo Giuntoli, viola; Ferdinando Cacciavelli, violoncello - Direttore Enrico Renna) • José Ramón Encinar: Cadenza per clarinetto basso (Solista Ciro Scarponi) • Ludovico Einaudi: Al margini della far per quintetto a fiati (Nuovopalermusica: Vasco Dell'Innocenti, flauto; Francesco Manfredi, oboe; Gaetano Russo, clarinetto; Elvio Di Martino, fagotto; Vittorio Manfredini, corno - Direttore Enrico Renna)  
(Registrazione effettuata il 17 giugno all'Abbazia di Fossanova)

## 21,40 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti

## 22,10 Interventi a confronto

di Emilio Rillo. La vocalità nell'opera di Wagner: «Siegfried, 31ª trasmissione (Replica)

## 23,10 da Milano - Claudio Fasoli presenta:

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui al parte

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raistereonotte

# RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della DF (dalle 24 alle 01) a cura della D.E.

## Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Videtti, Alex Right, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia

23 aprile 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
La combinazione musicale  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 Qui parla il Sud**  
a cura di Antonio Talamo  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**Week-end**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Black-out**  
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Lettere a Spazio aperto**  
a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**  
Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni  
**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**12 GR 1 flash**
- 12,23 Marisa Fabbri in**  
**Cristina di Belgioioso.** Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paoletti  
12<sup>a</sup> puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**  
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Master/Rock Village**  
Selezione di rock italiano, con Marco Artico e Francesca Martinotti
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima delle primedonne: Maria Callas.** Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti. 11<sup>a</sup> puntata. Regia di Filippo Crivelli
- 14,45 Cara musica**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Della Scala e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallo?**  
di Guardì, Falco, Lionello  
Regia di Carlo Principi (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennati Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoradio.** Programma di Pasquale Balsano e Lucio De Sanctis
- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scabarello

- 18 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Luccio  
— Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 19,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19,15 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**  
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie» 9<sup>a</sup> puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**  
Una storia dello spettacolo: «di scena Marina Confalone. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (Replica)
- 22 Riccardo Caggiano in**  
**Stasera a Roma** con Alberto Bevilacqua
- 22,28 Teatrino: Nascere a Racalmuto, sposarsi a Berna**  
«Mamma, dove sono le Malvine?»  
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisalch  
**La telefonata** di Massimo Grillandi
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones &c...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersedia D.J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (II parte)**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Stereosoft** con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereounotte

## RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
**In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Odoni  
Collaborazione di Francesca Codispoli  
Organizzazione di Romy Mitige  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,08 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi**  
1 X 2 alla radio
- 8,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulle diagnosi e gli interventi precoci nelle nascite a rischio con il Prof. Antonio Pachi  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giannotti
- 8,10 Radioune presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**  
— Associazione italiana artigiani orafi argentieri orologiai ed affini
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Transeuropexpress**  
Viaggio attraverso l'Europa della comicità, della canzone e della musica. Tre dici programmi di Herbert Pagni con Lauretta Mesiero. Conduce Ettore Andenna. Regia di Anselma Limentani. Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Maria Alberta Viviani (il parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Franciaci
- 10,13 Transeuropexpress (II parte)**
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Antonella Giannini  
Nell'intervallo (ore 11,30):  
**GR 2 Notizie**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaime  
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**  
**Vega luna che inargenti**  
Originale radiofonico in 10 puntate di Roberto Damiani con Franco Zucca. 1<sup>a</sup> puntata  
Regia di Ruggero Winter
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**  
Presenta Elisabetta Grande (Replica)  
Al termine:  
**Oggi: Burt Bacharach**
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**

# RADIOTRE

## 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

## 17,02 Mille e una canzone

Presente Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamioni

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Invito a Teatro

**Morte di un commesso viaggiatore**  
Due atti e un Requiem di Arthur Miller  
Traduzione di Gerardo Guerrieri  
Willy Loman: Gianrico Tedeschi; Linda: Valentinia Fortunato; Biff: Carlo Simoni; Happy: Roberto Antonelli; Bernard: Giampaolo Poddighi; La donna: Cecilia Polizzi; Charley: Mario Maranzana; Zio Ben: Ubaldo Ley; Howard Wagner: Oreste Lionello; Jenny: Claudia Ricotti; Stanley: Sandro Doti; Signorina Forsythe: Marisa Bartoli; Letta: Serena Bennato; Figlio: Cinzia Bruno  
Regia di Sandro Rossi (Replica)  
Nell'intervallo ore 18,30 circa:  
**GR 2 Notizie**

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Protagonisti del jazz (I parte)

Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz del vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula con Walter Mauro

## 21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma - Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83

Concerto sinfonico diretto da Gianluigi Gelmetti  
Soprano Valeria Mariconda  
Mezzosoprano Gloria Banditelli  
Tenero Vireno Lucchetti  
Baritono Renato Bruson  
Basso Francesco Furlanetto  
Gaetano Donizetti: Messa da Requiem in re minore per soli, coro e orchestra (registrazione di Vilmos Lászk)  
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai  
Maestro del Coro Ina Meister  
Al termine (ore 22,20 circa)  
**L'arpa nell'Ottocento**  
Elias Parnis Alvars: Serenade (Solista Claudia Antonelli)

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Protagonisti del jazz (II parte)

L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale  
In studio da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula, da Milano Luca Cechiani

## 23,29 Chiusura dei programmi di Rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** (Vedi pag. 137)

# RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

## 15 Studioudie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecci. Nel corso del programma:

### 16-17-18-19:

### GR 2 Appuntamento flash

### 16,05 I magnifici dieci

Dieci in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

**19,50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bella e Luciana Biondi (I parte)  
Nel corso del programma:  
ore 20,22: Long Playing Hit  
ore 21: GR 2 Appuntamento flash  
ore 21,30: Disconoscità  
Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (II parte)

**23,29 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Radistoreonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

**Préludio.** Musique di Guillaume Dufay, Carlo Cassulo da Venosa, Thomas Morley, Carlo Farina, Giovanni Legrenzi

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (I parte)  
Jean Sibelius: Valse Triste op. 44 (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Variazioni su un tema roccò op. 33, per violoncello e orchestra (Solista Kyung Wha Chung - Orchestra Los Angeles Philharmonic diretta da Charles Dutoit)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giorni del mattino letti e commentati da Giuseppe Dall'Ongaro. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Johann Sebastian Bach: Cantata n. 151: Süsser Trost mein Jesus kommt (Nobuko Gamo Yamamoto, soprano; Hildegard Luehrich, contralto; Adalbert Krius, tenore; Hans-Friedrich Kunz, basso - Bach Collegium di Stoccarda e Frankfurter Kantorei diretti da Helmuth Rilling) ♦ Franz Joseph Haydn: Sonata n. 6 in sol maggiore per pianoforte (Solista Rudolf Buchbinder) ♦ Vítězslav Novák: Trio quasi una ballata op. 27, per violino e pianoforte (Trio Ceko) ♦ Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra (Orchestra Chicago Symphony diretta da Georg Solti)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Il mondo dell'economia

