

RAI

Produzione RAI

RC
tv
Radiocorriere

**COPIA
di SERVIZIO**

IN OMAGGIO



**IN TV LA VITA
DI BRIGITTE BARDOT**

ve professionalità e tecnologia assicurano il massimo nei servizi e nella qualità dei prodotti c'è sempre

l'impronta dell'AgipPetroli



 **AgipPetroli**
professionalità e tecnologia



50

Faccia a faccia tra Falcao e Patini

Il mercato dei successi tv da Cannes a Los Angeles

58



54 Catherine Spaak: che effetto fa essere nonna

In copertina:
Brigitte
Bardot.
Foto
Grazia Neri

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 20 - 15/21 MAGGIO 1983

PROGRAMMI

4	TV	67	TV Locali
116	Radio	138	Filodiffusione

TELEVISIONE

40	Mezzo secolo di B. B.	Patrizia Carrano
46	Serata d'onore Baudouin: perdonatemi questa intrusione Una Goggi sulla rampa di lancio	Lina Agostini
54	Tenera è la nonna	Teresa Buongiorno
62	Una voglia matta d'America	Serena Iannicelli
86	Si può uscire dal tunnel della droga	Loretta Ricci
102	Itinerario italiano in 10 tappe	Carlo Scaringi
104	Com'è dolce il sale della terra	Pierluigi Varvesi

RADIO

98	Alla radio è esploso il teatro	Giuseppe Pedercini
----	--------------------------------	--------------------

ATTUALITÀ

50	Ritratto di due giganti Falcao: l'ottavo re di Roma Platin: la magia senza trucchi	Pietro Mancini
58	La conquista del video	Carlo Fuscagni

MUSICA

88	Ho ritrovato la carica	Anna Moretti
92	Alla ricerca della fantasia perduta	Roberto D'Agostino
96	Drupi: canto solo quel che piace a me	S. I.

INSERTO

Portobello

CONCORSI

106	Clorofilla
107	Un libro per l'estate
108	Tornano i sogni d'oro di Tortora
111	Cantitalia/Vinci la tua estate
113	Un'isola da trovare/TotoDedalo

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	36	Tutti in scena
38	Jacovideo	83	Italia sera risponde
90	Hit Parade	146	Oroscopo, le schedine

In questo numero non vengono pubblicate le rubriche: Mixer, Onda verde, Videoregistrazione, Diretta sport, Dischi rock pop classica lirica, Tuttibilli, Mister Fantasy, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Giovanni Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale), Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renate Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccaro (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile), Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fionzenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Amendola, Calvo, Cortini, Irmici, Kirkland, Le Pera, Mancarini, G. Neri, Olympia, Reporter Press, Sartori Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Un numero:** lire 800 - **arretrato:** lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (12 numeri) lire 33.500; semestrali (6 numeri) lire 17.500; - asteri: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 061 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADNI) • **Dist. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonazzo di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spedis. in abb. post. - gr. 11/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata

articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

RSCG

RadiocorriereTV 3

20,30 SCENEGLIATO



Scarlatto e nero. Monsignor O'Flaherty continua ad aiutare gli oppositori del nazismo mentre la Germania marcia verso la disfatta. Ora è il colonnello Kappler (Christopher Plummer, nella foto con Barbara Bouchet e i piccoli Itaco e Cariddi Nardulli) a cercare l'aiuto del monsignore irlandese

DOMENICA
15 maggio 1983
TV1

12,15 RUBRICA



Linea verde. Oltre alla trattazione di temi specifici, la rubrica sull'agricoltura, territorio e ambiente presenta alcuni appuntamenti fissi come il notiziario d'attualità sul mondo rurale e le previsioni del tempo valide per la settimana illustrate dal colonnello Marcello Lofredi (nella foto con Paola Perissi)

14 SPETTACOLO



Domenica in... Tanti ospiti nel salotto di Pippo Baudo. Con Amii Stewart (nella foto) ci sono due cantautori, il romano Antonello Venditti e il bolognese Pierangelo Bertoli, e il cantante Garbo. L'attrice Sydne Rome è nell'angolo del cinema: presenta il film *Dieci giorni che sconvolsero il mondo* di Bondarciuik

10 Il meraviglioso circo del mare

3ª parte: Il mare in vetrina. Prod.: Beral Cinematografica

10,30 **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Aligi Alibrandi e Mario Gangi, chitarristi

Dalla Chiesa di Santa Maria del Rosario in Milano

11 **Santa Messa**

Regia di Natale Soffientini

11,55 **Segni del tempo**

Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde**

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

PUBBLICITÀ

13-14 **TG l'una**

Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriano Tanzi

13,30 **TG 1 - Notizie**

PUBBLICITÀ

In diretta dal Teatro Nuovo «Giuseppe Verdi» di Montecatini Terme. Pippo Baudo presenta

14-19,50 **Domenica in...**

di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e Cronache e avvenimenti sportivi

a cura di Paolo Valentini, con:

14,25 **Notizie sportive**

PUBBLICITÀ

In... diretta

14,55 **Discoring.** Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano. 1ª parte

PUBBLICITÀ

In... diretta

16 **Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Fano

66° Giro d'Italia

In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». 3ª tappa: Comacchio-Fano. Telecronisti Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale

PUBBLICITÀ

In... diretta

16,55 **Notizie sportive**

PUBBLICITÀ

17 **Discoring. 2ª parte**

In... diretta

17,50 **Notizie sportive**

PUBBLICITÀ

In... diretta

18,30 **90° minuto**

PUBBLICITÀ

In... diretta

19 **Campionato italiano di calcio**

Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 **Scarlatto e nero**

con Gregory Peck, Christopher Plummer, Sir John Gielgud. Sceneggiatura di David Butler. Direttore della fotografia Giuseppe Rotunno (A.I.C.). Montaggio di Benjamin A. Weissman (A.C.E.). Musiche composte e strumentate da Ennio Morricone. Produzione realizzata da Bill McCutchen in associazione con Alfio Sugarati. Un programma a cura di Bruno Rasia. Regia di Jerry London. Personaggi ed interpreti: Monsignor Hugh O'Flaherty Gregory Peck, Colonnello Herbert Kappler Christopher Plummer, Papa Pio XII Sir John Gielgud, Padre Vittorio Raf Vallone, Capitano Hirsch Ken Colley, Generale Max Helm Walter Gotell, Minna Kappler Barbara Bouchet, Alfred West Julian Holloway, Padre Morosini Angelo Infanti, Francesca Lombardo Olga Karlatos, Principe Gariani Gabriele Ferretti. Una coproduzione Rai/I.T.C. Production, Inc. Il libro «La Primula Rossa del Vaticano» di J.P. Callagher è pubblicato in Italia da Ed. Mursia.

2ª parte

PUBBLICITÀ

21,50 **La domenica sportiva**

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1ª parte

PUBBLICITÀ

22,35 **Telegiornale**

22,40 **La domenica sportiva. 2ª parte**

22,55 **Nico Fidenco in concerto**

a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini

PUBBLICITÀ

23,30 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETA



Chewing gum show. Prima puntata del nuovo varietà con la regia di Giancarlo Nicotra. Con Maurizio Micheli (nella foto), che ha firmato anche i testi del programma, partecipano Cochi Ponzoni, Gianni Caiafa, Ugo Frisoli, Patrizia Pellegrino, Licia Lenti, Lelia Mangano, Gigi Bertolini e Mirko Setaro

DOMENICA

TV2

15 maggio 1983

15,10 SPORT



Automobilismo. Quinta prova del mondiale di Formula 1 e 41° Gran Premio di Monaco. Il tracciato è nato nel 1929 e fino al 1972 misurava m. 3145, dal '73 si è passati a m. 3312. Il primatista delle vittorie è Graham Hill (5 tra il '63 e il '69). Dei piloti oggi in gara Lauda è l'unico ad averlo vinto ('75 e '76)

22,35 INCHIESTA



Primo piano. Un numero speciale della rubrica diviso in due puntate sulle istituzioni in Italia. Oggi si parla del Parlamento: dall'evoluzione dell'istituto parlamentare alla validità del «bicameralismo». Tutti i temi sono esaminati da studiosi con interviste ai presidenti dei due rami del Parlamento, Morlino e Jotti

10 Più sani, più belli

Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

10,50 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 16ª puntata: Il somaro. Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Maraschini, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

11,20 Sandokan alla riscossa

Ispirato ai personaggi di Emilio Salgari. Soggetto e sceneggiatura di Sergio Sollima e Alberto Silvestri. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Adolfo Celi, Teresa Ann Savoy, Ganesh Kumar, Sal Borgese, Massimo Foschi, Nestor Garai, Mirella D'Angelo. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Rizzoli Film. Regia di Sergio Sollima. 3ª ed ultima parte

12,10 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITA

13,30-19,45 Blitz

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool Sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

13,30 Blitz - spettacolo

«Cannes» in diretta dal nuovo palazzo del Festival

PUBBLICITA

Franco Schipani da New York:

15 La Hit Parade americana

PUBBLICITA

15,10 Blitz - sport - Eurovisione

Principato di Monaco: Montecarlo

Automobilismo: Gran Premio di F.1 di Monaco

PUBBLICITA

17,25 Blitz - spettacolo

«Cannes» in diretta dal nuovo palazzo del Festival

PUBBLICITA

In diretta da un campo di calcio

17,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone

PUBBLICITA

18 Campionato italiano di calcio

Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

PUBBLICITA

18,35 Blitz - spettacolo

«Cannes» in diretta da nuovo palazzo del Festival

PUBBLICITA

18,45 TG 2 - Gol flash

PUBBLICITA

19 Blitz - spettacolo

PUBBLICITA

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITA

20,30 Chewing gum show

Condotto da Maurizio Micheli. Testi di Maurizio Micheli, Gian Carlo Nicotra, Pupi Sambati. Con Patrizia Pellegrino e con la partecipazione di Cochi Ponzoni. Musiche di Gianni Mazza. Scene di Armando Nobili. Coreografie di Luissella Arcari. Costumi di Ambra Danone. Direttore della fotografia Carlo Tedipino. Programma a cura di Pupi Sambati. Regia di Gian Carlo Nicotra. 1ª puntata

PUBBLICITA

21,35 I professionals

La trappola mortale. Telefilm. Sceneggiatura di Roger Marshall. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Chris Burt. Prod.: London Weekend

PUBBLICITA

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Primo piano

Fatti e problemi del nostro tempo, a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. Le istituzioni in Italia: Viaggio nel Parlamento, di Enzo Cheli. Regia di Angela Redini

PUBBLICITA

Intervisione - Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Bulgaria: Varna

23,15 Pugilato: Campionati europei dilettanti

(Finale)

Romania: Bucarest

Calcio: Romania-Cecoslovacchia

Al termine:

TG 2 - Stanotte

Dietro a un bianco così...



***... c'è Nuovo Dash.
Parola di  Indesit***



19,35 MUSICA LEGGERA

DOMENICA

TV3

15 maggio 1983

21.30 INCHIESTA



Live. Trent'anni, di Taranto ma vissuto a Torino, Mimmo Cavallo (nella foto) è il cantante che oggi propone il suo concerto. Arriva alla musica a Roma e nasce come personaggio con *Siamo meridionali* e *Uh mamma*. Il suo ultimo LP è *Stancami stancami musica*

Le vie del successo. Giuliana De Sio (foto), 26 anni, salernitana, attrice di sceneggiati tv come *Una donna* e *Medea di Porta Medina*, protagonista di due recenti film di successo, *Sciopèn* e *Scusate il ritardo* di Troisi, è intervistata dalla brava e caustica Lietta Tornabuoni



12,30 Dal Living di Bologna

Di Gei musica

Cosa si pensa nel mondo dello spettacolo a proposito del di gei. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 8ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

13,30 Incontri d'autore: Tenco '82

di Arnaldo Bagnasco e Paolo Maciotti. 5ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Liguria

14-17,20 Diretta sportiva. Telecronache a diffusione nazionale

Intervisione - Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Bulgaria: Varna

Pugilato: Campionati europei dilettanti

Firenze: Tennis. Torneo Internazionale

Como: Motonautica. Campionati mondiali di F. 1. 2ª manche

10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,20 Un'avventura a Campo de' Fiori

Dal racconto di Giorgio Vignolo. Sceneggiatura di Luigi Magni e Luigi Spagnol. Interpreti: William Berger, Genevieve Omimi e Rina Franchetti, Fabio Garriba, Anna Lelo, Riccardo Mangano, Remo Remotti. Ambientazione e costumi di Lucia Marisola. Direttore della fotografia Arturo Zavattini. Montaggio di Ruggero Mastroianni. Delegato Rai al programma Claudio Pisanini. Regia di Luigi Magni. Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3 - Technisnon. Realizzata dalla Cide Cine Audiovisuel

18,20 La musica degli Inti Illimani. La nuova canzone cilena.

Un programma di Alfonso de Liguoro. Regia di Valerio Nattaletti

PUBBLICITA'

19 TG 3

19,15 Sport Regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegasus Film Center

19,35 Live

In diretta dallo Studio P 1 di Torino, Mimmo Cavallo in concerto. Regia di Gianni Casalino. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

20,30 Sport Tre. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale

Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 Le vie del successo. Un programma di Anna Cammarano e Simona Gusberti. Il personaggio: Giuliana De Sio vista da Lietta Tornabuoni. Contributi filmati di Giacomo Campiotti. Regia di Gigliola Spada

PUBBLICITA'

22 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati

22,20 Cento città d'Italia

Nuoro: la rocca dei pastori. Regia di Orsola Berardelli. Una produzione Trans World Film

22,30-23,15 Campionato italiano di calcio Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

12,10 Un'ora per voi. Settimanale

13,10 Tele-Rivista

13,30 Telegiornale - 1ª edizione

13,35 Lugano: Tennis. Torneo internazionale. Finale femminile

15,10 In Eurovisione da Montecarlo: Automobilismo: Gran Premio di Monaco. Cronaca diretta

17,30 Ciclismo: Giro d'Italia

18 Il carrozzone. Folklore d'ogni paese: Il gesto, la sabbia, il sangue

18,30 Settegiorni

19 Telegiornale - 2ª edizione

19,05 La parola del Signore

19,15 Piaceri della musica

20 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana

20,15 Telegiornale - 3ª edizione

20,35 TV Movies: L'ultima giraffa

Tratto dal romanzo di Jock e Betty Leslie Melville con Susan Anspach e Simon Ward. Regia di J. Couffer

21,55-23,05 Domenica sport

— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Boxe

Varna: Campionati europei

Finali

17,30 Motocross

Trkč. Campionati mondiali

18,30 Rally champions

Documentario

— Zig Zag

19,30 Punto d'incontro

Settimanale del Telegiornale

19,45 Gli eroi di paglia

Telefilm della serie ai nuovi poliziotti

20,30 L'isola del tesoro

Film con Orson Welles, Kim Burrell, Rick Battaglia. Regia di Andrea Bianchi

22 Settegiorni. Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

22,15 Le stelle spagnole dell'opera

Montserrat Caballé

FRANCIA

10 Gym-tonic

10,30 Cavallo 2 - 3

10,45 Gym-tonic (Replica)

11,15 Jacques Martin domenica

Fuori gli artisti

12,45 Telegiornale

13,20 Incredibile ma vero

14,20 Simon e Simon - Telefilm (2ª)

15,10 Scuole dei fans

15,55 Viaggiatori della storia

16,30 Tà d'anzante

17 Arrivederci Jacques Martin

17,10 Arcole o la terra promessa

Telefilm (6ª)

18,05 Rivista della domenica

19,05 Notizie sportive

20 Telegiornale

20,35 La caccia al tesoro (8ª)

21,40 Mestieri pericolosi e spettacoli. Documentario (1ª)

22,30 Concerto

23 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 In Eurovisione e in diretta da Amburgo

Campionati internazionali di Tennis

Finali singolo doppio. Maschili.

Commento di Lea Pericoli

15,10 In diretta e in Eurovisione da Montecarlo

Gran Premio di Formula 1

Al termine da Amburgo

Campionati internazionali di Tennis

20 Animals

Documentario

Regia di Rodriguez de La Fuente

20,30 Domenica con Alberto Sordi

Il commissario

Film con Alberto Sordi, Franca

Tamantini, Alessandro Cutolo.

Regia di Luigi Comencini

22 Catalogo d'asta

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

20,30 FILM



PETER
FALK

ALAN
ARKIN

UNA STRANA COPPIA DI SUOCERI

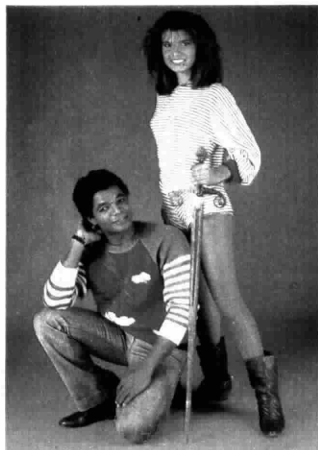
Una strana coppia di suoceri. Rocamblesca e paradossale commedia con Alan Arkin e Peter Falk (che nel 1979, quando il film è uscito in America, era già l'amatissimo tenente Colombo). Tra gli altri interpreti Richard Libertini, Nancy Dussault, Penny Peyser, Arlene Golonka. La regia è di Arthur Hiller

LUNEDÌ
TV
16 maggio 1983

15,25 SPORT



17,20 SPETTACOLO



Happy magic. Una nuova puntata dello spettacolo allestito con sfarzo fiabesco e con la partecipazione di personaggi simpaticissimi, da Sammy Barbot a Federica Moro (foto), dal mago Mario Scaccia a Liana Orfei col suo *Happy Land Show*. Tra gli ospiti, il complesso Jazoo Band e Nicolette Larson

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Netsilik, i nomadi del ghiaccio
Prod.: Film Board of Canada. 7ª puntata: Il villaggio di Karmaks
PUBBLICITÀ
- 13**
Tuttilibri
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14**
Dramma d'amore
Da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Sceneggiatura di Lucio Manfredi. Musiche di Piero Pintucci. Scene e arredamento di Elio Balletti. Costumi di Vittoria Guaita. Fotografia di Angelo Sciarra. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. 2ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Vincenzo Brancato Renato Carpentieri, Vito Goliano Aldo De Martino, Elena Giuliana De Sio, Barone Migliorisi Walter Ricciardi, Fattore Lucio Beffi, Maria Goliano Bianca Maria Valgò, Domenico Brancato Barbara Salvasi, Cesare Alfredo Pea, Avvocato Mazzarella Cesare Barbetti, Baronessa Migliorisi Alida Valli, Presidente tribunale Mario Buonconte, Don Anselmo Franco Javarone, Roberto Giulio Farnese, Camilla Carmen Scivittaro, Donna Anna Angela Luca, Donna Barbara Concetta Barra, Rosalia Cristina Fayad, Susanna Liliana Palermo, Antonia Anna Walter, Don Liborio Renato Mori, Presidente Corte d'appello Riccardo Parisio Perrotta, Enrico Cataldi Stefano Santosopogo, Silvia Margherita Sestito, Procuratore legale Renato De Rienzo, Creditore Mario Gargano, Don Luigi Gino Maringola (Replica)
PUBBLICITÀ
- Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Todi
- 15,25** **66° Giro d'Italia**
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». 4ª tappa: Pesaro-Todi
Telecronisti Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**

- 17,05** **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva**
Un cartone animato di Suzuki Ternaki. Arriva la primavera
- 17,20** **Happy magic**
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egge Zanni. Fotografia Pino Clemente. Balletti Sebastiano Coppa. Coreografia in studio Iaja De Capitani. Regia 2ª unità Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regia Adolfo Lippi. Happy days: Joanie a quattro ruote
PUBBLICITÀ
- 18,20** **L'ottavo giorno**
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera. Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo**, a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Una strana coppia di suoceri**
(The In-Laws. 1979). Film - Regia di Arthur Hiller. Interpreti: Peter Falk, Alan Arkin, Richard Libertini, Nancy Dussault, Penny Peyser, Arlene Golonka, Michael Lembeck. Produzione: Warner Bros
PUBBLICITÀ
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ
- 22,30** **Speciale TG 1**
a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ
- 23,25** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

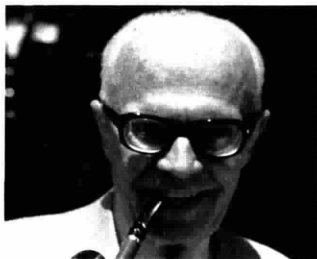
20,30 SCENEGGIATO



Un pezzo di cielo. Janina (Dana Vavrova, nella foto con Oliver Seth) si sente al sicuro nel convento di suore cattoliche che la convertono alla loro religione. Intanto i russi si avvicinano, a Varsavia esplode la rivolta. I ragazzi si nascondono nella cantina che serve da ospedale. Arrivano però i tedeschi...

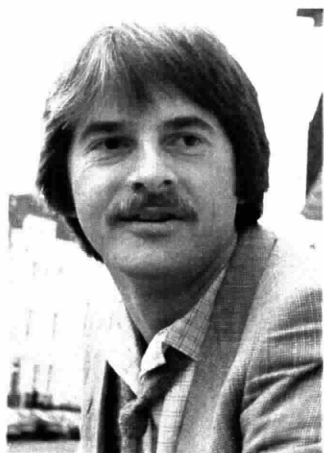
LUNEDÌ
TV2
16 maggio 1983

21,35 INCHIESTA



Primo piano. Dopo il Parlamento è la volta del Quirinale ad essere alla ribalta della rubrica *Primo piano*, anche alla luce delle prospettive di riforme istituzionali. La seconda puntata è dedicata ai «poteri» del Quirinale: un'occasione per conoscere più a fondo il ruolo e i meccanismi della presidenza Pertini (foto)

18,50 TELEFILM



Eddie Shoestring. Il giovane investigatore (Trevor Eve, foto) è alle prese con il caso in cui è coinvolto David Carn, titolare di una rubrica trasmessa da una radio locale. Pur di fronte a situazioni pericolose, Shoestring riesce a scoprire un giro di prostituzione organizzato dai proprietari di una sauna

12,30 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Tresei special

Genitori, ma come? Un programma di Sandro Lai
PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem. In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo. 1° parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2° parte

14,50 In studio

15 Blondie. Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie va in America Latina. 2° episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,25 Spazio mare

A cura di Gianfranco Alberini con la collaborazione di Ferruccio Benucci

15,45 In studio

15,55 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

16 In studio

16,25 Domani

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 I parchi nazionali europei. Gran Bretagna, di Otto Guggenbichler. Prod.: Bayerischen - Rundfunk. 1° parte
PUBBLICITÀ

17 Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

Boomer, cane intelligente

Telefilm. Il mozzo di stalla. (Prima parte). Prod.: Paramount Television
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Attenti a Luni. Cartoni animati. Quanta paura per la strana creatura! Distr.: Filmways Intern.

18 Piccole risate. Comiche. Prod.: The Laff a bits

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Centro culturale italiano Adelaide Ristori: «Adelaide Ristori rivive nella realtà sociale di oggi»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato

Il microfono amico. Telefilm. Prod.: BBC. Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Un pezzo di cielo

Dall'autobiografia di Janina David. Sceneggiatura di Leo Lehman. Con: Dana Vavrova, Milena Dvorska, Marie Tomasova, Eliska Petraskova. Regia di Franz Peter Wirth. 7° puntata. Distr.: Bavaria
PUBBLICITÀ

21,35 Primo piano. Fatti e problemi del nostro tempo, a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Le istituzioni in Italia: I poteri del Quirinale,** di Enzo Cheli. Regia di Sergio Rossi
PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

22,30 Le storie di Mozziconi. Con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. 5° episodio: **Mozziconi e l'amore.** Con: Anna Cardini, Mario Carotenuto. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forte. Diretta della fotografia Luigi Spambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. Una produzione Rai-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV realizzata dalla Taurus Film. «Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.

23,05 Protestantesimo

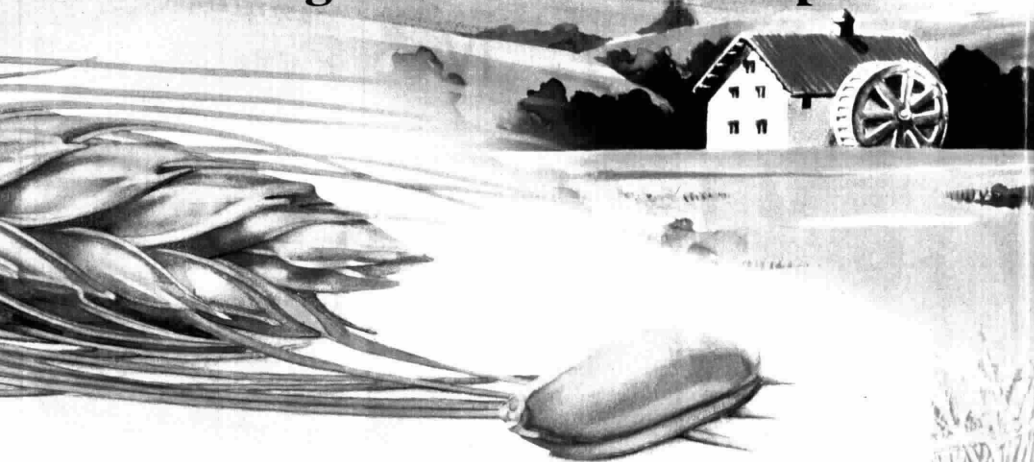
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici a cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Coordinamento e sceneggiatura di Paolo Caione e Filippo Paolone. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. 5° puntata. Il libro edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

00,05 TG 2 - Stanotte

Una volta il grano era amato e rispettato.



Fette biscottate del Mulino Bianco, fatte di grano e basta.

Niente è più ricco di un chicco di grano. E di grano ricco, dorato, saporito, sono fatte le Fette biscottate del Mulino Bianco. Non aggiungiamo altro che cose semplici e naturali. Come il buon miele d'acacia delle Fette biscottate dolci, o il grano intero delle Fette biscottate integrali. Conoscete un modo migliore di rispettare la natura?



solo ingredienti
NATURALI



20,05 DSE



LUNEDÌ
TV3
16 maggio 1983

Italia a schede. Ministoria d'Italia incentrata su dieci ritratti di città, grandi e piccole, colte in momenti significativi. Venezia, che fu capitale di una gloriosa repubblica, viene rivisitata, attraverso momenti spettacolari, per parlare del suo declino politico a partire dal '700

Lo spettacolo più grande. L'industria della pubblicità, che si rivela sempre più una multinazionale del profitto, è stata radiografata, con l'aiuto di produttori, attori, managers, da Alberto Negrin. Ne esce fuori un quadro a tutto tondo di questo universo certamente affascinante

20,30 INCHIESTA



14 Bolzano: Atletica leggera
Meeting Internazionale Femminile

14,30 Roma: Tennis. Campionati Internazionali d'Italia

16,10 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'orecchio. Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Scene di Lucio Laurentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti
PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegasus Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia a schede

Un programma ideato e diretto da Aldo D'Eusanio. Consulenza di Giorgio Gosetti, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. 1ª puntata: Venezia, che fu capitale... (Vedi pag. 102)

20,30 Lo spettacolo più grande

Dentro la pubblicità. Un programma di Alberto Negrin, a cura di Anna Cammarano. Fotografia di Giancarlo Ferrando. Montaggio di Paolo Boccia. Regia di Alberto Negrin. 1ª puntata
PUBBLICITÀ

21,25 TG 3

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,35 La storia dell'automobile

Regia di Bill Mason. Produzione e distribuzione Thames Television International. 6ª puntata: Gli anni dell'abbondanza
PUBBLICITÀ

22,05 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi

23,10 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Lendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

17,30 Lord Schmetternhemd. Marionettenspiel in 4 Teilen nach einer Kinderbuchserie von Max Kruse. Drehbuch und Regie: Manfred Jenning. 3. «Der Rödliche Koth. Verleih: Polytel (Wiederholung)

18 Das feuerrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 22. «Kannst Du klettern?» - Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 35ª lezione

Sendung in deutscher Sprache (20-22.30)

20 Tagesschau

20,20 Die Polizei. Drama aus dem Gendarmenmilieu von Slawomir Mrozek - Eine Aufführung der Theater Initiative Bozen - Inszenierung: Hans Wieser - Fernsehregie: Erich Innerebner

22,10 Das Seifert - Quartett Wien spielt. «Streichquartett in G-Dur, op. 54 Nr. 1» von Joseph Haydn

22,30 Il processo del lunedì

SVIZZERA

15.15-16.30 Ciclamano: Giro d'Italia

18 Per i più piccoli

— Filippo e Piccotta fanno la conoscenza del signor Urr: Favola
— Ciccio: Occhio di lince e Petica... e la casa volante
— La bottega del signor Pietro...

18,35 Per i bambini

La talpa e la stella

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Obiettivo sport

19,25 Due cuori che battono insieme
Telefilm della serie «Mamy fa per tres» - Tv Spot

19,55 Il Regionale - Tv Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— Tv Spot

20,40 Medicina oggi
L'ospedale C.I.C.R. per i feriti di guerra afgani
— Tv Spot

21,45-23.05 Carte in tavola

Confronti su temi e fatti d'attualità

— Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confini aperti

Trasmisione in lingua slovena

17 Odprta meja - Confini aperti

Trasmisione in lingua slovena

17,15 TG - Notizie

— Lunedì sport

17,35 La scuola: Tallen

Dal IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj 82»

18 Film (Replica)

— Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Non è sempre caviale

Telefilm - 2ª episodio

21,15 Veltrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,30 TG - Tuttioggi

21,45 Film (Replica)

FRANCIA

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'Accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Prossimamente

13,50 La vita degli altri. Sceneggiato

6ª puntata

14,05 La vita oggi

15,05 Le coeur au ventre

Telefilm. 6ª ed ultima puntata

16,05 Apostrofi (Replica)

17,15 La TV dei telespettatori

17,40 Recré A 2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Portamenti a teatro

23,10 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Ritratto di donna velata (2ª)

— Suspense: Il morto ha sete

17,25 Le nuove avventure dell'ape

Magà: Proteggete Magà

Betty e Lillibit: La febbre gialla

18,15 Cio, Debbie: Missione impossibile. Telefilm

18,40 Notizie flash

Bollettino meteorologico

18,50 Shopping. Guide agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quizz

20 Victoria Hospital: Il nuovo vi-ta. Telemorano

— Quotazioni oro

20,30 Non stop. Venetè. 6ª puntata

21,45 Kate Mc Shane «Avvocati:

Terror e Sycamore Street

22,30 Moda. Tutto sulla moda

23 Police Surgeon: Diritto di morire

23,30 Notiziario - Bollettino meteo-

rologico - Oroscopo di domani

ni - Tra amici

Radioconcerto TV 11

20,30 SPETTACOLO



Dove sta Zazà. A Pippo Franco, Pino Caruso, Enrico Montesano — ospiti fissi della trasmissione con la «mattatrice» Gabriella Ferri (nella foto con Pippo Franco) — si aggiunge stasera Claudio Villa che si impegna in una classica stornellata: versi «a dispetto» tratti da canzoni dell'Ottocento romano

MARTEDI TV
17 maggio 1983

23,30 DSE



L'articolo genuino. Come riuscire a comprare un'opera d'arte, un «pezzo di legno» antico, una tela, senza rimanere vittime dei falsari? Il programma affronta in 7 puntate questo spinoso problema. Oggi è la volta dei dipinti e delle tecniche di falsificazione. A parlarne è l'antiquario londinese John Mills

21,40 SCIENZA



Quark. Quali sono le cause dell'insonnia? Perché tale disturbo è oggi molto frequente? Oltre a rispondere a questi interrogativi la trasmissione si occupa dei meccanismi biologici che determinano il letargo e delle applicazioni elettroniche della tecnica del «superfreddo». (Nella foto: Piero Angela)

12,30 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca

Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellingi. Germania Federale. 1ª parte
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Tam tam. Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Vasto

15 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». 5ª tappa: Terni - Vasto. Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby e il toro pauroso - Scooby marinaio - Scooby nell'isola dei pirati. Distr.: Worldvision

17,30 Happy magic
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni. Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Shows di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fotografia di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Coppa. Coreografia in studio di Iaja De Capitani. Regia 2ª unità di Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. Happy days: Ciao Roger
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Società italiana di neurologia: «L'epilessia oggi»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Dove sta Zazà
Spettacolo musicale a cura di Castellacci, Falgui, Pingitore con Gabriella Ferri. Orchestra diretta da Franco Pisano. Coreografie di Gino Landi. Scene di Zitzkowsky. Costumi di Corrado Colabucci. Regia di Antonello Falgui. Seconda trasmissione
PUBBLICITÀ

21,40 Quark
Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,35 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITÀ

23,30 L'articolo genuino
Un programma della BBC di John Fitzmaurice Mills. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 1ª puntata: I dipinti
PUBBLICITÀ

24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

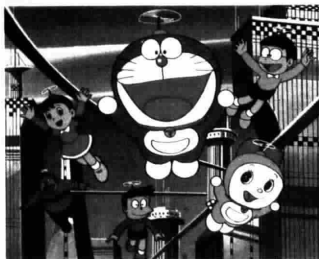
20,30 FILM



I quattro dell'Ave Maria (1968). Bud Spencer (nella foto) forma con Terence Hill la «solita» coppia vincente del film diretto da uno degli specialisti dello «spaghetti-western», Giuseppe Colizzi. Il regista ha anche diretto i due in *Dio perdona... io no!*, *...Più forte ragazzi* e *La collina degli stivali*

MARTEDÌ
TV2
17 maggio 1983

14,40 CARTONI ANIMATI



Doraemon. Guglia promette a Doraemon di studiare, ma non nella sua casa, bensì in un posto più bello, più grande, più tranquillo: il deserto del Sahara. Doraemon tira fuori dalla sua tasca magica la macchinetta dei lunghi viaggi, e il nostro eroe si trova nel deserto, dove va incontro a grossi guai...

14 SPETTACOLO



Tandem. La puntata odierna, condotta da Paola Tanziani (nella foto) propone il cartone animato *Doraemon*; un nuovo numero della rubrica *È troppo strano* e infine *Playtime*, il gioco-quiz a premi a cui partecipano squadre di ragazzi di Roma e di Torino: presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Ieri giovani
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Incontro con la matematica
Un programma ideato e diretto da Mario Finamore. 3ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem

In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Arago. Realizzazione di Anna Maria Geri. Nel corso del programma:

14,05 Playtime. Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50 In studio

15,10 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,40 Videogames

15,50 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

16 Reparto corse a cura della Redazione sportiva del TG 2

16,25 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 33ª trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

Boomer, cane intelligente

17 Telefilm. Il mozzo di stalla (seconda parte). Con Todd Bridges, Nicholas Woodson, Dick Balduzzi, Gene Evans e Boomer. Sceneggiatura di Don

Balluck e A. C. Lyles. Regia di Sigmund Neufeld. Prod.: Paramount Television
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Attenti a Lunì. Cartoni animati. Un lupo è ancor più raro se poi divien mannaro. Distr.: Filmways Intern.

18 Baggy Pants e gli svitati

Cartoni animati. Circo circo - Il malvagio padre natura. Prod.: 20th Century Fox

18,20 La volpe e la lepre

Cartoni animati. Caccia magica. Distr.: Croce del Sud

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato

Di porta in porta. Telefilm - Sceneggiatura di Bob Baker. Con Trevor Eve, Michael Madwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Roger Tucker. Prod.: BBC. Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 I quattro dell'Ave Maria

(1968) Film - Regia di Giuseppe Colizzi. Interpreti: Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters, Livio Lorenzon, Stephen Zacharias, Tiffany Hovely, Armando Bandini, Kevin McCarthy. Produzione: Crono, San Marco

PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo, a cura dell'ANICAGIS

PUBBLICITÀ

23 Primo piano

Fatti e problemi del nostro tempo, a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. Una voce dal Gulag, di Arrigo Petacco. Regia di Amedeo Vicini
PUBBLICITÀ

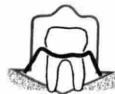
23,55 TG 2 - Stanotte

Consigli per aiutarvi a prevenire i disturbi gengivali.

Le infiammazioni, il sanguinamento e molti disturbi gengivali sono causati principalmente dalla placca batterica che si accumula e si insinua tra denti e gengive.



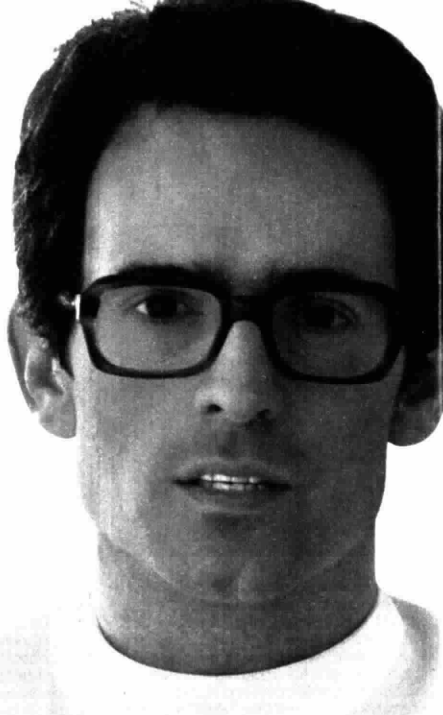
Bisogna intervenire! Come ogni dentista vi può confermare, per rimuovere la placca, grande importanza ha prima di tutto lo spazzolamento, con uno spazzolino che deve essere in buono stato e correttamente usato. E' poi anche molto consigliabile usare un dentifricio medicato cioè disinfettante e con una formula efficace contro la placca batterica.



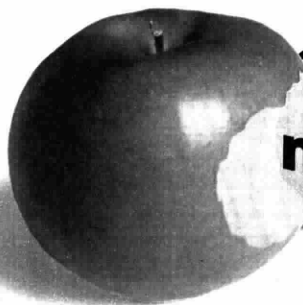
Mentadent P durante l'uso aiuta ad eliminare la placca già formata, poi con la sua azione disinfettante ne combatte la riformazione per molte ore.



I principi attivi di Mentadent P infatti restano efficaci per molte ore dopo il lavaggio dei denti.



Mentadent P protegge nel tempo le gengive



mentadent 
prevenzione dentale



Aut. Pubb. Min. San. n° 4971
Reg. Min. San. n° 8968

"Leggere attentamente le avvertenze"

16,25 TEATRO



MARTEDI
TV3
17 maggio 1983

Arlecchino servitore di due padroni. Spettacolo d'eccezione la ripresa della celebre commedia goldoniana, diretta da Giorgio Strehler con gli attori del Piccolo Teatro di Milano. L'anno della prima messa in onda è il 1955 e Arlecchino è il grande Marcello Moretti

Il jazz musica bianca e nera. Prima parte del concerto, tenuto a Roma lo scorso anno, dal grande Miles Davis, che mancava dall'Europa da oltre otto anni. A 57 anni, dopo un lungo periodo di silenzio e di esperienze rock, Davis riscopre uno dei «mostri sacri» del jazz

21,30 JAZZ



14,30 Roma: Tennis

Campionati Internazionali d'Italia

16,25 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **Arlecchino servitore di due padroni** di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Pantalone de' Bisognos Agostino Contarelli, Clance Guila Lazzarini, Dottor Lombardi Checco Rissone, Silvio Giulio Chazelles, Beatrice Edda Albertini, Florindo Achille Millo, Brighella Ermano Roveri, Smeraldina Vittoria Martello, Arlecchino Marcello Moretti, Un cameriere Marcello Bertini, Un servitore Raoul Consonni, Due facchini Raoul Consonni, Roberto Pistone. Scene di Gianni Ratto. Costumi di Ebe Colciaghi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Regia teatrale di Giorgio Strehler. Realizzazione televisiva di Giancarlo Galassi Beria (Registrazione effettuata nel 1955)

18,25 L'orecchio. Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colageli. Scene di Lucio Lucertini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

19 TG3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programma a diffusione regionale. Vedi pag. 32)

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE Italia a schede

Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusiano. Consulenza di Nico Berli, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. 2ª puntata: Bassano: città di frontiera

20,30 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. A cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Regia di Enzo Insera

21,30 Il jazz musica bianca e nera a cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Miles Davis. Regia di Gabriele Palmieri. 1ª parte

PUBBLICITÀ

22,20 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 Quadri da re

Immagini della Galleria Sabauda di Torino nel 150° anniversario della fondazione. Sceneggiatura e regia di Grazia Riviera. Interventi di Luigi Firpo. Consulenza di Rossella Tardito Amario. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. 1ª puntata: Venezia, che fu capitale...

18,10 Lo spettacolo più grande. Dentro la pubblicità. 1ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 - Tagesschau

20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

22,25 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. 2ª puntata: Bassano: città di frontiera

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

14-14,45 e 15 Telescuola: Medicina oggi. La vita in pericolo: Primi soccorsi. 2ª parte

15,45-16,30 Ciclamò: Giro d'Italia

18 Per i più piccoli

18,05 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Vivaldi - in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Si parla di nozze Telemag della serie «Mamy fa per te» - TV Spot

19,55 Il Regionale - TV Spot

19,55 Telegiornale - 2ª edizione

TV Spot

20,40 Prosa alla TSI Lucienne e il macellaio di Marcel Aymé. Regia di Sergio Gennì - TV Spot

22,05 Orsa Maggiore

Rivista di scienza e tecnica a cura di Luisa Fedele

22,50-23 Telegiornale - 3ª edizione

14 Odprta meja - Confini aperti

Trasmissione in lingua slovena

17 Odprta meja - Confini aperti

Trasmissione in lingua slovena

17,30 TG - Notizie

17,35 La scuola: La storia della scienza

18 Non è sempre caviale

Telemag - 2ª edizione

19 Orizzonti - Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Donne e valenti

Film con Claudette Colbert, Robert Cummings, Don Ameche. Regia di Douglas Sirk

22,05 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22,20 TG - Togguti

22,35 I bambini da un milione di dollari. Documentario della serie «La morte in faccia»

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

14,30 La vita degli altri (7ª)

14,05 La vita oggi

15,05 La dimanti del Presidente (1ª)

16,05 La caccia al tesoro (8ª - Replica)

17,45 Recré A2

20 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,30 D'accordo, non d'accordo

20,40 L'affare Mori (1977) Film di Pasquale Squitieri

22,30 Leggere è vivere

23,20 Telegiornale

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Ritratto di donna velata (3ª)

— Suspense: L'assassino delle ragazze

17,25 Le nuove avventure dell'ape

Magà: La madre — Belfy e Lillibit: L'ospite di primavera

18,15 Ciao Debbie: Tutta la verità

18,45 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Il dramma di

sorella Scott. Telemanzoni

— Quotazioni

— Feeling

Una serata sul filo dell'amore

20,30 Partita a quattro. Film. Regia di Ernest Lubitsch

22 Feeling. E ancora...

Al termine: Notiziario

Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

20,30 SCENEGGIATO



Dramma d'amore. Elena non è felice, ma ricomincia a vivere subito dopo la nascita della figlia. Anche i suoi giovedì letterari ridiventano seguiti; li frequenta anche un giovane poeta. Ma Cesare ne è geloso. Così Elena decide che è giunta l'ora di separarsi. Nella foto: Giuliana De Sio ed Alfredo Pea

MERCOLEDÌ
TV1
18 maggio 1983

22,15 SPORT



Mercoledì sport. Finale di ritorno tra Benfica (Portogallo) ed Anderlecht (Belgio) per la 12ª Coppa Uefa. All'andata si sono imposti i belgi per 1-0. Fino a oggi il torneo è stato vinto da squadre inglesi per quattro volte, da tedesche occidentali per tre, da olandesi per due e da svedesi e italiani (Juve) per una

19 RUBRICA

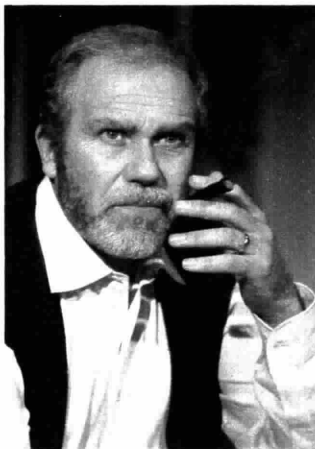


Italia sera. Realizzato con la collaborazione del TG 1 va in onda il «quasi quotidiano» illustrato e condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto) e impaginato da Lucio Testa. Tra le rubriche: *Gente che va, gente che viene, È successo anche questo, Album di famiglia, Geoquiz, Attenti a noi due*

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La grande pietà dei popoli
Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi. **8ª puntata: Le figure dei «Misteri»**
PUBBLICITÀ
- 13** **Primissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele.
Realizzazione di Anita Calvino
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14** **La straordinaria storia dell'Italia**
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. **3ª puntata: Gli Etruschi e gli altri**, di Giovanni Colonna. Conduce in studio Filippo Corelli. Regia di Adriana V. Borgonovo
(Replica)
PUBBLICITÀ
- Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Campitello Matese
- 15,15** **66° Giro d'Italia.**
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». **6ª tappa: Vasto-Campitello Matese.** Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Fantastici incontri nella foresta - Un pasticcio nella giungla - Il parco dei divertimenti di Scooby. Distr.: Worldvision
- 17,30** **Vivendo danzando**
2ª parte. Con Liliana Costi e Marinell Stefanescu. Regia di Leandro Castellani. In punta di piedi
PUBBLICITÀ
- 17,50** **Happy magic**
Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Regia 2ª unità di Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. **Happy days: Quando i sogni diventano realtà**
PUBBLICITÀ

- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Dramma d'amore**
Da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. Musiche di Piero Pintucci. Scene e arredamento di Elio Balletti. Costumi di Vittoria Guaita. Fotografia di Angelo Sciarra. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. **3ª ed ultima puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Cesare Alfredo Pea, Antonia Anna Walter, Elena Giuliana De Sio, Donna Anna Angela Luice, Camilla Carmen Scivittaro, Don Liborio Renato Mori, Roberto Giulio Farnese, Avvocato Mazarrella Cesare Barbetti, Enrico Cataldi Stefano Santospago, Donna Barbara Concetta Barra, Don Anselmo Franco Javarone, Susanna Liliana Palermo, Rosalia Cristina Fayad, Don Luigi Gino Maringola, Presidente tribunale Mario Buonconte, Duca Aragno Tonno Cuomo, Giacomo Fianadura Pier Paolo Capponi, Pianista Raffaella Perrotta, Cantante Gerardo Pagazzo, Gaetano Luciano D'Amico, Vincenzo Brancato Renato Carpentieri, Domenica Brancato Barbara Salvati, Maria Golianno Bianca Maria Vaglio, Vito Golianno Aldo De Martino, Barone Miglioni Walter Ricciardi, Baronessa Miglioni Aida Valli.
PUBBLICITÀ
- 22** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 22,10** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ
- 22,15** **Mercoledì sport**
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Calcio: Finale ritorno Coppa Uefa
Al termine:
PUBBLICITÀ
TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22 FILM



Signori e signore. È stato il film con cui Pietro Germi ha scoperto il «gruppo» (il primo, *Amici miei*, era stato ideato da lui e abbandonato solo perché il regista morì). È stato anche il primo rientro di Virna Lisi dopo il periodo di «star» hollywoodiana. Fra gli interpreti Gastone Moschin (nella foto)

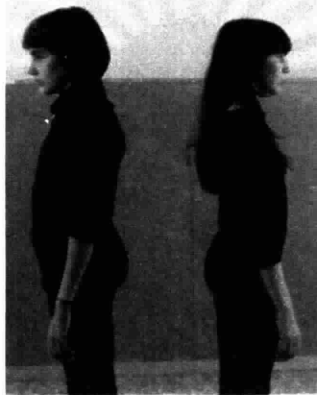
MERCOLEDÌ
TV2
18 maggio 1983

20,30 SPETTACOLO



Mixer. Un'altra puntata del «caleidoscopio» televisivo proposto da Minoli (foto). In 100 minuti si alternano un po' tutti i generi: spettacolo, costume, politica, sondaggi, stringenti «faccia a faccia» con personaggi importanti. Non manca l'analisi psicologica compiuta da Sandra Milo con l'aiuto di un computer

13,30 DSE



Maschio e femmina nella scuola. Come si trovano alunni e insegnanti nella scuola di fronte al problema maschio-femmina? Quali problemi sorgono nei rapporti interpersonali e in quelli didattici? Spesso contraddizioni ed errori portano a fenomeni devianti, se non si usano metodiche opportune

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Lezione in cucina di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Questioni educative

Maschio e femmina nella scuola. Testi di Rossana Pace. Regia di Marina Colonna. 1ª puntata: *Parlano i problemi*
PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem

In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Parliamo. Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. 1ª parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Parliamo. 2ª parte

14,50 Il gamberetto. Gioco a premi

15 È troppo strano. Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Secondo me

15,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

In collegamento con lo studio TV 2 di Milano

15,45 Clorofila. Settimanale per gli amici della natura di Viviana Kassar e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Egidio Gavazzi. Regia di Maria Maddalena Yon.

16,15 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 34ª trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

17 Boomer, cane intelligente

George ed Emma. Telefilm. Regia di Larry Stewart. Prod.: Paramount Television
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Attenti a Luni. Cartoni animati. **Attenti allo squalo.** Distr.: Filmways Intern.

18 Piccole risate. Comiche. Prod.: The Laff a bits

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale per il balletto: «Il balletto italiano e il balletto televisivo»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato

C'è sempre una donna. Telefilm. Sceneggiatura di Philip Martin con Trevor Eve, Michael Medwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Marek Kaniavsky. Prod.: BBC (il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI)
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Mixer

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina
PUBBLICITÀ

21,50 TG 2 Stasera

PUBBLICITÀ

22 Signori e signore

(1966). Film - Regia di Pietro Germi. Interpreti: Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello, Olga Villi, Beba Loncar, Franco Fabrizi, Nora Ricci, Gigi Ballista, Moira Orfei, Quinto Parmeggiani. Produzione: Dear Film, R.P.A. Roma; Les Films du Siècle Paris
PUBBLICITÀ

24 TG 2 - Stanotte

Kodak rivoluziona la fotografia con Fotodisco.

Apparecchi e Pellicole Kodak Fotodisc.



Un nuovo sistema elettronico completamente automatico che misura anche la luce. Fotodisco usa da solo il flash! Una nuova pellicola a forma di disco che gira automaticamente, per scattare foto anche in rapidissima successione. Fotodisco è sempre pronto! Così puoi cogliere tutti gli attimi che vuoi.

5 anni di garanzia sui modelli 4000, 6000, 8000. 3 anni di garanzia sul modello 2000.

FOTO **disc** 
Foto che non avevi fatto mai.



Fornitori Ufficiali di Pellicole
Fotografiche e Cinematografiche
e del loro trattamento ai
XIV Giochi Olimpici Invernali.

JACK NICHOLSON E L'ULTIMA CORVÉE



NON ESISTE FORNATA MADINA S.S.A. L'UNICA FORNATA AD UN CORVÉE
FARMACIA OTTO FORNATI ANNO 18
FORNATI, SORRY, SORRY, SORRY, SORRY
DI OLI ANNO 1890 LA PIV
FORNATI BALDORIA DELLA SUA
FORNATI, SORRY, SORRY, SORRY

Delta serie. Continua il ciclo dedicato agli animali dell'Australia. Oggi l'attenzione è puntata su Raine, piccola isola della barriera corallina. Oltre ad essere l'isola australiana più popolata di uccelli (foto: diamante di Gould) è anche zona di riproduzione per le tartarughe verdi

L'ultima corvée. Divertente commedia psicologica del 1973 con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane e Nancy Allen. La regia è di Hal Ashby, di cui ricordiamo anche *Il padrone di casa*, *Harold e Maude*, *Shampoo* e *Oltre il giardino*

14,30 Roma: Tennis

Campionati Internazionali d'Italia

16,50 Parole in Sicilia

Fatti e personaggi di Ghetè Strano. Testi di Lucio Leante. Regia di Ghetè Strano. 4ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

17,20 L'altro suono

Un programma di Mario Colangelì e Alfonso de Liguoro. 6ª puntata

17,55 Una Chiesa nel tempo

Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchiocchio.

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelì. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,35 Una Chiesa nel tempo

Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia a schede

Un programma ideato e diretto da Aida D'Eusario. Consulenza di Giorgio Gosetti, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. 3ª puntata: Padova: religione e ragione

PUBBLICITÀ

20,30 L'ultima corvée

«The Last Detail», 1973. Film - Regia di Hal Ashby. Interpreti: Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane. Produzione: Columbia

22,10 Delta serie

Vita selvaggia in Australia. Tracce nell'isola di Raine. Un programma di Douglas Doward. 5ª puntata Prod.: ABC - Australia

PUBBLICITÀ

22,40 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

23,10 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede, 3ª puntata: Padova: religione e ragione

SVIZZERA

15,15-16,30 Ciclismo: Giro d'Italia
Cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa: Vasto-Campitello Matese

17,45 Per i ragazzi: Buzz Fizz

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai... in diretta. Fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Casa dolce casa. Telefilm della serie «Many fa per tres»

— TV-Spot

19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana

— TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— TV-Spot

20,40 Argomenti. Settimanale d'informazione nazionale e regionale

— TV-Spot

21,35 Franco Simone: A modo mio... Le mie canzoni e i miei amici

22,35 Telegiornale - 3ª edizione

22,45 24 Mercoledì sport

Calcio: Coppa UEFA: Benfica - Anderlecht. Sintesi della finale

— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confini aperto

Trasmisione in lingua slovena

17 Odprta meja - Confini aperto

Trasmisione in lingua slovena

17,30 TG - Notizie

17,35 La scuola: Il Cantapiccolo

Festival internazionale della canzone per l'infanzia. 1ª parte

18 Film (Replica)

— Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 I bambini da un milione di dollari

Documentario della serie «La morte in faccia»

21,30 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,45 TG - Tuttioggi

22 Tra notte e mattino

Telefilm della serie «The collaborator»

FRANCIA

10,30 A2 Antoine

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,30 Notizie sportive

13,50 La vita degli altri. 8ª puntata

14,05 Carnet dell'avventura

14,30 Cartoni animati

15,05 Recré A 2

17,10 Platino 45

17,45 Terra di animali

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,35 Houdini, il mago

Telefilm con Paul Michael Glaser

22,15 Me... io

23,05 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Ritratto di donna velata (4ª)

— Suspense: L'aereo fantasma

17,25 Le nuove avventure dell'ape

Magà: L'usurpatore. 1ª parte

— Belfy e Lilibit: I toni dell'amore

18,15 Ciao Dobbie: Debbie fa licenziare il marito. Telefilm

18,40 Notizie flash

Bollettino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Un'emotiva

— Quotazioni oro

20,30 La battaglia di River Plate. Film

con Peter Finch, Anthony Quayle

22,30 Police Surgeon: Strada senza ritorno. Telefilm

23 Incontri fortunati. Dibattito

Al termine: Notiziario

Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



Test. Il «gioco per conoscersi», condotto da Emilio Fede con la consulenza di Enzo Spaltro, mette in gara venti coppie (una per ogni regione italiana) e le pone a confronto con personaggi illustri dello spettacolo, della politica e dello sport. Nella foto: Simona Izzo, Emilio Fede e Ramona Dell'Abate

GIOVEDÌ
TV1
19 maggio 1983

22,50 INCHIESTA



A domanda risponde. Una giuria popolare — un gruppo di cittadini chiamati a fare il mestiere del giudice — conclude il ciclo di Paolo Graldi (nella foto): parleranno delle preoccupazioni, delle difficoltà, dei problemi e degli interrogativi che tutto ciò comporta, ma anche del «peso» di dover giudicare

21,45 SCENEGGIATO



Benedetta & Company. Benedetta racconta la fuga di nonno Claudio e il suo ritorno dai giovani genitori. È un susseguirsi di giorni felici in cui ricompare anche il vecchio nonno Claudio, che, dice lei, «viene principalmente per me». Poi i giovani genitori litigano... (Foto: Corinne Cléry e Maurizio Micheli)

12,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

L'Università in Europa: insegnamento e ricerca
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Germania Federale. 2ª parte
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 La straordinaria storia dell'Italia
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Burrati. 4ª puntata: *La lupa per sette re* di Carmine Ampolo. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Salerno

15,15 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport»
7ª tappa: *Campitello Matese-Salerno*. Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva
Un cartone animato di Suzuki Ternaki. Il super cannone

17,20 Happy magic
con Fontè in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Rancuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Shows» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fotografia di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Coppa. Coreografia in studio di Iaja De Capitani. Regia 2ª unità di Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. *Happy days: I problemi di Potsie*
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache:
Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Test
Gioco per conoscersi, di Perani, Peregrini e Spaltro. Con Ramona Dell'Abate e Simona Izzo. Collaborazione ai testi di Gianni Manganelli. Impianto scenico di Filippo Corradi Cervi. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Un programma a cura di Giancarlo Governi. Regia di Guido Stagnaro.
PUBBLICITÀ

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

21,45 Benedetta & Company
Sceneggiatura di Alfredo Angeli, Massimo Franciosa, Luisa Montagnana. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Benedetta (la tre anni) *Federica De Bortoli*, Carla *Antonella Contaldo*, Nonno Claudio *Roberto Posse*, Nonna Patrizia *Catherine Spaak*, Nonna Cecilia *Corinne Cléry*, Luisa *Giulia Fossà*, Marco *Renato Cestè*, Nonno Maurizio *Maurizio Micheli*, Zitella inglese *Louise Lambert*. Scenografia di Elena Ricci Poccetto. Costumi di Adriana Spadaro. Montaggio di Angela Cipriani. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Direttore della fotografia Giuliano Giustini. Una produzione R.P.A. realizzata da Filiberto Bandini. Regia di Alfredo Angeli.
(Vedi pag. 54). 3ª puntata
PUBBLICITÀ

22,40 Telegiornale

22,50 A domanda risponde
I protagonisti del processo penale. Un programma di Paolo Graldi. Consultazioni del Prof. Franco Coppi. (VIII). *L'imputato*. Con Franca Ballo. Partecipano Franco Coppi e Antonio Marini
PUBBLICITÀ

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 VARIETA



Due di tutto. Tanti gli ospiti del varietà di Enzo Trapani. Nella prima puntata Tiziana Fiorveluti (foto). Anthony Quinn suona il sassofono, Luciano Salce «spoglia» Lory Del Santo, Pietro De Vico recita l'«Otello» in due minuti e Franca Valeri è una confusionaria spettatrice della serie televisiva *Dallas*

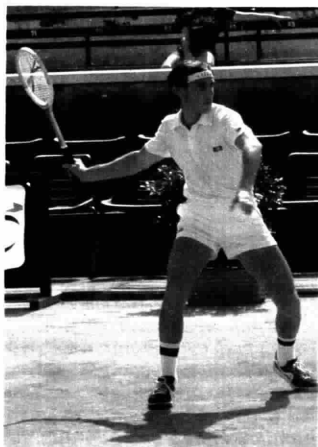
GIOVEDÌ
G TV2
19 maggio 1983

20,30 ATTUALITÀ

REPORTER
il settimanale
del TG2

Reporter. Stare dentro i fatti: attenersi scrupolosamente e rigorosamente a questo antico e classico principio del giornalismo, tutti gli argomenti e problemi, si tratti di questioni civili, politiche o di costume, vengono esposti e analizzati nel settimanale giornalistico del TG 2 curato da Aldo Falivena

16 SPORT



Tennis. Quarto giorno per la 40ª edizione degli Internazionali di Roma che termineranno domenica 22 maggio. Nei quadri dei qualificati sono entrati di diritto due azzurri: Barazzutti (nella foto) e Occeppo. Tra gli iscritti gli unici nomi di un certo rilievo internazionale sono Clerc, Higuera e Gerulaitis

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Un soldo, due soldi

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Centomila perché

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzazione di Sergio Ricci

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani. A cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames. 1ª parte

14,15 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 Videogames. 2ª parte

14,35 In studio

14,55 Blondie. Telefilm. Regia di Frank Strayer. *Blondie va in America* Latina. 3ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,20 Una giornata a... Sfida fra i ragazzi di Roma e di Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 Secondo me

15,50 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 In studio

PUBBLICITÀ

16-18,40 Roma: Tennis

Campionati Internazionali d'Italia

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato

Il cerchio dell'ignoto. Telefilm - Sceneggiatura di Robert Bennet. Con: Trevor Eve, Michael Medwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Mike Vardy. Prod.: BBC. Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:

20,30 Reporter

Il settimanale del TG 2

PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo, a cura dell'ANICAGIS

21,25 Due di tutto

di Stefano Jurgens, Enzo Trapani, Carla Vistarini. Scene di Mario Fiore-spino. Coreografie di Renato Greco. Costumi di Gianna Sgarbossa. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani

1ª trasmissione

PUBBLICITÀ

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Pesaro: Pugilato

Sotgia-De Luca. Campionati italiani pesi leggeri

PUBBLICITÀ

23,50 TG 2 - Stanotte

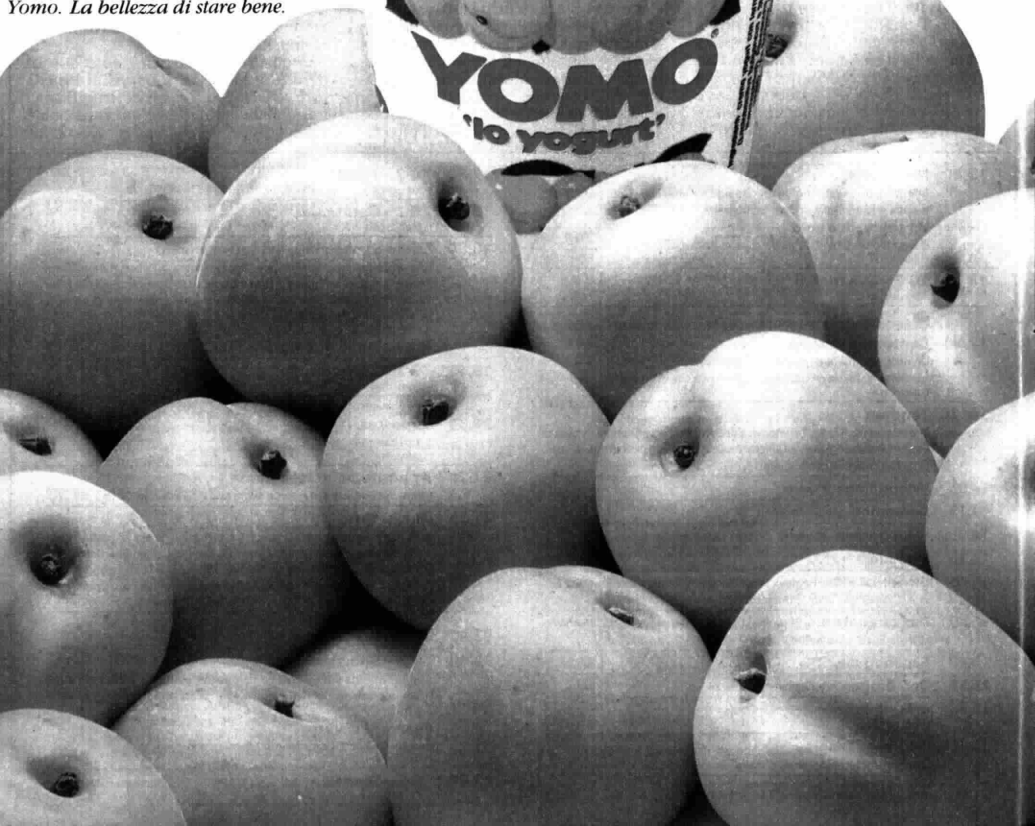
YOMO E' YOGURT, FRUTTA E DOLCE.

