

# VACANZE NUOVE IN UNA TERRA ANTICA



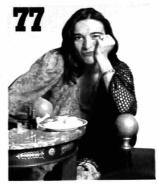
REGIONE ABRUZZO/TURISMO - 65100 PESCARA. Tel. 085/7671 TURISMO - CHIETI, Tel. 0871/65231 - L'AQUILA. Tel. 0862/25149 - PESCARA. Tel. 085/22707 - TERAMO. Tel. 0861/5



I DUE NEMICI



**RENATO ZERO** 



LINA SASTRI

# **SOMMARIO**

In copertina: Roberta Paladini. Foto Roberto Rocchi

DIRETTORE RESPONSABILE Umberto Andalini VICE DIRETTORE Giacomo Ascheri CAPO REDATTORE Francesco Piccolo CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO Capo redattore: P. Giorgio Martellini Rosella Fragola (inviato speciale), Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile) Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg.: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO Amendola, F. Biamonte, G. Bocconetti, Cortini, Fototecnica, Irmici, Mencarini, Olympia, Pascuttini, Rocchi, Sartori, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek

File disease	4
Filo diretto	<b>-4</b> 5
Cosa vedremo	5
dopo le vacanze	
Carlo Scaringi	
Massimo Ranieri e	8
Roberta Paladini	
I ragazzi di celluloide n. 2	
Lina Agostini	
Nelle case dei divi	14
Adolfo Celi	
Anna Moretti	
Il do di petto	17
e il divino	
Corelli mi	
accarezzò la testa	
Sandro Bolchi	
«Due prigionieri»	19
L'amore tra	
pace e guerra	
Giuseppe Bocconetti	
Renato Zero	24
Il leone	
ruggisce ancora	
Pierguido Cavallina	
T.44! !	75

Fellini e Avati
fanno man bassa
Ernesto Baldo

Lina Sastri Poche parole grandi passioni Mario Gamba

79 Maratona d'estate Vittoria Ottolenghi 80 Uno spettacolo senza precedenti È l'Olimpiade

77

84

dei primati Paolo Zauli

Ioe Cocker M.G.

86 Hit Parade 88 «Come, quando,

fuori, piove» Renato Girello

E...state in onda

89 Renato Marengo

Bazar

Musica leggera - Musica classica (V. De Vivo) - Televisione - Linea verde (F. Fazzuoli) - Cinema - Teatro - Dove - Libri -Delta (A. Martinelli) - Auto (A. Evange-listi) - Turismo (T. Maiorino) - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Sport (P. Zauli) -Jazz (S. G. Biamonte) - Schedine 98

Oroscopo Una risposta dalle stelle

A causa delle agitazioni sindacali in corso alla Ilte, la chiusura in tipografia del giornale è stata anticipata. I programmi tv dei network e delle emittenti locali potranno quindi risultare incompleti e inesatti. Ce ne scusiamo con i lettori.

76

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1860 - prezzi di vendita all'estero: Malta CM. 22,50: Moncaco Principato Fr. 11: Canton Ticino Str. 2.70 • Abbonamenti: Annuali 152 numera lire 18.00: semestrati (26 numera) lire 22,000 - estero: annuali lire 64-900; semestrali lire 33.700 • I versamenti prosono essere reflettuati sul conto corrente postale n. 266 106 intestato a Radiocorriere tv. 2. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SPIRA: v. Bertola 41 - 10122 Torino · tel. 57 31 / Milano: s. IV Novembra 5 - 20124 Milano: tel. 67 531 / Roma: v. degli Scaliali v.

Italo Moscati

«Nastri d'argento»

a Taormina

# CARO GIANNI BRERA

E Maradona arrivò dal cielo, come annunciarono le cronache sportive e come decise risolutamente un pool di banche napoletane. E la città di san Gennaro ritrovò il suo oro e la voglia di dimenticare le sfortune e la tristezza che l'angustiano. Contenti tutti? Non mi dica che anche lei non ha fatto salti di gioia. O no?

Francesco Grauso - Roma



crivo da anni che, poiché era molto cretino aprire le frontiere, ero sicurissimo che gli italiani le avrebbero riaperte. Non sono di fronte a nessun fatto nuovo, me lo aspettavo, e poiché i presidenti delle squadre di calcio dicevano che gli acquisti all'estero avrebbero giovato a calmierare il mercato interno adesso assistiamo a delle cose grottesche perché gli stranieri hanno capito che le nostre società vanno a disputarsi i campioni fuori e anche loro giocano al rialzo. Bene, io sono contrario e continuerò ad esserlo, agli stranieri, perché chi ama il football lo ama anche se giocato dai ragazzini. Non è una necessità avere delle grandi squadre. Ma siccome abbiamo delle ambizioni ridicole legate al «campanile» e al nostro essere regionalisti, assisteremo all'Inter che non vuole essere meno forte della Juventus, la quale a sua volta, essendo di Torino, ha fastidio che una squadra di Milano sia la migliore. Vivono tutti di complex. Per l'occasione spunta la Roma e Napoli, città del «chi si ferma è perduto», è afflitta anche lei da un complesso d'inferiorità in quanto è tra le poche città protagoniste che non abbia mai vinto un campionato. E proprio considerando questo fatto storico, mi auguro che i napoletani finalmente vincano uno scudetto. Per l'occasione hanno ceduto alla tentazione di comprare il grande giocatore per fare un investimento vistoso e avere degli abbonamenti in proporzione. Riconosco di essere abbastanza deluso, ma sono anche vecchio, ed ho come nipoti dei ragazzi ai quali vorrei presentare un Paese il meno possibile idiota. Purtroppo avvengono fatti che mi mettono in imbarazzo crescente rispetto ai miei nipoti.

Gianni Brera

# CARA LILIANA COSI

Sono una ragazza di quindici anni e studio danza classica da tre. Sono contenta di quello che faccio, ma credo purtroppo di avere un handicap non trascurabile per quest'arte: l'altezza. Sono alta 176 cm. Che debbo fare? Mi devo rassegnare oppure posso intraprendere i corsi di danza presso una scuola più valida?

Francesca Pacetti - Forlì



edo dalla tua lettera che hai le idee chiare. Ed è per questo che con sincerità ed amicizia ti consiglio di abbandonare i tuoi propositi, sei troppo alta per una ballerina, Almeno qui in Italia e in Europa. dove l'altezza media di un corpo di ballo femminile è di 167 cm. Tra l'altro quando vai sulle punte, ti sollevi almeno di 20 cm., il tuo partner dovrebbe essere alto almeno 2 metri. Lo vedi da sola che non è possibile. Forse negli Stati Uniti, dove l'altezza media è più elevata, ti possono accettare in un corpo di ballo. Tuttavia è sempre meglio parlarci di persona, vienimi a trovare a Reggio Emilia (via Bernini, 17) dove con la mia collega Stefanescu abbiamo una scuola di ballo. Siamo aperti tutta l'estate con dei corsi per giovani principianti. Liliana Cosi



# CARISSIMA GIORGI

Dopo il tuo discusso matrimonio e la chiacchieratissima separazione da Angelo Rizzoli, hai dichiarato in diverse interviste di aver trovato quella serenità necessaria per andare avanti da sola accanto a tuo figlio Andrea. Ma oggi che sei libera, quali sono i tuoi rapporti con gli uomini? Come gestisci la tua vita di donna separata? E ancora: si è parlato recentemente di una tua «storia» con Warren Beatty. Che cosa c'è di vero? Si tratta soltanto di pettegolezzi?

Mario Raffaelli - Ancona



ove sono tutti gli uomini che mi vengono via via attribuiti come partner, fidanzati, flirt, passioni? Io non ne vedo e se ce ne sono non mi sento affatto una donna corteggiatissima. Posso però dirti che. anche dopo la separazione da Angelo, non ho superato quello che è stato il vero dramma di tutta la mia vita: cioè la passione per l'uomo, come compagno di strada, come partner. come l'altra parte della coppia. Anche se fino ad oggi le cose per me non sono mai andate così, io continuo a desiderare una vita di coppia, due è il mio numero ideale e ancora rimpiango la complicità e quella parte di rapporto che mi hanno tenuta per anni legata a mio marito. La mia vita sentimentale è tutto un racconto di incontri e uomini che non sono riusciti a rinnovare il rapporto quando la passione è venuta a mancare. Devo dire che mi tradisce il fisico, perché in genere attiro per il mio aspetto e tutto va a scapito del rapporto vero e proprio. In quanto alla mia storia con Beatty posso dire che l'unica cosa vera è che l'ho conosciuto negli Stati Uniti e siamo diventati amici. Non l'ho trovato bellissimo ma ha una bellezza interiore che pochi altri uomini posseggono. Non vado pazza per quel tipo di uomo, ma Warren ha uno charme e una simpatia che lo rendono irresistibile.

Eleonora Giorgi

# LE NOVITÀ IN TV PER SETTEMBRE E OTTOBRE

# COSA VEDREMO **DOPO LE VACANZE**

di CARLO SCARINGI

er molti le vacanze non sono ancora cominciate e c'è già chi sta pensando al dopo-vacanze, alla ripresa autunnale. Come i programmisti della Rai che in queste settimane stanno mettendo a punto il palinsesto delle trasmissioni che da settembre-ottobre ci accompagneranno per tutti i mesi dell'autunno e dell'inverno. Molti appuntamenti sono praticamente fissi e automatici, come quelli di Fantastico 5 (da sabato 6 ottobre) o di Domenica in... e



Laura Lattuada e Gastone Moschin sono gli interpreti dello sceneggiato con cui Raiuno «apre» la stagione, domenica 2 settembre: è una storia moderna, quasi una favola, su uno scenario classico



# COSA VEDREMO/seque

Blitz (che inizieranno sulle due reti un paio di settimane prima) oppure quelli con i film del lunedi (Raiuno) e del martedi (Raidue) o con le trasmissioni giornalistiche (Tam tam dovrebbe tornare in prima serata di venerdì, mentre Di tasca nostra passerà a ottobre in apertura della serata del lunedì su Raidue).

Ma ci saranno anche le novità, sia per quanto riguarda gli sceneggiati, sia il varietà: novità di rilievo, presentate da registi di gran nome, con interpreti egualmente famosi. E, cosa più importante, si tratta di novità «made in Italy», con storie tutte italiane, con attori italiani, con produzione italiana. Non è una scoperta del «made in Italy» anche in tv, (che del resto è sempre stata «italiana» seppure talvolta alcuni sceneggiati e cicli di telefilm d'importazione diano l'impressione opposta), ma la conferma della validità di un patrimonio artistico e culturale di prim'ordine, apprezzato all'estero come da noi, che negli anni scorsi ha fruttato importanti premi internazionali (dalla Rosa d'Oro di Montreux vinta da Al Paradise ai successi del cinema televisivo in vari festival, ecc.) e significativi riconoscimenti.

Ma sfogliamo il palinsesto alla

# A BOCCA APERTA

Promosso in prima serata, ritorna su Raidue Gianfranco Funari



scoperta delle novità principali. Ne segnaliamo solo alcune con date indicative suscettibili di variazione, in quanto la programmazione televisiva è spesso legata o condizionata da eventi d'attualità o di altro genere, non prevedibili a tavolino e con molto anticipo.

La stagione degli sceneggiati domenicali di Raiuno verrà aperta il 2 settembre con Melodramma (quattro puntate), storia in cui Sandro Bolchi (autore del soggetto, la sceneggiatura è di Dante Guardamagna) affronta ancora una volta un argomento a lui caro (il mondo della lirica), visto, come già in Dei miei bollenti spiriti, da un'angolazione insolita, grottesca, con amore e morte concretamente presenti nella vita come nella scena. Ne sono interpreti Gastone Moschin (nel ruolo di un baritono in declino che per sbarcare il lunario si adatta anche a interpretare un fotoromanzo) e Laura Lattuada (un'attricetta di fotoromanzi, per la quale il baritono perderà la testa, abbandonando anche la moglie, che è Andréa Ferréol).

Dopo Melodramma, potremo vedere Un delitto che Salvatore Nocita ha ricavato dall'omonimo romanzo di Bernanos, scrittore francese, come francesi sono i protagonisti, Daniel Gélin ed Emmanuelle Riva, affiancati da Nino



Il libro di De Amicis ridotto in sei puntate da Luigi Comencini: un viaggio nel Piemonte sabaudo, tra personaggi amati, interpretati da Eduardo De Filippo, Giuliana De Sio, Bernard Blier

Castelnuovo, Claudio Gora e altri attori italiani. Per il giallo del martedì Raiuno proporrà Notturno, una vicenda spionistica in sei puntate diretta da Giorgio Bontempi e interpretata da Tony Musante, Omero Antonutti, Fiorenza Marcheggiani, Claudio Cassinelli, Pino Colizzi. È ambientata a Roma, territorio «neutrale» scelto dalla CIA e dal KGB per uno scambio di spie: ma l'operazione è meno semplice del previsto perché il controspionaggio di una piccola nazione europea (che verrebbe gravemente minacciata da questo scambio) prende le sue contromisure e... il resto lo vedrete tra poche settimane.

La carta vincente di Raidue per la ripresa autunnale è uno sceneggiato molto atteso, Cuore di Luigi Comencini, tratto dal famoso libro di De Amicis. Il «via» è fissato per mercoledì 10 ottobre. Rispetto al testo letterario c'è qualche novità: la vicenda è stata spostata negli anni della «grande guerra», in trincea, dove Enrico incontra tutti i suoi antichi compagni di scuola, e insieme ricordano, in flash-back, fatti e personaggi dell'infanzia, dal maestro Perboni (Johnny Dorelli) al papà di Enrico (Bernard Blier), dalla maestrina dalla penna rossa (Giuliana De Sio) alla madre di Franti (Lina Sastri), al vecchio maestro (Eduardo De Filippo), in una delicata miscela di nostalgia e realtà trattata con perizia da Comencini, sempre a suo agio in storie del mondo giovanile.

Un'altra trasmissione molto attesa di Raidue è la seconda edizione di Aboccaperta, il vivace programma in diretta di Gianfranco Funari, giustamente promosso alla prima serata (da venerdì 28 settembre) e ampliato nella sua durata, con maggiori collegamenti con il pubblico a casa e un dibattito ancora più animato, sempre su temi di largo interesse e di attualità.

Per gli spettacoli leggeri avremo la terza serie del G. B. Show, con Gino Bramieri (giovedì, Raiuno), e il ritorno di Lando Buzzanca (domenica, Raidue) che condurrà, affiancato da Agostina Belli, Vanità, fastoso spettacolo con musiche, ospiti e scenette che ripercorre qualche decennio della nostra storia; infine la ripresa del Trappolone, sempre su Raidue, con la coppia Renzo Montagnani-Daniela Poggi.

CARLO SCARINGI

# LA DIETA DELLA BUONA TAVOLA

Oltre il 41% della popolazione italiana risulta in sovrappeso di qualche chilo, principalmente dovuto ad un'alimentazione non correttamente bilanciata e troppo ricca di calorie.

Per questo Weight Watchers ha sviluppato un programma alimentare basato su prodotti studiati appositamente per mantenersi in linea senza dover rinunciare al piacere e al gusto della buona tavola.

Ecco perché quando si parla di "dieta della buona tavola" non si può non parlare di prodotti come le fette di formaggio, la salsa tipo maionese e l'olio di semi di vinacciolo Weight Watchers Punto, nati per arricchire il gusto delle nostre pietanze.

Le fette di formaggio

Weight Watchers Punto, sempre appetitose, hanno un contenuto calorico controllato (100 gr. contengono in media da 235 a 255 calorie). Deliziose da mangiare così come sono, arricchiscono di sapore qualsiasi piatto.

La salsa tipo maionese Weight Watchers Punto, prodotta con ingredientigenuini come uova fresche, aceto di vino, succo di limone e olio di semi di girasole, garantisce un apporto calorico ridotto (100 gr. contengono in media da 390 a 410 calorie).

È una salsa dal gusto ricco e armonioso che dà sapore a carni, pesce e verdure.

L'olio di semi di vinacciolo Weight Watchers Punto puro e genuino, ideale per condire con sapore e leggerezza, grazie al suo elevato contenuto linoleico (65% minimo garantito) contribuisce a riequilibrare l'alimentazione, fornendo all'organismo i mezzi indispensabili per il mantenimento della propria efficienza fisica.

Oggi è facile mantenersi in forma... e senza rinunciare alla buona tavola. Grazie alla linea Weight Watchers Punto.



M'è tornata la voglia di cantare nittle spiegare a Giovanni Calone che Massimo Ranieri oggi è qualcuno. «Sono soltanto un trentenne più fortunato di tanti altri miei coetanei. Mi sono fatto da solo e ho sempre tenuto in mente le parole di mio padre: se lavori, dieci persone mangiano. Se non lavori non mangia "nisciuno". Me le sento suonare in testa da quando avevo nove, dieci anni e non le ho mai dimenticate». Come è difficile cercare di convincere Giovanni Calone, in arte Massimo Ranieri, che gli basterebbe



Sogno un cinema che non c'è una ragazza come lei non sai mai se augurare tanto cinema o tanti figli maschi. Come è inutile, in un'attrice così, cercare divismi o sregolatezze. Semmai buonsenso e dolcezze. Non c'è imbroglio. Davvero. Roberta Paladini, insomma, è un esempio vivente dei modestissimi guasti che l'edonistica civiltà dello spettacolo riesce ormai ad arrecare ai propri seguaci. Nonostante le sequenze che il cinema, o meglio ancora la televisione, le hanno fino ad oggi messo addosso: vittima bella

# I RAGAZZI DI CELLULOIDE



MASSIMO RANIERI/segue

dare un'occhiata al suo futuro più prossimo per essere quasi ottimista: teatro a Spoleto con un testo di Viviani messo in scena da Peppino Patroni Griffi; la ripresa della commedia musicale Barnum; il ritorno alla musica leggera dopo anni di diserzioni; e ora lo sceneggiato I ragazzi di celluloide n. 2 in televisione. «Ma come faccio a stare tranquillo? Questo è un lavoro terziario, senza sicurezza. Non c'è stipendio, tredicesima, pensione. E ora ci si mette la crisi. Così faccio tutto quello che mi propongono di fare, sempre nei limiti del buongusto. Se poi mi chiedono di recitare, cantare, ballare o camminare sul filo, per me va bene lo stesso. Sono un uomo di spettacolo e questo è il mio lavoro». E la paura dell'ex scugnizzo della musica leggera italiana è davvero sincera. La sua insicurezza per l'avvenire autentica. Ma come è possibile non sentirsi al sicuro dal futuro quando il successo diventa quattordici milioni di dischi venduti; si trasforma in fama, gratificazioni, riconoscimenti? «lo sono fortunato perché nella mia vita professionale ho sempre potuto fare cose belle e importanti. Ma parliamo dei "ragazzi di celluloide", quelli veri, che muojono dietro al cinema e che la



Massimo Ranieri. Accanto, l'attore in una scena de l ragazzi di celluloide con Roberta Paladini

crisi ha messo fuori gioco, frustrato per sempre. Ragazzi così esistono, ma ora sono per strada. Ed ecco che quelli come me, più fortunati, o con più talento, devono fare gli scongiuri, stare sempre con due occhi aperti "accussi" perché è tutto così veloce che se l'occasione non l'acchiappi al volo, te la mangia il gatto. E io tengo famiglia».

Ne I ragazzi di celluloide lei è Nicola, aspirante regista, una esperienza che nella realtà le manca...

«Alla regia ho pensato tante volte, come ci pensano tutti quelli che amano il cinema. Ma poi mi sono venute mille paure, mille pudori, tremila paranoie e sono tornato a nascondermi dietro a chi ha avuto il coraggio di fare questa scelta. Magari un giorno o l'altro tiro fuori la mia napoletanità e trovo anche la faccia tosta di fa' il regista».

Un tempo, prima del cinema, del teatro, della televisione, lei era lo scugnizzo della canzone italiana. E ora?

«Lo sono ancora e mi è tornata persino la voglia di cantare, come facevo otto anni fa. Era un onore per me farmi amare come scugnizzo, ma non ero all'altezza della situazione, del personaggio che mi avevano attribuito. Questo l'ho capito più tardi, vedendo i miei coetanei di allora che era-

no belli, simpatici, scaltri, intelligenti. E lo capisco ancora di più oggi, quando vado a Napoli e gii scugnizzi vengono vicino alla mia macchina cercando di vendermi ottone fuso per oro colato. Ecco: quando ho dimenticato Napoli e la napoletanità per me è stato un dramma».

Ma se Ranieri fosse stato un bravo scugnizzo e un cattivo cantante, oggi che cosa farebbe a Napoli?

«Forse avrei fatto il pugile con la stessa fame che spinge a vincere, per disperazione. Forse sarei alla guida di un taxi con un'altra famiglia numerosa da sfamare. Certo è che qualcosa avrei inventato: magari la tazza da caffè con il manico a destra. Chissà».

Deve essere impegnativo per uno scugnizzo mancato stare a tu per tu con Strehler, Viviani, Patroni Griffi e soci in cultura...

«Niente complessi perché colto non sono mai stato. Leggo di tutto, da Paperino a Mandrake ai testi che mi propongono. Questi uomini importanti mi hanno aiutato credendo in me. Mi hanno insegnato ad amare ancora di più questo lavoro. Mi hanno ridato l'entusiasmo, aiutandomi a diventare un uomo di spettacolo. Non so ancora se lo sono davvero, ma almeno posso dire di averci provato».



Di Roberta Paladini ricordiamo altre esperienze televisive: Camilla, Bambole, Qui Squadra Mobile, Quaderno proibito

# **ROBERTA PALADINI/segue**

e morta, o quasi, in lontani episodi di *Qui Squadra Mobile*; figlia ribelle in *Quaderno proibi-to*; adolescente rompiscatole in *Camilla*; torva prostituta in *Bambole*; oscura eroina del più riuscito, anche se meno visto, film di Pupi Avati, *Le strelle nel fosso*; e ora battagliera partigiana alle prese con la guerra, l'impegno politico e l'amore nel lavoro di Sergio Sollima *I ragazzi di celluloide n. 2.* 

Il tutto alternato a tranquille immagini e notizie di vita privata: Roberta bambina che tira le orecchie a sventola del papà, popolare primo lettore del telegiornale: Roberta più grandina che in sala di doppiaggio presta la propria voce a Pinocchio; Roberta spilungona aspirante attrice; Roberta che ama gli animali e gioca con i due cani di casa, il bastardone Lillo capace di aprire le maniglie di ogni porta e un pastore maremmano che attraverso queste porte aperte dal complice fa razzia in cucina; Roberta che suona il pianoforte senza aver studiato una nota; Roberta infine che sogna un mondo più serio, gente più seria e anche un cinema più serio. Ma sempre in tono mite, senza sprecare irritazione oppure sdegno.

Le capita mai di sentirsi «ragazza di celluloide», come Teresa, la protagonista del film di Sollima?

«È il cinema che non mi permette di sentirmi così, primo perché oggi si fa soltanto quello becero, volgare e quindi non adatto a chi, come me, ama il "sogno" del cinema. Poi perché fino ad oggi tutto il lavoro che ho fatto veniva dalla televisione e non dal cinema. Ma giuro che mi piacerebbe diventare una "ragazza di celluloide" perché recitare sullo schermo è vita, avventura, cultura, esperienza, divertimento».

Ma il cinema è anche abbastanza serio per una serissima come lei?

«Infatti ogni tanto ho dei dubbi. Per continuare bisogna amare molto questo lavoro e giudicarlo poco, anche perché ogni tanto viene da chiedersi: ma io che cosa faccio per il mondo?».

Perché allargarsi tanto?

«Perché ad un certo momento della vita bisogna pur scegliere il campo dell'impegno. La protagonista de *I ragazzi di celluloide* è stata più fortunata di me: la guerra, l'impegno politico le hanno indicato la strada da seguire. Ma io, a tutti gli appuntamenti della storia, sono arrivata o cinque minuti prima o cinque minuti prima o cinque bisono. Il Sessantotto è soltanto un numero e il Maggio francese

è poco più di una primavera. Spero solo che almeno il cinema mi offra l'occasione per costruire qualcosa».

Esempio?

«Personaggi belli, complessi, come questa Teresa, che sogna il cinema tenendo però sempre i piedi piantati per terra, tanto che al momento di scegliere tra il richiamo dell'arte e la vita politica sceglie quest'ultima per rigore, per scelta morale più che per vocazione».

Sullo sfondo di questi «ragazzi di celluloide», oltre al sogno del cinema, ci sono la guerra, il fascismo, la paura. Tutte esperienze che voi «ragazzi di celluloide» quarant'anni dopo non avete vissuto...

«L'ho rivissuta attraverso i ricordi dei miei genitori che ne sono stati testimoni. Il loro coraggio mi meraviglia, anche se questi racconti mi fanno sentire una chiamata a "continuare" cose che altri allora hanno ricominciato. L'entusiasmo erano loro, e anche la speranza. Mia madre mi parla ancora della festa che si fece a Roma in occasione del ritorno dell'acqua. Mi sembra incredibile immaginare oggi una vita senza l'acqua per fare la doccia».

Signorina Paladini, sia seria.

Foto ROCCHI - SARTORI



"GUARDA CHE RE Ariel fredda lo sporc

# LAVATRICE



GALI CON ARIEL!"
o e accarezza i colori.

# NELLE CASE DEI ADOLFO CELL L'ANTIEROE NON CORRE RISCHI

di ANNA MORETTI foto PIETRO PASCUTTINI

📺 i definisce un antagonista primario. Difficilmente, infatti, i registi gli hanno affidato ruoli da protagonista. «Ed è stata la mia salvezza», commenta Adolfo Celi, «i primi attori, nei quali il pubblico tende molto spesso ad identificarsi, conoscono momenti di gloria ma poi tramontano. Noi "antieroi" non corriamo questi rischi, a tutto vantaggio della durata di una carriera». Cattivo per esigenze di copione da oltre quarant'anni (ricordiamo il raffinato nemico di lames Bond in 007 operazione tuono; il perfido nazista ne Il sospetto; il duro Sir James Brooke in Sandokan: il corrotto papa Alessandro VI nel kolossal I

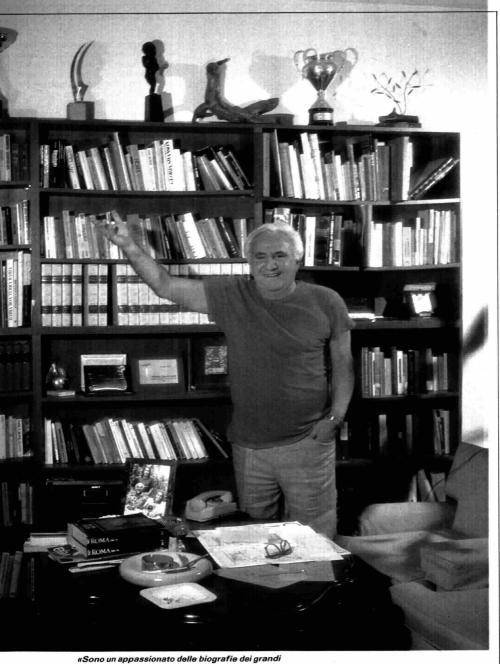
Borgia) Celi sta attualmente girando a Torino una serie di telefilm per la Rai.

Dopo questa serie di «antieroi», che tipo di personaggio ci propone questa volta?

«Sono il caposcalo di un aeroporto internazionale. Si tratta di un personaggio costruito su di me: stesso carattere, stessa situazione familiare. Come me ha due figli, è vedovo, ha una sorella "rompi" ma insostituibile e ha il problema della linea: un filo di verdura in più e subito ingrassa. È la prima volta che mi capita di raccontare me stesso sul set e l'effetto è terapeutico. Mi aiuta, ad esempio, a mettere a fuoco gli scontri generazionali. Sia io che il mio caposcalo, infatti, sentiamo molto il problema dei ragazzi da educare ma soprattutto dei ragazzi



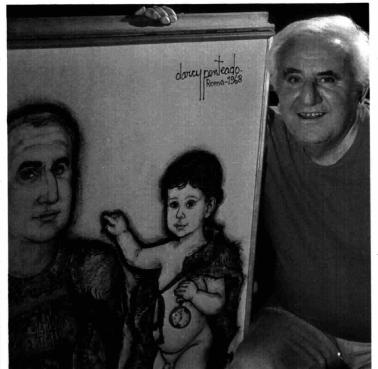




«Sono un appassionato delle biografie dei grandi personaggi dello spettacolo. La più entusiasmante, quella di Laurence Olivie Per rilassarmi, invece, divoro, di notte, libri di cucina»



«Quando mi sento solo e mi manca una moglie con la quale sfogarmi, penso ai problemi della convivenza e cambio idea»



«Per fare l'attore bisogna amarsi e peccare di narcisismo. È per questo che nelle nostre case non manca mai un ritratto»

da capire. Spesso veniamo disorientati dalle loro reazioni, dalla loro pigrizia e incoscienza ma in fondo siamo convinti di trovarci davanti a una generazione più pulita della nostra. Poche sere fa, ad esempio, mio figlio, che ha sedici anni, mi ha dato una lezione di maturità spiegandomi che non è poi così consequenziale il fatto di uscire con una coetanea e di volerci andare a letto. Non ci avevo mai pensato».

Le riprese dei telefilm termineranno in settembre. Qualche giorno di riposo, poi tornerà nuovamente al lavoro. Ad attenderlo c'è, infatti, l'allestimento di un'opera di Shaw, Le armi e

l'uomo.

«Adolfo Celi regista. Per l'Italia è forse una novità ma in Brasile, dove sono rimasto quindici anni (dal '50 al '65) e dove continuo an-

cora oggi ad andare, mi conoscono quasi esclusivamente per la messinscena».

Fa il cattivo anche quando dirige?

quando dirige?

«Sono molto comprensivo, non mi stanco di spiegare i ruoli e per aiutare gli attori cerco di entrare nel loro privato per capire se c'è qualcosa che li blocca. E a quel punto, se ad ascoltarmi c'è una bella attrice, mi innamoro di lei. Sono molto vulnerabile. Non si spiegano altrimenti i miei quattro matrimoni».

Qualche rimpian-

to? «Vorrei cancellare il male fatto per distrazione e indifferenza. Sul versante del lavoro, invece, la coscienza è tranquilla. Pochi brutti film per mantenere le mie numerose famiglie, ma anche molte cose di buona qualità. Il prossimo appuntamento è con Amici miei atto III dove saremo ancora insieme ma più vecchi e più cattivi».

ANNA MORETTI

# I PETTO /7 Questa settimana pubblichiamo un altro racconto tratto dalla raccolta che il famoso regista Sandro Bolchi — autore di popolarissimi

# ...E IL DIVINO CORELLI MI ACCAREZZO' LA TESTA

I parco era sfiorato da un tramonto appena cotto dall'ultimo sole. «Andrebbe bene per il terz'atto di *Fedora*», disse chi mi accompagnava, un vecchio direttore di scena che vestiva con i costumi smessi di qualche cantante amico (quel giorno indossava la zimarra di Colline e il cappellaccio dello sceriffo ne *La fanciulla del West*).

Non c'era quasi nessuno. Da qualche parte arrivava la voce di Mina ne Il cielo in una stanza, quella voce da gran bestia che scioglieva i cuori. «Non commuoviamoci», raccomandò l'ex direttore di scena, «Mina va bene anche a me: potrebbe cantare Traviata e Forza del destino: ma io me la sogno qualche volta che intona il "Sento mancarmi" del Trovatore: mi sveglio di colpo con le ossa fredde, il fiato corto, il cuore che balla...».

Davanti si apriva un lungo viale alberato, con la ghiaia sottile e smorta. «Dev'essere laggiù, nel chiosco. Ci va tutti i pomeriggi a bere una cioccolata tiepida. È ancora presto».

Due cavalli ci passarono accan-



sceneggiati televisivi — ha scritto per il Radiocorriere tv in omaggio al mondo della lirica

Il parco era sfiorato da un tramonto... mi accompagnava un vecchio direttore di scena... indossava

la zimarra ...e il cappellaccio

to, umidi di sudore e caldi per quel leggero vento africano che si era alzato, da poco.

«Non avere paura. Franco Corelli è sicuramente un grande te nore, ma ha però stima dei giovani. Ha detto che vuole vederti prima. Vorra sentire le tue idee, sapere come intendi l'opera lirica. Devi capire: i grandi registi del melodramma come Piccinato, Moresco, Marchioro stanno passando di moda. Adesso è il vostro momento. La prosa che cala sull'opera in musica, per spolverarla...».

Eravamo arrivati proprio vicino al chiosco di legno, con i vetri appannati, dietro ai quali si vedevano un vecchio pianoforte, dei tavolini sbrecciati, un paio di camerieri in marsina, tre o quattro signore con dei buffi cappellini in testa e le sciarpe di volpe masticate dagli anni.

«Eccolo. Sta sempre al solito posto».

Intravvidi Corelli seduto accanto al piano. Beveva a lenti sorsi la sua tazza di cioccolato. Indossava un cappotto di cammello che sembrava il manto di un re. In testa aveva un colbacco che tentava di inferocirgli il volto chiaro. Ero giovane, non

# ... E IL DIVINO CORELLI/segue

avevo mai visto un grande tenore. Una volta, a Carpi, un piccolo tenore mi aveva ordinato di spostare il Caffè dell'*Andrea Chénier* da destra a sinistra, perché lui era mancino. «Se tanto mi da tanto, Corelli cosa pretenderà? Di planare in scena a cavallo di un ippogrifo?».

