



3/29
ENNAIO

800



ANNA PETTINELLI,
EMANUELA FALCETTI E
ISABELLA RUSSINOVA

TRE MINIMADRINE
PER SANREMO
RADIO '83: RIVINCITE IN GRANDE
UN BLITZ SULLA MODA



LA VOGLIA
MATTA
ESPLODE
ALL'IMPROVISO.

Truffettes
*Pasta tartufo
all'irish coffee
spolverata con cacao.*

**Tanti nuovi cioccolatini.
Sempre a portata di voglia.**

PERUGINA

**Truffettes
PERUGINA**



40
Laurence Olivier
 «Re Lear»
 per la tv



46
De Santis:
 vedere
Marco sotto
luci diverse



74 **Hitler in pantofole**
e a colori: due puntate
di TG 2 Speciale

SOMMARIO



In copertina:

Anna
 Pettinelli,
 Emanuela
 Falchetti e
 Isabella
 Rusinova.
 Foto
 Catalano.
 Jean Paul
 Pettinature
 Patrizio per
 Sergio Russo

DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE

Lino Rizzi

CAPISERVIZIO

Ernesto Baldo, Piergiulio Cavallina

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE

Lucella Casucci

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
 Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,
 Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,
 Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,
 Paolo Zauli

REDAZIONI DI TORINO

Capo redattore P. Giorgio Martellini
 Redattori Rosella Fragola, Renato Girello,
 Paolo Grasso, Renata Pisu

GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,
 Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

COLLABORATORI

Maso Biggiero, Donata Gianeri,
 Tarquinio Maiorino,
 Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delega: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amendola, Calvo, Camera Press,

Domine, Farabola, Irmici,

Le Pera, Mencarini,

Grazia Neri, Sartori, Sygma,

Ufficio Stampa Rai,

I disegni sono di Mirck

PROGRAMMI

4	TV	51	TV Locali
85	Radio	106	Filodiffusione

TELEVISIONE

35	È l'ora di entrare nel merito	Gianni Statera
44	Minà come Petronio arbitro di eleganza	Pia Soli
46	Il segreto di vedere Marco sotto luci diverse	Giuseppe Bocconetti
50	Discoteca ecco i tuoi big	Anna Moretti
70	Disco verde per tutte e tre	Roberto D'Agostino
74	La cinepresa sul Führer in pantofole	Luciano Onder
76	Un'inguaribile voglia di palcoscenico	Italo Moscati
78	Un grande mestiere in cinque colpi	Raffaello Ubaldi

RADIO

36	Onda su onda la radio promette meraviglie	Maria Colomba Zanda
----	---	---------------------

ATTUALITÀ

40	Così il vecchio leone ha ruggito ancora	Luciana Capretti
----	---	------------------

MUSICA CLASSICA

80	Musica da salotto con scene di Tiepolo	Vincenzo De Vivo
----	--	------------------

CONCORSI

48	Marco Polo/Quale fu il verdetto?	
82	Portobello/Continua la caccia alle gocce	
83	Cantitalia/ Come sigla un numero al Luotto	

RUBRICHE

30	TV 3 Regioni	32	Almanacco
33	I film in tv	34	Mixer
72	Hit Parade	84	Diretta sport
114	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Mister Fantasy, Set, Sipario, Ottava nota, Tuttilibri, Dischi rock pop folk jazz, Dischi classica & lirica, Onda verde, Videoregistrazione e Lettere al direttore

Le illustrazioni dell'inserto
Marco Polo a tavola, apparse nel numero scorso,
 erano di Loreto Del Vecchio

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Un numero:** lire 800 - **arretato:** lire 1600 - **prezzi di vendita all'estero:** Malta C.M. 22.5; Monaco Principato F.R. Cantoni Ticino Sfr. 2.50 • **Abbonamenti:** Annuale 152 numeri lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuale lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 286106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Publicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 363921 • **Distribuzione per l'Italia:** Farni & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49921 - v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Diritti per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20080 Fizzano di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951** spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati - riproduzione vietata** - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO



Marco Polo. La morte di Chinkin adolora profondamente Kublai: quando giunge la notizia della ribellione di Nayan si mette subito alla testa dell'esercito. La rivolta è domata. Poi viene per il Polo il tempo del ritorno. Devono accompagnare la principessa Kokacin dal suo futuro sposo, in Persia...

DOMENICA
TV1
23 gennaio 1983

22.45 SPORT



La domenica sportiva. Avvenimento eccezionale questa sera per la rubrica sportiva del TG 1. Oltre alle notizie sulla giornata agonistica, potremo vedere, in diretta, da New York, le immagini del più importante appuntamento internazionale di tennis: il Master, valevole per la finale del circuito Grand Prix

14,45 MUSICA LEGGERA



Discoring. Lanciatissime verso il XXXIII Festival di Sanremo (in programma il 3, 4, 5 febbraio), di cui saranno le presentatrici accanto ad Andrea Giordana, Anna Pettinelli, Emanuela Falchetti e Isabella Russinova (foto) ospitano oggi: Tight Fit, Simon, Pandemonium, Alberto Radius e Riccardo Cioni

- 10 Antartide, storia della prima spedizione italiana**
di Renato Cepparo. Prod.: I.E. International. 2ª puntata
Da Palazzo Barberini in Roma
- 10,30 Voglia di musica**
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. **Trio Stamitz** (Federica Lotti e Luisa Sello. Hautiste: Iztok Kodric, violoncellista). **Franz Joseph Haydn: Trilindesin. 1 en. 4. Karl Stamitz: Trio in sol maggiore**
Dalla Chiesa della Comunità di Nomadelfia (Grosseto)
- 11 Santa Messa**
Ripresa televisiva di Ferdinando Botazzi
- 11,55 Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale
- 12,15 Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ
- 13-14 TG l'una**
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini
- 13,30 TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ
Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta
- 14-19,50 Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Regia di Luigi Bonino. Programma a cura di Jole Fion e **Cronache e avvenimenti sportivi**
a cura di Paolo Valenti. con:
- 14,10 Notizie sportive**
PUBBLICITÀ
- 14,45 Discoring. Settimanale di musica e dischi.** Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabella Russinova. Regia di Gianni Vaiano. 1ª parte (Vedi pag. 70)
PUBBLICITÀ
- 15,20 Notizie sportive**
- 15,55 Discoring. 2ª parte**
PUBBLICITÀ
- 16,20 Notizie sportive**
- 17,05 Adorabili creature**
Tutte contro Alan. Telefilm di Wess Kenney. Distr.: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ

- 18 Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di serie B
PUBBLICITÀ
- 18,30 90' minuto**
PUBBLICITÀ
Che tempo fa
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta
- 20,30 Marco Polo**
con Ken Marshall. Sceneggiatura di David Butler e Vincenzo Labella. Giuliano Montaldo. Scenografia e ambientazione di Luciano Ricci. Costumi di Enrico Sabbatini. Fotografia di Pasquale De Santis (A. I. C.) Montaggio di Nino Baragli (A. M. C.). Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Produzione realizzata da Vincenzo Labella per la Vides International. Delegati RAI: Lucia Pinnelli, Paolo De Andress, Paolo Pioggia Regia di Giuliano Montaldo.
8ª ed ultimo episodio: **Ritorno a Venezia.** Personaggi ed interpreti: Marco Polo Ken Marshall, Niccolò Polo Denholm Elliott, Matteo Polo Tony Vogel, Kublai Khan Ying Ruo Cheng, Phags Pa James Hong, Chabi Beulah Khov, Giovanni Marco Adorf, Nayan Zao Er Xong, Rustichello da Pisa David Warner, Frate Damiano Patrick Mower, Pietro De Abano Ver non Dabitcheff, Giudice John Karsen, Bayan Lao-Li Kokacin Na Ren Hua. Una produzione della Rai con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International (La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI Edizioni Rai. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Font Cetral. (Vedi pag. 46)
PUBBLICITÀ
- 21,45 La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. Nel corso della trasmissione: in collegamento via satellite con New York
Tennis: Torneo Masters
PUBBLICITÀ
- 22,30 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 22,40 New York: Tennis: Torneo Masters**
Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO



DOMENICA
TV2
23 gennaio 1983

22,55 INCHIESTA



15,20 SPETTACOLO



Brasil Tropical. Lo spettacolo brasiliano che abbiamo «assaggiato» a *Portobello* (col commento di Gabriella Carlucci) ripreso a Milano: molto samba, costumi variopinti, canzoni famose della tradizione latino-americana. Il gruppo è venuto da Rio ed è in tournée in Italia, dove sta ottenendo molto successo

La più lunga frontiera. L'urbanizzazione, l'espansione industriale, i problemi delle giovani coppie, il legame tra la fabbrica e la famiglia, il rapporto tra la vita privata e di comunità sono questi gli argomenti trattati nell'ultima puntata del viaggio attraverso le repubbliche islamiche dell'Asia centrale sovietica

Blitz. Oggi si parla di moda e di bellezza, con servizi da Roma, Sanremo e Viareggio e sfilate di novità made in Italy. Si parla anche di fotografia: l'ospite è Vittorio Storaro, uno dei maggiori direttori di fotografia del cinema, coronato dall'Oscar. Carla Urban (nella foto) è impegnata nei collegamenti esterni

- 10** **Più sani, più belli**
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna
- 10,20** **I concerti di Rachmaninoff**
Sergei Rachmaninoff: *Concerto n. 4 in sol min.* per pianoforte e orchestra. Allegro vivace (alla breve); Largo; Allegro vivace. Solista Michel Dalberto. Orchestra Sinfonica di Milano della Radiotelevisione Italiana diretta da Gabriel Chmura. Ripresa televisiva Wanda Lazzarino
- 10,50** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Una scuola che si rinnova
Un programma in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione. Coordinato e condotto da Donato Goffredo. Regia da studio di Salvatore Bugnattelli. **Scuola secondaria superiore: I modelli.** Ideato da Angelo Peroni, a cura di Angelo Peroni e Corrado Caselli. Regia di Corrado Caselli. **14ª puntata**
- 11,20** **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 11,50** **Rhoda. La separazione.** Telefilm di Jay Sandrich. Prod.: Viacom
- 12,15** **Meridiana** a cura di Enzo Balboni
Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
PUBBLICITÀ
- 13** **TG 2 - Ore Tredici**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **La dinastia del potere.** Tratto dai romanzi di Anthony Trollope. Regia di Ronald Wilson e Hugh David. **7ª puntata.** Prod.: BBC
PUBBLICITÀ
- 15,20-19,45** **Blitz**
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Mina. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttoni della fotografia Renato Re e Carlo Tiepidino. Regia di Giuliano Nicastro (Vedi pag. 44)
Moda, colore e luce con Vittorio Storaro
Risultati primi tempi e interviste in tribuna
PUBBLICITÀ
- In diretta da Sanremo
Blitz - out: Riviera in fiore con Sandra Milo
- 16** **Blitz - spettacolo**
- 16,20** **Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**
- 16,30** **Blitz - spettacolo**
- 16,40** **Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Kitzbühel

- Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci**
Slalom maschile
Blitz - spettacolo
PUBBLICITÀ
- 17** **Franco Schipani** da New York
La Hit Parade americana
- 17,30** **Blitz - out: Bellezze al bagno** con Laura Biagiotti
PUBBLICITÀ
- 17,40** **Blitz - spettacolo**
PUBBLICITÀ
- 18,50** **TG 2 - Golf flash**
- 19** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ
- Dal Teatro Nuovo di Milano**
- 20,30** **Brasil Tropical.** Uno spettacolo di balletti: dalla macabba al samba, dai riti primitivi al carnevale di Bahia. Coreografia di Domingos Campos. Regia televisiva di Enzo Tarquini
PUBBLICITÀ
- 21,30** **Il furto della Gioconda**
Sceneggiatura di Renato Castellani. Interpreti: Gastone Bartolucci, Enzo Cerusico, Mario Colli, Vittorio Congia, Consalvo Dell'Arti, Pio Di Savoia, Enzo Fiermonte, Armando Furlai, Riccardo Garrone, Maurizio Gueli, Marie Mariland, Riccardo Mangano, Ettore Manni, Alessandro Merli, Fernando Pannullo, Maria Teresa Pisaggio, Simone Santo, Edoardo Tonello, Piero Tordi, Philippe Leroy, Musiche di Nino Rota. Sceneggiatura di Giorgio Bertolini. Costumi di Enrico Luzzi. Montaggio di Otello Colangeli. Direttore della fotografia Giuseppe Ruzzolini. Regia di Renato Castellani. **3ª ed ultima puntata.** Una produzione R.T.R.
- 22,45** **TG 2 Stasera**
PUBBLICITÀ
- 22,55** **La più lunga frontiera.** L'Asia Centrale Sovietica. Ideato e diretto da Roberto Giammanco. **4ª ed ult. puntata: Dopo le terre vergini**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Educazione e Regioni
- 23,45** **Letteratura infantile.** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. **Il bambino nel «pallone»** (Replica)
- 00,15** **TG 2 - Stanotte**

Gusto delicato che si fa crema nei tuoi piatti



**Sottilette Fila e Fondi
bianche, morbide, cremose.**

*Prova le Sottilette Fila e Fondi,
e vedrai che tutti i tuoi piatti
diventeranno piú
appetitosi, coprendosi
e amalgamandosi
con la delicatezza di una
morbida crema di
formaggio.*



cose buone dal mondo

21,30 INCHIESTA



DOMENICA
TV3
23 gennaio 1983

18,35 SCENEGGIATO



In piedi o seduti. Al centro del programma condotto da Guglielmo Zucconi (foto) c'è oggi il tema della malattia mentale e dell'assistenza agli ex internati psichiatrici. In studio, a portare la propria testimonianza, sarà il familiare di un malato di mente napoletano

Le nuove avventure di Oliver Twist. Nato dalla penna fantasiosa, ma anche piuttosto realistica, di Charles Dickens, *Oliver Twist* si è imposto in questo ultimo secolo al grande pubblico, soprattutto quello giovanile. (Nella foto i protagonisti: Daniel Murray e David Swift)

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Megève

10,25-11,30 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom gigante femminile. 1ª manche

11,55 Domenica musica: intorno al disco

a cura di Lionello De Sena. Presentano Liliana Richter e Mario Pezzolla. Regia di Vittorio Lusvardi

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Megève

13,10-14,15 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom gigante femminile. 2ª manche

15,20-16,30 Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale
Volpiano: Atletica leggera
Cross Internazionale

17,15 Gli Stadio in concerto

Regia di Franco Faras. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

17,45 Rockline

Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC. 3ª puntata

18,35 Le nuove avventure di Oliver Twist

Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, Harold Innocent, Keith Spence, Tom Farrell, Clive Gehle, John Fowler, Robert James, June Watson. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione ATV. 4ª episodio

19 TG 3

19,15 Sport Regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallò con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Concertone. Gordon Lightfoot. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena. 7ª puntata

Intervallò con: GIANNI E PINOTTO

20,30 Sport Tre. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 In piedi o seduti

Personae, parole, argomenti dei nostri giorni. Un programma condotto da Guglielmo Zucconi. A cura di Claudio Triscoli. 7ª puntata

22 TG 3

Intervallò con: GIANNI E PINOTTO

22,20 Cento città d'Italia

Urbino città università. Regia di Giulio Severi. Prod.: Trans World Film

22,30-23,15 Campionato di Calcio di Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tageschau

20,15

Sport am Sonntag

SVIZZERA

- 10 Cerimonia ecumenica
- 11 Concerto domenicale
- 11,30 Sci: Slalom gigante femminile
- 12,15 Sci: Slalom maschile
- 13,15 Sci: Slalom gigante femminile
- 14 Telegiornale 1ª edizione
- 14,05 Un'ora per voi. Settimanale
- 15,05 Tele-Revista
- 15,20 La stella cadente. Telefilm
- 16,10 C'era una volta l'uomo (7ª)
- 16,35 Silas. 12. Spaghetti per tutti
- 17 Trovarsi in casa
- 17 Telegiornale 2ª edizione
- 19,05 La parola del Signore
- 19,15 Stride la vampa. 3. Macbeth
- 20 Il Regionale. Rassegna
- 20,15 Telegiornale 3ª edizione
- 20,35 Le brigate del «Tigre». 4. Un regalo da Scotland Yard
- 21,30 Domenica sport
- 22,35 Telegiornale 4ª edizione
- 22,45-0,30 Da New York: Tennis: «Masters». Finale
- Telegiornale 5ª edizione

CAPODISTRIA

- 16,30 Con noi... in studio (Informazioni, rubriche, sport e musica)
- 16,45 Sci: Kitzbühel: Slalom maschile. Coppa del mondo
- 19 Un silenzio da sentire (Trasmissione per i menomati di zig-zag)
- 19,30 Punto d'incontro (Settimanale del Telegiornale)
- 20,15 Ordine da Berlino: Vincere o morire (Film con Mikhail Ulynav, Vassily Shukshin, Nikolaj Olyalin. Regia di Yuri Ozerov)
- 21,45 Settegiorni
- 22 Gli zingari Ivanović (Trasmissione musicale)

FRANCIA

- 10 Gym-tonic
- 10,30 Cavallo 2-3
- 10,45 Gym-tonic (Replica)
- 11,15 Jacques Martin domenica
- 11,20 Fuori gli artisti
- 12,45 Telegiornale
- 13,20 Incredibile ma vero
- 14,25 L'uomo che capita a proposito (19ª)
- 15,15 Scuola dei fans
- 15,55 Viaggiatori della storia
- 16,25 Tè danzante
- 16,55 Arrivederci Jacques Martin
- 17,05 L'inchiesta. 1ª puntata: Modus operandi. Regia di J. Lefebvre
- 18 Rotocalco d'attualità
- 19 Notizie sportive
- 20 Telegiornale
- 20,35 Varietà
- 21,40 La strada. Documentario
- 22,25 Desiderio delle arti (Documentario)
- 23 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Zaffiro e Acciaio. 3ª puntata
- 15 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità (Replica)
- 16 Magician: L'ultimo film
- 17 Lo scatonole. 8ª puntata
- 18 Koseidon: Il mutante
- 18,30 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 18,35 I pericoli del 7º continente (Documentario. 2ª puntata)
- 19 Check-up. 3ª puntata
- 20 Animals. Documentario
- Suspense: Con il fiato sospeso (L'ultimo millesimo di secondo)
- 20,50 In Mondovisione dal Madison Square Garden di New York: Torneo di tennis «Masters». Finale. Al termine: Il tocco del diavolo: I fans. Telefilm
- Notiziario
- Oroscoipo di domani
- Bollettino meteorologico

20,30 FILM



Lady Eva (1941) con Barbara Stanwyck e Henry Fonda. È un film del miglior periodo di Preston Sturges, il regista statunitense che attraverso gags brillantissime scopre amaramente le convenzioni e i tabù della società americana. Ci sono il giovane milionario e la figlia di un baro, amore, colpi di scena, lieto fine

LUNEDÌ
TV1
24 gennaio 1983

17,05 SPETTACOLO



Diretissima con la tua antenna. Nell'ambito del programma contenitore va in onda *Tutti per uno*, intrattenimento di fiabe, giochi e musica per i più piccini con Marta Flavi (nella foto). Partecipano gruppi di bambini, l'attore Ninetto Davoli, i clown Colombaioni e l'Alieno, pupazzo creato da Bozzetto

18,50 SPETTACOLO



Chi si rivede!? Dopo dieci anni torna la coppia Cochi e Renato, rivista attraverso spezzoni tratti dai loro spettacoli televisivi *Il poeta e il contadino*, *Il brutto e il cattivo*. Renato Pozzetto (nella foto) recentemente ha girato il film *Testacroce* di Nanni Loy; Cochi invece preferisce dedicarsi al teatro

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Spaziosport
Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni; Giovanni Brandizi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Sciotti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. **6ª puntata: Le piscine: gli impianti tecnologici**
PUBBLICITÀ
- 13** **Tuttifibri**
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gola. Realizzazione di Maria Grazia Durione
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14** **Marco Polo**
8ª ed ultimo episodio: Ritorno a Venezia. Replica di domenica 23-1-1983 (Vedi locandina a pag. 4)
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 15,30** **Mare del Nord e Baltico**
Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Prod.: TF 3. Edizione italiana di Giulio Massignan. **2ª puntata: All'alba della storia**
PUBBLICITÀ
- 16** **Lunedì sport**
Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 16,30** **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,05** **Diretissima con la tua antenna**
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarollo. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

- 17,10** **Nils Holgersson**
33ª episodio: Un pranzo in campagna dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy
- 17,30** **Tutti per uno**
di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino
- 18** **L'amico Gipsy**
La controfigura. Prod.: Gleen Warren Production Limited
PUBBLICITÀ
- 18,20** **L'ottavo giorno**
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Chi si rivede!?**
Il poeta e il contadino
di Jannacci, Cochi, Renato, Clericetti e Peregrini. Orchestra diretta da Riccardo Vantellini. Scene di Duccio Paganini. Costumi di Gianna Sgarbossa. Regia di Giuseppe Recchia. **6ª puntata (Replica)**
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo**
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Lady Eva**
(The Lady Eve, 1941). Film - Regia di Preston Sturges. Interpreti: Henry Fonda, Barbara Stanwyck, Charles Coburn, Eugene Pallette, William Demarest, Eric Blore, Melville Cooper, Martha O'Driscoll. Produzione: Paramount.
- 22** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 22,10** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ
- 22,20** **Speciale TG 1**
a cura di Bruno Vespa
- 23,10** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 SCENEGGIATO



Ritorno a Brideshead. Durante il soggiorno al castello, Charles (Jeremy Irons, nella foto con Diana Quick) conosce anche gli altri componenti della famiglia Marchmain: il primogenito Bridey, che ha ereditato tutto il conformismo cattolico della madre Cordelia, la sorella minore e Lady Marchmain

LUNEDÌ
TV2
24 gennaio 1983

21,25 INCHIESTA



Primo piano. Giovani animatori culturali, diplomati, insegnanti di scuola media, impiegati, funzionari statali: sono alcuni dei «nuovi poveri», categorie un tempo circondate dal rispetto di tutti, ma che oggi rischiano di trovarsi in uno stato di pre-emarginazione sociale. Ne discutono alcuni politici e sindacalisti

22,25 TELEFILM



Basil e Sybil. Basil, con la moglie Sybil (Prunella Scales, nella foto) proprietaria di un piccolo albergo della provincia inglese, non distingue i clienti buoni da quelli cattivi. Quando arriva un noto imbroglione che si spaccia per un lord, Basil lo accoglie con tutti gli onori, lasciando interdetti gli ospiti dell'albergo

- 12,30 TG 2 - Trentatrè**
Sottimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ
- 13 TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
In diretta dallo Studio 4 di Roma
- 13,30 L'incontro del lunedì**
Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ
- 14-16 Tandem**
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:
- 14,05 Paroliamo.** Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte
- 14,20 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.
- 14,30 Paroliamo.** 2ª parte
- 14,50 Il selvaggio mondo degli animali**
Documentario. L'orsetto lavatore. Distr.: DEPI
- 15,10 Quiz.** Presenta Fabrizio Frizzi
- 15,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.
- 15,50 In studio**
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 16 Roma: 20.000 leghe di storia**
Un programma a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luigi Capogrossi e Federico Mandillo. Regia di Marina Bellini. 4ª puntata: Il Medioevo in città (Replica)
PUBBLICITÀ
- 16,30 Pianeta**
Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 17,40 Stereo**
Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con

- Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Di rettore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito
- 18,25 Spazilbero: I programmi dell'accesso**
CIFE. Centro italiano di formazione europea: «Unire l'Europa per unire il mondo»
PUBBLICITÀ
- 18,40 TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ
- 18,50 Cuore e batticuore**
L'altra sera al Magic Palace. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Mary Anne Kasica e Michael Scheff con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Ritorno a Brideshead**
del romanzo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer con: Jeremy Irons, Anthony Andrews, Diana Quick, John Gielgud, Laurence Olivier, Stéphane Audran. Regia di Charles Sturridge e Michael Lindsay Hogg. 2ª puntata: In patria e all'estero. Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada
PUBBLICITÀ
- 21,25 Primo piano**
Fatti e problemi del nostro tempo a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. I nuovi poveri di Gianni Statera. Regia di Gianni Nerattini (Vedi pag. 35)
- 22,15 TG 2 Stasera**
PUBBLICITÀ
- 22,25 Basil e Sybil**
La nobile clientela. Telefilm comico. Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booth. Con: John Cleese, Prunella Scales, Andrew Sachs e Connie Booth. Regia di John Howard Davies. Prod.: BBC
- 22,50 Protestantesimo**
a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 23,15 Noi sconosciuti: handicappati nel mondo**
a cura di Alberto D'Angelo. Il tuo nome è Jonah. Regia di Richard Michaels. Charles Fries Productions Inc. 3ª puntata (Replica)
- 23,45 TG 2 - Stanotte**

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.[®]

* Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser[®].

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser[®]** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



DEFEND PLUS

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.



Il processo del lunedì. Addetti ai lavori e comuni cittadini vengono invitati a emettere il loro «verdetto» nel corso dell'appuntamento con l'attualità sportiva della Rete 3. Collegamenti fissi con Torino e Napoli e, in studio, Aldo Biscardi con Jenny Tamburi (nella foto)

Impresa Ottanta. Con la Puglia (l'industria e l'agricoltura a Barletta e nel Metaponto) si apre il discorso sul Mezzogiorno e sulla sua realtà spesso ignorata e misconosciuta: oggi decentramento produttivo «anticrisi» di Barletta e agricoltura manageriale nel Metaponto



16,45 Campionato di calcio Serie A e B

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo

di Franco Cimmino. Consulenza di Italo Carlo Ange. Collaborazione ai testi di Giusi Ciaravino. Regia di Angelo Filippini. 1ª puntata (Replica)

20,30 Impresa Ottanta

Luci e ombre sull'economia italiana. Da una idea basata sul rapporto Censis 1981 a cura di Rosemarie Courvoisier. Consulenza generale di Giuseppe De Rita e Mario Brutti. 2ª puntata. Fra industria e agricoltura: Barletta e Metaponto di Enza Caccavo. Consulenza di Franco Botta. Un programma della Sede regionale per la Puglia

21,10 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Urbanistica

21,45 Il filo dell'operaia

Residenze operaie nella prima industrializzazione italiana, di Gian domenico Amendola. Regia di Enzo de Amicis. 2ª parte (Replica)

22,15 Il processo del lunedì

a cura di Aldo Biscardi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30-18.30)

17,30 Zoopschichten. Sendereihe von Manfred Philipp. Heute: «Die Patienten des Dr. Brackmann» Verleih: Telepod

17,50 Das Geheimnis der drei Orangen. Puppenfilm. Verleih: DEFA

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 26ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22.25)

20 Tagesschau

20,20 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Föder

21,10 Vielen Dank, Genossen. Eine Gaumerkmödie aus der Zeit der Russischen Oktoberrevolution. Fernsehspiel von Jim Hawkins und Jack Gold mit Ben Kingsley, Connie Booth, Lee Montague, Stephen Rea, Richard Treson u.a. Verleih: Tristar

22,15 Goldene Hände. Kunstbläser. Ein ausserordentliches Handwerk - Film von Paul Kulk. Verleih: Omega

22,25 Il processo del lunedì

23,30 TG 3

SVIZZERA

17,30 Telescuola: Introduzione alla vita pubblica. La Repubblica e Cantele del Ticino. 3ª lezione

18 Per i bambini

— Che disastro! 1. Un'ape? — La bottega del signor Pietro

18,25 Per i bambini

Klimbo. 4. Il leone e il topo

18,45 Telegiornale. 1ª edizione

18,50 Obiettivo sport

19,25 Aiutiamo un amico. Telefilm della serie «Vicini troppo vicini»

— TV Spot

19,55 Il Regionale — TV Spot

20,15 Telegiornale. 2ª edizione

— TV Spot

20,40 Italia: Il cuore e la memoria di Frédéric Rossif

2. Umbria: uno spazio per la felicità

— TV Spot

21,35-23 Carte in tavola. Confronti su temi e fatti d'attualità

— Telegiornale. 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odrpta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odrpta meja - Confine aperto

(Replica)

17 Con noi... in studio

(200 minuti di TV informazioni, rubriche, sport e musical)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: Lo stambecco. 2ª parte. Documentario della serie «L'uomo e la terra»

18 Film (Replica)

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Falsa testimonianza. Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»

20,45 L'Italia vista dal cielo

Documentario

21,25 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,35 TG - Tuttoggi

21,50 Un caso difficile. Telefilm della serie «The collaborators»

— TG - Tuttoggi

FRANCIA

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'Accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Prossimamente

13,50 L'ascosa di Catherine Sarrazin

16ª puntata

14,15 La vita oggi

15 Hawaii polizia di Stato (7ª)

15,50 Apoteofisi (Replica)

17 La TV dei telespettatori

17,40 Récré A 2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 La zuppiera, un atto scritto e adattato da Robert Lamoureux.

Con Robert Lamoureux, Daniel Ceccaldi, Danièle Lebrun

22,20 Documentario

23,10 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital. Teleromanzo

15 Insieme, con Dina

16 Resurrezione. 1ª puntata

— Suspense: Con il fiato sospeso - Il rapitore innamorato

17,30 Flipper. La trappola

18 Koisidon: Braccioneri

18,30 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

18,35 I ragazzi del sabato sera

19 Shopping. Guida agli acquisti

19,15 Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital. Teleromanzo

— Quotazioni oro

20,30 Il ribaltone. Varietà (4ª)

21,30 Un ispettore scomodo: Una va-ga accusa. Telefilm

22 Modabus. Programma di moda

23 Il tocco del diavolo. Telefilm

Al termine. Notiziario - Oro-scopo di domani - Bollettino meteorologico - Tra amici

20,30 SPETTACOLO



Macario. La storia del comico piemontese continua con l'intervento di una delle sue «donnine»: Marisa Merlini. Poi è la volta di spezzoni che vedono Macario con Wanda Osiris, Gloria Paul, Mina e Raffaella Carrà. Dopo un intervento di Steno e alcune scene di film, interviene la sua spalla preferita, Rizzo

MARTEDI
25 gennaio 1983
TV1

21,45 INCHIESTA



Quando la cronaca diventa storia. Ciclo dedicato ad alcuni «colpi» giornalistici collegati ad importanti eventi della recente storia mondiale. La prima puntata riguarda i giornalisti del *Washington Post* che, denunciando lo scandalo Watergate, determinarono le dimissioni del presidente Nixon (nella foto)

22,45 MUSICA LEGGERA



1° Festival di musica da discoteca. Presentati da Barbara D'Urso e Tommy, dal Geo Club di San Mauro Pascoli (vicino a Rimini) ecco i beniamini delle discoteche: Rheingold, Twins, Captain Sensible, Bolland, Alberto Fortis, Giuny Russo, Steve Miller Band, Aniusa, Taffi, Gube, Simonetti-Pignatelli (foto), Morante

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Scienze della terra

Un programma della BBC - Open University. Edizione Italiana a cura di Giulio Massignan. 2ª puntata: **Le leggi di Newton** (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Tam tam

Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITÀ

Dal Palasport di Milano

14,55 Special Maxiconcerto

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Le tecniche e il gusto

Un programma di Alberto Pellegrinetti con la consulenza di Giuseppe Cantelli e Graziella Gudotti. 13ª ed ultima puntata: **Gli stili storici - La conservazione: La fondazione Abegg**
PUBBLICITÀ

16 Shirab

Lo zio di Hassan. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film

16,20 TG 1 - Obiettivo su...

Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Diretissima con la tua antenna

a cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scannarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Niils Holgersson

34ª episodio: *Un'avventura*, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 Teneri e feroci

di Sergio Dionisi, Franca Gabrini

PUBBLICITÀ

18 L'amico Gipsy

La vita continua. Prod.: Gleen Warren Production Limited

PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede!?!?

Il giornalino di Gian Burrasca

Liberamente ispirati dall'omonimo lavoro di Vamba, edito da Bemporad Marzocco di Firenze. Testi e dialoghi di Lina Wertmüller. Musiche di Fieno Rota. Orchestra diretta da Luis Bacalov. Arredamento e costumi di Piero Tosi. Scene di Tommaso Passalacqua. Regia di Lina Wertmüller. Primo episodio. Interpreti: Rita Pavone, Ivo Garrani, Valena Valeri, Milona Vučkotic, Pierpaola Bucci, Alida Cappellini, Elsa Merlini, Laura Torchio, Mario Maranzana, Paolo Ferrari, Francesco Alagi, Enrico Luzi, Sergio Ferranino, Marisa Omodei, Enzo Guanno

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Macario

Storia di un comico. 1ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. 4ª puntata: **Le gocce cadono ma che fa...**

21,45 Quando la cronaca diventa storia

1ª puntata: *L'affare Watergate*, con Carl Bernstein, Benjamin Bradlee e Bob Woodward. Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro (Vedi pag. 78)

22,35 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Da San Mauro Pascoli

22,45 1° Festival della musica da discoteca

Presenta Barbara D'Urso con Tommy. Regia di Antonio Moretti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca

Un programma di Maria Amata Garito, regia di Italo Pellini. Germania Federale. 2ª parte (Replica)

00,05 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 FILM



L'uomo dai sette capestri (1972). Sceneggiato da John Milius (poi regista di *Un mercoledì da leoni*) e diretto da John Huston (dopo *Città amara* e prima di *L'agente speciale Mackintosh*), racconta «la vita e i tempi del giudice Roy Bean», un leggendario personaggio del lontano Texas (foto: Paul Newman)

MARTEDI
25 gennaio 1983
TV2

15 SPETTACOLO



È troppo strano. Tra le curiosità di questo numero, l'incontro di due vecchi coniugi con un extraterrestre. L'esibizione di un gruppo di spericolati paracadutisti. La «big Muskie», una macchina scavatrice grande quanto un palazzo a sei piani. Una piccola incantatrice di serpenti e le acrobazie di 63 gatti

22,35 INCHIESTA



1892. Viva il socialismo! Nell'ambito della rubrica *I giorni della storia*, curata da Arrigo Petacco, viene trasmesso un numero unico dedicato al novantesimo anniversario della nascita del PSI: attraverso la vicende del Partito Socialista e dei suoi protagonisti, si passa in rassegna un secolo di storia italiana

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balbom
leri, giovani

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrim con la collaborazione di Rosanna Plogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Intelligenza e ambiente

Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta, Tiziana Alterio. 4ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Arago. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 Videogames

2ª parte

15 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,30 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC 2ª trasmissione (Replca). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Set: Incontri con il cinema

a cura di Claudio G. Fava con la collaborazione di Letizia Solustri. Regia di Felice Farina
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

La fabbrica di cristallo. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Bill e Jo Lamond con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Harry Winer. Distr: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 L'uomo dai sette capestri

«The Life and Times of Judge Roy Bean», 1972) Film - Regia di John Huston. Interpreti: Paul Newman, Ava Gardner, Jacqueline Bisset, Tab Hunter, Stacy Keach, Roddy McDowall, Anthony Perkins, John Huston. Produzione: National General Pictures, New York

22,15 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,25 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGS
PUBBLICITÀ

22,35 I giorni della storia

A cura di Arrigo Petacco
1892. Viva il socialismo! di William Azzella e Luciano Pellicani

23,30 TG 2 - Notte

Con le splendide immagini del film della RAI trasmesso dalla prima Rete televisiva: un libro che è un grande avvenimento culturale.

MARCO POLO

IL MILIONE

Scritto in italiano da Maria Bellonci

consulenza di Anna Maria Rimoaldi.



Dopo settecento anni il grande libro del viaggiatore veneziano entra nelle case degli italiani nella versione più fedele al testo originale, redatta in linguaggio moderno e avvincente

336 pagine 18.500 lire.

ERI

EDIZIONI RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA

20,30 CONCERTO



MARTEDI
TV3
25 gennaio 1983

22,05 RUBRICA



Finale del Concorso Casagrande. I pianisti Joanna Domanska e Francis Rayner hanno vinto la quindicesima edizione del concorso internazionale Casagrande, in programma ogni anno a Terni. Il concerto finale si è svolto al Teatro Verdi con la Jugend Orchestra

Delta. La puntata affronta un'anomalia molto delicata anche per i risvolti psicologici che comporta: il ritardo dello sviluppo puberale e la non comparsa, nei tempi normali, dei caratteri sessuali secondari. La testimonianza è di due ragazzi e due ragazze oggi normali

16,55 Autori italiani contemporanei

a cura di Lucia Restivo. Consulenza di Dante Cappelletti.

La speranza

di **Nello Saito.** Interpreti: Francesca Archibugi; Anna Marchesini; Brizio Montinaro; Sebastiano Nardone; Mariolotta Vileni. Scene di Paolo Bernardi. Costumi di Santuzza Cali. Luci di Bruno Saccheri. Regia di Lorenzo Salvetti

18,30 L'orecchiccio

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 30

Intervallo con: GIANNI e PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo

di Franco Cimmino. Consulenza di Italo Carlo Angeli. Collaborazione ai testi di Giusi Ciarravino. Regia di Angelo Filippini. 2ª puntata (Replica)

Concerto del martedì. Dal Teatro Verdi di Terni

20,30 XV Concorso pianistico internazionale «Alessandro Casagrande»

Concerto finale. Pianisti Joanna Domanska e Francis Rayner. Jugend Symphonie Orchester Mannheim diretta da Hanno Haag. Regia di Lucia di Ceci Masciolo. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI e PINOTTO

22,05 Delta, a cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Giuseppe non aveva la barba di Giulietta Ascoli e Sofia Scandura. Consulenza di Brunetto Boscherini e Salvatore Grimaldi

22,50 Cento città d'Italia

Aquilaia. Regia di Giuseppe Taffarel. Prod.: Trans World Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo. 1ª puntata

18 Impresa Ottanta. 2ª puntata. Fra industria e agricoltura. Barletta e Meta ponto

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

Tagesschau

Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

23,20 Dipartimento Scuola Educazione. Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo. 2ª puntata

20 -

20,20

23,20

SVIZZERA

14-14,30 Telescuola
Alle sorgenti del suono - 2. Tromba e corno

15-15,30 Telescuola (Replica)

18 Per i più piccoli: Che disastro!

2. Un cappello?

18,05 Per i bambini
Racconti folcloristici giapponesi

18,15 Per i ragazzi: La famiglia Mezi

9. Il mio volere è la legge

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai - in diretta. Fra notizie, giochi, sogni e realtà

18,25 Comprati un cappello nuovo.
Telefilm della serie «Vicini troppo vicini»

— TV Spot

19,55 Il Regionale — TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

— TV Spot

20,40 Na rosa in men. Commedia dattellata in due atti di Sergio Maspoli — TV Spot

22,45-22,55 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena (Replica)

17 Con noi... in studio
(200 minuti di TV informazioni, rubriche, sport e musical)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: Storia della scienza: il sonno

18 Assedio 2ª parte. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»

19 Orizzonti — Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Senza respiro. Film con Faith Domergue, Leo Patterson, Rona Anderson. Regia di Vernon Sewell

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Senza respiro. Film con Faith Domergue, Leo Patterson, Rona Anderson. Regia di Vernon Sewell

21,30 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,40 TG - Toggigi

21,55 I ponti - Hidak - Mostovi
Trasmissione sulle minoranze in Slovenia

— TG - Toggigi

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademista del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotalcocal regionale

13,50 L'ascasa di Catherine Sarrazin
17ª puntata

14 La vita... oggi

15 Hunter. Telefilm (1ª)

15,50 Varietà

16,50 Fra di voi

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Giochi

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,30 D'accordo, non d'accordo

20,40 Vieni da me, io abito presso un'amica. Film di P. Lecroto

22,10 Martedì cinema

23,20 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital. Teleromanzo

15 Insieme, con Dina

16 Resurrezione. 2ª puntata

— **Suspense:** Con il fiato sospeso

Omicidio in pubblico

17,30 Flipper: Caccia al tesoro

18 Koseidon: Supersaurus

18,30 Notizie flash

— **Bollettino meteorologico**

18,35 I ragazzi del sabato sera: Padre

Vinno. Telefilm

19 Shopping: Guida agli acquisti

19,15 Telemenu con Wima De Angelis

Oscropo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital. Teleromanzo

20,30 La porta sul buio: Il vicino di casa.

Telefilm

— **Quotazioni oro**

21,30 Emergenza al reparto maternità. Film

23 Il tocco del diavolo. Telefilm

Al termine: **Notiziario**

— **Oscropo di domani**

— **Bollettino meteorologico**

21,35 TELEFILM



Professione: pericolo! Colt (Lee Majors, nella foto) e Hawie sono sulle tracce di un pericoloso teppista fuggito quando era sotto cauzione. Lo rintracciano in una baracca della California dove si è messo a capo di una gang. Dopo una gara di bravura sulla motocicletta Colt entra a far parte della gang...

MERCOLEDÌ TV1
26 gennaio 1983

22,40 SPORT



MERCOLEDÌ SPORT

Mercoledì sport. Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della giornata con commenti e interviste, sono in programma questa sera le immagini in diretta dell'incontro di pallacanestro Scavolini-Dan Bosch, che è valevole per la fase finale del trofeo europeo, la Coppa delle Coppe

17,05 SPETTACOLO



Direttissima con la tua antenna. La puntata è dedicata al *Discoteca Festival* condotto da Daniele Piombi (nella foto). Oggi è di turno la discoteca Living di Bologna che, in collegamento diretto, presenterà il suo disc-jockey, alcuni numeri di attrazione, le Belle Stars, i cantanti Alberto Fortis e Tirelli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Storia

12,30 Alle fonti del cirillo

di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 2ª puntata (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Primissima. Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele e di Vanni Ronisvalva. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Macario

Storia di un comico. 1ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. 4ª puntata: *Le gocce cadono ma che fa...?* (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Archeologia

15,30 I Fenici

di Sabatino Moscati a cura di Alessandro Melicani. Regia di Isabella Genese Incedayi. 3ª puntata (Replica)
PUBBLICITÀ

16 Shirab

La lampada magica. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr. Beta Film

16,20 Lettere al TG 1

La Redazione risponde

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson

35ª episodio: *Incendio nella foresta*, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 Discoteca festival

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!

Il giornalino di Gian Burrasca

Liberamente ispirato dall'omonimo lavoro di Vamba, edito da Bemporad-Marzocco di Firenze. Testi e dialoghi di Lina Wertmüller. Musiche di Nino Rota. Orchestra diretta da Luis Bacalov. Arredamento e costumi di Piero Tosi. Regia di Lina Wertmüller. 2ª episodio. Interpreti: Rita Pavone, Ivo Garram, Valeria Valeri, Milena Vukotic, Pierpaola Bucchi, Alda Cappellini, Elsa Merlini, Laura Torchio, Paolo Ferrari, Marisa Omodei, Enzo Guarni, Alfredo Bianchini, Francesco Aluigi, Enrico Luzi, Giuliano Isidori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Tribuna politica

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa del Partito Radicale
PUBBLICITÀ

21,35 Professione: pericolo!

Gli angeli del male. Telefilm - Regia di Frank Beascoechea. Interpreti: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Don Stroud, Sid Haig, Lucinda Crosby. Distribuzione: 20th Century Fox

22,25 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,35 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,40 Mercoledì Sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero
Pesaro: Pallacanestro Scavolini - Dan Bosch. Coppa delle Coppe
Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO



Mixer ha scelto per voi, oggi, per la sigla di coda, il rock spaziale. Il complesso francese dei Rockets (sono in cinque, in tuta d'argento e ali spiegate) canta *Some other place, some other time*. Sandra Milo (nella foto) quest'anno è affiancata da un computer per svelare così tutti i segreti dei suoi ospiti

MERCOLEDÌ
M TV 2
26 gennaio 1983

18,50 TELEFILM



Cuore e batticuore. Questa volta un fatto del tutto insolito e grave accade a Jonathan Hart (Robert Wagner, qui con Stefanie Power e Lionel Stander): l'uomo, infatti, piomba nelle tenebre dopo che uno psicopatico, convinto che sia stato lui a uccidergli la sorella, getta nella sua piscina una sostanza accecante

22,10 FILM



Sherlock Holmes a New York. Il prof. Moriarty, nemico di Sherlock Holmes, trascina il detective a New York per metterlo di fronte a Irene, un'attrice che nel passato fu il grande amore di Holmes (Roger Moore con Charlotte Rampling, nella foto). Da qui omicidi e strani casi che però Holmes risolverà

12,30 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Lezione in cucina

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Monografie: ricerche di storia e scienze per le scuole secondarie superiori

13,30 Pastori ad Orgosolo
Regia di Marco De Poli
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di A. M. Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Paroliamo
Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,20 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 Paroliamo. 2ª parte

14,50 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,45 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 3ª trasmissione (Repical) Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Ron e Gli Stadio
Un programma di Graziella Reali e Vittorio Nevano. Regia di Vittorio Nevano

18,25 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Gruppo ricerche endocrine obesità: «Perché si diventa obesi?»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportera
PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore
Ti ricordi di Alice? Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Lawrence Hertzog. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Karen Arthur. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Mixer
Canto minuti di televisione proposti da Aldo Bruno. Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Col laborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

22 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,10 Sherlock Holmes a New York
Sceneggiatura di Alvin Sapinsky, Con Roger Moore, John Huston, Charlotte Rampling. Regia di Boris Sagal. Distr.: 20th Century Fox Television
PUBBLICITÀ

23,50 TG 2 - Stanotte

GRANDE CONCORSO A PREMI



CYNAR

PORTA FORTUNA

250 MILIONI PER VOI

Durata del concorso:
dal 1° gennaio al 30 giugno 1983.

ACQUISTATE UNA BOTTIGLIA DI CYNAR ED IO VI PORTO I MILIONI DEL GRANDE CONCORSO



VINCI

**SUBITO
UNA PRESTIGIOSA CONFEZIONE
DA 3 BOTTIGLIE**

A tutti coloro che troveranno sotto il tappo della bottiglia Cynar l'apposito contrassegno, un premio immediato consistente in una confezione da 3 bottiglie

VINCI

**OGNI 15 GIORNI
5 MILIONI**

**IN GETTONI D'ORO
ED UNA VESPA
PK 50 S**



VINCI

**IL GRAN PREMIO FINALE
50 MILIONI
IN GETTONI D'ORO**



Il consumatore che ha acquistato la bottiglia Cynar presso i rivenditori autorizzati dovrà incollare il collanino della bottiglia sulla presente cartolina, compilarla in ogni sua parte e spedirla con regolare affrancatura. L'estrazione dei premi avverrà quindicinalmente (ogni metà e fine mese) a partire dal 14 gennaio 1983 con tutte le modalità prescritte dalla legge ed alla presenza di un funzionario dell'Amministrazione Finanziaria. Parteciperanno alle estrazioni quindicinali tutte le cartoline che pervenivano 2 giorni prima della data stabilita per la estrazione stessa; le cartoline pervenute oltre questo termine parteciperanno all'estrazione successiva. Tutte le cartoline che avranno concorso alle estrazioni quindicinali e quelle che pur non avendo concorso a dette estrazioni periodiche pervenivano entro 2 giorni prima del 30 giugno 1983, parteciperanno alla estrazione del "superpremio". Le cartoline pervenute oltre il termine indicato rimarranno escluse dal concorso. I premi saranno consegnati al vincitore direttamente previa avviso con lettera od altro mezzo.

20,05 DSE



MERCOLEDÌ
M TV 3
 26 gennaio 1983

Beni culturali e ambientali. La terza puntata dell'inchiesta del Dipartimento scuola educazione affronta il problema dei musei e della conservazione del patrimonio artistico e dei musei, alla luce di alcune concrete esperienze di decentramento a Verona, Vicenza e Milano

I nuovi centurioni. Protagonisti ancora Los Angeles e i suoi poliziotti, tanto celebrati da centinaia di telefilm: un portoricano ex delinquente, un agente che porta con sé un rimorso, il comandante esperto, l'anziano poliziotto umano e il novellino appena laureato

20,30 FILM

I NUOVI CENTURIONI



GEORGE C. SCOTT
 STACY KEACH

— ROBERT CHARTOFF — IRWIN WINKLER

Lando Buzzanca presenta:

17,30 Lo scatolone

Antologia di nuovissimi nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene Antonio Giarrizzo. Costumi Mario Ambrosino. Coreografie Luciano Luciano. Direttore della fotografia Loris Amadori. Regia di Mario Landi. **Lando Fiorini è l'ospite-padrino di Goran Kuzminac**

18,30 L'orecchicchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea to da Mario Colanaghi. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI e PINOTTO

19,35 Milano 2000

Il terziario avanzato: sapere e potere? di Alberto Cima. A cura di Raoul Bozzi. Un programma della Sede regionale per la Lombardia. 4ª puntata

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo

di Franco Cimmino. Consulenza di Italo Carlo Angeli. Collaborazione ai testi di Giusi Ciarravino. Regia di Angelo Filippini. 3ª puntata (Replica)

L'urlo della città. Violenza e condizione urbana in 6 film USA anni '70 (III), a cura di Enrico Ghezzi

20,30 I nuovi centurioni

(«New Centurions», 1972). Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: George C. Scott, Stacy Keach, Scott Wilson, Rosalind Cash, Jane Alexander, Roy Estrada, Clifton James. Produzione: Robert Chartoff, Irwin Winkler

22,10 TG 3

Intervallo con: GIANNI e PINOTTO

22,45 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sending in deutscher Sprache (20-20.30)

20

Tagesschau

20,15

Schloss Friedenstein. Ein Führung durch das Stadtschloss von Gotha. Ein Film von Christina Wilkening. Verleiher: DDR - Fernsehen

23,30

Dipartimento Scuola Educazione. Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo. 3ª puntata

SVIZZERA

- 9-9.30 to 10-10.30 Telescuola
- 17.45 Per i ragazzi: Buzz Fizz
- 18.45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18.50 Vivavi... in diretta. fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19.25 L'udienza è aperta. Telefilm della serie «Vicini ti tocca»
- TV Spot
- 19.55 Il Regionale. Rassegna
- TV Spot
- 20.15 Telegiornale - 2ª edizione
- TV Spot
- 20.40 Argomenti. Settimanale di informazione nazionale e regionale
- TV Spot
- 21.35 Musicalmente con Alberto Camerini
- 22.35 Telegiornale - 3ª edizione
- 22.45 Cineclub: Selezione dal Festival Internazionale di Locarno 1979: Sura Il greggio
- Film. Regia di Zeki Okten
- 0.40-0.45 Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13.30 Odprta meja - Confine aperto
- Trasmissione in lingua slovena
- 16.30 Confine aperto (Replica)
- 17 Con noi... in studio
- (200 minuti di TV informazioni, rubriche, sport e musical)
- 17.05 TG - Notizie
- 17.10 La scuola: Storia dell'arte
- Rembrandt. 3ª parte
- 18 Film (Replica)
- Zig Zag
- 19.30 TG - Punto d'incontro
- 20.15 Glasgow. Documentario della serie «Le città»
- 21.15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 21.25 TG - Tuttoggi
- 21.40 Un caso difficile
- Telefilm della serie «The collaborators»
- 22.25 TG - Tuttoggi

FRANCIA

- 10.30 A2 Antipoe
- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12.08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12.45 Telegiornale
- 13.30 Notizie sportive
- 13.50 L'uscita di Catherine Sarrazin
- 18ª puntata
- 14 Carnet dell'avventura
- 14.30 Cartoni animati
- 15.05 Recré A2
- 17.10 Platino 45
- 18.30 Telegiornale
- 18.50 Numeri e lettere. Gioco
- 19.20 Attualità regionali
- 19.45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20.35 Credo. Telefilm di Jacques Deray con Jean-Louis Trintignant, Nicole Courcel, Claudine Auger
- 22.10 Giornale di un curioso
- 23 Telegiornale

MONTECARLO

- 14.30 Victoria Hospital. Teleromanzo
- 15 Insieme, con Dina
- 16 Resurrezione. 3ª puntata
- Suspense: Con il fiato sospeso
- Miss Platine
- 17.30 Flipper. I nuovi amici di Flipper
- 18 Kossidon. Satel
- 18.30 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 18.35 I ragazzi dal sabato sera. Una lezione di democrazia. 1ª parte
- 19 Shopping Guida agli acquisti
- 19.15 Telenovela con Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- 19.30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital: Un cambiamento di programma. Teleromanzo con Michael Becher
- Quotazioni oro
- 20.30 Sport
- 23 Incontri fortissimi. Dibattito
- Al termine: Notiziario
- Oroscopo di domani
- Bollettino meteorologico

20,30 FILM



Film dossier. Prende spunto dal celebre film di Stanley Kramer *Indovina chi viene a cena?*, che valse un Oscar, nel 1967, a Katharine Hepburn. Lei lo ritirò pensando a Spencer Tracy (nella foto), che era morto due settimane dopo la fine delle riprese. È la storia d'un uomo la cui figlia vuol sposare un nero...

GIOVEDÌ
G TV 1
27 gennaio 1983

16 MUSICA LEGGERA



Mister Fantasy. Il rotocalco di novità discografiche, condotto da Carlo Massarini (nella foto), continua secondo le consuete formule: filmati, ospiti, curiosità, tutto all'insegna del nuovo musicale che proviene da ogni parte del mondo. Il successo è confermato dalle tante lettere che arrivano in redazione

17,10 CARTONI ANIMATI



Nils Holgersson. Mentre le oche selvatiche discutono sulla prossima tappa del loro viaggio, Smirre, la volpe rossa, piomba all'improvviso sul gruppo e, dopo una breve lotta, prende in ostaggio il criceto Karotte: lo lascerà libero in cambio di Nils, col quale ha un conto da regolare. Ma ecco l'aquila Gorgo...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Gli anniversari

12,30 Luca Della Robbia

1ª parte: *Le opere.* Testo di Umberto Baldini. Regia di Sergio Miniussi (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori

a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Zim zum zam

Spettacolo fra musica e magia, di Alexander e Eros Macchi. Programma a cura di Anna Ferretti. Condotto da Alexander, con Nadia Cassini. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Scene di Zitkowsky. Costumi di Silvana Pantani. Direttore della fotografia Pier Luigi Santi. Organizzazione generale di Alfonso Cuccì. Regia di Eros Macchi. 4ª trasmissione (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15 Una scuola che si rinnova

Un programma in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione. Coordinato e condotto da Donato Goffredo. Regia da studio di Salvatore Bugnattelli. *Scuola secondaria superiore: L'educazione tecnologica.* Ideato da Angelo Peroni, a cura di Angelo Peroni e Corrado Caselli. Regia di Corrado Caselli. 15ª puntata
PUBBLICITÀ

15,30 Little Tony in concerto

Regia di Raoul Franco

16 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson

36ª episodio: *Bravo Nils!* dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 10 foto una storia

di Vito Minore, Giorgia Pini, Luigi Marzullo. Con la collaborazione della Sede di Venezia. Regia di Mario Maggure

18 L'amico Gipsy

La bambina sperduta. Prod.: Gleen Warren Production Limited

18,20 TG 1 Cronache:

Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,50 Chi si rivede!?

Il giornalino di Gian Burrasca

Liberalmente ispirato dall'omonimo lavoro di Vamba edito da Bemporad-Marzocco di Firenze. Testi e dialoghi di Lina Wertmüller. Musiche di Nino Rota. Orchestra diretta da Luis Bacalov. Arredamento e costumi di Piero Tosi. Regia di Lina Wertmüller. 3ª episodio. Interpreti: Rita Pavone, Ivo Garrani, Valeria Valeri, Milena Vukotic, Alida Cappellini, Laura Torchio, Arnoldo Foà, Marisa Omider, Enzo Guarni, Alfredo Bianchini, Francesco Aluigi, Sergio Ferrarino, Giuliano Persico.

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Indovina chi viene a cena?

«Guess Who's Coming to Dinner» 1967. Film - Regia di Stanley Kramer. Interpreti: Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Katharine Houghton, Sidney Poitier, Cecil Kellaway, Beah Richards, Roy E. Glenn Sr., Isabella Sanford. Produzione: Columbia

22,25 Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi di Milano

22,35 Dossier sul film

Indovina chi viene a cena?

In studio Enzo Biagi. Regia televisiva di Eugenio Giacobino

PUBBLICITÀ

23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 SPETTACOLO

TOTO FABRIZI FABRIZI TOTO



Il pianeta Totò. Prosegue la lunga storia a puntate — ventinove in tutto — del grande comico partenopeo, rivalutato solo all'indomani della sua scomparsa. Questa sera del principe Antonio De Curtis vedremo spezzoni tratti da *Guardie e ladri*, *Totò e i re di Roma*, *I soliti ignoti* e da *Risate di gioia*

GIOVEDÌ
G TV2
27 gennaio 1983

22,25 SPORT



Sportsette. Appuntamento settimanale con la rubrica-contenitore curata dalla redazione sportiva del TG 2 Da Gerusalemme vanno in onda le immagini registrate dell'incontro di pallacanestro Maccabi-Billy Milano, valevole per la Coppa dei Campioni, il trofeo conquistato l'anno scorso dalla Ford Cantù

20,30 INCHIESTA



Svastica: Hitler al potere. Seconda e ultima parte del servizio realizzato da Luciano Onder che ricostruisce, a cinquant'anni dalla presa del potere da parte di Hitler, le fasi cruciali della nascita e dell'instaurazione della dittatura nazista. Proposti documenti inediti: tra l'altro alcuni film girati da Eva Braun

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Un soldo, due soldi

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Raccontiamo le città: Urbino

Un programma di Leandro Castellani
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enzo Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. **1ª parte**

14,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 Videogames. 2ª parte

14,50 Ridiamo con...

