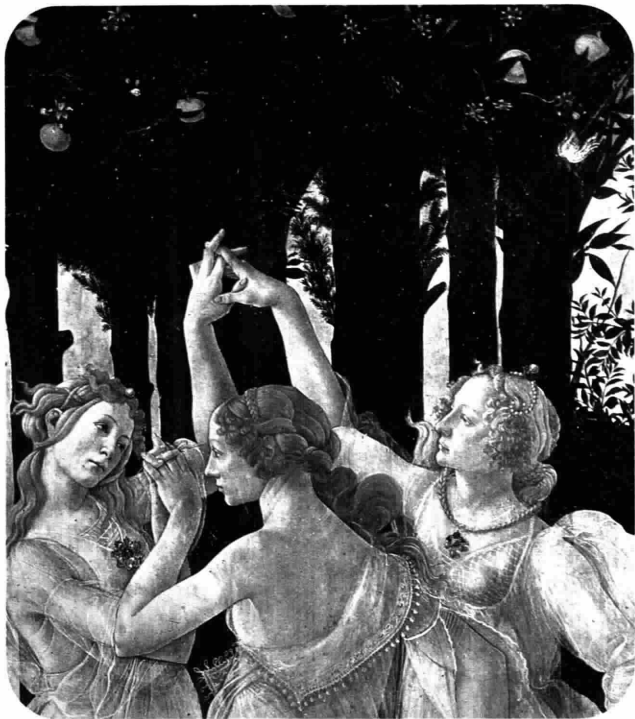




COPIA  
SERVIZIO



*Un momento di pausa per guardare  
un'immagine. Mentre la guardate  
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.  
Sarà un momento di benessere.*

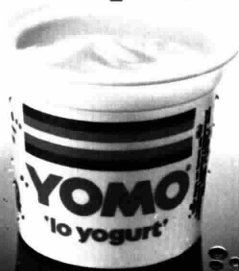


*Il quadro è del Botticelli, vi piace?*

*E il vostro Yomo?*

*Adesso voltate pagina,  
le notizie vi aspettano.*

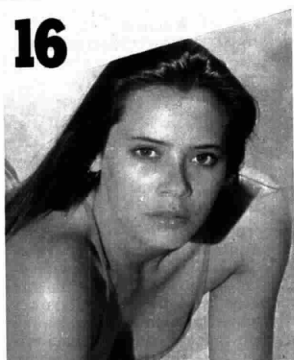
**FELICE DI PIACERVI.**



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI  
VIVI. E SENZA COLORANTI, NÉ CONSERVANTI, NÉ AROMATIZZANTI.



16



BARBARA DE ROSSI

22



QUO VADIS?

76



TUTTI I VINCITORI



## SOMMARIO

In copertina: Tony Esposito. Foto Ennio Antonangeli

DIRETTORE RESPONSABILE  
Umberto AndaliniVICE DIRETTORE  
Giacomo AscheriCAPO REDATTORE  
Francesco PiccoloCAPI SERVIZIO  
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,  
Carlo ScaringiINVIATI SPECIALI  
Lina Agostini, Giuseppe BocconettiREDAZIONE  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. ZandaREDAZIONE DI TORINO  
Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Rosella Fragola (inviato speciale)  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe NoveroREDAZIONE DI MILANO  
Renata Pisu (capo servizio)GRAFICI  
Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)SEGRETERIA  
Paola Klinger (responsabile)  
Stella Catà, Anna LeutiCOLLABORATORI  
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,  
Fiorenza Sartori (fotografia)ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Delegato: Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto LunaLE FOTO DI QUESTO NUMERO  
Amendola, Cavalli, Cortini,  
Giarre, Irmici, Mencarini,  
Pascutini, Reporter Press,  
Sartori, Ufficio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek.PROGRAMMI TV pag. 27  
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto 4

Come cambiano 5

i programmi Tv/2

Sandro Bolchi

È solo una morte presunta

Teresa Buongiorno

Qualche eroe tra 7

tante stelle

Mario Gamba

I ragazzi di celluloido n. 2 10

Quando il cinema  
era un sogno proibito

Lina Agostini

Rommel 13

di gloria si muore

Italo Avellino

Tanya Roberts 15

Luciana Capretti

Nelle case dei divi 16

Barbara De Rossi

Anna Moretti

Bob Giraldi 19

Sogna il cinema

il «mago» del video

L.C.

Incontri sul set di 22

Quo vadis?

Storia d'amore

tra figli d'arte

Giuseppe Bocconetti

Marina Malfatti 25  
Regina di maschere

Maurizio Giammusso

Cinema e dintorni 74

Tullio Kezich

Positano Top Parade 75

Serena Iannicelli

Questi ragazzi 76  
saranno famosi

S.I.

Hit Parade 80

C'era una volta e c'è... 82

Silvio Gligi

Gabriella Campenni

«Concorso» 84

E... state in onda

Renato Marengo

Si è concluso il giro  
d'Italia in windsurf

Gianni Rossi

Rossini sacro e profano 86

Maurizio Delle Rose

A tavola con gli azzurri 87

Carla Urban

Bazar 92

Musica leggera - Musica classica (V. De Vivo) - Dove - Cinema - Televisione - Teatro - Linea verde (F. Fazzuoli) - Mostre - Auto (A. Evangelisti) - Shopping - Turismo (T. Maiorino) - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Sport (P. Zauli) - Jazz (S. G. Blamonte) - Libri - Schedine

Oroscopo 98

Una risposta dalle stelle

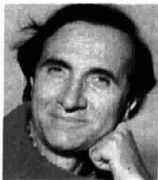
**Direzione e Redazione:** v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38.78 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34.28.75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57.10 • **Un numero:** lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - di estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere Tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57.531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67.531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36.99.21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parini & C. - p. indipendenza 11/B - 00195 Roma - tel. 061.49.92 - v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 021.95.20.266 • **Distr. per l'estero:** Messaggieri Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90.72.20.27 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63.951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Quinti riservati alla Federazione Italiana Editori Giornali.**



## CARO PIPPO BAUDO

La buona informazione giornalistica che dà nella sua trasmissione credo non debba prescindere mai da un intendimento educativo, sociale, etico. Vi sono priorità drammaticamente assolute, quali il pericolo di guerra nucleare, la sovrappopolazione e la fame. Queste tremende trappole si stanno chiudendo attorno a noi. La goccia che farà traboccare il vaso è ormai vicina. Cerchi dunque di mantenere deste le coscienze dei tanti ascoltatori, affinché il sonno domenicale d'Italia non diventi eterno, assieme a quello del resto dell'umanità.

Daniilo Rongo - Ercolano (Napoli)



**R**iconosco, come lei, l'importanza del mezzo televisivo per la più larga diffusione di quelle che lei definisce «priorità drammaticamente assolute». Personalmente sono convinto che la scienza avrà la forza di sfuggire al controllo del potere politico, in ogni parte del mondo. Certo, nei Paesi democratici sono forse maggiori le possibilità di evitare che il progresso tecnologico si trasformi in un disastro per l'umanità. Il controllo dell'opinione pubblica è maggiore. Il prof. Antonino Zichichi, scienziato di fama internazionale, intervenendo a Domenica in... è stato chiaro: la scienza può, sì, diventare strumento di morte, ma può anche essere indirizzata al servizio della pace e del benessere dell'uomo. Dipende da noi. Un'altra occasione per discutere questi problemi, e tener vive le coscienze, l'abbiamo avuta con la telefonata di Sandro Pertini che voleva salutare gli scienziati e i medici di tutto il mondo riuniti a Roma per un convegno sulla pace. In quella occasione, per trenta minuti, si parlò liberamente, prospettando all'opinione pubblica il grave pericolo di una guerra nucleare che incombe minacciosa su tutta l'umanità. E non abbiamo dimenticato neanche la fame nel mondo. Alla campagna dell'Unicef abbiamo dedicato un mese di pro-

grammazione, occupandoci della raccolta di aiuti, come della proposta di legge italiana per lo stanziamento di fondi «finalizzati» in favore dei Paesi poveri, sottosviluppati. Insomma, la sua esortazione a contribuire a una generale sensibilizzazione riguardo a questi problemi, non ci coglie impreparati. I collaboratori di Domenica in... ed io personalmente abbiamo la coscienza a posto.

Pippo Baudò

## CARA OTTOLENGHI

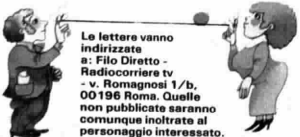
Saprà benissimo che il Teatro Regio di Torino non ha corpo di ballo, e se noi vogliamo vedere qualcosa di pregevole dobbiamo girare l'Italia. Una grande preghiera: sarà possibile rivedere il balletto *Manon* già trasmesso da Maratona d'estate su Raiuno?

Franco Altieri - Torino



**L**a replica del balletto *Manon* di Kenneth MacMillan Massenet che lei richiede, sarà dato nella prossima edizione di Maratona d'estate. Ma come sempre d'agosto alle ore 13, con il solleone e tutti al mare. Giro comunque questa sua richiesta a Brando Giordani responsabile di questo settore della programmazione. Dopo sette anni di Maratona d'estate siamo in tanti ad amare questo genere di spettacolo. Quanto all'assenza del corpo di ballo a Torino, si faccia sentire con ogni mezzo. Bisogna continuare a credere nella forza dell'opinione pubblica. Perfino quando si ha a che fare con gente che non sa apprezzare il balletto, come alcuni dei nostri enti lirici, ultimi a capire che la danza è l'arte del XX secolo.

Vittoria Ottolenghi



Le lettere vanno indirizzate a: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.

## CARO LINO BANFI

Il supermercato televisivo della comicità ha offerto quest'anno poca roba, per lo più di Serie B, di avanspettacolo, di umorismo senza ironia ma con un pizzico in più di volgarità. Se è vero, di chi è la colpa: del cinema, del pubblico o di voi comici? Sogna mai di diventare Alberto Sordi per un giorno, per un film, per il successo?

Laura Fioranti - Trieste



**Q**uelli che lei chiama spregiativamente film di Serie B, per me sono lavori dignitosi per niente volgari, che sono serviti a farmi conoscere al grande pubblico prima cinematografico poi televisivo. Come comico di spettacoli serali sul piccolo schermo sono nato da poco e devo tutto a Risatissima. Ora quello che mi segue e mi riconosce per la strada non è più il pubblico medio che va a vedere i film di Serie B, come definisce lei un certo cinema, ma è il signor pubblico del sabato sera. Ora sono diventato davvero un beniamino, uno che fa divertire e la gente fa di tutto per dimostrarlo. Mi sento uno di loro e loro cercano di mettersi nei miei panni, soprattutto quando c'è di mezzo un partner mozzafiato come quelle che mi trovo accanto in televisione. Quando vado in Puglia, fra i miei compaesani, tutti vogliono sapere com'è veramente quell'attrice o se quell'altra è davvero «bona» come sembra e il mio pubblico diventa allora complice ed ammiccante. C'è anche il pubblico «scicchetino», fatto di quelli che hanno studiato, che ha le stesse curiosità solo che per chiedermele usa frasi del tipo: «Lei come la trova la Fenech?». Lavorare al fianco di tante belle donne, cara lettrice, mi fa sentire quasi bello, e «slenciato». Ma poi penso che tutto è un gioco, lo penso quando sono a casa, dove divento una persona seria: amo mia moglie e lei sa che tutto è finzione. E per concludere sogno di diventare una via di mezzo tra Sordi e Tognazzi.

Lino Banfi

# E' SOLO UNA MORTE PRESUNTA

di TERESA BUONGIORNO

**È** solo una morte presunta, quella dello sceneggiato, nonostante che al Teleconfronto di Chianciano gli abbiano recitato il *De profundis*, dice Sandro Bolchi, il papà del teleromanzo, il regista che ha firmato buona parte delle riduzioni per il video dei classici della letteratura, dai *Promessi sposi* ai *Miserabili*, dai *Karamzov* ad *Anna Karenina*, senza contare le biografie, come quella su Puccini. Abbiamo appena visto su Raidue *La vigna di uve nere* dal romanzo della De Stefani; per settembre si annuncia su Raiuno *Melodramma*, un altro suo sceneggiato in quattro puntate con la partecipazione di Gastone Moschin e Andréa Ferréol, una tragica storia d'amore sullo sfondo del mondo della lirica, un mondo che Sandro Bolchi conosce molto bene. (Lo racconta, a puntate, per il nostro giornale con aneddoti inediti e succosi).

## Dall'America quintali di sceneggiati

**Ma allora, Bolchi, questo sceneggiato, dato per spacciato, non era morto?**

«Certo che no, l'America ce ne manda a quintali di sceneggiati, *Uccelli di rovo*, *Radici*, le telenovelas... Ma guai a chiamarli "sceneggiati", io quando dico che ho fatto sceneggiati per vent'anni quasi mi faccio sputare in un occhio...».

**Oggi va di moda il film svelto, veloce...**

«Ma a noi la lentezza veniva chiesta, imposta, un po' per ammortizzare le spese, un po' perché la gente aveva una ricezione più lenta. Mica si vedevano tanti film come oggi, in tv. C'erano persone che al cinema non andavano mai. Co-

Sandro Bolchi  
difende la vitalità  
dello sceneggiato  
e respinge  
il paragone con le  
telenovelas

munque, se io ieri per raccontare cento pagine usavo un'ora e mezzo di video, oggi adopero soltanto quaranta minuti... Se mai sono le scene, il problema: oggi non si possono fare cinquanta scene con settemila mobili, si perde troppo tempo a montarle e smontarle, og-

gi ci vogliono scene semplici, essenziali... Ma lo facciamo già, sono problemi già risolti, volendo».

**Forse è la telecamera ad essere lenta, pesante, di fronte alla cinepresa...**

«Ora va di moda la pellicola, ma il futuro è dell'elettronica, anche il futuro del cinema. Comunque, io ho fatto il *Puccini* con delle cinesprese che avevano il video incorporato, si vedeva quello che si girava, si risparmiava tempo, si poteva fare anche un premontaggio... Le usano molto in Germania, da noi non credo che siano state più adoperate».

**Il futuro è dell'elettronica: ma intanto il nastro amplex non si può doppiare, e senza doppiaggio addio mercato internazionale...**

«E chi lo dice? Oggi l'ampex si doppia bene come la pellicola. Piuttosto io sono dell'idea che non tutto vada doppiato, reso asettico, con quella patina che hanno tutte le cose d'acquisto... Io credo che sia giusto avere anche una produzione nostra, fatta per il mercato italiano, non doppiata, che conservi l'immediatezza, il profumo di pane fatto in casa, anche a costo di qualche sbavatura tecnica...».

**Qualcosa come le telenovelas, insomma...**

«No. Le telenovelas sono brutte. Io questo paragone non lo accetto. Noi abbiamo un passato fatto di libri, di cultura. Oggi si parla male del teleromanzo, ma noi ieri abbiamo fatto conoscere la grande let- ►



**Sandro Bolchi ha firmato molti sceneggiati tratti dai capolavori della letteratura**

teratura internazionale a persone che altrimenti non l'avrebbero mai sentita nominare...».

**E nonostante questi meriti siete stati sostituiti dai registi cinematografici...**

«Visto che la televisione oggi deve vendere sui mercati mondiali, visto che non si sopravvive senza coproduzioni, è anche logico. I registi di cinema sono più conosciuti sul mercato estero, il loro nome si vende meglio... Però, a differenza dei nostri colleghi stranieri, noi siamo ghettizzati. All'estero gli autori passano dal cinema alla televisione e viceversa senza problemi. Qui invece il cinema non ci chiama, e se la tv ci mette da parte, noi che abbiamo dedicato i migliori anni della nostra vita all'elettrodomestico, cosa facciamo? Non ne faccio una questione personale, alla fine io lavoro. Ma non mi pare giusto buttar via tanti anni di professionalità. E intanto riempire gli studi di quiz e varietà. Non che non mi divertano queste cose, ma ci vuole misura. Ti im-

magini se a un tratto tutte le sale cinematografiche di Roma si mettessero a proiettare film di Bergman? Sarebbe una tragedia. Figurarsi se poi vediamo solo *Pierino*. Insomma, non mi sembra giusto adeguarsi così totalmente al mercato, il mercato va anche guidato, soprattutto da una tv di Stato...».

**La gente**

**ha sete di realtà**

**Ma il mercato chiede anche attualità, guarda *La piovra* per esempio...**

«Devo dire che non avrei creduto che una cosa così cruda, aspra, forte, non in costume, avrebbe avuto tanto successo. Vuol dire che la gente ha sete di realtà, che

**MELODRAMMA**

**Il nuovo sceneggiato di Bolchi, lo vedremo a settembre. Sotto: Gastone Moschin con Laura Luttuada (a sinistra), con Andréa Ferréol (a destra, in basso). Qui accanto: Giacomo Furia**

il telegiornale non basta più, che lo sceneggiato degli anni Ottanta non può più essere la favola, il feuilleton. Per quanto mi riguarda, l'attualità mi appassiona, ma trovo difficilissimo far diventare storia la cronaca...».

**E allora, cosa fai?**

«Volevo fare una vita di Manzoni, dato che nell'85 cade il bicentenario della nascita, dato che sono usciti libri sulla sua vita molto interessanti, vedi Pomilio, vedi la Ginzburg... Invece non me lo fanno fare, costa troppo, non interessa. Volevo fare una vita di Rossini, un musicista pieno di nevrosi che ha smesso di lavorare a quarant'anni. Dopo Puccini, mi pareva giusto dare anche il risvolto ilare della lirica... Non è piaciuta neppure quest'idea. Invece, sembra che vada in porto una storia per Lea Massari, ambientata a Venezia, ai nostri giorni. La Massari ha una forte presenza in Francia, Venezia funziona sempre, e ha abbastanza atmosfera per farmi riconciliare con l'attualità...».

**TERESA BUONGIORNO**

Foto MARCELLO MENCARINI - REPORTER PRESS



# QUALCHE EROE FRÀ TANTE STELLE



**J**oe Cocker,  
rappresentante del «blues bianco», si esibirà  
a Genova, Roma e Viareggio

di MARIO GAMBA

**U**n Bob Dylan non basta a fare un'estate pop. Con Joan Baez, Elton John, Joe Jackson e Jimmy Cliff «il poeta con chitarra e armonica» ha riempito le cronache del primò scorcio di stagione. Adesso arrivano le altre stelle. I concerti si susseguono senza soste. Tra i big italiani certi, con una quotazione in continuo rialzo dopo il pregevole album *Il grande esploratore*, troviamo To-

Dall'estero una valanga di personaggi famosi: il più atteso è Joe Cocker. Dall'Italia Tony Esposito e molti altri

ny Esposito, vincitore della «Canzone per l'estate» a Saint-Vincent con *Kalimba de luna* (vedi box a pag. 9). Il pensoso musicista napoletano porterà in giro per l'Italia il suo «tamborder», nuovo marchingegno percussivo con cui si possono suonare anche gli accordi. Non avrà ospiti speciali (l'anno scorso aveva Brian Auger).

Abbiamo detto: stelle. Ma per Joe Cocker avremmo dovuto usare, senza ironia, la parola eroi. A Genova il 16 luglio, a Roma il 19, a Viareggio il 20, gli incontri ►



## QUALCHE EROE/segue

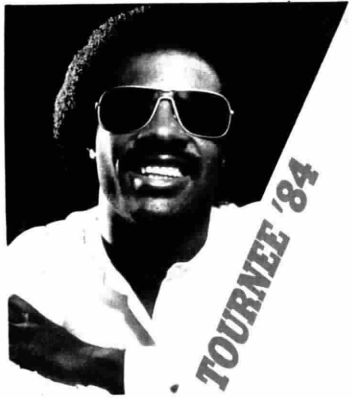
col redivivo cantante inglese di Sheffield (capitale dell'acciaio) promettono emozioni dense e un affetto viscerale. Come se sul palco ci fosse un pugile segnato dalle ferite e dagli stravizi che, alla penultima ripresa, fa appello alle sue forze, ritrova classe e grinta, vince.

Joe Cocker ha tirato su la testa già con l'album *Sheffield steel*, la penultima ripresa. Poi, nel finale dell'incontro, si è capito che una luminosa carriera è ancora aperta davanti a lui. Il suo recentissimo *Civilized man* ha ricevuto un coro di lodi, *Rockstar* in giugno l'ha scelto come disco del mese. È un ruvido combattente del rock, piegato per lunghi anni dall'alcool e dalla droga, che ricomincia a vincere.

Due sole serate, entrambe a Milano il 18 e 19 luglio, per una band che sta a Cocker come un cocktail analcolico raffinato alla tequila. Gli Yes sono nati a Birmingham nel '68, hanno convinto due o tre anni dopo con una musica che mescolava West Coast, psichedelia e amore per i bei suoni strumentali. Oggi tre dei soci fondatori del quintetto, il cantante Jon Anderson, il bassista Chris Squire e l'organista Tony Kaye (quest'ultimo considerato a suo tempo «un peso morto» dalla critica), sono dei senatori dignitosi. Con i due nuovi acquisti Trevor Rabin (chitarra) e Alan White (batteria) sono riusciti a portare l'album *90125* in vetta alle classifiche. Musica torrenziale, anzi



**Tony Esposito**  
vincitore  
del disco d'oro  
a Saint-Vincent.  
Anche Pino Daniele  
e Anna Oxa  
sono tra i  
protagonisti  
dell'estate  
musicale



*I Weather Report si esibiranno a Mestre. Rimangono gli interrogativi sulla tournée italiana di Stevie Wonder (foto a destra)*

vulcanica, spesso spasmodica è quella che si ascolterà il 25 luglio a Cittadella (Padova), il 26 a Jesolo, il 28 a Roma, il 29 a Viareggio, il 30 a Santa Margherita Ligure. È la musica di James Brown, il più fanatico «predicatore laico» di rhythm'n'blues e funky. James Brown il pugile l'ha fatto sul serio: intorno ai vent'anni (oggi ne ha cinquantacinque) era sparring partner di Ray Sugar Robinson. Cominciò come cantante di gospel e spiritual con il gruppo che aveva battezzato Famous Flame. Ma la fama personale James Brown la ottenne nel 1964 con una canzone intitolata *Out of sight*. Una fama mondiale: noto col soprannome di «Mister Dynamite», divenne il modello di Mick Jagger per quanto riguarda le movenze da usare in scena. La sua è una carriera portentosa. Ha venduto oltre cinquanta milioni di dischi e registrato una sessantina di LP.

Il 19 luglio è davvero una data magica dell'estate '84. A Roma Joe Cocker, a Milano gli Yes e a Mestre il Weather Report. Con il gruppo guidato dal tastierista Joe Zawinul e dal sassofonista Wayne Shorter, due musicisti cresciuti a contatto col «divino» Miles Davis, siamo nel solco del jazz-rock, altrimenti detto «fusion». Il «bollettino meteorologico» è oggi meno jazzistico e più funky, meno «bianco» e più «nero».

E agosto? Cosa offre? Dovrebbe offrire Stevie Wonder.

Per l'Italia questo grandissimo della musica nera e della «scuderia» Motown, cieco dalla nascita, famoso già a dodici anni, sta diventando come l'Araba fenice. Sono svaniti ormai cinque o sei progetti di tournée, compreso quello, che sembrava sicuro, di luglio. Farà un tour europeo (Londra, Parigi, Berlino, Vienna, Monaco, Amburgo, Lisbona, Madrid, Barcellona e altre piazze), forse si riuscirà a dirottarlo qui da noi dal 10 al 12 agosto. Arriveranno di certo altre perle della Motown, quelle Supremes che negli anni '60 comprendevano Diana Ross ma poi la perdettero. La loro tournée sarà dal 3 all'11 agosto.

Quattro o cinque concerti (fissata la data del 4 settembre a Roma) per gli Ultravox, inventori, oggi un po' fiacchi, del rock a tinte «viennesi». Due o tre concerti a metà settembre per i Queen. Poi siamo a livello di «voci»: Charles Aznavour e Liza Minnelli in tandem, The Band, un festival «heavy metal» con i Van Halen e gli Ac-Dc all'interno del festival nazionale dell'Unità.

Quanto agli italiani in tournée estiva, saranno un esercito. Di Tony Esposito abbiamo già detto. Pino Daniele è partito dall'estero, da Toronto, il 27 giugno. Sarà a Cesena il 15 luglio, il 16 a Genova, il 21 a Parma. Fabrizio De André si esibirà il 26 luglio a Pozzo Maggiore in Sardegna, il 27 a Cagliari, il 28 a Olbia, il 29 a Nuoro, e arriverà più

tardi nella natia Genova. E poi? Via per teatri, anfiteatri e balere, in città e al mare, con Anna Oxa, Marcella Bella, Nada, Alice, Scialpi, Ivan Graziani, Ron, Edoardo Bennato, Gianna Nannini, Gruppo Italiano, Alberto Fortis, Pierangelo Bertoli, Riccardo Fogli, Enrico Ruggeri, Ivan Cattaneo, Giuni Russo.

MARIO GAMBA

Foto CAVALLI

## TONY ESPOSITO «CANZONE ESTATE '84»

Trionfatore dell'estate canora italiana può essere già considerato Tony Esposito. Vince il Saint-Vincent con *Kalimba de luna* e contemporaneamente anche il premio della critica assegnato dai giornalisti (è la prima volta che accade nella storia dei festival in generale). Intanto il suo LP *Il grande esploratore* risulta essere uno dei 33 più venduti. «Quando cominciai a suonare le mie "padelle" una decina di anni fa, molti mi dissero che sarebbe stato difficile avere successo facendo percussioni, o comunque buona musica. Altri invece mi spingevano a continuare. Oggi so che avevano ragione quest'ultimi», dice commosso salendo sul palco di Saint-Vincent per ricevere il disco d'oro simbolo della manifestazione organizzata da Gianni Ravera. Per la sezione giovani si è affermata invece Roberta Voltolini, cantautrice fiorentina che ha studiato al conservatorio e suona il pianoforte. Il suo disco s'intitola *Stella*. Tanta musica per l'estate, insomma, con un barometro, quello della qualità, che punta, in alcuni casi, finalmente in su.

ADUE  
IO 19 ORE 20.30

**I RAGAZZI DI CELLULOIDE N. 2**

# **QUANDO IL CINEMA ERÀ UN SOGNO PROIBITO**



*Interpretano gli anni del sogno (1943-'48)*

*Massimo Ranieri, Massimo*

*De Rossi, Roberta Paladini, Anna Maria Rizzoli,*

*Leo Gullotta e Alfredo Pea*



**È** la storia di un sogno: quello del cinema, comune a tanti ragazzi negli anni Quaranta. Un sogno proibito, ma anche onesto, positivo, liberatorio dopo gli anni imbecilli e bui del fascismo. È anche la storia di come, alcuni di questi ragazzi, riusciranno a conciliare il loro sogno di celluloido con la realtà della vita». Ragazzi che nel film di Sergio Sollima si chiamano

Luca, Nicola, Teresa, ma che potrebbero benissimo chiamarsi, per affinità di vocazioni, Antonioni, Zampa, Del Poggio, Latuada, De Santis. Perché i «ragazzi di celluloido» che negli anni Quaranta frequentavano con Sollima e tanti altri il Centro Sperimentale di Cinematografia, erano proprio loro. «Antonioni era il più vecchio del gruppo», racconta il regista, «e già un primo della classe. Carla Del Poggio, invece, era una bambina e io un ragazzo romano con la passione per il cinema capitato

per caso in questa scuola d'arte, di sogni e di vocazioni».

E sull'impatto indolore con questa vocazione «bella» ma anche «difficile», realizzata magari anni dopo, lungo sinuosità cinematografiche e oniriche, «ma senza nostalgie, semmai con la tenerezza che suscita il ricordo della propria giovinezza», Sergio Sollima racconta la seconda parte dei suoi *Ragazzi di celluloido*. «Nella prima serie avevamo lasciato i protagonisti alla fine dell'anno scolastico 1940-'41, alle prese con questa fame di cultura che allora soltanto il cinema sembrava rendere accessibile anche a un ragazzo di provincia. Il sogno regala a Luca, a Nicola e a Teresa telefoni bianchi e per gli schermi nostrani Cinecittà confeziona fiabe e didascalie in smoking e abiti da sera, mentre Hollywood mitizza ottimismo e glamour. Ma la realtà, appena fuori, parla di guerra e di paura».

Ecco: per *I ragazzi di celluloido n. 2* gli anni del sogno sono quelli che vanno dal 1943 al '48 e Sollima, per raccontarli, recupera tutta la vecchia carpenteria scenica del neorealismo ormai cancellato persino dal revival, per restituire a Roma il grigio eccitato e freddo e scalcinato di un cinema bellico, aperto a suoni, sguardi, atmosfere e destini. Luca, Nicola, Teresa e tutti gli altri protagonisti di questa storia hanno come sfondo ancora il monumentale recinto del Centro Sperimentale, fra studi e stanze, con Cinecittà a due passi e Fred Astaire e Ginger Rogers che picchiano da lontano il loro tip-tap sull'inconscio collettivo dell'Italia fascista. Vittorini fa sognare di Hemingway e tutti i ragazzi impastati di celluloido sognano la ricompensa, il controvalore, il film.

«Sono tante esperienze individuali condivise, ognuna a suo modo», dice Sollima, «fino a di- ►





**Leo Gullotta, Alfredo Pea  
e Massimo Ranieri nella seconda serie  
de I ragazzi di celluloido**

**QUANDO...** / segue

ventare un'esperienza di gruppo. Il cinema rimane il sogno che per alcuni si realizzerà, per altri no. C'è Luca, aspirante regista, colto, ricco di famiglia, apparentemente integro, ma poi pronto a scendere a compromessi. C'è Leopoldo, un ragazzo per metà ebreo che a un certo punto dovrà rinunciare al cinema perché sarà cacciato dal Centro per via delle leggi razziali. C'è l'amore tra Nicola e Teresa, una ragazza di provincia che si è accostata al cinema, non tanto per vanità o per una precisa vocazione, ma come occasione di impegno anche ideologico e politico, tanto che alla fine verrà arrestata. Tante storie per dimostrare quanto non sia possibile vivere distaccando il sogno dalla realtà e quanto un maggiore impegno nelle scelte di vita possa incidere anche sulle scelte professionali».

Ma il filo ideale seguito da Sollima per raccontare i destini dei suoi ragazzi di celluloido è anche un promemoria di come il cinema italiano, quello «contro» le sdolcinatezze di Cinecittà e la sorridente melensaggine che Hollywood ci manda insieme a Ginger e a Fred



**Massimo Ranieri e Lara Wendel**

diventerà anni dopo «un cinema sincero, senza falsità», spiega Sollima, «grazie a quel neorealismo che racconta la realtà, che ha bisogno di facce nuove, di storie vere, di parole prese dalla vita più che da una sceneggiatura». E in nome di questa sincerità ritrovata si producono messaggi per ogni tipo di vocazione e per ogni sogno: il cinema è lì, basta amarlo per averlo. Ma era proprio così? «C'era tutta una situazione in fermento, non più bella di quella attuale, tanto meno difficile, ma certamente più chiara. I nemici era-

no chiari; gli imbecilli si riconoscevano; i cattivi potevi individuarli. Ora questa chiarezza non c'è più, non sai più chi è il tuo nemico, chi è l'imbecille, da che parte sta il cattivo». In mezzo a questa confusione come riconoscere oggi i «ragazzi di celluloido» più somiglianti a Luca, Nicola o a Teresa? «Per me la scelta del cast era stata un atto d'amore verso questo sogno che ho portato dentro per tutta la vita. Per i miei protagonisti cercavo più che somiglianze, una giusta passione, un feeling fra me e loro, volevo ragazzi in grado di vedere il sogno e la realtà insieme. Una qualità molto rara da trovare oggi, quando i giovani sono sempre meno impastati di celluloido e sempre più elettronici, fosforici, computerizzati anche rispetto al cinema».

Riconosciuti i «ragazzi» di allora in giovani che si chiamano Massimo Ranieri, Massimo De Rossi, Roberta Paladini, per Sollima è stato facile restare devoto al ricordo di quel suo sogno di celluloido, ancora fresco di Sando e già pronto a rituffarsi nei salgariani *Misteri della giungla nera* a uso e consumo televisivo. «Senza

perdere di vista tutte quelle fratture nel sogno che dal dopoguerra hanno portato piano piano alla situazione attuale, ai compromessi, alla restaurazione. In quei ragazzi di celluloido c'era già una certa tendenza al compromesso, al cinismo e forse se tutto non è cambiato come sembrava dovesse accadere allora, è un po' anche colpa loro». Cioè nostra. Da allora sarà passata una trentina d'anni di cinema e di vita: ma sembra molto di più.

**LINA AGOSTINI**

Foto FIORENZA SARTORI

UN'INCHIESTA DI ZAVOLI, VENT'ANNI DOPO

# ROMMEL

## DI GLORIA SI MUORE

RAIUNO  
ME 18 ORE 21.20



Manfred Rommel dinanzi alla tomba del padre

Tra i molti personaggi politici e militari del nazismo, non c'è dubbio che il generale Rommel, la celebre «volpe del deserto», sia stato l'uomo che più ha suscitato l'interesse di storici, scrittori e giornalisti. Il suo leale comportamento in guerra, il suo atteggiamento critico verso Hitler e la sua tragica fine sono stati oggetto, oltre vent'anni fa, di un'inchiesta di Sergio Zavoli che in un'ora e dieci di trasmissione — adesso replicata, nell'anniversario dell'attentato contro Hitler compiuto il 20 luglio di quarant'anni fa da un gruppo di ufficiali tedeschi — ha ricostruito, interrogando la vedova e il figlio di Rommel, e altri collaboratori del generale, la complessa personalità di un uomo che ha avuto un ruolo primario, nel bene e nel male, nella storia del nazismo.

di ITALO AVELLINO

**I**l capolavoro lo ha compiuto a Dunkerque. La fama l'ha conquistata in Cirenaica. L'errore lo ha commesso a Malta. La gloria l'ha meritata a Rastenburg. Questo è, fuori dal mito, Erwin Johannes Rommel, Generalfeldmarschall della Wehrmacht, stratega prediletto di Adolf Hitler. Colui che sarà il più celebre generale tedesco della seconda guerra mondiale nasce da una modesta famiglia il 15 novembre 1891 nel Württemberg. Ufficiale durante la prima guerra mondiale, dimessa la divisa si iscrive all'Università di Tubingen. In quel torbido periodo, indossa la camicia bruna

con svastica delle S.A., le Sezioni d'Assalto del partito nazional-socialista. Acquisendovi la stima, determinante per la sua carriera, di Hitler. Tant'è che nel 1933 quando il Führer prende il potere, Rommel torna nell'esercito col grado di maggiore. E con l'importante incarico di curare i rapporti fra la Wehrmacht, che Hitler sta ricostruendo per i suoi progetti espansionistici, e l'organizzazione della gioventù nazista, serbatoio umano delle orde che invaderanno, a Ovest e a Est, l'Europa. La gioventù ariana, «la razza superiore», che verrà istruita alle arti marziali premilitari da un manuale, *La fanteria d'assalto*, scritto da Rommel. Ancor prima degli eventi bellici, Rommel è ►

l'idolo dei soldati del Terzo Reich.

Sempre più apprezzato da Hitler, il generale Rommel dirige lo stato maggiore personale del Führer nel 1939 alla vigilia dell'invasione della Polonia che aprirà le ostilità della più terribile delle guerre il cui bilancio finale, sei anni dopo, sarà di ben cinquanta milioni di morti. La fama di Rommel nasce quasi un anno dopo, nel maggio 1940, quando la sua Settima Divisione Corazzata, dopo aver scavalcato al Nord la Linea Maginot tagliando in due lo schieramento francese, giunge in pochissimi giorni ad Abbeville alle foci della Somme. Chiudendo, alle spalle dell'intero corpo di spedizione inglese accorso in aiuto della Francia e del Belgio, la sacca di Dunkerque. Che segna la sconfitta militare degli anglo-francesi. Che costringe alla capitolazione Parigi.

Intanto sulla «Quarta Sponda», in Libia, il generale Graziani tenta l'of-



**Sergio Zavoli intervista il figlio del generale nazista a Herzlingen. Sopra: la sorella di Rommel**

fensiva contro gli inglesi. Passa il confine con l'Egitto e arriva a Sidi el Barani. Ma i britannici, che devono a ogni costo proteggere le loro riserve petrolifere del Medio Oriente, contrattaccano con Wawell che mette in rotta gli italiani e giunge nel febbraio 1941 ad Al Agheila, in Cirenaica. Poche settimane prima, in gennaio, durante un vertice fra Mussolini e Hitler, quando ormai gli italiani arretravano, viene deciso di spedire in Libia l'Afrika Korps.

Rommel, alla testa delle tre divisioni che compongono l'armata africana tedesca, sbarca a Tripoli il 26 febbraio 1941. In meno di due mesi ricaccia i britannici, invade l'Egitto e si attesta a Marsa Matruh. È la guerra lampo nel deserto. Seconda controffensiva inglese. In dicembre il generale Auchinleck si riprende quasi tutto giungendo fino ad Agedabia in Cirenaica. Anche perché favorito da una ritirata tattica di Rommel che compie alcuni passi indietro per meglio bal-

zare poi in avanti. Conquistandosi la fama di «volpe del deserto». Infatti con una nuova offensiva, Rommel trafigge gli inglesi con una corsa pazzica e nel giugno 1942 giunge ad El Alamein in Egitto, a pochi chilometri da Alessandria. Dove il generale Montgomery con la sua fresca VIII Armata attende l'eshausto Rommel che trascura troppo la sussistenza, le retrovie, i rifornimenti. Il Gruppo Armato d'Africa, forte di 250 mila soldati fra italiani e tedeschi, è come un elastico troppo teso a cui basta un nulla per spezzarsi. Questo nonnulla è Malta.

Fra Rommel e il generale italiano Bastico, che nominalmente è suo superiore in grado, non corre buon sangue. Non soltanto perché il tedesco stima i fanti italiani e disprezza i loro generali. Il contrasto è strategico. Ba-

stico ritiene — e la storia gli darà ragione — che prima di pensare all'Egitto, l'Asse deve togliersi dal fianco la spina di Malta, l'isola da cui partono gli attacchi aeronavali che decimano pesantemente i convogli dei rifornimenti per le armate italo-tedesche della «Quarta Sponda». A Berchtesgaden si incontrano nuovamente Hitler e Mussolini con i rispettivi stati maggiori. Prevalle la tesi di Rommel e viene definitivamente abbandonato il «piano Ercole» sostenuto dagli italiani Cavallero e Bastico per espugnare Malta. Un errore che sarà fatale.

Bloccato ad El Alamein per mancanza di rifornimenti adeguati, Rommel assiste impotente ai preparativi dell'offensiva britannica che scatta poche settimane dopo. In dicembre Montgomery è nuovamente a Al Agheila. E nel gennaio 1943 entra trionfante a Tripoli. Intanto Rommel era stato richiamato in patria per non bruciare il mito. Ma il britannico «Monty» è scatenato. Travolge la Linea Mareh fra Libia e Tunisia. Le armate dell'Asse sono chiuse in una tenaglia: dal Sud avanzano gli inglesi, da Ovest gli americani di Eisenhower, Patton, Marshall e Fredendall, che avevano invaso Marocco e Algeria con l'operazione di sbarco «Torch». Nel febbraio Rommel è respinto, inutilmente, in Tunisia. Dopo un vano tentativo di resistenza, il sistema difensivo italo-tedesco crolla. Fra il 7 e il 12 maggio 1943 nell'esiguo triangolo Tunisi-Biserta-Capo Bon, gli anglo-americani catturano 150 mila soldati dell'Asse, in grandissima parte italiani. La resa è firmata dal generale Von Arnim che aveva sostituito in gran segreto Rommel.

La fine dell'Asse si approssima. Ad Oriente l'Armata Rossa travolge il meglio della Wehrmacht. Erwin Johannes Rommel è ispettore generale del «Vallo Atlantico», un sistema di difesa statico che mal si addice allo stratega del movimento e della guerra lampo. Il 6 giugno 1944 gli alleati sbarcano in Normandia. Rommel, con altri che vogliono salvare il Terzo Reich, trama. La «volpe del deserto» progetta di arrestare Hitler d'intesa con Von Stulpnagel, comandante la piazza di Parigi. Il 20 luglio 1944 Klaus von Stauffenberg depone una bomba nel quartier generale di Hitler di Rastenburg. Muoiono molti ufficiali nazisti, ma Hitler si salva miracolosamente. È la repressione. Il Führer ordina a Rommel, che aveva aderito al complotto, il suicidio per evitargli un processo infamante, promettendogli e riservandogli funerali di Stato. La sua morte verrà spiegata con le conseguenze di ferite riportate in un attacco aereo alleato. Rommel si toglie la vita il 14 ottobre 1944. Ed entra definitivamente nella leggenda.

# TANYA ROBERTS

## HOLLYWOOD LANCIA LA DONNA SCIMMIA

di LUCIANA CAPRETTI

**T**anya Roberts è uno dei nuovi volti di cui il cinema americano è eternamente alla ricerca. È talmente bella che prima l'hanno presa per interpretare la parte di *Sheena, la regina della giungla*, una specie di risposta femminile a Tarzan, poi le hanno offerto il ruolo di una giovane geologa al fianco di Roger Moore nel prossimo film della serie James Bond. Unico difetto: Tanya è bruna e, come si sa e come dice anche il titolo di un famosissimo film, agli uomini piacciono le bionde, soprattutto a Hollywood. «Fino a 11 anni ero bionda, poi sono diventata castana, così ho pensato di tornare al mio colore originario perché una bionda ha molte più possibilità di lavoro: il mondo ama le bionde, tant'è vero che quando mi sono presentata al primo provino per la parte di *Sheena* con i capelli castani non mi hanno presa. Me li sono schiariti e ci ho riprovato e mi hanno dato la parte. Agli inizi della loro carriera, tutte le attrici erano bionde, Jane Fonda, Faye Dunaway, poi sono tornate al loro colore naturale».

Tanya Roberts sembrerebbe insomma sulla strada giusta per essere un nuovo sex-symbol, invece dice: «Non mi considero affatto una sex-bomb. La verità è che quando si è giovani e attraenti queste qualità vengono un po' sfruttate. Faccio di nuovo l'esempio di Jane Fonda, che all'inizio ha girato film come *Barbarella*; Katharine Turner che ha fatto *Body Heat*, o Jessica Lange che ha iniziato proprio con un ruolo sexy; ma poi tutte sono passate a ruoli completamente diversi, per cui penso che sia un passaggio

obbligato che ti permette di farti conoscere, dopodiché puoi scegliere ciò che preferisci».

**Per questo hai accettato di fare «Sheena»?**

«*Sheena* non è affatto un ruolo sexy: lei sa comunicare con gli animali, sa muoversi nella giungla, ma per ciò che riguarda il sesso è assolutamente ingenua. È piuttosto un film d'avventura e d'amore che narra l'incontro fra due mon-

di lontani: quello di lei, cresciuta nella giungla e quindi totalmente genuino, istintivo, e quello di lui, un produttore televisivo proveniente da New York, che è assolutamente a disagio in mezzo alla natura selvaggia africana».

**Il film è stato girato interamente in Africa: com'è stata questa esperienza?**

«È stato fantastico. Penso veramente che chiunque sia interessato in qualche modo all'Africa dovrebbe andarci. Noi siamo stati cinque mesi di base a Nairobi da dove ci recavamo tutti i giorni in elicottero nei vari parchi nazionali del Kenya per girare. Tutti posti stupidi. Il tempo poi è stato eccezionale, a parte le prime due settimane di pioggia per cui abbiamo dovuto sospendere le riprese. L'unico problema era che si bruciavano i piedi sulla sabbia del deserto e *Sheena* non poteva portare certo le scarpe...».

**E gli animali?**

«Be', la maggior parte ce li siamo portati dalla California, addestrati; in più avevamo gente esperta con noi».

**Ora che progetti hai?**

«Prima di tutto questo film della serie Bond di cui non mi hanno ancora fatto leggere il copione per tenere tutto il più segreto possibile, poi spero di poter tornare per qualche tempo al teatro, dove ho cominciato; e nel frattempo, cosa più importante di tutte, spero di poter avere dei figli. Sono sposata felicemente e non voglio arrivare a quarant'anni, come molte attrici, e dovermi sbrigare a creare una famiglia per non sentirmi sola».



L'attrice nel film *Sheena, la regina della giungla*

# NELLE CASE DEI DIVI

## BARBARA DE ROSSI

### IL SUCCESSO GIORNO PER GIORNO

di ANNA MORETTI  
foto PIETRO PASCUTTINI

**L**attuada, esperto di fanciulle in fiore, nel '76 la nota a un concorso di bellezza per teenagers e la mette vicino alla Kinsky in *Così come sei*. Franco Rossi nell'82 le toglie l'etichetta di aspirante stellina tutto sesso e la trasforma in Sara, la protagonista di *Storie d'amore e d'amicizia*. Giacomo Battiato nell'83 la chiude nell'armatura di Bradamante e la promuove eroina del film *I paladini*. Damiani nell'84 la cala nei panni di Titti, la nobildonna dro-

gata de *La piovra*: una puntata di 17 milioni di ascolto. Ventiquattro anni, una vaga somiglianza con Ornella Muti, nei confronti della quale vanta una maggiore gamma di espressioni, Barbara De Rossi è l'attrice italiana più contesa da registi e produttori. In aprile ha terminato di girare in Jugoslavia il *Quo Vadis?* in cui ha il ruolo di Eunice, amante di Petronio. Il tempo di passare per Roma e subito di nuovo al lavoro, sul set di *Io e il duce* del regista Negrin, nei panni di Claretta Petacci. Le riprese finiranno a metà agosto. Nel frattempo Raiuno ce la ►





*«Vivo sola da sei mesi e rischio da un momento all'altro di fare le valigie e tornare dai miei»*



*«In attesa di comprare una vera casa, abito in quaranta metri quadrati dove tutto è rosa, dalla moquette al tavolo da stiro»*





**BARBARA DE ROSSI** / segue

propone ne *Il tenente del diavolo*, una vicenda drammatica ambientata alla vigilia della prima guerra mondiale nell'Impero Austroungarico. «Nello sceneggiato sono Marianne, una donna fragile che impazzisce per amore e resta accanto al suo uomo fino alle estreme conseguenze, proprio come la Petacci».

**Anche per te l'amore è così importante?**

«Al primo posto metto l'amore per i miei genitori. Ho vissuto con loro fino allo scorso gennaio e non mi addormento senza la telefonata di buonanotte di Pippo, mio papà. Poi c'è quello per il mio compagno, il velista di "Azzurra" Ennio Buonomo. La storia con l'attore Massimo Bonetti è finita

*«Per problemi di spazio  
invito tre amici alla volta.  
In caso di emergenza  
entra in funzione il terrazzino  
dove con buona volontà  
ci si entra in due»*

male e mi ha lasciato addosso la paura di soffrire. In amore, infatti, sono molto esigente, pretendo la fedeltà assoluta e una sincerità cristallina. Condizioni essenziali per affrontare senza angosce i lunghi periodi di lontananza imposti dal mio lavoro».

**Come fai a passare da una scrittura all'altra e a non risentire della crisi?**

«Pochi requisiti ma buoni. Affronto senza problemi la presa diretta in inglese. Per imparare sono stata due mesi a Londra, praticamente segregata nella casa dell'anziana e

severa miss Mardram, la dialoghista di *E. T.* Rifiuto le proposte che non mi convincono. Faccio tutto con grande impegno. Il risultato è che il pubblico mi ritiene convincente e mi apprezza».

**Che cosa significano per te il successo, il denaro, la notorietà?**

«Il successo nel mio mestiere è l'elemento essenziale per continuare a lavorare. Solo se piaccio in un film, infatti, mi chiamano per farne un altro. Con i soldi ho un rapporto giocoso. Mi permettono di pagare l'affitto senza preoccupazioni ma anche di comprarmi l'ultima novità in fatto di cosmetica: una valigetta alla 007 con tutte le tonalità degli ombretti e dei fard. La notorietà infine ha mille facce. Quella di un drogato che ti insulta per aver portato sullo schermo il suo dramma; quella di una vecchietta che è convinta che tu sia morta nell'ultima puntata della *Piovra* e urla di stupore quando ti incontra all'edicola; quella del dirimpettaio che si fa coraggio per dirti "brava" e ti regala sicurezza».

**Quali sono le tue paure?**

«Tremò davanti alla superficialità di chi ti ferisce e non se ne accorge. Sul versante professionale, invece, sono corazzata e sicura. Tutti, ad esempio, si aspettano che io tema il confronto con la Petacci interpretata dalla Cardinale. È veramente un sacrilegio sentire di farcela anche con vent'anni di meno?».

ANNA MORETTI

**UN ALTRO DRAMMA  
PER LA TV**

Qualche notizia su *Il tenente del diavolo*, lo sceneggiato interpretato da Barbara De Rossi: il regista è John Goldsmith, allievo di Fassbinder, i protagonisti sono Ian Charleson, l'apprezzato attore di *Momenti di gloria*, e appunto Barbara De Rossi. Tratto da un romanzo di Maria Fagyas, lo sceneggiato in onda su Raiuno racconta di un inquietante caso giudiziario ambientato al tempo dell'Impero Austroungarico (1909). Al centro del mistero, la tragica morte per avvelenamento di un promette ufficiale, il capitano Richard Mader. Le indagini, guidate dal giudice militare Kunze, si svolgono fra un ristretto gruppo di colleghi della vittima. Ma lo Stato Maggiore preme perché l'assassino sia cercato lontano dagli ambienti militari...



# INTERVISTA ALL'ITALO-AMERICANO BOB GIRALDI

## SOGNA IL CINEMA IL «MAGO» DEI VIDEO

di LUCIANA CAPRETTI

New York, luglio

**S**fortunatamente non ci è possibile andarlo a trovare sul set per vedere come lavora, ma lo incontriamo nel suo ufficio, un «loft» stupendo a Chelsea nel quale tutti i suoi aiutanti si aggirano più con un'aria di allegria, divertita collaborazione che non di faticoso lavoro. Eppure lavorano: quando lui gira, e ciò avviene due volte al mese, si alzano alle 3 - 4 di mattina e tirano avanti fino alla notte seguente senza problemi. Ne vale la pena, perché l'uomo con cui lavorano è oggi considerato il numero 1 fra i registi americani di video e di pubblicità televisive, quello cui si rivolgono gli artisti più famosi, vincitore tra l'altro del Music Video Award di quest'anno: Bob Giraldi. Lasciamo a lui il compito di presentarsi: «Vengo da una bella famiglia italo-americana del New Jersey: mia madre è di origine napoletana e mio padre calabrese. Ho frequentato il Pratt Institute che era la più importante scuola d'arte negli anni '60 e ho subito cominciato a

inserirmi nel settore pubblicitario. Lì ho scoperto di amare la regia ed ho iniziato a lavorare da solo mettendo su una mia organizzazione. Ormai sono 15 anni che sto in questo giro, tentando sempre di fare cose interessanti: ecco perché quando ho avuto la possibilità di realizzare dei video, che per me erano una cosa nuova,



mi ci sono buttato con entusiasmo».

**Che differenze ha trovato tra una pubblicità televisiva e un video?**

«Delle differenze fondamentali: la pubblicità prima di tutto deve vendere un prodotto; e poi deve essere divertente, perché noi invadiamo le case con più «pubblicità» che in ogni altro Paese del mondo, bombardiamo la gente di messaggi pubblicitari con ogni media, e quindi, se lo dobbiamo fare, è giusto che lo facciamo per lo meno in modo divertente. Il rock video, invece, deve vendere il disco, come vogliono le Case discografiche, ma non solo. Deve anche mostrare l'artista nella sua migliore veste, farlo ballare o recitare, e così conquistare un pubblico sempre più vasto».

**E il cinema? Lei ha girato il film «National Lampoon»...**

«Oh, uno dei peggiori... Il film è un altro caso ancora che combina i due precedenti e cioè deve insieme vendere e divertire, ma è molto più lungo, quindi deve contenere molti più elementi di interesse ed è difficile riuscire a mantenere questi elementi vitali per un'ora e mezzo».

**Quindi ci ha rinunciato?**

«No ho appena finito di scrivere un soggetto, *After Midnight*, che ho mandato ad una Casa cinematografica perché lo esamini. È una storia d'amore sul back- ►

In alto, Bob Giraldi, nella foto a fianco il regista sul set di un suo video



**"In gran forma? Certo!  
Tutti i giorni aria sana...  
...anche nei capelli!"**

# Baby Shampoo Johnson's



## Vinci MicroWalk

**Cerca la parola in comune**, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo

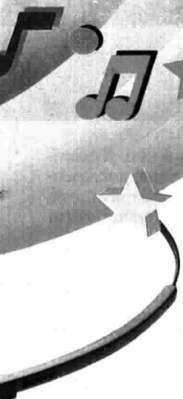


# Children's Balsamo Johnson's



**Pronti da accarezzare.  
Children's Balsamo Johnson's  
per capelli lisci e morbidi.**

# man Sony



di Baby Shampoo Johnson's  
o di Children's Balsamo Johnson's  
a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52  
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre  
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...  
...e via a tutta musica con  
Baby Shampoo Johnson's  
e Children's Balsamo Johnson's.

**Johnson & Johnson**

## **SGOGNA IL CINEMA**/segue

ground di una New York notturna ed ho chiesto a Lionel Richie di scriverne la musica. Poi ho altri due stupendi progetti in mente. Mi piacerebbe fare dei film, diventare la gente, ma Hollywood rende tutto molto difficile: cambia questo e aggiusta quell'altro, ci vuole troppo tempo, ecco perché amo di più il video, perché posso vedere realizzata un'idea nel giro di due mesi. Non mi va di andare in giro con un progetto per 10 anni come Attenborough con *Gandhi*, o come Redford con *The natural*. In questo mi sento molto italiano: sono impaziente. Mi piacerebbe fare un film in Italia perché lì tutto è molto più veloce. L'ho detto in giro ma non si è concretizzato niente. Peccato perché sono convinto che potrei apportare ad un film italiano un feeling nuovo, per esempio realizzare un vero musical come in Italia non esistono, tipo *West Side Story*.

