

V25  
LUGNO  
800



**MANGIMANIA:  
A TAVOLA CON LA TV  
MACQUELINE BISSET  
SI CONFESSA**



**DONATELLA RETTORI**

Dove professionalità e tecnologia assicurano il massimo nei servizi e nella qualità dei prodotti c'è sempre

# l'impronta dell'AgipPetroli

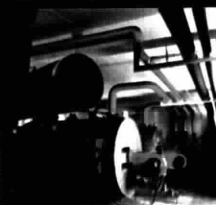


## CENTRI SERVIZI ENERGIA

Rilevamento termografico  
che attraverso le tonalità cromatiche  
evidenzia le dispersioni di calore.  
Tecnologia per i risparmi energetici.



Hig-Roma



**AgipPetroli**  
professionalità e tecnologia



**46**  
**Eleonora Giorgi** presenta  
 le canzoni  
 dell'estate



**Mangimania**  
 alla tv e in 24 schede  
 per i lettori



**SOMMARIO**



In copertina:  
 Donatella  
 Rettore.  
 Foto  
 Roberto  
 Rocchi

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 25 - 19/25 GIUGNO 1983

**PROGRAMMI**

4	TV	67	TV Locali
117	Radio	138	Filodiffusione

**RADIO**

101	Paganini: tutte le Sonate	Edward Neill
105	S.O.S. il bambino chiede aiuto	Maria Colomba Zanda

**TELEVISIONE**

40	Spoleto superstar	Giuseppe Bocconetti
45	Le immagini inedite di Paolo VI	Gianni Rossi
46	Un'estate tutta da cantare	Anna Moretti
50	Jacqueline Bisset «La più affascinante zitella del mondo»	Terence Clinton
60	La caccia è aperta	Stefania Barile
64	Quando la tavola diventa mania	Carla Urban
65	Dal quaderno di <i>Mangimania</i>	
88	L'estrema crudeltà dell'Oriente	Enrico Ghezzi
89	Video passerella per Naxos	Serena Iannicelli

**ATTUALITÀ**

36	Tramonto del telefilm americano	Lina Agostini
56	Pelle scura, voce roca e... sapore di mare	Alessandro Spinaci
84	«Questa "stangata" avrà successo?»	S. B.

**MUSICA**

90	Son Rettore e canto	Roberto D'Agostino
96	Fanno un pandemonio di musica ed ironia	Giorgio Albani
97	Innocente, dolce, semplice ma rock	R. D'A.

**CONCORSI**

98	Marco Polo/Scuole	Teresa Buongiorno
113	Cantitalia	
114	Vinci con i sogni d'oro di Tortora	
115	Un'isola da trovare	

**RUBRICHE**

33	Almanacco	35	I film in tv
94	Hit Parade	107	Gli annunci di Portobello
111	Italia sera risponde	146	Oroscopo, le schede

**Direzione e Redazione:** v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500 - semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500 - semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 24 - 10122 Torino - tel. 5783 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Perrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992 - v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Peccchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADNI) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzano di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 **COMMEDIA**



**Il gatto in tasca.** Nella commedia di Feydeau, ripresa da Luigi Proietti al Brancaccio di Roma, Mario Carotenuto veste i panni del ricco industriale che, per accontentare la figlia musicista, acquista... un tenore (Ugo Pagliai, nella foto) e lo fa cantare all'Opéra di Parigi. Ma per un equivoco il tenore...

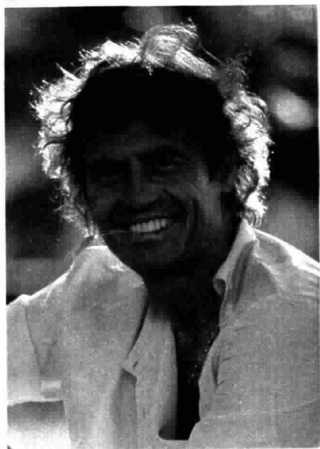
**D** **TV1**  
19 giugno 1983

14,45 **MUSICA LEGGERA**



**Discoring.** Volge al termine il programma presentato da Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova (insieme nella foto), che ci ha tenuto compagnia per tante domeniche pomeriggio con le novità discografiche, le classifiche dei 45 e dei 33 giri e gli artisti nazionali e internazionali

22,45 **MUSICA LEGGERA**



**Franco Califano in concerto.** Il programma è stato realizzato ai Giardini Naxos, in Sicilia. Ascolteremo i brani più famosi del cantante tratti dai suoi ventiduesimi elpep: *Io per amarti*, *Buio e luna piena*, *La mia libertà*, *Tac. Ti perdo* e molti altri. Califano (foto) è nato a Tripoli ma è romano d'adozione

**Intervisione - Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Polonia: Czestochowa

**9,55 Santa Messa**

celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II

per il 600° Anniversario della Madonna di Jasna Gora. Telecronista Dante Alimenti

**12,30 Linea verde**

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Manni  
PUBBLICITÀ

**13-14 TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo

Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini

**13,30 TG 1 - Notizie**

PUBBLICITÀ

Dallo Studio 5 di Roma. Pippo Baudo presenta

**14-19,50 Domenica in...**

di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e

**Cronache e avvenimenti sportivi**

a cura di Paolo Valenti

**14,45 Discoring.** Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel

Russinova. Regia di Gianni Vaiano. 1° parte

PUBBLICITÀ

In... diretta da studio

**16 Discoring. 2° parte**

PUBBLICITÀ

In... diretta da studio

**17 Per favore non mangiate le margherite**

Due posti per il volo sulla Luna. Regia di David Alexander. Interpreti: Patricia Crowley, Mark Miller, Kim Tyler, Brian Nash, Jeff Fi-

thian, Joe Fithian, Lord Nelson, Steve Franken, Gene Blakeley, Shirley Mitchell, Fritz Feld. Distr.: Metro-Goldwin-Mayer Television

In... diretta da studio

**18,30 Notizie sportive**

PUBBLICITÀ

In... diretta da studio

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Il gatto in tasca**

Libero adattamento di Roberto Lerici da Georges Feydeau. Personaggi ed interpreti: Pacarel *Mario Carotenuto*, Defalsette *Ugo Pagliai*, Marta, seconda moglie di Pacarel *Paola Gassman*, Dr. Obitor *Mario Bussolino* Amantina, moglie di Obitor *Silvana De Santis*, Giulia, figlia di Pacarel *Roberta Lerici*, Levitel, fidanzato di Giulia *Massimo Baglioni*, Tiburzio, cameriere *Virgilio Zernitz*. Musiche di Fioranzo Carpi. Scene di Giovanni Agostinucci. Costumi di Giulia De Rlu. Regia di Luigi Proietti. 2° ed ultima parte

PUBBLICITÀ

**21,50 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22 La domenica sportiva**

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1

**22,45 Franco Califano in concerto**

a cura di Raoul Franco. Regia di Marco Rossetti

PUBBLICITÀ

**23,35 TG 1 Notte**

20,30 VARIETA'



**Chewing gum show.** Maurizio Micheli (nella foto) è il conduttore del varietà della domenica sera di cui ha firmato anche i testi con il regista Gian Carlo Nicotra e con Pupi Sambatì. Sketch, brevi monologhi, canzoni, balletti, trovate: è questa la ricetta dello spettacolo che registra sempre alti indici di gradimento

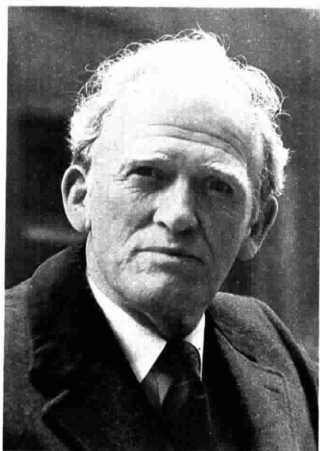
DOMENICA  
TV2  
19 giugno 1983

23,15 DSE



**Immagini da leggere.** Di fronte a un'immagine artistica spesso ci si trova disarmati. Non si hanno sempre gli strumenti critici per «leggere» correttamente il suo significato reale. Il programma, in sette puntate, vuole aiutare lo spettatore in questo senso. Conduce in studio Gabriele La Porta (nella foto)

21,35 TELEFILM



**I professionals.** Susan è una ricchissima ereditiera che per attenuare i sensi di colpa si dedica a tempo pieno ad attività filantropiche. Ma la sua vita è avvelenata da qualcuno che le vuol male e cerca di terrorizzarla. Perché tanto accanimento? Intervengono i professionals. (Nella foto: Gordon Jackson)

**9,55 Giorni d'Europa**

Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta

**10,25 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 20° episodio: *Cose che capitano.* Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marsacchi. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

**10,55 Omaggio a Wagner**

nel centenario della morte, a cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Parsifal. Drama mistico in tre atti di Richard Wagner. Preludio e secondo quadro dall'atto primo. Personaggi ed interpreti: Parsifal *Spas Wenkoff*, Amfortas *Roland Herrmann*, Gurnemanz *Roland Bracht*, Titurel *Andrzej Szekul*. Coro di voci bianche dell'Immacolata di Bergamo diretto da Don Egidio Corbetta. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana. Direttore Lovro von Matačić. Maestro del coro Vittorio Rosetta. Ripresa televisiva Wanda Lazzarino

**11,55 Concerto del pianista Claudio Crismani**

Alexander Scriabin: *Dodici Preludi* dalle op. 11-27-45-74 e postume. Regia di Tonino Del Colle

**12,15 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale**

d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose** di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30-19,45 Blitz.** Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

In diretta

**Blitz-spettacolo**

PUBBLICITÀ

**14,50 Blitz-sport**

Merano: Canoa  
Campionato del mondo. Discesa libera fluviale

In diretta

**15,10 Blitz-spettacolo**

PUBBLICITÀ

**15,40 Blitz-sport**

Automobilismo: 24 ore di Le Mans

PUBBLICITÀ

In diretta

**16,10 Blitz-spettacolo**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

**20,30 Chewing gum show**

Condotta da Maurizio Micheli. Testi di Maurizio Micheli, Gian Carlo Nicotra, Pupi Sambatì. Con Patrizia Pellegrino e con la partecipazione di Cochi Ponzoni. Musiche di Gianni Mazza. Scene di Armando Nobili. Coreografie di Luissella Arcari. Costumi di Ambra Danone. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. Programma a cura di Pupi Sambatì. Regia di Gian Carlo Nicotra. 6° puntata

PUBBLICITÀ

**21,35 I professionals**

Al lupo! Al lupo! Telefilm. Sceneggiatura di Paul Wheeler. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Phil Meneux. Prod.: London Weekend

PUBBLICITÀ

**22,25 TG 2 - Stasera**

**22,35 Io, storie dell'altra Italia**

a cura di Danielle Lantini Turone e Flaminia Morandi. 3ª puntata: Don Vittorio Bonci, Siena di Maria Pia Fusco

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**23,15 Immagini da leggere**

Un programma ideato da Antonio Del Guercio a cura di Gigi De Santis e Gabriele La Porta. Conduce in studio Gabriele La Porta. Regia di Gigi De Santis. 3ª puntata: *Funzioni sociali e fasi culturali delle immagini artistiche*

**23,45 TG 2 - Stanotte**



oggi  
il cracker diventa lieve

**CRACKER LIEVE BUITONI**  
con solo metà grassi



Al gusto e alla fragranza del buon cracker, Buitoni aggiunge un tocco di leggerezza: Cracker Lieve, con solo metà grassi. 14 porzioni di crackers sempre croccanti di forno, nei tipi salato e non salato.

**BUITONI**  
buono per far bene

21,30 INCHIESTA



DOMENICA  
TV3  
19 giugno 1983

4 maggio 1949. Il programma di Tiziano Vuillermoz ed Ezio Mascarin ricostruisce in tono cronistico l'incidente nel quale scomparve a Superga la squadra campione d'Italia del Torino. Nella foto alcuni dei giocatori: Castigliano, Ballarin, Rigamonti, Bacigalupo, Menti

**Pandemonium show.** Il complesso vocale e strumentale, che si è fatto conoscere in occasione del Festival di Sanremo con il divertente *Tu fai schifo sempre* (qui riproposto), presenta il suo repertorio durante lo spettacolo, curato da Carlo Siena, al Tenda Musica di Ancona

18,25 MUSICA LEGGERA



12,30 **Dance 3**

Dalla Discoteca Papillon di Gualdo Tadino

**Internationale music made in Italy.** Presenta Milly Carlucci. Regia di Luciano Ceci Mascolo. 2ª parte. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

13,25 **Tamburo**

di Tony Esposito, regia di Toni Occhiello. Prod.: Update

13,55 **Don Chisciotte**

«Don Quichotte», 1933. Film, Regia di George Wilhelm Pabst. Interpreti: Fedor Scialapin, Dorville, Arlette Marchal, Mady Berry, Mireille Barin, Renée Valliers, Jean de Lumur. Prod.: Vandom Nelson

15,15 **Cento città d'Italia: Sulmona**

Distr.: Trans World Film

15,30-17,35 **Diretta sportiva**

Telecronache a diffusione nazionale

Prato: Ciclismo

Gran Premio Industria e Commercio

Roma: Nuoto. Trofeo Sette Colli

Cesenatico: Ciclismo. Giro d'Italia dilettanti. 4ª tappa: Pianello di Ostra-Cesenatico

17,35 **Rockline**

Il meglio della Hit Parade inglese. 8ª puntata. Prod.: BBC

18,25 **Pandemonium show**

Regia di Carlo Siena. Un programma della Sede regionale per le Marche (Vedi pag.96)  
PUBBLICITÀ

19 **TG 3**

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

A luce rock, a cura di Mario Colanelli

19,35 **I Beach Boys** in Rocking at the Queen Mary. Distr.: Telepicture Corporation Logo. Regia di Marty Passetta

20,30 **Sport Tre** a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 **4 maggio 1949**

di Tiziano Vuillermoz ed Ezio Mascarin. Regia di Tiziano Vuillermoz. Un programma della Sede regionale per il Piemonte  
PUBBLICITÀ

22,05 **TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Dall'Auditorium di Pistoia

22,25 **Discoinverno**

A cura di Enzo Marchetti. Organizzato da Gianni Naso. Regia di Antonio Moretti. 1ª parte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,15

Sport am Sonntag

SVIZZERA

10-11 Da Basilea: Culto evangelico

15,40 Lo scrittore. Telefilm della serie «Una famiglia americana»

16,30 Da Parigi: Il Salone Internazionale Aeronautico 1983

17,30 Caccia all'elefante. 2ª puntata della serie «Le nuove avventure del signor Taus»

18 Pense che vai... feste, tradizioni, e... dintorni (Replica)

18,30 Settegiorni

19 Telegiornale - 1ª edizione

19,05 La parola del Signore

19,15 Piaceri della musica. Giovani concertisti

19,45 Intermzzo

20 Il Regionale. Rassegna

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,35 I pionieri del cielo. Sceneggiato. Regia di Claude Boissol

2ª episodio

21,55-23,05 Domenica sport

— Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

16,40 Le stelle spagnole dell'opera  
— Zig Zag

19,30 Punto d'incontro  
Settimanale Del Telegiornale

19,45 Lo scippo. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»

20,30 Prandiameoci un caffè  
15 minuti di musica

20,45 Buffalo Bill, l'eroe del Far West  
Film con Gordon Scott, Roldano Lupi. Regia di Mario Costa

22,15 Settegiorni

Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

22,30 Zeit im bild  
Il tempo in immagini

23 Calcio  
Spalato: Hajduk - Partizan

FRANCIA

10 Gym-tonic

10,30 Cavallo 2-3

10,45 Gym-tonic (Replica)

11,15 Jacques Martin domenica

11,20 Fuori gli artisti

12,45 Telegiornale

13,20 Incredibile ma vero

14,20 Simon e Simon. Telefilm (7ª)

15,10 Scuola dei fans

15,55 Viaggiatori della storia

16,30 Tà danzante

17 Arrividerci Jacques Martin

17,10 Il capofamiglia. Telefilm (4ª)

18,10 Rivista delle domeniche

19,05 Notizie sportive

20 Telegiornale

20,35 La caccia al tesoro (13ª)

21,45 Il Tibet, oggi. Documentario

22,35 Desideri delle arti

23,05 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinione e d'attualità (Replica)

15,30 In Eurovisione e in diretta  
24 ore Le Mans: Arrivo

16,30 La valle dei Craddock  
Sceneggiato. 12ª puntata

17,30 Sotto le stelle. Varietà (11ª)

18,40 Notizie flash  
— Bollettino meteorologico

19 Check-up 21ª puntata  
Rubrica di medicina in diretta con il pubblico condotta da Luciano Lombardi. Ideata e a cura di Biagio Agnes

20 Animals. Documentario

20,30 Domenica con Alberto Sordi  
La mia signora  
Film con Alberto Sordi, Silvana Mangano

22 Catalogo d'asta  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Ciroscopo di domani

21,25 FILM

CARY GRANT



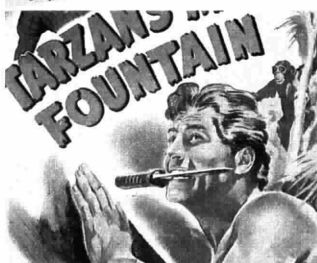
in un film di FRANK CAPRA

**ARSENICO E VECCHI MERLETTI**

RAYMOND MASSEY - JACK CARSON - PETER LORRE - PRISCILLA LANE - EDWARD EVERETT HORTON  
WARNER BROS. - FIRST NATIONAL PICTURE

LUNEDI  
TV1  
20 giugno 1983

17,20 FILM



**Tarzan l'indomabile.** In un ciclo di dieci film, in onda sulla Rete 1 da lunedì a venerdì, ritorna l'uomo-scimmia, l'intrepido signore della foresta, amico e protettore degli animali, creato dallo scrittore Edgar Rice Burroughs (1875-1950). Apre la serie *Tarzan l'indomabile*, interpretato da Buster Crabb

14 SCENEGGIATO



**Accadde a Zurigo.** Durante la grande guerra si verificano in Italia clamorosi atti di sabotaggio che hanno come obiettivo fabbriche di munizioni, centrali elettriche, navi da battaglia. Si viene a scoprire che Zurigo è la centrale di una squadra di sabotatori... (Nella foto, Giovanni Vettorazzo e Toni Ucci)

**Arsenico e vecchi merletti.** Frank Capra ha firmato nel '44 la regia di questo capolavoro del humour giallo. Trampolino di lancio per il compaginato Cary Grant, ha per protagoniste femminile Priscilla Lane, una delle attrici top degli anni Quaranta. Ultimo film di Capra è stato *Angeli con la pistola*, nel '61

Per Trieste e zone collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste

10,15-11,50 Programma cinematografico

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Le tecniche e il gusto

Un programma di Alberto Pellegrinetti con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. 9ª puntata: L'arte del tessile: tessuti copiti e ispano-arabi  
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa  
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale  
PUBBLICITÀ

14 **Accadde a Zurigo**  
Soggetto e sceneggiatura di Fabio Pittorru. Collaborazione alla sceneggiatura di Davide Montemurri. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Scene di Davide Negro. Costumi di Giulia Mafai. Fotografia di Rodolfo Isoardi. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Davide Montemurri. 1ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Aloisi Lucia - No Melani, Cappelletti Mario Brusa, Tanzini Adolfo Fenoglio, Bonnes Marina Eldegmarin, Erika Francesca Topi, L'avvocato Toni Ucci, Il proprietario Valerio Irato, Helga Marisa Mastracci, Blanchette Sandra Mantegna, Anarchico Gino Lana, Wagner Luciano Bartoli, Mayer Gianni Garko, Fritz Enrico Ostermann, Sissach Carlo Hintermann, Laureate Claudio Parachinetta, Un bambino Davide Garbolina, Maresciallo Lorenzo Gobello, Pasparrò Giovanni Vettorazzo, Una donna Renata Attivissimo, Russo Francesco Di Paola, Falcetano Franco Narducci, Una cameriera Rosalba Bongiovanni, De Luca Santo Versace, Un profugo Paolo Trenta, Bionzini Stefano Lascovelli, Helen Patrizia Giangrande, Sissi Ornella Manfredi, Onge Luisa Bixio, Edith Angela Goodwin, Un cliente Angelo Bertolotti, Narratore Danilo Bruni

15,05 **Stanlio e Ollio**  
Un nuovo imbroglione, con Stan Laurel, Oliver Hardy, Mae Busch. Regia di James Parrott. Produzione: Hal Roach

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 **Studiocinema**  
Un programma a cura di Gianfranco Bettegini con la collaborazione di Francesco Casetti e Aldo Grasso. Regia di Paolo Luciani. 7ª puntata

16 **Alice in concerto**  
a cura di Raulo Franco. Regia di Luigi Costantini

16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo**  
Il premio. Prod. MCA

17 TG 1 - Flash

17,05 **Un ciak per te**  
Il sommergibile - Il bambino doppiatore, di Ettore Segneri

17,20 **Tarzan l'indomabile**  
con Buster Crabb, J. Welles e M. Auer. Regia di E. Krull  
PUBBLICITÀ

18,20 **L'ottavo giorno**  
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella  
PUBBLICITÀ

18,50 **Trapper**  
Un medico fantasma. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

19,45 **Almanacco del giorno dopo**  
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana de Feo  
**Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

20,30 **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa PSI  
PUBBLICITÀ

21,25 **Arsenico e vecchi merletti**  
(Arsenic and old lace, 1944). Film - Regia di Frank Capra. Interpreti: Cary Grant, Josephine Hull, Jean Adair, Raymond Massey, Peter Lorre, Priscilla Lane, Edward Everett Horton, James Gleason, John Alexander, Jack Carson, Grant Mitchell. Produzione: Warner Bros. 1º tempo  
PUBBLICITÀ

22,25 **Telegiornale**

22,30 **Arsenico e vecchi merletti.** Film - 2º tempo  
PUBBLICITÀ

23,25 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



**Senza famiglia.** Mattia riparte e Remi decide di andare a lavorare in miniera. Durante un pauroso allagamento delle gallerie, lo zio Gaspard, Lisa, Remi e pochi altri riescono a rifugiarsi in una zona risparmiata dall'acqua. Mattia guida la squadra di soccorso... (Nella foto: Céline Ertaud e Fabrice Josso)

L LUNEDÌ  
TV2  
20 giugno 1983

18,50 SPETTACOLO



**Mangimania.** Ciclo dedicato alle delizie e danni della tavola presentato da Carla Urban (foto). Oltre a considerare un particolare alimento, ogni puntata propone curiosità, interviste, ricette e un quiz alimentare cui partecipano due cantanti che si contendono una partita di prodotti mediterranei

21,20 INCHIESTA



**La pace: dal terrore al disarmo.** Inchiesta in sei puntate di Arrigo Levi e Maurizio Cremasco che analizza i vari aspetti della pace basata sull'equilibrio del terrore e le vie attraverso le quali si potrebbe giungere a una riduzione graduale degli armamenti con la prospettiva finale di un disarmo generale

12,30 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del Partito Radicale

PUBBLICITÀ

13,40 **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

13,40 **Tresei special**

Genitori ma come? Un programma di Sandro Lai

PUBBLICITÀ

14,15-16,30 Tandem

In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Arago. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,15 In studio

14,20 **Paroliamo.** Presentano Marco Danè e Fabrizio Frizzi. 1ª parte

14,30 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 **Paroliamo.** 2ª parte

14,50 In studio

15 Spazio mare

a cura di Gianfranco Alberni con la collaborazione di Ferruccio Benucci

15,20 **Blondie.** Telefilm - Regia di Frank Strayer. **Blondie lavora per la vittoria.** 3ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

15,45 In studio

15,55 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

16 **Un giornata a...** Presenta Fabrizio Frizzi

16,25 **Domani**

16,30 **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

16,30 **Il vento nelle mani**

**Corso di windsurf.** Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 4ª puntata: **La regale del windsurf**

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

17 **Il mago Merlin.** Telefilm. Lezione di Joyce. Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Stephanie Garman e Hollace White. Regia di Larry Elikann. Produzione: Columbia Pictures Television. 10ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 **Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. **Spanky baby-sitter.** Distr.: Impi Enterprises

17,55 **L'ispettore Maska**

Cartone animato. Il rapimento di Miss Universo. Prod.: Jugoslavia Film

18,05 **Una ragazza in pericolo**

Telefilm - Regia di Chris Mc Master. **Un carico d'armi.** Prod.: Southern Television

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 **Mangimania**

di Leone Mancini e Carla Urban a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini (Vedi pag. 84)

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 **Senza famiglia**

Dal romanzo di Hector Malot. Con Fabrice Josso, Jean-Pierre Bagot, Christian Barbier, Céline Ertaud, François Pinat. Sceneggiatura e regia di Jacques Ertaud. Canzoni di Charles Trenet. 4ª puntata. Coprod.: TF1-S.F.P.

PUBBLICITÀ

21,20 **La pace: dal terrore al disarmo**

Un programma di Arrigo Levi e Maurizio Cremasco. Collaborazione di Laura Valle. Schede filmate di Leandro Castellani. Regia di Luigi Costantini. 2ª puntata

PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

PUBBLICITÀ

23,20 **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

23,20 **Temì di aggiornamento per infermieri pediatrici** a cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Coordinamento e sceneggiatura di Paolo Canone e Filippo Padone. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. 9ª puntata. Il libro edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

23,50 TG 2 - Stanotte

WEIGHT WATCHERS®  
**PUNTO**

Inserito nel programma  
alimentare Weight Watchers®



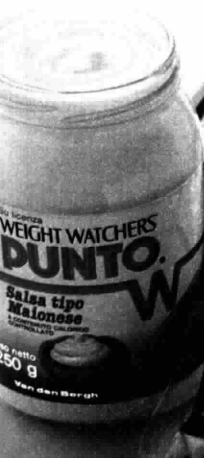
# In forma e leggeri... ma con gusto

**Salsa tipo maionese** dalla ricetta esclusiva, ricca di gusto, a contenuto calorico controllato.

**Formaggio a fette** delizioso sui crackers, delizioso in cucina per arricchire qualsiasi piatto. A contenuto calorico controllato.

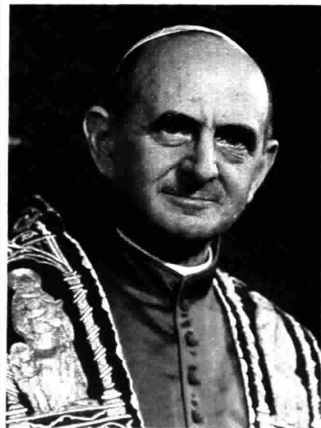
**Olio di semi di vinacciolo** leggero, limpido, gustoso anche crudo.

WEIGHT WATCHERS®  
**PUNTO**  
i prodotti per mangiar bene  
e sentirsi in linea



Weight Watchers® - International Inc. - Minneapolis, Minn. USA - proprietario del marchio Weight Watchers® -  
© 1998 PUNTO - distribuito e commercializzato unicamente sul territorio italiano in seguito al programma alimentare Weight Watchers.

20,30 INCHIESTA



L LUNEDI  
TV3  
20 giugno 1983

21,40 DSE



**Paolo VI vent'anni dopo.** Le immagini inedite della vita privata di papa Montini, girate a colori dal secondo segretario particolare, don Bruno Bossi. Paolo VI sulle Alpi svizzere con i nipoti, il viaggio in Africa, la consacrazione della cappella privata in Vaticano...

**Vita degli animali.** Si parla di alcuni esemplari del mondo faunistico che si distinguono per la loro grandezza e peso. A volte le dimensioni creano problemi come nel caso dell'elefante e del ragno gigante; d'altra parte il pesante struzzo si caratterizza per la velocità

Per Trieste e zone collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste

**10,15-11,50 Programma cinematografico**

**17 Rovigo: Ciclismo**

Giro d'Italia dilettanti. 5ª tappa: Cesenatico - Rovigo

**17,20**

**Italian dance.** Organizzazione di Gianni Naso. Presentano Barbara D'Urso e Claudio Sottili. Regia di Fausto Dall'Olio. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna.

**18,10**

**Io e Manhattan.** Originale televisivo di Gregorio Scalise con Andrea Cocchi. Regia di Fabrizio Frasnedi e Lorenzo Pinna. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

**18,40**

**Speciale con F.R. David.** Regia di Stello Bergamo

**19**

**TG 3**

**19,30**

**Spert regione del lunedì**

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Cartoni animati. Distribuzione: Pegasus Film Center

**20,05**

**Il DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**La civiltà delle cattedrali**

Ideazione e consulenza di Antonio Bandera. Regia di Stefania Barone. 1ª puntata. I primi edifici di culto cristiano

**20,30**

**Paolo VI vent'anni dopo.** A cura di Giuliano Moneta. Testi di Pierfrancesco Listri. Regia di Sergio Valzania. Un programma delle Sedi regionali per la Lombardia e la Toscana (Vedi pag. 45)

**21,20**

**Centi città d'Italia.** La villa dell'imperatore Adriano. Regia

di Emanuele Di Stefano. Prod.: Trans World Film

**21,30 TG 3**

**Il DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**21,40 Vita degli animali**

Una rassegna di film documentari. A cura di Giulio Massignan. I giganti di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

**22,15**

**Il processo del lunedì**

a cura di Aldo Biscardi

**23,20**

**TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

**17,30**

**Wer sieben spricht, der lügt.** Eine Kaspergeschichte. Regie: Hans Ulrich Wiemer - Verleih: DEFA (Wiederholung)

**18**

**Das feuerrote Spielmobil.** Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 25. «felix, wir sind pleite!» - Verleih: Telepool

**18,30**

**Departmento Scuola Educazione: Corso di lingua tedesca. 10ª lezione**

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

**20**

**Tagesschau**

Kanu-Weltmeisterschaft in Meran. Ein Sonderbericht der Tageschau

**20,40**

**Am runden Tisch.** Eine Sendung von Robert Pöder

**21,30**

**Die schwarze Katze.** Verleih: Telepool (Wiederholung)

**22,30**

Il processo del lunedì

## SVIZZERA

- 18 Programmi estivi per la gioventù  
La vanità. 8º episodio
- 18,05 Dai pensieri dei bambini
- 18,15 L'isola dei conigli
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Disegni animati
- 19,05 Il mondo in cui viviamo  
Gippisland: la regione delle montagne
- 19,30 Obiettivo sport
- 19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana  
- TV Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot
- 20,40 I secoli d'Irlanda  
4. Più irlandese degli irlandesi  
- TV Spot
- 21,40 I denti della balena  
Film con Marie Polednakova, Hraji, Jana Preissova, Tomas Holy.  
Regia di Marie Polednakova
- 23-23,10 Telegiornale - 3ª edizione

## CAPODISTRIA

- 14 Odrpta meja - Confine aperto  
Trasmisione in lingua slovena
- 17,30 Odrpta meja - Confine aperto  
Trasmisione in lingua slovena
- 17,45 TG - Notizie  
- Lunedì sport
- 18 Film (Replica)
- Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Dossier dei nostri giorni
- 20,45 La moto  
Originale televisivo della serie «Sault, champion!»
- 21,30 TG - Tuttioggi
- 21,40 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 21,55 Le stelle spagnole dell'opera  
Jaime Aragall
- 22,45 Zeit im bild  
Il tempo in immagini
- 23,15 Film (Replica)

## FRANCIA

- 12 Notizie. Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Prossimamente
- 13,50 Il castagnone. Sceneggiato (1ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15,05 Telefilm
- 16,05 Apostrofi (l'Replica)
- 17,15 La TV dei telespettatori
- 17,40 Récre A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,15 Attualità regionali
- 19,40 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 La grande scacchiera
- 23,15 Telegiornale

## MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 Doppia indagine. 3ª puntata  
- Police Surgeon. Telefilm
- 17,25 Il ritorno dell'Age Maga  
L'oracchiotto Mysha. Cartoni
- 18,15 Shopping. Guida agli acquisti  
- Telenenu con Wilma De Angelis  
- Oroscopo di domani
- 18,50 Notizie flash  
- Bollettino meteorologico
- 19 Tribuna V.I.P.
- 19,45 Gli affari sono affari. Quiz
- 20,15 Victoria Hospital: Una morte misteriosa. Teleromanzo
- 20,45 Non stop. Varietà. 5ª puntata
- 22 Kate McShane avvocatessa:  
Bollettino di memoria. Telefilm
- 22,45 Moda. Tutto sulla moda
- 23,15 Police Surgeon: Benaffiora:  
Al termine. Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tra amici

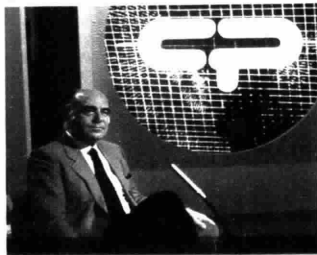
21,25 SPETTACOLO



**XXIII Premio nazionale di regia televisiva Giardini Naxos.** Special sulla manifestazione conclusiva della rassegna che ha premiato, tra gli altri, il regista del *Marco Polo* Giuliano Montaldo (nella foto). Numerosi gli ospiti fra i quali Oriella Dorella, i Ricchi e Poveri, Donatella Rettore e Franco Califano

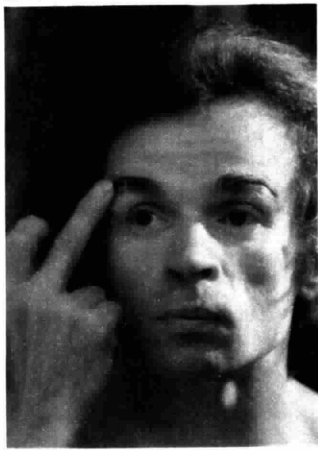
MARTEDI  
TV1  
21 giugno 1983

15,30 DSE



**Grazie, non fumo.** Nei Paesi della Comunità Europea, tranne l'Italia, e negli Stati Uniti sta diminuendo l'uso del tabacco grazie ai continui e corretti programmi d'informazione. Il prof. Leonardo Santi (foto), direttore dell'Istituto nazionale per la ricerca sul cancro di Genova, illustra rischi e terapie

22,45 BALLETO



**Romeo e Giulietta.** Rudolf Nureyev (foto) nella parte di Romeo e Carla Fracci nel ruolo di Giulietta sono gli eccezionali interpreti del balletto allestito dalla Scala e ripreso dal Palasport di Milano. Coreografie e regia teatrale di Rudolf Nureyev, scene di Frigerio, Corpo di ballo e Orchestra della Scala

Per Trieste e zone collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste

10,15-11,35 Programma cinematografico

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,20 **L'Università in Europa: insegnamento e ricerca**  
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. Dibattito conclusivo  
PUBBLICITÀ

13 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

13,25 **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

14 **Squadra speciale Most Wanted**  
L'olandese. Regia di Don Medford. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Rip Torn. Distribuzione: Viacom

14,50 **Marco Ferradini e Renzo Zenobi in concerto**  
a cura di Raoul Franco. Regia di Marco Rossetti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 **Grazie, non fumo**  
Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Leonardo Santi. In studio Anna Benassi. 3ª puntata

16 **Gli antenati**  
Una stanza diviso due. Un cartone animato di Hanna e Barbera

16,20 **TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby campione dell'aria - Scooby e il dott. Jekyll - Scooby e il vampiro. Distr.: Worldvision

17,30 **Invito allo sport**  
Il grande rincoronante unicorno. Distr.: Studio D

17,55 **Le nuove avventure di Tarzan**  
Con Bruce Bennet e U. Holt. Regia di R. Kull. Distr.: Warner Bros  
PUBBLICITÀ

18,50 **Trapper.** La ragazza del brivido. Con Pernel Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

20,30 **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa del PCI  
PUBBLICITÀ

21,25 **XXIII Premio nazionale regia televisiva Giardini Naxos TV 1983**  
a cura di Raoul Franco. Regia di Antonio Moretti (Vedi pag. 85)  
PUBBLICITÀ

22,35 **Telegiornale**

Dal Palasport di Milano la RAI - Radiotelevisione Italiana presenta:

22,45 **Romeo e Giulietta**

Balletto in 3 atti di A. Radov e S. Prokofiev, dalla tragedia di William Shakespeare. Coreografia e regia teatrale di Rudolf Nureyev. Musica di Sarghiej Prokofiev. Scene di Ezio Frigerio. Costumi di Ezio Frigerio e Mauro Pagnano. Direttore della fotografia: Giuseppe Della Noca. Corpo di ballo e Orchestra del Teatro alla Scala. Direttore d'orchestra: Michel Sason. Collaboratrice alla regia televisiva: Patricia Fog. Regia di Rudolf Nureyev. Personaggi ed interpreti: Giulietta Carla Fracci, Romeo Rudolf Nureyev. Madama Capuleti Margot Fonteyn, Messer Capuleti Bruno Tello, Tebaldo Tiziano Mietto, Mercuzio Bruno Vesco, Benvolio Angelo Morretto, Paride Marco Pirelli, La nutrice Elettra Morini, Il principe di Verona Luciano Peschini, Frate Lorenzo Antonio Greco, Messer Montecchi Amedeo Fusco, Madama Montecchi Antonietta Cozzi, Rosalina Mara Cavagnini, Amiche di Rosalina Annamaria Grossi, Giuliana Gaspari, Amici di Rosalina Maurizio Bellezza, Davide Bombana, Amici di Mercuzio Francesco Aldrovandi, Marco Bernichillo, Carlos Pablo Aharonjan, Luigi Sironi. Una produzione RAI-Radiotelevisione Italiana-Teatro alla Scala-I.T.C. Prima parte  
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE  
23,55 **L'articolo genuino**  
Un programma della BBC di John Fitzmaurice Mills. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 6ª puntata: **Ciuriosità anticharie**

00,25 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20.30 FILM



**Gli spostati.** Questo film diretto nel 1961 da John Huston è stato l'ultima fatica dei tre protagonisti. Marilyn Monroe moriva poco dopo presunta suicida; Clark Gable (foto) veniva stroncato da un attacco di cuore e Montgomery Clift scompariva nel '65. Firma la sceneggiatura Arthur Miller

MARTEDI  
TV2  
21 giugno 1983

17 TELEFILM



**Il mago Merlin.** Zac scopre improvvisamente che è triste avere sedici anni. È innamorato di Susan, una ragazza più grande di lui che frequenta il «Club del camper». Per conquistarla, Zac trova un camper d'occasione e sfida Vincent, corteggiatore di Susan (nella foto: Bernard Hughes e Clark Brendon)

14.15 SPETTACOLO



**Playtime.** Puntata conclusiva della sfida tra gli allievi degli istituti superiori di Torino e Roma. Oggi lo scontro non verterà sulla cultura generale e le materie scolastiche ma si affronteranno i migliori complessi, ballerini, cantanti dell'intera serie tv. Presentano Alessandra Fontana (foto) e Fabrizio Frizzi

**12,30 Meridiana.** Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Ieri giovani** di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita del PLI  
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**13,40 Verso nuove tecnologie**  
Un programma di Mario Finamore. Consulenza di Maria Famiglietti Secchi, Corrado Paracone, Francesco Rasle. Regia di Mario Finamore  
2ª puntata: Tecnologie per le telecomunicazioni  
PUBBLICITÀ

**14,15-16,30 Tandem.** In diretta dallo Studio 7 di Roma condotto da Paola Tanziani a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,15 Playtime.** Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

**14,40 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,50 In studio**

**15,10 È troppo strano.** Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,40 Videogames.** Presentano Antonella Cincotti e Fabrizio Frizzi

**15,50 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**16 Reparto corse,** a cura della Redazione sportiva del TG 2

**16,25 In studio**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

**16,30 Follow me**  
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 42ª trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

**17 Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia**  
**Il mago Merlin**

Telefilm. Non tutto fila a 16 anni: Con Bernard Hughes, Clark Brendon, Jonathan Prince e Elaine Yoice. Soggetto e sceneggiatura di Tom Chahak. Regia di Alan Myerson. Prod.: Columbia Pictures Television. 11ª puntata

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Il nuovo vicino. Distr.: Impia Enterprises

**17,55 Le più belle favole del mondo**

Cartoni animati. Il corvo e l'aquila - La lepre e la tartaruga - Il corvo e il pavone. Prod.: RTSI

**18,15 Alfonso Aberg**

Cartone animato. Smettila di lamentarti, Alfonso Aberg. Coprod.: RAI - Sveriges Radio  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Mangimania**

di Leone Mancini e Carla Urban. A cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini  
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Gli spostati**

(«The Misfits», 1961). Film - Regia di John Huston. Interpreti: Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift, Thelma Ritter, Eli Wallach, James Barton, Estelle Winwood. Produzione: United Artists  
PUBBLICITÀ

**22,30 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

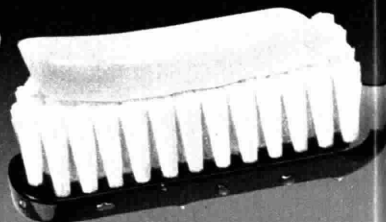
**22,40 L'altra Cuba**

di Valerio Riva, Carlos Franqui e Orlando Jimenez-Leal con la collaborazione di Vanna Carafoli. 2ª ed ultima parte  
PUBBLICITÀ

**23,40 TG 2 - Stanotte**

# Defend Plus: dentifricio col Dispenser<sup>®</sup>

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser<sup>®</sup>.

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser<sup>®</sup>** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



## DEFEND PLUS

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



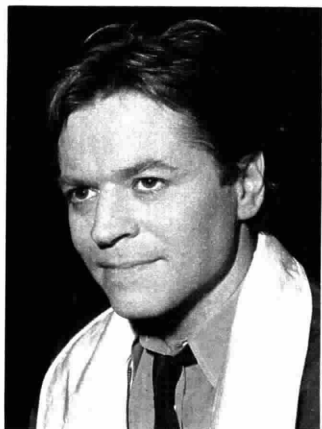
AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

21,30 SPETTACOLO



**Il giorno prima.** Guido Davico Bonino, critico teatrale, e Rosanna Vaudetti conducono una serie di trasmissioni in diretta dal Festival dei Due Mondi di Spoleto. Questa anteprima propone servizi sugli spettacoli (lirici, teatrali e balletto) nei «pappetitosi» in cartellone

**Special Robert Palmer.** La registrazione del concerto è avvenuta durante il «Disco Inverno» a Pistoia. Ascolteremo alcuni brani dal nuovissimo LP *Pride* e altri vecchi successi del cantante inglese. Robert Palmer (foto) ha trentaquattro anni, da sette vive alle Bahamas



Per Trieste e zone collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste

**10,15-11,35 Programma cinematografico**

**17 Guidizzolo: Ciclismo**

Giro d'Italia dilettanti. 6ª tappa: Rovigo-Guidizzolo

**17,25 Teatro Tre**

Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri, con Franca Valeri e Daniele Formica e la partecipazione di Paolo Poli e Lina Sastre. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Petti. Costumi di Luca Sallusti. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Taddèi. 3ª ed ultima puntata

**18,25 Special con Robert Palmer**

PUBBLICITÀ

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

**19,30 TV 3 Regioni.** Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale)

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**La civiltà delle cattedrali**

Ideazione e consulenza di Antonio Bandera. Regia: Stefania Barone. 2ª puntata: Da Giustiniano a Carlo Magno

**20,30 TG 3 - Set speciale**

A cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Amore ritorna, le colline...

di Massimo Ceccato. Tema è l'amore nella sua accezione più elementare e più comune, quello tra un uomo e una donna. l'amore oggi, dopo le bufere che hanno investito tutti noi, in particolare i giovani, dai 68 agli anni più recenti. C'è un ritorno al sentimento, alla tradizione? Pare di sì. Regia di Enzo Insera

In diretta da Spoleto

**21,30 Il giorno prima**

Spettacoli, notizie, curiosità, divagazioni e anticipazioni dal XXVI Festival dei Due Mondi. Conduce Guido Davico Bonino con Rosanna Vaudetti. Collabora Carlo Tagliabue. Regia di Luciana Ceci Masciolo. Un programma della Sede regionale per l'Umbria (Vedi pag. 40)

PUBBLICITÀ

**22,15 TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**22,50 Crociati del 2000**

Tra fede e leggenda. Testi di Carlo Franco. Regia di Tony Lack. Un programma della Sede regionale per la Campania

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**17,30** Dipartimento Scuola Educazione. La civiltà delle cattedrali. 1ª puntata: I primi edifici di culto cristiano

**18** Paolo VI vent'anni dopo

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20** Tagesschau

**20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

**23,40** Dipartimento Scuola Educazione. La civiltà delle cattedrali. 2ª puntata: Da Giustiniano a Carlo Magno

## SVIZZERA

**18** Programmi estivi per la gioventù  
Il broncio. 9º episodio

**18,05** Bob e Bobby falegnami provetti

**18,10** I ragazzi dell'isola

4. La caccia al tesoro. Telefilm

**18,45** Telegiornale - 1ª edizione

**18,50** Disegni animati

**19,05** Il microcosmo

Documentario della serie «Tutti in pista nel sesto Continente»

**19,30** Ciclismo: Giro della Svizzera

19,55 Il Regionale - TV Spot

**20,15** Telegiornale - 2ª edizione

TV Spot

**20,40** I pionieri del cielo. Sceneggiato

Regia di Claude Boissol

3ª episodio - TV Spot

**22** Budapest. Documentario della serie «Le grandi città del mondo»

**23** Telegiornale - 3ª edizione

**23,10-23,20** Qui Berna

Cronache dalle Camere federali

## CAPODISTRIA

**14** Odprta meja - Confini aperti  
Trasmissione in lingua slovena

**17,30** Odprta meja - Confini aperti  
Trasmissione in lingua slovena

**17,55** TG Notizie

**18** La moto  
Originale televisivo della serie «Sulit, champion!»

**19** Orizzonti

— Zig Zag

**19,30** TG - Punto d'incontro

**19,45** Dossier dei nostri giorni

**20,45** L'uomo che morì tre volte

Film con Stanley Baker, Peter Cushing, Mai Zetterling. Regia di Quentin Lawrence

**22,25** TG - Tuttoggi

**22,35** Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

**22,50** Zeit im bild

Il tempo in immagini

## FRANCIA

**10,30** A2 Antiope  
**12** Notizie. Previsioni del tempo

**12,08** L'accademia dei 9. Gioco

**12,45** Telegiornale

**13,35** Rotocalco regionale

**13,50** Il castagnone. Sceneggiato (2ª)

**14,05** La vita oggi

**15,05** Telefilm

**16,05** La caccia al tesoro (13ª)

**17,10** Fra di voi

**17,45** Recré A2

**18,30** Telegiornale

**18,50** Numeri e lettere. Gioco

**19,15** Attualità regionali

**19,40** Il teatro di Bouvard

**20** Telegiornale

**20,30** D'accordo, non d'accordo

**20,40** Lo spirito di famiglia

Film di Jean-Pierre Blanc con Michel Serrault, Nicolas Courcel

**22,10** Leggere è vivere

**23,05** Telegiornale

**23,25** Notte del rock

## MONTECARLO

**14,30** Victoria Hospital (Replica)

**15** Insieme, con Dina

**15,50** Delitto in piazza. 1ª puntata

— Police Surgeon: Bagno di sangue. Telefilm

**17,25** Il ritorno dell'Ape Maga: La collina della bellezza

— L'orsacchiotto Mysha: Una gara a due

**18,15** Medici di notte. Telefilm

**18,40** Notizie flash

— Bollettino meteorologico

**18,50** Shopping - Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

**19,30** Gli affari sono affari. Quiz

**20** Victoria Hospital: L'ispettore Stafford. Telemaranzo

— Feeling. Una serata sul filo dell'amore

**20,30** Leonor. Film con Michel Piccoli, Lu Lillman, Ornella Muti

**22** Feeling. E ancora... Giochi...

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

21,25 SPETTACOLO



**Caccia al tesoro.** Due concorrenti, «aiutati» a Parigi da Lea Pericoli (nella foto), risolvendo tre indovinelli guidano Jocelyn nella città di Singapore. È il gioco che da questa settimana accompagnerà l'estate dei telespettatori attraverso un giro in venti puntate intorno a tutti i Paesi del mondo

MERCOLEDÌ  
TV  
22 giugno 1983

22,35 SPORT



**Mercoledì sport.** L'appuntamento settimanale della Rete 1 con gli avvenimenti sportivi e le telecronache dall'Italia e dall'estero, essendo terminati i campionati di calcio di Serie A e B e le varie coppe, è tutto dedicato all'atletica leggera, in particolare al Campionato italiano di società che si svolge a Milano

17,05 CARTONI ANIMATI



**Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici.** Questa volta il poliziotto Scooby, l'aiutante Scrappy e il loro amico Shaggy si trovano prigionieri di terribili piante carnivore; poi sono costretti a partecipare a un movimentato festival del rock; infine compiono un fantastico viaggio nel Duemila e...

Per Trieste, Napoli e zone rispettivamente collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste e della 26ª Fiera Internazionale della Casa

10,15-11,55 Programma cinematografico

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 **Le tecniche e il gusto**

Un programma di Alberto Pellegrinetti con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. 10ª puntata: *L'arte del tessile: luoghi di conservazione*  
PUBBLICITÀ

13 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazioni di Anita Calvino

13,25 **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

14 **Accadde a Zurigo**

Soggetto e sceneggiatura di Fabio Pittorru. Collaborazione alla sceneggiatura di Davide Montemurri. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Scene di Davide Negro. Costumi di Giulia Mafai. Fotografia di Rodolfo Isoardi. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Davide Montemurri. 2ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Bonnes *Mario Valdemarin*, Brinzini *Stefano Lescovacci*, Paspurti *Giovanni Vettorazzo*, Tanzini *Adolfo Fenoglio*, Sissach *Carlo Hintermann*, Fritz *Enrico Ostermann*. Una cameriera *Rosalba Bongiovanni*, Erika *Francesca Topi*, Cappelletti *Mario Brusa*, L'avvocato *Toni Ucci*, Mayer *Gianni Garko*. Un usciere *Alfredo Dari*, Herriot *Romano Maggino*, Wagner *Luciano Bartoli*, Sissi *Orietta Manfredi*, Edith *Angela Goodwin*, Inge *Luisa Bixio*, Aloisi *Luciano Melani*, Helga *Marisa Mastracci*, Blanchette *Sandra Mantegna*. Il proprietario *Eligio Irato*, Helen *Patrizia Giangrande*. Un impiegato *Michèle Renzullo*. Un narratore *Daniilo Bruni*

15,10 **Stanlio e Ollio**

La sbornia. Con Stan Laurel, Oliver Hardy. Prod.: Hal Roach

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 **Studiocinema**

Un programma a cura di Gianfranco Bettetini con la collaborazione di Francesco Casetti e Aldo Grasso. Regia di Paolo Luciani. 8ª puntata

16 **Gli antenati**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. I grandi bufali

16,20 **Lettere al TG 1**

La Redazione risponde

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**  
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa DC  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby e le piante carnivore - Scooby nel 2000 - Scooby al festival del rock. Distr.: Worldvision

17,30 **Come fanno a farli così belli**  
1ª puntata

17,45 **Tarzan e la Dea Verde**

con Herman Brix e Ula Holte. Regia di Edward Kull. Distr.: Warner Bros.  
PUBBLICITÀ

18,50 **Trapper**

Non sparate ai poliziotti. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa DC  
PUBBLICITÀ

21,25 **Caccia al tesoro**

da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi in collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey. Rete e René Denis. Prod.: Rai-Radiotelevisione Italiana-Télé Union Paris. **Quarta sera**: Singapore (Vedi pag. 60)

PUBBLICITÀ

22,25 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

22,35 **Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero  
Milano: Atletica leggera  
Campionato italiano di società

Al termine:

PUBBLICITÀ

TG 1 - Notte - Che tempo fa

22 FILM



**Per un pugno di diamanti.** Grande cast per questo film inglese del '75 di Val Guest: Christopher Lee, ovvero il conte Dracula per eccellenza; Peter Fonda, figlio di Henry, fratello di Jane e famoso per *Easy Rider*; Telly Savalas (foto), che solo da un anno ha definitivamente rinunciato al tenente Kojak

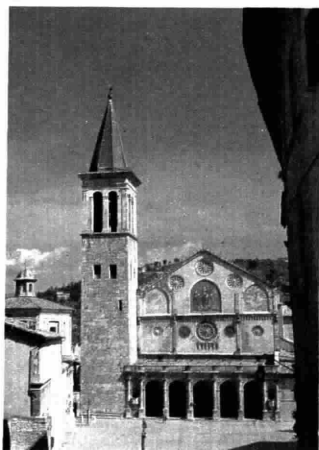
MERCOLEDÌ  
**TV2**  
22 giugno 1983

14,15 SPETTACOLO



**Tandem.** Nella puntata odierna va in onda, in diretta dallo studio TV2 di Milano, la rubrica *Clorofilla* a cura di Viviana Kasam (foto) e Maria Maddalena Yon, consulenza di Egidio Gavazzi. Si parla di animali, piante, fiori. Suggerimenti pratici per chi ama la natura. E c'è anche un grande concorso a premi

23,35 SPETTACOLO



**Spoleto anteprima.** A partire da oggi e per diciotto giorni la cittadina umbra vivrà in una dimensione magica fatta di arte e spettacolo. Per la sua XXVI edizione il Festival dei Due Mondi offre un cartellone eccezionale. Tra l'altro viva è l'attesa per la rappresentazione di *Madama Butterfly*, regia di Ken Russell

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Lezione in cucina**  
di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Trasmissione autogestita di Dp  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

La prima età

**13,40 Scuola materna nel Lazio: Rieti**

Trattamento e testi di Anna Donato. Consulenza di Giovanna Nicoletti. Regia di Milo Panaro  
PUBBLICITÀ

**14,15-16,30 Tandem**

In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,15 Paroliamo.** Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Graziella Romeo. 1° parte

**14,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,40 Paroliamo.** 2° parte

**14,50 È troppo strano.** Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,10 Secondo me**

**15,25 Il gamberetto.** Gioco a premi. Presenta Fabrizio Frizzi

**15,45 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

In collegamento con lo Studio TV 2 di Milano

**15,55 Clorofilla. Settimanale per gli amici della natura,** di Viviana Kasam e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Egidio Gavazzi  
Regia di Maria Maddalena Yon

**16,25 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Follow me**

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 43° trasmissione. Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

17

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**Il mago Merlin**

Telefilm. **Romeo e Giulietta.** Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Larry Tucker e Larry Rosen. Regia di Jim Frawley. Prod.: Columbia Pictures Television.  
12° puntata

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. **Basta con le donne.** Distr.: Impia Enterprises

**17,55 L'ispettore Maska**

Cartoni animati. L'omino alto cinque pollici. Prod.: Jugoslavia Film

**18,05 Una ragazza in pericolo**

Telefilm - Regia di Chris McMaster. **La spia.** Prod.: Southern Television  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Mangiamia**

di Leone Mancini e Carla Urban. A cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduttore Carla Urban. Regia di Leone Mancini  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Mixer**

Cento minuti di televisione. Proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefelschi, a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina  
PUBBLICITÀ

**21,50 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22 Per un pugno di diamanti**

(«The Diamond Mercenaries», 1975). Film - Regia di Val Guest. Interpreti: Telly Savalas, Peter Fonda, Christopher Lee, O.J. Simpson, Hugh O'Brian, Ian Yule, Marina Christelis, Victor Mollene. Prod.: Nat e Patrick Wachsberger  
PUBBLICITÀ

**23,35 Spoleto anteprima**

Notizie e anticipazioni del XXVI Festival dei Due Mondi. Regia di Fernanda Turvani

**00,05 TG 2 - Stanotte**

*Baika, la buona caciotta dolce.  
Anzi, la caciottina.*



**KRAFT**

secondo

20,30 FILM

# ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS

AGATHA CHRISTIE

DIRITTO DA  
SIDNEY LUMET

con ALBERT FINNEY - LAUREN BACALL

MERCOLEDÌ  
TV3  
22 giugno 1983

**Assassinio sull'Orient-Express.** Sidney Lumet per il giallo di Agatha Christie ha riunito molti bei nomi del cinema: Lauren Bacall, Albert Finney (irricoscibile nei «baffi» di Poirot), Jean-Pierre Cassel e Ingrid Bergman, Oscar come miglior attrice non protagonista

**Vivere col computer.** La quarta puntata del ciclo è interamente dedicata alla telematica. Si parla, tra l'altro, delle banche dati, Tevideco e Videotel, tutti quei sistemi, insomma, che costituiscono la parte più nuova e interessante della comunicazione informatizzata



22,35 INCHIESTA

Per Trieste, Napoli e zone rispettivamente collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste e della 26ª Fiera Internazionale della Casa

**10,15-11,55 Programma cinematografico**

**16 Napoli: Nuoto**  
Italia-Svezia

**17 Pian Camuno: Ciclismo**

Giro d'Italia dilettanti. 7ª tappa: Guidizzolo-Pian Camuno

**17,25 Racconti minimi**

...la combinazione vincente di un successo... Giuliana Camerino, di Vito Minore. Un programma della Sede regionale per il Veneto

**17,55 L'altro suono**

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 10ª puntata

**18,30 Drupi in concerto**

Riprese effettuate all'Auditorium di Pistoia. Organizzazione di Gianni Naso

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**19,35 400 miliardi di marmo**

di Mario Poletti. Regia di Mario Poletti. Un programma della Sede regionale per la Toscana

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**20,05 La civiltà delle cattedrali**

Ideazione e consulenza di Antonio Bandera, Regia di Stefania Barone. 3ª puntata: Il Romanico: lo stile nato nei monasteri

**20,30 Assassinio sull'Orient-Express**

(Murder on the Orient-Express, 1973) Film - Regia di Sidney Lumet. Interpreti: Albert Finney, Lauren Bacall, Ingrid Bergman, Martin Balsam, Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Cassel. Prod.: Brabourne-Goodwin (vedi pag. 50)

**Delta Serie**

**22,35 Vivere con il computer**

A cura di Adriana Martinelli. Programma di Giorgio Rinaldi. Consulenza di Emanuela Bompiani e Franco Sensi. Regia di Andrea Prandstraller e Giorgio Rinaldi. Un programma della Sede regionale per l'Umbria. 4ª puntata: Il villaggio elettronico

**23,20 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20 Tagesschau**

**20,15 Unterwegs zu den Nachbarn.** Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Die Umbräufälle in Osttirol»

**23,50 Dipartimento Scuola Educazione.** La civiltà delle cattedrali. 3ª puntata: Il Romanico: lo stile nato nei monasteri

**SVIZZERA**

**18 Programmi estivi per la gioventù**

Rockline. Riproposta dei maggiori successi inglesi '82/'83

**18,45 Telegiornale - 1ª edizione**

**18,50 Disegni animati**

**19 Le macchine per volare**  
Documentario della serie «Tutti in pista nel sesto Continente»

**19,25 Ciclismo: Giro della Svizzera**  
- TV-Spot

**19,55 Il Regionale - TV-Spot**

**20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot**

**20,40 Otto anni dopo.** Telemfilm della serie «Tattori» - TV-Spot

**22,15 Telegiornale - 3ª edizione**

**22,25 Qui Berna**  
Cronache dalle Camere federali

**22,35 La storia delle ferrovie svizzere.** 2ª Dal vapore all'elettronica, di Enzo Pelli e Mirto Storni (Replica)

**23,30-23,35 Telegiornale - 4ª edizione**

**CAPODISTRIA**

**14 Odrpta meja - Confine aperto**

Trasmissione in lingua slovena

**17,30 Odrpta meja - Confine aperto**

Trasmissione in lingua slovena

**17,55 TG - Notizie**

**18 Film**

(Replica)

- Zig-Zag

**19,30 TG - Punto d'incontro**

**19,45 Dossier dei nostri giorni**

**20,45 Documentario**

**21,45 TG - Tuttoggi**

**21,55 Vetrina vacanze**

in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

**22,15 Zeit im bild**

Il tempo in immagini

**FRANCIA**

**10,30 A2 Antipoe**

**12 Notizie.** Previsioni del tempo

**12,08 L'accademia dei 9.** Gioco

**12,45 Telegiornale**

**13,30 Notizie sportive**

**13,50 Il castagneto.** Sceneggiato (3ª)

**14,05 Carnet dell'avventura**

**14,30 Cartoni animati**

**15,05 Recré A 2**

**17,10 Platino 45**

**18,30 Telegiornale**

**18,50 Numeri e lettere.** Gioco

**19,15 Attualità regionali**

**19,40 Il teatro di Bouvard**

**20 Telegiornale**

**20,35 «Fou comme l'oiseau».** Telemfilm. Regia di Fabrice Cazeneuve

**22,10 Me... io**

**23 Telegiornale**

**MONTECARLO**

**14,30 Victoria Hospital (Replica)**

**15 Insieme, con Dina**

**15,50 Delitto in piazza.** 2ª puntata

- Police Surgeon: Il ricatto

**17,25 Lo sciacchito Banner**

- L'orsacchitto Mysha

**18,15 Medici di notte.** Telemfilm

**18,40 Notizie Flash**

- Bollettino meteorologico

**18,50 Shopping - Guida agli acquisti**

- Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopec di domani

**19,30 Gli affari sono affari.** Quiz

**20 Victoria Hospital.** Telemontano

**20,30 Escalation.** Film con Claudine Auger, Lino Capolicchio, Gabriele Ferzetti

**22 La meravigliosa storia dei giochi olimpici.** Documentario

**23 Incontri fortunati.** Dibattito

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopec di domani

18,50 MUSICA LEGGERA



**Saint Vincent.** Sono sedici gli artisti usciti dalla selezione di *Domenica in...* che ascolteremo durante le prime due serate e, di questi, otto arriveranno in finale. La manifestazione, presentata da Eleonora Giorgi (foto), è stata organizzata da Raverà. La giuria, di cento persone, è stata scelta dalla stampa

GIOVEDÌ  
**G TV 1**  
23 giugno 1983

21,35 SPETTACOLO



**Test.** A formare le coppie delle venti regioni italiane che partecipano al «gioco psicologico» saranno questa sera ragazzi di età variante dai 10 ai 14 anni. Risponderanno ai quesiti posti da Emilio Fede due figli di noti personaggi dello spettacolo. Il quiz verterà sull'interrogativo: «Siete adulti o bambini?»

22,55 BALLETO



**Romeo e Giulietta.** Carla Fracci (foto) nel ruolo di Giulietta e Rudolf Nureyev, Romeo, sono gli straordinari interpreti del balletto allestito dalla Scala di Milano e di cui viene trasmessa oggi la seconda parte. Coreografie e regia teatrale dello stesso Nureyev, Corpo di ballo e Orchestra della Scala

Per Trieste, Napoli e zone rispettivamente collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste e della 26ª Fiera Internazionale della Casa:

10,15 - 11,40 Programma cinematografico

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Arte

12,30 **La Certosa di Firenze**, di Sergio Minussi

PUBBLICITÀ

13 **Cronache italiane - Cronache dei motori**

a cura di Franco Cetta

13,25 **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**

14 **Accadde a Zurigo**

Soggetto e sceneggiatura di Fabio Pittorru. Regia di Davide Montemurri. 3ª ed ultima puntata. Con: Luciano Melani, Mario Brusca, Adolfo Fenuoglio, Carlo Hintermann, Francesca Topi, Mario Valdemarin, Stefano Lescoevelli, Giovanni Vettorazzo, Gianni Garko, Luciano Bartoli, Patrizia Giandrande, Toni Ucci, Marisa Mastracci, Enrico Ostermann, Claudio Parachinotto, Franco Narducci, Danilo Bruni

15,10 **Stanlio e Ollio**

Fratelli di sangue. Con Stan Laurel e Oliver Hardy, James Finlayson. Regia di James W. Horne. Produzione: Hal Roach

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Storia

15,30 **Il libro: arte, tecnologia, conservazione** di Maria Lilli. A cura di Franco Cimmino. Regia di Leopoldo Machina. 2ª parte

16 **Mister Fantasy.** Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti (Replica)

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Ma come fanno a farli così belli.** 2ª puntata

17,20 **Tarzan e il coccodrillo bianco**

con Glenn Morris, Eleanor Holm e Hedda Hopper. Distr.: Warner Bros

PUBBLICITÀ

18,20 **TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

PUBBLICITÀ

Dal Palazzetto dello Sport di Saint Vincent

18,50 **Una canzone per l'estate 1983.** Patrocinio della regione Autonoma Valle d'Aosta e Casinò de la Vallée. Organizzazione Gianni Raverà. Scenografia di Gianni Villa. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Programma a cura di Anna Ferretti. Regia di Antonio A. Moretti

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Tribuna elettorale**, a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa del Presidente del Consiglio

PUBBLICITÀ

Emilio Fede presenta

21,35 **Test. Gioco per conoscersi**, di Perani, Peregrini e Spaltro. Con Ramona Dell'Abbate e Simona Izzo. Collaborazione ai testi di Gianni Manganeli. Impianto scenico di Filippo Corradi Cervi. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Un programma a cura di Giancarlo Governi. Regia di Guido Stagnaro

PUBBLICITÀ

22,45 **Telegiornale**

Dal Palasport di Milano la RAI-Radiotelevisione Italiana presenta:

22,55 **Romeo e Giulietta**

Balletto in tre atti di A. Radov e S. Prokofiev della tragedia di William Shakespeare. Coreografia e regia teatrale di Rudolf Nureyev. Musica di **Serghij Prokofiev**. Scene di Ezio Frigerio. Costumi di Ezio Frigerio e Mauro Pagano. Direttore della fotografia: Giuseppe Della Noce. Corpo di ballo e Orchestra del Teatro alla Scala. Direttore d'orchestra: Michel Saxon. Collaboratrice alla regia televisiva: Patricia Foy. Regia di Rudolf Nureyev. Personaggi ed interpreti: Giulietta *Carla Fracci*, Romeo *Rudolf Nureyev*, Madama Capuleti *Margot Fonteyn*, Messer Capuleti *Bruno Tullio*, Tebaldo *Tiziano Mietto*, Mercuzio *Bruno Vesceva*, Benvolio *Angelo Moretto*, Paride *Marco Pierin*, La nutrice *Eltra Morini*, il principe di Verona *Luciano Paschini*, Frate Lorenzo *Antonio Gracco*, Messer Montecchi *Amedeo Fusco*, Madama Montecchi *Antonietta Cozzi*, Rosalina *Mara Cavagnini*, Amiche di Rosalina *Annamaria Grossi*, Giuliana *Gianpi*, Amici di Rosalina *Maurizio Bellezza*,  *Davide Bombana*, Amici di Mercuzio *Francesco Aldrovandi*,  *Marco Berrichillo*,  *Carlos Pablo Aharonian*,  *Luigi Sironi*. Una produzione RAI-Radiotelevisione Italiana. Teatro alla Scala. I.T.C. 2ª ed ultima parte

PUBBLICITÀ

00,05 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETA'



**Due di tutto.** Nell'ultima puntata dello spettacolo diretto da Enzo Trapani (foto) Franca Valeri propone un riassunto di *Dallas* e Maurizio Micheli, conduttore di Radio Mola, incontra il suo idolo Cecchetto. Partecipano Tullio De Piscopo, Georgia O' Brien, Diego Abatantuono, Miguel Bosè, Anthony Quinn

GIOVEDÌ  
**G TV2**  
23 giugno 1983

21,35 ATTUALITA'



**Reporter.** Stare dentro i fatti: attenedosi scrupolosamente e rigorosamente a questo antico e classico principio del giornalismo, tutti gli argomenti e problemi, si tratti di questioni civili, politiche o di costume, vengono esposti e analizzati nel settimanale giornalistico del *TG 2* curato da Aldo Falivena

18,15 CARTONE ANIMATO



**Alfonso Aberg.** Le piccole avventure quotidiane di un bambino spiritoso e pieno di fantasia creato dalla scrittrice Gunilla Bergstrom in un libro divenuto in breve un best-seller. La serie in cartone animato, firmata dai disegnatori Tibor Belay e Ulf Ebelling, è realizzata in coproduzione Rai-Sveriges Radio

**12,30 Meridiana.** Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

**Un soldo, due soldi**

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30 Tribuna elettorale**

a cura di Jader Jacobelli. Tramissione autogestita: PNP - Lista Trieste

PUBBLICITÀ

**13,50-16,30 Tandem.** In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanzani a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**In studio**

**14,10 Dedalo.** Presentano Marco Danè e Fabrizio Frizzi

**14,50 Blondie.** Telefilm - Regia di Frank Strayer. *Blondie* si dà alla bella vita. 1° episodio. Distr.: Pontaccio Film

**15,15 Una giornata a...** Slida fra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Mara Rita Viaggi

**15,35 Secondo me**

**15,50 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**16 Il club dell'iride,** a cura di Emilia Granzotto e Gino Marotta

**16,20 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: ITB

**16,25 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Il vento nelle mani**

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 5° puntata: *Un windsurf su misura*

Un alleno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**17 Il sago Merlin**

Telefilm. Conoscerci. Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Ann Woodell e Paula Linz. Regia di Leo Penn. Produzione: Columbia Pictures Television  
13ª puntata

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie.** Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Uomini o pecoroni. Distr.: Impia Enterprises

**17,55 Le più belle favole del mondo**

Cartoni animati. L'asino e il lupo - La colomba e la formica - La rana, il topo e il falchetto

**18,15 Alfonso Aberg.** Cartone animato. Ora basta, Alfonso Aberg. Coprod: RAI - Sveriges Radio

PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Mangimania**

di Leone Mancini e Carla Urban. A cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conducente Carla Urban. Regia di Leone Mancini

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Due di tutto**

di Stefano Jurgens, Enzo Trapani, Carla Vistarini. Scene di Mario Fiorenzino. Coreografie di Renato Greco. Costumi di Gianna Sgarbosa. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani  
6° ed ultima trasmissione

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:

**21,35 Reporter.** Il settimanale del TG 2

PUBBLICITÀ

**22,25 TG 2 - Stasera**

**22,35 TG 2 - Sportsette**

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2.

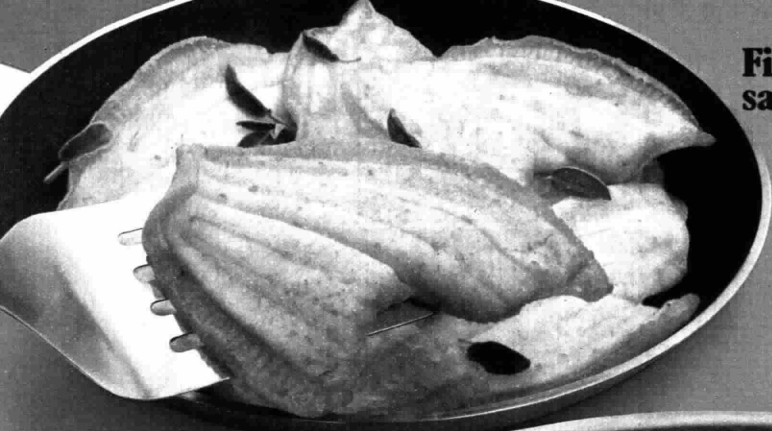
Milano: Atletica leggera

Campionato italiano di società

Bravo '83

PUBBLICITÀ

**23,45 TG 2 - Stanotte**



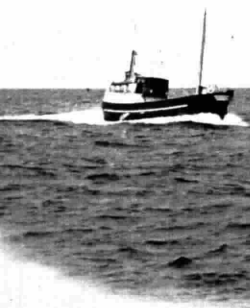
**Filetti di Platessa**  
sapore delicato.

**Filetti di Merluzzo**  
sapore generoso.



# Filetti di pesce Findus: la buona carne di mare.

Più proteine e meno grassi per nutrirti meglio.



20,30 MUSICA LEGGERA



GIOVEDÌ  
TV3  
23 giugno 1983

**In tournée: I Matia Bazar.** Prima parte del concerto del complesso genovese. Antonella Ruggiero (nella foto), in arte Matia, negli ultimi mesi ha riscosso anche un grande successo personale ed è stata definita dalla stampa «la voce», «l'usignolo», «la Venere tascabile»...