L'impresario mi aveva avvertito: «Bada, Corelli è il più grande tenore del mondo. Ascoltalo e esaudiscilo. Se litighi e pronunci la solita frase, "o via lui o via io", non avrò alcun dubbio. Sarai tu a far le valigie. Se fai il bravo ti regalo anche un paio di cra-

vatte di seta».

«Entra da solo. Io ti aspetto fuori»,

sussurrò l'amico.

Entrai in punta di piedi, accompagnato da una lieve folata, con un grumo di foglie secche, dentro. Le tovagliette a quadri dei tavoli rabbrividirono e Corelli ebbe un moto di fastidio, coprendosi ancor meglio il viso con una sciarpa giallo canarino. Il tramonto si era illividito, c'era poca luce nel chiosco, una luce malata, esitante. Oramai gli ero proprio vicino. Sembrava dormisse. Bello, questo sì. D'una bellezza tenorile, povera di muscoli ma raggiante di pallor. Aprì gli occhi con diffidenza: e, forse, mi riconobbe. Mi fece segno di inginocchiarmi. Eseguii. Cominciò a parlarmi

chiarmi. Eseguii. Cominciò a parlarmi | Bi

Sognai Corelli ...sguazzava in scarpe troppo grandi. Le scarpe zampillavano acqua, io urlavo e l'impresario mi cacciava...

all'orecchio, con una vocina esile, un po' castrata, la voce dei tenori quando non cantano. «Sono felice di averla come regista. Lei viene dal teatro di prosa e noi abbiamo bisogno di uomini freschi. Le pare possibile che un tenore gesticoli come si faceva nell'800?».

Dalla vetrata che cominciava ad annebbiarsi si intravide un aereo che saliva verso la luna. «Ecco, vede? Tra qualche anno ci andremo tutti, lassù. È noi che ci ostiniamo ad allargare le braccia, a spasimare senza ritegno... Una vergogna, ecco cos'è...». Lo ascoltavo, rapito. C'era un tenore che pensava, leggeva, forse andava al cinema, di certo amava Ibsen. Fui colto da un impeto di commozione e risposi sgarbatamente al cameriere - un vecchio stanco e tremante, sembrava proprio una comparsa de La bohême che mi chiedeva cosa volessi ordinare. Corelli, forse, mi accarezzò la testa: forse mi elargì anche un sorriso

«Maestro, posso chiamarla così?», borbottò mentre io cominciavo a singhiozzare per l'emozione, «maestro, io voglio provare. Ho solo questo vizio: venire qui un'oretta, a vedere gli alberi, il verde. Ma dormo poco. Quindi, ho tempo: lavoriamo. Cinque o sei ore al giorno, capisce? Provare con lei che ha diretto Renzo Ricci, Memo Benassi. Io voglio imparare. Buttar via la zavorra e riemergere

come un attor giovane, che so, Raoul Grassilli o Nando Gazzolo!». Gli occhi lampeggiavano di furore, le gote si erano imporporate, il labbro tremava. Un cameriere accese una lampada che

era sul pianoforte, sicché una luce torva tagliò il mento del tenore, donandogli una nuova e inattesa asprezza. «Se vuole possiamo provare anche qui. Ho un amico fuori che suona il pianoforte. Facciamo uscire con una scusa le vecchie signore, se fanno resistenza le caccerò. Mi tolgo la giacca e le insegno, commendatore. Le insegno tutto».

Il mio zelo parve sporcargli gli occhi che si chiusero, per un attime «Non esageri. Devo finire la mia cioccolata. Poi, qui, tra qualche minuto, cala l'umidità, i vetri cominciano a piangere, e io devo scappare in albergo. Ma domani... domani si cambia vita. E da lei voglio sapere tutto. Sul personaggio, sulla sua preistoria, sul mondo morale che lo condiziona...».

Si alzò, e mi parve gigantesco, la torre degli Asinelli. Buttò una manciata di monete sul cabaret, incurante degli inchini di ringraziamento. Fece qualche passo verso l'uscita. Poi si voltò, lentamente e mi versò addosso uno sguardo duro, ostile, senza speranza. «Maestro, dove troverò la lettera? Ogni volta è un dramma, me la



Corelli... beveva a lenti sorsi la sua tazza di cioccolato. Indossava un cappotto di cammello... in testa aveva un colbacco

nascondono sempre in luoghi diversi. Lei la riporrà in uno scrigno, o no?».

Dissi subito di sì: mia nonna aveva uno scrigno bellissimo. L'avrei rubato. «E la mia entrata? Da sinistra, immagino. Con un bel riflettore che esalti il mio volto, lo trafigga dolcemente. Quando, a Londra, entra sir Laurence Olivier, la luce si fa rosa. È un effetto magico...».

Dissi subito di sì: approntare riflettori color pesca era la mia specialità.

«Maestro! Mi raccomando le scarpe: gli altri registi mi hanno sempre procurato scarpe dure, con il tacco basso e la punta inflessibile. Ci pensi lai »

Si tolse il colbacco e mi apparvero capelli nerissimi, ricci, da re degli zingari.

«Basta così. Io me ne vado. Ci vediamo la sera della prima rappresentazione».

Non fu difficile capire che la prima e unica prova di scena era finita. Lo vidi allontanarsi, chiuso in un calesse tirato da due cavalli che, prima, mi avevano quasi toccato. Dall'ombra apparve l'ex direttore di scena.

«Sei contento? Hai visto come sa essere semplice un tenore? Ti avrà chiesto delle scarpe morbide, immagino. Questa delle scarpe è una mania di tutti i grandi. Io non ci sono mai riuscito: ma tu, che lavori tanto alla radio... Fatti pagare il viaggio, e vai a Roma dove fanno scarpe lievi come ali».

Partii la notte stessa, in terza classe, sguazzava in scarpe troppo grandi. Le scarpe zampillavano acqua, io urlavo e l'impresario mi cacciava dal teatro, sbraitando che avrei dovuto cambiare mestiere, che i registi moderni bisognava lasciarli a casa, specie quelli che si davano delle arie come me e che non erano capaci neppure di procurare delle scarpe umili, tenere, rispettos dei calagni di un grande tenore.

SANDRO BOLCHI

Disegni di MIREK



# L'AMORE TRA GUERRA E PACE





Ray Lovelock (Pietro) e Isabella Goldmann (Zinajda)

Zagabria, luglio ui a Zagabria tutti lo chiamano «maitorski», maestro. E lui se ne compiace. Sanno chi è, che cosa ha fatto, che cosa sta facendo. Da queste parti i programmi televisivi italiani si ricevono benissimo. E poi, l'adattamento televisivo in sette puntate tratto da Due prigionieri, dello scrittore ungherese Zilahi, dà lavoro a un sacco di gente, per cui gli sono persino grati. Ci sono sempre molti spettatori sul set di Majano, quando gira in esterni. Set mai sicuri. «Maitorski» è qui da molti mesi e non c'è mai stato un giorno uguale all'alUna storia di sentimenti tratta dal celebre romanzo di Zilahi e adattata in sette puntate per la televisione

tro. Ora piove, ora è sole. Ora è caldo, ora è freddo. È mancata la primavera, pure in Jugoslavia. «Di più», rincara il giovane Gabor Pogany, direttore della fotografia: è lui, figlio del celebre Pogany. «Siamo stati derubati di mezza estate, mandando all'aria l'intero programma di lavorazione». Ha fatto «tilt» persino la

«capacità di sopportazione» di Stefano Canzio, titolare della CCT che produce per conto di Raiuno quest'ultima fatica di Anton Giulio Majano. E del figlio Alessandro, anche: «Ogni giorno che salta, partono milioni. E noi, i soldi, li abbiamo contati». Ma allora, perché in Jugoslavia? Perché il romanzo è tutto ambientato a Budapest e in Russia, negli anni che vanno dal 1914 al 1921. E qui, a Zagabria, soprattutto nella parte «vecchia», miracolosamente intatta, edifici, strade, dimore borghesi, vedute, tutto insomma si presta a restituire al racconto la sua giusta cornice. «In Italia non esistono posti così. Avremmo dovuto ricostruire tutto». Ma forse



Ray Lovelock e Cochi Ponzoni, ovvero Pietro e Zamak in una scena dei Due prigionieri che Anton Giulio Majano sta girando in Jugoslavia

# L'AMORE/segue

vale per *Due prigionieri* lo stesso discorso di *Quo vadis?*; qui tutto costa meno. Due miliardi per quattro mesi di lavorazione. L'intera troupe, però, è italiana. Solo i «rinforzi» sono jugoslavi. Né in Ungheria, né in Unione Sovietica è stato possibile ottenere il permesso di girare.

Che cosa chiedere più, oggi, a Majano? Sarà la nostra ottantesima intervista. L'unica è mettersi lì, con lui, registratore sul tavolo è lasciarlo dire. Gli piace dire. Molto. E dice tutto. Mi racconta di essere andato a vedere Gandhi che davano in un cinemetto vicino all'albergo. «A momenti piangevo». Ed era sincero. «Un film che ti riconcilia col cinema. Ma io, farò mai un film così, con tanti mezzi a disposizione, e duecentocinquantamila comparse?». Stipa la pipa di tabacco, l'accende, e riconosce di essere davvero bravo, se in certi suoi adattamenti televisivi ha saputo simulare, con il giuoco dei primi piani, cariche di cavalleria con dieci, massimo dodici cavalli a disposizione. E, quel che più conta, senza che la gente se ne sia mai accorta.

Due prigionieri, dunque. Ottanta attori, un cast internazionale per un altro romanzo di «lacrime e amore». Majano non accetta la definizione. «È un romanzo d'amore, con tutto quello che l'amore comporta: gioia, sofferenze, rinuncia, altruismo. Informati. Non sono stato io a inventare i sentimenti. E nemmeno le reazioni ai sentimenti. Mi limito a rappresentarli, a raccontarli. Con estrema dignità, questo sì. Con professionalità». Ce l'ha a morte con quei «quattro o cinque critici» che in ogni suo lavoro, quale che sia, scrivono che «strappa le lacrime». «Ma chi è questa gente», s'inalbera, cercando inutilmente di accendere la pipa. «Venti milioni di spettatori come vanno classificati: colti, analfabeti, ignoranti, evoluti, di scorza dura? Come dare a ciascuno il suo?». È persuaso che nel giudicare le cose dall'alto c'è un preconcetto «cretino», e cioè che gli intellettuali, la gente colta, non si commuovono mai. «Sciocchezze. D'altra parte quei momenti che essi giudicano "lacrimevoli" esistono nei testi letterari». Ci interrompe Ray Lovelock, uno dei tre protagonisti maschili di Due prigionieri. Aveva lavorato con Majano anche in L'amante dell'Orsa Maggiore. Buona l'occasione. «Maitorski» dal suo borsone in cuoio tira fuori degli appunti, e recita: «Ci sono le statistiche. L'amante dell'Orsa Maggiore ha battuto il tanto decantato Venti di guerra e Uccelli di rovo. Cinque milioni di spettatori in più. E sai che cosa hanno scritto? Che avevo toppato!».

Cosa nostra, italiana, il romanzo caneggiato. Ma con gli anni, la tecnisca di realizzazione s'è rinnovata. C'è più ritmo, i tempi del racconto si sono fatti più incalzanti. Dice Majano che un esempio può essere Strada senza uscita, un giallo a puntate da lui diretto e che dev'essere ancora programato, Ma il «capo d'opera» di questo





Jean Boissery (Ivan) e Barbara Nascimbene (Miett). Sotto, la Nascimbene e Giancarlo Zanetti con Majano



«artigiano della cinepresa» —come si definisce — rimane Il caso Mauritius, del 1960. È lui stesso a dirlo. Majano, per-

ché proprio Due prigionieri? Il «maestro» non si scompone. «Che vuoi dire con "proprio questo"? È una bella storia. Storia d'amore, di persone. Una condanna della guerra senza mezzi termini. La guerra distrugge ogni cosa, dentro e fuori di noi. Sulle rovine materiali si può sempre ricostruire, ma quelle morali sono irreparabili. "Questo" dice Zilahi, per "questo" ho scelto il suo romanzo». Effettivamente il romanzo fu un boom letterario a ridosso della prima guerrra mondiale. La storia è questa: poco più che ventenne, orfana di madre, l'affascinante Miett (Barbara Nascimbene) vive col padre (interpretato da Alain Cuny). S'innamora di Pietro (Ray Lovelock) tra i giovani meno brillanti che le fanno la corte. Breve fidanzamento e matrimonio. È la guerra. Pietro è mobilitato ed è subito catturato dai russi che lo spediscono in Siberia. È tormentato dalla gelosia. Dopo un po', anzi, non arrivano più sue lettere. Sola e disperata, Miett incontra Ivan (Jean Boissery) profondamente innamorato di lei. Ne è turbata, ma non la sfiora il pensiero di tradire il marito lontano. Ma finisce col tradirlo. Anche Pietro, nella disperazione della prigionia, conosce Zinajda (Isabella Goldmann) ed anche Ivan parte per il fronte, Ecco Giannetto Razy, tornato dalla guerra orrendamente deturpato. Ama Miett sin da quando erano adolescenti. Pensa di togliersi la vita. Per salvarlo, Miett gli si abbandona. E finisce la guerra. Miett aspetta un figlio da Ivan. Lo perde in un tentativo di suicidio. Torna Ivan, ma Miett non vorrebbe più rivederlo. Lui rispetta i sentimenti della donna. Alla fine gli eventi li riuniscono. Si sposano. Nasce una bambina. Insieme, partono alla ricerca della tomba di Pietro: lo credono morto. Chiedono la strada a un vecchio claudicante in compagnia di una ragazza e un bambino. Miett non riconosce il marito. Ma lui zi.

Nella storia di Due prigionieri ci sono onore, fedeltà, altruismo, eroismo, patriottismo, un odio sordo e sotterraneo verso la guerra. E ci sono le «persone» con i loro pensieri, i loro itinerari sofferti, le angosce, i dubbi. Virtù quasi del tutto scomparse. Majano sorride. «Lo dici tu. E ti riferisci ai giovani specialmente. Ma i giovani d'oggi sono esattamente come i giovani d'ogni tempo. Guarda i loro rapporti sentimentali. Nulla di nuovo sotto il sole. Prendi Ivan: di fronte al dramma di Miett, che gli confessa tutto il suo amore ma rifiuta di legarsi a lui perché non ha il coraggio di non farsi trovare al suo posto dal marito, che fa? Accetta. Ma il mondo è pieno, oggi, di giovani che farebbero altrettanto. Perché sono diversi solo all'apparenza». Piacerà anche ai giovani Due prigionieri? «Se la sera non vanno per pizze, in discoteca o altrove, dico di sì». Mi lascia. Sereno, tranquillo, riposato. Due minuti dopo è lì che strilla come un'aquila, perché il traduttore non suggerisce «a tempo» le battute alla dolce, gracile Cinthia Asperger che si esprime solo in croato, Così è Majano, «maitorski».

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto FABRIZIO BIAMONTE

# SCLUSIVA - LE OLIMPIADI



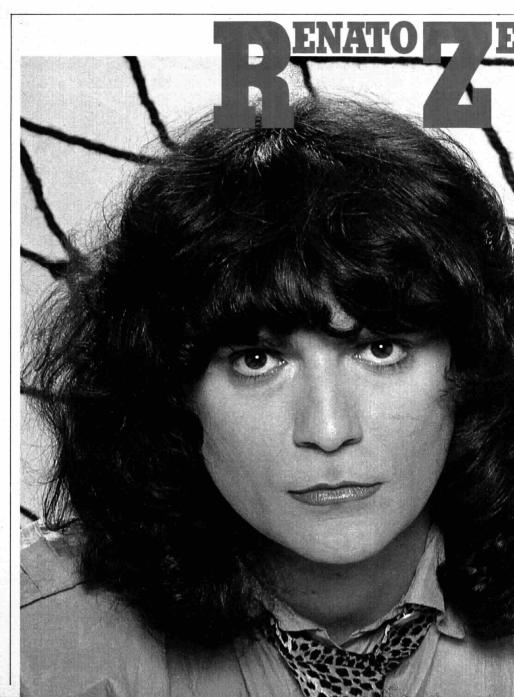
# IN ESCLUSIVA - LE OLIMPIA



# La Rai è anche questo.

Via satellite, le immagini, i record e le emozioni dei giuochi olimpici: il più grande spettacolo del mondo.
Momento per momento, grazie alle radiocronache e alle telecronache della Rai, potrai seguire le gare che ti appassionano. Come se anche tu fossi a Los Angeles.

RADIO
TELEVISIONI ITALIANA



# IL LEONE RUGGISCE ANCORA

# di PIERGUIDO CAVALLINA

ualcuno afferma che Renato Zero è un uomo solo. Forse per questo si circonda di gente. Ovunque vada arriva sempre seguito da amici, parenti, fotografi. Poi piombano anche, immancabili, i suoi fans (i famosi «sorcini»). Di lui, nel bene e nel male, è stato detto tutto. Dai tempi degli esordi, quando per far spettacolo cominciò a lavorare in «infimi locali» e di dopo, quando interpretava piccole parti in teatro e poi in cinema (Ciao Rudy con Mastroianni). «Mì truccavo già prima di David Bowie. Prima delle mode, Prima di tutti. È un fatto simbolico. Fa spettacolo». Per lui, partito veramente da zero, con un'infanzia, poi una gioventù, passate nelle borgate romane a contatto con un po' di tutto, dalla malavita alla droga ma anche alle grandi amicizie. la vita sembra essere stata una grande avventura. Le emozioni accumulate in tanti anni difficili si possono ritrovare tutte nei suoi dischi: Invenzioni, Trapezio, Zerofobia, Zerolandia, Artide ed Antartide. I giovani impazzivano a sentire quello che altri non avevano ancora detto. In una maniera che nessuno aveva adoperato. In Italia viene censurato. Certe cose nella seconda metà degli anni '70 potevano essere dette in inglese da un Lou Reed (tanto non le capiva nessuno) ma in italiano no. «C'è un infelice ovunque

vai. / Voglio allargare il giro dei clienti / io vendo desideri e speranze / in confezione spray / mi vendo la grinta che non hai / mi vendo un'altra identità / ti do quello che il mondo / distratto non ti dà». Zero canta con passione, con la convinzione di chi certe cose le ha vissute. Così le pene di tanti trovano in lui l'uomo alla ricerca per tutti di nuove speranze, i giovani ne rimangono affascinati. A vederlo così truccato sulle scene, provocante, pieno di piume e di lustrini, famoso per la sua «ambiguità», la generazione dei padri non si preoccupa nemmeno

di ascoltarlo. Lo respinge. Zero, per loro, è solo uno dei tanti fenomeni colorati e inutili di una stagione.

# Un uomo normale

Oggi i tempi sono cambiati. Renato Fiacchini canta per tutta la gente, anche per i padri che alla fine hanno deciso di dedicargli un po' di attenzione. Incontrarlo non è affatto un problema, L'«ultima diva» non si sente una star. Non è irraggiungibile, non si trincera dietro impenetrabili segretarie. gorilla che ti bloccano il passo. Vestito con

maglietta e pantaloni con sopra disegnati spaghetti al sugo («Devo dimagrire un po'. La pasta però mi piace così tanto che non riesco a starne lontano») è così diverso da come te lo immagini dopo averlo seguito per anni dominare un palcoscenico. È un uomo addirittura normale. Parla normalmente, accende una sigaretta dopo l'altra, normalmente, non si preoccupa affatto di dire ciò che pensa («Sono sincero. Se mi fanno una domanda rispondo quello che ho in mente. Vuoi provare?»).

Dice così che le case discografiche sono diventate come delle cliniche («Un tempo ci si incontrava semmai presso la RCA e si scambiavano idee con altri colleghi, Costato 140 milioni
l'album del
cantautore romano,
33 anni, è uno dei
migliori della sua
produzione ed ha già
saldamente
conquistato la vetta
della hit parade. A
settembre Renato
Zero «tornerà» al
teatro



amici: Francesco, Antonello: si bevevano delle cose, si provavano accordi, ora...»), che i giornalisti in gran parte non capiscono niente («Molti ti considerano in base a criteri già precostituiti. Vagli a far cambiare idea»), che questa società non aiuta i giovani con i loro problemi («Cosa si fa oggi per la droga, per chi ha bisogno di aiuto, per chi chiede aiuto?»), che si è circondati da gente in cattiva fede pronta a fregarti («Del mio futuro, delle mie idee io non parlo più. Sapessi quante volte sono stato tradito ... »).

Il suo nuovo disco, Leoni si nasce, è già primo nelle classifiche di vendita. Dopo un'assenza durata un bel pezzo «la diva» è diventato così un leone. Aggiunge: «Non c'era altra scelta. La giungla, di questi tempi, mi è sembrato l'unico posto dove poter trovare dell'umanità. Cerchiamo di essere un po' più animali. Sono belli i loro principi, la loro pulizia, il loro rispetto».

Alla ricerca della perfezione artistica Zero ha investito 140 milioni per la creazione di questo disco. «Bisognava riuscire a far sentire il sapore della foresta. Servivano archi, violini: un'orchestra sinfonica per fare tutto questo. Servivano signori musicisti, studi di registrazione all'altezza, la collaborazione di un maestro come Renato Serviva. Poi serviva lui, ovviamente. «Dopo il tendone sigillato qui a

Roma, dopo un'esperienza televisiva, quella in Fantastico, che non mi aveva soddisfatto per niente, ho avuto un momento di crisi. Ho dovuto ritrovare un po' me stesso». Così nel 33 canta questi tristi giorni: «Ma dove eri tu quando mi hanno sigillato il cuore. / E adesso il tendone blu / e un giorno che fu / che io dovrei dimenticare. / Certo che mi rialzerò / ancora forte sarò / se ancora al mio fianco ti vedrò».

# Libero come... un leone

Vestito da leone ruggente Renato Zero

ha quindi cominciato a girare nuovamente «libero» nelle case dei suoi amici, sotto forma di disco e di passaggio televisivo. Intanto medita ancora il da farsi.

Tornerà nel suo tendone blu a Roma? «Chi lo sa. Vedremo», risponde.

C'è chi dice che a settembre farai del teatro. È vero? «Forse, può essere...».

Dove è andata a finire la sincerità della quale abbiamo parlato? «Sospetto / e mi balena in mente l'idea / che chi ho vicino amico non sia / se parla male di me / se pensa solo per sé / diffidenti si è / quando non c'è più lealtà. / Ecco che strada si fa: il sospetto!».

PIERGUIDO CAVALLINA

Foto ARPAD KERTESZ



# I PROGRAMMI DAL 22 AL 28 LUGLIO

TUTTE LE TV
RADIO STEREOFONIA
FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

# Agenda della settimana

22 DOMENICA
Santa Maria Maddalena

Il sole sorge alle 5,54 e tramonta alle 20,39. La luna nasce alle 1,00 e cala alle 14,56.

23 LUNEDÌ

LUNEDI S. Brigida di Svezia Il sole sor tramontali La luna na cala alle 10

Il sole sorge alle 5,55 e tramonta alle 20,38. La luna nasce alle 1,19 e cala alle 16,01.

24 MA

MARTEDÌ S. Caterina di Bolsena Il sole sorge alle 5.56 e tramonta alle 20.37. La luna nasce alle 1.50 e cala alle 17.09.

25

MERCOLEDÌ San Giacomo Il sole sorge alle 5.57 e tramonta alle 20.36. La luna nasce alle 2.29 e cala alle 18.16.

26

**GIOVEDÌ** S. Gioacchino e S. Anna ll sole sorge alle 5,58 e tramonta alle 20,36. La luna nasce alle 3,17 e cala alle 19,20.

27

VENERDÌ San Celestino I

Il sole sorge alle 5.59 e tramonta alle 20.34. La luna nasce alle 4,17 e cala alle 20,16.

28

SABATO Sant'Innocenzo I



Il sole sorge alle 6.00 e tramonta alle 20.33. La luna nasce alle 5.27 e cala alle 21.04.

# Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Si apre bene questa settimana che precede Los Angeles, con una domenica arricchita da due avvenimenti di sicuro prestigio. Va a chiudersi il Tour de France, con la ventitreesima tappa Deine-St. Denis-Parigi. A prescindere da quello che sarà il risultato finale, è stata una buona edizione, movimentata da sorprese e colpi di scena in abbondanza. Probabilmente soltanto agli Champs Elisées sapremo con certezza quale nome scrivere nell'albo d'oro.

A Brands Hatch si disputa il Gran Premio di Gran Bretagna di Formula Uno. Dopo lo show di Dallas si riapre la caccia alla McLaren, con Prost a far da veltro e tutti gli altri dietro a sperare che inciampi in qualche buca. La pianura per ora appare liscia come un biliardo, ma non si sa mai. Le prove disputate fino a questo momento hanno comunque messo in chiaro che in regimune mes



me di austerità l'elettronica finalizzata a rendere le macchine meno assetate di carburante rappresenta l'arma vincente. Magari per il prossimo anno i regolamenti verranno di nuovo rivoluzionati e allora i rapporti di forza potranno cambiare radicalmente.

Passiamo rapidamente a venerdì, quando a Lanciano il ciclismo su pista ci riserva un interessante Campionato italiano a squadre. Dopodiché la settimana terminerà in California. Sabato pomeriggio avremo un sommario di ciò che ci attende nei quindici giorni della XXIII Olimpiade. La Rete 2 non chiuderà come di consueto i programmi a mezzanotte, ma ci intratterrà nel miglior modo possibile fino all'una e venticinque di domenica (concedeteci l'invasione di campo), ora in cui inizia la cerimonia d'apertura. Dopo quattro anni è ancora Giochi.





# Voglia di musica

In quest'ultima puntata ascoltiamo dai Madrigalisti Senesi, direttore e organista Giordano Giustarini, musiche di Girolamo Frescobaldi, Giovanni Croce, Marco da Gagliano, Antonio Vivaldi. La regia del programma è di Sandro Spina.

# 15.35

# RAIDUE Formula 1

Si disputa a Brands Hatch il 39º Gran Premio di Gran Bretagna, decima prova del mondiale '84. Attualmente il migliore pilota italiano in classifica è Elio De Angelis: romano, 26 anni, da cinque in F1, ha disputato 81 gran premi vincendone uno.



# 20.30



# Il tenente del diavolo

Il capitano Kunze (Helmut Griem, foto) è convinto della colpevolezza del tenente Dorfrichter e cerca in ogni modo di farlo crollare, fino a render pubbliche le sue avventure extraconiugali. La moglie di Dorfrichter, sconvolta, chiede il divorzio...

Dal Molo di Riccione (Forli)

Santa Messa celebrata dal Vescovo di Rimini, Mons. Giovanni Locali. Regia di Ferdinando Batazzi

11.55 Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Giovanni Manganella. 3\* puntata: Livorno: uno spettacolo in piazza

12,15 Linea verde. A cura di F. Fazzuoli. Regla da studio di Enzo Manni

13

Voglia di musica. Programma di Luigi Fait. Regla di Sandro Spina. Adroglatis deness. Directore e organista doi Luigi rati. regia di Sandro Spina. Madroglatis senesi. Directore e organista Giordano Giustarini. G. Fresco-baldi: Toccata avanti la Messa; Canzon dopo l'Epistola; Toccata avanti la Mesco da Gagliano: Repleatur os meum, a 5 voci. A. Vivaldi: Concerto in si minore de Gagliano: Repleatur os meum, a 5 voci. A. Vivaldi: Concerto in si minore

13,30 Telegiornale

13,45 La settima croce. («The Seventh Cross, 1944) Film - Regia di Fred Zinnemann. Interpreti: Spencer Tracy, Signe Hasso, Hume Cronyn, Jessica Tandy, Agnes Moorehead, Felix Bressart. Prod.: M.G.M.

15,35 Astuzia per astuzia. Originale televisivo in due puntate di Enrico Roda. Con: Mario Carotenuto, M. Teresa Martino, Salvatore Puntillo, Carlo Sposito, Nicoletta Rizzi, Ugo Bologna, Silvana Pamphili, Elsa Martinelli, Ma rino Masè, Andrea Scotti, Marcello Martana, Maurizio Gueli. Regia di Mario

Cajano. Seconda ed ultima puntata

I fachiri, Episodio n. 1. Testi di Liana Orfei. Regia di Giorgia Pini. 16,45

Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation 17

TV 1 Estate. Sabato e domenica insieme

All'ombra ragazzi!
Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè,
Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regla di CLaudio Bondi Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli. Con la parte-

cipazione di Mario Marenco. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Pie-Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti Che tempo fa

20

# Telegiornale

20,30 Il tenente del diavolo

II tenente del diavolo
Del romanzo di Maria Fagyas. Sceneggiatura di Jack Rosenthal. Regia di
John Goldschmidt. Personaggi ed interpreti: Capitano Kurze: Halmut
Griem. Tenente Dorfrichter Jan Charleson. Marianne Dorfrichte Barbara
De Rossi. Lily Wencel Claudine Auger. Generale Wencel Robert Diett, Rose
Judy Cormell, Landsberg: Lovy Glovaniv Vertorazzo. Tenenter Vannin Marteo Corvins. Signa Grother Rende Goddard. Weinberger. Georg Marischka.
Arciduca Francesco Ferdinando Friedrich von Thun. 2º parta. Prod.: Bavaria Ataleler GmbH in coprod. con Channel Four - ZDF RAIUNO - FR.3

Telegiornale

**Hit Parade** 

23,05

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presen tano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regla di Gianni Vaiano Sulle strade della California

Telefilm. Il capo. Prod.: Columbi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

> Nel corso del TG 1 - Notte: Notizie della domenica sportiva

11 Liederistica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. G. Mahler: Kindertotenlieder (da Rücker), Mezzosoprano Janet Baker. Orchestra Hallé. Direttore John Barbirolli. Regia di Titus Leber. Prod.: Clasart

11,35 Le ragazze di S. Frediano

(1954) Film. Regia di Valerio Zurlini. Interpreti: Antonio Cifariello, Rossana Podestà, Giovanna Ralli, Mario Mariani, Carlo Calvet. Prod.: Lux Film

TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri Con gli occhi dell'Occidente

dal romanzo di Joseph Conrad. Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Am-leto Micozzi. Con: Gerardo Amato, Raoul Grassilli, Franco Branciaroli, Augusto Esposito, Gianni Rubens, Daniele Pagani, Giancarlo Fantini, José Quaglio, Anna Carena, Luca Dal Fabbro, Renato Montalbano, Roberta Paladini, Nais Lago, Elisa Cegani, Luigi Castejon, Elio Jotta, Vittorio Fantoni, Attilio Dottesio, Franco Graziosi. Regia di Vittorio Cottafavi. 1º puntata

14,25 Una voce... una donna

Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Pa-gano. 2º puntata: Gilda Mignonette. Musiche elaborate e dirette da An-tonio Sinagra. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato

15,35 TG 2 - Diretta sport

Eurovisione. Gran Bretagna: Brands Hatch

Automobilismo: Gran Premio di Gran Bretagna di Formula 1 Lo schermo in casa. Amori, canzoni e avventure degli anni '50 (I)

17,45 Gran varietà

(1954) Film - Regia di Domenico Paolella. Con: Maria Fiore, Alberto Sordi, Carlo Croccolo, Vittorio De Sica, Renato Rascel. Prod.: Excelsa-Roma Film

18,45 Bronk. Telefilm. Il figlio del disertore. Con: Jack Palance, Dina Ousley. Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M. Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20.30

Telefilm. Alibi calibro 22. Sceneggiatura di Stephen J. Cannell. Con Peter Falk, Robert Culp, Robert Middleton, Chunck McCann. Regia di Richard

Quine. Prod.; MCA

21.45 Come, quando, fuori, piove

di Gianni Gennaro e Wolfango Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Di-

rettore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro Vedi pag 88 22.45 TG 2 - Stasera

22,55 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

23.30 TG 2 - Stanotte

28 RadiocorriereTV

20.30

RAITRE

# Guido Gozzano

Una ricostruzione della vita dello scrittore: alcuni attori nelle vesti degli amici del poeta delineano un ritratto di Gozzano attraverso l'epistolario, le poesie, il clima dell'epoca: la Torino del primo '900, l'esposizione del 1911, la guerra..



21.45

RAIDUE



Come, quando, fuori, piove

Gli ospiti di Enzo Decaro sono Iva Zanicchi (foto), Maria Teresa Ruta, Margherita Parrilla.

22.25

RAIUNO

# **Hit Parade**

Barbara Boncompagni e Mino Rosà (nella foto) presentano i successi dell'estate, i dischi più ballati, le novità musicali, i personaggi che sono famosi e quelli che forse lo saranno nella prossima stagione. La regia di questo programma è di Gianni Vaiano.



