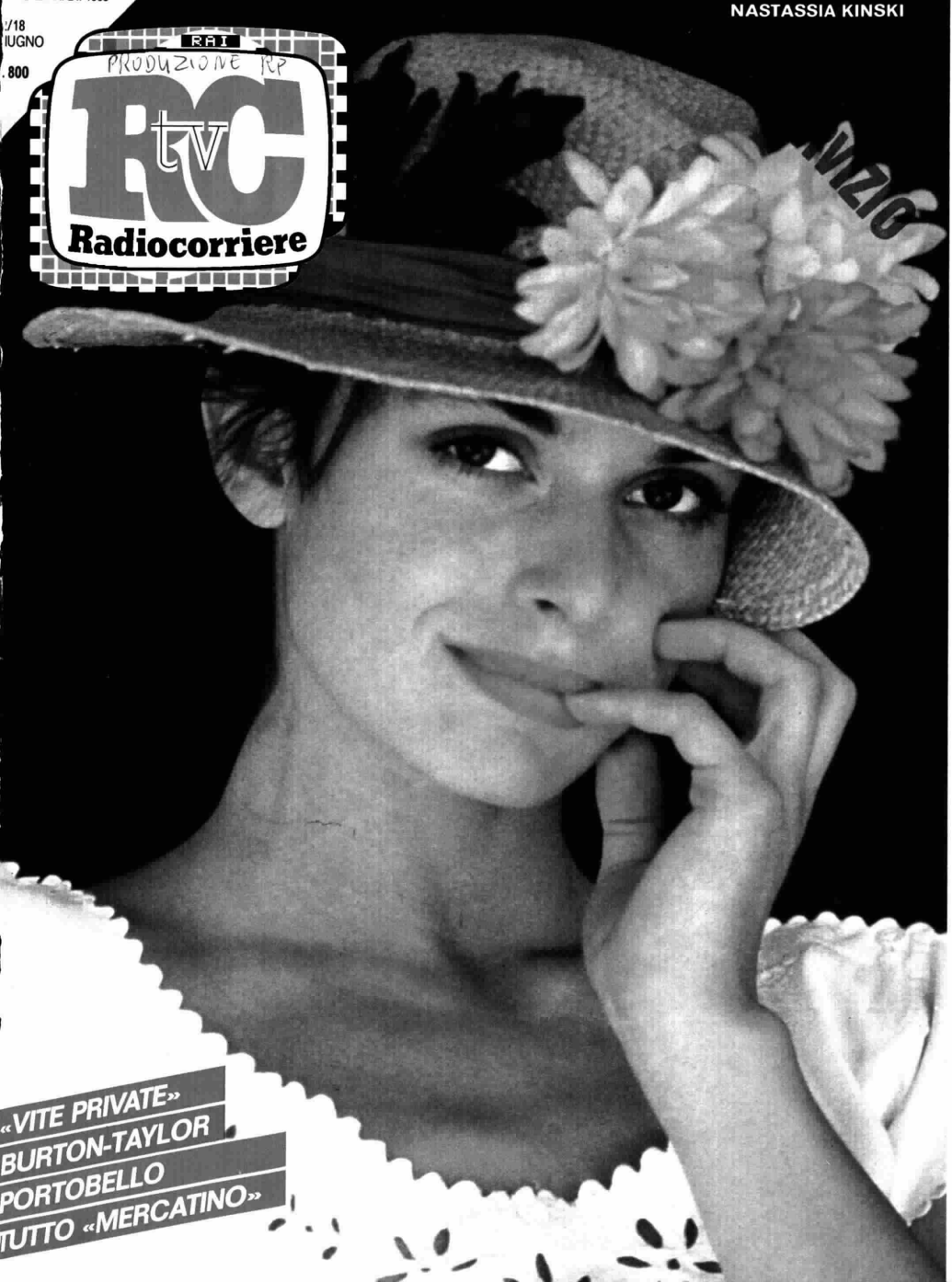




VIZIO

«VITE PRIVATE»  
BURTON-TAYLOR  
PORTOBELLO  
TUTTO «MERCATINO»



...ve professionalità e tecnologia assicurano il massimo nei servizi e nella qualità dei prodotti c'è sempre

# l'impronta dell'AgipPetroli

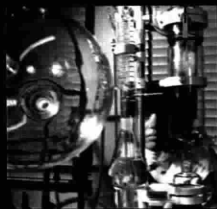


Foto: Roma



**AgipPetroli**

professionalità e tecnologia



# 44

**TV 1: ridere con Feydeau tra sabato e domenica**



**Ray Charles «il genio» nella tournée italiana**

# 84



## SOMMARIO



In copertina:  
Nastassia Kinski.  
Foto  
E. Sereny-Sygma/G. Neri

<b>DIRETTORE RESPONSABILE</b> Umberto Andalini	
<b>VICE DIRETTORI</b> Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini	
<b>CAPO REDATTORE</b> Francesco Piccolo	
<b>CAPI SERVIZIO</b> Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi	
<b>INVIATI SPECIALI</b> Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti	
<b>REDAZIONE</b> Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli	
<b>REDAZIONE DI TORINO</b> <i>Capo redattore:</i> P. Giorgio Martellini <i>Rosella Fragola (inviato speciale), Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero</i>	
<b>REDAZIONE DI MILANO</b> <i>Renata Pisu (capo servizio)</i>	
<b>GRAFICI</b> Francesco Angelini, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo ( <i>Torino</i> )	
<b>SEGRETARIA</b> Paola Klinger ( <i>responsabile</i> ), Stella Catà, Anna Leuti	
<b>COLLABORATORI</b> Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori ( <i>fotografata</i> )	
<b>ERI</b> - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana <i>Presidente:</i> Guido Ruggiero <i>Vice Presidente:</i> Gianni Statera <i>Amministratore Deleg.</i> Mario Codignola <i>Direttore Generale:</i> Alberto Luna	
<b>LE FOTO DI QUESTO NUMERO</b> Action Press, AGE, Calvo, Cortini, Fototecnica, Giarré, Mencarini, G. Neri, Olympia, Passerini, Reporter Press, Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai.	
I disegni sono di Mirek	

# 52 «Vite private»: lungo litigio in scena fra Liz e Burton

RADIOTELEVISIONE ITALIANA - 12-16 GIUGNO 1983

PROGRAMMI			
4	TV	67	TV Locali
117	Radio	138	Filodiffusione
ATTUALITÀ			
40	Va in onda il voto		Lino Rizzi
94	Cresce la febbre del ring		Pietro Mancini
98	Il mio spot è più bello del tuo		Bice Biagi
TELEVISIONE			
44	Il riso fa buon sangue		Teresa Buongiorno
48	Se scoppia la pace		Arrigo Levi
56	Esaltata, idealizzata e vittima		T. B.
83	Gran finale tutto in musica		Maria Colomba Zanda
106	Tre registi per Puccini		Vincenzo De Vivo
TEATRO			
52	Vite private di pubbliche star		Luciana Capretti
102	Uno Stregatto tra Dante e videogames		T. B.
CINEMA			
62	Ricche famose e piene di capricci		Stefania Barile
MUSICA			
84	Quel vecchio «genio» del blues		Roberto D'Agostino
91	Giro d'Italia in quaranta tappe		Mario Gamba
INSERTO			
Portobello			
CONCORSI			
110	Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora		
111	TotoDedalo		
112	Clorofilla		
114	Un'isola da trovare		
115	Cantitalia		
RUBRICHE			
33	TV 3 Regioni	34	Jacovideon
35	Almanacco	36	1 film in tv
37	Tutti in scena	88	Hit Parade
146	Oroscopo, le schedine		

Il programma trasmesso dalla Rete 3 tv il 23 aprile scorso aveva per titolo *Mercanti d'arte a Venezia* e non, come pubblicato per un refuso nel *Radiocorriere tv* n. 16, *Dieci mercanti d'arte contro i truffatori. Una mostra internazionale a Palazzo Grassi*. Ce ne scusiamo con i lettori.

**Direzione e Redazione:** v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647.0947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57.10 • **Un numero:** lire 800 - arretrato: lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500; estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 268106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57.53 • Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - c. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 06/4932 - v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 02/9520266 (aderente ADNI) • **Distribuzione per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonzone di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90.70.172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63.951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 • **Dintorni riservati** - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editor:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 COMEDIA



**La pulce nell'orecchio.** Si conclude questa sera la commedia di Georges Feydeau che vede Lando Buzzanca impegnato in una doppia parte, quella del marito sospettato di tradimento e quella del facchino d'un albergo a ore. Nella foto Buzzanca è con Marzia Ubaldi, che veste i panni della moglie gelosa

DOMENICA  
TV1  
12 giugno 1983

22,40 MUSICA LEGGERA



**1ª Rassegna internazionale di musica leggera strumentale.** Del Newman (nella foto) è tra i partecipanti allo spettacolo di Rimini. Stelvio Cipriani, Renato Serio, Schmit Randall, il Complesso Accademia, Giancarlo Chiaramello, Severino Gazzelloni e Giusto Pio sono tra i big della manifestazione

14 SPETTACOLO



**Domenica in...** Terz'ultimo numero del salotto di Pippo Baudo. Fra gli ospiti Nada, Nilla Pizzi, Claudio Villa, Stefano Rosso (foto). Per il cinema viene presentato l'ultimo film di Nini Grassia; per il cabaret Gianni Giannini; per la lirica Adriana Malipiero. Inoltre Bramieri, Terzoli e lo scrittore Piero Scanziani

**10 Il meraviglioso circo del mare**  
Ippocrate sott'acqua, di Gianfranco Bernabei. Prod.: Berol Cinematografica

Da Palazzo Barberini in Roma

**10,30 Voglia di musica**  
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Bruno Battisti D'Amario, Vincenzo Di Benedetto e Francesco Romano, chitarristi. Musiche di Manuel De Falla, Mario Castelnuovo-Tedesco, Joaquín Rodrigo e Aram Kaciaturian

In occasione del 20° Anniversario della Pace in Terris e della Morte di Papa Giovanni, dalla Basilica di San Paolo fuori le mura

**11 Santa Messa**  
celebrata da Mons. Dante Bernini, Vescovo di Albano. Regia di Franco Costa

**11,55 Segni del tempo**  
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale

**12,15 Linea verde**  
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni  
PUBBLICITÀ

**13-14 TG 1 una.** Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Isa Pastorelli

**13,30 TG 1 - Notizie**  
PUBBLICITÀ  
Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta

**14-19,50 Domenica in...**  
di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e  
**Cronache e avvenimenti sportivi**  
a cura di Paolo Valentini con:

**14,20 Notizie sportive**  
PUBBLICITÀ

**15,05 Discoring.** Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano. **1ª parte**

**In... diretta da studio**

**Discoring. 2ª parte**

**In... diretta da studio**

**17,20 Notizie sportive**  
PUBBLICITÀ  
**In... diretta da studio**

**17,35 Per favore non mangiate le margherite**  
Siamo più grandi di loro, ma... Regia di Jeffrey Hayden. Interpreti: Patricia Crowley, Mark Miller, Kim Tyler, Brian Nash, Jeff Fithian, Joe Fithian, Lord Nelson, Alan Hewitt, Jeanne Arnold, Regina Groves. Distr.: Metro-Goldwyn-Mayer Television

**In... diretta da studio**  
PUBBLICITÀ

**18,30 90° minuto**  
**In... diretta da studio**  
**Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 La pulce nell'orecchio**  
di Georges Feydeau. Traduzione di Vito Molinari. Adattamento di Pier Benedetto Bertoli. Personaggi ed interpreti: Chandebise e Poche Lando Buzzanca, Tournel Nando Gazzolo, Camillo Tullio Solenghi, Finache Ernesto Calindri, Homénides De Hinstangu Giampiero Albertini, Ferralloni Gianfranco Barra, Etienne Riccardo Pradella, Rugby Michael David Kerns Battistino Gino Murrì, Raimonda Marzia Ubaldi, Luciana Elisabetta Viviani, Olimpia Milla Sannoner, Antonietta Renzi Attrivissimo, Eugenia Adriana De Gulmi. Musiche di Ferdinando Onesti. Scene di Ada Legori. Costumi di Ruggiero Vitrani. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Un programma a cura di Anna Ferretti. Regia di Vito Molinari. **2ª ed ultima parte** (Vedi pag. 44)  
PUBBLICITÀ

**21,45 La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1  
PUBBLICITÀ

**22,30 Telegiornale**

**22,40 1ª Rassegna internazionale di musica leggera strumentale**  
a cura di Raoul Franco. Regia di Sandro Spina  
PUBBLICITÀ

**23,45 TG 1 Notte**

21,15 VARIETA



**Chewing gum show.** Maurizio Micheli propone ancora una volta la sua parodia sugli spettacoli televisivi americani. Micheli è nato al successo con la sua pièce teatrale *Mi voleva Strehler* e recentemente ha lavorato nel cinema con Nino Manfredi. Nella foto, Maria Teresa Ruta, una delle partner di Micheli

DOMENICA  
TV2  
12 giugno 1983

13,30 SPETTACOLO



**Blitz.** Clou della puntata è l'annuale manifestazione dedicata al folklore musicale che si tiene nell'anfiteatro romano di Cagliari. Si esibiscono tra gli altri Eugenio Bennato (nella foto), gruppi di cinesi e di indiani pellerossa, Ray Charles, Pino Daniele, Moustaki e i tipici suonatori sardi di launeddas

19,20 SPORT

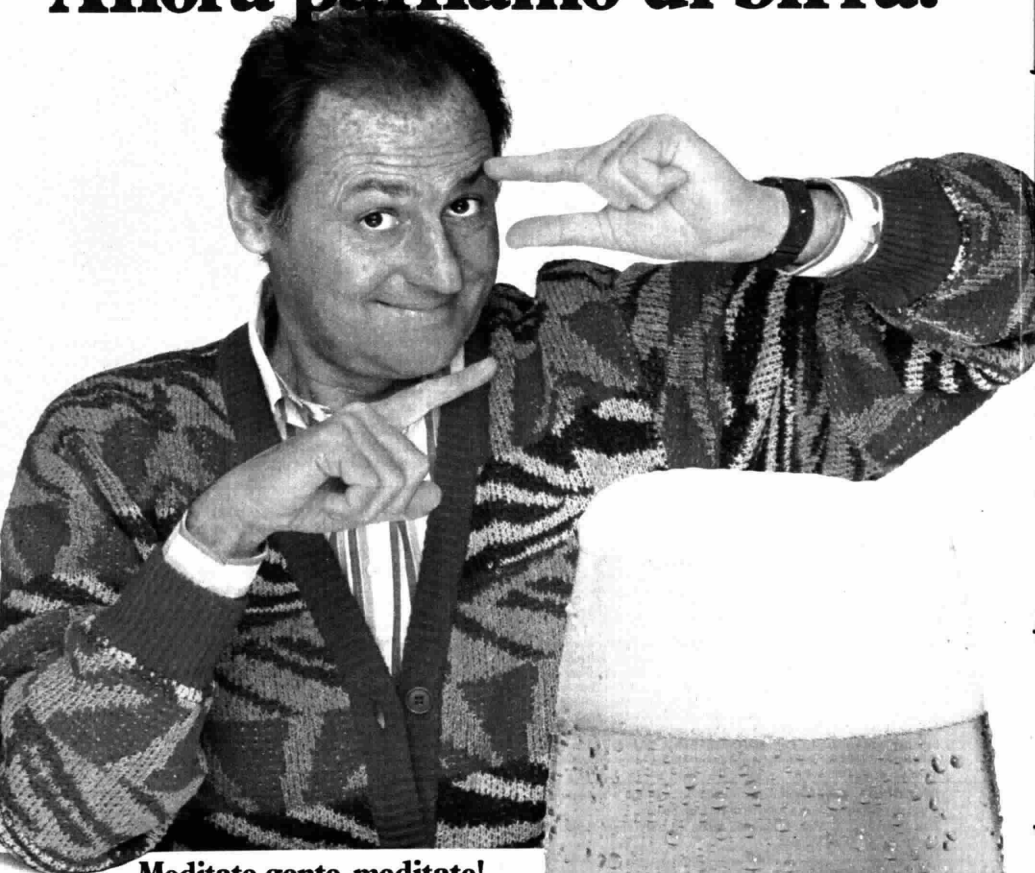


**Automobilismo.** 16° Gran Premio del Canada valido per il mondiale di Formula 1 e ottava prova iridata del campionato '83. È l'unico circuito (misura 4410 m) completamente circondato dalle acque, quelle del fiume San Lorenzo. L'anno scorso, nella «griglia» di partenza, vi perse la vita l'italiano Paletti

- 10 Giorni d'Europa**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 10,30 La pietra di Marco Polo**  
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Paganì. 19° episodio: **Economia domestica.** Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche
- 11 Omaggio a Wagner nel centenario della morte,** a cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Franz Liszt: Due parafasi da opere di Wagner.** **Feierlicher Marsch, da «Parsifal»** Parafasi da concerto, da «Tannhäuser» pianista **Claudio Crismani.** Regia di Torino Del Colle. **Träume (Wesendonk Lieder)** balletto di Heinz Spoerli su musiche di Richard Wagner (Istrum, H. W. Henzel). Personaggi ed interpreti: Mathilde Wesendonk **Brigit Kail,** Otto Wesendonk **Vladimir Klos,** Richard Wagner **Rudy Bryans.** Corpo di ballo del Teatro di Basilea. Contralto Otrun Wenkel. Orchestra Sinfonica della Radio di Colonia. Direttore **Hans Werner Henze.** Regia di Fred Bosman. Co-prod.: DRS-WDR
- 12 Meridiana.** Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Blu domenica.** Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
- 13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30-19,20 Blitz**  
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool Sportivo TV. Conduce Gianni Mina. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro  
In diretta  
**Blitz - spettacolo**  
PUBBLICITÀ
- 16,25 Blitz - sport. Intervisione - Eurovisione**  
Collegamento tra le reti televisive europee: Jugoslavia: Rijeka  
**Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia 500 cc.**  
PUBBLICITÀ
- 17,20 Risultati primi tempi del campionato di calcio di Serie B**

- In diretta  
**17,25 Blitz - spettacolo**  
PUBBLICITÀ
- 18,20 Risultati finali del campionato di calcio di Serie B e controllo schedina del Sistemone**  
In diretta  
**18,25 Blitz - spettacolo**  
PUBBLICITÀ
- 18,50 Campionato italiano di calcio Sintesi di un tempo di una partita di Serie B**  
In collegamento via satellite con Montreal
- 19,20-21,15 Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 del Canada**  
a cura del TG 2  
PUBBLICITÀ
- 19,50 TG 2 - Telegionale**  
PUBBLICITÀ
- 21,15 Chewing gum show**  
Condotto da Maurizio Micheli. Testi di Maurizio Micheli, Gian Carlo Nicotra, Pupi Sambati. Con Patrizia Pellegrino e con la partecipazione di Cochi Ponzoni. Musiche di Gianni Mazza. Scene di Armando Nobile. Coreografie di Luisella Arcani. Costumi di Ambra Danone. Direttore della fotografia Carlo Teopidino. Programma a cura di Pupi Sambati. Regia di Gian Carlo Nicotra. 5ª puntata  
PUBBLICITÀ
- 22,15 TG 2 - Stasera**  
PUBBLICITÀ
- 22,25 Io, storie dell'altra Italia**  
a cura di Danielle Lantini Turone e Flaminia Morandi. 2ª puntata: **Vincenzo Muccilli, Sanpetrignano, Rimini,** di Ottavio Fabbri e Leandro Palestini  
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,05 Immagini da leggere**  
Un programma ideato da Antonio Del Guercio a cura di Gigi De Santis e Gabriele La Porta. Conduce in studio Gabriele La Porta. Regia di Gigi De Santis. 2ª puntata: **Funzioni sociali delle immagini**
- 23,35 TG 2 - Domenica sport**  
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca. Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 00,05 TG 2 - Stanotte**

# Parliamo di moderato valore alcolico? Allora parliamo di birra.



## **Meditate gente, meditate!**

La birra ha una gradazione alcolica molto bassa: poco più di cinque gradi.

Per questo potete berla tranquillamente: la birra non dà sonnolenza dopo pranzo e non appesantisce.

Il segreto della birra è proprio qui: nel suo moderato valore alcolico.

**Birra...**  
**e sai cosa bevi!**

19,35 FILM



DOMENICA  
TV3  
12 giugno 1983

12,30 SPETTACOLO



**A luce rock.** Protagonista è Olivia Newton-John (foto), attrice-cantante australiana arrivata al successo con *Grease* accanto a John Travolta. Prima dell'esordio cinematografico era una delle cantanti «top» inglesi; recentemente è tornata ai successi discografici

**Dance 3.** Famosa per le sue ceramiche Gualdo Tadino, in Umbria, sale alla ribalta televisiva per aver ospitato presso la Discoteca Papillon il primo spettacolo di dance music italiana, presentando i nomi più affermati in Europa. Presenta Milly Carlucci (nella foto)

Dalla Discoteca Papillon di Gualdo Tadino

**12,30 Dance 3**

Internazionale music made in Italy. Presenta Milly Carlucci. Regia di Luciana Ceci Mascolo. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

**13,25 Gianni Davoli special**

Regia di Carlo Siena. Un programma della Sede regionale per le Marche

**13,55 TG 3 - Set speciale**

Il diabete oggi di Paolo Borella. L'inchiesta si propone di fare il punto sulla diffusione della malattia, sulle più recenti esperienze scientifiche ed i risultati terapeutici raggiunti

**14,25-18,20 Diretta sportiva. Telecronache a diffusione nazionale**

Venezia: Tennis

Grand Prix

Udine: Atletica leggera

Meeting internazionale

**18,20 Saranno famosi**

Riprese effettuate all'Auditorium di Pistoia. Organizzazione di Gianni Naso

**19 TG 3**

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

**19,15 Sport Regione**

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

A luce rock a cura di Mario Colangeli

**19,35 Olivia Newton-John in «Physical»**

Regia di Brinn Grant. Distr.: Alfred Haber, Inc.

**20,30 Sport Tre.**

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

**21,30 Ernesto Basile architetto**

La formazione giovanile e la cultura del luogo. 1ª puntata, di Rosa Ricciardi, Nuccio Vara, Antonio De Bonis. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

**22,05 TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**22,30-23,15 Campionato italiano di calcio Serie B**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,15

Sport am Sonntag

**SVIZZERA**

- 13,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 13,35 **Un'ora per voi**. Settimanale
- 14,40 **Pacifico, silente Caribù**. Doc.
- 15,10 In Eurovisione da Polje/Rijeka (Fiume). **Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia**. 250 Cronaca differita
- 16,10 **Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia**. 500. Cronaca diretta
- 17,25 **Allarme tra le nuvole**. 1ª punt.
- 17,55 **Paese che vai... feste, tradizioni e dintorni** (Replica)
- 18,30 **Settegiorni**
- 19 **Telegiornale**. 2ª edizione
- 19,05 **La parola del Signore**
- 19,15 Da Montreal: **Automobilismo: Gran Premio del Canada**
- 20 **Il Regionale**. Rassegna
- 20,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 20,35 **I pionieri del cielo**. 1º episodio
- 21,55-23,10 **Domenica sport** - **Telegiornale** - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

- 17,15 **Pallamano**  
Incontro campione
- 18,30 **Motociclismo**  
Grobnik: Gran Premio Jugoslavia
- 19,30 **Punto d'incontro**  
Settimanale del Telegiornale
- 19,45 **Fuori dal buio**  
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 20,30 **Uomini sul fondo**  
Documentario con equipaggi della marina. Regia di Francesco De Robertis
- 22 **Settegiorni**  
Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
- 22,15 **Passo di danza**  
Ribalta di balletto classico e moderno

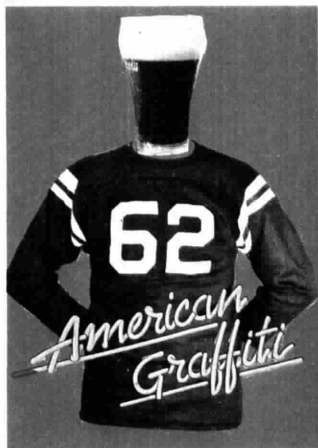
**FRANCIA**

- 10 **Gym-tonic**
- 10,30 **Cavallo 2-3**
- 10,45 **Gym-tonic** (Replica)
- 11,15 **Jacques Martin domenica**
- 11,20 **Fuori gli artisti**
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,20 **Incredibile ma vero**
- 14,20 **Simon e Simon**. **Telefilm** (6ª)
- 15,10 **Scuola dei fans**
- 15,55 **Viaggiatori della storia**
- 16,30 **Tà danzante**
- 17 **Arrivederci Jacques Martin**
- 17,10 **Il capofamiglia**. **Telefilm** (3ª)
- 18,10 **Rivista della domenica**
- 19,05 **Notizie sportive**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **La caccia al tesoro** (12ª)
- 21,45 **Mestieri pericolosi e spettacolari**. Documentario (5ª)
- 22,35 **Concerto**
- 23,15 **Telegiornale**

**MONTECARLO**

- 13 In Eurovisione e in diretta da Grobnicko:  
**Motociclismo: Gran Premio Jugoslavia**  
125 cc - 250 cc - 500 cc
- 16,30 **La valle dei Craddock**. Sceneggiato. 3ª puntata con Nigel Mawers, Glynn Houston, Fiona Gaunt
- 17,30 **Sotto le stelle**. Varietà. 8ª puntata con Mario Marengo, Diana De Curtis, Alessandra Stordy, Francesca Antonacci
- 18,40 **Notizie flash**  
- Bollettino meteorologico
- 19 **Programma musicale**
- 19,20 In Mondialisazione e in diretta da Montreal: **Gran Premio Canada di Formula 1**
- 21,30 **Police Surgeon**: L'ultimo incontro. **Telefilm** con Sam Groom
- 22 **Catalogo d'asta**  
Al termine: **Notiziario**  
- **Bollettino meteorologico**  
- **Oscopio di domani**

21,25 FILM



**American Graffiti.** Il film del 1973 è diretto da George Lucas, lo stesso regista di *Guerre stellari*, che ne ha anche firmato la sceneggiatura e la produzione con Francis Ford Coppola. Tra gli interpreti c'è Richard Dreyfuss, che ricordiamo come protagonista in *Incontri ravvicinati del terzo tipo*

LUNEDÌ  
TV  
13 giugno 1983

17,20 SPETTACOLO



**Happy days.** Un lieve malore costringe Marion a rinunciare alla finale del campionato di bowling a cui avrebbe dovuto partecipare in coppia col marito Howard. La nuova partner di Howard è la bella e civettuola Fern Flag. Per non far ingelosire l'amica Marion, Fonzie (nella foto) escogita un trucco...

18,50 TELEFILM



**Trapper.** Seconda parte dell'episodio *La ragazza di vetro*. L'accusa che Derby ha lanciato a Gonzo di condotta immorale ha fatto il giro dell'ospedale. Trapper, sicuro dell'innocenza del suo amico, cerca di convincere Derby a ritirare l'accusa. Intanto viene convocata la commissione di disciplina che...

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Le tecniche e il gusto**

Un programma di Alberto Pellegrinetti, con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. 6ª puntata: *L'arte del tessile*: Longobucco PUBBLICITÀ

**13 Tuttilibri**

Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Duroneo

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 Elettorale flash: Lista Trieste**

**14,05 Delitto in piazza**

dai romanzi omonimo di Paolo Levi. Sceneggiatura di Paolo Levi. A cura di Ida Crimi. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Mario Aldara Luigi La Monica Stefano Banti Aldo Barberito Carlo Palich Silvano Tranquilli Bardella Sergio Ciulli Cameriera villino Laura Franci Luisa Norchia Luciana Negrini Simonetta Santori Garcia di Canossa Fiorenza Marchegiani Aldo Cossa Renzo Rossi. L'attrice Simona Allodi; Onesti Giulio Farnese. Il servitore Franco Angrisano. Ada Menchelli Della D'Alberti. La ragazza Paola Rinaldi; Patrizia Germana Carnacina. Scene di Maurizio Mammì. Costumi di Silvana Pantani. Musiche di Romolo Forlai. Fotografia di Massimo Sallusti. Montaggio ed edizione di Ugo Maggi. Regia di Nanni Fabbri. Terza ed ultima puntata. (Il romanzo «Delitto in piazza» è pubblicato dalla Rizzoli Editore)

**15,15 Artisti d'oggi**

Bacosi e il paesaggio umbro. Un programma di Franco Simongini

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Studiocinema**

Un programma a cura di Gianfranco Bettetini con la collaborazione di Francesco Casetti e Aldo Grasso. Regia di Paolo Luciani. 4ª puntata

**16 Lunedì sport**

Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1

**16,30 Tre nipoti e un maggiordomo**

Il demolitore. Prod.: MCA

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 I fahiri**

Episodio n. 4. Testi di Liana Orfei. Regia di Giorgia Pini. Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation

**17,20 Happy magic**

con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarelo. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. Happy days: Chi gioca a bowling PUBBLICITÀ

**18,20 L'ottavo giorno**

Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella

PUBBLICITÀ

**18,50 Trapper**

La ragazza di vetro. 2ª parte. Con: Pernel Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

**19,45 Almanacco del giorno dopo**

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa PLI

PUBBLICITÀ

**21,25 American Graffiti**

(1973). Film - Regia di George Lucas. Interpreti: Richard Dreyfuss, Ronny Howard, Paul Le Mat, Charlie Martin Smith, Cindy Williams, Candy Clark, Mackenzie Philips. Prod.: Universal/Lucasfilm/Coppola. 1ª tempo PUBBLICITÀ

**22,25 Telegiornale**

**22,30 American Graffiti**

Film - 2ª tempo

PUBBLICITÀ

**23,20 TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 SCENEGGIATO



**Senza famiglia.** Remi trova rifugio e calore presso la famiglia Acquin. Dopo una parentesi serena, in cui nasce un tenero sentimento fra Remi e Lisa (Fabrice Josso e Céline Ertaud, foto), una dolce bambina muta, papà Acquin va in prigione per debiti. Remi deve rimettersi in cammino e incontra Mattia...

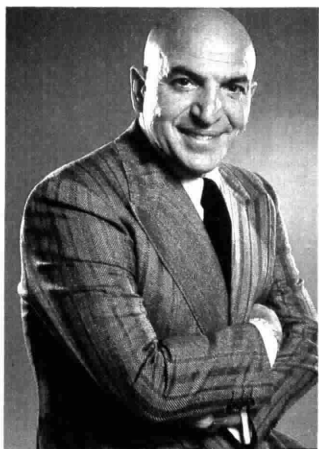
LUNEDI  
TV2  
13 giugno 1983

21,20 INCHIESTA



**La pace: dal terrore al disarmo.** Inchiesta in sei puntate di Arrigo Levi (foto) e Maurizio Cremasco che analizza i vari aspetti della pace basata sull'equilibrio del terrore e le vie attraverso le quali potrebbe essere raggiunto il disarmo globale. La puntata si occupa dei missili nucleari intercontinentali

18,50 SCENEGGIATO



**Il transatlantico della paura.** Il direttore della compagnia di navigazione viene informato che la sua nave «Festival» sta per cadere sotto il controllo del gruppo religioso di Dunleavy, che ovviamente chiederà un riscatto. Intanto sulla nave la tensione cresce... Tra gli interpreti Telly Savalas (foto)

12,30 TG 2 - Trentatrè

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Tribuna elettorale

a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del PCI

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,40 Tresei special

Genitori, ma come? Un programma di Sandro Lai

PUBBLICITÀ

14,15-16,30 Tandem

In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Arago. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,15 In studio

14,20 Paroliamo. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi. 1ª parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,50 In studio

15 Spazio mare, a cura di Gianfranco Albertini, con la collaborazione di Ferruccio Benucci

15,20 Blondie. Telefilm - Regia di Frank Strayer. Il lieto evento di Blondie. 1ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,45 In studio

15,55 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

16 Una giornata a... Presenta Fabrizio Frizzi

16,25 Domani

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2ª puntata: Chi ha la precedenza?

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

17 Il mago Merlin

Telefilm. Tutto per Sheila. Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Larry Tucker e Larry Rosen. Regia di Harry Winer. Prod.: Columbia Pictures Television

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Simpatiche canaglie. Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Allarme antincendio. Distr.: Impia Enterprises

17,55 L'ispettore Maska. Cartone animato. Il furto della sedia elettrica. Prod.: Jugoslavia Film

18,05 Una ragazza in pericolo. Telefilm. Regia di Chris Mc Master. La fattura. Prod.: Southern Television

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Il transatlantico della paura

Sceneggiatura e regia di Douglas Heyes. Con: Telly Savalas, Shelley Winters, Donald Pleasence, Louis Jourdan, José Ferrer, Jean-Pierre Aumont, Horst Buchholz. Prod.: MGM. 1ª puntata

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Senza famiglia

dal romanzo di Hector Malot. Con: Fabrice Josso, Jean-Pierre Bagot, Céline Ertaud, François Pinat. Sceneggiatura e regia di Jacques Ertaud. Canzoni di Charles Trenet. 3ª puntata. Coprod.: TF1 - S.F.P.

PUBBLICITÀ

21,20 La pace: dal terrore al disarmo

Un programma di Arrigo Levi e Maurizio Cremasco. Collaborazione di Laura Valle. Schede filmate di Leandro Castellani. Regia di Luigi Costantini. 1ª puntata (Vedi pag. 48)

PUBBLICITÀ

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Protestantissimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,10 Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici

a cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Coordinamento e sceneggiatura di Paolo Caione e Filippo Paolone. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. 8ª puntata. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

23,40 TG 2 - Stanotte

**Dietro a un bianco così...**



**... c'è Nuovo Dash.  
Parola di  Indesit**



## 20,30 PERSONAGGI



# L LUNEDI

# TV3

13 giugno 1983

**Massimo Bogianckino alla conquista di Parigi.** Uno special interamente dedicato alla figura umana e professionale di Bogianckino che, dopo aver diretto il Teatro dell'Opera di Roma e la sovrintendenza del Maggio Fiorentino, presiede il Teatro dell'Opera di Parigi

**Il processo del lunedì.** Adetti ai lavori e comuni cittadini vengono invitati ad emettere il loro «verdetto» nel corso dell'appuntamento con l'attualità sportiva della Rete 3. Collegamenti fissi con Torino e Napoli. Nella foto il regista Aldo Biscardi e Marino Bartoletti

## 22,15 SPORT



- 15,40 Ciclismo: Giro dell' Appennino**
- 16,10 Campionato di calcio Serie B**
- 18,25 L'orecchiccchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangelo. Scene di Lucio Laurentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti  
PUBBLICITA
- 19 TG 3**  
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
- 19,30 Sport regione del lunedì**  
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 20,05 Raccontiamo le città: Fonte Avellana**  
Un programma di Leandro Castellani
- 20,30 Massimo Bogianckino alla conquista di Parigi**  
di Lorenzo Arruga e Marcello Ugolini, a cura di Gigi Grillo. Regia di Marcello Ugolini
- 21,15 Cento città d'Italia**  
Assisi: una leggenda reale. Una produzione Trans World Film  
PUBBLICITA
- 21,30 TG 3**

- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 21,40 Vita degli animali**  
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. I produttori di Hugh Davies. Prod.: Anglia International  
PUBBLICITA
- 22,15 Il processo del lunedì**  
A cura di Aldo Biscardi
- 23,20 TG 3**

- ### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
- Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)
  - 17,30 Frau Holle.** Märchen der Gebrüder Grimm. Verleih: DEFA
  - 18,30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 7ª lezione
  - 20** Sendung in deutscher Sprache (20-22.30)
  - 20,30** Tagesschau
  - 20,20** Sonntagstag. Drama von Karl Schönherr. Rittner Sommerspiele 1982. Inszenierung und Regie: Erich Innerbrner
  - 22,30** Il processo del lunedì

## SVIZZERA

- 18 Programmi estivi per la gioventù**  
— L'ingordigia. 4° episodio  
— Giovanna e il drago. Favola  
— Leo il re della giungla (3°)
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione**
- 18,50 Disegni animati**
- 19,05 Il mondo in cui viviamo**  
L'isola di Montague
- 19,30 Obiettivo sport**  
19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana  
— TV Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione**  
— TV Spot
- 20,40 Medicina oggi**  
Trasmissione realizzata in collaborazione con l'Ordine dei medici del Cantone Ticino.  
Aasma allergica nell'infanzia  
— TV Spot
- 21,50-23,15 Carte in tavola.** Confronti sui temi e fatti d'attualità  
— Telegiornale - 3ª edizione

## CAPODISTRIA

- 14 Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 17 Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 17,20 TG - Notizie**  
Lunedì sport
- 17,35 La scuola**  
«New York» e «L'arbitro». Documentari del IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj '82»
- 18 Film (Replica)**  
— Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro**
- 19,45 Con noi... in studio**
- 20,30 Ciclismo**  
Telefilm della serie «Salut, Champ»
- 21,15 Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 21,30 TG - Tuttoggi**
- 21,45 Film (Replica)**

## FRANCIA

- 12 Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,08 L'accademia del 9.** Gioco
- 12,45 Telegiornale**
- 13,35 Prossimamente**
- 13,50 La donna che lavora.** Sceneggiato (6°)
- 14,05 La vita oggi**
- 15,05 D'Artagnan innamorato.** Telefilm (4°)
- 16,05 Apostrofi (Replica)**
- 17,15 La TV dei telespettatori**
- 17,40 Recré A 2**
- 18,30 Telegiornale**
- 18,50 Numeri e lettere.** Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo**
- 19,15 Attualità regionali**
- 19,40 Il teatro di Bouvard**
- 20 Telegiornale**
- 20,35 Del vento fra i rami del sassofrasso,** di René de Obaldia. Con Jean Marais
- 22,40 Piacere del teatro**
- 23,20 Telegiornale**

## MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)**
- 15 Insieme, con Dina**
- 15,50 Jekyll.** Sceneggiato. 4ª puntata  
— **Police Surgeon:** Il coltellino
- 17,25 Il ritorno dell'Ape Maga**  
— **L'oracchietto Misha.** Cartoni
- 18,15 Shopping.** Guida agli acquisti  
— **Telenenu** con Wilma De Angelis  
— **Oscopco di domani**
- 18,50 Notizie flash**  
— **Bollettino meteorologico**
- 19 Tribuna V.I.P.**
- 19,45 Gli affari sono affari.** Quiz
- 20,15 Victoria Hospital:** La responsabilità. Telenovela.
- 20,45 Non stop.** Varietà. 4ª puntata
- 22 Kate - McShane «avvocato»:** Nato per perdere. Telefilm
- 22,45 Moda.** Tutto sulla moda
- 23,15 Police Surgeon:** Testimone cercasi. Telefilm  
Al termine: **Notiziario**  
— **Bollettino meteorologico**  
— **Oscopco di domani**

21,25 SCENEGGIATO



**Nostra madre.** Dal capolavoro di Maupassant (1850-1893), *Pierre e Jean*, pubblicato nel 1888. Un'improvvisa eredità sconvolge la vita serena di una famiglia. Un vecchio amico, morendo, lascia tutto il suo avere al minore di due fratelli (Walter Ricciardi, nella foto con Maria Fiore). L'altro s'insospettisce

MARTEDI  
14 giugno 1983

22,40 MUSICA LEGGERA



**Mister Fantasy.** Spettacolo e musica da vedere da Eddie Grant a Vasco Rossi, da Michael Jackson (con il suo raffinato video dal costo di ben 250.000 dollari stile *West Side Story*) a Neil Young, Bruce Springsteen, Clash, Malcolm McLaren, per concludere con Angelo Branduardi con la sua *Giostra*

15,30 DSE



**Grazie, non fumo.** Ciclo di trasmissioni informative e educative del Dipartimento Scuola Educazione che cercano di richiamare l'attenzione di giovani e adulti sui pericoli cui si va incontro se non si frena l'aumento del consumo di sigarette. In studio il professor Leonardo Santi, conduce Anna Benassi (foto)

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**L'Università in Europa: insegnamento e ricerca**  
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Inghilterra  
1ª parte  
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Squadra speciale Most Wanted**  
L'uomo di San Luis. Regia di Williams Wiard. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Murray Hamilton, James Luisi. Distr.: Viacom
- 14,50** **Armando Savini e la sua orchestra in concerto**  
a cura di Raoul Franco. Regia di Mauro Mecario

- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Colloqui sulla prevenzione
- 15,30** **Grazie, non fumo**  
Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Leonardo Santi. In studio Anna Benassi. 2ª puntata
- 16** **Gli antenati**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Fred al terrifico**
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su**  
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby e la spada nella roccia - Scooby e la pentola d'oro - La fuga di Scooby da Atlantide. Distr.: Worldvision
- 17,30** **I fachiri**  
Episodio n. 5. Testi di Liana Orfei. Regia di Giorgia Pini. Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation  
PUBBLICITÀ
- 17,50** **Happy magic**  
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm.

varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Shows» di Liana Orfei. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. **Happy days: Il suo nome è Angela**  
PUBBLICITÀ

- 18,50** **Trapper**  
Un padre fortunato. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa Partito Radicale  
PUBBLICITÀ
- 21,25** **Nostra madre**  
Liberamente tratto da «Pierre e Jean» di Guy de Maupassant. Sceneggiatura di Lucio Battistrada e Luciano Codignola. Scene di Davide Negro. Costumi di Maria Baroni. Direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torre. Musiche di Piero Piccioni. Un programma a cura di Fiammetta Lusignoli. Regia di Silverio Biasi. 1ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Pietro Giovanni Vettorazzo, Liana Fiorenza Marchegiani, Luisa Maria Fiore, Caterina Misa Mordegliani Mari, Gianni Walter Ricciardi, Augusto Renato Mori, il dottor Amici Roberto Pescara, il mediatore Alfredo Dari  
PUBBLICITÀ
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti  
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,30** **L'articolo genuino**  
Un programma della BBC di John Fitzmaurice Mills. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 5ª puntata: I francobolli
- 24** **TG 1 Notte - Che tempo fa**

22,10 INCHIESTA



**L'altra Cuba.** Inchiesta in due puntate che analizza il fenomeno impressionante dell'emigrazione, dalla Cuba di Fidel Castro (foto), di intellettuali e artisti che ormai da tempo vivono fuori dell'isola caraibica. L'emigrazione dura da vent'anni e va aumentando specie negli USA, Messico, Venezuela, Portorico

MARTEDI  
TV2  
14 giugno 1983

20,30 FILM



**La mia legge.** Un poliziesco, uno spaccato della provincia francese ma anche uno scontro psicologico fra mamma Rose (Simone Signoret, nella foto) e il giudice Larchais (Alain Delon), attualmente barone di Charluc nella versione cinematografica della *Recherche* di Proust con la regia di Schlöndorff

14,15 SPETTACOLO



**Playtime.** Nell'ambito di *Tandem* va in onda la sfida settimanale tra gli allievi degli istituti superiori di Torino e Roma. Il gioco si basa su domande di difficoltà crescente, in tre manches, sulle materie previste per gli esami di maturità. Presentano da Torino Alessandra Fontana (foto) e da Roma Fabrizio Frizzi

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Ieri giovani**  
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del PSI  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,40 Verso nuove tecnologie**

Un programma di Mario Finamore. Consulenza di Maria Famiglietti Secchi, Corrado Paracone, Francesco Reale. Regia di Mario Finamore. 1ª puntata: *Tecnologie per i trasporti*  
PUBBLICITÀ

**14,15-16,30 Tandem**

In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanzani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,15 Playtime.** Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

**14,40 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,50 In studio**

**15,10 È troppo strano**

**Spettacolo di curiosità.** Prod.: Alan Landsburg

**15,40 Videogames.** Presentano Antonella Cincotti e Fabrizio Frizzi

**15,50 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**16 Reparto corse** a cura della Redazione sportiva del TG 2

**16,25 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 40ª trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

**17 Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia**

**Il mago Merlin**

Telefilm. I due volti di Zac. Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Tim Maschler. Regia di Bill Bixby. Produzione Columbia Pictures Television

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie.**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Il selvaggio del Borneo. Distr.: Impia Enterprises

**17,55 Baggy Pants e gli svitati**

Cartoni animati. Lavoro in tintoria - Filiberto faccia falsa. Prod.: 20th Century Fox

**18,15 Alfonso Aberg**

Cartone animato. Alfonso Aberg e il mostro. Coprod.: Rai-Sveriges Radio  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Il transatlantico della paura**

Sceneggiatura e regia di Douglas Heyes. Con Telly Savalas, Shelly Winters, Donald Pleasance, Louis Jourdan, José Ferrer, Horst Buchholz. Prod.: MGM. 2ª puntata  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 La mia legge**

(Les granges brûlées, 1973). Film. Regia di Jean Chapot. Interpreti: Alain Delon, Simone Signoret, Paul Crauchet, Bernard Le Coq, Christian Barbier, Pierre Rousseau, Miou-Miou, Jean Bonise, Catherine Allegret, Fernand Ledoux, Renato Salvatori. Prod.: Oceania P.I.C., Roma - Lira Films, Parigi  
PUBBLICITÀ

**22 TG 2 - Stasera**

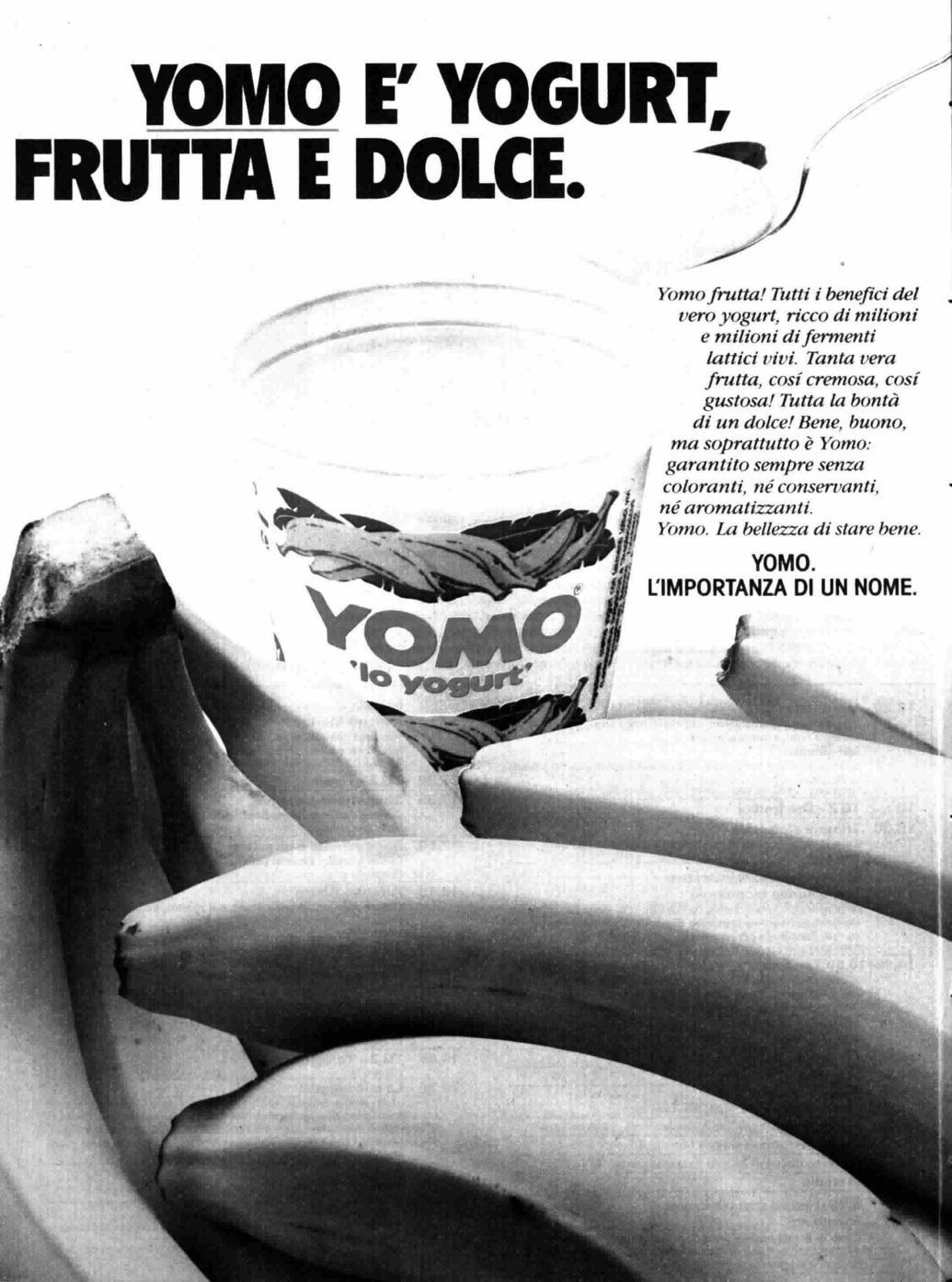
PUBBLICITÀ

**22,10 L'altra Cuba**

di Valerio Riva, Carlos Franqui e Orlando Jimenez-Leal con la collaborazione di Vanna Carafoli. 1ª parte  
PUBBLICITÀ

**23,10 TG 2 - Stanotte**

# YOMO E' YOGURT, FRUTTA E DOLCE.



*Yomo frutta! Tutti i benefici del vero yogurt, ricco di milioni e milioni di fermenti lattici vivi. Tanta vera frutta, così cremosa, così gustosa! Tutta la bontà di un dolce! Bene, buono, ma soprattutto è Yomo: garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti.*

*Yomo. La bellezza di stare bene.*

**YOMO.**  
**L'IMPORTANZA DI UN NOME.**

21,30 LIRICA



MARTEDI  
**M TV3**  
 14 giugno 1983

**In diretta dal Maggio Fiorentino.** Tre uomini di cinema, Olmi, Piavoli e Monicelli, affrontano per la prima volta la lirica e lo fanno insieme con il Trittico pucciniano (*Tabarro, Suor Angelica, Gianni Schicchi*). Ugo Buzzolan conduce le interviste agli autori. (Nella foto, Puccini)

**Teatro Tre.** Nino Manfredi ricorda aneddoti legati alla sua esperienza di attore-cantante. Quindi Katyna Ranieri (foto) presenta una fantasia di canzoni, tra le quali *Pulecenella*. Franca Valeri e Daniele Formica si esibiscono successivamente in monologhi e imitazioni

17,15 SPETTACOLO



**17,15 Teatro Tre**

Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri. Con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione di Nino Manfredi. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Patti. Costumi di Luca Sallusti. Direttore della fotografia: Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Tardetti. 2ª puntata

**18,25 L'orecchiochio.**

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

**19,30 TV 3 Regioni**

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale) (Vedi pag. 33)

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

Educazione e Regioni: Infanzia e territorio, a cura di Mauro Gobbi.

**20,05 Grassano a trent'anni dalla inchiesta sulla miseria.**

Regia di Ghigo Albertini

**20,30 TG 3 - Set speciale**

A cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi

**21,30 In diretta. Dal 46° Maggio Musicale Fiorentino Olmi, Piavoli, Monicelli e il Trittico pucciniano**

Conduce Ugo Buzzolan. Regia di Sergio Valzania (Vedi pag.106)

**22,30 TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**23,05 Ernesto Basile architetto**

L'adesione all'art nouveau. 2ª puntata di Rosa Ricciardi. Nuccio Vara. Antonio De Bonis. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

**23,30 Napoli: Pallanuoto**

Esagonale internazionale

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**17,30** Dipartimento Scuola Educazione. Raccontiamo le città: Fonte Avellana

**18 —** Massimo Bogianckino alla conquista di Parigi.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20 —** Tagesschau

**20,20** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiel

**23,30** Dipartimento Scuola Educazione. Educazione e Regioni: Infanzia e Territorio. Grassano a trent anni dalla inchiesta sulla miseria

**SVIZZERA**

**18 Programmi estivi per la gioventù**

- La pigrizia. 5ª episodio
- Bob e Bobby zelanti spazzini
- I ragazzi dell'isola
- 3. La casa dei fantasmi. Telefilm

**18,45 Telegiornale - 1ª edizione**

**18,50 Disegni animati**

**19,05 Gioco di prestigio.** Telefilm della serie «Agenzia Rockford»

**19,55 Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV Spot

**20,15 Telegiornale - 2ª edizione**

— TV Spot

**20,40 L'oro nel camino** con Giampiero Albertini e Roberto Maggini. Regia di Nello Risi — TV Spot

**21,45 Martedì sport**

**22,45 Telegiornale - 3ª edizione**

**22,55-23,05 Qui Berna**  
 Cronache dalle Camere federali

**CAPODISTRIA**

**14 Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

**17 Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

**17,30 TG Notizie**

**17,35 La scuola** Cultura e natura. 2ª parte. Documentario della serie «La tentazione del nuovo»

**18 Cicliamo.** Telefilm della serie «Salt, Championi!»

**19 Orizzonti — Zig Zag**

**19,30 TG - Punto d'incontro**

**19,45 Con noi... in studio**

**20,30 La ragazza di Amburgo** Film con Hildegarde Neff, Daniel Galin, Jean Lefebvre. Regia di Yves Allegret

**21,55 Vetrina vacanze.** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

**22,10 TG - Tuttoggi**

**22,25 La morte in faccia** Documentario

**FRANCIA**

**10,30 A2 Antiope**

**12 Notizie. Previsioni del tempo**

**12,45 Telegiornale**

**13,35 Rotocalco regionale**

**13,50 La donna che lavora.** Sceneggiato (7ª)

**14,05 La vita oggi**

**15,05 D'Artagnan innamorato.** Telefilm (5ª)

**16,05 La caccia al tesoro (Replica)**

**17,05 Fra di voi**

**17,45 ReCré A2**

**18,30 Telegiornale**

**18,50 Numeri e lettere.** Gioco

**19,15 Attualità regionali**

**19,40 Il teatro di Bouvard**

**20 Telegiornale**

**20,30 D'accordo, non d'accordo**

**20,40 Est-ce bien raisonnable.** Film di Georges Lautner. Con Miou-Miou, Michel Galabru

**22,35 Martedì cinema**

**23,30 Telegiornale**

**MONTECARLO**

**14,30 Victoria Hospital (Replica)**

**15 Insieme, con Dina**

**15,50 Astuzia per astuzia (1ª)**

— Polica Surgeoni: Pagine oscure

**17,25 Il ritorno dell'Apa Magà**

— L'orsacchiotto Misha. Cartoni

**18,15 Medici di notte:** Il piatto di fanghi. 1ª parte. Telefilm

**18,40 Notizie flash**

— Bollettino meteorologico

**18,50 Shopping - Guida agli acquisti**

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

**19,30 Gli affari sono affari.** Quiz

**20 Victoria Hospital:** Il licenziamento. Telemanzonia

— Feeling. Una serata sul filo dell'amore.

**20,30 Gente Affera.** Film con Spencer Tracy, Hedy Lamarr. Regia di Victor Fleming

**22 Feeling.** E ancora... Giochi...

— Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

**14 OPERETTA**

**No, no Nanette.** Musicata da Vincent Youmans, questa commedia musicale conserva dell'operetta solo il clima da pochade con cui risolve nel finale le intricate vicende dei protagonisti. L'azione è posta nella Londra del 1925 in un clima di frenetica voglia di vivere. Elisabetta Viviani (foto) è la protagonista

**MERCOLEDÌ**  
**TV1**  
15 giugno 1983

**22,40 SPORT**

**Mercoledì sport.** Avvenimento principale della serata è l'incontro di pugilato da Bologna, Loris Stecca - Meck, senza titolo in palio. Stecca, 23 anni, riminese, imbattuto dopo trenta incontri, è sposato con un figlio. Dall'aprile dello scorso anno è entrato in possesso della corona europea dei pesi piuma

**21,25 SCENEGGIATO**

**Nostra madre.** Si conclude lo sceneggiato di Blasi, tratto da Maupassant e trasportato negli anni Trenta tra Torino e Bordighera. Giovanni Vettorazzo (foto) è il giovane medico che, vendendo suo fratello improvvisamente ricco per un'eredità lasciata da un amico di famiglia, intuisce l'adulterio della madre

**10,25-11,15 Roma: 209° anniversario della fondazione del corpo della Guardia di Finanza**

Telecronista Vittorio Mangili. Regia di Luciana Ugolini

**12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Le tecniche e il gusto**

Un programma di Alberto Pellegrinetti con la consulenza di Giuseppe Carrielli e Grazziella Guidotti. 7ª puntata. **L'arte del tessile: tessuti popolari calabresi**

PUBBLICITÀ

**13** **Primissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

**13,25** **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30** **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14** **No, no Nanette**

Musiche di Vincent Youmans. Libretto di Irving Caesar-Otto Harbach-Frank Mandel. Traduzione e rielaborazione di Carlo Lombardo. Adattamento televisivo di Pier Benedetto Bertoli e Vito Molinari. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Nanette *Elisabetta Viviani*, Paolina *Aldina Martano*. Gli amici di Nanette *Ricchi e Poveri*, Susanna *Li Zoppelli*, Billy *Gianni Agus*, Tom *Claudio Lippi*, Jimmy *Giannico Tedeschi*, Winnie *Claudia Camrinito*. La segretaria *Giuliana Rivera*, Betty *Marianella Laszlo*, Lucilla *Ombretta Colli*, Flora *Loredana Berté*. Scene di Ada Legori. Costumi di Enrico Rufini. Coreografie di Tony Ventura. Direttore d'orchestra Enzo Ceragioli. Regia di Vito Molinari. *Prima puntata*

**15,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Studiocinema**

Un programma a cura di Gianfranco Bettegini con la collaborazione di Francesco Casetti e Aldo Grasso. Regia di Paolo Luciani. 5ª puntata

**16** **Gli antenati**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Lord Flintstone**

**16,20** **Lettere al TG 1**

La redazione risponde

**17** **TG 1 - Flash**

**17,05** **Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby torna bambino - Scooby e il drago addormentato - Scooby fa spettacolo. Distr.: Worldvision

**17,30** **I fachiri**

Episodio n. 6. Testi di Liana Orfei. Regia di Giorgia Pini. Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation

PUBBLICITÀ

**17,50** **Happy magic**

con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. **Happy days: Musical americano**

PUBBLICITÀ

**18,50** **Trapper**

**Torremoto.** Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

**19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20** **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30** **Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa PRI

PUBBLICITÀ

**21,25** **Nostra madre**

Liberalmente tratto da «Pierre e Jeana» di **Guy de Maupassant**. Sceneggiatura di Lucio Battistrada e Luciano Codignola. Scene di Davide Negro. Costumi di Maria Baroni. Direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torre. Musiche di Piero Piccioni. Un programma a cura di Fiammetta Lusignoli. Regia di Silverio Blasi. 2ª ed ultima puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Augusto **Renato Mori**, Pietro **Giovanni Vettorazzo**, Gianni **Walter Ricciardi**, Luisa **Maria Fiore**, Caterina **Miss Mordegia Mari**, Il dottor Amici **Roberto Pescara**, Dottesio **Franco Urban**, Adriana **Antonina Piazza**, Liana **Fiorenza Marchegiani**, Un ospite **Ivana Erbetta**

PUBBLICITÀ

**22,30** **Telegiornale**

**22,40** **Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero

**Bologna: Pugilato. Stecca - Meck**

Al termine:

PUBBLICITÀ

**TG 1 Notte - Che tempo fa**

22 FILM



**Paris Blues.** Protagonista è la celebre coppia Paul Newman-Joanne Woodward, con Sidney Poitier. Le musiche sono del grande Duke Ellington. Il regista, Martin Ritt, ha girato con Paul Newman (foto) numerosi film: *La lunga estate calda*, *Hud*, *Il selvaggio*, *L'oltraggio*, *Le avventure di un giovane*

MERCOLEDÌ  
**M TV 2**  
15 giugno 1983

20,30 SPETTACOLO



**Mixer.** Il settimanale di Giovanni Minoli (foto) cambia sigla: Eugenio Finardi infatti propone la sua *Le ragazze di Osaka* a conclusione di un numero che prevede per il test di Sandra Milo Lory Del Santo. Fra i personaggi che diranno la loro opinione sulla soubrette: Laura Betti, Alberto Moravia, Arbore

14,15 SPETTACOLO



**Tandem.** Nella puntata odierna va in onda, in collegamento con lo Studio TV 2 di Milano, la rubrica *Clorofilla* a cura di Viviana Kasam (foto) e Maria Maddalena Yon, consulenza di Egidio Gavazzi. Si parla di animali, fiori, piante. Ogni volta un mestiere «verde». Alla rubrica è abbinato un concorso (pag. 112)

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Lezione in cucina** di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del PSDI  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
La prima età

**13,40 Scuola materna nel Lazio - Roma**

Trattamento e testi di Anna Donato. Consulenza di Giovanna Nicoletti. Regia di Milo Panaro  
PUBBLICITÀ

**14,15-16,30 Tandem**

In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,15 Paroliamo.** Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Graziella Romeo. 1° parte

**14,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,40 Paroliamo.** 2° parte

**14,50 È troppo strano.** Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,10 Secondo me**

**15,25 Il gamberetto.** Gioco a premi. Presenta Fabrizio Frizzi

**15,45 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

In collegamento con lo studio TV 2 di Milano

**15,55 Clorofilla.** Settimanale per gli amici della natura di Viviana Kasam e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Egidio Gavazzi. Regia di Maria Maddalena Yon

**16,20 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 41° trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

**17 Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia**  
**Il mago Merlin**

Telefilm. Un salto a Camelot. Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di William J. Keenan. Regia di Harry Winer. Produzione: Columbia Pictures Television

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Neonati prodigio. Distr.: Impia Enterprises

**17,55 L'ispettore Maska.** Cartone animato. Le mogli di Toni Cantare. Prod.: Jugoslavia Film

**18,05 Una ragazza in pericolo.** Telefilm - Regia di Chris Mc Master. Il rapimento. Prod. Southern Television

**18,40 TG 2 - Sportsera**

**18,50 Il transatlantico della paura**

Sceneggiatura e regia di Douglas Heyes con: Telly Savalas, Shelley Winters, Horst Buchholz, Donald Pleasence, Louis Jourdan, José Ferrer. Produzione: MGM. 3° puntata  
PUBBLICITÀ  
**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,30 Mixer**

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno. Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina  
PUBBLICITÀ

**21,50 TG 2 Stasera**

**22 Paris Blues**

(«Paris Blues», 1961) Film. Regia di Martin Ritt. Interpreti: Paul Newman, Sidney Poitier, Joanne Woodward, Louis Armstrong, Dihann Carroll, Serge Reggiani, Barbara Laage. Produzione: Sam Shaw  
PUBBLICITÀ

**23,45 TG 2 - Stanotte**

# Tumore: serve di più toccarsi il seno che toccar ferro.



può comodamente fare alla fine di ogni periodo mestruale, meglio se sdraiata, esplorando tutta la mammella lentamente, con la mano aperta, comprimendo il seno contro la parete toracica, con movimenti circolari dall'esterno verso l'interno.

Se con l'autopalpazione ti accorgi della presenza di eventuali noduli, se nel guardarti allo specchio noti alterazioni della pelle del seno e se spremendo delicatamente il capezzolo si verifica una secrezione, rivolgiti al medico di famiglia o al ginecologo di fiducia o vai al consultorio.