**Senso.** Da molti considerato il capolavoro in assoluto di Visconti, *Senso* avrebbe in realtà dovuto intitolarsi *Custozza* e occuparsi soprattutto della sconfitta italiana sul campo nella 3ª guerra d'indipendenza. È stato anche la miglior prova di Alida Valli (nella foto)

22 FILM



Per Trieste, Napoli e zone rispettivamente collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste e della 26ª Fiera Internazionale della Casa

10,15-11,40 Programma cinematografico

17-17,20 Parabiago: Ciclismo

Giro d'Italia dilettanti. 8ª tappa: Pian di Borno-Parabiago

Dalla Sala Grande del Palazzo Mercantile di Bolzano

17,55 Quintetto Haydn

Alessandro Visentini, flauto; Luciano Devescovi, oboe; Franco Turra, violino; Danuta Skolimowska, viola; Umberto Ferriani, violoncello. Y. Haydn: Allegro con brio, quintetto. W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi KV 285. B. Britten: Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello. C. H. Bach: Quintetto. A. Vivaldi: Concerto per flauto, oboe e violoncello. Regia di Nives Simonetti. Un programma della Sede regionale di Bolzano

18,40 Speciale con Sandro Giacobbe

Regia di Stelio Bergamo

PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programma a diffusione regionale)

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

● DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 La civiltà delle cattedrali

Ideazione e consulenza di Antonio Baner. Regia di Stefania Barone. 4ª puntata: Il Romanico: uno stile europeo

20,30 In tournée

Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangelo e Lionello De Sena. Matia Bazar in concerto, di Paolo Maciotti. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per la Liguria

21,25 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE

Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Brava e bella - Galleria di attrici italiane (VIII) a cura di Vieri Razzini.

Alida Valli in

22 Senso

119541: Film - Regia di Luchino Visconti. Con Farley Granger, Massimo Girotti, Rina Morelli, Heinz Moog, Marcella Mariani. Produzione: Lux Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,15 Giaguaro

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,20

Brennpunkt

23,55

Dipartimento Scuola Educazione: La civiltà delle cattedrali. 4ª puntata: Il Romanico: uno stile europeo

SVIZZERA

18 Programmi estivi per la gioventù

La fretta. 10º episodio

18,05 Bob e Bobby alla stazione di servizio

18,10 Musica nella natura. Docum.

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

19,05 I duri senz'osso. Documentario della serie «Tutti in pista nel sesto Continente»

19,30 Ciclismo: Giro della Svizzera

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot

20,40 La divina. Film con Kim Stanley, Lloyd Bridges. Regia di John Cromwell - TV Spot

22,20 Telegiornale - 3ª edizione

22,30 Qui Berna. Cronache dalle Camere federali

22,40-23,10 Jazz club. Concerto Blues con Johnny Shines e Robert Jr. Lockwood chitarra e voce. 2ª parte

VAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

17,55 TG - Notizie

18 Documentario

19 Lignano international show

- Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Dossier dei nostri giorni

20,45 I visitatori

Sceneggiato - 5ª puntata

21,15 Orizzonti

21,45 TG - Tuttoggi

21,55 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22,15 Zeit im bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antipoe

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'Accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Il castagneto. Sceneggiato (4ª)

14,05 La vita oggi

15,05 Telefilm

16,35 Dal tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,15 Attualità regionali

19,37 Libera espressione

20 Telegiornale

20,35 Rivista dei diritti dell'uomo: Resistenza

21,40 I ragazzi del rock

23,10 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Delitto in piazza. 3ª puntata

- Police Surgeon. Telefilm

17,25 Lo scoiattolo Banner

- L'orsacchetto Mysha

18,15 Shopping - Guida agli acquisti

- Telenenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

18,50 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

19 Tribuna V.I.P.

19,45 Gli affari sono affari. Quiz

20,15 Victoria Hospital: La dottoressa

Henderson. Teleromanzo

20,45 Soko 5 13. Telefilm

21,15 Chrono - Rassegna d'attualità

automobilistica e motociclistica

21,45 Assassino a Hollywood. Film con James Stewart

23 Police Surgeon: Il testimone

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

20,30 FILM



**Diabolicamente tua.** Uno dei film «commerciali» del regista Julien Duvivier, morto nel '67. Oltreché un buon tecnico e astuto narratore innamorato degli effetti, Duvivier era un ottimo direttore d'attori. Come qui, con Alain Delon e Senta Berger (foto), l'attrice austriaca nei panni di una dama nera

VENERDI  
TV1  
24 giugno 1983

14,50 TELEFILM



**Squadra speciale Most Wanted.** Tre funzionari comunali sono rimasti uccisi in incidenti automobilistici. La Most Wanted apre un'indagine. Evers scopre che i tre mortali incidenti avevano un comune denominatore: i funzionari erano stati eliminati per non aver accettato ricatti... (foto: Robert Stack)

13 RUBRICA



**Agenda casa.** La rubrica a cura di Marilena Moretti ed Enrica Dorna termina proponendo ancora temi estivi. Per la cucina si parla dei cocktails delle vacanze; lo «speciale» tratta del pronto soccorso e il «galateo» prende in giro le abitudini degli italiani in ferie. L'ultima ospite è Maria Giovanna Elmi (foto)

Per Trieste, Napoli e zone rispettivamente collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste e della 26ª Fiera Internazionale della Casa

10,15-12,10 Programma cinematografico

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 **Le tecniche e il gusto**

Un programma di Alberto Pellegrinetti, con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Guidotti. 11ª puntata. L'arte del tessile: gli stili storici

PUBBLICITÀ

13 **Agenda casa**

a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

14 **I grandi fiumi**

Il Reno. Consulenza storica di Louis De Beauport. Regia di Marcel Pagliero. Prod.: Nouvelle Pathé Cinéma

14,50 **Squadra speciale Most Wanted**

La professione di Bailey. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Pernell Roberts. Distribuzione: Viacom

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,40 **Studiocinema**

Un programma a cura di Gianfranco Bettetini con la collaborazione di Francesco Casetti e Aldo Grasso. Regia di Paolo Luciani. 9ª puntata

16,10 **Gli antenati**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. La strega di Sandrock

16,30 **TG 1 - Obiettivo su...**

Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby campione di rugby -

Scooby e le piante di fagioli - Scooby esploratore. Distr.: Worldvision

PUBBLICITÀ

17,30 **Tarzan e la fontana magica**

con Lex Barker e B. Joice. Regia di L. Sholem. Distr.: RKO

PUBBLICITÀ

Dal Palazzetto dello Sport di Saint Vincent

18,50 **Una canzone per l'estate 1983**

Patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta e Casinò de la Vallée. Organizzazione Gianni Ravera. Scenografia di Gianni Villa. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Programma a cura di Anna Ferretti. Regia di Antonio A. Moretti

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Nero di Francia (IX)

20,30 **Diabolicamente tua**

«Diaboliquement vôtre», 1967). Film - Regia di Julien Duvivier. Interpreti: Alain Delon, Senta Berger, Peter Mosbacher, Sergio Fantoni, Claude Pierlu, Albert Augier, Renate Birgo. Prod.: Igor Film

PUBBLICITÀ

22 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

22,10 **Tribuna elettorale**

A cura di Jader Jacobelli. Appello dei partiti agli elettori

23,05 **Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti

PUBBLICITÀ

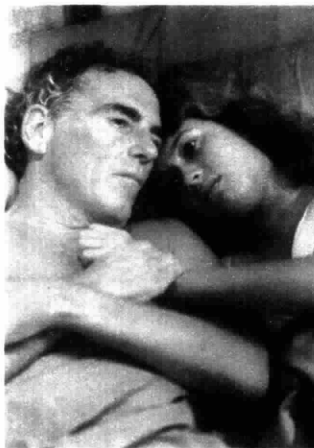
DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,50 **Adolescenza e linguaggio**

a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza di M. Teresa Gentile e Luciano Mazzetti. Collaborazione di Raniero Regni. Regia di Mario Peverada. 4ª puntata: Il linguaggio a scuola

00,20 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 SCENEGGIATO



**Il nocciolo della questione.** Rimasto solo per la partenza della moglie Luisa, il maggiore Scobie finisce per innamorarsi di Elena, scampata a un naufragio (foto: Jack Hedley e Christiane Jean). Intanto la colonia mormona, si è saputo che per mandare Luisa in vacanza Scobie ha preso un prestito da Yusef

VENERDI  
TV2  
24 giugno 1983

13,30 DSE



**Dal feudo, al borgo, alla borghesia.** Programma storico-economico che parte dalle origini della moderna società borghese, tracciando un profilo di quella che fu la società feudale, con i suoi caratteri peculiari che diedero l'avvio alla nascita del «borghese», all'affermarsi del mercantilismo e del potere delle città

22,30 COMMEDIA



**Sinceramente bugiardi.** La commedia è di Alan Ayckbourn ed è interpretata da Claudia Giannotti e Duilio Del Prete con Susanna Javicoli (nella foto). La storia è quella di due coppie (una giovane, l'altra meno) tra cui sorgono una serie di equivoci di carattere sentimentale. Non manca però il lieto fine...

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori. A cura di Enzo Balboni

**Parlare al femminile**

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Dal feudo, al borgo, alla borghesia.** Un programma di Maria Luisa Fagioli e Gabriella Gabrielli. Conduce in studio Alvaro Piccardi. Regia di Gabriella Gabrielli. 6ª puntata: **Aggressione alla Terra** PUBBLICITÀ

**14-16,30 Tandem.** In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotta da Paola Tanzi. A cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Geri. Nel corso del programma:

**14,05 In studio**

**15 Ad ogni costo.** Telefilm. - Regia di Chris McMaster. La sfida - 5ª episodio. Prod.: Southern Television

**15,25 Rebus**

**16 In studio**

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16,30 Borobudur: la montagna di Budda a Giava**  
Testo e regia di Claus Hermans. Una produzione ZDF. 1ª parte  
Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

**17 Il mago Merlin**

Telefilm. Con chi vado al ballo? Con: Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince ed Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Don Tait. Regia di Jeffrey Hayden. Prod.: Columbia Pictures Television. 14ª puntata

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Simpatiche canaglie**

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. **Concorrenza sleale.** Distr.: Impia Enterprises

**17,55 Le più belle favole del mondo.** Cartoni animati. La volpe e la cicogna - Il corvo e la volpe - Il leone e il moscerino. Prod.: RTSI

**18,15 Alfonso Aberg.** Cartone animato. Alfonso il re dei nodi. Coopr.:

RAI - Sveriges Radio

PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Mangianina**

di Leone Mancini e Carla Urban. A cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battagli. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta

**20,30 Il nocciolo della questione**

dal romanzo di **Graham Greene** pubblicato in Italia da Mondadori. Sceneggiatura di Marco Leto. Scenografia di Francesco Bronzi. Costumi di Silvia Polidori. Musiche di Egisto Macchi. Organizzazione di Peter Weisenborn. Montaggio di Giuseppe Giacobino. Fotografia di Safai Teherani. Regia di Marco Leto. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Scobie **Jack Hedley**, Ali **Tim Kwabulana**, Elena **Christiane Jean**, Commissario **Kerry Jordan**, Yusef **Wolfgang Kieling**, Wilson **Manfred Seipold**, Harris **Ron Smerczak**, Colonel Wright **Michael McCabe**, Padre Rank **Silvio Anselmo**, Fellows **Joel Herholdt**, Dottor Sykes **Patricia Sanders**, Capitano **Biagio Pellagra**. Una coproduzione Rai - Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV - ZDF - Channel 4 - Antenne 2 - SABC realizzata dalla Tele-München. Terza puntata

PUBBLICITÀ

**21,30 TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrotrefano

PUBBLICITÀ

**22,20 TG 2 - Stasera**

**22,30 Sinceramente bugiardi**

di Alan Ayckbourn. Traduzione di Luigi Lunari. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Gregorio **Giovanni Crappa**, Ginny **Susanna Javicoli**, Sheila **Claudia Giannotti**, Filippo **Duilio Del Prete**. Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Lalli Ramous. Programma a cura di Luciana Ferrero. Regia di Mario Ferrero

PUBBLICITÀ

**00,05 TG 2 - Stanotte**

# Vinci centinaia di Canon con Baby Shampoo Johnson's

"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni  
e li ho belli sani."



"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni  
e li ho belli sani!"



"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni  
e li ho belli sani."



"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni  
e li ho belli!"



**Trova la parola mancante.**

- In una delle quattro foto della ragazza Baby Shampoo Johnson's c'è un errore, una parola mancante. Scopritela!
- Se avrai indovinato, concorrerai all'estrazione della modernissima e simpatica macchina fotografica Snappy 20 Canon, di diversi colori, tutta automatica, con flash e motore.
- Per partecipare al concorso, scrivi la parola mancante su una cartolina postale e spedisila unitamente al tagliando di controllo di Baby Shampoo Johnson's (da 300, 500 o 750 cc.) a: Publibaby - Via F. Cilea, 50/52 - 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/83.
- Allora, buona fortuna con Baby Shampoo Johnson's... e i capelli? Puoi lavarli anche tutti i giorni e averli belli sani.

**e Baby Shampoo Johnson's:  
quello delicato, nato per i bambini.**

*Johnson & Johnson*

15,55 e 17,20 SCENEGGIATO



VENERDI  
TV3  
24 giugno 1983

20,30 TEATRO



**Boccaccio & C.** Tratta dal *Decameron* di Giovanni Boccaccio narra la decima novella della seconda giornata *Bartolomea e Paganino, brigante amoroso*. È la volta poi di *Dame e cavalieri d'altri tempi*, tratta da *Le cento novelle*. Il narratore è interpretato da Beppe Chierici

**Morte di Carnevale.** Commedia in tre atti di Raffaele Viviani, nell'edizione della Compagnia Taranto (foto)-Conte, allestita al Teatro Sannazaro di Napoli, con la regia di Gennaro Magliulo. Il senso della storia è che non si può vivere confidando nelle vicende ed eredità

Per Trieste, Napoli e zone rispettivamente collegate in occasione della Fiera Campionaria di Trieste e della 26ª Fiera Campionaria Internazionale della Casa

- 10,15-12,10 Programma cinematografico**
- 15,55 Boccaccio & C.** Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal *Decameron* di Giovanni Boccaccio. Il giornata - X Novella: *Bartolomea e Paganino, brigante amoroso*. Con: Jutta Winkelman, Gabriel Dominique Muller, Jean Vigny, Madeleine Barbulée, Beppe Chierici
- 17 Omega: Ciclismo**  
Giro d'Italia dilettanti. 9ª tappa: La Pierida Casorezzo-Omegna
- 17,20 Boccaccio & C.**  
Da *Le Cento Novelle - novelle III - LXIV - LXV - LXVI. Dame e cavalieri d'altri tempi*. Con: Thomas Reiner, Beppe Chierici, Delia Boccardo e Franziska Bronnen. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli
- 18,25 Rockconcerto**  
A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. *Fleetwood Mac Live* PUBBLICITA'
- 19 TG 3**  
Intervallo con: ARAGO X-001
- 19,35 Premio giornalistico Garibaldi Caprera**  
Regia di Danilo Satta. Un programma della Sede reg. per la Sardegna
- DEPARTAMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 20,05 La civiltà delle cattedrali.** Ideazione e consulenza di Antonio Bandera. Regia di S. Barone. 5ª puntata: *La Rinascenza del XII secolo*

- Teatro-Cartellone.** Dal Teatro Sannazaro in Napoli la Compagnia Stabile Napoletana presenta
- 20,30 Morte di Carnevale**  
Tre atti, prosa, versi e musica di Raffaele Viviani. Con: Carlo Taranto, Luisa Conte, Antonio Lubrano, Nino Taranto, Tullio Del Mattò, Anna Fiorelli, Mimmo Sepe, Corrado Taranto, Wanda Piroli, Enzina Berti, Patrizia Arena, Peppino Aprea, Maria D'Aureli, Adele Moberg, Vittorio Bottono, Costantino Punzo, Ciro Orlando, Giulio Adinolfi, Bob Vinci. Scene di Antonio Anghiuni. Costumi di M. Rosaria Donadio. Luci di Adolfo Botta. Regia teatrale e televisiva di Gennaro Magliulo. Un programma della Sede regionale per la Campania PUBBLICITA'
- 22,45 TG 3**

- TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**
- Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)  
Über die Massen herrlich. Verleih: WDR (Wiederholung)
- 18,15 Klanottenkista.** Kurzfilmserie mit Larry Simon. Verleih: Reelife
- 18,30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 11ª lezione
- 18,30** Sendung in deutscher Sprache (20-22.30)
- 20** Tagesschau
- 20,20** Goldene Zeiten. Regie: M. Braun. 2. Kapitel. Verleih: Bavaria
- 21,10** Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. «Von Gott gerufen...» Ein Film
- 21,30** Ezra Pound. Filmessay von Harald Hohenacker und Eva Helse
- 22,10** Die 6 Kasteleiruther mit den Geschwistern Riva (Wiederholung)
- 22,30** Fagnine da un festival: Danzatrice Maedée Duprés
- 22,45** TG 3
- 23,15** Dipartimento Scuola Educazione: La civiltà delle cattedrali. 5ª puntata

**SVIZZERA**

- 16** In Eurovisione da Aquisgrana (D): *Ippica: Coppa delle Nazioni* 2ª prova. Cronaca diretta
- 18** Programmi estivi per la gioventù
- 18,45** Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50** Disegni animati
- 19,05** Incontri nel sesto Continente Documentario delle serie «Tutti in pista nel sesto Continente»
- 19,30** Ciclismo: Giro della Svizzera
- 19,55** Il Regionale - TV Spot
- 20,15** Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot
- 20,40** Reporter. Settimanale d'informazione - TV Spot
- 21,35** Il volto della paura. Film con Elisabeth Ashley, Ricardo Montalban. Regia di George McCowan
- 22,45** Telegiornale - 3ª edizione
- 22,55** Racconti italiani: *Avventura di un fotografo* dal racconto di Italo Calvino Regia di Francesco Maselli
- 23,50-23,55** Telegiornale - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

- 14** Odprta meja - Confini aperti  
Trasmisione in lingua slovena
- 17,30** Odprta meja - Confini aperti  
Trasmisione in lingua slovena
- 17,55** TG - Notizie
- 18** I visitatori  
Sceneggiato - 5ª puntata
- 19** Terzi d'attualità  
- Zig Zag
- 19,30** TG - Punto d'incontro
- 19,45** Dossier dei nostri giorni
- 20,45** Il cinema polacco tra sogno e realtà: La terza parte della notte. Film con Malgorzata Braunek, Leszek Teleszynski. Regia di Andrzej Zulawski
- 22,15** TG - Tuttoggi
- 22,45** Quattroventi  
Teleanteato turistico
- 23** Zeit im bild  
Il tempo in immagini

**FRANCIA**

- 10,30** A2 Antiope
- 12** Notizie. Previsioni del tempo
- 12,08** L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45** Telegiornale
- 13,35** Rotocalco regionale
- 13,50** Il castagnone. Sceneggiato (5ª)
- 14,05** La vita oggi
- 15,05** Telefilm
- 16,05** I giorni della nostra vita
- 17,20** Itinerari
- 17,45** Recré A2
- 18,30** Telegiornale
- 18,50** Numeri e lettere. Gioco
- 19,15** Attualità regionali
- 19,40** Il teatro di Bouvard
- 20** Telegiornale
- 20,35** Per ordine del re. Telefilm 3ª ed ultima
- 21,40** Apostrofi
- 22,55** Telegiornale

**MONTECARLO**

- 14,30** Victoria Hospital (Replica)
- 15** Insieme, con Dina
- 15,50** Eleonora. 1ª puntata con Giulietta Masina, Giulio Brogi  
- Police Surfing: La pietà bianca Telegiornale
- 17,25** Lo scoiattolo Banner  
- L'orsacchiotto Mysha
- 18,15** Shopping. Guida agli acquisti - Telemenu con Wilma De Angelis  
- Oroscopo di domani
- 18,50** Notizie flash  
- Bollettino meteorologico
- 19** Tribuna V.I.P.
- 19,45** Gli affari sono affari. Quiz
- 20,15** Victoria Hospital: Un testimone a carico. Telemanzonia
- 20,45** Quasigol. Settimanale sportivo
- 21,45** La notte dell'agguato. Film con Gregory Peck  
Al termine: Notiziario  
- Bollettino meteorologico  
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner

14,30 FILM



**L'imperatore di Capri.** Il principe De Curtis questa volta è «cameriere» in un ristorante di Capri. Con lui Yvonne Sanson, l'attrice che nello stesso anno '50 interpretò il film strappalacrime *Catene* con Amedeo Nazzari. In seguito è stata riscoperta con *Il conformista*, nel 1970. Regia di Luigi Comencini

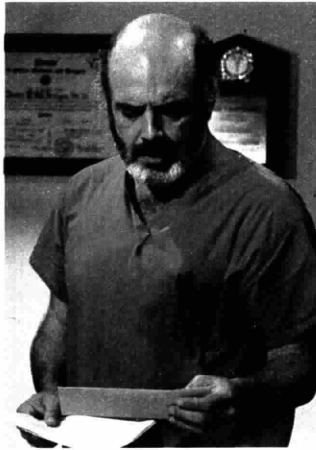
SABATO  
S  
TV1  
25 giugno 1983

20,30 MUSICA LEGGERA



**Saint Vincent.** Serata finale con numerosi big della canzone. Tra gli stranieri il duo Harlow (Johanna Pericla e Johanna Venderleyk, foto) che presenta un brano del 33 giri *At Midnight*. Interverranno anche Angelo Branduardi, Teresa De Sio, Enzo Jannacci, Antonello Venditti, Amii Stewart, i Twins

18,50 TELEFILM



**Trapper.** Un altro episodio del nuovo ciclo di telefilm ambientati nel grande Memorial Hospital di San Francisco. Al centro delle varie vicende, in cui sono coinvolti i pazienti e il personale ospedaliero, ritroviamo il popolare Trapper John (Pernell Roberts, nella foto) e il simpatico e spiritoso Gonzo...

**10 Il commissario De Vincenzi**  
di Augusto De Angelis con **Paolo Stoppa**. Sceneggiatura di Mario Scarpelli, Nino Palumbo, Bruno Di Geronimo. Il **candelabro a sette fiamme**. Seconda puntata. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Commissario De Vincenzi **Paolo Stoppa**, Vice commissario Sani **Franco Ferri**, Suonatore di contrabbasso **Luciano Zuccolini**, Secondo suonatore **Renzo Bianconi**, Virginia Olcomb **Grazia Maria Spina**, Israelita **Diego Micheliotti**, Johan Veهران **Warner Bantivagna**, Controllore **Nino Drago**, Viaggiatore anziano **Ezio Rossi**, Dottore **Paolo Rovesti**, Commissario veneziano **Antonio Guidi**, Comandante **Leonardo Severini**, Commissario di bordo **Vittorio Zizzi**, Passeggera **Marisa Traversi**, Passeggero **Adriano Pomodoro**, Casimiro **Vincenzo De Toma**, Proprietario «Specchio d'oro **Aldo Rogato**, Prima ballerina **Paola Lelio**, Seconda ballerina **Dada Gallotti**, Terza ballerina **Massimiliana Ferretto**, Mohamed **Gianni Rizzo**, Capo israelita **Adriano Micantoni**, Barone Von Wenzel **Vittorio Sanipoli**, Voce Attoparlante **Nico Bellini**, Musiche di Bruno Nicolai. Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Maurizio Monteverde. Delegato alla produzione Irma Clementel. Regia di Mario Ferrero («Il candelabro a sette fiamme» è pubblicato da Feltrinelli Editore)

**11,10 Tragico e glorioso '43**  
a cura di Mario Francini. Nascita di una formazione partigiana, di Corrado Stajano e Ermanno Olmi. Regia di Ermanno Olmi

**12,10 C'era una volta... l'uomo**  
La primavera dei popoli

**12,30 Check-up**  
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi  
PUBBLICITÀ

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Anita Calvino

**14,30 L'imperatore di Capri**  
(1950). Film. Regia di Luigi Comencini. Interpreti: Totò, Yvonne Sanson, Marisa Merlini, Alda Mangini, Laura Gore, Mario Castellani, Nerio Bernardi, Galeazzo Benti, Aldo Giuffrè, Pina Gallini. Produzione: Lux Film

**15,55 L'opera selvaggia**  
di Frédéric Rossif. Testo di François Billeloux. **La strada verso il mare** Una coproduzione Rai - Télé-Hachette

**16,45 Quel rissoso, irascibile, carissimo Braccio di Ferro.** Avventure nel Far-West - Senza barba. Prod.: United Artists

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Prossimamente**  
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

**17,20 I problemi del sig. Rossi.** Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 20ª puntata  
PUBBLICITÀ

**18,10 Estrazioni del Lotto**

**18,15 Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Antonio Marangon, a cura di Carlo De Biase

**18,25 Gli antenati**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **La casa abitata dai fantasmi**  
PUBBLICITÀ

**18,50 Trapper. Tutti gli uomini sono uguali.** Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**Eurovisione**  
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Saint Vincent. Dal Palazzetto dello Sport

**20,30 Saint Vincent estate 1983**  
Una canzone per le vostre vacanze. Patrocinio della Regione Autonoma Valle D'Aosta e Casino de la Vallée. Organizzazione di Gianni Revera Presentano Eleonora Giorgi e Jocelyn. Scenografia di Gianni Villa. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Programma a cura di Anna Ferretti. Regia di Antonio A. Moretti (Vedi pag. 46)  
PUBBLICITÀ

**22,45 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**22,55 Zaffiro e Acciaio**  
Foto d'epoca. 2ª ed ultimo episodio. Con David Callum e Joanna Lumley. Regia di Shawn O'Riordan. Produzione A.T.V.  
PUBBLICITÀ

**23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa**



**L'asso della Manica.** Un ex giocatore di golf, Eddie St. Pierre, commercia in attrezzi sportivi. Una serie di furti che subisce mettono in sospetto Bergerac (John Nettles, foto): il giovane sergente di polizia (sempre alle prese con la ex moglie, l'ex suocero, la figlia e la nuova partner) scoprirà una strana trama

SABATO  
S TV2  
25 giugno 1983

18 DOCUMENTARIO

la Italia  
città,  
paesi,  
uomini,  
cose da difendere

**Bella Italia.** Un viaggio attraverso regioni e luoghi suggestivi ma pressoché ignorati dai grandi itinerari turistici; attenzione verso opere e monumenti in pericolo; la scoperta di usanze e costumi che si perdono nella notte dei tempi; origini e curiosità su antiche tradizioni gastronomiche del nostro Paese

21,25 FILM



**Sbirri bastardi.** *Sweeney 2* è il titolo originale di questo film inglese, un classico del giallo. Girato nel '78 da Tom Clegg è costruito intorno alla vita e al lavoro di un ispettore di polizia di Scotland Yard. Il film si avvale di un cast tutto inglese composto da John Thaw, Dennis Waterman, Derrick O'Connor

- 10 I villeggianti**  
di Maxim Gorki. Sceneggiatura di Botho Strauss. Regia di Peter Stein. Personaggi ed interpreti principali: Varvara Edith Clever, Jakob Scialom Bruno Ganz, Ravel Rjumin Rüdiger Hacker, Sergej Basov Wolf Redi, Vlas Cernov Michael König, Marija Lvovna Jutta Lampe, Doppelpunkt Günther Lampe, Kalerija Ilse Ritter. Distr.: Exportfilm Bischoff & Co.
- 
- 11,50 Meridiana**  
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni  
**Spazio casa**  
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales
- 
- 12,30 TG 2 - Start**  
Muoversi: come e perché a cura di Paolo Meucci  
PUBBLICITÀ
- 
- 13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 
- 13,30 Scienza**  
Settimanale del TG 2, a cura di Nicola Garriba e Stefano Gentiloni  
PUBBLICITÀ
- 
- 14 Sabato sport**  
A cura della Redazione sportiva del TG 2  
**Lido di Camaiore: Ciclismo**  
Gran Premio di Lido Camaiore. Campionato italiano professionisti su strada  
**Eurovisione**  
Collegamento tra le reti televisive europee. Olanda: Assen  
**Motociclismo: Gran Premio d'Olanda 500 cc.**
- 
- 16,30 Speciale Dado magico**  
a cura di Filippo De Luigi. **Tecnologie primitive** di Peter Kolosimo, a cura di Roberta Cadringer. Presenta Antonella Lualdi
- 
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 
- 17,35 Estrazioni del Lotto**

- 17,40 Prossimamente**  
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci  
PUBBLICITÀ
- 
- 18 TG 2 - Bella Italia**  
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni  
PUBBLICITÀ
- 
- 18,30 TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- 
- 18,50 Mangimania**  
di Leone Mancini e Carla Urban. A cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduzione Carla Urban. Regia di Leone Mancini  
PUBBLICITÀ  
**Previsioni del tempo**
- 
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 
- 20,30 L'asso della Manica**  
Fortunato in amore non giochi a golf. Telefilm - Sceneggiatura di Philip Brodley. Con: John Nettles, Cécile Paoli, Terence Alexander. Regia di Jan Tonyton. Prod.: BBC  
PUBBLICITÀ
- 
- 21,25 Sbirri bastardi**  
«Sweeney 2», 1978). Film - Regia di Tom Clegg. Interpreti: John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliot, Georgina Hale, Nigel Hawthorne, Lewis Flander, James Warrior, John Flanagan, David Casey, Derrick O'Connor. Produzione: Ted Childs per la Euston (Londra). **1° tempo**  
PUBBLICITÀ
- 
- 22,15 TG 2 - Stasera**
- 
- 22,20 Sbirri bastardi.** Film - 2° tempo  
PUBBLICITÀ
- 
- 23,20 Il cappello sulle ventitré**  
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepido. Coreografie di Bruno Telloi. Regia di Mauro Macario
- 
- 23,55 TG 2 - Stanotte**

# TUTTA PERONI TUTTA ANALCOLICA\* MENO CALORIE

\* Più è fredda, più è buona.



Quando vi diciamo "è una Peroni" non c'è bisogno di molte spiegazioni. Una Peroni è orzo scelto, il miglior luppolo e quel sapore inconfondibile... così Peroni. Ma oggi alla Peroni c'è una novità: Peroni Analcolica. Ha tutto quello che ti aspetti da

una Peroni, ma è analcolica. Peroni Analcolica ti disseta in modo intelligente e leggero e ti lascia in forma perfetta per lavorare, studiare, guidare. O fare il tuo sport preferito. Non ti toglie la voglia di fare ed in più fa parte della linea Weight Watchers Punto.

**Qualità Peroni ed esperienza Weight Watchers.**

**W PUNTO® WEIGHT WATCHERS**

21,55 SCENEGGIATO



SABATO  
TV3  
25 giugno 1983

16,10 FILM



**Cribb.** Alcuni incidenti verificatisi sui palcoscenici londinesi richiamano l'attenzione dell'ispettore e del suo aiutante Thakeray, impegnati a districare una ben strana vicenda: artisti che incorrono in «inforniture», senza danno, compromettendo però la reputazione e...

**Il prezzo della gloria.** Nella panoramica sui film muti americani, questo rappresenta un omaggio al regista Raoul Walsh, che poi si affermò con l'avvento del sonoro: durante la battaglia della Marna, nella prima guerra mondiale, coppia la rivalità personale tra militari

**16,10 Il prezzo della gloria**

(«What price glory?», 1926). Film - Regia di Raoul Walsh. Interpreti: Victor McLaglen, Edmund Lowe, Dolores Del Rio, William V. Mong, Phyllis Haver, Leslie Fenton, Barry Norton. Musiche di Giovanni Tommaso

**18,05 Vigevano: Ciclismo**

Giro d'Italia dilettanti, 10ª tappa: Omega - Vigevano. Circuito Vigevano a cronometro

**18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotti Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti**

PUBBLICITÀ

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**19,35 Tuttiscena**

Consulenza di Mario Natale. Presenta Paolo Limiti. A cura di Gigi Grillo. Regia da studio di Angelo Sangermano

**20,15 Prossimamente**

Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacoucci

**20,30 Il chiosco**

Temi di cultura e di costume. Un programma di Giovanni di Capua. Regia di Franco Alunni

PUBBLICITÀ

**21,20 TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**21,55 Cribb**

Dai racconti di Peter Lovesey. *Fughe misteriose.* Sceneggiatura di Bill Macil Wrathall. Personaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobbie, Agente Thakeray William Simons, Ispettore Jowett David Waller, Lola Pinkus Wendy Holloway, Bella Pinkus Valerie Holloway, Signora Body Patsy Rowlands, Presidente Chubby Dates, Ellen Blake Julia Chambers, Albert Ian Collier, Madre di Albert Peggy Ann Cluffard. Regia di Julian Amies. Distribuzione Granada Television. 4ª episodio

**22,45 FolkItalia**

Un programma di Alfonso de Liguoro. Regia di Nanni Mandelli. 6ª puntata: Gianni Dedola (Sardegna) e Gruppo Folk «Matera» (Basilicata)

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

**17,30**

Tagebuch eines Hirtenhundes. Holländische Fernsehserie von Willy van Hemert mit Jo de Meyere in der Hauptrolle - Folge 10 - Verleih: Telesar

**18,30**

Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 12ª lezione

**19,30**

Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20**

Tageschau

**20,20**

Kultur am Samstag

**20,25**

Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Prof. Dr. Alois Ties

**23,15**

Tuttiscena

**SVIZZERA**

13,45 In Eurovisione da Assem: **Motociclismo: Gran Premio d'Olanda 250, 500, 125.** Cronaca diretta

18,10 **Una carriera pericolosa.** Telefilm della serie «Quincy»

19 **Telegiornale - 1ª edizione**

19,05 **Estrazioni del Lotto**

19,10 **Il Vangelo di domani**  
Conversazione religiosa di Mons. Sandro Maggolini

19,20 **In una soffitta.** Telefilm d'animazione della serie «Cuore»

19,45 **Intermezzo**

19,55 **Il Regionale - TV Spot**

20,15 **Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot**

20,40 **Il delinquente del rock'n'roll.** Film con Elvis Presley, Judy Tyler, Mickey Shaughnessy, Regia di Richard Thorpe - TV Spot

22,15 **Telegiornale - 3ª edizione**

22,25-24 **Sabato sport**  
- Telegiornale - 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

16,40 **Calcio**  
Sarajevo: Željezničar - Vojvodina  
Nell'intervallo: TG - Notizie

18,30 **Ciclismo:** Pola: Giro della Jugoslavia  
- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 **Dossier dei nostri giorni**

20,45 **L'innocente**  
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»

21,30 **Musica popolare**  
Balletto «Maria Rosa» del Venezia - 1ª parte

22 TG - Tuttogigi

22,15 **Comiche**

22,30 **Zeit im bild**  
Il tempo in immagini

23 **Il dio chiamato Dorian.** Film con Helmut Berger, Herbert Lom, Margaret Lee. Regia di Massimo Dallamano

**FRANCIA**

10,15 **A2 Antiope**

11,10 **Giornale dei sordi e dei deboli di udito**

11,30 **A noi due**

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Colorado.** Telefilm (14ª)

14,55 **Pomeriggio sportivo**

17 **Recré AZ**

17,50 **Carnet dell'avventura**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Champs Elysées**

21,55 **La puca et le privé.** Telefilm di Roger Kay con Bruno Cremer, Catherine Abrie, Charles Vanel, Anne Canovas, Jean Pierre Daras, Roland Bertin

23,35 **Telegiornale**

**MONTECARLO**

14,30 **Quasigol (Replica)**

15,30 **Programma musicale**

16,30 **Discoring.** Programma musicale

17,25 **Lo scoiattolo Banner:** Caccia al ladro  
- L'orsacchiotto Mysha. Cartoni

18,15 **Madici di notte.** Telefilm

18,40 **Notizie flash**  
- Bollettino meteorologico

18,50 **Shopping - Guida agli acquisti**  
- Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Animals!** Il cinghiale. 1ª parte

Documentario

20,30 **A bocca aperta.** Settimanale satirico d'opinione e d'attualità

21,30 **Mixer.** Cento minuti di TV

22,50 **Police Surgeon:** L'amicizia. Telefilm con Sam Groom

Al termine: **Notiziario**

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

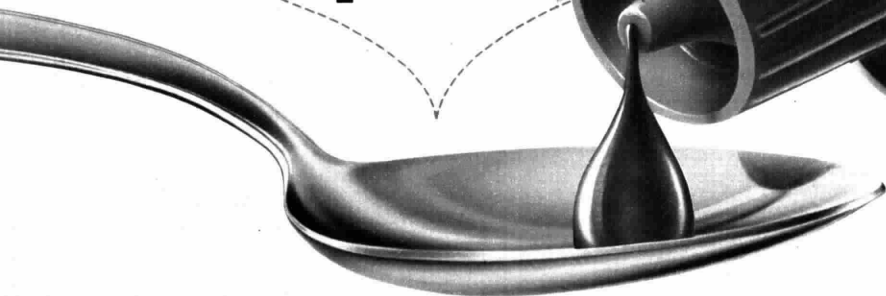
Visto?  
Ne basta un cucchiaino per  
far sparire l'unto!

Avevi proprio ragione...  
Svelto si che è un amico!



L'unico  
con vero  
succo di  
limone  
verde.

**Svelto**  
**l'amico per**  
**i piatti.**



**S. Silverio**  
Il sole sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,48.  
La luna nasce alle 15,59 e cala alle 2,41.



**S. Romualdo, S. Gervasio**  
Il sole sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,48.  
La luna nasce alle 14,52 e cala alle 2,15.

**S. Luigi Gonzaga**  
Il sole sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,49.  
La luna nasce alle 17,06 e cala alle 3,07.



**S. Paolo**  
Il sole sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,49.  
La luna nasce alle 18,04 e cala alle 3,36.

**S. Giovanni Battista**  
Il sole sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,49.  
La luna nasce alle 20,16 e cala alle 4,45.

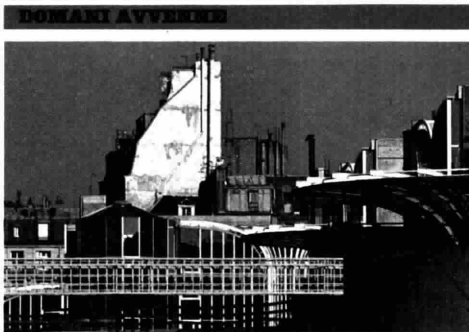
**S. Giuseppe Cafasso**  
Il sole sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,49.  
La luna nasce alle 19,15 e cala alle 4,08.

**S. Guglielmo, S. Egidio**  
Il sole sorge alle 5,36 e tramonta alle 20,49.  
La luna nasce alle 21,11 e cala alle 5,28.

**RUBRICA**

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



Giugno 1971: il Consiglio comunale di Parigi decide la demolizione delle Halles, l'immenso mercato alimentare al centro della città che smercia circa 30 mila tonnellate di derrate al giorno impiegando oltre cinquantamila persone. Il quadrilatero di quattro ettari dove sorge il mercato, tra il Palazzo Reale e il Boulevard de Sébastopol, viene destinato a un complesso che secondo l'architetto Aillard, al quale è affidata la progettazione, dovrà rispettare la tradizione storica di Parigi. Ma prevale il parere contrario del ministro delle Finanze che propone la costruzione di un centro commerciale modernissimo. Il primo luglio inizia lo smantellamento delle Halles:

cade la struttura in ferro, monumento caratteristico di Parigi e attrazione turistica, che era stata costruita per volere dell'imperatore Napoleone III dall'architetto Baltard che lo progettò nel 1853 e lo realizzò negli anni successivi: erano dieci padiglioni in ferro, solidi ma aerei, nei quali vennero sistemati i mercati.

Il 4 settembre 1979 si inaugura il nuovo assetto delle Halles (nella foto), il Forum des Halles: è una specie di galleria bombata a cinque livelli, di cui il primo in superficie e gli altri sotto il livello della strada. Ogni piano è dedicato a una specialità: ci sono 220 negozi, gallerie d'arte, 8 sale cinematografiche, 16 ascensori e 26 scale mobili.

**LA QUOTIDIANA**



Vincenzo Buonassisi

*Il tortellino con salsa verde sono una vera squisitezza che possiamo preparare anche quando non vogliamo stare troppoincucina*

I tortelli sono ripieni di ricotta e spinaci e vanno cotti al dente. Dopo averli ben scolati li condiamo con una salsetta molto gustosa e fragrante che si prepara così.

Facciamo soffriggere nell'olio d'oliva uno specchio d'aglio (che toglieremo appena si è rosolato), peperoncino, prezzemolo tritato, un pizzico di sale. Poi aggiungiamo qualche pomodoro, tanto per insaporire, e dei fagiolini lessati e tagliati a pezzetti. Lasciamo questi ingredienti sul fuoco in modo che i sapori possano bene amalgamarsi. Quando saranno arrivati a cottura, versiamo nella salsa i tortelli appena scolati e li lasciamo ancora un po' sul fuoco dando qualche girata fino a cottura completa.

In questo modo i vari gusti impregnano bene i tortelli che ancora fumanti vanno serviti in tavola: sono una vera sinfonia di sapori.

**PICCOLE STORIE DI FIORI**



Un bouquet di aster è un omaggio gradito perché significa «eleganza». L'aster è l'emblema di eleganza per i suoi fiori raggianti a stella. È ricordato da Virgilio nella IV *Georgica* come ornamento preferito per gli altari degli dei

*Jan Brueghel il Vecchio: «Il grande mazzo di fiori»*



Sabatino Moscati

*Le superstizioni esistono da che mondo è mondo, forse sono connotate con l'uomo*

**UN FIDATTO RACCONTANO**

Consideriamo il malocchio uno sguardo che può portare sfortuna. Fin dall'antico Egitto ci si difendeva con l'occhio buono, che veniva raffigurato sugli oggetti più diversi. C'è per esempio una splendida stele egiziana che mostra due personaggi davanti al Dio che li accoglie nell'aldilà, ed ha alla sommità due grandi occhi. Quasi tutte le superstizioni del nostro tempo hanno origini antiche e hanno alla base un meccanismo legato alla paura.

Anche l'interpretazione dei sogni è una superstizione antichissima. Poi ci sono superstizioni come quella per cui regalare fazzoletti e spille porta male, perché i fazzoletti servono ad asciugare il pianto e le spille possono pungere. Il ferro è segno di forza e dunque toccare ferro significa opporsi alla letargia; il corno è un mezzo di difesa per l'animale: fare le corna ci difende dal male.



Elvezio Petroszi

*La sabbia di una spiaggia si presta splendidamente a fare da scenario a molti giochi*

**I GIOCHI DA SPIAGGIA**

Oggi ne presentiamo uno per due giocatori che richiede solo due «pedine» di qualunque tipo ed un po' di conchiglie. Disegna sulla sabbia un reticolo di 6x5 caselle e ponete le due pedine nelle caselle centrali delle file esterne più corte.

A turno ognuno eseguirà due operazioni nella stessa mossa e precisamente:

— spostare la propria pedina in una qualunque casella libera adiacente a quella in cui la pedina si trova;

— occupare con una conchiglia una qualsiasi casella del reticolo non occupata da conchiglie o da pedine.

Con il procedere del gioco le possibilità di movimento delle pedine verranno progressivamente ridotte fino a che uno dei due giocatori si troverà bloccato: in quel momento avrà perduto la partita.



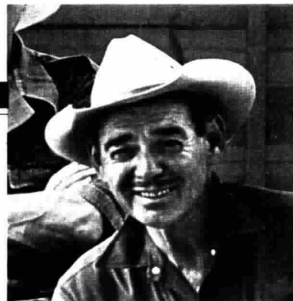
## STATO PATRIMONIALE

ATTIVO		PASSIVO	
<b>1 CAPITALE FISSO</b>		<b>1 FONDI DI AMMORTAMENTO</b>	
a) Fabbricati	512.927.040	a) Di beni immobili e mobili:	
b) Impianti, macchinari e attrezzi, varie	—	fabbricati:	
c) Elementi complementari attivi:	—	Impianti, macchine e attrezzature	378.863.414
testate, brevetti e licenze	25.118.940	motori e veicoli industriali	20.182.994
d) Spese d'importo	37.406.432	Mobili, arredi e macchine d'ufficio	60.506.352
e) Automobili e autoveicoli industriali	127.664.587		459.082.760
f) Mobili, arredi e macchine d'ufficio	703.117.899	b) Di elementi complementari attivi:	
		testate, brevetti e licenze	—
		Spese d'importo	—
			459.082.760
<b>2 CAPITALE CIRCOLANTE</b>		<b>2 FONDI DI ACCANTONAMENTO</b>	
a) Carte	588.635.141	a) Per rischi di valutazione:	
b) Incassi ed altre materie prime	—	titoli e reddito fisso:	
c) Materiale vario tipografico	921.309.384	crediti	961.801.013
d) Diversi	1.509.944.525	scorte	7.624.936
		diversi:	153.699.992
			1.123.165.861
<b>3 INVESTIMENTI MOBILIARI</b>		b) Per liquidazione dipendenti:	686.307.633
a) Titoli a reddito fisso	—	c) Per provvidenza	110.147.509
b) Partecipazioni	3.076.000	d) Per imposte e tasse maturate	84.328.000
c) Crediti finanziari:	—		2.121.949.000
a) Breve termine	—		
b) Medio termine	—	<b>3 DEBITI DI FINANZIAMENTO</b>	
a) lungo termine	—	a) A breve termine	—
b) Medio termine	—	b) A medio termine	—
c) A lungo termine	1.892.475.856	c) A lungo termine	—
d) Per debiti verso società collegate	3.252.072.446	d) Verso società collegate e controllate	—
e) Crediti verso società controllate	5.144.848.102		
	5.147.824.102		
<b>4 DISPONIBILITÀ LIQUIDE</b>		<b>4 DEBITI DI FUNZIONAMENTO</b>	
a) Cassa	5.200.000	a) Verso fornitori	6.704.114.626
b) Conti correnti e depositi bancari	21.738.723	b) Verso banche	996.338.823
c) Conti correnti postali	26.938.723	c) Diversi	7.660.453.449
<b>5 CREDITI</b>		<b>5 RATE PASSIVI</b>	
a) Verso clienti	3.283.007.713	<b>6 RISCONTI PASSIVI</b>	
b) Contro cambiali	21.860.527	<b>7 NETTO:</b> Capitale al 1° gennaio 1981	
c) Diversi	1.196.534.038	RISERVE:	
	4.501.162.744	Leggita	23.705.346
<b>6 RATE ATTIVI</b>		Saltatoria	18.589.051
<b>7 RISCONTI ATTIVI</b>		Libera	271.320.631
	1.896.837.576	Tassata	313.615.034
<b>TOTALE ATTIVO</b>	11.896.837.576	<b>UTILE D'ESERCIZIO</b>	250.737.330
		<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	11.896.837.576
<b>8 BENI DI TERZI</b>		<b>8 BENI DI TERZI</b>	
a) Depositi e garanzie	24.442.000	a) Depositi e garanzie	24.442.000
b) Depositi e cauzioni amministratori	1.800.000	b) Amministratori c/ Cauzioni	26.242.000
	11.923.078.576	<b>TOTALE</b>	11.923.078.576
		<b>CONTRO PERDITE E PROFITTI</b>	
		<b>10 ONERI STRAORDINARI</b>	
		a) Sopraavanzamenti ed imputazioni passive	23.330.690
		b) Minusvalenze da crediti ammortizzabili	357.127
			23.687.817
		<b>11 QUOTE DI AMMORTAMENTO</b>	
		a) Di beni immobili e mobili:	
		fabbricati:	
		Impianti, macchine e attrezzature	378.810
		Automobili e veicoli industriali	8.472.574
		Mobili, arredi e macchine d'ufficio	9.107.086
			14.358.470
		b) Di elementi complementari attivi:	
		Testate, brevetti e licenze	5.200.000
		Spese d'importo	17.143.240
			36.701.710
		<b>12 QUOTE DI ACCANTONAMENTO</b>	
		a) Per rischi di valutazione:	
		Titoli	—
		Crediti	44.662.330
		Scorte	—
			44.662.330
		b) Per imposte e tasse maturate	—
			44.662.330
		<b>13 RATE PASSIVI</b>	
		<b>14 RISCONTI PASSIVI</b>	
		<b>TOTALE COSTI</b>	14.671.331.382
		<b>UTILE DELL'ESERCIZIO</b>	1.172.237.348
		<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	15.843.568.730
		<b>RICAVI</b>	
		<b>1 RICAVI DALL'ATTIVITÀ EDITORIALE</b>	
		a) Vendita:	
		Abbonamenti	3.052.085.907
		Publicità	1.172.238.247
		d) Diritti di riproduzione	9.553.568.057
		Vendite rese e scarti	104.468.327
			12.882.460.533
		<b>2 RICAVI DIVERSI</b>	
		a) Lavori tipografici per conto terzi	—
		b) Contributi e sovvenzioni	—
		Dallo Stato	320.000.000
		Da enti pubblici:	—
		Dai privati:	—
			320.000.000
		c) Sottoscrizioni	1.564.957.707
		d) Diversi	1.884.981.927
		<b>3 PROVENTI PATRIMONIALI</b>	
		a) Fitti attivi	—
		b) —	—
		c) —	—
		<b>4 PROVENTI FINANZIARI</b>	
		a) Dividendi da azioni o partecipazioni:	
		Interessi attivi:	
		Su obbligazioni	—
		Su titoli a reddito fisso	—
		Su c/c e depositi bancari e postali	—
		Su crediti verso soc. collegate	342.229.984
		Su crediti a breve termine	—
		Su crediti a medio termine	—
		Su crediti a lungo termine	—
			342.229.984
		<b>5 PROVENTI STRAORDINARI</b>	
		Sopraavanzamenti ed imputazioni attive	247.738.218
		Plusvalenze da cespiti ammortizzabili	550.740
			248.288.958
		<b>6 RIMANENZE FINALI</b>	
		a) Carte	485.631.550
		b) Incassi ed altre materie prime	—
		c) Materiale vario tipografico	—
		d) Diversi	—
			485.631.550
		<b>7 RATE ATTIVI</b>	
		<b>8 RISCONTI ATTIVI</b>	
		<b>TOTALI RICAVI</b>	15.843.568.730

COSTI		COSTI	
<b>1 ESISTENZE INIZIALI</b>		<b>1 ESISTENZE INIZIALI</b>	
a) Carte	657.762.212	a) Carte	657.762.212
b) Incassi ed altre materie prime	—	b) Incassi ed altre materie prime	—
c) Materiale vario tipografico	—	c) Materiale vario tipografico	—
d) Diversi	—	d) Diversi	—
	657.762.212		657.762.212
<b>2 SPESE PER ACQUISTI DI MATERIE PRIME</b>		<b>2 SPESE PER ACQUISTI DI MATERIE PRIME</b>	
a) Carte	3.191.025.378	a) Carte	3.191.025.378
b) Incassi ed altre materie prime	—	b) Incassi ed altre materie prime	—
c) Materiale vario tipografico	8.186.984	c) Materiale vario tipografico	8.186.984
d) Energia elettrica, acqua, gas e riscaldamento	200.162.198	d) Energia elettrica, acqua, gas e riscaldamento	200.162.198
e) Fossoriali e futurazioni	—	e) Fossoriali e futurazioni	—
f) Diversi	3.399.383.558	f) Diversi	3.399.383.558
	50.634.229		50.634.229
<b>3 SPESE PER GLI ORGANI VOLUTIVI</b>		<b>3 SPESE PER GLI ORGANI VOLUTIVI</b>	
a) Emolumenti agli amministratori	6.311.500	a) Emolumenti agli amministratori	6.311.500
b) Emolumenti ai sindaci	28.886.421	b) Emolumenti ai sindaci	28.886.421
c) Emolumenti a soci	—	c) Emolumenti a soci	—
d) Emolumenti a dipendenti	85.834.153	d) Emolumenti a dipendenti	85.834.153
	1.245.001.840		1.245.001.840
<b>4 SPESE PER IL PERSONALE DIPENDENTE</b>		<b>4 SPESE PER IL PERSONALE DIPENDENTE</b>	
a) Stipendi e paghe:		a) Stipendi e paghe:	
Giornalieri	594.343.830	Giornalieri	594.343.830
Polygrafici	—	Polygrafici	—
Amministrativi	1.839.345.270	Amministrativi	1.839.345.270
b) Contributi:		b) Contributi:	
Accantonamento al fondo:		Accantonamento al fondo:	
Liquidazione	137.581.765	Liquidazione	137.581.765
Previdenza	9.711.626	Previdenza	9.711.626
c) Assicurazione invalidità, infortuni, sociali, ecc.	147.293.391	c) Assicurazione invalidità, infortuni, sociali, ecc.	147.293.391
d) Lavoro straordinario:		d) Lavoro straordinario:	
Giornalieri	—	Giornalieri	—
Polygrafici	107.444.726	Polygrafici	107.444.726
Amministrativi	—	Amministrativi	—
	2.501.462.654		2.501.462.654
<b>5 SPESE PER LA DIFFUSIONE</b>	898.117.086	<b>5 SPESE PER LA DIFFUSIONE</b>	898.117.086
<b>6 SPESE PER ACQUISIZIONI DI SERVIZI</b>		<b>6 SPESE PER ACQUISIZIONI DI SERVIZI</b>	
a) Collaboratori e corrispondenti non dipendenti	360.764.428	a) Collaboratori e corrispondenti non dipendenti	360.764.428
b) Agenzie di informazione	5.821.228.513	b) Agenzie di informazione	5.821.228.513
c) Lavorazioni presso terzi	247.871.000	c) Lavorazioni presso terzi	247.871.000
d) Rimborso spese reportage, viaggi e diversi	7.624.500	d) Rimborso spese reportage, viaggi e diversi	7.624.500
e) Trasporti	87.920.959	e) Trasporti	87.920.959
f) Postali, telegrafiche e telefoniche	85.063.478	f) Postali, telegrafiche e telefoniche	85.063.478
g) Fitti passivi	25.621.870	g) Fitti passivi	25.621.870
h) Noleggi passivi	25.355.860	h) Noleggi passivi	25.355.860
i) Diversi	6.758.778.792	i) Diversi	6.758.778.792
	123.933.765		123.933.765
<b>7 SPESE GENERALI</b>		<b>7 SPESE GENERALI</b>	
a) Di amministrazione	64.562.090	a) Di amministrazione	64.562.090
b) Di redazione	—	b) Di redazione	—
c) Di pubblicità	2.473.106	c) Di pubblicità	2.473.106
d) Per relazioni pubbliche	110.905.048	d) Per relazioni pubbliche	110.905.048
e) Varie	301.873.999	e) Varie	301.873.999
<b>8 ONERI FINANZIARI</b>		<b>8 ONERI FINANZIARI</b>	
a) Interessi passivi:		a) Interessi passivi:	
Su obbligazioni:	—	Su obbligazioni:	—
Su mutui	—	Su mutui	—
Su debiti a breve termine	—	Su debiti a breve termine	—
Su debiti a medio termine	—	Su debiti a medio termine	—
Su debiti a lungo termine	—	Su debiti a lungo termine	—
Verso banche	—	Verso banche	—
Verso fornitori	—	Verso fornitori	—
Per debiti verso società collegate	4.465.803	Per debiti verso società collegate	4.465.803
Diversi	4.465.803	Diversi	4.465.803
b) Quote dell'esercizio di spese pluriennali	27.039	b) Quote dell'esercizio di spese pluriennali	27.039
c) Scatti, addobbi ed altri oneri finanziari	4.492.842	c) Scatti, addobbi ed altri oneri finanziari	4.492.842
<b>9 ONERI TRIBUTARI</b>		<b>9 ONERI TRIBUTARI</b>	
a) Imposte e tasse dell'esercizio	158.574.229	a) Imposte e tasse dell'esercizio	158.574.229
b) Imposte e tasse dell'esercizio precedente	—	b) Imposte e tasse dell'esercizio precedente	—
	158.574.229		158.574.229

## Clark Gable

sul set de Gli spostati.  
Per Gable fu l'ultimo film:  
morì 13 giorni dopo  
la fine delle riprese



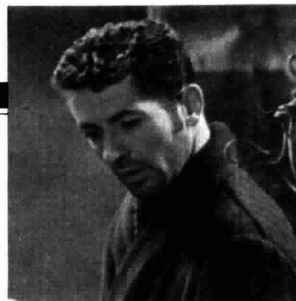
## Frank Capra

diresse Arsenico e vecchi merletti  
dopo L'eterna illusione,  
Mr. Smith va a Washington  
e Arriva John Doe



## Farley Granger

nella parte del tenente austriaco  
Mahler, il protagonista di Senso.  
Visconti avrebbe voluto al  
suo posto Marlon Brando



# I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 21.25

### ARSENICO E VECCHI MERLETTI BN - 1944

Arsenic and old lace/116

regia di Frank Capra

con Cary Grant, Peter Lorre, Josephine Hull, Jean Adair

«Tranquillamente folli», due vecchie-sorelle-zitelle allungano con fulminante arsenico il loro scioppo di sambuco fatto in casa e lo offrono a vecchi signori solitari nella convinzione di regalare loro una dolce morte. Aiutate da un nipote convinto d'essere Teddy Roosevelt e scoperte dall'altro nipote Mortimer (Grant), le terribili sorelle finiranno in manicomio con tutta la loro matta discendenza. Escluso Mortimer che per sua fortuna...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

### GLI SPOSTATI BN - 1961

The Misfits/120

regia di John Huston

con Marilyn Monroe, Clark Gable, Montgomery Clift, Eli Wallach

A Reno per divorziare la bionda Roslyn-Marilyn incontra tre «ultimi veri uomini»: il giovane Perce (Clift), un professionista dei rodeos sensibile e tormentato; l'ex pilota e meccanico Guido (Wallach), che subito la vorrebbe per sé; ed il maturo cowboy Gay Langland (Gable), cacciatore di cavalli selvaggi e grandi spazi. Dopo una caccia lunga, dura e liberatoria, Gay e Roslyn rimarranno insieme e lui dirà «dirigiti verso quella grande stella... ci riporterà a casa».

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.30

### ASSASSINIO SULL'ORIENT-EXPRESS C - 1973

Murder on the O. Express/127

regia di Sidney Lumet

con A. Finney, J. Bisset, L. Bacall, I. Bergman

Nel 1930 a Long Island il rapimento della piccola Daisy finisce nel sangue: la bambina viene uccisa nonostante il pagamento del riscatto; la madre, incinta, ne muore di crepacuore; il padre ed una cameriera, sospettata di complicità con i rapitori, si suicidano; l'esecutore materiale del rapimento viene condannato a morte. Qualche anno dopo sull'Orient-Express diretto a Calais il mandante del rapimento viene assassinato. Hercule Poirot scoprirà che...

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

### PER UN PUGNO DI DIAMANTI C - 1975

The Diamond Mercenaries/110

regia di Val Guest

con Peter Fonda, Telly Savalas, Christopher Lee

Onesto e vigile custode di un deposito di diamanti più protetto di Fort Knox, Mike Bradley decide di mettere a frutto due anni di studio dei sistemi di allarme ed attua un ingegnoso piano per portarsi a casa i diamanti necessari a cambiargli definitivamente la vita. Riuscito a prendere il volo dopo molti morti e molta fatica, lascerà con tanto di naso il suo agguerrito inseguire (il capo dei servizi di sicurezza) e vivrà felice e contento.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22

### SENSO C - 1954

durata 115'

regia di Luchino Visconti

con Alida Valli, Farley Granger, Massimo Girotti, Rina Morelli

Corre il 1866. Custozza si avvicina e alla Fenice, durante una rappresentazione del *Trovatore*, l'irredentismo si fa sentire. Il patriota Ussoni sfida a duello il tenente austriaco Franz Mahler e viene esiliato nonostante l'intercessione della cugina Livia Serpieri. L'ufficiale e la contessa divengono amanti; lei sacrifica all'amore dignità, onore e ideali, lui ne approfitta e l'abbandona... Una faccenda suggerla la storia (e la Storia) secondo Visconti.

RETE 1 VENERDÌ ORE 20.30

### DIABOLICAMENTE TUA C - 1967

Diaboliquement vôtre/92'

regia di Julien Duvivier

con Alain Delon, Senta Berger, Peter Mesbacher, Sergio Fantoni

Un incidente stradale ed un coma di 15 giorni fanno perdere la memoria al giovane Pierre. Si risveglia e al capezzale la bella Christiane lo chiama George e gli assicura di essere sua moglie. Dimesso dalla clinica, Pierre-George va con Christiane in quella che dovrebbe essere casa sua, ma non riconosce né il cameriere né il cane e comincia piano piano a ricordarsi chi è e da dove viene... fino ad un finale con tripla (e quadrupla) sorpresa.

RETE 3 SABATO ORE 16.10

### IL PREZZO DELLA GLORIA BN - 1926

What Price Glory?/120'

regia di Raoul Walsh

con Victor McLaglen, Edmund Lowe, Dolores Del Rio, Phyllis Haver

Insieme fin dalla Cina e dalle Filippine, due sottufficiali del corpo di spedizione americano in Francia, Flagg (il grande Victor McLaglen) e Quirt, sono amici in battaglia e nemici in amore. Durante i combattimenti, infatti, dimenticano ogni discordia e si aiutano; quando invece si tratta di innamorarsi l'intesa è lontana e cominciano a darsela di santa ragione. Come succede alla vista di Charmaine, una bella sgattera francese. La guerra li metterà d'accordo.

RETE 2 SABATO ORE 21.25

### SIBIRI BASTARDI C - 1978

Sweeney 2/106'

regia di Tom Clegg

con John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliot, Georgina Hale

Una inafferrabile ed organizzata banda rapina, una dietro l'altra, 17 banche e si dilegua senza lasciar tracce. O meglio ne lascia alcune, sempre le stesse: primo, tutti i soldi oltre una certa cifra vengono abbandonati nelle macchine usate per i colpi; secondo, gli eventuali feriti vengono sempre finiti con una doppietta a canne mozzate e dotate. E proprio da qui partono le ricerche degli uomini di Scotland Yard, che, alla fine, tenderanno la trappola...

Teleconfronto/Chianciano Terme

Operatori culturali, autori cinematografici e televisivi, mass-mediologi si interrogano sul futuro del serial. Intanto nasce una risposta italiana.

ATTUALITÀ

# TRAMONTO DEL TELEFILM AMERICANO

di LINA AGOSTINI



**L**o sapevate che potremmo diventare, se non lo siamo già, una nazione «geiarizzata»? O che corriamo il rischio di trasformarci in un popolo di «Dallas-dipendenti»? E chi poteva immaginare che persino nella poco frivola Germania la saga televisiva della potente famiglia Ewing-petroli avrebbe suggerito uno slogan come «Un Parlamento senza FDP è come un martedì senza Dallas», da utilizzare con successo nella campagna elettorale? Chiaro allora che si parli tanto di serial, del telefilm come prêt-à-porter del pensiero, di telefilmità. Soprattutto di quello americano, pericoloso veicolo di colonizzazione culturale secondo

i più irriducibili, minacciosa tendenza alla standardizzazione del prodotto tv secondo i moderati, misura della perdita di ogni identità nazionale secondo quasi tutti. Comunque strisciante nemico che passa attraverso i baffi di Magnum P.I., la calvizie di Kojak, l'amicizia un po' ambigua del duo Starsky e Hutch, per non parlare di *Falcon Crest*, *Dinasty* e simili.

Ma perché il telefilm in Europa ha tanto successo? Se lo sono chiesto in parecchi nel corso del convegno organizzato a Chianciano Terme all'interno del primo Teleconfronto. Proviamo a vedere che cosa è stato detto in proposito da operatori culturali, esperti, autori cinema- ▶





Per *La rosa e le spine* (Rai-Tv 2-  
Lancio-Polivideo): i fratelli Meyer, Robert  
Gligov, Gianni Di Benedetto, Loredana  
Musciak, Marina Coffa, Anna Manduchi,  
Mirella Mereu. A sinistra: Barbara D'Urso,  
Cesare Ferrario, Margareta Krauss, per  
*Giorno dopo giorno* (Staff Studio-Retequattro)



## La proposta «Multimedia»

Proposta multimediale: è quella fatta dalla ERI (Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana) a Chianciano nella sezione libera del Teleconfronto presentando la sua nuova collana Studio che comprende libri, videocassette, audiocassette, schede e ogni altro strumento che possa essere di supporto sia alla normale attività didattica, sia in una vera e propria «formazione e informazione a distanza». Il catalogo Multimedia nasce da anni di lavoro e di collaborazione ideativa e produttiva fra la ERI e il Dipartimento Scuola Educazione. La scelta di veri e propri programmi completi, composti da materiali registrati e testi di approfondimento e di riflessione critica, dà un'idea di quanto il settore multimediale è oggi in grado di offrire. Libro più videocassetta, più audiocassetta: tutti comunicano elementi diversi, ma in questo caso convergenti verso un obiettivo comune, ovvero più obiettivi in comune: integrarsi per raggiungere una migliore comprensione e utilizzazione didatti-

ca. I programmi in catalogo spaziano dallo studio delle lingue (il corso di inglese *Follow me* nato dall'Ines tra Rai e BBC, o *Una lingua per tutti*, vera e propria guida allo studio dell'italiano) alla divulgazione scientifica (*Essere donna, essere uomo*, corso di educazione sessuale prodotto dal DSE); dall'educazione artistica all'educazione sanitaria (dopo il *Corso per soccorritori* esistono già un *Corso di aggiornamento per infermiere pediatriche* e *Prevenzione dei tumori femminili*); dall'orientamento scolastico e professionale (ecco il corso *Scegliere il domani*) alla messa a fuoco dei diversi scenari settoriali e regionali del mercato del lavoro. Sempre in questa strategia multimediale si inseriscono *La straordinaria storia dell'Italia* e *L'uomo europeo* di Quilici che, sia pure nate come produzioni di grande qualità delle reti tv nazionali, forniscono occasioni difficilmente ripetibili di divulgazione propriamente culturale.

*Ingrid Bergman - Golda Meir nell'ultimo suo lavoro, un esempio del post-telefilm USA, vale a dire la miniserie in poche puntate che sostituirà i romanzi fiume del video*

ti puntate tutte italiane prodotte dallo Staff Studio per Retequattro; ed ecco l'accordo tra Canale 5 e Savelli Editore per la realizzazione di un coordinato libro-tele-novelas affidato a Lidia Ravera, già autrice di *Porci con le ali*; ed ecco la Rete 2 Rai che, con la Lancio e la Polivideo, studia un prodotto tutto italiano che si rifaccia a quei frammenti di «cultura» popolare chiusi tra il fotoromanzo, il fumetto e la letteratura rosa che tanto successo di massa hanno avuto nel nostro Paese dal dopoguerra ad oggi.

Questo potrebbe essere una risposta made in Italy a quello che in America viene già chiamato post-telefilm, quel ritorno alla miniserie in poche puntate tipo *Golda*, tipo *Uccelli di rovo*, tipo *Venti di guerra*, tutte produzioni destinate, secondo gli esperti, a sostituire i *Kojak* e i *Dallas*. Mentre noi ci chiediamo le ragioni del successo dei telefilm in Europa, oltre oceano si stanno già chiedendo: «Perché i telefilm non piacciono più così tanto agli americani?».

Sembra infatti che negli States i network accusino l'affanno. Per ora l'erosione di pubblico è mode-

sta, ma la tendenza sembra inequivocabile: negli ultimi sette anni il pubblico dei network è calato dal 92 all'81 per cento e nel 1990 toccherà il 66 per cento. E non si può contare certo sulla produzione di telefilm per arrestare l'esodo di pubblico. Nel 1981 44 serie sono state cancellate dai palinsesti americani; altre 40 nel 1982, mentre milioni di dollari d'investimento puntano sulle miniserie.

«Noi non esportiamo cultura», ha detto l'americano Barnouw, decano degli sceneggiatori tv, «ma prodotti televisivi e non vorremmo che qualcuno considerasse sinonimi la cultura americana e i telefilm». Allora soldi, tanti: la ABC ha pagato più di 316 milioni di dollari i diritti della ripresa televisiva dei Giochi olimpici di Los Angeles, mentre la Embassy Communication ha acquistato i diritti televisivi e via cavo per Stati Uniti e Canada del film *Gandhi* al prezzo di 20 milioni di dollari.

Nel 1982 l'Italia televisiva ha acquistato prodotti per circa 150 miliardi di lire: «Rendetevi conto che non siamo noi americani ad esportare troppo», dice ancora Erick Barnouw, «siete voi che sbagliate a esportare troppo poco». E se la telenovela italiana fosse la strada giusta per far quadrare anche i bilanci televisivi?

LINA AGOSTINI

Foto CORTINI - STAFF STUDIO - G. NERI

grafici e televisivi, mass-mediologi. Per esempio: «In Italia ormai è stato dimostrato che l'industria culturale non si può reggere sul film d'autore e quindi discutere di telefilm è già un salto qualitativo» (Alberto Abruzzese); che «la nostra struttura cinematografica è stata incapace di costruire un cinema medio, unico presupposto per la produzione di telefilm» (Giorgio Arlorio, sceneggiatore); che «alla fine degli anni '80 ogni tv europea avrà a disposizione 30 canali via cavo, 3 in diretta via satellite, oltre ai tre tradizionali, per un totale di un milione e mezzo di ore di trasmissione annue, quando la produzione attuale di programmi televisivi in Paesi come la Francia e l'Inghilterra è di mille ore» (Guido Fanti, parlamentare europeo) o che «le carte si giocano adesso; e quindi basta con le discussioni. Finché si discute non si fa niente di concreto, non si cambia niente» (Massimo Fichera, vice direttore generale Rai).

Già, ma che fare? Come arginare la troppo invadente presenza in Europa del telefilm USA? Qualcuno ci prova anche in casa nostra. Ed ecco *Giorno dopo giorno*, ven-

**C'è un'Italia  
che vuole  
un governo stabile.**

**E' la tua Italia.**

Alleanze sicure, programmi concreti,  
uomini capaci di realizzarli.

Ecco cosa serve per governare in  
modo stabile il Paese.

Per questo la Democrazia Cristiana

ha detto, prima delle elezioni, cosa  
vuole fare e con chi intende  
governare.

Con la Democrazia Cristiana, sai  
dove va il tuo voto.