Yomo frutta!

*Tutti i benefici del vero yogurt,
ricco di milioni e milioni di
fermenti lattici vivi. Tanta vera
frutta, così cremosa, così gustosa!
Tutta la bontà di un dolce!*

*Bene, buono, ma soprattutto è Yomo:
garantito sempre senza coloranti,
né conservanti, né aromatizzanti.
Yomo. La bellezza di stare bene.*

**YOMO.
L'IMPORTANZA
DI UN NOME.**





Brigitte Bardot. B.B. (foto) a quarantanove anni ha accettato di raccontarsi (sta terminando di scrivere l'autobiografia). Oggi la vediamo con i genitori nella casa a Louveciennes, attraverso documenti inediti del padre. Poi venne il film di Vadim... *e Dio creò la donna*

Riso amaro. Mitico film del 1949 con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone, Checco Zalone, Adriana Sivieri. Regia di Giuseppe De Santis, che ha anche firmato la sceneggiatura con Carlo Lizzani, Gianni Puccini, Corrado Alvaro, Carlo Musso e Ivo Perilli



17,50 Il violoncello solista: Marco Scano

Kodaly: Sonata op. 8 per violoncello solista. Regia di Roberto Olla. Un programma della Sede Regionale per la Sardegna

18,25 L'orecchiccio. Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanelli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale. (Vedi pag. 32)

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia a schede

Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusiano. Consulenza di Giovanna Quattrocchi, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca *4ª puntata: Roma fascista*

20,30 Brigitte Bardot, proprio lei

Un ritratto proposto da Allain Bougrain-Dubourg. Una produzione Antenne 2. *1ª puntata* (Vedi pag. 41)

PUBBLICITÀ

21,25 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Brava e bella - galleria di attrici italiane (III) a cura di Vieri Razzini
Silvana Mangano in

22

Riso amaro

(1949) Film - Regia di Giuseppe De Santis. Con: Vittorio Gassman, Doris Dowling, Raf Vallone. Produzione: Lux Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,45 Un palco all'opera: Aida

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Brennpunkt

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. *4ª puntata: Roma fascista*

SVIZZERA

15,15-16,30 Ciclismo: Giro d'Italia

16 Per i più piccoli

18,05 Per i ragazzi: Nature amica

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Vievali... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 Una casa e un lavoro. Telefilm della serie «Mamy la per tre»

— TV Spot

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— TV Spot

20,40 L'impegno civile di un regista italiano. 5 film di Francesco Rosi

Le mani sulla città con Rod Steiger, Salvo Randone

— TV Spot

22,25 Word of Mouth. Total video concert di Toni Basil

23,15 Telegiornale - 3ª edizione

23,25-24 Giovedì sport

Calcio: Sintesi di incontri di Lega Nazionale

— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto

Trasmisione in lingua slovena

17 Odprta meja - Confine aperto

Trasmisione in lingua slovena

17,30 TG - Notizie

17,35 La scuola: Il Cantapiccolo: Festival internazionale della canzone per l'infanzia - 2ª parte

18 Tra notte e mattino. Telefilm della serie «The collaborators»

19 Lignano international show

— Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio

20,30 Alta pressione

Trasmisione musicale

21,30 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompass Jugoslavie

21,45 TG - Tuttoggi

22 Quel venerdì nero

Sceneggiato

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 La vita degli altri. Sceneggiato

9ª puntata

14,05 La vita oggi

15,05 Le maître des Clones

Telefilm. Regia di Don Medford

16,40 Del tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,15 Attualità regionali

19,37 Espressione diretta

20 Telegiornale

20,35 La storia in questione

21,55 I ragazzi del rock

23,15 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Ritratto di donna velata (5ª)

— Suspense: Occhio per occhio

17,25 Le nuove avventure dell'ape

Magà: L'usurpatore 2ª parte

— Belfy e Lillibit: Il festival dei fiori

18,15 Ciao Debbie: Farfalla di carta

18,40 Notizie flash

Bollettino meteorologico

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Esperienza

professionale - Quotazioni oro

20,30 Soko 5113. Telefilm

21 Chrono. Rassegna d'attualità

21,30 James Stewart avvocato e detective: Lo studio della violenza

Film. Regia di Paul Wendkos

22,45 Storie di contea. Telefilm

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

Oroscopo di domani

21,25 FILM



L'uomo di Rio. Commedia avventurosa del 1963 con Jean-Paul Belmondo (foto), Françoise Dorléac e Jean Servais. La regia è di P. De Broca, che con Belmondo ha girato parecchi film: *L'uomo di Hong Kong*, *Cartouche*, *Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo*

VENERDI
TV1
20 maggio 1983

20,30 ATTUALITÀ



Tam tam. Quali sono le nuove tendenze della pubblicità italiana, con riferimento particolare agli spot destinati all'auditorio radiotelevisivo? Quali forme, tecniche e messaggi caratterizzano questo fondamentale settore economico? È il tema di uno dei servizi della rubrica giornalistica di Nino Criscenti

17,30 TELEFILM



Happy days. Al Del Vecchio è alla ricerca di Rosa Coletti, il grande amore di anni addietro. Sta facendo sacrifici di ogni genere, compresa una ferrea dieta, per tenersi «in forma». Fonzie, che conosce il suo stato emotivo, per distrarlo gli organizza un incontro con un'altra donna; ma il risultato è disastroso...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Fisica applicata

12,30 La fusione nucleare: energia del futuro

a cura di Wanda Luciani. Testi di Sergio Segre e Romano Toschi. Regia di Giordano Repossi
PUBBLICITÀ

13 Agenda casa. A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Quark. Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangli Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Terracina

14,50 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport»
8° tappa: Salerno-Terracina. Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby e la strega - Il museo delle cere - Scooby nel Far West
Distrib.: Worldvision

17,30 Happy magic
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm varietà è circa a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Bardot, Rancuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma di Muzzi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fo-

tografia di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Coppà. Coreografia in studio Iaja de Capitani. Regia 2° unità Renzo Martinelli. Conduce Sammy Bardot. Regia di Adolfo Lippi. **Happy days:** Se conoscessi Rosa
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Comitato promotore della petizione contro lo sterminio per fame nel mondo: «Per 3 milioni di vivi subito»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

Nero di Francia (IV)

21,25 L'uomo di Rio
(L'homme de Rio, 1963). Film - Regia di Philippe De Broca. Interpreti: Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais, Simone Renant, Adolfo Celi, Milton Ribeiro. Produzione: Dear/Artistes Associés. 1° tempo
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,30 L'uomo di Rio. Film - 2° tempo
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,25 Il bambino di celluloido
Un programma di Silvana Silvestri. 5° puntata: La fame, la sazietà

23,55 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

00,05 Cagliari: Pugilato
Cherchi-Pinna. Titolo italiano pesi mosca

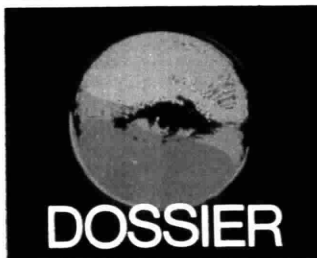
20,30 SPETTACOLO



Portobello. Enzo Tortora e le telefoniste (nella foto) sono impegnati nella riapertura del mercatino del venerdì. Come di consueto tante le curiosità, i ritrovamenti e le stranezze che costituiscono il materiale e il copione di questo spettacolo. Al sorriso delle telefoniste è legato il nostro concorso

VENERDI
TV2
20 maggio 1983

22,10 ATTUALITÀ



TG 2 - Dossier. La rubrica del TG 2 affronta temi — politica, questioni sociali, costume, varia attualità — che per la loro portata hanno sempre, direttamente o indirettamente, un impatto sulla vita quotidiana di tutti. Scoprire cosa c'è dietro i fatti: è il principio cui si ispirano gli autori dei servizi

23,05 COMMEDIA



Il folle amore, ovvero La prima sorpresa. Replica di uno degli spettacoli della serie «Commedie in diretta» trasmessa lo scorso anno. Tra gli interpreti: Renzo Palmer (nella foto), Giovanni Grippa, Susanna Javicoli, Duilio Del Prete, Claudia Giannotti e Vanni Materassi. Regia di Mario Ferrero

12,30 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Parlare al femminile
di Adriana Bruno e Carlo Massa, con la collaborazione di Ida Aliquò
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Dal feudo, al borgo, alla borghesia

Un programma di Maria Luisa Fagioli e Gabriella Gabrielli. Conduce in studio Alvaro Piccardi. Regia di Gabriella Gabrielli. 2ª puntata: Mille e non più mille
PUBBLICITÀ

14-18 Tandem. In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Dedalo

15 Doraemon. Cartone animato. Distr.: ITB

15,10 Secondo me

15,20 Ad ogni costo. Telefilm - Regia di Chris McMaster. 1ª episodio: Capitan Moonlight. Prod.: Southern Television

15,40 Rebus

15,55 In studio
PUBBLICITÀ

16-18,40 Roma: Tennis
Campionati Internazionali d'Italia
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato
Onda ionosferica. Telefilm - Sceneggiatura di Peter King. Con: Trevor Eve, Michael Medwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Douglas Camfield. Prod.: BBC (Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI)
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello
Mecatino del venerdì, di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2-Dossier
Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

23,05 Il folle amore ovvero La prima sorpresa
di André Roussin. Traduzione e riduzione di Amleto Micozzi. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giampiero Berger Giovanni Grippa, Nicole Berger Susanna Javicoli, Marcello Boisset Duilio Del Prete, Solange Berger Claudia Giannotti, Edoardo Berger Renzo Palmer, Andrea Berger Vanni Materassi, Susanna Laura Marnoni. Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Lalli Ramons. Programma a cura di Luciana Ferrero. Regia di Mario Ferrero.
PUBBLICITÀ

00,30 TG 2 - Stanotte

TUTTA PERONI TUTTA ANALCOLICA* MENO CALORIE

* Più è fredda, più è buona.



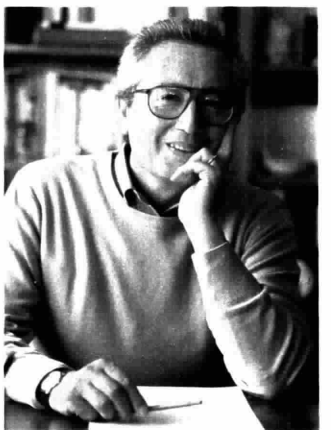
Quando vi diciamo "è una Peroni" non c'è bisogno di molte spiegazioni. Una Peroni è orzo scelto, il miglior luppolo e quel sapore inconfondibile... così Peroni. Ma oggi alla Peroni c'è una novità: Peroni Analcolica. Ha tutto quello che ti aspetti da

una Peroni, ma è analcolica. Peroni Analcolica ti disseta in modo intelligente e leggero e ti lascia in forma perfetta per lavorare, studiare, guidare. O fare il tuo sport preferito. Non ti toglie la voglia di fare ed in più fa parte della linea Weight Watchers Punto.

Qualità Peroni ed esperienza Weight Watchers.

W PUNTO WEIGHT WATCHERS

20,30 INCHIESTA



VENERDI
TV3
20 maggio 1983

Droga, come uscirne. La diretta da Roma, condotta da Faliuena (foto), questa volta è incentrata sulla droga. Più che del traffico dell'eroina si parlerà di come uscire dalla tossicodipendenza, facendo intervenire protagonisti e testimoni di questo «male oscuro»

Una Chiesa nel tempo. Da Milano, dove si sta svolgendo questo importante incontro presieduto da papa Wojtyla (foto), vengono trasmessi servizi che, oltre a fare la storia dei precedenti congressi, focalizzano la realtà religiosa odierna in relazione all'impegno sociale

19,35 INCHIESTA



16,50 Boccaccio & C. Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal «Decamerone» di Giovanni Boccaccio, X giornata - X Novella: *Griselda e Gualtieri*. Personaggi ed interpreti: Griselda *Genevieve O'Connell*; Gualtieri di Saluzzo *André Penvern*; L'eremita *Francesco Di Federico*; Donig *Ralph Schicha*; Lapo, il forestiero *Beppe Chierici*; Musche di Ettore De Carolis. Fotografia di Willy Roeteli. Regia di Gytzko Mascioni e Manuela Crivelli

17,55 Una Chiesa nel tempo
Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchio. Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucenenti. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

19 TG 3
fino alle 19.10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19.10 alle 19.30 informazione regionale per regione
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,35 Una Chiesa nel tempo
Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Italia a schede. Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusania. Consulenza di Francesco Mattioli, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. 5ª puntata: Viterbo: città del leone

In diretta dallo Studio 1
20,30 Droga, come uscirne
Esperienze e testimonianze dall'Italia e dall'estero. Una serata a soggetto di Aldo Faliuena, a cura di Loretta Ricci. Regia di Franco Morabito. Un programma della Sede Regionale per il Lazio

23 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)
17.30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)
17.45 Ich Du, Wir - Fragen an das Leben «Eine Beispiel der Lebenswältigung». Ein Film von Josef Innerhofer und Rudi Kaneder (Wiederholung)
18.05 Der Regenbogen. Eine Sendung für die ältere Generation
18.30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 36ª lezione
Sendung in deutscher Sprache (20-22.30)
20 Tagesschau
20.20 Richelieu. Sechsteiliger Film nach der Biografie von Philippe Erlanger. 4 «Der Skandal des St. Martinstages» mit Pierre Vernier, Maria Wimmer, Georges Desrières, René Clermont. Verleih: Telepool (Wiederholung)
21.10 Die Frau im Blickfeld. Eine Sendung von Sofia Magnago
21.30 «Weil ich die Welt so gross und weit...» über die Entstehung und Verbreitung des Bozner Bergsteigerliedes - Eine Dokumentation von Norbert Hölzl - Verleih: ORF
22 Ein Baum. Film von Georg Schimanski
22.30 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. 5ª puntata: Viterbo: città del leone

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

15.15 Cicladino: Giro d'Italia
16.10 Rivediamoli insieme
Film e commedie dei venerdì
Torna a settembre
con Gina Lollobrigida
18 Per i più piccoli
18.05 Per i bambini
18.15 Per i ragazzi
18.45 Telegiornale - 1ª edizione
18.50 Il mondo in cui viviamo
Etiopia: Tetto dell'Africa
6. Le vetture del Simen
19.15 Affari pubblici - TV Spot
19.55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana - TV Spot
20.15 Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot
20.40 Reporter. Settimanale d'informazione - TV Spot
21.45 Grande schermo. Quindici
22.35 Prossimamente cinema
Rassegna cinematografica
22.45 Telegiornale - 3ª edizione
22.55 Addio Dognina. Telefilm della serie «Carga Pessada»
23.45-23.50 Telegiornale - 4ª edizione

14 Odrpa meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17 Odrpa meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17.30 TG - Notizie
17.35 La scuola: il Cantapiccolo
Festival internazionale della canzone per l'infanzia - 3ª parte
18 Alta pressione
Trasmissione musicale
19 Tami d'attualità
- Zig Zag
19.30 TG - Punto d'incontro
19.45 Con mol... in studio
20.30 Il cinema polacco tra sogno e realtà: *Un fantastico gioco*
Film con Lucyna Winnicka, Gustaw Holubek. Regia di Jerzy Kawalerowicz
22.10 Quattroventi
Teletante turistico
22.25 TG - Tuttoggi
22.50 Chi conosce l'arte? Asta internazionale di opere d'arte contemporanea

10.30 A2 Antiope
12 Notizie - Previsioni del tempo
12.08 L'accademia del 9. Gioco
12.45 Telegiornale
13.35 Rotocalco regionale
13.50 La vita degli altri (10ª ed ultima)
14.05 La vita oggi
15.05 I diamanti del Presidente (2ª)
16.05 La storia in questione (Replica)
17.20 Itinerari
17.45 Recré A2
18.30 Telegiornale
18.50 Numeri e lettere. Gioco
19.15 Attualità regionali
19.40 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20.35 Segreto diplomatico. Telefilm
21.40 Apostrofi
22.55 Telegiornale
23.05 L'Atlante (1934). Film di Jean Vigo con Michel Simon

14.30 Victoria Hospital (Replica)
15 Insieme, con Dina
15.50 Morte a passo di valzer (1ª)
Suspense: Lo schiaffo
17.25 Le nuove avventure dell'ape Magà: Il rapimento dell'ape Magà
17.45 Belf e Litibit: Una nascita nella tempesta
18.15 Ciao Debbie: La denuncia dei redditi. Telefilm
18.40 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
18.50 Shopping. Guida agli acquisti
Presenta Paola Protasi
19.05 Telemenu con Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
19.30 Victoria Hospital. Un bacio per la sposa. Telemenu
- Quotazioni oro
20.30 La banda degli angeli. Film con Clark Gable, Yvonne De Carlo, Sidney Poitier
Regia di Raoul Walsh
Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



SABATO
TV1
21 maggio 1983

22,10 INCHIESTA



10 SCENEGGIATO



Serata d'onore. Seconda serata dello spettacolo condotto da Pippo Baudo per raccogliere fondi, attraverso una sottoscrizione pubblica, destinati a un progetto dell'UNICEF contro la fame nel mondo. Molti gli ospiti dello show: Gianni Morandi (nella foto), Eugenio Finardi, Franco Tozzi, Amii Stewart

Gesù Cristo nella Chiesa degli anni '80. Seconda puntata del ciclo dedicato alle nuove dimensioni del mondo cattolico a 20 anni dal Concilio Vaticano II. Ai filmati che illustrano realtà significative dell'Italia, Africa e Americhe, si alternano da studio interventi coordinati da Mimmo Gennarini (nella foto)

Il commissario De Vincenzi. Torna il celebre commissario di Paolo Stoppa (nella foto), nel *Mistero delle tre orchidee*. In un giorno di riposo il commissario accompagna una giovane parente a una sfilata. Ma dietro le quinte avviene un omicidio. La vittima è un cинico personaggio, sempre a caccia di donne

- 10 Il commissario De Vincenzi**
di Augusto De Angelis. Sceneggiatura di Manlio Scarpelli, Nino Palumbo, Bruno di Geronimo. Il mistero delle tre orchidee. Prima puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparenza): Irma Lia Tanzi, Marta Giuliana Calandra, Cristiana Bignardi, Gianna Giachetti. Prima sarta Flora Carosello. Seconda sarta Gionetta Gentile. Indossatrice Rossella Bergamonti. Ragazza Franca Mantelli. Piccina Giovanna Di Bernardo. Commissario De Vincenzi Paolo Stoppa, Nipote Com. De Vincenzi Giovanna Benedetto, Carla Anna Maria Bottini, Anna Provenzano Anita Bartolucci, Madame Firmino Nora Ricci, Prospero Durante Ferruccio De Ceresa, Evelina Elsa Albani, Commissario Bianchi Giampiero Becherelli, Brigadiere Cruni Salvatore Puntillo, Vicecommissario Santi Franco Ferri, Frank Provenzano Antonio Casagrande, Medico Municipale Alfredo Senarica, Virna Campbelli Mariolina Bova. Musiche di Bruno Nicolai. Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Maurizio Montedoro. Delegato alla produzione Irma Clementel. Regia di Mario Ferrero. (Il mistero delle tre orchidee è pubblicato da Feltrinelli Editore)
- 11,05 Tragico e glorioso '43**
a cura di Mario Francini. Dopo la fuga - Brindisi, il Regno del Sud di Massimo Sani con la collaborazione di Renzo Ragazzi. Consulenza di Alessandro Roveni
- 12,15 Senza contratto**
Santiero n. 343. Regia di Giorgio Pettini
- 12,30 Check-up**
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,25 Che tempo fa**
PUBBLICITA'
- 13,30 Telegiornale**
PUBBLICITA'
- 14 Prisma. Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1** a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
- 14,30 Gli antenati**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Pebbles cleptomane
- Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Montefiascone
- 15 66° Giro d'Italia**
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». 9ª tappa: Terracina-Montefiascone. Telecronisti Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale

- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Prossimamente**
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci
- 17,20 I problemi del sig. Rossi**
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarini. Conduce in studio Luisa Rivelli. 15ª puntata
- 18,10 Estrazioni del Lotto**
- 18,15 Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Antonio Marangon, a cura di Carlo De Biase
- 18,35 Effetto Olmi.** (A proposito di Camminacamina). Regia di Mario Brenta. Una produzione Rai/Scenario
- 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITA'
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITA'
- In diretta dal Teatro Nuovo «Giuseppe Verdi» di Montecatini Terme Pippo Baudo presenta
- 20,30 Serata d'onore**
di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti. Organizzazione di Gianni Ravera. Scene di Giorgio Aragno. Orchestra diretta da Pino Calvi. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Programma a cura di Anna Ferretti e Luciano Gigante. Regia di Luigi Bonori. 2ª trasmissione (vedi pag. 47)
- 22 Telegiornale**
PUBBLICITA'
- 22,10 Il sale della terra**
Gesù Cristo nella Chiesa degli anni '80
Un programma di Mimmo Gennarini e Pierluigi Varvesi. Curato e realizzato da Claudia Caldera. Con la collaborazione di Angela Pellicciari, Anna Maria Federici, Giuseppe Gennarini, Pino Manzari, Luciano Tosti. Direttore della fotografia Giorgio Ferrari. Sceneggiatura di Tommaso Passalacqua. Conduce in studio Mimmo Gennarini. 2ª puntata (vedi pag. 104)
- 23,10 Zaffiro e acciaio.** Una notte nel futuro. Con David Mac Callum e Joanna Lumley. Regia di Shawn O'Riordan. Produzione: A.T.V. 1ª episodio
- 24 TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 TELEFILM



SABATO
TV2
21 maggio 1983

23,10 VARIETA



21,25 FILM



L'asso della Manica. Il cadavere di sir Edward Lister viene trovato nella stanza d'albergo completamente vestito. Una scappatella con una ragazza, un collasso, un pietoso rivestimento fatto da amici che vogliono togliere un altro dolore alla vedova? John Bergerac (John Nettles, foto) scoprirà la verità

Il cappello sulle ventitré, lo spettacolo della notte di Alberto Argentini prevede un cambio della guardia ogni quattro puntate. Questa sera così troviamo Anna Maria Rizzoli e Bobby Solo al posto di Norma Jordan e Bruno Lauzi, e Tino Scotti con i mimi (sempre gli stessi), il balletto (foto) più ospiti vari

Notte sulla città. Un commissario cerca di contrastare i colpi di una banda a capo della quale c'è un uomo innamorato della sua stessa donna. Alla fine il poliziotto ucciderà il bandito. Una buona interpretazione di Alain Delon e Catherine Deneuve (foto) per un poliziesco diretto da Jean-Pierre Melville

9,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

10 Bis!

In diretta dallo Studio 8 di Roma
Un programma di Anna Benassi

12 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Spazio casa
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales

12,30 TG 2 - Start

Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 Scienza

Settimanale del TG 2, a cura di Nicola Garribba e Stefano Gentiloni
PUBBLICITÀ

14 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE Scuola aperta

Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferazza a cura di Anna Sessa
PUBBLICITÀ

14,30-18,25 Sabato sport

a cura della Redazione sportiva del TG 2
Roma: Tennis
Campionati Internazionali d'Italia

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

PUBBLICITÀ

18,25 Estrazioni del Lotto

PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

18,40 Blitz presenta

Il sistemone

Un programma a quiz di Leo Chiosso. Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Diretori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 L'asso della Manica

Ognuno nel suo letto. Telefilm. Sceneggiatura di John Kershaw. Con: John Nettles, Cecile Paoli, Terence Alexander. Regia di Martin Campbell.
Produzione: BBC
PUBBLICITÀ

21,25 Notte sulla città

(Un Flic, 1973) Film - Regia di Jean-Pierre Melville. Interpreti: Alain Delon, Richard Crenna, Catherine Deneuve, Riccardo Cucciolla, Michael Conrad, Paul Crauchet, Simone Valère, André Pousse, Jean Desailly. Produzione: Les Films Corona, Parigi; Oceania Prod. Inter. Cin.; Euro Intern. Films, Roma. 1° tempo
PUBBLICITÀ

22,15 TG 2 - Stasera

22,20 Notte sulla città

Film - 2° tempo
PUBBLICITÀ

23,10 Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepido. Coreografie di Bruno Telli. Regia di Mauro Macario

23,45 TG 2 - Stanotte

Quando un bimbo è voluto si è felici in tre.



Avere un figlio: un desiderio, una gioia, una felicità che non possono essere lasciati al caso. Perché è importante volerli, i figli, e non averli per uso sbagliato di metodi e di comportamenti contraccettivi. Ogni donna, anzi ogni coppia, deve essere informata, deve sapere quali sono i metodi contraccettivi, conoscerne la diversa efficacia e scegliere quello più adatto alle proprie esigenze.

no Knaus, il Billings, ecc.; ma la loro efficacia, accettabilità e tollerabilità è molto diversa.

Ogni donna, ogni coppia, deve sapere non solo qual'è il metodo contraccettivo più valido, ma anche qual'è il più adatto e di più facile utilizzazione rispetto alle proprie esigenze, per evitare conseguenze fisiche e psichiche negative per la salute.

Una scelta importante quella del

Di metodi contraccettivi ve ne sono molti: la pillola, la spirale, il diaframma, il profilattico, l'Ogi-

metodo contraccettivo.

Ecco perché è necessario rivolgersi al proprio medico di fiducia o recarsi al consultorio: per saperne di più, per poter essere in grado di scegliere con certezza quando avere un figlio, per poter dire con gioia "sarò mamma".

Telefonando a Roma 06/51490, a Torino 011/5740, a Napoli 081/407770 potrai avere ulteriori informazioni su "Azione Donna" e l'indirizzo del consultorio più vicino.



**È UNA INIZIATIVA
DEL MINISTERO DELLA SANITÀ**

Vieni donna, vieni al consultorio.

20,30 ATTUALITÀ

SABATO
TV3
21 maggio 1983

22,25 FILM



Concerto in onore del Papa. Diretta dalla Scala per un concerto in onore di Giovanni Paolo II, in questi giorni in Lombardia in occasione del Congresso eucaristico. Nel pomeriggio di oggi il Papa si incontra con i giovani e con gli operai della Magneti Marelli

Imperativo. Vincitrice di uno speciale Leone d'oro all'ultima Mostra del Cinema di Venezia, l'opera di Zanussi (foto) viene trasmessa in prima assoluta in concomitanza con le manifestazioni del Congresso eucaristico nazionale di Milano presieduto da Giovanni Paolo II



15 Torbole: Campionato mondiale di Windsurf

Dall'Autodromo di Monza

15,30 Incontro del Papa con i giovani per la liturgia della parola

17 Sesto San Giovanni: il Papa incontra gli operai della Magneti-Marelli

18,25 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti
PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,35 Tuttiscena

di Folco Quilici. Consulenza di Mario Natale. Presenta Paolo Limiti. A cura di Gigi Grilli. Oggi: Il Don Chisciotte di Maurizio Scaparro, di Marcello Andrei e Rodolfo Di Giammarco. Regia da studio di Angelo Sangermano

20,15 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

In occasione del Congresso Eucaristico di Milano. In diretta dal Teatro alla Scala

20,30 Concerto in onore del Papa

PUBBLICITÀ

21,50 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In occasione del Congresso Eucaristico di Milano

22,25 Imperativo

Imperativo, 1982. Film - Regia di Krzysztof Zanussi. Interpreti: Robert Powell, Brigitte Fossey, Sigfrid Steiner, Matthias Habich, Leslie Caron. Produzione: Transworld Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30 - 18.30)

17,30 Der Graf von Monte Christo. Fernsehfilm in 6 Teilen von Jean Chaten nach dem Roman von Alexandre Dumas. Regie: Denis de la Patellière mit Jacques Weber, Charles de Carvalho, Patrick Laplace, Diego Doria, Christine Kaufmann u.v.a. - 6. Folge: «Die Vergeltung». Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca, 37ª lezione Prossimamente

19,30 Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Professor Dr. Alois Ties

SVIZZERA

- 10,10-10,40 Appuntamenti del sabato
- 13 Carte in tavola (Replica)
- 14,20 Per i più piccoli (Replica)
- 14,40 Per i ragazzi (Replica)
- 15,40 In Eurovisione da Londra
- Calcio: Manchester United - Brighton
- Cronaca diretta
- 17,50 Ciclismo: Giro d'Italia
- 18,10 Music Mag. Suoni e immagini
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Estrazioni del Lotto
- 18,55 Il Vangelo di domani
- 19,06 Scacchiapensieri - TV Spot
- 19,55 Il Regionale - TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot
- 20,40 Il rompicuori. Film con Charles Grodin, Cybill Shepherd, Eddie Albert. Regia di Elaine May - TV-Spot
- 22,25 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,35-24 Sabato sport - Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 15,25 Calcio Sarajevo: Sarajevo-Radnicki Campionato jugoslavo
- 17,15 TG - Notizie
- 17,20 Tale madre - Tale figlia Telefilm della serie «Maude»
- 17,50 Film (Replica) Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Sabato in... famiglia Consigli per la casa e la famiglia
- 20,30 Un unico indizio Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 21,15 Uno, due, tre... rock
- 21,45 TG - Tuttoggi
- 22 L'insoddisfatta Film con Patricia Cury, Georges Gueret, Jacques Insermini. Regia di Patrice Dubois

FRANCIA

- 10,15 A2 Antiope
- 11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito
- 11,30 Platino 45
- 12 A noi due
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Colorado. Telefilm (9ª)
- 15,10 Pomeriggio sportivo
- 17 Recré A2
- 17,50 Carnet dell'avventura
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,15 Attualità regionali
- 19,40 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Champs-Elysées
- 21,50 L'isola blu Telefilm
- 22,30 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Quasigol. Settimanale sportivo (Replica)
- 15,30 Programma musicale
- 16,30 Discoring. Programma musicale
- 17,25 La nuova avventura dell'ape Maga: Nelle braccia della mamma - Belfy e Lillibit: Il segreto della reliquia
- 18,15 Ciao Debbie: Questa è Debbie. Telefilm con Debbie Reynolds
- 18,40 Notizie flash - Bollettino meteorologico
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti - Telenovela con Wilma De Angelis
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Animals. Documentario
- 20,30 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinione e d'attualità
- 21,30 Mixer Canto minuti di televisione
- 22,50 Police Surgeon: Vuoto di memoria. Telefilm
- Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani

**CONCORSO
CANTITALIA
RADIOUNO**
OGNI DOMENICA
ALLE ORE 13.20

Sisme
mette in palio
per 13 settimane
i favolosi
organi GODWIN,
tante chitarre
e le testine
SHURE!



sisme
la qualità dell'esperienza

60028 Osimo Scalo (AN) Italy
tel. 071 - 781012 telex: 560094 SISME I
Per ulteriori informazioni leggere le modalità
del concorso in altra parte della presente rivista.

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

RUBRICA

EMILIA- ROMAGNA

Seconda parte, martedì 17, del programma di Valerio Ochetto ed Ezio Pecora *Ricordare e capire*. Secondo gli autori si tratta di un momento di riflessione politica e culturale sulla violenza terroristica di destra e di sinistra, a partire dal 1969 fino al 1982, i cosiddetti «Anni di piombo», che hanno insanguinato l'Italia. E anche il titolo del convegno sul terrorismo promosso alla fine di aprile dalla Regione Emilia-Romagna in collaborazione con la Rai e l'Istituto bolognese Carlo Cattaneo.

PIEMONTE

Reportage della recente tournée dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Gary Bertini, con la regia di Gianni Casalino; una sorta di diario visivo dei momenti salienti del viaggio in Austria e Germania, martedì 17.

Volano targati «G», giovedì 19 maggio, di Ito De Rolandis e Silvio Ciucetti, è un documentario sulla vita di Giuseppe Gabrielli, costruttore di aerei noto in tutto il mondo, professore al Politecnico di Torino, presi-

dente della Fiat Aviazione. Gabrielli, che ora ha 80 anni, racconta le tappe della sua vita, contrassegnate dalla costruzione di aerei come il G-2, il G-91 e il G-22.

FRUI- VEN GIULIA

Martedì 17 va in onda *Intorno a casa nostra* con un servizio di Roberto Dedenaro e Lilla Cepak sui suonatori di campane del Friuli e della Slovenia. Giovedì 19 *Nell'occhio dello spettacolo*, con la regia di Guido Pipolo, propone una selezione del primo di una serie di tre concerti organizzati dall'Associazione musicisti giuliani e dalla Sede Rai di Trieste, con il pianista Jörg Demus che suona musiche di Bach, Beethoven, Schumann e Schubert.

TRENTINO- ALTO ADIGE

Secondo appuntamento, martedì 17 maggio, da Trento, della rubrica *Alpe/Adria*: Graz e Venezia ricordano Wagner; da Klagenfurt la più giovane direttrice di cori della Carinzia; storie di emigranti che ritornano in patria; le isole dalmate.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 17 MAGGIO ORE 19,30

PIEMONTE	Sinfonica di Torino in tournée
VALLE D'AOSTA	A come alpinismo, 1ª puntata
LOMBARDIA	Una Chiesa nel tempo, 1ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Alpe/Adria
VENETO	Andar per mostre: Baldassarre Loghera, 2ª puntata
FRUI- VENZIA GIULIA	Intorno a casa nostra: Uomini e campane
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA- ROMAGNA	Ricordare e capire: Terrorismo e violenza politica
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: trasporti
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Una sera particolare: A sa ferula, 19ª puntata

GIOVEDÌ 19 MAGGIO ORE 19,30

PIEMONTE	Volano targati «G»
VALLE D'AOSTA	Carrefour: les jongleurs, 2ª puntata
LOMBARDIA	Una Chiesa nel tempo, 2ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Un ponte da Venezia, 5ª puntata
FRUI- VENZIA GIULIA	Nell'occhio dello spettacolo: Concerti d'aula magna
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA- ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Minoranze etniche, 2ª p.
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Quale Sardegna: Arcupardu, 4ª puntata



S. Ubaldo
Il sole sorge alle 5,50 e
tramonta alle 20,24
La luna nasce alle 8,49 e
cala alle 0,36.

DOMENICA 15

S. Torquato
Il sole sorge alle 5,50 e
tramonta alle 20,23
La luna nasce alle 7,52 e
cala alle 23,35.

MARTEDÌ 17

S. Pasquale Baylon
Il sole sorge alle 5,48 e
tramonta alle 20,25
La luna nasce alle 8,49 e
cala alle 0,58.

ALMANACCO



MERCOLEDÌ 18

S. Venanzio
Il sole sorge alle 5,47 e
tramonta alle 20,26
La luna nasce alle 11,05 e
cala alle 1,28.

VENERDÌ 20

S. Bernardino da Siena
Il sole sorge alle 5,46 e
tramonta alle 20,28
La luna nasce alle 13,31 e
cala alle 2,46.

GIOVEDÌ 19

S. P. Celestino, S. Ivo
Il sole sorge alle 5,46 e
tramonta alle 20,27
La luna nasce alle 12,18 e
cala alle 2,11.

SABATO 21

S. Valente
Il sole sorge alle 5,45 e
tramonta alle 20,29
La luna nasce alle 14,42 e
cala alle 3,17.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

DOMANI AVVENIRE



Nel maggio del 334 avanti Cristo Alessandro il Macedone, a capo dell'esercito greco formato da 30 mila fanti e 5 mila cavalieri, vince, sul fiume Gra-

nico, il re di Persia Dario III, estendendo il suo impero sino ai confini dell'India. Alessandro, che aveva meritato il titolo di Grande per le sue leggendarie imprese,

ha una vita breve ed intensa — muore a trentatré anni — realizzando un impero che andava dalla Grecia alla Persia, dal Mar Nero all'Egitto.

Alessandro era nato nel 356 a.C. da Filippo II, re di Macedonia, ed ha come maestro, Aristotele, uno dei massimi filosofi dell'umanità che lo educa ai grandi ideali umanistici. A venti anni succede a suo padre sul trono: è bello e sicuro di sé, il suo modello è Achille, l'eroe omerico. L'oracolo di Delfi gli dirà «figlio, sei invincibile». Alessandro è nato per la conquista: sottomette gli ateniesi, gli illirici, i fenici, gli egiziani, i babilonesi, i persiani. Egli desidera unificare il mondo ellenico con le altre civiltà.

Sposa la figlia del re Dario soprattutto per saldare la Persia alla Macedonia, non come conquistatore. Morirà di una febbre violenta.



Sabatino Moscati

È interessante vedere come nasce la professione dell'avvocato. Direi che inizia nell'antica Grecia con gli oratori

LE PIETRE RACCONTANO

L'oratore più famoso è Demostene del quale corrono alcune leggende assai divertenti, ma verosimilmente false, come quella che per assicurarsi una buona pronuncia tenesse un sassolino in bocca. Dell'antica Grecia abbiamo anche alcune testimonianze di tribunali. Per esempio è stata ritrovata la clessidra che limitava il tempo affidato agli oratori. E perfino i dischetti di bronzo che servivano ai giudici per le votazioni.

Nell'antica Roma l'arte di fare arringhe in difesa degli altri si sviluppa e si afferma per il fatto che l'oratoria diviene un aspetto della carriera politica. Per molto tempo gli oratori non potevano essere pagati. Poi cominciarono ad avere un compenso e si organizzarono al punto da assicurarsi anche una claque.



Danilo Mainardi

Le sule sono dei grandi uccelli marini, parenti dei pellicani, che vivono in grandi colonie

GLI ANIMALI

Le sule sono animali monogami e fanno il loro nido uno accanto all'altro.

Per questo motivo forse hanno bisogno di mantenere uno stretto rapporto individuale e superano la difficoltà di riconoscersi e, ovviamente, di comunicare facendo col capo vari movimenti che hanno proprio la funzione di uno scambio di messaggio tra maschio e femmina.

In questo modo le sule mantengono l'unità della coppia.

Le sule pescano il pesce tuffandosi sott'acqua; quando riemergono, come tutti gli altri uccelli, respirano attraverso il becco.

Fanno uno o due figli al massimo e le cure parentali durano moltissimo tempo.

Una conseguenza di tutto questo si ha nei piccoli che conservano il piumaggio giovanile addirittura per tre anni.

LA CUCINA



Vincenzo Buonassisi

Un piatto solare e tricolore: le zucchine all'aurora, una delizia per la nostra tavola

Affettiamo le zucchine e le facciamo friggere in olio d'oliva. Poi le passiamo in un uovo sbattuto e quindi nella farina, pronte per una seconda frittura sempre in olio d'oliva bollente e abbondante. Perché la raffinatezza sta proprio in questa doppia frittura.

In una pirofila da forno disponiamo a strati le zucchine alternandole con fettine di mozzarella, sale, pepe, polpa di pomodoro e, immancabile, qualche fogliolina di basilico che dà aroma e sapore. Quando la teglia sarà completa con almeno tre strati di zucchine, ricopriamo il tutto con la mozzarella e gli altri ingredienti tricolori e cioè pomodoro e basilico e mandiamo in forno.

Appena la mozzarella incomincia a sciogliersi e a filare, possiamo togliere e servire in tavola.

LO HA DETTO



Flaubert

Fra tutte le burrasche che investono l'amore, una richiesta di denaro è la più fredda e la più distruttiva

Silvana Mangano

nella più nota immagine di Riso amaro, il film di Giuseppe De Santis che la rese famosa



Jack Nicholson

per il personaggio di Billy Buddusky ne L'ultima corvée vinse il premio per il miglior attore al Festival di Cannes



Françoise Dorléac

protagonista de L'uomo di Rio. Sorella di Catherine Deneuve, morì tragicamente in un incidente d'auto nel '67



I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20.30

UNA STRANA COPPIA DI SUOCERI C - 1979

The In-Laws/durata 103'

regia di Arthur Hiller

con Peter Falk, Alan Arkin, Richard Libertini, Penny Peyser

Nell'imminenza del matrimonio della figlia Barbara il tranquillo dentista Sheldon conosce malauguratamente il padre dello sposo, Vince (Peter Falk), e passa di guaio in guaio. La coppia di suoceri, strana soprattutto grazie a Falk, finirà infatti per capitolare da una rapina alla zecca americana ad un plotone di esecuzione sudamericano. Ciò nondimeno il matrimonio si farà e i due padri saranno presenti: sani, salvi e con un mucchio di dollari.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

I QUATTRO DELL'AVE MARIA C - 1968

durata 132'

regia di Giuseppe Colizzi

con Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters

Quattro tipi dai pugni lenti e pistola facile (un bandito appena uscito di prigione, due pistolieri da lui derubati ed un acrobata) si associano dopo qualche animata discussione e si mettono in azione all'ora dell'Ave Maria (che poi è l'ora dell'immancabile vendetta). Obiettivo: sbancare la cassa di una bisca, «sistemare» il suo proprietario e... vivere felici, contenti, ricchi e vendicati. Uno dei primi western-preghieri, poi vennero gli spaghetti.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.30

L'ULTIMA CORVÉE C - 1973

The Last Detail/durata 95'

regia di Hal Ashby

con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Carol Kane

Dalla base di Norfolk alla prigione navale di Portsmouth in compagnia di tre marinai: i sergentacci Buddusky e Mulhall ed il giovane condannato Meadows (8 anni per aver tentato di rubare 40 dollari in casa dell'ammiraglio). Una corvée che sembra facile ai due anziani (ansiosi di sbrigarla per poi spassarsela), ma che diventerà difficile di fronte alla disarmante ingenuità del povero Meadows. I vecchi faranno divertire il giovane...

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22

RISO AMARO BN - 1949

durata 100'

regia di Giuseppe De Santis

con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone, D. Dowling

Vita dura, passione e morte nella risaia tra Walter, un delinquente sbruffone e meschino, Marco, un sergente tutto d'un pezzo, Silvana, una mondina bellissima e dannata, e Francesca, una cameriera mollata da Walter (per Silvana) e presa da Marco. Dopo fughe, lotte proletarie, baci, sogni, boogie-woogie e tanto riso Silvana verrà eletta Miss mondina 1948 e precipiterà «nel vortice di una morte mitica». Tinte forti, «tragiche», splendite, alla De Santis

RETE 1 VENERDÌ ORE 21.30

L'UOMO DI RIO C - 1963

L'homme de Rio/durata 120'

regia di Philippe De Broca

con Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais, Adolfo Celi

Quella che doveva essere per il soldato Belmondo una tranquilla licenza a Parigi in compagnia della fidanzata si trasforma in una rocambolesca avventura mozzafiato a Rio de Janeiro. Di mezzo i soliti ignoti trafugatori di statuette antiche, un tesoro nascosto, persone scomparse e alcuni inseguimenti a cura dell'acrobatismo e impavido Bebel (in moto, in aereo, col paracadute...). Dopo aver agguistato tutto Belmondo tornerà, sempre di corsa, in caserma.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

SIGNORI E SIGNORE BN - 1965

durata 120'

regia di Pietro Germi

con Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello, Franco Fabrizi

La satira di Pietro Germi scende nella provincia veneta e racconta tre storie «italiane». Protagonisti: un navigatore dongiovanni, un impiegatuccio di banca, un contadino. Il primo si fa passare per impotente pur di cogliere una succosa, protetta preda; il secondo sogna di scappare con la bella cassiera di un bar, ma viene travolto da uno scandalo orchestrato dalla moglie; il terzo vende l'onore della figlia in cambio di un «bel» risarcimento. Un classico degli anni '60.

RETE 2 SABATO ORE 21.25

NOTTE SULLA CITTÀ C - 1973

Un flic/durata 105'

regia di Jean-Pierre Melville

con Alain Delon, Catherine Deneuve, Riccardo Cucciolla

La solita rapina in banca. Un commissario indaga, cerca informazioni, segue tracce. Man mano scopre che non è il solito caso, ma che sotto c'è qualcosa di grosso: droga, e tanta. Droga in viaggio sul treno Parigi-Lisbona che i rapinatori vogliono prendersi. Iniziano l'inseguimento, la caccia, la lotta. Il colpo riesce, ma i rapinatori sono scoperti; l'incontro (scontro) ravvicinato è mortale: commissario e capobanda amavano la stessa donna, Catherine Deneuve...

RETE 3 SABATO ORE 22.25

IMPERATIVO BN - 1982

durata 96'

regia di Krzysztof Zanussi

con Robert Powell, Brigitte Fossey, Matthias Habich, Leslie Caron

In piena crisi esistenziale l'assistente universitario Augustin chiede invano aiuto ad una ragazza, un teologo e a un piccolo gruppo di emigranti serbi ortodossi. Commovente un sacrificio per verificare l'esistenza di Dio, Augustin si sottoporrà inutilmente ad una cura psichiatrica e guarirà solo dopo essersi inflitto un durissimo castigo. «Il lavoro più sofferto e forse anche più onesto che abbia mai girato al di fuori del mio Paese» (Zanussi).

Dài un Permaflez alla tua famiglia. Vedrai che nascerà una casa.



Permaflez è il materasso a molle della famiglia italiana.
Se oggi i nostri giovani sono più sani e più belli, è anche merito di
Permaflez.

No, non c'è una sola ragione per rinunciare ad un vero Permaflez.



permaflez



di ITALO
MOSCATI

TUTTI IN SCENA

Al regista una medaglia per sprezzo del pericolo

Ricevo, con calda preghiera di pubblicazione, una lettera apocriefa di Memé Perlini, ex pittore, ex attore, regista. Tutti mi chiedono, scrive Perlini, per quali ragioni ho scelto quest'anno di riproporre la celebre operetta musicata da Franz Lehár nel 1905, *La vedova allegra*. Poiché, nella domanda, credo di intravedere subdole curiosità polemiche, non esito a svelare il mistero che non è un mistero. Ho scelto *La vedova allegra* non tanto per inserirmi nel solco di illustri colleghi registi — da Eric Von Stroheim a Ernest Lubitsch — che mostrano negli anni Trenta di prediligere la bella e romantica storia d'amore, quanto per misurarmi finalmente con un classico.

È vero che, nel mio curriculum, figura un *Otello* tratto da Shakespeare e che ho fatto un *Risveglio di primavera* di Wedekind, così convincente e reinventato da suggerire a Strehler l'idea di farne una sua versione-impegno al quale, peraltro, si è sottratto, probabilmente perché spaventato in ritardo dal possibile confronto. Ma è anche vero che certi appuntamenti non possono essere elusi. Lehár, con i suoi librettisti Leon e Stein, è troppo importante per lasciarlo alle compagnie di ventura che lo fanno e lo rifanno continuamente, nelle sparpagliate e appartate stagioni dell'operetta, quasi che fosse una specie di farsa condita di valzer, frastornata dal rumore delle stoviglie e dei bicchieri di Chez Maxim, punteggiata da fatui conflitti fra innamorati



Irene Oliver, il soprano americano scelto da Memé Perlini come protagonista della sua Vedova allegra, ambientata da Chez Maxim

bisognosi di prova e di controprova. Non ho voluto, ci mancherebbe, dare una patina di risarcimento culturale, né arrogarmi il diritto di fornire, come si dice, una lettura critica all'altezza dei tempi (mica si trova facilmente oggi una vedova decente, al massimo circolano divorziate dagli appetiti rapinosi o first-lady instancabili). Tuttavia, un rilancio a modo mio andava pur fatto, visto che ci avviciniamo a grandi falcate agli ottant'anni del capolavoro lehariano, la data fatidica è fissata per il 1985, ma io amo giocare d'anticipo, sfruttando la tradizione italiana della festa continua per le ricorrenze.

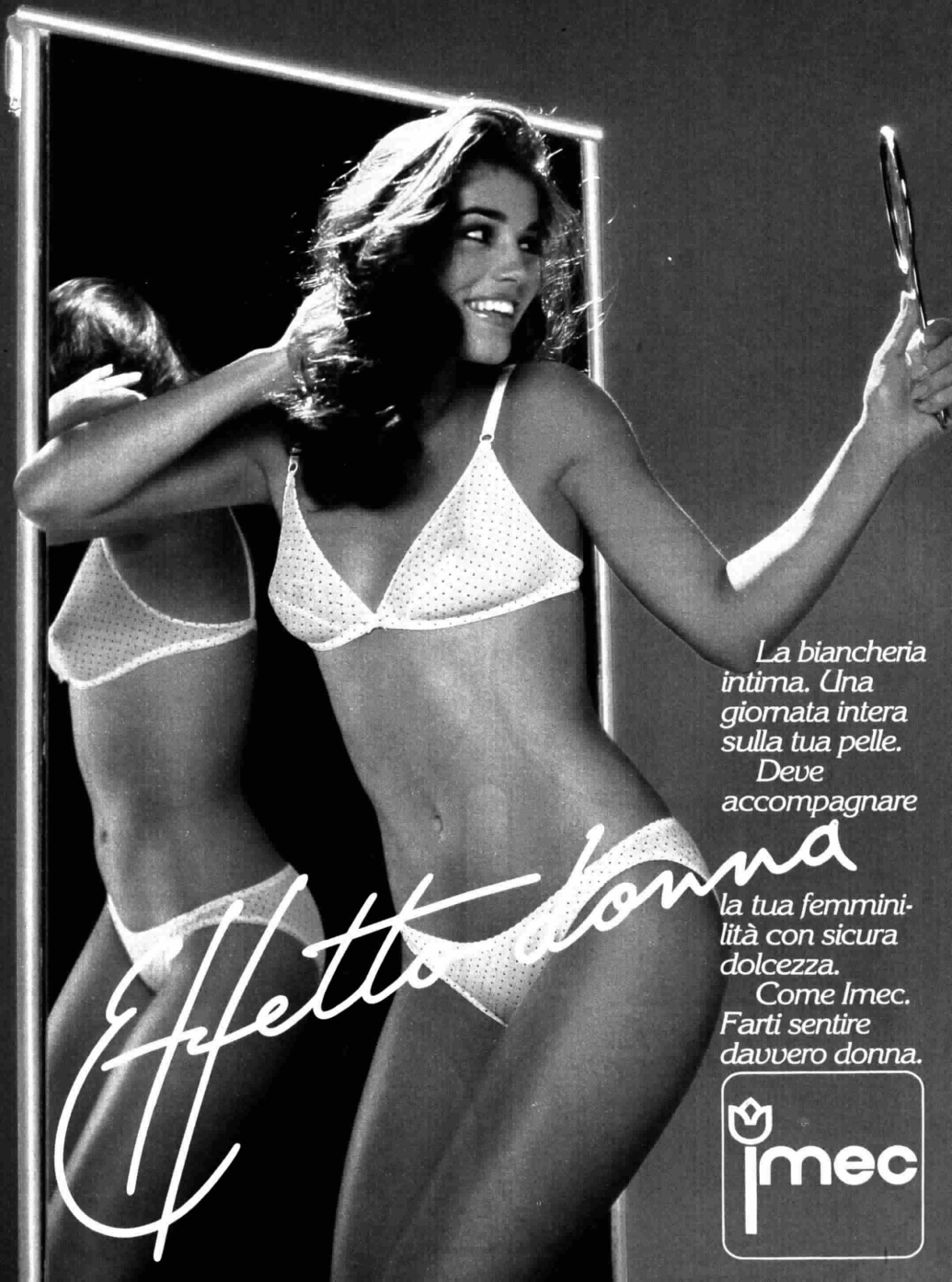
Respingo decisamente, l'insinuazione secondo la quale avrei pensato, con il mio fedele collaboratore alla scenografia Aglioti, di rifare *La vedova* solo perché Milva si era dichiarata disponibile ad interpretare il ruolo della protagonista. Milva va bene per Brecht, non ha la voce sufficientemente educata per Lehár; va be-

ne per cantare in revival «Questo flamenco rock», non ha le corde vocali adatte, e resistenti, per un lungo periodo di repliche qual è quello che il mio spettacolo si appresta a compiere. Respingo pure con forza un'altra grave insinuazione: mi sarei servito del nome illustre di un tenore illustre come Giuseppe Di Stefano per farmi ospitare da Garinei al Sistina di Roma, ove abitualmente si esibiscono fior di mattatori impegnati: Bramieri, Dorelli, Montesano. Di Stefano si è offerto spontaneamente, gli ho fatto fare una adeguata anticamera (non è forse un po' fuori dal giro?), mi sono persuaso solo dopo più d'una audizione, ripromettendomi di tenere un tredicesimo in panchina per le eventuali sostituzioni; non è colpa mia, anzi è un segno che porta acqua al mio mulino, se ho fatto giocare quasi sempre il tredicesimo.

Le insinuazioni vengono da invidiosi; magari le ha suscitate, certo involontariamente, Giancarlo Nanni che, con la Kustermann, ha cercato di strappare a Zeffirelli l'iniziativa di realizzare per il teatro *La traviata* (Zeffirelli, dopo il film con la Syratas, aveva in mente una rappresentazione con la Borboni, classe 1900; tanto lui si è specializzato nella terza età, come dimostra la *Maria Stuarda* con la Cortese e la Falk).

Post-scriptum. Fin qui la lettera apocriefa, cioè falsa. Da parte mia, aggiungo che *La vedova allegra*, con la brava Irene Oliver e un simpatico gruppo di attori e cantanti, stappa con allegria ogni sera i tappi dello champagne metodo romagnolois, ovvero romagnolo, del regista, che è nato nei pressi di Rimini nel '40 ed è un veterano dell'avanguardia. Si è coperto di gloria nelle cantine, offrendo il petto al fuoco nemico; adesso, sventolata come bandiera il sipario del Sistina; presto, gli daranno una medaglia per sprezzo del pericolo.

Foto TOMMASO LE PERA



*La biancheria
intima. Una
giornata intera
sulla tua pelle.
Deve
accompagnare*

*la tua femmini-
lità con sicura
dolcezza.*

*Come Imec.
Farti sentire
davvero donna.*



... PER FARGLI TRASMETTERE QUELLO
CHE VOGLIO IO, USO QUESTO TELECOMANDO...



... MA CHE FATE? PREN-
DETE A CALCIO LA TIVÙ?!

PAPÀ, STIAMO
VIDEOGIOCANDO...

CALCIO!



QUANDO BALLO
NESSUNA MI HA
MAI DETTO CHE
PESTO I PIEDI DI
CHI BALLA CON ME!



**EH! EH! EH!
EH! EH!**

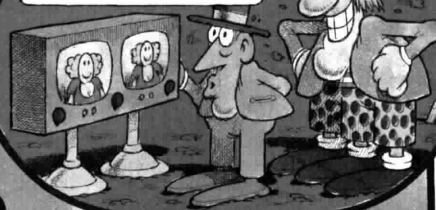
IO NON HO NE'
RADIO E NE' TIVÙ
MA SON RIUSCITO
A FARMI DISEGNARE
SUL "RADIOCORRIERE"



L'HO PIANTATO PERCHÉ SPERO CHE
DA 16 POLLICI CRESCA FINO A 26 POLLICI....



E' UN TELEVISORE PER
UBRIACHI FRADICI!



È UN TELEVISORE
AD ALTA FEDELTA'!
SE ESCO DI CASA
VUOL VENIRMI
SEMPRE DIETRO!



IO ASCOLTO
LA RADIO!

SORDO

CIECO

ED IO GUARDO
LA TIVÙ! PERO'
O SIAMO BUGIARDI
O JACOVITTI
CI HA SCAMBIATO
I CARTELLI!



PERCHÉ
LO STROZZI?

PREFERISCE DALLAS
A DOMENICA IN!...



SENTA, SIA CORTESE... O AVVICINI
LA POLTRONA AL TELEVISORE O SI LAVI I PIEDI!...



*Se qualcuno ruba un fiore per te...
sotto sotto c'è Impulse.*



*Oggi è il
momento magico di
IMPULSE ORIENTAÁL.*

*Il prezioso parfum deodorant
ricco di spezie ed ambra.*





Un mito in vetrina

Inequivocabile e perentoria, la scritta «W B. B. abbasso Bibò» compare su migliaia di manifesti ideati dall'agenzia pubblicitaria Michele Rizzi, per la campagna promozionale della Golia. È il segno più vistoso di un revival dai molti aspetti: il 26 aprile, a Milano, al Cinema Fiammetta, s'è iniziata una retrospettiva di 26 film della Bardot organizzata dalla cooperativa culturale Playtime e intitolata «B. B. un amore celebre» cui farà seguito un convegno su di lei con la partecipazione di attori, registi (già segnalata l'adesione di Vadim) e socio-

La Bardot si racconta

Amori, tentati suicidi e film hanno fatto di lei un fenomeno. Ora è tempo di revival

TELEVISIONE

Mezzo secolo di B. B.

di PATRIZIA CARRANO



Come dimenticarla? E come non ricordarsi di quell'elfo biondo, il broncio sorridente, i capelli scompigliati, il vestito a quadretti orlato di sangallo bianco, le ballerine ai piedi nervosi? Era il 18 giugno del '59 e la foto di Brigitte Bardot neosposa di Jacques Charrier dilagò nel mondo intero creando un subitaneo esercito di imitatrici

logi come Francesco Alberoni. Senza contare la mostra organizzata alla Galleria Bibliofili in cui verranno esposte opere di cento artisti già raccolte in catalogo dall'editore Mazzotta. L'opera più votata sarà serigrafata in 200 copie e messa in vendita con la firma dell'artista e quella di B. B.: il ricavato andrà alla Lega contro la vivisezione. E in più due libri, che usciranno fra l'autunno e Natale: un saggio dell'editore Gremese firmato da Emanuela Martini e Milena Gabbanelli e una rivisitazione del mito B. B. attraverso un'antologia di immagini, canzoni e poesie, della Lato Side, a cura di Vincenzo Mollica e Marco Giovannini. Poteva mancare la moda? Lo stilista Elio Fiorucci sta organizzando nel suo negozio milanese di via Passarella intere vetrine ispirate al modo di vestire di B. B.



malate di «bardomania». Stavano per cominciare «i favolosi anni Sessanta», B. B. portava alla Francia più valuta straniera della Renault e dello champagne, i fotografi (Fellini l'anno dopo li avrebbe ribattezzati «paparazzi» con *La dolce vita*) rischiavano l'osso del collo per scalare il muro della Mandrague, la sua villa a Saint-Tropez, e sorprenderla mentre si sdraiava nuda al sole.