# RAITR

15-17 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

Marina di Montauro di Catanzaro: Motocross

Eurovisione, Francia: Paris

Tour de France. Pantin-Paris

17 L'assassinio di Trotzky

(1972) Film - Regia di Joseph Losey. Interpreti: Richard Burton, Alain De-Ion, Romy Schneider, Valentina Cortese, Luigi Vannucchi, Duilio Del Prete, Jean Desaily, Giorgio Albertazzi. Prod.: De Laurentiis-CIAC-Cinetel

18.40 Incontri con: Goran Kuzminac

19 TG 3 19-19.10 nazionale: 19.10-19.20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il jazz: musica bianca e nera

A cura di Alfonso de Liguoro. Dizzy Gillespie in Torino Mama Concerto. Regia di Ermanno Anfossi. Programma Sede Rai del Piemonte

20,30

Documentario-sceneggiato di Graziella Riviera. Con Roberto Herlitzka. Paola Pitagora, Laura Carraro, Antonio Conte, Beppe Tosco. Consulenza di Ernesto Ferrero. Adattamento televisivo e regia di Gianni Casalino. Program-

ma Sede Rai del Piemonte

21,20 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Ccartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21.45 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22.15 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Terra di Alvaro (1958). Regia di Gian Paolo Callegari

22.25 Concertone

Duran Duran. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regla di Lionello De Sena

23.15 Speciale Orecchiocchio con Stadio

# TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20,20-20,30 Gärten der Phantasie. Dokumentarfilmserie von Werner Krüger. Heute: «Fernand Chaletain / Yvan Duval: Panoptikum»

# Le ragazze di San Frediano

RAIDUE ORE 11.35

durata 86'

BN 1954

regla di Valerio Zurlini con Antonio Cifariello, Rossana

Podestà, Giovanna Ralli

COMMEDIA

Bob è un giovane meccanico fiorentino che si dà un gran daffare con le donne. Ne corteggia contemporaneamente cinque, Gina, Tosca, Mafalda, Silvana, Bice. Liti, propositi suicidi, separazioni finché per il meccanico finisce amaramente. Un «vitellone» nato dal romanzo di Vasco Pratolini con protagonista l'attore-regista Cifariello.

RAIDUE ORE 17.45

**GRAN VARIETÀ** 

C 1954 durata 60' regia di Domenico Paolella

con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Renato Rascel, Carlo Croccolo

La storia del teatro e del varietà (dal 1910 al '45) in 5 episodi. Mariantonia, una contadina che finisce per errore su di un palcoscenico e diventa una famosa soubrette. Fregoli, un artista che conquista una bella donna. Cuttica, un comico. noto per la sua imitazione della recluta. Il fine dicitore, che declina col mutare dei gusti del pubblico. Il censore, un capocomico alle prese con la censura.



RAIUNO ORE 13,45

LA SETTIMA CROCE

durata 110' BN 1944

regia di Fred Zinnemann

con Spencer Tracy, Signe Hasso,

Agnes Moorehead

DRAMMATICO

Da un campo di concentramento nazista fuggono sette prigionieri. L'odissea attraverso la Germania dei sette, inseguiti dai nazisti, è al centro del film: sei andranno sulle sei croci preparate per la loro esecuzione. Ma la settima croce rimarrà vuota. Infatti Tracy è l'unico che si salva: a Magonza l'aiutano alcuni amici e potrà così riparare nella vicina Olanda.

TV

DOMENICA DO 22 LUGLIO

H	A STREET, STRE	DOWEINICA	221	UGLIU	TO CONTRACT TO A STREET
TIME	TELEMONT		TVR VOXSON UHF 50 206/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 章 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 雪 06/3453432
Strawbook		UHF 21 雪 06/3599170	9 * Cartoni, Andersen	12.15 ★ Cartoni animati 13 Onda Verde News	10.30 ■ Film, Un cadavere in
15	Il mondo di domani, ar	nalisi degli avvenimenti	11.30 ● Telefilm, Movin'on 12.20 ● Sport, Catch	14 • Telefilm, Perry Mason	fuga 12 * Cartoni, Gundam 12.30 Primo mercato, vendita
15.30	mondiali alla luce delle	e profezie bibliche etta da Brands Hatch: <b>Gran</b>	femminile  13 Sport, Rombo TV	16.30 ★ Cartoni, Fantasy	12.30 Primo mercato, vendita promozionale 14.20 * Cartoni, Grandi
17.30	Premio di Gran Breta	agna di Formula Uno erita: Ciclismo- Giro di	14 • Telefilm, Bonanza 15 • Film	18 ■ Sceneggiato, Victoria Hospital 18.30 ■ Film, Programma	personaggi 14.30 Film, Tre bionde per
	Francia		17.30 ★ Cartoni, Forza Sugar 18. ★ Cartoni, Yattaman	18.30 Film, Programma musicale 19 Film, Il leone di Tebe	14.30 Film, Tre blonde per l'assassino 16 ★ Cartoni Gundam
18	del mondo di Motoci	erita da Nismes: Campionato ross, 1ª prova	18.30 ● Telefilm, Star Trek	(Avv.) di G. Ferroni con	16.30 ★ Cartoni, Gundam 17.30 ■ Film, La lama di
19 19.30	Helzacomic, collage	di comiche e utilissimi consigli di cucina a	20.20 Sceneggiato, Così per	M. Forrest e Y. Furneaux	Toledo 20 Il giornale del mare,
	cura di Wilma De Ange		gioco (1º parte) 21.20 ■ Film, Totò al Giro	20.30 • Sceneggiato, Una donna chiamata	rubrica  20.30 Film. I tre che
	Notizie Flash - Bolletti		d'Italia (Com.) di M. Mattoli con Totò e I.	Mosè 21.30 ■ Film, La rivolta dei pretoriani	sconvolsero il West (West.) di E. Castellari
19.55 20.25	Cartoni, I Cyborg Commedia musicale: 0	Cyrano, con Domenico	Barzizza 23.20 Le Formula 1 del mare	23.15 • Telefilm, Le spie 24 Music Circus	con A. Sabàtà Proposte di
21.30	Modugno e Catherine Giovani avvocati, Tel	Spaak, Regia di D. D'Anza lefilm con Lee Cobb, Zalman	24 - Film	1 Film, Sedotti e	antiquariato  00.10 Film, Pussy la balena
22.30	King e Judy Pace	a storia, commedia con la	1	biddhati (Com.)	buona
22.00	compagnia dei Legnar	nesi		4.7	
UHF 4	GBR 7 2 06/8170941	Ino Meteorologico TELELAZIO UHF 24 2 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 登 0776/728425	RETE ORO UHF 27 ☎ 06/392229	ELEFANTE UHF 58 全 02/206963
18 ■	Film, I pianeti contro di noi (Fant.) di R.	12.30 ● Telefilm, Arrivano le	12 Film, Il piccolo superman	13.30 ★ Cartoni. Penelope Pistop	13 • Telefilm. Love American Style
	Ferrara con M. Lomoine e M. Luzi	13.30 I vostri soldi, rubrica 14 • Telefilm, La grande	13.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey	14 • Telefilm Angie	13.30 ★ Cartoni, Koseidon 14.25 ■ Film, All'Ovest di
19.30 • 20.30 •	Telefilm, Tom Horne	barriera 14.30 Superclassifica show	14 • Telefilm 14.30 • Film, II cenerentolo	15.30 Film, Messaggio a	Sacramento  16 • Telefilm, Agente
20.30	all'inferno e dite al diavolo che vi manda	15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa	16 Film 17.30 Film	17 ★ Cartoni, Good Think 17.30 ● Telefilm Rin Tin Tin	speciale 17 ★ Cartoni Le più belle
	Clegg (Giallo) di L. Shonteff con G. Wynne	16 ● Telefilm 16.30 ★ Cartoni animati	19 Film, Cinque colpi di pistola	18 • Telefilm, Perry Mason 19 • Telefilm, Dick Powell	favole del mondo 17.30 * Cartoni, Koseidon
22	e N. Claridge Tutto pecora o quasi	17.45 • Telefilm, Arrivano le spose	20.50 Film, II passo di Forte Osage ) di L.	20 ■ Telefilm, Angie 20.30 ★ Cartoni, Jackie	18 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
22 22.30	Un gioiello per tutti, vendita promozionale	19 • Telefilm, Big Foot 19.30 Spazio verde, rubrica	Selander con R. Cameron e J. Migh	21 Film, Cuore in ostaggio	20.35 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
	di preziosi dallo studio	20 • Telefilm, Rin Tin Tin 20.30 • Telefilm, The	calda terra (Dramm.)	22,30 • Telefilm, Angie 23 Galleria il Babbuino	21 • Telefilm, The Corruptors
		Outsiders 21.30 Film, Lo storione	di J. Forque con L. Gemser	00.30 ■ Film, La bestia uccide a sangue freddo	22.30 Film. Gli uomini non possono essere
		23 • Telefilm, Kronos 23.50 • Telefilm, Cowboy in	24 Film, Agente S03, operazione Atlantide		violentati 24 Film, La 7*
		Africa	9.4	11.1	compagnia ha perso la guerra
		100		N	
UHF 3	R PUNTO ZERO 4 全 0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 全 08/3608675	T.R.E. UHF 42 2 06/3454121	UHF 40 \$ 06/600119	RETE CAPRI UHF 69 全 081/8370827
13.30 14	Il Signore è risorto Travolti da un insolito	17 * Cartoni, Gundam 17.30 * Cartoni, La	12.15 Film 14 Film, Le campane di	15.30 Novarte 17 • Telefilm, Karino	15.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
14.30	week-end Film, Quel bandito	principessa Zaffiro  18 * Cartoni animati	S Ferdinando	17.30 ★ Cartoni, Birdman e	16 * Cartoni animati 18 • Telefilm, Mannix
16 *	sono io Cartoni animati	18.30 Natura selvaggia, documentario	(Dramm.) di T. Morse con G. Warren e A. Warde	Galaxy trio 18 Film, 24 ore non un minuto di più	19 • Telefilm, La valle del diavolo
18 • 19 *	Telefilm, Perry Mason Cartoni animati	19 • Sceneggiato, I diamanti del	15.30 ● Telefilm 16.30 ■ Film, Ragazze folli	19.30 Il selvaggio mondo degli animali	19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
19.30	Film, Operazione paura	presidente 20 * Cartoni, La	18.30 Pomeriggio dedicato ai ragazzi	20 Film, La novizia indemoniata (Dramm.)	20.30 ■ Telefilm, Peyton Place 21.30 ■ Film, The Love Tapes
21	Strapaese, giochi popolari	principessa Zaffiro 20.30 Film, Ingenui perversi	20.30 ● Telefilm 21.20 ■ Film La città della	21.30 Documentario 22 • Telefilm, Jukes of	23 • Telefilm 23.30 • Film, Femmina
23 •	Film, Passaggio a Nord-Ovest	(Dramm.) di A. Wajda con T. Lomnicki è K.	paura (West.) di S. Lanfield con D. Powell	Piccadilly 22.30 Film, Giochi di notte	violenta
	N N	Stypulkowska 22 Film	e J. Greer 23 ■ Film		
1.133	TELETUSCOLO	TELEVITERBO	TELERADIOSOLE	PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH	ANTENNE 2 UMF 200331/2994339
UHF 2	3 2 06/9420348	TELEVITERBO UHF 55 2 0761/22266	TELERADIOSOLE UHF 25 2 06/5897680	HTL □ 06/388362	
	Riposo	18 Fiabe classiche 18.30 • Telefilm, The	12.30 Film 14 Angelus, replica	17.30 • Telefilm, Angoscia 18 • Film, II corpo (Dramm.)	13.20 6ème Festival du Cirque de Demain
		19.30 Chiave teatro	18.30 * Cartoni, Ape Maia 19 • Telefilm, Alle soglie	19.30 • Telefilm, New Scotland Yard	14.10 • Sceneggiato, Les Mystères de l'Ouest
	47.5	20.30 Telegiornale, informazione della sera	dell'incredibile 19.50 * Cartoni, Pepero	20.30 ★ Cartoni, Goober 21 ■ Film, Ancora una	16.05 Les amours des années folles
		21 Occasionissima auto, mercatino	20.30 • Telefilm, Docteur Caraibes	volta prima di lasciarci (Comm.) di G.	17.05 Dessin Anime 17.25 Telefilm, Ces beaux
		promozionale televisivo	21 Film, La maschera di Sheba (Avv.) di D.	Biagetti con B. Bouchet e C. Pani Reporter prigioniero di	Messieurs de Bois Dore 18.50 Stade 2
		21.30 Attualità di medicina, rubrica di informazione medica	Lowell Rich con E. Braeden e S. Young 22.30 Telefilm, La mia	22.30 Reporter prigioniero di Castro 23.30 Telefilm, Oranges &	19.55 Telechat 20.35 La chasse aux tresors
		medica	piccola Margie  23.20 Insegnaci a pregare	Lemons	21.45 Faits divers 22.45 Les couloirs de
	1134223.44	44	anaugnaci a progare	China -	solitude 23.15 Edition de la nuit
		Total Control Control	and the second s		

# DOMENICA D 22 LUGLIO



Kojak (14). Pelato, ironico, a volte volutamente cinico, con un cuore grande così, sempre in pista l'irresistibile tenente Kojak, alias Telly Savalas (foto)

8.30 L'albero delle mele. Telefilm

La piccola grande Nell. Telefilm

Enos. Telefilm

Sport: Basket: Campionato NBA 10.45

12.15 Sport: Football americano

Superclassifica Show, le Hit-Parade 13 della settimana

14 Kojak. Telefilm

15 Il cielo è affollato. Film - Drammatico con Dana Andrews e Rhonda Fleming

Col ferro e col fuoco. Film - Avventura 17 con Jeanne Crain e Pierre Brice

19 LJefferson, Telefilm

19.30 Love Boat, Telefilm

20.25 Uragano sulla Florida. Sceneggiato con Barbara Eden, Dan Haggerty, Steve Forrest e Dorothy Malone

Love Boat, Telefilm 22.15

23.15 Mia moglie ci prova. Film - Commedia con Bob Hope e Lucille Ball

ETEQUATTRO

Superamici (16,30). Superman. Wonder Woman, Aguaman, Batman e Robin sono gli irresistibili eroi dei cartoni



animati cari ai bimbi di tutto il mondo

7	N-MAN
.30	Banana Split. Cartoni animati
.45	Arrivano i Superboys. Cartoni
.15	Aspettando il ritorno di papà.
.30	Shazzan. Cartoni animati

3.45	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	Aspettando il ritorno di papà.
9.30	Shazzan. Cartoni animati
10	Superamici. Cartoni animati
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Sport: A tutto gas

12 Sport: Calcio spettacolo, replica 13 Prontovideo, replica

13.30 Francesco Bertolazzi investigatore

14.30 Olympia. Film - Commedia 16.30 Superamici. Cartoni animati

Il magico mondo di Gigi. Cartoni 17 17.30 Blue Noah. Cartoni animati

18 Truck Driver, Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm 19.25 Chips. Telefilm

Charlie's Angels. Telefilm 20.25

Lo stesso giorno il prossimo anno. 21.30 Film - Commedia con Ellen Burstyn e Alan Alda

23.40 Sport: Onda azzurra, replica

00.10 Sport: A tutto gas, replica

00.40 I sette magnifici Jerry. Film



Il circo di Sbirulino (19,30). È un clown-bambino, vive in un paesino che si chiama «Sotto il cielo» e la sua «mamma» è

la simpatica Sandra Mondaini (foto) 8.30 Mimì e la nazionale della pallavolo. Cartoni animati

Marco Polo. Cartoni animati

Il generale dei desperados. Film -Avventura con Cesar Romero e Brian Keith

Angeli volanti. Telefilm 12

13 Sport: Grand Prix

14 Deejay Television, a cura di Claudio Cecchetto

Pigs & Freaks. Film · Commedia con 16.30 Tony Randall e William Windom

18.30 L'uomo di Singapore. Telefilm

19.30 Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini

20.25 Autostop, gioco spettacolo con Marco Columbro

22.30 Senza ragione. Film - Giallo con Franco Nero e Telly Savalas

00.10 Clonazione, Film - Fantascienza con Robert Foster e Adrienne Barbeau

# **☎** 02/8531 Sport: Campionati mondiali di Catch

Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts

Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Cosi per gioco, Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Ri-

21.20 Totò al Giro d'Italia, Film (Com.) con Totò e Isa Barzizza. Regia di Mario Mattoli

23.30 La Formula Uno del mare, progrmma televisivo nell'ambiente della vela a cura di Roberto Celaia

# TELEROMA 96/332641 L'ombra dell'uomo ombra, Film (Comm.) con William Powell e Myr

na Loy. Regia di W. S. Van Dyke 15.30 Hawai Squadra Cinque Zero, Te lefilm 16.30 The Doctors, Telefilm

Non mangiate le margherite, Film (Comm.) con Doris Day e David Niven. Regia di Charles Walters

18.30 Intrigo all'Avana, Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr. Regia di Laslo Bendek The Doctors, Telefilm

20.30 Il molto onorevole Mr. Pennypacker, Film (Comm.) con Clifton Webb e Dorothy McGuire. Regia di Henry Levin

22.30 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

23.20 Il segno di Venere, Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri The Doctors, Telefilm Hawai Squadra Cinque Zero, Te-1.30

lefilm L'amico pubblico n. 1, Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy

# Viaggio con l'avventura, docu

mentario 9.30 Film Pitti gioielli, Vendita promozionale di preziosi Bellamy, Telefilm

La grande barriera, Telefilm 15.30 Film

Tutto ragazzi, pomeriggio di giochi e cartoni animati 18.30 Bellamy, Telefilm

19.30 La grande barriera, Telefilm Maude, Telefilm con Beatrice Ar

thur, Billy Macy e Conrad Bain

20.30 Zoom 20.50 Il computer dell'amore

21 Film 22.30 Cinema TV, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

italiano

23.45 Cinema TV

22.45 O.K. Motori, rubrica di informazioni del mondo motoristico

Ruona domenica 10.30 Preziosità, programma commerciale

13.30 Angie Girl, Cartoni animati 14.30 C'è posto per tutti, Film (Comm.) con Cary Grant e Betsy Drake. Regia di Norman Taurog

F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist junior

Un'ombra sulla strada, Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana An-

drews. Regia di Richard Donner Cara a cara, Telefilm con David

Cardoso e Debora Duartè 20.25 Il mercante della morte, Film

(Dramm) con Laurence Luckinhill e Joanna Pettet

22.15 Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

RadiocorriereTV 31

RAITRE

# RAIUNO

# Kojak

Saxler, un individuo ricercato per minacce, si rifà vivo nel Nevada dove ha rapinato una dro-Kojak gheria. (Telly Savalas, foto), sicuro che l'uomo sappia molte cose su un omicidio avve-New nuto York, si trasferisce nel Nevada dove, grazie al suo fiuto, imbocca la pista giusta e risolve il caso

19.25



# L'altro suono

Si apre con questo numero la nuova serie di questo programma di balli, riti e usi del folklore internazionale. Ascoltiamo dunque i canti, le ballate e le musiche che hanno le loro radici nella vita quotidiana delle genti di va20

# RAITRE

# 18° Dinastia

Continua il breve viaggio fra i faraoni egiziani. Tre in particolare: Hatscepsut, la donna faraone che portò l'Egitto verso la ricchezza; Echnaton che introdusse la filosofia del Sole: Tutankamen, noto per la sua tomba, unica ritrovata inviolata.



Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Un Paese: la Danimarca

Coreografia di August Bournonville riprodotto da Peter Schaufuss. Musica di Herman Lövenskjold. Costumi di David Walker con il London Festival Ballet. Interpreti principali: Eva Evdokimova, Peter Schaufuss, Niels Bjorn Larsen, Margot Clarke, Nicholas Johnson. Regla di Dereck Bailer Parte prima

Vedi pag 79

## 13,30 Telegiornale

13,45

17

20

(1961) Film · Regia di Ferdinando Baldi. Interpreti: Alan Ladd, Franca Bettoja, Franco Fabrizi, Jacques Sernas, Prod.: Lux - Tiberia

15,15 I fachiri. Episodio n. 2. Testi di Liana Orfei. Regla di Giorgia Pini. Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation

15,30 Speciale Parlamento

Orazi e Curiazi

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

16 Tutti in pista nel sesto continente. Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Duri senz'osso

16.30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. L'assoluzione di Rusty. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia

> Kojak. Telefilm. Trasferta nel deserto. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Judith Lowry, Vincent Baggetta, Max Showalter. Regia di Ernest Pintoff. Distr.: M.C.A

17,50 II fedele Patrash

Cartone animato. Un giorno alla partenza. Prod.: Beta

18,15 La signora del castello Grantleigh. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 4° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce un studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 6° puntata

19,40 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo Che tempo fa

# Telegiornale

### 20,30 Come uccidere vostra moglie

(«How to Murder Your Wife», 1964), Film - Regia di Richard Quine, Interpreti: Jack Lemmon, Virna Lisi, Terry Thomas, Eddie Mayehoff, Sidney Blackmer, Claire Trevor. Prod.: United Artists

22.25 Telegiornale

22,35 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa 23,30

TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri Con ali occhi dell'Occidente

dal romanzo di Joseph Conrad. Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Amleto Micozzi. Con: Gerardo Amato, Raoul Grassilli, Franco Graziosi. Franco Branciaroli, Nais Lago, Roberta Paladini, Anna Carena, Elio Jotta. José Quaglio, Elisa Cegani, Luca Dal Fabbro, Gianni Santuccio, Milena Vu-kotic. Musiche di Carlo Savina. Regia di Vittorio Cottafavi. 2º puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. Ladri di satelliti. Prod.: A2 F

Incontro sotto terra

Documentario. Le formiche bulldog. Prod.: BBC

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Un miraggio mortale Lo schermo in casa. Amori, canzoni e avventure degli anni '50 (II)

17.05 È più facile che un cammello

(1950) Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Jean Gabin, Mariella Lotti. Carette, Antonella Lualdi, Elli Parvo. Prod.: Cines

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Bronk

14,20

Telefilm. Trama mortale. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance. Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Alex March. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

Stagione di opere e balletti

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

20,30 La fille mal gardée

Balletto in due atti di Jean Dauberval. Musica di Louis Ferdinand Hérold liberamente rielaborata da John Lanchbery. Coreografie di Frederich Ashton. Scene di Osbert Lancaster. Simona Brian Shaw, Lisa Lesley Collier, Cola Michael Coleman, Tommaso Leslie Edwards, Alain Garry Grant, Il notaio Derek Rencher, L'impiegato del notaio - Un galletto Graham Fletcher. Artisti del Royal Ballet. Orchestra della Royal Opera House. Direttore John Lanchbery. Regia televisiva di John Vernon. Ripresa effettuata alla Royal Opera House, Covent Garden, di Londra. Prod.: RM Prod.

22.10 TG 2 - Stasera

22.20 Cronaca

23.45

Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali Harlan County. Un film-documento sull'altra America. 2º parte

23,20 Protestantesimo

TG 2 - Stanotte

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23 LUGLIO

20.30 RAIDUE



# La fille mal gardée

Balletto in due tempi su musiche del compositore francese Louis-Ferdinand Hérold (Parigi 1791-1833). Il musicista ottenne le prime affermazioni con le opere comiche Les rosières e La clochette ou le diable page fin dal 1817.

20.30

RAITRE

# Finché dura la memoria: la parola a Dino Grandi

Il 24 luglio 1943 veniva votato l'ordine del giorno Grandi di sfiducia a Mussolini. Le vicende che condussero alla svolta vengono ripercorse con l'intervento di testimoni quali gli avvocati Zamboni e Storoni, l'ambasciatore Ortona, il generale Marchesi.

22.20

RAIDUE

# Cronaca

Seconda parte del film-documento, diretto da Barbara Kopple, che illustra e analizza le motivazioni e le fasi cruciali del lungo sciopero (10 mesi) e della lotta sostenuta dai lavoratori delle miniere di Harlan County negli Stati Uniti.

22.35

RAITRE



# **TuttoGovi**

Questa puntata del ciclo dedicato al grande attore genovese considera il periodo tra il 1931 e il 1934. Viene proposta, tra l'altro, una sintesi della commedia Ouella buonanima a cui segue un'intervista con la moglie dell'artista.

# RAITRE

## 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

### 19,25 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sul blues. Testi e presentazioni di Fabrizio Venturini. 1ª puntata

DSE Parliamo della XVIII dinastia Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 1º puntata: Hatscepsut (1º parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunks

### 20,30 Finché dura la memoria

Un programma di Francesco Falcone. La parola a Dino Grandi. Testi di Giovanni Cervigni e Pino Adriano condotto da Giovanni Cervigni. Fotografia di Gianni Maddaleni, Montaggio di Antonio Fusco. Musiche di Daniela Casa. A cura di Simona Gusberti, Regia di Pino Adriano

# 21,30

20

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

## 21,55 DSE La vela: tecnica e spettacolo

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 2ª puntata: La barca ritrovata

### 22,25 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Cossyra (1958). Regia di Florestano Vancini

# 22.35

4º puntata: La vita dal 1931 al 1934. Commedia: Quella buonanima. Repertorio, Govi coautore, il teatro genovese. Di Mauro Manciotti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regla di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

01 Speciale Orecchiocchio con Enrico Ruggeri

# TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo Antologia. Veleni e prede

# Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 4. Folge: «Die kleinen Abenteuer wachsen wie Pilze»

20 Tagesschau. 20,20 Der Mond ist nur a nackerte Kugel. Spielfilm von Jörg Graser mit Elisabeth Stepanek, Sigfrit Steiner, Peter Turrini, Karl Friedrich, Franz Xaver Kroetz, Bruno Dallansky u. 22,10-22,30 Schlinig (Wiederholung)

22,35 TuttoGovi

# Come uccidere vostra moglie



**BAIUNO ORE 20.30** 

C 1964 durata 114'

regla di Richard Quine con Jack Lemmon, Virna Lisi

COMMEDIA

Un famoso disegnatore ha l'abitudine di sperimentare personalmente le avventure che descrive nei suoi fumetti. E così accade per una sua disavventura particolare. In stato di ubriachezza ha sposato una bella ragazza appena conosciuta. Esasperato per la sua nuova situazione, descrive in un fumetto «come uccidere vostra moglie». La ragazza lo legge e, spaventata, fugge. La polizia accusa il disegnatore d'assassinio. In tribunale l'uomo faticherà non poco per dimostrare la sua innocenza.

**RAIUNO ORE 13.45** 

# ORAZI E CURIAZI

durata 86 C 1961 regia di Ferdinando Baldi con Alan Ladd, Franca Bettoja, Franco Fabrizi, Jacques Sernas MITOLOGICO

I tre Orazi contro i tre Curiazi in un film mitologico che porta la firma, per la sceneggiatura, di Lizzani, Giuliano Montal-

do e Ennio De Concini.

RAIDUE ORE 17,05 È PIÙ FACILE

# **CHE UN CAMMELLO**

BN 1950 durata 86'

regia di Luigi Zampa con Jean Gabin, Mariella Lotti

FANTASTICO

Giunto nell'aldilà, un riccone rischia la pena eterna. Ottiene il permesso di tor-nare sulla Terra e rimediare ai suoi peccati. La sua «vittima» era stato un usciere...

# TV

# LUNEDÌ 23 LUGLIO

	LUNEL	oi <b>LIU</b> 23 L	UGLIO	
TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON UHF 50 章 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 章 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 雪 06/3453432
Lee e Holger Hagen 19.25 Telemenů, utilissimi c giorno presentata da Oroscopo di domani c Notizie Flash e Bollett 19.55 Carton. I Cyborg Film, Finchě dura la: 0 On B. Valaita J. Mas	di Francesco Waldner ino Meteorologico tempesta (Guerra) di C. Frend ion ferita da Nismes: Campionato ross, 2ª prova	11.45 • Telefilm, Doc Elliot 12.30 • Telefilm, Star Trek 13.30 • Cartoni, Yattaman 14 • Telefilm, Mama Linda 15 • Telefilm, Mama Linda 16 • Telefilm, Toma 18 • Telefilm, Star Trek 19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 • Sceneggiato, Cosi per gioco (2º parte) 21.20 • Tim, La giustizia privata di un cittadino onesto (Dramm.) di J. Trent con E. Borgnine e M. Pollard 23.20 • Telefilm	12.30 Programma musicale Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè 14.30 = Film I due, orfanelli 16	10.30 Film. Delitto al velodromo  12 * Cartoni, Gundam  12.30 Film. Tre bionde per l'assassino  14 Isassassino  14 Isassassino  15 Isassassino  16.30 * Cartoni, Gundam  17 Film. La lama di Toledo  18.30 Cartoni, Gundam  18 Film. Li re che sconvolsero il West  18.30 Redazionale  Documentario  10 Documentario  10 Istitadini e la legge  20.30 Elim. Pussy la balena  10 Ism. Pissy la balena  11 Ism. Pissy la balena  12 Ism. Pissy la balena  13 Ism. Pissy la balena  14 Ism. Pissy la balena  15 Ism. Pissy la balena  16 Ism. Pissy la balena  17 Ism. Pissy la balena  18 Ism. Pissy la balena  19 Ism. Pissy la balena  10 Ism
La dottoressa Velia per aiutarti. rubrica di informazione medica 19.30 • Telefilm Detective's School 20 * Cartoni, Supercartoons Qui Lazio Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta La medicina e lo specialista, rubrica di ormazione medica L'occulto con Elios, appuntamento con la magia	12.30 • Telefilm, Arrivano le spose 13.30 • Telefilm, The Doctors 14 • Telefilm, La grande barriera 14.30 • Sceneggiato, Gli emigranti 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa 16 • Telefilm Cartonianimati 16.30 • Cartoni animati 17.45 • Telefilm, Arrivano le spose 19 • Telefilm, Rin Tin Tin 10.30 • Telefilm, Rin Tin Tin 20.30 • Film, Ragazzi soprannaturali 21 Tuttomotori, rubrica sportiva 23.15 • Telefilm, Kronos	TELEUNIVERSO USE 49 E 0776/728425  12 Film, Il colonnello Durand 13.30 • Telefilm, I rangers della foresta 14 • Telefilm, Kodiak 16 • Cartoni animati 17.55 • Film, L'ombra 20.30 • Telefilm Difesa ad oltranza 20.30 • Film, Maurizio, Peppino e le indossatrici (Comm.) di F. Ratti con M. Arena e P. Di Capri 122.40 • Telefilm, Le avventure di Bailey 23.10 • Film, Bertoldo, Bartoldino e Cacasenno (Comm.) di M. Amendola con V. Sofia	RETEORO UHF 27 〒06/392229  14 • Telefilm, Angie 15.30 • Film, Cuore in ostaggio 17 ★ Carton, Good Think 18 • Telefilm, Perry Mason 18 • Telefilm, Perry Mason 19 • Telefilm, Perry Mason 19 • Telefilm, Perry Mason 20 • Telefilm, Angie 21 • Film, Luca II contrabbandiere (Dramm) dl. L. Fulci con 22.30 • Telefilm, Angie 23 • Film, Il coraggio e la strida 00.30 • Film, Il casta del serpente	UHF 58
TR PUNTO ZERO UHF 34 TX 0761/53880  13.30 • Telefilm, Perry Mason 14.30 • Tilm, Latitudine zero ★ Cartoni animati 18 • Telefilm, Perry Mason Film, Passaggio a Nord-Ovest Strapaese, giochi popolari 23 • Telefilm, Perry Mason Film	UHF 64 ★ 06/3008675  15 ★ Cartoni animati Natura selvaggia. documentario 17.30 ▼ film, UFO, Allarme rosso attacco alla Terral 19 ◆ Sceneggiato, I diamanti del presidente 20 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro Telefilm, Disperatamente tua 21.30 ▼ film Hanno rubato un tram 23.10 ▼ Film	I.R.E.  UHE 42 © 06/3454121  12 Film Film, Le avventure di Takla Makan (Avv.) di S. Tanguchi con T. Mifune e M. Hama In sintonia con vi Pomeriggio dedicato ai ragazzi 20.30 • Telefilm 21.20 Film, Colpo di vento Communi di C. Tavano con E. Zacconi e D. Paola 23 Film	UHF 40 TVA  15 ■ Film, 24 ore non un minuto di più  16.30 ★ Cartoni animati  17.30 ★ Cartoni, Birdman e galaxy Trio  18 ★ Sport, Calcio  19.30 ■ Telefilm, Karino are in cartina (Per adulti)  Magazine  21.30 ■ Film, Desiderio di lei	RETE CAPRI UHF 69 © 081/8370827  15.30 ■ Telefilm, La fattoria dei giorni felici 16 ★ Cartoni animati 19.30 ■ Telefilm, Mannix 19.30 ■ Telefilm, Mazinga 20.30 ■ Telefilm, Peyton Place 21.30 ■ Film, In bilico nel vuoto 23 ■ Telefilm Peyton Place 23.30 ■ Film, Min figlio professore
TELETUSCOLO UHE 23 52 06/9420348  Film, L'assassino ha prenotato la tua morte  14.30 • Telefilm tonorti viventi 15.30 • Telefilm, Il sogno di Laura 18.30 • Telefilm, Il sogno di Laura Film, Ul sogno di Laura Film, L' sogno	TELEVITERBO UHF 55 © 0761/22266  18 Occasionissima auto, mercatino promozionale in diretta Telefilm Rubrica 20.30 Informazioni	18.30 • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams  19 • Film, La maschera di Sheba (Avv.) di D. Lovell Rich con E. Lo	16.30 Film. Papà ritorna da noi 18 Film. Papa ritorna da noi 19 Film. Papa ritorna da noi 19 Film. Papa ritorna da noi 19 Film. Lo spettro di Edgar Allan Poe IPer	12.45

# LUNEDÌ 23 1 1161 10



Lou Grant (12,25). Ed Asner (nella foto a destra) è il protagonista nei panni di Lou Grant, il simpatico e dinamico capocronista del Los Angeles Tribune

8.30	Alice. Telefilm		
9	Phyllis. Telefilm		
9.20	Una vita da vivere. Sceneggiato		
10.20	Nel sole. Film - Commedia con Romina Power e Al Bano		
12	I Jefferson. Telefilm		
12.25	Lou Grant. Telefilm		
13.25	Sentieri. Sceneggiato		
14.25	General Hospital. Telefilm		
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato		
16.50	Hazzard, Telefilm		
18	Tarzan. Telefilm		
19	I Jefferson. Telefilm		
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e		