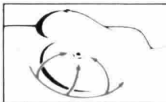
La paura non serve. Serve invece che ogni donna ci pensi per tempo, controllando il proprio corpo. Esistono, per difendersi dal pericolo dei più frequenti tumori femminili, due esami molto facili e molto utili: l'autopalpazione del seno ed il Pap-test, o esame citologico del collo dell'utero.

L'autopalpazione serve per imparare a conoscere il proprio seno e per poterne rilevare le eventuali modificazioni. È un controllo importantissimo che ogni donna



Per la prevenzione dei tumori al collo dell'utero è indispensabile il Pap-test: un esame semplice ed indolore, da effettuarsi ogni anno, con il quale si può rilevare l'eventuale presenza di cellule sospette.

Autopalpazione e Pap-test: due esami facili ed utili per la diagnosi precoce dei tumori femminili più frequenti.



Rivolgiti al tuo medico o vieni al consultorio: per saperne di più, per imparare a fare correttamente l'autopalpazione, per effettuare accurate visite di controllo, per sottoporsi al Pap-test, per mettere fine alla paura e ai dubbi, per prevenire il male invece di subirlo, per essere rassicurata e per assicurarti una vita lunga e serena.

**Telefonando a Roma 06/51490, a Torino 011/5740, a Napoli 081/407770 potrai avere ulteriori informazioni su "Azione Donna" e l'indirizzo del consultorio più vicino.**



È UNA INIZIATIVA  
DEL MINISTERO DELLA SANITÀ

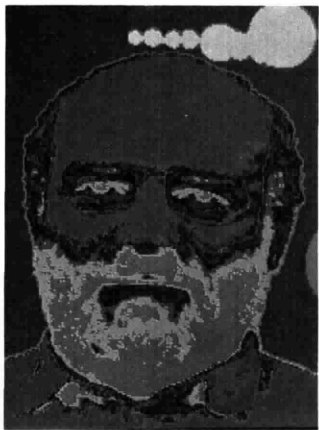
## Vieni donna, vieni al consultorio.

20,30 FILM



MERCOLEDÌ  
TV3  
15 giugno 1983

22,25 INCHIESTA



**Arriva un cavaliere libero e selvaggio.** È un western drammatico del 1978 girato da Alan Pakula, regista di *La scelta di Sophie* e di film come *Perché un assassino*, *Pookie*, *Una squillo per l'ispettore Klute*. E la «squillo» era Jane Fonda, stasera a fianco di James Caan

**Vivere con il computer.** *Bit generation* è il titolo della puntata: vedremo come a scuola i ragazzi possono essere alfabetizzati attraverso l'informatica e come, con l'avvento dei computer, ci si può servire di un nuovo mezzo di apprendimento, oltre che di gioco e passatempo

**16 Portami tante rose**

Tra rosa e nero. Un programma di Marco Hagge. Collaborazione di Laura Banti. Testi di Mauro Pezzati. Regia di Marco Hagge. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Toscana

**16,30 Merano: Canoa**  
Discesa fluviale individuale. Campionato del mondo

**17 Avezzano: Ciclismo**  
Giro d'Italia dilettanti. Cronometro individuale - Prologo

**17,25 Mario Rigoni Stern**  
Volo sugli alberi, di Vito Minore. Collaborazione di Adele Savastano. Un programma della Sede regionale per il Veneto

**17,50 L'altro suono**  
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 9ª puntata

**18,25 L'orecchiccio.** Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

**19 TG 3**  
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione  
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE  
Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**19,35 Matteo Ricci**  
Un marchigiano in Cina. Regia di Maurizio Biasi. Un programma della Sede regionale per le Marche

**20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La fatica della tradizione**  
Un programma ideato e diretto da Vito Bruschini, a cura di Mauro Gob-

bini. 1ª puntata: Gallicianò fuochi accesi 48  
PUBBLICITÀ

**20,30 Arriva un cavaliere libero e selvaggio**  
(eComes a Horsman Wild and Freee, 1978). Film - Regia di Alan J. Pakula. Interpreti: James Caan, Jane Fonda, Jason Robards, George Grizzard, Richard Farnsworth, Jim Davis, Mark Harmon. Produzione: United Artists

**Delta serie**  
**22,25 Vivere con il computer**  
a cura di Adriana Martelli. Programma di Giorgio Rinaldi. Consulenza di Emanuela Bompiani e Franco Sensi. Regia di Andrea Prandstraller e Giorgio Rinaldi. Un programma della Sede regionale per l'Umbria. 3ª puntata. Bit Generation  
PUBBLICITÀ

**23,10 TG 3**  
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**23,45 Napoli: Pallanuoto**  
Esagonale internazionale

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)  
**20 Tagesschau**  
**20,15 Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte  
**23,40** Dipartimento Scuola Educazione. La fatica della tradizione. 1ª puntata: Gallicianò fuochi accesi 48

**SVIZZERA**

**CAPODISTRIA**

**FRANCIA**

**MONTECARLO**

- 18 Programmi estivi per la gioventù
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Disegni animati**
- 19 I nuovi vicini. Telefilm della serie «La famiglia Mayer»
- 19,25 **Ciclismo: Giro della Svizzera**  
Sintesi della tappa odierna  
— TV Spot
- 19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana  
— TV Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
- 20,40 **Sfida personale**  
Telefilm della serie «Tatort»  
— TV Spot
- 22,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,25 **Qui Berna**  
Cronache dalle Camere federali
- 22,35 **La storia delle ferrovie svizzere.** 1. Un lungo viaggio di Enzo Poli e Mirto Stormi (Replica)
- 23,30-23,35 **Telegiornale** - 4ª edizione

- 14 **Odrpta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 **Odrpta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 17,55 **TG - Notizie**
- 18 **Film**  
(Replica)  
— Zig Zag
- 19,30 **Dossier dei nostri giorni**
- 20,45 **La morte in faccia**  
Documentario
- 21,45 **TG - Tuttoggi**
- 22 **Vetrina vacanze.** In collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 22,15 **Comiche**
- 22,30 **Zeit im bild**  
Il tempo in immagini

- 10,30 **A2 Antipoe**
- 12 **Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,30 **Notizie sportive**
- 13,50 **La donna che lavora.** Sceneggiato (R)
- 14,05 **Carnet dell'avventura**
- 14,30 **Cartoni animati**
- 15,05 **Recré A 2**
- 17,10 **Platino 45**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,15 **Attualità regionali**
- 19,40 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **La traversata dell'Islanda.** Telefilm con Frédéric De Pasquale, Agnes Garreau
- 22,10 **I giorni della nostra vita**
- 23 **Telegiornale**

- 14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
- 15 **Insieme, con Dina**
- 15,50 **Astuzia per astuzia.** Sceneggiato (2)
- **Police Surgeon:** Tiro incrociato
- 17,25 **Il ritorno dell'Ape Magà**  
— **L'orsacchiotto Misha.** Cartoni
- 18,15 **Medici di notte:** Il piatto di funghi. 2ª parte. Telefilm
- 18,40 **Notizie flash**  
— **Bollettino meteorologico**
- 18,50 **Shopping - Guida agli acquisti**  
— **Telemenu con Wilma De Angels**  
— **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Victoria Hospital:** Il signor Winter. Teleromanzo
- 20,30 **I cowboys.** Film con John Wayne
- 22,30 **Police Surgeon:** Una vita a buon prezzo. Telefilm
- 23 **Incontri fortunati.** Dibattito  
Al termine: **Notiziario**  
— **Bollettino meteorologico**  
— **Oroscopo di domani**

21,25 SPETTACOLO



**Test.** Il «gioco per conoscersi», condotto da Emilio Fede (foto), mette in gara venti coppie e le pone a confronto con personaggi illustri e popolari dello spettacolo, della politica, dello sport, ecc. Ludovico Peregrini e Adolfo Perani sono gli ideatori del gioco. Consulenza scientifica di Enzo Spaltro

GIOVEDÌ  
**G TV 1**  
16 giugno 1983

14 OPERETTA



**No, no Nanette.** Seconda parte della «musical comedy» musicata da Vincent Youmans su un libretto di Irving Caesar, Otto Harbrach e Frank Mandel. L'adattamento è a cura di Pier Benedetto Bertoli e Vito Molinari. Gli interpreti principali: Ombretta Colli, Gianni Agus, Elisabetta Viviani e Lia Zoppelli

17,20 SPETTACOLO



**Happy magic.** Una fiaba piena di musica, canzoni, danze che si svolge in un castello dove vivono un principe ed una principessa (Sammy Barbot e Federica Moro, nella foto), un mago, ancelle e giocolieri. Liana Orfei conduce il suo *Happy Land Show*. Tra gli ospiti, i Barabas, Clyderman e l'attrice Sydne Rome

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca**  
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Inghilterra.  
2ª parte  
PUBBLICITÀ

**13 Cronache italiane - Cronache dei motori**  
a cura di Franco Cetta

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 No, no Nanette**  
Musiche di Vincent Youmans. Libretto di Irving Caesar Otto Harbrach-Frank Mandel. Traduzione e rielaborazione di Carlo Lombardo. Adattamento televisivo di Pier Benedetto Bertoli e Vito Molinari. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Gli amici di Nanette *Ricchi e Poveri*, Paolina *Aldina Martano*, Nanette *Elisabetta Viviani*, Jimmy *Gianrico Tedeschi*, Tom *Claudio Lippi*, Jives *Lucio Flauro*, Betty *Marianella Laszlo*, Lucilla *Ombretta Colli*, Fiora *Loredana Berté*, Susanna *Lia Zoppelli*. Scene di Ada Legon. Costumi di Enrico Ruffini. Coreografia di Tony Ventura. Direttore d'orchestra Enzo Ceragoli. Regia di Vito Molinari. *Seconda ed ultima puntata*

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Il libro: arte, tecnologia, conservazione**  
di Maria Lilli, a cura di Franco Cimmino. Regia di Leopoldo Machina

**16 Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio, con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti (Replica)

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva**  
Un cartone animato di Suzuki Ternaki. *Uno stomaco a riposo*. Prod.: Eiken, Tokyo

**17,20 Happy magic**  
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Shows» di Liana Orfei. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. *Happy days: Una serata da Antoine*  
PUBBLICITÀ

**18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**  
PUBBLICITÀ

**18,50 Trapper**  
Un tranquillo per le aragoste. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa PSDI  
PUBBLICITÀ

Emilio Fede presenta  
**21,25 Test**  
Gioco per conoscersi, di Perani, Peregrini e Spaltro. Con Ramona Dell'Abate e Simona Izzo. Collaborazione ai testi di Gianni Manganelli. Impianto scenico di Filippo Corradi Cervi. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Un programma a cura di Giancarlo Governi. Regia di Guido Stagnaro  
PUBBLICITÀ

**22,35 Telegiornale**

**22,45 Paris**  
Un caso scomodo. Regia di Alexander Singer. Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlin, Hank Garrett, Cecilia Hart, Jake Mitchell. Distr.: Columbia Picture Television  
PUBBLICITÀ

**23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETA



**Due di tutto.** Apre la puntata Mauro Di Francesco, giovane comico del cabaret milanese, nei panni di un esperto di cucina che consiglia improbabili ricette; seguono Dalila Di Lazzaro (nella foto) nel ruolo di attrice impegnata; il duo Gigi e Andrea, un'antologia spagnola, Claudio Cecchetto, Silvana Pampanini

GIOVEDÌ  
**G TV2**  
16 giugno 1983

21,30 ATTUALITÀ



**Reporter.** Nuovo appuntamento con il settimanale giornalistico del TG 2 proposto e curato da Aldo Falivena. Tutti i temi e i problemi, da quelli civili e politici a quelli di costume, vengono esposti ed analizzati seguendo scrupolosamente la più antica regola del giornalismo e cioè stare dentro i fatti

16,30 DSE



**Il vento nelle mani.** Sette puntate per imparare i primi rudimenti di uno sport nuovo, divenuto in pochissimi anni popolare anche se ancora un po' costoso. Si tratta del windsurf, nato sui laghi della Germania Occidentale e ben presto «esportato» sui mari del Mediterraneo dagli stessi turisti tedeschi

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Un soldo, due soldi**  
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini  
PUBBLICITÀ.

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del MSI. DN  
PUBBLICITÀ.

**13,40 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Dall'artigiano all'artista**

Testo di Giulia Fulvio, Carla Vezzoso Tavian. Regia di Roberto Aristarco. 1ª puntata: L'artigiano e la cultura monastica  
PUBBLICITÀ.

**14,15-16,30 Tandem**

In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani. A cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,15 Videogames.** Presenta Fabrizio Frizzi. 1ª parte

**14,25 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,35 Videogames. 2ª parte**

**14,55 Blondie.** Telefilm. Regia di Frank Strayer. Il lieto evento di Blondie. 2ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

**15,20 Una giornata a...** Sfida fra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

**15,40 Secondo me**

**15,50 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,55 Il club dell'iride**

a cura di Emilia Granzotto e Gino Marotta

**16,20 In studio**

**16,30 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Il vento nelle mani**

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 3ª puntata: Uno sport e un gioco per tutti

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**17 Il mago Merlin**

Telefilm. Una sfida dopo l'altra. Con Bernard Hughes, Clark Brandon,

Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Jeffrey Alan Scott. Regia di Alan Myerson. Prod.: Columbia Pictures Television

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Vita da cani. Distr.: Impia Enterprises

**17,55 Baggy Pants e gli svitati**

Cartoni animati. Ridi cavallo, ridi - Mercury Jeff e la sua moto jet. Prod.: 20th Century Fox

**18,15 Alfonso Aberg**

Cartoni animati. Chi salverà Alfonso Aberg?. Cooprod.: RAI-Sveriges Radio  
PUBBLICITÀ.

**18,40 TG 2 - Sportsera**

**18,50 Il transcantico della paura**

Sceneggiatura e regia di Douglas Heyes e Chad Everett, con: Telly Savalas, Shelley Winters, Donald Pleasence, Louis Jourdan, Jean Pierre Aumont. Prod.: MGM. 4ª puntata  
PUBBLICITÀ.

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,30 Due di tutto**

di Stefano Jurgens, Enzo Trapani, Carla Vistarini. Scene di Mario Fiore-spino. Coreografie di Renato Greco. Costumi di Gianna Sgarbosa. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani. 5ª trasmissione  
PUBBLICITÀ.

Aldo Falivena vi propone:

**21,30 Reporter.** Il settimanale del TG 2

**22,20 TG 2 - Stasera**

**22,30 TG 2 - Sportsette**

Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

**Merano: Canoa**

Discesa fluviale a squadre. Campionato del mondo

**23,40 TG 2 - Stanotte**



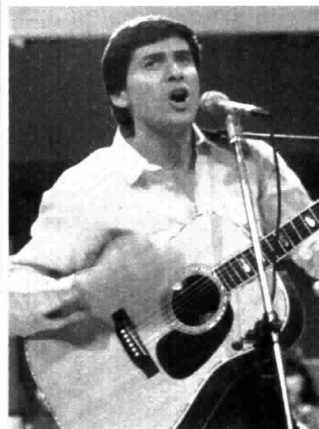
*Salse Novelle Saclà*  
*così gustose eppur così leggere.*  
*Ricetta magra con metà olio.*

*Gastone Saclà, un grande estimatore della Nouvelle Cuisine, così dedica le sue Salse Novelle: "Nella tradizione delle salse leggere*

*ho preparato le mie Novelle con solo metà olio e le dedico agli amici buongustai perché possano goderne liberamente".*

*Salse Novelle di Gastone Saclà,  
Tartara, Tonnata, Mayonese, Rosé.*

## 20,30 MUSICA LEGGERA



GIOVEDÌ  
TV3  
16 giugno 1983

**In tournée.** Seconda parte del concerto di Gianni Morandi, tenuto al Seven Up di Roma al ritorno dalla tournée in Unione Sovietica. Morandi (foto) interpreta: *Canzoni stonate, Solo all'ultimo piano, Nuova gente, Occhi di ragazza, Scende la pioggia e Un mondo d'amore*

**Mimi metallurgico ferito nell'onore** di Lina Wertmüller continua a raccontare un grottesco Sud, sulla linea iniziata nel 1963 con *I basilischi*. Giancarlo Giannini (foto), protagonista, è professionista di gran livello e si afferma Mariangela Melato come attrice giovane

## 22,05 FILM



### 16,45 Orchestra Filarmonica Marchigiana

Regia di Maurizio Biasi. Un programma della Sede regionale per le Marche.

### 17,35 S. Egidio alla Vibrata: Ciclismo

Giro d'Italia dilettanti. 1ª tappa: Avezzano-S. Egidio alla Vibrata

### 17,55 I suoni

Ricerche sulla musica popolare italiana. Emilia Romagna: Brass-band della Padana. 3ª puntata. Regia di Diego Carpitella. Un programma in collaborazione con la Divisione Ricerche e Sperimentazione Programmi.

### 18,25 L'orecchio. Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti

PUBBLICITÀ

### 19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

### 19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale (vedi pag. 33)

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

### 20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### La fatica della tradizione

Un programma ideato e diretto da Vito Bruschini, a cura di Mauro Gobbi. 2ª puntata: Gli eredi di Omero

### 20,30 In tournée: Gianni Morandi

Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Regia di Vittorio Olivari. 2ª parte

### 21,30 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Brava e bella - Galleria di attrici italiane (VII) a cura di Vieri Razzini. Mariangela Melato in

### 22,05 Mimi metallurgico ferito nell'onore

(1972) Film - Regia di Lina Wertmüller. Con: Giancarlo Giannini, Turi Ferro, Agostina Belli, Luigi Diberti, Elena Fiore, Tuccio Musumeci, Ignazio Pappalardo. Produzione: Euro Internazionali Films. Precederà un'intervista di Vieri Razzini a Mariangela Melato

### 23,55 Napoli: Pallanuoto

Esagonale internazionale

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,50 Teatro cartellone. Arezzo 29... in tre minuti (tassista veloce)

#### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

20,20

Tageschau

Brennpunkt

23,55

Dipartimento Scuola Educazione. La fatica della tradizione. 2ª puntata: Gli eredi di Omero

## SVIZZERA

18 Programmi estivi per la gioventù

18,10 I grandi ghiacciai

Documentario

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

19,05 Festa di compleanno. Telefilm della serie «La famiglia Mayer»

19,30 Ciclismo: Giro della Svizzera

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot

20,40 Sorridi, Jenny, domani morirai

Film con David Janssen, Andrea Marcovicci, Zalman King, Jodie Foster, John Anderson, Howard da Silva. Regia di Jerry Thorpe

22,10 Telegiornale - 3ª edizione

22,20 Qui Berna. Cronache della Camera federali

22,30 Jazz club. Concerto Blues con Johnny Shines e Robert Jr. Lockwood chitarra a voce. 1ª parte

23,15-23,20 Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

14 Odrpra meja - Confini aperti

Trasmisione in lingua slovena

17,30 Odrpra meja - Confini aperti

Trasmisione in lingua slovena

17,55 TG - Notizie

18 Documentario

19 Lignano international Show - Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Dossier dei nostri giorni

20,45 I visitatori

Sceneggiato - 4ª puntata

21,30 Orizzonti

22 TG - Tuttoggi

22,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslava

22,30 Zeit im bild

Il tempo in immagini

## FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

12,35 Rotocalco regionale

13,50 La donna che lavora. Sceneggiato 091

14,05 La vita oggi

15,05 Rock'n'roll wolf. Telefilm con Michail Boyarski

16,30 Del tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 La storia in questione

21,55 I ragazzi del rock

23,15 Telegiornale

## MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Doppia indagine. 1ª puntata

- Police Surgeon: Tuifo nel passato. Telefilm

17,25 Il ritorno dell'Apra Magà

L'orsacchiotto Miha. Cartoni

18,15 Shopping - Guida agli acquisti

- Teleruno con Wilma De Angela

- Oroscopo di domani

18,50 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

19 Tribuna V.I.P.

19,45 Gli affari sono affari. Quiz

20,15 Victoria Hospital: Nessuna colpa da addebitare. Teleromanzo

20,45 Soko 5113. Telefilm

21,15 Chrono. Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica

21,45 James Stewart avvocato e detective. La scheda della morte Film

23 Police Surgeon: Al buio, al buio

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

21,25 FILM



**Asfalto che scotta.** Con Lino Ventura e Jean-Paul Belmondo c'era nel 1960 anche Sandra Milo (nella foto): erano i tempi del suo amore con Moris Ergas, che produsse il film. Il regista è Claude Sautet, lo stesso di *Corpo a corpo*, *L'amante*, *Il commissario Pelissier*. È simpatico, ma gli rompereì il muso

VENERDI  
TV1  
17 giugno 1983

13 RUBRICA



**Agenda casa.** Le vacanze continuano ad essere il tema dominante della rubrica. Per «agenda verde» si parla della cura per le piante prima delle ferie; lo «speciale» esamina il rapporto anziani-vacanze; «agenda salute» tratta dello yogurt. L'ospite, intervistato da Enrica Dorna, è Mario Marengo (nella foto)

17,05 CARTONI ANIMATI



**Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici.** Scooby, Scrappy e Shaggy, turisti in Scozia, vengono alloggiati in un vecchio maniero. Dopo aver cenato abbondantemente si trovano di fronte un cavaliere antico, che li rimprovera di aver approfittato della sua cena. Di qui derivano situazioni comiche

Per Trieste e zone collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste

**10,15-11,55 Programma cinematografico**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**12,30 Le tecniche e il gusto**

Un programma di Alberto Pellegriotti, con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. 8ª puntata: *L'arte del tessile: tessuti popolari sardi*  
PUBBLICITÀ

**13 Agenda casa.** A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

In collegamento via satellite con New York

**14 Pugilato: Moore-Duran**

Titolo mondiale pesi super welters  
(Cronaca registrata)

**14,50 Squadra speciale Most Wanted**

La vendetta di Bruce. Regia di William Wiard. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Ed Nelson. Distribuzione: Viacom

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**15,40 Studiocinema**

Un programma a cura di Gianfranco Bettetini con la collaborazione di Francesco Casetti e Aldo Grasso. Regia di Paolo Luciani. 6ª puntata

**16,10 Gli antenati**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. *Fred e il leone*

**16,30 TG 1 obiettivo su...**

Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. *Scooby salva il mondo - Scooby e la casa dei misteri - Sogni d'oro, Scooby*. Distr.: Worldvision

**17,30 Invito allo sport.** Il grande rinoceronte unicorno

Distr.: Studio D  
PUBBLICITÀ

**18 Happy magic**

con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. *Happy days: La mamma è mia*  
PUBBLICITÀ

**18,50 Trapper**

Occhio alla dieta. Con Pernel Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20 th Century Fox

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa MSI. DN  
PUBBLICITÀ

Nero di Francia (VIII)

**21,25 Asfalto che scotta**

(«Classe tous risques», 1960). Film - Regia di Claude Sautet. Interpreti: Lino Ventura, Sandra Milo, Jean-Paul Belmondo, Marcel Dalio, Claude Cerval, Michel Ardan. Produzione: Robert Danon - Odéon - Zebra - Filmsonor. 1ª tempo  
PUBBLICITÀ

**22,25 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,30 Asfalto che scotta.** Film - 2ª tempo

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**23,15 Adolescenza e linguaggio**

a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza di M. Teresa Gentile e Luciano Mazzetti. Collaborazione di Raniero Regni. Regia di Mario Peverada. 3ª puntata: *Il linguaggio sociale*

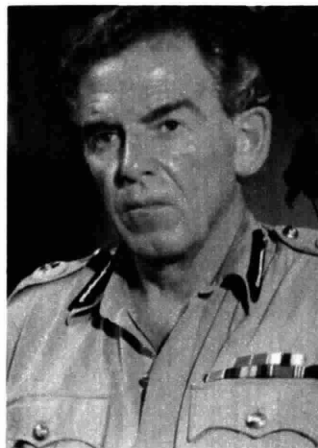
**23,45 TG 1 Notte - Che tempo fa**

In collegamento via satellite con New York

**23,50 Pugilato: Moore-Duran**

Titolo mondiale pesi super welters. (Cronaca registrata)

20,30 SCENEGGIATO



**Il nocciolo della questione.** Il maggiore Scobie (Jack Hedley, nella foto) dirige la polizia di una colonia inglese in Africa Occidentale durante la seconda guerra mondiale. Essendo sospettato di essere coinvolto nel traffico di diamanti, anche a causa della sua amicizia con il siriano Yusef, è sorvegliato da Wilson che...

VENERDI  
TV2  
17 giugno 1983

16,30 DSE



**Oggi vi proponiamo: Caravaggio.** Il filmato presenta la Roma storico-culturale del Seicento e il suo clima culturale e artistico, sul quale fa spicco la personalità controversa di Caravaggio (nella stampa), uomo turbolento e pittore innovatore, di cui vengono illustrate le maggiori opere esistenti nella capitale

22,35 COMMEDIA



**Ho sognato il paradiso.** Wanda (Paola Quattrini, nella foto), una prostituta che vive in una casa chiusa, conosce ai giardini due giovani, Alessandro e Oreste. Facendosi passare per una ragazza a modo, accetta di fare una gita. Ma insieme alla gioia per l'incontro avverte il turbamento di una realtà impossibile

**12,30 Meridiana.** Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Parlare al femminile**  
PUBBLICITÀ  
di Adriana Bruno e Carlo Massa, con la collaborazione di Ida Aliquò

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Tribuna elettorale** a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del PRI  
PUBBLICITÀ

**13,40 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Dal feudo, al borgo, alla borghesia**

Un programma di Maria Luisa Fagioli e Gabriella Gabrielli. Conduce in studio Alvaro Piccardi. Regia di Gabriella Gabrielli. 5ª puntata: **Inversione delle logiche**  
PUBBLICITÀ

**14,15-16,30 Tandem.** In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paolo Tanzani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,15 In studio**

**14,20 Dedalo.** Presentano Marco Danè e Fabrizio Frizzi

**15 Ad ogni costo.** Telefilm. Regia di Chris Mc Master. 5ª episodio: **La sfida.** Prod.: Southern Television

**15,25 Secondo me**

**15,40 In studio**

**16 Rebus**

**16,20 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Oggi vi proponiamo**

**Caravaggio.** Un programma ideato e diretto da Vinicio Zaganelli. Consulenza di Angela Abozzi Cecchetto, Testi di Vinicio Zaganelli, Maurizio Martini, Angela Abozzi Cecchetto. 2ª parte

**17 Il mago Merlin**

Telefilm. Io ho paura, prego! Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince ed Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Parke Perine. Regia di Bill Bixby. Prod.: Columbia Pictures Television

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. **Forza Pete.** Distr.: Impia Enterprises

**17,55 Le più belle favole del mondo**

Cartoni animati. Il leone e il topo - La rana e il toro - La volpe e il lupo. Prod. RTSI

**18,15 Alfonso Aberg**

Cartone animato. Sei un pauroso Alfonso Aberg? Coprod.: Rai - Sveriges Radio  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Il transatlantico della paura**

Sceneggiatura e regia di Douglas Heyes. Con: Telly Savalas, Shelley Winters, Chad Everett, James Coco, Richard Jordan, Donald Pleasance  
Prod.: MGM. 5ª puntata

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta

**20,30 Il nocciolo della questione**

dal romanzo di Graham Greene pubblicato in Italia da Mondadori. Sceneggiatura di Marco Leto. Scenografia di Francesco Bronzi. Costumi di Silvia Polidori. Musiche di Egisto Macchi. Organizzazione di Peter Weisenborn. Montaggio di Giuseppe Giacobino. Fotografia di Safai Teherani. Regia di Marco Leto. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Wilson, Manfred Seybold, Harris, Ron Smerczak, Scobie, Jack Hedley, Commissario Kerry Jordan, Luisa, Erica Rogers, Ali, Tim Kwebedu, Padre Rank, Silvio Anselmo, Padre Clay Giles Ridley, Yusuf Wolfgang Kiefling, Elena Christiane Jean. Una coproduzione Rai - Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV - ZDF - Channel 4 - Antenne 2 - SABC realizzata dalla Tele München. 2ª puntata  
PUBBLICITÀ

**21,35 TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano  
PUBBLICITÀ

**22,25 TG 2 - Stasera**

**22,35 Ho sognato il paradiso**

di Guido Cantini. Adattamento televisivo di Edmo Fenoglio. Personaggi ed interpreti: Wanda Paola Quattrini, Alessandro Stefano Satta Flores, Oreste Franco Barbero, Marga Marilda Donà, La Bitorta Vittoria Lottero, Yvonne Isabelle Attali. Scene di Eugenio Guglielminetti. Costumi di Mariolina Bono. Programma a cura di Ennio Amadio. Regia di Edmo Fenoglio  
PUBBLICITÀ

**00,05 TG 2 - Stanotte**



# Mamma, guarda il sole!

In tutti i mobili c'è un sole nascosto. Se vuoi che splenda, usa Pronto ogni volta che spolveri, perché Pronto mette in luce tutto lo splendore dei tuoi mobili.



Pronto pulisce e lucida istantaneamente mentre spolveri. Garantito dalla **Johnson wax**

20,30 FILM



VENERDI  
TV3  
17 giugno 1983

19,35 INCHIESTA



**Giaguaro.** In esclusiva europea va in onda il film del filippino Lino Brocka, che viene presentato nel corso della rassegna della cinematografia di Pesaro dedicata alla produzione filmica dell'Estremo Oriente. È la storia della guardia del corpo di un gangster di Manila

**Viaggio nella memoria.** Seconda puntata dell'itinerario che vede protagonista la scrittrice e regista teatrale Dacia Maraini (foto), arrivata a Palermo all'età di otto anni e che da Palermo scappò a 19 anni per «scrollarsi di dosso la morale borghese e ipocrita di allora»

Per Trieste e zone collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste

**10,15-11,55 Programma cinematografico**

- 14,30 Merano:** Canoa  
Discesa fluviale slalom K1 e C1 femminile. Campionato mondiale
- 16,15 Roma:** Nuoto. Trofeo Sette Colli
- 17 Recanati:** Ciclismo  
Giro d'Italia dilettanti. 2ª tappa: S. Egidio alla Vibrata-Recanati
- 17,15 Boccaccio & C.** Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni Dal Decamerò di Giovanni Boccaccio. Il giornata - VIII Novella. Lupo. Personaggi ed interpreti: Lupo il forestiero *Beppe Chierici*, Jolanda. Marchesa di Narbona *Paola Pavese*, Laura/*Violante Michetta Farnelli*, Filippo/*Perotto Filippo Chirico*. Musiche di Ettore De Carolis. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli
- 18,25 L'orecchiochio.** Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti  
PUBBLICITÀ
- 19 TG 3**  
Intervallo con: AVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati
- 19,35 Viaggio nella memoria: la Palermo di Dacia Maraini.** Un programma di Rita Calapso e di Marielena Monti. Testi di Dacia Maraini. Regia di Rita Calapso. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

**20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE La fatica della tradizione**

Un programma ideato e diretto da Vito Bruschini a cura di Mauro Gobbi-ni. 3ª puntata: I pastori di Sibilla

**20,30 Giaguaro.** (Giaguaro). 1978). Film. Regia di Lino Brocka. Interpreti: Philip Salvador, Amy Austria, Johnny Delgado, Anita Linda, Tomio Gutierrez, Roi Vinzons. Produzione: Bancum Audiovision Corp.  
PUBBLICITÀ

**22,15 TG 3**  
Intervallo con: AVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati

**22,50 Ernesto Basile architetto**  
Le opere della maturità. 3ª puntata, di Rosa Ricciardi, Nuccio Vara, Antonio De Bonis. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

- Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)
- 17.30 Im Tal der Loreley.** Der Rhein zwischen Koblenz und Rudesheim
- 18.15 Trautes Heim, Glück zu zweit.** Verfall. DEFA
- 18.30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 8ª lezione  
Sendung in deutscher Sprache (20-22.20)
- 20 Tagesschau**
- 20.20 Goldene Zeiten.** Spielferie aus der Zeit der Weimarer Republik
- 21.10 Sahara - Reiseskizzen.** Ein Film von Rudi Rainer und Robert Scherer
- 21.35 Das Geheimnis der Witwenvögel.** Verleih. ZDF
- 22.20** Dipartimento Scuola Educazione. La fatica della tradizione. 3ª puntata
- 22.50** Ernesto Basile architetto. 3ª puntata
- 23,15** TG 3

**SVIZZERA**

- 18 Programmi estivi per la gioventù**
- 18,45 Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 Disegni animati**  
— La famiglia Mayer
- 19,05 Guai in vista.** Telefilm della serie
- 19,30 Ciclismo: Giro della Svizzera**  
Sintesi della tappa odierna
- 19,55 Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana  
— TV Spot
- 20,15 Telegiornale** 2ª ed. — TV Spot
- 20,40 Raporter** — TV Spot
- 21,45 La terza ragazza a sinistra**  
Film con Kim Novak, Tony Curtis, Michael Brandon, George Furth  
Regia di Peter Medak
- 22,55 Prossimamente cinema**  
Rassegna cinematografica
- 23,05 Telegiornale** 3ª edizione
- 23,15 Racconti italiani: La signorina**  
con Leopoldo Mastelloni
- 0,10-0,15 Telegiornale** - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

- 14 Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 17,55 TG - Notizie**
- 18 I visitatori**  
Sceneggiato - 4ª puntata
- 19 Temi d'attualità**  
— Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro**
- 19,45 Dossier dei nostri giorni**
- 20,45 Il cinema polacco tra sogno e realtà. Stanza con vista sul mare.** Film con Marak Bargelowski, Gustaw Holubek. Regia di Janusz Zaorski
- 22,15 TG - Tuttioggi**
- 22,45 Quattrentotti**  
Teletantele turistico
- 23 Zeit im bild**  
Il tempo in immagini

**FRANCIA**

- 10,30 A2 Antipoe**
- 12 Notizie.** Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45 Telegiornale**
- 13,35 Rotocalco regionale**
- 13,50 La donna che lavora.** Sceneggiato (10ª)
- 14,05 La vita oggi**
- 15,05 Le persone affollate.** Telefilm
- 16,05 La storia in questione**
- 18,50 Numeri e lettere.** Gioco
- 19,15 Attualità regionali**
- 19,40 Il teatro di Bouvard**
- 20 Telegiornale**
- 20,35 Par ordine dal re.** Telefilm con Marina Vlady (2ª)
- 21,35 Apostrofi**
- 22,50 Telegiornale**
- 23 Come va? Film di Jean-Luc Godard** per il ciclo «Cineclub»

**MONTECARLO**

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)**
- 15 Insieme, con Dina**
- 15,50 Doppia indagine.** 2ª puntata  
— *Police Surgeon: Dentro l'omicidio.* Telefilm
- 17,25 Il ritorno dell'Ape Magà**  
— *L'orsacchiotto Misha.* Cartoni
- 18,15 Shopping.** Guida agli acquisti  
— *Telenenu con Wilma De Angelis*  
— *Oroscopo di domani*
- 18,50 Notizie flash**  
— *Bollettino meteorologico*
- 19 Tribuna V.I.P.**
- 19,45 Gli affari sono affari.** Quiz
- 20,15 Victoria Hospital.** Teleromanzo
- 20,45 Quasigol.** Settimanale sportivo
- 21,45 In Eurovisione e in diretta da Basilea: Calcio: Svizzera-Brasile**  
Commento di Luigi Colombo  
Al termine: *Notiziario*  
— *Bollettino meteorologico*  
— *Oroscopo di domani*

20,30 COMEDIA



**Il gatto in tasca.** È la commedia di Feydeau andata in scena al Brancaccio di Roma con la regia di Gigi Proietti. Un ricco industriale, sua figlia musicista e un presunto tenore sono coinvolti in una serie di equivoci esilaranti. Domani sera, domenica, va in onda la seconda parte. (Nella foto: Paola Gassman)

SABATO  
TV1  
18 giugno 1983

17,20 RUBRICA



**I problemi del sig. Rossi.** Appuntamento con il settimanale economico curato da Luisa Rivelli (foto). Tra le rubriche: l'angolo dedicato ai giovani in cerca di occupazione; lo spazio riservato a un personaggio dello spettacolo che insegna come cavarsela di fronte ai problemi domestici di ogni giorno

14,30 FILM



**Signori si nasce.** «... non si diventa» diceva in questo film Totò (foto). È uno dei «classici» della coppia Totò-Peppino De Filippo, guidati dal regista Mario Mattoli, specialista in queste commedie-farsa. Accanto ai due protagonisti, una giovane Delia Scala, non ancora soubrette di successo, e Liana Orfei

**10 Il commissario De Vincenzi**

di Augusto De Angelis, con **Paolo Stoppa**. Sceneggiatura di Manlio Scarpelli, Nino Palumbo, Bruno di Geronimo. **Il candelabro a sette fiamme.** *Prima puntata.* Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Commissario De Vincenzi **Paolo Stoppa**, Antonietta **Gira Senmarco**, Barone Von Wenzel **Vittorio Sanipoli**, Agente Claudio Guasino, Commissario Bianchi **Giampiero Bacherelli**, Proprietario «Specchio d'oro» **Aldo Rago**, Prima ballerina **Paola Lelio**, Seconda ballerina **Dada Gallotti**, Terza ballerina **Massimiliana Ferretto**, Impresario **Gualtiero Rispoli**, Vice commissario Sani **Franco Ferrì**, Brigadiere Cruni **Salvatore Puntillo**, Casimiro **Vincenzo De Toma**, Virginia Olcomb **Grazia Maria Spina**, Professore della Scientifica **Franco Fionni**, Medico Municipale **Alfredo Senarica**, Agente Anello **Leo Gullotta**, Primo passante **Bruno Biasiberti**, Secondo passante **Cesare Di Vito**, Fascista **Vittorio Sorncini**, Johan Vahevan **War-Lombardini**, Piantone **Evar Maran**, Questore **Gianni Solari**, Capitano De Robertis **Carlo Reali**, Musiche di Bruno Nicolai, Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Maurizio Monteverde. Delegato alla produzione Irma Clemente, Regia di Mario Ferrero. («Il candelabro a sette fiamme» è pubblicato da Feltrinelli Editore)

**11,10 Tragico e glorioso '43**

a cura di Mario Francini. **Seicentomila no - I militari italiani deportati in Germania** di Sergio Valentini. Consulenza di Vittorio Emanuele Giuntella

**12,30 Check-up**

Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 Prisma**

Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Anita Calvino

**14,30 Signori si nasce**

(1960) Film - Regia di **Mario Mattoli**. Interpreti: Totò, Peppino De Filippo, Delia Scala, Liana Orfei, Riccardo Garrone, Carlo Croccolo, Luigi Pavese, Angela Luce. Prod.: DDI-Manenti

**16,05 L'opera selvaggia** di Frédéric Rossif. Testo di François Billeud-  
doux. Qual è il tuo destino? Una coproduzione RAI - Télé-Hachette

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Prossimamente**

Programmi per sette sera. A cura di Pia Jacolucci

**17,20 I problemi del sig. Rossi**

Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. *1ª puntata*

**18,10 Estrazioni del Lotto**

**18,15 Le ragioni della speranza**

Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Antonio Marangon, a cura di Carlo De Biasi

**18,25 Gli antenati**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. La riunione di Boy Scouts

**18,50 Trapper**

Vieni a cena con me? Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Il gatto in tasca**

Libero adattamento di Roberto Lerici da **Georges Feydeau**. Personaggi ed interpreti: Pacarel **Mario Carotenuto**, Defaultsette **Ugo Pagliai**, Marta, seconda moglie di Pacarel **Paola Gassman**, Dottor Obitor **Mario Bussolino**, *Amandina*, moglie di Obitor **Silvana De Santis**, Giulia, figlia di Pacarel **Roberta Lenzi**, Levitel, fidanzato di Giulia **Massimo Baglioni**, Tiburcio, cameriere **Virgilio Zentiz**. Musiche di **Florenzo Carpi**. Scene di Giovanni Agostinucci. Costumi di **Giulia De Riu**. Regia di **Luigi Proietti**. *1ª parte*

**21,35 Il sale della terra**

**Gesù Cristo nella Chiesa degli anni '80**

Un programma di Mimmo Gennarini e Pierluigi Vervesi. Curato e realizzato da **Claudia Caldera**. Con la collaborazione di **Angela Pellicciani**, **Anna Maria Federici**, **Giuseppe Gennarini**, **Pino Manzari**, **Luciano Tosti**, Direttore della fotografia **Franco Ferrari**. Scenografia di **Tommaso Passalacqua**. Conduce in studio **Mimmo Gennarini**. *6ª ed ultima puntata*

**22,40 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,50 Zaffiro e Acciaio**

Foto d'epoca. 2ª ed ultimo episodio. Con **David Mac Callum** e **Joanna Lumley**. Regia di **Shawn O'Riordan**. Produzione: A.T.V.

**23,40 TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 TELEFILM



**L'asso della Manica.** A Francine, la ragazza di Bergerac (Cécile Paoli, foto), viene commissionato un ritratto: servirà come dono di nozze. Ma quando è il giorno della prima seduta l'appuntamento è annullato. Intanto accanto alla chiesa dove si sarebbe dovuto celebrare il matrimonio viene trovato un cadavere

SABATO  
**S** TV2  
18 giugno 1983

23,10 VARIETA



**Il cappello sulle ventitré.** Il night club stile francese del sabato sera apre le porte come entertainer a Lino Patruno. Jazzista di fama (oggi suona con la New Orleans Jazz Band), Patruno per anni è stato fra i quattro Gufi. Accanto a lui altri ospiti, cantanti, attrazioni internazionali e il balletto (nella foto)

21,25 FILM



**Il medico e lo stregone.** Con Vittorio De Sica (nella foto), Marcello Mastroianni, Alberto Sordi, Lorella De Luca, il film è di Mario Monicelli. La sceneggiatura è di Age e Scarpelli, che per il regista hanno scritto anche *L'armata Brancaleone*, *Vogliamo i colonnelli*, *Romanzo popolare*, *I soliti ignoti*

In diretta dallo Studio 8 di Roma

**10 Bis!**  
Un programma di Anna Benassi

**12 Meridiana**  
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Spazio casa**  
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales

**13,30 TG 2 - Start**  
**Muoversi: come e perché**, a cura di Paolo Meucci  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Scienza**  
Settimanale del TG 2, a cura di Nicola Garriba e Stefano Gentilini  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**14 Scuola aperta**  
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sterrizza a cura di Anna Sessa

**14,30 Sabato sport**  
a cura della Redazione sportiva del TG 2  
**Roma: Nuoto**  
Trofeo Sette Colli  
**Merano: Canoa**  
Discesa fluviale slalom K2 e C2 maschile. Campionato del Mondo

**16,15 Speciale dado magico**  
a cura di Filippo De Luigi. **Il mistero dei mondi perduti** di Peter Kolosimo a cura di Patrizia Schisa. Presenta Giulia Fossà.

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Estrazioni del Lotto**

**17,40 Prossimamente**  
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci  
PUBBLICITÀ

**18 TG 2 - Bella Italia**  
Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni  
PUBBLICITÀ

**18,30 TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ

**18,40 Il transatlantico della paura**  
Sceneggiatura e regia di Douglas Heyes con: Telly Savalas, Shelley Winters, Richard Jordan, Chad Everett, Marie France Pisier, Louis Jourdan e Horst Buchholz. Prod.: MGM. 6° ed ultima puntata  
PUBBLICITÀ  
**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 L'asso della Manica**  
Il passato bussa a quattrini. Telefilm. Sceneggiatura di Dennis Spooner. Con: John Nettles, Cécile Paoli, Terence Alexander. Regia di Lauren ce Moody. Prod.: BBC  
PUBBLICITÀ

**21,25 Il medico e lo stregone**  
119581 Film - Regia di **Mario Monicelli**. Interpreti: Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica, Marisa Merlini, Lorella De Luca, G. Pallotta, Alberto Sordi. Prod.: Royal Francinex. 1° tempo  
PUBBLICITÀ

**22,15 TG 2 - Stasera**

**22,20 Il medico e lo stregone**  
Film - 2° tempo  
PUBBLICITÀ

**23,10 Il cappello sulle ventitré**  
**Spettacolo della notte**, di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepido. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Mauro Macario

**23,45 TG 2 - Stanotte**



# Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.  
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.  
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.  
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.  
**Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.**



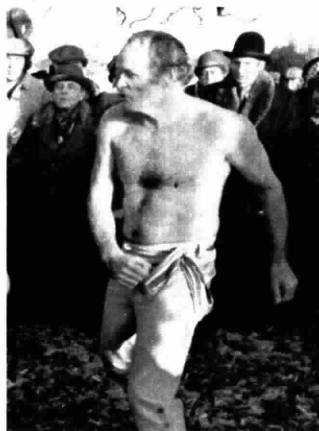
cose buone dal mondo

16,10 FILM



SABATO  
TV3  
18 giugno 1983

21,55 SCENEGGIATO



**Settimo cielo.** È una storia d'amore che ebbe grande successo in America alla vigilia della rivoluzione («sonora»). Entrata fra i classici del muto, fu rifatta nel '37 da Henry King con James Stewart e Simone Simon al posto di Charles Farrell e di Janet Gaynor (nella foto)

**Cribb.** L'ispettore londinese (Alan Dobie, foto) con il suo fido agente investigativo Thackeray è sulle tracce di un misterioso assassino. Col procedere delle indagini trova una completa similitudine tra il caso e il racconto *Tre uomini in barca* di Jerome K. Jerome

**16,10 Settimo cielo**

(«Seventh heaven», 1927). Film - Regia di Frank Borzage. Interpreti: Janet Gaynor, Charles Farrell, David Butts, Albert Gran, Marie Mosquini, Gladys Brockwell. Musiche di Giovanni Tommaso. Prod.: William Fox

**18 Pianello di Ostra: Ciclismo**  
Giro d'Italia dilettanti. 3ª tappa: Recanati-Pianello di Ostra

**18,25 Il Pollice**

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**19,35 Tuttiscena**

Consulenza di Mario Natale. Presenta Paolo Limiti. A cura di Gigi Grillo

**20,15 Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

**20,30 Il chiosco.** Temi di cultura e di costume. Un programma di Giovanni di Capua. Regia di Franco Alunni

**21,20 TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**21,55 Cribb**

Dai racconti di Peter Lovesey. Tre uomini in barca. Sceneggiatura di Brian Thompson. Personaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons. Ispettore Jowett David Waller; Poliziotto Hardy Albert Welling, John Fernandez; Mark Burns; Melanie Bonner; Hill Jane How, Signora Plummet Sheila Keith, Molly Debbie Farrington, Jane Victoria Burton, Gold Peter Birrel, Regia di June Wyndham Davies. Distribuzione: Granada Television. 3ª episodio

**22,45 Folkitalia**

Un programma di Alfonso de Liguoro. Regia di Nanni Mandelli. 6ª puntata: I Calini (Sicilia) e Ciapa Rusa (Piemonte)

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

**17,30**

Tagebuch eines Hirtenhundens. Holländische Fernsehserie von Willy van Hemert mit Jo de Meyere in der Hauptrolle. Folge 9. Verleih: Telesaar

**18,30**

Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 9ª lezione

**19,30**

Prossimamente

**20**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20,20**

Tageschau

**20,20**

Kultur am Samstag

**20,25**

Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

**21,15**

Tuttiscena

**SVIZZERA**

- 17 Carte in tavola. Confronti su temi e fatti d'attualità (Replica)
- 18,05 Complicità in omicidio. Telefilm della serie «Quincy»
- 19 Telegiornale 1ª edizione
- 19,05 Estrazioni del Lotto
- 19,10 Il Vangelo di domani  
Conversazione religiosa
- 19,20 I compagni di classe. Telefilm d'animazione della serie «Cuore»
- 19,45 Intermezzo
- 19,55 Il Regionale. Rassegna  
— TV-Spot
- 20,15 Telegiornale 2ª ed. — TV-Spot
- 20,40 Tutta la città ne parla. Film con Edward G. Robinson, Jean Arthur, Wallace Ford. Regia di John Ford  
— TV-Spot
- 22,15 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,25 24 Sabato sport  
— Telegiornale - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

- 17,55 TG Notizie
- 18 Calcio  
Skopje: Vardar-Zeljeznicar  
— Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Dossier dei nostri giorni
- 20,45 Lo scippo  
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 21,30 Jazz sullo schermo  
Duo di chitarra «Toto Blanke-Rudolf Dašek»
- 22 TG - Tuttoggi
- 22,15 Comiche
- 22,30 Zeit im bild  
Il tempo in immagini
- 22,45 Il sesso sotto la pelle  
Film con Hans Eriack, Bente Dessau. Regia di Hans Abramson

**FRANCIA**

- 10,15 A2 Antiope
- 11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito
- 11,30 Platino 45
- 12 A noi due
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Colorado. Telefilm con David Jensen, Robert Vaughn (13ª)
- 14,50 Pomeriggio sportivo
- 17 Recr A2
- 17,50 Carnet dell'avventura
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,15 Attualità regionali
- 19,40 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,50 Champs Elysées
- 21,15 Telefilm
- 22,45 Piccole storie
- 23,15 Telegiornale

**MONTECARLO**

- 14,30 Quasigol (Replica)
- 15,30 Programma musicale
- 15,50 In Eurovision e in diretta:  
24 Ore Le Mans: Partenza
- 17 Le nuove avventure dell'Ape Magà  
— Il ritorno dell'Ape Magà  
— L'orsacchiotto Misha: Cartoni
- 18,15 Medici di notte: Discoteca. 1ª parte. Telefilm
- 18,40 Notizie flash  
— Bollettino meteorologico
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti  
— Télémeu con Wilma De Angelis  
— Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Animali. Documentario
- 20,30 A bocca aperta. Settim. satirico
- 21,30 Mixer. Cento minuti di TV
- 22,50 Police Surgeon: Attenti alle chiavi. Telefilm  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Oroscopo di domani



...è piú facile vincere al Totip che metterli d'accordo!"

Ogni settimana, per tutte le 52 settimane dell'anno, la schedina Totip ti aspetta.

Vincere è piú facile perché, oltre il 12 e l'11, Totip paga anche il 10, e paga subito.

Perciò, il sabato, se non l'hai ancora fatto, gioca la schedina che ti dà tante probabilità in piú.

# Totip. Felici e vincenti.

concorso 11  
10-3-83

## totip

Concorso Pronostici




UN.I.R.E./S.I.

11 TAGLIANDO 1 (figura)

gr. 1	gr. 2	gr. 3	gr. 4	gr. 5	gr. 6
<b>MILANO (Totip)</b> 1100 1 SUELA 1110 2 SUELA DI LA 1110 3 SUELA 1110 4 SUELA 1110	<b>MILANO (Totip)</b> 1100 1 SUELA 1110 2 SUELA DI LA 1110 3 SUELA 1110 4 SUELA 1110	<b>MILANO (Totip)</b> 1100 1 SUELA 1110 2 SUELA DI LA 1110 3 SUELA 1110 4 SUELA 1110	<b>MILANO (Totip)</b> 1100 1 SUELA 1110 2 SUELA DI LA 1110 3 SUELA 1110 4 SUELA 1110	<b>MILANO (Totip)</b> 1100 1 SUELA 1110 2 SUELA DI LA 1110 3 SUELA 1110 4 SUELA 1110	<b>MILANO (Totip)</b> 1100 1 SUELA 1110 2 SUELA DI LA 1110 3 SUELA 1110 4 SUELA 1110

SCADENZA RECLAMI DEL CONCORSO N. 11 ORE 12 DEL 24-3-83

2 COLONNE L. 800 - 4 COLONNE L. 1200

# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Carmen Russo è l'ospite,  
insieme con Paolo  
Conte, della rubrica  
Arcobaleno in onda  
martedì per la Liguria



## RUBRICA

### LIGURIA

Ospiti della rubrica **Arcobaleno**, martedì 14, con la regia di Paolo Maciotti, il cantautore astigiano (ma «naturalizzato» genovese) Paolo Conte e la «maggiorata» Carmen Russo, nuova star della canzone leggera, ripresi durante le serate organizzate dal comune di Genova ai giardini dell'Acquasola. Giovedì 16, appuntamento con **Martin Pescatore**, a cura dell'intera struttura di programmazione di Genova. Il rotocalco è interamente dedicato al secondo dei quattro sceneggiati che hanno per argomento gli incontri promossi dalle «Comunicazioni Personali», pubblicate dai giornali specializzati. Scritto da Danilo Macri e realizzato da Massimo Marchelli e Renzo Trotta, l'originale televisivo questa settimana ha per interpreti Enrico Campanati, Myria Selva e Miriam Formisano.

### TRENTINO-ALTO ADIGE

Terza parte, martedì 14 da Trento, del programma dedicato al musicista di Rovereto Riccardo Zandonai, del quale ricorre il centenario della nascita, con la regia di Ugo Slomp. Il

servizio è imperniato sulle musiche di scena che il maestro compose per l'*Aiace* di Sofocle. Il programma, che è stato girato al Vittoriale di Gardone, con la partecipazione dell'attore Torivio Travaglini, si pone in equilibrio tra il mitico senso dell'*«epos»* greco e il gusto eroico dannunziano, proprio del maestro roveretano.

### PIEMONTE

Martedì 14 va in onda il programma di Marco De Donà e Marisa Di Bartolo dal titolo **Psyké**. Chi fa psicanalisi a Torino? Quali sono le differenze tra le varie scuole di psicanalisi? Chi e perché si rivolge allo psicanalista? E come si trova un bravo psicanalista? Queste sono alcune delle domande alle quali risponde la trasmissione, attraverso gli interventi sintetici ed essenziali dei migliori rappresentanti delle diverse scuole psicanalitiche torinesi. Giovedì 16 viene trasmesso **Invito a una mostra**, a cura di Giulio Macchi e la regia di Bruno Gambarotta. Il titolo **Arte e scienza per il disegno del mondo** spiega già dall'inizio il contenuto di questa mostra, ideata dallo stesso Macchi e allestita dall'architetto Carlo Viano, e

che verrà inaugurata il 21 giugno alla Mole Antonelliana di Torino. Alcune sequenze riguardano l'allestimento del sistema solare che viene riprodotto con palloni all'interno della Mole e alcuni dei pezzi più interessanti della singolare mostra.

### CAMPANIA

Martedì 14 e giovedì 16 giugno consueti appuntamenti con la rubrica di arte, cultura, costume, spettacolo e libri **Cocktail** a cura di Eugenio Cuomo e Angelo Villani (le interviste sono realizzate da Luciano Scateni, la conduzione in studio è di Serena Bernardo). Martedì 14, fuori orario (dalle 16 in poi), va in onda la quinta puntata della serie **Agrometeorologia in Campania**, un programma realizzato in convenzione con la Camera di Commercio di Benevento. Si tratta di una serie di consigli utili agli agricoltori soprattutto nel campo degli interventi fitosanitari. Anche questa puntata sarà a carattere introduttivo e si avvarrà dell'ausilio di filmati specifici, commentati in studio dal professor Ugo Leone. La regia televisiva è di Maurizio Vittoria.

a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDI 14 GIUGNO

ORE 19,30

PIEMONTE	Psyké
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO	Trentoteca:
ALTO ADIGE (TN)	Riccardo Zandonai, 3ª puntata
VENETO	Orizzante verticale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Arcobaleno: Paolo Conte e Carmen Russo all'Acquasola
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: Rioni
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Dove: Itinerari per conoscere la Sardegna: Ba'am, 1ª puntata

## GIOVEDI 16 GIUGNO

ORE 19,30

PIEMONTE	Invito a una mostra: Arte e scienza per il disegno del mondo
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Schermo e palcoscenico, 8ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Martin pescatore, 11ª puntata
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero: Orchidee al Foro
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Anche noi musica, 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Dove: Itinerari per conoscere la Sardegna: Ba'am, 2ª puntata

STANNO TRASMETTENDO LE PREVISIONI DEL TEMPO...

VA IN ONDA UN FILM GIALLO, SI CONSIGLIA LA VISIONE AI SOLI TELESPETTATORI CINESI!

FATE LA CARITA' A CHI NON HA PIU' NE AUDIO E NE VIDEO!



IO I POLLICI LI HO MA NON SONO UN TELEVISORE!

MA CHE TIVU' E TIVU' QUELLA E' UNA SCATOLA VUOTA!

SI' MA ALMENO NON CIDA SPETTACOLI NOIOSI!

DAVANTI A CERTI SPETTACOLI DELLA TIVU', IO RIMANGO A BOCCA APERTA!



SE VUOI VEDERLE IL VISO METTI PIU' IN ALTO IL TELEVISORE

IN CASA MIA TELECOMANDO IO!

FACCIO LA BALLERINA MA SOLO SU PALCO-SCENICI D'ACCIAIO!



S. Antonio da Padova  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.45.  
La luna nasce alle 7.39 e  
cala alle 23.22.



S. Onofrio  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.45.  
La luna nasce alle 6.35 e  
cala alle 22.25.

S. Eliseo  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.45.  
La luna nasce alle 8.51 e  
cala alle 00.09.

**ALMANACCO**



S. Vito, S. Germana  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.47.  
La luna nasce alle 10.06 e  
cala alle 00.48.

S. Gregorio Barbarigo  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.47.  
La luna nasce alle 13.44 e  
cala alle 1.21.

S. Quirico, S. Giuditta  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.47.  
La luna nasce alle 11.21 e  
cala alle 1.05.

S. Marco, S. Marcelliano  
Il sole sorge alle 5.34 e  
tramonta alle 20.48.  
La luna nasce alle 13.44 e  
cala alle 1.49.

**RUBRICA**

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

**DOMANI AVVENIRE**



Giugno 1908: nasce a Cesena Rino Albertarelli, il papà del fumetto italiano d'avventura.

Dopo numerose esperienze (pittura, ceramica, recitazione, scenografia) nel 1928 Albertarelli si trasferisce a Milano

chiamato da Antonio Rubino per collaborare al giornale dei ragazzi *Il Balilla*, per cui realizza le copertine; contemporaneamente scrive racconti di fantascienza per un altro giornale, *Viaggi e avventure*. Finché

nel 1937 Cesare Zavattini lo invita nella redazione delle *Grandi Firme*.

Inventa in questi anni il «western a fumetti». Ma la sua più impegnativa realizzazione è il *Dottor Faust*, raccontato a fumetti, cui seguono il *Mefistofele* e *l'Orlando Furioso*, trasposizione fantasmagorica delle famose opere letterarie, che consacra definitivamente l'opera di Albertarelli.

Dopo la seconda guerra mondiale, e dopo il fallimento delle sue esperienze politiche, tenta il teatro con Peppino De Filippo; ma ben presto torna al suo antico amore, i fumetti, e racconta per immagini il ciclo dei *Pirati della Malesia* di Salgari.

Prima di morire nel 1974 traduce in disegni il romanzo *L'odore della violenza*, scritto dal figlio, anticipando in qualche modo la storia di ET.



Elvezio Petrocchi

Il solitario di maggior successo di tutti i tempi è stato sicuramente il cubo di Rubik

**I GIOCHI DA TAVOLO**

L'esplosione a livello mondiale è durata meno di due anni. Divenuto patrimonio di un ridotto numero di appassionati e di studiosi il celeberrimo rompicubo aveva bisogno di nuovi spunti per riguadagnare la perdita di popolarità.

Ed ecco in arrivo la nuova versione del diabolico ordigno: il cubo con 64 cubetti invece dei 27 della prima versione, fatto questo che comporta un mostruoso aumento del numero delle combinazioni possibili.

La prima versione del cubo sceglie invece la strada più praticabile del gioco per due con un oggetto che prende il nome di Gioco di Rubik, una fusione delle mosse del filetto con le rotazioni del cubo. Rubik ripropone non solo un nuovo puzzle ma uno scontro nel quale si sposano la meccanica del XX secolo e il gioco più antico del mondo.

**PIU' PICCOLE STORIE DI FIORI**



Si credeva anticamente che la peonia avesse la proprietà di cacciare gli spiriti maligni. Deve il nome alla ninfa Peone, che diventò rossa per essere stata impudica. Nel linguaggio dei fiori ha il significato di «vergogna» ed è quindi sconsigliabile regalarsela

Edouard Manet: «Ramo e fiori di peonia»

**LA CUCCIA**

Le bracioline di maiale all'aurora sono di origine siciliana.

Prepariamo le bracioline usando le fettine di carne di maiale che avvolgiamo appuntandole con uno stecchino dopo averle farcite con un pezzetto di pancetta e un pizzico di pepe. In un tegame facciamo soffriggere nell'olio d'oliva uno specchio d'aglio che può essere tolto quando si è dorato e ha ceduto il suo aroma. Quindi mettiamo dentro le bracioline e le lasciamo ben rosolare; poi aggiungiamo la salsa di pomodoro che allunga il fondo e ammorbidisce la carne.

Facciamo asciugare la salsa mentre si completa la cottura delle bracioline. Non dimentichiamo di insaporire con un pizzico di sale e di pepe.

Ed ecco pronte le nostre bracioline all'aurora. Una vera squisitezza.



Vincenzo Buonassisi

Si preparano velocemente queste bracioline di maiale all'aurora, che hanno la fragranza della terra siciliana



Sabatino Moscaci

Le attività economiche e commerciali degli antichi si trovano nelle raffigurazioni rinvenute nelle zone archeologiche

**LE PIANTE RACCONTANO**

Già nell'antica Grecia abbiamo numerose immagini di fabbriche. Nell'antica Roma vediamo addirittura gli artigiani con il forno e con il mantice. Ma soprattutto conosciamo in abbondanza i risultati dell'artigianato, cioè brocche, coppe, vasi.

Un caso particolare è quello dell'antico Israele dove gli ebrei, assediati dai Romani, raccolsero nella fortezza di Masada circa 2000 anni fa tutto quello che avevano e abbiamo ritrovato: c'è, tra l'altro, una sporta per la spesa, fatta di paglia, che contiene vasi metallici, coltelli e chiodi. Altri oggetti sono stati ritrovati nelle grotte presso il Mar Morto e conservati nel museo di Gerusalemme: si tratta di brocche, bacili, spesso ancora con la corda per trasportarli, e poi di una bellezza particolare c'è un servizio da tavola per una sola persona.