Da allora sono passati quasi venticinque anni, ma il fenomeno Bardot non è stato dimenticato. Anzi per B. B. è tempo di revival: mostre, rassegne, libri e una sorta di grande «spogliarelli psicologico», una lunga intervista in tre puntate registrata pochi mesi fa per Antenne Deux e ora messa in onda dalla Rete 3 tv.

A dieci anni dal suo ultimo film, il modesto *Colinot l'alzasottane* di Nina Companeez, la Bardot ha accettato di raccontarsi, di confessarsi, per poi poter propagandare la sua attività in favore degli animali e per fermare il massacro che ogni anno decima i neonati delle foche dell'Artico, uccisi prima che la loro candida pelliccia cominci a macularsi. «Ho voluto fare il punto sulla mia vita», ha detto B. B. «Quando una diva esce di scena si raccontano di lei le cose più turpi e stupide. Io vo- ►

La parabola di una diva

Brigitte Bardot è arrivata al cinema dopo aver frequentato danza e recitazione al Conservatorio di Parigi e aver iniziato a spogliarsi come cover-girl. Il suo esordio nel cinema è del '52 con *Le trou normand*. Nel '55 appare in *Le grandi manovre* di René Clair. Il vero lancio è nel '56 con due film, il primo firmato da Marc Allégret (*Miss Spogliarello*), il secondo, più famoso, del primo marito Roger Vadim intitolato ... *Et Dieu créa la femme*. Seguono *Gli amanti del chiaro di luna*, *La parigina*. Nel '58 la conferma con *La ragazza del peccato*, di Claude Autant-Lara, nel '60 *La verità*, nel '62 *Vita privata* di Louis Malle e ancora *Il riposo del guerriero* di Vadim. Nel '63 *Il disprezzo*, il film che Jean-Luc Godard ha tratto dal romanzo di Alberto Moravia. Nel '65 ha girato insieme con Jeanne Moreau *Viva Maria*, sempre con la regia di Louis Malle.

Le successive apparizioni cinematografiche diventano sempre più rare, forse anche per la delusione dovuta a quest'ultimo film: infatti la critica riservò quasi tutti gli elogi a Jeanne Moreau. Le ultime sue prove sono state *L'orso e la bambola* del '70, e *La cavalla vincente* del '74. Da tempo B. B. vive lontana dal set, impegnata soltanto nella difesa degli animali e, soprattutto, nel fermare il massacro che decima i neonati delle foche dell'Artico.

glio dimostrare che il cinema non è un mestiere facile e che sono più felice ora che mi occupo di animali». Sappremo dunque la verità? Conosceremo finalmente fino in fondo il carattere di questa diva anticonformista e ribelle, allegra e infedele, capricciosa e infantile, pigra e così superstiziosa da leggere ogni giorno avidamente solo gli oroscopi del suo segno, la Bilancia?

Nata a Parigi alle 13,20 del 28 settembre 1934, Brigitte Bardot ebbe un'infanzia ovattata e serena «ma terribilmente noiosa». Il padre Louis aveva un'industria di ossigeno liquido, la Bardot e C., sua madre Annemarie conduceva vita mondana mandando Brigitte e la sorella Mijanou a Saint-Tropez d'estate e a Megève d'inverno. Brigitte non amava studiare e così si iscrisse a una scuola di danza classica diretta da madame Bourget, una ex ballerina dell'Opéra. Era un'adolescente magra e leghosa, con un vago strabismo che correggeva portando gli occhiali, e i denti così sporgenti da costringerla a usare l'apparecchio.



In più non aveva talento: «Diligente, duttile, ma senza passione», sentenziò madame Bourget, e Brigitte abbandonò il sogno di diventare ballerina e si mise a fare la mannequin per l'atelier che sua madre aveva aperto. L'anno dopo *Elle*, la rivista di moda più famosa di Francia, la mise in copertina: Brigitte Bardot guadagnò settecento vecchi franchi ma le redattrici non la chiamarono più, giudicandola troppo «bombée».

Il cinema era in agguato: quel giornale capitò fra le mani dell'assistente di Marc Allégret, un giovane intellettuale figlio di russi bianchi emigrati a Parigi, un certo Roger Vadim Plemianikov: volle farle un provino, ma risultò «una patata». Stavolta però Brigitte non si arrese e nel '52, appena diciottenne, ottenne un ruolo da protagonista nel mediocre film di Jean Boyer *Le trou normand*. Vadim capì di aver sottovalutato una

Brigitte Bardot, 49 anni, sposata tre volte (Roger Vadim, Jacques Charrier e Günther Sachs), madre di un figlio, Nicolas, da anni si dedica con impegno alla difesa degli animali in estinzione

cavalla di razza e il 20 dicembre dello stesso anno la portò all'altare cominciando da quello stesso giorno la costruzione del «fenomeno B. B.». Era bruna e la fece diventare bionda; aveva il labbro superiore troppo sporgente per via del pollice che si succhiava da piccola e lui le insegnò ad atteggiarlo in un broncio sensuale. Le suggerì atteggiamenti, vestiti, battute e nel '56 la diresse in *Piace a troppi*, trasformandola in una star.

Quando il 7 maggio del '57 B. B. chiese il divorzio aveva già girato diciotto film ed era così celebre che il suo busto modellato dallo scultore Aslan fu esposto in molti municipi a simbolo della Francia. Vorace, disinvoltata «predatrice e non più preda», come scrisse di lei Simone De Beauvoir, B. B. movimentò la sua vita con continui caroselli amorosi, da Jean-Louis Trintignant a Samy Frey, da Sacha Distel a Jacques Charrier, da cui ebbe un figlio che affidò subito ai nonni considerandosi «troppo immatura per crescerlo». Nel '66 il breve matrimonio con il playboy e industriale Günther Sachs.

Diva più che attrice, fenomeno più che star, dal '52 al '70 B. B. ha interpretato più di cinquanta film, «ma solo cinque sono da salvare». Dieci anni fa, improvvisamente, decise di uscire di scena, forse comprendendo che il suo personaggio adolescenziale, innocente e sensuale non sopportava gli affronti del tempo. Il pubblico la giudica con simpatia, il suo cameriere Guido Albert la descrive «tirchia e inelegante», i suoi amici fragili e inquieta, e i tre suicidi tentati negli anni di maggior celebrità, fra il '57 e il '63, sembrano dar loro ragione. Ora, alla soglia dei cinquanta, si dichiara felice e serena, esce spesso con suo figlio ormai ventiduenne che definisce «un ragazzo formidabile» e sostiene di non temere le rughe. Si può crederle. Ma come è possibile immaginare una B. B. coi capelli bianchi?

PATRIZIA CARRANO

Foto SYGMA/G. NERI

COLLAUDI QUOTA 8000 FIRMATI

P. Messner



FERRINO PRODUCE: TENDE, CARRELLI, VERANDE CARAVAN

A GIVOLETTO (TO) VIA TORINO, 150 - TEL. (011) 98 47 151

Adottate in tutte le spedizioni organizzate per TREKKING INTERNATIONAL
da BEPPE TENTI e PIERO AMIGHETTI

Trekking
International AIE

Ritmo 60

Entusiasmante



1100 cc, 4 o 5 marce, 145 km/h, 18,9 km/litro

Ritmo 60 è un'entusiasmante somma delle ragioni per cui si sceglie un'automobile e delle soddisfazioni che se ne possono trarre.

La sua linea ultramoderna è ora più raffinata che mai. Lo spazio? Ritmo detiene il primato assoluto della categoria. Il confort? Accomodatevi pure in 5: l'interno è progettato secondo i più avanzati studi di ergonomia. Le sue finizioni, poi, sono un punto d'arrivo da cui le concorrenti sono ancora ben distanti.

Dotazioni? Date un'occhiata alla plancia portastrumenti. Prestazioni e consumi? Grazie per avercelo chiesto: 145 km/h e fino a 18,9 km/litro. Manutenzione e ricambi? No problem: è una Ritmo. Una Fiat Ritmo. Valore al momento della permuta? Idem.

Se a questo punto riuscite già a immaginarvi lo stimolante piacere di guida della Nuova Ritmo, è chiaro che state entrando nella logica Ritmo.

Una logica che genera sia i 180 km/h della potente Nuova Ritmo 105 TC, che i 20 km/litro della parsimoniosa e brillante Ritmo Energy Saving. Sia il perfetto equilibrio di eleganza e prestazioni delle Ritmo 70 e 85 Super che l'esemplare sintesi di energia ed economia della Ritmo Diesel.

Una logica superiore. Che fa della Ritmo l'auto italiana più apprezzata nel mondo. Perciò, se sentite crescere in voi un forte entusiasmo per la Ritmo, non stupitevi. Perché è logico.

Nella logica Ritmo

FIAT

Logicamente anche con rateazioni Sava e locazioni Savaleasing

**Sava entra
nella logica Ritmo
con un'iniziativa
entusiasmante**

**Anche
I.500.000
di risparmio
sugli interessi
delle rateazioni**

L'entusiasmo per la Ritmo, l'auto italiana più apprezzata nel mondo, contagia anche Sava, Commissionaria Fiat Auto e leader italiano delle vendite rateali. Sava entra nella logica Ritmo, offrendo a tutti gli automobilisti il modo di acquistare l'auto del momento, con una iniziativa entusiasmante che può comportare, grazie alla riduzione del 40% degli interessi sulle rateazioni da 12 a 36 mesi a rate costanti, un risparmio di 1.500.000 lire.

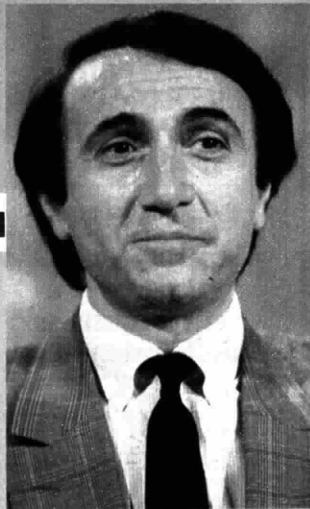
Vediamo, ad esempio, l'acquisto rateale di una Ritmo 60 5 porte: *

Risparmio con rateazioni a 24 mesi	1.004.000
Risparmio con rateazioni a 30 mesi	1.279.000
Risparmio con rateazioni a 36 mesi	1.566.000

* Senza anticipo sul prezzo. In contanti solo Iva e messa in strada. In base al listino e ai tassi in vigore dal 15/4/1983.

Quindi si può acquistare una Ritmo 60 5 porte con 35 rate mensili di sole 292.000 lire! Come approfittarne? Semplice! Innanzitutto entrate nella Succursale o Concessionaria Fiat che vi è più comoda e individuate la Ritmo che vi interessa. Potrete averla, scegliendola tra tutte le Ritmo disponibili presso quel punto di vendita al momento della conclusione del contratto, concordando la rateazione che più vi conviene, fino a 36 mesi. Occorre, ovviamente, essere in possesso dei normali requisiti di solvibilità richiesti e decidere tempestivamente. Le buone occasioni, si sa, non durano sempre. Quest'opportunità, che solo Sava vi offre, è tanto vantaggiosa quanto di durata limitata: fino al 31 maggio 1983.

SAVA



TV **1**
SABATO
21 MAGGIO
ORE 20,30

SERATA

di LINA AGOSTINI

TELEVISIONE

Baudo: perdonate questa intrusione

Spiegare cos'è la fame non è facile». Proviamoci lo stesso. «Non dimenticherò mai un bambino al quale detti del pane sulla spiaggia di Malabata in Marocco. Era di una magrezza spaventosa e quando ebbe quel pane corse via come un piccolo animale con la preda. Poi si mise a mangiarlo con una grande voracità. Ho sempre davanti a me quegli occhi che mi guardavano pieni di riconoscenza, di stupore, di paura, di fame». Ultima incarnazione dell'eroe buono, un eroe televisivo e domenicale, immagine carismatica che riaccende la fiducia della gente con la parlantina sciolta, con i suoi modi di bravo ragazzo, anziché spegnerla con l'egoismo del proprio successo e nient'altro: così Pippo Baudo si presenta all'appuntamento con *Serata d'onore*, quattro show organizzati dalla Prima rete per raccogliere fondi da destinare ai Paesi del Terzo mondo in via di sviluppo.

«Ho accettato di condurre queste trasmissioni anche in nome di quel bambino affamato sulla spiaggia di Malabata», dice Baudo, «sarà un'altra occasione per fare un atto d'accusa contro chi si lamenta della propria indigenza senza sapere che in certi paesi si vive, o meglio si muore, con un reddito pro capite di 500 lire, contro la società degli sprechi, contro la società dei bocconcini speciali per gatti, delle zuppe prelibate

per i cani, contro i governanti che spendono miliardi per gli armamenti mentre destinano le briciole per risolvere quella grande tragedia che è la fame nel mondo».

Molto *Domenica in...*, molto volenteroso, sempre prefigurando il telespettatore come un nuovo amico da convincere a una giusta causa, farlo sentire per l'occasione essere unico e privilegiato nell'universo svuotato da ogni egoismo e abitato dal cuore. A «lui» Baudo presentatore ed «eroe buono» offre cognizioni, dati, cifre, lo richiama al proprio dovere di uomo-fratello. «Lo scopo della trasmissione è così superiore che il pubblico mi perdonerà questa intrusione fuori programma», dice ancora, «ma non deve vedermi protagonista bensì tramite; da una parte gli artisti che verranno in trasmissione a darci una mano, dall'altra i telespettatori, le industrie, le società italiane che parteciperanno a questa iniziativa meravigliosa».

E al silenzio della gente come reagirebbe un eroe televisivo del nostro tempo? «Rimarrei deluso se il nostro appello non avesse il riscontro che ci aspettiamo. Mi aspetto moltissimo perché sono contro quelli che dicono: cosa posso fare da solo di fronte ad un mare di gente che ha bisogno di tutto? Fare qualcosa, anche poco, sarà sempre meglio che non fare niente». ●



D'ONORE

Loretta Goggi, accanto a Pippo Baudo in *Serata d'onore*; foto Gianni Brezza, modello Cesari di Roma



La formazione dei cantanti

Pino Calvi e la sua orchestra composta di quaranta elementi ancora in pista per *Serata d'onore*. I «big» della canzone italiana impegnati per il secondo appuntamento sono quattro: Gianni Morandi reduce dal rilancio di Sanremo-festival e ancora favorito dall'accoppiata vincente con il paroliere Mogol. E poi la volta di Loretta Goggi che torna sulla tv nazionale dopo una lunga assenza, seguita da Eugenio Finardi e Franco Tozzi, due beniamini del pubblico più giovane.

L'ospite di turno dello show televisivo è Amii Stewart, sempre accompagnata dal balletto che già il pubblico ha avuto modo di conoscere e di apprezzare. Le scene sono di Giorgio Arago.

Una Goggi sulla rampa di lancio

Teatro elegante, un Neil Simon appena lasciato dopo una stagione di successi, tanta voglia di hit parade, forse cinema «solo quello vero», parecchia tv e ora *Serata d'onore* «per essere ancora una volta accanto a Pippo Baudo che professionalmente mi ha tenuta a battesimo»: nel lungo film di una carriera iniziata da bambina prodigio, Loretta Goggi, a 32 anni, si muove ormai da «artista completa, in grado di affrontare qualsiasi forma di spettacolo». Cocolata dal pubblico, ricercata sulla scena per quella sua rarità di virtuosa di voci e facce, il suo sembra ormai un destino di primadonna. Ma cosa significa questo ruolo in uno spettacolo tutto di primuomini? «Vuol dire poter finalmente scegliere. Vuol dire che nonostante la canzone, la commedia, la sennetta non mi abbiano mai permesso un momento di verità, il pubblico ha capito quella che sono».

Dietro la Goggi spuntano immancabilmente Mina, Patty ►

“...è piú facile vincere al Totip
che metterli d'accordo!”



Ogni settimana, per tutte le 52 settimane dell'anno, la schedina Totip ti aspetta.

Vincere è piú facile perché, oltre il 12 e l'11, Totip paga anche il 10, e paga subito.

Perciò, il sabato, se non l'hai ancora fatto, gioca la schedina che ti dà tante probabilità in piú.

Totip. Felici e vincenti.

CONCORSO

11

13-9-83

totip



Concorso Pronostici U.N.I.R.E./BIS

gruppo 1		gruppo 2		gruppo 3		gruppo 4		gruppo 5		gruppo 6		gruppo 7		gruppo 8		gruppo 9		gruppo 10		gruppo 11		gruppo 12		gruppo 13		gruppo 14		gruppo 15		gruppo 16		gruppo 17		gruppo 18		gruppo 19		gruppo 20		gruppo 21		gruppo 22		gruppo 23		gruppo 24		gruppo 25		gruppo 26		gruppo 27		gruppo 28		gruppo 29		gruppo 30		gruppo 31		gruppo 32		gruppo 33		gruppo 34		gruppo 35		gruppo 36		gruppo 37		gruppo 38		gruppo 39		gruppo 40		gruppo 41		gruppo 42		gruppo 43		gruppo 44		gruppo 45		gruppo 46		gruppo 47		gruppo 48		gruppo 49		gruppo 50		gruppo 51		gruppo 52		gruppo 53		gruppo 54		gruppo 55		gruppo 56		gruppo 57		gruppo 58		gruppo 59		gruppo 60		gruppo 61		gruppo 62		gruppo 63		gruppo 64		gruppo 65		gruppo 66		gruppo 67		gruppo 68		gruppo 69		gruppo 70		gruppo 71		gruppo 72		gruppo 73		gruppo 74		gruppo 75		gruppo 76		gruppo 77		gruppo 78		gruppo 79		gruppo 80		gruppo 81		gruppo 82		gruppo 83		gruppo 84		gruppo 85		gruppo 86		gruppo 87		gruppo 88		gruppo 89		gruppo 90		gruppo 91		gruppo 92		gruppo 93		gruppo 94		gruppo 95		gruppo 96		gruppo 97		gruppo 98		gruppo 99		gruppo 100		gruppo 101		gruppo 102		gruppo 103		gruppo 104		gruppo 105		gruppo 106		gruppo 107		gruppo 108		gruppo 109		gruppo 110		gruppo 111		gruppo 112		gruppo 113		gruppo 114		gruppo 115		gruppo 116		gruppo 117		gruppo 118		gruppo 119		gruppo 120		gruppo 121		gruppo 122		gruppo 123		gruppo 124		gruppo 125		gruppo 126		gruppo 127		gruppo 128		gruppo 129		gruppo 130		gruppo 131		gruppo 132		gruppo 133		gruppo 134		gruppo 135		gruppo 136		gruppo 137		gruppo 138		gruppo 139		gruppo 140		gruppo 141		gruppo 142		gruppo 143		gruppo 144		gruppo 145		gruppo 146		gruppo 147		gruppo 148		gruppo 149		gruppo 150		gruppo 151		gruppo 152		gruppo 153		gruppo 154		gruppo 155		gruppo 156		gruppo 157		gruppo 158		gruppo 159		gruppo 160		gruppo 161		gruppo 162		gruppo 163		gruppo 164		gruppo 165		gruppo 166		gruppo 167		gruppo 168		gruppo 169		gruppo 170		gruppo 171		gruppo 172		gruppo 173		gruppo 174		gruppo 175		gruppo 176		gruppo 177		gruppo 178		gruppo 179		gruppo 180		gruppo 181		gruppo 182		gruppo 183		gruppo 184		gruppo 185		gruppo 186		gruppo 187		gruppo 188		gruppo 189		gruppo 190		gruppo 191		gruppo 192		gruppo 193		gruppo 194		gruppo 195		gruppo 196		gruppo 197		gruppo 198		gruppo 199		gruppo 200		gruppo 201		gruppo 202		gruppo 203		gruppo 204		gruppo 205		gruppo 206		gruppo 207		gruppo 208		gruppo 209		gruppo 210		gruppo 211		gruppo 212		gruppo 213		gruppo 214		gruppo 215		gruppo 216		gruppo 217		gruppo 218		gruppo 219		gruppo 220		gruppo 221		gruppo 222		gruppo 223		gruppo 224		gruppo 225		gruppo 226		gruppo 227		gruppo 228		gruppo 229		gruppo 230		gruppo 231		gruppo 232		gruppo 233		gruppo 234		gruppo 235		gruppo 236		gruppo 237		gruppo 238		gruppo 239		gruppo 240		gruppo 241		gruppo 242		gruppo 243		gruppo 244		gruppo 245		gruppo 246		gruppo 247		gruppo 248		gruppo 249		gruppo 250		gruppo 251		gruppo 252		gruppo 253		gruppo 254		gruppo 255		gruppo 256		gruppo 257		gruppo 258		gruppo 259		gruppo 260		gruppo 261		gruppo 262		gruppo 263		gruppo 264		gruppo 265		gruppo 266		gruppo 267		gruppo 268		gruppo 269		gruppo 270		gruppo 271		gruppo 272		gruppo 273		gruppo 274		gruppo 275		gruppo 276		gruppo 277		gruppo 278		gruppo 279		gruppo 280		gruppo 281		gruppo 282		gruppo 283		gruppo 284		gruppo 285		gruppo 286		gruppo 287		gruppo 288		gruppo 289		gruppo 290		gruppo 291		gruppo 292		gruppo 293		gruppo 294		gruppo 295		gruppo 296		gruppo 297		gruppo 298		gruppo 299		gruppo 300		gruppo 301		gruppo 302		gruppo 303		gruppo 304		gruppo 305		gruppo 306		gruppo 307		gruppo 308		gruppo 309		gruppo 310		gruppo 311		gruppo 312		gruppo 313		gruppo 314		gruppo 315		gruppo 316		gruppo 317		gruppo 318		gruppo 319		gruppo 320		gruppo 321		gruppo 322		gruppo 323		gruppo 324		gruppo 325		gruppo 326		gruppo 327		gruppo 328		gruppo 329		gruppo 330		gruppo 331		gruppo 332		gruppo 333		gruppo 334		gruppo 335		gruppo 336		gruppo 337		gruppo 338		gruppo 339		gruppo 340		gruppo 341		gruppo 342		gruppo 343		gruppo 344		gruppo 345		gruppo 346		gruppo 347		gruppo 348		gruppo 349		gruppo 350		gruppo 351		gruppo 352		gruppo 353		gruppo 354		gruppo 355		gruppo 356		gruppo 357		gruppo 358		gruppo 359		gruppo 360		gruppo 361		gruppo 362		gruppo 363		gruppo 364		gruppo 365		gruppo 366		gruppo 367		gruppo 368		gruppo 369		gruppo 370		gruppo 371		gruppo 372		gruppo 373		gruppo 374		gruppo 375		gruppo 376		gruppo 377		gruppo 378		gruppo 379		gruppo 380		gruppo 381		gruppo 382		gruppo 383		gruppo 384		gruppo 385		gruppo 386		gruppo 387		gruppo 388		gruppo 389		gruppo 390		gruppo 391		gruppo 392		gruppo 393		gruppo 394		gruppo 395		gruppo 396		gruppo 397		gruppo 398		gruppo 399		gruppo 400		gruppo 401		gruppo 402		gruppo 403		gruppo 404		gruppo 405		gruppo 406		gruppo 407		gruppo 408		gruppo 409		gruppo 410		gruppo 411		gruppo 412		gruppo 413		gruppo 414		gruppo 415		gruppo 416		gruppo 417		gruppo 418		gruppo 419		gruppo 420		gruppo 421		gruppo 422		gruppo 423		gruppo 424		gruppo 425		gruppo 426		gruppo 427		gruppo 428		gruppo 429		gruppo 430		gruppo 431		gruppo 432		gruppo 433		gruppo 434		gruppo 435		gruppo 436		gruppo 437		gruppo 438		gruppo 439		gruppo 440		gruppo 441		gruppo 442		gruppo 443		gruppo 444		gruppo 445		gruppo 446		gruppo 447		gruppo 448		gruppo 449		gruppo 450		gruppo 451		gruppo 452		gruppo 453		gruppo 454		gruppo 455		gruppo 456		gruppo 457		gruppo 458		gruppo 459		gruppo 460		gruppo 461		gruppo 462		gruppo 463		gruppo 464		gruppo 465		gruppo 466		gruppo 467		gruppo 468		gruppo 469		gruppo 470		gruppo 471		gruppo 472		gruppo 473		gruppo 474		gruppo 475		gruppo 476		gruppo 477		gruppo 478		gruppo 479		gruppo 480		gruppo 481		gruppo 482		gruppo 483		gruppo 484		gruppo 485		gruppo 486		gruppo 487		gruppo 488		gruppo 489		gruppo 490		gruppo 491		gruppo 492		gruppo 493		gruppo 494		gruppo 495		gruppo 496		gruppo 497		gruppo 498		gruppo 499		gruppo 500		gruppo 501		gruppo 502		gruppo 503		gruppo 504		gruppo 505		gruppo 506		gruppo 507		gruppo 508		gruppo 509		gruppo 510		gruppo 511		gruppo 512		gruppo 513		gruppo 514		gruppo 515		gruppo 516		gruppo 517		gruppo 518		gruppo 519		gruppo 520		gruppo 521		gruppo 522		gruppo 523		gruppo 524		gruppo 525		gruppo 526		gruppo 527		gruppo 528		gruppo 529		gruppo 530		gruppo 531		gruppo 532		gruppo 533		gruppo 534		gruppo 535		gruppo 536		gruppo 537		gruppo 538		gruppo 539		gruppo 540		gruppo 541		gruppo 542		gruppo 543		gruppo 544		gruppo 545		gruppo 546		gruppo 547		gruppo 548		gruppo 549		gruppo 550		gruppo 551		gruppo 552		gruppo 553		gruppo 554		gruppo 555		gruppo 556		gruppo 557		gruppo 558		gruppo 559		gruppo 560		gruppo 561		gruppo 562		gruppo 563		gruppo 564		gruppo 565		gruppo 566		gruppo 567		gruppo 568		gruppo 569		gruppo 570		gruppo 571		gruppo 572		gruppo 573		gruppo 574		gruppo 575		gruppo 576		gruppo 577		gruppo 578		gruppo 579		gruppo 580		gruppo 581		gruppo 582		gruppo 583		gruppo 584		gruppo 585		gruppo 586		gruppo 587		gruppo 588		gruppo 589		gruppo 590		gruppo 591		gruppo 592		gruppo 593		gruppo 594		gruppo 595		gruppo 596		gruppo 597		gruppo 598		gruppo 599		gruppo 600		gruppo 601		gruppo 602		gruppo 603		gruppo 604		gruppo 605		gruppo 606		gruppo 607		gruppo 608		gruppo 609		gruppo 610		gruppo 611		gruppo 612		gruppo 613		gruppo 614		gruppo 615		gruppo 616		gruppo 617		gruppo 618		gruppo 619		gruppo 620		gruppo 621		gruppo 622		gruppo 623		gruppo 624		gruppo 625		gruppo 626		gruppo 627		gruppo 628		gruppo 629		gruppo 630		gruppo 631		gruppo 632		gruppo 633		gruppo 634		gruppo 635		gruppo 636		gruppo 637		gruppo 638		gruppo 639		gruppo 640		gruppo 641		gruppo 642		gruppo 643		gruppo 644		gruppo 645		gruppo 646		gruppo 647		gruppo 648		gruppo 649		gruppo 650		gruppo 651		gruppo 652		gruppo 653		gruppo 654		gruppo 655		gruppo 656		gruppo 657		gruppo 658		gruppo 659		gruppo 660		gruppo 661		gruppo 662		gruppo 663		gruppo 664		gruppo 665		gruppo 666		gruppo 667		gruppo 668		gruppo 669		gruppo 670		gruppo 671		gruppo 672		gruppo 673		gruppo 674		gruppo 675		gruppo 676		gruppo 677		gruppo 678		gruppo 679		gruppo 680		gruppo 681		gruppo 682		gruppo 683		gruppo 684		gruppo 685		gruppo 686		gruppo 687		gruppo 688		gruppo 689		gruppo 690		gruppo 691		gruppo 692		gruppo 693		gruppo 694		gruppo 695		gruppo 696		gruppo 697		gruppo 698		gruppo 699		gruppo 700		gruppo 701		gruppo 702		gruppo 703		gruppo 704		gruppo 705		gruppo 706		gruppo 707		gruppo 708		gruppo 709		gruppo 710		gruppo 711		gruppo 712		gruppo 713		gruppo 714		gruppo 715		gruppo 716		gruppo 717		gruppo 718		gruppo 719		gruppo 720		gruppo 721		gruppo 722		gruppo 723		gruppo 724		gruppo 725		gruppo 726		gruppo 727		gruppo 728		gruppo 729		gruppo 730		gruppo 731		gruppo 732		gruppo 733		gruppo 734		gruppo 735		gruppo 736		gruppo 737		gruppo 738		gruppo 739		gruppo 740		gruppo 741		gruppo 742		gruppo 743		gruppo 744		gruppo 745		gruppo 746		gruppo 747		gruppo 748		gruppo 749		gruppo 750		gruppo 751		gruppo 752		gruppo 753		gruppo 754		gruppo 755		gruppo 756		gruppo 757		gruppo 758		gruppo 759		gruppo 760		gruppo 761		gruppo 762		gruppo 763		gruppo 764		gruppo 765		gruppo 766		gruppo 767		gruppo 768		gruppo 769		gruppo 770		gruppo 771		gruppo 772		gruppo 773		gruppo 774		gruppo 775		gruppo 776		gruppo 777		gruppo 778		gruppo 779		gruppo 780		gruppo 781		gruppo 782		gruppo 783		gruppo 784		gruppo 785		gruppo 786		gruppo 787		gruppo 788		gruppo 789		gruppo 790		gruppo 791		gruppo 792		gruppo 793		gruppo 794		gruppo 795		gruppo 796		gruppo 797		gruppo 798		gruppo 799		gruppo 800		gruppo 801		gruppo 802		gruppo 803		gruppo 804		gruppo 805		gruppo 806		gruppo 807		gruppo 808		gruppo 809		gruppo 810		gruppo 811		gruppo 812		gruppo 813		gruppo 814		gruppo 815		gruppo 816		gruppo 817		gruppo 818		gruppo 819		gruppo 820		gruppo 821		gruppo 822		gruppo 823		gruppo 824		gruppo 825		gruppo 826		gruppo 827		gruppo 828		gruppo 829		gruppo 830		gruppo 831		gruppo 832	
----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	-----------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--

SERATA D'ONORE

UNA GOGGI/segue

Pravo, la Vanoni e mille altre «voce» da rifare: esiste allora anche una Loretta col suo temperamento, con una «voce» tutta sua? «Ho fatto parecchio a dimostrarlo», dice, «quello che viene quasi regalato a chiunque faccia una o due volte trasmissioni di successo come *Fantastico*, a me è costato il doppio. Sono stata accusata di dispersione, di fare cento cose e di non farne nessuna, di essere calcolatrice, fredda, asessuata, di non avere una faccia mia per questa capacità che mi ritrovo nel rifare gli altri...». Mai che le resti dentro la voglia di essere davvero una Mina, o una Vanoni allora? «No, essere oggi una cantante anche a quel livello non mi basterebbe, quello che voglio da me stessa è molto di più».

E naturalmente non sarà il caso di far discorsi sproporzionati sulla volontà di Loretta Goggi, sulla sua tenacia, sul suo mondo abitato da sorelle prive di invidie, di genitori premurosi e comprensivi, sulla sua vita sentimentale raccontata dalle cronache con i toni della narrativa rosa per giovanette.

Il mondo carino di Loretta Goggi è davvero così carino? «Ho un rapporto meraviglioso con mia sorella Daniela e con tutta la mia famiglia e dopo essere stata tanto egoista con le persone che mi stavano vicino, ora ho imparato che nessun lavoro al mondo, anche quello che si ama di più, vale quanto un'amicizia sincera o un rapporto felice». Anche l'allegria è tutta vera? «Le cose che mi rendono triste mi appartengono, lasciatemi almeno quelle». Vera anche la riconoscenza che dice di nutrire verso il pubblico italiano che per un po' la mette in castigo per poi perdonarle tutto subito dopo? «Ogni tanto sembra proprio che non mi si voglia perdonare il talento, ma in fondo se fossi nata in America che cosa avrei di più? Soltanto una ipsilon al posto della "i" finale».

LINA AGOSTINI
Radioeuropea TV, 49

vileda®

nuove idee per pulire

I VETRI:

tutto è diventato più semplice, più comodo, più rapido con super-panno Vileda vetri nuova formula!

Lo bagni in acqua, lo strizzi, lo passi sui vetri e le tue finestre sono subito brillanti e asciutte. Non per nulla Vileda è specialista nelle pulizie della casa.



Personaggi

Vizi privati e pubbliche virtù degli stranieri più italiani del campionato

ATTUALITA'

di PIETRO MANCINI

Doveva essere la stagione degli «eroi azzurri», reduci dalla trionfale «campagna di Spagna». È stata, invece, la stagione di Paulo Roberto Falcao e di Michel Platini. Il brasiliano e il francese, di gran lunga i migliori giocatori della «legione straniera» affluita in Italia dopo la riapertura delle frontiere, hanno portato la Roma e la Juventus a raggiungere due traguardi storici. Nella capitale gli sportivi aspettano da 41 anni di poter festeggiare il secondo scudetto. A Torino sono tutti convinti che il 25 maggio, ad Atene, la Juventus conquisterà, per la prima volta, l'ambitissima Coppa dei Campioni.

Falcao e Platini non solo hanno regalato giornate stupende ai tifosi romanisti e juventini, permettendo ai cassieri delle due società di registrare favolosi «tutto esaurito» degli stadi, ma hanno anche mitigato la delusione di tutto l'immenso pubblico del calcio nostrano per le disastrose prove della Nazionale di Enzo Bearzot, già estromessa (la matematica è l'unica a dire ancora no) dal campionato europeo.

Ci sembra giusto, quindi, conoscere più da vicino questi due giganti dello sport più popolare, che tutti ci invidiano. ●



FALCAO

L'ottavo re di Roma

Per la sua immensa schiera di ammiratori, Paulo Roberto Falcao, brasiliano di Xene-re, 30 anni nel prossimo ottobre, è l'ottavo re di Roma. Circolano, nei ritrovi sportivi della capitale, «posters» che ritraggono il campione con la testa cinta da una corona d'alloro. «Sono certo», scherza, ma non troppo, il suo connazionale José Altafini, campione degli anni '60-'70, «che i tifosi giallorossi sarebbero disposti a tassarsi pur di tenersi Falcao. Credo che Paulo possa chiedere

qualsiasi cosa con buone possibilità di essere accontentato. Anche il Colosseo».

Oltre ai cospicui vantaggi economici (qualcuno ha addirittura ipotizzato un contratto a vita di tre miliardi), a spingere il brasiliano a restare a Roma altri due anni ha contribuito certamente l'amore per la città, per le sue bellezze storiche e artistiche, per la cordialità della gente. Soprattutto il sostegno e l'entusiasmo dei romani hanno aiutato Falcao a cancellare la terribile delusione pati- ►

due giganti



PLATINI

La magia senza trucchi

Rispetto a Falcao, che predilige il gioco corale, Michel Platini è più votato alla spettacolarità. «Il francese è il mio vizio, come lo era l'argentino Omar Sivori», non esita ad ammettere il presidente della Fiat, Gianni Agnelli, che è intervenuto personalmente nella trattativa tra la Juventus e il St-Etienne, il club transalpino per il quale Michel ha giocato tre anni, vincendo un campionato. Come Sivori, «monsieur Platini» riesce a esaltare la fantasia del pubblico e dei tele-

Michel Platini, 28 anni, francese di origine italiana, sposato con Chrystèle Bigoni, ha due figli: Laurent di sei anni e Marianne di due; a sinistra, Paulo Roberto Falcao, brasiliano, 30 anni, celibe, vive con la madre Azise e il «fratello di latte» Pato

spettatori, con i suoi numeri d'alta scuola, con i suoi colpi di tacco e con le sue finte, che irrondono e sconcertano gli avversari. Un altro numero d'eccezione del suo fornitissimo repertorio è costituito dai calci di punizione: la sua abilità, perfezionata grazie ad allenamenti scrupolosissimi (esegge diecimila tiri a stagione), è tale da trarre in inganno anche i portieri più esperti, compreso Dino Zoff.

La carriera di questo garbato e ironico ventottenne, nato a Joeuf, in Lorena (il nonno vi si trasferì dalla provincia di Novara, subito dopo la prima guerra mondiale), è stata costellata da una serie di grandi trionfi, ma anche da tante amare delusioni. Platini ha riportato la Francia nell'«élite» del calcio mondiale, dopo anni di sconfitte, ma ai mondiali del '78 in Argentina la Nazionale transalpina fu subito eliminata dai padroni di casa e dall'Italia. L'anno scorso, in Spagna, il gioco più divertente è stato quello dei francesi, ispirati da Michel, che però non sono andati al di là del quarto posto. Platini ha guadagnato molto (400 milioni l'anno), ma ha subito numerosi gravi incidenti, che ne hanno ritardato l'affermazione a livello internazionale. Anche la sua unione con la bionda e bella Chrystèle Bigoni, pure lei di origine italiana, ha vissuto periodi piuttosto burrascosi. I coniugi Platini hanno due figli: Laurent, sei anni, e Marianne, due. A Torino vivono in una villa in collina, poco lontana da quella di Agnelli.

Anche la prima fase dell'avventura italiana è stata sofferta: polemiche, incomprensioni con l'allenatore e con i compagni, ancora malanni. Poi, man mano che la stagione è entrata nel vivo, ha cominciato a brillare la stella, che per tante notti ha luccicato nel Parco dei Principi di Parigi. Con le sue prodezze e con le sue invenzioni, ispirando Paolo Rossi o concludendo a rete personalmente, Platini sta facendo tremare ►



nuovo!
Superpiatti
il concentrato
solubile

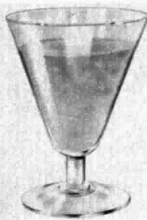


Nelsen Piatti

OGGI É ANCORA PIU' SOLUBILE!

LIQUIDO NON BASTA.

Guardate:
un prodotto liquido
poco solubile, quando
lo versate nell'acqua
va sul fondo.



Invece
Nelsen Piatti solubile
si scioglie tutto e subito,
non va sul fondo
e non si spreca!

Piatti brillanti, puliti, pulitissimi!

ta in Spagna, con il suo Brasile, eliminato dall'Italia nella Coppa del Mondo. Sono stati i tifosi a spronarlo a prendersi la grande rivincita sulla Juventus, formata in larga parte dai giocatori della Nazionale azzurra. Dalla polvere di Barcellona al trionfo dell'Olimpico.

A Roma, Paulo Roberto vive con la madre, Azise, e con il «fratello di latte», Pato, scatenato commentatore di una televisione privata, in una luminosa casa dell'Aventino. Nei momenti liberi l'asso della squadra di Liedholm legge molti libri, in primo luogo quelli del connazionale Amado, e ascolta molta musica. Di musica, soprattutto di quella brasiliana, il «leader» romanista è un grosso esperto: lo sanno bene gli ascoltatori della trasmissione settimanale che conduce dai microfoni di un'emittente privata della capitale. Tra gli autori musicali italiani preferisce Lucio Dalla. «Sono per canzoni orecchiabili, che restino in mente. L'ultima che ho imparato è quella di Toto Cutugno».

In Brasile Falcao passerà, come sempre, le sue vacanze, quest'anno più brevi del solito a causa dei probabili impegni della Roma in Coppa dei Campioni. È fidanzato con una ragazza di 25 anni, che si chiama Valeria Regina ed abita a Rio de Janeiro, dove insegna educazione artistica. Il matrimonio è previsto alla fine della carriera calcistica. «Non so», spiega, «fino a che età continuerò a giocare. Nel calcio, come nella vita, non si diventa mai anziani se si è intelligenti. Quando mi accorgerò di non avere più fiato, potrei anche giocare da «libero»: in questo ruolo la carriera si allunga».

Nella prossima stagione, con lo scudetto tricolore cucito sulla sua maglia numero 5 (che predilige da sempre), Falcao tenterà di emulare le imprese di Platini in Coppa dei Campioni, l'unica competizione mondiale alla quale non ha ancora partecipato. Intanto si gode la soddisfazione di aver dominato il campionato più duro del mondo, in un ambiente difficile come quello romano, davanti alla Juventus, che egli giudica la squadra più forte d'Europa.

P. M.

re fino alla fine la Roma in campionato. In Coppa dei Campioni l'erede di Sivori innalza la Juventus sul trono europeo, dopo aver deposto l'Aston Villa, «regina 1982». L'incoronazione ufficiale è fissata ad Atene, la sera del 25 maggio. Michel ha già dato appuntamento ai suoi genitori (il padre, Aldo, fu il suo primo allenatore): «Non mancate», li ha avvertiti, «sarà un trionfo».

Poi, tra un anno, questo finissimo creatore di gioco, che segna gol a raffica, tenterà di bissare il titolo di «re d'Europa» con la maglia della sua Francia, che ospiterà la fase finale del campionato europeo. E poi, Michel? «Uno scudetto con la Juventus. A fine carriera, un paio di stagioni negli Stati Uniti, con i Cosmos. Dopo ritorno in Francia, dove ho sempre vissuto bene, dove stanno mio padre e i miei più cari amici». Tutto con naturalezza e con ironia, senza mai perdere il piacere di vivere.

P. M.

Foto OLYMPIA

NOVITA'

PT/83

il Black & Decker nato per piallare.

Nuovo pialletto Black & Decker: compatto, maneggevole e di disegno modernissimo, è l'ideale per piallare senza fatica assi, porte, finestre e qualsiasi superficie di legno che necessita di asportazioni veloci di materiale.

- larghezza di taglio mm 82
- potenza watt 300 • battuta mm 8
- trasformabile in pialla da banco
- applicabile sacco raccoglitruciol

a sole **L. 74.900**
iva esclusa



Black & Decker®
La più grande esperienza nel mondo.

Spec. Sta. Black & Decker - 22004 C. Vercelle (C. con)
Vorrei ricevere gratis il vostro catalogo
Nome _____ Cognome _____
Via _____ C.A.P. _____ C. Città _____

È tornata al cinema. È una delle protagoniste di «Benedetta & Company». Ma non rinuncia a fare le sue interviste e sta per raccoglierle in un libro

TELEVISIONE

Tenera è la nonna

di TERESA BUONGIORNO



TV 1
GIOVEDÌ
19 MAGGIO
ORE 21,45

È stata l'adolescente inquieta dei «dolci inganni» di Lattuada (1960), la piccante ragazzina della «noia» moraviana di Damiano Damiani (1963), la «bugiarda» di Diego Fabbri (nel film di Comencini, 1965), la «matriarca» di Pasquale Festa Campanile (1968). Catherine Spaak, classe 1945, figlia del famoso sceneggiatore francese e «nipote terribile» del celebre uomo politico belga, approdata giovanissima in Italia per cercare se stessa, ha fatto una cinquantina di film, si è sposata due volte (con Fabrizio Capucci e con Johnny Dorelli) e due volte ha fatto naufragio; ha due figli (Sabrina e Gabriele, 20 e 12 anni) e da quattro anni è

più intervistatrice che intervistata.

Dopo una fortunata esperienza come disegnatrice di moda-maglia ha optato per il giornalismo. Ha appena terminato di girare due film in Francia (*Il giorno più corto* di Pierre Kast e *La martingale* di Alain Bloch, quest'ultimo con Omar Sharif) e sta per incominciare un altro con David Valcroz, *Un seul être vous manque*. Vive a Roma, in una bella casa con le finestre su piazza Navona, col figlio Gabriele. Sul suo tavolo di lavoro, diversi foglietti di colori diversi le ricordano i suoi impegni, nella libreria in bell'ordine crescono le cassette con le interviste fatte. In programma c'è anche un libro che le raccoglie, *Ventidue donne*, e se c'è qualche ritardo sull'uscita è solo perché se ne occupava Linder, il più impor-





Catherine Spaak (nella foto a sinistra con Maurizio Micheli) è, nello sceneggiato, nonna Patrizia. «È una parte giusta per la mia età», dice. Ha 38 anni e una figlia di 20, Sabrina

tarte agente letterario italiano, morto recentemente. Intanto Catherine veste i panni della nonna sul video, in *Benedetta & Company*, e a vederla, jeans e coda di cavallo, è più giovane che mai.

Che effetto fa, a 38 anni, fare la nonna, Catherine?

«È la parte giusta per la mia età, s'invecchia anche se non si è nonna. Io mi sento la mia età nella testa, nelle gambe finora no. E nel cuore sento l'entusiasmo dei miei vent'anni, uguale identico, tranne che per una cosa: di fronte a un impulso che viene dal cuore c'è automaticamente quello che viene dalla testa a farmi ragionare, cosa che a vent'anni non succedeva».

Fai qualcosa per mantenerti giovane?

«Niente. Se ho qualche rugina non me ne cruccio, anzi mi piaccio di più così. Perché ognuno ha la faccia che gli somiglia, se dentro hai angosce, problemi, lo porti scritto in fronte, negli occhi. Se hai un po' di candore, una certa pulizia, lo sguardo sarà chiaro, luminoso, nonostante tutte le rughe che potrai avere».

Sulla tua fronte oggi si legge molta serenità...

«Da un po' di anni a questa parte mi sento bene nella pelle, sento di essere una persona che ha un certo equilibrio, una salute invidiabile, una grande vitalità, mille doni dalla vita che apprezzo finalmente. Prima mi parevano ovvi, oggi mi sembrano straordinari. Eppure ho avuto molte volte paura di non farcela, paura della solitudine, di non riuscire a essere indipendente economicamente. Una paura comune a molte donne».

A quali valori ti ispiri?

«La cosa più importante per una donna è di costruirsi un'indipendenza psicologica ed economica, che ti permetta di esistere come persona. Questo è il primo passo, difficilissimo, perché la maggior parte delle donne ha biso- ►

gno di sicurezza, ha bisogno di un punto di riferimento che non sia se stessa, cioè di un compagno. Non è che io non creda nel rapporto a due, non è che io stia sbandierando la solitudine, per carità. Ma io credo che per essere in grado di dare non si deve aver bisogno, semplicemente questo».

Se tornassi indietro, cosa faresti di diverso?

«Farei l'università, oggi lo so. A vent'anni non lo sapevo. Farei lettere, filosofia, e mi specializzerei in teologia...».

Credi in Dio?

«Io non sono atea, questo senz'altro. Sono attratta però da una filosofia più orientale che occidentale. Il cattolicesimo visto da Roma è qualcosa che dentro di me non sento adatto alle mie esigenze. Però ho fede. E ho un mio modo di concepire un dio che tra l'altro è riconosciuto in tutte le religioni. Ma non sono una che si mette a meditare. Mi piace il silenzio, questo sì. È un nutrimento».

Parliamo di «Benedetta» &

La famiglia di Benedetta

Siamo sulla terza puntata di *Benedetta & Company*: due liceali (Luisa-Giulia Fossà e Marco-Renato Cestì) hanno una bambina, Benedetta, che diventa il perno affettivo delle due famiglie. Anzi i genitori di Marco (nonno Maurizio-Maurizio Micheli e non-

Company»: due adolescenti hanno un figlio...

«È una storia molto attuale. Ma mentre una volta le ragazze erano spinte al famoso matrimonio riparatore, oggi i genitori sono più coscienti delle difficoltà di una coppia e quindi esortano i figli ad aspettare. Si tratta di volere il bene del proprio figlio anziché di assecondare una falsa morale».

Tu che madre sei?

«Non saprei definirmi. Per mia figlia, non avendola praticamente cresciuta, tranne che in brevi periodi, non sono stata la figura materna in senso classico. C'è stato tra noi piuttosto un rapporto ami-

na Cecilia-Corinne Cléry) vengono ad abitare di fronte ai genitori di Luisa (nonno Claudio-Roberto Posse e nonna Patrizia-Catherine Spaak) per starle vicino.

A tre anni Benedetta (Federica de Bortoli) assiste alla crisi dei nonni materni. Nonno Claudio, medico sportivo con l'hobby della cucina, lascia nonna Patrizia, insegnante d'italiano a studenti anglosassoni, per una certa Carla (Antonella Contaldo)...

chevole, di complicità. Invece sono stata e sono madre in senso classico per il piccolo».

Forse perché l'istinto materno si sviluppa con gli anni...

«Io non sono così convinta che la maternità sia un istinto. Questa è un'idea maschile sul ruolo della donna, non la confessione femminile di una esperienza. Io credo invece che maggiore è la coscienza di una donna, maggiore sarà la sua disponibilità ad essere madre e anche il suo amore, che non è un fatto ereditario, ma una conquista interiore. Insomma, a fare il genitore si impara...».

TERESA BUONGIORNO

Foto ROBERTO ROCCHI

Lusso lavapavimenti ad azione igienizzante (con CLOROFEN) non fa schiuma e ti evita la fatica di ripassare.

IGIENE SUBITO

LUSSO, SICUREZZA TOTALE ALLA PRIMA PASSATA

PULISCIFACILE

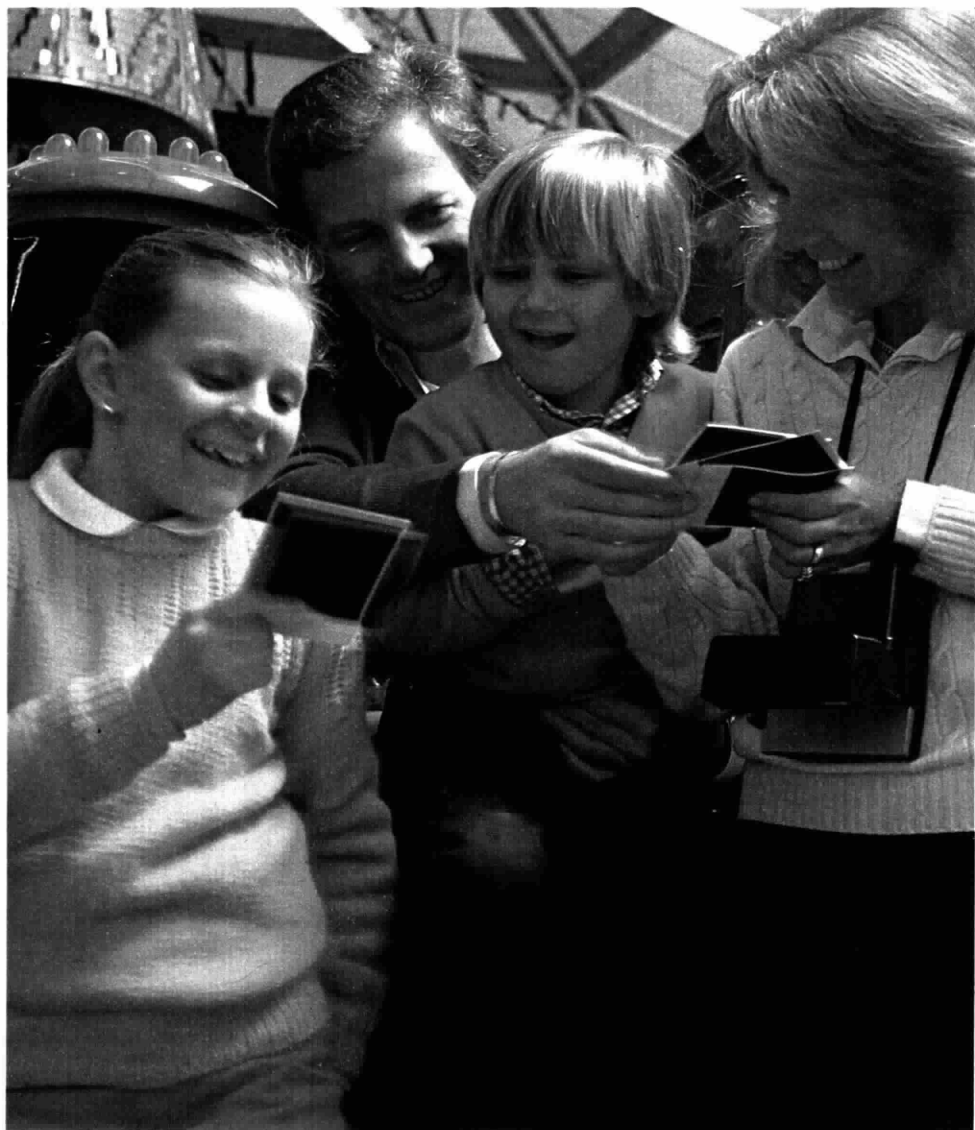
LAVAPAVIMENTI IGIENIZZANTE

LUSSO

PULISCE SENZA SCHIUMA ODOROSA LA CASA

Con CLOROFEN la sicurezza dell'igiene

CERA ELLE - LUSSO - TOGO - PULISCIFACILE - prodotti da SERANI - PISA



**I momenti
Polaroid.**

**Scatta e guarda.
Che gioia rivivere
subito un momento
così divertente!**

**Ora puoi con il nuovo
apparecchio per foto
immediate Polaroid
630 Dosaluce.
Solo a L. 79.900*
Puoi scattare foto
in ogni condizione di**

**luce senza pensare
alla luce.
Automaticamente.
Con la pellicola
Polaroid a 600 ASA.**

 **Polaroid**



Prezzo suggerito di vendita al pubblico IVA compresa

*Polaroid® è un marchio registrato della Polaroid Corporation, Cambridge, Mass. USA. Polaroid Corporation, 1983

Da Cannes a Los Angeles: il mercato tv

La corsa al kolossal è destinata a durare. Rai e private annunciano film come «Toro scatenato» e «Gattopardo». Tutti continuano a comprare «serials» ma il tempo di «Dallas» è finito

LA CONQUISTA DEL VIDEO

di CARLO FUSCAGNI

La guerra dei programmi tv è destinata a continuare. Nella prima parte del 1983 i telespettatori italiani hanno avuto a disposizione per le loro serate la migliore televisione d'Europa e forse del mondo. Solo negli USA esiste un'offerta di programmi simili a quella italiana adesso che ai network si sono aggiunti la tv via cavo, la televisione a pagamento, registratori e cassette, videodischi e satelliti. Abbiamo visto sul teleschermo film memorabili per capacità di presa sul pubblico come *Via col vento*, *Il Padrino*, *2001: Odissea nello spazio*, *Airport*, *L'inferno di cristallo*, *Superman*, fino ai più recenti *Il cacciatore* e *Ricomincio da tre*: un lusso che rasenta lo spreco.

Ma non soltanto film: sceneggiati, telefilm in serie, nuovi varietà, giochi e quiz si sono moltiplicati in una caccia senza tregua allo spettatore medio. Sono infatti in corso le indagini sugli indici di ascolto delle varie reti che serviranno da base al mondo pubblicitario per i prossimi investimenti sul mezzo televisivo. Soprattutto per le tv private, le principali fonti di approvvigionamento di programmi sono quelle americane; si verifica così lo strano fenomeno di vedere sui teleschermi italiani i medesimi programmi che guarda-



no i telespettatori degli Stati Uniti. L'intero palinsesto dei tre principali network americani CBS, ABC, NBC è in questi mesi in onda sulle reti italiane.

E questo stato di cose, come dicevamo, è destinato a durare. Già la Rai annuncia grandi film come *Il ponte sul fiume Kway*, *Cleopatra*, o i più recenti *Il tempo delle mele*, *Toro scatenato* e grandi sceneggiati di produzione diretta come *Piccolo mondo antico* di Nocita, la serie *Giallo cronaca* della Rete 3 o d'acquisto, come

Shogun di Jerry London, *Bolero* di Lelouch, e i varietà *Fantastico 4* di Trapani e *Galassia 2* di Boncompagni. Le tv private rispondono con i film *Guerre stellari* e *Il gattopardo* e gli sceneggiati americani *I venti della guerra* e *Blue and gray*.

Ma quanto potrà durare questa corsa alla conquista del video? Sono stati avanzati interrogativi non secondari sulla americanizzazione del gusto dei telespettatori; altri hanno sottolineato l'esborso di valuta che la corsa agli acquisti



La ginnastica aerobica in un programma USA. A sinistra, Padiglioni lontani, sceneggiato inglese che andrà sulla Rete 2

americani comporta (oltre i cento miliardi l'anno, ormai); altri le conseguenze sull'apparato produttivo cinematografico e televisivo italiano; altri ancora l'anomalia di una concorrenza selvaggia tra reti senza leggi e le reti del servizio pubblico, appesantite da doveri irrinunciabili e regolate da una legge di riforma del monopolio fatta in altri tempi.

Sono temi di cui si tornerà a parlare dopo le elezioni; in questi giorni i padroni delle serate televisive degli italiani si pongono l'interrogativo di quanto potrà durare questo stato di cose da un'altra angolazione. Al recente mercato televisivo di Cannes (il più importante del mondo ancora adesso) i programmi nuovi erano pochi e i prezzi di conseguenza ancora più alti. Per il nuovo sceneggiato prodotto da Vincenzo Labella per la tv americana, *Anno Domini*, le cui riprese devono ancora cominciare, è stata richiesta

la cifra record di 2 milioni di dollari per 10 ore televisive. È chiaro che le tv italiane non possono continuare a star dietro ai prezzi che salgono così vertiginosamente.

Nel campo degli sceneggiati, gli acquisti più importanti li ha fatti la Rai: la Rete 1 ha opzionato *La cittadella*, dal romanzo di Cronin, prodotto dalla BBC e dalla Metro-Goldwyn-Mayer e, in forma coproduttiva, la saga della famiglia Kennedy che andrà in onda negli Stati Uniti in novembre in occasione del 20° anniversario della scomparsa del presidente americano, interpretato da Martin Sheen, il protagonista di *Apoca-*

lypse now di Francis F. Coppola.

La Rete 2 è entrata in coproduzione nel grande sceneggiato della Goldcrest *Padiglioni lontani*, interpretato da Omar Sharif e Rossano Brazzi, e si è assicurata l'ultima interpretazione di Laurence Olivier, uno splendido *Re Lear* della Granada di Londra.

La Rete 3 ha opzionato lo sceneggiato *Il sangue degli altri* tratto dal romanzo di Simone de Beauvoir, diretto da Claude Chabrol, lo speciale della MGM su Maurice Chevalier e il documentario della BBC per il quinto centenario di Raffaello. L'appuntamento più importante per i programmi televisivi è adesso quello di Los Angeles dove, nella seconda metà di maggio, le grandi case di Hollywood mostreranno agli europei i «piloti» delle nuove serie di telefilm. Le cose si svolgono nel modo seguente: in aprile le case cinematografiche americane Universal, Columbia, Fox, Pa- ►

WEIGHT WATCHERS®
PUNTO

prodotto nel programma
alimentare Weight Watchers®



In forma e leggeri... ma con gusto

Salsa tipo maionese dalla ricetta esclusiva, ricca di gusto,
a contenuto calorico controllato.

Formaggio a fette delizioso sui crackers, delizioso in cucina
per arricchire qualsiasi piatto. A contenuto calorico controllato.

Olio di semi di vinacciolo leggero, limpido,
gustoso anche crudo.

WEIGHT WATCHERS®
PUNTO
i prodotti per mangiar bene
e sentirsi in linea



ramount, MGM, W. B., Lorima, ecc. mostrano ai network americani i «piloti» che sono stati loro commissionati; i network scelgono e scartano: su tre «piloti», in genere, uno solo diventa serie.