**Come regista lei è un despota o accetta la collaborazione creativa degli artisti con cui lavora e del suo staff?**

«No, non sono un despota, collaboro con tutti, ma di fatto sono l'unico responsabile del prodotto finale, ecco perché cerco di far funzionare tutto secondo la mia idea ma cerco anche di entusiasmare quelli con cui lavoro. Collaborare con gli artisti famosi non è però facile: Diana Ross, per esempio, non è affatto una persona disponibile, e Michael Jackson, essendo arrivato così giovane ad un tale successo, ha elaborato delle idee molto personali; viceversa Paul McCartney, che per me è un vero genio musicale, o Lionel Richie, o Jermaine Jackson, con cui ho appena fatto un video a Sperlonga, sono persone che ascoltano oltre che parlare e per questo è un piacere lavorare con loro».

**Come è stata questa sua esperienza italiana?**

«Veramente fantastica, ed ho lavorato con un operatore eccezionale, Dante Spinotti, che ho infatti ripreso per girare al Colosseo la pubblicità di un vino italiano frizzante da poco introdotto negli Stati Uniti. Lavorerei sempre in Italia se potessi».

LUCIANA CAPRETTI

Foto M. PIA GIARRE

# INCONTRI SUL SET DI **QUO VADIS?**

## **STORIA D'AMORE TRA FIGLI D'ARTE**

Lei è figlia di  
Maria Schell, lui di  
Anthony Quinn:  
interpretano Licia  
e Vinicio nel  
film tv di Franco Rossi

di GIUSEPPE BOCCONETTI

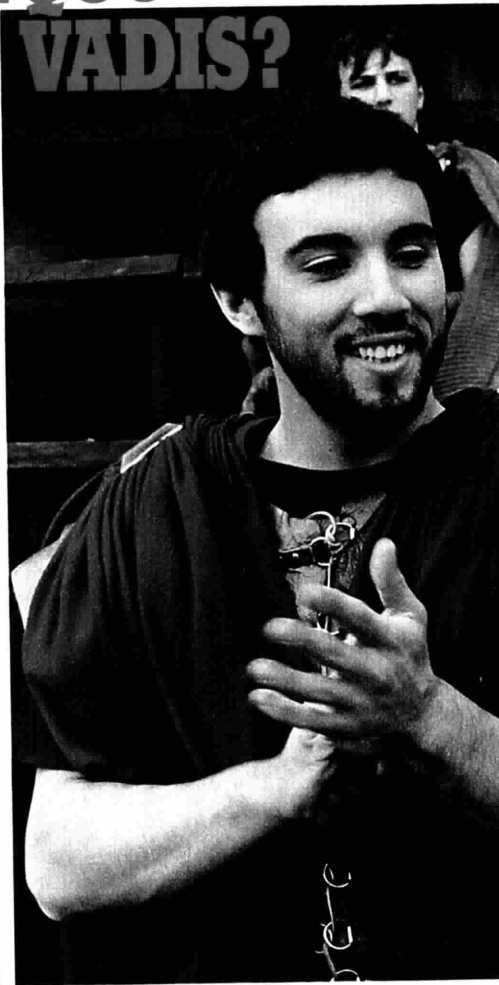
**N**el *Quo vadis?* televisivo di Franco Rossi lei è Licia, lui Vinicio. Lui è al debutto cinematografico, lei alla seconda esperienza. Entrambi hanno un discreto passato teatrale: lui a Broadway, lei a Parigi. Ottime letture alle spalle. Diciassette anni lei, ventuno lui: Marie-Thérèse Relin e Francesco Quinn. Uno di quegli incontri straordinari, il nostro, per tanti versi emozionanti, «pilotato» da Lucia Pinelli, delegata di produzione Rai, senza la quale, qui a Belgrado, è impossibile avvicinare qualcuno, «saperne di più» riguardo al *Quo vadis?* Marie-Thérèse e Francesco non sono soltanto due giovani attori alla ricerca di se stessi e del proprio futuro: lei, infatti, è figlia di Maria Schell, lui è figlio di Anthony Quinn.

Incontrandoli, per un attimo sono stato proiettato indietro di trent'anni. Intervistai Maria Schell, la prima volta, mentre girava *Le notti bianche* di Luchino Visconti, ed Anthony Quinn all'epoca di *La strada* di Federico Fellini. Ed eccoli, ora, in una incredibile replica. Stessi gesti, stesso sguardo, stesso sorriso. Una somiglianza sorprendente per entrambi. E una circostanza, non meno sorprendente: qui, in questo stesso «ca-

merino», con gli stessi arredi, Anthony Quinn si ritrovava prima e dopo il lavoro, al tempo di *Attila* e *La venticinquesima ora*. Quando si dice il caso.

Una singolare intervista a tre. Francesco fa da interprete. Traduce, ma si rende anche partecipe dei pensieri e dei giudizi di Marie-Thérèse. Li fa propri. Solidarietà tra giovani? Più di questo. «Due ragazzi assai intelligenti, pieni di curiosità e di talento» mi aveva

anticipato Franco Rossi. Verissimo. Scelta felice, la sua, per i protagonisti della vicenda d'amore, tenera e commovente, che attraversa tutto il romanzo di Sienkiewicz dal quale è stato tratto *Quo vadis?* Licia è una fanciulla «bella come l'aurora», nobile figlia di re, condotta a Roma in ostaggio e ospite di una famiglia patrizia. Di lei s'innamora il giovane tribuno Vinicio. Lei pure lo ama, ma in segreto: è cristiana, e nel conflitto



**Marie-Thérèse Relin (la figlia di Maria Schell ha il nome d'arte del padre) e Francesco Quinn  
che deve il nome italiano alla madre Iolanda Addolori**



tra fede e amore per un pagano, privilegia la fede. Per averla, Vinicio chiede aiuto al colto e raffinato Petronio, favorito dell'imperatore Nerone, il quale «stabilisce» di sottrarre Licia alla famiglia per darla all'ardente patrizio. Ma la fanciulla viene liberata da Ursus, il fedele e gigantesco schiavo che la nasconde presso una di quelle comunità che Tacito definisce «odiate sette cristiane». Vinicio continua a cercarla con l'aiuto di

Chilone, sordido e subdolo filosofo greco. L'imprevisto: Nerone ordina l'incendio di Roma, per poterne forse «cantare» il ricordo, come Omero per Troia. Folle capriccio? A giudicare dalle imponenti costruzioni cui pose mano immediatamente dopo, no di certo. Calcolo? Forse, ma non soltanto suo. Monta l'indignazione popolare. Dietro suggerimento dell'infido Chilone, Nerone attribuisce ai cristiani la responsabi-

lità dell'incendio, scatenando una persecuzione feroce. Anche Licia viene imprigionata e destinata ai giochi nell'arena. Ma quando appare, legata alle corna di un bue selvaggio, nuda e svenuta, è ancora Ursus ad accorrere in suo aiuto, abbattendo l'animale. Nerone per questo è costretto a ringraziare Licia. I due innamorati possono così coronare il loro sogno d'amore con la benedizione degli apostoli Pietro e Paolo, che saranno martirizzati dopo, nel 67 d.C.

«Una storia bellissima, delicata, giusta direi, anche per due giovani d'oggi», la giudica Marie-Thérèse. Francesco condivide. Una perfetta sintonia fra i due. Il volto regolare, i lineamenti dolci, esile, le movenze da adolescente, ma con una personalità e un carattere spiccatissimi, Marie-Thérèse Relin (nome d'arte del padre) ritiene tuttavia «alquanto spenta» la regia di Franco Rossi. Rossi non è Garibaldi: se ne può dire anche male. Ma è almeno sorprendente, insolito, questo esercizio del diritto alla critica in una giovanissima attrice. Marie-Thérèse afferra il mio pensiero e si giustifica. «Non conosco l'adulazione e la piaggeria. Non sono abituata a mentire. Rossi mi lascia "abbastanza" libera di dare a Licia tutta la carica emotiva di cui sono capace, ma è la "sua" Licia quella che interpreto, non la "mia"». Francesco, sorpreso, non sposa totalmente il giudizio. Riconosce che Rossi «segue un suo stile», una scuola nel dirigere i suoi film. «Un modo di essere regista diverso da quello americano, per esempio. I film che dirige sono "suoi", mai degli attori che li interpretano». Però sono buoni film, ammette, dunque ha ragione lui.

Marie-Thérèse non pensava lontanamente di fare l'attrice. Tre anni fa, improvvisamente, «ha scoperto» l'arte dentro di sé. Arte, genericamente. Avrebbe voluto fare la mima, e per questo ha compiuto degli studi a Parigi. «Ho capito poi che non era sufficiente e che avevo bisogno della parola per potermi esprimere più compiutamente».

Debuttò nel film *Posti segreti*, visto anche in Italia, nel ruolo- ►

lo di una fanciulla «che andava strapazzata». E lei si lasciò strapazzare perché «tutto è stato lasciato alla mia creatività». L'anno prossimo sarà accanto alla madre in un film «molto impegnativo». «Piacerebbe anche a me recitare accanto a mio padre», interviene Francesco. «Ma il "vecchio" è tutto d'un pezzo. Non andrebbe mai a dire a un regista: perché non provi Francis?». L'una e l'altro sono fieri del nome che portano ed entrambi riconoscono che «essere figli» ha loro giovato, ha aperto loro qualche porta, a differenza di altri che magari passano la vita a bussare inutilmente. «Ma poi sono io che recito davanti alla macchina da presa», insiste la ragazza. «E se non valgo nulla, non mi serve essere figlio di...», completa Francesco.

E lui, Francesco Quinn, crede di essere bravo? Esita, ma poi risponde: «Ritengo proprio sì». E Marie-Thérèse? «Senz'altro». Pochi dubbi, molte certezze. «Ma abbiamo ancora parecchio da imparare». Per esempio? «Offrire agli altri ciò che si ha dentro. Mia madre era ed è tuttora bellissima, a 62 anni, ma è merito della sua bellezza interiore se è diventata l'attrice che è».

D'ora in avanti Marie-Thérèse starà più attenta nella scelta dei film: «La tragedia, il dramma, la disperazione appartengono sì, alla nostra epoca, alla nostra vita, ma c'è dell'altro. C'è gioia, c'è speranza, volontà di trasformare questo nostro mondo in un luogo migliore per viverci». «E invece, i registi d'oggi», completa Francesco, «guardano soltanto alle brutture, al nero. I giovani non bevono solamente. Non si drogano solamente. Non sono soltanto violenti. La vita è anche fiori». «Sì, fiori e luce, e colori», completa Marie-Thérèse. «La tragedia, va bene, ma che abbia almeno uno scopo, una giustificazione che la riscatti». Insomma, per tutt'e due l'immagine che il cinema offre oggi dei giovani («non tutto per, for-



Due immagini dei giovani attori ripresi sul set di Quo vadis? di Franco Rossi

tuna») è falsa, parziale. Non li soddisfa. «Sbandati, disorientati, avviliti, perdenti, relitti. E tanta violenza, tanta malvagità. Ma dove vivono questi scrittori di cinema?». Marie-Thérèse s'accalora: «E l'altruismo, la generosità, l'amore di cui sono portatori, dove sono? Non se ne parla mai, o se ne parla poco. E quando se ne parla c'è subito chi dice: revival, nostalgia del tempo andato. Così continuano a realizzare film senza scopo, che non aiutano nessuno». Le fa eco Francesco: «Sesso e droga, sembra non esserci altro. I giovani sono rappresentati come spenti, privi d'immaginazione.

Basta guardarsi intorno per accorgersi del contrario». E come esempio di film «da fare» cita *Voglia di tenerezza* e *Il grande freddo*. E ancora Marie-Thérèse: «Il cinema, il teatro, persino la letteratura non aiutano a capire, a scoprire una vita migliore, più bella, felice. Troppi poeti, oggi, fanno del cinema. E non sanno che qualunque cosa accada, c'è sempre una ragione per cui la vita merita di essere vissuta».

Francesco è tale e quale il padre, alla sua età. Perché Francesco e non Francis? Nella scelta del nome ha vinto la madre italiana, Iolanda Addolori. Per lui, quella dell'attore non è stata affatto una strada obbligata. «In realtà sognavo di fare il regista. Finito il liceo mi iscrissi all'università per studiare cinematografia, a New York. Fu mio padre a dirmi che un buon regista non può non essere anche un buon attore. Così mi sono messo a studiare recitazione, mimica, danza, canto, chi-

tarra, insomma tutto quanto serve a fare l'attore nel senso che l'intende mio padre. Mi sono imposto delle regole, per riuscire. Non fumo, non bevo, faccio vita ritirata e mi nutro di latte e succhi di frutta». Un ragazzo sicuro, deciso. Pure, quando Franco Rossi lo chiamò per un provino, ebbe paura. «È un regista rigoroso. Ha uno speciale talento nel giudicare gli attori. Poi mi sono ricordato di mio padre, che dice sempre: "Se hai paura di fare qualcosa, non farla". Non fare Quo vadis? mi sarebbe tanto dispiaciuto. E il coraggio m'è tornato».

# REGINA DI MASCHERE

MARINA  
MALFATTI



Gli ultimi personaggi interpretati sono tutti eroine della tragedia classica: «Ma non abbandonano il moderno e il comico»

di MAURIZIO GIAMMUSSO

**M**arina Malfatti ha grandi occhi di un azzurro tenue, mediterraneo, e capelli biondi come il grano maturo. In scena la noti per la figura snella, elegante, altera, «una regina naturale» direbbe di lei un capocomico di una volta.

In privato, quando appena la conversazione si scalda su toni amichevoli, la sorprendi in ►



atteggiamenti da gatta, un misto di dolcezza e pigrizia. Racconta dei suoi primi venti anni di carriera come chi non ha ancora messo in fila gli appunti di una eventuale biografia: fogli sparsi di ieri, oggi e l'altro ieri, mischiati assieme senza un ordine, perché tutta la vita in fondo è presente sempre per chi la racconta.

«Ho cominciato un po' per curiosità, un po' per non morire (di fame, o quasi), dopo un matrimonio andato a male all'età in cui le altre hanno appena il primo flirt, o il secondo...». Era il 1960 e Marina prendendo il tram che portava fino ai confini di Roma, fino a quella scuola famosa del Centro Sperimentale di Cinematografia, era attratta sia dalla eventualità di una carriera artistica, sia dalla certezza che alle tredici la mensa gratuita era a disposizione degli studenti. «Vivevo in una stanza con un'amica hostess: che tempi e che risate, che fame e che bevute».

## Con «Malombra» il successo

Lo ricorda come un tempo duro, ma bello per quella indipendenza totale e spensierata, lei che veniva da una famiglia toscana un po' austera (la mamma però era napoletana). Non che sentisse bruciarle dentro proprio la passione per il cinema o il teatro: «Io», dice, «alle grandi vocazioni non ci ho mai creduto. Quando però ho voluto qualcosa, ho fatto di tutto per averlo». E così ebbe un bel debutto televisivo, accanto a quel grand'uomo che era Gino Cervi, splendido interprete di Maigret.

Poi vennero tante commedie, tante partecine e parti brillanti, da Feydeau a Neil Simon. Era ormai un'attrice brillante e brava, ma non famosa. Fu con il *Malombra* televisivo (1974) che

venne il successo vero e proprio e da allora si è costruita una solida immagine di attrice seria, sensibile, sofisticata. Ma qui siamo appena alla seconda mutazione di Marina. Dopo la ragazzina spensierata, dopo la protagonista degli sceneggiati televisivi, la Malfatti numero tre, quella delle ultimissime stagioni, soprattutto teatrali, è ancora diversa: come? Proviamo a disegnarla mettendo in fila gli ultimi personaggi.

Prima è quella pacifista fem-



Marina Malfatti nell'estate recita Euripide con la regia di Salvetti

ministra in anticipo di duemila anni, che per mettere fine alla guerra decide di tenere in astinenza tutti gli uomini, ovvero Lisistrata, l'eroina delle *Donne al parlamento* di Aristofane. Poi è la grande e folle tragica Gigliola della *Fiaccola sotto il moggio* di D'Annunzio; quindi quella sorprendente antesignana della «disobbedienza civile» che è Antigone, disposta a morire violando una legge ingiusta per rendere il dovuto omaggio fune-

bre al fratello. Come mai queste scelte così impegnative e tutte sotto il segno della grande tragicità classica?

«Perché me le hanno offerte, e forse anche perché dopo tanto teatro comico sentivo il bisogno di esperienze diverse», risponde lei semplicemente, senza la spocchia di tante che cercano di teorizzare inutilmente le occasioni di lavoro. «D'ora in avanti vorrei continuare alternando il classico al moderno, il tragico al comico. Vorrei che la

mia maturità artistica coincidesse con le più ampie esperienze possibili». Ma in questa carrellata di eroine, dopo Lisistrata, Gigliola, Antigone (e c'è anche una Teresa Raquin in versione tv di Giancarlo Cobelli che vedremo presto) poteva mancare Elettra?

## Quest'estate sarà Elettra

Così, questa estate vedremo Marina nei panni del grande personaggio che non esita a spingere il fratello Oreste al matricidio per vendicare l'assassinio del padre Agamennone. La Malfatti sarà Elettra (quella di Euripide) con accanto Aldo Reggiani e la regia di Lorenzo Salvetti, in tutti i teatri classici della penisola (da Pompei, a Taormina ad Agrigento). «Sarò la protagonista di un grande dramma di sentimenti, più che di una tragedia mitica. Mi interessa soprattutto l'aspetto psicologico della vicenda: capire e far capire come e perché una figlia

e suo fratello possano giungere all'uccisione della madre». C'è da aspettarsi dunque un'Elettra più meditativa che vibrante, più lucida che furente. Del resto solo le grandi passioni tenute a bada da un distacco critico, solo i grandi turbamenti raffreddati dall'ironia possono emergere dagli occhi azzurri di Marina.

MAURIZIO GIAMMUSSO

I body indossati da Marina Malfatti sono di Aldo Viganò



# I PROGRAMMI DAL 15 AL 21 LUGLIO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

## Agenda della settimana

|           |                                         |                                                                                                     |  |
|-----------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>15</b> | <b>DOMENICA</b><br>San Bonaventura      | Il sole sorge alle 5.48 e<br>tramonta alle 20.44.<br>La luna nasce alle 22.39 e<br>cala alle 7.46.  |  |
| <b>16</b> | <b>LUNEDÌ</b><br>Santa Elvira di Öhren  | Il sole sorge alle 5.49 e<br>tramonta alle 20.43.<br>La luna nasce alle 23.06 e<br>cala alle 8.49.  |  |
| <b>17</b> | <b>MARTEDÌ</b><br>Sant'Alessio di Roma  | Il sole sorge alle 5.50 e<br>tramonta alle 20.42.<br>La luna nasce alle 23.28 e<br>cala alle 9.51.  |  |
| <b>18</b> | <b>MERCOLEDÌ</b><br>Sant'Arnolfo        | Il sole sorge alle 5.51 e<br>tramonta alle 20.42.<br>La luna nasce alle 23.49 e<br>cala alle 10.52. |  |
| <b>19</b> | <b>GIOVEDÌ</b><br>Sant'Arsenio di Sceti | Il sole sorge alle 5.51 e<br>tramonta alle 20.41.<br>La luna nasce alle 0.10 e<br>cala alle 11.52.  |  |
| <b>20</b> | <b>VENERDÌ</b><br>Elia                  | Il sole sorge alle 5.52 e<br>tramonta alle 20.40.<br>La luna nasce alle 0.31 e<br>cala alle 12.51.  |  |
| <b>21</b> | <b>SABATO</b><br>S. Lorenzo             | Il sole sorge alle 5.53 e<br>tramonta alle 20.39.<br>La luna nasce alle 0.53 e<br>cala alle 13.53.  |  |

## Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Atletica leggera, ippica, equitazione, canoa, nuoto sono i punti fermi della nostra domenica televisiva. Nell'ambito del meeting internazionale di Caorle Italia e Germania si affrontano a livello di rappresentative B maschili. A Roma si corre in sulky il Premio Lido, mentre Predazzo è sede del Concorso Ippico Nazionale. In Val di Sole c'è il Trofeo Internazionale di Canoa e a Genova si nuota il Memorial Morena.

In questo periodo il ciclismo su strada significa Tour de France. Qualcuno si chiederà perché i nomi più belli del nostro professionismo continuano a disertare la corsa a tappe di maggior prestigio del calendario. Ce lo chiediamo anche noi e preferiamo tacere sulla risposta che ci viene in mente. Fatto sta che gli italiani partecipano sempre con società isolate e senza speranza, destinate ad essere strangolate dal meccanismo delle al-



leanze. Ma quest'anno la Carrera-Inoxpran di Visentini e Battaglin sembra formazione di rilievo e chissà che non si riesca a combinare qualcosa. Per adesso il motivo che anima la corsa è il confronto tra Bernard Hinault e la sua ex squadra, la Renault di Guimard, che annovera tra gli effettivi Madiot, il campione del mondo Lemond e il nuovo astro Fignon, definitivamente consacrato dalla sconfitta al Giro contro Francesco Moser. Da lunedì a sabato una tappa al giorno. Per gli appassionati sabato si disputa anche il Gran Premio di Camaiore, abbinato alla prova di Campionato europeo di Formula 2 di automobilismo da Misano.

I meeting internazionali di atletica leggera preannunciano le Olimpiadi. Gli atleti in odor di medaglia continuano a provare la condizione. Ci si vede a Grosseto questo mercoledì. La prossima settimana è già Los Angeles.

17

RAIUNO

## TV1 Estate

Si comincia con *All'ombra, ragazzi!* un programma di Claudio Bondi con musica e giochi. Nella seconda parte, *Tutto il mondo è paese*: incontro-scontro in 4 tempi fra le delegazioni di due paesi: Città di Castello e Montepulciano.



19.25

RAITRE



## Diretta da Spoleto

Ultimo appuntamento con Spoleto per la manifestazione di chiusura del XXVII Festival dei Due Mondi. Come di consueto il finale è affidato al concerto in piazza del Duomo: Donato Renzetti dirige la *Messa da Requiem* di Verdi.

20.30

RAIUNO

## Il tenente del diavolo

Austria 1909. Dieci ufficiali ricevono delle capsule «stimolanti». Il capitano Mader ne ingerisce una e muore. Si tratta di fiamme. Il giudice Kunze (Helmut Griem, foto) orienta le indagini fra i colleghi di Mader...



CIANURO

RAIUNO

- 11** Dalla Basilica Cattedrale di Cefalù (Palermo) **Santa Messa** celebrata dal Vescovo mons. Emanuele Catarinichia. Regia di Franco Costa
- 11,55** **Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana.** A cura di Carlo De Biasi e Giovanni Manganello. 2ª puntata: *La Quercia* - Ex voto d'arte
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni
- 13** Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Faiet. Regia di Sandro Spina. Violinista Marco Fornaciari. Violoncellista Toshiaki Hayashi. Pianista Yukako Okayama. A. Dvořák: *Dumky*; trio per violino, violoncello e pianoforte op. 90
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Gli ottimisti** («The Optimists», 1973). Film - Regia di Anthony Simmons. Interpreti: Peter Sellers, Dorna Mullan, John Caffey. Distribuzione: Gold Film
- 15,30** **Gelosia** di Alfredo Oriani. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Con: Michele Nunziata, Gerardo Panipucci, Arnoldo Foà, Lorenza Guerrieri, Gisella Buratto, Stefania Nocca, Carlo Simoni, Aldo Barberito, Nando Gazzolo, Isabella Goldmann, Rodolfo Bianchi, Antonio Palumbo, Valeria Sabel, Renato Carpentieri, Elvira Cortese. Musiche di J. Brahms. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Leonardo Cortese. **Quarta ed ultima puntata**
- 16,40** **Il trio Drac.** Cartone animato di Hanna e Barbera. **Il pacco segreto**
- 17** **TV 1 Estate. Sabato e domenica insieme** («The Optimists», 1973). Film - Regia di Anthony Simmons. Interpreti: Peter Sellers, Dorna Mullan, John Caffey. Distribuzione: Gold Film
- All'ombra, ragazzi!** Un programma di Claudio Bondi
- Tutto il mondo è paese.** Conduce Federico Fazzuoli, con la partecipazione di Mario Marengo. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Aldo Trionfo e Piero Panza. Regia di Piero Turchetti
- Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il tenente del diavolo**  
Dal romanzo di Maria Fagyas. Sceneggiatura di Jack Rosenthal. Regia di John Goldschmidt. 1ª parte. Personaggi e interpreti: Capitano Kunze Helmut Griem; Tenente Dorfrichtner Ian Charleson; Marianne Dorfrichtner Barbara De Rossi; Lily Wencel Claudine Auger; Generale Wencel Robert Detti; Rose Judy Connolly; Weinberger Georg Marschka; Dr. Goldschmidt Ver. non Dobtschiff; Imperatore Francesco Giuseppe Guido Wieland; Accidua Francesco Ferdinando Friedrich von Thun; Fritz Gabriel Vladimir Matejcek; Anna Gabriel Marie-José Kovacs; Colonnello Imstadt Heinrich Schweiger; Lebowitz Kurt Sowinetz; Capitano Mader Miguel Herz-Kestranek; Tenente Von Hedty Hubert Kramar. Una produzione Bavaria Atelier GmbH in coproduzione con Channel Four - ZDF - RAIUNO - FR3
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **Hit Parade**  
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprio. Presentano Barbara Boncompagni e Mino Rosà. Regia di Gianni Vaiano
- 23** **Sulle strade della California**  
Telefilm. Catena di comando. Con Stuart Whitman, Janet Mac Lachlan.
- 23,55** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso di TG 1 - Notte

Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

- 11** **Liederistica**  
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. R. Strauss: 4 ultimi *Lieder*, per soprano e orchestra. Solista Margaret Price. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wolfgang Sawallisch. Regia di Tonino Del Colle
- 11,20** **L'ora della verità**  
(1952). Film - Regia di Jean Delannoy. Interpreti: Michèle Morgan, Jean Gabin, Walter Charr. Prod.: Cines-Franco London Film
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- La follia di Almayer**  
Dal racconto di J. Conrad. Sceneggiatura di J. D. De la Rochefoucauld e Louis Guillaux. Personaggi ed interpreti: Almayer Giorgio Albertazzi, Nina Rosemary Dexter, Dain Paul Borge, Lakamba Gianni Rizzo, Babalatchi Andrea Aureli, Ali Auber Berkani, Signora Almayer Laurence Bourdri, Regia di Vittorio Cottafavi. Una coproduzione RAI - ORTF - ZDF - Teleci
- 14,45** **Una voce... una donna**  
Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Pagano. 7ª puntata: *Edith Piaf: amare sempre*. Scene di Paolo Petti. Costumi di Annamaria Morelli Grosi. Musiche elaborate e dirette da Bruno Nicolai. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato
- Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (I)**
- 15,50** **Il federale**  
(1961) Film - Regia di Luciano Salce. Interpreti: Ugo Tognazzi, Georges Wilson, Gianni Agus, Gianrico Tedeschi, Elsa Vazzoler, Mirella Granelli, Stefania Sandrelli, Renzo Palmer, Franco Giacobini. Prod.: DDL Prod.
- 17,30** **TG 2 - Diretta sport**  
**Caorle: Atletica leggera.** Meeting internazionale maschile. Italia - Germania
- 18,40** **Bronk.** Telefilm. Ferocia. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascold, Tony King e Henry Backmann. Regia di Don Weis. Distr.: M.G.M.
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**  
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassio
- 20,30** **Colombo**  
Telefilm. Incidente premeditato. Con Peter Falk, Susan Clark, Jessie Royce Lauder, Richard Anderson, Leslie Nielsen. Regia di Norman Lloyd. Prod.: MCA
- 21,45** **Come, quando, fuori, piove**  
Di Gianni Gennaro e Wolfgang Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **Roma: Ippica.** Premio Lido di Roma
- 23,05** **TG 2 - Trentatré**  
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIDUE



PETER FALK

**Colombo**

Esasperata dalle continue liti, Beth Chadwick uccide il fratello Tryce, direttore di un'importante azienda, simulando un incidente. Dopo una rapida inchiesta il caso si chiude per «morte accidentale». Ma il tenente Colombo indaga ostinatamente...

21.45

RAIDUE

**Come, quando, fuori, piove**

Nel «caleidoscopico» varietà condotto da Enzo Decaro, ospiti stasera Christian, Bonnie Bianco e Pierre Cosso.

22.50

RAITRE

**Concertone**

Protagonista della puntata è Joe Jackson, definito da alcuni commentatori musicali «il nuovo filosofo della musica degli anni '80». L'ultimo album dell'artista inglese è *Body & Soul*, registrato negli Studi Vanguard di New York.



JOE JACKSON

**RAITRE****MOVIE MOVIE****Gli ottimisti**

RAIUNO ORE 13.45

The Optimists/106' C 1973

regia di Anthony Simmons

con Peter Sellers, Donna Mullane

COMEDIA

Tra un Closeau e l'altro, un «party» a Hollywood e un «invito a cena con delitto», Peter Sellers si concede una prova più «seria» del solito. Un anziano artista di music-hall, Sam the Busker, fa amicizia con due bambini e, affascinato dalla loro innocenza, improvvisa per loro divertenti storie e spettacoli. Il padre dei bambini non vede di buon occhio il nuovo amico dei figli...

**16-17,30 TG 3 - Diretta sportiva**

Telecronache a diffusione nazionale

**Predazzo: Concorso ippico nazionale****Val di Sole: Trofeo internazionale di canoa****Genova: Nuoto. Memorial Morena****17,30****Spaziomusica** con Dee Jackson. A cura di Carlo Siena. Regia di Roberto Gambuti. Programma Sede Rai del Molise**18****Joe Bum Bum, un viaggio nell'alveare**

(«Joe petit Boum Boum». 1972). Film d'animazione. Regia di Jean Image. Animazioni di Per Olaf Csongovai. Prod.: Jean Image Production

**19****TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In diretta da: Spoleto

**19,25****Concerto in piazza**Giuseppe Verdi: *Messa da Requiem*. Direttore Donato Renzetti. Spoleto Festival Orchestra Westminster Choir. Coro della Radio di Budapest. Regia di Luciano Ceci Mascolo. Programma Sede Rai dell'Umbria

In diretta da: Venezia - Palazzo Grassi

**20,55****Vienna Vienna**

Le arti a Vienna dalla Secessione alla Caduta dell'Impero Asburgico. Una mostra della Biennale Arti Visive. Conduce Giovanni Carandente. Regia di Dino B. Partesano

**21,45****TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**22,10****Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**22,40****La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Caccia alle streghe (1972). Regia di Cinzia Bellumori**22,50****Concertone**

Joe Jackson Band. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

**23,45****Speciale Orecchiocchio** con Mia Martini

RAIDUE ORE 11.20

**L'ORA DELLA VERITÀ**

durata 98'

BN 1952

regia di Jean Delannay

con Jean Gabin, Michèle Morgan, Walter Chiari

DRAMMATICO

RAIDUE ORE 15.50

**IL FEDERALE**

durata 100'

C 1961

regia di Luciano Salce

con Ugo Tognazzi, Gianni Agus, Georges Wilson

COMICO

Moglie del medico Pierre, l'attrice Madeleine conosce il giovane pittore Daniel e si ritrova ben presto assediata da una corte ravvicinata e serrata. La donna resiste, sfugge al giovane pittore, parte per una tournée, ma poi cede alla passione, che è forte ma non dura. Quando decide di lasciare l'amante, lui disperato tenta il suicidio.

Il fascista Arcovazzi, che milita nella milizia, arresta per ordine dei superiori un noto intellettuale, strenuo oppositore del regime. Il film mette a confronto le due personalità in chiave satirica e racconta l'odissea che il fascista (Tognazzi) e l'intellettuale (Wilson) affrontano fortunatamente attraverso l'Italia del 1944 fino al loro arrivo a Roma.

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.20-20.30 Gärten der Phantasie. Dokumentarfilmserie von Werner Krüger. Heute: «Robert Tatin: Magies»

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 18** **Sotto le stelle '83**, spettacolo di varietà condotto da Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini
- 19.30** Telemeno, una ricetta e utilissimi consigli di cucina a cura di Wilma De Angelis
- 20.25** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- 19.55** **Notizie Flash** - Bollettino meteorologico
- 20.25** **Cartoni, I Cyborg**
- 21.20** Commedia musicale: **Cyrano**, con Domenico Modugno e Catherine Spaak. Regia di Daniele D'Anza
- 22.20** **Giovani avvocati**, Telefilm con Lee Cobb, Zalman King e Judy Pace
- TMC Sport: Ciclismo: Giro di Francia.** Differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico**

## OSR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** **Film, Operazione poker** (Gialli) di O. Civran con R. Browne e J. Greci
- 19.30** **Telefilm, Detective School**
- 20.30** **Piatto contro piatto**
- 20.30** **Film, La gatta graffia** (Gialli) di H. Decon con F. Arnoul e H. Frank
- 22** **Tutto pecora... o quasi**
- 22.30** **Film, I guai dei piaceri proibiti**

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** **I vostri soldi**, rubrica
- 14** **Telefilm, La grande barriera**
- 14.30** **Superclassifica show**
- 15.15** **Telefilm, Cowboy in Africa**
- 16** **Telefilm, Capitán Luckner**
- 16.30** **Cartoni, Don Chuck**
- 16.55** **Cartoni, S.P.Q.R.**
- 17.45** **Telefilm, Arrivano le spose**
- 19** **Telefilm, Big Foot**
- 19.30** **Film, Le ragazze della agricoltura**
- 20** **Telefilm, La grande barriera**
- 20.30** **Telefilm, The Outsiders**
- 21.30** **Film, Le ragazze della spiaggia**
- 23** **Telefilm, Kronos**

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17** **Cartoni, Gundam**
- 17.30** **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 18** **Cartoni, Pat, ragazza del baseball**
- 18.30** **Natura selvaggia, documentario**
- 19** **Telefilm, Oranges & Lemons**
- 20** **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 20.30** **Film, Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant
- 22.10** **Film**

## TELETUSCOLO

UHF 34 ☎ 06/9420348

- 10** **Mercatone**, vendita promozionale televisiva in diretta sino alle 24.00

## TELETEVERI

UHF 55 ☎ 0761/22268

- 18** **Fabe classiche**
- 18.30** **Telefilm, The Corruptors**
- 19.30** **Chiave teatro**
- 20.30** **Telefilm, Occasionissima auto**, vendita promozionale
- 21** **Attualità di medicina**
- 21.30** **Film**

UHF 55 ☎ 0761/22268

- 18** **Fabe classiche**
- 18.30** **Telefilm, The Corruptors**
- 19.30** **Chiave teatro**
- 20.30** **Telefilm, Occasionissima auto**, vendita promozionale
- 21** **Attualità di medicina**
- 21.30** **Film**

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/834013

- 13** **♦ Sport, Rombo TV**, rubrica
- 14** **♦ Telefilm, Bonanza**
- 15** **Film**
- 17** **Le Formula 1 del mare**, rubrica di vela
- 17.30** **★ Cartoni, Godam**
- 18** **★ Cartoni, Yattaman**
- 18.30** **Telefilm, Star Trek**
- 19.30** **Telefilm, Mamma Linda**
- 20.30** **♦ Sceneggiato, Michele Strogoff (5° parte)** L'ombrellone d'oro, manifestazione canora condotta da Anna Maria Rizzoli
- 21.20** **♦ Sceneggiato, L'ombrellone d'oro**, manifestazione canora condotta da Anna Maria Rizzoli
- 23.20** **Le Formula 1 del mare**, rubrica di vela
- 24** **Film**
- 2** **Buonanotte con TVR**

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** **Film, Philby Bourges and Mc Lean**
- 16** **Film, Nube sulla città** (Dramm.) di J. Goldstone con H. Holbrook e E. Marshall
- 17.30** **Film**
- 19** **Film**
- 20.30** **Telegiornale**
- 20.50** **Film, Cinque colpi di pistola** (West) di R. Corman con J. Lund e D. Malone
- 22.30** **Film, Gloria per un traditore** (Guerra) di T. Janic con T. Sala e B. Zivoi
- 24** **Film, Sfida al diavolo** (Dramm.) di G. Vegezzi con C. Lee e G. Ardissan

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12.15** **Film**
- 14** **Film, Fuoco magico**
- 15.30** **Telefilm, I Sullivan**
- 16.30** **Film, Il grido della terra** (Dramm.) di D. Coletti con M. Berti e A. Checchi
- 18.30** **Pomeriggio dedicato ai ragazzi**
- 20.30** **Film, Antonio Gramsci. Gli anni del carcere**
- 21** **Film**
- 24** **Telefilm**

## TELERADIOSELE

UHF 52 ☎ 06/5897680

- 12.30** **Film**
- 14** **Angelus, replica**
- 14.20** **Notiziario Vaticano**
- 16.30** **★ Cartoni, Ape Maia**
- 17** **★ Cartoni, Pepero**
- 17.30** **♦ Film, Lancillotto**
- 21** **Film**
- 18** **Serata di Gala: Jack Lemmon**
- 19** **♦ Telefilm, Maya**
- 19.50** **Telefilm**
- 20.30** **Telefilm**
- 21** **Film**
- 22.30** **Parole e musica**
- 23** **Angelus, replica**
- 23.20** **Ma io vi dico**

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.15** **★ Cartoni, Mechander Robot**
- 12.40** **♦ Telefilm, Fulmine**
- 13** **Onda Verde News**
- 14** **♦ Telefilm, Perry Mason**
- 15** **Il canzoniere**
- 16.30** **★ Cartoni, Fantasy**
- 18** **♦ Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 18.30** **Film, Il conquistatore di Corinto**
- 20.30** **♦ Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè**
- 21.30** **Film, I due gladiatori** (Avv.) di M. Caiano con R. Harrison e M. Orfei
- 23.15** **♦ Music Circus**
- 24** **♦ Film, Senza un attimo di tregua**

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392228

- 14.30** **Telefilm, Perry Mason**
- 15.30** **Film, The love tapes**
- 17** **★ Cartoni, Good Think**
- 17.30** **Telefilm, Le spie**
- 18** **♦ Telefilm, American Girls**
- 19** **♦ Telefilm, Perry Mason**
- 20** **Telefilm, Angie**
- 20.30** **★ Cartoni, Jackie**
- 21** **Film, I soldi o tua moglie** (Comm.) di A. Resner con T. Bessell e E. Ashley
- 22.30** **Galleria il Babbuino**
- 00.30** **Film, L'anello del mistero** (Gialli) di D. Curtis

## TYA

UHF 40 ☎ 06/500119

- 18** **Film, Il castello delle porte di fuoco**
- 19.30** **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
- 20** **Film, Sono diversa...** mi chiamo Bi Zapper (Avv.) di L. Shonteff con L. Mariow e G. Hope
- 21.30** **Documentario**
- 22** **Telefilm, Jukes of Piccadilly**
- 22.30** **Film, Le caldi notti del Don Giovanni** Notiziario

## RTL

UHF 31 ☎ 06/383362

- 16.30** **Telefilm, Cowboy in Africa**
- 17.30** **Telefilm, Angoscia**
- 18** **Film, Quando la morte portava l'elmetto** (Guerra) di J. Passendro
- 19.30** **Telefilm, New Scotland Yard**
- 20.30** **★ Cartoni, Astrogangam**
- 21** **Film, Il corpo (Dramm.)**
- 22.30** **Telefilm, Sloane**
- 23.30** **Telefilm, Oranges & Lemons**

## TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.30** **Primo mercato**, vendita promozionale
- 14.20** **The week in review**
- 14.30** **Film, La furia dei vichinghi**
- 16** **★ Cartoni animati**
- 16.30** **♦ Telefilm**
- 17.30** **Film, Lascia stare Maddalena**
- 19** **Redazionale**
- 19.20** **Oroscopo**
- 19.30** **Teletelere sport**
- 20** **Il giornale del mare**, rubrica
- 20.30** **Film, L'erede di Robin Hood (Avv.)**
- 22** **Redazionale**
- 24** **Film, Il cavaliere muto** (West) di H. Fraser con J. Wayne e A. Vaughn

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208863

- 13.30** **★ Cartoni, Koseidon**
- 14.25** **Film, La grande barriera**
- 16** **♦ Telefilm, Agente**
- 17** **★ Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 17.30** **★ Cartoni, Koseidon**
- 18** **★ Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 20** **Telefilm, Love American Style**
- 20.35** **★ Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 21** **♦ Telefilm, The Corruptors**
- 22** **Echomando settimana**
- 22.30** **Film, L'uomo che uccise se stesso** (Fant.) di B. Dearden con R. Moore
- 24** **Film, Las Mignonnes**

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** **★ Cartoni animati**
- 18** **Telefilm, Mannix**
- 19** **Telefilm, La valle del diavolo**
- 19.30** **Telefilm, La fattoria dei giorni felici**
- 20** **★ Cartoni, Mazinga**
- 20.30** **Telefilm, Peyton Place**
- 21.30** **Film, Amici per la pelle**
- 23** **♦ Telefilm, Squadra speciale anticrimine**
- 23.30** **Telefilm, Ai confini dell'Arizona**

## ANTENNE 2

UHF 33 ☎ 0331/2984339

- 12.30** **Séme festival du cirque de demain**
- 14.10** **♦ Sceneggiato, Les Mystères de l'Ouest N°3**
- 15** **Si on Chantait**
- 16** **Les amours des années folles**
- 17** **Dessin Animé**
- 17.15** **♦ Telefilm, Cas beaux Messieurs de Bois dore**
- 19.55** **Telechat**
- 20.35** **La chasse aux trésors**
- 21.45** **Faits divers**
- 22.45** **PNC**

## canale 5



**L'albero delle mele** (8,30). Enza Garret, la burbera governante di Arnold, lasciata casa Drummond, segue gioie e dolori di centocinquanta collegiali (foto)

- 8.30** **L'albero delle mele.** Telefilm  
**La piccola grande Nell.** Telefilm  
**Enos.** Telefilm con Sonny Shroyer e Smuel E. Wright
- 10.45** **Sport:** Basket: Campionato NBA
- 12.15** **Sport:** Football americano
- 13** **Superclassifica Show,** le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche
- 14** **Kojak.** Telefilm con Telly Savalas
- 15** **I ponti di Toko-Ri.** Film - Guerra con William Holden e Grace Kelly
- 17** **Surcouf, l'eroe dei sette mari.** Film - Avventura con Antonella Lualdi e Gérard Berray
- 19** **I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30** **Love Boat.** Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
- 20.25** **Mogambo.** Film - Avventura con Clark Gable e Ava Gardner
- 22.25** **Love Boat.** Telefilm
- 23.25** **I 4 di Chicago.** Film - Commedia con Frank Sinatra e Dean Martin

## RETEQUATTRO



**Charlie's Angels** (20,30). Ritorna questa serie che ha per protagoniste tre investigatrici private. Nella foto: Kate Jackson, Farrah Fawcett, Jocelyn Smith



- 8.30** **Lassie e la squadra di soccorso**
- 9** **Arrivano i Superboys.** Cartoni
- 9.15** **L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni
- 9.45** **H. Globetrot.** Cartoni animati
- 10** **Superamici.** Cartoni animati
- 10.30** **Fantasilandia.** Telefilm
- 11.30** **Sport:** A tutto gas
- 12** **Sport:** Calcio spettacolo, replica
- 13** **Sapore di sale**
- 14** **Francesco Bertolazzi investigatore.** Telefilm
- 15** **La provinciale.** Film
- 17** **Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 17.30** **Blue Noah.** Cartoni animati
- 18** **Truck Driver.** Telefilm
- 19** **Nonsolomoda,** replica
- 19.30** **Chips.** Telefilm
- 20.30** **Charlie's Angels.** Telefilm
- 21.30** **... e tutti risero.** Film - Commedia con Ben Gazzara e Audrey Hepburn
- 23.40** **Sport:** Onda azzurra, replica
- 00.10** **Sport:** A tutto gas, replica
- 00.40** **Il delinquente delicato.** Film - Commedia con Jerry Lewis

## ITALIA 1



**Autostop** (20,25). Marco Columbro (foto) conduce questo nuovo quiz in cui i concorrenti rispondono a domande inerenti i programmi di Canale 5 e Italia 1

- 8.30** **Mimi e la nazionale della pallavolo.** Cartoni animati
- Marco Polo.** Cartoni animati
- 10.15** **Le giubbe rosse del Saskatchewan.** Film - Western con Alan Ladd e Shelley Winters
- 12** **Angeli volanti.** Telefilm con Kathryn Witt e Pat Kious
- 13** **Sport:** Grand Prix
- 14** **Sport:** Tennis: Coppa Davis - Quarti di finale Australia/Italia
- Deejay Television,** a cura di Claudio Cecchetto
- 19.30** **Il circo di Sbirulino,** spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25** **Autostop,** gioco spettacolo condotto da Marco Columbro
- 22.30** **La nave fantasma.** Film - Giallo con George Kennedy e Richard Crenna
- 00.15** **Viaggio nell'aldilà.** Film - Drammatico  
 Regia di James L. Conway

## EURO TV

- UHF 50** **EURO TV** **02/8531**
- 13** **Sport:** Campionati mondiali di Catch
- 14** **Bonanza.** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18** **Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
- 19.30** **Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** **Michele Strogoff.** Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf. (5<sup>a</sup> puntata)
- 21.20** **L'ombrellone d'oro,** manifestazione canora presentata da Anna Maria Rizzoli
- 23.30** **La Formula Uno del mare,** programma televisivo nell'ambiente della vela a cura di Roberto Celia

## TELEROMA

- UHF 56** **TELEROMA** **06/332641**
- 14** **Si riparla dell'uomo ombra.** Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy
- 15.30** **Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 16.30** **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17** **W le donne.** Film (Comm.) con Little Tony e Pippo Baudo. Regia di Aldo Grimaldi
- 18.30** **Quegli anni selvaggi.** Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck
- 20** **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20.30** **Susanna agenzia squillo.** Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holiday
- 22.25** **Talk Show**
- 23.20** **L'amico pubblico n. 1.** Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy
- 1** **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 1.30** **Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 2.30** **Frutto proibito.** Film (Comm.) con Ginger Rogers e Ray Milland

## TELESTUDIO

- UHF 61** **TELESTUDIO** **06/2713265**
- 9** **Viaggio con l'avventura,** documentario
- 9.30** **Film**
- 11** **Pitti gioielli,** presentazione di preziosi
- 14** **Bellamy.** Telefilm
- 15** **La grande barriera.** Telefilm
- 15.30** **Film**
- 17** **Tutto ragazzi,** programma di giochi e cartoni animati
- 18.30** **Bellamy.** Telefilm
- 19.30** **La grande barriera.** Telefilm
- 20** **Maude.** Telefilm con Beatrice Arthur e Billy Macy
- 20.30** **Zoom**
- 20.50** **Il computer dell'amore**
- 21** **Film**
- 22.30** **Cinema TV.** le anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 22.45** **O.K. Motori**
- 23.45** **Cinema TV**

## RETE 4

- UHF 44** **RETE 4** **06/5312367**
- 9** **C'è posto per tutti.** Film (Comm.) con Cary Grant e Betsy Drake. Regia di Norman Taurog
- 10.30** **Preziosità,** programma commerciale
- 13.30** **Angie Girl.** Cartoni animati
- 14.30** **Don Giovanni in Sicilia.** Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Katia Moguy. Regia di Alberto Lattuada
- 16** **F.B.I.,** Telefilm
- 17** **La morte non esiste.** Film (Giallo) con George Hamilton e Ray Milland. Regia di Curtis Harrington
- 19** **Cara a cara.** Telefilm con David Cardoso e Deborah Duarté
- 20.25** **Credimi.** Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Taurog
- 22.15** **Ciao Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30** **Superproposte,** vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO

## Voglia di musica

Ascoltiamo il *Quartetto in re maggiore* di Haydn e il *Quintetto in sol maggiore* di Boccherini suonati da Stefano Cardì (chitarra), Antonio Leofreddi e Alessandro Asciolla (violini), Luca Sanzò (viola) e Giuseppe Mulè (violoncello). La regia dei concerti è di Sandro Spina

13.15 RAIDUE

## La pietra di luna

La vicenda ruota attorno ad un diamante orientale entrato nel patrimonio dei Verinder. La gemma diviene dono di compleanno per la giovane Rachele, ma durante la festa il diamante scompare. Iniziano allora i sospetti che coinvolgono il fidanzato di Rachele, Franklin Blake.

18.40 RAIUNO

## 90° anno

Appuntamento quotidiano, a partire da oggi, con Paolo Valenti che ci illustra le fasi di preparazione degli atleti azzurri all'impegnativo appuntamento di Los Angeles. Riprese dall'Italia e dall'estero saranno commentate dal pubblico in studio.



OLIMPIADI

20.30 RAIDUE



OPERA LIRICA

## Atila

Nell'ambito della Stagione di opere e balletti di Raidue ascoltiamo l'ultima collaborazione di Giuseppe Verdi con il librettista Temistocle Solera, *Atila*, dramma lirico in un prologo e tre atti scritto dal maestro di Busseto nel 1846.

RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

**13** **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Stefano Cardì, chitarra; Antonio Leofreddi e Alessandro Asciolla, violini; Luca Sanzò, viola; Giuseppe Mulè, violoncello. F. J. Haydn: *Quartetto in re maggiore*. L. Boccherini: *Quintetto in sol maggiore*

**13,30** Telegiornale

**13,45** **Ada Dallas**  
(«Adax», 1961). Film - Regia di Daniel Mann. Interpreti: Susan Hayward, Dean Martin, Wilfrid Hyde, White, Ralph Meeker, Martin Balsam. Produzione: M.G.M.

**15,30** **Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

**16** **Tutti in pista nel sesto continente**  
Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Il microcosmo. Coproduzione RAI-SSR Radiotelevisione Svizzera Italiana. Berol Cinematografica

**16,30** **Le avventure di Rin Tin Tin**  
Telefilm. La luce che si spegne. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

**17** **Kojak**  
Telefilm. A tu per tu con la droga. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazier, Kevin Dobson, George Savalas, Walter McGinn, Hurd Hatfield, Lynn Redgrave. Regia di Sigmund Neufeld Jr. Distr.: M.C.A.

**17,50** **Il fedele Patrasch**  
Cartone animato. Un brutto presentimento. Prod.: Beta

**18,15** **La signora del castello Grantleigh**  
Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 1° episodio. Prod.: BBC Enterprises

**18,40** **90° anno**  
Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 1° puntata

**19,40** **Almanacco del giorno dopo**  
A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo. Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,30** **Agente speciale Mackintosh**  
(The Mackintosh Man, 1973). Film - Regia di John Huston. Interpreti: Paul Newman, James Mason, Dominique Sanda, Nigel Patrick, Harry Andrews, Michael Hordern. Prod.: Warner Bros.

**22,05** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe  
In collegamento via satellite con San Francisco (USA): «La Convenzione del Partito Democratico»

**23,10** TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solusuri  
**La pietra di luna**  
di William Wilkie Collins. Adattamento televisivo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini. Collaborazione di Anton Giulio Majano. Con: Michele Calamara, Luciano Casale. Valeria Ciangottini, Lida Ferro, Leonardo Severini, Giuliana Calandra, Mariella Furgule, Bruno Alessandro, Aldo Reggiani, Enrico Ostermann, Enza Giovine, Giancarlo Zanetti, Edda Soligo, Ello Jotta, Maresa Gallo, Enrica Bonaccorti, Elsa Ghiberti, Andrea Checchi, Vittorio Stagni, Armando Azzelino, Mario Feliciani. Regia di Anton Giulio Majano.  
**Prima puntata**

In diretta dallo Studio 4 di Roma  
**14,25** **Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme**  
con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Loca teli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

**Teletattica.** Cartone animato. I vichinghi. Prod.: A2 F**Gli animali della valanga.** Documentario. Prod.: DEPI Film**Atlas Ufo Robot.** Cartoni animati. Il contrattacco di Goldrake

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (III)

**16,30** **La voglia matta**  
(1962) Film - Regia di Luciano Salce. Interpreti: Ugo Tognazzi, Catherine Spaak, Gianni Garko, Fabrizio Capucci, Olivero Prunas, Franco Giacobini, Beatrice Altariba, Margherita Girelli, Jimmy Fontana. Prod.: DDL

**18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
ANRRA - Associazione nazionale reduci rimpatriati d'Africa: Non vi abbiamo dimenticato

**18,30** **TG 2 - Sportsera**  
**18,40** **Bronk.** Telefilm. Domenica bollente. Soggetto di Carol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Massolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di John Peyser. Distr.: M.G.M.

**Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45** TG 2 - Telegiornale

Stagione di opere e balletti. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Dal Teatro Regio di Torino.

**20,30** **Atila**  
Dramma lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Personaggi ed interpreti: Atila Nicola Giuseppe, Ezio Silvano Carroli, Odabella Maria Chiara, Foresto Variano Luchetti, Uldino Gianpaolo Corradi, Leone Bruno Marangoni. Scene di Paolo Bregni. Costumi di Massimo Bolongaro. Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino. Direttore Nello Santi. Maestro del Coro Fulvio Fogliazza. Regia teatrale Lamberto Puggelli. Regia televisiva Gianni Casolino

**22,20** TG 2 - Stasera

**22,30** **Cronaca**  
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali  
**Harlan Country.** Un film documentario sull'altra America. *Prima parte*

**23,30** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

**23,55** TG 2 - Stanotte



20.30 **RAITRE**

# Anna Magnani

Si conclude il ciclo dedicato all'indimenticabile «Nannarella». Alfredo Giannetti ha disegnato un ritratto a tutto tondo dell'attrice romana, basandosi sulle sue interpretazioni e anche sul ricordo di coloro che l'hanno conosciuta nella vita.



Nannarella

22.30 **RAIDUE**

# Cronaca

Con un film-documento su uno sciopero di minatori americani, riprende le sue trasmissioni la rubrica di informazione giornalistica *Cronaca*, sempre rivolta alle tematiche del lavoro, del sindacato e del rapporto cittadini-istituzioni. Diretto da Barbara Kopple, il filmato illustra le fasi della lunga lotta (10 mesi) sostenuta dai lavoratori delle miniere di Harlan County e dalle loro famiglie.



00.55 **RAITRE**



GARY LOW

# Speciale Orecchiocchio

Lo speciale è dedicato a Gary Low. Il cantante è ora impegnato in una tournée in Spagna dove è diventato l'idolo delle teen-agers. Ascoltiamo alcune delle sue ultime canzoni, tra le quali *La colegiala*, *You are a danger* e *I want you*.