## Paul Newman

dopo Paris Blues fu diretto ancora da Martin Ritt in Le avventure di un giovane, Hud il selvaggio, Hombre

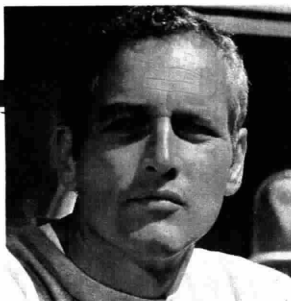
## Martin Ritt

classe 1920, studente all'Actors' Studio, inizialmente regista teatrale, democratico, fu vittima del maccarthismo

## Mariangela Melato

protagonista con Giannini di Mimi metallurgico, sta per iniziare le riprese de Il petomane con Ugo Tognazzi

# I FILM IN TV



RETE 1 LUNEDÌ ORE 21.25  
**AMERICAN GRAFFITI**  
C - 1973

American Graffiti/110'

regia di George Lucas

con Richard Dreyfuss, Paul Le Mat, Ronnie Howard, Charlie M. Smith

La lunga notte di quattro giovani nell'estate californiana del '62. Una notte piena zeppa di vita e nostalgia, strombazzante di musica e clacson, alla rincorsa di una biondona ma anche di «ragazze che somigliano a Sandra Dee, Connie Stevens e Natalie Wood», segnata dalle filosofie del d. j. Lupo Solitario e dalle canzoni di tutti gli «eroi» di quegli anni. Una notte un po' più vecchia, alla fine, quando veniamo a sapere cosa è stato di John, Terry, Steve e Curt.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30  
**LA MIA LEGGE**  
C - 1973

Les granges brûlées/98'

regia di Jean Chaptot

con Alain Delon, Simone Signoret, Renato Salvatori, Miou Miou

La scoperta del cadavere di una donna è il pretesto per un fine e sottile vis-à-vis tra Alain Delon e Simone Signoret. Lui è Pierre Larchais, il giudice istruttore venuto da Parigi a sbrogliare la matassa, lei mamma Rose, la madre-matrona di Paul, il sospetto numero uno. Il giudice svolge la sua indagine con puntiglio e determinazione, Rose difende fino all'ultimo il figlio (e le sue colpe) nel nome dei valori del sangue. Finisce con una sorpresa... ed un rispettoso saluto.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.30  
**UN CAVALIERE LIBERO E SELVAGGIO**  
C - 1978

Comes a horseman/118'

regia di Alan J. Pakula

con Jane Fonda, James Caan, Jason Robards, Richard Farnsworth

Nel West degli anni Quaranta, sempre più pieno di trivelle petrolifere e povero di buoi, arriva un cavaliere libero, selvaggio e solitario. Accolto freddamente dalla bella Ella Connors (Fonda), il cavaliere le addolcirà la vita (dopo gli inevitabili battibecchi) e la libererà dal ricordo-persecuzione di una violenza subita da ragazza. Un western illuminato dai colori del crepuscolo e dalle note della chitarra che suona il motivo di *Ride in Old Paint*.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22  
**PARIS BLUES**  
BN - 1961

Paris Blues/98'

regia di Martin Ritt

con Paul Newman, Sidney Poitier, Joanne Woodward, Diahann Carroll

Un Paul Newman in cerca d'ispirazione (vuole comporre un concerto) ed un Sidney Poitier in fuga dal razzismo (non ne può più di discriminazioni e ingiustizie) se ne vanno in giro per Parigi. Incontrate per caso due turiste americane (una bianca per il bianco ed una nera per il nero), ci filano di qua e di là e prendono le loro decisioni: Poitier tornerà accompagnato in America e Newman resterà solo a Parigi. Louis Armstrong si fa una suonatina.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22.05  
**MIMI METALLURGICO**  
C - 1972

durata 121'

regie di Lina Wertmüller

con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Turi Ferro, Luigi Diberti

Carmelo Mardocheo detto Mimi è un siciliano purosangue che, ritrovatosi senza lavoro a causa delle sue idee di sinistra, lascia la moglie a casa e va a Torino in cerca di fortuna. Là si innamora di una ragazza lombarda e diventa prima metallurgico e poi padre. E non finisce qui. Trasferito di nuovo a Catania viene coinvolto in una vicenda d'onore lesa, delitto e carcere compresi. Aiutato e accolto alla corte della mafia, verrà lasciato dalla ragazza.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21.25  
**ASFALTO CHE SCOTTA**  
BN - 1960

Classe tous risques/101'

regia di Claude Sautet

con Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, Sandra Milo

L'asfalto scotta sotto i piedi di Abel Davos, un rapinatore espatriato che ritorna in Francia nonostante la polizia lo ricerchi attivamente. Persi la moglie e l'amico Raymond in uno scontro a fuoco, Abel chiede inutilmente aiuto ai vecchi amici, si divide dai suoi due figli, decide di lasciare di nuovo la Francia e rapina un orfeneo. Ma il colpo gli va storto e Abel, riconosciuta l'ora della fine, si fa arrestare. È l'esordio registico di Sautet.

RETE 3 SABATO ORE 16.10  
**SETTIMO CIELO**  
BN - 1927

Seventh Heaven/116'

regia di Frank Borzage

con Janet Gaynor, Charles Farrell, Ben Bard, David Butler

Siamo a Parigi, agli inizi della grande guerra. Un operaio delle fognie e una giovane povera si incontrano e si innamorano. Finalmente felici, riescono a toccare il loro settimo cielo con un dito amandosi in una soffitta al settimo piano. La guerra e la morte li divideranno, ma il loro amore durerà per sempre. Uscito nell'anno di istituzione dei premi Oscar, il film ne vinse tre; Borzage fu considerato miglior regista, la Gaynor miglior attrice.

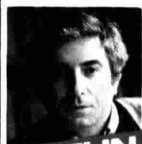
RETE 2 SABATO ORE 21.25  
**IL MEDICO E LO STREGONE**  
BN - 1957

durata 90'

regia di Mario Monicelli

con M. Mastroianni, V. De Sica, M. Merlino, A. Sordi

A Pianetta, un paesino del Sud, i destini della commedia italiana (filone *Pane, amore, eccetera*, eccetera) mettono l'una di fronte all'altra la laurea di un medico (il dottor Francesco Marchetti/Mastroianni) e la «magia» di uno stregone (il guaritore Don Antonio Lorcoratolo/De Sica). Tutta a colpi di vaccinazioni e pozioni, filtri e medicine, ricetti e superstizioni, la sfida finirà quando la figlia di Don Antonio avrà davvero bisogno di un dottore.



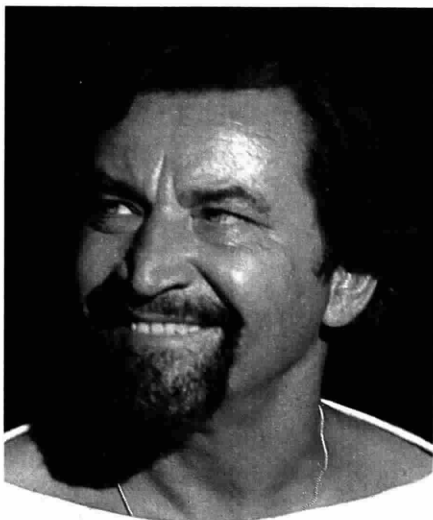
di ITALO  
MOSCATI

TUTTI IN SCENA

## Il tango, a qualcuno piace freddo

**N**iente paura. Ho un debole per i travestiti e mi lascio conquistare fino all'estremo dal tango peccaminoso. Lo scopro, come se non lo sapessi già, una notte davanti al televisore. Scorrono le immagini di *A qualcuno piace caldo* di Billy Wilder (forse il regista cinematografico che amo di più). Mi tornano in mente belle immagini di teatro. Ma, prima di parlarne, devo andare indietro con la mia moviola personale e tornare al film. Jack Lemmon, in gonna stretta, spacco, tacchi alti, sta ballando con il ricco proprietario di uno yacht che ignora il sesso della sua «compagna». La musica è un tango. Jack, ricordate?, si lascia prendere e volteggia, strizzando le labbra a cuoricino, in un casqué frangischiena (neanche Celentano il molleggiato avrebbe fatto meglio). Quel tango mi ricorda l'ultimo tango a Parigi, firmato Bernardo Bertolucci, in cui il travestito Jack Lemmon — un bijou, un gioiello in calze di seta, meglio di Dustin Hoffman — è sostituito da un Marlon Brando che resta addirittura in mutande. Che cosa fa fare il tango!

Ecco, qui, la moviola personale si blocca e, in sovrapposizione, appaiono le immagini teatrali. Tanghi favolosi. Tanghi rapinosi. Tanghi struggibudella. Tanghi da sciogliere la faccia di Buster Keaton. Tanghi da disperati pianti di felicità. Li eseguono ragazze e ragazzi tutti fasciati in tutine lucide e leggere. Bellissimi. Ruotano intorno ad una figura che ha del



Maurice Béjart, 56 anni, ha presentato al Maggio Fiorentino il balletto *Wien Wien nur du allein* eseguito dal Ballet du XX<sup>e</sup> siècle

di spirito. Mi riferisco al film di Claude Lelouch, *Bolero*, ispirato ad un altro suo notevole spettacolo, ricavato appunto dall'omonima opera di Ravel. Con in testa il teatro di Béjart, Lelouch, il regista di *Un uomo, una donna* e numerosi simpatici fumettoni non sempre eleganti, è riuscito a intrecciare la storia di tre generazioni di francesi. Potenza delle immagini sceniche accoppiate alla musica.

Dal *Faust* in poi, del resto, il tango ha ripreso a vorticare dappertutto. Tanto per citare due esempi recenti: Grace Jones, la stupen-

da cantante nera, felina come una pantera, ha sposato il tango con il rock in un disco che affonda il paesaggio metropolitano di New York in una salsa musicale densa di ombre latine; Sandro Bolchi, quello dei *Promessi sposi* e di *Puccini*, ha infilato lo strepitoso tanghista Astor Piazzolla nel suo nuovo sceneggiato *Melodramma*. Dagli sfondi newyorkesi alla patria della lirica, il tango allunga il passo. Forse perché, al di là del suo effetto d'immediata comunicazione, sembra composto da una serie di puntini sospensivi: sospensioni tra momenti accesi e pause struggenti; incertezze tra ironia e passione; e una punta di allegra angoscia.

Béjart, arrivato prima, ci dimostra come la bravura non escluda, anzi, la ricerca di seduzione. C'è chi lo critica per questo, chi storce il naso. A qualcuno, evidentemente, piace freddo. La moviola personale entra di nuovo in moto e ritorna al film, *A qualcuno piace caldo*, alla battuta finale. Jack, togliendosi la parrucca, sbucciando il rossetto dalle labbra, rivela al ricco corteggiatore la verità, di essere un uomo. «Nessuno è perfetto», è la risposta.

diabolico. Il pizzo puntato, le sopracciglia dritte come antenne, i capelli strinati dal vento, le mani fiammeggianti di movimento, lo zoccolo duro e possente del palcoscenico. È Faust che ha venduto l'anima al diavolo Mefistofele e, come se si fosse identificato con Mefistofele, chiede ai gigli della danza che ballano di amaro, comunque sia; egli si è sacrificato per tutti, in nome dell'arte, in nome del teatro; egli scenderà più volentieri all'inferno se quei gigli resteranno a ballare il paradiso in terra: la bellezza, la creatività.

Questo Faust, così egoista nel suo supremo disinteresse, è il figlio di un filosofo, il grande Maurice Béjart, che al Maggio Musicale Fiorentino ha presentato il suo ultimo spettacolo dedicato alla Mitteleuropa, sull'onda delle note del *Danubio blu*. Di Béjart m'è rimasto impresso quel *Faust*, la sua straordinaria capacità di far diventare il tango una corda di evocazioni profonde, il talento nel trasformare una musica «peccaminosa», una musica da vecchia balera, in una colonna sonora di irresistibile suggestione. È vero che, in questo senso, come alchimista, Béjart può travviare i deboli

## TROPPI BALSAMI FANNO METTERE LE MANI NEI CAPELLI.

# AIUTIAMO I CAPELLI A RITROVARE IL LORO EQUILIBRIO NATURALE E QUINDI LA LORO BELLEZZA.

...cco perché la Pantèn ha studiato un dopo-shampoo equilibratore,  
che dà ai capelli luce, vigore e sericità.

È un balsamo tonico e idratante  
che agisce come un'acqua benefica e una linfa vitale.

### UN PASSO INDIETRO.

...a bellezza, come la moda, ha canoni  
che variano a seconda delle epoche.  
capelli tuttavia, se ben curati, diven-  
tero ben presto un elemento carat-  
teristico della bellezza femminile.  
Non riusciamo ad immaginare, per  
parlar solo un esempio classico, la bellis-  
sima Elena con pochi e brutti capelli.  
Elena, alla cui leggenda va imputata  
la distruzione di Troia, ha nella no-  
stra immaginazione capelli seni ed  
abbondanti.

Avrebbero gli Achei arsa e distrutta

più di spazzolare energicamente i  
propri capelli. E neppure di tenerli  
ben puliti lavandoli di frequente, ma-  
gari con degli shampoo specializzati  
(contro la forfora, contro il grasso  
ecc...). Ci sono sempre più persone  
che amano cambiare il colore dei  
propri capelli. È uno "sfizio" a cui po-  
che donne vogliono rinunciare: unico  
problema: il cambiare tinta troppo  
spesso può "stancare" i capelli, an-  
che se il cambio-tinta può avvenire  
impiegando i prodotti più affidabili  
che esistono sul mercato. Allora biso-  
gna rinunciare a questa piacevole e  
innocente mania? Niente affatto e  
vediamo il perché.

che abbiamo in testa e ne attenuano  
sia la forza vitale che la lucentezza.  
Quindi il vero balsamo ideale do-  
vrebbe svolgere una serie di azioni  
concentriche proprio in queste due  
direzioni: cioè dare al capello lucentezza,  
forza e morbidezza. Un balsa-  
mo "giusto" dovrebbe anche ridare  
alla cute le sostanze protettive perse  
durante un lavaggio. Infine il balsa-  
mo ideale dovrebbe svolgere  
un'azione addolcente nei confronti  
dell'acqua di risciacquo in modo da  
ottenere una piega morbida e dura-  
tura.

### LA PROPOSTA VIENE DALLA SCIENZA.

La Pantèn ha studiato attentamente il  
problema sotto l'aspetto scientifico  
per riuscire a creare un Balsamo  
ideale. Le ricerche della Pantèn si  
sono basate sullo studio di alcune so-  
stanze idrolipidiche chiamate Fatto-  
re Naturale Idratante (F.N.I.), pre-  
senti naturalmente sulla pelle. Que-  
ste sostanze determinano la vitalità e  
l'equilibrio stesso dei capelli e sono  
responsabili dell'idratazione della  
epidermide. In definitiva dipende da

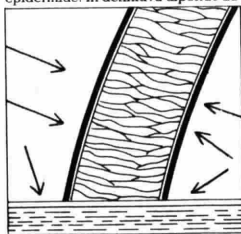
### LE NOSTRE SACROSANTE ESIGENZE.

Non sono poche, in questo senso, e  
apparentemente non facilmente  
conciliabili.

Infatti, secondo una recente ricerca  
di mercato, sembra che molti dei ba-  
sami esistenti sul mercato non ri-  
spondano al cento per cento alle esi-  
genze delle consumatrici.

In particolare sono molte le donne  
che cercano da tempo un balsamo  
che non accentui l'untuosità dei ca-  
pelli.

Molti prodotti del genere addormen-  
tano letteralmente questo "bene"



loro il benessere dei capelli. Infatti la  
carenza di queste sostanze rende i  
capelli opachi, spenti e duri.



Troia per una donna da capelli crespi  
e scarnigliati?

Stiamo scherzando, ma non troppo.  
E che non stiamo solo celiando lo di-  
mostra la cura che, fin dai tempi più  
antichi è stata riservata alle chiome.  
Unico problema: gli strumenti a di-  
posizione allora non erano certo  
molti: qualche pettine ricavato dal  
guscio di tartaruga e qualche un-  
guento.

Poco, troppo poco per la vanità fem-  
minile.

### MOLTI PROBLEMI PER LA TESTA.

La donna moderna non si accontenta





## LA RISPOSTA GIUSTA È BALSAMO IDRATANTE PANTEN.

Il Balsamo Idratante Panten raggiunge la nuova frontiera mai raggiunta da altri prodotti simili: apporta sostanze idratanti al cuoio capelluto che per via fisica o chimica ne è risultato carente.

È con questo nuovo concetto - semplice perché copiato dalla natura, ma efficace proprio perché naturale - che Balsamo Idratante Panten aggiunge quello che ancora mancava alla formulistica del prodotto balsamo.

La sostanza utilizzata unitamente ad altre a funzione idratante è PCA-Na, complemento principale del Fattore Naturale di Idratazione. Si deposita sui capelli e sull'epidermide del cuoio capelluto, rende i capelli più morbidi, più setosi, lucenti, corposi e più vivi e il cuoio capelluto viene idratato. Inoltre rende i capelli molto docili al pettine, non unge e mantiene a lungo la piega.

Insomma Panten, senza mai dimenticare l'importanza della natura, intesa come elemento che non deve subire modificazioni, ha trovato una vera e propria linfa vitale per i capelli. Il Balsamo Idratante Panten è disponibile in tre versioni: per capelli normali, capelli grassi e capelli scupati, tinti o secchi.



## Video ed elezioni

La tv quasi unico mezzo di propaganda. Ma i politici sono sempre all'altezza?

ATTUALITA'

# VA IN ONDA IL VOTO

di LINO RIZZI

**A** conti fatti, a una ventina di giorni dal voto, scopriamo che non era né arida né paradossale la rappresentazione in chiave satirica dell'elettore italiano che depona la propria scheda in un'urna ricavata da un televisore. Esiste un nesso, se non proprio di causa ed effetto, certo di stretta interdipendenza tra la manifestazione individuale e segreta del consenso e lo strumento che in queste settimane è stato ed è il veicolo privilegiato, quasi esclusivo dei messaggi e delle sollecitazioni dei partiti. Dobbiamo tutti, in qualche modo, riconoscere che, al di là delle convinzioni preesistenti, delle opzioni più tenaci e più radicate, ci sono venute dal più prezioso e più amato elettrodomestico di casa le conferme più

C'è un'Italia che ha deciso di uscire dalla crisi.  
E un partito che ha assunto lo stesso impegno.

Decidi DC



valide o le illuminazioni più trascinanti.

Si dirà che il fenomeno non è nuovo, che la spettacolarizzazione televisiva del rito elettorale è frutto di un processo lento e inarrestabile, che si è snodato in questi anni spazzando via tutta la vecchia liturgia del comizio, del volantinaggio e degli stessi affissi murali.

## FARE SHOW: IL RESTO CONTA ASSAI POCO

Si osserverà ancora che il fenomeno viene da lontano, che è stato mutuato più o meno consapevolmente da Paesi come gli Usa, dove ha assunto proporzioni ossessive e devastanti, o come la

Francia, dove i faccia a faccia televisivi tra i pretendenti all'Eliseo sono risultati determinanti per il successo dell'uno sull'altro.

Si arriverà a denunciare, come è già avvenuto, gli effetti fuorvianti del mezzo televisivo che per sua natura, come ha osservato Carlo Sartori, sposta il baricentro del sistema politico-elettorale dai fatti alle immagini, dai problemi importanti agli elementi più superficiali, dalle piattaforme programmatiche alle sensazioni epidermiche. Attraverso la mediazione televisiva — dice un altro sociologo — la politica finisce per trasferirsi nei personaggi; i contenuti, i programmi, gli stessi eventi sono rimati secondo un modulo spettacolare che offre attenzione ai partecipanti in misura

# NON DARE CARTA BIANCA ALLA DC.

## VOTA



*Vota anche tu!  
Vota Pci*



Federazione romana del Pci

proporzionale alla loro capacità di fare show. Il centro reale di interesse diviene l'espressione, il gesto, il modo di atteggiarsi, la suspense che catalizza l'attenzione. Tutto il resto non conta o conta assai poco...

Ma detto tutto questo, denunciati i limiti, individuata la matrice, analizzate le sfasature non si può non riconoscere al nuovo rito elettorale una capacità di presa, di interesse e alla fine di partecipazione sconosciuta a qualsiasi altro strumento propagandistico o di mediazione in uso nel passato. Oggi si può anche scegliere di non votare o di votare scheda bianca (una tentazione che incombe in maniera abnorme e inquietante su queste elezioni anticipate), ma a nessuno sarà con-

sentito di denunciare o di lamentare carenze nella informazione, insufficienze di messaggi o di sollecitazioni. La rivoluzione elettorale segnata dall'elettronica con le nuove comunicazioni di massa è caduta in un momento in cui il tessuto umano e sociale del Paese si è andato modificando in maniera profonda (e certamente in peggio) attraverso la frammentazione dei gruppi, la progressiva smagliatura e la decadenza delle tradizioni culturali, i guasti dell'urbanizzazione e la restrizione nell'universo familiare, a tutto danno degli interessi collettivi e delle spinte alla partecipazione. Proviamo a immaginare una campagna elettorale senza la televisione in un contesto siffatto ormai irreversibilmente depauperato di

grandi luoghi di aggregazione, impoverito negli scambi interpersonali, immerso in situazioni «costruite» e di per sé impermeabili a quelle forme di comunicazione della politica che conoscemmo in anni lontani.

### I GRANDI LEADERS E GLI ESPERTI TV

Resta da chiedersi con quale attrezzatura e con quali supporti culturali la nostra classe politica ha affrontato e sta affrontando questa nuova realtà che non si è certamente imposta all'improvviso, ma che mai come ora si è presentata senza alternative e senza vie di uscita per un segretario di partito o un semplice can- ►

didato che voglia fare la sua parte affidando in maniera preminente, se non esclusiva, al mezzo televisivo e quindi alla propria immagine la ricerca e la cattura dei consensi.

Si è letto di una messe di consigli e di sollecitazioni di cui sono stati subissati i grandi leaders da parte di tecnici della persuasione occulta e di esperti delle comunicazioni televisive. Bettino Craxi impari a ridurre le pause che lasciano disorientati, si alleni a fissare negli «occhi» la telecamera, non indulga nei toni imperiosi e nell'abbigliamento casual. Berlinguer, oltre a domare la capigliatura, si liberi della cupezza che trasuda dal video, impari a sorridere, a concedersi una battuta di spirito. De Mita ripieghi su un linguaggio più colloquiale, più disteso e se proprio non può correggere le asprezze del suo accento avellinese doppi le parole infarcite di labiali e di sibilanti. Per Zanonè il consiglio è di ingentilirne il proprio aspetto, di correggere la propria immagine di fattore di campagna in quella un po' più sofisticata di leader di partito di opinione. Di segno opposto il consiglio a Lucio Magri, stereotipo del play-boy vecchia maniera e quindi poco credibile nel ruolo di leader della sinistra più estrema: un po' di rozzezza non guasterebbe. I rilievi su Spadolini e Longo investono problemi di dieta, improponibili nel breve periodo: il primo in ogni caso accentui la sua condizione di zio goloso e scapolo e si liberi dei toni professorali e delle tentazioni all'autoesaltazione. Per il secondo la raccomandazione è di rifuggire dai primi piani e di ricorrere ad occhiali con montature meno massicce. Il vademecum continua con esortazioni al limite dell'ovvietà: Almirante sia più sobrio, meno barocco e soprattutto meno gesticolante, Pannella meno ispirato e meno fachiresco, con qualche concessione in più all'ironia rispetto alla invettiva e al vittimismo.

La seduzione televisiva e quin-

**Se continui a tradire la tua dieta  
è perchè non sazia e manca di gusto.**



Da oggi dimagrire è più facile.

Lineor, il nuovo pasto sostitutivo ipocalorico, è stato studiato scientificamente per saziare e soddisfare come un pasto normale.

Ricco di vitamine e di preziosi sali minerali che mantengono il fisico in perfetta forma, Lineor inserito in una dieta controllata può far perdere da 2 a 4 Kg. la settimana.

Lineor è subito pronto: in due minuti si può preparare un pasto so-

## **Lineor ti fa dimagrire perchè sazia e soddisfa come un pasto.**



*Ora con Lineor si può scegliere fra il gusto dolce (cacao e biscotti) e salato (verdure miste).*

stanzioso e nutriente.

Ma soprattutto gustoso: il modo migliore di fare una dieta, con la sicurezza di non tradirla.



**LINEOR**

**Molto gusto  
in poche calorie.**

*In farmacia e nei migliori negozi alimentari.*

di la capacità di attrazione elettorale passa dunque attraverso questi accorgimenti? Tutto ciò non suona un po' riduttivo rispetto alla validità dei messaggi politici e programmatici e non è in qualche modo offensivo per l'intelligenza dei telelettori potenziali, trattati alla stregua di una massa informe e malleabile, alla mercé dei persuasori occulti?

### **IL GRADO DI RESA SUL VIDEO**

In qualche modo sì, si ammette a fior di labbra, ma gli strateghi delle comunicazioni di massa sono disposti a giurare sui dettami che riguardano i comportamenti, i modi espressivi, l'immagine. Georges Pompidou non avrebbe fatto centro se non avesse accettato durante una certa campagna presidenziale di farsi sfoltire le sopracciglia troppo grondanti; allo stesso modo il premier inglese MacMillan non avrebbe vinto se non si fosse accorciato i baffi un po' fuori moda e, così, qualche anno più tardi, il suo collega Heat se non si fosse indotto a ricoprire due brutti incisivi. Ma al di là di questi ritocchi specifici valgono le regole generali che investono la necessità dell'abito sobrio, della cravatta non squillante, l'armoniosità del gesto, la posizione del busto e infiniti altri aspetti intimamente legati all'immagine della sicurezza, dell'efficienza e soprattutto della credibilità.

Tra i riscontri che ci attendono all'indomani del voto nelle analisi dei successi e degli insuccessi riferite più agli uomini che ai partiti prepariamoci dunque ad includere una nuova voce: il grado di resa televisiva dei protagonisti della battaglia elettorale. Non sarà una esercitazione inutile per una classe politica che ci chiama alle urne, mediamente, ogni due anni.

**LINO RIZZI**

Foto MARIA PIA GIARRÉ



## Due Feydeau in scena

Battute, scambi di persona, ritmo incalzante rendono questo scrittore ancora oggi il grande maestro del teatro vaudeville

# Il riso fa buon sangue

di TERESA BUONGIORNO

**TV 1**  
SAB. E DOM.  
11-12 E 18-19  
ORE 20,30

«Il riso convulso che si era impadronito degli spettatori e che scuoteva la sala era così forte che non si è più

riusciti a capire una parola di quel che dicevano gli attori sulla scena e l'atto è finito in pantomima», scriveva François Sarcey a pro-

posito della prima dell'*Albergo del Libero Scambio* di Feydeau andato in scena al Théâtre des Nouveautés il 5 dicembre del 1894, e Marcel Achard: «Se nelle tragedie si rimane soffocati dall'orrore, davanti a Feydeau si resta soffocati dal ridere».

A quasi cent'anni di distanza Georges Feydeau (1862-1921), nato e morto a Parigi, Legion d'Onore e artefice dei successi del vaudeville, torna sulla cresta del-

## LA PULCE NELL'ORECCHIO

**Traduzione:** Vito Molinari  
**Adattamento:** Pier Benedetto Bertoli

**Regia:** Vito Molinari  
**Interpreti:** Lando Buzzanca, Nando Gazzolo, Tullio Solenghi, Ernesto Calindri, Giampiero Albertini, Marzia Ubaldi, Elisabetta Viviani, Milla Sannoner, Riccardo Pradella

l'onda rivalutata dalla critica: non è soltanto l'ingegnere dell'immaginario, capace di costruire macchine della risata che non temono confronti, bensì è anche colui che ha riscattato il vaudeville dalla volgarità, convinto la borghesia della «belle époque» che non è disdicevole abbandonarsi all'allegria più sfrenata, ritratto l'eterna commedia umana individuando le costanti bizzarre di un caso che si diverte a mescolar le carte



*Lando Buzzanca, marito con una moglie gelosa, ed Elisabetta Viviani, amica della gelosa, che si finge innamorata del pover'uomo per poterlo cogliere in fallo. Buzzanca per l'occasione ha un doppio ruolo: interpreta anche un facchino sosia perfetto del marito*

e a tessere coincidenze inusitate.

I personaggi di Feydeau si muovono su due piani, l'uno reale e l'altro fittizio, specchio del primo che peraltro ne esaspera i connotati, talché a un certo punto non si distingue più il vero dal falso, il tangibile dall'immaginario, in una corsa inarrestabile verso l'assurdo.

Non a caso c'è anche chi già intravede, tra le quinte, Ionesco. Citatissimo l'esempio del terzo atto



## **IL GATTO IN TASCA**

**Adattamento:** Roberto Lerici

**Regia:** Luigi Proietti

**Interpreti:** Mario Carotenuto, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Virgilio Zernitz, Silvana De Santis, Mario Bussolino, Roberta Lerici, Massimo Bagliani

**Musiche:** Fiorenzo Carpi

*Mario Carotenuto e Ugo Pagliai nei panni, rispettivamente, di un ricco industriale con una figlia musicista e di un giovane scambiato per tenore d'opera. Luigi Proietti ha firmato la regia così come fece due anni fa al Brancaccio*

di *Occupati d'Amelia*, un pezzo forte di Feydeau (del 1908), in cui gli invitati a un matrimonio assistono a vere nozze in un vero municipio mentre sono convinti di partecipare a una farsa. *Occupati d'Amelia* arriverà sul video in autunno, in un ciclo dedicato alla prosa, tra il riso e il pianto (*Così è la vita*), a cura di Pier Benedetto Bertoli e Giovanni Antonucci, che prevede la messa in scena di altri testi famosissimi come *La*

*nemica* di Nicodemi, *Come le foglie*, di Giacosa, *Tutto per bene* di Pirandello, *Zoo di vetro* di Tennessee Williams. Ma intanto è possibile godersi nell'arco di una settimana televisiva due Feydeau d'annata: *La pulce nell'orecchio* (1907) con la regia di Vito Molinari e *Il gatto in tasca* (1888) con la regia di Gigi Proietti.

«Feydeau è tra tutti, Molière compreso, quello che fa ridere di più in assoluto», dice Bertoli ►



## Folli avventure nello strano hotel

Una moglie (Marzia Ubaldi) sospetta che il marito (Lando Buzzanca) la tradisca e per coglierlo in fallo, insieme con un'amica (Elisabetta Viviani), gli dà un appuntamento galante in un certo albergo, fingendosi una sua innamorata. Per una serie di fortunate coincidenze nell'albergo si troveranno amici e parenti, tra cui un cugino (Tullio Solenghi) che per un difetto del palato può pronunciare soltanto le vocali, e uno spagnolo focoso (Giampiero Albertini) marito dell'amica della moglie tradita. Corse a precipizio per le scale, pareti che ruotano azionate da un pulsante in caso di emergenza, nascondendo il letto peccaminoso e mostrando un letto innocuo con tanto di vecchietto ammalato... E per di più un fachino che è un sosia perfetto del marito sospettato, ed offre a Buzzanca l'estro per una doppia parte ed una doppia prova di bravura.



**IL RISI**/segue

che ha curato con Molinari l'adattamento televisivo della *Pulce nell'orecchio*, una delle opere più fortunate del commediografo parigino, quella che nel 1951 allo Stabile di Genova fece esplodere il caso Lionello, portando l'attore alla celebrità. Lionello interpretava allora la parte di Camillo, un tale che per un difetto del palato poteva pronunciare soltanto le vocali, e ne fece un personaggio esilarante. Quasi vent'anni dopo l'attore, sempre allo Stabile di Genova, rivisitò la pièce riservandosi, questa volta, una parte capitale, quella del marito sospetto di tradimento che ha per sosia il fachino d'un albergo a ore.

In televisione possiamo vedere questo testo famoso nella nuova traduzione curata da Vito Molinari. «L'altra aveva poco poco 32 anni», dice il regista. «Io ne ho curata una nuova, più secca e scattante, cercando di restituire al testo il ritmo dell'originale. Ho mantenuto, per questo, persino la lunghezza delle frasi francesi». E aggiunge: «Sono convinto che fi-

nora Feydeau non è stato sfruttato al massimo delle sue possibilità in tv. Perché si è fatto ricorso soprattutto al Feydeau degli atti unici, dove la comicità nasce dalle battute anziché dalle situazioni», e si riferisce anche a *Cinquant'anni d'amore*, una serie televisiva che ha firmato con Bertoli, che peraltro in alcune puntate ha raccolto anche otto milioni di telespettatori.

«Il Feydeau d'intreccio è ancora tutto da rivisitare», conclude Molinari; e opta per una ripresa

di tipo teatrale, in campo lungo, dove sia possibile al telespettatore di cogliere a volo il meccanismo scenico delle entrate e delle uscite su cui gioca la commedia degli equivoci.

È parimenti teatrale la ripresa del *Gatto in tasca* che Gigi Proietti ha effettuato in occasione della messa in scena al Braccaccio di Roma, due stagioni fa. Il testo è quasi sconosciuto in Italia dove ebbe un'edizione trent'anni fa, mentre in Francia è sempre di gran successo. Lo spettacolo di



## Com'è stonato questo Otello

Proietti si basa su un libero adattamento di Roberto Lerici che aggiorna molte battute e inventa situazioni più televisive, sempre nello spirito comico e nell'area della scena tipici di Feydeau.

«Non ho mai visto la gente ridere tanto», dice Proietti, e ricorda d'aver fatto le riprese prima dell'entrata del pubblico in sala, per muoversi più liberamente tra le scene. È convinto, come Molinari e come Bertoli del resto, che la prosa potrebbe ancora essere una carta vincente,

Un ricco industriale (Mario Carotenuto) per far rappresentare l'*Otello*, opera scritta dalla figlia musicista (Roberta Lerici) vuole comperare un tenore e per un equivoco acquista invece il figlio di un vecchio amico. Questi (Ugo Pagliani) si lascia acquistare senza sapere di essere stato preso per un artista lirico e si adatta a cantare come può, presentandosi per una disastrosa audizione all'Opéra di Parigi, sicuro che si tratti di uno scherzo. La catena di equivoci si intreccia in una partitura perfetta fino allo scioglimento finale.



Gigi Proietti durante le prove della commedia di Feydeau *Il gatto in tasca*; a sinistra Paola Gassman, Silvana De Santis e Roberta Lerici. Nella pagina accanto, Elisabetta Viviani con Tullio Solenghi e, sotto, Ernesto Calindri, nel cast di *La pulce nell'orecchio*

te, in tv, contro i serial americani: «Si tratta sempre di sottocultura», dice, «di cose che non ci riguardano e non ci appartengono». Ed è stato un ciclo di prosa, *Sentimento di donna*, che è riuscito a raccogliere anche 9 milioni di telespettatori contro il *Dallas* dell'emittenza privata, ricorda Bertoli che per parte sua è l'autore di un celebre radiodramma, *Le parole di un giorno*, che ha vinto l'ultimo Premio Italia e, come si dice, sta raccogliendo allora a Tokio, ad Amburgo, a Londra, a Parigi.

«La cosa più difficile», continua Proietti, «è trasferire sul video la magia del palcoscenico. Perché in teatro gli oggetti finti rimandano al reale, ma sul video il polistirolo è tristissimo... Sì, occorrerebbe un'ambientazione reale, per superare il diaframma del mezzo. Vale a dire che la prosa potrebbe davvero rappresentare un'alternativa all'invasione dei serial americani, sempre che le si concedano grandi mezzi e non la si consideri soltanto la cenerentola dello spettacolo».

TERESA BUONGIORNO

Foto FIORENZA SARTORI/REPORTER PRESS



«La pace dal terrore al disarmo»

Il nuovo programma di Levi, Castellani e Costantini affronta con inchieste filmate e dibattiti in studio l'interrogativo centrale del nostro tempo: come sopravvivere nell'era atomica?

TELEVISIONE

# SE SCOPPIA LA PACE

di ARRIGO LEVI

TV **2**  
LUNEDÌ  
13 GIUGNO  
ORE 21.20

Arrigo Levi, editorialista della Stampa, è membro del Consiglio dell'Istituto Internazionale per Studi Strategici di Londra.

**È** reale il pericolo di una guerra nucleare? I governi delle grandi potenze fanno tutto il possibile per allontanare questa minaccia, o sono invece impegnati in una corsa al primato che accresce continuamente gli arsenali atomici?

Quanto solido, o quanto instabile, è l'equilibrio delle forze tra le superpotenze? È utopistico pensare che si possa un giorno passare dalla pace fondata sul terrore alla pace fondata sul disarmo?

Questi sono alcuni degli interrogativi ai quali si sforzerà di rispondere la serie di programmi alla cui progettazione ho incominciato a lavorare fin dall'autunno dello scorso anno e che ho realizzato con l'esperto militare Maurizio Cremasco e con i registi Leandro Castellani e Luigi Costantini. La formula televisiva scelta è quella dell'inchiesta filmata che viene sottoposta al dibattito in studio: questo sarà realizzato poco prima della trasmissione

e in «tempo reale», senza consentire più tagli o correzioni.

Il tema della pace e della guerra è più che mai al centro del quadro politico in relazione al negoziato strategico in corso a Ginevra. Se questo fallisse, alla fine del 1983 avrà inizio l'installazione graduale nell'Europa Occidentale degli «euromissili» della NATO, come risposta ai potenti SS-20 introdotti negli ultimi anni nel teatro europeo dai sovietici.

Su questi temi si è acceso nelle democrazie occidentali un forte dibattito, con l'attiva presenza di movimenti popolari antinucleari e pacifisti e con costanti interventi di governi, parlamenti, partiti, esperti. Tutto è stato così rimesso in discussione, sotto la spinta di quell'istintiva volontà di pace che scaturisce con tanto vigore dalle nostre libere società: le politiche passate e presenti dei governi sono quindi sotto esame. Anche chi giudica pericolose le teorie «unilateraliste» non può negare che i sentimenti pacifisti dei popoli, così come essi si esprimono in democrazia, sottopongono i governi ad un indispensabile confronto con gli obiettivi ultimi che la coscienza popolare si pone.

Ho sintetizzato questi obiettivi

nel titolo: *La pace dal terrore al disarmo*. Dietro questo titolo vi è un'argomentazione che è giusto esporre. Giudico probabilmente vero che l'«equilibrio del terrore» abbia contribuito ad assicurare quasi quattro decenni di pace in Europa e tra le superpotenze. Ma è sicuramente vero che per mantenere l'equilibrio, nonostante gli accordi per il controllo degli armamenti, si sono sviluppate armi sempre più sofisticate e terribili e si sono accumulati quantitativi di esplosivo nucleare che sorpassano, per la potenza distruttiva, ogni immaginazione: tanto che, se mai venissero usati, porrebbero fine alla civiltà e forse anche a ogni forma di vita sulla Terra.

Sono convinto che una rottura nell'equilibrio delle forze, a vantaggio degli uni o degli altri, sarebbe pericolosa: ma l'equilibrio del terrore può rappresentare soltanto una risposta temporanea al problema della sopravvivenza dell'umanità nell'era atomica; non offre invece una soluzione definitiva per quello che è l'interrogativo centrale del nostro tempo: come sopravvivere alla scoperta delle forze nucleari?

Nei Paesi democratici la politica dell'equilibrio e della dis-

# Ace ti regala la camicetta della nonna.



gioca con Ace

cancella  
il bollino  
d'argento



Aut. Min. n° 4/2412/483



Oggi Ace ti riserva un'occasione unica: vincere la simpatica camicetta della nonna, tutta in puro cotone e rifinita con allegre smerlature di pizzo. In palio ce ne sono ben 5000! Cancella il bollino d'argento su qualunque formato di Ace ... e se trovi la camicetta, hai vinto! Comunque anche se non vinci potrai ricevere dalla Vestro la camicetta ad un prezzo veramente

**VESTRO**

speciale. Segui le istruzioni sull'etichetta. La camicetta della nonna è in esclusiva per te dalla Vestro.

suasione può fondarsi soltanto sul consenso largamente maggioritario dell'opinione pubblica. Ma questo consenso potrà venir meno, travolto da un'ondata di paura, se i popoli non saranno certi che i governi delle grandi potenze sono realmente sulla buona strada: che è quella che conduce dal controllo degli armamenti nell'equilibrio alla riduzione degli armamenti e, in prospettiva, a un graduale disarmo. Se questa prospettiva verrà meno, se continuerà la corsa agli armamenti nucleari, si rafforzerà un movimento pacifista «unilateralista», frutto della disperazione o della speranza; col pericolo però che esso provochi una fatale rottura degli equilibri e finisca per accrescere, anziché ridurre, il pericolo della guerra.

Attorno a questi temi, e sui molti problemi specifici oggi in discussione, abbiamo ascoltato l'opinione di ministri, di esperti, di generali, di politici. Presenteremo tra l'altro, nei documenti filmati, interviste con Henry Kissinger, con il ministro degli Esteri francese Cheysson, con il ministro della Difesa inglese Heseltine, con il comandante in capo della NATO generale Rogers, con la leader dei «verdi» tedeschi Petra Kelly, con il capo degli unilateralisti inglesi monsignor Bruce Kent e con Jonathan Schell, l'americano autore del libro *Il destino della Terra*, che è uno dei più appassionati documenti-denuncia sui pericoli dell'era nucleare. Saranno presenti in studio alcuni tra i maggiori esperti italiani e stranieri per discutere le opinioni degli intervistati ed approfondire l'analisi dei problemi, e per cercare di rispondere ai grandi quesiti che ogni cittadino pensante si pone.

Non ci proponiamo certo di esaurire l'esame di problemi così complessi, così difficili e controversi. Ma speriamo di stimolare l'interesse del grande pubblico su questi temi, nel momento in cui i meccanismi politici delle democrazie debbono produrre scelte impegnative per il futuro di tutte le nazioni: anche di quelle dove l'assenza di libertà non consente ai popoli di discutere e controllare l'operato dei governi.

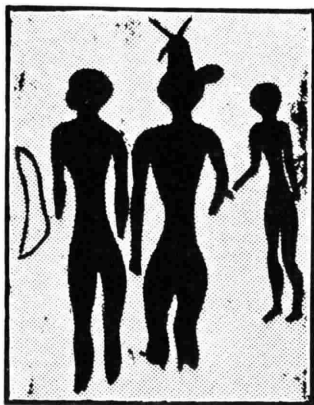
ARRIGO LEVI

Foto GRAZIA NERI

# POPOLI E CIVILTÀ

## Gianni Pasquarelli

### PREISTORIA DEL POTERE



«Va alla scoperta della preistoria tuffandosi nel tempo allo stesso modo di un esploratore che si inoltra nello spazio. E poiché si tratta dell'uomo è una "nostra avventura", siamo noi stessi gli esploratori e gli esplorati!»  
(dalla Prefazione di Gianni Granzotto)

# RUSCONI

# TAYLOR

**Successo a Broadway**

Liz e Dick in scena litigano come negli anni del loro amore

**TEATRO**

## VITE PRIVATE DI PUBBLICHE STAR

di LUCIANA CAPRETTI

New York, giugno

**A**manda siede sul bordo della sedia e pensosamente dichiara: «Devo dire che il matrimonio mi fa abbastanza paura...». Il pubblico ride. Elyot replica: «Sì, è proprio uno sporco affare». Amanda: «Forse ciò che ha fatto naufragare la nostra unione è stato il nostro essere sempre insieme pubblicamente...». Elyot: «Sì, oltre al non sapere come comportarci l'uno con l'altra». Elyot fermo in mezzo alla scena fissa la platea e aspetta il primo quarto d'ora di risate ironiche che arrivano immancabili.

No, gli americani non sono arrivati a tal punto di superficialità da ridere anche per battute del genere, piuttosto è il loro spirito «voyeuristico» che si scatena nel buio del teatro dove Elizabeth Taylor e Richard Burton tranquillamente recitano se stessi. Il lavoro si intitola *Private lives*, ma, come tutti i giornali hanno sottolineato, bisognerebbe piuttosto ribattezzarlo *Public lives* tanto, sia lui sia lei, giocano sulle curiose affinità della commedia con la loro vita per attrarre il pubblico.

Se infatti Amanda ed Elyot sono due ricchi americani che «sposati e divorziati» si ritrovano dopo alcuni anni entrambi in luna di miele nello stesso albergo in Francia e senza problemi ►

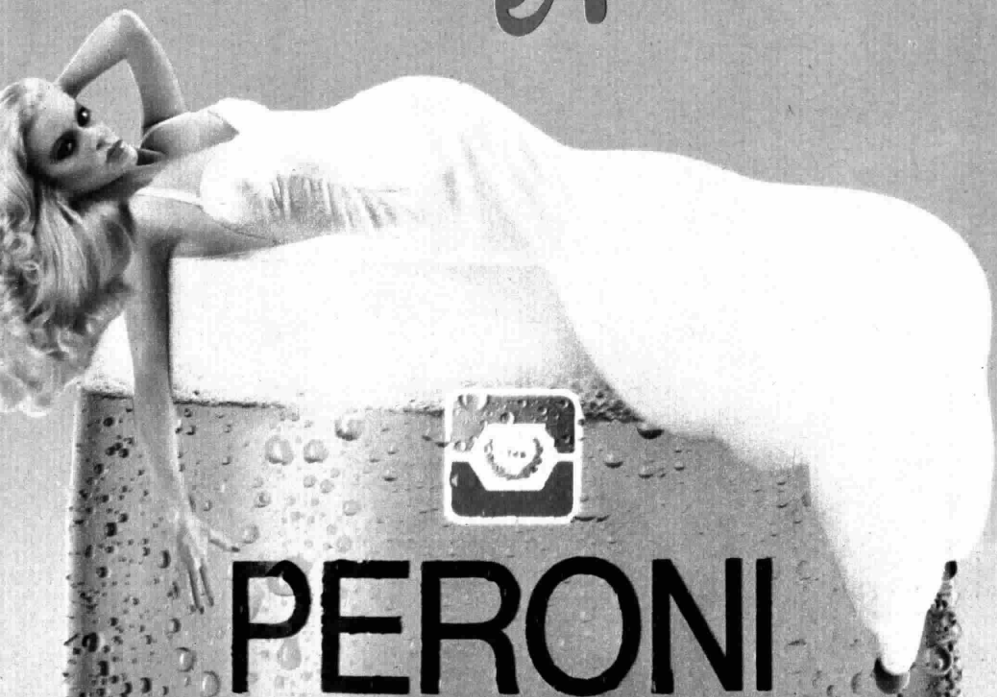


# BURTON



Elizabeth e Richard Burton oggi (foto grande) e ai tempi del loro matrimonio (nella pagina accanto). Liz Taylor dopo il debutto teatrale dello scorso anno con *Piccole volpi* recita a Broadway, con l'ex marito, *Vite private* di Noel Coward

*Bionda  
è Peroni.*



**PERONI**

**Chiamala Peroni, sarà la tua birra.**

abbandonano i due ignari «compagni» per fuggire a Parigi ed abbandonarsi alla rinata passione, la Taylor e Burton o Liz e Dick, come li chiama qui il pubblico, si sono sposati e divorziati, risposati e ridivorziati, per la gioia delle cronache mondane internazionali, fra i tanti altri matrimoni che hanno contratto. E i due divi non fanno niente per allontanare le allusioni o similitudini con loro stessi, anzi: «Mi diverto abbastanza, specialmente quando invento le battute», ha spiegato Burton alla stampa. «Per esempio ogni sera allungo la serie di invettive contro Elizabeth: sciatta, sudicia, pescivendolo, incubo, orrore... ed Elizabeth naturalmente me le restituisce tutte urlando. Penso che Noel Coward [l'autore della commedia, n.d.r.] si rivolti nella tomba, ma per me è troppo divertente. Poi gioco con il testo in cerca di doppi sensi, delle risate del pubblico, tanto né a me né ad Elizabeth interessa cosa pensa la gente».

Quello che invece di certo li interessa è vendere i biglietti ed in questo sono riusciti perfettamente nonostante le stroncature della critica. Il *Daily News*, per esempio, data per scontata l'incapacità di recitare della Taylor, l'ha poi definita «una star matronale la cui grossezza, che culmina in una pettinatura vaporosa e mielosa, la fa somigliare ad una grande barca a vele spiegate ogni volta che avanza a grandi passi verso di lui...». Il *New York Post*, che non ha lesinato espressioni soavi neppure a Burton, ha però riservato le sue maggiori perfidie a Liz la grande che «pur essendo una cara persona non è affatto un'attrice».

Della stessa opinione è il settimanale *New York* che scrive: «A chiunque abbia un occhio, un orecchio ed un cervello risulta chiaro che la breve lista delle capacità di miss Taylor non comprende la recitazione anche se certo pubblico accetta in sostituzione la sua collezione di sorrisetti stupidi o beffardi, pose, sospensioni della voce, enfasi retoriche, lo sbattere delle braccia, l'accavallarsi delle gambe e tutto il resto. La sua intera carriera cinematografica è chiaramente attribuibile al suo viso di un tempo, ai registi di un tempo ed al montag-

gio». Il *Time*, partendo dal presupposto che chi spende i 45 dollari del biglietto di *Private lives* lo fa unicamente per assistere alle intimità di Liz (che viene affettuosamente paragonata ad un pinguino) e Dick, commenta amaramente: «...È triste dover riconoscere che entrambi, oltre a non saper ricreare i personaggi di Coward, non sono neppure capaci di recitare se stessi...». Ed il *New York Times* molto serio: «Fin dall'inizio lo spettacolo non finge neppure di essere altro che un affare ben calcolato: i due atti hanno la stessa vitalità di una mostra di cere di madame Tussaud e la gaiezza di una verifica delle tasse... Miss Taylor sembra che elenchi qualcosa agitando inutilmente le mani come una bambola meccanica che ha bisogno di una nuova carica...».

Gentilezze simili avrebbero fatto chiudere qualsiasi lavoro di Broadway il giorno successivo alla prima: i produttori preferiscono perdere i loro investimenti iniziali piuttosto che rischiare di vedere il teatro deserto, visto che la gente qui legge i giornali e soprattutto si fida dei critici. Ma *Private lives* rimarrà in scena come previsto: il «circo di Liz e Dick», come l'ha definito *Newsweek*, ha infatti registrato il tutto esaurito sia a Boston, dove ha debuttato, sia a New York; poi si trasferirà a Washington, Los Angeles e infine l'opera d'arte verrà immortalata dalla televisione via cavo HBO che per farlo ha pagato circa tre milioni di dollari. E, ben sapendo che il pubblico europeo si sarebbe risentito se non gli fosse stata data la possibilità di conoscere i segreti di *Vite private*, i produttori hanno deciso di distribuire in seguito la stessa registrazione nelle sale cinematografiche europee.

Ma chi sono i produttori? Elizabeth Taylor che, insieme al furbo Zev Bufman, ha costituito di recente l'Elizabeth Theatre Group, un'associazione interamente dedicata al recupero teatrale delle grandi stars cinematografiche. Si tratta di filantropia pura, specialmente se si considera che le due prime stars «recuperate», Liz e Dick appunto, ricevono per questo qualcosa simile a 70.000 dollari alla settimana, circa 100 milioni di lire. Niente male.

LUCIANA CAPRETTI

Foto SYGMA / ACTION PRESS

MAX PUBBLICITÀ

CONCORSO  
CANTITALIA  
RADIOUNO  
OGNI DOMENICA  
ALLE ORE 13.20

sisme  
mette in palio  
per 13 settimane  
i favolosi  
organi GODWIN,  
tante chitarre  
e le testine  
SHURE!



sisme s.p.a.

la qualità dell'esperienza

60028 Osimo Scalo (AN) Italy

tel. 071 - 781012 telex 560094 SISME I

Per ulteriori informazioni leggere le modalità

## «Nostra madre» di Silverio Blasi

Dal capolavoro di Guy de Maupassant la storia di una famiglia felice sconvolta da un'eredità che fa affiorare vecchie colpe e scatena rancori

### TELEVISIONE



# Esaltata idealizzata e vittima

di TERESA BUONGIORNO

TV **1**  
MARTEDÌ 14  
MERCLEDÌ 15  
ORE 21,25

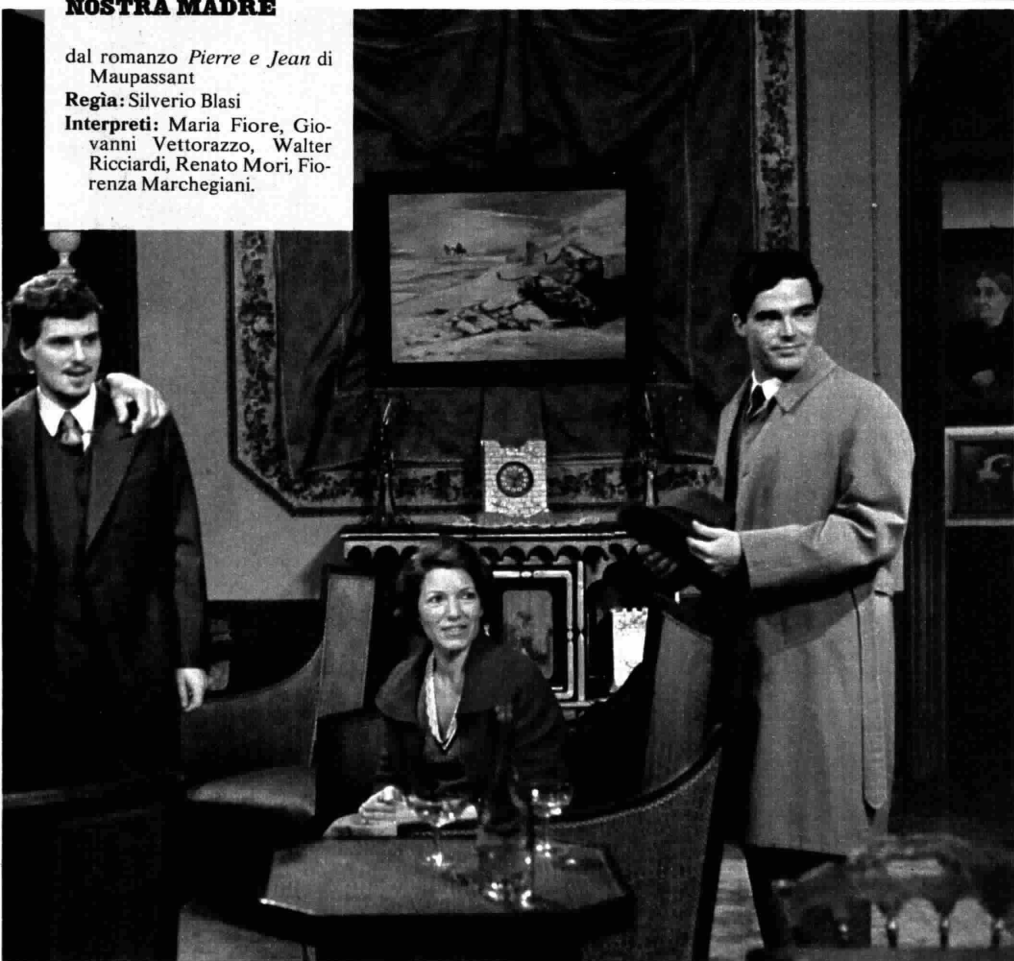
Che Guy de Maupassant, autore di *Bel-Ami*, fosse il figlio naturale di Gustave Flaubert, è una vecchia storia senza fondamento, nata dal fatto che Flaubert si occupò della sua educazione al posto del padre, dopo la separazione dei genitori. E solo perché la madre di Maupassant, Laura Le Poittevin, suo fratello Alfredo, l'amico Bouilhet, e Flaubert avevano fatto parte in gioventù di una spregiudicata combriccola di intellettuali contestatori che si riuniva

## NOSTRA MADRE

dal romanzo *Pierre e Jean* di Maupassant

**Regia:** Silverio Blasi

**Interpreti:** Maria Fiore, Giovanni Vettorazzo, Walter Ricciardi, Renato Mori, Fiorenza Marchegiani.



all'Hotel Dieu di Rouen. E quando più tardi Guy adolescente venne espulso dal collegio per una sua poesia «incidente», la madre, dato che il fratello Alfred era morto e lei era separata dal marito, non poté far altro che rivolgersi agli amici d'un tempo. Maupassant finì al liceo di Rouen dove insegnava Bouilhet, e Flaubert si prese cura di lui.

Le vecchie dicerie tornano comunque alla mente nel riprendere in mano *Pierre e Jean*, il quarto romanzo di Maupassant, pubblicato nel 1888, e da molti considerato il suo capolavoro. Perché tra le righe del romanzo non si può

*Walter Ricciardi e Giovanni Vettorazzo (insieme nella foto a sinistra), i due fratelli di Maupassant. Nella foto qui sopra sono con i genitori (Renato Mori e Maria Fiore)*

fare a meno di cogliere gli accenti di un turbato amor filiale e rileggere la storia della rivalità tra Guy e il fratello minore Hervé, morto in manicomio nel 1890. L'occasione per rileggere *Pierre e Jean* ce la dà Silverio Blasi che racconta il romanzo per il video in due puntate e mette l'accento sulla figura della madre, interpretata da Maria Fiore: «un'at-

trice a torto dimenticata», dice il regista, «l'unica che abbia il temperamento di un'Anna Magnani». Così per Blasi *Pierre e Jean* diventa *Nostra madre* ed è giusto perché nel romanzo la rivalità tra i fratelli non è male congenito, non ha sapore di Caino e Abele, o di Romolo e Remo. E del resto Freud non ha ancora disciolto i veli del complesso d'Edipo.

La famiglia di cui narra Maupassant è una famiglia felice, con un padre un po' grossier e una tenera madre e due figli appena laureati, un medico e un avvocato. Quand'ecco che, fulmine a ►

Fiorenza Marchegiani e Giovanni Vettorazzo nello sceneggiato di Blasi, tratto da Pierre e Jean, celebre romanzo di Maupassant

**ESALTATA...**/ segue

ciel sereno, un amico di famiglia perduto di vista morendo lascia tutto il suo al minore dei fratelli. In un crescendo di disperazione il maggiore si autoconvince che suo fratello è il frutto d'una colpa della madre. Lei, la madre, dice Maupassant, «l'aveva tradito nella sua tenerezza, nel suo devoto rispetto. Lei doveva essere per lui irreprensibile, come tutte le madri devono essere per i loro figli. E il furore che lo agitava rasentava quasi l'odio perché la sentiva più colpevole verso di lui che verso suo padre...».

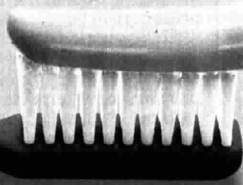
Che i ragazzi Maupassant fossero legati morbosamente alla madre è noto, ma non fraintendiamo le parole dello scrittore,



# COLGATE FLUOR MFP.

## IL PIU' USATO DALLE FAMIGLIE ITALIANE\* PER AIUTARE A PREVENIRE LA CARIE.

Colgate



## Da Le Havre a Bordighera

Silverio Blasi aveva pensato di portare sul video *Pierre e Jean* di Maupassant fin dagli anni Sessanta, quando il suo *Romanzo di un giovane povero*, da Feuillet, raccolse tanti consensi. Se l'avesse girato allora l'avrebbe ambientato nell'Ottocento francese, magari sul mare di Le Havre. Ora, tirandolo fuori dal cassetto, ha preferito trasferirlo negli anni Trenta spostandosi tra gli studi di Torino e gli esterni a Bordighera. «Sono anni molto simili», dice, «c'è lo stesso clima, la stessa attenzione puntata sul privato».

La madre, in suo sceneggiato, è Maria Fiore. I due figli, medico e avvocato, sono rispettivamente Giovanni Vettorazzo e Walter Ricciardi (l'abbiamo appena visto in *La freccia nel fianco*). La vicina di casa che sposerà il minore è Fiorenza Marchegiani. Il padre ottuso infine è Renato Mori.

non si tratta di un atto d'accusa quanto piuttosto del ritratto di ciò che la società chiedeva, allora, a una che avesse dei figli. Tant'è vero che nel romanzo la donna può giustificarsi, e dirà parlando dell'uomo con cui ha tradito il marito, al figlio che ha ereditato: «non avrei mai avuto niente di buono nell'esistenza se non l'avessi incontrato, mai niente, non una tenerezza, non una dolcezza, non una di quelle ore che ci fan tanto rimpiangere d'invecchiare...». E poi se la prenderà anche col marito, «facendo ricadere sulla sua bruttezza, sulla sua stupidità, sulla sua goffaggine, sulla grossolanità del suo spirito e l'aspetto volgare della sua persona tutta la responsabilità della propria colpa e della vita infelice». Conclude: «è una cosa terribile per una ragazza sposare un uomo come mio marito».

Maupassant insomma pescando nell'esperienza personale e variando sul tema ci dà il ritratto impietoso di una famiglia borghese ottocentesca, del suo perbenismo, che scopre il suo volto quando «una mano sconosciuta e malefica, la mano

d'un morto» strappa e infrange ad uno ad uno tutti i vincoli che la tengono unita. Il figlio d'un tratto «non ha più madre perché non poteva più amarla venerarla col rispetto assoluto tenero e pio del quale ha bisogno il cuore d'un figlio, non più fratello perché quel fratello era figlio d'un altro. Gli rimaneva soltanto un padre, quell'omone che egli senza volerlo non amava».

La tragedia si consuma nei cuori, niente gesti teatrali, irreparabili. Il maggiore s'imbarca, triste medico di bordo, ed esce di scena. Il minore sposa la bella vedova vicina di casa, ora che è ricco. La madre turbata e il padre ottuso continuano a invecchiare insieme, pur estranei l'uno all'altra. Dirà Conrad che Maupassant «è universale ma la sua popolarità è limitata» perché gli manca «la medietà di un'ovvia e accattivante tenerezza. Egli rifiuta di ammorlarsi la sua verità con qualche goccia di dolcezza facile, dimentica di spargere petali di rosa sulle tombe... E tuttavia, scrisse dal fondo di un cuore colmo di compassione».

TERESA BUONGIORNO

Foto FOTOTECNICA



I denti dei bambini sono particolarmente vulnerabili agli attacchi della carie. Ecco perché abbiamo messo a punto il dentifricio Colgate Fluor MFP.

È importante. Ogni volta che vi lavate i denti con Colgate, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli.

È evidente: smalto piú forte vuol dire denti piú protetti dalla carie.

Nessun dentifricio può promettere ai vostri bambini un futuro senza

carie. Ma noi stiamo lavorando per riuscirci.

Colgate Fluor MFP, con una corretta igiene orale, può aiutarvi molto a prevenire la carie.



«...immaginate che questo gessetto sia un dente, e il liquido blu, Fluor MFP di Colgate. Quando vi lavate i denti, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli!»

# Colgate

# Fluor MFP®

L.A.M.D.I., Associazione Medici Dentisti Italiani, riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Colgate Fluor MFP soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

ACCETTATO  
dai  
Medici Dentisti  
Italiani

Per legge possono esercitare l'Odontoiatria esclusivamente i Laureati in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.

**C'è un'Italia che ha deciso  
di uscire dalla crisi.  
E un partito che ha assunto  
lo stesso impegno.**



**Decidi DC**





## Personaggi

La «pedante» Isabelle e l'istintiva Nastassia rilanciano il divismo

**CINEMA**

# Ricche famose e piene di capricci

## **L'ÉTÉ MEURTRIER**

Regista Jean Becker  
Protagonisti Isabelle Adjani,  
F. Cluzet, A. Souchon

*Nastassia Kinski, ventiduenne figlia di Klaus Kinski, arrivata al successo con Tess dei D'Uberville, ora in un film francese di Jean-Jacques Bénéix. La lune dans le caniveau. A sinistra Isabelle Adjani a Cannes con L'été meurtrier di Jean Becker*

di STEFANIA BARILE

**È** tornata a fiorire la stagione delle dive, quelle intoccabili, lontane, «divine», appunto, con tanti capricci e tanta bellezza? Da Cannes, dall'ultimo Festival del Cinema, il segnale è affermativo. «Ricche e famose», con il carisma del fascino, con il prestigio del talento, una francese, Isabelle Adjani, una tedesco-americana, Nastassia Kinski, hanno rispolverato i fasti del divismo.