In maggio le medesime case americane presentano ai compratori europei i «piloti» prescelti, dei quali dovrebbero essere prodotti almeno 13 episodi per il prossimo autunno, e gli europei scelgono a loro volta. Per gli italiani la scelta è particolarmente difficile; non tanto per la Rai, che può continuare a puntare sulle serie già scelte in passato (*Saranno famosi*, *Hill Street giorno e notte*, *Cuore e batticuore*, *Professione pericolo*, *Sette spose per sette fratelli*), quanto per le tv private. A parte *Dallas* e *Dynasty*, i telefilm non reggono più la prima serata. Il pubblico è stanco in particolare di storie violente. C'è invece un fiorire di storie d'amore, ma sarà davvero una strada che porta lontano?

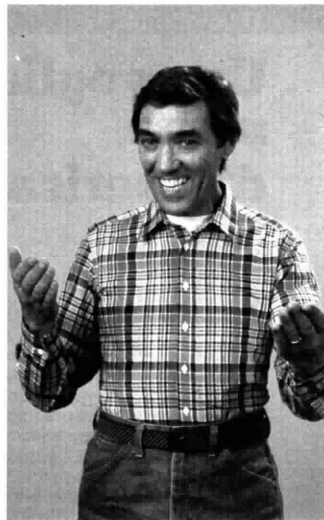
D'altro canto gli acquisti rappresentano il 90 per cento della programmazione di Rete 4, l'80 per cento di quella di Canale 5 (per la Rete 1 e per la Rete 2 della Rai gli acquisti, compresi i film, rappresentano all'incirca il 30 per cento). Senza acquisti le tv private non vivono. Lo stesso tentativo di produrre programmi di varietà in proprio, pedinando la Rai e ricorrendo ai personaggi famosi delle trasmissioni Rai, non ha dato i frutti sperati. I risultati migliori li ha portati ai «privati» Mike Bongiorno (che raggiunge comunque la metà degli spettatori che aveva con la Rai). Gli altri «ex» hanno, chi più chi meno, indici di ascolto inferiori a quelli dei film importanti o delle serie famose. Lo «star-system», alla resa dei conti, non è sempre garanzia di successo.

Si spera, dunque, in Los Angeles o, meglio, nelle risorse di Hollywood, ma il tempo di Kojak e del tenente Colombo è definitivamente concluso; non ci sono all'orizzonte né *La conquista del West* né nuovi *Dallas*. A parte i grandi sceneggiati storici, anche in America la tv è sempre di più fatta sulla realtà di oggi e sui problemi della gente, e sempre meno sulle fantasie dei fabbricanti di evasioni.

CARLO FUSCAGNI

RadiocorriereTV 61

Sicuro sul bucato... e lo sporco è liquidato.



**Visto che pulito con bio Presto?
Lo sporco impossibile
è eliminato,
il bianco è bianco
e il colore
è colore.**



Chewing-gum show

Rivista tradizionale con un po' d'ironia su miti e personaggi USA (e nostrani)

TELEVISIONE

Una voglia matta d'America

di SERENA IANNICELLI

Maurizio Micheli con Licinia Lentini. L'attrice è tra gli ospiti fissi di «Chewing-gum show»



tv 2

DOMENICA
15 MAGGIO
ORE 20,30

Tempo di varietà: è in arrivo il *Chewing-gum show*, sei puntate di un'ora in onda la domenica sulla Rete 2. Conduce,

presenta, balla, canta, recita, scrive i testi (con Giancarlo Nicotra che è anche il regista dello spettacolo) Maurizio Micheli.

«*Chewing-gum* è una rivista tradizionale», spiega Micheli, «con tanto di ospite canoro, balletto, scenette e tutto il resto, ma ha una novità: è fatto in Italia con «voglia di America». Abbiamo un po' ripreso il discorso di Alberto Sordi trent'anni dopo. È la storia di un attore che ha lavorato ai margini dello spettacolo per tanti anni, nelle televisioni e nelle radio private, in teatrini di provincia, cabaret di periferia... Passa il suo tempo ad immaginare una sua rivista «tutta americana», vive con il sogno e il mito della cultura d'oltreoceano...».

Ma dimmi la verità, ci sono ancora tante cose da sognare sull'America?

«Miti ne sono rimasti pochi, ma come non invidiare il professionismo di personaggi come Dustin Hoffman? Loro, poi, gli americani, fanno i film e noi, invece, i filmini. Loro gli spettacoloni e noi gli spettacolini... Tutta l'ironia di *Chewing-gum*, comunque, è affettuosamente rivolta alla nostra

mania da Terzo Mondo di imitare l'America».

Come mai hai pensato di fare una rivista dopo tanto teatro?

«Perché mi piace. Mi piacciono i suoi tempi di comicità, il mondo che le ruota intorno... la farei volentieri anche in teatro, ma ormai costa troppo. E poi la televisione va benissimo per questo genere di spettacolo. Solo, per favore, basta con lo sketch sul farmacista, sulla suocera e sulle crisi coniugali e così via...».

Tu di cosa ridi?

«Di poco. Rido delle nevrosi, delle frustrazioni, della voglia che hanno molti di essere qualcosa che non saranno mai. Rido delle velleità. Ho dedicato una commedia, *Mi voleva Strehler*, a un attore fallito e un'altra l'ho intitolata *Né bello né dannato*. ...Puoi immaginare».

Per te è più importante scrivere o recitare?

«Recitare. Vengo dal teatro, dal Piccolo di Milano, da dove credo sarebbe uscito un attore drammatico... Ma la gente quan-

Il ritorno di Cochi Ponzoni

Con *Chewing-gum* torna Cochi Ponzoni. Finita la sua «esperienza di coppia» con Renato Pozzetto, Cochi si è dedicato negli ultimi anni al teatro. Altra ospite fissa è Patrizia Pellegrino (a cui è anche affidata la sigla di coda) nella parte di una Pon Pon Girl. Nel ruolo di un italo-americano «che si è fatto da solo» vedremo invece Gianni Cajafa, intervistato da Ugo Frisoli in una parodia del giornalista «via satellite». Mirko Setaro è Alce Nera, mentre attori fissi nei mini sceneggiati di *Chewing-gum* sono Lelia Mangano, Gigi Bertolini e Daniela Nobili. Partecipa al tutto Licinia Lentini. Lino Patruno cura i momenti jazz e Gianni Mazza la musica del programma. I costumi sono di Ambra Danon, le scene di Armando Nobili e le coreografie di Luisella Arcari.

do entravo in scena si metteva a ridere e allora ho pensato che qualcosa non funzionava».

Così hai cambiato genere e ti è andata bene: la gente continua a ridere...

«Già. Che mestiere difficile è il nostro... Duro, a volte anche umiliante... Ci credi? Non è mica vero. Però tanti attori continuano a dirlo. In realtà siamo dei privilegiati. Ci sono attori che non lavorano, è vero, ma ci sono anche quelli che non sanno fare nulla e poi gli sfortunati».

Credi nella sfortuna?

«Sono superstiziosissimo».

Sei tra i pochi attori comici che non hanno ancora fatto un film. Come mai?

«Non è facile e io non ho voglia di battermi per fare il solito delirio sulle vacanze estive in provincia. E poi aspetto che tornino di moda gli attori comici e passino i personaggi, quelli che dopo tre film non hanno più niente da raccontare».

Siamo severi...

«Io credo che i nostri Manfredi, Gassman e Tognazzi siano ancora i migliori. Il resto, i "nuovi comici"... Be', tutti noi abbiamo conosciuto il simpaticone da bar che raccontava le barzellette meglio di un altro. Che differenza c'è?».

Foto REPORTER PRESS

Radiocorriere TV 63

(Adriano Panatta)

**Quando faccio qualcosa mi piace farla bene.
Il mio deodorante?
BRUT 33.**



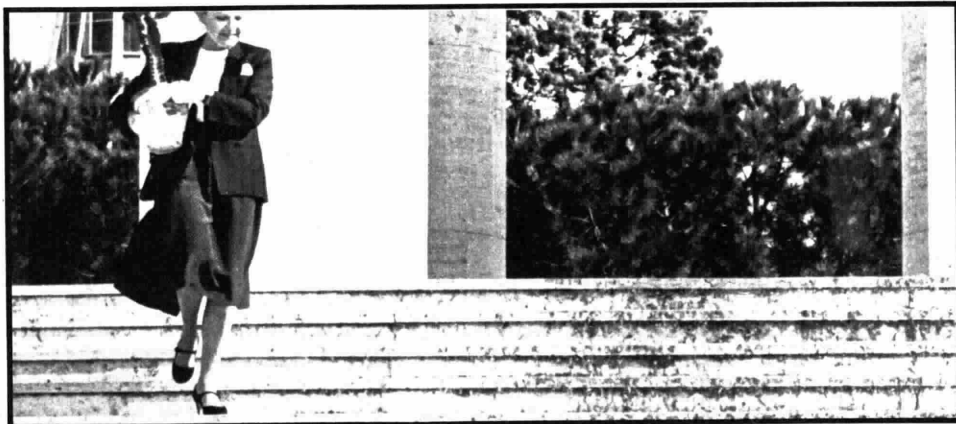
NADLER & L. RUMER



BRUT 33

Il deodorante dei più famosi del mondo.

FABERGÉ



OROLOGI ZENITH. RIVELANO PERSONALITÀ, GUSTO, GIOIA DI VIVERE. IN OGNI MOMENTO. IN PARTICOLARE, MOD. ZENITH-QUARTZ COSMOPOLITAN. ULTRAPIATTO. CASSA PLACCATA. VETRO MINERALE. QUADRANTE BRONZO SOLEIL (RIF. HEL 427 0532 105).



Mamma, guarda il sole!

In tutti i mobili c'è un sole nascosto. Se vuoi che splenda, usa Pronto ogni volta che spolveri, perché Pronto mette in luce tutto lo splendore dei tuoi mobili.

Pronto pulisce e lucida istantaneamente mentre spolveri. Garantito dalla **Johnson wax**



«Kum Kum» è il cartone animato in onda da lunedì a venerdì alle 18.00 da T.R.E. Ambientata nell'età della pietra, la serie ha come protagonista Kum Kum, un vivace bambino di cinque anni, che vive splendide avventure nelle foreste vergini. (Nella foto una scena).

ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 15 maggio

al 21 maggio

TUTTO TV LOCALI



INSERTO REDAZIONALE AL N. 20

EMILIA ROMAGNA

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
- 17.15 Birdman (Nuova TV)
- 17.45 Buford (Nuova TV)
- 17.45 Charlotte (R.T. Emiliana - Rete A)
- 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
- 17.30 L'enigma che viene da lontano (Teleradiocittà)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
- 18.15 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
- 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
- 18.30 Kronos (Teleradiocittà)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Dallas (Canale 5)
- 19.30 Chips (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)

- 20.15 Grizzly Adams (Teleromagna)
- 20.35 I Sullivan (Telesantorno - Euro TV)
- 22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
- 22.00 Kronos (Teleradiocittà)
- 22.30 Baretta (Canale 5)
- 22.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 23.30 Minder (Telecentro)
- 23.30 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

- 14.00 Prendi i soldi e scappa (Italia 1)
- 14.00 Per un dollaro di gloria (Telesantorno - Euro TV)
- 14.30 Il giorno dello Sciacallo (Telecentro)
- 16.00 Grizzly, forse che uccide (Teleradiocittà)

- 18.15 La febbre dell'oro (Nuova TV)
- 20.15 Stanotte sorgerà il sole (dramm. '49) di J. Huston, con J. Jones, J. Garfield - A Cuba nel '30 americano fermenta la rivoluzione ma muore dopo il successo.
- ◆ (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.20 Vacanze d'estate (Nuova TV)
- 20.25 I fuorilegge del matrimonio (Teleradiocittà)
- 20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada
- ◆ (Italia 1)
- 21.15 Donne di frontiera (Teleromagna)

EMILIA ROMAGNA

- 21.30 Il letto in piazza (Telesantorno - Euro TV)
 21.45 Tentacoli (avv. 77) di O. Heilman, con J. Huston e S. Winters - Sul littorale californiano si vive nel terrore per una gigantesca piovra
 ♦ (Retequattro)
 23.00 Lo straniero (R.T. Emiliana - Rete A)
 23.00 Il giustiziere sfida la città (Teleladiocità)
 23.30 Colpo da 500 milioni alla National Bank (Telesantorno - Euro TV)

SPORE E VARIETA

- 13.00 Grand Prix (Italia 1)
 15.00 Tabellone sport (Nuova TV)
 17.00 Arcoveggio flash, telecronaca diretta delle corse al trotto dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)
 17.30 Cara Bologna (Teleromagna)
 17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
 18.30 Superclassifica show (Telesantorno - Euro TV)
 19.45 Telesport (Teleladiocità)
 20.00 Sport flash (Nuova TV)
 20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)
 22.45 Spettacolo (Teleromagna)
 23.20 Basket Acqua Brillante - Mangiaferrari Ferrara (Teleromagna)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Andiamo al cinema (Teleladiocità)
 20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)
 23.10 Movie (Nuova TV)

Lunedì

16 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 La fabbrica di Topolino (Nuova TV)
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)
 16.35 Trider G7 (Teleladiocità)
 17.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)
 17.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)
 17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
 17.40 Trider G7 (Telecentro)

- 17.45 Charlotte (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 King Arthur (Teleromagna)
 18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.30 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
 14.45 Splendori e miserie delle cortigiane (Nuova TV)
 14.50 Pesca miracolosa (Telesantorno - Euro TV)
 15.20 Laramie (Telecentro)
 16.00 Quella strana ragazza (Telesantorno - Euro TV)
 16.00 Grizzly Adams (Teleromagna)
 16.10 La mia piccola Margie (Teleladiocità)
 17.00 Enos (Canale 5)
 17.15 Love American Style (Nuova TV)
 17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.10 La grande vallata (Italia 1)
 18.15 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.30 Shane (Telecentro)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.30 Kronos (Teleladiocità)
 18.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
 19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.45 Due americane scatenate (Nuova TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
 20.15 Grizzly Adams (Teleromagna)
 22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
 22.00 Kronos (Teleladiocità)
 22.15 Sesto senso (Telesantorno - Euro TV)
 22.30 Samurai (Italia 1)
 22.30 Fantasilandia (Retequattro)
 22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)
 23.25 Havoc (Italia 1)
 23.45 La grande barriera (Nuova TV)
 23.55 Pattuglia del deserto (Italia 1)
 00.25 Ironside (Italia 1)
 00.30 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)

FILM

- 14.40 Pugno proibito (Italia 1)
 14.45 Contrabbando a Tangeri (Retequattro)
 15.30 Questo è il mio uomo (R.T. Emiliana - Rete A)
 16.10 L'amico di famiglia (Telecentro)
 17.00 I filibustieri della finanza (Teleladiocità)
 20.15 La piovra (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.25 La repubblica di Mussolini (Telesantorno - Euro TV)
 20.30 Veneri imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lollabrigida, S. Boyd - Biografia, la romanizzata della vivace sorellina di Napoleone
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Piedone a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattini - Commissario bonario ma manesco risolve difficile «caso»
 ♦ (Retequattro)
 21.15 Tempesta su Washington (Teleromagna)
 21.15 Il domestico (Teleladiocità)
 23.00 Quella carogna di Frank Miraglia (comm. '68) di J. Berry, con J. Hallyday, E. Constantine - Proprietario gangster di un night ostacola l'apertura di cantina di gruppo musica rock
 ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
 23.00 Ray Master (l'inafferrabile) (Telesantorno - Euro TV)
 23.15 Gator Bat (Telecentro)
 23.25 Roma come Chicago (Teleromagna)

SPORE E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 14.30 Superclassifica show (Telecentro)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Motori non stop (Telecentro)
 19.45 Telesport (Teleladiocità)
 19.45 Contropiede (Teleromagna)
 20.10 Taxi (Telecentro)
 22.15 Il pallone gonfiato (Telecentro)
 23.00 Calcio: Modena - Sanremese (Teleladiocità)
 23.25 American Ball (Canale 5)
 23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Jet, settimanale di attualità.

turismo e tempo libero (Teleromagna)

- 13.00 Questo grande grande cinema (Telecentro)
 19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)

Martedì 17 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.00 Scooby Doo (Nuova TV)
 16.30 Bm Bum Bam (Italia 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Nuova TV)
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)
 16.35 Trider G7 (Teleladiocità)
 17.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)
 17.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)
 17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)
 17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
 17.40 Trider G7 (Telecentro)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 King Arthur (Teleromagna)
 18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
 20.00 Trider G7 (Telecentro)
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.10 Love Boat (Canale 5)
 16.10 Brothers and Sisters (Teleladiocità)
 17.00 Ralph supermaxiore (Canale 5)
 17.15 Love American Style (Nuova TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.15 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.30 Shane (Telecentro)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.30 Kronos (Teleladiocità)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 18.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
 19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 22.00 Movin'on (Telecentro)
 22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)

EMILIA ROMAGNA

- 22.00 Kronos (Teleradiocittà)
22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)
23.00 Shane (Telecentro)
23.55 Questo è Hollywood (Italia 1)
24.00 La grande barriera (Nuova TV)
00.25 Patuglia del deserto (Italia 1)
00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

FILM

- 17.00 Il bello, il brutto, il cretino (Teleradiocittà)
20.15 Nick Carter (Nuova TV)
20.15 Non siate tristi per me (dramm. '51) di B. Adler, con M. Sullivan, W. Corey - *Condannata al cancro cerca propria sostituta per futuro vedovo.*
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.25 Furto di sera, bel colpo si spera (Telesantorno - Euro TV)
20.30 Come sposare un milionario (Telecentro)
20.30 Comunione con delitti (già 76) di A. Sole, con B. Shields, L. Horton - *Ragazina sospettata colpevole di una serie di delitti in famiglia, ma...*
♦ (Italia 1)
20.30 A qualcuno piace caldo (Retequattro)
21.15 A prova di errore (Teleromagna)
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - *Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantenne, viene piena di energie.*
♦ (Retequattro)
23.00 La mia vita per tuo figlio (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 Tecnica per un massacro (Telesantorno - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)
13.00 Motori non stop (Telecentro)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
14.30 Il pallone gonfiato (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Grizzly Adams (Teleromagna)
19.45 Telesport (Teleradiocittà)

- 19.45 Tony alla garboia (Teleromagna)
20.25 Calcio: Modena - Sanremese (Teleradiocittà)
23.00 Emilia Romagna calcio (Nuova TV)
23.00 Calcio: Spal - Forlì (Teleromagna)
23.00 Incontri di boxe (Canale 5)

Mercoledì 18 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)
16.30 Hanna e Barbera (Nuova TV)
16.30 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)
16.35 Trider G7 (Teleradiocittà)
16.40 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)
17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)
17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
17.40 Trider G7 (Telecentro)
17.45 Charlotte (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 Kum Kum (Telecentro)
18.00 Yattaman (Retequattro)
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)
18.00 King Arthur (Teleromagna)
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
20.00 Trider G7 (Telecentro)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.00 Enos (Canale 5)
17.00 Beverly Hills Billies (Teleromagna)
17.15 Love American Style (Nuova TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.15 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
18.30 Shane (Telecentro)
18.30 Buck Rogers (Retequattro)
18.30 Kronos (Teleradiocittà)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
18.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Retequattro)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
20.15 Grizzly Adams (Teleromagna)
20.25 Dallas (Canale 5)

- 20.30 Kojak (Italia 1)
22.00 Edward and Mrs. Simpson (Telecentro)
22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
22.00 Kronos (Teleradiocittà)
22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)
24.00 Shane (Telecentro)
24.00 Patuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 16.00 Come sposare un milionario (Telecentro)
17.00 Orlando e i paladini di Francia (Teleradiocittà)
20.15 Il cottello nell'acqua (dramm. '62), di R. Polanski, con L. Niemczyk, J. Umecka - *Lui, lei, l'altro e un fantomatico omicida.*
♦ (Nuova TV)
20.15 Al di là dell'amore (R.T. Emiliana - Rete A)
20.25 Frogs (Telesantorno - Euro TV)
20.30 L'ultimo tentativo (dramm. '65) di R. Mulligan, con L. Remick, S. McQueen - *Uscito di galera tenta la carriera musicale.*
♦ (Telecentro)
21.30 Straziani, ma di baci saziarmi (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - *Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.*
♦ (Italia 1)
22.15 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Delton - *Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.*
♦ (Retequattro)
23.00 La casa sulla collina di paglia (Telesantorno - Euro TV)
23.00 Piombo rovente (Teleradiocittà)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.25 Domani trotto (Telecentro)
19.45 Bar Sport (Nuova TV)
19.45 Sport motori (Teleradiocittà)
20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)
21.55 Domani trotto (Telecentro)
22.15 Calcio: Napoli - Cesena (Teleromagna)
23.30 Calcio mondiale brasiliano e spagnolo (Nuova TV)
00.30 Baxe: Arnie Wells - Martin Rochas, Gary Hilton - Clemente Rochas (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.35 Cinema e società (Nuova TV)

- 14.30 Cronache del cinema (Teleromagna)
18.15 L'esperto in diretta: inquilini e proprietari (Nuova TV)
19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)

Giovedì 19 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 I Puffi (Canale 5)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Hanna e Barbera (Nuova TV)
16.35 Trider G7 (Teleradiocittà)
17.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)
17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)
17.30 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
17.40 Trider G7 (Telecentro)
17.45 Charlotte (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 Kum Kum (Telecentro)
18.00 Yattaman (Retequattro)
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)
18.00 King Arthur (Teleromagna)
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
18.30 Kronos (Teleradiocittà)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
18.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Retequattro)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
22.00 Ellery Queen (Telecentro)
22.00 Kronos (Teleradiocittà)
22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)
22.30 Flamingo Road (Canale 5)
22.40 New York New York (Italia 1)
23.35 Questo è Hollywood (Italia 1)
24.00 Shane (Telecentro)
24.00 Patuglia del deserto (Italia 1)
00.30 Dan August (Italia 1)
00.30 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)

FILM

- 17.00 Pane, amore e fantasia (Teleradiocittà)

EMILIA ROMAGNA

- 20.15 Il risveglio della mummia (Nuova TV)
 20.15 Paula e Michele (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.25 Madly, il piacere dell'uomo (TeleRadiocittà)
 20.30 Il prigioniero di Fort Ross (Telecentro)
 20.30 Uomini d'amanto contro l'inferno (avv. '68) di A. McClaghen, con J. Wayne, J. Hutton - Disavventure di una squadra anticrimine.

♦ (Italia 1)

- 20.30 Gangster's story (Retequattro)
 20.30 Il pugnale misterioso - La morte ride (pol. '48) di J. English, con W. Marshall, N. Kelly - Ragazze di balletto su ghiaccio vengono sospettate di assassinio ma...
 ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.30 La sbandata (Telesantorno - Euro TV)
 20.30 Il domestico (TeleRadiocittà)

SPORT E VARIETÀ

- 16.30 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)
 17.00 Arcoveggio flash (Telecentro)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.45 Liscio, gasato on the rock (Nuova TV)
 19.45 Telesport (TeleRadiocittà)
 20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
 22.40 Kentucky Derby (Retequattro)
 23.00 Baseball, rubrica sportiva (Nuova TV)
 23.20 Boxe Superstar (Telemagnum)
 23.30 Parità del campionato nazionale di Baseball (Nuova TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Parliamone in famiglia: moda e mode (Nuova TV)
 18.15 L'esperto in diretta: Tasse e tributi (Nuova TV)
 19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)
 19.00 Jet, settimanale di attualità, turismo e tempo libero (Telemagnum)

Venerdì 20 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.00 Jabber jaw (Nuova TV)
 18.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)

- 16.30 Hanna e Barbera (Nuova TV)
 16.30 Fio, la piccola Robinson (Retequattro)
 17.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)
 17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)
 17.30 Il piccolo guerriero (Telemagnum)
 17.45 Charlotte (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.00 Kum Kum (Telemilano)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 King Arthur (Telemagnum)
 18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)
 20.00 Trider G7 (Telecentro)
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Enos (Canale 5)
 17.00 Beverly Hills Billies (Telemagnum)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.15 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.30 Kronos (TeleRadiocittà)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Telemagnum)
 18.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
 19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Dynasty (42ª puntata (1ª serie) (Retequattro)
 21.30 Falcon Cressi (Retequattro)
 22.00 Kronos (TeleRadiocittà)
 22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

FILM

- 20.15 Conto alla rovescia (pol. '71) di R. Pigaut, con S. Reggiani, J. Moreau - Gangster quasi in pensione sospeso di essere stato tradito.
 ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.25 Il marito in collegio (Telesantorno - Euro TV)
 20.25 Piccioni (TeleRadiocittà)
 20.30 Luv, vuol dire amore? (Telecentro)
 20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robson, con I. Bergan, C. Jurgens - Storia di una missionaria protestante in Cina

durante la seconda guerra mondiale

♦ (Italia 1)

- 20.30 I diafondi vengono da Marte (Nuova TV)
 20.30 Il fiore delle mille e una notte (Italia 1)
 20.30 Il miracolo del villaggio (R.T. Emiliana - Rete A)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Superclassifica show (Telecentro)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.25 Domani trotto (Telecentro)
 19.30 Caccia al 13 (Telecentro)
 19.45 Caccia al 13 (TeleRadiocittà)
 20.15 Gara Bologna (Telemagnum)
 21.55 Domani trotto (Telecentro)
 22.30 Calcio Capoa Italia: Torino - Napoli (Retequattro)
 23.00 Football americano (Nuova TV)
 23.05 Signori, Basket, rubrica (Telemagnum)
 23.45 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)
 Popcorn (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 17.50 Oggi al cinema (Telecentro)
 19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)

Sabato 21 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.00 Top Cat (Nuova TV)
 16.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
 16.30 Hanna e Barbera (Nuova TV)
 16.30 Topolino show (Retequattro)
 17.30 Il piccolo guerriero (Telemagnum)
 17.35 Trider G7 (TeleRadiocittà)
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)
 18.00 Hanna e Barbera (Telemagnum)
 18.15 Charlotte (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.00 Trider G7 (Telecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
 18.30 Laramie (Telecentro)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.30 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Telemagnum)
 18.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.00 Kronos (TeleRadiocittà)
 19.30 Dallas (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.30 Bonanza (Telesantorno - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 21.10 L'engima che viene da lontano (TeleRadiocittà)
 22.00 Kronos (TeleRadiocittà)
 22.15 L'ultimo indizio (Nuova TV)

FILM

- 20.15 La luna arrabbiata (dramm. '72) di B. Forbes, con M. Mc Dowell, N. Newman - Giovane paralitico si fa ricoverare in un istituto. Li troverà l'amore.
 ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.30 Le cinque mogli dello scapolo (Telecentro)
 20.30 Il grande ruggito (Italia 1) lo tiglio, tu tiglio, egli tiglia (comm. '78) di G. Caplani, R. Pozzetto, con R. Poretto, C. Ponzone, P. Villaggio, E. Montesano - Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori.
 ♦ (Retequattro)
 20.35 Tommy Gibbs criminale per giustizia (Telesantorno - Euro TV)
 22.25 Killer Fish - Agguato sul fondo (avv. '78) di A.M. Dawson, con L. Majors, K. Black - Ferocissimi piratas a guardia di bottino in fondo al lago.

♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Arcoveggio flash, corse dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)
 17.00 Rombi TV (Telesantorno - Euro TV)
 17.45 Antiprima sport (Nuova TV)
 19.00 Antiprima sport (Telemagnum)
 19.30 Motori non stop (Telecentro)
 19.45 Telesport (TeleRadiocittà)
 19.45 Antiprima sport (Telemagnum)
 20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
 23.30 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola (Retequattro)
 24.00 Go! (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Parliamone in famiglia: viaggi e vacanze (Nuova TV)
 19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)
 20.25 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

TOSCANA

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gundam (Telescontro TP)
12.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
13.30 Supergatt Gatiger (RTV 38 - Euro TV)
16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 IT, 1)
18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)
18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)
18.45 I grandi personaggi (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Al banco d'alla difesa (Telescontro TP)
17.30 The Rockies (Telegione Toscana)
18.00 Operazione ladro (Canale 48 IT, 1)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
18.00 Fantasilandia (Teleonda)
18.15 Cisco Kid (Elefante)
18.30 Elery Queen (Telegione Toscana)
18.30 Buck Rogers (Retequattro)
19.00 In casa Lawrence (Canale 48 IT, 1)
19.00 Harry O (Telescontro TP)
19.00 Dallas (Canale 5)
19.30 Movin'on (Telegione Toscana)
19.30 Chips (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 West Side Medical (Tele 37)
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)
19.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
20.00 Strega per amore (Canale 48 IT, 1)
20.00 Gli eroi di Hogan (Telescontro TP)
20.30 I Sullivan (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Magnum P.I. (Canale 48 IT, 1)
22.30 Baretta (Canale 5)
22.35 Dick Powell (Telescontro TP)
23.30 Agenzia Rockford (Canale 48 IT, 1)
00.25 Sempre tre sempre infallibili (Canale 48 IT, 1)
01.20 Ai confini dell'Arizona (Canale 48 IT, 1)

FILM

- 20.15 Il giorno dello Sciacallo (Telegione Toscana)
20.30 Alimenti ci arrabbiamo (comm. 74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada
◆ (Canale 48 IT, 1)
20.30 Tè per due (Telescontro TP)
20.30 La conquista del successo (Elefante)
20.30 Bulere (Teleonda)
21.00 Ancora e sempre (Tele 37)
21.00 Racconti di una giovane moglie (Teletoscana Nord)
21.45 Tentacoli (avv. 77) di O. Hellman, con J. Huston e S. Winters - Sul litorale californiano si vive nel terrore per una gigantesca piovra
◆ (Retequattro)
23.00 Il mostro di Magnagor (Telegione Toscana)
24.00 L'anello matrimoniale (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola (Retequattro)
14.30 Dittura d'arnio (Elefante)
16.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)
20.30 Goal 37 (Tele 37)
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)
22.30 Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
22.30 Fantastico (Telescontro TP)

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
12.30 Captain Jet (Tele 37)
12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)
13.00 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Quella magnifica dozzina (Tele 37)
13.30 Supercar Gatiger (RTV 38 - Euro TV)
16.30 I puffi (Canale 5)
16.30 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)
16.40 Time Machine (Tele 37)
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Kum Kum (Telegione Toscana)
18.00 Yattaman (Retequattro)

- 18.00 Supercar Gatiger (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)
18.30 Mag pancia (Tele 37)
18.45 I grandi personaggi (Elefante)
19.00 Captain Jet (Tele 37)
19.30 Quella magnifica dozzina (Telegione Toscana)
20.00 Lady Oscar (Canale 48 IT, 1)
20.00 Il campionesimo (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.15 Marina (Retequattro)
13.30 Harry O (Telescontro TP)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
14.00 Adolescenza inquieta (Canale 48 IT, 1)
14.00 Giranda di Pedra (Retequattro)
14.00 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
14.00 West Side Medical (Tele 37)
14.30 Laura (Telegione Toscana)
15.00 Fantasilandia (Teleonda)
16.00 Agente speciale (Telescontro TP)
17.00 Enos (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Canale 48 IT, 1)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.15 Cisco Kid (Elefante)
18.30 Matt e Jenny (Telegione Toscana)
18.30 Buck Rogers (Retequattro)
18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
18.45 Harry O (Telescontro TP)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 48 IT, 1)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Il mondo di Shirley (Telegione Toscana)
19.30 Chips (Retequattro)
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Telescontro TP)
20.00 Gli eroi di Hogan (Telescontro TP)
20.35 Tarendol (Elefante)
22.15 Movin'on (Telegione Toscana)
22.15 Garrison's commando (Tele 37)
22.30 Samurai (Canale 48 IT, 1)
22.30 Doctor Wedman (Elefante)
22.30 Fantasilandia (Retequattro)
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
01.00 Ironside (Canale 48 IT, 1)

FILM

- 14.45 L'ereditiera (Canale 48 IT, 1)

- 15.00 Vado... l'amazzone e torno (Telegione Toscana)
16.00 Una città chiamata bastarda (Teleonda)
16.30 Stanlio e Ollio (Telegione Toscana)
16.30 Elena di Troia (Teletoscana Nord)
17.00 Super rapina a Milano (Telescontro TP)
20.25 Stato d'allarme (Tele 37)
20.30 Venere imperiale (stor. 63) di J. Delannoy, con G. Lolobrigida, S. Boyd - Biografia romanzata della vivace sorellina di Napoleone
◆ (Canale 48 IT, 1)
20.30 E sbarcato un marinaio (Telescontro TP)
20.30 Gator Bait (Telegione Toscana)
20.30 Fiedone a Hong Kong (comm. 75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattini - Commissario bonario ma manesco risolve difficile "caso"
◆ (Retequattro)

- 20.30 La repubblica di Mussolini (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Ulisse non deve morire (Teleonda)
24.00 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo (RTV 38 - Euro TV)
00.30 La sposa sognata (Telescontro TP)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
14.50 Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
19.00 Lunedì sport (Telegione Toscana)
19.50 Calcio: Carrarese - Brescia (Teletoscana Nord)
23.15 Calcio: (Padova - Rondinella) (Telegione Toscana)
23.15 Sport 37: L'incredibile Catch (Tele 37)
23.25 Calcio: Pisa - Fiorentina (Canale 48 - IT, 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 21.30 I dibattiti di TTN (Tele Toscana Nord)

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)
13.00 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
13.30 Supercar Gatiger (RTV 38 - Euro TV)

TOSCANA

- 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)
 16.40 Time Machine (Tele 37)
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Kum Kum (Telegiornale Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Supercat Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)
 18.30 Mago panceone (Tele 37)
 18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 Captain Jet (Tele 37)
 19.30 Quella magnifica dozzina (Tele 37)
 20.00 Lady Oscar (Italia 1)
 20.00 Il campionissimo (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Laura (Telegiornale Toscana)
 15.00 Fantasiandia (Teledonda)
 16.00 Agente speciale (Teletreno TP)
 17.10 Love Boat (Canale 5)
 17.30 Ralph supermaxiere (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Canale 48 - lt. 1)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.15 Cisco Kid (Elefante)
 18.30 Matt e Jenny (Telegiornale)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 48 lt. 1)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teledonda)
 19.35 Il mondo di Shirley (Telegiornale Toscana)
 20.00 Gli eroi di Hogan (Teletreno TP)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Movinon (Telegiornale Toscana)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 20.35 The Visitors (Elefante)
 22.15 Garrison's commando (Tele 37)
 22.30 L'ero di Eva (Elefante)
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
 23.55 Questo è Hollywood (Canale 48 lt. 1)
 00.25 Pattuglia del deserto (Canale 48 lt. 1)
 00.50 Poliziotto di quartiere (Canale 48 lt. 1)

FILM

- 16.05 Tatort - Fortuna tre (Teletoscana Nord)
 16.30 I viaggi di Gulliver (Telegiornale Toscana)
 17.00 Notte d'inferno (Teletreno TP)
 20.25 Lo scippo (Tele 37)
 20.30 Comunione con delitti (già 76) di A. Sole, con B. Shields, L. Horton - Ragazza sospettata colpevole di una serie di delitti in famiglia, ma...
 ♦ (Canale 48 lt. 1)
 20.30 Prima colpa (Teletreno TP)
 20.30 A qualcuno piace caldo (Retequattro)
 20.30 Furto di sera, bel corpo si spera (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 Noi non siamo angeli (Teledonda)
 21.30 Avventura d'amore e di guerra (Teletoscana Nord)
 22.30 Il ritorno dell'assassino (Teletreno TP)
 22.30 Harold e Maude (comm. 71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantenne piena di energie.
 ♦ (Retequattro)
 23.15 L'ultimo tentativo (Telegiornale Toscana)
 24.00 La gatta in calore (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 Tele Match Ball, Tennis (Elefante)
 19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)
 23.15 Calcio Brasiliano (Tele 37)
 23.30 Incontri di boxe (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.45 Questo grande grande cinema (Teletoscana Nord)
 20.15 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

Mercoledì
 18 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gundam (Teletreno TP)

- 12.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
 12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 13.00 Pat, ragazza baseball (RTV 38 - Euro TV)
 13.30 Supercat Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 16.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)
 16.40 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
 16.40 Time machine (Tele 37)
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Kum Kum (Telegiornale Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Supercat Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)
 18.30 Mago panceone (Tele 37)
 18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 Quella magnifica dozzina (Tele 37)
 20.00 Lady Oscar (Canale 48 lt. 1)
 20.00 Il campionissimo (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Enos (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Canale 48 lt. 1)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.15 Cisco Kid (Elefante)
 18.30 Matt e Jenny (Telegiornale Toscana)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
 18.45 Harry O' (Teletreno TP)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 48 lt. 1)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 L'assie (Telegiornale Toscana)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teledonda)
 20.00 Gli eroi di Hogan (Teletreno TP)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Kojak (Canale 48 lt. 1)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 22.15 Gunsmoke (Tele 37)
 22.30 Dottor Wedman (Elefante)
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
 24.00 Pattuglia del deserto (Canale 48 lt. 1)
 24.00 Edward and Mr. Simpson (Telegiornale Toscana)
 01.20 Curro Jimenez (Canale 48 lt. 1)

FILM

- 20.25 Buongiorno tristezza (Tele 37)
 20.30 Vecchia America (Teletreno TP)
 20.30 Come sposare un milionario (Telegiornale Toscana)
 20.30 Accadde una sera (Teledonda)
 20.35 Quanto costa morire (Elefante)
 21.30 Straziani, ma di baci saziami (comm. 68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.
 ♦ (Canale 48 lt. 1)
 21.30 Elena di Troia (Teletoscana Nord)
 22.15 La Pretora (sexy 76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - Gemella paziente stronca la carriera di pretore in gonnella.
 ♦ (Retequattro)
 23.30 Gli avventurieri della terra (Teletreno TP)
 24.00 Le laureande (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)
 20.00 Tutto baseball (Elefante)
 20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)
 23.15 Ruote in pista (Tele 37)
 00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas, Gary Hilton-Clemente Rochas (Canale 48 lt. 1)

Giovedì
 19 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
 12.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 13.00 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
 13.30 Supercat Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
 16.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)
 16.40 Time Machine (Tele 37)
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Pat, ragazza baseball (RTV 38 - Euro TV)

TOSCANA

- 18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Supercar Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Vickie il vichingo (Teletoscana Nord)
 18.30 Mago pancia (Tele 37)
 18.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 Captain Jet (Tele 37)
 20.00 Lady Oscar (Canale 48 It. 1)
 20.00 Il campionissimo (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
 18.45 Harry O (Retequattro TP)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 48 It. 1)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)
 20.00 Gli eroi di Hogan (Telecentro TP)
 20.30 Elly Queen (Teleregione Toscana)
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)
 22.15 Garrison's command (Tele 37)
 22.30 Flamingo Road (Canale 5)
 22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
 22.40 New York New York (Canale 48 It. 1)
 23.35 Questo è Hollywood (Canale 48 It. 1)

FILM

- 20.25 Ascensore per una rapina (Tele 37)
 20.30 Uomini d'amanto contro l'inferno (av. '58) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - Disavventure di una squadra antincendio.
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 La ragazza del rodeo (Telecentro TP)
 20.30 Gangster's Story (Retequattro)
 20.30 Il fidanzamento (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 Romolo e Remo (Teleleonda)
 20.35 E caduta una donna (dramm. '41) di A. Guarini,

con I. Miranda, R. Brazzi - *Dramma di una ragazza madre che cerca di ricostruirsi una vita.*

- ♦ (Elefante)
 21.30 Star Black (Teletoscana Nord)
 23.15 Il prigioniero di Fort Ross (Teleregione Toscana)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)
 16.30 Vincente e piazzato (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Popcorn (Canale 51)
 20.00 Per mare a veia, rubrica (Elefante)
 20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
 21.30 Telegazz (Teleregione Toscana)
 22.40 Kentucky Derby (Retequattro)
 23.15 Calcio inglese (Tele 37)

Venerdì 20 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.30 Flit, la piccola Robinson (Retequattro)
 16.40 Time Machine (Tele 37)
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)
 18.00 Yattaman (Retequattro)
 18.00 Supercar Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Mago pancia (Tele 37)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 Captain Jet (Tele 37)
 19.30 Quella magnifica dozzina (Tele 37)
 20.00 Lady Oscar (Canale 48 It. 1)
 20.00 Il campionissimo (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.15 Cisco Kid (Elefante)
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)
 18.45 Harry O (Telecentro TP)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 48 It. 1)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.30 American girl (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)
 20.00 Gli eroi di Hogan (Telecentro TP)

- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Dynasty (42^a puntata) (Retequattro)
 21.30 Falcon Crest (4^a puntata) (Retequattro)
 22.05 Al banco della difesa (Telecentro TP)
 22.15 Gunsmoke (Tele 37)
 23.30 Dottor Weedman (Elefante)
 23.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)

FILM

- 20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robson, con I. Bergman, C. Jurgens - *Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale.*
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 Abbasso la ricchezza (Telecentro TP)
 20.30 Luv, vuol dire amore? (Teleregione Toscana)
 20.30 Il marito in collegio (RTV 38 - Euro TV)
 20.35 Violacion (Elefante)
 21.30 Via privati, pubbliche virtù (Teletoscana Nord)

SPORT E VARIETA

- 16.30 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Incontri di Gatch (RTV 38 - Euro TV)
 19.00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)
 19.45 Gaccia al 13, con R. Bettiga (Teletoscana Nord)
 20.00 Pesca sport (Elefante)
 20.00 Incontri con lo sport (Teleregione Toscana)
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
 20.30 Tutto motori (Teletoscana Nord)
 22.30 Calcio Coppa Italia. Torino - Napoli (Retequattro)
 24.00 Popcorn (Canale 5)

Sabato 21 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Sally la maga (RTV 38 - Tele 37)
 13.00 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
 13.00 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
 13.30 Supercar Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
 16.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 Topolino show (Retequattro)
 16.40 Time Machine (Tele 37)
 17.30 Ninja (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)

- 18.00 Supercar Gattiger (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Mago pancia (Tele 37)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 Captain Jet (Tele 37)
 20.00 Il campionissimo (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
 18.45 Al banco della difesa (Telecentro TP)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.00 Lassie (Teleregione Toscana)
 19.30 Dallas (Canale 5)
 19.30 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
 19.30 Chips (Retequattro)
 19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleleonda)
 20.00 Sirena per amore (Italia 1)
 20.00 Gli eroi di Hogan (Telecentro TP)

FILM

- 20.30 Il grande ruggito (Canale 48 It. 1)
 20.30 La tigre in corpo (Telecentro TP)
 20.30 Il giovane selvaggio (pols. '50) di R. Zehngruber, con G. Götz, W. Barnes - *Colleghi di ufficio rendono infelice un esaltato persecutore di neo-ispettore di polizia.*
 ♦ (Elefante)
 20.30 Le cinque mogli dello scapolo (Teleregione Toscana)
 20.30 Io, tigris, tu, tigris, egli tigris (Retequattro)
 20.30 Tommy Gibbs criminale per giustizia (RTV 38 - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 16.55 Vai col verde (Retequattro)
 18.00 Tutto motori (Teletoscana Nord)
 19.00 Tele Match Ball (Elefante)
 19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
 20.00 Rotociclo (Elefante)
 20.00 Calcio domani (Teleregione Toscana)
 20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
 22.30 Incontri di Calcio (RTV 38 - Euro TV)
 23.30 Bomber, settimanale sportivo di Sandro Mazzola (Retequattro)
 23.45 Fantastico (Telecentro)
 24.00 Goal (Canale 5)

MARCHE

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)
17.30 Ape Magà (Telecolor TVP R4)
17.45 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecolor TVP R4)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.15 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
18.30 Buck Rogers (Telecolor TVP R4)
18.40 Codice 3 (ITV - Euro TV)
18.45 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Dallas (Canale 5)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro II. 1)
20.10 Monty Nash (TV Centro Marche)
20.30 I Sullivan (ITV - Euro TV)
20.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Grizly Adams (TV Centro Marche)
22.30 Baretta (Canale 5)
22.30 Magnum P.I. (Italia 1)
23.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
00.25 Sempre tre sempre infallibili (Italia 1)

FILM

- 13.45 Oggi sposi: sentite condogliare (Telecolor TVP R4)
14.00 Prendi i soldi e scappa (Italia 1)
14.10 L'uomo di Laramie (TV Centro Marche)
18.00 Una pistola per cento croci (TV Centro Marche)
20.15 Stanotte sorgerà il sole (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. 74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.
♦ (Italia 1)
20.35 Carambola (TV Centro Marche)
21.45 Tentacoli (Telecolor TVP R4)

- 22.30 Antonio Gramsci gli anni del carcere (ITV - Euro TV)
23.00 Lo straniero (RTMarchigiana - Rete A)
23.25 Catene (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

- 12.35 Music Show (TV Centro Marche)
13.00 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola (Telecolor TVP R4)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Grand Prix (Italia 2)
17.50 Atteri a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
19.30 Pugilato (TV Centro Marche)
19.30 Telecolorsport (Telecolor TVP 43)
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP 43)
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Telecolor TVP R4)
23.30 Calcio: Cavese - Sambenedettese (Telecolor TVP R4)

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.25 Il piccolo guerriero (TV Centro Marche)
12.50 Jeeg Robot (TV Centro Marche)
13.10 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
13.15 Wheelie (TV Centro Marche)
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)
16.35 I Puffi (Canale 5)
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)
17.10 Wheelie (TV Centro Marche)
17.30 Ape Magà (Telecolor TVP R4)
17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)
17.45 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)
18.05 Il piccolo guerriero (TV Centro Marche)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.15 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
18.30 Buck Rogers (Telecolor TVP R4)
18.35 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (TV Centro Marche)

- 18.45 Funa (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.05 Beverly Hills Billies (TV Centro Marche)
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.20 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
22.30 Hitchcock (TV Centro Marche)
22.30 Fantasilandia (Telecolor TVP R4)
22.30 Samurai (Italia 1)
23.25 Hayoc (Italia 1)
23.55 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

- 15.30 Questo è il mio uomo (RTMarchigiana - Rete A)
16.00 Metello (ITV - Euro TV)
20.15 La piovra (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Piedone a Hong Kong (Telecolor TVP R4)
20.30 Venere imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lollobrigida, S. Boyd - Biografia romanzata della "vivace" sorellina di Napoleone.
♦ (Italia 1)
20.30 La repubblica di Mussolini (ITV - Euro TV)
20.35 Black Killer (TV Centro Marche)
23.00 Quella carogna di Frank Miraglia (RTMarchigiana - Rete A)
23.45 A qualcuno piace caldo (TV Centro Marche)
00.30 Il sadico (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecolor TVP R4)
12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.05 Sport (TV Centro Marche)
23.25 American Ball (Canale 5)
23.30 Calcio (Telecolor TVP R4)

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

- 13.10 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
13.15 Wheelie (TV Centro Marche)

- 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)
17.10 Wheelie (TV Centro Marche)
17.30 Ape Magà (Telecolor TVP R4)
17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)
17.45 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.05 Il piccolo guerriero TV Centro Marche)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 19.05 Beverly Hills Billies (TV Centro Marche)
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
22.30 Hitchcock (TV Centro Marche)
22.30 Thriller (Italia 1)
23.00 Bonanza (ITV - Euro TV)
23.55 Questo è Hollywood (Italia 1)
00.25 Pattuglia del deserto (Italia 1)
00.50 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

FILM

- 20.15 Non siate tristi per me (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 A qualcuno piace caldo (Telecolor TVP R4)
20.30 Comunione con degli (Italia 1)
20.30 Furto di sera bel colpo si spera (ITV - Euro TV)
20.35 La città sconvolta: caccia spietata ai rapitori (TV Centro Marche)
22.30 Harold e Maude (comm. 71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - Giovane diciottenne stanca della vita si innamora di settantenne piena di energie.
♦ (Telecolor TVP R4)
23.00 La mia vita per tuo figlio (RTMarchigiana - Rete A)
23.05 Fiorina la vacca (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)

MARCHE

15.45 Sport regione (TV Centro Marche)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Incontri di boxe (Canale 5)

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Flù la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)
16.30 I Puffi (Canale 5)
16.40 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)
17.10 Wheelie (TV Centro Marche)
17.30 Ape Magà (Telecolor TVP R4)
17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)
17.45 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.05 Beverly Hills Billies (TV Centro Marche)
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.35 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Hitchcock (TV Centro Marche)
22.30 ispettore Regan (ITV - Euro TV)
24.00 Patuglia del deserto (TVA Telecentro Il. 1)
01.20 Curro Jimenez (Italia 1)
01.30 The Rookies (Telecolor TVP R4)

FILM

20.15 Al di là dell'amore (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Frogs (ITV - Euro TV)
20.35 La lunga linea grigia (TV Centro Marche)
21.30 Straziami, ma di baci saziami (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico

♦ (Italia 1)
22.15 La pretora (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (Telecolor TVP R4)
23.30 Calcio al 13 (Telecolor TVP R4)
00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas / Gary Hilton - Clemente Rochas (Italia 1)

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)
17.10 Wheelie (TV Centro Marche)
17.30 Ape Magà (Telecolor TVP R4)
17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)
17.45 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.05 Beverly Hills Billies (TV Centro Marche)
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
22.30 Guns Smoke (TV Centro Marche)
22.30 Flamingo Road (Canale 5)

FILM

20.15 Paula and Michelle (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Gangster's story (Telecolor TVP R4)
20.30 Uomini d'amaranto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - Disavventure di una squadra anticrimine
♦ (Italia 1)
20.35 Kakkientruppen (TV Centro Marche)
23.00 Il pugnale misterioso (RTMarchigiana - Rete A)

SPORT E VARIETA

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)

16.15 Music show (TV Centro Marche)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
22.40 Kentucky Derby (Telecolor TVP R4)
24.00 Campionato di Basket NBA (Canale 5)

ATTUALITA E INCHIESTE

12.00 Move (TV Centro Marche)

Venerdì
20 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 I Puffi (Canale 5)
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)
17.10 Wheelie (TV Centro Marche)
17.30 Ape Magà (Telecolor TVP R4)
17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)
17.45 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Chips (Telecolor TVP R4)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Dynasty (42^a puntata, 1^a serie) (Telecolor TVP R4)
21.30 Falcon Crest (4^a puntata) (Telecolor TVP R4)
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
22.30 Guns Smoke (TV Centro Marche)

FILM

20.15 Conto alla rovescia (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 La locanda della sesta felicità (Italia 1)
20.35 La città gioca d'azzardo (TV Centro Marche)
23.30 Il fiore delle mille e una notte (comm. '74) di P. P. Pasolini, con M. Davoli, I. Pellegrini - Novellistica orientale molto riveduta e ... corrotta
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecolor TVP R4)
12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi, presenta Corrado (Canale 5)
22.30 Calcio Coppa Italia Torino - Napoli (Telecolor TVP R4)
23.00 Vincente piazzato (ITV - Euro TV)

Sabato
21 maggio

CARTONI ANIMATI

13.00 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)
16.30 Topolino show (Telecolor TVP R4)
16.30 I Puffi (Canale 5)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)
18.15 Charlotte (RTMarchigiana - Rete A)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Chips (Telecolor TVP R4)
19.30 Dallas (Canale 5)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Monty Nash (TV Centro Marche)
22.00 Medusa (ITV - Euro TV)
22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)
22.30 Fantasilandia (Telecolor TVP R4)
22.30 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

FILM

20.15 Luna arrabbiata (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Io li trovo, tu tiri, egli tигра (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzone, P. Villaggio, E. Montesano - Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori
♦ (Telecolor TVP R4)
20.30 Il grande ruggito (Italia 1)
20.30 Tommy Gibbs criminale per giustizia (ITV - Euro TV)
20.35 Tempesta su Washington (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

16.55 Vai col verde (Telecolor TVP R4)
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
23.30 Bomber, settimanale sportivo, con Sandro Mazzola (Telecolor TVP R4)
24.00 Goal (Canale 5)

UMBRIA

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Operazione ladro (Italia 1)
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
14.30 Perry Mason (Umbria TV)
15.30 Arrivano le spose (Italia 1)
15.45 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)
15.45 Alla conquista dell'Oregon (Telecentritalia R4)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.00 Mr. Abbott e famiglia (Telecentritalia R4)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Dallas (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Kiss Kiss (Umbria TV)
22.30 Baretta (Canale 5)
22.30 Magnum P.I. (Italia 1)
22.30 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)
23.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.50 Sempre tre sempre infallibili (Italia 1)
01.20 Ai confini dell'Arizona (Italia 1)

FILM

20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada
♦ (Italia 1)
20.30 Django sfida Sartana (Umbria TV)
21.45 Tentacoli (Telecentritalia R4)
23.45 Prima e dopo l'amore, un grido dall'altare (Radio Tele Europa)

SPORT E VARIETA

13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Grand Prix (Italia 1)
13.00 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola (Telecentritalia R4)
17.50 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
20.30 Gran Varieta, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Telecentritalia R4)

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)
16.45 Ryu (Radio Tele Europa)
16.55 Don Chisciotte (Teleumbria)
17.00 Wheelie (Telecentritalia R4)
17.15 Corsa senza limiti (Radio Tele Europa)
17.45 Il fantasma dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Phyllis (Italia 1)
12.00 Hitchcock (Telecentritalia R4)
12.30 M.A.S.H. (Italia 1)
13.15 Marina (Telecentritalia R4)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Grande De Pedra (Telecentritalia R4)
15.40 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
17.00 Enos (Canale 5)
17.00 Popi (Umbria TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
18.30 Perry Mason (Umbria TV)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
22.20 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
22.30 Samurai (Italia 1)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
22.30 Fantasilandia (Telecentritalia R4)
22.50 La morte in faccia (Teleumbria)
23.25 Havoc (Italia 1)
23.55 Pattuglia del deserto (Italia 1)

FILM

14.45 Contrabbandando a Tangeri (Telecentritalia R4)
17.55 Gli aquiloni non muoiono in cielo (Teleumbria)
20.30 Venere imperiale (Italia 1)
20.30 A prova di errore (Radio Tele Europa)
20.30 Piedone a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina.

con B. Spencer, A. Lattini
Commissario bonario ma massiccio risolve difficile «caso».