Miti e realtà dell'economia degli ultimi 30 anni. 1ª trasmissione: L'eredità economica della II guerra mondiale. In studio Piero Craveri. Un programma curato e realizzato da Carlo Toti

## 10,30 Concerto del mattino (III parte)

Edward Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra (Solista Philippe Entremont - Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugene Ormandy) ♦ Claude Debussy: Chansons de Bilitis, per voce recitante, due flauti, due arpe (Anik Davies, voce recitante; Michel Debost e Kathy Chastain, flauti; Martine Gelliot e Joliffe Bernard, arpe) ♦ Sergei Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

Tempo e strade (ACI)

**Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

## 12 Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accornero e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mezzanotte. Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaella Castagna  
- Sinfonia in fa maggiore n. 6 op. 68 «Pastorale», di Ludwig van Beethoven  
- I grandi solisti nella musica da camera, con Sandro Rinaldi e Michele Suzzo  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

**15,18 Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzanotte

## 15,30 Folkconcerto

a cura di Pierluigi Tabasso  
L'America del Country, di Maria Elena Vassio  
Realizzazione di Alberto Donatelli

## 16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

## 17 da Firenze - Spazio Tre

Musica e attualità culturale presentata da Rita Guerinchio. In redazione: Luisa Maestri  
Nel corso del programma:  
Jules Massenet: Suite n. 6 per orchestra, «Scènes de féeries» (Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da John Eliot Gardiner) ♦ Franz Liszt: Da «Années de pèlerinage» - Première année: Suisse, per pianoforte (Solista Laura Bermani) ♦ Pietro Nardini: Concerto in la maggiore op. 1 per violino, orchestra e continuo (Hermann Krebbers, violino; Gustav Leonhardt, clavicembalo - Kammarorchester di Amsterdam diretta da André Rieu) ♦ Bedrich Smetana: Biana, poema sinfonico n. 6 da «La mia Patria» (Israel Philharmonic Orchestra diretta da Walter Welles) ♦ Gustav Mahler: Quartetto per pianoforte e archi «Quartettatz» (Claude Levois, pianoforte; Salvatore Accardo e Pasquale Pellegrino, violini; Klaus Känggesser, violoncello)

## 18,45 Giornale Radio Tre

**Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera e cultura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

## 19,15 Spazio Tre (II parte)

Robert Schumann: Manfred, ouverture op. 115 New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein ♦ Johann Nepomuk Hummel: Settimino Militare in do maggiore op. 114 per pianoforte, violino, violoncello, clarinetto, trombe e contrabbasso (Johannes Belzani, pianoforte; Carlo Tamponi, flauto; Tiziano Severini, violino; Mario De Secondi, violoncello; Franco Cappelletti, clarinetto; Manlio Franchina, trombe; Pier Carlo Zanco, contrabbasso) ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore op. 2 (Orchestra Nazionale della Radiotelevisione Francese diretta da Jean Martinon)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Luciano Caglioti: Scienze

## 21,10 da Torino - La musica

Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso. Partecipa Bruno Cagli

## 22,10 Pianista Emil Ghileis

Johannes Brahms: Fantasia op. 116 ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore

## 23 da Milano - Claudio Fasoli presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** (Vedi pag. 137) e **Radistoreonotte**

# RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Alex Righi, Enrico Sisti, Gianpiero Vigorito, Teresa Dante

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con l'4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dell'Alitalia**





Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 18,45 Lebensbilnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 28. Folge. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**[illegible]**GIOVEDÌ 21 APRILE**

**VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed.

**TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.10-12.30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14.30-15.30** La Tartaruga del giovedì. **18.45** Musica qui (classica) (I). **19.15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19.30-20** Musica qui (classica) (II).

**TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14**  
Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Dai  
crepes di Sella.

**FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici: trenta. 12,15 Programmi regionali dell'Accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Spettacolo come dove quando. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.**

**14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani di oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie (RaiRadio).

**SARDEGNA:** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Alla ricerca degli eroi dimenticati. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 I bravissimi dieci. 15-16 Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.

**SICILIA.** 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14.16-30 Pronto, Rai!... Fatti e misfatti. Negli intervalli: ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16.15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16.32 Breve programma musicale. 16.44-17.26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Piemonte presenta: L'intervista. Originale radiofonico di Stefano Carlin. Regia di Massimo Scafone.

**Sender Boze**

**6.45** Klingender Morgenruss. **7.15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7.30** Der Verkehrsfunk. **8.00** Musik aus Wien. **9.30** Schulfunk - Mittelschule. Schüler fragen - der Fachmann antwortet. **10.00** Sendung von H. Hegle und anschliessend der Verkehrs- und Verkehrsfunk. **10.30** Punkt und anschliessend der Verkehrsfunk. **12.-12.10** Nachrichten. **12.30** Mittagmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13.10** Werbung für die Kämpfe. **13.30** Musik. **14.00** Ein familiäre Klänge. **16.30** Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. **18.10** Trauer: «Schlager» und anschliessend der Verkehrsfunk. **18.30** Nachrichten. **19.00** Die Chormusik. **19.10** Chor. **19.20** Dichterstimmen aus Tirol. **19.30** Der Sandmann. **19.40** bis **19.50** Abend Aktuelle - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrs- und Verkehrsfunk. **20.00** Ein Spiel. **20.10** Ein Spiel von Rainer Puchert. **20.50** Otto Düben. **21.15** Musikalisches Cocktail. **21.37-22.20** Das Programm von

**Trst - v slovenščini**

7 Poročila, 7.20 Dobro jutro po naše, 8 Kratkotrajna poročila, 8.10 Almanah: Ivan Trnka ob 120-letnici rojstva, Pripravlja Martin Jevnik, 9 Glasbena matineja, 10 Kratkotrajna poročila in pregled tiska, 10 Skok koncertnega in glasbenega repertoarja, nove: (11-11,20) Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole, 11.30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLED: Beležka, (12) Na goriskem valu (ponovitev), (12,30) Deželni zbori na letošnji reviji »Primorska pojes, 13 Poročila, (13,20) Glasba po želinah, 14 Kratkotrajna poročila, 14 Roman v nadaljevanjih

## PROGETTI REGIONALI

(umetniško branje): Andrej Capuder: »Rapsodija 20«. Dramaturška redakcija Tanja Rebula, režija: Marijana Prempeh. 14. nadaljevanje. 14,30 Otroški kotiček: »Sem in tja skozi čas«. Pripravlja Lučka Susi. 15 Diskoteka. 16 Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk (ponovitev). 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Min glasba: Zagrebški madrigalisti pod vodstvom Vladimirja Kranjčiča v Kulturnem domu v Trstu. 18 Cetrlikova srečanja. 18,30 Prikljubili motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

**VENERDI 22 APRILE**

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14, 30 Vacanze. 15-15, 30 Tempi moderni. 18, 45 Spazio prosa. 19, 15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19, 30-20 Arcipelagorock.

**TRASMISIONES de RUINEDA LADINA.** 13, 30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19, 05-19, 15 Dai crepes di Sella.