**Decidi DC**





**SPOLETO SUPER**

Ken Russell, nella foto in basso, è il regista dell'attesissima *Madama Butterfly* con le scenografie di Richard McDonald

## XXVI edizione del Festival dei Due Mondi

Spettacoli lirici, cinema, teatro, balletto, concerti, personaggi vecchi e nuovi, artisti... Anche quest'anno tanti gli appuntamenti in cartellone

### TELEVISIONE

di GIUSEPPE BOCCONETTI

**TV 3**  
MARTEDI  
21 GIUGNO  
ORE 21,30

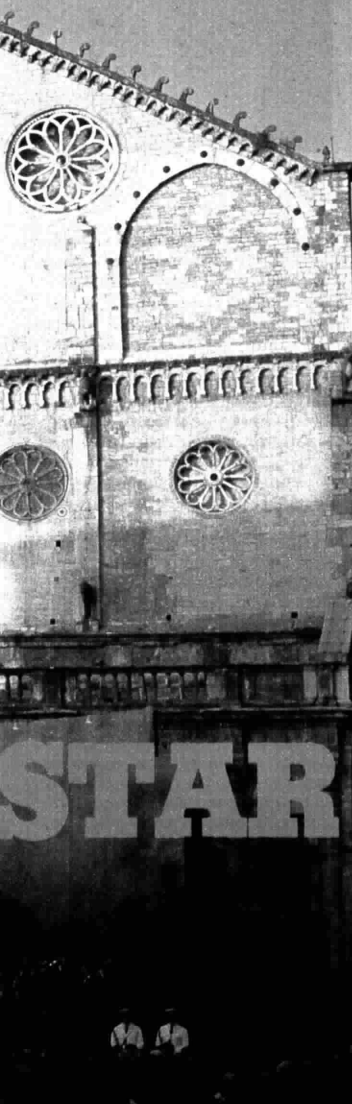
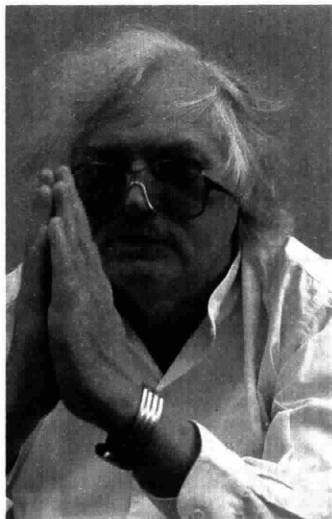
Spoleto. Una città nello spettacolo, per diciotto giorni. Ve n'è per tutti i gusti, di che rifarsi la vista, arricchire l'udito, affinare il palato intellettuale. Dal 22 giugno al 10 luglio. Per vedere quanto c'è da vedere, al Festival dei Due Mondi, bisognerebbe avere il dono dell'ubiquità. E tempo e denaro. Evitare, però, i fine settimana. Tutto esaurito. E non solo a Spoleto: l'Umbria è già piena come un uovo. L'edizione del Festival di quest'anno passerà alla storia come una tra le più rilevanti. E finalmente potremo vedere anche noi la *Madama Butterfly* di Ken Russell. Da sola sarebbe già motivo di interesse culturale, di curiosità; in più lo spettacolo lirico si avvale anche della scenografia di Ri-

chard McDonald, abituato a fare le cose in grande, con il cinema. *Jesus Christ Superstar*: sua la scenografia. Russell e McDonald; un'esperienza unica, rivoluzionaria. La delicata vicenda di Cio-Cio San, ali di farfalla, ambientata in una struttura di legno che ripete una gigantesca bottiglia di Coca-Cola, a significare forse la civiltà occidentale dei consumi, che si scontra col gentile mondo orientale, sicché il risultato inevitabile è la bomba di Nagasaki. I sogni di Cio-Cio San, infatti, si dissolvono nel terrificante fungo atomico della cittadina giapponese.

Tra gli appuntamenti da non mancare, tre atti di Samuel Barber, *Antonio e Cleopatra*, che nel '74 inaugurò la stagione del Metropolitan di New York. Mai andata in scena, in Europa, prima d'ora. Ne è interprete il soprano di colore Leontyne Price. La regia è di Giancarlo Menotti (presidente del Festival) che, per l'occasione, ha revisionato il te- ▶

### Per chi segue il Festival in tv

La Rete 3 tv, come ogni anno, è presente al Festival di Spoleto con sei riprese in diretta, condotte da Guido Davico Bonino e Rosanna Vaudetti. Il 21 giugno, alle 20,30, dal sagrato del Duomo, anticipazioni e alcune prove generali. Da non perdersi quella di *Madama Butterfly* in una edizione allestita da Ken Russell (*I diavoli*). Il 29 giugno e il 6 luglio incontri con personaggi e «dentro» gli spettacoli. Nei giorni 8, 9, 10 luglio, alle 20,30, *Feld Ballet Antonio e Cleopatra* dal Teatro Nuovo, e concerto in piazza. Ospite d'eccezione, e fissa, degli ultimi tre appuntamenti, Susanna Agnelli, assidua frequentatrice del Festival di Spoleto. Ne conosce davvero vita e miracoli.



# UN ANNO DI APPUNTAMENTI MUSICALI



Trimestrale di cultura e informazioni per i musicisti e gli appassionati di musica

**Abbonamento annuo lire 20.000**

(compreso un libro in omaggio a scelta tra i seguenti:

Massimo Mila «La giovinezza di Verdi»  
oppure  
Liana Pannella - Giuseppina Consolo  
«Musica allo specchio»)

**ERI-EDIZIONI RAI - Via Arsenale, 41 10121 TORINO**

**ERI**  
Edizioni Rai



**SPOLETO/segue**

sto di Barber. L'orchestra è affidata alla bacchetta di Christian Badea che del Festival è direttore musicale. «Honni soit qui mal y pense». Quanto di meglio, infatti. E finalmente: *Daniel of the Lions* (*Daniele e i leoni*) presentato dal New York's Ensemble For Early Music, diretto da Frederick Renz. Un dramma liturgico medievale, teatro totale, con burattini, maschere, ballerini, strumenti antichi, come presumibilmente avvenivano le rappresentazioni nelle piazze nel Medioevo. Molto colore, molto folclore, molto tutto. Una chicca per gli appassionati: una rassegna dei film di John Huston, a «Spoleto-cinema», a cura di Mario Natale. Salvo imprevisti, ci sarà anche il «gran vecchio». E con lui molti altri personaggi di primo piano nel mondo internazionale dello spettacolo.

Un ritorno alle origini, quest'anno, alla mondanità, all'«ante-prima» per inviti: una mano di smalto, un po' di riflusso. È però un fatto: i grandi nomi sono di richiamo. Come lo sono i balletti, ormai, fatti conoscere in Italia al grande pubblico proprio da Spoleto. Li ha quasi imposti al gusto popolare. The American Dance Machine, sarà in Italia per la prima volta e ci proporrà la Broadway degli anni Sessanta, con spirito, con divertimento, con fantasia. Una macchina da spettacolo, nel senso letterale. In luogo dell'«Australian Ballet vedremo il S. Francisco Ballet, diretto da Lew Christensen e Michael Smuin, che porta in scena fino a settanta bal-



## LA CINA DI MARCO POLO

Il fantastico viaggio di MARCO POLO - dall'Italia alla CINA - attraverso

la VIA DELLA SETA, potrà essere ripetuto da VOI.

Visiterete luoghi ricchi di testimonianze di storia e di arte ed oggi piene di attuale interesse.

### IN AEREO DALL'ITALIA

Hong Kong/Canton/Hangzhou  
Shanghai/Suzhou/Nanchino  
Yangzhou/Pechino

Durata del viaggio 16 giorni  
Partenze il 9 maggio, il 6 agosto, il 10 settembre  
Prezzo Lit. 3.420.000

### CON LA TRANSIBERIANA

Dall'Italia in aereo fino a Irkutsk, capitale della Siberia. Proseguimento per la Cina con la mitica Transiberiana attraverso la Mongolia per Datong, Yungkang, Taiyuan, Xian, Shanghai, Pechino. Rientro in aereo, via Mosca.

Durata del viaggio 23 giorni  
Partenze il 3 e 10 agosto  
Prezzo Lit. 3.920.000

Per informazioni e prenotazioni rivolgersi al proprio Agente di viaggio oppure a **Wagnons-Lits Turismo** - Via Gradisca, 29 - 00198 Roma - tel. 84.84.335/339

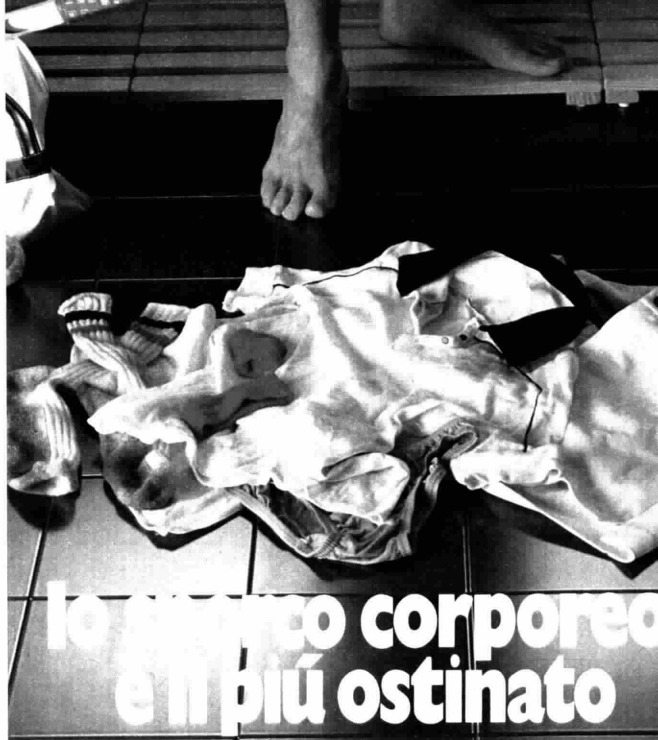


Maurizio Scaparro presenta al Festival di Spoleto il suo *Don Chisciotte* destinato a tv, cinema e teatro

lerini in una volta. Gli italiani quest'anno «riposano».

Per la prosa, Scaparro. Molti lo aspettano al varco per questa sua esperienza multimediale (bruttissima parola) con il *Don Chisciotte*. Sta ancora lavorandoci, a Cinecittà. È destinato alla televisione, al cinema e al teatro. A Spoleto il regista, che insieme con Rafael Azcona ha riscritto il Cervantes, presenterà *Frammenti teatrali da Don Chisciotte*. Pino Miccol è Don Chisciotte; Beppe Barra, Sancho. C'è posto anche per Eugenio Bennato. In quale ruolo, è la sorpresa. La prosa è poi addirittura «vistosa». Inaugura il Caio Melisso *Lettere di Lewis Carroll*, il celebre fotografo di bambini, che il Consorzio Teatrale Calabrese presenta con la regia di Masolino D'Amico. Il testo è tratto dalle lettere autentiche che il fotografo e scrittore inglese, autore di *Alice nel paese delle meraviglie*, inviava alle famiglie dei soggetti da lui stesso ritratti, in ogni parte del mondo. Ne vien fuori un disegno di vita straordinario. Unico protagonista Nino Bellei. Questo e altri spettacoli saranno ospitati all'interno della Rocca, incominciata a costruire nel 1300. Un tempo penitenziario, è stata trasformata in centro culturale polivalente (altra brutta parola). Due i «concerti in piazza», fiore all'occhiello del Festival dei Due Mondi. Per quello di chiusura, poi, si sono mossi l'Orchestra e il Coro del Teatro alla Scala di Milano, con la direzione di Riccardo Muti. Mai accaduto prima. Brahms, Wagner, Beethoven: di che viverci per un anno.

GIUSEPPE BOCCONETTI



lo sporco corporeo  
è il più ostinato

**BIOL FORTE**  
elimina in profondità  
l'unto e il grasso  
del sudore.



NUOVO  
**BIOL FORTE**  
BIUCATO A MANO  
PER SPOCCI CONVERSI E CASI COLORATI

è un prodotto di  
è un prodotto  
ZILLI-ZILANI

**BIOL è lo specialista dello sporco più ostinato**

# Ace ti regala la camicetta della nonna.



gioca con Ace  
cancella  
il bollino  
d'argento



Aut. Min. n° 4/241274/83



Oggi Ace ti riserva un'occasione unica: vincere la simpatica camicetta della nonna, tutta in puro cotone e rifinita con allegre smerlature di pizzo. In palio ce ne sono ben 5000! Cancella il bollino d'argento su qualunque formato di Ace ... e se trovi la camicetta, hai vinto! Comunque anche se non vinci potrai ricevere dalla Vestro la camicetta ad un prezzo veramente speciale. Segui le istruzioni sull'etichetta. La camicetta della nonna è in esclusiva per te dalla Vestro.

**VESTRO**

## Vent'anni dopo

Momenti della vita privata del papa raccolti in un filmato dal suo segretario

### TELEVISIONE

# Le immagini inedite di Paolo VI

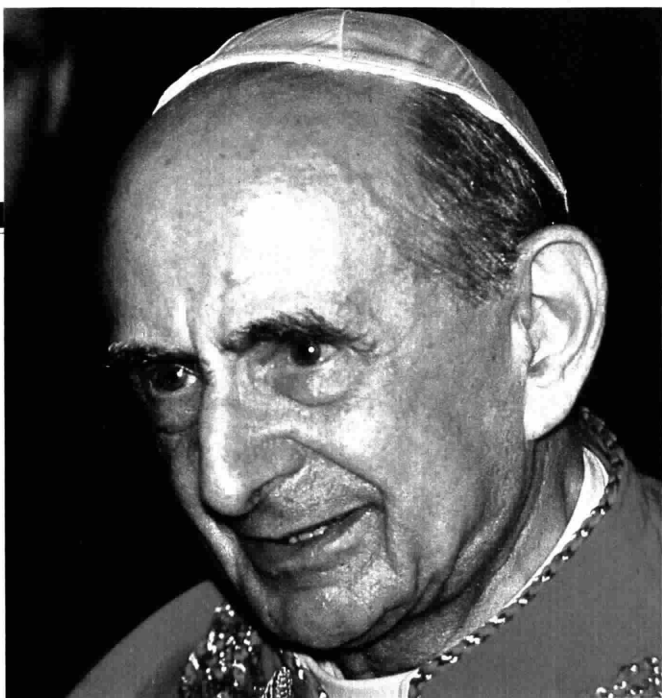
di GIANNI ROSSI

TV **3**

LUNEDÌ  
20 GIUGNO  
ORE 20.30

La sua ultima immagine pubblica, sofferta e angosciata, risale a cinque anni fa. Consapevole della propria malattia mortale, Paolo VI volle lo stesso prender parte alla messa in onore di Aldo Moro, il presidente della DC assassinato dalle Brigate Rosse il 13 maggio del '78. Fu il saluto mesto ed affettuoso di un amico (si erano conosciuti negli anni Trenta alla Fuci, la federazione degli universitari cattolici, allora roccaforte antifascista, quando monsignor Giovanni Battista Montini vi svolgeva il ruolo di assistente spirituale) che per la prima volta in quindici anni di pontificato si lasciava andare sul piano dell'emozione. Si trattava di un arriverderci profetico. Il 6 agosto di quell'anno Paolo VI moriva, lasciando alle sue spalle una ricca eredità spirituale, fatta di visite pastorali nei cinque continenti, di storiche encicliche, di prese di posizione dogmatiche oltre alla chiusura del Concilio. Soprattutto un'eredità basata sul dialogo e sulla comprensione intellettuale.

Il suo pontificato, iniziato il 21 giugno del '63, fu senz'altro difficile. Innanzitutto difficilissimo fu l'impatto con la gente, che aveva vissuto per cinque anni «l'avventura giovannea» e ricordava ancora la carica umana di Giovanni XXIII. Per un bresciano come



Montini, vissuto in una famiglia tradizionalista e riservata, arrivato in giovane età alla prestigiosa carica di sostituto presso la Segreteria di Stato (durante il papato di Pio XII), passato poi a reggere l'Arcivescovado di Milano e infine eletto cardinale nel primo Conclistoro voluto da Giovanni XXIII, il nuovo incarico di «Padre della Chiesa» si rivelò un impegno «angoscioso».

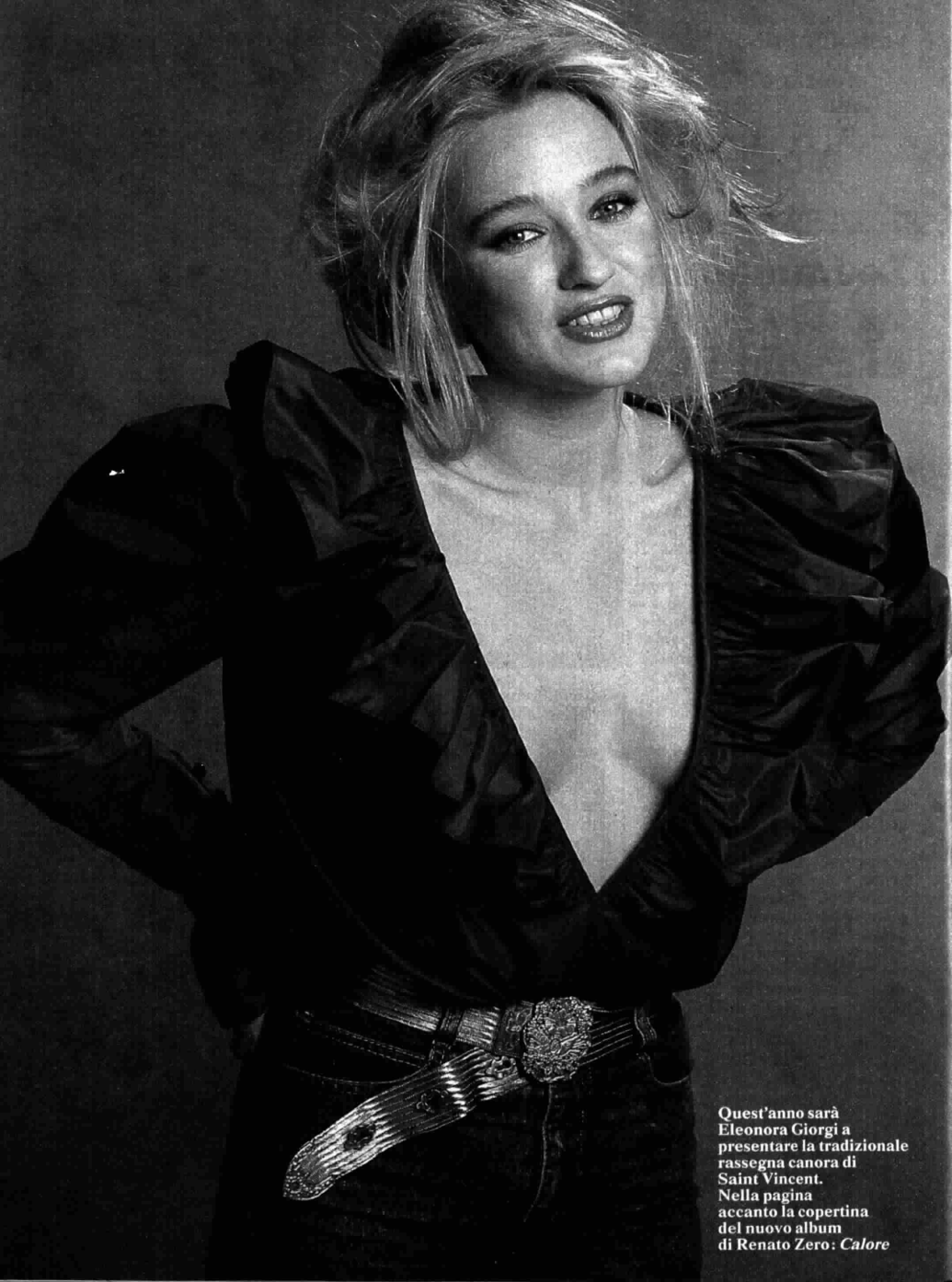
Fu certamente meno impulsivo e meno incline a mescolare il pubblico col privato nei suoi rapporti con i fedeli, rispetto a Giovanni XXIII. Ma fu senza dubbio il pontefice che riuscì a tenere dentro le righe il forte dissenso cattolico, che per oltre un decennio si allargò a macchia d'olio tra l'Europa occidentale e le due Americhe. Fu anche il primo papa a tornare in Terra Santa, all'inizio del '64, dopo 1900 anni dalla partenza dell'apostolo Pietro. E la Palestina inaugurò un nuovo stile di vita del papato: i viaggi all'estero, il contatto con uomini di razze, civiltà e religioni diverse, la presenza della più alta autorità religiosa nei con-

*Paolo VI. Nel ventennale della sua elezione va in onda un programma realizzato con filmati girati dal suo secondo segretario particolare*

sessi internazionali (basta riandare con la memoria al suo discorso di fronte all'Assemblea generale dell'ONU, a New York).

Geloso della sua immagine privata, Paolo VI non riuscì tuttavia nei suoi quindici anni di pontificato a sottrarsi all'occhio indiscreto di una piccola cinepresa (prima a otto millimetri e poi in superotto e sempre con pellicola a colori), che con abilità manovrava il suo secondo segretario, don Bruno Bossi (al suo servizio già dal tempo della permanenza di Giovanni Battista Montini nella diocesi ambrosiana).

In occasione del ventesimo anniversario della sua elezione, per la prima volta sulla Terza Rete tv, vanno in onda le immagini inedite di Paolo VI raccolte appunto da don Bossi e montate nel programma di Giuliano Moneta e Sergio Valzania dal titolo *Paolo VI vent'anni dopo*.



Quest'anno sarà  
Eleonora Giorgi a  
presentare la tradizionale  
rassegna canora di  
Saint Vincent.  
Nella pagina  
accanto la copertina  
del nuovo album  
di Renato Zero: *Calore*

## Arrivano le proposte musicali di Saint Vincent

Sono tre gli appuntamenti da seguire, tre serate (radio e tv) nelle quali le sedici voci nuove che hanno superato la selezione di «Domenica in...» si sfideranno per la vittoria finale

TELEVISIONE

# Un'estate tutta da cantare

di ANNA MORETTI

TV **1**

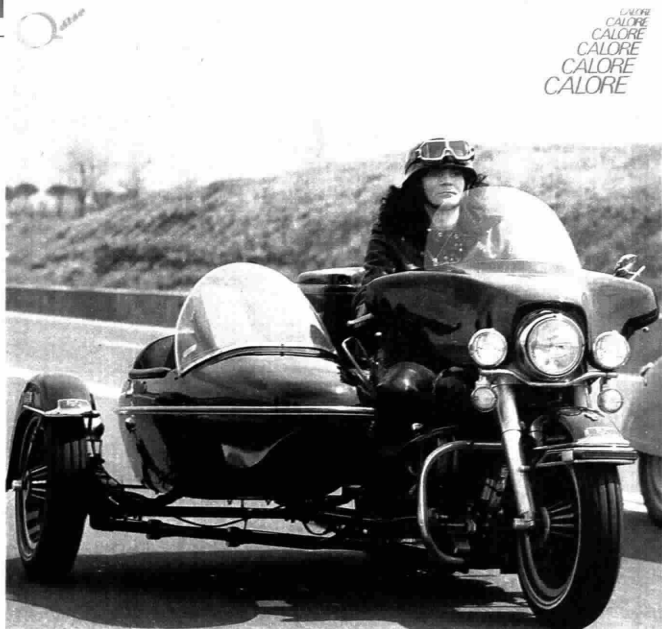
GIOVEDÌ E  
VENERDÌ 18,50  
SABATO 20,30

Le proposte musicali per l'estate arrivano anche quest'anno da St. Vincent. Patron della tradizionale rassegna canora è Gianni Ravera, che proprio in questi giorni è stato riconfermato anche per Sanremo.

Tre gli appuntamenti da seguire. Giovedì 23 e venerdì 24 giugno, trasmesse per la prima volta anche su Raistereodue alle 19,50, sono di scena le sedici voci nuove che hanno superato le selezioni di *Domenica in...* e che si sfidano per aggiudicarsi il titolo di canzone regina del *St. Vincent estate '83*; sabato alle 20,30, in Eurovisione, sfilano, oltre agli otto finalisti, i grossi nomi della musica leggera. «Alla quantità che da un po' di tempo a questa parte va per la maggiore», dice Ravera spiegando la composizione del cast, «ho preferito la qualità. Il mio criterio di scelta è stato infatti: "pochi ma buoni". Solo così il pubblico non si disorienta a tutto vantaggio dello spettacolo e delle vendite di dischi».

Ma vediamo insieme, questi pochi ma buoni, partendo dalle presenze italiane.

Procedendo in ordine alfabetico (quello di apparizione sarà definito solo all'ultimo momento) troviamo Angelo Branduardi. Il trentaduenne cantautore lombardo, che con il film *State buoni se potete* si è cimentato anche ►



CALORE  
CALORE  
CALORE  
CALORE  
CALORE

## Renato Zero naviga tra le montagne

«Non senti che calore, portami al mare», è la frase che si legge sullo specchio solare pieghevole, l'originalissimo regalo allegato all'ultima fatica canora di Renato Zero, il Q disc *Calore*, tutto all'insegna dell'estate, delle vacanze, delle avventure su spiagge affollate di bagnini e ragazze in costume fra le conchiglie e il sole, della pelle che brucia e della musica dei juke-box in sottofondo.

Quattro brani in tutto: *Spiagge* (Renato Zero-Baldan), *Voglia* (Renato Zero-Baldan), *Navigare* (Renato Zero-Evangelisti-Baldan-Renato Zero), *Fantasia* (Renato Zero-Baldan-Renato Zero), nei quali ci si può divertire e ritrova-

re tutte le situazioni classiche e privilegiate della tradizione musicale-balneare.

*Navigare* è il brano della sigla di apertura di *St. Vincent estate '83*, la rassegna canora trampolino di lancio per le proposte musicali e per le voci nuove che ci accompagneranno nell'estate in cui Zero, ispirato dal testo che suggerisce di «navigare finché navigare non sia spiccare il volo più lontano che puoi anni luce» e che assicura «vedi il mondo più pulito se scopri il senso di infinito in te», fa la sua trionfale apparizione a bordo di una avveniristica barca a vela della fantasia, che ondeggia dolcemente tra le montagne.

Il filmato, con la regia di Antonio Moretti, ha richiesto l'utilizzazione di numerosi elicotteri che con panoramiche riprese dall'alto regalano al pubblico immagini di St. Vincent e delle montagne valdostane davvero spettacolari.

## Gianni Pasquarelli

# PREISTORIA DEL POTERE



«È un libro attraente nel quale si realizza, come raramente accade, l'elaborazione della ricerca scientifica in esperienza umana.»  
(Sabatino Moscati, *Corriere della Sera*)

# RUSCONI

in colonne sonore, ci darà un saggio del suo ultimo LP ancora in lavorazione. Anche Teresa De Sio arriva a St. Vincent con la nuova avventura musicale con la quale tenterà di bissare il successo dello scorso anno. *L'animale* è il titolo del brano che ci propone Enzo Jannacci che sfida la crisi del mercato discografico con *Disco greve*. Si tratta di un album con il quale si diverte a smitizzare l'immagine dell'atleta felice che in palestra vince lo stress, proponendosi in copertina nelle vesti, sudate, di un culturista disperato. Marcella canterà *Nel l'aria* e Mia Martini *Bambolina*. Per Venditti è previsto un intervento targato Roma: *Grazie Roma* e *Roma capoccia*, recentemente riunite in un «45» giri, con i brani proposti da Antonello. Ultimo Renato Zero, che firma anche la sigla di inizio.

Alle belle Harlow, Johanna Perciella e Johanna Venderkley, il compito di aprire il drappello degli stranieri. Le due ex fotomodelle si presentano al pubblico italiano con *At midnight*, in America già un successo. Seguono i Laid Back, i Men at Work (vedere il servizio a pag. 97), i Tears for Fears con *Change*, tratto da *The hurting*, e The Twins. Fuori gruppo, per motivi di dubbia nazionalità, l'italo-libico-americano Gazebo che punta tutto su *I like Chopin* per ritrovare i consensi di *Masterpiece*.

Incertezza fino all'ultimo sul presentatore. «È sempre più difficile trovare attori che sappiano improvvisare senza andare in tilt», dice Ravera, che in trent'anni di esperienza ha assistito a numerosi fallimenti, uno degli ultimi quello della Vallone. «E poi», aggiunge, «in Italia c'è una sorta di pregiudizio nei confronti delle manifestazioni musicali, a differenza dell'America dove grandi artisti come Walter Matthau e Shirley MacLaine presentano programmi di varietà senza paura di intaccare la propria immagine. Detto questo si può comprendere come mai ho tirato un grosso respiro di sollievo quando Eleonora Giorgi ha accettato la mia proposta. Con lei si va sul sicuro».

ANNA MORETTI

Foto ELISABETTA CATALANO

"Non ho mai mangiato così bene come in Italia.  
E la cosa piú buona è la pasta."

**OBRIGADO  
BARILLA.**

(GRAZIE BARILLA.)

TBWA



Paulo Roberto Falcao, 29 anni, brasiliano, centrocampista della Roma Campione d'Italia.

"Anche alla Roma sono tutti d'accordo: allenatore e medico: pasta Barilla fa parte della nostra dieta: e così a vincere il campionato ci abbiamo provato piú gusto.

Obrigado Barilla."

**Barilla**

**93 SPECIALITÀ DI PASTA  
SEMPRE AL DENTE.**



# JACQUELINE BISSET

TELEVISIONE

«Tengo alla stima degli amici... so amare... non mi atteggio a diva... conto sulle mie forze». Così parla colei che per Sinatra è...

## «La più affascinante zitella del mondo»

di TERENCE CLINTON

TV **3**  
MERCOLEDI  
22 GIUGNO  
ORE 20,30

Los Angeles, giugno. Sì, alla soglia dei quarant'anni Jacqueline Bisset, l'attrice che Frank Sinatra ha definito la più affascinante zitella

del mondo del cinema, diventa madre...

«Soltanto nella finzione cinematografica», si affretta a precisare l'interessata, che ha terminato da poco le riprese di *Class*, un film in cui appunto interpreta il ruolo di una donna che decide di diventare madre a un'età non più verde. «Le voci circa una mia prossima maternità sono nate da un equivoco. C'è stata confusione tra il personaggio e l'interprete. O forse si è trattato di una manovra pubblicitaria dei produttori del

film. Sono cose che succedono, sono le ciniche regole dello star-system. È inutile prendersela, quando si fa il mio mestiere bisogna stare al gioco. Nel mondo dello spettacolo viene applicata alla lettera una delle più note battute di Oscar Wilde: "Non importa che parlino bene o male di me, l'essenziale è che ne parlino...". E sul mio conto ne sono state dette molte, il più delle volte poco lusinghiere: che sono una divoratrice di uomini, che sul lavoro sono una iena, che non mi sono mai sposata perché gli uomini che non riesco a distruggere scappano... No, non ho mai fatto drammi, non ho mai reagito. Tanto è tutta pubblicità. E chi mi conosce sa come sono fatta in realtà. Tengo solo alla stima dei veri amici...».

**Sullo schermo lei sarà una quarantenne che diventa mamma. Non le piacerebbe esserlo anche nella realtà?**

«No, assolutamente. Non me la sentirei proprio di mettere al mondo un figlio».

**Perché?**

«La realtà in cui viviamo è troppo brutta. Fare un figlio è una responsabilità troppo pesante».

**Non c'è egoismo in questo suo atteggiamento?**

«I bambini mi sono sempre piaciuti. Credo che potrei essere una buona madre. In passato non ho voluto avere figli soprattutto perché il mio lavoro mi assorbiva completamente. Ma fare un ▶

figlio per poi affidarlo a delle nurses, essere madre solo nei ritagli di tempo non mi sembrava giusto. Adesso, come ho detto, non voglio figli perché non mi piace il mondo in cui viviamo. E poi ho trentanove anni, sarebbe comunque tardi per diventare madre...».

**Ci sono dei precedenti illustri, però. Ursula Andress ha avuto un bambino a quarant'anni suonati. Claudia Cardinale è diventata mamma mentre il suo primo figlio la rendeva nonna...**

«Secondo me, quando una donna che ha passato i quarant'anni mette al mondo un figlio lo fa più che altro nell'illusione di sentirsi ancora giovane».

**La sua vita sentimentale è stata molto movimentata...**

«Sono una donna libera. Lo sono sempre stata. Sì, anche quando ero legata a un uomo... Mi sono resa indipendente, autosufficiente, quand'ero ancora giovanissima e ho sempre voluto vivere la mia vita autonomamente».

#### Da femminista...

«È un termine che può generare equivoci. Il femminismo in certi casi ha portato a delle degenerazioni. No, io non mi sento e non voglio sentirmi uguale agli uomini. Sono una donna, ho tutti i pregi e i difetti propri della femminilità. So amare... Ma amare un uomo per me non vuol dire "sistemarsi", appoggiarsi a lui, diventarne la tenera schiava. Non rinunciare alla mia personalità, alla mia libertà, anche quando sono pazza d'amore per un uomo. Con gli uomini ho un rapporto alla pari, nella nostra diversità».

**Il suo nome è stato legato ad attori celebri. Frank Sinatra...**

«È affascinante. Fino al punto di diventare indisponente. Vuole dominare le donne. Non poteva certo fare per me».

**Steve McQueen...**

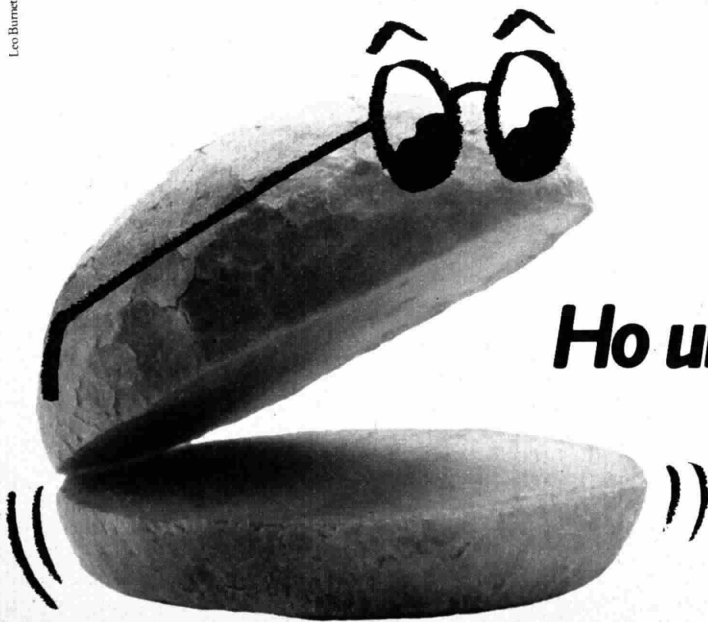
«Non è mai diventato adulto, povero Steve. È sempre rimasto un ragazzo disadattato, complessato, anche quand'era oramai un uomo maturo e un artista di successo. Steve sembrava un duro, in realtà tendeva a cercare protezione nell'amore di una donna».

## Registi famosi per Jacqueline

Il padre, un medico scozzese, la madre, un avvocato anglo-francese, hanno lasciato in eredità a Jacqueline la cultura di due nazioni. Jacqueline nasce in Inghilterra trentotto anni fa a Surrey il 13 settembre, studia in un liceo francese, a sedici anni lavora a Londra come modella (e per mantenersi fa la cameriera). Ottiene una parte in teatro da Richard Lester, poi Polanski la sceglie per *Cul de sac*. A ventun anni interpreta *Casino Royal* ed è coprotagonista in *Due per la strada* di Stanley Donen. Seguono (fra i più noti) *Il detective* con Sinatra, *Bullit* con Steve McQueen, *Effetto notte* di Truffaut, *Assassino sull'Orient Express* di Lumet, *Il giudice Roy Bean* di Huston, *La donna della domenica* con Trintignant, *Lo squalo* con Nick Nolte, *Ricche e famose* di Cukor, con Candice Bergen.

#### Paul Newman...

«È forse l'uomo più bello che ho conosciuto. Bello anche interiormente. Peccato che avesse già trovato la donna giusta, sua



Ho una fame c



*Boris Godunov, l'attuale partner di Jacqueline Bisset, è il celebre ballerino del Bolscioi «passato» in Occidente circa quattro anni fa*

dere. Ma credo che sia un monogamo frustrato... Nel senso che è ancora legato a sua moglie Elodie, nonostante siano separati da molti anni. Ha avuto molte relazioni, ma non ha mai avuto la forza di rifarsi una famiglia. Quando abbiamo girato insieme *Come si rovina la reputazione del più grande agente segreto del mondo* pur facendomi la corte finiva regolarmente per parlarmi di Elodie, dei suoi figli».

**Lei è stata legata a Michael Sarrazin per parecchi anni.**

«Con Michael ho corso il rischio di sposarmi. C'era un'intesa molto intensa, tra noi. Ma c'erano anche molti scontri, a causa dei nostri caratteri molto simili».

**Poi è venuto Victor Draï.**

«Siamo rimasti insieme per cinque anni. Insieme... si fa per dire! Lui stava a Parigi, si occupava di moda e di pubblicità, io ero sempre in giro per il mio lavoro. Il no- ▶

moglie Joanne Woodward...».

**Warren Beatty...**

«Con tutte le donne che ha avuto, resta un misogino. Non si sposerà mai, non si legherà mai stabilmen-

te a una donna. Forse perché è innamorato di se stesso...».

**Jean-Paul Belmondo...**

«È terribilmente simpatico. Le donne le conquista facendole ri-

# he vedo Vismara!

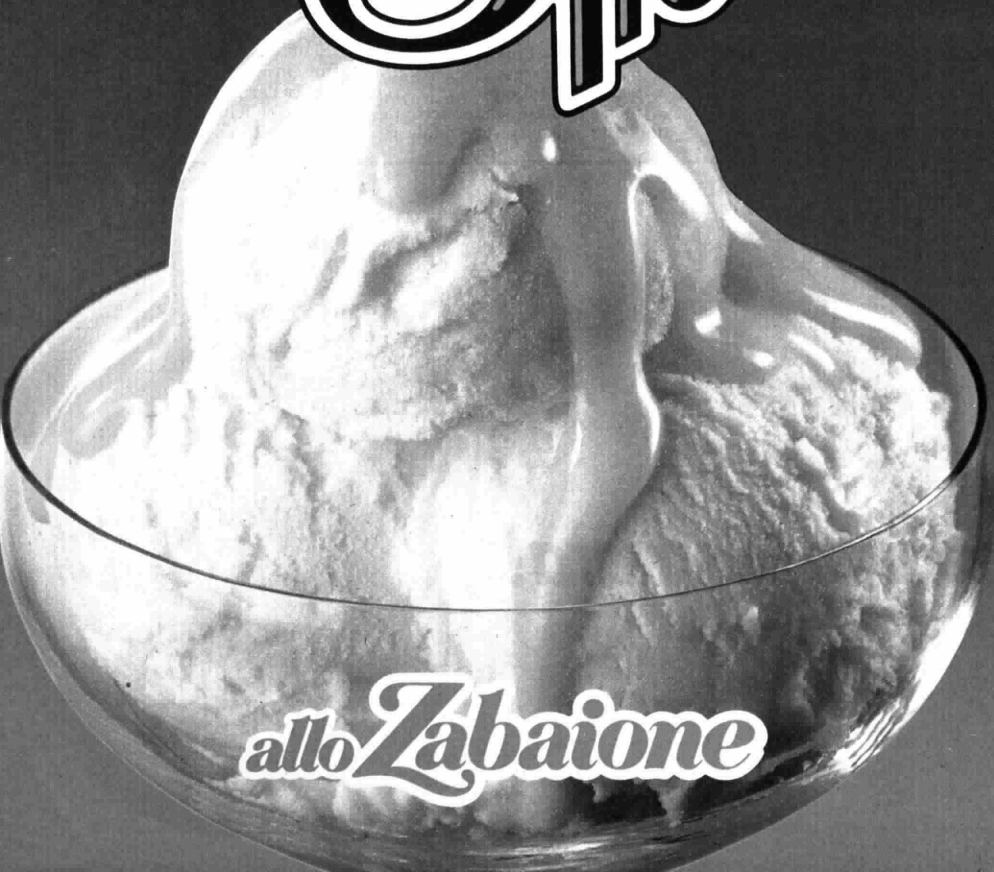


Vismarissima! E ci sono anche Brianzolino e Vismarino. Buoni fino all'ultima fetta.

**cammeo**



# Semi Sfreddo



allo **Zabaione**

Ancora un nuovo

delizioso gusto: è **Semi-freddo** cammeo con copertura di vero **Zabaione**! Morbido, ricco, squisito, lo prepari come gli altri in pochi minuti con del latte, un frullino, un frigo.

**Semi-freddo cammeo**: una grande scelta per soddisfare anche i più golosi.



**NUOVO!**



stro rapporto si è logorato senza che quasisce ne rendessimo conto».

**E adesso lei sta con Godunov, il grande ballerino russo che qualche anno fa ha chiesto asilo politico negli Stati Uniti.** «Lui vorrebbe il matrimonio, dei figli... Ma capisce i miei problemi, e per ora andiamo avanti così».

**Non ha mai preso in considerazione l'idea di sposarsi?**

«No, mai. E le occasioni non mi sono mancate... Non credo nel matrimonio. O forse non credo in me stessa... Non credo, cioè, di saper amare un uomo fino al punto di legarmi a lui per sempre».

**Circa il fatto che lei sarebbe una iena, sul lavoro...**

«Ho carattere, temperamento. Non mi faccio pestare i piedi da nessuno. Ma non sono una "diva" capricciosa, isterica, come a volte sono stata dipinta».

**Pare che mentre girava Ricche e famose lei sia venuta alle mani con la sua partner Candice Bergen.**

«Ho detto che non mi atteggio a "diva", ma non sopporto chi lo fa. Le liti, le scenate, avvengono su ogni set cinematografico. E lasciano il tempo che trovano».

**Lei, nel film Il magnate greco, ha portato sullo schermo la figura di Jacqueline Bouvier, vedova Kennedy, vedova Onassis. È vero che Jackie l'ha fatta minacciare pesantemente per impedire che quel film fosse realizzato?**

«Una donna che ha avuto una vita così movimentata, come Jackie, una donna che vive solo in funzione del jet-set, se ne infischia allegramente di un film che la riguarda. È al di sopra della mischia. O pensa di esserlo...».

**Come giudica Jackie?**

«Non so giudicare una donna così diversa da me. Lei ha seppellito due mariti, io non mi sono mai sposata; lei ha avuto dei figli, io no; lei ha sempre frequentato il potere e il denaro, io vivo semplicemente...».

**E come giudica Jacqueline Bisset?**

«Una donna che ha sempre saputo vivere la sua vita, contando solo sulle sue forze».

TERENCE CLINTON

Copyright RADIOCORRIERE TV - TEAM PRESS  
Foto M. CHILDERS-EVA SERENY-SYGMA



Marina Suma. Dopo l'exploit  
«impegnato» con  
*Le occasioni di Rosa*  
e quello commerciale  
con *Sapore di mare*  
ora lavora con Adriano  
Celentano (nella pagina accanto)

## SING SING

Regia: Sergio Corbucci

Interpreti: Adriano Celentano, Marina Suma, Enrico Montesano, Vanessa Redgrave

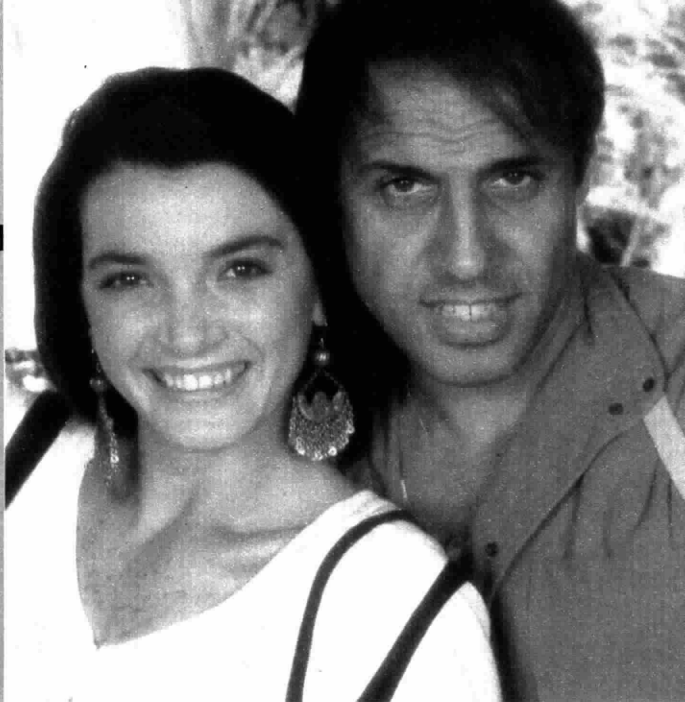
Sceneggiatura: Enrico Oldoini e Franco Ferrini

Produzione: Mario e Vittorio Cecchi Gori

## CINEMA

### Pigro, così pigro che non si trucca mai

«... Non ho mai pensato a Adriano Celentano come a un tipo chiuso, scontroso, difficile, antipatico, impossibile. Già prima di conoscerlo lo immaginavo tale e quale com'è: un uomo (e un attore) semplice, allegro, disponibile, simpatico, divertente, smorfioso, capace di snodarsi in mille modi anche, e soprattutto, fuori scena, gentile, un po' geloso, per niente vanitoso, sempre pronto a darti una mano o un consiglio, fedele, pigro, così pigro che... non si trucca mai, non si cura i capelli (anzi più spennato è, meglio si sente), non si arrabbia mai, non canta né canticchia mai, dorme sempre. Insomma un uomo calmo, sereno, tranquillo. Anzi tranquillissimo. O forse no?».



**Marina Suma interpreta con Celentano «Sing Sing»**

Napoletana del Vomero, donna «semplicissima», amante della musica e del sole, soddisfatta «del cinema, di viver sola, degli amici», dopo soli tre film è una delle certezze femminili del nostro «star-system»

# PELLE SCURA, VOCE ROCA E... SAPORE DI MARE

di ALESSANDRO SPINACI

**B**ella, bellissima o solo bella? «Diciamo interessante», risponde Marina Suma, ventitré anni e mezzo (compleanno il 4 novembre), napoletana «del Vomero», tre film all'attivo (il buono *Le occasioni di Rosa*, il brutto *Dio li fa poi li accoppia*, il cattivo *Sapore di mare*), uno in lavorazione (*Sing Sing* con Adria-

no Celentano) ed altri dieci in fila ad aspettarla (dopo i miliardi di *Sapore di mare* la corteggiano un po' tutti i produttori), lentiggini dappertutto, pelle scura e già abbronzata («... sono stata proprio oggi a Fregene»), occhi svegli («... e luminosi»), voce forte e roca (come le grandi della vecchia guardia), risata contagiosa e squillante. E poi? «Poi un po' di sensualità, un po' di fascino, un po' di

mistero, un po' di vivacità, un po' di modestia, un po' di voglia di vincere...», continua allegra, giovane, semplice. Giusto quanto basta (ed anche più) per ravvivare l'asfittico filone made in Castellano-Pipolo-Festa Campanile-Steno-Sergio Corbucci (il regista di *Sing Sing*), riempiendolo di una presenza viva, vegeta, «verace», certo di segno diverso rispetto alla Rosa di Salvatore Piscicelli. ►

Nei giorni  
leggeri  
del ciclo

# Lines mini l'invisibile

(e puoi vestire attillato. Sicura)

rispetto ad un assorbente normale

Lines mini  
è piccolo  
così!



**PELLE SCURA**/segue

celli, ma sempre migliore degli ormai logori tipi (e stereotipi) imperanti nell'infinito magma nostrano del comico purchessia.

#### Una giovane Loren?

«No, solo una che cerca di meritare successi e fortune con impegno e con scelte oculate, pensate, soprattutto attente alle storie che raccontano i copioni, ai personaggi, al loro ruolo nelle storie. Senza fretta però...».

#### Un'attrice allora?

«Magari giovane...».

#### Una donna semplice?

«Semplicissima.».

#### Felice?

«Soddisfatta della vita, del cinema, di Roma, dei vecchi amici conservati, dei nuovi, di vivere sola, delle serate, delle vacanze... Si perché adoro il caldo, il sole, l'acqua, le vacanze lontane, il sapore... del mare».

#### Parliamo del tuo personaggio di *Sing Sing*.

«È buffissimo. Un'attrice di film dell'orrore di terz'ordine che si inventa un manico per farsi pubblicità e viene protetta da uno strano ispettore interpretato da Celentano...».

#### Farai televisione?

«Ci lavorerei volentieri. Ho ricevuto qualche proposta, ma non ci siamo ancora incontrati».

#### Dimmi i tuoi preferiti di tutto.

«Musicisti soprattutto: Lucio Dalla, Riccardo Cocciante, George Benson, Quincy Jones, Toquinho ma meno negli ultimi tempi... E poi Falcao, Platini, il Napoli, Cabrini anche se non giocasse a pallone, nessun politico e... i miei amici Marcella, Vincenzo, Enzo, Marvi, Susy, Marco...».

#### Dopo appena tre film sei entrata di gran carriera nel pianeta Celentano...

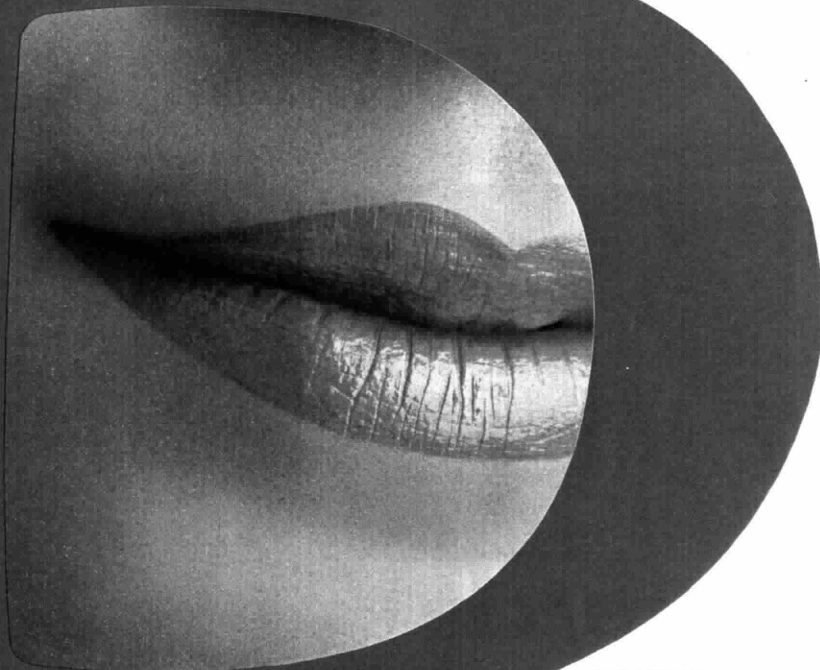
«E ne sono contenta. Sia Celentano che Sergio Corbucci sono due grossi professionisti e sul piano umano mi hanno dato molto».

#### E dopo?

«Un bel mese di vacanza, cinque copioni da leggere, un'altra vacanza nell'isola di Marlon Brando, altri cinque copioni da leggere, eppoi forse un film, magari non troppo faticoso, bello, con un giovane regista...».

ALESSANDRO SPINACI

Foto PINA DI COLA



**RIMMEL  
DA' COLORE  
ALLA MODA.**

*Corri all'espositore Rimmel e divertiti a scegliere i colori piú nuovi di questa stagione. Rimmel ti dà qualità garantita: componenti selezionati e rigorosi controlli in tutte le fasi di produzione.*

*I prodotti Rimmel sono ipoallergenici, e quindi adatti anche per le pelli piú sensibili.*

**RIMMEL**

**QUALITÀ E PREZZO GIUSTO.**



RIMMEL INT. LTD. 8C COMM. S.p.A.  
Rovatti L. 20140

## Il nuovo quiz dell'estate

In un giro del mondo che parte da Parigi a colpi di indovinelli per «catturare» milioni

### TELEVISIONE



# La caccia è aperta

di STEFANIA BARILE



Tempo d'estate, tempo di vacanze. E di viaggi. Cosa c'è di meglio di un giro in un Paese dove si respira aria esotica? Che sia il Perù o la Tunisia poco importa; necessario invece che abbia il sapore di mistero e il fascino insolito dell'avventura. E se poi all'avventura si unisce anche la suspense di una caccia... e la tranquillità di potersi godere il tutto in pantofole a casa... allora l'equazione dà un prodotto televisivo, *Caccia al tesoro*.

Unendo infatti estate-vacanze-avventura-gioco è nata una lunga trasmissione, venti puntate in tutto, una maratona con quiz annessi e concorrenti che si affacceranno in venti Paesi, guidati da Lea Peri-

coli e Jocelyn. Ogni appuntamento, una gita. A costruire l'itinerario sono le soluzioni di tre quiz. Infatti dallo studio di Parigi (da dove la trasmissione viene mandata in onda) due concorrenti, assistiti da Lea Pericoli, tentano di risolvere tre enigmi. Domande a trabocchetto la cui soluzione (in premio da uno a tre milioni) servirà a guidare Jocelyn. Questi, con una troupe e un elicottero, si trova a migliaia di chilometri di distanza, nel Paese della gita: solo sull'indicazione che gli verrà da Parigi si sposterà nei vari luoghi del tour. La cosa non è semplice: le domande sono sibilline, ma in studio i concorrenti possono aiutarsi con libri, carte geografiche e altro materiale. Non li può aiutare invece Lea Pericoli perché anche lei è all'oscuro di tutto.

Non sono semplici poi gli itinerari: Jocelyn in molti casi agirà da autentico stuntman. Oltretutto i quiz e gli spostamenti devono accadere nel tempo reale della trasmissione: insomma se il concorrente non riesce a risolvere un enigma, se impiega per esempio trenta minuti, l'elicottero dovrà aspettare tutti e trenta i minuti per muoversi e di conseguenza gli altri luoghi del tour non si potranno raggiungere.

Ma le difficoltà non finiscono qui, rivela Luciano Vecchi che cura il gioco dopo aver «abbandonato» i *Giocchi senza frontiere*: «Ci sono le differenze di fusi orari o le situazioni politiche locali: immaginiamo le difficoltà della nostra puntata in Perù dove c'è la rivoluzione oppure in Colombia.





The Tiger Balm Garden di Singapore dove Jocelyn arriverà attraverso le soluzioni dei quiz che pubblichiamo qui sotto. Nella pagina accanto, il presentatore con Lea Pericoli che da Parigi guiderà i concorrenti

## Tutti i quiz per vincere il tesoro

Scenario della prima «caccia», Singapore. La «città del leone» è ormai leggenda legata a storie di pirati, invasioni, ecc. finché l'inglese sir Thomas Stamford Raffles, nel 1819 ne fa un emporio fra Cina e India. Altro momento magico l'inizio della coltivazione dell'«chevea» l'albero del caucciù. L'importanza della posizione strategica fa scontrare Singapore col Giappone che la occupa fino al '45. Dal '65 è indipendente. Gli appuntamenti, risolti i quiz che riportiamo qui sotto, saranno con i luoghi più caratteristici della città.

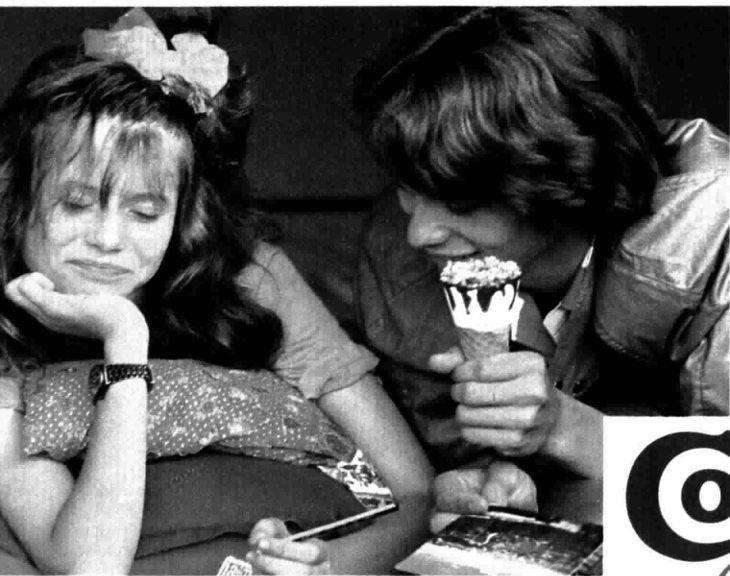
- 1) Ad est dei cannoni che non riescono ad arrestare i figli del Sol Levante troverete il mio casco sul timone di profondità dell'aereo. Firmato un aviatore inglese.
- 2) Nel luogo dove nel 1877 Ridley con la sua iniziativa causò una profonda rivoluzione nel commercio internazionale delle materie prime troverete una sgorbia sotto la tazza.
- 3) La più grande delle tigri con il suo famoso prodotto avrà un effetto balsamico al cuore di Jocelyn.

dove c'è stato il terremoto». Comunque nulla ferma un gioco, per di più europeo. E si perché, come dicevamo, la «caccia» si trasmette da Parigi, trampolino di lancio di questo quiz turistico. Qui il gioco è nato da tre anni: papà, Jacques Antoine, nipote di colui che rivoluzionò il teatro di Francia, imponendo il verismo in scena. Memore di tanto nonno, Jacques ha imposto il verismo nel quiz: così invece di mostrare in cartolina i luoghi riconosciuti dai concorrenti, ci fa catapultare sopra un giovane paracadutista, Jacques Dieuleveult, diventato il presentatore più famoso di Francia. Dati i risultati il gioco è stato venduto ad altri Paesi, Italia compresa. Unico patto, che si parta sempre dalla Téléunion francese. Ogni Paese comunque avrà i suoi concorrenti e

la sua edizione, anche se il luogo e le domande sono le stesse. Insomma, un'altra volta un *Giochi senza frontiere*. Anzi qui le frontiere si sono allargate: di volta in volta Jocelyn andrà in Sudamerica (Colombia, Brasile, Martinica, Guyana), in Asia (Filippine, Thailandia, Singapore, Bali), in Africa (Senegal, Tunisia, Madera, Camerun) e naturalmente in Europa con chiusura in Italia. Protagonista di questo giro del mondo in venti giorni Jocelyn, noto in Italia come presentatore di alcune edizioni di *Disco-scoring*. Questa volta, come lui stesso sottolinea, «cerco di far una scommessa con me stesso: insomma non un presentatore tranquillo, ma un cascatore in jeep, elicottero, ecc. Perché mi piace divertirmi lavorando e rifiuto tutto quanto mi può annoiare. E far annoia-

re. E molto più di Philippé cerco di far spettacolo. Oltretutto con la *Caccia* ho potuto fare il giro del mondo da miliardario dall'alto di un elicottero. Come rifiutare...?». Presentatori, concorrenti, domande: ma in un quiz che si rispetti non poteva mancare un esperto: per spiegare l'enigma ai telespettatori, insomma chiarire come hanno fatto a capire il mistero i due concorrenti, e per raccontare i luoghi gli esperti saranno Brando Quilici e suo padre Folco, nonché giornalisti televisivi che ricordano i loro viaggi proprio in quelle regioni.

E allora via alla *Caccia*. Prima tappa, Singapore: qui accanto le domande che si faranno in trasmissione e uno schema della città per seguire il gioco e magari guidare da casa Jocelyn. ●



**Cornetto**<sup>®</sup>  
*Cuore di p*





**Algida**

*nna*



**ALGIDA**

*Voglia di gelato.*

## Telealimentazione

Tutte le curiosità sul cibo in 24 puntate con l'aiuto delle nostre schede

### TELEVISIONE

# Quando la tavola diventa mania

di CARLA URBAN

TV 2

da lunedì 20  
a sabato 25  
ORE 18,50

Ci sarebbe di che far saltare il cervello a un computer psicanalista a inserirvi i dati relativi agli italiani a tavola e sulla bilancia. Uomini e donne sugli autobus, nelle docce delle palestre, in fila agli uffici postali o nel lusso di un aperitivo al parco parlano prima o poi di cibo. Qualcuno ha azzardato un'ipotesi affascinante: la coscienza odierna, in parte liberata dall'incubo delle proibizioni morali, ora fa i conti con l'occhio critico dell'alimentare proibito, quello che fa invecchiare prima con la complicità di grasso, colesterolo, glicemia e altri compagni di sventura.

Vorrei ma non posso per primo, poco sapore per secondo, macedonia di pentimento e fantasia per dolce, il menù rigido dell'aspirante magro pieno di illusioni pescate in qualche libro dei miracoli dietetici offre poche possibilità di successo. Ma c'è anche la tv, tra le prime voci della statistica sugli amici domestici a 220 W che se la batte col frigorifero per il secondo posto dopo la lavatrice, quella che divora le macchie di sugo dai tovaglioli. E ci sono tanti modi di sfruttare il piccolo schermo quando si vuole andare incontro alla passione-amore-odio del momento per il telespettatore bisognoso di complicità, sollecitato dalla pubblicità e



Carla Urban

## Come sono bravi questi cantanti

Quarantotto tra cantanti e gruppi musicali sono passati sotto il torchio delle domande di competenza alimentare e nessuno ha fatto brutta figura. Tiziana Rivale e Stefano Sani giovani ma esperti, Bruno Lauzi e Christian tra i più navigati, Nada e Sibilla poco amiche dei fornelli, Fabio Concato e Don Backy esempi di saper mangiare, Daniela Goggi e Barbara Boncompagni poco più che a digiuno, Ombretta Colli e Dori Ghezzi senza indugi, Fausto Leali e Zuccherò Fornaciari con follia, tutti sono stati al gioco. I Milk & Coffee non mollavano più gli esperti. Hanno cantato anche gli autori esecutori della sigla di coda: i Righeira con *Vamos alla playa*, un brano che invita alle acque marine, ma a stomaco vuoto. Per la sigla di apertura esordio di Carla Urban come autrice di testi con *Mangimania* (musica di F. Carraresi), che è da lei stessa più recitata che cantata.

in preda alla voglia di noccioline e telecomando.

Io ho scelto la formula di *Mangimania*, cinquanta minuti di telealimentazione con uno sguardo alle manie. Come mangiavano i romani, che diceva san Francesco a tavola, quante calorie ha il babà, perché si dice «donna appetitosa», che prova il palato di Falcao e quanto non ingrassa l'acqua sono alcune briciole dalla tavola dei

## Poche le manie dei divi

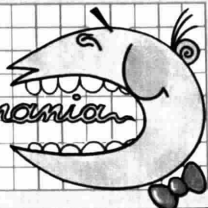
Alla ricerca di manie alimentari e contorti rapporti col cibo le interviste a personaggi dello spettacolo e dello sport hanno invece offerto sorprese. Se si esclude la golosità di Piero Angela per cioccolatini e salatini, e l'inappetenza di Pippo Baudo trafitto dalle frecce di Cupido, quasi nessuno s'è rivelato pessimo consumatore con gravi manie. Renzo Arbore è un esperto nell'arte di resuscitare i surgelati e Carmen Russo sa come bruciare tutti i marrons glacés che le regalano. Oreste Lionello spizzica con sapienza e Luciano Salce non ama mangiare leccornie in compagnia di donne non avvenenti. Alcuni brani tratti dal programma *Io e il cibo* di Paolo Graldi si alternano a pezzi di repertorio di spettacolo legati al cibo, per il resto della parte filmata. Alla tradizione popolare pensa Otello Profazio, mentre dall'Istituto Nazionale della Nutrizione e dal Policlinico di Roma vengono i due esperti, preziosi filiconduttori.

temi delle ventiquattro puntate di *Mangimania*. Poi ci sono i tanti perché da dare in pasto ai nostri esperti i quali (un medico e un nutrizionista) emettono poche sentenze e sfornano informazioni a getto continuo. Approfittono della situazione due cantanti invitati ad assistere che devono poi rispondere a un miniquiz alimentare, prima di esibirsi sul terre- ▶

(segue a pag. 83)

# dal quaderno di dieci cose da ricordare

# MANGI



di CARLA URBAN

lunedì

## LATTE E YOGURT



- Contiene proteine nobili indispensabili per chi non mangia carne.
- Contiene calcio, sali minerali e vitamina B ottimi per la crescita.
- Non è un alimento completo perché non esistono alimenti di per sé completi.
- È controindicato solo per chi soffre di colite.

- Il latte fresco confezionato non va assolutamente bollito, invece quello appena munto sì.
- Non è una bevanda qualsiasi, ma un alimento le cui calorie vanno calcolate.
- Il latte parzialmente scremato ha più sostanze preziose di quello scremato interamente.
- Lo yogurt non è più nutriente del latte, ma ideale per chi il latte lo digerisce con difficoltà.
- Mezzo litro di latte è la dose ideale per tutti.
- Un bicchiere di latte e una banana (circa 100 gr) hanno uguali calorie.

### PAGELLINA

Nutritivo	Prezioso
Calorie	Efficace
Costo	Competitivo

N.B. - Abituarsi gradatamente a bere il latte se sembra non facile da digerire.

martedì

## RISO E CEREALI



- Il mais è il più ricco di proteine e il più digeribile.
- Il riso brillato ha meno valore nutritivo di quello integrale.
- Cereali e legumi insieme forniscono una miscela proteica ottima.
- Le proteine dei cereali non sono nobili, ma con i legumi si arricchiscono.

- Bisogna mangiare meno grassi animali e più cereali poco conditi.
- Il riso bollito lascia nell'acqua amido, ma resta nutriente e digeribile.
- L'orzo o i fiocchi d'avena a colazione evitano i morsi della fame a mezzogiorno.
- Riso e pasta hanno poche calorie di differenza, minore digeribilità se sono troppo al dente.
- Il malto è un derivato dell'orzo ed è più nutriente del caffè.
- Un etto di riso con un cucchiaino d'olio ingrassa quanto un etto e mezzo di mozzarella.

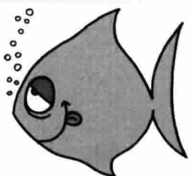
### PAGELLINA

Nutritivo	Notevole
Calorie	Notevoli
Costo	Vantaggioso

N.B. - Non eliminiamoli, preferiamoli ai grassi e variamoli!

mercoledì

## PESCE



- Il pesce lessato in poca acqua è il più digeribile perché sgrassato.
- Il pesce azzurro è il più conveniente e fresco.
- Le proteine del pesce sono ottime come quelle della carne.
- Nei molluschi e nei crostacei ci sono meno calorie e proteine.
- Nei molluschi ci sono i preziosi grassi insaturi

essenziali, caratteristici dei grassi vegetali.

- Il pesce surgelato è assolutamente ricco di tutti i nutrienti.
- Il pesce ricco di iodio e fosforo è prezioso per i bambini.
- È pericoloso mangiare frutti di mare crudi anche col limone.
- La trota non è grassa, il tonno sott'olio è meno calorico se rilavato.
- Due etti di merluzzo hanno le stesse calorie di un etto di vitellone.

### PAGELLINA

Calorie	Tranquillo
Proteine	Preziose
Costo	Vantaggioso
Sali	Fondamentali

N.B. - Impariamo a cucinare il pesce azzurro: costa poco e poco ingrassa!



## LEGUMI

- I semi di soia e i lupini sono i più ricchi di proteine.
- Legumi e cereali insieme sono un'ottima miscela proteica.
- Nei legumi ci sono molte preziose fibre e bisogna masticarli bene.
- Le arachidi sono leguminose ma molto caloriche perché grasse.

- Legumi passati e delicatamente conditi sono ottimi per l'infanzia.
- Due terzi di cereali e un terzo di legumi è la proporzione giusta.
- Nell'ammollo si eliminano molte sostanze poco digeribili.
- I legumi freschi o surgelati sono più nutrienti degli altri vegetali e hanno più calorie.
- Soltanto nelle lenticchie c'è un po' di ferro, in tutti vitamine e sali.
- Un etto circa di pasta e ceci ha le stesse calorie di una bistecca di due etti.

### PAGELLINA

Calorie	Notevoli
Proteine	Buone
Costo	Vantaggioso

N.B. - Rivalutiamo pasta e fagioli, come piatto unico!



## FRUTTA

- Le fragole hanno vitamina C e poche calorie.
- I frutti esotici costano molto e non nutrono più dei nostri.
- Invece delle primizie preferire frutti surgelati e conservati.
- Lavare la buccia delle mele; è una buona fibra.
- Il limone, il melone, le albicocche sono meno

- calorici, hanno la vitamina A, buona per la vista.
- Il fico ha le stesse calorie della banana, ma apporta preziose fibre.
  - Il pompelmo non brucia i grassi, è gustoso, ma ha poca vitamina C.
  - Giornate solo di frutta sono adatte solo agli ipertesi e vanno bene ogni tanto.
  - Nelle marmellate restano pochissime virtù della frutta.
  - Un frullato di latte e frutta costituisce quasi un pasto completo.

### PAGELLINA

Calorie	Presenti
Vitamine	Abbondanti

N.B. - La frutta non è tutta acqua perché è preziosa, con le sue calorie!



## DOLCI

- Tutti i dolci sono nutrienti tranne le caramelle e i ghiaccioli.
- Non sono i soli responsabili della carie: bisogna lavarsi i denti sempre.
- Hanno tante calorie ma basta non abusarne.
- Il biscotto comune con il latte è una buona cena per l'anziano.
- Il dolce è adatto all'anziano e al bambino inappetente, ma non è un alimento completo.

- Pane, burro e marmellata sono più nutrienti delle merendine confezionate.
- In regime dimagrante non conviene abolire il dolce, è meglio muoversi di più.
- La pasta di mandorle è tra i dolci più calorici, la marmellata tra i meno grassi.
- I gelati alla frutta sono meno grassi degli altri, ma di poco.
- Una «brioche» al mattino fornisce circa 120 calorie come due grosse mele.

### PAGELLINA

Calorie	Pericoloso
Nutritimento	Buono
Costo	Attenzione

N.B. - I dolci sono nemici da non trascurare, da amare con misura!

### La prossima settimana

Ovova - Pasta - Carne - Grassi animali - Conservati  
Vino, superalcolici, birra

Appuntamento con **Mangimania** da lunedì a sabato - Rete 2, ore 18,50

Collaborazione di Ludovica Barassi - Disegni di Silvio Scotti

RETE A manda in onda tutti i giorni alle 22.00 l'avvincente poliziesco «Simon Templar». L'interprete di questa serie è l'affascinante e simpatico Roger Moore, che riveste, appunto, i panni del famoso detective, sempre coinvolto in casi intricati ed appassionanti avventure. (Nella foto una scena).

ZONA NORD  
PIEMONTE  
LIGURIA  
LOMBARDIA  
TRE VENEZIE

dal 19 giugno

al 25 giugno

**RTV**  
Radiocorriere  
**TUTTO TV**  
**LOCALI**



INSERTO REDAZIONALE AL N. 25

## PIEMONTE

### Domenica

19 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 13.00 Jetta Robot (Quinta Rete)  
13.30 Mago pancione (Quinta Rete)  
16.00 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
16.30 Bim Bum Barn (Antenna Nord IT.1 P)  
16.30 Uau (Videogruppo)  
17.00 Guyslugger (Quinta Rete)  
17.45 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)

- 18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Emergency plus four (Teletcity P - Euro TV)  
18.30 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
19.30 Daikengo (Quinta Rete)  
20.00 Mago pancione (Quinta Rete)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Sesto senso (Teletcity P - Euro TV)  
18.15 Furia (RTA Aosta - Rete A)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.45 Barnaby Rones (RTA Aosta - Rete A)  
19.00 In casa Lawrence (Antenna Nord IT.1 P)  
19.00 Commedia all'italiana (Quarta Rete)  
19.00 Black Beauty (Quinta Rete)  
19.30 Laverne e Shirley (Telecupole)  
19.30 Love Boat (Canale 5)  
19.30 I Sullivan (GRP - Euro TV)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.40 Sulle strade della California (RTA Aosta - Rete A)  
20.00 Strega per amore (Antenna Nord IT.1 P)  
20.00 I Sullivan (Teletcity P - Euro TV)  
20.00 The Beverly Hillbillies (Videogruppo)  
21.00 Sentieri del West (Telecupole)  
22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
22.15 Magnum P.I. (Antenna Nord It. 1 P)

- 22.15 Selvaggio West (Quinta Rete)  
22.30 Commedia all'italiana: "Un bisogno urgente" (Quarta Rete)  
22.30 Kronos (Videogruppo)  
23.10 Agenzia Rockford (Antenna Nord It. 1 P)  
24.00 Tris d'assi (Telecupole)

### FILM

- 14.00 Maurizio, Peppino e le indossatrici (Quinta Rete)  
16.45 Il pianeta degli uomini spenti (Quarta Rete)  
17.30 Teodora, imperatrice di Bisanzio (Videogruppo)  
20.15 La cognatina (comm. '75) di S. Bergonzelli, con R. Wood, P. De Luca - Colle-

# PIEMONTE

giale disinibita la focchietto al cognato.