**RAITRE**

**MOVIE MOVIE**

# Agente speciale Mackintosh

RAIUNO ORE 20.30

The Mackintosh Man/105'

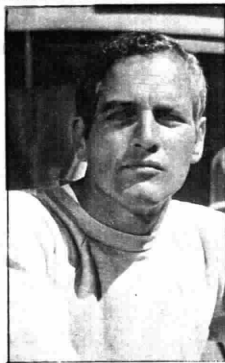
C 1973

regia di John Huston

con Paul Newman, Dominique Sanda

SPIONAGGIO

Uno 007 al servizio segreto di Sua Maestà si fa passare per ladro e finisce in carcere. Il suo scopo è di entrare in contatto con un uomo che fa parte di una potente organizzazione spionistica e, evadendo con lui, arrivare fino al capo assoluto. Il progetto riesce in parte e tutto sta per finire senza vincitori né vinti, quando entra in ballo una donna...



**Eurovisione.** Francia: L'Alpe D'Huez

**Tour de France.** Grenoble - L'Alpe D'Huez

**Spaziomusica** con Little Tony. A cura di Carlo Siena. Regia di Roberto Gambuti. Programma Sede Rai del Molise

**17.50 Il ritorno di Billi e Riva**

1ª puntata. La nascita della coppia. Un programma a cura di Nico Garrone. Regia di Mario Ligi. Programma Sede Rai del Lazio

**19 TG3** 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**19.25 Anche noi musica.** A cura di Pietro Bassani. Regia di Stefano Petruzzellis. 4ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata

**20 DSE L'articolo genuino**

Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massimini. 3ª puntata. 1 mobile

**20.30 Anna Magnani: l'attrice la donna il mito**

Un programma di Anna Scribani. A cura di Bruno Corsaro. Montaggio di Anna D'Amici. Regia di Alfredo Giannetti. 4ª ed ultima puntata

**21.30 TG3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**21.55 DSE La vela: tecnica e spettacolo**

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 1ª puntata. La barca perduta

**22.25 L'acne e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Comunità albanesi (1973). Regia di Lucia Fasano

**22.35 TuttoGovi**

3ª puntata. La vita dal 1928 al 1930. Commedia: Sotto a chi tocca. Capocomitato, la compagnia di Mauro Mancinotti e Vito Molinari. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

**00.55 Speciale Orecchiocchio** con Gary Low

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17, 25 Geo-Antologia: Caccia magica

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenspieler von Dimo und Brigitte Sofianos. Regie: Phaidon Sofianos. «Der falsche Prinz» (Wiederholung). 18.30-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz 3. Folge: «Wo's gewittert, da kracht's!». 20 Tagesschau. 20.20 Germanin. Deutscher Spiel-Film (1943) frei nach dem gleichnamigen Roman von Hellmuth Unger mit Peter Petersen, Luis Trenker, Lotte Koch, Albert Lippert, Rudolf Blümmner u.a. Regie: M. W. Kimmich. 21.50-22.30 Die alte Pinakothek in München. Ein Film von Gottfried Selle. Verleih: BR

22.35 TuttoGovi

RAIUNO ORE 13.45

**ADA DALLAS**

Ada/durata 104'

C 1961

regia di Daniel Mann

con Susan Hayward, Dean Martin, Ralph Meeker, Martin Balsam

DRAMMATICO

Un ingenuo agricoltore diventa governatore senza sapere di avercela fatta grazie alla campagna intimidatoria orchestrata da un grosso speculatore. Presto il cattivo si accorge che il buono non si piega e lo mette fuori causa con un attentato. Inseguita al suo posto la moglie Ada, che sembra più malleabile, trova invece un altro osso duro.

RAIDUE ORE 16.30

**LA VOGLIA MATTA**

durata 105'

BN 1962

regia di Luciano Salce

con Ugo Tognazzi, Catherine Spaak

COMMEDIA

La «voglia matta» viene al quarantenne industriale milanese Antonio Berlinghieri. Incontrata per strada la sedicenne Francesca, finisce infatti per perdere completamente la bussola e dimenticare la differenza d'età che corre tra lui e la ragazza. Dopo una notte quasi brava e un breve momento da leone, tutto infine ritorna come prima...

TMC

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25 Telenovela, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cytoborg
- 20.25 Film, La storia del dottor Wassel (Guerra) di C. Blount de Mille con G. Cooper e L. Day
- 22.45 Ciclismo: Giro di Francia, Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Tra amici

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 La dottoressa Velia... per autari
- 19 Piatto contro piatto
- 19.30 Film, Tom Horn
- 20 Qui Lazio
- 21 Film, Andate all'inferno e dite al diavolo che vi manda Clegg (Giallo) di L. Shonteff con G. Wynne e N. Clardige
- 22.30 Il vostro amico erborista
- 23 La medicina e lo specialista
- 23.30 L'occulto con Elios

UHF 34 ☎ 06/53880

- 14.30 Film, Le miserie del signor Travet
- 16 Film, Cartoni, Vickie il vichingo
- 16.30 Film, Cartoni, Groizer X
- 18 Film, Cartoni, Perry Mason
- 19 Film, Sulle strade della gloria
- 21 Strapasse, giochi popolari
- 23 Film, Cartoni, Perry Mason
- 23.30 Giornale TV
- 24 Film, Donne e briganti

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 Film, Cartoni animati
- 16.30 Film, Mezzo litro di rosso per il conte Dracula
- 18 Film, 5 matti al servizio della regina Sirte
- 19.30 Clak si gira
- 20.30 Film, 5 matti allo stadio (Comm.) di C. Zidi con... Les Charlots e P. Treboist
- 24 Film, Lo chiamavano Sergente blu

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 Film, Cartoni, Yattaman
- 14 Film, Mama Linda
- 15 Film, Peyton Place
- 16 Film, L'incredibile Hulk
- 17 Film, Cartoni, Godam
- 17.30 Film, Forza Sugar
- 18 Film, Cartoni, Yattaman
- 18.30 Film, Star Trek
- 19.30 Film, Mama Linda
- 20.20 Sceneggiato, Michele Strogoff (6° parte)
- 21.20 Film, Paura in città (Giallo) di G. Rosati con M. Merli
- 23.20 Film
- 1.30 Film, Telefilm

UHF 45 ☎ 0776/728425

- 12 Film
- 13.30 Film, I ranger della foresta
- 14 Film, Kodiak
- 14.30 Film, Katmandu (Avv.)
- 16 Film, Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.55 Film, La città perduta (Fant.) di H. Revier con C. Bell
- 19.30 Film, Coronet Blue
- 20.30 Film, Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno (Comm.) di M. Amendola con V. Sofia e A. Sorrentino
- 22.30 Film, Le avventure di Bayly
- 23.30 Film, La moglie di Caino

UHF 42 ☎ 06/5454121

- 14 Film, La schiuma dei giorni (Comm.) di C. Belmont con J. Perrin e M. Pissier
- 16 In sintonia con voi, rubrica di cartomanzia
- 17 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 19.30 Lupa Park
- 20.30 Film, Telefilm
- 21.20 Film, Caccia tragica, (Dramm.) di G. De Santis con M. Grotti e A. Checchi
- 23 Film

UHF 25 ☎ 06/5857680

- 16.30 Film, Lancillotto 008
- 17 Film
- 17.30 Film, Cartoni, Ape Maia
- 18 Film, Woodbina, con Don Pascoe e Binda Williams
- 18.30 Film, Telefilm
- 19 Film
- 20.30 Film, Telefilm, Maya
- 21 Sceneggiato
- 21.55 Film, Io io io dico
- 22.50

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 Film, Continuavano a chiamarli... er più er meno (Com.) di F. Granchi con F. Franchi e C. Ingrassia
- 16 Film, Fulmine
- 16.30 Film, Jaberjawa
- 17 Film, Cartoni, Jeeg Robot
- 17.30 Film, Mechander Robot
- 18 Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30 James Last
- 19 Sport, Basket
- 21.30 Il canzoniere
- 22.45 Film, Le spie
- 23.45 TMG notizie
- 24 Banco e Olivia Newton John in concerto
- 1 Film, L'estate del nostro amore

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30 Film, Miserabile piccolo uomo
- 17 Film, Cartoni, Good Think
- 17.30 Film, Rin Tin Tin
- 18 Film, Telefilm, American Girls
- 19 Sexualità e salute, rubrica
- 20 Film, Angie
- 20.30 Film, Jackie
- 21 Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
- 22.30 Film, Telefilm, American Girls
- 23.30 Un passo da soli per proseguire in due, rubrica in diretta
- 00.30 Film, Cuore in ostaggio

UHF 40 ☎ 06/500119

- 17.30 Film, Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18 Sport, Calcio: Torneo di Viareggio '83
- 19.30 Film, Cartoni, Kanno
- 20 Film, Mai più dolce sorella (Com.) di L. Vesely con D. Kunstmann e U. Lommel
- 21.30 Magazine
- 22 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 22.30 Film, Le francesi si confessano

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.20 Ritratti di Israele
- 14.30 Film, I quattro volti della vendetta
- 16 Film, Cartoni, Goober
- 16.30 Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe
- 18 Film, Telefilm, I 12 legionari
- 18.30 Film, Cartoni, Astroganga
- 19.30 Reporter Bassanesi e gli altri
- 20.30 Film, Bestione
- 20.30 Superstar
- 21 L'angolo di Antenna sera
- 23 Film, Cartoni, Goober
- 24 Film, Telefilm, Hazell

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Film, Lascia stare Maddalena
- 17 Film, L'eredità di Robin Hood (Avv.)
- 18.30 Film, Telefilm
- 19 Redazionale
- 20 I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30 Supermodellismo
- 21 Film, Il cavaliere muto (West.) di H. Fraser con J. Wayne e A. Vaughn
- 23 Redazionale
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 Film, Le amicizie particolari (Dramm.) di J. Delannoy con L. Seigner e M. Bouquet

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13 Film, Telefilm, Love American Style
- 13.30 Film, Kossidon
- 14.50 Film, Anno 79 la distruzione di Ercolano
- 16.10 Film, Agente speciale
- 17.10 Film, Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.45 Film, Kossidon
- 18.10 Film, Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30 Cocco ragazzi
- 20.30 Esperienze di campeggio
- 20.30 Echiomondo Europa
- 20.35 Film, Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21 Film, Telefilm, The Corruptors
- 22.15 Film, Il boia di Venezia

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 14 Film, Caccia tragica
- 15.30 Film, La fabbrica dei giorni felici
- 16 Film, Cartoni animati
- 18 Film, Telefilm, Mannix
- 19 Film, Telefilm, La valle del diavolo
- 20 Film, Cartoni, Mazinga
- 20.30 Film, Telefilm, Peyton Place
- 21.30 Film, Telefilm, Miserabile piccolo uomo
- 23 Film, Telefilm, Squadra speciale anticrimine

UHF ☎ 0031/2984339

- 18.30 C'est la vie, deuxième édition du journal
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 La trilogie de Carlo Goldoni
- 22 Special festival de la musique
- 23.15 Edition de la nuit
- 23.25 Bonsirs les clips

canale 5



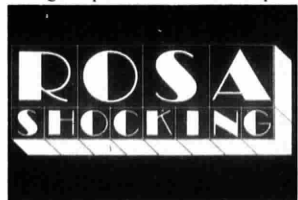
**I Jefferson** (12). Protagonisti della serie sono i componenti di una famiglia che, raggiunti a un certo benessere, si trasferiscono in un elegante quartiere residenziale

- 8.30 Alice.** Telefilm
- 9 Phyllis.** Telefilm con Cloris Leachman e Lisa Gerritsen
- 9.20 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 10.20 In ginocchio da te.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian
- 12 I Jefferson.** Telefilm
- 12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 General Hospital.** Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.50 Hazzard.** Telefilm
- 18 Tarzan.** Telefilm
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Le nevi del Kilimangiaro.** Film - Drammatico con Gregory Peck e Ava Gardner
- 23.25 Sport:** Golf
- 00.25 Resurrezione.** Film - Drammatico con Frederic March e Anna Sten

RETEQUATTRO



**Rosa shocking** (22.30). Pettegolezzi, curiosità, indiscrezioni, sono gli ingredienti di questo programma che ha le carte in regola per «shoccarci» un po'...



- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso**
- 9 Arrivano i Superboys.** Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni
- 9.45 H. Globetrot.** Cartoni animati
- 10 Magia.** Telenovela
- 10.30 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 12.30 Star Blazers.** Cartoni animati
- 13 Prontovideo**
- 13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela
- 14.15 Magia.** Telenovela
- 15 La terza ragazza a sinistra.** Film - Commedia con Tony Curtis
- 17 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 17.30 Blue Noah.** Cartoni animati
- 18 Truck Driver.** Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 19.30 Chips.** Telefilm
- 20.30 Convoy-Trincea d'asfalto.** Film - Avventura con Kris Kristofferson e Ali Mac Graw
- 22.30 Rosa shocking.** spettacolo di varietà
- 23.30 Un provinciale a New York.** Film - Commedia con Jack Lemmon

ITALIA 1



**Bun Bun** (16). Un viaggio irto di difficoltà e di pericoli insegna ad un tenero cucciolo i valori fondamentali della vita, come l'amore ed il coraggio

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm
- 9.30 La dalia azzurra.** Film - Giallo
- 11.30 Maude.** Telefilm
- 12 Giorno per giorno.** Telefilm
- 12.30 Lucy Show.** Telefilm
- 13 Bim Bum Bam**
- La famiglia Mezil.** Cartoni animati
- Bun Bun.** Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford.** Telefilm
- 15 Cannon.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam**
- Bryger.** Cartoni animati
- Pepero.** Cartoni animati
- Rocky Joe.** Cartoni animati
- Bun Bun.** Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana.** Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Nerd.** Telefilm
- 20.25 La notte dell'aquila.** Film - Guerra con Michael Caine e Donald Sutherland
- 22.30 Samurai.** Telefilm
- 23.30 Il bidone.** Film - Drammatico

EURO TV 02/8531

- 11.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 14 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman.** Cartoni animati
- 18.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Michele Strogoff.** Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf 16<sup>a</sup> puntata
- 21.20 Paura in città.** Film (Giallo) con Maurizio Merli e James Mason

TELEROMA 06/332641

- 13.40 Commento politico**
- 14 Magnetoterapia Ronefor.** rubrica di informazione medica
- 14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 15.15 L'idolo delle folle.** Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright
- 16.55 Groizer X.** Cartoni animati
- 17.25 Kyashan.** Cartoni animati
- 17.55 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.25 UIL**
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 20.30 Intrigo all'Avana.** Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr
- 22.25 Commento politico**
- 22.45 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 23.45 Lampi nel sole.** Film (West.) con Susan Hayward e Jeff Chandler
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 2.20 L'indomabile.** Film (Avv.) con Georges Riviere e Georges Wilson

TELESTUDIO 06/2713265

- 7.30 Viaggio con l'avventura.** documentario
- 8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 9 Film**
- 10.30 Maude.** Telefilm
- 11 Black Beauty.** Telefilm
- 11.30 Woodinda.** Telefilm
- 11.50 Cinema TV**
- 12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 13 The Corruptors.** Telefilm
- 14 Viaggio con l'avventura.** documentario
- 14.30 La caduta dei capelli.** rubrica
- 15 Victoria Hospital.** Sceneggiato
- 15.25 L'ora di Samantha**
- 16.25 L'Love America.** Telefilm
- 17 Tutto ragazzi**
- 18 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 19.30 La grande barriera.** Telefilm
- 20 Maude.** Telefilm
- 20.30 Soko 5113.** Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm
- 21.50 L'Love America.** Telefilm
- 22.45 Medart**

RETE A 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A:** Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
- 13.15 Accendi un'amica special**
- 13.30 Starzinger.** Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara.** Telefilm
- 16.30 Riprendiamoci Forte Alamo.** Film (Com.) con Peter Ustinov e Pamela Tiffin. Regia di Jerry Paris
- 18 L'ora di Hitchcock.** Telefilm
- 19 Cara a cara.** Telefilm
- 20 Angie Girl.** Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 La legione dei dannati.** Film (Guerra) con Jack Palance e Tom Hunter. Regia di Umberto Lenzi
- 23.30 Superpogoste**

## 20.30 RAIUNO



### L'elemento «D»

Elena Arcati viene fatta segno ad un tentato rapimento da parte degli aggressori di Meier, ma grazie all'intervento di Guido e di Luisa riesce a sfuggire all'agguato. Nel frattempo Siegerwald dà una nuova versione dei fatti... Nella foto Scilla Gabel.

## 20.30 RAITRE

### Concerto del martedì

Serata musicale dedicata alla figura del basso bulgaro Nicolaï Ghiaurov. Dopo gli studi compiuti a Sofia e a Mosca, ha esordito nel 1956 nel *Barbiere di Siviglia*. Di grande potenza vocale, eccelle nel repertorio verdiano.



## 21.30 RAIUNO



### Quark

Uno dei servizi della puntata odierna si occupa dell'Antartide, la regione polare dove da diversi anni si avvengono studiosi di geologia, mineralogia, biologia, chimica, provenienti da Paesi dell'Est e dell'Ovest, i quali hanno scelto la zona come luogo ottimale per le loro ricerche. In un altro filmato si illustrano le ultime scoperte dei ricercatori sui danni causati all'organismo dai rumori.

## RAIUNO

**13** Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

### Voglia di musica

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Pianista Salvatore Fabrizio Spinoso. Paganini-Liszt: Studio di esecuzioni trascendentali n. 6 in la minore e La Campanella. F. Liszt: Mazeppa. F. Chopin: Studio op. 10 n. 4 in do diesis minore. A. Skrjabin: Studio op. 8 n. 10

### 13,30 Telegiornale

### 13,45 Furore

(The Grapes of Wrath, 1940). Film - Regia di John Ford. Interpreti: Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine, Charley Grapewin, Dorris Bowdon, Russel Simpson, O. Z. Whitehead, Eddie Quillen, John Qualen, Zeffie Tilbury, Frank Darien. Prod.: 20th Century Fox

**15,45 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

### 16,50 Oggi al Parlamento

**17 Kojak.** Telefilm. Il prezzo della verità. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Seavals. Regia di Telly Savalas. Distr.: MCA

**17,50 Il fedele Patrasch.** Cartone animato. Partirà Aloise? Prod.: Beta

**18,15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso**  
Concoltivatori

### 18,30 90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 2° puntata

**19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

### 20 Telegiornale

### 20,30 L'elemento «D»

Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Elena Arcati, Patrizia Milani, Luisa Sarti, Lia Tanzi, Guido Venzi, Giuseppe Pambieri, Remo Mario Ritter, Franz Siegerwald, Rossano Brazzi, Sybille Siegwald, Scilla Gabel, Esther Siegerwald, E. de Oliveri, Milena Marella, Cattaneo, il delegato Gianni Mantesi, Commissario Garetti, Diego Gaffuri, Enzo Vincenzo Tripodi, Agente Romiti, Pino Romano, Agente Bertari, Danilo Vigani, Arnold Carlo Sabatini, Hans Teco Celio, Gustav Werner Di Donato, Rinaldi, il crittografo Carlo Montini, Agente Crevani, Cleli Cremosini, Annalisa Meier, Lauretta Steiner. Regia di Vittorio Barino. Distribuzione: RTSI. 2° puntata

### 21,30 Quark

Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna e Gianni Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia

### 22,15 Telegiornale

**22,25 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

**22,55 L'audizione: Tre danzatrici in cerca di lavoro**  
Un film documentario di Kenneth Loach. Prod.: I.T.C.

### 23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

## RAIDUE

**13 TG 2 - Ore tredici**

### 13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri.

### La pietra di luna

di William Wilkie Collins. Adattamento televisivo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini. Collaborazione di Anton Giulio Majano. Con: Osiride Pavarello, Rinaldo Zampieri, Sandro Scarchilli, Aldo Reggiani, Valeria Ciangottini, Leonardo Severini, Giancarlo Zanetti, Lida Ferro, Giuliana Calandra, Bruno Alessandro, Mariella Furguele, Vittorio Stagni, Enrico Ostermann, Michele Malaspina, Armando Alzemo, Alfredo Dan, Enrica Bonaccorti, Enza Giovine, Elio Jotta, Eddie Soligo, Andrea Checchi, Maresa Gallo, Mario Feliciani. Regia di Anton Giulio Majano. Seconda puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma

**14,20 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme** con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

**Il felice Henry - Crociere per coppie**

Cartoni animati. Prod.: Paramount

**Qualcosa di più.** Documentario. 50 anni dopo la catastrofe del dirigibile Italia - Gli archi di Eros. Distr.: Aironi Cinematografica

**Atlas Ufo Robot**

Cartone animato. L'invasione degli umanoidi. Prod.: Pictorial Film

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (III)

### 16,35 Il magnifico cornuto

(1965) Film - Regia di Antonio Pietrangeli. Interpreti: Claudia Cardinale, Ugo Tognazzi, Silvio Randone, Giannina Volontà, Bernard Blier, Michele Girardot, Paul Guers. Prod.: Sancio Film, Roma - Les Films Copernic, Parigi

### 18,25 Dal Parlamento

### 18,30 TG 2 - Sportsera

**18,40 Bronk.** Telefilm. Il rapito. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M.

### Meteo 2 - Previsioni del tempo

### 19,45 TG 2 - Telegiornale

### 20,30 Dàì, muoviti!

(Move, 1971) Film. Regia di Stuart Rosenberg. Interpreti: Paula Prentiss, Elliott Gould, Genevieve Waite, John Larch, Joe Silver, Graham Jarvis, Ron O'Neal, Gheare Beau, David Burns, Richard Bull, Mae Questel, Aly Walsby, John Wheeler, Rudy Bond. Prod.: Pandro S. Berman, Stuart Rosenberg

### 21,55 TG 2 - Stasera

In diretta da Bagnara Calabra

### 22,05 Sereno variabile

**Speciale Estate.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua. A cura di Nicoletta Legger. Regia di Siro Marcellini

### 23 I professionali

Telefilm. Controspionaggio. Sceneggiatura di Philip Loraine. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Denis Lewiston. Prod.: London Weekend

### 23,55 TG 2 - Stanotte

22.05

RAIDUE

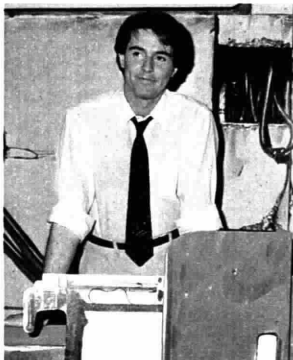
**Sereno variabile**

Per il ciclo «Speciale estate», Osvaldo Bevilacqua (nella foto) conduce la puntata indiretta da Bagnara Calabra. Il programma, curato da Nicoletta Leggeri con la regia di Siro Marcelini, presenta due servizi speciali da Diamante e Praia a Mare, interviste ai turisti, danze folcloristiche e la «festa del pesce spada».



22.25

RAIUNO

**Mister Fantasy**

23.15

RAITRE

**F. D. R. ultimo anno**

Siamo nel '44 e le condizioni di salute di Franklin Delano Roosevelt sono preoccupanti per via delle complicazioni dovute alla sua poliomielite. La guerra incombe su più scacchieri e Roosevelt si propone come l'emblema della futura vittoria...



ROOSEVELT

**RAITRE**

Eurovisione. Francia: La Plagne

**Tour de France.** L'Alpe d'Huez-La Plagne17.30 **Cento città d'Italia.** Piacenza. Regia di Giulio Severi17.50 **Il ritorno di Bill e Riva**

2ª puntata: Gli anni d'oro della rivista. Un programma a cura di Nico Carone. Regia di Mario Lugini. Programma Sede Rai del Lazio

19

**TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 regione per regione

19.20

**TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

**PIEMONTE:** Intorno all'isola. 1ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** A come alpismo: Italiani in Antartide. **LOMBARDIA:** Agenda estate: Lombardia pia neta cinema. 3ª puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Le ali della città: 1ª parte. **VENETO:** Andar per mostre. **EMILIA-ROMAGNA:** Idalina: 1ª parte. **CAMPANIA:** Cocktail rotocalco. 2ª puntata. **SARDEGNA:** Suoni della memoria

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20

**DSE L'articolo genuino**

Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignani. 4ª puntata: I gioielli

20.30

**Concerto del martedì**

Ritratto di Nicolai Ghiaurov. Distr.: Polytel

21.30

**TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21.55

**La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Cani dietro le sbarre (1958). Regia di Gillo Pontecorvo

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (VI)

A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

22.05

**Il vampiro dell'isola**

Isle of the Dead, 1945 Film. Regia di Mark Robson. Interpreti: Boris Karloff, Ellen Drew, Marc Cramer, Katherine Emery, Helene Thimm, Alan Napier, Jason Robards sen. Prod.: Val Lewton per la RKO

23.15

**F. D. R. ultimo anno**

Con Jason Robards nella parte di Franklin Delano Roosevelt e con: «Pax Watson Edward Binns, Grace Tully Augusta Dabney, Lucy Rutherford Kim Hunter, Eleanor Roosevelt Eileen Heckart, Gromyko Mike Kellin, Churchill Wensley Pithey, Stalin Nehemiah Persoff. Regia di Anthony Page. Una produzione Herbert Brodin Production e Tamara Production per la Titus Production, Inc. 1980. Seconda parte

00.10

**Speciale Orecchicchio** con Nena**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17.30 DSE. L'articolo genuino. 3ª puntata. I mobili. 18 Anna Magnani: l'attrice la donna il mito. 4ª ed ultima puntata

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache  
20 Tageschau. 20.20-20.30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Henz Meynhardt: «Schwarzohr, Weissohr und Schwarzweissohr».

**MOVIE MOVIE****Dai, muoviti!**

RAIDUE ORE 20.30

Move/86'

C 1971

regia di Stuart Rosenberg

con Elliott Gould, Paula Prentiss

COMEDIA

Lo scrittore Elliott Gould decide di darsi una «mossa» cambiando casa. Ma guai e contrattempi lo sommergono: il matrimonio non funziona, il lavoro è alienante, per guadagna-

re deve portare a spasso i cani dei vicini. Solo quando finalmente riuscirà a oltrepassare la porta della nuova casa...

RAITRE ORE 22.05

**IL VAMPIRO DELL'ISOLA**

Isle of the Dead/69'

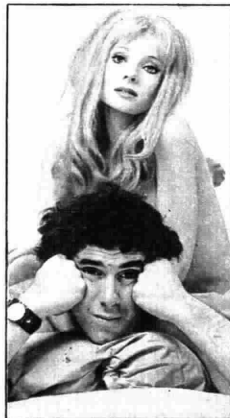
BN 1945

regia di Mark Robson

con Boris Karloff, Ellen Drew

FANTASTICO

Paura, terrore e morte calano su un'isola greca all'inizio del secolo. Un generale, una giovane e una vecchia signora si ritrovano nel bel mezzo del malefico girotondo.



RAIUNO ORE 13.45

**FUORE**

The Grapes of Wrath/129'

BN 1940

regia di John Ford

con Henry Fonda, John Carradine

DRAMMATICO

È l'odissea-epopea (c'è John Ford di mezzo) dei Joad, una famiglia di contadini in viaggio dall'Oklahoma alla California.

RAIDUE ORE 16.35

**IL MAGNIFICO CORNUO**

durata 107'

BN 1965

regia di Antonio Pietrangeli

con Ugo Tognazzi, Claudia Cardinale

nale

Il «magnifico cornuto» è Andrea Artusi, marito della bella Maria Grazia e uomo tranquillo e felice finquando la gelosia non comincia a rodergli l'anima, ma poi...

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

**18** Le avventure di Bailey, telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen

**18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones

**20.30** Telenovela, ultimissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis

**20.35** Oroscopo di domani di Francesco Waldner

**21** Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

**21.55** Film, *Cyborg*

**22.25** Film, *Il trionfo di Ercole* (Avv.) di A. De Martino con M. Tolo e P. Cressoy

**22** Ciclismo: *Giro di Francia*, cronaca differita della tappa odierna

Meeting di nuoto giovanile internazionale.

Commento di Novella Calligaris e Enzo Barlocco

Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

**15** ● Telefilm, Peyton Place

**16** ● Telefilm, L'incredibile Hulk

**17** ★ Cartoni, Forza Sugar

**17.30** ★ Cartoni, Godam

**18** ★ Cartoni, Yattaman

**18.30** ● Telefilm, Star Trek

**19.30** ● Telefilm, Mama Linda

**20.20** ● Film, Quel meraviglioso desiderio (Comm.) di R. Sinclair con T. Power e G. Tierney

**22.20** ● Sport, Catch maschi

**23.20** Strani e curiosi, rubrica Film

**23.50** Buonanotte con TVR

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

**14.30** ● Film, Nell'anno del cannone (Guerra)

**16** ● Telefilm, Fulemine

**16.30** ★ Cartoni, Jabberjaw

**17** ★ Cartoni, Jeeg Robot

**17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot

**18** ● Sceneggiato, Victoria

**18.30** Musical

**19** Ciak, rubrica

**20** Jumbo Jumbo

**20.50** ● Film, Sedotti e biondati (Com.) di G. Bianchi con F. Franchi e C. Ingrassia

**22.45** ● Telefilm, Le spie

**24** Playboy di mezzanotte

**1** ● Film, Come rubammo la bomba atomica

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453452

**14.30** ● Film, L'eredità di Robin Hood (Avv.)

**16** I fatti del giorno

**16.30** ● Telefilm

**17** ● Film, Il cavaliere muto

**18.30** Redazionale

**19** ★ Cartoni animati

**19.20** Oroscopo

**19.30** I fatti del giorno

**20** ● Telefilm

**21** ● Film, Le amicizie particolari (Dramm.) di J. Dellanov con L. Seigner e M. Bouquet

**23** Redazionale

**24** Oroscopo

**00.10** I fatti del giorno

**00.40** ● Film, Un cadavere in fuga (Com.) di M. Delbez

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

**18** ● Film, I giganti (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau

**19.30** ● Telefilm, Tom Horn

**20.30** Qui Lazio

**21** ● Film, Rosina Fumo viene in città per farsi il corredo (Comm.) di C. Gora con E. Aulin e L. Zoppelli

**22.30** Amore per...

**23.30** L'occulto con Elias

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

**12.30** ● Telefilm, Arrivano le spose

**13.30** ● Telefilm, The Doctors

**14** ● Telefilm, La grande barriera

**14.30** ● Sceneggiato, Gli emigranti

**15.15** ● Telefilm, Cowboy in Africa

**16** ● Telefilm, Capitan Luckner

**16.30** ★ Cartoni animati

**20** ● Telefilm, Rin Tin Tin

**20.30** ● Film, I ragazzi dell'accademia

**22** ● Telefilm, Selvaggio West

**23.15** ● Telefilm, Kronos

**00.05** ● Telefilm, Cowboy in Africa

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

**16** ★ Cartoni, Hanna e Barbera

**18** ● Film, Il nonno adottivo (Comm.) di F. Cook con M. Balsani e E. Wilson

**19.30** ● Telefilm, I Love America

**20** ● Telefilm, Funny Face

**20.30** ● Telefilm, La telefonata

**20.50** ● Telefilm, Difesa ad oltranza

**21.50** ● Film, Il cenerentolo (Comm.) di F. Tashlin con J. Lewis e A. Alberghe

**23.30** ● Film, Vendetta per vendetta (West.) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

**13.30** ★ Cartoni, Penelope

**14.30** ● Telefilm, Angie

**14.30** ● Telefilm, Perry Mason

**15.30** ● Film, Lo sparviero del mare (Avv.) di M. Marshall

**17** ★ Cartoni, Good Think

**17.30** ● Telefilm, Rin Tin Tin

**18** ● Telefilm, American Girls

**19** Tribuna sport

**20** ● Telefilm, Angie

**20.30** ● Film, Ragazzi

**21** ● Film, Mala, amore e morte

**22.30** ● Telefilm, Angie

**23** ● Telefilm, La vendetta di arte antica

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 06/206963

**14.25** ● Film, Anime in tumulto

**16** ● Telefilm, Agente speciale

**17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo

**17.30** ★ Cartoni, Kossidon

**18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo

**20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo

**21** ● Film, Un fuoco nero per Deborah (Dramm.) di M. Anders con B. Dillman e M. Malfatti

**23** ● Film, No... non farlo!!! (Avv.) di P. Cervera con L. Marin e C. Gray

● Telefilm, Agente speciale

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

**14.30** ● Film, Destinazione Tokio

**16** ★ Cartoni animati

**18** ● Film, Donne e briganti (Avv.) di M. Soldati con A. Nazzari e M. Maubani

**19.30** Spazio falisco 7, rubrica culturale

**20** ★ Cartoni animati

**21** ● Film, Ho sposato una strega (Comm.) di R. Clair con F. March e V. Lake

**22.30** Travolti da un insolito week-end

## VIDEOONO

UHF 64 ☎ 06/3608875

**16** ★ Cartoni animati

**18.30** Natura selvaggia, documentario

**19** ● Sceneggiato, I diamanti del presidente

**20** ★ Cartoni animati

**20.30** ● Telefilm, Telefonale

**20.35** ● Disperatamente tua

**21.30** ● Film, Mio figlio professore (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava

**23.20** ● Sceneggiato, Il farosone

**23.50** ● Telefilm, Hazell

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/5854121

**12** ● Film

**14** ● Film, Un uomo da nulla (Dramm.) di R. Amato con S. Moretti e M. Strebel

**15.45** Vetrina di cose belle

**16.30** ● Film, fantasmii

**18** Roma

**18** La grande occasione, rubrica

**19** ★ Cartoni animati

**20.30** ● Telefilm

**21.15** ● Film, R. S. I.

**23** ● Film, R. S. I.

## IVA

UHF 40 ☎ 06/600119

**18** ● Film, Il castello dalle porte di fuoco (Per adulti)

**19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario

**20** ● Film, Trans Europe

**20.30** ● Express (Dramm.) di A. Robbe-Grillet con J. Trintignant e N. Verrier

**21.30** Documentato

**22** ● Telefilm, Jukes of Piccadilly

**22.30** Novarte

**23** ● Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/370827

**14** ● Film, Abbasso la ricchezza

**15.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

**16** ★ Cartoni animati

**18** ● Telefilm, Mannix

**19** ● Telefilm, La valle del diavolo

**20** ★ Cartoni, Mazinga

**20.30** ● Telefilm, Peyton Place

**21.30** ● Film, Dracula

**23** ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine

## TELESUOLO

UHF 23 ☎ 06/840348

**16** ● Telefilm

**16.30** ★ Cartoni animati

**17** I vostri capelli

**17.10** ● Telefilm

**18** ● Film, Muso duro (Dramm.) di G. Bennati con M. Vlady e C. Greco

**19.30** Sirte

**20** ● Film

**20.30** Gold market

**23** ● Telefilm

**24** ● Film, Duri a morire (Dramm.) di J. D'Amato con L. Merenda e D. O'Brian

## TELEWITTORIO

UHF 55 ☎ 0761/22266

**18** Incredibile ma vero

**18.30** Occasionissima auto

**19.30** ● Telefilm

**20** ★ Cartoni, Shogun

**20.30** ● Informazioni

**21** ● Appuntamento con il libro

**21.30** ● Film

**23** ● Informazioni

## TELERADIOSELE

UHF 25 ☎ 06/5857080

**16.30** ★ Cartoni, Pepero

**17** ★ Cartoni, Ape Maia

**17.30** ● Telefilm, Lancillotto

**18** ● Telefilm

**18.30** ● Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi

**19** ● Telefilm, Maya

**19.50** ● Telefilm

**20.30** ● Telefilm, Woodbinda, con Don Pascoe e Bindi Williams

**21** ● Film

**22.30** ● Telefilm

**22.50** ● Film, Ma io vi dico

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

**17.30** ● Film, Anche i gangsters mangiano

**18** Sports è 2

**18.30** Recre A2

**19** ● RTL Antenna sera

**19.30** ● Telefilm, Hazell

**20** ★ Cartoni, Goobor

**20.30** Stamps and games, rubrica filatelica con giochi e premi

**22** ● Film, Papà ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovardia con S. Keshet e Y. Alain

**23.30** ● RTL Antenna sera

**24** ● Telefilm, New Scotland Yard

## ANTENNE 2

UHF 32 ☎ 06/333339

**14.25** Aujourd'hui la vie

**15.25** Sports è 2

**18** Recre A2

**18.30** C'est la vie, deuxième édition du journal

**18.50** Des chiffres et des lettres, jeu

**19.15** Actualités regionales de FR3

**19.40** Le théâtre de Bouvard

**20** Le journal

**20.35** ● Film, Du rififi chez les hommes

**22.30** Pentades contemporains

**23** Edition de la nuit

**23.20** Bonsoir les clups

**canale 5**



**5** **canale 5** **Mary Benjamin** (22,25). Michael Learned e Robert Reed (foto) sono i protagonisti di questa serie che narra le vicende professionali di una infermiera

- 8.30 Alice.** Telefilm  
**9 Phyllis.** Telefilm  
**9.20 Una vita da vivere.** Sceneggiato  
**10.20 Non son degno di te.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Erikian  
**12 I Jefferson.** Telefilm  
**12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey  
**13.25 Sentieri.** Sceneggiato  
**14.25 General Hospital.** Telefilm  
**15.25 Una vita da vivere.** Sceneggiato  
**16.50 Hazzard.** Telefilm  
**18 Tarzan.** Telefilm  
**19 I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans e Sherman Hemsley  
**19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell  
**20.25 West Gate.** (3° puntata). Sceneggiato  
**22.25 Mary Benjamin.** Telefilm  
**23.25 Sport:** Boxe  
**00.35 L'incredibile avventura di Mr. Holland.** Film - Giallo con Alec Guinness e Stanley Holloway

**RETEQUATTRO**

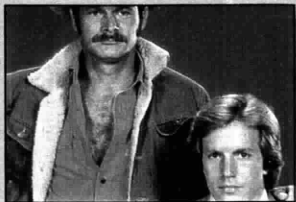


**I predatori dell'idolo d'oro** (20,30). Avventurieri, spie e strani personaggi sono i protagonisti di questa serie ambientata a Bora Bora negli anni '30



- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso**  
**9 Arrivano i Superboys.** Cartoni  
**9.15 L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni  
**9.45 H. Globetrot.** Cartoni animati  
**10 Magia.** Telenovela  
**10.30 Fantasilandia.** Telefilm  
**11.30 Tre cuori in affitto.** Telefilm  
**12 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni  
**12.30 Star Blazers.** Cartoni animati  
**13 Prontovideo**  
**13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela  
**14.15 Magia.** Telenovela  
**15 Un amore impossibile.** Film  
**17 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni  
**17.30 Blue Noah.** Cartoni animati  
**18 Truck Driver.** Telefilm  
**19 Tre cuori in affitto.** Telefilm  
**19.30 Chips.** Telefilm  
**20.30 I predatori dell'idolo d'oro.** Telef.  
**21.30 Io tigr, tu tigr, egli tigr.** Film - Comico con Renato Pozzetto e Enrico Montesano  
**23.30 Quincy.** Telefilm  
**00.30 I deportati di Botany Bay.** Film  
**2.10 Sport:** ABC Sport

**ITALIA 1**



**Simon & Simon** (20,25). Nella calda atmosfera di San Diego operano i protagonisti di questa serie: due fratelli titolari di un'agenzia investigativa (foto)

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm  
**9.30 Il prigioniero del terrore.** Film - Giallo con Ray Milland  
**11.30 Maude.** Telefilm  
**12 Giorno per giorno.** Telefilm  
**12.30 Lucy Show.** Telefilm  
**13 Bim Bum Bam**  
**La famiglia Mezil.** Cartoni animati  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**14 Agenzia Rockford.** Telefilm  
**15 Cannon.** Telefilm  
**16 Bim Bum Bam**  
**Bryer.** Cartoni animati  
**Pepero.** Cartoni animati  
**Rocky Joe.** Cartoni animati  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**17.40 Una famiglia americana.** Telefilm  
**18.40 Ralphsupermaxieroe.** Telefilm  
**19.40 Italia 1 flash** (Solo Lombardia)  
**19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm  
**20.25 Simon & Simon.** Telefilm  
**21.25 L'uomo di Singapore.** Telefilm  
**22.30 Devlin & Devlin.** Telefilm  
**23.30 Katherine.** Film - Drammatico con Sissy Spacek e Art Carney

**EUROTV** 02/0531

- 11.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone  
**12.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy  
**13.30 Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati  
**14 Mamma Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi  
**14.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone  
**18 Yattaman.** Cartoni animati  
**18.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy  
**19.30 Mamma Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi  
**20.20 Quel meraviglioso desiderio.** Film (Com.) con Tyrone Power e Gene Tierney  
**22.20 Campionati mondiali di Catch**  
**23.15 Strani e curiosi.** rubrica

**TELEROMA** 06/332641

- 13.40 Commento politico**  
**14 Cartoni animati**  
**14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato  
**15.15 Mia moglie si sposa.** Film (Comm.) con Claudette Colbert e Donald Carey  
**16.55 Groizer X.** Cartoni animati  
**17.25 Kyashan.** Cartoni animati  
**17.55 Magnetoterapia Ronefor.** rubrica di informazione medica  
**18.25 UIL**  
**18.40 Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato  
**20.30 Telefonata a tre mogli.** Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill. Regia di Jean Negulesco  
**22.25 Commento politico**  
**22.45 Replay**  
**23.50 Alla fiera per un marito.** Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin  
**1.20 Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**2.20 Si riparla dell'uomo ombra.** Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy

**TELESTUDIO** 06/2713265

- 7.30 Viaggio con l'avventura.** documentario  
**8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**9 Film**  
**10.30 Maude.** Telefilm  
**11 Black Beauty.** Telefilm  
**11.30 Woodbina.** Telefilm  
**12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**13 Pitti gioielli**  
**15 Victoria Hospital.** Sceneggiato  
**15.20 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm  
**16.20 I Love America.** Telefilm  
**17 Tutto ragazzi**  
**18.30 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**19.30 Chiesa viva**  
**20 La grande barriera.** Telefilm  
**20.30 Soko 5113.** Telefilm  
**20.50 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm  
**21.50 I Love America.** Telefilm  
**22.30 Tutto donna**  
**23.30 I Love America.** Telefilm  
**24 Film**

**RETE 4** 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete 4:** Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche. informazioni, vet rine  
**13.15 Accendi un'amica special**  
**13.30 Stanzinger.** Cartoni animati  
**14 Mariana.** Il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
**15 Cara a cara.** Telefilm  
**16.30 Segretario a mezzanotte.** Film (Comm.) con Rosalind Russell e Fred MacMurray. Regia di Mitchell Leiser  
**18 F.B.I.** Telefilm  
**19 Cara a cara.** Telefilm  
**20 Angie Girl.** Cartoni animati  
**20.25 Mariana.** Il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
**21.30 Executive-La donna che sapeva troppo.** Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon  
**23.30 Proposte**



14.15

RAIDUE



Paola Tanziani

## Questestate

In diretta dallo Studio 4 di Roma va in onda il nuovo contenitore estivo dedicato ai ragazzi. Conducono Paola Tanziani, Giulia Fossà e Fernando Paone. Il programma propone giochi, filmati di attualità, cartoni animati e musica leggera.

17

RAIUNO

## Kojak

Alcuni pittori lavorano al restauro di un albergo, ma Kojak ed i suoi sospettano che stiano preparando un colpo. Dalle loro radio i poliziotti captano le frasi che i presunti operai si scambiano e in particolare due numeri che sembrano un codice...



T. SAVALAS

20.30

RAIUNO



## Professione: pericolo!

Colt e Howie, mentre si trovano ad Aspen, incontrano un'amica di Colt, Robin, che è nei guai perché minacciata dal marito, un uomo politico che ha paura di ciò che lei sa dei suoi imbrogli. Ben presto anche Colt e Howie sono nel mirino dei killer...

## RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

## Voglia di musica

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Camerata strumentale romana diretta da Franco Tamponi. B. Galuppi: *Sinfonia in re maggiore*. G. Bottesini: *Concerto n. 2 in si minore* per contrabbasso e orchestra (Solista Francesco Civitàle; elaborazione di Federico Rossi)

13,30

## Telegiornale

13,45

## I berretti verdi

(«The Green Berets» 1968). Film - Regia di John Wayne e Ray Kellogg. Interpreti: John Wayne, David Janssen, Jim Hutton, Aldo Ray, Raymond St. Jacques, Bruce Cabot, Jack Soo, George Takei. Prod.: Warner Bros. - Seven Arts

16

## Tre nipoti e un maggiordomo

Telefilm. Il vostro amico Jody. Con: Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garven, Anissa Jones e Johnnie Whitaker. Regia di Charles Barton

16,30

## Le avventure di Rin Tin Tin

Telefilm. Il mago della pioggia. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Columbia

16,50

## Oggi al Parlamento

17

## Kojak

Telefilm. Pittori notturni. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, Demosthenes, Robert Loggia, Dick O'Neil, Rose Marie. Regia di Russ Mayberry. Distr.: M.C.A.

17,50

## Il fedele Patrash

Cartone animato. Il compleanno di Aloise. Prod.: Beta

18,10

## La signora del castello Grantleigh

Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorpe. 2° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40

## 90° anno

San Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 3° puntata

19,40

## Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

## Telegiornale

20,30

## Professione: pericolo!

Telefilm. Effetto valanga. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, James Carrington. Regia di Winrich Kolbe. Distr.: 20th Century Fox

21,20

## Rommel, un caso di coscienza

Un programma di Sergio Zavoli

Vedi pag. 13

22,20

## Telegiornale

22,30

## Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero

Grosseto: Atletica leggera. Meeting internazionale  
Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

## RAIDUE

13

## TG 2 - Ore tredici

13,15

## Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

## La pietra di luna

Di William Wilkie Collins. Adattamento televisivo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini. Collaborazione di Antonio Giulio Majano. Personaggi e interpreti: in ordine di apparizione Mario Feliciani, Andrea Checchi, Aldo Reggiani, Elsa Ghiberti, Lida Ferro, Valeria Ciangottini, Vittorio Stagni, Armando Alzelmo, Maresa Gallo, Mariella Fenoglio, Alfredo Dan, Enrica Bonaccorti, Osiride Pevarello, Rinaldo Zamperla, Sandro Scarchilli, Edlida Soligo, Leonardo Severini, Elio Jotta, Giancarlo Zanetti, Enrico Ostermann. Regia di Antonio Giulio Majano. Terza puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15

**Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone, Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

## La scopa magica - Le scarpe dispettose

Cartoni animati. Prod.: Paramount

**Qualcosa di più.** Documentario. Forte Bill e il lazo - Potenza e gloria - Accadde in auto. Distr.: Aironi Cinematografica

**Atlas Ufo Robot.** Cartone animato. Un amico dallo spazio

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (IV)

16,20

## Il fischio al naso

(1967) Film - Regia di Ugo Tognazzi. Interpreti: Ugo Tognazzi, Tina Louise, Olga Villi, Brandt, Franco Bettoja, Gildo Tognazzi, Gili Ballista, Marco Ferreri, Riccardo Garrone. Prod.: Sanro International

18,10

## Spaziolibro: i programmi dell'accesso

Associazione Gruppo sociale Zona 2: Gli invalidi civili: l'inserimento nel mondo del lavoro

18,25

## Dal Parlamento

18,30

## TG 2 - Sportsera

18,40

**Bronk.** Telefilm. Incidente provocato. Soggetto di Carroll O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Uesley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di John Peyser. Distr.: M.G.M.

## Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

## TG 2 - Telegiornale

20,30

## Soldi, soldi

In diretta dallo Studio 7 di Roma  
Un programma di Arrigo Levi e Giovanni Minoli a cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandro Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Sani. Regia di Sergio Spina

**Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (IV)**

21,35

## Legati da tenera amicizia

(1984) Film - Regia di Alfredo Giannetti. Interpreti: Enrico Maria Salerno, Massimo Ranieri, Fiordina Bolkan. Prod.: RAI, Excelsior Cinematografica  
1° tempo

22,20

## TG 2 - Stasera

22,25

**Legati da tenera amicizia.** Film. 2° tempo

23,30

## TG 2 - Stanotte

20.30

**RAIDUE**

## Soldi, soldi

In diretta dallo Studio 7 di Roma Arrigo Levi (foto) conclude il ciclo di trasmissioni dedicate ai problemi di politica economica. Tema dominante della puntata odierna, *Un sindacato per gli anni 80*. Ospiti in studio sindacalisti ed economisti.



21.20

**RAIUNO**



## Rommel

Nell'anniversario dell'attentato compiuto contro Hitler il 20 luglio del 1944 rivediamo un'inchiesta sulla celebre «volpe del deserto» realizzata da Sergio Zavoli vent'anni fa. La figura di Rommel è ricostruita con interviste alla famiglia e ai collaboratori.

22.05

**RAITRE**

## Delta Serie

Seconda puntata della serie *Messico: uomini e dei*, che ha come argomento l'analisi dei primi «grandi templi». Oggi in Messico su una popolazione di 56 milioni di abitanti ci sono ancora oltre tre milioni di indios e si manifesta un rinnovato interesse verso l'eredità culturale di queste etnie, che vengono considerate dirette discendenti dell'impero azteco.



**RAITRE**

**MOVIE MOVIE**

## Legati da tenera amicizia



**16,30** Eurovisione. Francia: Morzine  
**Tour de France. La Plagne-Morzine**

**17,15** **Musica a colori numero 2**

1ª puntata: Asiago in musica raccontato dalle voci di Fabio Fazi, Direttore della fotografia Leopoldo Piccinelli, Organizzazione di Vittorio Salvetti. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila

**17,55** **Il ritorno di Billi e Riva**

3ª puntata: Dal grande al piccolo schermo. Un programma a cura di Nico Garrone. Regia di Mario Ligni. Programma Sede Rai del Lazio

**19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**19,25** **Teatro in piazza a Santarcangelo... 2° atto**

Testi di Sergio Colomba. Regia di Loris Mazzetti. Programma Sede Rai dell'Emilia-Romagna

**20** **DSE L'articolo genuino**

Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giorgio Massignan. 5ª puntata. I francobolli

**20,30** **New York: ore 3 - L'ora dei vigliacchi**

(The Incidents. 1967). Film - Regia di Larry Peerce. Interpreti: Tony Musante, Martin Sheen, Beau Bridges, Jack Gifford, Thelma Ritter, Brock Peters, Ruby Dee, Ed McMahon. Prod.: Fox

**22,05** **Delta Serie**

Messico: uomini e dei. Un programma di Anna Benson Gyles. 2ª puntata: I primi grandi templi. Regia di Bruce Norman. Prod.: RM Production

**22,35** **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

**23** **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Vita di uno zoo (1953). Regia di Clemente Crispolti

**23,10** **Jazz club**

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto del trio M. Petrucciani, C. Lloyd, P. Danielsson. Regia di Francesco Forti. 1ª parte

**23,45** **Speciale Orecchiochio** con Drupi

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

16 DSE. L'articolo genuino. 4ª puntata: I gioielli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Simon. Heute: «Larry im Sägewerk» (Wiederholung)

23,55 DSE. L'articolo genuino. 5ª puntata: I francobolli

**RAIDUE ORE 21,35**

durata 90'

C 1984

regia di Alfredo Giannetti

con E. M. Salerno, Massimo Ranieri

COMMEDIA

Amicizia e amore tra un vecchio divo del teatro costretto al ritiro dopo un intervento alle corde vocali e il suo fedelissimo cameriere. La vita si mischia alla scena fino alla fine, quando...

**RAIUNO ORE 13,45**

**I BERRETTI VERDI**

The Green Berets/141' C 1968

regia di J. Wayne e R. Kellogg

con John Wayne, David Janssen

BELICCO

John «Duke» Wayne è il colonnello Mike Kirby e comanda, prima in addestramento e poi in Vietnam, una spedizione dei famosi «berretti verdi».

**RAITRE ORE 20,30**

**NEW YORK: ORE 3 - L'ORA DEI VIGLIACCHI**

The Incident/95' C 1967

regia di Larry Peerce

con Tony Musante, Martin Sheen

Le «ore dei vigliacchi» sono quelle notturne, quando in un vagone della metropolitana di New York i passeggeri si ritrovano in balia di due teppisti.