La memorabile serata. Telefilm. Regia di Alan Tarrant. Prod.: ITC

15,40 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Verso nuove tecnologie

Un programma di Mario Finamore. Consulenza di Maria Famiglietti Secchi, Corrado Paracone, Francesco Reale. Regia di Mario Finamore. **1ª puntata: Tecnologie per i trasporti**
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina

di Raffaele Crovi e di Roberto Guducci e Valerio Riva. Regia di Roberto Valentini
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Corri Gei Gei. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Bill e Jo Lamond con: Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Robert Loggia. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

TG 2 Speciale

20,30 Svastica: Hitler al potere

di Luciano Onder. **2ª parte.** (Vedi pag. 74)
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

21,25 Il pianeta Totò

Il principe della risata raccontato in 25 puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morgi. Musiche di Piero Montanari. **16ª puntata**

22,15 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Sportsette

Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Gerusalemme: Pallacanestro

Maccabi - Billy

Milano: Ippica

Concorso ippico indoor

Roma: Calcio

Italia - Olanda

23,35 TG 2 - Stanotte



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo

20,30 SPETTACOLO

GIOVEDÌ

G TV3
27 gennaio 1983

22,10 FILM



Passa parola. Il viaggio tra fantasia e realtà che ci fa compiere Ombretta Colli (foto) propone questa volta una «riletta» della celebre fiaba di Biancaneve proiettata verso il Duemila. Anche in un mondo simile restano però il «succo» della fiaba e le canzoni della Colli

La conversazione. Scritto e diretto da Francis Ford Coppola nel '74 (dopo *Il padrino*) e presentato al festival di Cannes, è uno dei suoi film più belli e ricchi di suggestione. Con Gene Hackman (nella foto), ci sono John Cazale e Frederick Forrest (*Un sogno lungo un giorno*)



12,10-14 Intervisione - Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Jugoslavia: Sarajevo

Sport invernali: Preolimpica di Sci Alpino
Discesa maschile

18 Alfred Brendel interpreta Schubert

Tre pezzi per pianoforte: n. 1 in mi bem. minore (Allegro assai) - n. 2 in mi bem. maggiore (Allegretto) - n. 3 in do maggiore (Allegro). Regia di Peter Hamm. Produzione: Polytel/Polyphton/Radio Bremen

18,30 L'orecchiccio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea tu da Mario Colangelo. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 30

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo

Di Franco Cimmino. Consulenza di Italo Carlo Angeli. Collaborazione ai testi di Gusi Ciaravino. Regia Angelo Filippini. 4ª puntata (Replica)

20,30 Passa parola

di Ombretta Colli e Giampiero Allosio. con Ombretta Colli. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Luciano Capponi. 3ª ed ultima puntata

21,25 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo

22,10 La conversazione

(«The conversation». 1974). Film - Regia di Francis Ford Coppola. Interpreti: Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield, Frederick Forrest, Cindy Williams, Harrison Ford. Prod.: Paramount. Francis Ford Coppola

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,30 Teatro: cartellone. A ciascuno il suo

- Sender Bozen**
Sendung in deutscher Sprache (20-20-30)
- 20** Tagesschau
- 20,15** Brennpunkt

SVIZZERA

- 9 e 10-11 Telescuola
- 12,10-13 Sci: Discesa maschile
- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,15 Per i ragazzi
- 18,45 Telegiornale 1ª edizione
- 18,50 Viavivi... in diretta. Tra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 Il nonno. Telefilm della serie «Vi con troppo vicini» - TV Spot
- 19,55 Il Regionale - TV Spot
- 20,15 Telegiornale 2ª edizione - TV Spot
- 20,40 Assassino al sole. Film con Yves Montand, Katharine Ross, Catherine Allégret, Sergio Fantoni. Regia di Philippe Labro - TV Spot
- 22 Tema musicale
La danza del principe. 1ª parte
- 23,10 Telegiornale 3ª edizione
- 23,20-23,40 Giovedì sport. Sci: Sintesi della Discesa maschile di Belsa-sna

CAPODISTRIA

- 13,30 Odrpta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 Odrpta meja - Confine aperto (Replica)
- 17 Con noi... in studio
200 minuti di TV (informazioni, rubriche, sport e musical)
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola: Appuntamento sul ring. Telefilm della serie «Piccoli gangster»
- 18 Sci: Belsašnica: Discesa maschile Coppa del mondo - Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Alta pressione
Trasmissione musicale
- 21,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 21,25 TG - Tuttoggi
- 21,40 Chi conosce l'arte
Asta internazionale di opere d'arte contemporanea - TG - Tuttoggi

FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope
- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 L'ascesa di Catherine Sarrazin 19ª puntata
- 14 La vita oggi
- 15 L'uomo di carta
Telefilm di Walter Grauman
- 16,30 Del tempo per tutto
- 17,45 Recré A2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Dossier informazione
- 21,40 I ragazzi del rock
- 23,15 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital. Teleromanzo
- 15 Insieme, con Dina
- 16 Resurrezione. 4ª puntata
- Suspense: Con il fiato sospeso - Morte di un seduttore
- 17,30 Discoring. Programma musicale
- 18,30 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 18,35 I ragazzi del sabato sera: Una lezione di democrazia 2ª parte
- 19 Shopping Guida agli acquisti
- 19,15 Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital. Teleromanzo
- 20,30 Soko 51-13: La trappola ha funzionato. Telefilm
- 21 Chrono. Rassegna d'attualità automobilistica e motociclistica
- 21,30 Fuoco ad Oriente. Film
- 23 Il tocco del diavolo: L'aquila della morte. Telefilm
Al termine: Notiziario
- Oroscopo di domani
- Bollettino meteorologico

21,20 FILM



Sfida infernale (1946). La più famosa versione cinematografica della sfida all'O.K. Corral, con Henry Fonda (nella foto con Linda Darnell) e Victor Mature. Considerato il miglior film di John Ford, è una perfetta allegoria della «nascita d'una nazione». Nei suoi personaggi i principi su cui poggia l'America

VENERDI
TV1
28 gennaio 1983

13 RUBRICA



Agenda casa. Terza puntata del «settimanale per la famiglia». Oggi la «cucina» con Armando Zanetti; lo «speciale» è dedicato ai surgelati, mentre per la «salute» si parla dei denti dei bambini. L'ospite, intervistato da Enrica Dorna, è Ivana Monti, mentre le rubriche sono presentate da Nives Zegna (foto)

20,30 ATTUALITÀ



Tam tam. Prosegue l'appuntamento con la rubrica giornalistica settimanale del TG 1. La formula è elastica pur con uno spazio maggiore riservato ai servizi filmati e ai reportages. Come sempre i riflettori sono puntati sull'attualità, affrontata con un taglio di rigoroso approfondimento (foto: Vittorio Citterich)

- 12,30** **Glì anniversari**
Luca Della Robbia
2ª parte: **Le tecniche.** Testo di Giovanni Aiazi. Regia di Sergio Minussi (Replica)
PUBBLICITÀ
- 13** **Agenda casa**
a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti
- 13,25** **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 14** **L'ultima cabriolet**
Tratto dal romanzo «La cabrioletta di Anton Myrer. Sceneggiatura di Philip De Guere, con: Perry King, Deborah Raffin, Bruce Boxleitner, Edward Albert, Sharon Gless, John Shea, Michael Nouri, Caroline Smith, Stacey Nelkin, Tracy Brooks Swope, Kim Darby. Regia di Sidney Hayers. Prod.: MCA. Prima puntata

- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
15,30 **Vita degli animali**
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Segnali di Hugh Davies. Prod.: Anglia International
PUBBLICITÀ
- 16** **Shirab**
Il rapimento di Sherazade. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su...**
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerrino Gentilini, Con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Albertonza, Adriana D'Innocenzo. Conducono Maria Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Nils Holgersson**
37º episodio: Arrivo in Laponnia, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marthy Murphy

- 17,30** **Oggi per domani** di Luigi Martelli, Carmela Lisabettoni, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci
PUBBLICITÀ
- 18** **Topolino Story.** Un cartone animato di Walt Disney. Distr.: Buena Vista
PUBBLICITÀ
- 18,30** **Spaziolbero: I programmi dell'accesso**
MAPAN Movimento anticaccia protezione animali e natura: «I diritti dell'ambiente: la caccia illegale»
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Chi si rivede!?**
Il giornalino di Gian Burrasca
Liberalmente ispirato dall'omonimo lavoro di Vamba edito da Bemporad. Marzocco di Firenze. Testi e dialoghi di Lina Wertmüller. Musiche di Piero Rosa. Orchestra diretta da Luis Bacalov. Arredamento e costumi di Piero Tosi. Regia di Lina Wertmüller. 4º episodio. Interpreti: Rita Pavone, Ivo Garrani, Valeria Valeri, Milena Vukotic, Aida Cappellini, Arnoldo Foà, Laura Torchio, Marisa Omodei, Enzo Guarni, Alfredo Bianchini, Sergio Ferrarino, Francesco Almagi, Alfredo Cenzi, Gino Pernice, Claudio Capone, Claudio Zigna, Giuliano Persico

- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Tam tam**
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ
Henry, Jane, Peter: I Fonda (IV)
- 21,20** **Sfida infernale**
 («My Darling Clementine», 1946). Film - Regia di John Ford. Interpreti: Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature, Walter Brennan, Tim Holt, Cathy Downs, Ward Bond, Alan Mowbray, John Ireland. Produzione: 20th Century Fox - 1º tempo
- 22,20** **Telegiornale**
22,25 **Sfida infernale**
Film - 2º tempo
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
23 **Incontri della notte**
Colloqui tra giovani e scrittori. Curati e condotti da Gabriele La Porta e Daniela Palladini con la collaborazione di Pierina Soggia. Consulenza di Renato Minor. Regia di Marco Bazzi. 12ª puntata: **Alberto Arbasino**
- 23,45** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
23,55 **Milano: Concorso ippico indoor**

20,30 SPETTACOLO



Portobello. Pappagallo, Tortora e telefoniste sono puntuali all'appuntamento del venerdì sera con il loro mercatino delle «occasioni» e delle curiosità. Come al solito, il clou dello spettacolo è il pubblico con le sue richieste e le offerte. Per i nostri lettori, attenzione al sorriso delle telefoniste! Vi farà vincere!

VENERDI
TV2
28 gennaio 1983

14,50 TELEFILM



La pietra di Marco Polo. Dopo una serie di allenamenti sotto la guida del «capitano», Tonino ha deciso di partecipare alla gara di velocità fra imbarcazioni a remi in Canal Grande. I ragazzi di campo San Damaso tifano per lui. Il giorno della regata Tonino fa una splendida gara, ma all'ultimo momento...

23,05 LIRICA



I grandi della lirica. Protagonista oggi il basso Nicola Rossi Lemeni (nella foto). In cartellone musiche dal *Don Carlos*, *I vespri siciliani*, *Ernani* (Verdi), *Il principe Igor* (Borodin), *Boris Gudonov* (Mussorgskij). Ancora Mussorgskij per il pezzo dal vivo *La canzone della pulce*. Interviene Teodoro Celli

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

Parlare al femminile

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Visti da vicino

Incontri con l'arte contemporanea. Un programma di Renzo Bertoni. **Bruno Saetti - pittore.** Interviene Franco Solmi. Regia di Franco Marotta
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Enza Sampò. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 L'apricatole

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. 1ª parte

14,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,30 L'apricatole. 2ª parte

14,50 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Paganì. 11ª puntata: *La regata*, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marsacchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,20 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,40 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 In viaggio attorno al mondo

Un programma curato e diretto da Maria Vittoria Tomassi. In studio: Gianfranco Bologna, Giancarlo Pancaldi. Conduce Anna Benassi. 4ª pun-

tata: La popolazione. Le parti filmate sono state prodotte dalla Ferzaco
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadini, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sareno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Dal profondo del mare. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Bill e Jo Lamond. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

23,05 I grandi della lirica: Nicola Rossi Lemeni

Un programma realizzato e presentato da Guido Guarnera. Prod.: F. P. Melani

00,10 TG 2 - Stanotte

Con Ariel sulle tracce di Marco Polo.

Dentro ogni valigetta Ariel Lavatrice

GRATIS 48 FIGURINE

(ED. PANINI)

MARCO POLO

e in palio

VIAGGI IN CINA VIAGGI A VENEZIA

e... tanti altri premi con il concorso
"Apri e Vinci"
nei pacchetti Ariel Lavatrice e Ariel Bucato a mano E3.

Aut. Min. Conc.



19,35 INCHIESTA



VENERDI
TV3
28 gennaio 1983

20,30 SPETTACOLO



Energia '80. L'importazione di combustibili fossili pesa sempre più sulla nostra bilancia dei pagamenti con l'estero. Dell'impegno dell'ENI in Italia e all'estero si discute con i rappresentanti dell'ente indicando anche prospettive per il futuro a media e lunga scadenza

Prova generale. Il famoso mimo francese Marcel Marceau (nella foto) è il protagonista di questo affresco televisivo che coglie il grande maestro prima, durante e dopo le lezioni del corso di mimica da lui tenuto al VII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

17,40 L'ispettore Hackett

Personaggi ed interpreti principali: Steve Hackett *Patrick Mower*. Tate *Philip Madoc*. Colbert *Vivien Heilbronn*. Ros *Ana Marson*. Regia di Philip Hinchcliffe. 6° episodio. Dall'isola di Wight. Prod.: BBC

18,30 L'orecchiochio

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Idea di Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

Intervallo con: GIANNI e PINOTTO

19,35 Energia '80. Consumi, previsioni, risorse, di Francesco Califano. Regia di Romano Costamagna. 4° puntata. Un programma della Sede regionale per la Campania

20,05 Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo
DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
di Franco Cimmino. Consulenza di Italo Carlo Angle. Collaborazione ai testi di Gusi Ciaravino. Regia di Angelo Filippini. 5° puntata (Replica)

20,30 Prova generale. A scuola con Marcel Marceau. Fotografia di Peppe Caterino. Regia di Sergio Valzania. Ripresa effettuata nel corso del 7° Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano - Luglio 1982

21,30 TG 3

Intervallo con GIANNI e PINOTTO

22,05 In tournée

Cronaca di un'estate rock, di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Angelo Branduardi. Luci di Claudio Codrussi. Regia di Roberto Capanna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Dipartimento Scuola Educazione. Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo. 4° puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30- 18.30)

17.30 Die 18. Dynastie. 4 Kapitel Altes Ägypten. Filmreihe von Eberhard Thien. 2. «Hatschepsut - Tochter ihres Gottes». Verleih: Teletop

18.15 Follow me. Englischkurs für Anfänger. 40. «What were you doing?». Verleih: Teletop

18.30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. 27° lezione (Replica) Sendung in deutscher Sprache (20- 22.20)

20

20.20 Der Graf von Monte Christo. Fernsehfilm in sechs Teilen von Jean Chatelet und André Castelot nach dem Roman von Alexandre Dumas. Regie: Denys de la Patellière. Mit Jacques Weber, Carlos de Carvalho, Patrick Laplace, Christine Kaufmann, Christiane Krüger u.v.a. 3. Folge: «Der Wiedererstandene». Verleih: Bavaria

21.20 Die Frau im Blickfeld. Eine Sendung von Sofia Magnago
21.40 Euer Goethe - Unser Goethe. Das 150. Todesjahr m Weimar und Frankfurt. Eine Nachlese zum Goethe-Jahr 1982. Buch und Regie: Hans Sirks Lampe. Verleih: Teletop

23,05 TG 3

23.35 Dipartimento Scuola Educazione. Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo. 5° puntata

SVIZZERA

- 9-9.30 e 10-10.30 Telescuola
- 16.20 Rivediamoli insieme. Film e com. medie del venerdì. Le storie dello zio Jakob di J. Kraemer
- 18 Par i più piccoli
- 18.05 Per i bambini
- 18.15 Per i ragazzi
- 18.45 Telegiornale 1° edizione
- 18.50 Il mondo in cui viviamo
- 19.15 Affari pubblici - TV Spot
- 20.40 Reporter - TV Spot
- 21.45 Tosca auf dem Tramplin
Spettacolo presentato dalla ZDF al Concorso «Rose d'Ora di Montreux 1982». «Premio Rosa d'Argento»
- 22.25 Prossimamente cinema
- 22.35 Telegiornale 3° edizione
- 22.45 Cineclub: Selezione dal Festival Internazionale di Locarno 1976
Il bus (The bus). Film
- 0.05-0.10 Telegiornale 4° edizione

CAPODISTRIA

- 13.30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmisione in lingua slovena
- 16.30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmisione in lingua slovena (Replica)
- 17 Con noi... in studio
(20 minuti di TV informazioni, rubriche, sport e musical)
- 17.05 TG - Notizie
- 17.10 La scuola
Storia della scienza: Il sonno
- 18 Alta pressione
Trasmisione musicale
- 19 Temi d'attualità
Zig Zag
- 19.30 TG - Punto d'incontro
- 20.15 Film
- 21.45 TG - Tuttoggi
- 22 Passo di danza
Ribalta di balletto classico e moderno
- TG - Tuttoggi

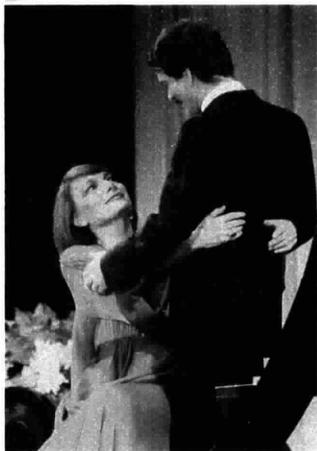
FRANCIA

- 10.30 A2 Antipoe
- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12.08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12.45 Telegiornale
- 13.35 Rotocalco regionale
- 13.50 L'accesa di Catherine Sarrazin
20° puntata
- 14 La vita oggi
- 15 Hunter. Telefilm (2°)
- 15.50 Leggere e vivere (Replica)
- 16.45 Carnevale di Venezia
- 16.55 Itinerari
- 17.45 Recré A2
- 18.30 Telegiornale
- 18.50 Numeri e lettere. Gioco
- 19.20 Attualità regionali
- 19.45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20.35 Capitano X. Telefilm di Bruno Gantillon con Pierre Malet, Teresa Ann Savoy
- 21.35 Apostrofi
- 22.50 Telegiornale

MONTECARLO

- 14.30 Victoria Hospital. Teleromanzo
- 15 Insieme, con Dina
- 16 Resurrezione. 5° puntata
- Suspense: La cassetta delle lettere
- 17.30 Flipper. I nuovi amici di Flipper.
2° parte
- 18 Koseidon. Mostro. Telefilm
- 18.30 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 18.35 I ragazzi del sabato sera
- 19 Shopping Guida agli acquisti
- 19.15 Telemenu con Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani
- 19.30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital. Teleromanzo
- Quotazioni oro
- 20.30 Quasipol. Settimanale sportivo di Tele Montecarlo
- 21.30 Kate Mc Shane, avvocato. Film
- 22.50 Il tocco del diavolo: Un problema di cuore. Telefilm
Al termine: Notiziario - Oroscopo di domani - Bollettino meteorologico

20,30 MUSICAL



Applause. Ripresa dal Teatro Comunale di Spoleto, con Rossella Falk (nella foto), della commedia musicale americana tratta dal romanzo di Mary Orr, che ha dato origine al film *Eva contro Eva*, con Bette Davis e Anne Baxter. È il confronto tra una giovane attrice agli esordi e una diva al culmine della carriera...

SABATO
TV1
29 gennaio 1983

14 RUBRICA



Prima. Dopo due figli d'arte, Marco Risi, figlio di Dino, e la figlia di Annie Girardot e Renato Salvatori, è la volta di Wajdad e del suo *Danton*, sia nella versione cinematografica sia teatrale (è in scena a Roma). Seguono un servizio sulla *Lulù* e un ricordo di Edith Piaf (nella foto: Beatrice Cori e Lello Bersani)

17,20 RUBRICA



I problemi del sig. Rossi. Ritorna il settimanale economico della famiglia italiana curato da Luisa Rivelli (nella foto). Tra le novità: l'angolo dedicato ai giovani in cerca di lavoro; lo spazio riservato a un personaggio dello spettacolo che insegna come risolvere problemi domestici (riparazioni, guasti, eccetera)

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Jugoslavia: Kranjska-Gora

9,50 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom maschile. 1ª manche

11,40 Artisti d'oggi
Pericle Fazzini e la Resurrezione di Cristo in Vaticano. Un programma di Franco Simongini

12,05 C'era una volta l'uomo: Marco Polo
Il viaggio

12,30 Check-up
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
PUBBLICITÀ

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Prisma
Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
PUBBLICITÀ

14,30 Sabato sport
a cura della Redazione sportiva del TG 1
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Jugoslavia: Kranjska-Gora
Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom maschile. 2ª manche
Milano: Concorso Ippico Indoor
PUBBLICITÀ

16,30 Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Prossimamente
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

17,20 I problemi del sig. Rossi
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª puntata
PUBBLICITÀ

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Le ragioni della speranza
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Gabriele Perlini a cura di Carlo De Biasi

18,25 Tre nipoti e un maggiordomo
Colpo di scena. Regia di Charles Barton. Prod.: MCA TV
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!
Il giornalino di Gian Burrasca
Liberalmente ispirato dall'omonimo lavoro di Vamba edito da Bemporad. Marzocco di Firenze. Testi e dialoghi di Lina Wertmüller. Musiche di Nino Rota. Orchestra diretta da Lutz Bacalov. Arredamento di Piero Tosi. Regia di Lina Wertmüller. 5º episodio. Interpreti: Rita Pavone, Pierpaola Buchi, Paolo Ferrari. Italia Marchesini. Alfredo Bianchini, Enzo Garinei, Antonio Gerini, Zoe Incrocci, Ugo Carboni

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Applause
Commedia musicale in due tempi di Betty Comden e Adolph Green tratta dal film «Eva contro Eva» e dal racconto originale di Mary Orr. Adattamento e traduzione di Rossella Falk. Personaggi ad interpreti: Margio Channing, Rossella Falk, Eve Harrington, Ivana Monti, Mike Richards, Gianni Bonagura, Bill Simpson, Marco Bonetti, Karen Richards, Lù Bossio, Howard Benedict, Adriano Micantoni, Duane Fox, Gino Pernice, Bert Pappo, Berretta, Bonnie, Carla Bratt, Stan Harding, Salvatore Martino, Bob Vitoro de Pink, Peter Maurizio Romoli. Musiche di Charles Strouse. Adattamenti e orchestrazioni di Gianni Ferrio. Parole delle canzoni di Lee Adams. Adattamento delle canzoni di Antonio Amuni. Scene di Job. Costumi di Folco. Coreografie di Jack Bunch, Luci di Silvano Paglia. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Regia teatrale e televisiva di Antonio Falgui. 1º tempo (Vedi pag. 76)

22,05 Telegiornale

22,10 Applause. 2º tempo
PUBBLICITÀ

23,15 Grandi mostre
a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Warhol/De Chirico al Campidoglio, di Alfredo Di Laura
PUBBLICITÀ

23,45 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 TELEFILM



Saranno famosi. Un fastidioso incidente rischia di far svanire le speranze di Bridget di poter sostenere un provino alla compagnia nazionale di danza. Una volta guarita, si scopre però che una grave malattia potrebbe pregiudicarle la carriera. È la fine delle sue speranze? Ma Bridget non si arrende e...

SABATO
S TV2
29 gennaio 1983

13,30 RUBRICA



Scoop. Ovvero «trenta minuti di altra attualità». Come di consueto vedremo delle inchieste filmate sui problemi di ogni giorno e su alcune notizie curiose che «forse» ci sono sfuggite... Scomoda la poltrona del personaggio bersagliato dalle domande di Antonio Lubrano e Luca Ajroldi (entrambi nella foto)

23,15 SPORT



Pugilato. Ritorna il pugilato mondiale in tv. L'incontro vede di fronte per il superwelter WBA Moore e Guiden. David Moore, di New York, ha ventiquattro anni e ha combattuto in Italia a Sanremo nel 1981. Gary Guiden, ventisettenne, è di Muncie, nell'Indiana ed è campione americano della categoria

- 10** In diretta dallo Studio 8 di Roma
Bis!
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
-
- 12** **Meridiana**
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Spazio casa
di Giampaolo Monti con la collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Maria Maddalena Yon
-
- 12,30** **TG 2 favorevole & contrario**
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore
PUBBLICITÀ
-
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
-
- 13,30** **TG 2 - Scoop**
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano
PUBBLICITÀ
-
- 14** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Scuola aperta
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sterraza a cura di Anna Sessa
PUBBLICITÀ
-
- 14,30** **Maciste nella valle dei re**
(1960) Film. Regia di Carlo Campogalliani. Interpreti: Mark Forrest, Chelo Alonso, Vira Silenti, Angelo Zanoli. Produzione: Donati Carpentieri, Roma. Gallus Film, Parigi
PUBBLICITÀ
-
- In diretta dallo Studio 7 di Roma
16,05 **Il dado magico**
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet
-
- 17,30** **TG 2 - Flash**
PUBBLICITÀ
-
- 17,35** **Estrazioni del Lotto**

- 17,40** **Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ
-
- 18** **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere, propositi da Claudio Lavazza e Mario Meloni
PUBBLICITÀ
-
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ
-
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
18,40 **Blitz** presenta
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso. Sergio D'Ottavi a cura di Iole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Renato Re e Carlo Tiepido. Regia di Carlo Nistri
Previsioni del tempo
-
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ
-
- 20,30** **Saranno famosi**
Spiccare il volo senza paura. Telefilm. Sceneggiatura di William Blinn. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpef, Gene Anthony Ray, Connie Needham. Regia di Hary Harris. Distr.: CIC
-
- 21,25** **La sparatoria**
Film. Regia di Monte Hellman. Interpreti: Jack Nicholson, Millie Perkins, Warren Oates, Will Hutchins, B. J. Merholz, Cuy El Totsie, Charles Eastman. Produzione: Santa Clara
-
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
-
- 22,45** **Il cappello sulle ventitré**
Spettacolo della notte. Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografia di Flavio Bemat. Regia di Fernanda Turvani
PUBBLICITÀ
-
- In collegamento via satellite con Atlantic City
23,15 **Pugilato: David Moore-Gary Guiden**
Titolo mondiale pesi welters W.B.A.
Al termine:
TG2 - Stanotte



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Sorrento è sede di una delle scuole nautiche: sulla navigazione a vela va in onda la testimonianza di un anziano marinaio

PIEMONTE

Il matrimonio oggi a Torino è il tema del «sesto quadro» in *Torino cronaca*, martedì 25, a cura di Daniele Segre e Laura Matteucci. Il servizio segue due giovani, Anna e Giuseppe, che devono sposarsi, durante le fasi preliminari del rito religioso, i preparativi, le prove generali, fino al mattino dello «storico» giorno: la loro vestizione, lo sposalizio e poi la festa. Attraverso il matrimonio, quindi, si racconta cosa vuol dire oggi a Torino scegliere di sposarsi: le aspettative, i problemi, le certezze e le curiosità intorno a questo avvenimento. Giovedì 27 va in onda un programma di Enzo Trotta e Arnaldo Bagnasco dal titolo *Attraverso la Val Pesio fino in cima al Marguareis*. Meta escursionistica molto frequentata in primavera, questo Canalone dei Genovesi offre la possibilità di una gita sulla neve avventurosa ma non troppo. Risalendo la valle, poi, si possono cogliere frammenti di una storia passata (un'antica segheria, un forno, una certosa del XIII secolo), insieme alla ricchezza della flora e della fauna, protette dal parco naturale.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Per la serie *I giorni di montagna*, martedì 25 da Trento, viene trasmesso il servizio *Marcialonga 1982: esame di maturità* di Carlo Guardini ed Enzo Merz. Uno dei cinque operatori impiegati nelle riprese di questa avvincente gara di gran fondo la «rivarive» in prima persona.

FRIULI-VEN. GIULIA

Terza puntata del programma *Musica per me, musica per tutti*, martedì 25, a cura di Piero Panizon, che intende leggere la vita quotidiana di alcuni musicisti della regione. Giovedì 27 c'è *Nell'occhio dello spettacolo* di Mario Licalci, con la registrazione di alcune composizioni per orchestra da camera di autori regionali nell'esecuzione dell'Orchestra da Camera del Teatro Verdi, diretta dal maestro Severino Zannerini.

CAMPANIA

Martedì 25 e giovedì 27 seconda e terza puntata dell'inchiesta di Massimo Caprara e Giorgio Vitale (la quarta ed ultima andrà in onda mar-

tedì 1° febbraio) *Quando sulle spiagge crescevano gli alberi*: storia, vita e racconti sulla gente della penisola sorrentina. Si passano in rassegna le varie attività produttive della penisola (agrumicoltura, caratteristica navale, commercio marittimo), che oggi attraversano un periodo di profonda crisi, anche se a Sorrento rimane una delle scuole nautiche tradizionalmente più seguite d'Italia. Tra l'altro interessante è la testimonianza storica del più anziano sopravvissuto della marineria commerciale a vela, che ricorda affascinanti avventure.

LOMBARDIA

Per la rubrica *Il filo del lavoro*, martedì 25, si conclude la trasmissione di Mario Cavazzuti *Tempo di non lavoro* sulla società del futuro, nella quale l'uomo potrebbe essere «liberato» dal lavoro, pur avendo garantito il reddito. In questa puntata, col racconto-intervista di Antonio Caronia, vengono messi in evidenza vantaggi e rischi che la società automatizzata creerà nell'individuo e alla organizzazione sociale nel suo complesso.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 25 GENNAIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Torino cronaca, 6° quadro
VALLE D'AOSTA	Carrefour: fare musica in Valle, 2° parte
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: tempo di non lavoro, 4° puntata: Archeologia del XX secolo
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	I giorni di montagna: Marcialonga 1982: esame di maturità
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Musica per me, musica per tutti, 3° puntata
LIGURIA	Come siamo: Progetto Genova, 3° parte
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero: I falsari. Mostra De Chirico
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Spazio regione: Quando sulle spiagge crescevano gli alberi, 2° puntata: Ciò che è salvo
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Atlante lucano, 5° puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula, 3° puntata

GIOVEDÌ 27 GENNAIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Attraverso la Val Pesio fino in cima al Marguareis
VALLE D'AOSTA	Nes du feu
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia: l'Arcadia perduta
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Musica in primo piano: Quintetto Haydn
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nell'occhio dello spettacolo
LIGURIA	Arcobaleno: Club Tenço 82, 3° parte
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: censimento, 3° puntata
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Spazio regione: Quando sulle spiagge crescevano gli alberi, 3° puntata: Gli uomini, la loro vita
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Atlante lucano, 6° puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Teatro in Sardegna: Uno + uno + uno = dieci, 2° p.

17.10 FILM



SABATO
TV3
29 gennaio 1983

21,45 SCENEGGIATO



Corpo a corpo (1968). Film del regista francese Claude Sautet, futuro autore di *E simpatico, ma gli rompereì il muso* e *Tre amici, le mogli e (affettuosamente) le altre*, vede insieme a Sylva Koscina (nella foto) Lino Ventura, interprete dell'esordio di Sautet. *Asfalto che scotta*

Jacques Offenbach. 24 aprile 1867: l'Esposizione Universale fa di Parigi la capitale del mondo. Va in scena *La granduchessa di Gerolstein* di Offenbach (nella foto impersonato da Michel Serrault), profezia del crollo del Secondo Impero che avverrà a Sedan, 1870

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Svizzera: Les Diablerets

11,55-13,15 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Discesa femminile

17,10 Corpo a corpo

(«L'arme gauche», 1968). Film - Regia di Claude Sautet. Interpreti: Lino Ventura, Sylva Koscina, Léo Gordon, Alberto de Mendoza, Antonio Martin, Jean Claude Berco. Prod.: Sud Pacifique, Capitole

18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacoucci

19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotti Lavina. Collaborazione e regia di Stefano Biavati. Conduce in video Rosanna Vaudetti

20,05 L'orecchio

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Idea-tolo da Mario Colanageli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

20,30 Un giorno a Brera

Un'idea di Carlo Bertelli. Regia di Gulio Cingoli. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

21,10 TG 3

Intervallo con GIANNI E PINOTTO

21,45 Jacques Offenbach

Il coro dei principi di Barillet e Gredy. Interpreti: Michel Serrault, Catherine Samie, Bernard Alane, Paulette Dubost, Marco Perrin, Alain Feydeau, Alain Flick. Regia di Michel Boisrond

22,35 Un tempo di una partita di campionato A1 di pallacanestro

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Germania Ovest: Dortmund. In diretta dalla Westfalenhalle

23,20 Rockconcerto

a cura di Mario Colanageli e Lionello De Sena. Concerto con i Chicago, Speedwagon, A Flock of Sea Gulls, Tom Petty, Lover Boy e Gerry More Band. Regia di Horst Christian Tadey. In studio Paolo Zaccagnini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17.30 - 18.30)

17,30 Herzlichst Roger Whittaker! Ein Porträt des Sängers. Ein Film von Georg Bense. Verleih: Telesar

18,15 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon. Heute: «Larry im Ha-re-mu». Verleih: Reelife (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. 28ª lezione (Replica)
Sendung in deutscher Sprache (20 - 20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Weiponer

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

10-10.50 Appuntì del sabato

11.55-12.45 Sci: Discesa femminile

15.30 Per i bambini (Replica)

15.55 Per i ragazzi: Buzz Fizz

16.35 Una reputazione sbagliata. Te-
lefilm della serie «Curmcy»

17.25 Music Mag. Suoni e immagini

18 Oggi sabato. Incontri d'attualità

18.45 Telegiornale. 1ª edizione

18.50 Estrazioni del Lotto

18.55 Il Vangelo di domani

19.05 Scaccapensieri

Disegni animati - TV Spot

19.55 Il Regionale - TV Spot

20.15 Telegiornale. 2ª edizione

20.40 Un idiota geniale - 7 film con Jer-
ry Lewis: Le folli notti del Dot-
tor Jerry! - TV Spot

22.25 Telegiornale. 3ª edizione

22.35-24 Sabato sport

- Telegiornale. 4ª edizione

16.45 Con noi... in studio

(Informazioni, rubriche, sport e
musical)

16.50 TG - Notizie

16.55 Pallacanestro

Campionato jugoslavo

18.30 Sci

Kranjska Gora: Stalom gigante
maschile

Coppa del mondo

- Zig Zag

19.30 TG - Punto d'incontro

20.15 Consegna da rispettare

Telefilm della serie «I nuovi poli-
zotti»

21.15 TG - Tuttoggi

21.30 All'ombra fitta

Sceneggiato. Seconda parte

- TG - Tuttoggi

10.15 A2 Antipoè

11.10 Giornale dei sordi e dei deboli
di udito

11.30 La verità è nel fondo della mar-
mita

12 A noi due

12.45 Telegiornale

13.35 Gli angeli di Charlie. Telefilm

14.25 La famiglia Smith. Telefilm

14.50 Pomeriggio sportivo

17 Recrè A2

17.50 La corsa attorno al mondo (20ª)

18.50 Numeri e lettere. Gioco

19.10 D'accordo, non d'accordo

19.20 Attualità regionali

19.45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20.35 Champs-Élysées

21.50 Theodor Chindler. Telefilm (2ª)

22.50 Piccole storie

23.20 Telegiornale

14.30 Zoom. Pomeriggio di sport e mu-
sica

17.15 Suspense: L'assassino delle ra-
gazze

17.30 Flipper: Dopo la tempesta

18 Kossidon: Jackie. Telefilm

18.30 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18.35 I ragazzi del sabato sera: Pro-
cesso a Bum Bum. Telefilm

19 Shopping. Guida agli acquisti

19.15 Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19.30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Animals. Documentario

20.30 A bocca aperta. Settimanale satirico
di opinioni e d'attualità ideato
e diretto da Gianfranco Funari

21.30 Elisabetta regina. 3ª episodio:
«Ombra nel sole»

22.45 Un ispettore scomodo: Vi pote-
te fidare delle banche. Telefilm

Al termine: Notiziario - Oro-
scopo di domani - Bollettino
meteorologico

S. Franc. di Sales S. Sabila
Il sole sorge alle 7.31 e
tramonta alle 17.14.
La luna nasce alle 12.54 e
cala alle 2.39.

S. Emerenziana
Il sole sorge alle 7.31 e
tramonta alle 17.13.
La luna nasce alle 12.19 e
cala all'1.28.

S. Anania
Il sole sorge alle 7.30 e
tramonta alle 17.15.
La luna nasce alle 13.37 e
cala alle 3.51.



S. Timoteo S. Paola
Il sole sorge alle 7.29 e
tramonta alle 17.17.
La luna nasce alle 14.30 e
cala alle 5.03.

S. Tommaso d'Aquino
Il sole sorge alle 7.27 e
tramonta alle 17.21.
La luna nasce alle 16.46 e
cala alle 7.12.

S. Elvira S. Vitaliano
Il sole sorge alle 7.28 e
tramonta alle 17.18.
La luna nasce alle 15.34 e
cala alle 6.12.

S. Costanzo
Il sole sorge alle 7.26 e
tramonta alle 17.20.
La luna nasce alle 18.04 e
cala alle 8.02.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



Jan van Eyck. I Coniugi Arnolfini (1934)
Giovanni Arnolfini indossa un grande cappello di velluto a tesa ampia e cupola a tagliere. Sull'abito porta una hoppelaude, sopravveste tipica del XV secolo, con o senza maniche, aperta ai fianchi e foderata di pelliccia

Nel gennaio 1980 muore a Roma Peppino De Filippo, uno dei più amati attori del teatro italiano. Era nato a Napoli nel 1903, ultimo dei tre fratelli che diventeranno celebri, con i quali condivide il destino di figlio d'arte affrontando giovanissimo il palcoscenico nella compagnia di suo padre Eduardo Scarpetta; a otto anni Peppino esordisce nella parte di Peppeniello in *Miseria e nobiltà*.

I tre piccoli De Filippo recitano insieme e danno spettacolo ai loro coetanei: è un intenso tirocinio da cui derivano i modi della loro recitazione popolaristica schiettamente napoletana. I primi successi di attore Peppino li coglie recitando con Eduardo e Titina nel periodo tra le due guerre in un repertorio che porta sulle scene il gusto di una comicità dialettale gustosa e immediata. Però questo sodalizio familiare si scioglierà nel 1945.

Peppino si stacca dai fratelli per assumere la guida di una sua compagnia, che non tarda a conquistare il pubblico puntando sul divertimento farsesco, sull'intreccio classico a lieto fine. Nella sua ricca produzione spicca *Metamorfosi di un signore ambulante*. Con il teatro, anche il cinema chiama Peppino fra i più popolari interpreti in un filone di film comici, di commedia all'italiana.



Danilo Mainardi

L'armadillo è veramente un animale fantastico. Armadillo vuol dire infatti piccolo armato



GLI ANIMALI

È un mammifero piuttosto piccolo, fornito di un'armatura fatta di ossa cutanee incastrate l'una nell'altra, così che questo animale ha una specie di corazzata che lo protegge. Infatti quando viene aggredito all'improvviso da qualche predatore si chiude a palla ed è veramente difficile poterlo catturare e uccidere.

Inoltre se l'armadillo sente il predatore un po' da lontano sa scavare velocissimamente con le sue unghie robustissime una buca per nascondersi sotto terra, dove poi costruisce delle gallerie.

L'armadillo si nutre di insetti o di piccoli vertebrati. Un'altra caratteristica strana e interessante di questo animale è costituita dal fatto che fa sempre quattro figli e tutti dello stesso sesso: o tutti maschi o tutte femmine e sono gemelli che nascono da un unico uovo.



Vincenzo Buonassisi
Con la trota, uno squisito pesce d'acqua dolce che da noi non gode di grande diffusione, si può preparare un risotto fragrante

LA CUCINA

Tagliamo a tocchetti la polpa della trota affumicata e la facciamo soffriggere in una padella dove è già caldo l'olio e il burro sciolto (c'era anche l'aglio che abbiamo tolto appena è diventato scuro).

Coniamo con sale e pepe e lasciamo cuocere. Poi mettiamo dentro il riso e del brodo che continueremo ad aggiungere con un mestolino via via che il fondo viene assorbito, durante la cottura.

Poi, in due o tre riprese, diamo delle spruzzate di vino bianco, secco ed aromatizzato, che lega i sapori e li esalta.

Giriamo continuamente con un cucchiaino di legno facendo attenzione che il risotto rimanga sempre morbido e cremoso. Serviamo in tavola bollente. È una pietanza gustosissima che dovrebbe riconciliare con questo pesce d'acqua dolce.



Elvezio Petrozzi

Generalmente i giochi «intelligenti» nascono su commissione negli uffici-progetti delle ditte che li costruiscono

GIOCHI DA TAVOLA

In molti altri casi però nascono dalla fantasia di qualche appassionato che usa una scacchiera e delle pedine. È il caso di Dodgem, per il quale servono una scacchiera e 14 pedine: 7 bianche e 7 nere.

Le pedine vanno disposte all'inizio su due bordi contigui della scacchiera, lasciando libera la casella comune ai due. I giocatori muovono a turno una loro pedina di una casella nelle tre direzioni consentite: avanti, destra e sinistra. L'obiettivo di entrambi è far uscire rapidamente tutti i propri pezzi dal lato della scacchiera opposto a quello di schieramento.

Siccome le direzioni dei due colori sono ortogonali tra loro, l'intreccio di percorsi che ne deriva costringe a schivare («to dodge» in inglese: e da qui il nome) le pedine avversarie.

My darling Clementine

(Sfida infernale).
Negli anni successivi Ford
diresse Fonda in La croce di fuoco e
Il massacro di Fort Apache

John Huston

il regista di L'uomo
dai sette capestri dopo
Lettera al Kremlo
e prima di Città amara

The Lady Eve

(Lady Eva). Nello stesso anno
Preston Sturges diresse
uno dei suoi film più apprezzati,
I dimenticati



I FILM IN TV



RETE 1 LUNEDÌ ORE 20.30

LADY EVA

BN - 1941

The Lady Eve / durata 97'
regia di Preston Sturges
con Henry Fonda, Charles Coburn,
Barbara Stanwyck

La figlia di un baro e il figlio di un milionario si ritrovano allo stesso tavolo di poker con intenzioni diverse: lei per alleggerirgli le tasche, lui per riempirle il cuore. Ma l'amoroso poker finisce male, lui la scopre e lei giura vendetta tremenda. L'ottorrà dopo alcuni mesi trasformandosi in un'aristocratica, facendosi sposare dal giovane e rivelando al momento opportuno un torbido e falso passato... Il buon Preston Sturges ci metterà una pezza.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI

C - 1972

The life and times of judge Roy Bean / durata 101'
regia di John Huston
con Paul Newman, Ava Gardner

1890, al di là del Rio Pecos. Picchiato, derubato e quasi impiccato dopo un «colpo», Roy Bean si vendica e cambia vita, autonominandosi giudice. Trasformato in una locanda in un saloon-tribunale, fa della giustizia (sommatoria) il suo mestiere, infligge più di 7 capestri e detta per anni legge, ordine e prosperità. Partito dopo un tradimento, tornerà vecchio, per recitare ancora, per l'ultima volta, la parte del giustiziere in una notte di fuoco.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.30

I NUOVI CENTURIONI

C - 1972

The new centurions / durata 103'
regia di Richard Fleischer
con George C. Scott, Stacy Keach,
Jane Alexander, Scott Wilson

Quelli antichi e romani mantenevano l'ordine in un impero allo sfascio, quelli nuovi pattugliano una Los Angeles violenta e attuale. Sono poliziotti diversi e uguali, fatti di istinti e passioni morali, di vite private a pezzi, disprezzo del pericolo. Roy, poliziotto per necessità poi per scelta, abbandonato dalla moglie, infine ucciso; Andy, la coscienza del gruppo, da sempre poliziotto per scelta, mandato in pensione. In una fatale pensione.

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 20.30

INDOVINA CHI VIENE A CENA?

C - 1967

Guess who's coming to dinner / 102'
regia di Stanley Kramer
con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Sidney Poitier

Papà Spencer e mamma Kate sono due liberali, dai principi saldi e il futuro certo, la cui vita trascorre senza scossa alcuna. Fulmine a ciel sereno giunge il fidanzamento-lampo dell'amata figlia con un giovane medico di colore; e non è finita, perché la ragazza vuole sposarlo al più presto. Papà e mamma cadono dalle nuvole, spalancano gli occhi e invitano a cena i genitori del promesso sposo. Il matrimonio si farà. Il film è «all American», di quelli che di più non si può.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22.10

LA CONVERSAZIONE

C - 1974

The conversation / durata 115'
regia di Francis Ford Coppola
con Gene Hackman, John Cazale,
Frederick Forrest, Cindy Williams

Solitario mago delle intercettazioni, Harry Caul (il solito straordinario Gene Hackman) riceve l'incarico di registrare (in un parco e tra la folla) il dialogo tra una donna sposata ed il suo probabile amante. A missione compiuta, mentre ascolta il suo lavoro, gli pare però di capire che le sue «vittime» stiano per cercare un brutto rischio e decidere di intervenire. Ma nastri e udito l'hanno ingannato e le cose si mettono male per lui...

RETE 1 VENERDÌ ORE 21.20

SFIDA INFERNALE

BN - 1946

My darling Clementine / durata 97'
regia di John Ford
con Henry Fonda, Victor Mature,
Linda Darnell, Cathy Downs

È la storia di un duello, il più famoso di tutti, quello dell'O.K. Corral di Tombstone (Arizona, 26 ottobre 1881). Da una parte i fratelli Earp, Wyatt (Fonda), Morgan (Ward Bond), Virgil, James (gli ultimi due uccisi prima della sfida) e il medico-pistolero Doc Holliday (Mature); dall'altra il vecchio Clanton (Walter Brennan) e i figli Ike, Sam, Phin e Billy (anche lui ucciso prima). Tra loro la bella Chihuahua e la darling Clementine. Roba da John Ford.

RETE 2 SABATO ORE 21.25

LA SPARATORIA

C - 1966

The shooting / durata 85'
regia di Monte Hellman
con Jack Nicholson, Warren Oates,
Millie Perkins, Will Hutchins

Willett (un minatore esplosivo). Corey (un protetto di Willett) e Billy (un pistolero in attività) guidano una donna sconosciuta al di là del deserto in cambio di una grossa somma. Ma durante il viaggio le cose si ingarbugliano: la donna cerca un uomo per farlo uccidere da Billy; Billy uccide Corey; Willett uccide Billy; la donna, la sua vittima predestinata e Willett finiscono per perdersi nel deserto. Più vicino a Ingmar Bergman che a John Ford.

RETE 3 SABATO ORE 17.10

CORPO A CORPO

C - 1968

L'arme gauche / durata 90'
regia di Claude Sautet
con Lino Ventura, Sylva Koscina,
Leo Gordon, Antonio Martin

Ereditato un battello nei Caraibi, una ricca americana si nomina un capitano e si prepara ad una crociera di quelle che aiutano a dimenticare. Senonché il battello le viene rubato e quando lo ritrova, arenato su un banco di sabbia, è equipaggiato... di una serie di guai (una banda di contrabbandieri d'armi). Al povero capitano, inevitabilmente, toccherà disincagliarlo, alleggerirlo dei contrabbandieri e riportarlo sano e salvo alla base di partenza.

Gli italiani e il caso Savoia

Riportiamo in questa tabella i dati relativi al sondaggio realizzato dalla Makno per *Mixer*; trasmissione del 26 gennaio 1983

1 Riguardo al titolo nobiliare è giusto, secondo lei, che venga mantenuto o dovrebbe essere abolito?

2 Secondo lei, all'ex re d'Italia Umberto di Savoia dovrebbe essere concesso di rientrare in Italia?

3 Per quale motivo?

4 La classe politica italiana è stata più volte coinvolta in fatti di corruzione e in scandali politici. Se si fosse mantenuto il regime monarchico, secondo lei, le cose sarebbero andate meglio?

	Maschi	Femmine	Età 15-19	20-24	25-34	35-44	45-55	oltre 55	Totale %
1 Dovrebbe essere abolito perché, di fatto, non conta più	32,8	33,2	29,1	37,1	33,5	37,7	33,1	20,1	33,0
Dovrebbe essere abolito perché è un fattore discriminante	23,8	22,0	24,7	20,6	25,3	19,2	24,6	17,3	22,9
Dovrebbe essere mantenuto perché è un elemento di distinzione sociale che va riconosciuto	13,5	15,4	5,0	0,6	11,8	14,6	13,0	24,9	14,5
È indifferente	25,1	21,3	32,8	10,1	25,9	21,2	23,1	20,5	23,1
Non so	3,5	7,5	5,0	5,7	2,9	5,3	3,8	9,2	5,6
Non risponde	1,3	0,7	0,0	1,9	0,6	2,0	1,5	0,0	1,0
2 Sì	68,4	74,0	62,5	66,3	67,8	75,2	68,2	79,8	71,3
No	21,6	16,5	20,8	19,4	23,0	15,2	21,7	15,5	19,0
Non so	10,0	9,5	16,7	14,3	9,3	9,7	10,2	4,7	9,8
3 Sì, per motivi di carattere umanitario/stato di salute	29,8	42,4	33,0	33,7	35,0	38,8	32,1	40,8	36,2
Sì, perché la sua presenza non costituirebbe pericolo per le istituzioni repubblicane	28,2	24,9	23,1	25,3	24,0	31,3	27,6	26,5	26,6
Sì, perché con l'esilio ha già scontato le sue colpe	10,8	9,7	9,9	14,7	9,3	7,5	9,6	11,4	10,2
No, perché non ha riconosciuto la Repubblica italiana	8,1	4,0	5,5	3,2	7,1	6,9	7,1	5,2	6,0
No, per la gravità delle colpe storiche	7,7	5,7	6,6	5,3	7,7	5,0	8,3	6,6	6,7
No, perché potrebbe suscitare ostilità di tipo monarchico	5,0	3,8	6,5	4,2	5,5	1,9	5,1	3,5	4,4
Altro	3,6	2,9	3,3	4,2	4,4	2,5	3,2	2,4	3,2
4 Sì, certamente	0,3	6,3	2,3	3,8	5,9	4,0	7,7	15,1	7,3
Sì, forse	13,0	14,5	7,0	9,5	10,0	19,2	12,3	21,1	14,1
No	54,1	47,7	54,7	58,1	62,9	52,3	49,2	33,5	50,8
Non so	21,6	29,7	32,6	26,7	20,0	23,2	26,5	27,6	25,0
Non risponde	2,3	1,9	3,5	1,9	1,2	1,3	2,3	2,7	2,1

I nuovi poveri

La puntata di « Primo piano » dedicata a uno spinoso problema sociale

TELEVISIONE

È l'ora di entrare nel merito

di GIANNI STATERA

TV 2
LUNEDÌ
24 GENNAIO
ORE 21.25

Un giovane docente universitario con moglie e due figli, un insegnante di scuola media, un laureato e una diplomata in cerca di occupazione, un impiegato di medio livello e un funzionario dello Stato a riposo sono i personaggi incontrati nel viaggio che, con il regista Gianni Nerattini, ho compiuto fra i nuovi poveri.

Si tratta di una realtà sociale variegata e complessa all'interno della quale si intersecano, spesso sovrapponendosi, povertà economica e povertà culturale. Ci si imbatte così nella giovane ragioniera che, con ritmi rallentati, cerca una qualsivoglia occupazione lasciandosi vivere nel deserto sociale e culturale della estrema periferia romana, dove «non c'è niente», non un cinema, un luogo di ritrovo, un parco pubblico; e, su un altro versante, si incontra il giovane accademico — stipendio netto mensile: 990.000 lire — che si lesina i libri e gli svaghi per non dover chiedere continuamente l'aiuto dei genitori e dei suoceri.

Frustrazione, disincanto, percezione acuta della lontananza dal centro della società si trovano poi fra i pensionati, sessantenni precocemente espulsi dal sistema produttivo che, dall'oggi al domani, si vedono privati di una posizione di relativo prestigio e spediti a fare la spesa al mercato, a gio-



care a bocce o a tressette in segregati circoli di anziani.

Per non dire dell'esercito degli impiegati. Fra i servitori dello Stato, che dovrebbero costituire l'ossatura di una società avanzata, accade che l'appiattimento retributivo e delle carriere — unito alla frequente monotonia e ripetitività del lavoro burocratico — leda il prestigio e la dignità stessa di figure

Alcuni dei nuovi poveri intervistati dal regista Gianni Nerattini. Intervengono sul problema Benvenuto, Tortorella, Mastella, Tempestini e Amato

sociali in altri tempi circondate dal rispetto dei vicini e del pubblico.

Come ha potuto prodursi una situazione del genere? Sabino Cassese e Giorgio Benvenuto delineano, nel corso della trasmissione, una impietosa diagnosi e una possibile terapia. Benvenuto, in particolare, fa chiaramente intendere come la mitologia egualitaria del Sessantotto sia ormai accantonata. Il sindacato ha in realtà avviato un processo di revisione ed autocritica; le forze politiche della sinistra — anche quelle più sensibili ai temi egualitari degli anni '68-'77 — sembrano consapevoli della necessità di imboccare strade diverse.

Si tratta, in sintesi, di riconoscere il merito, di incentivare l'impegno e la responsabilità individuali, di rifiutare forme camuffate di assistenzialismo. Ma il giusto riconoscimento del merito non può far trascurare il bisogno; la denuncia dell'assistenzialismo non può comportare rinuncia alle conquiste del «Welfare State». Ciò equivale a dire che bisogna trovare le vie per coniugare il merito con il bisogno. E ricette belle e pronte non esistono.

È tuttavia certo che nessun sistema sociale può permettersi il lusso di condannare alla disoccupazione i propri laureati, alla perdita di prestigio i propri studiosi, alla marginalità i propri servitori e i propri anziani. D'altro canto, è difficile negare che si ponga il problema di conciliare, in particolare, l'esigenza di aumentare l'età del pensionamento con quella di aprire spazi sul mercato del lavoro per i giovani.

Sui modi di affrontare il problema si sono sentiti il comunista Tortorella, il democristiano Mastella e il socialista Tempestini, oltre a Benvenuto e Giuliano Amato. Quello che con estrema chiarezza emerge è che sui nodi delle nuove povertà in generale si gioca il futuro della società italiana come società avanzata dell'Occidente.

Tutti i programmi del nuovo anno

Superata la fase di rodaggio esploderanno le potenzialità della stereofonia, mentre scoccherà l'ora delle « soap-operas » e delle grandi registrazioni dedicate ai giovani

RADIO

Onda su onda la radio promette meraviglie

di MARIA COLOMBA ZANDA

Radiouno, Radiodue, Radiotre, Notturno Italiano, Dipartimento Scuola Educazione per le onde medie, Raistereouno, Raistereodue e Raistereonotte, le ultime tre creature con pochi mesi di vita in modulazione di frequenza, formano una bella squadra e un bel numero di ore che la Rai, servizio pubblico, offre all'ascolto dei suoi « fedeli ».

Siamo all'inizio dell'anno ed è tempo di progetti e anticipazioni, diamo quindi uno sguardo alle sorprese che la nostra radio sta preparando per questo 1983. « Un anno cominciato all'insegna del doppio impegno », dice Leo Birzoli, direttore di Radiouno, « poiché abbiamo da una parte le nuove trasmissioni di Stereouno che stanno prendendo quota e cominciano ad avere una programmazione più articolata e impegnativa, e, dall'altra, proseguiamo nel nostro costante sforzo, volto a privilegiare le trasmissioni in onda media, prime e reali espressioni del servizio pubblico ».

Quali le novità in cantiere per quest'anno così impegnativo? Per Raistereouno l'équipe del secon-

do piano del palazzo di vetro di viale Mazzini punta tutto sul potenziamento e sull'arricchimento del settore musicale giovanile: i più grossi concerti rock dell'estate '83 entreranno nelle case degli ascoltatori e discoteche e balere di tutta Italia non avranno più segreti; si comincia da un giro per la Lombardia, per passare in Romagna e... poi si vedrà.

Grosso impegno di Radiouno è invece il recente accordo con la Radio Svizzera per la coproduzione e la diffusione radiofonica di sei opere di Bergman (*Luci d'inverno, Come in uno specchio, Il silenzio, Il rito, Sussurri e grida, Persona*) e cinque di Tarkovskij (*L'infanzia di Ivan, Andrej Rubliov, Solaris, Lo specchio, Stalker*). Una segnalazione particolare va inoltre al potenziamento che si avrà della rubrica culturale *Il paginone*, che si avvarrà di collegamenti costanti con corrispondenti da grandi città europee e americane, intese come punti nevralgici della cultura contemporanea.

Per Radiodue e il suo direttore Corrado Guerzoni il 1983 ►



Radiouno

Una scena del film *Persona* di Bergman. Sarà uno dei film ridotti e sceneggiati da Radiouno in cooperazione con Radio Svizzera

**Radiodue**

Cuore di De Amicis sarà una delle «letture integrali» dell'83. Nella foto la copertina di una delle prime edizioni

**Radiotre**

Il Carnevale di Venezia (foto Sartori). Balli in piazza e manifestazioni musicali e non saranno curati da Radiotre





Videogiochi ATARI, giocorologi NINTENDO
e *Fanda Fiosa* sono supergiocattoli della GIRAFFA che puoi
vincere al CONCORSO CANTITALIA e li trovi presso

I negozi della Giraffa:

ALESSANDRIA: PROVERA CARLO, via Piacenza, 2 ● ANCONA: IL NUOVO REGALOBELLO: p.zza Cavour, 2 - TORTORELLI: c.so Stamma, 25 ● AREZZO: BOBINI VASCO, via L. B. Alberti, 3 ● BERGAMO: CALDARA ANGELO, v.le Papa Giovanni XXIII, 49 ● BIELLA: SERENO GALANTINO, p.zza I Maggio, 1 ● BRESCIA: VIGANDI, Portici Zanardelli, 3 ● BOLOGNA: F.LLI ROSSI, via D'Azeglio, 13/15 ● CAGLIARI: GIOCCATTOLI NOVITA' "IL GRILLO", via Sonnino, 149 ● CASALE MONFERRATO: RIPOSI CLELIA, via Roma, 181 ● COMO: MAG. MANTOVANI GIOCCATTOLI, via Pirinio, 11 ● CORTINA D'AMPEZZO: LUTTERI GIOCCATTOLI, c.so Italia, 123 ● CREMA: LA TARTARUGA, Rondò Centro Commerciale ● CREMONA: BOMBI, Galleria XXV Aprile, 11 ● FIRENZE: DREONI GIOCCATTOLI, via Cavour, 31R ● GALLARATE: LIVERANI, via Manzoni, 9 ● GENOVA: BABYLAND, via Colombo, 58R - BAREZZI GIOCCATTOLI, via Burenello, 128R (Sampierdarena) ● LUINO: BOBY SHOP, via V. Veneto, 16; via XI Febbraio, 25/27; via B. Luini, 15 C; via XV Agosto, 44; via Zoni, 2 (Lavena P. Tressè) ● MESTRE-VE: BRESSAN GIOCCATTOLI, p.za Donatori di Sangue, 3 ● MILANO: ALLA GIOIA DEI BIMBI, Galleria V. Emanuele, 86 - BERTE QUADRIGA, via Solari, 1 - GIOCCATTOLI NOE, via Manzoni, 40 - GRANDE EMPORIO CAGNONI, c.so Vercelli, 38 - IL PARADISO DEI BAMBINI, via Dante, 4 - LA TROTTOLA, c.so di Porta Vittoria, 50 - MASTRO GEPPEUTO, c.so Matteotti, 14 - NANO BLEU, c.so V. Emanuele, 15 (p.za S. Carlo) - QUADRIGA-BERTE, c.so Magenta, 2 - VULCANO, v.le Monza, 2 ● MONZA: INFERNIO GIOCCATTOLI, via Passerini, 7 ● NAPOLI: LEONETTI CIRO, via Roma, 351 ● NOVARA: PARADISO DEI BAMBINI, v.le Roma ang. via Tadini, 35 ● PADOVA: LUTTERIGIO, via Vandelli, 7 ● PARMA: LOMBARDINI BRUNO, via Cavour, 17 ● PAVIA: CASA DEL GIOCCATTOLO, c.so Cavour, 16F ● PRATO: CAPECCHI ROBERTO, via Muzzi, 52 ● ROMA: BABYS TORE, v.le XXI Aprile, 56 - CASA MIA, via Appia Nuova, 146 - GALLERIA TUSCOLANA, via Q. Vero, 15/19 - GIORNI GIOCCATTOLI, via M. Colonna, 34 - GIROTONDO, via De Pretis, 105; p.za Buenos Aires, 11; v.le Libia, 223; via Frattina, 25; via Cola di Rienzo, 191; via Parigi, 7 - IL MONDO DEI PICCOLI, via Boccea, 245 - MORGANTI, v.le Europa, 72 E.U.R. - NOZZOLI, via Magna Grecia, 27/31 - PIROMALLI, via Torpignattara, 27 - STYLBABY, via Torrevecchia, 100 - VE.BI. GIOCCATTOLI, via Santa Maria in Via, 37 ● SAN GIULIANO MILANESE: QUADRIGA, c.so Risorgimento, 3 ● SEGRATE - MILANO 2: GIOCCAGIO, Residenza Portici ● SONDRIO: MARTINELLI CELESTE, via Trieste, 3 ● TORINO: FANTASILANDIA, via Santa Teresa, 6 - GIOCAMI HOBBYLAND, p.za Castello, 95 - PARADISO DEI BAMBINI, via A. Doris, 8 ● TREVISO: NUOVO PARADISO DEI BAMBINI, via Calmaggiore, 7 - PARADISO DEI BAMBINI, via Manin, 32 ● TRIESTE: ORVISI GIOCCATTOLI, via Ponchielli, 3 ● UDINE: IL GIOCCATTOLO DUE, via Mercatovecchio, 29 - IL GIOCCATTOLO S.N.C., via Poscollo, 34 ● VARESE: EL CID, via Del Cairo, 2 ● VERCELLI: STILE GIOCCATTOLI, via Marsala, 85 ang. via Dante ● VERONA: GIOCCARE, p.tta Porticetti, 9 ● VIAREGGIO: CASA DEL GIOCCATTOLO, via San Martino, 71 ● VICENZA: DE BERNARDINI, p.za Delle Erbe, 13 ● VOGHERA: MAGAZZINO MODERNO, via Emilia, 15

segna la fine dell'esperienza dei tradizionali appuntamenti con il romanzo d'autore sceneggiato e apre la porta all'importante iniziativa della messa in onda delle «soap-operas» radiofoniche. La presenza infatti nella Rete di letture integrali di importanti opere (ascolteremo *Canne al vento* di Grazia Deledda, *Il fu Mattia Pascal* di Pirandello, *Cuore* di De Amicis tra le altre) fa cessare il motivo di rimaneggiare e ridurre a sceneggiati altrettanti «volumi» e lascia spazio a una forma più costruita, legata a problemi attuali e a stati d'animo particolari della società contemporanea; vale a dire, appunto, alla produzione delle «soap-operas» italiane che tornano così alla loro origine radiofonica (30 puntate per *Quarto piano* interno 9, 40 puntate per *Cala normanna*, 30 per *Due uomini e una donna* e 40 per *La scalata*).

E Raisteroedue? Quale saranno le caratteristiche di questo nuovo e importante appuntamento? «Diamo tempo alla maturazione tecnica», dice Guerzoni, «e al completamento della sala di controllo di via Asiago e Raisteroedue, nata da una scommessa, avrà la sua messa a punto». Sarà comunque una rete per i giovani e offrirà loro «il tutto» della musica: dai concerti rock alle grandi manifestazioni di musica classica legate al mondo giovanile, sarà insomma una fascia dove saranno inseriti grossi avvenimenti mondiali nel campo musicale giovanile. Il filo diretto con la redazione (telefono n. 3603798) è poi l'occasione per un vero rapporto con il pubblico che suggerisce, commenta, partecipa a Raisteroedue.

Musica sinfonica, lirica e jazzistica occupano il 70% dello spazio delle trasmissioni di Radiotre, il canale specializzato della nostra radio nei servizi culturali e nella diffusione della musica seria. Tre sono gli appuntamenti previsti per l'83 e sono tutti e tre anniversari celebri: 100 anni dalla scomparsa di Wagner, 150 dalla nascita di Brahms, 100 da quella di Anton von Webern; a questi grandi della musica saranno dedicati special e cicli di trasmissioni. La programmazione sarà tutta in stereofonia ed è proprio qui che si

concentra il grosso sforzo di tutta la Rete per rendere migliore la qualità dell'ascolto soprattutto della musica seria.

Un discorso a parte merita la funzione che Radiotre in questi ultimi anni ha svolto come punto di riferimento all'esterno e in particolare con enti e istituzioni locali e che ora si manifesta nella richiesta del Carnevale di Venezia d'aver da parte di Radiotre un valido aiuto per l'organizzazione di balli in piazza e manifestazioni musicali. «È anche in questa maniera», dice Enzo Forcella, direttore della Rete, «che si fa della Rai non più un cerchio chiuso, ma un ponte con un più vasto pubblico e con gli stessi operatori culturali, in linea con la riforma».

Una testata giornalistica più 4118 ore l'anno di trasmissioni sono il gravoso compito della struttura di Giulio Cattaneo, che dirige il Notturmo dall'Italia, un particolare veicolo di intrattenimento e notizie per i nottambuli e i nostri connazionali all'estero. Tra le novità dell'83 *Chi dice Italia*, un programma nel quale gli aspetti più curiosi della nostra penisola vengono fuori da viaggi e peregrinazioni dal Nord al Sud; c'è poi *L'Italia in trasformazione*, novità culturali e no della provincia che cambia, la sua cultura e i suoi rapporti con il mondo che la circonda.

Rotosette è invece una trasmissione nuova che la struttura dedica (inviandola in bobina oltre oceano) agli emigrati, ed è un vero e proprio rotocalco: politica, cultura, cinema, musica e attualità del pianeta Italia.

Un ultimo sguardo, e non certo per importanza data l'alta funzione culturale e informativa, lo diamo al Dipartimento Scuola Educazione e alle anticipazioni sui programmi '83. «Molto importante è per noi», dice Luciano Rispoli, direttore del DSE, «il programma che abbiamo realizzato su *La salute del bambino* con la presenza di illustri psicologi ed educatori americani, partendo da Spock per arrivare a Bettelheim». Ci sono poi programmi come *Popoli e religioni*, *Viaggio nella parola*, *Il romanzo oggi: tecniche di lettura*, tra le tante proposte per bambini, ragazzi e adulti.

MARIA COLOMBA ZANDA



B *Blonde's Brands* SAVANNA DI QUALITÀ

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre.