Tanti i capricci: come ricordava il celebre produttore americano Howard Hughes («nascostosi» per oltre vent'anni), non bisogna darsi in pasto ai fotografi. E ►

## **LA LUNE DANS LE CANIVEAU**

**Regista** Jean-Jacques Bénéix  
**Protagonisti** Nastassia Kinski,  
Gérard Depardieu



# IMCO

ITALIA s.p.a.

## l'azienda N.1

nella vendita diretta di prodotti «made in Italy»:  
il sistema di cottura IMCO WATERLESS,  
porcellane e cristalli.

## cerca collaboratori

da inserire dopo breve corso di addestramento  
gratuito, nella propria organizzazione di vendita

## offre

inquadramento Enasarco - sede di proprio  
gradimento con lavoro anche part-time  
lavoro interessante con la possibilità di  
**IMMEDIATO GUADAGNO**  
e di rapida carriera manageriale.

**IMCO un lavoro subito  
per il tuo futuro**

RITAGLIATE E SPEDITE COMPILATO QUESTO TAGLIANDO A:  
IMCO ITALIA s.p.a.  
37010 CAVALCASELLE D. G. - VERONA



R

COGNOME	_____	NO ME	_____
VIA	_____	TEL.	_____
CITTÀ	_____	CAP	_____
ETA	_____	CONIUGATO <input type="checkbox"/>	NUBILE <input type="checkbox"/>
PROFESSIONE	_____		
INTERESSATO A LAVORO:	PART-TIME <input type="checkbox"/>	TEMPO PIENO <input type="checkbox"/>	

O TELEFONARE DIRETTAMENTE ALLO 045/641230 - 640899

**RICCHE/segue**

loro hanno rispettato la regola. Poche anche le interviste. Tanta invece la bellezza, quasi analoga: occhi grandi, viso non perfetto, bocca sensuale. Ma fra Nastassia e Isabelle le analogie terminano qui, a parte le copertine: Isabelle ha «infestato» i settimanali francesi, da *Paris Match* a *Elle*, Nastassia si mostra su *Time*.

Isabelle nasce parigina: figlia di un algerino e di una franco-tedesca, a diciassette anni entra alla Comédie Française. «Pedante» com'è, secondo quanto dicono i compagni di lavoro, Isabelle studiando meticolosamente diventa «la prima della Comédie». E il cinema, con Claude Pinoteau, la nota: con *Lo schiaffo* (specie di anteprima del *Tempo delle mele*) l'esordio accanto a Lino Ventura. Poi il trionfo a diciannove anni con *Adele H.*, melodramma firmato Truffaut. Lui voleva «possedere le attrici attraverso la macchina da presa», ricorda l'Adjani. «Non è facile lavorarci insieme. Ma Adele non mi è costata fatica. Ho studiato meticolosamente. Non lascio niente all'improvvisazione».

E si merita così la nomination all'Oscar. E l'interesse dei più grandi registi. «Polanski? Affascinante ma egoista», e ci gira *L'inquilino del terzo piano*. «Herzog? Un grandissimo autore», e con lui diventa l'aggredata fanciulla di *Nosferatu* (guarda caso accanto a Klaus Kinski, padre di Nastassia). E si può continuare all'infinito, fino a *Possession* di Zulawski, con cui vince a Cannes '81 il premio di miglior attrice, e a *L'été meurtrier* di Jean Becker presentato quest'anno al Festival. Una svolta: «Non credevo di riuscire a recitare spogliata, del resto nessun regista me l'aveva mai chiesto prima. Forse prima avevo vergogna di specchiarmi». Poi, ricordando il suo impegno («sono di sinistra ma odio il gregge: sono vissuta per anni fra comunisti ma non ho preso mai la tessera») e anche il fatto che si è fatta da sé («c'è invece chi sfrutta la celebrità paterna»), si butta sull'analisi: «Quando recito mi soppiono: sono romantica e tecnica». Ed ancora: «Gli attori non dovrebbero essere superesaltati. Sarebbero meno nevrotici». Poi aggiunge: «Per ritrovarmi dovrò tornare sui banchi della Co-

médie», negando così i tacchi altissimi e il nudo che fino ad ora non aveva esibito («ho sempre recitato in busti e non mi sono mai liberata dei miei Missoni») e il fatto di essere «la più aggressivamente erotica dai tempi di B. B.», come hanno scritto i giornali francesi.

Diversamente Nastassia Kinski del suo corpo ha fatto oggetto di lancio. L'hanno fotografata nuda Avedon e Newton; l'ha mostrata Lattuada al suo esordio in *Così come sei* (anche se il vero esordio si deve a Wim Wenders che la fece debuttare in *Falso movimento*). Figlia di Klaus, genio e sregolatezza del cinema tedesco, Nastassia è tutta istinto: «Non mi importa di recitare nuda, è un modo di far arte. E poi io recito d'impulso, so di avere una mimica facciale... Non credo comunque di aver ancora dato il meglio. Ecco perché desidero lavorare in teatro».

Invece il successo mondiale le arriva con un film di Polanski, *Tess dei D'Urberville*. Ma lei di Polanski parla poco, lo difende solo dall'accusa (per la quale è stato denunciato in America) di ciruire minorenni. Poi è la volta di Coppola con *Un sogno lungo un giorno*: «Con lui sono stata bene». Invece con Paul Sharder (*Bacio della pantera*) «non vado d'accordo». Con Tobak (*Exposed* accanto a Nureyev) «ci siamo trattati con brutalità ma anche con sincerità». E poi c'è *Symphony of love* in Germania, storia d'amore di Schumann e consorte: «Schamoni non è il mio tipo di regista. L'ho fatto per la storia e per la musica. Quelli che non hanno sensibilità musicale per me non esistono». E infine *La lune dans le caniveau* presentato a Cannes, di Jean-Jacques Beneix, «un regista molto forte. Con lui ho imparato ad amarmi in modo nuovo».

Ambedue sotto i trent'anni (Nastassia ne ha ventidue contro i ventotto di Isabelle), ambedue belle («mi trovo bella ora; ma alle sei del mattino prima del trucco certe volte è dura», dice Isabelle), ambedue con la voglia della famiglia (Nastassia: «Lascerei tutto per i figli»; Isabelle non lascia nulla ma parla sempre del figlio Barnaba). Ambedue però alla ricerca dell'impegno. Evidentemente anche per le dive la stagione del femminismo non è passata invano.

STEFANIA BARILE

Foto C. SIMOPIETRI SYGMA / BENOIT BARBIERI

RadiocorriereTV 65



**BIOL** FORTE  
**elimina in profondità  
 l'unto e il grasso  
 del sudore.**



è un prodotto di fi  
 è un prodotto

LANZ

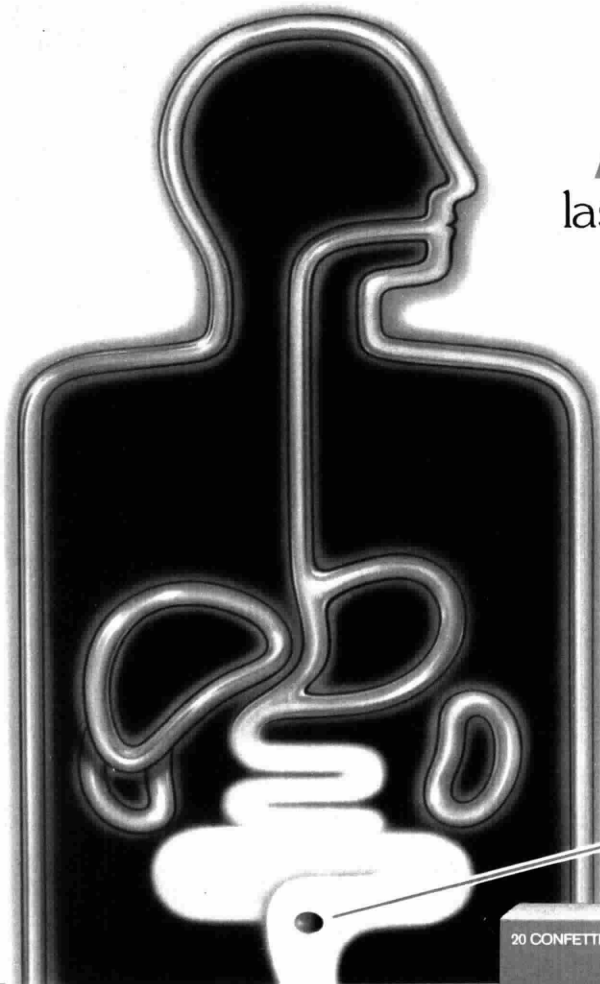
BIUCATO A MANO  
 PER SPORCO CORPOREO E CARI COLORATI

**BIOL è lo specialista dello sporco più ostinato**

# ALAXA<sup>®</sup>

lassativo di contatto

”STIMOLA  
SENZA  
IRRITARE”  
agendo  
per contatto  
solo là dove  
è necessario  
sull'ultima  
parte  
dell'intestino



Se soffri di stitichezza hai bisogno di un lassativo che stimoli una naturale evacuazione senza irritare. Oggi puoi provare Alaxa - lassativo di contatto.

\* Cosa vuol dire "di contatto"?

Vuol dire che Alaxa manifesta la sua azione per contatto sulle pareti intestinali sollecitando il movimento peristaltico che provoca uno stimolo naturale.

\* Alaxa è un confetto protetto da uno speciale strato gastroresistente che si scioglie liberando, solo là dove è necessario, il principio attivo.

SOLO IN FARMACIA

Per queste ragioni

**Alaxa non influenza altri organi come stomaco, fegato, reni.**



«Barnaby Jones», in onda domenica alle ore 18.45 e sabato alle ore 15.00 da R.T. Emiliana - Rete A, è un appassionante poliziesco interpretato da Buddy Ebsen (nella foto). Detective di professione, ma anche studioso di psicologia, cerca di scoprire chi ha assassinato suo figlio, con l'aiuto della sua assistente.

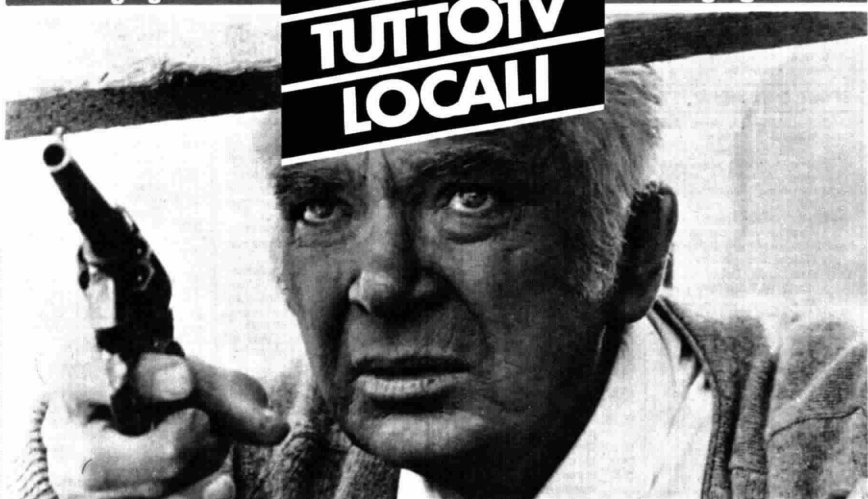
**ZONA CENTRO**  
EMILIA ROMAGNA  
TOSCANA  
MARCHE  
UMBRIA  
LAZIO

dal 12 giugno

al 18 giugno

**TUTTO TV  
LOCALI**

INSERTO REDAZIONALE AL N. 24



## EMILIA ROMAGNA

**Domenica**  
12 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 13.00 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
15.30 Godzilla (Nuova TV)  
15.30 Phantaman (TeleRadiocittà)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.45 Birdman (Nuova TV)  
18.00 Trider G7 (Telecentro)  
18.00 Kimba (Telesanterno - Euro TV)  
18.15 Buford Files (Nuova TV)

- 18.30 Phantaman (TeleRadiocittà)  
19.30 Trider G7 (Telecentro)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.15 Furia (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.30 Movin'on (Telecentro)  
18.30 Buck Rogers (Requetatro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Telemagnagna)  
18.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)  
18.55 Padre e figlio investigatori associati (TeleRadiocittà)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.15 Gunsmoke (Telemagnagna)  
19.30 Chips (Requetatro)

- 19.30 Bonanza (Telesanterno - Euro TV)  
20.00 Striga per amore (Italia 1)  
20.15 Grizzly Adams (Telemagnagna)  
20.35 I Sullivan (Telesanterno - Euro TV)  
22.00 Simon Templar (R.T.Emiliana - Rete A)  
22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)  
24.00 Splendori e miserie delle cortigiane (Nuova TV)

### FILM

- 13.00 Viaggio al centro della Terra (Requetatro)  
14.00 Mia cugina Rachele (Italia 1)  
14.00 Il vendicatore di Kansas City (Telesanterno - Euro TV)  
14.00 Cagliostro (TeleRadiocittà)

- 14.50 Il filibustiere della Costa d'Oro (Canale 5)  
18.45 Mondo cane (Nuova TV)  
20.15 Mia moglie preferisce suo marito (mus. '55) di H. Potter, con J. Lemmon, B. Grable Divo famoso muore, la moglie si risposa Grosse sorprese.  
◆ (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.25 Il bandito e la «Madama» (Canale 5)  
20.25 Una luce nell'ombra (TeleRadiocittà)  
20.30 Sugarland Express (dramm. '74) di S. Spielberg, con G. Hawn, B. Johnson Giovane coppia tenta di riprendersi il figlioletto affidato ad altri...  
◆ (Italia 1)  
20.30 Roma bene (dramm. '71) di C. Lizzani, con N. Manfredi, P. Leroy - Poliziotto scopre

## EMILIA ROMAGNA

altari della «buona società» romana.

◆ (Retequattro)

- 21.00 L'Inviata (Nuova TV)  
21.15 Girolimoni il mostro di Roma (Telemagnum)  
21.30 Sette volte sette (Telesantorno - Euro TV)  
23.00 Il ferrarario (R.T.Emiliana - Rete A)  
23.00 Il cadavere in cantina (Telediocità)  
23.15 Storia di confine (Telemagnum)  
23.30 Una sull'altra (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.00 Grand Prix (Italia 1)  
13.00 Disco Show (Telemagnum)  
16.00 Tabellone sport (Nuova TV)  
16.10 Telegonon diretta delle corse al trotto dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telesantorno - Euro TV)  
17.15 Stelle nude. Ospite: Iva Zanicchi (R.T.Emiliana - Rete A)  
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vaneilo e S. Mondani (Canale 5)  
18.30 Superclassifica show (Telesantorno - Euro TV)  
19.45 Telesport (Telediocità)  
20.30 Sport Flash (Nuova TV)  
22.00 Gran varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)  
22.00 Nucleo (Telediocità)  
22.30 Calcio: Atletico Paranaense - Flamengo (Canale 5)  
22.45 Spettacolo di varietà (Telemagnum)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.20 Tutto cinema (Telesantorno - Euro TV)

**Lunedì**  
13 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.55 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)  
13.00 Hanna e Barbera (Telediocità)  
13.20 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
13.30 Kum Kum (Telediocità)  
15.45 Phantaman (Telediocità)  
16.00 Superman (Nuova TV)  
16.15 Pottery (Nuova TV)  
16.30 La fabbrica di Topolino (Nuova TV)

- 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
16.35 Phantaman (Telediocità)  
17.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)  
17.00 Hanna e Barbera (Telemagnum)  
17.40 Trider G7 (Telesantorno - Euro TV)  
17.45 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.00 Kum Kum (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Sir Francis Drake (Telesantorno - Euro TV)  
16.00 Grizzly Adams (Telemagnum)  
16.10 Attenti ai ragazzi (Telediocità)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.15 Love American Style (Nuova TV)  
17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.15 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.30 Shane (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.30 Padre e figlio investigatori associati (Telediocità)  
18.45 Furia (R.T.Emiliana - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.45 La grande barriera (Nuova TV)  
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
20.15 Grizzly Adams (Telemagnum)  
22.00 Simon Templar (R.T.Emiliana - Rete A)  
22.00 Padre e figlio investigatori associati (Telediocità)  
22.15 Sesto senso (Telesantorno - Euro TV)  
22.45 The Beverly Hillbillies (Telemagnum)

## FILM

- 11.00 Testimone oculare (Telesantorno - Euro TV)  
14.15 Gunga Din (Telediocità)  
14.30 La calunnia (Canale 5)

- 14.30 L'uomo che doveva uccidere il suo assassino (Telemagnum)  
14.40 Zum zum zum n. 2 (Italia 1)  
14.45 Ritrovarsi (Retequattro)  
15.30 La città atomica (R.T.Emiliana - Rete A)  
16.10 Il principe ladro (Telesantorno - Euro TV)  
20.15 Cacciatori di taglie (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.25 Gole (Canale 5)  
20.25 Tomahawk, scure di guerra (West.) di G. Sherman, con V. Hellin A. Nicol - Valoroso esploratore fra Sioux e truppe americane.  
◆ (Telesantorno - Euro TV)  
20.25 L'uccello migratore (Telesantorno - Euro TV)  
20.30 Certo, certissimo anzi... probabile (comm. '69) di M. Fondato, con C. Cardinale, C. Spaak - Disavventure sentimentali di due amiche.  
◆ (Italia 1)  
20.30 Lo zappalatore (dramm. '80) di A. Brescia, con M. Merolla, R. Bianchi - Famiglia di contadini in rovina per colpa del figlio.  
◆ (Retequattro)

- 21.15 Nata libera (Telemagnum)  
23.00 Talori (Nuova TV)  
23.00 Il Inno della casta Susanna (comm. '69), di F. Legrand, con T. Torday, E. Fenech - La bella Susanna risolve problemi di stato.  
◆ (R.T.Emiliana - Rete A)  
23.15 L'uomo senza passato (Telesantorno - Euro TV)  
23.15 Nozze infrante (Telemagnum)  
00.25 Via da prigione (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
14.30 Superclassifica show (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Motori non stop (Telesantorno - Euro TV)  
20.15 Taxi (Telesantorno - Euro TV)  
22.20 Il pallone gonfiato (Telesantorno - Euro TV)  
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Jet, settimanale di attualità, turismo e tempo libero (Telemagnum)  
19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)

**Martedì**  
14 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 15.45 Phantaman (Telediocità)  
16.00 Top Cat (Nuova TV)  
16.30 Barn Barn Barn (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
16.35 Phantaman (Telediocità)  
17.00 Hanna e Barbera (Telemagnum)  
17.05 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)  
17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)  
17.40 Trider G7 (Telesantorno - Euro TV)  
17.45 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.00 Kum Kum (Telesantorno - Euro TV)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Hanna e Barbera (Telediocità)  
20.00 Trider G7 (Telesantorno - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.15 Love American Style (Nuova TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.15 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.30 Shane (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Telemagnum)  
18.45 Furia (R.T.Emiliana - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.05 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
20.15 Gunsmoke (Telemagnum)  
20.00 Capitani e re (Telesantorno - Euro TV)  
20.00 Simon Templar (R.T.Emiliana - Rete A)  
22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)  
22.40 Thriller (Italia 1)  
22.45 Fantasilandia (Retequattro)  
22.45 The Beverly Hillbillies (Telemagnum)  
23.00 Shane (Telesantorno - Euro TV)  
23.10 Poliziotto di quartiere (Italia 1)  
La grande barriera (Nuova TV)

# EMILIA ROMAGNA

00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
01.00 Curro Jimenez (Italia 1)

## FILM

- 14.30 Infedeltà (Canale 5)  
14.30 El Gringo (Telem Romagna)  
14.40 W le donne (Italia 1)  
14.45 Il deportato (Retequattro)  
15.30 La mia vita per tu figlio (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.15 Fai in fretta ad uccidermi... ho freddo (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.25 Baciamo le mani (dramm. '73) di V. Schiraldi, con A. Kennedy, J. Saxon - Capoccia di una banda mafiosa, viene soppantato dal crudele rivale  
◆ (Telesantorno - Euro TV)  
20.30 Premonizioni (Telesantorno)  
20.30 Il terzo giorno (dramm. '65) di J. Smight, con G. Peppard, E. Ashley - Industriale, dopo incidente, cambia personalità  
◆ (Italia 1)  
20.30 Hair (mus. '79) di M. Forman, con J. Savage, T. Williams - Trasposizione cinematografica del famoso musical-hall  
◆ (Retequattro)  
21.15 I bassifondi di San Francisco (Telem Romagna)  
22.35 I criminali della Galassia (Telediocittà)  
23.00 Luce nelle tenebre (Nuova TV)  
23.00 Corto alla rovescia (R.T.Emiliana - Rete A)  
23.10 Club di gangsters (Telesantorno - Euro TV)  
23.20 Settimo potere (Telem Romagna)  
00.30 L'arma in casa (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, qui condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Motori non stop (Telesantorno)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
14.30 Il pallone gonfiato (Telesantorno)  
16.10 Arcoveglio flash (Telesantorno)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.45 Telesport (Telediocittà)  
21.30 Emilia Romagna calcio (Nuova TV)  
23.30 Boxe (Canale 5)  
23.45 I grandi del Tennis (Retequattro)

## Mercoledì 15 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 13.20 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
13.30 Kum Kum (Telesantorno)  
14.30 Trider G7 (Telesantorno)  
15.45 Phantaman (Telediocittà)  
16.00 The Thing (Nuova TV)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
16.35 Phantaman (Telediocittà)  
17.05 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)  
17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)  
17.40 Trider G7 (Telesantorno)  
17.45 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.00 Kum Kum (Telesantorno)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Hanna e Barbera (Telediocittà)  
19.30 Trider G7 (Telesantorno)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.10 Attenti ai ragazzi (Telediocittà)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.05 The Beverly Hillbillies (Telem Romagna)  
17.15 Love American Style (Nuova TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.15 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.30 Shane (Telesantorno)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.35 Anche i ricchi piangono (Telem Romagna)  
18.45 Furia (R.T.Emiliana - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.00 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
20.15 Grizzly Adams (Telem Romagna)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.30 Edward and Mrs. Simpson (Telesantorno)  
22.00 Simon Templar (R.T.Emiliana - Rete A)  
22.15 Ispettore Regan (Telesantorno - Euro TV)

24.00 Shane (Telesantorno)  
00.30 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)

## FILM

- 16.00 Premonizioni (Telesantorno)  
20.00 Ragazzi di provincia (Telesantorno)  
20.15 Il sasso in bocca (Nuova TV)  
20.15 L'uomo di Laramie (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.25 Panico allo stadio (Canale 5)  
20.25 Il terrore negli occhi del gatto (giallo '69) di D. L. Rich, con M. Sarrazin, G. Hunnicutt - Nipote cerca di eliminare la vecchia zia per ereditare  
◆ (Telesantorno - Euro TV)  
20.25 L'ultima conquista (Telediocittà)  
21.15 Argentina '78 il potere dei football (Telem Romagna)  
21.30 La notte dell'aquila (guerra '78) di J. Sturges, con M. Caine, D. Sutherland - Congiura contro Churchill ideata da Hitler  
◆ (Italia 1)  
22.30 La Pretora (sex '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella  
◆ (Retequattro)  
22.35 Duello al sole (Telediocittà)  
23.00 La luna arrabbiata (R.T.Emiliana - Rete A)  
23.00 La vergine di cera (Telesantorno - Euro TV)  
23.20 Il segno del pericolo (Telem Romagna)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Motori non stop (Telesantorno)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.25 Domani trotto (Telesantorno)  
19.45 Sport e motori (Telediocittà)  
20.30 Un milione a secondo, quiz con Pippo Baudo (1° parte) (Retequattro)  
21.55 Domani trotto (Telesantorno)  
22.45 Ruote in pista (Telem Romagna)  
23.30 Tennis (Canale 5)  
23.30 Calcio mondiale (Nuova TV)  
00.05 Boxe: Gerry Martin - John Davis / Sione Pulu - Mike Butlerne (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTA

- 18.15 L'esperto in diretta: inquilini e proprietari (Nuova TV)  
19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)  
20.00 Questo grande grande cinema (Telediocittà)

## Giovedì 16 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 12.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)  
13.00 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)  
13.25 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
13.30 Kum Kum (Telesantorno)  
15.45 Phantaman (Telediocittà)  
16.00 Top Cat (Nuova TV)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò la piccola Robinson (Retequattro)  
17.05 Ape Maia (Telesantorno - Euro TV)  
17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)  
17.40 Trider G7 (Telesantorno)  
17.45 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
18.00 Kum Kum (Telesantorno)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
18.30 Hanna e Barbera (Telediocittà)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.05 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)  
19.30 Trider G7 (Telesantorno)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
20.15 Gunsokko (Telem Romagna)  
21.15 La grande barriera (Nuova TV)  
22.00 O.B. VII - Crimine di guerra (Telesantorno)  
22.00 Simon Templar (R.T.Emiliana - Rete A)  
22.15 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
22.30 Flemingo Road (Canale 5)  
22.45 The Beverly Hillbillies (Telem Romagna)  
22.50 Samurai (Italia 1)  
23.40 Patuglia del deserto (Italia 1)  
24.00 Shane (Telesantorno)

## FILM

- 20.15 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (R.T.Emiliana - Rete A)  
20.25 Festivalbar story (Canale 5)  
20.25 Gente di rispetto (dramm. '75) di L. Zampa, con F. Nero, J. O'Neill - Maestrina protetta, suo malgrado, da potente padrino mafioso.  
◆ (Telesantorno - Euro TV)

# EMILIA ROMAGNA

- 20.25 La seduzione (Teleradiocittà)  
 20.30 Il bulo macchiato di rosso (terr. 73) di F. Francis, con J. Palance, D. Dors - *Omicida per colpa di una stuetta africana.* ♦ (Italia 1)  
 20.30 Professione assassino (Retequattro)  
 21.15 Matalò! (Teleromagna)  
 22.35 Il gatto miamone (Teleradiocittà)  
 23.00 Stromboli (dramm. '49) di R. Rossellini, con I. Bergman, M. Vitale. *Giovane russa spacca pescatore di Stromboli ma l'unione non si rivela facile.* ♦ (R.T.Emiliana - Rete A)  
 23.00 Notte d'inferno (Telesantorno - Euro TV)  
 01.00 Cella 23 a un passo dalla morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 16.30 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)  
 17.15 Videomusic (Nuova TV)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.45 Concerto (Nuova TV)  
 19.45 Telesport (Teleradiocittà)  
 20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)  
 23.00 Rubrica sportiva (Nuova TV)  
 23.15 Incontro di boxe (Teleromagna)  
 23.30 Partita del campionato nazionale di Baseball (Nuova TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Questo grande grande cinema (Teleradiocittà)  
 13.30 Parlami come in famiglia: moda e mode (Nuova TV)  
 18.15 L'esperto in diretta: Tasse e tributi (Nuova TV)  
 19.00 Jet, settimanale di turismo e attualità e tempo libero (Teleromagna)

**Venerdì**  
17 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 14.00 Hanna e Barbera (Teleromagna)  
 15.45 Phantaman (Teleradiocittà)  
 16.00 Jabber jaw (Nuova TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)

- 16.35 Phantaman (Teleradiocittà)  
 17.05 Ape Maiva (Telesantorno - Euro TV)  
 17.30 Superdog Black (Telesantorno - Euro TV)  
 17.45 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
 18.00 La furia di Hong Kong (Teleromagna)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.00 Kimba (Telesantorno - Euro TV)  
 18.30 Vickie il vichingo (Telesantorno - Euro TV)  
 18.30 Hanna e Barbera (Teleradiocittà)  
 20.00 Trider G7 (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La grande vallata (Italia 1)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
 19.00 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
 18.45 Furia (R.T.Emiliana - Rete A)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 La donna bionica (Italia 1)  
 19.05 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.45 La grande barriera (Nuova TV)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantorno - Euro TV)  
 20.15 Grizzly Adams (Teleromagna)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 20.30 Falcon Crest (8ª puntata) (Retequattro)  
 22.25 Magnun P.I. (Italia 1)  
 22.35 Simon Templar (R.T.Emiliana - Rete A)  
 22.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)  
 23.00 Codice 3 (Telesantorno - Euro TV)  
 23.45 Diluvio (Nuova TV)

## FILM

- 20.15 La spia che cadde dal cielo (R.T.Emiliana - Rete A)  
 20.25 Come imparai ad amare le donne (Comm. '67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier. *Ex collegiale entra nel mondo dei motori e delle donne.* ♦ (Telesantorno - Euro TV)  
 20.25 Anche i boia muiono (Teleradiocittà)  
 20.30 Buffalo Bill e gli indiani (Teleromagna)  
 20.30 Senza famiglia, nullatenenti, cercano aiuto (comm. '72) di V. Gassman, con P. Villaggio, C. Gaipa. *Storia di amici spiantati.* ♦ (Italia 1)

- 22.35 L'infelede (Teleradiocittà)  
 23.20 La banca di Monate (Italia 1)  
 23.20 Una jena in cassaforte (Teleromagna)  
 23.30 Polizia militare (R.T.Emiliana - Rete A)  
 00.30 Oltre la soglia della morte (Canale 5)  
 00.30 Ultimo tango a Zagorol (Telesantorno - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 18.30 Superclassifica show (Telecentro)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.25 Domani Trotto (Telecentro)  
 19.30 Caccia al 13 (Telecentro)  
 19.45 Caccia al 13 (Teleradiocittà)  
 21.55 Domani Trotto (Telecentro)  
 22.15 Campionati di Catch (Telesantorno - Euro TV)  
 23.30 Golf e vela (Canale 5)  
 23.45 Vincente e piazzato (Telesantorno - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Andiamo al cinema (Nuova TV)  
 22.30 Prima pagina (Canale 5)

**Sabato**  
18 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)  
 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 15.45 Phantaman (Teleradiocittà)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)  
 19.00 Emergency plus four (Telesantorno - Euro TV)  
 18.15 Charlotte (R.T.Emiliana - Rete A)  
 20.00 Trider G7 (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Barnaby Jones (R.T.Emiliana - Rete A)  
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
 18.30 Commedia americana (Telesantorno - Euro TV)  
 18.30 Padre e figlio investigatori associati (Teleradiocittà)  
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
 18.45 Furia (R.T.Emiliana - Rete A)  
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
 19.30 Love Boat (Canale 5)

- 19.30 Chips (Retequattro)  
 Strega per amore (Italia 1)  
 20.30 Movin'on (Telecentro)  
 21.30 Laramie (Telecentro)  
 22.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 22.00 Padre e figlio investigatori associati (Teleradiocittà)

## FILM

- 20.15 In due è un'altra cosa (R.T.Emiliana - Rete A)  
 20.25 Amore amaro (Teleradiocittà)  
 20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Italia 1)  
 20.30 Arrivano i bersaglieri (Retequattro)  
 20.30 Una ragazza da sedurre (comm. '65) di M. Gordon, con R. Hudson, L. Caron. *Psicanalista troppo seria s'innamora di simpatico dongiovanni.* ♦ (Telesantorno - Euro TV)  
 21.15 La luna arrabbiata (dramm. '72), di B. Forbes, con M. Mc Dowell, N. Newman. *Giovane paralitico si fa ricoverare in un istituto. Li troverà l'amore.* ♦ (Nuova TV)  
 21.15 Fernandel scopa e penna (Teleromagna)  
 22.15 Anatomia di un rapimento (Telesantorno - Euro TV)  
 22.30 Buffalo Bill e gli indiani (Teleromagna)  
 23.00 I diavoli del Pacifico (guerra '58) di R. Fleischer, con R. Wagner, B. Crawford. *Guerra lavorosa amicizia.* ♦ (Italia 1)  
 23.00 La cicala (Teleradiocittà)  
 23.20 Due occhi per uccidere (Teleromagna)  
 23.20 Il grande peccato (R.T.Emiliana - Rete A)  
 24.00 Margherita della notte (Nuova TV)  
 24.00 Pagato per uccidere (Telesantorno - Euro TV)  
 00.30 La maledizione della vedova nera (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

- 16.10 Arcoveggio flash (Telecentro)  
 17.00 Videomusic (Nuova TV)  
 17.00 Rombo TV (Telesantorno - Euro TV)  
 17.15 Stelle nude. Ospite: Oriella Dorella (R.T.Emiliana - Rete A)  
 17.45 Anteprima sport (Nuova TV)  
 19.25 Domani Trotto (Telecentro)  
 19.30 Motori non stop (Telecentro)  
 19.30 Musica e... (Telesantorno - Euro TV)  
 19.45 Telesport (Teleradiocittà)  
 20.15 Music Circus (Teleromagna)  
 21.25 Domani Trotto (Telecentro)

# TOSCANA

**Domenica**  
12 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Jake (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Supercar Gattiger (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 15.40 Arrivano le spose (Canale 48 It. 1)  
16.00 Agente speciale (Telecentro TP)  
16.30 Movin' (Teleregione Toscana)  
17.30 Capitani e re (Teleregione Toscana)  
18.00 Operazione Ladro (Canale 48 - It. 1)  
18.00 Love Story (Teleonda)  
18.30 Cisco Kid (Elefante)  
18.30 Q.B. VII - Crimine di guerra (Teleregione Toscana)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
19.00 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)  
19.00 Polvere di stelle (Telecentro TP)  
19.30 Movin' (Teleregione Toscana)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Il cacciatore (Tele 37)  
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)  
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)  
20.30 I Sullivan (RTV 38 - Euro TV)  
22.15 Il cacciatore (Tele 37)  
22.30 Magnum P.I. (Canale 48 It. 1)  
22.30 Commedia all'italiana (Elefante)  
22.30 Q.B. VII - Crimine di guerra (Teleregione Toscana)  
23.25 Agenzia Rockford (Canale 48 It. 1)

## FILM

- 13.00 Il servo (Teleonda)  
14.00 Mia cugina Rachele (Canale 48 It. 1)  
14.00 Il pupazzo (RTV 38 - Euro TV)  
14.30 Ma che musica maestro (Telecentro TP)  
14.50 Il filibustiere della Costa d'Oro (Canale 5)  
17.30 La regina dei pirati (Telecentro TP)  
20.15 La notte brava del soldato Jonathan (Teleregione Toscana)

- 20.25 Il bandito e la «Madama» (Canale 5)  
20.30 Sugarland Express (dramm. '74) di S. Spielberg, con G. Hawn, B. Johnson Giovane coppia tenta di riprendersi il figlioletto affidato ad altri...  
♦ (Canale 48 It. 1)  
20.30 Ti amo ancora (Telecentro TP)  
20.30 La grande casa (Elefante)  
20.30 Roma bene (dramm. '71) di C. Lizzani, con N. Manfredi, P. Leroy - Poliziotto scopre alitanti della «buona società» romana.  
♦ (Retequattro)  
20.30 I guastatori delle dighe (Teleonda)  
20.50 Un'adorabile idotta (Teleregione Toscana Nord)  
23.00 Il fantasma di Londra (Teleregione Toscana)

## SPORT E VARIETA

- 11.30 Ruote in pista e Calcio internazionale (Tele 37)  
12.00 Sport (Telecentro TP)  
12.15 Football americano (Canale 5)  
12.35 Tennis Week (Teleregione Toscana Nord)  
13.00 Grand Prix (Canale 48 It. 1)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)  
16.00 Catch (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Fantastico (Telecentro TP)  
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Viarelli e S. Mondani (Canale 5)  
22.00 Gran varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)  
22.05 Fantastico (Telecentro TP)  
22.30 Ciclismo: Giro dell'Appennino (Solo Lombardia, Tre Venezie, Emilia, Toscana) (Elefante)

**Lunedì**  
13 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Mago pance (Tele 37)  
12.30 Astroganga (Telecentro TP)  
12.30 Captain Jet (Tele 37)  
12.45 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Quella magnifica dozzina (Tele 37)  
13.15 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Il campionissimo (Tele 37)  
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Kum Kum (Teleregione Toscana)

- 18.30 Mago pance (Tele 37)  
18.35 I grandi personaggi (Elefante)  
19.00 Captain Jet (Tele 37)  
20.00 Il campionissimo (Tele 37)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.00 Love Story (Teleonda)  
14.15 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
14.30 Laura (Teleregione Toscana)  
16.00 Agente speciale (Telecentro TP)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.40 Anche i ricchi piangono (Tele 37)  
17.00 Enos (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)  
18.45 Polvere di stelle (Telecentro TP)  
19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Soldato (Tele 37)  
20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It. 1)  
20.00 Gli eroi di Hogan (Telecentro TP)  
20.30 Movin' (Teleregione Toscana)  
20.35 Bellamy (Elefante)  
21.30 Jeannie Fortier (Elefante)  
22.15 Garrison's Commando (Tele 37)  
22.30 Commedia all'italiana: Corpi separati (Elefante)  
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)  
23.10 Samura (Canale 48 It. 1)  
24.00 Ironside (Canale 48 It. 1)

## FILM

- 16.00 Il miracolo di Natale (Teleonda)  
16.30 La vendetta è un piatto che si serve freddo (Teleregione Toscana)  
17.00 L'evaso (Telecentro TP)  
17.00 I viaggi di Gulliver (1° parte) (Elefante)  
17.00 L'ammazziata (Teleregione Toscana Nord)  
17.35 I viaggi di Gulliver (2° parte) (Elefante)  
20.25 Golé (Canale 5)  
20.30 Certo, certissimo anzi... probabile (comm. '69) di M. Fondato, con C. Cardinale, C. Spaak - Disavventure sentimentali di due amiche... ♦ (Canale 48 It. 1)  
20.30 La bellissima estate (Telecentro TP)  
20.30 Zappatore (Retequattro)

- 20.30 Tomahawk, scure di guerra (West.) di G. Sherman, con V. Hellin A. Nicoli - Valoroso esploratore Ira Sioux e truppa americane.  
♦ (RTV 38 - Euro TV)

- 20.30 L'ultimo giorno (Teleonda)  
20.35 L'uomo senza passato (Teleregione Toscana)  
00.25 Vita da prigione (Canale 5)  
00.30 La peccatrice di San Francisco (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
16.00 Campionato di Baseball serie A (Elefante)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Lunedì sport (Teleregione Toscana)  
20.50 Cronaca registrata di un avvenimento sportivo (Teleonda)  
23.25 Sport '37 L'incredibile Catch (Tele 37)  
23.25 American Ball (Canale 5)  
23.20 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

**Martedì**  
14 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.45 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
13.15 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Il campionissimo (Tele 37)  
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
18.30 Mago pance (Tele 37)  
19.00 Captain Jet (Tele 37)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.40 Anche i ricchi piangono (Tele 37)  
17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.15 Cisco Kid (Elefante)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)

# TOSCANA

- 18.30 Selvaggio West (Rtv 38 - Euro TV)  
 18.35 Cisco Kid (Elefante)  
 18.45 Polvere di stelle (Telecen- tro TP)  
 19.00 La donna bionica (Canale 48 It.1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Gunsmoke (Tele 37)  
 20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It.1)  
 20.00 Honey West (Telecen- tro TP)  
 22.05 Al banco della difesa (Tele- cen- tro TP)  
 22.15 Il cacciatore (Tele 37)  
 22.30 L'èvo di Eva (Elefante)  
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
 22.40 Thriller (Canale 48 It.1)

## FILM

- 14.30 Infedeltà (Canale 5)  
 14.40 W le donne (Canale 48 It.1)  
 14.45 Il deportato (Retequattro)  
 15.00 La moglie addosso (Tele- cen- tro TP)  
 15.00 Vivendo un sogno (Telere- gione Toscana)  
 16.00 Imputazione di omicidio per uno studente (Teleonda)  
 16.30 I cinque ladri d'oro (Telere- gione Toscana)  
 17.00 La donna scarfiata (Tele- cen- tro TP)  
 17.00 L'amico del padrino (Teleo- scana Nord)  
 17.00 Il terzo giorno (dramm. '65) di J. Smight, con G. Pappard, E. Ashley - Industria- le, dopo incidente, cambia personalità.

- ◆ (Canale 48 It.1)  
 20.30 Il favoloso dottor Doittle (Telecen- tro TP)  
 20.30 Hair (Retequattro)  
 20.30 Baciarmi le mani (dramm. '73) di V. Schiraldi, con A. Kennedy, J. Saxon - Ca- poccia di una banda mafio- sa, viene soppiantato dal crudele rivale.  
 ◆ RTV 38 - Euro TV  
 20.30 Nude sulla città (Teleonda)  
 20.35 Il giustiziere (Elefante)  
 20.50 Criminali story (Teleosca- na Nord)  
 23.05 9 ore per Rama (Telecen- tro TP)  
 23.15 Premozioni (Teleregione Toscana)  
 00.30 L'arma in casa (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Cana- le 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequat- tro)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Cor- rado (Canale 5)  
 13.10 Superclassifica show (Teleo- scana Nord)  
 14.25 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Poppom (Canale 5)  
 20.15 Tele Match Ball (Elefante)  
 20.15 Calcio internazionale (Tele 37)  
 23.30 Boxe (Canale 5)  
 23.45 I grandi del Tennis (Rete- quattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.30 Squeeze-Zoom (Teleregio- ne Toscana)

## Mercoledì 15 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Astroganga (Telecen- tro TP)  
 12.45 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 13.15 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)  
 16.30 Fiù, la piccola Robinson (Retequattro)  
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
 17.00 Il campionissimo (Tele 37)  
 17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
 18.30 Mago panceone (Tele 37)  
 18.35 I grandi personaggi (Ele- fante)  
 19.00 Il campionissimo (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.40 Anche i ricchi piangono (Tele 37)  
 17.00 Enos (Canale 5)  
 18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Cana- le 5)  
 18.30 Buck Rogers (Retequat- tro)  
 18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)  
 18.45 Polvere di stelle (Telecen- tro TP)  
 19.00 La donna bionica (Canale 48 It.1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Gunsmoke (Tele 37)  
 20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It.1)  
 20.00 Honey West (Telecen- tro TP)

- 20.30 Kojak (Canale 48 It. 1)  
 20.35 Bellamy (Elefante)  
 21.30 Jeanne Forlier (Elefante)  
 22.15 Garrison's Commando (Te- le 37)  
 22.30 Commedia all'italiana: Me- lodramma della gelosia (E- lefante)  
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
 23.30 Al banco della difesa (Tele- cen- tro TP)  
 01.00 Curro Jimenez (Canale 48 It. 1)

## FILM

- 16.30 Il passo di Forte Ossage (Teleregione Toscana)  
 17.00 Zitto e... mosca! (Telecen- tro TP)  
 17.00 Vodka al limone (Teleo- scana Nord)  
 20.25 Panico allo stadio (Canale 5)  
 20.30 Madame X (Telecen- tro TP)  
 20.30 Ragazzi di provincia (Telere- gione Toscana)  
 20.30 Il terrore negli occhi del gatto (giallo '69) di D. L. Rich, con M. Sarrazin, G. Hunnicutt - Nipote cerca di eliminare la vecchia zia per ereditare.  
 ◆ (RTV 38 - Euro TV)  
 20.30 Un uomo di carattere (Tele- onda)  
 20.50 La notte dei serpenti (Teleo- scana Nord)  
 21.30 La notte dell'aquila (Canale 48 It. 1)  
 22.30 La Pretora (sevy '76) di L. Fucili, con E. Fenech, G. Dettoni - Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.

- ◆ (Retequattro)  
 00.30 Poor Cow (Telecen- tro TP)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Cana- le 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequat- tro)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Poppom (Canale 5)  
 20.00 Tutto baseball (Elefante)  
 20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (1ª parte) (Retequattro)  
 23.15 Ruote in pista (Tele 37)  
 23.25 Tennis (Canale 5)  
 00.05 Boxe: Gerry Martin - John Davis / Stone Pulu - Mike Buteryne (Canale 48 It. 1)

## Giovedì 16 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Astroganga (Telecen- tro TP)

- 12.45 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 13.15 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)  
 16.30 Fiù, la piccola Robinson (Retequattro)  
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
 17.00 Il campionissimo (Tele 37)  
 17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
 18.30 Mago panceone (Tele 37)  
 19.00 Il campionissimo (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Ralph supermaxiore (Cana- le 5)  
 18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Cana- le 5)  
 18.15 Cisco Kid (Elefante)  
 18.30 Buck Rogers (Retequat- tro)  
 18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)  
 18.35 Cisco Kid (Elefante)  
 18.45 Al banco della difesa (Tele- cen- tro TP)  
 19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Gunsmoke (Tele 37)  
 20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It.1)  
 20.00 Honey West (Telecen- tro TP)  
 22.15 Il cacciatore (Tele 37)  
 22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
 22.30 Flamingo Road (Canale 5)

## FILM

- 14.30 La signora Miniver (Canale 5)  
 15.00 La vendetta è un piatto che si serve freddo (Teleregio- ne Toscana)  
 16.30 Joko, l'australiano (Teleregio- ne Toscana)  
 17.00 Ray Master: Inafferrabile (Telecen- tro TP)  
 20.25 Festivalbar Story (Canale 5)  
 20.30 Il buio macchiato di rosso (terr. '73) di F. Francis, con J. Palance, D. Dors - Ormi- cida per colpa di una stu- tetta africana.  
 ◆ (Canale 48 It. 1)  
 20.30 Il caro estinto (Telecen- tro TP)  
 20.30 Professione assassino (Rete- quattro)  
 20.30 Gente di rispetto (dramm. '75) di L. Zampa, con F. Nero, J. O'Neill - Massima protezione, suo malgrado, da potente padrino mafioso.  
 ◆ (RTV 38 - Euro TV)

# TOSCANA

- 20.30 Atto di violenza (Teleonda)  
20.35 Cinquanta dollari per Ringo (Elefante)  
20.50 Ombre roventi (Teletoscana Nord)  
23.15 Zeta uno (Teleregione Toscana)  
01.00 Cella 23 a un passo dalla morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
16.30 Vincente e piazzato (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
21.30 Telebazar (Teleregione Toscana)  
22.30 Autorally show (Elefante)  
22.30 Stesera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)  
23.15 Calcio internazionale (Tele 37)

## Venerdì 17 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Astroganga (Teletexto TP)  
12.45 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
13.15 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 Bim Bum Bam (Canale 48)  
16.30 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)  
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)  
17.00 Il campionissimo (Tele 37)  
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 La furia di Hong Kong (Teleregione Toscana)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Mago pancione (Tele 37)  
18.45 I grandi personaggi (Elefante)  
19.00 Il campionissimo (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 Giorno per giorno (Canale 5)  
11.30 Peyton Place (RTV 38 - Euro TV)  
12.00 Get Smart (Canale 48 It.1)  
12.00 Q.B. VII - Crimine di guerra (Teleregione Toscana)  
12.00 Amore in soffitta (Retequattro)

- 12.30 Vita da strega (Canale 48 It.1)  
13.00 Honey West (Teletexto TP)  
13.10 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.45 Polvere di stelle (Teletexto TP)  
19.00 La donna bionica (Canale 48 It.1)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Gumsnoke (Tele 37)  
20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It.1)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (8ª puntata) (Retequattro)  
20.35 Bellamy (Elefante)  
21.30 Jeanne Forlier (Elefante)  
22.15 Garrison's Commando (Tele 37)  
22.25 Magnum P.I. (Canale 48 It.1)  
22.30 Commedia all'italiana: L'amore è cieco (Elefante)  
22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
00.30 Al banco della difesa (Teletexto TP)

## FILM

- 14.30 Pietà per i giusti (Canale 5)  
Per te ho ucciso (dramm. '48) di N. Foster, con J. Faontaine, B. Lancaster - Vicende di un reduce di guerra divenuto assassino. ♦ (Retequattro)  
15.00 I cinque ladri d'oro (Teleregione Toscana)  
15.30 La notte dei serpenti (Teletoscana Nord)  
16.00 L'amore difficile (Teledonda)  
17.00 Criminal story (Teletoscana Nord)  
20.30 Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto (comm. '72) di V. Gassman, con P. Villaggio, C. Gaipa - Storia di amici spiantati. ♦ (Canale 48 It.1)  
20.30 L'onorevole Angelina (Teletexto TP)  
20.30 Due volti per vivere... uno per morire (Teleregione Toscana)  
20.30 Come imparai ad amare le donne (Comm. '67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier - Ex collegiate entra nel mondo dei motori e delle donne. ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Battaglia di spie (Teledonda)  
20.50 Pasquino Cammarata... capitano di fregata (Teletoscana Nord)  
23.20 La banca di Monate (Canale 48 It.1)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Incontri di Catch (RTV 38 - Euro TV)  
19.00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)  
20.00 Pesca sport (Elefante)  
20.00 Incontri con lo sport (Teleregione Toscana)  
22.05 Fantastico (Teletexto TP)  
23.30 Golf e vela (Canale 5)

## Sabato 18 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Astroganga (Teletexto TP)  
12.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Bim Bum Bam (Canale 48 It.1)  
13.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It.1)  
17.00 Il campionissimo (Tele 37)  
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
18.00 Charlotte (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Kum Kum (Teleregione Toscana)  
18.30 Mago pancione (Tele 37)  
19.00 Il campionissimo (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Agente speciale (Teletexto TP)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.40 Anche i ricchi piangono (Tele 37)  
17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)  
18.00 Operazione ladro (Canale 48 It.1)  
18.30 Cisco Kid (Elefante)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)  
18.45 Polvere di stelle (Teletexto TP)  
19.00 In casa Lawrence (Canale 48 It.1)  
19.00 Mov'in (Teleregione Toscana)  
19.30 Love Boat (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Gumsnoke (Tele 37)  
20.00 Strega per amore (Canale 48 It.1)

- 20.00 Honey West (Teletexto TP)  
22.00 Tutti a casa (Canale 5)  
22.05 Dick Powell Theatre (Teletexto TP)  
22.15 Garrison's Commando (Tele 37)

## FILM

- 14.30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (Canale 5)  
14.30 La sposa sognata (Canale 5)  
14.30 Le belve (RTV 38 - Euro TV)  
14.45 La donna del porto (Retequattro)  
15.00 Il passo di Forte Osage (Teleregione Toscana)  
15.30 Ombre roventi (Teletoscana Nord)  
16.00 Il delitto perfetto (Teledonda)  
16.30 Ragazzi di provincia (Teleregione Toscana)  
16.30 Gli "Orsi" vanno in Giappone (comm. '78) di J. Berry, con T. Curtis, E. Hayley - L'ormai famosa squadra di baseball in una movimentata trasferta... ♦ (Retequattro)  
17.00 Il favoloso dottor Dollite (Teletexto TP)  
17.00 La notte dei serpenti (Teletoscana Nord)  
20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Canale 48 It.1)  
20.30 La ragazza che ho lasciato (Teletexto TP)  
20.30 Violenza a New Orleans (Elefante)  
20.30 Arrivano i bersaglieri (Retequattro)  
20.30 Una ragazza da sedurre (comm. '65) di M. Gordon, con R. Hudson, L. Caron - Psicanalista troppo seria s'innamora di simpatico don-giovanni. ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 Pasquato (Teledonda)  
20.50 Talori - Tre nodi (Teletoscana Nord)  
23.00 I diavoli del Pacifico (guerra '56) di R. Fleischer, con R. Wagner, B. Crawford - Guerra favorisce amicizie. ♦ (Canale 48 It.1)  
23.00 Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia (Teletoscana Nord)

## SPORT E VARIETA

- 14.30 Dirittura d'arrivo (Elefante)  
19.00 Tele Match Ball, Tennis (Elefante)  
19.00 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
20.00 Rotociclo: sintesi del Giro dell'Appennino (Elefante)  
20.00 Calcio domani (Teleregione Toscana)  
22.30 Incontri di Catch (RTV 38 - Euro TV)  
23.30 Fantastico (Teletexto TP)

# MARCHE

**Domenica**  
12 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)  
16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Phantaman (Telescopio TVP R4)  
17.30 Torlton (Telescopio TVP R4)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.40 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (TV Centro Marche)  
17.10 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.15 Furia (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.30 Buck Rogers (Telescopio TVP R4)  
18.30 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
18.45 Barnaby Jones (RTM Marchigiana - Rete A)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.10 Monty Nash (TV Centro Marche)  
20.30 I Sullivan (ITV - Euro TV)  
21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)  
22.00 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)  
22.15 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
22.30 Magnus P.I. (Italia 1)  
23.25 Agenzia Rockford (Italia 1)

## FILM

- 20.15 Mia moglie preferisce suo marito (mus. '55) di H. Potter, con J. Lemmon, B. Grable. Divo famoso muore, la moglie si risposa. Grosse sorprese.  
♦ (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.30 Il bandito e la «Madama» (Canale 5)  
20.30 Roma bene - (Telescopio TVP R4)  
20.30 Sugarland Express (Italia 1)  
20.35 Fascino del palcoscenico (TV Centro Marche)  
22.30 Tre figli contro tre figli (ITV - Euro TV)  
23.00 Il temerario (RTM Marchigiana - Rete A)  
23.20 Muhammad Ali il più grande (TV Centro Marche)  
24.00 Appuntamento al cirimero (Telescopio TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 12.15 Football americano (Canale 5)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.00 Grand Prix (Italia 1)  
17.15 Stelle nude. Ospite: Iva Zanicchi (RTM Marchigiana - Rete A)  
17.50 Attenzi a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondani (Canale 5)  
19.30 Pugilato (TV Centro Marche)  
19.30 Telesport (Telescopio TVP R4)  
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telescopio TVP R4)  
22.00 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Telescopio TVP R4)  
22.30 Sport (Canale 5)

**Lunedì**  
13 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Bern Bern (TV Centro Marche)  
12.55 Jeeg Robot (TV Centro Marche)  
13.20 Gundam (TV Centro Marche)  
16.30 Fib, la piccola Robinson (Telescopio TVP R4)  
17.00 Phantaman (Telescopio TVP R4)  
17.10 Gundam (TV Centro Marche)  
17.30 Torlton (Telescopio TVP R4)  
17.40 Jeeg Robot (TV Centro Marche)  
17.45 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.00 Superbook (Telescopio TVP R4)  
18.05 Bern Bern (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 Ironside (TV Centro Marche)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.45 Il magnifico King (TV Centro Marche)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.15 Anche i ricchi piangono (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.30 Buck Rogers (Telescopio TVP R4)  
18.35 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (TV Centro Marche)  
18.45 Furia (RTM Marchigiana - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)

- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)  
19.30 Chips (Telescopio TVP R4)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
22.00 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)  
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)  
23.10 Samurai (Italia 1)

## FILM

- 14.30 La calunnia (Canale 5)  
14.40 Zum zum zum n° 2 (Italia 1)  
14.45 Ritrovarsi (Telescopio TVP R4)  
15.30 La città atomica (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.15 Cacciatori di taglie (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.25 Goli (Canale 5)  
20.30 Zappatore (Telescopio TVP R4)  
20.30 Certo, certissimo anzi... probabile (comm. '69) di M. Fondato, con C. Cardinale, C. Spaak - *Disavventure sentimentali di due amiche*.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Tomahawk, scure di guerra (ITV - Euro TV)  
20.35 Remi (TV Centro Marche)  
23.00 Il trionfo della casta Susanna (RTM Marchigiana - Rete A)  
23.20 Ancora insieme (TV Centro Marche)  
00.30 I tre del mazzo selvaggio (Telescopio TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcom (Canale 5)  
22.30 Pugilato (TV Centro Marche)  
23.25 American Ball (Canale 5)  
23.30 Calcio: Sambenedettese - Foggia (Telescopio TVP R4)

**Martedì**  
14 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Phantaman (Telescopio TVP R4)  
17.10 Gundam (TV Centro Marche)  
17.30 Torlton (Telescopio TVP R4)  
17.40 Jeeg Robot (TV Centro Marche)  
17.45 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.00 Superbook (Telescopio TVP R4)  
18.05 Bern Bern (TV Centro Marche)  
20.00 Kimba (ITV - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)  
19.30 Chips (Telescopio TVP R4)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.35 The Rookies (TV Centro Marche)  
22.00 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)  
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)  
22.40 Thriller (Italia 1)  
22.45 Fantasiandia (Telescopio TVP R4)  
23.00 Bonanza (ITV - Euro TV)  
00.10 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

## FILM

- 14.30 Infedeltà (Canale 5)  
14.45 Il deputato (Telescopio TVP R4)  
15.30 La mia vita per il tuo figlio (RTM Marchigiana - Rete A)  
16.00 Il fidanzamento (ITV Euro TV)  
20.15 Fai in fretta ad uccidimi... ho freddo! (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.30 Hair (mus. '79) di M. Forman, con J. Savage, T. Williams - *Trasposizione cinematografica del famoso music-hall*.  
♦ (Telescopio TVP R4)  
20.30 Il terzo giorno (Italia 1)  
20.30 Baciamo le mani (ITV - Euro TV)  
21.30 La stella del Sud (TV - Centro Marche)  
23.00 Conto alla rovescia (RTM Marchigiana - Rete A)  
23.20 El Tigre (TV Centro Marche)  
24.00 A cuore freddo (Telescopio TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcom (Canale 5)  
23.30 Boxe (Canale 5)  
23.45 I grandi del Tennis (Telescopio TVP R4)

**Mercoledì**  
15 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Phantaman (Telescopio TVP R4)  
17.10 Gundam (TV Centro Marche)  
17.30 Torlton (Telescopio TVP R4)

## MARCHE

- 17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)  
17.45 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.00 Superbook (Telecolor TVP R4)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)  
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.35 The Rockies (TV Centro Marche)  
22.00 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)  
22.30 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)

## FILM

- 14.30 La voce nella tempesta (Canale 5)  
14.45 Quello strano sentimento (Telecolor TVP R4)  
15.30 Errore giudiziario (RTM Marchigiana - Rete A)  
16.00 Frogs (ITV - Euro TV)  
20.15 L'uomo di Larame (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.25 Panico allo stadio (Canale 5)  
20.30 Il terrore negli occhi del gatto (Giallo '69) di D. L. Rich, con M. Sarrazin, G. Humnicutt - *Nipote cerca di eliminare la vecchia zia per ereditare.*  
◆ (ITV - Euro TV)  
21.30 Carnet per un morto (TV Centro Marche)  
21.30 La notte dell'acqua (Italia 1)  
22.30 La prelor (Telecolor TVP R4)  
23.00 La luna arrabbiata (RTM Marchigiana - Rete A)  
23.20 Vestire gli ignudi (TV Centro Marche)  
24.00 Anatomia di un rapimento (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (Telecolor TVP R4)  
23.25 Tennis (Canale 5)  
00.05 Boxe: Gerry Martin - John Davies/Sione Pulu - Mike Buttyerney (Italia 1)

## Giovedì 16 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Flò, la piccola Robinson (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)  
17.30 Tonton (Telecolor TVP R4)  
17.40 Jeeg Robot (TV Centro Marche)  
17.45 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.00 Superbook (Telecolor TVP R4)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)  
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
22.00 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)  
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
22.15 Gunsanche (TV Centro Marche)  
22.45 Flamingo Road (Canale 5)  
22.50 Samurai (Italia 1)

## FILM

- 20.15 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.25 Festivalbar Story (Canale 5)  
20.30 Professione assassino (Telecolor TVP R4)  
20.30 Il buio macchiato di rosso (Terr. '73) di F. Francis, con J. Palance, D. Dors - *Omicida per colpa di una statuetta africana.*  
◆ (Italia 1)  
20.30 Gente di rispetto (ITV - Euro TV)  
20.35 Fronte del porto (TV Centro Marche)  
23.00 Stromboli (RTM Marchigiana - Rete A)  
23.20 La casa della paura (TV Centro Marche)  
01.00 Cella 23, a un passo dalla morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)  
19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)

- 20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Telecolor TVP R4)

## Venerdì 17 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Phantaman (Telecolor TVP R4)  
17.10 Tonton (Telecolor TVP R4)  
17.35 Jeeg Robot (TV Centro Marche)  
17.45 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)  
18.00 Superbook (Telecolor TVP R4)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.25 Fiammingo Road (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (8ª puntata) (Telecolor TVP R4)  
20.40 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
22.15 Gunsanche (TV Centro Marche)  
22.25 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.35 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)

## FILM

- 16.00 Che ditto con sei donne a letto (ITV - Euro TV)  
20.15 La spia che cadde dal cielo (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.30 Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto (comm. 72) di V. Gassman, con P. Villaggio, C. Gaipa - *Storia di amici spiantati.*  
◆ (Italia 1)  
20.30 Come impari ad amare le donne (Comm. 67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier *Ex collegiale entra nel mondo dei motori e delle donne.*  
◆ (ITV - Euro TV)  
20.35 Professionisti per un massacro (TV Centro Marche)  
23.15 Notte, dopo notte, dopo notte (Telecolor TVP R4)  
23.20 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (TV Centro Marche)  
23.20 La banca di Monate (Italia 1)  
23.30 Polizia militare (RTM Marchigiana - Rete A)  
00.30 Oltre la soglia della morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
23.00 Vincente piazzato (ITV - Euro TV)

## Sabato 18 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
18.00 Kimba (ITV - Euro TV)  
18.05 Bem Bem (TV Centro Marche)  
18.15 Charlotte (RTM Marchigiana - Rete A)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Sesto senso (ITV - Euro TV)  
18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)  
18.45 Funia (RTM Marchigiana - Rete A)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
19.30 Love Boat (Canale 5)  
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
22.00 Tutti a casa (Canale 5)  
22.00 Medusa (ITV - Euro TV)  
22.15 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
22.30 Simon Templar (RTM Marchigiana - Rete A)

## FILM

- 20.15 In due è un'altra cosa (RTM Marchigiana - Rete A)  
20.30 Arrivano i bersaglieri (Telecolor TVP R4)  
20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Italia 1)  
20.30 Una ragazza da sedurre (ITV - Euro TV)  
20.35 Sotto il segno dello scorpione (TV Centro Marche)  
I disvolli del Pacifico (Italia 1)  
23.20 All'Ovest di Sacramento (TV Centro Marche)  
23.30 Il grande peccato (RTM Marchigiana - Rete A)  
00.15 Una donna come me (Telecolor TVP R4)  
00.30 La maledizione della vedova nera (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 17.15 Stelle nude. Ospite: Oriella Dorella (RTM Marchigiana - Rete A)  
22.30 Sport (Canale 5)

# UMBRIA

**Domenica**  
12 giugno

## CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

## ELEFEMME E SCENEGGIATI

- 15.40 Alla conquista dell'Oregon (Telecentritalia R4)  
15.40 Arrivano le spose (Italia 1)  
15.45 Kingston (Radio Tele Europa)  
17.15 The Corruptors (Umbria TV)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.30 Buck Rogers (Tele Centritalia R4)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.00 The Corruptors (Umbria TV)  
20.30 Nata libera (Radio Tele Europa)  
22.15 The Corruptors (Umbria TV)  
22.30 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.30 Kingston (Radio Tele Europa)  
23.25 Agenzia Rookford (Italia 1)  
20.20 Poliziotto di quartiere (Italia 1)  
01.15 Ai confini dell'Arizona (Italia 1)

## FILM

- 14.00 Mia cugina Rachele (Italia 1)  
14.50 Il filibustiere della Costa d'Oro (Canale 5)  
18.15 I sette trallesi Cervi (Umbria TV)  
20.25 Il bandito e la «Madama» (Canale 5)  
20.30 Sugarland Express (dramm. '74) di S. Spielberg, con G. Hawn, B. Johnson - Giovane coppia lenta di riprendersi il figlioletto affidato ad altri... (Italia 1)  
20.30 Roma bene (Telecentritalia)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.00 Grand Prix (Italia 1)  
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
19.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)  
22.00 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Telecentritalia R4)  
23.15 Calcio: Catania - Perugia (Umbria TV)

**Lunedì**  
13 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.40 La gang degli orsi (Umbria TV)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Tele Centritalia R4)  
16.55 Don Chisciotte (Teleumbria)  
17.00 Wheelie (Telecentritalia R4)  
18.00 Superbook (Telecentritalia R4)  
18.00 La gang degli orsi (Umbria TV)

## ELEFEMME E SCENEGGIATI

- 15.30 Al banco della difesa (Teleumbria)  
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.30 Pan Tau (Teleumbria)  
16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.20 Lancer (Teleumbria)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)  
18.30 The Corruptors (Umbria TV)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.30 I Love America (Umbria TV)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)  
20.50 Grizzly Adams (Teleumbria)  
21.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

## FILM

- 14.30 La calunnia (Canale 5)  
14.40 Zum zum zum n° 2 (Italia 1)  
14.45 Ritrovarsi (Telecentritalia R4)  
18.10 Ti aspetterò all'inferno (Teleumbria)  
20.30 Certo, certissimo anzi... probabilmente (comm. '69) di M. Fondato, con C. Cardinale, C. Spaak - Disavventure sentimentali di due amiche. (Italia 1)  
20.30 Girolimoni il mostro di Roma (Radio Tele Europa)  
20.30 Zappatore (Telecentritalia R4)  
22.05 Ballata macabra (Teleumbria)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
14.00 Il Talentiere (Radio Tele Europa)  
14.45 Calcio: Catania - Perugia (Umbria TV)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Spazio sport (Telelibera RTV2)  
19.30 Pop Mix (Teleumbria)  
21.00 Doppio domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)  
22.30 Calcio: Catania - Perugia (Umbria TV)  
23.25 American Ball (Canale 5)  
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Telecentritalia R4)

**Martedì**  
14 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.40 La gang degli orsi (Umbria TV)  
15.55 The Monkey (Teleumbria)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)  
17.30 La gang degli orsi (Umbria TV)  
18.00 Superbook (Telecentritalia R4)

## ELEFEMME E SCENEGGIATI

- 18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)  
18.30 The Corruptors (Umbria TV)  
18.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.00 The Beverly Hillsies (Radio Tele Europa)  
19.05 Grizzly Adams (Teleumbria)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)  
21.30 Dick Van Dyke (Teleumbria)  
22.25 Thriller (Italia 1)

## FILM

- 14.30 Infedeltà (Canale 5)  
14.40 W le donne (Italia 1)  
14.45 Il depositario (Telecentritalia R4)  
17.20 Un'avventura di Salvador Rosa (Teleumbria)  
20.30 Il terzo giorno (Italia 1)  
20.30 Otto uomini di ferro (Radio Tele Europa)  
20.30 Hair (mus. '79) di M. Forman, con J. Savage, T. Williams - Trasposizione ci-

nematografica del famoso music-hall.