**RAIDUE ORE 16,20**

**IL FISCHIO AL NASO**

durata 107' C 1967

regia di Ugo Tognazzi

con Ugo Tognazzi, Olga Villi

COMMEDIA

Tutto andrebbe bene al ricco industriale Giuseppe Inzerba, se non fosse per un fastidiosissimo fischio che emette involontariamente dal naso.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Telemù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oscopio di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Ligabue, Sceneggiato con Flavio Bucci e Andrea Ferreol. Regia di Salvatore Nocita
- 21.30** Umorismo: riso in bianco, Nanni Moretti: atleta di se stesso
- 22.25** Ciclismo: Giro di Francia, cronaca deferita della tappa odierna
- Meeting di nuoto giovanile internazionale
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** ★ Telefilm, Mama Linda
- 15** ★ Telefilm, Peyton Place
- 16** ★ Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ★ Telefilm, Star Trek
- 19.30** ★ Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ★ Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** ★ Film, La veglia delle aquile (Comm.) di D. Mann con R. Hudson e R. Taylor
- 23.20** ★ Film, Buonanotte con TVR

## TELEMONTEGROVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 15** Banco e Olivia Newton John in concerto
- 16** ★ Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** ★ Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Musicale
- 19** Onda verde news
- 20.30** Jumbo jumbo, documentario
- 20.50** TMG Notizie
- 22** ★ Film, 1300 di Fort Canby (West I.) di J. Newman con R. Boone e G. Hamilton
- 24** ★ Film, La porno detective

## TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ★ Film, Il cavaliere tutto
- 17** ★ Film, Le amicizie particolari (Dramm.) di J. Delannoy con L. Seigner e M. Bouquet
- 18.30** ★ Telefilm, Redazionale
- 19.20** Oscopio
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ★ Telefilm
- 21** ★ Film, Un cadavere in fuga (Comm.) di M. Delbez con L. De Funès e P. Dudan
- 23** Redazionale
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ★ Film, Delitto al veduggio (Dramm.) di M. Cam con C. Farrell e A. Le Gall

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** L'oroscopo elettronico
- 18.30** ★ Telefilm, Detective School
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarci
- 20** La medicina e lo specialista Qui Lario
- 20.30** ★ Film, Orizzonte rosso (Dramm.) di J. Rouffio con J. Perrin e M. Meril
- 22.30** Piatto contro piatto
- 23** ★ Telefilm, Detective School
- 23.30** L'occulto con Elios

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ★ Telefilm, La grande barriera
- 14.30** ★ Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** ★ Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** ★ Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55** ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** ★ Telefilm, Arrivano le spose
- 19** ★ Telefilm, Big Foot
- 20** ★ Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** ★ Telefilm, The Outsiders
- 21.30** ★ Film, I ragazzi della California
- 00.05** ★ Telefilm, Cowboy in Africa

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/725425

- 14** ★ Telefilm, Kodiak
- 14.30** ★ Telefilm, Difesa ad oltranza
- 15.25** ★ Film, Duello sui ghiacci
- 16.55** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.55** ★ Film
- 19.30** ★ Telefilm, Sloane
- 20.30** ★ Telefilm, Telegiornale
- 20.50** ★ Film, Agente S03, operazione Atlantide (Giallo) di P. Fleming con J. Ericson e B. Rock
- 22.30** ★ Telefilm, Le avventure di Bayly
- 23.25** ★ Film, Cinque colpi di pistola (West I.) di R. Corman con J. Lund e D. Malone
- Telegiornale

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/352229

- 14** ★ Telefilm, Angie
- 14.30** ★ Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ★ Film, I soldi o tua moglie (Comm.) di A. Resnais con T. Bessell e E. Ashley
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** ★ Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** ★ Telefilm, American Girls
- 19** ★ Sport, Motori non stop
- 20** ★ Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** Il barattone, diretta di attualità spettacolo e scambi
- 24** ★ Telefilm, Angie
- 00.30** ★ Film, a vostra scelta

## ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206963

- 14.25** ★ Film, Anno Zero - Guerra nello spazio
- 16** ★ Telefilm, The Corrupts
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ★ Film, Deadwood '76
- 22.45** Echomondo
- 23** ★ Film, Giungla (Dramm.) di N. Malsomma con V. Gioi e A. Schoenhals
- ★ Telefilm, Agente speciale Echomondo
- Tu e le stelle

## IN PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 06/533880

- 14** Vendita promozionale
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 18** ★ Film, Ho sposato una strega (Comm.) di R. Clair con F. March e V. Lake
- 19.30** ★ Telefilm, Perry Mason
- 21** Medicina oggi
- 22** ★ Telefilm, Perry Mason
- 23.30** ★ Film, Il Tigre centra il bersaglio (Giallo) di R. Habib con R. Hanin e J. Lefebvre

## VIDEOINO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15** ★ Telefilm, The Outsiders
- 16** ★ Cartoni, Gundam
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18** ★ Cartoni, Gundam
- 19** ★ Sceneggiato, I diamanti del presidente
- 20.35** ★ Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ★ Film, I due volti della paura
- 23** ★ Sceneggiato, Il faraone
- 23.50** ★ Telefilm, Hazell

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ★ Film, Caccia tragica
- 15.30** Vetrina di cose belle
- 15.45** ★ Telefilm
- 16.30** ★ Film, La regina Margot (Avv.) di J. Moreau e A. Francioli
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** ★ Cartoni, Casper
- 21.20** ★ Film, Gli avvoltoi (West I.) di R. Enright con R. Scott e A. Febbreys
- 23** ★ Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** ★ Documentario
- 17.30** ★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18** ★ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83
- 19.30** ★ Telefilm, Karino
- 20** ★ Film, Le pillole del farmacista
- 22** Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30** ★ Film, Mai più dolce sorella (Comm.) di H. Vesely con D. Kunstmann e U. Lommel

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14** ★ Film, Brogliaccio d'amore
- 15.30** ★ Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ★ Telefilm, Mannix
- 19** ★ Telefilm, La valle del diavolo
- 20.30** ★ Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ★ Film, L'erose di carta (Dramm.)
- 23** ★ Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.30** Ruote in pista

## TELETSUCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 14.30** ★ Film, I seguaci di Bruce Lee
- 16** I vostri capelli, rubrica
- 16.15** Mercatino
- 16.30** ★ Film, L'amante perduta
- 18** Armarket
- 19.30** Sire
- 20** I consigli del vecchio
- 20.30** ★ Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** ★ Film, 5 matti al servizio della regina
- 24** ★ Film, Agente 070: operazione Tunderbay

## TELEWITERO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** ★ Telefilm
- 18.30** Incredibile ma vero
- 19** Occasionissima auto
- 19.30** Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Scuola di pittura
- 21.30** ★ Film
- 23** Informazioni

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** ★ Telefilm, Lancillotto
- 17** ★ Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, Ape Maia
- 18** Rubrica
- 18.30** ★ Telefilm
- 19** ★ Film
- 20.30** ★ Telefilm, Maya, con Sajid Khan e Joy North
- 21** ★ Telefilm
- 22.30** Incontro con l'autore
- 22.50** Ma io vi dico

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30** ★ Telefilm, Sloane
- 17.30** ★ Film, Amore rosso (Dramm.) di A. Vergano con M. Berti e M. Serato
- 19.30** ★ Telefilm, New Scotland Yard
- 20.30** ★ Cartoni, Astrogang
- 21** ★ Film, Alto, biondo... con 6 matti intorno (Comm.) di P. Richard con P. Richard e Y. Robert
- 22.30** Astrocartomania
- 23.30** RTL Antenna sera
- 24** ★ Telefilm, Hazzel

## ANTENNE 2

UHF ☎ 06331/294339

- 12.30** Tour de France
- 13.35** ★ Telefilm, Des agents très speciaux
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports étonnants
- 16.30** C'est la vie
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales
- 19.40** Le theatre de Bouvard
- 20.35** ★ Telefilm, Les fils des alligators
- 22** Du teuf au turbo 100 ans d'automobile française, document
- 22.30** ★ Sport, Catch

canale 5



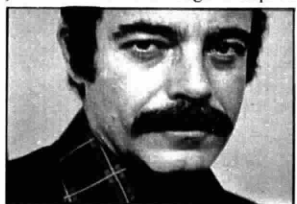
**Hazzard** (16,50). Due cugini, uno zio ed una bellissima cugina, sconvolgono una ridotta cittadina del Sud degli Stati Uniti, in barba ad uno sceriffo corrotto

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20 Se non avessi più te. Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Afrikan
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 Il caso Thomas Crown. Film - Giallo con Faye Dunaway e Steve McQueen
- 22.25 Kojak. Telefilm
- 23.25 Canale 5 News
- 00.25 Preferisco la vacca. Film - Commedia con Danny Kaye e Virginia Mayo

RETEQUATTRO



**Magia** (14,15). Un mago furfante e ambizioso è il protagonista di questa telenovela ambientata nel bel mondo di Rio de Janeiro. Foto: uno degli interpreti



- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso
- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 H. Globetrot. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Decimo mese. Film - Commedia
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 A Team. Telefilm
- 21.30 Arma da taglio. Film - Giallo con Lee Marvin e Gene Hackman
- 23.15 Avventure di pace. Maurizio Costanzo intervista il Gen. F. Angioni
- 00.30 Sport: Campionato di Baseball
- 1 Un colpo all'italiana. Film

ITALIA 1



**Una famiglia americana** (17,40). La famiglia Walton (foto), che abbraccia ben tre generazioni, è protagonista di questa serie ambientata negli anni '30

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Mirage. Film - Drammatico con Gregory Peck e Diane Baker
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam  
La famiglia Mezil. Cartoni animati  
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam  
Bryger. Cartoni animati  
Pepero. Cartoni animati  
Rocky Joe. Cartoni animati  
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Squadra antituffa. Film - Giallo con Tomas Milian e David Hemmings
- 22.30 Italia a mano armata. Film
- 00.30 L'emblema di Victor. Film

EUROTV

- 11.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III. Cartoni animati
- 14 Mamma Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mamma Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
- 21.20 La voglia delle aquile. Film (Comm.) con Rock Hudson e Rod Taylor

TELEROMA

- 13.40 Commento politico
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 Lo sceriffo in gonnella. Film (West.) con Debbie Reynolds e Steve Forrest
- 16.55 Grozier X. Cartoni animati
- 17.25 Kyashan. Cartoni animati
- 17.55 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.25 Uil
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Solo per te ho vissuto. Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden
- 22.25 Commento politico
- 22.45 L'ombra dell'uomo ombra. Film (Comm.) con William Powell e Myrna Loy
- 00.25 Talk Show
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 Intermezzo matrimoniale. Film (Dramm.) con Deborah Kerr e Robert Donat

TELESTUDIO

- 7.30 Viaggio con l'avventura, documentario
- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woodinda. Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Il vostro oroscopo
- 20.30 Solo 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.20 Zoom
- 22.30 Film
- 24 Film

RETEA

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vetrine
- 13.15 Accendi un'amica special
- 13.30 Starzinger. Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm
- 16.30 Là dove non batte il sole. Film (West.) con Lee Van Cleef e Lo Lih. Regia di Antonio Margheriti
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Non aver paura delle tenebre. Film (Per adulti) con Kim Darby e Jim Hutton
- 23.30 Superproposte

15.35

RAIUNO



Hollywood

18.40

RAIDUE

Bronk

Paul Tedesco, boss dei bassifondi di Ocean City e componente di una nota famiglia di mafiosi, è assassinato. Del delitto viene accusato l'agente John Webber, aiutante di Bronk (Tony King e Jack Palance, foto), che avrebbe ucciso per vendetta...



ASSASSINO!

20.30

RAIUNO

Colosseo

In programma i «giochi del rischio». Oltre ad una serie di acrobazie aeree vedremo un'équipe di scalatori che discende le montagne seguendo il corso dei fiumi dalla sorgente, trasformandosi in speleologi per seguire le acque anche sotterranee.



GIORDANI E RAVEL

## RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Soprano Barbara Ann Peters. Pianista Rolando Nicolosi. A. Scariatti: *Le violette*. G. F. Haendel: *O sleep*. Aria dall'*Andante*. G. Verdi: *Ad una stella*. G. Puccini: *E l'uccellino*. I. Pizzetti: *I pastori*. F. P. Tosti: *L'alba separa dalla luce l'ombra*. O. Respighi: *Invito alla danza*

13.30

Telegiornale

13.45

Il grande coltello

(«The Big Knife», 1955). Film - Regia di Robert Aldrich. Interpreti: Jack Palance, Ida Lupino, Shelley Winters, Wendell Corey, Jean Hagen, Rod Steiger, Ilka Chase, Everett Sloane, Wesley Addy, Paul Langton, Nick Dennis, Bill Walker. Produzione: Robert Aldrich

15.35

**Hollywood.** Gli anni ruggenti del cinema muto. 5°: *Gioco rischioso*. Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16.30

**Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. Una guida indiana. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

16.50

Oggi al Parlamento

17

**Kojak.** Telefilm. Un uomo morto due volte. Regia di Sigmund Neufeld, jr. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Simon Oakland, Brooke Adams, John Durren. Distr.: MCA

17.50

Il fedele Patrasch

Cartone animato. Il ritratto di Aloise. Prod.: Beta

18.10

**La signora del castello Grantleigh.** Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 3° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18.40

**90° anno Los Angeles '84.** Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 4° puntata

19.40

**Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20

Telegiornale

20.30

Colosseo

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. 5° puntata: **Il rischio**

21.30

Arizona Colt

All'Italians: kolossal, horror, western, comici... (IV)  
(1968). Film - Regia di Michele Ulmi. Interpreti: Giuliano Gemma, Corinne Marchand, Fernando Sancho, Roberto Camardiel, Giovanni Pazzafini, Rosalba Neri. Prod.: Leone/Orphée. 1° tempo

22.20

Telegiornale

22.25

Arizona Colt. Film. 2° tempo

23.15

Dancitalia

Spettacolo musicale a cura di Raoul Francis. Regia di Luigi Costantini

23.55

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

## RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13.15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La pietra di luna

di William Wilkie Collins. 4° puntata. Regia di Anton Giulio Majano

14.25

**Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà. Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il drago di fuoco - Amor di strega

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più

Documentario: L'uccellino mattacchione - Il gioco degli scacchi - La rivolta dei birilli. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. La cicatrice rossa

17.05

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (V)

Marcia nuziale

(1966) Film - Regia di Marco Ferreri. Interpreti: Ugo Tognazzi, Shirley Anne Field, Alexandra Stewart, Gaia Germani, Catherine Faillot, Tecla Scarno, Gianni Bonagura, Julia Drago, Tom Felleghy. Prod.: Sancio Film, Roma Transiter Film Paris

18.25

Dal Parlamento

18.30

TG 2 - Sportsera

18.40

**Bronk.** Telefilm. I nemici. Soggetto di Carroll O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Joe Allen. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45

TG 2 - Telegiornale

20.30

I ragazzi di celluloido n. 2

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta  
Soggetto e sceneggiatura Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Soggetto e sceneggiatura Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Con: Daniela Poggi, Leo Gullotta, Massimo De Rossi, Massimo Ranieri, Alfredo Paa, Claudio Sorrentino, William Berger, Pietro Biondi, Roberta Paludi, Bianca Doris, Caterina Beratto, Lara Wendel. Scenografia Elio Balletti. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Safai Yeherani. Montaggio Franco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. Delegato Rai alla produzione Tullio Kezich. Una produzione Filmalpa realizzata da Mario Gallo. Regia di Sergio Sollima 1° puntata

Vedi pag. 10

22.05

Speciale Mixer musica

Cruza de ma. Incontro con Fabrizio De André. Un programma di Franco Biancacci e Vittorio Nevano. Regia di Vittorio Nevano

22.45

TG 2 - Stasera

22.55

**TG 2 - Sportsette.** Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE



Roberto  
Paladini e,  
sopra,  
Massimo  
Ranieri,  
Alfredo Pea,  
Massimo De  
Rossi, Leo  
Gullotta



I ragazzi di celluloidi n. 2

Tornano in scena i giovani appassionati di cinema protagonisti della piccola «saga» (questa è la seconda parte della fortunata serie) diretta da Sergio Sollima. La vicenda si svolge tra il 1941 e il 1948, e parte dall'incontro tra gli allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia, quando la guerra sembrava per tutti una cosa lontana, e arriva agli anni del dopoguerra, in un periodo disperato ma pieno di fermenti e di speranze. È il 1943. Nicola, Luca, Piero e Leopoldo si ritrovano sul set dello Studio 16 proprio il giorno del drammatico bombardamento aereo su Roma...

22.20

RAITRE



## Europarade

Secondo appuntamento con il *Golden Rose Pop Festival* di Montreux. Moltissimi i big nella passerella musicale della manifestazione: Elton John, Cyndi Lauper, Rod Stewart, Robin Gibb, Gloria Gaynor, Status Quo, Bonnie Tyler, Madness...

## RAITRE

- 16** Eurovisione. Francia: Crans Montana  
**16,45** Tour de France. Morzine - Crans Montana  
**17,05** Cento città d'Italia  
Firenze un'idea dello spazio. Prod.: Trans World Film  
**17,55** Musica a colori numero 2  
2ª puntata: Carnevale in musica raccontato dalle voci di Fabio Fazi. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila  
**17,55** Il ritorno di Billi e Riva  
4ª puntata: Domenica è sempre domenica. Un programma a cura di Nicco Garrone. Regia di Mario Liguori. Programma Sede Rai del Lazio

- 19** TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione  
**19,20** TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale  
PIEMONTE: Intorno all'isola. 2ª puntata: VALLE D'AOSTA: Carrefour: Fiori vocali 1984. LOMBARDIA: Agenda estate: Lombardia punta cinema. 4ª puntata: VENETO: Andar per mostre: E. Vedova. EMILIA-RO-  
MAGNA: Autunno di teatro. CAMPANIA: Cocktail come non detto: 26ª puntata. SARDEGNA: Sardegna dentro e fuori  
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegasus Film Center

- 20** DSE L'articolo genuino  
Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massaroni. 6ª puntata: Curiosità antiquarie  
Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (VIII)  
A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino  
**20,30** La jena  
(«The Body Snatcher», 1945) Film - Regia di Robert Wise. Interpreti: Boris Karloff, Bela Lugosi, Henry Daniell, Edith Atwater, Russell Wade, Rita Cor-  
dary, Sharyn Moffett, Donna Lee. Prod.: Val Lewton per la RKO

- 21,45** TG 3

- 22,10** Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegasus Film Center  
**22,20** La cinepresa e la memoria  
A cura di Giovanna Ventura. L'altra città (1967). Regia di Francesco De Feo  
Da Montreux in occasione del «Golden Rose Pop Festival»

- 22,20** Europarade  
Con: Dolly Dots, Kajagoogoo, Thomas Dolby, Shakin' Stevens, Madness, Alarm, Bruns Fizz, Nino D'Angelo, Status Quo, Julien Clerc, Peter Shilling, Joan Jett, Robin Gibb, Cyndi Lauper, Gloria Gaynor, Bonnie Tyler, Rod Stewart, Elton John. Una coproduzione RTSR-BBC

- 23,20** Jazz Club. A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto del Trio M. Pe-  
trucci, C. Lloyd, P. Danielsson. 2ª parte  
**24** Speciale Orecchicchio con Anna Oxa

- TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
17,20 Serata a soggetto. 18,50 La cinepresa e la memoria. Con civile  
rabbia

- Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sende-  
reihe von Rainer Seiberich und Wolfgang Penn - Heute: «Rund um die Burg  
Arco»

- TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**  
17,20 Serata a soggetto. 18,50 La cinepresa e la memoria. Con civile  
rabbia

- Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sende-  
reihe von Rainer Seiberich und Wolfgang Penn - Heute: «Rund um die Burg  
Arco»

## MOVIE MOVIE

### La jena



RAITRE ORE 20,30  
The Body Snatcher/73 BN 1945  
regia di Robert Wise  
con Boris Karloff, Bela Lugosi  
HORROR

Si parte da un racconto di Robert Louis Stevenson. A Edimburgo, nel secolo scorso, un dottore voglioso di esperimenti e scoperte scende a patti con un fornitore di «materiale umano».

RAIDUE ORE 17,05  
MARCIA NUZIALE  
durata 77' BN 1966  
regia di Marco Ferreri  
con Ugo Tognazzi  
COMMEDIA

L'umore nero e grottesco di Marco Ferreri butta in paradosso alcune aberranti consuetudini coniugali. Tra i protagonisti: donne-bambole, autocoscienze di gruppo, una coppia di cani...

RAIUNO ORE 21,30  
ARIZONA COLT  
durata 116' C 1966  
regia di Michele Lupio  
con Giuliano Gemma  
WESTERN

«Arizona Colt» è il soprannome di un pistolero velocissimo e senza scrupoli, passato dopo qualche esitazione iniziale dalla parte dei buoni.

RAIUNO ORE 13,45  
IL GRANDE COLTELLO  
The Big Knife/113 BN 1955  
regia di Robert Aldrich  
con Jack Palance, Rod Steiger

Servendosi di un dramma di Clifford Odets, Aldrich mette sotto accusa Hollywood e il suo mondo. Il punto di partenza è la crisi di Charlie Castle una star che non vuole rinnovare il suo contratto e...

| TELEMONTECARLO |                                                                                                |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UHF 21         | ☎ 06/3599170                                                                                   |
| <b>18</b>      | Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen                         |
| <b>18.30</b>   | Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones                                             |
| <b>19.25</b>   | Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis |
|                | Oroscopo di domani di Francesco Waldner                                                        |
|                | Notizie Flash e Bollettino Meteorologico                                                       |
| <b>19.55</b>   | Cartoni, I Cyborg                                                                              |
| <b>20.25</b>   | Lo show del giovedì: Le regine. (3ª puntata)                                                   |
| <b>21.35</b>   | Paura sul mondo, Sceneggiato con Ugo Pagliari e Laura Belli, Regia di Domenico Campana         |
| <b>22.35</b>   | Ciclismo: Giro di Francia. Cronaca differita della tappa odierna                               |
|                | Notizie Flash e Bollettino Meteorologico                                                       |

| GBR          |                                                                                    |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| UHF 47       | ☎ 06/8170941                                                                       |
| <b>18</b>    | Film, Una raffica di piombo (Avv.) di P. Huesch con R. Hoffman e M. Tolo           |
| <b>19.30</b> | Telefilm, Tom Horn                                                                 |
| <b>20.30</b> | Qui Lazio                                                                          |
| <b>21</b>    | Film, L'ultima rapina a Parigi (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein e C. Aznavour |
| <b>22.30</b> | Spazio redazionale                                                                 |
| <b>23</b>    | Telefilm, Detective School                                                         |
| <b>23.30</b> | L'oculto con Elias                                                                 |

| TR PUNTO ZERO |                                                                             |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| UHF 34        | ☎ 0761/83880                                                                |
| <b>14.30</b>  | Film, Ho sposato una strega                                                 |
| <b>16</b>     | ★ Cartoni animati                                                           |
| <b>17</b>     | ★ Film, Destinazione Tokio (Guerri) di D. Davies con C. Grant e J. Garfield |
| <b>19.30</b>  | Telefilm, Perry Mason                                                       |
| <b>21</b>     | Telefilm, Perry Mason                                                       |
| <b>22</b>     | ★ Film, Latitudine zero (Fant.) di L. Honda con J. Cotten e C. Romero       |
| <b>23.30</b>  | Giornale TV                                                                 |

| TELETSUCOLO  |                                           |
|--------------|-------------------------------------------|
| UHF 23       | ☎ 06/9420348                              |
| <b>14.30</b> | Film, Killer nelle notti di pioggia       |
| <b>16</b>    | Le stelle per voi, replica                |
| <b>17</b>    | ★ Mercatino                               |
| <b>17.10</b> | ★ Film, I seguaci di Bruce Lee            |
| <b>18</b>    | ★ Film, I seguaci di Bruce Lee            |
| <b>19.30</b> | Sirte                                     |
| <b>20</b>    | Cinemondo                                 |
| <b>20.30</b> | ★ Film, Agente 070: operazione Thunderbay |
| <b>21</b>    | Artmarket                                 |
| <b>22.30</b> | Film, Ammutinamento nello spazio          |
| <b>24</b>    |                                           |

| TELELAZIO    |                               |
|--------------|-------------------------------|
| UHF 24       | ☎ 0773/481705                 |
| <b>14.30</b> | ★ Sceneggiato: Gli emigranti  |
| <b>15.15</b> | ★ Telefilm, Cowboy in Africa  |
| <b>16</b>    | ★ Telefilm, Capitain Luckner  |
| <b>16.30</b> | ★ Cartoni, Don Chuck          |
| <b>16.55</b> | ★ Cartoni, Good Think         |
| <b>17.20</b> | ★ Cartoni, Don Chuck          |
| <b>17.45</b> | ★ Telefilm, Arrivano le spose |
| <b>19</b>    | Amaré                         |
| <b>20</b>    | ★ Telefilm, Rin Tin Tin       |
| <b>20.30</b> | ★ Film, La ragazza di Malibu  |
| <b>22</b>    | ★ Telefilm, Selvaggio West    |
| <b>23</b>    | Telefilm, Kronos              |
| <b>23.15</b> | ★ Telefilm, Cowboy in Africa  |
| <b>00.05</b> |                               |

| VIDEOUNO     |                                   |
|--------------|-----------------------------------|
| UHF 64       | ☎ 06/3808475                      |
| <b>14.10</b> | ★ Telefilm, Disperatamente tua    |
| <b>15</b>    | ★ Telefilm, The Outsiders         |
| <b>16</b>    | ★ Cartoni, Gundam                 |
| <b>16.30</b> | ★ Cartoni animati                 |
| <b>17.30</b> | ★ Cartoni, La principessa Zaffiro |
| <b>18</b>    | ★ Cartoni, Gundam                 |
| <b>20.35</b> | ★ Telefilm, Disperatamente tua    |
| <b>21.30</b> | ★ Film, Un uomo in vendita        |
| <b>23</b>    | ★ Sceneggiato, Il farosone        |

| TELETERRO    |                                |
|--------------|--------------------------------|
| UHF 55       | ☎ 0761/22265                   |
| <b>18</b>    | ★ Telefilm                     |
| <b>18.30</b> | ★ Telefilm                     |
| <b>19.30</b> | ★ Occasionissima auto          |
| <b>20</b>    | ★ Cartoni, Shogun              |
| <b>20.30</b> | ★ Informazioni                 |
| <b>21</b>    | Rubrica di inglese per bambini |
| <b>21.30</b> | ★ Film                         |
| <b>23</b>    | ★ Informazioni                 |

| TVR VOXSON   |                                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------|
| UHF 50       | ☎ 06/894013                                                |
| <b>14</b>    | ★ Telefilm, Mama Linda                                     |
| <b>15</b>    | ★ Telefilm, Peyton Place                                   |
| <b>16</b>    | ★ Telefilm, L'incredibile Hulk                             |
| <b>17</b>    | ★ Cartoni, Forza Sugar                                     |
| <b>17.30</b> | ★ Cartoni, Godam                                           |
| <b>18</b>    | ★ Cartoni, Yattaman                                        |
| <b>18.30</b> | ★ Telefilm, Star Trek                                      |
| <b>19.30</b> | ★ Telefilm, Mama Linda                                     |
| <b>20.20</b> | ★ Telefilm, Anche i ricchi piangono                        |
| <b>21.20</b> | ★ Film, Colpo su colpo (Giallo) di F. Sinatra e P. Waugham |
| <b>23</b>    | ★ Film                                                     |
| <b>1</b>     | ★ Telefilm                                                 |
| <b>2</b>     | ★ Buonanotte con TVR                                       |

| TELEUNIVERSO |                                                                     |
|--------------|---------------------------------------------------------------------|
| UHF 49       | ☎ 0776/728425                                                       |
| <b>12</b>    | ★ Film, La città perduta (Fant.) di H. Reiver con C. Bell e W. Boyd |
| <b>13.30</b> | ★ Telefilm, Le avventure di Bayly                                   |
| <b>14.25</b> | ★ Telefilm, Difesa ad oltranza                                      |
| <b>15.25</b> | ★ Cartoni animati                                                   |
| <b>17.30</b> | ★ Telefilm, I rangers della foresta                                 |
| <b>18</b>    | ★ Telefilm, I sentieri del West                                     |
| <b>19</b>    | ★ Telefilm, Sloane                                                  |
| <b>20</b>    | ★ Telefilm, Funny Face                                              |
| <b>20.30</b> | ★ Telegiornale                                                      |
| <b>20.50</b> | ★ Telefilm, Difesa ad oltranza                                      |
| <b>21.50</b> | ★ Film, LSD-Inferno per pochi dollari                               |
| <b>23.30</b> | ★ Film                                                              |

| T.R.E.       |                             |
|--------------|-----------------------------|
| UHF 42       | ☎ 06/3454121                |
| <b>12</b>    | ★ Film                      |
| <b>14</b>    | ★ Film, R.S.I.              |
| <b>15.45</b> | ★ Diario Italia, rubrica    |
| <b>16.30</b> | ★ Cartoni, Casper           |
| <b>17.30</b> | ★ Film, Elisir d'amore      |
| <b>18.30</b> | ★ Cartoni animati           |
| <b>19.30</b> | ★ L'opinione, rubrica       |
| <b>20.30</b> | ★ Telefilm                  |
| <b>21.20</b> | ★ Film, L'isola del piacere |
| <b>23</b>    | ★ Medart                    |

| TELERADIOSELE |                                                       |
|---------------|-------------------------------------------------------|
| UHF 28        | ☎ 06/4887680                                          |
| <b>16.30</b>  | ★ Cartoni, Pepero                                     |
| <b>17</b>     | ★ Cartoni, Ape Maia                                   |
| <b>17.30</b>  | ★ Telefilm, Lancillotto                               |
| <b>008</b>    |                                                       |
| <b>18</b>     | ★ Sceneggiato                                         |
| <b>19</b>     | ★ Film                                                |
| <b>20.30</b>  | ★ Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams |
| <b>21</b>     | Show                                                  |
| <b>22</b>     | ★ Telefilm                                            |
| <b>22.30</b>  | ★ Telefilm                                            |
| <b>22.50</b>  | ★ Ma io vi dico                                       |

| TELEMONTEGIOVE |                                                |
|----------------|------------------------------------------------|
| UHF 46         | ☎ 0773/730447                                  |
| <b>15</b>      | ★ Cia, rubrica                                 |
| <b>16</b>      | ★ Telefilm, Follmine                           |
| <b>16.30</b>   | ★ Cartoni, Jeeg Robot                          |
| <b>17</b>      | ★ Cartoni animati                              |
| <b>17.30</b>   | ★ Cartoni, Mechander Robot                     |
| <b>18</b>      | ★ Sceneggiato, Victoria                        |
| <b>18.30</b>   | ★ Hospital Musicale                            |
| <b>19</b>      | Donna                                          |
| <b>19.30</b>   | ★ Cartoni, Jeeg Robot                          |
| <b>20</b>      | ★ Jumbo Jumbo, documentario                    |
| <b>20.30</b>   | ★ TMG Notizie                                  |
| <b>20.50</b>   | ★ Telefilm, Il mio amico fantasma              |
| <b>22</b>      | ★ Film, Bruce Lee il dominatore                |
| <b>24</b>      | ★ Sport, Basket                                |
| <b>1.30</b>    | ★ Film, E' mezzanotte... butta giù il cadavere |

| RETEORO      |                                                                               |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| UHF 27       | ☎ 06/392229                                                                   |
| <b>14.30</b> | ★ Telefilm, Richard Diamond                                                   |
| <b>15</b>    | ★ Il vostro futuro con Liliana                                                |
| <b>15.30</b> | ★ Film, L'anello del mistero (Giallo)                                         |
| <b>17</b>    | ★ Cartoni, Good Think                                                         |
| <b>17.30</b> | ★ Telefilm, Rin Tin Tin                                                       |
| <b>18</b>    | ★ Telefilm, American Girls                                                    |
| <b>19</b>    | ★ Televidetta di preziosi                                                     |
| <b>20.30</b> | ★ Cartoni, Jackie                                                             |
| <b>21</b>    | ★ Film, Lo straniero                                                          |
| <b>22.30</b> | ★ Telefilm, Angie                                                             |
| <b>23</b>    | ★ Galleria il Babuino presenta...                                             |
| <b>00.30</b> | ★ Film, Miserabile piccolo uomo (Dramm.) di G. Silano con J. Mason e J. Kurtz |

| TVA               |                                         |
|-------------------|-----------------------------------------|
| UHF 40            | ☎ 06/600119                             |
| <b>15</b>         | ★ Filatela                              |
| <b>15.30</b>      | ★ Novarte                               |
| <b>17</b>         | ★ Cartoni animati                       |
| <b>17.30</b>      | ★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio        |
| <b>18</b>         | ★ Film, Le pillole del diavolo          |
| <b>19.30</b>      | ★ Il selvaggio mondo degli animali      |
| <b>20</b>         | ★ Film, Uno sconosciuto nel mio letto   |
| <b>21.30</b>      | ★ Scienza e cultura                     |
| <b>22</b>         | ★ Telefilm, Karino                      |
| <b>23.00</b>      | ★ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83 |
| <b>Notiziario</b> |                                         |

| RTL          |                                                                             |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| UHF 31       | ☎ 06/600119                                                                 |
| <b>14.30</b> | ★ Film, Nel raggio del mio braccio                                          |
| <b>16</b>    | ★ Cartoni, Goober                                                           |
| <b>18.30</b> | ★ Telefilm, Cowboy in Africa                                                |
| <b>17.30</b> | ★ Telefilm, Angoscia                                                        |
| <b>18.30</b> | ★ Cartoni, Astròganga                                                       |
| <b>19.30</b> | ★ Film, Ordine firmato in bianco                                            |
| <b>21.40</b> | ★ Ritratti di Israele                                                       |
| <b>22</b>    | ★ Film, Una forza per due (Giallo) di G. Hessler con G. Merrill e J. Marrow |
| <b>23.30</b> | ★ RTL Antenna sera                                                          |
| <b>24</b>    | ★ Telefilm, Vidocq                                                          |

| TELETERRE    |                                                                          |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------|
| UHF 57       | ☎ 06/3453432                                                             |
| <b>14.30</b> | ★ Film, Le amicizie particolari (Dramm.)                                 |
| <b>16</b>    | ★ I fatti del giorno                                                     |
| <b>16.30</b> | ★ Telefilm                                                               |
| <b>17.30</b> | ★ Musei in casa                                                          |
| <b>18</b>    | ★ Telefilm                                                               |
| <b>19</b>    | ★ Cartoni animati                                                        |
| <b>19.20</b> | ★ Oroscopo                                                               |
| <b>19.30</b> | ★ I fatti del giorno                                                     |
| <b>20</b>    | ★ Nel mondo della musica                                                 |
| <b>20.30</b> | ★ Teletere arte                                                          |
| <b>21</b>    | ★ Film, Delitto al velodromo (Dramm.) di M. Cam e C. Farell e A. Le Gall |
| <b>22.30</b> | ★ Viaggiare insieme                                                      |
| <b>23</b>    | ★ Redazionale                                                            |
| <b>24</b>    | ★ Oroscopo                                                               |
| <b>00.10</b> | ★ I fatti del giorno                                                     |
| <b>00.40</b> | ★ Film, Tre bionde per l'assassino                                       |

| ELEFANTE     |                                                                                       |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| UHF 58       | ☎ 02/208963                                                                           |
| <b>14.25</b> | ★ Film, Estasi di un amore                                                            |
| <b>16</b>    | ★ Telefilm, The Corruptors                                                            |
| <b>17</b>    | ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo                                              |
| <b>17.30</b> | ★ Cartoni, Koseidon                                                                   |
| <b>18</b>    | ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo                                              |
| <b>18.30</b> | ★ Special Videomusic                                                                  |
| <b>20.35</b> | ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo                                              |
| <b>21</b>    | ★ Film, L'uomo che vide il suo cadavere (Giallo) di G. Green con M. Craig e J. Arnall |
| <b>22.45</b> | ★ Ecomondo                                                                            |
| <b>23</b>    | ★ Film, Buona fortuna maggiore Bradbury (Avv.) di K. Annakin con D. Niven             |

| RETE CAPI    |                                           |
|--------------|-------------------------------------------|
| UHF 65       | ☎ 081/8370827                             |
| <b>15.30</b> | ★ Telefilm, La fattoria dei giorni felici |
| <b>16</b>    | ★ Cartoni animati                         |
| <b>18</b>    | ★ Telefilm, Mannix                        |
| <b>19</b>    | ★ Telefilm, La valle del diavolo          |
| <b>19.30</b> | ★ Telefilm, La fattoria dei giorni felici |
| <b>20.30</b> | ★ Telefilm, Peyton Place                  |
| <b>21.30</b> | ★ Film, I soldi o tua moglie              |
| <b>23</b>    | ★ Telefilm, Squadra speciale anticrimine  |

| ANTENNE 2    |                                             |
|--------------|---------------------------------------------|
| UHF          | ☎ 00331/2994330                             |
| <b>13.35</b> | ★ Telefilm, Des agents très spéciaux        |
| <b>14.25</b> | ★ Aujourd'hui la vie                        |
| <b>15.25</b> | ★ Sports été                                |
| <b>18</b>    | ★ Recre A2                                  |
| <b>18.30</b> | ★ C'est la vie, deuxième édition du journal |
| <b>18.50</b> | ★ Des chiffres et des lettres, jeu          |
| <b>19.15</b> | ★ Actualités regionales de FR3              |
| <b>19.40</b> | ★ Le théâtre de Bouvard                     |
| <b>20.10</b> | ★ Le club des télévisions du monde          |
| <b>20.35</b> | ★ Edition de la nuit                        |



**canale 5**



**52** **Canale 5**  
**Alice (8.30).** Una vedova trentacinquenne è la protagonista di questa serie, ispirata ad un successo cinematografico. Linda Lavin (foto) ne è l'interprete

- 8.30 Alice.** Telefilm
- 9 Phyllis.** Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 10.20 Mi vedrai tornare.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Nino Taranto
- 12 I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 General Hospital.** Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.50 Hazzard.** Telefilm con John Schneider e Catherine Bach
- 18 Tarzan.** Telefilm
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Festivalbar-Deejay Star,** spettacolo condotto da Claudio Caccheto e Ramona Dell'Abate
- 23 Telefilm**
- 23.30 Sport:** Basket: Campionato NBA

**RETEQUATTRO**



**Il magico mondo di Gigi (12).** Gigi è una extraterrestre che, compiendo buone azioni, accende 12 gioielli grazie ai quali il suo regno diventerà visibile



- 9 Arrivano i Superboys.** Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni
- 9.45 H. Globetrot.** Cartoni animati
- 10 Magia.** Telenovela
- 10.30 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 12.30 Star Blazers.** Cartoni animati
- 13 Prontovideo**
- 13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela
- 14.15 Magia.** Telenovela
- 15 La vendetta.** Film
- 17 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 17.30 Blue Noah.** Cartoni animati
- 18 Truck Driver.** Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 19.30 Chips.** Telefilm
- 20.30 Charlie's Angels.** Telefilm
- 21.30 Nonsolomoda speciale,** rubrica
- 22.30 Improvvisamente, un uomo nella notte.** Film - Drammatico con Marlon Brando e Stephane Beachman
- 00.30 Sport:** Ring
- 1.30 Le cinque mogli dello scapolo.** Film - Commedia con Dean Martin

**ITALIA 1**



**Bandiera gialla (22.30).** Il revival degli anni Sessanta torna nel programma presentato da Red Ronnie (foto) con parecchie novità rispetto al passato

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm
- 9.30 L'isola di corallo.** Film - Giallo con Humphrey Bogart
- 11.30 Maude.** Telefilm
- 12 Giorno per giorno.** Telefilm
- 12.30 Lucy Show.** Telefilm
- 13 Bim Bum Bam**
- La famiglia Mezil.** Cartoni animati
- Bun Bun.** Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford.** Telefilm
- 15 Cannon.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam**
- Bryger.** Cartoni animati
- Pepero.** Cartoni animati
- Rocky Joe.** Cartoni animati
- Bun Bun.** Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana.** Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)**
- 19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm
- 20.25 Pat Garrett e Billy Kid.** Film - Western con James Coburn
- 22.30 Bandiera gialla,** musicale
- 23.30 Paese selvaggio.** Film
- 1.30 Ironside.** Telefilm

**EUROTV**

- 11.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III.** Cartoni animati
- 14 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.40 Diario Italia.** rubrica
- 14.50 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman.** Cartoni animati
- 18.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono.** Telefilm con Veronica Castro
- 21.20 Colpo su colpo.** Film (Giallo) con Frank Sinatra e Peter Vaughan

**TELEROMA**

- 13.40 Commento politico**
- 14 Cartoni animati**
- 14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 15.15 L'amico pubblico n. 1.** Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy
- 16.55 Daikengo.** Cartoni animati
- 17.25 Kyashan.** Cartoni animati
- 17.55 The Doctors.** Telefilm
- 18.25 UIL**
- 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 20.30 L'appartamento dello scapolo.** Film (Comm.) con Terry Thomas e Tuesday Weld
- 22.25 Commento politico**
- 22.45 Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 23.45 Sport:** Football please: calcio mondiale
- 00.05 The Doctors.** Telefilm
- 01.35 Hawai Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 2.20 Mia moglie si sposa.** Film (Comm.) con Claudette Colbert e Donald Carey

**TELESTUDIO**

- 7.30 Viaggio con l'avventura.** documentario
- 8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 9 Film**
- 10.30 Maude.** Telefilm
- 11 Black Beauty.** Telefilm
- 11.30 Capitán Luckner.** Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 13 La grande barriera.** Telefilm
- 13.30 Television Market**
- 15 Soko 5113.** Telefilm
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm
- 16.20 I Love America.** Telefilm
- 17 Tutto ragazzi**
- 18 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 19.30 O.K. Motori**
- 20.30 Soko 5113.** Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm
- 21.50 I Love America.** Telefilm
- 22.30 Film**
- 24 Film**
- 1.30 Bellamy.** Telefilm

**RETE A**

- 8.30 Mattina con Rete A:** Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rime
- 13.15 Accendi un'amica special**
- 13.30 Stinger.** Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara.** Telefilm
- 16.30 La fine di un sogno.** Film (Giallo) con Ben Gazzara e Jack Carter. Regia di Paul Wendkos
- 18 F.B.I.,** Telefilm
- 19 Cara a cara.** Telefilm
- 20 Angie Girl.** Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 La grande rapina.** Film (Giallo) con Carl Betz e Liesle Nielsen. Regia di Marvin Chomsky
- 23.30 Superpostope**

13

RAIUNO



## Voglia di musica

Dai pianisti David Bacci e Leonardo Bartelloni ascoltiamo le *Variazioni op. 82 per pianoforte a 4 mani* di Schubert. Di Ravel è in programma invece *Ma mère l'Oye* per pianoforte a 4 mani, eseguita da Marcella Murgia e Gabriella Mereu (foto).

20.30

RAIUNO

## Il pianeta vivente

David Attenborough incontra alcuni tra i più straordinari esemplari di animali e piante esistenti sulla terra: dai serpenti volanti ai galli di monte, dai fagiani «argo» alle formiche tessitrici. È il fiore più grande del mondo: la rafflesia del Borneo.



TERRA

20.30

RAIDUE



## Il trappolone

RAIUNO

Del Palazzo Chigi Saracini - Siena

13

**Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. F. Schubert: *Variazioni op. 82, n. 2* per pianoforte a 4 mani (Pianisti David Bacci e Leonardo Bartelloni). M. Ravel: *Ma mère l'Oye* per pianoforte a 4 mani (Pianiste Marcella Murgia e Gabriella Mereu).

13,30

### Telegiornale

13,45

### L'infanzia di Ivan

(elvanovo Detsvov. 1962). Film - Regia di Andrej Tarkovskij. Interpreti: Nikolaj Burjaev, Valentin Zubkov, E. Zarikov, S. Krylov, Nikolaj Grinko, Irma Tarkovskaja. Produzione: Mosfilm

15,15

**Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,15

**Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Teraki. Il saluto alla bandiera

16,30

**Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. Arriva il generale. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr. Columbia

16,50

### Oggi al Parlamento

17

**Kojak.** Telefilm. La neve mortale. Regia di Jerry London. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Robert Mandan, Elisabeth Mac Rae. Distr.: M.C.A.

17,50

### Il fedele Patrasch

Cartone animato. Partenza per l'Inghilterra. Prod.: Beta

18,15

### Spaziolibero: i programmi dell'accesso

LIDA - Lega italiana dei diritti dell'animale: I gattacanari

18,30

### 90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 5ª puntata

19,40

### Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

### Telegiornale

20,30

### Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough. 4ª - I misteri della giungla. Una produzione BBC TV-RAIUNO

21,30

### Kapò

Quattro film di Gillo Pontecorvo (III)  
(1959) Film - Regia di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Susan Strasberg, Laurent Terzieff, Emmanuelle Riva, Gianni Garko, Didi Perego. Prod.: Vides-Zebra Film - Cineriz (Roma)/Francinex (Parigi)

22,20

### Telegiornale

22,25

### Kapò. Film - 2ª tempo

23,15

**Grandi mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni  
Biennale di Venezia '84, di Alfredo Di Laura. Prima parte

23,50

### TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

### TG 2 - Ore tredici

13,15

### Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solistri  
**La pietra di luna**  
di William Wilkie Collins. 5ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano  
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20

### Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossa, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gusta Verde. Nel corso del programma:

**Teletattica.** Cartoni animati. Gli Incas. Prod.: A2 F

**Il segreto dei serpenti.** Documentario. Prod.: BBC

**Atlas Ufo Robot**

Cartoni animati. Un robot per Alcer. Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (VI)

16,50

### Vogliamo i colonnelli

Film - Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Ugo Tognazzi, Claude Dauphin, Duilio Del Prete, Giuseppe Maffioli, Carla Tatò, François Perier, Lino Puglisi, Pino Zac, Tino Bianchi, Antonio Faà di Bruno, Pietro Tordi. Prod.: Dear Film

18,25

### Dal Parlamento

18,30

### TG 2-Sportsera

18,40

**Bronk.** Telefilm. Il tradimento. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Paul Krasny. Distr.: M.G.M.

### Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

### TG 2 - Telegiornale

20,30

### Il trappolone

Renzo Montagnani in  
Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22

### TG 2 - Stasera

22,10

### L'asso della Manica

Telefilm. Ridiamoci sopra. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Peter Smith. Prod.: BBC

23

### I giorni della storia

A cura di Arrigo Petacco. **Le veline del ventennio**, di Paolo Murialdi. Regia di Vittorio Salerno. 1ª puntata

23,50

### TG 2 - Stanotte

20.30

RAITRE



## Mille quadri sulla Laguna

41ª Mostra Arti Visive della Biennale. La rassegna presenta tre «spazi» principali: il primo dedicato a noti artisti che si sono riferiti al passato; il secondo intitolato «Arte, ambiente e scena»; il terzo destinato a giovani e promettenti artisti.

22.10

RAIDUE



## L'asso della Manica

A Jersey ferve la campagna elettorale e Charlie è particolarmente attivo, perché per la prima volta ambisce a entrare in Parlamento. Le cose andrebbero bene, se un giornalista in cerca di scoop... Nella foto John Nettles e Cecile Paoli.

22.05

RAITRE

## Gente di Camogli

Le prime luci dell'alba... In una atmosfera ancora irreale i pescatori muovono le loro barche verso il mare aperto. Sono gli abitanti del vecchio borgo medioevale e hanno soprannomi come «Napoli», «Cen»... Ricordano i bianchi velieri e la vecchia tonnara ora gestita dai giovani.

23

RAIDUE

## Le veline del ventennio

Realizzato dal giornalista Paolo Muraldi, con la regia di Vittorio Salerno, il programma analizza i mezzi di informazione (quotidiani, radio, settimanali, ecc.) nel periodo fascista. Proposti documenti filmati e testimonianze di notevole interesse.

RAITRE

MOVIE MOVIE

## Kapò

RAIUNO ORE 21.30

durata 105'

BN 1959

regia di Gillo Pontecorvo

con Susan Strasberg, Laurent Terzieff

DRAMMATICO

Edith, una ragazzina ebrea quattordicenne, viene deportata con i genitori in un campo di concentramento e lì vede morire nelle camere a gas. Aiutata da un medico francese, che la fa passare per una detenuta comune e le dà il nome di una prigioniera morta, Nicole, la piccola ebrea, si salva la vita e, piano piano, collabora sempre più con i nazisti. Alla fine però...



RAIUNO ORE 13.45

L'INFANZIA DI IVAN

Ivanovo Detstvo/90'

BN 1962

regia di Andrej Tarkovskij

con Nikolaj Burjaev, Valentin Zubkov

DRAMMATICO

La guerra porta via a Ivan, un ragazzo di dodici anni, la madre, il padre, la sorella e l'infanzia. Rimasto solo, Ivan ha un'unica, vera compagnia: la guerra stessa. E non se ne vuole staccare, tanto è vero che quando gli impediscono di partecipare ad ulteriori pericolose missioni fuggite. Tornato in prima linea, il ragazzo sparisce...

RAIDUE ORE 16.50

VOGLIAMO I COLONNELLI

durata 94'

C 1973

regia di Mario Monicelli

con Ugo Tognazzi, Duilio Del Prete

COMEDIA

Giuseppe Tritoni, deputato livornese di estrema destra che malloppato il disordine e la decadenza morale dilaganti in Italia, convince un pugno di colonnelli in servizio e in congedo, qualche politico e alcuni giovani fanatici a partecipare a un suo progetto di golpe. I soldi si trovano, l'addestramento procede spedito, tutto è fissato per il giorno «Z», ma...

18.30

Eurovisione. Francia: Villefranche en Beaujolais

Tour de France

Crans Montana - Villefranche en Beaujolais

19

19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19.25

Le seduzioni di Narciso

Un programma di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada. 1ª parte. Programma Sede Rai di Trento

20

DSE L'articolo genuino

Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massigian. 7ª ed ultima puntata: Stampe e documenti antichi

20.30

La Biennale di Venezia Arti Visive

Mille quadri sulla Laguna. 41ª esposizione internazionale d'arte. Conduce Giovanni Carandente. Regia di Dino B. Partesano

21.30

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21.55

La cinemesa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Sardegna. (1953). Regia di Ugo Fasano

22.05

Gente di Camogli

Un programma di Serena Bassano. Regia di Grazia Galarzi. Programma Sede Rai della Liguria

22.35

Jazz club

A cura di Alfonso de Liguoro. Umbria Jazz '83. All Stars. Regia di Gino Gotti. Programma Sede Rai dell'Umbria

23.20

Speciale Orecchiocchio con New Trolls

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. L'articolo genuino. 6ª puntata: Curiosità anticharie

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Cowboys. 18,45-19 Das Porträt (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Franz Liszt. 1. «Geboren im Jahre des Kometen» (1811). 21,15 Feuer, Sand und Licht (Wiederholung). 21,35-22,30 Auf Uranus unter Grönländ

23,30 TG 3. 23,50 DSE L'articolo genuino. 7ª ed ultima puntata: Stampe e documenti antichi

## TMC TELEMONTICARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 8** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 8.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones. Telemat, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- 9.55** Orso di domani di Francesco Walder
- 0.25** Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 9.55** Cartoni, I Cyborg
- 0.25** Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden e Michael Douglas
- 1.25** Dancemania, spettacolo musicale condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo (2° puntata)
- 2.15** Ciclismo: Giro di Francia, Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

## QBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 8** La dottoressa Vella... per aiutarci
- 9.30** Telefilm, Tom Horrow
- 10.30** Qui Lazo
- 11** Film, Siamo tutti in libertà provvisoria (Comm.) di M. Scarpelli con R. Cucciolla e L. Stander
- 12.30** Il vostro amico erborista
- 13** Telefilm, Detective School
- 13.30** L'oculto con Elias

## TRAPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 06/53880

- 18** Film, Il Tigre centra il bersaglio (Giallo) di R. Habb con R. Hanin e J. LeFebvre
- 19.30** Telefilm, Perry Mason
- 20.30** Giornale TV
- 21** Strapaese
- 22.30** Giornale TV
- 23** Film, Operazione paura (Giallo) di M. Bava con G. Ross, Stuart e E. Blane

## TELETSICOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 16** Telefilm
- 18.30** Cartoni animati
- 17** I vostri capelli
- 17.10** Film, Killer nelle notti di pioggia
- 19.30** Sirte
- 20.30** Telefilm
- 21** Film, Il mio corpo con rabbia (Dramm.) di R. Natale con P. Lawrence
- 22.30** Artmarket
- 24** Film, Mezzo litro di rosso per il conte Dracula

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** Telefilm, Mama Linda
- 15** Telefilm, Peyton Place
- 16** Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** Cartoni, Godam
- 17.30** Cartoni, Forza Sugar
- 18** Cartoni, Yattaman
- 18.30** Telefilm, Star Trek
- 19.30** Telefilm, Mama Linda
- 20.20** Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45** Film, La notte delle jene (Dramm.) di P. Leacock con A. Ladd e R. Steiger
- 23.30** Sport, Catch
- 00.30** Film

## TELEUNIVERSO

UHF 48 ☎ 0778/728425

- 13.30** Telefilm, Funny Face
- 14** Telefilm, Le avventure di Bayly
- 14.50** Film, LSD-Inferno per pochi dollari
- 16.20** Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.10** Film
- 18.40** Superclassifica show
- 19.30** Telefilm, Kodiak
- 20** Telefilm, I Love America
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** Film, Il piccolo superman (Avv.) di L. Diaz con J. Jap e S. Nicholson
- 22.30** Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30** Film
- 1.10** Telegiornale

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** Film
- 14** Film, Gli avvoltoi
- 15** (West.) di R. Enright con R. Scott e A. Febbreys
- 15** Vetrina di cose belle
- 16.30** Film, L'amante di Teled
- 18** Superclassifica show
- 19** Cartoni animati
- 20.30** Cartoni, Casper
- 20.45** Film, Le campane di San Ferdinando
- 23** Film

## TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/8897480

- 16.30** Telefilm, Lancillotto
- 098**
- 17** Telefilm
- 17.30** Cartoni, Papero
- 18** Telefilm, Woodbina, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19.30** Telefilm
- 20** Film
- 20.40** Scuola e cultura
- 21** Telefilm, Maya
- 22** Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi
- 22.30** Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13** Telefilm, Il mio amico fantasma
- 14.30** Film, La guerra dei sei giorni (Guerra) di R. Nussbaum con R. Fuller e E. Ullman
- 16** Telefilm, Fulmine
- 16.30** Cartoni, Jeeg Robot
- 17** Cartoni animati
- 17.30** Cartoni, Mechander Robot
- 18** Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Musicale
- 19** Superclassifica show
- 20.50** Film, Io ti amo
- 21** Film, L'ultima donna
- 22.45** Telefilm, Il cacciatore

## RETE ORO

UHF 37 ☎ 06/392229

- 14.30** Telefilm, Richard Diamond
- 15** Telegiornale di preziosi
- 16.30** Telefilm, Richard Diamond
- 17** Cartoni, Good Think
- 17.30** Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** Telefilm, American Girls
- 19** Obiettivo educazione, rubrica
- 19.30** Telegiornale
- 20** Telefilm, Angie
- 20.30** Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83
- 22.30** Telefilm, Angie
- 23** Telegiornale di arte antica
- 00.30** Film, Mala amore e morte

## TVA

UHF 40 ☎ 06/00119

- 15** Film, Sono diversa... io chiamo Big Zapper
- 17** Commedia
- 17.30** Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18** Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83
- 19.30** Telefilm, Karino
- 20** Film, Le francesi si confessano
- 21.30** Documentario
- 22** Telefilm, Jukes of Piccadilly
- 22.30** Novarte
- Notiziario

## RTL

UHF 31 ☎ 06/385362

- 15.30** Sceneggiato, I 12 legionari
- 16** Cartoni, Goober
- 16.30** Film, I quattro volti della paura
- 18** Telefilm, New Scotland Yard
- 19.30** Sceneggiato, Claudine
- 20.15** Film, Ordine firmato in bianco
- 22** Telefilm, Angoscia
- 22.30** Sceneggiato, Manon Lescaut
- 24** Sceneggiato, La campana tibetana

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Film, Un cadavere in fuga
- 16.30** Telefilm
- 17.30** Film, Delitto al velodromo (Dramm.) di M. Cam con C. Farrell e A. Le Gall
- 19** The week in review
- 20** Telefilm
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** Telefilm
- 22.30** Teletevere sport
- 23** Biblioteca aperta
- 23.20** Le opinioni di...
- 23.50** The week in review
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film, La lama di Toledo (Avv.) di J. H. Auer con J. Carroll e A. Mara

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** Film, Colpo grosso a Parigi
- 16** Corruptors
- 17** Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** Cartoni, Koseidon
- 18** Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** Film, Cara dolce Delilah... morta (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer
- 22.45** Echomondo
- 23** Film, Diversi modi di essere (Per adulti) di G. Axel con N. Alari

## RETE CAPIRI

UHF 60 ☎ 081/8370827

- 14** Film, La cattura
- 15.30** Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** Cartoni animati
- 18** Telefilm, Mannix
- 19** Telefilm, La valle del diavolo
- 20** Cartoni, Mazinga
- 20.30** Telefilm, Peyton Place
- 21.30** Film, L'anello del mistero
- 23** Telefilm, Squadra speciale anticrimine

## ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35** Telefilm, Des agents très speciaux
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports et
- 18** Recre A2
- 18.30** C'est la vie, deuxième édition du journal
- 19.15** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.50** Actualités regionales
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20.35** Sceneggiato, Machinations
- 21.35** Apophroses
- 23** Film, Le mois le plus beau

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



**Super Help** (20.25). Nella nuova edizione serale il gioco musicale si trasforma in una varietà. Nella foto: il regista Roberto Valentini con i bravi conduttori



**Fiore selvaggio** (13.30). Gloria Pires (foto) è la contadinella istintiva e selvaggia, abituata a cavalcare nelle praterie, che alla fine conosce l'amore vero



**Agenzia Rockford** (14). Jim Rockford, interpretato da James Garner (foto), è un poliziotto privato che si dedica a quei casi che la polizia considera «risoliti»

- 8.30 Alice.** Telefilm  
**9 Phyllis.** Telefilm  
**9.20 Una vita da vivere.** Sceneggiato  
**10.20 Chimera.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian  
**12 I Jefferson.** Telefilm  
**12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey  
**13.25 Sentieri.** Sceneggiato  
**14.25 General Hospital.** Telefilm  
**15.25 Una vita da vivere.** Sceneggiato  
**16.50 Hazzard.** Telefilm  
**18 Tarzan.** Telefilm  
**19 I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans  
**19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell  
**20.25 Super Help,** gioco condotto da Fabrizio Carminati e Stefano Santospago  
**22.25 Telefilm**  
**23 Sport:** Football americano  
**24 All'Ovest niente di nuovo.** Film - Guerra con Lew Ayres e Louis Wolheim

- 9 Arrivano i Superboys.** Cartoni  
**9.15 L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni  
**9.45 H. Globetrot.** Cartoni animati  
**10 Magia.** Telenovela  
**10.30 Fantasilandia.** Telefilm  
**11.30 Tre cuori in affitto.** Telefilm  
**12 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni  
**12.30 Star Blazers.** Cartoni animati  
**13 Prontovideo**  
**13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela  
**14.15 Magia.** Telenovela  
**15 Abisso,** storia di una madre e di una figlia. Film - Drammatico  
**17 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni  
**17.30 Blue Noah.** Cartoni animati  
**18 Truck Driver.** Telefilm  
**19 Tre cuori in affitto.** Telefilm  
**19.30 Chips.** Telefilm  
**20.30 I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm  
**21.30 Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto.** Film - Drammatico con Gian Maria Volontè  
**23.40 Quincy.** Telefilm  
**00.40 Estate e fumo.** Film - Drammatico

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm  
**9.30 La città è spenta.** Film - Giallo con Sterling Hayden  
**11.30 Maude.** Telefilm  
**12 Giorno per giorno.** Telefilm  
**12.30 Lucy Show.** Telefilm  
**13 Bim Bum Bam**  
**La famiglia Mezil.** Cartoni animati  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**14 Agenzia Rockford.** Telefilm  
**15 Cannon.** Telefilm  
**16 Bim Bum Bam**  
**Bryger.** Cartoni animati  
**Pepero.** Cartoni animati  
**Rocky Joe.** Cartoni animati  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**17.40 Una famiglia americana.** Telefilm  
**18.40 Ralphsupermaxiere.** Telefilm  
**19.40 Italia 1 flash** (Solo Lombardia)  
**19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm  
**20.25 La pietra che scotta.** Film - Commedia con Robert Redford  
**22.20 Senza capo d'accusa.** Film - Drammatico con Joe Don Baker  
**00.30 Violenza.** Film - Drammatico

- EUROTV**  
**UNF 50** **02/5531**  
**11.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone  
**12.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy  
**13.30 Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati  
**14 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi  
**14.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone  
**18 Yattaman.** Cartoni animati  
**18.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy  
**19.30 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi  
**20.20 Anche i ricchi piangono.** Telefilm con Veronica Castro  
**21.45 La notte delle jene.** Film (Dramm.) con Alan Ladd e Rod Steiger  
**23.45 Campionato internazionale di Catch**

- TELEROMA**  
**UNF 56** **06/332641**  
**13.40 Commento politico**  
**14 Cartoni animati**  
**14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato  
**15.15 W le donne.** Film (Comm.) con Lilla Leony e Pippo Baudo  
**16.55 Daikengo.** Cartoni animati  
**17.25 Dimensione lavoro**  
**17.55 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce  
**18.25 Uil**  
**18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato  
**20.30 Come ingannare mio marito.** Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner  
**22.25 Commento politico**  
**22.45 Replay**  
**23.50 Napoli violenta.** Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon  
**1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**2.20 Telefonata a tre mogli.** Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill. Regia di Jean Negulesco

- TELESTUDIO**  
**UNF 61** **06/2713265**  
**8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**9 Film**  
**10.30 Maude.** Telefilm  
**11 Black Beauty.** Telefilm  
**11.30 Captain Luckner.** Telefilm  
**12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**13 The Corruptors.** Telefilm  
**14 La grande barriera.** Telefilm  
**14.30 La caduta dei capelli**  
**15 Soko 5113.** Telefilm  
**15.25 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm  
**16.20 I Love America.** Telefilm  
**17 Tutto ragazzi**  
**18.30 Il vendicatore di Corbeilles.** Sceneggiato  
**19.30 L'ora di Samantha**  
**20.30 Soko 5113.** Telefilm  
**20.55 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm  
**21.20 I Love America.** Telefilm  
**22.20 Cinema TV**  
**22.45 Medart**

- RETE 2**  
**UNF 44** **06/5312367**  
**8.30 Mattina con Rete A:** Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo giochi. rubriche, informazioni, vet rine  
**13.15 Accendi un'amica special**  
**13.30 Starzinger.** Cartoni animati  
**14 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso  
**15 Cara a cara.** Telefilm  
**16.30 I diavoli della guerra.** Film (Guer.) con Pascale Petit e Venantino Venantini  
**18 L'ora di Hitchcock.** Telefilm  
**19 Cara a cara.** Telefilm  
**20 Angie Girl.** Cartoni animati  
**20.25 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro  
**21.30 Ciao Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca  
**22.30 L'ora di Hitchcock.** Telefilm  
**23.30 Superpostope**

15.25 **RAIUNO****Astuzia per astuzia**

In un albergo di una località termale, l'anziano avvocato Mendrisio viene coinvolto, contro la sua volontà, in una complicata vicenda. Rancori e ricatti si nascondono dietro l'elegante facciata di una casa di mode, che ha organizzato un défilé nel suo stesso albergo.