Laurence Olivier interpreta «Re Lear»

Nonostante l'età, le malattie e una dolorosa ipertrofia muscolare, il grande attore inglese ha offerto una delle prove più smaglianti della sua recitazione

ATTUALITÀ

Così il vecchio leone ha ruggito ancora

di LUCIANA CAPRELLI

New York, gennaio
A quattordici anni ha debuttato nella parte di Kate in *La bisbetica domata* e a settantacinque ha concluso la sua carriera shakespeariana con il *Re Lear*. Secondo i pochi presenti alle riprese, questa è certamente la più grande interpretazione mai data del vecchio folle re inglese, un'interpretazione che poteva essere fornita solo da un vecchio folle attore inglese come lui: Laurence Olivier.

Nonostante sia gravemente malato (negli ultimi dieci anni gli sono stati diagnosticati cancro, trombosi, polmonite oltre ad una gravissima malattia muscolare) sir Olivier non si è asso-



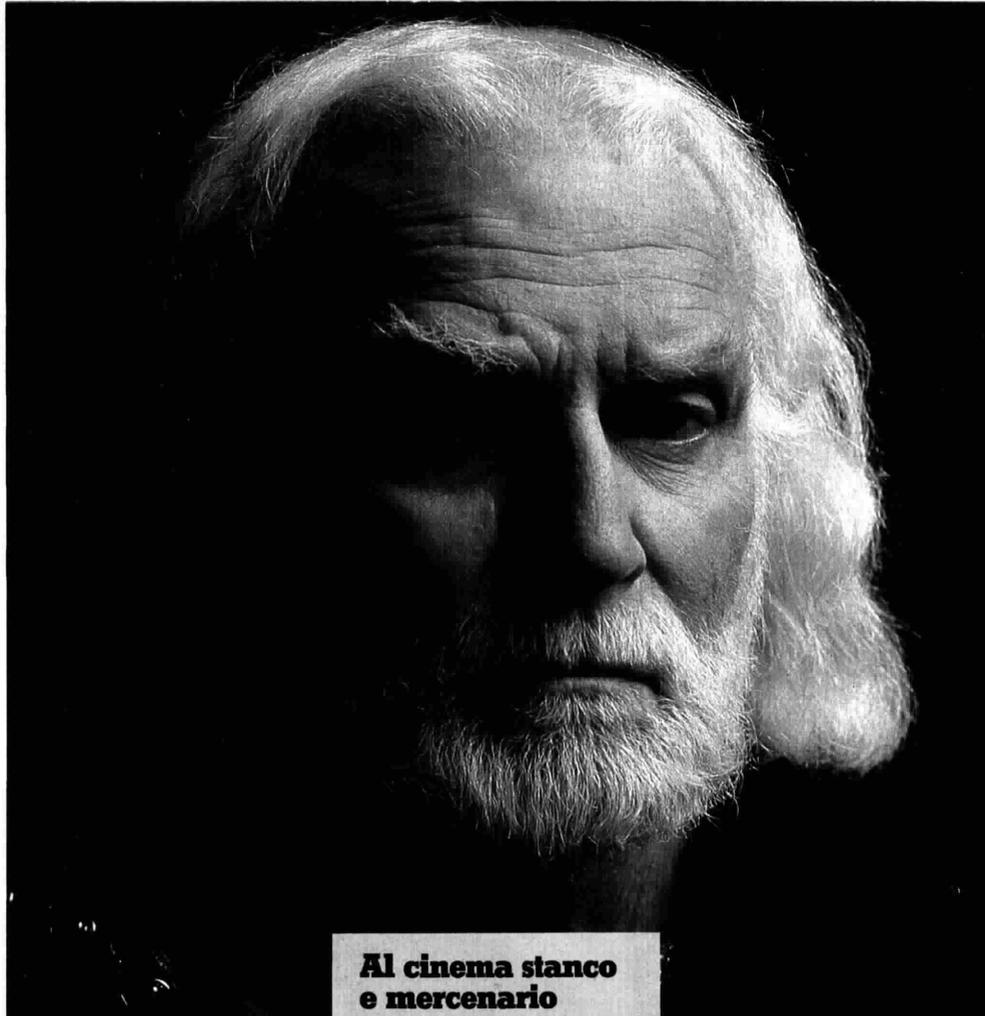
lutamente tirato indietro quando, alcuni anni fa, il fratello della moglie, David Plowright, direttore di una rete televisiva inglese, la Granada TV, gli ha proposto di dare vita al difficilissimo personaggio davanti alle telecamere. Anzi, con la grinta che lo ha caratterizzato durante la sua carriera, lui avrebbe addirittura portato *Re Lear* sulla scena teatrale, se gli impresari non lo avessero posto di fronte alla considerazione che non aveva più il fisico per recitare sera dopo sera.

Pure il ruolo di *Re Lear* è considerato generalmente quasi ir-

rappresentabile e lui stesso, quando lo portò sulla scena nel '46, ricevette delle critiche a dir poco negative. «Per me allora *Lear* era un personaggio, oggi è diverso...», ha spiegato l'attore. «Quando si arriva alla mia età si diventa *Lear* in ogni nervo del proprio corpo». Così, senza i trucchi stravaganti dietro i quali per tutta la sua carriera ha nascosto se stesso, i nasi di tutte le fogge, le parrucche e i «make-up» dai colori più strani e d'altra parte non più capace di quei salti, corse o altro che avevano rese famose le sue interpretazioni, sir Olivier ha fatto dell'intransigente monarca una figura estremamente reale, recitando ►

«Ho interpretato *Lear*», dice Olivier, al centro nella foto, «perché alla mia età non vengono offerte molte parti, visto che nessuno ha mai scritto un buon lavoro su Matusalemme»





Al cinema stanco e mercenario

Se è certo che il suo *Re Lear* tv farà il pieno (pubblico, critica e... pubblicità), è altrettanto certo che i suoi ultimi film non hanno fatto lo stesso («mai fatti tanti brutti film come nelle ultime stagioni...») ha scritto Tullio Kezich. Basta passare in rassegna gli stanchi (e mercenari) personaggi di *Betsy*, *I ragazzi venuti dal Brasile*, *Dracula*, *Una piccola storia d'amore*, *Il cantante di jazz*, *Scontro di titani* e, ultimo ed inedito in Italia, *Inchon*, per rendersene conto. Forse solo negli occhi del torturatore del *Maratoneta* Dustin Hoffman brillava una luce da re degli attori...

COSÌ IL VECCHIO LEONE/segue

per la prima volta se stesso, il suo sgomento per la vecchiaia, il rammarico per i suoi errori, la tenerezza per le persone veramente care.

«Ho visto tutti i Lear che sono stati realizzati durante la mia vita, ma questa è la prima volta che ho veramente visto Lear», ha dichiarato il regista Michael Elliot. «Larry è stato l'attore più intelligente del mondo, fin troppo a volte, e quando era giovane non era così

capace di creare pathos. Ma ora ha superato la tecnica, è semplice ma estremamente commovente. Le difficoltà fisiche, il dolore sono reali, lui è veramente un vecchio. Addirittura non riesco a pensare alla scena della morte senza che mi si formi un groppo alla gola».

«Riuscire a realizzare questa scena è stata sicuramente una delle cose più ardue di tutta la produzione: prima di morire, infatti, Olivier avrebbe dovuto sollevare la figlia morta, Cordelia, tardivamente riconosciuta innocente, piangendo

Laurence Olivier nelle vesti di *Re Lear*, ritratto da Lord Snowdon. Oggi settantacinquenne, debuttò all'età di quattordici anni nella Bisbetica domata, sempre di William Shakespeare

sulla sua infelice sorte. Ma l'attore a malapena riusciva ad alzare se stesso da terra e per quanto Anna Calder Marshall, l'interprete di Cordelia, cercasse di rendersi trasparente per non gravare su di lui è stato necessario ricorrere a delle corde invisibili per aiutare l'attore a sostenerla. Con la stessa disponibilità e chiarezza con cui è stato capace di riportare alla luce i suoi veri sentimenti per dare vita al vecchio re, Olivier ha scritto una lunga autobiografia, appena pubblicata dalla Simon and Schuster, dal titolo emblematico *Confessioni di un attore*.

Egli dice che l'ha intitolata così perché ha scoperto che le parole confessione e attore fanno estremamente cassetta, ma è la stessa tranquilla ironia con cui ha dichiarato di aver interpretato Lear perché alla sua età non gli si offrono molti ruoli, visto che non è mai stato scritto un buon lavoro su Matusalemme... Invece di ruoli ultimamente ne ha interpretati molti, alcuni unicamente a scopi commerciali, come il dr. Von Helsing in *Dracula*, il generale Douglas Mac Arthur in *Inchon* e il padre di un cantante pop (impersonato da Neil Diamond) in *Il cantante di jazz*; altri invece per puro piacere, come i sei drammi contemporanei prodotti per la Granada TV e, dopo aver completato la lavorazione di *Re Lear*, che sarà trasmesso in Inghilterra la prossima primavera e subito dopo in America, ha subito girato, insieme con Richard Burton, Vanessa Redgrave e John Gielgud, un altro storico film televisivo: *Richard Storic*.

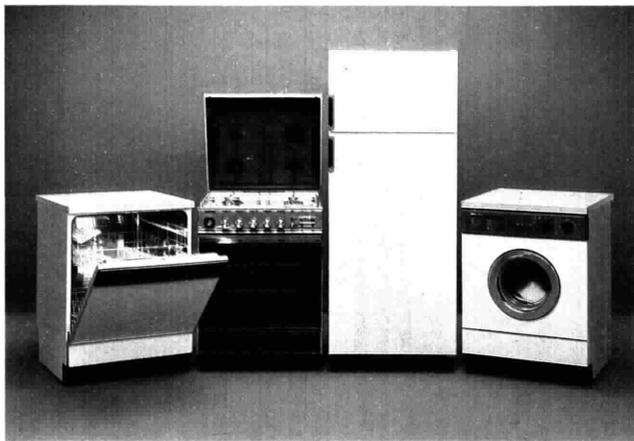
Insomma Laurence Olivier si confessa, addirittura inizia il suo libro implorando: «Perdonami, lettore, perché ho peccato», ma non aspetta l'assoluzione. Di fatto si tratta del finto pentimento di un attore che sa benissimo di essere ancora il miglior interprete shakespeariano, parla di sé, ma non svelerebbe mai i segreti della sua arte, conscio di poter continuare a regnare.

LUCIANA CAPRETTI

Foto ZOE DOMINIC / CAMERA PHOTO.
SNOWDON / G. NERI

FLASH/CASA

5 anni di protezione totale



Il consumatore vuole oggi una protezione più duratura dei propri investimenti, una tutela che la tradizionale formula della «garanzia» sugli elettrodomestici non è in grado di soddisfare pienamente.

Da questa precisa esigenza del pubblico italiano, che si è venuto in tal modo allineando con i mercati europei più maturi, è nata la proposta «5 anni di protezione totale» lanciata dalle Industrie Zanussi di Pordenone, azienda leader nel settore.

Quello ora offerto è un servizio in più che il produttore mette a disposizione dell'utente, il quale non viene abbandonato all'indomani dell'acquisto. Anzi, la «protezione totale» si proietta nel tempo a garanzia dell'affidabilità del prodotto e a tutela dell'investimento effettuato.

Si tratta, è evidente, di un'operazione resa possibile dalla presenza di un'importante struttura di assistenza tecnica non solo professionalmente preparata, ma anche adeguatamente presente sul territorio nazionale per assicurare l'intervento in tempi sufficientemente rapidi.

Zanussi, proprio in funzione di questo costante rapporto con l'utenza, ha sviluppato una propria rete che attualmente dispone di 160 centri di assistenza, dove operano un migliaio di tecnici specializzati con una perfetta conoscenza delle apparecchiature su cui devono intervenire.

Nel caso specifico degli elettrodomestici, la tradizionale formula della «garanzia» lascia ampi spazi di incertezza, sia sulla sua durata sia sui suoi termini reali, implicando per l'utente costi non preventivamente specificati in caso di intervento dei tecnici.

La proposta Zanussi, ha lo scopo di porre fine a questa incertezza, garantendo una completa assistenza tecnica per cinque anni, dietro il versamento di una somma di 50.000 lire nel caso di apparecchiature come lavabiancheria, asciugabiancheria e lavastoviglie, di 25.000 lire per frigoriferi, frigocongelatori, congelatori, cucine (sia a gas che elettriche) e forni.

Insomma si tratta di una vera e propria assicurazione che copre gli elettrodomestici contro ogni rischio. La «protezione totale» garantisce per cinque anni l'intervento a domicilio di tecnici specializzati e la sostituzione di parti difettose degli apparecchi con ricambi originali senza oneri per l'utente.

Tutti gli elettrodomestici prodotti da Zanussi conservano comunque la tradizionale garanzia di un anno: durante questo periodo, quindi, la copertura della «protezione totale» assicura l'intervento qualificato senza che l'utente debba sostenere spese.

Sottoscrivere questa formula di assicurazione è estremamente semplice: basta richiedere al rivenditore degli elettrodomestici Zanussi (i marchi sono Rex, Zoppas, Castor e Becchi) il modulo di conto corrente postale prestampato ed effettuare il versamento richiesto (25.000 o 50.000 lire a seconda dell'apparecchiatura).

Zanussi, non appena ricevuto il versamento provvederà ad inviare all'utente interessato una tessera che gli garantisce per cinque anni tutte le prestazioni tecniche di volta in volta necessarie senza altri costi per parti di ricambio, manodopera, diritti di chiamata od altro.

Le telecamere di «Blitz» puntate sulla moda

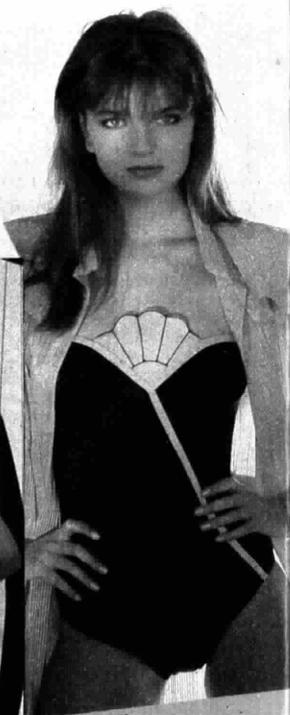
Da Sanremo e da Roma rassegna in diretta dei costumi da bagno e delle novità presentate dalle più famose firme di haute couture e di abbigliamento maschile



FENDI



MISSONI



BIAGIOTTI

Minà come Petronio arbitro di eleganza

di PIA SOLI

TV 2
DOMENICA
23 GENNAIO
ORE 15,20

Metti una domenica di tempo incerto, metti anche che il termometro scenda graziosamente sotto lo zero, metti che fuori piova o nevichi, niente paura c'è *Blitz!* E a *Blitz!* la moda! Egoismo? Certamente, ma ben riposto perché la puntata di domenica 23 gennaio è ricca e interessante. In quelle kermesses

che Aldo Bruno e Giovanni Minoli preparano per Gianni Minà c'è qualcosa questa volta che vale la pena di essere visto e per due motivi. Uno puramente estetico, la moda è bella, sta

sulla pelle di tutti, è diventata l'undicesima arte, se ne parla a destra e sinistra.

L'altro è che la moda in quell'82 che si è chiuso con la solita targhetta «crisi» ha dato ancora una volta il saldo attivo più alto della bilancia commerciale italiana con i suoi 14.000 miliardi di esportazione! In più c'è che la moda italiana, tutta fatta di faticosi primati, ne vanta uno che non tutti sanno, riguarda i costumi da bagno



VALENTINO

per i quali è la più grande produttrice ed esportatrice d'Europa. Per l'estate '83 ne sono stati fatti 35 milioni di pezzi dei quali la metà sono pronti per andar fuori dai nostri confini.

Blitz che salta sugli argomenti come una tigre ha pensato di presentarli in anteprima assoluta con le firme degli otto nomi più importanti: Fendi, Biagiotti, Krizia, Ferré, Versace, Missoni, Soprani e Basile, in una «diretta» televisiva dalla piscina più bella della costa ligure con sedici ragazze che fanno epoca.

Delle stesse «griffes» poi pro-



KRIZIA

pone i vestiti più strabilianti e creativi sui carri di fiori per i quali la città di Sanremo è famosa nel mondo: un connubio che si può dire antico quanto il mondo, particolarmente studiato e di grande effetto scenografico.

E non è ancora tutto: *Blitz* entrerà a sorpresa in uno studio fo-



FERRÉ

tografico dove uno dei big dell'obbiettivo è al lavoro con i modelli di Valentino e le indossatrici più famose, facendo scoprire i segreti del mondo dell'immagine. E con un ultimo collegamento farà vedere in diretta e anteprima la moda maschile che Piattelli, Palazzi, Testa, Datti, Litrico, Coccoli e Brioni presentano alla stampa e compratori internazionali a Roma nella settimana dell'«alta moda». Come veste un uomo elegante, un uomo di successo, che c'è di nuovo nei colori e nei tessuti, tutto questo lo dirà *Blitz* con la solita allegria che chi lo segue gli riconosce. ●

Un incontro con Pasqualino De Santis

Tenuto incredibilmente in ombra rispetto agli altri collaboratori di Montaldo, il direttore della fotografia racconta tre anni di entusiasmante lavoro

TELEVISIONE

Il segreto di vedere Marco sotto luci diverse

di GIUSEPPE BOCCONETTI

TV **1**
DOMENICA
23 GENNAIO
ORE 20,30

Ha cinquantacinque anni, il viso sfilato, glabro. Minuto, gracile di struttura, un ricordo di capelli biondi. Tornato

dalla Cina, la moglie aveva pensato seriamente di farlo ricoverare in clinica. Al termine delle riprese di *Marco Polo*, infatti, Pasqualino De Santis pesava dieci chili di meno. Tanti per un tipo diafano, trasparente come lui. Fatica, impegno, stress. E polemica anche, scontro qualche volta, a difesa della qualità fotografica del film di Giuliano Montaldo. A De Santis si devono lo splendore, il fascino della fotografia di *Marco Polo*. Doppio merito, il suo, dunque.

Al punto in cui è arrivato non può più permettersi di firmare la fotografia di un film che non sia di massimo livello. Trentacinque anni di professione alle spalle, Premio Oscar per *Giulietta e Romeo* di Zeffirelli e Premio Howard per *Morte a Venezia* di Visconti; due o tre David di Donatello, Maschere d'argento, targhe d'oro e centinaia di riconoscimenti in ogni parte del mondo. È stato il direttore della fotografia dei film più importanti e significativi del cinema italiano. Pure c'è chi s'è dimenticato di tutto questo. De Santis non nasconde il suo rincrescimento. Durante il lancio pubblicitario di *Marco Polo* hanno citato tutti, hanno fatto riferimento



a tutti ed alle loro benemeritenze. «Dell'unico Premio Oscar italiano presente sul set, e cioè di me, nessun accenno. Come se non esistessi».

Chi lo conosce sa che questo non può essere un suo «problema». Figurarsi se ha bisogno di pubblicità. Aveva appena finito di girare *Marco Polo* che già era impegnato in altri tre film. Uno di Robert Bresson, *L'Argent*; uno di Jerry Schatzberg, ennesima versione di *Incompreso*; e prima ancora in *Rigoletto* di Jean-Pierre Ponnelle. A giorni incomincerà *Carmen*, il primo film musicale, ma «in un certo modo», di Francesco Rosi. «Ma è lo stile, il fatto in sé che mi amareggia. Questo io lo chiamo autolesionismo».



Cavaliere mongolo: da un fotogramma di *Marco Polo*. Colori tenui, delicati in Cina, al contrario di quelli in Marocco: un problema per De Santis (nella foto a sinistra)

De Santis mi riceve nell'ampio salone della sua bella casa nei pressi di corso Francia, a Roma. Quadri d'autore alle pareti, bei mobili intorno, ricordi di viaggio dappertutto. La moglie ci offre il caffè. Scuro, forte, tanto. Suonano alla porta. È il fattorino delle poste. Un telegramma. È di Vincenzo Labella, produttore esecutivo di *Marco Polo*, da New York. Dice: «Hai vinto il Gold Plaque per la fotografia di *Marco Polo* al Festival internazionale del cinema e della televisione di Chicago. Congratulazioni». Una bella notizia per l'anniversario del suo matrimonio: De Santis ne è felicissimo.

Tre anni di lavoro duro, impegnativo: valeva la pena? «Valeva la pena. Questo film io l'ho amato



Tanti virtuosi per una colonna

Era prevedibile che anche le musiche di *Marco Polo* seguissero il successo del film televisivo di Giuliano Montaldo. Piacciono. Ennio Morricone, che ne è l'autore, dice sempre che le sue composizioni nascono sì in funzione di commento alle immagini cinematografiche, ma devono avere anche vita autonoma, validità in sé, perché si possano dire «riuscite». È ancora presto per tirare le somme, ma a giudicare dal favore con cui è stato accolto il disco con la colonna sonora di *Marco Polo*, edito dalla Fonit Cetra, si può già dire che «quella» musica sia proprio «riuscita».

Una prima edizione è andata esaurita. Soddisfatto? «Certamen-

sin dal primo momento. Ho sempre fotografato film d'autore: Visconti, Antonioni, Rosi, Fellini, Scola, Montaldo, Castellani. Volevo misurarmi con un film d'avventura. Mi affascinava l'idea. Ne sono uscito arricchito, anche professionalmente. È come se avessi girato non uno, ma quattro film insieme. Un tipo di fotografia a Venezia, un altro in Marocco, un altro ancora a Pechino e in Mongolia. In ciascun luogo luce diversa, colori diversi».

È un tipo che parla poco. Rifiuta l'esibizione. Ma se lo colpiscono nell'amor proprio si fa battagliero, rivela il suo carattere di ciociaro di Fondi. Ha molti interessi in vita, ma il maggiore di tutti, il più importante, è il suo me-

stiere. Ne parliamo. È solo questione di tecnica la buona fotografia cinematografica? «Creare, inventare, andare oltre le intenzioni del regista: questo vuol dire fotografare un film. Magari sbagliando. Ed io ho sbagliato tanto. Non ho mai commesso, però, due volte lo stesso errore. Non crei mai se non rischi nulla. No, non mi ritengo un "artista". Un buon artigiano, se vuoi. Certo, nella realizzazione di quella che voi chiamate una bella immagine cinematografica il regista ha gran peso. Ma è il direttore della fotografia che traduce le sue idee. Tanti registi padroneggiano la macchina da presa, ma sanno che noi direttori della fotografia la conosciamo meglio. Se sei ►



te», dice Morricone. «Ma comporre della buona musica non basta; va poi eseguita. Buona parte del successo dipende dall'esecuzione. Ed io, per *Marco Polo*, mi sono avvalso di solisti d'eccezione. Marianne Eckstein, per esempio. Suona il flauto dolce e il flauto traverso. Concertista di rilievo internazionale, è solista e leader del quartetto FORUM, specializzato in musica rinascimentale e barocca. È lei che ha eseguito i temi d'amore e altri brani di *Marco Polo*. Il "tema di Marco", invece, è eseguito alla viola da Dino Asciolla, altro solista e concertista di prim'ordine. Altri bravissimi solisti: come M. Torchio, A. Palomba, V. Capone (arpista), Camaglia (tromba acuta), Romano (oboe), Restuccia (percussione). Anche ad essi va la mia gratitudine».

bravo puoi realizzare anche le tue idee. Dove sono riuscito a fare meglio? Difficile a dirlo. In *Marco Polo* certamente. E in *Morte a Venezia* e *Ritratto di famiglia in un interno* di Visconti, *Una giornata particolare* e *La terrazza* di Scialoja, *Cristo si è fermato a Eboli* e *Tre fratelli* di Rosi».

Pasolini definì i direttori della fotografia «maghi della luce». Ma De Santis non si sente un mago. «Mago è chi manipola. Un buon direttore della fotografia deve anche sapere esprimere "qualcosa", suscitare emozioni. Certe intuizioni le hai o non le hai. Conta l'esperienza, ma di più la tua capacità creativa. Se non l'hai, nessuno può insegnartela».

La tecnologia ha reso più facile il mestiere? «In tanti lo credono, sbagliando. Guarda quanta gente c'è in giro con apparecchi fotografici completamente automatici, costosi, sofisticati. Chiedi quante buone fotografie riescono a fare. Io, quando vado in giro per i sopralluoghi di un film, prendo

«appuntii» sulla luce, sui colori con una Nikon completamente manuale e una cinepresa superotto anch'essa manuale. Se non padroneggi il mezzo ti spegni, si appiattisce la tua creatività, il tuo gusto. Ma se non hai nulla da dire il mezzo serve a poco. Prendi, ad esempio, le scene di Ricceri per *Marco Polo* o i costumi di Sabbatini. Fotografati in modo diverso da come li ho fotografati io, d'accordo con Montaldo, sarebbero diventati "altra cosa". Certi colori, certi accostamenti, la loro ricchezza e sontuosità sarebbero andati forse perduti, vanificando lo sforzo creativo sia dello scenografo, sia del costumista».

Come si fa a diventare direttori della fotografia e magari bravi? «Questo non lo so proprio. Io ho fatto il Centro Sperimentale. Sono stato anche fortunato perché a quell'epoca vi insegnavano Umberto Barbaro, Luigi Chiarini, Blasetti, Gregorich, Nebiolo. Il resto gavetta. Tanta. Sedici anni. Tre al Centro appunto. Sei con Piero Portalupi, il tecnico più preparato che il nostro cinema abbia mai avuto. Sette come assi-



Ying Ruo Cheng, uno dei più famosi attori cinesi, nel ruolo di Kublai Khan. S'è visto: magnifica scelta

**CON MARCO
SULLA VIA
DELLA SETA**

CONCORSO

Quale fu il verdetto?

SULLA VIA DELLA SETA CON MARCO POLO

Il lungo viaggio di Marco Polo è giunto ormai alla conclusione: domenica 23 gennaio (ore 20,30, Rete 1) va in onda l'ottava puntata dello sceneggiato di Montaldo e sarà anche l'ultima occasione per i nostri lettori (e i telespettatori) di partecipare al grande concorso promosso dal *Radiocorriere tv*. Il premio finale, com'è noto, consiste in un viaggio in Cina di due settimane

per due persone: al sorteggio di questo premio concorreranno tutti coloro che hanno partecipato anche a uno soltanto dei concorsi settimanali, che ogni volta mettono in palio altri ricchi doni.

Per partecipare al concorso relativo all'ottava puntata del *Marco Polo* occorre rispondere alla domanda seguente: «Come si conclude a Genova il processo contro Marco Polo e Rustichello da Pisa?» (con una condanna, con

Due settimane per due persone

Il premio finale, sorteggiato fra tutti i partecipanti al concorso, è un viaggio in Cina, per due persone, sulle tracce del famoso viaggiatore veneziano, organizzato dalla «Wagons-lits Turismo»: la durata è di 15 giorni e prevede una visita alle maggiori città della Cina di ieri e di oggi. Il volo Roma-Cina e ritorno è Swissair, i percorsi interni in treno o

con aeroplani delle linee cinesi. Questo è in sintesi il percorso: Roma - Zurigo - Hong Kong - Canton - Foshan - Hangzhou - Sciangai - Suzhou - Nanchino - Pechino - Zurigo - Roma. Sono previste soste di uno o più giorni a Hong Kong, Hangzhou, Sciangai, Nanchino e Pechino. La partenza avverrà di sabato e il ritorno alle prime ore della terza domenica. La «Wagons-lits Turismo» organizza, nell'83, sette viaggi con questo programma, tra marzo e settembre il prezzo di massima: lire 3.300.000 a persona.

Wagons-lits Turismo
La Maggiore Organizzazione Mondiale di Viaggi

un'assoluzione, con un'amnistia). Bisogna scrivere la risposta su una cartolina postale, incollarvi l'apposito bollino pubblicato qui sotto e spedirla in modo che giunga entro dieci giorni dalla data di trasmissione a Eri-Edizioni Rai, Concorso «Sulla via della seta con Marco Polo», Casella postale 9068, 00100 Roma. Ogni settimana in palio ricchi premi, tra cui una bicicletta, un orologio, due set da viaggio, dieci bussole e altri ancora.

stente di Gianni Di Venanzo. Un bel giorno (siamo negli anni Sessanta) Di Venanzo abbandonò il film di Rosi *Il momento della verità* per andare a girare *Giulietta degli spiriti* di Fellini. Presi il suo posto. Da Portalupi ho imparato la perfezione tecnica; da Di Venanzo la ricerca dell'emozione nell'immagine. Conosco giovani che, dopo pochi metri di pellicola girata, pensano già al Premio Oscar. Non hanno umiltà. Vogliono arrivare presto. Il passaggio dalla macchina da presa è indispensabile. Come arrivarci? Con le conoscenze, le amicizie, il solito giro. Io ci sono arrivato portando le pizze della pellicola nei film di mio fratello Giuseppe».

Il cinema americano non invidia nulla a quello italiano. Il talento, sì. È disposto a pagare cifre folli per i nostri direttori della fotografia. I migliori del mondo. De Santis è fra i tre o quattro maggiormente richiesti, insieme con Rotunno, Storaro, Tavoli, Nannuzzi. «Ma da quest'orecchio», si schermisce De Santis, «non ci sento proprio. Non mi piace come lavorano gli americani. Mi sento più a mio agio con registi italiani, europei. Ho però un rimpianto: *Il grande Gatsby*. Non c'è nulla che il regista Clayton non abbia fatto per avermi con sé. Ma non poté ottenere dai sindacati americani che portassi con me i miei collaboratori abituali, ai quali debbo gran parte di ciò che sono: Luciano Leoni (capo elettricista), Aldo Colanzi (capo macchinista), Mario Cimini (operatore alla macchina). O tutti o nessuno, gli avevo detto. Ma forse avevo semplicemente paura di non essere all'altezza».

E l'esperienza cinese di *Marco Polo*? «Entusiasmante, unica. Mi guardavano come un marziano. Chiedevano, volevano capire, imparare. Gente magnifica. Una grande nostalgia. Hanno un modo di fare cinema completamente diverso dal nostro. Altro gusto, altra cultura, altra tradizione. Teatrale soprattutto». Chissà cosa pensa il pubblico italiano della fotografia di *Marco Polo*. Pasquino De Santis se lo chiede con la stessa ansia del ragazzo che sa di aver fatto un magnifico compito in classe, ma aspetta il voto. «Credo di aver dato il meglio di me».

GIUSEPPE BOCCONETTI



424



*“io prendo
un crodino
...anche tu?”*

CRODINO
L'ANALCOLICO BIONDO

Un nuovo festival

Il meglio della dance-music al vaglio dei disc-jockey

Discoteca ecco i tuoi big

di ANNA MORETTI



Tra i due litiganti Barbara gode

Ha bruciato le tappe e ha risparmiato un po' di gavetta grazie ai bisticci tra Rita Pavone e Gianni Cavina. È il 1979 e Barbara D'Urso, ventiquattrenne di Napoli, è una delle sette ragazze che fanno da belle statuine nello show *Che combinazione!*. Dopo neanche due puntate i due conduttori arrivano ai ferri corti: la Pavone si rifiuta di girare gli sketch con Cavina e Barbara prende il suo posto. Sa cavarsela bene e si guadagna la prima intervista e la prima copertina. Neanche un anno e diventa la valletta di *Domenica in...*. Oggi, dopo avere fatto per tre mesi da «first lady» a *Fresco fresco*, la trasmissione dei pomeriggi estivi della Rete 1, può permettersi di dire di no a *Fantastico 3* e ai suoi 24 milioni di telespettatori. Dice: «Avrei dovuto guidare il gioco delle chiavi, ma si trattava di "retrocedere" a un ruolo di contorno che, io credo, non fa più per me».

TV 1
MARTEDI
25 GENNAIO
ORE 22,45

Ha cambiato nome, non più disco ma dance-music, ha aggiunto un po' di ingredienti a quelli base che sono rimasti il ritmo e la ballabilità, si è tinta di reggae e di funky, ha indossato una veste elettronica e ha risolto una crisi che i più definivano pericolosa.

Oggi vive il suo momento magico. È tempo di dance-music e il 1° Festival della musica da discoteca ne è la prova. Si è svolto il 14 gennaio a San Mauro Pascoli (Emilia-Romagna) e il 25 prossimo arriva in tv sulla Rete 1 alle 22,45. Patrocinato dal *Radiocorriere tv*, organizzato dall'Associazione Italiana Disc-Jockey con la direzione artistica di Gianni Naso, è stato ospitato da una delle discoteche più costose d'Italia. Si tratta del Nuovissimo Geo Club, con 2000 posti a sedere, costato due miliardi, riconoscibili dai fasti hollywoodiani.

Il pubblico, sotto i vent'anni, ha applaudito ma soprattutto ha ballato le ultime novità dei nomi di punta della dance-music internazionale. Dalla Germania, che mai

come adesso confeziona successi in versione 33 e 45 giri, sono arrivati i Rheingold con la loro super-elettronica *Triad Dimenzioni*. Stessa provenienza per il pittore-scioçilingua, scatenato in un *Tri - Tra - Trullala* tratto dall'ultimo LP *Edelweiss*. Olandesi i Boland in bilico tra lo «svelto» e il «lento» al ritmo indeciso di *You are in the army now*.

Dagli USA una formazione tutta al femminile, le otto Belle Stars che hanno presentato *The clapping song*, dall'omonimo disco mix, denso di echi africani e sudamericani che amplificano le percussioni. Sempre americana la stupenda voce di Chaka Khan, mentre targato England ha fatto il suo attesissimo show il capitano più strambo del momento: il biondo e occhialuto Captain Sensible con la sua gettonatissima *Wot*. Per sbizzarrirsi meglio nel suo rap ha preteso una base musicale su cui poter improvvisare le parole e i nonsense più in sintonia con l'umore del momento. Puntuali la anglosassone Steve Miller Band, che ha cantato *Abracadabra*, e la francese Anusia con *Imagination*. Per

l'Italia (non poteva mancare, visto il successo della dance-music italiana che si è imposta anche all'estero) erano presenti il trio Simonetti - Pignatelli - Morante, che hanno regalato brividi con il pezzo più movimentato di *Tenebre*, colonna sonora del film di Dario Argento e Alberto Fortis.

Ma non è finita. L'ora di spettacolo di domenica sera prevede anche dei flash musicali tra una esibizione e l'altra. «Abbiamo diviso le dieci esecuzioni in altrettanti stacchi musicali di pochi minuti. Un collage di vecchi successi di Donna Summer, Barry White, Bee Gees e di tutti gli altri mostri sacri della disco-music», racconta Gianni Naso e aggiunge: «Abbiamo tentato di fare una ministoria della musica da ballo dai primi del '70 a oggi».

A legare i diversi pezzi di questo puzzle sono una giovane e ben assortita coppia di presentatori. Lui è Tommy di Radio Montecarlo, lei è Barbara D'Urso. La giuria di questo Festival, composta da dieci disc-jockey, in base a criteri di ballabilità, qualità dell'arrangiamento, presenza scenica e commerciabilità ha pronunciato il suo verdetto. ●

Videomilano manda in onda dal lunedì al venerdì alle 19.00 la rubrica «La bellezza di Venere», ideata e condotta dalla nota visagista Raffaella Moro. Attraverso fotografie inviate dalle telespettatrici, Raffaella consiglia il trucco e il maquillage «giusto» per ogni tipo di viso.

RC
Radiocorriere

ZONA NORD

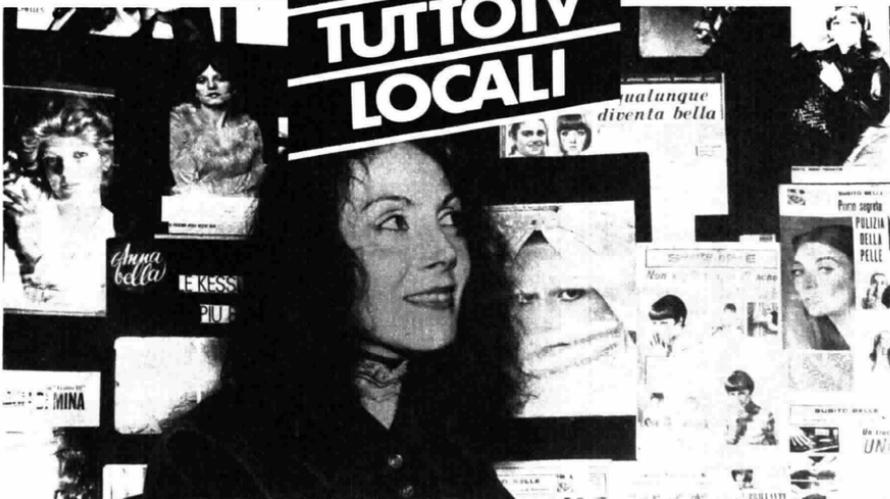
PIEMONTE
LIGURIA
LOMBARDIA
TRE VENEZIE

dal 23 gennaio

**TUTTO TV
LOCALI**

al 29 gennaio

INSERTO REDAZIONALE AL N. 4



PIEMONTE

Domenica
23 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
14.30 Il grande Uau (Videogruppo)
15.30 God Sigma (Quarta Rete)
16.00 Angie Girl (Telecupole)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Don Chuck (Quinta Rete)
17.20 Hanna e Barbera (Telicity P)

- 17.30 Voltus V (RTA Aosta - Rete A)
17.50 Emergency plus four (Telicity P)
18.00 Sasuke (Quinta Rete)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
18.05 Marco Polo (GRP-Euro TV)
18.20 Tider G7 (Telicity P)
18.35 La banda dei ranocchi (GRP-Euro TV)
19.00 God Sigma (Quarta Rete)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Operazione ladro (Italia 1)
18.30 The Collaborators (Quinta Rete)
18.30 La strana coppia (RTA Aosta-Rete A)

- 18.50 L'uomo invisibile (Telicity P)
19.00 Sulle strade della California (RTA Aosta-Rete A)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Buck Rogers (Italia 1)
19.30 Giorno per giorno (Quarta Rete)
19.30 Mr. Howard (Quinta Rete)
19.30 Kazinski (Riequattro)
19.30 Doris Day (Videogruppo)
19.50 La strana coppia (Telicity P)
20.00 Il mondo di Shirley (Telecupole)
20.00 Situation Comedy (Quarta Rete)
20.00 Brothers and Sisters (Quarta Rete)
20.00 La strana coppia (RTA Aosta-Rete A)
20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)

- 20.30 Bonanza (GRP-Euro TV)
20.30 Falcon Crest (Italia 1)
20.30 Dynasty (12^a puntata) (Riequattro)
21.00 Lady Randolph Churchill (Telecupole)
21.30 Sesto senso (GRP-Euro TV)
22.00 Il gallo della paltrona (Quarta Rete)
22.15 Monijo (Quinta Rete)
22.15 Da qui all'eternità (RTA Aosta-Rete A)
23.00 West Side Medical (Videogruppo)
23.30 Papa caro papà (Riequattro)

FILM

- 20.30 Un attico sopra l'inferno (Quarta Rete)

PIEMONTE

- 20.30 Il mio corpo ti scalderà
(Quinta Rete)
- 20.30 Cuori solitari (RTA Aosta-Rete A)
- 20.30 El Rolo (Videogruppo)
- 21.30 L'antra all'arancia (comm. 75) di L. Salce, con U. Tognazzi, M. Vitti - *Lui la tradisce, lei fa finta...*, Salveranno il ménage coniugale? ♦ (Italia 1)
- 21.30 La nave dei folli (dramm. '65) di S. Kramer, con V. Leigh, S. Signoret, L. Marvini, G. Segal - *Passaggeri di nave tedesca in crociera, alle prese con l'imminenza del nazismo*. ♦ (Retequattro)
- 22.00 Il cenerentolo (Telecupole)
- 22.30 Sotto il segno dello scorpione (GRP-Euro TV)
- 22.50 Operazione Zanzibar (Quarta Rete)
- 23.15 Bubbù (dramm. '70) di M. Bolognini, con M. Rianeri, O. Piccolo - *Fornaio scopre i vantaggi del guadagno facile...*. ♦ (Quinta Rete)
- 23.20 La ballata di Andy Crocker (RTA Aosta-Rete A)
- 23.30 L'uomo illustrato (fant. '69) di J. Smight, con R. Steiger, C. Bloom - *Vicende di un giovane meccanico e di un ex lavorante di circo*. ♦ (Italia 1)
- 23.30 Situazione disperata, ma non seria (Telecity P)
- 23.55 Fratelli Blu (Canale 5)
- 00.45 Avere vent'anni (Quinta Rete)
- 01.00 La collegiale (GRP-Euro TV)
- 01.00 Il castello di carte (Quarta Rete)
- 02.30 Il terrore negli occhi del gatto (GRP-Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 12.10 Boxe (Italia 1)
- 12.15 Football americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.45 Il circo di Sbirulino (Canale 5)
- 14.50 Vinovo corre (GRP-Euro TV)
- 17.00 Il Discoriente (Videogruppo)
- 18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
- 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
- 19.05 Music Circus (GRP-Euro TV)
- 20.25 Tony Award, consegna dei premi teatrali (Canale 5)
- 20.30 Sport flash (Telecupole)
- 23.45 Premiato Caffè (Telecupole)
- 24.00 Cabaret (GRP-Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.25 Canale 5 News (Canale 5)

Lunedì 24 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)
- 13.10 I microidi (Italia 1)
- 13.10 Voltus V (RTA Aosta-Rete A)
- 13.20 Rider G7 (Telecity P)
- 13.25 Hello Spank (Italia 1)
- 13.30 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
- 13.30 Captain Jet (Quinta Rete)
- 13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
- 15.00 Bem Bem (Quarta Rete)
- 16.00 The Flintstones (GRP-Euro TV)
- 16.10 Candy Candy (Canale 5)
- 16.20 Sport Billy (Italia 1)
- 16.25 Pinocchio (Canale 5)
- 16.45 Jim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Angie Girl (Telecupole)
- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
- 17.00 Don Chuck (Quinta Rete)
- 17.30 Jeeg Robot (Quinta Rete)
- 17.30 Voltus V (RTA Aosta-Rete A)
- 18.00 Sasuke (Quinta Rete)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
- 18.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
- 18.30 God Sigma (Quarta Rete)
- 18.35 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
- 19.45 The Flintstones (GRP-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
- 15.10 Giovani avvocati (Telecity P)
- 15.30 Thriller (Quarta Rete)
- 15.45 General Hospital (Canale 5)
- 16.00 Kim & Co. (Telecupole)
- 16.00 Una signora in gamma (Quinta Rete)
- 16.30 Il mondo di Shirley (Telecupole)
- 16.30 Combat (Quarta Rete)
- 16.30 La mia piccola Margie (Quinta Rete)
- 16.35 Cowboy in Africa (GRP-Euro TV)
- 17.00 La strana coppia (RTA Aosta-Rete A)
- 17.30 Medical Center (Telecupole)
- 17.30 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 Hunter's Gold (Telecupole)
- 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
- 18.30 Joe Forrester (Quinta Rete)

- 18.30 Truck Driver (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta-Rete A)
- 18.50 Peyton Place (Telecity P)
- 19.00 Barnaby Jones (RTA Aosta-Rete A)
- 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
- 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
- 19.30 Giorno per giorno (Quarta Rete)
- 19.30 Mr. Howard (Quinta Rete)
- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.50 La strana coppia (Telecity P)
- 20.00 Via da Stega (Italia 1)
- 20.00 Julia (Telecupole)
- 20.00 Brothers and Sisters (Quinta Rete)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)
- 20.30 Avventure di frontiera (Quinta Rete)
- 20.30 Dynasty (13ª puntata) (Retequattro)
- 21.30 Project U.F.O. (Telecupole)
- 22.00 Il fascino del mistero (Quarta Rete)
- 22.10 Giovani avvocati (Telecity P)
- 22.15 Monjiro (Quinta Rete)
- 22.15 F.B.I. (RTA Aosta-Rete A)
- 22.30 Chips (Italia 1)
- 22.30 I pionieri del cielo (Videogruppo)

FILM

- 20.20 Vento selvaggio (avv. '42) di C.B. De Mille, con R. Milland, P. Goddard - *Un avvocato e un ambiguo marinaio innamorati della stessa donna...*. ♦ (GRP-Euro TV)
- 20.25 Lo scoiabo bianco (comm. '52) di F. Fellini, con A. Sordi, B. Bovo - *Coppia di sposini provinciali, in viaggio di nozze a Roma*. ♦ (Canale 5)
- 20.25 La doppia vita di Silvy West (Telecity P)
- 20.30 Una questione d'onore (comm. '66) di L. Zampa, con U. Tognazzi, N. Machiavelli - *Pastore sardo, accusato di omicidio, fugge a Milano...*. ♦ (Italia 1)
- 20.30 Duello del Pacifico (Quarta Rete)
- 20.30 Ritorno dall'eternità (RTA Aosta-Rete A)
- 20.30 Barracuda (Videogruppo)
- 21.30 Decisione al tramonto (west. '57), di B. Boetticher, con R. Scott e J. Carroll - *Un cowboy giura vendetta ad un bandito. Sarà un bel match...*. ♦ (Retequattro)
- 22.50 La belva di Sagon (Quarta Rete)
- 23.10 Roma (Telecity P)
- 23.15 99 donne (Quinta Rete)
- 23.20 Mia sorella Evelina (RTA Aosta-Rete A)

- 23.30 Le dolci zie (GRP-Euro TV)
- 23.30 Appuntamento al Plaza (comm. '71), di A. Hiller, con W. Matthau, B. Harris - *Tre divertentissimi e oscuri ambientati nel famoso albergo di New York*. ♦ (Italia 1)
- 00.35 La bomba di Kansas City (Canale 5)
- 00.45 L'anello matrimoniale (Quinta Rete)
- 01.00 Manna in coperta (GRP-Euro TV)
- 01.00 Operazione Zanzibar (Quarta Rete)
- 02.30 Sacramento e mani (GRP-Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 17.30 Basket serie A1: Berlingo-Fonte San Benedetto (Videogruppo)
- 18.30 Japoco (Canale 5)
- 20.00 Big Show (RTA Aosta-Rete A)
- 20.15 Lunedi sport (Telecupole)
- 22.25 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
- 23.30 Tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 130 minuti, rubrica di attualità (Videogruppo)
- 20.00 Andiamo al cinema (Telecupole)

Martedì 25 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Captain Jet (Quinta Rete)
- 16.00 The Flintstones (GRP-Euro TV)
- 16.00 God Sigma (Quarta Rete)
- 16.10 Candy Candy (Canale 5)
- 16.15 Sport Billy (Italia 1)
- 16.30 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
- 16.35 Pinocchio (Canale 5)
- 16.45 Jim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
- 17.00 Don Chuck (Quinta Rete)
- 17.00 Phantama (Videogruppo)
- 17.30 Jeeg Robot (Quinta Rete)
- 17.30 Voltus V (RTA Aosta-Rete A)
- 17.30 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
- 18.00 Sasuke (Quinta Rete)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
- 18.00 Phantama (Videogruppo)
- 18.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
- 18.30 Angie Girl (Telecupole)
- 18.30 Bem Bem (Quarta Rete)
- 18.30 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)

PIEMONTE

- 18.35 L'orsacchiotto Mysha
(GRP-Euro TV)
19.45 The Flintstones (GRP-Euro TV)
20.00 10 magnifici eroi (Telecupole)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Joe Forrester (Quinta Rete)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta-Rete A)
18.50 Peyton Place (Telety P)
19.00 Il gallo della poltrona (Quarta Rete)
19.00 F.B.I. (RTA Aosta-Rete A)
19.30 Tarzan (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Giorno per giorno (Quarta Rete)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.50 La strana coppia (Telety P)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Missione impossibile (Quarta Rete)
20.00 Brothers and Sisters (Quinta Rete)
20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)
20.20 Movinon (GRP-Euro TV)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.25 Van der Valk (Telety P)
20.30 Ryan (Telety P)
20.30 Dynasty (14^a puntata) (Retequattro)
20.50 Thriller (Quarta Rete)
22.00 L'hotel della bella Marianna (Quarta Rete)
22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.15 The Rockies (Quinta Rete)
22.15 Sulle strade della California (RTA Aosta-Rete A)
22.30 West Side Medical (Videogruppo)
22.40 La sindrome di Lazzaro (Retequattro)

FILM

- 20.30 L'assassino di pietra (pol. 73) di M. Winner con C. Bronson, M. Balsam - Boss addetto reduci da Vietnam.
◆ (Italia 1)
20.30 La città perduta (Quinta Rete)
20.30 Quel treno per Yuma (west. 56) di D. Daves, con G. Ford, V. Hellin - Pericoloso bandito deve essere scortato fino a Yuma. - Un classico.
◆ (RTA Aosta-Rete A)
20.30 Il re e il monsignore (Videogruppo)
21.25 Diario di una casalinga in-

queta (comm. 70) di F. Perry, con R. Benjamin, F. Langella. *Trascurata dal marito, cerca comprensione nel rapporto con una scrittrice...*

- 21.25 Pacco a sorpresa (Telety P)
21.30 Come impari ad amare le donne (Comm. 67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier. *Ex collegiale entra nel mondo dei motori e delle donne.*
◆ (GRP-Euro TV)
22.50 Espy, minaccia extrasensibile (Quarta Rete)
23.10 Amante di guerra (Telety P)
23.15 Stangiata in famiglia (Quinta Rete)
23.20 Milano odia: la polizia non può sparare (RTA Aosta-Rete A)
23.30 La banda di Jesse James (GRP-Euro TV)
23.30 L'Aquila solitaria (avv. 57) di B. Wilder, con J. Stewart, M. Hamilton. *Rievocazione di una famosa impresa aerea compiuta nel 1927.*
◆ (Italia 1)
00.30 Lo sceriffo dalla frusta d'acciaio (Telety P)
00.30 Gli assassini dei karaté (Canale 5)
00.45 Il dolce tepore del tuo corpo (Quarta Rete)
01.00 Abbasso la ricchezza (GRP-Euro TV)
01.00 Sumuru, regina di Femina (Quarta Rete)
02.30 Non si scrive sui muri a Milano (GRP-Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 16.15 Micarò Show (Telety P)
16.30 GRP spettacolo (GRP-Euro TV)
17.00 Big Show (RTA Aosta-Rete A)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Sport e sport (Quinta Rete)
20.00 Big Show (RTA Aosta-Rete A)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
23.25 Boxe: Mercedes-Castillo (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I 30 minuti, rubrica di attualità (Videogruppo)

Mercoledì
26 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Flò, la piccola Robinson (Retequattro)

- 13.05 I microidi (Italia 1)
13.10 Voltus V (RTA Aosta-Rete A)
13.20 Trider G7 (Telety P)
13.30 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
13.30 Hello Spank (Italia 1)
13.30 Captain Jet (Quinta Rete)
13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
16.00 Lupin III (GRP-Euro TV)
16.00 Bern Bem (Quarta Rete)
16.00 Candy Candy (Canale 5)
16.30 10 magnifici eroi (Telety P)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bum Bum Bum (Italia 1)
17.00 Angie Girl (Telety P)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Don Chuck (RTA Aosta-Rete A)
17.30 Voltus V (RTA Aosta-Rete A)
18.00 Sasuke (Quinta Rete)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
18.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
18.30 God Sigma (Quarta Rete)
18.35 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
19.45 The Flintstones (GRP-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Hunter's Gold (Telety P)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Joe Forrester (Quinta Rete)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta-Rete A)
18.50 Peyton Place (Telety P)
19.00 La famiglia Smith (Telety P)
19.00 Il gallo della poltrona (Quarta Rete)
19.00 Sulle strade della California (RTA Aosta-Rete A)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Giorno per giorno (Quarta Rete)
19.30 Mr. Howard (Quinta Rete)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.50 La strana coppia (Telety P)
20.00 Gli invincibili (Telety P)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Julia (Quarta Rete)
20.00 Brothers and Sisters (Quinta Rete)
20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.25 The Quest (Telety P)
20.30 Dynasty (15^a puntata) (Retequattro)
22.00 Il gallo della poltrona (Quarta Rete)
22.15 Chips (Italia 1)
22.15 The Rockies (Quinta Rete)
22.15 F.B.I. (RTA Aosta-Rete A)
22.30 Doris Day (Videogruppo)

- 22.50 Combat (Quarta Rete)
24.00 Police Surgeon (Telety P)

FILM

- 20.20 La città sommersa (avv. 53) di B. Boetticher, con R. Ryan, A. Quinn. *Due pirati sono sottomarati alla ricerca di un tesoro sommerso...*
◆ (GRP-Euro TV)
20.30 Il fondo della bottiglia (dramm. 56) di H. Hathaway, con V. Johnson, J. Gwynne - Alcolizzato in azione per aver ucciso un uomo, evade.
◆ (Italia 1)
20.30 La freccia insanguinata (Quarta Rete)
20.30 Brutti di notte (Quinta Rete)
20.30 Cessate il fuoco (RTA Aosta-Rete A)
20.30 Due killer in fuga (Videogruppo)
21.25 L'investigatore Marlowe (giulio '69) di P. Bogart, con J. Garner, G. Hunnicutt. *Il detective privato Marlowe alla ricerca di un uomo scomparso...*
◆ (Canale 5)
21.25 Tutte le donne del re (Telety P)
21.30 Il giardino dei Finzi-Contini (dramm. 70) di V. De Sica, con L. Capolicchio, D. Sica, da vicende di una ricca famiglia israelita, durante la seconda guerra mondiale.
◆ (Retequattro)
23.10 Luv, vuoi dire amore? (Telety P)
23.15 Una donna per 7 bastardi (Quinta Rete)
23.20 Come Eva... più di Eva (RTA Aosta-Rete A)
23.30 La pelle calda (GRP-Euro TV)
23.45 Lovemaker (dramm. '69) di U. Liberatore, con A. Sabatini e C. Kravitz. *Un giovane italiano in Germania tiene fede al nome di «maschio latino».*
◆ (Italia 1)
00.45 Ormen, la frusta del sesso (Quinta Rete)
01.00 Giorno di nozze (GRP-Euro TV)
01.00 Duello nel Pacifico (Quarta Rete)
02.30 Sotto il segno dello scorpione (GRP-Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 17.00 Big Show (RTA Aosta-Rete A)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.30 Big Show (RTA Aosta-Rete A)
20.30 Video Mix (Telety P)
21.00 La trattoria dei ricordi (Telety P)
23.00 Ruote in pista (Videogruppo)

PIEMONTE

- 23.15 Grand Prix neve (Italia 1)
23.30 I leggendari del tennis-Incontro: Okker-Stolle (Retequattro)
00.30 Motori non stop (Telecupole)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Il salvadino (Telecupole)
19.30 I 30 minuti, rubrica di attualità (Videogruppo)

Giovedì 27 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.25 Hello Spank (Italia 1)
13.30 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
13.30 Captain Jet (Quinta Rete)
13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
13.50 Braccio di ferro (Italia 1)
16.00 The Flintstones (GRP-Euro TV)
16.00 God Sigma (Quarta Rete)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.20 Super Billy (Italia 1)
16.30 Phantaman (Videogruppo)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Don Chuck (Quinta Rete)
17.00 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
17.30 Jeeg Robot (Quinta Rete)
17.30 Volius V (RTA Aosta-Rete A)
17.30 Time Machine (Videogruppo)
18.00 Sasuke (Quinta Rete)
18.00 Babù Junior (Retequattro)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
18.00 Phantaman (Videogruppo)
18.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
18.30 Angie Girl (Telecupole)
18.30 Bem Bem (Quarta Rete)
18.35 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
19.45 The Flintstones (GRP-Euro TV)
20.00 I 10 magnifici eroi (Telecupole)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.20 Peyton Place (Telecity P)
14.30 Medical Center (RTA Aosta-Rete A)
14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
15.15 Giovani avvocati (Telecity P)
15.30 La famiglia Smith (Telecupole)

- 15.45 General Hospital (Canale 5)
16.00 Kim & Co. (Telecupole)
16.00 Una signora in gamba (Quinta Rete)
16.30 Il mondo di Shirley (Telecupole)
16.30 L'hotel della bella Marianna (Quarta Rete)
16.30 La mia piccola Margie (Quinta Rete)
17.00 Hunter's Gold (Telecupole)
17.00 Julia (Quarta Rete)
17.30 Salò mortale (Telecupole)
17.30 Hazzard (Canale 5)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Joe Forrester (Quinta Rete)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta-Rete A)
18.50 Peyton Place (Telecity P)
19.00 Il giallo della poltrona (Quarta Rete)
19.00 Da qui all'eternità (RTA Aosta-Rete A)
19.25 Galactica (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Mr. Howard (Quinta Rete)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.50 La strana coppia (Telecity P)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Dipartimento S (Quarta Rete)
20.00 Brothers and Sisters (Quinta Rete)
20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)
20.00 Movin'On (GRP-Euro TV)
20.25 L'uomo invisibile (Telecity P)
20.30 Squadra emergenza (Telecupole)
22.00 L'hotel della bella Marianna (Quarta Rete)
22.15 The Rookies (Quinta Rete)
22.15 Sulle strade della California (RTA Aosta-Rete A)
22.30 Agenzia Blackford (Italia 1)
22.30 Gunsmoke (Videogruppo)

FILM

- 20.30 Il sentiero degli amanti (dramm. '61) di D. Miller - con S. Hayward, V. Miles - Moglie tradita reagisce violentemente. ♦ (Italia 1)
20.30 Abuso di potere (Quinta Rete)
20.30 Una strega in paradiso (RTA Aosta-Rete A)
20.30 Ordine da Hong Kong: uccidete pantera nera (Videogruppo)
21.25 Il colosso d'argilla (Telecity P)
21.30 Basso, moro, scalciagnolo... con i piedi piatti (comm. '78) di E. Kishon, con S. Ophir, Z. Harifal - Vicende di un poliziotto un po' maldestro, ma molto buono... ♦ (GRP-Euro TV)
21.30 I quattrocento colpi (Dramm. '59) di F. Truffaut, con J.P. Léaud, C. Maurier

- Ragazzino incompreso dai genitori, combina un guaio dopo l'altro. ♦ (Retequattro)
23.10 Il giorno della civetta (Telecity P)
23.15 Giovanni prede (dramm. '63) di N. Koundourous, con T. Emmanouil, V. Joannidis - Pastorello sinnamora di ragazza in ladra traditrice... ♦ (Quinta Rete)
23.20 Tuoni sul Timberland (avv. '59) di R. D. Webb, con A. Ladd e J. Cran - Inversivi diversi fanno naufragare a gironcello e appattatori. ♦ (RTA Aosta-Rete A)
23.30 Doppio processo (Telecupole)
23.30 Milano nera (GRP-Euro TV)
00.30 Walter Matthau è un gangster (Italia 1)
00.45 Sensività (Quinta Rete)
01.00 La commessa (GRP-Euro TV)
01.00 Espy, minaccia extrasensibile (Quarta Rete)
02.30 Vento selvaggio (GRP-Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
15.30 Ruote in pista (Videogruppo)
16.15 Micarò Show (Telecity P)
16.30 GRP spettacolo (GRP-Euro TV)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Big Show (RTA Aosta-Rete A)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
20.50 Sport ultimo appello (Quarta Rete)
21.30 Premiato Caffè (Telecupole)
22.10 Speciale American Ball (Canale 5)
23.30 Grand Prix (Italia 1)
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)
23.45 Basket: USA/NBA (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Andiamo al cinema (Telecupole)
19.30 I 30 minuti, rubrica (Videogruppo)

Venerdì 28 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)

- 13.30 Captain Jet (Quinta Rete)
13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
13.35 Hello Spank (Italia 1)
16.00 The Flintstones (GRP-Euro TV)
16.00 Bem Bem (Quarta Rete)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.20 Sport Billy (Italia 1)
16.30 I 10 magnifici eroi (Telecupole)
16.30 Phantaman (Videogruppo)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Angie Girl (Telecupole)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Don Chuck (Quinta Rete)
17.00 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
17.30 Jeeg Robot (Quinta Rete)
17.30 Volius V (RTA Aosta-Rete A)
17.30 Time Machine (Videogruppo)
18.00 Sasuke (Quinta Rete)
18.00 Babù Junior (Retequattro)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (RTA Aosta-Rete A)
18.00 Phantaman (Videogruppo)
18.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
18.30 God Sigma (Quinta Rete)
18.30 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
18.35 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 14.20 Peyton Place (Telecity P)
14.30 Combat (Quarta Rete)
14.30 Love Boat (RTA Aosta-Rete A)
14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
15.15 Giovani avvocati (Telecity P)
15.45 General Hospital (Canale 5)
16.00 Kim & Co. (Telecupole)
16.00 Una signora in gamba (Quinta Rete)
16.30 Dipartimento S (Quarta Rete)
16.35 Cowboy in Africa (GRP-Euro TV)
17.30 Medical Center (Telecupole)
17.30 Hazzard (Canale 5)
18.30 Hunter's Gold (Telecupole)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Joe Forrester (Quinta Rete)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (RTA Aosta-Rete A)
18.50 Peyton Place (Telecity P)
19.00 L'hotel della bella Marianna (Quarta Rete)
19.00 Da qui all'eternità (RTA Aosta-Rete A)
19.30 Wonder Woman (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Giorno per giorno (Quarta Rete)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)

PIEMONTE

- 19.50 La strana coppia (Telety P)
 20.00 Il mondo di Shirley (Telety P)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.00 Julia (Quarta Rete)
 20.00 Paper Moon (Quinta Rete)
 20.20 Bad Cate (GRP-Euro TV)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.25 The Quest (Telety P)
 20.25 Ryan (Telety P)
 20.30 Skag (Quinta Rete)
 20.30 Dynasty (16^a puntata) (Retequattro)
 22.00 Il gallo della poltrona (Quarta Rete)
 22.15 Barnaby Jones (RTA Aosta-Rete A)
 22.30 Gunsmore (Videogruppo)
 00.30 Police Surgeon (Telety P)