- ◆ (RTA Aosta - Rete A)  
 20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.30 La mandarina (comm. 73) di E. Molinaro, con A. Girardot, P. Noiret - Zia alle prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.  
 ◆ (Quarta Rete)  
 20.30 Bug, insetto di fuoco (Quinta Rete)  
 20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (Comm. 79), di R. Mulligan, con E. Burstyn, A. Alda - Incontro annuale di amanti, entrambi sposati.  
 ◆ (Retequattro)  
 20.30 Giungla umana (Video-giornano) (Telecupole)  
 22.00 Giovannino (Telecupole)  
 23.00 I rinnegati di Captain Kidd (Quinta Rete)  
 23.15 Decameron '300 (Quinta Rete)  
 23.30 Poor cow (dramm. '67) di K. Loach, con T. Stamp, C. White - Ladro professionista alle prese con problemi coniugali.  
 ◆ (RTA Aosta - Rete A)  
 23.30 Vedo nord (Telecity P - Euro TV)  
 24.00 Jack lo squartatore (GRP - Euro TV)  
 00.45 Il giorno del toro (Quinta Rete)  
 01.30 Ipsecret (GRP - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)  
 12.30 Musica e... (Telecity P - Euro TV)  
 13.00 Grand Prix (Antenna Nord IT.1 P)  
 13.00 La trattoria dei ricordi, spettacolo (Telecupole)  
 13.00 Superclassica show (Canale 5)  
 17.15 Stelle nude (RTA Aosta - Rete A)  
 20.15 Boario Terme: manifestazione canora (Canale 5)  
 20.30 Sport flash (Telecupole)  
 20.30 Caffè doppio (GRP - Euro TV)  
 22.30 Sport (Canale 5)  
 22.40 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)

**Lunedì**  
 20 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Astroganga (Quarta Rete)  
 12.30 George superpolo (Quarta Rete)

- 12.30 Gysluggler (Quinta Rete)  
 13.00 Getta Robot (Quinta Rete)  
 13.30 Mr. Baseball (Quinta Rete)  
 16.00 Kimba (GRP - Euro TV)  
 16.00 Grande Uau (Videogruppo)  
 17.00 Gysluggler (Quinta Rete)  
 17.45 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.40 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
 19.00 Daikengo (Quinta Rete)  
 20.30 Mago pancione (Quinta Rete)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Rookies (Quarta Rete)  
 16.00 Codice 3 (Telecity P - Euro TV)  
 23.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.30 Il tesoro degli olandesi (Quinta Rete)  
 17.00 Enos (Canale 5)  
 17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 17.00 Sulle strade della California (RTA Aosta - Rete A)  
 17.15 The Bold Ones (GRP - Euro TV)  
 17.30 Il carissimo Billy (Quinta Rete)  
 18.00 La grande vallata (Antenna Nord IT.1 P)  
 18.00 Il mio amico fantasma (Telecupole)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Bonanza (GRP - Euro TV)  
 18.00 The Corruptors (Quinta Rete)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
 18.30 The Beverly Hillsbillies (Video-giornano)  
 19.00 La donna bionica (Antenna Nord IT.1 P)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 Un poliziotto insolito (Quarta Rete)  
 19.00 Black Beauty (Quinta Rete)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.30 Shag (Telecity P - Euro TV)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Video-giornano)  
 20.35 Bellamy (Quarta Rete)  
 21.30 Jeannie Fortier (Quarta Rete)  
 22.00 Monjiro (Quinta Rete)  
 22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
 22.10 Sesto senso (Telecity P - Euro TV)  
 22.30 Kronos (Video-giornano)  
 23.00 Samurai (Antenna Nord IT.1 P)

- 23.50 Pattuglia del deserto (Antenna Nord IT.1 P)  
 00.20 Ironside (Antenna Nord IT.1 P)  
 01.05 Curro Jimenez (Antenna Nord IT.1 P)

## FILM

- 14.00 Arditi del 7° fucilieri (Telecupole)  
 14.15 Il testimone (Telecity P - Euro TV)  
 14.30 L'amico pubblico n. 1 (Canale 5)  
 14.30 Legno greggio (GRP - Euro TV)  
 14.40 L'ombrello (Antenna Nord IT.1 P)  
 14.45 Stringimi forte fra le tue braccia (Retequattro)  
 15.30 Il terzario (RTA Aosta - Rete A)  
 20.15 Calore in provincia (sexy '75), di R. Montoro, con P. Gori e E. Monteduro - Erotismo all'italiana in un miscuglio di mafia e questioni d'onore.  
 ◆ (RTA Aosta - Rete A)  
 20.15 Il ritorno di Ringo (Canale 5)  
 20.25 Legno greggio (Telecity P - Euro TV)  
 20.30 Con quale amore con quanto amore (Comm. '69), di P.F. Campanile, con C. Spaak, C. Rich - Crisi di coppia, lei cambia partner, ma...  
 ◆ (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.30 Bacciamo le mani (GRP - Euro TV)  
 20.30 L'ultimo guappo (Dramm. '78), di A. Brescia, con M. Merola, W. Ricciardi - Resa dei conti tra due mafiosi, ma chi ci rimetterà?  
 ◆ (Retequattro)  
 20.30 La pistola e il pulpito (Video-giornano)  
 23.00 Il sono Dillinger (Quarta Rete)  
 23.15 L'uomo di Pechino (Quinta Rete)  
 23.30 Lo straniero (dramm. '48), di O. Welles, con O. Welles, L. Young - Ex nazista si crea nuova identità, ma qualcuno sospetta.  
 ◆ (RTA Aosta - Rete A)  
 24.00 Ad ogni costo (Telecupole)  
 00.30 Space man (Quarta Rete)  
 01.00 Kung-Fu, furia, violenza e terrore (GRP - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)

- 18.45 Sport (RTA Aosta - Rete A)  
 20.00 Sport e brivido (Quarta Rete)  
 20.30 Lunedì sport (Telecupole)  
 23.25 American Ball (Canale 5)  
 23.30 Calcio: finale di Coppa Italia (Retequattro)

**Martedì**  
 21 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Astroganga (Quarta Rete)  
 12.30 George superpolo (Quarta Rete)  
 12.30 Gysluggler (Quinta Rete)  
 15.30 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
 16.00 Grande Uau (Videogruppo)  
 16.30 Birn Bum Bam (Antenna Nord IT.1 P)  
 16.30 Kimba (GRP - Euro TV)  
 17.00 Gysluggler (Quinta Rete)  
 17.45 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 19.30 Daikengo (Quinta Rete)  
 20.00 Forza Sugar (Quinta Rete)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Laverna e Shirley (Telecupole)  
 16.00 Commedia all'italiana (Quarta Rete)  
 16.00 The Rookies (Telecity P - Euro TV)  
 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.30 L'eco di Eva (Quarta Rete)  
 17.00 Il tesoro degli olandesi (Quinta Rete)  
 17.00 Ralph supermaxiore (Canale 5)  
 17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 17.00 Barnaby Jones (RTA Aosta - Rete A)  
 17.15 The Bold Ones (GRP - Euro TV)  
 17.30 Il carissimo Billy (Quinta Rete)  
 18.00 La grande vallata (Antenna Nord IT.1 P)  
 18.00 Il mio amico fantasma (Telecupole)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Bonanza (GRP - Euro TV)  
 18.00 The Corruptors (Quinta Rete)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
 18.30 Ultraman (Quarta Rete)  
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
 18.45 Furlù (RTA Aosta - Rete A)  
 19.00 La donna bionica (Antenna Nord IT.1 P)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 Un poliziotto insolito (Quarta Rete)  
 19.25 Tre assi (Telecupole)

# PIEMONTE

- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 19.30 Chpns (Telety P - Euro TV)  
 19.30 Skag (Telety P - Euro TV)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)  
 20.30 Laverne e Shirley (Telety P)  
 22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
 22.10 Ispettore Regan (Telety P - Euro TV)  
 22.15 Thriler (Antenna Nord IT.1 P)  
 22.15 Il cacciatore (Quinta Rete)  
 22.30 Commedia all'italiana "L'erede" (Quarta Rete)  
 22.30 Kronos (Videogruppo)

## FILM

- 14.00 Bordella (Telety P)  
 14.00 La mandarina (Quarta Rete)  
 14.15 Chi giace nella culla della zia Ruth? (Telety P - Euro TV)  
 14.30 La spiaggia (Antenna Nord IT.1 P)  
 14.30 Professione killer (GRP - Euro TV)  
 14.45 Accadde un'estate (Retequattro)  
 15.30 Il pugnale misterioso (RTA Aosta - Rete A)  
 20.15 Qual'è la maliziosa (dramm. '75) di S. Amadio, con N. Castelnuovo, A. Sanders - *Gardiniere coinvolto in omicidio.*  
 ♦ (RTA Aosta Rete A)  
 20.25 Colpo secco (Canale 5)  
 20.25 Professione killer (giallo '70) di J. Thorpe, con R. Miland, V. Johnson - *La polizia è sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione.*  
 ♦ (Telety P - Euro TV)  
 20.30 Origine di una perversione (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.30 La dea della città perduta (Quinta Rete)  
 20.30 L'amico sconosciuto (giallo '79) di D. Duke con E. Gould, S. York - *Un cassiere di banca rapinato, approfitta della situazione.*  
 ♦ (Retequattro)  
 20.30 Il romanzo di Thelma Jordan (Videogruppo)  
 20.35 Poker col diavolo (Dramm. '62), di P. Agostini, con M. Morgan, G. Ferzetti - *In seguito ad incidente, pianista avrà vita difficile.*  
 ♦ (Quarta Rete)  
 23.00 Favole calde... per le svedesi bollenti (Quarta Rete)

- 23.10 Il terrore negli occhi del gatto (giallo '69) di D. L. Rich, con M. Sarrazin, G. Hunicutt - *Nipote cerca di eliminare la vecchia zia per eredità.*  
 ♦ (Telety P - Euro TV)  
 23.15 Non si scivola un paperino (Quinta Rete)  
 23.30 Il fuoliere del deserto (Telety P)  
 23.30 Il crepuscolo della scienza (RTA Aosta - Rete A)  
 00.30 Buona fortuna "maggiore" Bradbury (Quarta Rete)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 18.00 Calcio mondiale brasiliano (Videogruppo)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Sport e sport (Quinta Rete)  
 20.00 Tele Match Ball (Quarta Rete)  
 20.30 Bingo!., con Renzo Villa (GRP - Euro TV)  
 23.30 Boxe (Canale 5)  
 23.45 I grandi del Tennis (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 130 minuti, rubrica di attualità (Videogruppo)  
 19.40 Dieci domande a... (GRP - Euro TV)  
 20.00 Chi è? l'altra faccia del candidato, rubrica (GRP - Euro TV)

**Mercoledì**  
 22 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Astroganga (Quarta Rete)  
 12.30 George superpollo (Quarta Rete)  
 12.30 Gugsygger (Quinta Rete)  
 13.00 Getta Robot (Quinta Rete)  
 13.30 Mago pancione (Quinta Rete)  
 16.00 Kimba (GRP - Euro TV)  
 16.00 Grande Uau (Videogruppo)  
 16.30 Brm Bum Bam (Antenna Nord IT.1 P)  
 17.00 Gugsygger (Quinta Rete)  
 17.45 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.40 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
 19.30 Daikengo (Quinta Rete)  
 20.00 Fura Sugar (Quinta Rete)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.30 L'èvo di Eva (Quarta Rete)

- 16.30 Il tesoro degli olandesi (Quinta Rete)  
 17.00 Enoh (Canale 5)  
 17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 17.00 Sulle strade della California (RTA Aosta - Rete A)  
 17.15 The Bold Ones (GRP - Euro TV)  
 17.30 Il carissimo Billy (Quinta Rete)  
 18.00 La grande vallata (Antenna Nord IT.1 P)  
 18.00 Il mio amico fantasma (Telety P)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Bonanza (GRP - Euro TV)  
 18.00 The Curruptors (Quinta Rete)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
 19.00 La donna bionica (Antenna Nord IT.1 P)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 Un poliziotto insolito (Quarta Rete)  
 19.00 Black Beauty (Quinta Rete)  
 19.00 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 19.30 Chpns (Retequattro)  
 19.30 Skag (Telety P - Euro TV)

- 19.45 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)  
 20.30 Kojak (Antenna Nord IT.1 P)  
 20.30 Laverne e Shirley (Telety P)  
 20.35 Bellamy (Quarta Rete)  
 21.30 Jeanne Fortier (Quarta Rete)  
 22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
 22.10 Ispettore Regan (Telety P - Euro TV)  
 22.15 Il cacciatore (Quinta Rete)  
 00.50 Movin' (Telety P - Euro TV)  
 01.00 Curro Jimenez (Antenna Nord IT.1 P)

## FILM

- 13.00 I bassifondi di San Francisco (Videogruppo)  
 14.00 Il fuoliere del deserto (Telety P)  
 14.00 Io sono Dillinger (Quarta Rete)  
 14.15 Il falso traditore (Telety P - Euro TV)  
 14.30 I tre ufficiali (Canale 5)  
 14.30 Brevi amori a Palma di Maiorca (Antenna Nord IT.1 P)  
 14.30 Bisturi, la mafia bianca (GRP - Euro TV)  
 14.45 La pazzia di Chailot (Retequattro)  
 15.30 Amanti crudeli (RTA Aosta - Rete A)

- 20.15 L'ammazzatina (comm. '75) di L. Dolce, con P. Caruso, P. Quattrini - *Per entrare in possesso di eredità il barone Mirri avrà il suo da fare.*  
 ♦ (RTA Aosta - Rete A)  
 20.25 Bisturi, la mafia bianca (dramm. '73) di L. Zampa, con G. Ferzetti, S. Berger - *Primario di ospedale guadagna cifre favolose speculando sui suoi malati.*  
 ♦ (Telety P - Euro TV)  
 20.30 Veneti rose (Quinta Rete)  
 20.30 Dollari in fumo (Videogruppo)  
 21.30 Duello nell'atlantico (Guerr. '57), di D. Powell, con R. Mitchum, C. Jurgens - *Scontro in mare tra capitano americano e ufficiale tedesco.*  
 ♦ (Antenna Nord IT.1 P)  
 23.00 Conta solo l'avvenire (Quarta Rete)  
 23.10 Una ragazza da sedurre (comm. '65) di M. Gordon, con R. Hudson, L. Caron - *Psicanalista troppo sena s'innamora di simpatico don-giovanni.*  
 ♦ (Telety P - Euro TV)  
 23.15 Mamma, i turchi! (Quinta Rete)  
 23.30 La spia (spion. '52), di R. Rouse, con R. Milland e R. Gam - *Scienziato sia l'irreligioso da faccende politiche.*  
 ♦ (RTA Aosta - Rete A)  
 00.30 Il serpente a sonagli (Quarta Rete)  
 00.30 Susan (Canale 5)  
 00.45 Decameron francese (Quinta Rete)  
 01.00 L'età del malessere (GRP - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Ruote in pista (Videogruppo)  
 18.45 Sport (RTA Aosta - Rete A)  
 20.00 Tutto Baseball (Quarta Rete)  
 20.30 Non lo sapessi, ma lo so, con Massimo Boldi e Teo Teocoli, Jerry Bruno (GRP - Euro TV)  
 20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (ultima puntata) (Retequattro)  
 21.00 La trattoria dei ricordi (Telety P)  
 23.30 Tennis (Canale 5)  
 00.05 Foxe: José Flores - Darnell Migliari / Luis Santana - Joe Mollera (Antenna Nord IT.1 P)  
 00.30 Motori non stop (Telety P)

# PIEMONTE

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I 30 minuti, rubrica di attualità (Videogruppo)  
19.40 Dieci domande a... (GRP - Euro TV)  
20.00 Chi è? L'altra faccia del candidato, rubrica (GRP - Euro TV)

**Giovedì**  
23 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 11.30 Astroganga (Quarta Rete)  
12.30 George superpolpo (Quarta Rete)  
12.30 Guyslugger (Quinta Rete)  
13.00 Daikengo (Quinta Rete)  
13.30 Mago pancione (Quinta Rete)  
15.30 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
16.00 Kimba (GRP-Euro TV)  
16.00 Grande Uau (Videogruppo)  
16.30 Bir Bum Bam (Antenna Nord IT.1 P)  
17.00 Guyslugger (Quinta Rete)  
17.45 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
19.30 Daikengo (Quinta Rete)  
20.00 Forza Sugar (Quinta Rete)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Perry Mason (Quinta Rete)  
14.00 Cranda De Pedra (ultima puntata) (Retequattro)  
14.00 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
14.30 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
15.30 Laverne e Shirley (Telecupole)  
15.30 The Beverly Hillbillies (Videogruppo)  
16.00 The Rookies (Quarta Rete)  
16.00 The Rookies (Telicity P - Euro TV)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.30 Il tesoro degli olandesi (Quinta Rete)  
17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)  
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
17.00 Barnaby Jones (RTA Aosta - Rete A)  
17.15 The Bold Ones (GRP - Euro TV)  
17.30 Il padre della sposa (Quinta Rete)  
17.30 La grande vallata (Antenna Nord IT.1 P)

- 18.00 Tris d'assi (Telecupole)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Bonanza (GRP - Euro TV)  
18.15 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
18.30 Ultraman (Quarta Rete)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.45 Furia (RTA Aosta - Rete A)  
19.00 La donna bionica (Antenna Nord IT.1 P)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 Un poliziotto insolito (Quarta Rete)  
19.00 Black Beauty (Quinta Rete)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
19.30 Skag (Telicity P - Euro TV)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord IT.1 P)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)  
22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
22.10 Codice 3 (Telicity P - Euro TV)  
22.15 Il cacciatore (Quinta Rete)  
22.30 Flamingo Road (Canale 5)  
22.30 Gunsmoke (Videogruppo)  
22.45 Samurai (Antenna Nord IT.1 P)  
23.40 Pattuglia del deserto (Antenna Nord IT.1 P)

## FILM

- 13.00 Processo alla paura (Telecupole)  
14.00 Ad ogni costo (Telecupole)  
14.00 Poker col diavolo (Quarta Rete)  
14.30 10 in amore (Canale 5)  
14.30 Souvenir d'Italie (Antenna Nord IT.1 P)  
14.30 La città sommersa (GRP - Euro TV)  
14.30 Joe Kidd (Telicity P - Euro TV)  
14.45 L'ambiziosa (Retequattro)  
15.30 La verità (RTA Aosta - Rete A)  
20.15 Il vizio di famiglia (sexy '75) di M. Laurenti, con F. Montagnani, E. Fenech - In una villa veneta ne succedono di tutti i colori.  
♦ (RTA Aosta - Rete A)  
20.25 La città sommersa (avv. '53) di B. Boetticher, con P. Ryan, A. Quinn - Due audaci sommozzatori alla ricerca di un tesoro sommerso...  
♦ (Telicity P - Euro TV)  
20.30 Il mondo dei robot (fant. '73) di M. Crichton, con Y. Brynner, J. Brodin - Un luna park del futuro va in corto circuito.  
♦ (Antenna Nord IT.1 P)  
20.30 L'assedio di Fort Point (Quinta Rete)  
20.30 Prigioniero della seconda strada (Retequattro)

- 20.35 I vendicatori dell'Ave Maria (western '71), di A. Albertini, con T. Kendall, A. Dell'Acqua - Saltimbanchi contro ricchi prepotenti...  
(Quarta Rete)  
23.00 Licenza di esplosione (Telecupole)  
23.00 La terrificante notte dei robot assassini (Quarta Rete)  
23.15 L'amante pura (Quinta Rete)  
23.30 L'impero del crimine (dramm. '55) di B. Karan, con P. Dubov e J. Harvey - Personaggi molti noti del gangsterismo degli anni '20.  
♦ (RTA Aosta - Rete A)  
00.30 Colpo fatale (Quarta Rete)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Calcio mondiale spagnolo (Videogruppo)  
19.30 Calcio Coppa Italia finale sintesi della partita di ritorno (Retequattro)  
20.30 Videomix (Telecupole)  
20.30 Rie e Gian Graffiti (GRP - Euro TV)  
21.00 Paese che vai: usi, costumi e curiosità del Piemonte (Telecupole)  
22.00 Speciale Mundialito (Canale 5)  
22.30 Stesera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)  
23.45 Boxe di mezzanotte (Retequattro)  
24.00 Ruote in pista (Videogruppo)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I 30 minuti, rubrica (Videogruppo)  
19.40 Dieci domande a... (GRP - Euro TV)  
20.00 Chi è? L'altra faccia del candidato, rubrica (GRP - Euro TV)

**Venerdì**  
24 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Guyslugger (Quinta Rete)  
13.00 Daykeno (Quinta Rete)  
13.30 Mago pancione (Quinta Rete)  
16.00 Grande Uau (Videogruppo)  
16.30 Bir Bum Bam (Antenna Nord IT.1 P)  
17.00 Guyslugger (Quinta Rete)

- 17.45 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.40 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
19.30 Starzinger (Quinta Rete)  
20.00 Forza Sugar (Quinta Rete)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 Giorno per giorno (Canale 5)  
11.00 Police Surgeon (Quarta Rete)  
14.00 Jeanne Fortier (Quarta Rete)  
14.00 Perry Mason (Quinta Rete)  
14.00 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
14.30 Sentieri del West (Telecupole)  
14.30 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
15.00 Bellamy (Quarta Rete)  
15.30 The Beverly Hillbillies (Videogruppo)  
16.00 Laverne e Shirley (Telecupole)  
16.00 Ultraman (Quarta Rete)  
16.00 Ispettore Bluey (Telicity P - Euro TV)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.30 Dottor Wedman (Quarta Rete)  
16.30 Il tesoro degli olandesi (Quinta Rete)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
17.00 Sulle strade della California (RTA Aosta - Rete A)  
17.30 Il padre della sposa (Quinta Rete)  
18.00 La grande vallata (Antenna Nord IT.1 P)  
18.00 Il mio amico fantasma (Telecupole)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Bonanza (GRP - Euro TV)  
18.00 The Corruptors (Quinta Rete)  
18.15 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.30 The Beverly Hillbillies (Videogruppo)  
19.00 La donna bionica (Antenna Nord IT.1 P)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.25 Tris d'assi (Telecupole)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Skag (Telicity P - Euro TV)  
19.45 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord IT.1 P)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)  
20.25 Arabesque (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (9a puntata) (Retequattro)  
20.35 Bellamy (Quarta Rete)

# PIEMONTE

- 21.25 Serpico (Canale 5)  
 21.30 Jeanne Fortier (Quarta Rete)  
 22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
 22.10 Codice 3 (Telety P - Euro TV)  
 22.30 Sarinai (Antenna Nord IT. 1 P)  
 22.30 L'ivo di Eva (Quarta Rete)  
 22.30 Fantasiandia (Retequattro)  
 22.30 Gunsmoke (Videogruppo)

## FILM

- 12.30 I vendicatori dell'ave Maria (Quarta Rete)  
 13.00 Il settimo viaggio di Sinbad (Videogruppo)  
 14.15 Attenti alle vedove (Telety P - Euro TV)  
 14.30 Ma non per me (Canale 5)  
 14.30 Vacanze d'amore (Antenna Nord IT. 1 P)  
 14.45 Nostra signora di Falma (biogr. '52) di J. Brahms, con G. Roland, A. Clark - Tre pastorelli portoghesi hanno divina visione.  
 ♦ (Retequattro)  
 15.00 Il mio amore con Samantha (GRP - Euro TV)  
 15.30 Polizia militare (RTA Aosta - Rete A)  
 20.15 La macchina dell'amore (Comm. '71), di J. Haley Jr., con J.P. Law, D. Cannon - Giovane ambizioso fa carriera ma  
 ♦ (RTA Aosta - Rete A)  
 20.25 Il trionfo della volontà (Telety P - Euro TV)  
 20.30 Un tipo che mi piace (Comm. '69), di C. Leouche, con J.P. Belmondo, A. Girardot - Si amano ma sono entrambi legali.  
 ♦ (Antenna Nord IT. 1 P)  
 20.30 Come quando perché (Videogruppo)  
 23.15 Bate il tamburo lentamente (dramm. '73), di J. Hancock, con M. Monary e R. De Niro - Giocatore di baseball, afflitto da cancro, offre prestazioni eccezionali proprio prima di morire.  
 ♦ (Quinta Rete)  
 23.30 La supplente va in città (Antenna Nord IT. 1 P)  
 23.30 L'impero del mitra (RTA Aosta - Rete A)  
 24.00 Ultimo tango a Zagari (Telety P)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 14.00 Julio Iglesias in concerto (Retequattro)  
 17.00 Rombò TV (GRP - Euro TV)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Superclassifica show (Telety P - Euro TV)  
 18.45 Sport (RTA Aosta - Rete A)  
 19.00 Gaccia al 13 (Quinta Rete)  
 20.00 Pesca sport (Quarta Rete)  
 20.30 Partitissima, gioco a premi (Telety P)  
 20.30 La Bustarella, presenta Ettore - Antenna (GRP - Euro TV)  
 23.00 Tutto motori (Quarta Rete)  
 23.30 Golf e vela (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.40 Dieci domande a... (GRP - Euro TV)  
 20.00 L'87: l'altra faccia del candidato, rubrica (GRP - Euro TV)  
 21.30 Faccia a faccia (Retequattro)

## Sabato 25 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gyustringer (Quinta Rete)  
 13.00 Bim Bum Bam (Antenna Nord IT. 1 P)  
 13.00 Daikengo (Quinta Rete)  
 13.30 Mago panceone (Quinta Rete)  
 16.00 I grandi personaggi (Quarta Rete)  
 16.30 Grande Uau (Videogruppo)  
 16.30 Bim Bum Bam (Antenna Nord IT. 1 P)  
 17.00 Guyslugger (Quinta Rete)  
 18.15 Charlotte (RTA Aosta - Rete A)  
 19.30 Daikengo (Quinta Rete)  
 20.00 Starzinger (Quinta Rete)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 Laverne e Shirley (Telety P)  
 11.00 Giorno per giorno (Canale 5)  
 11.30 Il mio amico fantasma (Telety P)  
 11.30 Love Boat (Canale 5)  
 11.30 The Corruptors (Quinta Rete)  
 11.45 Peyton Place (Telety P - Euro TV)  
 12.00 Hitchcock (Retequattro)  
 12.00 La luce (Telety P - Euro TV)  
 13.15 Marina (Retequattro)

- 13.25 Cuore selvaggio (Telety P - Euro TV)  
 13.30 Una famiglia americana (Canale 5)  
 13.30 Furia (RTA Aosta - Rete A)  
 14.00 Jeanne Fortier (Quarta Rete)  
 14.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
 15.00 Bellamy (Quarta Rete)  
 15.00 Barnaby Jones (RTA Aosta - Rete A)  
 15.40 Arrivano le spose (Antenna Nord IT. 1 P)  
 16.00 Laverne e Shirley (Telety P)  
 16.00 The Rookies (Telety P - Euro TV)  
 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.30 Il tesoro degli olandesi (Quinta Rete)  
 17.00 Ralph Supermaxiere (Canale 5)  
 17.30 Il carissimo Billy (Quinta Rete)  
 17.30 Haloa Paradise (Retequattro)  
 17.45 Furia (RTA Aosta - Rete A)  
 18.00 Operazione ladro (Antenna Nord IT. 1 P)  
 18.00 Il mio amico fantasma (Telety P)  
 18.00 Passi sulla luna (RTA Aosta - Rete A)  
 18.30 Ultraman (Quarta Rete)  
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
 18.45 Furia (RTA Aosta - Rete A)  
 In casa Lawrence (Antenna Nord IT. 1 P)  
 19.00 Black Beauty (Quinta Rete)  
 19.25 Tris d'assi (Telety P)  
 19.30 Love Boat (Canale 5)  
 19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Quarta Rete)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.35 Barnaby Jones (RTA Aosta - Rete A)  
 20.00 Strega per amore (Antenna Nord IT. 1 P)  
 22.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 22.00 Simon Templar (RTA Aosta - Rete A)  
 22.15 Selvaggio West (Quinta Rete)

## FILM

- 14.00 Dagli Appennini alle Ande (Antenna Nord IT. 1 P)  
 14.00 Gli eredi di King Kong (Quinta Rete)  
 14.00 La foglia di Ryan (Retequattro)  
 14.30 Controspionaggio (Canale 5)  
 16.00 Il grande peccato (RTA Aosta - Rete A)  
 20.15 Le lunghe navi (avv. '63) di J. Cardiff, con R. Widmark, S. Potter - Guerra tra arabi e vichinghi per il possesso di una campana d'oro.  
 ♦ (RTA Aosta - Rete A)

- 20.25 Il mio amore con Samantha (dorm. '63), di M. Shavelson, con P. Newman e J. Woodward - Invitato a Parigi in «uruzione», giornalista si scaccia e trova l'amore.  
 ♦ (Telety P - Euro TV)  
 20.30 Non mandarmi fiori (comm. '65) di N. Jewison, con D. Day, R. Hudson - Giovane moglie cerca di capire lo strano comportamento del marito.  
 ♦ (Antenna Nord IT. 1 P)  
 20.30 La battaglia del Danubio (Telety P)  
 20.30 Il trionfo della volontà (GRP - Euro TV)  
 20.30 Il cigno dagli artigli di fuoco (giallo '72) di A. Vohrer, con H. Tappert, W. Peters - Squallido delitto scoperto alla periferia di Amburgo.  
 ♦ (Quinta Rete)  
 20.30 Delitto nella strada (Quarta Rete)  
 20.30 Il casinista (Retequattro)  
 20.30 Il dovere di uccidere (Videogruppo)  
 22.20 La carezza di lango (Antenna Nord IT. 1 P)  
 22.30 Penitenziario, braccio femminile (Quarta Rete)  
 23.15 Il sindacato del crimine (Quinta Rete)  
 23.30 Passi sulla luna (RTA Aosta - Rete A)  
 00.45 La modella (Quinta Rete)  
 01.00 Questo tu fragile corpo meraviglioso (Telety P)  
 01.00 Fuoco di paglia (GRP - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 16.30 Tutto motori (Quarta Rete)  
 17.15 Stelle nude. Ospite: Sonia Viviani (RTA Aosta - Rete A)  
 18.00 Discorrere (Quarta Rete)  
 18.30 Discorrere (Videogruppo)  
 19.00 Tele Match Ball (Quarta Rete)  
 19.30 Musica e... (Telety P - Euro TV)  
 20.00 Ruote in pista (Videogruppo)  
 20.25 Mundialito '83: Inter - Flamengo  
 22.00 Catch (GRP - Euro TV)  
 22.10 Catch, rubrica di sport (Telety P - Euro TV)  
 22.15 Calcio: Milan - Penarol (Canale 5)  
 22.30 Calcio mondiale inglese (Videogruppo)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Andiamo al cinema (Videogruppo)  
 19.30 I 30 minuti (Videogruppo)  
 23.10 Smart, rubrica cinematografica (Telety P - Euro TV)

# LIGURIA

**Domenica**  
19 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 17.30 Plastic Man (Telegeno-va)
- 18.00 Don Chisciotte (Telearcobaleno)
- 18.00 Time Machine (Telegeno-va)
- 18.00 Emergency plus four (Teledond TN4 - Euro TV)
- 18.00 Superbook (Tivuesse R4)
- 18.30 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.30 Due americane scatenate (Telegeno-va)
- 18.30 Buck Rogers (Tivuesse R4)
- 19.00 Capitani e re (Telearcobaleno)
- 19.00 In casa Lawrence (Telegeno-va)
- 19.25 Gli eroi di Hogan (Telegeno-va)
- 19.30 Love Boat (Canale 5 A E G)
- 19.30 Q.B. VII-Crimine di guerra (Telecty)
- 19.30 Bonanza (Teledond TN4 - Euro TV)
- 19.30 Chips (Tivuesse R4)
- 20.00 Strega per amore (Telegeno-va)
- 20.25 Skag (Telecty)
- 20.25 Polvere di stelle (Telegeno-va)
- 20.30 Movin'on (Telearcobaleno)
- 20.30 I Sullivan (Teledond TN4 - Euro TV)
- 22.30 Magnum P.I. (Telegeno-va)
- 22.30 Commedia all'italiana (Due Riviere TV)
- 23.00 Dick Van Dyke (Telearcobaleno)
- 23.00 The Beverly Hillsbillies (Telegeno-va)
- 23.10 Movin'on (Telecty)
- 23.25 Agenzia Rockford (Telegeno-va)

## FILM

- 15.00 Slida senza paura (Telearcobaleno)
- 15.30 Twinky (Telegeno-va)
- 16.30 I conquistatori del West (Due Riviere TV)
- 20.25 Il bandito e la «Madama» (Canale 5 A E G)
- 20.30 Sugarland Express (dramm. 74) di S. Spielberg, con G. Hawn, B. Johnson - Giovane coppia tenta di ripren-

dersi il figlioletto affidato ad altri.

- 20.30 ♦ (Telegeno-va) La mandarina (comm. 73) di E. Molinaro, con A. Girardot, F. Noiret - Zia alle prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.
- ♦ (Due Riviere TV) Roma bene (Tivuesse R4) 21.25 Una vergine per il principe (Telegeno-va) 21.30 La ragazza dalla pelle di corallo (Telearcobaleno) 23.30 Subterfuge (Telegeno-va) 23.40 Il gatto nero (Teledond TN4 - Euro TV) 24.00 Nel buio silenzio (Telecty)

## SPORT E VARIETA

- 12.00 Musica e... (Teledond TN4 - Euro TV) 12.15 Football americano (Canale 5 A E G) 12.30 Superclassifica show (Telecty) 13.00 Superclassifica show (Canale 5 A E G) 13.15 Echosport (Due Riviere TV) 13.45 Rombo TV (Teledond TN4 - Euro TV) 17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello, S. Mondaini (Canale 5 A E G) 20.00 Mixage (Due Riviere TV) 22.00 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Tivuesse R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Questo grande grande cinema (Telearcobaleno)

**Lunedì**  
20 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Maya (Telearcobaleno)
- 12.50 Don Chisciotte (Telearcobaleno)
- 13.30 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)
- 16.30 Little Nell (Teledond TN4 - Euro TV)
- 17.00 L'uomo della Manca (Telegeno-va)
- 17.30 Supercartoons (Telearcobaleno)
- 17.30 Plastic Man (Telegeno-va)
- 17.30 Trider G7 (Teledond TN4 - Euro TV)
- 18.00 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)
- 18.00 Time Machine (Telegeno-va)
- 18.00 Emergency plus four (Teledond TN4 - Euro TV)
- 18.00 Superbook (Tivuesse R4)
- 20.00 Daitarn 3 (Telegeno-va)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.00 Adolescenza inquieta (Telegeno-va) 14.00 Fuga disperata (Due Riviere TV) 14.00 Cranda De Pedra (Teledond TN4 - Euro TV) 14.00 Cranda De Pedra (Tivuesse R4) 14.25 Movin'on (Telearcobaleno) 14.30 Commedia all'italiana (Due Riviere TV) 15.30 Harry O (Telegeno-va) 16.00 Ispettore Bluey (Telecty) 16.30 Giorno per giorno (Canale 5 A E G) 17.00 Enos (Canale 5 A E G) 17.00 I rangiers della foresta (Teledond TN4 - Euro TV) 18.00 La grande vallata (Telegeno-va) 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5 A E G) 18.30 Gunsmoke (Telegeno-va) 18.30 Cuore selvaggio (Teledond TN4 - Euro TV) 18.30 Buck Rogers (Tivuesse R4) 19.00 La donna bionica (Telegeno-va) 19.00 Tutti a casa (Canale 5 A E G) 19.00 L'ero di Eva (Teledond TN4 - Euro TV) 19.30 King Fu (Canale 5 A E G) 19.30 Ryan (Teledond TN4 - Euro TV) 19.30 Chips (Tivuesse R4) 20.00 Soldato Benjamin (Telegeno-va) 20.35 Bellamy (Due Riviere TV) 21.30 Jeanne Fortier (Due Riviere TV) 21.10 Skag (Telecty) 22.10 Erika (Telegeno-va) 22.30 Sesto senso (Teledond TN4 - Euro TV) 23.10 Samurai (Telegeno-va) 23.30 Sidestreet (Due Riviere TV)
- FILM**
- 17.30 La furia degli Apaches (Due Riviere TV) 20.25 La crisi interna (Telearcobaleno) 20.25 Golé, finali del Campionato Calcio 1982 (Canale 5 A E G) 20.25 La crisi interna (Telecty) 20.30 Certi, certissimo anzi... probabile (comm. '69) di M. Fondato, con C. Cardinale, C. Spaak - *Disavventure sentimentali di due amiche.*
  - ♦ (Telegeno-va) 20.30 Tehahawk, cuore di guerra (West.) di G. Sherman, con V. Heflin A. Nicol - *Valcorso esploratore tra Sioux e truppe americane.*
  - ♦ (Teledond TN4 - Euro TV)

- 20.30 Zappatore (dramm. '80) di A. Brescia, con M. Merola, R. Bianchi - *Famiglia di contadini in rovina per colpa del figlio.*
- ♦ (Tivuesse R4) 23.15 Operazione Poker (Telearcobaleno) 23.30 Profumo di donna (Teledond TN4 - Euro TV) 00.25 Vita di prigione (Canale 5 A E G) 01.10 Uomini e lupi (Telegeno-va)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5 A E G) 12.30 Lo stelione, gioco condotto da C. De Sica (Tivuesse R4) 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G) 18.30 Popcorn (Canale 5 A E G) 23.25 American Ball (Canale 5 A E G)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.35 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno) 23.00 TG Ponente (Telearcobaleno)

**Martedì**  
21 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno) 16.30 Birn Bum Bam (Telegeno-va) 16.30 Little Nell (Teledond TN4 - Euro TV) 17.00 Don Chisciotte (Telearcobaleno) 17.00 L'uomo della Manca (Telegeno-va) 17.30 Supercartoons (Telearcobaleno) 17.30 Plastic Man (Telegeno-va) 17.30 Trider G7 (Teledond TN4 - Euro TV) 18.00 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno) 18.00 Time Machine (Telegeno-va) 18.00 Emergency plus four (Teledond TN4 - Euro TV) 18.00 Superbook (Tivuesse R4) 20.00 Supercartoons (Telearcobaleno) 20.00 Daitarn III (Telegeno-va)

## TELEFIM E SCENEGGIATI

- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5 A E G) 16.30 Honey West (Telegeno-va)

# LIGURIA

- 17.00 Ralph supermaxiore (Canale 5 A E G)  
 17.00 I rangers della foresta (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.00 La grande vallata (Telebuongiorno It. 1)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5 A E G)  
 18.30 Commedia all'italiana (Due Riviere TV)  
 18.30 Medical Center (Telegenova)  
 18.30 Cuore selvaggio (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.30 Buck Rogers (Tivuesse R4)  
 19.00 La donna bionica (Telebuongiorno It. 1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5 A E G)  
 19.00 Commedia all'italiana (Due Riviere TV)  
 19.00 Medusa (Telenord TN4 - Euro TV)  
 19.25 Gli eroi di Hogan (Telegenova)  
 19.30 Kung Fu (Canale 5 A E G)  
 19.30 Tris d'assi (Telenord TN4 - Euro TV)  
 19.30 Chips (Tivuesse R4)  
 20.00 Soldato Benjamin (Telebuongiorno It. 1)  
 20.25 Polvere di stelle (Telegenova)  
 22.00 Capitani e re (Telearcobaleno)  
 22.10 Capitani e re (Telety) **(Telegenova)**  
 22.30 Commedia all'italiana (Due Riviere TV)  
 22.40 Thriller (Telebuongiorno It. 1)  
 22.40 Ispettore Regan (Telenord TN4 - Euro TV)  
 22.50 Fantasilandia (Tivuesse R4)  
 23.00 Honey West (Telegenova)  
 23.30 Fuga disperata (Due Riviere TV)  
 00.10 Poliziotto di quartiere (Telebuongiorno It. 1)

## FILM

- 17.00 La grande aurora (Due Riviere TV)  
 20.25 C'è qualcuno là (Telearcobaleno)  
 20.25 I giganti del mare (Canale 5 A E G)  
 20.25 C'è qualcuno là (Telety) **(Telegenova)**  
 20.30 Il terzo giorno (dramm. '85) di J. Smight, con G. Peppard, E. Ashley - Industriale, dopo incidente, cambia personalità.  
 ◆ (Telebuongiorno It. 1)  
 20.30 Baciando le mani (Telenord TN4 - Euro TV)  
 20.30 Hair (mus. '79) di M. Forman, con J. Savage, T. Williams - Trasposizione cinematografica del famoso music-hall.  
 ◆ (Tivuesse R4)  
 20.45 Poker col diavolo (Due Riviere TV)

- 21.25 Ti amo ancora (Telegenova)  
 23.10 L'uomo senza passato (Telety)  
 23.15 Kinda - l'invulnerabile (Telearcobaleno)  
 23.30 Paula and Michelle (Telegenova)  
 23.40 Grandison (Telenord TN4 - Euro TV)  
 00.30 Un'arma in casa (Canale 5 A E G)  
 01.10 Il mio inizio è una stanza chiusa e solo io ne ho la chiave (Telegenova)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5 A E G)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Tivuesse R4)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G)  
 14.00 Sport e brivido (Due Riviere TV)  
 18.30 Popcorn (Canale 5 A E G)  
 19.00 Discorrere (Telearcobaleno)  
 20.20 Tele Match Ball (Due Riviere TV)  
 23.30 Bowe (Canale 5 A E G)  
 23.45 I grandi del tennis (Tivuesse R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.35 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno)

## Mercoledì

22 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Telebuongiorno It. 1)  
 16.30 Lillie Nell (Telenord TN4 - Euro TV)  
 17.00 Don Chisciotte (Telearcobaleno)  
 17.00 L'uomo della Manca (Telegenova)  
 17.30 Supercartoons (Telearcobaleno)  
 17.30 Plastic Man (Telegenova)  
 17.30 Trider G7 (Tivuesse R4)  
 18.00 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)  
 18.00 Time Machine (Telegenova)  
 18.00 Emergency plus four (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.00 Superbot (Tivuesse R4)  
 20.00 Supercartoons (Telearcobaleno)  
 20.00 Daitarn III (Telegenova)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Harry O (Telegenova)

- 16.00 Commedia all'italiana (Due Riviere TV)  
 16.30 Giorno per giorno (Canale 5 A E G)  
 17.00 Enos (Canale 5 A E G)  
 17.00 Sidestreet (Due Riviere TV)  
 17.00 I rangers della foresta (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.00 La grande vallata (Telebuongiorno It. 1)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5 A E G)  
 18.30 Gunsmoke (Telegenova)  
 18.30 Cuore selvaggio (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.30 Buck Rogers (Tivuesse R4)  
 19.00 La donna bionica (Telebuongiorno It. 1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5 A E G)  
 19.00 L'èvo di Eva (Telenord TN4 - Euro TV)  
 19.00 Kung Fu (Canale 5 A E G)  
 19.30 Ryan (Telenord TN4 - Euro TV)  
 19.30 Chips (Tivuesse R4)  
 20.00 Soldato Benjamin (Telebuongiorno It. 1)  
 20.25 Polvere di stelle (Telegenova)  
 20.30 Kojak (Telebuongiorno It. 1)  
 20.35 Bellamy (Due Riviere TV)  
 21.30 Jeanne Fortier (Due Riviere TV)  
 22.10 Edward and Mrs. Simpson (Telety)  
 22.35 Ispettore Regan (Telenord TN4 - Euro TV)  
 00.50 Movin'on (Telety)

## FILM

- 20.25 Una ragazza da sedurre (Telearcobaleno)  
 20.25 Panico allo stadio (Canale 5 A E G)  
 20.25 Una ragazza da sedurre (Telety)  
 20.30 Il terrore negli occhi del gallo (Telenord TN4 - Euro TV)  
 20.30 Professione assassino (Tivuesse R4)  
 21.25 Butterfly americana (Telegenova)  
 21.30 La notte dell'aquila (guerra '76) di J. Sturges, con M. Caine, D. Sutherland - Congiura contro Churchill ideata da Hitler.  
 ◆ (Telebuongiorno It. 1)  
 22.35 La pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.  
 ◆ (Tivuesse R4)  
 23.10 Buffalo Bill e gli indiani (Telety)  
 23.30 Storia alucinate (Telegenova)  
 23.35 Le belve (Telenord TN4 - Euro TV)  
 00.30 Grido di morte (Canale 5 A E G)

- 01.10 Morte sul petto di una minorenne (Telegenova)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5 A E G)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Tivuesse R4)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G)  
 16.30 Tele Match Ball (Due Riviere TV)  
 18.30 Popcorn (Canale 5 A E G)  
 20.00 Tutto Baseball (Due Riviere TV)  
 23.15 Incontri di Baseball serie A (Telearcobaleno)  
 23.30 Tennis (Canale 5 A E G)  
 00.05 Boxe: Gerry Martin-John Davis/Sione Pulu-Mike Butler (Telebuongiorno It. 1)

## Giovedì

23 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)  
 16.30 Bim Bum Bam (Telebuongiorno It. 1)  
 17.00 Don Chisciotte (Telearcobaleno)  
 17.00 L'uomo della Manca (Telegenova)  
 17.30 Supercartoons (Telearcobaleno)  
 17.30 Plastic Man (Telegenova)  
 17.30 Trider G7 (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.00 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)  
 18.00 Time Machine (Telegenova)  
 18.00 Emergency plus four (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.00 Superbot (Tivuesse R4)  
 18.25 Maya (Telearcobaleno)  
 20.00 Supercartoons (Telearcobaleno)  
 20.00 Daitarn III (Telegenova)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5 A E G)  
 18.30 Medical Center (Telegenova)  
 18.30 Cuore selvaggio (Telenord TN4 - Euro TV)  
 18.30 Buck Rogers (Tivuesse R4)  
 18.50 La strana coppia (Telearcobaleno)  
 19.00 La donna bionica (Telebuongiorno It. 1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5 A E G)  
 19.00 Medusa (Telenord TN4 - Euro TV)  
 19.25 Gli eroi di Hogan (Telegenova)

# LIGURIA

- 19.30 Kung Fu (Canale 5 A E G)  
19.30 Padre e figlio investigatori associati (Telety) **(Telety)**  
19.30 Tris d'assi (Telenord TN4 - Euro TV)  
19.30 Chips (Tivuesse R4)  
20.00 Soldato Benjamin (Telebunigiorno Il. 1)  
20.25 Polvere di stelle (Telegeno-va)  
22.00 L'uomo invisibile (Telearcobaleno)  
22.10 Q.B. VII-Crimine di guerra (Telety)  
22.30 Flamingo Road (Canale 5 A E G)  
22.40 Codice 3 (Telenord TN4 - Euro TV)  
22.50 Samurai (Telebunigiorno Il. 1)  
23.30 Sidestreet (Due Riviere TV)  
23.40 Patuglia del deserto (Telebunigiorno Il. 1)  
00.10 Dan August (Telebunigiorno Il. 1)

## FILM

- 18.30 Anatomia di un rapimento (Due Riviere TV)  
20.25 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare (Telearcobaleno)  
20.25 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare (Telety)  
20.30 Il buio macchiato di rosso (terr. 73) di F. Francis, con J. Palanca, D. Dors - Omicida per colpa di una statuetta africana...  
♦ (Telebunigiorno Il. 1)  
20.30 Gente di rispetto (Telenord TN4 - Euro TV)  
20.35 I vendicatori dell'Ave Maria (Due Riviere TV)  
21.25 XX secolo (Telegeno-va)  
23.30 La ballata di Andy Crocker (Telegeno-va)  
23.40 Cairo Road (Telenord TN4 - Euro TV)  
24.00 La morte negli occhi del gatto (Telearcobaleno)  
01.00 Cella 23 a un passo dalla morte (Canale 5 A E G)  
01.10 Alla larga dal mare (Telegeno-va)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5 A E G)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Tivuesse R4)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G)  
18.30 Popcorn (Canale 5 A E G)  
20.00 Per mare a vela (Due Riviere TV)  
20.25 Festivalbar Story, spettacolo musicale (Canale 5 A E G)

- 20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo (Tivuesse R4)  
23.30 Presentazione Mondialito '83 (Canale 5 A E G)  
23.50 Borse di mezzanotte (Tivuesse R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.20 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno)  
19.35 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno)

**Venerdì**  
24 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Little Neil (Telenord TN4 - Euro TV)  
17.00 Don Chisciotte (Telearcobaleno)  
17.00 L'uomo della Mancha (Telegeno-va)  
17.30 Supercartoons (Telearcobaleno)  
17.30 Plastic Man (Telegeno-va)  
17.30 Trider G7 (Telenord TN4 - Euro TV)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telearcobaleno)  
18.00 Time Machine (Telegeno-va)  
18.00 Emergency plus four (Telenord TN4 - Euro TV)  
18.00 Superbook (Tivuesse R4)  
18.25 Maya (Telearcobaleno)  
20.00 Supercartoons (Telearcobaleno)  
20.00 Dattam III (Telegeno-va)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 La donna bionica (Telebunigiorno Il. 1)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5 A E G)  
19.00 L'ovo di Eva (Telenord TN4 - Euro TV)  
19.30 Kung Fu (Canale 5 A E G)  
19.30 Ellery Queen (Telety)  
19.30 Ryan (Telenord TN4 - Euro TV)  
19.30 Chips (Tivuesse R4)  
20.00 Soldato Benjamin (Telebunigiorno Il. 1)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5 A E G)  
20.25 Polvere di stelle (Telegeno-va)  
20.30 Falcon Crest (8ª puntata) (Tivuesse R4)  
20.35 Bellamy (Due Riviere TV)  
21.30 Arabesque (Canale 5 A E G)  
21.30 Jeanne Fortier (Due Riviere TV)  
22.00 Spy Force (Telearcobaleno)  
22.25 Magnum P.I. (Telebunigiorno Il. 1)

- 22.30 L'ovo di Eva (Due Riviere TV)  
22.40 Codice 3 (Telenord TN4 - Euro TV)  
23.00 Honey West (Telegeno-va)

## FILM

- 20.25 Una pesante eredità (Telearcobaleno)  
20.30 Senza famiglia, nullatenenti, cercano affetto (Telebunigiorno Il. 1)  
20.30 Come imparai ad amare le donne (Comm. '67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier - Ex collegiale entra nel mondo dei motori e delle donne...  
♦ (Telenord TN4 - Euro TV)  
21.25 Super Fly (Telegeno-va)  
23.20 La banca di Monate (comm. '76) di F. Massaro, con W. Chiari, M. Nöel - Direttore di banca fallito tenta di rifarsi.  
♦ (Telebunigiorno Il. 1)  
23.30 Gli ultimi sei minuti (Telegeno-va)  
23.40 Il club degli intrighi (Telenord TN4 - Euro TV)  
23.45 I due figli di Trinità (Telearcobaleno)  
00.30 Oltre la soglia della morte (Canale 5 A E G)  
01.10 Il terrore dei gangsters (Telegeno-va)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5 A E G)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Tivuesse R4)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G)  
18.30 Popcorn (Canale 5 A E G)  
18.30 Superclassifica show (Telety)  
23.30 Golf-Vela (Canale 5 A E G)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.35 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno)

**Sabato**  
25 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Telebunigiorno Il. 1)  
16.30 Little Neil (Telenord TN4 - Euro TV)  
17.00 Don Chisciotte (Telearcobaleno)  
17.00 L'uomo della Mancha (Telegeno-va)  
17.30 Supercartoons (Telearcobaleno)  
17.30 Plastic Man (Telegeno-va)

- 17.30 Trider G7 (Telenord TN4 - Euro TV)  
18.00 Time Machine (Telegeno-va)  
20.00 Supercartoons (Telearcobaleno)  
20.00 Dattam III (Telegeno-va)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.50 La strana coppia (Telearcobaleno)  
19.00 In casa Lawrence (Telebunigiorno Il. 1)  
19.30 Love Boat (Canale 5 A E G)  
19.30 Capitani e re (Telety)  
19.30 Chips (Tivuesse R4)  
20.00 Strega per amore (Telebunigiorno Il. 1)  
20.25 Movin' (Telearcobaleno)  
20.25 Polvere di stelle (Telegeno-va)  
22.30 Commedia all'italiana (Due Riviere TV)  
22.30 Fantaslandia (Tivuesse R4)  
23.00 Honey West (Telegeno-va)

## FILM

- 16.30 Gli Orsi vanno in Giappone (Tivuesse R4)  
20.25 Una pesante eredità (Telety)  
20.30 C'è un meraviglioso ragazzo di Dallas (1ª parte) (Telebunigiorno Il. 1)  
20.30 Il cigno degli artigiani di fuoco (Due Riviere TV)  
20.30 Una ragazza da sedurre (comm. '65) di M. Gordon, con R. Hudson, L. Caron - Piscinista troppo seria s'innamora di simpatico dongiovanni.  
♦ (Telenord TN4 - Euro TV)  
20.30 Arrivano i bersagli (Tivuesse R4)  
21.25 L'animale femmina (Telegeno-va)  
21.30 La presidente (Telearcobaleno)  
23.00 I diavoli del Pacifico (guerra '56) di R. Fleischer, con R. Wagner, B. Crawford - Guerra favorisce amicizie.  
♦ (Telebunigiorno Il. 1)  
23.15 I sette falsari (Telearcobaleno)  
23.30 Violenza in campo (Telegeno-va)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito (Canale 5 A E G)  
18.00 Festivalbar Story, spettacolo musicale (Canale 5 A E G)  
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello, S. Mondaini (Canale 5 A E G)  
22.00 Mondialito '83: Inter - Flamingo / Milan - Penarol (Canale 5 A E G)

# LOMBARDIA

**Domenica**  
19 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
 13.30 Gundam (Videomilano)  
 13.35 God Sigma (Tele Spazio Lecco)  
 14.00 L'albergo più pupazzo del mondo (Teleombardia 1)  
 16.30 Bim Bum Bam (Antenna Nord It. 1)  
 17.00 Gundam (Videomilano)  
 17.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
 17.45 Charlotte (Canale 51 - Rete A)  
 18.00 Kimba (T59 Telenova - Euro TV)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.00 Daikengo (Telemonete Penice)  
 18.25 Il piccolo guerriero (Tele Spazio Lecco)  
 18.30 10 magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)  
 18.30 L'albergo più pupazzo del mondo (Teleombardia 1)  
 19.00 Judo Boy (T59 Telenova - Euro TV)  
 19.00 I monelli dello spazio (Canale 6 TVM66)  
 19.30 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
 20.00 Daikengo (Telemonete Penice)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 I ragazzi delle isole (Telemonete Penice)  
 15.00 Barnaby Jones (Canale 51 - Rete A)  
 15.00 Cisco Kid (Teleombardia 1)  
 15.00 Detective School (Telemonete Penice)  
 15.10 Gli orsacchiotti di Chicago (Retequattro)  
 15.15 L'enigma che viene da lontano (Telety) (Telety)  
 15.40 Arrivano le spose (Antenna Nord It. 1)  
 15.40 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)  
 16.00 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
 16.00 Elery Queen (Telety)  
 16.45 Carovane verso il West (Teletelerporter)  
 16.50 Giorno per giorno (Canale 5)  
 17.00 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)  
 17.20 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 17.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Videomilano)  
 18.00 Operazione ladro (Antenna Nord It. 1)

- 18.00 Il mondo di Shirley (Tele Spazio Lecco)  
 18.00 Cisco Kid (Teleombardia 1)  
 18.00 Carga Pesada (Videomilano)  
 18.15 Funa (Canale 51 - Rete A)  
 18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
 18.45 Barnaby Jones (Canale 51 - Rete A)  
 19.00 In casa Lawrence (Antenna Nord It. 1)  
 19.30 Love Boals (Canale 5)  
 19.30 Bonanza (T59 Telenova - Euro TV)  
 19.30 Chips (Retequattro)  
 19.30 Dottor Wedman (Top 43)  
 19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra (Telety)  
 19.40 Sulle strade della California (Canale 51 - Rete A)  
 19.40 Il Faraone (Teleombardia 1)  
 19.40 Gli eroi di Hogan (Teletelerporter)  
 20.00 Strega per amore (Antenna Nord It. 1)  
 20.25 Skag (Telety)  
 20.30 I Sullivan (T59 Telenova - Euro TV)  
 20.35 The Corspiors (Telemonete Penice)  
 20.40 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
 22.00 Harry O' (Teletelerporter)  
 22.00 Selvaggio West (Canale 6 TVM66)  
 22.10 I cavalieri del cielo (Tele Spazio Lecco)  
 22.15 Magnum P.I. (Antenna Nord It. 1)  
 22.30 Sidestret (Top 43)  
 23.00 The Jeffersons (Teletelerporter)  
 23.10 Agenzia Rockford (Antenna Nord It. 1)  
 23.10 Movin'on (Telety)  
 23.20 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)  
 23.30 La famiglia Smith (Canale 6 TVM66)  
 24.00 I rangers della foresta (Antenna 3 - Euro TV)

## FILM

- 17.45 Quattro morti irrequieti (Teletelerporter)  
 18.00 L'avventuriero dei due mondi (Top 43)  
 19.00 Il bravo soldato Schwejk (Videomilano)  
 20.00 Wehrmacht ora zero (Top 43)  
 20.15 La cognolina (Canale 51 - Rete A)  
 20.15 Il romanzo di Telma Jordan (Teletelerporter)  
 20.20 La squadra speciale dell'ispettore Sweeney (Tele Lombardia 1)  
 20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Antenna Nord It. 1)  
 20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (Comm. '79), di R. Mulligan, con E. Burstein, A. Aida (Incontro annuale di amanti, entrambi sposati).  
 ◆ (Retequattro)

- 20.30 La carrozza d'oro (Canale 6 TVM66)  
 20.30 Balletti rosa (Videomilano)  
 21.30 L'intraprendente signor Dick (T59 Telenova - Euro TV)  
 21.40 Don Chisciotte e Sancho Panza (Telemonete Penice)  
 22.00 La città del peccato (Videomilano)  
 22.50 Carovana dei coraggiosi (Tele Spazio Lecco)  
 23.30 Poor cow (dramm. 67) di K. Loach, con T. Stamp, C. White - Ladro professionista alle prese con problemi coniugali.  
 ◆ (Canale 51 - Rete A)  
 23.30 La morte negli occhi del gatto (Top 43)  
 23.40 Due contro la città (Telemonete Penice)  
 24.00 Nel buio silenzioso (Teletelerporter)  
 24.20 Vento di tempesta (Teletelerporter)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Superclassifica show (Telety)  
 13.00 Grand Prix (Antenna Nord It. 1)  
 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
 14.05 Grand Prix (Tele Spazio Lecco)  
 15.05 Superclassifica show (Tele Spazio Lecco)  
 15.30 Hollywood Stars (Top 43)  
 16.30 La bustarella, replica (Antenna 3 - Euro TV)  
 17.00 Tutto motori (Telemonete Penice)  
 17.15 Stalle nude (Canale 51 - Rete A)  
 20.25 Boario Terme: manifestazione canora (Canale 5)  
 20.30 Café doppio, con Gianni Magni (Antenna 3 - Euro TV)  
 20.30 TSL sport (Tele Spazio Lecco)  
 22.30 Sport (Canale 5)  
 22.40 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)  
 23.00 Parità a due (T59 Telenova - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.25 Zoom (Tele Spazio Lecco)  
 18.30 Roto 6 (Canale 6 TVM66)

**Lunedì**  
20 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 I monelli dello spazio (Canale 6 TVM66)  
 13.15 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)

- 13.30 Daikengo (Telemonete Penice)  
 13.30 Gundam (Videomilano)  
 13.35 Il piccolo guerriero (Tele Spazio Lecco)  
 14.00 Grump (Telemonete Penice)  
 14.30 Grand Prix (Telemonete Penice)  
 15.30 L'albergo più pupazzo del mondo (Teleombardia 1)  
 16.00 Kimba (Antenna 3 - Euro TV)  
 16.30 Le fiabe di Andersen (Teleombardia 1)  
 17.00 Gundam (Videomilano)  
 17.30 Judo Boy (T59 Telenova - Euro TV)  
 17.30 Grump (Telemonete Penice)  
 17.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
 17.45 Charlotte (Canale 51 - Rete A)  
 17.50 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
 18.00 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)  
 18.00 Superbook (Retequattro)  
 18.00 Grand Prix (Telemonete Penice)  
 18.25 Gli gnomi della montagna (Tele Spazio Lecco)  
 18.30 10 magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)  
 18.30 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)  
 19.00 Astroganga (Teletelerporter)  
 19.30 Judo Boy (T59 Telenova - Euro TV)  
 19.30 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
 20.00 I fantastici 4 (T59 Telenova - Euro TV)  
 20.00 Daikengo (Telemonete Penice)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 I Sullivan (T59 Telenova - Euro TV)  
 16.00 Cisco Kid (Teleombardia 1)  
 16.00 Ispettore Bluey (Telety)  
 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.30 Carovane verso il West (Teletelerporter)  
 17.00 Sulle strade della California (Canale 51 - Rete A)  
 17.00 Enos (Canale 5)  
 17.00 Detective School (T59 Telenova - Euro TV)  
 17.15 The Bold Ones (Antenna 3 - Euro TV)  
 17.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Videomilano)  
 18.00 La grande vallata (Antenna Nord It. 1)  
 18.00 Bonanza (Antenna 3 - Euro TV)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Anche i ricchi piangono (Teletelerporter)  
 18.00 Carga Pesada (Videomilano)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)

# LOMBARDIA

- 18.25 Anle ragazzo lappone (Telemonte Penice)  
 18.30 La casa nella prateria (Re-teaquattro)  
 18.30 I Zenberg (Telespazio)  
 18.45 Furia (Canale 51 - Rete A)  
 19.00 La donna bionica (Antenna Nord It. 1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.20 I rangiers della foresta (Antenna 3 - Euro TV)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Re-teaquattro)  
 19.30 Detective School (Telemonte Penice)  
 19.30 Elery Queen (Telecty)  
 19.30 Due americane scatenate (Telespazio)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord It. 1)  
 20.00 Cisco Kid (Telemonte Nord It. 1)  
 20.35 The Collaborators (Telemonte Penice)  
 21.30 Selvaggio West (Canale 6 TVM66)  
 21.40 The Corruptors (Telemonte Penice)  
 22.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
 22.00 Longstreet (Telespazio)  
 22.10 Skag (Telecty)  
 22.15 Sesto senso (T59 Telenova - Euro TV)  
 22.30 Bonanza (Antenna 3 - Euro TV)  
 23.00 Samurai (Antenna Nord It. 1)  
 23.00 The Jeffersons (Telespazio)

## FILM

- 14.30 L'amico pubblico n. 1 (Canale 5)  
 14.40 L'ombrello (Antenna Nord It. 1)  
 14.40 Il segno di Zorro (T59 Telenova - Euro TV)  
 14.45 Stringimi forte fra le tue braccia (Re-teaquattro)  
 14.45 L'idolo della canzone (Telespazio)  
 15.30 Il temerario (Canale 51 - Rete A)  
 15.30 Balletti rosa (Videomilano)  
 16.10 La carrozza d'oro (Canale 6 TVM66)  
 18.00 Buffalo Bill, l'eroe del Far West (Top 43)  
 19.00 Canzone d'amore (Videomilano)  
 19.35 Carovana dei coraggiosi (Tele Spazio Lecco)  
 20.00 I due pezzi da 90 (Top 43)  
 20.15 Calore in provincia (esty 75), di R. Montoro, con F. Gori e E. Monteduro - Erolino all'italiana in un miscuglio di mafia e questioni d'onore.  
 ♦ (Canale 51 - Rete A)

- 20.15 Subterfuge (Telespazio)  
 20.25 Il ritorno di Ringo (Canale 5)  
 20.30 Con quale amore con quanto amore (Comm. 69), di P.F. Campanile, con C. Spaak, C. Rich - Crisi di coppia, lei cambia partner, ma...  
 ♦ (Antenna Nord It. 1)  
 20.30 Baciame le mani (Antenna 3 - Euro TV)  
 20.30 Legno greggio (T59 Telenova - Euro TV)  
 20.30 L'uomo giappone (Dramm. 78), di A. Brescia, con M. Merola, W. Ricciardi Resa dei conti tra due mafiosi, ma chi ci rimetterà?  
 ♦ (Re-teaquattro)  
 22.00 Lo strano ricatto di una ragazza per bene (Videomilano)  
 23.30 Lo straniero (dramm. 48), di O. Welles, con O. Welles, L. Young Ex nazista si crea nuova identità, ma qualcuno sospetta...  
 ♦ (Canale 51 - Rete A)  
 24.00 I tre sceriffi (Telespazio)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da Augusto Martelli (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Re-teaquattro)  
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
 16.30 Discorrere (Top 43)  
 17.15 TSL Sport (Tele Spazio Lecco)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.50 Musicale (Telemonte Penice)  
 20.30 Motori non stop (Telemonte Nord It. 1)  
 20.30 Spazio Radio show (Videomilano)  
 22.00 Grand Prix (Tele Spazio Lecco)  
 23.15 Partita a due (T59 Telenova - Euro TV)  
 23.25 American Ball (Canale 5)  
 23.30 Calcio: finale di Coppa Italia (Re-teaquattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Anteprime cinematografiche (Top 43)  
 23.20 Caro Onorevole: lo voto però... (T59 Telenova - Euro TV)

**Martedì**  
 21 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 I monelli nello spazio (Canale 6 TVM66)  
 12.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
 13.00 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)

- 13.30 Daikengo (Telemonte Penice)  
 13.30 Gundam (Videomilano)  
 13.35 Gli gnomi della montagna (Tele Spazio Lecco)  
 14.00 Grump (Telemonte Penice)  
 14.30 Grand Prix (Telemonte Penice)  
 16.00 Kimba (Antenna 3 - Euro TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Antenna Nord It. 1)  
 17.00 Gundam (Videomilano)  
 17.30 I fantastici 4 (T59 Telenova - Euro TV)  
 17.30 Grump (Telemonte Penice)  
 17.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
 17.45 Charlotte (Canale 51 - Rete A)  
 17.50 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
 18.00 Emergency plus Four (T59 Telenova - Euro TV)  
 18.00 Superbook (Re-teaquattro)  
 18.00 Grand Prix (Telemonte Penice)  
 18.30 I magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)  
 19.00 Astrogangia (Telespazio)  
 19.30 Judo Boy (T59 Telenova - Euro TV)  
 19.30 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)  
 20.00 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
 20.00 Daikengo (Telemonte Penice)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Ralph supermaxiore (Canale 5)  
 17.00 Detective School (T59 Telenova - Euro TV)  
 17.15 The Bold Ones (Antenna 3 - Euro TV)  
 17.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Videomilano)  
 17.50 I cavalieri del cielo (Tele Spazio Lecco)  
 18.00 La grande vallata (Antenna Nord It. 1)  
 18.00 Bonanza (Antenna 3 - Euro TV)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Anche i ricchi piangono (Telespazio)  
 18.00 Carga Pesada (Videomilano)  
 18.15 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
 18.25 Ante ragazzi lappone (Telemonte Penice)  
 18.30 La casa nella prateria (Re-teaquattro)  
 18.30 I Zenberg (Telespazio)  
 18.45 Furia (Canale 51 - Rete A)  
 19.00 La donna bionica (Antenna Nord It. 1)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Re-teaquattro)  
 19.30 Detective School (Telemonte Penice)  
 19.30 Elery Queen (Telecty)

- 19.30 Due americane scatenate (Telespazio)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord It. 1)  
 20.00 Salut Champagnon (Top 43)  
 20.20 Il mondo di Shirley (Tele Spazio Lecco)  
 22.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
 22.00 Longstreet (Telespazio)  
 22.00 La famiglia Smith (Canale 6 TVM66)  
 22.10 Capitani e re (Telecty)  
 22.15 Thriller (Antenna Nord It. 1)  
 22.15 Ispettore Regan (T59 Telenova - Euro TV)  
 22.45 Fantasilandia (Re-teaquattro)  
 23.30 Winston Churchill (Antenna Nord It. 1)  
 23.30 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)  
 23.30 The Jeffersons (Telespazio)  
 24.00 I rangiers della foresta (Antenna 3 - Euro TV)

## FILM

- 14.30 Corrispondente x (Canale 5)  
 14.30 Professione: killer (Antenna 3 - Euro TV)  
 14.40 Natale al campo 119 (T59 Telenova - Euro TV)  
 14.45 Accadde un'estate (Re-teaquattro)  
 14.45 Eskerina (Telespazio)  
 15.30 Il pugnale misterioso (Canale 51 - Rete A)  
 15.30 Il giro del mondo degli innamorati di Peynet (Telemonte Nord It. 1)  
 15.30 I due pezzi da 90 (Top 43)  
 16.10 Italiani, brava gente (Canale 6 TVM66)  
 19.00 Lascia stare Maddalena (Videomilano)  
 20.15 Quell'età maliziosa (dramm. 75) di S. Amadio, con N. Castelnuovo, A. Sanders - Giardinere coinvolto in omicidio.  
 ♦ (Canale 51 - Rete A)  
 20.15 Twinky (Telespazio)  
 20.20 L'ultima volta (Telemonte Nord It. 1)  
 20.25 Colpo secco (Canale 5)  
 20.30 Origine di una perversione (Antenna Nord It. 1)  
 20.30 Professione: Killer (già 79) di J. Thorpe, con E. Milland, V. Johnson La polizia è sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione...  
 ♦ (T59 Telenova - Euro TV)  
 20.30 L'amico sconosciuto (già 79) di J. Thorpe, con E. Gould, S. York - Un cassiere di banca rapinato, approfitta della situazione...  
 ♦ (Re-teaquattro)  
 20.30 I fantastici 3 supermen (Canale 6 TVM66)  
 20.30 Flashback (Videomilano)  
 21.00 Nagana (Top 43)

# LOMBARDIA

- 22.00 Era più violento e più implacabile di Bruce Lee (Videomilano)  
23.10 L'uomo senza passato (Telety) **(Canale 51 - Rete A)**  
23.30 Il crepuscolo della scienza (Canale 51 - Rete A)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
15.30 Spazio Radio show (Videomilano)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Meglio liscio, programma musicale (Top 43)  
19.10 Politica e sport (Telemilano)  
19.35 Spazio sport (Tele Spazio Lecco)  
20.30 Bingoool, con Renzo Villa (Antenna 3 - Euro TV)  
21.05 Gioco musicale (Tele Spazio Lecco)  
21.40 Calcio brasiliano (Telemonte Penice)  
22.30 Hollywood Stars (Top 43)  
23.00 Sport & Sport (Teleporter)  
23.15 Partita a due (T59 Telenova - Euro TV)  
23.45 I grandi del Tennis (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Lombardia flash (Telemilano)  
20.00 Cronache milanesi (Telemilano)  
23.20 Caro Onorevole: lo voto però... (T59 Telenova - Euro TV)

## Mercoledì 22 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 L'albergo più pupazzo del mondo (Telemilano)  
17.00 Gundam (Videomilano)  
17.30 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
17.40 Hanna e Barbera (Top 43)  
17.45 Charlotte (Canale 51 - Rete A)  
17.50 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)  
18.00 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)  
18.00 Superbook (Retequattro)

- 18.25 Gli giorni della montagna (Tele Spazio Lecco)  
18.30 I 10 magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)  
18.30 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
19.00 Astroganga (Teleporter)  
19.30 Judo Boy (T59 Telenova - Euro TV)  
20.00 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
20.00 Daikengo (Telemonte Penice)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.50 Laura (T59 Telenova - Euro TV)  
13.50 Laura (Telety)  
14.00 Adolescenza: inquieti (Antenna Nord It. 1)  
14.00 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
14.00 Granda De Pedra (Retequattro)  
14.00 The Beverly Hillsbillies (Teleporter)  
14.10 I rangiers della foresta (Antenna 3 - Euro TV)  
14.15 Cuore selvaggio (T59 Telenova - Euro TV)  
14.30 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
15.45 La famiglia Smith (Canale 6 TVM66)  
16.00 Ispettore Regan (T59 Telenova - Euro TV)  
16.00 Cocco Kid (Telemilano)  
16.00 Ispettore Bluyet (Telety)  
16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
16.30 Carovane verso il West (Teleporter)  
17.00 Sulle strade della California (Canale 51 - Rete A)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.00 Detective School (T59 Telenova - Euro TV)  
17.15 The Bold Ones (Antenna 3 - Euro TV)  
17.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Videomilano)  
17.50 Il mondo di Shirley (Tele Spazio Lecco)  
18.00 La grande vallata (Antenna Nord It. 1)  
18.00 Bonanza (Antenna 3 - Euro TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Anche i ricchi piangono (Teleporter)  
18.00 Garga Pesada (Videomilano)  
18.15 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.30 I Zenzoni (Teleporter)  
18.45 Furia (Canale 51 - Rete A)  
19.00 La donna bionica (Antenna Nord It. 1)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Detective School (Telemilano)

- 19.30 Detective School (Telemonte Penice)  
19.30 Due americane scatenate (Teleporter)  
19.45 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord It. 1)  
20.00 Kojak (Antenna Nord It. 1)  
22.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
22.00 Squadra segreta (Canale 6 TVM66)  
22.10 Edward and Mrs. Simpson (Telety)  
22.15 Ispettore Regan (T59 Telenova - Euro TV)  
22.30 Harry O' (Teleporter)  
23.30 The Jeffersons (Teleporter)  
24.00 I rangiers della foresta (Antenna 3 - Euro TV)

## FILM

- 14.30 I trafficanti (Canale 5)  
14.40 Sulle orme di Tarzan (T59 Telenova - Euro TV)  
14.45 La piazza di Chailot (Retequattro)  
14.45 L'uomo dai mille volti (Teleporter)  
15.30 Amanti crudeli (Canale 51 - Rete A)  
15.30 Nagana (Top 43)  
15.30 Flashback (Videomilano)  
16.10 I fantastici 3 supermen (Canale 6 TVM66)  
18.00 Scorpione l'Africano (Top 43)  
19.15 La geisha dalle mani d'acciaio (Videomilano)  
20.15 L'ammazzavigna (comm. '75) di L. Dolce, con P. Caruso, P. Quattrini... Per entrare in possesso di eredità il barone Mimi avrà il suo diaframma (Canale 51 - Rete A)  
20.15 Il settimo viaggio di Sinbad (Teleporter)  
20.20 Questa volta ti faccio riccol (Telemilano)  
20.25 Una ragazza da sedurre (Telety)  
20.30 Bisturi, la mafia bianca (dramm. '73) di L. Zampag, con G. Forzetti, S. Berger... *Primario di ospedale guadagna cifre favolose speculando sui suoi malati.* (T59 Telenova - Euro TV)  
20.30 Gli uccisori (Canale 6 TVM66)  
20.30 Tempo di credere (Videomilano)  
21.30 Duello nell'atlantico (Guerr. '57), di D. Powell, con R. Mitchum, C. Jurgens Scontro in mare tra capitano americano e ufficiale tedesco. (Antenna Nord It. 1)  
22.00 Mexico - amore e sangue per un gringhero (Videomilano)  
22.15 Una famiglia sottosopra (Tele Spazio Lecco)  
23.10 Buffalo Bill e gli indiani (Telety)  
23.00 La spia (spion. '52), di R.