16.30 **RAIDUE****Sabato Sport**

Nel corso del consueto appuntamento settimanale con la rubrica del TG 2 è prevista la messa in onda di due avvenimenti. Il primo è relativo al ciclismo con il Gran Premio di Camaiore, il secondo all'automobilismo con la prova del Campionato europeo di Formula 2 da Misano.

20.30 **RAIUNO****Sotto le stelle '84**20.30 **RAITRE****L'algebra**

Telefilm girato nei pressi del castello di Lucera in Puglia. A metà strada tra il documentario e la narrazione, l'opera rappresenta, coi luoghi stessi che fungono da protagonisti, un tentativo di scavare nel problema del terrorismo e della violenza.

**RAIUNO**

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

**13** **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Pianista Kathleen Solose. F. Chopin: *Ballata in fa maggiore, op. 38*. M. Ravel: *Une barque sur l'Océan*. A. Scriabin: *Sonata n. 5, op. 53*.

**13,30** **Telegiornale****13,45** **Il Corsaro Nero**

(1971). Film - Regia di Vincent Thomas (Enzo Gicca). Interpreti: Terence Hill, Silvia Monti, George Martin, Diana Lorys, Monica Randall, Sal Borgese. Pat Basil, Ferdinando Bilbao, Edmund Purdon, Bud Spencer. Produzione: Capricorn Transcontinental Picture

**15,25** **Astuzia per astuzia.** Originale televisivo in 2 puntate di Enrico Roda. Personaggi ed interpreti: Eldina M. Teresa Martino, Erika Silvana Pamphili, Avv. Mendrisio Mario Carotenuto, Portiere d'albergo Pini Ferrara, Direttore d'albergo Maurizio Gueli, Annelise Elsa Martini, Niki Marino Massé, Brunero Ugo Bologna, Maud Nicoletta Rizzi, Barman Marcello Martana, Sparanise Salvatore Puntillo. 1° cacciatore Giorgio Trestini, 2° cacciatore Ferdinando Orlandi, Commissario Andrea Scotti. 1ª puntata

**16,20** **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato. I due ospiti che vengono dal freddo

**16,30** **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

**17** **Prossimamente.** Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri**17,15** **Estrazioni del Lotto****17,20** **Tv 1 Estate***Sabato e domenica insieme**All'ombra, ragazzini* Un programma di Claudio Bondi**Io, tambura e cuore**

a cura di Oretta Lopane e Gianpaolo Taddei. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Claudio Lippi, Mario Marengo. Regia di Gianpaolo Taddei

**19,30** **Le ragioni della speranza**

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

**19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa****20** **Telegiornale****20,30** Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righiera presenta**Sotto le stelle '84**

**Varietà musicale dell'estate.** Con la partecipazione di Michele Placido. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonici Clow. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Direttore della fotografia Angelo Sciarro. Regia di Adolfo Lippi. 3ª trasmissione

**21,50** **Telegiornale**

Dal Teatro Greco di Taormina

**22** **Una festa per il cinema**

Nastri d'argento 1984. Presenta Pippo Baudo. Regia di Gianni Vaiano

**23,50** **TG 1 - Notte - Che tempo fa****RAIDUE****12,45** **Prossimamente**

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

**13** **TG 2 - Ore tredici****13,15** **TG 2 - Bella Italia**

Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

**13,45** **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

**La pietra di luna.** di William Wilkie Collins. 6ª ed ultima puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

**14,50** **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi. A cura di Enzo Balboni e con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

**Leggende indiane.** Telefilm. Il sentiero degli spiriti. 2ª puntata. Prod.: Via Le monde Canada

**L'aquila reale.** Documentario. Prod.: Mainos TV**16,25** **Estrazioni del Lotto****16,30** **Sabato Sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 2**Camaiore: Ciclismo. Gran Premio di Camaiore****Misano: Automobilismo. Campionato Europeo Formula 2****18,45** **Bronk.** Telefilm. **Guerra nella città.** Soggetto di Carroll O'Connor. Con:

Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M. G. M.

**Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45** **TG 2 - Telegiornale****20,30** **Il giudice e l'assassino**

(«Le Juge et l'Assassin», 1975). Film - Regia di Bertrand Tavernier. Interpreti: Philippe Noiret, Michel Galabru, Jean-Claude Brialy, Isabelle Huppert, Yves Robert, Cécile Vassort, Renée Faure. Prod.: Lira Films

**22,30** **TG 2 - Sera****22,40** **Roma: Derby di trotto****22,50** **Il cappello sulle ventitré**

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Condotta da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

**23,40** **TG 2 - Stanotte**

21.50

RAITRE



GIOSUÈ CARDUCCI

## Epistolari celebri

**Brucia, brucia, brucia questa lettera:** è il titolo della trasmissione tratta dall'epistolario del poeta Premio Nobel (1906) Giosuè Carducci, che dal 1871 al 1891 ebbe una turbinosa ed intensa relazione amorosa con Carolina Cristofori Piva.

22

RAIUNO

## Nastri d'argento

In diretta da Taormina, Pippo Baudo presenta la serata di premiazione dei Nastri d'Argento. Tra i film che hanno ricevuto più riconoscimenti, *...E la nave va* di Fellini, *Una gita scolastica* di Avati e *Mi manda Picone*, di Nanni Loy.



22.50

RAIDUE



PAOLO MOSCA

## Il cappello sulle ventitré

Attrice ospite Michela Miti. Cantanti: As Meninas, i Volpini Volanti, Jean-Paul Angélique ed Elsa Quarta. Partecipano Pippo e Mario Santonastaso, l'attrazione Roy Bosier, la show-girl Rosa Fumetto. Presenta Paolo Mosca.

RAITRE

MOVIE MOVIE

## Il giudice e l'assassino

RAIDUE ORE 20.30

Le Juge et l'Assassin/121' C 1975

regia di Bertrand Tavernier  
con Philippe Noiret, Michel Galabru  
DRAMMATICO

Francia, 1983. Respinto dalla ragazza della quale è innamorato, l'ex-sergente Joseph Bouvier tenta di ucciderla e di uccidersi. Falliti entrambi i tentativi, si vede rinchiusere per qualche tempo in manicomio, poi, rimesso in libertà, comincia a vagare per il paese in preda a crisi mistiche e accessi di follia omicida. Finito finalmente nelle mani del giudice Emile Rousseau...

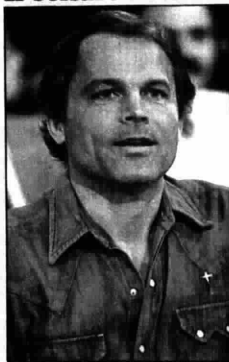


## Il Corsaro Nero

RAIUNO ORE 13.45

durata 113' C 1971

regia di Vincent Thomas  
con Terence Hill, Silvia Monti  
AVVENTURA



Il corsaro tutto vestito di nero è Capitan Blackie, abile navigatore, valente spadaccino e... ardito rapitore della moglie del vicere spagnolo dei Caraibi, Isabella. Ricavato un grosso riscatto dal rapimento, fatta innamorare la rapita e ucciso in duello il vicere, Blackie potrebbe sposare la bella, ma preferisce tornare dai suoi e ripartire con il suo galeone.

16

Eurovisione. Francia: Villefranche en Beaujolais

Tour de France

Villie Morgan-Villefranche en Beaujolais - Cronometro individuale

Da Galignano Terme

17,05

Musica a colori numero 2

3ª puntata. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila

17,55

Il ritorno di Billi e Riva. 5ª puntata: Cata il sipario. Un programma di Nico Garrone. Regia di Mario Rigni. Programma Sede Rai del Lazio

18,45

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE. Partecipano in studio Cecilia Tito e Maurizio Giannusso. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55

Geo - Antologia. Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Veleni e prede. Prod.: Moana Film

Cronaca quotidiana. 5 telefilm-documento

20,30

L'algebra. Di Costantino Foschini. Con Maria Saba e Michele Trotta. Programma Sede Rai della Puglia

21,15

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,40

La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. In volo sulla Sardegna (1955). Regia di Gian Paolo Callegari

21,50

Epistolari celebri: Brucia, brucia, brucia questa lettera. Testo di Gian Roberto Cavalli ispirato agli epistolari di Giosuè Carducci. A cura di Lucia Restivo e di Bianca Maria Pontillo. Consulenza di Alfredo Giuliani. Personaggi e interpreti: Giosuè Carducci: Paolo Bonaccelli; Annie Vivanti: Micaela Martini; Lidia: Renata Zamengo; La Regina Margherita: Annamaria Ackermann. Scene e costumi di Bonizza. Regia di Guido Maria Compagnoni

Dal Centro di Danza Moderna «Silvestra» in Roma

23,10

Dancemania

La Modern Dance. 8ª puntata. Conduce Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Vittorio Oliveri

00,05

Speciale Orecchiocchio con Righiera

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. 8. «Die Goldmacher». 18,50-19 Detektiv Harvey. (Wiederholung) 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken.



TMC

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 In Eurovisione e in differita da Willie Morgan: **Ciclismo - Giro di Francia**
- 18.30 **Prosa: Il valzer del defunto signor Giobattista**. Con Lino Toffolo, Piera Vidale, Gianni Bonagura e Anna Bonasso. Regia di Carlo Di Stefano
- 19.30 **Teleniù**, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 **Cartoni, I Cyborg**
- 20.25 **Film, La visita (Comm.)** di A. Pietrangeli con S. Milo e F. Pèrier
- 22 **Giandomenico Fracchia**, rivista con Paolo Villaggio, Ombretta Colli e Gianni Agus.
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/594013

- 13 ♦ Sport, Catch
- 14 ♦ Michelle
- 15 ♦ Telefilm, Bonanza
- 16 ♦ Film
- 17 **Le Formula 1** del mare, rubrica di vela
- 17.30 ♦ **Cartoni, Godam**
- 18 ♦ **Cartoni, Yattaman**
- 18.30 ♦ **Telefilm, Star Trek**
- 20.20 ♦ **Telefilm, Mamma Linda**
- 20.20 ♦ **Film, Oh dolci baci e languide carezze** (Comm.) di M. Guerrini con L. Salce e I. Reri
- Programma musicale
- 22.20 ♦ **Sport, Rombo TV**, rubrica
- 00.30 ♦ **Telefilm, Buonanotte** con TVR
- 1.30
- 2.30

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ♦ **Telefilm, Il cacciatore**
- 14.30 ♦ **Superclassifica show**
- 15.15 ♦ **Telefilm, Mondo**
- 16 ♦ **Telefilm, Fulmine**
- 16.30 ♦ **Cartoni, Jeeg Robot**
- 17 ♦ **Cartoni animati**
- 17.30 ♦ **Cartoni, Mechander Robot**
- 18 ♦ **Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 18.30 ♦ **Musicale**
- Banco e Olivia Newton John in concerto
- 20 ♦ **Jumbo Jumbo**
- 20.50 ♦ **Film, Corte marziale**
- 22.45 ♦ **Telefilm, Perry Mason**
- 24 ♦ **Playboy di mezzanotte**
- 1 ♦ **Film, Un capitano di quindici anni**

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/345352

- 14.30 ♦ **Film, Dailito al velodromo (Dramm.)** di M. Cam con C. Farrell e A. Le Gall
- Roma nel tempo, rubrica
- 16.30 ♦ **Film, Tre bionde per l'assassino**
- 18.30 ♦ **Telefilm**
- 19.30 ♦ **I fatti del giorno**
- 20 ♦ **Telecampidoglio**
- 20.30 ♦ **Film, La lama di Toledo (Avv.)** di J. H. Auer con J. Carroll e A. Mara
- 22 ♦ **Redazionale**
- Oroscopo
- 00.10 ♦ **I fatti del giorno**
- 00.40 ♦ **Film, I tre che sconvolsero il West (West.)** di E. Castellari con A. Sabatà e J. Saxon

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 **Vivere al cento per cento**
- 19 **La dottoressa Velia...** per aiutarci Qui Lazio
- 20.30 ♦ **Film, Canne mozzate (Dramm.)** di M. Imperoli con A. Sabatò e J. Richardson
- 22.30 ♦ **Piatto contro piatto**
- 23 ♦ **Telefilm, Detective School**
- 23.30 ♦ **Telefilm**

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ♦ **Telefilm, The Doctors**
- 14 ♦ **Telefilm, La grande barriera**
- 14.30 ♦ **Sceneggiato, Gli emigranti**
- 15.15 ♦ **Telefilm, Cowboy in Africa**
- 16 ♦ **Telefilm, Capitano Luckner**
- 16.30 ♦ **Cartoni, Don Chuck**
- 16.55 ♦ **Cartoni, Good Think**
- 17.20 ♦ **Cartoni, Don Chuck**
- 17.45 ♦ **Telefilm, Arrivano le spose**
- 18.35 ♦ **Superclassifica show**
- 20 ♦ **Telefilm, Rin Tin Tin**
- 20.30 ♦ **Film, I ragazzi fuori pista**
- 22 ♦ **La boxe, rubrica sportiva**
- 23.15 ♦ **Film**

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.50 ♦ **Film, Bertoldo, Bertoldino e Casaceno**
- 16.45 ♦ **Cartoni animati**
- 17.50 ♦ **Telefilm, I ranger della foresta**
- 18.20 ♦ **Telefilm, I sentieri del West**
- 19.20 ♦ **Telefilm, Coronet Blue**
- 20.30 ♦ **Telegiornale**
- 20.50 ♦ **Film, Ursus, il gladiatore ribelle (Avv.)** di D. Padella con D. Vads e J. Grec
- 22.30 ♦ **Telefilm, Cowboy in Africa**
- 23.30 ♦ **Film, Il cenerentolo (Comm.)** di F. Tashlin con J. Lewis e A. Alberghetti
- 1 ♦ **Telegiornale**

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 9 ♦ **Film, I soldi o la moglie**
- 10.30 ♦ **Telefilm, L'incredibile Hulk**
- 11 ♦ **Film, Mala amore e morte**
- 12.30 ♦ **Telefilm, American Girls**
- 13 ♦ **Notiziario regionale**
- Obiettivo educazione, rubrica
- 14.30 ♦ **Il barattone**
- 17.30 ♦ **Telefilm, Rin Tin Tin**
- 18 ♦ **Telefilm, American Girls**
- 19 ♦ **Telefilm, Perry Mason**
- 20 ♦ **Telefilm, Angie**
- 20.30 ♦ **Cartoni, Jackie**
- 21 ♦ **Film, Il medium**
- 22.30 ♦ **Televendita di preziosi**

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ♦ **Film, Gersualemme liberata**
- 16 ♦ **Telefilm, Agente speciale**
- 17 ♦ **Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 17.30 ♦ **Cartoni, Kosedon**
- 18 ♦ **Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 19.35 ♦ **Rotociclo**
- 20.35 ♦ **Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 21 ♦ **Telefilm, The Corruptors**
- 22.30 ♦ **Film, Il tesoro sommerso (Avv.)** di A. Stummer con J. Russell e G. Roland
- 24 ♦ **Film, Mica scema la ragazza (Comm.)** di Truffaut con B. Lafont

## TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ♦ **Film, Operazione paura**
- 16 ♦ **Cartoni animati**
- 18 ♦ **Film, Latitudine zero**
- 19.30 ♦ **Il Signore è risorto**, rubrica religiosa
- 20 ♦ **Telefilm, Perry Mason**
- 20.30 ♦ **Giornale TV**
- 21 ♦ **Strapaese**
- 23.30 ♦ **Film, Quel bandito sono io (Comm.)** di M. Soldati con J. Kent e G. Harker

## VIDEOUNO

UHF 84 ☎ 06/3608675

- 14.10 ♦ **Telefilm, Disperatamente tua**
- 15 ♦ **Telefilm, The Outsiders**
- 16 ♦ **Cartoni, Gundam**
- 17.30 ♦ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 18 ♦ **Cartoni, Gundam**
- 19 ♦ **Sceneggiato, I diamanti del presidente**
- 20.35 ♦ **Telefilm, Disperatamente tua**
- 21.30 ♦ **Film, Elvira Madigan**
- 23 ♦ **Sceneggiato, Il faraone**

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

14. ♦ **Film, L'isola del piacere**
- 15.30 ♦ **Vetrina di cose belle**
- 16 ♦ **Cartoni, Casper**
- 16.30 ♦ **Film, Cavalleria rusticana (Dramm.)**
- 18 ♦ **La grande occasione**
- 18 ♦ **Cartoni animati**
- 19.50 ♦ **Incontri sul Vangelo**
- 20.30 ♦ **Telefilm**
- 21.20 ♦ **Film, Le avventure di Takia Makan (Avv.)** di S. Taniguchi con T. Mifune e M. Hama
- 23 ♦ **Film**

## TVA

UHF 40 ☎ 06/8001119

- 17.30 ♦ **Cartoni, Birdman e Galaxy Trio**
- 18 ♦ **Film, Trans Europe Express**
- 19.30 ♦ **Il selvaggio mondo degli animali**
- 20 ♦ **Film, Le caldi notti di Don Giovanni (Comm.)** di A. Brescia con R. Hoffmann e B. Bouchet
- 21.30 ♦ **Documentario**
- 22 ♦ **Telefilm, New Gioie in vetrine**
- 22.30 ♦ **Notiziario**

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14 ♦ **Film, I due volti della paura**
- 15.30 ♦ **Telefilm, La fattoria dei giorni felici**
- 19 ♦ **Telefilm, La valle del diavolo**
- 19.30 ♦ **Telefilm, La fattoria dei giorni felici**
- 20 ♦ **Cartoni, Mazinga**
- 20.30 ♦ **Telefilm, Peyton Place**
- 21.30 ♦ **Film, In bilico nel vuoto**
- 23 ♦ **Telefilm, Squadra speciale anticrimine**

## TELETSICOLO

UHF 23 ☎ 06/3420348

- 12.30 ♦ **Film, 5 matti allo stadio**
- 14 ♦ **Telefilm**
- 14.30 ♦ **Gold Market**
- 16 ♦ **Telefilm**
- 16.30 ♦ **Film, Ammutinamento nello spazio (Fant.)** di H. Grimaldi con W. Leslie e D. Faith
- 18 ♦ **Film**
- 19.30 ♦ **Sirte**
- 20 ♦ **Fermati, ascolta**
- 20.30 ♦ **Film**
- 22 ♦ **Telefilm**
- 22.30 ♦ **Film, I masnadieri**

## TELEVISIONE

UHF 83 ☎ 0761/22266

- 18 ♦ **Telefilm**
- 18.30 ♦ **Telefilm**
- 19.30 ♦ **Telefilm**
- 20 ♦ **Cartoni, Shogun**
- 20.30 ♦ **Informazioni**
- 21 ♦ **Occasionissima auto**
- 21.30 ♦ **Film**
- 23 ♦ **Informazioni**

## TELERADIOBOLE

UHF 25 ☎ 06/3857580

- 16.30 ♦ **Cartoni, Ape Maia**
- 17 ♦ **Cartoni, Poperò**
- 17.30 ♦ **Incontro con l'autore**
- 18.30 ♦ **Concerto**
- Il cielo della finestra, rubrica
- 19.50 ♦ **Telefilm, Maya**
- 19.50 ♦ **Telefilm, Maya**
- 20.20 ♦ **Telefilm**
- 20.45 ♦ **Notiziario Vaticano**
- 21 ♦ **Film**
- 22.30 ♦ **Telefilm**
- 22.50 ♦ **Ma io vi dico**

## RTL

UHF 31 ☎ 06/386362

- 14.30 ♦ **Film, Una forza per due**
- 16 ♦ **Cartoni, Goober**
- 16.30 ♦ **Telefilm, Sloane**
- 17.30 ♦ **Astrocortomaria**
- 19 ♦ **RTL, Antenna sera**
- 19.30 ♦ **Film, Scusi Smeranza, posso sposarmi? (Par. adulti)** di S. Bugnattelli con B. Lev e G. Giorgelli
- 21 ♦ **Telefilm, Hazell**
- 22 ♦ **Film, Ortiz il bandito**
- 24 ♦ **Telefilm, New Scotland Yard**

## ANTENNE 2

UHF ☎ 0031/284339

- 12.30 ♦ **Tour de France**
- 12.45 ♦ **Antenne 2 midi**
- 13.35 ♦ **Telefilm, Le retour du Saint**
- 14.30 ♦ **Les jeux du stade**
- 18 ♦ **Les carnets de l'avenue**
- Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 ♦ **PNC**
- Le théâtre de Bouvard
- 20 ♦ **Le journal**
- 20.35 ♦ **Chantiez le moi**
- 21.55 ♦ **Les enfants du rock**
- 23.10 ♦ **Edition de la nuit**
- 23.30 ♦ **Bonsoir les clips**

**canale 5**



**5** **Attenti a noi due due** (20,25). Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (foto) ritornano ancora insieme, nella replica di una fortunata serie di successo

- 8.30 Alice.** Telefilm  
**9 Phyllis.** Telefilm  
**9.30 La piccola grande Nell.** Telefilm  
**10 Arco di trionfo.** Film - Drammatico con Charles Boyer e Ingrid Bergman  
**12 I Jefferson.** Telefilm  
**12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey  
**13.30 Festivalbar - DeeJay Star,** replica  
**15.30 Mary Tyler Moore.** Telefilm  
**16 Arabesque.** Telefilm  
**17 T. J. Hooker.** Telefilm  
**18 Tarzan.** Telefilm  
**19 I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans  
**19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell  
**20.25 Attenti a noi due 2,** spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)  
**22.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa.** Film - Giallo con George Segal e Jacqueline Bisse

**RETEQUATTRO**



**A Team** (20,30). In questa serie di avventura e di azione, quattro uomini e una donna costituiscono un gruppo pronto a lanciarsi nelle più rischiose missioni



- 9.45 H. Globetrot.** Cartoni animati  
**10 Magia.** Telenovela  
**10.30 Fantasilandia.** Telefilm  
**11.30 Tre cuori in affitto.** Telefilm  
**12 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni  
**12.30 Star Blazers.** Cartoni animati  
**13 Prontovideo**  
**13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela  
**14.15 Magia.** Telenovela  
**15 Sport: Onda azzurra**  
**15.30 Sport: Calcio spettacolo**  
**16.30 Sport: Vincente e piazzato**  
**17 Sport: Campionato di Baseball**  
**17.30 Blue Noah.** Cartoni animati  
**18 Truck Driver.** Telefilm  
**19 Tre cuori in affitto.** Telefilm  
**19.30 Chips.** Telefilm  
**20.30 A Team.** Telefilm  
**21.30 La liceale al mare con l'amica di papà.** Film - Per adulti con Renzo Montagnani e Alvaro Vitali  
**23.30 Francesco Bertolazzi investigatore.** Telefilm con U. Tognazzi  
**00.30 La banda degli onesti.** Film - Commedia con Totò

**ITALIA 1**



**La famiglia Mezil** (13). Una famiglia normale, composta da papà, mamma e due figli, vive le più straordinarie avventure grazie ad un insolito parente del... 3000!

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm  
**9.30 L'uomo nell'ombra / Mister X l'uomo nell'ombra.** Film - Drammatico  
**11.30 Maude.** Telefilm  
**12 Giorno per giorno.** Telefilm  
**12.30 Lucy Show.** Telefilm  
**13 Bim Bum Bam**  
**La famiglia Mezil.** Cartoni animati  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**14 Sport: Calcio: Brasile '84: Brasile - Argentina**  
**16 Bim Bum Bam**  
**Bryger.** Cartoni animati  
**Pepero.** Cartoni animati  
**Rocky Joe.** Cartoni animati  
**Bun Bun.** Cartoni animati  
**17.40 Musica è, a cura di M. Seymandi**  
**18.40 Bandiera gialla.** (replica)  
**19.40 Italia 1 flash** (Solo Lombardia)  
**19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm  
**20.25 Supercar.** Telefilm  
**21.25 Magnum P.I..** Telefilm  
**22.30 Le strabilianti avventure di Supersasso.** Film - Drammatico  
**00.30 Dee Jay Television**

**EURO TV**  
 UHF 50 ☎ 02/8531

- 13 Sport: Campionati mondiali di Catch**  
**14 Bonanza.** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts  
**18 Yattaman.** Cartoni animati  
**18.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner, Leonard Nimoy e James Doohan  
**19.30 Mamma Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi  
**20.20 Oh dolci baci e languide carezze.** Film (Comm.) con Luciano Salce e Isabella Rey  
**22.20 Programma musicale**  
**23.30 Rombo TV.** Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

**TELEROMA**  
 UHF 56 ☎ 06/332641

- 14 Cartoni animati**  
**14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato  
**15.15 Sport: Football place: calcio mondiale**  
**16.05 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**17.10 Daikengo.** Cartoni animati  
**17.35 Kyashan.** Cartoni animati  
**18.10 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce  
**18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato  
**20.30 Il mondo è delle donne.** Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson. Regia di Jean Negulesco  
**22.25 Commento politico**  
**22.45 Quegli anni selvaggi.** Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck  
**00.30 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm  
**2.20 Susanna agenzia squillo.** Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holiday

**TELESTUDIO**  
 UHF 61 ☎ 06/2713265

- 8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**9 Film**  
**10.30 Victoria Hospital.** Sceneggiato  
**11.30 Black Beauty.** Telefilm  
**11.30 Capitán Luckner.** Telefilm  
**12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato  
**13 The Corruptors.** Telefilm  
**14 Viaggio con l'avventura.** documentario  
**14.30 La grande barriera.** Telefilm  
**15 Soko 5113.** Telefilm  
**15.25 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm  
**16.20 I Love America.** Telefilm  
**17 Tutto ragazzi**  
**18.30 Cartomante**  
**20.30 Soko 5113.** Telefilm  
**20.55 Il computer dell'amore (1ª parte)**  
**21 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm  
**21.50 Il computer dell'amore (2ª parte)**  
**22 I Love America.** Telefilm  
**22.40 Il computer dell'amore (3ª parte)**  
**1 Film**

**RETE A**  
 UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A:** Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet net  
**13.15 Accendi un'amica special**  
**14 Angie Girl.** Cartoni animati  
**14.30 Stringimi forte fra le tue braccia.** Film (Guerr.) con William Holden e Nancy Olson. Regia di Michael Curtis  
**16 F.B.I..** Telefilm  
**17 8 falsari.** una ragazza e... un cane onesto. Film (Comm.) con Jim Hutton e Dorothy Provine. Regia di Howard Morris  
**19 Cara a cara.** Telefilm con David Cardoso e Deborah Duarte  
**20.25 Il ritorno di Mr. Hardy.** Film (Comm.) con Mickey Rooney e Patricia Breslin. Regia di Howard W. Koch  
**22.15 L'ora di Hitchcock.** Telefilm  
**23.30 Superproposte.** vendita promozionale televisiva



Per la festa dei vent'anni  
**Ace ti regala  
questa splendida tovaglia.**



**10.000 TOVAGLIE IN REGALO  
CREATE IN ESCLUSIVA  
PER TE DALLA VESTRO!**

Ace ti regala  
un'elegante tovaglia rettangolare  
(cm. 140 x 180) in puro cotone,  
completa di 6 tovaglioli.

**VERBA È FACILISSIMO!**

Collezione la candelina  
del compleanno di Ace  
che trovi sull'etichetta della  
speciale confezione e, all'interno

dell'etichetta, cerca il disegno  
raffigurante la tovaglia. Se lo trovi,  
riceverai la tovaglia gratis  
direttamente a casa tua dalla  
**VESTRO.**

Se invece non vinci, potrai  
comunque averla ad un prezzo  
veramente eccezionale!

Leggi le istruzioni sull'etichetta  
e affrettati, l'offerta è valida fino  
al 31 agosto 1984.



**Ace smacchia a fondo senza danno.**

## I fantastici anni 50

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11.20

Tornano alla radio le notizie, i gusti, i pettegolezzi e le storie di un decennio assai importante per la vita del nostro Paese. Si tratta di una panoramica di cronache del tempo in chiave musicale. I «documenti» sono i dischi della Fonit Cetra, che fanno rivivere quegli anni che vanno dalla nascita del Festival di Sanremo al passaggio dal magnetofono a due piste a quello a 4/8 piste, per arrivare al successo dei complessi di Carosone, Marini, Buscaglione e l'«esplosione» di Modugno (foto) ai festival. I testi del programma sono di Roberto Mazzucco, la regia di Alessandra D'Averi.

## Il delitto di Lord Savile

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11

Lo spazio dedicato al romanzo a puntate riprende con un autore assai amato dal pubblico: Oscar Wilde ed un suo lungo racconto eccezionale per il tema e per l'ironia di cui è intessuto. Sono sei puntate con l'adattamento di Ferdinando Cruciani. Il protagonista della vicenda, Lord Savile, un giovane aristocratico inglese, è interpretato da

Domenico  
Modugno



## La scalata

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8.45

Continuano le trasmissioni della soap opera radiofonica con Carlo Hintermann, Ileana Ghione (foto) e Roberto Bisacco, scritta da Paolo Levi con la regia di Massimo Scaglione.

## Estate attenti

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15.42

Nel programma convergono due fondamentali funzioni della radio: svago e servizio pubblico. Condotta da Silvano Ambrogio e Silvia Nebbia, la trasmissione fornisce a coloro che sono in villeggiatura e a chi resta in città una serie di notizie, indirizzi e consigli utili. Da suggerimenti pratici, come il pagamento delle bollette e le relative scadenze, alla manutenzione estiva dell'auto, da come e dove trovare adeguata assistenza sanitaria a come curare piante e animali durante



Ileana  
Ghione



Mario  
Soldati

Wilde, Emilio Cecchi e Mario Soldati (foto).

## Lo specchio americano

DOMENICA, ORE 12

«Intellettuali europei alla scoperta dell'America dal 1830 al 1930» è il sottotitolo del programma con la regia di Fabio De Agostini e i testi di Gabriella Turnaturi, sociologa dell'Università di Salerno. Sono tredici trasmissioni che raccolgono ed illustrano le testimonianze di numerosi uomini di cultura del vecchio continente che liberamente andarono a «visitare» l'America e liberamente poi la raccontarono. Da ogni viaggio traspare l'ansia di raccontare le proprie impressioni, emozioni e domande. Gli autori scelti sono, tra gli altri, Tocqueville, Charles Dickens, Oscar

## Musica e letteratura nella Russia dell'Ottocento

MARTEDÌ, ORE 12

Tredici trasmissioni, curate da Maria Delogu, dedicate ai rapporti d'ispirazione e di espressione tra le opere liriche russe e la poesia, la narrativa e il teatro di Puskin e Gogol.

Cesare Ferrario, Lady Windermere è Diana Torrieri, mentre Sibilla Merton è Mariangela Welter.

**RADIOUNO**

## Tredicesimo uomo

MERCOLEDÌ, ORE 20

Il tredicesimo uomo è quel giocatore in più sul quale ogni squadra di calcio fa affidamento per conseguire una vittoria: il tifoso. Qui troviamo le emozioni, i lazzi, le passioni e l'umanità di questo «protagonista» sportivo. Le riprese sono state effettuate in occasione della partita Juventus-Porto. L'autore è Umberto Marino con musiche di J.-P. Rameau.

I mesi caldi. C'è poi la parte divertente: notizie buffe, calendari di manifestazioni canore particolari e collegamenti con luoghi di villeggiatura al mare e ai monti e i vip che li frequentano.

**RADIOQUE**

## La sera del di di festa

DOMENICA, ORE 21

Tredici puntate realizzate dalla Sede Rai della Lombardia: una serie di trasmissioni di intrattenimento che non rinunciano alla cultura. Si ascoltano così canzoni ispirate alla domenica, curiosità, aneddoti, descrizioni di famose feste popolari (moderne e antiche), poesie, brani di opere liriche, musica sinfonica e da camera; in ogni puntata, poi, un ospite interverrà per parlare della domenica secondo il proprio punto di vista ed anche in relazione al proprio lavoro.

Tema principale è l'importanza dei due massimi scrittori per lo sviluppo della coscienza artistica nazionale. Questa puntata è dedicata a *Il convitato di pietra* di Dargomiskij, *Il matrimonio* di Mussorgskij, *Mozart e Salieri* di Rimskij-Korsakov.

**RADIOTRE**

## Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Ai microfoni di *Prima pagina* per commentare le notizie del giorno e rispondere agli ascoltatori in diretta attraverso il telefono questa settimana Alberto Statera, direttore del quotidiano *La Nuova Sardegna*.

## RADIOUNO

- 6 Il guastafeste - Estate**  
di Enrico Caria e Franco di Mare  
Programma Sede Rai della Campania
- 6,58-7,58-10,10-11,30-12,58-17,58-18,58-21,35-23,21**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33 Culto evangelico**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,40 Le canzoni dei ricordi**  
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 La Sede Rai del Lazio presenta Meno ottanta**  
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia con Giancarlo Cortesi, Bruna Feiri, Graziella Galvani, Antonio Scalenzi  
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchi  
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50 Arena napoletana**  
Programma di Gianni Casarini
- 12,20 Aperitivo musicale**
- GR 1**
- 13,15 Forse sarà la musica del mare**  
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara  
Regia di Paolo Leone
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Radiouno per tutti speciale**  
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30 Stefano Maggolini e Daisy Wender** presentano  
**Carta bianca «Estate»**  
Programma di Mirella Mazucchi con Enzo Guarni, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesca De Rosa  
Regia di Paolo Magliozzi
- 18 Paola Pitagora** presenta  
**Le indimenticabili... e le altre**  
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino Di Capri  
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo**  
Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)
- 20,10 Parade**  
Programma di Filippo Trecca
- 20,35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno**  
Le registrazioni della Rai  
**Norma**  
Tragedia lirica in due atti di Felice Romani  
Musica di Vincenzo Bellini  
Pollione: Mario Del Monaco; Orovoso: Giuseppe Modesti; Norma: Maria Callas; Adalgisa: Ebe Stignani; Clotilde: Rina Cavalieri; Flavio: Athos Cesarini  
Direttore Tullio Serafin  
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai  
Maeistro del Coro Nino Antonelli
- 23,23-23,28 GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIOUE

- 6 L'albatro**  
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
- 6,50 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,15 Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Li-guori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Vita di Papa Giovanni**  
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII  
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri (Replica)  
Al termine:  
**Strettamente strumentale**  
Frank Pourcel e la sua orchestra
- 9,30 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35 Vacanza premio**  
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello  
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi  
Testi di Michele Ghislieri  
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemroz
- 11 Storie e canzoni di tutti i giorni**  
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12 Mille e una canzone**  
Presenta Vivi Barbot
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade 2**  
(ovvero Dischi caldi)  
Presenta Cinzia Dotti  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,05 Domenica con noi estate**  
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi  
Negli intervalli:  
**15,30 GR 2 Notizie**  
**16,30 GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare  
**18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20 Franco Soprano** presenta  
**Un tocco di classico**
- 21 La sera del di di festa**  
Divagazioni domenicali: soprattutto musicali ma anche un po' culturali  
A cura di Corrado Cassi  
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Buonanotte Europa**  
Uno scrittore e la sua terra  
Uno salto a Parma in compagnia di Luigi Malerba  
Programma di Manuela Burzachechi  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano**

## RADIOTRE

- 6 Preludio.** Musica di G. B. Soms, J. Küff neq R. Schumann, G. Faure, N. Rimsky Korsakov, J. Theinberger
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**  
Brami presentati da Enrico Stinchelli  
C. Debussy: La demoiselle élue, cantata per sopr., contr., coro e orch. U. Novotta, sopr.; H. Glätz, msop.; NBC Symphony Orch. e Coro femminile dir. A. Toscanini; P. Locatelli: Capriccio per vl. solo dal Concerto in re magg. op. 3 n. 12 detto «il labirinto armonico» (Sol. S. Accardo)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati Alberto Statera  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**  
A. Vivaldi: Concerto per 3 vli., archi e cemb. (Tru. Kogan, L. Kogan, E. Kogan e P. Kogan, vli.); S. Prokofiev: Sonata in re magg. op. 115 per vl. solo (Sol. R. Ricci); G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re min. per contr., coro di voci bianche, coro femm. e orch. (Prima parte) (Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Mehta)
- 9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla dopo il Tempo e strade (ACI)
- 10 Uomini e profeti**  
curato e realizzato da Priscilla Contardi  
Leggere la Bibbia (il ciclo)  
di Giorgio Gardini  
3ª puntata: Il patto con il Signore  
Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
- 10,30 Concerto del mattino (il parte)**  
G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re min. (Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Mehta); G. Sinf. Vento: Concerto n. 22 in la min. per vl. e orch. (Sol. S. Accardo); G. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. Z. Mehta; I. Stravinsky: Tre pezzi per quartetto d'archi (Quartetto Italia n. P. Borciani ed E. Pegreffi, vl. P. Farulli, vla F. Rossi, vc.)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 12 Viaggio di ritorno.** a cura di Grazia Levi  
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930)  
Un programma di Gabriella Turnaturi. Regia di Fabio De Agostini. 3ª puntata
- 12,30 Speciale classico**  
Scelta critica della produzione discografica 83-84 presentata da Bruno Lepido 3ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Segni, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana a cura di Gigi Bizzari e Stefano Geraci
- 17 Eugenio Onegin**  
Opera in 3 atti di Piotr Il'ich Ciaikovski e Kostantino Shilovskij (da Puskin)  
Musica di Piotr Il'ich Ciaikovski  
Larina: T. Tugarinova; Tatiana: T. Milachkina; Olga: T. Sinavskaja; Filpeneva L. Andreyeva  
Onegin: Y. Mazuruk; Lenski: V. Atlantov; Principe Gremni: V. Nesterenko; Un Capitano: A. Djapardze; Zerkovskij: V. Yaroslavtsev; Triquet: L. Kuznetsov  
Direttore Mark Ermler  
Orchestra e Coro Teatro Bolskoj. Maestri del Cori: Agafonnikov e S. Guseyn  
Nell'intervallo lire 18.50 circa)  
**Giornale Radio Tre**
- 19,45 Un concerto barocco**  
J. M. Leclair: Sonata in do magg. op. 2 n. 3 per fl. e bs. cont.; V. Lubeck: Preludio e Fuga in sol min.; F. Mancini: Concerto a quattro in mi min.; J. Bodini de Bismortier: Sema a quattro in sol min. per 3 vli. vc. e cemb.; N. Bruma: Preludio e Fuga in mi min.; M. Corelli: Concerto comique in sol min. n. 25 per 2 vli. fl. vla e bs. cont.
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Roberto Grand: Segni e comunicazioni
- 21,10 XXXI Festival Beethoven a Bonn 1983**  
Direttore Gustav Kühn  
Pianista Radu Lupu  
L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21 — Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per fl. e orch. — Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36 (Orchestra Beethoven)  
(Registrazione effettuata il 16 settembre dalla Radio di Colonia)
- 22,50 Un racconto di Witold Gombrowicz**  
**Filberto federato di bambino**  
con Gianni Lapadula. Regia di Marco Lami
- 23-23,58 da Firenze - Il jazz**  
Presenta Lorenzo Pallini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte





## RADIOTRE

- 60 RadiocomiereTV





RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
**6.15 Autoradio flash** - camionisti  
**6.50 Ieri al Parlamento**  
- Le Commissioni Parlamentari  
a cura di Giuseppe Morello  
**6.58-7.58-9.58-11.58-12.58-14.58-16.58-18.58-20.58-22.58**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7.30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici  
**7.40 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**9** Gianni Bisiach conduce  
**Radiò anch'io '84**  
Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**  
**10.30** **Radiò anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim  
**11** **Il delitto di Lord Savile**  
di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofonico di Ferdinando Cruciani. 2° puntata  
Regia di Kitty Fusco  
**11.20** **I fantastici anni 50**  
Un viaggio musicale di Roberto Mazucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Avieri. Programmazione di Maria Alberta Viviani  
**12** **GR 1 flash**  
**12.03** **Oggi sposi - Tutte sul matrimonio**  
dei matrimoni del secolo: Wallis Simpson e Edoardo  
Test: è un vero uomo?  
Programma di Giovanna Caico. 2° puntata  
**13** **GR 1**  
**13.15** **Master.** La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro. Grazie Di Michele e Brunella Matteucci  
**13.56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia  
**15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**  
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale  
Realizzazione di Gigi Musca  
**16** **Il Pagineone - estate** di Giuseppe Neri  
Il reale dell'irreale - Musica e astrologia - La vita dell'uomo attraverso le parole (Replica)  
**17.30** **Radiouno Ellington '84**  
«Le grandi opere di Gerlando Gatto»  
**18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**18.05** **Mario Zafred**  
Variazioni concertanti per pianoforte e orchestra su «L'introduzione» dell'op. 111 di Beethoven (Pianista Livian Zafred)  
**18.25** **Musica sera: La bella verità**  
Svelata e sconcertata da Bruno Cagli propone i sette visi musicali  
Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)  
**19** **GR 1 Sera**  
**19.15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19.20** **Sui nostri mercati**  
**19.25** **Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile  
**19.27** **Audioobx Specus**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Flipper», la cultura nell'epoca dell'età di Jaga Milki e Angelo Pasquini (Replica)  
**20** **Ore venti, su il sipario**  
**I martedì della Signora Omicidi**  
Ovvero il delitto attraverso i secoli  
Programma scritto da Franca Cancogni  
8° serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)  
**20.45** **Il leggio** di Domenico De Paoli  
**21** **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**  
Programma di Mario Testa  
Regia di Flavio Andreini  
**21.30** **Son gentile, son cortese...**  
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)  
**22** **I fantastici anni 50 (Replica)**  
**22.38** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)  
**22.43** **Intervallo musicale**  
**22.50** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1** - ultima edizione  
**23.05-23.28** **La telefonata** di Luciano Lucignani  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 8** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 degli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa. Regia di Daniela Rosellini. Programmazione a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844  
**6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6.30 GR 2 Notizie**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7.20** **Parole di vita** - riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari  
**7.30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Anna Paudice  
**8.05** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti  
**8.30** **GR 2 Radiomattino**  
**8.45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**  
Originale radiofonico di Paolo Lenzi  
17° puntata, con Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Relda Ridoni, Nuzzo Filogonio, Anna Radici  
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai  
**9.10** **Vacanza premio**  
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello  
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Ghisleri  
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemroz  
**9.30 GR 2 Notizie**  
**10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini  
**10.30** **Ma che vuoi? La luna?**  
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani  
Fiere, mongolfiere, spuntini di viaggio. Giri del mondo e giuramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolte nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini, titolari, negligés e vere signore. Musica e musicanti nella persona del M° Federico Trojani con annessa e connessa. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (Il parte)  
**11.30 GR 2 Notizie**  
**12.10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**  
**12.30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12.45** **Ma che vuoi? La luna?** (Il parte)  
**13.30 GR 2 Radiogiorno**  
**14.55** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**  
**15** **Donne alla sbarra**  
**Io accuso - Chi accusi?**  
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Fanny Targioni Tozzetti con Gastone Moschini e Lucia Poli  
Regia di Sandro Rossi  
**Al termine. Momenti musicali**  
**15.30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare  
**15.42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**  
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci climatici, distrazioni per le più felici. Regia di Simona Fasulo  
Negli intervalli:  
**16.30 GR 2 Notizie**  
**17.30 GR 2 Notizie**  
**18.30 GR 2 Notizie**  
**19** **Arcobaleno**  
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programmazione Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (Il parte)  
**19.30** **GR 2 Radiosera**  
**19.50** **L'aria che tira**  
Sassura, grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Rodotà, Dominica e Stracce. Regia di Renato Zanetti. Programmazione Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (Replica)  
**21.11** **Concerto a quattro mani**  
Un pianoforte per due musiche valzer  
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo Weber - Mendelssohn  
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri  
**22.05** **Arcobaleno (Il parte)**  
**22.20** **Panorama parlamentare**  
**22.30** **GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare  
**22.40-23.28** **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»  
Un programma di Paolo Padula  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di D. Castello, F. A. Roessler, F. Schubert, A. Ponchielli, O. Respighi  
**6.55** **Concerto del mattino (Il parte)**  
Brani presentati da Massimo Accattora Torrefranchi  
**7** **J. Strauss.** Concerto in dor. min. op. 8 per cr. e orch. (Sol. M. Bourque - Orch. Lyrique de Radio France, F. Lzanno - G. Tartini live, E. Farnal. Sonata in sol. min. op. 1 n. 10 «dalla mente abbandonata» per vl. e bs. cont. (P. Amoyal, V. S Moses, vc. E. Farnal, clavi)  
**7.25** **Giorale Radio Tre**  
**7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera  
Telefonare al n. (06) 3612241  
**8.30** **Concerto del mattino (Il parte)**  
C. M. von Weber: Sonata n. 1 in do magg. op. 24 per pf. (Sol. D. Ciani) - L. van Beethoven: Tre in sol. magg. op. 9 n. 1, per vl., vla e vc. (Trio Grumiaux) - A. Casella: La giara, suite sinfonica (Ten. F. Luzzi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. P. Previtali)  
**9.45** **Giorale Radio Tre**  
Se ne parla oggi. Tema e strade (ACI)  
**10** **Concerto del mattino (Il parte)**  
R. Schumann: Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - Orch. Nazionale de France dir. L. Bernstein) - R. Strauss: Sinfonia n. mi bem, mag. «Friedrich Werstatt», per strum. a fiato (Comp. Strum. «Niederlandsches» dir. E. De Waart) - G. Smetana: Quarta sinfonia, 1 n. 1 in mi. «Dalla mia vita» per archi (Quartetto Juillard)  
**11.45** **Giorale Radio Tre.** (Collegamento ACI)  
**11.50** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico  
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica nella Russia dell'800, con Maria Delogu - La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragic», con Giampiero Francia - «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Montecarlo, con Paolo Terzi. Piccolo dizionario: Capriccio, con Michele Suozzo  
**13.45** **Giorale Radio Tre**  
**15.15** **Cultura, temi e problemi**  
a cura di Lucco Archibugi. «Eccumenismo e dintorni (Il) di Don Giovanni Franzoni»  
**15.30** **Un certo discorso estivo**  
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Guinelli, Emiliano Li Castro e Paolo Scanechi  
**17** **DSE** **I problemi del tradurre**  
Un programma di Fortunato Pasqualino con Carlo Lapucci. 5° puntata  
**19** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti  
Nel corso del programma:  
I. Strawinsky: Concerto in re magg. per orch. d'archi (Columbia Symphony Orch. dir. l'Autore) - F. Chopin: Cinque valzer op. 34 n. 42, op. 64 (Pf. C. Arrau) - F. J. Haydn: Divertimento n. 3 in la magg. per otto strum. (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt)  
**18.45** **Giorale Radio Tre**  
**19** **Spazio Tre (Il parte)**  
D. Dukas: Sonata in mi bem. min. per pf. (Sol. E. Thral) - A. Dvorak: Sinfonia n. 6 in re magg. op. 60 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. R. Kubelik) - O. Gibbons: The Italian Ground, variazioni di C. Hogwood, spinetta!  
**20.45** **Giorale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Katia Tenebaum: Filosofia  
**21.10** **da Torino - Appuntamento con la scienza**  
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. Il satellite che spia il sole. Partecipa Ester Antonucci  
**21.40** **George Gershwin**  
Un americano a Parigi (Orch. Filarm. di New York dir. M. Tilson Thomas)  
**22** **Lettera d'autore**  
Gutto Almansi e Claude Béguin presentano: **I legami pericolosi** di Choderlos De Laclos con Gabriella Genta, Stefano Nazzaro e Oreste Rizzini. Regia di Marco Malini (Replica)  
**23** **da Firenze - Il jazz**  
Presenta Lorenzo Pallini  
**23.40-23.58** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angeletti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte



RADIOUNO

- 6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
La combinazione musicale  
6,15 **Autordadio flash** - camionisti  
6,50 **l'eri al Parlamento**  
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-  
14,58-16,58-18,58-20,58-22,58  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**  
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Moberici  
7,40 **Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile  
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9 **Gianfranceschi conduce**  
**Radio anch'io '84**  
Telefonare al n. (06) 3606514  
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '84** presenta: **Canzoni  
nel tempo.** Testi di Nessim Nissim
- 11 **Il delitto di Lord Savile**  
di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofonico  
di Ferdinando Scaglione. 31 puntata  
Regia di Ketty Fusco
- 11,20 **fantastici anni 50**  
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco,  
con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra  
D'Averi. Programma di Maria Alberta Vianini
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**  
ai matrimoni del secolo: Farah Diba e Reza  
Pahlavi  
Testi: scopri quali è la tua donna ideale.  
Programma di Giovanna Cacciari. 31 puntata
- 13 **GR 1**
- 13,15 **Master.** La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro, Grazia Di Michele e  
Brunella Matteucci
- 13,50 **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 **Radiouno per tutti: Era d'estate**  
Manuale della villeggiatura d'arte. Ghelli, con  
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Pagine-estate** di Giuseppe Neri.  
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana  
del Ku Klux Klan. È accaduto e accadrà  
— Borghese in salotto (Replica)
- 17,30 **Radiouno Ellington '84**  
«Gli anni della maturità» di Livio Corri
- 17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 **Oiettivo Europa**  
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30 **Musica sera: È noto all'universo...**  
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi  
31 puntata (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 **Audioob Urbis**  
Spazio multicode di Pinotto Fava  
«Oltre Plutone» di Valeriano Gialli e Roberto  
Remmert
- 20 **Operazione radio**  
**Tredicesimo uomo**  
di Umberto Marino con musiche di Jean Philippe  
Rameau. Ripresa stereofonica di Dario  
Chiappino. Assistente alla regia Enrico Lantini.  
Regia di Umberto Marino  
(Riprese effettuate in occasione della partita  
Juventus Porto per la cortese collaborazione dello  
«Sporting Club» di Torino)
- 20,45 **Intervallo musicale**
- 21 **Utopia di una rivoluzione**  
Massoni e Giacobini a Napoli - 1794  
Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria  
Regia di Maurizio Vittoria
- 21,30 **La Fonit-Cetra presenta...**
- 22 **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38 **Autordadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43 **Intervallo musicale**
- 22,50 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 **La telefonata** di Luciano Lucignoni  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

RADIOUE

- 6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosi  
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura  
di Ledda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-  
missione telefonare al n. (06) 361184.  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino del mare**  
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane  
di Mons. Carlo Molari
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Francesca Codispoti
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap-opera all'italiana**  
**La scalata**  
Originale radiofonico di Paolo Levi  
181 puntata  
con: Ileana Ghione, Sebastiano Trigiani, Anna  
Bonazzo, Roberto Biscione, Luigi Diberti, Igna-  
rio Bonazzi, Relda Riccio, Donato Sordani  
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione  
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 **Vacanza premio**  
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi  
vorrebbe andarci condotto da Franco Meli  
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-  
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-  
mano Anselmi. Testi di Michele Ghisleri  
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willemoz  
9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,30 **GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 **Ma che vuoi? La luna?**  
Tredici settimane nel pallone con Michele  
Mirabella e Ton Gargari. Fiere, mongolfiere e  
apunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti  
di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari  
nostalgici. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate  
nostalgiche, zefiri e tempeste. La solita  
spia, clandestini tollerati, nelligèti e vere si-  
gnore. Musica e musicante nella persona del  
M° Federico Trojani con amnessi e connessi.  
Fascini e favori scelti dal regista Francesco  
Anzalone (I parte)  
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Ma che vuoi? La luna? (II parte)**  
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 13,45 **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 14 **Le seduzioni di Narciso**  
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpo-  
santo. Regia di Laura Strada  
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30 **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Silvano Ambrogi con Silvia Nébelle pre-  
senta:** **Estate attenti**  
Viaggio con musiche fra notturni dimentican-  
te, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più  
leccate. Regia di Simona Fasulo  
Negli intervalli:  
16,30 **GR 2 Notizie**  
17,30 **GR 2 Notizie**  
18,30 **GR 2 Notizie**
- 19 **Arcoaleone**  
I colori della musica presentati da Umberto  
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a  
cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **L'opera che mi piace**  
**La Sonnambula**  
Melodramma in due atti di Felice Romani  
a cura di Vincenzo Albertelli e Cleto Corpo-  
santo. Regia di Laura Strada  
Il conte Rodolfo. Cesare Siepi; Teresa: Anna  
Maria Anelli; Amma: Lina Pagliughi; Elvino:  
Ferruccio Tagliavini; Lisa: Wanda Ruggeri;  
Alessio: Pier Luigi Latruncchi. Un notato: Ar-  
mando Benzi  
Direttore Fara Capuana  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai e Coro  
Cetra  
Maestro del Coro Giulio Mogliotti
- 22 **Arcoaleone (II parte)**
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 **Radioude sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco»  
dal catalogo Fonit-Cetra  
Programma di Luca Cerchiani  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 **Preludio.** Musica di G. Puccini. J. M. Le-  
clare. J. Haas. G. Fauré. P. I. Ciaikovski. C.  
Debussy
- 6,55 **Concerto del mattino (II parte)**  
Bran presentati da Massimo Acanfora Torre-  
franca  
C. Debussy: Six éphigraphes antiques, per  
pf. a 4 mani (Sol.) A. ed A. Kontarsky ♦  
J. Ph. Rameau: Les Fables, suite n. 1 (Orch.  
«Lamoureux» dir. P. Colombo)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Pagina pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Alberto Satera  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**  
A. Rubinstein: Sonata in re magg. op. 18  
per vc. e pf. (G. Mantel, vc. E. Frieser, pf.) ♦  
J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do magg. un  
movimento (Orch. Filarm. di Vienna dir.  
L. Maazel ♦ M. Musorgsky: Canti e danze del  
la morte op. 43 (I. Rebikov, bs. H. Sedemann,  
pl. A. G. Donzetti: Sinfonia in sol min per  
strum a tutto (Complesso «Il Gruppo di Ro-  
ma»)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10 **Cultura, temi e problemi**  
a cura di Luca Archibugi: «Strudolismo del  
maschile e del femminile» di Roberta Tata-  
fiore
- 10,10 **Concerto del mattino (III parte)**  
H. Berlioz: Arlecchino in Italia, op. 16 (Viola sol. D.  
Benjamin. Israel Philharmonic: Orch. dir. Z.  
Mehta ♦ F. Schubert: Quartetto per archi in  
re min. «La morte e la fanciulla» (Quartetto  
Melos)
- 11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri. Al micro-  
fono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione  
Carlo D'Amico  
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice  
Romani, con Marina Mayrhofer — «Qual li-  
cetto al centro.» da Monteverdi a Mozart, con  
Paolo Terzi — Il pianoforte nella musica po-  
pola, con Daniela Sabbatini (III) — Piccolo di-  
zionario: Carillon, con Michele Suozzo
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Cultura, temi e problemi**  
a cura di Luca Archibugi: «La letteratura de-  
centrata» di Marino Sinibaldi
- 15,30 **Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-  
ca, Michele Gulisucci, Emiliano Li Castro e  
Paolo Scarnechcia
- 17 **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Lu-  
cia Strappini. A cura di Benedetta Craveri,  
Daniela Recine, Flavia Pesetti  
Nel corso del programma:  
F. Haydn: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e  
orch. (Sol. F. Cidari. Orch. de la Róndena de  
la Lizez. Dr. R. Norrington) ♦ L. Janacek: Mladí,  
suite per strum. a fuco (Ensemble Garbarino)  
♦ J. Massenet: La cigale, balletto in due atti  
(Msoep. E. Hartle - Orch. National Philhar-  
monique e Coro The London Voices dir. R. Bonyng)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (II parte)**  
J. S. Bach: Partita n. 6 in mi min. per pf. BWV  
1008 (Sol. J. Haydn: Sinfonia n. 59  
in la magg. (Orch. A. Scarlatti di Napoli della  
Rai. E. Inbali ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 4  
in do magg. op. 112 (Orch. London Philhar-  
monic dir. W. Weller)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Antonio Fantoni: Scienze fisiche
- 21,10 **Piotr Illich Ciaikovski**  
Sinfonia n. 2 in do magg. op. 17 «Piccola Rus-  
sia» (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bern-  
stein)
- 21,40 **Libri novità**
- 21,50 **Musiche di Dezzani, Paganini, Ries e  
Mozart**  
A. Dvorak: 4 Pozzi romantici, op. 75 (U. Ughi,  
vl. P. N. Masi, pl. A. E. Paganini: Rondò dal  
concerto n. 2 op. 7 in si min. (Sol. U. Ughi) ♦  
F. Ries: Pergament nobilit op. 34 n. 5 (Sol. U.  
Ughi) ♦ W. A. Mozart: Sonata in la magg. K.  
376 per vl. e pf. (U. Ughi, vl. M. Tio, pf.)
- 22,30 **America coast to coast**  
Cultura e sociale negli Stati Uniti  
Dalla Rai Corporation di New York  
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco  
(Replica)
- 23 **da Firenze - Il jazz**  
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raisteresone

## RAISTEREONOTTE

|             |                                                                                                                                         |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15          | <b>Studiodue.</b> In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendanti e Carlo De Biasi                         |
| 16-17-18-19 | <b>GR2 Appuntamento flash</b>                                                                                                           |
| 16.05       | <b>I magnifici dieci</b><br>Dischi in cerca della Hit Parade                                                                            |
| 19.30       | <b>GR2 Radiosera</b>                                                                                                                    |
| 19.50-23.59 | <b>GR2 e Radiodue presentano: Stereosport</b><br>Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Cristiano e Gianmarzio Federaro |
| 21          | <b>GR2 Appuntamento flash</b>                                                                                                           |
| 22.30       | <b>GR2 Ultimate notizie</b><br>Chiusura. Le trasmissioni proseguono con <b>Raistereo</b> notte                                          |

## NOTTURNO ITALIANO

**Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demolotti  
**24 Il Giornale della mezzanotte - Ona verde. Musica e**  
**notizio:** 2,20 Informo al girasole, 1,08 E il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario, 2,06 Spazio musicale, 2,36 Giostra di musiche, 3,06 Pagine pagine, 3,36 Due, due stili, 4,06 Musica e cultura confini, 4,36 Le mille e una nota, 5,06 La nostra discoteca  
 5,36 Per un buon giorno  
**5,45 Il Giornale dell'Italia**  
 Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5, in inglese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 5,05 In lingua francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

#### IV CANALE Musica leggera

16/FACILE ASCOLTO: Pensami - Iglesias. I'll never fall in love again - Bacharach. Astra - Matia Bazar. Just dropped in - Rogers. Pensiero stupendo - Pravo. Harbor lights - Platters. Fantasia di motivi - Kramer. I am me - Diana Ross. 4 Marzo 1943 - Dalla. Free as the morning sun - Santana. Io ti voglio tanto bene - Soffici. Little wing - Clapton. Alle

22-23.30/**MUSICA NELLA SERA:** Love me by name - Quincy Jones. *Lost inside of you* - Stressand. *Buttercorn ladi* - Mangione. *I ain't gonna stand for it* - Wonder. *Despida de manguera favela* - Tapajós. *Aquelos coisas todas* - Mendes. *Shéhérazade* - Manuel. *L'important c'est la rose* - Bécud. *Recuerdo* - Los Calchakis. *Aria* - Swingle Singers. *A little duet* - Montrose. *All the things you are* - Williams. *One hundred years from today* - Perkins. *A summer place* (Theme) - Love. *Unlimited. Celeste nostalgia* - Cocciante. *400 Hertz* - Zappa. *Passaggio* - Violante. *Piazza* - Banderas. *Il tempo della musica* - Wave Denver. *Paris couple* - November. *Gréco. Come sinfonia* - Donagho. *Hayastar no* - Just Fantasia. *6 motivi* - Redatto.

### V CANALE Auditorium

► **9.30/FILMUSICA: F. Geminiani:** Sonata in mi minore per oboe, flauto e clavicembalo - M. Piquet, ob. - W. Stiffringer, fag. - M. Grunder, clav. I. **Strawinsky:** «Elegia» per viola solo - Sol. A. Arad. **G. F. Haendel:** *Atalanta*: «Care selvose ombre» - Ten. L. Pavarotti. **Orch. Teatro Comunale di Bologna:** dir. R. Bonygne. **A. Scarlatti:** «Ombre opache», Aria - Bar. M. van Egmond. **G. B. Bononcini:** «Doh più a me non v'asconde» (Trascr. Douglas Gamley) - Sopr. R. Tebaldi. **Orch. New Philharmonia dir. R. Bonygne.** **L. van Beethoven:** Quartetto n. 4 in do minore op. 18, per archi - Quartetto Bartók. **J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. **Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm**

23-24/4 A NOTTE ALTA: G. Rossini: Sinfonia in quattro atti in sol maggiore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in minore, per orchestra d'archi. F. Schubert: Due marce carteristiche. P. de Sarasate: Romanza andalusa, per violino e pianoforte. P. I. Ciaikovsky: Dall'opera Mazeppa: Gopak. M. von Weber: Dal Quintetto in si bemolle maggiore, per corno e archi: I Movimento: Allegro. A. Salieri: La fiera di Venezia, Ouverture



RADIOUNO

- 6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
La combinazione musicale  
6,15 **Autoradio flash** - camionisti  
6,50 **Leti al Paradiso**  
6,58 - 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 -  
14,58 - 16,58 - 18,58 - 20,58 - 22,58  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in colla-  
borazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**  
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana, a cura di Bruno Mebri-  
ci  
7,40 **Onda verde-maré**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione  
con il Ministero della Marina Mercantile  
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9 **Gianni Bisnach conduce**  
**Radio anchora '84**  
Telefonare al n. 061 3606 514  
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anchora '84** presenta: **Canzoni  
nel tempo.** Testi di Renzo Nassim
- 11 **Il delitto di Lord Savile**  
di Oscar Wilde. Libro adattato radiofo-  
nicamente da Ferdinando Cruciati. 4ª puntata  
Regia di Ketty Fusi
- 11,20 **I fantastici anni 50**  
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco,  
con Tullio Solenghi, Regia di Alessandra  
D'Aveni. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**  
dei matrimoni del secolo: Sophia Loren e Carlo  
Poncia  
Test: ha intenzioni serie o è soltanto un don-  
giornovi?  
Programma di Giovanna Caico. 4ª puntata
- 13 **GR 1**
- 13,15 **Master.** La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro, Grazia Di Michele e  
Benedetta Matteucci  
13,56 **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 **Radiouno per tutti: Era d'estate**  
Musica di Francesco De Gregori, con  
Mario Carnevale. Realizzazione di G. M. Musca
- 16 **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri  
— Botta e risposta **Vedi pag. 82**  
— Forma e tecnica nel cinema comico
- 17,30 **Radiouno Ellington '84**  
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 **L'incredibile casa Kalinin**  
Sceneggiato di Giulietta Rovera  
Regia di Ernesto Costantini (Replica)
- 18,30 **Musica sera: Che vena quel Verdi**  
Giuseppe, fu Carlo. 3ª puntata. Sceneg-  
giatura e regia di Sergio Culliti (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonto
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Onda verde-maré**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 **Audio-box Desertum**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Fonofe-  
ra» Zivichetti di Gaetano Cappelli (Replica)
- 20 **I congiurati del Sud**  
di Fabio Doplicher  
Francesco Crispi, Stefano Sattafiores; il fran-  
cese: Ennio Balbo; il commissario De Sime-  
one: Antonio Mangano; Ninetta: Angelica  
Pomilio; Carlo Pozzo: Gianfranco Ombuen;  
Francesco Boscarelli: Giorgio Naddi; il mar-  
chese: Cesare Bettarini; Cosimo Assanti:  
Pino Tuffino; Lufficello: Carlo Ratti;  
Salvatore Lago: Madame De Lorenzo  
Carmin Scarpitta; Monsignor Conte: Mau-  
ro Gueli; il ministro Del Carretto: Edoardo  
Giorcella; il vecchio marinaio: Corrado De  
Cristoforo; il gendarme: Antonio La Rina  
Regia di Roberto Guicciardini (Replica)
- 21,20 **Il box della musica**
- 22 **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43 **Intervallo musicale**
- 22,50 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 **La telefonata** di Luciano Longuani  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

RADIO DUE

- 8 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa.  
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura  
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-  
missione telefonare al n. 061 36 11 84  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 **Bollettino del mare**  
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane  
di Mons. Carlo Molari
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti  
da Francesca Gotsdiner
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap-opera all'italiana**  
**La scalata**  
Originale radiofonico di Paolo Levi  
19ª puntata  
Il professor Baccardi: Carlo Hintermann;  
Adriana: Ileana Ghione; Oscar: Sebastiano  
Tringali; Bianca: Anna Bonasso; Nora: Aurora  
Carniani; Il sottosegretario: Giustino Durano;  
Regia: Relda Ridoni  
Giorgia: Massimo Scaglione. Realizzazione  
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 **Vacanza premio**  
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi  
vorrebbe andare condotto da Franco Meli  
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-  
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-  
manno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri  
Regia di Mariana Moretti e Tiziano Willemro  
9,30 **GR 2 Notizie**  
10 **GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 **Ma che vuoi? La Luna**  
Tredici settimane nel pallone con Michele  
Mirabella e Toni Garrani  
Fiore, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri  
del mondo e grappolini di testate. Castelli  
cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni,  
miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefi-  
ri e tempeste. La solita spa, clandestini titoli,  
negligés e vere signore. Musica e musicante  
nella persona del M° Federico Troiani  
con amnesia con musica Fasoli e con i titoli  
del regista Francesco Anzalone (il parte)  
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiomattino**
- 12,45 **Ma che vuoi? La Luna? (il parte)**  
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 13,45 **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 13,50 **GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-  
senta: E attenti**  
Viaggio con musiche fra normali dimentican-  
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più  
lecite. Regia di Simona Fasoli  
Neri intervalli:  
16,30 **GR 2 Notizie**  
17,30 **GR 2 Notizie**  
18,30 **GR 2 Notizie**
- 19 **Arca-boleno**  
I colori della musica presentati da Umberto  
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a  
cura di Ermanno Anfossi (il parte)
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **DSE Fiaba e folklore**  
Il programma curato e realizzato da Anto-  
nio Proietti Venturini. Consulenza di Lucia  
no Mazzetti e M. Teresa Testi Fabella
- 20,10 **Helzapoppin Radiodue**  
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di  
Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo  
Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a  
cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21 **Canta uomo cantati!**  
Una colonna sonora della nostra storia dal  
Lunedi ad oggi di Lorisano Gionfanti. Regia di  
Giorgio Ciarrapini. Programma Sede Rai del-  
la Toscana a cura di Luisa Maestri
- 22 **Arca-boleno** (il parte)
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula. Estate jazz 84a  
Un programma di Paolo Padula  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 **Preludio.** Musica di G.R. Pergolesi. M. Ra-  
vel. F. Schubert. M. Green e W. Boyce. Z. Ko-  
daly. F. Chopin
- 7 **Concerto del mattino** (il parte)  
Operani presentati da Massimo Accanfora Torre-  
franca  
F. Chopin: Tre Notturni op. 9 (PI. P. Katini) • C.  
P. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si maggiore per  
ci e orch. (Orch. da Camera «Franz Liszt» di  
Budapest dir. J. Halla)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Roberto Statera  
Telefonare al n. 061 367 22 41
- 8 **Concerto del mattino** (il parte)  
B. Britten: Matinée musicales, suite n. 2 op.  
4. si musiche Rossini: New-Singer  
Orch. of London dir. E. Creel • J. Brahms:  
Quintetto in si min. op. 115 per cl. e arch.  
Wiener Kammerorchester • M. Ravel: Trois  
chansons de don Quichotte a Dulcinée (J. C.  
Bernot bar. B. Ringueisen, pf)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10 **Il cibo dei sentimenti**  
L'esperienza del mangiare attraverso la lette-  
ratura. Un programma di Caterina Gardoni  
Regia di Giancarlo Simionchi. 3ª puntata  
(Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino** (il parte)  
W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 466 per  
p. e orch. (Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. «Colum-  
bia» dir. G. Szell • A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in  
re min. op. 70 (London Symphony Orch. dir. P.  
Monteux)
- 11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incerti. Al microfo-  
no Paolo Cecchi e William Ward in redazione  
Carlo D'Amico  
Le rubriche oggi: Antologia epica. Cento  
anni del Metropolitano con Giorgio Guiler  
«Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mo-  
rart con Paolo Tami. «Piccolo dizionario»  
censure con Michele Surzo  
13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Cultura, temi e problemi**  
a cura di Luca Archeguzzi il due grandi fiori  
della cultura europea: sofismo e askenazi-  
zismo di David Meghni
- 15,30 **Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-  
cia. Michele Giallucini, Emiliano L. Castro e  
Paolo Scarnechchia
- 17 **DSE** **C'era una volta**  
Le fiabe dell'amicizia. Sceneggiatura e regia  
di Bruno Di Giromino: «Il re e le Vassillasse»
- 17,30 **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Lu-  
cia Strappino. A cura di: Benedetta Craveri,  
Daniela Rocina, Elena Flavia Petrelli  
Nel corso del programma:  
A. Vivaldi: Concerto in re magg. op. 10 n. 3  
per fl. arch. e cont. (Sol. e orch. F. Brugheri,  
Orch. del 18° sec. • M. Ravel: Le tombeau de  
Couperin (PI. N. Lohr • M. L. Impolito. Suite  
causée op. 10 (Orch. Filarm. di Stato di  
Mosca dir. G. Rojdestvensky)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19,15 **Spazio Tre** (il parte)  
J. Brahms: Concerto in re min. op. 15 per pf.  
sol. M. Pollini • Orch. Filarm. di Vienna dir.  
C. Böhm • O. Messiaen: Quatuor pour la fin du  
temps per vl. vc. e pf. e arch. • F. Debussy:  
W. Pleyel, vc. • G. De Peyer, cl. • M. Beroff, pf.)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Passaggio delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Filippo Trevisani: Arte e architettura
- 21,20 **L'Opera in Europa: 2ª** trasmissione  
Claudio Casini presenta:  
Acquies: Offenbach  
**Le pont des soupirs**  
Opera in quattro atti di H. Crémieux e L.  
Halévy. F. Malatratton: M. Manuel. C. Cornar-  
ni. A. Donat: Baptiste. J. Peyron: Il capo del  
Consiglio dei dieci. G. Rey: Astolfo. J. Gillet:  
L'arabesco. M. Jorjani: L'arabesco. L. Felder:  
L'arabesco. R. Valleri: Arlequin. J. Manier: Ca-  
scadetto. R. Lenner: Catarina. C. Collard:  
Amoroso. M. Simeone  
Direttore Jean Dousard. Orchestra e Coro  
dell'O.R.F.T., M° del Coro P. Kreder
- 21,45 **brigands**  
Opera in tre atti di H. Meilhac e L. Halévy  
Falsapappa. R. Manuel. F. Jorjani. D. Perriers:  
Il raggioletto. Ch. Kottbauer. J. Jorjani. D. Perriers:  
Carmagnola. A. Lefevre: Domino. M. Vernac:  
Barbavanne. E. Menningard. La Princesse. H.  
Vannure. Le Prince de Roussillon. G. Car-  
cas: J. Periniegue. Adolphe. P. Meroni. Cam-  
potasso. J. Kriff: Le Capitaine. J. Leloux. Le  
Vaisseau. J. Dubé. Fiammetta. M. H. Chiron:  
Cinnella. C. Zahou. La Desmette. J. Pelpez:  
Le Marquis. R. Benoit. G. Carabeni. G.  
Georgakakis. G. Bruce. C. Desjard. J. Blancato  
Direttore: Daniel Mourau. Orch. e Coro dell'  
O.R.F.T.
- 23,25-23,58 **Da Firenze - Il jazz**  
Presenta Lorenzo Pallini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raisteronotte





# RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
**6,15 Autoradio flash** - camionisti  
**6,50 Ieri al Parlamento**  
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-  
11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-  
20,58-22,58  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**  
**7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana, a cura di Bruno Moberici  
**7,40 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisacchi conduce  
**Radio anch'io '84**  
Telefonare al n. 061 3606 514  
**10 GR 1 flash**  
**10,30 Radio anch'io '84** presenta: **Canzoni  
nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **Il delitto di Lord Savile**  
di Oscar Wilde. Libro adattamento radiofo-  
nico di Ferdinando Cruciani. 5ª puntata  
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**  
Un viaggio musicale di Roberto Mazucco,  
con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra  
D'Averi. Programma di Maria Alberti Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**  
di matrimoni del secolo: Grace Kelly e Ranieri  
di Monaco  
Testi: Siete matrimonio o zitelte?  
Programma di Giovanna Caico. 5ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Onda verde week-end**  
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25** **Master.** La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro e Grazia Di Michele  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE** Parliamo di montagna e di  
alpinismo  
Un programma di Anna Benassi. Con Fran-  
esco Santoni ed Eugenio Marcucci  
3ª puntata: «La montagna come affioranti»
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**  
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli,  
con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri  
L'uomo e le scienze integrate - «Musicisti e  
popolo nell'800» - Questioni di stile (Replica)
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**  
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30** **Modo e maniera** «L'inserzione». Ori-  
ginale di Umberto Crippetti e Roberto Mazucco  
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bopito
- 19,20** **Sul nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Lucus**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Schubert's Lieder: l'incantesimo di una vo-  
ce di Elia Donati»
- 20** **Il cavaliere.** Programma di Luisa con Elio  
Pandolfi. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30** **Dalla Sala Grande del Palazzo della  
Cancellaria in Roma**  
**I Concerti da Camera di Radiouno**  
Quartetto Auryr  
F. Haydn: Quartetto in mi bem. magg.  
op. 64 n. 2 ♦ G. Donizetti: Quartetto in mi  
min. n. 18 ♦ F. Mendelssohn: Quartetto in mi  
min. n. 4 ♦ G. F. Mendelssohn: Quartetto in re  
magg. op. 44 n. 1 ♦ Matthias  
Lengsfelder e Jens Opermann, vcl.; Stewart  
Eaton, vla.; Andreas Arndt, vcj.)
- 22,05** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,45** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Ieri al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani  
La musica. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

# RADIOUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa  
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura  
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-  
missione telefonare al n. 061 36 11 844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane  
a cura di Mons. Carlo Molteni
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radioude presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**  
Originale radiofonico di Paolo Levi  
20ª puntata  
con: Illeana Gine, Sebastiano Tringali, Anna  
Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian,  
Luigi Diberti, Susanna Maronetto  
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione  
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**  
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi  
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello  
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-  
laborazione delle altre Sedi Rai e cura di Er-  
manno Aniasi. Testi di Michele Ghislieri  
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willermoz  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**  
Tredici settimane nel pallone con Michele  
Mirabella e Toni Garrani  
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Gli  
dei moneta e i gramenti di testa. Castelli in  
cantanti, enigmi e visionari delles. Migrazioni  
miti, esodi e trasvolte nonostante venti, zefi-  
ri e tempeste. La solita spia, clandestini tri-  
ste, religiose e vere signore. Musica e musi-  
canti nella persona del M° Federico Trojani  
con annessi e connessi. Fascini e favori scel-  
ti del regista Francesco Anzalone (I parte)  
**11,30 GR 2 Estate**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,45** **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 15** **Le interviste impossibili**  
Umberto Eco incontra Pietro Micca  
con la partecipazione di Felice Andreasi  
Regia di Andrea Camilleri  
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-  
senta: Estate attente**  
Viaggio con musiche fra normali dimen-  
diche, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più  
lecite. Regia di Simona Fasulo  
Negli intervalli:  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 GR 2 Notizie**  
**18,30 GR 2 Notizie**
- 19** **Arcoabaleno**  
I colori della musica presentati da Umberto  
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a  
cura di Ermanno Aniasi
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Un'opera nella sera**  
a cura di Edoardo Guarniera  
**Il paese del sorriso**  
di Franz Léhár direttore. Orchestra «Wiener  
Volkoper» (seleziona da Heinz Lambrecht)
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori  
presentano: Le stelle del mattino**  
Protagonisti della musica leggera raccon-  
tati da Marco Nejrotti. Programma Sede Rai del  
Piemonte. Regia di Renato Zanetti
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultimo notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radioude sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padule: «Estate jazz  
'84». Un programma di Paolo Padula  
La musica. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano**

# RADOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di M. Haydn, E. Lalo, L.  
van Beethoven, F. Gragnani, F. Mendelssohn  
Bartholdy, F. Paer
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)  
Bran presentato da Massimo Accanora Torre-  
franca  
L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg.  
op. 81a in 2 cori, 2 violi, violoncello e c. (Stru-  
mentisti dell'Orchestra Filarmonica di  
Sinfonia Bartholdy. Sinfonia n. 3 in mi min.  
per archi (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K.  
Masur)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati Alberto Statera  
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)  
G. Fauré: Fantasia op. 111 per pf e orch. (Sol. A.  
De Larocha - London Philharmonic Orch.  
dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ J. Brahms: Se-  
stetto n. 2 in sol magg. op. 36 per archi  
(Quartetto Borla ♦ L. Janacek: Danza di La-  
ki (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Wald  
hans)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10** **Sognare l'Italia**  
Racconti, dian, lettere e ricordi di viaggiatori  
interni. Un programma di Bia Sarasin pre-  
sentato da Roberto Cappelletto. Testi scelti  
da Annamaria Botto Sauzeau. 3ª puntata  
Replica
- 10,40** **Concerto del mattino** (III parte)  
F. Schubert: Sonata in fa per cl. e orch. post. D.  
959 (P. A. Brendell ♦ F. Hoffmeister: Con-  
certo in si bem. magg. per cl. e orch. (Sol. D.  
Klocker - Orch. Concerto Amsterdam dir. J.  
Schroder)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-  
no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione  
Carlo D'Amico  
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Carlo  
Galeffi e il barto vero, con Giorgio  
Gualzeri - «Quattro al centro, a da Mon-  
tevidio a Mozart, con Paolo Tresi - Piccolo  
dizionario: Contente, con Michele Suzzo»  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**  
a cura di Luca Archibugi. «L'annata di poesia  
italiana» di Maurizio Cucchi
- 15,30** **Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-  
cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e  
Paolo Scarnicchia
- 17** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Lu-  
cia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri,  
Daniela Rencine, Flavia Pesenti  
Nel corso del programma:  
J. Ph. Rameau: Les Indes galantes, suite dal  
l'opera ballet d'opéra G. Leclair: Les Comples  
so Collegium Aureum ♦ F. Mendelssohn  
Bartholdy: Sechs Sprüche op. 79 (Coro  
«Heinrich Schütz» dir. R. Norrington) ♦ S.  
Rachmaninov: Concerto n. 3 re min. per pf.  
e orch. (Sol. B. Janis - Orch. Sinf. di Londra  
dir. A. Dorati)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)  
F. Schubert: Trio in si bem. magg. op. 90  
per pf., vl. e vc. (Trio di Milano) ♦ G. Ra-  
spighi: La Boutique fantasque, balletto su  
musica di G. Rossini (Royal Philharmonic  
Orch. dir. E. Goussier)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Mirella Pandolfi; Piscalanisi
- 21,10** **XX Festival Nuova Consonanza**  
**Goffredo Petrassi, cinquant'anni  
per la musica**  
Dall'opere: Quattro musiche di Annali-  
bera (Pf. M. Damerini) ♦ G. Petrassi: Elogio  
per un'ombra (Vl. G. Monchi) ♦ G. Petrassi:  
Una treccia sommessamente per vl. e pf. (G.  
Monchi, vl. M. Damerini, pf. C. Nes) ♦ Sinfonia  
n. 4 (Children's Day at the camp meeting) per  
pf. e pf. (G. Monchi, vl. M. Damerini, pf. M.  
Damerini, pf.)  
(Ripetizione effettuata l'1 dicembre 1983  
all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,30** **Spazio Tre Opinione**  
Interventi, confronti, dibattiti. (Replica)
- 23** **Da Firenze - Il jazz**  
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno italiano e Raisteronotte**



**RADIOUNO**

- 6** **Onda verde.** Radiuno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
6,15 **Autorado flash.** camionisti  
6,50 **Ieri al Parlamento**  
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-  
11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-  
20,58-22,58  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**  
7,30 **Quotidiano GR 1**  
L'informazione della stampa italiana  
europea di Bruno Barbieri  
7,40 **Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il ministero della Marina Mercantile  
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde.** Radiuno/automobilisti  
**Week-end**  
Varietà radiofonico di Ovaleto Bevilacqua e  
Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri  
10 **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdo-  
te, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Ornella Vanoni presenta  
**Incontri musicali del mio tipo**
- 11,44** **La lanterna magica** di Gigliola Fantoni  
12 **GR 1 flash**
- 12,26** I personaggi della storia  
**Lorenzo Benoni.** Pagine della vita di un  
italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e ad-  
attamento di Lucia Bini. 8<sup>a</sup> puntata. Regia di  
Anna Laura Messeri (Replica)
- 13** **GR 1** - Estrazioni del Lotto
- 13,20** **Master**  
Speciale rock village con Luca de Gennaro
- 13,56** **Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Il re lucertola**  
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison  
di Carlo Raspollini  
tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry  
Hopkins e Daniele Sgarbi. Riduzione e ad-  
attamento di Lucia Bini. 8<sup>a</sup> puntata. «La spora guerra»  
Jim Morrison: Marzo Ottorino; Ray Manz-  
zarek: Gino Monteleone; Bob Chubb: Massimo  
Lancia. Regia di Roberto Ferrante (Replica)
- 14,30** **Master.** Musica, anticipazioni e appun-  
tamenti proposti da Brunella Matteucci
- 15** **Radiocomando**  
Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa  
in gli. Programma di Gian Maria Cazzaniga  
ed Ettore Andenna. 3<sup>a</sup> trasmissione  
Regia di Corrado Orsini
- 16,30** **Doppio gioco**  
Un'ora in due titoli e due cadenze  
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel  
male» di Lamberto Lombardi (Replica)  
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone.  
Cecilia Cutolo e Emiliano Li Castro (Replica)
- 17,30** **Autorado**  
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti  
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali  
condotti da Giuseppe Luccio  
— **Onda verde.** Radiuno/automobilisti
- 18,30** **Musicalmente**  
**GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa. Regia di Savino Bonito
- 19,20** **Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Il Pastore**  
Ritoccolo molto vario poco serio ideato e re-  
citato da Oreste Ragni con Angelina Quan-  
terno. Regia di Marco Gagliardo
- 20** **Frezzer**  
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita.  
Presentano Loris Barbieri, Ludovico Modu-  
gna. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30** **Caro Ego**  
Programma di Roberto Veller (Replica)
- 20,43** **Lo spettatore assurdo.** Programma di  
Claudio Neri. Regia di Marco Gagliardo
- 21** **«Si come salute»** di Luciano Strepellone
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emo-  
zioni e suspense (Replica)
- 22** **Stasera ad Alatri**  
di Riccardo Caggiano (Replica)
- 22,28** **Teatrino: Euromodani**  
Varietà radiofonica e regia di Stefano Mag-  
giani (Direzione Servizi Giornalisti e Pro-  
grammi per l'Estero)
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,25-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIOUE**

- 6** **L'albatro**  
A volo radiante sulla musica in compagnia di  
Corrado Russo  
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
6,30 **GR 2 Notizie**  
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,05** **DSE** **Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,10** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Francesca Codapotti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**  
Presenta Vivi Barbot
- 9,06** **Spazio libero - I programmi dell'Ac-  
cesso**  
«Carceri e Comunità»: «Dislocazione: svol-  
ta profetica o marcia utopica?»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Renzo Palmer e Patrizia Terreno pre-  
sentano: Dalla «A» alla «Z»**  
Dizionario del sabato mattina sfogliato da  
Marco Neirotti per evocare — con parole,  
musiche e fantasia — sentimenti e situazioni  
della realtà di ogni giorno. Regia di Maria  
Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del  
Piemonte a cura di Ermanno Antossi  
10 **GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 11** **Long Playing Hit**  
Presenta Maria Rosaria Gavar  
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Cinzia Dotti  
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Regione**
- 15** **Sergei Prokofiev**  
«Offro sarcasmi, passi d'acciaio di un com-  
positore sovietico. Regia di Udo Amodeo. Testi  
di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del  
Friuli Venezia Giulia  
Al termine: Momenti musicali
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,42** **Hit Parade**  
Presenta Cinzia Dotti (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Supercaruzzi**  
I grandi protagonisti italiani nella storia delle  
Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi  
di Giuseppe Dandrea. Regia di Silvio Sarta
- 17,02** **Mille e una canzone**  
Presenta Vivi Barbot
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **La Sede Rai del Veneto presenta**  
**In diretta dalla Laguna**  
Appuntamenti per gli amanti del ballo con-  
to da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte  
di Dorianna Vercesi. Lettere di Giuseppe  
Campolotti, Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli,  
Cecilia Tuti e Bruno Tosi  
Regia di Antonello Belluco  
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):  
**GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Viaggio verso la notte**  
Poesie e prose scelte da Raul Soderini  
Regia di Umberto Marino
- 20,40** **Arcaiboleno.** I colori della musica pre-  
senti da Umberto Chio, «Programma Sede Rai  
del Piemonte a cura di Ermanno Antossi
- 21** **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma**  
**Nuovi direttori: Alessandro Pinzuti**  
Soprano Raina Kabanavskaja  
G. Verdi: La Battaglia di Legnano: Overture  
— Otello: Canzone del Salice - Ave Maria  
G. Puccini: La Rondine: Chi il bel sogno di  
Doretta? — G. Cilea: Adriana Lecouvreur: Io  
sono l'amile ancella? P. I. Ciaikovski: Sinfonia  
n. 5 in mi minore op. 64  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai  
Al termine: Autori d'oggi
- 22,30** **GR 2 Utime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padua: «La febbre del  
jazz del sabato sera». Un programma di Ma-  
rio Luzzi e Paolo Padua  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano

**RADIOTRE**

- 6** **Preludio.** Musiche di L. Mozart; J. C. Bach  
A. T. Griffes, B. Bartók, C. Saint Saëns, W. A.  
Mozart
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**  
Brani presentati da Enrico Stancelli  
K. Szymanowski: Concerto n. 2 op. 61 per vl.  
e orch. (Sol. H. Szeryng. Orch. Sinf. di Roma)  
R. della Rai dir. A. Rodzinski; L. Leo: Siciliana  
per voce e pf. (B. Christoff, bs.: A. Beltrami,  
pf.)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Alberto Statera  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**  
A. Vivaldi: Concerto in la magg. per vla  
d'amore, arpa e cemb. (Sol. B. Guranina  
Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. B.  
Guranina) G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Non  
lungi dalle torri... Bianca al più di nevale alpi»  
(Atto II) (Ten. G. Laur-Vulp. Orch. Sinf. di Ro-  
ma della Rai dir. T. Serafini) P. Hindemith:  
Kammermusik n. 5 in fa di amore e orch.  
(Sol. D. Ascolia - Orch. A. Scarlatti di Napoli  
della Rai dir. F. Caracciolo) F. Luzzi: Les Pi-  
lades, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Tor-  
mo della Rai. R. Muti) G. G. Puccini: Le Villi, tre-  
genda (Orch. del Teatro Comunale di Bologna  
dir. A. Basile)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Serie per ragazzi: tempo e strade (ACI)
- 10** **Il mondo dell'economia**  
a cura di Carlo Totti  
Da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di  
Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato  
da Costanza Filippeschi. 3<sup>a</sup> puntata. L'infor-  
matica (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**  
A. Rolli: Concerto in re bemb. magg. op. 3 per  
vla e orch. (Sol. P. Doktor. Orch. Sinf. di Tor-  
mo della Rai dir. E. Gracal) F. Schubert: «Er-  
nke Lied» su testo di Goethe (B. Christoff,  
bar. G. Favaretto, pf.) K. Ditters von Ditters-  
dorf: Sinfonia concertante per vla, cb. e  
orch. (B. Guranina, vla; F. Petracchi,  
Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. R.  
Koch) A. Vivaldi: Sonata per viola n. 9 in mi  
bemb. (D. Ascolia, vla; F. Petracchi,  
R. Strauss: Schlagobers, balletto op. 70 Wal-  
zer (Orch. Sinf. di Berlino dir. l'Autore)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**  
Opera, canzoni, musica da camera. Al micro-  
fono Paolo Cecchi e William Ward  
In redazione Carlo D'Amico  
e rubriche oggi: Antologia operistica:  
Ouvertures, d'opera con Francesco Attardi  
Storia della musica inglese di Jeremy  
Ubbie. Un programma della Rai. Il qua-  
tetto d'archi nella discografia storica, con  
Sandor Hinaldi.
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,20** **Libri novità**
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso  
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Tave-  
ner. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** **L'arte in questione**  
Rubrica di arte visiva contemporanea  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini  
con la collaborazione di Guido Giorgio  
(Replica)
- 17** **Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Lu-  
ciana Strappini. A cura di: Benedetta Craveri,  
Daniela Recine, Flavia Pesetti  
del corso del programma  
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 299  
per vl., arpa e orch. (H. V. Trupp, R. H. Jellinek,  
Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Münch-  
ger) G. Kodaly: Quartetto n. 2 op. 10 per ar-  
chi (Quartetto Miskolczi) G. G. Frescobaldi:  
Fantasia IV sopra dei soggetti (Orch. G. Leon-  
hardt) E. Chausson: Poème de l'amour et  
de la mer op. 19 per voce e orch. (Sol. G.  
Ferro) — Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G.  
Ferro)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**  
R. Schumann: Tre antistastische op. 111  
per pf. (Sol. K. Engel) — P. I. Ciaikovski:  
Lo schiaccianoci, balletto op. 71 (Orch. e Coro  
Femminile London Symphony dir. A. Dorati)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**  
a cura di Marina Boni  
Alessandro Montebugnotti: Economia
- 21,10** **Da Torino: La musica**  
Quindici anni di radiologia condotta da  
Massimo Mila con la collaborazione di Paolo  
Gallarati. Realizzazione di Elio Conti
- 22,10** **Antonin Dvorak**  
Concerto in si min. op. 104 per vl. e orch.  
(Sol. P. Fournier. Orch. Wiener Philharmoni-  
ker dir. R. Kubelik)
- 22,50** **Libri novità**
- 23-23,58** **Da Firenze: Il jazz**  
Presentazione di Enrico Molteni  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno italiano e Raistereonotte



## Domenica

**VALLE D'AOSTA.** 14 Hebdo-Vallée.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 40  
19, 15 Giornale radio. 12, 30 - 14  
18, 45 - 19, 30 Programmi regionali.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8, 40 -  
12, 35 - 18, 35 Giornale radio. 9, 15 S.  
Messa 8, 50 - 12 Programmi regionali.  
**LA LORA DELLA VENEZIA GIULIA.**  
Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.  
14, 30 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 14 - 19, 45 Giornale radio.  
8, 42 - 19, 30 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 14 - 19, 20 Programmi regionali.

## Seriali

**VALLE D'AOSTA.** 12.10 - 14.30. La valle della Valle 14 Programmi regionali.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12.10 - 14.19. Giornale radio, 14.30 - 18.45 - 19.30 Programmi regionali.

**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13.30-14 Notizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05-19.15 Dai crepes di Friuli.

**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.35 Giornale radio. 11.30 - 13.30 Programmi regionali.

**14.30 L'ORA DELLA VENEZIA D'ITALIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 14.45 Trasmissioni regionali.

**SARDEGNA.** 15.15 - 12.10 - 14.30 - 19.30. 20 Programmi regionali.

**SICILIA.** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14 Programmi regionali.

**Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.**

**MERCOLEDÌ 18****GIOVEDÌ 19****VENERDÌ 20****SABATO 21**

**Sonderbozen**  
7.15, 10.10, 11.15, 12.13 Nachk.  
11.15, 12.13, 11.15, 12.13, 16.30, 16.30  
19.30 Der Verkaufsruf.  
Der Heilige des Tages, 7.32 Musik und  
weitere Informationen, 8-8.30 Leichter  
Musik, 8.30-9.00 Musikfunkzonen, 7.30  
Hits von gestern, 10.05 Matinee, 10.10  
Joseph Zedler: „Die Welscher“ und  
„Die Welschen“, 11.15, 11.15  
11.15-11.45 Ludwig Steub: „Weite  
Welt“, 11.45-12.15  
12.15, 13.10 Werbung, Veranstaltungs-  
sender, 13.15-13.40, 13.40  
„Ein Musikalischer Abstecher in Länder  
des Südens“, 13.40-14.10  
14.10 Die Entwicklung der Demokratie  
in Europa und der 3. Folge: Eine Schil-  
de der Welt, 14.10-14.40  
Aus unserem Gästebuch - Ado Schell-  
enthält sich mit Stephanie Wagner  
14.40-15.10, 15.10-15.40  
S. Bach: Die Kunst der Fuge für Violon-  
cello, 15.40-16.10  
Bert: „Follerequintett“, op. 114, M. Ma-  
yer: „La Valse“ für zwei Klaviere, B. Bar-  
thel: „Die Kunst der Fuge“, 16.10-16.40  
21.30 Bücher der Gegenwart  
21.30-22.30 Das Programm von morgen  
Sonderbozen

**Trst - v slovenščini**[illegible]

## Sender Bozen

7,15 - 10,15 13,15 - 17 Nachrichten.  
7,15 - 9,30, 10,30 - 12,30 - 16,30 -  
19,30 Der Verkehrshof.  
6,45 Musiknachricht mehr. 7,30 Der  
Freizeit-Tages. 7,32 Musik und we-  
tere Informationen. 8-8,30 Gut um-  
mischgt - Tiroler Singspruch! in allen Le-  
benslagen - zusammengestellt von Dr.  
Friedrich Seider. 9,30 Folge. 9,30 Opern-  
reportage. 10,00 Musikmagazin. 10,30 Treff-  
punkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung  
Veranstaltungskalender. 13,15-13,30  
Musik. 13,30-14,30 Folio. 14,30-15,30  
Portrait in Musik - Joachim Hen-  
del plaudert mit Peter Hofmann. 19,30  
Abend aktuell. 20 »Der Führungsbe-  
richt« - Hörspiel von Emmerich Lang.  
21,57-22 Das Programm von morgen.  
Sendeschluss.

**Test - v slovenščini**

7-13-19 Radjčki dnevnik.  
8-10-14-17 Kratika poročila.  
2,10 Dobro jutro po naši, 8-10-10  
MOZAIK. Rekreatije, kritični nasveti,  
bolj ali manj literarni sestavki v pisanem  
opisu glasbenozabavnih mestov in pe-  
sni. 10-11-12 Glasbeni svet. Glasbeni  
za vsakega - 9,10-11 Zdravniški nasveti  
(9,40) Črtica. 10-10 Koncert.  
11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK. Za-  
piski na robu - 12 (Roman v nadaljevanju)  
13-14 Glasbeni svet. Glasbeni svet. Pre-  
dizitacija in nžilja: J. Povše. Produkcija:  
Radjčki odra - 10 (del ponovitve)  
- vmes: Glasbeni potopis, 13,20 Glasba  
po željah, 14,10-17 RADJUSKO PO-  
POLDNJE. Sprehodi po glasbeni pred-  
stavi. 15-16 Glasbeni svet. Glasbeni svet  
(Sancs) - 16) Natečaj slovenskih pe-  
sni v začetku stoletja - vmes: Glasbeni  
list, 17-10 Glasbini albumi: A. Scarlati.  
Znane glasbene priloge v treh dejanjih  
17-18 Glasbeni svet. 19-19 Jutrnji  
RODNO

[illegible]

### Test – u slovnáčkovi

13-15 Radjaki dnevniki. 16-18, 19-21 Kratika poročila. 22-23 Dobro jutro z nami. 8.10-10.10.1941. 24-25 Dobro jutro z nami. 11.10-13.10.1941. 26-27 Dobro jutro z nami. 14.10-16.10.1941. 28-29 Dobro jutro z nami. 17.10-19.10.1941. 30-31 Dobro jutro z nami. 20.10-22.10.1941. 32-33 Dobro jutro z nami. 23.10-25.10.1941. 34-35 Dobro jutro z nami. 26.10-28.10.1941. 36-37 Dobro jutro z nami. 29.10-31.10.1941. 38-39 Dobro jutro z nami. 1.11-3.11.1941. 40-41 Dobro jutro z nami. 4.11-6.11.1941. 42-43 Dobro jutro z nami. 7.11-9.11.1941. 44-45 Dobro jutro z nami. 10.11-12.11.1941. 46-47 Dobro jutro z nami. 13.11-15.11.1941. 48-49 Dobro jutro z nami. 16.11-18.11.1941. 50-51 Dobro jutro z nami. 19.11-21.11.1941. 52-53 Dobro jutro z nami. 22.11-24.11.1941. 54-55 Dobro jutro z nami. 25.11-27.11.1941. 56-57 Dobro jutro z nami. 28.11-30.11.1941. 58-59 Dobro jutro z nami. 1.12-3.12.1941. 60-61 Dobro jutro z nami. 4.12-6.12.1941. 62-63 Dobro jutro z nami. 7.12-9.12.1941. 64-65 Dobro jutro z nami. 10.12-12.12.1941. 66-67 Dobro jutro z nami. 13.12-15.12.1941. 68-69 Dobro jutro z nami. 16.12-18.12.1941. 70-71 Dobro jutro z nami. 19.12-21.12.1941. 72-73 Dobro jutro z nami. 22.12-24.12.1941. 74-75 Dobro jutro z nami. 25.12-27.12.1941. 76-77 Dobro jutro z nami. 28.12-30.12.1941. 78-79 Dobro jutro z nami. 1.1.1942-3.1.1942. 80-81 Dobro jutro z nami. 4.1.1942-6.1.1942. 82-83 Dobro jutro z nami. 7.1.1942-9.1.1942. 84-85 Dobro jutro z nami. 10.1.1942-12.1.1942. 86-87 Dobro jutro z nami. 13.1.1942-15.1.1942. 88-89 Dobro jutro z nami. 16.1.1942-18.1.1942. 90-91 Dobro jutro z nami. 19.1.1942-21.1.1942. 92-93 Dobro jutro z nami. 22.1.1942-24.1.1942. 94-95 Dobro jutro z nami. 25.1.1942-27.1.1942. 96-97 Dobro jutro z nami. 28.1.1942-30.1.1942. 98-99 Dobro jutro z nami. 1.2.1942-3.2.1942. 100-101 Dobro jutro z nami. 4.2.1942-6.2.1942. 102-103 Dobro jutro z nami. 7.2.1942-9.2.1942. 104-105 Dobro jutro z nami. 10.2.1942-12.2.1942. 106-107 Dobro jutro z nami. 13.2.1942-15.2.1942. 108-109 Dobro jutro z nami. 16.2.1942-18.2.1942. 110-111 Dobro jutro z nami. 19.2.1942-21.2.1942. 112-113 Dobro jutro z nami. 22.2.1942-24.2.1942. 114-115 Dobro jutro z nami. 25.2.1942-27.2.1942. 116-117 Dobro jutro z nami. 28.2.1942-30.2.1942. 118-119 Dobro jutro z nami. 1.3.1942-3.3.1942. 120-121 Dobro jutro z nami. 4.3.1942-6.3.1942. 122-123 Dobro jutro z nami. 7.3.1942-9.3.1942. 124-125 Dobro jutro z nami. 10.3.1942-12.3.1942. 126-127 Dobro jutro z nami. 13.3.1942-15.3.1942. 128-129 Dobro jutro z nami. 16.3.1942-18.3.1942. 130-131 Dobro jutro z nami. 19.3.1942-21.3.1942. 132-133 Dobro jutro z nami. 22.3.1942-24.3.1942. 134-135 Dobro jutro z nami. 25.3.1942-27.3.1942. 136-137 Dobro jutro z nami. 28.3.1942-30.3.1942. 138-139 Dobro jutro z nami. 1.4.1942-3.4.1942. 140-141 Dobro jutro z nami. 4.4.1942-6.4.1942. 142-143 Dobro jutro z nami. 7.4.1942-9.4.1942. 144-145 Dobro jutro z nami. 10.4.1942-12.4.1942. 146-147 Dobro jutro z nami. 13.4.1942-15.4.1942. 148-149 Dobro jutro z nami. 16.4.1942-18.4.1942. 150-151 Dobro jutro z nami. 19.4.1942-21.4.1942. 152-153 Dobro jutro z nami. 22.4.1942-24.4.1942. 154-155 Dobro jutro z nami. 25.4.1942-27.4.1942. 156-157 Dobro jutro z nami. 28.4.1942-30.4.1942. 158-159 Dobro jutro z nami. 1.5.1942-3.5.1942. 160-161 Dobro jutro z nami. 4.5.1942-6.5.1942. 162-163 Dobro jutro z nami. 7.5.1942-9.5.1942. 164-165 Dobro jutro z nami. 10.5.1942-12.5.1942. 166-167 Dobro jutro z nami. 13.5.1942-15.5.1942. 168-169 Dobro jutro z nami. 16.5.1942-18.5.1942. 170-171 Dobro jutro z nami. 19.5.1942-21.5.1942. 172-173 Dobro jutro z nami. 22.5.1942-24.5.1942. 174-175 Dobro jutro z nami. 25.5.1942-27.5.1942. 176-177 Dobro jutro z nami. 28.5.1942-30.5.1942. 178-179 Dobro jutro z nami. 1.6.1942-3.6.1942. 180-181 Dobro jutro z nami. 4.6.1942-6.6.1942. 182-183 Dobro jutro z nami. 7.6.1942-9.6.1942. 184-185 Dobro jutro z nami. 10.6.1942-12.6.1942. 186-187 Dobro jutro z nami. 13.6.1942-15.6.1942. 188-189 Dobro jutro z nami. 16.6.1942-18.6.1942. 190-191 Dobro jutro z nami. 19.6.1942-21.6.1942. 192-193 Dobro jutro z nami. 22.6.1942-24.6.1942. 194-195 Dobro jutro z nami. 25.6.1942-27.6.1942. 196-197 Dobro jutro z nami. 28.6.1942-30.6.1942. 198-199 Dobro jutro z nami. 1.7.1942-3.7.1942. 200-201 Dobro jutro z nami. 4.7.1942-6.7.1942. 202-203 Dobro jutro z nami. 7.7.1942-9.7.1942. 204-205 Dobro jutro z nami. 10.7.1942-12.7.1942. 206-207 Dobro jutro z nami. 13.7.1942-15.7.1942. 208-209 Dobro jutro z nami. 16.7.1942-18.7.1942. 210-211 Dobro jutro z nami. 19.7.1942-21.7.1942. 212-213 Dobro jutro z nami. 22.7.1942-24.7.1942. 214-215 Dobro jutro z nami. 25.7.1942-27.7.1942. 216-217 Dobro jutro z nami. 28.7.1942-30.7.1942. 218-219 Dobro jutro z nami. 1.8.1942-3.8.1942. 220-221 Dobro jutro z nami. 4.8.1942-6.8.1942. 222-223 Dobro jutro z nami. 7.8.1942-9.8.1942. 224-225 Dobro jutro z nami. 10.8.1942-12.8.1942. 226-227 Dobro jutro z nami. 13.8.1942-15.8.1942. 228-229 Dobro jutro z nami. 16.8.1942-18.8.1942. 230-231 Dobro jutro z nami. 19.8.1942-21.8.1942. 232-233 Dobro jutro z nami. 22.8.1942-24.8.1942. 234-235 Dobro jutro z nami. 25.8.1942-27.8.1942. 236-237 Dobro jutro z nami. 28.8.1942-30.8.1942. 238-239 Dobro jutro z nami. 1.9.1942-3.9.1942. 240-241 Dobro jutro z nami. 4.9.1942-6.9.1942. 242-243 Dobro jutro z nami. 7.9.1942-9.9.1942. 244-245 Dobro jutro z nami. 10.9.1942-12.9.1942. 246-247 Dobro jutro z nami. 13.9.1942-15.9.1942. 248-249 Dobro jutro z nami. 16.9.1942-18.9.1942. 250-251 Dobro jutro z nami. 19.9.1942-21.9.1942. 252-253 Dobro jutro z nami. 22.9.1942-24.9.1942. 254-255 Dobro jutro z nami. 25.9.1942-27.9.1942. 256-257 Dobro jutro z nami. 28.9.1942-30.9.1942. 258-259 Dobro jutro z nami. 1.10.1942-3.10.1942. 260-261

**Sender Bozen**  
 7. 15 - 10. 12 - 13. 17 Nachrichten.  
 15. 15 - 15. 10. 14. 15 - 12. 16. 30.  
 19. 10. 30 Der Verkehrshaus. 7. 30 Der  
 6. 45 Musik macht munter. 7. 30 Der  
 weitere Informationen. 8. 30. Beliebte  
 10. 30. 10. 30. 10. 30. 10. 30. 10. 30.  
 aus anderen Ländern. 10. 05 Matinée.  
 10. 30. 10. 30. 10. 30. 10. 30. 10. 30.  
 liches von den Unsterblichen «Hestia  
 und Poseidona. 10. 45 Portrait in Musik.  
 10. 45. 10. 45. 10. 45. 10. 45. 10. 45.  
 bung. Veranstaltungskolleg. 13. 15.  
 13. 15. 13. 15. 13. 15. 13. 15. 13. 15.  
 rade. 17. 05 Sonnensound 84 mit Peter  
 Mach. 18 Für unser Blaubereinswald.  
 T. Alberts: «Die Geschichte vom Tul-  
 fan». Hakanson. «Zwei was nicht  
 in die Schule gehen. 18. 30 Wann das  
 18. 30. 18. 30. 18. 30. 18. 30. 18. 30.  
 20 Ein Sommer in den Bergen. 20. 05  
 Große Pianisten Kristian Zverkov.  
 20. 05. 20. 05. 20. 05. 20. 05. 20. 05.  
 Die Serenade J. N. Hummel. Parfäth in  
 20. 05. 20. 05. 20. 05. 20. 05. 20. 05.  
 Serenade nr. 11. KV 375. 21. 07 - 22. Das  
 21. 07. 21. 07. 21. 07. 21. 07. 21. 07.