FILM

- 20.30 Gli avventurieri del pianeta Terra (fant. 57') di R. Clouse, con Y. Brynner, M. Von Sydow - *Conflitto atomico distrugge la Terra e la riporta al suo stato primitivo.*
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Il boia (Quarta Rete)
 20.30 Gli ultimi sei minuti (RTA Aosta-Rete A)
 20.30 Sangue all'alba (Videogruppo)
 21.25 L'esecutore (spion. 70') di S. Wainman, con G. Peppard, J. Collins Agente segreto inglese uccide un collega credendolo un traditore...
 ♦ (Canale 5)
 21.25 Il falco e la colomba (Telety P)
 21.30 Professione: Killer (giallo 70') di J. Thorpe, con F. Milland, V. Johnson La polizia è sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione...
 ♦ (GRP-Euro TV)
 21.30 A prova di errore (fantapolitica 63'), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - *Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...*
 ♦ (Retequattro)
 22.15 La trappola (4^a puntata) (Italia 1)
 23.10 Non si maltrattano così le signore (Telety P)
 23.15 Scusi, lei è vergine? (Quinta Rete)
 23.20 Ciò che si chiama amore (RTA Aosta - Rete A)
 23.30 Lulu la sposa erotica (GRP-Euro TV)
 00.15 Il sergente (dramm. 68') di J. Flynn, con R. Steiger, J.P. Law *Sottufficiale di carriera prova un affetto morboso per un suo soldato...*
 ♦ (Italia 1)

- 00.20 Assassino allo stadio (Canale 5)
 00.45 Qualcuno dietro la porta (Quinta Rete)
 01.00 Il cammino della speranza (GRP-Euro TV)
 01.00 La freccia insanguinata (Quarta Rete)
 02.30 Come innamorati ad amare le donne (GRP-Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 Top Hockey (Telety P)
 19.30 Caccia al 13 (Quinta Rete)
 20.00 Big Show (RTA Aosta - Rete A)
 21.30 A tutto sci, rubrica con Gustavo Thoeni (Telety P)
 21.30 Gran Bazar (Quinta Rete)
 22.50 Tuttomotori (Quarta Rete)
 23.15 Boxe (Italia 1)
 23.20 Golf - Master Cup da Augusta (Canale 5)
 23.50 Pesca sport (Quarta Rete)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 15.30 Tempo di cinema (Videogruppo)
 22.00 Il salvadanaio (Telety P)

Sabato 29 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Mimi e le ragazze della palavola (RTA Aosta - Rete A)
 13.45 Sport Billy (Italia 1)
 14.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
 16.00 God Sigma (Quarta Rete)
 16.00 Il grande Uau (Videogruppo)
 16.30 Topolino Show (1^a parte) (Retequattro)
 16.30 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
 16.45 Birn Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Don Chuck (Quinta Rete)
 17.00 Phantaman (Videogruppo)
 17.30 Jeeg Robot (Quinta Rete)
 17.30 Voltus V (RTA Aosta - Rete A)
 17.30 Gli gnomi della montagna (Videogruppo)
 17.55 Topolino Show (2^a parte) (Retequattro)
 18.00 Sasuke (Quinta Rete)
 18.00 Mimi e le ragazze della palavola (RTA Aosta - Rete A)
 18.00 Phantaman (Videogruppo)
 18.05 Lupin III (GRP-Euro TV)
 18.30 Angie Girl (Telety P)
 18.30 Birn Bum Bam (Italia 1)
 18.35 L'orsacchiotto Mysha (GRP-Euro TV)
 19.45 The Flintstones (GRP-Euro TV)
 20.00 I magnifici eroi (Telety P)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.45 Il virgiano (Retequattro)
 15.00 Ryan (Telety P)
 15.00 Magnum P.I. (Canale 5)
 15.00 Come era verde la mia valle (Italia 1)
 15.15 Giovani avvocati (Telety P)
 15.50 Supertrain (Italia 1)
 16.00 Kim & Co (Telety P)
 16.00 The Flintstones (GRP-Euro TV)
 16.00 Mammy 'ta per tre (Retequattro)
 16.30 Il mondo di Shirley (Telety P)
 16.30 Galactica (Canale 5)
 16.30 La mia piccola Margie (Quinta Rete)
 17.00 Hunter's Gold (Telety P)
 18.30 Operazione ladro (Italia 1)
 18.30 The Collaborators (Quinta Rete)
 18.30 Truck Driver (Retequattro)
 18.30 La strana coppia (RTA Aosta - Rete A)
 18.50 Van Der Valk (Telety P)
 19.00 F.B.I. (RTA Aosta - Rete A)
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
 19.30 Buck Rogers (Italia 1)
 19.30 Giorno per giorno (Quarta Rete)
 19.30 Kazinski (Retequattro)
 19.50 La strana coppia (Telety P)
 20.00 The Detectives (Quarta Rete)
 20.00 Paper Moon (Quinta Rete)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Videogruppo)
 20.25 Agente Pepper (Telety P)
 20.30 Project U.F.O. (Telety P)
 20.30 Bonanza (GRP-Euro TV)
 20.30 Dynasty (17^a puntata) (Retequattro)
 22.00 Il fascino del mistero (Quarta Rete)
 22.15 Monjro (Quinta Rete)
 22.15 Da qui all'eternità (RTA Aosta - Rete A)
 22.30 West Side Medical (Videogruppo)
 22.50 Combat (Quarta Rete)
 24.00 Police Surgeon (Telety P)

FILM

- 20.25 Il re delle isole (lav. 70') di T. Gries, con C. Huston, G. G. Chaplin *Ex commerciante di schiavi eredita terre coltivabili nelle Hawaii.*
 ♦ (Canale 5)
 20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. 74') di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare storia fra due amici per vincere un fuoristrada.*
 ♦ (Italia 1)
 20.30 La spia dal naso freddo (Quarta Rete)

- 20.30 I misteri della giungla nera (Quinta Rete)
 20.30 Anonima cuori solitari (RTA Aosta - Rete A)
 20.30 Maddalena: zero in condotta (comm. 40') di V. De Sica, con V. Bergman, V. De Sica, C. Del Poggio - *Una lettera farà da tramite per unire in matrimonio due anime sole.*
 ♦ (Videogruppo)
 21.25 Il baratro della follia (Telety P)
 21.30 Ferrate il mondo, voglio scendere! (GRP-Euro TV)
 21.30 Oh, Serafini (dramm. 76'), di A. Lattuada, con R. Pozzetto, D. Di Lazzaro - *Giovane industriale più che affarista ama la natura.*
 ♦ (Retequattro)
 22.30 Elena di Troia (Telety P)
 22.30 Preferisco la vacca (comm. 46') di N.Z. MacLeod, con D. Kaye, V. Mayo *Garzone di lattino partecipa a diversi incontri pugilistici...*
 ♦ (Italia 1)
 23.10 Questa ragazza è di tutti (Telety P)
 23.15 Verena, la contessa nuda (Quinta Rete)
 23.20 Quell'ultimo ponte (RTA Aosta - Rete A)
 00.05 Operazione Superdome (Canale 5)
 00.45 Sany, non ti ucciderò (Quinta Rete)
 01.00 La pelle calda (GRP-Euro TV)
 01.00 La morte nera (Quarta Rete)

SPORT E VARIETÀ

- 16.55 Vai col verde (Retequattro)
 17.00 Big Show (RTA Aosta - Rete A)
 17.30 Hochey Stars (Telety P)
 17.30 Il circo di Sbrulino (Canale 5)
 18.30 Discorriere (Quarta Rete)
 18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)
 19.30 Discorriere (Videogruppo)
 19.30 Rotocalco (GRP-Euro TV)
 19.30 Goli, la domenica è calcio (Quinta Rete)
 20.00 Big Show (RTA Aosta - Rete A)
 21.30 Music Circus (Telety P)
 22.30 Echo mondo sport (Quarta Rete)
 23.10 Goli (Canale 5)
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
 23.50 Rotocalco (Quarta Rete)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.00 Andiamo al cinema (Videogruppo)
 19.00 Il salvadanaio (Telety P)

LIGURIA

Domenica

23 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (Telegiornale IT.1)
17.00 Le favole della foresta (Telearcabaleno)
17.00 Le favole più belle (Telegenova)
17.20 Hanna e Barbera (Telegiornale - Euro TV)
17.30 Tigerman (Telearcabaleno)
17.40 Sampey (Telegenova)
17.50 Marco Polo (Telegiornale - Euro TV)
18.00 Emergency plus four (Telearcabaleno)
18.05 Time Machine (Telegiornale)
18.20 Tiger G7 (Telegiornale - Euro TV)
19.55 Phantaman (Telegenova)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.50 La strana coppia (Telegiornale - Euro TV)
20.00 Situation Comedy (Due Riviere TV)
20.25 Magnum P.I. (Canale 5 A E G)
20.25 Bonanza (Telegiornale - Euro TV)
20.25 Aereo Postal (Telegenova)
20.30 Falcon Crest (Telegiornale IT.1)
20.30 Alla conquista dell'Oregon (Telegiornale TN4)
20.30 Dynasty (6ª puntata) (Tivuesse R4)
21.30 Fantasilandia (Telearcabaleno)
22.00 Il giallo della poltrona (Due Riviere TV)
23.00 Missione Impossibile (Due Riviere TV)
23.20 Love American Style (Telegiornale TN4)
23.30 Papà, caro papà (Tivuesse R4)
01.20 Ispettore Bluey (Telegiornale)

FLIM

- 16.30 Detenuto in attesa di giudizio (Canale 5 A E G)
20.30 Un attico sopra l'inferno (Due Riviere TV)
21.25 Il seme del tamarindo (spion. '74) di B. Edwards, con J. Andrews, O. Sharif - Spia russa e agente americana, s'incontrano alle Barbados e s'innamorano...
● (Canale 5 A E G)

- 21.25 Il triangolo delle Bermuda (Telegenova)
21.30 La moglie del prete (Telegiornale IT.1)
21.30 I contrabbandieri del cielo (Telegiornale TN4)
21.30 Il gufo e la gattina (Tivuesse R4)
23.15 Labbra di lurido blu (Telegiornale IT.1)
23.30 L'ultimo avventuriero (Telegiornale - Euro TV)
23.45 Le mogli (Telegenova)
23.50 La mantide omicida (Telegiornale TN4)
23.55 Gangster tutofera (Canale 5 A E G)
24.00 Duello nel Pacifico (Due Riviere TV)

SPORT E VARIETA

- 13.30 Echo sport (Due Riviere TV)
13.50 Il circo di Strubolino (Canale 5 A E G)
17.15 Da Marassi: spogliati (Telegenova)
18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5 A E G)
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Tivuesse R4)
19.35 Da Marassi: spogliati (Telegenova)
20.30 Bar sport (Telearcabaleno)
23.15 Da Marassi: spogliati (Telegenova)
24.00 Calcio spettacolo brasiliano (Telearcabaleno)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.45 Movie (Due Riviere TV)

Lunedì

24 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Time Machine (Telegenova)
13.25 Hello Spank (Telegiornale IT.1)
13.30 Emergency plus four (Telearcabaleno)
13.30 Maramao (Telegiornale TN4)
14.30 La fabbrica di Topolino (Due Riviere TV)
16.10 Candy Candy (Canale 5 A E G)
16.20 Sport Billy (Telegiornale IT.1)
16.30 Maramao (Telegiornale TN4)
16.35 Pinocchio (Canale 5 A E G)
16.45 Bim Bum Bam (Telegiornale IT.1)
16.50 U.F.O. Diapillon (Telegenova)
17.00 Tigerman (Telearcabaleno)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5 A E G)
17.15 Supercar Gattiger (Telegiornale)

- 17.30 Le favole della foresta (Telearcabaleno)
17.40 Sampey (Telegenova)
18.00 Emergency plus four (Telearcabaleno)
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Tivuesse R4)
18.05 La banda dei ranocchi (Telegenova)
19.55 Phantaman (Telegenova)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.20 Quella strana ragazza (Telegenova)
16.30 Insight (Due Riviere TV)
17.00 La squadriglia delle pecore nere (Telegiornale TN4)
17.00 Los Angeles Ospedale Nord (Tivuesse R4)
17.30 Hazzard (Canale 5 A E G)
17.30 Il cavaliere solitario (Due Riviere TV)
18.00 Piloti da corsa (Due Riviere TV)
18.30 Arrivano le spose (Telegiornale IT.1)
18.30 Al Capone (Due Riviere TV)
18.30 Selvaggio West (Telegenova)
18.30 Truck Driver (Tivuesse R4)
18.50 Peyton Place (Telegiornale - Euro TV)
18.55 Facts of Life (Canale 5 A E G)
19.25 L'uomo di Atlantide (Canale 5 A E G)
19.30 Gli invincibili (Telegiornale IT.1)
19.30 Deputy, lo sceriffo (Due Riviere TV)
19.30 Missione Impossibile (Telegiornale TN4)
19.30 Charlie's Angels (Tivuesse R4)
19.50 La strana coppia (Telegiornale - Euro TV)
20.00 Vita da strega (Telegiornale IT.1)
20.00 Julia (Due Riviere TV)
20.30 Skag (Telegiornale TN4)
20.30 Dynasty (7ª puntata) (Tivuesse TN4)
22.00 I miserabili (Telearcabaleno)
22.10 Bad Cats (Telegiornale - Euro TV)
23.00 Tang (Due Riviere TV)
23.15 Love American Style (Telegiornale TN4)

FLIM

- 20.25 I tamariti (Canale 5 A E G)
20.25 Vento selvaggio (avv. '42) di C.B. De Mille, con R. Milland, P. Goddard Un avvocato e un ambiguo marinaio innamorati della stessa donna.
● (Telegiornale - Euro TV)
20.30 Domani mi impiccheranno (Telearcabaleno)
20.30 55 giorni a Pechino (Telegiornale IT.1)
20.30 Duello nel Pacifico (Due Riviere TV)

- 21.30 Linea rossa 7000 (Telegiornale TN4)
21.30 Cowboy (western '58) di D. Davies, con Glenn Ford e J. Lemmon - Cowboy giunto a Chicago perde tutto al giro...
● (Tivuesse R4)
22.15 Le più belle truffe del mondo (Telegenova)
23.10 Il mantenido (Telegiornale - Euro TV)
23.30 Cyborg 2087, metà uomo metà macchina, programmato per uccidere (Telegiornale IT.1)
23.45 Anche se volessi lavorare, che faccio? (Telegenova)
23.45 Il boa (Telegiornale TN4)
24.00 La freccia insanguinata (Due Riviere TV)
00.15 Anatomia di un delitto (Canale 5 A E G)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a quiz con Mike Buongiorno (Canale 5 A E G)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G)
15.00 Documentario, Temaera sport (Due Riviere TV)
16.00 Fantastico (Telearcabaleno)
16.15 Micarò show (Telegiornale - Euro TV)
17.00 Musica eccellente (Due Riviere TV)
18.25 Popcorn (Canale 5 A E G)
22.25 Concerto di Frank Sinatra (Canale 5 A E G)
23.30 Calcio (Tivuesse R4)
23.45 American Bial (Canale 5 A E G)

Martedì

25 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.20 La banda dei ranocchi (Telegiornale)
13.30 Emergency plus four (Telearcabaleno)
13.30 Maramao (Telegiornale TN4)
13.35 Hello Spank (Telegiornale IT.1)
16.10 Candy Candy (Canale 5 A E G)
16.20 Sport Billy (Telegiornale IT.1)
16.30 Maramao (Telegiornale TN4)
16.35 Pinocchio (Canale 5 A E G)
16.45 Bim Bum Bam (Telegiornale IT.1)
16.50 U.F.O. Diapillon (Telegenova)
17.00 Time Machine (Telegiornale)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5 A E G)
17.15 Supercar Gattiger (Telegenova)
17.30 Le favole della foresta (Telearcabaleno)

LIGURIA

- 17.40 Sampey (Telegeno)
18.00 Emergency plus four (Telearcobaleno)
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Tivuesse R4)
18.05 La banda dei ranocchi (Telegeno)
19.55 Phantaman (Telegeno)
20.00 Le favole della foresta (Telearcobaleno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.25 Tarzan (Canale 5 A E G)
19.30 Gli invincibili (Telegeno IT.1)
19.30 Missione impossibile (Telegeno TN4)
19.30 Charlie's Angels (Tivuesse R4)
19.50 La strana coppia (Telecty - Euro TV)
20.00 Vita da strega (Telegeno IT.1)
20.00 Missione impossibile (Due Riviere TV)
20.05 Van Der Valk (Telearcobaleno)
20.25 Flamingo Road (Canale 5 A E G)
20.25 Movin'on (Telecty - Euro TV)
20.25 Gursmoke (Telegeno)
20.30 Skag (Telegeno TN4)
20.30 Dynasty (8ª puntata) (Tivuesse R4)
20.50 Thriller (Due Riviere TV)
22.00 L'hotel della bella Marianne (Due Riviere TV)
22.15 Agenzia Rockford (Telegeno IT.1)
22.40 La sindrome di Lazzaro (Tivuesse R4)
23.00 Al Capone (Due Riviere TV)
23.15 Love American Style (Telegeno TN4)

FILM

- 20.30 I due volti del Generale Ombra (Telearcobaleno)
21.25 Ossessione di donna (gramm. '59) di H. Hathaway, con S. Hayward, S. Boyd - Vedova con figlio sospeso, ma il ragazzo non accetta il patrigno...
♦ (Canale 5 A E G)
21.25 Come imparai ad amare le donne (Telecty - Euro TV)
21.30 Agenti 373, Police Connection (Telegeno TN4)
18.05 Amante di guerra (Telecty - Euro TV)
23.15 Tarzan e la fontana magica (Telearcobaleno)
23.45 A qualsiasi prezzo (Telegeno IT.1)
23.45 Ascensore per una rapina (Telegeno)
23.45 Al di là della vita (Telegeno TN4)

- 00.25 Suspense a Venezia (Canale 5 A E G)

SPORT E VARIETA

- 16.30 Calcio (Tivuesse R4)
17.00 Musica eccellente (Due Riviere TV)
18.25 Popcorn (Canale 5 A E G)
19.00 Discorrere (Telearcobaleno)
19.40 Sport & Sport (Telegeno)
21.25 Fanchina Cabaret (Telegeno)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Tivuesse R4)
23.25 Boxe (Canale 5 A E G)
24.00 La storia del blues (Due Riviere TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.35 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno)

Mercoledì 26 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.10 I microidi (Telegeno IT.1)
13.20 Trider G7 (Telecty - Euro TV)
13.20 La banda dei ranocchi (Telegeno)
13.30 Emergency plus four (Telearcobaleno)
13.30 Maramè (Telegeno TN4)
13.35 Hello Spank (Telegeno IT.1)
16.10 Candy Candy (Canale 5 A E G)
16.30 Maramè (Telegeno TN4)
16.35 Pinocchio (Canale 5 A E G)
16.45 Birn Bum Bam (Telegeno IT.1)
16.50 U.F.O. Diapylon (Telegeno)
17.00 Time Machine (Telearcobaleno)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5 A E G)
17.15 Supercar Gatiger (Telegeno)
17.30 Le favole della foresta (Telearcobaleno)
18.00 Emergency plus four (Telearcobaleno)
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Tivuesse R4)
18.05 La banda dei ranocchi (Telegeno)
19.55 Phantaman (Telegeno)
20.00 Le favole della foresta (Telearcobaleno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Deputy, lo sceriffo (Due Riviere TV)

- 19.30 Missione impossibile (Telegeno TN4)
19.30 Charlie's Angels (Tivuesse R4)
19.50 La strana coppia (Telecty - Euro TV)
20.00 Vita da strega (Telegeno IT.1)
20.00 Jus (Due Riviere TV)
20.25 Kojak (Canale 5 A E G)
20.25 Kronos (Telegeno)
20.30 Da Dallas a Knots Landing (Telegeno TN4)
20.30 Dynasty (9ª puntata) (Tivuesse R4)
22.00 The Quest (Telearcobaleno)
22.00 Il gallo della poltrona (Due Riviere TV)
22.15 Chips (Telegeno IT.1)
22.25 Sesto senso (Telecty - Euro TV)
23.00 Tang (Due Riviere TV)

FILM

- 14.45 Crociera imprevista (Tivuesse R4)
20.25 Tempo di Charleston: Chicago 1929 (Telearcobaleno)
20.25 La città sommersa (avv. '53) di B. Boetticher, con R. Ryan, A. Quinn Due audaci sommozzatori alla ricerca di un tesoro sommerso...
♦ (Telecty - Euro TV)
20.30 La paura dietro la porta (Telegeno IT.1)
20.30 La freccia insanguinata (Due Riviere TV)
21.25 La fratellanza (Canale 5 A E G)
21.25 Le pistole (Telegeno)
21.30 Nervi d'acciaio (Telegeno TN4)
21.30 Merlino di mezzanotte (Tivuesse R4)
23.15 Come persi la guerra (Telearcobaleno)
23.20 Mark il poliziotto spara per primo (Telecty - Euro TV)
23.45 Col cuore in gola (Telegeno IT.1)
23.45 A briglia sciolta (Telegeno)
24.00 Il boia (Due Riviere TV)

SPORT E VARIETA

- 11.30 Musica eccellente (Due Riviere TV)
12.30 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno (Canale 5 A E G)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5 A E G)
16.15 Milcaro show (Telecty - Euro TV)
18.25 Popcorn (Canale 5 A E G)
22.45 A-Z sport (Due Riviere TV)
23.15 Grand Prix neve (Telegeno IT.1)
23.30 I leggendari del tennis incontro: Drysdale-Laver (Tivuesse R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.00 Zoom TG Ponente (Telearcobaleno)
23.25 Canale 5 News (Canale 5 A E G)

Giovedì 27 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.20 La banda dei ranocchi (Telegeno)
13.30 Emergency plus four (Telearcobaleno)
13.30 Maramè (Telegeno TN4)
13.40 Braccio di ferro (Telegeno IT.1)
16.10 Candy Candy (Canale 5 A E G)
16.20 Super Billy (Telegeno IT.1)
16.30 Maramè (Telegeno TN4)
16.35 Pinocchio (Canale 5 A E G)
16.45 Birn Bum Bam (Telegeno IT.1)
16.50 U.F.O. Diapylon (Telegeno)
17.00 Time Machine (Telearcobaleno)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5 A E G)
17.15 Supercar Gatiger (Telegeno)
17.30 Le favole della foresta (Telearcobaleno)
17.40 Sampey (Telegeno)
18.00 Emergency plus four (Telearcobaleno)
18.00 Fiò, la piccola Robinson (Tivuesse R4)
18.05 La banda dei ranocchi (Telegeno)
19.55 Phantaman (Telegeno)
20.00 Le favole della foresta (Telearcobaleno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Truck Driver (Tivuesse R4)
18.50 Peyton Place (Telecty - Euro TV)
18.55 Facts of life (Canale 5 A E G)
19.00 Ryan (Due Riviere TV)
19.25 Galectica (Canale 5 A E G)
19.30 Gli invincibili (Telegeno IT.1)
19.30 Missione impossibile (Telegeno TN4)
19.30 Charlie's Angels (Tivuesse R4)
19.50 La strana coppia (Telecty - Euro TV)
20.00 Vita da strega (Telegeno IT.1)
20.00 Dipartimento 5 (Due Riviere TV)
20.25 Movin'on (Telecty - Euro TV)

LIGURIA

- 20.25 Gunsmoke (Telegenova)
20.30 L'uomo invisibile (Telearcabaleno)
22.00 L'hotel della bella Marianna (Due Riviere TV)
22.10 Magnum P.I. (Canale 5 A E G)
22.30 Agenzia Rockford (Telesubgiorno IT.1)
23.00 Tang (Due Riviere TV)
23.10 Love American Style (Telesubgiorno TN4)
23.15 Provaci ancora, Lenny (Telegenova)

FILM

- 20.30 Va nuda per il mondo (Telesubgiorno IT.1)
21.25 La rosa gialla del Texas (Telearcabaleno)
21.25 Basso, moro, scalcatigno e... con i piedi piatti (Telety - Euro TV)
21.25 Una strega in paradiso (Telegenova)
21.30 Bersagli (Telesubgiorno TN4)
21.30 Tirate sul pianista (già '60) di F. Truffaut, con C. Aznavour, M. Dubois - Drammatiche vicissitudini sconvolte la vita di un pianista
◆ (Tivuesse R4)
23.10 Il club degli intrighi (Telety - Euro V)
23.40 Duello nel Pacifico (Telesubgiorno TN4)
23.45 Un ettaro di cielo (Telegenova)

SPORT E VARIETA

- 19.00 A tutto sci (Telearcabaleno)
20.25 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno (Canale 5 A E G)
20.30 Cipria, con Enzo Tortora (Tivuesse R4)
20.50 Ultimo appello (Due Riviere TV)
22.45 Per mare a vela, rubrica (Due Riviere TV)
23.15 Basket: USA/NBA (Canale 5 A E G)
23.30 Grand Prix (Telesubgiorno IT.1)
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Tivuesse R4)
24.00 Fantastico (Telearcabaleno)
24.00 La storia del Blues (Due Riviere TV)

Venerdì

28 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.15 I microidi (Telesubgiorno IT.1)

- 13.20 Trider G7 (Telety - Euro TV)
13.20 La banda dei ranocchi (Telegenova)
13.30 Emergency plus four (Telearcabaleno)
13.30 Maramè (Telesubgiorno TN4)
13.40 Hello spank (Telesubgiorno IT.1)
16.10 Candy Candy (Canale 5 A E G)
16.20 Sport Billy (Telesubgiorno IT.1)
16.30 Maramè (Telesubgiorno TN4)
16.35 Pinocchio (Canale 5 A E G)
16.50 Bim Bum Bam (Telesubgiorno IT.1)
16.50 U.F.O. Diapolon (Telegenova)
17.00 Time Machine (Telearcabaleno)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5 A E G)
17.15 Supercar Gattiger (Telegenova)
17.30 Le favole della foresta (Telearcabaleno)
17.40 Sampey (Telegenova)
18.00 Emergency plus four (Telearcabaleno)
18.00 Flò, la piccola Robinson (Tivuesse R4)
18.05 La banda dei ranocchi (Telegenova)
19.55 Phantaman (Telegenova)
20.00 Le favole della foresta (Telearcabaleno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.50 Peyton Place (Telety - Euro TV)
18.55 Facts of life (Canale 5 A E G)
19.00 I cavalieri del cielo (Due Riviere TV)
19.05 Wonder Woman (Canale 5 A E G)
19.20 Gli invincibili (Telesubgiorno IT.1)
19.30 Deputy, lo sconosciuto (Due Riviere TV)
19.30 Missione impossibile (Telesubgiorno TN4)
19.30 Charlie's Angels (Tivuesse R4)
19.50 La strana coppia (Telety - Euro TV)
20.00 Villa da strega (Telesubgiorno IT.1)
20.00 Julia (Due Riviere TV)
20.25 The Quest (Telearcabaleno)
20.25 Flamingo Road (Canale 5 A E G)
20.25 Bad Cats (Telety - Euro TV)
20.25 Kronos (Telegenova)
20.30 Da Dallas a Kots Landing (Telesubgiorno TN4)
20.30 Dynasty (10ª puntata) (Tivuesse R4)
22.00 Il delfo della poltrona (Due Riviere TV)
23.00 Tang (Due Riviere TV)
23.00 Love American Style (Telesubgiorno TN4)

- 23.15 Provaci ancora, Lenny (Telegenova)

FILM

- 20.30 Incidente aereo (Telesubgiorno IT.1)
20.30 Il bosco (Due Riviere TV)
21.25 Missili umani (Telearcabaleno)
21.25 Professione: killer (già '70) di J. Thorpe, con R. Milland, V. Johnson La polizia e sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione...
◆ (Telety - Euro TV)
21.25 Fiamme sulla grande foresta (Telegenova)
21.30 La venticesimesima ora (Canale 5 A E G)
21.30 La banda di Jesse James (Telesubgiorno TN4)
21.30 Stato d'allarme (Tivuesse R4)
22.15 La trappola (Telesubgiorno IT.1)
23.15 Gioventù perduta (Telearcabaleno)
23.30 Topaz (Telesubgiorno TN4)
23.45 Nata libera (Telegenova)
23.55 Millie (Canale 5 A E G)
24.00 La spia dal naso freddo (Due Riviere TV)
24.00 Rapina record a New York (Telety - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 18.00 La storia del Blues (Due Riviere TV)
18.25 Popcorn (Canale 5 A E G)
18.30 Cascia al 13 (Telesubgiorno TN4)
22.45 Pesca sport (Due Riviere TV)
23.10 Vincente e piazzato (Telety - Euro TV)
23.15 Boxe (Telesubgiorno IT.1)

Sabato

29 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Emergency plus four (Telearcabaleno)
14.30 La fabbrica di Topolino (Due Riviere TV)
16.30 Braccio di ferro (Telesubgiorno IT.1)
16.30 Topolino Show: Strade d'America (1ª parte) (Tivuesse R4)
16.45 Bim Bum Bam (Telesubgiorno IT.1)
16.50 U.F.O. Diapolon (Telegenova)
17.00 Time Machine (Telearcabaleno)
17.15 Supercar Gattiger (Telegenova)
17.30 Le favole della foresta (Telearcabaleno)
17.40 Sampey (Telegenova)
17.55 Strade d'America (2ª parte) (Tivuesse R4)

- 18.00 Emergency plus four (Telearcabaleno)
18.05 La banda dei ranocchi (Telegenova)
19.55 Phantaman (Telegenova)
20.00 Le favole della foresta (Telearcabaleno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Truck Driver (Tivuesse R4)
18.50 Movin'on (Telety - Euro TV)
19.00 Ryan (Due Riviere TV)
19.30 Buck Rogers (Telesubgiorno IT.1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5 A E G)
19.30 Da Dallas a Knots Landing (Telesubgiorno TN4)
19.30 Kazinski (Tivuesse R4)
19.50 La strana coppia (Telety - Euro TV)
20.00 The Detectives (Due Riviere TV)
20.25 Bonanza (Telety - Euro TV)
20.25 West Side Medical (Telegenova)
20.30 Skag (Telesubgiorno TN4)
20.30 Dynasty (11ª puntata) (Tivuesse R4)
23.00 Al Capone (Due Riviere TV)

FILM

- 20.25 Mandingo (Canale 5 A E G)
20.30 Charleston (comm. '77) di M. Fondato, con B. Spencer, H. Lom - Truffaute italo-americano decide di gabbare un miliardario.
◆ (Telesubgiorno IT.1)
20.30 La spia dal naso freddo (Due Riviere TV)
21.25 Allarme nucleare (Telety - Euro TV)
21.25 Rascal Marine (Telegenova)
21.30 Fra Diavolo (Telearcabaleno)
21.30 avvoltoio (Telesubgiorno TN4)
21.30 Brucati da cocotte passionne (Tivuesse R4)
23.30 Pugni pue e pepite (Telesubgiorno IT.1)
23.10 Joe Kidd (Telety - Euro TV)
23.30 Un americano in vacanza (Telearcabaleno)
23.45 Amityville Horror (Telegenova)
23.45 Barbarella (Telesubgiorno TN4)

SPORT E VARIETA

- 19.00 Lo sport (Telearcabaleno)
22.30 Echo mondo sport (Due Riviere TV)
22.55 Goal (Canale 5 A E G)
23.15 The Ripley night (Telearcabaleno)
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Tivuesse R4)

LOMBARDIA

Domenica

23 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 14.30 Grunt (Canale 6 TVM66)
 15.30 Help (Teleombardia 1)
 16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Ape Magà (Teleomonte Penice)
 17.15 Grunt (Canale 6 TVM66)
 17.20 Hanna e Barbara (Telety) 1
 17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
 17.50 Emergency plus four (Telety)
 18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
 18.00 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
 18.20 Trider G7 (Telety)
 18.30 God Sigma (T59 Telenova - Euro TV)
 19.30 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
 20.00 Ape Magà (Teleomonte Penice)
 20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM

E SCENEGGIATI

- 14.00 Piccola città (Italia 1)
 14.00 Gli sbandati (Retequattro)
 14.00 West Side Medical (Teletyporter)
 14.20 The Quest (Telety)
 14.30 Medical Center (Canale 51 - Rete A)
 14.45 Il virginiano (Retequattro)
 14.50 Falcon Crest (Italia 1)
 15.30 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)
 15.40 Supertrain (Italia 1)
 16.00 Mammy fa per te (Retequattro)
 16.30 West Side Medical (Teletyporter)
 16.45 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
 17.45 A. Tullamore (Canale 6 TVM66)
 18.00 Papà, caro papà (Retequattro)
 18.30 La strana coppia (Canale 51 - Rete A)
 18.30 Operazione ladro (Italia 1)
 18.50 L'uomo invisibile (Telety)
 19.00 Sulle strade della California (Canale 51 - Rete A)
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
 19.30 Buck Rogers (Italia 1)
 19.30 Kazinski (Retequattro)
 19.30 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
 19.50 La strana coppia (Telety)
 20.00 La famiglia Smith (Antenna 3 - Euro TV)

- 20.00 La strana coppia (Canale 51 - Rete A)
 20.00 Bonanza (T59 Telenova - Euro TV)
 20.15 Kronos (Teletyporter)
 20.25 Bonanza (T59 Telenova - Euro TV)
 20.30 Falcon Crest (Italia 1)
 20.30 Dynasty (12ª puntata) (Retequattro)
 20.30 Ispettore Blüey (Teleomonte Penice)
 20.45 Tullamore (Canale 6 TVM66)
 22.15 Da qui all'eternità (Canale 51 - Rete A)
 22.30 Love American Style (Teleombardia 1)
 23.00 Top 43
 23.10 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)
 23.15 West Side Medical (Teletyporter)
 23.30 Papà, caro papà (Retequattro)
 24.00 Squadra segreta (Antenna 3 - Euro TV)

FILM

- 17.30 Bello come un arcangelo (Teletyporter)
 19.00 Lorenzaccio (Teleombardia 1)
 20.30 Cuori solitari (Canale 51 - Rete A)
 21.00 Gli specialisti (west '69) di S. Corbucci, con J. Hollyday, G. Moschin. *Il famoso cantante rock nelle vesti poco credibili di un pistolero assetato di vendetta*
 * 21.00 **● (Teleombardia 1)**
 * 21.00 Un matto, due matti, tutti matti (Videomilano)
 21.15 Gli eroi di ieri... oggi... domani (Canale 6 TVM66)
 21.25 Il capitalista (comm. '52) di D. Sirk, con C. Coburn, P. Laune Vecchio e ricchissimo uomo d'affari decide di fare testamento...
 * **● (Canale 5)**
 21.30 L'anatra all'arancia (comm. '75) di L. Salce, con U. Tognazzi, M. Vitti. *Lu la tradisce, lei fa finta. Salveranno il ménage coniugale?*
 * **● (Italia 1)**
 21.30 Apocalisse sul fiume giallo (T59 Telenova - Euro TV) La nave dei folli (dramm. comm.) di S. Kramer, con V. Leigh, S. Signoret, L. Marvin, G. Segal. *Passegger di nave tedesca in crociera, alle prese con l'imminenza del nazismo*
 21.30 L'etrusco uccide ancora (Teletyporter Penice)
 21.30 I dannati della terra (Top 43)
 22.30 Spionaggio senza frontiere (Videomilano)
 23.20 La ballata di Andy Crocker (Canale 51 - Rete A)
 23.30 L'uomo illustrato (fant. '69) di J. Smight, con R. Steiger,

- C. Bloom *Vicende di un giovane meccanico e di un ex lavorante di circo.*
 * **● (Italia 1)**
 23.30 Situazione disperata, ma non seria (Telety)
 23.55 Fratelli Blu (Canale 5)
 24.00 Quell'età maliziosa (dramm. '75) di S. Amadio, con N. Castelnouvo, A. Sanders. *Giardiniere coinvolto in omicidio*
 * **● (Top 43)**
 24.00 Quota persicopo (Teletyporter)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassica show (Canale 5)
 13.50 Il circolo di Sbirulino (Canale 5)
 16.30 La bustarella, replica (Antenna 3 - Euro TV)
 17.00 Pallavolo: Casio Gonzaga - Panini Modena (T59 Telenova - Euro TV)
 18.05 Fugliato (Teleomonte Penice)
 18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
 19.00 Superclassica show (Teleomonte Penice)
 19.30 Incontro musicale (Videomilano)
 19.45 Sport notizie flash (Teleomonte Penice)
 20.00 Calcio serie C2 Pavia-Correggiano (Top 43)
 20.25 Tony Award: consegna dei premi teatrali (Canale 5)
 20.30 Caffè doppio, con Gianni Magli (Antenna 3 - Euro TV)
 20.30 Motori non stop (Teleombardia 1)
 23.15 Hockey Stars (Canale 6 TVM66)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Le prime del cinema (Canale 6 TVM66)
 18.50 Cronache milanesi (Teleombardia 1)
 23.25 Canale 5 News (Canale 5)

Lunedì

24 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.10 I microdri (Italia 1)
 13.20 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
 13.20 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
 13.20 Trider G7 (Telety)
 13.25 Hello Spank (Italia 1)
 13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)

- 13.35 Ape Magà (Teleomonte penice)
 13.30 Banana Split (Teleombardia 1)
 16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
 16.10 Candy Candy (Canale 5)
 16.20 Sport Billy (Italia 1)
 16.30 Gordian (Antenna 3 - Euro TV)
 16.35 Pinocchio (Canale 5)
 16.45 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
 16.45 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
 17.00 Le favole della foresta (Top 43)
 17.00 La banda dei ranocchi (Teleomonte Penice)
 17.15 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
 17.15 Grunt (Canale 6 TVM 66)
 17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
 17.30 Help (Teleombardia 1)
 18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
 18.00 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
 18.00 Babil Junior (Retequattro)
 18.00 God Sigma (T59 Telenova - Euro TV)
 18.30 Time Machine (Teletyporter)
 19.30 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
 20.00 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
 20.00 Ape Magà (Teleomonte Penice)
 20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM

E SCENEGGIATI

- 18.00 Movin'on (Antenna 3 - Euro TV)
 18.00 Anche i ricchi piangono (Teletyporter)
 18.05 Trimm Thaler (Teleomonte Penice)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)
 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
 18.30 Truck Driver (Retequattro)
 18.40 Boys and Girls (Teleombardia 1)
 18.50 Peyton Place (Telety)
 19.00 Bramby Jones (Canale 51 - Rete A)
 19.10 Love American Style (Teleombardia 1)
 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
 19.30 I love America (Teleomonte Penice)
 19.30 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
 19.40 Laramie (Teleombardia 1)
 19.50 La famiglia Smith (Antenna 3 - Euro TV)
 19.50 La strana coppia (Telety)
 20.00 Vita e strege (Italia 1)
 20.00 Ispettore Blüey (Videomilano)

LOMBARDIA

- 20.15 West Side Medical (Teleporter)
20.30 Dynasty (13ª puntata) Retequattro
20.45 Detective School (Canale 6 TVM66)
21.30 Da Dallas a Knotts Landing (Top 43)
22.10 Giovani avvocati (Telety) 22.15 F.B.I. (Canale 51 - Rete A)
22.30 Mov'On (Antenna 3 - Euro TV)
22.30 Chips (Italia 1)
22.30 Brothers and Sisters (Top 43)

FILM

- 16.00 Gli specialisti (west '69) di S. Corbucci, con J. Hallyday, G. Moschin - il famoso cantante rock nelle vesti poco credibili di un pistolero assetato di vendetta.
◆ (Telelombardia 1)
16.00 Un matto, due matti, tutti matti (Videomilano)
20.25 Lo sceicco bianco (comm. '52) di F. Fellini, con A. Sordi, B. Bovo Coppia di sposini provinciali, in viaggio di nozze a Roma.
◆ (Canale 5)
20.25 Vento selvaggio (avv. '42) di C.B. De Mille, con R. Milland, P. Goddard Un avvocato e un ambiguo marinaio innamorati della stessa donna.
◆ (T59 Telenova - Euro TV)
20.25 La doppia vita di Silvia West (Telety)
20.30 Baciamo le mani (Antenna 3 - Euro TV)
20.30 Ritorno dall'eternità (Canale 51 - Rete A)
20.30 Una questione d'onore (comm. '66) di L. Zampa, con U. Tognazzi, N. Machiavelli - Pastore sardo, accusato di omicidio, fugge a Milano.
◆ (Italia 1)
20.40 Ombre sul Canal Grande (Telelombardia)
21.00 Esplosion (Videomilano)
21.05 Sequestro a mano armata (Teleporter)
21.25 I conquistatori del sette mani (Canale 6 TVM66)
21.30 Decisione al tramonto (west '57), di B. Boetticher, con R. Scott e J. Carroll - Un cowboy pura vendetta ad un bandito. Sarà un bel match...
◆ (Retequattro)
21.40 La morte nera (Telemonte Penice)
22.30 Da Berlino l'apocalisse (Videomilano)
23.10 Roma (Telety)

- 23.20 Mia sorella Evelina (Canale 51 - Rete A)
23.30 Appuntamento al Plaza (comm. '71), di A. Hiller, con W. Matthau, B. Harris - Tre divertentissimi episodi ambientati nel famoso albergo di New York.
◆ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 20.00 Top sport (Top 43)
20.30 La panchina di Rivera (Telemonte Penice)
22.10 Mille e Inter, rubrica (T59 Telenova - Euro TV)
22.25 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
23.00 Calcio, replica (Canale 6 TVM66)
23.10 Super Rombò (T59 Telenova - Euro TV)
23.15 Basket serie A1: Scavolini Pesaro - Billy Milano (Teleporter)
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)
23.45 Calcio - Milan - Pistoiese (T59 Telenova - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Anteprima cinematografiche (Top 43)
19.00 La bellezza di Venere (Videomilano)
20.25 Speciale spettacoli (Telemonte Penice)

Martedì
25 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.10 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
13.20 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
13.20 Miri e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
13.20 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
13.20 Trider G7 (Telety)
13.25 Hello Spang (Italia 1)
13.50 Ape Magà (Telemonte Penice)
15.30 Le fiabe di Andersen (Telelombardia 1)
16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
16.10 Candy Candy (Canale 51)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.30 Gordian (Antenna 3 - Euro TV)
16.30 Banana Spitt (Telelombardia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
16.45 Birn Burn Barn (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)

- 17.00 Le favole della foresta (Top 43)
17.05 La banda dei ranocchi (Telemonte Penice)
17.15 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
17.15 Grunt (Canale 6 TVM66)
17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
18.00 Miri e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
18.00 Babil Junior (Teleporter)
18.30 God Sigma (T59 Telenova - Euro TV)
18.30 Time Machine (Teleporter)
19.30 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
20.00 Supercat Gattiger (Telemonte Penice)
20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.15 Giovani avvocati (Telety)
15.40 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)
15.45 General Hospital (Canale 5)
16.00 Boys and Girls (Telelombardia 1)
16.05 Ispettore Bluey (Telemonte Penice)
16.35 Aereo posta (Teleporter)
16.45 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
17.15 Lancer (Antenna 3 - Euro TV)
17.30 Hazzard (Canale 5)
17.30 Megaloman (Telemonte Penice)
17.30 Il cavaliere solitario (Top 43)
17.45 Detective School (Canale 6 TVM66)
18.00 Mov'On (Antenna 3 - Euro TV)
18.00 Dan August (Top 43)
18.00 Anche i ricchi piangono (Teleporter)
18.05 Tirmm Thaler (Telemonte Penice)
18.30 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.50 Peyton Place (Telety)
19.00 F.B.I. (Canale 51 - Rete A)
19.30 Tarzan (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 I Love America (Telemonte Penice)
19.30 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
19.50 La strana coppia (Telety)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Ispettore Bluey (Videomilano)
20.00 Laramie (Telelombardia 1)
20.15 The Collaborators (Teleporter)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.25 Mov'On (T59 Telenova - Euro TV)

- 20.30 Dynasty (14ª puntata) (Retequattro)
21.45 La morte in faccia (Canale 6 TVM 66)
22.00 Skag (Top 43)
22.15 Strade della California (Canale 51 - Rete A)
22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.30 Love American Style (Telelombardia 1)
22.40 La sindrome di Luzzaro (Retequattro)
23.00 Laramie (Telelombardia 1)
24.00 I naufraghi (Antenna 3 - Euro TV)

FILM

- 16.00 Da Berlino l'apocalisse (Videomilano)
20.30 Quel treno per Yuma (west '56) di D. Davis, con G. Ford, V. Hellen - Penoloso bandito deve essere scortato fino a Yuma. «Un classico».
◆ (Canale 51 - Rete A)
20.30 L'assassino di pietra (Ipol. '73) di M. Winner con C. Bronson, M. Balsam - Boss addestrato a ridurre dal Vietnam.
◆ (Italia 1)
21.00 Rose e François (Telelombardia 1)
21.00 La colomba non deve volare (Videomilano)
21.15 Brutti di notte (Teleporter)
◆ (Italia 1)
21.25 Diario di una casalinga inquiete (comm. '70) di F. Ferry, con R. Bergamini, F. Langella Trascurata dal marito, cerca comprensione nel rapporto con una scrittrice...
◆ (Canale 5)
21.25 Come imparare ad amare le donne (comm. '67) di L. Salce, con R. Hoffmann, M. Mercier Ex collegiale entra nel mondo dei motori e delle donne...
◆ (T59 Telenova Euro TV)
21.25 Pacco a sorpresa (Telety)
22.30 Coppie amanti (comm. '68) di K. Schimidt, con B. Bruiel, W. Rathnow Giovane coppia di sposi incontra vecchi amici...
◆ (Videomilano)
23.10 Amante di guerra (Telety)
23.20 Milano odia: la polizia non può sparare (Canale 51 Rete A)
23.30 L'Aquila Hamilton (avv. '57) di B. Wilder, con J. Stewart, M. Hamilton Rievocazione di una famosa impresa aerea compiuta nel 1927.
◆ (Italia 1)
00.30 Gli assassini del karate (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 17.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)

LOMBARDIA

- 18.30 Popporn (Canale 5)
19.00 Meglio iscirò (Top 43)
20.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
20.40 BINGOL, con Renzo Villa (Antenna 3 - Euro TV)
20.45 Black Domino (Canale 6 TVM66)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
23.15 Sport e sport (Telereporter)
23.25 Bole, Mercedes - Castillo (Canale 5)
23.30 Incontro di basket (T59 Telenova - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 La bellezza di Venere (Videomilano)
19.50 Cronache milanesi (Telemilano 1)

Mercoledì 26 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 15.30 Banana Split (Telemilano 1)
16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.30 Gordian (Antenna 3 - Euro TV)
16.35 Le fiabe di Andersen (Telemilano 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.45 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Le favole della foresta (Top 43)
17.05 La banda dei ranocchi (Telemonte Penice)
17.15 Grunt (Canale 6 TVM66)
17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
18.00 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.30 God Sigma (T59 Telenova - Euro TV)
18.30 Time Machine (Telereporter)
19.30 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
20.00 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
20.00 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Sentieri (Canale 5)
14.00 Gli emigrati (Italia 1)
14.00 Ciranda De Pedra (Retequattro)
14.00 Fan Tau (Telemonte Penice)
14.00 Anche i ricchi piangono (Telereporter)
14.10 I naufraghi (Antenna 3 - Euro TV)
14.20 Peyton Place (Telety) 14.30 Love Boat (Canale 51 - Rete A)
14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
15.15 Giovani avvocati (Telety) 15.40 Movin'On (T59 Telenova - Euro TV)
15.45 General Hospital (Canale 5)
16.00 Boys and Girls (Telemilano 1)
16.00 Ispettore Bluey (Telemonte Penice)
16.35 Aereo posta (Telereporter) 16.45 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
17.15 Lancer (Antenna 3 - Euro TV)
17.30 Hazzard (Canale 5)
17.30 Megaloman (Telemonte Penice)
17.30 Il cavaliere solitario (Top 43)
17.45 A luttamoro (Canale 6 - TVM 66)
18.00 Movin'On (Antenna 3 - Euro TV)
18.00 Anche i ricchi piangono (Telereporter)
18.05 Tim Thaler (Telemonte Penice)
18.30 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.50 Peyton Place (Telety) 19.00 Sulle strispele della Gallinaria (Canale 51 - Rete A)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.30 Dove America (Telemonte Penice)
19.30 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
19.40 Laramie (Telemilano 1)
19.50 La strana coppia (Telety) 20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Dan August (Top 43)
20.00 Ispettore Bluey (Videomilano)
20.15 West Side Medical (Telereporter)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.25 The Quest (Telety) 20.30 Dynasty (15ª puntata) (Retequattro)
20.45 Detective school (Canale 6 - TVM 66)
21.15 La morte in faccia (Canale 6 - TVM 66)
22.15 F.B.I. (Canale 51 - Rete A)
22.15 Chips (Italia 1)

- 22.25 Sesto senso (T59 Telenova - Euro TV)
22.30 Thibaud e le crociate (Top 43)
24.00 I naufraghi (Antenna 3 - Euro TV)

FILM

- 15.30 Colpevole innocente! (Canale 51 Rete A)
15.30 La maschera di ferro (Top 43)
16.00 La colomba non deve volare (Videomilano)
20.25 La città sommersa (avv. 53) di R. Ryan, D. Quinn Due audaci sommozzatori alla ricerca di un tesoro sommerso...
♦ (T59 Telenova - Euro TV)
20.30 Cessate il fuoco (Canale 51 - Rete A)
20.30 Il fondo della bottiglia (dramm. '56) di H. Hathaway, con V. Johnson, J. Cotton - Alcolizzato, in prigione per aver ucciso un uomo, evade...
♦ (Italia 1)
20.30 L'oro del topo (Telemonte Penice)
20.40 Gaccia al montone (Telemilano 1)
21.00 Il gatto degli occhiali di giada (Videomilano)
21.15 Incontro sotto la pioggia (Telereporter)
21.25 L'investigatore Marlowe (giugno '69) di P. Bogart, con J. Gaiser, G. Hunnicutt Il detective privato Marlowe alla ricerca di un uomo scomparso...
♦ (Canale 5)
21.25 Tutte le donne del re (Telety)
21.30 Il giardino dei Finzi-Contini (dramm. '70) di V. De Sica, con L. Capolicchio, D. Sanda Vicende di una ricca famiglia israelita, durante la seconda guerra mondiale.
♦ (Retequattro)
22.15 Una strana domenica (Canale 6 TVM66)
22.30 La polizia è sconfitta (Videomilano)
23.10 Luv vuol dire amore? (com. '67) di C. Donner, con J. Lemmon, P. Falk - Aspirante suicida salvato da vecchio amico.
♦ (Telety)
23.15 Il generale (Telereporter) Come Eva... più di Eva (Canale 51 - Rete A)
23.45 Lovemaker (dramm. '69) di U. Liberatore, con A. Sabato e C. Kruger - Ingegnere italiano in Germania tiene fede al nome di «maschio latino».
♦ (Italia 1)
00.40 I piaceri della tortura (Telemonte Penice)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
18.30 Popporn (Canale 5)
19.15 Stop all'infinità dei Big (Canale 6 TVM66)
20.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
20.30 Non lo sapessi, ma io so! con Massimo Boldi, Tò Tascò e Gerry Bruno (Antenna 3 - Euro TV)
21.00 Gollissimo (Top 43)
23.15 Grand Prix neve (Italia 1)
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Okker - Stolle (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Anteprima cinematografica (Top 43)
19.00 La bellezza di Venere (Videomilano)
19.00 Cronache milanesi (Telemilano 1)

Giovedì 27 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
13.35 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
13.50 Braccia di ferro (Italia 1)
15.30 Le fiabe di Andersen (Telemilano 1)
16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.20 Super Billy (Italia 1)
16.30 Gordian (Antenna 3 - Euro TV)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.45 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Le favole della foresta (Top 43)
17.05 La banda dei ranocchi (Telemonte Penice)
17.15 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
17.15 Grunt (Canale 6 TVM66)
17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
17.30 Banana Split (Telemilano 1)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
18.30 God Sigma (T59 Telenova - Euro TV)
18.30 Time Machine (Telereporter)

LOMBARDIA

- 20.00 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
 20.00 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
 20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Medical Center (Canale 51 - Rete A)
 14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
 15.15 Giovani avvocati (Telecity)
 15.40 Sesto senso (T59 Telenova - Euro TV)
 15.45 General Hospital (Canale 5)
 16.35 Aereo Posta (Teleserpor-ter)
 16.45 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
 17.15 Lancer (Antenna 3 - Euro TV)
 17.30 Hazzard (Canale 5)
 17.30 il cavaliere solitario (Top 43)
 17.45 Detective School (Canale 6 TVM66)
 18.00 Movin'On (Antenna 3 - Euro TV)
 18.00 Anche i ricchi piangono (Teleserpor-ter)
 18.05 Timm Thaler (Telemonte Penice)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)
 18.30 Truck Driver (Retequattro)
 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
 18.40 il mago Merlin (Telemob-bergia 1)
 18.50 Peyton Place (Telecity)
 19.00 Da qui all'eternità (Canale 51 - Rete A)
 19.25 Galactica (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Charlie's Angels (Rete-quat-ro)
 19.30 I Love America (Telemonte Penice)
 19.30 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
 19.40 Laramie (Telemobbergia 1)
 19.50 La famiglia Smith (Antenna 3 - Euro TV)
 19.50 La strana coppia (Telecity)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.00 Ispettore Bluey (Videomila-nspe)
 20.15 Gurnsmoke (Teleserpor-ter)
 20.25 Movin'On (T59 Telenova - Euro TV)
 20.25 L'uomo invisibile (Telecity)
 20.45 A tuttomare (Canale 6 TVM66)
 22.15 Sulle strade della California (Canale 51 - Rete A)
 22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
 22.30 Brothers and Sisters (Top 43)
 24.00 I naufraghi (Antenna 3 - Euro TV)

FILM

- 16.00 Caccia al montone (Tele-lobbergia 1)
 16.00 La polizia è sconfitta (Vi-deomilano)
 20.30 Una strega in paradiso (Ca-nale 51 - Rete A)
 20.30 Il sentiero degli amanti (dramm. '61) di D. Miller - con S. Hayward, V. Miles - Moglie tradita reagisce violentemente
 ◆ (Italia 1)
 20.40 Risate all'italiana (comm. '64) con Totò, W. Chari, V. De Sica - Film realizzato con spezzoni di varie pellicole del dopoguerra.
 ◆ (Telemobbergia 1)
 21.00 Una scelta difficile (Top 43)
 21.00 Culastrisce, nobile veneziana (Videomilano)
 21.15 Il dito nella piaga (guerra '69), di T. Piccoli, con K. Kinski, G. Hilton - Due militari condannati a morte si riscattano con eroiche gesta.
 ◆ (Teleserpor-ter)
 21.15 Il mio amore è scritto sul vento (Canale 6 TVM66)
 21.15 Basso, moro, scalagnato e... con i piedi piatti (comm. '76) di E. Kishon, con S. Ophir, Z. Harifai - Vicende di un poliziotto un po' maldestro, ma molto buono.
 ◆ (T59 Telenova - Euro TV)
 21.25 Il colosso d'argilla (Telec-ity)
 21.30 I quattrocento colpi (Dramm. '59) di F. Truffaut, con J.P. Léaud, C. Maurer - Ragazzino incompreso dai genitori, combina un guaio dopo l'altro.
 ◆ (Retequattro)
 22.30 Ciakmull'7 - L'uomo della veridicità (Videomilano)
 23.10 Il giorno della civetta (Telec-ity)
 23.20 Tuoni sul Timberland (avv. '59) di R. D. Webb, con A. Ladd e J. Crain - Interessi diversi fanno rivaleggiare agricoltori e apparitori.
 ◆ (Canale 51 - Rete A)
 23.45 Nove ore per Roma (Teleserpor-ter)
 00.30 Walter Matthau è un gan-gster (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 20.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
 20.25 Superflash, con Mike Bong-iorno (Canale 5)
 20.30 Ric e Gian Show (Antenna 3 - Euro TV)
 20.30 Cipria, presenta Enzo Torto-ra (Retequattro)
 20.30 Tutto molitori (Telemonte Penice)
 22.10 Speciale American Ball (Canale 5)

- 23.15 A tutto sci (Teleserpor-ter)
 23.30 Grand Prix (Italia 1)
 23.30 Lo sport Boxe di mezzanot-te (Retequattro)
 23.45 Basket: USA - NBA (Canale 5)
 01.00 Top Hockey (T59 Telenova - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 17.00 Speciale spettacoli (Telemonte Penice)
 18.30 Cronache milanesi (Tele-lobbergia 1)
 19.00 La bellezza di Venere (Vi-deomilano)
 20.25 Speciale spettacoli (Telemonte Penice)

Venerdì 28 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 12.45 Superauto Mach 5 (Italia 1)
 12.50 Calvin (Telecity)
 13.00 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
 13.00 Fit, la piccola Robinson (Retequattro)
 13.00 Sampey (Teleserpor-ter)
 13.10 Voltus V (Canale 51 - Rete 4)
 13.10 I microidi (Italia 1)
 13.20 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
 13.20 Trider G7 (Telecity)
 13.30 Mimi e le ragazze della palla-vo (Canale 51 - Rete A)
 13.35 Hello Spank (Italia 1)
 13.35 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
 16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
 16.10 Candy Candy (Canale 5)
 16.20 Sport Billy (Italia 1)
 16.30 Gordian (Antenna 3 - Euro TV)
 16.35 Pinocchio (Canale 5)
 16.45 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
 16.45 Birn Bum Bam (Italia 1)
 16.45 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
 17.00 Le favole della foresta (Top 43)
 17.15 Ape Magà (T59 Telenova - Euro TV)
 17.15 Grunt (Canale 6 TVM66)
 17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
 17.30 Le fiabe di Andersen (Tele-mobbergia 1)
 18.00 Mimi e le ragazze della palla-vo (Canale 51 - Rete A)
 18.00 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
 18.00 Babì Junior (Retequattro)
 18.30 Dog Sigma (T59 Telenova - Euro TV)

- 18.30 Time Machine (Teleserpor-ter)
 20.00 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
 20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.40 Movin'On (T59 Telenova - Euro TV)
 15.45 General Hospital (Canale 5)
 16.00 Ispettore Bluey (Telemonte Penice)
 16.35 Aereo Posta (Teleserpor-ter)
 16.45 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
 17.15 Lancer (Antenna 3 - Euro TV)
 17.30 Hazzard (Canale 5)
 17.30 il cavaliere solitario (Top 43)
 17.45 A tuttomare (Canale 6 TVM66)
 18.00 Movin'On (Antenna 3 - Euro TV)
 18.00 Anche i ricchi piangono (Teleserpor-ter)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Canale 51 - Rete A)
 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
 18.30 Truck Driver (Retequattro)
 18.50 Peyton Place (Telecity)
 19.00 Da qui all'eternità (Canale 51 - Rete A)
 19.00 Love American Style (Tele-mobbergia 1)
 19.30 Wonder Woman (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Charlie's Angels (Rete-quat-ro)
 19.30 I Love America (Telemonte Penice)
 19.30 Boys and Girls (Telemob-bergia 1)
 19.50 La strana coppia (Telecity)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.00 Laramie (Telemobbergia 1)
 20.00 Ispettore Bluey (Videomila-nspe)
 20.15 West Side Medical (Teleserpor-ter)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.25 The Quest (Telecity)
 20.30 Dynasty (16ª puntata) (Re-tequattro)
 20.30 Ispettore Bluey (Telemonte Penice)
 20.45 Detective School (Canale 6 TVM66)
 22.15 Barnaby Jones (Canale 51 - Rete A)

FILM

- 18.30 Una scelta difficile (Top 43)
 20.30 Gli ultimi sei minuti (Canale 51 - Rete A)
 20.30 Gli avventurieri del pianeta Terra (part. '57) di R. Clouse, con Y. Brynner, M. Von Sydow - Conflitto atomico distrugge la Terra e la riporta al suo stato primitivo.
 ◆ (Italia 1)

LOMBARDIA

- 20.30 Terza ipotesi su un caso di perfetta strategia criminale (Top 43)
- 21.00 Paolo e Francesca (Teletombardia 1)
- 21.00 Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano (Videomilano)
- 21.15 Il giglio nero (Teleporter)
- 21.15 E mezzanotte butta giù il cavaliere (Canale 6 TVM66)
- 21.25 L'esecutore (spion. 70) di S. Wanamaker, con G. Peppard, J. Collins Agente segreto inglese uccide un collega credendolo un traditore...
- ◆ (Canale 5)
- 21.25 Professione: Killer (giallo 70) di J. Thorpe, con R. Milland, V. Johnson La polizia è sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione
- ◆ (T59 Telenova - Euro TV)
- 21.25 Il falco e la colomba (Teletcity)
- 21.30 A prova di errore (fantapittica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...
- ◆ (Retequattro)
- 21.30 Il mistero dei tre comenti (Telemonte Penice)
- 22.15 La trappola (4ª puntata) (Italia 1)
- 23.10 Non si maltrattano così le signore (poi '68) di J. Smigt, con R. Steiger, L. Remick - Poliziotto alla caccia di uno strangolatore...
- ◆ (Teletcity)
- 23.20 Ciò che si chiama amore (Canale 51 - Rete A)
- 23.45 La donna che violentò se stessa (Teleporter)
- 00.15 Il sergente (dramm. '68) di F. Flynn, con R. Steiger, J.P. Law Sottufficiale di carriera prova un affetto morboso per un suo soldato.
- ◆ (Italia 1)
- 00.20 Assassino allo stadio (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.00 Discomere (Top 43)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.20 A due passi dal gol (T59 Telenova - Euro TV)
- 20.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
- 20.00 Oltre sport (TOP 43)
- 20.30 Rombò TV (T59 Telenova - Euro TV)
- 21.15 Boxe (Italia 1)
- 23.15 Gaccia al 13, con Roberto Bettega (Teleporter)

- 23.20 Golf - Master Cup da Augusta (Canale 5)
- 24.00 Vincete e piazzato, con Alberto Giubilo (Antenna 3 Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.50 Cronache milanesi (Teletombardia 1)
- 19.00 La bellezza di Venere (Videomilano)
- 20.25 Speciale spettacoli (Telemonte Penice)