House, con H. Milland e R. Gam - Scienziato si fa eretico da faccende politiche.

- ◆ (Canale 51 - Rete A)  
24.00 Katmandu (Teleporter)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.30 Non lo sapessi, ma lo so!, con Massimo Boldi, Teo Teocoli e Gerry Bruno (Antenna 3 - Euro TV)  
20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Ultima puntata) (Retequattro)  
22.00 Ruote in pista (Teleporter)  
23.30 Tennis (Canale 5)  
00.05 Boxe / José Flores - Darnell Wigfall / Luis Santana - Joe Molere (Antenna Nord It. 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.10 Cronache milanesi (Telemilano)  
19.30 Anteprime cinematografiche (Top 43)  
20.00 Elezioni '83 (Antenna 3 - Euro TV)  
23.20 Caro Onorevole: lo voto però... (T59 Telenova - Euro TV)

## Giovedì 23 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
13.15 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)  
13.30 Daikengo (Telemonte Penice)  
13.30 Gundam (Videomilano)  
13.55 Gli gnomi della montagna (Tele Spazio Lecco)  
14.00 Grand Prix (Telemonte Penice)  
14.30 Kimba (Antenna 3 - Euro TV)  
16.30 Bim Bum Bam (Antenna Nord It. 1)  
17.00 Grump (Telemonte Penice)  
17.00 Gundam (Videomilano)  
17.30 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
17.30 Grand Prix (Telemonte Penice)  
17.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
17.45 Charlotte (Canale 51 - Rete A)  
17.50 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)

## LOMBARDIA

- 18.00 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.25 God Sigma (Tele Spazio Lecco)  
18.30 10 magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)  
19.00 Astroganga (Teleporter)  
19.30 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)  
20.00 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
20.00 Daikengo (Telemonite Penice)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Bonanza (Antenna 3 - Euro TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Ante ragazzo lappone (Telemonite Penice)  
18.00 Anche i ricchi piangono (Teleporter)  
18.00 Garga Pesada (Videomilano)  
18.15 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.30 I Zentbor (Teleporter)  
18.45 Fura (Canale 51 - Rete A)  
19.00 La donna bionica (Antenna Nord It. 1)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Detective School (Telemonite Penice)  
19.30 Due americane scatenate (Teleporter)  
19.35 Selvaggio West (Tele Spazio Lecco)  
19.45 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord It. 1)  
20.00 Sidestret (Top 43)  
21.40 The Corruptors (Telemonite Penice)  
22.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
22.00 Harry O' (Teleporter)  
22.00 La famiglia Smith (Canale 6 TVM66)  
22.10 O.B.VII - Crimine di guerra (Telecity)  
22.15 Codice 3 (T59 Telenova - Euro TV)  
22.30 Flamingo Road (Canale 5)  
22.45 Samurai (Antenna Nord It. 1)  
23.00 The Jeffersons (Teleporter)  
23.40 Pattuglia del deserto (Antenna Nord It. 1)  
24.00 I rangers della foresta (Antenna 3 - Euro TV)

## FILM

- 14.30 10 in amore (Canale 5)  
14.40 Il grande sperone (T59 Telenova - Euro TV)

- 14.45 L'ambiziosa (Retequattro)  
14.45 I lidanzati (Teleporter)  
15.30 La verità (Canale 51 - Rete A)  
15.30 Bestione superstar (Top 43)  
15.30 Tempo di credere (Videomilano)  
16.10 Gli uccisori (Canale 6 TVM66)  
19.00 Il ragazzo che sapeva amare (Videomilano)  
20.15 Il vizio di famiglia (sexy '75) di M. Laurenti, con R. Montagnani, E. Fenech - *In una villa veneta ne succedono di tutti i colori.*  
20.15 La suppelletta (Teleporter)  
20.25 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare (Telecity)  
20.30 Il mondo dei robot (fant. '73) di M. Nicholson, con Y. Brynner, J. Broin *Un luna park del futuro va in corto circuito.*

- ◆ (Antenna Nord It. 1)  
20.30 La città sommersa (avv. '53) di B. Boetticher, con R. Ryan, A. Quinn *Due audaci sommozzatori alla ricerca di un tesoro sommerso.*  
◆ (T59 Telenova - Euro TV)  
20.30 Prigioniera della seconda strada (Retequattro)  
20.30 Dracula cerca sangue di vergine... e morì di sete (Teleombardia 1)  
20.30 Italiani, brava gente (Canale 6 TVM66)  
20.30 Una ragazza e quattro mitra (Videomilano)  
21.00 Mio caro assassino (Top 43)  
22.00 Tizio, Caio e Sempronio (Videomilano)  
22.15 La battaglia di Port Arthur (Tele Spazio Lecco)  
23.00 L'impero del crimine (dramm. '55) di B. Karn, con P. Dubov e J. Harvey - *Personaggi molto noti del gangsterismo degli anni 20.*  
◆ (Canale 51 - Rete A)  
24.00 La 13ª vergine (Teleporter)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.50 Musicale (Telemonite Penice)  
19.20 Vincente e piazzato, con Alberto Giubilo (Antenna 3 - Euro TV - Telenova)  
19.30 Calcio: Coppa Italia finale sintesi della partita di ritorno (Retequattro)  
20.30 Ric e Gian Graffi (Antenna 3 - Euro TV)

- 20.35 Tutto motori (Telemonite Penice)  
22.00 Speciale mondiale (Canale 5)  
22.30 Stesera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)  
23.00 Il tennis Lombardo (Teleporter)  
23.15 Partita a due (T59 Telenova - Euro TV)  
23.45 Boxe di mezzanotte (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Lombardia flash (Teleombardia 1)  
19.10 Cronache milanesi (Teleombardia 1)  
21.00 Punto zero (Tele Spazio Lecco)

## Venerdì 24 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 I monelli dello spazio (Canale 6 TVM66)  
12.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
13.30 Gundam (Videomilano)  
14.30 Daikengo (Telemonite Penice)  
15.30 Andersen (Teleombardia 1)  
16.30 Birn Bum Barn (Antenna Nord It. 1)  
16.30 Kimba (Antenna 3 - Euro TV)  
16.30 Le fiabe di Andersen (Teleombardia 1)  
17.00 Gundam (Videomilano)  
17.30 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
17.30 Hanna e Barbera (Top 43)  
17.45 Chastiotte (Canale 51 - Rete A)  
17.50 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)  
18.00 Emergency Plus Four (T59 Telenova - Euro TV)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.25 Gli gnomi della montagna (Tele Spazio Lecco)  
18.30 10 magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)  
19.00 Astroganga (Teleporter)  
19.30 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)  
20.00 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)  
20.00 I grandi personaggi (Teleombardia 1)  
20.00 Daikengo (Telemonite Penice)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Sulle strade della California (Canale 21 - Euro TV)  
17.00 Enos (Canale 5)  
17.00 Detective School (T59 Telenova - Euro TV)

- 17.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Videomilano)  
18.00 La grande vallata (Antenna Nord It. 1)  
18.00 Bonanza (Antenna 3 - Euro TV)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Anche i ricchi piangono (Teleporter)  
18.00 Garga Pesada (Videomilano)  
18.15 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.30 I Zentbor (Teleporter)  
18.45 Fura (Canale 51 - Rete A)  
19.00 La donna bionica (Antenna Nord It. 1)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Detective School (Telemonite Penice)  
19.30 Eleri Queen (Telecity)  
19.30 Due americane scatenate (Teleporter)  
19.45 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Antenna Nord It. 1)  
20.25 Arabesco (Canale 5)  
20.30 Falcon Crest (9ª puntata) (Retequattro)  
21.25 Selvaggio West (Tele Spazio Lecco)  
21.25 Serpico (Canale 5)  
22.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)  
22.00 Harry O' (Teleporter)  
22.00 Squadra segreta (Canale 6 TVM66)  
22.15 Codice 3 (T59 Telenova - Euro TV)  
22.30 Samurai (Antenna Nord It. 1)  
22.30 Fantasilandia (Retequattro)  
23.00 The Jeffersons (Teleporter)  
23.00 Curro Jimenez (Antenna Nord It. 1)

## FILM

- 14.30 Ma non per me (Canale 5)  
15.00 Don Chisciotte e Sancho Panza (Telemonite Penice)  
15.30 Polizia militare (Canale 51 - Rete A)  
15.30 La battaglia di Fort Apache (Top 43)  
15.30 Una ragazza e quattro mitra (Videomilano)  
16.10 I reati di Francia (Canale 6 TVM66)  
18.00 Addio amore (dramm. '44) di G. Francioli, con C. Calamai, J. Laurent - *Giovane sposa una ragazza e diventa l'amante della sorella.*  
◆ (Top 43)  
19.00 La spada del Cid (Videomilano)  
20.15 La macchina dell'amore (Comm. '71), di J. Haley Jr., con J.P. Law, D. Cannon -

## LOMBARDIA

*Giovane ambizioso fa carriera ma*

◆ (Canale 51 - Rete A)

20.15 Vecchia America (Tele-reporter)

20.20 Cari amici miei (Teleombardia 1)

20.30 Un tipo che mi piace (Comm. '69), di C. Leilouch, con J.P. Belmondo, A. Girardot. Si amano ma sono entrambi legati.

◆ (Antenna Nord It. 1)

20.30 Il trionfo della volontà (T59 Telenova - Euro TV)

20.30 Una ragazza e quattro mitra (Canale 6 TVM66)

20.30 Il sesso e gli animali (Videomilano)

20.35 Marina in coperta (comm. '67) di B. Corbucci, con Little Tony, T. Scotti - Amore e qui durante il servizio di leva

◆ (Tele Monte Penice)

21.00 Il passaggio del Reno (Top 43)

22.00 Singapore: violenza e sesso (ipol. '76) di J. M. Reed, con B. Walden, P. Gernet - Ex agente CIA ricade nella rete sponistica

◆ (Videomilano)

22.20 Un americano a Eton (Tele Spazio Lecco)

22.30 Joe e François (Canale 6 TVM66)

23.20 La supplente va in città (Antenna Nord It. 1)

23.30 L'impero del mitra (Canale 51 - Rete A)

00.40 Bubù (Telemonite Penice)

## SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5)

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Ultima puntata) (Retequattro)

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)

14.00 Julio Iglesias in concerto (Retequattro)

14.00 Musica e sport (Telemonite Penice)

18.30 Popcorn (Canale 5)

18.30 Superclassifica show (Telecity)

19.20 Il salotto di Lucio Flauto (Antenna 3 - Euro TV)

19.20 A due passi dal goal (T59 Telenova - Euro TV)

19.35 Superclassifica show (Tele Spazio Lecco)

19.35 La bustarella, con Ettore Andenna (Antenna 3 - Euro TV)

23.15 Partita a due (T59 Telenova - Euro TV)

23.30 Golf a vela (Canale 5)

24.00 Vincente e piazzato (Antenna 3 - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Lombardia flash (Teleombardia 1)

19.10 Cronache milanesi (Teleombardia 1)

21.30 Faccia a faccia (Retequattro)

23.20 Caro Onorevole: lo voto però... (T59 Telenova - Euro TV)

## Sabato

25 giugno

## CARTONI ANIMATI

13.00 Bum Bum Bam (Antenna Nord It. 1)

13.00 Submariner (T59 Telenova - Euro TV)

13.30 Emergency plus Four (T59 Telenova - Euro TV)

13.30 Gundam (Videomilano)

13.35 Gli giorni della montagna (Tele Spazio Lecco)

16.30 Bum Bum Bam (Antenna Nord It. 1)

17.00 Gundam (Videomilano)

17.10 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)

17.30 Hanna e Barbera (Top 43)

17.50 Il piccolo Inch (Canale 6 TVM66)

18.15 Charlotte (Canale 51 - Rete A)

18.30 10 magnifici eroi (T59 Telenova - Euro TV)

18.30 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)

19.00 Astroganga (Teleporter)

19.30 Sealab 2020 (Canale 6 TVM66)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)

14.00 The Beverly Hillbillies (Teleporter)

14.05 Selvaggio West (Tele Spazio Lecco)

15.00 Barnaby Jones (Canale 51 - Rete A)

15.40 Arrivano le spose (Antenna Nord It. 1)

15.40 Squadra segreta (Canale 6 TVM66)

16.00 The Collaborators (Telemonite Penice)

16.00 Movin'on (Telecity)

16.30 Giorno per giorno (Canale 5)

16.30 Il mondo di Shirley (Tele Spazio Lecco)

16.30 Carovane verso il West (Teleporter)

17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)

17.00 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)

17.15 Selvaggio West (Tele Spazio Lecco)

17.30 Halca Paradise (Retequattro)

17.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Videomilano)

17.45 Furia (Canale 51 - Rete A)

18.00 Operazione ladro (Antenna Nord It. 1)

18.00 Detective School (T59 Telenova - Euro TV)

18.00 Carga Pesada (Videomilano)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.30 I Zengbor (Teleporter)

18.45 Fura (Canale 51 - Rete A)

19.00 In casa Lawrence (Antenna Nord It. 1)

19.30 Love Boat (Canale 5)

19.30 Chips (Retequattro)

19.30 Capitani e re (Telecity)

19.30 Due americane scatenate (Teleporter)

20.00 Strega per amore (Antenna Nord It. 1)

21.10 La vita di Marianna (Teleombardia 1)

21.30 Doctor Westman (Top 43)

22.00 Simon Templar (Canale 51 - Rete A)

22.00 Tutti a casa (Canale 5)

22.00 Harry O' (Teleporter)

22.10 Detective School (Telemonite Penice)

23.00 The Jeffersons (Teleporter)

23.10 La famiglia Smith (Canale 6 TVM66)

24.00 Detective School (Teleombardia 1)

00.05 Bret Maverik (Antenna Nord It. 1)

01.00 Ai confini dell'Arizona (Antenna Nord It. 1)

## FILM

14.30 Controsognojo (Canale 5)

15.30 Il passaggio del Reno (TOP 43)

15.30 Il sesso e gli animali (Videomilano)

16.00 Il grande peccato (Canale 51 - Rete A)

18.00 Oro Hondo (Top 43)

19.00 7 monaci d'oro (Videomilano)

20.00 Ballata tragica (Top 43)

20.15 Le lunghe navi (avv. '63) di J. Cardiff, con R. Widmark, S. Poller - Guerra tra arabi e wadhgi per il possesso di una campana d'oro

◆ (Canale 51 - Rete A)

20.15 Il gulo e la gattina (Teleporter)

20.25 Una pesante eredità (Telecity)

20.30 Non mandarmi fiori (comm. '65) di N. Jewison, con D. Day, R. Hudson - Giovane moglie cerca di capire lo strano comportamento del marito...

◆ (Antenna Nord It. 1)

20.30 Missione in Oriente (Antenna 3 - Euro TV)

20.30 Il mio amore con Samantha

(domm. '63), di M. Shavelson, con P. Newman e J. Woodward - Invitato a Parigi in «punizione», giornalista si ribella e trova l'amore

◆ (T59 Telenova - Euro TV)

20.30 Il casinista (Retequattro)

20.30 All'ultimo sangue (Telemonite Penice)

20.30 I Nibelunghi (Canale 6 TVM66)

20.30 Gli specialisti (Videomilano)

20.45 La battaglia di Port Arthur (Tele Spazio Lecco)

22.00 Tragico incontro (Videomilano)

22.20 La parete di fango (Antenna Nord It. 1)

22.20 I prati dell'isola Verde (Teleombardia)

22.30 Alfonorevole piacciono le donne (Tele Spazio Lecco)

23.30 Passi sulla luna (Canale 51 - Rete A)

24.00 La madama (comm. '75), di D. Tessari, con C. De Sica, O. Lionello - Vito, poliziotto, si mette nei guai al suo primo caso. Per fortuna interviene la CIA

◆ (Teleporter)

24.00 Clonazione (Canale 5)

## SPORT E VARIETÀ

12.35 Calcio brasiliano (Telemonite Penice)

14.00 Rombo TV (T59 Telenova - Euro TV)

15.00 Rombo TV (Antenna 3 - Euro TV)

15.15 Superclassifica show (Telemonite Penice)

17.15 Stelle nude, Ospite: Sonia Viviani (Canale 51 - Rete A)

18.00 Tennis Lombardo (Teleporter)

19.30 Musica e... (T59 Telenova - Euro TV)

19.35 Sport domani (Tele Spazio Lecco)

20.25 Mundialito '83: Inter-Flamingo (Canale 5)

22.00 Hollywood Stars (Top 43)

22.10 Incontri di Catch (Telecity)

22.15 Calcio: Milan - Penarol (Canale 5)

22.15 Campionati di Catch (T59 Telenova - Euro TV)

23.20 Incontri internazionali di Catch (Antenna 3 - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Cronache milanesi (Teleombardia 1)

19.30 Anteprima cinematografica (Top 43)

20.40 Panorama politico (Teleombardia 1)

23.10 Smart, rubrica cinematografica (Telecity)

# TRE VENEZIE

## Domenica

19 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 11.30 Scooby Doo (Telepadova - Euro TV)  
13.00 Kimba (Telepadova - Euro TV)  
13.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
17.45 Charlotte (TVA - Rete A)  
18.00 Kum Kum (Telegiornale)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
18.30 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
19.00 Top Cat (Telepadova - Euro TV)

### TELEFIM E SCENEGGIATI

- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.15 Furia (TVA - Rete A)  
18.30 Casco Kid (Tele Garda - CTV Elefante)  
18.30 Buck Rogers (Retequattro)  
18.45 Barnaby Jones (TVA - Rete A)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.00 Capitani e re (Telegiornale)  
19.30 Love Boat (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.30 Bonanza (Telepadova - Euro TV)  
19.45 The Beverly Hillbillies (TNV)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.00 The Beverly Hillbillies (RTR Padova)  
20.10 I pionieri del cielo (TNV)  
20.30 Sullivan (Telepadova - Euro TV)  
22.00 Simon Templar (TVA - Rete A)  
22.15 Magnum P.I. (Italia 1)  
22.35 Gunsmoke (TNV)  
23.00 Kiss Kiss (Tele Garda - CTV Elefante)  
23.00 L'ultimo indizio (Telepadova - Euro TV)  
23.10 Agenzia Rockford (Italia 1)  
23.30 Movin'on (Telegiornale)  
23.30 Missione impossibile (TNV)  
24.00 Codice 3 (Telepadova - Euro TV)

### FILM

- 19.30 Ercule sfida Sansone (Tealetoveneto)  
20.15 La cognatina (TVA - Rete A)  
20.30 La mandarina (comm. 73) di E. Molinaro, con A. Girardot, P. Noiret - Zia alle

prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.

• (Tele Garda - CTV Elefante)

- 20.30 Quelle meravigliose ragazze di Dallas (Italia 1)  
20.30 Lo stesso giorno, il prossimo anno (Retequattro)  
20.30 Estasi (RTR Padova)  
21.00 La moschea nel deserto (TNV)  
22.00 Passa Sartana... è l'ombra della tua morte! (Tealetoveneto)  
23.30 Una notte a Venezia (Tealetoveneto)  
23.30 Poor Cow (TVA - Rete A)  
01.00 Chi giace nella culla della zia Ruth? (Tealetoveneto)

### SPORT E VARIETA

- 17.20 Sport e brivido (RTR Padova)  
19.00 Superclassifica show (Tele Garda - CTV Elefante)  
19.40 Sportivamente domenica (TVA - Rete A)  
19.40 Da Boario Terme: manifestazione canora (Canale 5)  
20.30 Catté doppio (Telegiornale)  
22.30 Ciclismo: Gran Premio industria e commercio (Tele Garda - CTV Elefante)  
22.30 Un pieno di goal (RTR Padova)  
22.40 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli (Retequattro)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Speciale spettacolo (RTR Padova)  
22.15 Le prime del cinema (RTR Padova)

## Lunedì

20 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 15.55 Phantaman (RTR Padova)  
16.00 Teppi (Telepadova - Euro TV)  
16.20 Trider G7 (RTR Padova)  
16.30 Casper (Telepadova - Euro TV)  
16.40 Phantaman (RTR Padova)  
17.00 Superdog Black (Telepadova - Euro TV)  
17.05 Gli gnomi della montagna (RTR Padova)  
17.05 Sampey (TNV)  
17.30 UFO Diapiron (RTR Padova)  
17.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
17.45 Charlotte (TVA - Rete A)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telegiornale)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Plastic Man (TNV)

- Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
18.30 Time Machine (TNV)  
18.30 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
18.35 I grandi personaggi (Tele Garda - CTV Elefante)  
18.55 Grand Prix (TNV)  
19.00 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
19.30 Pat, ragazza baseball (Telepadova - Euro TV)  
20.00 Kimba (Telepadova - Euro TV)

### TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.00 Sulle strade della California (TVA - Rete A)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.00 Skippy il canguro (RTR Padova)  
18.15 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.35 The Bold Ones (RTR Padova)  
18.45 Furia (TVA - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.45 The Beverly Hillbillies (RTR Padova)  
19.45 Anche i ricchi piangono (TNV)  
19.45 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Ironside (TNV)  
20.35 Bellamy (Tele Garda - CTV Elefante)  
21.30 Jeanne Fortier (Tele Garda - CTV Elefante)  
22.00 Sesto senso (Telepadova - Euro TV)  
22.00 Simon Templar (TVA - Rete A)  
23.00 Samurai (Italia 1)  
23.30 Kiss Kiss (Tele Garda - CTV Elefante)  
23.50 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
24.00 Gunsmoke (TNV)

### FILM

- 14.30 L'amico pubblico n. 1 (Canale 5)  
19.00 Il mio amore con Samantha (Telegiornale)  
20.15 Calore in provincia (TVA - Rete A)  
20.25 Il ritorno di Ringo (Canale 5)  
20.30 Con quale amore con quanto amore (Italia 1)  
20.30 La crisi interna (Telegiornale)  
20.30 L'ultimo giuoco (Dramm. 78), di A. Brescia, con M. Merola, W. Ricciardi - Resa dei conti tra due mafiosi, ma chi ci rimetterà? (Retequattro)  
20.30 Testa di rapa (RTR Padova)

- 20.30 Legno greggio (Telepadova - Euro TV)  
21.00 La spia che cadde dal cielo (TNV)  
22.15 Texas (RTR Padova)  
23.30 Anche i gangsters mangiano lenticchie (Tealetoveneto)  
23.30 Lo straniero (TVA - Rete A)  
24.00 Il figlio della tempesta (Telepadova - Euro TV)

### SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5)  
12.30 Lo stelzone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
14.30 Pic e Gian Graffiti (Telegiornale)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.00 Sport e brivido (Tele Garda - CTV Elefante)  
22.35 I mondiali un anno dopo: Italia - Germania (TNV)  
23.25 American Ball (Canale 5)  
23.30 Calcio: finale di Coppa Italia (Retequattro)

### ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.15 Le prime del cinema (RTR Padova)  
23.15 Tele Garda attualità (Tele Garda - CTV Elefante)

## Martedì

21 giugno

### CARTONI ANIMATI

- 16.20 Trider G7 (RTR Padova)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Casper (Telepadova - Euro TV)  
16.45 Phantaman (RTR Padova)  
17.00 Superdog Black (Telepadova - Euro TV)  
17.05 Sampey (TNV)  
17.10 Gli gnomi della montagna (RTR Padova)  
17.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
17.35 UFO Diapiron (RTR Padova)  
17.45 Charlotte (TVA - Rete A)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telegiornale)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
18.30 Time Machine (TNV)  
18.30 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
18.55 Grand Prix (TNV)  
19.00 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
19.30 Pat, ragazza baseball (Telepadova - Euro TV)  
20.00 Kimba (Telepadova - Euro TV)

# TRE VENEZIE

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.00 Skippy il canguro (RTR Padova)  
18.15 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.30 The Bold Ones (RTR Padova)  
18.35 Cisco Kid (Tele Garda - CTV Elefante)  
18.45 Furia (TVA - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.45 The Beverly Hillsbillies (RTR Padova)  
19.45 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A - TNV)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Gunsmoke (TNV)  
20.30 Cuore selvaggio (Telepadova - Euro TV)  
22.00 Simon Templar (TVA - Rete A)  
22.15 Thriller (Italia 1)  
22.15 The Beverly Hillsbillies (RTR Padova)  
22.30 Ispettore Regan (Telepadova - Euro TV)  
22.45 Fantasilandia (Retequattro)  
23.30 Kiss Kiss (Tele Garda - CTV Elefante)  
23.30 Winston Churchill (Italia 1)  
23.30 Monjro (Telepadova - Euro TV)  
24.00 Gunsmoke (TNV)  
00.05 Piattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 14.30 Corrispondente x (Canale 5)  
19.00 C'è qualcuno là (Telegiornale)  
20.15 Quell'età maliziosa (TVA - Rete A)  
20.25 Colpo secco (Canale 5)  
20.30 Oringo di una perversione (Italia 1)  
20.30 L'amico sconosciuto (Retequattro)  
20.30 Giungla umana (RTR Padova)  
20.35 Poker col diavolo (Tele Garda - CTV Elefante)  
21.00 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (TNV)  
21.00 Professione: killer (giugno '70) di J. Thorpe, con R. Milland, V. Johnson - La polizia è sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione...
- ◆ (Telepadova - Euro TV)  
22.00 Bandito si... ma d'onore (Telealtoveneto)  
23.05 Berretti rossi (RTR Padova)

- 23.30 Annibale (Telealtoveneto)  
23.30 Il crepuscolo della scienza (TVA - Rete A)  
00.30 Nova Noa (Telepadova - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, giochi a premi (Canale 5)  
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Retequattro)  
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)  
17.35 Diritura d'arvio (Tele Garda - CTV Elefante)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Mixage (Tele Garda - CTV Elefante)  
20.00 Tele Match Ball (Tele Garda - CTV Elefante)  
20.30 Bingoool' (Telegiornale)  
22.30 Ciclismo: Gran Premio di Montelupo (Tele Garda - CTV Elefante)  
22.35 Il grande calcio internazionale (TNV)  
23.30 Boxe (Canale 5)  
23.45 I grandi del tennis (Retequattro)

## Mercoledì

22 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.15 Time Machine (TNV)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Trider G7 (RTR Padova)  
16.30 Casper (Telepadova - Euro TV)  
16.45 Phantam (RTR Padova)  
17.00 Superdog Black (Telepadova - Euro TV)  
17.05 Sampey (TNV)  
17.10 Gli gnorni della montagna (RTR Padova)  
17.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
17.35 UFO Diapolon (RTR Padova)  
17.45 Charlotte (TVA - Rete A)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telegiornale)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Plastic Man (TNV)  
18.00 Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
18.30 Time Machine (TNV)  
18.30 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
18.35 I grandi personaggi (Tele Garda - CTV Elefante)  
18.55 Grand Prix (TNV)  
19.00 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
19.30 Pat, ragazza baseball (Telepadova - Euro TV)  
20.00 Kimba (Telepadova - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Skippy il canguro (RTR Padova)

- 18.15 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.35 The Bold Ones (RTR Padova)  
18.45 Furia (TVA - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.30 Chips (Retequattro)  
19.45 The Beverly Hillsbillies (RTR Padova)  
19.45 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A - TNV)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Longstreet (TNV)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.35 Bellamy (Tele Garda - CTV Elefante)  
21.30 Jeanne Fortes (Tele Garda - CTV Elefante)  
22.00 Ispettore Regan (Telepadova - Euro TV)  
22.00 Simon Templar (TVA - Rete A)  
22.15 The Beverly Hillsbillies (RTR Padova)  
23.00 L'uomo invisibile (Telepadova - Euro TV)  
23.30 Kiss Kiss (Tele Garda - CTV Elefante)  
24.00 Ironside (TNV)

## FILM

- 14.30 I trafficanti (Canale 5)  
15.00 Bandito si... ma d'onore (Telealtoveneto)  
15.30 Amanti crudeli (TVA - Rete A)  
20.15 L'armazzatina (TVA - Rete A)  
20.30 Girolimoni, il mostro di Roma (RTR Padova)  
20.30 Bisturi, la matita bianca (Telepadova - Euro TV)  
21.00 Buongiorno tristezza (TNV)  
21.30 Duello nell'antico (Guerr. '57), di D. Powell, con R. Mitchum, C. Jurgens Scontro in mare tra capitano americano e ufficiale tedesco.
- ◆ (Italia 1)  
22.00 La morte nera (Telealtoveneto)  
22.35 Violenza in campo (TNV)  
23.30 Il soldato sconosciuto (Telealtoveneto)  
23.30 La spia (TVA - Rete A)  
24.00 Uscius, gladiatore ribelle (Telepadova - Euro TV)  
00.30 Susan (Canale 5)
- ## SPORT E VARIETA
- 20.00 Tutto Baseball (Tele Garda - CTV Elefante)  
20.30 Non lo sapsimè, ma lo so... con Massimo Boldi e Teco Teocchi, Jerry Bruno (Telegiornale)  
20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (ultima puntata) (Retequattro)  
23.05 Ruote in pista (RTR Padova)  
23.30 Tennis (Canale 5)  
23.30 Baseball (RTR Padova)

- 00.05 Boxe: José Flores - Darnell Wigfall / Luis Santana - Joe Molire (Italia 1)

## Giovedì 23 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.20 Trider G7 (RTR Padova)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.45 Phantam (RTR Padova)  
17.00 Superdog Black (Telepadova - Euro TV)  
17.05 Sampey (TNV)  
17.10 Gli gnorni della montagna (RTR Padova)  
17.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
17.35 UFO Diapolon (RTR Padova)  
17.45 Charlotte (TVA - Rete A)  
18.00 La furia di Hong Kong (Telegiornale)  
18.00 Superbook (Retequattro)  
18.00 Plastic Man (TNV)  
18.00 Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
18.30 Time Machine (TNV)  
18.30 Top Cat (Telepadova - Euro TV)  
18.55 Grand Prix (TNV)  
19.00 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
19.00 Pat, ragazza baseball (Telepadova - Euro TV)  
20.00 Kimba (Telepadova - Euro TV)
- ## TELEFILM E SCENEGGIATI
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 La grande vallata (Italia 1)  
18.00 Skippy il canguro (RTR Padova)  
18.15 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)  
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)  
18.35 Cisco Kid (Tele Garda - CTV Elefante)  
18.35 The Bold Ones (RTR Padova)  
18.45 Furia (TVA - Rete A)  
19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
19.00 La donna bionica (Italia 1)  
19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
19.45 The Beverly Hillsbillies (RTR Padova)  
19.45 Anche i ricchi piangono (TNV)  
19.45 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)  
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
20.10 Gunsmoke (TNV)  
20.30 Gunsmoke (RTR Padova)  
20.30 Cuore selvaggio (Telepadova - Euro TV)  
21.25 The Bold Ones (RTR Padova)  
22.00 Simon Templar (TVA - Rete A)  
22.15 The Beverly Hillsbillies (RTR Padova)  
22.30 Flamingo Road (Canale 5)

# TRE VENEZIE

- 22.30 Codice 3 (Telepadova - Euro TV)  
 22.45 Samurai (Italia 1)  
 23.30 Kiss Kiss (Tele Garda - CTV Elefante)  
 23.30 L'ultimo indizio (Telepadova - Euro TV)  
 23.40 Patalluga del deserto (Italia 1)

## FILM

- 14.30 10 in amore (Canale 5)  
 20.15 Il vizio di famiglia (TV - Rete A)  
 20.30 Il mondo dei robot (Italia 1)  
 20.30 Prigioniero della seconda strada (Retequatro)  
 20.35 I vendicatori dell'Ave Maria (Tele Garda - CTV Elefante)  
 21.00 Ponte di comando (TNV)  
 21.00 La città sommersa (Telepadova - Euro TV)  
 22.00 Agenzie 353, massacro al sole (Teletoveneto)  
 23.05 Stato d'allarme (RTR Padova)  
 23.30 La lama di Toledo (Teletoveneto)  
 23.30 L'impero del crimine (dramm. '55) di B. Karn, con P. Dubov e J. Harvey - Personaggi molto noti del gangsterismo degli anni '20. ♦ (TV - Rete A)  
 00.30 Il massacro della Guyana (Telepadova - Euro TV)  
 01.00 La scelta del terrore (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.30 Calcio: Coppa Italia finale sintesi della partita di ritorno (Retequatro)  
 20.00 Per mare a vela, rubrica (Tele Garda - CTV Elefante)  
 20.30 Ric e Gian Graffiti (Telegiornale)  
 22.00 Specie Mundialito (Canale 5)  
 22.30 Autorally show (Tele Garda - CTV Elefante)  
 22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequatro)  
 22.35 Boxe mondiale (TNV)  
 23.30 Il grande calcio internazionale (TNV)

**Venerdì**  
24 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.00 Superdog Black (Telepadova - Euro TV)  
 16.20 Trider G7 (RTR Padova)  
 16.30 Bm Bum Bam (Italia 1)  
 16.45 Phantaman (RTR Padova)  
 17.00 Superdog Black (Telepadova - Euro TV)

- 17.05 Sempay (TNV)  
 17.10 Gli gnomi della montagna (RTR Padova)  
 17.30 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
 17.35 UFO Diaplon (RTR Padova)  
 17.45 Charlotte (TV - Rete A)  
 18.00 La furia di Hong Kong (Telegiornale)  
 18.00 Superbook (Retequatro)  
 18.00 Plastic Man (TNV)  
 18.00 Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
 18.30 Time Machine (Teletoveneto)  
 18.30 Top Cat (Telepadova - Euro TV)  
 18.35 I grandi personaggi (Tele Garda - CTV Elefante)  
 18.55 Grand Prix (TNV)  
 19.00 Birdman (Telepadova - Euro TV)  
 19.30 Pat, ragazza baseball (Telepadova - Euro TV)  
 20.00 Kimba (Telepadova - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 La casa nella prateria (Retequatro)  
 18.35 GunsSmoke (RTR Padova)  
 18.45 Furia (TV - Rete A)  
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 19.00 La donna bionica (Italia 1)  
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequatro)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (TNV)  
 19.45 Anche i ricchi piangono (TV - Rete A)  
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)  
 20.10 West Side Medical (TNV)  
 20.25 Arabesque (Canale 5)  
 20.30 Falcon Crest (9ª puntata) (Retequatro)  
 20.35 Bellamy (Tele Garda - CTV Elefante)  
 21.25 Serpico (Canale 5)  
 21.30 Jeanne Fortier (Tele Garda - CTV Elefante)  
 22.00 Codice 3 (Telepadova - Euro TV)  
 22.00 Simon Templar (TV - Rete A)  
 22.15 The Beverly Hillbillies (RTR Padova)  
 22.30 L'eco di Eva (Tele Garda - CTV Elefante)  
 22.30 Samurai (Italia 1)  
 22.30 Fantasilandia (Retequatro)  
 23.30 Kiss Kiss (Tele Garda - CTV Elefante)

## FILM

- 14.50 Ma non per me (Canale 5)  
 20.15 La macchina dell'amore (Comm. '71), di J. Hale J., con J.P. Law, D. Cannon - Giovane ambizioso fa carriera ma...  
 20.30 Un tipo che mi piace (Comm. '69), di C. Lelouch, con J.P. Belmondo, A. Girardot - Si amano ma sono entrambi legali. ♦ (Italia 1)

- 20.30 California Express (RTR Padova)  
 20.30 Il trionfo della volontà (Telepadova - Euro TV)  
 21.00 La stella del Sud (TNV)  
 22.00 Operazione tre gatti gialli (Teletoveneto)  
 22.35 Fuoco nella stiva (TNV)  
 22.45 Roma come Chicago (RTR Padova)  
 23.00 L'ancistrico (Telepadova - Euro TV)  
 23.30 La supplente va in città (Italia 1)  
 23.30 Cielo senza stelle (Teletoveneto)  
 23.30 L'impero del mitra (TV - Rete A)  
 01.00 La notte delle streghe (Teletoveneto)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli (Canale 5)  
 12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica (Ultima puntata) (Retequatro)  
 13.00 Julio Iglesias in concerto (Retequatro)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Autorally show (Tele Garda - CTV Elefante)  
 20.00 Pesca sport (Tele Garda - CTV Elefante)  
 20.25 Speciale spettacolo (RTR Padova)  
 20.30 La bustarella, con Ettore Andenna (Telegiornale)  
 23.30 Golf e vela (Canale 5)

**Sabato**  
25 giugno

## CARTONI ANIMATI

- 16.45 Phantaman (RTR Padova)  
 17.03 Sempay (TNV)  
 17.10 Gli gnomi della montagna (RTR Padova)  
 17.35 Trider G7 (RTR Padova)  
 17.45 Don Chuck (Telepadova - Euro TV)  
 18.00 Plastic Man (TNV)  
 18.00 Emergency plus four (Telepadova - Euro TV)  
 18.15 Charlotte (TV - Rete A)  
 18.30 Time Machine (TNV)  
 18.30 Top Cat (Telepadova - Euro TV)  
 18.55 Grand Prix (TNV)  
 19.00 Birdman (Telepadova - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Giorno per giorno (Canale 5)  
 16.30 Monjito (Telepadova - Euro TV)  
 17.00 Ralph supermaxiore (Canale 5)  
 17.00 Movin'On (Telegiornale)  
 17.30 Aloha Paradise (Retequatro)  
 17.45 Furia (TV - Rete A)

- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
 18.30 Cisco Kid (Tele Garda - CTV Elefante)  
 18.30 La casa nella prateria (Retequatro)  
 18.45 In casa (TV - Rete A)  
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
 19.30 Love Boat (Canale 5)  
 19.30 Chips (Retequatro)  
 19.35 Barnaby Jones (TV - Rete A)  
 20.00 Strega per amore (Italia 1)  
 20.10 Ai banco della difesa (TNV)  
 20.35 GunsSmoke (RTR Padova)  
 21.00 Movin'On (Telegiornale)  
 21.30 The Beverly Hillbillies (RTR Padova)  
 22.00 Tutti a casa (Canale 5)  
 22.00 Simon Templar (TV - Rete A)  
 22.30 Commedia all'italiana (Tele Garda - CTV Elefante)

## FILM

- 14.30 Controspionaggio (Canale 5)  
 19.10 Una pesante eredità (Telegiornale)  
 20.15 Le lunghe navi (TV - Rete A)  
 20.30 Il cigno dagli artigli di fuoco (giornale '72) di A. Vohrer, con H. Tappert, W. Peters - Squallido delitto scoperto alla periferia di Amburgo. ♦ (Tele Garda - CTV Elefante)  
 20.30 Non mandarmi i fiori (Italia 1)  
 20.30 Il casinista (Retequatro)  
 20.30 Il mio amore con Samantha (dramm. '63), di M. Shavelson, con P. Newman e J. Woodward - Invitato a Parigi in «pensione», giornalista si risuscita e trova l'amore. ♦ (Telepadova - Euro TV)  
 21.00 La 7ª compagnia ha perso la guerra (Teletoveneto)  
 21.00 Il segno del pericolo (TNV)  
 22.20 La parete di fumo (Italia 1)  
 22.35 Assalto finale (TNV)  
 23.30 Passi sulla luna (TV - Rete A)  
 24.00 Il marito in vacanza (Telepadova - Euro TV)  
 01.00 La morte nera (Teletoveneto)

## SPORT E VARIETA

- 17.15 Stelle nude, Ospite: Sonia Viviani (TV - Rete A)  
 19.00 Tele Match Ball (Tele Garda - CTV Elefante)  
 19.30 Musica e... (Telepadova - Euro TV)  
 20.00 Rotociclo: sintesi del Giro dell'Appennino (Tele Garda - CTV Elefante)  
 20.25 Mundialito '83, Inter - Flamengo (Canale 5)  
 22.00 Gran Bazar (RTR Padova)  
 22.00 Campionato mondiale di Catch (Telepadova - Euro TV)  
 22.15 Calcio: Milan - Penarol (Canale 5)  
 22.15 Ecomondo sport (Tele Garda - CTV Elefante)

no più familiare della loro musica. Infatti prima di cantare si contendono con dieci domande un premio di prodotti dell'alimentazione mediterranea come pasta, riso, legumi, olio e mele.

Ogni puntata di *Mangimania* mette a fuoco un solo alimento in particolare e per arrivare al fondo del tema abbiamo chiamato in campo anche surgelati, conservati e dietetici. Ecco comparire la parola «dieta»: dal greco «diaita» vuol dire modo di vita, esistenza e perciò l'abbiamo bandita se intesa come termine che ricordi regimi di sofferenza e mode di importazione basate sui prodigi delle più banali rinunce, che ovunque costano.

Ma in tema di costi c'è la bilancia dei pagamenti del nostro mercato delle importazioni che desta almeno altrettante preoccupazioni rispetto a quella di casa, dove si vanno a misurare atti di gola o di eroismo. La carne bovina (ma ci sono anche le lumache!) è tra le prime voci del nostro deficit alimentare, benché le proteine della bistecca siano sostituibili con altre più economiche e nostrane. È solo un esempio degli aspetti sottolineati da *Mangimania* per ridimensionare da ogni lato la questione cibo.

Nei cinquanta minuti della trasmissione vorrei tentare di fare di un mal comune un mezzo gaudio, divertendoci tutti insieme nella vaccheria dove è stato allestito lo studio, in una autentica fattoria, grazie al coinvolgimento di una squadra tecnica di buone forchette e del regista Leone Mancin, seconda professione contadino, che con me ha messo a punto gli ingredienti della ricetta agrodolce di *Mangimania*. La scelta di andare a lavorare al ritmo della diretta tra mucche e polli, con lo sfondo dei prati, non è stata casuale. È stato quasi per dare il buon esempio andando noi per primi in mezzo alla natura.

Io sarò per quattro settimane all'ora dell'aperitivo lì nel video a offrire musica, informazioni, aneddoti, filmati di interviste e spettacolo, immagini d'arte e mie ricettine di resa fantasiosa come fossero i tanti volti di una stessa comune *Mangimania*.

CARLA URBAN

# Sono passata al dixan perché persino sulle macchie vecchie...

(Dalle interviste di Enza Sampò)



dixan niente lava meglio.

«La trastola» di Caprioli

Dopo dieci anni il regista è tornato al cinema con una «fatica» tutta napoletana. «Chissà se...»

CINEMA

# «Questa "stangata" avrà successo?»

di STEFANIA BARI

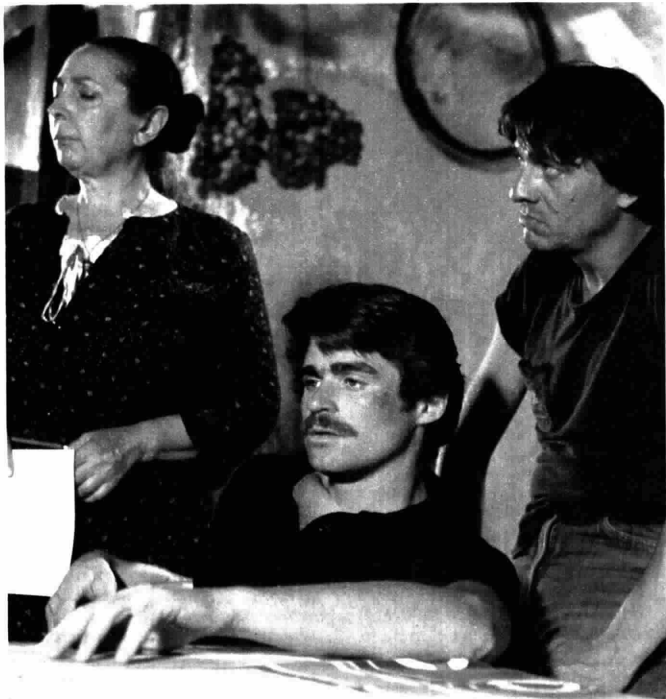


**I**n teatro l'autore entra, chiude la porta e mette in scena esattamente quello che ha in mente. Nel cinema, no. Un film non è mai quello immaginato all'inizio; diventa invece quello immaginato dagli altri, tutti coloro che ci lavorano. Ti cambiano perfino il titolo». Così, con tono annoiato e non irritato, Vittorio Caprioli esordisce nel parlare del suo ultimo film *La stangata napoletana*, da lui intitolato invece *La trastola*: «Dicevano che nessuno ne avrebbe capito il significato, nell'altro modo invece... non è elegante». Per lui comunque un film importante:

con questa storia è tornato a Napoli e al cinema dopo tanto tempo. «Sì, il mio precedente film è stato *Splendori e miserie di Madame Royale* del '72, un lavoro che amo sopra tutti gli altri. Ritorno a Napoli? Ma la "napoletanità" che oggi gli altri scoprono io l'ho messa in luce trent'anni fa. Ricorda *Leoni al sole* ('61), con i giovani borghesi in primo piano? Questa volta avevo in mente invece un "contrasto" fra una donna americana, pratica e lineare, e i napoletani con la loro aristocrazia plebea, con la loro malinconia, che c'è persino nell'aria e che af-

fascina. Come finirà con l'affascinare la stessa protagonista. Certo il film l'ho dovuto allungare secondo i tempi televisivi [andrà in tv diviso in tre ore, n.d.r.]. Però credo che anche così rispecchi perfettamente lo spirito con cui l'ho ideato».

*La trastola* è una colossale truffa fatta ai danni della baronessa Fanny Fonseca, una vedova che riporta la salma del marito a Napoli. Qui trova un figlio illegittimo del marito che la conduce in una vecchia villa dove s'incontra con il resto della famiglia. L'intento è toglierle il denaro per pagare



## Il gran ritorno di Margaret

«Con un chicco d'uva passa»: grazie a Margaret Lee era diventato negli anni Sessanta lo slogan del momento. L'inglesina, calata a Roma nella scia delle Bluebell, lo cantava accanto a Johnny Dorelli nella serie *Johnny sera*. Oggi Margaret Lee ha 39 anni e alle spalle una vita densa. Alcuni film, due figli, Roberto, diciassettenne, nato dal matrimonio sfortunato con il regista Gino Malerba, Damian, nove anni, dall'unione col corridore automobilista Patrick Anderson. Poi il ritorno in Inghilterra e sui rotocalchi con la storia di un omicidio: l'attrice confessava di aver scontato sei anni di prigione per aver ucciso Charles, il cugino-amante. Una farsa, come lei stessa ha rivelato a *Blitz* due mesi fa, per riconquistare la notorietà. E infine due film: *La stangata napoletana* e *Una spina nel cuore* di Lattuada.

## LA STANGATA NAPOLETANA (La trastola)

**Interpreti:** Treat Williams, Margaret Lee, Regina Bianchi, Vittorio Caprioli, Gigi Reder

**Regia:** Vittorio Caprioli

**Musica:** Antonio Sinagra

**Prod.:** Rai Rete 1 - RTA Registri

**Tecnici Associati**

Margaret Lee e, a destra, Treat Williams con Regina Bianchi, protagoniste della *Stangata napoletana* di Vittorio Caprioli. Williams sta girando con Leone *C'era una volta in America*

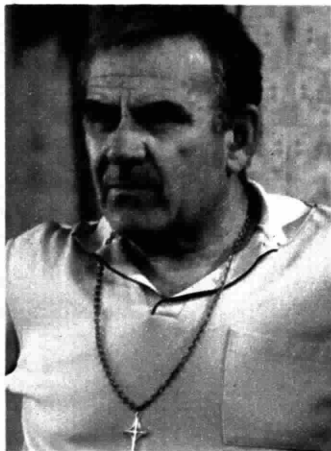
i debiti; ma ci sarà l'intervento di un boss locale e naturalmente la storia d'amore fra la vedova e il presunto baronetto.

«Come vede un'aristocrazia più che decadente, una Napoli a pezzi, finita: pensi a quartieri arrampicati come il Vomero. Tutto distrutto. Mi sono sentito scoppiare così il film fra le mani. Anche dal punto di vista delle immagini: in

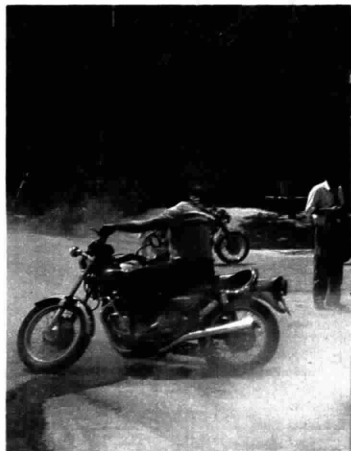
tutto quel cemento sono riuscito a trovare una conca di marinai sulla costa amalfitana che ha il sapore di quelle dei pirati. E poi l'altra ricchezza del film: gli attori; amici di vecchia data alla loro prima esperienza nel cinema, come il regista Armando Pugliese o Fernando Murolo». Sì, ma ci sono soprattutto altri, gli stranieri... «Treat Williams, l'attore di *Il principe della città* di Lumet e ora di *C'era una volta in America* di Leone. S'è imposto lui, da sé: aveva letto la storia, non mi conosceva neppure. Ha voluto interpretarla lui. E ha reso alla ►

perfezione la follia del mio personaggio. Margaret Lee l'avevo vista io in uno special. Giusta: l'hanno detto anche i critici».

Allungato sul divano della sua casa al centro di Roma, interrotto solo dal figlio Carlo, riprende i suoi pensieri: «Fare cinema è una fatica. Non è vero che con la macchina da presa si possa dire tutto. Devi cercare di realizzare quello che gli altri ti impediscono di fare. Altrimenti finisci stritolato. E il cinema italiano oggi ne è l'esempio, basta guardare gli autori. Una volta c'erano De Sica, Rossellini che annientavano gli altri... io per quanto mi riguarda voglio fare tutto anche se sono un pigro. E ho fatto anche film di serie B, sperando di arrivare in profondità fra il pubblico. È stata una mia politica: aggiungere all'intellettualismo dei Gobbi negli anni Cinquanta il successo più largo. Posso dire però con onestà che non ho mai fatto il mestiere: mi sono sempre divertito. Ancor oggi l'odore del palcoscenico, della celluloido della pellicola, del metallo



*Vittorio Caprioli. Oltreché regista, interpreta i ruoli di un boss e di una donna. Al centro, una scena «d'azione»; infine il funerale del barone Fonseca. La «trastola», ovvero la truffa, è ai danni di una vedova americana (Margaret Lee, tornata al cinema dopo dieci anni)*



della macchina da presa è un piacere. E pensare che ho iniziato seguendo un "sedere" alla Bocca di Leone... non scherzo. Quando sono arrivato a Roma, alla Stazione Termini, mi sono messo dietro ad una ragazza che è entrata poi all'Accademia. Lei non l'ho più rivista, io invece son diventato...pagliaccio».

# Kodacolor II, quando



Fornitori Ufficiali di Pellicole Fotografiche e Cinematografiche e del loro trattamento ai XIVth Giochi Olimpici Invernali.



**Kodacolor**

FILM POUR EPREUVES  
FILM FOR COLOUR



Autocritico? «Sempre. Ma condannarsi è amarsi, amare certi propri difetti». Rimpianti? «Di nessun genere. Come potrei...». Nessuno quindi, dal cabaret dei Gobbi al teatro classico, «l'anno scorso con *La bottega del caffè* abbiamo fatto 170 repliche. Il teatro lo tradisci, ma alla fine ci torni sempre. Anche

se è una fatica. Quest'anno con Luciano Salce faremo *I ragazzi irresistibili* perché è un ritorno fra amici. Il mio sogno? Rifare Shylock nel *Mercante di Venezia*. È il cinema? «È solo un fatto clinico. Si crede che sia sempre pagante ma non è vero». Così Caprioli, «un ansioso che fa sforzi per sembrare norma-

le; un noioso che è, come tanti, allegro solo con gli amici; un padre debole che tenta di esser severo; un uomo rispettoso che cerca di dimenticare ieri per esser all'altezza di oggi e domani», ripensa e medita sulla *Stangata*: «Non è volgare. Avrà successo?».

STEFANIA BARILE

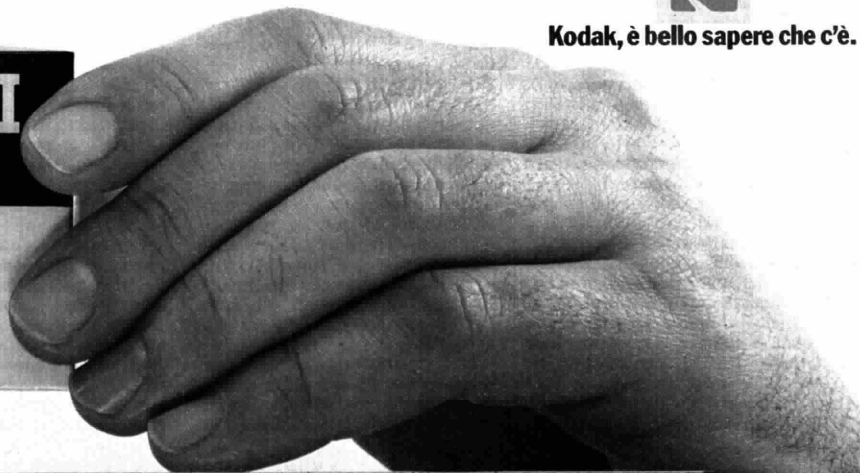
# la pellicola è tutto.



Kodak, è bello sapere che c'è.

olor II

S COULEUR  
RINTS



## A Pesaro

Il cinema asiatico ha fatto scoprire un mondo affascinante

### TELEVISIONE

## L'estrema crudeltà dell'Oriente



di ENRICO GHEZZI

**N**on un film esotico. «Jaguar» è un'espressione in gergo rovesciato, viene da «Guardia», che vuol dire guardia. Poi abbiamo tolto la d. *Jaguar* mi sembrava un titolo più accattivante» (Lino Brocka). Un titolo semplice che svela complessità: gioco di parole, rovesciamento. Una trasmutazione per spostamento, ben più di una metafora classica: il nome di una funzione sociale ben precisa diventa quello di un animale selvaggio, la città dissolve nella giungla, l'Estremo Oriente sembra tingersi di esotismo.

Ma il nome *Jaguar* riferisce già di un'altra ambiguità, quella della lingua filippina, il «tagalog», miscuglio infernale di inglese, spagnolo, dialetti indigeni. E in un'ambiguità di fondo, di linguaggio, si bagna il film stesso, storia appassionante e dura della guardia del corpo di un piccolo industriale-trafficante-gangster di Manila, itinerario poliziesco e mélo di perdizione e di sgretolamento totale del «bene» e di ogni ipotesi di purezza, fino alla violenza della rivolta. Il critico e regista francese Pierre Rissient lo collega alla grande tradizione del «film noir» americano (ma citando anche *Los olvidados* di Buñuel, oltre a *Io sono innocente* di Lang o *La donna del bandito* di Ray), altri parlano di neorealismo (sì, si pensa alle storie crude dei fuorilegge di Latuada: *Il bandito, Senza pietà*, a

loro volta del resto echeggianti modelli americani...).

*Jaguar*, in onda sulla Rete 3 venerdì 17 giugno alle ore 20,30, è comunque uno dei momenti alti della rassegna curata da Marco Müller per questa edizione della sempre più benemerita Mostra del Nuovo Cinema di Pesaro. Cinema asiatico: film filippini, giapponesi, vietnamiti, cinesi, thailandesi, di Hong Kong, indonesiani, coreani, malesi. Tentativo di allargare proprio geograficamente i territori dello spazio filmico e della sua conoscenza, alla scoperta di un cinema «impuro» e affascinante, costretto a mercati «locali» che pure contano centinaia di milioni di spettatori. Di questo cinema «asiatico» il filippino Brocka è uno dei pochissimi registi noti anche in Europa grazie alle proiezioni nei festival di tre o quattro dei suoi film. Di film ne ha girati quaranta da quando ha iniziato a fare cinema nel 1970 (è nato nel 1938) dopo un tirocinio televisivo. Ha inoltre una sua compagnia teatrale e continua a occuparsi di tv. Ritmi alla Fassbinder, alla Corman. Dietro, un passato forte, con una grande scelta prima della folgorazione filmica: una crisi mistico-religiosa giovanile, gli anni passati a lavorare nel lebbrosario di Molokai.

Nel cinema Brocka mantiene l'ansia profetica e il senso di missione: cosciente della situazione completamente commerciale del

Il filippino Lino Brocka è uno dei pochissimi registi asiatici noti anche in Europa. Alla Mostra del Nuovo Cinema di Pesaro ha presentato il film *Jaguar*, ora in tv venerdì 17 giugno

cinema filippino, ne attraversa i generi popolari in una spossante «lunga marcia» d'autore, assumendosi il compito educativo — hanno scritto i *Cahiers du Cinéma* — di «essere la coscienza culturale — e, secondariamente, cinematografica — del suo Paese».

Allora si capisce il modo in cui *Jaguar* è «ambiguo»: «film noir», neorealista, magari «spagnolo», magari «americano», magari riflessione macluhaniana sulla società mediaspettacolare. «Bisogna mostrare solo ciò che la presidentessa Imelda Marcos considera «bello, buono e vero», e i censori cercano di applicare letteralmente i suoi criteri. Così la Marcos non ama *Elephant Man*, perché presenta un mostro, ma nessun problema per *Camelot* o per Disney. Questa è l'immagine esterna delle Filippine: non si deve far vedere gente sporca o poveri nelle bidonville, perché «non esistono»» (Brocka).

Girare nelle bidonville o filmare lo straordinario inseguimento proprio sul grande monte di rifiuti alla periferia della città è quindi di per sé coraggioso, anche se insieme alle costrizioni del regime autoritario dei Marcos agisce la perforazione dei costumi e delle tradizioni a opera di una cultura e di un immaginario che — diffusi localmente e legati a corpi e volti «filippini» — non è cultura locale ma «occidentale» in genere, «americana» («da noi vanno molto i film di Clint Eastwoods»), insomma apolide e atteritoriale, composta — e difficile da sezionare e percepire esattamente — almeno quanto la lingua «tagalog».

Cinema ancora — ingenuo? — specchio di passioni, di volontà di potenza e di consenso, cinema per milioni di occhi asiatici. Cinema costretto alla realtà e quindi, *Jaguar* lo insegna, al fantastico, al reale-mostruoso, ai tumori che crescono nel cuore delle metropoli gonfiate: Brocka lo sa, come lo sa la presidentessa Marcos che ha paura di *Elephant Man*. ●

## Regia televisiva

Da ventitré anni la manifestazione siciliana premia autori e trasmissioni

### TELEVISIONE

# Video passerella per Naxos

di SERENA IANNICELLI

TV **1**

MARTEDÌ  
21 GIUGNO  
ORE 21,25

Naxos assoluta, Naxos a due passi da Taormina, Naxos che ospita il Premio regia televisiva.

La manifestazione è nata ventitré anni fa a Reggio Emilia e per diciotto edizioni si è svolta a Salsomaggiore, ma sono ormai quattro anni che si scalda al sole della cittadina siciliana. L'idea del Premio venne a Daniele Piombi, poiché non esisteva in Italia il corrispondente dell'Emmy americano, considerato l'Oscar della televisione.

L'organizzazione è stata curata dal Comune di Naxos con la collaborazione dell'Azienda Autonoma di Soggiorno. Hanno votato i giornalisti e i critici che si occupano di televisione.

Questo il risultato: per il Premio regia, settore sceneggiati, ha vinto Renato Castellani con il suo *Verdi*. Nel settore teatro si è affermato Gabriele Lavia, giovane regista di *Tamburi nella notte*. A Enzo Trapani è andato il premio per *Fantastico 3* e *Due di tutto*, settore rivista e varietà. Giuliano Montaldo è stato premiato invece nel settore film e telefilm per *Marco Polo*. Passiamo ad un'altra categoria, quella dei Premi Naxos per le trasmissioni: al *Processo del lunedì*, a cura di Aldo Biscardi, è stato assegnato il riconoscimento per le inchieste e i servizi giornalistici. *Film dossier* di Enzo



Carla Fracci è stata tra i protagonisti del *Verdi* televisivo diretto da Renato Castellani

## Un premio speciale a Biagio Agnes

«Qualsiasi iniziativa della radio e per la radio deve essere utile alla persona e alla comunità. In tale prospettiva questo suggestivo mezzo della comunicazione, così diffuso, disponibile, immediato, intimo, insostituibile, misura il suo impegno con se stesso e con la gente, cercando giorno dopo giorno di rendere più solida qualitativamente la produzione del servizio pubblico».

Così disse Biagio Agnes, ora direttore generale della Rai, quando presentò, appunto per la radio, il «piano» per la promozione dei programmi in stereofonia.

Ad Agnes ora è stato assegnato il Premio Speciale Naxos.

Dal gennaio di quest'anno l'ascolto radiofonico della Rai si è raddoppiato rispetto all'82, e un rinnovato interesse per questo mezzo di comunicazione fa ben pensare per il futuro.

Biagi ha vinto per il settore rubriche e programmi culturali. Per le trasmissioni della fascia pomeridiana il premio è stato assegnato a *Discoteca festival*, curata da Daniele Piombi con Aldo Tirone e Salvatore Baldazzi. Nella fascia preserale è stata invece premiata *Italia sera*, con la regia di Lucio Testa.

Per il settore che segnala i volti nuovi quest'anno il riconoscimento è andato al gruppo della Za-

vorra che ha avuto molto successo nel varietà *Al Paradise*.

Passiamo ora ai premi speciali: al direttore generale della Rai, Biagio Agnes, è stato assegnato il premio come «fautore e propugnatore dei programmi radio in stereofonia» (vedi riquadro). Secondo premio speciale per la Struttura 3 (diretta da Brando Giordani) della Rete 1 tv per una serie di trasmissioni, tra le quali *Marco Polo*, *Italia sera* e *Test*.

Inoltre sono stati assegnati dei premi a Silvana Gaudio per Radiouno, come conduttrice di *La telefonata*; a *Il paginone*, quotidiano sempre di Radiouno, «ribaltata culturale di grande ascolto e prestigio»; a *Sereno variabile* per una significativa opera nel settore turistico a livello televisivo; a *Un'isola da trovare*, concorso di Radiodie, per la promozione di nuovi cantautori.

Del Premio regia televisiva che si è svolto a Naxos la Rete 1 ha realizzato uno special, in onda il 21 giugno alle 21.25. Gli ospiti: Ken Marshall (che ritirerà il premio assegnato a Giuliano Montaldo per *Marco Polo*), Carla Fracci, Corrado, Gabriele Lavia, Renato Castellani, la Zavorra e altri.

La musica non è stata però dimenticata. Sono intervenuti Flavia Fortunato, Panariello, Riccardo Fogli, Rettore, Gary Low, i Trio, Sterling St. Jacques, Franco Califano, Christian, Franco Simone, Giovanna e i Nuovi Angeli. ●

**Personaggi**

Incontro sopra  
le righe  
con un'artista  
rock e pop

**MUSICA**

# Son Rettore e canto

di ROBERTO D'AGOSTINO





## Verso il West attraverso Tokyo

Ventisette anni fatti di corsa, bionda, veneta, monella che gioca a fare la vamp, cantautrice bizzarra, una personalità frastagliata... insomma: Rettore. Inizia nel 1975 con l'album *Ogni giorno si cantano canzoni d'amore*. Dopo due anni, nel '77, esce l'allepi *Donatella Rettore*, pezzo guida *Carmela*. Il successo è vicino. Infatti nel 1979 Rettore incide *Brivido divino*, con *Splendido splendente*. Gli anni Ottanta sono quelli di *Magnifico delirio*, l'album che contiene *Cobra*. Nel '81 è la volta di *Estasi clamorosa*, mentre l'82 segna per la Rettore una svolta «made in Japan» con *Kamikaze Rock'n'roll suicide*, pezzo guida *Lamette*. Nell'ottobre di quest'anno è uscito *Superrockretto*, con pezzi vecchi e nuovi e l'inedita *This Time*. Da aprile ascoltiamo *Io ho te*, un 45 giri. È per settembre il prossimo allepi, in stile «Far West».

**T**i piace il mio reggiseno?». Uno specchio di merletto rosa salmone fa capolino dal giubbotto jeans, mentre lo sguardo di Donatella Rettore deraglia d'orgoglio.

**Un reggiseno anni '60 e sopra un giubbotto. Che stile è?**

«Rettore! Anche le mutandine rosa con scritto sopra "Tutta tua". Ah! Ah! Ah!».

**Questo di giorno. Ma di notte cosa impone lo stile Rettore?**

«Chanel n. 19...».

**Vecchia. Ma questo tuo look 1983, da rodeo-girl?**

«A settembre uscirà un album che si chiamerà *Can Can Rodeo*. E già ti dovrebbe far capire...».

**Cosa?**

«... Mi levo le scarpe che mi fanno male troppo i piedi... Ahi!... È una competizione dove c'è uno che cerca di cavalcare un cavallo... Tanti cavalli che non si vogliono far cavalcare; la maggior parte invece sì, si fanno domare. E la maggior parte della gente che fa? Sta a guardare... Tanti ci rimettono le penne cercando di cavalca-

re. Morale: la vita è un gran can can, un gran rodeo».

**Lo scorso anno volevi giapponesizzarci con Kamikaze rock'n'roll. Un tentativo...**

«Un tentativo che voi siete dei grandi teste di... senza aggiungere altro! Adesso anche Vittadello vende le fasce che io mi costruisco a casa coi colori. Adesso, tutti si fanno i segni in faccia e si vestono alla giapponese. Io l'ho fatto un anno fa, ma per carità non mi sia riconosciuto mai».

**Forse scegli il momento sbagliato...**

«No, ho lanciato una moda ▶

## PRODOTTI ALIMENTARI DALLA GERMANIA

È sempre più sentita e diffusa l'esigenza di cibi sani, genuini, garantiti da una produzione che si avvalga di una tecnologia avanzata ma sia basata sul rispetto delle antiche ricette tradizionali. A questa esigenza si associa il desiderio di nutrirsi in modo razionale, con il giusto fabbisogno di proteine, di lipidi, di carboidrati, di vitamine naturali, di tutto ciò, insomma, di cui il nostro organismo ha bisogno per mantenersi in perfetta efficienza.

Ma per soddisfare le nostre richieste, oggi, questo non basta: vogliamo scegliere, variare il nostro menù, assaporare nuovi piatti, cibi diversi. Tutto questo è possibile, come sanno quelli tra noi che hanno scoperto da tempo che la Germania è una fonte inesauribile di sorprese anche in campo gastronomico.

Ci sono formaggi duri come l'Emmentaler dell'Allgäu, uno dei migliori formaggi in assoluto, con un gusto pieno e delicato al tempo stesso, stretto parente del Bergkäse e dell'Alpkäse. E poi i formaggi semiduri da taglio, come l'Edamer, con il caratteristico «abito» rosso, prodotto in Baviera, il Gouda a pasta chiara, saporito, il Tilsiter dal gusto aspro e piacevolmente piccante che invita a bere.

Ma con l'ottimo latte prodotto dalle mucche allevate nei fertili pascoli tedeschi si ottengono anche qualità di formaggio sorprendenti: l'Edelpilzkäse, agguerrito concorrente del nostro gorgonzola; il Butterkäse o «formaggio da dame» dal gusto delizioso; il Trappistenkäse, «formaggio dei trappisti» che l'abbiano prodotto loro per primi o che siano caduti in tenta-

zione facendone grosse scorpacciate? Ci sembra più probabile la seconda ipotesi.

E ancora il Weisslacker, detto anche «formaggio della birra», dal gusto impareggiabile. E ci sono ancora tanti formaggi a pasta tenera, il Camembert di cui si mangia anche la crosta, il Brie, aromatico, il Romadour e il Limburger, più piccanti, il Weinkäse, il formaggio da vino, il cui nome dice già tutto.

Questo elenco potrebbe continuare per molto ancora con nomi di formaggi, diversi per zone di produzione e caratteristiche, ma qualcosa hanno tutti in comune, l'alta qualità, la genuinità e la bontà.



### CROSTONI AL FORMAGGIO

*Un cucchiaino e mezzo di farina - una tazza di latte - 100 grammi di emmentaler tedesco grattugiato - 25 grammi di burro - sale - pepe - 8 fette di pane.*

Preparate una salsa con il burro, la farina, il latte, un pizzico di sale e un poco di pepe. Aggiungete il formaggio grattugiato e mescolate bene affinché sia completamente assorbito dalla salsa. Passate in padella le fette di pane, ricopritele di salsa, spolverizzatele con altro formaggio grattugiato e ponete i crostoni al forno finché saranno ben dorati.

che va ora. Probabilmente l'anno prossimo andrà il cow-boy. Come tre anni fa, scusa, quando facevo *Kobra*, ero optical, e adesso va di moda l'optical. Perché sono «oltre». Mi sembra anche giusto essere «oltre».