♦ (Telecentritalia R4)
20.50 Maddalena: zero in condotta (Teleumbria)
23.45 L'ho sorpreso a letto con mia moglie (Radio Tele Europa)

SPORT E VARIETA

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi, presenta Corrado (Canale 5)
14.00 Magazine show (Radio Tele Europa)
19.30 Spazio sport (Telelibera RTV2)
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)
22.00 Calcio (Umbria TV)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)
16.45 Waldo Killy (Radio Tele Europa)
17.15 Corsa senza limiti (Radio Tele Europa)
17.30 Yoghì (Umbria TV)
17.45 Il fantasma dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)
19.05 La morte in faccia (Teleumbria)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
21.40 Dick Van Dyke (Teleumbria)
22.30 Thriller (Italia 1)
23.55 Questo è Hollywood (Italia 1)

FILM

20.30 Comunione con delitti (Italia 1)

20.30 La grande battaglia (Radio Tele Europa)
20.30 A qualcuno piace caldo (Telecentritalia R4)
22.05 Il fornaretto di Venezia (Teleumbria)
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantottenne piena di energie
♦ (Telecentritalia R4)

SPORT E VARIETA

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi, presenta Corrado (Canale 5)
16.50 Pop Mix (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.45 Calcio (Umbria TV)
20.50 Sportissima (Teleumbria)
23.30 Incontri di boxe (Canale 5)

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)
16.45 Waldo Killy (Radio Tele Europa)
17.15 Corsa senza limiti (Radio Tele Europa)
17.45 Il fantasma dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Popi (Umbria TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
18.30 Perry Mason (Umbria TV)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Italia 1)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
20.45 Perry Mason (Umbria TV)
22.10 Detective School (Teleumbria)
22.55 Lancer (Teleumbria)
23.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)
01.20 Curro Jimenez (Italia 1)

UMBRIA

FILM

- 14.45 I fratelli rivali (Italia 1)
14.45 La storia di Pearl White (Telecentritalia R4)
20.50 E la pioggia cancella ogni traccia (Teleumbria)
21.30 Straziani, mai di baci saziati (com. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin. Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.
♦ (Italia 1)
22.15 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori. Gemella piacente stonata la carriera di pretore in pannello.
♦ (Telecentritalia R4)
23.45 Giochi erotici svedesi (Radio Tele Europa)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
14.45 Calcio (Umbria TV)
18.00 Calcio (Telelibera RTV2)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.05 Sportissima (Teleumbria)
19.55 Pop Mix (Teleumbria)
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (Telecentritalia R4)
23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
00.40 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas / Gary Hilton - Clemente Rochas (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 21.45 Andiamo al cinema (Umbria TV)

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)
16.45 Waldo Kitty (Radio Tele Europa)
17.15 Corsa senza limiti (Radio Tele Europa)
17.30 Yoggi (Umbria TV)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)

- 18.30 Perry Mason (Umbria TV)
18.35 Detective School (Teleumbria)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'ancer (Teleumbria)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
22.30 Fiamingo Road (Canale 5)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
22.40 New York New York (Italia 1)

FILM

- 20.30 Uomini d'amanto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaughlin, con J. Wayne, J. Hutton - Disavventure di una squadra anticrimine.
♦ (Italia 1)
20.30 Fronte del porto (Radio Tele Europa)
20.30 Gangster's story (Telecentritalia R4)
20.50 La terra trema (Teleumbria)
22.30 Amanti latini (Umbria TV)
23.45 Angelica: L'amore orientale e i suoi vizi proibiti (Radio Tele Europa)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stelione, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
16.15 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
22.40 Kentucky Derby (Telecentritalia R4)
23.00 Discorriere (Teleumbria)
24.00 Campionato di Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
20 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.45 Waldo Kitty (Radio Tele Europa)
16.55 Don Chisciotte (Teleumbria)
17.15 Corsa senza limiti (Radio Tele Europa)
17.30 Yoggi (Umbria TV)
17.45 Il fantasma dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)
20.00 Lady Oscar (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Popi (Umbria TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Italia 1)
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 Fiamingo Road (Canale 5)
20.30 Dynasty (41ª puntata, 1ª serie) (Telecentritalia R4)
20.40 Laura (Telelibera RTV2)
21.30 Falcon Crest (4ª puntata) (Telecentritalia R4)
22.30 Jason King (Radio Tele Europa)

FILM

- 17.25 Wehrmacht, i giorni della Teleumbria)
18.00 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robison, con I. Bergman, C. Jurgens. Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale.
♦ (Italia 1)
20.30 Una vergine per il principe (Radio Tele Europa)
21.30 Il ranch degli spietati (Umbria TV)
23.30 Il fiore delle mille e una notte (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
12.30 Lo stelione, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.05 Discorriere (Teleumbria)
22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli (Telecentritalia R4)
24.00 Popcorn (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 21.15 Andiamo al cinema (Umbria TV)

Sabato
21 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Puffi (Canale 5)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 The Monkey (Teleumbria)
16.30 Topolino show (Telecentritalia R4)

- 16.45 Waldo Kitty (Radio Tele Europa)
17.15 Corsa senza limiti (Radio Tele Europa)
17.45 Il fantasma dello spazio (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Perry Mason (Umbria TV)
16.55 Tm. Trailer (Teleumbria)
17.00 Ralph supermaior (Canale 5)
17.55 Detective School (Teleumbria)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Operazione ladro (Italia 1)
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Quella strana ragazza (Radio Tele Europa)
19.30 Dallas (Canale 5)
19.30 Chips (Telecentritalia R4)
19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
22.30 Fantasilandia (Telecentritalia R4)
23.45 Famiglia in allegria (Umbria TV)

FILM

- 20.30 Il grande ruggito (Italia 1)
20.30 Ancora e sempre (Radio Tele Europa)
20.30 Io tigo, tu tigi, egli tiga (com. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, E. Montesano - Tre episodi sovrati dalla bravura degli attori.
♦ (Telecentritalia R4)
20.45 Tutti i colori del buio (Umbria TV)
21.00 Genevieve di Brabant (Teleumbria)
22.25 Killer Fish - Agguato sul fondo (avv. '78) di A. M. Dawson, con L. Majors, K. Black - Ferocissimo pranas a guardia di bottino in fondo al lago.
♦ (Italia 1)
23.25 Monastero di Santa Chiara (Teleumbria)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Boxe (Italia 1)
16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)
17.25 Pop Mix (Teleumbria)
18.20 Motori non stop (Teleumbria)
20.25 Atleti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
23.30 Bomber, settimanale sportivo con Sandro Mazzola (Telecentritalia R4)
24.00 Goal (Canale 5)

LAZIO

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.35 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
12.45 Torloni (TVR Voxson - Euro TV)
13.00 Charlotte (Video Roma Rete A)
13.15 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
14.00 Lulu (TR Punto Zero)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete A)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.30 Mago pancia (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Pepero (Tele Monte Giove)
17.30 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
18.45 I grandi personaggi (Elefante)
19.00 Lulu (TR Punto Zero)
20.00 Betty Boop (Videocono)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
15.30 Arrivano le spose (Quinta Rete A)
15.30 Popi (TR Punto Zero)
15.45 Alla conquista dell'Oregon (RTI R4)
16.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
17.55 I mostri (T.R.E.)
18.00 I Zomborg (Tele Monte Giove)
18.00 Operazione ladro (Quinta Rete A)
18.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
18.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
18.15 Cisco Kid (Elefante)
18.15 Furia (Video Roma Rete A)
18.30 Buck Rogers (RTI R4)
18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete A)
19.05 Hawk l'indiano (Videocono)
19.00 Dallas (Canale 5)

- 19.30 Chips (RTI R4)
19.30 Popi (TR Punto Zero)
19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Quinta Rete A)
20.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
20.30 Mr. Monroe (Videocono)
20.30 I Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
22.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
22.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
22.30 Barella (Canale 5)
22.30 Barbara Coast (Tele Monte Giove)
22.30 Magnum P.I. (Quinta Rete A)
22.30 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
23.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
23.30 Agenzia Rockford (Quinta Rete A)
00.25 Sempre tre sempre infallibili (Quinta Rete A)
01.15 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)
01.20 Ai confini dell'Arizona (Quinta Rete A)

FILM

- 16.30 Bourges, operazione Gestapo (TR Punto Zero)
16.30 La figlia del Dio Sole (Teleuniverso)
16.45 Ciò che si chiama amore (Videocono)
18.10 Il giro del mondo degli innamorati di Peynet (Teleuniverso)
18.40 Tempesta su Washington (Telemona)
20.15 Stanotte sorgerà il sole (dramm. '49) di J. Huston, con J. Jones, J. Garfield - A Cuba nel '30 americano fermenta la rivoluzione ma muore dopo il successo.
◆ (Video Roma Rete A)
20.30 La conquista del successo (Elefante)
Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida tra due amici per vincere un fuoristrada.
◆ (Quinta Rete A)
20.30 Il giorno dello Sciacallo (T.R.E.)
20.30 Donne di frontiera (Telemona)
20.30 Il gladiatore più forte del mondo (TR Punto Zero)
20.50 Anno Domini (Tele Monte Giove)
21.20 La ragazza del bagno pubblico (dramm. '71) di J. Skolimowski, con J. Asher, J. Moulder - Quindicienne poco esperta alle prese con la prima donna.
◆ (Teletelere)
21.30 Sette sporche carogne (Teletelere)
21.45 Tentacoli (avv. '77) di O. Hellman, con J. Huston e S. Winters - Sul litorale californiano si vive nel terrore per una gigantesca piovra.
◆ (RTI R4)
21.45 La professoressa di scienze naturali (TVR Voxson - Euro TV)
22.00 La professione della signora Warren (T.R.E.)
23.00 Lo straniero (dramm. '48) di O. Welles, con O. Welles, L. Young, Ex nazista si crea nuova identità, ma qualcuno sospetta.
◆ (Video Roma Rete A)
23.10 Partner (Teleuniverso)
23.00 Giocone l'uomo amore (TVR Voxson - Euro TV)
00.10 Pugni, pirati e karate (Teletelere)
00.15 L'isola delle svedesi (Tele Monte Giove)
01.35 Partirono prete, tornarono curati (Tele Monte Giove)
03.15 Il sospetto (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 19.30 Superclassifica show (Tele Monte Giove)
20.15 Diritura d'arrivo (Videocono)
20.30 Gran Varetta, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (RTI R4)
20.40 Gai (Teletelere)
20.45 Punto sport (Teleuniverso)
21.30 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
22.10 Goal di notte (Telemona)
23.00 Motori non stop (Teletelere)
23.20 Calcio: Milan - Lazio (Telemona)
23.20 Calcio: Milan - Lazio (Videocono)
23.30 TMG Sport (Tele Monte Giove)
00.40 Punto sport (Teleuniverso)
01.00 Goal di notte (Telemona)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.50 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
17.10 Questo grande grande cinema (Teletelere)
19.50 Big Screen (Teleuniverso)
20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
15.30 Gli Antenati (Teleuniverso)
15.55 Birdman (Teleuniverso)
16.20 Gli Antenati (Teleuniverso)
16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.30 I Puffi (Canale 5)
16.30 Pù, la piccola Robinson (RTI R4)
16.30 Mago pancia (TVR Voxson - Euro TV)

- 16.45 Birdman (Teleuniverso)
16.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
17.00 Pepero (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Lulu (Videocono)
17.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
17.15 Lulu (TR Punto Zero)
17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
17.30 Gli gnomi della montagna (Videocono)
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Kum Kum (T.R.E.)
18.00 Don Chuck (Videocono)
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
18.45 I grandi personaggi (Elefante)
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
20.00 Lady Oscar (Quinta Rete A)
20.00 Betty Boop (Videocono)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.25 Insight (Telemona)
18.30 Buck Rogers (RTI R4)
18.30 La costa dei barbari (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Furia (Video Roma Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete A)
19.00 Ryan (Teleuniverso)
19.30 Barella (Canale 5)
19.30 Chips (RTI R4)
19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telemona)
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.30 Ryan (Teleuniverso)
20.30 Beverly Hills Billies (Videocono)
20.35 Tarendol (Elefante)
21.05 7th Avenue (Videocono)
21.45 The Rockies (Teleuniverso)
22.00 Insight (Telemona)
22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
22.30 Dottor Wedman (Elefante)
22.30 Kronos (Tele Monte Giove)
22.30 Samurai (Quinta Rete A)
22.30 Fantasilandia (RTI R4)
23.25 Hauck (Quinta Rete A)
23.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
23.35 Pattuglia del deserto (Quinta Rete A)
24.00 Lancer (Videocono)

LAZIO

FILM

- 14.45 Contrabbando a Tangeri (RTI R4)
 15.30 Grandiosa (Tele Monte Giove)
 15.30 Questo è il mio uomo (Video Roma Rete A)
 17.00 Fontana di Trevi (Teletuscolo)
 17.30 Partner (Teleuniverso)
 17.40 Il gladiatore più forte del mondo (TR Punto Zero)
 20.00 David e Lisa (drammi '62), di F. Perry, con K. Dullea e J. Margolin - Due giovani nevrotici ricoverati in una casa di cura. Si amano.
 ♦ (Teletuscolo)
 20.15 La pioniera (Video Roma Rete A)
 20.30 Venere imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lolobrigida, S. Boyd - Biografia romanzata della vivace sorella di Napoleone.
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 20.30 Piedone, a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattien - Commissario bonario ma maresco risolve difficile "caso".

- ♦ (RTI R4)
 20.30 La repubblica di Mussolini (TVR Voxson - Euro TV)
 20.50 Il potere (Tele Monte Giove)
 21.30 Revak. Io schiavo di Cantagine (Teletelere)
 22.30 Gator Bat (T.R.E.)
 22.30 L'assassino dell'arte marziale (TR Punto Zero)
 22.30 Captain Apache (Teletuscolo)
 23.00 Quella carogna di Frank Miltraglia (comm. '68) di J. Berry, con J. Hallyday, E. Constantine - Proprietario gangster di un night ostacola l'apertura di cantina di gruppo musica rock.

- ♦ (Video Roma Rete A)
 23.50 Amor di mezzo secolo (Teleuniverso)
 00.10 Decisione al tramonto (Teletelere)
 00.15 Bordella (TVR Voxson - Euro TV)
 00.30 Horror Express (Tele Monte Giove)
 00.40 La ragazza del telefonino (dramm. '76) di D. Wryne, con L. Blair, J. Miles - Ragazza fugge da casa. Ritrovata, viene mandata in riformatorio.
 ♦ (Teletelere)
 03.30 Tamburi lontani (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)

- 12.30 Goal (Teletelere)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 14.30 Calcio: Milan - Lazio (Teletelere)
 14.30 Calcio: inglese (TR Punto Zero)
 14.30 Calcio: Milani - Lazio (Video Roma Rete A)
 15.30 Campionati di Basket (Elefante)
 15.30 Elisabetta show (TR Punto Zero)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Sport '82 (Teletuscolo)
 19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)
 19.10 Punto sport (TR Punto Zero)
 19.20 Hobby sport: il giorno dopo (Teletelere)
 21.15 Venti e quindici sport (T.R.E.)
 21.00 Calcio (TR Punto Zero)
 22.30 Calcio: Roma - Torino (Teletelere)
 22.30 Calcio: Roma - Torino (Video Roma Rete A)
 22.30 Campionati mondiali di Calcio (TVR Voxson - Euro TV)
 23.25 American Bai (Canale 5)
 23.30 Campionati di Calcio (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletelere)
 19.00 Cronache del cinema (Teletelere)
 20.30 I fatti del giorno (Teletelere)
 20.00 I cittadini e la legge (Teletelere)
 20.00 This is cinema (Teleuniverso)
 20.30 Commento politico (Teletelere)

**Martedì
17 maggio**

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Luù (TR Punto Zero)
 13.00 Tontont (TVR Voxson - Euro TV)
 13.10 Charlotte (Video Roma Rete A)
 13.30 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
 15.30 Gli Antenati (Teleuniverso)
 15.55 Birdman (Teleuniverso)
 16.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
 16.20 Gli Antenati (Teleuniverso)
 16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
 16.30 Fio, la piccola Robinson (RTI R4)
 16.30 Mago pancia (TVR Voxson - Euro TV)
 16.45 Birdman (Teleuniverso)

- 17.00 Pepero (Tele Monte Giove)
 17.00 Ciao Ciao: programma per ragazzi (RTI R4)
 17.00 Paul (Video Roma Rete A)
 17.10 Supercat (Teleuniverso)
 17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
 17.30 Gli gnomi della montagna (Video Roma Rete A)
 17.30 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
 17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)
 18.00 Yattaman (RTI R4)
 18.00 Kum Kum (T.R.E.)
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
 20.00 Lady Oscar (Quinta Rete It. 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
 17.30 Kiss Kiss (Teleuniverso)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1)
 18.15 Cisco Kid (Elefante)
 18.15 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 18.25 Insight (Teletelere)
 18.25 I ragazzi della montagna di fuoco (Teleuniverso)
 18.30 Buck Rogers (RTI R4)
 18.30 Le spie (TVR Voxson - Euro TV)
 18.45 Furia (Video Roma Rete A)
 18.50 The Rockies (Teleuniverso)
 19.00 L'libero delle mele (Canale 5)
 19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)
 19.30 Baretta (Canale 5)
 19.30 Lancillotto 008 (Tele Monte Giove)
 19.30 Chris (RTI R4)
 19.45 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teletelere)
 20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
 20.25 Dallas (Canale 5)
 20.30 Movin'on (T.R.E.)
 20.30 Beverly Hills Billies (Video Roma Rete A)
 20.35 The Visitors (Elefante)
 21.00 Gunsunko (Teletelere)
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.30 L'ovo di Eva (Elefante)
 22.30 Barnaby Coast (Tele Monte Giove)

- 22.30 Thriller (Quinta Rete It. 1)
 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
 22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
 23.00 The Rockies (Teleuniverso)
 23.50 Lancer (Video Roma Rete A)
 23.55 Questo è Hollywood (Quinta Rete It. 1)
 00.25 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)
 00.50 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)
 01.15 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)
 01.35 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 20.15 Non state tristi per me (dramm. '51) di B. Adler, con M. Sullivan, W. Corey - Condannato al carcere cerca propria sostituta per futuro vedovo.
 ♦ (Video Roma Rete A)
 20.30 Comunione con delitti (già 76) di A. Sole, con B. Shields, L. Horton - Ragazzina sospettata colpevole di una serie di delitti in famiglia, ma...
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 20.30 A qualcuno piace caldo (comm. '59) di B. Wilder, con M. Monroe, T. Curtis, J. Lemmon - Coppia di musicisti testimoni di un massacro, per sfuggire assissini si travestono da donne... con quel che segue.
 ♦ (RTI R4)
 20.30 Furto di sera bel colpo si spera (TVR Voxson - Euro TV)
 20.45 L'onorevole Angelina (TR Punto Zero)
 20.50 Frau Mariene (Tele Monte Giove)
 20.50 La polizia accusa: il servizio segreto uccide (Teleuniverso)
 21.00 La ragazza del riformatorio (Teletelere)
 21.20 Ultimo tentativo (T.R.E.)
 21.55 El Tigre (Teletelere)
 22.00 I 3 sul divano (Video Roma Rete A)
 22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - Giovane diciottenne slancio della vita si innamora di settantottenne piena di energie.
 ♦ (RTI R4)
 22.30 Un dollaro di fuoco (Teletelere)
 23.00 La mia vita per tuo figlio (Video Roma Rete A)
 23.30 Tre gocce di sangue per una rosa (TVR Voxson - Euro TV)
 23.55 Dagli archivi della polizia criminale (TR Punto Zero)
 24.00 L'adolescente (Teleuniverso)
 00.40 Il sole nella polvere (Teletelere)
 00.40 I 3 sul divano (Teletelere)

LAZIO

SPORT E VARIETA

- 12.55 Punto sport (TR Punto Zero)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
14.30 Dittura d'arnio (Elefante)
15.45 Replica programma sportivo (T.R.E.)
16.00 Sport '82 (Teletiscalo)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Tele Match Ball, Tennis (Elefante)
19.00 Campionati di Catch (Tele Monte Giove)
19.15 Ruba mazzo (TR Punto Zero)
20.00 Sport & Sport (Videouno)
21.15 In diretta con Giordano (Videouno)
22.40 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
23.30 Incontri di boxe (Canale 5)
23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
23.40 Dittura d'arnio (Videouno)
23.45 Calcio mondiale inglese (Telorama)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teleteve-re)
18.00 Big Screen (Teletiscalo)
19.30 I fatti del giorno (Teleteve-re)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
20.00 Oggi al cinema (Teleteve-re)
20.00 Trailers (T.R.E.)
20.00 Questo grande grande cinema (Teletiscalo)
20.30 Commento politico (Telorama)

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

- 13.10 Charlotte (Video Roma Rete A)
13.30 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
15.25 Birdman (Teletiscalo)
15.55 Gli Antenati (Teletiscalo)
16.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.30 I Puli (Canale 5)
16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)
16.30 Pat, la ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
16.40 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)

- 16.50 Lulù (TR Punto Zero)
16.50 Gli Antenati (Teletiscalo)
17.00 Peperò (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Paul (Videouno)
17.00 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
17.15 Birdman (Teletiscalo)
17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
17.30 Gli gnomi della montagna (Videouno)
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Kum Kum (T.R.E.)
18.00 Don Chuck (Videouno)
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
18.45 I grandi personaggi (Elefante)
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
20.00 Lady Oscar (Quinta Rete It. 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Gunslinger (Telorama)
16.00 Grizzly Adams (Videouno)
17.00 Enos (Canale 5)
17.15 Popi (TR Punto Zero)
17.30 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Ryan (Teletiscalo)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 I Zenborg (Tele Monte Giove)
18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1)
18.15 Cisco Kid (Elefante)
18.15 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
18.25 Beverly Hills Billies (Telorama)
18.30 Buck Rogers (RTI R4)
18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Furia (Video Roma Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)
19.00 The Rookies (Teletiscalo)
19.30 Baretti (Canale 5)
19.30 Chips (RTI R4)
19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)
20.00 Anche i ricchi piangono (Telorama)
20.00 I ragazzi della montagna di fuoco (Teletiscalo)
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.25 Dallas (Canale 5)
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)
20.30 Edward and Mrs. Simpson (T.R.E.)
20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)

- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
22.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
22.30 Doktor Wedman (Elefante)
22.30 Krontos (Tele Monte Giove)
22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
22.35 The Rookies (Teletiscalo)
23.50 Gunslinger (Videouno)
23.45 Longstreet (Telorama)
24.00 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)
01.20 Curro Jimenez (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 20.15 Al di là dell'amore (Video Roma Rete A)
20.30 Frogs (TVR Voxson - Euro TV)
20.35 Quanto costa morire (west '68) di S. Merello, con A. Giordana, J. Ireland - Giovane di un villaggio si sottostava allo sceriffo e sterminava banda di ladri di bestiame.
♦ (Elefante)
20.45 Due mattacchioni al Moulin Rouge (TR Punto Zero)
20.50 Nerone (Tele Monte Giove)
20.50 L'agguato (Teletiscalo)
21.00 Fronte del porto (dramm. '54) di E. Kazan, con M. Brando, E.M. Saint - Scanziano di porto affronta la mafia. Un classico del cinema.
♦ (Telorama)
21.05 Tempesta su Washington (Videouno)
21.20 Luv, vuol dire amore? (T.R.E.)
21.30 Stranizi, ma di baci saziarmi (concom. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.
♦ (Quinta Rete It. 1)
22.15 La Pretera (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - Gemella pacifica sbraccia la carriera di prete in gonnella.
♦ (RTI R4)
22.30 I giganti di Roma (Teletiscalo)
23.30 Rosso nel buio (TVR Voxson - Euro TV)
23.35 La morte negli occhi del gatto (Teletiscalo)
24.00 Commandos in azione (TR Punto Zero)
00.40 24 dicembre 1975: Fiamme su New York! (Teleteve-re)
00.40 Ore d'angoscia (Telorama)
01.00 Maciste contro o siscoico (Tele Monte Giove)
02.30 L'anticristo (Tele Monte Giove)
- SPORT E VARIETA**
12.30 Bis, gioco a premi con Mike Comandini (Canale 5)

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
13.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
14.30 Dittura d'arnio (Elefante)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
20.00 Tutto baseball (Elefante)
20.00 Ruote in pista (Videouno)
20.15 Ventesquindici sport (T.R.E.)
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (RTI R4)
22.45 Calcio mondiale inglese (TR Punto Zero)
23.30 Incontri internazionali di Catch (Tele Monte Giove)
23.40 Sport (Videouno)
00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas / Gary Hilton - Clemente Rochas (Quinta Rete It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 17.35 This is cinema (Teletiscalo)
18.10 Questo grande grande cinema (Teleteve-re)
19.10 Questo grande grande cinema (TR Punto Zero)
19.30 I fatti del giorno (Teleteve-re)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Telorama)
00.10 I fatti del giorno (Teleteve-re)

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)
16.30 Magon pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.40 Gli Antenati (Teletiscalo)
17.00 Peperò (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Paul (Videouno)
17.05 Birdman (Teletiscalo)
17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
17.30 Gli gnomi della montagna (Videouno)
17.30 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Kum Kum (T.R.E.)
18.00 Don Chuck (Videouno)
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)

LAZIO

- 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
20.00 Lady Oscar (Quinta Rete It. 1)
20.00 Paul (Videouno)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 I Zenborg (Tele Monte Giove)
18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1)
18.15 Cisco Kid (Elefante)
18.15 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)
18.30 Buck Rogers (RTI R4)
18.30 La costa dei barbari (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Funa (Video Roma Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)
19.00 Lancer (Videouno)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (RTI R4)
19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
20.00 Get Smart (Tele Monte Giove)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.30 Elery Queen (T.R.E.)
20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)
20.50 Ryan (Teleuniverso)
21.00 Guns Smoke (Teleroma)
22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
22.30 Flamingo Road (Canale 5)
22.30 Corona blu (Tele Monte Giove)
22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.40 New York New York (Quinta Rete It. 1)
22.50 Hawk l'indiano (Videouno)
23.30 The Rockies (Teleuniverso)
23.35 Questo è Hollywood (Quinta Rete It. 1)
23.40 Lancer (Videouno)
24.00 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 15.30 Il richiamo della foresta (Video Roma Rete A)
17.40 Il ritorno di Godzilla (TR Punto Zero)

- 18.00 David e Lisa (Teletiscolo)
20.15 Paula e Michelle (Video Roma Rete A)
20.30 Uomini d'ambiano contro l'inferno (avv. 68) di A. McLaglin, con J. Wayne, J. Hurtin - *Disavventure di una squadra antincendio*

- ◆ (Quinta Rete It. 1)
20.30 Gangsters' story (RTI R4)
20.30 Il fidanzamento (TVR Voxson - Euro TV)
20.35 E caduta una donna (dramm. 41) di A. Guarni, con I. Miranda, R. Brazza - *Dramma di una ragazza madre che cerca di ricostituire una vita*

- ◆ (Elefante)
20.50 La madama (Tele Monte Giove)
21.05 Picnic (Videouno)
21.20 Come sposare un milionario (T.R.E.)

- 21.30 24 dicembre 1975. Fiamme su New York (Televedere)
21.55 Stato d'allarme (Teleroma)
21.55 La cognatina (Teleuniverso)
22.30 Annibale (Teletiscolo)
22.30 Il pugnale misterioso - La morte ride (poi 48) di J. English, con W. Marshall, N. Kelly - *Ragazze di balletto su ghiaccio vengono sospettate di assassinio*

- ◆ (Video Roma Rete A)
23.30 Horror - Express (TVR Voxson - Euro TV)
00.40 Lo spettro di Edgar Allan Poe (Televedere)
00.40 La grande battaglia (Teleroma)
01.00 Occhi dalle stelle (Tele Monte Giove)
02.30 La rimpatriata (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 14.30 Incontri internazionali di Catch (Tele Monte Giove)
16.00 Programma sportivo (T.R.E.)
18.00 Chewing-gum (Teleuniverso)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Galleria dello sport (Televedere)
19.20 L'occhio nel pallone (Teleroma)
19.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
20.00 Nel mondo della musica (Televedere)
20.25 Superflashes, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
22.40 Kentucky Derby (RTI R4)
23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
23.45 Calcio mondiale spagnolo (Teleroma)
24.00 Campionato di Basket NBA (Canale 5)
00.15 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
00.30 Ruote in pista (Videouno)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Trailers (Teletiscolo)
13.30 Commento politico (Teleroma)
14.00 I fatti del giorno (Televedere)
16.00 I fatti del giorno (Televedere)
17.00 Movie (Televedere)
17.30 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
19.30 I fatti del giorno (Televedere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
20.00 Movie (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Teleroma)
21.15 Andiamo al cinema (TR Punto Zero)
00.25 This is cinema (Teleuniverso)

Venerdì 20 maggio

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
13.10 Charlotte (Video Roma Rete A)
13.30 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
15.30 Gli Antenati (Teleuniverso)
15.55 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
15.55 Birdman (Teleuniverso)
16.00 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)
16.20 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.20 Gli Antenati (Teleuniverso)
16.30 I Puffi (Canale 5)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.30 Pat, la ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
16.45 Lulu (TR Punto Zero)
16.45 Birdman (Teleuniverso)
17.00 Peppero (Tele Monte Giove)
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
17.00 Paul (Videouno)
17.10 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
17.30 Gli gnomi della montagna (Videouno)
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)
18.00 Yattaman (RTI R4)
18.00 Kum Kum (T.R.E.)
18.00 Don Chuck (Videouno)
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
18.45 I grandi personaggi (Elefante)
20.00 Lady Oscar (Quinta Rete It. 1)
20.30 Paul (Videouno)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Guns Smoke (Teleroma)
16.00 Grizzly Adams (Videouno)
17.00 Enos (Canale 5)
17.05 Kiss Kiss (Teleuniverso)
17.10 Popi (TR Punto Zero)
17.30 The Rockies (Teleuniverso)
17.30 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 Zenborg (Tele Monte Giove)
18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1)
18.15 Cisco Kid (Elefante)
18.15 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)
18.30 Buck Rogers (RTI R4)
18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Funa (Video Roma Rete A)
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari (Quinta Rete It. 1)
19.30 Baretta (Canale 5)
19.30 Chips (RTI R4)
19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
20.00 L'ancillotto 008 (Tele Monte Giove)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.00 Betty Boop (Videouno)
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Dynasty (42ª puntata, 1ª serie) (RTI R4)
20.30 Movin'On (T.R.E.)
21.30 Falcon Crest (4ª puntata) (RTI R4)
22.30 Dottor Wedman (Elefante)
22.30 Kronos (Tele Monte Giove)
22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
22.35 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
22.45 Guns Smoke (Videouno)
21.50 Doris Day (TVR Voxson - Euro TV)

FILM

- 20.15 Conto alla rovescia (pol. 71) di R. Pigaut, con S. Reggiani, J. Moreau - *Gangster quasi in pensione sospetta di essere stato tradito*
◆ (Video Roma Rete A)
20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. 58) di M. Robson, con L. Bergman, C. Jungers - *Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale*
◆ (Quinta Rete It. 1)

LAZIO

- 20.30 Il manto in collegio (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Violazioni (Elefante)
 20.45 Shango - La pistola infallibile (TR Punto Zero)
 20.50 Siamo uomini o caporali (Tele Monte Giove)
 20.50 Invalidi speciali (Teleuniverso)
 21.00 Fascino del palcoscenico (Teleloma)
 21.00 Captain Apache (Teletuscolo)
 21.05 Ancora e sempre (Videoon)
 21.20 Il prigioniero di Fort Ross (T.R.E.)
 22.30 O ti spogli o ti denuncio (Teletuscolo)
 23.20 L'adolescente (Teleuniverso)
 23.30 Il fiore delle mille e una notte (comm. 74) di P.P. Pasolini, con N. Davoli, I. Pellegrini - Novellistica orientale molto riveduta e corrotta!
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 23.30 Il miracolo del villaggio (Video Roma Rete A)
 24.00 Zeta uno (TR Punto Zero)
 24.00 L'altro Dio (TVR Voxson - Euro TV)
 00.15 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (Teleloma)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Lo stellone, qui condotto da C. De Sica (RTI R4)
 12.30 Moti non stop (Teletelevere)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Contrado (Canale 5)
 13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
 14.30 Dittatura d'arrivo (Elefante)
 14.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
 14.40 Boxe (RTI R4)
 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletelevere)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
 19.20 Venerdì sport (Teleloma)
 20.00 Pesca sport (Elefante)
 20.15 Ventesquidri sport (T.R.E.)
 20.15 Dittatura d'arrivo (Videoon)
 22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli (RTI R4)
 22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Commento politico (Teleloma)

- 14.00 I fatti del giorno (Teletelevere)
 16.00 I fatti del giorno (Teletelevere)
 19.00 Cronache del cinema (Teletelevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletelevere)
 20.00 Movie (Teletuscolo)
 20.10 Big Screen (Teleuniverso)
 20.30 Commento politico (Teleloma)

Sabato 21 maggio

CARTONI ANIMATI

- 15.10 Gli Antenati (Teleuniverso)
 15.35 Birdman (Teleuniverso)
 15.55 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
 16.00 Gli Antenati (Teleuniverso)
 16.00 Pat, la ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
 16.20 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
 16.25 Birdman (Teleuniverso)
 16.30 I Puffi (Canale 5)
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
 16.30 Topolino show (RTI R4)
 16.30 Mago panceiro (TVR Voxson - Euro TV)
 16.50 Supercartoons (Teleuniverso)
 17.00 Pepero (Tele Monte Giove)
 17.00 Paul (Videoon)
 17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)
 17.30 Gli gnomi della montagna (Videoon)
 17.30 Quella magnifica dozzina (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 Don Chuck (Videoon)
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
 18.15 Charotte (Video Roma Rete A)
 18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 18.45 I grandi personaggi (Elefante)
 19.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
 20.00 Betty Boop (Videoon)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.00 Grizzly Adams (Videoon)
 16.45 Skippy il caguro (TR Punto Zero)
 17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)
 17.00 Insight (Teleloma)
 17.00 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
 17.10 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
 17.45 Furia (Video Roma Rete A)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 I Zenborg (Tele Monte Giove)
 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)

- 18.15 Cisco Kid (Elefante)
 18.25 Beverly Hills Billies (Teleloma)
 18.30 Buck Rogers (RTI R4)
 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
 18.45 Furia (Video Roma Rete A)
 18.55 The Rookies (Teleuniverso)
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
 19.00 in casa Lawrence (Quinta Rete - It. 1)
 19.00 Scacco matto (Videoon)
 19.30 Dallas (Canale 5)
 19.30 Corona blu (Tele Monte Giove)
 19.30 Chips (RTI R4)
 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
 20.00 Insight (Teleloma)
 20.30 Mr. Monroe (Videoon)
 22.25 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
 22.30 Fantasilandia (RTI R4)
 22.30 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 22.50 Hawk l'indiano (Videoon)
 22.55 The Rookies (Teleuniverso)
 00.10 Cannon (Quinta Rete It. 1)
 01.05 Ai confini dell'Arizona (Quinta Rete It. 1)

FILM

- 17.35 Shango - la pistola infallibile (TR Punto Zero)
 20.15 La luna abbracciata (dramm. 72) di B. Forbes, con M. Mc Dowell, N. Newman - Giovane paralitico si fa ricoverare in un istituto. Li troverà l'amore.
 ♦ (Video Roma Rete A)
 20.30 Il giovane selvaggio (pol. 69) di R. Zehetgruber, con G. Gatz, W. Barnes - Collegi di ufficio rendono infelice esaltato persecutore di neo-ispettore di polizia.
 ♦ (Elefante)
 20.30 Il grande ruggito (Quinta Rete It. 1)
 20.30 Io tiglio, tu tighi, egli tighi (comm. 78) di G. Capitani, R. Pozzetti, con R. Pozzetti, C. Porzoni, P. Villaggio, E. Montesano - Tre episodi sovrati dalla bravura degli attori.
 ♦ (RTI R4)
 20.30 The cinque mogli dello scapolo (T.R.E.)
 20.30 Tommy Gibbs criminale per giustizia (TVR Voxson - Euro TV)
 20.45 Madre Giovannona degli angeli (Teleuniverso)
 20.50 Il letto in piazza (Tele Monte Giove)
 21.00 La sorprendente eredità del tonfo di mamma (Teletelevere)
 21.00 Frau Marlene (dramm. 75) di R. Enrico, con R. Schneider, P. Noiret - I nazisti gli

hanno ucciso moglie e figlia: la sua vendetta è tremenda

- ♦ (Teleloma)
 21.00 Estate anda (Teletuscolo)
 21.10 Il silenzio si paga con la vita (Videoon)
 22.25 Killer Fish - Agguato sul fondo (avv. 78) di M. Dawson, con L. Majors, K. Black - Ferocissimi piratas a guardia di bottino in fondo al lago.
 ♦ (Quinta Rete It. 1)
 22.30 Ragazze folli (T.R.E.)
 22.30 I gabbiani volano basso (Teletuscolo)
 23.15 Lo strangolatore dalle 9 dita (TR Punto Zero)
 23.30 Poor Cow (Video Roma Rete A)
 23.50 La cognolina (Teleuniverso)
 24.00 Le seminariste (Tele Monte Giove)
 00.30 Per amore di Cesarina (TVR Voxson - Euro TV)
 00.40 La polizia tace (Teletelevere)
 00.40 A prova di errore (Teleloma)
 01.00 Con quale amore, con quanto amore (Canale 5)
 01.30 La notte dei morti viventi (Tele Monte Giove)
 03.00 Il segreto di Anna Rotter (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Calcio mondiale inglese (Teleloma)
 16.55 Vni col verde (RTI R4)
 19.00 Tele Match Ball (Elefante)
 19.15 Hobby Sport (Teleloma)
 19.35 Caccia ai 13 (Teleloma)
 20.00 Rotociclo (Elefante)
 20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)
 22.30 Incontri europei di Boxe (Tele Monte Giove)
 22.30 Catch (TVR Voxson - Euro TV)
 23.30 Bomber, settimanale sportivo con Sandro Mazzola (TVR Voxson - Euro TV)
 23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
 23.40 Boxe (Videoon)
 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleloma)
 24.00 Goal (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Opinioni, a cura di Vincenzo Piantoni (Teletelevere)
 20.00 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
 00.10 I fatti del giorno (Teletelevere)

ITALIA SERA

RISPONDE

TV **1**
DA LUNEDÌ 16
A VENERDÌ 20
ORE 19

Dal 25 al 29 aprile ad *Italia sera* sono andati in scena il sonno e i sogni. In studio è intervenuto il professor Mancina di Milano. A lui il *Radiocorriere tv* ha rivolto le domande che in trasmissione non hanno avuto risposta per mancanza di tempo.

Il signor Fausto Quadrelli di Roma chiede quanto durano i sogni.
«Per tutto il periodo del sonno REM (Rapid Eye Movement): circa dieci minuti all'inizio del sonno, fino a venti nelle ore più vicine al mattino».

Perché a volte si ricordano i sogni ed altre no? Lo domanda la signora Carla di Roma.

«Il ricordo è collegato a delle complesse situazioni interne. Spesso avviene un processo di censura del sogno, se questo ha dato dell'ansia o se mette in luce dei problemi che non si è pronti ad affrontare coscientemente. Così un sogno può venire "rimosso", con un meccanismo di oblio che è più frequente di quello del ricordo. Paradossalmente si può dire che è più "normale" dimenticare i sogni che ricordarli».

Nadia, di Torino, dice che spesso le capita di «vedersi dormire» e di provare una sensazione come di paralisi del corpo.

«È un sogno come un altro, non deve preoccuparsi».

La signora Schiavone di Taranto chiede come mai al mattino si sente ancor più stanca di quando è andata a dormire: può dipendere dai sogni che ha fatto?

«Il sogno attiva una situazione inconscia che può rappresentare un momento di angoscia o di stress».

Il signor Turati di Grottaferrata dorme due ore per notte da molti anni. Chiede come può risolvere il suo problema.

«Deve farsi vedere dal medico. Non è possibile indicare una terapia non conoscendo il soggetto...».



Moltissime telefonate sono arrivate da persone che soffrono di un'insonnia che definiscono «incurabile».

«L'insonnia è un sintomo come un altro di problemi da risolvere. Un sintomo che va capito, analizzato. Solitamente, purtroppo, non ci si preoccupa troppo dell'insonnia, è un sintomo che passa inosservato. In realtà determina in chi ne soffre una situazione di ansia persecutoria e di depressione».

La signora Lucia di Udine, la signora Adantini di Brescia e il signor Adami di Lucca chiedono cosa può accadere a chi, da ormai moltissimi anni, prende farmaci per riuscire a dormire.

«I danni fisici possono variare da persona a persona. Bisognerebbe evitare barbiturici e tranquillanti affidandosi a uno psicoterapeuta. Comunque è bene cambiare ogni tanto il tipo di farmaco per non provocare assuefazione e quindi il bisogno di aumentare le dosi...».

Licia Menichelli di Roma domanda se il sonno ristora anche quando è stato popolato da incubi.

«Ci sono comunque dei vantaggi nel sonno, indipendentemente dal ricordo del sogno che si è fatto e dal suo contenuto».

È più dannoso non dormire o prendere dei farmaci? Lo chiede Natalina Vitali di Roma.

«Sono entrambe cose dannose per la salute. C'è da ribadire che esistono delle psicoterapie che possono aiutare molto a ritrovare il sonno... ritrovando così anche una tranquillità più generale».

In diretta dallo Studio 3 di Roma Enrica Bonaccorti e Mino Damato propongono il giornale televisivo impaginato da Lucio Testa e «letto» da più di cinque milioni di telespettatori al giorno

a cura di SERENA IANNICELLI

Il signor Danino di Capri domanda se il sonno ottenuto con dei tranquillanti, essendo artificiale, è anche meno salutare.

«Dormire fa comunque bene: è artificiale il mezzo con cui si è ottenuto il sonno, ma non il sonno stesso».

La signora Elisabetta di Macerata dice di svegliarsi ogni ora con tachicardia e senso di soffocamento. Da cosa può dipendere?

«Sembrirebbe uno stato d'ansia che non abbandona questa signora neppure durante il sonno... Il consiglio, in questo caso, è di farsi vedere da uno specialista e concordare con lui una forma adeguata di terapia che curi in profondità lo stato emotivo e i problemi che l'hanno determinato».

Di quante ore di sonno abbiamo bisogno ogni notte? Lo domanda la signora Cristina Bianchi di La Spezia.

«Questo bisogno varia secondo l'età. Più si va avanti negli anni e meno si dorme. In media, il nostro fisico ha bisogno di sette, otto ore di sonno per notte».

Il signor Giuliani di L'Aquila chiede se è importante addormentarsi prima di mezzanotte.

«Probabilmente questa appartiene a tutta una serie di «credenze» popolari... Non c'è nulla di scientifico. È solo importante dormire in un ambiente pulito, arieggiato, scuro, silenzioso... Ognuno, per il resto, può regolarsi come vuole».

Il signor Mauro di Napoli chiede se il sonno è proprio una necessità e se un giorno potrà essere in qualche modo «abolito» dalla vita quotidiana.

«Il sonno può essere considerato un istinto primario come il mangiare... Se un giorno potrà essere abolita la necessità di cibo, forse riusciremo anche a non dormire più. Ma quel giorno è però lontano».

E' PIU' INTONATO UN PIANOFOR



TE A CODA O UNO VERTICALE?

Negoziante: "D'accordo, le ceramiche Marazzi le piacciono e qualunque pianoforte ci sta bene". Musicista: "Ma... veramente..." Negoziante: "O vorrebbe insinuare che il via vai dei suoi novelli Mozart...?" Musicista: "Ecco, vede l'usura..." Negoziante: "Io le sto parlando di Marazzi: ceramiche belle oggi e domani. Che resistono a tutto e per sempre. Altro che via vai dei suoi novelli Mozart!"



CERAMICHE

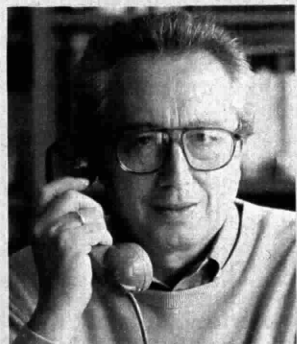
MARAZZI

Una casa diventa la tua casa.

«Serata a soggetto»

Quasi una guida per affrontare i problemi dei tossicodipendenti

TELEVISIONE



Si può uscire dal tunnel della droga

di LORETTA RICCI



TV 3
VENERDI
20 MAGGIO
ORE 20,30

Parliamo ancora di droga. Per la televisione non è più un argomento dimenticato, ma è giusto, è necessario occuparsene di nuovo, finché l'eroina continuerà a diffondersi, finché ci saranno centinaia di morti all'anno per «overdose» e più di 200.000 giovani in Italia vivranno ancora, come oggi, con l'incubo del «buco».

Con Aldo Falivena, che condurrà anche in studio la trasmissione, abbiamo deciso di affrontare il tema in modo diverso. Non si parlerà di traffico, di motivazioni, dei perché della droga, interessa di più adesso dire che uno dei problemi principali è quello di aiutare chi è caduto nella trappola e di mostrare, anche con i fatti, che è possibile uscirne. L'eroina non è più un elemento marginale del nostro mondo: è un fenomeno sociale. Coinvolge drogati, genitori, medici, strutture pubbliche e private, bru-

cia una parte della nostra ricchezza in denaro ed esseri umani.

Cercheremo di dare soprattutto informazioni, di spiegare che esiste ormai un'esperienza consolidata: togliersi «la scimmia dalle spalle» è difficile ma possibile. Vedremo cosa fare e come.

In studio, in diretta, giovani che sono riusciti a smettere e altri che hanno fallito racconteranno come hanno fatto, con quali metodi.

Ci saranno anche quelli che li hanno aiutati: genitori, medici, operatori pubblici, responsabili delle comunità.

Daremo un panorama di quello che si sta facendo in concreto in Italia, dove il problema è ancora quello di coordinare l'attività delle comunità private, basate sul volontariato, con le strutture pubbliche.

Non esiste ancora un censimento preciso di tutte le iniziative, mentre nel Sud, solo in questi mesi, qualcosa comincia a muoversi e nascono le prime comunità.

Alcuni dei promotori saranno

Un'immagine della comunità di San Patrignano e, sotto, Aldo Falivena, ideatore di Serate a soggetto, il programma che affronta il tragico problema della droga e fa il punto sulla situazione in Europa

con noi in studio, insieme ai loro ragazzi.

Daremo uno sguardo anche altrove, al resto del mondo.

Due grandi farmacologi americani, il prof. Jaffe, già responsabile dei programmi governativi per i tossicodipendenti, e il prof. Kleber, docente nell'Università di Yale, che studia da anni l'uso dei farmaci per la disintossicazione, faranno il punto sulle ricerche più recenti negli Stati Uniti.

Per l'Europa, dove esistono esperienze e situazioni paragonabili a quella italiana, Pucci De Stefano ha raccolto immagini e interviste nel più importante istituto statale francese, il Centro Marmottan di Parigi, dal quale passano ogni anno migliaia di drogati.

In Inghilterra, Claudio Sestieri ha realizzato un servizio sulla Phoenix House, una comunità famosa, tra le prime ad adottare metodi severi per il recupero dei tossicodipendenti.

Dalla Svezia si vedrà la comunità di Hassela, una casa sperduta tra i boschi, dove i drogati sono abituati a una dura disciplina.

I confronti sono necessari perché certamente non c'è una sola via per liberarsi dalla droga: esistono, e lo testimonieranno in studio, persone che ci sono riuscite da sole, con la loro volontà e con l'aiuto della famiglia. Altri invece sono passati attraverso strutture pubbliche e comunità terapeutiche, che adottano a loro volta strategie diverse. Cercheremo quindi di spiegare quali sono queste strade, ciascuna legittima purché conduca a risultati positivi.

Questa trasmissione, la quarta di una serie di *Serate a soggetto* ideata da Aldo Falivena e realizzata dalla Sede Regionale per il Lazio, a cura di chi scrive, vuole essere dunque una specie di «guida»: poiché il problema droga interessa, direttamente o indirettamente, milioni di persone, lo spettacolo televisivo diventa anche, in questo caso, un servizio sociale. ●

Foto ROSSI/TEAM-SARTORI

TUTTO CUCINA... UN OTTIMO INGREDIENTE



Tutto Cucina, la rivista che ti offre ogni mese tante ricette per tanti piatti succulenti: freschi ed invitanti antipasti, calde e profumate minestre, prelibate "pastasciutte", pesce, arrostiti, umidi, involtini, tartine, pizze, torte dolci e salate... Preziose ricette che troverai ordinatamente suddivise ed elencate in piccoli capitoli "antipasti — primi piatti — secondi — piatti di mezzo — contorni — dessert".

Tutto Cucina ti parla delle diete, dei valori nutritivi degli alimenti, dei costi. Ti segnala tutte le novità nel settore alimentare e in quello dell'oggettistica. Ti "fa un po' di storia" della tradizione culinaria in Italia e nel resto del mondo.

**TUTTO
CUCINA**
ogni mese in edicola

Antonello Venditti: megaconcerto per Roma

Rinuncia all'immagine triste di cantautore e punta tutto sui giovani.
Ha già pronto un LP e intanto canta
(15 maggio) al Circo Massimo

MUSICA

Ho ritrovato la carica

**GRAZIE
ROMA**



ANTONELLO VENDITTI

Al Colosseo con un pianoforte

Due gli appuntamenti televisivi con la musica di Antonello Venditti che ha preparato un ritorno alla grande. Sabato 14 maggio, Rete 1, all'interno di *Serata d'onore*, ci sarà un suo concerto dal vivo ripreso a Montecatini. L'indomani, stessa rete, nell'ambito di *Domenica in...*, collegamento sempre con Montecatini e filmato della canzone *Grazie Roma*, una ripresa suggestiva girata in un Colosseo che per la prima volta, dopo tanti anni, apparirà vuoto, depurato da bancarelle, corazzelle e macchine fotografiche.

All'interno dell'anfiteatro ci saranno solo Venditti, il suo pianoforte e la sua voce. Spettacolari riprese dall'alto creeranno effetti speciali da *Apocalypse now*. Questo, almeno, è quanto assicurano gli organizzatori.

non ci conosciamo / dimmi cos'è
che ci fa sentire uniti / anche se
siamo lontani / dimmi cos'è cos'è /
che batte forte forte forte / in fondo
al cuore / che ci toglie il respiro /
e ci parla d'amore...». Trionfo
della passionalità e della voglia di
vivere, questo brano sarà il motivo
conduttore di un importante
concerto al Circo Massimo (inserito
nell'iniziativa comunale di
«Roma fiorita»), che Venditti re-

galerà alla sua città il 15 maggio,
giorno della fine del Campionato
di calcio. Una data scelta non a
caso anche se Antonello ci tiene a
precisare che non sarà la festa
della Roma ma di Roma.

«Canterò tutto il mio repertorio dal Folk Studio ai giorni nostri
e sono tutti invitati a partecipare.
Sto vivendo un momento magico
e lo dedico alla mia città».

**Un momento magico che
vuol dire creatività?**

«Ho scritto molti pezzi nuovi. In
ognuno c'è quell'entusiasmo che
mi ha fatto dimenticare i toni grigi
di *Sotto la pioggia*».

**Presto, quindi, avremo un tuo
nuovo album?**

«A settembre ne uscirà uno ma
sarà un collage di pezzi vecchi
rinnovati da un'idea esplosiva che
per il momento non posso rivela-

In Germania, dove è popolare
dai tempi di *Sotto il segno dei
pesci* (1978), lo chiamano il
«rock poet» e lui, Antonello Venditti,
per gli amici e i fans semplicemente
Antonello, è soddisfatto di questa
nuova etichetta. «Finalmente»,
rivela, «sono riuscito a liberarmi
della parola «cantautore» che mi fa
pensare a un poveraccio solo su un
palco con la sua chitarra e una luce
sbiadita sulla faccia. Un'immagine
triste in cui, francamente, non mi
riconosco più».

Uscito l'anno scorso da un lungo
silenzio con *Sotto la pioggia*,
arrivato dopo tre anni dal precedente
Buona domenica (79), Antonello
ha sfornato in questi giorni *Grazie
Roma*, un 45 pieno di buoni sentimenti
all'insegna del «vogliamoci bene»: «Dimmi
cos'è / che ci fa sentire amici / anche se





re. I nuovi, invece, rimarranno nel cassetto. I motivi? Più di uno. Anzitutto non sono assillato da scadenze di contratti con le case discografiche: ho una mia etichetta e mi gestisco da solo. Penso inoltre che il disco non sia la sola forma di vita per la mia musica. Sono un privilegiato, lo riconosco».

Da cosa nasce questo tuo ottimismo ritrovato?

«È finita una parentesi buia della mia vita personale. Ho ricevuto inoltre un'iniezione di entusiasmo dal contatto diretto che ho avuto con i giovani lo scorso anno. Nella mia tournée estiva, infatti, mi hanno accompagnato ogni sera più di cento musicisti esordienti. Ragazzi in gamba, pieni di voglia di fare. Altro che malati di riflusso!».

C'è ancora spazio per la musica cosiddetta impegnata?

«Certamente, anche se impegno ormai sta per serietà, qualità e fantasia. Una fantasia capace di trasformare la realtà».

Ci sono quindi buone prospettive per la nostra musica.

«Sì e no. Sì perché c'è molta gente valida. No perché il momento economico è tale che le case discografiche non se la sentono più di rischiare. Ora puntano su nomi collaudati: le avventure sono rimandate a domani. Su questo punto dolente sono stato molto chiaro con i ragazzi che ho conosciuto quest'estate e con i quali sono rimasto in contatto. Sono però convinto che se uno ce la mette tutta prima o poi ce la fa».

Tra quelli che ce l'hanno fatta, chi ti convince di più?

«No comment su quelli della mia generazione musicale. Sono anzi-

tutto degli amici sui quali non amo dare giudizi professionali. Mi piace invece indicare un "irregolare" che fa sperare bene. Mi riferisco a Vasco Rossi, un personaggio di cui si capisce la crescita e lo sforzo continuo per superarsi».

E fuori dell'Italia?

«La mia attenzione, adesso, è puntata sulla Germania, dove sono conosciuto e apprezzato. Mi giudicano per quello che faccio e non in base ai soliti pregiudizi di certi giornalisti malati di '68, cultura, impegno e politica. Tutte parole da abolire dal dizionario. Tra i "colleghi" tedeschi segnalo un musicista, Peter Maffay, che arriverà presto in tournée in Italia. Con lui ho avuto una collaborazione, sebbene a distanza, molto feconda che mi ha aiutato a chiarire la mia identità professionale».

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12.48
Hit Parade 2
dom. ore 12.48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTERIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Hit Parade 2
sabato, ore 18.10
Long Playing Hit 2
sabato, ore 20.22
RETE 1 TV
Discovering
dom. ore 14.55

ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (12) **1** Billie Jean - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (1) **2** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (2) **3** Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- (6) **4** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
- (8) **5** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- (3) **6** I didn't know - Phd (WEA)
- (7) **7** Do you really want to hurt me - Culture Club (Virgin/Ricordi)
- (4) **8** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (5) **9** L'italiano - Toto Cutugno (Carosello/Ricordi)
- (11) **10** Two heads are better - Cube (Polygram)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** The final cut - Pink Floyd (EMI)
- (2) **2** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (10) **3** Thriller - Michael Jackson (Epic/CBS)
- (3) **4** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (4) **5** Tango - Matia Bazar (Ariston)
- (6) **6** The collection - John Lennon (EMI)
- (8) **7** Flying mix 2 - Vari (Gong)
- (5) **8** One + One - Vari (K - Tel/RCA)
- (7) **9** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (11) **10** Sapore di mare - Colonne Sonora (CGD)

DISCHI CALDI

- (15) **11** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (10) **12** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (9) **13** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (n) **14** Jeopardy - Greckinn Band (WEA)
- (13) **15** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (19) **16** All right - Christopher Cross (WEA)
- (14) **17** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale (WEA)
- (18) **18** Who can it be now - Men at Work (CBS)
- (17) **19** Margherita non lo sa - Dory Ghezzi (Faddo)
- (20) **20** Complimenti - Stefano Sani (Fonit Cetra)

DISCHI CALDI

- (9) **11** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (13) **12** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (19) **13** Oro puro - Vari (CBS)
- (12) **14** Alé-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (16) **15** Twist '83 - Vari (Five)
- (14) **16** Frammenti - Pierangelo Bertoli (CGD)
- (17) **17** Night and day - Joe Jackson (A&M/CBS)
- (15) **18** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (18) **19** Business as usual - Men at work (CBS)
- (n) **20** It is safe - Phd (WEA)



Michael Jackson ha conquistato la prima posizione nei 45 giri ed è salito al terzo posto nei 33. Dory Ghezzi e Vasco Rossi scendono nei «dischi caldi» dei 45 giri



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 Two heads are better than one - Cube (Polygram)
- 2 I want you - Gary Low (Cat-Records)
- 3 Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
- 4 Another life - Kano (Full Time)
- 5 Am Fm - Natasha King (Best)
- 6 Take me to the top - Advance (Energy)
- 7 Get ready - Tracks (Cat-Records)
- 8 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 9 Agua - Leonard Washington (Ricordi)
- 10 In America - Riccardo Cioni (Panarecord)
- 11 Dolce vita - Ryan Paris (Disco Magic)
- 12 Can't you feel it - Time (CGD)
- 13 For you - Ago (Full Time)
- 14 White & Black - Taffy (Phoenix)
- 15 Come back home - Tom Hooker (Full Time)

45 STRANIERI

- 1 Billie Jean - Michael Jackson (CBS)
- 2 Jeopardy - Greckihn Band (WEA)
- 3 Last night a d.j. saved my life - Indeep (CGD)
- 4 Too sky - Kaja Goo Goo (EMI)
- 5 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 6 Sexual healing - Marvin Gaye (CBS)
- 7 Time - Culture Club (Virgin)
- 8 Rep it up - Orange Juice (Polygram)
- 9 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 10 Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
- 11 Hip hop be bop - Man Parrish (Polygram)
- 12 Buffalo Gals - Malcom McLaren (Polygram)
- 13 The safety dance - Men Without Hats (Statik)
- 14 Un fait divers et rien de plus - Le Club (Durium)
- 15 Vacances, j'oublie tout - Elégance (Polygram)
- 16 Destination unknown - Missing Persons (EMI)
- 17 Everybody - Madonna (RCA)
- 18 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 19 Perfect - The The (CBS)
- 20 Putting on the Ritz - Taco (RCA)
- 21 Let it to loose - Chris Rea (Panarecord)
- 22 Magic's wand - Whoudini (Durium)
- 23 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 24 Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
- 25 Little thing called love - Neil Young (CBS)

33

- 1 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 2 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 3 Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
- 4 Flying mix - Various Artists (Zanza)
- 5 Another life - Kano (Full Time)
- 6 Spring sessions - Missing Persons (EMI)
- 7 For you - Ago (Full Time)
- 8 Quick step & side kick - Tompson Twist (Arista)
- 9 3 - Firefly (Mr. Disc)
- 10 The final cut - Pink Floyd (EMI)
- 11 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 12 After eight - Taco (RCA)
- 13 Frozen red - Peter Richard (Full Time)
- 14 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 15 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 16 Tongue in Chic - Chic (Atlantic)
- 17 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 18 Think positive - Crown Eights Affair (Delite)
- 19 Trans - Neil Young (CBS)
- 20 Reach out - Narade Michael Walden (WEA)
- 21 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 22 Toto IV - Toto (CBS)
- 23 Rio - Duran Duran (EMI)
- 24 Greatest hits - Ray Parker (ICGD)
- 25 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 26 Boring up - Madonna (RCA)
- 27 Tango - Matia Bazar (Ariston)
- 28 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 29 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 30 All I need - Sylvester (CGD)

COLONNE SONORE

- 1 Sapore di mare (Messaggerie Musicali)
- 2 Gandhi (RCA)
- 3 Star Trek II (Atlantic)
- 4 Querelle (Ricordi)
- 5 Tron (CGD)
- 6 King (USA)

Weather Report

La tournée italiana
e il dodicesimo LP
di uno dei più famosi
gruppi jazz-rock

MUSICA



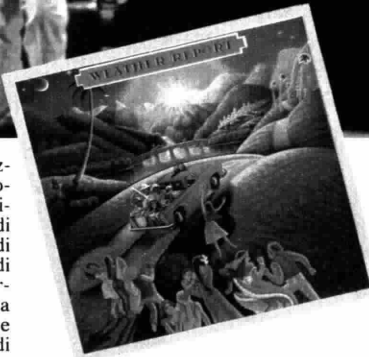
Alla ricerca della fantasia perduta

di ROBERTO D'AGOSTINO

Ci hanno provato in tanti. E ci riprovano spesso. Ma raramente dall'alambicco della musica giovane riescono a tirar fuori quell'alchimia misteriosamente algebrica che fonde l'espressione rock con il linguaggio jazz. In Europa ci hanno provato, a combinare tale matrimonio, i Nucleus di Ian Carr, i Soft Machine e anche qualche formazione della penisola come Napoli Centrale, ma i risultati non hanno entusiasmato. C'è riuscito invece il dottore in termodinamica Joe Zawinul, austriaco di Vienna, che

ha elaborato una formula di jazz-rock di enorme successo mescolando il proprio talento di pianista e compositore con quello di Wayne Shorter, sassofonista di colore proveniente dal ghetto di Newark, nello Stato del New Jersey. Un'avventurosa mescolanza razziale che è il grande motore dei Weather Report, gruppo di jazz-rock formato nel 1971 da Zawinul e da Shorter. Da allora il loro ruolino di marcia è quello tipico delle pop star: posti esauriti nei palasport, contratti con le grandi case discografiche, apparizioni in tv. E fra qualche giorno arriveranno in Italia per una breve tournée: prima tappa a Padova (17 maggio), poi Ravenna (18), Milano (19), Roma (20), Napoli (21), Bari (22), Bologna (23) e, per concludere, Torino (24).

Contrariamente a quel che ne pensano i critici jazz, il valore musicale della pop-music non è sempre di minima originalità e di mediocrità sanremina. Prova ne sia il fascino che provoca da quasi quindici anni sui musicisti jazz. Il primo a tentare un avvicinamento



Il nuovo disco dei Weather Report Procession, il gruppo formato nel 1971 dall'austriaco Zawinul e dal sax americano Shorter

alla musica rock fu Miles Davis alla fine degli anni Sessanta, ed entrambi i nostri personaggi la fanno da protagonisti: Wayne Shorter viene reclutato da Davis per un periodo di sei anni, mentre Zawinul scrive il pezzo che dà il titolo all'album *In a Silent Way*, pubblicato nel 1969 e pietra miliare della svolta rockistica di Davis.

Sono accolti, per questa esperienza di fusione musicale, numerosi solisti che da quel momento volano (molto in alto) con le proprie ali e fanno nel 1975-'76 del



jazz-rock una corrente importante della musica rock, quella che crea probabilmente le più presuntuose speranze: John McLaughlin (Mahavishnu Orchestra), Chick Corea (Return to Forever), Herbie Hancock, Billy Cobham, Miroslav Vitous e i numerosi tentativi del versante rock da parte di Carlos Santana e Jeff Beck. Tra questa valanga di musicisti che tenta di rompere tutte le barriere poste insuperabilmente tra i due generi, i Weather Report sono considerati il gruppo più creativo della fusione tra il jazz e il rock, guadagnando un seguito considerevole in entrambi i «mercati».

Il modo più semplice per comprendere gli schemi stilistici di Zawinul e Shorter è paragonarli a un sandwich musicale. La parte superiore del sandwich deriva dal rock americano e dall'elettronica europea, e dal jazz afroamericano. La parte inferiore del sandwich consiste di ritmi popolari e tradizionali dell'Africa e dei Caraibi, e delle emozioni del Sudafrica. Durante l'ultimo decennio, Joe Zawinul e Wayne ►

Sono passata al dixon perché persino sulle macchie vecchie...

(Dalle interviste di Enza Sampò)



TBWA

dixon
niente lava meglio.

**Barilla... e ritrovi
il gusto del mezzogiorno.**



TEWA



**93 SPECIALITA' DI PASTA
SEMPRE AL DENTE.**

Shorter si sono istruiti al meglio sulle musiche tradizionali del Terzo Mondo e particolarmente sui loro ritmi. Mentre il jazz-rock in genere perdeva smalto negli ultimi anni diventando poco più di un cliché, i Weather Report e pochi altri gruppi hanno saccheggiato le idee ritmiche e i suoni freschi, folk e tribali del mondo «selvaggio».

Musica di notevole fascino costruita da piccoli tocchi sfumati, dove il matrimonio dell'armonia, del ritmo e della melodia (attinte da culture ed etnie diverse) è perfetto. *Mysterious Traveller* (1974) e *Tale Spinnin* l'anno successivo, due album che hanno ammaliato il pubblico del rock, sono delle riscritture (sintetizzate con accenti elettronici) di musiche latine, africane e caraibiche. Tasselli di un puzzle che, danno luogo agli interventi esplosivi ma ben organizzati di Zawinul e di Shorter.

Il dodicesimo album dei Weather Report, *Procession*, edito recentemente dalla CBS, punta i riflettori sui ritmi panamericani, aromatizzati di funky, e sulla tecnologia dei sintetizzatori di Joe Zawinul. Il sassofono di Wayne Shorter brilla qui e là, ma nell'insieme non c'è nulla che si possa paragonare alla vitalità ritmica e compositiva di *I Sing the Body Electric* o di *Heavy Weather*. Dopo una dozzina di LP Zawinul e Shorter sono divenuti anche loro vittime della monotonia del lavoro, il malessere che sembra affliggere qualsiasi formazione che conquista audience, vende una valanga di dischi e passa dai piccoli club al circuito miliardario dei «palazzi del rock». E la musica si è stinta gradualmente dal mélange provocatorio alla formula prevedibile. La routine commerciale colpisce di nuovo. La miglior spia di ciò è che, a dispetto di una formazione che ha visto ruotare attorno a sé numerosi musicisti, l'ultima serie di elipei dei Weather Report suona ripetitiva. Stanchi schemi musicali e tante gigionerie presuntuose. Forse, a cinquant'anni suonati, Zawinul e Shorter hanno bisogno anche loro di una vacanza per rivitalizzare le pile della fantasia. E di questi tempi cosa c'è di meglio di una vacanza italiana?