Sabato 29 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Sampeddy (Teleporter)
- 13.10 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
- 13.20 Trider G7 (Teletcity)
- 13.30 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
- 13.35 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
- 13.45 Sport Billy (Italia 1)
- 13.30 Marco Polo (Antenna 3 - Euro TV)
- 15.30 Le fiabe di Andersen (Teletombardia)
- 16.00 Il piccolo guerriero (Antenna 3 - Euro TV)
- 16.30 Topolino Show (1ª parte) (Retequattro)
- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Le favole della foresta (Top 43)
- 17.30 Grunt (Canale 6 TVM66)
- 17.30 Voltus V (Canale 51 - Rete A)
- 17.55 Topolino Show (2ª parte) (Retequattro)
- 18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (Canale 51 - Rete A)
- 18.30 Marco Polo (T59 Telenova - Euro TV)
- 18.30 Time Machine (Teleporter)
- 19.30 Ultraman (T59 Telenova - Euro TV)
- 20.00 Supercar Gattiger (Telemonte Penice)
- 20.00 Grunt (Canale 6 TVM66)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Galactica (Canale 5)
- 16.35 Aereo posta (Teleporter)
- 16.45 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
- 17.30 Il cavaliere solitario (Top 43)
- 17.45 Detective School (Canale 6 - TVM 66)
- 18.00 Lancer (Antenna 3 - Euro TV)
- 18.00 Boys And Girls (Teletombardia 1)

- 18.30 La strana coppia (Canale 51 - Rete A)
- 18.30 Truck Driver (Retequattro)
- 18.40 Il mago Merlino (Teletombardia 1)
- 18.50 Van Der Valk (Teletcity)
- 19.00 B.I. (Canale 51 - Rete A)
- 19.00 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Buck Rogers (Italia 1)
- 19.30 Kazinski (Retequattro)
- 19.30 I Love America (Telemonte Penice)
- 19.30 I cavalieri del cielo (Canale 6 TVM66)
- 19.30 Laramie (Teletombardia 1)
- 19.50 La strana coppia (Teletcity)
- 20.00 La famiglia Smith (Antenna 3 - Euro TV)
- 20.00 Ispettore Blüey (Videomilano)
- 20.15 Gunsmoke (Teleporter)
- 20.25 Bonanza (T59 Telenova - Euro TV)
- 20.25 Agente Pepper (Teletcity)
- 20.30 Dynasty (17ª puntata) (Retequattro)
- 20.30 Ispettore Blüey (Telemonte Penice)
- 20.30 Dick Van Dyke (Top 43)
- 20.45 Detective School (Canale 6 TVM66)
- 22.00 Movin' on (Antenna 3 - Euro TV)
- 22.15 Da qui all'eternità (Canale 51 - Rete A)
- 22.30 Love American Style (Teletombardia 1)
- 22.30 Brothers and Sisters (Top 43)
- 23.00 Laramie (Teletombardia 1)
- 23.10 The Invaders (T59 Telenova - Euro TV)
- 23.15 Una famiglia piuttosto inaspettata (Teleporter)
- 23.30 La morte in faccia (Canale 6 TVM66)

FILM

- 20.25 Il re delle isole (avv. 70) di T. Gries, con C. Heston, G. Chaplin Ex commerciante di schiavi eredita terre coltivabili nelle Hawaii.
- ◆ (Canale 5)
- 20.30 Come imparai ad amare le donne (Comm. '67) di L. Salise, con R. Hoffmann, M. Mercier Ex collegiate anni nel mondo dei motori e delle donne...
- ◆ (Antenna 3 - Euro TV)
- 20.30 Anonima cuori solitari (Canale 51 - Rete A)
- 20.30 - Altri tre ci arrabbiamo (comm. 74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.
- ◆ (Italia 1)
- 20.40 Torna a casa Sally (Teletombardia 1)
- 21.00 Frau Marlene (Top 43)
- 21.00 Atyon-Oppio (Videomilano)
- 21.15 Le cose ho fatto quando siamo rimasti al buio? (Teleporter)

- 21.15 Il cavaliere implacabile (Canale 6 TVM66)
- 21.25 Suggestione (T59 Telenova - Euro TV)
- 21.25 Il baratro della follia (Teletcity)
- 21.30 Ch. Serafini (dramm. '76), di A. Lattuada, con R. Pozzetto, D. Di Lazzaro - Giovane industriale più che affari ama la natura...
- ◆ (Retequattro)
- 21.30 Joka, l'australiano (Telemonte Penice)
- 22.30 Preferisco la vacca (comm. '46) di N.Z. MacLeod, con D. Kaye, V. Mayo Garzone di lattaio partecipa a diversi incontri pugilistici...
- ◆ (Italia 1)
- 22.30 Il pistolero dell'Ave Maria (Videomilano)
- 23.00 Lemora, la metamorfosi di Satana (Antenna 3 - Euro TV)
- 23.10 Questa ragazza è di tutti (Teletcity)
- 23.20 Quell'ultimo ponte (Canale 51 - Rete A)
- 23.45 La ragazza di scorta (comm. '74), di D. Winter, con D. Dixon, M. O'Brien - Donne scorte trovano amici tramite agenzia specializzata.
- ◆ (Teleporter)
- 00.05 Operazione Superdome (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 14.00 Rombò TV (T59 Telenova - Euro TV)
- 14.00 Gaccia al 13, con Roberto Bettega (Teleporter)
- 14.00 Hockey Stars (Canale 6 TVM66)
- 16.15 Micaro Superstar (Teletcity)
- 16.55 Vai col verde (Retequattro)
- 17.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
- 17.30 Il circo di Sbirulino (Canale 5)
- 18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)
- 19.30 Incontro musicale (Video Milano)
- 20.00 Big Show (Canale 51 - Rete A)
- 23.10 Goal (Canale 5)
- 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
- 24.00 Midnight (Teletombardia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Anteprima cinematografica (Top 43)
- 18.30 Cronache milanesi (Teletombardia 1)

TRE VENEZIE

Domenica
23 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Plastic Man (Telepado-va-Euro TV)
12.30 Plastic Man (Telepado-va-Euro TV)
12.50 Emergency plus four (Telepado-va-Euro TV)
13.00 Superdog Black (Telepado-va-Euro TV)
13.00 Voltus V (TVA - Rete A)
13.30 Plastic Man (Telepado-va-Euro TV)
13.30 Mimi e le ragazze della pallavolo (TVA - Rete A)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.30 Sally la maga (Teleregione)
17.30 Superdog Black (Telepado-va-Euro TV)
17.30 Voltus V (TVA - Rete A)
18.00 Marco Polo (Telepado-va-Euro TV)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (TVA - Rete A)
18.30 Capitan Jet (Telepado-va-Euro TV)
19.00 Mago panceone (Telepado-va-Euro TV)
19.30 Tigerman (Telepado-va-Euro TV)
20.00 Marco Polo (Telepado-va-Euro TV)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 12.30 Miss Winslow e figlio (Retequattro)
13.00 Kazinski (Retequattro)
13.10 Chips (Italia 1)
14.00 Piccola città (Italia 1)
14.00 Gli sbandati (Retequattro)
14.00 -Gunsmeke (RTR Padova)
14.00 Bonanza (Telepado-va-Euro TV)
14.00 La strana coppia (TVA - Rete A)
14.05 Laura (Teleregione)
14.30 Medical Center (TVA - Rete A)
14.45 Il virgino (Retequattro)
14.50 Falcon Crest (Italia 1)
15.00 Hunter (Telepado-va-Euro TV)
15.30 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)
15.40 Supertrain (Italia 1)
15.50 Joe Forrester (TNV)
16.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
17.00 Movin' (Telepado-va-Euro TV)
17.35 Beverly Hills (TNV)
18.00 Papà, caro papà (Retequattro)
18.30 Operazione ladro (Italia 1)
18.30 Il falso professore (Telepado-veneto)

- 18.30 La strana coppia (TVA - Rete A)
19.00 Sulle strade della California (TVA - Rete A)
19.25 Caster (Teleregione)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Buck Rogers (Italia 1)
19.30 Kazinski (Retequattro)
19.45 Amore in soffitta (TNV)
20.00 La strana coppia (TVA - Rete A)
20.10 Joe Forrester (TNV)
20.25 Fantasilandia (Teleregione)
20.30 Falcon Crest (Italia 1)
20.30 Dynasty (12ª puntata) (Retequattro)
20.30 Bonanza (Telepado-va-Euro TV)
22.15 Davi all'eterdità (TVA - Rete A)
22.35 Gunsmeke (TNV)
23.30 Papà, caro papà (Retequattro)
24.00 Sesto senso (Telepado-va-Euro TV)

FILM

- 20.30 Cuori solitari (TVA - Rete A)
21.00 La sbornia di David (TNV)
21.25 Il capitalista (comm. '52) di D. Sirk, con C. Coburn, P. Laurie Vecchio e ricchissimo uomo d'affari decide di fare testamento.
♦ (Canale 5)
21.30 L'anatra all'arancia (comm. '75) di L. Salce, con U. Tognazzi, M. Vitti - Lui la tradisce, lei fa finta. Salveranno il ménage coniugale?
♦ (Italia 1)
21.30 La nave dei folli (Retequattro)
21.30 Le bianche scogliere di Dover (Telepado-va-Euro TV)
21.30 Shango - La pistola infallibile (Teleatveto)
22.45 Il ritorno del gladiatore più forte del mondo (Tele Garda CTV Elefante)
23.20 La ballata di Andy Crocker (TVA - Rete A)
23.30 L'uomo illustrato (Italia 1)
23.30 Per un dollaro di gloria (Teleatveto)
23.55 Fratelli Blu (Canale 5)
01.00 Anonima anticrimine (Teleatveto)
01.00 La ragazza di Via Condotti (Telepado-va-Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
19.00 Superclassifica show (Tele Garda CTV Elefante)
20.25 Tony Award, consegna dei premi teatrali (Canale 5)
21.00 Basket (Teleatveto)
22.30 Un piano di giochi (RTR Padova)
23.00 Operazioni mondiali di Ketch maschile (Telepado-va-Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.25 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 Tutto cinema (TNV)

Lunedì

24 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 15.30 UFO Diapolon (RTR Padova)
15.50 Supercar Gattiger (RTR Padova)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.20 Sport Billy (Italia 1)
16.20 UFO Diapolon (RTR Padova)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.45 Supercar Gattiger (RTR Padova)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.05 Danguard (TNV)
17.30 Sally (Teleregione)
17.30 Superdog Black (Telepado-va-Euro TV)
17.30 Voltus V (TVA - Rete A)
17.35 Supercatons (RTR Padova)
17.35 Lulu (TNV)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 La principessa Zaffiro (TNV)
18.00 Marco Polo (Telepado-va-Euro TV)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (TVA - Rete A)
18.30 Time Machine (TNV)
18.30 Capitan Jet (Telepado-va-Euro TV)
18.55 Sampey (TNV)
19.00 Mago panceone (Telepado-va-Euro TV)
19.30 Tigerman (Telepado-va-Euro TV)
20.00 Marco Polo (Telepado-va-Euro TV)

TELEFIM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)
18.00 Paper Moon (RTR Padova)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.30 Kronos (RTR Padova)
18.30 Anche i ricchi piangono (TVA - Rete A)
19.00 Barnaby Jones (TVA - Rete A)
19.20 Beverly Hills (TNV)
19.25 Custer (Teleregione)
19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
19.30 Gli Invincibili (Italia 1)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.45 Provacci ancora, Lenny (RTR Padova)
19.45 Anche i ricchi piangono (TNV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.10 Gunsmeke (TNV)

- 20.30 Dynasty (13ª puntata) (Retequattro)
22.00 Bad Cats (Telepado-va-Euro TV)
22.15 F.B.I. (TVA - Rete A)
22.30 Chips (Italia 1)

FILM

- 20.30 Una questione d'onore (Italia 1)
20.30 Mark Donen agente Zeta 7 (RTR Padova)
20.30 Vento selvaggio (avv. '42) di C. B. De Mille, con R. Miliand, P. Goddard. Un avvocato e un ambiguo marinaio innamorati della stessa donna...
♦ (Telepado-va-Euro TV)
20.30 Fiorino dell'eterdità (TVA - Rete A)
21.30 Decisione al tramonto (west '57), di B. Boetticher, con R. Scott e J. Carroll - Un cowboy giura vendetta ad un bandito. Sarà un bel match...
♦ (Retequattro)
22.00 Fontana di Trevi (Teleatveto)
22.10 Bill, sei grande! (Teleregione)
22.15 Paul e Michelle (TNV)
22.35 Mia sorella Evelina (TVA - Rete A)
23.30 Appartamento al Plaza (Italia 1)
23.30 99 donne (Teleatveto)
24.00 Il rifugio del corvo (Telepado-va-Euro TV)
00.35 La bomba di Kansas City (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Big Show (TVA - Rete A)
20.30 Basket: Leblond Mestre-Late Sote (Teleatveto)
21.00 Calcio: Verona-Roma (TNV)
22.15 Calcio: Padova-Sanremese (RTR Padova)
22.25 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
23.00 Basket (Telepado-va-Euro TV)
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Garda attualità (Tele Garda CTV Elefante)

Martedì
25 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 17.30 Sally (Teleregione)
17.30 Superdog Black (Telepado-va-Euro TV)

TRE VENEZIE

- 17.30 Voltus V (TVA - Rete A)
17.35 Supercartons (RTR Padova)
17.35 Lulu (TNV)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 La principessa Zaffiro (TNV)
18.00 Marco Polo (Telepadova-Euro TV)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (TVA - Rete A)
18.30 Time Machine (TNV)
18.30 Captain Jet (Telepadova-Euro TV)
18.55 Sampey (TNV)
19.00 Mago pancione (Telepadova-Euro TV)
19.30 Tigerman (Telepadova-Euro TV)
20.00 Marco Polo (Telepadova-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)
18.00 Paper Moon (RTR Padova)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Truck Driver (Retequattro)
18.30 Kronos (RTR Padova)
18.30 Anche i nicchi piangono (TVA - Rete A)
18.40 Lucy e gli altri (Tele Garda CTV Elefante)
19.00 F.B.I. (TVA - Rete A)
19.20 Beverly Hills (TNV)
19.25 Custer (Telegiornale)
19.30 Tarzan (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.45 Provacì ancora, Lenny (RTR Padova)
19.45 Anche i nicchi piangono (TNV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.25 Van Der Valk (Telegiornale)
20.30 Dynasty (14ª puntata) (Retequattro)
20.30 Movin' on (Telepadova-Euro TV)
22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.15 Provacì ancora, Lenny (RTR Padova)
22.15 Sulle strade della California (TVA - Rete A)
22.35 Joe Forrester (TNV)
22.40 La sindrome di Luzzaro (Retequattro)
23.00 Giovani avvocati (Telepadova-Euro TV)
23.15 The Rockies (Tele Garda CTV Elefante)

FILM

- 20.30 Immersione rapida (RTR Padova)
20.30 Quel treno per Yuma (TVA - Rete A)
21.00 Le avventure di Nick Carter (TNV)

21.25 Diario di una casalinga inquietata (icomm. '70) di F. Perry, con R. Benjami, F. Langella *Trascurata dal marito, cerca comprensione nel rapporto con uno scrittore...*

- ♦ (Canale 5)
21.30 I due volti del Generale Ombrà (Telegiornale)
21.30 Come imparare ad amare le donne (Telepadova-Euro TV)
22.00 L'ironia della sorte (Teletovoneto)
22.00 Pranzo al Ritz (Telegiornale)
23.00 Milano odia: la polizia non può sparare (TVA Rete A)
23.30 L'acqua solitaria (Italia 1)
23.30 La tragica notte di Assisi (Teletovoneto)
24.00 I tre fuorigiogo (Telepadova-Euro TV)
00.30 Gli assassini del karate (Canale 5)
01.00 Hong Kong (Teletovoneto)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Big Show (TVA - Rete A)
20.10 Gioca al campione (TNV)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
23.25 Boxe - Mercedes-Castillo (Canale 5)
23.30 Calcio - Verona-Roma (TNV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.45 Garda notizie (Tele Garda CTV Elefante)
23.00 Garda attualità (Tele Garda CTV Elefante)

Merceledi 26 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 17.30 Superdog Black (Telepadova-Euro TV)
17.30 Voltus V (TVA-Rete A)
17.35 Supercartons (RTR Padova)
17.35 Grand Prix (TNV)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 La principessa Zaffiro (TNV)
18.00 Marco Polo (Telepadova-Euro TV)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (TVA - Rete A)
18.30 Time Machine (TNV)
18.30 Captain Jet (Telepadova-Euro TV)
18.55 Sampey (TNV)
19.00 Mago pancione (Telepadova-Euro TV)
19.30 Tigerman (Telepadova-Euro TV)
20.00 Marco Polo (Telepadova-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Kronos (RTR Padova)
18.30 Anche i nicchi piangono (TVA - Rete A)
19.00 Amore mio (Tele Garda CTV Elefante)
19.00 Sulle strade della California (TVA - Rete A)
19.20 Beverly Hills (TNV)
19.25 Custer (Telegiornale)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.45 Provacì ancora, Lenny (RTR Padova)
19.45 Anche i nicchi piangono (TNV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.10 West Side Medical (TNV)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.30 Dynasty (15ª puntata) (Retequattro)
22.15 Chips (Italia 1)
22.15 F.B.I. (TVA - Rete A)
22.30 Sesto senso (Telepadova-Euro TV)
22.40 The Quest (Telegiornale)
00.30 Gunsmoke (TNV)

FILM

- 20.30 La città sommersa (avv. '53) di B. Boetticher, con R. Ryan, A. Quinn *Due audaci sommozzatori alla ricerca di un tesoro sommerso.*
20.30 Cessate il fuoco (TVA - Rete A)
21.00 Prendila è mia (TNV)
21.25 L'investigatore Marlowe (Canale 5)
21.30 Il giardino dei Finzi Contini (Retequattro)
22.00 Foglia dei sensi (Teletovoneto)
22.35 Rappresaglia (TNV)
23.00 Come Eva, più di Eva (TVA - Rete A)
23.30 Nick Carter lo sbirro (Telegiornale)
23.30 Amanti latitanti (Teletovoneto)
23.30 Una notte di gelo (Telepadova-Euro TV)
23.45 Lovemaker - L'uomo per fare l'amore (Italia 1)
01.00 Addio sogni di gloria (Teletovoneto)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, giochi a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
12.30 Videoshow (Teletovoneto)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
17.00 Big Show (TVA - Rete A)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Big Show (TVA - Rete A)
23.15 Grand Prix neve (Italia 1)
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Okker-Stolle (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

01.00 Garda attualità (Tele Garda CTV Elefante)

Giovedì 27 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 17.45 Sally la maga (Telegiornale)
17.45 Documentario (Teletovoneto)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 La principessa Zaffiro (TNV)
18.00 Marco Polo (Telepadova-Euro TV)
18.00 Mimi e le ragazze della pallavolo (TVA - Rete A)
18.30 Time Machine (TNV)
18.30 Captain Jet (Telepadova-Euro TV)
18.55 Sampey (TNV)
19.00 Mago pancione (Telepadova-Euro TV)
19.30 Tigerman (Telepadova-Euro TV)
20.00 Marco Polo (Telepadova-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.25 Galactica (Canale 5)
19.25 Custer (Telegiornale)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
19.45 Provacì ancora, Lenny (RTR Padova)
19.45 Anche i nicchi piangono (TNV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.10 Gunsmoke (TNV)
20.25 L'uomo invisibile (Telegiornale)
20.30 Gunsmoke (RTR Padova)
20.30 Moving on (Telepadova-Euro TV)
21.30 Kronos (RTR Padova)
22.15 Provacì ancora, Lenny (RTR Padova)
22.15 Sulle strade della California (TVA - Rete A)
22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.00 Giovani avvocati (Telepadova-Euro TV)

FILM

- 20.30 Il sentiero degli amantini (dramm. '61) di D. Miller, con S. Hayward, V. Miles - *Moglie tradita reagisce violentemente.*
20.30 Una strega in paradiso (TVA - Rete A)
21.00 Destinazione Tokio (TNV)
21.30 La rosa gialla del Texas (Telegiornale)
21.30 I quattrocento colpi (Dramm. '59) di F. Truffaut,

TRE VENEZIE

con J.P. Léaud, C. Maurier
*Ragazzino incompreso dai
 genitori, combina un guaio
 dopo l'altro.*

- ◆ (Retequattro)
- 21.30 Basso, moro, scalagnato
 e... con i piedi piatti (Tele-
 padova-Euro TV)
- 22.00 Comò alla rovescia (Teleal-
 toveneto)
- 22.35 La pioniera (TNV)
- 23.20 Tuoni sul Timberland (TVA
 - Rete A)
- 23.30 Mady, il piacere dell'uomo
 (Telealtoveneto)
- 24.00 Ricatto alla mala (Telepa-
 dova-Euro TV)
- 00.30 Walter Matthau è un gan-
 gster (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 20.25 Superflash, con Mike Bon-
 giorno (Canale 5)
- 20.30 Cipria, presenta Enzo Torto-
 ra (Retequattro)
- 21.00 A tutto sci (Telealtoveneto)
- 22.10 Speciale American Ball
 (Canale 5)
- 23.30 Grand Prix (Italia 1)
- 23.40 Lo sport: Boxe di mezzanotte
 (Retequattro)
- 23.45 Basket: USA/NBA (Canale
 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 01.00 Garda attualità (Tele Garda
 CTV Elefante)

Venerdì 28 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 17.05 Danguard (TNV)
- 17.30 Sally la maga (Teleregione)
- 17.30 Superdog Black (Telepa-
 dova-Euro TV)
- 17.30 Voltus V (TVA - Rete A)
- 17.35 Supercatons (RTR Padov-
 va)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 La principessa Zaffiro
 (TNV)
- 18.00 Marco Polo (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 18.00 Mimi e le ragazze della pal-
 lavolo (TVA - Rete A)
- 18.30 Time Machine (TNV)
- 18.30 Captain Jet (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 18.55 Sampey (TNV)
- 19.00 Mago pancione (Telepa-
 dova-Euro TV)
- 19.30 Tigerman (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 20.30 Marco Polo (Telepadov-
 va-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Anche i ricchi piangono
 (TVA - Rete A)
- 19.00 Da qui all'eternità (TVA -
 Rete A)
- 19.20 Amore in soffitta (TNV)
- 19.25 Custer (Teleregione)
- 19.30 Wonder Woman (Canale
 5)
- 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
- 19.30 Charlie's Angels (Rete-
 quattro)
- 19.45 Anche i ricchi piangono
 (TNV)
- 20.00 Vita da strega (Italia 1)
- 20.10 Joe Forrester (TNV)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.25 The Quest (Teleregione)
- 20.30 Dynasty (16ª puntata) (Re-
 tequattro)
- 20.30 Bad Cats (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 22.15 Provaci ancora, Lenny
 (RTR Padova)
- 22.15 Barnaby Jones (TVA - Rete
 A)
- 22.30 Avventure siciliane (Teleal-
 toveneto)
- 23.30 I contagiaty (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 24.00 Joe Forrester (TNV)

FILM

- 20.30 Gli avventurieri del pianeta
 Terra (fant. '57) di R. Clou-
 se, con Y. Brynner, M. Von
 Sydow - *Conflitto atomico
 distrugge la Terra e la riporta
 al suo stato primitivo.*
- ◆ (Italia 1)
- 20.30 Paul e Michelle (RTR Padov-
 va)
- 20.30 Gli ultimi sei minuti (TVA -
 Rete A)
- 21.00 Mandato di uccidere (TNV)
- 21.25 L'esecutore (spion. '70) di
 S. Wanamaker, con G.
 Peppard, J. Collins *Agente
 segreto inglese uccide un
 collega credendolo un tradito-
 re...*
- ◆ (Canale 5)
- 21.30 Missili umani (Teleregione)
- 21.30 A prova di errore (Rete-
 quattro)
- 21.30 Professione: killer (Telepa-
 dova-Euro TV)
- 22.15 La trappola (4ª puntata) (I-
 talia 1)
- 22.35 Il generale mori all'alba
 (TNV)
- 23.15 Le monache di Sant'Arcan-
 gelio (Tele Garda CTV Ele-
 fante)
- 23.15 Il terrore dei gangsters (RTR
 Padova)
- 23.20 Ciò che si chiama amore
 (TVA - Rete A)
- 23.30 Il testamento di Madigan
 (Telealtoveneto)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Big Show (TVA - Rete A)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 18.40 Superclassifica show (Tele
 Garda CTV Elefante)
- 19.00 Qui sport (Telealtoveneto)
- 19.30 A tutto sci (Telealtoveneto)
- 19.45 Anteprema sport (RTR Pa-
 dova)
- 20.00 Big Show (TVA - Rete A)
- 20.00 Calcio al 13 (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 23.15 Boxe (Italia 1)
- 23.20 Golf - Master Cup da Augu-
 stina (Canale 5)

Sabato 29 gennaio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Plastic Man (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 13.30 Mimi e le ragazze della pal-
 lavolo (TVA - Rete A)
- 13.45 Sport Billy (Italia 1)
- 16.30 Topolino Show (1ª parte)
 (Retequattro)
- 16.45 Birn Bum Bam (Italia 1)
- 17.05 Danguard (TNV)
- 17.30 Sally la maga (Teleregione)
- 17.30 Superdog Black (Telepa-
 dova-Euro TV)
- 17.30 Voltus V (TVA - Rete A)
- 17.35 Grand Prix (TNV)
- 17.55 Topolino Show (2ª parte)
 (Retequattro)
- 18.00 La principessa Zaffiro
 (TNV)
- 18.00 Marco Polo (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 18.00 Mimi e le ragazze della pal-
 lavolo (TVA - Rete A)
- 18.30 Time Machine (TNV)
- 18.30 Captain Jet (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 18.55 Sampey (TNV)
- 19.00 Mago pancione (Telepa-
 dova-Euro TV)
- 19.30 Tigerman (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 20.00 Marco Polo (Telepadov-
 va-Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.45 Il virginito (Retequattro)
- 15.00 Magnum P.I. (Canale 5)
- 15.00 Come era verde la mia valle
 (Italia 1)
- 15.00 Hunter (Telepadova-Euro
 TV)
- 15.50 Supertrain (Italia 1)
- 15.50 West Side Medical (TNV)
- 16.00 Mammy fa per te (Rete-
 quattro)
- 16.00 Movin'on (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 16.30 Giaccaccio (Canale 5)
- 17.00 Sentio senno' (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 18.30 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.30 Truck Driver (Retequattro)
- 18.30 La strana coppia (TVA -
 Rete A)

- 19.00 Lucy e gli altri (Tele Garda
 CTV Elefante)
- 19.00 F.B.I. (TVA - Rete A)
- 19.20 Amore in soffitta (TNV)
- 19.25 Custer (Teleregione)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Buck Rogers (Italia 1)
- 19.30 Kazinski (Retequattro)
- 19.45 Beverly Hills (TNV)
- 20.25 Fantasielandia (Teleregio-
 ne)
- 20.30 Dynasty (17ª puntata) (Re-
 tequattro)
- 20.30 Gunsmoke (RTR Padova)
- 20.30 Bonanza (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 21.30 West Front (Telealtoveneto)
- 22.15 Da qui all'eternità (TVA -
 Rete A)
- 24.00 West Side Medical (TNV)

FILM

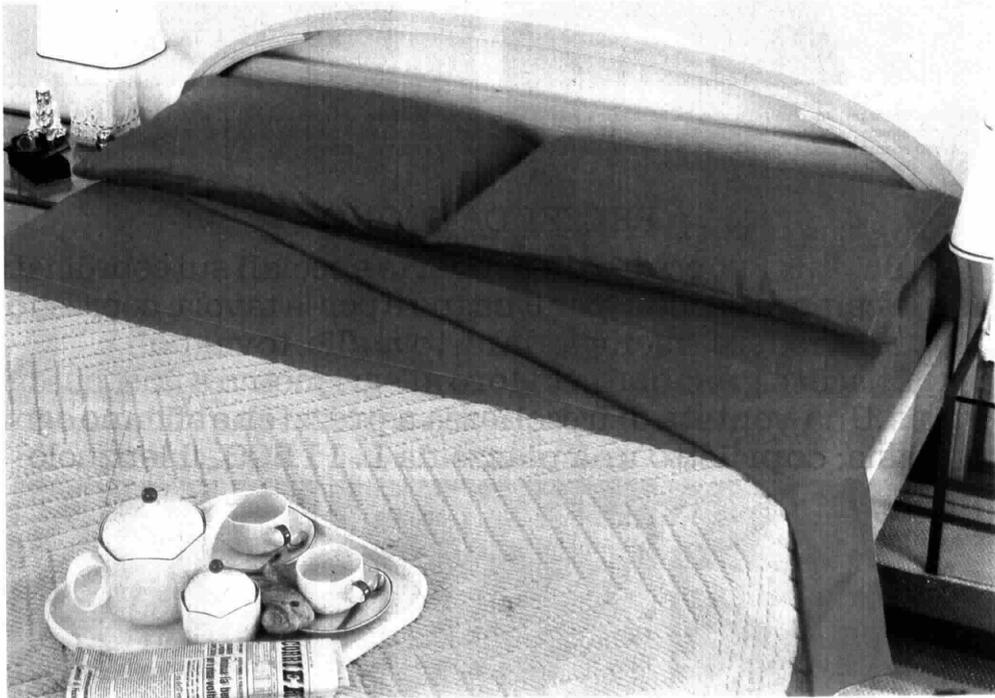
- 20.25 Il re delle isole (Canale 5)
- 20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo
 (comm. '74) di M. Fondato,
 con T. Hill, B. Spencer -
*Singolare sfida fra due amici
 per vincere un fuoristrada.*
- ◆ (Italia 1)
- 20.30 Anonima cuori sciliani (TVA
 - Rete A)
- 21.00 Molti sogni per le strade
 (TNV)
- 21.30 Oh, Serafini! (dramm. '76),
 di A. Lattuada, con R. Poz-
 zetto, D. Di Lazzaro - *Giovan-
 ne industriale più che affari
 ama la natura...*
- ◆ (Retequattro)
- 21.30 Zeppelin (Telepadov-
 va-Euro TV)
- 22.30 Preferisco la vacca (Italia
 1)
- 22.35 Ulisse (TNV)
- 23.15 Ciakmull - L'uomo della
 vendetta (Tele Garda CTV
 Elefante)
- 23.20 Qual'ultimo ponte (TVA -
 Rete A)
- 00.05 Operazione Superdome
 (Canale 5)
- 00.10 Fiamme sull'inghilterra (Te-
 leriegione)
- 00.30 Harlem detectives (Telepa-
 dova-Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 16.55 Vai col verde (Retequat-
 tro)
- 17.00 Big Show (TVA - Rete A)
- 17.30 Il circo di Sbrinlino (Canale
 5)
- 18.30 Ridiacchi sopra, con F.
 Franci e C. Ingrassia (Ca-
 nale 5)
- 20.00 Big Show (TVA - Rete A)
- 23.00 Campionati mondiali di
 Katch - *famiglie (Telepa-
 dova-Euro TV)*
- 23.10 Goal (Canale 5)
- 23.30 Maurizio Costanzo show,
 con Franco Bracardi (Rete-
 quattro)
- 24.00 Rombò TV (Telepadov-
 va-Euro TV)

BIANCO UPIM. BIANCO DA SOGNO.
SCONTI DA SOGNO.

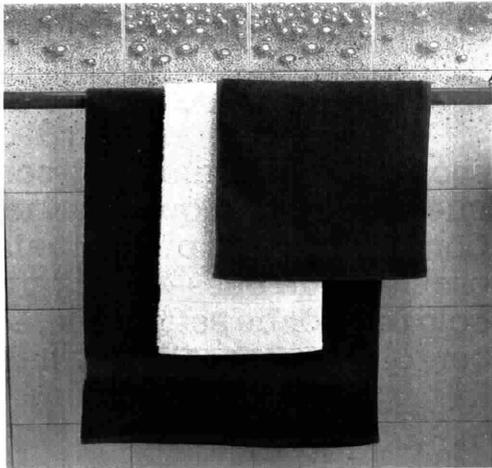
Questo è il momento di comperare alla Upim a prezzi scontati, è il momento di comperare sapendo di trovare, in questi sconti, la qualità che fa dormire sonni tranquilli. Come quelli che promette la linea letto Upim prodotta in esclusiva da Bassetti, in puro cotone con bordi ricamati e, solo per poche settimane, a prezzi scontati (fino al 23 per cento!). Puoi scegliere tra 8 tinte unite; 8 splendidi colori



Lenzuolo Upim prodotto in esclusiva da Bassetti: 2 piazze con bordo ricamato 240x280 misura massima per ogni tipo di materasso, colori solidi garantiti, L. 19.900 sconto 15% L. 16.900, a 2 piazze con angoli L. 19.900 sconto 15% L. 16.900. Federe L. 4.600 sconto 22,2% L. 3.500.

che ritrovi anche nella linea bagno Bassetti, anch'essa eccezionalmente scontata. I prezzi di questa linea, in puro cotone, vanno dalle 2.000 lire per il pezzo più piccolo sino

alle 12.000 lire per il telo da bagno.



lenzuolo Upim prodotto in esclusiva da Bassetti: 1 piazza con bordo ricamato L. 13.900 sconto 14,3% L. 11.900, bianco L. 12.900 sconto 23,2% L. 9.900. Federa L. 4.800 sconto 22,2% L. 3.500. Copriletto Upim L. 19.800 sconto 18,4% L. 15.900.

Serie Bassetti: salvietta ospiti L. 2.500 sconto 20% L. 2.000, asciugamano L. 6.500 sconto 18,1% L. 4.500, telo bagno L. 15.000 sconto 20% L. 12.000.

PREZZI DA SOGNO.

Alla Upim sono di casa le offerte speciali sui coordinati per la camera da letto, per il bagno e per la tavola: copriletto, lenzuola, federe, asciugamani, tovaglie, tovaglioli, strofinacci e grembiuli, coi loro allegri motivi a fiori, quadri e pois. Una ventata di freschezza a prezzi che sfidano ogni fantasia: copriletto una piazza da L. 11.500, il lenzuolo



Copriletto 1 piazza L. 22.000, lenzuolo 1 piazza+federa L. 12.900.

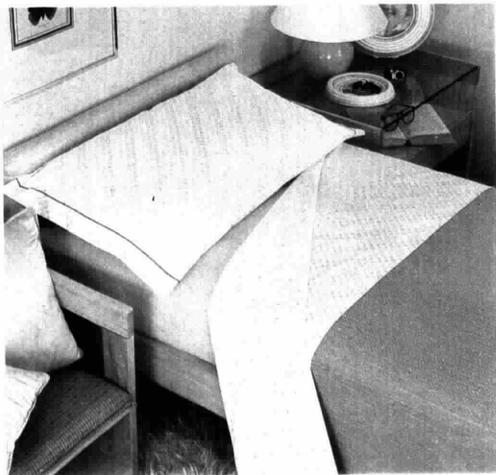
Servizio tavola rotondo per 6: L. 11.900 (rettangolare L. 10.900).

Salvietta ospiti L. 1.400, asciugamano L. 3.000, telo bagno L. 9.900.

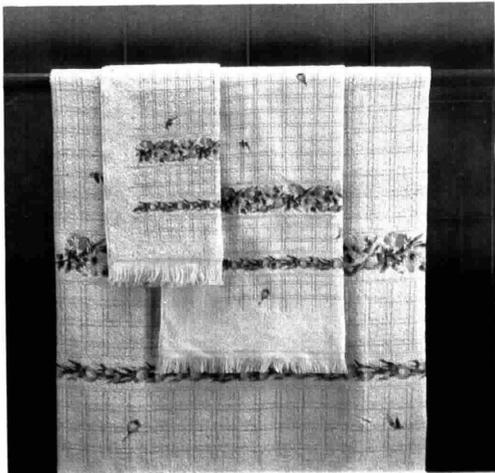
più federa a L. 10.900, servizio tavola per 6 rettangolare L. 8.900 (rotondo L. 9.900), asciugamano L. 3.000, telo da bagno L. 9.900. Il tutto alla Upim, fino ad esaurimento dell'offerta.

MARCHE DA SOGNO.

I nomi più classici, le marche che danno fiducia: Zucchi, Bassetti, Eliolona, ecco la certezza di trovare alla Upim l'aria di rinnovamento che ci vuole per la casa.



Lenzuolo Eliolona 1 piazza L. 15.500. Federa L. 5.500.



Zucchi: salvietta ospiti L. 3.000 sconto 16,6% L. 2.500, asciugamano L. 3.000 sconto 18,4% L. 5.300, telo bagno L. 9.900 sconto 18,1% L. 13.500.

BIANCO UPIM. DAL 27 DICEMBRE AL 19 FEBBRAIO.
E IL SOGNO DIVENTA REALTÀ.

Gli sconti più forti, le marche più famose, le offerte speciali più interessanti, ti aspettano. Questo è il momento.

upim

Il trio di «Discoring»

«Promosse» a Sanremo le ragazze della popolare rubrica della Rete 1

Disco verde per tutte e tre

di ROBERTO D'AGOSTINO



TV 1
DOMENICA
23 GENNAIO
ORE 14,45

Una è ironica e piena di grinta. Una è timida e romantica. Una è determinata e ambiziosa. Una è una e una, tutte diverse ma adesso anche tutte uguali: sono le tre ragazze che ogni settimana, dallo Studio 5 di via Teulada, presentano e guidano *Discoring*. Per la sua più fortunata trasmissione musicale la Rai, continuamente a caccia di nuovi personaggi, ha puntato su un cast solo femminile. Ecco Emanuela Falcetti, venticinque anni, milanese, giornalista; ecco Anna Pettinelli, ventitreenne, romana e l'aria da disc-jockey rockettara; ecco Isabella Russinova, ventitré anni anche per lei, capelli tizianeschi, mamma bulgara e babbo metà cecoslovacco e metà austriaco. Risultato: *Discoring* procede a colpi di cinque-sei milioni di spettatori alla settimana, ha aumentato del

20 per cento l'«audience» rispetto alla passata edizione, mentre *L'Espresso* annuncia che «la ragazza portabusta che fa tappezzeria è ormai scomparsa. Ora le donne della tv stanno imponendo un'immagine nuova: quella della giornalista o della presentatrice». In questa intervista incrociata, loro stesse spiegano chi sono, cosa pensano e in che modo hanno conquistato il favore dei fans.

Com'eri un anno fa, prima di *Discoring*?

Anna Pettinelli: «Non molto diversa. Con le stesse aspirazioni, le stesse voglie, le stesse idee: *Discoring* non mi ha cambiata». Isabella Russinova: «Mi occupavo di moda, come redattrice per la rivista *Lei* e poi come fotomodella per arrotondare lo stipendio». Emanuela Falcetti: «Ero una giornalista grigia e appassita. Credevo che giornalismo significasse viaggiare, grandi reportages, ecc. Probabilmente sarà anche quello».

Cosa pensi del fenomeno delle donne-video? Ieri, la valletta. Oggi?

Anna: «Per la Rai c'è bisogno di personaggi nuovi, perché tutti sono piuttosto consunti. Le donne hanno più spazio, perché hanno una propria personalità, sanno quello che dicono. Oggi c'è una donna tv che può essere chiamata intrattenitrice, che regge le fila di uno spettacolo, musicale o non».

Isabel: «Se ha qualcosa da dire e da dare, è giusto che una ragazza non si accontenti di fare la bella statuina».

Emanuela: «Forse la valletta esiste ancora, solo che la chiamano in un altro modo. Avevo molta paura di *Domenica in...*, andare in diretta con Pippo Baudo e far la figura della portabusta».

Non temi di passare nell'universo tv come una meteora?

Anna: «No. Se questo avverrà, sarà colpa mia».

Isabel: «No. Perché sono molto

Isabella Russinova, Emanuela Falchetti e Anna Pettinelli (nell'ordine da sinistra), le tre presentatrici di *Discoring* che condurranno le serate di Sanremo con Andrea Giordana

'76: Boncompagni contro Arbore

«*Discoring* è nato nella stagione '76-'77, come spazio discografico dedicato ai giovani», racconta Antonello Caprino, producer Rai, 40 anni, da 6 alla guida del programma, con la collaborazione di Armando Bussi. «Il conduttore delle prime tre edizioni fu Gianni Boncompagni, che veniva contrapposto ad Arbore sulla Rete 2 con *L'altra domenica*».

Dopo quegli anni entriamo nella cosiddetta era-Cecchetto», continua Caprino; «i personaggi noti latitavano, si pensò quindi di portare dei giovani alla guida del programma. Ed è rimasta una caratteristica di *Discoring*, fino alla scelta di mandare in video tre fanciulle. I conduttori più deludenti? Be', Awana Ghana e Jocelyn: non hanno lasciato nessuna traccia. I migliori possono essere Boncompagni e Cecchetto».

fatalista. So che tutto quello che succederà non è dettato dalle circostanze».

Emanuela: «Sì. Non è una paura, è una possibilità. Nel momento stesso in cui inizi un lavoro di questo tipo lo metti in preventivo».

La critica più spietata che hai ricevuto?

Anna: «Parlo troppo velocemente, e questo è vero. E poi, che sono esageratamente disc-jockey. Ma io credo di esserlo anche perché, in un programma come *Discoring*, si richiede un tipo così. Quindi inutile che faccia la donna fatale, sarebbe fuori luogo».

Isabel: «Mi fa soffrire il fatto di essere vista solo come la bellona del gruppo».

Emanuela: «Che usavo lo sgabello sotto i piedi per alzarmi dietro la console. Cosa verissima del resto, però non hanno detto che lo usa anche la Pettinelli!».

Foto ELISABETTA CATALANO, Trucco JEAN PAUL, Pettinature PATRIZIO per SERGIO RUSSO

regolarità e benessere al tuo intestino

Per stimolare il tuo intestino pigro, puoi prendere il "Confetto FALQUI". FALQUI il dolce confetto dal sapore di prugna può essere preso a qualsiasi ora del giorno. Il Confetto FALQUI ridà regolarità e benessere in modo giusto al tuo intestino.



IN CONFEZIONI
DA 6 E 20 CONFETTI

basta una parola

Falqui

Leggere attentamente le avvertenze

HIT PARADE

RADIOUE
 Hit Parade
 venerdì, ore 12.48
 Hit Parade 2
 domenica, ore 12.48
 Long Playing Hit
 sabato, ore 11

RAISTERODUE
 Hit Parade
 venerdì, ore 18.05
 Hit Parade 2
 lunedì, ore 18.05
 Long Playing Hit
 giovedì e sabato,
 ore 20.22

RETE 1 TV
 Discoring
 domenica, ore 14.45



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (2) **2** Words - F. R. David (Carrère/CBS)
- (4) **3** Ballo ballo - Raffaella Carrà (Hisepvox)
- (3) **4** Hard to say I'm sorry - Chicago (WEA)
- (5) **5** Non siamo in pericolo - Pooh (CGD)
- (6) **6** Der Kommissar - Falco (VIP/CGD)
- (7) **7** Gomme gomma - Luca e Manuela (Cinevox)
- (8) **8** Canzone dei puffi - Cristina D'Avena (Five)
- (14) **9** Piccolo amore - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (19) **10** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (2) **2** Alè oè - Claudio Baglioni (CBS)
- (4) **3** Via Tagliamento 65/70 - Renato Zero (RCA)
- (3) **4** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (6) **5** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Clan)
- (5) **6** Love over gold - Dire Straits (Polygram)
- (7) **7** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (8) **8** Toto IV - Toto (CBS)
- (n) **9** The collection - John Lennon (EMI)
- (12) **10** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)

DISCHI CALDI

- (15) **11** Wot - Captain Sensible (CBS)
- (10) **12** Master Piece - Gazebo (Baby Records)
- (9) **13** Disco Project - Pink Project (Baby Records)
- (13) **14** Eye of the tiger - Survivor (SB/CBS)
- (n) **15** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Clan)
- (16) **16** L'amour OK - Plastic et Natalie (Durium)
- (11) **17** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (n) **18** Follow me - Imagination (Panarecords)
- (n) **19** Tu soltanto tu - Albano & Romina Power (Baby Records)
- (12) **20** You are a danger - Gary Low (DM)

DISCHI CALDI

- (10) **11** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (11) **12** Italiana - Mina (PDU)
- (14) **13** Accademia in classics - Accademia (Ariston)
- (17) **14** Chicago 16 - Chicago (WEA)
- (n) **15** Scaramucce - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (n) **16** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (20) **17** Fortissima - Vari (Baby Records)
- (9) **18** Teresa Da Sio - Teresa Da Sio (Polygram)
- (n) **19** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (13) **20** Traslocando - Loredana Berté (CGD)



Fra gli altri questa settimana entrano in classifica John Lennon, nei 33 giri, Imagination Albano e Romina nei 45



Trasmesse da «Radio-
 due» e «Hit Parade»
 ecco le classifiche dei
 dischi più venduti in
 Italia secondo un son-
 daggio della L.C.M. di
 Milano. Nella pagina
 accanto invece i 45
 e 33 giri che hanno
 incontrato maggior-
 mente le simpatie del
 pubblico, secondo un
 sondaggio svolto dal-
 l'Associazione Italia-
 na Disc-Jockey.

45 ITALIANI

- 1 That special magic - B.B. & Band (Full Time)
- 2 You're a danger - Gary Low (DM)
- 3 Step by step - Koxo (CGD)
- 4 Disco Project - Pink Project (Baby Records)
- 5 Tenebre - Tema del film (Cinevox)
- 6 Run for lover - Mr Lover (Best)
- 7 For you - Ago (Full Time)
- 8 Morirò per te - Mina (PDU)
- 9 In America - Riccardo Cioni (Master DJ)
- 10 Tip tap dancer - Tortuga (RCA)
- 11 Jay Duck's theme - Jay Duck (Five)
- 12 Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
- 13 Tenax - Diana Est (Capricorn)
- 14 Dirty talk - Klein & MBO (Phoenix)
- 15 Master Piece - Gazobo (Baby Records)

45 STRANIERI

- 1 Wot - Captain Sensible (CBS)
- 2 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 3 Africa - Toto (CBS)
- 4 Don't go - Yazoo (CGD)
- 5 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 6 Let me go - Heaven 17 (CGD)
- 7 Big fun/Let's go dancin' - Kool & The Gang (Delite)
- 8 Abracadabra - Steve Miller Band (Polygram)
- 9 You'd gimme some mora - K.C. & Sunshine Band (CBS)
- 10 Triad dimension - Rheingold (EMI)
- 11 Wonder dog - Ruf (Mix) (CGD)
- 12 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 13 Doye wanna funk - Sylvester (CBS)
- 14 Mirror man - The Human League (Ricordi)
- 15 Tru trullala - Joachin Witt (WEA)
- 16 Hanging on - Chic (WEA)
- 17 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 18 Hot in the city - Billy Idol (Chrisalys)
- 19 The message - Grand Master Flash (Carosello)
- 20 Eye of the tiger - Survivor (CBS)
- 21 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 22 Sleep walking - Gerry Rafferty (EMI)
- 23 I'm so hot for you - Bobby O (Ricordi)
- 24 Hard to say I'm sorry - Chicago (CBS)
- 25 You can do magic - America (EMI)

33

- 1 Upstairs and Eric's - Yazoo (CGD)
- 2 Something's going on - Frida (Epic)
- 3 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 4 Toto IV - Toto (CBS)
- 5 Abracadabra - Steve Miller Band (Polygram)
- 6 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 7 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 8 Tougue in chic - Chic (Atlantic)
- 9 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 10 Tenebre - Colonna sonora (Cinevox)
- 11 De ja vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 12 Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 13 Happy hour - Deodato (WB)
- 14 Love over gold - Dire Straits (Polygram)
- 15 Talking back to the night - Steve Winwood (Island)
- 16 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 17 All in a night's work - K.C. & Sunshine Band (CBS)
- 18 Via Tagliamento 66/70 - Renato Zero (RCA)
- 19 Sleep walking - Gerry Rafferty (EMI)
- 20 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 21 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 22 Azimut - Alice (EMI)
- 23 Eye of the tiger - Survivor (Scotti)
- 24 Latin lover - Gianna Nannini (Ricordi)
- 25 All I need - Sylvester (CGD)
- 26 Twist eighty two - Twist 82 (Five)
- 27 Change - Barry White (CBS)
- 28 Einzelhaft - Falco (CGD)
- 29 Eye in the sky - Alan Parson Project (CGD)
- 30 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)

COLONNE SONORE

- 1 Blade runner (WEA)
- 2 Tenebre (Cinevox)
- 3 Il tempo delle mele II (WEA)
- 4 Reds (CBS)
- 5 Bingo Bongo (CGD)
- 6 Annie (CBS)

Una serie di filmati inediti e a colori, girati dal dittatore e da Eva Braun, servono a mettere a fuoco una personalità complessa e a spiegarne, in parte, il carisma

TELEVISIONE

La cinepresa sul Führer in pantofole

di LUCIANO ONDER



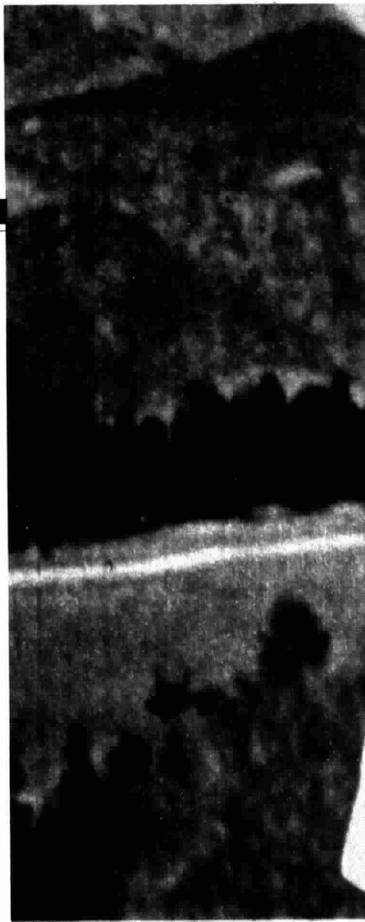
TV 2
GIOVEDÌ
27 GENNAIO
ORE 20,30

Il programma *Svastica: Hitler al potere* vuole essere nuovo soprattutto nella scelta di filmati finora totalmente inediti, molti dei quali a colori, ma anche per il modo in cui questi filmati vengono proposti e commentati. Filmati fondamentali, a colori, sono i filmini privati, girati da Eva Braun e da Adolf Hitler in persona, a Obersalzberg, la casa sulle Alpi bavaresi, dove il dittatore e la sua amante trascorrevano una settimana su tre tra il 1936 e il 1939. I filmini con sonoro originale sono rimasti in questo rifugio bavarese fino al 1945, quando

i marines americani li trovarono e, senza rendersi certo conto dell'importanza, li spedirono al loro comando negli Stati Uniti. Solo nel 1972, casualmente, i filmini sono stati ritrovati, restaurati, soprattutto nel sonoro, in gran parte deteriorato e perduto: da pochi mesi possono essere visti completi. Per la prima volta possono essere proposti.

Eva Braun aveva ricevuto da Hitler in regalo la prima macchina Volkswagen e anche la prima cinepresa Siemens a velocità variabile. Era una macchina con motore a molla dotata di lenti Zeiss, la cui possibilità di ripresa continuativa durava poco meno di un minuto. La pellicola era Agfa Ko-

lor, sperimentale, a 16 millimetri. I filmati privati ritraggono piccole scene tra il 1936 e il 1940. Dinanzi alla macchina da presa passano Eva Braun, Hitler, Goering, Goebbels con la moglie e i figli, Streicher, Hess, Speer, Von Ribbentrop, il medico di Hitler Martell, il fotografo Hoffmann, Bormann, le segretarie di Hitler, le sorelle di Eva, gli attendenti, i camerieri, gli ambasciatori e gli uomini politici che vanno a fare visita, dal conte Ciano al re dell'Arabia Saudita. Tutti (o quasi) parlano, si scambiano battute, commentano, discutono, giocano con i cani o con i bambini. Le cose importanti sono in secondo piano: in primo piano discussioni





Eva Braun ripresa in un filmato dal suo amante, il dittatore nazista che (a sinistra) vediamo giocare con un bambino; due immagini quasi familiari, in netto contrasto con una realtà fin troppo conosciuta

magari su *Via col vento* e sulla virilità di Clark Gable.

Quando si pensa a Hitler e alla Germania nazista, in filmati, si pensa sempre a materiale in bianco e nero. Hitler è sempre in bianco e nero, una figura distante, un'ombra che emerge dagli archivi. Esiste invece materiale a colori, anche se raro, dai primi esperimenti colore del 1930 ai filmati privati girati da Hitler stesso o dalla sua donna, Eva Braun.

Hitler a colori diventa più vero, più immediato: non è più un mostro su pellicole rovinata, graffiata, ma attualità. Si leggono spesso pagine di storici, che suonano esagerate, su quello che era il carisma personale di Hitler, il suo potere

mistico, la sua presa su uomini intelligenti, le sue doti oratorie magnifiche, la sua voce ipnotica. Ebbene queste testimonianze risultano incredibili se si vanno a leggere i discorsi di Hitler o uno qualunque dei suoi scritti. Questo indica che in Hitler la persona era il messaggio, la sua personalità dominava i concetti. Hitler cioè non può essere capito completamente se non lo si vede direttamente.

Ma cosa abbiamo visto finora, in filmato, di Hitler? I documentari sono stati costruiti in modo tale da presentarlo come un vero e proprio mostro, un pazzo psicopatico, una caricatura del male. Per esempio è comune ricorrere a inserti filmati di Hitler al culmine

dei suoi discorsi, quando egli porta alla frenesia la sua rappresentazione, trascurando invece la calcolata preparazione che ha il culmine in quei momenti. Questo sistema ha reso finora impossibile allo spettatore comprendere il motivo per cui il pubblico si eccitava tanto quando Hitler parlava.

«Signori, fra cento anni proietteranno un film, un bel film a colori, che descriverà i giorni che stiamo vivendo. Non vogliamo avere una partecina in quel film? Mettiamocela tutta, in modo che tra cento anni il pubblico non reagisca con urla e fischi al nostro apparire sullo schermo» (Joseph Goebbels, ministro della propaganda nazista, 17 aprile 1939). ●

«Applause», musical

Rossella Falk, produttrice di se stessa, in una commedia musicale che la vede cantare e ballare

Un'inguaribile voglia di palcoscenico

di ITALO MOSCATI



TV **1**

SABATO

29 GENNAIO

ORE 20,30

Applause, oggi in tv per la prima volta nella versione italiana, è un musical illustre. Ebbe un successo straordinario a Broadway e il racconto, scritto per la radio, dal quale fu tratto lo spunto, servì al regista Joseph L. Mankiewicz per ricavarne un film famoso intitolato *Eva contro Eva* con Anne Baxter e Bette Davis. È la storia di un'attricetta arrivista che riesce a soppiantare la rivale, la diva, dopo esserle stata presentata dalla moglie di un commediografo ed essere diventata sua protetta e sua amica (ma c'è una Eva in agguato anche per lei, l'arrivista). Rossella Falk ha voluto ripresentare *Applause* per il suo ritorno sulle scene dopo una lunga assenza dovuta ad un ma-

trimonio, poi fallito, con un finanziere italo-svizzero.

La Falk nel musical, riproposto in televisione, si è riservata la parte dell'attrice celebre, mentre Ivana Monti è l'attricetta rivale; il cast è completato da attori come Bonagura e Pernice, brillanti, bravissimi nelle caratterizzazioni. È, chiaramente, un'occasione concepita e realizzata per esaltare il bisogno di palcoscenico, e quindi di applausi appunto, di un'attrice che ha — come Gassman — un grande avvenire alle spalle.

La Falk ha percorso una lunga e fortunata carriera. Dapprima con Orazio Costa e Luchino Visconti, successivamente con Strehler nel testo di Moravia *La mascherata*. Infine con I Giovani, ossia con la coppia Romolo Valli e Giorgio De Lullo. Con I Giovani, che diventano presto ex Giovani, Rossella recita in *Metti una sera a cena*, alcu-

ni Pirandello, *Hedda Gabler* di Ibsen, *La bugiarda* di Diego Fabbri, che sfida il tempo, più volte ripresa. L'ultima volta, zip, Rossella, sui cinquanta, si toglie la camicetta e il commendatore di un palco qualunque, sbirciando, stirandosi, mormora compiaciuto: «Però!». La collaborazione con Valli e De Lullo termina, guarda caso, con *Trovarsi* ancora di Pirandello. Un conflitto fra primedonne: troppo stretti insieme stanno Romolo, Giorgio, Rossella e lei decide di prendere la sua strada. Trovarsi e dirsi addio. L'amicizia e la sintonia professionale si sono logorate.

Rossella non ha paura di confessare la sua età ma non la dice, invita ad andare a controllare sulla *Enciclopedia dello spettacolo*. Gli anni risultano essere cinquantasei crudi crudi. Eppure non li dimostra e ha cercato di dimostrar-



Rossella Falk in alcuni momenti del musical Applause. Nella foto grande è con Ivana Monti. La commedia è stata portata al successo a Broadway da Lauren Bacall, in cinema da Bette Davis con il titolo Eva contro Eva

lo soprattutto a se stessa con *Applause*. Smaltito il grande amore per il finanziere italo-svizzero, si è chiesta se aveva ancora un corpo. Un corpo capace di agire. Si è messa la tuta, ha lasciato l'eremo consolatorio di Zagarolo, dove ha una villetta, e si è iscritta a una scuola di danza. Quattro-cinque ore al giorno alla sbarra per fare la sua figura nel musical affidato alle cure del regista, prevalentemente televisivo, Antonello Falqui, lo specialista dello show del sabato sera.

È lei stessa, Rossella, a organizzare anche dal punto di vista produttivo *Applause*, chiamando Gianni Ferrio per rielaborare le musiche, Enrico Job per le scene, l'americano Jack Bunch per le coreografie. È costui che, prima e durante le prove del musical, s'incarica di fare da allenatore a Rossella, il cui cognome vero è meno

suggestivo di quello d'arte, Falzacappa. *Applause* viene rappresentato nel 1980, in un clima di forte attesa, a Milano e in seguito viene dato a Roma e in varie altre città italiane.

È un successo di pubblico. La critica si divide. Tutti sono d'accordo nel rilevare, però, la dedizione appassionata dell'attrice. È impegnata in tutto lo spettacolo e conferma di poter cantare in maniera accettabile e di ballare con trasporto.

Molti sottolineano i contenuti della vicenda, con l'attrice di cartello minacciata da un'esordiente: sembra quasi un vago riferimento autobiografico. Ma Rossella si affretta a spiegare: «Credo che la gente abbia sempre gradito, è gradisca ancora, una storia che scopre gli altari del mondo dello spettacolo, che narra di un'attrice con il patema della prima e con il panico delle concorrenti che vogliono prendere il suo posto. È uno schema che ha sempre funzionato. È un dramma che prende e affascina. Per allestirlo ci ho messo tutti i miei soldi». E non è una cifra di poco conto.

Rossella ha rischiato oltre mezzo miliardo di lire. È anche un modo per far notare che, accanto al piacere degli applausi e alla emozione della scena, lei stessa si è persuasa di dover diventare impresario o almeno di prendere dirette responsabilità.

Foto LE PERA

«Quando la cronaca diventa storia»

Dal caso Watergate alla liberazione di Saigon, dai fatti d'Ungheria all'atomica di Hiroshima, gli esempi di un giornalismo che ha dato nel mondo il meglio di sé

TELEVISIONE

Un grande mestiere in cinque colpi

di RAFFAELLO UBOLDI



Misconosciuta, apprezzata, odiata, amata professione, questa trasmissione, che ho curato con

il regista Walter

Licastro, è dedicata alle cose più belle che si possono compiere in suo nome. Nel nome della cronaca, cioè del «mestiere», insomma del giornalismo più vero, capace di entrare di pieno diritto nella storia del tempo presente.

Gli esempi non mancavano; e si è voluto partire da un caso di cronaca fra i più clamorosi, che è poi diventato storia: il «caso Watergate», lo scandalo che, segnalato per primo e via via seguito dal *Washington Post*, uno dei più prestigiosi quotidiani degli Stati Uniti, condusse alla fine alle dimissioni del presidente Richard Nixon.

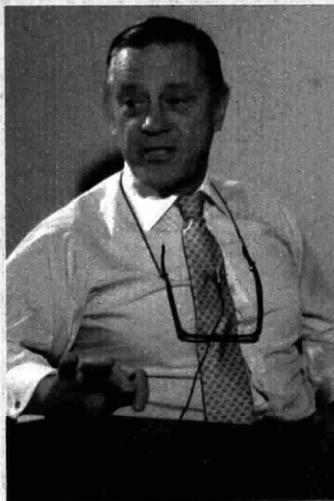
Per questo si sono intervistati negli Stati Uniti in primo luogo il direttore stesso del *Washington Post*, Ben Bradlee, e con lui i due giornalisti autori del reportage che durò due anni, Bob Woodward e Carl Bernstein, oltre ad altri personaggi-chiave della vicenda: il giudice John Sirica, intanto, che inchiodò Nixon alle prove della sua colpevolezza pretendendo la consegna delle conversazioni registrate avvenute alla Casa Bianca; il presidente della Commissione giudiziaria del Congresso degli Stati Uniti, Peter Ro-

dino, un altro italo-americano, che per primo diede il via al procedimento di «impeachment» nei confronti del presidente degli Stati Uniti, e altri ancora.

Nell'insieme, da questa prima ora di trasmissione che apre, la sera di martedì 25 gennaio, sulla Rete 1, la serie di cinque programmi dedicati al giornalismo dei nostri giorni, quello che ne esce è uno spaccato di vita americana, con particolari ancora inediti e soprattutto con l'approfondimento dei legami, dei rapporti che intercorrono in quel Paese fra giornalismo e potere; legami, rapporti che sono di totale libertà reciproca, al punto da consentire al giornalismo di farsi interprete della coscienza americana, pretendendo, e ottenendo, le dimissioni di uno degli uomini più importanti del pianeta.