**Forse è il pubblico che è lento a trovare la tua sintonia?**

«Io non credo che il pubblico non abbia i riflessi pronti quanto i miei. Penso che abbia bisogno di tempo per riceverlo... Ma non è vero, perché poi il mio pubblico, che non è poco, anzi è in continuo aumento perché sono amata anche dalle persone non più giovani, mi scrivono i quarantenni...».

**Come mai questo pubblico «ecumenico»: dagli adolescenti alla terza età?**

«Mah, perché io sono la pecora nera della famiglia, sono la figlia che torna a casa, sono quella un po' mattacchiona che delle volte gli tireresti il collo, però anche che si fa amare come nessuna. Ho un pubblico di adolescenti ribelli, però anche il mio pubblico di adolescenti romantici, chiusi, introversi, creativi. Quasi tutto il mio pubblico sono delle persone che scrivono poesie, che dipingono, che s'inventano cose artistiche».

**Eppure il tuo allure-video è così privo di supponenza e velleitarismo intellettuale. Uno comprende che stai lì a cantare canzoni pop.**

«Questo forse perché io sono molto presuntuosa, e so quanto valgo quando faccio canzonette come *Lamette*».

**C'è qualcosa che non faresti più?**

«No. Forse l'amore con qualcuno di sbagliato. Ma nella carriera serve sbagliare».

**Hai sbagliato molti cuori?**

«No, ma sono una donna molto sensuale, che va proprio ai fatti, nella maniera più viscerale. Godo solamente al pensare certe cose con la persona che mi piace».

**Eppure sembri un personaggio-caricatura, quasi un cartone animato pop. Che so? Betty Boop.**

«Ma io sono Wonder-Woman! La Superwoman! Sono un fumetto, che diventa una cantante, una musicista, una poetessa».

**Nel senso di scrivere versi?**

«Io scrivo dei versi bellissimi».

### In incognito?

«Sì, ma scrivo anche canzoni. So lo che tu non le hai mai lette».

**Ripetere 50 volte «Io ho te», come nell'ultimo 45 giri, non mi pare una gran cosa...**

«Be', io lo trovo bellissimo. Una che non mangia per amore... La trovo di una semplicità, di una bellezza, di una verità incredibili. Forse non ti piacciono le cose semplici. Insomma, a te non piace far l'amore, a me sì. Capito? Che cos'è la poesia secondo te? Solamente manierismo, oppure grandi parolone e non dire un cavolo. Bastano le parole semplici come "Io ho te" per dire tutto».

**Sul Corriere della Sera Mario Luzzatto Fegiz scrive che «nel panorama musicale femminile ben di rado al talento si accompagnano classe e cultura». Cosa ne pensi?**

«Penso sempre di più che gli uomini sono noiosi e presuntuosi, pronti a non riconoscere il talento femminile. Poi penso che i critici musicali non capiscono nulla di musica. Sono, come dice Carmelo Bene, dei repressi; altrimenti avrebbero fatto gli artisti».

**Qual è la tua opinione sul declino dei cantautori?**

«Ma che noia! Cantano sempre la stessa canzone, sono sempre più vecchi, sono sempre più brutti, sono sempre più calvi».

**Ce l'hai con Lucio Dalla?**

«No, assolutamente. Pensavo a Venditti, Dalla è un artista che mi piace. La mia prima tournée l'ho fatta con lui e Ron».

**E Franco Battiato?**

«Un genio. Ma non comprerei nessun disco italiano. Gli ultimi dischi che ho ascoltato sono quelli di George Benson, Al Jarreau e Gino Vannelli, che è il mio "top" del momento».

**Perché ti sei sottoposta a un'operazione chirurgica per ridurre il tuo seno?**

«Forse perché mi sembrava troppo sessuale nel mio fisico che è androgino. Mi sembrava una cosa stonata questo seno enorme, da Carmen Russo, che avevo prima. Ma poi ballando mi dava fastidio, così ingombrante. Infine, tutti quanti mi guardavano le tette. Sempre. Quando io avevo delle magliette, erano tutti lì che mi chiamavano mammifera e cose di questo tipo...».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto ROBERTO ROCCHII

dai...  
stappa un

# CRODINO

## L'analcolico biondo

piace  
piace

piace  
piace



CRODO va in tutto il mondo



# HIT PARADE

**RADIOUE**  
Hit Parade  
venerdì, ore 12,48  
Hit Parade 2  
dom. ore 12,48  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11

**RAISTEREODUE**  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Hit Parade 2  
lunedì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
giovedì, ore 21,02

**RETE 1 TV**  
Discoring  
dom. ore 14,45



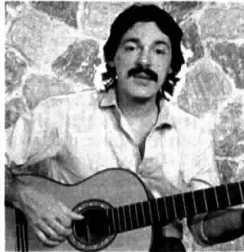
ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI	
* (1)	<b>1</b> Billie Jean - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(2)	<b>2</b> Do you really want to hurt me - Culture Club (Virgin/Ricordi)
(3)	<b>3</b> Non siamo soli - Miguel Bosé (CBS)
(4)	<b>4</b> Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
(8)	<b>5</b> Nell'aria c'è - Umberto Tozzi (CGD)
(5)	<b>6</b> Let's dance - David Bowie (EMI)
(9)	<b>7</b> Juliet - Robin Gibb (Polygram)
(6)	<b>8</b> Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
(11)	<b>9</b> Too sky - Kaia Goo Goo (EMI)
(7)	<b>10</b> Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)

I PRIMI DIECI	
* (1)	<b>1</b> Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)
(3)	<b>2</b> Thriller - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(4)	<b>3</b> Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
(2)	<b>4</b> The final cut - Pink Floyd (EMI)
(19)	<b>5</b> Milano Madrid - Miguel Bosé (CBS)
(7)	<b>6</b> Let's dance - David Bowie (EMI)
(9)	<b>7</b> 30 x 70 - Vari (CGD)
(8)	<b>8</b> Sapore di mare - Colonna sonora (CGD)
(6)	<b>9</b> Flying mix 2 - Vari (Gong)
(5)	<b>10</b> Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)



*Pippo Franco continua ad essere presente nella Hit Parade dei 45 giri, Toquinho scende nei 33 giri mentre Vasco Rossi sale al terzo posto negli LP*



DISCHI CALDI	
(13)	<b>11</b> Two heads are better than one - Cube (Polygram)
(10)	<b>12</b> Computer capriccio - Alberto Camerini (CBS)
(15)	<b>13</b> Dolce vita - Ryan Paris (Disco magic)
(16)	<b>14</b> Io ho te - D. Rettore (CGD)
(12)	<b>15</b> Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
(17)	<b>16</b> I didn't know - Phd (WEA)
(19)	<b>17</b> Last night a D.J. saved my life - Indeep (CGD)
(14)	<b>18</b> Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
(n)	<b>19</b> Overkill - Men at Work (CBS)
(20)	<b>20</b> You don't have to say you love me - Wall Street Crash (Panarecord)

DISCHI CALDI	
(10)	<b>11</b> One + One - Vari (K - TEL/RCA)
(14)	<b>12</b> Common grounds - Richie Havens (EMI)
(11)	<b>13</b> The collection - John Lennon (EMI)
(13)	<b>14</b> Oro puro - Vari (CBS)
(17)	<b>15</b> Piece of mind - Iron Maiden (EMI)
(18)	<b>16</b> Festivalbar 20 anni di Juke Box - Vari (Polygram)
(12)	<b>17</b> Acquarello - Toquinho (CGD)
(20)	<b>18</b> Night Dubbing - Imagination (Panarecord)
(16)	<b>19</b> L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
(15)	<b>20</b> Tango - Matia Bazar (Ariston)

Trasmesse da «Radio-  
due» e «Hit Parade»  
ecco le classifiche dei  
dischi più venduti in  
Italia secondo un son-  
daggio della L.C.M. di  
Milano. Nella pagina  
accanto invece i 45  
e 33 giri che hanno  
incontrato maggior-  
mente le simpatie del  
pubblico, secondo un  
sondaggio svolto dal-  
l'Associazione Italia-  
na Disc-Jockey.

## 45 ITALIANI

- 1 **Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
- 2 **Two heads are better than one** - Cube (Polygram)
- 3 **Agus** - Leonard Washington (Ricordi)
- 4 **Blue Monday** - New Order (Bose)
- 5 **Another life** - Kano (Full Time)
- 6 **I want you** - Gary Low (Cat Records)
- 7 **Can't you feel it** - Time (CGD)
- 8 **Talk about** - Phaex (CGD)
- 9 **Living in N.Y.** - R. Bais (Ricordi)
- 10 **Pratty lover** - Persuader (Sweet Moon)
- 11 **Take me to the top** - Advance (Energy)
- 12 **Generazione** - Garbo (EMI)
- 13 **Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello)
- 14 **I.C. love affair** - Gaznevada (EMI)
- 15 **Get ready** - Tracks (Cat Records)

## 45 STRANIERI

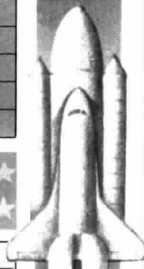
- 1 **Billie Jean** - Michael Jackson (CBS)
- 2 **Too sky** - Kaja Goo Goo (EMI)
- 3 **Jeopardy** - Greg Kihn Band (WEA)
- 4 **Let's dance** - David Bowie (EMI)
- 5 **Rip it up** - Orange Juice (Polygram)
- 6 **Un fait divers et rien de plus** - Le Club (Durium)
- 7 **Last night a D.J. saved my life** - Indeep (CGD)
- 8 **Sexual healing** - Marvin Gaye (CBS)
- 9 **Mad world/Change** - Tears For Fears (Polygram)
- 10 **The safety dance** - Men Without Hats (CGD)
- 11 **Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
- 12 **Drop the pilot** - Joan Armatrading (WEA)
- 13 **Time/Do you really want...** - Culture Club (Virgin)
- 14 **Overkill** - Men at Work (CBS)
- 15 **Let it loose** - Chris Rea (Panarecord)
- 16 **Telegraph** - O.M.D. (Virgin)
- 17 **Everybody/Burning up** - Madonna (RCA)
- 18 **Ciddy up a go go** - Ad Visser (CBS)
- 19 **Destination unknown** - Missing Persons (EMI)
- 20 **Reach out** - Narada M. Walden (WEA)
- 21 **The blue millionaires** - Marianne Faithfull (Ricordi)
- 22 **The other side of love** - Yazoo (CGD)
- 23 **Look me in the eyes** - Roman Gray (CGD)
- 24 **Up where we belong** - Joe Cocker (Ricordi)
- 25 **Hip hop be bop** - Man Parrish (Polygram)

## 33

- 1 **Thriller** - Michael Jackson (CBS)
- 2 **Let's dance** - David Bowie (EMI)
- 3 **The hurting** - Tears For Fears (Polygram)
- 4 **Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
- 5 **The final cut** - Pink Floyd (EMI)
- 6 **Flying mix** - Various Artists (Zanza)
- 7 **Midnight love** - Marvin Gaye (CBS)
- 8 **Pride** - Robert Palmer (Ricordi)
- 9 **Looking at you** - Narada M. Walden (WEA)
- 10 **White feathers** - Kaja Goo Goo (EMI)
- 11 **Eliminator** - Z.Z. Top (WEA)
- 12 **Quick step & side kick** - Thompson Twins (Arista)
- 13 **Bet cha say that to** - Sister Sledge (WEA)
- 14 **The luxury cap** - Heaven - 17 (Virgin)
- 15 **Fascination** - Human League (Virgin)
- 16 **Man Parrish** - Man Parrish (Polygram)
- 17 **Another life** - Kano (Full Time)
- 18 **On the one** - Dazz Band (Motown)
- 19 **Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
- 20 **Dal blu** - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
- 21 **Spring sessions** - Missing Persons (EMI)
- 22 **This is your time** - Change (Durium)
- 23 **3** - Firefly (Mr. Disc)
- 24 **Cargo** - Men at Work (CBS)
- 25 **Another page** - Christopher Cross (WEA)
- 26 **1983** - Lucio Dalla (RCA)
- 27 **Trans** - Neil Young (CBS)
- 28 **Too much to dream** - Paul Parker (Megatone)
- 29 **Sweet** - System (Polygram)
- 30 **For you** - Ago (Full Time)

## COLONNE SONORE

- 1 **Sapore di mare** (Messaggerie Musicali)
- 2 **Tootsie** (WEA)
- 3 **Ufficiale gentiluomo** (Ricordi)
- 4 **Flashdance** (Polygram)
- 5 **Un sogno lungo un giorno** (CBS)
- 6 **All That Jazz** (Casablanca)



## Personaggi

Piccola storia di un complesso che vive tra note e teatro

MUSICA

# Fanno un pandemonio di musica ed ironia

di GIORGIO ALBANI



TV **3**  
DOMENICA  
19 GIUGNO  
ORE 18,25

L'avventura comincia nel '76: venticinque giovani provenienti dalle più diverse esperienze musicali, dall'hard

rock al melodico made in Italy, età media vent'anni, decidono di mettersi insieme. Risultato? I Pandemonium. Dopo un anno di rodaggio fanno il loro esordio in tv con *E adesso andiamo a cominciare* dove suonano, cantano e ballano accanto a Gabriella Ferri.

Li nota Gigi Proietti, a caccia di nuove leve, e li scrittura per il suo *Gaetanaccio*. Il loro ruolo è quello di ubbidienti burattini costretti, per ben due volte nel corso dello spettacolo, a quindici minuti di silenzio e di immobilità: vietato perfino battere le ciglia. Nonostante il loro sforzo e qualche buona recensione della stampa, la gente si dimentica di loro. Proietti, come è prevedibile, fa la parte del leone.

A farli uscire definitivamente dall'anonimato ci pensa il Festival di Sanremo '79, complice una loro canzone a dir poco insolita. *Tu fai schifo sempre*, una dichiarazione d'amore «sui generis»

che fa gridare allo scandalo gli accaniti sostenitori del «ti amo». «Ci siamo voluti togliere la soddisfazione di raccontare una situazione diversa dal solito: la storia di due che si detestano e, perché no, si fanno schifo», racconta Mariano, il portavoce del gruppo oggi ridotto a sei elementi (Mariano Perrella, Gianni Mauro, Enzo Polito, Annamaria Pirastu, Gianna Carlotta e Patrizia Tapparelli). «Il divertimento è stato doppio», aggiunge, «visto che i nostri colleghi cantanti continuano indefessamente a rimanere invischiati in improbabili idilli ottocenteschi ardenti di passione. Da quel Sanremo fortunato le anticanzoni dissacratrici sono diventate la nostra bandiera». Anticanzoni e ironia che ritroviamo nella loro partecipazione ad *In bocca all'UFO*, uno spettacolo teatrale del 1980 che vede come primi attori Renato Rascel e Giuditta Saltarini. In questi giorni i Pandemonium sono impegnati in una tournée con il gruppo cabarettistico La Zavorra che ha recentemente esordito con successo nel varietà televisivo *Al Paradise*. Anche stavolta c'è l'intervento del loro pigmalione

Proietti che ha firmato la regia dello spettacolo. «È molto bello dividere la scena con un gruppo giovane come noi» spiega Mariano, «insieme ci troviamo molto bene, sia umanamente che professionalmente. Non esistono, inoltre, problemi di rivalità dal momento che i ruoli sono ben differenziati: loro recitano e noi commentiamo musicalmente. Qualche esempio? Dopo una loro scenetta sui malati immaginari parte il nostro brano *Fatte curà*. I pezzi forte, comunque, sono quattro anticanzoni: *La colpa è di Maria*, una storia di innamoramenti a catena con finale tragicomico; *I fratelli e le sorelle d'Italia*, dedicata a tutti quelli che non si riconoscono nell'*Italiano* di Cutugno, che non girano con l'autoradio e non incontrano il presidente; la *Sexi Cola*, l'ennesima presa in giro della pubblicità, e un hully gully elettronico dove accanto a sound anni '60 prosperano guerriglieri afgani e dervisci che ballano sulle spine dorsali, come ci ha insegnato il maestro Battiato. Questi motivi, insieme ad altri ancora in fabbricazione», continua, «daranno vita a un LP che uscirà in ottobre». ●

## I Men at Work

In Italia il gruppo australiano che è in testa alle classifiche

### MUSICA

# Innocente dolce semplice ma rock

di ROBERTO D'AGOSTINO



**D**a qualche tempo il territorio musicale è scosso da un fenomeno bizzarro: il rock australiano. Alla maggior parte del pubblico lo sperduto continente è noto soltanto per i saltellanti canguri, le acque infestate dagli squali e per gli emigranti italiani in cerca di fortuna. Alcuni lo conoscono anche come terra d'adozione dei Bee Gees, ma pochi sanno che ora è diventato uno dei più attivi e vivaci centri musicali. E la nouvelle vague australiana ha un nome: Men at Work. Negli ultimi sei mesi hanno venduto oltre cinque milioni di copie del loro primo album intitolato *Business as Usual*, dominando le onde radio e le classifiche di vendita con il singolo *Who Can It Be Now?*, e rivelandosi così una delle rare voci in attivo della pericolante industria del disco.

Eppure i Men at Work difficilmente hanno l'aria di un complessino baciato dalla fortuna e dal successo cosmopolita. Potrete constatare voi stessi quanto sono «ordinary people» quando raggiungeranno il 17 giugno il Palasport di Torino, il 18 il Teatro-tenda Lampugnano di Milano, il 19 la viareggina Bussoladomani e

il 20 l'Ippodromo delle Capannelle in Roma. Infatti, con i lineamenti così duramente cesellati e un look da agricoltura & foreste, questo quintetto sembra veramente fuggito da un cantiere dell'Anas. Prendete Colin Hay, leader e cantante della formazione, con il suo deragliante sguardo alla Marty Feldman, il suo irsuto taglio di capelli molto in voga nelle colonie penali e il tagliente naso aquilino. Invece, sono l'ultimissimo successo del rock-export australiano, che ha collezionato in passato risultati notevoli con il rock rosso-sangue degli AC/DC, le note zuccherine dei Bee Gees e il pop frivolo della Olivia Newton-John e degli Air Supply.

Le ragioni di questo nuovo e improvviso scatto del canguro australiano sono chiare: «il suono». I Men at Work hanno creato un tipo di musica rock con evidenti venature pop, fortemente influenzata dai ritmi reggae dei Police, ma allo stesso tempo ricca di innocente felicità.

I primi a mettersi al lavoro furono i chitarristi Colin Hay e Ron Strykert che, abbandonata la quieta provincia e liquidato l'impiego in banca, tentano la fortuna

a Melbourne. Formano un duo acustico, lavorano nei piccoli club, ma nessuno se ne accorge. A metà del 1979, con l'arrivo del batterista Jerry Speiser, del bassista John Rees e del sassofonista Greg Ham, nascono i Men at Work. Tirocinio di due anni nel punitivo circuito delle discoteche australiane, poi il «botto» con il 45 giri *Who Can It Be Now?* che prende in contropiede la critica più arcigna e le riviste specializzate devono correre ai ripari. «Siamo arrivati al momento giusto con la canzone giusta», dice Colin Hay. «Se fossimo usciti fuori sei o sette anni fa, non saremmo mai riusciti ad oltrepassare i confini di Melbourne».

La definitiva conferma dell'easy-listening, della piacevolezza sonora dei Men at Work è arrivata con la loro seconda impresa discografica a 33 giri, intitolata *Cargo*, che ha ricevuto ottime accoglienze negli Stati Uniti, raggiungendo nei Top Ten l'inamovibile *Business as Usual*. Ma anche in Italia il rock dolce e innocente dei Men at Work cresce a dismisura e probabilmente dilagherà dopo le tappe della loro tournée.

## Concorso «Marco Polo»

Assegnati 738 premi tra  
30.000 finalisti: 3 viaggi in Cina,  
45 tv-color portatili, tre  
videoregistratori, libri, dischi

### CONCORSO



# Cavaliere dell'ideale

di TERESA BUONGIORNO

**S**ono stati 30.000, tra disegni, temi e ricerche, i lavori finalisti al concorso abbinato al *Marco Polo* televisivo indetto dalla Rai in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione e riservato agli alunni della media inferiore e del secondo ciclo della scuola elementare. Per ciascuna sezione (temi, disegni, ricerche), in palio 246 premi, tra cui un viaggio in Cina con un genitore e l'insegnante per il primo classificato di ciascuna sezione, 15 televisori a colori portatili, 150 libri ERI, 80 dischi Fonit-Cetra, oltre a tre videoregistratori per le tre scuole di appartenenza dei tre vincitori del viaggio in Cina.

«La scuola italiana esce molto





delle nuove generazioni a torto sospettate di banalità culturale dai detrattori del consumo televisivo. Anche il regista Montaldo (uno dei giurati della sezione «ricerche») ha espresso giudizi positivi, rallegrandosi nel vedere che il suo lavoro non è stato oggetto di passive imitazioni.

Uno dei motivi costanti toccato dai ragazzi è quello della pace, della tolleranza, dell'accettazione dei diversi. «Tu Marco hai una strana luce negli occhi quando guardi la gente, la luce della comprensione, della tolleranza, dell'amore», ha scritto Deborah De Blasi (Scuola media Don Sturzo di Specchia, Lecce) nel tema che le ha meritato il viaggio in Cina. È un lungo e vivace dialogo con una statua di Marco Polo scoperta in una vetrina di Venezia, in un serrato confronto tra punti di vista, condizioni di vita, valori morali di ieri e di oggi. La giovane scrittrice non trascura di notare come il nostro martoriato presente vinca sul buon tempo andato per la conquista della «libertà,

*Alessandra Marchese di Belvedere Vho (Tortona, Alessandria), alunna della Scuola media L. Valenziano di Tortona, ha vinto il viaggio in Cina per la sezione disegni. Ha raccontato in sequenza la storia di Marco Polo. Dalla sovrapposizione delle tre immagini (Venezia a sinistra, l'Oriente al centro, la Cina del Gran Khan a destra) risulta il ritratto di Marco. Altri nomi dei vincitori verranno pubblicati sul n. 27 del Radiocorriere tv*



*Tra i vincitori di un tv-color portatile Franca Desidoro (Andria, Bari) per la tempera qui a sinistra e Loredana Busiello (Caravita Cercola, Napoli) per il collage della pagina accanto*

bene da questa prova», ha dichiarato Maria Bellonci che ha fatto parte della commissione giudicatrice per la sezione «temi», e si è mostrata entusiasta per la fantasia, la maturità, la capacità di usare la lingua scritta dei giovanissimi concorrenti. Enrico Sabbatini, costumista del *Marco Polo* televisivo, (uno dei giurati della commissione «disegni») ha rilevato la grande varietà e originalità delle concezioni grafiche, l'inventiva

l'eguaglianza dei cittadini, i diritti dell'individuo sanciti dalle leggi». E Roberto Astresani (Scuola media E. Marelli di Cinisello Balsamo, Milano) vincitore per la sezione «ricerca» che ha tratto spunto dal *Milione* di Marco Polo, dallo sceneggiato di Montaldo, dalla stampa quotidiana e periodica, per una panoramica sulla storia dei rapporti culturali tra Cina e Occidente, dice: «per me è stata una bellissima esperienza, che conferma la verità già espressa da Marco, che siamo portati a temere tutto ciò che non conosciamo. Solo dalla conoscenza si è portati alla reciproca comprensione, all'amicizia, all'amore». ●

Foto FIORENZA SARTORI



## Fai felice un pomodoro con Calvé

Con Maionese Calvé tutto ha piú gusto:  
un panino, un pomodoro, un uovo sodo...  
Maionese Calvé, uova freschissime con  
succo di limone secondo una ricetta  
esclusiva piú leggera.

**Maionese Calvé, gusto a volontà.**



## Riedito il «Centone»

All'annuale concorso internazionale si affianca la raccolta curata dalla ERI

RADIO

# Paganini: tutte le Sonate

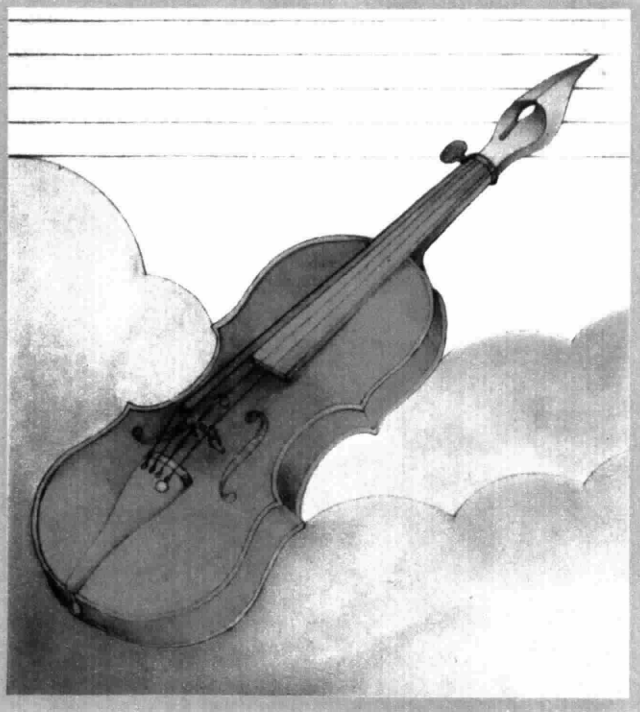
di EDWARD NEILL



VENERDI  
24 GIUGNO  
ORE 21,03

Le ricorrenze e i centenari hanno spesso carattere limitativo perché, una volta esauriti, il festeggiato postumo

deve almeno attendere altri cinquant'anni per essere nuovamente ricordato. A Genova però Paganini lo si ricorda ogni anno grazie al Premio violinistico a lui intitolato; inoltre l'anno scorso la città ha offerto una serie nutrita di concerti, convegni, una mostra e diverse pubblicazioni edite dal Comune. A breve distanza dalla chiusura ufficiale del bicentenario, la ERI propone ora l'edizione anastatica del *Centone di Sonate* con l'infallibile cura di Bruno Cagli, direttore dell'Istituto Rossiniano di Studi. Si tratta di un avvenimento importante anche perché mette in luce uno degli aspetti meno conosciuti dell'opera paganiniana. Infatti le composizioni per violino e chitarra non furono concepite per il grande pubblico, ma per un consumo familiare e privato. Che Paganini annettesse qualche importanza a queste opere risulta dal fatto che già nel 1818 aveva autorizzato Giovanni Ricordi a pubblicare sei Sonate per violino e chitarra (*Op. 2 & 3*). Il *Centone* invece fu pubblicato e solo in parte in epoche recenti. Il titolo *Centone*, qui inteso come raccolta organica, compare già sull'autografo e nel *Catalogo* ►



## Il concerto dei vincitori

Il *Concorso Internazionale di composizione Niccolò Paganini*, indetto dalla Rai — Radiouno — in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri, si è concluso. Venerdì 24 giugno alle 21.03 su Radiouno è in programma la registrazione del Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Rai dal Foro Italico di Roma con la premiazione e l'esecuzione della composizione vincente.

Da 26 Paesi diversi sono infatti giunti 174 lavori e la Commissione esaminatrice (presieduta dal maestro Goffredo Petrassi), dopo aver esaminato tutte le composizioni, ha proclamato i seguenti vincitori: per la categoria «B» (violino e orchestra) ha assegnato a maggioranza il premio alla partitura contrassegnata dal motto *Di luce*, autore Alessandro Solbiati (Italia), mentre una segnalazione è andata al motto *Contrapunc-*

*tus* della polacca Barbara Buczek.

Per la categoria «A» (violino solo) il premio, invece, non è stato assegnato, mentre la segnalazione della Commissione è andata al motto *Noctes vigilare serenae* di Paolo Vacchi (Italia).

Il programma del concerto del Foro Italico, con la direzione di Gabriele Bellini, è quindi così articolato: Casella, *Paganiniana, divertimento per orchestra su motivi di N. Paganini op. 65*; segue la premiazione del vincitore e la presentazione del volume *Centone di Sonate* di Paganini edito dalla ERI (Edizioni Rai). È quindi in programma l'esecuzione del concerto *Di luce* del vincitore Alessandro Solbiati (violinista Georg Mönch) e, per finire, la *Sonata per la gran viola e orchestra* di Paganini con il violista Dino Asciolla.

Per le opere che hanno ricevuto la segnalazione da parte della Commissione del concorso è in programma per la partitura *Contrapunctus* per violino ed orchestra l'esecuzione da parte dell'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, e per il motto *Noctes vigilare serenae*, per violino solo, l'esecuzione presso la Sede Rai di Venezia.

M.C.Z.



*"Usa anche tu il Sapone Palmolive.  
È l'unico con latte detergente,  
ricco di latte detergente,  
per un viso giovane, un viso  
acqua e sapone"*

Carla Fracci



**Sapone Palmolive  
per un viso acqua e sapone.**

Battistelli compilato nel 1910 a Firenze in occasione della vendita all'asta di documenti paganiniani, ma una copia manoscritta non autografa in possesso dell'Istituto di Studi Paganiniani di Genova reca invece la dicitura «Divertimenti». Questa variante non stupisce perché Paganini era estremamente impreciso nella intitolazione delle proprie opere oltre a non datarle quasi mai, obbligando lo studioso a confronti e induzioni spesso fallaci o contraddittori. Nel caso del *Centone* la datazione appare ben difficile; tant'è vero che nel diligente *Catalogo Tematico* Moretti-Sorrento la raccolta viene inserita tra le opere non databili. Decisione saggia perché l'unico dato che potrebbe aiutare una collocazione abbastanza plausibile ma non sicura è offerto dalla provenienza della carta da musica stampata a Praga dove Paganini si trovava nel 1828.

Bruno Cagli rileva opportunamente che il *Centone* mostra una scrittura molto sicura, scevra da errori e cancellature, come se questa raccolta fosse stata messa in bella copia in base a manoscritti preesistenti. Ne sarebbe una riprova la suddivisione diligente in tre fascicoli contraddistinti dalle lettere A, B, C che denota un atteggiamento improntato al senso dell'ordine, abbastanza raro in un musicista così disordinato come Paganini. Lo stesso ordine risulta dal manoscritto genovese fedele quasi al 100% all'autografo e vergato su carta pentagrammata stampata dalla cartiera Grillo tuttora esistente.

Il *Centone*, a giudicare dalla struttura e dalla scrittura, sembra essere più vicino alle *Op. 2 & 3* se non addirittura più arretrato.

Una testimonianza che ci pare interessante anche se non probante è quella contenuta nello *Schizzo biografico paganiniano* vergato da Berlioz (cfr. *Soirées de l'Orchestre*): «Quando Paganini era stanco di suonare il violino, era solito estrarre dalla sua borsa alcuni duo per violino e chitarra che eseguiva con il violinista Sina, cavando dalla chitarra effetti inauditi». Chissà se questi duo non si identificassero nel famoso *Centone*.

EDWARD NEILL



# COREGA® TABS

## Bio Formula

la compressa effervescente  
per la pulizia della dentiera  
Imbattibile.



Provare per credere!



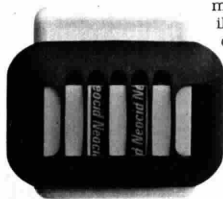
# NEOCID IL FORNELLETTO AMMAZZA MOSCHE.

(CHE NON DIMENTICA LE ZANZARE).

Neocid è il fornello che risolve il problema degli insetti volanti 24 ore su 24. Basta infilare l'apposita piastrina: di giorno elimina le mosche per 12 ore (il tempo di durata di ogni piastrina) e di notte le zanzare.

Neocid non profuma e funziona anche a finestre aperte. Neocid elimina e tiene lontane mosche e zanzare dalla tua casa per tutto il giorno e senza che tu debba intervenire continuamente. Neocid è pratico, igienico, efficace.

E' prodotto dalla AIRWICK ITALIA  
GRUPPO CIBA-GEIGY.



## Neocid

24 ORE  
SENZA MOSCHE E ZANZARE.

Un nuovo programma

Consigli utili e confronti d'opinione per le madri in crisi

RADIO

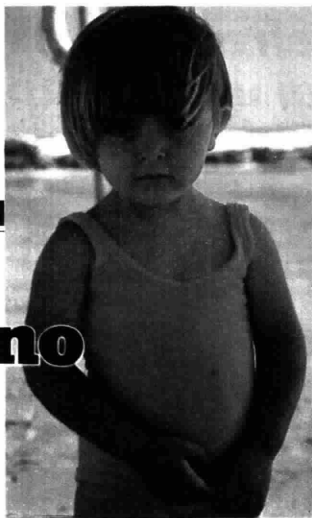
# S.O.S. il bambino chiede aiuto

di MARIA COLOMBA ZANDA

DSE **3**  
GIOVEDÌ  
23 GIUGNO  
ORE 17

Moltissimi sono i discorsi e tante le considerazioni che si possono fare (e si fanno) sui bambini: fin da quando un piccolo viene alla luce i suoi primi gesti, i primi suoni, la sua mimica, l'allegria, la tristezza, la tenerezza sono infatti oggetto di analisi di genitori, fratelli, nonni, pediatri... Tante persone che ruotano intorno ad un bambino e che troppo spesso sono in cerca di risposte chiare, non sempre necessariamente dotte e tecniche, per risolvere i mille dubbi che possono venire in mente di fronte a comportamenti anche soltanto «nuovi». Ma c'è una domanda che ricorre, a cui non sempre si riesce a dare una risposta convincente e rassicurante e che può provocare anche dei veri e propri stati d'ansia: perché il bambino piange? Sarà solo un modo d'attirare l'attenzione o si sentirà male...?

Ed è proprio a questi interrogativi che la giovane psicologa Paola Cavicchioli tenta di dare risposte «semplici» con le sei puntate del programma realizzato dal Dipartimento Scuola Educazione dal titolo *Il bambino che piange*, in onda il giovedì alle 17 su Radiotre. Sei diversi appuntamenti per altrettanti spunti di riflessione, consigli utili e confronti d'opinioni per chi ascolta: dall'in-



terpretazione del pianto nei primi mesi di vita agli effetti che può avere nel bambino la carenza di cure da parte della madre, dalle risposte dell'ambiente esterno al pianto del bambino agli incubi e alle fobie che tante volte turbano i sonni di un piccolo, dal pianto inteso come risposta aggressiva alle frustrazioni al pianto come atteggiamento regressivo di fronte alla paura e all'angoscia. Ogni settimana, poi, l'opinione di un tecnico che affronta i diversi argomenti in maniera semplice ma con competenza: Giovanni Bollea, Roberto Mayer (neuropsichiatri) e Mario Bertini (psicologo) si alternano in questo compito.

Ma il momento forse più «vero» della trasmissione è quello riservato alle interviste che la dottoressa Cavicchioli ha fatto a madri di bambini in tenera età e, nelle ultime puntate, a bambini stessi alle prese con il primo impatto con la «struttura» scuola. Ne è risultato un quadro non sempre sereno: madri insofferenti, ansiose anche se desiderose di risolvere il problema del pianto, per loro spesso ingiustificato, del piccolo. Di qui la necessità di «sensibilizzare» le mamme sull'importanza determinante del rapporto con il figlio e sulla consapevolezza che, in ultima analisi, il pianto è sempre un segnale che a qualunque età si manda più o meno consapevolmente per essere aiutati. ●

MAT PUBBLICITA'

CONCORSO  
CANTITALIA  
RADIOUNO  
OGNI DOMENICA  
ALLE ORE 13.20

# sisme

mette in palio  
per 13 settimane  
i favolosi  
organi GODWIN,  
tante chitarre  
e le testine  
SHURE!



**sisme** s.p.a.

la qualità dell'esperienza

60028 Osimo Scalo (ANI) Italy  
tel. 071 - 781012 telex 560094 SISME I

Per ulteriori informazioni leggere le modalità  
del concorso in altra parte della presente rivista

# Carefree\* Salvaslip\*

## La freschezza di uno slip appena messo, in ogni momento.



giustamente assorbente, Carefree Salvaslip si adatta ad ogni movimento e non si sposta, perché adesivo in tutta la sua lunghezza.

### La freschezza intima sempre a portata di mano.

Non c'è quasi giorno che Carefree Salvaslip non sia utile: meglio tenerlo sempre a portata di mano, in borsa o in valigia. È opportuno averlo sempre con sé, così come qualunque accessorio di bellezza. Anche per la mia sicurezza e disinvolture, da quando uso Carefree Salvaslip sono sempre pronta a qualsiasi iniziativa:



- per lavoro
  - per le mie attività sportive
  - per una serata imprevista con gli amici.
- Infatti grazie alla discrezione e all'aiuto di Carefree Salvaslip mi sento fresca e protetta in ogni momento.

### Quando ho troppi impegni per preoccuparmene.

Indossare uno slip di bucato al mattino mi dà una sensazione di freschezza e di comfort, ma non basta per assicurarmi questa sensazione fino a sera, specialmente quando gli impegni mi costringono a passare molte ore fuori casa. Basta un Carefree Salvaslip per ritrovare, in qualunque momento della giornata, la freschezza del primo mattino.

### Quel tanto che basta per la protezione igienica tra un ciclo e l'altro.

Perché usare più del necessario per la tua igiene quotidiana? Basta prendere la buona abitudine di indossare Carefree Salvaslip tutti i giorni e non solo sei protetta da eventuali inconvenienti tra un ciclo e l'altro ma hai la giusta sicurezza in ogni istante senza preoccupazioni. Carefree Salvaslip è l'intermestruale quotidianamente creato per la protezione igienica quotidiana necessaria tra un ciclo e l'altro e per una maggiore sicurezza, durante il ciclo, in aggiunta ai tamponi. Sottilissimo, flessibile,



la freschezza di uno slip appena messo



### Ora anche in versione deodorante.

Oggi Carefree Salvaslip lo trovi anche con una freschezza diversa, nella nuova versione deodorante. Carefree deodorante ti assicura infatti la protezione intima necessaria nei momenti di stress, indicata durante uno sforzo, ideale per una serata movimentata in discoteca. Con Carefree Salvaslip deodorante ci si sente piacevolmente a posto.



L'inserto **Portobello** è andato in vacanza insieme con la popolare trasmissione di Enzo Tortora. Continua direttamente sulle pagine del nostro giornale la pubblicazione delle inserzioni che non vi hanno trovato spazio.

AAA.  
**VENDESI - COMPRASI  
 OCCASIONISSIMA  
 ACQUISTASI - CERCASI  
 AFFARONI - AFFITTASI**

da piccoli o che leggeva vostro padre, come *Topolino*, gli albi d'oro, *l'Avventuroso*, *Tex*, *Robinson*, *l'Intrepido* e molti altri, e volete venderli, rivolgetevi a me: ve li pagherò bene.

**Paolo Macedone**  
 Via G. Bresadola, 54  
 00171 Roma

Vero affarone, vendo un tavolo da sala da pranzo in doppio cristallo, cm. 128 x 128, con basamento in acciaio temperato, e quattro poltroncine in tessuto conossatura in acciaio come il tavolo. Prezzo L. 225.000 trattabili.

**Mario Boschi**  
 Circ. Gianicolense, 190/B  
 Roma

Possiedo tre volumi in ottimo stato, composti da diversi tomi del Mappamondo Storico di P. Antonio Foresti della Compagnia di Gesù, stampati a Venezia nel 1736 presso Giovan Battista Albrizzi e Girol. Riguardano le vite di tutti i re degli Stati d'Europa, presenti e passati, di Gerusalemme, Cipro e dell'Impero Ottomano, dalla caduta dell'Impero Romano al 1700.

**Giuseppe Maraglino**  
 Via Matteotti, 34  
 64100 Teramo

Cerco adesivi di radio e tv, discoteche, campings, clubs, alberghi, ristoranti. Scambio con altri adesivi e francobolli.

**Giovanni Finizio**  
 Piazza Giulio Rodino, 18  
 80121 Napoli



Collezione per hobby carte di credito. La mia collezione, nata quasi per caso, è oggi una delle più vaste e complete in Italia e forse in Europa. Cerco qualche altro collezionista come me per scambi e vorrei invitare tutti i clubs, enti, società o altro che rilasciano carte di credito o tessere in plastica, a farmelo sapere in modo da poter ampliare ancora la mia collezione ed entrare nel libro Guinness dei primati dove, al momento, il record è di un americano che possiede oltre mille carte di credito.

**Rodolfo Di Maggio**  
 Vicolo Parea, 12  
 27049 Stradella (PV)

Vorrei vendere un prezioso libro di piccole dimensioni. Si tratta dell'*Imitazione di Cristo* di Tomaso de Kempis, che fu stampato in Roma nel 1675. Vorrei venderlo in base ad una giusta valutazione: sono una signora ottantenne con gravi problemi economici e di salute.

**Annunziata Rizzoli Bonetti**  
 Via Cerbai, 3  
 40134 Bologna

Siamo due sorelle, vorremmo vendere dei lavori ricamati a mano da nostra madre secondo gli insegnamenti ricevuti dalla sua bisnonna. Si tratta di una coperta, alcuni servizi da tavola e asciugamani.

**Elvira e Maria Casella**  
 Via delle Terme, 64  
 95024 Acireale (CT)

Se avete ancora in casa o in cantina i giornalini che leggevate

Vendo un quadro antico raffigurante la Madonna col Bambino, dipinto su tela, con un'antica cornice fermata con chiodi di ferro affilati. Il quadro non è firmato, ma alcuni competenti lo hanno attribuito al pittore Sebastiano Conca, vissuto tra il 1600 e il 1700, e misura cm. 130 x 110. Lo cederei al miglior offerente.

**Maria Teresa Sambataro**  
 c/o Borzi Concetta  
 Via Felici Magri, 75  
 S. Maria di Licodia (CT)

Ho l'hobby del modellismo navale antico; ultimamente ho terminato il modello dell'H.M.S. Victory, su disegno di Lucci, ed ho impiegato circa tre anni. Vorrei vendere questo mio lavoro ad un amatore.

**Mario Lorenzo Bettini**  
 Via delle Ginestre, 17  
 20089 Rozzano (MI)

Ho ideato un particolare disegno per pavimento in legno, ma fattibile anche in altri materiali. Cerco qualche ditta interessata per lanciarsi sul mercato. Per maggiori chiarimenti scrivete mi.

**Pietro Malaguti**  
 Via Montesuello, 12/16  
 Genova

Vendo il brevetto relativo ad un «apri e chiudi porta telecomandato». Può essere applicato a qualsiasi porta o finestra e risulterebbe particolarmente utile per le persone inferme costrette a letto che potrebbero così aprire e chiudere la porta o la finestra della stanza senza doversi muovere o chiedere l'aiuto di qualcuno.

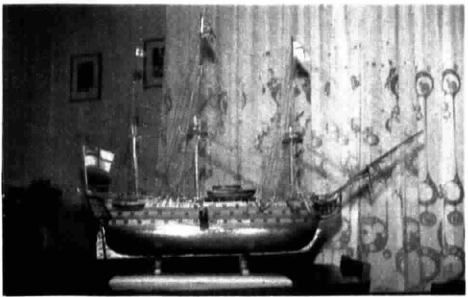
**Pietro Piazza**  
 Piazza R. Malatesta, 13  
 Roma

Nel mio paese la raccolta delle olive viene ancora eseguita con l'uso esclusivo delle braccia, con notevole dispersione di tempo e denaro. Per raccogliere un quintale circa di olive, che rappresenta, qui da noi, la cosiddetta «macina», quantità minima necessaria perché il frantoio venga messo a disposizione del contadino e che dà circa 36 litri d'olio, occorrono svariati giorni, tanto che molti preferiscono lasciare le olive sull'albero e comprare l'olio dai grandi produttori. Io ho ideato un apparecchio dalle caratteristiche molto semplici, ma dalla re-



Vorrei offrire un'arpa peruviana costruita nelle vicinanze del Lago Tritulignan (Ticitakua). La sua età dovrebbe aggirarsi sui cento anni, lo stato di conservazione è ottimo, mancano solo alcune chiavi di legno. Il supporto in cui si inseriscono le chiavi è in bronzo cesellato a mano a forma di testa di donna, il treppiede su cui è posato è rivestito in pelle di capra decorata. È uno strumento forse unico in Europa, dal suono molto armonioso.

**Elio Moroni**  
 Via delle Vigne Nuove, 71  
 00139 Roma



sa veramente straordinaria, moneta da venti pfening del 1874 e due carta moneta da una e cinque lire. Le cederei anche separatamente.

**Bamby**

Tel. 0864/88821

Sono insegnante elementare in una scuola di borgata che non ha una sede propria ed è ospitata in una casa privata dove bambini ed insegnanti sono stipati in piccole stanze veramente inadeguate. Per dare inizio alla realizzazione di una vera scuola vorrei vendere tre libri del 1700, che penso abbiano un certo valore di antiquariato. Spero che questa mia iniziativa muova l'interesse di altre persone e soprattutto delle autorità competenti.

**Natale Meloni**

Via Nazionale, 6  
S. Caterina Cuglieri (OR)

Per gravi necessità economiche sono costretta a vendere due bellissime coperte in cotone fatte a mano.

**Gina Nardi**

Via Esposito, 8  
62100 Macerata

**Gaetano Miluso**  
Via M. Calabrese  
89070 Casabona (CZ)

Vendo al miglior offerente nove monete da collezione delle quali: cinque con l'effigie di Vittorio Emanuele III, datate 1920/21/29/38/41, una moneta da due tornesi del 1852, una

che ho realizzato in ferro battuto due locomotive in miniatura a vapore, perfettamente funzionanti anch'esse su strada. La velocità può essere ridotta anche a un chilometro all'ora. Spero che questa mia iniziativa muova l'interesse di altre persone e soprattutto degli appassionati. Chi è interessato alle mie opere miscrivà.

**Erasmo Marrocchi**

Corso Garibaldi, 88  
62010 Passo di Treia (MC)



Dopo anni di ricerche sono giunto alla realizzazione di un materiale per rivestimenti murali interni che permette un notevole risparmio energetico e

che allo stesso tempo isola e fa da tappezzeria; può essere perennemente riutilizzato. Questa tappezzeria murale si compone di fiocchi di filato e resine, è ignifuga e annulla per lungo tempo le spese di manutenzione. Inoltre, data la sua composizione, è possibile ogni ritocco per strappi, macchie, ecc., senza dover rifare l'intera parete.

**Salvatore Scirè**

Via Mulini, 4  
22015 Dosso del Liro (CO)

Sono un operaio in pensione e grande appassionato di musica. Ho studiato musica da solo e possiedo un flauto di traverso da duecentomila lire. Ho sempre desiderato averne uno professionistico, ma non me lo posso permettere. Forse qualcuno può aiutarmi, eventualmente darei il mio in cambio.

**Dionisio Liverani**

Via Bufalora, 13  
43100 Parma

Ho uno Stradivarius del '700 da offrire a qualche appassionato.

**Cesare Torelli**

Via G. Rossini, 4  
87030 Roccaasale



Vorrei ritrovare il capitano di artiglieria Francesco Misuraca che ci portò in salvo dalla ritirata in Jugoslavia nel settembre del 1943.

**Renato Zaninotto**

Via G. Matteotti, 25  
Sairano (PV)  
Tel. 0382/91180

Vorrei rintracciare un caro amico col quale ho diviso dei momenti indimenticabili (sia nel bello che nel brutto) in Roma, nel 1976. Si chiamava Teodoro Nirol, detto Theo, era di Campobasso, dove i suoi mi pare avessero una botique, e all'epoca aveva diciotto anni. Mi piacerebbe sapere dove vive adesso, come si è sistemato, se ha messo la testa a partito, come sta e... se si ricorda di me. Mi piacerebbe rincontrar-

lo e ricordarlo insieme, davanti a una bella e succulenta tavola imbandita, quel 1976, che mi sembra così lontano.

**Fabrizio Martucci**

V.le Grigoletti, 1/G  
33170 Pordenone

Nel 1944 mio fratello ed io facevamo parte dell'Orchestra Filarmonica S.P.E.E.R. di Berlino, nel 1976. Si chiamava Teodoro Nirol, detto Theo, era di Campobasso, dove i suoi mi pare avessero una botique, e all'epoca aveva diciotto anni. Mi piacerebbe sapere dove vive adesso, come si è sistemato, se ha messo la testa a partito, come sta e... se si ricorda di me. Mi piacerebbe rincontrar-

mo a Malborghetto (Carnia) in attesa di essere spediti in Germania con l'orchestra. Non ricordo più il cognome dei due fratelli triestini, ma sarei veramente felice di rivederli e possibilmente suonare ancora insieme.

**Ettore Piazzalunga**

Via Don Palazzolo, 7  
24020 Torre Boldone (BG)

Il 7 settembre 1949, mentre a Napoli si festeggiava la Piedigrotta, fui protagonista di un doloroso episodio. Lavoravo in una ditta di spedizioni e quel giorno dovevo trasportare dei materiali facilmente infiammabili. Improvvisamente uno di quei contenitori scoppiò e fui completamente colpito dalle fiamme. Nonostante le gravi ustioni che riportai su tutto il corpo (rimasi per otto mesi in ospedale), riuscii a salvare una donna che si trovava lì e che, altrimenti, sarebbe morta bruciata viva. A distanza di tanti anni vorrei poterla rivedere o almeno sapere come sta.

**Giuseppe Scuto**

Via Nicola Nicolini, 60  
Napoli - Tel. 29.55.39

Mio fratello è uno dei tanti dispersi della seconda guerra mondiale. Partito per la Tunisia dalla Sicilia, non ha dato più notizie di sé ed è stato dichiarato ufficialmente disperso

anche se non si è mai saputo se il suo aereo sia caduto, sia esploso o se magari, egli è riuscito a raggiungere la terraferma ed è ancora vivo. Vorrei poter avere sue notizie o almeno sapere se qualcuno lo ha conosciuto e può sapere qualcosa. Oggi dovrebbe avere 50 anni: il suo nome è Luigi Pola.

**Bianca Pola**

Mori Ferrovia - Trento

Durante la guerra di Libia dovetti trascorrere alcuni mesi presso il villaggio Crispi in provincia di Misurata. Soli, in guerra l'unico conforto per me, come per altri commilitoni, poteva essere l'amicizia di qualche famiglia italiana che lavorasse da quelle parti della colonia. Fu così che conobbi la famiglia di Berardo Raimondi che abitava al villaggio Crispi n. 159. Pozzo n. 2. Nei quattro mesi in cui vissi lì, dal dicembre 1941 al marzo 1942, fui per questa famiglia come un altro figlio. Il 7 marzo sopraggiunse il congedo e ritornai in Italia. Sono passati molti anni, ma non ho scordato l'affetto dimostratosi dalla famiglia Raimondi in una difficile circostanza della mia vita e vorrei tanto poterli abbracciare.

**Salvatore Bonaviti**

Via Ascenzo, 28  
95044 Mineo (CT)

Philadelphia. Il sapore delle cose fatte con cura.



Freschezza in carta d'argento.

**KRAFT**

cose buone dal mondo

# SUCCESSO SINTIAX



**Sintiax, l'Olio di Sintesi degli anni 80.**

*È un multigrado 10W/40 con additivi esclusivi.  
Consente elevate prestazioni  
e un effettivo risparmio di carburante.*

**La ricerca ha detto Sintiax.**



Industria Italiana  
Petroli

### I VELENI

Il programma preserale della Rete 1 non va più in onda dal 10 giugno. Proseguiamo la pubblicazione delle telefonate: eccone alcune sui veleni e le sostanze tossiche

a cura di SERENA IANNICELLI

**V**eleni e antiveneni a *Italia sera* nella settimana dal 30 maggio al 5 giugno. Il programma, con una media di cinque milioni di telespettatori ogni giorno, ha decretato il successo della formula tv e della coppia televisiva formata da Enrica Bonaccorti e Mino Damato.

A *Italia sera* è stato assegnato il Premio Naxos per le trasmissioni della fascia preserale, considerato l'Oscar della televisione.

Per l'argomento «veleni» è intervenuta la dottoressa Maria De Giacomo del Centro Antiveneni del Policlinico Gemelli di Roma, a lei il *Radiocorriere tv* ha rivolto le domande che, per ragioni di tempo, non hanno trovato risposta durante la trasmissione.

**La signora Maria Pavi di Palermo ha tre bambini vivacissimi che toccano ed assaggiano di tutto. Chiede quali siano le misure precauzionali da adottare per evitare i rischi di un avvelenamento accidentale.**

«Per prima cosa tenere ogni sostanza tossica fuori della portata dei bambini e lontano dalle dispense. Bisogna poi conservare questi prodotti nei loro recipienti originali, non travasarli magari in bottiglie di acqua minerale, tazze, ecc. Inoltre alcune piante d'appartamento hanno un grado di tossicità che qualsiasi giardiniere può indicare. Non somministrare mai farmaci senza indicazione e prima di controllare l'etichetta».

**A questo proposito il signor Mariani di Roma chiede se i medicinali scaduti possono diventare tossici.**

«Sono pericolosi. In genere è riportata sulla confezione la data di scadenza. Quando questa manca, bisogna calcolare quattro anni dalla data di preparazione del medicinale (indicata sicuramente): se sono passati evitate di prendere il farmaco».

**La signora Palma di Napoli ha chiesto se ci sono pericoli nel-**

**l'uso dei surgelati e se il tristemente famoso Botulino può essere contenuto in questi prodotti.**

«La tossina botulinica si forma in ambiente privo di ossigeno, nelle confezioni sotto vuoto, nel cibo conservato sott'olio. I surgelati non c'entrano dunque nulla. Possono, semmai, causare una gastroenterite se scaduti, mal tenuti o risurgelati. C'è poi da dire che il Botulino viene distrutto cuocendo il cibo prima di mangiarlo, con l'alta temperatura di una pentola a pressione o anche del forno. Per quanto riguarda i prodotti in scatola, se questa è gonfia o se si sente un sibilo aprendola, meglio buttarla. Magari il cibo è solo fermentato, ma perché correre il rischio anche solo di una gastroenterite?».

**La signora Annarita di Genova chiede cosa fare nei casi di avvelenamento.**

«Dipende da cosa lo ha provocato. Comunque dove c'è stato un contatto cutaneo o oculare o la sostanza sia ancora nella bocca è bene per prima cosa fare un lavaggio abbondante. Non bisogna invece somministrare latte alla cieca, perché funziona solo con quelle sostanze che possono irritare (detersivi, acidi), ma per i solventi tipo naftalina, trielina, acqua ragia, ecc. il latte aumenta l'assorbimento e quindi la tossicità. Spesso è meglio non far nulla e chiamare direttamente il medico. Non provocate il vomito nel caso di ingestione di candeggina perché questa, trattata opportunamente, non crea problemi, ma si trasforma con gli acidi dello stomaco e quindi vomitandola si fa passare per l'esofago una sostanza tossica. Spesso, poi, le casalinghe, per troppo amore della pulizia, mischiano l'acido muriatico con la candeggina... Si forma subito un fumo tossico che dà un senso di soffocamento... Non è gravissimo, ma è sempre meglio evitare».

# IN MEZZO AL MARE IL TUO GRANDE HOTEL: L'AUSONIA

L'Ausonia: una fantastica turbonave da 18.000 tonnellate ogni settimana da marzo a ottobre salpa sulla rotta delle Perle del Mediterraneo: Genova, Barcellona, Palma de Maiorca, Biserta (Tunisi), Palermo, Capri o Napoli. Una continua scoperta delle mete più prestigiose del turismo internazionale, tra cielo e mare, tra un relax totale, un tuffo in piscina e la spumeggiante mondanità delle feste di bordo. Sette giorni di navigazione tranquilla e confortevole grazie ai modernissimi stabilizzatori antirullo.

- Tutte le cabine con servizi • Aria condizionata totale • Due piscine su due ponti
- Cinema con programmazione giornaliera
- Menù "à la carte" vino compreso • Partenze: ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

## siosa line

CHIEDI AL TUO AGENTE DI VIAGGI O DIRETTAMENTE PRESSO GLI UFFICI SIOSA OPUSCOLI E INFORMAZIONI SULLE SPECIALI TARIFFE A RIDUZIONE (VIAGGI DI NOZZE, FAMIGLIE, PENSIONATI, ECC.) E SUI SOGGIORNI ORGANIZZATI IN OGNI PORTO (CROCIERA + SOGGIORNO)

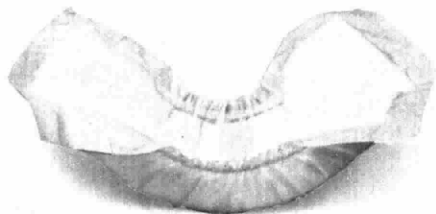
In crociera il mare è più mare



**Lines s...to**  
**CON elastici**

**Tiene.**  
**Con amo...**

**Ha una forma diversa:  
anatomica a mutandina.**



La nuova forma è modellata sul corpo  
del bambino e, grazie ai morbidi elastici, aiuta  
ad evitare fuoriuscite di pipì.



fino a **5 kg**

**5-11 kg**

oltre **10 kg**

**NOVITÀ**

# La tombola di Cantitalia

DOMENICA 19 GIUGNO ORE 13.20

Eccoci arrivati all'ultimo appuntamento con il nostro concorso abbinato al programma radiofonico *Cantitalia* (presentato da Renato Marengo, ideato e diretto da Paolo Leone) e ripreso il sabato alle ore 10 da *Bis* (Rete 2), la trasmissione condotta da Anna Benassi. Come sapete per partecipare dovette indicare sul tagliando sei titoli di canzoni e nove numeri da 1 a 90. Prima dell'inizio della trasmissione a ognuna delle 90 canzoni

componenti la classifica viene abbinato, mediante estrazione, un numero da 1 a 90. Nella stessa occasione sono sorteggiati dei nominativi fra tutti i partecipanti che hanno inviato la cartolina voto. Questi ultimi vengono chiamati telefonicamente e partecipano alla tombola rispondendo a delle domande. Infine un annuncio: per ottobre, sempre su Radiouno, è prevista una nuova trasmissione sulla storia della canzone italiana curata dagli stessi autori e protagonisti di *Cantitalia*.



## Ogni settimana magnifici premi

50 dischi a «45» giri fra tutti coloro che hanno realizzato l'ambo; 50 dischi a «33» giri fra tutti coloro che hanno realizzato il terno; 20 testine «Shure» per giradischi distribuite dalla SISME di Osimo Scalo (AN) fra coloro che hanno realizzato la quaterna; 4 chitarre classiche Ritmo «Almeria» distribuite dalla SISME per la cinquina; un organo elettronico «Godwin» SC 50 distribuito dalla SISME fra tutti coloro che hanno realizzato la tombola.

## Le canzoni più votate

L'italiano  
Amico è  
I didn't know  
Acquarello  
Vacanze romane  
Let's dance  
La mia nemica amatissima  
Face to face  
Cieli azzurri  
Complimenti  
Disco project  
I want you  
Vita spericolata  
Margherita non lo sa  
Shock the monkey  
Eterna malattia  
Your eyes  
Stiamo insieme  
Volevo dirti  
Ballo ballo  
That special magic  
Piccolo amore  
Chichichi cococo  
Words  
Movie star  
Amami

Tu soltanto tu  
Solo grazie  
Quante volte  
Hard to say I'm sorry  
Sarà quel che sarà  
Carletto e Corrado  
Mi sono innamorato  
Mamma Maria  
Momenti  
Puttin' on the ritz  
Reality  
Credimi non voglio perderti  
Roma città sincera  
Uh! Uh!  
Canzone pulita  
Morirò per te  
La banda  
Bravi ragazzi  
You can do magic  
A whiter shade of pale  
Cheek to cheek  
Sopra un letto di viole  
You are a danger  
La lontananza  
Domenica bestiale  
Parlami d'amore Mariù  
This time  
Only you  
La gatta  
Der Kommissar  
Pieno d'amore  
Non siamo in pericolo

Yesterday  
Pensiero stupendo  
Diana  
Ebony and ivory  
I won't let you down  
Caccuruccu  
Buongiorno tristezza  
Il cielo in una stanza  
Alexander Platz  
Stardust  
Masterpiece  
Giamaica  
Magic moments  
I ragazzi che si amano  
Pagaia  
Alessandra  
Messaggio  
Un mondo d'amore  
Felicità  
Vado via  
Sono solo canzonette  
A hard day's night  
Matilda  
Sola  
Paradise  
Sogno della galleria  
Sei la sola che amo  
Follow me  
Non stop twist  
Non ho l'età  
Un giorno credi

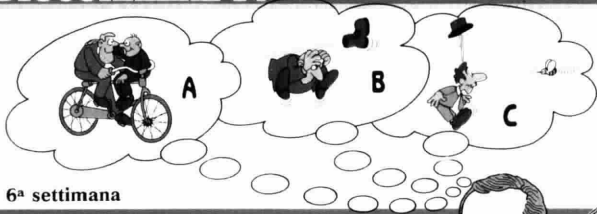
## Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completeate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: **ERI - Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma.** Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia!*



# Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora



6<sup>a</sup> settimana

**CONCORSO**

**VINCI CON I SOGNI D'ORO DI ENZO TORTORA**

A  B  C

INDICATE CON UNA CROCETTA IL SOGNO DA VOI SCELTO

Nome/COGNOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

**6**

- A) Bicicletta
- B) Scarpone
- C) Ape che punge

## 2 TV COLOR IN REGALO

Ogni settimana sarà estratto un sogno. Tra coloro che lo avranno indovinato saranno sorteggiati 2 televisori a colori «20 pollici» REX

Per partecipare dovete indicare sul tagliando uno dei tre sogni (la bicicletta, lo scarpone, l'ape che punge) che secondo voi farà Enzo Tortora, compilare la cartolina con il vostro nome, cognome, indirizzo e inviarla

alla ERI Radiocorriere tv, «Concorso Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora», Casella postale 6093 - 00100 Roma.

DO NI  
ME CO

## QUANTO FLUORO NON HAI UTILIZZATO SINO AD OGGI?

Normale pasta  
dentricia al fluoro.  
Disponibilità fluoro  
ione: dal 7% al 58%  
circa.





I vincitori dell'ultima estrazione

## E adesso musica

### Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...

Per esempio... un bellissimo viaggio per mare o, meglio, una crociera con la nave Ausonia (foto) è l'ottava proposta della SATO per il fortunato vincitore del superpremio del concorso del *Radiocorriere tv* legato alla trasmissione *Un'isola da trovare*. La nave è lunga 159 metri, larga 21 e tutte le cabine hanno servizi privati. Caratteristiche di questa imbarcazione sono la comodità, le attrezzature sportive e i locali per lo svago: a bordo ci sono due piscine e quattro bar, il cinema, il teatro, una sala per le feste... Gli itinerari? Tunisi, Palma de Maiorca, Barcellona per un meraviglioso viaggio nel Mediterraneo. Buona fortuna!



Si concludono le estrazioni settimanali dei premi riservati ai fortunati vincitori del sorteggio del concorso di Radiodue *Un'isola da trovare*. Il 31 maggio la sorte ha favorito: **Silvia Ucheddu**, via degli Asfodeli 14, Roma; **Valeria Puglisi**, via Filippo Casini 6, Roma; **Luciano Gusi**, via Umberto I 28, S. Ambrogio (Torino); **Annunziata Di Renzo**, via Verga 15, Vibo Valentia (Catanzaro); **Andrea Cosentino**, via Barozzi 2, Bologna; che hanno vinto un radioregistratore stereo ciascuno.

Ha invece avuto un orologio da sub **Gaetano Didone**, via Traversa 67 G. Petroni 61, Bari.

Vincono un *miniaspiratutto* ciascuno: **Corinna Valdiserri**, via Lipari 6, Brescia; **Isabella Andriani**, via Abate Gimma 251, Bari; **Ilde Bussoli**, via Selci 2, Padova; **Lucia Capobianco**, via Manzoni 12, Monteverde (Avellino). A tutti auguri e buone vacanze!

## AZ Verde e AZ Uno sono in gel ed hanno il fluoro\* disponibile al 100% (quasi il doppio di una normale pasta dentifricia)

Autorevoli correnti scientifiche sostengono che il miglior modo per rinforzare lo smalto dei denti contro l'incidenza della carie è di mettere a loro disposizione fluoro in forma ionica. Le normali paste dentifricie fluorurate rendono disponibile in forma ionica solo una piccola parte del fluoro che contengono (da un minimo del 7% ad un massimo del 58% circa).\*\* I laboratori di ricerca Pierrel hanno messo a punto una formula in gel che, per la prima volta, rende disponibile per i denti tutto il fluoro ione che contiene, al 100%. Quasi il doppio di una normale pasta dentifricia fluorurata. Questa formula oggi è in AZ Verde, il geldentifricio per la famiglia e in AZ Uno, il geldentifricio specifico per bambini, efficaci per una corretta igiene orale, contro l'incidenza della carie.

\*Fluoro ionico

\*\*Da una ricerca pubblicata su "Bollettino Chimico Farmaceutico".



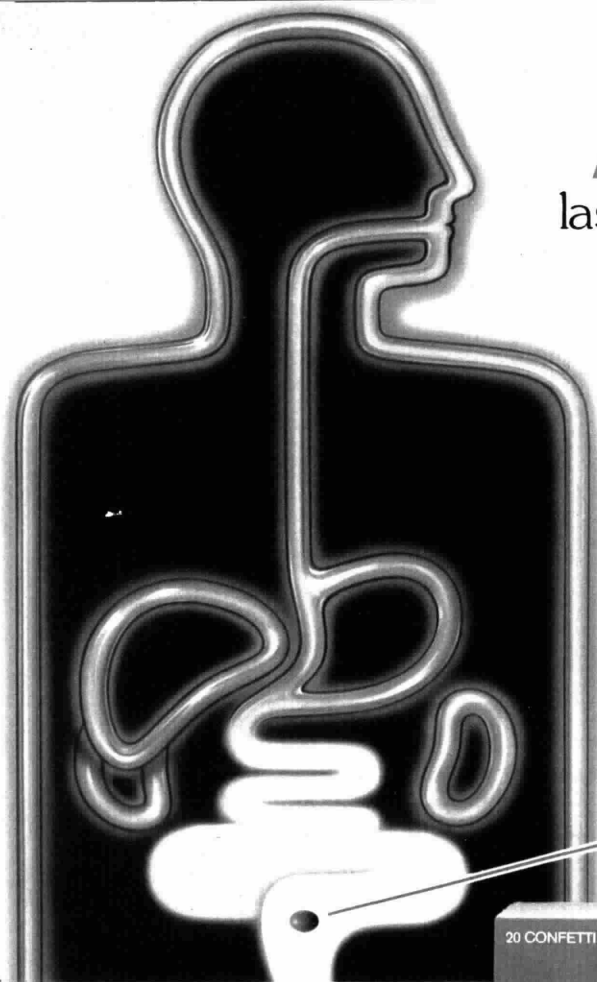
**AZ Verde per la famiglia, AZ Uno specifico per bambini.**



# ALAXA<sup>®</sup>

lassativo di contatto

”STIMOLA  
SENZA  
IRRITARE”  
agendo  
per contatto  
solo là dove  
è necessario  
sull’ultima  
parte  
dell’intestino



Se soffri di stitichezza hai bisogno di un lassativo che stimoli una naturale evacuazione senza irritare. Oggi puoi provare Alaxa -lassativo di contatto.

\*Cosa vuol dire "di contatto"?

Vuol dire che Alaxa manifesta la sua azione per contatto sulle pareti intestinali sollecitando il movimento peristaltico che provoca uno stimolo naturale.

\*Alaxa è un confetto protetto da uno speciale strato gastroresistente che si scioglie liberando, solo là dove è necessario, il principio attivo.

SOLO IN FARMACIA

Per queste ragioni

**Alaxa non influenza altri organi come stomaco, fegato, reni.**

Leggere attentamenté le avvertenze.

AUT. N. 6256 - REG. N. 9262 DEL MIN. SAN.



LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI

## Alessandro Solbiati

È il giovane musicista vincitore del Concorso Internazionale di Composizione Niccolò Paganini indetto dalla Rai-Radiouno



## Nicoletta Linguasco

Attrice di teatro alla prima esperienza «frivola»: musica, consigli e aneddoti per La combinazione musicale - Onda verde



## Jo Chiarello

Palermitana, la cantante (che ha vinto il concorso Teen Ager) è ospite di Via Asiago Tenda con il suo produttore Franco Califano



# RADIOUNO

## La radio dei misteri

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ ORE 14.30

La donna bendata è la canzone di Gaber-Luporini che fa da sigla iniziale della trasmissione dal titolo *Paravadio*. A cantarla è Ombretta Colli, e la cantante-attrice è anche la conduttrice del «misterioso» programma, oltre ad essere la curatrice dell'organizzazione. L'astrologia è di scena: si comincia infatti con un prologo seguito dal «tema astrologico» del giorno che altro non è che la vita privata e no di personaggi pubblici vista attraverso gli oscuri messaggi stellari. Vi è poi un mago (o una maga) che intrattiene gli ascoltatori sui segreti dell'occulto; non mancano la seduta spiritica e la ricetta: ...rimedi, pozioni... ogni giorno diversi per curare... tutto!

## Un'attrice al «volante»

DA LUNEDÌ A SABATO, ORE 6

La combinazione musicale - Onda verde è una trasmissione di servizio e di intrattenimento per gli automobili-

sti o, comunque, per tutte le persone che al mattino si svegliano presto e desiderano essere informate in allegria su tante piccole e grandi cose. A condurla, per questo mese di giugno, è un'attrice di teatro: Nicoletta Linguasco. I suoi primi lavori con Buazzelli, poi Luca Ronconi e, in questa ultima stagione, a Milano, con la regia di Marino Castri *La ragione degli altri* di Pirandello. Molte commedie in tv, molta radio ed ora... è approdata a un genere nuovo per lei, ma proprio per questo interessante. Gli angoli che in trasmissione sono appannaggio del «conduttore» la Linguasco se li è divisi in tante piccole «vetrine» di curiosità, argomenti «frivoli» e raccontati sul suo mondo: il teatro. C'è quindi il discorso sulle grandi attrici del passato, sui doppiatori, domande di costume a donne che sono «donne di successo», aneddoti sui divi ovvero sui «maschi» del teleromanzo. Poi, verso la fine della trasmissione, lo spazio è riservato al giardinaggio, ai consigli per confezionare in casa creme di bellezza, piccole notazioni su

viaggi, vacanze, week-end... Il lunedì e il sabato poi hanno un piccolo angolo rispettivamente dedicato alla poesia e al consiglio per il libro da leggere il sabato e la domenica.

## Biblioteca musicale

GIOVEDÌ ORE 18.30

Guido Turchi, compositore e critico musicale, ha insegnato a lungo a Roma formando generazioni di musicisti presso il Conservatorio di S. Cecilia. Lo presenta Marcello Panni nella *Biblioteca musicale Rai*. «L'insegnamento al Conservatorio di S. Cecilia», ricorda Panni, «era, nei miei anni di apprendistato, di altissimo livello e accanto a Petrassi insegnava il romano Guido Turchi di cui la Scala nel 1962 aveva rappresentato un adattamento del *Buon soldato Schwejk* da Hašek». Panni presenta *Dedalo I*, uno dei più recenti lavori di Turchi. L'altro rappresentante della musica romana è Barbara Giuranna. Di lei ascoltiamo, dirette da Previtali, alcune pagine tratte dall'opera *Mayerling*.

di GIANNI BISIACH

## RADIO ANCH'IO

## IL DRAMMA ARGENTINO



Il dramma dei desaparecidos in studio a *Radio anch'io* con l'italo-argentina Dora Salas Guagnini, moglie di un giornalista scomparso. Il con-

ducente Nantas Salvalaggio la interroga su quanto le è accaduto. Furono rapiti in pieno centro di Buenos Aires, di giorno, all'uscita da una libreria: lei e i due bambini caricati su una macchina, il marito su un'altra e trasportati in carceri clandestine. Dopo quattro giorni lei e i figli furono liberati. Il marito è ancora scomparso (vivo o morto?) dopo 6 anni da quel giorno. Margherita Boniver, che in quegli anni dirigeva la sezione italiana di Amnesty International, ricorda che c'era un viaivai continuo di parenti di desaparecidos: che venivano a cercare aiuto in Italia. Ma di aiuto ne

hanno avuto poco. Oggi di desaparecidos vivi ce ne sono ancora tanti, malgrado le dichiarazioni contrarie dei generali golpisti argentini, e bisogna lavorare per liberarli. Le cifre dell'ONU parlano di 40.000 persone. Oggi sono perseguitati anche coloro che li ricercano. Il sottosegretario agli Esteri, Raffaele Costa, afferma che il governo argentino non si rende conto del prezzo politico che paga di fronte al pubblico mondiale con un comportamento che dire nazista è dir poco, come ha denunciato lo stesso Pertini (con il suo linguaggio franco e non diplomatico).