**FRILUI-VENEZIA GIULIA** 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11.30 Undicetrenta. 12.35-12.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13.25 Controcanto. 14.45-14.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18.35-18.58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

**14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45 Oggetto libro (Replica).** **15,15-15,30**

**SARDEGNA.** 7.15-7.20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11.30 Bivano... con servizi (I). 12.10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12.30-13 Bivano... con servizi (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14.30 Ba ba lu. 15-16 Test. 19.30 In attesa di... 19.45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20.30 Musica per quattro stagioni.

**SICILIA.** 7.30 - 7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12.10 - 12.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14.16.30 Pronto. Rai7... Sicilia lavoro: Professione maschera. Negli intervalli: ore 14.30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16.15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16.32 Breve programma musicale. 18.44 - 17.26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Trentino presenta: Paese così. Originale radiofonico di Ottavio Fedrizi. Regia di Luciano Happercher.

**Sender Bozen**

[illegible]**Trst - v slovenščini**

7 Poročila, 7.20 Dobro jutro po naših, 8.40 Poročila.  
9,10 Centriške serije (ponovitev), 8.40 Poročila.  
10,10 Dnevnik, 10,10 Srečanje, 10,10 S  
koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11  
-11,20) Odjaza za srednjo slo, 11,30-14:  
OLDEVNOSTI IN RIGLED, 11,30-14:  
grada Pripravi, 11,30-14:  
14,15 Krata kultura, 13,30 Poročila, (13,20) Naša  
grada, 14,15 Krata kultura, 14,10 Roman v  
nadzoru: (umetniško branje): Andrej Capuder:  
«Episoda iz dneva», 14,10-14,20: 14,20  
našega, 14,20 Prepeluh, 5. nadaljevanje, 14,30  
Glazbene slike, 14,55 Na jeziku, 15 Od ekrana do  
ekrana, 16 Ivan Trinko ob 120 letnici rojstva Pripravi  
za priredbo, 16,10-16,20: 16,20-16,30: 16,30-16,40:  
solisti, 17 Krata poročila in kulturna kronika, 17,10 Mi  
in glasba: «Na pesem 1982», VJ, tokmovanje pevskih  
zborov Slovenije; zbor «Davorin Jenko» iz Cerklje,  
17,10-17,20: 17,20-17,30: 17,30-17,40: 17,40-17,50:  
Branke, 18 Kulturni dogodek, 18,30 Prijubni motivi,

vnos (18,40) mena naših vasi. 19 Poročila in Jutrišnji spored. 19,20 Veliki ameriški skladišči lahke glasbe. 20-22, 15 Glasbena matica v Trstu: od učilnice do koncertne dvorane. Neposreden prenos jubilejnega koncerta ob 100-letnici ustanovitve iz Kulturnega doma v Trstu. (20,30) Simfonični orkester Radiotelevizije Ljubljana in Mladinske zbor Glasbene matic v Trstu vodi Stojan Kuret; sodelujejo sopranistka Olga Graceljev in basopranistka Eva Nček. Houda, Houda, Givoli in Buzoprogomirski: Stabat Mater za solistki, zbor, godala in orglo. Zvonimir Ciglic: Triptih za glas in orkester. Johannes Brahms: Variacije na Haydnovo temo, op.56/e.

**SABATO 23 APRILE**

**VALLE D'AOSTA, 12, 10-12, 30** La voix de la Vallée: 1<sup>re</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14, 30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>e</sup> ed.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 Trent'anni Teatro Stabile in Regione. 15,15-15,30 Vita

della Chiesa in Regione. **18,45** Musica qui (facile ascolto) (I). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (facile ascolto) (II). **TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14** Multimedias, per i Ladini de la Dolomites. **19,05-19,15** Dei

**FRULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Oggetto

libro. **12** Quindici minuti con..... **12, 15** Programmi regionali dell'Accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18, 15** Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.

**14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14.45** Giuseppina Strepponi, quasi un'auto-biografia della signora Verdi (5<sup>a</sup>) (Replica). **15.15-15.30** Quindici minuti con...

**SARDEGNA.** 11,30 Storie e leggende della Sardegna. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1\* ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. 15-16 Scaffale. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2\* ed. 20-20,30 Musica per quattro stagioni.

**SICILIA. 7.30-7.55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16, 30 Pronto, Rai?.. Una strada, un nome: Umoristi siciliani. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16, 15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed.**

**Sender Bozen**

6.45 Das kleine Morgenkonzert. 7.15 Nachrichten Der Kommentator und anschließend der Verkehrshörsender. 7.30 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen. 8.-8.30 Ausschnitte aus Musikzentrenfrei. 9.30 Leicht und beschwingt und anschließend der Verkehrshörsender. 10.00 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 11. Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrshörsender. 12.-12.10 Nachrichten. 12.30 Mittagsmusik. 13.00 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen. 13.30 Nachrichten. 13.10 Werbung Veranstaltungskalender. 13.15.-13.40 Musik für Bläser. 16.30 Musikpark der Woche. 17.00 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen. 17.15 Nachrichten. 17.05 The Great 15. Die 15 internationalen Top Hits des Senders. 18.00 Oratorien. Messen. 18.15 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen. 18.45 Für Eltern und Erzieher. Siegfried Beggella: "Sexualerziehung in der Schule: ein Problem". 19. Der Sender und die Hörer. 20.00 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen des aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrshörsender. 20.10 Tirolisch le oans. Mundartgedichte. 20.15 Die Wetter- und die Verkehrsinformationen. 20.45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Carl Wolf: "Das Glücksingpiel". 21. Musikbooti mit Ado Schödl. 21.57.-22 Das Programm vom morgen.

**Trst - v sloveni**

7. Poročila: 7,20 Dobro jutro po naše, 8 Kratkoporočja, 8,10 Kurni do gozda (ponovitev), 8,40 Glasba (9) (Alpinizem); listi, dosežki, vrednote doma in v svetu. Priprave: Dusko Jelenič. 10 Kratka poročila in pregledni koncerti: 10,10 Glasba (9) Glasbeni repertoar. Nedeljski koncert v goriskem Avditoriju 28. novembra listi: volinist Stefano Piccini in kitarist Giulio Chianchetti. 10,40 Glasba (9) Glasbeni repertoar. Glasbeni koncert "Bom naredi združice, čjer so včas bi" glasnik karnarske doline. 13. Poročila, 13,20 Glasba po željah. Glasbeni koncert v Goriskem avditoriju 28. novembra (umetniško branje): Andrej Capuder: »Rapsodija 20«. Dramaturška redakcija: Tanja Heblja, redke: Marijana Čok, 13,40 Glasba po željah. Glasbeni koncert »Leteci zmagaj. Priprave: Krasulja Simoni. 15 Iz stiz neredno neposredno. 16 »Kdo je na vrsti«, radiški variete: 16,10 Glasba po željah. Glasbeni koncert v Goriskem avditoriju 28. novembra jugoslovanskega popevkarstva sveta. 17 Kratka poročila in kulturne kronika, 17,10 Mi in glasba. 18 »Družina Bogatičev«. Glasbeni koncert v Goriskem avditoriju 28. novembra. Prva epizoda. Izvedba: SSG v Trstu. 19 Poročila in Jutrinjski spored.

**Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.**

### PIEMONTE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

### LOMBARDIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Noi in Lombardia.

### VENETO

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labie. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialissimo. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

### LIGURIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

### EMILIA-ROMAGNA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Bologna sotterranea. Martedì: I mercatini. Mercoledì: Stampare in provincia. Giovedì: Sono sempre loro. Venerdì: A vostro servizio. S.O.S. droga. Sabato: Vivere da vecchi.

### TOSCANA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spazio Toscano.

### MARCHE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: I sentieri del cor. Martedì: La cultura e i giorni. Mercoledì: I sentieri. Giovedì: I sentieri. Venerdì: I sentieri. Sabato: Viaggiando in musica. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

### UMBRIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

### LAZIO

**Rai Canale Roma 100.3**  
Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 6-20 Musica leggera in collegamento con il IV canale della Rfidiffusione. 7,55-11,17 e 19,50 Notiziari e cura della Testata per l'informazione regionale. Collegamenti con A.C.I. Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio. 20-24 Musica classica in collegamento con il IV canale della Rfidiffusione.

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: L'altra voce dell'eroe. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Roma a bocca di maschio. Venerdì: Alla scoperta del Lazio. Sabato: Peloscenico laziale.

### ABRUZZO

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18.15-18.45 Abruzzo insieme sera.

### MOLISE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

### CAMPANIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi vari.

### PUGLIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Casa nostra. Quest'è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'anteno. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

### BASILICATA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10 Musica flash. 12.20-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Basilicata tra folk e tradizioni popolari. Martedì: Dai suoni alla civiltà e della civiltà al suono. Mercoledì: Il segno rosso. Giovedì: I magnifici dieci. Venerdì: Giovanni Pascoli a Matera. Sabato: Nella settimana.

### CALABRIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12.10 Almanacco. 12.15-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.30-15 TuttoCalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

### DOMENICA 17

7 Incontro del mattino: La liturgia di oggi - Rileggiamo il Vangelo. 7.30 Santa Messa latina. 8.15 Liturgia Romanica. 9.30 Santa Messa con omelia di P. S. Giovanni. S.J. 10.30 Liturgia. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani. Tutto teatro, a cura di G. F. Belardi. 20.30 Sie schreiben - wir antworten. 20.45 S. Rosario. 21.05 Religia penso. 21.15 Lorsque tu ornas l'Eglise. 21.30 Praying with the Pope. 21.45 Incontro della sera: La Parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 22.15 Missiones y Misioneros. Radiodomenica. Regina Coeli del Papa. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

### LUNEDÌ 18

7 Radiodomenica (Replica) 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 L'avanguardia di sempre - a cura di Giovanni Pasini. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - Servizio d'attualità. 20.30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20.45 S. Rosario. 21.15 Le Conseil Pontifical pour les laïcs. 21.30 The Vatican Centuries. 21.45 Incontro della sera: Notiziario. Gli atti degli apostoli, a cura di P. F. Batazzi. 22.15 Las Americas. 23.30 Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

### MARTEDÌ 19

7 Incontro del mattino: Il Punto - Gli atti degli apostoli. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Discografia wagneriana, a cura di Arnaldo Mori. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Ventilabro, di P. G. Sindali - Servizio d'attualità. 20.30 Das Jesubild innerhalb der christlichen Verkündigung. 20.45 S. Rosario. 21.15 Un Baptême d'adulte. 21.30 Talking Points. 21.45 Incontro della sera: Notiziario. Come incenso che sale, il culto liturgico a cura del P. S. Marsali. 22.15 Carta a Radio Vaticana. 23.30 Con voi nella notte.

### MERCOLEDÌ 20

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - Come incenso che sale. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Il Duo (Violoncello e pianoforte): musiche di J. Brahms. A cura di Anna Colomba. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Nella Scrittura oggi. P.G. Giusti. 20.30 Bericht aus Rom. 20.45 S. Rosario. 21.15 Ce que dit Jean Paul II. 21.30 The Pope and the People. 21.45 Incontro della sera: L'Udienza Generale di S. Giovanni Paolo II. 22.15 Los mercaderes de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

### GIOVEDÌ 21

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S. Giovanni Paolo II. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Appuntamento musicale: J. S. Bach: Messa in si minore per soli, coro e orchestra (Gloria). Interpreti: L. Marshall, soprano; K. H. Töpfer, contralto; P. Peers, tenore; K. B. Borg e H. Braun, bassi. Coro e Orchestra Sinfonica della Radiothek Bavarische direttore Eugén Jochum. Istruttore del coro Kurt Preuss. 17.30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea. Obiettivo: Famiglia di Mons. C. Caffarra. 20.30 Jungendforum: zeitschriften für Euch. 20.45 S. Rosario. 21.15 L'emprise du Miroir. 21.30 A. Many Splendored Thing. 21.45 Incontro della sera: Nocturno - Servizio d'attualità. 22.15 El Consejo Episcopal de Europa y las Comunicaciones Sociales. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

### VENERDÌ 22

7 Incontro del mattino: Controluce - Obiettivo: Famiglia. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 «Voi e noi, insieme», settimanale dedicato in particolare agli ammalati. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Presenza Anziani, di Don L. Baracco. 20.30 Prima. 20.45 S. Rosario. 21.15 La Famille est elle prophétique. 21.30 Word and Music. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Quel che volete... un programma di lavoro in collaborazione con Voi. Ascoltatori. 22.15 Los Salmos. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

### SABATO 23

7 Incontro del mattino: «Duplici terremoto e duplici pace: Annibale di Francia». 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Von Karajan e Verdi, a cura di Claudio Casini. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domenica, commento del P. F. Siciliano - «Duplici terremoto e duplici pace: Annibale di Francia», nel primo centenario degli Orfanotrofi Antontoni, una trasmissione speciale a cura del P. G. Giusti, regia di P. F. Sindali. 20.30 Die Frohbschaft zum Sonntag. 20.45 S. Rosario. 21.15 Dieu se donne. 21.30 With Heart and Mind. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Rassegna delle stampelle di P. Giustella - Ave Maria. 22.15 Historia del Monacato. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: a FM 96,5 «Studio Aa - Programma stereo (per la zona di Roma).

**Domenica:** 10.15-11.40 Concerto dei P.G. Giusti. 12.30 Musica leggera. 18.20-25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte. **Feriali:** 9-10.55 Musica leggera. 11.25 Concerto. 18.20-25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.



# NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:  
Onda verde. Notiziario della D.E.  
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**RADIO**

**DAL 17 AL 23 APRILE**

## DOMENICA

**23.31 Musica e altro:** Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera.

4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## LUNEDÌ

**23.31 Confronti:** Le istituzioni periferiche, a cura di G. Liuccio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole a musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in

allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## MARTEDÌ

**23.31 Le nuove frontiere:** Il marittimo, eterno emigrante di A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica

in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## MERCOLEDÌ

**23.31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Page pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## GIOVEDÌ

**23.31 Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giannetto, a cura di R. Diglio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## VENERDÌ

**23.31 L'Italia in trasformazione:** Un programma condotto e diretto da R. Vertunni. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine ro-

mantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## SABATO

**23.31 Costellazioni:** Teatro di prosa oggi, a cura di E. Ghisberti. **Musica e notizie:** 0,20 Notte discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestra a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito

al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

## FILODIFFUSIONE

**GUIDA PER GLI UTENTI**

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucina, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

## STEREOFONIA

I trasmettitori stereo di Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e di Napoli (MHz 103,9) trasmettono i programmi di Auditorium (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raistereo-notte dalle 24 alle 6. Il trasmettitore Stereo di Roma (MHz 100,3) trasmette Canale Roma 100,3 (vedi Radioregioni-Lazio) dalle 6 alle 24 e Raistereo-notte dalle 24 alle 6.

## PER ALLACCIARSI

### ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.





**49 RadiocorriereTV**





**FILODIFFUSIONE**

142 Radiocesium-T

**IV CANALE** Musica leggera**FILODIFFUSIONE**

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Il mattino (Suite n. 1 da «Peer Gynt») Orch. Sinf. di  
Bamberga. Un bel dì vedremo Gyntas Last. Le colline  
sono in fiore - Franck Pourcel. Send one your love  
(Instrumental) Stevie Wonder. With you I'm born again -  
Billy Preston & Syreeta. The closer I got to you - Tom  
Brown. All the way - Augusto Martelli. Noche de ronda -  
Arturo Mantovani. Verde luna - Mina. Mi corazon - Pino  
Clavi. Flamingo - Stanley Black. Sevilla da Suite Española  
n. 3 - Andrés Segovia. Rapsodia ungherese n. 2 - Armando  
Sciascia. Senza un'anima - Luciano Rossi. All the things  
you are - Bert Kaempfert. This is my song - Stanley Black.  
Soleado - Franck Pourcel.

**9/CANTANDO IN ITALIANO**

|                                |                  |                     |
|--------------------------------|------------------|---------------------|
| Reppino                        | Gagliardi        | Deux minutes        |
| Come le viole                  | Tempi            | minutes di felicità |
| Reppino                        | Sylva            |                     |
| Dur                            |                  |                     |
| Cor Van, Piccolissima serenata | Teddy Rano       | Lady Barbara        |
| Renato dei Profeti, Pecos Bill | Homio            | Sapiens, Donna      |
| bambina                        | Bruno Pecorella  | Scarabocchio        |
|                                |                  | Evani Cattaneo      |
| Buone notizie                  | Banco            | L'alternativa       |
|                                |                  | Alberto Rado        |
| Elena                          | Tempi Dur        | L'immenità          |
|                                | Johnny           | Dorelli             |
| Stasera                        |                  |                     |
| pago io                        | Domenico Modugno | Tre settimane da    |
| raccontare                     | Fred Bongusto    | Dimenticare         |
|                                |                  | Roberto Soffici     |
| Non arrenderti mai             | Piero Cassano    | Automaticamente     |
|                                |                  | Patrizia Pellegrini |
| Ti amerò                       | Miguel Bosé      | Ciao cara, come     |

**10 MUSICA DALLO SCHERMO**

**Top Crackles.** Incontro segreto (dal film «Il trono di Yucco»). **Doo you have a piano** (dal film «Tu accendi la mia vita»). **Cena a tre** (dal film «Una voglia di moretta»). **Cortese** (dal film «L'ultimo dei Mohicani»). **La tua ragazza è disperata** (dal film «Un esercito di 5 uomini»). **Gioirni tristi** (dal film «Inestate con sentimental»). **Star** (dal film «un giorno di prima mattina»). **Le spiagge dell'amore** (dal film «Cinque anni dopo»). **Amore e musica**. **Can't Buy the love** (dal film «Tutti per uno»). **Eccoriamo dal film** «Tutti i colori del buco». **Walk right black** (dal film «Trincee d'assalto»). **Moments of love** (dal film «Trocare»). **The sound of love** («The sound of music»). **I cristalli** (dal film «I tu mi sai sul mio corpo»). **Night on desert** (dal film «Two males for sister Sara»). **Traffic Boom** (dal film «Tutto a posto e niente in ordine»).

**Buffalo gals** (da film d'un tranquillo week-end di paura)

**11/CANTAUTORI**  
Canta: Herbert Pagani, Pasqua - Ivan Graziani. Every grain  
of sand - Bob Dylan, Camping love - Renato Carosone.  
Canta: Charles Aznavour - Charles Aznavour, Charles  
Trenet, Fantasia - Peppino Gagliardi, **Cantautore** - Edoardo  
Bennato, **America** - Stefano Rossio, **Bandiera fiorentina**  
Enzo Jannacci, **Bene mio** - mio bravo Sergio Bruni  
Enzo Jannacci, **Giorgio** - Adriano - Bruno Lauzi.

**12/ROCK & POP**  
Somebody to love - Queen, **Honesty** - Billy Joel, **Toad**  
Cream, **People** - Genesis, **Goodbye** - so long - Ike and  
Turner, **Show me the way** - Chicago, **Funeral pyre** - The  
Vengues, **Rock on** - The Vengues, **Rock on** - The Vengues,  
Underground, **Man wht no country** - Jim Capaldi, **Baby**  
Iggy Pop, **Talk of the town** - Pretenders, **While you see a**  
change - The Pretenders, **Working in the street** - The Ruthless  
Young, **Rock on** - Frank Zappa.

**13/JAZZ VARIETÀ**  
I won't dance - Art Tatum e Roy Eldridge. I woke up this morning - B. B. King. This can't be love - Charlie Rouse. Golden earrings - Ray Bryant. Glassboro blues - Buck Clayton. Night and day - Benny Goodman. Take me back baby - Nancy Harrow. Lazy bird - Woody Herman. The preacher - Bing Crosby & Louis Armstrong. Marrakesh express - Stan Getz. Dear bix - Dave Frishberg. Kissin' my baby goodnight - Ivie Anderson. They all laughed - Ella Fitzgerald-Louis Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
 Valzer de la Principessa delle Czaras - Mantovani. They  
 can't take that away from me da Vienna. B. B. Bohannon  
 Tutti la compagnia. Canzone della moglie da La Geisha  
 Pavesè. Arrival da Oh lucky man - Orchi. e Pianoforte  
 Sentimental da Al Grand Hotel - G. C. T. Teen age  
 Eddie and The Rds. Oh Mädchen mein Mädchen dir  
 «Federa» Mantovani. Mario mio ben da Eddie  
 giovinezza - R. Rightly. Think da The blues brothers  
 V. Karpman. Les Amants da The blues brothers  
 «Valegrum» Mantovani. Without a song da «Great days»  
 Vic Schoen. Due cori un batter solo da La ballerina  
 Funny Esslers Ballarini-Catteroli. If I loved you you  
 Carousee da The belki. All in a night's work  
 Canzone di una bella ragazza da Welcome down  
 «Tommy» R. Daltrey - A. Margaret - O. Red. Bye bye love da

**15/PARATA DI STELLE**  
Amarsi un po'. - Lottu Battisti. Memories are made of this - Dean Martin. Are you lonesome tonight - Elvis Presley. Song sung blue - Neil Diamond. Alexander's ragtime band - Sidney Bechet. Ma tu chi sei - Bruno Martino. Amok gets in your eyes - The Platters. What you gave me - Diana Ross. Your song - Al Jarreau. Trovarsi e perdersi - Peppino Di Capri. Touch me - Patrick Snamon. La bontà - Mina. I. will - Ruby Winters. Love's theme - Low. The love of my life - Riccardo Scamarcio. Porto. Porto. Claudio Baglioni. Frey - J. J. Cale. Non si vive così - Jula Julinus.