# Uragano sulla Florida. Sceneggiato 20.25 con barbara Eden, Dan Haggerty, Steve Forrest e Dorothy Malone

22.20 Love Boat, Telefilm

Tom Ewell

23.20 Sport: Golf

La rivolta, Film - Commedia / con Cary 00.20 Grant e Josè Ferrer

Star Blazers (12.40). Letteralmente I guerrieri delle stelle, è il titolo di questa serie che vede i personaggi alle prese con una lunga missione spaziale



9.15	Aspettando il ritorno di papà
9.30	Shazzan. Cartoni animati
10.10	Magia. Telefilm
10.50	Fantasilandia. Telefilm
11.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.40	Star Blazers. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telefilm
14.15	Magia. Telefilm
15	Lasciarsi. Film - Drammatico
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noah. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.25	Chips. Telefilm
20.25	La corsa più pazza del mondo. Film - Avventura con Michael Sarrazin e Steven Keats
22.30	Rosa shocking, spettacolo di varietà
23.30	Nonsolomoda speciale, replica

Quel tipo di donna, Film - Commedia

Sport: Calcio spettacolo, replica



Maude (11,30). Intorno a Beatrice Arthur (foto), protagonista, ruotano eccezionali personaggi di volta in volta implicati in molto simpatiche vicende

9.30 Anima e corpo. Film - Commedia con John Garfield 11.30 Maude. Telefilm

Giorno per giorno. Telefilm 12

12.30 Lucy Show. Telefilm 13 **Bim Bum Bam** 

La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun, Cartoni animati

Agenzia Rockford, Telefilm 14

15 Cannon, Telefilm

16 Bim Bum Bam

Bryger. Cartoni animati

Pepero. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

17.40 La casa nella prateria. Telefilm

Kung-Fu. Telefilm 18.40

Italia 1 flash (Solo Lombardia) 19.40

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Vittorie perdute, Film - Guerra con Burt

Lancaster e Craig Wasson

22.30 Samurai, Telefilm

23.30 I vitelloni. Film - Commedia con Franco

Interlenghi

# EURO TV 2 02/8531

Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma lone

11.45 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimov

13.30 Yattaman, Cartoni animati

14 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman, Cartoni animati

18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Cosi per gioco, Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Ri-

21.20 La giustizia privata di un cittadino onesto, Film (Dramm.) con Er nest Borgnine e Michael J. Pollard. Regia di John Trent

# TELEROMA 9 06/332641 13.40 Commento politico Magnetoterapia Ronefor, rubri

con Sophia Loren

ca di informazione medica 14.30 Gli emigranti, Sceneggiato 15.15 Solo per te ho vissuto, Film

(Dramm.) con Jane Wyman e Ster ling Hayden

00.30

2.10

16.55 Daikengo, Cartoni animati 17.25 Kyashan, Cartoni animati 17.55 The Doctors, Telefilm

DHE SE

25 UII 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te lefilm

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato 20.30 Alla fiera per un marito, Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby

Darin 22.25 Commento politico

22.45 Hawai Squadra Cinque Zero, Te lefilm 23.45 L'appartamento dello scapolo, Film (Comm.) con Terry Thomas e

Tuesday Weld 1.20 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

Come ingannare mio marito, Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner

## TELESTUDIO UHF 61

10.30 Maude, Telefilm Black Beauty, Telefilm 11.30 Woobinda, Telefilm

11.50 Cinema TV L'isola delle 30 bare, Sceneggia

13 The Corruptors, Telefilm 13.55 Cinema TV

14.30 La caduta dei capelli, rubrica Victoria Hospital, Sceneggiato

15.25 L'ora di Samantha 16.25 | Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV

17 Tutto ragazzi L'isola delle 30 bare, Sceneggia 18

19.30 La grande barriera, Telefilm

20 Maude, Telefilm 20.30 Soko 5113, Telefilm

20.55 Alle soglie dell'incredibile, Tele-21.50 I Love America, Telefilm

22.45 Medart 1.15 Film

8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino

13.15 Accendi un'amica special

13.30 Starzinger, Cartoni animati

Mariana, il diritto di nascere, Telefilm

Cara a cara. Telefilm 16.30 La mia amica Irma, Film (Com.)

con M. Wilson e J. Lund. Regia di

George Marshall L'ora di Hitchcock, Telefilm

19

Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè

20 Angie Girl, Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Te-

21.30 Prima dell'uragano, Film (Guerra) con Van Heflin e Aldo Ray. Regia di Raoul Walsh

23.30 Superproposte

# MARTEDI 24 LUGLIO

RAJUNO

# Maratona d'estate

Consueto appuntamento con la rassegna internazionale di danza curata da Vittoria Ottolenghi. Le prime sette puntate del ciclo di quest'anno sono dedicate alla Danimarca, un Paese che protegge e valorizza quanto hanno creato i suoi massimi maestri negli ultimi due secoli. Oggi è di scena la Silfide (1836), capolavoro del coreografo danese August Bour-



RAIUNO 20.30



# L'elemento «D»

L'assalitore di Luisa Meier, ucciso dai poliziotti, viene identificato per un pregiudicato che qualche anno prima era alle dipendenze dell'industriale Siergerwald (Rossano Brazzi), che ora dovrà presentarsi all'obitorio per l'identificazione...

20.30

# RAITRE

# Concerto del martedì

Ritratto di Yehudi Menuhin nella sua sfera privata, nella sua casa e con la sua famiglia. Gerd Kairat, l'autore del programma, ci consente di conoscere il musicista israeliano durante le prove dei suoi concerti, con il figlio e la sorella.



Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Un Paese: la Danimarca

La Silfide. Coreografia di August Bournonville riprodotto da Peter Schaufuss. Musica di Herman Lövenskjold. Costumi di David Walker con il London Festival Ballet. Interpreti principali: Eva Evdokimova, Peter Schaufuss, Niels Bjorn Larsen, Margot Clarke, Nicholas Johnson. Regia di Dereck Bailey. Parte seconda

13,30

# Telegiornale

13.45 Cartagine in fiamme

(1959). Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa, Ilaria Occhini. Prod.: Lux

15,35 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16.30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il cucciolo perduto. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia

Kojak. Telefilm. Terrore in corsia. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas. Regla di Edward Abroms. Distr.: M.C.A.

17.50 Il fedele Patrash. Cartone animato. Un regalo per Nello

18,15 La signora del castello Grantleigh. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne.5° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regla di Leandro Castellani. 7ª puntata

19,40

17

# Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20.30 L'elemento «D»

Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti (in ondine di apparizione): Arnold Carlo Sabatini, Remo Mario Ritter, II delegato Gianni Mantesi, Il commissario Garetti Diego Gaffuri, Il medico legale Miro Bizzozero, Agente Bertani Dario Vigano, Agente Romiti Pino Romano, Agente Crevani Cleto Cremonesi, Esther Siegerwald Elda Olivieri, Guido Venzi Giuseppe Pambieri, Luisa Sarti Lia Tanzi, Elena Arcati Patrizia Milani, Milena Mariella Cattaneo, Franz Siegerwald Rossano Brazzi, Sybille Siegerwald Scilla Gabel, Enzo Vincenzo Tripodi, Hans Teco Celio. Regia di Vittorio Barino. Distribuzione: RTSI. 3º puntata

21,30

Quark Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia

22,15 Telegiornale

22,25 Musica estate

Estate disco '84. Spettacolo musicale a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini. Seconda parte

23,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

TG 2 - Ore tredici

13.15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri Con gli occhi dell'Occidente dal romanzo di Joseph Conrad.

Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Amleto Micozzi. Con: Gerardo Amato. Raoul Grassilli, Franco Branciaroli, Gianni Santuccio, Giorgio Basso, Giorgio Trestini, Milena Vukotic, Roberta Paladini, Nals Lago, Luisa Rossi, Regia di Vittorio Cottafavi. Terza ed ultima puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma Questestate

14.20

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il viaggio - L'uva amara, Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. La gallina e il gallo - La corrida degli Enduros - Il vecchio e il topo - Le preoccupazioni di un passero. Distr.: Airone Cinematografica

**Atlas Ufo Robot** 

Cartone animato. Il mostro dello spazio. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (III) 16,45 Cameriera bella presenza offresì

(1951). Film - Regla di Giorgio Pàstina. Con: Elsa Merlini, Gino Cervi, Pep-

pino ed Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica, Aldo Fabrizi. Prod.: Cines

18,25 Dal Parlamento

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. Jackson blue. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20.30 Whisky e gloria

(«Tunes of Glory», 1960) Film - Regia di Ronald Neame. Interpreti: Alec Guinness, John Mills, Dennis Price, Gordon Jackson, Susannah York, Kay

Walsh, Duncan Macrae. Prod.: Colin Lesslie/U.A.

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Trent'anni dal K2

L'impresa degli alpinisti italiani raccontata da Walter Bonatti, a cura di Marcello Baldi

24

TG 2 - Stanotte

## 21.30

## RAJUNO

## Ouark



## 22.25

## RAIUNO



## Estate disco '84

Seconda parte del programma che va in onda da Artena, un paesino me dioevale dall'aspetto molto pittoresco e affascinante in provincia di Roma. Tanti gli ospiti del mondo della musica che presentano i loro ultimi successi.

## 22.25

## RAIDUE

## Trent'anni dal K2

Viene rievocata la conquista del K2, la seconda montagna del mondo per altezza (8611 m.), avvenuta il 31 luglio 1954 ad opera degli alpinisti Compagnoni e Lacedelli che facevano parte della spedizione del Club Alpino Italiano.



# RAITRE

## 9 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

## 19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Un mestiere per il mare: yacht, pescherecci, fregate VALLE D'AOSTA: A come alpinismo: italiani in Antartida: 2º parte LOMBAR-DIA: Agonda estate: licenziamenti Pirelli. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Una vita tante strade uno strumento: Bepi Marchi e l'armonium trentino. EMILLA-ROMAGNA: Idalma. 2º parte. LAZIO: Fatti nostri: cuore giallorosso. CAMPANIA: Cocktail rotocalco. 30º puntata. SARDEGNA: Suoni della memoria:

Intervallo con ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

## 20 DSE Un anno ad Azzanidò

Esperienze di una maestrina in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergiovanni Anchisi. Regla di Sandro Lai

## 20,30 Concerto del martedì

Ritratto di Yehudi Menuhin. Distribuzione: Polytel

### 21,30 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Anche le città muoiono (1959). Regla di Fernando Cerchio

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (VIII)

A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

### 22,05 Bedlam

(«Bedlam», 1946) Film - Regia di Mark Robson. Interpreti: Boris Karloff, Anna Lee, Billy House, Richard Fraser, Glenn Vernon, Ian Wolfe, Jason Robards, Sr. Leland Hodgson. Prod.: Val Lewton per la RKO

## 23,20 F.D.R. Ultimo anno

Con Jason Robards nella parte di Franklin Delano Roosevelt e con: «Pa» Watson Edward Binns, Grace Tully Agusta Dabney, Lucy Rutherford Kim Hunter, Eleanor Roosevelt Eileen Heckart, Gromyko Mike Kellin Churchill Wenslay Pithey, Stalin Nehemiah Persoff. Regia di Anthony Page. Una produzione Herbert Brodin Production e Tamara Production per la Titus Production Inc. 1980. Tezza ed utima abuntata.

00,15 Speciale Orecchiocchio con Bonnie Bianco

# MOVIE MOVIE

## Whisky e gloria

RAIDUE ORE 20,30 durata 106' C 1960

regia di Ronald Neame

con Alec Guinness, John Mills, Susannah York

DRAMMATICO

È lo scontro tra il colonnello Sinclair, che a lungo ha esercitato le funzioni di comandante di un

RAITRE ORE 22,05

### BEDLAM

durata 76' BN 1946

regia di Val Lewton con Boris Karloff, Anna Lee, Jason Robards senior

DRAMMATICO

Londra, 1700: l'attrice Nell Bowen è amante di Lord Mortimer, amico del direttore del manicomio di Saint Mary of Betlehem. Costui è un sadico che ha reso la clinica un campo di

colonnello Barrow, ex prigioniero in Germania, nominato comandante effettivo dello stesso reggimento. Finché, a causa della figlia di Sinclair, scoppia la tragedia.

reggimento scozzese, e il



### BAILING ORF 13 45

## CARTAGINE IN FIAMME

durata 107'

C 1959

regia di Carmine Gallone con Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa, Anne Heywood STORICO

Hiram, condottiero cartaginese in esilio, cerca di salvare una giovane romana prigioniera, che lo ama segretamente. RAIDUE ORE 16,45

## CAMERIERA BELLA

PRESENZA OFFRESI durata 98'

regia di Giorgio Pastina

con Gino Cervi, P. e E. De Filippo,

A. Fabrizi, V. De Síca, E. Merlini

Una coppia di fidanzati,

lei cameriera e lui autista, attende l'eredità dello zio per sposarsi. Lei passa da un padrone all'altro...

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. Hatscepsut. 1º parte. 18 Finché dura la memoria. La parola a Dino Grandi

### Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt - Heute: «Jagd in Revier» BN 1951

# TV

## MARTEDI WAR 24 LUGLIO

	MARTED		LUGLIU	
THE	ONTECARLO  UHF 21 \$ 06/3599170	TVR VOXSON UHF 50 \$ 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 © 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 10 06/3453432
Lee e Holger Ha 18.30 Capitol, Telefili 19.25 Telemenù, utilis giorno presenta Oroscopo di do Notizie Flash e l 19.55 I Cyborg, carto capisce che i fai Cyborg, uomini sottomettere il 20.25 Film, Cristofor con F. March e l 22.40 Helzacomic, cy	ii Bailey, telefilm con Hu Price, Mark igen m con Rory Calhoun e Carolyn Jones simi consigli di cucina e una ricetta al ta da Wilma De Angelis mani di Francesco Waldner Sollettino Meteorologico ni animati. Il professore Gilmor ntasmi neri useranno i suoi con innesti meccanici, per mondo e vuole contrastarii o Colombo (Dramm.) di D. McDonald	13.30 * Cartoni, Yattaman 14 • Telefilm, Mama Linda 15 • Telefilm, Toma 16 • Telefilm, L'incredibile Hulk 17 * Cartoni, Godam 17.30 * Cartoni, Forza Sugar 18 * Cartoni, Forza Sugar 18.30 • Telefilm, Star Trek 19.30 • Telefilm, Star Trek 19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 • Film, I due orfanelli (com. Joi the Mattoli con. Toto e C. Campanini 22.20 • Sport, Carch maschile 23.20 • Stram e curiosi, rubrica Film	12.30 Programma musicale 13 Telefilm, Le spie 14 Tim, Franco e Ciccio superstar 16 Telefilm, Franco e Ciccio superstar 17 Carton, Jeeg Robot 17 Carton, Ine Thing 17.30 Carton, Mechander Robot 18 Sceneggiato, Victoria Hospital 18.30 Musicale 20 Jumbo Jumbo Film, Idee maggiolini più marti del mondo con F. Franchi 22.45 Telefilm, Le spie Playboy di mezzanotte	12
UHF A2 OSC.A 708  18 Film, II sicario (Gi di D. Damiani con Lee e S. Koscina  19.30 Filefilm, Detective School  20 * Cartoni.  20.30 Ul Lazio  21 Film, Siamo tutti libertà provvisor  (Comm.l d M. Sca con R. Cucciole a Siamoder  22.30 Al Cartoni.  23 Mander  24.30 Film, Diagno tutti libertà provisor  (Comm.l d M. Sca con R. Cucciole a Siamoder  23.30 Inception Diagno tutti libertà School  23.30 Locculto con Elio appuntamento co maglia	allo)  8.  13.30 • Telefilm, Arrivano le spose e la 3.30 • Telefilm, The Doctors 14 • Telefilm, La grande barriera 14.30 • Sceneggiato, Gli emigranti 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa 16 • Telefilm, Kim & Co. Cartoni, Don Chuck 17.20 · Cartoni, Don Chuck 17.20 · Cartoni, Good Think 17.20 · Cartoni, Good Think 17.20 · Cartoni, Big Foot Cartoni, Good Think 17.20 · Cartoni, Big Foot - Telefilm, Big Foot - Telefilm, Big Foot - Telefilm, Bir Tin Tin 20.30 • Film, I ragazzi del sabato sera	TELEUNIVERSO UNIF 49 TE 0776/728425  12	RETE ORO  13.30 * Cartoni, Penelope Pistop Pistop 14.30 * Telefilm, Angie 14.30 * Telefilm, Angie 15.30 * Film, La carica dei 60.00 17 * Cartoni, Good Think 18 * Telefilm, Perry Mason 18 * Telefilm, Perry Mason 19 * Telefilm, Perry Mason 10 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Taylor con.) Bologna e R. Taylor 22.30 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 22 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 22 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 22 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 22 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 22 * Telefilm, Angie 23 * Telefilm, Angie 24 * Telefilm, Angie 25 * Telefilm, Angie 26 * Telefilm, Angie 27 * Telefilm, Angie 28 * Telefilm, Angie 29 * Telefilm, Angie 20 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21 * Telefilm, Angie 21	12.30 Viaggio con l'avventura 13.30 **Cartoni, Koseidon 14.25   Film, Eternamente 15
TR PUNTO ZERO UHE 34 SE O751/538  11 Film, Quel bandit sono io 12.30 Cartoni animati 14.30 Film, Passaggio i Actroni animati 16 Corsaro Nerc 19.30 Spazio falisco 7 Vendita di gioielli 22.30 Travotti da un insc week- end	14.10 • Telefilm, Dispertamente tua 15.05 * Cartoni animati 17.05 * Telefilm, 19 • Telefilm, The Outsiders 20 * Cartoni, La principessa Zaffiro Telefilm, Dispertamente tua	UHF 42 © 06/3454121  12 Film Film, La città della paura  15.45 Vetrina di cose belle  18.30 Film, Il lupo della Sila  La grande occasione, rubrica  19 & Cartoni animati  20.30 Film, La notte del gabbiano (Dramm.) di  K. Wauchi con M. Hara  Film	UHF 40 TA 06/600119  15 Documentario Giole in vetrina 17	HETE CAPRI UHF 69 37 081/8370827  14 Film, Mio figlio professore 15.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici 6 Cartoni animati 9 Telefilm, La valle del diavolo 19.30 Telefilm, Peyton Place 21.30 Film, Honky Tonk 23 Telefilm, Squadra speciale anticrimine Film
TELETUSCOLO  14 9 Telefilm 14.30 Artmarket 16.30 pictoli supernami 18 Film, Il figlioccio padrino 20 9 Telefilm, E stato bella amarti (Drammu Sala con A. Giorda C. Lange 22.30 Artmarket 24 Film, Il padrino di Hong Kong	18.30 Incredibile ma vero, ub rica 18.30 Cocasionissima auto, mercatino promozionale televisivo 19.30 Telefilm 20.30 Cartoni, Shogun Informazioni 21 Appuntamento con il libro, rubbica 21,30 Film 23 Informazioni	TELERADIOSOLE UHF 25	14.30 • Telefilm, Cowboy in Africa 15.30 • Cartoni, Astroganga 16 • Cartoni, Goober 16.30 • Telefilm, Sloane 17.30 • Film, Anatomia di un amore 19.30 • Telefilm, Hazell 20.30 • Sceneggiato, Sebastiano Stamps and games 21 • Stamps and games 22 • Film, Nel raggio del mico braccio 24 • Telefilm, New Scotland Yard	13.35 • Telefilm Des agents très speciaux Aujourd hui la vie 15.25 Sports ètle 18 Recre A2 18.40 Flash informations 18.50 Spock sière et des lettres, ieu Actualités regionales de FR3 Page 19.40 Le thèatre de Bouvard 20.35 • Film Les tricheurs (Dramm) di M. Carnè con P. Petit e J. Charrier Les artistes contemporains, documentaire

## canale 5



Sentieri (13,25). Nel 1987 si festeggeranno i cinquant'anni della serie, iniziata nel 1937 attraverso la radio ed ereditata poi dalla tv. Foto: due protagoniste

8.30 Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly

9 Phyllis. Telefilm

9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato

10.20 L'oro del mondo, Film - Commedia con Al Bano e Romina Power

I Jefferson. Telefilm 12

12.25 Lou Grant. Telefilm

13.25 Sentieri. Sceneggiato

14.25 General Hospital. Telefilm

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.50 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

L.lefferson, Telefilm 19

Baretta. Telefilm con Robert Blake e 19.30 Tom Ewell

20.25 West Gate, (4° puntata). Sceneggiato

Mary Benjamin. Telefilm 22.25

23.25 Sport: Boxe

Situazione disperata, ma non seria. 00.35 Film - Commedia con Alec Guinness e Michael Connors

## RETEQUATTRO

Quincy (23,30). Viene riproposta la famosa serie televisiva che vede in azione contro i criminali il dottor Quincy, l'attore Jack Klugman (foto)



9.15 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Shazzan. Cartoni animati

Magia. Telefilm 10.10

Fantasilandia. Telefilm 10.50

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

Star Blazers, Cartoni animati 12.40

13.10 Prontovideo

Fiore selvaggio. Telefilm 13.30

Magia. Telefilm 14.15

15 lo ti amo addio. Film

17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

17.30 Blue Noah, Cartoni animati

18 Truck Driver, Telefilm

18 50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm

Gioventù bruciata. Film - Drammatico 21.30

con James Dean e Natalie Wood

23.30 Quincy. Telefilm

Il mago della pioggia. Film 00.30

2.40 Sport: ABC Sport

## TALL



(21,25). La serie illustra la fi-gura di Frank Buck, leggendario collezionista di animali selvaggi prima della seconda guerra mondiale

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Mano pericolosa, Film - Giallo

11.30 Maude, Telefilm

Giorno per giorno. Telefilm 12

12.30 Lucy Show. Telefilm

Bim Bum Bam

Bun Bun. Cartoni animati

Agenzia Rockford, Telefilm 14

Cannon. Telefilm 15

**Bim Bum Bam** 

Bryger. Cartoni animati

Pepero. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

La casa nella prateria. Telefilm

17.40

18.40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

Il mio amico Arnold. Telefilm 19.50

20.25 Simon & Simon. Telefilm

21.25 L'uomo di Singapore. Telefilm

22.30 Devlin & Devlin. Telefilm

23.30 Panico in Echo Park, Film -

Drammatico con Dorian Harewood

00.45

Ironside, Telefilm

## EURO TV = 02/8531

Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone

11.45 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi 12.30 Star Trek, Telefilm con William

Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman, Cartoni animati

14 Mama Linda, Telefilm con Alicia

18 Yattaman, Cartoni animati

18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 I due orfanelli, Film (Com.) con Totò e Carlo Campanini. Regia di Mario Mattoli

22.20 Campionati mondiali di Catch

23.30 Strani e curiosi, rubrica

## TELEROMA 06/332641 13.40 Commento politico

Daikengo, Cartoni animati 14.30 Gli emigranti, Sceneggiato

15.15 L'indomabile, Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson

16.55 Daikengo, Cartoni animati

17.25 Kyashan, Cartoni animati 17.55 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

lefilm 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

20.30 Lampi nel sole, Film (West.) con Susan Hayward e Jeff Chandler

22.25 Commento politico 22.45 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm

23.50 Telefonata a tre mogli, Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merill 1.20 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

lefilm L'ombra dell'uomo ombra, Film (Comm.) con William Powell e Myr. na Loy. Regia di W. S. Van Dyke

### TELESTUDIO Black Beauty, Telefilm 11 11.30 Woobinda, Telefilm 11.55 Cinema TV

L'isola delle 30 bare, Sceneggia-13

Pitti gioielli

Victoria Hospital, Sceneggiato 15 15.20 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

16.20 I Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV Tutto ragazzi

18.30 L'isola delle 30 bare, Sceneggia-19.30 Chiesa viva

La grande barriera, Telefilm 20 20.30 Soko 5113, Telefilm 20.50 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

23.30 | Love America, Telefilm

21.50 I Love America, Telefilm 22.20 Cinema TV

22.30 Tutto donna Film

## UHF 44 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia.

Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino 13.15 Accendi un'amica special

13.30 Starzinger, Cartoni animati

Mariana, il diritto di nascere, Telafilm Cara a cara, Telefilm

16.30 La reginetta di polvere di stelle,

Film (Comm.) con Maureen Stapleton e Charles Durning

F.B.I., Telefilm 18

Cara a cara, Telefilm 19

Angie Girl, Cartoni animati 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Te-

lefilm

21.30 I guaritori, Film (Dramm.) con John McIntire e John Forsythe. Regia di Tom Gries 23.30 Superproposte, vendita promo-

zionale televisiva

RAITRE

15.15

RAJUNO

## La Comune di Parigi

Nel maggio 1871 i ceti popolari parigini, guidati da socialisti e anarchici, insorsero contro il governo Thiers ritenuto responsabile della sconfitta nella guerra contro la Prussia. Dopo una settimana (21-28 maggio) la lotta fu soffocata nel sangue.

19.25

RAITRE

## Operetta a Roma

Dal 28 luglio al 5 agosto, l'operetta arriva a Roma in occasione dell'appuntamento ormai tradizionale dell'estate. «Festa spagnola e viennese». Sotto questa etichetta passano alcuni fra i pezzi più celebri nella prima rassegna di questo tipo nella capitale.

20



## Un anno ad Azzanidò

È la storia realmente vissuta negli anni Cinquanta da una giovane insegnante in un paesino della Sardegna: Azzanidò. Un compito che fin dall'inizio si rivela difficile per varie ragioni, tra cui le difficoltà di comprensione dovute al dialetto.

20.30

RAIUNO

## Professione: pericolo!

Una squadra di giovani atlete di lotta libera e l'allenatore Eddie Artist sono al centro dell'episodio odierno. Eddie è continuamente ricattato dall'avversario Joe Ricco. Alla fine, disperato, chiede aiuto a Colt (Lee Majors) e a Howie...



Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Un Paese: la Danimarca

Coreografia di August Bournonville. Riprodotto da Peter Schaufuss. Musica di Herman Lövenskiold. Costumi di David Walker. Con il London Festival Ballet. Interpreti principali: Eva Evdokimova, Peter Schaufuss, Niels Bjorn Larsen, Margot Clarke, Nicholas Johnson. Regla di Dereck Bailey. parte terza

13,30 Telegiornale

13.45 Maciste, l'eroe più grande del mondo (1963) Film - Regla di Michele Lupo. Interpreti: Mark Forrest, José Greci,

Giuliano Gemma, Erno Crisa, Livio Lorenzon, Arnaldo Fabiano, Mimmo Bianchi, Jacques Herlin. Produzione: Leone

15.15 Le grandi battaglie del passato. Un programma di Henri de Turenne. Comune di Parigi (1871). Regla di Jean-Pierre Gallo

16,05

Il Trio Drac, Cartone animato. Buon compleanno Dr. Dread

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. La promessa del guer-16,30 riero. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia

> Kojak. Telefilm. II killer. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Kenneth Mc Millan, Alex Courtney, Michael Baseleon. Regia di Ernest Pintoff, Distr.: M.C.A.

17,50 II fedele Patrash

Cartone animato. Una signora gentile. Prod.: Beta 18,15

La signora del castello Grantleigh. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 6° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18.40

17

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 8º puntata

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Telefilm. Lottare per vincere. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Val Bisoglio. Regia di Daniel Haller. Distr.: 20th Cen-

tury Fox

21,20 Speciale da Chianciano

Spettacolo organizzato dall'A.I.C.R.E.T. in occasionbe della consegna del XII Premio della Critica Radiotelevisiva. A cura di Raoul Franco. Regia di Gianni Vaiano

22,20 Telegiornale

22,30 Mercoledi sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Professione: pericolo!

Al termine:

TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

TG 2 - Ore tredici

13.15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La lettera scarlatta dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Allan Knee e Alvin Sapinsley. Con: Meg Foster. John Heard. Kevin Conway. Regia di Rick Hauser. 1º puntata. Distr.: RM Productions

In diretta dallo Studio 4 di Roma 14.10 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Risveglio difficile - Un amico di Tweed Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Il signore del mondo - Il catch del sabato sera - Il coperchio. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Un lupo siderale

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (IV)

La città si difende 17.05

(1951). Film - Regia di Pietro Germi. Interpreti: Gina Lollobrigida, Renato

Baldini, Paul Müller, Emma Baron. Prod.: Cines

**Dal Parlamento** 

18.25

18,30 TG 2 - Sportsera

19,45

18.40 Bronk. Telefilm. Morte lenta. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack

Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Reza Badiyi. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale

Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore

20.30 Joan Baez show

Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero

e Cultura. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Claudio Rispoli Obiettivo Ottanta. Cinema italiano contemporaneo (V)

21,35 Gli occhi, la bocca

(1982). Film - Regia di Marco Bellocchio. Interpreti: Angela Molina, Lou

Castel, Michel Piccoli, Emanuelle Riva, Giampaolo Saccarola, Viviana Toniolo, Antonio Petrocelli, Antonio Piovanelli, Maria Romagnoli, Paolo Bacchi. Prod.: Odissya-Gaumont-Rai. 1° tempo

22.25 TG 2 - Stasera

22,30 Gli occhi, la bocca. Film - 2° tempo

Il brivido dell'imprevisto 23,20

Telefilm. Il dono della bellezza. Sceneggiatura di Bert Salzman. Con: Carol Lynley: McKenzie Allen, Randall Edwards, Regia di Bert Salzman, Prod.: Anglia International

23,50 TG 2 - Stanotte 20.30

RAIDUE



RAJUNO 21.20 Speciale

# Chianciano

XII edizione «Premio Chianciano '84 della critica radiotelevisiva» che viene assegnato a registi. attori, personaggi dello spettacolo, del giornalismo e della cultura radiotelevisiva i quali nella stagione 1983-84 si siano distinti per la loro professionalità (Alberto Sordi, nella foto).

di Roma.

23.50 **RAITR€** 

Speciale Orecchiocchio È Mario Castelnuovo il protagonista di questo special. L'artista romano è stato la rivelazione dell'ultimo Sanremo con Nina, la canzone che parla di un amore nato durante il bombardamento del quartiere San Lorenzo



## Joan Baez show

È di scena Ioan Baez. Nata a Staten Island, New York, nel 1941, nel 1960 incontra Bob Dylan che per lei compone alcune tra le sue canzoni più belle. Per i giovani di quella generazione le musiche della Baez sono state un inno alla pace e alla speranza.

# RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Operetta a Roma

Regia di Maria Teresa Figari. Programma Sede Rai del Lazio

20 DSE Un anno ad Azzanidò

Esperienze di una maestrina in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergiovanni Anchisi. Regia di Sandro Lai

20.30 Ciò che l'occhio non vede

(«Vision of Eight», 1972). Film - Regia di Milos Forman, Kon Ichikawa, Claude Lelouch, Juri Ozerov, Arthur Penn, Michael Pfleghar, John Schlesinger, Mai Zetterling. Interpretato dagli atleti della XX Olimpiade. Prod.: Warner Bros

22,15 **Delta Serie** 

Messico: uomini e dei. Un programma di Anna Benson Gyles. 3ª puntata:

I fondatori di un impero. Regia di Bruce Norman. Prod.: RM Production

22,45 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,10 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. La città abbandonata (1960). Regia di Vittorio Sala

23,20 Temi dal patrimonio fotografico

Ostuni: il bianco e l'olivo. Un programma di F. C. Crispolti

23,50 Speciale Orecchiocchio con Mario Castelnuovo

## Gli occhi, la bocca



C 1982

RAIDUE ORE 21.35

durata 97

regia di Marco Bellocchio

con Angela Molina, Lou Castel Michel Piccoli, Emmanuelle Riva

DRAMMATICO

Giovanni torna a Bologna per il funerale del fratello suicida. Al centro della storia un senso di colpa nei confronti della famiglia e della madre in particolare. RAITRE ORE 20,30

CIÒ CHE L'OCCHIO NON VEDE C 1972 Vision of eight/104'

regia di Arthur Penn

con Mai Zetterling, Milos Forman

Giochi olimpici 1972: secondo una tradizione iniziata nel '36 dalla regista tedesca Leni Riefenstahl, che filmò l'Olimpiade di Berlino, qui 8 registi hanno scelto una specialità.

**RAIUNO ORE 13.45** 

### MACISTE L'EROE PIÙ GRANDE DEL MONDO

C 1963 durata 99' regia di Michele Lupo

con Mark Forrest, Giuliano Gemma MITOLOGICO

La città di Udor deve inviare alla potentissima Cafaus 24 giovani donne che devono essere immolate alle divinità. Maciste interviene e sistema ogni cosa.

### RAIDUE ORE 17.05 LA CITTÀ SI DIFENDE

BN 1951 durata 90' regia di Pietro Germi con Gina Lollobrigida, Renato

Baldini, Paul Müller DRAMMATICO

Quattro derelitti rapinano l'incasso dello stadio. Inseguiti dalla polizia riescono a dileguarsi, ma ognuno finirà per pagare. Tutti meno il più giovane...