- 4 (Telecentritalia R4)  
22.00 La valle dei Comanches (Teleumbria)  
00.30 L'arma in casa (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.55 Music Star (Teleumbria)  
23.30 Boxe (Canale 5)  
23.45 I grandi del Tennis (Telecentritalia R4)

**Mercoledì**  
15 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.40 La gang degli orsi (Umbria TV)  
16.20 Don Chisciotte (Teleumbria)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)  
17.30 La gang degli orsi (Umbria TV)  
18.00 Superbook (Telecentritalia)

## ELEFEMME E SCENEGGIATI

- 16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)  
18.30 The Corruptors (Umbria TV)  
18.45 Dick Van Dyke (Teleumbria)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.00 The Beverly Hillsies (Radio Tele Europa)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Telecentritalia R4)  
19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.30 I Love America (Umbria TV)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)  
22.25 Detective School (Teleumbria)

## FILM

- 14.30 La voce nella tempesta (Canale 5)  
14.30 Sissara mi butto (Italia 1)  
14.45 Quello strano sentimento (Telecentritalia R4)  
17.20 Nerone (Teleumbria)  
20.25 Panico allo stadio (Canale 5)  
21.00 L'affare Dominici (giugno '73), di C.B. Aubert, con J.

## UMBRIA

Gabin, P. Crauchet - Due turisti vengono selvaggiamente uccisi. Chi è il vero assassino?

◆ (Umbria TV)

- 21.30 La notte dell'aquila (guerra 76) di J. Sturges, con M. Cane, D. Sutherland - Confronto contro Churchill ideata da Hitler.
- ◆ (Italia 1)  
22.30 La pretora (Telecentritalia R4)
- 22.30 Addio, fratello crudele (Umbria TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)
- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 16.50 Pop Mix (Teleumbria)
- 18.00 Calcio (Telebiera RTV2)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.30 Il Talentiere (Radio Tele Europa)
- Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (Telecentritalia R4)
- 23.00 Ruote in pista, (Radio Tele Europa)
- 23.30 Tennis (Canale 5)
- 00.05 Boxe: Gerry Martin - John Davys / Sione Pulu - Mike Butler (Italia 1)

**Giovedì**  
16 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.40 La gang degli orsi (Umbria TV)
- 15.55 The Monkey (Teleumbria)
- 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)
- 18.00 Superbook (Telecentritalia R4)
- 18.00 La gang degli orsi (Umbria TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
- 18.30 The Corruptors (Umbria TV)
- 18.50 Detective School (Teleumbria)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 La donna bionica (Italia 1)

- 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 19.15 Lancer (Teleumbria)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Chips (Telecentritalia R4)
- 19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
- 20.40 Laura (Telebiera RTV2)
- 22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
- 22.40 Al banco della difesa (Teleumbria)
- 22.45 Flamingo Road (Canale 5)

## FILM

- 14.30 La signora Miniver (Canale 5)
- 14.30 Dio, come ti amo (Italia 1)
- 14.45 Interludio (Telecentritalia R4)
- 17.10 Macchie solari (Teleumbria)
- 20.30 Il bulo macchiato di rosso (terr. '73) di F. Francis, con J. Palanca, D. Dors - Ormai per colpa di una strettina africana... ◆ (Italia 1)
- 20.30 Ritorno dell'eternità (Radio Tele Europa)
- 20.30 Professione assassino (Telecentritalia R4)
- 20.50 Beatrice Cenci (Teleumbria)
- 01.00 Cella 23 a un passo dalla morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 16.15 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
- 16.55 Pop Mix (Teleumbria)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
- 22.10 Discorriere (Teleumbria)
- 22.30 Sissera amore, programma con M. Costanzo (Telecentritalia R4)
- 23.30 Campionato di Basket NBA (Canale 5)
- 24.00 Boxe di mezzanotte (Telecentritalia R4)

**Venerdì**  
17 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.40 La gang degli orsi (Umbria TV)
- 16.10 Don Chisciotte (Teleumbria)
- 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Fiò, la piccola Robinson (Telecentritalia R4)
- 17.45 Il fantasma dello spazio (Radio Tele Europa)
- 18.00 Superbook (Telecentritalia R4)
- 18.00 La gang degli orsi (Umbria TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
- 13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
- 14.00 Adolescenza inquisita (Italia 1)
- 14.00 Giranda De Pedra (Telecentritalia R4)
- 15.45 Pan Tau (Teleumbria)
- 15.45 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)
- 16.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
- 17.00 Enos (Canale 5)
- 17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
- 18.45 Al banco della difesa (Teleumbria)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 La donna bionica (Italia 1)
- 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Chips (Telecentritalia R4)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.30 Falcon Crest (8ª puntata) (Telecentritalia R4)
- 20.30 Love America (Umbria TV)
- 20.40 Laura (Telebiera RTV2)
- 22.25 Magnum P.I. (Italia 1)
- 22.30 Kingston (Radio Tele Europa)

## FILM

- 14.45 Per te ho ucciso (Telecentritalia R4)
- 16.50 Grandioso (Teleumbria)
- 20.30 Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto (comm. 72) di V. Gassman, con P. Villaggio, C. Gaipa - Storia di amici spiantati. ◆ (Italia 1)
- 20.30 Estasi (mus. '60), di G. Cukor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt: amore e fede. ◆ (Radio Tele Europa)
- 21.00 Anche gli uccelli uccidono (Umbria TV)
- 21.40 Ti aspetterò all'inferno (Teleumbria)
- 23.20 La banca di Monate (Italia 1)
- 00.30 Oltre la soglia della morte (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Telecentritalia R4)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 18.20 Discorriere (Teleumbria)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.50 Motori non stop (Teleumbria)
- 23.25 Golf e vela (Canale 5)

**Sabato**  
18 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Birn Bum Bam (Italia 1)
- 13.40 La gang degli orsi (Umbria TV)
- 16.30 Birn Bum Bam (Italia 1)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
- 16.20 Gruzzy Adams (Teleumbria)
- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)
- 16.30 The Corruptors (Umbria TV)
- 17.00 Ralph Supermaxiereo (Canale 5)
- 17.35 Detective School (Teleumbria)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.30 Buck Rogers (Telecentritalia R4)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
- 19.30 Love Boat (Canale 5)
- 19.30 Chips (Telecentritalia R4)
- 19.30 Kiss Kiss (Umbria TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
- 22.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)

## FILM

- 14.30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (Canale 5)
- 16.30 Gli Orsi vanno in Giappone (Telecentritalia R4)
- 20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Italia 1)
- 20.30 Successo alla paura (Radio Tele Europa)
- 20.30 Arrivano i bersaglieni (Telecentritalia R4)
- 21.00 La valle dei Comanche (Teleumbria)
- 21.30 Sbatti il mostro in prima pagina (Umbria TV)
- 23.00 I diavoli del Pacifico (guerra '58) di R. Fleischer, con R. Wagner, B. Crawford - Guerra favorisce amicizie. ◆ (Italia 1)

## SPORT E VARIETA

- 17.10 Pop Mix (Teleumbria)
- 18.05 Motori non stop (Teleumbria)
- 19.40 Il Discorriere (Teleumbria)
- 20.30 Sport (Canale 5)

# LAZIO

## Domenica

12 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 12.35 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
 13.00 Charlotte (Video Roma Rete A)  
 13.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 13.30 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.00 Lulu (TR Punto Zero)  
 16.00 Mago pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Top Cat (Tele Monte Giove)  
 17.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Superbook (RTI R4)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
 19.00 Lulu (TR Punto Zero)  
 20.00 Betty Boop (Videouno)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)  
 17.30 I Zenborg (Tele Monte Giove)  
 17.55 I mostri (T.R.E.)  
 18.00 Star Trek (Tele Monte Giove)  
 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)  
 18.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 18.15 Furia (Video Roma Rete A)  
 18.30 Cisco Kid (Elefante)  
 18.30 Buck Rogers (RTI R4)  
 18.30 Ispettore Bluy (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)  
 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)  
 19.05 Palcoscenico (Videouno)  
 19.10 L'enigma che viene da lontano (Telorama)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.30 Popi (TR Punto Zero)  
 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.00 Sirena per amore (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)  
 20.15 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)

- 20.30 Mov'inon (T.R.E.)  
 20.30 I Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 22.00 Simba Templar (Video Roma Rete A)  
 22.30 Commedia all'italiana (Elefante)  
 22.30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)  
 22.30 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)  
 22.30 The Rookies (Teleuniverto)  
 23.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)  
 23.05 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)  
 23.40 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)  
 00.20 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)  
 01.15 Ai confini dell'Arizona (Quinta Rete It. 1)  
 01.15 Hitchcock (TVR Voxson - Euro TV)

### FILM

- 14.30 Il filibustiere della Costa d'Oro (Canale 5)  
 14.30 Le armi segrete del generale Fiascone (Teletevere)  
 15.00 Controspionaggio chiama Scotland Yard (Teleuniverto)  
 15.30 Morgan il pirata (Tele Monte Giove)  
 16.30 Terminali (Teleuniverto)  
 16.45 Paul e Michelle (Videouno)  
 18.00 La fanciulla dell'altra riva (Teleuniverto)  
 18.15 Mia moglie preferisce suo marito (mus. '55) di H. Potter, con J. Lemmon, B. Grable. *Divo famoso muore, la moglie si risposa. Grosse sorprese.*  
 20.25 Il bandito e la «Madama» (Canale 5)  
 20.30 La grande casa (Elefante)  
 20.30 Sugarland Express (dramm. '74) di S. Spielberg, con G. Hawn, B. Johnson. *Giovane coppia tenta di riprendersi il figlioletto affidato ad altri.*  
 20.30 Roma bene (dramm. '71) di C. Lizzani, con N. Manfredi, P. Leroy - *Poliziotto scopre altirani della «buona società» romana.*  
 20.30 Il settimo viaggio di Sindbad (Telorama)  
 20.30 Stangata in famiglia (TR Punto Zero)  
 20.30 Addio fratello crudele (Videouno)  
 20.50 Seduto alla sua destra (Teleuniverto)  
 21.20 Sojux 111 - Terrore su Venere (Teletevere)  
 21.20 I miserabili (T.R.E.)  
 21.30 Giovannino (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.00 Degueyo (Tele Monte Giove)

- 23.00 Il temerario (avv. '52), di N. Ray, con R. Mitchum, S. Hayward - *Giovane cowboy diventa campione di rodeo sotto la guida di un esperto...*  
 23.00 (Video Roma Rete A)  
 23.30 Madra, il terrore di Londra (TR Punto Zero)  
 23.30 Scipione l'Africano (Teleuniverto)  
 23.30 Il... Belpaise (comm. '77) di L. Salce, con P. Villaggio, S. Dionisio Tornato con un gruzzolo dall'estero, decide di aprire un'orologeria.  
 23.40 (TVR Voxson - Euro TV)  
 00.10 Ringo il Texano (Teletevere)  
 00.15 Dersu Uzala il piccolo uomo delle grandi pianure (Tele Monte Giove)  
 02.30 Il corto, il lungo, il gatto (Tele Monte Giove)

### SPORT E VARIETA

- 12.15 Football americano (Canale 5)  
 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
 13.00 Incontri europei di boxe (Tele Monte Giove)  
 13.00 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)  
 13.45 Superclassifica show (T.R.E.)  
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 15.45 Roma e Lazio dal 1° minuto (T.R.E.)  
 17.15 Stelle nude. Ospite: Iva Zanicchi (Video Roma Rete A)  
 17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
 20.15 Diritura d'arrivo (Videouno)  
 20.40 Goal (Teletevere)  
 22.00 Gran varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (RTI R4)  
 22.00 Goal (Teletevere)  
 22.00 Gran varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (RTI R4)  
 22.00 Goal di notte (Telorama)  
 22.30 Calcio: Atletico Paranaense Flamengo (Canale 5)

- 22.30 Ciclismo: Giro dell'Appennino (Solo Lombardia, Tre Venezie, Emilia, Toscana) (Elefante)  
 23.20 Calcio: Cavese - Lazio (Telorama)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 17.10 Questo grande grande cinema (Teletevere)  
 18.15 Oggi al cinema (Teletevere) (Elefante)  
 18.15 This is cinema (Tele Monte Giove)  
 19.50 Big Screen (Teleuniverto)  
 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedì  
13 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 15.55 Scooby Doo (Teleuniverto)  
 16.00 Top Cat (Tele Monte Giove)  
 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.20 Jenni (Teleuniverto)  
 16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 16.30 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.35 Don Chuck (Videouno)  
 16.45 Scooby Doo (Teleuniverto)  
 16.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 Gli Antenati (Telorama)  
 17.00 Paul (Videouno)  
 17.10 Lulu (TR Punto Zero)  
 17.15 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Gli Antenati (Telorama)  
 17.00 Paul (Videouno)  
 17.15 Lulu (TR Punto Zero)  
 17.30 Vickie il Vichingo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Temple e Tam Tam (Videouno)  
 17.30 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)  
 17.55 Gli Antenati (Telorama)  
 18.00 Superbook (RTI R4)  
 18.00 Kum Kum (T.R.E.)  
 18.00 Don Chuck (Videouno)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Conan (T.R.E.)  
 18.35 I grandi personaggi (Elefante)  
 19.00 Sam il ragazzo del West (T.R.E.)  
 20.00 Betty Boop (Videouno)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.15 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)  
 18.25 Insight (Telorama)  
 18.30 Buck Rogers (RTI R4)  
 18.30 Ispettore Bluy (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.45 Furia (Video Roma Rete A)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1)  
 19.00 Ryan (Teleuniverto)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.45, Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

# LAZIO

- 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Telorama)  
 20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.30 Ryan (Teleuniverso)  
 20.30 The Beverly Hillsbillies (Videoouno)  
 20.35 Bellamy (Elefante)  
 20.50 Kronos (Tele Monte Giove)  
 21.00 L'enigma che viene da lontano (Telorama)  
 21.30 Jeanne Fortier (Elefante)  
 21.45 The Rockies (Teleuniverso)  
 22.00 Insight (Telorama)  
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)  
 22.30 Commedia all'italiana Corpi separati (Elefante)  
 22.50 Bellamy (Teleuniverso)  
 23.00 Project Uno (Videoouno)  
 23.30 Sarnuti (Quinta Rete It. 1)  
 23.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)

## FILM

- 14.30 La calunnia (Canale 5)  
 17.10 L'ultimo uomo di Sara (Teleuniverso)  
 17.35 I viaggi di Gulliver (2ª parte) (Elefante)  
 17.40 Stangala in famiglia (TR Punto Zero)  
 18.00 Come il pratinero nero (Tele Monte Giove)  
 18.00 Duello infernale (Teletuscology)  
 20.00 Il diavolo che uccide così (Teletuscology)  
 20.25 Golé (Canale 5)  
 20.30 Certo, certissimo anzi... probabile (comm. '89) di M. Fondato, con C. Cardinale, C. Spaak - *Disavventure sentimentali di due amiche.*  
 ◆ (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Lo zappatore (dramm. '80) di A. Brescia, con M. Merola, R. Bianchi - *Famiglia di contadini in rovina per colpa del figlio.*  
 ◆ (RTI R4)  
 20.30 Tomahawk, scure di guerra (West.) di G. Sherman, con V. Hellin A. Nicol - *Valeroso esploratore fra Sioux e truppe americane.*  
 ◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
 21.05 Dillinger è morto (Video Uno)  
 21.30 Il cavaliere del re (Teletevere)  
 22.00 La signora gioca bene a scopa? (Tele Monte Giove)  
 22.30 Premonizioni (T.R.E.)  
 22.30 Troppi mariti (Telorama)  
 22.30 Colpo di karaté (RT Punto Zero)  
 22.30 Per un dollaro di gloria (Teletuscology)

- 23.00 Il trionfo della casta Susanna (comm. '69) di F. Le Grand, con T. Torday, E. Fenech - *La bella Susanna risolve problemi di stato.*  
 ◆ (Video Roma Rete A)  
 23.50 Pelle bianca per desiderari (Teleuniverso)  
 00.10 Il segno del pericolo (Telorama)  
 00.15 I cocaschi (Tele Monte Giove)  
 00.25 Vita da prigionia (Canale 5)  
 00.30 Il demonio (TVR Voxson - Euro TV)  
 00.40 Fernandel e le donne (Teletevere)  
 01.45 Teodora (Tele Monte Giove)  
 03.15 Di Shaui e dei cicari dove finiscono le vie di Damasco (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)  
 12.30 Goal (Teletevere)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 14.30 Calcio Cavese - Lazio (Telorama)  
 15.30 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
 16.00 Campionato di Baseball serie A (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.20 Hobby sport: il giorno dopo (Telorama)  
 20.15 Venti e quindici sport (T.R.E.)  
 21.00 Calcio (TR Punto Zero)  
 22.30 Campionati mondiali di Catch femminile (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Questo grande cinema (Teletevere)  
 13.30 Commento politico (Telorama)  
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.00 Cronache del cinema (Teletevere)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
 20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)  
 20.00 This is cinema (Teleuniverso)  
 20.30 Commento politico (Telorama)

**Martedì**  
14 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Vickie il Vichingo (Tele Monte Giove)

- 12.30 Lulù (TR Punto Zero)  
 13.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 15.30 Jenny (Teleuniverso)  
 15.55 Scooby Doo (Teleuniverso)  
 16.00 Top Cat (Tele Monte Giove)  
 16.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.20 Jenny (Teleuniverso)  
 16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.30 Flò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 16.30 Don Chuck (Videoouno)  
 16.30 Mago pance (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.45 Scooby Doo (Teleuniverso)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.30 Vickie il Vichingo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Temple e Tam Tam (Videoouno)  
 17.30 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)  
 17.55 Gli Antenati (Telorama)  
 18.00 Superkock (RTI R4)  
 18.00 Kum Kum (T.R.E.)  
 18.00 Don Chuck (Videoouno)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 Conan (T.R.E.)  
 19.00 Sam il ragazzo del West (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)  
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)  
 17.00 I Zerbog (TR Voxson - Euro TV)  
 17.10 Ryan (Teleuniverso)  
 17.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1)  
 18.15 Cisco Kid (Elefante)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)  
 18.25 Insight (Telorama)  
 18.25 La mia piccola Margie (Teleuniverso)  
 18.30 Buck Rogers (RTI R4)  
 18.30 Le spie (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.35 Cisco Kid (Elefante)  
 18.45 Furia (Video Roma Rete A)  
 18.50 The Giustiere (Teleuniverso)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

- 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Telorama)  
 20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.30 Capitani e re (T.R.E.)  
 21.00 Gunsmoke (Telorama)  
 21.05 Corona blu (Tele Monte Giove)  
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)  
 22.25 Thriller (Quinta Rete It. 1)  
 22.45 L'eroe di Eva (Elefante)  
 22.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)  
 22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.40 Thriller (Quinta Rete It. 1)  
 22.45 Fantasilandia (RTI R4)  
 23.00 The Rockies (Teleuniverso)  
 23.15 Lancos (Videoouno)  
 00.05 Lanceo (Videoouno)  
 00.10 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)  
 01.00 Curro Jimenez (Quinta Rete It. 1)  
 01.00 Hitchcock (TVR Voxson - Euro TV)

## FILM

- 14.30 Infedeltà (Canale 5)  
 17.45 Colpo di karaté (TR Punto Zero)  
 18.00 Il segno di Robin Hood (Tele Monte Giove)  
 18.00 Per un dollaro di gloria (Teletuscology)  
 20.15 Fai in fretta ad uccidermi... ho freddo! (Video Roma Rete A)  
 20.30 Il terzo giorno (dramm. '65) di J. Smight, con G. Peppard, E. Ashley - *Industriale, dopo incidente, cambia personalità.*  
 ◆ (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Hair (mus. '79) di M. Forman, con J. Savage, T. Williams - *Trasposizione cinematografica del famoso musical-hall.*  
 ◆ (RTI R4)  
 20.30 Baciemo le mani (dramm. '79) di V. Schiraldi, con A. Kennedy, J. Saxon - *Cappocchia di una banda mafiosa, viene soppiantato dal crudele rivale.*  
 ◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.35 Il giustiziere (Elefante)  
 20.45 Molti sogni per le strade (TR Punto Zero)  
 20.50 Destinazione marciapiede (Teleuniverso)  
 21.00 Moriri a mezzanotte (Teletevere)  
 21.00 Cinque dollari per Ringo (western '66) di I. F. Iquino, con V. Lagos, A. Farley - *Sceriffo sgominava banda di fuorilegge.*  
 ◆ (Teletuscology)

## LAZIO

- 21.20 I pompieri di Viggiù (T.R.E.)  
 21.30 Stabbi il mostro in prima pagina (Videoone)  
 21.55 Il giustiziere sfida la città (Tele Monte Giove)  
 22.30 Una manciata d'oro (Teletuscolo)  
 23.00 Conto alla rovescia (pol. 71) di R. Pignatelli, con S. Reggiani, J. Moreau - Gangeri quasi in pensione sospesa di essere stato tradito  
 ♦ (Video Roma Rete A)  
 23.30 Kill (TVR Voxson - Euro TV)  
 24.05 Le francesi si confessano (Teleuniverso)  
 00.30 L'arma in casa (Canale 5)  
 00.40 Ritorno dall'eternità (Tele-roma)  
 01.00 Piazza vuota (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)  
 12.30 Nel mondo della musica (Teletelevere)  
 12.55 Punto sport (TR Punto Zero)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Campionati di Catch (Tele Monte Giove)  
 19.15 Ruba mazzo (TR Punto Zero)  
 20.00 Tele Match Ball (Elefante)  
 20.00 Sport & Sport (Videoone)  
 22.40 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
 23.30 Bove (Canale 5)  
 23.45 I grandi del Tennis (RTI R4)  
 23.45 Calcio mondiale (Telero-  
 ma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletele-  
 re)  
 16.00 Trailers (Teletelevere)  
 18.00 Big Screen (Teleuniverso)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletele-  
 vere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 20.00 Oggi al cinema (Teletele-  
 vere)  
 20.00 Trailers (T.R.E.)  
 20.30 Commento politico (Telero-  
 ma)  
 23.00 Movie (Teletelevere)

## Mercoledì

15 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
 13.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 15.55 Jenny (Teleuniverso)  
 16.00 Top Cat (Tele Monte Gio-  
 ve)  
 16.00 Hanna e Barbera (TR Pun-  
 to Zero)  
 16.00 Supercar Gattiger (TVR Vox-  
 son - Euro TV)  
 16.20 Scooby Doo (Teleuniverso)  
 16.25 Hanna e Barbera (TR Pun-  
 to Zero)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Re-  
 te It. 1)  
 16.30 Fiò, la piccola Robinson (RTI R4)  
 16.30 Don Chuck (Videoone)  
 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.50 Lulu (TR Punto Zero)  
 16.50 Jenny (Teleuniverso)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.15 Scooby Doo (Teleuniverso)  
 17.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
 17.30 Temple e Tam Tam (Vi-  
 deoone)  
 17.45 Charlotte (Video Roma Re-  
 te A)  
 17.55 Gli Antenati (Teleoma)  
 18.00 Superbook (RTI R4)  
 18.00 Kum Kum (T.R.E.)  
 18.00 Don Chuck (Videoone)  
 18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Conan (T.R.E.)  
 18.35 I grandi personaggi (Ele-  
 fante)  
 19.00 Sam il ragazzo del West (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.15 Popi (TR Punto Zero)  
 17.30 Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-  
 le 5)  
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete It. 1)  
 18.00 Pan Tau (Teleuniverso)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (Vi-  
 deo Roma Rete A)  
 18.25 The Beverly Hillbillies (Tele-  
 roma)  
 18.30 Buck Rogers (RTI R4)  
 18.30 The Rockies (Teleuniverso)  
 18.30 Ispettore Bluey (TVR Vox-  
 son - Euro TV)  
 18.45 Furia (Video Roma Rete A)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1)

- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (RTI R4)  
 19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (Vi-  
 deo Roma Rete A)  
 19.50 La mia piccola Margie (Tele-  
 universo)  
 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 I mostri (T.R.E.)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleoma)  
 20.00 Cuore selvaggio (TVR Vo-  
 xson - Euro TV)  
 20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Edward and Mrs. Simpson (T.R.E.)  
 20.30 The Beverly Hillbillies (Vi-  
 deoone)  
 20.35 Bellamy (Elefante)  
 20.50 Kronos (Tele Monte Gio-  
 ve)  
 21.30 Jeanne Fortier (Elefante)  
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)  
 22.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)  
 22.30 Commedia all'italiana: Melodramma della gelosia (Ele-  
 fante)  
 22.30 Ispettore Regan (TVR Vox-  
 son - Euro TV)  
 22.35 The Rockies (Teleuniverso)  
 22.50 Project Ufo (Videoone)  
 00.10 Lancer (Videoone)  
 01.00 Curro Jimenez (Quinta Rete It. 1)  
 01.00 Hitchcock (TVR Voxson - Euro TV)

## FILM

- 17.40 Motti sogni per le strade (TR Punto Zero)  
 18.00 Nella terra di Buffalo Bill (Tele Monte Giove)  
 18.00 Io sono Dillinger (Teletu-  
 scolo)  
 20.15 L'uomo di Laramie (Video Roma Rete A)  
 20.25 Panico allo stadio (Canale 5)  
 20.30 Il terrore negli occhi del gatto (giugno '69) di D. L. Rich, con M. Sarrazin, G. Hunnicutt - Nipote cerca di eliminare la vecchia zia per ereditare.  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.50 Quartiere latino (Teleuni-  
 versero)  
 21.00 Ancora insieme (Telero-  
 ma)  
 21.05 Fuga senza scampo (Vi-  
 deoone)  
 21.20 Ragazzi di provincia (T.R.E.)  
 21.30 La notte dell'aquila (guerra '76) di J. Sturges, con M. Caine, D. Sutherland - Congiura contro Churchill ideata da Hitler.  
 ♦ (Quinta Rete It. 1)  
 22.00 Sette volte sette (Tele Monte Giove)  
 22.30 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.  
 ♦ (RTI R4)

- 22.30 Duello infernale (Teletu-  
 scolo)  
 23.00 La luna arabiata (dramm. '72), di B. Forbes, con M. Mc Dowell, N. Newman - Giovane paralizzato si fa ricov-  
 rare in un istituto. Litrover-  
 rà l'amore...  
 ♦ (Video Roma Rete A)  
 23.30 Sotto il segno dello scorpione (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.55 Cosmo 2000 - Battaglie negli spazi stellari (Teleuni-  
 versero)  
 00.30 Grido di morte (Canale 5)  
 00.30 Una notte molto morale (Te-  
 le Monte Giove)  
 00.40 La donna è uno spettacolo (Teletelevere)  
 00.40 Otto uomini di ferro (Tele-  
 roma)  
 02.00 La famiglia Stoddard (Tele Monte Giove)  
 — L'affondamento della Va-  
 liant (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale con-  
 dotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
 12.30 Campionati di Catch (Tele Monte Giove)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 14.30 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)  
 20.00 Tutto baseball (Elefante)  
 20.00 Ruote in pista (Videoone)  
 20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (RTI R4)  
 22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)  
 23.30 Tennis (Canale 5)  
 23.40 Sport & Sport (Videoone)  
 24.00 Campionati di Catch (Tele Monte Giove)  
 00.05 Bove: Gerry Martin - John Davis / Sione Pula - Mike Butlyrene (Quinta Rete It. 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 17.40 Cronache del cinema (Te-  
 letelevere)  
 17.40 This is cinema (Teleuni-  
 versero)  
 19.10 Questo grande grande ci-  
 nema (TR Punto Zero)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletele-  
 vere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 20.30 Commento politico (Telero-  
 ma)

# LAZIO

**Giovedì**  
16 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.15 Scooby Doo (Teleuniverso)  
16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete)  
16.30 Flù, la piccola Robinson (RTI R4)  
16.30 Don Chuck (Videocono)  
16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)  
16.40 Jenny (Teleuniverso)  
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
17.05 Scooby Doo (Teleuniverso)  
17.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
17.30 Temple e Tam Tam (Videocono)  
17.30 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)  
17.55 Gli Antenati (Telorama)  
18.00 Superbook (RTI R4)  
18.00 Kum Kum (T.R.E.)  
18.00 Don Chuck (Videocono)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
18.30 Conan (T.R.E.)  
19.00 Sam il ragazzo del West (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Buck Rogers (RTI R4)  
18.30 Corona blu (TVR Voxson - Euro TV)  
18.35 Cisco Kid (Elefante)  
18.45 Furia (Video Roma Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1)  
19.00 Project UFO (Videocono)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (RTI R4)  
19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)  
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Telorama)  
20.00 The Rookies (Teleuniverso)  
20.00 Betty Boop (Videocono)  
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20.30 O.B.V.I. Crimine di guerra (T.R.E.)  
20.50 Ryan (Teleuniverso)  
21.00 Gunsmoke (Telorama)  
21.05 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)

- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)  
22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
22.30 Flamingo Road (Canale 5)  
22.50 Samurai (Quinta Rete It. 1)  
23.15 Palcoscenico (Videocono)  
23.30 The Rookies (Teleuniverso)  
23.40 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)  
00.10 Dan August (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 20.15 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (Video Roma Rete A)  
20.25 Festivalbar Story (Canale 5)  
20.30 Il buio macchiato di rosso (terr. '73) di F. Francis, con J. Palance, D. Dors - *Omicida per colpa di una statuetta africana...*  
◆ (Quinta Rete It. 1)  
20.30 Professione assassino (RTI R4)  
20.30 Gente di rispetto (dramm. '75) di L. Zampa, con F. Nero, J. O'Neill - *Maestrina protetta, suo malgrado, da potente padrino mafioso*  
◆ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.35 Cinque dollari per Ringo (western '66) di I. F. Iguino, con V. Lagos, A. Farley - *Sceriffo sgomina banda di luorlegge* ◆ (Elefante)  
21.00 La donna è uno spettacolo (Teletelere)  
21.20 Buffalo Bill e gli indiani (T.R.E.)  
21.30 Fragole e sangue (Videocono)  
21.55 El Gringo (Telorama)  
21.55 Calma ragazze, oggi mi sposo (Teleuniverso)  
22.00 Mio figlio professore (Tele Monte Giove)  
22.30 Io sono Dillinger (Teletuscology)  
23.00 Stromboli (dramm. '49) di R. Rossellini, con I. Bergman, M. Vitale *Giovane russa sposa pescatore di Stromboli ma l'unione non si rivela facile*  
◆ (Video Roma Rete A)  
23.30 Profumo di donna (TVR Voxson - Euro TV)  
00.40 Morax a mezzanotte (Teletelere)  
00.40 California Express (Telorama)  
01.00 Beringuer ti voglio bene (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)

- 13.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)  
14.00 Tutto baseball (Elefante)  
14.00 TMG notizie (Tele Monte Giove)  
14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Galleria dello sport (Teletelere)  
19.20 L'occhio nel pallone (Telorama)  
19.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
20.00 Nel mondo della musica (Teletelere)  
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
22.30 Autorally show (Elefante)  
22.30 Stesera amore, programma condotto da M. Costanzo (RTI R4)  
23.30 American Ball (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Commento politico (Telorama)  
16.00 I fatti del giorno (Teletelere)  
17.00 Movie (Teletelere)  
19.00 Oggi al cinema (Teletelere)  
19.30 I fatti del giorno (Teletelere)  
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
20.00 Movie (T.R.E.)  
20.30 Commento politico (Telorama)  
21.45 Andiamo al cinema (TR Punto Zero)  
22.00 Movie (Teletuscology)  
23.00 Trainers (Teletelere)  
00.25 This is cinema (Teleuniverso)

**Venerdì**  
17 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
13.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
15.30 Hanna e Barbera (Teleuniverso)  
15.55 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15.55 Casper (Teleuniverso)  
16.00 Top Gal (Tele Monte Giove)  
16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)  
16.20 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
16.20 Jenny (Teleuniverso)  
16.20 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Don Chuck (Videocono)  
16.30 Pat, la ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)  
16.45 Lulu (TR Punto Zero)

- 16.45 Scooby Doo (Teleuniverso)  
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
17.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)  
17.30 Temple e Tam Tam (Videocono)  
17.45 Charlotte (Video Roma Rete A)  
17.55 Gli Antenati (Telorama)  
18.00 Superbook (RTI R4)  
18.00 La furia di Hong Kong (T.R.E.)  
18.00 Don Chuck (Videocono)  
18.00 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)  
18.35 grandi personaggi (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Buck Rogers (RTI R4)  
18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)  
18.45 Furia (Video Roma Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Quinta Rete It. 1)  
19.00 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (RTI R4)  
19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)  
19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)  
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)  
20.00 I mostri (T.R.E.)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Telorama)  
20.00 Betty Boop (Videocono)  
20.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (8ª puntata) (RTI R4)  
20.30 Capitani e re (T.R.E.)  
20.30 The Beverly Hillsbills (Videocono)  
20.35 Bellamy (Elefante)  
20.50 Kronos (Tele Monte Giove)  
21.30 Jeanne Fortier (Elefante)  
22.25 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)  
22.30 Commedia all'italiana: "L'amore è cisco" (Elefante)  
22.30 Bellamy (Teleuniverso)  
22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
22.35 Simon Templar (Video Roma Rete A)  
22.50 Project UFO (Videocono)

## FILM

- 14.30 Pietà per i giusti (Canale 5)  
14.30 Ragazzi di provincia (TVR Voxson - Euro TV)  
15.30 Erik il vichingo (Video Roma Rete A)  
18.00 Cinque dollari per Ringo (Teletuscology)

# LAZIO

- 20.15 La spia che cade dal cielo (Video Roma Rete A)
- 20.30 Senza tangia, nutatenati, cercano affetto (comm. 72) di V. Gassman, con P. Villaggio, C. Gaipa - Storia di amici spianati.
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Come impari ad amare le donne (Comm. 67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier - Ex collegiale entra nel mondo dei motori e delle donne...
- ◆ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 Tre per una grande rapina (Teleuniverso)
- 21.00 Estasi (mus. 60), di G. Cucor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt: amore e fede.
- ◆ (Telorama)
- 21.00 Poor Cow (Teletuscolo)
- 21.05 L'affare Dominici (Videouno)
- 21.20 Sida senza paura (T.R.E.)
- 22.00 Non c'è pace tra gli ulivi (Tele Monte Giove)
- 22.30 Conta solo l'avvenire (Teletuscolo)
- 23.20 La banca di Monate (comm. 76) di F. Massaro, con W. Chiari, M. Noël - Direttore di banca fallito tenta di rifarsi.
- ◆ (Quinta Rete It. 1)
- 23.20 I gangsters del Texas (Teleuniverso)
- 23.30 Polizia militare (Video Roma Rete A)
- 24.00 Amore e rabbia (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.15 Il dovere di uccidere (Telorama)
- 00.30 Oltre la soglia della morte (Canale 5)
- 01.00 Giovannino (Tele Monte Giove)
- 01.00 Fernandel e le donne (Teletevere)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (RTI R4)
- 12.30 Motori non stop (Teletevere)
- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
- 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)
- 14.30 Boxe (RTI R4)
- 16.30 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 18.30 Superclassifica show (Tele Monte Giove)
- 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
- 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
- 19.00 Autorally show (Elefante)

- 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
- 20.00 Pesca sport (Elefante)
- 20.15 Diritura d'arrivo (Videouno)
- 22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
- 23.30 Golf e vela (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
- 20.00 Trailers (Teletuscolo)
- 20.10 Big Screen (Teleuniverso)
- 23.30 Commento politico (Telorama)
- 22.30 Prima pagina (Canale 5)

## Sabato 18 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 12.30 Lulu (TR Punto Zero)
- 13.00 Birn Burn Barn (Quinta Rete It. 1)
- 13.00 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.30 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.40 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
- 15.55 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Top Cat (Tele Monte Giove)
- 16.00 Scooby Doo (Teleuniverso)
- 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.20 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.30 Birn Burn Barn (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
- 16.30 Don Chuck (Videouno)
- 16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.55 Scooby Doo (Teleuniverso)
- 17.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 17.30 Temple e Tam Tam (Videouno)
- 17.30 The Monkey (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.55 Gli Antenati (Telorama)
- 18.00 Don Chuck (Videouno)
- 18.15 Charlotte (Video Roma Rete A)
- 18.30 Conan (T.R.E.)
- 19.00 Sam, il ragazzo del West (T.R.E.)
- 20.00 Betty Boop (Videouno)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.40 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)

- 16.00 Kim & co. (Videouno)
- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)
- 16.30 I Zenborg (Tele Monte Giove)
- 16.45 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 17.00 Ralph supermaxiere (Canale 5)
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
- 17.00 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.10 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 17.45 Furia (Video Roma Rete A)
- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18.25 The Beverly Hillsbillies (Telorama)
- 18.30 Cisco Kid (Elefante)
- 18.30 Buck Rogers (RTI R4)
- 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.45 Furia (Video Roma Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19.00 The Rookies (Teleuniverso)
- 19.00 Scacco matto (Videouno)
- 19.30 Chips (RTI R4)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Movin' on (T.R.E.)
- 22.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 22.30 Commedia all'italiana: "Panne sicuro" (Elefante)
- 22.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
- 22.30 Simon Templar (Video Roma Rete A)
- 22.50 L'enigma che viene da lontano (Telorama)
- 23.00 The Rookies (Teleuniverso)
- 23.15 Palcoscenico (Videouno)
- 00.35 Cannon (Quinta Rete It. 1)
- 01.20 Ai confini dell'Arizona (Quinta Rete It. 1)
- 02.00 Hitchcock (TVR Voxson - Euro TV)

## FILM

- 14.30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (Canale 5)
- 18.00 Duello di aquile (Tele Monte Giove)
- 18.00 Il diavolo che uccide così (Teletuscolo)
- 20.25 In due è un'altra cosa (Video Roma Rete A)
- 20.30 Violenza a New Orleans (Elefante)
- 20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Arrivano i bersaglieri (RTI R4)
- 20.30 Una ragazza da sedurre (comm. 65) di M. Gordon, con R. Hudson, L. Caron - Psicanalista troppo seria s'innamora di simpatico don-giovanni.
- ◆ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 Il figlio del gangster (dramm. 76) di J. Giovanni, con A. Delon, C. Gravina -

Figlio di ex gangster uccide, accidentalmente, un poliziotto.

- ◆ (Teleuniverso)
- 21.00 La stella del Sud (avv. 68), di S. Hayers, con G. Segal, U. Anders - Lotta senza quartiere per il possesso di un preziosissimo diamante.
- ◆ (Telorama)
- 21.00 Quel nostro grande amore (Teletuscolo)
- 21.15 Il profumo della signora in nero (Tele Monte Giove)
- 21.20 Le meraviglie di Aladino (T.R.E.)
- 21.30 Cacio America (Videouno)
- 22.30 Cinque dollari per Ringo (Teletuscolo)
- 22.30 I diavoli del Pacifico (guerra 56) di R. Fleischer, con R. Wagner, B. Crawford - Guerra favorisce amiche
- ◆ (Quinta Rete - Italia 1)
- 23.30 Il grande peccato (Video Roma Rete A)
- 23.50 Le francesi si confessano (Teleuniverso)
- 24.00 Con mia moglie è un'altra cosa (Tele Monte Giove)
- 00.30 La maledizione della vedova nera (Canale 5)
- 00.30 Prigioniera della terra di fuoco (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.40 Il cavaliere del re (Teletevere)
- 00.40 La pistola e il pulpito (Telorama)

## SPORT E VARIETA

- 14.00 Pesca sport (Elefante)
- 14.00 Superclassifica show (Teleuniverso)
- 14.30 Diritura d'arrivo (Elefante)
- 16.00 Calcio mondiale (Telorama)
- 17.15 Stelle nude. Ospite: Oriella Dorella (Video Roma Rete A)
- 19.00 Tele Match Ball, Tennis (Elefante)
- 19.15 Hobby Sport (Telorama)
- 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
- 19.30 Musica e... (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 Rotociclo: sintesi del giro dell'Appennino (Elefante)
- 22.30 Calcio: Atletico Maniero - Santos (Canale 5)
- 22.30 Boxe (Tele Monte Giove)
- 22.30 Catch (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.30 Rombò TV (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.45 Calcio mondiale (Telorama)
- 00.05 Boxe (Videouno)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 Cronache del cinema (Teletevere)
- 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

## Rassegna di Rimini

Otto autori  
in gara per la  
Targa  
Nino Rota

TELEVISIONE

# Gran finale tutto in musica

di MARIA COLOMBA ZANDA

TV **1**  
DOMENICA  
12 GIUGNO  
ORE 22.40

La Prima Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale è arrivata al traguardo finale. Il 10 e

l'11 giugno, al Teatro Novelli di Rimini, l'Orchestra Sinfonica e Leggera della Rai di Milano esegue gli otto brani composti dai musicisti già famosi che hanno contribuito con le loro opere alla riuscita di questa prima manifestazione. Stelvio Cipriani, Renato Serio, Del Newman, Schmit Randall, il Complesso Accademici, Giusto Pio, Severino Gazzelloni e Giancarlo Chiamello sono i «magnifici otto» impegnati nella serata conclusiva a dirigere i propri brani.

La Targa Nino Rota è il riconoscimento simbolico che, onorando la memoria del musicista caro al cinema felliniano, lega definitivamente la città di Rimini alla «diffusione» della musica strumentale e contemporaneamente premia il brano che ha ricevuto più consensi da parte del pubblico.

La Rassegna riminese, infatti, nata da una idea della Notaprint (una organizzazione di manifestazioni musicali e di spettacolo) sotto il patrocinio del Comune e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno della città romagnola, è stata presente fin dallo scorso aprile nelle «vetrine» che Radiouno ha



*Severino Gazzelloni con il brano Bolero è tra i partecipanti alla Rassegna internazionale di musica leggera strumentale. Rimini è la città che ha voluto ed ospita la manifestazione*



riservato ai brani in gara per permettere agli ascoltatori di dare, settimana dopo settimana, le loro preferenze; la Targa Nino Rota andrà dunque al motivo più votato.

Legato alle trasmissioni di Radiouno anche il Concorso del *Radiocorriere tv* che, dando ai propri lettori la possibilità di partecipare con i propri voti alla Rassegna riminese, ha messo in palio per l'estate 1983 le settimane di vacanza sulla spiaggia adriatica offerte dal Comune di Rimini.

Oltre ai «big» della musica leggera strumentale, al Teatro Novelli (in onda su TV1 domenica alle 22,40) vengono presentate dall'Orchestra Rai le composizioni dei nuovi musicisti che hanno partecipato e vinto le selezioni del concorso indetto dalla Notaprint allo scopo di «completare il panorama della produzione italiana in questo specifico settore musicale». Le selezioni sono state fatte

da un'apposita commissione e tra i tanti partecipanti hanno superato la prova Fiorenzo Zanotti con il brano *Oceano Pacifico*, Alessandro Raffaelli con *Summer weather* e Raoul Casadei con *Umbria verde*: a loro l'onore dell'esecuzione in pubblico e i premi in palio.

Al primo classificato andranno la Targa d'oro Città di Rimini e il premio di 2.000.000; al secondo la Targa d'oro Azienda Autonoma di Soggiorno di Rimini e un premio di 1.500.000 e al terzo classificato la Targa d'oro Notaprint e 1.000.000 di lire. Con la premiazione dei «nuovi» musicisti si conclude così la manifestazione con l'intenzione degli organizzatori di ripetere anche negli anni a venire questa particolare Rassegna. Rimini, con le sue spiagge ed il suo mare, si prepara così a «consacrare» sempre nuovi musicisti e ad onorare i più prestigiosi nomi della musica internazionale. ●



# QUEL VECCHIO "GENIO" DEL BLUES

Ray Charles perse la vista  
a sei anni nel 1939 per un  
glaucoma non curato.  
Orfano, cieco, senza soldi  
iniziò la sua lunga  
carriera a un concorso di  
voci nuove imitando  
Nat King Cole

## Ray Charles in Italia

Tre concerti  
(11-12-13 giugno) del  
cantante che sfida  
ogni classificazione

### MUSICA

di ROBERTO D'AGOSTINO

**O**ccasionalmente, in mezzo alle gonfiate esagerazioni della pop e rock, ricordiamo i veri rivoluzionari. Questi erano artisti così lontanamente avanti al loro tempo, tuttora così evidentemente brillanti che potrebbero accettare ogni sorta di sfida dai loro imitatori.

Ray Charles, forse più di ogni altro, incarna il genio accettato totalmente come vero. Non appare in nessuna classifica di vendita o pagina di pubblicità; è assente dovunque salvo che nel nostro subconscio. Ci ricordiamo di lui solo quando si avvicinano i suoi concerti (prima tappa a Genova l'11 giugno, poi Cagliari il 12 e infine Milano il 13) con gioia ma anche con un piccolo senso di colpa.

Si rimane sempre impreparati davanti a un personaggio così emotivo e incontrollato, che sul palcoscenico s'inchina come se fosse imbottito di panno dalla cintura in su; che beatificamente getta la testa indietro e il bianco degli spot dardeggia su quegli inutili occhiali scuri dalle stanghette spesse che hanno letto nei cuori e

visto nelle anime di tre generazioni di ascoltatori.

L'ampiezza delle sue gesta quasi impoverisce ogni definizione. Il modo in cui canta *Georgia on my mind* è passato alla storia della musica; esiste per caso un cantante di rock che può permettersi di snobbare la maniera in cui canta *What I'd say?* Col suo spezzarsi e il suo fremito intriso di malinconia, la voce di Ray sfida ogni classificazione. L'uomo al di qua della voce è quasi paurosamente incorporeo. Sembra posarsi sul piano, poi scalcia e ondeggia contro di esso come qualche strana e irrefrenabile sorta di falena.

Negli ultimi lustri le tournées di Ray si sono succedute obbedienti a questi spasmodici movimenti, oscurati con infallibile abilità da una numerosa orchestra. Così ingolfata di strumenti e coretti delle smorfiose Raelettes, l'ossessione blues di Ray ha faticato a salire d'intensità e a prenderci per la gola: come se il blues si ritirasse prudentemente tra le quinte, per far posto al cinguettio delle Raelettes, agli urleggi del presentatore, a quei finali bombastici tipici dei night club di Las Vegas. Oggi per godersi il genio di Ray Charles occorre sopportare questi inveterati clichés della rivista musicale americana. Ma ne vale pur sempre la pena: Ray ha una capacità tutta sua nel dar credibilità alle canzoni più banali; alla stessa maniera sa evidenziare la frenesia del gospel o mettere a nudo la malinconia del blues.

Quando nel settembre del 1959 arrivò nei negozi l'album ►

## La musica di Nashville nel nuovo LP

Sono passati vent'anni da quando Ray Charles registrò *Modern Sounds in Country and Western Music*, due album-punti di riferimento che sorpresero e indignarono molta gente («Ma come? Un nero che canta la più bianca delle musiche americane?») con versioni di *I can't stop loving you*, *Your cheating heart* e altri immortali brani country. Il mero trascorrere del tempo diminuirà l'impatto di *Wish you were here tonight*, in cui Charles interpreta di nuovo le melodie di alcuni popolari autori di Nashville.

Nondimeno questa nuova impresa discografica — primo LP per la CBS — è migliore delle ultime registrazioni per la vecchia etichetta ABC. È almeno più «grezzo», meno ampolloso e indulgente, fiancheggiato da una semplice e misurata formazione country, più qualche fiato e violino; e Ray che solleva dalla mediocrità anche il materiale più pedestre. In fondo, mica viene chiamato «the Genius» per niente.



# COME E' LISCIA DEPIL.



Il piacere di sentire la tua pelle liscia come quando eri bambina, è un piacere tutto Depil.

Depil offre un'ampia gamma di prodotti per la depilazione che comprende la crema ipoallergica, la morbida schiuma spray, la cera a freddo e si arricchisce ora di una novità: Depilstrisce Depil. Con le Depilstrisce Depil depilarsi è facile e veloce, senza preparazioni



NOVITA'

complicate e odori poco piacevoli; bastano pochi semplici gesti per ottenere risultati perfetti e di lunga durata. E la tua pelle ritorna liscia come quando eri bambina.

LINEA DEPIL. AGISCE SUI PELI, RISPETTA LA PELLE.

What I'd say era un brutto periodo per la storia del rock. I padri fondatori se n'erano andati per un verso o per l'altro: Elvis era finito nell'esercito avendo cambiato immagine; Jerry Lee Lewis era fuori gioco dopo il suo matrimonio con la cugina tredicenne Myra; e Little Richard stava facendo strane cose: si raccontava che avesse gettato i suoi averi nella baia di Sidney e fosse entrato in convento. Il loro posto era stato preso da figurine di latta, quella curiosa famiglia di «mutanti» acqua e sapone del rock'n'roll (Pat Boone, Ricky Nelson, Fabian) che apparvero anche in Italia nel *Perry Como Show*.

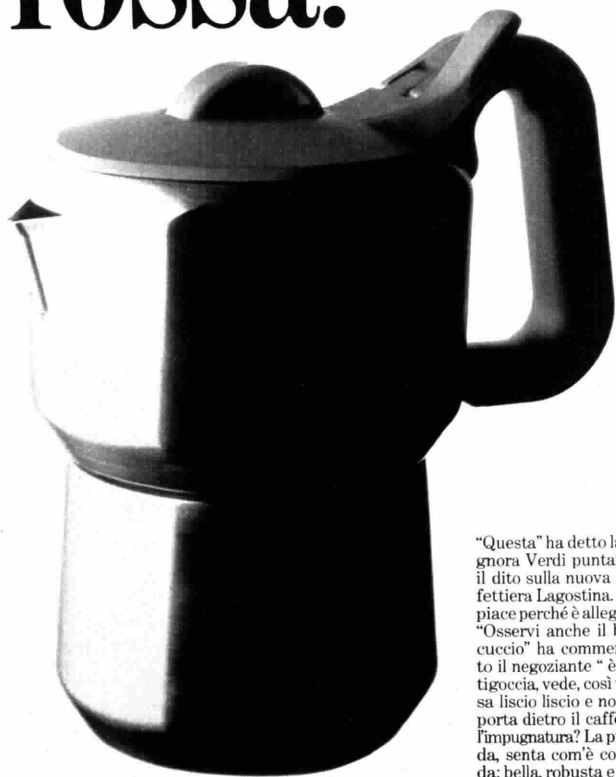
Fu in questo contesto che Ray Charles fece la sua comparsa. La musica di Ray metteva in evidenza con una precisione quasi crudele tutto quello che era assente nel rock in quel momento: cose semplici come la passione, la sincerità, i sentimenti reali. Fu tale percezione che elevò nei primi anni '60 il cantante nero al rango di «Genius». Ma è anche vero che Ray Charles fu anche il primo eroe tragico del pianeta musica. Nel 1939, all'età di sei anni, era diventato cieco per un glaucoma che i genitori non avevano potuto curare e fu mandato alla St. Augustine School, un istituto per ciechi a poche miglia dalla sua casa a Greenville, in Florida. Se ne andò a undici anni con qualche nozione di tecnica pianistica per unirsi a una compagnia di rivista. Orfano, cieco, quasi morto di fame, Ray tentò la fortuna a un concorso di voci nuove e riuscì a trovare lavoro. Imitava lo stile di Nat King Cole nel primo disco che registrò nel 1948 a Los Angeles, ma solo nel '54 con il brano *I got woman* definì il proprio stile miscelando suggestivi ritmi gospel su base blues.

Nasceva così la musica soul, la musica dell'«anima», che avrà una coda immaginabile di discepoli: da Joe Cocker a Eric Burdon a Stevie Winwood. Con una metafora strana per un cieco, Ray ha più volte paragonato l'«anima», il soul, all'elettricità: «Nessuno sa cos'è ma è una forza in grado di illuminare una stanza».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto GRAZIA NERI

# Alla signora Verdi piace Verdi piace rossa.



«Questa» ha detto la signora Verdi puntando il dito sulla nuova caffettiera Lagostina. «Mi piace perché è allegra». «Osservi anche il beccuccio» ha commentato il negoziante «è antigoccia, vede, così versa liscio liscio e non si porta dietro il caffè. E l'impugnatura? La prenda, senta com'è comoda: bella, robusta e isolante. E poi legga qua: c'è scritto Lagostina, e una Lagostina, come lei sa, vale di più».

**LAGOSTINA** 

Da 3/1 tazze e da 6/4 tazze. Nei colori: Bruno Van Dyck, Crema Caffè, Rosso di Cocciniglia.

# HIT PARADE

**RADIODUE**  
 Hit Parade  
 venerdì ore 12,48  
 Hit Parade 2  
 dom. ore 12,48  
 Long Playing Hit  
 sabato ore 11

**RAISTEREDUE**  
 Hit Parade  
 venerdì ore 18,05  
 Hit Parade 2  
 lunedì ore 18,10  
 Long Playing Hit 2  
 giovedì ore 20,22

**RETE 1 TV**  
 Discoring  
 dom. ore 15,05



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

## I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Billie Jean - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (2) **2** Do you really want to hurt me - Culture Club (Virgin/Ricordi)
- (8) **3** Non siamo soli - Miguel Bosé (CBS)
- (3) **4** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
- (4) **5** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (10) **6** Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
- (5) **7** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (12) **8** Nell'aria c'è - Umberto Tozzi (CGD)
- (15) **9** Juliet - Robin Cabb (Polygram)
- (13) **10** Computer capriccio - Alberto Camerini (CBS)

## I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)
- (2) **2** The final cut - Pink Floyd (EMI)
- (3) **3** Thriller - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (4) **4** Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- (5) **5** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (8) **6** Flying mix 2 - Vari (Gong)
- (7) **7** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (11) **8** Sapore di mare - Colonna sonora (CGD)
- (10) **9** 30 x 70 - Vari (CGD)
- (14) **10** One + One - Vari (K - TEL/RCA)

## DISCHI CALDI

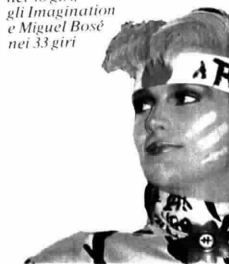
- (11) **11** Too sky - Kaia Goo Goo (EMI)
- (6) **12** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- (7) **13** Two heads are better than one - Cube (Polygram)
- (9) **14** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (n) **15** Dolce vita - Ryan Paris (Disco magici)
- (n) **16** Io ho te - D. Rettore (CGD)
- (16) **17** I didn't know - Phd (WEA)
- (14) **18** Vacanze romane - Matia Bazar (Ariston)
- (19) **19** Last night a D.J. saved my life - Indexp (CGD)
- (n) **20** You don't have to say you love me - Wall Street Crash (Panarecord)

## DISCHI CALDI

- (13) **11** The collection - John Lennon (EMI)
- (6) **12** Acquarello - Toquinho (CGD)
- (9) **13** Oro puro - Vari (CBS)
- (n) **14** Common grounds - Richie Havens (EMI)
- (12) **15** Tango - Matia Bazar (Ariston)
- (15) **16** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (n) **17** Piece of mind - Iron Maiden (EMI)
- (n) **18** Festivalbar 20 anni di Juke Box - Vari (Polygram)
- (n) **19** Milano Madrid - Miguel Bosé (CBS)
- (n) **20** Night Dubbing - Imagination (Panarecord)



Le nuove presenze di questa settimana: la Rettore nei 45 giri, gli Imagination e Miguel Bosé nei 33 giri



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

# LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

## 45 ITALIANI

- 1 **Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
- 2 **Two heads are better than one** - Cube (Polygram)
- 3 **Agua** - Leonard Washington (Ricordi)
- 4 **Another life** - Keno (Full Time)
- 5 **I want you** - Gary Low (Cat Records)
- 6 **Take me to the top** - Advance (Energy)
- 7 **Can't you feel it** - Time (CGD)
- 8 **Talk about** - Phaeex (CGD)
- 9 **Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello)
- 10 **Living in N.Y.** - R. Bais (Ricordi)
- 11 **Pretty lover** - Persuader (Sweet Moon)
- 12 **Generazione** - Garbo (EMI)
- 13 **I.C. love affair** - Gaznevada (EMI)
- 14 **Blue Monday** - New Order (Bose)
- 15 **Get ready** - Tracks (Cat Records)

## 45 STRANIERI

- 1 **Billie Jean** - Michael Jackson (CBS)
- 2 **Too sky** - Kaja Goo Goo (EMI)
- 3 **Jeopardy** - Greg Kihn Band (WEA)
- 4 **Last night a D.J. saved my life** - Indeep (CGD)
- 5 **Let's dance** - David Bowie (EMI)
- 6 **Rip it up** - Orange Juice (Polygram)
- 7 **Un fait divers et rien de plus** - Le Club (Durium)
- 8 **Sexual healing** - Marvin Gaye (CBS)
- 9 **The safety dance** - Men without hats (Statik)
- 10 **Mad world/Change** - Tears For Fears (Polygram)
- 11 **Let it loose** - Chris Rea (Panarecord)
- 12 **Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
- 13 **Drop the pilot** - Joan Armatrading (WEA)
- 14 **Time/Do you really want...** - Culture Club (Virgin)
- 15 **Telegraph** - O.M.D. (Virgin)
- 16 **Look me in the eyes** - Roman Gray (CGD)
- 17 **The blue millionaires** - Marianne Faithfull (Ricordi)
- 18 **Overkill** - Men at work (CBS)
- 19 **Hip hop be bop** - Man Parrish (Polygram)
- 20 **Everybody/Burning up** - Madonna (RCA)
- 21 **Ciddy up a go go** - Ad Visser (CBS)
- 22 **Destination unknown** - Missing Persons (EMI)
- 23 **Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
- 24 **The other side of love** - Yazoo (CGD)
- 25 **Up where we belong** - Joe Cocker (Ricordi)

## 33

- 1 **Thriller** - Michael Jackson (CBS)
- 2 **Let's dance** - David Bowie (EMI)
- 3 **The final cut** - Pink Floyd (EMI)
- 4 **Flying mix** - Various Artists (Zanza)
- 5 **Midnight love** - Marvin Gaye (CBS)
- 6 **The hurting** - Tears For Fears (Polygram)
- 7 **Pride** - Robert Palmer (Ricordi)
- 8 **Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
- 9 **Eliminator** - Z.Z. Top (WEA)
- 10 **Quick step & side kick** - Thompson Twins (Arista)
- 11 **Man Parrish** - Man Parrish (Polygram)
- 12 **Looking at you** - Narada M. Walden (WEA)
- 13 **White feathers** - Kaja Goo Goo (EMI)
- 14 **Another life** - Keno (Full Time)
- 15 **Spring sessions** - Missing Persons (EMI)
- 16 **This is your time** - Change (Durium)
- 17 **Bet cha say that to** - Sister Sledge (WEA)
- 18 **3** - Firefly (Mr. Disc)
- 19 **The luxury cap** - Heaven - 17 (Virgin)
- 20 **Fascination** - Human League (Virgin)
- 21 **After eight** - Taco (RCA)
- 22 **On the one** - Dazz Band (Motown)
- 23 **For you** - Ago (Full Time)
- 24 **Another page** - Christopher Cross (WEA)
- 25 **Trans** - Neil Young (CBS)
- 26 **Too much to dream** - Paul Parker (Megatone)
- 27 **Mind warp** - Patrick Cowley (CGD)
- 28 **Frozen red** - Peter Richard (Full Time)
- 29 **Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
- 30 **Dal blu** - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)

## COLONNE SONORE

- 1 **Sapore di mare** (Messaggerie Musicali)
- 2 **Tootsie** (WEA)
- 3 **Gandhi** (RCA)
- 4 **Tron** (CGD)
- 5 **Un sogno lungo un giorno** (CBS)
- 6 **Ufficiale e gentiluomo** (Ricordi)

WEIGHT WATCHERS'  
**PUNTO**



Inserito nel programma  
alimentare Weight Watchers\*

**W**

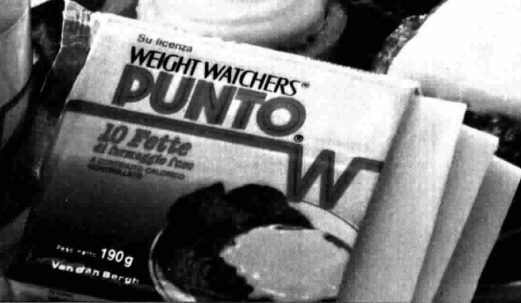
# In forma e leggeri... ma con gusto

**Salsa tipo maionese** dalla ricetta esclusiva, ricca di gusto, a contenuto calorico controllato.

**Formaggio a fette** delizioso sui crackers, delizioso in cucina per arricchire qualsiasi piatto. A contenuto calorico controllato.