16 / FACILE ASCOLTO

**African Reggae:** Nina Hagen: Goodnight tonight Wings.  
The long and winding road Vince Tempera Je  
N'oublier jamais Charles Aznavour, Françoise Soudai  
Viva la France! Virenaus, Virenaus De Paula Storm  
di tutti i giorni Riccardo Fogli, Lugano ando Ivo  
Graziani: Lighter touch Heart: **Mulher** nederare Som  
Mandrake, Panama, Louis Armstrong: Il cuculo Alfredo -  
Lucio Dalai, Long time no see Jimmy Cliff, O caritas -  
Caritas, Caritas Virenaus, Virenaus De Paula Storm  
leaking Phil Collins: Pure natural love Esther Phillips.  
Gossip: Miracles, Sua stupidez Roberto Carlos, Useless  
panorama: Alice Fitzgerald: Imagine, Ornella Vanoni, Apple  
honey wild apple honey Woody Herman, Petite amoureuse  
Lui, Felicità Al Bano e Paoletto, Paoletto, Paoletto  
Lui, Felicità Al Bano e Paoletto, Paoletto, Paoletto

18/DISCOTHECA  
Love enough Maxine Nightingale. Bahia Alice Street  
Gang Baby you're a child Shakin' Stevens. Feeling the  
magic Johnny Bristol. Floyd's theme Natural Juices.  
Avalon samba James Last Broadway star Barbarella  
Early in the morning Eric Clapton City Girls  
Blondie Jeffery Blonds Fashion David Bowie  
Brazilian hustle Alice Street Gang 7491 Toner  
Fantasia motvi Arpeggio. The mountain Alec  
Costandinos Our love Lulu Sunset people Donna  
Dorothy Sayers The girl in the red dress City  
Donation Telephone line E. O. Please don't keep me  
waiting Elaine Newton John At midnight T Connection  
Goodbye again Maxine Nightingale. Hot mama Brothers  
Johnson. African Lady Ken Boothe. Eurovision Tellez  
Night people Classic Nouveaux Stipped disco Double

**22/ CONCERTO**  
 Things you look tonight - Eric Dolphy. Just one - If I had you - Dave Brubeck Jr. Dancers in love - Duke Ellington  
 Ragin' Jr. Walter's o galho da roseira - Eumir Deodato  
 Aíró. Canto de ossanha - Elis Regina. Song of the hills - Luiz Bonfá. Jesus Cristo - Roberto Carlos. Fantasia di motivi - Fred Bongiorno. Recital - Amalia Rodrigues. Recital - Joséphine Baker. I'll get by - Talk of the town - If I had you - Duke Ellington. Dorsey. All of me - Benny Goodman  
 Orch. I can't get started - Woody Herman Orch. Love scene - Boston Pops Orch. with Duke Ellington. I'm confessin' - Louis Armstrong. Yo soy huan Caino - Compañía caratística

**V CANALE Auditorium**

## 6/MATTUTINO MUSICALE

**M. Haydn:** Notturmo in fa maggiore. **N. Paganini:** Capriccio in si bemolle maggiore n. 13 op. 1 «La Risata» (Trascrizione di Fritz Kreisler). **F. X. Richter:** Quartetto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2. **I. Albeniz:** Catalana, n. 2 da «Suite española». **C. Gounod:** Faust: Valzer. **J. Reichardt:** Rondò in si bemolle maggiore, per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso. **P. I. Ciaikovski:** Romeo e Giulietta. Ouverture fantasia.

## 7/INTERLUDIO

**B. Martinu:** Sinfonietta giocosa, per pianoforte e orchestra da camera. **W. Walton:** Sinfonia n. 2

**B/CONCERTO DI APERTURA**  
**A. Vivaldi:** Trio in do maggiore - Konrad Rogossnig, It.  
 Bluard Melkus, vl.; Vera Schwarz, clav. **C. Vidor:** 3 Nouvelle  
 pièces: Classique d'hier - Mystique - Classique  
 d'aujourd'hui - Org. Jane Smith Parker. **F. Alfano:** Sonata, pe-  
 violoncello e pianoforte - Renzo Brancalone, vc.; Enrico Lin-  
 pf.

**9/NINO ROTA**  
«Il malato immaginario» - Orch. du Theatre Royal «Mannais  
de Bruxelles» dir. Elio Boncompagni

**9.30/FILOMUSICA**  
N. Paganini: Sinfonia in re maggiore «Lodovisa» (Fantasi  
sui temi dell'opera «Lodoiska» di Simone Mayr). C. Saint-  
Saëns: Canto op. 144 per trombone e pianoforte.

Boccherini: Quintetto n. 4 op. 17, per flauto e archi. C. M.  
von Weber: 3 Canzonette: Ah dove siete — Ninfe se liete  
— Ch'io mai vi possa. W. Walton: Anonymous in love. A. G.

**11/TASTIERE**  
B. Giovannianni: Giove, Sonata. Clav. Robert Vanden Loosen.

**Bach - Busoni: Ciaccona in re minore BWV 1004 - P**  
Arturo Benedetti Michelangeli

W. A. Mozart: Cinque Lieder: 1) «Oiseaux si tous les ans» K. 307 — 2) «Ridente la calma» K. 152 — 3) «Komm, liebe

Zithern» K. 351 — 4) «Als Luise, die Briefe» K. 520 — 5) «Abendpfundung» K. 523 — Ana-Maria Miranda, sopr.: Christian Ivaldi, pf. — Due Arie da concerto: «Si mostra la scorta» K. 209 — «Se al labbro mio non credi» K. 295 — Ten. (János Bóti — Orch. Filarm. di Budapest dir. Antal Jancsócs

**11.55/DIVERTIMENTI E SERENATE**  
**K. A. Cannabich:** Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra. **F. Mendelsson-Bartholdy:** Serenata ed allegro giocoso op. 43, per pianoforte e orchestra

**12,30/LUIGI BOCCHERINI**  
«Musica notturna delle strade di Madrid» (Trascrizione di Max  
Schröder) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Piero Bellugi

**12.45/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ARTHUR  
SCHNABEL E DANIEL BARENBOIM**  
J. Brahms: Rapsodia in sol minore op. 79 n. 2. L. van  
Beethoven: Sonata in do minore op. 111 - Pf. Arthur  
Schnabel - Concerto n. 3 in do minore op. 37, per  
pianoforte e orchestra - Sol. Daniel Barenboim - Orch. «New  
Philharmonia» dir. Otto Klemperer

**14/IL CONCERTO DEL '900 ITALIANO**  
B. Maderna: Concerto per violino e orchestra (1969) - Sol.  
Theo Olof - Orch. del Teatro «La Fenice» di Venezia dir.  
Ferruccio Scaglia

**14.30/INTERMEZZO**  
T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore op. 4 - Annie Jodry, vl.; Georges Delvallée, org. M. Clementi: Tre Monferrine op. 49 - Pfl. Luciano Sgrizzi. F. Giardini: Trio op. 17 n. 6 - Trio Italiano d'archi.