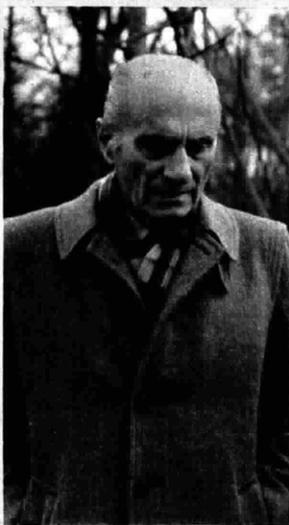
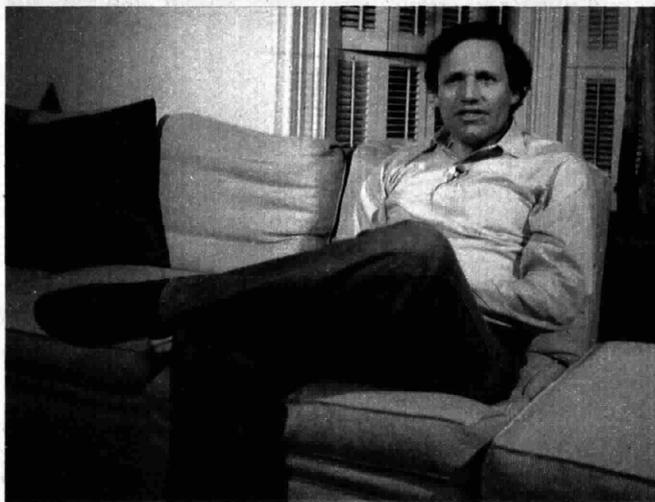
Oltre alle interviste ai personaggi che furono al centro della vicenda, o ai testimoni dell'epoca, ogni ora di trasmissione si completa con filmati di repertorio in parte reperiti presso la Cineteca Rai, ma anche presso le televisioni di altri Paesi.

Era quasi un'ovvia conseguenza che, dopo il Watergate, la seconda puntata fosse dedicata ad un altro avvenimento che ha segnato in maniera profonda la nostra storia recente, ovvero il conflitto del Vietnam fra americani, nazionalisti e comunisti vietnamiti. In questo secondo caso il per-



sonaggio al centro della vicenda è un giornalista italiano, Tiziano Terzani, oggi corrispondente da Pechino per una catena di giornali europei. Tiziano Terzani fu il primo a descrivere la liberazione di Saigon in una famosa corrispondenza, uscita fortunosamente dal Vietnam, che fece il giro del mondo.

Terzani racconta come gli riuscì questa impresa, a partire dal



Alcuni dei giornalisti testimoni di storici fatti del recente passato: Bob Woodward e (a sinistra) Ben Bradlee, gli artefici del caso Watergate; sotto, Indro Montanelli, Tiziano Terzani e, in basso, con gli occhiali Wilfred Burchett

condotto al potere un gruppo dirigente che oggi opprime altri popoli, in Cambogia e nel Laos. Anche per questa ragione Terzani è stato intervistato a Hong Kong e non a Saigon: come ieri non gli fu concesso di avere il visto d'entrata da parte del regime nazionalista di Thieu, oggi glielo negano i comunisti vietnamiti.

Le altre puntate sono dedicate all'insurrezione di Budapest, all'atomica di Hiroshima e infine alla guerra d'Algeria. Fra i giornalisti di cui si parla figurano Indro Montanelli per le sue corrispondenze dall'Ungheria in rivolta, anche come omaggio a tutti i giornalisti italiani che si trovarono a seguire quelle drammatiche giornate e ne riferirono con precisione assoluta e onestà di intenti; Wilfred Burchett, un giornalista australiano, all'epoca corrispondente di guerra per il *Daily Express* di Londra, che fu il primo giornalista occidentale a entrare a Hiroshima pochi giorni dopo la bomba.

Fu lui a riferire al mondo gli effetti devastanti dell'arma atomica, la nuova arma di distruzione e di morte che chiuse il capitolo della seconda guerra mondiale; infine Henri Alleg, il giornalista francese che per amore della verità si schierò, nel corso del conflitto algerino, con i «fellaga», cioè con i ribelli che più avanti conquistarono l'indipendenza per il loro Paese.

Per questa sua presa di posizione Henri Alleg venne arrestato e torturato duramente. Nel carcere scrisse un libro-denuncia sulla tortura, che commosse il mondo e in qualche modo riuscì ad affrettare la fine del conflitto.

Nell'insieme il ciclo vuole essere, oltre che una trasmissione a carattere storico, anche un atto di omaggio al grande giornalismo, quello che ha dato il meglio di sé di fronte ad avvenimenti così importanti per noi. ●

suo ritorno in Vietnam dove era stato corrispondente di guerra, malgrado che il regime nazionalista di Thieu lo avesse espulso dal Paese.

Ma la sua, di Terzani, con l'onestà che lo distingue, è anche una confessione: il regime vietnamita di oggi è molto diverso da quello di allora, i profondi rivolgimenti sociali e politici che si sono verificati a Saigon e ad Hanoi hanno

Concerti a Venezia

Sedici appuntamenti con complessi e solisti di grandissimo prestigio

MUSICA CLASSICA

Musica da salotto con scene di Tiepolo

di VINCENZO DE VIVO

A gennaio, come di consueto, il salone del Tiepolo del veneziano Palazzo Labia si trasforma in una splendida sede di concerti: il 21 si apre la stagione cameristica che la Sede regionale Rai per il Veneto offre alla città e al pubblico radiofonico. Sedici appuntamenti offrono un panorama di solisti e di complessi di grande prestigio, coprendo un arco temporale che dalla tradizione organistica veneziana del Rinascimento giunge fino ai giorni nostri.

I primi a suonare sotto gli occhi di Antonio e Cleopatra, affrescati dal pennello di Giambattista Tiepolo, saranno il violinista Dino Asciola e il pianista Carlo Zecchi, presenze di primo piano nel panorama musicale internazionale, entrambi coresponsabili della fioritura cameristica italiana degli ultimi decenni. Il concerto del 21 gennaio è una monografia bachiana: tre *Sonate* per viola e pianoforte.

Un insolito accostamento vede impegnati il contrabbasso di Franco Petracchi e il violoncello di Rocco Filippini, in un programma che include un *Canone* di Andreea Gabrieli, un *Concerto* di Couperin, due *Sonate* di Boccherini e una di Rossini (il 31 gennaio).

Un altro violoncellista, Mark Varshavsky, col pianista Frank Wibaut, esegue il 28 febbraio una



Sonata di Boccherini, insieme con musiche di Kodaly, Schumann e Debussy. Non mancano i consueti appuntamenti con la voce: Elly Ameling, accompagnata al pianoforte da Dalton Baldwin, canta i *Frauentliebe und Leben* di Schumann, accanto a *Lieder* di Schubert e Mahler (7 febbraio). Poi è la volta di Katia Ricciarelli, impegnata l'11 aprile in un concerto di musiche da camera di autori italiani dell'Ottocento. Messi da parte i ruoli delle eroine rossiniane e donizettiane, il soprano offrirà le delizie del repertorio salottiero degli operisti più famosi (11 aprile).

Accompagnata da Massimiliano Damerini, Cathy Berberian, mostra il rovescio della medaglia del belcanto: per il 18 aprile ha compilato una lista di *Belle cose di cattivo gusto*. Tra queste ci sono liriche di Rossini accanto a canzoni di Francesco Paolo Tosti, arrangiamenti da Beethoven e arie da operette di Offenbach.

Le celebrazioni centenarie, si sa, sono particolarmente care al

pubblico italiano: l'83 offre diverse occasioni. La prima è il quarto centenario della nascita di Gerolamo Frescobaldi, ricordato con un concerto dell'organista Luigi Celeghin nella Chiesa di San Zaccaria (26 aprile). Segue il centocinquantesimo della nascita di Brahms: Gino Gorini ed Eugenio Bagnoli suonano a quattro mani *Sedici Valzer op. 39, Ventuno danze ungheresi* e le *Variazioni su un tema di Schumann op. 23* (2 maggio).

Sarà lo stesso Bagnoli ad accompagnare Uto Ughi (il 31 maggio) nell'integrale delle *Sonate* per violino e pianoforte.

È la volta anche di Alfredo Casella, nato cent'anni fa, commemorato da un interessante concerto eseguito dal «Gruppo strumentale musica d'oggi» il 28 marzo.

Per la musica del Novecento sono presenti altri due complessi di grande prestigio: il Divertimento Ensemble, diretto da Sandro Gorli, impegnato in una monografia di Goffredo Petrassi (7

*Il soprano Katia Ricciarelli.
L'11 aprile è impegnata
in un concerto di musiche da
camera di musicisti italiani
dell'Ottocento. Il concerto
fa parte del ciclo da Palazzo Labia*

Tastiere eccellenti

È noto che tra il Cinquecento e il Seicento le tastiere dei due organi della Basilica di San Marco hanno fatto da fil rouge per alcune generazioni di musicisti: dai Fiamminghi ai Gabrieli (zio e nipote), fino a Claudio Monteverdi, il titolo di organista della massima chiesa veneziana ha coinciso con le personalità più rappresentative della musica italiana. Per il concerto del 26 aprile sarà un altro splendido edificio sacro di Venezia — la Chiesa di San Zaccaria — ad offrire alla stagione cameristica della Rai il prestigio di un importante organo.

Accanto alle musiche di Frescobaldi — dai *Fiori Musicali* — c'è in programma un'antologia della musica organistica veneta del Settecento.

marzo) e il Quartetto Arditti, con una scelta di musiche di Bussotti, Berio, Coppelli, Nono e Carter (24 febbraio).

Un giovane compositore milanese, Ivan Fedele, appare nelle vesti di pianista in duo con l'oboiista Pietro Borgonovo: in programma, musiche da Donizetti a Berio, passando per Schumann e Poulenc (21 marzo). Alla musica vocale del Rinascimento e del Barocco penserà il New Five Century Ensemble, il 9 maggio.

Per la musica strumentale del Settecento, invece, il trio formato dal violinista Piero Toso, dal violoncellista Gianni Chiampan e dal cembalista Edoardo Farina offrirà un'elegante antologia: Vivaldi, Albinoni e Tartini vengono accostati ai meno noti Bonporti e Dall'Abaco (14 marzo). Infine, per il pubblico sempre più numeroso degli aficionados della chitarra, Narciso Yepes suona il 18 maggio, con un repertorio che va dalle trascrizioni bachiane a Villa Lobos e ai compositori viventi. ●



la camomilla deve essere Bonomelli



l'unica camomilla con tutte le parti del fiore
Filtrofiore Bonomelli
...nervi calmi, sonni belli.

concorso

LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO



DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA MARIA

DENYUDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome.....

Indirizzo.....

Cap..... città.....

ERI-Radiocorriere TV

**Concorso
"La fortuna ti sorride
a Portobello"**

**Casella Postale 6093
00100 Roma**

Tagliando
n. 11

I VINCITORI DELLA SESTA PUNTATA

Silvana Bressan di Frangenco (TV) si aggiudica una lavastoviglie

Adriana Scarsella di Frosinone si aggiudica una lavatrice

Carla Cavallotto di Asti si aggiudica un frigorifero

Elena Pappacena di Salerno si aggiudica una cucina a gas

Undicesima settimana

Con «Portobello» ai nostri lettori in dono elettrodomestici

Continua la caccia alle gocce



Consueto appuntamento con il nostro concorso collegato a *Portobello*, la trasmissione del venerdì condotta da Enzo Tortora. Come al solito a smistare le numerose telefonate del «mercato» e ad organizzare i contatti fra i concorrenti e i telespettatori contribuiscono cinque graziose telefoniste guidate da Renée Longarini. E proprio ai volti di queste cinque ragazze è abbinato il nostro concorso dal meccanismo molto semplice.

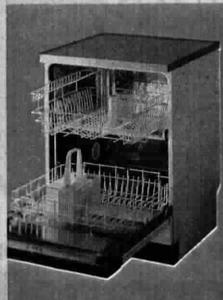
Ogni settimana il telespettatore può scegliere tra Susanna, ov-

vero goccia di luna, Marina, meglio nota come goccia di veleno, Elena, goccia di whisky, Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele, colei che gli è più simpatica e il cui sorriso lo colpisce maggiormente.

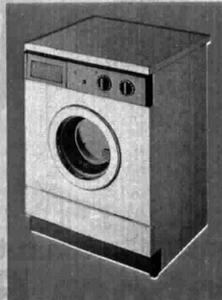
A questo punto deve indicare il nome della «goccia» preferita sul tagliando riportato qui sotto, compilarlo con nome, cognome, indirizzo e città e, dopo averlo incollato su una cartolina postale, inviarlo all'indirizzo stampato. Il tagliando deve arrivare entro dieci giorni dalla data di trasmissione della puntata di *Portobello* cui si riferisce. Ogni settimana viene estratto il nome di una telefonista e tutti coloro che hanno votato per il suo sorriso concorreranno al sorteggio di quattro elettrodomestici Rex del gruppo Zanussi.

I più sinceri complimenti a coloro che hanno già vinto e un invito: abbiate un po' di pazienza per la spedizione dei premi.

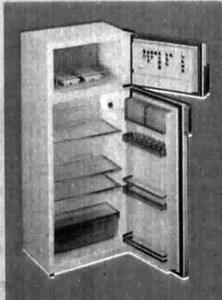
Ogni settimana questi premi in palio



UNA LAVASTOVIGLIE REX



UNA LAVATRICE REX



UN FRIGORIFERO REX



UNA CUCINA A GAS REX

Cantitalia

«Giarrettiere e rock'n'roll» una canzone in anglo-cafone

CONCORSO

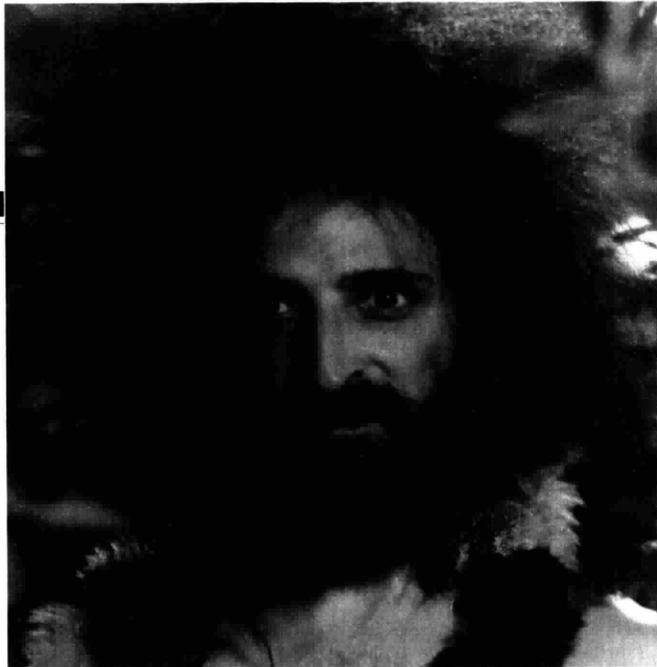
Come sigla un numero al Luotto

di SERENA IANNICELLI

Appuntamento con il nostro gioco a premi abbinato alla trasmissione Cantitalia, presentata da Renato Marengo ed ideata e diretta da Paolo Leone. Questa settimana abbiamo incontrato Andy Luotto (nella foto).

RADIO 1
DOMENICA
23 GENNAIO
ORE 13,15

È in «anglo-cafone» la sigla di *Cantitalia*. S'intitola *Giarrettiere e rock'n'roll* ed è cantata da Andy Luotto (ex cuginetto muto di Renzo Arbore). «L'anglo-cafone è la lingua dei miei nonni, un miscuglio di italiano e inglese alla emigrato... lo



stesso ancora oggi faccio finta di parlare italiano... Comunque la canzone è bella, comprate il disco, porta fortuna e a Renzo Arbore piace... Ho anche trovato due autori simpatici e bravi, Antonio Majello e Marcello Cirillo. ►

Le canzoni più votate

Ballo ballo
Hard to say I'm sorry
Bravi ragazzi
Bandiera bianca
Il cielo in una stanza
This time
Der Kommissar
Signorinella
Bella 'mbriana
Morirò per te
Masterpiece
Piccolo amore
Momenti
Quante volte
Via Tagliamento
I won't let you down
Sarà perché ti amo
Domenica bestiale
Alice
Avrai
Messaggio
La gatta
Un giorno credi
Cheek to cheek
You can do magic
Big fun
Uh mamma
Only you
Yesterday
Alessandra

La guerra di Piero
Pagala
Il vento caldo dell'estate
Sola
Ti stringerò
Compagnia
Com'è triste Venezia
Pieno d'amore
Music and lights
Da... da... da...
All night long
Lacrima sul viso
Sogno della galleria
Cuccurruccu
Moonlight serenade
Sopra un letto di viole
Amami
Woman in love
Figli delle stelle
Canzone di Marinella
My generation
Che colpa abbiamo noi
Non stop twist
'A canzuncella
L'appuntamento
Vaya con Dios
Ti scriverò
La bambà
Se telefonando
Ninna nanna

La filanda
Stardust
Grande grande grande
Sono solo canzonette
Banana Republic
Stella del Nord
Alexanderplatz
Más que nada
Sei la sola che amo
Paradise
Maledetta primavera
Ebony and ivory
Anna e Marco
Strada facendo
Serenò è
Disco project
Quante volte
Felicità
Pensami
Senza fine
A whiter shade of pale
Pensiero stupendo
Poster
Sotto il segno dei pesci
Grazie dei fior
My sweet lord
Lamette
That special magic
Latin lover
When love

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia!*



L'arrangiamento è stupendo, di Gianni Mazza... Ho detto tutto. Io non sono un cantante, ma mi sono molto divertito. Per farmi cantare mi hanno ubriacato...»

Allora c'è un dottor Jekyll e un Mr. Hyde in Andy Luotto...
«C'è piuttosto della timidezza».

Giarrettiere e rock'n'roll: di che cosa si parla?

«È la storia di un bullo, di un "coatto" che non riesce ad avere un appuntamento con una ragazza. Finirà per sfogarsi mangiando "muzzarella e capicollo" insieme a sua madre».

Hai appena finito di girare il tuo film, «Grunt».

«L'unico film che avrà bisogno di un dizionario per essere visto: lo distribuiremo all'entrata dei cinema... Infatti è in una lingua inventata. *Grunt* è già stato comprato da molti paesi e persino dal Giappone, cosa strana per un film italiano, senza attori famosi».

La storia?

«Un grosso uovo (Ruk) viene colpito da un fulmine (Bit) diventando

I premi in palio

Mediante estrazione a sorte ogni settimana vengono assegnati:

— **50 dischi a 45 giri + 50 pupazzetti di peluche «Panda Rosa»**

fra coloro che hanno realizzato un ambo (due numeri)

— **50 L.P. a 33 giri**

fra tutti coloro che hanno realizzato un terno (tre numeri)

— **20 giochi di società**

fra tutti coloro che hanno realizzato una quaterna (quattro numeri)

— **4 «Giocorologio» Nintendo**

fra tutti coloro che hanno realizzato una cinquina (cinque numeri)

— **1 videogioco Atari**

fra tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e 9 i numeri)

un Bitruk ambito da uomini (Isa) di avverse tribù primitive... E via così. Dimenticavo: è un musical...».

Il tuo futuro?

«Pieno di progetti, ma il presente è pieno di lavoro, per fortuna».

Qual è il mezzo di espressione che preferisci: teatro, cinema, cabaret, televisione?

«La radio. Mio nonno era un pioniere della radio: André Paul Luotto il Primo. Mio padre lavora per la radio in America. Io stesso mi diverto moltissimo con questo splendido strumento che lascia tanto spazio all'immaginazione... Poi amo il cabaret, con i personaggi a cui sono molto affezionato: il disc-jockey italiano che ten-

ta di parlare americano senza sapere bene cosa sta dicendo... La turista americana in visita alla Cappella Sistina (hai presente quelle turiste mezzo Sbirulino e mezzo locomotiva?)... Kuzek Muzak, annunciatore di Radio Tirana... Dice peste e corna di tutti, non c'è Paese al mondo che si salvi... Confesso che lo spunto è reale».

Sei uno spettatore, un curioso in servizio permanente. Tutta questa «produzione» a chi è diretta?

«Ai bambini, ai giovanissimi. Mi piacciono; sono talmente pieni di fantasia che riescono a capirmi senza far domande...»

SERENA IANNICELLI

**DIRETTA
SPORT**

di GILBERTO EVANGELISTI

Moore-Guiden: boxe spettacolo in televisione

Dopo la tragedia di Las Vegas era inevitabile una pausa di riflessione. Ma ora che le polemiche sterili si sono sopite e gli unici a ricordare Deuk Koo Kim sono gli sportivi, il pugilato mondiale torna in tv. E torna nel migliore dei modi, col «mondiale» superwelter WBA Moore-Guiden, che permette tra l'altro di presentare al pubblico italiano uno degli elementi più interessanti dell'ultima generazione.

In verità David Moore, ventiquattro anni, di New York, ha combattuto una volta a Sanremo, nel 1981, vincen-



do per KO alla prima ripresa. Ma neppure la platea statunitense lo conosceva prima che, al nono match da professionista, strappasse la corona mondiale a Tadashi Mihara. Tuttavia imbattuto in una quindicina di combattimenti, Moore è praticamente sconosciuto in Europa; il che suona un po' strano se si pensa che la WBA lo ha eletto per due volte pugile del mese

nell'82. È un elemento completo e può mantenere il suo titolo a lungo se non tenterà avventure pericolose tipo la riunificazione delle due versioni contro Hearn. Poche possibilità avrebbe Minchillo in un eventuale mondiale. Avversario è Gary Guiden, ventisettenne di Muncie, nell'Indiana, campione americano della categoria. Il suo record non è impressionante (solo cinque sconfitte su quarantatré combattimenti), ma presenta dieci vittorie su dieci negli ultimi mesi. È un pugile più valido di quanto non dica la classifica mondiale, in cui galleggia tra i primi dieci.

Incontro dunque di non facile interpretazione: Moore è certamente favorito, ma a sua volta Guiden non è il tipo della vittima predestinata. Si tratta di un match valido, che apre degnamente la lunga serie che la Rai ha preparato per i telespettatori e che ha il suo clou nel Mondiale pesi medi di febbraio tra Hagler e Sibson. ●

Fiorenzo Fiorentini

Conduce Via Asiago Tenda, trasmissione in onda da lunedì a venerdì alle 12.03. Tra gli ospiti della settimana Delia Gualtieri



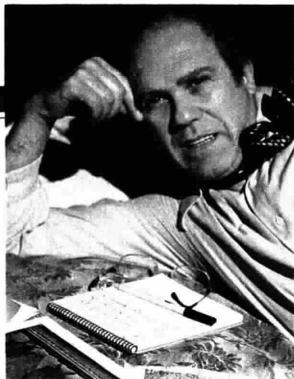
Silvana Pampanini

Presenta, insieme con Roberto Ripamonti, La mia voce per la tua domenica: racconti e avventure per un giorno di festa



Gastone Moschin

È l'interprete unico del bel lavoro vincitore del Premio Italia 82. Le parole di un giorno di Bertoli (lunedì alle 20)



RADIOUNO

Le voci della domenica

DOMENICA ORE 10.15

Silvana Pampanini e Roberto Ripamonti presentano la trasmissione *La mia voce per la tua domenica* che si avvale della regia di Mirella Mazzucchi. In un appartamento dotato di ogni confort la «diva» (Silvana Pampanini) racconta al suo maggiordomo (Roberto Ripamonti) le straordinarie avventure della sua vita; ogni tanto, però, viene interrotta da un personaggio strano che si inserisce nella conversazione senza preavviso: è sempre un «rappresentante» del mondo dei fumetti o della letteratura per ragazzi che vuole a tutti i costi raccontare le «sue» avventure. I due attori prestano la loro voce a tutti gli ospiti.

Ricordo di De Sabata

LUNEDÌ ORE 18.05

Piccolo concerto ricorda Victor De Sabata, che fu compositore ma soprattutto uno dei massimi maestri del

podio. Ricordare De Sabata vuol dire riproporre le sue interpretazioni che furono moderne e incisive, esecuzioni che lasciarono un segno per la perfetta tecnica della concertazione, per il suo estro. Nato nel 1892 a Trieste, si diplomò a Milano in contrappunto e composizione. Pianista eccellente, studiò a fondo la tecnica esecutiva di tutti gli strumenti musicali esistenti. La sua carriera di direttore comincia alla fine della prima guerra mondiale, nel 1918, al Teatro dell'Opera di Montecarlo, dove fu primo direttore fino al 1929, componendo contemporaneamente musica. Da Montecarlo alla Scala, chiamato da Toscanini a sostituirlo, poi a Roma, a Firenze, al festival wagneriano di Bayreuth dove gli venne affidato il *Tristano* che realizzò con una concertazione ed esecuzione prodigiose.

Dal mito alla realtà

GIOVEDÌ ORE 19.54

Nergal-Ereshkigal di Fabio Doplicher, è di scena questa settimana per

Il teatro di Radiouno. La storia è una trasposizione di un mito prebabilonese nel mondo d'oggi, l'immaginazione di due mondi apparentemente in lotta fra loro, coalizzati contro chiunque cerchi di uscire dal sistema da essi stessi creato.

La Roma di Respighi

VENEDÌ ORE 18

Nessuno, prima di lui, aveva pensato alle fontane di Roma come possibili ispiratrici per un poema sinfonico. Doveva essere un padano, Ottorino Respighi, profondamente attaccato alla «sua» Bologna, a rimanere incantato, affascinato quasi, dalla bellezza della fontana di Valle Giulia all'alba, da quella del Tritone al mattino, dalla fontana di Trevi al meriggio e dalla fontana di Villa Medici al tramonto. Dopo tre anni trascorsi a Roma, nel 1916, Respighi compose uno dei suoi lavori più felici, *Le fontane di Roma*, il poema che avrebbe generato gli altri due sinfonici romani *I pini di Roma* del '24 e *le Feste romane* del '28.

di GIANNI BISIACHI RADIO ANCH'IO

GENITORI E FIGLI

Genitori e figli dei nostri giorni a *Radio anch'io*. C'è Marco Caruso che ha ucciso il padre che vessava e picchiava la mamma in presenza dei figli.



C'è un ex drogato con l'eroina, Claudio Sorella, in compagnia della madre che l'ha aiutato a uscire da quell'inferno. C'è il professor Enrico Malizia, direttore del Centro antiveleni dell'Università di Roma, che assiste tutti i giorni decine di giovani che tentano il suicidio, si drogano o subiscono ferite e violenze di varia natura. C'è Anna Pavoni, psicologa del carcere di Rebibbia, che racconta storie drammatiche. C'è la psicoanalista Simona Argenterio, un medico che interpreta la psicologia del profondo dei giovani d'oggi e dei loro genitori. C'è Cristina Gabatel, la «bambina più buona di

Roma», un personaggio da libro *Cuore*, che assiste gli handicappati. Ci sono decine di ascoltatori che intervengono plaudenti, inveno e anche discutendo.

L'ascoltatrice Dorianita ritiene che i ragazzi non diventano adulti come una volta, ma sono più a lungo sostanzialmente immaturi e si domanda perché.

Risponde la psicoanalista Argenterio che questa ritardata maturità può dipendere dalla mancanza di scontro fra le due generazioni, uno scontro in teo come ribellione dei figli contro i padri.

Fiammetta

È la «voce» che domenica alle 12,15 presenta la trasmissione Mille e una canzone



Walter Maestosi

È uno degli interpreti di Ogni bravo ragazzo va aiutato, commedia in onda per Invito a Teatro sabato alle 17,32

RADIO DUE



Gabriella Lodolo

Sceglie poesie e prose per la trasmissione-antologia Viaggio verso la notte in onda da lunedì a venerdì alle 21,30



Aristocrazia romana

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8,45

Il nuovo sceneggiato della mattina è un'opera di F. M. Crawford, adattato in quindici puntate da Angela Bianchini e Carlo Di Stefano, dal titolo *Corleone*. Il romanzo, scritto nel 1896, è la descrizione delle famiglie aristocratiche romane, colte nella fase di trapasso dal patriarcato ai primi sviluppi mercantili e industriali. La crisi edilizia, il banditismo di marca borbonica, la spregiudicatezza del potere dei nuovi padroni sono i temi affrontati. Altro filo conduttore del romanzo (e quindi dello sceneggiato) è l'amore, a quei tempi impossibile, fra don Orsino e Vittoria Doriani di Corleone, giovane ragazza dalle oscure origini.

Si continua a vincere

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Fatto lo spoglio delle numerose cartoline degli ascoltatori che hanno dato le loro preferenze ai vari radio-

drammi partecipanti al concorso indetto da Radiodue e trasmessi la settimana 13-19 dicembre, il vincitore di questa prima selezione è il radiodramma *Risultato sconosciuto* di Alfio Valdarnini (prodotto dalla Sede di Firenze). Per la settimana 20-26 dicembre ha invece ricevuto più preferenze *Pegaso*, di Luciano Paesani. Passiamo ora ai fortunati vincitori del radioregistratore del valore di cinquecentomila lire delle due settimane esaminate. Per la prima ha vinto Maria Griggio, via Faggin 42, Padova; per la seconda Gianfranco Conti, via dei Martiri Lancianesi 49, Chieti.

Una figura leggendaria

MARTEDÌ, ORE 17,32

Con il titolo *Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo* arriva da Genova il contributo della Sede regionale per la Liguria alle *Ore della musica*, trasmissione coordinata da Laura Padellaro. Morto a Genova ancora giovane, per mano di un sicario, Stradella aveva vissuto tra intri-

ghi amorosi, giochi d'azzardo, affari loschi con amici privi di scrupoli, tanto da rendere la sua figura quasi leggendaria. Il 1982 è stato il tricentenario della morte del musicista, ma il bicentenario della nascita di Paganini ha preso il sopravvento nelle celebrazioni, per cui questo ciclo di trasmissioni è anche un rendere giustizia al valore e all'importanza dell'artista. In particolare si mettono qui in evidenza gli elementi innovatori della musica di Stradella e le forme espressive.

Ricordi e memorie

SABATO, ORE 15

Dalla Sede regionale per il Friuli e la Venezia Giulia un originale radiofonico di Amleto Micozzi: *Sulle orme di Sigfrido*, memorie sparse su Bruckner, Mahler e Strauss. Il lavoro è diretto da Ruggero Winter. È il fantastico diario con cui una vecchia signora bavarese, nella speranza di recuperare il suo equilibrio, rievoca i fatti della sua vita e l'amicizia con Mahler e Strauss.

di G. SAVIANE

1 GIORNI

AL MATTINO... STRESS SOLO DA TAXI



Parlare al microfono è stressante, addirittura è il più grande stress che esista, mi dicono. A me dà appetito; si vede che la gratificazione datami da-

gli ascoltatori con le loro telefonate piene di problemi e di entusiasmo rende sano questo stress mattutino. Anche levarsi alle cinque ogni mattina dicono sia un sacrificio: io mi sono sempre alzato presto, stressante è quando caccio il portafoglio per pagare i taxi a tariffa notturna!

Ad ogni modo la trasmissione va, Nanà Melis, l'organizzatrice di struttura, e Leda Zaccagnini, curatrice del programma, sono contente e io subissato di telefonate, anche fuori dalla trasmissione.

Le domande vertono principalmente sui miei ultimi romanzi *Il tesoro*

dei Pellizzari e Getsemani. Prego però gli ascoltatori di chiamarmi al numero telefonico de *I giorni* a Roma (06 - 3611844) e non a casa mia dove è difficile trovarmi. Ringrazio comunque del consenso e mi congratulo che ci siano tanti italiani mattinieri, sani borghesi un tempo vituperati, e proletari che alla lotta di classe preferiscono l'uguaglianza della radio, del frigorifero, della lavapiatti, dell'automobile.

E a questi uguali, quanto meno nella levata, la trasmissione *I giorni* parla ogni mattina con affetto, senza distinzioni.

Colin Davis

Dirige l'opera in tre atti di Berlioz *Benvenuto Cellini*, in onda domenica alle 16 per il ciclo Grand-Opéra



Mario Ancillotti

Il flautista è tra i solisti dei «Concerti aperti», in onda domenica alle 10,30 in diretta dal Teatro Sala Umberto in Roma



Arthur Rubinstein

Nel programma Interpreta Mozart esegue al piano il Concerto in do maggiore K. 467 per pianoforte e orchestra, domenica alle 19,25



Grand-Opéra

DOMENICA ORE 16

Con *Benvenuto Cellini* di Berlioz siamo arrivati alla quarta trasmissione del ciclo *Grand-Opéra* curato da Claudio Casini. Il libretto è tratto dalle *Memorie* di Cellini, cesellatore, scultore e orafio fiorentino rinascimentale. Ci sono tutti gli ingredienti per un grand-opéra: il soggetto storico, la conquista dell'amore di Teresa, le scene grandiose d'insieme (tipico il carnevale romano). Eppure l'opera non ebbe un gran successo: a scene magniloquenti e grandiose, Berlioz alternò momenti spenti e prolissi e Cellini più che un bizzarro personaggio rinascimentale sembrò un eroe romantico.

Il meglio del meglio

DOMENICA ORE 20

Spazio Tre domenica, attualità culturali da riascoltare, è un nuovo appuntamento che *Spazio Tre* dà ai suoi ascoltatori. È infatti una scelta di

quattro tra i venti servizi culturali trasmessi in settimana e presentati, come la terza pagina di un quotidiano, senza «interruzioni» musicali.

Comicità in musica

GIOVEDÌ ORE 21.10

Sergei Prokofiev con uno dei suoi lavori migliori: *Matrimonio al convento*, cominciato nel 1940 e rappresentato a Leningrado la prima volta nel '46. Titolo originale: *Ohruceniev monastyre* (letteralmente *Fidanzata al convento*). Prokofiev ridusse il libretto (dal lavoro teatrale *The Duenna* di un autore seicentesco inglese, Richard Sheridan) assieme alla poetessa Mira Mendelssohn, divenuta poi sua seconda moglie.

Allievi alla ribalta

VENERDÌ ORE 21.10

Continua la rassegna degli allievi di Franco Donatoni. Il primo è spagnolo, si chiama Manuel Seco De Arpe ed è nato a Madrid nel 1958, dove ha

studiato pianoforte, fagotto e composizione. Nel 1979, 1980 e 1981 ha vinto borse di studio nei corsi di composizione di Granada, Santiago de Compostela e Siena. Ha vinto premi ai concorsi di composizione e ha partecipato a numerosi festival. Il brano che presenta si intitola *Ombra della sera per quartetto d'archi n. 2*, composto a Roma nel 1982 alla fine del corso di perfezionamento di composizione tenuto da Franco Donatoni. Il secondo allievo è nato a Carpegna, in provincia di Pesaro, nel 1949, e si chiama Gilberto Cima. Ha studiato al Conservatorio G. Rossini di Pesaro, diplomandosi con Paolo Renosto in musica corale e composizione. Insegna al Conservatorio di Musica di Fermo. Suo è *Quintetto*, un'elaborazione di un brevissimo inciso di sette note tratto dal *Quinto concerto* di Petraschi. Infine Paolo Arcà, romano, nato nel 1953, diploma in composizione, pianoforte, direzione d'orchestra, musica corale e direzione di coro presso il Conservatorio di S. Cecilia. Il brano che presenta è *Nuove stanze* per otto strumenti.

di G. FARNETI

PRIMA PAGINA

QUANDO LA STAMPA È LIBERA

Questa settimana è Giovanni Farneti, redattore capo centrale di *Panorama*, il giornalista invitato ai microfoni di *Prima pagina* per leggere e



commentare assieme ai radioascoltatori i giornali del mattino. E per rispondere alle telefonate di chi vuole chiacchierare con lui sui temi del giorno.

«È un invito che mi fa particolare piacere», spiega Farneti, «perché consente qualcosa che al nostro mestiere manca: il dialogo diretto con il pubblico. Per questo terrei che i radioascoltatori, oltre a parlare di quel che sta accadendo in Italia e nel mondo, mi chiedessero di parlare di come si fanno i giornali. Nel bene e nel male. Perché», continua, «c'è anche del male: errori, improvvisazioni, contributi a quel gran

polverone che spesso volte serve a nascondere la verità nei tanti misteri irrisolti d'Italia. Ma naturalmente c'è anche del bene. E forse più di quanto molti ci riconoscono. Che sarebbe l'Italia senza una stampa libera?».

Gli ascoltatori sono così avvertiti: l'occasione della settimana a *Prima pagina* può anche essere questo invito al «dibattito» sulla stampa. Un dibattito che può sembrare si faccia troppo spesso e non arrivi mai a conclusioni, ma è pur sempre vero che più si parla e si discute su un avvenimento, un fatto, un'idea e più ci si può avvicinare alla sua più completa comprensione.

23 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (II parte). Regia di Leo Valeriano
- 6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa** (III parte)
- 7,33 Culto evangelico**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,40 Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. S. De Fiore
- 10,10 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 Silvana Pampanini con Roberto Ripamonti presenta**
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazucchi
- 11** Marina Morgan e Oreste Lionello con la partecipazione del coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferris. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada. Coordinamento tecnico: Sergio Acciari. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 12,30 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano**
Carta bianca (II parte)
Programma a cura di Mirella Mazucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42 3-4
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,15 Renato Marengo presenta**
Cantitalia
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** **Radiouno e GR 1 presentano**
Carta bianca (III parte)
Dagli studi musica e curiosità con Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,20 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta**
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bertoluzzi
- 16,30 Carta bianca** (III parte)
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17** **GR 1 flash**
- 17,05 Carta bianca** (IV parte)

- 18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Sebastian Melmoth**
di Renato Miracco
- 20** **Stagione Lirica di Radiouno Werther**
Dramma lirico in quattro atti e cinque quadri di Edouard Blau, Paul Milliet e George Hartmann da «I dolori del giovane Werther» di Wolfgang Goethe. Musiche di Jules Emile Frédéric Massenet
Charlotte: Tatiana Troyanos; Werther: Alfredo Kraus; Albert: Matteo Manuguerra; Le Bailli: Jules Bastin; Sophie: Christine Baux; Schmidt: Philip Langridge; Johann: Jean-Philippe Lafont; Kätchen: Lynda Richardson; Brühlmann: Michael Lewis
Direttore Michel Plasson. London Philharmonic Orchestra e Coro di Voci Bianche. Maestro del Coro Jean Povey
Nell'intervallo fore 20,48 circa)
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(fore 20,50 circa): **GR 1 flash**
(fore 20,53 circa): **Saper dovrete.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24

- 19,20 Stereo sera**
19,30 Enrico Pieranunzi in
Domenica jazz
20,10 Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Oreste Lionello. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (II parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
notizie
20,32 Le indimenticabili... e le altre. (II parte)
21 **Domenica hit** (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
notizie
21,32 Domenica hit (III parte)
22,58 Onda verde
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,10 Stereo soft con A. Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**
- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 **Bollettino del mare**
7,05 Il trifoglio
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Massimo Cinque
- 8,15 Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Lucia Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Pipistrelli, Re Barbuti e Granducchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
Il Danubio bagna anche Budapest
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35** **Un programma della Sede regionale - del Piemonte**
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida della vita di oggi
Testi di Clericcetti, Donna, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 11** **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvino Piccardi
Testi di Giancarlo Ferré e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(II parte)
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,35 Cosa ci racconti del West?**
(II parte)
- 12** **GR 2 Anteprema sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Luciana Biondi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con GR 2, presenta**
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(II parte)
- 15,18 GR 2 Notizie**
- 15,20 Marco Balestri presenta**
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la

RADIOTRE

Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scritti banda radiofonica con musiche, cultura, sport, umorismo, curiosità, rubriche varie (I parte)

16,25 GR 2 Notizie

Bollettino del mare

16,30 Domenica sport

(II parte)

17,15 Domenica con noi

(II parte)

Nell'intervallo lore 18,30:

GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Momenti musicali

Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

21 Paolo Ferrari presenta

Sound-Track

Musica e cinema

Un programma di Fabio Piccioni

21,40 Vita di Papa Giovanni

Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale della Toscana a cura di Luisa Maestrini

4* trasmissione

22,10 Cara musica

I grandi compositori e le loro lettere

Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini

4* trasmissione

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa

Uno scrittore e la sua terra

Alvise Zorzi vi parla di Venezia

Programma a cura di Riccardo Navarra

(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

19,50 F.M. Musica

(II parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Cinzia Dotti e Mario Pezalla

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica

(II parte)

Nel corso del programma lore 21,30:

Disconovità

Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica

(III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio

Musiche di Costanzo Antognini, J. Heinrich Schmelzer, Anonimo XVII, Adriano Bianchini, Giulio Caccini, Antonio Vivaldi, Richard Michel de Lalande, Leopoldo Sylvius Weis, Alessandro Stradella, Johann Sebastian Bach

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Ariella Lanfranchi (II parte)

William Byrd: The second Pavan and Galliard. The Voluntary for My lacy. Newell (Cembaloista Christopher Herwood) ♦ Arcangelo Corelli: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 5 (Orchestra Società Corelli) ♦ Jacques Offenbach: «I racconti di Hoffmann», «Belle nuit, a nuit d'amour», barcarola Léon Sutherland e Huguette Tourangeau, soprani - Orchestra e Coro della Suisse Romande diretta da Richard Bonjagoy

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Farneti. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Franz Joseph Haydn: Diverentimento in re maggiore per flauto e archi (Wolfgang Schulz; flauto); Gerhard Schulz, violino; Ulla Schulz, flauto; Walter Schulz, violoncello) ♦ Gustav Holst: I Pianeti; op. 32 (Orchestra Sinfonica di Vienna e Staatsoperarcher diretti da Herbert von Karajan) ♦ Richard Strauss: Il Cavaliere della rosa, valzer (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Heinrich Hollreiser)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre

Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

10,30 In collegamento diretto con il

Teatro Sala Umberto in Roma

Concerti aperitivo

Sollati insieme: Flautista Mario Ancillotti; Arpista Claudia Antonelli; Violista Augusto Viamera ♦ Franz Schubert: Notturmo per flauto e arpa ♦ Gaetano Donizetti: Sonata per flauto e arpa ♦ Gioacchino Rossini: Andante con variazioni per flauto e arpa ♦ André Jolivet: Pastorale de Noël per flauto, viola e arpa ♦ Claude Debussy: Sonata per flauto, viola e arpa

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A

Agricoltura: Alimentazione: Ambiente Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti

Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonio Ulissi

Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini 4* puntata

12,40 Viaggio di ritorno

a cura di Grazia Levi

Scena ed aria. Esecuzioni liriche a confronto proposte da Michele Suzzo

La legge Merlin: dieci anni per venire a capo. Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Ernesto Cortese. 13* parte

13,45 Giornale Radio Tre

- Antologia di Radiotre

14 A piacer vostro

Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucio Mizzone

15 Fatti, avvenimenti, persone

Letture d'autore

Giovanni Giudici presenta: «Eugenio Oneghin» di Alexander Puskin con Riccardo Cuciolla e Mila Vannucci

Regia di Marco Lami (Replica)

16 Claudio Casini presenta

Grand-Opéra

IV trasmissione

Benvenuto Cellini

Opera in tre atti di Leon de Wally e Auguste Barbier. Musica di Hector Berlioz

Benvenuto Cellini: Nicolai Gedda; Giacomo Balducci; Jules Bastin; Fieramosca; Robert Massard; Papa Clemente VII: Roger Soyer; Francesco Cellini: Derek Blackwell; Bernardo Cellini: Robert Lloyd; Un locandiere: Hugues Cuened; Pompeo: Reimund Herinx; Teresa: Christiane Elie Pierre; Ascanio: Jane Berbié; Colombina: Janine Reiss

Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro della «Royal Opera House» Covent Garden. Maestro del Coro Douglas Robinson

19 Giornale Radio Tre

19,15 Pagine

a cura di Marina Mariani da I quaderni di Malte Laurids Briggé di Rainer Maria Rilke. Lettura di Walter Maestosi. Regia di Gianfranco Giagni

19,25 Arthur Rubinstein interpreta Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 467 per pianoforte e orchestra (Orchestra Sinfonica della RCA diretta da Alfred Wallenstein)

20 Benedetta Bini presenta

Spazio Tre domenica

Attualità culturali da riscattare

20,30 Un concerto barocco

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Alessandro Bardi: Natura e ambiente

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio

G. Verdi

I Concerti di Milano

Stagione Sinfonica Pubblica 1982 - 1983

Direttore Gaetano Delogu

Violinista Dmitry Sitkovsky

Felix Mendelssohn-Bartholdy: La grotta di Fingal, ouverture op. 26 — Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra. Allegro molto appassionato - Andante - Allegretto non troppo - Allegro molto vivace ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100: Andante - Poco più mosso - Allegro marcato - Adagio - Allegro giocoso

Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

Nell'intervallo lore 21,50 circa:

Libri novità

22,45 Un racconto di Robert Bloch

Il caldo addio

con la partecipazione di: Pino Amendola, Nicoletta Bertorelli, Mario Brusca, Renzo Lori, Vittoria Lottero, Santo Versace. Regia di Fabio Piccioni

23 da New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105) e **Raisteronotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Sandro Mammi e Giuseppe Carbone

24 I Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 412 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

18.30-19.30
24 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti
1. La combinazione musicale
Nell'intervallo (ora 6,15):
Autordio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamone con loro di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1. I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Stefano Silvestri conduce in studio **Radio anch'io '83** (la parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisacch
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 10613606514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (la parte)
- 10,30 Radio anch'io '83** presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 1061361946 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli. Regia di Dante Raiteri. 1^a puntata
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Fiorenzo Fiorentini e Rosanna Ruffini presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sammy Barot, Sergio Cappelletti e il suo Quintetto Jazz e Della Gualtieri. Conduce il cui Luciano Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. 1061344142. Regia di Fabio Brazzale
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** Il mondo alle 13
- 13,26 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfgang Vaccaro
14 GR 1 flash
- 14,28 La coppia**
«La felicità domestica» da Leone Tolstoj con Giulia Lazzarini e Renato De Carone
Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio. Ticket**
Settimanale delle salutari e dell'assistenza, di Leo Matti. Con Luciano Regno
- 16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Quei giorni nella vita di Anna Magnani», di Piero Ferraro e Beppe Navello
«Dibattito»
- «Chi è di scena» a cura di Antonella Rampino
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**
Direttore Victor De Sabata
Programma di Flaminia Rinonapoli
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 18,38 Ranzo oggi.** Un programma con la consulenza di Zina Righi, condotta e diretto da Mariella Serafini Giannotti. 4^a puntata
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83:** Il rhythm and blues
Programma scritto da Fabrizio Venturini
- 20 Premio Italia 1982:** le opere vincitrici
Le parole di un giorno
di Pier Benedetto Bertoli
Regia di Pietro Formentini
- 20,48 Intervallo musicale**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**
«Storia di Ollalas». 2^a puntata
Programma di Giuseppe Di Leva
Regia di Enzo Concali
- 21,30 Musica dal folklore.** Programma di Gino Pagani. Realizzazione di Luciano Presutti
- 21,54 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,22 Autordio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox:** Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male
di Lamberto Lambertini (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23,10** In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisacch
La telefonata di Angelo Sabatin
- 23,28** Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza Banda 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barba Marchand
Federico Bigliani
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
 - 18,58 Onda verde**
 - 19 GR 1 Sera**
 - 19,20 Stereosera**
20,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomeni con Credo Rogai Massimo
22 Stereounique con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
 - 23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

RADIO DUE

- 6** I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti.
Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 1061361184 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
6,35 3 Notizie
7 Bollettino del mare
7,05 7 giorni
7,20 Luci del mattino
Al termine: di Don Giuseppe Costa
Al termine: I giorni
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
8,19 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi prodotti da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adattamento di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano
2^a puntata: «Il Corleone»
Orario Saracinesca. Luigi La Monica: Vittoria Doriana. Corleone: Simona Ramer; Alondra Basili; Carla Todero; Tebaldo Corleone; Elio Zamuto; Francesco Corleone; Andrea Lala; il Marchese di San Giacomo; Enrico Balbo; Una cameriera di teatro; Rina Mascetti: «Un buttafuori»; Domenico Messina
Musica originale di Roberto Pregadio
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32** Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 10,15 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (il parte)
- 10,30** Ivano Balduni e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prezzo 06) Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** Loretta Goggi presenta
Effetto: Musica e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaimè
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, i ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche con in un programma presentato da Franco Scavrono. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15** Esempi di spettacolo radiofonico
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle **Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «La guarigione». Originale radiofonico di Luigi Davi. Regia di Massimo Scaglione
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, tele-

TV 14-13 fende case
aperte

LUNEDÌ

24 gennaio 1983

RADIOTRE

visione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ogni tipo di personaggi. In redazione Franca Guerri, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pedellaro. «Viaggio» musicale in Toscana. 12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La donna nel cinema italiano» In studio Oreste Dal Buono intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Girolomini. Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Luca Ligouri

19,57 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travoli di un'epoca vicina e lontanissima. Presenta Simonetta Guidotti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 E tanto che cammino nella notte

Ideato e realizzato da Lorenzo Fuà «Ninhe nanne e maternità»

21 La musica in una stanza

Concerto del pianista Claudio Arrau (Festival di Salsburgo 1982) Ludwig van Beethoven. Sonata in fa minore op. 57 «Appassionata». Allegro assai - Andante con moto - Allegro ma non troppo (Registrazione del 15.8.1982 al Grosses Festspielhaus)

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scritte da Gabriella Lodolo. Regia e a cura di Igo Busoni. Poesia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni

conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Il programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) indirizzo: 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventrali

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 105)

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio

Musiche di Paul Peverl, William Byrd, Carlo Gesualdo Principe di Venosa, Domenico Zipoli, Georg Philipp Telemann, Francesco Barbanti

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Muzio Clementi (Revis, di P. Spago): Sinfonia n. 3 in sol maggiore e Great National Symphonys - Andante sostenuto; Allegro con brio - Andante un poco mosso - Minuetto - Finale (Vivace) (Philharmonia Orchestra diretta da Claudio Scimone)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Farneti. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 204 (Violinista solista Uto Ughi - Staatskapelle Orchestra di Dresda diretta da Edo De Waart) * Luigi Cherubini: Quartetto n. 5 in fa maggiore per archi: Moderato assai - Adagio - Scherzo - Finale (Quartetto Melos di Stoccarda) * Igor Stravinsky: Suite n. 2 per piccola orchestra: Marche - Valzer - Polka - Galop (Strumentalisti della CBC Symphony Orchestra diretti da Arthur)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fosatti. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:
- L'opinione
- Ritratti di scena
- Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Frédéric Chopin: Sonata in sol minore op. 65 per violoncello e pianoforte; Allegro moderato - Scherzo - Largo - Finale (Allegro) (Kazimierz Wilkomirsky violoncello; Maria Wilkomirsky, pianoforte) * Franz Liszt: Prometeo, poema sinfonico n. 5 (London Philharmonic Orchestra diretta da Georg Solti)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
- Antologia operistica: Cronache
- Discobol, con Aldo Nicastro
- La scuola di S. Petronio, con Mauro Mariani. 1° puntata
Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Enrico Rava, Pietro Tonolo, Massimo Urbani, Franco D'Andrea, Furio Di Castri e Aldo Romano. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

16,30 La letteratura e le idee

«Attuali della poesia»

Aurelio Andreoli: incontro con Alfredo Giuliani con la partecipazione di Italo Dall'Orto. Coordinamento di Maria Lazzari (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Popoli e religioni

Un programma curato e realizzato da Franca Lipporini e Antonella Proietti. Testi di Silvano Batzola. Consulenza di Stefano Virgolini. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Alessandro Scarlatti: Sinfonia da concerto grosso n. 12 in do minore per flauto, archi e continuo (Solista Glaucio Cambursano - i Solisti di Milano diretti da Angelo Ephraïm) * Nicolò Paganini: Quattro Capricci op. 1 (da 20 a 23) (Solista Michael Rabin) Johannes Brahms: Cinque Lieder op. 48 (Dieterich Fischer-Dieskau, baritone; Wolfgang Sawallisch, pianoforte) * Antonin Dvorak: Scherzo capriccioso op. 68 (Orchestra Sinfonica del Bayerischer Rundfunk diretta da Rafael Kubelick)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 «Emperatore», per pianoforte e orchestra (Solista Rudolf Serkin - New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) * Béla Bartók: Quartetto n. 4 per archi (Quartetto Lulliard) * Johann Christian Bach: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due violini, oboe e orchestra (Emmanuel Kocch e Charles Jøngren, violini; André Antoine, oboe - Orchestra «Les Solistes de Liège» diretta da Géry Lemaire)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sul fatto del giorno

21 Rassegna delle riviste

Anna Rossi Dora: Storia

21,10 Musica e pensiero nella cultura moderna,

a cura di Paolo Fenoglio «Il linguaggio musicale fra semantica e tautologia». 6ª trasmissione

22,30 da Milano - Il monitor lombardo

Scienza - Tecnologia - Lavoro a cura di Piero Carpi ed 'Resmini

23 da New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 105) e Raistereonotte

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Diachi in cerca della Hit Parade

16,05 Hit Parade 2

(loverly dishes caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra sera. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzoli (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità**, il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Stefano Bonagura, Sandro Mannozi, Giuseppe Carboni e Riccardo Giagni

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

Andri. 11-12-30 stereo

Torno - Zegua
18.30 - 19.30 Zegua

MARTEDÌ
Torno - Zegua

25 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
- 6,03 Onda verde**
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6.15):
Autoradoio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari** a cura di Giuseppe Morello
- 6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30 Edicola del GR 1**
- 7,40 La combinazione musicale**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8 GR 1** I fatti e le opinioni
- 8,45 La combinazione musicale**
- 9 GR 1** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Stefano Silvestri conduce in studio: Radio anch'io '83 (II parte)**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83 (III parte)**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta**
Canzoni nel tempo
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli Regia di Dante Raiteri. 2ª puntata
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Fiorenzo Fiorentini e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sammy Barbot, Sergio Coppotelli e il suo Quartetto Jazz e Della Guattiero. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** il mondo alle 13
- 13,26 La diligente** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Regia di Wolfgang Vaccaro
14 GR 1 flash
- 14,28 La coppia**
«Bellino» da Giacomo Casanova con Maria Ubaldi e Ugo Maria Morosi. Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblio**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Metti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Gli eventi e l'ombra». Da Londra Gino Bianco
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Aspetti del pensiero orchestrale nel '900» di Vittorio Galmetti
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Master** under 18

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Franz Schubert**
Sonata op. 162 (Salvatore Accardo, violino; Ludovico Lessona, pianoforte)
- 18,35 Complessi di musica leggera**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro italiano fra i due secoli 1850-1915**
Programma e regia di Carlo Di Stefano (15ª serata)
- 20,48 Pagine dimenticate della musica italiana,** di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Il suo regno per un cavallo**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- 21,52 La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta: i sette vizi capitali
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Zenit & Nadir**
A cura di Armando Adolgo
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisicchi
La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza (M.F.) alle 24.
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchionni, Federico Biagione e...
15,30-18,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
 - 18,58 Onda verde**
 - 19 GR 1 Sera**
 - 19,20 Stereosera**
19,30 Stereoclassic con G. Neri
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
 - 20,32 Superstereouno**
 - 21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
 - 21,32 Stereodomani** con Claudio Ricci Massimi
 - 22 Stereounique** con S. Annichiarico
 - 22,58 Onda verde**
 - 23 GR 1** ultima edizione
 - 23,10 il piano bar** di Franco Nebbia
 - 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06 I giorni**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 6,35 I giorni**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,05 I giorni**
- 7,20 Luci del mattino**
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: I giorni
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Leo Salk. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Massimo Cecchi
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Corleone**
di Francis Marion Crawford
Adattamento di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 3ª puntata: «Il viaggio»
Musiche originali di Roberto Pregadio. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gradite nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede Regionale per il Piemonte**
L'aria che tira. Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Dominica, Rodeni e Starco. Regia di Roberto Gardus
- 10 Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante** (II parte)
- 10,30 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Franco Sco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Calabria presenta: «Chi?». Originale radiofonico di Ciccio De Marco. Regia di Luciano Capponi
- 16,30 GR 2 Notizie**

TV 14-18 Spente case
Zifné

MARTEDÌ

25 gennaio 1983

RADIOTRE

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, tele-
visione, musica raccontato da Turi Vassle e
Luigi Favaretto con la partecipazione di ospiti
e di personaggi. In redazione: Franca Gue-
rri, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Re-
gia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa-
dellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del
suo tempo», 13 programmi di Edward
Neill allestiti a cura della Regione regionale per
la Liguria in occasione del secondo centena-
rio della nascita del grande musicista

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle
scienze: «Il gioco delle volpi». Una spia di no-
me Penkowsky. In studio Francesco Perfetti
intervistato da Cristina Joss. Intervengono
gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del
Centro, del Sud. Regia di Gianni Marcati. Pro-
gramma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 I love Italy

Un programma di e con Luciana Corda. 2°
puntata: «Am amor sulla rosa». Partecipano
alla trasmissione fra gli altri Edmund Purdon,
Carmen Llera, Beverly Pepper, Sebastian
Schachhauser, Ingrid Thulin, Sarah Gilbert,
Alan Doms, Jeanne Scobati, Giovanna Pic-
concelli, Jacqueline Risset, Edith Bruck. Ta-
ma Albertini Tolstoj, Gianni Ruvo. Regia di
Antonella Marrone

20,50 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma Romanze, arie, caballete, fessi e realizzazione di Lucia Sardi.