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto GRAZIA NERI

INTIMO UPIM UN FATTO DI QUALITÀ



(effettuata comunicazione ai sensi della legge n° 80)

Pigiaini in cotone 100% con bordi elasticizzati. Anni 4/8 L. 15.900 sc. 15% L. 13.500. Anni 10/14 L. 17.900 sc. 15% L. 15.200.

Upim ti propone la sua biancheria intima: tanta freschezza, tanti ricami, tanto cotone e, naturalmente, tanta qualità. Per uomo, donna e bambino. Inoltre troverai una serie di capi contrassegnati da un'etichetta d'oro. Capi che hanno il prezzo migliore per la loro qualità, la qualità migliore per il loro prezzo. Questi prodotti sono in offerta con lo sconto del 15% fino al 28 maggio. Approfittane. È una occasione da non perdere.

upim

Ascoltando
il nuovo lavoro
del
cantante lombardo

MUSICA

Canto solo quel che piace a me

di SERENA IANNICELLI

Drupi parla poco. Ha l'educazione e la solidità della gente del Nord, le sue risposte sono molto gentili, ma è chiaro che preferirebbe essere altrove e comunque lontano da un'intervista... Di Drupi è uscito in questi giorni l'ultimo LP, dopo un anno di silenzio.

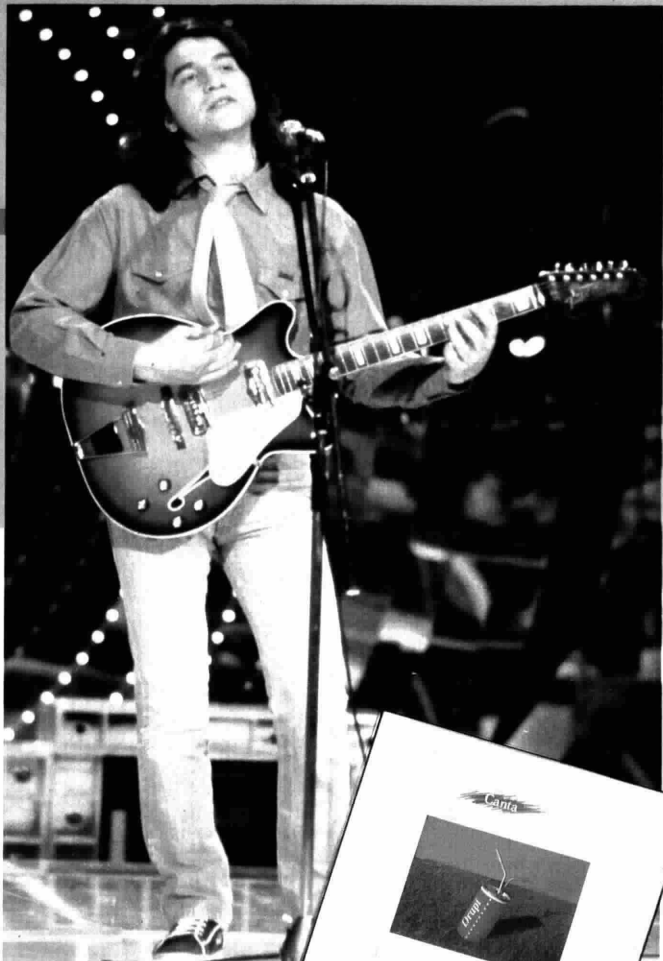
«Mi sono preso un po' di tempo perché non avevo nessuna canzone che mi convincesse. Non volevo fare il "dischino giusto" per il mercato del momento...».

Nel disco ci sono nove pezzi di cui hai scritto i testi, le musiche, gli arrangiamenti, hai curato la produzione...

«Già, finalmente una cosa tutta mia, un'esperienza completa. Vediamo come la prenderà la gente».

Della tua vita si conosce poco, non sei esattamente in «prima pagina» ma, quando esce una tua canzone, la gente la accoglie con piacere. Un successo che ha ormai dieci anni di buona salute.

«Mi vogliono bene. Almeno così spero, perché è quello che mi interessa... Non sono tipo "jet-set", non amo il chiasso di certe situazioni e di certi avvenimenti, sto spesso per conto mio. Tutto vero. Ma dopo dieci anni di attività, come dicevi, credo che la gente abbia capito che non sono un cantante "di moda" ma solo una voce... O si ama quella o non la si ascolta affatto».



Giampiero Anelli, in arte Drupi, tornato alla ribalta, dopo un anno di silenzio, con un nuovo LP di cui ha scritto i testi, le musiche ed ha curato la produzione

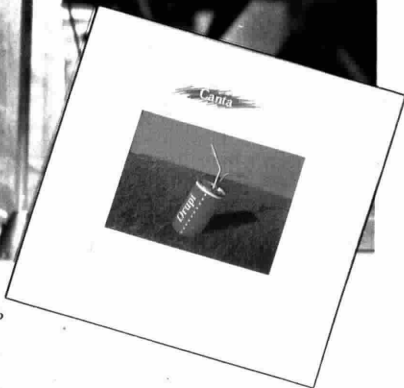
Qual è il pubblico a cui ti rivolgi?

«Non so. Se scrivo una canzone che mi piace la incido. Poi se vendo mi fa piacere, altrimenti... Io scrivo per me. E credo ci sia da diventar matti a seguire i gusti del pubblico, perché cambiano, mutano, si trasformano da un giorno all'altro e intanto chi scrive non riesce più a esprimere nulla di suo, nulla che

gli venga veramente da dentro».

Dalla provincia sono arrivati molti artisti, famosi e non. Cosa vuol dire, secondo te, vivere in una piccola città per chi fa il tuo lavoro?

«Vorrei parlare come uomo e non come artista. Per me è stato ed è importante vivere a Pavia. Mi ha dato la dimensione giusta, concreta e semplice, dei rapporti umani. La provincia non ti fa ga-



Alla conquista dell'Est

Una lattina con due cannuce su un prato verde e, sul retro, la stessa lattina vuota e schiacciata. Questa la copertina di *Canta*, ultimo LP di Giam-piero Anelli, in arte Drupi. «Ho voluto come bloccare, fissare i due momenti di un concerto, prima e dopo», spiega il cantautore che nei trenta concerti del tour da lui tenuto in Russia recentemente ha collezionato un milione di presenze (solo al Palazzo dello Sport Lenin erano in 80 mila ad applaudirlo...).

Pagato nei Paesi dell'Est più di Paul McCartney, continuamente trasmesso da radio e televisione, per lui andare in giro per le strade è impresa quasi impossibile causa «fans» agguerritissimi.

In ottobre Drupi si lancerà alla conquista della Polonia, situazione politica permettendo...

lappare troppo con la fantasia, non ti fa credere di essere qualcuno solo perché canti. Spesso mi capita di andare a Milano o Roma... Una bella vacanza, ma ho subito voglia di tornare a casa».

Sogni una vita in campagna?

«Ho poco da sognare: in campagna ci sono sempre vissuto, mi piace molto».

Qual è l'importanza del jazz nelle tue canzoni?

«Quasi nessuno lo nota, ma ho fatto jazz per tanti anni che forse mi è rimasto nella voce... È una grossa scuola di tecnica musicale e, in alcuni casi, una miniera di idee, di emozioni».

Cosa pensi delle nuove leve di cantanti?

«Non le seguo molto. Abbiamo fatto strade diverse. Per esempio io credo nell'esperienza, nella gavetta: night, sale da ballo, club di jazz... Ci ho lavorato per anni. Sono posti dove si inizia sapendo tre accordi e piano piano si impara a suonare davvero».

Qual è la canzone che ami di più?

«Sempre l'ultima, perché è quella che mi stimola in quel momento, quella che ho scritto sotto la spinta emotiva più vicina... Comunque ne amo parecchie, alcune poco conosciute. *Bianca*, per esempio, o *Rimani*».

Cosa ti piacerebbe fare?

«Aprire un maneggio e vivere solo con i cavalli».

Come la tua pentola. Meglio della tua pentola.

Lagostina. La migliore amica della tua cucina.

NESSUNO CUCINA COME TE

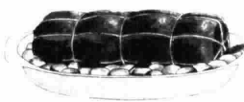
Oggi spezzatino al pomodoro. Buono come lo fai tu, non lo sa fare nessuno.



Tranne Lagostina: dalle la tua ricetta, la tua fantasia e cucinerà come te, ma in metà tempo.

LA BUONA CUCINA IN METÀ TEMPO

La pentola a pressione Lagostina fa il risotto, l'arrosto, il brasato, il ragù, tutto quello che vuoi. Il risultato è sempre perfetto: la cottura a puntino, i sapori veri e fragranti proprio come piacciono in casa tua. Come con una pentola normale, con il vantaggio di fare tutto meglio e prima. Ma non è tutto.



LA CUCINA A VAPORE

Fedelissima nella cucina tradizionale, Lagostina ti offre un'altra chance.

Se ti va di mangiare leggero e senza grassi,

Lagostina

ti fa fare

la vera

cucina a

vapore.

Prendi il

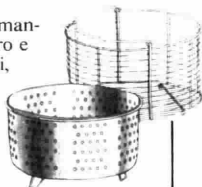
suo cestello (o meglio ancora il cuocivapore) mettilci le verdure che vuoi tu: patate, cavolfiori, spinaci... e tutto riesce saporito e leggero, conservando il valore nutritivo di ogni alimento, che invece in una pentola normale si disperde nel liquido di cottura. Se poi vuoi fare cose "speciali" a vapore (carne, pesce, dolci, frutta), prenditi lo scodello o la griglia.

Il risultato sarà

lo stesso:

bontà e

leggerezza.



COME LA TUA PENTOLA, MEGLIO DELLA TUA PENTOLA

La pentola a pressione Lagostina è facile da usare come una pentola normale. È solida, robusta, in acciaio inossidabile, con fondo "Thermoplan®".

Se un giorno la provi, la userai tutti i giorni. Per permetterti di provare la cucina tradizionale o la cucina a vapore abbiamo preparato due "succulenti" ricette. Se vuoi riceverli gratis, invia il coupon a: Lagostina S.p.A. - Via IV Novembre, 45 - 28026 Omegna (Novara).

Desidero ricevere gratis i due ricettari Lagostina.

Cognome

Nome

Via

C.A.P.

Città

Un fenomeno nuovo

Sceneggiati,
vite raccontate e
testi originali:
un ascolto massiccio

Alla radio è esploso il teatro

di GIUSEPPE PEDERCINI

Andiamo a vedere i programmi radio. In una settimana c'è una presenza corposa, evidente del teatro. Radiodrammi, sceneggiati, vite raccontate, lezioni, addirittura, di teatro. È nuovo questo fenomeno? O questo indirizzo? No, non è nuovo, ovviamente, perché si può dire che il teatro per radio (che per le sue specialissime condizioni tecniche viene quasi subito definito radiodramma) è nato insieme con la galena e le valvole. Ma è nuovo, invece, anzi nuovissimo, questo favore dell'ascolto che fa rifluire verso la radio, la vecchia radio di via Asiago, gran parte di quella diaspora dell'etere che si era indirizzata altrove.

E vale la pena di vedere il perché di questo ritorno al radiodramma.

Un primo elemento: il teatro, allora (un allora che non è soltanto fascista), si manifestava soprattutto come mezzo d'evasione o di propaganda, smaccata o sottile; oggi non è più così. Un secondo elemento: compreso sia pure con un certo ritardo che prima la democrazia sopravvenuta, poi il pluralismo, quindi la riforma dell'ente radiotelevisivo avrebbero dovuto comportare una revisione dei modi e dei contenuti, si è cambiato sistema. Ed eccoci a un terzo elemento, la caratteristica attuale, cioè, del teatro per radio: che si potrebbe definire, in un certo senso, di cultura e di società. Il



BOLOGNA

La protagonista ha dimenticato la parte,
di Barbara D. Cromaro, regia di Gianfranco Rimondi

BOLZANO

La chiave,
di Anna M. Franzoso e Gabriella Bozza, regia di Paolo Pasi

TORINO

Novilladas,
di Sergio Calzone, regia di Ernesto Cortese

ANCONA

Due sconfitti,
di Carmine Buro, regia di Silvia Viglia

TRENTO

L'altro padre,
di Sandra Frizzera, regia di Laura Strada

195 COPIONI PER RADIODUE

I 195 radiodrammi selezionati sui 1300 pervenuti al concorso indetto dalla Rai sono prodotti uno al giorno dalle sedi regionali: Ancona (56), Aosta (15), Bari (63), Bologna (154), Bolzano (15), Cagliari (42), Campobasso (30), Cosenza (50), Firenze (139), Genova (120), Milano (190), Napoli (155), Palermo (110), Perugia (33), Pescara (48), Potenza (31), Roma (466), Torino (126), Trento (20), Trieste (52), Venezia (134)

risultato di queste considerazioni? Semplice e stupefacente allo stesso tempo: il teatro non ha avuto solamente un ascolto, bensì una partecipazione. Siamo, cioè, a quella ondata di ritorno per decenni auspicata, per decenni addirittura impedita che, sola, può dare un senso, un senso compiuto, al fenomeno di un ascolto massiccio. Partecipazione dialettica e partecipazione diretta alla costruzione del fenomeno radiodramma.

Uno degli aspetti più evidenti di questo nuovo corso è costituito dai risultati della selezione per radiodrammi originali, che sta avve-

nendo su iniziativa della Seconda Rete.

Il risultato (e sono cifre che quotidianamente si stanno aggiornando) è per ora questo: 1300 copioni pervenuti alle ventuno segreterie regionali: 140 già selezionati; 129 realizzati e trasmessi con l'impiego di registi per 451 giornate lavorative e di 822 attori per un totale di 2132 presenze. Sono cifre imponenti non solo per la loro rilevanza ma per ciò che c'è dietro. Maurizio Ferrara, che è assistente del direttore di rete e coordinatore di tutti i contributi regionali, spiega la metamorfosi di un metodo che si di-

Raoul Grassilli e Lina Volonghi
in una delle 30 puntate di Io, Claudio
trasmesso da Radiouno.
Sotto, il cartellone da lunedì 16
a venerdì 20 maggio del Concorso
regionale per radiodrammi,
organizzato da Radiodue

1888-1983

madre

**UNA RIVISTA CHE DA 95 ANNI
SI RINNOVA COME LA VITA**

stingue da quelli precedenti per il massimo decentramento: «Radiodue ha ritenuto che soltanto un concorso allargato alle singole regioni, con il coinvolgimento diretto delle sedi Rai, potesse vincere pudori, ritrosie e incertezze di potenziali scrittori radiofonici e farli per così dire uscire allo scoperto incoraggiandoli a partecipare per porre a confronto le proprie idee e le proprie tecniche con quelle altrui, liberi nella scelta dei temi da trattare».

Certo non è che ci si è voluti scoprire come un popolo di drammaturghi, ma si è giunti a dar vita a forze nuove che potranno essere sangue vivo e fresco per un mezzo di comunicazione che tante energie brucia quotidianamente. E, attraverso un concorso di pubblico, si è arrivati anche a provocare quel secondo aspetto della ondata di ritorno che significa ascolto non passivo ma partecipativo.

I giudizi sui radiodrammi trasmessi alle 15,45 sono stati espressi finora su 70 mila cartoline. E intanto le giurie sono all'ultima tappa per giudicare i lavori, giunti entro il termine fissato del 31 marzo, ritenuti idonei per coprire la programmazione sino al 1° luglio.

Quali i temi maggiormente trattati? «La solitudine, la terza età, la famiglia, i rapporti tra coniugi e tra padri e figli, i sequestri, la droga, il terrorismo», dice Maurizio Ferrara, «hanno prevalentemente alimentato l'impegno creativo di questi nuovi autori fra i quali le donne rappresentano il trenta per cento».

Ma soltanto la Rete 2 fa registrare questa esplosione di teatro? No. Le stesse considerazioni valgono per la Rete 1. Per completare il quadro di un'analisi, con Adriana Parrella, programmatrice, vediamo altri aspetti: «La prosa», dice, «prima era appannaggio soltanto dell'altra rete. Noi non avevamo sceneggiati se non nel pomeriggio. Invece ►



Un mensile serio per donne intelligenti

Uno slogan come tanti altri? No: una semplice constatazione. Perché MADRE da quando è nata ha sempre trattato i problemi veri della donna che sono: la sua promozione culturale e sociale, la famiglia, i figli, la scuola, il lavoro, il sindacato, la politica, e non solo le vicende delle regine, delle cantanti e delle dive dello spettacolo. MADRE ha sempre considerato le donne come protagoniste della storia, al contrario di altre riviste femminili — oggi portabandiera del femminismo più arrabbiato — che ritenevano le donne capaci solo di leggere la stampa "rosa", emarginandole dai grandi problemi della vita.

MADRE, dunque, ha buoni titoli per ritenersi una rivista seria per donne intelligenti, cioè protagoniste del loro destino.

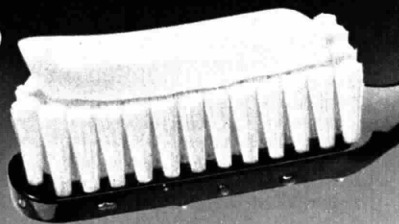
madre Abbonamento annuale L. 16.000
Abbonamento "Primavera"
(da maggio a dicembre) L. 13.000

Per farne conoscenza richiedete copia alla vostra parrocchia oppure direttamente a: MADRE - Ufficio diffusione - Viale Stazione n° 63 - 25122 Brescia - tel. 030/54406.

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*®

* Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser®.

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser®** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



DEFEND PLUS

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

bisogna considerare che il pubblico è prevalentemente radiofonico dal mattino sino alle 13, è più distratto dalle 15 sino a sera, è estremamente qualificato verso la notte perché significa che vuole seguire soltanto la radio. E, allora, la scelta dell'orario dalle 11,35 alle 11,56 come arco temporale perfetto per far partecipare il massimo dell'ascolto. È l'ora in cui, per esempio, la donna in casa può avere una pausa e infatti l'ascolto femminile (attualmente con *Io, Claudio*) è al sessanta per cento».

Adriana Parrella sostiene anche che il pubblico, adesso, è estremamente cambiato: «Un pubblico che, ormai culturalizzato, partecipa con la sua fantasia a tal punto che può essere considerato il secondo autore del radio-dramma».

Come è stato chiamato a raccolta questo ascolto? Con i *Buddenbrook*, con i romanzi di Emile Zola, con la storia del teatro del martedì, con Arthur Miller, con Luigi Pirandello.

Il panorama — non certamente completo nei contenuti, né nelle distribuzioni quotidiane e orarie — deve anche essere allargato a Rete 3 che tradizionalmente copre un settore particolare, quello della musica (i concerti del mattino, le grandi trasmissioni con autori e maestri di prestigio), le cui audizioni, grazie a precisi informati illustratori, sono come rivolte alla platea di una vasta università popolare. E che, anche, nel suo preciso discorso, getta un occhio sul teatro, come con il «racconto di mezzanotte» o con i discorsi sul teatro nel melodramma.

Rivalutazione della radio e riconsiderazione sulla radio, dunque.

E ci sembra che per la prima volta si debba essere indotti a registrare il fenomeno di cui s'era parlato all'inizio: la fine di un ascolto semplicemente passivo, l'inizio di una ondata che va dall'ascolto al programmatore, la costruzione convinta, finalmente, del programmatore indotto a tener conto della platea che vuole, per quell'altro fenomeno di cui abbiamo accennato, essere protagonista e in un certo senso autrice di se stessa.

GIUSEPPE PEDERCI

GRIGIATI



1° giorno



6° giorno



12° giorno



18° giorno

Gradualmente.

Grecian 2000 ridona ai capelli grigi un colore che appare del tutto naturale.

Grecian 2000 è una lozione incolore, facile da usare, che gradualmente ridona ai capelli grigi un colore simile, negli effetti, a quello dato dalla melanina, il pigmento che stabilisce la colorazione naturale dei capelli. Grecian 2000 agisce sui capelli di qualsiasi colore. In 2/3 settimane, eliminerai il grigio, come e quanto vuoi: solo un po' o tutto. E tu, ti sentirai di nuovo giovane.

Grecian 2000

Distributore per l'Italia: A. Vidal S.p.A.



ACQUA BRILLANTE RECOARO SCEGLIE I BRILLANTI RICCHI & POVERI



Una campagna pubblicitaria (dell'agenzia NCK) che brilla fin d'ora, perché ha tutte le caratteristiche per farlo. Per primo, il nome del prodotto: Acqua Brillante Recoaro, poi la scelta dei testimonial: i Ricchi e Poveri, i protagonisti del film pubblicitario Acqua Brillante (naturalmente si tratta di un film di carattere musicale).

Acqua Brillante Recoaro si avvale dei Ricchi e Poveri che si distinguono, soprattutto in questa occasione, oltre che per la loro notoria bravura anche per il loro temperamento simpatico, esuberante, frizzante, insomma in sintonia perfetta con Acqua Brillante, la bibita della Recoaro già leader nel mercato.

L'UMORISMO NELLA PUBBLICITÀ

La McCann-Erickson italiana ha promosso un incontro informativo sul tema «L'umorismo nella Pubblicità», per i propri clienti, giornalisti, esponenti del mondo della comunicazione ed addetti ai lavori.

Un ricco excursus, corredato di esempi filmati, ha permesso di approfondire un tema così ricco di sfumature e dalle sfaccettature molteplici. Infatti, se bisogna mettere la comunicazione pubblicitaria in sintonia con i bisogni dei 56 milioni di italiani, certamente un aspetto importante nella vita di tutti è l'umorismo, il riso.

La carrellata di esempi commentati da Alberto Cremona, direttore creativo della McCann-Erickson Italia, è scivolata dal tema del «disastro» (ovviamente divertente) all'uso del cartone animato, ai vecchi esempi del Carosello, ormai storico.

L'incontro destinato a «L'umorismo nella Pubblicità» è stato realizzato sia a Milano che a Roma.

A Roma è seguito un cocktail di inaugurazione della nuova sede McCann-Erickson romana (via Elio Vittorini n. 129, 00144 Roma): infatti la rapida espansione dell'attività ha suggerito un trasferimento di sede così da renderla più adeguata alle nuove esigenze.

«Italia a schede» per il DSE

Un ritratto a più voci della realtà della penisola attraverso le vicende di città famose e centri di provincia, dal Nord al Sud

Itinerario italiano in 10 tappe

di CARLO SCARINGI

DSE **3**
DA LUNEDÌ 16
A VENERDÌ 20
ORE 20,05

In una vecchia villa sul Brenta, «un po' più su del ponte coperto», come ha scritto nel suo romanzo, Ernest

Hemingway ha ambientato molte delle scene di *Addio alle armi*, un libro quasi autobiografico (pieno di ricordi e di amori, di sangue e di vittorie) sulla «grande guerra» vissuta in prima persona dallo scrittore, a quell'epoca autista di un'ambulanza americana. Si parla molto di Bassano e dintorni in quel romanzo giovanile: «Sulle montagne si combatteva e di notte vedevamo i lampi delle artiglierie: nell'oscurità erano come fulmini estivi», scrisse Hemingway; e altrove, quasi in un riconoscimento alla gente di quei posti: «Quanto più ci si avvicina a dove si combatte, tanto è più bella la gente che s'incontra».

Questa gente — gli abitanti di Bassano del Grappa, ma il discorso può abbracciare l'intera zona — in mezzo alla guerra c'è sempre vissuta, o meglio ancora è stata costretta a viverla e subirla, le

guerre, una più rovinosa dell'altra, come testimonia fedelmente il vecchio e celebre ponte di Bassano. Un ponte che risale al 1209 e che nel corso di otto secoli è stato ricostruito una dozzina di volte.

Quel ponte coperto, che si vuole disegnato dal Palladio, sarà uno dei luoghi che vedremo nel corso delle dieci puntate dell'*Italia a schede*, un programma ideato, sceneggiato e diretto da Alda D'Eusanio, realizzato dal DSE, in onda quotidianamente (esclusi sabato e domenica) per due settimane sulla Rete 3, in una collocazione non certo felice.

Il programma si propone di illustrare dieci località italiane, dalle grandi città, solitamente protagoniste di avvenimenti storici, ai piccoli centri ora protagonisti ora spettatori, in una dimensione narrativa in cui si fondono l'informazione geografica e gli aspetti umani e sociali dell'evento storico che offre lo spunto per la «scheda».

Questo rapido giro d'Italia in dieci tappe comincerà da Venezia (con le sue feste, il suo splendore, il suo grande passato) per concludersi a Siracusa, in un simbolico abbraccio tra la cultura latina e quella greca. L'itinerario è costel-

lato di località celebri o quasi dimenticate, metropoli e paesi, passato e presente: dopo Venezia toccherà Bassano del Grappa, quindi Padova (luogo d'incontro del polo laico, l'Università di Galileo e Copernico, e cattolico, la Basilica del Santo), poi Roma (vista in una dimensione particolare: quella dell'architettura del ventennio fascista) e Viterbo, città con una storia che dagli Etruschi arriva ai pontefici romani.

Scendendo verso il Meridione, la prima tappa sarà Sant'Agata dei Goti (Benevento), che ha visto il passaggio di tanti occupanti, dagli antichi romani ai Borboni, per salire poi a San Leucio (Caserta) dove un Borbone illuminato (Ferdinando IV) tentò nel Settecento un coraggioso esperimento sociale, ricostruito per l'occasione con la partecipazione dell'intera popolazione del piccolo centro in costumi settecenteschi. Dopo Napoli e il suo centro storico, così fitto di ricordi, il giro si concluderà in Sicilia: Palermo, con i segni di civiltà diverse ancora inserite nella fisionomia e nel tessuto sociale della città di oggi, e Siracusa, il cui teatro greco testimonia un passato certo più ricco del presente. ●



Le prime voci di un'enciclopedia

Alda D'Eusanio, laureata in sociologia, regista e curatrice di numerosi programmi televisivi d'impostazione civile e culturale per il DSE, affronta con *Italia a schede* un discorso ad ampio raggio, seppur incompleto, su alcune realtà di ieri del nostro Paese. Ma questa dovrebbe essere solo la prima serie di una sorta di enciclopedia geografica, storica e sociale dell'Italia.

«Molti centri sono rimasti esclusi da questa prima scelta: ma ritengo che le dieci "schede" diano un'immagine abbastanza completa, attraverso le varie epoche, della nostra storia», dice Alda D'Eusanio. «Il nostro obiettivo è quello di ripercorrere e illustrare la storia d'Italia per schede articolate intorno a variegate realtà socio-economiche e culturali che caratterizzano l'Italia».

A chi si rivolge il programma? «È stato realizzato dalla seconda struttura del DSE e quindi, in teoria, per un pubblico giovanile, per i ragazzi della scuola dell'obbligo: ma spero che interessi tutti».

Prodotto di qualità LEVER

BZ XVC 1

così pulito
come il piatto
in cui mangiate

Vim clorex igiene sicura al 100%

Un lavandino
dove è passato
un normale abrasivo,
visto al microscopio,
presenta ancora
tracce di sporco.



Invece un lavandino,
pulito con Vim Clorex,
non presenta più
tracce di sporco,
perché Vim Clorex
lo scova e lo distrugge.



La Chiesa anni '80

Il Vangelo: la buona notizia «offerta» in modo nuovo e inaspettato

TELEVISIONE

Com'è dolce il sale della terra

di PIERLUIGI VARVESI



«Voi siete il sale della terra». Dalla definizione che nel Nuovo Testamento Gesù dà dei cristiani è stato tratto il ti-

tolo della trasmissione in sei puntate che va in onda il sabato sera.

La conduce in studio il giornalista Mimmo Gennarini, che si fa portavoce di un gruppo di collaboratori che da oltre un anno si è messo in giro per l'Italia e fuori (dagli Stati Uniti all'Africa all'America Latina), alla ricerca di fatti e di persone, di immagini e di testimonianze della vitalità della Chiesa degli anni Ottanta.

La vitalità di una pianta la si vede proprio in questa stagione, a primavera, dalle gemme che butta fuori: piccole, è vero, ma con dentro il germe di un nuovo frutto. E i germogli della Chiesa del post Concilio dove sono? E hanno sale in sé? Sanno portare la risposta del *Vangelo* alle inquietudini della nostra generazione? Perché Gesù aggiunge: «E se il sale perdesse il sapore, con che cosa lo si potrà rendere salato?». Alla fine della loro ricerca gli autori del programma sono convinti di aver trovato i segni che fanno del *Vangelo* vissuto non una predica edificante ma davvero una buona notizia (che poi è quel che significa la parola *vangelo*), e sperano che «il sale della terra» sia in grado di interessare anche i tanti che si so-

Se continui a tradire la tua dieta è perchè non sazia e manca di gusto.



Da oggi dimagrire
è più facile.

Lineor, il nuovo pasto
sostitutivo ipocalorico, è
stato studiato scientificamente
per saziare e soddisfare
come un pasto
normale.

Ricco di vitamine e
di preziosi sali minerali
che mantengono il fisico
in perfetta forma, Lineor
inserito in una dieta controllata
può far perdere da 2 a 4 Kg.
la settimana.

Lineor è subito pronto:
in due minuti si può
preparare un pasto so-

**Lineor ti fa dimagrire perchè sazia
e soddisfa come un pasto.**



*Ora con Lineor si può scegliere fra il gusto
dolce (cacao e biscotti) e salato (verdure miste).*

stanzioso e nutriente.
Ma soprattutto gustoso:
il modo migliore di fare
una dieta, con la sicurezza
di non tradirla.



LINEOR

**Molto gusto
in poche calorie.**

In farmacia e nei migliori negozi alimentari.



*Mimmo Gennarini con padre
Cantalamesa durante Gesù
Cristo nella Chiesa degli anni '80*

no in questi anni allontanati dalla Chiesa.

«Il rammarico», dice Gennarini, «è uno solo: non poter mostrare tutto quel che c'è di nuovo nella Chiesa, o perché nella trasmissione non c'è entrato, o perché proprio ci è sfuggito. Una sola persona non poteva assolutamente esserne esclusa: lo stesso Gesù, vivo nella sua Chiesa anche oggi, così come ha promesso, per incontrare ogni uomo e fare nuova la sua vita. Per questo tengo molto a precisare nel titolo del programma: *Gesù Cristo nella Chiesa degli anni Ottanta*. Mostrando la Chiesa di oggi dal suo interno, così com'è, senza mezzi termini», aggiunge Gennarini, «pensiamo di rendere un servizio anche a chi guarda alla Chiesa dal di fuori, di offrirgli una finestra da cui osservarla forse in modo nuovo e inaspettato».

Nuovi certamente, per una trasmissione che affronti temi religiosi, sono la formula e il linguaggio: scarseggiano le considerazioni teologiche, ma non le testimonianze vissute, pochi i grossi nomi, protagonista la gente semplice alle prese con i problemi di tutti, esperti e vescovi invitati in studio a confrontarsi con le esperienze mostrate, e poi lo studio con la sua scenografia suggestiva, i nuovi canti tratti dalla *Bibbia* e suonati dal vivo, il pubblico in sala coinvolto direttamente. ●

Foto AMENDOLA

Nuovo
appuntamento
con
Tandem

clorofilla

Vinci con noi tanti... viaggi

MERCOLEDÌ 18 MAGGIO, ORE 15.45

Inizia da questo numero un nuovo concorso abbinato alla rubrica settimanale *Clorofilla* inserita nel programma della Rete 2, *Tandem*. Per partecipare dovete indovinare, attraverso le piume disegnate da Walter Fogato, i nomi dei quattro uccelli e scriverli nelle relative righe del tagliando pubblicato in questa pagina. Completate poi, con il vostro nome, cognome, indirizzo e spedite a *ERI - Radiocorriere tv* «Concorso Clorofilla», casella postale 9068 - 00100 Roma.

Fra coloro che invieranno le risposte esatte, verranno estratti ogni settimana uno splendido viaggio in uno dei Parchi Nazionali della Jugoslavia e tre abbonamenti al mensile *Airone*. Inol-



Indovinate a quali uccelli appartengono questi quattro tipi di piume e riportate il loro nome nel relativo spazio del tagliando. Ritagliate poi quest'ultimo e dopo averlo incollato su una cartolina postale inviatelo a *ERI - Radiocorriere tv* «Concorso Clorofilla», casella postale 9068 - 00100 Roma.



clorofilla

CONCORSO

SCRIVETE I NOMI DEGLI
UCCELLI RELATIVI
AI QUATTRO TIPI DI PIUME
DEL DISEGNO

A
B
C
D

NOME/COGNOME

INDIRIZZO

CAP CITTÀ

tre a tutti quelli che hanno inviato le cartoline con le risposte giuste verrà inviata in regalo una maglietta con il marchio *Clorofilla*.

Per questa prima settimana le cartoline devono pervenire entro mercoledì 25 maggio. Nella puntata di *Clorofilla* del 1° giugno verranno annunciati i nomi dei vincitori della prima settim-

na. L'appuntamento è quindi ogni mercoledì con la Rete 2 alle 16.

Buona fortuna a tutti!

**OGNI SETTIMANA
QUESTI PREMI IN PALIO**

Un viaggio per due persone in uno dei magnifici Parchi Nazionali della Jugoslavia e tre abbonamenti al mensile *Airone*.

Così
sarà assegnato
il prestigioso
riconoscimento

CONCORSO

Un libro per l'estate

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio e la collaborazione della rivista *L'Informatore Librario*, il nostro giornale ha organizzato la 16ª edizione del Premio «Un libro per l'estate». Vi concorrono le opere di narrativa e saggistica divulgativa pubblicate e tradotte in Italia dal 1º giugno '82, che gli editori e gli autori devono inviare — il termine scade in questi giorni, il 15 maggio — alla segreteria generale del Premio.

Nel corso di una prima seduta, che si terrà l'8 giugno a Roma, la giuria selezionerà 12 opere di narrativa e saggistica e 12 per ragazzi. La pre-

La giuria presieduta dal direttore del *Radiocorriere tv* Umberto Andolini, è così composta: Laura Biagiotti, Giuliana De Sio, Marina Malfatti, Sandra Milo, Milva (sezione narrativa); Teodoro Cutolo (Assessore alla Cultura della Regione Lazio), Edmondo Bernacca, Salvatore G. Biamonte, Gianni Bisiach, Gianni Raviele (saggistica); Corrado Biggi, Jacovitti, Alberto Manzi, Giovanna Marinelli e Tommaso Mastrandrea (sezione ragazzi).

miazione poi avrà luogo ad Anzio l'11 e il 12 giugno, organizzata con l'ausilio dell'Ente di soggiorno della celebre località della costa romana. È prevista, inoltre, la segnalazione di un'opera adatta alla trasposizione cinematografica o televisiva denominata «Un libro per il cinema».

Durante l'estate i libri finalisti parteciperanno a due referendum indetti tra 200 lettori del *Radiocorriere tv* (100 adulti e 100 ragazzi tra i 9 e i 13 anni) per l'assegnazione del Premio «Libro Estate 1983» per la narrativa o saggistica e dal Premio «Libro Estate Ragazzi 1983», destinati agli scrittori maggiormente votati.

Le preferenze verranno espresse su apposite schede referendum inviate con i libri ai 200 lettori prescelti; tali schede dovranno essere restituite entro il 30 agosto. Per ulteriori informazioni, scrivere a «Un libro per l'estate» Società VIP, viale del Vignola 105 - 00196 Roma.

IN MEZZO AL MARE IL TUO GRANDE HOTEL: L'AUSONIA

L'Ausonia: una fantastica turbonave da 18.000 tonnellate ogni settimana da marzo a ottobre salpa sulla rotta delle Perle del Mediterraneo: Genova, Barcellona, Palma de Maiorca, Biserta (Tunisi), Palermo, Capri o Napoli. Una continua scoperta delle mete più prestigiose del turismo internazionale, tra cielo e mare, tra un relax totale, un tuffo in piscina e la spumeggiante mondanità delle feste di bordo. Sette giorni di navigazione tranquilla e confortevole grazie ai modernissimi stabilizzatori antirullo.

- Tutte le cabine con servizi • Aria condizionata totale • Due piscine su due ponti
- Cinema con programmazione giornaliera
- Menù "à la carte" vino compreso • Partenze: ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

siosa line

CHIEDI AL TUO AGENTE DI VIAGGI O DIRETTAMENTE PRESSO GLI UFFICI SIOSA OPUSCOLI E INFORMAZIONI SULLE SPECIALI TARIFFE A RIDUZIONE (VIAGGI DI NOZZE, FAMIGLIE, PENSIONATI, ECC.) E SUI SOGGIORNI ORGANIZZATI IN OGNI PORTO (CROCIERA + SOGGIORNO)

In crociera il mare è più mare



Aprile/Maggio
Giugno/Ottobre
VIAGGI DI NOZZE
Riduzione di **L. 450.000**
a coppia

Come partecipare alla giuria popolare

Volete essere tra i 200 lettori del *Radiocorriere tv* che parteciperanno ai due referendum per l'assegnazione del Premio «Libro Estate '83» e quello «Libro Estate Ragazzi '83»? Bene, compilate il tagliando qui sotto e inviatelo su una cartolina postale all'indirizzo stampato. Fra tutti coloro che avranno inviato i tagliandi verranno scelti 200 nominativi.

Un libro per l'estate 1983



Chiedo di partecipare alla giuria popolare del «Radiocorriere TV» per la sezione:

**NARRATIVA E SAGGISTICA DIVULGATIVA
RAGAZZI (età dai 9 ai 13 anni)**

Indicare con una 'X' la sezione che interessa. Non è possibile partecipare ad entrambe le giurie.

Nome _____ Cognome _____

Data di nascita _____ Città di residenza _____

Indirizzo _____

CAP _____ Telefono _____ Professione o classe scolastica _____

Soc. VIP

«Segreteria del Premio»

**UN LIBRO PER
L'ESTATE 1983**

Viale del Vignola 105

00196 ROMA

1^a settimana

A) Fetta parmigiano

B) Tartufo

C) Sorriso di Gabriella Carlucci

Tornano i sogni d'oro di Tortora



**OGNI SETTIMANA
DUE TV-COLOR
IN PALIO**

**VINCI CON
I SOGNI D'ORO
DI ENZO TORTORA**

CONCORSO



A ☐ B ☐ C ☐

INDICATE CON UNA CROCETTA
IL SOGNO DA VOI SCELTO

NOME/COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____



Il televisore a colori della REX «20 pollici 32 programmi con telecomando» è il premio messo in palio dal concorso

Dopo il grande successo ottenuto la scorsa estate, il nostro giornale, in collaborazione con Enzo Tortora — giunto alle ultime fatiche con il suo mercatino del venerdì *Portobello* —, ha deciso di organizzare una seconda edizione del concorso «Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora». Contando su un pizzico di intuizione e un po' di abilità potrete riuscire a vincere uno splendido televisore a colori di 20

pollici. Come dice lo stesso Tortora, «potrete fare terno secco giocandovi i sogni; e nemmeno i sogni vostri ma quelli miei. Mi sembra anche un bel risparmio. Io sogno e voi giocate. Coraggio: rien ne va plus».

Per partecipare dovete indicare sulla scheda uno dei tre sogni (questa settimana potete scegliere tra la fetta di parmigiano, il tartufo e il sorriso di Gabriella Carlucci) che secondo voi



farà Enzo Tortora, compilare il tagliando con il vostro nome, cognome e indirizzo e incollarlo su una cartolina postale. Inviare a **ERI Radiocorriere TV**, concorso «Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora», casella postale 6093 - 00100 Roma.

Ogni settimana tra i sogni ne verrà estratto uno. Fra coloro che lo avranno indovinato, verrà poi sorteggiato uno splendido televisore a colori. Forza, dunque, il magnifico mondo dei sogni vi aspetta, non perdetevi altro tempo. ●

Decreto ministeriale 4/234987 del 20-7-82.

BENTORNATA PRIMAVERA

Puntuale all'appuntamento, anche quest'anno la Kraft presenta al suo pubblico una nuova raccolta di ricette per una «Allegria cucina di primavera», ricca di proposte fresche, semplici, ma stuzzicanti.

Un aiuto gradito per la donna d'oggi, spesso divisa tra casa e lavoro, che però non vuole rinunciare al piacere di un menù quotidiano appetitoso e variato.

«Allegria cucina di primavera» e «Le delizie di primavera» saranno inviate gratuitamente alle consumatrici che ne faranno richiesta scrivendo a:
Kraft S.p.A., Via Pola 11, 20124 Milano.



tro strato di biscotti e con uno di crema.

Tenete il dolce in frigorifero per almeno 2 ore prima di gustarlo e solo al momento di servirlo cospargetene la superficie con un velo fitto di cacao amaro.

PAVÉE

Ingredienti (per 8 persone): 1 pacchetto di savoiardi, 2 scatole di ananas di media grandezza, 1 scatola di latte condensato dolcificato, 100 gr. di Dover, 1 uovo (solo albume).

Prendete la scatola di latte condensato e, senza aprirla, ricopritela d'acqua e fatela bollire per 2 ore circa. In questo modo il latte condensato si caramella.

Inzuppate i savoiardi nel liquido dell'ananas e formate uno strato in una teglia piuttosto grande. Tagliate le fette d'ananas a dadini piccoli e poneteli sullo strato di savoiardi; sopra stendete il latte condensato caramellato.

A parte montate a neve soda l'albume dell'uovo, amalgamatevi delicatamente il formaggio Dover dopo averlo ammorbidente con un goccio di latte e stendete questa crema sopra il composto già preparato.

Decorate il dolce con una fetta d'ananas che avrete tenuto da parte e ponete in frigorifero per 3-4 ore.



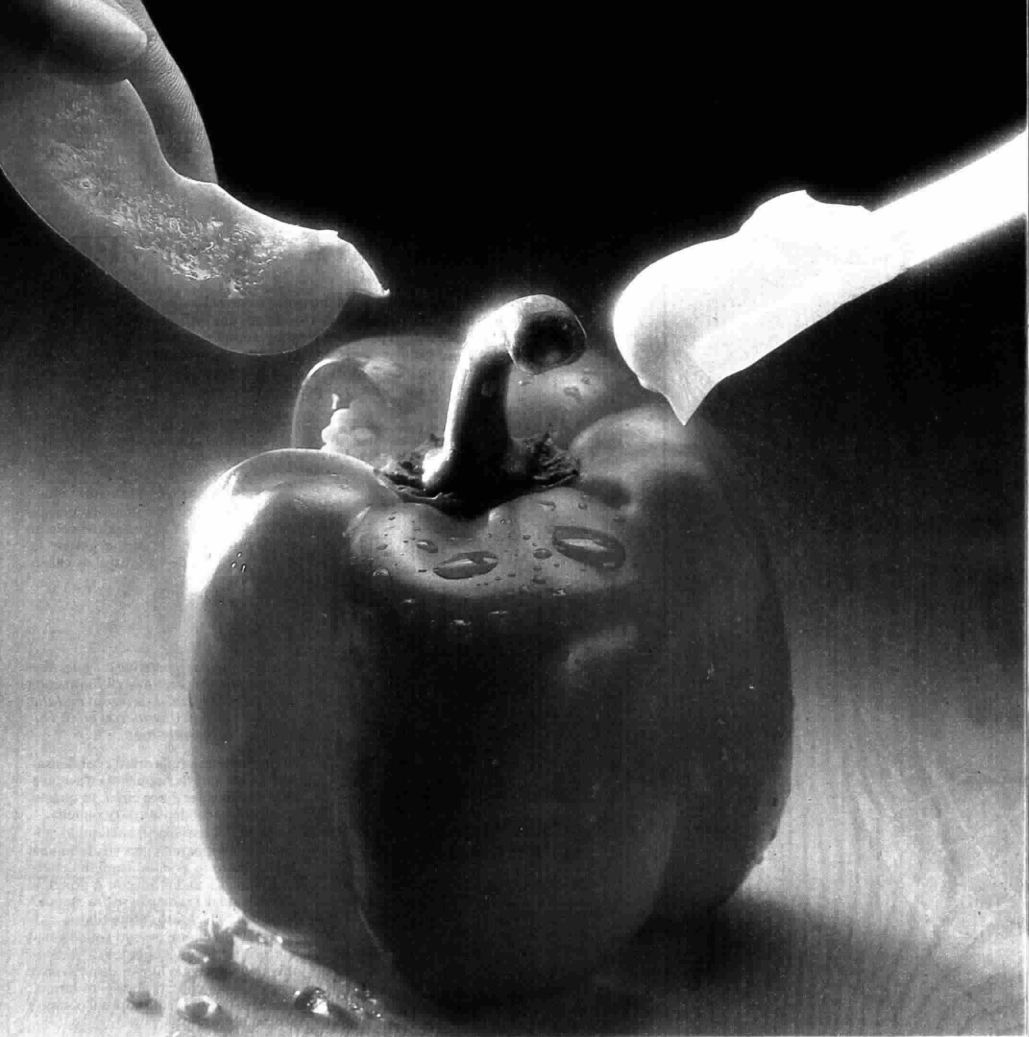
«TIRAMI SU» AL PHILADELPHIA

Ingredienti (per 6 persone): 4 uova, 4 cucchiaini di zucchero, 2 vaschette di Philadelphia da 200 gr., 1 bicchierino di brandy, 1 tazza di caffè non troppo forte, 300 gr. di savoiardi, mezzo bicchiere di panna, cacao amaro.

Sgusciate le uova, raccogliendo i tuorli in una terrina e metà degli albumi in un'altra. Sbattete bene i tuorli con lo zucchero e quando saranno ben gonfi unitevi il Philadelphia che avrete ammorbidente con la panna. Amalgamate bene e profumate con 2 cucchiaini di brandy. Montate a neve ben ferma gli albumi e incorporateli delicatamente alla crema.

Versate il caffè in una terrina, zuccheratelo a piacere, allungatelo con qualche cucchiaino d'acqua e con un cucchiaino di brandy.

Immergete nel caffè un savoiardo alla volta, toglietelo, strizzatelo appena appena e ponetelo sul fondo di una pirofila rettangolare. Formato il primo strato di biscotti, distribuitevi la metà della crema preparata; poi coprite con un al-



fatti amico un peperone con Calvé

Con Maionese Calvé tutto ha piú gusto:
un panino, un pomodoro, un uovo sodo...
Maionese Calvé, uova freschissime con
succo di limone secondo una ricetta
esclusiva piú leggera.

Maionese Calvé, gusto a volontà.



La tombola di Cantitalia

DOMENICA 15 MAGGIO ORE 13.20

«45» giri con gli ambi, 50 «33» giri con i terni, 20 testine «Shure» per giradischi con le quaterne, 4 chitarre classiche Ritmo «Almeria» con le cinghine e un organo elettronico «Godwin» mod. SC50 con la tombola. Non perdetevi l'appuntamento con *Cantitalia*, il programma presentato da Renato Marengo, e con *Bis*, condotto da Anna Benassi.

Le canzoni votate

Amico è
L'italiano
La mia nemica amatissima
Vado a fare le romane
Words
Chichichi cococo
I didn't know
Disco project
Margherita non lo sa
Complimenti
Vita spericolata
Volevo dirti
Piccolo amore
Cieli azzurri
Shock the monkey
Face to face
Eterna malattia
Your eyes
Ballo ballo
That special magic
Stiamo insieme
Movie star
Tu soltanto tu
Sarà quel che sarà
Carletto e Corrado
Hard to say I'm sorry

Quante volte
Momenti
Reality
Roma città sincera
Solo grazie
Uh! Uh!
Der Kommissar
Buongiorno tristezza
You are a danger
Amami
Mamma Maria
Canzone pulita
Sopra un letto di viole
Credimi non voglio perderti
La lontananza
Fieno d'amore
Non siamo in pericolo
Morirò per te
Domenica bestiale
Yesterday
Pensiero stupendo
Il cielo in una stanza
La banda
Parlami d'amore Mariù
Bravi ragazzi
Cheek to cheek
This time
Diana
Mi sono innamorato...
You can do magic
Ebony and ivory
Cuccurruccu

La gatta
A whiter shade of pale
Alexander Platz
Stardust
Only you
Masterpiece
I won't let you down
Alessandra
Da... da... da...
Messaggio
Magic moments
Viva la Rai
Let's dance
Pagaia
L'appuntamento
Felicità
Paradise
Sola
A hard day's night
Music and lights
Sogno della galleria
Ninna nanna
Un giorno credi
Non ho l'età
Grazie dei fiori
Non stop twist
Volare
Giamaica
Sono solo canzonette
Follow me
Sei la sola che amo

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI - Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!



DA LUN. A VEN. ORE 11,10

Quinta ed ultima settimana per il nostro concorso *Vinci la tua estate*. Gli otto motivi che partecipano alla *Prima Rassegna di Musica Strumentale Leggera di Rimini* vengono trasmessi su Radiouno fino a venerdì 20 maggio e poi... comincia l'attesa per la serata finale alla «megadiscoteca» L'Altro Mondo di Rimini. Ospiti illustri, musicisti noti, giovani esordienti, la grande Orchestra Sinfonica e Leggera della sede Rai di Milano contribuiranno l'11 giugno ad animare la festa. Nel frattempo chi avrà mandato una cartolina con la preferenza aspetti l'arrivo della fortuna.

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando con la vostra preferenza. Completate con il vostro nome, cognome, numero di telefono e indirizzo e spedite a:
ERI
CONCORSO VINCI LA TUA ESTATE
Casella postale 6093
00100 Roma

Cosa si vince

Ogni settimana (per cinque settimane) tra tutti i tagliandi pervenuti entro e non oltre 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv* ne verrà estratto uno a cui andrà un soggiorno di una settimana per tre per-

5



SEGNATE CON UNA CROCCETTA IL MOTIVO CHE PREFERITE

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| Preludio d'estate | ☐ |
| Interludio | ☐ |
| Tam Tam du Paradis | ☐ |
| La passagère | ☐ |
| New Romantic | ☐ |
| Rimini '83 | ☐ |
| Bolero | ☐ |
| Gente a lavoro | ☐ |



RADIOCORRIERE

sone a Rimini nel periodo estivo 1983. Al termine della manifestazione (non oltre il 15 giugno '83) tra tutti coloro che hanno partecipato verrà sorteggiato un premio finale consistente in un soggiorno di 15 giorni per tre persone, sempre a Rimini. I primi sono offerti dal Comune di Rimini.

**TUTTA LA FORZA
DI AJAX**

**CON UN NUOVO
PROFUMO DI FRESCO**

**PULISCE
PIU' A FONDO**

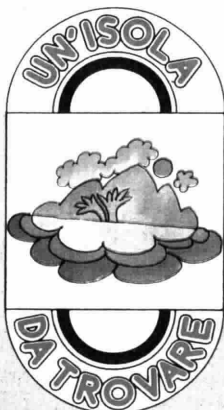
Nuovo Ajax spazza via lo sporco
- anche quello più grasso e
ostinato - da tutte le superfici
della tua casa: fornelli,
pavimenti, lavelli, piastrelle,
servizi igienici.

nuovo profumo
di fresco

AJAX
tornado bianco

**PROFUMA
PIU' FRESCO**

E oggi nuovo Ajax è più fresco
e dona a tutte le superfici
e a tutta la tua casa il
segno del pulito: un nuovo
profumo di fresco.



Seconda edizione del concorso di Radiodue

E adesso musica

Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...

Ancora una proposta del Radiocorriere tv e della Compagnia di viaggi SATO per il superpremio finale del concorso abbinato alla trasmissione *Un'isola da trovare*. Questa volta si tratta di una crociera (nella foto un'imbarcazione lunga m. 159 e larga m. 21,20) nel Mediterraneo. Le località raggiungibili sono diverse e fra i tanti itinerari il fortunato vincitore (estratto fra tutti coloro che avranno inviato il loro voto di preferenza ai

motivi in gara su Radiodue), può scegliere la sua meta. Un esempio? Palma di Maiorca, Tunisi o Barcellona ad Occidente, la Grecia e le sue isole ad Oriente.



DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ • SABATO ORE 12,48

Questi i titoli delle 35 canzoni in gara: *Acqua chiara*, *Per, Benedetta*, *Se tu sei amore*, *Sarà, Vivere a Venezia*, *Per cantare*, *Provincia*, *Fotografia*, *Cantilena della vita che passa*, *Non va più via*, *Colombina*, *Noce di cocco*, *Un sabato italiano*, *Orient Express*, *Io e te*, *Padre*, *Ehi amico*, *Dimmi se*, *Novalis*, *Mia bella madonna*, *Canto*, *Suona banda*, *Due vele*, *Piripicchio*, *A pagà pagu*, *Quando si è soli come me*, *La stanza di Rachele*, *L'ufficio in riva al mare*, *Quando Gigi Riva tornerà*, *Generazione*, *Ti voglio bene*, *Parole per lei*, *La Lionetta*, *Zingari*.

Per partecipare all'estrazione dei premi settimanali (5 apparecchi radio stereofonici, 1 orologio, 4 mini aspirattori) e al superpremio finale è sufficiente scrivere su una cartolina postale il titolo della canzone preferita, il proprio nome, cognome ed indirizzo e spedire a: Concorso *Un'isola da trovare*, Radiodue, Casella postale 6666,00100 Roma. Nel frattempo buon ascolto e... date la vostra preferenza.



Ogni venerdì

Appuntamento con il pronostico del gioco abbinato alla rubrica «Tandem»

CONCORSO

Al TotoDedalo si vince con 7

TV 2 VENERDÌ 20 MAGGIO ORE 14,20

Consiste nella ricerca da parte di 3 squadre, all'interno di un labirinto, del giusto sentiero «formato» da 7 domande alle cui risposte esatte corrispondono i simboli della schedina (1, X o 2). Il concorso consiste nell'inviare, prima di ogni puntata televisiva, un pronostico sul giusto sentiero o meglio sulle risposte esatte. Fra tutti coloro che hanno inviato il pronostico giusto vengono estratte 10 biciclette ogni settimana.

DEDALO:

QUAL È IL PERCORSO PIÙ FORTUNATO?

CONCORSO

Per ogni "tappa" indicate con una crocetta il simbolo scelto

Pronostico relativo al gioco di Tandem di venerdì 27 maggio - Rete 2

NOME

COGNOME

INDIRIZZO

CITTA'

CAP

TAGLIANDO
N. 6

COME SI PARTECIPA

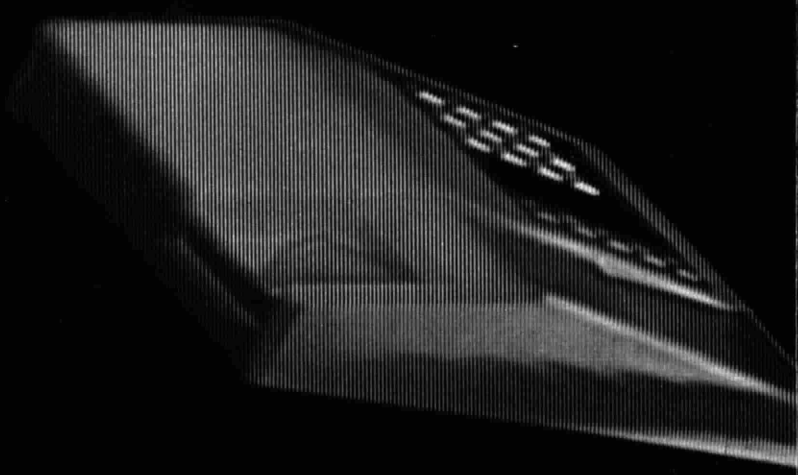
Indicate sul tagliando riportato qui sopra, con una crocetta per ognuna delle sette tappe, il simbolo (1, X o 2) che ritenete corrisponda alle sette risposte esatte fornite durante la gara in tv. Compilate il tagliando e inviatelo a: ERI Radiocorriere tv, «Concorso Dedalo», Casella postale 6093 - 00100 Roma. Il termine entro cui devono arrivare i pronostici è il 25 maggio.

Telecomunicazioni

Italcable, un'Azienda del Gruppo STET.

Uno dei principali gestori di telecomunicazioni intercontinentali del mondo. Ogni giorno, dai suoi impianti di Acilia, Palermo e Milano, centri elettronici smistano in tempo reale, attraverso un sistema di satelliti e cavi sottomarini, centinaia di migliaia di telefonate, telegrammi, telex, dati in arrivo, in partenza, in transito per ogni parte del globo. Uno degli aspetti del Gruppo STET: un grande Gruppo Italiano che produce per il progresso. Le più avanzate tecnologie, una vastissima gamma di prodotti per le telecomunicazioni, l'elettronica, la telematica. Gruppo IRI STET. Un Gruppo che lavora per l'Azienda Italia.

Italcable un'Azienda
del Gruppo STET.



STET è Telecomunicazioni

azioni è unire.



oni, Elettronica, Telematica.

GRUPPO IRI-STET.

Katia Ricciarelli

Interprete dell'Aida di Verdi, nell'edizione diretta da Claudio Abbado con la partecipazione di Plácido Domingo (domenica alle 20)



Ivano Fossati

Ospite con Bruno Martino e Orietta Berti a Via Asiago Tenda, la trasmissione spettacolo in onda la mattina alle 12,03



Ida Meda

È Giulia nel colossal radiofonico lo, Claudio tratto da due romanzi di Robert Graves. La regia è di Guglielmo Morandi (11,34)



RADIOUNO

Musica e sport

DA LUNEDÌ A SABATO, ORE 15,03

Grossa novità a Radiouno: fino al 5 giugno (ultima tappa del Giro d'Italia) dalle 15,03 alle 16,30 le trasmissioni in MA si collegano con la Modulazione di Frequenza e con il suo programma *Tu mi senti...* e, cosa molto importante per gli sportivi, con gli arrivi di tappa del Giro d'Italia presentati dal *Pool Sportivo* in collaborazione con il *GR 1. Tu mi senti...*, più musica di così si muore (come dice il sottotitolo) in questo trimestre ha due nuovi padroni di casa: Fiorella Gentile e Ronnie Jones (ricordiamo che in MF la trasmissione va in onda fino alle 19), due dj. con diverse personalità che mettono il loro talento a disposizione degli ascoltatori più o meno giovani. L'esperienza di Ronnie Jones e di Fiorella Gentile non si ferma certamente al mondo ma sono essi stessi cantanti, il primo da sempre, per la seconda è invece una nuovissima esperienza con il disco dal significativo titolo *Radiostereo*.

Una professione difficile

LUNEDÌ, ORE 18,05

Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità è il titolo di una nuova serie di trasmissioni (dieci) curate dal DSE. Il programma è di Mariella Serafini Giannotti e si avvale della consulenza del dottor Giovanni Pietro Lombardo e della partecipazione, volta per volta, di autorevoli esponenti della comunità psicologica italiana. Molti sono i temi toccati e, tra i più urgenti, si parlerà della situazione dei corsi di laurea in psicologia, dell'attuazione dei dipartimenti, dei rapporti tra psicologia e psichiatria.

Esecuzione memorabile

GIOVEDÌ, ORE 18,30

Puppenspiel n. 2 di Franco Donatoni. Marcello Panni lo presenta questa settimana nella sua *Biblioteca musicale* dedicata ai contemporanei, dal '50 ad oggi. Già riconosciuto e affermato per il primo *Puppenspiel*

(che era del 1961) con questo secondo lavoro Donatoni passò di colpo «da maestro in senso alchemico», dice Panni, «ad autore affermato. Infinite le esecuzioni che ebbe quest'opera in tutto il mondo. La prima volta che sentii *Puppenspiel n. 2*», conclude Panni, «fu nell'aprile del 1967, alla Rai di Roma, con Gazzelloni al flauto e Claudio Abbado che dirigeva».

Segreti nel cassetto

VENERDÌ, ORE 18,30

Dopo i *Divertimenti musicali*, raccontati da Mario Rinaldi, Bruno Cagli ci svela alcuni *Segreti musicali*. In 7 puntate recupera alcuni avvenimenti di musica degli ultimi 20 anni ingiustamente dimenticati.