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Un anno ad Azzanidò

Sender Bozen, Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon Heute: «Larry, der Alleskönner» (Wiederholung)

24 DSE. Un anno ad Azzanidò

TV

# MERCOLEDÌ NE 25 LUGLIO

		MERCOLED	i V 25 I	LUGLIO	
THIC	TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON UHF 50 \$ 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 全 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 ☎ 06/3453432
18 18.30 19.25 19.55 20.25 21.35	Lee e Holger Hagen Capitol, Telefilm con La lotta accanita per i combattuta tra due gi McCandless e quella Telemenů, utilissimi c giorno presentata da Oroscopo di domani Notizie Flash e Bollet Cartoni, I Cyborg Ligabue, Sceneggiat Ferreol. Regia di Salv.	randi famiglie, quella dei dei Clegg onsigli di cucina e una ricetta al Wilma De Angelis di Francesco Waldner tino Meteorologico o con Flavio Bucci e Andrea atore Nocita mm.), di N. Moretti con N. positi	12.30 • Telefilm, Star Trek 13.30 * Cartoni, Yattaman 14 • Telefilm, Mama Linda 15 • Telefilm, Toma 16 • Telefilm, Toma 17.30 * Cartoni, Forza Sugar 17.30 * Cartoni, Godam 18.30 • Telefilm, Star Trek 19.30 • Telefilm, Star Trek 19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono 21.20 • Film, Tenderly (Comm.) di F. Brusati con V. Lisi e G. Segal Film Buonanotte con TVR	12.30 13 14 15 16 Telefilm, Le spie 17 MG Notizie 14.30 15 Rettore dal vivo e Paul McCartney raccotta 16 16 16 Telefilm Fullmine 16.30 ★ Cartoni, Jeeg Robot 17 17 17.30 ★ Cartoni, Mechander Robot 18 18.30 18.30 18.30 18.30 19.3	13.0 Supermodelismo 13.30 ★ Cartoni, Gundam 14.10 Hatti del giorno 14.30 ▼ Film, Pussy la balena buona 16.30 Opinioni di 17 ▼ Film, Plota n. 1-La pista della morte 18.30 Redazionale 19 Documentario 19.30 I tatti del giorno 20 ▼ Telefilm, Sidestreet 21 ▼ Film Sterminio sul grande sentiero (Avv.) di P. Karlson con G. Montgomery 23 Redazionale 00.40 ▼ Film, Marce e guai Dramm.] di E. Dmytryk con G. Peck e D. Baker
	GBR 7 ☎ 06/8170941	TELELAZIO UHF 24 2 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 2 0776/728425	RETE ORO UHF 27 2 06/392229	ELEFANTE UHF 58 全 02/200963
18 18.30 • 19 20.30 • 21 • 22.30 • 23.30	7 Teck-#179941  Documentario Telefilm, Detective's School Le dottoressa Velia per aiutarti, rubrica di informazione medica Qui Lazio, rubrica Film, L'invitas et Pincoli Pitato con J. Shimkus e M. Piccoli Pitato contro piatto Telefilm, Detective's School L'occulto con Elios, appuntamento con la magia	12.30 • Telefilm 13.30 • Telefilm, The Doctors 14 • Telefilm, La grande barriera 14.30 • Sceneggiato, Gli 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa 16 • Telefilm, Kim & Co. 16.30 • Cartoni animati 17.45 • Telefilm, Arrivano le spose 19 • Telefilm, Rig Foot 19.30 • Telefilm, Rin Tin 10.30 • Telefilm, Rin Tin 10.30 • Telefilm, Rin Tin 10.31 • Telefilm, Kronos	12 Film 13.30 Telefilm, I rangers della foresta 14 Telefilm Kodiak 14.30 Telefilm Kodiak 15.25 Film 17.55 Film 19.25 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 19.25 Telefilm 20.30 Telefilm 19.25 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 22.30 Telefilm 23 Film 24.30 Telefilm 25.30 Telefilm 26.30 Telefilm 26.30 Telefilm 27.30 Telefilm 28.30 Telefilm 29.30 Telefilm 29.30 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm 20.30 Telefilm	12.30 • Telefilm, Dick Powell 13.30 • Carton, Penelope Pistop 14. 1 Elefilm, Angie 14.30 • Telefilm, Perry Mason 15.30 • Film, II sospetto (Dramm.) 17 • Cartoni, Good Think 17.30 • Telefilm, Rin Tim Tim 18 • Telefilm, Rin Tim Tim 19 • Sport, Motori non 19 • Telefilm, Angie 10.30 10 • Telefilm, Angie 11 • Telefilm, Angie 12 • Telefilm, Angie 12 • Telefilm, Angie 13 • Telefilm, Angie 14 • Vostra scelta	13
TI TI	R PUNTO ZERO 4 \$2 0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 2 06/3608675	T.R.E.	TVA 206/500119	RETE CAPRI UHF 69 2 081/8370827
	Cartoni animati Telefilm, Perry Mason Film Cartoni animati Film, I cadetti della III brigata (Guerra) Telefilm, Perry Mason Giornale TV Medicina oggi Telefilm, Perry Mason Film, La figlia del vento	14.10 • Telefilm, Disperatamente tua 15	T.R.E.  12 Film Film. Colpo di vento Damm. J di C. Tavano Verma di cose belle 15.30 Verma di cose belle 16.30 Film. Signoria properation di cose belle 16.30 Film. Signoria, non guardate i marinai (Comm.) di G. Marshall con B. Hutton e E. Bracken Film.	UHE 40  15  15.30  17  18  Sport, Calcio: Torneo di Viareggio '83  19.30  Telafilm, Karino  20  ■ Film, Corruzione in una famiglia svedese Magazine  12.30  Eleviaggio mondo degli animali  22.30  ■ Film, La novizia indemoniata (Dramm.)	Uth 66 % Ost/A370827  15.30 * Telefilm 18 * Cartoni animati 18 * Telefilm Mannix 19 * Telefilm 19.30 * Telefilm 19.30 * Telefilm 20.30 * Cartoni, Mazinga 20.30 * Telefilm Peyton Place 21.30 * Telefilm Peyton Place 23.30 * Telefilm 23.30 * Spot 24 * Film, Il mediatore (Gallo) 24 * Film, Il mediatore (Ostrophysological Periodicological Periodicol
UHF 2	ELETUSCOLO	TELEVITERBO UHF 55 全 0761/22286	TELERADIOSOLE UHF 25 章 06/5897680	UHF 31 2 06/388362	ANTENNE 2
	Film, Un ombrello pieno di soldi Telefilm Telefilm Artmarket Telefilm Cartoni animati L'usstri capelli Telefilm Elim, Sangaters love Sirte Film, Sangaters love Sirte Gold market Telefilm Cartoni animati L'usstri capelli Telefilm, Ispettore Karatè contro anonima sequestri Gold market Telefilm	18.30 Telefilm Incredibile ma vero, rubrica 19 Occasionissima auto, mercatino promozionale televisivo Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologia 20.30 Cartoni, Shogun Informazioni 21.30 Film Informazioni	18.30 ● Telefilm  19	13.30 • Telefilm, Hazzel 14.30 • Film, L'eroe di carta (Dramm.) 16 • Telefilm, Sloane 17.30 • Film, Ortizi Ibandito 19.30 • Telefilm, New Scotland Yard 20.30 • Sceneggisto, Sebastiano Film, Arrivederci Fileraze Astrocartomania Telefilm, Hazzel	14.25 Aujourd hui la vie 15.25 Sports êté 18 Recre A2 18.40 Flash informations 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu 19.15 Actualités regionales de FR3 19.40 Le journal 20.35 Teleffilm, La ranón Du teuf teul as urbo 100 ans d'automobile franáise, document 22.35 Egort. Catch 23.05 Edition de la nuit



Phyllis (9). Cloris Leachman (foto) è la protagonista, amata in USA, di questa serie che tratta il problema della vedovanza vissuto dalla parte della donna

8.30	<b>Alice.</b> Telefilm con Linda Lavin e Polly Hollyday
9	Phyllis. Telefilm
9.20	Una vita da vivere. Sceneggiato

10.20	Il ragazzo che sorride. Film	
	Commedia con Al Bano e Rocky Robert	S

Commedia con Al Bano e Rocky Roberts

12	i Jerrerson. relemm
12.25	Lou Grant. Telefilm

13.25	Sentieri.	Sceneggiato

### 16.50 Hazzard, Telefilm

10	Tarran	Tolofilm	

### 19 I Jefferson, Telefilm

### 19.30 Baretta, Telefilm 20.25

## Complotto di famiglia. Film - Giallo con Karen Black e Bruce Dern

### 22.25 Kojak, Telefilm

### Canale 5 News 23.25

lone

**EURO TV** 

11.45 Mama Linda, Telefilm con Alicia

12.30 Star Trek, Telefilm con William

Shatner e Leonard Nimoy

Bruzzo e Osvaldo Brandi

Yattaman, Cartoni animat

18.30 Star Trek, Telefilm con William

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia

20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm

con Veronica Castro. Continuano le

vicissitudini della giovane e dolce

Bruzzo e Osvaldo Brandi

13.30 Yattaman, Cartoni animat

Shatner

Ma riana

Bruzzo e Osvaldo Brandi

O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma-

Mama Linda, Telefilm con Alicia

00.25 Venere e il professore. Film Commedia con Danny Kaye e Virginia

A-Team (20,30). Sono quattro scatenatissimi, più una donna, mercenari che si gettano nelle situazioni più incredibili. Nella foto, Mr. T, uno dei protagonisti



9.30	Shazzan. Cartoni animati	
10.10	Magia. Telefilm	
10.50	Fantasilandia. Telefilm	
11.45	Tre cuori in affitto. Telefilm	

Aspettando il ritorno di papà

	12.15	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
--	-------	----------------------------------

12.40	Star Blazers. Cartoni anima
10 10	D

13.10	Prontovideo
12 20	Eigen polypagio

9.15

	r toto borraggio. retermin
14.15	Magia. Telefilm

47.00	DI 11 1 C 1
	animati
	in magico mondo di digii cartor

17.30	Blue Noah. Cartoni animati		
18	Truck Driver Telefilm		

18.50	Tre cuori in affitto.	Telefilm

19.25	Chips. Telefilm	
20.25	A Tages Talefiles	

21.30	Il giustiziere della notte. Film -
	Drammatico con Charles Bronson

23.	15	Quincy.	Telefilm

00.15	Duello nel Pacifico.	Film - Drammatico
	con Lee Marvin	

## Sport: Ring



Cannon (15). Frank Cannon è un detective privato, inesorabile nelle sue azioni solitamente svolte nel vasto territorio di Los Angeles Nella foto una scena

di Los	Angeles. Nella foto una scena
8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Amaro destino. Film - Drammatico con Susan Hayward
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Bryger, Cartoni animati
	Pepero. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Squadra antigangsters. Film - Giallo con Tomas Milian

Napoli spara. Film - Giallo con

La lancia che uccide. Film

EURO TV	TELEROMA	
50 2 02/8531	UHF 56 \$2 06/332	641
Peyton Place, Telefilm con Ryan	13.40 Commento politico	

14	Daikengo, Cartoni anim
14 30	Gli emigranti Scenego

14.30	dir ettingratiti, occincygiato
15.15	Il segno di Venere, Film (Comm.)
	con Sophia Loren e Franca Valeri

	con Sophia Loren e Franca Valer
16.55	Daikengo, Cartoni animati

10.55	Daikengo, Cartoni aminati			
17.25	Kyashan, Cartoni animati			
	TI D T.1-61			

<sup>17.55</sup> The Doctors, Telefilm

- 18.25 UIL
- 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te
- 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato 20.30 La mano del destino, Film (Giallo)
- con Tab Hunter e Luis Prendes
- 22.25 Commento politico
- 22.45 L'uomo ombra torna a casa, Film (Giallo) con William Powell e
- Myrna Loy 00.25 Lancer, Telefilm
- Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
- Il molto onorevole Mr. Pennypacker, Film (Comm.) con Clifton Webb e Dorothy McGuire. Regia di Henry Levin

## 10.30 Maude Telefilm

24

11	Black Beauty, Telefilm				
11.30	Woobinda, Telefilm				
11.55	Cinema TV				
12	L'isola delle 30 bare, Sceneggia				
	to				
13	Tutto donna				
14	Television Market				
15	Victoria Hospital, Sceneggiato				
15.25	Alle soglie dell'incredibile, Tele				

16.20	Love America, Teletilm	
16.50	Cinema TV	
17	Tutto ragarri	

19.30 Il vostro oroscopo

24 Film

18.30	L'isola	delle	30	bare,	Sceneggia-
	to				

20.30	Soko 5113, Telefilm	
20.55	Alle soglie dell'incredibile,	Tel

	IIIII	
21.50	I Love America, Telefilm	_
22.20	Zoom	
22.30	Film	_

8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, infor mazioni, vet rine e mercatino

### 13.15 Accendi un'amica special 13.30 Starzinger, Cartoni animati

Mariana, il diritto di nascere, Te lefilm

15 Cara a cara, Telefilm 16.30 Un matrimonio ideale. Film (Comm.) con Loretta Young e Da-

vid Niven. Regia di Lewis Allen L'ora di Hitchcock, Telefilm

## Cara a cara, Telefilm

### Angie Girl, Cartoni animati 20

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

### 21.30 Il mistero della piramide, Film (Comm.) con Bud Abbott e Lou Costello. Regia di Charles Lamont

23.30 Superproposte

21.20 Tenderly, Film (Comm.) con Virna Lisi e George Segal, Regia di Franco Brusati

26 LUGLIO



## Hollywood

Protagonisti della puntata odierna, due famosi divi del cinema muto americano: Gloria Swanson e Rodolfo Valentino, I loro successi artistici, i loro amori, le amarezze, le delusioni, le lotte raccontati da Kevin Bronlow e David Gill.



Colosseum

20.30



RAIDUE

## I ragazzi di celluloide nº 2

Roma è liberata: Teresa va con i partigiani al Nord, mentre i quattro amici vivono di espedienti. Finalmente finisce la guerra, arriva un produttore cinematografico e... (Nella foto, Massimo Ranieri, Daniela Poggi e Leo Gullotta).

13	Maratona d	'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Un Paese: la Danimarca

Etudes. Coreografia di Harald Lander. Musica di K. Riisager con il Balletto Reale danese. Interpreti principali: Toni Lander, Erik Bruhn, Flemming Flindt. Parte prima

### 13,30 Telegiornale

### 13,45 Maciste l'uomo più forte del mondo

(1961) Film · Regia di Antonio Leonviola. Interpreti: Mark Forrest, Moira Orfei, Paul Wynter, Gianni Garko, Enrico Glori, Raffaella Carrà, Ferdinando Tamberlani. Prod.: Interfilm - Leone Film

### 15,20 Hollywood

Gli anni ruggenti del cinema muto. 6°: Swanson e Valentino. Un pro-gramma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16,10 Fiabe così. I doni del vento. Distr.: New Blitz

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il caso del sergente Walker. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia

> Kojak, Telefilm, La guerra continua. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas. Regia di Jeannot Szwarc. Distr.: M.C.A.

17,50 Il fedele Patrash

Cartone animato. I quadri di Rubens. Prod.: Beta

18,15 La signora del castello Grantleigh. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 7º episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40 90° anno

17

20,30

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di

Leandro Castellani. 9º puntata

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

## Colosseum

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani

6" puntata: Il piacere di volare

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (V)

21,30 Il terrore dei mari

(1961). Film - Regia di Domenico Paolella. Interpreti: Don Megowan, Emma Danieli, Silvana Pampanini, Livio Lorenzon, Germano Longo, Loris Gizzi. Prod.: Romana Film/Soc. Nouvelle Cinéma, Parigi. 1º tempo

22.30 Telegiornale

22.35 Il terrore dei mari. Film · 2º tempo

23,10 Bazar della canzone '84

Da Pugnochiuso con il Radiocorriere ty musica per l'estate. A cura di Raoul Franco, Regia di Gianfranco Albano

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa 23,50

## TG 2 - Ore tredici

13.15 Due e simpatia

14.10

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La lettera scarlatta

dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Allan Knee e Alvin Sapinsley con: Meg Foster, John Heard, Kevin Conway. Regla di Rick Hauser. 2ª puntata. Distr.: RM Productions

In diretta dallo Studio 4 di Roma Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde.

Nel corso del programma: Pensa o affondi - L'elisir miracoloso

Cartoni animati. Prod.: Paramount Qualcosa di più. Documentario. La scala - Il campionissimo - Vita

da uccelli. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Il terremoto misterioso. Prod.:

Pretural Film

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (V) 17 Canzoni di ieri, di oggi, di domani

(1953) Film - Regia di Domenico Paolella. Con: Silvana Pampanini, Anto-

nella Lualdi, Franco Interlenghi, Alberto Sordi. Prod.: Excelsa-Roma Film 18,25

**Dal Parlamento** 18,30 TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. Bersaglio sconosciuto. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Sutton Rolley. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

### 19,45 TG 2 - Telegiornale

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 I ragazzi di celluloide n. 2

Soggetto e sceneggiatura di Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Con: Alfredo Pea, Roberta Paladini, Bianca Doria, Massimo Ranieri, Leo Gullotta, Michela Miti, Massimo De Rossi, William Berger, Leonora Fani, Claudio Sorrentino, Jacques Sernas. Scenografia di Elio Balletti. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Safai Teherani. Montaggio di Franco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. Delegato Rai alla produzione Tullio Kezich. Una produzione Filmalpha realizzata da Mario Gallo. Regia di Sergio Sollima. 2ª puntata

21,50 TG 2 - Stasera

Pino Caruso in

22 Che si beve stasera?

Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consue-lo Pallavicini e Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Programma a cura

di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Poeti

23 Sereno variabile

gramma di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Nicoletta Leggeri

23,55 TG 2 - Stanotte

RAIDUE

22

RAIDUE

## Che si beve stasera?

Birra, vodka, whisky, champagne, vino e caffè. L'idea è quella di abbinare ad ogni Paese la sua bevanda tipica e su questa giocare con balletti, sketch, ospiti. Conduttore e autore dei testi Pino Caruso. Coreografie di Franco Estill.



## 23

## Sereno variabile

Olimpiadi e turismo. Numero speciale con una serie di servizi realizzati a Los Angeles, New York, Hollywood, Disneyland, Las Vegas, con un'intervista al ministro del Turismo e Spettacolo Lelio Lagorio per offrire suggerimenti pratici e indicare possibilità di svago per chi voglia assistere alle Olimpiadi. Il programma è condotto da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi.



## 23.10



RAIUNO

## Bazar della canzone '84

Dallo splendido scenario di Pugnochiuso, sfilano in questa manifestazione canora del Radiocorriere to Fiordaliso, Fiorella Mannoia, i Passengers, Stefano Sani, Roberta Voltolini, Luca Barbarossa e Carmen Villani.

# RAITRE

## TG 3 19-19.10 nazionale: 19,10-19,20 regione per regione

### 19.20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Un mestiere per il mare: gozzi leudi e latini. VALLE D'AOSTA: Carrefour: Appunti per una storia del jazz, il Blues con Cooper Terry e Fabio Treves. LOMBARDIA: Agende estate: Milano mille. 1º puntata. EMILIA-ROMAGNA: Il cuore di ceramica. LAZIO: Tempo libero: club sandwich. 2º puntata. CAMPANIA: Cocktail: come non detto. 27º puntata. SARDEGNA: Sardegna fuori e dentro. 19º puntata

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

### 20 DSE Un anno ad Azzanidò

Esperienze di una maestrina in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergiovanni Anchisi, Regla di Sandro Lai

## 20,30 I diavoli del Grand Prix

(«The Young Racers», 1962). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Mark Damon, William Campbell, Luana Anders, Robert Campbell, Patrick Magee, Milo Quesada. Coprod.: Alta Vista-American International Pictures

### 21,50 TG:

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

### 22,15 Scusate un istante ma...

Un programma musicale con Miranda Martino. Condotto da Gianni Magni. Testi di Annabella Ceriani. Scene di Giuliano Tullio. Coreografie di Gabriele Villa. Costumi di Anna Maria Morelli. Direttore della fotografia: Ugo Settembre. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Gianpaolo Taddeini

### 23.15 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. La ballata di Via Emilia (1960). Regia di Piero Nelli

### 23,25 Temi dal patrimonio fotografico

Rimini - La spiaggia. Un programma di F. C. Crispolti

## 23,55 Speciale Orecchiocchio con Mink De Ville

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,20 La Biennale di Venezia arti visive. 18,20 La cinepresa e la memoria Sardegna. 18,30 Gente di Camogli

## Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tageskchau. 20,15-20,30 Vergessene Kulturen an der türk. Rivie ra. «Von Kusadasi nach Botrum» (Wiederholung)

# MOVIE **MOVIE**

## I diavoli del Grand Prix

RAITRE ORE 20,30
durata 87' C 1962
regia di Roger Corman
con Mark Damon, William
Campbell, Luana Anders
AVVENTURA

Il mondo dei Gran Premi automobilistici, i campioni, i box e le loro donne, le ri-

RAIUNO ORE 21.30

II TERRORE DEI MARI

durata 94' C 1961

regia di Domenico Paolella con Don Megowan, Emma Danieli,

Silvana Pampanini

AVVENTURA

Scampato alla strage di bucanieri fatta dalla marina spagnola, Jacques prepara la vendetta, ma s'innamora proprio di Elisa, figlia del governatore

RAIUNO ORE 13.45

### MACISTE L'EROE PIÙ FORTE DEL MONDO

durata 99'

regia di Leonviola

con Mark Forrest, Moira Orfei, Gianni Garko

C 1962

Gli «uomini talpa» distruggono la città di Aran, uccidono il re e prendono prigioniero il figlio. Maciste va alla ricerca del popolo misterioso, lo trova e riesce a sconfiggerlo. valità: sono questi i veri protagonisti del film firmato dal re dell'horror Roger Corman. Due campioni rivali in amore si sfidano sulla pista. Nonostante uno spettacolare incidente sopravvivono e diventano



RAIDUE ORE 17

CANZONI DI IERI, DI OGGI, DI DOMANI durata 90' C 1953

durata 90' regia di Domenico Paolella

con Silvana Pampanini, A. Sordi

Cinque episodi d'amore e musica: una dattilografa che rinuncia all'amore per la carriera; i ricordi di gioventù di un notaio; l'omicidio d'amore di un guappo; le avventure di un soldato; infine...

## GIOVEDI C 26 LUGLIO

## TELEMONTECARLO

18

18.30

19.25

19.55

20.25

**UHF 21** 

雪 06/3599170

Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen

Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis Oroscopo di domani di Francesco Waldner

Notizie Flash e Bollettino Meteorologico Cartoni, I Cybora Lo show del giovedì: Le regine. Conduce Gianni

Gavina. (4ª puntata) 21.35 Paura sul mondo. Sceneggiato con Ugo Pagliai e Laura Belli. Regia di Domenico Campagna

Lo sceriffo del Sud, Telefilm con Glenn Ford 22.25 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

11.45 . Telefilm, Doc Elliot 12.30 • Telefilm, Star Trel 13.30 ★ Cartoni, Yattaman

14 Telefilm, Mama Linda Telefilm, Toma 15 16 Telefilm, L'incredibile Hulk Cartoni, Godam

17.30 ★ Cartoni, Forza Sugar 18 \* Cartoni, Yattaman 18.30 € Telefilm Star Trek 19 30 . Telefilm Mama Linda 20.20 ● Telefilm, Anche i

ricchi piangono 21.20 Film, A prova di errore (Guerra) 23.20 ■ Film Telefilm

 Telefilm, Hondo TMG Notizie 14.30 Barrage 15 Ciak rubrica Telefilm, Fulmine 16 16.30 Cartoni, Jeeg Robot

Cartoni, The Thing 17.30 Cartoni, Mechander Robot 18 Sceneggiato, Victoria Hospital 18.30 Musicale Donna 19 19.30 Cartoni, Jeeg Robot

Jumbo Jumbo 20.50 ● Telefilm. Il mio amico fantasma 22 Film, Il colpo segreto

di Bruce Lee (Avv. Sport Basket

1 30 Music Circus TELETEVERE

12.30 ● Telefilm Quentin Durward Il giornale del mare 13.30 I fatti del giorno

14.30 ■ Film, Pilota n. 1-La pista della morte I fatti del giorno Cartoni, Gundan 17.30 Musei in casa 18 \* Cartoni Gundam 19.20 Oroscopo 19.30 I fatti del giorno

20 Nel mondo della musica 20.30 Teletevere arte Film, Mare e guai (Dramm.) di E. Dmytryk

con G. Peck e D. Baker 22.30 Viaggiamo insieme Redazionale 00.40 Film, Le magnifiche falene di Ginza

GBR UHF 47 \$ 06/8170941

Film, L'ultima rapina a Parigi (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein e C. Aznavour 19.30 Telefilm, Detective's School

20 Cartoni Supercartoons 20.30 Qui Lazio Film Hotel Pacific (Comm.) di J. Maiewski con M. Kondrat e R.

Wilhelmi 22.30 Spazio redazionale Telefilm, Detective's School 23.30 L'occulto con Flios appuntamento con la

magia

TELELAZIO UHF 24 含 0773/481705

12.30 • Telefilm, Arrivano le spose 13.30 ● Telefilm, The Doctors Telefilm, La grande

barriera 14.30 ● Telefilm 15.15 . Telefilm, Cowboy in Africa Telefilm Kim & Co. 16.30 \* Cartoni animati 17.45 ● Telefilm, Arrivano le

spose 19 Amare è, rubrica religiosa 19.30 Telegiornale Telefilm. Rin Tin Tin 20 20.30 ■ Film, I ragazzi del drive in

VIDEOUNO

\* Cartoni animati

Natura selvaggia

Cartoni animati

17.30 Film, Gorgo (Fant.)

Fuori giri

\* Cartoni animati

Telegiornale 20.35 • Telefilm,

Natura selvaggia

Rubrica medica

Disperatmente tua

Disperatamente tua

Gli amici della notte, in

22

13.30

17.05

19.30

20.30

21.30 = Film

■ Film

18.30 • Telefilm

19.30

20

14.10 • Telefilm.

13 30 . Telefilm Telefilm, Difesa ad 14 oltranza Telefilm

15.30 \* Cartoni animati 17.30 ● Telefilm, I rangers della foresta Telefilm, I sentieri del 18 West

19 Telefilm. Cowboy in Africa 20 Telefilm, Funny Face 20.30 Telegiornale 20.50 ● Telefilm Difesa ad

oltranza 21.50 Film. Dieci italiani per un tedesco (Dramm.) 23.30 ■ Film, Il passo di Forte Osage (West.)

Telefilm Angie 14.30 Telefilm, Richard Diamond Il vostro futuro con Liliana, rubrica di cartomanzia 15.30 ■ Film, Il coraggio e la

sfida (Avv.) di R. Baker Cartoni Good Think 17.30 ● Telefilm, Rin Tin Tin Telefilm, Perry Mason Televendita di preziosi 20.30 \* Cartoni, Jackie Film, Il sospetto

(Dramm) 22.30 ● Telefilm, Angie Galleria il Babbuino 00.30 ■ Film, Gervaise (Dramm)

ELEFANTE

13

16

17

21

18

20

21.30

23.30

Telefilm Love American Style 13.30 \* Cartoni, Phantaman 14.25 Film, Non sono una spia (Dramm.) Telefilm The Corruptors Cartoni animati 18.30 Special Videomusic 19.25 Echomondo Notizie 19.35 Controcorrente rubrica

20.35 \* Cartoni, Le più belle favole del mondo Film. Le cinque chiavi del terrore (Per adulti) 22.45 Echomondo

Film. Un fiocco nero per Deborah (Dramm.) Telefilm. Agente speciale

RETE CAPRI UHF 69 章 081/8370827

dei giorni felici

Telefilm, Mannix

dei giorni felici

Cartoni, Mazinga

Film Le eroiche

20.30 ● Telefilm, Peyton Place

canaglie

**RTC Sport** 

Telefilm

Cartoni animati

15.30 • Telefilm, La fattoria

Telefilm

19.30 • Telefilm, La fattoria

TR PUNTO ZERO Telefilm

Cartoni animati 14 30 Film, La figlia del vento 16 Cartoni animati Film I tre corsari (Avv.) di M. Soldati con E. Manni e M. Lawrence 19.30 Telefilm, Perry Mason 20.30 Giornale TV

Telefilm, Perry Mason Film. Muhammad Ali il più grande

TELEVITERBO

TELETUSCOLO 14.10 • Telefilm 14.35 Film, Gangsters love 16 Telefilm 16.30 Film. La battaglia del talismano verde (Aw.) Artmarket 19.30 Sirte Telefilm 20 20.30 21.30 22.30 Gold market Le stelle per voi Film, Odio mortale Film, La strage di

Frankenstein (Per

 Telefilm Occasionissima auto.

mercatino promozionale televisivo Cartoni, Shogun 20.30 Informazioni Rubrica di inglese per bambini 21.30 Film Informazion

T.R.E.

15

18

20

16.30 ●

17.30

24

■ Film Film La notte del gabbiano (Dramm.) di K. Iwauchi con M. Hara e S. Yoshimura Diario Italia, rubrica \* Cartoni, Casper 16.30 ■ Film, I miserabili

18.30 ★ Cartoni animati 20.30 ● Telefilm 21.20 ■ Film, 8 dicembre 1941, Tokio ordina: distruggete Pearl Harbor (Guerra) Film

23

21

18.30 ★ Cartoni, Ape Maia Sceneggiato, I

diamanti del presidente Cartoni, Ape Maia 20.30 ● Telefilm, La mia piccola Margie Film, Una storia americana (Giallo) d J. Godard con A.

Karina e J. Leaud 22.30 • Telefilm, Docteur Caraibes, con Louis Velle e Jess Hahn 22.50 Insegnaci a pregare

TVA # 06/600119 Film, Corruzione in una famiglia svedese 16.30 Cartoni animati Film La novizia

indemoniata (Dramm.) 19.30 Il selvaggio mondo degli animali Film, Amazzoni, donne d'amore e di guerra (Avv.) Scienza e cultura Telefilm, Karino

21.30 22.30 \$ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio '83

> RTL 2 06/388362 Cartoni, Goober

Telefilm, Cowboy in Africa Telefilm, Angoscia

Telefilm, New Scotland Yard RTL Antenna sera 19 30 Film, Una força per due (Giallo) Caccia e natura, rubrica 21.40 Ritratti di Israele Film, Cuori in

ostaggio (Giallo) di B.

Dillman e V. Morrow

McEveety con B.

Telefilm, Vidoca

14.25

13.35 • Telefilm, Des agents très speciaux

Aujourd'hui la vie 15.25 Sports ètè Recre A2 18.40 Flash informations 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu

19.15 Actualités regionales de FR3 Le thèatre de Bouvard 19.40 20 Le journal

20.35 Le club des tèlèvisions du monde Edition de la nuit Bonsoir les clips

adulti

## 26 LUGLIO GIOVEDÌ



Baretta (13,30). Italo-americano, trasandato, dalle maniere non raffinate, Baretta (foto) conosce la città a memoria e riesce ad essere un poliziotto umano

Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly 8.30 Hollyday

9 Phyllis. Telefilm

9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato

Pensando a te. Film - Commedia con Al 10.20 Bano e Romina Power

12 I Jefferson, Telefilm

Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e 12.25 Jack Bannon

13.25 Sentieri. Sceneggiato

General Hospital. Telefilm 14.25

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.50 Hazzard. Telefilm

Tarzan. Telefilm 18

19 I Jefferson. Telefilm con Damon Evans e Nike Evans

19.30 Baretta, Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

Festivalbar-Deejay Star, spettacolo 20.25 condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate

I Jefferson. Telefilm

Sport: Basket: Campionato NBA 23.30

## ETEQUATTRO

Charlie's Angels (20,30). Nella loro formazione più famosa ritornano le tre ragazze poliziotto contro la malavita. Nella foto, le tre bellissime interpreti



8.30	Banana Split. Cartoni animati
8.45	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	Aspettando il ritorno di papà
9.30	Shazzan. Cartoni animati
10.10	Magia. Telefilm
10.50	Fantasilandia. Telefilm
11.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.40	Star Blazers. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telefilm
14.15	Magia. Telefilm
15	Dimmi come mi chiamo. Film
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noah. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.25	Chips. Telefilm
20.25	Charlie's Angels. Telefilm
21.30	I giorni del Padrino. Sceneggiato

Sapore di sale

00.15 In nome del Papa Re. Film

Carmen Scarpitta

Drammatico con Nino Manfredi e



Giorno per giorno (12) Una divertente «situation comedy» con protagonista una divorziata alla ricerca della pro-

pria identità. Nella foto, una scena 8.30 La grande vallata. Telefilm 9.30 Le vie della città. Film 11.30 Maude. Telefilm 12 Giorno per giorno. Telefilm 12.30 Lucy Show. Telefilm 13 **Bim Bum Bam** La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati Agenzia Rockford, Telefilm 14 15 Cannon, Telefilm 16 Rim Rum Ram Bryger. Cartoni animati Pepero. Cartoni animati Rocky Joe. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati 17.40 La casa nella prateria. Telefilm 18.40 Kung-Fu. Telefilm 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia) 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm Duello a El Diablo. Film - Western con 20.25 James Garner e Sidney Poitier 22.20 Bandiera gialla, musicale Pugno proibito. Film - Drammatico 23.20

## EUROTV \$ 02/8531

Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone 11.45 Mama Linda, Telefilm con Alicia

Bruzzo e Osvaldo Brandi 12.30 Star Trek, Telefilm con William

Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman, Cartoni animati

Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

14.40 Diario Italia, rubrica

Yattaman, Cartoni animati 18

18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimov

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana

21.20 A prova di errore, Film (Guerra) con Henry Fonda e'Walter Matthau

# TELEROMA

23 15

13.40 Commento politico Daikengo, Cartoni animati

14.30 Gli emigranti, Sceneggiato

15.15 Susanna agenzia squillo, Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holliday

16.55 Daikengo, Cartoni animati 17.25 Kyashan, Cartoni animati

The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

18.25 UIL

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato 20.30 Istanbul, Film (Avv.) con Errol Flynn e Cornell Borchers

22.25 Commento politico

22.45 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm 23 40 Sport: Football please: calcio

mondiale 00.40 The Doctors, Telefilm

Hawai Squadra Cinque Zero, Te-1.05 lefilm

Napoli violenta, Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon

## 10.30 Maude, Telefilm Black Beauty, Telefilm

11.30 Capitan Luckner, Telefilm 11.55 Cinema TV L'isola delle 30 bare, Sceneggia-

La grande barriera, Telefilm 13

13.30 Television Market Soko 5113, Telefilm 15.25 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

film 16.20 | Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV

17 Tutto ragazzi L'isola delle 30 bare, Sceneggia-

19.30 O.K. Motori

20.30 Soko 5113, Telefilm 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

21.50 | Love America, Telefilm 22.20 Cinema TV

22.30 Film Film

Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino

13.15 Accendi un'amica special

13.30 Starzinger, Cartoni animati Mariana, il diritto di nascere, Te-

lefilm Cara a cara, Telefilm

UHF 44

16.30 Non uccidere, Film (Guerra) con Laurent Terzieff e Horst Frank. Regia di Claude Autant-Lara

F.B.I., Telefilm 18 19

Cara a cara, Telefilm

Angie Girl, Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Te-

lefilm 21.30 Ho sentito il gufo gridare, Film

(Comm.) con Tom Courtenay e Dean Jagger. Regia di Daryl Duke

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

RAJUNO

RAIDUE



## Questestate

Il contenitore dedicato ai ragazzi propone nella puntata odierna giochi telefonici riguardanti lo sport, la geografia e la musica. Un documentario dal titolo Scuola di roccia e una nuova puntata di Teletattica, avventure fantascientifiche con pupazzi animati. Oggi vedremo Crodogan, il terribile pirata dello spazio, attaccare l'astronave Orion su cui viaggiano Teline, Tactimor e i Verdi, ma...