### Test elevenšini

[illegible][illegible]

Prst - v slovenščini

[illegible]

**Sendender Bozen**  
 15 - 9.10 - 12.30 - 17.30 Nachrichten  
 15 - 9.30 - 12.30 - 16.57 - 19.30  
 der Verkehrsflug  
 7.30 Morgenglocken  
 der Heilige des Tages 7.32 Musik und  
 weitere Informationen 8-8.30 Wann  
 8.30 Singen  
 Melodie 10.05 Matinee 10.30 Wil  
 10.30  
 amformatig "Die ABC Hexe" 10.50 Die  
 Viel macht Musik... So klingt's bei unse  
 11.00 Singen  
 Bergen 12.30 Mittagsgangung 13.10  
 13.10  
 13.15-13.40 Musik für Bläser 16.30  
 Musikpausen 16.57 Kotto 17.05 Von  
 17.05  
 des Rock 18 "eBergbauerleben in  
 18.05  
 gezeichnet "Alm und Waldleben" 18.15  
 das deutsche Lied von Mozart bis  
 18.30  
 musikanntreffen im Sender Bozen  
 18.30  
 wirken mit der Innsbrucker  
 18.30  
 mit Thaur mit Ricki  
 Elderher, der Sarner Singer, und  
 der Seuser Böhmer. Als stiegen Ver

ken liest Hans Fink. (Teillau  
eines Volksmusikabends im V

Trat - v slovenščini

7-13 v 19 Radiski dnevnik.

8-10 v 14-17 Kratika poročila.

10-20 Dobro jutro po naše. 8,10-10,15 Dobro jutro po naši. 10,15-10,30 Popoln ali manj literarni sestavi v pisanem opetu glasbeno-zvočnih melodij in pesmi. 10,30-10,45 Glasbeno-zvočni koncerti. (9) Otroški koncerti. (9,40) Na ekranu. 10,10 Na koncert. 11,30-13 OPOLANSKI ZBORNIK. 13,30-13,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 13,45-14,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 14,15 Na počitnicah - vmes. Glasbeni potopis. 14,20 Glasba po želji. 14,40-14,55 Glasbeno-zvočni koncerti. 14,55-15,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 15,15 Diskorami. 16) Po svetu sem in tja - vmes. Glasbeni potopis. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični ali kabareti za spazije dne. Izvajajo B. KROBIL, N. Calzolari S. V. Verč ter Glasbena skupina ki jo vodi M. KROBIL. 19,10-19,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 19,15-19,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 19,30-19,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 19,45-20,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 20,00-20,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 20,15-22 Glasbeno-zvočni koncerti. 22,00-22,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 22,15-22,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 22,30-22,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 22,45-23,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 23,00-23,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 23,15-23,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 23,30-23,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 23,45-24,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 24,00-24,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 24,15-24,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 24,30-24,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 24,45-25,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 25,00-25,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 25,15-25,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 25,30-25,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 25,45-26,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 26,00-26,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 26,15-26,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 26,30-26,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 26,45-27,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 27,00-27,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 27,15-27,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 27,30-27,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 27,45-28,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 28,00-28,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 28,15-28,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 28,30-28,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 28,45-29,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 29,00-29,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 29,15-29,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 29,30-29,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 29,45-30,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 30,00-30,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 30,15-30,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 30,30-30,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 30,45-31,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 31,00-31,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 31,15-31,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 31,30-31,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 31,45-32,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 32,00-32,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 32,15-32,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 32,30-32,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 32,45-33,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 33,00-33,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 33,15-33,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 33,30-33,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 33,45-34,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 34,00-34,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 34,15-34,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 34,30-34,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 34,45-35,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 35,00-35,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 35,15-35,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 35,30-35,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 35,45-36,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 36,00-36,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 36,15-36,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 36,30-36,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 36,45-37,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 37,00-37,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 37,15-37,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 37,30-37,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 37,45-38,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 38,00-38,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 38,15-38,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 38,30-38,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 38,45-39,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 39,00-39,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 39,15-39,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 39,30-39,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 39,45-40,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 40,00-40,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 40,15-40,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 40,30-40,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 40,45-41,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 41,00-41,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 41,15-41,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 41,30-41,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 41,45-42,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 42,00-42,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 42,15-42,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 42,30-42,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 42,45-43,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 43,00-43,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 43,15-43,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 43,30-43,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 43,45-44,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 44,00-44,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 44,15-44,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 44,30-44,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 44,45-45,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 45,00-45,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 45,15-45,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 45,30-45,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 45,45-46,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 46,00-46,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 46,15-46,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 46,30-46,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 46,45-47,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 47,00-47,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 47,15-47,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 47,30-47,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 47,45-48,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 48,00-48,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 48,15-48,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 48,30-48,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 48,45-49,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 49,00-49,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 49,15-49,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 49,30-49,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 49,45-50,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 50,00-50,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 50,15-50,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 50,30-50,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 50,45-51,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 51,00-51,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 51,15-51,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 51,30-51,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 51,45-52,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 52,00-52,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 52,15-52,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 52,30-52,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 52,45-53,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 53,00-53,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 53,15-53,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 53,30-53,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 53,45-54,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 54,00-54,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 54,15-54,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 54,30-54,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 54,45-55,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 55,00-55,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 55,15-55,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 55,30-55,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 55,45-56,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 56,00-56,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 56,15-56,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 56,30-56,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 56,45-57,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 57,00-57,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 57,15-57,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 57,30-57,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 57,45-58,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 58,00-58,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 58,15-58,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 58,30-58,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 58,45-59,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 59,00-59,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 59,15-59,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 59,30-59,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 59,45-60,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 60,00-60,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 60,15-60,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 60,30-60,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 60,45-61,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 61,00-61,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 61,15-61,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 61,30-61,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 61,45-62,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 62,00-62,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 62,15-62,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 62,30-62,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 62,45-63,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 63,00-63,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 63,15-63,30 Glasbeno-zvočni koncerti. 63,30-63,45 Glasbeno-zvočni koncerti. 63,45-64,00 Glasbeno-zvočni koncerti. 64,00-64,15 Glasbeno-zvočni koncerti. 64,15-64,30 Glasbeno-zvo



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

## DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di oggi.  
7,30 S. Messa latina. 15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci del mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: I ciechi di Gerico», commento del P. J. Castellano. 20,20 Geistliche Literatur für die Ferien. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visiter le Saint Sacraments. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Missiones y Misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita. a cura di Giuseppe Costarelli e Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Il cieco nato», commento del P. J. Castellano. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Besoin de renouveler la foi. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las culturas prehispanicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrant Singers. a cura di Giuseppe Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informali - «I miracoli di Gesù: Un figlio sfortunato», commento di V. Benassi. 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La C.E.R.A.S. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Guargione di un lebbroso», commento di V. Benassi. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jean Paul II nous parle. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audienza general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20

Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Giuseppe Magliocco (clarinetto) - Ada Braschi (pianoforte). Musiche di Brahms, A. Vitalini e C. Savina. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità. di A. Volontè - «I miracoli di Gesù: I dieci lebbrosi», commento di Mons. F. Charrier. 20,20 Jugendforum: Friedens- und Sozialdienst in Italien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les Esseniens. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 15 Anniversario de la Legada del hombre a la luna. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato e condotto da N. Rosanigo - «I miracoli di Gesù: La legge e l'amore», commento di Mons. F. Charrier. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Saint Bruno et les Chartreux. 21,50 The Brother Today. 22,10 Charles Bilibias. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Ernest Bloch nel 25° della morte. A cura di Raoul Meloncello. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini - «I miracoli di Gesù: Il paralitico di Betsaida», commento del P. G. Giorgianni. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ils courent vers Jésus. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10, 15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udiencia generale - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

# AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

## PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

## In crociera il mare è più mare

## SIOSA - AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni.  
MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zza Sarzano - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273



## GRAZIE ZIA JULIA

di TULLIO KEZICH

**I**n tutto questo gran discutere di romanzi televisivi e di serialità non mi pare di aver mai visto citato un libro fondamentale, che pure è tradotto in italiano presso Einaudi (e direi bene, da Angelo Morino): *La zia Julia e lo scribacchino*. L'ho comperato per interesse verso l'autore, il peruviano Mario Vargas Llosa, con cui avevo simpatizzato nella giuria del FilmFest di Berlino. Non è difficile fare amicizia con Vargas: ho l'impressione che parli qualsiasi lingua, si interessa di tutto ed è perfino un esperto di calcio. È anche un uomo più giovane della sua età, spiritoso e semplice: ma come scrittore ha una statura da Premio Nobel. Per dare un'idea del personaggio dirò solo che appena tornato da Berlino, nel marzo scorso, gli offrirono al suo Paese la Presidenza del Consiglio (vi immaginate Pertini che incarica Moravia di formare il governo?), Mario rifiuta, ma secondo esperti di politica sudamericana solo perché presto gli offrirebbero addirittura la Presidenza della Repubblica.

Mio padre diceva: sempre meglio leggere i libri che conoscere gli scrittori (e la nostra società letteraria fa esattamente il contrario: conosce tutti e non legge niente). Talvolta, però, si hanno delle sorprese. Confesso che non avevo mai aperto nessuno dei molti romanzi di Vargas (neppure *La città e i cani*, che secondo la schedina editoriale fu «bruciato in piazza dai militari»). In libreria comprai il primo che trovai e caddi di su *La tia Julia y el escribidor*. Uno di quei libri con i quali si convive intimamente per qualche giorno rallegrati dall'idea che a casa ti aspetta il seguito di una lettura appassionante.

È la storia autobiografica del primo matrimonio dell'autore, che a vent'anni o giù di lì sposò

contro il parere della famiglia una bella zia acquisita proveniente dalla Bolivia. Tutti giuravano che il matrimonio sarebbe durato un anno, invece ne durò otto, pare felicissimi. A questa parte del romanzo, che ha il giovanile vitalismo di un Radiguet dei Tropici congiunto a un irresistibile senso dell'umorismo, fa riscontro la storia parallela dell'«escribidor»: un buffo ometto chiamato Pedro Camacho, anche lui boliviano come Julia, che i padroni della radio privata, dove lavora il giovane

della Sierra Maestra) i copioni venivano acquistati a caro prezzo da un'agenzia di Cuba, poi fiorirono i geni indigeni alla Pedro Camacho, che dovevano soddisfare a prezzo di fatiche inaudite la fame di fantasia del pubblico.

Non vi racconto come avviene il crollo dello scribacchino, che a un certo punto per stanchezza comincia a mescolare i personaggi da una vicenda all'altra e infine li fa tutti morire in una serie di disastri da supercomica cinematografica. Perché togliere ai futu-



Mario  
Vargas  
Llosa

Mario, assoldano per scrivere e mettere in onda i sei romanzi a puntate giornalieri richiesti dal pubblico di Lima.

La duplice vicenda è intercalata da brani novellistici che scopriamo essere i fantasiosi romanzi di quello che a Lima chiamano ormai «il Balzac creolo». Dal libro si apprende insomma che prima di diventare «telenovela» l'abitudine del racconto a puntate quotidiano era un popolarissimo «genere» radiofonico: da principio (siamo negli anni '50, prima

ri lettori il gusto di scoprire «come va a finire» *La zia Julia e lo scribacchino*? Non è questa la molla principale che tiene in piedi tutte le storie scritte e rappresentate? Ai massmediologi raccomandando però di non trascurare nell'analisi del fenomeno «telenovela», cioè dell'unica risposta nazionale-popolare all'imperialismo serial-televisivo yankee, i precedenti radiofonici che nel romanzo di Vargas Llosa sono evocati con pittoresca vivacità. ●

Foto PAOLA AGOSTI



# PROMOSSI CON LODE

di SERENA IANNICELLI

**S**econda edizione della «Positano Top Parade», la manifestazione che assegna i riconoscimenti del pubblico agli spettacoli e ai personaggi più graditi nell'ultimo anno. La manifestazione si svolgerà il 29 settembre, ma già dal 22 inizieranno la rassegna dei film campioni d'incasso e il convegno «Immagine Italia» presieduto dal ministro del Turismo e Spettacolo Lelio Lagorio. Il termine «premiazione» non è però esatto, poiché presuppone premi dati da una giuria, una giuria che alla «Positano Top Parade» non esiste. I riconoscimenti sono infatti assegnati in base ad una media calcolata tra gli incassi e le frequenze registrate per ogni spettacolo. In quest'edizione la «Positano Top Parade» propone, oltre a quelle del teatro, del cinema, della televisione, della discografia e del balletto, anche la categoria della musica teatrale. Diamo qualche anticipazione, tenen-

do conto però che solo i tre quinti dei dati sono stati elaborati e che mancano quelli relativi alla televisione e alla discografia.

Nella sezione teatro di prosa i primi cinque spettacoli sono: *Macbeth* di Vittorio Gassman; *Barnum* con Ottavia Piccolo e Massimo Ranieri; *Riccardo III* della Compagnia di Giorgio Albertazzi; *La Fortuna con la effe maiuscola* di Eduardo De Filippo, con Aldo e Carlo Giuffrè; *Taxi a due piazze* con Johnny Dorelli e Paolo Panelli.

Per il cinema i maggiori incassi e le più alte frequenze a *Flashdance*, *La chiave* di Tinto Brass con Stefania Sandrelli, *The Day After*, *Staying Alive* di Sylvester Stallone, *Segni particolari: bellissimo* con Adriano Celentano e, ex

aequo, *Il tassinaro* di Alberto Sordi e *Vacanze di Natale* di Carlo Vanzina.

Al primo posto nella categoria musica e balletto la *Turandot* messa in scena dal presidente della «Positano Top Parade», Franco Zeffirelli, spettacolo che ha realizzato il più alto incasso anche rispetto al numero delle rappresentazioni. Il direttore era Lorin Maazel. Secondo posto per *Giselle* della Fracci, seguita dall'*Adelchi* di Carmelo Bene con Piera Degli Esposti, *I Lombardi alla prima crociata* con regia di Gabriele Lavia e *Idomeneo* diretto da Gavazzeni.

Ed ecco l'elenco dei personaggi fino ad oggi entrati nella «Positano Top Parade». Per il cinema: Adriano Celentano, Alberto Sordi, Tinto Brass, Stefania Sandrelli, Jerry Calà, Christian De Sica, Silvana Pampanini, Federica Moro, Marilù Tolo, Carlo Vanzina. Per il teatro: Vittorio Gassman, Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Carmelo Bene, Giorgio Albertazzi, Johnny Dorelli, Aldo e Carlo Giuffrè. Premiati nella categoria musica e balletto: Katia Ricciarelli, Elena Dimitrova, Carmelo Bene, Piera Degli Esposti, Carla Fracci, Gabriele Lavia e Plácido Domingo. Per la televisione, devono ancora pervenire i dati 1984 per il riconoscimento dei migliori

due sceneggiati, due varietà, due quiz. I riconoscimenti discografici saranno invece valutati secondo dati forniti dal *Radiocorriere tv* riguardanti i dischi che durante l'anno hanno tenuto per il maggior numero di settimane i primi posti in Hit Parade. Maestro di cerimonia per l'ultima serata della manifestazione (ripresa da Rai due) sarà Oreste Lionello. ●

Foto MENCARINI  
REPORTER PRESS



Franco Zeffirelli, Oreste Lionello...



... e Jennifer Beals

# QUESTI RAGAZZI



concorso

## SARANNO FAMOSI



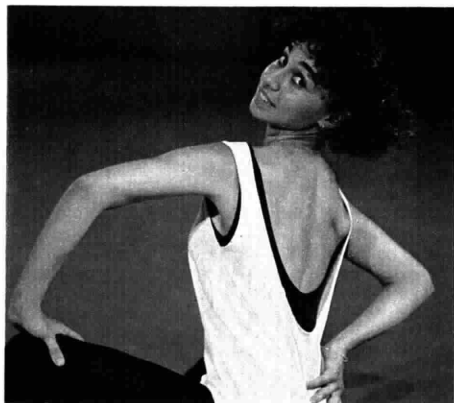
**MANUEL ZIGANTE**

*È nato a Roubaix (Francia) nel 1963  
e vive a Torino*



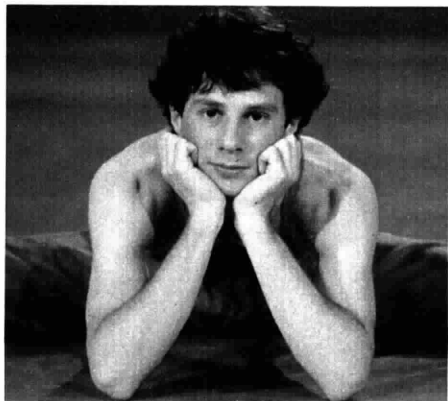
**ANTONELLA CUMIN**

*È nata a Brescia nel 1961 e vive a Udine.  
Insegna danza jazz*



**ESTER ARCDIACONO**

*Ballerina, è nata a Catania il 29  
settembre del 1965*



**MAURO PACCAGNELLA**

*Padovano, è nato nel 1964. Danza classico  
e moderno*

# ECCO GLI OTTO VINCITORI DEL CONCORSO INDETTO DA RAIDUE CON IL RADIOCORRIERE TV PER SCOPRIRE NUOVI TALENTI DELLO SPETTACOLO

di SERENA IANNICELLI

**S**ono stati scelti gli otto vincitori del concorso Saranno famosi indetto da Raidue, Radiocorriere tv e *Sorrisi e canzoni*. Presto i ragazzi partiranno per il promesso viaggio di studio negli Stati Uniti e potranno visi-

tare l'High School of Performing Arts di New York, la scuola cui si ispirano i telefilm della serie televisiva (appunto *Saranno famosi*). E una serie di telefilm è prevista anche per «gli otto», una serie omonima a quella americana, prodotta da Raidue, MGM e BBC.

La giuria (formata da redattori

del Radiocorriere tv e di *Sorrisi e canzoni*, registi televisivi, ballerini, esperti musicali, funzionari di Raidue) nelle selezioni di Milano, Napoli e Roma che si sono svolte tra maggio e giugno, ha esaminato circa centosessanta concorrenti. Questo è il risultato: nella categoria ballerini hanno vinto Ester Arcidiacono, Antonella Cu- ►



**ELISABETTA RULLI**

Romana, vent'anni, ha vinto nella categoria ballerini e cantanti



**ANTONIO COVATTA**

Presentatore ed intrattenitore, genovese, classe 1961



**MARCO TEZZA**

Pianista, diciannove anni, è nato e vive a Vicenza



**GIULIETTA RACCANELLI**

È nata a Venezia nel 1962. Insegna ginnastica artistica

**1 2 3**  
**NOTO ATTORE**

**DIFENDE**

**LA SUA PRIVACY**

**CON OGGETTO**

**MISTERIOSO !?!**

**Un paparazzo  
ha svelato il mistero:  
è il Risponditore SIP.**

**D**i chi è la morbida voce femminile che risponde cortesemente al telefono e dà precise indicazioni su come, quando e a che numero rintracciare la persona che avete chiamato? Appartiene a qualcosa di molto elegante, con un design moderno, piccolo come un telecomando TV: il Risponditore SIP.

Come fa a parlare? Non c'è nastro, non c'è trucco: c'è soltanto un minuscolo sintetizzatore elettronico vocale. Basta collegarlo al telefono con la sua spina speciale, inserire in memoria il messaggio che preferite con un semplicissimo codice numerico, ed è pronto.

Risponderà a tutte le chiamate, sia che vogliate godervi un pò di privacy, facendovi chiamare in un altro momento, sia che vogliate farvi rintracciare ad un altro numero telefonico.

Costa soltanto 5.500 Lire al mese (meno di 200 Lire al giorno). Vi piacerebbe averlo? È facile: basta venire alla SIP. È una delle più grosse novità di quest'anno: che aspettate a portarla a casa?

  
**il futuro è in linea**

## QUESTI RAGAZZI/segue

min, Giulietta Raccanelli, Mauro Paccagnella; tra i presentatori-intrattenitori Antonio Covatta; nello spazio musicisti, Marco Tezza e Manuel Zigante; ballerina e cantante Elisabetta Rulli.

E ora cerchiamo di conoscerli. Ester Arcidiacono è nata a Catania il 29 settembre 1965. È una brunetta piena di energia con un fascino buffo e la preparazione che le viene da tredici anni di danza classica ma anche dallo studio del genere jazz e moderno. Un curriculum scarso, ancora, che tra qualche anno sarà però sicuramente più ricco.

Antonella Cumin è nata a Brescia nel 1961 e vive a Udine. Ha studiato danza con una ballerina di Bèjart a Bruxelles, poi a Cannes con Lynn McMurrey. Insegna danza jazz all'Istituto Ceron di Udine, ha già firmato alcune coreografie di spettacoli sperimentali. È bella, ha un viso aperto e sorridente, un corpo sensuale e un'armonia interna che si rispecchia nei suoi movimenti.

Mauro Paccagnella è nato nel '64 a Padova dove ha studiato all'Accademia Comini danza classica e moderna. Da un anno è nella compagnia Dimensione balletto diretta da Johnny Karion. Un ragazzo semplice e gentile con la passione per la danza scritta negli occhi.

Giulietta Raccanelli è invece nata a Venezia nel 1962. Prima di scoprire la danza ha fatto molta ginnastica artistica e pattinaggio (è anche istruttrice di ginnastica artistica al Coni). Poi c'è lo stage di Free Dance al Margaret Morris Movement di Londra, quelli all'Accademia Professionale con Gianni Notari e di danza afrocubana con Bob Curtis. Magrissima, intensa nei movimenti e nel volto, pare che il suo corpo non abbia nessuno degli impedimenti che affliggono gli umani: totalmente sciolto, morbido, armonioso.

Passiamo ai presentatori-intrattenitori. Il vincitore in questa categoria è, come abbiamo detto, Antonio Covatta. È nato ad Ascoli Piceno nel '61 e vive a Genova. Forse qualcuno lo ricorderà come campione di *Bis*, un gioco a quiz di Mike Bongiorno, dove Covatta portò via ben ventisette milioni resistendo per diciassette punta-

te. Cabarettista, «G.O.» nei villaggi turistici, durante le selezioni ha dimostrato di saper anche improvvisare battute e situazioni.

Tra i musicisti Marco Tezza, un ragazzo di diciannove anni nato a Vicenza dove ha frequentato il conservatorio. Il suo è tutto un curriculum da «dieci e lode», partendo dallo *Zecchino d'Oro*, cui ha partecipato da bambino per arrivare al permesso speciale del Conservatorio di seguire i corsi oltre che di pianoforte anche di violino. A Saranno famosi Tezza ha portato un brano di Chopin e l'ha suonato in un modo che ha commosso la giuria. Questo ragazzo timidissimo (ma gli piace anche recitare il genere comico) ha un dialogo profondo e diretto con le note, la sua mano sulla tastiera sembra la passeggiata bizzarra di uno strano animale. C'è anche un altro musicista, Manuel Zigante, nato a Roubaix (Francia) nel '63 e residente a Torino. È al nono corso di violoncello al Conservatorio torinese. Ha un curriculum di tutto studio, quello studio che gli ha lasciato sul viso adolescente un'aria astratta e severa.

Ultima categoria, quella dei ballerini cantanti. Qui ha vinto Elisabetta Rulli, romana, vent'anni. È nella compagnia dell'Accademia, l'Accademia Nazionale di Danza dove ha studiato e si è diplomata. Si è perfezionata poi nella tecnica Graham con Elsa Piperno e continua a perfezionarsi nello studio di danza di Renato Greco con il maestro coreografo Mat Mattox nel ramo jazz. La sua voce ha tonalità basse, è roca e sensuale, anche se questo non corrisponde per niente al suo fisico che è invece quello di una sana ragazza ben nutrita, con la testa sulle spalle e uno straordinario senso del ritmo.

Inutile far qui il nome degli esclusi: forse saranno famosi anche loro o forse no. Alcuni dovranno studiare di più, altri comprendere meglio il concetto di professionismo e di spettacolo, altri ancora, però, non sono rientrati nella rosa degli otto solo per un soffio... Magra consolazione, come si dice, ma certo più di una speranza.

SERENA IANNICELLI

Foto FRANCESCA IRMICI

### I PRIMI DIECI

- (1)\* **1** Self control - Raf (Carrara/CBS)
- (2) **2** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (3) **3** I treni di Tozeur - Alice e Battiato (EMI)
- (4) **4** Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (5) **5** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (6) **6** State of the nation - Industry (Capitol/EMI)
- (7) **7** Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (8) **8** Big in Japan - Alphaville (WEA)
- (9) **9** La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (10) **10** Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA)

### DISCHI CALDI

- (11) **11** Jump - Van Halen (WEA)
- (15) **12** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (16) **13** Dance hall days - Wang Chung (Geffen/CBS)
- (13) **14** Survivor - M. Francis (Concord/Cat Records)
- (18) **15** Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA)
- (n) **16** Boys do fall in love - Robin Gibb (Polygram)
- (17) **17** The night - V. Dore (Panarecord)
- (n) **18** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (20) **19** Giulia - G. Togni (CGD)
- (14) **20** Street dance - Break Machine (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

### I PRIMI DIECI

- (6) **1** Leoni si nasce - Renato Zero (RCA)
- (n) **2** Mixage 3 - Vari (Baby Record)
- (7) **3** Pole position - Vari (RCA)
- (5) **4** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (2) **5** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (3) **6** Freeway - Vari (WEA)
- (1) **7** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (4) **8** Oro puro n. 3 - Vari (CBS)
- (n) **9** Dee Jay Time Summer - Vari (EMI)
- (8) **10** Emotion - Vari (RCA)

### DISCHI CALDI

- (9) **11** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (n) **12** Ice cream - Vari (Durium)
- (14) **13** Seven and the Ragged Tiger - Duran Duran (EMI)
- (10) **14** Pin up - Vari (CGD)
- (13) **15** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (11) **16** Nove - I. Graziani (Numero Uno)
- (20) **17** Superbowl - Vari (WEA)
- (15) **18** Roby Facchinetti - Roby Facchinetti (CGD)
- (18) **19** Thriller - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (16) **20** Against all odds - Colonna Sonora (WEA)

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



# HIT PARADE

#### RADIO DUE

Hit Parade 2  
dom., ore 12,45  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11  
Hit Parade

sabato, ore 12,45

#### RAI STEREO DUE

Hit Parade 2  
lunedì, ore 18,05  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
venerdì, ore 20,30  
Long Playing Hit  
sabato, ore 20,22

#### RAI UNO

dom., ore 22,20



## 33

- 1 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 2 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)
- 3 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 4 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)
- 5 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)
- 6 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 7 Break Machine - Break Machine (CGD)
- 8 The swing - Inxs (Polygram)
- 9 Into the gap - Thompson Twins (EMI)
- 10 Di gei n. 2 - Artisti vari (Polygram)



S'intitola *Camouflage* (Wea) e segue dopo un anno *Hody Whishes*. Parliamo del 33 giri di **Rod Stewart** preceduto qualche settimana fa da un 45 *Infatuation* che dopo un primo ascolto (un blues-rock piuttosto penetrante) lasciava sperare in bene per l'imminente 33. Ed eccolo

dunque *Camouflage*. Prodotto questa volta in collaborazione con Michael Omartian l'LP si avvale della prestigiosa chitarra di Jeff Beck ed è stato registrato a Los Angeles presso i megastudi di registrazione Lion's Share. Il disco?

Rod Stewart afferma di essere alla ricerca di nuove vie. Che non le abbia ancora trovate? Ritorna con una «band» di ottima qualità e questo contribuisce a rendere il disco ben confezionato; lo dimostra l'incisione di *Some guys have all the luck* di Robert Palmer. La sua voce particolare, qualche momento di passabile rock e niente altro. Per chi non conoscesse bene **J. J. Cale** (grave lacuna) ecco un 33 della Polygram che raccoglie il meglio di questo «antieroe» nato a Tulsa. Si possono ascoltare la leggendaria *Cocaine*, *Magnolia*, *After*

SPECIAL JJ Cale EDITION



*Midnight* resa celebre in tutto il mondo da Eric Clapton, *Lies*, *Carry on* ed altri nove brani. Concludiamo con la colonna sonora di *Street of fire* di Walter Hill con canzoni di **Bob Seger**, **i Fixx**, **Tom Petty**, **i Blasters**, **Ry Cooder** ed altri ancora. (Pierguido Cavallina)



## 45

- 1 La colegiala - Rodolfo y su Típica (WEA)
- 2 Self control - Raf (Carrère)
- 3 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 4 West and girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 5 European queen - Billy Ocean (Live Record)
- 6 Big in Japan - Alphaville (WEA)
- 7 Girls just want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 8 Turn it around - Gino Soccio (Atlantic)
- 9 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 10 Land of hunger - The Earons (Island)
- 11 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 12 The Lebanon - Human League (Virgin)
- 13 Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA Record)
- 14 Letter from my heart - Steve Allen (Polygram)
- 15 Original sin - Inxs (Mercury)
- 16 Relax - Frankie Goes To Hollywood (Ricordi)
- 17 Wood beez - Scritti Politti (Virgin)
- 18 It's my life / Such a shame - Talk Talk (EMI)
- 19 Jump - Van Halen (WEA)
- 20 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 21 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)
- 22 May be one day - The Creatures (Full Time)
- 23 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)
- 24 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 25 Don't look any further - Demis Edwards (Ricordi)
- 26 I want a new drug - Huey Lewis and The News (RCA)
- 27 State of the nation - Industry (EMI)
- 28 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 29 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)
- 30 Only when you leave - Spandau Ballet (Crysalis)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Fury (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

C'ERA UNA VOLTA E C'È...

# SILVIO GIGLI

## IL CAPOSTIPITE

È tornato alla radio  
con la  
quarantesima  
edizione  
di «Botta e risposta»

militare americano di origine austriaca, gli propose di fare un programma di indovinelli.

*Botta e risposta* nacque in mezzo agli impiegati, tecnici e dattilografi di Radio Firenze, che ottennero un'ora di permesso per partecipare alla puntata inaugurale. Tra il pubblico alcuni giovani attori appena scritturati per la compagnia di prosa di Radio Firenze: Franco Zeffirelli e Franco Rossi. Seconda puntata e prima preoccupazione: «Temevamo che il programma morisse per mancanza di partecipanti», dice

Gigli. «Invece si presenta il colonnello degli alpini in pensione Francesco Benussi, che vantava perfetta conoscenza della musica classica e trentasei opere liriche a memoria. Non bluffava: vinse tanti dentifrici, saponette, lamette da barba e bottiglie di marsala da riempire un magazzino!». I premi, ingenui rispetto ai milioni in contanti regalati dai quiz di oggi, rimangono gli stessi anche per l'edizione 1984 di *Botta e risposta*: doni simbolici. «Nel 1950 la principessa Margaret era in visita a Roma», ricorda Gigli tra i tanti episodi. «Capitò nel Museo d'arte moderna a

Valle Giulia, dove trasmettevamo quel giorno, ed accettò di partecipare al gioco. Rispose esattamente circa un cavallo che aveva vinto ad Ascot ma, non avendo più premi, le consegnai un pacchetto di lamette da barba. «Cosa me ne faccio?», chiese. «Le porti al suo babbo in Inghilterra», risposi, «così ci faremo un cliente di rango».

*Botta e risposta* è fatta di tro-

di GABRIELLA CAMPENNI

**N**on è soltanto simpatia. Per descrivere quello che esprime Silvio Gigli bisogna cercare altri sostantivi: verve, arguzia, coinvolgimento, prontezza, umorismo ed un enorme senso della comunicativa. Per lui comunicare non è solo questione di lavoro, ma esigenza di vita. Comunicare, come vivere in mezzo alla gente, per la gente, della gente. Esserci, dovunque ci siano avvenimenti, stimoli, personaggi. Dunque, intuito giornalistico. Penna facile, lingua ancora più facile, fantasia fertile. E in più quel famoso gusto di comunicare che, quando cominciò, voleva dire radio.

Gigli è tornato alla radio (non è mai riuscito a starne lontano per molto) con la punta di diamante delle sue trasmissioni, *Botta e risposta*. Quella che gli diede la grande popolarità. Quella dalla quale uscirono le celebri frasi: «una domandina facile facile» oppure «quel signore con la cravatta color singhiozzo di pesce». Quella a cui parteciparono Margaret d'Inghilterra, Charlie Chaplin, Alcide De Gasperi. Quella che rappresenta il primo esempio di trasmissione di «quiz» al mondo, anzi, di «indovinelli».

Da giovedì 5 luglio, ore 16, Radiouno ha ripreso l'appuntamento settimanale con *Botta e risposta* per tredici puntate. La trasmissione capostipite dei moderni quiz non è mutata. Perché do-

vrebbe, se la formula di allora è un successo di oggi? «Quarant'anni e non li dimostriamo», come dice il sottotitolo del programma. Era il 1944, e mancavano ancora dieci anni al rimbalzo dall'America delle grandi trasmissioni di quiz come *Lascia o raddoppia?* Nel '44 Gigli lavorava a Radio Firenze (nel '45 assorbita dalla Rai) quando un certo Percy Eckstein,





vate «facili facili», per dirla alla Gigli: un romanzo che l'abile presentatore comincia, e che il pubblico in sala continua; il gioco delle coppie, con domande tipo «sua moglie russa di notte?» e che — rivendica Gigli — ha trovato la sua evoluzione in *Test*. Se il segreto del successo del programma sta nel suo conduttore, chiediamo a lui quali possono essere le magiche formule per un programma di successo: «Guglielmo Marconi, che intervistai nel '33, mi disse: "Quando lei trasmette, parla o dirige, nel buio dell'altoparlante deve far sì che lo capiscano tutti, vecchi e ragazzi, analfabeti e docenti universitari". E, se ci riesce, deve farli "vedere" nel buio».

Il segreto è svelato: ma chi sono i più bravi presentatori di oggi? «Ci sono i bravi e i meno bravi», continua Gigli. «Il preferito è senza dubbio Baudouin». Ultima domanda legata all'attualità: radio contro tivù? «Chiedete agli automobilisti, ai milioni di non vedenti, alle donne che lavorano se preferiscono la radio o la televisione. Tutti diranno la radio».

## SULLA BRECCIA DA MEZZO SECOLO

Silvio Gigli è nato a Siena nel 1910. A tredici anni pubblicò il suo primo libro: *Il Palio... che passione!* In tutto ne ha pubblicati tredici, con l'ultimo, *Galateo delle cattive maniere*. An-

che giornalista, ha lavorato a *La Nazione*, *Il Resto del Carlino*, *Il Telegrafo*. Per la radio ha curato ben cento-trentasei trasmissioni. Le principali: *Botta e risposta*, *Campanile d'oro*, *Il Giringiro*, *Motivo in maschera*, *La radio per le scuole*, *Sorella radio*, ecc. E poi ottanta radiocronache del Palio di Siena. Per festeggiare la centesima rubrica, la Rai lo invitò a raccontare le sue esperienze nelle tredici puntate di *Cento volte Gigli*. I premi ricevuti da Gigli non si contano: uno per tutti, il Premio dell'Accademia della Crusca per la lingua italiana, conferitogli nel '65. Lunghissimo l'elenco dei personaggi intervistati e incontrati da Gigli negli oltre cinquant'anni di carriera: da Trilussa a D'Annunzio, da Churchill a Mascagni, da Fellini a Sinatra.

# E...STATE IN ONDA

IN PIENO

di RENATO MARENGO

**S**econda settimana del gioco concorso *E...state in onda*, indetto da Raistereouno insieme con il *Radiocorriere tv*. Per partecipare al concorso occorre compilare il tagliando qui riprodotto su cui andrà scritta la risposta al quesito che un personaggio «misterioso» (scoperto dal pubblico in diretta, telefonicamente), rivolgerà ai radioascoltatori. Il quiz è inerente all'attività del personaggio. I tagliandi vanno incollati su cartolina postale, aggiungendo i dati anagrafici, l'indirizzo e il numero di taglia. Le cartoline

dovranno pervenire entro dodici giorni dalla messa in onda del quiz a «*Radiocorriere tv* - Concorso *E...state in onda* - Casella postale 6093 - 00100 Roma». Tra coloro che invieranno la cartolina con la risposta esatta verrà estratto un vincitore al quale andrà un windsurf con la vela Raistereouno e una borsa «kit» della Cerruti 1881 SPORT contenente capi di abbigliamento estivi.

*E...state in onda* è contenuto nel programma *Tu mi senti* di Raistereouno in onda dalle ore 15. Il gioco avviene tutti i mercoledì con la presenza in studio di un personaggio molto noto. Per chi volesse partecipare in diretta al gioco, co-

munque, con una serie di domande è possibile tentare di indovinare il personaggio, telefonando al numero diretto 06/344142; chi indovinerà per primo il nome del personaggio vincerà una bici-tandem. Raistereouno viene ascoltata da due milioni di ascoltatori in media al giorno; d'estate questa cifra si raddoppia (ascolto su spiaggia, in barca, in montagna, ecc.). Il successo è dovuto anche al tipo di programmazione non stop, senza parlati sul disco e alla qualità della musica proposta da Raistereouno. *E...state in onda* è condotta da due voci notissime al grande pubblico di Raistereouno: Alfredo Morabito e Lisa Mazzotti.

## SI E' CONCLUSO IL GIRO D'ITALIA IN WINDSURF

di GIANNI ROSSI

**S**i è concluso a Fregene il 3° Giro d'Italia in windsurf, organizzato da Tom Del Monaco e, per la prima volta, seguito giornalmente in diretta da Raistereouno. Proprio il fatto di conoscere giorno per giorno l'andamento della gara deve aver giocato a favore della nostra squadra, formata da cinque campioni della tavola a vela. Il team Radiocorriere tv/Raistereouno si è infatti

comportato benissimo: è arrivato al secondo posto nella classifica a squadre, mentre i cinque componenti del team hanno conseguito risultati personali di tutto rispetto. Questi i nomi dei cinque campioni con i rispettivi piazzamenti: Paolo Caramante, terzo nella categoria leggeri (vincitore assoluto della prima tappa a Venezia); Rudy Prenreuter, terzo nella categoria pesanti (primo nei pesanti alla tappa di Venezia e di Marina di Grosseto); Ulisse Cianchetti, quarto nella categoria pesanti (primo nei pesanti alla tappa di Bordighera); Andrea Pacchiarotti, quinto della categoria pesanti (primo nei pesanti alla tappa di Finale Ligure); Francesco Clemente, nono della categoria pesanti (secondo dei pesanti nella tappa di Finale Ligure).

«Il secondo posto in classifica generale della nostra squadra», dice Francesco Clemente, che ha inoltre tenuto i collegamenti radio con Raistereouno, «è stato possibile grazie anche al team tecnico che ci ha assistito e cioè: la Surfflying, che ci ha fornito le tavole e le vele, e la Windplast,

che ci ha dato il camper meglio attrezzato della carovana del giro». Quest'anno hanno partecipato al giro oltre cinquanta atleti, tra i quali il campione del mondo Fabio Balini, il mondiale ed europeo Gilles Calvet e Manuelle Graveline, la sette volte campionessa del mondo. Tutti e tre hanno vinto le loro categorie (pesanti, leggeri e donne).



# **SVOLGIMENTO IL CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV**



*Il windsurf da vincere e, sopra, Mats Wilander con un capo della Cerruti*

**RR  
1881**

La risposta  
al quiz è:

**E...STATE IN ONDA**

*I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: Radiocorriere tv Concorso «E...state in onda» Cas. post. 6093 - 00100 Roma. Oltre al nome, cognome e indirizzo, va segnalato anche il numero della taglia*

*Paolo Caramante, vincitore assoluto della prima tappa a Venezia, nel corso della premiazione*

*Il team Radiocorriere tv /Raistereouno accanto al camper messo a disposizione dalla Windplast*



*Le vele della nostra squadra, fornite dalla Surfflying, nello scenario di piazza San Marco*

# ROSSINI SACRO E PROFANO

di MARIANO DELLE ROSE

**C**onclusa con non poche delusioni la stagione lirica invernale, l'attenzione degli appassionati e dei melomani è ora rivolta alle numerose manifestazioni che durante i mesi estivi si svolgeranno in tutt'Italia; a cominciare dal Rossini Opera Festival di Pesaro, il quale lancia quest'anno una proposta eccezionale: la prima ripresa moderna de

*Il viaggio a Reims*, prima opera scritta da Rossini per Parigi, in occasione dell'incoronazione di Carlo X, nel 1824. Per questo atteso ritorno alle scene saranno presenti, nelle quattro recite previste (18, 20, 23, 25 agosto), artisti come Claudio Abbado e Luca Ronconi e cantanti famosi tra cui la Valentini Terzani, la Cuberli, la Ricciarelli e ancora Ramey, Raimondi, Dara e la Gascia. Saranno poi eseguite le due maggiori composizioni sacre di Rossini, lo *Stabat Mater* e la *Petite Messe Solennelle*, rispettivamente il 21 e il 26 agosto, mentre il 27 ci sarà un concerto tutto dedicato a Mozart e diretto da Abbado. A settembre, infine, il Festival si concluderà con *Le Comte Ory*, protagonista Cecilia Gascia, in un nuovo allestimento di Pier Luigi Pizzi.

Tutte molto appetitose anche le proposte del X Festival della Valle d'Itria a Martina Franca, il programma di quest'anno comprende *Il Giuramento* di Saverio Mercadante (25, 28 lu-

glio), *Le astuzie femminili* di Domenico Cimarosa (3, 5 agosto), *Adelaide di Borgogna* di Rossini (4, 6, 9 agosto) ed infine il *Requiem* di Cimarosa il 10 agosto.

La stagione dello Sferisterio di Macerata, dal 19 luglio al 19 agosto, presenterà invece opere del repertorio più popolare: si comincerà con *La Bohème*, cantata dalla Gascia e Ramey con l'attesa regia di Ken Russell; si proseguirà con *Il barbiere di Siviglia* inter-

pretato dai finalisti del Concorso Callas indetto dalla Rai lo scorso inverno: ci saranno poi due balletti con Rudolf Nureiev (*Giselle* e *Lago dei cigni*), ed infine la *Butterfly*, con la Watanabe, e *La traviata*. Quest'ultima opera sarà diretta da Daniel Oren e interpretata dal tenore Piero Visconti e da Renato Bruson. Nell'impervia parte della protagonista, il soprano Raina Kabaivanska.

Parlare della più famosa sede di spettacoli lirici all'aperto del mondo vuol dire parlare dell'Arena di Verona che il 4 luglio ha inaugurato con *Tosca* la 62ª stagione estiva. Tosca è stata interpretata da Shirley Verrett, di recente trionfatrice all'Opéra di Parigi nell'*Iphigénie en Tauride* e prossimamente ospite del Teatro alla Scala per inaugurare la stagione con *Carmen*. Il 22 luglio, per la prima volta in Arena, *I lombardi alla prima crociata* di Verdi, opera estremamente impegnativa anche per cantanti famosi come la Ricciarelli, Luchetti e Raimondi. Immane l'*Aida*, nella ripresa dello storico allestimento del 1913: protagonisti la Cossotto, la Chiara e Martinucci; seguirà il *Ballo Excelsior*, riprendendo l'allestimento dello scorso anno. Dal 9 agosto, infine, doppia coppia per *Carmen*: nei ruoli principali la Gilmore e Carreras si alterneranno alla Toczyska e Merighi.

Piuttosto laboriosa la definizione della stagione alle Terme di Caracalla a causa del disordine in cui si trova l'Ente Autonomo capitolino; mentre il programma della Rocca Brancaleone di Ravenna prevede una *Manon Lescaut* con la Stapp (18 luglio), *Simon Boccanegra* con Bruson e Siepi (28 luglio), *Trovatore* con la Cossotto e Nucci (29 luglio), ed un recital della Ricciarelli (11 luglio).

Foto AMENDOLA-MENCARINI



Claudio Abbado e, in alto, il soprano Raina Kabaivanska, protagonisti dell'estate musicale

LA DIETA PER LE OLIMPIADI

# A TAVOLA CON GLI AZZURRI

di CARLA URBAN

**S**aranno sedici giorni di «piacevole astinenza» quelli che vivranno a Los Angeles gli oltre quattrocentoventi italiani in trasferta per le Olimpiadi. Gli atleti sono trecento e certamente tutti loro hanno bisogno di sali minerali e proteine per i muscoli, di carboidrati e zuccheri per l'energia, e se quello che troveranno in California non dovesse bastare ci penseranno i cuochi della squadra. Comunque sarà sempre un'astinenza perché certi profumi mediterranei alla loro tavola non si sentiranno: nessuno è ancora riuscito a imprigionare sotto vuoto l'aroma di un piatto espresso, da gustare con calma, magari all'ombra di un pino nostrano. Ma, a parte questo dettaglio, ai nostri atleti e ai massaggiatori, ai magazzinieri, ai medici,



agli allenatori, ecc. non dovrebbe venire a mancare nei giorni delle Olimpiadi il sapore delle abitudini alimentari di casa. C'è stata qualche polemica su questa particolare esigenza dell'atleta azzurro di non privarsi del made in Italy a tavola, ma alla fine il Coni l'ha spuntata ed è stato concesso alla rappresentativa italiana di avere la cosiddetta Casa Italia. Due cuochi si occuperanno di cucinare, per un certo numero di persone alla volta, alcuni prodotti alla base della nostra dieta mediterranea. Gli atleti sanno di poter contare su questo, ma saranno liberi di mangiare in uno dei tanti self-service sparsi nelle varie ►

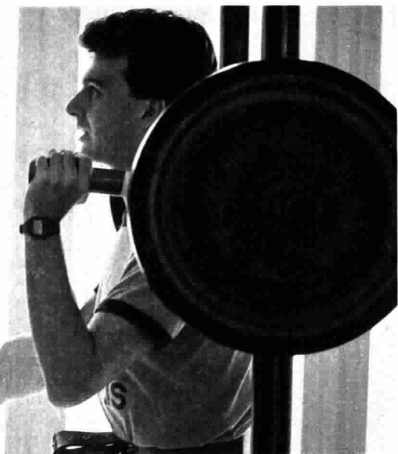
*Pietro Mennea e, in alto, Carla Urban e Vincenzo Buonassisi con il cinghiale in salmi (ma non è quello vero) simbolo della cucina italiana a Los Angeles*



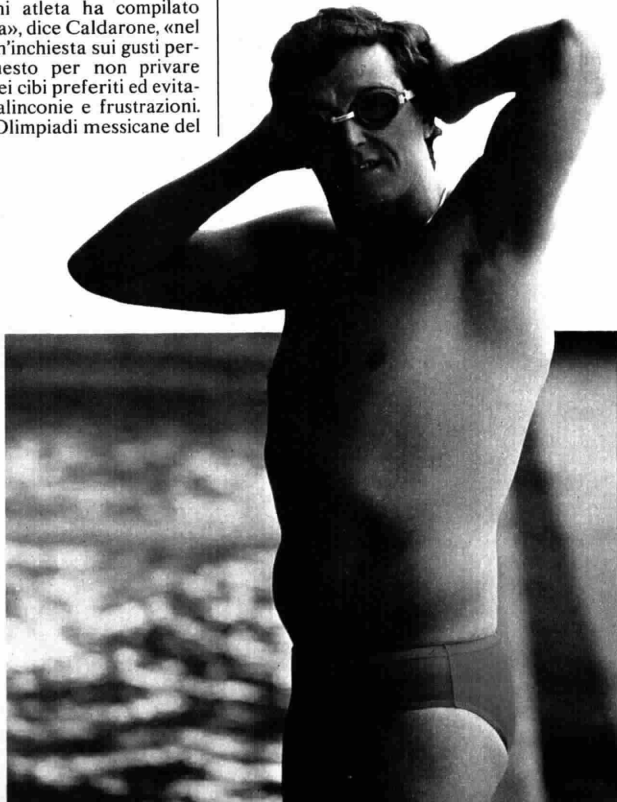


zone di Los Angeles. C'è però chi vede in questa eventualità un rischio piuttosto serio: quello di spezzare l'equilibrio previsto dalla scheda alimentare compilata per ogni sportivo.

Il dottor Giovanni Caldarone, dell'Istituto di Medicina dello Sport del Coni, ha sottolineato (in un convegno svoltosi a Roma il 14 aprile sul tema «La medicina dello sport olimpico. Da Melbourne a Los Angeles») quanta importanza ha acquistato nel tempo la messa a punto di una giusta carburazione alimentare individuale per le prove olimpiche. «Ogni atleta ha compilato una scheda», dice Caldarone, «nel corso di un'inchiesta sui gusti personali; questo per non privare nessuno dei cibi preferiti ed evitare così malinconie e frustrazioni. Fino alle Olimpiadi messicane del



*Il capitano della squadra di pallanuoto Gianni De Magistris e, sopra, il velocista Carlo Simionato*



1968 queste valutazioni non venivano fatte. Ora esiste il medico dietologo che accompagna le federazioni e sa quali sono i soggetti più deboli dal punto di vista del rapporto col cibo, e può assisterli in modo completo. In alcune squadre c'è anche lo psicologo e tutto ciò ha contribuito a migliorare le cose in alcune specialità, come per esempio l'atletica».

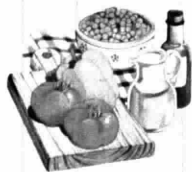
Certo, nel 1932 a Los Angeles gli italiani se la cavarono bene lo stesso, anche senza la scheda alimentare e senza questa Casa Italia, dove i nostri quest'anno potranno recarsi per rinfrancare fisico e spirito. Casa Italia è stata «inventata» dalla Federazione degli sport invernali e ripresa poi dall'equipe di Azzurra a Newport; non è altro che una specie di club dove, oltre a feste speciali, premiazioni ed incontri di pubbliche relazioni, ci saranno sempre tavole imbandite all'italiana con prodotti portati dall'Italia, a dis-

posizione anche di qualche straniero che voglia godersi le nostre atmosfere mangerecce, che ci rendono famosi non meno dei primati di Mennea o dei miracoli del calcio. Sarà il trionfo delle scatolette (purché di pelati), sarà il vero momento di gloria della pasta, sarà un'occasione d'oro per il parmigiano ed il grana padano.

E sarà un itinerario gastronomico cosparso di olio d'oliva. Tutti questi prodotti sono trasportabili senza molto danno... sempre che le bottiglie d'olio siano ben imballate! Una quantità ingente di provviste, se si pensa che tredici sono gli atleti e sedici i giorni di permanenza, ma c'è da considerare che tutto ciò sarà facoltativo. A Los Angeles gli atleti troveranno splendida frutta da addentare nei momenti di caldo, e certamente abbondanza anche la verdura di stagione. Chi vorrà prendersi una sbornietta innocua nel dopo gara potrà gustare l'ottimo vino californiano.

La saggezza alimentare fa parte della preparazione atletica e viene data per scontata per spor- ►

# ***Carne Simmenthal, il gran secondo presenta i primi piatti.***



## **Giardino di mezzepenne**

Mettete in una ciotola, tagliati a quadretti, 1/2 peperone scottato e 2 pomodori freschi. Aggiungete 2 etti di piselli. Lessate 3 etti di mezzepenne aggiungete olio e lasciate raffreddare. Mettete la pasta nella ciotola aggiungendo limone, Worcester, pepe e olio. Condite.