## MUSICA IN STEREOFONIA

MUSICA DA CAMERA

15.15

NEVILLE MARRINER, CON LA PARTECIPAZIONE  
DEL PIANISTA ALFRED BRENDL

T. A. Arne: Ouverture n. 1 in mi minore (729). G. F.  
Haendel: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6  
15201 \*Academia di St. Martin in the Fields. W. A.  
Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra  
pianoforte: Christine Jeune. Home. Konzerte  
32/401 C. C. Bach: Don Juan o Le Festin de Pierre.  
Pantomima-Balletto 145/291

DEDICATO ALLA CHITARRA

O. Espla: Dos Impressions levantas. Chit. Andrés  
Segovia 32/1  
Chit. Narciso Vives 935/2

**17.30/STEREOfILOMUSICA**  
**Margherita d'Austria:** 4 Danse du moyenage.  
**Frederico d'Austria:** 4 Concerti d. Renè Clemencic.  
**Fredericobald:** 14 Partite sopra «La aria della romanesca»  
 n. 12. Bob van Asperen. **F. Geminiani:** Concerto grosso  
 n. 11 e 12 in re minore n. 12 «La Follia». Compl. L. Grossi.  
**J. Sibelius:** Concerto in re minore op. 47, per violino e  
 orchestra. V. Ruggiero Ricci. «London Symphon-  
 y Orchestra» dir. Ovin Fjeldstad. **E. Sette:** Apercus  
 desagrabile, per pianoforte a quattro mani. P. J. Frank  
 Glazer e Richard Deas. L. Chailly. Sequence della Rai  
 op. 256, per orchestra. Orch. Sinf. di Roma della Rai

- ▷ 19/LA SETTIMANA DI GIOACCHINO ROSSINI
- ▷ Quelques riens pour Album - Pf. Alberto Pomeranz - I
- ▷ Barbiere di Siviglia: Sinfonia - Münchner Symphoniker
- ▷ Orchester dir. Alfred Scholz - Semiramide, Sinfonia
- ▷ The Philharmonia Orchestra dir. Carlo Maria Giulini -
- ▷ L'Assedio di Corinto, Sinfonia - Orch. Sinf. di Torino

▷ della Rai dir. Fernando Previtali

---

▷ **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI**

▷ **G. Carissimi:** Missa a cinque et a novem - V.l.i Enrico

▷ Gatti e Robert Lee Mosca dir. Arturo Sacchetti

---

20.35/RITRATTO D'AUTORE: GIOVANNI BOTTESINI (CREMA, 1821 - PARMA, 1889)  
 Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra  
 Ruggiero Ricci, vl.; Franco Petracchi, cb. - «Royal  
 Philharmonic Orchestra» dir. Piero Bellugi - Quintetto  
 per archi «Gran Quintetto» - Salvatore Accardo e Felice  
 Cusano, vl.; Luigi Alberto Bianchi, vcl.; Alain Meunier,  
 vc.; Franco Petracchi, cb. - Concerto per contrabbasso  
 e orchestra - Ch. Jean Marc Rollez - Orch. da Camera d

**21.30/PROTAGONISTA IL FAGOTTO**  
A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, arch.

**W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per fagotto n. 121 - Sol. Gerson Zuckermann - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. Jean-François Paillard

**22 UNA SINFONIA DEDICATA A WAGNER**  
A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. di Radio Mosca dir. Guennadi Rojdestvensky

**23-24 / A NOTTE ALTA**  
G. F. Haendel: Dal balletto dell'opera Alcina: Entrata dei sogni piacevoli – Entrata dei sogni funesti – I sogni piacevoli spariscono  
**Brahms:** Dalla Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73: Il Movimento: Adagio, ma non troppo. S. Rachmaninov: Momento musicale in si minore. A. Roussel: Sinfonietta per archi. G. Tchaikovsky: Concerto per flauto e basso. Orchestra d'archi e continuo in fa maggiore. R. Schumann: Nachtlied per coro e orchestra





# Una nuova gustosa proposta per voi: la salsatonnata Calvé.



Per allargare ancora la vostra possibilità di scelta ed aiutare la vostra fantasia, Calvé affianca alla Salsaverde ed alla Salsa Saporita la nuova Salsatonnata.

A base di ingredienti gustosi e genuini - il tonno ed i capperi - la **Salsatonnata** vi aiuta a preparare un ottimo vitello tonnato. Ma non si limita a questo.

Scoprirete che piatti come le uova sode o le verdure cotte hanno un gusto nuovo grazie alla nostra Salsatonnata.



Prezzemolo, capperi, uova fresche sono gli ingredienti della **Salsaverde**: per migliorare ed arricchire tutti i vostri bolliti: di carne, di pollo, di tacchino, di cotechino. Nonché, naturalmente, i gustosi piatti di bolliti misti.



Dai bolliti agli arrosti. Non c'è arrosto e non c'è grigliata che non tragga giovamento e non si sposi a meraviglia con la **Salsa Saporita** Calvé: a base di uova, capperi, salsa di pomodoro.

Adesso che accanto alla Salsa Saporita ed alla Salsaverde c'è anche la Salsatonnata scoprirete facilmente che noi della Calvé siamo i primi nell'arte di migliorare i vostri secondi.

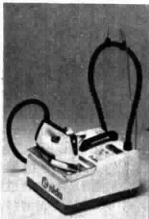


**Calvé.**  
**Gusto a volontà.**

## DALLA NIDA A TOSCA NOVITÀ PER CHI STIRA

Stirare perfettamente tanti capi e con risparmio di tempo e di fatica è possibile.

Ci ha pensato la NIDA, casa torinese produttrice di piccoli elettrodomestici ad alta tecnologia, che ha lanciato recentemente la STIRATRICE SEMI-PROFESSIONALE A VAPORE NIDA M. V. 105. Composta da due elementi separati — centralina e ferro da stiro vero e proprio — la STIRATRICE NIDA è talmente maneggevole, facile da usare, sicura, da essere adatta, oltre che per piccole comunità, pensioni, alberghi, anche per il privato molto esigente e ben organizzato. Ecco alcuni dei suoi tanti requisiti: lunga autonomia di stiratura (più di due ore continue), pressione di vapore sempre elevata (anche a bassa temperatura della piastra), possibilità di usare acqua di rubinetto. Il ferro da stiro a vapore è il nuovissimo NIDA JET, con piastra in acciaio inox 18/8. Costruita dalla NIDA con tecnica d'avanguardia e materiali di prim'ordine, la STIRATRICE NIDA M. V. 105 è indistruttibile e praticamente... eterna. E come tutti i piccoli elettrodomestici della NIDA, lavora in grande.