## Stefania Bertola

E Anna Radici: la regista e la conduttrice di Disco parlante in onda dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 10,30



## Maria Carta

Parla della sua terra, la Sardegna, nel programma della Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero Buonotte Europa

# RADIODUE



## Anna Leonardi

Nella redazione di Il giro del Sole, voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, trasmissione curata da Matteoli



## Appuntamenti musicali

Lunedì alle 17,32 con *Le ore della musica* parte la settimana musicale *Toscanini: la sua vita, la sua arte*. È il ciclo dedicato da Harvey Sachs, un esperto toscano, al grande direttore. La serata di lunedì, alle 21, solito appuntamento con la musica da camera. Martedì, *Le ore della musica* ricordano Riccardo Zandonai. Nella serata, alle 21, Lucia Sardi intrattiene gli ascoltatori con il melodramma: *Arie e cabalette*. Mercoledì nella puntata pomeridiana de *Le ore della musica*, alle 17,32, Laura Padellaro in *Facciamo la musica?* ci insegna, in modo semplice e talvolta divertente, alcune cose fondamentali sulla musica. La sera di mercoledì, alle 20,40, l'appuntamento con il melodramma è presentato e illustrato da Lucia Sardi. Tema: «Dal duetto al concertato». Ancora Padellaro giovedì, sempre alle 17,32, racconta la vita e le opere di Johannes Brahms. In serata, il melodramma: *Due voci, due ritratti*. Venerdì, alle 17,32, gli appassionati della

classica potranno ascoltare da Laura Padellaro le ultime novità discografiche. In serata per *Nessun dorma* Lucia Sardi parla di «Orchestra e cori». Infine sabato alle 21 il concerto sinfonico chiude la settimana musicale.

## Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Questo il cartellone della settimana dei radiodrammi: lunedì (Trieste) *Mobili d'occasione per topi solitari* di Aldo Selleri, regia di Mario Licalsi; martedì (Roma) *Fanocle* di Fabrizio Polacco; mercoledì (Bari) *Il salto* di Daniele Carrone, regia di Enza Caccavo; giovedì *La stanza del cavalier Francisci* di Paolo D'Amato, regia dell'autore (Pescara); venerdì *Fiesole, addio!* di Riccardo Melani, regia di Dante Raiteri (Firenze).

Questo invece il testo che ha ottenuto il maggior numero di preferenze da parte degli ascoltatori nella settimana 16-20 maggio: *l'altro padre* di Sandra Frizzera, prodotto dalla Sede di Trento. Ha vinto (sempre nella

stessa settimana) il radioregistratore in palio la signora Luisa Bulligam, via Matteotti 7, Conegliano (Treviso).

## Storia londinese

SABATO, ORE 17,32

*Invito a teatro* presenta questo fine settimana un lavoro di Gennaro Pistilli dal titolo *Quartetto: Londra West 11*. La storia si svolge all'interno di una casa nel quartiere londinese West 11 e si sviluppa nell'arco di due giorni: sabato e domenica. Il vecchio Jeff, semi-colto, e sua figlia Joan, una trentacinquenne sfiorita anzi tempo per curare e seguire il padre, si vedono arrivare in casa, dopo due anni di assenza, Pat, la figlia di vent'anni che ha avuto nel frattempo mille esperienze. Contemporaneamente arriva anche Alan, un uomo di circa quarant'anni, amico di Jeff, alla ricerca di forti emozioni. Tutte le situazioni, i drammi e le avventure di due giorni si incentrano su Joan che dapprima tenta di fuggire di fronte a qualsiasi iniziativa che la coinvolga, poi accetta e...

di M. GUIDOTTI

## I GIORNI

## FANTASIA E CULTURA



Terza settimana de *I giorni*. Le esperienze si accumulano, non credevi di trovare un così grande pubblico al mattino. Ho affrontato dei temi che

hanno incontrato grande rispondenza proprio negli ascoltatori di quelle ore. Per esempio i filoni della vita in campagna, delle questioni dei paesi, della scomparsa delle tradizioni, hanno suscitato consensi o reazioni sempre vivacissime, come testimoniano le telefonate. Che cosa mi propongo di trattare nella terza settimana? Non accetto nel mio lavoro delle pianificazioni; la fantasia, l'ispirazione e la cronaca giocano nelle mie scelte un ruolo fondamentale. Comunque oscillerò fra il passato e il futuro, senza trascurare il presente. Considero l'esperienza di vita come

cultura ma ho anche un grande rispetto e considerazione della cultura come conoscenza e sapienza. Ecco perché non eluderò temi specificatamente letterari, dello spettacolo, della ricerca. E poiché siamo in piena stagione di premi letterari, accennerò alle implicazioni che questi comportano, ai problemi della diffusione del libro e a una sua presunta decadenza come mezzo oltretutto di elevazione, anche di intrattenimento. Ma, poiché io non programma, aspettatevi di tutto, tutto ciò che naturalmente può scaturire da un'idea che viene d'improvviso alle 6 del mattino.

## Giuseppe Sinopoli

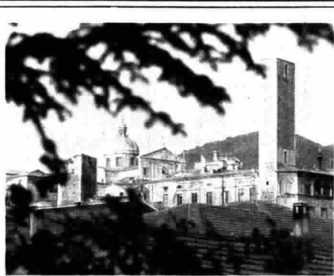
Dirige domenica alle 21,10, dal Festival di Berlino '82, il concerto con musiche di Verdi e Mahler



## Spoletto

Dalla città umbra, in collegamento diretto, l'inaugurazione del XXVI Festival dei Due Mondi con Madama Butterfly di Puccini

# RADIOTRE



## Katia Ricciarelli

È Alice nel Falstaff di Giuseppe Verdi in onda domenica alle 16, Dirige il maestro Carlo Maria Giulini



## Il cibo in libreria

DOMENICA, ORE 13,10

Sesta ed ultima puntata per la trasmissione *Il cibo dei sentimenti* di Caterina Cardona inserita nel programma *Viaggio di ritorno* curato da Grazia Levi. Conduce Angela Baggi e i diversi brani di autori celebri si susseguono per «raccontare» le diverse esperienze «intorno ad un tavolo». Il cibo è infatti visto non solo come nutrimento, ma come «messa in scena del proprio desiderato». Da sempre infatti l'uomo è abituato, pur se a livello inconscio, a comunicare con il suo simile attraverso il linguaggio del cibo, che più d'ogni altro riesce ad esprimere con certezza la realtà dei diversi stati d'animo. Nella letteratura invece questo discorso non è mai stato approfondito, anzi spesso ci si ritrova a leggere frasi del tipo «... il pranzo è servito...» oppure «dopo pranzo andarono...». Unica eccezione la Francia dove il cibo è sempre stato visto come una sorta di identificazione nazionale.

## È di scena Verdi

DOMENICA, ORE 16

Quando Giuseppe Verdi si lasciò convincere da Arrigo Boito a musicare il libretto che aveva tratto dall'*Enrico IV* e dalle *Allegre comari di Windsor* di Shakespeare aveva circa ottant'anni. Per divertimento, non per altro, confessa, *Falstaff*, la sorridente, serena opera comica, l'ultima della sua vita, la scrive più per se stesso che per gli altri. La compone in un mese, poi impiegherà più di un anno per strumentarla. La prima è alla Scala, il suo teatro, dove, il 9 febbraio del 1893, si presenta a un pubblico commosso ed entusiasta. L'edizione del *Falstaff* di Verdi che va in onda domenica pomeriggio è Ricordi. L'Orchestra Filarmonica e Coro sono di Los Angeles, direttore Carlo Maria Giulini. Il baritono Renato Bruson è Sir John Falstaff, maturo e corpulento cavaliere che tenta invano di conquistare il cuore delle due belle dame di Windsor: Alice (Katia Ricciarelli) e Meg Page (Brenda Booser).

## Festival di Berlino '82

DOMENICA, ORE 21,10

Dal Festival di Berlino '82 arriva un concerto diretto da Giuseppe Sinopoli con la partecipazione del violinista Oleg Kagan, della violoncellista Natalia Gutman, del soprano Lucia Popp e del baritono Tom Krause. In programma musiche di Verdi, Schnittke e i Lieder da *Des Knaben Wunderhorn* di Mahler.

## In diretta da Spoleto

MERCOLEDÌ, ORE 20,30

È Giacomo Puccini quest'anno ad inaugurare il Festival spoletino dei Due Mondi alla sua ventesimesima edizione. Una *Madama Butterfly* che sicuramente farà parlare cronisti e critici. Ne è regista l'inglese Ken Russell, ballerino, mimo, fotografo, documentarista. Ken Russell è più noto per essere il regista di cinema che ha realizzato la maggior parte dei suoi film su figure di grandi uomini di genio.

S. BORSI

## PRIMA PAGINA

## UN COMPITO ASSAI DELICATO



È il segretario nazionale della Federazione della Stampa il commentatore dei giornali durante la settimana che precede la consultazione eletto-

rale. Non è una novità, anzi diremo che è ormai una prassi consolidata. Conduttore della trasmissione *Prima pagina* è infatti Sergio Borsi. Milanese, 45 anni, fa parte della redazione dei servizi parlamentari della Rai. La decisione di Enzo Forcella, direttore di Radiotre, di affidare a un giornalista non di testata la conduzione del programma nell'imminenza delle elezioni politiche è di molti anni fa. Non ci sarà, anche questa volta, il consueto dialogo con gli ascoltatori per evitare che si possa privilegiare questo o quel tema che potrebbe rappresentare uno spunto polemico verso uno dei

partiti in lizza. Lettura asciutta dei giornali, quindi, senza rinunciare alla proposta di temi non solo d'attualità politica ma anche di cronaca, di costume, di cultura e spettacolo. È un compito delicato condurre *Prima pagina*, lo è ancora di più se si considera questo particolare momento della vita politica. È garanzia di sufficiente equilibrio affidare la conduzione al segretario della Federazione della Stampa? Potremmo rispondere in modo affermativo perché l'esperienza del passato è stata positiva, ma è anche un carico di responsabilità per chi è chiamato a svolgere questo incarico.

19 giugno 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**Una domenica mattina, col sorriso sulle labbra...**  
Programma di Paolo Leone  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33 Culto evangelico**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1** I fatti e le opinioni
- 8,30 Mirror.** Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Antonio Affaitati
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi
- 10,10 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 Riccardo Pazzaglia presenta**  
**La mia voce per la tua domenica**  
ovvero «tutti felici in soli tre mesi»  
Regia di Mirella Mazzuochi
- 11 Delia Scala e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**  
di Guardì, Falqui, Lionello con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferro. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri  
Regia di Carlo Principini  
Nell'intervallo ore 11,30 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12,30 Da Cosenza: Giampiero De Maria presenta Rally**
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1**
- 13,20 Renato Marengo presenta Cantitalia**  
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Carta bianca «Estate»**  
Programma di Mirella Mazzuochi con  
— Stefano Maggolini, Desy Vender ed Enzo Guarnini  
— Leo Gulotta e Fabio Grossi  
— Lando Fiorini e Francesca Maggi  
Regia di Paolo Magliozzi  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR1 flash**
- 18 Paola Pitagora presenta**  
**Le indimenticabili... e le altre**  
Programma di Barbara Costa con la parteci-

pazione di Domenico Modugno. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte

- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Quarto mondo**  
Desideri, fantasie, dolori, amori degli stranieri a casa nostra. Programma di Dacia Maraini e Sandro Rossi
- 20 Mosaico musicale**
- 20,30 Stagione Lirica di Radiouno**  
**L'amico Fritz**  
Commedia lirica in tre atti di N. Despuro  
Musica di Pietro Mascagni  
Suzel: Mirella Freni; Fritz Kobus: Luciano Pavarotti; Beppo: Laura Dider Gambardella; David: Vincenzo Sardinaro; Hanezò: Benito Di Bella; Federico: Luigi Pontiggia; Caterina: Malvina Major  
Direttore Gianandrea Gavazzeni  
Orchestra e Coro Opera House Covent Garden di Londra  
Maestro del Coro Douglas Robinson  
Nell'intervallo ore 21,05 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
ore 21,07 circa: **GR 1 flash**  
ore 21,10 circa: **Saper dovrete**  
Sceneggiato con quiz di Lucio Lirani
- 22,40 Intervallo musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacch  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,25 alle 24

- 19,25 Stereoera**  
**20,10 Domenica jazz** con Franco Cerri e Enrico Intra (II parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Domenica jazz** (II parte)  
**21 Dal Teatro Novelli di Rimini**  
**Rassegna internazionale di musica leggera strumentale** (II parte) con la partecipazione dell'Orchestra della Rai diretta dal M<sup>o</sup> Guido Cergogli e dai Maestri ospiti G. Chiaramello, S. Cipriani, S. Gazzaloni, R. Kydnerman, E. Moricone, D. Newman, S. Randall, R. Schiavone, R. Serio  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Rassegna internazionale di musica leggera strumentale** (II parte)  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,05 StereoSoft** con G. De Angelis
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Odone  
Collaborazione di Francesca Codisotti  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15 Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Sto: Una storia lunga un milione**  
Memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano in tredici trasmissioni di Gilberto Tofano. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini  
11\* trasmissione
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35 Lauretta Masiero e Giancarlo Dettoni presentano**  
**Le stelle del mattino**  
Protagonisti della musica leggera italiana assieme a noi con la loro voce e la loro storia raccontata da Marco Neirotti  
Regia di Renato Zanetto  
Un programma della Sede regionale per il Piemonte
- 11 Gigi Proietti presenta**  
**Oggi come oggi**  
Divagazioni festive di un uomo eccezionalmente normale, trascritte da Enrico Vaime  
Regia di Paola Tomassini (I parte)
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,35 Oggi come oggi**  
(II parte)
- 12 Mille e una canzone**  
Presenta Vanna Brosio  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade 2**  
(ovvero dischi caldi)  
Presenta Filippino Piccinno
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films  
Testi e regia di Fabio Piccinno

## RADIOTRE

## 14 Trasmissioni regionali

## 14,30 Francesco Lombardi e Fiorella Ferruzzi presentano

## Domenica con noi Estate

## GR 2 sport

Musiche e avvenimenti sportivi in diretta o commentati. Un programma a cura della direzione sportiva del GR 2 in collaborazione con la Sede regionale per la Lombardia e Friodua

Negli intervalli:

ore 15.30: GR 2 Notizie

ore 16.30: GR 2 Notizie

Bollettino del mare

ore 18.30: GR 2 Notizie

## 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Franco Soprano presenta  
Un tocco di classico

## 21 Paolo Ferrari presenta

## Sound-Track

Musica e cinema

Un programma di Fabio Piccioni

## 21,45 Un programma della Sede regionale per il Lazio

## Musica e feuilleton

Tredici trasmissioni di Stefano Stefanelli a cura di Bruno Traversetti  
12<sup>a</sup> puntata: «La serenità»

## 22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

## 22,50 Buonanotte Europa

Uno scrittore e la sua terra

Andrea Camilleri in visita della Sicilia

Programma a cura di Manuela Burzachechi  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

## 19,50 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bella e Luciana Biondi (il parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma:

ore 21.30: **Disconovità**

Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (III parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

**Preludio.** Musiche di Costanzo Antognini, Johann Heinrich Schmelzer, Antonio XVII<sup>o</sup> sec., Adriano Banchieri, Giulio Caccini, Antonio Vivaldi, Richard Michel de Lalande, Leopoldo Sylvius Weiss, Alessandro Stradella, Johann Sebastian Bach.

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Paolo Arcà (II parte)  
Eduard Lalo: Scherzo per orchestra (Orchestra del Conservatorio di Parigi diretta da Albert Wolff) ♦ Franz Liszt: Années de pèlerinage (1<sup>o</sup> Anno): Suisse (Pianista Lazar Bernan)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Borsi. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 23 giugno al termine della consultazione elettorale

**8 Concerto del mattino (II parte)**  
Richard Wagner: Wesendonck Lieder (Contralto Marilyn Horne - Royal Philharmonic Orchestra diretta da Henry Lewis) ♦ Robert Schumann: Sonata in sol maggiore op. 22 per pianoforte (Solista Alexis Weissenberg) ♦ Richard Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco (Orchestra «Berliner Philharmoniker» diretta da Herbert von Karajan)

## 9,45 Giornale Radio Tre - flash

## 9,48 Domenica Tre

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

**10,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Carl Maria von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74 per clarinetto e orchestra (Solista Gervase De Peyer - London Symphony Orchestra diretta da Colin Davis) ♦ Max Reger: Quintetto in do minore op. post. per due violini, viola, violoncello e pianoforte (Quartetto «Wührer: Friedrich Wührer e Lajos Kravner, violini; Erich Sicheyman, violino; Walter Hillringhaus, violoncello; Kurt Seibert, pianoforte) ♦ Anton Webern: Passacaglia op. 1 per orchestra (London Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Tre-A

Agricoltura - Alimentazione - Ambiente  
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

## 12 Uomini e profeti

Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi  
**Aspetti della religiosità ebraica** di Riccardo di Segni. 6<sup>a</sup> puntata: Ebraismo e mondo occidentale

— **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi

**12,40 L'altra faccia del genio**  
Curiosità musicali proposte e presentate da Massimo Rocca

## 13,10 Il cibo dei sentimenti

L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona. 6<sup>a</sup> puntata: Cibo di artista. Con: Angela Baggi, Roberto Bisacco, Piero Caretto, Lorenzo Macri, Agla Marsili e Sergio Regi. Regia di Giancarlo Simoncini

## 13,45 Giornale Radio Tre

## — Antologia di Radiotre

**14 A piacer vostro.** Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone  
**15 Dal Folkstudio in Roma**

## Un certo discorso

Concerti dell'«Ensemble Havada» con Mario Arcari (oboe, sax, voce, flauto), F. Francesco Calabrese (violino, trombone, voce), Mariuccia Colegno (voce, basso, glockenspiel), Maurizio Dugoni (effetti sonori), Michael Alexandrov Obolensky (effetti sonori), Moni Ovadia (voce, chitarra, tromba, violino), Alfredo Lacosegliaz (percussioni, mandolino, claroni, voce), Silvia Paggi (voce organetto, chitarra, dulcimer, percussioni), Franco Minucci (contrabbasso) (Replica)

## 16 Falstaff

Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito (Ida Shakespeare). Musica di Giuseppe Verdi  
Falstaff: Renato Bruson; Ford: Léo Nucci; Fenton: Dalmacio Gonzales; Calio: Michael Sells; Bardolfo: Franca Egerton; Pistola: William Wildermann; Alice: Katia Ricciarelli; Quacky: Lucia Valentini-Terrani; Meg Page: Brenda Bozser

Direttore Carlo Maria Giulini  
Orchestra Filarmonica e Coro di Los Angeles  
Maestro del Coro Roger Wagner  
Edizione Ricordi

Negli intervalli: ore 16,35 circa:

## Libri novità

e ore 17,35 circa:

Un racconto di Thomas Mann

## La strada del cimitero

con Dario Penne. Regia di Marco Lami

## 18,45 Giornale Radio Tre

## 19 Ricci e Grumiaux interpretano Paganini

Niccolò Paganini: Concerto n. 4 in re minore, per violino e orchestra (Solista Ruggiero Ricci - Royal Philharmonic Orchestra diretta da Piero Bellugi) — Concerto n. 1 in re maggiore op. 6 (Solista Arthur Grumiaux - Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Piero Bellugi)

## 20 Daria Galateria presenta

## Spazio Tre domenica

Attualità culturali da riascoltare

## 20,30 Un concerto barocco

Carlo Farina: Pavana (London Early Music Group diretto da James Tyler) ♦ Marco Da Gagliano: Magnificat (Complesso vocale e strumentale «The Five Centuries Ensemble») ♦ Ludovico Grossi da Viadina: Sonata «La Fiorentina» a due cori, da «Sinfonia musicale (Organisti Karl Friedrich Wagner e Rupert Gottfried Frieberg)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Roberto Grandi: Segni e comunicazioni

## 21,10 Festival di Berlino 1982

Direttore Giuseppe Sinopoli  
Violinista Oleg Kagan  
Violoncellista Natalia Gutman  
Soprano Lucia Popp  
Baritono Tom Krause  
Giuseppe Verdi: La forza del destino, sinfonia  
♦ Alfred Schnittka: Concerto grosso n. 2 per violino, violoncello e orchestra; Andantino - Passante - Allegro - Andantino ♦ Gustav Mahler: Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» per soprano, baritono e orchestra  
Orchestra Filarmonica di Berlino  
(Registrazione effettuata l'11 settembre dal Sender Freies Berlin)

## 22,50 Libri novità

23 da Torino - Graziella Rava presenta:

## Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

## Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Riggi, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis

## 24 I Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dell'Italia**

18.70 - 19.30  
18.30 - 19.30

LUNEDI

20 giugno 1983

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,25 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 La combinazione musicale**
- 9 Dino Cimaglioli conduce in studio Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisiochi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514.  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastore. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programma di Elsa Airola e a cura di Raffaella Brustina
- 11,34 I giullari di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Interpretato da Roberto Polini Rambelli, 11° puntata. Regia dell'Autore
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Franco Califano, la Grande Orchestra da ballo di Testaccio, Jo Chiarello e i Black Mist  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1**
- 13,25 La diligenza di Ovestale Bevilacqua**
- 13,35 Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Edoele Bellisario e Augusto Veronesi, con Luca de Gennaro e Serena Dandini
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Pararadio**  
Serie radiofonica ideata e condotta da Omberetto Colli. Dialoghi di Giampiero Aloisio
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri e il futuro delle Stelle. Piccola storia dell'astrologia, di Francesco Mei  
- «Diabattito»  
- «Chi è di scena» di Laura Ballo  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Tonino Ruscitto presenta: Globetrotter.** Viaggio nel mondo dai 33 e 45 giri
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

# RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidi, Regia di Simona Fasulo. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione.  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **1 giorno**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Romantico trio.** Originale radiofonico di Diego Fabbrì, 12° puntata  
Robert Schumann: Raoul Grassilli; Clara Wieck: Milla Vannucci. Un dottore: Carlo Ratti; Wagner: Maurizio Gueli; Joachim: Bruno Cattaneo; Hiller: Paolo Sinatti. Con la partecipazione della pianista Oriella Vannucci-Treves. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gradite nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Disco parlante (II parte)**
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (III parte)**
- 10,30 Ivano Balduni e Corrado Guercioni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radioude 131**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani in studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Fanfan la Tulipe** di Pierre Gilles Veber  
Traduzione e adattamento radiofonico di Luca Randonne, 15° episodio  
Fanfan la Tulipe: Paolo Ferrati; Pierette: Lucia Catullo; il tenente D'Aurilly: Luigi Vannucci; il mercante di Sassone: Corrado Gaipe; Madame Favart: Milla Vannucci; il sergente Bracciforte: Mario Bardella; Lurbeck: Antonio Guidi; Monsieur Del Pierre: Ennio Balbo; Percy: Alberto Benaim  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30 GR 2 Europa**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia presenta: «Mobili d'occasione per topi solitari». Originale radiofonico di Aldo Selleri  
Regia di Mario Licata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radioude presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vassallo e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirala ed Emilia Giardina  
Regia di Franca Guerini

- 18,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo
- 18,30 Piccolo concerto**  
Violinista Sergio Accardo  
Programma di Flaminia Rinonapoli
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Attualità dagli Stati Uniti, con Billy Banks
- 20 Operazione Teatro: Lulù**  
di Frank Wedekind  
Traduzione, adattamento e regia di Diego Sacchi Anzalone  
Musiche originali di Pietro Salina
- 20,45 Intervallo musicale**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**  
«Storia di colui che ha perduto la faccia»  
Programma di Giuseppe Di Leva. Regia di Gabriele Salvatore (Replica)
- 21,30 Orchestre nella sera**
- 21,52 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e sport talora condotti da Francesco Luccio
- 22,22 Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audioblog: Il teppista stellare**  
di Valeriano Gialli. Regia dell'Autore
- 22,50 Intervallo musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiochi  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e  
**15,10-16,30-17,30-18,30**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereofono (il parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereofono (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereofono (III parte)**  
**22,15 Stereodomani**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar**  
con Elide Sulgoi
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereofonia**

ED 3 15-15.30 pom. Com. M...

## RADIOTRE

## 17.30 GR 2 Notizie

## 17.32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa delario. «Toscanni: la sua vita, la sua arte»  
Dodici programmi di Harvey Sachs a cura della Sede regionale per il Piemonte (I replica)

## 18.30 GR 2 Notizie

## 18.32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La nullologia». In studio Ugo Volli intervistato da Anna Leonardi  
Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Cirolchini  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19.30 GR 2 Radiosera

## 19.50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronsavalle

## 19.57 Oggetto di conversazione

Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti  
Organizzazione di Rosy Pittig  
Regia di Gerardo Vignoli

## 21 Concerto del pianista Sergio Particarioli

Mozart: Musorgskij: Quadri di un'esposizione - Passaggiata Gnomus Passaggiata - Il vecchio castello - Promenade - Tuleries - Bydlo - Promenade - Balletto dei puledri nei loro gusci - Samuel Goldenberg e Schumyler - Passaggiata - Il mercato di Limoges - Catacombe - La capanna di Baba Yaga - La grande porta di Kiev

## 21.35 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Luigi Tani

## 22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22.50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

## 23.29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Studioio**. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accapora, Maurizio Catalani e Myriam Fecci. Nel corso del programma: 18-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

18, 05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
18, 05 Hit Parade 2 (lovero dischi caldi)

## 19.30 GR 2 Radiosera

19.50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo a i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (II parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

21, 02 F.M. Musica (II parte)  
Nel corso del programma (ore 21,30):  
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

## 22.30 GR 2 Radionotte

## 22.45 F.M. Musica (III parte)

23.59 Chiusura programma. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Paul Peuerl, William Byrd, Carlo Gesualdo Principe di Venosa, Domenico Zipoli, Georg Philipp Telemann, Francesco Bassani

## 6.45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6.55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (II parte)  
Gabriel Fauré: Tre Notturni op. 33 per pianoforte (Solista Evelynne Crochet) • Edward Grieg: «Giorno di nozze e Troldhaugen», per orchestra (Orchestra Sinfonica Bavese diretta da Kurt Graunke)

## 7.25 Giornale Radio Tre

## 7.30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Borsi. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

## 8 Concerto del mattino (III parte)

Ludwig van Beethoven: Quartetto in la minore op. 132 per archi (Quartetto Italiano) • Camille Saint-Saëns: Concerto n. 1 in re maggiore op. 17 per pianoforte e orchestra (Solista Aldo Ciccolini • «Orchestra de Paris» diretta da Serge Baudo)

## 9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne e a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:  
— L'opinione  
— Incontro con la poesia  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

10.45 **Concerto del mattino (III parte)**  
Johann Friedrich Christoph Bach: Sonatina in la minore per clavicordo (Solista Rudolf Jungmann) • Nicolai Rimski-Korsakov: «La notte di Natale» suite sinfonica dall'opera (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet)

## 11.45 Giornale Radio Tre - flash

11.48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto e a Guido Barbieri. In redazione Lucia Mezzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Cronache, con Vincenzo Griostomi  
— Discobul, con Aldo Nicastro  
— Musiche da camera per soli flauti, con Anna Manichetti, 1<sup>a</sup> puntata  
Nell'intervento:  
13.45 **Giornale Radio Tre**

## 15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 **GR 3 Cultura**, a cura di Marina Magaldi

## 15.30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

## 17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## Rapporto scuola famiglia

Un programma di Daniele Domenicoi. Consulenza di Cecilia Gaccatelli e Anita Rubino. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

## 17.30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pasetti, Daniela Recina, Federica Sterace. Nel corso del programma:  
Carl Maria von Weber: «Euryantico», ouverture op. 81 (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Hoyt Stein) • Maurice Ravel: Sonata per violino e pianoforte. Allegretto - Blues

(Moderato) - Perpetuum mobile (Molto allegro) (Arthur Grumiaux, violino; Istvan Hajdu, pianoforte) • Gilda Russo: «Povero amore, melodia romantica» (Patricia Adkins-Chitt, mezzosoprano; Gian Paolo Chiti, pianoforte) • Sergei Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48: Allegro giocoso - Andante - Intermezzo (Vivace) - Scherzo (Allegro risoluto) • Allegro giocoso (Orchestra Sinfonica della Radio di Mosca diretta da Dalgat Jemal)

## 18.45 Giornale Radio Tre

## 19 Spazio Tre (II parte)

Ludwig van Beethoven: Sette in mi bemolle maggiore op. 20; Adagio - Allegro con brio - Adagio cantabile - Tempo di minueto - Tempo di variazioni - Andante - Scherzo (Allegro molto e vivace) - Andanti con moto Alla marcia - Presto (Strumentisti del Nuovo Otetto di Vienna) • Johannes Brahms: Tre Preludi-coral: n. 9 Herzlich tut mich verlangen - n. 10 Herzlich tut mich verlangen - n. 11 O Welt, ich muss dich lassen (Organista Franz Eibner) • Ernest Bloch: Voice in the wilderness, poema sinfonico per orchestra con violoncello obbligato (Violoncellista Janos Starker - Orchestra Filarmonica di Israele diretta da Zubin Mehta)

## 20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegna delle riviste

Giuseppe Mombelli: Scienze politiche

## 21.10 VII Cantieri Internazionali d'Arte di Montepulciano

Seminario Internazionale di musica contemporanea  
Volker Blumenthaler: Steinklang per violino e pianoforte (Lenny Abel, violino; Roberto Szidon, pianoforte) • Lorenzo Ferrero: Romanza senza parole per orchestra (Gruppo «Nuova Consorziana» di Milano diretto da Vittorio Parisi)  
(Registrazione effettuata il 6 agosto 1982 a Palazzo Ricci)

## 21.35 Pagine a cura di Marina Mariani

da I quaderni di **Malte Laurids-Brigge** di Rainer Maria Rilke. Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Elia Donda

21.55 **Ernest Bloch: Visioni e profezie di un musicista nel deserto** di Sergio Martinotti. 4<sup>a</sup> trasmissione (Replica)

22.30 **da Milano - Il monitore lombardo** Scienza - Tecnologia - Lavoro, a cura di Piero Carpi de Resmini

L'istituto di ricerche farmacologiche Mario Negri. Intervengono: Silvio Garattini, Alfredo Leonardi, Emilio Mussini, Luigi Valselli

23 da Torino - Graziella Fava presenta: **Il jazz** Improvvisazione e creatività nella musica

## 23.38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

## 23.53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23.58 **Chiusura dei programmi di rete** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raisteronotte

## RAISTERONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giampiero Vigorito, Teresa De Santis, Alex Righi, Enrico Siri

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

**Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5.45 Il Giornale dall'Italia

Quint. 15.30-17.30

Skero

21 giugno 1983

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
L'Agenda del GR 1  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scritte da Radiouno  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobic e Antonio Affaitati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9 Dino Cimagalli conduce in studio:**  
**Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisiah  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,52 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta:**  
**Canzoni nel tempo**  
Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci, con la collaborazione di Milla Pastore. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programma di Elsa Airola a cura di Raffaella Brusata
- 11,34 I giullari di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Pollini Rambelli. 12<sup>a</sup> puntata. Regia dell'Autore
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: Via Asiago Tonda**  
Questa settimana: Franco Califano, la Grande Orchestra da ballo di Testaccio, Jo Chiarello e i Black Mist. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per interventi telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Edoele Bellisario e Augusto Veroni con Luca de Gennaro e Serena Dandini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Pararadio.** Serie radiofonica ideata e condotta da Ombretta Colli. Dialoghi di Giampiero Allasio
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblio**  
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Nari  
«Gli eventi e l'ombra», da Bonn Pino Rizzuto  
«Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa PSI
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti

- 18,05 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,30 Check-up con un VIP: P. Goya**  
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpilone. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro angloamericano tra i due secoli 1850-1915**  
Scritto da Franca Cancogni. 3<sup>a</sup> serata: «The Octoroms» di Dion Bonaicault. Regia: di Dante Raiteri
- 20,40 Pagine musicali dimenticate**  
di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland.** Viaggio nel mondo di Steven Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre
- 21,30 Italia segreta.** Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di Nicoletta Picchio
- 21,57 Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart**
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Copyright 9**  
di Gigi Caramiello e Guido Piccoli (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiah  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**
- 15 Tu mi senti... con F. Gentile, R. Jones e...**  
**15,10-16,30, 17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (II parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**21,35 Stereodomeni**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con E. Suligoj
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereounotte**

# RADIOUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti. Regia di Simona Fasulo. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute del bambino**  
Cinque minuti sulla riabilitazione psicomotoria dei cerebrotici  
Rubrica quotidiana a cura di Claude De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Romantico trio**  
Originale radiofonico di Diego Fabbrì. 13<sup>a</sup> puntata. Con la partecipazione della pianista Stefania Vannucci Trevese. Regia di Carlo Di Orefano (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Disco parlante (II parte)**
- 10 Speciale GR 2 Sport**  
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante (III parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radioude 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radioude 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani. In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thelling e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Fanfan la Tulipe**  
di Pierre Gilles Vabre. Traduzione e adattamento radiofonico di Bellisario Randone. 16<sup>o</sup> episodio  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Lazio presenta: «Fancies». Originale radiofonico di Fabrizio Polacco. Regia di Bruno Traversetti
- 16,30 GR 2 Notizie**

**RADIOTRE**

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Le ore della musica**

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Riccardo Zandonia l'uomo, l'artista». Dodici programmi della Sede regionale per il Trentino nel centenario della nascita del musicista a cura di Ugo Slomp

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il giro del Sole**

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, «Lavorare stanca». In studio Giancarlo Cesana intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Martelli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Oggetto di conversazione.** Intranquillamenti al di là del silenzio e del fruscio con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignoli

**21 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalotti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Vigilia verso la notte.** Poesie e prose scelte. Musica a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Luigi Tani

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Assago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (vedi pag. 137)

**RAISTEREODUE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

**15 Studiodue**

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecci. Nel corso del programma:

**16-17-18-19:**

**GR 2 Appuntamento flash**

**16,05 I magnifici dieci**

Dischi in cerca della Hit Parade

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 F.M. Musica (II parte)**

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Ballia e Luciana Biondi

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21,02 F.M. Musica (II parte)**

Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 F.M. Musica (III parte)**

**23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni**

proseguono con **Raisteroneotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Segnale orario**

**Preludio.** Musiche di Newman, John Wilbe, John Dowland, Girolamo Frescobaldi, Anthony Holborne, Anonimi XVII secolo

**6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade collegamento con l'ACI

**6,55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (II parte)  
 Ignaz Moscheles: Gemme alla Paganini (Vol. 2°) per pianoforte (Solista Bruno Mezzenal) ♦ François Couperin: Pièces en concert per violoncello e pianoforte (Paul Tortelier; violoncello: Luciano Giarebba, pianoforte)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Borsi. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**8 Concerto del mattino (III parte)**  
 Richard Wagner: «Tristano e Isotta», preludio e morte di Isotta (NBC Symphony Orchestra diretta da Arturo Toscanini) ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore op. 130 per archi (Quartetto «Buscha») — Grande Fuga op. 113 per quartetto d'archi (Quartetto La Salle)

**9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Giaroni, Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi: — Succede a — La salute — Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**10,45 Concerto del mattino (III parte)**  
 Alexander Zaminsky: Lyricse Symphonie op. 18 per due voci e orchestra Julia Varady, soprano; Dietrich Fischer-Dieskau, baritono - Orchestra «Berliner Philharmoniker» diretta da Lorin Maazel

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade l'ACI

**12 Pomeriggio musicale**

Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi: — Antologia operistica: il principe ignoto, con Alessandro Camuto — Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon — Discobul, con Luigi Bellingeri. — Musiche da camera per soli flauti, con Anna Menichetti. 2° puntata. Nell'intervallo: **13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

**DEPARTAMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**17 Il tecnico e il gusto: il tessile**  
 Un programma di Alberto Pellegrinetti il Tizio verticale, 2° puntata

**17,30 Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Reinec, Federica Starace. Nel corso del programma: Severio Mercadante: Sinfonia in do su temi dello «Stabat Mater» di Rossini (Orchestra Nazionale de l'Opera di Montecarlo diretta da Claudio Scimone) ♦ François Couperin: Passacaglia in si minore, ordre VII n. 8 (Clavichembalista Alan Curtis) ♦ Max Bruch: Tre

Pezzi per clarinetto, viola e pianoforte dall'op. 83 (Harold Wright, clarinetto; Boris Kroyt, violi; Murray Perahia, pianoforte) ♦ Francis Poulenc: Les animaux modèles, suite del balletto (Orchestra de la Société des Concerts du Conservatoire diretta da Georges Prêtre)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**

Antonin Dvorak: (Sinfonia n. 8 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Kiril Kondrashin) ♦ Richard Strauss: Due Lieder dall'op. 68 su testi di Clemens Brentano (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Gerald Moore, pianoforte) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore K. 453 per pianoforte e orchestra (Solista Rudolf Serkin - Orchestra London Symphony diretta da Claudio Abbado)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**

Francesca Izzo: Filosofia

**21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza**

di Paolo Rossi, a cura di Luisa Maestrini. Il lavoro della paternità. Partecipa Adolfo Pazzagli

**21,40 Felix Mendelssohn-Bartholdy**

Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra (Duo pianistico Arthur Gold-Roth Fiedler. Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugene Ormandy)

**22,15 Fatti, documenti, persone**

**Malraux - Hemingway - Orwell: Tre necrologi per la Spagna**  
 di Franco Montesanti, con: Mauro Avogadro, Sergio Castellitto, Alberto Cracco. Regia di Ellis Donia

Ancora oggi la guerra di Spagna è uno degli eventi che vengono in mente quando si vuole ripercorrere la strada del contraddittorio rapporto che gli intellettuali impegnati del '300 hanno avuto con l'azione, l'eroismo, la morte. Quindi la trasmissione ha come tema non tanto la guerra di Spagna quanto, appunto, il diverso rapporto che diversi tipi di intellettuali hanno avuto con tutto quanto è connesso al concetto di «onore» e alla morte. Il punto di partenza è costituito da Hemingway. Questo sia perché Hemingway è stato il più famoso e popolare degli scrittori d'azione influenzando più d'una generazione, sia perché la sua opera rappresenta caratteri tal da porlo un po' a metà strada tra autori, a loro volta diversissimi, come appunto Orwell e Malraux

**23 da Torino - Graziella Reva presenta: Il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (vedi pag. 137) e **Raisteroneotte**

**RAISTEREONOTTE**

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 reti unificate e sui canali V e VI della DF (dalle 21 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
 con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito e Giuseppe Videtti

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dell'Italia**

Quindi - 15.30 - 17.30 Stereo

Asseno - Zegua  
3 18.30 - 19.30 Zegua



Fasce

22 giugno 1983

### RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scritte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobicci e Antonio Affaitati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9** Dino Cimagalini conduce in studio **Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci  
con la collaborazione di Milla Pastonno. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** **Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programma di Elsa Airoidi, a cura di Raffaella Brustia
- 11,34** **I giullari di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Polini. Rambelli. 13<sup>a</sup> puntata. Regia dell'Autore
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Franco Califano, la Grande Orchestra da ballo di Testaccio, Jo Chiarello e i Black Mist  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 3441 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1**
- 13,25** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Edele Bellisario e Augusto Veroni, con Luca de Gennaro e Serena Dandini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **Pararadio**  
Serie radiofonica ideata e condotta da Omibretta Colli. Dialoghi di Giampiero Aloisio
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** **Radiouno Servizio: Chip**  
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri «Viaggio nell'utopia» di Riccardo Tortora «Obiettivo»
- 16,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17** **GR 1 flash**

- 17,03** **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa PCI
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **Caccia all'eroe**  
Programma di Gigi Angelo  
Regia di Giuseppe Vernetucci
- 18,30** **Microscopo, che passione!**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonitto
- 19,30** **Radiouno jazz '83.** Jazz in Scandinavia  
Programma di Gerlando Gatto
- 20** **Radiouno svede musica**  
Varietà radiofonico di G. M. Cazzaniga. Regia di Corrado Onana
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Wilhelm Kempff esegue Ludwig van Beethoven**
- 21,30** **Caro Ego...**  
Monologhi brevi di Roberto Valter
- 21,45** **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma: Concerto di Giovanni diplomatici del Conservatorio di Santa Cecilia**  
Vincitori dei Premi «ARAM 1982»  
Associazione romana amici della musica: Patrizia Bernelich, Daniela Broghetti, Ilaria Gagnoli, Antonio Leoferredi, Michela Sbrulati
- 22,30** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,35** **Autodiobx: La scena e il chiostro**  
di Roberto Ferrante, Sergio Lambiase e Dario Spera. Regia di Roberto Ferrante
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisachi  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

### RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones ecc...  
**15,30 - 16,30 - 17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
  - 18,58** **Onda verde**
  - 19** **GR 1 Sera**
  - 19,25** **Stereoera**  
**19,45 Superstereouno** (Il parte)  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno** (Il parte)  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**21,32 Superstereouno** (Il parte)  
**22,15 Stereodamani**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Elide Suligoi
  - 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneo**

### RADIO DUE

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti. Regia di Simona Fasullo.  
**Programma a cura di Leda Zaccagnini**  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adani  
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulla riabilitazione psicomotoria dei cerebrotlesi  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05** **Radiouze presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Romantico trio**  
Originale radiofonico di Diego Fabbri. 14<sup>a</sup> puntata. Con la partecipazione della pianista Onofelia Vannucci Trevese. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, taccuino, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (Il parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Disco parlante** (Il parte)
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante** (Il parte)
- 10,30** **Ivano Balduino e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala S.F. di Roma**  
**Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani. In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thelling e Consuelo De Lorenzi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Fanfan la Tulipe**  
di Pierre Gilles Veber. Traduzione e adattamenti radiofonico di Bellisario Randone. 17<sup>o</sup> episodio. Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Puglia presenta: «Il

GR 2 15-16.10

Com. Com. - Fasce - Zegua

## RADIOTRE

salto». Originale radiofonico di Daniele Carro-  
nello. Regia di Enza Caccavo

## 16,30 GR 2 Notizie

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, tele-  
visione, musica raccontato da Turi Vassile e  
Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti  
e di personaggi. In redazione Alfredo Mira-  
bile ed Emilia Costantini. Regia di Franca  
Guerni

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa-  
dellaro: «Accanto la musica!»  
Presenta Laura Padellaro

## 18,30 GR 2 Notizie

Informazioni sul mercato ri-  
stretto della Borsa di Milano

## 18,32 Giovanni Gliozzi presenta

## La carta parlante

Quel che si legge e quello che si dovrebbe  
leggere. Autori, critici, editori, libri. Colla-  
borazione di Matteo Pizzigallo. Regia di Cath-  
erine Charnaux

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronisivalve

## 19,57 Il convegno dei cinque

a cura di Luca Liguori

## 20,40 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma  
Dal duetto al concertato  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Luigi Tani

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Balduni e Corrado Guercioni

conducono dalla Sala F di Roma

## Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire  
possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In-  
dirizzo: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno  
italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e musica ad  
alta qualità. In studio Francesco Accampora,  
Maurizio Catalani e Myriam Fecci  
Nel corso del programma:

## 16-17-18-19

## GR 2 Appuntamento flash

## 16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 GR 2 e Radiodue presentano

**Stereosport.** Collegamenti diretti, servi-  
zi, interviste sui principali avvenimenti e  
personaggi del giorno e della settimana a  
cura di Mario Giobbe. Musica scelta da  
Rita Pernarella (il parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 Stereosport (il parte)

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 Stereosport (il parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni

proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Claudio Monteverdi, Orlando Gib-  
bons, Samuel Scheidt, Gaudem Faidit, Jo-  
hann Sebastian Bach, Georg Philipp Tele-  
mann

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino.  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati  
da Enrico Stinchelli (il parte)  
Emil Waldeufel: I pattinatori op. 183 (Orche-  
stra «Philharmonia» diretta da Herbert von  
Karajan) • Luigi Boccherini: Concerto n. 2 in  
re maggiore per violoncello e orchestra: Alle-  
gro - Adagio - Allegro (Solista Mstislav Ro-  
stopovich - Collegium Musicum Zurigo) di-  
retto da Mstislav Rostropovich)

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da  
Sergio Borsari  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il  
28 giugno al termine della consultazione elet-  
torale

## 8 Concerto del mattino (il parte)

Claude Debussy: Children's Corner, suite per  
pianoforte (Solista Walter Gieseking) • Jo-  
hannes Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore  
op. 90 (Orchestra Filarmonica di New York di-  
retta da Dimitri Mitropoulos) • Leos Janáček:  
Danze di Lachi, sei danze per orchestra (Or-  
chestra Filarmonica di Stato di Brno di-  
retta da Jiri Waldhans)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura  
di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato.  
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni,  
Chiara Ingrassia. Le rubriche oggi:

## — La letto per voi

Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il  
28 giugno al termine della consultazione elet-  
torale

## 10,45 Concerto del mattino (il parte)

Franz Joseph Haydn: Divertimento in fa ma-  
giore per viola di bordone, viola e violoncello  
(Baryton - Trio H. XI n. 17); Adagio - Allegro -  
Minuetto e Trio (Münchenher Bayrton Trips:  
Jörg Eggbrecht, viola di bordone; Deinhart  
Gortzik, viola; Willi Schmid, violoncello) •  
Piotr Iljich Ciaikovski: Romeo e Giulietta,  
fantasia-ouverture (Orchestra Sinfonica di  
Torino della Rai diretta da Sergiu Celibidache)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a  
cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri  
a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo  
Accampora e Guido Barbieri. In redazione Lucia  
Mazzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Il melodramma di Piero  
Nifoli  
— Cronache musicali  
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi  
— Musiche da camera per soli fiati, con Anna  
Menichetti  
— 3ª puntata  
Nell'intervallo:  
13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari,  
Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rosari,  
Fabio Visca e William Ward

## 17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da An-  
tonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Fla-  
via Pesetti, Daniela Rocine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Piotr Iljich Ciaikovski: «Il Voivoda» ballata  
sinfonica op. 78 (National Symphony Orche-  
stra di Washington diretta da Antal Dorati) •  
Domenico Scarlatti: Due Sonate per cembalo  
(Solista Ralph Kirkpatrick) • Jean Sibelius:  
Quartetto in re minore op. 56 per archi («Vo-  
ces intimes» (Quartetto Fitzwilliam; Christo-  
pher Rowland e Jonathan Sparey, violini;  
Alan George, viola; Joan Davies, violoncello)  
• Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4  
in la maggiore op. 90 «italiana» (Orchestra  
London Symphony diretta da Claudio Abba-  
do)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## 19 Spazio Tre (il parte)

Nikolai Rimski-Korsakov: Fantasia op. 39 per  
violino e orchestra (Solista Patricia Fontana-  
rosa - Grand Orchestra de Radio-Télé Lu-  
xembourg diretta da Louis de Froment) • Fré-  
déric Chopin: Scherzo n. 1 in si minore op. 20  
(Pianista Vladimir Ashkenazy) • Béla Bartók:  
Divertimento per orchestra d'archi; Allegro  
non troppo - Molto adagio - Allegro assai (Or-  
chestra d'archi «Academy of St. Martin in  
the-Fields» diretta da Neville Marriner)

## 20,15 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 20,30 In collegamento diretto con il Teatro

Nuovo di Spoleto. Inaugurazione  
del XXVI Festival del Due Mondi

## Madama Butterfly

Opera in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Gia-  
cosca  
Musica di Giacomo Puccini  
Madama Butterfly: Catherine Lamy; Suzuki:  
Kumiko Yoshii; Kate Pinkerton: Silvia Silveri;  
Benjamin Franklin Pinkerton: Kristian Jo-  
hannsson; Sharpless: Robert Galbraith; Go-  
ro: Steven Cole; Il Principe Yamadori: Andrea  
Snarski; Lo zio Bonzo: Gabriele Monici; Il  
commissario imperiale: Ubaldo Carosi  
Direttore John Mackean  
Spoleto Festival Orchestra - The Westminster  
Choir  
Maestro del Coro Joseph Flummerfelt  
(Edizione Ricordi)  
Naghi intervalli:  
16-21,30 circa e 22,50 circa:  
**Cronache e commenti**  
di Gian Piero Francia

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno  
italiano (Vedi pag. 137) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unifre-  
quenza e sui canali V e V1 della FD (dalle 24  
alle 6) a cura della D. E.

## Musica e notizie per chi vive e la-

vorà di notte

con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti,  
Teresa De Santis, Alex Righi

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine:

**Onda verde.** Notiziario della D. E. in col-  
laborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

23 giugno 1983

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale** Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo lore 6.15:  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobicri e Antonio Affaitati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 La combinazione musicale**
- 9 Dino Cimagnoli conduce in studio Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36.06.514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nassim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tele fonare al n. (06) 38 19.846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Zitti zitti, piano piano**  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programma di Elsa Airoidi, a cura di Raffaella Brusta
- 11,34 I giullari di Dio**  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Polli e Rambelli. 14<sup>a</sup> puntata. Regia dell'Autore
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: Via Asiago Tende**  
Questa settimana: Franco Califano, la Grande Orchestra da ballo di Testaccio, Gio Chiarello e Black Mist  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34.41.42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Edoele Bellisario e Augusto Veroni con Luca de Gennaro e Serena Dandini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Pararadio**  
Serie radiofonica ideata e condotta da Om-bretta Colli. Dialoghi di Giampiero Aloisio
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Megabit**  
Settimanale per tutte le scienze, di Katie Sina. Con Giovanni Maria Pace
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
«Storia» a cura di Carlo Bonetti  
«Dibattito»
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**



- 17,03 Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa DC
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Tonino Ruscitto presenta: Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,30 Biblioteca musicale della Rai**  
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
La chitarra nel jazz  
Programma di Roberto Capasso
- 20 Rumore d'incendio**  
Due tempi di Paolo Giuranna  
Regia dell'Autore  
Nell'intervallo lore 20.58 circa:  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
lore 21 circa: **GR 1 flash**
- 21,30 Viva il liscio!**
- 21,52 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe D'Erigo
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Fonosfera**  
Segmenti e dinamiche sonore in una proposta di laboratorio, a cura di Armando Adolgo e Pinotto Fava  
«I collemballi» di Mecchi Cena e Giorgio Fontana
- 22,50 Intervallo musicale**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata di Angelo Sabatini**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

I programmi in stereofono possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...  
**15,30 - 16,30 - 17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (II parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**22,15 Stereodomeni**  
con Alfredo Morabito  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Il piano bar** con Eilde Sulgoy
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

# RADIODUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti, Regia di Simona Fasulo. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione.  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,21 Un minuto per te**  
a cura di Padre Gabriele Adami  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulla riabilitazione psicomotoria dei cerebrolesi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Romantico trio**  
Originale radiofonico di Diego Fabbrì. 15<sup>a</sup> puntata. Con la partecipazione della pianista Ornella Vannucci Trevese. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose da leggere, sagittate e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Disco parlante (III parte)**
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (III parte)**
- 10,30 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventiglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**  
Concorso per cantautori di oggi e di domani. In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thelling e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Fanfan la Tulipe**  
di Pierre Gilles Veber. Traduzione e adattamento radiofonico di Belsario Randone. 18<sup>o</sup> episodio. Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per l'Abruzzo presenta: «La stanza del Cavalier Francisco». Originale radiofonico di Paolo D'Amato. Regia dell'Autore
- 16,30 GR 2 Notizie**

## RADIOTRE

- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Tullio Vassile e Luciano Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Le ore della musica**  
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Vi racconto Johannes Brahms» presenta Laura Padellaro
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il giro del Sole**  
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Già ascoltati: così uguali, così diversi». In studio Luigi Cancrini intervistato da Cristina Jossi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Corciolini. Programma a cura di Manfredro Matteoli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 21 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 19,50 A tu per tu con la natura**  
Un programma di Pier Giorgio Sabani. Consulenza di Sebastiano Guarrera. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. 061 3686 5836
- 20,10 Oggetto di conversazione**  
Intrattenimento al di là del silenzio e del frastuono. con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mitiga. Regia di Renato Vignoli
- 21 Nessun dorma...**  
Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi
- 21,30 Viaggio verso la notte**  
Poesie e prose sceltiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Luigi Tani
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma
- Radiodue 3131 notte**  
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137)

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Segnale orario**  
**Preludio**  
Musiche di Thomas Morley, Bernardo Pasquelli, George Muffat, Jacques Martin Hotter, Henry Purcell, Giovanni Battista Buonamente, Robert Carr
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 7 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (il parte)  
Franz Schubert: (rev. Badura - Skoda dal manoscritto originale); Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer» per pianoforte; Allegro con fuoco ma non troppo - Adagio - Presto - Allegro (Solista Sviatoslav Richter)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Borsari  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale
- 8 Concerto del mattino (II parte)**  
Ludwig van Beethoven: Quartetto in do diesis minore op. 131 per archi; Adagio ma non troppo e molto espressivo; Allegro molto vivace - Allegretto moderato - Adagio - Più vivace - Andante ma non troppo e molto cantabile - Presto - Adagio - Quasi un poco andante - Allegro (Quartetto «Buschi»; Adolf Busch e Gösta Andersson, violini; Karl Doktor, viola; Hermann Busch, violoncello) ♦ Richard Strauss: Morte e Trasfigurazione op. 24 (Orchestra «Berliner Philharmoniker» diretta da Herbert von Karajan)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato, in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:  
- Problemi d'oggi  
- Ho visto per voi  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale
- 10,45 Concerto del mattino (III parte)**  
Alexander Glazunov: Concerto in la minore op. 82 per violino e orchestra; Moderato - Andante sostenuto - Allegro (Solista Nathan Milstein - New Philharmonia Orchestra diretta da Rafael Frühbeck de Burgos) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 12 in sol minore per orchestra; Grave - Allegro - Andante - Allegro molto (Orchestra del Gewandhaus di Lipsia diretta da Kurt Masur)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia**  
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanto e Guido Barberi.  
In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica, con Sandro Rinaldi  
- Ospite in studio: Gianni Caroli  
- Libri novità, con Renato Bossa  
- Piano Titta, con Pietro Acquafredda  
- Musiche di camera per soli fiati, con Anna Menichetti, 4 puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura.** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**  
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzari, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward
- 17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Il bambino che piange**  
Ideato e realizzato da Paola Cavicchioni «Pianto» atteggiamento regressivo di fronte alla paura e all'angoscia (Vedi pag. 105)

- 17,30 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli  
A cura di Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Reice, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Zoltan Kodaly: Danze di Moresazek (Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Antal Dorati) ♦ Heinrich Bernard Romberg: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore per violoncello e arpa (Klaus Störck, violoncello; Helga Störck, arpa) ♦ Gioacchino Rossini: Prélude ineffabile (Pianista Dino Ciari) ♦ Jules Massenet: Suite n. 3 per orchestra «Scènes dramatiques» (National Philharmonic Orchestra diretta da Richard Bonynge)

- 18,45 Giornale Radio Tre**  
**Europa '83**  
Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**  
Johann Nepomuk Hummel: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 87 per pianoforte e archi (Claude Lavoix, pianoforte; Sylvie Gazeau, violino; Luigi Alberto Bianchi, viola; Alain Meunier, violoncello; Francesco Patracchi, contrabbasso) ♦ Francis Poulenc: Petite suite, cinque cori facili a cappella: La petite fille sage - Le chien perdu - En rentrant de l'école - Le petit garçon malade - Le hérisson (Coro «Maitrise Gabriel Fauré diretto da Thérèse Farre-Fizio») ♦ Sergei Rachmaninov: Sinfonia n. 1 in re minore op. 13; Grave. Violino ma non troppo - Allegro animato - Larghetto - Allegro con fuoco (Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sul fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
Fausta Cattali Villari: Arte e architettura
- 21,10 Nel centenario della morte**  
**Il caleidoscopio Wagner**  
di Guido Salvetti. 15' trasmissione
- 22 Wolfgang Amadeus Mozart**  
Quartetto in re minore K. 421 (Quartetto italiano: Paolo Borciani ed Elisa Pegrefi, violini; Piero Farulli, viola; Franco Rossi, violoncello)
- 22,30 America coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

- 23 da Torino - Graziella Rava presenta:**  
**Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,38 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 137) e **Radiosera**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 8) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora** con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Alex Rigli, Enrico Sisti  
**24 Il giornale della mezzanotte**  
Al termine:  
**Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Franco Accampora, Maurizio Catalani e Myrign Feacchi. Nel corso del programma:  
**16-17-18-19:**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Diachi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica presenta: Una canzone per Saint Vincent estate '83**  
Prima serata (il parte)
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 Long Playing Hit 2**
- 22,10 Disconvoità**  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica (II parte)**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

Audit. 15.30-17.30

Stereo

Fanno  
3 18.30 - 19.30

24 giugno 1983

# RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo ore 6.15:  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobicci e Antonio Affaitati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9** Dino Cimagalì conduce in studio  
**Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 36 19 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. 1061 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** Zitti zitti, piano piano  
Musica in libertà da Gluck al rock. Programma di Elsa Arola a cura di Raffaella Brustia
- 11,34** I giullari di Dio  
di Morris West. Sceneggiato radiofonico di Ottavio Spadaro. Traduzione di Roberta Polini Rambelli. 15<sup>a</sup> puntata. Regia dell'Autore
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Franco Califano, la Grande Orchestra da ballo di Testaccio, Gio Chiarello e i Black Mint  
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti  
Per intervenire telefonare al n. 1061 34 41 42  
Regia di Fabio Braile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onda verde week-end**  
Settimanale del GR 2 per chi viaggia
- 13,30** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,37** **Master.** La musica giorno per giorno. Programma di Edoile Bellisario e Augusto Veroni, con Luca de Genaro e Serena Bardini  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**14 GR 1 flash**
- 14,28** **I PADRI** DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE  
Testi, notizie e pettegolezzi sulla commedia dell'800 e i suoi grandi interpreti. Un programma a cura di Adriana Foti. Sceneggiatura e regia di Luciano Medfodest. 2<sup>a</sup> puntata
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** Radiouno Servizio: **Homospapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino
- 16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri e il vecchio Nicky. Vita di Carlo Marx, di Ugo Leonzio  
— «L'ibridosotocca»
- 16,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17** **GR 1 flash**

VENERDI  
FESTIVO

- 17,03** **Tribuna elettorale**  
a cura di Jader Jacobelli  
Conferenza stampa del Presidente del Consiglio
- 18,03** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,08** **Caccia all'eroe.** Programma di Gigi Angelo. Regia di Giuseppe Venetucci
- 18,30** **Divertimento musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta**  
**Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30** **Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz. «Arvi Blakeya»  
3<sup>a</sup> puntata. Programma di Giancarlo Gatto
- 20** **Non ho compiuto sette anni**  
di Gilbert Learner. Traduzione e regia di Pietro Formentini
- 20,32** **La giostra**  
«Centro artistico» di Ivano Cipriani
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma: **Concorso Internazionale di Composizione in Niccolò Paganini**  
Serata conclusiva. Direttore Gabriele Bellini. Violinista Georg Mönch. Violista Dino Asciola. Chitarra concertante Doris Filippone  
Alfredo Casella: «Paganiniana» divertimento sui motivi di N. Paganini op. 65. Allegro agitato Polochetta - Romanza - Tarantella \*  
Premiazione vincitore e presentazioni: volume contenente il «Centone di Sonetti di N. Paganini \* Alessandro Solbari: «Di luce, concerto per violino e orchestra \* Niccolò Paganini: Sonata per la gran viola e orchestra Orchestra Sinfonica di Roma delle Rai (Vedi pag. 101)
- 22,20** **Valzer celebri**
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisacchi  
**La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con **Notturno** italiano (Vedi pag. 137)

# RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
  - 18,58** **Onda verde**
  - 19** **GR 1 Sera**
  - 19,15** **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
  - 19,25** **Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**22,15 Stereodomani**  
con Alfredo Marabito  
**22,58 Onda verde**  
**23,05** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,06 Il piano bar** con Elide Suligo
  - 23,59** **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# RADIO DUE

- 6** Segnale orario  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Mario Guidotti. Regia di Simona Fasulo.  
Programma a cura di Lesta Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06 I giorni**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 6,35 I giorni**
- 7** Bollettino del mare  
**7,05 I giorni**
- 7,20 Un minuto per te**  
a cura di Padra Gabriele Adami  
Al termine: **I giorni**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute del bambino**  
Cinque minuti sulla riabilitazione psicomotoria dei cerebrotici.  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,05** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Romantico trio.** Originale radiofonico di Diego Fabbrì. 16<sup>a</sup> puntata  
Robert Schumann: Raoul Grassilli. Clara Wieck: Milla Vannucci; Bradas: Aldo Reggiani. Il direttore del teatro: Cesare Bettarini; ed inoltre: Mario Cassigoli; Numa Cortese. Miro Guidelli. Liana Vannini. Con la partecipazione della pianista Ornella Vannucci-Trevese. Regia di Carlo Di Stefano. Ripetici  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Disco parlante (II parte)**
- 10** **Speciale GR 2**
- 10,13** **Disco parlante (III parte)**
- 10,30** **Ivano Baldardini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma di intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10** **Trasmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Hit Parade.** Presenta Silvio Piccinno
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** Francesco Vairano presenta  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccinno
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 15** **Fanfani la Tulipe** di Pierre Gilles Veber  
Traduzione e adattamento radiofonico di Belisario Randone 19<sup>o</sup> episodio  
Fanfan la Tulipe: Paolo Ferrari; Piffera: Lucia Catullo; Luigi XV: Aldo Guffrè; Madame Pompadour: Maresa Gallo; il maresciallo di Sassonia: Corrado Gallo; Monsieur Favart: Stefano Satta Flores; Madame Favart: Milla Vannucci; Brichette: Giorgio Guaso; Lurbeck: Antonio Guidi; il sergente Braccioforte: Mario Bardella; il custode del teatro: Adolfo Bellini. Un ufficiale inglese: Kenneth Belton; Al cuni soldati: Alberto Archetti, Ettore Bianchini, Alessandro Berti, Alessandro Borchi, Valido Matteoni, Giovanni Romvi  
Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Medie delle valute. Bollettino del mare

**RADIOTRE**

**15,42** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedici regionali Rai. La Sede regionale per la Toscana presenta: «Fiesole, addio!». Originale radiofonico di Riccardo Melani. Regia di Dante Rattieri

**16,30** GR 2 Notizie

**16,32** Radiodue presenta: Festival! Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerni

**17,30** GR 2 Notizie

**17,32** Le ore della musica  
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Il pick-up sulla classica» Presenta Laura Padellaro

**18,30** GR 2 Notizie

**18,32** Il giro del Sole  
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze, «Itinerari psicologica». In studio Aldo Carotenuto intervistato da Gioia Tosci. Intervengono gruppi di ascoltatori delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Matteoli

**19,30** GR 2 Radiosera

**19,50** Spiciale GR 2 Cultura  
cura di Vanni Ronissivalle

**19,57** Oggetto di conversazione  
Intrattenimento al di là dell'isolero e del fraccasso con Silvano Ambrogio e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignitti

**21** Nessun dorma...  
Appuntamento serale con il melodramma. Le chiacchiere, i conti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30** Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In diretta: 3131 - Via Asinago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia. Nell'intervallo: ore 22.30: GR 2 Radiotione. Bollettino del mare

**23,29** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

**RAISTEREODUE**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecci. Nel corso del programma: 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade 18,05 Hit Parade

**19,30** GR 2 Radiosera

**19,50** F.M. Musica presenta: Una canzone per Saint Vincent estate '83. Seconda serata (II parte)

**21** GR 2 Appuntamento flash

**21,02** F.M. Musica (II parte)  
Nel corso del programma (ore 21,30): Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

**22,30** GR 2 Radiotione

**22,45** F.M. Musica (III parte)

**23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raiстереодуе

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6** Segnale orario

**Preludio**  
Musiche di John Dowland, Anonimo, John Bull, Giuseppe Torelli, Luzzasco Luzzaschi, Anonimi sec. XVI, Jan Pieterszoon Sweelinck.