## 20.30

## Il pianeta vivente

L'erba è una pianta particolare che cresce in tutto il mondo e le cui dimensioni variano dall'erba «elefante», più alta di un uomo, alla più piccola zolla di un'aiuola. In ogni continente l'erba è l'elemento fondamentale per la vita di molte specie di animali.



## 20.30



## Il trappolone

Silvan (nella foto) è con Daniela Poggi e Renzo Montagnani protagonista del varietà estivo.

### 13 Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Un Paese: la Danimarca.

Coreografia di Harald Lander, Musica di K. Riisager con il Balletto Reale danese. Interpreti principali: Toni Lander, Erik Bruhn, Flemming Flindt.

### Parte seconda 13,30 Telegiornale

### 13,45 La rivolta dei gladiatori

(1958) Film - Regia di Vittorio Cottafavi. Interpreti: Ettore Manni, Gianna Maria Canale, Georges Marchal, Mara Cruz, Raphael Calvo, Jésus Tordesillas. Prod.: Athenea Film (Madrid) - Alexandra Film (Roma) - C.C.F. (Parigi)

15,10 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regla di Piccio Raffanini

16,05 Artisti d'oggi Umberto Mastroianni

Un programma di Franco Simongini

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il piccolo sergente. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia

17,00 Kojak. Telefilm Un mondo d'illusioni. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Cristina Raines, Bernard Behrens, Stanley Kamel, Aharon Ipale. Regia di Nicolas Sgarro. Distr.: M.C.A.

Il fedele Patrash. Cartone animato. Una lettera per Nello. Prod.:

18,15 Per favore non mangiate le margherite. Telefilm. Al di là della collina. Con: Patricia Crowley, Mark Miller, Kim Tyler, Brian Nash. Regia di Petre Baldwin. Prod.: Metro Goldwyn Mayer TV

18,40 90° anno

17,50

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regla di Leandro Castellani. 10ª puntata

19.40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough. 5: Mari d'erba Una produzione: BBC TV - RAIUNO

Quattro film di Gillo Pontecorvo (IV)

21,30 Queimada

(1969) Film - Regla di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Marlon Brando, Evaristo Marquez, Renato Salvatori, Tom Lyons. Prod.: Alberto Grimaldi.

22,30 Telegiornale

22,35 Queimada, Film - 2° tempo 23.30

Grandi mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni Biennale di Venezia '84, di Alfredo Di Laura. Seconda parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

### TG 2 - Ore tredici

### 13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri La lettera scarlatta dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sce-

neggiatura di Allan Knee e Alvin Sapinsley con: Meg Foster, John Heard, Kevin Conway. Regia di Rick Hauser. 3º puntata. distr.: RM Productions In diretta dallo Studio 4 di Roma

14.10 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi a cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma

Teletattica. Cartoni animati. Crodogan al contrattacco. Prod.: A2 F

Scuola di roccia. Documentario. Prod.: Trans World Film

## **Atlas Ufo Robot**

Cartoni animati. Il raggio ciclonico. Distr.: Pictural Film Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (VI)

16,55 Fanciulle di lusso

(1952) Film - Regia di Bernard Vorhaus. Interpreti: Anna Maria Ferrero, Susan Stephen, Jacques Sernas, Brunella Bovo. Prod.: Cines

18,25 **Dal Parlamento** 

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Bronk. Telefilm. L'evasione. Soggetto di Carroll O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Allen Baron. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

### 19,45 TG 2 - Telegiornale

### Renzo Montagnani in

### 20,30 Il trappolone

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi e Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

L'asso della Manica. Telefilm. Soldati di ventura. Sceneggiatu-22,10 ra di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles. Terence Alexander. Celia Imrie e Deborah Grant. Regla di Michael Rolfe. Prod.: BBC

### 23 I giorni della storia

A cura di Arrigo Petacco. Le veline del ventennio, di Paolo Murialdi. Regia di Vittorio Salerno. 2º puntata

23,50 TG 2 - Stanotte

23,55 Lanciano: Ciclismo. Campionato italiano a squadre 22.10

RAIDUE

## L'asso della Manica

Bergerac deve indagare sullo scandalo provocato dal giornalista Cro-zier (John Nettles e Sean Arnold, foto) ai danni di Charlie Hungerford, accusato di traffici loschi in combutta con alcuni individui noti alla polizia.



23



## Giorni della storia

Paolo Murialdi osserva «le veline del Ventennio», ovvero i rapporti fra regime fascista e stampa che avvenivano attraverso le «veline». Quelle disposizioni del regime oggi rappresentano un singolare documento.

23.35 **RAITR€** 

## Speciale Orecchiocchio

Mike Logan e Bruno Bergonzi, cioè i Dhuo, sono i protagonisti di questa puntata estiva.



# RAITRE

## **Oueimada**

RAIUNO ORE 21,30

durata 129'

C 1970 regia di Gillo Pontecorvo

con Marlon Brando, Evaristo

Marquez, Renato Salvatori DRAMMATICO

In un'isola dei Caraibi, sotto la dominazione portoghese, un agente inglese diventa amico di un capo rivoluzionario. La rivoluzione si fa, ma ai portoghesi si sostituiscono gli inglesi. Passano gli anni e l'agente inglese torna nell'isola per combattere contro il capo rivoluzionario che ora lotta per l'indipenden-

RAIUNO ORE 13,45

za dell'isola.

LA RIVOLTA DEI GLADIATORI

durata 85° C 1958

regia di Vittorio Cottafavi con Gianna Maria Canale,

to romano e...

Ettore Manni STORICO

Roma governa l'Armenia per mezzo di un rappresentante inetto che tratta duramente il popolo e mette in carcere i dissidenti. Arriva Marco, giovane tribuno animato da propositi di giustizia, libera i prigionieri, cade in un'im-boscata, ma viene salvato proprio da coloro che ha protetto. Dopo varie avventure raggiunge l'eserci-



RAIDUE ORE 16,55

**FANCIULLA DI LUSSO** 

durata 90'

BN 1952 regia di Bernard Vorhaus

con Annamaria Ferrero, Jacques

Sernas, Brunella Bovo

COMMEDIA

Susan, una giovane educata all'antica, terminati gli studi, raggiunge i genitori a Roma. Il padre, uomo ricco dalla vita dissipata, la manda in Svizzera in un collegio esclusivo. Qui le ragazze, tutte figlie di miliardari, si preparano alla vita di società: e questo contrasta con i principi di Susan. Un giorno, durante una gita, un gruppo di giovani rimane bloccato dalla neve.

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Le seduzioni di Narciso Un programma di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Lau-

ra Strada. 2ª parte. Programma Sede Rai di Trento DSE Un anno ad Azzanidò

20 Esperienze di una maestrina in un paesino sardo. Sceneggiatura di

Bruno Di Geronimo e Piergiovanni Anchisi. Regia di Sandro Lai Sommerfest in Hollywood

20,30 Distr.: Polyphon

Roma: Finale del Campionato italiano di calcetto 21,30

22,30

23,35

19

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Bevo alla salute (1960). Regia di Axel Rupp 23.05 Temi del patrimonio fotografico. Venezia, la laguna e gli

orti. Un programma di F. C. Crispolti

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Speciale Orecchiocchio con Dhuo

17.30 DSE Un anno ad Azzanidò

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18-19 American Folk and Blues Festival

20 Tagesschau. 20,20 Franz Liszt. 21 Laru, der Schlangenboy. 21,50-22,30 Joseph Haydn

22,30 TG 3. 23,45 DSE. Un anno ad Azzanidò



	a Value la	VENER	Di <b>V Li</b> 27 l	UGLIO	
2000	TELEMONT		TVR VOXSON UHF 50 2 06/894013	TELEMONTEGIOVE	TELETEVERE UHF 57 宮 06/3453432
18 18.30 19.55 20.25 21.25 22.15	Le avventure di Baile Lee e Holger Hagen Capitol, Telefilm con Telemenù, utilissimi ci giorno presentata da \ Orosopo di domani di Notizie Flash e Bollett Cartoni, I Cyborg Le strade di San Frai Malden e Michael Dou Dancemania, spetta Laura D'Angelo con S (3º puntata)	ay, Telefilm con Hu Price, Mark Rory Calhoun e Carolyn Jones onsigli di cucina e una ricetta al Wilma De Angelis Francesco Waldner ino Meteorologico meisco, Telefilm con Karl uglas colo musicale condotto da tephany e Marcello Di Matteo Mosca: La ballerina, balletto	11.45 • Telefilm 12.30 • Telefilm Star Trek 13.30 • Cartoni, Yattaman 14 • Telefilm Mama Linda 15 • Telefilm Mama 16 • Telefilm Toma 17 • Cartoni, Godam 17.30 • Cartoni, Godam 18.30 • Telefilm Star Trek 19.30 • Telefilm Star Trek 19.30 • Telefilm Mama Linda 20.20 • Telefilm Mana Linda 20.20 • Telefilm Anche i ricchi piangono 21.45 • Sport, Catch 6 Giallo) 23.30 • Sport, Catch 6 femminile 00.30 • Film	14.30 Film, Sfida infernale (West) di J. Ford con H. Fonda   16	14.30
20 22.30 23 • 23.30	La dottoressa Velia per aiutarti, rubrica di informazione medica Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta Il vostro amico erborista, rubrica Telefilm, Detective's School L'occulto con Elios, appuntamento con la magia	12.30 • Telefilm The Doctors 14 • Telefilm La grande barriera 14.30 • Telefilm Cowboy in Africa 16 • Telefilm Cowboy in Africa 16 • Telefilm Cowboy in Africa 17.45 • Telefilm Arrivano le spose 18.40 19.30 • Cartoni animati 19.30 • Cartoni animati 19.30 • Cartoni animati 19.30 • Cartoni animati 19.30 • Telefilm Arrivano le spose 18.40 19.30 • Film Un attimo di eternità 2 • Telefilm, Selvaggio West 23.15 • Telefilm, Kronos	TELEUNIVERSO UHP 48 2076/728425  12	RETE ORO  UHF 27	## Second Video Second
12.30 s	Film Cartoni animati Cartoni, Groizer X Film, Muhammad Ali il più grande (Avv.) di W. Klein Telefilm, Perry Mason Giornale TV Strapaese	UHF 64 T 06/3s08675  14.10 • Telefilm, Disperatamente tua 15	T.R.E.  UHF 42 \$\pi \text{06}\text{,4454121}\$  12 Film Signorine, non guardate i marinai (Comm.) di G. Marshall con B. Hutton e E. Bracken  Vetrina di cose belle 15 Vetrina di cose belle 16.30 Film, Mayerling 18 Superclassifica show 19 \$\pi \text{carton aimmati}\$ 20.30 Felefilm, Custer 21.20 Film, Il tesoro di Vera Cruz (Giallo) di D. Siegel con B. Mitchum 23 Film	TVA  TVA  TVA  TVA  TVA  TVA  TVA  TVA	15.30 • Teletim Hannis Hannis Hannis Hannis Halling Hannis Halling Hannis Halling Hannis Halling Hannis Hannis Halling Halling Halling Hannis Halling Hall
14 14.30 16 17 17.10 18 19 30	Telefilm Film, Lady Football Le stelle per voi Mercatino Telefilm	TELEVITERBO UHF SS © 0761/22266  18 © Telefilm 19.30 Pubrica di inglese per bambini Cocasionissima auto, mercatino promozionale television	TELERADIOSOLE UHF 25 06/8557880  18.30 • Telefilm, Woobinda 19 • Film, Una storia americana (Giallo) d. J. Godard con A. Karina e J. Leaud 20.10 * Cartoni, Ape Maia 20.30 • Telefilm, Docteur Caraibes	15.10 * Cattoni, Astroganga 15.30 * Sceneggiato, 12 legionari 16 * Film, Amici per la pelle (Comm.) di W. A. Graham 17.30 * Film, 1 soldi o tua moglie (Comm.)	13.35 • Telefilm 14.25

Caraibes
Telefilm, Alle soglie

dell'incredibile Sceneggiato, Il tesoro degli olandesi
 Telefilm, Docteur

Velle

Caraibes, con Louis

Insegnaci a pregare

22

22.30 •

22.55

19.30 Music circus 20.15 Film, Nevada Smith

22 • Telefilm, Angoscia 22.30 • Sceneggiato, Manon

24 • Sceneggiato, Claudine

Lescaut

(West.)

19.30

moglie (Comm.)

de FR3

Le journal

Sceneggiato,

Machinations

Apostrophes

22.50 Edition de la nuit 23 Film, Une rebellion a

Romans

Actualitès regionales

Le thèatre de Bouvard

19.40

21.35

20.35

televisivo

20.30 Informaz 21 • Telefilm 21.30 • Film

23

giungla Sirte 19.30 Sirte
20 I condigli del vecchio
20.30 Telefilm
21 Film, La battaglia del

(Avv.)

22.30 Artmarket 24 Film, I fantastici

talismano verde

piccoli superman

Informazioni

Informazioni

## canale.



General Hospital (14,25). In testa alle classifiche ascolto USA, anche da noi il successo di questa serie si rinnova. Nella foto, due dei protagonisti

8.30 Alice. Telefilm con Linda Levin e Polly Hollyday

9 Phyllis. Telefilm

Una vita da vivere. Sceneggiato 9.20

10.20 Il suo nome è donna Rosa. Film Commedia con Al Bano e Romina Power

I Jefferson, Telefilm 12

12.25 Lou Grant. Telefilm

13.25 Sentieri. Sceneggiato

General Hospital. Telefilm 14.25

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.50 Hazzard. Telefilm

Tarzan, Telefilm 18

19 I Jefferson. Telefilm con Sherman Hemsley, Damon Evans e Nike Evans

19.30 Baretta. Telefilm

Super Help, gioco condotto da 20.25 Fabrizia Carminati e Stefano Santospago

22.25 Telefilm

Sport: Football americano 23

 I lancieri del Bengala. Film - Avventura 24 con Gary Cooper e Franchot Tone

## RETEQUATTRO

Chips (19,30). Due poliziotti e le loro moto sono protagonisti di questa serie arrivata al quinto anno. La interpretano Larry Wilcox (foto) ed Erik Estrada



Aspettando il ritorno di papà 9.15

9.30 Shazzan. Cartoni animati

10.10 Magia. Telefilm

10.50 Fantasilandia. Telefilm

Tre cuori in affitto. Telefilm 11.45

Il magico mondo di Gigi. Cartoni 12.15

Star Blazers. Cartoni animati 12.40

13.10 Prontovideo

13.30 Fiore selvaggio. Telefilm

Magia. Telefilm 14.15

15 La fine di un sogno. Film

Il magico mondo di Gigi. Cartoni 17

17.30 Blue Noah. Cartoni animati

Truck Driver, Telefilm 18

Tre cuori in affitto. Telefilm 18.50

19.25 Chips. Telefilm

I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm 20.25

L'arma, Film - Drammatico con Stefano 21.30 Satta Flores e Claudia Cardinale

23.20 Quincy. Telefilm

00.20 Benjamin-Ovvero le avventure di un

adolescente. Film - Commedia



mio amico Arnold (19,50). Il vivace Arnold una ne pensa e cento ne fa: ecco la caratteristica del personaggio interpretato da Gary Coleman (foto)

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Il manoscritto scomparso. Film

Maude. Telefilm 11.30 12 Giorno per giorno. Telefilm

Lucy Show. Telefilm 12.30

Bim Bum Bam 13

La famiglia Mezil, Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

Agenzia Rockford. Telefilm

Cannon, Telefilm

15

**Bim Bum Bam** 16

Bryger, Cartoni animati

Pepero. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun, Cartoni animati

La casa nella prateria. Telefilm 17.40

18.40 Kung-Fu. Telefilm

Italia 1 flash (Solo Lombardia) 19.40

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

Hindenburg, Film - Drammatico con 20.25

Anne Bancroft e George Scott Operazione Rosebud. Film -22.30

Drammatico con Peter O'Toole Probe. Film - Giallo

00.45

## EURO TV 92/8531

Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma-11.45 Mama Linda, Telefilm con Alicia

Bruzzo e Osvaldo Brandi 12.30 Star Trek, Telefilm con William

Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman, Cartoni animati Mama Linda, Telefilm con Alicia

Bruzzo e Osvaldo Brandi Yattaman, Cartoni animati 18

18.30 Star Trek, Telefilm con William

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro

21.45 Pranzo al Ritz, Film (Giallo) con Annabella e Paul Lukas. Regia di Harold Schuster

23.45 Campionato internazionale di Catch

13.40 Commento politico Daikengo, Cartoni animati

14.30 Gli emigranti, Sceneggiato 15.15 Il segno di Venere, Film (Comm.)

con Sophia Loren e Franca Valeri 16.55 Daikengo, Cartoni animati

17.25 Dimensione lavoro The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Cor-

bett e Franc Luz 18.25 UIL

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

20.30 Tempeste sul Congo, Film (Avv.) con Susan Hayward e Robert Mit-22.25 Commento politico

22.45 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm 23.50 L'idolo delle folle, Film (Dramm.)

con Gary Cooper e Teresa Wright Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm

Quegli anni selvaggi, Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck

### TELESTUDIO TELEROMA S 06/332641 11.30 Capitan Luckner, Telefilm

11.55 Cinema TV 12 L'isola delle 30 bare, Sceneggia-

The Corruptors, Telefilm 13.50 Cinema TV

La grande barriera, Telefilm 14.30 La caduta dei capelli Soko 5113, Telefilm

15.25 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm

16.20 I Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV

Tutto ragazzi 17 18.30 Il vendicatore di Corbeilleres,

Sceneggiato 19.30 L'ora di Samantha 20.30 Soko 5113, Telefilm

20.55 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm

21.20 I Love America, Telefilm 22.20 Cinema TV 22.45 Medart

# 8.30 Mattina con Rete A: Accendi

un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino 13.15 Accendi un'amica special

13.30 Starzinger, Cartoni animati Mariana, il diritto di nascere, Te-

lefilm Cara a cara, Telefilm

16.30 Quando l'inferno si scatena,

Film (Guerra) con Charles Bronson e Richard Jeackel. Regia di Kenneth G. Crane 18 L'ora di Hitchcock, Telefilm

19 Cara a cara, Telefilm

Angie Girl, Cartoni animati 20

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm

21.30 Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca

22.30 L'ora di Hitchcock, Telefilm 23.30 Superproposte

RadiocorriereTV 51

RAJUNO

RAITRE 19.25

## Il pollice

La giornalista Silvana Gaudio partecipa (e lo ha fatto per tutto il mese di luglio) al programma che presenta la settimana televisiva e «commenta» le trasmissioni viste in tv. Conducono in studio Cecilia Tito e Maurizio Giammusso.

20.30

## Sotto le stelle '84

Michele Placido conduce con Eleonora Giorgi il nuovo varietà dell'estate. Ospiti fissi i Righeira e Bertin Osborne. E inoltre, sotto il cielo di Napoli, anche canzoni, balletti, sorprese e personaggi.



21.30



RAITRE

## Simon & Garfunkel

Maxincontro di Paul Simon e Art Garfunkel per un memorabile concerto al Central Park di New York.

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la col· laborazione di Maria Giovanna Bufano. *Un Paese: la Danimarca* 

I capricci di Cupido. Coreografia di Vincenzo Galeotti. Musica di Jens Lolle, Scene e costumi di Hans Brenaa. Con il Balletto Reale danese. Regia di Liszi Rode

13,30 Telegiornale

13,45 Solo contro Roma

(1962). Film - Regia di **Herbert Wise**. Interpreti: Rossana Podestà, Jeffries Lang, Philippe Le Roy, Gabriele Tinti. Prod.: Marco Vicario

15.15

Lang, Philippe Le Roy, Gabriele Tint. Prod.: Marco Vicario

Dramma d'amore da ell marito di Elenas di Giovanni Verga. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. 1º puntata. Con: Cesare Barbetti, Alfredo

Pea, Angela Luce, Renato Mori, Franco Javarone. Gino Maringola, Liliana

Palermo, Cristina Fayad, Walter Ricciard, Alida Valli, Stefano Santospago,

Pier Paolo Capponi, Giuliana De Sio, Carmen Scrittaro, Giulio Farnese, Lu
ciano D Arinco, Salvatore Barbato, Aldo De Martino, Renato Carpentieri,

ca Maria Vaglio, Lucio Beffi, Musiche di Piero Pintucci. Un programma a

Suncia di Claudia Aloisi. Regia di Luiqi Perelli

Sneciale Parlamento.

16,30 Speciale Parlamento

programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta Prossimamente

Programmi per sette sere. A cura di Silvano Maugeri Estrazioni del Lotto

TV 1 estate. Sabato e domenica insieme

All'ombra, ragazzi! Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè. Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi

lo, tasca e cuore. A cura di Oretta Lopane e Giampaolo Taddeini. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Mario Marenco, Stefano Satta Flores. Regia di Giampaolo Taddeini

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

19,30

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

Telegiornale

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

20,30 Sotto le stelle '84

20

Varietà musicale dell'estate. Con la partecipazione di Michele Placido. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano, Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi. 4º trasmissione

Telegiornale

Le Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leo-

con Maximilian Schelle i Porchestra Pilarmonica di Vienna diretta da Leo-nard Bernstein, Reglia di Humphrey Burton. Egmont, Ouverture op. 84 -Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 A tu per tu con l'opera d'arte

Marche: la piazza di Ascoli Piceno. Lorenzo Lotto a Jesi. Il Laurana a Urbino. Un programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

52 RadiocorriereTV

12.15 **Prossimamente** 

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

12.30 Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

13 TG 2 - Ore tredici

13.15 TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere.

proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Due e simpatia Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La lettera scarlatta. Dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sce-

neggiatura di Allan Knee e Alvin Sapinsley. Con Meg Foster, John Heard. Regla di Rick Hauser. 4\* ed ultima puntata. Distr.: RM Productions

In diretta dallo studio 4 di Roma

14,30 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni e con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. Il sentiero degli spiriti. 3' parte. Prod.: Via le Monde Canada

I misteri del profondo blu. Documentario. Prod.: Grimaldi

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (VII) La voce del silenzio

(1952) Film - Regla di George Wilhelm Pabst. Interpreti: Aldo Fabrizi, Jean Marais, Eduardo Cianelli, Frank Villard, Paolo Stoppa. Prod.: Cines

Estrazioni del Lotto

18 18,05 TG 2 - Sportsera

18,15 Olimpiade Los Angeles

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Lolita

(«Lolita», 1963) Film - Regia di Stanley Kubrick. Interpreti: James Mason, Sue Lyon, Shelley Winters, Peter Sellers. Prod.: Seven Arts Prod. M.G.M.

1° tempo 21,45 TG 2 - Stasera

16,20

21,50 Lolita - Film. 2° tempo

23,05 Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini, Condotto da Paolo Mosca.

Regia di Mario Landi

23.55 TG 2 - Stanotte

24 Per favore non toccate le palline

(«The Honeymoon Machine» - 1961) Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Steve McQueen, Brigid Bazlen, Jim Hutton, Paula Prentiss, Dean Jagger, Jack Weston, Jack Mullaney

In collegamento via satellite con Los Angeles

01,25 Cerimonia di apertura XXIII Olimpiade

RAUNO 22

## Beethoven

Si inizia un ciclo dedicato al grande maestro di Bonn: vengono proposte le celebri nove sinfonie nell'esecuzione dell'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Ogni trasmissione è introdotta dall'attore Maximilian Schell.



RAJUNO 23



## A tu per tu con l'arte

Panorama dell'Italia artistica considerata nei suoi capolavori conosciuti o più ignoti. In ogni trasmissione vengono analizzate tre opere di una stessa regione. Nella prima puntata di scena le Marche (l'Annunciazione di Lorenzo Lotto, foto).

RAIDUE 18.15

## **Olimpiade Los Angeles**

Alle 16.30 locali (le nostre 1.30 di domenica) si inaugurano i XXIII Giochi Olimpici. La cerimonia ha luogo nel rinnovato (sono stati spesi 9 milioni di dollari) Memorial Coliseum, costruito nel '32 per la X Olimpiade.



# RAITRE

## Lolita



**Prossimamente** 

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice

18,45

Programmi visti e da vedere su Raitre. Partecipano in studio Cecilia Tito e Maurizio Giammusso. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 Geo - Antologia

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Gli oceaniani. Prod.: Moana Film

20,30-23 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 Roma chiama Los Angeles Un programma di Aldo Biscardi

In diretta, tutto sulle Olimpiadi

Stars: Simon & Garfunkel al Central Park 21.30

A cura di Mario Colangeli

23 TG 3

23,25

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Via dei Piopponi (1961). Regla di Gian Franco Mingozzi

23,35 **Folkitalia** 

Un programma di Alfonso de Liguoro. I Cantafolk-i Dioscuri. Regia di Marcello W. Bruno

00.10 Speciale Orecchiocchio con Bananarama

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. Australische Abenteuerserie. 9. «Der Festtagsclou. 18,50-19 Detektiv Harvey. (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht: Dekar Leo Munter

RAIDUE ORE 20,30

durata 146 BN 1963 regia di Stanley Kubrick

con James Mason, Sue Lyon, Shelley Winters, Peter Sellers

Humbert Humbert è ormai diventato immortale nel cinema come il prof. Emmanuel Rath di L'angelo azzurro, l'uomo che ama in modo disperato la giovanissima provocante Lolita.

RAIUNO ORE 13,45

SOLO CONTRO ROMA

durata 91' C 1962

regia di Albert Wise

con Rossana Podestà, Philippe Leroy, Gabriele Tinti

STORICO

Silla, che presidia la città di Alesia appena conquistata dai romani di Svetonio, commette vessazioni di ogni tipo finché provoca una ribellione.

**BAIDUE ORE 24** PER FAVORE NON **TOCCATE LE PALLINE** 

C 1961 durata 90'

regia di Richard Thorpe con Steve McQueen, Jim Hutton

COMMEDIA

Sono di fronte, per una lotta fino all'ultima «fiche». un ufficiale della marina americana e una resistentissima roulette.

RAIDUE ORE 16.20

LA VOCE DEL SILENZIO

durata 101' regia di G. W. Pabst

con Aldo Fabrizi, Jean Marais, Paolo Stoppa

COMMEDIA

Un gruppo di uomini diversi fra loro partecipa in un convento a esercizi spirituali. Ognuno è tormentato dai rimorsi per un fatto particolare.

BN 1952

TV

# SABATO SA 28 LUGLIO

	The state of the s	0 <b>WAR</b> 28 L		
TELEMONT		TVR VOXSON UHF 50 \$ 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 章 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 ☎ 06/3453432
Ermanno Carsana, coto Zoppelli e Carlo Hinte Telemenu, utilissimi ci giorno presentata da' Oroscopo di domani a Notizie Flash e Bollett Scartoni, I Cyborg Film, L'uccello bianc (Dramm.) di I. llyenco e Plotnikov	rmann onsigli di cucina e una ricetta al Wilma De Angelis cura di Francesco Waldner ino Meteorologico o dalla macchia nera con L. Kadochinikova e A. iia, rivista con Paolo Villaggio, ni Agus.	11 Pelefilm, Movin'on Telefilm, Agente Pepper 13 Sport, Catch maschile 14 Sport, Catch maschile 15 Film 17 Carton, Godam 18.30 Carton, Godam 18.30 Telefilm, Star Trek 19.30 Telefilm, Star Trek 19.30 Telefilm, Star Trek 19.30 Telefilm, Orana Linda Comm. I di G. Seaton con G. Peppard e M. Tyler Moore Speciale Son Rock e Reggae, musicale 100.30 Film	11 Il canzoniere lo, voi e la cucina Musicale Telefim, Il cacciatore Tid Notzia 14.30 Superclassifica show 16 * Cartoni animati 18.30 Viceo Compilation Jumbo Jumbo. documentari Tid Notziae 20.30 Film. I quattro bersaglieri (Com.) 14 Superclassifica show Cartoni animati Usceneggiato Victoria Hospital Musicale Video Compilation Jumbo Jumbo. documentari Tid Notziae Film. I quattro bersaglieri (Com.) 124 Jayboy di mezzanotte Film, Bruce Lee il dominatore	13.35 Viaggiamo insieme 14.30 = Ifatti del giorno 16.30 17 = Film, Mara e guai 18.30 * Con G. Peck 1 Fatti del giorno 19.20 19.30   Film, La magnifiche falone di Ginza 19.20   Oroscopo 19.30   Telecampidoglio 19.20   Telecampidoglio 19.30   Telec
GBR UHF 47 T 06/8170941	TELELAZIO UHF 24 章 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 含 0776/728425	RETE ORO UHF 27 當 06/392229	ELEFANTE UHF 58 章 02/206963
Vivere al cento per cento  19 La dottoressa Veliaper aiutarti, rub rica di informazione medica  21 Film. Ordine Interpot; senza un attimo di tregua (Gallol) di A. Vohrer con H. Leipnitz e G. Von Weterhausen  22.30 Telefilm. Detective's School  23.30 Telefilm.	12 • Telefilm Big Foot 12.30 • Telefilm 13.30 • Telefilm 13.30 • Telefilm 15.15 • Telefilm La grande barriera 14.30 • Telefilm 15.15 • Telefilm Cowboy in Africa 16 • Telefilm Kim & Co. 18.30 ★ Cartoni animati 17.45 • Telefilm Arrivano le spose 18.35 • Superclassifica show 19.30 • Telefilm, Rin Tin Tin 20.30 • Telefilm, Rin Tin Tin 21.35 • Telefilm, Rin Tin Tin 22. La boxe, rubrica 23.15 • Film	12 Film, Dieci italiani per un tedesco (Dramm.) 13.30 • Telefilm, Funny Face 14 Superclassifica show 14.50 Film, II colonnello Durand (Aw.) 16.20 • Cartoni animati 17.50 • Telefilm, I rangers della foresta 18.20 • Telefilm, I sentieri del West 19.20 • Telefilm, Cowboy in Africa 20.30 Telegiornale 20.50 Film, Michele Strogoff (Aw.) 22.30 • Telefilm, Cowboy in Africa 23.30 Film, Michele Strogoff (Aw.) 21.50 Film, Michele Strogoff (Aw.) 22.30 • Telefilm, Cowboy in Africa 23.30 Film, I guerrieri del terrore	12.30 • Telefiim Dick Powell 13.30 14 14 15.30 16.30 17.30 • Telefiim Richard 17.30 • Telefiim Richard 19.30 19.30 20.30 • Telefiim Angie 20.30 • Cartoni Jackie Film Gervaise (Dramm) di R. Clement con M. Schell e F. Perier 23 • Film La bestia uccide a sangue freddo (Per adult) 20.30 • Action La bestia uccide a sangue freddo (Per adult) 20.30 • Telefiim Richard 21 22 23 • Film La bestia uccide a sangue freddo (Per adult) 24 25 26 27 28 29 29 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	13 • Telefilm Love American Style 13.30 • Cartoni, Phantaman 14.25 • Film Dove andiamo signora (Comm) di G Cominetti con C. Gora e H. Moser • Telefilm Agente speciale 17 • Cartoni animati 18.30 19.35 • Cartoni animati 21.03.5 • Cartoni animati 21.03.6 • Cartoni animati 22.30 • Film Ipinineri dell'ultima frontiera (Dramm.) 24 • Film L'uomo che vide il suo cadavere (Giallo)
TR PUNTO ZERO UHF 34 \$ 0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 曾 06/3608675	T.R.E. UHF 42 \$ 06/3454121	UHF 40 TOS/800119	RETE CAPRI UHF 69 室 081/8370827
14.30 Film, Muhammad Ali il più grande (Avv.) di W. Klein 16 * Cartoni animati 18 Film, Mena forte, più forte che mi piacet Il Signore è risorto, rubrica refigiosa 20 Telefilm, Perry Mason Giornale TV 21 Strapaese 23 Giornale TV 23.30 Film, La famiglia Sullivan	14. 10 Telegiornale 14.10 Telegiornale 15 Cartoni animati 17.05 Natura selvaggia 19 Telefilm, The Outsiders 20 Cartoni, La principessa Zaffiro Telegiornale 12.30 Film, Quattro in medicina (Comm.) Notturnino	12 Film Sdicembre 1941, Tokio ordina: distrugate Pearl Harbor (Guerra) 16.30 Film Piccolo mondo antico (Dramm.) La grande occasione 19 Cartoni animati Incontri sul Vangelo; Diccolo Telefilm Piccolo Telefilm 19.50 Tel	15. 30 17	15.30 • Telefilm 18 • Cartoni animati 18 • Telefilm, Mannix 19 • Telefilm, La fattoria de igiorni felici 20 • Cartoni, Mazinga 20.30 • Telefilm, Payton Place 21.30 • Film, L'anello del instero (Isiallo) 3 • Telefilm La moglie dell'amico è sempre più buonal
TELETUSCOLO UHF 23 ☎ 06/9420348	TELEVITERBO UHF 55 章 0761/22266	TELERADIOSOLE UHF 25 2 06/5897680	HF 31 2 06/388362	ANTENNE 2
14.    Telefilm Gold Market 16.30    Cartoni animati 17.    10.51    Telefilm 17.    Telefilm 17.    Telefilm 18.    Film, Lady Football Sirte 20.30    Telefilm 19.30 Sirte 20.30    Telefilm Film, Lady Football Sirte Fora 21.    Film, I fantastici piccoli superman Artmarket Film, If figlioccio del padirno (Comm.)	18 • Telefilm 18.30 • Telefilm 19.30 • Telefilm 20	18.30 * Cartoni, Ape Maia 19 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile 19.50 • Telefilm, Woobinda 20.30 • Telefilm, Woobinda 20.30 • Telefilm, Octeur Caraibes, con Louis Velle e Jess Hahn 21 • Film, Firehouse (Giallol di A. March con R. Roundtree e V. Edwards 22.30 • Telefilm, Docteur Caraibes Insegnaci a pregare	13.30 • Telefiim, New Scotland Yard 14.30 • Tilm, In bilico nel vuoto 16 • Sceneggiato, Duello sul fondo 16.30 • Telefiim, Sloane 17.30 19 • Til. Antenna sera 19.30 • Film, Escono solo di notte (Giallo) 21 • Telefiim, Hazell 22 • Film, Honky Tonky TIL. Antenna sera 19.10 • Telefiim, New Scotland Yard	14.30 18 Les jeux du stade Les carnets de l'aventure 19.15 Des chiffres et des lettres, jeu 19.40 Lethêatre de Bouvard 20.35 Dourvil variètès 21.30 Es enfants du rock, Festival Pop de Montreux 23.20 Boport, Jeux Olympiquès a Los Angeles, cèrèmonie d'ouverture

## 28 LUGLIO SABATO



T. J. Hooker (17). Reduce dalla guerra in Vietnam, Hooker si arruola nella polizia e, spericolatamente, risolve ogni problema. Nella foto, una scena

8.30	Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly
	Hollyday

Phyllis, Telefilm

9.30 La piccola grande Nell. Telefilm

Sposa contro assegno. Film 10 Commedia con James Cagney e Bette

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant, Telefilm

13.30 Festivalbar-Deejay Star, replica

15.30 Mary Tyler Moore. Telefilm

16 Arabesque. Telefilm

17 T. J. Hooker, Telefilm

18 Tarzan, Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

Baretta. Telefilm con Robert Blake e 19 30 Tom Ewell

20.25 Attenti a noi due 2, spettacolo con

Raimondo Vianello e Sandra Mondaini

22.25 Senza un filo di classe. Film Commedia con George Segal e Ruth Gordon

## ETEQUATTRO

Onda Azzurra (19). La vela, il surf, lo sci nautico, una rubrica fissa di sub, gestita da Enzo Bottesini, noto subacqueo, sono



.15	Aspettando			il ritorno			papà	
			N	-	-	- 1		

9.30 Shazzan, Cartoni animati

10.10 Magia, Telefilm 10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Il magico mondo di Gigi

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo

13.30 Fiore selvaggio. Telefilm

14.15 Magia. Telefilm

15 Sport: Onda azzurra

15.30 Sport: Calcio spettacolo

16.30 Sport: Vincente e piazzato

17 Sport: ABC Sport

17.30 Blue Noah. Cartoni animati

18 Truck Driver, Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 A Team. Telefilm

TELEROMA 06/332641

Daikengo, Cartoni animati

15.15 Sport: Football please: calcio

16.05 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

20.30 Mandato di uccidere, Film (Gial-

22.45 Intrigo all'Avana, Film (Giallo) con

Regia di Laslo Bendek

lo) con Patrick O'Neil e Joan Hac-

John Cassavetes e Raymond Burr.

Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

Alla fiera per un marito, Film

(Comm.) con Pat Boone e Bobby

14.30 Gli emigranti, Sceneggiato

17.05 Daikengo, Cartoni animati

17.35 Kyashan, Cartoni animati 18.05 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Cor-

bett e Franc Luz

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

mondiale

lefilm

lefilm

kett

22.25 Commento politico

00.25 Lancer, Telefilm

Darin

21.30 La liceale nella classe dei ripetenti.

Film - Per adulti con Gloria Guida e Alvaro Vitali

23.30 Francesco Bertolazzi investigatore 00.30 Il monaco di Monza. Film - Comico



Magnum P.I. (21,25). Tom Selleck (foto) è l'affascinante interprete di questa serie

molto spettacolare e avventurosa, girata nelle meravigliose isole Hawaii

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Tutto finì alle sei. Film

11.30 Maude. Telefilm Giorno per giorno. Telefilm 12

12.30

Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bum Bam

La famiglia Mezil. Cartoni animati

Bun Bun, Cartoni animati

14 Sport: Calcio: Brasile '84: Brasile -Uruguay

Bim Bum Bam

16

Bryger. Cartoni animati

Pepero. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

17.40 Musica è, a cura di M. Seymandi 18.40

Bandiera gialla 19.40

Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Supercar. Telefilm

21.25 Magnum P.I.. Telefilm

22.30 Pupe calde e mafia nera. Film - Giallo con Raymond St.Jacques

Dee Jay Television 00.20

## EURO TV 9 02/8531

Sport: Campionati mondiali di Catch

Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts

Yattaman, Cartoni animati

18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner, Leonard Nimoy e James Doolian

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Una meravigliosa realtà, Film (Comm.) con George Peppard, Mary Tyler Moore, Dom de Luise e Susan St. James. Regia di George Seaton

22.20 Speciale Son, Rock e Reggae

# TELESTUDIO

11.30 Capitan Luckner, Telefilm 11.55 Cinema TV

12 L'isola delle 30 bare, Sceneggia The Corruptors, Telefilm

13 13.55 Cinema TV

Viaggio con l'avventura, documentario

14.30 La grande barriera, Telefilm Soko 5113, Telefilm

15.25 Alle soglie dell'incredibile, Tele film 16.20 I Love America, Telefilm

16.50 Cinema TV

Tutto ragazzi 18.30 Cartomante

20.30 Soko 5113. Telefilm

20.55 Il computer dell'amore (1° parte) Alle soglie dell'incredibile, Telefilm

21.50 Il computer dell'amore (2° parte) I Love America, Telefilm 22.30 Cinema TV 22.40 Il computer dell'amore (3° parte)

## 8.30 Mattina con Rete A: Accendi

un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino

13.15 Accendi un'amica special

14 Angie Girl, Cartoni animati 14.30 Shanks, Film (Fant.) con Marcel

Marceau e Philippe Clay. Regia di William Castle F.B.I., Telefilm con Efrem Zimba-

16 list junior

Minuzzolo, Film (Avv.) con Myrna Loy e Robert Mitchum. Regia di Lewis Milestone

Cara a cara, Telefilm con David Cardodo e Debora Duartè

20.25 Il cervello di Frankenstein, Film (Com.) con Bud Abbott e Lou Costello. Regia di Charles T. Barton

22.15 L'ora di Hitchcock, Telefilm

23.30 Superproposte

RadiocorriereTV 55





# RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

## Radio anch'io '84 presenta: Per voi donne

DA LUNEDÍ A VENERDÍ ORE 9

Attenzione a tutte le donne in ascolto! Da questa settimana parte un nuovo ciclo dell'«infernale» Renzo Arbore (nella foto) dedicato all'altra metà del cielo. Un Radio anch'io estivo, corrosivo, pungente, cui danno il loro contributo Gianni Boncompagni, Mario Marenco, Franco Bracardi e Nino Frassica, che cercheranno di capire qualcosa di più sulla donna moderna, sui suoi interessi e problemi. Una trasmissione all'insegna del gioco e dell'equivoco con molta fantasia e un pizzico d'ironia.

## 1924-1984: 60 anni di radio in Italia

MARTEDI E GIOVEDI ORE 18.05

Ampio panorama, in venti puntate, della radiofonia italiana, realizzato da due giovani registi: Massimo Guglielmi e Paolo Cingolani. Si parte dalle origini, dai primi esperimenti, i primi programmi radiofonici. Passando dall'«età dell'oro» della radio (gli anni tra il '30 e il '50), si arriva alla televisione e

conseguente RADIOUNO crisi radiofonica. La rinascita della radio, le radio a transistor, le nuove tecnologie, è storia dei nostri giorni. Con interviste a esperti si parla del passato, del presente ma soprattutto del futuro.

## Nozze a Torino

MERCOLEDI ORE 20

Radiodocumentario di Vittorio Melloni su un fenomeno qual è quello della vita degli immigrati meridionali a Torino, visto attraverso il rito del matrimonio tra immigrati o figli di immigrati. Un quadro sulla vita di una grande metropoli.

## Canta uomo canta

GIOVEDI ORE 21

Un'ora di canzoni, una sorta di commedia musicale in tredici puntate, legata ai sentimenti e agli umori individuali dell'italiano medio. La canzone italiana fa parte della nostra storia e del nostro patrimonio culturale, accompagnando e riflettendo le vicende di cui l'italiano è protagonista e vittima in più di cento anni di storia. Tante le tematiche affrontate nel programma di Loriano Gonfiantini, con un commento che fa da filo conduttore tra una canzone e l'altra: il cinema, lo sport, il colonialismo, il disagio sociale, l'emigrazione, il «boom» illusorio...

## Opera e operetta

MERCOLEDI E VENERDI, ORE 19,50

Prosegue l'estate musicale di Radiodue con la proposta di opere liri-





Sergio Tofano



Daniel Barenboim

## Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Ha trentasette anni, è nato a Trento ed è nel giornalismo da dodici anni. È Mauro Paissan, redattore di politica interna del quotidiano il manifesto, di cui è stato condirettore per quattro anni quando era direttore Luigi Pintor. A lui sono affidati questa settimana la lettura, il commento dei giornali del mattino e il colloquio diretto con gli ascoltatori. Un'esperienza, questa, che Paissan ha già fatto nel passato e che ritiene estremamente interessante e utile come riscontro immediato per un giornalista. Spera che gli argomenti che affronteranno gli ascoltatori siano i più vari, non soltanto politici.

## Faust

DOMENICA, ORE 17

Il capolavoro di Charles Gounod è interpretato dall'Orchestre du Théâtre National e Coro de l'Opéra di Parigi, diretti da André Cluytens. Interprete principale è Nicolaj Gedda.

## Festival di Bonn 1983

DOMENICA, ORE 21.10

La Quarta sinfonia di Beetho-

RADIODUE operette che scelte dal grande repertorio classico e in eccellenti esecuzioni. Cominciamo dall'opera. Questa settimana va in onda una esecuzione de L'elisir d'amore di Gaetano Donizetti, una registrazione effettuata dall'Orchestra della Scala diretta da Tullio Serafin. Ne sono interpreti: Rosanna Carteri, Luigi Alva, Rolando Panerai e Giuseppe Taddei. L'appuntamento con l'operetta è venerdì con una selezione de Il pipistrello di Johann Strauss jr.

## Luci di bohème

LUNEDI ORE 19.50

Con la regia di Andrea Camilleri va in onda il lavoro di Ramón del Valle Inclán. Ne sono interpreti principali: Antonio Battistella, Sergio Tofano (nella foto), Marisa Belli e Renzo Giovampietro.

RADIOTRE ven, il Prélude à ' l'après-midi d'un faune di Debussy e Il poema dell'estasi di Scriabin sono i brani che esegue l'Orchestre de Paris diretta da Daniel Barenboim (nella foto). Provengono dal Festival Beethoveniano di Bonn 1983, in una registrazione di Radio Colonia.

## Festival di Salisburgo 1984 GIOVEDI, ORE 17,55

Grande appuntamento con il Festival estivo salisburghese. In collegamento diretto con la Radio Austriaca si potrà ascoltare uno dei massimi capolavori verdiani: il Macbeth.

## 22 LUGLIO DOMENICA .

Il guastafeste - Estate

di Enrico Caria e Franco di Mare Programma Sede Rai della Campania

6,58-7,58-10,10-11,30-12,58-17,58-18,58-21,05-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-

razione con il 4212 dell'ACI

7,33 Culto evangelico

GR 1 - I fatti e le opinioni 8.30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pa-

gina, a cura di Duccio Guida 8,40 Le canzoni dei ricordi

Appuntamento con la nostalgia

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9.30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve ome lia di P. F. Lombardi

10,12 GR 1 flash

10.15 La Sede Rai del Lazio presenta Meno ottanta

> Varietà radiofonico in tredici puntate di Fran-cesco Ventriglia, con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scalen Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti Regia di Bruno Traversetti

11,50 Arena napolitana

Programma di Gianni Cesarini

12,20 Aperitivo musicale

13

13,15 Forse sarà la musica del mare Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara, Regia di Paolo Leone 13,56 Onda verde Europa

Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14.30 Stefano Maggiolini e Daisy Wender presentano: Carta bianca «Estate» Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regla di Paolo Magliozzi

18 Paola Pitagora presenta Le indimenticabili... e le altre Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali

Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica) GR 1 Sera 19

19,20 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)

20,10 Cronaca di un delitto «Un bosco a nord della città». Programma di

Giulietta Rovera (Replica) 20,35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno

Le registrazioni della Rai Il Pigmalione Opera in un atto

Revisione di Armando Gatto e Bindo Missiroli. Musica di Gaetano Donizetti Pigmalione: Ennio Buoso; Galatea: Sofia

Direttore Bruno Rigacci Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai

Il Campanello

Intermezzo in un atto Testo e musica di Gaetano Donizetti Don Annibale Pistacchio: Enrico Fissore; Serafina: Maria Luisa Carboni; Madama Rosa: Maria Grazia Manescalchi; Enrico: Claudio Desderi; Spiridione: Carlo Franzini Direttore Francesco De Masi Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai Mº del Coro Fulvio Angius

22,15 Musiche di W. A. Mozart

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Luciano Lucignani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturnoitaliano

### RADIODUE

L'albatro

A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

GR2 Radiomattino

7,30

8

8 45

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

Oggi è domenica Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liquori

**GR2 Radiomattino** 8.30

Vita di Papa Giovanni

Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica) Altermine

Strettamente strumentale Michel Legrande la sua orchestra

9,30 **GR2Estate** a cura di Antonio Tomassini

9,35

Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vor rebbe andarci condutto da Franco Mello Programma Sede Rai del Piemonte con la colla borazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri

Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz Storie e canzoni di tutti i giorni

Scritte e raccontate da Lucio Favaretto 11,30 GR 2 Notizie

12 Mille e una canzone Presenta Vivi Barbot

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade 2 (ovvern Dischicaldi) Presenta Cinzia Donti 13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali

14,05 Domenica con noi estate

Programma Sede Rai della Lombardia in colla borazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi Negliintervalli

16,30 GR 2 Notizie Bollettino del mare

18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR2 Radiosera

Franco Soprano presenta Un tocco di classico

21 La sera del di di festa

Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali a cura di Corrado Caselli

Programma Sede Rai della Lombardia

22,30 GR2Ultimenotizie

Bollettino del mare 22,40-23,28 Buonanotte Europa

Uno scrittore e la sua terra

Un salto a Parma in compagnia di Luigi Malerba Programma di Manuela Burzachechi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Preludio. Musiche di P. Salulini, C. Debussy, J. Bodin de Boismortier, L. Spohr, I. Albeniz, J.C.F. Bach

6 55 Concerto del mattino (I parte

Brani presentati da Enrico Stinchella R. Schumann: Adago e Allegro op. 70 per v.c. e pf. fM. Varshavskij, vc.; F. Wibaut, pf.) 4 Ber tali: Sonata a 2 Cori per 12 vc. i Strum. del 10 rch. Filarm. di Berlinol F. Cilea: «Glora», at to II" » Pur dolente sonio», aria di Lionello (Ten. A. Lazzari - Orch. Sinf. Siculiana dir. O. Zinno) 7.25 Giornale Radio Tre

7.30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (II parte) G. Mahler: Sinfonia n. 4 in soli magg. (Sopr. G. Janowitz - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. T. Bloomfield) ₱ F. Chopin: Duo da concerto su te mide «Robert le Diables di Mayerbeer, per vc. e pl. (M. Amfitheatroff, vc.; O. Puliti Santoliqui-do of)

Giornale Radio Tre e ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

Uomini e profeti curato e realizzato da Priscilla Contardi Leggere la Bibbia (Il ciclo) Leggere la Dibbia in Ciclo. di Giorgio Girardet 4º puntata: Il tempo dei giudici: Debora, Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Mala-

10,30 Concerto del mattino (III parte)

Concerto del mattino (III parte)
N Porporas Concerto in sol maggi per ve., archi
e cemb. frev. F. Degrada (Sol. R. Aldulescu
Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Ca
racciolo I A. Rakov. Sutte di danze op. 8 (Orch
racciolo I A. Rakov. Sutte di danze op. 8 (Orch
racciolo I A. Rakov. Sutte di danze op. 8 (Orch
racciolo I A. Rayon (Sol. Rayon)
Rayon I Aligajo con variation trev
ve. ept. (M. Varshavskii, vc. F. Wibaut, pt.) 4 F.
Mendellssohn Bartoldy: Andante e Scherzo
op. 8 1 per quartetto d'archi (Quartetto Fine
Artsa d'Chicago) 4. L'Bernstein rielabor. Sid.
Ramini «Mariau I da West Sido Story, per 12
ve.) Estum. dell'Orch. Filam. A Bertino)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930) Un programma di Gabriella Turnaturi Regia di Fabio De Agostini. 4\* puntata

12,30 Speciale classico

Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido 4° puntata 13,45 Giornale Radio Tre

Antologia di Radiotre

Un tinerario tra i materiali della rete raccon-tato in diretta da Corrado Bologna Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei pro-grammi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri grammi della seu e Stefano Geraci Faust

Faust

Dramma lirico in cinque atti di Jules Barbier e
Michel Carre
Michel

ell'intervallo (ore 18,45 circa): Giornale Radio Tre 20.15 Un concerto barocco

Un concerto barocco
T. A. Vitali: Sonata a tre in sol min. per 2 vl.i;
vc. e cont. (Compl. Strum. «LEstro Coner.
Tentrel ♦ R. de Visée: Surte per cht. (Sol. Bartolini) ♦ E. Widmann: Canzon auf das Gesamg Wiener Blöckflöten Ensemblel ♦ J.
Jenkims: Newark Siege e Gagliard in re
magg. (The Consort of Muscke dir. T. Jones)

20,45 Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Felice Cervone: Natura e ambiente

21,10 XXXI Festival Beethoven a Bonn

1983

1983 Direttore Daniel Barenboim L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op.60 ♦ C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune ♦ A. Scriabin: Il poema del-l'estasi op. 54

Orchestre de Paris (Registrazione effettuata il 18 settembre dal-la Radio di Colonia)

22,20 Libri novità

22,30 Julius Katchen interpreta Brahms J. Brahms: Sonata n. 2 in fa diesis min. op. 2 23-23,58 da Trieste - II jazz

Presenta Giorgio Berni Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

## 22 LUGLIO DOMENICA I

14.30 Tu mi senti... domenica

con F. Taddei, M. Morosino e R. Russo

18.58 Onda verde 19 GR 1 Sera

20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde

notizie

22.58 Onda verde

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Stereosoft

con Luciana Damiano

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

IV CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue and sentimental Count Basie. Ancora · C. Simonetti. Deed I do · Pollack. Me mories of you · F. Cerri. Atomic rock · Fogusson. Amor mio

Mina Somebody loves me. Stanley Black. Cavalcata delle Walkirie De Piscopo Begin the beguine. Fitzgerald. Red clouds. Gazzellon. The great pretender. Platters. Meravigliose labbra. M. Martino. Fly moonfly. Cipnan. Ave Martin. Detto Marano. Testardo io. — La mia soltudine. Zanicchi

October Marteri, Vasculova – La michino Solobare, a michino Cosi-Bongusto, Quando si ma davvero (glesias Serenella - Camerini, Amico di ieri Orme, Infinit noi. Pooh, Viaggio di un poeta - Dik Dik. Erba di casa mila. Ranieri, Il mio canto libero. Battisti, Minuetto- Mia Martini. Ma chi se ne importibero.

ta - Morandi. La Iontananza - Modugno. Amore caro amore bello - Lauzi. Poesia - Don Backy

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Be careful it's my heart

(Holiday inn). Where there's a heartache there must be a heart (Butch Cassidy). My heart belongs to daddy (Facciamo

l'amore). I'll walk alone (With a song in my heart). Sambissi-ma (I cuori infranti). Look into your heart (Sparkle). A heart must learn to cry (36 Hours). Wooden heart (G. I. blues). La

must learn to cry (36 Hours). Wooden heart (5 I. blues). Le vita è bella le armivat l'accordatorel I will wait for you (Les paraploues de Cherbourg). Madonna anone (0re 10 lezione di cantol. Appassionata — Hurry it's Jovely up here IL amica delle cinque e mezzal. I could have danced all night (My tai allo)!, You are my destrye (Pop lemon). Elisabetta e Gloven-na l'Male d'amorel. Don't leave me this way (in cerca of Mr. Goodbarl. Restless love (theme). I Gli spostali. Cuore con la

Q (Lo chiameremo Andrea). Love theme (Il mondo di Suzie

11/CANTAUTORI: Solo grazie - Cionfoli, Bellezza norman-na - G. D'Eliso. No comment - Lanzetti. Ma nun ce pensă -De Sio. An innocent man - Billy Joel. E già - Battisti. Fotoro-manza - Nannini. Alla fiera dell'est - Branduardi. When heart

is open · Van Morrison Good goodbye · Giuni Russo. Tutti i cuori viaggianti · Ron Canto · Concato

12/ROCK & POP: Crime of the century - Supertramp. Beta - Battiato. Bye bye Johnny rock roll - Status Quo. Anarchy in the U K - Sex Pistols. Con il nastro rosa - Battisti. Have you

seen the stars tonight - Airplane. Un buco nel cuore - Cocciante. Seven bridges - Strangers. California - Nannini. Bargain - Who. Atomic - Blondie. Try again - Supertramp

gani Yirih, Atomic Boliobe, Iry giani Salentainiy. Burgos I'I bi 3/JAZZ VARIETŘ: Alone again naturally Burgos I'I bi 3/JAZZ VARIETŘ: Alone again naturally Burgos I'Ibi se graid Rhapsody jr Lunceford Bolivar blues - Thelonious Monk The blues in my flat - Nance. Chicago breakdown Armstrong and His Stompers. Ham neggs. Durn and His Band Blues riff Ellington. Lover man M Rosa. At the jazz band ball - Roman New Orleans Jazz Band Savoy blues - Mi an College Jazz Sociely I'I never be the same. S Holdory

lan College Jazz Society. I'll never be the same 8. Holiday
'A/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture,
sofreo all'infernos - von Karajan. Duesto del viaggio, ell re
di Chez Maximes - Righett - Archio. Wanting you, e''he new
moons- Melachrino. Till there was you, o''he music manscok- è sorridente seducente, a Mazuzuk abus - Pavese. Preludio, ala principessa della Czardas - Hagen. Lovely to look
at, Riôbertas - Ballard Dougles Roberts Sumiss sumset,
scabarets- Crostry, You have cast your shadow on the sea,
scabarets- Crostry, You have cast your shadow on the sea,
scabarets- Crostry, You have cast your shadow on the sea,
scabarets- Crostry, You have cast your shadow on the sea,
scabarets- Parent Commenter of the State College College
know the answer, scapa rayrones- Moone L'ultima barnbola, sciliciliàs - Ricc Queverrue, a La granduchessa di Gerolsteins- Frémaux. I got rhythm, a'The girl crazys - Fitzgeraid

15/PARATA DI STELLE: I've got my love to keep me

15/PARATA DI STELLE: I've got my love to keep me warm - Bogart. Deve tonnes a casa mia. Mina Moon river - Casland, Dammil solo un minuto - Footh Che more time to Casland, Dammil solo un minuto - Footh Che more time - Casland, Dammil solo un minuto - Footh Che more since - Cavallano, I wanna be loved by you - Monroe. Dio come time - Modugno. I wanna be loved by you - Monroe. Dio come time - Modugno. Suzanne - Cohen, in the mood - Miller. Ancora un po' con sentimento - Berti. It's only rock in roll - Rolling Stores. Allegamente: Vertain

6/BUONGIORNO IN MUSICA

Wong)

### RAISTEREODUE

14.30 Stereosport

In diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Cristiana e Gian Maurizio Foderaro

19.30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri

21 **GR 2 Appuntamento flash** 

21.30 Disconovità

II D. J. ha scelto per voi 22.30 GR 2 Ultime notizie

> Chiusura. Le trasmissioni proseguo no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso, Lucio Seneca Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5 45 Il Giornale dall'Italia

## **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di

C. Loffredo a cura di A. Antoniani
II Giornale della mezzanotte - Onda verde, Musica n curriane cella mezzanorte - Unda verde, Musica de anotizie, 0,20 Intorno al giradachi, 1,06 Musica de camera. 1,36 Applauditassimi, 2,06 Un po di jazz, 2,36 Orchestre alla Complessi di musica leggera - 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno II Giornale dall'Italia.

II Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

The lady wants to know - Franks. Amanda - Boyal. Angel - R. Stewart. L'avvenire - Marcella. I'll never fall in love again - Connilf. Amistice day - Simon. Sht avenue Shifte. Doobie Brothers. Boody butt - Charles. Be my love - Mantovani You never can tell - New Riders. Informo a trent 'amil - Locascuill. Whispering waters - Messina - Tryin to get back to you Mason. Fire and rain. Al Jarreau. No deposit toe' Crossfre.

Storm warning - Sea Level ABC Just a feeling Wilde. Latin lover Nannam Heart-breaker Warwck. Braindrops Adam. Feels good (Instru-mental). Butler Einzelhaft. Falco. Misa criolla Fugo. Go back. Golde. Peek a boo. Guthne. She can't love you (Part Chemise. The apple stretching. G. Jones. Dove andia-b. Hooker. Pressure - B. Joel. The fun cry - Kongas. Hot s - Duffo. It takes a muscle to fall in love. Spectral Dis-

play. Incrediblimente donna - Lear, L'amore viene e va - Mik and Coffee. Cold life - Ministry. Eye of the tiger (Part II) - Nighthawk. It's all music - Pan P Part. I won't let you down - Ph. D. Long train runnin - Funk Machine. Apache - Sugarhill Gang. The lion sleeps tonight - Tight Fit. Suspicion - Weapon of Peace, Valerie - Windwood. Goodtime baby - Silence. Saddle up · Christie

20/CONCERTO: Sa jeunesse - Montand. Rosa Moreno -Gilberto. Fantasia di motivi - Garland & Minnelli. Recital: Charles Aznavour. Io vivrò senza te - Mina. The concert years - Presley. Recital: Sinatra. Raccolta di successi - Mo-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love me by name 22.23, 30/MUSICA NELLA SERA: Love me by name-guincy Jones. Closer to your love All Jarreas. Showtime Gary's Gang, Yust for you. Spargo: The whole mass. Ca-stro News. Fraqueza: Antonic Carlos e Jocafi. Toldeo bagel -Da Costa. Chega pra la - Creuza. Taste on the place. Web-ster. In a mellow tone. Gonsilves. Night fall: Numphy. Fan-tasia: Matia Bazza. Storie di tutti igliomi. Fogli. Whisper softly. Barry White. Casino. Passengeria. Daturo blues. Zappa. Stara bene con me. B. Martino. Despedida de man-motivi. 10. Sorginis des Samba. Prelude to a kiss. — Take the ska train. - Teddy. Wilson. After you've gone. The JAT.P. All Stara. LATP All Stars

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Berceuse in re be-molle maggiore op. 57. M. Rawel: Le Tombeau de Coupenn, per crichestra. Gabrielii: Sonata Plane fortise per ottoni. S. Prokofieu: Dalle Cinque Melodie per pianoforte op. 35 bis: n. 3 poco mosso — n. 4 Allegertos Chetzando — n. 5 Andante non troppo. W. A. Mozart: Maureistok Travermusik in dom m. K. 477. M. Mussorgalyk; Kovanchine, Preludio datol. J. Offenbach: Ouverture dall'operetta «Orfeo all'inferno»

V CANALE Auditorium

7/INTERLUDIO: E. Chabrier: Souvenirs de Munich (Fantasia in forma di quadriglia su temi scelli dal Tristano e Isotta di Wagner). Duo gft. E. Perrotta e C. Pastorelli. A. Jolivet: Cing in cantation, per flauto solo: Sol. S. Gazzelloni. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. I. In de minore, per violino, viola, violoncello e pianoforte: Quartetto Beethoven

loncello pannoforte - Quarretto seemoven

S/CONCERTO D'PERISTICO: R. Wagner: Il vascello fantasma, Quverture - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. C. W.
Gluck: Orleo de funicies: che puro cele - Maspr. Baker. G.
Meyerbeer: Gil Ugonotti: ePiff, paffs. Corale di Lutero - Bs. C.
Sispi. J. Halelyr: La jurve choragil o tio. Duetto - N. Arroyo.
Sopr. J. Sabato, ten. L. van Beethoven: Fidelio: Komm, Hoff,
mugr. Sopr. G. Jones. G. Verdi Antie. Ella im poter del barbaro

Ella Designation. Tim. C. Bergonzi

del barbaro. Tim. C. Bergonzi

8.55/MAURICE RAVEL: Trio in la minore, per pianoforte, vio

Trio Fontanarosa 9.30/PRÉTRE DIRIGE: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 Orch. Sinf. di Boston dir. G. Prêtre

SOLISTA: CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1, per clari-netto e pianoforte - Pf. D. Barenboim. A. Benjamin: Tombeau de Ravel: Valse caprice - Pf. C. Freedy

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Magnificat in re maggiore, per soli, coro e orchestra - F. Palmer, sopr.; H. Watts, contr.; R. Tear, ten.; S. Roberts, bs. - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. P. Ledger

11,40/CONCERTINO: J. Rodrigo: Fandango da «Tres Piezas españolas» - Chit. T. Santos. M. Glinka: L'alouette - G. Visn-

jewskaya, sopr.; M. Rostropovich, pf. E. Elgar: La capricieuse op. 17 - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf.