## i 7 modi di banchettare:

a crepappelle,  
a strappappelle, a crepappina,  
a scoppicarpore, a quattro ganasse,  
a battiscarpa, persino a ufo...  
Ma sempre con super-polvere

## orasisv

TIENE SU DENTIERA E MORALE

## CHICCO Yacht Nabuk CHICCO Yacht Pelle



Anche per il bambino, la classica scarpa da barca in pelle con suola in gomma antiscivolo. È una scarpa moderna e robusta. I colori disponibili: Bianco, Rosso, Verde-bianco-Blu, Verde-giallo-bianco.  
Il tipo in Nabuk è invece realizzato a mollassino senza stringitura. I colori: Blu oltremare, Turchese, Giallone.

di TOMMASO PALAMIDESSI

## OROSCOPO



**ARIETE**

21 MARZO  
20 APRILE

Iniziativa che non richiederanno colpi di testa ma passi cauti e parole dosate. Incontri fortunati e insoliti, consigli utili. Giorni buoni: 17, 18, 19.



**TORO**

21 APRILE  
21 MAGGIO

Un periodo di riposo farà bene. Ogni azione sia sottoposta al vaglio della saggezza. Possibilità di lavorare sul solido. Giorni fausti: 19, 20, 21.



**GEMELLI**

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

Contrarietà dovute alla leggerezza. Sorvegliate le giovani e le loro amicizie. Le apparenze tradiranno una persona male intenzionata. Giorni ottimi: 21, 22, 23.



**CANCRO**

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

La strada della fortuna sarà aperta con l'appoggio di amici devoti e intelligenti. Scorrevolezza, appiannamento nel settore del lavoro. Giorni fortunati: 20, 21, 22.



**LEONE**

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Un assillo, un problema, una situazione nebbiosa avranno la loro soluzione tramite un amico in grado di illuminarvi. Difendete gli interessi. Giorni buoni: 17, 18.



**VERGINE**

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

Soluzione sapiente e rapida di una questione in corso in collegamento a una promozione. Con piccoli sacrifici finanziari tutto si appianerà. Giorni fausti: 17, 18.



**BILANCIA**

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Un periodo di riposo è l'iniziativa più adatta per sentirsi nuovamente in forma per le future battaglie di conquista sociale. Giorni buoni: 19, 20, 23.



**SCORPIO**

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Spostamenti utili e apertori di novità positive. Affari e lavoro saranno guidati da proposte che è bene accettare. Giorni favorevoli: 18, 22, 23.



**SAGITTARIO**

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Sarà necessaria una fuga per evitare la tentazione di una situazione difficile e compromettente. I rischi sono particolarmente pesanti. Giorni ottimi: 20, 21, 23.



**CAPRICORNO**

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

Sarete in grado di tener testa a tutto. Esperienze significative con la vicinanza di alcuni giovani audaci. Tralasciate le fatiche. Giorni favorevoli: 17, 18.



**ACQUARIO**

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Messaggio e proposta che dovrete esaminare con attenzione. Buone soluzioni della situazione economica, se vi terrete lontani dai colpi di testa. Giorni fausti: 17, 18.



**PESCI**

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Comunicazione dal contenuto poco attendibile. Chiedete chiarimenti. Concentrazione e volontà devono essere le vostre armi difensive. Giorni buoni: 19, 20.

TOTOCALCIO

LE SCHEDINE

LOTTO

TOTIP

| CONCORSO               |                        | COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO |   | F1 |  |
|------------------------|------------------------|--------------------------------------|---|----|--|
| 34                     |                        |                                      |   |    |  |
| PARTITE DEL 17-4-1983  |                        |                                      |   |    |  |
| Squadra 1 <sup>a</sup> | Squadra 2 <sup>a</sup> | Concorse                             |   |    |  |
| 1 Atalanta             | Reggiana               | X                                    |   |    |  |
| 2 Bari                 | Catania                |                                      | X |    |  |
| 3 Bologna              | Arezzo                 |                                      |   |    |  |
| 4 Campobasso           | Cavese                 |                                      | X |    |  |
| 5 Como                 | Varese                 |                                      |   |    |  |
| 6 Lazio                | Foggia                 |                                      | X |    |  |
| 7 Milan                | Cremonese              |                                      |   |    |  |
| 8 Palermo              | Lecce                  |                                      | X |    |  |
| 9 Perugia              | Sambenedetti           | X                                    |   |    |  |
| 10 Pistoiese           | Monza                  |                                      | X |    |  |
| 11 Parma               | Modena                 |                                      | X |    |  |
| 12 Siena               | Empoli                 |                                      |   |    |  |
| 13 Gorizia             | Vogherese              | X                                    |   |    |  |

|                            |    |    |    |    |    |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| Bari                       | 69 | 44 | 3  | 71 | 84 |
| Cagliari                   | 84 | 66 | 77 | 1  | 56 |
| Firenze                    | 49 | 12 | 71 | 18 | 64 |
| Genova                     | 57 | 5  | 68 | 2  | 30 |
| Milano                     | 63 | 55 | 74 | 6  | 38 |
| Napoli                     | 33 | 28 | 90 | 77 | 36 |
| Palermo                    | 71 | 60 | 55 | 27 | 34 |
| Roma                       | 45 | 47 | 22 | 87 | 46 |
| Torino                     | 70 | 18 | 24 | 42 | 69 |
| Venezia                    | 16 | 34 | 76 | 50 | 3  |
| Tutte                      | 17 | 9  | 20 | 21 | 10 |
| Torno del Radiocorriere tv | 46 | 50 | 51 |    |    |

Estrazione del 16-4-1983

# totip

| CONCORSO |   | N. 16 |   | DEL 17-4-1983 |  |
|----------|---|-------|---|---------------|--|
| 1        | 1 | 1     | 2 |               |  |
| 2        | 1 | 2     |   |               |  |
| 3        | 4 | X     |   |               |  |
| 4        | 1 | X     |   |               |  |
| 5        | 1 | X     | 2 |               |  |
| 6        | 2 |       |   |               |  |
| 7        | 1 | X     | 2 |               |  |
| 8        | 1 | X     |   |               |  |
| 9        | 1 |       |   |               |  |
| 10       | 1 | X     |   |               |  |
| 11       | 1 | X     | 2 |               |  |
| 12       | 2 |       |   |               |  |



# Primigi. I primi amici dei giochi.

Il gioco all'aria aperta è sempre una scoperta. Una scoperta che sa di conquista e di sicurezza, quando protagonisti sono i bambini con i sandali e le scarpine Primigi. Le Primigi, leggere e resistenti, per i bambini di oggi, così vivaci, così fantasiosi.

Le Primigi, in pelle "pieno fiore", hanno il plantare formativo e il tassello antiscivolo nella suola.

## PRIMIGI

Guida i primi passi.

Le Primigi eleganti, le Primigi per i giochi: i primi grandi amici.

Amici fidati, amici diversi, amici colorati: perché la mamma sia libera di scegliere.





sped. in abb. post. / gr. 2/70



**Baby Shampoo Johnson's è quello delicato.  
L'unico con formula "non più lacrime".**

**Nato per i bambini.  
Johnson & Johnson**