Lontani e decadenti

VENERDÌ, ORE 21,03

Concerto sinfonico diretto da Paul Strauss. In programma la *Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39* di Sibelius e *Requiem op. 48* di Fauré.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCHIO

GUERRA FRIGIONIA E RESISTENZA

Questo è l'anno centenario di Mussolini. Il 25 aprile cosa ne pensano alcuni esponenti della Resistenza? L'ex sottotenente di Artiglieria Arrigo Pa-



ladini, catturato dai tedeschi e lungamente torturato a Via Tasso è riuscito, non parlando, a salvare la sua fidanzata, ora sua moglie, e tanti altri. Paladini ricorda anche le migliaia di soldati fucilati dai tedeschi a Cefalonia, dove non avevano mai disubbidito. Il sottotenente dei Granatieri di Sardegna Furio Caccia, ha combattuto l'8 settembre a Porta San Paolo e ha portato in salvo la bandiera del Reggimento. Giulio Andreotti ricorda due sentimenti: riorganizzarsi nei partiti e unirsi in solidarietà con tutto il popolo. Il colonnello delle SS Eugen Dollmann, al telefono da Mo-

naco di Baviera, ricorda l'interrogatorio cui fu sottoposto Pertini per 48 ore senza rivelare nulla degli indirizzi di Nenni e di altri. Dollmann nega di aver torturato a via Tasso, ma Paladini e Luciano Ficca che furono torturati in quel posto invece lo ricordano. Ficca veniva interrogato da Kappler al quale Dollmann suggeriva le domande. Ma Dollmann nega. Alberto Moravia ricorda, il 28 ottobre, l'entrata dei fascisti a Piazza del Popolo vestiti come cacciatori di provincia. La senatrice comunista Camilla Ravera, che ha 94 anni, ricorda Mussolini socialista.

Claudia Giannotti

Nello sceneggiato La coppa d'oro di Henry James in onda da lunedì a venerdì alle 15. La regia è di Sandro Sequi



Gianandrea Gavazzeni

Sabato alle 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83, il maestro dirige l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai



Lucilla Morlacchi

In Pensaci, Giacomo! di Pirandello. Sergio Tofano e Tino Carraro tra gli interpreti di questa edizione (sabato alle 17,32)



RADIOUE

Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15,42

Continua la programmazione dei radiodrammi. Passata la prima selezione, i lavori vengono trasmessi e sottoposti al giudizio del pubblico. Ogni settimana c'è un suo «vincitore» e ogni mese dopo un'ulteriore selezione resiste in gara un solo radiodramma. Per la settimana che va dall'11 al 15 aprile è risultato più votato il lavoro di Nicolino Camposarcuno, prodotto dalla Sede di Campobasso, dal titolo *Protestazio*. Tra tutti gli ascoltatori che hanno inviato la cartolina è stato sorteggiato: Elio Jannandrea, via Erculanea 13, Campobasso.

Il teatro e Pirandello

SABATO ORE 17,32

Per l'*Invito a Teatro* della settimana in cartellone *Pensaci, Giacomo!* di Luigi Pirandello. Tratto dall'omonima novella il testo della commedia in tre atti (1916) è la storia di una ragazza di nome Lillina. Scacciata di casa per-

ché in attesa di un bambino, frutto della sua relazione con Giacomo, la ragazza viene ospitata dal vecchio professor Toti che la sposa consentendo che in casa vada a vivere anche il giovane padre. Ma, quando scoppia l'inevitabile scandalo, Giacomo si sente costretto a scappare; il vecchio professore però lo raggiunge e, mostrandogli il bambino che nel frattempo è nato, lo invita a tornare... a casa.

Tutto jazz

SABATO ORE 19,50

Protagonisti del jazz, la trasmissione che ha per sottotitolo *Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo*, presenta questa settimana il suo «discorso» su Thad Jones. Marco Molendini (del *Messaggero*) ci racconta l'uomo e il musicista. Il programma, che è curato da Paolo Padula (con Walter Mauro), si compone anche di una seconda parte che va in onda alle 22,50 ed ha per argomenti l'attualità discografica, quella editoriale, la concertistica nazionale e internazionale.

Appuntamenti musicali

Musica cameristica da Palazzo Labia. Questa settimana lunedì alle 21 ascoltiamo Katia Ricciarelli accompagnata al piano da Marcello Guerini. Musiche di Gioacchino Rossini, Verdi, Bononcini.

Mercoledì e venerdì, durante *Le ore della musica* (alle 17,32), Di Pofi e il suo *Guardiamo l'orchestra*. Siamo arrivati al periodo dei maestri, dei grandi classici del sinfonismo: Mozart, Haydn, Beethoven. L'orchestra raggiunge il suo pieno equilibrio.

Giovedì, alle 17,32, Laura Padellaro in *Vi racconto Johannes Brahms*, affronta il momento più importante di questo grande della musica, quello della sua piena maturità.

Concerto sinfonico, sabato alle 21, diretto da Gavazzeni con la partecipazione del pianista Juri Egorov. Musiche di Brahms (*Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra*) e di Martucci (*Sinfonia n. 2 in fa maggiore op. 81*).

di A. BEVILACQUA

I GIORNI

L'ALFABETO DELLO SCRITTORE



Terza settimana de *I giorni*. Sfolgiando, come facciamo ogni mattina, il mio *Sillabario del Curioso*, siamo arrivati dalla lettera M alla lettera Q. Da

«madre», «mangiare», «marito e moglie», ecc. a «qualità e difetti», «Quadri-foglio» (fortuna), «qui ti voglio»...

Ecco, è importante il «qui ti voglio». Ce lo sentiamo dire a ogni passo. Che strano Paese l'Italia! Anche se la sera ti addormenti generale, ti svegli sempre caporale. Com'è vero! Il mio parlare con voi, alle prime luci, ha il modesto proposito — oltre che di trasmettervi un po' di curiosità per la vita (non solo per le donne) — di dividere questo sentirsi caporale all'alba. Ricominciare daccapo, come se tanti giorni, tanti anni, non fossero bastati a dimostrare quello che si è. Questo è il Paese

delle poltrone (politiche, economiche), dove chi sta seduto non molla più. Ma gli altri, quelli come noi, che in fondo delle poltrone se ne fregano (perché, ricordate, una poltrona costa sempre compromessi), se ne stanno in bilico su una gamba sola, come trampolieri. Niente retorica, niente tono saccente; ma un po' di calore umano e un po' di spirito: tiriamoli fuori, questa umanità, questo spirito! Sono gli unici beni che abbiamo, e ce li vogliono umiliare in ogni modo. Ecco: io cerco, con voi, di umiliare chi ce li umilia. Che dite: ci sto riuscendo, almeno un poco? Lo spero di cuore.

È COMINCIATA L'ETÀ DELLA LUCE



**LATTE GIGLIO,
IL LATTE DELLA NUOVA GENTE.**

LATTERIE COOPERATIVE RIUNITE REGGIO EMILIA

New York

La città è tra i «protagonisti» della trasmissione America coast to coast, curata da Raffaello Siniscalco per la Rai Corporation



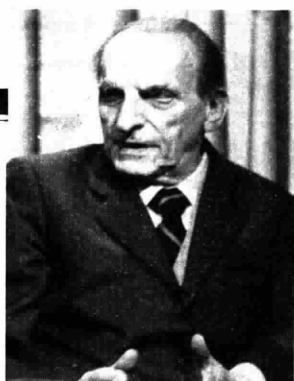
Alfredo Casella

Al compositore e alle sue musiche è dedicato il concerto da Napoli di venerdì alle 19. Dirige Gianandrea Gavazzeni



Norberto Bobbio

Il filosofo, sollecitato dalle domande di Tito Magri, intervenga nella trasmissione dedicata all'etica e alla politica di Benedetto Croce



Musiche nuove

LUNEDÌ, ORE 21.10

Ancora Nuove musiche spagnole e italiane dal Festival Pontino '82, presentate da Gianfranco Zaccaro. Il primo brano è dedicato al gusto del piacere. È l'intento, esplicitamente sincero, dello stesso autore che ha intitolato il suo pezzo *Quintetto hedonista*. Madrileno, quarantadue anni, Francisco Cano Perez dice di questo suo lavoro: «Intendo conseguire, e penso di esservi riuscito, un clima gradevole, eufonico, trasparente e vivo. In definitiva», conclude, «è un invito a orientare la sensibilità». Il secondo brano è di Francisco Guerrero, uno dei più interessanti, a giudizio della critica, autori presenti alla rassegna. Il suo *Concerto da camera* lo pone tra i musicisti più qualificati, non solo in Spagna, ma internazionalmente. Infine di Paolo Renosto, un autore che non necessita certo di presentazioni essendo ben noto agli ascoltatori di Radiotre, viene presentata *Ballata* per pianoforte a quattro mani, eseguita dal duo Ca-

millò e Umberto Bertetti, un brano del 1980, in cui il musicista fiorentino dà un saggio della sua abilità.

Nel centenario di Casella

VENERDÌ, ORE 19

Centenario della nascita di Alfredo Casella. Il musicista viene ricordato con un concerto di sue composizioni diretto da Gavazzeni e trasmesso dalla Rai di Napoli. Casella, una delle personalità più importanti della vita musicale italiana, ebbe la sua prima formazione a Torino, sua città natale, poi per vent'anni fu a Parigi dove visse a contatto con l'ambiente musicale internazionale che animava la capitale francese. Nel concerto da Napoli il primo brano è proprio *L'Adieu à la vie*, op. 26/bis per voce e orchestra, scritto da Casella nel 1915, su testi di Tagore tradotti da Gide, alla fine del periodo parigino. *Pupazzetti*, cinque musiche per marionette, del 1920, altro brano del concerto, è invece del periodo in cui la musica di Casella si avvicina al patrimonio tipicamente

italiano e il linguaggio si fa più comunicativo, preciso e lineare.

Ricordo di Gadda

SABATO, ORE 21

Un particolare ricordo di Carlo Emilio Gadda, pensato e realizzato da Giulio Cattaneo (suo amico e collega) e da Giancarlo Roscioni, uno tra i maggiori studiosi di Gadda. *Fatti, documenti, persone: dieci anni dopo: ricordo di Carlo Emilio Gadda* è il titolo dato alla serie di letture che, in trasmissione, sono precedute da una introduzione e commento di Giulio Cattaneo e Giancarlo Roscioni. Questi i titoli delle letture: *Il castello di Udine; Lettere dal fronte; Giornale di guerra e di prigionia; La meccanica; Il Guerriero, l'Amazzone, lo Spirito della Poesia nel verso immortale del Foscolo; Eros e Priapo; Quer pasticciaccio brutto de via Merulana; La cognizione del dolore*. Le diverse letture, realizzate a più voci, vogliono essere un modo, il più vero possibile, per ricordare il grande scrittore.

D. REDMOND

PRIMA PAGINA



UN'AGENZIA, L'ITALIA E IL MONDO

Prima pagina ospita Dennis Redmond, direttore, per l'Italia e il Mediterraneo orientale, dell'Associated Press, l'agenzia di stampa più grande

del mondo. Redmond ha trascorso in Italia dieci anni ma è la prima volta che accetta l'invito di Radiotre. Due volte Presidente dell'Associazione della Stampa Estera, Redmond ritiene che le agenzie di stampa siano spesso le principali fautrici dell'immagine italiana all'estero. «Ma», dice, «lavoriamo in silenzio e anonimamente. Spesso trasmettiamo 3000 parole riguardanti l'Italia e il Vaticano a più di 120 Paesi sparsi in tutto il mondo, uscendo in prima pagina su un giornale indonesiano, in alcuni paragrafi di *Le Monde* o del *New York Times*. Insomma», conclude, «siamo i fornitori all'ingros-

so di notizie e di politica, cultura e sport». Figlio di un corrispondente americano della rete radiotelevisiva CBS, Redmond ha vissuto in America Latina, in Francia e in Unione Sovietica, ed ha recentemente vinto il prestigioso premio in memoria di Carlo Casalegno. Parla correntemente sei lingue e si augura di non «storpiare troppo la lingua di Dante» durante la trasmissione. Inoltre intende portare una piccola innovazione introducendo «un angolo della Prima pagina della stampa estera, che mostri agli italiani quello che alcuni giornali stranieri dicono dell'Italia».

15 maggio 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
Gianfranco D'Angelo, Massimo Giuliani e Bianca Galvan in
Musica e parole per un giorno di festa. Regia di Paolo Leone
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,33 Culto evangelico

7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobicci e Antonio Affaitati

8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Levi

10,10 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10,12 GR 1 flash

10,15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,18 Riccardo Pazzaglia presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzuochi
10,30 e 10,45 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 Delia Scala e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardì, Falgui, Lionello
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Fiora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrò. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiane Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Regia di Carlo Principi.
Nell'intervallo (ore 11,30 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12,30 Giovanna e Franco Latini presentano
Carta bianca (II parte)
Programma a cura di Mirella Mazzuochi
Quiz degli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 33441423-34

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1

13,20 Renato Marengo presenta
Canitalla. Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI, per i turisti stranieri in Italia

14 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,02 Radiouno per tutti
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi

14,30 Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini. Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Tra le 15,30 e le 16,15
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
66° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
3° tappa: Cornocchio - Fano
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Fer-

retti, Enzo Foglianesi, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini

16,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta

Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bor-toluzzi

18 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

18,02 GR 1 flash

18,07 Giovanna e Franco Latini presentano
Carta bianca (III parte)

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,25 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 Audiobox: Di bocca in bocca
di Luigi Gozzi. Regia dell'Autore (Replica)

20 Stagione Lirica di Radiouno
Aida
Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni
Musica di Giuseppe Verdi
Il Re dell'Egitto: Ruggero Raimondi; Amnerr: Elena Obraztsova; Aida: Katia Ricciarelli; Radamès: Plácido Domingo; Ramfis: Nicolai Gheorghiu; Amonasro: Leo Nucci; Un messaggero: Piero de Palma; Sacerdotessa: Lucia Valentini Terrani. Direttore Claudio Abbado.
Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Romano Gandolfi
Nell'intervallo (ore 21,25 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,27 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,30 circa): **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Luca Lironi

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,25 alle 24

19,25 Stereosera
20,10 Domenica jazz con Franco Cerri e Enrico Intra (II parte)

20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

20,32 Domenica jazz (II parte)

21 Domenica hit (II parte)

21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,32 Domenica hit (II parte)

22,58 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 Stereo soft con G. De Angelis

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistersonotte**

RADIO DUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma

Il trifoglio

Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,06 Il trifoglio

6,30 GR 2 Notizie

6,35 Il trifoglio

7 Bollettino del mare

7,05 Girando col Giro, fatti e personaggi del 46° Giro d'Italia raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini

7,13 Il trifoglio

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 Oggi è domenica
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Lironi

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Sto: Una storia lunga un milione
Memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano in 13 puntate di Gilberto Tofano. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri
7° trasmissione

9,30 GR 2 Notizie

9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'archivio delle stili del GR-1
Tentativo documentale di mettere a tacere sussurri e grida della vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roda e Starace
Regia di Renato Zanetti *Mattino*

11 Gigi Proietti presenta
Oggi come oggi
Divagazioni festive di un uomo eccezionalmente normale, trascritte da Enrico Vaime.
Regia di Paola Tomassini (I parte)

11,30 GR 2 Notizie

11,35 Oggi come oggi (II parte)

12 GR 2 Antempra sport

12,15 Mille e una canzone
Presenta Vanna Brosio
Realizzazione di Enzo Lamioni

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Hit Parade 2
(lavoro di dieci soldi)
Presenta Elisabetta Grande

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

14,30 Francesco Lombardi e Fiorella Ferruzzi presentano
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scritture radiofoniche con musiche, cultura, ospiti, curiosità, rubriche varie

Regia di Mariella Zanetti (II parte)

RADIOTRE

Nell'intervallo (ore 15,30):

GR 2 Notizie

- 16** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(I parte)

- 16,50** GR 2 Notizie
Bollettino del mare

- 16,55** Domenica con noi
(II parte)

- 18** Domenica sport
(II parte)

- 18,45** GR 2 Notizie

- 18,47** Domenica con noi
(III parte)

- 19,30** GR 2 Radiosera

- 19,50** Franco Soprano presenta
Un tocco di classico

- 21** Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni

- 21,45** Un programma della Sede regionale per il Lazio
Musica e feuilleton
13 trasmissioni di Stefano Stefanelli a cura di Bruno Traversetti
7ª puntata: «Colpo di fulmine»

- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

- 22,50** Buonanotte Europa
Una cantante e la sua terra
Maria Carta vi parla della Sardegna
Programma a cura di Corrado Demofonti
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

- 23,29** Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

- 19,50** F.M. Musica
(I parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bella e Luciana Biondi

- 21** GR 2 Appuntamento flash

- 21,02** F.M. Musica

(II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
I D.J. ha scelto per voi

- 22,30** GR 2 Radionotte

- 22,45** F.M. Musica
(III parte)

- 23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raisteresonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6** Segnale orario

Preludio. Musica di Costanzo Antegnati, Johann Heinrich Schmelzer, Anonimo XVII sec., Adriano Banchieri, Giulio Caccini, Antonio Vivaldi, Michel de Lalande, Leopold Sylviuise Weiss, Alessandro Stradella, Johann Georg Christian Stori

- 6,55** Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (II parte)
Leopold Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore ♦ Federico ♦ L'«Il Grande» Sinfonia in re maggiore ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Andantino in mi bemolle maggiore K. 236 per pianoforte

- 7,25** Giornale Radio Tre

- 7,30** Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

- 8,30** Concerto del mattino (II parte)

Orchestra Tartini: Concerto in re maggiore per violino e orchestra ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 ♦ Domenico Scarlatti: Sinfonia in sol maggiore per archi e oboe principale

- 9,45** Giornale Radio Tre - flash

- 9,48** Domenica Tre

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

- 10,30** Concerto del mattino (III parte)

Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 ♦ Claude Debussy: Set Etudes del n. 7 al n. 12 ♦ Bedrich Smetana: Blánil, poema sinfonico 6 del ciclo «Ma Vlast»

- 11,45** Giornale Radio Tre - flash

- 11,48** Tre-A

Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchia

- 12** Uomini e profeti

Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Frascia Contardi con la collaborazione di Antonino Ulsai
Aspetti della religiosità ebraica
di Riccardo di Segni
1ª puntata: Religione e laicità

- Viaggio di ritorno

a cura di Grazia Levi

- 12,40** L'altra faccia del genio

Curiosità musicali proposte e presentate da Anna Maria Goppion
13,10 Il cibo dei sentimenti
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona.
1ª puntata: Il cibo come un'azione. Regia di Giancarlo Simoncelli

- 13,45** Giornale Radio Tre

- Antologia di Radiotre

14 A piacer vostro

Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone
15 Dal Folkstudio in Roma
Un certo discorso

Mittelleuropa, progetto orchestrale ideato e diretto da Andrea Centazzo, con Carlos Zingaro, violino; Franz Koglmann, flicorno; Radu Malfatti, trombone; Bruno Cabassi, percussioni; Giampaolo Salgredo, percussioni; Sandro D'Angelo, clarinetto; Roberto Ottaviano, sax; Roberto Mannuzzi, sax; Franco Feruglio, contrabbasso; Gianluigi Trovati, clarinetto basso; Andrea Centazzo, leader percussioni (Replica)

- 16** Conchita

Opera in quattro atti e sei quadri di Maurice Vaucelle e Carlo Zangarini
Musica di Riccardo Zandonai
Conchita: Antonietta Stella; Dolores: Giovanna Di Donna; Estelle: Lorenza Canepa; Una donna: Emma De Sanctis; La madre di Conchita: Anna Maria Rotz; Rufina: Rosina Cavicchioli; Una madre: Angèle Rocco; La sorvegliante: Enrichetta; Rosetta: Arina; Mateo: Aldo Bottoni; Un venditore di frutta, una giu-

da: Ennio Bueso; 1° spettatore: Renato Ercolani; 1° Inglese: Anna Blaffard; Una voce: Carlo Galia; Un bandierello, 2° Inglese: Andrea Mineo; 3° spettatore: Fernando Valentini; L'ispettore: Gianni Socci; Garcia: Saturno Meletti; Tonio: Guido Passali; 2° spettatore: Enzo Viali. Direttore: Mario Rossi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Ruggiero Maghini (Edizioni Ricordi)

- 17,45** Libri novità

- 17,55** Czerny-Tartini-Brahms

Carl Czerny: Variazioni su un tema di Haydn op. 73 per pianoforte e orchestra ♦ Giuseppe Tartini: Variazioni su un tema di Corelli ♦ Johannes Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 al

- 18,45** Giornale Radio Tre

- 19** Un racconto di Bertold Brecht

L'esperimento

con: Gianni Conversano, Francesco Di Federico, Cesare Celli, Adriane Martino, Rosa Maria Tavolucci
Regia di Augusto Zucchi

- 19,15** Tre capricci

Johann Sebastian Bach: Capriccio sopra la tentazione del suo fratello dilettissimo ♦ Igor Stravinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45

- 20** Giulia Arborio Mella presenta

Spazio Tre domenica

Attualità culturali da riascoltare

- 20,30** Un concerto barocco

- 20,45** Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

- 21** Rassegna delle riviste

Alessandro Bardi: Natura e ambiente

- 21,10** Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi»

I Concerti di Milano

Musica nel nostro tempo

Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983

Direttore Anthony Witt

Soprano Netanien Davrath

Basso Boris Carmeli

Dmitri Sciotaskovic: Sinfonia n. 14 op.135, per soprano, basso e orchestra da camera (su

poesie di Federico Garcia Lorca, Guillaume

Apollinaire, Wilhelm Kitcheldacker, Rainer

Maria Rilke); De Profundis (Garcia Lorca)

Malaguena (Garcia Lorca) - Loreley (Apollinaire)

- Nella prigione della Sante (Apollinaire) - Ri-

sposta dei cosacchi di Zaporozio al Sultano

di Costantinopoli (Apollinaire) - O. Delvig, Del-

vilg (Kitcheldacker) - Morte di un poeta (Ril-

ke) - Conclusione (Rilke) ♦ Krzysztof Pendere-

cki: Sinfonia n. 2 (Christmas Symphony)

(Prima esecuzione in Italia)

Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

Nell'intervallo (ore 22,05 circa):

- Libri novità**

- 23** da Milano - Franco Fasoli presenta:

Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

- 23,58** Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Raisteresonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti,

Alex Righi e Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della

D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Italia

16 maggio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: La combinazione musicale
Intervallo lore 6.15:
Autoreadio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Not. GR 1/4212 ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamone con loro
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Not. GR 1/4212 ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
8,40 La combinazione musicale
- 9** Nantas Salvaggio conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 e 10,30 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,33** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** Telefono al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale
- 11,34** **Io, Claudio** di Robert Graves
26° episodio. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Onietta Berti, Ivano Fossati e Bruno Martino
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 3441 42
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1**
- 13,25** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Tu mi senti...
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
4° tappa: Pesaro - Todt. Fasi finali e arrivo
Radioconisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianesi, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzani, Giacomo Santini
— **GR 1 Sport presenta: Ruotolibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzani ed Enzo Foglianesi
- 16,30** Il **Paginone** condotto da Giuseppe Neri
— «Dibattito»
— «Chi è di scena» di Laura Ballio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30** Tonino Ruscitto presenta: **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità. Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo
- 18,30** **Piccolo concerto di musica e poesia**
Programma di Flaminia Rinonapoli
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30** **Intervallo musicale**
- 19,53** **Operazione Teatro: Sardanapalo**
di George Gordon Byron. Adattamento radiofonico e regia di Umberto Marino (Repical)
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** I racconti dell'assurdo
«Le morti concettuali» New York 1899» (Il Programma di Giuseppe Di Leva
Regia di Gabriele Salvatore (Repical)
- 21,30** **Italia in musica**
- 21,52** **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,22** **Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27** **Audiobox: Dietro le persiane**
di Carlo Monterosso
Musica e regia di Fabio Fabor
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiasch. **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno** italiano (Vedi pag. 137)

RAISTEROUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
4° tappa: Pesaro - Todt
— **Ruotolibera**
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 16,58** **Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Stereosera**
19,45 Superstereosono (Il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D.J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereosono (Il parte)
22,15 Stereosdomani con A. Morabito
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar con L. Simoncini
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

LUNEDÌ

RADIOUDE

- 6** Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua, Regia di Simona Fasulo. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 3611 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adami
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi prodotta da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Esempi di spettacolo radiofonico**
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (Il parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi
Testi di Cenciarini, Domina, Roden e Starace
Regia di Renato Zanetto
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante** (Il parte)
- 10,30** **Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma
Radioude 3131. Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
11,32 Radioude 3131
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **La coppa d'oro** di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 2° puntata. Regia di Sandro Sequi (Repical)
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Emilia Romagna presenta: «La protagonista ha dimenticato la parte». Originale radiofonico di Barbara De Rigo Cromaro. Regia di Gianfranco Rimondi
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Radioude presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti

RADIOTRE

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17.30 GR 2 Notizie

17.32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Toscanini: la sua vita, la sua arte»
Dodici programmi di Harvey Sachs a cura della Sede regionale per il Piemonte (Irepacl)

18.30 GR 2 Notizie

18.32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, «i mille grani del melograno». In studio Luigi Malerba intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cioccolini
Programma a cura di Manfredi Matteoli

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronisavalle

19.57 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono con Silvio Ambrogi e i suoi ospiti
Organizzazione di Pier Mitiga
Regia di Gerardo Vignoli

21 Dal Salone del Tiepido in Venezia Musica a Palazzo Labia

Recital del soprano Lucia Ricciarelli e del pianista Marcello Guerini

Giovanni Maria Bononcini: Vado ben spesso cambiando loco * Gioacchino Rossini: La Promessa — La Danza (Tarantella napoletana) — Da: La regata veneziana: Anzoleta alleverte la regata — Anzoleta dopo la regata — L'assedio di Corinto: L'era fatali s'appressa — Semiramide: Bel raggio lusinghiero * Giuseppe Verdi: Brindisi

21.30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22.20 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte.

Bolettino del mare

22.50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma, Regia di Maurizio Ventiglia

23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myrta Fecchi. Nel corso del programma:

16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

18.05 Hit Parade 2 (ovvero dischi caldi)

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Belli e Luciana Biondi (il parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21.02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):

Disconoviti. Il D.J. ha scelto per voi

22.30 GR 2 Radionotte

22.45 F.M. Musica (III parte)

23.59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio. Musiche di Pietro Lippi, Gerolamo Ferrabasco, Anonimo sec. XVI, Carlo Gervaise, Pedro de Arujo, Giuseppe Tartini, Francesco Manfredini

6.45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6.55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (il parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in re maggiore K. 593 per archi * Quartetto Amadeus e Cecil Aronowitz, altra viola

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8.30 Concerto del mattino (II parte)

Antonio Vivaldi: Concerto in sol minore op. III n. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) * Gustav Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore (il Titano New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) * Gioacchino Rossini: Mon prelude hygienique du matin, n. 1 dell'album Des enfants degourdis (PI, Bruno Mezzena)

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conto. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Geronzi, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:

— opinione
— Incontro con la poesia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Franz Joseph Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore «L'eco» (Orchestra da Camera Wiener Solisten diretta da Wilfried Bötscher) * Leon Janáček: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Gabriel) * Franz Schubert: Abschied, Lied n. 7 da Schwanengesang (Peter Schreier, tenore: Walter Orbertz, pianoforte)

11.45 Giornale Radio Tre - flash

11.48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mezzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Cronache, con Vincenzo Grisotoni
— Discobol, con Aldo Nicastro
— Compositori francesi in Italia: il festival di Villa Medici 1982, con Myra Tannenbaum, 1.
Nell'interv.: 13.45 Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15.30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli con Luigi Bizzari, Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Vica e William Ward

17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

La Roma delle catacombe cristiane

Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Testi di Federico Manduca. Per la corrispondenza: F. Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17.30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesenti, Daniela Rebec, Federico Starnace. Nel corso del programma:
Jiri Antonin Bend: Sinfonia in mi bemolle maggiore (Vincenzo Abbado, Libor Hlavacek - Orchestra da Camera «Il Musica di Praga» diretta da Libor Hlavacek) * Carlos Chavez: Toccata per strumenti a percussione (Lea Percussions de Strasbourg) * Franz Schubert: Improvviso in fa minore op. 142 n. 1 per

pianoforte (Solista Vladimir Horowitz) * Daniel Auber: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra (Solista Jacques Silberstein - Orchestra della Suisse Romande diretta da Richard Bonynge)

18.45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Piotr Iljich Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia (Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kiril Kondrashin) * Ludwig van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1 per pianoforte, violino e violoncello (Eugenie Istinina, pianoforte: Isaac Stern, violino: Leonard Rose, violoncello) * Albert Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Nicola Gallarano: Storia

21.10 Nuove musiche

Dal Festival Pontino 1982: Incontro di studio sulla musica contemporanea spagnola e italiana. Presentazione di Gianfranco Zaccaro. Francisco Cano Perez: Quintetto hedonista per clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e vibratone (Ciro Scarpini, clarinetto: Piero Raffanelli, violino: Mario Malus, violoncello: Carlo Alberto Neri, pianoforte: Maurizio Benomar, vibratone) * Francisco Guerro: Concerto da camera per flauto, clarinetto basso e quartetto d'archi (Vasco Dagli Innocenti, flauto: Ciro Scarpini, clarinetto basso: Iolanta Silly-Osmolinek e Ryszard Osmolinski, violini: Carlo Giuntoli, viola: Ferdinando Cacciavallo, violoncello: direttore Enrico Renna) * Paolo Renosto: Ballata per pianoforte a quattro mani (Duo pianistico Camillo e Umberto Bertelli) (Registrazione effettuata il 19 giugno all'Abbazia di Fossanova)

21.40 Il pensiero di Benedetto Croce a trent'anni dalla morte

3. L'etica e la politica
Titto Magri a colloquio con Norberto Bobbio

22.20 Pagine corali di Haydn

Franz Joseph Haydn: «Svanisce in un momento», coro n. 13 dall'oratorio «Il ritorno di Tobia» — Chor der Damen, da «Auffied», per coro e orchestra (Orchestra di Stato Ungherese e coro «Eudapest Madrigali» diretti da Ferenc Szekeres - Maestro del Coro György Czigray)

22.30 da Milano - Il monitor lombardo

Scienza - Tecnologia - Lavoro, a cura di Piero Carpi de Resmini e Beppe Croce
Biotecnologie del Paese in via di sviluppo
Intervengono: Antonio Sala e George Libick

23 da Milano - Franco Fasoli presenta

Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23.38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23.53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23.58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raisterenotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Right, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito ed Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

17 maggio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: La combinazione musicale
Nell'intervallo fore 6,15:
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 — I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
- 9** Nantas Salvagallo conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 e 10,30 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1 presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,33** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1 presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 11** GR 1 - Spazio aperto. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Rassegna internazionale di musica leggera strumentale**
- 11,33 Io, Claudio** di Robert Graves. 27° episodio
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Onetta Berti, Ivano Fossati e Bruno Martino. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** GR 1
- 13,25** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** GR 1 flash
- 15,03 Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta: **86° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 5° tappa: Terni-Vasto. Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Fognanese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzani, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotilibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzani ed Enzo Fognanese
- 16,30 Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Gli eventi e l'ombra». Da Londra Gioi Bianco

MARTEDI

- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30** Tonino Ruscitto presenta: **Globe-trotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05** Spaziolibero - I programmi dell'Accesso. UNUPAD e C - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici: «Il cinema giovane italiano e la scuola»
- 18,30** Check-up per un VIP: C. Debussy (Replica)
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** GR 1 Sera
- 19,25** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30** Radiouno jazz '83, con Nunzio Rotondo
- 20** Ore venti, su il sipario: **Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
Scritto da Marcello Sartorelli. 11°. «Il piccolo piacere» di Anatole France. Regia di Dante Ratteri
- 20,40** **Pagine musicali dimenticate**
di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** GR 1 flash
- 21,03** **Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Malchiorre
- 21,30** **Italia segreta.** Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di Nicoletta Picchio
- 21,57** **Musiche di Franz Liszt**
- 22,22** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,30** **Autodibox: Magic moments**
di Marco Baliani. Regia dell'Autore
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** GR 1 ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisacchi. **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano.** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...**, con F. Gentile, R. Jones...
Tra le 15,30 e le 16,30 **66° Giro d'Italia**
5° tappa: Terni-Vasto
— **Ruotilibera**
16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19** GR 1 Sera
- 19,25** **Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (il parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23,05 Il piano bar
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

RADIO DUE

- 6** Segnale orario
I giorni
In diretta degli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adami
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Shavuoth.** Conversazione ebraica del Prof. Sergio Sierra. Rabbino Capo della comunità israelitica di Torino
- 8,10** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute del bambino
Cinque minuti di cardiocirurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,15** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** **Esempi di spettacolo radiofonico**
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32** **Un programma della Sede regionale per il Piemonte.** **L'arte e la vita**
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clecetti, Domina, Roderi e Staccia. Regia di Renato Zanetto
- 10** **Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13** **Disco parlante** (il parte)
- 10,30** **Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,48** **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 13,41** **Francesco Vairano presenta**
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **La coppa d'oro**
di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Montersoglio
3° puntata. Regia di Sandro Sequi. (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

RADIOTRE

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: «La chiave». Originale radiofonico di Anna Mauro Fontana e Gabriella Bozza. Regia di Paolo Pesi

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favarella con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro, «Riccardo Zandonai, l'uomo, l'artista». Dodici programmi della Sede regionale per il Trentino nel centenario della nascita del musicista a cura di Ugo Slomp

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Vi piace la pubblicità?», in studio Gianni Pasquarelli intervistato da Gioia Toti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Mattioli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Oggetto di conversazione
Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono, con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosa Mignoli. Regia di Gerardo Vignoli

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalistiche Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Vico Faggi. Musica a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni
Conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 13/7)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodie

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi
Nel corso del programma:
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Dieci in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teco Belle e Lucia Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconoviti. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisterneonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio. Musiche di Hans Leo Hassler, Francesco Cortaccia, Michael Praetorius, John Dowland, Francesco Durante, Andrea de Antiquis, Arcangelo Corelli

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2 ♦ Gioacchino Rossini: Andante in fa maggiore per flauto e arpa ♦ Vincenzo Bellini: «Dolente immagine di Filie mia arietta da camera» ♦ Vincenzo Bellini: «Quando incise su quel marmo scene e arie da camera»

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Franz Schubert: Quintetto in la magg. op. 114 per pianoforte e archi «La trota» ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi. op. 44 n. 2, per archi ♦ Claudio Monteverdi: «Al lume delle stelle», madrigale a 4 voci dal VII Libro

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Biano, Silvia Gionni, Chiara Ingrassia
Le rubriche oggi: — Succede a... — La salute. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Johann Sebastian Bach: Cantata n. 198 «Trauer» ♦ Odysseus ♦ Claudio Monteverdi: «Chio-me» ♦ Fra. bel. inasor. canzoneta

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: il principe ignoto, con Alessandro Camuto
— Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon
— Discobol, con Luigi Bellingeri
— Compositori francesi in Italia: il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum. 2ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzarri, Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Il latino nella vita di oggi
Un programma di Fortunato Pasqualino. Testi di Dino Pieraccioni. 4ª puntata

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Federici, Flavia Pesenti, Daniela Recine, Francesco Starace. Nel corso del programma: Antonio Sacchini: «La contadina in cortina» sinfonia (English Chamber Orchestra diretta da Richard Bonynge) ♦ E. in collabor. con: Sonate n. 3 in fa maggiore op. 46 per pianoforte (Solista Tibor Yusti) ♦ Franz Joseph

Haydn: Divertimento in re maggiore per viola di bordon, viola e violoncello L'Org. Eggebrecht, viola di bordon; Denhart Götzt, viola; Willi Schmid, violoncello ♦ Richard Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Rudolf Kempe)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Giovanni Benedetto Platti: Concerto in do minore op. 2 per pianoforte e orchestra (Solista Felicia Blumental - Orchestra Sinfonica di Salisburgo diretta da Theodor Guschlbauer) ♦ Arthur Honegger: Sinfonia n. 2 per orchestra d'archi (Orchestra della Svizzera Romanda diretta da Ernest Ansermet) ♦ Anton Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi (Quintetto Filarmonico di Vienna)

20,45 Giornale Radio Tre

Nota e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Cesare Casetta: Letteratura e critica

21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza, di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi: Gli orologi e la relatività Partecipa Sigfrido Leschiutta

21,40 Johann Strauss jr.

Kaiserswitzer (Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna diretta da Jascha Horenstein) ♦ Anna Polka (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Ferenc Fricay) ♦ Storielle del boco viennese (Orchestra Royal Philharmonic diretta da Malcolm Sargent) ♦ An der schönen blauen Donau (Orchestra Sinfonica di Fildelfia diretta da Eugene Ormandy) ♦ Spänscher Marsch (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Willi Boskovsky) ♦ O schoener Mai (Orchestra Sinfonica di Vienna diretta da Joseph Krips)

22,30 Fatti, documenti, persone

I marrani - L'eresia per eccesso di Anna Foa e David Meghna, con Emilio Bonucci, Renato Cecchetto, Betty Pedrazzi. Regia di Stefano Garaci
Dalla forzata conversione al cristianesimo degli ebrei della penisola iberica fra Quattro e Cinquecento, nacque una diaspora marrana che si visse verso terre meno crudeli, l'Italia, la tollerante Olanda, l'impero dei Turchi. Dove tolleranza non c'era, dissimulazione ed inganno furono la difesa dei marrani. Eretici di ogni religione, i marrani si collocarono, spesso, in una terra di confine religiosa e culturale, e diedero vita a forme di coscienza di estrema complessità e modernità: basti, per tutte, il richiamo ad un grande figlio di marrani, Baruch Spinoza

23 da Milano Franco Fasoli presenta:

Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 13/7) e Raisterneonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti e Giuseppe Vidotti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con l'4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Italia

Andir. 15.30-12.30 skew

18 maggio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiuno/automobilisti: La combinazione musicale
Nell'intervallone ore 6,15:
Autoradoio flash. Radiuno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Moberg e Antonio Affaitati
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
- 9 Nantas Salvaggio conduce in studio: Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori in diretta di Gianni Bisiah
Un programma possono intervenire telefonando al n. (06) 3606 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 e 10,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,33 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci
Un programma di collaborazioni di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 646 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale**
- 11,34 Io, Claudio di Robert Graves**
28° episodio. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda**
Conduce il quiz Luciano Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 3441 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta:
66° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
6° tappa: Vasto - Campitello Marese
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzani, Giacomo Santini
GR 1 Sport presenta: Ruota libera
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzani ed Enzo Foglianese

- 16,30 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Dibetto»
— «Teatrino della memoria» di Stefano Terra
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Tonino Ruscitto presenta: Globetrotter.** Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri
- 18 Onda verde.** Radiuno/automobilisti
- 18,05 Caccia all'eroe.** Programma di Gigi Angelo. Regia di Giuseppe Venetucci
- 18,30 Microscopio, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83.** Jazz in Scandinavia. Programma di Gerlando Gatto
- 20 Radiouno spettacolo.** Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «L'accusato» di E. Zola
Programma di Giuseppe Lazzari
Regia di Umberto Ciappetti
- 21,30 Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Velleri
- 21,45 Musica di Franz Joseph Haydn**
- 22,22 Autoradio flash.** Radiuno/camionisti
- 22,27 Audiobus: La scena e il chiostro**
di Lambiase Ferrante. Regia di F. Ferrante
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisiah**
La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti... (I parte)**
15,30-16,30 **66° Giro d'Italia**
6° tappa: Vasto - Campitello Marese
— **Ruota libera**
16,30 GR 1 in breva/Onda verde
16,32 Supersida D. J.
17,30 GR 1 in breva/Onda verde
17,32 Tu mi senti... (II parte)
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breva/Onda verde
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breva/Onda verde
21,32 Superstereouno (III parte)
22,15 Stereodomeni
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar, con L. Simioncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

RADIOUE

- 6 Segnale orario**
I giorni
In diretta degli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro
Fatti e personaggi del «66°» Giro d'Italia raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adami
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute del bambino
Cinque minuti di cardiocirchurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosauro Giovannetti
- 8,05 Radioune presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Esempi di spettacolo radiofonico**
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuale negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale - le per il Piemonte: L'entusiasmo**
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Cleotilde Domina. Robert e Starre
Regia di Renato Zanetto
- 10,35 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radioune 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori, che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioune 3131

- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani. In studio Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track**
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regie di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 La coppa d'oro**
di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Montanari e 4° puntata
Regia di Sandro Segni (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sed regionali Rai**
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Novillada». Originale radiofonico di Sergio Calzani. Regia di Ernesto Cortese

18 maggio 1983

RADIOTRE

16.30 GR 2 Notizie

16.32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17.30 GR 2 Notizie

17.32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica»
Presenta Laura Padellaro

18.30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18.32 Giovanni Gilgliozi presenta

La carta parlante
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai
Collaborazione di Matteo Pizzigallo
Regia di Catherine Chanaux

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronissavalle

19.57 Il convegno dei cinque

a cura di Lucia Liguori

20.40 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma
Dal duetto al concertato
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21.30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Enzo Faggi
Musiche a cura di Vico Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22.20 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22.50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma

Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiudis. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:

16-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

18-17-18-19:

6

Segnale orario

Preludio

Musiche di Giovanni Battista Grillo, Francesco Landino, Pierluigi da Palestrina, Tiemann Susato, William Byrd, John Boston, Ludovico Roncalli, Pietro Locatelli

6.45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6.55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in mi maggiore, op. 3 n. 12 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Martin) ♦ Johann Sebastian Bach: Aria variata alla maniera italiana, in la minore BWV. 989 (Cembalista Igor Kipnis)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8.30 Concerto del mattino (II parte)

Alessandro Scarlatti: «Arii un tempo madrigale (Coro «Monteverdi» di Amburgo diretto da Jürgen Jürgens) ♦ Giovanni Battista Pergolesi: «Sinfonia alla mis. Delagrè». Cantata per soprano e basso continuo (Luciana Ticinelli Fattori, soprano; Emilia Fadini, cembalo) ♦ Arcangelo Corelli: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 12 (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli diretta da Ettore Gracis) ♦ Giovanni Bononcini: Sinfonia decima a sette in re maggiore op. 3 (Trombe Gilbert Pelt e Marc Ulrich - insieme strumentale «La Follia») ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in re maggiore K. 575 (Reiner Kuchl, Peter «Wachter» violini; Peter Götzel, viola; Franz Bertolomey, violoncello)

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Delighi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:
I pro e i contro
Una storia

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)
Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Baritone Hermann Prey - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Berna Haitink) ♦ Claude Debussy: Berceuse Heroique (Pianista Jörg Demus) ♦ Niccolò Paganini: Tema in la maggiore e 20 variazioni su «Barcarabò» op. 14 per violino e chitarra (Renato De Barbieri, violino; Mario Gangi, chitarra) ♦ Georg Friedrich Heandel: «Solomone», sinfonia dell'atto III (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Martin)

11.45 Giornale Radio Tre - flash

11.48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accampora e Guido Barberi. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
Antologia operistica: Il melodramma di Donizetti e la recente «Renaissance», con Piero Miceli
Cronache musicali
Discoteca storica, con Maurizio Tiberi
Compositori francesi in Italia: Il festival di Villedieu 1982, con Mya Tannenbaum 3ª puntata
Nell'intervallo:

13.45 Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15.30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianni Giampieri, Claudio Merone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Hector Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Robert Schumann: Quartetto in fa maggiore op. 41 n. 2 per archi (Quartetto «Julliard») ♦ Georg Friedrich Händel: Cantata «Lucruzia, o numi eterna (Mezzosoprano Janet Baker - English Chamber Orchestra diretta da Raymond Leppard) ♦ Sergei Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra (Solisti Nikolai Petrov - Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Guennadi Rojdestvenski)

18.45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Andreas Späth: Donetto per archi e fiati
Complesso Strumentale «Consortium Classicum» diretto da Dieter Klöcker ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in sol maggiore op. 30 n. 3 per violino e pianoforte (Yehudi Menuhin, violino; Wilhelm Kempff, pianoforte)
Chorus Ives: Sinfonia n. 1 (Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugene Ormandy)

20.45 Giornale Radio Tre

Nota e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Donatella Ronci: Scienze sociali

21.10 Nel centenario della morte

Il caledonescopio Wagner
di Guido Salvetti. 5ª trasmissione

22 Pagine a cura di Marina Mariani

da I falsari
di André Gide. Lettura di Warner Bentivegna.
Regia di Ida Bassigiano

22.10 Contradanza e scozzesi

Franz Schubert: Dodici scozzesi per pianoforte (Solista Raimondo Campioli) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Cinque contradanze K. 608 (Orchestra da Camera di Vienna diretta da Willi Boskovsky) ♦ Antonin Dvorak: Danze scozzesi op. 41 (Pianista Radovan Kvapil)

22.30 America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Milano - Franco Fasoli presenta

Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23.38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23.53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23.58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-STERE sulle 3 reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Alex Righi

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5.45 Il Giornale dell'Italia

0989 -
63.13.20 - 19.20



19 maggio 1983

RADIOUNO

6. Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobili-
ste. La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Not. del GR 1/4212
ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mubrici e Antonio Affaitati
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
9. Nantas Salvaggio conduce in studio:
Radio anch'io '83
Un programma in diretta di Gianni Bisachi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-
do al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Not. GR 1/4212 ACI
10 GR 1 flash
10,03 e 10,30 Il Pool sportivo, in
collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,33 Radio anch'io '83 presenta: Canzo-
ni nel tempo. Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo, in collabo-
razione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
11. GR 1 - Spazio aperto
a cura di Paolo Bellucci
con la collaborazione di Milla Pastorino. Tele-
fonare al n. (06) 36 19846 dalle 6,30 alle 9,30
- 11,10 Rassegna Internazionale di musica
leggera strumentale
- 11,34 Io, Claudio di Robert Graves. 29° episodio.
Regia di Giulio Morandi
- 11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella
Steni presentano: Via Asiago Tenda
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master. La musica giorno per giorno, con
Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,58 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo, in collabo-
razione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 14,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash
- 15,03 Tu mi senti...
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1,
presenta: 66° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
7° tappa: Campitello Matese-Salerno
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Fer-
retti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo
Provenzali, Giacomo Santini
GR 1 Sport presenta: Ruotalibera
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Clau-
dio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Pro-
venzali ed Enzo Foglianese
- 16,30 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri

- «Dibattito»
«Il logaritmo impazzito» a cura di Riccardo
Calimani
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in
collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Tonino Ruscitto presenta: GLOBE-
trrotter. Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri
- 18 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05 La musica di Franco Bonfanti
- 18,30 Biblioteca musicale della Rai
Composizioni italiane contemporanee dal
1950 ad oggi, scelte e commentate da Mar-
cello Panni
- 18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera
- 19,25 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83. La chitarra nel jazz.
Programma di Roberto Capasso
- 20 Storie di un amico: Silver
di Nino Palumbo. Attore lettore: Nando Gaz-
zolo. Regia di Giandomenico Vaccari
- 20,28 Delia Scala e Oreste Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardi, Falgui e Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
Nell'intervallo (ore 20,58 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
lore 21 circa: GR 1 flash
- 21,52 Obiettivo Europa
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spet-
tacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,22 Autoradio flash. Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobus: I pensieri di King Kong
Intuiti, circuiti, cronache e memorie dal sotto-
suolo, a cura di Armando Adolgo
- 22,50 Oggi al Parlamento
- 22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni
Bisachi. La telefonata di Piero Vigorelli
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturno
italiano (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in
Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti... con F. Gentile, R. Jones...
Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
7° tappa: Campitello Matese - Salerno
— Ruotalibera
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,25 Stereosera
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (il parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar con L. Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni
proseguono con Raisterenotte

RADIOUE

- 6 Segnale orario
I giorni
In diretta degli Studi di Via Asiago in Roma
con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può tele-
fonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personag-
gi del «66°» Giro d'Italia raccontati dagli in-
viti del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adani
Al termine: I giorni
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DIPARTIMENTO SCOLASTICO EDUCAZIONE
La salute del bambino
Circa minuti di cardiocirchione con la
Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosa Giovannetti
- 8,05 Radioude presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-
posta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Esempi di spettacolo radiofonico
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci
diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effet-
tuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: Disco parlante
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle
canzoni di ieri e di oggi. Un programma della
Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Un programma della Sede regiona-
le per il Piemonte: L'arte e la vita
Susseri e grida della vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetti
- 10,13 Speciale GR 2
- 10,13 Disco parlante (il parte)
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni
condanno dalla Sala F di Roma
Radioude 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire
possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In-
dirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,48 Un'isola da trovare
Concorso per cantautori di oggi e di domani.
In studio Massimo Bernardini, Cristoforo
Thellier e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e
nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali
- 15 La coppa d'oro di Henry James
5° puntata. Regia di Sandro Sequi (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezio-
nati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per le Marche presenta:
«Due sconfitti». Originale radiofonico di Car-
mine Buro. Regia di Silvia Viglia

RADIOTRE

16.30 GR 2 Notizie

16.32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Gianluigi Guerin

17.30 GR 2 Notizie

17.32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Vi racconto di Johannes Brahms»
Presenta Laura Padellaro

18.30 GR 2 Notizie

18.32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze «La donna nell'antichità». In studio Lidia Storoni Mazzolani intervistata da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cioccolini. Programma a cura di Manfredi Mattioli

19.30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19.50 Favola si favola no

Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti
Testi di Maria Teresa Testi Falabella
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. 06 3686 5836

20.10 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignoli

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Luca Sardi

21.30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Vico Faigi
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22.20 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22.50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta Regia di Maurizio Ventriglia

23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo** italiano (vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Picchi. Nel corso del programma:

16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

19.50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bella e Luciana Biondi (I parte)

Nel corso del programma:
ore 20.22: Long Playing Hit 2
ore 21.01: GR 2 Appuntamento flash
ore 21.30: Disconvoit
Il D.J. ha scelto per voi

22.30 GR 2 Radionotte

22.45 F.M. Musica (II parte)

23.59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Adrian Willaert, Clement Janquin, Giovanni Pacelli, Johann Quantz, Gilles Julien, Francesco Geminiani

6.45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Johann Sebastian Bach: Toccata e Fuga in mi maggiore BWV 566 • Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 184

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8.30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8.30 Concerto del mattino (II parte)

Frans Schubert: «Auf dem Stromes Ufer» per soprano, corno e pianoforte op. 119 Judith Nelson, soprano; Franz Solner, corno; Jörg Demus, pianoforte • Robert Schumann: Andante e variazioni in si bemolle maggiore op. 48 per due pianoforti, due violoncelli e corno (Mladimir Ashkenazy, Malcolm Frager, pianoforti; Amalyia Fleming, Terence Wall, violoncelli; Barry Tuckwell, corno) • Louis Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per arpa, violino e orchestra (Susan Milidone, arpa; Ruggero Ricci, viola - Orchestra della Radio di Lussemburgo diretta da Louis De Fromenti) • Arnold Schoenberg: Suite op. 25 per pianoforte (Solista Maurizio Pollini)

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Delighi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingreo. Le rubriche oggi:

— La legge

— Ho letto per voi

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Leo Janacek: Quartetto n. 2 per archi (Quartetto Janacek) • Alessandro Scarlatti: Sinfonia di concerto grosso in re minore n. 3 per flauto, archi e continuo (Solista Glauco Cambrano - I Solisti di Milano diretti da Angelo Ephraïm) • Benedetto Marcello: Sinfonia a quattro n. 5 in re maggiore (I Solisti di Milano diretti da Angelo Ephraïm)

11.45 Giornale Radio Tre - flash

11.48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanaro e Guido Barberi. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi
— Opette in studio: Giacomo Aragall
— Libri novità, con Renato Bossa
— Piano Time, con Pietro Acquafredda
— Compositi francesi in Italia: il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum
4^a puntata
Nell'intervallo:
13.45 Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15.30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Il bambino che piange

Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli
Ripetizione del piano nei primi mesi di vita

17.30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Domenico Cimarosa: «Il fanatico per gli antichi romani» sinfonia (Orchestra da Camera di Losanna diretta da Philippe Jordan) • Friedrich Kalkbrenner: Sonata in la bemolle maggiore op. 177 «Grande Sonata brillante» per pianoforte (Solista Adrian Ruiz) • Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (New Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) • Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188 per due flauti, quattro trombe e timpani (Complesso di fiati Edward Tarr-Wenzel Pricha, timpani diretti da Edward Tarr)

18.45 Giornale Radio Tre

Europa '83

Settimanale europeo, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19.15 Spazio Tre (II parte)

Ralph Vaughan-Williams: Partita per doppia orchestra d'archi (London Philharmonic Orchestra diretta da Adrian Boult) • Franz Liszt: Tre Rapsodie ungheresi per pianoforte: n. 8 in la diesis minore - n. 9 in mi bemolle maggiore - n. 10 in mi maggiore (Solista Michele Campanella) • Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra (Solista Pinchas Zukerman - Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Federica Cordano: Mondo antico

21.10 Le nozze per puntiglio

Opera comica in due atti
Musica di Valentino Fioravanti
(Revisione di Terezio Gargiulo)
Caroline: Angelica Tuccari; Nera: Alberta Valentini; Cecchini: Adela Vincenzi; Alberto: Pietro Bottazzo; Don Mazzone Mangiabiscione: Paolo Montarsello; Bertoldino: Walter Alberti; Don Forbiano Rompatoluto: Italo Tajo; Don Pancrazio: Renzo Gonzales
Direttore Massimo Pradella
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

22.40 Pagine a cura di Marina Mariani

Da Breve lettera del lungo addio di Peter Handke. Letture di Valeriano Gialli. Regia di Giancarlo Simoncelli

23 da Milano - Franco Fasoli presenta

Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23.38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23.53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23.58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo** italiano (vedi pag. 137) e **Raistereo** notte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Alex Righi, Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5.45 Il Giornale dell'Italia

20 maggio 1983

RADIOUNO

- 8 Segnale orario**
L'agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6.15):
Autoreddio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Not. GR 1 / 4212 ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Not. GR 1 / 4212 ACI
8 GR 1 I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
- 9 Nantas Salvalaggio conduce in studio: Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Not. GR 1 / 4212 ACI
10 GR 1 flash
10,03 e 10,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Angolo Giro.** Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,33 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Angolo Giro.** Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 11 GR 1 - Spazio aperto.** Telefonare al n. (06) 36 19 046 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale**
- 11,34 Io, Claudio** di Robert Graves. 30° episodio
- 11,58 Onda verde.** Not. GR 1 / 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Stenipresenti: Via Asiago Tenda**
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
- 12,58 Onda verde.** Not. GR 1 / 4212 dell'ACI
- 13 GR 1**
- 13,20 Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,37 Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il GR 12 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Angolo Giro.** Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 14,28 Buone le idee, scorretta la forma**
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriana Foti
Testi di Alberto Sobrero. 9ª puntata
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Tu mi senti...**
Tra le 15.30 e le 16.30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
GR 1 tappa: Salerno - Terracina
Fasi finali e Arrive, Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzani, Giacomo Sentini
GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzani ed Enzo Foglianese
- 16,30 Il Pagineone** condotto da Giuseppe Neri
— «Librodiscoteca»
— «Donna nel melodramma», di P. Fenoglio

16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- | | |
|--------------|--|
| 17,30 | Tonino Russo presenta: Globetrotter . Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri |
| 18 | Onda verde . Radiouno/automobilisti |
| 18,05 | Caccia all'eroe . Programma di Gigi Angelo. Regia di Giuseppe Venetucci |
| 18,30 | Divertimento musicale . Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli |
| 18,58 | Onda verde . Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI |
| 19 | GR 1 Sera |
| 19,15 | GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri |
| 19,25 | Ascolta, si fa sera con Savino Bonito |
| 19,30 | Radiouno jazz '83
Una storia del jazz: «Bud Powell»
3° puntata. Programma di Franco Fayenz |
| 20 | Sirena d'allarme di Raoul Marra De Angelis. Regia di Carlo Di Stefano (Replica) |
| 20,30 | La giostra . «Dietro l'articolo» di I. Cipriani |
| 20,58 | Onda verde . Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI |
| 21 | GR 1 flash |
| 21,03 | In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai - Stagione Pubblica di Primavera 1983
Direttore Paul Straus
Soprano Marion Vermette Moore
Baritono Martin Engel
Gabriel Faure: Requiem op. 48, per soli, coro e orchestra • Jean Sibelius: Sinfonía n. 1 in mi minore op. 39
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
Nell'intervallo ore 21,50 circa:
Antologia poetica di tutti i tempi
ore 22,05 circa: Autoradio flash |
| 22,50 | Oggi al Parlamento |
| 22,58 | Onda verde . Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI |
| 23 | GR 1 ultima edizione |
| 23,05 | In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Biaschi. La telefonata di Piero Vigorelli |
| 23,28 | Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (vedi pag. 137) |

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

- | | |
|-------|---|
| 15 | Tu mi senti... con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15.30 e le 16.30
66° Giro d'Italia
8° tappa: Salerno-Terracina
Autostar
16.30-17.30
GR 1 in breve/Onda verde notizie |
| 18,58 | Onda verde |
| 19 | GR 1 Sera |
| 19,15 | Mondo-Motori a cura di Arnaldo Verri |
| 19,25 | Stereosera |
| 19,45 | Superstereosono (II parte) |
| 20,30 | GR 1 in breve/Onda verde |
| 20,32 | Supersfida D. J. |
| 21,30 | GR 1 in breve/Onda verde |
| 21,32 | Superstereosono (II parte) |
| 22,15 | Stereodomani |
| 22,58 | Onda verde |
| 23,03 | GR 1 ultima edizione |
| 23,05 | Il piano con L. Simoncini |
| 23,59 | Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono da Stereosonotte |

RADIODUE

- Segnale orario**
I giorni
 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo. Dalle 6 alle 9 e in (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
- 6,06 I giorni**
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
- 7,13 I giorni**
7,20 Un minuto per te
 a cura di Padre Gabriele Adami
 Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
-
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute del bambino
 Sessanta minuti di cardiocirchirurgia con La Prof.ssa Caterina Narducci
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
 Realizzazione di Rossara Giovannetti
- 8,05 Radiodie presenta**
 Sinegi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Esempi di spettacolo radiofonico**
Il fu Mattia Pascal
 di Luigi Prandelli. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossa. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
 Al termine: **Disco parlante**
 Cose dette, tacute, sussurrate e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: *L'aria che tira***
 Sussurri e grida dalla vita di oggi
 Testi di Clericetto, Donna, Roderi e Starace
 Regia di Renato Zannetto
- 10,05 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodie 3131**
 Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
 Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
11,32 Radiodie 3131

- | | |
|--------------|---|
| 12.10 | Trasmissioni regionali |
| 12.30 | GR 2 Radiogiorno |
| 12.48 | Hit Parade. Presenta Elisabetta Grande |
| 13.30 | GR 2 Radiogiorno |
| 13.41 | Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni |
| 14 | Trasmissioni regionali |
| 15 | La coppa d'oro
di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso, 6ª puntata
Con: Anita Laurenzi, Rodolfo Fraversa, Anna Maria Gherrardi, Claudia Giannotti, Luigi Di Berti, Gastone Moschin, Lombardo Fomara
Regia di Sandro Secchi (replica) |
| 15.30 | GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare |
| 15.42 | Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per il Trentino presenta il loro padron. Originale radiofonico di Sandro Frizzera. Regia di Laura Strada |

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirelli ed Emilia Costantini
Regia di Gianluigi Guerin

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Il pick up sulla classica»
Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «L'attore: significato e storia di una professione». In studio Nando Tavian intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Gianni Marata
Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronissavalle

19,57 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
Organizzazione di Rosy Mitiga
Regia di Gerardo Vignoli

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Musica a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni

condurranno dalla Sala F di Roma

Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta fedeltà. In studio Franco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecci. Nel corso del programma:

16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Diachi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (il parate)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (il parate)

Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (il parate)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio

Musiche di Vincenzo Ruffo, Luzzasco Luzzaschi, Antonio Vivaldi, Jean-Baptiste Lully, Giuseppe Tartini

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (il parate)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 614 per archi; Allegro molto - Andante - Minuetto allegretto - Allegro (Quartetto Amadeus e Cecil Aronowitz, altra viola)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (il parate)

Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore New York Philharmonic Orchestra diretta da Bruno Walter / George Friedrich Haendel: Concerto grosso in fa maggiore op. 3 n. 4 (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Martinell) / Anatole Linder: Kikimora, poema sinfonico op. 63 (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:
— Problem di oggi
— Ho visto per voi
— Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (il parate)

Clodius Debussy: Bolle à piquet: Balletto per bambini in quattro quadri (Pianista Jörg Demus) / Domenico Cimarosa: «I due baroni di Rocca Aszura», sinfonia (il Solisti di Milano diretti da Angelo Ephrikian)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi della Regione, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Gandolini
— Ospite in studio: Giacomo Aragall
— Discobol
— Nuovi concerti: il duo Rosalba Montruccio - Maurizio Preda (flauto e chitarra) interpretano musiche di Rolla, Legnani e Ibert
— Compositori francesi in Italia: il Festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum 5° puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Risi, Fabio Visca e William Ward

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetto Craveri, Flavia Pesenti, Daniele Ricca, Federica Starca. Nel corso del programma:
Thomas Arne: Ouverture n. 8 in sol minore (Orchestra «The Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood) / Wolfgang

Amadeus Mozart: Concerto in re minore K. 466 per pianoforte e orchestra: Allegro - Romanza - Rondò (Allegro assai) (Solista Julius Katchen - Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) / Maurice Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi: Allegro moderato (Très doux) - Assez vite; Très rythmé - Très lent - Vif et agité (Quartetto «Melos»: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello) / Antonin Dvorak: Husitska, ouverture op. 67 (Orchestra Sinfonica del Bayerischer Rundfunk diretta da Rafael Kubelik)

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: I Concerti di Napoli Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Nel centenario della nascita di Alfredo Casella

Direttore Gianandrea Gavazzeni
Soprano Alice Maria Salvetti
Pianista Giovanni Umberto Battelli
Alfredo Casella: L'Adieu à la vie op. 26/bis per voce e orchestra (trascrizione per orchestra dall'originale per canto e pianoforte) / Domenico Scarlatti - Casella: Toccata, Bourrée, Gigue / Alfredo Casella: Popuzzeiti, cinque musiche per marionette per orchestra; Marcetta - Berceuse - Serenata - Notturnino - Polka / Berlin-Casella: Russian Lullaby per orchestra / Alfredo Casella: Scarlattiana, divertimento op. 44 per pianoforte e strumenti (su musiche di Domenico Scarlatti); Sinfonia (Allegro - Minuetto - Capriccio - Pastorale - Finale)
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: Libri novità

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Cesare Milanese: Religione

21,10 Martha Argerich interpreta

Robert Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 per pianoforte

21,40 Il pensiero di Benedetto Croce a trent'anni dalla morte

4. Croce e la storiografia
Niccolò Zapponi a colloquio con Gennaro Sasso

22,10 Nel centenario della morte

Il calidescuologo Wagner

Nel centenario della morte di Wagner

23,05 da Milano - Franco Fasoli presenta

Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Righi, Enrico Sisti, Giuseppe Viddi e Giampiero Vigorito

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Italia

21 maggio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
17.00 L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoreadio flash. Radiouno/camionisti
6,48 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
7,30 Edicola del GR 1
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end. Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti
Regia di Roberto Raspanti Dandolo
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 Il Pool sportivo. in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,15 Black-out** con Vittorio Caprioli
10,30 e 10,45 Il Pool sportivo. in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Lettere a Spazio aperto**
a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni presenta: Incontri musicali del mio tipo.** Testi di V. Vighi
- 11,44 Cinecittà** di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash
- 12,28 Mata Hari**
Scegneggiato radiofonico di Massimo Grillandi, 2ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 — Estrazioni del Lotto**
- 13,30 Master/Rock Village.** Selezione di rock italiano, con Francesca Martinotti
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Il Pool sportivo.** in collaborazione col GR 1, presenta
Angelo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia
- 14,05 Il re lucertola:** la vita, la poesia e la musica di Jim Morrison, di Carlo Raspanti. Liberamente tratto da «Nessuno uccidrà vivo» di guida di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman. 2ª puntata: «Le band». Regia di Roberto Ferrante
- 14,35 Canzoni, canzoni**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
9ª tappa: Terracina-Montefiascone
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenza, Giacomo Santini
— **GR 1 Sport presenta: Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenza ed Enzo Foglianese
- 16,30 Punto d'incontro.** Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Rita Ruzzi

- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoreadio.** Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis
- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Lucco
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Fats Navarro»
1ª puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: è di scena Tato Russo. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sperellone
- 21,30 Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Riccardo Caggiano in Stasera a Perugia**
- 22,28 Teatrino: Roma caput mundi**
Radiodramma di Silvano Ambrogi. Regia di Cristina Macchi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno.** a cura di Gianni Bischi. La telefonata di Piero Vigorelli
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
9ª tappa: Terracina-Montefiascone
— **Ruotalibera**
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**
19,45 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfera D.J.
21,32 Superstereouno (il parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Stereosoft con G. De Angelis
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereinotte**

RADIODUE

- 6 Segnale orario**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Girando con il Giro
Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccolti dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 Il trifoglio
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
La salute del bambino
Cinque minuti di cardiocirurgia con la Prof.ssa Caterina
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Vanna Brosio
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
Fondazione dell'assemblea spirituale nazionale dei Bahá'í d'Italia: «Nascita di una nuova religione mondiale»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Transeuropapress**
Viaggio attraverso l'Europa della comunità, della canzone e della musica. Tre dici programmi di Herbert Pagani con Lauretta Masiero. Conduce Ettore Andenna. Regia di Angelina Linarotta. Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Maria Alberta Viviani (il parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchieri e Paolo Francisci
- 10,13 Transeuropapress** (il parte)
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Elena Biasi
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track**
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccini
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**
Vaga luna che inargenti
Originale radiofonico in 10 puntate di Roberto Damiani con Franco Zuca. 5ª puntata
Regia di Ruggero Winter
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Fausto Papetti
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**

RADIOTRE

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone

Presenta Vanna Brosio

Realizzazione di Enzo Lamoni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro

Pensaci, Giacomo!