**Olio di semi di vinacciolo** leggero, limpido, gustoso anche crudo.

WEIGHT WATCHERS'  
**PUNTO**  
i prodotti per mangiar bene  
e sentirsi in linea



\* Weight Watchers' inserita nel programma alimentare Weight Watchers. In vendita presso i rivenditori autorizzati. Per maggiori informazioni rivolgersi ai punti vendita Weight Watchers.

Battiato

L'11 giugno parte la megatournée del re del pop italiano: «La gente è avanti di vent'anni»

di MARIO GAMBA

# Giro d'Italia in quaranta tappe

**A**veva detto «non vado in tournée» e invece ci va. Quando ha detto «non vado» Franco Battiato stava presentando il suo album *L'arca di Noè*. Era inverno, giornata buia. Giornalisti sconcertati e ossessivi di fronte al mostro sacro, lui teso e troppo serio. Atmosfera pesante, giusto adatta alla prima canzone di quel disco, *Radio Varavia*, con l'introduzione che sembra il suono del giudizio universa-

le. Per non parlare di un pezzo che segue un po' più avanti, *L'esodo*. Un autore che rivelava la parte «apocalittica» di sé, come avrebbe detto tanto tempo fa Umberto Eco? No, piuttosto la parte tragica. Apocalittico nel senso di Eco, cioè austero, moralista, insofferente dei giochi della società di massa, lo era di più nei dischi precedenti.

Il Battiato che invece ha deciso di andare in tournée, di fare un gi-

ro d'Italia in quaranta tappe nel corso dell'estate (vedi riquadro nelle pagine seguenti) sembra respirare un'aria diversa. Forse si sente liberato dal peso di un successo sbalorditivo, *La voce del padrone*, inspiegabile per molti, compresi critici severi e studiosi del costume, ma non per lui. Nel senso che, per lui, non c'è molto da affannarsi per spiegare. Dice: «Qualche volta una canzone riesce meglio di altre, magari ►



Reg. n. 20949 Aut. n. 6152 del Min. della San.

**Quando occorre un lassativo è bene potersi regolare facilmente, secondo le proprie necessità.**

Guttalax è un lassativo dosabile goccia a goccia. Guttalax è inodoro e insapore. Preso preferibilmente la sera, con poca acqua, riattiva l'intestino già il mattino dopo.

È facile dosare Guttalax secondo le esigenze individuali:

Bambini (II e III infanzia)	iniziare con 2 - 3 gocce	
Adulti	7 - 8 gocce	15 o più gocce all'occorrenza

Leggere attentamente le avvertenze.

**Guttalax ha la dose giusta per ognuno.**



È un prodotto dell'Istituto De Angeli s.p.a.

**GIRO D'ITALIA/segue**

per caso ti riesce di incrociare i gusti del grande pubblico o di intuire che quei gusti stanno mutando nella direzione delle cose che stai facendo».

Forse si sente effettivamente più leggero adesso che *Larca di Noè* ha raggiunto la quota (modesta se si calcolano le previsioni) di cinquecentocinquanta mila copie vendute. Tanto più che è Battiato stesso a ridar fiato alle voci che insinuano: trecentocinquanta mila copie sono state «comprate» dalla casa discografica per gonfiare l'entità delle vendite. Una battuta, quella di Battiato, pronunciata col tono paradossale, divertito e irriverente di quando è in buona forma.

In ogni caso, Franco Battiato è particolarmente vispo. «*Larca di Noè* ha venduto molto più di quanto meritava, nel senso delle sue potenzialità commerciali voglio dire. E quello che è capitato negli ultimi anni della mia carriera è già al di sopra delle aspettative. Se adesso finisse tutto non ci sarebbe niente di male». Tutto questo per spiegare che il timor panico, immancabile partner del successo, non gli turba i sonni. Figurarsi se, a quel punto, la marea dei cronisti non lo sommerge di accuse. Tipo: il tuo è un vezzo, sei il solito esibizionista alla rovescia.

Lo è davvero? Troppo furbo, il personaggio, per autorizzare una risposta sicura. È ormai allenato, tra versi delle canzoni e dichiarazioni pubbliche, a stabilire veri primati nell'arte del distacco, del giocoso camaleontismo, dell'indifferenza verso il problema se esiste la verità. Pretende dagli altri che abbiano fiducia in lui volta per volta, quando afferma un concetto o dà una notizia di sé e quando, poco dopo, recita il contrario. Esempi.

**Da vedere e sentire bene**

Gli appuntamenti principali della tournée: 15 giugno a Torino, 20 a Genova, 28 e 29 a Roma, 30 a Napoli, 7 luglio a Firenze e 14 a Milano. Saranno spettacoli piuttosto opulenti, con un impianto da 44

«Faccio una proposta rivoluzionaria, davvero radicale, ma seria. Smettiamola con la musica, non facciamo più né un concerto né un disco». Uno direbbe: paradossale ma suggestionato dalla sua stessa vena millenaristica, monacale (che c'è). A Battiato viene riferito che in uno «snack» all'americana di piazza San Babila, a Milano, non si sentono altre canzoni che le sue. E lui: «Ma che bravi, che simpatici, bene bene!». Nuova ipotesi: ironico ma sinceramente edonistico. Quando gli chiedono se lui davvero inaugurato una fase ludica della sua vita risponde che ha comprato il vestito nuovo, ha compiuto i diciott'anni e non pensa che sia più il caso di starsene in disparte accigliato. Ipotesi precedente confermata, se non fosse per il fatto che il nostro sembra aver bisogno di credere che la vita è fatta a stagioni, prima l'adolescenza austera e solitaria poi la maturità. Un po' di schematismo, quindi, nel re del pop italiano. Ma sono cose che si dicono, che senso ha esercitarsi su Battiato come sull'oracolo di Delfo?

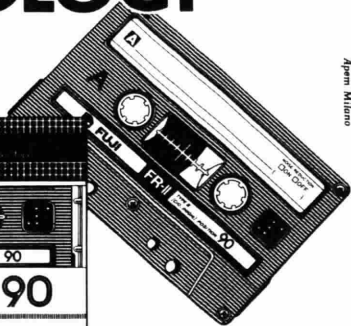
Ha una grande stima del pubblico, Franco Battiato. Anche questo, se vogliamo, è un lato sorprendente della sua filosofia. Ma la convinzione che lui sia un aristocratico si è rivelata superficiale. «La gente è vent'anni più avanti di noi, musicisti e critici. Certo che compra le canzoni come le saponette, ma non è vero che ci casca effettivamente. I grandi fenomeni musicali, quelli da numero uno, rivelano sempre qualcosa di importante dei rapporti col pubblico». Senso di «assissia», invece, al cospetto della produzione musicale corrente (allora aristocratico lo è...). «Non ascolto quasi niente, so che non va bene, ma mi manca la curiosità».

MARIO GAMBA

Foto BRUNO CALVO

mila watts e 260 fari: «La gente ha il diritto di vedere e sentire bene», commenta Battiato, che canterà 18 canzoni, di cui due inedite. E con lui ci saranno Giusto Pio, che suonerà anche brani dal suo LP *Restoration*, Alberto Radius, Francesco Messina, da anni inseriti nella cosiddetta «area Battiato», altri musicisti oltre a 15 tecnici. E a una splendida quanto misteriosa danzatrice araba.

# NEW RECORDING TECHNOLOGY



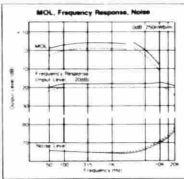
Apm Milano

## Formula "Fine Grain Beridox" TYPE II [CrO<sub>2</sub> (HIGH) POSITION]

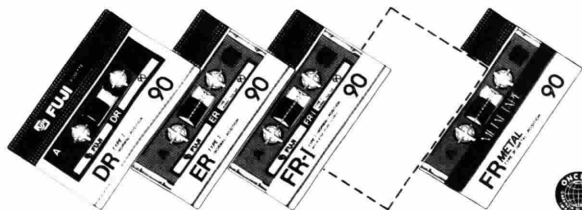
La nuova linea di cassette Fuji ti propone, attraverso tecnologie avanzate, un modo migliore di riprodurre il suono. Una gamma completa (DR, ER, FR-I, FR-II, FR-METAL) che utilizzando procedimenti di recente creazione si dimostra qualitativamente superiore.



FUJI Fine Grain BERIDOX Formulation



FR-II: principali caratteristiche tecniche  
 MOL: +4,0 dB a 315 Hz (0 dB: 250 nwb/m)  
 SOL: -9,0 dB a 10 KHz (0 dB: 250 nwb/m)  
 Risposta di frequenza:  
 +0,5 dB a 10 KHz (riferimento a nastro standard per posizione alta)  
 Disturbo di polarizzazione: -63,0 dB  
 Prova la nuova Fuji FR-II sentirai subito la differenza.



**FUJI**  
CASSETTES



DAL FUTURO LA PUREZZA DEL SUONO



**onceas**

Via De Sanctis, 41  
20141 Milano



Pugilato in tv

Per gli appassionati del quadrato sono in programma incontri tra big

ATTUALITÀ

# Cresce la febbre del ring

di PIETRO MANCINI

**I**l «boom» della boxe in tv: un fenomeno che ha colto di sorpresa anche gli addetti ai lavori. Indici d'ascolto «calcistici» per le riunioni più spettacolari spingono le reti televisive ad accaparrarsi gli incontri dei pugili maggiormente graditi al grosso pubblico. La Rai ha deciso di investire in un settore «che tira», proponendo ai telespettatori le imprese degli atleti che da qui a qualche mese potrebbero regalare allo sport italiano nuovi allori mondiali.

Ci riferiamo, innanzitutto, a Nino La Rocca e a Patrizio Oliva. Le strade dei due giovani campioni sono destinate a incrociarsi. Gli organizzatori stanno pensando di

allestire un incontro, che dividerà e appassionerà gli italiani, come accadde quindici anni fa, ai tempi della rivalità tra Nino Benvenuti e Sandro Mazzinghi. Nino e Patrizio si sono dichiarati pronti ad affrontarsi, chiedendo però un miliardo ciascuno. I tecnici ritengono favorito La Rocca, in base alla sua migliore struttura atletica, che potrebbe prevalere sulla tecnica più raffinata di Oliva.

In attesa di vederli sul ring, prima contro gli avversari di oltre oceano e poi nell'attesissima super-sfida, avviciniamoci alla realtà di questi due personaggi, simboli del grande momento del pugilato italiano. ●

## Patrizio Oliva stile e intelligenza

**I**n tre anni ha centrato tre obiettivi prestigiosi: medaglia d'oro alle Olimpiadi di Mosca, titolo italiano e titolo europeo. Eppure Patrizio Oliva non è ancora riuscito a convincere completamente la critica. Molti gli rimproverano di non avere il colpo demolitore e di aver incontrato soltanto avversari dai mezzi tecnici limitati e dalla personalità modesta. «Non sa chiudere ►



## Le nostre punte di diamante

Patrizio Oliva è nato a Napoli il 20 gennaio 1959. Campione olimpico a Mosca, è professionista dall'ottobre '80. Ha un record di 27 incontri con 27 vittorie (13 per ko). È campione europeo dei superleggeri ed è stato campione italiano della categoria (limite di peso kg 63,500). È sposato con Silvana e ha un figlio. Vive a Napoli, dove è impiegato al Banco di Calabria. Punta alla corona iridata, attualmente dell'americano Hale. Finora ha guadagnato 250 milioni.

Nino La Rocca è nato a Port Etienne (Mauritania) il 5 aprile 1959. È professionista dal settembre '78: 49 incontri e 49 vittorie (39 prima del limite). È sfidante al titolo mondiale dei welters versione WBA (limite di peso kg 66,678): se la vedrà in ottobre con il vincitore dello scontro Curry-Stafford. È celibe. Finora ha guadagnato 248 milioni.

La scalata al titolo mondiale si profila, in prospettiva, anche per Loris Stecca, 23 anni, riminese, imbattuto dopo 30 incontri. Stecca, sposato, un figlio, è dall'aprile scorso europeo dei piuma, battendo l'inglese Sims, a Sassari, con una prova entusiasmante. Il fratello minore, Maurizio, è campione europeo dilettanti.

## Nino La Rocca cavallo di razza

**D**ella vita avventurosa di La Rocca gli italiani hanno cominciato a interessarsi quando, al termine del vittorioso incontro di Sanremo contro l'americano Young, la tv ci ha mostrato la suggestiva immagine di suo padre con il «bu bu», caratteristico costume del Mali, e con il fez. Quel distinto sessantenne si chiama Moussa Sidibe e insegna francese a Bamako, la capitale del

*Il ventiquattrenne Nino La Rocca (oltre che per la sua bravura (49 incontri, 49 vittorie) è noto per avere un carattere «difficile». Nella pagina accanto Oliva: 27 incontri, 27 vittorie (13 per ko)*

Mali, dove vive con quattro mogli e 31 figli.

Nino ha conosciuto all'età di 18 anni il padre che, paracadutista dell'esercito francese, aveva abbandonato a Marrakech la moglie, Nunzia La Rocca, di origine siciliana, morta qualche anno fa, e altri due figli più piccoli. Un'adolescenza vissuta nella miseria: «Avevo 12 anni», racconta Nino, «ero piccolo e magro. I miei ►

# GRIGIATI



1° giorno

6° giorno

12° giorno

18° giorno

## Gradualmente.

**Grecian 2000 ridona ai capelli grigi un colore che appare del tutto naturale.**

Grecian 2000 apporta ai capelli un fattore di colorazione simile negli effetti a quello della melanina, il pigmento che stabilisce il colore naturale dei capelli. Grecian 2000 agisce su capelli di qualsiasi colore. In 2/3 settimane eliminerai il grigio, solo un po' o tutto, proprio come tu desideri. E così ti sentirai di nuovo giovane.

### Grecian 2000

Distributore per l'Italia: A. Vidal S.p.A



## IL MARTELLLO ELETTRICO WAGNER

### Il nuovo utensile.

Il martello elettrico Wagner inchioda in modo rapido e con forza: per la prima volta è possibile piantare anche chiodi comunemente in commercio fino a 60 mm. di lunghezza! Può essere utilizzato anche per inserire le graffe fino a 32 mm. di lunghezza. Chi vi può offrire di più tra gli utensili elettrici? Inoltre, grazie alle sue diverse testate, è in grado di effettuare lavori di incavatura, ad esempio per il passaggio di cavi, scanalatura e smussatura. L'utensile ideale per i rivestimenti interni!



**WAGNER**

Per ulteriori informazioni, scrivere o telefonare a:  
WAGNER SPRAYTECH ITALIA srl - V.le Monza 75, 20125 Milano Tel. 02/2871101/5

in fretta i "match" che ha in mano: come potrebbe pretendere di fare qualcosa a livello internazionale?», è sbottato Sandro Lopopolo, ex campione del mondo.

Opposti i pareri di altri grandi «ex». «Può essere il mio vero erede», ha sentenziato Duilio Loi. «Man mano che incontrerà avversari più forti», ha detto Nino Benvenuti, «Patrizio sarà in grado di adeguarsi e di migliorare ancora. La sua, statene certi, sarà una carriera luminosa». I tecnici più obiettivi riconoscono che Oliva ha tre doti che ne fanno un campione vero: velocità d'esecuzione, tempismo e intelligenza. È, certo, uno stilista, che non piace a chi alla boxe chiede selvaggia potenza. Anche nella sua città, dove ha iniziato a boxare, seguendo il fratello Mario, che fu campione italiano dei dilettanti, Patrizio non ha ancora scatenato consensi entusiastici. C'era poca gente, nel marzo scorso, ad assistere all'incontro con lo spagnolo Leon per la difesa del titolo continentale che, a Forio d'Ischia, in gennaio, ha strappato al francese Gambini.

Patrizio è molto legato alla realtà napoletana, soprattutto a quella di Poggioreale, dove è cresciuto con la numerosa famiglia (il padre è di origine calabrese) e con gli amici. E, per farsi curare il malanno alla mano destra, il pugile è andato per due mesi in un «basso» della Napoli più popolare, a casa di «zi' Cuncetta», una vecchina di 88 anni, abile a preparare infusi «miracolosi» per guarire forme di artrosi. Il campione d'Europa ama giocare a tennis o cantare: ha inciso un disco. Anche il cinema lo attira: è apparso in due film e il regista Pasquale Squitieri, suo concittadino, lo vorrebbe protagonista di un *Rocky* alla napoletana. Oliva, che ha un carattere molto docile ed è disponibile e cortese con tutti, non oppone mai secchi rifiuti. Anche se la sua ambizione principale è quella di diventare campione del mondo e non un divo del cinema. Per affermarsi definitivamente in un mondo spietato dovrà sopportare altri duri sacrifici. Patrizio ne è consapevole: solo così riuscirà finalmente a convincere anche gli scettici, vincendo quelle battaglie ad alto livello che lo esaltano.

amici mi picchiavano spesso, magari per gioco. Ma io non ci stavo. È un giorno andai in una palestra: è così che imparai a picchiare giusto». Tra i dilettanti, in Marocco, dimostra di saperci fare. Allora lo zio materno, Nino (da lui ha preso il nome), lo manda in Francia. Anche a Parigi, per sopravvivere, deve arrangiarsi: prima fa il garzone fornaio, poi prova a studiare elettronica. Ma nel mondo della boxe francese non si ambienta: «Mi trattavano da straniero, quasi come un nemico».

Nel 1979, la svolta della sua vita. A Montecarlo, un ricco tedesco appassionato di boxe presenta il giovane africano a Rodolfo Sabbatini, grande «boss» del pugilato di casa nostra. Viene indirizzato alla scuola genovese di Rocco Agostino, un ex tranviere, che è stato il «manager» dell'ex campione del mondo Bruno Arcari. «È un carattere difficile, esuberante, spesso devo litigare con lui», racconta Agostino. «La Rocca è un cavallo di razza e come tale va trattato: con il freno, se necessario anche con il bastone. Ha le mani bucate. Non può prendere una lira in banca, se sull'assegno non c'è anche la mia firma. In palestra, però, non c'è nessuno che suda e sgobba come lui. Perciò, poi, sul ring trasforma in brocchi i suoi avversari».

Da sbandato per le strade di Marrakech a grosso «showman» del ring e aspirante campione del mondo. Spavaldo alla Cassius Clay, sul quadrato e nella vita, La Rocca, con il suo entusiasmo, con il suo sorriso, è riuscito a conquistarsi le simpatie del pubblico, di quello femminile in primo luogo: prima e dopo gli incontri, regala fiori e manda baci alle signore. È simpatico anche a Pertini, che gli ha concesso la cittadinanza italiana. Ha l'hobby dei vestiti e delle auto di lusso, tifa per la Sampdoria, sul cui campo di Bogliasco si allena, dalle 5,30 alle 7, trecentotrenta giorni all'anno. È fidanzato con una bionda insegnante di educazione fisica milanese, Luisa: quando si sposerà, acquisterà una grande casa in riva al mare, in Liguria, e avvierà una «boutique» sportiva.

PIETRO MANCINI

Foto OLYMPIA / AGF

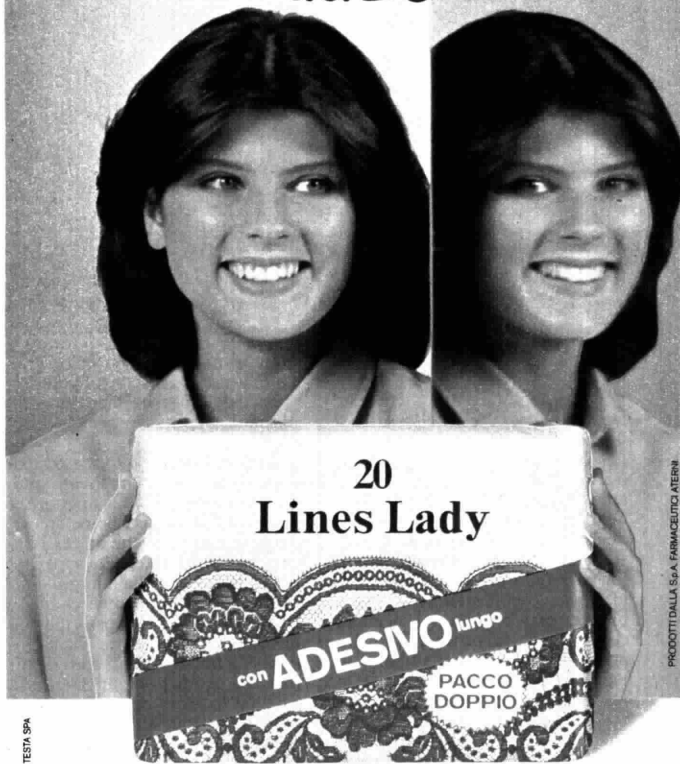
NOVITÀ!

raddoppia la convenienza!

PACCO DOPPIO

# Lines Lady

## da 20



ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTI DALLA S.p.A. FARMACELTICI ATERN

Lo sai, Lines Lady ti dà la sicurezza totale e una maggior convenienza.

Da oggi, Lines Lady ti dà qualcosa in più.

Oltre ad un prezzo più che buono, la possibilità di una comoda scorta:

20 assorbenti sicuri - pratici - convenienti in un pacco solo.

## Premi per la pubblicità

Da un recente sondaggio risulta che il pubblico ama i «caroselli», a patto che siano piacevoli e divertenti

ATTUALITÀ

# Il mio spot è più bello del tuo

di BICE BIAGI



**B**ella gente, giovedì 26 maggio, al Teatro Odeon di Milano. La platea gremita, molti in piedi, una folla sotto i portici, fuori, accanto al Duomo, per la seconda edizione di Spot '83. Senz'altro l'idea che lo spettacolo, presentato da Oreste Lionello, era ripreso dalla televisione deve aver convinto tanti a presentarsi all'appuntamento nella forma migliore. Quindi manager in divisa regolamentare (giacca blu, cravatta regimental, occhiali cerchiati di tartaruga), giovani pubblicitarie disinvoltamente in jeans, stupende signore, come la principessa Helietta Caracciolo, biondissime, truccatissime; giornalisti, dirigenti della Rai, della Sacis, della Sipra e i big delle più importanti e qualificate agenzie di pubblicità che operano in Italia.

Perché, in poche parole, Spot '83 è il premio che viene assegnato per la seconda volta a chi è riuscito a trovare il tono giusto,

quindi interessante, utile, gradevole, per proporre, attraverso le tre reti della Rai e i microfoni della radio, la comunicazione pubblicitaria.

La Rai, insieme alle sue consociate Sipra e Sacis, ha ideato questo trofeo proprio per migliorare la qualità della pubblicità, spinta, probabilmente, anche da certi dati: nel 1982 infatti è stata superata la soglia dei duemila miliardi di lire investiti per convincerci a usare un prodotto piuttosto che un altro, e di questa somma da capogiro 775 miliardi sono stati destinati alla produzione pubblicitaria sul piccolo schermo.

Così una giuria altamente selezionata (Dino Basili, direttore della divisione stampa e attività promozionali della Rai, Antonio Altomonte, scrittore, Stefano Reggiani, critico cinematografico, Giorgio Gerbi, responsabile del servizio marketing della Esso, Silvano Guidone, art director della





*Gigi Proietti e Loretta Goggi hanno partecipato alla manifestazione Spot 83. Accanto: Nino Manfredi, «protagonista» dell'ormai famosissimo caffè che «più lo mandi giù e più ti tira su»*

Postal Market (quelli che ci invitano a usare la testa risparmiando le gambe), per la Renault 14, i Crackers Premium, il Lemonsoda, la Sprite e la biancheria Imec. Questi comunicati (ma in realtà si dovrebbe dire minispettacoli) sono stati scelti tra 1700 televisivi e 1100 radiofonici e confermano, in un certo senso, quanto risulta da una recente indagine promossa dalla Rai sulla sua immagine: pare che i telespettatori, tra l'altro, ritengano giusto che l'ente pubblico trasmetta pubblicità, soprattutto se piacevole, intelligente e, perché no, divertente.

E al Teatro Odeon tutti sembravano divertirsi, tutti si complimentavano per i successi raggiunti anche dai concorrenti, tutti hanno goduto dello spettacolo, quasi una festa, che ha sancito il lavoro della giuria.

Presentati da Oreste Lionello, infatti, si sono avvicendati sulle tavole, in genere calcate dai Legnanesi, alcuni tra i più importanti personaggi del mondo dello spettacolo. A cominciare da una Loretta Goggi magrissima e scatenata a riproporre alla sua maniera alcune canzoni di Barbra Streisand e Liza Minnelli, Peppino di Capri che deve aver suscitato con le sue melodie alcuni rimpianti nei pubblicitari sui quarant'anni, un balletto divertente e composto da stupende ragazze, il travolgente surreale umorismo della Zavorra, una splendida Amii Stewart, l'orchestra di Henghel Gualdi, il gruppo dei Pandemonium e i ritmi di Ivan Graziani.

Gli applausi più calorosi li ha probabilmente raccolti la comicità intelligente e dissacratoria di Oreste Lionello, ma non sono stati inferiori quelli destinati ai vincitori del premio: segno che la pubblicità, un elemento costante della nostra vita, viene ormai vissuta in termini di «spettacolo» nello spettacolo, specie se intelligente e di gusto.

agenzia Armando Testa, Bob Gorla, titolare dell'agenzia BG Group, Marco Vecchia, direttore creativo dell'agenzia CPV, Remo Mario Coatto, presidente dell'Assirad, Gianni Rondolino, docente di storia e critica del cinema alla Facoltà di lettere dell'Università di Torino, Cesare Biarese, esperto in comunicazioni di massa) si è rinchiusa per tre giorni in un albergo romano per individuare i migliori messaggi pubblicitari teletel e radiotrasmessi nel corso delle campagne pubblicitarie dell'anno.

E ci è riuscita: basta pensare che si sono aggiudicati il trofeo coloro che ci hanno spinto a ingoiare a manciate la Golia Bianca, a ingurgitare litri di caffè Lavazza purché di qualità rossa, a cospargersi di profumo Baruffa, a stirare solo col ferro da stiro della Braun un bucato lavato ovviamente col Sole Bianco. Premiati pure gli inventori degli spot per le penne Replay, per il catalogo del

# IN MEZZO AL MARE IL TUO GRANDE HOTEL: L'AUSONIA

L'Ausonia: una fantastica turbonave da 18.000 tonnellate ogni settimana da marzo a ottobre salpa sulla rotta delle Perle del Mediterraneo: Genova, Barcellona, Palma de Maiorca, Biserta (Tunisi), Palermo, Capri o Napoli. Una continua scoperta delle mete più prestigiose del turismo internazionale, tra cielo e mare, tra un relax totale, un tuffo in piscina e la spumeggiante mondanità delle feste di bordo. Sette giorni di navigazione tranquilla e confortevole grazie ai modernissimi stabilizzatori antirullo.

- Tutte le cabine con servizi • Aria condizionata totale • Due piscine su due ponti
- Cinema con programmazione giornaliera
- Menù "à la carte" vino compreso • Partenze: ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

## siosa line

CHIEDI AL TUO AGENTE DI VIAGGI O DIRETTAMENTE PRESSO GLI UFFICI SIOSA OPUSCOLI E INFORMAZIONI SULLE SPECIALI TARIFFE A RIDUZIONE (VIAGGI DI NOZZE, FAMIGLIE, PENSIONATI, ECC.) E SUI SOGGIORNI ORGANIZZATI IN OGNI PORTO (CROCIERA + SOGGIORNO)

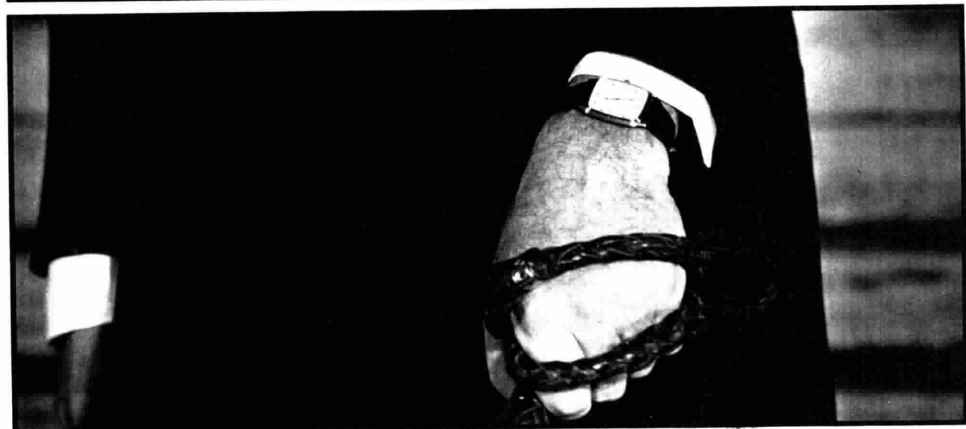
**In crociera il mare è più mare**



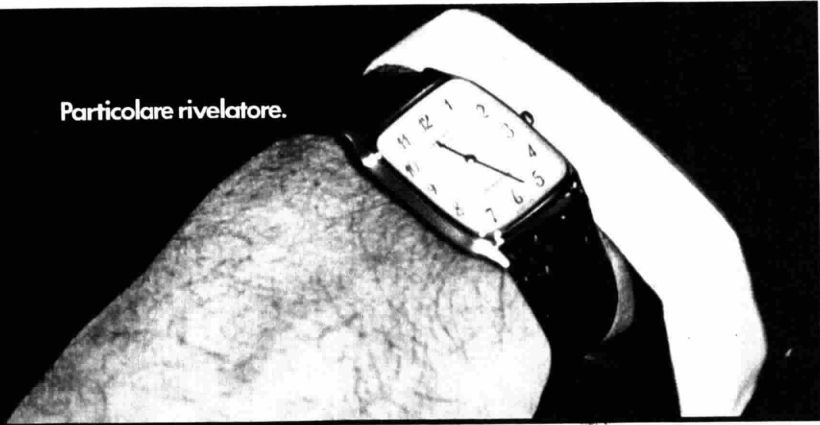
Aprile/Maggio  
Giugno/Ottobre  
**VIAGGI DI NOZZE**  
Riduzione di L. 450.000  
a coppia



OROLOGI ZENITH. RIVELANO RAFFINATEZZA, GUSTO, PRECISIONE. IN OGNI MOMENTO. IN PARTICOLARE ZENITH-QUARTZ COSMOPOLITAN. CASSA PLACCATA. QUADRANTE SMALTO. VETRO MINERALE (RIF. HFR 427 2305 105).



Particolare rivelatore.



 ZENITH

## Premio '83 per il teatro-ragazzi

Erede dell'animazione degli anni Settanta lo spettacolo per bambini vive un momento di intensa creatività

TEATRO

# Uno Stregatto tra Dante e i videogames

di TERESA BUONGIORNO

**R**icordate lo Stregatto di *Alice nel paese delle meraviglie*? «Devi smetterla di sparire all'improvviso», dice la bambina, e lui: «Va bene», e questa volta sparisce lentamente, a poco a poco, cominciando dalla punta della coda per finire col sogghigno, che resta a lungo nell'aria. Questo Stregatto, disegnato da Andrea Rauch, è diventato il simbolo del teatro italiano per ragazzi, «l'unica zona del teatro italiano dove si sfornano novità a getto continuo, accanto a un teatro per adulti che sul problema della mancanza di testi rischia di soffocare», dice il critico Renato Palazzi, e Bruno D'Alessandro, direttore generale dell'ETI (Ente Teatrale Italiano), dichiara che «il teatro per ragazzi non è più la Cenerentola del settore spettacolo».

Tanto vero che negli ultimi anni si sono moltiplicate le recite e le compagnie, l'ETI nel 1980 ha dato vita a un settore-ragazzi destinato a coordinare, promuovere, distribuire sul territorio nazionale le attività teatrali per spettatori fra i 3 e i 14 anni (lo dirige Giovanna Marinelli ed ha sede a Perugia, l'Umbria è la regione pilota); nell'81, con l'AUDAC, ha pubblicato un annuario (*Un sipario per lo Stregatto*, Usher); nell'83, a conclusione di una rassegna (*A oriente della luna*) che ha visto il Teatro Aurora di Roma trasformato con successo in stabile per ragazzi, ha varato un premio



## Appuntamento a Muggia

Verranno consegnati a Muggia (Trieste) il 2 luglio, in occasione della VI Rassegna di teatro-ragazzi in piazza (uno dei festival più significativi del settore), i 4 Stregatti del Premio della Critica dedicato dall'ETI al teatro-ragazzi e assegnati da una giuria presieduta da Franz Di Biase (presidente dell'ETI) e composta da Giuseppe Bartolucci (*Teatroltre*), Teresa Buongiorno (*Radiocorriere tv*), Emilia Costantini (*Corriere della Sera*, Roma), Nico Garrone (*la Repubblica*), Renato Palazzi (*Corriere della Sera*, Milano), Egidio Pani (*Gazzetta del Mezzogiorno*), Alessandra Petrigiani (*Il Messaggero*), Remo Rostagno (*L'Educatore*), Mario Serenellini (*Sipario/Il resto del Carlino*), Umberto Serra (*Il Mattino*), Chiara Vatteroni (*Il Piccolo*).

Premiati quest'anno Il Teatro del

Lo «Stregatto» di Andrea Rauch, qui a destra. Sopra: un disegno di Luzzati per *Gilgamesh del Teatro Gioco-Vita*

Burato per l'impegno culturale del gruppo e, in particolare, per lo spettacolo *Il viaggio di Astolfo* di Crovi; Il Teatro delle Briciole per l'impegno complessivo e in particolare per l'attività rivolta alla prima infanzia; Il Teatro di piazza e d'occasione come gruppo giovane emergente, ed ex aequo per l'originalità della tecnica di animazione Il Teatro Gioco-Vita e Il Teatro del Canguro.

«Il premio non vuole essere un premio di consacrazione», dice Bruno d'Alessandro, «quanto segnalare volta a volta l'originalità del l'impegno teatrale».





della critica (sempre all'insegna dello Stregatto) per segnalare gli eventi teatrali più significativi.

Ma com'è questo teatro-ragazzi che merita tante attenzioni? «Ultimo nato in Europa, tra i settori teatrali dedicati all'infanzia, privo quindi di una tradizione specifica, il teatro per ragazzi ha trovato un suo ruolo e una sua importanza a livello internazionale anche per la sua specializzazione pedagogica», dice Franco Passatore, responsabile del Settore Scuola-Ragazzi del Teatro Stabile di Torino, uno dei protagonisti di quell'animazione teatrale che negli anni Settanta venne a spazzar via gli stanchi resti di un teatro tradizionale chiamando i ragazzi sul palcoscenico a interpretare se stessi. Ed è in parte per l'eredità dell'animazione che il teatro-ragazzi ha oggi un modo nuovo e problematico d'intendere il rapporto adulto-bambino, anche se oramai animazione e teatro viaggiano su strade diverse, sia pure comunicanti. La scuola trova infatti nel teatro la possibilità di un'educazione all'espressione che superi gli an- ►

# UN ANNO DI APPUNTAMENTI MUSICALI



## nuova rivista musicale italiana

trimestrale di cultura e informazione musicale

Gustavo Boringhieri  
Beethoven autore di  
Scherzi

Leopold M. Kantner  
Francesco Basily:  
Tre Quartetti (Sintonie)

Anna Pasquinelli  
Contributo per la storia di  
Casa Lucca

Alessandro Mekhiorre  
La «poesia in suoni» di  
Robert Schumann

Alberto Jesù  
Francesco Gasparini nel  
cappella musicale di San  
Giovanni in Laterano.

Gaspare Nello Vetro  
L'azione della Comunità  
europea nel settore  
dell'istruzione musicale

# 4

OTTBRE/DICEMBRE

ERI EDIZIONI RAI RADIOTELEVISIONE

Trimestrale di cultura  
e informazioni per i musicisti  
e gli appassionati di musica  
**Abbonamento annuo lire 20.000**

(compreso un libro in omaggio a  
scelta tra i seguenti:  
Massimo Mila «La giovinezza di Verdi»  
oppure  
Liana Pannella - Giuseppina Consolo  
«Musica allo specchio»)

ERI-EDIZIONI RAI - Via Arsenale, 41  
10121 TORINO

# ERI

ERI - Edizioni RAI



La carne piú adatta.



Tritata a grana grossa.



Tenera al punto giusto.

# NUOVI AMBURGER AL NATURALE, CON CIPOLI





In tre gusti diversi.

# FINDUS. LA, ALLE ERBE.



**FINDUS**

UNO STREGATTO/segue

gusti limiti della comunicazione verbale, fino a ieri privilegiata nel nostro panorama didattico. Il teatro da parte sua trova nella scuola un possibile ancoraggio, e c'è chi ritiene (ad esempio Maria Teresa Cannitano del Teatro di Roma) che la materia «teatro» dovrebbe essere inserita nella scuola dell'obbligo così com'è già accaduto per il romanzo per ragazzi che ha trovato in ciò la sopravvivenza.

Oggi più che ieri comunque il teatro-ragazzi attinge al repertorio degli argomenti scolastici e accanto a *Pinocchio* in molte versioni (dal *Pinocchio-bazardi* di Luzzati e Conte al *Pinocchio alla corte di Carlomagno* coi Pupi dei fratelli Pasqualino), al *Cuore* (Grande Opera di Roma), al *Richiamo della foresta* (Teatro delle Briciole), troviamo in cartellone anche l'*Uliade* (GSAT di Fontemaggiore), l'*Orlando furioso* (Il viaggio di Astolfo di Crovi, Teatro del Buratto), l'*Inferno di Dante* (con più di 500 burattini di Maria Signorelli, Nuova Opera dei Burattini), o persino il dizionario (*Parola mia* di Antonio Lubrano, compagnia Il Sole e la Luna).

Ma non c'è sapore di riflusso in questo ritorno ai sacri testi? I teatrini in buona parte concordano nel sostenere che oggi non è tanto importante il «cosa» si dice, quanto il «come» si dice, vale a dire che l'attenzione si sposta sul linguaggio. Il *Cuore* diventa, in musical, una sorta di fattoria degli animali, l'*Astolfo* viaggia sulle musiche di Battiato in un paesaggio alla De Chirico, il *Poema a fumetti* di Buzzati diventa rock (Teatro Popolare La Contrada) e con le *Storie incompiute* (Teatro del Canguro) entriamo nei videogames.

Nel teatro-ragazzi, insomma, il prodotto teatrale va inteso, come dice Giuseppe Bartolucci, «non soltanto come spettacolo puro e semplice, ma come strumento da decodificare e da ricomporre, e di conseguenza non soltanto da consumare lì per lì, e nemmeno da commentare culturalmente soltanto, ma anche e soprattutto da lasciare aperto e non finito, in modo da coinvolgerlo di analisi e di pratiche tendenzialmente alla pari tra chi fa e usa il teatro (e non soltanto dei ragazzi)».

TERESA BUONGIORNO

## Maggio Fiorentino

Piavoli, Olmi e Monicelli: incontro tra cinema e pentagramma

### TELEVISIONE

# Tre registi per Puccini

di VINCENZO DE VIVO

TV **3**

MARTEDI  
14 GIUGNO  
ORE 21,30

È fin dalle prime edizioni che il Maggio Musicale Fiorentino ha assunto il compito di convertire alla lirica le

grandi firme della cinematografia internazionale. Negli anni d'oro — erano i tempi della Callas, Tebaldi e Bastianini, diretti da Mitropoulos, De Sabata e Rodzinski — il Maggio vedeva le prime esperienze di Visconti. Nella sua scia, sono arrivati i vari Zeffirelli, Bolchi, Bolognini.

Per alcuni altri registi l'incontro con l'opera si è risolto in una specie di matrimonio per forza: chiacchieratissimi, infatti, furono il *Wozzeck* della Cavani e l'*Otello* firmato da Miklós Jancsó. Tuttavia le polemiche accese intorno al *Rake's Progress* dello scorso anno sono servite a legittimare Ken Russell come regista lirico, tanto è vero che — dopo aver trasferito il *Libertino* di Stravinskij nelle alienazioni della metropoli moderna — sta per far scoppiare l'atomica nel finale della *Madama Butterfly*, che inaugura a Spoleto il Festival dei Due Mondi.

Il Maggio Fiorentino è così consapevole del ruolo giocato nella partita incrociata tra pentagramma e celluloidi che ha proposto quest'anno di discutere il



problema in un incontro sul tema «Registi tra opera e cinema». L'argomento è assai stimolante, poiché il cartellone offre addirittura una terna di registi — Olmi, Piavoli e Monicelli — impegnati sul banco di prova del *Trittico* di Puccini, trasmesso dalla Rete 3.

Coadiuvati dallo scenografo, Mario Garbuglia, e dal costumista, Alberto Verso, i tre registi firmano rispettivamente *Il tabarro*, *Suor Angelica* e *Gianni Schicchi*.

La proposta fiorentina è assai stimolante, poiché affida un tritico che gioca su ambienti contrastanti a tre personalità assai diverse, ma che hanno incentrato la loro attività artistica sull'uomo: Olmi attraverso la sua impostazione umanistica, Piavoli con l'attenzione mostrata alla sfera sentimentale, Monicelli con l'inconfondibile segno dell'humour.

Il pubblico dovrà giudicare se il regista de *L'albero degli zoccoli*

abbia riproposto fedelmente l'atmosfera da «Grand Guignol» del *Tabarro*, se Piavoli abbia aderito al dramma di *Suor Angelica* e se il regista di *Amici miei* abbia dato senso compiuto allo spirito beffardo del *Gianni Schicchi*.

Da indiscrezioni si sa che Olmi sposterà la vicenda parigina di Michele e di Giorgetta nei primi decenni del Novecento, rinunciando alla componente più marcatamente realista del libretto di Adami. Per Piavoli *Suor Angelica* avrà una dimensione metafisica: la monaca che nasconde nel chiostro il segreto di una sofferta maternità vivrà in un clima astratto, quasi di allucinazione, che esploderà nel finale. È facile prevedere che Monicelli, giocando intorno al letto di morte di Buoso Donati, saprà restituire allo *Schicchi* il corrosivo umorismo toscano.

Sotto la direzione di Bruno Bartoletti è impegnata una lunga schiera di artisti: Maria Slatinaru,

Cecilia Gasdia è Lauretta nel Gianni Schicchi, con la regia di Mario Monicelli. Il soprano ha appena venticinque anni

## Gli appuntamenti del Maggio

Da segnalare i recital di canto di Jessye Norman e di Dietrich Fischer-Dieskau, mentre i cinefili si sono dati appuntamento alla proiezione di *Cabiria*, il film di Pastrone con le didascalie di D'Annunzio e le musiche di Pizzetti. Da ascoltare ancora i pianisti Michele Campanella (14/6) e Alexis Weissenberg (20 e 22/6).

Nel doppio ruolo di direttore e violoncellista Mstislav Rostropovich presenta in prima italiana il *Concerto per violoncello* di Penderecki (23 e 25/6), mentre Giannandrea Gavazzeni offre un raro Casella (*Missa pro pace*) insieme con le *Fontane di Roma* di Respighi (16 e 17/6).

E, come colpo finale, Gassman recita il *Machbeth* di Shakespeare nel Cortile di Palazzo Pitti (dal 3 al 14/7), uno spettacolo di prosa di grande prestigio.

Giuseppe Giacomini e Hartmut Welker (l'Araldo dell'ultimo *Lohengrin* scaligero) per il *Tabarro*; Catherine Malfitano (che prese il volo da Firenze con l'Antonia dei *Cotes d'Hoffmann*) e Alexandrina Milcheva rispettivamente Suor Angelica e l'inesorabile Zia Principessa; Rolando Panerai, Alberto Cupido, Cecilia Gasdia e Italo Tajo nel *Gianni Schicchi*.

A distanza di soli tre mesi dal *Trittico* scaligero, la Gasdia veste ancora una volta i panni di Lauretta: «Sarà un'interpretazione diversa», dice. «Pons faceva di Schicchi un personaggio assai distante da quello del toscanesimo Panerai. Ed io stessa, che a Milano ho cantato una Lauretta un po' troppo matura, qui sarò poco più che una bambina. Un po' timida, ma non senza quelle maliziette che possano far capitolare il mio "babbino caro"».

VINCENZO DE VIVO

Foto GALLIANO PASSERINI

NUOVO  
**SUPERFAUST**  
INSETTICIDA SPECIALE PER  
SCARAFAGGI E FORMICHE  
UOMO DOMESTICO  
CON ESCA  
altre gli insetti  
che non trattate per facilitarne la distruzione  
Superiride

ZONA TRATTATA  
NON CON SUPERFAUST

ZONA TRATTATA CON SUPERFAUST  
CON ESCA-GLI INSETTI  
CHE PASSANO ACCANTO  
SONO ATTRATTI E  
STERMINATI.

# SUPERFAUST L'ESCA MORTALE!

Superfaust scarafaggi e formiche è un insetticida che, alle sue potenti sostanze insetticide, unisce speciali esche che incoraggiano gli insetti a percorrere le zone spruzzate.

Così la loro distruzione è molto più rapida e soprattutto molto più certa.

Spruzzate Superfaust scarafaggi

e formiche su di un formicaio e vedrete le formiche affiorare all'istante e morire subito dopo.

Provate a trattare gli angoli delle stanze visitate da scarafaggi: questi saranno attratti e sterminati.

Superfaust scarafaggi e formiche è ad azione prolungata: almeno due settimane di piena efficacia.

Superiride  
Calenzano S.p.A.

REG. N. 11586 AUT. MIN. 6202  
LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

# Telecomunicazio



**STET** è Telecomunicazi

# ni è innovazione.

Italtel, un'Azienda del Gruppo STET. Progetta, produce, commercializza e mette in opera le centrali telefoniche elettroniche, i sistemi di telematica per l'automazione dell'ufficio e la gestione avanzata del territorio, i sistemi di trasmissione via radio e via cavo, attraverso le fibre ottiche. Offre prodotti e sistemi "chiavi in mano" in Italia e all'estero.

Uno degli aspetti del Gruppo STET: un grande Gruppo italiano che produce per il progresso. Le più avanzate tecnologie, una vastissima gamma di prodotti per le telecomunicazioni, l'elettronica, la telematica.

Gruppo IRI STET. Un Gruppo che lavora per l'Azienda Italia.

(Particolare della centrale telefonica digitale Proteo.)



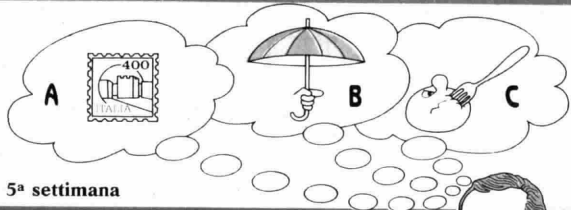
**Italtel**

*un'Azienda  
del Gruppo STET.*

# ni, Elettronica, Telematica.

GRUPPO IRI-STET.

# Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora



5ª settimana



- A) Francobollo
- B) Ombrello
- C) Mozzarella

## 2 TV COLOR IN REGALO

Ogni settimana sarà estratto un sogno. Tra coloro che lo avranno indovinato saranno sorteggiati 2 televisori a colori «20 pollici» REX

Per partecipare dovete indicare sul tagliando uno dei tre sogni (il francobollo, l'ombrello, la mozzarella) che secondo voi farà Enzo Tortora, compilare la cartolina con il vostro nome, cognome, indirizzo e inviarla

alla ERI Radiocorriere tv, Concorso «Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora», Casella postale 6093 - 00100 Roma.

**CONCORSO**

**VINCI CON I SOGNI D'ORO DI ENZO TORTORA**

A  B  C

INDICATE CON UNA CROCIETTA IL SOGNO DA VOI SCELTO

NO ME CO

Nome/COGNOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

**5**

Decreto ministeriale 4/234987 del 20/7/82



**Shampoo Campus. Gli splendidi capelli**

## Al TotoDedalo si vince con 7

È il gioco abbinato a *Dedalo*, la rubrica che va in onda tutti i venerdì nel corso della trasmissione *Tandem* (Rete 2), e consiste nella ricerca da parte di tre squadre del giusto sentiero all'interno di un labirinto. Il sentiero da percorrere è «formato» da sette domande alle cui risposte esatte corrispondono i simboli della schedina (1, X o 2).

Per partecipare bisogna inviare prima di ogni puntata televisiva un pronostico sul giusto sentiero. Per far ciò indicate sul tagliando il simbolo che ritenete possa corrispondere alle 7 risposte esatte fornite durante la gara in tv. Il tagliando deve essere inviato a *ERI Radiocorriere tv*, «Concorso Dedalo», Casella post. 6093 - 00100 Roma. Fra tutti coloro che avranno inviato il pronostico esatto verranno estratte 10 biciclette ognisettimana. ●



### DEDALO: QUAL È IL PERCORSO PIÙ FORTUNATO?

CONCORSO

Per ogni "tappa" indicate con una crocetta il simbolo scelto



Pronostico relativo al gioco di *Tandem* di venerdì 24 giugno - Rete 2

NOME .....  
 COGNOME .....  
 INDIRIZZO .....  
 ..... CAP .....  
 CITTA' .....

TAGLIANDO  
N. 10

### COME SI PARTECIPA

Indicate sul tagliando riportato qui sopra, con una crocetta per ognuna delle sette tappe, il simbolo (1, X o 2) che ritenete corrisponda alle sette risposte esatte fornite durante la gara in tv. Compilate il tagliando e inviatelo a: *ERI Radiocorriere tv*, «Concorso Dedalo», Casella postale 6093 - 00100 Roma. Il termine entro cui devono arrivare i pronostici è mercoledì 22 giugno.



## CAMPUS

SHAMPOO ALLA MELA VERDE

Campus dà ai tuoi capelli la dolcezza, lo splendore e la vitalità della natura.

E ogni volta li lascia morbidi, lucenti, splendidi, e ricchi della sua inconfondibile fragranza di mela verde.



che riconosci dal profumo.

# Una settimana nei Parchi Nazionali della Jugoslavia

## dorofille

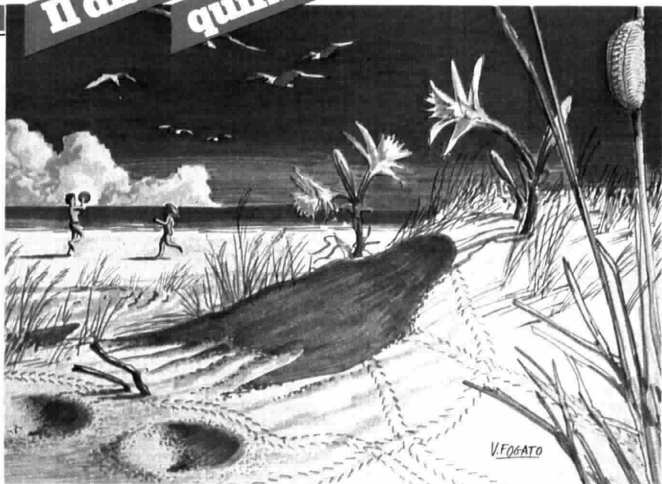
MERCOLEDÌ 15 GIUGNO ORE 15,55

**E**ccoci all'ultimo appuntamento con il gioco a premi che ogni settimana regala favolosi viaggi in uno degli stupendi Parchi Nazionali della Jugoslavia. Il concorso è abbinato alla rubrica settimanale televisiva *Clorofilla*, inserita nel programma della Rete 2 *Tandem*. Durante la trasmissione vi vengono offerti suggerimenti e consigli su come partecipare. Vediamone rapidamente le modalità.

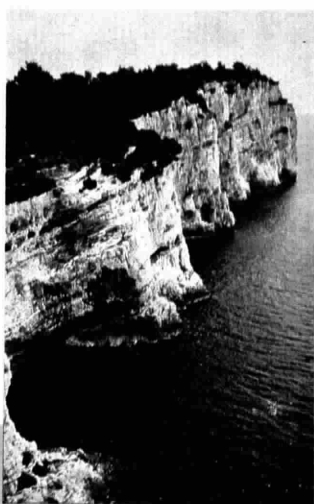
Dopo aver indovinato a quali tre insetti corrispondono le tracce che trovate nel disegno qui a lato, dovete scrivere i loro nomi nel tagliando e inviare quest'ultimo alla *ERI-Radiocorriere tv*.

Fra coloro che invieranno le risposte esatte verranno estratti ogni settimana un viaggio di sette giorni, per due persone, in uno dei Parchi Nazionali della Jugoslavia, organizzato dall'Ufficio del Turismo jugoslavo, e tre abbonamenti

Il disegno della  
quinta settimana



annuali al mensile *Airone*. Inoltre a tutti coloro che hanno inviato le cartoline giuste verrà inviata in regalo la maglietta con la scritta *Clorofilla*.



## Come si partecipa

Dopo aver seguito i consigli suggeriti nel corso di *Clorofilla* (mercoledì, ore 15,55, Rete 2), indovinate a quali tre insetti corrispondono i «segni» visibili nel disegno e scrivete i loro nomi nel tagliando. Ritagliate quest'ultimo e, dopo averlo incollato su una cartolina postale, inviatelo a *ERI-Radiocorriere tv*, «Concorso Clorofilla», Casella postale 9068 - 00100 Roma.

## Questi i premi in palio

Ogni settimana fra coloro che hanno inviato le cartoline giuste sono estratti:

- Un soggiorno di una settimana per due persone in uno dei Parchi Nazionali della Jugoslavia (nella foto un'immagine del Parco di Kornati).
- Tre abbonamenti annuali al mensile *Airone*.

**CONCORSO**

**SCRIVETE I NOMI DEGLI INSETTI I CUI SEGNI SONO VISIBILI NEL DISEGNO**

A .....  
B .....  
C .....

COGNOME \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

5



## Videoregistratore ITT. Il portatile piú portatile.

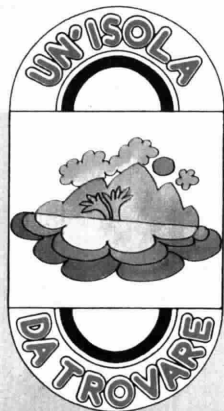
La combinazione videoregistratore-telecamera ITT è talmente compatta che il tutto può essere trasportato anche da un bambino. La telecamera CAM 3044 pesa solo 1,25 Kg. pur avendo caratteristiche eccezionali: il famoso tubo Saticon per riprese perfette anche a luce ridotta, il microfono incorporato, il diaframma con apertura manuale e automatica, lo zoom elettrico e manuale che ingrandisce fino a 6 volte.



Anche il videoregistratore VHS-Compact VRP3844 è di dimensioni veramente ridotte e pesa pochissimo, compresa la batteria. In 2,2 Kg. concentra: il dispositivo per la lettura del tempo rimasto per la registrazione, l'interruttore per il risparmio energia, il tasto per l'inserimento automatico della registrazione e la mini-cassetta compact. Insomma, il complesso videoregistratore portatile ITT dà molte cose in più e pesa molto meno: a voi la scelta.

# ITT

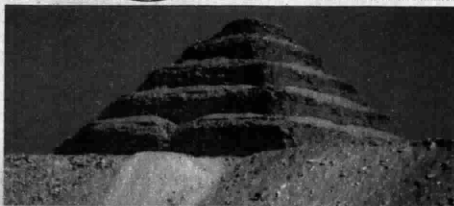




## E adesso musica

**Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...**

Per esempio... uno splendido viaggio nell'Egitto «classico»: il Cairo, Assuan, Luxor. Gite e visite guidate alle Piramidi, escursioni diurne e notturne per scoprire i misteri e i segreti di un'antica civiltà sono tutte «combinazioni» della SATO per chi partecipa al Concorso del nostro giornale legato alla trasmissione *Un'isola da trovare*. Ricordiamo che il super-premio (uno dei viaggi proposti settimana dopo settimana dal *Radiocorriere tv*) andrà al fortunato vincitore del sorteggio finale fra quanti avranno spedito la cartolina al Concorso *Un'isola da trovare* - Radiodue, Casella postale 6666, 00100 Roma.



**sato**  
VERSO IL SOLE

Continuano le estrazioni fra tutti coloro che hanno spedito la cartolina postale per indicare il motivo scelto fra le trenta canzoni che partecipano al Concorso *Un'isola da trovare*. Comunichiamo i nomi dei vincitori del secondo sorteggio (relativo all'assegnazione dei premi settimanali) effettuato il 24-5-1983: hanno vinto un *radioregistratore stereo* i signori: **Maria Teresa Ferrari**, via Spalato 49, Roma; **Giovanni Bizzotto**, via Ramon 21, Rossano Veneto (VI); **Liliana Colapietra**, via Coronata 55/5, Genova; **Anna Chioccoloni**, via del Cantone 1, Perugia; **Virgilio Paffi**, via Nucci 36, Gualdo Tadino (Perugia).

Vince un *orologio da sub* il signor **Fabio Consoli**, via Bartolino da Novara 33, Roma

Vincono un *miniaspiratutto* i signori: **Carmela Catanzaro**, via Sottoriva 9, Tricesimo (Udine); **Arnaldo Bocci**, via Strada Vecchia, Riano (Roma); **Vittorio Ruggiero**, via Dott. Fanuele, Vuscaldo (Cosenza); **Maries Schaniel**.

# Kodacolor II, quando



Fornitori Ufficiali di Pellicole  
Fotografiche e Cinematografiche  
e del loro trattamento ai  
XIVm Giochi Olimpici Invernali.



**Kodacolor II**

FILM POUR EPREUVE  
FILM FOR COLOUR

## La tombola di Cantitalia

Appuntamento anche questa settimana con il nostro concorso che mette in palio 50 dischi a «45» giri per gli ambi, 50 «33» giri con i terni, 20 testine «Shure» per giradischi con le quaterne, 4 chitarre classiche Ritmo «Almeria» con le cinquine e un organo elettronico «Godwin» mod. SC50 per la tombola. Non dimenticate, di seguire *Cantitalia e Bis*, il programma televisivo condotto da Anna Benassi. Buona fortuna!

### Le canzoni più votate

L'italiano  
Amico è  
I didn't know  
Acquarello  
Vacanze romane  
Let's dance  
La mia nemica amatissima  
Face to face  
Cieli azzurri  
Complimenti  
Disco project  
I want you  
Vita spericolata  
Margherita non lo sa  
Shock the monkey  
Eterna malattia  
Your eyes  
Stiamo insieme  
Volevo dirti  
Ballo ballo  
That special magic  
Piccolo amore  
Chichichi cococo  
Words  
Movie star  
Amami

Tu soltanto tu  
Solo grazie  
Quante volte  
Hard to say I'm sorry  
Sarà quel che sarà  
Carletto e Corrado  
Mi sono innamorato  
Mamma Maria  
Momenti  
Puttin' on the ritz  
Reality  
Credimi non voglio perderti  
Roma città sincera  
Uh! Uh!  
Canzone pulita  
Morirò per te  
La banda  
Bravi ragazzi  
You can do magic  
A whiter shade of pale  
Cheek to cheek  
Sopra un letto di viole  
You are a danger  
La lontananza  
Domenica bestiale  
Parlami d'amore Mariù  
This time  
Only you  
La gatta  
Der Kommisar  
Pieno d'amore  
Non siamo in pericolo

Yesterday  
Pensiero stupendo  
Diana  
Ebony and ivory  
I won't let you down  
Cuccurruccuu  
Buongiorno tristezza  
Il cielo in una stanza  
Alexander Platz  
Stardust  
Masterpiece  
Giamaica  
Magic moments  
I ragazzi che si amano  
Pagaia  
Alessandra  
Messaggio  
Un mondo d'amore  
Felicità  
Vado via  
Sono solo canzonette  
A hard day's night  
Matilda  
Sola  
Paradise  
Sogno della galleria  
Sei la sola che amo  
Follow me  
Non stop twist  
Non ho l'età  
Un giorno credi

### Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completele infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI - Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia!*



# la pellicola è tutto.



Kodak, è bello sapere che c'è.

olor II

COULEUR  
NTS



*Visto?  
Ne basta un cucchiaino per  
far sparire l'unto!*

*Avevi proprio ragione...  
Svelto si che è un amico!*



L'unico  
con vero  
succo di  
limone  
verde

**Svelto  
l'amico per  
i piatti.**

## Lando Fiorini

Ospite di Via Asiago Tenda, la trasmissione con pubblico, quiz e premi in onda tutti i giorni, tranne sabato e domenica, alle 12.03



## «Caccia all'eroe»

La trasmissione con (da destra) Delia Valle, Serena Bennato, Oreste Rizzini e Gianni Giuliano. Regia di Giuseppe Venetucci

# RADIOUNO



## Delia Scala

Presenta con Oreste Lionello il programma della domenica alle 11 Permette, cavallo? La regia è di Carlo Principini



## Nuovi Virtuosi

LUNEDÌ, ORE 18.30

Seconda parte del concerto dei Nuovi Virtuosi di Roma, il prestigioso complesso d'archi romano. La scorsa settimana abbiamo ascoltato, di Arcangelo Corelli, i due tempi in si bemolle maggiore e in re maggiore dai *Due Concerti grossi dell'Opera 6*. Questa settimana i Nuovi Virtuosi ci fanno ascoltare gli altri due tempi, in fa maggiore e in do minore.

## Ascolto facile e difficile

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11.10

Zitti zitti, piano piano è il titolo della trasmissione di Elsa Airolodi: una vetrina quotidiana per la musica «seria» proposta all'ascolto con un «taglio» originale. La critica musicale Elsa Airolodi (docente di letteratura italiana per compositori al Conservatorio di Milano) ha infatti ideato il programma in modo da rendere amabile e semplice l'ascolto di brani musicali anche assai difficili. La sua voce ha il

compito di «guida» nei momenti più complessi e, a rischio di diventare un po' didattica, tenta di attuare l'impatto fra ascoltatore poco esperto e brani musicali: piccole storie, aneddoti, flash hanno il loro posto preciso nella «scaletta» della trasmissione. Ogni argomento ha a disposizione due o tre puntate della trasmissione per essere approfondito meglio e per dimostrare che «non esiste differenza fra musica seria e meno seria».