Posate in una zuppiera 4 etti di pomodori spezzettati, 1/2 spicchio d'aglio, basilico, sale, pepe e olio. Cuocete 4 etti di spaghetti e versateli nella zuppiera. Condite.

## **Spaghetti a crudo**

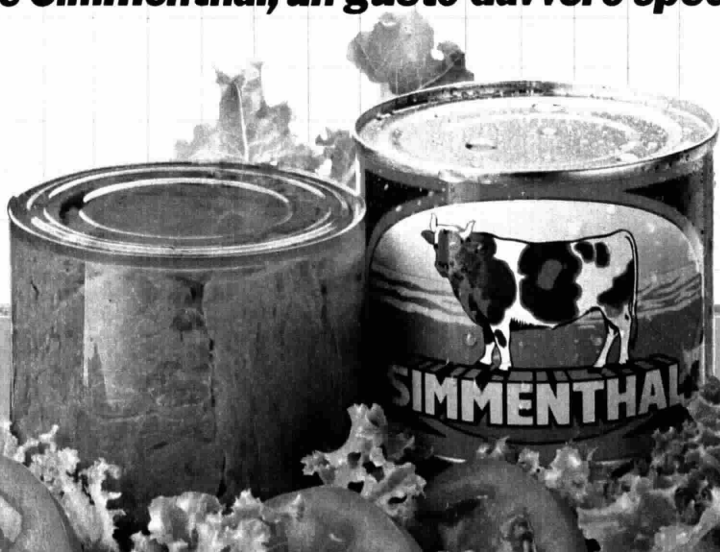


## **Passata di pomodoro fredda**

Cuocete per 30', in 1/2 litro d'acqua, 1 Kg di pomodori tagliati, una cipolla a fettine, 2 spicchi d'aglio, sale, pepe, 2 cucchiai d'aceto e mezzo di zucchero. Frullate e passate al colino. Aggiungete verdure crude e olio. Fate raffreddare.



## ***Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.***



tivi a questo livello che conoscono bene la composizione degli alimenti e sanno che è meglio mangiare cinque volte al giorno: colazione, spuntino, pranzo, merenda e cena. Ogni specialista sa quante calorie consuma, lo sa la libellula della ginnastica artistica, che si deve tenere entro le 1600; e lo sanno i maciste dei pesi, dove il dispendio energetico è sulle 4400 calorie al giorno in fase di gara. Per il basket sono circa 4300, come il canottaggio. Tutto bene quindi per i cuochi azzurri che potranno buttare nell'acqua americana abbondanti dosi di pasta italiana, da condire però con molta delicatezza con olio crudo, pomodoro e parmigiano. Ci sono anche atleti che ingrassano più del dovuto, è il caso dei lanciatori del peso, forse per uno squilibrio tra gli apporti nutritivi e la brevità della prova.

Altra curiosità: gli schermidori sono quelli più autonomi nella gestione alimentare. Dorina Vaccaroni, ad esempio, è assolutamente vegetariana... anche perché ama molto gli animali. Ci chiediamo

cosa penserà quando vedrà il cinghiale in salmi che sarà esibito come simbolo di una cucina raffinata tutta italiana. A *Che fai, mangi?* Vincenzo Buonassisi ha presentato questa leccornia di cacciagione da lui scelta come testimonianza e simbolo della cucina italiana da far conoscere a Los Angeles. Probabilmente gli americani resteranno insensibili, perché proprio loro hanno rivalutato in modo rivoluzionario la cosiddetta «dieta mediterranea» a base di cereali e legumi, e sempre loro hanno scoperto il potere rigenerante della «dieta fibre» tutta piena di verdure, crusca e frutta con la buccia (ben lavata s'intende). Perciò tranquilli: la California non priverà i nostri atleti delle vitamine di cui hanno bisogno.

Tornando alle Olimpiadi di Los Angeles del '32 si può dire

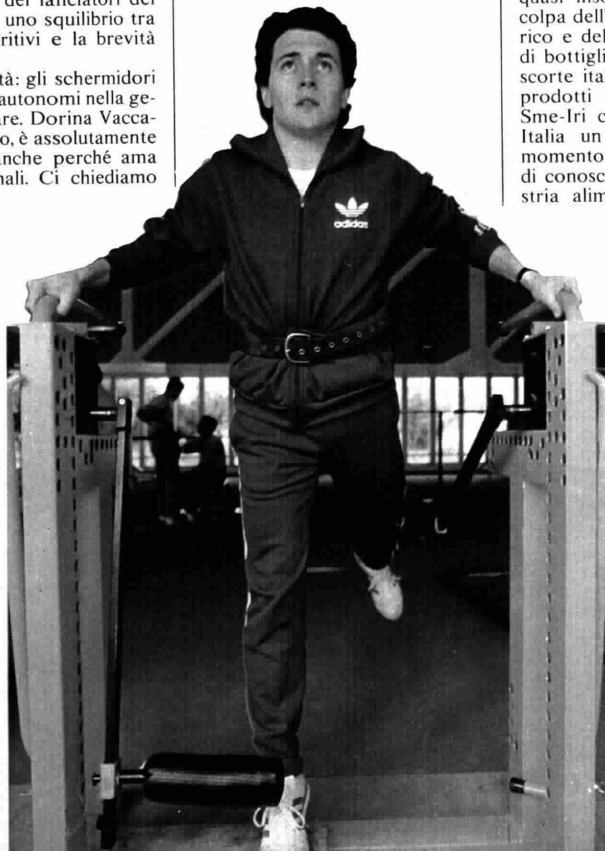
che la dieta di allora era basata principalmente sulla carne, ed ecco la differenza con oggi: dall'eccesso di proteine privilegiate si è arrivati dopo cinquant'anni alla rivalutazione dei cereali. Tuttavia le bistecche abbondano lo stesso per gli atleti di certe specialità pesanti che hanno esigenze di particolare rigenerazione muscolare (le proteine nobili della carne sono chiamate anche i «mattoni» di ricostruzione continua dei muscoli). I nostri azzurri saranno avvantaggiati in fatto di vigore perché è stato scoperto che l'acqua oligo-minerale italiana che porteranno a Los Angeles — circa cinquemila bottiglie — riduce l'acido lattico nei muscoli attenuando l'effetto della fatica. E la voglia di bere non mancherà, dato che il caldo nella piana di Los Angeles è quasi insopportabile, anche per colpa dell'inquinamento atmosferico e dell'umidità. Grandi casse di bottiglie d'acqua, quindi, nelle scorte italiane, da unire a tutti i prodotti alimentari del gruppo Sme-Iri che faranno del tavolo Italia un punto d'incontro, un momento di relax e un'occasione di conoscenza della nostra industria alimentare. Per quelli poi che hanno fretta e non potranno o non vorranno sedersi a tavola ci sarà sempre un pezzetto di parmigiano, da mangiare in pochi minuti, che a parità di calorie con altri formaggi fornisce tante proteine e sali minerali in più.

Se i magnifici trecento dello sport italiano sapranno resistere alla tentazione del «fast food» americano, se sapranno ben dosare le vitamine locali con le proteine e i carboidrati di casa, se invece che a bibite dolciastre si affideranno all'acqua delle nostre fonti e se utilizzeranno il tavolo Italia anche per stare insieme e non solo per abbozzarsi, faranno ottime prove e daranno un esempio di saggezza.

CARLA URBAN

Foto STEFANO CAVALLI

**L'azzurro  
Stefano Tilli,  
primatista  
mondiale  
della staffetta  
4x200 indoor**



# Galletto Amburghese



PER OGNI OCCASIONE  
GALLETTO AMBURGHESE  
una sana specialità di campagna!  
Tenero, mai grasso, non arriva al mezzo  
chilo, è l'ideale per ogni alimentazione.  
Il Galletto Amburghese Valle Spluga è in vendita  
nei supermercati e nei negozi più qualificati, **nella**  
**originale confezione con le ricette più gustose.**

MA ATTENZIONE:

non è GALLETTO AMBURGHESE se non ha lo scudetto rosso VALLE SPLUGA.

## VALLE SPLUGA

VALLE SPLUGA S.P.A. Gordona (SO) - Tel. 0343/42343-42344.

- **Musica leggera.**  
**Musica classica.**  
**Dove. Cinema.**  
**Televisione.**
- **Teatro.**  
**Linea verde.**  
**Mostra. Auto.**  
**Shopping.**
- **Turismo.**  
**L'Italia in bocca.**  
**Sport. Jazz.**  
**Libri. Schedine.**



## Ricchi e Poveri Cocker, Daniele e...

I *Ricchi e Poveri* cantano il 13 luglio a Santa Margherita Ligure (Genova) e il 14 a Forlì. Queste, invece, le date di *Pino Daniele*: il 12 luglio a Tarquinia (Viterbo), il 13 a Viareggio, il 14 a Cittadella (Padova), il 15 a Modena, il 16 a Genova, il 17 a



I Ricchi e Poveri

Collecchio (Parma), il 18, 19 e 20 luglio a Nion (Svizzera), 6 luglio con *Joe Cocker* a Genova, il 19 al Foro Italico di Roma e il 20 a Viareggio. Il 18 e il 19 al Palasport di Milano sono di scena gli *Yes*. Il 16 luglio al Foro Italico di Roma unico concerto in Italia di *Miriam Makeba*, accompagnata da Shiksha, Al Sanders, Peggy Pango. Tornano agli italiani: *Ivan Grazzi* è il 12 luglio a Langhirano (Parma) il 14 ad Amaseo (Frosinone), il 16 a Castelmaggiore (Bologna). *Ron* sarà invece il 13

a L'Aquila, il 14 a S. Giovanni Valdarno (Arezzo), il 15 a Castelletto (Novara), il 16 a Castelluccio (Matera), il 17 ad Arquata Scrivia (Alessandria), il 18 a Bagni di Lucca e il 19 a Sanremo. *Scialpi* il 13 luglio è a Loano (Savona), gli *Stadio* il 20 a Marzocca (Ancona).

## Novità 45 giri e Mix

Reduci da Saint-Vincent '84 sono usciti i 45 giri di *Miani Stella tra noi* (Cinevox), *Tomi Baldassi* e *Mango Oro* (Fonit). Nei negozi anche *Guardian Angel* di *Masquerade* (Baby Records), *Solo te di Giovanna* (Panarecord), *The night di Valerie Dore* (Merek Music). La CGD dal canto suo propone cinque novità: *Keith Marshall* con *The bitterest taste*, una nuova cantante *Angella* con *N'Kony*, gli *Champagne Molotov* con un brano rock *C'è la nave*, *Eveline Thomas* con *High Energy* e per concludere il divertente *Massimo Boldi* con una rielaborazione di un vecchio lavoro di Faust'O, *Oh, oh, oh (-va bene!)*. Mini disk per i *Volpini* (CGD), con un quasi-make di lusso anni '30-40.



## La lirica alla radio

**Domenica 15 luglio**, come sempre, due opere alla radio: alle 17 su Radiotre *Eugene Onegin*, alle 20,35 su Radio uno *Norma*. La prima è un'incisione della Melodiya sovietica, realizzata con i complessi del Teatro Bolscoi di Mosca, e quindi parte del filone della grande tradizione interpretativa russa. Dell'opera del Bellini, invece, una registrazione radiofonica del 1955, che si avvale di grandissimi interpreti e della direzione di Serafini: la Callas è nel pieno della sua forma vocale; così anche Del Monaco ed Ebe Stignani, la quale, dopo 30 anni di carriera, è ancora in possesso di una smagliante voce. Sempre di Bellini l'opera trasmessa da Radiodue merco-

di 18 alle 19,50: *La sonnambula*. L'incisione è del '52: troppo tardi per la Paggiughi, che pure in quegli anni era ancora valida. Dolcissimo il suo canto. Da lodare il timbro caldo di Tagliavini, il basso Siepi e la direzione di Capuana. (Gabriella Campenni)



## Alla scoperta degli spagnoli

Due dischi della Decca dedicati entrambi ad autori spagnoli: il primo (410158) contiene brani di Joaquín Turina. Una serie di composizioni dall'effetto assicurato, che permettono un piacevole accostamento alla produzione di questo musicista: *Canto a Sevilla*, servito alla perfezione dalla interpretazione del soprano Pilar Longar, che mette accuratamente in luce il lirismo pittorresco di questa pagina; le *Danzas Fantásticas* e la *Oracione del torero*, riempiono la seconda facciata del disco: l'eleganza un po' trattenuta dell'orchestra della Suisse Romande diretta da Jesús López Cobos è esattamente quello che è necessario a questi brani per non risultare appesantiti da un eccesso spagnolescante e sentimentalistico, e per evitare che essi, già così strabocanti di una intensità spesso un po' troppo compiaciuta, rischino di risultare alla fine stucchevoli. Il secondo disco contiene un programma più variato, e oltre al Turina della *Rap-*

sodia *Sinfonica*, contiene lo splendido Manuel de Falla delle *Notti nei giardini di Spagna* e il magico Albéniz della *Rapsodia spagnola* (410289). L'orchestra è quella della London Philharmonic, diretta da Rafael Frühbeck de Burgos.

La pianista è Alicia de Larrocha. Specializzata in questo campo, la Larrocha ha una capacità magistrale d'evocazione di atmosfere, e la sua interpretazione, che in disco ci aveva già tempo fa offerto le *Notti nei giardini di Spagna*, ottiene in questa occasione risultati ammirevoli. (Olgia Visentini)

## Maja «debutta» a Caracalla

Maja Piissetskaja, maître de ballet del Teatro dell'Opera di Roma, firma la sua prima coreografia per l'ente lirico romano sul palcoscenico delle Terme di Caracalla: si tratta di *Raymond*, il celebre balletto di Glazunov, che vede impegnato l'intero corpo di ballo e i solisti del teatro. Lo spettacolo, che segue la *Tosca* inaugurale, va in scena il 20 luglio (repliche il 21/7, il 5/8, 10, 12, 16, 18 agosto); lo dirige Alberto Ventura, mentre scene e costumi sono firmati da Valeri Levental.



● I **Concerti** del Campidoglio dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia sono spesso ispirati alla solennità del luogo: il 19 luglio trionfa la «grande» della *Symphonie funèbre et triomphale*, per banda militare con orchestra d'archi e coro, diretta da Pierluigi Urbini. Nella prima parte Michele Campanella (nella foto) suona *Malédiction* e il *Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra* di Liszt.

● **G.A.M.O.** (Gruppo Aperto Musica Oggi) è una sigla importante per la musica contemporanea: si tratta di un organismo che a Firenze moltiplica le occasioni di studio della musica d'oggi. In evidenza il ciclo organizzato dal 27 agosto al 6 settembre con alcuni degli interpreti più accreditati del repertorio attuale: Carlo Prosperini per la composizione, Liliana Poli per il canto, Giancarlo Cardini per il pianoforte, Roberto Fabbriani per il flauto, Ciro Scarponi per il clarinetto e Vincenzo Saldarelli per la chitarra. Informazioni: Ufficio postale di Firenze n. 36 - Krystyna Jaroka - via della Capponcina 31 - 50135 Firenze. (Vincenzo De Vivo)

## DOVE



## Classica e balletto

**Asti** - *Carmina Burana* di Orff e *Gloria* con il complesso Danzaviva (19).

**Macerata** - Arena Sferisterio: *La Bohème* di Puccini, regia di Ken Russell (19).

**Milano** - Scala: *Lucia di Lammermoor* di Donizetti (13).

**Roma** - Caracalla: *Tosca* di Puccini (15) - Campidoglio: Concerto dell'Orchestra da Camera di S. Cecilia (18); Concerto di musiche di Liszt e Berlioz, direttore Pierluigi Urbini (19 e 20).

**Scandicci** (FI) - *L'opera da tre soldi* di Brecht-Weill (10-13).

**Spoletto** - Festival dei Due Mondi: *Carmen* di Bizet con il balletto di Antonio Gades (13, 14 e 15); Danzando Vladimir Vasiliev ed Ekaterina Maximova con le stelle del Bolscioi (13, 14 e 15); *Ariadne auf Naxos* di Strauss (14); *L'Ormino* di Francesco Cavalli (14); Concerto in piazza (15).

**Venezia** - La Fenice: *Mitridate re del Ponto* di Mozart (17, 19 e 21).

**Verona** - Arena: *Aida* di Verdi (13); *Ballto Excelsior* di Marenco (14); *Tosca* di Puccini (15 e 20); Spettacolo di balletti con Carla Fracci e Gheorghe Iancu (17, 18 e 19); Concerto dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Radio Lipsia e del Coro di Radio Berlino DDR (16).

**Vignale** - *Les ballets classiques de Montecarlo e Giselle* (14-15).

## Teatro

**Asti** - *La bisbetica domata* di Shakespeare con Carla Gravina e Carlo Giuffrè, regia di Giancarlo Sepe.

**Marina di Pietrasanta** - Festival «La Versiliana»: *Il ferro* di D'Annunzio, con Paolo Ferrari e Paola Borboni, regia di Nino Mangano (13, 14 e 15) - *Na sera e maggio*, con i fratelli Maggio (17 e 18) - *La bisbetica domata* di Shakespeare (dal 20).

**San Miniato** - 38<sup>a</sup> Festa del Teatro: *Oltre la trincea* di Fabio Strollicino Carlo Hintermann.

**Scandicci** (FI) - *Follia e rappresentazione* (Germania 1930-

1980): *L'angelo azzurro*, *Lola Cabaret* (14, 15 e 16) - *Sandinista* con i Magazzini Criminali (18 e 19).

**Spoletto** - Festival dei Due Mondi: *Il re muore* di Ionesco, regia di Flavio Bucci (fino al 15) - *Il ballo dei manichini* di Bruno Jasienski (fino al 15) - *L'ambassade* di Slawomir Mrozek, regia di Laurent Terzieff (fino al 15).



## Una «Casablanca» autarchica

**Casablanca** avrà un'altra versione: quella di Francesco Nuti che con Giuliana De Sio, già sua partner in *Io, Chiara e lo scuro*, s'appresta a girare *Casablanca*. Naturalmente molti gli spunti ironici dal vecchio film di Michael Curtiz con gli storici protagonisti Humphrey Bogart e Ingrid Bergman. Giuliana De Sio è protagonista di *Cuore di Comencini* e di *Uno scandalo per bene* di P. Festa Campanile.

● **Ava Gardner**, dopo lunga eclissi, è tornata in grande stile sul set. Dopo *Quo vadis?* è interprete di *Sacerdote d'amore* con Maurizio Merlet e Janet Suzman.

● **Enzo Barboni** dirige la coppia riformata Bud Spencer (nella foto) e Terence Hill. In Brasile i due girano *Io, noi, gli altri*. Hill ha firmato come regista un film su *Don Camillo*.



## Tanti film per l'estate romana

Dal 12 luglio al 19 agosto si aprono a Roma i cancelli di *Massenzianello, città dello spettacolo*. Sullo schermo gigante è prevista una grande arena estiva con un filo conduttore impegnativo «To be or not to be» ovvero «una tragedia del cinema in cinque atti»: cinque giorni e ogni giorno un atto, questo è l'arco della «tragedia». E questo fino all'ultimo giorno. Fra i tanti film presentati il ciclo di *Guerre stellari* e poi *Ballando ballando* di Scola, *La Traviata* di Zeffirelli, *Scarface* di Brian De Palma, *Lawrence d'Arabia* di David Lean e tanti altri. Sotto il tendone *Tutto De Sica*, ovvero De Sica regista, attore, sceneggiatore, mestierante e si va da *Madalena zero in condotta* a *Fane, amore e fantasia*. Per i bambini la parentesi *Antim-Azione*. Inoltre film muti reintegrati, tra cui tutti i disegni animati di Winsor McCay, altri di Marx e di altri pionieri: una rassegna, di *Movie music* di Alvin Curran, immagini e suoni di film famosi da *Casablanca* a *Lili Marlene* a *Mezzogiorno di fuoco*, *Orfeo negro*, *Il padrino*, *Il fiume rosso*.

## Ugo Pagliai è l'uomo in trappola

Ugo Pagliai (nella foto) torna in tv col personaggio di un uomo d'affari accusato di omicidio, alla disperata ricerca di una prova d'innocenza. Al suo fianco Lorenza Guerrieri, Peter Chatel, Franco Interlenghi e il giovane Roberto Alpi. Il giallo, *Un uomo in trappola*, scritto da Gianfranco Calligaris per la regia di Vittorio De Sisti si gira a Roma quest'estate, e sarà trasmesso da Raiuno.



## Gli iceberg dell'Antartide

Considerando i vari elementi che caratterizzano l'Antartide — una regione di cui si parla in un servizio di *Quark* in onda questa settimana — gli iceberg sono quelli che si rivelano tra i più interessanti e spettacolari. Le montagne di ghiaccio dell'Antartide provengono in massima parte dalla linea dei cosiddetti «shelf-ices» o tavolati di ghiaccio, incastrati profondamente lungo tutte le coste del continente antartico. Più della metà di questi enormi lastroni si stacca dalla grande barriera di Ross, lunga 900 chilometri e alta in media una settantina di metri. Per questa ragione la maggioranza degli iceberg del continente australe hanno forma piatta, in termine tecnico «tabulare», non sono mai alti più di 60 metri, ma in compenso sono immensamente più vasti dei blocchi torreggianti come montagne che vagano nei mari dell'Artico. Il più grande iceberg che si ricordi fu avvistato nel novembre 1956: misurava oltre 31.000 chilometri quadrati di superficie per circa 50 metri di altezza, equivaleva in pratica al Piemonte e alla Liguria messi insieme! In linea di massima un iceberg si stacca dalla costa per l'azione continua e violenta delle onde, ma di solito i blocchi nevosi emergono dall'acqua solo per circa un settimo della loro altezza: ciò significa che, ad esempio, un iceberg di 50 metri nasconde oltre altri 300 metri sott'acqua.



## Un tuffo a Sud della Sicilia

Sei telefilm d'ambiente marinaro, con un pizzico di giallo, molta azione, belle riprese sottomarine e avventure a profusione verranno trasmessi dal 12 agosto da Raidue. Si tratta di *Naumaghi*, sei puntate dirette da Bruno Vailati e ricavate dall'omonimo romanzo di Stefano Carletti, ambientato tra Lampedusa e le altre piccole isole che circondano la Sicilia.

## PRETURA DI TORINO

### Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 5 dicembre 1983 ha pronunciato la seguente sentenza

#### CONTRIO

YASSINE MOHAMED, nato a Said (Marocco) nel 1949, res. in Torino, piazza Statuto n. 1

#### IMPUTATO

a) del reato di cui all'art. 1 e seg. L. 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto e posto in commercio n. 300 musicassette tipo stereo -7- abusivamente riprodotti. In Torino il giorno 11-3-1983;  
b) del reato di cui all'art. 1 e seg. L. 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto e posto in commercio n. 100 musicassette tipo stereo -7- abusivamente riprodotti. In Torino il 12-8-1983.

#### OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di mesi 3 e giorni 5 di reclusione e L. 600.000 di multa, con il beneficio della sospensione condizionale. Ordina la confisca degli oggetti in giudizio sequestrato e la pubblicazione della sentenza sui giornali «L'Incontro» di Torino e «Radio-corriere tv». Condanna l'imputato al pagamento delle spese processuali.  
Per estratto conforme all'originale.  
Torino, 6-6-1984

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Carlo Bard)

## BALBUZIE

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuziente anch'egli sino al 18° anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 3-2-49. Richiedere programmi gratuiti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rapallo (GE). Tel. (0185) 53.349.

## LA A & B FA TRIS VINCENTE CON GUINNESS, TERRAILLON E BONGRAIN

Il 1984 è iniziato bene in A & B con l'acquisizione di tre nuovi budget di grandi firme nel campo della birra, dei formaggi e delle bilance domestiche: la Guinness, la Bongrain e la Terraillo che hanno affidato all'Agenzia di Via Correggio l'immagine e la promozione dei propri prodotti per l'anno in corso.

## PRETURA DI LECCE

Il Pretore di Lecce, in data 4-5-1984 ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico di MAZZOTTA FRANCESCO, nato a Lecce il 2-7-1930 ed ivi residente alla via Manzoni n. 9.

#### IMPUTATO

del delitto di cui agli art. 81, cpv. C. P. 1 e 2 L. 29-7-1981 n. 406 per avere, in esecuzione di un medesimo disegno criminoso, posto in vendita 199 nastri registrati (musicassette -stereo 4-) di produzione abusiva. In Lecce, il 17-10 e il 29-12-1981. Con la recidiva (art. 89, C. P.)

#### OMISSIS

dichiara Mazzotta Francesco colpevole del reato ascrittogli e, esclusa la contestata recidiva, lo condanna con le attenuanti generiche, alla pena di mesi 3 di reclusione e L. 600.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta ed a sue spese sul giornale «Quotidiano» di Lecce, e sul «Radio-corriere tv». Pena sospesa, a termini di legge. Estratto conforme per la pubblicazione.

Lecce, 13-6-1984

IL DIR. DI SEZ. DI CANC.  
rag. Antonio Politi

# T EATRO

## Il festival di S. Miniato

Appuntamento con Pierre Teilhard de Chardin alla 38ª Festa del Teatro di San Miniato che si apre il 18 luglio. In cartellone *Oltre le trincee* con Carlo Hintermann, Virginio Gazzolo, Valeria Ciangottini, Gianpiero Becherelli. Protagonista il gesuita filosofo e scienziato che ripenso l'evoluzionismo in chiave cristocentrica. In cartellone anche il Teilhard delle *Lettere dal fronte* alla cucina Marghe-



Virginio Gazzolo e Valeria Ciangottini

rita e il Teilhard studioso di Flaubert riproposto da Fulvio Storelli. «La festa è laica per quanto spirituali siano le sue scelte», dice il direttore artistico Marco Bongioanni. «La sua testimonianza è la libera espressione di chi si è dato l'insigne di Istituto del Drama Popolare: non religioso, non sacro, se inteso come condizione. C'è tanto di spirituale, persino di religioso, anche nel profano, così santo nella sua autenticità».

## Estate a Scandicci

Scandicci Estate '84: spettacoli teatrali, cinema, mostre all'aperto, sotto il titolo *Langelo azzurro-caffè concerto*. Sottile filo conduttore la cultura della Germania, che si sviluppa attorno all'Opera da tre soldi di Brecht-Weill (10-13 luglio), una produzione della Scuola di Musica di Scandicci. In cartellone anche il *Progetto Agamennone n. 2: Sandinista* dei Magazzini Criminali (18-19 luglio), e *Così*

mi piace del Teatro Piccoli Principi (25 luglio), uno degli spettacoli di Teatro-Ragazzi premiati dalla Stregatto '84. Per chi ha meno di 18 anni e più di 60, riduzione del 50%.

## Burattini ai giardini

Una quarantina di spettacoli, per la maggior parte presentati da un unico animatore, in luoghi piccoli, appartati, a un pubblico ristretto (non più di 50 persone), sono di scena a Reggio Emilia dal 16 al 20 luglio, per il Micro-Macro, VII edizione del Festival Burattini ai Giardini, organizzato dal Teatro delle Briciole con l'Amministrazione comunale.

L'edizione '84 è dedicata al teatro degli oggetti: un modo di comunicare attraverso le cose che ci circondano, apparentemente utili e razionali, ma potenzialmente strumenti di fantasia, tutti da scoprire, come la forchetta che traccia le linee sulla tovaglia e diventa subito veicolo di immaginazione. Contemporaneamente Mario Seregnelli presenta un'esposizione di teatrini di carta, teatrini d'autore, deliziose microscopiche opere-spettacolo.

## Prosa e balletto in Versilia

Due danzatori, un'epoca, uno stile nel primo Novecento: si inaugura il 19 luglio, nell'ambito della V edizione della Versiliana (rassegna di prosa, balletto, arte, di Marina di Pietrasanta), una mostra dedicata ad Alexandre e Clotilde Sakharoff, una delle coppie di danzatori più raffinati degli anni Venti. L'esposizione comprende costumi (disegnati dallo stesso Alexandre e realizzati da sarti d'alta moda), fotografie, programmi, manifesti, libri, testimonianze varie della corrente della cosiddetta «danza libera».





LINEA VERDE

## Nuove leggi per le nostre acque

L'Italia ha 7457 km di coste marine che rappresentano l'80% dei suoi confini. Poco meno di un terzo di queste coste, le migliori, sono occupate da insediamenti urbani. In Liguria sulla costa si raggiunge una densità di 1300 abitanti per km<sup>2</sup>. Tali insediamenti, troppo spesso fuorilegge, espongono le coste marine nonché quelle fluviali, a numerosi pericoli con conseguenze che vanno ben oltre il degrado immediato. È per attirare l'attenzione pubblica su questi problemi che il Consiglio d'Europa ha invitato i governi europei a sensibilizzare le istituzioni locali e i cittadini alla salvaguardia dell'ambiente lungo il mare e lungo le rive dei fiumi. Infatti solo con una presa di coscienza generale ed una iniziativa diffusa che vada oltre l'attività delle più solerti associazioni

queste si potrà invertire questa tendenza al degrado. Troppo spesso il mare ed i fiumi sono usati come pattumiera: la pesca vi viene praticata in modo eccessivo ed irrazionale provocando la distruzione dell'habitat marino e fluviale; si diffondono sempre più gli interventi di captazione delle acque a scopo energetico o industriale che distruggono nei fiumi ogni forma di vita. C'è poi da considerare che l'abusivismo edilizio e l'inquinamento chimico e batteriologico ormai si riflettono negativamente oltre che sulla buona salute umana anche sul turismo, una delle voci più attive della nostra bilancia dei pagamenti. Per fermare questo scempio sarebbe sufficiente applicare su larga scala alcune delle leggi esistenti come per esempio la legge Merli. Ma soprattutto questa battaglia civile sarà vinta se una nuova consapevolezza ecologica diverrà patrimonio di un numero sempre maggiore di cittadini.

## Modigliani scultore

Il centenario della nascita di Amedeo Modigliani viene ricordato a Livorno con una mostra solo apparentemente insolita, che si inserisce invece nel complesso panorama artistico di questa grande artista, nato nella città toscana il 12 luglio di un secolo fa. La rassegna, aperta fino al 9 settembre a Villa Maria, si intitola «Modigliani: gli anni della scultura» e permette di ammirare molte sculture di questo pittore (ne sono note solo 26, quasi tutte in collezioni straniere), offrendo così un'immagine in qualche modo inusuale dai «colli lunghi» e dai nudi del celebre artista. Sono esposti anche diversi dipinti, soprattutto



quelli attraverso i quali si può intravedere il processo del passaggio dalla tela alla scultura. Un catalogo, edito da Mondadori-De Luca, illustra tutta la produzione scultorea di Modigliani.

● Venezia continua ad essere la «capitale» delle mostre ad alto livello: in questo periodo, oltre alle varie rassegne della Biennale (incontrata sulle arti a Vienna, dalla Secessione alla caduta dell'impero asburgico), è possibile visitare a Palazzo Fortuny «Mercato e travestimento: l'artigianato d'arte a Venezia», una rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura del comune, che raccoglie testimonianze di un periodo (fine '800-primo '900) particolarmente intenso della vita veneziana, presentando collezioni di oggetti, monili, mobili, ecc.

## L'ammiraglia svedese

Per molti anni la Saab ha costruito piccole e solide vetture particolarmente adatte alle difficoltà ambientali dei Paesi nordici (uno di questi modelli viene ancora prodotto, su licenza, in Finlandia), finché nel 1976 si assicurò notorietà internazionale con la 99 Turbo, una delle prime, se non la prima, berline di tutti i giorni ad avere il motore sovralimentato con turbocompressore a gas di scarico.

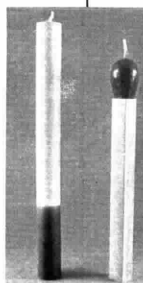
Adesso la fabbrica svedese, che ha fama mondiale come costruttrice di aerei, affronta un mercato automobilistico impegnativo, quello delle berline di lusso. La Saab 9000 Turbo 16 ha una carrozzeria sostanzialmente a due volumi, quindi con il portellone posteriore e il vano bagagli amplifiabile abbassando lo schienale posteriore, e con una lunghezza di 462 cm. è più piccola della attuale 900 della quale però è più grande all'interno. Opportunamente aggiornato il motore a 4 cilindri di due litri, a due alberi a camme in testa, offre adesso tutto quanto è consentito dalle moderne tecnologie: intanto ha la testata a 4 valvole per cilindro, ultimo grido per le vetture di lusso di alte prestazioni, poi è alimentato a iniezione elettronica, sovralimentato con turbocompressore a gas di scarico secondo un sistema completato da intercooler che raffredda l'aria di carico del motore, ha le punterie a regolazione idraulica, un sensore del battito in testa e può funzionare con benzina senza piombo. Per quanto riguarda il resto della meccanica, quattro freni a disco, a richiesta un sistema di antibloccaggio delle ruote, cambio a cinque marce e, stranamente, un ponte posteriore rigido. Con 175 CV e una coppia massima molto elevata, 27,8 mkg a 3000 giri/min, la Saab 9000 Turbo 16 ha una velocità massima di 220 km/h. La nuova grande svedese verrà commercializzata in Scandinavia fra qualche mese, esportazioni soltanto l'anno prossimo. (Athos Evangelisti)



SHOPPING

## Novità per giardino

Sono la novità dell'estate: simulate sotto forma di grande fiammifero e di sigaretta gigante ecco le torce per giardini e terrazzi che sostituiscono le più banali torce romane a forma di ciotola. Non c'è pericolo di combustione perché le torce si consumano lentamente e internamente. Durano otto ore. Costano 8900 lire ciascuna.



## Colazione più romantica

Per cene romantiche, per colazione piqgrissime, per sostituire gli antiestetici carrelli con quelle brutte zampe che spesso usiamo per cene frugali davanti alla televisione, ecco dei romantici vassoi con un soffice cuscino per sostegno. Il tessuto



può essere in nostalgico liberty inglese oppure in più virile e sportivo scozzese. Si trovano nei migliori negozi di oggettistica di tutta Italia. Costano dalle 30 alle 80 mila lire a seconda della dimensione e del tessuto che si sceglie.

## UN NUOVO SERVIZIO FIDES: CONSULENZA ASSICURATIVA E RISK MANAGEMENT

Milano, 27 aprile 1984 - La Fides, società di consulenza aziendale integrata, ha recentemente istituito un nuovo servizio di consulenza assicurativa e risk management rivolto ad aziende di qualsiasi dimensione.

Scopo del servizio è di consentire ai clienti Fides di ottenere la copertura assicurativa più idonea per le loro esigenze al prezzo più vantaggioso.

Le prestazioni garantite da Fides sono le seguenti: rilevazione, analisi e trasferimento dei rischi, prevenzione e riduzione dei danni, assicurazioni esterne, analisi del portafoglio.

## RE BALDOVINO DEL BELGIO IN VISITA ALL'AGFA-GEVAERT

Re Baldovino ha recentemente compiuto una visita presso la fabbrica Agfa-Gevaert a Mortsel, vicino ad Anversa, accolto dal presidente del Gruppo, André Leysen. Nel suo breve discorso introduttivo Leysen ha ricordato al re la sua precedente visita nel 1954 e ha sottolineato che da allora la produzione è aumentata di 20 volte, il personale ha raggiunto le 8000 unità ed il programma di sviluppo ed espansione non accenna a fermarsi.

Leysen ha inoltre anticipato che nel corso degli anni 1984-1988 sono previsti investimenti per un totale di 14 miliardi di franchi!

Il sovrano del Belgio, che era accompagnato, tra gli altri, dal ministro delle finanze, signor Declercq, è stato piacevolmente sorpreso da un nuovo apparecchio che consente di ottenere fotocopie a colori da qualsiasi documento. Per dimostrare l'alta qualità è stata introdotta nella macchina una banconota da 1000 franchi. La fedelissima fotocopia (in grande formato!) ha stupito e divertito tutti e non è mancato chi ha ricordato che la contraffazione di biglietti di banca è un reato punito con la condanna ai lavori forzati, in base all'articolo 173 del codice penale. Particolare attenzione ha suscitato anche l'ultramoderna unità di stesura delle pellicole, un colossale e spettacolare impianto, ultimato nel 1979, e una interessante dimostrazione dell'olografia, il procedimento che permette una proiezione tridimensionale.

## TURISMO

### A Fondi per l'Handfest

Fra il mare incantato di Sperlonga e i paesaggi della Ciociaria, in una cornice di sorridenti aranceti e di suggestivi laghi salati: verso la punta meridionale del Lazio, attraversata dalla Via Appia ricca di ruderi romani, Fondi è una cittadina tutta da scoprire. Molti gli edifici storici: il quattrocentesco palazzo feudale che fu dei Caetani e dei Colonna; il castello medievale a tre torri cilindriche, a guardia del porto; il duomo di S. Pietro, costruito su un ex tempio di



Giove, col portale ogivale, un'edicola gotica, bassorilievi e statue; la chiesa di S. Francesco col suo elegante chiostro, o ancora quelle di S. Bartolomeo, di S. Damaso che adesso accoglie l'ospedale di S. Maria (nella foto). Fra le reminiscenze storiche, la vicenda della bella Giulia Gonzaga, che sfuggì al rapimento del corsaro Khair Ad Din (Barbarossa), il quale si vendicò dello smacco mettendo Fondi a ferro e fuoco.

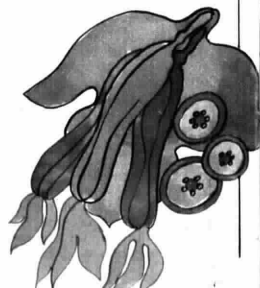
Dall'11 al 17 luglio Fondi si anima per l'Handfest, manifestazione di sport e cultura con serate musicali, tanto folklore e gare internazionali di pallamano di quattro continenti a cui partecipano le squadre di Cina, Giappone, Arabia Saudita, Gabon, Cecoslovacchia, Danimarca. Un'occasione di incontro anche con illustri cittadini fondani, come il pittore Domenico Purificato, il regista di *Riso amaro* Giuseppe De Santis, lo

scultore Guido Ruggiero. Il mare è a due passi, sul litorale fra Salto di Fondi e Sperlonga. Numerose trattorie offrono menù di succulenta cucina ciociara. E la domenica mattina shopping divertente fra le bancarelle del mercato. (Tarquinio Maiorino)

## L'ITALIA IN BOCCA

### Risotto con zucchini

La zucchini è una compagna dell'estate: assai gustosa, si presta a molte preparazioni. In genere sarà meglio sceglierle del tipo piccolo, che contiene pochi semi; di fresco raccolto saranno ben dure e di color verde vivo. Per questo «risotto con le zucchini» sarà bene scegliere le più piccole (quelle della grandezza di un piccolo sigaro) con il fiore attaccato. Tagliamo le zucchini a piccoli pezzi e spezzettiamo anche i fiori. Mettiamo qualche rondella di zuccina da parte e in una larga padella con poco burro, aglio, prezzemolo, sale e pepe rosoliamo zucchini e fiori per circa cinque minuti; aggiungiamo del buon riso (meglio vialone nano o carnaroli; sono qualità e non marche; per questo le raccomandiamo) nella misura di 90 gr. per ogni commensale. Il riso va «tostato» per quattro minuti, poi iniziamo la cottura con brodo caldissimo; a metà cottura aggiungiamo una noce di burro e le rondelle messe da parte. La cottura prosegue con aggiunte via via di brodo tenuto sempre caldo sul fuoco. A cottura ultimata e fuoco spento aggiungiamo formaggio grana e serviamo in piatti caldi, guarnendone ciascuno con un fiore di zuccina. È un piatto squisito, suggerito da Alessandra Martini del Ristorante Il Cigno di Mantova, p.zza d'Arco 1, tel. 0376-327101. (Gigi De Santis)



## Cinema vietato agli adulti

A Giffoni Valle Piana, paesino di 9000 abitanti in provincia di Salerno, si svolge ogni anno un festival cinematografico dedicato ai ragazzi, ormai conosciuto in tutto il mondo. Dal 28 luglio al 5 agosto si svolgerà la XIV edizione di questo concorso internazionale che mette in palio «Giffoni» d'argento e di bronzo. Quest'anno, oltre ai film in concorso (di 40 Paesi europei ed extraeuropei), ci sarà anche una sezione dedicata ai

film realizzati da giovani in prima assoluta. Da notare che a Giffoni le giurie sono formate da ragazzi: ai «grandi» è proibito mettere il becco nelle votazioni. Anche il manifesto del festival è stato scelto fra i 1375 disegni mandati da scolari delle medie di tutta Italia. Il festival sarà inaugurato da un ragazzo di 12 anni dell'Unione Sovietica, mentre alla cerimonia di chiusura parteciperà un dodicenne degli Stati Uniti. (C.B.)

di quest'album che dà il giusto risalto al talento straordinario di Sheila che in trent'anni di attività (sempre nell'ambito del jazz) non ha visto mai uscire il suo nome — come avrebbe meritato — fuori della ristretta cerchia degli intenditori. Altro notevole album della Palo Alto è *Uptown Express* dell'omonimo sestetto. Il gruppo musicale è guidato dal trombonista Doug Serl e annovera Bobby Shew, Nick Brignola, Kenny Barron, George Mraz e Dave Calarco. (S. G. Biamonte)

punto, preceduta da una tavola rotonda sullo «stato del romanzo italiano».

## Premio Grinzane Cavour

Si è conclusa nei giorni scorsi la terza edizione del Premio Grinzane Cavour, istituito nel 1982 per iniziativa della S.E.I. Supervisore della narrativa straniera è stata Nathalie Sarraute con *Infanzia* (Feltrinelli) e per quella italiana Luca Desiato con *Galileo mio padre* (Mondadori).

Gli altri quattro finalisti sono stati: Jordan Radickov (*I racconti di Cerkazki*, ed. Marietti), Amos Tutuola (*La mia vita nel bosco degli spiriti*, Adelphi), Virgilio Scapin (*La giostra degli arcangeli*, Longanesi), Antonio Tabucchi (*Donna di Porto Pim*, Sellerio).

### LOTTO

|                            |    |    |    |    |    |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| Bari                       | 87 | 82 | 79 | 50 | 76 |
| Cagliari                   | 39 | 78 | 88 | 36 | 18 |
| Firenze                    | 60 | 54 | 25 | 37 | 7  |
| Genova                     | 27 | 64 | 77 | 50 | 32 |
| Milano                     | 7  | 58 | 17 | 53 | 61 |
| Napoli                     | 3  | 73 | 28 | 86 | 60 |
| Palermo                    | 19 | 67 | 39 | 10 | 2  |
| Roma                       | 52 | 35 | 11 | 36 | 81 |
| Torino                     | 81 | 89 | 56 | 75 | 38 |
| Venezia                    | 17 | 43 | 57 | 81 | 50 |
| Tutte                      | 32 | 13 | 27 | 64 | 65 |
| Terno del Radiocorriere tv | 72 | 14 | 66 |    |    |

Previsioni per l'estrazione del 14-7-1984

### TOTIP

|                |    |   |   |
|----------------|----|---|---|
| CONCORSO       | 1  | X | 2 |
| n. 29          | 2  | 1 |   |
| del 15-7-79    | 3  | 1 | X |
|                | 4  | X |   |
| TOTALE COLONNE | 5  | X |   |
|                | 6  | 2 |   |
| n. 144         | 7  | 1 | X |
|                | 8  | 2 |   |
| L. 43.200      | 9  | X | 2 |
|                | 10 | 1 |   |
| VINCITE        | 11 | 1 | X |
|                | 12 | 1 | X |

# SPORT

## Messico «piccante»

Per i prossimi mondiali di calcio previsti nel 1986 che si terranno in Messico è già nato il simbolo-mascotte: Pique (nel disegno). Creato da Ruben Santiago Hernández, Pique è un peperoncino verde che indossa un completo da calciatore con



in testa l'ovvio sombrero. Nella lingua messicana significa tanto piccante come aggettivo, quanto peperoncino come sostantivo, usatissimo nella cucina locale per salse e condimenti. In gergo sportivo tuttavia «pique» è anche sinonimo di vittoria, e forse gli organizzatori proprio per questo lo hanno «designato» a mascotte della loro manifestazione.

## Calendario di sette giorni

**Arco:** S. Pellegrino Terme (Bergamo). Campionati italiani di tiro di campagna (21-22).  
**Automobilismo:** Misano, Cam-

pionato europeo di F.2 (22).  
**Canottaggio:** Jönköping (Svezia). Campionati mondiali juniores (dal 19 al 22).  
**Ciclismo:** Camaiore (Lucca). Gran Premio di Camaiore (21).  
**Golf:** Santander (Spagna). Campionato europeo juniores femminile (11-15).  
**Ippica:** Roma. Derby di trotto (21).  
**Motonautica:** Lignano (Udine). Gran Premio Adriatico di F.2 (22).  
**Motociclismo:** Nimes (Belgio). Campionato mondiale di cross 250 cc. (22).

# JAZZ



## Jazz di classe Jordan Swartz

Un LP di gran classe. *Old Time Feeling*, viene presentato dalla Ducale nella collana Palo Alto. È stato inciso in duo dalla cantante Sheila Jordan e dal contrabbassista Harvie Swartz. *How deep is the Ocean. The thrill is gone. Tribute. It don't mean a thing. Lazy Afternoon. Let's face the music and dance* sono gli episodi più significativi

# LIBRI

## La scienza contro il delitto

Spesso i responsabili di molti delitti vengono scoperti grazie alla testardaggine degli investigatori, alla loro abilità o anche al caso, ma altre volte è la scienza — medica, chimica, biologica, ecc. — con le sue molte applicazioni pratiche che dà una mano agli uomini della legge. Come accade ce lo spiega esaurientemente Frank Smyth che nell'interessante volume *Sulle tracce dell'assassino*, Dedalo ed., passa in rassegna, con un racconto avvincente come un giallo, i progressi della scienza e i successi così ottenuti nella lotta al crimine.

## I finalisti del «Savarese»

Antonio Altomonte con *Il fratello orientale*, edito da Rusconi; Giorgio Luti con *Firenze corpo 8* (Vallacchi); Stefano Terra con *Un viaggio, una vita* (Bompiani). Ecco i tre finalisti del Premio Savarese, che quest'anno tocca il traguardo della quindicesima edizione. Li ha scelti la giuria tecnica, della quale fanno parte notissimi critici e scrittori; da Claudio Marabini ad Alcide Paolini, da Marziano Guglielminetti a Enzo Lauretta e Claudio Vicentini. Ora la scelta definitiva passa a cinquantun cittadini di Enna, che designeranno il vincitore assoluto. La premiazione il 28-29 settembre, ad Enna ap-



**21 MARZO  
20 APRILE**

**ARIE**  
Imminente la rappacificazione che aspettate. Per la vostra attività migliorare gli strumenti atti a darvi maggiori risorse economiche. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



**21 APRILE  
21 MAGGIO**

**TORO**  
Prudenza nel dire la verità. Una parola colta al volo deciderà tante cose in rapporto al futuro. Avrete la supremazia su un rivale di pochi scrupoli. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.



**22 MAGGIO  
21 GIUGNO**

**GEMELLI**  
I nemici cercheranno di attaccare, ma voi sarete in grado di sfruttare ugualmente i loro punti deboli. Affrontate e chiarite subito un equivoco. Giorni buoni: 15, 17, 19.



**22 GIUGNO  
23 LUGLIO**

**CANCRO**  
La situazione economica subirà gli alti e bassi del momento ma in seguito l'equilibrio sarà garantito. Rivedete ogni cosa e migliorata. Giorni favorevoli: 16, 18, 21.



**24 LUGLIO  
23 AGOSTO**

**LEONE**  
Tutto è stato calcolato dal destino per equilibrare gli animi e rendervi felici. Per il lavoro approcci significativi. La situazione rimarrà invariata. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



**24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE**

**VERGINE**  
Il lavoro sarà ottimo e snello. I discorsi che sentirete tenderanno a gettarvi nella confusione. Quindi sappiate ragionare con la vostra mente. Giorni fausti: 15, 16, 17.



**24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE**

**BILANCIA**  
Qualcuno vorrà consigliarvi ma voi osservate, e se è il caso re-spingete. Vi rinfrancheremo le parole affettuose di una cara amica. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.



**24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE**

**SCORPIONE**  
Verranno favoriti due incontri ma per il momento vi dovrete accontentare delle promesse. Sensibilità e comprensione caratterizzeranno la settimana. Giorni ottimi: 20, 21.



**23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE**

**SAGITTARIO**  
Noie da affrontare con dei parenti, beghe di vecchia data che riaffiorano. Devozione e franchezza vi daranno una notevole spinta in avanti. Giorni favorevoli: 16, 17, 18.



**22 DICEMBRE  
20 GENNAIO**

**CAPRICORNO**  
Negli affetti cercate di capire e di temporeggiare. L'aiuto che attendete arriverà prima del previsto e costituirà una lieta e piacevole parentesi. Giorni buoni: 15, 17, 19.



**21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO**

**ACQUARIO**  
Appuntamento consolante. Premio per le fatiche vissute. Nuove amicizie e allacciamento sociale di prestigio. È salutare usare la temperanza in tutto. Giorni ottimi: 16, 18, 21.



**19 FEBBRAIO  
20 MARZO**

**PESCI**  
In campo affettivo vi sarà un perfetto accordo, per cui nasceranno progetti e idee feconde. Operazioni finanziarie favorite dalle occasioni. Giorni buoni: 15, 18, 20.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata a Torino il 29 aprile del 1933 alle ore 11,30. È per me un periodo pieno di preoccupazioni e di timori. Vorrei conoscere quali prospettive ci saranno per il mio lavoro (momento particolarmente difficile), per la mia nuova abitazione, per la mia vita sentimentale. (M. T. F. - Milano).

In questo 1984 lei sta subendo le influenze poco positive di Saturno che toccano, in particolare, la sfera del lavoro e della casa. Potrà incontrare in questi campi degli intralci, ma poiché gli aspetti del suo oroscopo di nascita non sono negativi, ritengo che le sue difficoltà saranno transitorie, e già dal 1985, sia pure nella seconda metà, potrà vedere sistemate tante questioni. Ha un Giove di nascita che presenta buoni aspetti e che non mancherà di procurarle aiuti nei momenti difficili.

★ Sono nata il 13 febbraio 1961 a Rieti, alle ore 7,30. Pertanto sono un Acquario con ascendente in Acquario. Vorrei sapere qual è lo spirito guida che la tradizione ricava dai miei dati di nascita. Inoltre, conside-

rato che sinora non ho trovato una ragazza in grado di darmi un amore sincero, vorrei sapere se e quando incontrerò il grande amore e se le stelle offrono indicazioni sul segno zodiacale o sul nome della persona. (F. F. - Rieti).

Lei è un Acquario con ascendente nel medesimo segno e per un aspetto della sua Luna sembra predisposto ad incontri affettivi poco facili. Ma riuscirà a trovare la persona che saprà condividere l'esistenza con lei. Proprio gli aspetti della Luna sono indicativi di una consorte seria, posata, forse con qualche anno più di lei, sulla quale potrà fare affidamento sotto ogni aspetto. Tra la fine del 1984 e l'inizio del 1985 è prevedibile un incontro sentimentale importante. La futura partner potrà essere una nativa dei segni dell'Ariete, del Leone o del Capricorno e non è improbabile che abbia nel nome e nel cognome le lettere A, F, M, N. Il suo spirito guida è Zafkiele Arcangelo e se mi invierà il suo indirizzo lo potrò indicare i canali che servono per entrare in contatto con questo spirito guida.

★ Vorrei sapere qual è il mio ascendente. Sono na-

to a La Maddalena alle ore 11 del 1924. (G. A. P. - Bari).

Ora e anno, ma giorno e mese? Senza questi elementi non è possibile determinare il segno ascendente né qualsiasi altra cosa astrologica che riguardi il tema natale. Mi riscriverò fornendomi i suoi dati completi e provvederò a risponderle promettendole un minor tempo di attesa.

★ Il primo dei miei figli, nato il 30-4-1965 alle 14, ha propensioni per la carriera militare ma suo padre è contrario. Il figlio più piccolo, nato il 6-11-1967, ha tendenza a fare il meccanico: quale sarà il futuro dei miei ragazzi? (Una madre in ansia).

Marte nel tema del primo figlio ha aspetti «forti» per cui credo che la carriera militare sia fatta ad hoc per lui. Non dissuadete, altrimenti lo vedrete fare molti tentativi, e in diverse direzioni, prima di approdare a una scelta definitiva. Quanto al secondo figlio, ha senso pratico e farà un lavoro conforme ai suoi gusti.

★ Sono nata il 20-1-1924 alle 10,30. Vorrei sapere se devo considerarmi del segno del Capricorno o del-

l'Acquario e con quale ascendente. Poiché da 11 anni sono rimasta completamente sola e soffro molto questa condizione, posso sperare di avere vicino a me una persona che mi dia, se non affetto, almeno un po' di serenità per questa ultima parte della vita? (Maria U. - Verona).

Lei è ancora Capricorno, il suo ascendente è nel segno dei Pesci e il suo spirito guida è Zafkiele Arcangelo. Nell'inverno del 1985 potrà avere qualcosa di nuovo nel campo affettivo con una persona nativa dei segni del Cancro, del Sagittario o dei Pesci.

★ Vorrei conoscere qual è il periodo astrologicamente a me più favorevole per andare in pensione, essendo nata il 21-12-1928 tra le 17 e le 17,30, fra le seguenti date: 31-12-1984, 2-2-1985, 2-8-1985. (Anna G. - Bologna)

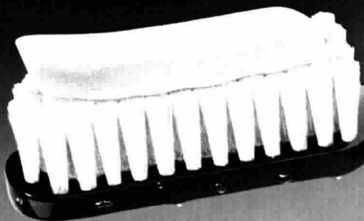
Il periodo migliore mi sembra quello che arriva sino al 2-8-1985.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romana, 1/b - 00196 Roma.

# Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.<sup>®</sup>

Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

## Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.<sup>®</sup>

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Coi tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**<sup>®</sup> che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



## DEFEND<sup>PLUS</sup>

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

ONI - LE GRANDI PRODUZIONI - LE



speed in abba post / gr. 2/70

## La Rai è anche questo.

La Rai produce, da sempre, oltre l'80% dei programmi che trasmette. Le grandi produzioni Rai, come "Verdi" e "Marco Polo", hanno avuto successo in tutto il mondo. Presto, a Roma come a New York, vedremo "Quo Vadis", una nuova grande produzione internazionale della Rai.

**RAI** RADIO  
TELEVISIONE  
ITALIANA