Tre atti di Luigi Pirandello

Agostino Toti, professore di storia naturale;
Sergio Tofano; Lillina, sua moglie; Lucilla Morlacchi; Giacomo Delisi; Adalberto Maria Merli; Cinquantesimo, vecchio bidello del Ginnasio; Igino Bonazzi; Marianna, sua moglie; Clelia Bernacchi; Rosaria Delisi, sorella di Giacomo; Elena Da Venezia; Il cavaliere Diana, direttore del Ginnasio; Giulio Oppi; Padre Landolina; Tino Carraro; Rosa, serva in casa Toti; Wilma D'Eusebio; Filomena, vecchia serva in casa Delisi; Misa Mordegia Mari; Una voce; Paolo Faggi
Regia di Giacomo Colli
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
GR 2 Notizie

19,10 Insieme musicale

Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (I parte)

Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro.

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma - Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83

Concerto diretto da Gianandrea Gavazzeni
Pianista Yuri Egorov
Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 81 per pianoforte e orchestra; Allegro non troppo - Allegro appassionato - Andante - Allegretto grazioso - Giuseppe Martucci: Sinfonia n. 2 in fa maggiore op. 81; Allegro moderato - Scherzo (allegro vivace) - Adagio ma non troppo - Allegro
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)

L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale.
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiarri

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studioud. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecci. Nel corso del programma: 16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bello e Luciana Biondi (II parte)

Nel corso del programma:

ore 20,22: Long Playing Hit

ore 21,30: Appuntamento flash

ore 21,30: Disconvieta

Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistreonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario

Preludio. Musiche di Cesario Cussago, Juan Vázquez, Anonimo sec. XVI, Anthony Holborne, Alessandro Marcello, Dietrich Buxtehude, Johann Friedrich Fasch

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino.
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (II parte)
Johannes Brahms: Quattro danze ungheresi (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Fritz Reiner) • Carl Maria von Weber: «Il franco cacciatore», Ouverture (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta) • Gioacchino Rossini: «La passeggiata», n. 1 o dall'Album per Canto Italiano (Ensemble Handt - Pianista Mario Caporali)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Johann Sebastian Bach: Suite n. 2 in re minore per violoncello BWV 1008 (Solisti André Navarra) • Modest Mussorgski: Quadri di un'esposizione, per pianoforte (Solisti Lazzar Bermani) • Benjamin Britten: Fantasia op. 2 per oboe, violino e violoncello (Oboista Humbert Lucarelli - Trio d'archi New Art)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia

Miti e realtà dell'economia degli ultimi 30 anni. 5ª trasmissione: La crisi degli anni '60. In studio Piero Craveri. Interviene Paolo Leon. Un programma curato e realizzato da Carlo Toti

10,30 Concerto del mattino (III parte)

Alexander Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) • Manuel De Falla: «El sombrero de tres picos» balletto (Mezzosoprano Jan de Gaetani - New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) • Frédéric Chopin: Due Mazurke op. 24 (Pianista Nikita Malgoff)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

Tempo e strade (ACI)

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acampora e Guido Barbieri. In redazione Luisa Marzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
— Sinfonia n. 4 in si minore op. 98, di Johannes Brahms
— I grandi solisti nella musica da camera, con Sandro Rinaldi e Michele Suzozz
Nell'intervento:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controspett. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
L'America del Country, di Maria Elena Vassio
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzi

17 da Firenze - Spazio Tre

Musica e attualità culturale presentate da Rita Guerricchio. In redazione: Luisa Mastellini

Nel corso del programma:

Antonio Vivaldi: Concerto in la minore da «L'estro armonico» per violino e orchestra (Solisti Dietrich Volckart - Strumentisti dell'Orchestra da Camera Belga diretti da Georges Massi) • Frédéric Chopin: n. 1 in do diasia minore, n. 2 in mi bemolle minore (Solisti Miloz Magini) • Erik Satie: Mercure, balletto (Orchestra de Paris diretta da Pierre Dervaux) • Johannes Brahms: Due Lieder op. 43; Die Malinchen - Von ewiger Liebe (Christa Ludewig mezzosoprano; Leonard Bernstein, pianoforte) • Edward Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 46; Mattino - Morte di Asa - Danza di Anitra - Nel castello del re delle montagne (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Gennadij Rojdestvenski)

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (II parte)

Giovanni Bottesini (elaborazione Luigi Salvi); Grande Allegro da concerto per contrabbasso e pianoforte (Luigi Salvi, contrabbasso; Bruno Canino, pianoforte) • Ludwig van Beethoven: Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3 per archi; Allegro - Andante con moto - Allegro - Presto (Quartetto Juilliard: Robert Mann e Earl Carlyss, violini; Raphael Hillyer, viola; Claus Adam, violoncello) • Piotr Iljic Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russica»; Andante sostenuto; Allegro vivo - Andantino, quasi moderato - Scherzo (Allegro molto vivace) - Moderato assai (Orchestra Filarmonica di Los Angeles diretta da Zubin Mehta)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Luciano Caglioti: Scienze

21,10 Fatti, documenti, persone

Dieci anni dopo: Ricordo di Carlo Emilio Gadda

di Giulio Cattaneo e Giancarlo Roscioni
Lettura da: Il castello di Udine, Lettere del frontiere, Giornale di guerra e di prigionia, La meccanica, Il Guerriero, l'Amazzone, lo Spirito della Poesia nel verso immortale del Foscolo, Eros e Priapo, Quer pasticciaccio brutto di via Merulana. La cognizione del dolore

23 da Milano - Franco Fasoli presenta

Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raistreonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Alex Righi e Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Italia

DOMENICA 15 MAGGIO

VALLE D'AOSTA, 14-14,30 Itebio-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12,30 Spazio agricoltura.
 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-
 Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti.
 Sottosistema del GIGI. 15,30 Spazio di
 carte. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-
 Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.
FRUII-VENEZIA GIULIA, 8,40 Rai Regione. Gior-
 nale radio del Friuli-Venezia Giulia. 15,30
 Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giu-
 lia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Giuseppeina Strep-
 po, un'antologia di musica del 1950.
L'ORLA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,30 (Replica).
 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del
 Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione.
 Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
L'ORLA DELLA VENEZIA GIULIA, Trasmissione
 dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco.
 Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Noti-
 zie sportive. 14,30-15,30 Biografia musicale di Ri-
 chard Wagner, a cura di E. Donde (5°) (Replica).
SARDEGNA, 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori,
 a cura della Redazione del GR della Sardegna.
 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1° ed.
 14,30-15,20 Palcoscenico. 19,30 In attesa di.
 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna.
SICILIA, 14-16 Nautilus. 19,20-21 Sicilia Sport a
 cura di L. Tripisciano e M. Vanni.

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik
 für Tasteninstrumente. 10,45 Heisse Messe. Predigt:
 Pfarrer Hohenegger. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Be-
 liebte Orchester. 11,30 Musik. 12,10 Werbefunk.
 Etch und Rienz. 12,20 Nachrichten. 12,10 Werbefunk
 und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-
 12,30 Musikalisches Jahresrückblick. 12,30 Nachrichten.
 13,10 Werbung. 13,15 Nachrichten. 13,20-13,30
 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine
 Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederhol-
 ung von 14-5-1983). 15 Spezial für Sie! Das
 Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die
 jungen Hörer. Mädchen aus aller Welt. Mädchen aus
 Nadiel. 17 Musik. 18,15 Sportspurt. 19,15 Minuten
 Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell.
 Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes. 20.
 00 "Musche nach der verlorenen Identität". 21,00
 Regionen im Widerstand. Eine Sendung von Wolf-
 gang Mayr. 20,15 Das Sonntagskonzert. 7. Welt Sa-
 sonale. 21,00 Kongress. 21,15 Nachrichten. 21,15-
 9,1982 in der Meistersingerhalle. Nürnberg.
 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenski

8 Poročila. 8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz
 zupne cerkve v Rojano. 9,45 Veliki orkestri. 10
 Poslušati boste. 10,30 Mladinci. odd. "Price
 nite". 11,30 Napis Zora Tavcar. 12,10 Glasboja.
 Radjiki odd. 11. Sestank. 2. 11,15 Nabozna glasba.
 11,45 Vera na naš čas. 12 Narodnostni trenutek
 v Sloveniji. 12,30 Glasboja po želji. 1. del. 13
 Porocila. 13,20 Glasboja po želji. 2. del. 14 Kratka
 porocila. 14,10 Nedeljni zvon. 14,40 Benčki kabe-
 rat. 15,30 Glasboja. 16,30 Glasboja. 17,30 Glasboja.
 18,30 Glasboja. 19,30 Glasboja. 20,30 Glasboja.
 21,30 Glasboja. 22,30 Glasboja. 23,30 Glasboja.
 24,30 Glasboja. 25,30 Glasboja. 26,30 Glasboja.
 27,30 Glasboja. 28,30 Glasboja. 29,30 Glasboja.
 30,30 Glasboja. 31,30 Glasboja. 32,30 Glasboja.
 33,30 Glasboja. 34,30 Glasboja. 35,30 Glasboja.
 36,30 Glasboja. 37,30 Glasboja. 38,30 Glasboja.
 39,30 Glasboja. 40,30 Glasboja. 41,30 Glasboja.
 42,30 Glasboja. 43,30 Glasboja. 44,30 Glasboja.
 45,30 Glasboja. 46,30 Glasboja. 47,30 Glasboja.
 48,30 Glasboja. 49,30 Glasboja. 50,30 Glasboja.
 51,30 Glasboja. 52,30 Glasboja. 53,30 Glasboja.
 54,30 Glasboja. 55,30 Glasboja. 56,30 Glasboja.
 57,30 Glasboja. 58,30 Glasboja. 59,30 Glasboja.
 60,30 Glasboja. 61,30 Glasboja. 62,30 Glasboja.
 63,30 Glasboja. 64,30 Glasboja. 65,30 Glasboja.
 66,30 Glasboja. 67,30 Glasboja. 68,30 Glasboja.
 69,30 Glasboja. 70,30 Glasboja. 71,30 Glasboja.
 72,30 Glasboja. 73,30 Glasboja. 74,30 Glasboja.
 75,30 Glasboja. 76,30 Glasboja. 77,30 Glasboja.
 78,30 Glasboja. 79,30 Glasboja. 80,30 Glasboja.
 81,30 Glasboja. 82,30 Glasboja. 83,30 Glasboja.
 84,30 Glasboja. 85,30 Glasboja. 86,30 Glasboja.
 87,30 Glasboja. 88,30 Glasboja. 89,30 Glasboja.
 90,30 Glasboja. 91,30 Glasboja. 92,30 Glasboja.
 93,30 Glasboja. 94,30 Glasboja. 95,30 Glasboja.
 96,30 Glasboja. 97,30 Glasboja. 98,30 Glasboja.
 99,30 Glasboja. 100,30 Glasboja. 101,30 Glasboja.
 102,30 Glasboja. 103,30 Glasboja. 104,30 Glasboja.
 105,30 Glasboja. 106,30 Glasboja. 107,30 Glasboja.
 108,30 Glasboja. 109,30 Glasboja. 110,30 Glasboja.
 111,30 Glasboja. 112,30 Glasboja. 113,30 Glasboja.
 114,30 Glasboja. 115,30 Glasboja. 116,30 Glasboja.
 117,30 Glasboja. 118,30 Glasboja. 119,30 Glasboja.
 120,30 Glasboja. 121,30 Glasboja. 122,30 Glasboja.
 123,30 Glasboja. 124,30 Glasboja. 125,30 Glasboja.
 126,30 Glasboja. 127,30 Glasboja. 128,30 Glasboja.
 129,30 Glasboja. 130,30 Glasboja. 131,30 Glasboja.
 132,30 Glasboja. 133,30 Glasboja. 134,30 Glasboja.
 135,30 Glasboja. 136,30 Glasboja. 137,30 Glasboja.
 138,30 Glasboja. 139,30 Glasboja. 140,30 Glasboja.
 141,30 Glasboja. 142,30 Glasboja. 143,30 Glasboja.
 144,30 Glasboja. 145,30 Glasboja. 146,30 Glasboja.
 147,30 Glasboja. 148,30 Glasboja. 149,30 Glasboja.
 150,30 Glasboja. 151,30 Glasboja. 152,30 Glasboja.
 153,30 Glasboja. 154,30 Glasboja. 155,30 Glasboja.
 156,30 Glasboja. 157,30 Glasboja. 158,30 Glasboja.
 159,30 Glasboja. 160,30 Glasboja. 161,30 Glasboja.
 162,30 Glasboja. 163,30 Glasboja. 164,30 Glasboja.
 165,30 Glasboja. 166,30 Glasboja. 167,30 Glasboja.
 168,30 Glasboja. 169,30 Glasboja. 170,30 Glasboja.
 171,30 Glasboja. 172,30 Glasboja. 173,30 Glasboja.
 174,30 Glasboja. 175,30 Glasboja. 176,30 Glasboja.
 177,30 Glasboja. 178,30 Glasboja. 179,30 Glasboja.
 180,30 Glasboja. 181,30 Glasboja. 182,30 Glasboja.
 183,30 Glasboja. 184,30 Glasboja. 185,30 Glasboja.
 186,30 Glasboja. 187,30 Glasboja. 188,30 Glasboja.
 189,30 Glasboja. 190,30 Glasboja. 191,30 Glasboja.
 192,30 Glasboja. 193,30 Glasboja. 194,30 Glasboja.
 195,30 Glasboja. 196,30 Glasboja. 197,30 Glasboja.
 198,30 Glasboja. 199,30 Glasboja. 200,30 Glasboja.
 201,30 Glasboja. 202,30 Glasboja. 203,30 Glasboja.
 204,30 Glasboja. 205,30 Glasboja. 206,30 Glasboja.
 207,30 Glasboja. 208,30 Glasboja. 209,30 Glasboja.
 210,30 Glasboja. 211,30 Glasboja. 212,30 Glasboja.
 213,30 Glasboja. 214,30 Glasboja. 215,30 Glasboja.
 216,30 Glasboja. 217,30 Glasboja. 218,30 Glasboja.
 219,30 Glasboja. 220,30 Glasboja. 221,30 Glasboja.
 222,30 Glasboja. 223,30 Glasboja. 224,30 Glasboja.
 225,30 Glasboja. 226,30 Glasboja. 227,30 Glasboja.
 228,30 Glasboja. 229,30 Glasboja. 230,30 Glasboja.
 231,30 Glasboja. 232,30 Glasboja. 233,30 Glasboja.
 234,30 Glasboja. 235,30 Glasboja. 236,30 Glasboja.
 237,30 Glasboja. 238,30 Glasboja. 239,30 Glasboja.
 240,30 Glasboja. 241,30 Glasboja. 242,30 Glasboja.
 243,30 Glasboja. 244,30 Glasboja. 245,30 Glasboja.
 246,30 Glasboja. 247,30 Glasboja. 248,30 Glasboja.
 249,30 Glasboja. 250,30 Glasboja. 251,30 Glasboja.
 252,30 Glasboja. 253,30 Glasboja. 254,30 Glasboja.
 255,30 Glasboja. 256,30 Glasboja. 257,30 Glasboja.
 258,30 Glasboja. 259,30 Glasboja. 260,30 Glasboja.
 261,30 Glasboja. 262,30 Glasboja. 263,30 Glasboja.
 264,30 Glasboja. 265,30 Glasboja. 266,30 Glasboja.
 267,30 Glasboja. 268,30 Glasboja. 269,30 Glasboja.
 270,30 Glasboja. 271,30 Glasboja. 272,30 Glasboja.
 273,30 Glasboja. 274,30 Glasboja. 275,30 Glasboja.
 276,30 Glasboja. 277,30 Glasboja. 278,30 Glasboja.
 279,30 Glasboja. 280,30 Glasboja. 281,30 Glasboja.
 282,30 Glasboja. 283,30 Glasboja. 284,30 Glasboja.
 285,30 Glasboja. 286,30 Glasboja. 287,30 Glasboja.
 288,30 Glasboja. 289,30 Glasboja. 290,30 Glasboja.
 291,30 Glasboja. 292,30 Glasboja. 293,30 Glasboja.
 294,30 Glasboja. 295,30 Glasboja. 296,30 Glasboja.
 297,30 Glasboja. 298,30 Glasboja. 299,30 Glasboja.
 300,30 Glasboja. 301,30 Glasboja. 302,30 Glasboja.
 303,30 Glasboja. 304,30 Glasboja. 305,30 Glasboja.
 306,30 Glasboja. 307,30 Glasboja. 308,30 Glasboja.
 309,30 Glasboja. 310,30 Glasboja. 311,30 Glasboja.
 312,30 Glasboja. 313,30 Glasboja. 314,30 Glasboja.
 315,30 Glasboja. 316,30 Glasboja. 317,30 Glasboja.
 318,30 Glasboja. 319,30 Glasboja. 320,30 Glasboja.
 321,30 Glasboja. 322,30 Glasboja. 323,30 Glasboja.
 324,30 Glasboja. 325,30 Glasboja. 326,30 Glasboja.
 327,30 Glasboja. 328,30 Glasboja. 329,30 Glasboja.
 330,30 Glasboja. 331,30 Glasboja. 332,30 Glasboja.
 333,30 Glasboja. 334,30 Glasboja. 335,30 Glasboja.
 336,30 Glasboja. 337,30 Glasboja. 338,30 Glasboja.
 339,30 Glasboja. 340,30 Glasboja. 341,30 Glasboja.
 342,30 Glasboja. 343,30 Glasboja. 344,30 Glasboja.
 345,30 Glasboja. 346,30 Glasboja. 347,30 Glasboja.
 348,30 Glasboja. 349,30 Glasboja. 350,30 Glasboja.
 351,30 Glasboja. 352,30 Glasboja. 353,30 Glasboja.
 354,30 Glasboja. 355,30 Glasboja. 356,30 Glasboja.
 357,30 Glasboja. 358,30 Glasboja. 359,30 Glasboja.
 360,30 Glasboja. 361,30 Glasboja. 362,30 Glasboja.
 363,30 Glasboja. 364,30 Glasboja. 365,30 Glasboja.
 366,30 Glasboja. 367,30 Glasboja. 368,30 Glasboja.
 369,30 Glasboja. 370,30 Glasboja. 371,30 Glasboja.
 372,30 Glasboja. 373,30 Glasboja. 374,30 Glasboja.
 375,30 Glasboja. 376,30 Glasboja. 377,30 Glasboja.
 378,30 Glasboja. 379,30 Glasboja. 380,30 Glasboja.
 381,30 Glasboja. 382,30 Glasboja. 383,30 Glasboja.
 384,30 Glasboja. 385,30 Glasboja. 386,30 Glasboja.
 387,30 Glasboja. 388,30 Glasboja. 389,30 Glasboja.
 390,30 Glasboja. 391,30 Glasboja. 392,30 Glasboja.
 393,30 Glasboja. 394,30 Glasboja. 395,30 Glasboja.
 396,30 Glasboja. 397,30 Glasboja. 398,30 Glasboja.
 399,30 Glasboja. 400,30 Glasboja. 401,30 Glasboja.
 402,30 Glasboja. 403,30 Glasboja. 404,30 Glasboja.
 405,30 Glasboja. 406,30 Glasboja. 407,30 Glasboja.
 408,30 Glasboja. 409,30 Glasboja. 410,30 Glasboja.
 411,30 Glasboja. 412,30 Glasboja. 413,30 Glasboja.
 414,30 Glasboja. 415,30 Glasboja. 416,30 Glasboja.
 417,30 Glasboja. 418,30 Glasboja. 419,30 Glasboja.
 420,30 Glasboja. 421,30 Glasboja. 422,30 Glasboja.
 423,30 Glasboja. 424,30 Glasboja. 425,30 Glasboja.
 426,30 Glasboja. 427,30 Glasboja. 428,30 Glasboja.
 429,30 Glasboja. 430,30 Glasboja. 431,30 Glasboja.
 432,30 Glasboja. 433,30 Glasboja. 434,30 Glasboja.
 435,30 Glasboja. 436,30 Glasboja. 437,30 Glasboja.
 438,30 Glasboja. 439,30 Glasboja. 440,30 Glasboja.
 441,30 Glasboja. 442,30 Glasboja. 443,30 Glasboja.
 444,30 Glasboja. 445,30 Glasboja. 446,30 Glasboja.
 447,30 Glasboja. 448,30 Glasboja. 449,30 Glasboja.
 450,30 Glasboja. 451,30 Glasboja. 452,30 Glasboja.
 453,30 Glasboja. 454,30 Glasboja. 455,30 Glasboja.
 456,30 Glasboja. 457,30 Glasboja. 458,30 Glasboja.
 459,30 Glasboja. 460,30 Glasboja. 461,30 Glasboja.
 462,30 Glasboja. 463,30 Glasboja. 464,30 Glasboja.
 465,30 Glasboja. 466,30 Glasboja. 467,30 Glasboja.
 468,30 Glasboja. 469,30 Glasboja. 470,30 Glasboja.
 471,30 Glasboja. 472,30 Glasboja. 473,30 Glasboja.
 474,30 Glasboja. 475,30 Glasboja. 476,30 Glasboja.
 477,30 Glasboja. 478,30 Glasboja. 479,30 Glasboja.
 480,30 Glasboja. 481,30 Glasboja. 482,30 Glasboja.
 483,30 Glasboja. 484,30 Glasboja. 485,30 Glasboja.
 486,30 Glasboja. 487,30 Glasboja. 488,30 Glasboja.
 489,30 Glasboja. 490,30 Glasboja. 491,30 Glasboja.
 492,30 Glasboja. 493,30 Glasboja. 494,30 Glasboja.
 495,30 Glasboja. 496,30 Glasboja. 497,30 Glasboja.
 498,30 Glasboja. 499,30 Glasboja. 500,30 Glasboja.
 501,30 Glasboja. 502,30 Glasboja. 503,30 Glasboja.
 504,30 Glasboja. 505,30 Glasboja. 506,30 Glasboja.
 507,30 Glasboja. 508,30 Glasboja. 509,30 Glasboja.
 510,30 Glasboja. 511,30 Glasboja. 512,30 Glasboja.
 513,30 Glasboja. 514,30 Glasboja. 515,30 Glasboja.
 516,30 Glasboja. 517,30 Glasboja. 518,30 Glasboja.
 519,30 Glasboja. 520,30 Glasboja. 521,30 Glasboja.
 522,30 Glasboja. 523,30 Glasboja. 524,30 Glasboja.
 525,30 Glasboja. 526,30 Glasboja. 527,30 Glasboja.
 528,30 Glasboja. 529,30 Glasboja. 530,30 Glasboja.
 531,30 Glasboja. 532,30 Glasboja. 533,30 Glasboja.
 534,30 Glasboja. 535,30 Glasboja. 536,30 Glasboja.
 537,30 Glasboja. 538,30 Glasboja. 539,30 Glasboja.
 540,30 Glasboja. 541,30 Glasboja. 542,30 Glasboja.
 543,30 Glasboja. 544,30 Glasboja. 545,30 Glasboja.
 546,30 Glasboja. 547,30 Glasboja. 548,30 Glasboja.
 549,30 Glasboja. 550,30 Glasboja. 551,30 Glasboja.
 552,30 Glasboja. 553,30 Glasboja. 554,30 Glasboja.
 555,30 Glasboja. 556,30 Glasboja. 557,30 Glasboja.
 558,30 Glasboja. 559,30 Glasboja. 560,30 Glasboja.
 561,30 Glasboja. 562,30 Glasboja. 563,30 Glasboja.
 564,30 Glasboja. 565,30 Glasboja. 566,30 Glasboja.
 567,30 Glasboja. 568,30 Glasboja. 569,30 Glasboja.
 570,30 Glasboja. 571,30 Glasboja. 572,30 Glasboja.
 573,30 Glasboja. 574,30 Glasboja. 575,30 Glasboja.
 576,30 Glasboja. 577,30 Glasboja. 578,30 Glasboja.
 579,30 Glasboja. 580,30 Glasboja. 581,30 Glasboja.
 582,30 Glasboja. 583,30 Glasboja. 584,30 Glasboja.
 585,30 Glasboja. 586,30 Glasboja. 587,30 Glasboja.
 588,30 Glasboja. 589,30 Glasboja. 590,30 Glasboja.
 591,30 Glasboja. 592,30 Glasboja. 593,30 Glasboja.
 594,30 Glasboja. 595,30 Glasboja. 596,30 Glasboja.
 597,30 Glasboja. 598,30 Glasboja. 599,30 Glasboja.
 600,30 Glasboja. 601,30 Glasboja. 602,30 Glasboja.
 603,30 Glasboja. 604,30 Glasboja. 605,30 Glasboja.
 606,30 Glasboja. 607,30 Glasboja. 608,30 Glasboja.
 609,30 Glasboja. 610,30 Glasboja. 611,30 Glasboja.
 612,30 Glasboja. 613,30 Glasboja. 614,30 Glasboja.
 615,30 Glasboja. 616,30 Glasboja. 617,30 Glasboja.
 618,30 Glasboja. 619,30 Glasboja. 620,30 Glasboja.
 621,30 Glasboja. 622,30 Glasboja. 623,30 Glasboja.
 624,30 Glasboja. 625,30 Glasboja. 626,30 Glasboja.
 627,30 Glasboja. 628,30 Glasboja. 629,30 Glasboja.
 630,30 Glasboja. 631,30 Glasboja. 632,30 Glasboja.
 633,30 Glasboja. 634,30 Glasboja. 635,30 Glasboja.
 636,30 Glasboja. 637,30 Glasboja. 638,30 Glasboja.
 639,30 Glasboja. 640,30 Glasboja. 641,30 Glasboja.
 642,30 Glasboja. 643,30 Glasboja. 644,30 Glasboja.
 645,30 Glasboja. 646,30 Glasboja. 647,30 Glasboja.
 648,30 Glasboja. 649,30 Glasboja. 650,30 Glasboja.
 651,30 Glasboja. 652,30 Glasboja. 653,30 Glasboja.
 654,30 Glasboja. 655,30 Glasboja. 656,30 Glasboja.
 657,30 Glasboja. 658,30 Glasboja. 659,30 Glasboja.
 660,30 Glasboja. 661,30 Glasboja. 662,30 Glasboja.
 663,30 Glasboja. 664,30 Glasboja. 665,30 Glasboja.
 666,30 Glasboja. 667,30 Glasboja. 668,30 Glasboja.
 669,30 Glasboja. 670,30 Glasboja. 671,30 Glasboja.
 672,30 Glasboja. 673,30 Glasboja. 674,30 Glasboja.
 675,30 Glasboja. 676,30 Glasboja. 677,30 Glasboja.
 678,30 Glasboja. 679,30 Glasboja. 680,30 Glasboja.
 681,30 Glasboja. 682,30 Glasboja. 683,30 Glasboja.
 684,30 Glasboja. 685,30 Glasboja. 686,30 Glasboja.
 687,30 Glasboja. 688,30 Glasboja. 689,30 Glasboja.
 690,30 Glasboja. 691,30 Glasboja. 692,30 Glasboja.
 693,30 Glasboja. 694,30 Glasboja. 695,30 Glasboja.
 696,30 Glasboja. 697,30 Glasboja. 698,30 Glasboja.
 699,30 Glasboja. 700,30 Glasboja. 701,30 Glasboja.
 702,30 Glasboja. 703,30 Glasboja. 704,30 Glasboja.
 705,30 Glasboja. 706,30 Glasboja. 707,30 Glasboja.
 708,30 Glasboja. 709,30 Glasboja. 710,30 Glasboja.
 711,30 Glasboja. 712,30 Glasboja. 713,30 Glasboja.
 714,30 Glasboja. 715,30 Glasboja. 716,30 Glasboja.
 717,30 Glasboja. 718,30 Glasboja. 719,30 Glasboja.
 720,30 Glasboja. 721,30 Glasboja. 722,30 Glasboja.
 723,30 Glasboja. 724,30 Glasboja. 725,30 Glasboja.
 726,30 Glasboja. 727,30 Glasboja. 728,30 Glasboja.
 729,30 Glasboja. 730,30 Glasboja. 731,30 Glasboja.
 732,30 Glasboja. 733,30 Glasboja. 734,30 Glasboja.
 735,30 Glasboja. 736,30 Glasboja. 737,30 Glasboja.
 738,30 Glasboja. 739,30 Glasboja. 740,30 Glasboja.
 741,30 Glasboja. 742,30 Glasboja. 743,30 Glasboja.
 744,30 Glasboja. 745,30 Glasboja. 746,30 Glasboja.
 747,30 Glasboja. 748,30 Glasboja. 749,30 Glasboja.
 750,30 Glasboja. 751,30 Glasboja. 752,30 Glasboja.
 753,30 Glasboja. 754,30 Glasboja. 755,30 Glasboja.
 756,30 Glasboja. 757,30 Glasboja. 758,30 Glasboja.
 759,30 Glasboja. 760,30 Glasboja. 761,30 Glasboja.
 762,30 Glasboja. 763,30 Glasboja. 764,30 Glasboja.
 765,30 Glasboja. 766,30 Glasboja. 767,30 Glasboja.
 768,30 Glasboja. 769,30 Glasboja. 770,30 Glasboja.
 771,30 Glasboja. 772,30 Glasboja. 773,30 Glasboja.
 774,30 Glasboja. 775,30 Glasboja. 776,30 Glasboja.
 777,30 Glasboja. 778,30 Glasboja. 779,30 Glasboja.
 780,30 Glasboja. 781,30 Glasboja. 782,30 Glasboja.
 783,30 Glasboja. 784,30 Glasboja. 785,30 Glasboja.
 786,30 Glasboja. 787,30 Glasboja. 788,30 Glasboja.
 789,30 Glasboja. 790,30 Glasboja. 791,30 Glasboja.
 792,30 Glasboja. 793,30 Glasboja. 794,30 Glasboja.
 795,30 Glasboja. 796,30 Glasboja. 797,30 Glasboja.
 798,30 Glasboja. 799,30 Glasboja. 800,30 Glasboja.
 801,30 Glasboja. 802,30 Glasboja. 803,30 Glasboja.
 804,30 Glasboja. 805,30 Glasboja. 806,30 Glasboja.
 807,30 Glasboja. 808,30 Glasboja. 809,30 Glasboja.
 810,30 Glasboja. 811,30 Glasboja. 812,30 Glasboja.
 813,30 Glasboja. 814,30 Glasboja. 815,30 Glasboja.
 816,30 Glasboja. 817,30 Glasboja. 818,30 Glasboja.
 819,30 Glasboja. 820,30 Glasboja. 821,30 Glasboja.
 822,30 Glasboja. 823,30 Glasboja. 824,30 Glasboja.
 825,30 Glasboja. 826,30 Glasboja. 827,30 Glasboja.
 828,30 Glasboja. 829,30 Glasboja. 830,30 Glasboja.
 831,30 Glasboja. 832,30 Glasboja. 833,30 Glasboja.
 834,30 Glasboja. 835,30 Glasboja. 836,30 Glasboja.
 837,30 Glasboja. 838,30 Glasboja. 839,30 Glasboja.
 840,30 Glasboja. 841,30 Glasboja. 842,30 Glasboja.
 843,30 Glasboja. 844,30 Glasboja. 845,30 Glasboja.
 846,30 Glasboja. 847,30 Glasboja. 848,30 Glasboja.
 849,30 Glasboja. 850,30 Glasboja. 851,30 Glasboja.
 852,30 Glasboja. 853,30 Glasboja. 854,30 Glasboja.
 855,30 Glasboja. 856,30 Glasboja. 857,30 Glasboja.
 858,30 Glasboja. 859,30 Glasboja. 860,30 Glasboja.
 861,30 Glasboja. 862,30 Glasboja. 863,30 Glasboja.
 864,30 Glasboja. 865,30 Glasboja. 866,30 Glasboja.
 867,30 Glasboja. 868,30 Glasboja. 869,30 Glasboja.
 870,30 Glasboja. 871,30 Glasboja. 872,30 Glasboja.
 873,30 Glasboja. 874,30 Glasboja. 875,30 Glasboja.
 876,30 Glasboja. 877,30 Glasboja. 878,30 Glasboja.
 879,30 Glasboja. 880,30 Glasboja. 881,30 Glasboja.
 882,30 Glasboja. 883,30 Glasboja. 884,30 Glasboja.
 885,30 Glasboja. 886,30 Glasboja.

Club Provinciali.

PIEMONTE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari, 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Not in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Cosca. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il grosco. Venerdì: All'aragostina. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari, 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Le donne e la sera. Martedì: Strani mestieri. Mercoledì: I poveri a venire. Giovedì: Arte e pazzia. Venerdì: A vostro servizio. S.O.S. droga. Sabato: Vivere da vecchi.

TOSCANA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Strada di Programmazione. Lunedì: I sentieri del rock. Martedì: La cultura e i giorni. Mercoledì: Basista salute. Giovedì: Il territorio. Venerdì: Contrasto. Sabato: Zona Francis. Sabato: Viaggiando in musica. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 Rai Radio è vostra: Notiziari e programmi.

Al termine dei GR regionali «Onnda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

LAZIO

Rai Canale Roma 100.3
Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 6-20 Musica leggera in collegamento con il IV canale della Raddifusione. 7.55-11-17 e 19.50 Notizen a cura della Testata per l'Informazione regionale. Collegamenti con A.C. Polizia Strada. Comici di Roma e gli EPT del Lazio. 20-24 Musica classica in collegamento con il V canale della Raddifusione.

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: L'altra voce dell'aria. Martedì: Storia della cronaca. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Roma a bocca di maschera. Venerdì: Alla riscoperta de Lazio. Sabato: Poliscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari, 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18.15-18.45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tuttole radio del Molise: 14-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Casa nostra. Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12-10.12.30 Musica flash. 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Basilicata tra folk e jazz. Martedì: Carta da visita. Da qui alla civiltà e dalla civiltà al suono. Mercoledì: Il segno rosa. Giovedì: I magnifici dieci. Venerdì: Giovanni Pascoli e Matera. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12-10.12.30 Almanacco. 12-10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.30-15 Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 26, 19 metri. - 96.5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 15

7-20 Incontro del mattino: Rileggiamo il Vangelo (14.30 puntata - 2° parte) 7.30 Santa Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 Santa Messa con omelia di Don V. Levi in col. Rai. 10.30 Liturgia Armena. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e saggi del mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Incontro del pomeriggio: I Compositori che vissero gli anni Santi, un programma di G. Angeloni. 20.20 Seligsprechungen in Rom, non H. Segur. S.J. 20.40 S. Rosario. 21 Religia penso 21.10 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Le ciel et la terre. 21.50 Praying with the Pope. 22.10 Missioni e Missioni. 23.30 Incontro del mattino: Il Pontefice. Regina Coeli del Papa. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: Vangelo dell'angelo. 14.30 puntata - 2° parte. 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

LUNEDÌ 16

7-20 Incontro del mattino: Ave Maria - Spirito e Vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 L'evangelio di sempre, a cura di Giovanni Pasini. 17.30 Incontro del pomeriggio: Il Punto, di L. Giambuzzi - Come incenso che sale... il culto liturgico, a cura del P. S. Marini. 20.20 Nachrichten aus der Weltkirche, von A. Parmeggiani. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 21.30 For the rest of the world. 22.10 S. Messa. 23.30 Vatican Centuries. 22.10 Las Culturas Prehispanicas. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: Il Punto. Ave Maria. 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

MARTEDÌ 17

7-20 Incontro del Mattino: Al sorgere della luce. Il Punto - Spirito e Vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Disografia wagneriana, a cura di Arnaldo Morelli. 17.30 Incontro del pomeriggio: Voi e noi, insieme a 20.20 Bundespräsident Rudolf Kirchschläger zur Friedensbotschaft des Papstes von A. Parmeggiani. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 21.30 La Missione di Fils. 21.50 The Month of Mary. 22.10 Caritas a Radio Vaticana. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: Editoriale. 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

MERCOLEDÌ 18

7-20 Incontro del mattino: Al sorgere della luce. Spirito e Vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Il Duo, violino e chitarra. Musiche di N. Pagenini, a cura di Anna Colombo. 17.30 Incontro del pomeriggio: Il Ventilabro, del P. G. Sinigaglia. Nella Scuola, oggi, del P. G. Giachi - Pensiero Spirituale. 20.20 Bericht aus

Rom von M. v. Fürstberg. 21.10 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Ecouteurs Jean Paul II. 21.50 The Pope and the People. 22.10 The miracles of Juan Pablo II. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: Il Ventilabro - A voi che ci ascoltate... 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

GIOVEDÌ 19

7-10 Esperanto. 7-20 Incontro del mattino: Al sorgere della luce - Il Ventilabro - Spirito e Vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Appuntamento musicale: Musiche di R. M. Heilmann. 21.10 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 21.30 Ecouteurs Jean Paul II. 21.50 The Pope and the People. 22.10 The miracles of Juan Pablo II. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: Controluce - A voi che ci ascoltate... 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

VENERDÌ 20

7-20 Al sorgere della luce. - Nota di cronaca. Spirito e Vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17.30 Incontro del pomeriggio: Editoriale. 20.20 Incontro del mattino: Il Punto. Ave Maria. 21.10 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Mari et femme. 21.50 Profile. 22.10 Caritas Bibles. per A. Colombo. S.J. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: Editoriale - A voi che ci ascoltate... 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

SABATO 21

7-20 Al sorgere della luce. - Spirito e Vita. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16.30 Avvenimento Musicale del mese, a cura di Marco Paredigiani. 17.30 Incontro del pomeriggio: La visita pastorale di Giovanni Paolo II a Milano. 20.20 Papst Johannes Paul II in Mailand. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Espru qui fait vivre. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Historia del monacato. 23 Radiodomenica sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Incontro della sera: La visita pastorale di Giovanni Paolo II a Milano. 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

Tutti i giorni: su FM 96.5 «Studio Av» - Programma stereo (per la zona di Roma).
Domenica: 10.15-11.40 Concerto festivo. 13-14.25 Musica leggera. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Un po' nella notte. Feriali: 9-10.15 Musica leggera. 13-14.25 Concerto. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:
Onda verde. Notiziario della D.E.
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 15 AL 21 MAGGIO

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

DOMENICA

23.31 **Musica e altro:** Il caso Wagner in Italia, di C. Rafele. **Musica e notizie:** 0,20. Incontro al giradischi. 1,06 **Musica da camera.** 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 **Musica sinfonica.** 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23.31 **Confronti:** Le istituzioni periferiche, a cura di G. Luccio. **Musica e notizie:** 0,20. Incontro al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in

allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23.31 **Le nuove frontiere:** Emigrazione di ritorno di R. Cavallaro, a cura di A. Camilleri. **Musica e notizie:** 0,20. Incontro al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera.

4,06 **Musica in celluloide.** 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23.31 **Musica oggi:** Panorama di attività musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20. Incontro al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giochi di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23.31 **Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giannmatteo, a cura di R. Diglio. **Musica e notizie:** 0,20. Incontro al giradischi. 1,06 Il disco. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23.31 **L'Italia in trasformazione:** Un programma di F. Metz. **Musica e notizie:** 0,20. Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 **Musica**

ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23.31 **Costellazioni:** G. Cattaneo e P. Citati ricordano C. E. Gadda, a cura di L. Gregorin. **Musica e notizie:** 0,20. Novità discografiche. 0,36 **Musica sotto le stelle.** 1,06 Orchestra a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo.

3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 **Musica in.** 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte. **Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I trasmettitori stereo di Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e di Napoli (MHz 103,9) trasmettono i programmi di Auditorium (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raistero-nazionale dalle 24 alle 6. Il trasmettitore Stereo di Roma (MHz 100,3) trasmette Canale Roma 100,3 (vedi Radioregioni-Lazio) dalle 6 alle 24 e Raistero-nazionale dalle 24 alle 6.

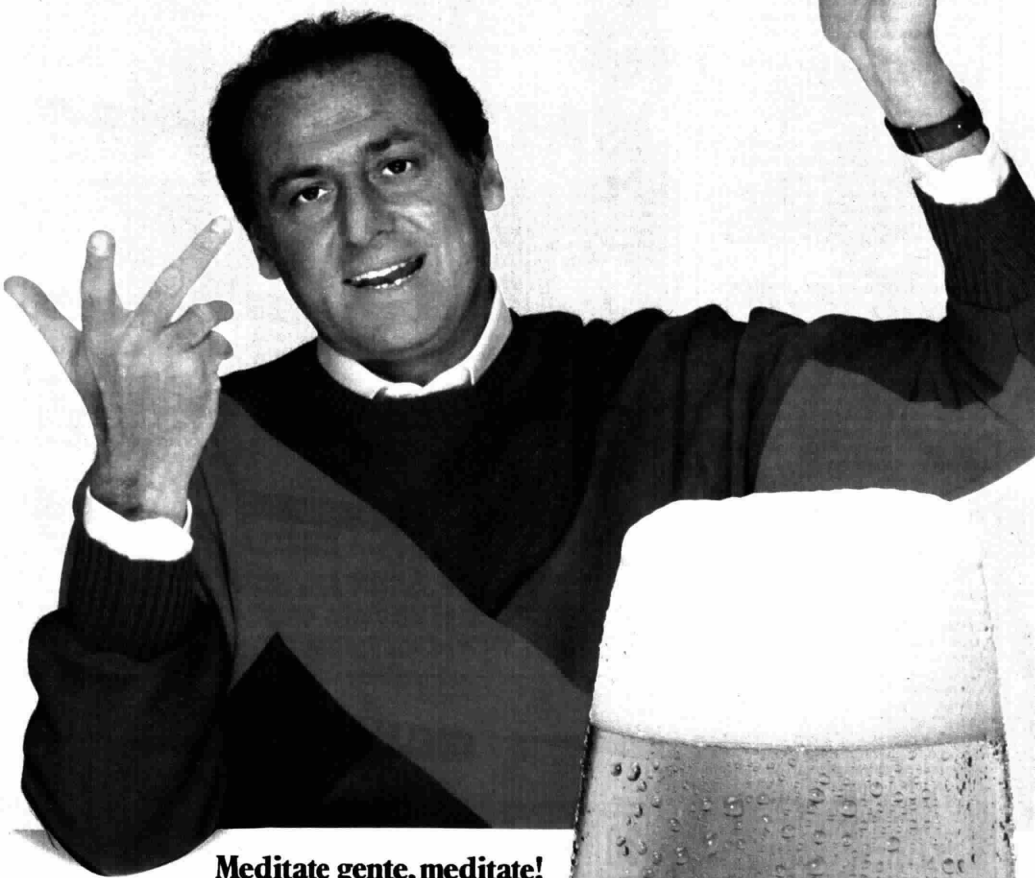
PER ALLACCIARSI

ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

Sinfonia n. 4 in fa minore: il Movimento: Andantino in modo di canzone

Parliamo di genuinità? Allora parliamo di birra.



Meditate gente, meditate!

Se parliamo di genuinità, dobbiamo parlare anche della birra. I suoi componenti sono infatti tutti naturali: cereali, luppolo, acqua e lievito. La birra è un frutto della nostra terra, un prodotto dell'agricoltura al 100%.

Non è rassicurante pensare che un campo d'orzo è già una fabbrica di birra?


Birra...
e sai cosa bevi!

LA SIRINGA MONOUSO STERILIZZATA A RAGGI GAMMA È MEGLIO!

La siringa sterile è diventata in Italia, come nella maggior parte dei Paesi evoluti, il mezzo più comunemente usato per le terapie iniettive e per altri usi medicali e di laboratorio.

Il livello tecnologico raggiunto dalle più importanti industrie del settore ci garantiscono l'uso di un prodotto esente da difetti e non criticabile sul piano funzionale.

Probabilmente l'unica discriminante fra i prodotti offerti sul mercato italiano è, oggi, il metodo di sterilizzazione.

La ICO, per esempio, azienda leader del settore, produce, fin dal 1967, solo ed esclusivamente «SIRINGHE MONOUSO STERILIZZATE A RAGGI GAMMA».

Perché i raggi gamma?

La sterilizzazione a raggi gamma (Cobalto 60) è una scelta difficile per l'industria. Infatti, l'investimento necessario per la costruzione dell'impianto è «enorme» a paragone dei metodi alternativi di sterilizzazione.

D'altra parte questa è la scelta obbligata per chi vuol offrire il prodotto di più alta qualità e di massima sicurezza.

Questo è infatti l'intento della ICO, che aggiunge in questo modo una più che perfetta sterilizzazione.

PLASMON E RAGAZZERIA

Ragazzeria, la nuova catena di negozi di abbigliamento per ragazzi da 6 a 14 anni, promuove ufficialmente un torneo di pallacanestro qui sono invitate a partecipare le squadre che hanno aderito al CNMB delle città in cui hanno sede i negozi Ragazzeria (Agrigento, Avellino, Bologna, Campobasso, Firenze, Genova, La Spezia, Lecce, Macerata, Mantova, Milano, Padova, Palermo, Perugia, Pistoia, Prato, Ragusa, Roma, Roma Ostia, Salerno, Siena, Taranto, Terni, Varese, Verona).

Il trofeo Ragazzeria-Plasmon sarà assegnato alla squadra vincente di ciascuna città. A tutti i partecipanti verrà consegnata una medaglia di conio esclusivo.

Alla manifestazione sarà abbinato il premio Ragazzeria «IL MIO MINISPORT», riservato ai bambini delle scuole elementari e medie inferiori che in forma grafica o fotografica potranno esprimere il loro vissuto educativo sportivo.

I 100 migliori disegni verranno raccolti in una mostra cittadina e premiati durante la finale del Torneo.

Il trofeo Ragazzeria-Plasmon e il premio Ragazzeria si inseriscono in una visione educativa globale tesa ad incoraggiare e promuovere gli sport giovanili. È questo un modo intelligente e attuale di farsi pubblicità per una catena di negozi che in tutta la globalità della sua proposta intende instaurare e mantenere con i ragazzi e con le loro famiglie un rapporto di serietà, continuità e rispetto.



ARIE

21 MARZO
20 APRILE

Nulla turberà la pace affettiva ma subenterà la calma. Nel settore del lavoro una soluzione è pronta, basta sapersi accontentare. Giorni ottimi: 20, 21.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Fate leva sull'ottimismo per rimettere tutto sulla giusta carreggiata. Nel settore degli affari situazione normale e in fase di evoluzione. Giorni fausti: 15, 16.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Una mancata promessa procurerà della delusione ma non un fallimento. Per risparmiare tempo e denaro fatevi consigliare da un esperto. Giorni buoni: 18, 21.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Il sole tornerà a brillare e rifiorirà la concordia in casa e fuori. Un amico sincero vi aiuterà. Sviluppi impensati e successi non comuni. Giorni ottimi: 15, 16, 17.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Mantenetevi nella speranza di risolvere tutto e bene. La fiducia non sarà tradita. Gli amici saranno vicini nei momenti critici. Giorni favorevoli: 18, 21.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Discussioni che è bene evitare. Cercate di imporvi ma con diplomazia. Accordo di lavoro improvvisi. Pericolo di doppio gioco. Giorni ottimi: 20, 21.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

È bene moderare le pretese troppo spinte e certi modi di esprimersi in contrasto con la mentalità dell'ambiente. Giorni buoni: 18, 19, 20.



SCORPIO

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Il pericolo di un doppio gioco non è ancora scomparso. Un'amica sincera si presterà perché la vostra serenità sia piena e completa. Giorni ottimi: 15, 16.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

La settimana è importante per tutto ciò che riguarda i viaggi, il lavoro e gli affari. Buona predisposizione di spirito per una dichiarazione. Giorni fausti: 18, 20, 21.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Migliorie e guadagni imminenti, appoggi concreti dopo un viaggio. Andamento più che soddisfacente con i familiari. Giorni favorevoli: 15, 19, 21.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Sarete irresistibili e nulla intralcerà la vostra intraprendenza. Conoscerete la persona adatta che può fare molto per voi. Giorni buoni: 17, 18, 20.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Affrontate le noie che vi turbano e ritardano quanto vi hanno promesso. Ottimo periodo per rinnovare il settore delle amicizie. Giorni fausti: 18, 20.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO LOTTO TOTIP

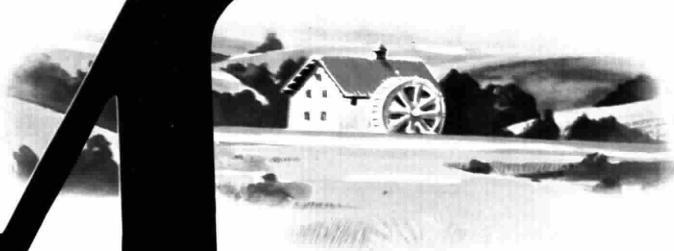
CONCORSO		COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO	
38			
PARTITE DEL 15-5-1983		F1	
N.	Squadra 1 ^a	Squadra 2 ^a	Concorso
1	Ascoli	Cagliari	
2	Catanzaro	Inter	X 2
3	Juventus	Genoa	
4	Napoli	Casena	1 X
5	Pisa	Fiorentina	1 X
6	Roma	Torino	1 X
7	Sampdoria	Verona	1
8	Udinese	Avellino	
9	Catania	Bologna	X X
10	Milan	Lazio	1 X
11	Pistoiese	Cremone	
12	Pro Patria	L.R. Vicenza	
13	Martina	Ravenna	X X

Bari	4	60	16	78	5
Cagliari	81	82	6	76	89
Firenze	83	68	67	10	8
Genova	62	60	18	41	33
Milano	71	46	28	8	88
Napoli	83	87	20	12	5
Palermo	17	31	75	54	27
Roma	51	31	35	75	54
Torino	66	81	8	40	15
Venezia	84	15	59	54	38
Tutte	62	21	8	88	2
Torino del Radiocorriere tv	1	27	8		

CONCORSO		N. 82	
DEL 15-5-1983			
TOTALE COLONNE	1	X	
N. 144	8	1	X
13.200	8	X	2
	10	X	2
	11	X	2
	12	X	2

C'è panna di latte in questo biscotto:
ecco perché tra tutti è il più ghiotto.

M



acine

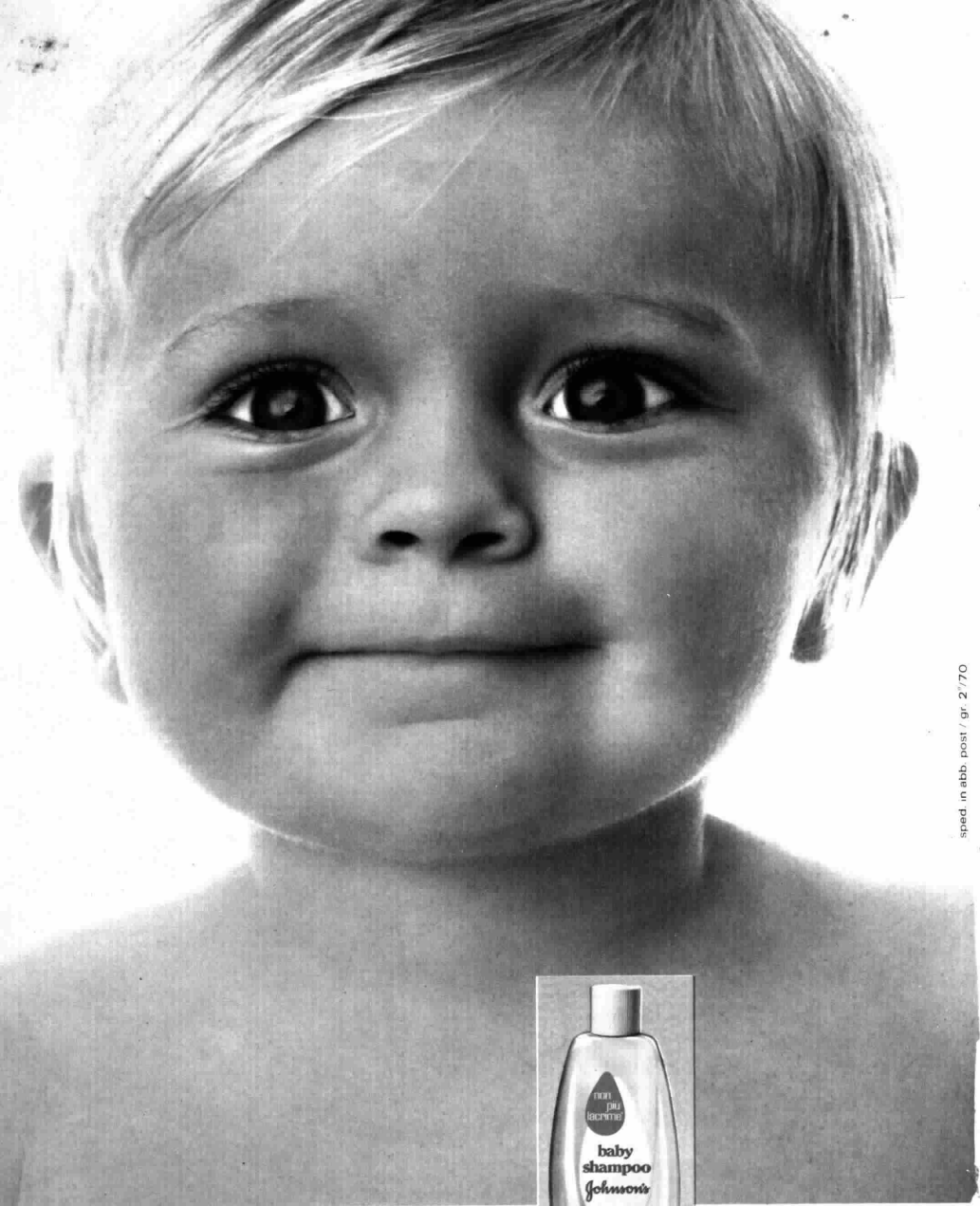
con dentro
la panna fresca.

La parte più ricca e golosa del latte
han scremato al Mulino per questo biscotto.

Per la tua prima colazione
e per tutte le piacevoli
occasioni della giornata.
Domattina, Macine del
Mulino Bianco.



Mangia sano,
torna alla natura.



sped. in abb. post. / gr. 2/70



**Baby Shampoo Johnson's è quello delicato.
L'unico con formula "non più lacrime".**

Nato per i bambini.
Johnson & Johnson