**6,45** Giornale Radio Tre  
Primo notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55** Concerto del mattino  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Enrico Stinchelli (II parte)  
Johann Sebastian Bach: Sonata n. 3 in mi maggiore per violino e clavicembalo (Alicia Harmoncourt, violino; Nikolaus Harmoncourt, viola da gamba; Herbert Tachezi, clavicembalo) \* Franz Liszt: Trauerode (Organista Jean Costi)

**7,25** Giornale Radio Tre  
**7,30** Prima pagina  
I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Borsari  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**8** Concerto del mattino (II parte)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore n. 482 per pianoforte e chitarra; (Solista e direttore Edwin Fischer - Orchestra Reale di Danimarca) \* Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in mi minore «Incompiuta» (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Wilhelm Furtwängler) \* Claudio Monteverdi: «Tempo la cetra», madrigale a una voce del Libro VII (Mario Vio, tenore con accompagnamento strumentale da 41 madrigalisti di Venezia diretti da Gabriele Bellini)

**9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

**10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Lucia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianchi, Silvia Garroni, Chiara Ingrao  
Esperienze di ricerca del Centro culturale Virginia Woolf  
Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale

**10,45** Concerto del mattino (III parte)  
Ludwig van Beethoven: Quartetto in fa maggiore op. 135 per archi (Quartetto italiano: Paolo Borciani ed Elisa Pegreffo, violini; Piero Marulli, viola; Franco Rossi, violoncello) \* Emmanuel Chabrier: Due Danze dall'opera «Le roi grègère» di l'Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet

**11,45** Giornale Radio Tre - flash

**11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12** Pomeriggio musicale  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanzora e Guido Barberi. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guardalini  
- Ospite in studio: Gianni Caroli  
- Discoclub  
- Vita musicale in America  
- «Una vendetta in musica», quasi un melodramma radiofonico per flauto, voce femminile, due voci maschili, corretto  
- Musiche da camera per soli fiati, con Anna Menichetti. 5ª puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45** Giornale Radio Tre

**15,15** Giornale Radio Tre - flash

**15,18** GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

**15,30** Un certo discorso  
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

**17** Spazio Tre  
Musica e attualità culturali presentate da Antonio Gnoli. A cura di: Benedetta Craveri, Fla-

via Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace  
Nel corso del programma  
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore: Largo, Vivace, Adagio - Binuonetto e Trio (Allegro) - Finale: Presto (Orchestra London Philharmonic diretta da Georg Solti) \* Gian Francesco Malpiero: Barlumi (Pianista Gino Gorini) \* Claude Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa: Pastoral: Lento dolce e rubato - Interludio: Tempo di minuetto - Finale: Allegro moderato ma risoluto (Anthony Duwyer-Doriot, flauto; Burton Fine, viola; Anne Hobson, arpa) \* Dmitri Kabalevski: Concerto n. 2 in do minore op. 77 per violoncello e orchestra: Molto sostenuto - Presto marcato - Andante con moto (Solista Daniel Shafran - Orchestra Filarmonica di Leningrado diretta da Dmitri Kabalevski)

**18,45** Giornale Radio Tre

**19** Spazio Tre (II parte)  
Franz Schubert: Otteetto in fa maggiore op. 16 per archi e fiati: Adagio - Allegro - Adagio - Allegro vivace - Tema (Andante) e variazioni da 1 a 7 - Minuetto (Allegro) - Andante molto allegro (Complesso da Camera di Vienna) \* Claudio Monteverdi: «A quel'olmo, madrigale a sei voci concertato su testi di Giambattista Marino (n. 3 del VII Libro dei Madrigali) (Sheila Armstrong e Norma Burrows, soprani; Anne Collins e Alfreda Hodgson, contralti; Ryland Davies, tenore; Robert Lloyd, basso) \* Franz Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra: Allegro maestoso - Quasi adagio - Allegretto vivace - Allegro animato: Allegro marziale - Animato (Solista Michele Campanella - London Philharmonic Orchestra diretta da Hubert Soudant)

**20,45** Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21** Rassegna delle riviste  
Vincenzo Caretti: Psicologia e Psicanalisi

**21,10** VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano  
Seminaro internazionale di musica contemporanea

**21,30** Spazio Tre Opinione  
Interventi, confronti, dibattiti

**22** Nel centenario della morte  
Il caleidoscopio Wagner  
di Guido Salvetti. 16ª trasmissione

**22,50** Pagine a cura di Marina Mariani  
dalle novelle «O, VOto» di Salvatore Di Giacomo  
Lettura di Regina Bianchi  
Regia di Giuseppe Rocca

**23** da Torino - Graziella Rava presenta:  
Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38** Il racconto di mezzanotte  
a cura di Paola Angioletto

**23,53** Giornale Radio Tre  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raiстереодуе

**RAISTEREONOTTE**

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Alex Righi, Enrico Sisti, Giuseppe Vi-detti, Giampiero Vigorito

**24** Il Giornale della mezzanotte  
Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45** Il Giornale dall'Italia

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**L'Agenda del GR 1**  
**6,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
 Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autoradio flash.** Notiziario/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
 collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 Qui parla il Sud**  
 a cura di Antonio Talamo  
**7,30 Edicola del GR 1**  
 a cura di Bruno Mobicci e Antonio Affaitati  
**7,36 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
 collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**Week-end**  
 Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e  
 Susanna Mancinotti  
 Regia di Roberto Raspanti Dandolo  
**9,50 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
 collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,55 Black-out**  
 Programma di Guido Sacrodetto, Luciano Sal-  
 ed ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 GR 1 - Lettere a Spazio aperto**  
 a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**  
 Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà**  
 Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema  
 di Gigliola Fantoni  
**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in  
 collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**12 GR 1 flash**
- 12,28 Mata Hari**  
 Sceneggiato radiofonico di Massimo Grillan-  
 di, 7ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
 borazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Estrazioni del Lotto**
- 13,30 Master**  
 Gli speciali del sabato, di Augusto Veroni
- 13,56 Onda verde Europa**  
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Il re lucertola**  
 «La vita, la poesia e la musica di Jim Morris-  
 on» di Carlo Raspolini  
 Tratto da «Nessuno uscirà vivo di quì» di Jer-  
 ny Hopkins e Daniel Sugerman edito da Gam-  
 malibri  
 7ª puntata: «Lo spettacolo»  
 Jim Morrison: Marzio Onorato; Ray Manze-  
 retto: Gino Monteleone; Bob Chorus: Massimo  
 Lanetta; John Denamore: Renato De Rienzo  
 Regia di Roberto Ferrante
- 14,35 Le canzoni di Antonello Venditti**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
 borazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Delia Scala e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallo?**  
 di Guardi, Falqui, Lionello  
 Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro**  
 I problemi dell'emarginazione  
 Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola  
 Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
 borazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**

- 17,03 Intervallo musicale**
- 17,30 Ci siamo anche noi**  
 Programma per i più giovani di Paola Scara-  
 bello
- 18 Obiettivo Europa**  
 Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe  
 Luccico  
 - **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Autoradio**  
 Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De  
 Sanctis
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
 borazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Ascolta, si fa sera**  
 Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
 Una storia del jazz: «Art Blakey»  
 4ª puntata. Programma di Gerlando Gatto
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**  
 Primi piani dello spettacolo: è di scena Lina  
 Sastrì. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
 borazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità  
 mediche di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera**  
 Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Riccardo Caggiano in**  
**Stasera a Foligno**
- 22,28 Teatro: Dolce e chiara è la notte**  
 Varietà radiofonico di Gaio Frattini. Regia di  
 Umberto Benedetto (Direzione Servizi Gioia  
 Ilistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
 borazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno**  
 a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Piero Berengo Gardin
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
 Le trasmissioni proseguono con **Notturmo**  
 italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere  
 ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
 Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**

- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**notizie**  
**20,32 Superstereouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde**  
**notizie**  
**21,32 Superstereouno (III parte)**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05 Stereosoft**  
 con Gianfranco De Angelis
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni  
 proseguono con **Raisterenotte**

## RADIO DUE

- 6 Segnale orario**  
 In diretta dagli Studi di Via Asiago  
 in Roma: **Il trifoglio**  
 Stone, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
 Un programma di Massimo Oldoni  
 Collaborazione di Francesca Codispoti  
 Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La salute del bambino**  
 Cinque minuti sulla riabilitazione psicomoto-  
 ria dei cerebrotici  
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
 Realizzazione di Rossara Giovannetti
- 8,10 Radiodue presenta**  
 Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-  
 posta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**  
 Presenta Vanna Brosio  
 Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Transeuropaeexpress**  
 Viaggio attraverso l'Europa della comicità  
 della canzone e della musica. Tre dici pro-  
 grammi di Herbert Pagani con Lauretta Ma-  
 siero. Conduce Ettore Andenna. Regia di An-  
 drea Limentani. Un programma della Sede  
 regionale per la Lombardia a cura di Maria Al-  
 berta Viviani (I parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**  
 a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Transeuropaeexpress (II parte)**
- 11 Long Playing Hit**  
 Presenta Elena Bisi  
 Nell'intervallo (ore 11.30):  
**GR 2 Notizie**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Un'isola da trovare**  
 Concorso per cantautori di oggi e di domani  
 in studio: Massimo Bernardini, Cristoforo  
 Thellung e Consuelo De Lorenzi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
 Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e  
 nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regiona-  
 le per il Friuli-Venezia Giulia**  
**Vaga luna che inargentì**  
 Originale radiofonico in 10 puntate di Rober-  
 to Damiani con Franco Zanca. 10ª puntata  
 Regia di Ruggero Winter
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
 Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**  
 Presenta Silvio Piccioni (Replica)  
 Al termine: **Oggi: John Denver**
- 16,30 GR 2 Notizie**

## RADIOTRE

- 16.32 Estrazioni del Lotto**  
Jeff: Carlo Bagno; Joan: Giuliana Catandra; Pat: Maria Teresa Sonni; Alan: Lino Troisi  
Regia teatrale di Gennaro Pistilli  
Ripresa radiotelevisiva di Enzo Convalli (Ripetici)
- 17.30 GR 2 Notizie**
- 17.32 Invito a Teatro**  
**Quartetto: Londra West 11**  
Commedia in tre atti di Gennaro Pistilli  
Jeff: Carlo Bagno; Joan: Giuliana Catandra; Pat: Maria Teresa Sonni; Alan: Lino Troisi  
Regia teatrale di Gennaro Pistilli  
Ripresa radiotelevisiva di Enzo Convalli (Ripetici)  
Nell'intervallo (ore 18.45 circa):  
**GR 2 Notizie**
- 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 Protagonisti del jazz (II parte)**  
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro
- 21 Concerto sinfonico diretto da Peter Maag**  
Oboe Gianfranco Pardelli  
Clarinetto Franco Ferranti  
Corno Luciano Giuliani  
Fagotto Marco Cristantini  
Wolfgang Amadeus Mozart: L'Impresario  
Overture. Sinfonia concertante in mi bemol maggiore K. Anh. 9 per strumenti a fiato e orchestra: Allegro - Adagio - Andantino con variazioni ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore: Allegro - Andante con moto - Minuetto (Allegro molto) - Allegro vivace ♦ Richard Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 22.30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22.50 Protagonisti del jazz (III parte)**  
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale  
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula, da Milano Luca Cerchiani
- 23.29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità, in studio. Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fechi. Nel corso del programma:  
**16-17-18-19:**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Diachi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bella e Lucienne Biondi (II parte)
- 20.30 In collegamento diretto stereofonico con T1**  
**Una canzone per Saint Vincent estate '83**  
Serata finale (Vedi pag. 46)
- 22.45 F.M. Musica (II parte)**  
- Long Playing Hit
- 23.59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Segnale orario**  
**Préludio.** Musiche di Pietro Lappi, Gerolamo Farabico, Anonimo sec. XVI, Claude Gervaise, Pedro de Aranjó, Giuseppe Tartini, Francesco Manfredini
- 6.45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6.55 Concerto del mattino**  
Eran della musica di tutti i tempi presentati da Paolo Arcà (II parte)  
Enrique Granados: Colquio en la reja, da "Goyescas" Libro 1° (Pianista Aldo Ciccolini) ♦ Carl Maria von Weber: Concertino in mi minore op. 45 per corno e orchestra: Adagio - Andante - Andante con variazioni, Adagio - Recitativo - Alla polacca (Solista Hermann Baumann - Orchestra "Wiener Symphoniker" diretta da Dietrich Bernet)
- 7.25 Giornale Radio Tre**
- 7.30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Borsari. Il filo diretto con gli ascoltatori riprenderà il 28 giugno al termine della consultazione elettorale
- 8 Concerto del mattino (II parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore K. 216 per violino e orchestra: Allegro - Adagio - Rondò (Solista e direttore Giuseppe Kremer - Orchestra Wiener Symphoniker) ♦ Johannes Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16: Allegro moderato - Scherzo (Vivace) - Adagio non troppo - Quasi minuetto - Rondò (Allegro) (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Claudio Abbado) ♦ Aldo Clementi: Concerto per pianoforte e sette strumenti (I Solisti di Teatromusica diretta da Marcello Panni)
- 9.45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia**  
Miti e realtà dell'economia degli ultimi 30 anni. 10' trasmissione: «L'innovazione tecnologica: una nuova rivoluzione industriale» in studio Piero Craveri. Interviene Paolo Annibaldi. Un programma curato e realizzato da Carlo Toti
- 10.30 Concerto del mattino (III parte)**  
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare»: Adagio - Allegro - Allegretto - Minuetto e Trio - Finale Presto (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ♦ Alexander Borodin: Quintetto in do minore per pianoforte e archi: Andante - Scherzo (Allegro non troppo) - Allegro moderato (Strumentisti dell'Otetto di Vienna: Walter Pannofier, pianoforte; Anton Fietz e Wilhelm Hubner, violini; Günther Brestenbach, viola; Ferenc Mihály, violoncello) ♦ Zoltan Kodaly: Variazioni del pavone: Introduzione - Tema con variazioni - Finale (London Philharmonic Orchestra diretta da Georg Solti)
- 11.45 Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. La rubrica oggi:  
- Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna  
- Sinfonia in re maggiore n. 1, di Carl Philipp Emanuel Bach - Sinfonia n. 29 in re maggiore K. 201, di Wolfgang Amadeus Mozart - Intermezzo dell'opera «Suor Angelica» di Giacomo Puccini  
- I grandi solisti nella musica da camera, con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo  
Nell'intervallo:  
**13.45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsopra.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mozzera

- 15.30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tassaro L'America del Country, di Maria Elena Vassallo Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16.30 L'arte in questione.** Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo. Un programma a cura di Gamma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo
- 17 da Torino - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Claudio Gorlier, in redazione Costanza Filipposchi. Nel corso del programma:  
Albert Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 22 dal balletto (Orchestra Filarmonica di Straburgo diretta da Alain Lombard) ♦ Dietrich Buxtehude: Canzoni in sol maggiore (Organista Walter Kraft) ♦ Sergei Prokofiev: Quintetto in sol minore op. 39 per oboe, clarinetto, violino, viola e contrabbasso (Melos Ensemble di Londra) ♦ Antonio Vivaldi: Sonata in do maggiore op. 13 n. 2 per flauto e cembalo (Lorant Kovacs, flauto; Janos Sebestyen, cembalo) ♦ Benjamin Britten: «Les illuminations» per tenore e orchestra (Tenore Peter Pears - English Chamber Orchestra diretta dall'Autore)
- 18.45 Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**  
Johannes Brahms: Quintetto in fa minore op. 34 per pianoforte e archi: Allegro non troppo - Andante un poco adagio - Scherzo (Allegro) - Poco sostenuto; Allegro non troppo (Pianista Maurizio Pollini - Quartetto italiano: Paolo Borciani ed Elisa Pegreffi, violini; Dino Acciolli, viola; Franco Rossi, violoncello) ♦ Igor Stravinsky: Pulcinella, balletto: Overture - Serenata - Scherzino - Tarantella - Gavotta (due variazioni) - And. Murray, soprano; Anthony Rolfe-Johnson, tenore; Simon Estes, basso - Ensemble intercontemporain diretto da Pierre Boulez
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
Gennaro Schettino - Economia
- 21,10 da Torino - La musica**  
Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso. Partecipa Simonetta Puccini
- 22,10 I Solisti di Zagabria diretti da Antonio Janjig**  
Samuel Barber: Adagio op. 11 per orchestra d'archi ♦ Ottorino Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 3 ♦ Georg Philipp Telemann: Suite in la minore, per flauto, archi e continuo: Overture - Les Plaisirs - Air à l'italienne - Menuets I et II - Réjouissances - Sarpis - Polonaise (Solista James Galway)
- 23 da Torino - Graziella Rava presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 137) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Rali unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Teresa De Santis

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con l'ACI

**5,45 Il Giornale dall'Italia**





a Statuto ordinario

## PIEMONTE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

## LOMBARDIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Noi in Lombardia.

## VENETO

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Ludio: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Ul Palazzio Civico. Mercoledì: Cordialissimo. Giovedì: Il giovedì. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il tempo e l'immagine.

## LIGURIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

## EMILIA-ROMAGNA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Le donne e la sera. Martedì: Strani mestieri. Mercoledì: Le riviste in Emilia Romagna. Giovedì: Arte e salute. Venerdì: A vostro servizio. S.O.S. droga. Sabato: Vivere da vecchi.

## TOSCANA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

## MARCHE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione. Lunedì: Sentimenti del P. G. Martedì: La cultura e i giorni. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: Il territorio dei beni culturali. Venerdì: Contro la mafia in Francia. Sabato: Viaggiare in musica. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

## UMBRIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 Rai Regione: 2° ed. Notiziari e programmi.

## LAZIO

**Rai Canale Roma 100.3**  
Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 6-20 Musica leggera in collegamento con il IV canale della Radiofilosofia. 7,55-11-17 e 19,50 Notiziari a cura del Comitato per l'informazione regionale. Collegamenti con ACLI - Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio. 20.4 Musica classica in collegamento con il V canale della Radiofilosofia.

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: L'atra voce dell'eroe. Martedì: Storia della cronaca. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Roma a bocca di maschera. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

## ABRUZZO

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18, 15-18,45 Abruzzo insieme sera.

## MOLISE

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

## CAMPANIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi vari.

## PUGLIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Ciasa nostra - Quest'ora cinema. Martedì: Specchio delle memorie. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antemio. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

## BASILICATA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Basilicata tra folk e tradizioni popolari. Martedì: Dai suoni al cinema. Mercoledì: Specchio di un giorno. Il segno rosa. Giovedì: I magnifici dieci. Venerdì: Giovanni Pascoli a Matera. Sabato: Nella settimana.

## CALABRIA

**Domenica:** 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12, 10-12.30 Almanacco. 12,15-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.30-15 Tuttoncalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

## DOMENICA 19

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 **Santa Messa latina**, 8,10 Liturgia Romana. 9,30 **Santa Messa** con omelia di P. G. Giacomelli. 10,10 **Turati**. 10,40 **Armena**. 11,55 **l'Angelus** con il Papa. 12,15 **Radiodomenica**: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 16,30 **Messa in polacco**. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 **Papst Johannes Paul II. in Polen**. 20,40 **S. Rosario**. 21 **Religia penso**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **S'aimer les uns les autres**. 21,50 **The Pope in Poland**. 22,10 **El Papa en Polonia**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Incontro della sera**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

## LUNEDÌ 20

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 **S. Messa latina**. 8, 12,30, 17 **«Quattrovoce»**. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 16,30 **L'avanguardia di sempre**, a cura di Giovanni Pasini. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 **Papst Johannes Paul II. in Polen**. 20,40 **S. Rosario**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Rencontre avec des Boudhistes**. 21,50 **The Pope in Poland**. 22,10 **El Papa en Polonia**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Incontro della sera**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

## MARTEDÌ 21

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 **S. Messa latina**. 8, 12,30, 17 **«Quattrovoce»**. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 16,30 **L'avanguardia di sempre**, a cura di Arnaldo Goretti. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 **Papst Johannes Paul II. in Polen**. 20,40 **S. Rosario**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Monastero en Asis**. 21,50 **The Pope in Poland**. 22,10 **El Papa en Polonia**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Incontro della sera**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

## MERCOLEDÌ 22

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 **S. Messa latina**. 8, 12,30, 17 **«Quattrovoce»**. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 16,30 **Il Duo: Violino e Viola**. A cura di Anna Colomba. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 **Papst Johannes Paul II. in Polen**. 20,40 **S. Rosario**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Audience de Jean Paul II**. 21,50 **The Pope in Poland**. 22,10 **Regreso del Papa de Polonia**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,20

**Incontro della sera:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

## GIOVEDÌ 23

**7,20 Incontro del mattino:** «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 7,30 **S. Messa latina**. 8, 12,30, 17 **«Quattrovoce»**. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 16,30 **Appuntamento Musicale**. O. Tonetti. Tutti: Santi Apostoli, oratorio per soli, coro e orchestra. Testo di G. Del Ton. John Ciavola, baritono; Stefano Ginevra, tenore; Bernardo Di Bagno, basso; Coro e Orchestra Sinfonica di Roma diretti da A. Vitolini. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 20,20 **Rückblick auf Papstreste**. 20,40 **S. Rosario**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Heures grégoriennes**. 21,50 **Many Splendored Thing**. 22,10 **Mes del Sagrado Corazon**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Incontro della sera**: «Con Giovanni Paolo II in Polonia». 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

## VENERDÌ 24

**7,20 Incontro del mattino:** «Giugno del S. Cuore». 7,30 **Messa latina**. 8, 12,30, 17 **«Quattrovoce»**. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: Le nostre Audiocassette: «La Redenzione del mondo nel cuore di Filippine». 20,20 **Prisma**. 20,40 **S. Rosario**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Le materia lingue dialecte**. 21,50 **Profile**. 22,10 **Charlas Biblicas**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Incontro della sera**: «Giugno del Sacro Cuore». 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

## SABATO 25

**7,20 Incontro del mattino:** «Rileggiamo il Vangelo (1° p. della 15ª puntata)». 7,30 **S. Messa latina**. 8, 12,30, 17 **«Quattrovoce»**. 13 **Musica leggera**. 14,30 **Radiogiornale in italiano**. 15 **Radiogiornale in spagnolo**, portoghese, francese, inglese. 16 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. 16,30 **I Suoni di S. Pietro**. Cappella Musicale della Basilica di S. Pietro diretta da Paolo Colino; al Torgano E. Papinutti e V. Sermo - Musici che E. Papinutti, G. P. da Palestra, P. Ramondi, L. N. Clerambault, Gregoriano, Mozart, F. Couperin e G. F. Haendel. 17,30 **Incontro del pomeriggio**: La Liturgia di domani - «Rileggiamo il Vangelo del P. G. Giordani» (18ª puntata). 20,20 **Die Frohbschaft zum Sonntag**. 20,40 **S. Rosario**. 21,10 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 21,30 **Suivre librement**. 21,50 **W. S. Heart and Mind**. 22,10 **Historia del Monacato**. 23 **Radiovicina** sera, quotidiano d'attualità. 23,30 **Con voi nella notte**. 1,30 **Notturmo**.

**Tutti i giorni:** su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo (per la zona di Roma).

**Domenica:** 10,15-11,40 **Concerto festivo**. 13-14,25 **Musica leggera**. 18-20,25 **Un po' di tutto**. 23,30-1,25 **Con voi nella notte**.  
**Feriali:** 9-10,55 **Musica leggera**. 13-14,25 **Con voi nella notte**. 23,30-1,25 **Con voi nella notte**.

Al termine del Giornale della mezzanotte:  
Onda verde. Notiziario della D.E.  
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**RADIO**

**DAL 19 AL 25 GIUGNO**

**GUIDA PER GLI UTENTI**

**DOMENICA**

**23.31 Musica e altro:** Una musica da abitare. Un programma di G. Borgna, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di

musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**LUNEDÌ**

**23.31 Confronti:** Le istituzioni periferiche, a cura di G. Luiccio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '900. 2,06 Applausi a. 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in

allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**MARTEDÌ**

**23.31 Le nuove frontiere:** Italiani nel mondo. Un programma di A. Cicerchia ed E. Bertorotto, a cura di G. Luiccio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra.

3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celuloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**MERCOLEDÌ**

**23.31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**GIOVEDÌ**

**23.31 Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Diglio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**VENERDÌ**

**23.31 L'Italia in trasformazione:** a cura di F. Montini. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora

musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

**SABATO**

**23.31 Costellazioni:** Il mondo capovolto. Un programma di F. Levi, a cura di L. Gregorin. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo.

3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon-giorno.

**Ore 24:** Il Giornale della mezzanotte.  
**Ore 5,45:** Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arzocco, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brancia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

**STEREOFONIA**

I trasmettitori stereo di Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e di Napoli (MHz 103,9) trasmettono i programmi di Auditorium (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raistereo dalle 24 alle 6. Il trasmettitore Stereo di Roma (MHz 100,3) trasmette Canale Roma 100,3 (vedi Radioregioni-Lazio) dalle 6 alle 24 e Raistereo-notte dalle 24 alle 6.

**PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE**

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.







**TV CANALE Musica leggera**

**6/BUONGIORNO IN MUSICA**

**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
 Bas biciletta - P. Salterio. A banda - Mina. Budapest  
 train serenade - E. von Czoka. Manuella - Caravello. To  
 night the night - P. Poni. Luci ed ombre - D. Sava.  
 He's a love. Bee Gees. Asa - Area. And so to a - Brand X.  
 Dancing on the strip - The Double. Double. Buona notte  
 pag - Il Guardiano del re. Ora che ho - D. Sava. Raglan.  
 L'aria che las manna. X. Cugno. Canard par la nuit.  
 A. Scasia. Parata di soldatini di legno - W. Galassini. How  
 another drink - J. Fiddy

**9/CANTANDO IN ITALIANO**

Fantasia - Gianna Nannini. Paura Eugenio Finardi.  
 Fantasia - New Troll. Luna Rossa Gianni Nazzari.  
 Barbara e champagne - Giorgio Gaber. Pazza di te  
 Daniela Devoti. Ed è subito sera - Bruno Martino. Se non è  
 amore - Claudio Villa. Amanti e angeli - Loretta Goggi.  
 Mama Dodori - Dori Ghezzi. Armonia - Romina Power.  
 Io mi modo di vivere - Riccardo Cocchi. Risvegliarsi un  
 mattino - Equipe 84. Bellissima - Gey. Io canto per  
 amore - Rossana Fratello.

**10/MUSICA DALLO SCHERMO**

Love for lunch (Idal film La pretora). Scene d'amore (Idal  
 film «Vanna Vanna»). Rose, Rose, I seneo you (Idal film  
 «L'ultimo spettacolo»). Emily (Idal film «Tempo di guerra,  
 tempo d'amore»). Serfina (Idal film «Tecnica di un  
 amore»). Dancin' through the night (Idal film «Amore al  
 primo morso»). La sorgente dell'amore (Idal film «Amore  
 primo e furore»). Hooked on your love (Idal film «Sparkle»).  
 I want love (Idal film «C'era una volta il West»).  
 Katherine's love theme (Idal film «Amore e desiderio»).  
 Cosa resta dell'amore (Idal film «I soli degli uomini pescano»).  
 Concerto for a love (Idal film «L'ultimo spettacolo»).  
 Piano - concert performance - summer at  
 Kamaka... slow movement (Idal film «L'altra faccia  
 dell'amore»). Amor è aggressivo (Idal film «Pelé»). May be  
 love (Idal film «C'era una volta il West»).  
 Fantasy (Idal film «Amore e desiderio»).  
 The black race (Idal film «Car crash»).

**11/CANTAUTORI**

Station to station - D. Bowle. Baffo in fa diessia maggiore.  
 A. Landuzzi. Diavoli e diavolette - M. Cavello. Ballata balla  
 ballerino - L. Della. L'alba - R. Cocciante. La mia banda  
 suona il rock - I. Fossati. Desire - A. Gibb. The frontline  
 symphony - E. Grant. Fino al collo - R. Parati. Nous on  
 s'en va - Chalon. Vincent - Don McLean. Mentre fuori  
 piove - F. Califano

**12/ROCK & POP**

A love supreme - Carlos Santana e John Mc Laughlin.  
 Canto di primavera - Banco Muti Soccorso. Jalousy guy  
 - R. Korta. Bata d'orange - John Summertime. John  
 Strain. Aqualing Jethro Tull. Exiles King Crimson.  
 Jodelle dell'Est - Franco Battiato. Sleepwalk - Ultravox.  
 Endla gay - Ork. Manoeuvres in the dark. Women  
 in love - George Harrison. Valeria come addio - Eugenio  
 Finardi

**13/JAZZ VARIETA**

Jitterbug waltz - Dizzy Gillespie. How high the moon -  
 Miles Jackson. Windows - Joe Pass. Without a song - Lee  
 Konitz. Chicago - Ami Stewart. What's new - Art  
 Angel eyes - June Christy. Love - Barney Kessell. Charlie  
 Byrd. Herbie Ellis. Dickie's dream - Shorty Rogers. Manteca  
 Bud Shank

**14/OPERTURA E COMMEDIA MUSICALE**

**14/OPERTURA** «Il merletto della regina» - B. Silberman. **Do not know how to love him** da «Jesus Christ Superstar»  
 - Yvonne Elliman... **E non addio** da «Enrico 8°» - R.  
 Korta. **Van der Fall** in love da «Freaky Frak» - S. Jones.  
**Hanley** Try to remember da «Las fantásticas» - Arturo  
 Mantovani. **O dolce canzone** di Vienna da «La casa delle  
 tre ragazze» - T. Pavese. A. Sorbara. **Traumhüspide** da  
 «Die drei Hasen» - A. S. G. **Quartetto delle ombre** da «La Duchessa del Bal Tabarin»  
 - Barbero-Pavese-Ferrari-Sorbara. **Nuovo nubile** da  
 «Spirto allegro» - Tony Renis. **Yesterday** da «Roberta»  
 - Barbero-Pavese-Ferrari-Sorbara. **Il re del sole** da  
 «Newman Alfred». **Good night** da «Frusquita y serenatas»  
 - Artoli. **Tu sei la mia lei da solo e la margherita»** - Tony DeV.  
**Vi. Think da «The blues brothers»** - Arthra Franklin. **Non so  
 il tuo nome** da «Un paio d'ali» - Anna Minguzzi.  
**Salomé da «Op. ta onomina»** - Roberto Stolz

**15/PARATA DI STELLE**

You don't bring me flowers - B. Strassand e Neil Diamond.  
 Il polo - Marie Laforêt. The boss - Diana Ross. When you  
 are alone - Ami Stewart. Sam's new name - Anzuino.  
 Sophisticated lady - Duke Ellington. **Tempi moderni** -  
 Miva. **Lost inside of you** - B. Strassand. **My everlasting  
 love** - Devo. **Devi sapere** - Anzuino.  
**Jalousie king** - Ray Charles. **Lontano lontano** - Luigi  
 Tenco. **Io ti propongo** - Roberto Carlos. **Jet** - Paul Mc  
 Cartney. **La rosa** - Miva

**16/FACILE ASCOLTO**

Friction jaggas - Hagen. Goodnight tonight - Wings.  
 The long and winding road - Wings. **Tempa** - Je  
 n'oublierai jamais - Charles Aznavour. **First kiss** - Suzanne  
 Fellini. **Piccina** - Vincico. **Arcu - Iris** - Iro De Paula. **Storie  
 di due giorni** - Iro De Paula. **Agade agade** - Iro De  
 Paula. **Lighter touch** - Heart. **Mulder reunders** - Som  
 Mandrake. **Parana** - Louis Armstrong. **Il cucciolo Alfredo** -  
 Ludia Della. **Long time no see** - Jimmy Cliff. **O ceras** - Cat  
 Stewarty. **Earth, Wind and Fire** - Earth, Wind and Fire.  
**leaking** - Phil Collins. **Pure natural love** - Esther Philips.  
**Gossip** - Miracles. **Sua estupidize** - Roberto Carlos. **Useless**

**TELEVISIONE**

panorama - Ella Fitzgerald. **Imagine** - Ornella Vanoni. **Apple  
 honey wild apple** - Woody Herman. **Petite amouzone** -  
 Lucio Felletti. **Al Baya e Roma** - Pome. **Diana** - Paul Anka.  
**A string of pearls** - Glenn Miller

**18/DISCO/TECA**

**Prendimi con te** - Beppe Cantarini. **Don't go** - Sheila and B.  
 Devotion. **Jealousy** - Ann Stewart. **Indianapolis** - Mik and  
 Chris. **Love and understanding** - Chris. **Love and understanding** -  
 Buggles. **Moskowsk diskow** - Talex. **I depend on you** - The  
 Tons. **Coming up** - Wings. **D. I. S. C. O.** - Ottawan.  
**Number one** - The Kids. **Last train to London** - Electric  
 Light Orchestra. **Get to love** - Commodores. **Walkin' on  
 the moon** - Eric Burdon and the Animals. **Take love where  
 you find it** - The S. O. S. **Band**. **Dancer** - Gino Soccio. **Real  
 people** - Chris Chip. **Over the top** - Joeke. **Main dans le main** -  
 Body contact. **Contract** - Stephanie. **I feel love** -  
 Donna Summer. **Isn't she lovely** - Steve Wonder. **Boy  
 Andy Gato**. **Boogie down** - Real Thing

**20/CONCERTO**

It makes no difference - Rick Danko. **Dazed and confused**  
 Led Zepplin. **Recital** - Frank Zappa. **Recital** - Who.  
**Fantasia di motivi** - Temptations. **Recital** - Sylvester

**22-23.30/MUSICA NELLA SERA**

**Capriccio veneziano** - Rodolfo Venanzoni. **Annnarè** - Pino  
 D'Amico. **Concerto** - Riccardo Ajello. **Chiusa Foglia e  
 turà** - Teresa De Sio. **Bossa antique** - Lolo Schifrin.  
**Menina de cabalos longo** - Agepe. **Dos compadres** - Iro  
 De Paula. **Moon river** - Frank Chacksfield. **Chiamato  
 d'amore** - The Manhattan Transfer. **Tema dal film  
 «Roterball»** - Roger Williams e Ork. **Chaira a Lisboa** -  
 Amalia Rodriguez. **Valzer** (Dall'op. ita. «Il Conte di  
 Luscignea») - Boris Pops. **All of principle** - John Mc  
 Cartney. **Fantasia di motivi**: It ain't necessarily so - Bess, you  
 is my woman now - Summertine. **Teddy Wilson**. **How  
 high the moon** - Lionel Hampton. **What the world needs  
 now is love** - Art Bacharach. **Rainclouds** - Paul Mc  
 Cartney. **The gardens of Babylon** - Jean Luc Ponty. **Just an  
 illusion** - Imagination. **La vuelta** - Gato Barbieri. **Buenos  
 desos** - Aldemaro Romero

**V CANALE Auditorio**

**6/MATTINO MUSICALE**

G. Verdi: **Giovanna d'Arco**: Sinfonia - Orch. «New  
 Philharmonia» dir. Igor Markevitch. **A Stradella**: Sonata per  
 tromba e orchestra d'archi: Andante - Allegretto - Sostenu-  
 to German Chamber. **Orchestra di Parigi**: L. Bernstein:  
**Candide**: Ork. Fl. dir. di M. Rostropovich. **Tema dal film  
 «Roterball»** - Roger Williams e Ork. **Chaira a Lisboa** -  
 Amalia Rodriguez. **Valzer** (Dall'op. ita. «Il Conte di  
 Luscignea») - Boris Pops. **All of principle** - John Mc  
 Cartney. **Fantasia di motivi**: It ain't necessarily so - Bess, you  
 is my woman now - Summertine. **Teddy Wilson**. **How  
 high the moon** - Lionel Hampton. **What the world needs  
 now is love** - Art Bacharach. **Rainclouds** - Paul Mc  
 Cartney. **The gardens of Babylon** - Jean Luc Ponty. **Just an  
 illusion** - Imagination. **La vuelta** - Gato Barbieri. **Buenos  
 desos** - Aldemaro Romero

**7/INTERLUDIO**

J. Turina: «La oracion del torero» per orchestra d'archi -  
 Orch. Sinf. di Milano della Rai. S. Prokofiev: Sinfonietta in la  
 maggiore per piccola orchestra: Allegro giocoso - Andante -  
 Intermezzo (Vivace) - Scherzo (Allegro risoluto) - Allegro  
 giocoso - Orch. Sinf. di Roma della Rai. Riccardo Muti. G.  
 von Einem: Turandot. Scene sinfoniche op. 22: Maestros.  
 Andante con moto - Allegro vivace - Orch. Sinf. di Torino  
 della Rai dir. Ettore Gato

**8/CONCERTO DI APERTURA**

**A. Mozart**: Duo n. 2 in 2 e sinfonia maggiore K. 424 per  
 violino e clavicembalo - Allegro - Andante cantabile - Tema  
 con variazioni (Andante grazioso) - Solo: Regis e Bruno  
 Pasquier. **C. Franck**: Sonata in la maggiore per flauto e  
 pianoforte (Org. per violino e pianoforte): Allegretto ben  
 moderato - Recitativo - Fantasia. **Allegro** per piano  
 mozzo - Jean Pierre Rampal. **Il: Pierre Barbizel**. **Pl. B.  
 Boccherini**: Quintetto n. 5 in re maggiore per chitarra e  
 archi: Andante piusato - Minuetto. **Allegro**: G. Sgambati.  
 Andantino capato in variazioni - Allegro giocoso - Elementi  
 «Academy of St. Martin in the Fields»: Lona Brown e Malcolm  
 Latchum. **vi: Stephen** Shingles. **via: Denis** Vigny. **vi: Pepe  
 Roman**

**9.05/UN COMPOSITOR SVIZZERO**

O. Schoeck (1886-1957): Concerto per corno e orchestra  
 op. 65: Vivace - Adagio - Lontano leggero - Sol. Josef Molder  
 - Orch. da Camera della Svizzera Orientale. Dir. J. S. Schneider

**9.30/FILMUSICALE**

**9.30/FILMUSICALE** a tre in re minore «L'Impensia»: Grave-  
 Vovement - Government et marqùé - Légerment, roulement -  
 Finale. **Eugène** - Robert Gendron e Huguette Fernandez. **vi: I.  
 Ferné** Pasquier. **cv: Laurence** Bouvier. **clav: C. Debussy**:  
**Andante** - Adagio - Allegro - Moderato - Andante - Andante  
 Ballade que fait vallo à la request de sa mère par prior Nôtre  
 Dame - Ballade des femmes de Paris - Flore Wend. **no: N.  
 Noë**. **pl: J. Haydn**: Duo n. 1 in fa maggiore per 2  
 oboi. **Allegro** - Adagio - Romantico - Allegro scherzoso -  
 Elementi «Consortium Classicum». **B. Bartók**: Due immagini  
 op. 10: In plen floration - Danse villageoise - Orch. Sinf. di  
 Detroit. **dir: Antoni** Dorati. **V. Gallini**: Suite - Chit. Timothy  
 Wray. **Andante** - Concerto per violino: Moderatissimo -  
 Molto - Lento - Vivace. **Sol: Isaac** Stern - Orch. New York  
 Philharmonic. **dir: Leonard** Bernstein

**11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI  
 DIRETTA DA MARISS JANSONS CON LA  
 PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA KRYSZTIAN  
 ZIMIAN**: C. Schostakovitch: Sinfonia n. 9 in mi bemolle  
 maggiore op. 70: Allegro - Moderato - Presto - Largo -  
 Allegretto. **F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per  
 pianoforte e orchestra: Allegro maestoso; romanza -  
 Larghetto; Rondò - Strauss: Don Giovanni. **Poesma  
 sinfonico** op. 20 - Krystian Zimerman

**12.30/IL BALLETO**

**L. Van Beethoven**: Le creature di Prometeo. Suite dal  
 balletto op. 43 (1813) - Coreografia di Salvatore Vignoli.  
 Orch. Sinf. di Roma della Rai. **W. Tchaikovsky**: Swan Lake.  
 Tugni: Pas de quatre (1845) - Coreografia di Vies Perrot.  
 London Symphony Orchestra dir. Richard Bonynge

**13.25/PER GRUPPI STRUMENTALI**

**P. Nardini**: Trio in do maggiore, per flauto, oboe e cembalo.  
 Trio di Milano

**13.35/IL LIED IN MAHLER**

**G. Mahler**: Das Klagenlied - Parte II. **Dir: Er** Spielmann.  
 Evelyn Lear. sopr.: Grace Hoffman, mezzop.: Stuart Burrows.  
 ten. - Orch. e Coro London Symphony dir. Pierre Boulez - M°  
 del Coro Arthur Oldham

**14/INTERMEZZO**

**F. Schubert**: Allegretto in do minore - Pl. Alfred Brendel. **E.  
 Chausson**: Orch. Sinf. per violino e orchestra. **Vi: David**  
 Oistrakh - Orch. Sinf. del Bolshoi dir. Kirill Kondrashin. **H.  
 Berlioz**: Waverley. Ouverture op. 1. **Orch. Royal** Philharmonic  
 Orchestra. **Dir: Charles** Mackerras

**14.35/UN DISCO PER VOI**

**A. Vivaldi**: Concerto in sol maggiore op. 26 n. 4 per  
 violoncello, archi e continuo - Concerto in la minore per  
 violoncello, archi e continuo - V. Cristle Walevka - **Orch.  
 Sinfonistica** della Svizzera Orientale. **Dir: Kurt** Redel

**15/LA SONATA BAROCCA**

**G. Gabrieli**: Sonata piano e forte, per ottoni ed altri strumenti  
 della «Sacrae Symphoniae» - Quartetto di ottoni «Gabriela». **S.  
 Rossi**: Sonata in dialogo «La Vierge de pure virgine e cembalo»  
 - **Janine** Jansen. **Sigiswald** Kujken. **vi: Robert** Kohnan.  
**clav: G. B. Buonamente**: Sonata - Tr. Roger Voinin. **Com.  
 Strumentale**. **H. Purcell**: Sonata in la minore per due violini e  
 basso continuo - **Leonhardt** Consort dir. Gustav Leonhardt. **H.  
 Schmelzer**: Sonata in re maggiore per due violini, clavicemb.  
 viola da gamba e continuo. **Compl. Concertus** Musicae  
 Antiqua dir. Nikolaus Harnoncourt

**MUSICA IN STEREOFONIA**

**> 15.30/L'ANELLO DEL NIBELUNGO - II GIOINATA**

**B. Brahms**: Opera tre atti  
**L'Inferno** e **Musica di Richard Wagner**  
 > **Siegfried**: Jean Cox; - Mime: Erwin Wolfahrt; **Il  
 vandeante**: Theo Adam; **Alpenko**: Zoltan Kelenfalvi.  
**Wotan**: Felix Rietz; **Erda**: Maria Domingaz  
 > **Brünnhilde**: Nadezda Kalkbrenner; **Waldvogel**: Ingrid Falck.  
 > **Orch. Sinf. di Roma** della Rai. **Dir: Wolfgang** Sawallisch.  
**Antti** 17725 - Antti 1709353 - Antti 118'800'

**> SUITE E PARTITE**

> **E. Djemel**: Suite suite medievale, per flauto e chitarra  
 - **Eganea** Zukerman. **Il: Carlos** Bonell. **chit: S. 50**; **J. S.  
 Bach**: Partita n. 1 in sol maggiore per clavicembalo e chitarra  
 (1205). **C. Gervasio**: Suite di danza - **Quintetto di  
 ottoni** di Parigi 1130001

**> 20/CHOIR OF ST. JOHN'S COLLEGE DI**

**> CAMBRIDGE**  
 B. Brahms: **Missa brevis** in re maggiore op. 63 per coro  
 e orchestra  
 > **vi: banchi** bianca e **organo**: Or. Brian Runnett. **Dir:**  
 George Guest. **F. Poulenc**: **Salve Regina**, per coro e  
 cappella. **G. Fauré**: **Cantique de Jean Racine** op. 11 -  
 Ork. Stephen Cleobury. **Chit: Carlos** Bonell. **Orch. John**  
 St. **H. Purcell**: **Remember not Lord our offences**,  
 anthem. **Ork: Stephen** Cleobury. **L. T. De Victoria**:  
 > **Magnificat** primi toni: con due clavi, quattro voci miste  
 e basso continuo

**> 20.45/IL PIANOFORTE A 4 MANI IN RAVEL**

**M. Ravel**: **Etrochdes** n. 2 da Les suites arculaires  
 per pianoforte a 4 mani - **Frontispice**, per pianoforte a  
 4 mani - **Duo** piffi: **Alfons** e **Alysa** Kontarsky - **Ma  
 me** - **Duo** piffi: **Alfons** e **Alysa** Kontarsky - **Duo** piffi: **John**  
 Brown e **Eugénie** Bagnoli

**> 21.05/IL DISCO IN VETRINA**

**N. Paganini**: Quartetto per violino, viola, violoncello e  
 chitarra - **Salvatore** Accardo. **vi: Alfonso** Ghedini. **vi:  
 Roberto** Fingert. **clav: Carlos** Bonelli. etc.

**21.30/DAL REPERTORIO DELL'ORCHESTRA NEW  
 PHILHARMONIC DI LONDRA.**

**C. Debussy**: La Mer, tre schizzi sinfonici dir. Pierre Boulez. **A.  
 Schoenberg**: Pelleas und Melisande. **Poesma sinfonico** op. 5  
 dir. John Barrow

**22.40/MUSICA E PITTURA**

**O. Ravel**: **Trittico** bottelliano - Orch. della Academy of  
 St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner

**23.24/A NOTTE ALTA**

**F. Geminiani**: Concerto grosso in re maggiore op. 3 n. 1 - I  
 Soltis Venti dir. Carlo Scimone. **Anonimi** ignoti: Danze per  
 il dramma di Shakespeare. **Postum** Pl. Musica Antiqua di  
 Praga. **I. Pizzetti**: Sul molo di Farnegata, dalla musica di  
 scena per «La Pisanelia» di G. D'Annunzio - Orch. della Suisse  
 Romande dir. Lamberto Gardelli. **G. Fauré**: **Elegie**, per  
 violoncello e orchestra. **Wanda** Gendron. **Orch. della**  
**Opera di Montecarlo** dir. Roberto Benzi. **F. M. Torroba**:  
 Suite castellana. **Chit. Zelenka** Milan. **M. Castelnuovo-  
 Tedesco**: La bibeca domata. **Ouverture** per la commedia di  
 Shakespeare. **Orchestra** della Rai. **Torino** dir. Massimo  
 Freccia. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: **Sogetto** di una notte  
 destate - **Orch. Philarm.** di Londra dir. Otto Klemperer



TV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
One bright star - R. Ottolini: Revelation - F. Pappet...
Bongiorno. Paris violon - F. Pourcel. Sismo n. 2 - P. Aldo...

9/CANTANDO IN ITALIANO

Mi sto innamorando ancora - Riccardo Azzurri. Crede in te...
Miguel Bosé. Stella bianca - Jimmy Onano. Sei una...

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Midnight rider (dal film «Il cavaliere elettrico»). A day in the...
life (dal film «St. Paper lion» (hearts club band)). The...

11/CANTAURO

Material world - Jimmy Cliff. Broken arrow - Neil Young...
Al gran ballo della idee - Rino Protti. Amore una primavera...

12/ROCK & POP

Daniel - Elton John. Blue motel room - Joni Mitchell...
Broken english - Mananne Faithfull. Georgy georgy - Toto...

13/JAZZ VARIETÀ

Baker street - Maynard Ferguson e Coro. Improvization...
John Kenton - Embury. Live in the city - The Parisians...

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Quvertura da «La bella Hélène» - Paul Parry. More than...
you know da «Freddo da neve» - David Shre. Del primo...

15/PARATA DI STELLE

Al centro della musica - Roni Ogil e Pasquale - Ivan...
Gardoni. Che freddo da neve - Mina. Parole d'incanto...

16/FACILE ASCOLTO

Tarumbò - P. Daniele. Full sail - Beach Boys. Got you on...
my mind - J. Lee Lewis. Dig me - R. De Tommaso. Moving...

FILODIFFUSIONE

me go - Ray Parker Jr. Hi heel sneakers - Cross Section...
I'm alive - L. O. Smoke gets in your eyes - Kate Grawson

19/DISCOTECA

I've stood up because - Shalamar. Moscow disco...
Tale. Walking into sunshine - Central Line. Monkey chop...
Dan-I. In the raw - The Waspers. Funkytown - Lips Inc...

20/CONCERTO

Laura - Benny Carter. My romance - Tino Haves Hampton...
Medley - Chick Corea. Arise - D'Apareda. Luciana - Jorge...

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

I'm in the mood - The Love Unlimited. My old friend - Page...
George Lang. Knights of fantasy - Eumir Deodato. I can...

V CANALE Auditorium

6/MATTINO MUSICALE

G. Martucci: Giga A. Salleri: La secchia rapita: Ouverture...
G. Ropartz: Prélude. Marie et Chansons, per violino...

7/INTERLUDDIO

F. Schubert: Otto Variazioni in la bemolle maggiore su un...
tema organale e quattro mani. L. van Beethoven: Sonata n. 9...

8/CONCERTO DI APERTURA

F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 5 in re maggiore op...
per organo. D. Scarlatti op. 85 per organo. J. S. Bach: Corale n. 4...

8.55/ERIK ANSERMET E LA SUA ORCHESTRA

N. Rimsky-Korsakov: Lo Zar Saltan. Suite sinfonica op. 57...
E. Chabrier: Due Danze dell'opera «Le roi malgré lui» - Orch...

9.30/FILOMUSICA

P. Locatelli: Sonata n. 8 op. 2 in fa maggiore e continuo. R...
Schumann: Marchenbilder op. 113 per violino e pianoforte. R...
Wagner: Ouverture dell'opera Le Lie. Després: El grillo e...

11/SANCTA SUSSANNA OP. 21

Opera in un atto - Testi di Hermann Ulbig (Ida August Stramm) - Musica di Paul Hindemith...
Sussanna: Marjone Whiting - Klementia: Regine Sarfaty. Una...

12.15/FRANCIS POULENC

Sonata per clarinetto e pianoforte: Giuseppe Garbano...
clar.: Bruno Canino, pf.:

12.30/IL CONCERTO NEL '900 ITALIANO

F. Manno: Concerto op. 62 per violino e orchestra

12.55/LA CORALITÀ IN DRAWSKY

I. Stravinsky: Anthem The Dove Descending Breaks the Air...
13.30/Il coro di G. Verdi: «Il trovatore» - Tre Cant...

14/DA COUPERIN

R. Strauss: Tanszuite Ida Couperin 1923/1

14.30/HEINRICH IGNAZ BIBER (1644-1704)

Sonata n. 15 in do maggiore per violino e continuo

14.40/MEINELSHOHN-BEETHOVEN-WAGNER E DUKAS CON GOETHE

15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO...
MARI GIULIO CON LA PARTECIPAZIONE DEL...

15.30/STEREOFILOMUSICA

W. A. Mozart: Sinfonia in sol minore K. 550 - London...
Symphony Orchestra dir. Josef Krips. C. M. von Weber...

15.45/SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT

Quattro Opuscoli op. 61 per pianoforte a quattro mani...
Duo p. Fl. Pieri Giugonno e Lya De Barbès -

20.45/GLI STRUMENTI: L'ARPEGGIONE

F. Schubert: Sonata in la minore per arpeggione e...
pianoforte op. postuma - Franco Filippini, arpeggione;

21.15/MUSICA ANTIQUA

J. Gallus: Allodua. Cantate Dominum T. Susato: -...
Alamende et Ronde. H. Neusiedler: Der zauner Zan -

21.30/PER SOLO: CORO E ORCHESTRA

A. Vivaldi: Gloria in re maggiore, per soli, coro e orchestra...
Terza Bergamo, mspor.: Lucia Valentini Terrani, contr.

22.20/LA MORTE E LA FANCIULLA

F. Schubert: Quartetto in re minore n. 14 per archi...
Quartetto Guarnieri

23.24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore Eine Kleine...
Nachtmusik C. Franzini, clarinetto e archi.

23.24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore Eine Kleine...
Nachtmusik C. Franzini, clarinetto e archi.

23.24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore Eine Kleine...
Nachtmusik C. Franzini, clarinetto e archi.

23.24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore Eine Kleine...
Nachtmusik C. Franzini, clarinetto e archi.

23.24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore Eine Kleine...
Nachtmusik C. Franzini, clarinetto e archi.

## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Imagina - Frank Pourcel, words F. R. David, la madriest - Roma Adalberto, I'm sung blue - Neil Diamond, Pleasat - Paul Mauriat, Ti strappo - Nada, Vacanze romane - Matia Bazar, It's the lovely - Steve Wonder, Reality - Richard Anderson, L'imelight - Ronnie Aldrich, Orgoglio e dignità - Lou Battaia, Candlelight waltz - Pepeano Gagliardi, Concerto in la - Claudio Baglioni, Il Giardino dei Simplicio, Release me - Henry Mancini, Dimenticare - Roberto Soffici, Più - Ornella Vanoni

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

E già - Lou Battaia, Gioce di luna - Memo Remigi, Molla tu, la sorella Gioce - Iva e la natalina - Sandro Giacobbe, Anna perché - Nicola Di Bari, Credo - Mia Martini, Cleo Anziani, Ballando sull'onda - Nada, Biografia di un amore - Enzo Malepasso, Gulliver - Angelo Branduardi, Guàro - Fabrizio De André, Robinson Crusoe - Minnie Minoprio, Non voglio perderti - Alan Sorrenti, Che la f - Miguel Bosé, Mistero - Lou Battaia, Quante volte - Claudio Baglioni, Domani si balla - Eugenio Bennato

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Outlaw blues (dal film omonimo), Poor cow (dal film omonimo), Piastrelle (dal film «Festek guitar albums»), Ballad of dirty dozen (dal film), Musica (1941), M. A. S. H. (dal film omonimo), Borne to love you (dal film «Car wash»), Sentimental Journey (dal film omonimo), Love theme (dal film «Midnight express»), Le message (dal film «Messaggero d'amore»), Stasera che sera (dal film «Langui baci perdue carezze»), Bada Caterina (dal film «Adulterio all'italiana»), D'irrimindino (dal film «Alonsansara»), Amuri (dal film «Amante gramina»), Flesh & blood (dal film «L'uomo senza scampo»), Main title (dal film «Dc to Billy Joe»), Season of the witch (dal film «More americana graffiti»), Love walked in (dal film «The Goldwin follies»)

## 11/CANTAUORI

Aida - Rino Gaetano, A cignina - Roberto Carlos, A te che domonno - Alan Sorrenti, Carabi - Roberto D'Angelo, Venezia - Francesco Guccini, Aladdin's lamp - Al Jarreau, Viento a terra - Pino Daniele, Alli shook up rock roll - Evis Presley, Via - Claudio Baglioni, Amore a viso aperto - Mino Reitano, Ti regna un sorriso - Mia Martini, Una risposta personale - Giuseppe Confalone, Amare per vivere - Gino Paoli, Semplicemente - Franco Califano, Che te ne fotte - Pino Daniele, Marcia nuziale - G. Paoli

## 12/ROCK &amp; POP

Shadows in the rain - Police, Adriana - Marco Ferreri, Fun - Jon Mitchell, Abaco - Adriano Celentano, Mi vuò - Carolina, Radioland - Nicolette Larson, Poison arrow - ABC, California fly - George Benson, Aria di casa - Sammy Barbot, School - Supertramp, Miss you tonight - King Kares, Il gallo in gabbia - Bruno Zevi, A gal in gallo - Manhattan Transfer, Something, Blues Is it it - Peter Jagger Band

## 13/JAZZ VARIETA

Just one of those things - Art Tatum, Caldonia - Woody Herman, Ask me now - Thelonus Monk, Black coffee - Earl Hines, Roll over my love - Jelly Roll Morton, All star street - Metronome All Star, By heck - The Dorsey Brothers, Battle for big band fox movie - Ray Anderson, Bourbon street jingling jollies - Duke Ellington, Bella rosa - Lou Donaldson, All god's chillun get rhythm - Clifford Brown, April in Paris - Ernie Kama, A new thing - Duke Ellington, A day in Vienna - Dexter Gordon, A tisket a tasket - Chick Webb, Basin street blues - Louis Armstrong

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
D'averete da 'el pipistrello - R. Bonny, Aria di Nela di il mondo di campalini - R. Righetti, I want to be with you da «Golden Boy - N. Wilson, Falling in love with you da «The boy from Syracuse - P. Nelson, Concerto per prete e cagnone da «Aggiungi un posto a tavola - J. Dorrelli - D. Gaggi - P. Panelli e Corio, Perché mi hai tu svelato amore da «Fidelio - R. Righetti, Bright was the day da «Pacific 1860s - J. Sutherland, Lorelei da «Paradise in english - E. Fitzgerald, Good night boat da «Very good Eddie - All company, Valzer da «Il Cavallino - Bionco - P. Donnesi, Aria di Sonia da «Lo zaretzschko - D'Arrigo, Till tomorrow da «Fiorillo - H. Hanley e Corio, You are for loving da «Best foot forward - L. Minelli, Notte da svelata luna da «Gaetanina - L. Proietti, Vento da «Lo signor barone - F. Far

## 15/PARATA DI STELLE

Are you ready - Bob Dylan, Quale signora - Patty Pravo, Don't let the sun go down on me - Elton John, Hello Dolly - Josephine Baker, Hello brother - Louis Armstrong, A cosa pensi - Miva, Squartie - Diana Ross, Ti voglio - Ornella Vanoni, Da famo - Nina Zucchi, Bright was the day da Dietrich, No me mette pa - Jacques Brel, Da capo - Mina, Vecchio frak - Domenico Modugno

## 16/FACILE ASCOLTO

Al no corrida - Quincy Jones, Lonely dancer - Dee Dee Bridgewater, Upside down - Diana Ross, Love me to the top - Lamont Dozier, Il magico di notte - Alan Sorrenti, The logical song - Supertramp, Her town too - James Taylor, Ho no not my baby - Carole King, Your light - Randy Van Warmer, A slow dance (Why don't we try) - Barry Manilow, The great pretender - The Flatters, So - Bè

## FILODIFFUSIONE

amore - Adriano Celentano, Wrong 'em boyo - The Clash, Swan lake - Madness, Rium & coca cola - Phil Trim, Emotional rescue - The Rolling Stones, Jo Jo Boz Scaggs, Give it all you got - Chuck Mangione, We can start all over again - Gloria Gaynor, The clown - The Rose, Cervo a primavera - Riccardo Cocchiante, Over you - Roxby Music, To be or not to be - B. A. Robertson, Lost in love - Air Supply, Life in the evening - Paul Simon, A movie star - Bernie Adam, Imaginary love - Atlanta Rhythm Section, I'm not in love - T.O.C. C

## 18/DISCOTECA

18/DISCOTECA  
Joe Jackson - Mr. Miller, Nothing can change - J. R. T. Hautin m - L. Sayer, If I can't have you - Y. Elman, Heart of glass - Blondie, Because of you - Chris Red, Fantasia motivi - Evidence, D. J., Freddy the Flying Dutchman, Dancing and dancing - Passions, Star in my life - Paradise Express, Keep in touch - Roma Bello, P. Pravo, Down in the hole - Rolling Stones, Here comes the night - Beach Boys, Don't let it show - P. Benatar, Hello California - Eagles, Feels good (Instrumental) - T. Butler, Fantasia motivi - D. Christie, Second chance - M. Reeves, Spys - R. Griffith, Tonight - F. Joli, Love train - Traks, Stay - Santana, Shine - A. W. B.

## 20/CONCERTO

20/CONCERTO  
Fantasia di motivi - B. King, Recital - Albert King, Recital - Elton John, Recital - Miles Jackson, Recital - Ella Fitzgerald, On the street where you live - Dean Martin, Glenn Miller Orchestra

## 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

22-23.30/MUSICA NELLA SERA  
Footprints of the giant - Don Sebesky, Bad luck - Harold Luck, Still such a thing - Gady's Knight, As long as I love you - The Roots, Ritmo caliente - Cal Tjader, A meo d'ora Noè - Chico Burque de Hollands, Matilda - Harry Belafonte, Black and blue - Phil Napoleon, Early autumn - Alexandra Brown, When Johnny Red comes marching home - Dukes of Dixieland, Latin blues - Louis Lomax, Sagardun - Gardas - Arturo Mantovani, Sanguine - Yves Montand, La favola della tortore - Romana Righetti e Franco Artoli, Liebestraum - Tommy Dorsey, Renoir - Francesco De Gregori, Org. Power Big Band - New York, Phagoria - Via Sistina - Kenny Clarke

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTINO MUSICALE

6/MATTINO MUSICALE  
J. Pachabel: Canzone in re maggiore per arci e continuo, G. Bononcini: Canzone in B con trombe, H. Berlioz: Le ballet des ombres, A. Kaciaturian: Galop da Maskarade musiche di scena per il dramma di Lermonfot, F. Liszt: Polacca in 2 in mi minore, H. Wieniawski: Finale Allegro, Meo d'ora sinzerale dal Concerto n. 2 in re minore op. 22 in sol maggiore e in sol maggiore, A. Vayste: Sonata n. 4 in mi minore op. 10

## 7/INTERLUDIO

7/INTERLUDIO  
C. M. von Weber: Jubel Ouverture in mi maggiore op. 59, C. Reinecke: Concerto in re maggiore op. 283 per flauto e orchestra, F. Liszt: Die Ideale, Poema sinfonico (Da Schiller)

## 8/CONCERTO DI APERTURA

8/CONCERTO DI APERTURA  
R. Strauss: Festliches Præludeium in do maggiore op. 61 con organo, Org. Power Big Band - New York, Phagoria - Leonor Bernstein, D. Milhaud: Le carnaval d'Als, Fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. Carl Seeman - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. Darius Milhaud, G. Gershwin: Un americano a Parigi - London Symphony Orchestra dir. André Previn

## 8.50/UN MAESTRO DI SCHOENBERG

8.50/UN MAESTRO DI SCHOENBERG  
A. von Zemlinsky (1872-1942): Quartetto n. 2 op. 15, Quartetto Laskov

## 13/ROMANICA

13/ROMANICA  
A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13 per clavicembalo e orchestra da Seti Sonate, op. 13 il Pastor Fido - Michel Frenet, Concerto per violoncello, clavicembalo e orch. - Roger Cochet dir. Roger Cochet, G. Rossini: La Sirenetta n. 10 da Soirees musicales, Duetto - Lydia Marimpretti, sopr.; Ugo Bonelli, ten.; Enrico Fabro, pf., P. P. Donnesi, contr. Come col capo, nota 14a bar, M. Staccetti - Carlo Bergonzoni, ten.; John Wustman, pf. F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 20, per archi - Quartetto Aiolian, J. S. Bach: Fantasia cromatica senza trascrizione per viola solo, l'oltre trascritto dall'originale per clavicembalo BWV 903 - Sol. Art Arad, W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287, per 2 violini, viola, violoncello, contrabbasso e 2 corni - Elementi Ottava, Orchestra

## 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUZZO

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUZZO  
C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, Frammenti sinfonici, M. Ravel: Daphnis et Chloe, Seconda Suite, P. Hindemith: Mathis der Maler, Sinfonia - Orch. Sinf. di Roma della Rai

## 12/ROMANZI CELEBRI

12/ROMANZI CELEBRI  
W. A. Mozart: Il Ratto dal serraglio; Konstanz, dieci wiederzusehen - Ten. Fritz Wunderlich, V. Bellini: Norma; te sul colle di Otrudi - Bs. Ezio Pinza, G. Rossini: Il barbiere di Siviglia; Contr. un cor. - Teresa Berganza, sopr.; Luigi Alva,

ten. G. Meyerbeer: Dinorah; Ombre légere - Sopr. Maria Callas, G. Verdi: Falstaff; Ehi, taverniere mio ladro - Bar. Fernando Corena

12.30/LA SCUOLA AMERICANA DEL '900  
G. W. Chadwick: Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Kogon, Marcello Panini e Earle Brown

## 13.15/POLIFONIA

13.15/POLIFONIA  
P. da Palestrina: Litaniae de Beate Virginia Maria (in otto parti) - L. Serrini: Ave Rosa sine spini, Mottetto

13.40/IL SOLISTA: ARPISTA NICANOR ZABALETA  
E. Eichner: Concerto in do maggiore n. 1 per arpa e clavicembalo - Nicanor Zabaleta - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. Paul Kuentz

## 14/INTERMEZZO

14/INTERMEZZO  
F. von Suppe: La bella Galezia, Ouverture, C. Gottlieb-Scheidler: Sonata in re maggiore per due chitarre, E. Grieg: Da Due Melodie elegiache op. 34; Vaaren, n. 2. E. Chabrier: Da Dieci Pezzi pittoreschi, Fandale d'album - Passage - Ildlye - Scherzo: Valzer, M. Glinka: Kamarinskiy

## 14.45/CONCERTO BAROCCO

14.45/CONCERTO BAROCCO  
F. Bonporti: Concerto a quattro in re maggiore op. 11 n. 8 (Revisione di G. Farinai); Allegro - Largo - Allegro vivace - V. Soli Casare Fabbiani; Orch. Palladium di Milano dir. Carlo Maria Giulini, G. C. Hermann: Don Chisciotte, Concerto per orchestra - Orch. da Camera di Rouen dir. Albert Beaupom, F. Durante: Concerto in la maggiore n. 8 per orchestra d'arco e clavicembalo - Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai - Franco Scaturro

## MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVICH  
D. Scioctakovich: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - D. Orch. Sinf. dell'URSS dir. Yevgeny Svetlanov (52'26") - Sinfonia n. 11 in do maggiore op. 103, (135'05") - Orch. D. Filmm, dir. Kirill Kondrashin (153'44")  
D. RARITÀ MUSICALI  
M. Loeke: Music for his Majesty's: Compl. di ottom. dir. Gabriel Masson (43'4") - G. Guami: Canzona 1. (Luca) - Luchessina, da Canzonefante fantasia a quattro cinque e otto voci per concertare a soli strumenti - Org. Luigi Ferdinando Tagliavini e Marie-Claire Alan (2'56")

## 17.30/STEREOFILMUSICALE

17.30/STEREOFILMUSICALE  
F. J. Haydn: Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Digi Sinfonia», Orch. Sinf. di Vienna, Koenigberg, J. S. Bach: Sonata n. 5 in fa minore per violino e clavicembalo - Sigiswald Kujken, vl.; Gustav Leonhardt, clavicembalo - G. Ghirelli: Concerto per coloratura e orchestra op. 11, dir. J. S. Bach, Orchestre d'Orch. London Symphony Orchestra, dir. Richard Bonynge, R. Schumann: Concerto in do, 15. Scene infantili (Edizione integrale), Pf. Christoph Eschenbach, C. Saint-Saens: Havanaes op. 83, per clavicembalo e orchestra - Orch. Izhak Perlman - Orch. de Paris dir. Jean Manin

## 19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT

19/LA SETTIMANA DI FRANZ SCHUBERT  
D. Messa in sol maggiore, per soli, coro e orchestra - Jane March, sopr.; Dieter Eliebeck, ten.; Ernst Schramk, dir. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai, Juri Anthonis, sopr.; J. S. Bach: Il Coro Felice, Anonimo, n. 6 in do maggiore «la piccola» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai, dir. Franco Caracciolo

## 20/LA MEDIUM

20/LA MEDIUM  
D. Tragedia in due atti  
Libretto e Musica di Giancarlo Menotti  
D. Morcia: Judith Blegad; Madame Flora: Regina Resnik; Mrs. Gobineau: Emily Der; Mr. Gobineau: Julian Patrick; D. Mrs. Nolan: Claudine Caron - Orch. dell'Opera Society di Washington dir. Jorge Mester Altó 12900" - Atto II

## 21.05/MUSICA MEDIEVALE FRANCESE

21.05/MUSICA MEDIEVALE FRANCESE  
D. Anonimi (Scuola di Notre-Dame): 3 Mottetti: Salve virgo nobilis - Deconfortes a este longuement - Ne d' m'a pas oubliée - Russel Oberlin, controteno; Charles Bressler, ten.; Martha Blackman, viola; Perotin; Salviatoris - Anonimo (Scuola di Notre-Dame): 4 Mottetti  
D. Anonimo (Scuola di Notre-Dame): Mors Mottetto - D. Russel Oberlin, controteno; Charles Bressler, ten.; Gordon Nyers, bar.; Martha Blackman, viola

## 21.30/LA BERCEUSE

21.30/LA BERCEUSE  
F. Chabrier: Danza e scherzo re bemolle maggiore - Pf. Nikita Magloff, P. I. Ciaikovski: Suite sinfonica op. 18 - R. Beer, ten.; Philip Ledger, pf. G. Fauré: Berceuse op. 16 - Pinchas Zukerman, vl.; Marc Neikung, pf. A. van Hanselt: Berceuse op. 10, bermele - Pf. Leopold Godowsky, I. Strawinsky: Berceuse dal balletto «L'uccello di scotta», J. Jascha Heifetz, vl.; Emanuel Bay, pf. F. Liszt: Berceuse in re bemolle maggiore - Pf. France Clidat, M. Musorgski: Berceuse della bambola n. 4, da La camera dei bambini - Ingrid Isakowitz, sopr. Norma Shusterman, pf. M. Ravel: Berceuse sur le nom de Gabriel Fauré - Jean Jacques Kantorow, sur. Jacques Rouvier, pf. C. Debussy: Berceuse héroïque - Pf. Walter Gieseking, F. Busoni: Berceuse elegiaca - Orch. New Philharmonia - Frederick Prausnitz

## 22.20/ARTURO TOSCANINI DIRIGE

22.20/ARTURO TOSCANINI DIRIGE  
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 77 Patetica - Orch. Sinf. NBC

## 23-24/A NOTTE ALTA

23-24/A NOTTE ALTA  
B. Smetana: Dai prati e dai boschi della Boemia, E. Chausson: Dal Quartetto in la maggiore per pianoforte e archi; Il Concerto in C, C. Debussy: Da La Mer, te Schizis sinfonici; Il Dialogo da vent'atti da la mer, La Kovancina; Intermezzo Alto IV, J. Brahms: Dalla Serenata n. 1 in re maggiore; Il Movimento; Scherzo

# Carezza Magica

si indossa e... sparisce.



Si indossa e sparisce: è la straordinaria proprietà del reggiseno Carezza Magica, il reggiseno che non si vede neanche sotto l'abito o la maglietta più aderente. Perché Carezza Magica ha coppe preformate, senza cuciture. E inoltre, grazie al suo tessuto morbido e naturale, non fa grinze, non segna, ma segue meravigliosamente la figura come una seconda pelle.

**Carezza Magica**  
il reggiseno senza cuciture  
PLAYTEX®



**PROMOZIONE  
KODAK - VALSTAR**

La Valstar di Milano ama i bambini e gli anziani.

Fra le ultime iniziative di Max Vita, il «giovanne» anziano patron del Valstar Club che concede sconti e agevolazioni ai detentori della carta «60», vi sono la produzione e vendita delle classiche confezioni per bambini e il richiamo della riserva di Giuseppe Lancellotti, l'ultranovantenne fedele collaboratore per settant'anni che tornerà a dirigere le vendite a Roma.

Bimbi e anziani presto si troveranno al Valstar Club di Via S. Benigno a Milano per dare il via ad un'ultima iniziativa in collaborazione con la Kodak: «Fotografate il vostro modo di vestire Valstar». Al Valstar Club i soci potranno avere subito una immagine del loro «modo di vestire Valstar» scattando una foto con l'apparecchio KODAMATIC, l'apparecchio KODAK per fotografia immediata.

**UNA SIMPATICA  
IDEA KELLOGG'S**

La KELLOGG'S offre da anni al consumatore italiano tutta una linea di cereali pronti per la prima colazione che possono essere utilizzati anche per delle utili applicazioni in cucina.

I CORN FLAKES, gli originali, sono fiocchi di granoturco dorati al forno, croccanti e gustosi che possono sostituire egregiamente il pane grattugiato per impanare.

RICE KRISPIES è il famoso riso soffiato e dorato al forno.

Ci sono poi gli SMACKS, frumento soffiato e ricoperto di zucchero con aggiunta di miele, i FROSTIES, fiocchi di granoturco, tosti e i zuccherati, che possono essere utilizzati anche come gustosa guarnizione delle crostate di frutta. SPECIAL K, i fiocchi di riso arricchiti dalle proteine fornite dal germe di frumento e VARIETY, la collezione dei più famosi KELLOGG'S in edizione mignon da 8 porzioni singole.

**SAN MARZANO:  
specialità per  
tutte le stagioni**

L'Elisir di San Marzano della BORSCHI è nato nel 1840.

Da prodotto locale e poi regionale si è via via affermato sull'intero territorio nazionale.

Multiplici sono i modi di consumo: oltreché «squisito naturale» è un ottimo correttivo nel caffè, corroborante nel latte, energetico come digestivo, stimolante aperitivo, saporoso nel frappé, novità nel cappuccino, prelibato nel gelato.

È proprio per questa singolare versatilità d'impiego che si può considerare l'Elisir San Marzano un liquore per tutte le occasioni e per tutte le stagioni.

Grazie agli ultimi discendenti della BORSCHI: GIUSEPPE, ATTILIO, PIETRO e VENANZIO, è sorto un nuovo, moderno stabilimento alla periferia di Taranto, dove la produzione si è allargata con l'immissione sul mercato di un'altra specialità, il «BOROV al SAN MARZANO». Un liquore piacevolissimo a base di uova fresche, zucchero, latte e San Marzano.

Qualità autentica quella della BORSCHI, che può essere riconosciuta solo da chi al bere dà la giusta connotazione.

**OROSCOPO**



**ARIETE**  
21 MARZO  
20 APRILE

Inspirazioni e soddisfazioni. Preziosi presentimenti ma perché vi accorgete di dover accettare alcuni appoggi. Ricompense inattese. Giorni buoni: 19, 24.



**LEONE**  
24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Lettere e telefonate apportatrici di rivelazioni. La settimana può mutare il corso della vostra vita, se non saprete condurla con saggezza. Giorni buoni: 19, 20.



**SAGITTARIO**  
23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Non esagerate nelle spese e neppure nelle eccessive economie; la via di mezzo sarà la più opportuna. Un viaggio utile ai vostri interessi. Giorni fausti: 19, 20, 22.



**TORO**  
21 APRILE  
21 MAGGIO

Converrà economizzare il più possibile perché avere dei momenti più favorevoli e utili per impiegare i vostri risparmi. Colpi di testa. Giorni fausti: 21, 22, 23.



**VERGINE**  
24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

La prudenza è nel vostro carattere naturale ma aumentare l'intensità è un gran bene. Accogliete una persona bisognosa. Giorni ottimi 24, 25.



**CAPRICORNO**  
22 DICEMBRE  
18 GENNAIO

In campo lavorativo la concorrenza sarà poco leale e da affrontare con le armi della diplomazia. Intuizione per salvare i vostri interessi. Giorni buoni: 22, 23.



**GEMELLI**  
22 MAGGIO  
21 GIUGNO

Una serie di felici incontri e di decisioni affrontate ma salutari. Venere e Mercurio influiranno bene e con stabilità. Riunioni e brevi spostamenti. Giorni ottimi: 19, 21.



**BILANCIA**  
24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Le serate saranno migliori delle attività mattutine. Le operazioni sostenute in collaborazione con i nati del Leone saranno redditizie. Giorni fausti: 21, 24, 25.



**ACQUARIO**  
21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Appoggi e amicizie utili per capire meglio una situazione ingarbugliata. L'amore vi darà ottimismo per abbattere gli ostacoli. Giorni ottimi: 19, 20, 25.



**CANCRO**  
22 GIUGNO  
23 LUGLIO

Risoluzioni poco adatte al momento, quindi rimandate le decisioni dopo aver riflettuto, ragionato in piena lucidità e senza passionalità. Giorni favorevoli: 20, 23.



**SCORPIO**  
24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Potrebbe darsi che l'impulsività vi faccia precipitare ma un più severo autocontrollo può sistemare ogni cosa. Non sarete soli. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.



**PESCI**  
19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Una buona influenza di Giove e Sole apporterà ispirazione creativa e saggezza nel prendere le decisioni di qualunque genere. Giorni utili: 21, 22, 23.

**LE SCHEDINE**

LOTTO

Bari	85	76	75	6	51
Cagliari	28	90	62	71	89
Firenze	66	15	20	10	27
Genova	71	15	65	90	14
Milano	75	20	66	88	25
Napoli	75	71	29	59	4
Palermo	55	24	8	71	70
Roma	35	56	3	4	88
Torino	10	3	27	37	84
Venezia	59	77	41	35	39
Tutte	19	87	36	21	41
Terno del Radiocorriere tv	52	54	8		

Estrazione del 18-6-1983

TOTIP

Anche quest'anno, come ormai consuetudine, con l'approssimarsi della stagione estiva abbiamo un numero che diventa sempre più scaduto. Uscito, sulla ruota di Roma, il 29 che aveva superato le 130 settimane di ritardo è rimasto nel mirino dei scacciatori, che cercano l'ambista sui super ritardatari, il 6 di Napoli. Ripetiamo comunque il discorso fatto in occasione di altre situazioni simili e cioè che il gioco di ambista (cioè la puntata su un solo numero su una ruota fissa che paga circa 11 volte la posta giocata) va fatto con molta oculosità e con un piano di spesa ben stabilito in modo che, ad uscita del numero fissato, vi sia una vincita reale e non soltanto un parziale ricupero della posta che, settimana dopo settimana, abbiamo puntato. Vi ricordiamo anche, a proposito di super ritardi, che l'ambo per tutte 44-90 di cui parliamo già lo scorso anno per il suo eccezionale ritardo, non è ancora uscito per cui manca dal tabellino ormai da più di dieci anni. Queste brevi considerazioni sono state fatte dopo l'estrazione del 4-6-'83.

**totip**

CONCORSO	2	X		
N. 25	8	1	X	2
DEL 19.6... 19.83	2			
	5	1	2	
	8	1		
TOTALE COLONNE	1	1	X	2
N. 144	1	2		
	10	X	2	
L. 4.3.200...	11	1		
	13	1	X	

# TONNO

# MARUZZELLA

*è più!*

CCB torino



**Sì Tonno Maruzzella ... è più buono  
... è più gustoso ... è più tonno!**

Tonno Maruzzella ... è più buono perché viene pescato nei mari puri e pescosi.

Tonno Maruzzella ... è più gustoso perché è scelto e preparato con l'esperienza dei cuochi della laguna veneta, famosi per i loro piatti di pesce.

Tonno Maruzzella ... è più pratico con la confezione a strappo. Preferisci Tonno Maruzzella e scoprirai quanto ... è più!



*Tonno Maruzzella tiene sempre alto il vessillo della qualità!*

MARTINI



Martini, Martini Racing, M & R  
are registered Trade Marks.



E' il momento di Martini Bianco.