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scritte da Gabriella Lodolo. Musiche a cura di Ugo Busoni. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notizie

Un programma d'intrattenimento in diretta.
Gli ascoltatori che desiderano intervenire
possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In-
dirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno
italiano (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in
Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodie

In diretta, notizie, personaggi e musica ad
alta qualità. In studio Antonella Giampada
ed Emilio Levi. Nel corso del programma
lore 16,05: I magnifici dieci. Dischi in
cerca della Hit Parade

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica (I parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti
della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e
Mario Pezzalla

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma lore 21,30:
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programma. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in
Modulazione di Frequenza

6 Preludio

Musiche di Newman, John Wilbe, John Dow-
land, Giacomo Frescobaldi, Anthony Holbor-
ne, Anonimi XVII secolo

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Tempo e strade
(collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da
Danilo Prefumo (II parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore per due
oboi; fagotto, due corni e archi op. 46 n. 3
Orchestra The Academy of St. Martin in
the Fields diretta da Neville Marriner; 4. n.
Jo-hann Stamitz: Sinfonia in re maggiore op. 4.
2. Cembalista e direttore, Christian Hog-
wood - The Academy of Ancient Music Or-
chestra

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da
Giovanni Farneti. Il giornalista resta in studio
fino alle 8,30 per rispondere alle domande
degli ascoltatori che possono telefonare al
numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Ludwig van Beethoven: Egmont, ouverture
op. 84 (Orchestra Philharmonia diretta da
Herbert von Karajan) - Sinfonia n. 3 in mi
bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (Orchestra
del Concertgebouw di Amsterdam diretta da
Wolfgang Sawallisch) - Pierre Boulez: Livre
pour cordes (Archi della New Philharmonia
Orchestra diretta da Pierre Boulez)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura
di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati.
In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
- La salute
- Succede a...
- Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-
do al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Claudio Monteverdi: Due madrigali: O rossign-
ol (dal III libro). Ragna's espiera (dal IV li-
bro) Complexo Deller Consort di Londra; ♦
Franz Schubert: Sonata in mi bemolle ma-
giore, D. 568 per pianoforte (Solista Walter
Klan)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni
e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone.
Le rubriche oggi:
- Antologia operistica: Verdi secondo Mitro-
poulos con Domenico Morace
Musica e poesia con Giorgio Corapi e Agla
Marsili
- Discocub con Luigi Bellingeri
- Le scuole di S. Petronio con Mauro Mariani
2° puntata
Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura

a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista con: Enrico Rava, Pie-
tro Tonolo, Massimo Urbani, Franco D'An-
drea, Furio Di Castrì e Aldo Romano. Tecnico
del suono: Roberto Carapellucci. Consulente
musicale: Giorgio Sala (Replical)

17 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 La vita quotidiana. Un programma di Gil- mo Arnaldi. 7° puntata

17,30 Spazio Tre

Musica a attualità culturali presentate da Mi-
roco Bonaccasa. A cura di: Benedetta Craveni,
Daniela Recine, Federico Starace

Nel corso del programma:
Ludwig van Beethoven: «La consecrazione
della casa», ouverture op. 124 (Orchestra Fi-
larmonica di Vienna diretta da Hans Schmidt-
Isserstedt) ♦ Marco Enrico Bossi: Thème et
variations op. 115, per organo (Solista, Arturo
Sacchetti) ♦ Claude Debussy: Prélude A
l'après midi d'un faune (London Symphony
Orchestra diretta da Pierre Monteux) ♦ Giu-
seppe Cambini: Quartetto in re maggiore per
quattro «Carnivallia»

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concer-
tante in mi bemolle maggiore K. 364 per violi-
no, viola e orchestra (Igor Oistrakh, violino;
David Oistrakh, viola - Orchestra Filarmonica
di Mosca diretta da Kyril Kondrashin) ♦ Frédé-
ric Chopin: Bolero in do maggiore op. 19 (Pi-
anista, Arthur Rubinstein) ♦ Gustave Charpen-
tier: Impression d'Italie, suite: Sérénade A
la fontaine - A. Mules - Sur les cimes (Napoli
Viola solista, Jacques Babout - Orchestra del
Conservatorio di Parigi diretta da Albert
Wolff)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Nadia Fusini: Letteratura e critica

21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza, di Giusto Benedetti a cura di Co- stanza Filippeschi

21,40 I Madrigalisti di Praga

Johannes Ockeghem: Salve Regina - Mot-
tetto ♦ Josquin Després: Planxty autem David -
Mottetto ♦ Orlando di Lasso: Pelli mese
Mottetto ♦ Gesualdo da Venosa: Benedictus
♦ Claudio Monteverdi: Madrigale - dai «Canti
amorosi libro VIII: Altri canti di Marte II»
[«Due belli occhi»] Complesso vocale-in-
strumentale diretto da Miroslav Venhoda

22,20 Fatti, documenti, persone

La Pasqua a Pieve di Soligo
di Andrea Zanotto. Lettura di Paolo Besse-
gato, con un intervento dell'autore. Regia di
Piero Carpi de Resmini. Un programma re-
alizzato dalla Sede regionale della Lombardia.
Paolo Bessegato legge una delle più com-
plesse composizioni poetiche dello scorso
decennio: «La Pasqua a Pieve di Soligo» di
Andrea Zanotto (un «omaggio» al poeta
Blaise Cendrars ma anche al luogo originario
dell'infanzia: Pieve di Soligo, la postazione
dalla quale l'autore affaccia il proprio sguardo
sul mondo). Zanotto stesso introduce la
poesia per gli ascoltatori di Radiotre (Replical)

23 da New York - Gordon Spencer presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angiolanti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno
italiano (Vedi pag. 105) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unifi-
cate e sui canali V e VI della FD (dalle 24
alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e la- vora di notte

con Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni,
Stefano Bonaguro e Giancarlo Susanna

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della
D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dell'Italia

Audit. 11-1230 Steve

26 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6-15)
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mubica e Milia Pastorno
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Stefano Silvestri conduce in studio**
Radio anch'io '83 (il parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 10613606514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83 (il parte)**
- 10,30 Radio anch'io '83 presente: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonoare al n. 10613619446 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Torti ed Enzo Gentili
- 11,34 Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli. Regia di Dante Rattini. 31 puntate
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Fiorenzo Fiorentini e Rosanna Ruffini** presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sammy Barbot, Sergio Coppotelli e il suo Quintetto Jazz e Mimmo Di Conca con Franco Rosi e Mario Scaletta
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. 1061344142
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,26 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e antequora del mondo musicale. Regia di Wolfgang Vaccaro
14 GR 1 flash
- 14,27 La coppia**
«La matrona di Efeso» da Petronio con Valentina Cortese e Renzo Palmer. Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio Special**
Verde verde
Un settimanale per crescere, di Katie Sino, con Antonella Fanni
- 16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Chi vuol essere lieto sia...» Il comico tra teoria e pratica di Sergio Magaldi
«Dibattito»
«Teatrino della memoria» di Giancarlo Fusco
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microscopio, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Il cool jazz: ritratto di un'epoca
Programma di Franco Fayenz
- 20 Radiouno spettacolo**
Chi, come, dove, quando, perché
In studio Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Da Milano: La borsa del gusto**
Programma di Giorgio Vidusso, a cura di Raffaella Brustia. Realizzazione di Carlo Bassi
- 21,45 Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Veller
- 22 Italia segreta**
Alla ricerca dei protagonisti
Regia di Nicoletta Picchio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**
di Lamberto Lambertini (Replisun)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Angelo Sebastiani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Bagnone e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
 - 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
 - 19 GR 1 Sera**
 - 19,20 StereoSera**
19,30 Stereoclassico con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereo
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomeni
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
 - 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereovoice**

RADIOUE

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti.
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. 10613611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,06 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- DEPARTAMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Lee Salk. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaria Giovannetti
8,09 Radioude presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro posta da Massimo Cinque
8,45 GR 2 Radiomattino
- 8,40 Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adattamento di Angiola Bianchini e Carlo Di Stefano. 4° puntata. Concetta. Musiche originali di Roberto Pregadio. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gradite nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cleonetti, Donna, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 10,30 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma
Radioude 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In diriz-zo: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Franco sco Variano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna
- 15,30 GR 2 Romagna**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Puglia presenta: «Viaggio. Originale radiofonico di A. Maria Chio. Regia di Guglielmo Rossini

com. comm. Tassio - Ode

TV 10-1830 *telemuse case*
Rifine

ERCOLEDDI

26 gennaio 1983

RADIOTRE

- 16,30 GR2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini. Alfre do Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patria Zuva
- 17,30 GR2 Notizie**
- 17,32 Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»
Presenta Laura Padellaro
- 18,30 GR 2 Notizie.** Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano
- 18,32 Giovanni Gligiozzi presenta La carta parlante**
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, libri. In questa puntata: Elena Da Venezia, Dario Penne, Renzo Nissani, Fabio Pittorru, Matteo Prizzaglio, Giorgio Saviane. Regia di Catherine Charriaux
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Luca Ligouri
- 19,57 Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Ligouri
- 20,40 Nessun dorma...**
Appuntamento serale con melodramma Dal duetto al concertato. Testi e realizzazione di Lucia Sardi
- 21,30 Viaggio verso la notte**
Poese e prose scelte da Gabriella Lodolo
Musiche a cura di Ugo Bosoni
Regia di Francesco Anzalone
- 22,20 Panoramia parlamentare**
- 22,30 GR2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3 13 11 notte
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampalù ed Emilio Livi. Nel corso del programma ore 16,05: **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16 - 17 - 18 - 19:
GR 2 Appuntamento flash
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Clelia Bendandini (I parte)
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 Stereosport (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 Stereosport (III parte)**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza
- 6 Preludio**
Musiche di Claudio Monteverdi, Orlando Gibbons, Samuel Scheidt, Gaucelm Faidit, Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con IACI)
- 6,55 Concerto del mattino**
Bran della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (II parte)
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 30 in do maggiore «Alleluia» (Orchestra The Philharmonia Hungarica diretta da Antal Dorati) ♦
Piotr Iljich Ciaikovski: Tre pezzi op. 9 per pianoforte (Solista Michael Ponti)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Faretti. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Carl Maria von Weber: «Der Freischütz», ouverture (Orchestra Sinfonica dei Bayerischen Rundfunk diretta da Rafael Kubelick) ♦
Niccolò Paganini: Concerto n. 3 in mi maggiore per violino e orchestra (Cadenza di S. Accardo) (Solista Salvatore Accardo - London Philharmonia Orchestra diretta da Charles Dutoit) ♦
Claude Debussy: Khanama, leggenda danzata (Orchestra Nazionale de l'ORTF diretta da Jean Martinon)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte
Al microfono Franca Fossati
In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
- Problemi d'oggi
- Una storia
Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
Richard Strauss: Tre n. 1 in re minore op. 63 (Emil Gilels, pianoforte; Leonid Kogon, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) ♦
Isaac Albeniz: Almeria, n. 5 da Iberia (Libro III) (Pianista Alicia De Larrocha)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia**
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade IACI)
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Andriana Bonarini e Guido Barberi. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
- Antologia operistica: Opera breve: La cottaquette trompée, di Antoine D'Auvergne
- Cronache musicali
- Discobul con Francesco Luisi
- La scuola di S. Petronio con Mauro Mariani 3° puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura**
a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Enrico Rava, Pietro Tonolo, Massimo Urbani, Franco D'Andrea, Funo Di Castro, Aldo Romano, Marco

- Pellacani, Nicola Stilo, Carlo Zoffoli. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replia)
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirco Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
César Franck: «Les Éolides», poema sinfonico (Orchestra Filarmonica Ceka diretta da Jean Fourmet) ♦
Bedrich Smetana: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte (David Oistrakh, violino; Sviatoslav Knushevitzky, violoncello; Lev Oborin, pianoforte) ♦
Fernando Sor: Fantasia elegiaca op. 59 per chitarra (Solista Carlos Bonelli) ♦
Alexander Glazunov: Le Stagioni, suite dal balletto (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Boris Khaikin) ♦
Johann Joseph Fuà: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo (Complesso Strumentale «Contenctus Musicus» Wiens diretto da Nikolaus Harnoncourt)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein) ♦
Johannes Brahms: Seduci Valzer op. 39 per pianoforte (Solista Carl Seaman) ♦
Edward Elgar: Concerto in mi minore op. 85 per violoncello e orchestra (Solista Jacqueline Du Pré - Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Daniel Barenboim)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
Donatella Ronci: Scienze sociali
- 21,10 Omaggio a Stravinsky nel centenario della nascita**
Presentazione di Roman Vlad
XXIII trasmissione
- 22,20 Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Memorie scritte da lui medesimo** di Giacomo Casanova
Lettura di Alberto Mellis
Regia di Marco Lami
- 22,30 America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siminicalco
- 23 da New York - Gordon Spencer**
presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,38 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angeoietti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della D (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Riccardo Giagni, Stefano Bonagura, Giancarlo Susanna e Sandro Mannozi
24 Il Giornale della Mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Andri. 11-1830 stereo

27 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo lire 6.15!:
Autordadio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Stefano Silvestri conduce in studio **Radio anch'io '83** (II parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 106) 36 06 514
- 9,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 **GR 1 flash**
- 10,03 **Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 **Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 106) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Top and hit**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 **Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli. Regia di Dante Rattini. 4° puntata
- 11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Firenze Fiorentini e Rosanna Ruffini** presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sammy Barbot, Sergio Coppotelli e il suo Quintetto Jazz e Della Guaitiere. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. 106) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 **GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 **Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale. Regia di Wolfango Vaccaro
14 GR 1 flash
- 14,28 **La coppia**
«Autodifesa» da August Strindberg con Gastone Moschin e Miria Selva. Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 **GR 1 flash**
- 15,03 **Radiouno Servizio: Megabit**
Settimanale di tutte le scienze, di Katia Sino. Con Mario Carnevale
- 16 **Il paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri «Storia» a cura di Carlo Bonetti «Dibattito»



RADIO DUE

- 6 **I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leo Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. 106) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Leo Salk. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 **Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adatt. di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 5° puntata: La richiesta. Musche originali di Roberto Pregadio. Regia di Carlo Di Stefano (Reptical)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, surrante e gridate nelle canzone di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Susurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cleo Ricchi, Domina Roderi e Starace Regia di Roberto Gandus
- 10 **Speciale GR 2**
- 10,13 **Disco parlante** (II parte)
- 10,30 **Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In drizzo: 3131 Via Asiago, 10 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 **Trasmissioni regionali**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 **Loretta Goggi** presenta **Effetto musica**
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vanni. Regia di Massimiliano Fasano
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 **Sound-Track**
Musica e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 **Trasmissioni regionali**
- 15 **Esempi di spettacolo radiofonico Don Camillo e i giovani d'oggi**
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci: diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sed regionali Rai**
La Sede regionale per la Sardegna presenta: «Cagliari 658 AR». Originale radiofonico di Ada Dardani. Regia di Giovanni Colombo
- 16,30 **GR 2 Notizie**

- «Il logaritmo impazzito» a cura di Riccardo Calimani
- 16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 **Master under 18**
- 18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 **Biblioteca musicale della Rai**
Composizioni italiane commentate da Marcello Panni
- 18,35 **Intervallo musicale**
- 18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 **Radiouno jazz '83**
L'arrangiamento nel jazz con Giorgio Balducci
- 19,54 **Il teatro di Radiouno Nergal - Ereshkigal**
di Fabio Doplicher
Regia di Giorgio Pressburger (Reptical)
Nell'intervallo lire 20,50 circa!:
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
lire 20,52 circa. **GR 1 flash**
- 21,57 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,27 **Audiobox: I pensieri di King Kong**
a cura di Armando Adoligo, Pinotto Fava e Giuseppe Neri
- 22,50 **Oggi al Parlamento**
- 22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- 23,10 **In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali frequenze della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 **Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30 - 16,30 - 17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **Stereosera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
22 Stereounique con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
- 23,29 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guarni, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Patrizia Liva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica. Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Fretuoso e mitico». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli Venezia Giulia in occasione del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «A confronto con l'inconscio: il mistero dell'uomo». In studio Aldo Carotenuto intervistato da Giona Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Girolomini. Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Sigle di vita internazionale
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni. Consulenza di Vincenzo D'Ambrà e Francesco Pellegrini
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking. Amori travolgenti e travolti di un'epoca vivace e lontana. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Due voci dei ritratti. Te-sti e realizzazione di Lucia Sarli

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scritte da Gabriella Lodolo. Musiche a cura di Ugo Busoni. Regia di Francesco Anzelone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Baldolini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. Nel corso del programma (ore 18,05): **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Donati e Mario Pezzolla (I parte)
Nel corso del programma:
ore 20,22: **Long Playing Hit 2**
ore 21: **GR 2 Appuntamento flash**
ore 21,30: **Disconovità**
I D.J. ne scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio
Musiche di Thomas Morley, Bernardo Pasquini, Georg Muffat, Jacques Martin Hotter, Henry Purcell, Giovanni Battista Buonamente, Robert Carr

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Panorama sindacale a cura di Furio Focolari
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Domenico Scarlatti: Tre «Sonate» ♦ Gaetano Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi»

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Farneti. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Luigi Cherubini: Quartetto n. 6 in la minore per archi ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in la maggiore K. 242 per tre pianoforti e orchestra ♦ Ottorino Respighi: «Gli uccelli», suite su temi del Seicento e Settecento

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
In diretta con i lettori dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati in redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
- La legge
- Ho visto, ho letto per voi

Realizzazione di Salvatore Marino
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)
11 Concerto del mattino (III parte)
Fridrich Chopin: 15 Preludi op. 28 (dal n. 1 al n. 15) ♦ Nicolai Rimski-Korsakov: «La leggenda dell'invisibile città di Kitezo», suite dall'opera

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andriana Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
- Antologia operistica, con Antonello La Rocca e l'ospite in studio
- Libri novità, con Renato Bossa
- Discoclub, con Riccardo Risalti
- La scuola di S. Petronio con Mauro Mariani
- L'ajuntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista: con Enrico Fava, Pietro Tomolo, Massimo Urbani, Marco Peticcioli, Nicola Silio, Franco D'Andrea, Carlo Zoffoli, Furio Di Castris e Aldo Romano. Tecnico del suono: Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Dipartimento Scuola Educazione
C'era una volta
Le fiabe della paura
di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «Fedelico e Caterinella»

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Mirco Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Racine, Federica Starace
Nel corso del programma:

Carl Maria von Weber: «Preciosa», ouverture dal Singspiel l'Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet ♦ Gabriel Faure: Sonata in la maggiore op. 13 per violino e pianoforte Jean Pierre Wallat; violino: Bruno Rigutto, pianoforte: ♦ Arthur Honegger: Movimento sinfonico n. 3 l'Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Wilhelm Furtwängler ♦ Franz Joseph Haydn: Divertimento in re maggiore per viola di brdoe, viola e violoncello (München Baryton Trio)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '83
Settimanale europeo, a cura di Domenico Ardicione dal GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione italiana della Deutsch landfunk

19 Spazio Tre (II parte)
Franz Schubert: Konzertstück in re maggiore per violino e orchestra (Solista Gidon Kremer - London Symphony Orchestra diretta da Emil Tchakarova) ♦ Gioacchino Rossini: «Musique andios» su melodie di M. Ingarano (concerto) di Pietro Metastasio (Emsele Handt) ♦ Antonin Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 (l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Herbert von Karajan)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Otello Iolita: Architettura e urbanistica

21,10 Matrimonio al convento

Opera comica in quattro atti e nove scene di Sergej Prokofiev e Mira Mendelsohn
Musica di Sergej Prokofiev
Versione ritmica italiana di Flavio Testi
Don Gerolamo: Mirto Picchi; Ferdinando: Claudio Strudthoff; Luisa: Rossana Lipari; La governante: Fedora Barbisan; Antonio: Giorgio Merighi; Clara: Luella Ciaffi; Mendocia: Paolo Montarsolo; Don Carlo: Renato Cesari; Padre Agostino: Renato Bruson; Elxio: Ezio De Giorgi; Chartruese: Andrea Minico; Benedicente: Cristiano Dalminghetti; 1° monaco: Andrea Petrasca; 2° monaco: Vincenzo Preziosa; Lauretta: Luciana Palombi; Rossina: Rosa Laghezza; Lopez: Febo Villani; Donato e 1° servo: Aronne Ceroni; Pablo e 2° servo: Antonio Platini; 1° pescivendolo; Luciana Palombi; 2° pescivendolo; Carla Vannini; 3° pescivendolo; Rosa Laghezza; 1° maschera; Febo Villani; 2° maschera; Andrea Petrasca; 3° maschera e Michael; Vincenzo Preziosa

Direttore Mario Rossi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro Ruggero Maghini (Edizione Ricordi)

23 da New York - Gordon Spencer presenta: **il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angiolotto

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Stefano Bonagura, Giancarlo Susanna, Sandro Mannozzi e Giuseppe Carbone

24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Famio - Zegna
23 18.30 - 19.30 Zegna

VENERDI

Flaminio Coggi

28 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
Nell'intervallo lore 6.15:
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Molino e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 I fatti e le opinioni
 - Bollettino della neve, a cura del ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Stefano Silvestri conduce in studio **Radio anch'io '83** (il parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisacchi Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 **GR 1 flash**
- 10,03 **Radio anch'io '83** (il parte)
- 10,30 **Radio anch'io '83** presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 **Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Toni ed Enzo Gentili
- 11,34 **Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli. Regia di Dante Rattini. 5' puntata
- 11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Fiorenzo Fiorentini e Rosanna Rufini** presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Sammy Barbot, Sergio Coppotelli e il suo Quartetto Jazz e Della Gualliero. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42 Regia di Fabio Brasile
- 12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 **GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 **Master**
Regia di Wolfgang Vaccaro
14 GR 1 flash
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
Piccolo collezionismo
Un programma di Fortunato Pasqualino con Guglielmo Amerighi. 12° ed ultima puntata
- 14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 **GR 1 flash**
- 15,03 **Radiouno Servizio: Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sironi. Con Giampiero Batoni
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri - «Viaggio antropologico nell'individuo», di Massimo Carnevacci
«Librodiscoteca»
«Les plaisirs de la vie», di Giovanna Posarelli
15,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 **Master under 18**
- 17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 **Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 **Tonino Ruscitto** presenta
Globetrotter
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **Autocita, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 **Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz. «Lester Young (il parte)»
Musica di Franco Favenz
- 20 **Il doppio,** di Maria Sandias
Regia di Roberto Gandus (Replica)
- 20,30 **La giostra**
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi
- 20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Rudolf Barshai
Violinista Boris Belkin
Sergei Prokofiev: Sinfonia classica op. 25: Allegro - Larghetto - Gavotta, non troppo allegro - Finale molto vivace - Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra. Allegro moderato - Andante assai - Allegro ben marcato * Johannes Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98: Allegro non troppo - Andante moderato - Allegro giocoso - Allegro energico e appassionato
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo lore 21.50 circa:
Antologia poetica di tutti i tempi
- 22,50 **Oggi al Parlamento**
- 22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- 23,10 **In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacchi
La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 **Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione etc...
15.30 - 16.30 - 17.30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
 - 18,58 **Onda verde**
 - 19 **GR 1 Sera**
 - 19,20 **Stereosera**
19.30 Stereoclassic con G. Ninetti
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20.32 Superstereouno
21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereouno con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
 - 23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisterouno**

RADIODUE

- 6 **I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Savane. Regia di Giorgio Onetti
Programma a cura di Linda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 84 o più telefonare per partecipare alla trasmissione
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,06 **I giorni**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 6,35 **I giorni**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,05 **I giorni**
- 7,20 **Luci del mattino**
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: I giorni
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Leo Salk. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 **Radioude** presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro-
posta da Massimo Croque
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
 - Bollettino della neve
- 8,45 **Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adattamento di Angiola Bianchi e Carlo Di Stefano
6° puntata: «Il rifugio»
Un domestico: Aldo De Martino; Orsino Saracenesca; Luigi La Monica; Maria Carolina Corleone; Giovanna Mainardi; Vittoria Durano Corleone; Simona Ranieri; Tabetto Corleone; Elia Zanetti; Alondra Basili; Carla Todero; Una cameriera di teatro: Rina Mascali; Ippolito Saracenesca; Enrico Bertorelli
Musiche originali di Roberto Pregadio
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Un programma della Sede regionale** per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sassurari e grida della vita di oggi
Testi di Clericetti, Donna, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 10 **Speciale GR 2**
- 10,13 **Disco parlante** (il parte)
- 10,30 **Ivano Baldini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma
Radioude 313
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06) indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma - Regia di Maurizio Vortaglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radioude 3131
- 12,10 **Trasmissioni regionali**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 **Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 **Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, i cordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Franco Cio Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 **Trasmissioni regionali**
- 15 **Esempi di spettacolo radiofonico**
Don Camillo e i giovani d'oggi
di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci: diretta da Vittorio Melloni. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sed regionali Rai**
La Sede regionale per il Veneto presenta il radiodramma scelto per voto dalla propria commissione

GR3 15-15.30 con. con m. Flaminio Coggi

11-14-18 ripende case
ripide

VENERDI

28 gennaio 1983

RADIOTRE

- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, televisione, musica, raccontato da Turi Vassile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti tra di personaggi. In redazione Franca Guarni, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Lva
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa dollaro. «Musica del nuovo mondo»
13 programma di Gianni Cesariani a cura della Sede regionale per la Campania
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il giro del Sole**
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Nel giardino del mondo». In studio Giancarlo Aveni intervistato da Maddalena Kemény. Intervengono gruppi di ascoltato dalle Sedt Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Gianni Marata
Programma a cura di Manfredi Ma teoli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Luca Liguori
- 19,57 Una sera rosa shocking**
Amori travolgenti e travolti di un'epoca vivida e lontanissima. Presenta Simonetta Guicci
- DIPARTIMENTO SCUOLA E ISTRUZIONE**
- 20,40 E tanto che cammino nella notte**
Ideato e realizzato da Lorenzo Fui
«Ninne nanne guerra e potere»
- 21 Nessun dorma...**
Appuntamento serale con il melodramma
Le orchestre: i cori
Testi e realizzazione di Lucia Sardi
- 21,30 Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Musica a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Francesco Anzalone
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Indirizzo: 3131 Via Asiago 10 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza
- 6 Preludio.** Musiche di Luzzasco Luzzaschi, Anonimi sec. XIII, Anonimo sec. XIII, Jan Pieterzoon Sweelinck, John Dowland, Pieterzoon, John Bull, Giuseppe Torelli
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
— **Bollettino della neve**
- 7 Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (il parte)
Christoph Willibald Gluck: «figliena in Aulide», ouverture (Frankisches Land) orchestra diretta da Henry Adolph) ♦ Gioacchino Rossini: «Memento homo» n. 3 da «Album des enfants degourdis» (Pianista Bruno Mezzenal) ♦ Gaetano Donizetti: «Don Pasquale», sinfonia (Orchestra Sinfonica della NBC, diretta da Arturo Toscanini)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Farneti. Il giornalismo resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
Luigi Cherubini: Messa in fa maggiore ed «Chimay» per sol, coro e orchestra (Jasuko Hayashi, soprano; Ruzo Baldani, mezzosoprano; Ennio Bussio, tenore; Robert Amis di Hage, basso - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretti da Giuseppina Ravazzani M. del Coro Gianni Stazzoni)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Dialoghi**
I dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni da Milano; Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 11 Concerto del mattino (il parte)**
Ludwig van Beethoven: Marcia in si bemolle maggiore per i granatieri del principe Esterházy («Il Gruppo di Roma») ♦ Hector Berlioz: Ordo in Italia, op. 16 (Vivola scoltista Robert Vernon - Orchestra Sinfonica di Cleveland diretta da Lorin Mazell)

- mo Urbani, Nicola Stilo, Franco D'Andrea, Furio Di Casti e Aldo Scarnati
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirco Bevilacqua. A cura di: Benedetta Civeri, Daniela Riccio, Federica Tarca
Nel corso del programma:
Carl Maria von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Solisti Aldo Ciccolini ♦ Francis Adrien Boidieu: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra (Solisti Maria Robles - Orchestra «Academy of St. Martin in the Fields» diretta da Iona Brown) ♦ Ludwig van Beethoven: Quattro Lieder (Martyn Hill, tenore; Christopher Hogwood, fortepiano)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: I Concerti di Napoli**
Stagione Sinfonica Publica 1983
Direttore Thomas Sanderling
Pianista Richard Goode
Franz Joseph Haydn: An English opera, ouverture ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482, per pianoforte e orchestra ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo: ore 19,50 circa
I Servizi di Spazio Tre
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
Cesare Milaneschi: Religione
- 21,10 Musica d'oggi**
Gli allievi di Franco Donatoni
Manuel Saco de Arge: Ombra della sera per quartetto d'archi (Alfredo Fiorentini e Luissella Muratori, violini; Paolo Mancuso, viola; Luigi Lanzillotta, violoncelli) ♦ Gilberto Cima: Quintetto per flauto, clarinetto, clarinetto basso, violoncello e pianoforte (Monica Berni, flauto; Franco Ferranti, clarinetto; Biagio Mattiassa, clarinetto basso; Luigi Lanzillotta, violoncello; Vella De Vita, pianoforte) ♦ Paolo Arcà: Nuove stanze per ottavino, oboe, fagotto, corno, vibratone, violino, viola e violoncello (Monica Berni, ottavino; Gianfranco Pardielli, oboe; Sergio Romani, fagotto; Luciano Giuliani, corno; Antonio Striano, vibratone; Alfredo Fiorentini, violino; Raoul Mancuso, viola; Luigi Lanzillotta, violoncello - Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» diretto da Dario Indrigo)
- 21,40 Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,10 Interpreti a confronto**
di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «Tristano e Isotta». 18° trasmissione (Replica)
- 23,10 da New York - Gordon Spencer**
Presenta: il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,38 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolotti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105) e **Raisteronotte**

RAISTEREODUE

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24
- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonino Giampalà ed Emilio Levi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (il parte)
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 F.M. Musica (il parte)**
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte.**
- 22,45 F.M. Musica (il parte)**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi della scena, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andriana Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucio Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Antonello La Rocca e l'ospite in studio
— Discoblu
— Aterfornu 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche, promossa dall'Associazione Teatrale Emilia-Romagna, dal Comune e dalla Provincia di Ferrara, in collaborazione con Radiotre, l'E.A. Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna e con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Il soprano Patrizia Dordi e il pianista Domenico Focia interpreteranno canzoni popolari francesi del 700 e liriche di A. Scarlatti, Rodrigo, Granados, De Falla, Debussy, Verdi, Schubert e Brahms
— Vita musicale in America, con Anna Maria Levia e Monica Scattini
— La scuola di S. Petronio, con Mauro Mariani.
E' puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura.** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Dal Centro Jazz St. Louis in Roma**
Un certo discorso
a cura di Pasquale Sgilli. Il viaggio del musicista con: Enrico Bava, Pietro Trnoli, Massi-

RAISTEREONOTTE

- Trasmissioni MF Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dal 24 alle 6) a cura della D.E.
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Giancarlo Susanna, Sandro Manzo, Giuseppe Carboni e Riccardo Giani
- 24 Il Giornale della mezzanotte**
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con l'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

11-1731 steno

29 gennaio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradoio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobaric e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end (il parte)
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti con la partecipazione di Maria Giovanna Elmi. Regia di Marco Uggeri.
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Week-end** (il parte)
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdote. Luciano Salce ed Enrico Vaino, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde - Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
Regia di Maria Giovanna Elmi.
- 11,10 Mina presenta: Incontri musicali del mio tipo.** Testi di Nino Romano
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni (il parte)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Cinecittà** (il parte)
- 12,24 Garibaldi** con Gastone Moschin. Regia di Giorgio Bandini. 15^a ed ultima puntata
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Rock Village.** Regia di Wolfango Vaccaro
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima delle prime donne: Maria Callas**
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti
Regia di Filippo Crevelli
- 14,40 Cara musica**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Marina Morgan e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**
di Guardi, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principi (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emigrazione. Programma scritto da Giuliana Bernardino. Regia di Giuliano Montalatici
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoradio**
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi

- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Luccioni
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonto
- 19,30 Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Lester Young» (il parte)
Regia di Mario Programma di Lucio Romeo
- 20 Black-out** (Replica)
- 20,40 Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: è di scena Sandro Meda. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Cab**
di Ettore Lombardi e Bob Cottelli
- 22,28 Teatrino: La scommessa**
Radiodramma di Massimo Franciosa e Luisa Montagnana. Regia di Fortunato Simone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisacch
La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulatione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand. Federico Biglione, e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**
19,35 Superstereouno (il parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (il parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (il parte)
22 Stereounque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOUE

- 6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Okoni
Collaborazione di Francesca Codolatti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiouno
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Giocate con noi
1 X 2 alla radio
DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8,05 La salute quotidiana del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Lee Salk. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,14 Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro posta di Massimo Cinque
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Helzapopzin - Radioude**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (il parte)
- 10 Speciale GR 2 Motori**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Helzapopzin - Radioude** (il parte)
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta Effetto musica**
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaino
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche che in un programma presentato da Francesco Vairano, Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per la Friuli-Venezia Giulia**
Sulle orme di Sigfrido: Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi. Regia di Ruggero Winter. 2^a puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Peppino di Capri
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**

RADIOTRE

17,02 Mille e una canzone
Presenta Fiammetta

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro
Ogni bravo ragazzo va aiutato
Commedia per attori e orchestra di Tom Stoppard. Traduzione di Romeo De Baggis Alexander: Mariano Rigillo; Ivanov: Emilio Cappuccio; Sacha: Cinzia Bruno; Il dottore: Walter Maestros; La maestra: Ileana Ghione; Il colonnello: Mario Lombardino
Musiche originali di André Previn
Regia di Romeo De Baggis (Replic)

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (Il parte)
Ritratti musicali, confronti stilistici jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83
Concerto sinfonico diretto da Eliahu Inbal

Soprano Heather Harper
Mezzosoprano Eleanora Jankovic
Gustav Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore «Resurrezioni»: Allegro maestoso con espressione grave e solenne Andante moderato Molto comodo Tranquillo e scuro
Vole Ulrichs di «Des Knaben Wunderhorn» Klopstock e Mahler) Molto solenne, ma semplice - In tempo di Scherzo (Selvaggio Largo - Allegro energico - Adagio misterioso «Auf der Steigung»)
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Ine Meisters

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (Il parte)
L'attualità discografica, editoriale, critica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzé e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiani

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **15 alle 24**

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonio Giampaoli ed Emilio Lev

GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Danti e Mario Pezolla (Il parte)
Nel corso del programma:
lore 20,22: **Long Playing Hit**
lore 21: **GR 2 Appuntamento flash**
lore 21,30: **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (Il parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio
Musiche di Pietro Lippi, Gerolamo Parabosc, Anonimo sec. XVI. Claude Gervaise, Pedro de Aranjó, Giuseppe Tartini, Francesco Manfredini

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade collegamento con l'ACI

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Ariella Lanfranchi (Il parte)
Henry Purcell: Trio Sonata in sol minore per due violini e basso continuo (I Chaconne) The Goldsbrough Ensemble) ♦ Ernest Chausson: Poème op. 25 per violino e orchestra (Solista Isaac Stern - Orchestre de Paris diretta da Daniel Barenboim)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Farneti. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (Il parte)
Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore «Renana» (Orchestra del Bayerischen Rundfunk diretta da Rafael Kubelík) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quattro Lieder (Soprano Elisabeth Schwarzkopf) ♦ Frank Bridge: Quartetto n. 4 per archi (Allegro String Quartet)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de Resmini e Laura Cantoni
«Agricoltura, energia, ecologia»
3ª trasmissione, con Walter Ganapini

10,30 Concerto del mattino (Il parte)
Ludwig van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97 «Dell'Arcidiaca» (Emi Gillet, pianoforte; Leonide Kogin, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) ♦ Franz Liszt: Due Rapsodie ungheresi (Pianista Michele Campanella) ♦ Paul Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24 n. 2 per quintetto di fiati (Danish Wind Quintet)

11,45 Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale
Opere, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri, in redazione Lucia Mazonne. Le rubriche oggi:
Antologia operistica: «Attorno all'opera buffa», con Raffaele Castagna
«Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 di Johannes Brahms»
«L'oratorio nell'Ottocento», con Michele Suozzo
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controspost
Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkconcerto
«I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso. «Il Rebetico». Canzoni della Resistenza con Giorgio Examilioti
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione: Costanza Filippechi. Nel corso del programma:
Sergei Prokofiev: Ouverture russa op. 72 (Orchestra del Conservatorio di Parigi diretta da Jean Martinon) ♦ Johann Nepomuk Hummel: Sonata in do maggiore per mandolino a pianoforte (Maria Scivitaro, mandolino; Robert Veyron-Lacroix, pianoforte) ♦ Emmanuel Chabrier: Due danze dall'opera «Le roi malgré lui» (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Enrique Granados: Colquio en la reja, da «Goyescas». Libro I (Solista Aldo Ciccolini) ♦ Giuseppe Sammartini: Concerto in fa maggiore per flauto, archi e basso continuo (Solista Martin Linde - «Collegium Musicum» di Zurigo diretto da Paul Sacher)

18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale
Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (Il parte)
Johannes Brahms: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra (Solista Jascha Heifetz - Chicago Symphony Orchestra diretta da Fritz Reiner) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in si bemolle maggiore K. 361 per 13 strumenti a fiato (Complesso strumentale «Niederländische Bläserensemble» diretto da Edo De Waart)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Antonio Fantoni: Scienze

21,10 L'Orchestra da Camera di Stoccarda
Domenico Cimara: Concerto in sol maggiore, per due flauti e orchestra (Solista Philippe e Christiane Nicolet) ♦ Georgi Aurile Telemann: Don Quichotte, suite per archi e continuo ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore K. 251 ♦ Franz Schubert: Cinque Danze tedesche per orchestra ♦ Josef Suk: Serenata in si bemolle maggiore op. 6, per archi (Direttore Karl Münchinger) Nell'intervallo lore 21,45 circa:
Pagine a cura di Marina Mariani
da **America** di Franz Kafka
Lettura di Giancarlo Prati
Regia di Ida Bassigiano

23 da New York - Gordon Spencer
presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 105) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 reti unificate e sui canali I e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Sandro Mannozi, Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni e Giancarlo Susanna
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

DOMENICA 23 GENNAIO

VALLE D'AOSTA, 14-14,30 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12,30 Spazio agricoltura.
14,30-14,45 Sette giorni nel Trentino.
14,45-15,00 Sette giorni nei Dolomiti.
 Supplemento domenicale del GR, **18,45** Il castello di carte, **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige, **18,30-19,00** Rai Regione.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 8,40 Rai Regione. Giornata radio del Friuli-Venezia Giulia, **8,50** Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia, **9,15-10,10** Santa Passa, **12** Benedetto Marcello (6°) (Replic). **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia, **19,30-19,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notezze dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notezze sportive, **14,30** La vie dei santi affetti (4°) (Replic). **15-15,30** Fratello tuo, sorella acqua (3°) (Replic).
SARDEGNA, 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna, **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: **1°** ed. **14,30-15,20** Falcione, **19,30** In attesa di, **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: **2°** ed.
19,45-21 Sicilia Sport: a cura di L. Trispiceno e M. Vanni.

Sender Bazen

8 Musik zum Sonntag **9,45** Nachrichten **9,50** Musik für Tasteninstrumente, **10** Heilige Messe, Predigt: Pater Gebhard Gatterer, **10,45** Platzkonzert, **11,10** F. von Schiller: Die Brücke, **11,30** Landwirtschaft, aktuell: Esch und Rienz, **12** Nachrichten, **12,10** Werkbuch und Musik, **12,20** Die Kirche in der Welt, **12,25-12,30** Musikalische Intermezzo, **13** Nachrichten, **13,20** Werbung, **13,30** Landwirtschaft, aktuell, **13,45-14** Volksmusik, **14,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. Wiederholung zum 22-1-15. Speziell, **15,30** Musikalische Wunschkonzert des Senders Bazen, **16,30** Für die jungen Hörer: Märchen aus aller Welt: «Märchen der Eposmas», **17** Meine Melodie, **17,15** Nachrichten, **17,30** Der Machar, **18-19,15** Sport, **19,15** Minuten Non-Stop Musik und Sport, **19,30** Abend aktuell. Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes, **20** Neuer Sender, **20,10** Das Schicksal der Musik, **20,15** Amadeus Mozart: Sinfonia Concertante für Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Orchester; Franz Schubert: Symphonie Nr. 8 in C-moll; Sergei Prokofiev: Klassische Symphonie D-Dur, **21,57-22** Das Programm von morgen. S. deschluss.

Trst - v slovensiči

8 Poročila, **8,30** Kmetijska oddaja, **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojano, **9,45** Veliki orkestri, **10** Poslušali boste, **10,30** Mladinci oder: «Ko zorijo gajbine», Nagrada Branko Jurca, **10,45** Priznanje, **10,50** Bučurčan, **11** Druge deli izvedba, **11,15** Druge deli, **11,30** Sestanke z, **11,15** Nabozna glasba, **11,45** Vera in naš čas, **12** Narodni tremetki Slovencev v Italiji, **12,30** Glasba po željah, deli, **13** Poročila, **13,20** Glasba po željah, II. del, **14** Kratika poročila, **14,10** Nedeljski zvon, **14,40** Sport in glasba ter prenosi z nastopov v kulturnih predstavitel, **19** Poročila in Jutrišnji sposed.

LUNEDI 24 GENNAIO

VALLE D'AOSTA, 12,10-12,30 La vox de la Vallée: **1°** ed. **14** Pomeriggio in Valle, **14,30-15** La vox de la Vallée: **2°** ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige, **14,30-15,30** Ombre cinema. Chi orchestra la macchina dello spettacolo? **18,45** Il mio lavoro, **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige, **19,30-20** Prima: folklore.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA, 13,30-14 Ladins per i Ladins de la Dolomites, **19,05-19,15** Ladins crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia, **13,30-13,45** Ladins crepes di Sella, **13,45-14,30** Ladins crepes di Sella, **14,30-14,45** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia, **13,25** Le balconi, **14,15** La critica dei giornali, **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia, **19,30-19,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notezze dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notezze sportive, **14,45-15,30** Dal melodramma alla sinfonia (Replic).
SARDEGNA, 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: **1°** ed. **11,30** Donne protagoniste (Replic), **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: **2°** ed. **11,30** Donne protagoniste (Replic), **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: **3°** ed. **11,30** Donne protagoniste (Replic), **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: **4°** ed.
SICILIA, 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **1°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **2°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **3°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **4°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **5°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **6°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **7°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **8°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **9°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **10°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **11°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **12°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **13°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **14°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **15°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **16°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **17°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **18°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **19°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **20°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **21°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **22°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **23°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **24°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **25°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **26°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **27°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **28°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **29°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **30°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **31°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **32°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **33°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **34°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **35°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **36°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **37°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **38°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **39°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **40°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **41°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **42°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **43°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **44°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **45°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **46°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **47°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **48°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **49°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **50°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **51°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **52°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **53°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **54°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **55°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **56°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **57°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **58°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **59°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **60°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **61°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **62°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **63°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **64°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **65°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **66°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **67°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **68°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **69°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **70°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **71°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **72°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **73°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **74°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **75°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **76°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **77°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **78°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **79°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **80°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **81°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **82°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **83°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **84°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **85°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **86°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **87°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **88°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **89°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **90°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **91°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **92°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **93°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **94°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **95°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **96°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **97°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **98°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **99°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **100°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **101°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **102°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **103°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **104°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **105°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **106°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **107°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **108°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **109°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **110°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **111°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **112°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **113°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **114°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **115°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **116°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **117°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **118°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **119°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **120°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **121°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **122°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **123°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **124°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **125°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **126°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **127°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **128°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **129°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **130°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **131°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **132°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **133°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **134°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **135°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **136°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **137°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **138°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **139°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **140°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **141°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **142°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **143°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **144°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **145°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **146°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **147°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **148°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **149°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **150°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **151°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **152°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **153°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **154°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **155°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **156°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **157°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **158°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **159°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **160°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **161°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **162°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **163°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **164°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **165°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **166°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **167°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **168°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **169°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **170°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **171°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **172°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **173°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **174°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **175°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **176°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **177°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **178°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **179°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **180°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **181°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **182°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **183°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **184°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **185°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **186°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **187°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **188°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **189°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **190°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **191°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **192°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **193°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **194°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **195°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **196°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **197°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **198°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **199°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **200°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **201°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **202°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **203°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **204°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **205°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **206°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **207°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **208°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **209°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **210°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **211°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **212°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **213°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **214°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **215°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **216°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **217°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **218°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **219°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **220°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **221°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **222°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **223°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **224°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **225°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **226°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **227°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **228°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **229°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **230°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **231°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **232°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **233°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **234°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **235°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **236°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **237°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **238°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **239°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **240°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **241°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **242°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **243°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **244°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **245°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **246°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **247°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **248°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **249°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **250°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **251°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **252°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **253°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **254°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **255°** ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: **256°** ed. **12,10-1**

PIEMONTE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14.30-15 Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il grosso copio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia Romagna: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Libri. Martedì: Da O a 5 anni: chi siamo. Mercoledì: Ambiente natura. Giovedì: Programmazione in diretta. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E lucean le stelle. Venerdì: Contromarcia. Zona Franca. Sabato: Le nostre radici. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Patcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18.15-18.45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti. Fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14.30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

GAMPANIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14.30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12.10-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Casa nostra. Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'anteno. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12.10 Musica flash. 12.20-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14.30-15 Lunedì: Leggere la Basilicata. Martedì: I concerti alla radio. Mercoledì: Brufolo. Giovedì: Le stanze dell'antico silenzio. Venerdì: Double face. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12.10 Alimancos. 12.15-12.30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14.20-15 Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz - 525 kHz per la zona di Roma

DOMENICA 23

7 Incontro del mattino: Liturgia Gesù Cristo vita del mondo, trasmissioni speciali per la Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di P. S. De Fioris in coll. Rai. 10.30 Liturgia Slavo Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13.30 Musica leggera. 14 Roma: actualità della Chiesa locale a cura di don F. Teani. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Hanno lasciato un segno un programma di A. Romagnoli. 20.30 Okumene und Dialog. 20.45 S. Rosario. 21.05 Religia peno. 21.15 La vie proclamée. 21.30 Praying with the Pope. 21.45 Incontro della sera: La Parola di Giovanni Paolo II. Incontro del Signore - Gesù Cristo vita del mondo. 22.15 Missiones y misioneros in Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 24

7 Radiodomenica (Repical): 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 La vita storica della lingua e dei suoi stonchi della lingua. 17.30 Maurizio Tiberi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto di L. Giambuzzi. La fede del mondo, un programma di C. De Biase. 20.30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20.45 S. Rosario. 21.15 La vie éternelle. 21.30 The Vatican. Incontro del Signore - Incontro della sera: Notiziario - Gesù Cristo vita del mondo. 22.15 Temis sociologici. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 25

7 Incontro del mattino: Il Punto Gesù Cristo vita del mondo, trasmissioni speciali per l'unità dei cristiani. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16.30 Discografia a cura di A. Morrelli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale. Un tempo per la saggezza del cuore, un programma di Sr. M. P. Giudice. 18.30 Realizzazione di F. Salerno. 20.30 Die Bergpredigt. So sollt ihr beten. 20.45 S. Rosario. 21.15 La joie de la vie. 21.30 Talking Point. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Gesù Cristo vita del mondo. 22.15 Caritas. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 26

7 Incontro del mattino: Il Ventiblero. Giovanissimamente insieme. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 La musica nella storia, a cura di G. Angeli e A. Panullo. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Ventiblero, di P. G. Sindali. Servizio d'attualità. 20.30 Be-

nicht aus Rom. 20.45 S. Rosario. 21.15 Réunis autour de Jean Paul II. 21.30 The Pope and the People. 21.45 Incontro della sera: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 22.15 Los miércoles de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23.30 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 27

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 7.10 Esperanto. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Appunta menti musicali. Pianista Sergio Callaris. Muscusi di F. Chopp e A. Vitalini. 17.30 Orizzonti Cristiani: Controluce di F. Bea - Servizio d'attualità. 20.30 Black nach Osten. 20.45 S. Rosario. 21.15 Heurgh grigiorinensi. 21.30 A Many Splendours. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Vangelo e Società a cura di Mons. F. Charrier. 22.15 Temis ecumenici. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

VENERDÌ 28

7 Incontro del mattino: Controluce - Vangelo e Società. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16.30 Messaggio di speranza: una risposta cristiana ai drammi dell'uomo di oggi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Presenza. Presenza anziani a cura di Don L. Barac. 20.30 Prisma. 20.45 S. Rosario. 21.15 Tensionis pastorales. 21.30 Profite. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Quel che è accaduto. 21.30 With Heart and Mind. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella. 22.15 Jornada Mundial de los Leprosos. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

SABATO 29

7 Incontro del mattino: Ave Maria. Pagina di fede in musica. Criste elei da Salerno. Presenza anziani. 7.30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoce». 12.30 «Quattrovoce». 13 Musica leggera. 14 Roma, actualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Ricordo di Francis Poulenc, a cura di Claudio Casini. 17.30 Orizzonti Cristiani: La liturgia di domani, commento a cura del P. F. Siciliano. Riliegiamo il Vangelo, del P. G. Giorgiani. 20.30 Die Frobschatsch zum Sonntag. 20.45 S. Rosario. 21.15 Un'esperienza. 21.30 Radiogiornale in italiano. With Heart and Mind. 21.45 Incontro della sera: Notiziario - Rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella. 22.15 Jornada Mundial de los Leprosos. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23.30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo per la zona di Roma)

Domenica: 10, 15-11.40 Concerto festivo. 13-14.25 Musica leggera. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.
Feriali: 9-10.55 Musica leggera. 13-14.25 Concerto. 18-20.25 Un po' di tutto. 23.30-1.25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:
Onda verde. Notiziario della D.E.
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 23 AL 29 GENNAIO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Le poetiche del primo novecento. Un programma di F. D'Amico, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai gradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobili soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Com-

plici di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: Europa nei cieli e nello spazio. Programma di A. M. Mortilla. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai gradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di

musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: Prospettive della formazione professionale in Europa di A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai gradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mon-

do dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai gradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Pa-

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Diglio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno ai gradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medievo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: «Ossessione» 40 anni dopo, a cura di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le orecchie. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al

jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Or 24: Il Giornale della mezzanotte.
Or 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,08, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agripento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

DIFFUSIONE

SWING, swing (dal film «1941»). **Animal house** (dal film «Animal house»). I'm going home (dal film «Woodstock»). A noi due (Chanson d'a nous) (dal film «A noi due»). Bada Caterina (dal film «Adultero all'italiana»). Chi te lo fa? (dal film «Sociologica»). Dancing 'n' through the night (dal film «Amore al primo sorriso»). Shiprio tu (Don't get me wrong) (dal film «Goppo il folle»). I sing the blue electric (dal film «Saranno famosi»). The Fresh Ladies (dal film «The Fresh Ladies»). I'm a little bit of a rebel (dal film «La febbre del sabato sera»). Tra a campà (dal film «Pasquale Scattolone»).

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CERCATO DEL LOVE IN
I pattinatori - G. Stok. Love is in the air - G. Ventura. A child is waiting - London Festival. Wind and winding road - H. Mancini. Le cantati et le soleil - D. Salomonsky. Ancora ancora ancora - Mina. Il re di denari - F. Pourcel. By the fireside - F. Chacksfield. A sweet mystery of life - H. Mancini. Addio amore - M. Morea. Amore - M. Morea. Ammore - P. Di Capri. Bachs lunch - P. Faith. Adormentari così - G. Bonichi. Basso armonico - G. Gagliano. Concerto per voce, piano e sogni - M. Capuano. Summerize - J. Last. Sabstas - R. Cornifil

9/CANTANDO IN ITALIANO

Mi chiamo Antonio - Formula Tre. Dicono... - Equipe 84. Tram. Nicola Bazar. Noi non ci saremo - Nomadi. Il mondo gira - Nicola Di Bari. Sul tuo letto di morte - Gigli. Volando - Dk. Dk. Tornerai Amigo - Franco Biondini. Tornerai. Bada! Mondo incantato - Silvano Polillo. Balo - Adamo. Il fiore rosa - Cico. Sona chitarra - Mario Abbate. Io che amo solo te - Sergio Endrigo

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Swing, swing (dal film «1941»). Animal house (dal film «Animal house»). I'm going home (dal film «Woodstock»). A noi due (Chanson d'a nous) (dal film «A noi due»). Bada Caterina (dal film «Adultero all'italiana»). Chi te lo fa? (dal film «Sociologica»). Dancing 'n' through the night (dal film «Amore al primo sorriso»). Shiprio tu (Don't get me wrong) (dal film «Goppo il folle»). I sing the blue electric (dal film «Saranno famosi»). The Fresh Ladies (dal film «The Fresh Ladies»). I'm a little bit of a rebel (dal film «La febbre del sabato sera»). Tra a campà (dal film «Pasquale Scattolone»).

11/CANTAUORI

Questa guerra come va - Ivano Fosatti. Will you love me tomorrow - Carol King. Womans - Lou Reed. Estas - Rettore. Bico - Peter Gabriel. Messaggio - Alice. Hungry heart - Bruce Springsteen. Passare - Alberto Ruda. Runy - John Jett. Put on the bumper - Grace Jones. No love - John Armatringrad. Quello che non ho - Fabrizio De André. Regina della notte - Giorgio Zito. Young turks - Rod Stewart

12/ROCK & POP

Swing Journey - Police. Have a drink on me - AC/DC. Drinking wine appo dee o - Presley. J.L. Lewis. I'm alive - Urieah. Heat. Jailhouse rock - E. Presley. J's yourself - Genesis. Let's all make a bomb - Heaven. 17. Clash city rockers - Clash. The woman - Black Sabbath. I'm a rebel - Chuck Berry. Dance what you wanna - Little Richard. Birth of the boogie - Bill Haley. Darkness - Police. I man of our times - Genesis. Don't be cruel for - E. Presley. I got love if you want it - E. Presley. High priestess - Urieah. Heat

13/JAZZ VARIETA

Tangrine Ray Nance. Summertime - Kenny Dorham-Ray Nance. After the rain - John Coltrane. I'll remember arip - Connorsball. Adderley. Air bus per dett bac - Miles Davis. Fly - Lauriat. Modern Jazz Quartet. Only Love Can Heal - Erroll Garner. Dahoudh - Red Garland. Jack-Armstrong blues. Louis Armstrong. Percussioni africane - Gerardo Lacoue. You put my head - Art Tatum. The blues - Oscar Peterson and Count Base. The opener - Al Cohn-Zoot Sims

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

Opertura da «Le campane di Consvellave» - Bonyrio. Blue moon da «New York New York» - Robert De Niro. My name you da «Vento da «Addattati questo giorno a quella sera» - Costa e Venturi. Introduzione atto I canzone di Angela da «Aconte di Lussemburgo» - Rizzardi-Artoli. Mama da «Comm. mus. onomina» - Ferrante. Trench. You put my head da «Bugs» - Johnny. Calafati. «Ariando in campo» - Modugno. Quadrigita da «La belle Heléna» - Hans Hans. Occhioni blu da «Al Cavallino Bianco» - Miranda. Martino. You precious love da «Shooh Yoore» - G. Gagliano. Dear anyone da «Dear anyone» - P. Di Vinci e coretto. Somewhere da «Westside story» - Pourcel. Love live forever da «Paganini» - Sutherland. Matchmaker da «Fiddler on the roof» - Fitzgerald. Bala. Dede and Johnny da «Comm. mus. onomina» - Elvis Presley

15/PARATA DI STELLE

Vecchio Irak - Domenico Modugno. La canzone di Marinella - Fabrizio De Andrè. Favalles mortes - Nes Monegas. Ain't it necessary to say - Charles. Per forza 10 - De Paula. Menininha - Toquinho. Seven stones - Genesis. Hard headed woman - Elvis Presley. Barbara Ann - Betty. Retiens tu - Johnny. Calafati. Les garçons et les filles - Françoise Hardy. Charley. Libération - Fratello Sole sorella Luna - Ritz. Ortolani. Pastorale - Georges Chelon. Ancora dolcemente - Mina. Siesta - Jany. Sogno nella California - Richard Anthony. Be statera sono qui - Luigi Tenco

16/FACILE ASCOLTO

Rapsodia di Cornovaglia - Arthur Fiedler. Boo ba baby - Dan Perlman. Aurora B - Chirama. Brazil - The Ritchie Family. My Blue Skies - Tony Martin. Roberto Carlos. Fantasy Club. I. Pop. Star - Bob - A. Reia. Dig the girl - Joyce Cobb. Star of a young - George Benson. I don't believe you - Phil. Tim. Rien n'est plus beau que l'amour - Shara. Night of the City - Carmen. The City - M. Morea. Corillon - Tom. Much heaven - Bee. Ges. Miss Magnolia. Le - Marcello Rosa. Varum mio papà perché - Gerardo Lanoran. Italian sinfonia - Nicola Bazar. Angelina - Roberto Carlos. Ave Maria - White. Rinaldo - Mario Guarnieri. Ti voglio bene - Peppino Di Capri. Mama Dodori - Dori Ghezzi. Daddly cool - Boney M. Piano piano

1. Scharosa. Green fields - Ray Conniff. D. I. S. C. O.

10. Ottawan. Tango d'amore - Peppino Principe

18/DISCOTECA

Garvey - Kurt Blow. Only you - The Whispers. Let's go again - Earth Wind & Fire. There it is - Shamalar. On the road again - Barbra. Without you - Asia. Welcome back - Peter. Jacques Band. Searching - Change. Sure shot - Crown Heights Allstars. Mothers love - The Whispers. Up and do something - Ashford & Simpson. The whole world is singing - Midnight Jam Jamming - Bob Marley & The Wailers. Artibella - Ken Boothe. Hall him - Burning Spear. Shanty town - The Nightbirds. That's the one way - Rita Marley. Cockeye ball - Edgy Grant. La goccia - Loredana Bertè. Tanz bambolina - Alberto Camerini. Ti stringerò - Nadia Camarini. Edith Piaf. Love - Nadia Camarini. Tell me who do you love - Barry White. Sweet surrender - Diana Ross

20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Vies. Niente trucco stasera - Renato Zero. Raccolti - Georges Moustaki. Raccolti di Carlos Santana. Recital di Gilbert Becaud. Fantasia di motivi - Steve Wonder. Recital di Gilbert Becaud

22-23/30/MUSICA NELLA SERA

O main papa - Arturo Mantovani. Vestita di bianco - Michela Piccola. My love belongs to the lady - Marilyn Munroe. Fa caga fa faga - The 2nd - Trio. Trieste - Joao Gilberto. Detalles. Gal Costa. Koko (Cherokee) - Charlie Parker. My kindia love - Ella Fitzgerald. Star eyes - Shirley Bassey. Tout va bien - The Roots. There is a God - Thelma Houston. Valzer del tesorio - Wiener Volkspolcherorchester. O Cincillo - Rocca Righetti. Carlo Pierangeli. Il rancho grande (My ranch) - Percy Faith. I say a little prayer - Donna Warlock. Feel the pain - Don Cescregan. Harris. Quando l'amore sa no va - Eduardo De Crescenzo. Adieu je t'aime - Mireille Mathieu. And when I die - Sammy Davis Jr. La bambra - Roberto Delgado

V CANALE Auditorium

6/MATTINO

8/A. Alvares. Grande fantasia «la mandoline». J. Werner: Pastorale in sol maggiore per mandole e archi. C. A. Cui: Orientale. C. Saint-Saens: Danza macabra op. 40. L. M. Gongini: La grande scherzo in tempo di valzer. M. K. Richter: Quartetto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2. W. A. Mozart: Les petits Riens, set dal balletto K. 491. P. J. Wilby: «Flora gave me palest Flowers» madrigale a cinque voci

7/INTERLUDDIO

B. Baròk: «Due Immagini» op. 10: In pieno fore - Danza campagnola. Orch. Filarm. di Bucarest. Mr. Erik Modyer. De La Falla: «Ei sombrero de tres picos» pastorale in due parti per voce e orchestra. Iva «Ei Corregidor y la molinera» Masop. Lucia Valentini Terras. Orch. Sinf. di Roma della Rti. R. Raftal. Frueshbeck. De Burgos

8/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO IRINA ARKHIPOVA E DEL TENORARIO DEL MONACO

R. Wegner: Lohengrin - Preludio atto I. Orch. Filarm. di Vienna dir. Zubin Mehta. P. I. Ciaikovski: Giovanna D'Arco: Ana di Navarra - Msop. Irina Arkhipova. Orch. della Radio di Mosca dir. Guernady Rodzinskiy. G. Verdi: «L'Otello» «Nium mi tema...» - Ten. Mario Del Monaco. Orch. dei Concerti Lamoureux dir. Robert Martignoni. P. Mascagni: Capriccio sinfonico «Vio la sapete o mamma...» - Msop. Irina Arkhipova. Orch. del Teatro Bolshoi. dir. Mark Ermler. G. Puccini: La Bohème: «Ce gelida mattina...» - Ten. Mario Del Monaco. Orch. dell'Accademia di S. Cecilia. dir. Franco Corbelli. Bizet: Carmen: «C'est toi qui restes...» - Msop. Irina Arkhipova. msop. Mario Del Monaco. Ten. Orca. C. Rigo del Teatro Bolshoi dir. Alexander Malk. Pashayev

8,50/UN QUARTETTO

L. van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 1. Concerto Italiano. Paolo Borciani ed Elisa Pegrin. V. Piero Farulli. V. Franco Rossi. vc.

9,20/DOCUMENTI SONORI I FLAUTI DELL'IMPERO INCA

Anonimo: Kachparari - «Il canto del cuccolo» - Capanas a Mauro Naves

9,30/«IL TITANIO»

G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Sinf. di Londra dir. Georg Solti

10,25/ANONIMO

Canto del Ramajana (I voci sole) - Canto del ramajana 1

10,35/IL SOLISTA: JEAN-PIERRE RAMPAU

A. Vivaldi: Concerto in do minore, per flauto e orchestra di Solisti Venedicani. Claudio Scimone. A. Jolivet: Concerto per flauto e orchestra (Dedicato al flautista Jean Pierre Rampal) - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. André Jolivet

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

G. Rossini: Stabat Mater, per soli, coro e orchestra - Ilona Stenguber, sopr.; Dagmar Hermann, sopr.; Antoina Derton, ten.; Paul Schoeffler, bs. «Wiener Staatsoper» e «Wiener Akademie» - Coro, dir. Jonathan Sternberg

12,30/INTERPRETI ALLA RADIO: SVIATOSLAV RICHTER

S. Prokofiev: Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84, per pianoforte

12,30/CONCERTO SINFONICO DELL'ACCADEMY OF ST. MARTIN-IN-IE. FIELDS DIRETTA DA NEVILLE MARRINER

W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 K. 543 in mi bemolle maggiore. L. van Beethoven: Concerto Minuetti. G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore

14/L'ORGANO ROMANTICO

F. Liszt: Messa de Requiem - Un Opus nobile - Litanei - Sol. Fianz Costa. R. Schumann: Due fra gli nomi de B. A. C. H. - Sol. Theodor Kutzer

14,45/JOHANN SEBASTIAN BACH

Canzona n. 36 «CANTATA» - Contr. Mauren Forrester. Orch. della Radio di Vienna dir. Hermann Scherchen

15,10/DUE COMPOSITORI SVIZZERI

E. Bloch: Suite n. 1 per violino solo. Sol. Alberto Lysy. F. Martini: Concerto per violino e orchestra. Sol. Julian Berman

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/NOVITA DISCOGRAFICHE
▷ TELEFUNKEN 6 42632 AZ. O. di Lasso: Tre Motetti: «Domine, quando venis (349)» - «Beati pauperes, beati pauperes (731)» - Da pacem Domine (221) - Orch. del Astéador Vokalensemble dir. Wolfgang Helbig EM 07: 067 430341. F. Schubert: Quinetto in la maggiore op. 114 «La Trota» - Membri del quartetto Brona: George Hirtig e G. Svatoslav Richter. pl. 43555. CBS D: 366. F. Mendelssohn: Barbroby. Orch. della Radio di Die Liebende Schriit op. 86 n. 3 - Suleika op. 34 n. 4 - Suleika op. 57 n. 3 - Lieblingsplätzchen op. 39 n. 3 - Ely. Arneling. J. Rudolf Jensen. pl. 43555.▷ 1505711. S. Prokofiev: Korsakov: Sinfonia n. 2 «Antara» - Rosterband Philharmonic Orchestra dir. David Zinman (37405)

17,10/STEREOFILOMUSICA

Anonimo: Insc. XVI: Greenbeves, ballata Alfred Detarum di Salisburgo. Concerto n. 1 in do maggiore.▷ Sestetto in do maggiore, per oboe, violino, due corni, violoncello e contrabbasso - Alfred Susa. dir. Gunther Kehr.▷ V. Gustav Neudecker e Valdemar Seel. cori: Reinhold Baur. dir. Martin Galling. clav. F. J. Haydn: Sonata n. 1 in do maggiore n. 43. Pl. John Mc Cabe. G. F. Haendel: Giulio Cesare «L'aura che spraa» - Ten. Peter Schroer. «München Bach Orchestra» dir. Karl Richter. A. Campra: Tancrède. Scarlatti: Concerto n. 1 in do maggiore e Christian Dupuy «Ensemble Instrumental de Provence» dir. Clement Zaffrin. H. Berlioz: Da «Nuits d'été» op. 7. Die Spectre de la rose - Msop. Josephine Veillon.▷ 1505711. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in si minore op. 61 per violino e orchestra. V. Ruggiero Ricci - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. Pierre Cau. F. Delius: Due Acquarum di Salisburgo. Orchestra dir. Benjamin Britten (37405)

17,14/SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART

19,20/CONCERTO
Sinfonia n. 25 in sol minore K. 183 - New Philharmonia Orchestra dir. Riccardo Muti. Concerto in re maggiore n. 6 K. 239 «Serenata notturna» - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan - Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 175. Pl. Karl Engel. Orch. del Mozartum di Salisburgo. Leopold Hager

20/STEREOFILOMUSICA

F. Manfredini: Concerto in re maggiore per 2 trombe, archi e continuo - Tr. e Helmut Schneiderwid e Wolfgang Pasch - Orch. da Camera del Württemberg dir. Jörg Herber. D. Scarlatti: Concerto n. 5 in do maggiore n. 6. Clav. Huguette Dreyfus. F. J. Richter* Quartetto in do maggiore op. 5 n. 1 - Quartetto Schäffer. W. A. Mozart: Così fan tutti: «Fra gli amplessi in pochi dardi» - Dir. Riccardo Muti. Concerto in re maggiore n. 6 K. 239 «Serenata notturna» - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan - Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 175. Pl. Karl Engel. Orch. del Mozartum di Salisburgo. Leopold Hager

21,30/IRITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POULENC

F. Poulenc: «Les Animaux modèles», suite orchestrale dei Concerti du Conservatoire de Paris dir. Georges Prêtre - Sestetto per pianoforte e fiati - Pl. Jacques Favre. Quintetto di flauti - Jacques Favre. «Rexia» - F. C. s'achève da «Dialoghi des Carmelitaines» - Sopr. Loelyne Price - London Symphony Orchestra dir. Edward Downes - Concerto in sol minore per organo, archi e timpani 1928) - Org. Simon Preston - London Symphony Orchestra dir. André Previn

22,45/PER 3 CHITARRE

L. van Call: Terzetto per 3 chitarre op. 26 «Trio chitarristico Italiano». Alfredo Bergese. Roberto Frosali. Vincenzo Saldarini

23,24/A NOTTE ALTA

S. Silvestri: Biancaneve, musiche di scena per la fiaba di Strindberg. P. Sarasate: Zapateado, per violino e pianoforte. A. Glazounov: Pas de caractère, dal balletto «Ramonda». A. Vivaldi: Sonata in do maggiore n. 2, per flauto e basso. Concerto in do maggiore n. 10 in re maggiore per flauto e Allegro con brio. P. I. Ciaikovski: Romanza in fa minore, per pianoforte. G. Grieg: Notturno

TV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA

6/CONCERTO DEL MATTINO
Gran valzer - C. Casadei. Coup de coeur - R. Claydeman. Strange love - P. Cannizzo. Fantasia di motivi - C. Pinotti. Harabel - Italian Romantic Orchestra. Di lassù mio - A. Bonolis. Ti stringo - Neddi. The cosa c'è - P. Domingo. Me so' abbruciat' e te - Santo & Johnny. Soleado - F. Pappeti. A blues serenade - F. Chacksfield. Stella by night - V. Bach. Quà. U. Cannone. Ogni volta - D. Newman. Beyond - Love Unlimited.