## È di scena il varietà

MERCOLEDÌ, ORE 20

*Radiouno svende musica* è un nuovo programma-varietà prodotto dalla Sede Rai di Milano. Autore dei testi è Gian Mario Cazzaniga, che ne è anche conduttore insieme a Marisa Rampin. Partecipano alla puntata di questa settimana gli attori Gabriella Poliziano, Gianni Cajafa e Vincenzo Jacchetti. La «scaletta» della trasmissione è così articolata: una parte musicale dove gli ultimi successi discografici dei cantanti italiani e stranieri vengono presentati

accompagnati da interviste ai cantanti stessi. Uno studioso, un attore, un play-boy o uno sportivo a settimana vengono poi intervistati sui loro hobby, il lavoro, la vita. Infine vi è uno spazio per la telefonata con un ascoltatore.

## Biblioteca musicale

GIOVEDÌ, ORE 18.30

*Epitaffi per coro e orchestra* è il primo brano che il maestro Marcello Panni ci presenta nella «sua» *Biblioteca musicale della Rai*. L'autore è Girolamo Arrigo, palermitano, coetaneo di Sylvano Bussotti e allievo, come lui, di Max Deutsch. La composizione è eseguita dall'Orchestra e Coro della Rai di Torino, direttore Gabriele Ferrio. La registrazione è del marzo 1975. Il secondo brano, dal titolo *250 (Zweihundert funfzig) Jahre (250 anni)*, fu composto, su commissione Rai, da Nicolò Castiglioni in occasione dell'anniversario della nascita di Haydn e la prima avvenne nel febbraio del 1982, a 250 anni dalla nascita del compositore austriaco.



## RICORDI DI POLITICI SCRITTORI

Andreotti, Pajetta, Spadolini e Preti, quattro politici che scrivono libri e non vengono a parlare a *Radio anch'io* con gli ascoltatori al telefono e

dialogando o polemizzando fra di loro. Chiedo a Pajetta cos'è che il pubblico ignora delle sue prigioni. Risponde che a volte è difficile farsi perdonare di aver fatto parte di una minoranza che è stata in carcere. Vi sono giornalisti che sostengono che, in fondo, tutti erano fascisti. Pajetta si ribella e chiede scusa a Preti, che ha scritto *Giovinazza, giovinazza*, se lui da giovane conosceva soltanto *Bandiera rossa*. Preti, che ha scritto *Mussolini giovane*, parla degli anni in cui Mussolini era socialista fino al momento in cui venne espulso dal partito. Pajetta ricorda che Mussolini la-

sciò nel movimento operaio, cui apparteneva, un segno negativo di rozzezza, di violenza verbale e alla fine tradì il socialismo e diventò nemico dei lavoratori. Spadolini dice che nel suo libro *Il papato socialista* dal 1848 in poi viene difesa la tradizione cattolica, come aperta e progressista, di fronte a una monarchia reazionaria. Spadolini ha scritto il libro nel marzo-aprile del '50 ispirandosi a un articolo sul «papato socialista» che apparve sul primo numero del *Mondo*. Nel suo libro *Visti da vicino* Andreotti ricorda l'incontro con Aldo Moro nel 1938 durante le riunioni della FUCI.

## Lauretta Masiero

Presenta con Giancarlo Dettori  
Le stelle del mattino,  
protagonisti della musica  
leggera, domenica alle 9,35



## Cristina Joos

Nel Giro del sole, la  
trasmissione in onda lunedì,  
martedì, giovedì e venerdì alle 18,32  
curata da Manfredo Matteoli



## Michele Campanella

Sabato il pianista  
esegue il Concerto  
n. 1 in si bemolle minore  
op. 23 di Ciajkovskij



# RADIOUE

## Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Per il Concorso di Radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi Regionali Rai questo il cartellone della settimana: lunedì *Il lupo tra le tamiere* di Nicola Jacobacci, regia di Giancarlo De Bellis, prodotto dalla Sede di Campobasso. Martedì (da Bologna) *Storie d'amore* di Pietro Formentini, regia dello stesso autore. Mercoledì *Fuochi bravi sul Monte Roen* di Pinuccia Di Gesaro, regia di Paolo Pasi, realizzato a Bolzano. Giovedì il lavoro presentato è prodotto dalla Sede di Torino. Venerdì (Ancona) *La ballata di Gatto Mammone* è stata redatta dagli allievi del *Liceo Scientifico Galilei* di Ancona, la regia è di Terenzio Montesì.

Passiamo ora ai lavori che hanno ricevuto un maggior numero di preferenze: per il mese di aprile è risultato preferito dagli ascoltatori il radiodramma di Nicolino Camposarcano dal titolo *Protestazio*, realizzato dalla Sede di Campobasso; per la settimana

na 2/6 maggio ha avuto un maggior numero di preferenze *Le cugine* di Enrico Borgatti (Milano); per la settimana 9/13 maggio *Tredici lettere d'amore ad una viola d'orchestra* di Giuseppe De Martini (Genova).

Come i nostri lettori sanno al Concorso vero e proprio per i Radiodrammi, Radiodue ha legato un secondo concorso riservato agli ascoltatori: fra tutti coloro che infatti inviano una cartolina postale indicando il titolo del radiodramma della settimana che preferiscono viene estratto un nominativo: è il vincitore di un radioregistratore del valore di cinquecentomila lire; una volta al mese, poi, un'altra estrazione assegna un impianto ad alta fedeltà del valore di un milione e mezzo. Per l'estrazione del 2 maggio ha vinto il radioregistratore in palio la signora Franca Di Giuseppe, via Sarnano 1, Ancona; per l'estrazione del 9 maggio la sorte ha invece favorito il signor Mario De Voti, via Trento 114/1 Genova. L'impianto ad alta fedeltà (relativo all'estrazione mensile)

è invece appannaggio della signora Carla Guglielmi, corso Sommeiller 31, Torino.

## Appuntamento del sabato

Nella prima parte del Concerto Sinfonico, l'appuntamento consueto del sabato sera con la musica classica, viene trasmesso il *Concerto per Orchestra* di Béla Bartók, una delle composizioni strumentali più straordinarie del musicista magiaro. Venne scritto nel 1943, durante l'esilio americano, per incarico della Fondazione Kussevitckij e fu presentato dallo stesso direttore russo alla Carnegie Hall di New York. La seconda parte del concerto è occupata dal *Concerto n.1 in si bemolle minore op. 23* per pianoforte e orchestra, composto da Ciajkovskij nel 1878. Viene considerata opera perfetta, completa, della maturità del grande russo. Al pianoforte nella parte solistica uno dei migliori interpreti del momento, Michele Campanella.

di M. GUIDOTTI

## 1 GIORNI

## VACANZE E CULTURA



La seconda settimana dei miei *Giorni* comincia all'insegna di una tematica stagionale: quella delle vacanze intelligenti. Si programma l'estate

che, finalmente, per me è anche culturale. Si tratta di programmare, di scegliere il luogo di «villeggiacultura»; anzi: i luoghi. E di compilare un calendario: qui il festival del teatro povero, là quello dello sperimentale e poi il «cantier» musicale, la rassegna lirica e poi la mostra specializzata. D'estate è tutto un fiorire di iniziative, il globe trotter delle vacanze intelligenti non ha pace; corre di qua e di là e non si riposa. È un modo intelligente di «consumare» le vacanze, ma certamente strapazzante. Anche perché molti patiti esagerano, fanno collezione di manifestazioni, indigestione

di presenze e arrivano alla fine della stagione con l'affanno e la testa confusa. Amici, sappiate scegliere, la cultura nutre, ma il troppo «stroppia». Attenti all'industria culturale e alla pubblicità che «persuade» attraverso la poesia, il teatro, la musica, l'arte visiva. Comunque: certi appuntamenti non si possono perdere, come Montichiello, Montepulciano, S. Quirico d'Orcia, Pienza, Montalcino. Tutti paesi della mia zona, ciascuno con la propria manifestazione. Sono toscano, quindi campanilista, e tiro l'acqua al mio mulino: cioè al mio fazzoletto di terra. Ma che terra!

## Niccolò Paganini

In un disegno d'epoca, Sabato alle 21,10 dall'Oratorio San Filippo di Genova un omaggio della Scuola Sovietica al musicista



## P. T. Barnum

Le vicende del «padre» del circo sono uno degli argomenti trattati da Peppino Ortoleva in *Le macchine dell'emozione* (giovedì, ore 15,30)

## RADIOTRE



## Riccardo Muti

Dirige, domenica alle 16, la Philharmonia Orchestra di Londra in *Orfeo* e *Euridice* di Christoph Willibald Gluck



## Il pranzo è servito!

DOMENICA, ORE 13,10

Quinta puntata per la trasmissione *Il cibo dei sentimenti*, l'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Il programma di Caterina Cardona continua il suo viaggio tra gli scrittori italiani e stranieri che si sono soffermati nelle loro opere a considerare il «pasto» un momento fondamentale del vivere sociale.

## Rassegna di Montepulciano

LUNEDÌ E VENERDÌ, ORE 21,10

Dal VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano viene trasmessa una registrazione effettuata nell'agosto dello scorso anno durante il Seminario internazionale di musica contemporanea.

Brian Ferneyhough, Armando Gentilucci, Bruno Cerchio, Pascal Dusapin, Giampaolo Testoni e Rosario Mirigliano, questi gli autori della «Nuova Musica» presenti con loro opere all'importante rassegna.

## Da Barnum a oggi

GIOVEDÌ, ORE 15,30

Il sottotitolo del programma in sette puntate, curato da Peppino Ortoleva e diretto da Graziella Riviera, *Le macchine dell'emozione* specifica: «La nascita della cultura di massa negli Stati Uniti» e propone la storia dei principali «generi» della cultura popolare delle origini. Si parte dalle vicende di P. T. Barnum, il celebre padre del circo, per proseguire con lo sviluppo del western, il romanzo popolare, il teatro di «vaudeville», il giornalismo a sensazione, le grandi riviste che creano un gusto ed una cultura tipici da «ceto medio» per finire con una riflessione conclusiva sul fenomeno.

## Mosè e Aronne

GIOVEDÌ, ORE 21,10

*Moses und Aron* (*Mosè e Aronne*) è un'opera, in tre atti, composta su un testo proprio da Arnold Schönberg tra il 1930 e il 1932, ma rappresentata a Zurigo nel 1957, quando il composi-

tore era già scomparso. È liberamente tratta dalla vicenda biblica di Mosè il quale, chiamato ad annunciare al popolo ebraico la verità del Dio unico, vorrebbe sottrarsi alla missione che gli è stata affidata. «La mia lingua è tarda», dice, «io posso pensare, non parlare». Sarà suo fratello Aronne la sua parola, sarà lui a persuadere gli ebrei a seguire Mosè nel deserto. Mosè si ritira sul Monte Sinai per quaranta giorni e Aronne, cedendo alle pressioni del popolo, stanco dell'attesa, concede di adorare un idolo. Con il ritorno di Mosè che, fatto sparire l'idolo, spezza le tavole della legge, c'è il confronto-scontro tra i due fratelli: Mosè riafferma il principio del pensiero, la purezza della parola, Aronne è disponibile invece all'azione, con tutti i rischi che questo comporta. Il terzo atto dell'opera, apice di questa insanabile contraddizione, venne rielaborato infinite volte da Schönberg ma mai terminato. Il compositore per evidenziare l'incapacità dei protagonisti a comunicare volle che soltanto ad Aronne fosse riservato il canto.

M. TITO

## PRIMA PAGINA



## LE NOTIZIE DEL GIORNO

Michele Tito, inviato speciale ed articolista del *Corriere della Sera*, è il giornalista che questa settimana informa gli ascoltatori sui fatti del gior-

no dai microfoni di *Prima pagina*. Tito ha cominciato la sua «carriera giornalistica» al *Mondo* di Pannunzio e all'*Europeo* di Benedetti, e da allora la sua firma è sempre «presente» sui maggiori quotidiani italiani: capo dell'ufficio romano de *La Stampa*, vice direttore del *Corriere della Sera*, direttore del *Secolo XIX* di Genova e, ultimamente del *Globo*. È la seconda volta che il giornalista è invitato a *Prima pagina*, ma questa settimana (data la vicinanza con le elezioni politiche) non c'è il consueto dialogo con gli ascoltatori: «È mia intenzione», dice Michele Tito, «cercare di dare a

chi mi ascolta il maggior numero di notizie, fare un panorama completo dei fatti della giornata, senza tralasciare i temi internazionali e gli avvenimenti importanti del resto del mondo. Quanto al mancato dialogo con gli ascoltatori», continua, «mi sforzerò di immaginare ciò che se potessero mi chiederebbero, insomma, penso di pormi le domande e darmi le risposte mettendomi nei panni di chi mi ascolta. L'unico vantaggio», conclude, «è che siamo già alla seconda settimana senza «dialogo» per cui io posso avvantaggiarmi ascoltando ed imparando dal mio amico Ajello».

12 giugno 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Una domenica mattina, col sorriso sulle labbra...**  
Programma di Paolo Leone  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 7,33** **Culto evangelico**
- 
- 7,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 
- 8,40** **Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobruci e Antonio Affaitati
- 
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi
- 
- 10,10** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 10,12** **GR 1 flash**
- 
- 10,15** **Riccardo Pazzaglia presenta**  
**La mia voce per la tua domenica**  
«ovvero «tutti felici in soli tre mesi»  
Regia di Mirella Mazzucchi
- 
- 11** **Delia Scala e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**  
di Guardi, Falqui, Lionello con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Farris. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristina Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Regia di Carlo Principini  
Nell'intervallo ore 11,30 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 12,30** **Giovanna e Franco Latini in Carta bianca (II parte)**  
Programma a cura di Mirella Mazzucchi  
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori  
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42 - 3 - 4
- 
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 13** **GR 1**
- 
- 13,20** **Renato Marengo presenta Cantitalia.** Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 
- 13,56** **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI, per i turisti stranieri in Italia
- 
- 14** **Radiouno per tutti**  
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 
- 14,30** **Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca (II parte)**  
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini. Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 
- 16,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 17** **GR 1 flash**

- 17,20** **Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto**  
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bertoluzzi
- 
- 18,30** **Giovanna e Franco Latini in Carta bianca (III parte)**
- 
- 19** **GR 1 Sera**
- 
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 
- 19,30** **Quarto mondo**  
Desideri, fantasie, dolori, amori degli stranieri a casa nostra. Programma di Dacia Maraini e Sandro Rossi
- 
- 20** **Mosaico musicale**
- 
- 20,30** **Stagione Lirica di Radiouno**  
**Il franco cacciatore**  
Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind  
Musica di Carl Maria von Weber  
Agathe: Margaret Price. Anrechén: Helen Donath. Max: James King. Kaspar: Karl Ridderbusch; Ottokar: Mario Ferrara; Un eremita: Anton Diakov; Kilian: Andrea Snarski; Kuno: Mario Machi; Voce di soprano: Carmen Laviani; Samuel: Rolf Tasna  
Direttore: Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari  
Nell'intervallo ore 21,15 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
ore 21,17 circa: **GR 1 flash**  
ore 21,20 circa: **Saper dovrete.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi
- 
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 
- 23,05** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,25 alle 24

- 19,25** **Stereosera**  
**20,10 Domenica jazz** con Franco Cerri e Enrico Intra (II parte)
- 
- 20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 
- 20,32 Domenica jazz (II parte)**
- 
- 21** **Domenica hit (II parte)**
- 
- 21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 
- 21,32 Domenica hit (II parte)**
- 
- 22,58 Onda verde**
- 
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 
- 23,05 Stereosoft** con G. De Angelis
- 
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereouno**

## RADIODUE

- 6** Segnale orario  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codipati  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 
- 8** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 
- 8,15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 
- 8,45** **Sto: Una storia lunga un milione**  
Memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano in 13 puntate di Gilberto Tofano. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestri  
10° trasmissione
- 
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 
- 9,35** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dottrini** presentano  
**Le stelle del mattino**  
Protagonisti della musica leggera italiana assieme a noi con la loro voce e la loro storia raccontata da Marco Neriotti  
Regia di Renato Zemetto  
Un programma della Sede regionale per il Piemonte
- 
- 11** **Gigi Proietti presenta**  
**Oggi come oggi**  
Divagazioni festive di un uomo eccezionalmente normale. Trascritte da Enrico Vaime. Regia di Paola Tomassini (II parte)
- 
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 
- 11,35** **Oggi come oggi (II parte)**
- 
- 12** **Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 
- 12,48** **Hit Parade 2**  
I ovvero dischi caldi  
Presenta Silvio Piccinno
- 
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 
- 13,41** **Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 
- 14,30** **Francesco Lombardi e Fiorella Ferruzzi** presentano  
**Domenica con noi**  
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorbando radiofonica con musiche, cultura, ospiti, curiosità, rubriche varie  
Regia di Gianni Bonaccina

## RADIOTRE

- Nei intervalli (ore 15.30):  
**GR 2 Notizie**
- 16,25 GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare
- 16,30 Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta  
**Domenica sport**  
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe (II parte)
- 17,20 Domenica con noi**  
(II parte)
- 18,28 GR 2 Notizie**
- 18,30 Domenica sport**  
(II parte)
- 19,15 Domenica con noi**  
(III parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Franco Soprano presenta**  
Un tocco di classico
- 21 Paolo Ferrari presenta**  
**Sound-Track**  
Musica e cinema  
Un programma di Fabio Piccioni
- 21,45 Un programma della Sede regionale**  
per il Lazio  
**Musica e feuilleton**  
13 trasmissioni di Stefano Stefanelli a cura di Bruno Traversetti  
11ª puntata: «Ricchezza e povertà»
- 22,30 GR 2 Radionotte**  
Bollettino del mare
- 22,50 Buonotte Europa**  
Uno scrittore e la sua terra  
Andrea Camilleri vi parla della Sicilia  
Programma a cura di Manuela Burzachechi  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **19,50 alle 24**

- 19,50 F.M. Musica**  
(II parte)  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 F.M. Musica**  
(II parte)  
Nel corso del programma (ore 21.30):  
**Disconovità**  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica**  
(III parte)
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Segnale orario**  
**Prefludio.** Musiche di Ludwig Senfl, Tomas Louis de Victoria, Jacques Moderne, Anthony Holborne, Giles Farnaby, Johann Friedrich Fasch, Johann Schyck, Georg Friedrich Haendel
- 6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Paolo Arca (II parte)  
Giacomo Puccini (rov. Pietro Spada): Capriccio sinfonico in fa maggiore (Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Claudio Scimone) ♦ Jean-Philippe Rameau: Quatre Pièces de clavecin dal 2° Libro delle «Nouvelles suites» (Solista: Brigitte Haudebourg)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Michele Tiro  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale
- 8 Concerto del mattino (II parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364 per violino, viola e orchestra (Alan Loveday, violino; Stephen Shingles, viola - Orchestra «Academy of St. Martin-in-the-Fields» diretta da Neville Martin) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore op. 111 per pianoforte (Solista Maurizio Pollini) ♦ Franco Donatoni: Souvenir op. 18 «Kammersymphonie» Il Solista di Teatromusica diretti da Marcello Panni
- 9,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 Domenica Tre**  
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**  
Richard Strauss: Vier letzte Lieder (Soprano Gundula Janowitz - Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» (Orchestra Sinfonica di Radio Colonia diretta da Erich Kleiber)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Tre-A**  
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente  
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis
- 12 Uomini e profeti**  
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi  
**Aspetti della religiosità ebraica**  
di Riccardo di Segni  
5ª puntata: Il Rabbinsimo
- **Viaggio di ritorno**  
a cura di Grazia Levi  
**12,40 L'altra faccia del genio**  
Curiosità musicali proposte e presentate da Massimo Rocca  
**13,10 Il cibo dei sentimenti**  
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona.  
5ª puntata: Cibo e prevaricazione con Angela Baggio, Roberto Bisacco, Piero Carro, Lorenzo Macri, Agia Marali e Sergio Regi  
Regia di Giancarlo Simoncelli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- **Antologia di Radiotre**  
**14 A piacer vostro**  
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone  
**15 Dal Folkstudio in Roma**  
Un certo discorso  
Concerto della D.O.M. (Democratic Orchestra Milano) e Enrico Rava, con Enrico Rava (tromba), Maurizio Deho (violino), Stefano Montaldo (viola), Bernardino Penazzi (violone/cello), Walter Prati (contrabbasso), Roberto Bertazzi (oboe), Riccardo Grigolo (flauto), Dino Mariani (fagotto), Renata Vincini (clarinetto), Maurizio Bezz (sax alto), Carlo Actis Dato (sax tenore), Diego Ruviddotti (tromba), Luca Borvini (trombone), Pietro Sala (batteria/percussioni) (Replica)

- 16 Orfeo ed Euridice**  
Opera in tre atti di Ranieri de' Calzabigi  
Musica di Christoph Willibald Gluck  
Orfeo: Agnes Baltas; Euridice: Margaret Marshall; Amore: Edita Gruberova  
Direttore Riccardo Muti  
Orchestra Philharmonia, Coro Ambrosian Opera. Maestro del Coro John McCarthy

- 17,50 Libri novità**
- 18 Giovanni Pierluigi da Palestrina e Heitor Villa Lobos**  
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Quattro Antiche della Beata Maria Vergine e 4 Antichi Canti Mariani («Schola Cantorum di St. Foulan» diretta da Wilhelm Eschweiler) ♦ Heitor Villa Lobos: Bachiana Brasileira, n. 1 per due violoncelli II Duetto Violoncellisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino

- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 La Sinfonica del Concertgebouw di Amsterdam con Josef Krups**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 182 — Sinfonia in re maggiore K. 202 ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore

- 20 Sergio Vecchio presenta**  
**Spazio Tre domenica**  
Attualità culturali da riascoltare

- 20,30 Un concerto barocco**  
Musiche di Adriano Banchieri e Anthony Holborne

- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

- 21 Rassegna dei riviste**  
Alessandro Bardi: Natura e ambiente

- 21,10 Concerto Sinfonico**  
Direttore Oleg Castani  
Pianista Michele Campanella  
Mezzosoprano Anneliese Burmeister  
Tenore Christian Vogel  
Bartono Carlo Desideri  
Basso Siegfried Vogel  
Johannes Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra; Maestoso Adagio - Rondò (Allegro non troppo) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: La prima notte di Valpurga op. 60 (da Goethe, ballata per soli, coro e orchestra  
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro Olinto Contardi  
Nell'intervallo (ore 22 circa): **Libri novità**

- 22,45 Un racconto di Anton Cecov**  
**Fra i deportati**  
con: Giulio Adinolfi, Franco Angrisano, Ciro Capozzone, Massimo Lanzetta, Emilia Scirocco, Regia di Franco Di Dio

- 23 da Milano - Claudio Fasoli presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

- RAISTEREONOTTE**  
Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Enrico Sisti e Alex Righi  
**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**

13 giugno 1983

# RADIOUNO

**6** Segnale orario  
L'Agenda del GR 1  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
La combinazione musicale  
Nell'intervallo lire 6.15):  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,25 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca  
**8,40 La combinazione musicale**

**9** Dino Cimigalli conduce in studio **Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**

**10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nassim

**11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci, con la collaborazione di Milia Pastorno. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programma di Elsa Airoidi a cura di Raffaella Brustia

**11,34 I giullari di Dio** di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Pollini Rambelli. 6<sup>a</sup> puntata. Regia dell'Autore

**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**12 GR 1 flash**

**12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Leopoldo Carbone, Aldo Donati, Lando Fiorini e Gery Low  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 344142  
Regia di Fabio Brasile

**12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**13 GR 1**

**13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

**13,35 Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Edoele Bellisario e Augusto Veroni, con Luca de Gennaro e Serena Dandini

**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**

**14,30 Pararadio**  
Serie radiofonica ideata e condotta da Ombretta Colli. Dialoghi di Giampiero Allouso

**14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**15 GR 1 flash**

**15,03 Radiouno Servizio: Ticket**  
Settimanale delle salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno

**16** Il **Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri «Il futuro delle stelle». Piccola storia dell'astrologia, di Francesco Mei  
«Dibattito»  
«Chi è di scena» di Laura Bellio  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

**17,30 Tonino Ruscitto presenta: Globe-trotter.** Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri

**18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

**18,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo

**18,30 Piccolo concerto**  
I Nuovi Virtuosi di Roma  
Programma di Flaminia Rinonapoli

**18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**19 GR 1 Sera**

**19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

**19,30 Radiouno jazz '83**  
Attualità dagli Stati Uniti, con Billy Banks

**20 Operazione Teatro**  
**Faust**  
di Wolfgang Goethe. Traduzione e adattamento di Sergio Rubini. Con: Omero Antonutti, Mita Medici, Elena Magno, Massimo Venturoli, Aldo De Martino, Vladimir Granu, Manfredi Aliquò, Alessandro Fontana  
Regia di Sergio Rubini

**20,50 Asterisco musicale**

**20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**21 GR 1 flash**

**21,03 I racconti dell'assurdo**  
«Gli intrusa». Programma di Giuseppe Di Leva  
Regia di Enzo Convalli (Replac)

**21,30 Orchestre nella sera**

**21,52 Obiettivo Europa**  
Colloqui transmaniacali su arte, cultura e sport  
facile condotti da Giuseppe Licuccio

**22,22 Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti

**22,27 Audiobox: Special**  
«Nascite» di Nietta La Scala e Massimo Coen

**22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**23 GR 1** - ultima edizione

**23,05 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisacchi. **La telefonata** di Angelo Sabatini

**23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza da 101,5 a 104,5

**15 Tuni senti...** con F. Galante, A. Jona  
**15,30-16,30-17,30-GR 1 in breve/Onda verde notizie**

**18,58 Onda verde**

**19 GR 1 Sera**

**19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereosera** (il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereosera** (il parte)  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereosera** (il parte)  
**22,15 Stereodomeni** con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,05 Il piano bar** con Elio Sanguineti

**23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisterenotte**

LUNEDI

# RADIOUE

**6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti. Programma a cura di Le da Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
dotte da Gabriella De Luca

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Romantico trio.** Originale radiofonico di Diego Fabbrì. 7<sup>a</sup> puntata  
Robert Schumann: Raoul Krieger; Frederick Wiek: Vittorio Sampoli; Clara Wiek: Mila Vannucci; Mendelssohn: Enrico Bertorelli; Grillparzer: Maurizio Gueli; Liszt: Franco Alicata; Chavisso: Gianni Esposito; Madame De Cibirri: Maria Grazia Sugh; Sedinski: Piero Vivaldi; Ferdinand Schubert: Nino Dal Fabbrì; Emilia: Alessandra Marava; ed inoltre: Mario Cassigoli, Stefano Gambacorti  
Con la partecipazione della pianista Ornella Vannucci-Trevese  
Regia di Carlo Di Stefano (Replac)  
Al termine: **Disco parlante**

Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,32 Disco parlante** (il parte)

**10 Speciale GR 2**

**10,13 Disco parlante** (il parte)

**10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma  
**Radioude 3131**

Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 3131**

**12,10 Trasmissioni regionali**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,48 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautorati di oggi e di domani  
In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thelling e Celso De Lorenzi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14,31 Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni

**14 Trasmissioni regionali**

**15 FanFan la Tulipe** di Pierre Gilles Vebar  
Traduzione e adattamento radiofonico di Be-  
lissario Randone. 10<sup>a</sup> episodio  
Fanfan la Tulipe: Paolo Ferrara; il tenente D'Aurilly: Luigi Vannucci; Pierrette: Lucia Ca-  
tullo; Lurbeck: Antonio Guidi; il sergente Bracciorote: Mario Bardella; Monsieur Fa-  
vart: Stefano Satta Flores; Madame Favart: Mila Vannucci; Madame Pompadour: Maresca Gallo; Madame Van Steambergue: Andriana Paul; Don Francesco: Carlo Ratti; Sir William: Kenneth Belmont  
Regia di Umberto Benedetto (Replac)

**15,30 GR 2 Economia**

Medea delle valute. Bollettino del mare

**15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Molise presenta «Il pro-  
gramma Tamara». Originale radiofonico di Nico-  
la Jacquotiere. Regia di Giancarlo De Bellis

## RADIOTRE

## 16,30 GR 2 Notizie

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

**17,32 Le ore della musica**  
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa dollici. «Toscanni: la sua vita, la sua arte»  
Dodici programmi di Harvey Sachs a cura del la Sede regionale per il Piemonte (Replic)

## 18,30 GR 2 Notizie

**18,32 Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle letterie, delle arti e delle scienze. «La nullologia». In studio Ligo Volli intervistato da Anna Lorenzi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Cioccolini  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronissivalle

## 19,57 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del fra casso con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti  
Organizzazione di Rosy Mitiga  
Regia di Gerardo Vignoli

## 21 Musica di Chopin

Frédéric Chopin: Mazurka n. 1 op. 24 - Mazurka n. 2 op. 24 — Andante spianato e grande Polacca brillante in mi bemolle maggiore op. 22 (Pianista Krystan Zimmerman) — Polacca n. 5 in fa diesis minore op. 44 (Pianista Vladimir Horowitz)

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Luisa Spaziani  
Musica a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Luigi Tani

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

**22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Franco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Facchi. Nel corso del programma: 16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

Diachi in carica della Hit Parade

## 18,05 Hit Parade 2 (ovvero diachi caldi)

## 19,30 GR 2 Radiosera

**19,50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (Il parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

**21,02 F.M. Musica (Il parte)**  
Nel corso del programma l'ore 21,30):  
**Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (Il parte)

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Préludio

Musiche di Biagio Marini, Thomas Weelkes, Jitta Maria da Crema, Johann Jakob Froberger, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (Il parte)  
Fritz Kreisler: Roccatoivo, Scherzo e Capriccio op. 8 per violino solo (Solista Salvatore Accardo) ♦ Alexander Glazunov: Le Stagioni, suite dal balletto (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Boris Khaikin)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Michèle Tito  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

## 8 Concerto del mattino (Il parte)

Ludwig van Beethoven: Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3 per archi (Quartetto di violini: Joseph Calovt e Daniel Gulevitch, violone: Leon Pascal, viola: Paul Mas, violoncello) ♦ César Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra (Solista Robert Casadesu - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Kiril Kondrashin) ♦ Albert Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

**10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Silvano Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvio Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:

— L'opinione

— Incontro con la poesia

Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

## 10,45 Concerto del mattino (Il parte)

Luigi Boccherini: Quintetto in mi minore per chitarra e archi (Melos Quartett di Stoccarda: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello; Narciso Yepes, chitarra) ♦ Francis Poulenc: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e 8 strumenti (Pianista Gabriel Tacchino - Strumentisti dell'Orchestra del Conservatorio di Parigi diretti da Georges Prêtre)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Cronache, con Vincenzo Grieco  
— Discobul, con Aldo Nicastrò  
— Polifonia medievale francese, con Giuliana Gialdroni. 1° puntata  
Nell'intervallo:

## 13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

## 16,30 un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli con Luigi Bizzi, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossari, Fabio Visca e William Ward

## 17 Rapporto scuola famiglia

Consulenza di Cecilia Ceccatelli e Anita Rubino  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. 06/3686836

## 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Meerestille und glückliche Fahrt, ouverture op. 27 (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Christoph von Dohnanyi) ♦ Guillaume Dufay: Adieu m'amour, ma joye, rondieu a tre voci (The Medieval Ensemble of London diretto da Peter Davies e Timothy Davies) ♦ Niccolò Paganini: Quattro Capricci op. 1 per violino solo in 16-17-18-19 (Solista Salvatore Accardo) ♦ Mikhail Ivanov Ippolitov: Suite caucasica op. 10 (Orchestra Filarmonica di Stato di Mosca diretta da Guennadi Rojdestvenski)

## 18,45 Giornale Radio Tre

**19 Spazio Tre (Il parte)**  
Maurice Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto (Solista Otao Ellis - Strumentisti del Melos Ensemble) ♦ Manuel de Falla: Fantasia bassetica per pianoforte (Solista Alicia de Larrocha) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 ♦ Ericas (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Carlo Maria Giulini)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Nicola Gallarano: Storia

## 21,10 VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

Seminario internazionale di musica contemporanea  
Brian Ferneyhough: Cassandra's dream song per flauto (Solista Roberto Fabbricanti) ♦ Armando Gentilucci: In alto, le stelle per nove strumenti (Gruppo «Nuova Consonanza» di Milano diretto da Vittorio Parisi) ♦ Bruno Cerchio: Frühlingsstimmen (Gruppo «Nuova Consonanza» di Milano diretto da Vittorio Parisi) (Registrazione effettuata il 2 agosto 1982 a Palazzo Ricci)

## 21,40 Pagine a cura di Marina Mariani

da La morte felice di Albert Camus

Lettera di Gianni Bonagura

## 22 «Ernest Bloch: Visioni e profezie di un musicista nel deserto

di Sergio Martinotti. 3<sup>a</sup> trasmissione (Replic)

## 22,30 da Milano - Il monitor lombardo

Scienza - Tecnologia - Lavoro a cura di Piero Carpi de Resmini  
La ricerca farmacologica: incontro con il prof. Silvio Garattini

## 23 da Milano - Claudio Fasoli presenta:

Il jazz

Innovazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

- a cura di Paola Angioletti

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Rete unificate e sui canali V e VI della FI (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Teresa de Santis, Enrico Sisti, Alex Right, Giampiero Vigorito

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dall'Italia



**RADIOTRE**

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerni

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Le ore della musica**

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pedellano: «Riccardo Zanardi», l'uomo, l'artista». Dodici programmi della Sede regionale per il Trentino nel centenario della nascita del musicista a cura di Ugo Slomp

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Lavorare stanca». In studio Giancarlo Cesana intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programmata a cura di Manfredi Matteoli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Oggetto di conversazione.** Incontramento al di là del silenzio e del fruscio, con Silvano Ambrogio e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignoli

**21 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma Romanzo, arte, cabalethe. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Maria Luisa Spaziani. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Luigi Tani

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prezzo 06). In dirittura: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

**RAISTEREODUE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studiodue**  
In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Feccchi  
Nel corso del programma:  
16-17-18-19-  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Dischi in cerca della Hit Parade

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 F.M. Musica (I parte)**  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Blonzi

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21,02 F.M. Musica (II parte)**  
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 F.M. Musica (III parte)**

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Segnale orario**

**6,45 Concerto del mattino**  
Brani delle musiche di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (II parte)  
Sigmund Thelberg: Fantasia op. 6 sull'opera «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer, per pianoforte (Solista Michael Ponti) ♦ Nicolai Rimski-Korsakov: Canto di Oleg il Saggio, op. 58 (Madira Petrov, tenore; Marc Rescattine, basso - Orchestra e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca diretti da Boris Khaikin)

**6,45 Concerto del mattino**  
Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**  
Sigmund Thelberg: Fantasia op. 6 sull'opera «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer, per pianoforte (Solista Michael Ponti) ♦ Nicolai Rimski-Korsakov: Canto di Oleg il Saggio, op. 58 (Madira Petrov, tenore; Marc Rescattine, basso - Orchestra e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca diretti da Boris Khaikin)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Michele Tito. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**8 Concerto del mattino (II parte)**

Vincent D'Indy: Istar, variazioni sinfoniche op. 42 (Prague Symphony Orchestra diretta da Zoltan Fekete) ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 «Delle arpe» per archi (Quartetto Italiano) ♦ Franz Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Alfred Brendel - Orchestra «Pro Musica» di Vienna diretta da Michael Gielen)

**9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

**10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neorato. In redazione: Fia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:  
— Succede a...  
— La salute  
— Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**10,45 Concerto del mattino (III parte)**  
Dmitri Sciootakovic: Concerto n. 2 in do diecimino op. 129 per violino e orchestra (Solista Viktor Trebukov - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Aldo Ceccato) ♦ Goffredo Petrassi: Fanfara in do per tre trombe (Solisti Renato Marini, Diego Benedusi e Gennaro Arena diretti da Ettore Grazioli)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanforo e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Il principe ignoto, con Alessandro Carmu.  
— Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon.  
— Discoball, con Luigi Belligrandi.  
— Polifonia medioevale francese, con Giugliano Gialdrini  
21 puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Sentoli, con Luigi Bizzardi, Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

**17** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Le tecniche e il gusto: Il tessile  
Un programma di Alberto Pellegrinetti. 1ª puntata: Il telajo verticale

**17,30 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Stracare. Nel corso del programma:  
Jean-Philippe Rameau: Concerto in sextour n. 2 in sol maggiore (Orchestra da Camera Jean-François Paillard diretta da Jean-François Paillard) ♦ Joaquin Turina: Sonata in re minore op. 61 per chitarra (Solista Narciso Yapes) ♦ Igor Strawinsky: Sonata per pianoforte (Solista Antonio Bacchelli) ♦ Antonin Dvorak: The Water-Goblin, poema sinfonico op. 107 (Orchestra London Symphony diretta da Istvan Kertesz)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581 per clarinetto e altri «Stadlers (Strumentisti del «Melo Ensemble» di Londra) ♦ Claude Debussy: Symphonie in si minore (Schizjo per pianoforte a quattro mani di una sinfonia in un movimento) (Duo pianistico: Alfonsa e Aloya Kontarsky) ♦ Richard Strauss: Eine Alpensymphonie op. 64 (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Georg Solti)

**20,45 Giornale Radio Tre**

**21 Rassegna delle riviste**  
Enrico Chierici: Letteratura e critica

**21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi: L'origine delle razze umane. Partecipa Giancarlo Prono

**21,40 Ferruccio Busoni**  
Quartetto n. 2 in re minore op. 26, per archi Quartetto «Nuova Musica»

**22,10 Fatti, documenti, persone**  
**La prostituta sacra** di Mauro Belardi con: Zietta Liù, Barbara Salvati, Ottavio Costa; Massimo Lanzetta, Giampaolo Saccharo e l'intervento di Carla Solivetti. Regia di Giuseppe Rocca  
La «Bellissima dama», l'enigmatica figura femminile che compare nelle prime opere del poeta Aleksandr Blok, divenne presto uno dei miti centrali del simbolismo russo. La trasmissione rievoca atmosfere, disavventure e malintesi della stessa blokista raccolti intorno ad una presunta incarnazione terrestre della bellissima dama, sullo sfondo della prima rivoluzione russa

**23 da Milano - Claudio Fasoli presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
e le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raisteronotte**

**RAISTEREONOTTE**

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis e Giuseppe Videtti

**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dell'Italia**

Audif. - Stereo 1530-1730

Margherita - Zona  
3 18.30 - 19.30 Zegno



Margherita - Zona

15 giugno 1983

# RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Moberic e Antonio Affarati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9** Dino Cimaglia conduce in studio **Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci  
con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Giuck al rock  
Programma di Elsa Airolti, a cura di Raffaella Brustia
- 11,34** **I giullari di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Regia di Roberta Pollini Rambelli. 8ª puntata. Telefuno all'Autore
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Leopoldo Carbone, Aldo Donati, Lando Fiorini e Gery Lov  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1**
- 13,25** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Serena Dandini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **Pararadio**  
Serie radiofonica ideata e condotta da Ombretta Colli. Dialoghi di Giampiero Allio
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno Servizio: **Chip**  
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
- «Viaggio nell'utopia» di Riccardo Tortore  
- «Dibattito»
- 16,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa Partito Radicale

- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **Caccia all'eroe**  
Programma di Gigi Angelo  
Regia di Giuseppe Venetucci
- 18,30** **Microsolco, che passione!**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30** **Radiouno jazz '83.** Jazz in Scandinavia.  
Programma di Gerlando Gatto
- 20** **Radiouno svedese musica**  
Varietà radiofonico di G. M. Czazanka. Regia di Corrado Oriana
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Questo libro è da bruciare?**  
Oggi: «Tropico del cancro di H. Miller  
Programma di Giuseppe Lazzari  
Regia di Umberto Ciappetti»
- 21,30** **Caro Ego...**  
Monologhi brevi di Roberto Veller
- 21,45** **L'ultimo venuto**  
Opera in un atto di Giovanni Fusco, da una commedia di D. Marconi. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Bruno Maderna
- 22,30** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,35** **Autodiobox: La scena e il chiostro**  
di Roberto Ferrante. Sergio Lambiasi e Dario Spera. Regia di Roberto Ferrante
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisachi  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...**  
con Firolita Gentile, Romina Jones e  
**15,30 - 16,30 - 17,30**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
  - 18,58** **Onda verde**
  - 19** **GR 1 Sera**
  - 19,25** **StereoSera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**22,15 Stereodomeni**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,05 Il piano bar** con E. Suligoj
  - 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raisterereouno

# RADIOUE

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti. Programma a cura di Luca Zaccagnini. Regia di Simone Fassio. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **1 giorno**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Il DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti di neuropsichiatria infantile con il Prof. Pietro Benedetto  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05** **Radioune presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Romantic trio**  
Originale radiofonico di Diego Fabbri. 9ª puntata. Con la partecipazione della pianista Ornella Vanucci. Trevese. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Disco parlante (II parte)**
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante (III parte)**
- 10,30** **Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
condcono dalla Sala F di Roma  
**Radioune 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06): indirizzo 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioune 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio Massimo Bernardini. Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** Francesco Vairano presenta  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Fanfani la Tulipe**  
di Pierre Gilles Weber. Traduzione e adattamento radiofonico di Belisario Randone  
12ª episodio  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: «Fuochi brevi sul Monte Roem». Originale radiofonico di Pincinca Di Gesaro. Regia di Paolo Paci
- 16,30** **GR 2 Notizie**

## RADIOTRE

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di emiliani. In redazione Alfredo Mraibile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerrini

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Le ore della musica**

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»  
Presenta Laura Padellaro

**18,30 GR 2 Notizie.** Informazioni sul mercato in stretto della Borsa di Milano

**18,32 Giovanni Gigliozzi presenta**

**La carta parlante**

Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai  
Collaborazione di Matteo Prizzallo  
Regia di Catherine Charneau

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Speciale GR 2 Cultura**

a cura di Vanni Ronssiviale

**19,57 Il convegno dei cinque**

a cura di Luca Liguori

**20,40 Nessun dorma...**

Appuntamento serale con il melodramma  
Dai duetto al concertato  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte**

Poesie e prose scelte da Maria Luisa Spaziani  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Luigi Tani

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire  
possono telefonare al 3131 (prefisso 06).  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con **Notturno**  
italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**

**15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fechi. Nel corso del programma:  
**16-17-18-19:**

**GR 2 Appuntamento flesh**

**16,05 I magnifici dieci**

Dischi in cerca della Hit Parade

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 GR 2 e Radiodue presentano**

**Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Rita Pernarella (I parte)

**21 GR 2 Appuntamento flesh**

**21,02 Stereosport (II parte)**

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 Stereosport (III parte)**

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Segnale orario**

**Preludio**

Musiche di Passerau, Claude le Jeune, Michail Praetorius, Anonimo sec. XVII, Diego Ortz, Pietro Nardini, Bernardo Storace, Giuseppe Tartini

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
John Field: Tre Notturni per pianoforte (Solista Daniel Adini) ♦ Johann Christian Bach: Quartetto in re minore op. 20 per due flauti, viola e violoncello (Complesso «Ars Rediviva» di Praga: Milan Munclinger e Gejza Novak, flauti; Jaroslav Motlik, viola; Frantisek Slama, violoncello)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina**

Giornali del mattino letti e commentati da Michele Tito. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**8 Concerto del mattino (II parte)**

Anton Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377 per violino e pianoforte (David Distrakh, violino; Paul Badura-Skoda, pianoforte)

**9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Ora D**

Dialoghi in diretta dedicati alle donne e cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Lia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:

— La legge

— Ho letto per voi

Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**10,45 Concerto del mattino (III parte)**

Ludwig van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 (Quartetto Amadeus: Norbert Bräunlin, violino; Martin Lovett, violoncello) ♦ Franz Hoffmeister: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra (Solista Dieter Klockner - Orchestra «Concerto Amsterdam» diretto da Jaap Schroder)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia**

Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accampora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Il melodramma di Donizetti e la recente «Renaissance», con Piero Mioti  
— Cronache musicali  
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi  
— Polifonia medievale francese, con Giuliana Gialdroni  
3<sup>a</sup> puntata  
Nell'intervallo:

**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzardi, Gianni Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

**17 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Rocine, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Gabriel Faure: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maurice Maeterlinck (New Philharmonia Orchestra diretta da Andrew Davis) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in re maggiore op. 40 n. 2 per archi «Fandango» (Quintetto Boccherini: Montserat Cervera e Claudio Buccarella, violini; Luigi Sagrati, viola; Marco Scano e Pietro Stella, violoncelli) ♦ Franz Liszt: Six Etudes d'exécution transcendente d'après Paganini (Pianista France Clidat) ♦ Johann Sebastian Bach: Suite n. 1 in do maggiore per orchestra (Orchestra Bach di Monaco diretta da Karl Richter)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**

Jean Sibelius: Rakastava op. 14 per orchestra d'archi (Orchestra «Academy of St. Martin-in-the-Fields» diretta da Neville Marriner) ♦ Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Alexander Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi (Quartetto Borodin: Roostislav Dubinsky e Jaroslav Alexandrov, violini; Dmitri Sebalin, viola; Valentin Berlinsky, violoncello)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**

Donatella Ronci: Scienze sociali

**21,10 Nel centenario della morte**

Il caleidoscopio Wagner

di Guido Salvetti. 13<sup>a</sup> trasmissione

**22 Pagine** a cura di Marina Mariani

da **Tragedia dell'infanzia** di Alberto Savinio. Lettura di Betty Pedrazzi  
Regia di Elis Donda

**22,10 Thomas Augustine Arne e William Boyce**

Thomas Augustine Arne: Concerto n. 5 in sol minore per clavicembalo e orchestra (Solista George Malcolm) ♦ William Boyce: Sinfonia n. 5 in re maggiore (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)

**22,30 America coast to coast**

Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

**23 da Milano - Claudio Fasoli presenta:**

Il **jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con **Notturno**  
italiano (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI delle FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**

18.70-19.30  
Zeyna  
18.70-19.30  
Zeyna



Ferruccio Zuccato

16 giugno 1983

**RADIOUNO**

- 6** Segnale orario  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti. **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Motrice e Antonio Affaitati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,30 La combinazione musicale**
- 9** Dino Cimagalli conduce in studio **Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 10613606514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '83** presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci  
con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. 10613619848 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock  
Programma di Elsa Airolidi, a cura di Raffaella Brustia
- 11,34** **I giullari di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Pollini Rambelli. 9ª puntata. Regia dell'Autore
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Leopoldo Carbone, Aldo Donati, Lando Fiorini e Gery Lou  
Conduce il quiz Luciano Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. 1061344142  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1**
- 13,25** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Serena Dandini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **Pararadio**  
Serie radiofonica ideata e condotta da Ombretta Colli. Dialoghi di Giampiero Aloisio
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno Servizio: **Megabit**  
Settimanale per tutte le scienze, di Katia Sin. Con Giulio Macchi
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri - «Storia» di Carlo Bonetti  
- «Dibattito»
- 16,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa PRI

- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** Tonino Ruscitto presenta: **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,30** **Biblioteca musicale della Rai**  
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30** **Radiouno jazz '83.** La chitarra nel jazz. Programma di Roberto Capasso
- 20** **Orchestre nella sera** (il parte)
- 20,15** **Ricordo di Salvato Cappelli**  
**Ducentomila e uno**  
Due tempi di Salvato Cappelli. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Nell'intervallo (ore 20,58 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 21 circa) **GR 1 flash**
- 21,40** **Orchestre della sera** (il parte)
- 21,52** **Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e sport talco condotti da Giuseppe Luccio
- 22,22** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27** **Audiobox: Fonosfera**  
Suggerimenti, percorsi e dinamiche sonore in una proposta di laboratorio a cura di Armando Adolgo e Pinotto Fava «Bunker bar» di Valentino Zeichen
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05** In diretta da **Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

**RAISTEROUNO**

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**
- 15** **Tumisi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58** **Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Stereo sera**  
**19,45 Superstereo (il parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereo (il parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**21,32 Superstereo (il parte)**  
**22,15 Stereodomeni**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,05 il piano bar** con E. Sulligoi
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

**RADIODUE**

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti. Programma a cura di Le Zaccagnini. Regia di Simona Fassio. Dalle 6 alle 9 al n. 10613611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7** Bollettino del mare  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti di neuropsichiatria infantile con il Prof. Pietro Benedetti  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giannini
- 8,05** **Radiouno presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Romanticismo trio**  
Originale radiofonico di Diego Fabbrì, 10ª puntata. Con la partecipazione della pianista Ornella Yannucci Trevese. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Disco parlante** (il parte)
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante** (il parte)
- 10,30** Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** Francesco Vairano presenta **Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Panna la Tulipe**  
di Pierro Gilles Veber. Traduzione e adattamento radiofonico di Belsario Randone 13ª episodio. Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Piemonte presenta l'originale radiofonico scelto per oggi dalla propria commissione
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, tele-

## RADIOTE

visione, musica raccontata da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mantile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerrini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Vi racconto Johannes Brahms» Presenta Laura Padellaro

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Gli adolescenti: così uguali, così diversi». In studio Luigi Cancrini intervistato da Cristina Joos. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cioccolini. Programma a cura di Manfredo Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 19,50 Favola si favola no!

Un programma curato e realizzato da Antò nella Proietti. Testi di Maria Teresa Testi Fa labella. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 00193 Roma - Tel. 061 3686 5836

## 20,10 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del fra casso con Silvano Amброgi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignoli

## 21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Maria Luisa Spaziani. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Luigi Tani

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTERODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

## 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alleanza. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myrnam Fecci. Nel corso del programma: 16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teco Bellia e Luciana Biondi (I parte)

Nel corso del programma:

## (ore 20:22) Long Playing Hit 2

## (ore 21:30) GR 2 Appuntamento flash

## (ore 21:30) Disconoviti

Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Bernardo Pasquini, Gesualdo da Venosa, Domenico Gabrieli, François Couperin, Giovanni Legrenzi, Du Fault

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 7 Concerto del mattino

Brani della musica lirica (I tempi presentati da Enrico Stinchelli (I parte)  
Alfonso X. El Sabro re di Castiglia (sec. XIII): Sei Cantigas de Santa Maria (Russel Oberlin, tenore contralto; Joseph Jadone, lutto) ♦ Joaquin Valverde: Clavelitos (Chitarrista Carlos Bonelli)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Michele Tito. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

## 8 Concerto del mattino (II parte)

Ernest Haussan: Quartetto in la minore op. 29 per pianoforte e archi (Quartetto Richard; Nona Liddle, violino; Jean Stewart, viola; Bernard Richards, violoncello; Bernard Rodik, pianoforte) ♦ Béla Bartók: Sette Danze rumene (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Piotr Ilich Ciaikovski: Sonata in sol maggiore op. 37 per pianoforte (Solista Michael Ponti)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato in redazione. Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:

— Problemi d'oggi

— Ho visto per voi

Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

## 10,45 Concerto del mattino (III parte)

Sergei Prokofiev: «Alexander Nevsky», cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 79 (Mezzosoprano Elena Obraztsova; Orchestra e Coro della London Symphony diretti da Claudio Abbado - M° del Coro Richard Hickox) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: «Der hollische Rache» da «Il flauto magico» (Atto 2°) (Soprano Maria Galvany)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi

— Capite in studio: Renzo Giacchieri

— Libri novità, con Renato Bossa

— Piano Time, con Pietro Acquafredda

— Polifonia medievale francese, con Giuliana Giardoni

— 4ª puntata

— Nell'intervallo:

## 13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 17 Il bambino che piange

Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli «Pianto come ti rispetta aggressiva alla frustrazione»

## 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Georges Enesco: Rapsodia rumena in la maggiore op. 11 n. 1 (Detroit Symphony Orchestra diretta da Antal Dorati) ♦ Francesco Gemignani: Sonata in re minore op. 5 n. 2 per violoncello e basso continuo; Andante - Tempo - Adagio - Allegro - Arsen Bylsma, violoncello; Gustav Leonhardt, cembalo; Hermann Hoberath, violoncello) ♦ Giacomo Meyerbeer: Quattro Linche: Merschenfeindlich - Hör ich das Liedchen klingen - Die Rose, die Lilie, die Taube - Komm (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Karl Engel, pianoforte) ♦ Paul Hindemith: Metamorfofi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber (Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da Gaetano Delogu)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## Europa '83

Settimanale europeo, a cura di Domenico Arduzzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

## 19,15 Spazio Tre (II parte)

Franz Schubert: Ouverture nello stile italiano (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Ivo Pogorelec) ♦ Frédéric Chopin: Duetto Studi op. 25 (Pianista Dino Cian) ♦ Max Regner: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi: Moderato e amabile - Vivace - Largo - Poco allegretto (Clarinetista Karl Leirer e Quartetto Droic: Edward Droic e Jürgen Paarmann, violini; Stefano Passaggio, viola; Georg Dondere, violoncello)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Federica Cordanò: Mondo antico

## 21,10 Moses und Aron

Opera in due atti  
Testo e musica di Arnold Schoenberg  
Moses: Hans Herbert Fierberg; Aron: Helmut Krebs; Una giovane fanciulla: Ilona Steingrub-Wildgans; Una donna malata: Ursula Zollenkops. Un giovane uomo: un giovane: Helmut Kretschmar; Un altro uomo: Horst Günther; Efraimita e un sacerdote: Hermann Riehl; Quattro vergini: Dorothea Förster-Georg; Carla Maria Pfeifer-Düning; Anna Marie Tamm, Charlotte Betke; Sei voci soliste in orchestra: Dorothea Förster-Georg; Hanna Hüger, Ursula Zollenkops, Herwig Stückmann, Horst Sellner, Ernest Max Lühr. Direttore Hans Rosbaud  
Orchestra e Coro dell'«Norddeutscher Rundfunk» di Amburgo - Coro dell'«Accademia di Musica di Amburgo»

## 23,05 da Milano - Claudio Fasoli presenta:

Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Arngioletti

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura di D. E.

## Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Alex Righi, Enrico Sisti

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia

17 giugno 1983

VENERDI Fanfan

**RADIOOUNO**

- 6** Segnale orario  
**L'Agenda del GR 1**  
**6.02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6.15)  
**Autoriadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7.15 GR 1 lavoro**  
**7.30 Edicola del GR 1**  
**7.36 Onda verde.** **Autoriadio**  
**7.36 La combinazione musicale**  
**7.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8.45 La combinazione musicale**
- 9** Dino Cimigalli conduce in studio  
**Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bischi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 36 06 514  
**9.58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorno. Telefono al n. 1061 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programmi a cura di Elsa Andrei e cura di Raffaella Brustia
- 11,34** **I figli di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Polini Rambelli. 10' puntata. Regia dell'Autore
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Leopoldo Carbono, Aldo Donati, Lando Fiorini e Gery Low  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. 1061 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onda verde week-end**  
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,37** **Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Eddie Bellisario e Augusto Veroni, con Luca de Gennaro e Serena Dandini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,28** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**I padri delle scene madri**  
I testi, notizie e pettolezzia sulla commedia dell'800 e i suoi grandi interpreti. Un programma a cura di Adriana Foti. Sceneggiatura e regia di Luciano Meldolesi. 1ª puntata
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** **Radiouno Servizio: Homosapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Giulio Macchi
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri «Viaggio nell'utopia» di Riccardo Tortora «L'orticoltica»
- 16,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa PSDI
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

- 18,05** **Caccia all'eroe.** Programma di Gigi Angelo. Regia di Giuseppe Venetucci
- 18,30** **Diversimento musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta**  
**Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bontio
- 19,30** **Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz: Art Blakey  
1ª puntata. Programma di Gerlando Gatto
- 20** **La segreteria telefonica**  
Radiodramma di Beatriz Pecker e Carlos Faraco. Regia di Dante Rateri
- 20,30** **La giostra**  
«Dietro l'articolo» di Ivano Cipriani
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai - Stagione Pubblica di Primavera 1983**  
Direttore Pieter Lier  
Violoncellista Arturo Bonucci  
Flautista Cankova. Lo schiacciano: suite dal balletto op. 71a: Ouverture miniatura - Danze caratteristiche: Marcia, Danza della fa va Confolto, Danza russa Tripak, Danza araba, Danza cinese, Danza dei fiori - Valzer dei fiori - Variazioni su un tema roccòc op. 33, per violoncello e orchestra - «1812» - Cose tu soleme op. 49  
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai  
Nell'intervallo ore 21.30 tutti:  
**Antologia poetica di tutti i tempi**
- 22,30** **Autoriadio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,35** **Intervallo musicale**
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi.** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

**RAISTEREOUNO**

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones ecc.  
**15,30 - 16,30 - 17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58** **Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25** **Stereoera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**22,15 Stereodomeni**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Elide Suligoj
- 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotta**

**RADIOUE**

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guadagni. Programma a cura di Le-da Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo  
Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6.06 I giorni**  
**6.30 GR 2 Notizie**  
**6.35 i giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7.05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Circa minuti di neuropsichiatria infantile con il Prof. Pietro Benedetti  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05** **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Romantic trio.** Originale radiofonico di Diego Fabbrì. 11ª puntata  
Robert Schumann: Raut Grassili. Frederick Wiedek. Vittorio Sanpao. Clara Wieck: Misa Vannucci. Wenzel: Giorgio Biavati. Mendelssohn: Enrico Bertorelli. Liszt: Franco Aloisi. Il pastore: Piero Vivaldi: ed inoltre: Mano Casagigli. Vivaldo Matteoni. Con la partecipazione della pianista Ornella Vannucci Trevese  
Al termine: **Disco parlante**  
Cosa detto tacite suggerite e grate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Disco parlante (II parte)**
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante (III parte)**
- 10,30** **Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**  
condanno dalla Sala F di Roma  
**Radioude 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Hit Parade.** Presenta Silvio Piccinno
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccinno
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Fanfan** la Tulpata di Piero Gliges Veber  
Traduzione e adattamento radiofonico di Be-lisario Randone. 14° episodio  
Fanfan: la Tulpata: Paolo Ferrarini; Pierette: Lucia Catullo; Luigi X: Aldo Giuffrè; Il tenente D'Aurilly: Luigi Vannucci; Monsieur Favart: Stefano Satta Flores; Madame Favart: Milla Vannucci; Madame Pompadour: Maresa Gallo; Il maresciallo di Sassonia: Corrado Gaipa; Madame Van Steimbergue: Andriana Paul-Lubbeck; Antonio Guidi; Il sergente Bracciotorte: Mario Bardella; Tardenoia: Giuseppe Partile; Barnell: John Francis Lane; Percy: Alberto Benamati; Padre Swanson: Raymond Perso; Un secondo: Alessandro Borch  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare

130 RadiocorriereTV GR 2 15-15.30

com. comm.

**RADIOTRE**

**15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedizioni Regionali Rai**  
La Sede regionale per le Marche presenta: «La ballata di Gatto Mammona»  
Originale radiofonico redatto dagli allievi del Liceo Scientifico Galileo Galilei di Ancona della Regia di Terenzo Montesi

**16,30 GR 2 Notizie**

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerzoni

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro, all pick-up sulla classica. Presenta Laura Padellaro

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Itinerari psicologica» in studio Aldo Carotenuto intervistato da Gioia Tosi. Intervengono gruppi di ascoltatori dalle Sei Rai del Nord, del Centro, del Sud e della Sicilia. Presenta Laura Padellaro  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
a cura di Vanni Ronisvalva

**19,57 Oggetto di conversazione**  
Incontro al di là del silenzio e del fra cascio con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
Regia di Gianroberto Vignoli

**21 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte**  
Poese e prose scelte da Maria Luisa Spaziani  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Luigi Tumi

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di notte**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

**RAISTEREODUE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**

**15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Franco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Feccchi. Nel corso del programma:  
**16-17-18-19:**

**GR 2 Appuntamento flash**

**16,05 I magnifici dieci**  
18,05 Hit Parade  
**18,05 Hit Parade**

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Turi Vassile e Luciano Biondi (il parte)

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21,02 F.M. Musica (il parte)**  
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha sculto per voi

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 F.M. Musica (il parte)**

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Segnale orario**

**Preliudio**  
Musiche di Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Antonio Vivaldi, Johann Christian Bach

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Federico II il Grande, re di Prussia: Sonata n. 11 in re minore per flauto e continuo (Hruff Vester, flauto; Anner Bylman, violoncello); Gustav Leonhardt, clavicembalo) • Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang, poema sinfonico op. 55 (Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Anthony Collins)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Michele Tio  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**8 Concerto del mattino (il parte)**

Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 127 per archi (Quartetto Italiano) • Frédéric Chopin: Quattro Mazurke op. 30 (n. 18, 19, 20, 21) (Solista Mlósza Magin) • Mauro Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30 per chitarra e orchestra d'archi (Solista Alirio Diaz - Orchestra Nazionale Spagnola diretta da Rafael Frühbeck de Burgos)

**9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Ora D**

DIALOGHI in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonata. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao  
ESCLUSIVA di ricerca dal Centro culturale Virginia Woolf  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**10,45 Concerto del mattino (il parte)**

Léos Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto (Pianista Rudolf Firkušny - Orchestra Sinfonica del Bayerischer Rundfunk diretta da Rafael Kubelík) • Muzio Clementi (rev. Pietro Spadolà): Sinfonia n. 2 in re maggiore (Orchestra Philharmonia di Londra diretta da Claudio Scimone)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Rizzoni  
La rubrica oggi:  
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gianna Guandalini  
— Ospite in studio: Renzo Giacchetti  
— Discobù  
— Pollifonia medievale francese, con Giuliana Gialdroni. 5ª puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Vizza e William Ward

**17 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pozzetti, Daniela Regina, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Erik Satie: Parade, balletto (Orchestra de la

Società des Concerts du Conservatoire dirigée da Louis Auricard) • Johann Hoffmann: Quartetto in fa maggiore per mandolino, violino, viola e liuto; Allegro molto - Adagio - Minuetto - Rondò (Eilfriede Kunschall, mandolino; Gunther Pichler, violino; Anton Bayrele, viola; Vinzenz Hladky, liuto) • Alfredo Casella: Undici pezzi infantili: Preludio - Valze distoniche - Canone bolero - Omaggio a Clementi - Siciliana - Giga - Minuetto - Carillon - Berceuse - Galop - Final (Pianista Carla Pajini) • Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Rhenania»; Vavce - Scherzo (Molto moderato) - Non veloce - Solenne - Vavce (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Georg Solti)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (il parte)**

Ottorino Respighi: Faeste romana, poema sinfonico; Circenses - Giubileo - L'Otobrata - La Befana (Boston Symphony Orchestra diretta da Seiji Ozawa) • Michail Glinka: Tre patetici per clarinetto, fagotto e pianoforte; Allegro moderato - Scherzo vivacissimo - Largo, maestoso, risoluto - Allegro con spirito - Presto alla breve (Alan Harker, clarinetto; Hans Lange, fagotto; Richard Burnett, pianoforte) • Johannes Brahms: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra; Allegro non troppo - Adagio - Allegro giocoso, ma non troppo vivace (Solista Isaac Stern - Philadelphia Orchestra diretta da Eugène Ormandy)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**

Cesare Milaneschi: Religione

**21,10 VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano**

Seminario Internazionale di musica contemporanea  
Pascal Dusapin: Inside per viola (Solista Marian Schwartzbart) • Giampaolo Testoni: Canzone di desiderio per soprano e pianoforte (Mary Weigold, soprano; William Howard, pianoforte) • Rosario Mirigliano: L'oiseau-lyre per voce e strumenti (Gruppo vocale strumentale «Centonus Politanus» diretto da Marisol Carballot. (Registrazione effettuata il 6 agosto 1982 a Palazzo Ricci)

**21,40 Spazio Tre Opinione**

Interventi, confronti, dibattiti

**22,10 Nel centenario della morte**

Il celeidoscopo Wagner

di Guido Salvetti. 14ª trasmissione

**23 da Milano - Claudio Fasoli presenta:**

**Il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Anagnosti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Raisterenotte**

**RAISTEREONOTTE**

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Giuseppe Vidotti, Alex Righi, Enrico Sisti, Giampiero Vigenti

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dall'Italia**

*musica Stereo 15.20 17.30*

Fascina: Zona  
63 1830-1930

SABATO *Magyarino-Zona*

18 giugno 1983

# RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
L'Agenda del GR 1  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobili  
«**La combinazione musicale**»  
Nell'intervallo ore 6.15:  
**Autordio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 Qui parla il Sud**  
a cura di Antonio Talamo  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Antonio Affatati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobili:  
**Week-end**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancionetti  
Regia di Roberto Raspanti Dandolo  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Black-out**  
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Varne, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 GR 1 - Lettere a Spazio aperto**  
a cura di Milla Pastorno
- 11,10 Mina presenta: Incontri musicali del mio tipo.** Testi di Nino Romano
- 11,44 Cinecittà**  
Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni  
**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**12 GR 1 flash**
- 12,28 Mata Hari**  
Sceneggiato radiofonico di Massimo Grillandi. 6ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Estrazioni del Lotto**
- 13,30 Master**  
Gli speciali del sabato, a cura di Augusto Veroni
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Il re lucertola:** «La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison», di Carlo Raspolini. Tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» edito da Gammalini. 6ª puntata: «La sporca guerra». Regia di Roberto Ferrante
- 14,35 Le canzoni di Pino Daniele**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Delia Scala e Oreste Lionello in Penmette, cavallo!**  
di Guardì, Fatou e Lionello  
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa MSI, DN
- 18 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e sport.

- tacoc condotti da Giuseppe Luccio  
— Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Autordio**  
Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis
  - 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
  - 19 GR 1 Sera**
  - 19,15 Start**  
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
  - 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
  - 19,30 Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz: «Art Blakey»  
2ª puntata. Programma di Gerlando Gatto
  - 20 Black-out (Replica)**
  - 20,40 Ribalta aperta**  
Primi piani dello spettacolo: è di scena Carlo Quartucci. Programma di Lucio Romeo
  - 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
  - 21 GR 1 flash**
  - 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
  - 21,30 Giallo sera**  
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
  - 22 Riccardo Caggiano in Stesera a Spoleto**
  - 22,28 Teatrino**  
**Dolce e chiara è la notte**  
Varietà radiofonica di Gaio Frattini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
  - 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
  - 23 GR 1 - ultima edizione**
  - 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Piero Berengo Gardin
  - 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofono possono essere ascoltati sulle normali stazioni delle Rai in Modulation di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, P. Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
  - 18,58 Onda verde**
  - 19 GR 1 Sera**
  - 19,15 Start**
  - 19,25 Sterosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Stereosoft**  
con Gianfranco De Angelis
  - 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# RADIO DUE

- 6** Segnale orario  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codiposti  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Trifoglio di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**  
**DEPARTAMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La salute del bambino**  
Cinque minuti di neuropsichiatria infantile con il Prof. Pietro Benedetti  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brozio  
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Transeuropexpress**  
Viaggio attraverso l'Europa della comicità, della canzone e della musica. Tre dici programmi di Herbert Pagani con Lauretta Masiero. Conduce Ettore Andenna. Regia di Angelena Limentani. Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Maria Adreberto Viviani (II parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchelli e Paolo Francisci
- 10,13 Transeuropexpress (III parte)**
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Elena Biasi  
Nell'intervallo ore 11.30:  
**GR 2 Notizie**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Variano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**  
**Vaga luna che inargentì**  
Originale radiofonico in 10 puntate di Roberto Damiani con Franco Zucca. 9ª puntata  
Regia di Ruggero Winter
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**  
Presenta Silvio Piccinno (Replica)  
Al termine:  
Oggi: Glenn Miller
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**

**RADIOTRE**

- 17,02 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Traduzione di Giovanni Marchi  
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito a Teatro**  
**La signora è uscita**  
Due tempi di Pascal Jardin  
Traduzione di Giovanni Marchi  
Giuliano: Sergio Fantoni; Gettrude: Paola Pavese; Giustina: Enrica Maria Modugno; Clara: Paola Mannoni; ed inoltre: Isa Gallinelli, Claudio Guarno, Massimo Lili, Gustavo Nistri, Lynda Sin.  
Regia di Vittorio Melloni  
Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai  
Nell'intervallo: ore 18.25 circa:
- GR 2 Notizie**
- 19,05 Insieme musicale**  
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Protagonisti del jazz (II parte)**  
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Pardiola, con Walter Mauro
- 21 Dall'Auditorium del Foro Italoico in Roma**  
**Concerto diretto da Cal Stewart Kellogg**  
Alberti Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42; Allegro vivo Adagio Vivace Allegro con spirito ♦ Bela Bartók: Divertimento per orchestra d'archi; Allegro non troppo - Molto adagio - Allegro assai ♦ Zoltán Kodály: Danze di Galizia  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 22,15 Johann Nepomuk Hummel**  
Sonata in re maggiore op. 50 Allegro - Andante - Rondò pastorale (Mario Ancillotti, flauto; Per Narciso Mast, pianoforte)
- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50 Protagonisti del jazz (III parte)**  
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale  
In studio: da Roma Mario Luzzo e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiani
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

**RAISTEREODUE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodue**. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Facchi. Nel corso del programma:  
**16-17-18-19:**
- 16,05 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bella e Luciana Biondi (II parte)  
Nel corso del programma:  
ore 20.22: **Long Playing Hit**  
ore 21: **GR 2 Appuntamento flash**  
ore 21.30: **Disconovità**  
I.D. J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica (II parte)**
- 23,59 Chiusura programmi**. Le trasmissioni proseguono con **Radistereo notte**

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza
- 6 Segnale orario**  
**Préludivo**  
Musiche di Michael Praetorius, Domenico Zipoli, Giovanni Gabrieli, Johann Jakob Froberger, Jacob van Eyck, Benedetto Marcello
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Paolo Arcà (II parte)  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 per organo; Corale, Variazioni e Fuga. Finale (Solista Wolfgang Damania) ♦ Hector Berlioz: «Benvenuto Cellini», ouverture (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Michele Tito. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale
- 8 Concerto del mattino (II parte)**  
Franz Joseph Haydn: Sonata n. 8 in sol maggiore per pianoforte (Solista John McCabe) ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 (Columbia Symphony Orchestra diretta da Bruno Walter) ♦ Ottorino Respighi: Trittico botticelliano (Orchestra «Academy of St. Martin» in the Fields diretta da Neville Marriner)
- 9,45 Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia**  
Miti e realtà dell'economia degli ultimi 30 anni. 9ª trasmissione: «I paesi capitalistici e i problemi degli anni '80. Il neoliberalismo in Europa e in USA»  
In studio Piero Craveri  
Interviene Mario Arcelli  
Un programma curato e realizzato da Carlo Toti
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 457 per pianoforte e orchestra (Solista Friedrich Gulda - Orchestra «Wiener Philharmoniker» diretta da Claudio Abbado) ♦ Luigi Cherubini: Quartetto n. 5 in fa maggiore per archi (Quartetto Melosa di Stoccarda: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Burk, violoncello) ♦ Goffredo Petrassi: Estr. per 15 esecutori (Solisti di Teatromusica diretti da Marcello Panni)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Press House**. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accampora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazza. Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaella Castagna  
- Ouverture e balletto dall'opera Alcina, di Georg Friedrich Haendel e Sinfonia n. 82 in do maggiore «I corai», di Franz Joseph Haydn  
I grandi solisti nella musica da camera, con Sandro Rinaldi e Michele Suzzo  
Nel intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso  
L'America del Country, di Maria Elena Vassallo  
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione**. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

- 17 da Torino - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Giuseppe Castelli. In redazione: Costanza Filippeschi. Nel corso del programma:  
Anton Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikovski op. 35a (London Symphony Orchestra diretta da John Baraball) ♦ Arthur Honegger: Sonata per due violini (Solisti Igor Oistrakh e David Oistrakh) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto n. 9 in maggiore op. 5 n. 3 per flauto e archi (Wiener Philharmonisches Kammerensemble: Werner Tripp, flauto; Gebrhart Hetzel, violino; Rudolf Sireng, viola; Adalbert Skocic, violoncello) ♦ Edward Grieg: «An der Wiege», n. 5 da «Pezzi lirici» op. 68 (Pianista Emil Ghilela) ♦ Gustav Mahler: Kindererntelieder (Soprano Kirsten Flagstad - Orchestra Sinfonica di Vienna diretta da Adrian Boult)
- 18,45 Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**  
Piotr Iljic Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 (Philharmonia Orchestra diretta da Riccardo Muti) ♦ Franz Schubert: Quartetto in sol maggiore op.181 per archi (Quartetto Amadeus: Norbert Brannin e Siegmund Nissel, violini; Peter Schlotf, viola; Martin Lovett, violoncello)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
Luciano Caglioti: scienza
- 21,10 Dall'Oratorio San Filippo di Genova**  
**Oreggio a Paganini: La scuola sovietica**  
Violinista Ilija Gruber  
Pianista Feliks Gottlieb  
Nicolò Paganini: Tre Sonatine; in la minore - in mi minore - in la maggiore ♦ Heinrich Wilhelm Ernst: Concerto patetico in la diesis mi minore ♦ Nicolò Paganini: Sei Capricci op. 1 n. 14, 8, 6, 16, 13, 23) ♦ Henryk Wieniawski: Variazioni su un tema originale «Un mot à Paganini»  
(Registrazione effettuata il 5 gennaio 1983 nell'ambito delle manifestazioni organizzate dall'Associazione Italiana-URSS)
- 22,15 Pagine** a cura di Marina Mariani  
**da Joseph Andrews**  
di Henry Fielding  
Lettura di Warner Bentivegna  
Regia di Ida Bassigano
- 22,30 Maurice Ravel**  
Miroirs: Noctuelles - Oiseaux tristes - Une barque sur l'océan - Alborada del Gracioso - La valse des cloches (Pianista Philippe Entremont)
- 23 da Milano - Claudio Fasoli presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) **Radistereo notte**

**RAISTEREONOTTE**

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Alex Righi, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti

**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 42.12 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**





a Statuto ordinario

## PIEMONTE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

## LOMBARDIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14, 30-15 Noi in Lombardia.

## VENETO

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14, 30-15 Lunedi: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopo. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il processo e l'immagine.

## LIGURIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

## EMILIA-ROMAGNA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14, 30-15 Lunedi: La donna e la sera. Martedì: Strani mestieri. Mercoledì: Le riviste in Emilia-Romagna. Giovedì: Arce e pazzia. Venerdì: A vostro servizio: S.O.S. droga. Sabato: Vivere da Verde.

## TOSCANA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spazio Toscano.

## MARCHE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione. Lunedi: I sentieri del rock. Martedì: La cultura e i giorni. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: Il territorio dei beni culturali. Venerdì: Contro-musica. Zona franca. Sabato: Viaggiando in musica. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

## UMBRIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

## LAZIO

**Rai Canale Roma 100.3**

Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 6-20 Musica leggera in collegamento con il IV canale della Rfidiofusione. 7, 55-11-17 e 19, 50 Notiziari a cura della Testator per l'informazione regionale. Collegamenti con ACI - Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio. 20-24 Musica classica in collegamento con il IV canale della Rfidiofusione.

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14, 30-15 Lunedi: L'altra voce dell'eroe. Martedì: Storia della cronaca. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Roma a bocca di maschera. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

## ABRUZZO

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18, 15-18, 45 Abruzzo insieme sera.

## MOLISE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avventure, cultura, personaggi. Tutta Molise. 14, 30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

## CAMPANIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14, 30-15 Programmi vari.

## PUGLIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14, 30-15 Lunedi: Casa nostra: Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antena. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

## BASILICATA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14, 30-15 Lunedi: Basilicata tra folk e tradizioni popolari. Martedì: Dai suoni e civiltà e della civiltà al suono. Mercoledì: Il segno rosa. Giovedì: I magnifici dieci. Venerdì: Giovanni Pascoli a Matera. Sabato: Nella settimana.

## CALABRIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.

**Feriali:** 12, 10-12, 30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14, 30-15 Tutta Calabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 156,5 MHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri: - 95,3 MHz per la zona di Roma.

## DOMENICA 12

**7,20 Incontro del mattino:** Rileggiamo il Vangelo (2° p. della 17° puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,10 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di P. G. Giachi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Slavo Bizantina. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci del mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Incontro del pomeriggio: I Compositori che vissero gli Anni Santi, un programma di G. Angelini. 20,20 Sie schreiben wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religio penso. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Se reconcierei. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio natalino. Angelus del Papa. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: replica di Incontro del mattino. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## LUNEDÌ 13

**7,20 Incontro del mattino:** Ave Maria. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 L'avanguardia di sempre: a cura di Giovanni Pasini. 17,30 Incontro del pomeriggio: Il Punto, di L. Giambuzzi. Gli atti degli apostoli, a cura dei Fr. Bata. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Une religieuse en Amérique latine. 21,40 Centuries. 21,50 Promotio seriali. 22,10 Las Culturas Prehispanicas. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: Il Punto - Pensiero spirituale. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## MARTEDÌ 14

**7,20 Incontro del mattino:** Il Punto - Pensiero Spirituale. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Discografia wagneriana, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Incontro del pomeriggio: Voi e noi, insieme. 20,20 Blick nach Osten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vie monastice et Mission. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartes a Radio Vaticano. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: «Giugno del Sacro Cuore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## MERCOLEDÌ 15

**7,20 Incontro del mattino:** «Giugno del Sacro Cuore». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Dio, obbe e clavicembalo, a cura di Anna Colombo. 17,30 Incontro del pomeriggio: Il Ventilabro, di P. G. Giachi. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape aux pèlerins. 21,50 The Pope and the

People. 22,10 Los miercoles de Juan Pablo II. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: «Giugno del Sacro Cuore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## GIOVEDÌ 16

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Appuntamento musicale. A. Vitalini: Lumen Christi. Suite Sinfonica per Coro e Orchestra. Coro e Orchestra Sinfonica di Roma diretti dall'Autore. 17,30 Incontro del pomeriggio: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 Papst Johannes Paul II in Polen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Incontro del mattino. 21,50 The Pope in Poland. 22,10 Ascensor del Señor. 2° vista del Papa a Polonia. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## VENERDÌ 17

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Incontro del pomeriggio: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 Papst Johannes Paul II in Polen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Promotio Justice et Paix. 21,50 The Pope in Poland. 22,10 El Papa en Polonia. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## SABATO 18

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Avvenimento Musicali del mese a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Incontro del pomeriggio: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 Papst Johannes Paul II in Polen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour vous qui sus? 21,50 The Pope in Poland. 22,10 El Papa en Polonia. 23 Radiovacanza sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Incontro della sera: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio Aa - Programma stereo (per la zona di Roma).

**Domenica:** 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23-1,25 Un po' di tutto. **Feriali:** 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23-1,25 Un po' di tutto. **Notte:**

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

Al termine del Giornale della mezzanotte:  
Onda verde. Notiziario della D.E.  
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**RADIO**

**DAL 12 AL 18 GIUGNO**

**GUIDA PER GLI UTENTI**

**DOMENICA**

**23,31 Musica e altro:** Una musica da abitare. Un programma di G. Borghia a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. **1,06 Musica da camera.** **1,36 Applauditissimi.** **2,06 Un po' di jazz.** **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di

musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**LUNEDÌ**

**23,31 Confronti:** Le istituzioni periferiche, a cura di G. Luccio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Un tufo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in

allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**MARTEDÌ**

**23,31 Le nuove frontiere:** Emigrazione di ritorno di R. Cavallaro, a cura di A. Camilleri. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italiani grafiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera.

**4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**MERCOLEDÌ**

**23,31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06**

Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**GIOVEDÌ**

**23,31 Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** De-

dicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**VENERDÌ**

**23,31 L'Italia in trasformazione:** Un programma di F. Metz. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica

ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**SABATO**

**23,31 Costellazioni:** Letteratura di consumo. Un programma di S. Linari. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music.

**3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buon giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3 (escluso lunedì); dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione (escluso lunedì).

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agriporto, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Siracusa, Siena, Siracusa, Taranto, Taramo, Termini, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

**STEREOFONIA**

I trasmettitori stereo di Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e di Napoli (MHz 103,9) trasmettono i programmi di Auditorium (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raisteronotte dalle 24 alle 6. Il trasmettitore Stereo di Roma (MHz 100,3) trasmette Canale Roma 100,3 (vedi Radioregioni-Lazio) dalle 6 alle 24 e Raisteronotte dalle 24 alle 6.

**PER ALLACCIARSI**

**ALLA FILODIFFUSIONE**

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

**IV CANALE Musica leggera**

**8/BUONGIORNO IN MUSICA**

**6/CONCERTO DEL MATTINO**  
Il mattino (Suite n. 1 da «Peer Gynt») Orch. Sinf. di Bamberga. Un bel ve vedremo - James Last. Le colline sono in fiore - Frank Pourcel. Send one your love (Symmetrical) - Benny Weider. I'm in love with you - Billy Preston & Syreeta. The closer I get to you - Tom Browne. All the way - Augusto Martelli. Noche de ronda - Arturo Manzanera. Verde luna - Mina. Mi corazon - Luis Barral. Morning - The London Fleet. Suite da Suite espaloise n. 3 - Andres Segovia. Rhapsodia ungherese n. 2 - Armando Sciascia. Senza un'anima - Luciano Rossi. **3/2** All things you've got on the mind - This is my song - Stanley Black. Sololeda - Frank Pourcel.

**9/CANTANDO IN ITALIANO**

Come le viole - Peppino Gagliardi. Deux minutes trentecinq de bonheur (Deux minutes di felicità) - Sylvie Vartan. Piccolissima serenata - Teddy Reno. Lady Barbara Renato dei Profeti. Pecora Bill - Homo Sapiens. Donna bambina - Bruno Pacecola. Scarabocchio - Ivan Cattaneo. Buone notizie - Banco. L'alternativa - Alberto Radius. Eleni - Temp Dur. L'immenità - Johnny Dorelli. Stasera pago io - Domenico Modugno. Tre settimane da raccontare - Fred Bongusto. DimENTICARE - Roberto Sofico. Non arrenderti mai - Piero Casasco. Automaticamente - Rita - Peleggrino. Ti amerò - Miguè Bosc. Ciao cara, come stai - Iva Zanicchi.

**10/MUSICA DALLO SCHERMO**

**Protogy 1945** (Idal film «Tommy»). Sparks (Idal film «Tommy»). Qual è malindino (Idal film «Bunker Looze»). I'm afraid (Idal film «Xanadu»). Whose side are you on (Idal film «The roses»). Night fever (Idal film «Saturday night fever»). The next time (Idal film «Summer holidays»). Slaves (Idal film omonimo). Baby dust (Idal film «Parchi»). Patrick (Idal film omonimo). Ballo in maschera (Idal film omonimo). L'abbigliamento (Idal film «Parla in città»). Dark at the top of the stairs (Idal film «Il buio in cima alle scale»). Reflection in the night (Idal film «La morte ha fatto l'uovo»). The river (Idal film «Il Banco ucciso da un pecorino indiano»). Oltre la soglia (Idal film «L'aldilà»). Theme (Idal film «Looking for Mr. Goodbar»).

**11/CANTAUTORI**

Chasin' the crown - Elton John. Waterfalls - P. Mc Vaughn. Beautiful boy (Darling boy) - J. Lennon. Futura - L. Dalla. Storia - R. Cocciante. Fernand - J. Bri. Cresita - F. Califano. I want to know - A. Celentano. Azteca - I. Fossati. Piano bar - F. De Gregori. Clair - G. O'Sullivan. Spontaneous times - Nel. All'improvviso - G. Gagliardi.

**12/ROCK & POP**

Too much - Elvis Presley. Around and around - Rolling Stones. After midnight - Eric Clapton. The house of the rising sun - The Animals. Summertime - Janis Joplin. My America - The Kinks. The more things bite the dust - Queen. Stop - Donna Summer. Cologne - John J. Cale. Long train running - The Doobie Brothers. La mia banda suona il rock - Ivano Fossati. With a little help from... my friends - Joe Cocker. Hungry heart - Bruce Springsteen. Honesty - Billy Joel. Dreamer - Supertramp. Pezzo zero - Lucio Dalla. Rimmel - Francesco De Gregori.

**13/JAZZ VARIETA**

Artistry in percussion - Stan Kenton. He's my guy - Sarah Vaughan. Bags grooving - Modern Jazz Quartet. Alone together - Sonny Rollins. As long as I live - Benny Goodman. Basie's back - Count Basie. Bass folk song - Woody Herman. Basie's bounce - Dexter Gordon. Alice in Wonderland - Tito Oscar Peterson. Ain't nobody's business - Ella Fitzgerald. Louis Armstrong. New Orleans blues - Milan New Orleans Jazz Band. Sweet Georgia Brown - Roman College Jazz Society.

**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**

Deviore da «O'Fuffen» - M. Karajan. Duetto del viaggio da «Il re di Chez Maximus» - R. Rightet. F. Tili. Wanting you da «The new moon» - G. Melachino. Art. There was you da «The music man» - B. Cook. È l'istante sedotto da «Maximus» - M. Karajan. G. Saven. Preludio da «La principessa della Czarda» - H. Hagen. Lovely to look at da «Roberta» - K. Ballard. S. Douglas. J. Roberts. Sunrise sunset da «Cabaret» - B. Crosby. You've cast your love on the wrong guy from «Syracuse» - J. Cassidy. È Sigismondo il più elegante da «Al Cavallo Bianco» - A. Quintero. P. Pok. I don't know the answer da «Dear anyone» - B. Cook. L'ultimo ballo da «Cenciella» - M. Ricci. Ouverture «La Granduchessa di Gerolstein» - L. Frenaux. I get rhythm da «The girl crazy» - E. Fitzgerald.

**15/PARATA DI STELLE**

I've got my love to keep me warm - Humphrey Bogart. Devi tornare a casa mia - Mina. Moon - Johnny Garland. Danni solo un minuto - I Poo. One more time - Bing Crosby. Summertime - Mingo Gangi. Kaymes - The Flying Amaro - Iva Zanicchi. Wo come tu - G. Saven. Begin the beguine - Carmen Cavallaro. I wanna be loved by you - Marilyn Monroe. Cio che me va - Domenico Modugno. Suzanne - Leonard Cohen. In the mood - Glenn Miller. Anzich un po' con sentimento - Mietta Bart. It's only rock'n'roll - Rolling Stones. Allegrement - Sylvie Vartan.

**16/FACILE ASCOLTO**

Fantasy girl - Steven Schick. Sinfonia per un addio - Rondò Veneziano. Favola di primavera - G. Saven. Stormy beach - The Allman Brothers Band. For you - Joe Cocker. Tribute to Noel Coward - Arturo Mantovani.

**FILODIFFUSIONE**

**Musica** - Angelo Branduardi. Andante cantabile - Pno Calvi. My kind of town - Frank Sinatra. Daniel - Elton John. Ci vuole orecchio - Enzo Jannacci. Serenade in blue - Glenn Miller. Easy Commodore. Golden man - Carole King. Next years - Atlanta Rhythmic Section. Stella di carta Loredana Bertè. La storia - Miva. Emozioni - Miva. Luce over gold - Dire Straits. Mi sto innamorando ancora - Riccardo Azzurri. Vieni ragazzo - Ganna Ninomi. Canzone dedicata - Walter Fonti. Hurricane - America.

**18/DISCOTECA**

You make me do it. Ago. Sometimes loves - America. Sunset - Janet Garner. What's what? - Perry Henning. Real world - Jackson Browne. Quanto vuoi - Ma Martin. L'amore viene e va - Mik and Coffee. Heart attack - Olivia Newton John. It's a milk - Pam N. Pal. More than this - Roxey Music. Rebel on the run - Selection. Credimi non voglio perderti - Alan Sorrenti. Flash in the night - Secret Service. Da da da - Trio. Only all the time - Phoebe Cates. Show me where you're coming from - Carole Lucas. Sharing your love - Change. Take a heart - Carnie. Love is all I'm getting - The love - Gwen Guthrie. Ueni - Loredana Bertè. There when I needed you - Sheena Easton. In the name of love - Roberta Flack. Heaven is waiting - Tom Grant. Money in your pocket - Collage. Comi'ari bella to Christian. Walking into sunshine - Central Line.

**20/CONCERTO**

Recital - Georges Moustaki. E poi. Misa Recital - Johny Mitchell. Exodus - Bob Marley. Recital James Brown. Buffalo Bill - Lucio Dalla e Francesco De Gregori. Recital - An. Vinter. Concerto - Riccardo Azzurri. Domenico Modugno.

**23.23/MUSICA DELLA SERENA**

**M. F. Carnival.** Maynard Ferguson. I can stand the pain Gloria Gaynor. You are the sunshine of my life - Grover Washington Jr. & Orch. Let's groove - Earth, Wind and Fire. Dajda ve - Paulinho Da Costa. Vera Cruz - Sarah Vaughan. Que ha he? - Joe Pass e Paulinho Da Costa. Capriccio veneziano - Rondò Veneziano. La valsa e mille tempi - Jacques Bert Wunderer. Frank Chisholmfield. Adele - Les Swin. I'm sorry - James Last. What way - Willie Hildner. Jumpin' at the woodside - Buddy Rich. Rain is falling - Electric Light. Solo - Dupri. Jane in love - Gil Ventura & Orch. This time - Donatella Rettore. Disco project medley - Pink. Rock - Joe Pass e James Last. Made in Italy - Rickie Poveri. If it's magic - André Kostelanetz.

**V CANALE Auditorium**

**6/MATTINO MUSICALE**

**A. Dvorak:** Rapsoda slava n. 1 in re maggiore op. 45. Orch. Filarm. Ceka dir. Karl Sijna. G. P. Tezani. Dancia n. 5 in mi minore per flauto e cembalo - Mario Dacostas. El. Robert Veyer-Lacroix, cemb. F. Liszt. Mai Fodici (Suite trascendentali): n. 6 in sol minore «Visions» - n. 7 in la minore «Eroica» - P. L'azar. Bertram - R. Rink. Korsakov. Variazioni - Chopin e banda su tema di Glinka. Solo. Delyes Lyukhovsky - Banda Sinfonica del Ministero Difesa dell'URSS dir. Yuri Pitrmov. G. De Machaut: De luce. Balletto - Elements del concerto The Early Music Consort di Londra dir. David Murov. D. Scarlatti: Sonata in re minore L. 413. Cemb. Luciano Scgrizi. J. Strauss: Du du du. Valzer op. 367 - Orch. Filarm. di Vienna dir. Wolfgang.

**7/INTERLUDDO**

**L. Cherubini:** Sinfonia in re maggiore - Orch. Sinf. della NBC dir. Arturo Toscanini. F. Schubert: Cinque Momenti: n. 1 in do maggiore - n. 2 in la maggiore - n. 3 in re minore - n. 4 in si minore - n. 5 in do maggiore. Chicago dir. Frank Alkos. E. Chabrier: Argento, per corno e orchestra - Sol. Daniel Bourque - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. Massimo Ferreira. Z. Kodaly: Rondò ungherese - Sol. Philharmon. Hungarica dir. Antal Dorati.

**8/CONCERTO OPERISTICO**

**W. A. Mozart:** Il Flauto magico Overture - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. Karl Böhm. C. W. Gluck: Alcide: Ossia infernal - Msop. Ede Stegman - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Ugo Tansini. Concerto - Berlin Philharmoniker Orchestra dir. Claudio Conrad. ten. - London Symphony Orchestra dir. Richard Bonnyng. H. Berlioz: Beatrice et Benedicto - London Sinfonia di Syracuse. Concerto - Berlin Philharmoniker Orchestra dir. Colin Davis. G. Donizetti: L'Ekser d'amore: Chiede alla donna - Sopr. Montserrat Caballé - Orch. Sinf. di Amsterdam. Giuseppe Masini. Concerto Faust: è il diavolo in Roi di Thulé - Sop. Maria Callas - Orch. della Société dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Georges Prêtre.

**8.45/UN QUARTETTO**

**F. Schubert:** Quartetto n. 15 in sol maggiore op. 161 per flauto, violino, viola e cello.

**9.30/GREGO SOLT DRINGE**

**P. I. Ciaikovski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Conservatorio di Parigi.

**10.15/FLOKLORE DELLE PUGLIE**

Anonimi: La bonasera - Saluti' tu m'ora - Stornelli - Alla carpinsa - Tarantella o re o re - Canta Carmelita Galdato; Eugenio Galdato.

**10.30/IL SOLISTA: VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERHAN**

**W. A. Mozart:** Concerto n. 5 in la maggiore K. 219, per violino e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Wolfgang Schneiderhan.

volino e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Wolfgang Schneiderhan.

**11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA**

**A. Bruckner:** Messa n. 1 in re minore per soli, coro e orchestra - Jolanda Meneguzzi - Sopr. Gianna Fionini. Msop. J. Kreidler. Luce. Pagine Pastine. Ion. Enrico Fissore. bs. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. Armando La Rosa Parodi. M° del Coro Gianni Lazzari.

**11.50/CONCERTINO**

**Albeniz:** Asturias n. 5 de «Suite espaloise» - Arpa Nicolo Zamboni. F. Kreisler. Luce. J. Kreidler. v. J. Carr. L. Lams. p. F. Liszt: Joux deau à la Villa d'Este n. 4 da Années de pèlerinage - Pf. Francis Clidat.

**12.05/INTERPALLI ALLA RADIO: VIOLONCELLISTA PIETRE FOURNIER**

**Beethoven:** Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. A. Scarlatta di Napoli della Rai. Massimo Pradella.

**13.20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO**

**J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046. I Solisti dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msop. Frederica von Stade - Orch. Sinf. Wiener Philharmoniker.

**14/CIAIKOVSKI INTERPRETATO DA THRO SUK**

**P. I. Ciaikovski:** Trio in la minore op. 50, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Suk: Josef Suk; v. Josef Chuchro; vc. Jan Panenka.

**14.51/MUSICHE BAROCHE**

**A. Corelli:** Concerto grosso n. 10 in do maggiore op. 6 n. 10 Giuseppe Prencipe e Angelo Gaudino; v. Giacinto Caronia. Scarlatti: Sonata in re maggiore della Rai dir. Ettore Grassi. **N. J. Hotteterre:** Suite in re maggiore, per flauto e basso continuo op. 5 n. 3 - Hans Martin Linde; Il. Johannes Koch - viola da gamba; Hugr. R.; cembalo. G. F. Haendel: Concerto in sol maggiore op. 7 n. 1 per organo e orchestra - Sol. George Malcolm - Orch. Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner.

**MUSICA IN STEREOFONIA**

**15.30/NOVITA DISCOGRAFICHE**  
**Beethoven:** Concerto in re maggiore, Trio in do minore op. 14 n. 2 - Trio Euterpe. Daniel Naveau; v. Denis Boube; v. Jean Paul Berard; vc. 116001. PHILIPS 5500791.  
**W. A. Mozart:** Sinfonia in re maggiore n. 38 K. 504. P. Ciaikovski: Concerto in re maggiore n. 5. Concerto in re minore. Berlioz: Sinfonia (29001) ERATO NUOVI 55287. **Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto n. 2 in re minore op. 40, per pianoforte e orchestra - P. Francos Reno. Corelli: Ensoulatura. Concerto di Paris dir. Jean Pierre Wallez (24201). DEUTSCHE GRAMM. 5520468. **J. Sibelius:** Pelletti e Melasande. Musiche di scena 46 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan (29257).

**17.15/STEREOFONUMUSICA**

**F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 12 in sol minore, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Vienna dir. **Methou Lange W. A. Mozart:** Sonata in do maggiore K. 309, per pianoforte. **Andreas Schiff. J. Quantz:** Concerto in sol maggiore, per flauto, arca e continuo - Sol. Jean Pierre Rampal. Musica Antiqua dir. Jacques Rousset. **G. Donizetti:** Deserto in terra - T. G. P. L. Pavarotti. Orch. dell'Opera di Vienna dir. **Edward Downes. R. Schumann:** Tre Romanze op. 94, per violino e pianoforte - Christian Ferras; v. Pierre Barbizet; p. M. Ravel. Ma mèrle l'Org. Balletto.

**19.14 SETTIMANA DI LEOS JANACEK**

**Missa Glagolita** - Orchestra e orchestra - Helga Pylarzkych sopr.; Janis Martin contr.; Nicola Geddes; ten.; George Gaynes; bs. - Orch. Filarm. di New York e Coro Westminster dir. Leonard Bernstein. M° del Coro: Elena Bonner - Im. Bebel, per pianoforte - Sol. Rudolf Firkušny.

**20/STEREOFONUMUSICA**

**W. Walton:** Variazioni su un tema di Hindemith - Orch. Sinf. di Cleveland dir. George Szell. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino - Sol. Leonid Kozlov. **Henry Szynka:** Orch. London Symphony dir. Guennadi Roditsvenski. **R. Wagner:** Parsifal: Vom bede kehrt dir. Filarm. di Vienna dir. George Solti. **Mendelssohn-Bartholdy:** 5 Romanze senza parole op. 30. P. Rina Kyriakov. **W. Boyce:** Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 2 - Orch. dell'Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner.

**21.30/L'HISTOIRE DU BABAR**

**F. Poulenc:** L'histoire du Babar, Le petit éléphant per voce di orchestra e orchestra - P. Jean Brunhoff. Orchestrazione di Jean François - Versione integrale italiana (Miro Hoff) - Voce recitante Maria Francesca Sicilian - Orch. A. Elana Bonner. Orch. dell'Opera di Vienna dir. **CIVILTÀ MUSICALI: LA FRANCIA**  
**A. Roussel:** Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - Elementi del Melos Ensemble. P. Dukas: Polka Overture e Marche in re maggiore. **Orchestra Nazionale de l'ORTF dir. Jean Martinon. C. Saint-Saëns:** Sonata, per fagotto e pianoforte - Maxence Allard; fag. André D'Arco; p. C. Franck. Le Chasser maudit. Poema sinfonico Op. 24 dir. Daniel Barenboim.

**23.24/A NOTTE ALTA**

**A. Padovano:** Aria della battaglia. **A. Corelli:** Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 5. J. C. Bach: Settimino in do maggiore. P. D. Paradisi: Sonata in la maggiore (Versione in re maggiore). **M. Ravel:** Concerto in la maggiore n. 2, op. 116. **Movimento:** Rondò (Allegro). **A. Khachatryan:** Dal Balletto Masquerade: Notturno











IV CANALE Musica leggera

6/BIUNGHERINO IN MUSICA

**20/CONCERTO DEL MATTINO**  
Chango Icklo - A. Trovati. *Dreaming in Venice - F. Tacke*. *Bad boy for love - R. Tattico*. *Anca - F. Faber*. *E. mainfant - F. Pourcel*. *Fantasia di morte - R. Comifi*. *Due ragazzi - Ron Gird*. *Santo & Johnny*. *Temptation - P. Piccioni*. *Apache - P. Maurat*. *Al di là - Caravelli*. *Feelings - D. Rose*. *Fury no your love - S. Frings*. *Mamand - Abba*. *After midnight - S. Mendes*. *I can't give you anything but love - N. Carter*. *Tequila surprise - The Double Doors*. *My sweet Lord - F. Pourcel*

9/CANTANDO IN ITALIANO

**LA neta** casa dell'angelo - New Trolls. **MI mancherà** - Marcella. **Ancora tu** - Lucio Battisti. **Rivigliarsi un mattino** - Equipe 84. **Io mi fermo qui** - Donatello. **Ruota libera** - Mia Martini. **Ti amo però** - Riccardo Fogli. **Contra di luna** - Memo Remigi. **E non finisce mica il cielo** - Mia Martini. **Addio Milano** - I Tirelli. **Adriano** - Marco Ferradini. **Uno di noi** - Gens. **Preghero** - Adriano Celentano. **Come stai con chi** - Wess e Don Ghizzi. **Venti anni** - Massimo Ranieri. **Maledetta primavera** - Loretta Goggi. **Sapore di sale** - Gino Paoli

10/MUSICA DALL SCHERMO

**Cherokee** (dal film *Urban Cowboy*). **Never alone** (dal film *Saranno famosi*). **Good morning starshine** (dal film *4400*). **Il grande film** (dal coppiat perlati). **Valzer dei fiori** (dal film *Fantasia*). **Amici miei** (dal film *Amici miei*). **Hay Paula** (dal film *Amalgame*). **My name is Tallulah** (dal film *Piccoli angeli*). **Mrs. Robinson** (dal film *Il laureato*). **Carib di derelitti** (dal film *La tascia*). **I don't know how to love you** (dal film *Formula*). **Tabella della velocità**. **Pinball wizard** (dal film *10mm*). **My love** (dal film *Guerra stellata*). **Tic toc** (dal film *La moglie vergine*). **To the sky** (dal film *Noi non siamo angeli*)

11/CANTAUORI

**Dear John** - John Lennon. **Even John was a woman** who you love. **Dear John** - Elton John. **Come sarà** - Lucio Dalla. **Botto** - Ron. **Secret street** - Eugenio Finardi. **Stazione** - Ivano Fossati. **In the midnight hour** - Wilson Pickett. **That girl** - Steve Wood. **Intorno ai trent'anni** - Mimmo Locuratore. **Who is the night** - thing we are. **Alice Cooper**. **Isabella sul treno** - Ivan Zgarec. **Closer to your love** - Al Jerrau. **The strong one** - Bruce Cockburn

**12/ROCK & POP**  
All along the watchtower - Jimi Hendrix. **The song remains the same** - Led Zeppelin. **My generation** - The Who. **Stay the night away** - The Animals. **Don't leave this town** - Herman's Herd. **Once in a lifetime** - Talking Heads. **Joe's garage** - Jaga. **Te e tac** - Area. **Era del cinghiale bianco** - Franco Battiato. **Time takes away** - Genesis. **All in the name of rock'n'roll** - Rod Stewart. **Have mercy on the criminal** - Elton John. **Extraterrestre** - Eugenio Finardi

13/JAZZ VARIETA

**Any old blues** - Ella Fitzgerald. **Mood indigo** - Roman New Orleans Jazz Band. **Fiftygat** - fey - Giorgio Alberti. **Black coffee** - Earl Hines. **Blues up and down** - Dexter Gordon. **Cherry** - Lionel Hampton. **Blue** - Roland Taylor. **Klaxa**. **Bewitched bothered and bewildered** - Count Basie. **Art Pepper** - Art Pepper. **Jim** - Sarah Vaughan. **A hundred dreams ago** - Duke Ellington. **Big fat mama** - blues Roosevelt

14/OPEREITA E COMMEDIA MUSICALE

**Quattro a** (Bibacchi) - Fremont. **Goodmorning star shine** da *Hair* - Andy Williams. **Facciamo l'amore da** *Anche* i bicari hanno un'anima - Paolo Tedesco-Gino Brameri. **I only have eyes for you** da *American graffiti* - The Flamingos. **Carole** da *Les nonnines* - Les nonnines. **Conniff**. **Spesso il cuore si innamorà da** *La Principessa della Zardaz* - Rizzardo-Artoli-Galuzzi. **On Broadway** da *All that jazz* - Giorgio Benson. **Goodnight sleep tight lullaby in ragtime** da *The five pennies* - Danny Kay-Louis Armstrong - Valzer *Hay Paula* - Sergio Regard. **Beat *di l'innocenza* da *Les filles de Madame Angon* - Roberto Parave. **Per aver successo da** *Canerentolo* - Marna Del Frate. **Don't be afraid da** *Romances* - Robert Goyone. **Popular** *aveva* *il* *rock'n'roll* - Agneta Smetton. **Duetto del viaggio da** *Il re di Chez Maxima* - Righetti-Artoli**

15/PARATA DI STELLE

**In a sentimental mood** - Glenn Miller. **Moon river** - Judy Garland. **Dammi solo un minuto** - Poch. **Berkeley woman** - Judy Douglas. **Ricorda** - Virginia Lee Corbin. **Long ago and far away** - Gene Kelly. **Another chance** - Barry White. **Montage verdi** - Marcella. **Can't stop loving you** - Tom Jones. **Begin the beguine** - Ella Fitzgerald. **Amore caro amore caro** - Bruni Lauzi. **Fly me away** - Stefano Cuperlo. **Iti never love this way again** - Dione Warwick. **Ritrovirci Roma** - Claudio Villa. **Votre fille va Roans** - Serge Reggiani. **Kayman** - un fiume amaro - Iva Zanicchi. **Girola di Ippolita** - Astrud Gilberto. **It's only rock'n'roll** - Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTÒ

**Georgia on my mind** - Ella Fitzgerald. **No night so long** - Dione Warwick. **Testardo lo** - Roberto Carlos. **Long long time** - Linda Ronstadt. **Sailing** - Rod Stewart. **Any fool could see** - Barry White. **Ferrando** - Abba. **Puttese** - Essie

allero - Pino Daniele. **Io camminerò** - Fausto Leali. **Il campo delle fragole** - Canaleone. **Overs the rainbow** - Judy Garland. **Van lisa** (This is my life) - Shirley Bassey. **L'important c'est la rose** - Gilbert Becaud. **Pensami** - Ivo Iglesias. **Come un Pierrot** - Patty Pravo. **La mia estate con te** - Fred Bongusto. **Slow down** - Paul Anka. **I can't stop loving you** - Ray Charles. **Killing me softly with his song** - Roberta Flack. **California dreamin'** - Ruth Ann Swan. **Stu bambino** - Francesco De Gregori. **Smile** - Diana Ross. **Notte senza di te** - Sandro Gacabote. **Tu per me** - Franco Simone. **Non è Adriano Celentano**. **C'è sempre musica nell'aria** - Alan Sorrenti. **Il mio amore** - Schola Cantorum. **Donna amante mia** - Umberto Tozzi. **E mi manchi tanto** - Aluni del Sole. **Sotto il segno dei pesci** - Antonello Venditti

18/DISCOCCA

**Watching Julietta** - Secret Service. **Seconds** - Human League. **It's a mystery** - Toyah. **On not the one** - Cars. **You remember when** - The J.Gals Band. **Dr Kommisar (Rap that)** - Falco. **Funk Blow** - Sugar Hill Gang. **Flakes rap** - Flakes. **Rockin'** - Kurts Blow. **Love for love** - Selection. **Chopdite** - Jimmy Roll. **Alam de horizante** - Maa Tim. **Sausade brazileira** - Epicarpus. **Duo Enesa** - samba Cherubino. **Restiamo soli** - Fabio Concato. **La mamba** - Teresa De S. Lamotte. **Rettore**. **Something to say** - Tessa. **Give me a break** - Ritchie Family. **Get down tonight** - Anita Baker. **Rock it** - Neil Diamond. **Smoke on the water** - Marzo. **You got to hurry girl** - Jermaine Jackson. **The end** - Change. **Good morning jay** - Rita Marley

20/CONCERTO

**Recital** - Ella Fitzgerald. **Registato** - John Lennon. **Recital** - Gilbert Becaud. **Recital** - Joe Cocker. **Recital** - J.O.C.

22-23/30/MUSICA NELLA SERA

**Smoke gets in your eyes** - Ray Conniff. **Tanz bambolina** - Alberto Camerini. **Messaggio** - Alice. **Eva** - Umberto Tozzi. **Pa' ché ga fa amolada** - The Zimbo Trio. **Tout** - Milton Nascimento. **Borato total** - Gal Costa. **Trombone** - The Dukes of Dixieland. **September song** - Bing Crosby. **Chinatown** - My Chinatown - Lous Armstrong and Trummy Young. **Fantasia di motivi** - Henry Mancini. **No si pòri restà** - Maria Carla. **Valzer** (Dall'op. ita. *Lo zingaro barone*) - Arthur Fiedler. **Tango solare** - Mauro Ferrari. **It was love** - Vladimir Cosma. **Walk on by** - Mina. **Al no corrida** (Il no re da) - Guy Jones e Ray Charles. **Telemurte** - Jesus Christ Superstar. **Anchi Prati** - Las Vegas. **Alberto Radici**. **Goodnight tonight** - Paul McCartney & The Wings. **Moondrops** - Augusto Martelli

V CANALE Auditorium

6/MATTINO MUSICALE

**C. Monteverdi**: *Sinfonie e ritornielli dall'Orfeo*. **I. Stravinsky**: *Danza infernale dal balletto L'oiseau de feu*. **C. Debussy**: *Prélude à l'après midi d'un faune*. **G. Gershwin**: *I got rhythm*. **Variazioni per pianoforte e orchestra** - A. Honegger. **Rugby** - Movimento sinfonico n. 2 - F. Poulenc. **Suite française** - d'après Claude Gervaise. **L. B. Lully**: *Le divertissement de Chambord*, Suite per orchestra. **S. Prokofiev**: *Preludio n. 7*, op. 12

7/INTERLUDD

**S. Barber**: *Adagio per orchestra d'archi*. **W. A. Mozart**: *Concerto in re*, Deskey. **L. V. Beethoven**: *Concerto per pianoforte e orchestra*. **A. Vivaldi**: *Concerto in sol maggiore*, per 2 mandolini e orchestra. **L. van Beethoven**: *Rondo e capriccio in sol maggiore*

8/CONCERTO DI APERTURA

**A. Rolla**: *Quetto n. 3* in do maggiore op. 15, per violino e viola. **F. Tárrega**: *Las Brancas*. **Silvatore Anacleto**, v. Luigi Alberto Bianchi, **L. R. Schumann**: *Sei Studi* da concerto su i Capricci da Paganini parte II, op. 10. **Pf. Karl Engel**. **C. M. von Weber**: *Trio in sol minore* op. 63. **F. Poulenc**: *Violoncello e pianoforte*. **Elemosinazione** - *Chamber Music*: *Robert Dohr*, Jr., *Martin Ostarg*, v. Werner Genuit, pf.

9.05/WEILL - BRECHT

**K. Weill**: *Kleine Dreigroschen musik*, Suite d'opera *Dreigroschenoper* - The Contemporary Chamber Ensemble dir. Arthur Weisberg

9.30/FILMUSICITA

**F. J. Naderman**: *Sonata n. 6* in re minore per arpa. **Sol. Anna Chellan**. **L. van Beethoven**: *Quattro Anette* da *Quattro anette* e un duetto in 82 pf. **Metastasio**: *Dimmi ben mio!* - *Tintendo il mio cor* 2 - *Anetta fuiva* (Che fa il mio bene?) - *Anetta assai seriosa* (Che fa il mio bene?) - *Desti il tuo Deskey*. **J. F. Poulenc**: *Il re*. **P. Telemann**: *Solo in si minore*, per flauto e basso continuo. **Frans Vester**, Jr.: *Anner Bytma*, v. c.; *Gustav Leonhardt*, cl. **N. Paganini**: *Duo Mervello*. **Sol. Salvatore Accardo. **Z. Kodaly**: *Sera d'estate*. **Orch. Philharmonie Hungarica**. **Antal Dorati**, dir. **J. Fux**: *Serenata n. 8*, per clarinetta 2, oboe, fagotto, 2 violini, viola e continuo. **Concertus Musicus Wien** dir. Nikolaus Hanoncourt**

11/ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI

**DIRETTA DA FERNANDO PREVITALI**  
**L. Boccherini**: *Sinfonia in re maggiore* op. 16 n. 2. **F.**

**Busoni**: *Turandot*, Suite op. 41, per orchestra dalle musiche per il melodramma italiano. **Contra**: *La commedia di Gozz*. **F. Schubert**: *Sinfonia n. 4* in do minore. **Tragica**

12.10/MUSICA E POESIA

**C. Debussy**: *Anettes oubliées*, su testi di Paul Verlain. **Flora Wend**, sopr.; **Noël Lee**, s. **Rachmaninov**, *Oh, never sing to me again* op. 4 and 4 (Testo di Puskin) - **Elisabeth Soderstrom**, sopr.; **Vladimir Ashkenazy**, pf.

**12.30/LA SCUOLA AMERICANA DEL '900**  
**W. Paganini**: *Concerto in re maggiore* op. 6, n. 2. **Quartetto d'archi** *Walden Pt*. **Earl Wild**. **R. Harris**: *Sinfonia n. 3* in un movimento. **Orch. Filarm. di New York** dir. Leonard Bernstein

13.10/POLIFONIA

**C. Monteverdi**: *Ecco mormorar londe*, *Madrigale a 5 voci col basso continuo*. *Dal Libro 2*, *madrigali*. **Orch. Concerto** di Venezia dir. Massimo Ruscini. **Orch. Concerto** di Venezia dir. Massimo Ruscini. **Madre Magdali**: *Solo e pensiero* - *Leggiate nite*. **Compl. vocale** *The Deliler Consort* dir. Alfred Deller

13.20/IL SOLETTA: PIANISTA MALCOLM FRAGER

**L. van Beethoven**: *Concerto n. 5* in mi bemolle maggiore op. 73 per pianoforte e orchestra. **Orch. Filarm. di Amburgo** dir. Gary Bertin

14/INTERMEZZO

**F. Lohr**: *Amor di Zingaro*. **Valzer** - **Orch. Sinf. di Berlino** dir. Gerhard Becker. **L. van Beethoven**: *Andante con Variazioni* in re maggiore per mandolino e cembalo. **Giuseppe Aneda**, mand.; **Martina De Robertis**, cm. **B. Luchinatini**: *Concerto*. **Orch. Sinf. di Berlino** dir. Gerhard Becker. **Eduard Ewarhart** e **Mascha Siedel**. **F. Chopin**: *Krakowka*. **Ron Rondò** da concerto op. 14 per pianoforte e orchestra. **Sol. Dino Cian**. **Orch. Sinf. di Torino della Rai. **Nino Sanzone****

14.45/CONCERTO DI MUSICA BAROCHE

**A. Corelli**: *Concerto grosso n. 2* in fa maggiore. **Orch. Sinfonietta di Vienna** dir. Massimo Ruscini. **Benda**: *Concerto in sol minore per clavicembalo e archi*. **Sol. Gabriela Gianni**. **Verona** - **Orch. Sinf. di Milano della Rai. **Franco Caracciolo**. **T. Albinoni**: *Concerto 5* in sol minore maggiore op. 7 n. 3 per basso continuo. **Sol. S. Evelyn Rothwell**. **Orch. Pro Arte** di Londra. **Dir. John Barber****

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/IL RITORNELLO DI ULISSE IN PATRIA

▷ *Dramma in musica* in due atti  
▷ *Libretto di Giacomo Badoati*  
▷ *Penelope*: *Frederica von Staedt*: *Ulisse*: *Richard Taubert*: *Telemurte*: *Patrick Power*: *Ericles*: *Nico Cordero*  
▷ *Umerico*: *Richard Lewis*: *Melanto*: *Patricia Parker*  
▷ *Umerico*: *Max Rene Cossetto*: *Mimna*: *Anir Murray*; *Umerico*: *Roger Bryson*; *Guyone*: *Ketig Lewis*; *Guyone*: *Clara Howell*; *Ulisse*: *Richard Taubert*  
▷ *tempo e Antioio*: *Ugo Trama*; *La fortuna*: *Kynda Russell*; *L'amore*: *Kate Flowers*; *Psandro*: *John Fryatt*  
▷ *Anfilmo*: *Bernard Dickerson*; *Iro*: *Alexander Oliver* - **Orch. London Philharmonic**. **Raymond Leppard** - **M. del Cor** *Nicholas Clever dir.*

16.30/STEREOFONIA

▷ **G. Gabrieli**: *Canzona XIV* (Canzona a 12) per ottoni e strumento ad arco e clavicembalo. **Compl. sinfonici** di *Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis* dir. **August Weinzinger**. **G. Braga**: *Hispanico*, suite di danze. **Tucassky** - **Orch. Sinf. di Napoli** della Rai. **Ottavio Zino**. **A. Donazzi**: *Robert Devereux*. **4 Viv.**, *ingrato*, a tre di cantato. **Sop.** *Montserrat Caballé*. **Orch. della Rai** dir. **Francesco Ciliano**. **W. A. Mozart**: *Quartetto a fiati*. **Orchestra sinfonica di Berlino**. **Violino**, violoncello. **La cacciatrice** - **Quartetto d'archi** *Esterhaz*. **C. Debussy**: *En blanc et noir*. **Tre Prezi** per due pianoforti. **Duo Pf. Robert e Gabj Casadesu**. **M. B. Telemurte**. **Orch. Sinf. di Berlino** op. 26. **André Boucouff** e **orchestra** - **Sol. Yehudi Menuhin** - **Orch. London** - **Symphony dir. Adrian Bull**

20/LA SETTIMANA DI LEOS JANACEK

▷ *Ad Verwachsenen Plade II* (Serie) per pianoforte. **Sol. Rudolf Kirksny** - **Jan Malyk** *Magdonova* per coro maschile. **Coro de Maestrini**. **Morav** dir. **Antonin Tucassky**. **Orch. Sinf. di Napoli** della Rai. **Orchestra** - **Sol. Yehudi Menuhin** - **Orch. London** - **Symphony dir. Adrian Bull**

21/LE SINFONIE DI SIOCTAKOVICH

▷ **Sioctakovich**: *Sinfonia n. 8* in do minore op. 65 (50/01) - **Sinfonia n. 9** in mi bemolle maggiore 70 (24/07) - **Orch. Filarm. di Mosca** dir. **Kiri Kondrasin**

DI BEEHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF

**L. van Beethoven**: *Sonata n. 28* in la maggiore op. 101 (17/11)

VEDIATO ALLA CHITARRA

**M. Giuliani**: *Due Studi* op. 1: **N. 11** in la maggiore - **N. 3** in la maggiore. **Chit. Andres Segovia** (2/50) - *Sonatina* in re maggiore op. 7 n. 1 - **Chit. Narciso Yepes** (12/56)

23-24/NOTTE ALTA

**K. P. E. Bach**: *Sinfonia* in sol maggiore n. 4. **G. B. Sammartini**: *Concerto in re maggiore* per flauto e orchestra d'archi. **J. S. Bach**: *Dal Concerto brandeburghese n. 5* in re maggiore: *Il Movimento*; *Affettuoso*; *F. Poulenc*: *Elegia* per coro e pianoforte. **M. Mussorgsky**: *Intermezzo*; per pianoforte. **N. Rimski-Korsakov**: *Notturmo* per 4 corni

# Carezza Magica

si indossa e... sparisce.



Si indossa e sparisce: è la straordinaria proprietà del reggiseno Carezza Magica, il reggiseno che non si vede neanche sotto l'abito o la maglietta più aderente. Perché Carezza Magica ha coppe preformate, senza cuciture. E inoltre, grazie al suo tessuto morbido e naturale, non fa grinze, non segna, ma segue meravigliosamente la figura come una seconda pelle.

**Carezza Magica**  
il reggiseno senza cuciture

PLAYTEX®



TOLEMAN

Toleman, la nota casa costruttrice di prototipi di Formula 1, ha stretto con Sergio Tacchini un accordo per la sponsorizzazione delle sue due vetture presenti al prossimo campionato del mondo.

Alla Sergio Tacchini c'è molta fiducia nel team che ha approntato e porterà nei circuiti di tutto il mondo la nuova vettura che, dai primi risultati, ha già dimostrato di essere pronta a competere per il vertice della classifica.

La Sergio Tacchini ha completato l'accordo assicurandosi anche la collaborazione di Bruno Giacomelli (sponsorizzazione della tuta e del casco) che con la Toleman, quest'anno, correrà e sarà ulteriore e tangibile garanzia di successo del team inglese.

ASSEGNATI I PREMI «PUNTO D'ORO» 1981-1982

Il 18 aprile u.s., la Giuria, composta dai signori: Dino Villani, Claudio Procaccini, Franco Mosca, Gianluigi Falabrino, Amos Ciabattini e Silvano Longhi, ha assegnato il Premio «Punto D'Oro» 1981-1982 — messo in palio dall'Associazione Italiana Promozione Vendita e Pubblicità Punto Vendita - A.P.V. — a: **Arnold Mondadori S.p.A** e **Dr Scholl's S.p.A.**

Il «Premio Speciale» della Giuria è stato conferito a: **D & D S.r.l. - Wella Italiana S.a.s. - Sinox Arxons S.p.A.**

Le Targhe di merito sono invece andate ex aequo ai signori: **Giuseppe Mezzadri e Roberto Santoro**

I premi sono stati consegnati ai vincitori durante una manifestazione che si è tenuta martedì 3 maggio 1983 alle ore 18 alla Terrazza Martini di Milano.

I VINI SPUMANTE DELL'ANTICA CANTINA FRATTA

L'Antica Cantina Fratta propone un ottimo vino spumante (nelle tre versioni brut - rosé - pas dosé) ottenuto dalla mescolanza delle tre migliori qualità di vino prodotte in Italia (cuvée) applicando con scrupolo il metodo champenoise con una maturazione minima di 24 mesi. Gli zuccheri contenuti nel brut e nel rosé sono, come vuole il «méthode champenoise», sotto forma di «liqueur» con un dosaggio bilanciato dal gusto di tecnici enologi di grande esperienza; il pas dosé, invece, come dice il nome, non contiene praticamente zuccheri e si presenta con una notevole «aggressività» che però non deve trarre in inganno il consumatore.

Questo vino spumante non vuole sostituire il celeberrimo champagne, ma vuole essere una valida alternativa per la propria gradevolezza e per le sue caratteristiche organolettiche più adatte al gusto del consumatore italiano.

**ARIETE**  
21 MARZO  
20 APRILE



Sarà utile aggiornare la corrispondenza per rendervi conto della esatta posizione economica e lavorativa. I problemi saranno risolti bene. Giorni buoni: 12, 14.

**TORO**  
21 APRILE  
21 MAGGIO



Portate a termine tutto ciò che avete trascurato e rimandato di giorno in giorno. Le persone influenti vi saranno favorevoli. Giorni ottimi: 12, 13, 14.

**GEMELLI**  
22 MAGGIO  
21 GIUGNO



Non applicatevi con troppo impegno se siete stanchi e di cattivo umore. Benefiche radiazioni per quello che riguarda l'amore e gli affetti. Giorni fausti: 16, 17.

**CANCRO**  
23 GIUGNO  
23 LUGLIO



La vostra decisione permetterà di ottenere delle conclusioni di lavoro più che soddisfacenti. Stabilirete dei contatti vantaggiosi. Giorni ottimi: 13, 15.

**LEONE**  
24 LUGLIO  
23 AGOSTO



La franchezza dovrà essere moderata. La tendenza ad essere indiscreti e impulsivi si farà sentire maggiormente in questo periodo. Giorni buoni: 12, 13, 16.

**VERGINE**  
24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE



Siate saggi e cauti nelle decisioni più importanti. Avviate con ottimismo quel lavoro che credete superiore alle vostre forze e possibilità. Giorni fausti: 14, 15, 18.

**BILANCIA**  
24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE



Tentate nuovi sistemi, seguite nuovi consigli. Anche il rinnovamento della casa è favorevole durante la settimana. Ottime le ispirazioni. Giorni ottimi: 15, 16, 17.

**SCORPIO**  
24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE



Pagamenti e spese senza ostacoli, impegni importanti e responsabilità portati a buone conclusioni. Gli eventuali contrasti saranno liquidati. Giorni buoni: 13, 17, 18.

**SAGITTARIO**  
23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE



Nessun fastidio notevole nel settore economico e del lavoro. Parlate il meno possibile delle cose intime e cercate di non destare invidia. Giorni favorevoli: 14, 16.

**CAPRICORNO**  
22 DICEMBRE  
20 GENNAIO



La vita affettiva si farà sentire piuttosto confusa e questo sarà da voi sentito in modo particolare. Moderate la gelosia e l'impulsività. Giorni buoni: 14, 15.

**ACQUARIO**  
21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO



Potrete realizzare quello a cui aspirate da tanto tempo. Nuove circostanze saranno all'ordine del giorno per crearvi dei vantaggi. Giorni fausti: 12, 13, 14.

**PESCI**  
19 FEBBRAIO  
20 MARZO



Perseverate in ogni cosa, anche in ciò che sembra interessarvi poco. Sarete convincenti ma usate tatto, anche con quelli della famiglia. Giorni ottimi: 15, 16, 17.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO LOTTO TOTIP

**CONCORSO 42** COMITATO UNIFICATO NAZIONALE ITALIANO

PARITIE DEL 12-6-1983

N.	Squadra 1*	Squadra 2*	Concore
1	Arezzo	Reggiana	X
2	Alatania	Lecce	X
3	Bari	Como (1-1)	X
4	Bari	Como (1-1)	X
5	Bologna	Monza	X
6	Campobasso	Palermo	X
7	Catania	Perugia	X
8	Cavese	Lazio (1-1)	X
9	Cavese	Lazio (1-1)	X
10	Pistoiese	Milan	X
11	Sambenedettese	Foggia	X
12	Verona	Cremonese (1-1)	X
13	Verona	Cremonese (1-1)	X

Bari	76	75	63	40	37
Cagliari	77	35	39	81	48
Firenze	31	70	7	71	54
Genova	69	48	15	2	6
Milano	25	47	31	38	74
Napoli	13	20	73	34	32
Palermo	53	54	73	31	65
Roma	32	63	81	37	56
Torino	78	35	58	2	57
Venezia	28	19	79	3	37
Tutte	32	16	33	69	70
Terno del Radiocorriere tv	81	28	82		

ESTRAZIONE DELL'11-6-1983

**totip**

CONCORSO n. 24 DEL 12-6-1983

1	X
2	X
3	X
4	X
5	X
6	X
7	X
8	X
9	X
10	X
11	X
12	X

TOTALE COLONNE n. 114 L. 13.200

# Dài un Permaflex alla tua famiglia. Vedrai che nascerà una casa.



Permaflex è il materasso a molle della famiglia italiana.  
Se oggi i nostri giovani sono più sani e più belli, è anche merito di  
Permaflex.  
No, non c'è una sola ragione per rinunciare ad un vero Permaflex.



**permaflex**

# Kodak rivoluziona la fotografia con Fotodisco.

Apparecchi e Pellicole Kodak Fotodisco.



Un nuovo sistema elettronico completamente automatico che misura anche la luce. Fotodisco usa da solo il flash! Una nuova pellicola a forma di disco che gira automaticamente, per scattare foto anche in rapidissima successione. Fotodisco è sempre pronto! Così puoi cogliere tutti gli attimi che vuoi.

5 anni di garanzia sui modelli 4000, 6000, 8000. 3 anni di garanzia sul modello 2000.

FOTO **disc** 

Foto che non avevi fatto mai.



Fornitori Ufficiali di Pellicole Fotografiche e Cinematografiche e del loro trattamento ai XIV<sup>es</sup> Giochi Olimpici Invernali.