9/CANTANDO IN ITALIANO

Stella - Riccardo Fogli. Non mi lasciare mai - Adriano Pappalardo. La mia musica - Totto Cutugno. Donno - I Cugini di Campagna. Aspettami - Franco D'Urso. Piano piano... mangiarai di te - Franco D'Urso. Chi lo Gepp e Gepp il cuore a uno zingaro - Nicola Di Bari. Che dolce lei - La Bottega dell'Arte. Scaffa - Rosanna Fraturo. Bianchi cristalli sereni - Don Backy. Liza doppia occhiata! - The Tassilo. Un angelo - I Santo. California. Ventinove settembre - Equipe 84. Mi mancherà - Marcella. Senza parole - Eduardo De Crescenzo.

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Quando mi dici così l'idal film «Tony Arzento». California daydream l'idal film «Tu secondi la mia vita». Magnificat l'idal film «L'udenzia». Gracia film chosa l'idal film «L'ultima folata di Mel Brooks». Why did she choose you l'idal film «L'ultimo tangente a Parigi». Danielle in the lion's den l'idal film «Una storia inaspettata». Al fronte l'idal film «Una vita venduta». Suggestione l'idal film «Tutti i colori del blu». Bossa nova on the sand l'idal film «I volti». Carol's theme l'idal film «Le tue mani sul mio corpo». Blind suspicion l'idal film «C'è un'indagine». Magnificent seven l'idal film «Una farsalla con le ali insanguinate». Quante cose l'idal film «Una giornata spesa bene». Esseri vicini l'idal film «Una donna alla finestra». Week-end holiday l'idal film «Una coppia occulta». The sweet taste. Un angelo - I Santo. For sister Sarah! - La bella signora l'idal film «Tutto a posto e niente in ordine». L'ultima neve di primavera l'idal film omonimo. Twist for boys l'idal film «Una ora per vivere». Tourist l'idal film «Un uomo della pelle dura».

11/CANTAURO

Ballata per quattro stagioni - Ivan Graziani. Campi Lievi - Edoardo Bennato. Sur la place - Jacques Bré. Roger e Porfirio - F. Buscaglione. Allora andiamo - Enzo Jannacci. Poca musica - Pao Bonolis. Marabù - Roberto D'Angelo. Poesia di dicembre - Silvio Pollido. Alli shook up rock'n'roll - Elvis Presley. Bico - Peter Gabriel. E v'va - Peppino Di Capri. Lenny Bruce - Bob Dylan. L'antica presenza - Mimmo Totano. Mi ha sedotta - Edoardo Bennato. Adriano - Bruno Lauzi. Rock'n'roll robot - Alberto Camerini.

12/ROCK & POP

Spice oddity - David Bowie. Knock on wood - Amii Stewart. E la luna buona - Loredana Berté. Heart of glass - Diana Ross. Midnight - Passengers. Tragedy - Bee Gees. Firenze canzone triste - Ivan Graziani. Mollino - Sergio Branda. My sweet Lord - George Harrison. Mystic man - Peter Tosh. No woman no cry - Bob Marley & The Wailers. A. Caporale. Canzone Santana e «Mahavishnu John McLaughlin. Fantastic fly - Pooh.

13/JAZZ VARIETA

Fantasia di motivi - Gato Barbieri. O sole mio - Wingy Manone. Rec cap - Lon Armstrong. Love for sale - Lionel Hampton. Art &atum. Back in the cage - Art Farmer. Hot trumpet - Austin Flouge. You'll do - Frank Wesco. Lester Young. Love me or leave me - Basie's Bad Boys. The man I love - Billie Holiday and Her Orchestra. Theme there comes a time - S. Allicoe. Eddie Harris. The High priest in a Black. Morning rum - Dexter Gordon.

14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE

Ouverture da «La figlia di Madame Angot» - R. Boryngue. La notte effonde balsami da «Malibruca» - M. Reale. Desert song da «The desert songs» - J. Sutherland. Un amore troppo grande da «Comedia musicale» - F. Montesano-M. Franciosa. Ah, che «j'aimé les militaires da «The grandchouffe de Gerolastina» - R. Crespi. Finale da «The boy of Siracusa» - B. Ostewald. J. Cassidy e coro. Lo non è fatto per te «Malibruca» - G. Genta. R. Rascel. G. Proietti. Sembrava da «West side story» - A. Frankin. Dueto Silvia-Edwina da «La principessa della Cordoba» - B. Rizzardi. A. Galucci. Ahvai - F. Artoli. Cerdas da «Malibruca» - Fritz Bill da «Malibruca» - M. Reale. Valzer da «Amore di zingaro» - G. Balzer. Matchmaker da «Fiddler on the roof» - E. Fitzgerald. I want to be with you da «Golden boys» - N. Wilson.

15/PARATA DI STELLE

Adesso il cielo - L. Battisti. Refant di Milky. Aquada dal cielo - Poppino Gagliardi. L'enfant secret - Juliette Greco. Giovane amore - Modugno. Vico - L. Battisti. C. Villa. Midnight lady - Cerrone. Io e te da solo - Mims. Je suis seul d'été - Jacques Bre. Little man - Mike. Tu sei così - F. Bongusto.

16/FACILE ASCOLTO

Onda su onda - Bruno Lauzi. Goodbye goodbye - Bernardo Lanzetta. There's no matter - Linda Lee. O sole mio - Lou Maratta. Gentile fi. The girl of the year - M. Reale. A dignità - Lucio Battisti. Spirits - Bee Gees. Midnight groove - The Love Unlimited Orchestra. He's so shy - Pointer Sisters. You keep me hangin' on - Wilson Pickett. Good girl no more - Sister Sledge. The girl who got away - F. Frankie Valli. Innamorati - Ornella Vanoni. T. S. O. P. - F. S. B. After the love is gone - Earth Wind and Fire.

FILODIFFUSIONE

Closes tight to heaven - Ami Stewart. Time passages - Al Stewart. Fantasy girl - Stephen Schaks. Love me baby - Sheila B. Devotion. Passengers for Mexico - Passengers. Get me tonight - K.C. and The Sunshine Band. Say you love me girl - Breakwater. Rock with you - Michael Jackson. Ci vuole orecchio - Enzo Jannacci. Together - Diana Ross. Stella stiti - Umberto Tosi. Disco inferno - The Tramontana.

18/DISCOTECA

Found a cure - Ashford and Simpson. Boogie child - Bee Gees. Jump down - Belle Epoque. Walking in rhythm - BlackByrds. Nuovoli - Licio Dalla. Liza is music - Ritchie Family. Feel love in time - Donna Summer. On the road again - Rockets. Everybody needs love - Gladys Knight and The Pips. I will be for you - Kiss. Lady's night - Kool and the Gang. Goin' places - The Jacksons. Dancin' at the club - J. You made me love - Loui. Love you music - Cerrone. Follow me - Amanda Lear. I want you - Wilson Pickett. Flying high - Commodores. Getaway - Earth Wind and Fire. Bandido - La Banda. Lovess holiday - Change. Nel ghetto - Renato Radius. Just be a friend - Taana Gardner. In the navy - Village People. Canterò per te - Pooh. Il gatto e la volpe - Edoardo Bennato.

20/CONCERTO

Baby won't you please come home - Cornette Muggsy. Jimmy Aronoff. Earl Fath. Hines. Any old time - Eddie Condon. Autumn in New York - Ella Fitzgerald. Michael-Clarke. Bob's blob - Tony Scott. Tune Ciel Taylor. Fantasia di motivi - Earl Hines. What's going on - The Isley Brothers. Jorge Ben. Recital di Julio Jarama. Black is the color of my true love - Nina Simone. Recital di Landi Fiori. Recital di Dalida. When the world was young - Aretha Franklin. Giù la testa - Ennio Morricone.

22-23/03/MUSICA NELLA SERA

Stranger in paradise - Robert Denver. Que sera sera - The Four Tops. The Singers Unlimited. Deserendo the unraveling - Sergio Mendes. O vento! Gl Costa. Muskrat ramble - Duo of Dixieland. A fine romance - Ella & Louis. St. Louis blues - Earl Hines. Les feuilles mortes - Yves Montand. Comin' in the back door - Buba Marimba Band. Dueto del girotondo dell'op. 14 - la principessa dei dollari - Lucia Barbero-Carlo Pierangeli. Roger Louie - Peter Reno. Renato - Francesco De Gregori. Ti amo - Nade. George Strazi. Stella balla sportiva - Spaccatulo Casadei. Croula - Jorge Ben. Dioche and the - Maria Ceza. Indiana - Sidney Bechet. His house and me - Donnie Warwick. Live up yourself - Bob Marley. Aquasme - Santana Band.

TV CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE

C. Gervasio: Due Danze: Pavane - Gaillard. K. Ph. E. Bach: Sonatina in re maggiore per due fortepiano e orchestra. L. van Beethoven: Tre Stefano: ouverture per la commedia di Kotzebue. J. Suk: Canzone d'amore, per violino e pianoforte. C. Debussy: L'andrago per 2 pianoforti. A. Glazunov: Marcia nuziale. J. Rodrigo: Fandango per chitarra. M. Ravel: Alborada del gracioso

7/INTERLUDDIO OPERISTICO

R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga. Prelude. G. Verdi: Simon Boccanegra: Sento avvertir nell'anima. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Soffriva nel pianto. V. Bellini: Norma: Ites sul colto. D. Di. G. Rossini: Guglielmo Tell. G. Verdi: Otello: Credo. G. Verdi: Aida: Il Re pastiche et pure. G. Bizet: Carmen: Je dis que rien ne m'épouvante. G. Verdi: Un ballo in maschera: Ella è qui

8/CONCERTO DI APERTURA

J. S. Bach: Passacaglia in do minore (BWV 582) - Org. Fernando Germani. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38 per violoncello e pianoforte - Pierre Fournier, vc. Wilhelm Bachhaus, pf. A. Schoenberg: Sonata da camera op. 9 per 15 strumenti - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Berlino. G. Giuseppe Sinopoli.

9/DEDICATO A JOSEF LANNER

Abendwalzer, valzer op. 100 - Hofballtanz - Die Werber, valzer viennese op. 103 per quartetto di archi - Die Schönbrunnner, valzer op. 200

9,30/FILOMUSICIA

M. Mussorgski: Marcia trionfale. «La presa di Kara» - L. S. Prokofiev. Orchestra dir. Claudio Abbado. P. I. Ciaikovski: Children's Album op. 39. «La principessa e il S. Rachmaninov»: 4 Liriche op. 14 - Elisabeth Söderström, sopr.; Vladimir Ashkenazy, pf. J. Sviridov: 4 Compozizioni per orchestra sinfonica. L'usale. Corne rossa male. Canzone nuova - Giovanni «Eugenio» Iesterrenko, bs.; Evgheni Scenderovich, pf. S. Prokofiev: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 92 per archi - Quartetto Carmelli. I. Stravinsky: Concerto per pianoforte e orchestra sinfonica. N. S. Nikita Magaloff: Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet

11/ARCHIVIO DEL DISCO

W. A. Mozart: Quintetto in sol minore K. 516 per archi - Quartetto F. Pro Azart con Alfred Bohday, seconda via l'incisione del 1931.

11,30/PIÈCES DE CLAVESIN

J. P. Rameau: Nouvelle Suite de Pièces de clavecin - II Livre - Clav. Kenneth Gilbert

11,45/LC. POEMA SINFONICO
R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Orch. Sächsisches Staatsoperntheater di Dresda, dir. Karl Böhm

12/INTERPRETI ALLA RADIO: MICHELE CAMPANELLA
F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra. Orch. Sinf. di Milano della Rai. Mich Inoue Concerto n. 2 in fa maggiore per pianoforte e orchestra. Orch. Sinf. Torino della Rai. Riccardo Muti

12,40/POLIFONIA

H. Schütz: Madrigali Italiani - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. Jürgen Jürgens

12,30/MOMENTO MUSICALE

J. Turina: «Fandanguillo» op. 36. J. Suk: «Buresque» op. 17 n. 4. N. Rimski-Korsakov: «Il volo del calabrone» (trascrizione di Georges Malcom)

13,30/LI LIBRO DEI 7 SIGILLI

Orchestra in due parti per soli, coro e orchestra italiana. Rivelazione di S. Giovanni
Musica di Franz Schmidt
Julius Patzak (Evangelista), ten.; Otto Wiener (voce del Soprano); Hans Steffek sopr.; Hertha Topper, contr.; Erich Majkut, ten.; Frederick Guthrie, bs.; Franz Hiesberger, org.; Die Münchner Philharmoniker e «Der Grazer Domchor» dir. Anton Lippe

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE
D. ROSTRI: HANS MARTIN LINDE, J. Beer. Suite in re bemolle maggiore per orchestra - Edvard Tarr. cr da orch. D. postiglione; Gustav Neudecker, cr da caccia. Orch. «Hans Martin Linde» 10.40.11. MEZZOSOPRANO CATHY DE BIANCHI: ANTONIO LASCASCIANO. LASCASCIANO, lamento di Anania «Concentus Musicum» di Wien dir. Nikolaus Harnoncourt 12.46.11. GERVAISE DE WIERSDORF: CLARINETTO CYRIL PREEDY. PIANOFORTE: C. DE WIT. W. Weber. Gran concerto in do, per clarinetto e pianoforte, 115.51.11. VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX, E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45 per violino e pianoforte. Pf. Istvan Hajdu 22.53.11. PIANISTA ALEXIS WEISSBERGER: P. I. Ciaikovski. Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23 per pianoforte e orchestra - «Orchestra de Paris» dir. Herbert von Karajan 19.34.11.

17,30/STEREOFILMUSICIA

A. da Caserta: «Amor ma li cuer ma ballata» - The Royal Philharmonic Orchestra di Londra. David Milner. J. J. Naudot: Concerto - re maggiore op. 9 per flauto, oboe e clarinetto - Gabriel Fauré. Fl. Olivier Alain, clav. Orch. da Camera Jean Louis Pettit dir. Jean Louis Pettit. G. Rossini: Spécimen de l'art républicain, n. 1 da «Alba» - Ch. di Aldo Ciccolini, J. Massenet. Werther: «Des cris pyeux» - Mosp. Siry Verrett. Orch. della RCA Italiana dir. Georges Prêtre. G. Verdi: «Nabucco» - «Un suo labbro de veggente» - B. Nicola Rossi. «Alba» - Ch. di Aldo Ciccolini, J. Massenet. Neglia F. A. Rossetti: Sonata in mi bemolle maggiore op. 10. Arpa Marciale Kozlovsk. F. Busoni: Seconda suite in op. 34. «Gherchinskische, Suite» - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Riccardo Muti. Liza Parodi.

19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS

MOZART
Sinfonia n. 31 in re maggiore K. 297 «Bühm» - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. Carl F. Böhm - Musica d'Innere massonica in do minore K. 477 - Orch. Sinf. di Radio Berlino. F. Ferenczy. Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 467 Pf. Ingrid Haebler - London Symphony Orchestra dir. Witold Rowicki

20/STEREOFILMUSICIA

«L'Innere massonica und Glückliche Fahrt» - per coro e orchestra op. 112. Orch. «New Philharmoniker» - John Aldis Choirs dir. Pierre Boulez. F. Schubert: Quartetto in do maggiore n. 4 - Quartetto Melos di Stoccarda. R. Schumann: Sonata in sol maggiore op. 22 n. 2. Pf. Maria Jurecka. T. Albani: Balletto in re minore n. 5, per due violini, violoncello e cembalo op. 3 - I Solisti di Roma. M. Haydn: Missa Santa Agnese, per tre voci, orchestra di archi e organo - Ensemble Baumgartner e Maria Grazia Favara. R. Busoni: Binder, contr. - Orch. da Camera «Wolfgang Marschner» e Coro di Fanciulle del Duomo di Friburgo dir. Raimund Hug

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MALCOLM SARJEANT

P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta - Ouverture Fantasia. Royal Philharmonic Orchestra. D. Shtokavich: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - London Symphony Orchestra. E. Elgar: Suite da musiche di scene di Pouché. Arch. di Camera di F. Maria Jurecka. J. Strauss: Valzer imperiale op. 432. Royal Philharmonic Orchestra.

22,40/ROMANZE CELEBRI

G. Rossini: «Il barbiere di Siviglia» «Ecco ridere in cielo». G. Verdi: Tosca: «O dolci mani». G. Verdi: Simon Boccanegra: «Il cacciatore riparte»

23-24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Die Hochzeit IK. 535 s. l. Delibes: La Source, intermezzo. S. Prokofiev: Suite di danze n. 2 dal balletto «Il fiore di pietra». M. Ravel: Dal quartetto in fa maggiore: I Movimenti: Allegro moderato. J. Albéniz: No. 5. M. Ravel: Suite di danze. Variations concertanti per clarinetto e pianoforte. G. Donizetti: Sonata per flauto ed arpa. G. Martucci: Notturno per orchestra

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Geschichten aus dem Wienerwald R. Lehár. A dream is a wish your heart makes 101 Strings. Amo Roma - A. Pecora. Arrivederci - G. Mescol. Fantasia di motivi - Two Man Sound. Bayou - Love Unlimited. Autumn serenade - W. Boat of night - J. Zelenka. The night - J. Brady. Telefonami tra 20 anni - L. Dalla. Le campane della sera - Y. Nemoh. Fantasia di motivi - J. Last. Saxeton - P. Cah. The look of love - B. Bacharach. Senza fine - X. Cugat. end - J. Ska.

9/CANTANDO IN ITALIANO

Figlio dell'amore - Rosanna Fraturo. Donna mal d'Africa - Sergio Endrigo. Visions - Tony Renis. Che uomo sei - Ivano Zanicchi. Ricetta di donna - Ornella Vanoni. Ci vediamo domani - Raffaella Carrà. Sole nero - Christian L'Orange. Adriano Celentano. Neve di New York - Ricchi e Poveri. La lupa e le stelle - Gianni Nannini. È possibile anche così - Daniela Davoli. Non sei più tu - Druqi. Un po' arista un po' no - Adriano Celentano. Monica - Santo Californo. Robin - Antonello Venditti. Suona suona suona - Fausto Cigliano. Girandola - Nini Rosso

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Naufraio (dal film «Isole degli uomini pescati»). Down deep inside (dal film «Abissi»). Atlantide (dal film «Isole degli uomini pescati»). Pielu and the balloon (dal film «Mysterious island»). Albatros guitar (dal film «La morte viene da Manila»). Signor Robinson (dal film il signor Robinson). St. Francis in Katmandu (dal film «Il sorriso della pelle»). Rose of the sea (dal film «The rose no sea»). The girl in the window (dal film «Caccia ai volentieri»). Khartoum (dal film omonimo). Moonlight (dal film «Malesa magica»). Berly's tune (dal film «Il dio serpente»). Magic trick (dal film «Mr. Mann»). Lay it on me (dal film «Flames»). A foggay day (dal film «Damon in distress»)

11/CANTAUORI

Inventi - R. Zero. Hammer horror - K. Bush. Era lei - M. Pecora. Incantesimo - B. Lauzi. Questo nostro grande amore - F. Bongusto. E tu come stai - G. Baglioni. Margherita - R. Cocciante. Io vivrò senza te - L. Battisti. Sono solo canzonette - E. Bennato. E domani arriverò - A. Branduardi. Un uomo come me - L. Dalla. L'ultima luna - L. Dalla. Hardo - G. Gatto. Feast of fools - B. Cockburn. Home sweet home - P. Gabriel

12/ROCK & POP

La luna nel pozzo - Teresa De Sio. Benana republic - Francesco De Gregori. Pantheon - Roberto Benigni. Romeo and Juliet - Der Stratts. Endless love - Diana Ross. The girl on the grid - L. Corradini. Bertie - Maple leaf rag - Keith Emerson. Cantata di primavera - Banco del Mutuo Soccorso. Here you come again - Dolty Part. Lucky number - Nino Hagen Band. Come un anno fa - Armonia. Theme from paradise - Phoebe Cates. Never surrender - Saxon. Michellina - Gato Barbieri

13/JAZZ VARIETÀ

Happy feel - Sonny Rollins. Can't help loving that man - Bud Freeman. Lullaby in rhythm - Joe Albany. Solitude - Duke Ellington. Back to the basement - Count Basie. You can depend on me - Earl «Fatha» Hines. New fall - Guido Manusardi. Balls of fire - Gene Krupa. The count - Andy Kirk. Of course for joy, I won't dance - Roy Eldridge & Co. Orlando. They all laughed - Ella Fitzgerald. Louis Armstrong O' moods - Stan Getz. Copenhagen - Tommy Dorsey. New parchment - Mose Allison Trio. Murdy purple - Gene Krupa

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Opverture da «Candide». L. Bertalan. Io non ho che da dire «Io zarenatche». O. D'Angio. G. Gazera. You just in time da «Bells are ringing». D. Blosson. Camminando sotto la pioggia da «Tutte le donne». G. Ciaio. Il piccolo bar da «La bajadere». B. Berber. C. Perangeli. I can't help loving you da «Show Boat». B. Basso. Ciao ciao da «The sound of music». I. Kostal. Canzone della rificolona da «Acqua cheta». L. Barbero. T. Pavese-W. Azzerelli. C. Pierangeli. A. Sotera. My hero - M. Lanza. The student prince - A. Mantovani. Golden days da «The student prince». E. Wrighton. Selezione da «Of thee I sing». R. Hayes e comp. Volce. Alice e oro delle dattilografe da «La principessa del dollaro». T. Pavese. L'idea da «Amore e d'ingero». R. Sharples. Canzone del mozzo da «Le campane di Cornwellville». F. Antòli

15/PARATA DI STELLE

Every man has a woman who loves him - Yoko Ono. You've got a friend - Carol King. Beautiful boy - John Lennon. Let me be the boxer - Simon and Garfunkel. Miss you - Rolling Stones. Futura - Lucio Dalla. It re - Patty Pravo. I wanna be loved by you - Marilyn Monroe. Good day go by - Jim Rafferty. Woman - John Lennon. Candy day - Diana Fyfe. Stelle delle stelle - Alan Sorrenti. Beast of burden - Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO

Only one - Joan Armatrading. Feeling wonderful feelings - Mary King. These foolish things - Frank Sinatra. Love is here to stay - Billie Holiday. Breakin' away - Gino. Winchester cathedral - Enrico Intra. Don't go breaking my heart - Sergio Mendes. Star - Kiki Dee. Don't let the sun go down on me - Elton John. Stava scritto - Jairo. Quando farò un altro film - Gino. Aveva un amore - Gino. Chitarra romana - Tivolioli. Orchi - Arrividero Roma. Carmen Calacorra. Roma Roma Roma - Mirella Mathieu.

Angela - Margherita - Mina. Ora settembre - Loretta Goggi. La storia di noi due - Pupo. Stelle di dicembre - Ron. Our love keeps growing strong - Larry Graham. Make it easy - Yvonne Romain. Can you feel the force? - The Real Thing. Butcher Baker. La gondola dell'amore - Fernando Manardi. Magico incontro - Rondo Veneziano. In love - Roberto Soffici. Un giorno insieme - Nomadi. A. Zodiack. Quarta Killy. Can you feel the force? - Jim Messia. Glorious fool - John Marley. Bring it on back to me - Ami Stewart. Waiting on a friend - Rolling Stones. Smash your heart - Cat Stevens

17/DISCO/ETA

Lady Blue - Benny Mc Lean. Take your time. S. O. S. Silver Love theme from Superman. Memo. Fly Robin fly. Baby. Love. Lovest. Spring rain - Bebu Silvestri. My friend Jack - Bonny M. Una giornata uggiosa - Lucio Battisti. Zodiack. Quarta Killy. Can you feel the force? - The Real Thing. Devil's gun - C. J. and Company. Honky tonk train blues - Keith Emerson. Let's go disco - M. F. S. B. Love train - O. Jays. The breaka - Kurtis Blow. Pick me up, I'll dance - Mica. Mousie. Tank got it's Friday - Love and Kisses. Pattie Brooks. A fifth of Beethoven - Walter Murphy. Uptown festival - Shamara. Until the morning comes - Raydio. You gave me love - Crown Heights Affair. Little America - Chicago Brothers. Chocolate kinge - Premata Foremata Marconi. Lady Night - Patrick Juvet. Goodnight tonight - Wings. Le freak - Chic. Out of the roundabout - Premata Foremata Marconi

20/CONCERTO

I'm confessional - Blues - Armstrong. Jazz me blues - Bix Beiderbecke. Blues - connotation - Ornette Coleman. Malindy - Max Roach. The summer knows - Phil Woods. Recital di - Brasil '77. La leggenda del lupino - Concetta Barra. In time - The Pentangle. Egoist assassini - Mogens. Recital di - Enzo Jannacci. Dana mo hamac - Georges. Mustang. Monsieur Machin - Nino Ferré. Sa jeunesse - Charles Aznavour. L'enfant secret - Juliette Gréco. Indio Jean - Ferral. Concerto di musiche da film - Bruno Lauzi. Ravel's bolero - Henri Marconi. Pearly Lane - Francis Poulenc

22,23,30/MUSICA NELLA SERA

Redemption - Bill Conti. Ebony and ivory - Paul Mc Carney. Flash in the night - Secret Service. I won't let you down - P. D. Hymne a l'amour - Edith Piaf. Hora staccato - Jannacci. E tu come stai - Enzo Jannacci. Conspicuo - Baden Powell. Magnolia - Jorge Ben. Divina a musica - Beth Carvalho. Midnight sun - Lionel Hampton. Between the devil and the deep blue sea - Edridge - Peterson. Bix Beiderbecke - Enzo Jannacci. Conspicuo - Enzo Jannacci. Lucia Sorbara - Teresa Pavese. Cinema - Henchel Guido. Amico solo - Giromando Romagnoli. Ti guarderò nel cuore (More) - Peter Nero. Giornale di bordo - D. Di. Prof. G. Marcolli. Viva il nostro anno - Enzo Jannacci. The Love Unlimited. La volta - Elis Regis. Tunnel of love - Dire Straits

V CANALE Auditorium

6/MATTINO MUSICALE

L. Mantovino: «Passando con pensiero per un boschetto», madrigale in tre parti a sei voci. J. Field: «Notturno», n. 17 m. maggiore da «18 Notturni». A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. A. Borodin: Scherzo dalla «Symfonia n. 2 in si minore». G. F. Ghedini: Ouverture pour un concert. J. Lanner: Abendsterne. waltzer op. 180

7/INTERLUDDO

«L'aria» - Omphre de clausè - Orch. «A. Scarlattini di Napoli della Rai dir. Rodriguez Faurès. S. Prokofiev: «Chouts suite op. 21»; dal balletto op. 21 «La storia del buffone che ne modifica altri sette» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Antonio Martinotti

8/CONCERTO DI APERTURA

R. Mozart: Serenata n. 12 in do minore K. 388. Strumentali del Quintetto D'arsi dir. Frans Verste. E. Grieg: 7 Pezzi incl. op. 38 - P. Isabel Mourao. H. Sauguet: Melodia concertante in do minore, per violoncello e orchestra - Vic. Mastai - Astropetrovich - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Henri Sauguet

9/LA DANZA A VERSAILLES

A. Gretry: Ballett-Suite da «Céphale et Procris» (ou l'amour couronné); J. L. Lully: Le divertissement de Chambord, suite per orchestra dalla commedia balletto

30/FILONUSICIA

R. Mozart: Serenata n. 4 in do maggiore op. 26 - Orch. Henri François Houbart «Orchestra de Chambres» Berard Thomas. F. Devienne: Duo n. 5 in fa maggiore op. 3, per due fagotti - Fagi. Otto Kar Hartmann e Eberhard Buschmann. C. Franck: Quartetto in fa minore, per pianoforte e quartetto d'archi - P. Clifford Curzon e Quartetto di Budapest. H. Berlioz: Le temple universel la liberté se livre le monde - Harmonium, Peter Scherer. Concerto in re maggiore per pianoforte. F. Poulenc: Banalité, per canto e pianoforte testi di Guillaume Apollinaire - Bernard Kravay. dir. Gerard van Kleef, pf. E. Satie: Mércure, balletto in tre quadri - Orchestra de Paris dir. Pierre Vuarnet

11/CONCERTO DEI VINCITORI DEL CONCORSO «MARIA CANTARINI PER LA LIRICA» 1980

R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga - Ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Pierluigi Urbini. G.

Donizetti: Anna Bolena: «Piangete voi» - Sopr. Cecilia Gasda. P. Mascagni: L'amico Fritz: Ed è anche Beppo amor - Ten. Nazareno Antonin. V. Bellini: I Puritani: «Ahi, per sempre» - Bar. Carlo Adolpho. C.ilea Adolpho. «Acberca volente» - Msoor. Anna Maria Fischer. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia «La calunnia» - B.S. Simone Alamo. G. Verdi: Attila: il sogno di Attilia» - Sopr. Simone Alamo. P. Mascagni: «L'aria» - Sopr. C. Basso. «L'aria» - Sopr. Anna Maria Fischer. G. Puccini: La fanciulla del West: «Chella tu creda» - Ten. Nazareno Antonin. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Sopr. Cecilia Gasda - Orch. Sinf. di Milano - Antonio Urbini

12/15/FREDERICH CHOPIN

Tre Nozze e polso - N. 5 in si diesis maggiore - N. 6 in sol minore - Pf. Fou T. Ong

20/CONCERTO DA CAMERA

A. Corelli: Sonata n. 2 in sol maggiore op. 5 Hans Martin Lindt. R. Rudolf Schlegelberger. cl. Michael Jappe - V. La gamba. V. A. Moxzar. Sonata n. 1 in re maggiore K. 331. P. Friedmann. Guida n. 1 - Palmini. Tre Sonate per violino e chitarra. n. 2 in do maggiore - N. 3 in re minore - N. 4 in la maggiore. György Teresi. vi. Sonja Prunbauer. chit. L. van Beethoven: Sottetto in re bemolle maggiore op. 20. Strumentali dell'Ortetto di Vienna

14/LE FAVOLE IN MUSICA

W. Egl. L'usignolo cinese, suite dal balletto

14/15/PER GRUPPI STRUMENTALI

F. J. Haydn: Divertimento in re maggiore per 2 oboi, 2 fagotti e cori - London Wind Solists. B. Martini: Duo in re maggiore e violoncello - Josef Suk. v. Andre Navare. v. F. Mendelssohn: Concerto in re maggiore n. 10 in do maggiore per 11 strumenti a fiata - Comp. a fati dell'Orch. Sinf. di Vienna

15/16/MUSICA E POESIA

R. Schumann: Drei Liederk. Monradcht Schöne Fremde. Robert Ter. ten. Philipp Ledger, pf. F. Schubert: Der Taucher (Balletta di F. Schiller) - Dietrich Fischer-Deskau. Bar. Karl Engel. pf.

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/ALESSANDRO SCARLATTI
A. Scarlatti: Messa di S. Cecilia in la maggiore per soli, coro, orchestra d'archi e organo - Elisabeth Harwood e Edith. Etienne. Soprano - Margaret Albee. contr. - Wynford Evans, ten. - Christopher Kayte. bas. - John Scott. org. - Coro St. John's College - Cambridge
«Orchestra» Wrenia dir. George Gutter (52'30")
15,43/ANTONIO VIVALDI: Concerto per archi «Voces interius»
F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore, per violino, viola e violoncello - Jascha Heifetz, v. William Primrose
V. G. Grieg: Patrykovic, v. (16'34") J. J. Sibelius
«Voces interius» in re maggiore, per archi «Voces interius»
Quartetto d'archi - Copenhagen (32'35")

17,30/STEREOFILONUSICIA

J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 2 in fa maggiore «New York Sinfonietta» dir. Max Goodman
F. J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78, per piano e quartetto
F. Schubert: «L'aria» - Christian Ferras, v. Pierre Barbizet, pf. F. Liszt: Tre Grandi Studi da Concerto: n. 1 in la bemolle maggiore «Il lamento» - N. 2 in fa minore «la leggerezza» - N. 3 in re bemolle maggiore «Un sogno» - Pf. Claudio Arrau. I. Stravinsky: Les noces - balletto con canto, per soli coro e orchestra - Rosalind R.rief. sopr. - Rose Taylor. msoor. - Richard Nelson. ten. - Bruce Fifer. bar. «Orpheus Chamber Ensemble» «The Greg St. Singsers» dir. Robert Craft

18/18 LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS

MOZART

Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Júpiter»
Wiener Philharmoniker Orchestra dir. Karl Böhm
S. Sonata in fa maggiore per pianoforte K. 547 a. 4. - Pf. Daniel Barenboim. Concerto in re maggiore - Severino Gazzaniga per archi K. 614 - Norbert Brainin. Siegmund Nadel. v. I. - Peter Scherifoff. Cecil Aronowitz. v. Le. Martin Lovett. vc.

20/STEREOFILONUSICIA

F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 4
Quartetto Esterházy di Amsterdam. F. A. Doppel - F. Schubert: Pastoral per piano - Severino Gazzaniga
Bruno Canino, pf. L. van Beethoven: Re Stefano, ouverture op. 117 - Orch. «Berliner Philharmonik» dir. Herbert von Karajan. F. Schubert: Allegretto, del «Martiner» - Christian Ferras, v. Pierre Barbizet, pf. F. Liszt: Tre Grandi Studi da Concerto: n. 1 in la bemolle maggiore «Il lamento» - N. 2 in fa minore «la leggerezza» - N. 3 in re bemolle maggiore «Un sogno» - Pf. Claudio Arrau. I. Stravinsky: Les noces - balletto con canto, per soli coro e orchestra - Rosalind R.rief. sopr. - Rose Taylor. msoor. - Richard Nelson. ten. - Bruce Fifer. bar. «Orpheus Chamber Ensemble» «The Greg St. Singsers» dir. Robert Craft

21,30/CONCERTO SINFONICO

A. Borodin: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Yuri Aronovitch. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol maggiore op. 44 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. N. G. Richter. D. Shostakovich: Concerto in re maggiore op. 35 per orchestra d'archi

23-24/A NOTTE ALTA

S. Prokofiev: Sinfonia classica. C. Monteverdi: Dolcissimo usignuolo - madrigale. F. Schubert: Dal Quartetto in la maggiore per pianoforte e archi - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. G. Verdi: Don Carlo. Il balletto della Regina. F. Liszt: Improvviso Gortschakoff. A. Dvorak: Notturno in si maggiore, per orchestra d'archi

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
20/CONCERTO DEL MATTINO
 Du you know the way to San José? Burt Bacharach, Heart (Cura). The Five Lovers in London (One there was a love) Fausto Pappalardo, September song - Bruno Martino. Vieni già Venezia, Santina in me - Edoardo Gubellini. Papa Sunny - Percy Faith. Ciaikovski's dreaming (Marilyn Stouy n. 6 in 3 minore-Patrick) Giovanni Fenati. Stayin' to heaven - Stanley Turrentine. Close to the heart - The Modern Jazz Group. Temptation - Julio De Pascio. Il mio sì necessariso so - Pino Cha. Night and day - Frank Chacksfield. Theme from «Summer of '42» (The young ones know) - Ray Conniff. Laugh on 10th avenue - Louis Armstrong. Santana. The Walkies.

9/CANTANDO IN ITALIANO
 La mia musica - Totò Cutugno. Powers coccia - Rossana Fratello. Vivere per vivere - Memo Remisi lo perché, io per chi - I Profeti. Saranno è... - Dupri. Non uccidere la luna - Annie Paoletti. Severato venticotto - Fabio Concato. Guoca bandito - Julio Cha è stato - Julio Iglesias. Fantasia - Motta Bazar. A Berlino... va bene - Garbu. Tutù, tutù, tutù - Aldo Novati. Questo nostro grande amore - Fred Bongusto. Et maintenant (Che mai farò) - Milva. Il mondo - Jimmy Fontana. Che sarà - Ricchi e Poveri. La età della gioventù. Catherine Caselli. Ancora e sempre tu - Fratello Balestra.

10/MUSICA DALLO SCHERMO
 The joint id'al film «Nella musica in cui». Ballo al castello id'al film «Nella stretta mora del ragno». Hoary id'al film id'al film. Memory waltz id'al film «Hevi del Kilmarnock». Vieni da back id'al film «Hevi del Kilmarnock». Ultimo atto id'al film «Mussolini ultimo atto». Prulude and the balloon id'al film «Mysterious island» Dark at the top of the stairs id'al film «Vil buio in cima alle scale». Ballad of the discorded heart id'al film «Quelle strane occasioni». Musica dal mare id'al film «Senilità». Macchina d'amore id'al film «Quelle strane occasioni». Brasil id'al film «Sudalos amore». Riscio id'al film «Quali momento: che mi piace tantissimo». Theme from looking for Mr. Goodbar id'al film «Looking for Mr. Goodbar». Tibo tabo id'al film «Sicario 77 w/o a mortal». Samantha id'al film «Can't stop the musical». Red shift id'al film «Lucky Luciano».

11/CANTAUROI
 Music - John Miles. Carte volve a Venezia - Pino Donaggio. Music from «Hartley». Nicholas - Gilbert Bester. L'apprendista piovra - Vivalde De Moraes Toquinho. Sotto il taglio - Angelo Branduardi. Blame it on the sun - Grande Wander. E cerca e me capi - Pino Daniele. Giorno - Stavio. Quando - Battiato. Giorgio Battaloni. Parole Amore. Umberto Tozzi. Down deep inside - Donna Summer. Spaghetti, insalatina e... una tazzina di caffè a Detroit - Fred Bongusto. Tiresa non sparare - Fred Bongusto. A D'Adda - Franco. Fede - Franco. Manchini - Renato Zero. Love's in the air - John Paul Young.

12/ROCK & POP
 Hole in your soul - Abba. Lost in love - Ar Supply. Implosion - Area. Argile sbagliati - Collage. Starman - David Bowie. Hello - Birdie. George Benson. Io sento - Riccardo Scacciatelli. The number of the beast - Marlon. Walking solo - Jackson Browne. Oplà - Luca Cola. Non succederà più - Claudia Mori. Blue sky - Joan Baez. Cielo - Banda del Muro Soccorso. When you were mine - Prince. The sound of silence - Simon and Garfunkel. Elephant talk - King Crimson.

13/VAZZI VARIETA'
 Piano man - Billy Eckstine. Night lights - Gerry Mulligan. Rochin' chair - Louis Armstrong. Left field - Buddy De Franco. Si Charles at home - Vic Dickenson. The fire - Firehouse. Five Plus Two - In a mellow tone - Erol G. Garner. Someone to watch over me - Renato Sellani. Lotus blossom - David Frasnberg. Rejoicing - Don Cherry. Svelti, it's pretty damn good - The 5th wave. I'm a fool - Joe Raposo. I'm a fool of wery's my Best? - Cannon Ball Adderley-Jimmy Jones.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
 Valzer da «Amore di zingaro» - Mantovani. Didja ever da «I. Blues» - Elvis Presley. Faust da «Il fantasma del palcoscenico» - Bill Arvey. Fantasia di motivi da «Rugantino» - Aldo Finelli atto II di «Cincillia». Ricco! Galluzzi Big D da «The most happy fellas» - Stanley Black. Indiana road montage da «The five pennies» - Danny Kaye Louis Armstrong. Se tutti gli sceriffi da «Non c'è un solo cattivo in città». Cetto Quarenta da «Le landstreicher» - Boskovsky. Bambolina da «La danza della libellula» - Righetti. Pierangeli. The roller boogie da «Comm. mus. omnia» - B. Esly. I want to be with you da «Gimme Shelter» - Nancy Wilson. I want to be with you children da «The king and I» - A. Fiedler. Duotto dello schimmy da «La scugnizza» - Ballinari-Caldorini. I'm greatest star da «Funny girl» - Barbra Streisand. On Frey's side da the angels da «Fiorillo» - Holidays M. Frey. Wilson.

15/PARATA DI STELLE
 Nascerà - Dennis Rossos. Sweet music man - Kenny Rogers. Affie - Paul Simon. Mrs. Robinson - Frank Sinatra. The boxer - Barbra Streisand. C'era un ragazzo che come me - Gianni Morandi. I'm a fool - Aldo Dorati. Ci vorrà - Omella Vanoni. Canzone senza parole - Milly. Tu ne da jamaiz rien - Leo Ferré. Valentine - Maurice Chevalier. J'ai deux amours - Josephine Baker. The

shadow of your smile. Caterina Valente. Poor poor pitiful me - Linda Ronstadt. Stormy Valentine. Sonata - Hommage a Brigitte Bardot - Mando De Plata. Desaffinado - Antonio Carlos Jobim. A're a rocker - Chuck Berry.

16/FACCIE ASCOLTO
 Didn't we make it happen, baby - Barry White. Goodwin White. Keepin' our love warm - Captain & Tennille. Giulio Barbara Streisand. Something - The Beatles. Gettin' closer - Wings. Johnny and Mary - Robert Palmer. Città vuota (It's a lonely town) - Recital. Mina. Hold fashion love - Commodores. Fairy tales - The Crusaders. Fato consumato (Fate accomplish) - Sergio Mendes. Al rol pelù o' chio - Tullio. Francisco De Gregori. Just the way you are - Billy Grace Jones. La luna bussò - Loredana Berté. So much too big without you - The Police. Lady singer - Dre Strits. Per i soldi - Francesco De Gregori. Because the night - Anna Oretta. Lene Lovich. Private life - Pretenders. The light is on - Christopher Cross. Mainstreet - Bob Seger. I'm easy - Keith Carradine. Hotel California - Eagles. Cosa sarà - Lucio Dalla. Francisco De Gregori. Just the way you are - Billy Joel. Roméo's tune - Steve Forbert. Little Jeanie - Elton John. Send me so lovin' - Steve Wonder. You sexy thing - Hot Chocolate.

18/DISCOTECA
 Big shot - Billy Joel. T. L. C. Average White Band. Three Degrees. Africanized. Manu Dibango. Il ballo del mattone - Ivan Cattaneo. Living in fantasy - Leo Sayer. Too many looks in your eyes - Andy Gibb. Mialé - Alberto Camerini. Main dans la main - Elli et Nicole. Millie - Leo Sayer. C'era un ragazzo che come me - Boskovsky. Zimbo Trio. Dirty mind - Prince. Stay in your lap - Kate Bush. 8th wonder - Sugarhill Gang. Talk - Macho II. Rock with me - Peter Tosh. I love you you - Edgy Grant. Bora the girl - Quella sprona - Zucchero. Amanda Lear. That's the way I like it - K. C. & Sunshine Band. I like it - Players Association. Ghiaccio - Enzo Avallone. We don't talk anymore - Cliff Richard. Abbronzatissima - Ivan Cattaneo. Balliamo il madison - E. Volonté. Sista - Santana. Logical song - Supertramp. Can't get enough - Bad Company. Do it again - Easy Gong. Drat that cat - Ray Band.

20/CONCERTO
 Recital di Johnny Hayday. Recital di Gianni Morandi. Recital di Antonio Carlos de Moraes & Toquinho. Recital di Maria Bethania. Recital di Miriam Makeba. Recital di John Derrico.

22-23/30/MUSICA NELLA SERA
 Mas que nada - Werner Müller. Calipso - Manduka Fraquza - Antonio Carlos & Jofaci. Walkin' - Clifford Brown. A house is not a home - Ella Fitzgerald. Overture Calliope - Il Trio. Il contrabbasso - Pierluigi Beffino. O fancullu all'imbrunì dall'atò - Tra Frascua - Franco Artoli. Clopin, clopatin - Maurice Jarange. Tu, cioè - Peppino Di Carlo. La titty - Los Calchaks. Mes mains - Gilbert Beaud. Strela - Il Trio. Sarah Vaughan. Bye Bye - Chuck Mangione. Body language - Queen. Just an illusion - Imagination. Ata segunda feira - Gilberto Paré. Richo do modo - Jorge Ben - Casa de marimbondo - João Bosco. Take the train - Elton John. I'm a fool - Joe Raposo. Kay Davids. Things ain't what they used to be - Duke Ellington. I'll never love this way again - Dionne Warwick.

V CANALE Auditorium

6/MATTINO MUSICALE
 A. Dvorak. Waldesruhe, per violoncello e orchestra op. 68. J. S. Bach: Sonata in la maggiore per cembalo op. 14 n. 5. J. S. Bach: Partita per clavicembalo n. 28. A. Benda: Sinfonia in la maggiore. M. Moszkowski: Cinque Danze spagnole Libro I. op. 12. L. van Beethoven: Für Elise.

7/INTERLUDIO
 E. Krenek: Sonata per violino solo. A. Grieg: Innove. No Pezzi per pianoforte. K. Szymanowski «Miti». Tre preme per violino e pianoforte. J. Janacek: Concerto, per pianoforte, due violini, viollo, clarinetto, corno e fagotto.

8/CONCERTO DI APERTURA
 C. Reinecke: Concerto n. 1 in fa diess minore, per pianoforte e orchestra. A. Biaz: Music for strings

9/CONCERTO DELL'ORGANISTA ENRICO PASINI
 G. Frescobaldi: 2 Toccate; Toccata sopra i pedali per organo; 2 Toccate per organo; 2 Toccate per organo. A. Benda: Sinfonia in la maggiore. M. Moszkowski: Cinque Danze spagnole Libro I. op. 12. L. van Beethoven: Für Elise.

9.30/FILOMUSICA
 J. C. Bach: Overture n. 1 in re maggiore «Orione». J. Stamitz: Trio n. 2 in la maggiore op. G. Benda: Sinfonia in re minore. F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte. C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa. Th. D. Sioctakowich: La morte di Stenka Razin, per orchestra op. 119, per basso, cori e orchestra.

11/16/CORO DA CAMERA DELLA RAJ
 Claudio Lauria, Vittorio Di Lotti, Guido Muzzato e Bruno Novelli, vt.: Antal Tichy, bs: continuo; Giuseppe Agostini, org. positivo. C. Monteverdi: Gloria a 7 voci, due violini e basso

continuo - Enrico Gatti & Lee Robert Mosca, vt.: Antonio Mosca, vc.: Giuseppe Agostini, org. Arturo Sacchetti

11.20/TRATTATO D'AUTORE: ALFREDO CASELLA
 (TORINO, 1883 - ROMA, 1947)
 Serenata per orchestra sinfonica - Due Ricercari sul nome di Bach - Concerto romano op. 43 per organo, ottini timpani e archi.

12.30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE
 W. A. Mozart: Don Giovanni «Bisogna aver coraggio» - G. Bizet: Carmen «Noi avremo una vita affarata» - P. Ciaikovski: Eugenio Onegin «Onegin ero giovane allora» - G. Verdi: La forza del destino «Non imprecare umiliata» - R. Wagner: Loggione del «Zurück Elisa»

13.15/GLI STRUMENTI: LA TIORBA
 G. P. Telemann: Suite da «Der Getreue Musc Master» - Tomaso Schuffe: «Der Krieger» - Suo variazioni su tre melodie d'Espagne - Tiorba alle tiorbe. Rodrigo De Zayas. P. Moli: Due Capricci per tiorba - Tiorba Rodrigo De Zayas

13.30/L'ISPIRAZIONE EPICA E GUERRESCA
 M. Mussorgski: La disfatta di Sennacherib, per coro e orchestra. G. F. Ghedini: Studi per un affresco di battaglia

14/TASTIERE
 F. Blow: Toccata (trascrizione di Salvatore D' Gesualdo) Fiorino. Toccata di Salvatore D. Gesualdo. G. Gershwin: Tre Preludi - P. Leonard Pennario. C. Ines: Variazioni su «America» - Org. Greg Carter

15.30/ALLA CORTE DI VERSAILLES
 F. Couperin: Concerti rossi n. 23 in re maggiore per Luigi XIV. 1724. M. Rameau: «Le Plaisir» - Ave Maria, op. 23. Ave Maria e un prologo (Versailles, 1735): Suite n. 1 (realizzazione di Georges Marty) - «Les Paladins» opera balletto in 3 atti di Montcuq (Paris, 1760). Pagina scelta

MUSICA IN STEREOFONIA
 15.42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JURI ARADITSCH COLORE PARTICIPAZIONE DELLA PIANISTA LAURA DE FUSCO
 P. I. Ciaikovski: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55
 Orch. Sinf. di Milano della Rai (46.40) L. S. Prokofiev: Sinfonia n. 2 in sol minore op. 16, per pianoforte e orchestra. G. S. 125/1. I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (23)

17.30/STEREOFILOMUSICA
 F. Schubert: Overture del stile italiano in do maggiore - Orch. Filarm. di Vienna dir. Ivan Kertesz. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ave Maria, op. 23. Ave Maria - John Elwes, ten. Gillian Weir, org. Cor Heinrich - Schütz dir. Roger Norrington. A. Bruckner: «Ivan» David (cantore) a 4 voci, coro maschile e 4 tromboni. Sinfonia n. 2 in sol minore op. 16, per pianoforte e orchestra. G. S. 125/1. I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (23) - Quantetto Danz. A. Dvorak: Karneval, ouverture op. 92 - Orch. Sinf. di San Francisco dir. Seiji Ozawa

19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS
 MOZART
 Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 - C. Dennis Bran - Orch. Philharmonia dir. Herbert von Karajan - Serenata in sol maggiore n. 13 K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Orch. Wiener - Philharmoniker dir. Karl Böhm - Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 - F. Severino - G. Gazzelloni - Orch. da Camera Academia Tokyo dir. Shigenobu Yamaoka

20/FILOMUSICA
 M. Mussorgski: Intermezzo in modo classico, per pianoforte - Orch. Filarm. di Monaco dir. Marc Andrae - M. Ravel: Sonata per pianoforte - Pl. Martha - G. Argenc - Mussorgski - Ravel: Quadri di un'esposizione - S. Prokofiev: Andante - G. S. 125/1. I. Strawinsky: Danza - Debussy: Sonata in sol minore n. 3, per violino e pianoforte - Joseph Silverstein vt.: Michael Tilson - Thomas Pf. J. Janacek: Danze de Lach, sb. danze per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. Jiri Wlcek

21.30/INTERMEZZO
 G. Rossini: La scala di seta - Sinfonia - Orch. Sinf. di Cleveland dir. George Szell. P. I. Ciaikovski: Andante in re minore, per violino e orchestra - V. Leonde Gorch - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. G. Costantini Silvestri. P. De Sarasate: Introduzione e Tarantella op. 43 - Nathan Milstein, vt.: Leon Pommers, P. N. Rimski-Korskov. La leggenda dell'invisibile città di Kitezh. Suite sinfonica dell'opera omnia - Orch. Sinf. di Praga dir. Vaclav Smetak

22.15/L DISCO IN VETRINA
 F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Boston Symphony Orchestra dir. Eugen Jochum

22.40/VIAGGIO TRA LE REGIONI D'ITALIA: LOMBARDIA
 Anonimo: Eravamo in 29. Anonimo: Due monferrate. Anonimo: Ragazza che flette l'amore

23-24/A NOTTE ALTA
 A. Vivaldi: Concerto dell'estate da «I Concerti delle stagioni». A. Glazunov: Concerto in la minore, per violino e orchestra. J. S. Bach: Rondò in si bemolle maggiore, per clavicembalo. G. Verdi: Balletto dell'opera Macbeth. J. Sibelius: Elegia

È POSSIBILE IMMAGINARE IL FUTURO
CON GLI OCCHI DI OGGI?

Vent'anni al Duemila

Alberto Sinigaglia

Vent'anni al Duemila

Interviste con Alberto Arbasino, Giulio Carlo Argan, Norberto Bobbio, Italo Calvino, Umberto Eco, Luigi Firpo, Serena Foglia, Rita Levi Montalcini, Siro Lombardini, Cesare Musatti, Aurelio Peccei, Michele Pellegrino e Andrea Zanzotto.

Con una poesia di Primo Levi

Introduzione di Giorgio Manganelli



VIDEOBIBLI

ERI

Come sarà il nostro domani secondo scrittori
poeti scienziati teologi. Un'analisi attenta
piena di speranze in 13 interviste
a cura di Alberto Sinigaglia.
Per chi non vuol trovarsi impreparato
all'appuntamento col nuovo secolo.

27 pagine L. 10.000

ERI

ERI - Edizioni Rai

«PER LA CURA DEI MOBILI PATRIARCA CONSIGLIA JOHNSON WAX»

«Per la cura dei mobili, Patriarca consiglia Johnson Wax»: questo il significativo slogan che annuncia una novità nel campo dell'arredamento e della cura della casa.

Johnson Wax e Patriarca: due nomi illustri, due grandi aziende leader nel loro settore.

La famosissima azienda internazionale specializzata nei prodotti per la cura, l'igiene e la manutenzione degli ambienti e di tutto ciò che li compone, e la prestigiosa industria friulana di mobili per la casa presentano il proprio gemellaggio nei rapporti con i consumatori, con un pubblico vasto e allo stesso tempo raffinato, intenditore, che cura la scelta dell'arredo secondo i classici canoni dell'estetica, della funzionalità e del valore che deve durare nel tempo.

Il valore nel tempo: questa la base del binomio Johnson Wax/Patriarca.

NASCE «CORTI SPORT»



Adriano Panatta durante lo svolgimento del torneo esibizione con Paolo Bertolucci, patrocinato dalla «Corti Sport» presso il Tennis Club Focette.

La Dott. Corti S.p.A., unica azienda in Italia fra le leaders sul mercato, produttrice e distributrice di calzature anatomiche ed altri prodotti per il benessere del piede venduti attraverso farmacie e negozi specializzati, è presente sul mercato italiano ed estero dal 1970 raggiungendo una posizione di primissimo piano sia come marchio che come qualità dei prodotti.

Azienda da sempre orientata al marketing, dopo inchieste e ricerche di mercato che indicano chiaramente che l'esigenza del benessere e della comodità del piede non sono prerogative esclusive delle persone anziane ma anche dei giovani e di tutti quelli che si dedicano ad attività sportive, si è indirizzata verso un nuovo mercato della calzatura anatomica.

Per soddisfare questa nuova grossa fascia di consumatori la Dott. Corti ha creato una divisione di nuovi prodotti con il marchio «CORTI SPORT» che comprende attualmente una linea di calzature aperte anatomiche nei modelli: Piatto Unisex, Tacco Donna e Chiuso Unisex.

Linea che fonde insieme tutte le caratteristiche di benessere e di comodità, frutti dell'esperienza Dott. Corti.

ARIE
21 MARZO
20 APRILE

La felicità non sarà turbata da eventi piovuti al cielo sereno. Tutto si articolerà con equilibrio facilitato da una predisposizione di spirito. Giorni buoni: 23, 28, 29.

TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Non sarete soli, perché al momento giusto arriveranno gli aiuti che vi necessitano. Gli entusiasmi cercano di soffocare il senso della realtà. Giorni fausti: 24, 26, 27.

GEMELLI
22 MAGGIO
21 GIUGNO

Commercio, lavoro e guadagni saranno sotto le favorevoli influenze delle stelle. Ciclo breve ma intenso per sfruttare le vostre capacità. Giorni ottimi: 25, 27, 29.

CANCRO
22 GIUGNO
23 LUGLIO

La situazione si farà sempre più delicata, e i rimedi sempre più necessari e pressanti. Badate a quello che fate e a quello che dite. Giorni favorevoli: 23, 26, 28.

LEONE
24 LUGLIO
23 AGOSTO

I progetti che farete saranno audaci e presuppongono una buona dose di volontà, fede e spirito di sacrificio per poterli realizzare. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.

VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Periodo ottimo per riposarsi, svagarvi e cercare nuove amicizie. Contatti favorevoli capaci di darvi quella spinta morale ed energetica. Giorni fausti: 27, 28, 29.

BILANCIA
24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Settimana priva di mordente, anche con le persone con le quali dovete trattare. Respingete i consigli non all'altezza delle vostre necessità. Giorni buoni: 23, 24, 27.

SCORPIONE
24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Avrete delle gradevoli sorprese, ma tenetevi pronti per la difesa contro delle persone che attendono un vostro attimo di debolezza. Giorni ottimi: 25, 26, 27.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Viaggi e spostamenti favorevoli per il lavoro e gli affetti. Necessità di espletare cose delicate per le quali dovete appoggiarvi ad amici. Giorni fausti: 24, 25, 26.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE
20 GENNAIO

La persona che vi ama si farà avanti e saprà dimostrarvi la sua generosità. Attenzione alle malignità che possono creare dello scompiglio. Giorni ottimi: 27, 28.

ACQUARIO
21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Il settore amoroso può dare delle delusioni ma con la comprensione riuscirete a chiarire ogni equivoco. Promettete il lavoro e i guadagni. Giorni buoni: 25, 27.

PESCI
19 FEBBRAIO
20 MARZO

Ritorno di una persona che vi ha offesi e delusi. Attenzione però a non lasciarvi influenzare negativamente come un tempo. Giorni favorevoli: 27, 28, 29.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO **22** COMMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO

PARTITE DEL 23-1-1983

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso
1	Ascoli	Avellino	1 X
2	Cagliari	Udinese	1 X
3	Cesena	Juventus	X 2
4	Florentina	Genoa	X 1
5	Napoli	Pisa	1
6	Sampdoria	Inter	1 X 2
7	Torino	Catanzaro	1
8	Verona	Roma	1 X 2
9	Como	Bari	1 X
10	Lazio	Cavese	1
11	Perugia	Catania	1
12	Livorno	Campania	1
13	Lecco	Legnano	X

Bari	40	38	81	73	31
Cagliari	15	49	82	11	18
Firenze	86	85	42	13	11
Genova	80	63	42	29	74
Milano	78	89	32	61	77
Napoli	26	75	72	10	66
Palermo	29	65	86	74	15
Roma	54	45	86	50	40
Torino	24	76	60	86	64
Venezia	16	82	71	75	86
Tutte	78	75	46	4	64
Terno del Radiocorriere tv	4	81	28		

totip

CONCORSO **22**

N. 4...

DEL 23-1-1983

1	2
2	1 2
3	X
4	1 X 2
5	X
6	1 X
7	2
8	1 2
9	X
10	1 X 2
11	X 2
12	2

TOTALE COLONNE **14**

L. 36.082

MAZDASTRAP MAI PIU' PILE SFUSE

DALLA MAZDA UNA ASSOLUTA NOVITA' MONDIALE:
MAZDASTRAP, PER UNA SCORTA DI ENERGIA-FAMIGLIA.



Dalla Mazda una assoluta novità mondiale.

Da oggi c'è il Mazdastrap per le pile Super Mazda Più e Mazda Potenza 5.

Mazdastrap vuol dire: mai più pile sfuse.

I vostri clienti potranno acquistare quante pile vogliono (da una pila all'intero Mazdastrap, per una scorta di energia-famiglia) tutte perfettamente sigillate.

Mazdastrap vuol dire energia perfettamente sigillata.

Ogni pila è protetta da una valva di PVC saldata ermeticamente ad un supporto di cellulosa accoppiata a metallo.

I Mazdastrap sono racchiusi nei Mazdabox, contenitori in cartone avvolti da una pellicola termosaldata, che garantiscono qualità e quantità del prodotto consegnato, e sono predisposti per un più rapido e intelligente caricamento degli espositori.



MAZDASTRAP

ENERGIA IN UNITA' SIGILLATE

L'ASSOLUTO.

IL TV-COLOR HI-FI BI-AUDIO. E IL VIDEOSISTEMA PORTATILE-FISSO, PER RIPRODURVI I TELERICORDI.

Oggi NORDMENDE ha dotato il tv-color di una nuova, multiforme tecnica, trasformandolo in un centro televisivo pronto a ricevere ogni attuale programma in diretta o videoregistrato, e predisposto per i futuri programmi via cavo, via satellite e Televideo. Alla qualità visiva del tv-color, NORDMENDE ha integrato altrettanta qualità sonora HI-FI d'avanguardia, fino alla ricezione su due canali audio separati. Come nel modello BISONIC, dove la qualità sonora è assicurata da 5 altoparlanti: due tweeter e due midrange negli sportelli, un bass-reflex nel piedistallo. Nel tv-color, NORDMENDE ha anche ampliato la collegabilità a tutti i sistemi audiovisivi, compresi gli "Home computer", a tutti i video-

registratori VHS e di ogni altro tipo. E nella videoregistrazione ha realizzato un sistema totale, una tv privata completa di telecamere e accessori, e ha raddoppiato le possibilità d'uso del videoregistratore con il modello portatile-fisso VHS, già pronto anche a registrare in futuro il Televideo. Tutto questo con il confort della totale telecomandabilità delle funzioni sia per il tv - su 99 canali - sia per il videoregistratore, direttamente collegabile al modello scelto tra le 48 versioni - da 10" a 27" - di tv-color NORDMENDE, L'ASSOLUTO.

Per ricevere il catalogo NORDMENDE, scrivi a:
S.E.I. - Uff. Nordmende
40064 Ozzano Emilia (Bologna)



NORDMENDE

TECNICA TEDESCA PER GLI ANNI '80