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA RUDOLF FIRKUSNY: A. Dvorak: Concerto in do minore op. 33, per pia-noforte e orchestra - Orch, Sinf, di Milano della Rai dir. Z. Macal 12.30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH 12,30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH (1881-1975): «Two Last Poems», per flauto e orchestra: Fu-neral Music - Life again - Sol E. Shaffer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sarzogno — Fantasia contrappuntistica su te-mi di Bach - Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzi — «Schelomo:, Rapsodia ebraica, per violoncello e orchestra - Sol. G. Piatigorsky Orch, Sinf. di Boston dir. C. Münch

13,35/SERENATA: R. Strauss: Serenata in mi bernolle mag-giore op. 7, per strumenti a fiato - Elementi del Gruppo Stru-mentale della Rai dir. P. Urbini, I. Strawinsky: Serenata in la maggiore, per pianoforte - Sol. N. Lee

14/L'ORGANO BAROCCO IN FRANCIA: J. Titelouze: Pange Lingua. G. Nivers: Suite del quarto tono - Sol. A. Isoir. F. Couperin: Messa, per le parrocchie - Sol. M. Chapuis

14,40/BÉLA BARTÓK: Sonata, per due pianoforti e percussioni - A. Brendel e C. Zelka, pf.i; G. Schuster, R. Berger, R. Minarich e H. Zimmerman, percussion

15 10 ARIE DALL'OPERA BUEFA ITALIANA: G. R. Pergo. 15, 10/ARIE DALL OPEHA BUPFA I I ALIANA: G. B. Pergo-lesi: La serva padrons: «Sono imbrogiato io giá» A. Tuccari, sopr.; S. Bruscantini, bs. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Simonetto. D. Cimarosa: «Il matrimonio segretos: Udite, udite - Bar. P. Hutterlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jor-

► MUSICA IN STEREOFONIA ► 15,30/NOVITA DISCOGRAFICHE: L'OISEAU-LYRE DSDL 708: T. Morley: Arise, awake — Besides a fountain — No, no, Nigella — Singing alone — With my love — Mistress mine — Stay heart, run not so fast — Fire and lightning — Phillis I fain would die now - Orch. The Consort of Musicke dir. A. Rooley would die naw Orch, The Consort of Musicke dir. A. Hooley (23). DECCA SXDL 7588; W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Orch, Sinf, di Chicago dir. G. Solti (2635"), C.B.S. D 37792; C. Debussy: Childrens Corner - Pf, A. Watts (10). EMI 067-43270; N. Rimsky-Korsakov; Shéhérazade, Suite sinfonica op. 35 da «Mille e una notte» - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti (45)

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone (18'36"). M. do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone (1836\*). Mc Corrette: Concertio in emaggiore op. 26 n. 3, per organo e or-chestra da camera - Sol. F. H. Houbart - Orch, de Chambre dir. B. Thomas (1927). G. Verdi Cuartetto in mimiore, per archi-Cuartetto Amadeus (3357\*) B. Britten: The golden vanity op. 78. Yaudeville, per ragazz e pianofret (dia una vecchie ballata inglese). regia di Oliva Sarel - il capitano della Golden Vanity, 31. Fordham Wastornom M. Rodewcood, Mazzo: C. Huerns; il capi-Fordham Wastornom M. Rodewcood, Mazzo: C. Huerns; il capitano della Turkis Galilee: P. Robertson; Nostromo: C. Fordham; J. Kirkland, pf (16"30"). A. Glazunov: Stenka Razin, Poema sinfonico op. 13 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (14'52"

► 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Chicago Symphony dir. J. Levi-ne — Ouverture tragica op. 81 - Orch. Wiener Philharmoniker

no dir. C. F. Cillario (18'10")

► 21,30/DAL REPERTORIO DELLA «CHICAGO SYMPHO-NYs: R. Schumann: Sinfonia n. 1 op. 38 in si bemolle maggio-re detta «La primavera» - Dir. D. Barenboim. G. Mahler: Sinfo-nia n. 4 in sol maggiore - Sopr. L. Della Casa - Dir. F. Rainer

23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Sinfonia in do maggiore «Dei giocattoli». G. Fauré: Notturno in la bemolle maggiore re voe glocatrom. U. Patrer, vocation in a persone inaggiore op. 33 n. 3. L. Janacek: Danze di Lachi. O. Respighi. Scillaran, per arps. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggio-re, per undici strumenti a fiato. L. Marenzio: Leggiadre ninfe, Madrigale

Tolling Stores. Averagemente v extensi
16/FACILE ASCOLTO: Maria - Como. Take control - Culture Club. Ballerina - Morrison: Baby please - Mason. Carry me
away - Doobe Bros. Working class hero - Faithfull. Move on
- Loggins & Messins. Only you know and I know - Coolidge.
Bite your lip - E. John. Later - Stevens. Stripes - Spyro Gyra.

23 LUGLIO MUJ - ( LUNEDÌ RADIOUNO RADIODUE RADIOTRE 1120 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa Regla di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccapinii. Per partecipare alla tra-amissione telefonare ali n. (06) 36 1 1844. 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie Onda verde. Radiouno/autom Preludio. Musiche di L. van Beethoven, J. Pachelbel, A. Braga, C. Bond, C. Debussy, F. La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti Concerto del mattino (i parte) 30 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-Brani presentati da Massi Acanfora Torre 14.58-16.58-18.58-20.58-22.58 franca N. Paganini: Quartetto n. 14 in la magg. per vl., vl.a, chit. e vc. (T. Fury, vl., L. A. Bianchi, vl.a, D. Linhares, chit., F. Guye, vc.l ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 8 in sol magg. per pf. (Sol. Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-Bollettino del mare razione con il 4212 dell'ACI 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons. Carlo Molari Haydn: Sor J. McCabe) 7 GR 1 7,40 Onda verde-mare **GR 2 Radiomattino** 7.30 Giornale Radio Tre Comunicazioni nautiche in collaborazione con Radiodue presenta Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41 il Ministero della Marina Mercantile Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti 8 GR 1 - I fatti e le opinioni Radio anch'io '84 presenta 8,30 **GR 2 Radiomattino** Concerto del mattino (II parte) Concerto del mattino (II parte)
G. P. Telemani: Concerto in mibem. magg. per
2 cr.i, archie cont. da «Tafelmusik» parte 3 ft.
Ylsar e B. Ylsar, cr.i. Orch de Camera di PraYlsar e B. Ylsar, cr.i. Orch de Camera di Pramagg. op. 99 per pf., vl. e vc. (D. Olstrakh, vl., tol.
Dobrin, pl., S. Krushevitzky, vc.l \( \frac{1}{2} \) V. Dindy.
Star, variazioni sinfoniche op. 42 (Prague
Symphony Orch. dir. Z. Fekkete) Per voi donne 8.45 Soap-opera all'italiana: La scalata di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-rio Marenco con Franco Bracardi e Nino SOBP Upon Congress of Page 19 10 GR 1 flash 11 Il delitto di Lord Savile Maria Passana bello Regia di Massimo Scaglione. Realizza effettuata negli Studi di Torino della Rai di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofo-nico di Ferdinando Cruciani. 6º puntata Regla di Ketty Fusco 9,45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi -Tempo e strade (ACI) So the para ough "reimpo estratoe IXCII
Concerto del mattino (III) parte)
L van Beethoven: Guertetto in la min. op. 95
Nitseat Santinetto «Amadeus». R. Brainn e
So Nitseat Santinetto «Amadeus». R. Brainn e
M. Ravel: Gaspard de la Nuit. 3 poemi per pl.
Sol. W. Gieseknig) \* A. Bruckner: Sinfonia n.
1 in do min. (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) 9,10 Vacanza premio Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanză e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Premonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri Regila di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz 9,30 GR 2 Notizie 11,20 I fantastici anni 50 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regla di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani 516 12 GR 1 flash 12,03 Oggi sposi - Tutto sul matrimonio 10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassin 11.45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) «Il matrimonio del secolo: Rita Hayworth e 11,50 Pomeriggio musicale Test: che posto occupate nel cuore di lei? Programma di Giovanna Caico. 6º puntata 10.30 Ma che vuoi? La luna? Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani Mirabella e Toni Garrani fiere, mongolitere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in-cantatta, enigini e visionari dellusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zeni-ri e tempesta: La solita spia, clandestini tito-lari, negligias e vere signore. Musica e musi-cante nella persona del Mª Federico Trojani con amessi e connessi. Federico Trojani sceli ti di negulari Fancesco Anzalone il partei Carlo D'Amicis
Lor rubriche oggi: Antologis operatica: MonLor rubriche oggi: Antologis operatica: MonLa sinfonia nel Romanticismo tedesco.
Con Giampiero Francia: F. Schubert: Sinfonia
n. 5 in si bem. magg. — «Qual limes al cenn. 5 in si bem. magg. — «Qual limes al cenn. 5 in control disconario: Cooperativa, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre 13 GR 1 13.15 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia Radiouno per tutti: Era d'estate Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, co Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca 11,30 GR 2 Notizie 15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi. «La costellazione ar tistica degli anni 80» di Giorgio Botta 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione 16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri 15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia Il lama e il cammello — Madrigale di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena 12,30 GR 2 Radiogiorno 13,30 GR 2 Radiogiorno 12,45 Ma che vuoi? La luna? (Il parte) 17,30 Radiouno Ellington '84 DSE Incontro con W. A. Mozart Programmi regionali - GR regionali -«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Onda verde Regione Un programma curato e realizzato da Anto-nella Proietti Venturini. Consulenza di Olga Visentini 18 15 Mamma mia che carattere! Onda verde. Radiouno/automobilisti di Sandro Rossi. Divagazione su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: ell gelo-so» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli Regla di Sandro Rossi 17,30 Spazio Tre Spazio Tre
Musica e atualità culturali presentate da Fiamina Bussotti. A cure di Benedetta Craveri.
Daniela Recine, Flevia Pesetti.
Nel corso del programma:
N. A. Charpertier. Concerto, a quattro (Orch.
N. A. Charpertier. Concerto, a quattro (Orch.
J. C. Malgorel \* J. N. Hummal Clumetto op.
BY per pl. e arch (C. Lavox, pl. S. Gazeau.
vl.: L. A. Bianchi. vl.a; A. Meunier, vc.; F. Petracchi. cb.) \* N. Rimsky, Korsakov: Le coq
d'or, sutte airlorica dall'opera (Orch. della
Sulsse Romande dir. E. Ansemmet). 18.05 DSE Fantastichiamo insieme? Sceneggiatura di Barbara Barni. Testo di Ger-mana Galizia. Conduzione e regia di Mariella 15,30 GR 2 Economia Media delle valute. Bollettino del mare Serafini Giannotti. 5º puntata 18,30 Musica sera: Piccolo concerto 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia prea cura di Flaminia Rinonapoli (Replica) senta: Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimentican-ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regla di Simona Fasulo 19 GR 1 Sera 19,15 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie 18,45 Giornale Radio Tre 19,20 Sui nostri mercati Spazio Tre (II parte) B. Bartók: Mikrokosmos, libri I e II nn. 1-66 (Pf. G. Lanni) • R. Strauss: Sinfonia domesti-ca op. 53 (Orch. Filarm. di Vienna dir. C. 19.25 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile 19 Arcobaleno I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte) ca op. Krauss) 19,27 Audiobox Labyrinthus 20,45 Giornale Radio Tre Spazio multicodice di Pinotto Fava «Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto 19,30 GR 2 Radiosera Note e corrispondenze sui fatti del giorno Luci di bohème
di Ramon del Valle Inclàn
di Ramon del Valle Inclàn
di Ramon del Valle Inclàn
Ax Estrella: Antonio Battistelle; Don Latino
Del Hispalis: Luciano Mondolfo; Madame Colte: Giovanna Galetti; Claudintir: Fliva De
let: Grangalo Civera: Beccalucertole: Vineper rangalo Civera: Beccalucertole: Vinerans: Pierangalo Civera: Beccalucertole: Vinerans: Pierangalo Civera: Beccalucertole: Vinerans: Pierangalo Civera: Beccalucertole: Vinerans: Pierangalo Civera: Beccalucertole: Vinerans: Claudintire Caletti, Claudintire
letteration Galetti, Claudintire
letteration Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Camillo Brezzi: Storia Lambertini 19,50 Luci di bohème 20 Led Zeppelin Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini 21.10 Nuove musiche della Germania Fe-Un programma di Luca Lombardi 5° trasmissione 20,30 Fra storia e leggenda «Manfredi» (II). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini. (Replica) on programma di Luca Lombardi 5º trasmissione H. Lachenmann: Accanto (E. Brunner, clar. -Orch. Sinf. della Radio di Saarbrücken dir. H. Zender). Realizzazione di Fabrizia Boiardi 21 Bamboo music Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Ma-ria Alberta Viviani Regla di Maria Alberta Viviani 21,45 Pagine a cura di Marina Mariani da Storia del Cavaliere des Grieux e da Storia del Cavaliere des Grieux e di Manon Lescaut di Antoine-François Prévost. Lettura di Enrico Di Troia. Regla di Giancarlo Palermo 21,30 Un racconto per tutti: Idea pericolosa di Sandro Cappelletto. Sceneggiatura di Adolfo Moriconi. Regia di Giorgio Bandini 22 Concerto da camera Concerto da camera

6. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in si bern
magg. Guartetto Bonhian: U. Benthen q R.
Moscheles: 4 divertiment jop. 82b, per fl. e
pf.(A. Adorjan, fl., N. Lee, pf.) • J. Brahms: 28
pf. (A. Adorjan, fl., N. Lee, pf.) • J. Brahms: 28
pf. (A. Adorjan, fl., N. Lee, pf.) • J. Brahms: 28
pf. (A. Brahms) • J. Brahms: 29
printing H. In Sumoro • J. Sum tempe di Paprinting H. In Sumoro • J. Sum tempe di Paprinting H. In Sumoro • J. Sum tempe di Paprinting H. In Sumoro • J. Sum tempe di Paprinting H. In Sumoro • J. Sum tempe di Paprinting H. In Sumoro • J. Sum tempe di Paprinting H. In Sumoro • J. Sumo

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: Estate jazz
34s. Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano di Luciano Lucignani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano Pramicot: n 1.03 15-15 317

I fantastici anni 50 (Replica) 22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica) 22,43 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento

23.05-23.28 La telefonata

GR 1 - ultima edizione

23

30

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare

21,50 Arcobaleno (Il parte) 22,20 Panorama parlamentare

Sufficitor

23

23.40-23.58 Il raccopro di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Faistereonotte

da Trieste - Il jazz Presenta Giorgio Berni

6/1

# tereo

## LUNEDÌ J 23 LUGLIO Clivetti

## RAISTEREOUNO

## Tu mi senti...

con L. Mazzotti e A. Morabito 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18.58 Onda verde 19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Di Troia 19,45 Superstereouno estate

con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali 20.30-21.30 GR 1 in breve/Onda verde

notizie

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

22.58 Onda verde 23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### RAISTEREODUE

15 Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e mu-sica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash 16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi) 19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con An-tonella Condorelli e Mario Tagliaferri

20.30 Stereodueclassic

Classica, Hi-fi, Compact GR 2 Appuntamento flash 21,30 Disconovità II D. I ha scelto per vo

22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguo-no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Righi, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Claudio Carinella 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti: Speciale dall'Arabia Saudita. Programma di F. To-Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musi-

II Giornate della mezzanotte - Unda verde. Musiz-che e notizie; 0,20 Intorno al giradischi 1,06 Un tuffo nel passato 1,36 Il melodioso 800 2,06 Appleuse a.. 2,36 Parole e musica 3,06 Divertimento per orchestra 3,38 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera 5,06 Juke box 5,36 Per un buongiorno.

Il Giornale dall'Italia II Giornale dali Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/RUONGIORNO IN MUSICA

R/CONCERTO DEL MATTINO: In the mood . Miller Fly moonfly - Cipriani. Il volo del calabrone - Banda Musi Polizia di Stato. Brazil aquarela do Brasil - Cavallaro. Ane Banda Musica Polizia di Stato. Brazil aquarella do Brasil Cavallaro. Anema corre Reverbern I get a kiok out of you - Fitzgerald. Che fai tu luna in ciel? - Sossicia. Un homme et une femme La Canteró per te. Pooh. Stormy weather - Anselmo. Danny boy - Garland. All through the night - Dragon. Ca-vulcata delle walkine! De Pscopo. Dollcissima: Lavezz. The shadows of Pans Mancini. C'era una volta il West-Monrocce. Hoi se a lare: Bed Gees.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Canzoni stonate - M JULIANU DI NI INLIANU CARDON SONIALE MORRIMO IL LE BULGE d'acque Branduard. Soli - Celentano. Per Elisa Alice Girotondo Arcangeli. Poster Baglioni. Roma spogiata Barbarossa. Col nastro rosa - Battisti. I miel pensier sono tutti II: Bertok. Lasciarsi andare - Bon. Non siamo soli · Bosé. Viale del tramonto · Bubola. La mia libertà · Ca

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Prelude (War and peace) 10/MUSICA DALLO SCHEMMU: Preude wire ain peace-i sogni muoiono all'alba – A certain smile – Jeux inter-dits – The process of Nurenberg Vinction e vinti). Tonight West side storyl, al could have danced (Avrei danzato ancora) (My fair lady). A love like this (Fer chi suona la cam-panal. He pleases me (10). Main tritle theme (Billy) (Garrett panal. He pleases me (10). Main title theme (billy) (carriad and Billy the Kidl. Big brother (Breaking glass). Days of love (Theme). (Hombra). I feel like I'm fixin' to die rag (More american graffitil. Send a little love my way (I duri di Oklaho-ma). All over the world (Xanadu). Djamballa (II dio serpente) In/CANTAUTOR: La costruzione di un amore - Fossat. In your mind - Ferry, Sette filii di canapa - Castelmuovo, Mi-chel - Lolli. E dorrii pupo dorce - G. Ferri ' O pelle rosse Carosone. Ti regalo un sorriso - Martini. Sur la place - Brel Pappafico - Concato, Fotografie - Baglioni. Niinetta - Caval-lo, Adriana - Guarmera, Every grain of sand - Dylan

lo Adriana - Guarriera Every grain of sand - Dyfan JC/ROCK & POP: The logical ango Supertramp: Italian girls - Rod Stewart We will go on - Stills - Hole in your soul Abba. Is it tromorow yet - Armatiseling, Old - Not Duys, Ancora - De Crescenzo - Sera coi flocchi - V. Valenti-no. Mi faccio una canna - Fini - Maldedta primavera - L. Goggi. Lost in love - Air Supply, Kobra - Rettore. All or town - April Wine. lo ta to Spamphato Favella music - Ca-

13/JAZZ VARIETÄ: Big John's special - Goodman. Blue mood just a mood - Wilson. Bugle call rag - L. Armstrong. The blues in my flat - Nance. Book blues - Eldridge. Afri-can sunrise - Nelson. All the things you are - Griffin. Blue'n boogie · Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Svegliati amore, «Un mandarino per Teo» - Dorelli. Hallo young lov «The king and I» - Sinatra, Duetto Lilian Max, «La regi «The king and la Santza Duetto Lilian Max, a La reginat-ta della rosa» - Pagligish Fant. Wouldn't it be loverty, «Ry fair lady» - Faith. Like a Rolling Stores, shore americal Ouverture, & La granduchesse di Gerolsteins - Frémaux. In un bel sogno, «La bellinas - Artiol. Stars in my eyes, «Sis-sy» - Sutherland Ouverture, Notte a Venezias - Boskovs-ky, Irma la douce - Blackinsell. Viola violino viola d'amore Kessler. Fiegermarch, «Filegende Ritmeisters» - Hage

stedt Sted!

IS/PARATA DI STELLE: Chicago banana - Prado. My man's gone now - N. Simone. Valentina - Chevalier. Forever and ever Roussos. Lolita: Del Monaco. I'll never love this way again - Warwick. Body and soul - Elington. Samba della rosa - Fantasia di montri. Samba in preludio - Anama e core - La voglia la pazzia - Vanon-De Moress-To-quinto. Lady Arbanvilla - Stewns. Come un regessali. Valentina del Comercia - Comer 16/FACILE ASCOLTO: Tonight I'm yours - R. Stewart Susie & Jeffrey - Blondie, Love to last - Boffli You are the only one - B. White Body talk - Imagination Mano a mano-hall & Dates. The nile - Santana. After midnight - Clapton. Shinin brighty - Sege. Past addresses - Clark. Eccomique - Angelini. Satin doll - Cerri. Listen to what the man Shinin brightly Segler. Past aduresses Clair. Eccoming qua. Angelini. Satin doli . Cerri. Listen to what the man said. Wings. Amapola . Last. Teanage gueen. Derringer. Book of fove. Fleetwood Mac. Twilight. E.L.O. Lady wrigh-ter. Dire Straits. Let go. France. Jol. Get a little. Cowley, how do, you know. Andy Adams. Seems ao long.—Wonder.

Judit 15-20-12 20 Cla

The winner takes it all - Abba. Any kind of love - Dahrou ge. Cafe - Malo. The weight - Kooper. Anything at all - Cro sby, Still & Nash

18/DISCOTECA: You make me do it - Ago Sometimes lovers - America Sunset Gamet What's what - Haines. Real men - Jackson. Quante volte - Martin. L'amore view - Land offere. Heart attack - Newton - John. It's all music - Pam N Pat. More than this - Roxy Muse. Rabel on the run. Selection. Credim into work per per described in the run - Selection. Credim into work per per described in the run - Phosbo Cates. Show me where you're coming from - Lucas. Sharing your love. Change Take a heart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Cobb. Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Love Is all - Cliff. Is this love. Gottine Una. Bart Love Is all - Cliff. Is this love. Bart Love Is all - Cliff. Is all - Cliff. Is all - Cliff. Is this love. Bart Love Is all - Cliff. Is all - Cliff. Is all - Cl 18/DISCOTECA: You make me do it - Ago. Sometimes

Central Line

20/CONCERTO: Yesterday I heard the rain. The Dill
Evans. El gato. Orch. D. Ellington. Recitat: Jorgo Ben-Jo
Graceau and Paolo Carchi-Julette Gréco. Come rain or come shine. Wes Montgomery - Johnny Griffin. Night song
Davis Water J., Recitat: Endigo. At the woodchoper's ball
- Orch. Woody Herman. Roll em. Orch. B. Goodman. Someone to watch over me. Peterson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Marching strings - Ray 22-23, 30/MUSICA NELLA SERA: Marching strings - Ray Martin. Paople will say we're in love - Sinstar. If linever fall in love again - toots: Thelemans. Un'attra vita un altro more - Christian Body language - Queen. At the lazz band ball - Condon I won't dence - Firtgerid Graza samela Artiol-Balliani: Condon I won't dence - Firtgerid Graza samela Artiol-Balliani: Cederon. Marie Elena - Sissa Marimba Band. Forte forte - Bongusto. Musica musica - Vanoni. Bluesette - Kostelanetz. Sharfaran - Al Bano e Rominal. Him prossimo amore - L. Gogg. Lonely hours - Vaughan. Granada - Last. Je m'voyals della - Azravour. Havavenly islandat (Le bateau de Tahtil) - W. Edwards. He's a liar - See Gees. Love is the samba morrer - Bonossito. samha morrer · Bongusto

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: N. Paganini: Capriccio, per chitarra (trascritto dal violino) in la minore n. 24 op. 1. J. S. Bach: 5 Canoni diversi da Musikalische Opfer, Offerta musica-Bach: 5 Canom diversi da Musikaissche Upter, vireix imisse-le, per trio d'archi. E. Chabrier: Tre Valzer romantici, per pia-noforte a 4 mani: In ee maggiore n. 1.— In mi maggiore n. 2.— In fa maggiore n. 3. J. Sibelius: Dalla Sinfonia in mi bemol-le maggiore n. 5 op. 82: I Movimento: Molto moderato — Al-legro moderato — Presto. H. Purcelli: Sustie, per ottoni. A. Honegger: Pastorale d'été

7/INTERLUDIO: G. Gabrieli: «Sonata pian e forte a 8» dalla Sacras Symphoniae, VI Canzone (revisione di Gorgio Federico Ghedinil. A. Stradella: «Serenata», per soli, orchestra d'archi e cembalo (realizzazione e revisione di Guido Turchil. G. F. Malipiero: «Serenissima», sette canzonette veneziane per orpiero: «Serenissima», sette canzonette veneziane per or chestra e sassofono concertante

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Haendel: Concerto grosso in re minore n. 10 op. 7 - Clav. M. Schneider - Orch. da Camera di Amburgo dir. W. Boettcher. C. M. von Weber: camera di Amourgo dir. W. Boettcher. C. M. von Weber: Concerto n. In if a maggiore op. 73, per clarinetto e orchestra Berliner Philharmoniker dir. R. Kubelik. L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - New Philharmonic Or-chestra dir. L. Bernstein

▶ 9.05/DUE SONATE PER ORGANO DI HINDEMITH: P. Hindernith: Sonata n. 1 — Sonata n. 2 - Sol. S. Preston

▶ 9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Sonata n. 3 in sol mag ₱ 9,907 FILOMUSICA: A. Vivaidi: Sonata n. 3 in sol magiore op. 13, per flauto e continuo (Pastor fidos O. Respighi: Preludio in la minore da cTre Pazzi per organos M. Reger: Quartetto n. 1 in re minore, per archi con contrebbasso. C. Monteverdi: «Cruda Amerilla. Madrigale. L. Marenzio: Tre Madrigali. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 4 in fa minore

11/INTERPRETI ALLA RADIO: CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC CON LA PARTECI-PAZIONE DEL VIOLINISTA FRANCO GULLI: A Bruckner: Softonia n. 4 in mi bemolle maggiore afomantica» Orch. Sinf. di Roma delle Rai. G. F. Ghedini: Divertimento in re maggiore, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai 12,30/MAZEPPA: Opera in tre atti di Piotr Ilijch Cisikowski e di Victor Petrovich Burenin (dal poema «Poltava» di Puskini — Musica di Piotr Ilijch Cisikowski: Mazeppa: E. Bastianini; Kociubay, capo della giustizia: B. Christoff: Liuboy, sua moglie: M. Radev: Maria, loro figlia: M. Olivero; Andrey, cosacco: D. Poleri; Iskra, colonnello, amico di Kociubay: F. Flamini; Orlik, Poleri, iskra, colonnello, amico i косиовут, F. Hantini, Uriuk, Ulugotenente di Mazeppa: G. Algorts; Un cosacco ubriaco: P. De Palma - Orch. del Teatro Comunale di Firenze dir. J. Perlea - M° del Coro A. Morosini (Registrazione dal vivo al Maggio Musicale Fiorentino 6/6/1954)

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/I concerti in replica: Dell'Auditorium della Rai I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1982/83, Direttore Antoni Ros-Marba, Con la partecipa zione del violinista Christian Altenburger, J. Brahms: Canto del destino op. 54, per coro e orchestra (15'10"). A. Berg: Concerto, per violino e orchestra (alla memoria di un angelo (26'10"). W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 piter» (31'45'1 - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del priers 13 49 1 · Urich, smir. e Cord oi romo delle hal · m' del Cord O. Contardo (Registrazione effettutata i 4 marzo 1983) ▶ NOTTURNI E SERENATE: F. Chojin: Notturno in si mag-giore op. 62 · Pl. D. Calvi (6275 J. Froblich: Serenata in re maggiore - Consortium Classicum (1115 T. G. Fauré: Nottur-no VI · Pl. C. Kahn (8301 L. Boccherini: Serenata in sol maggiore op. 38 · Compl. Nonetto di Monaco (13207)

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore op. 3 n. 6 - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quattro Romanze senza parole dall'op. 53: N. 3 in sol maggiore - N. 4 in The series paid we will be series of the ser nica di Londra dir. N. Rescigno. W. A. Mozart: Serenata n. 12 in do minore K. 388, per due oboi, due clarinetti, due corni e Gruppo di Strumenti a fiato del Collegium

► 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - Orch. Staatskapelle di Dre-sda dir. C. Abbado — Sinfonia n. 2 in re minore op. 73 - Orch. Gewandhausorchester Lipsia dir. K. Masur

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: LILY LASKINE E OSIAN ELLIS: J. B. Krumpholtz: Concerto n. 6. per arpa e orchestra - Arpa L. Laskine - Orch. da Camera «Jean-Francois Paillard» dir. J.-F. Paillard. W. Mathias: Concerto n. 50, per arpa e orchestra - Arpa O. Ellis - Orch. London Symphony dir.

▶ 20.50/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Sanctus e Agnus Dei. Anonimi: Tre Canti gregoriani: Pange Lingua — Hic est dies verus Dei — Beata nobis gaudia. Anonimo: Ave, Maris Stella!

► 21 05/DEDICATO A LUDWIG VAN REETHOVEN: Mar cia, Polonese e Scozzese, per fiati e percussione - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Rosada — Sei Danze villerecce, per due violini e contrabbasso - A. Mosesti e E. Molinaro, vl.i; W. Benzi, cb. — Musik zu einem ritterballett - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: C. Debussy: Le Roi Lear, musiche di scena, per il dramma di Shakespeare: Fanfa-re, Sommeil de Lear - Orch. Nationale de l'ORTF dir. J. Martire, Sommeil de Lear - Orch. Nationale de l'OHT dir. J. Marti-non. G. Fauré: Maques et Bergamsaques, Suite op. 112 dalle musiche di scena, per un lavoro di Fauchois: Ouverture — Menuet — Gavotte — Pastorale - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. J. Sibelius: 4 Composizioni da «Kuolema» Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas

► 22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonata n. 2 in re minore op. 50 · Pf. M. Tipo

► 22,30/RECITAL DEL BASSO RUGGERO RAIMONDI: W. A. Mozart: Don Giovanni: «Fin ch'han del vino». H. Ber-lioz: La Dannation de Faust: Devant la maison. G. Verdi: Simon Boccanegra: Il lacerato spirito. C. Gounod: Faust: Vous qui faites l'endormie — La Veau d'or. M. Mussorgski: Boris Godunov: Morte di Boris

32-24/A NOTTE ALTA: A Smaregila: Pittori tienminghi.
Ouverture L. van Beethven: Duo in sol maggiore, per dua
Librol F. Chapital Carlon Carlon Carlon Carlon Carlon Librol F. Chapital Carlon Ca (trascr. Segovial

24 LUGLIO CUSCAD MARTEDI

RADIOUNO

30

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash · camionisti 6,50 leri al Parlamento Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI 7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1 L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici 7,40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-rio Marenco con Franco Bracardi e Nino

10 GR 1 flash Divertimento 1889 Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio-fonica a cura di Carlo Villa. 1º puntata Regia di Ketty Fusco

11,20 I fantastici anni 50 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regla di Alessandra D'Averi, Programma di Maria Alberta Viviani

GR 1 flash 12,03 Oggi sposi - Tutto sul matrimonio el matrimoni del secolo: Paola Ruffo e Alber to di Liegi» Test: ad ognuno il suo seduttore Programma di Giovanna Caico. 7º puntata

Program 13 GR 1

13,15 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

Radiouno per tutti: **Era d'estate** Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca Il Paginone-estate di Giuseppe Ne

Il reale dell'irreale — Musica e astrologia — La vita dell'uomo attraverso le parole (Replica) 17,30 Radiouno Ellington '84 «Le grandi opere» di Gerlando Gatto

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti. 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in

Italia L'hardware ed il software tra passato e futu-ro. Un programma ideato e diretto da Massi-mo Guglielmi con la collaborazione di Paolo

1. «I primi anni della radio: origini, storia, mo delli» (I parte)

18,25 Musica sera: La bella verità
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone i sette vizi musicali
Regia di Lorenzo Salveti (Replica)

**GR 1 Sera** 19,15 Ascolta, si fa sera

Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito 19,20 Sui nostri mercati

19,25 Onda verde-mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 Audiobox Specus
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Flipper: la cultura nell'epoca del tilt> di Jiga
Melik e Angelo Pasquini (Replica)

20 Ore venti, su il sipario Ore venti, su i sipario I martedi della Signora Omicidi Ovvero ell delitto attraverso i secolis Programma scritto da Franca Cancogni 9° serata. Regla di Giorgio Bandini (Replica)

20,45 Il leggio di Domenico De Paoli

Gruppo Italiano Salvataggio Natura Programma di Mario Testa Regia di Flavio Andreini

21,28 Son gentile, son cortese... Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regla di Giorgio Bandini (Replica

I fantastici anni 50 (Replica)

22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,43 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Luciano Lucignani Chiusura. Le trasmissioni proseguono Notturno italiano

RADIODUE

7.30

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa Regla di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-smissione telefonare al n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia-ne di Mons. Carlo Molari **GR 2 Radiomattino** 

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

8.05 Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** 8.45 Soap-opera all'italiana: La scalata

iginale radiofonico di Paolo Puntata

22º puntata con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Seba-stiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bi-sacco, Aurora Cancian, Relda Ridoni, Susan-na Maronetto, Igino Bonazzi Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9.10 Vacanza premio Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regla di Martiena Moretti e Tiziano Willermoz

9.30 GR 2 Notizie 10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini

10,30 Ma che vuoi? La luna? Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani Fiere, mongolliere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in-cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefi-

ri e tempeste. La solita spia, clandestini tito-lari, négligés e vere signore. Musica e musi-cante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scel ti dal regista Francesco Anzalone (I parte) 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno 12,45 Ma che vuoi? La luna (II parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

Uomini alla sbarra lo accuso - Chi accusi? Una istruttoria immaginaria di Maria Luisa Spaziani a carico di Giacomo Puccini con Alfredo Bianchini e Francesca Benedetti

Regia di Sandro Rossi 15,30 GR 2 Economia edia delle valute. Bollettino del mare

15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

senta: Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimentican-ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie Arcobaleno

19 l colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 L'aria che tira L'aria cne tira Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cle-ricetti, Roderi, Domina e Starace. Regla di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)

21,11 Concerto a quattro mani Un pianoforte per due musicisti Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo

Haydn-Beethoven Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,05 Arcobaleno (Il parte)

22,20 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Ultime notizie ettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIOTRE

Preludio. Musiche di D. Bigaglia, M. I. Glin-ka, I. Pleyel, A. Ponchielli, F. Manfredini, J. S. Bach

Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Massimo Acanfora Torre franca A. Dvořák: Suite in la magg. op. 98b «Ameri cana» (Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. M. T Tilson) ♦ F. Kreisler: Recitativo, Scherzo e Ca priccio op. 6 per violino solo (Sol. S. Accardo)

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41 Telefonare at n. (UO). 261 ZZ 41

Concerto del mattino (Il parte)

J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bem. magq. op. 18 f. Menulina e R. Masters, vii.; E. Wallfish

18 f. Menulina e R. Masters, vii.; E. Wallfish

son, v.c.il \* O. Respight; Impression brasilia;

ne (London Symphony Orto, dir. A Dorati) \*

F. Mendelssohn Bartholdy: Sei Romanze senze parole op. 62 Fr. A. D'Acol

9 45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

se ne paria oggi - Tempo e strade (ACI)

Concerto del mattino (Illi parte)
P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol min. op.
P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol min. op.
P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol min. op.
P. I. Stradin of the control of the contro 11.45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione
Carlo D'Amicis

Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: LetteLe rubriche oggi: Antologia operistica: LetteLe rubriche oggi: Antologia operistica: LetteLette oggi: Antologia operistica: LetteLette oggi: Antologia operistica: LetteMaria Delogia - Lette oggi: Antologia operistica: Lette
Michael oggi: Antologia operis

15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi «Nuove immagini di Leopardi» di Carlo Ferrucci

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli, con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia Nel corso del programma: «Corso di informa-

DSE I problemi del tradurre Un programma di Fortunato Pasqualino con Carlo Lapucci. 6º puntata

Spazio Tre
Musica e attuelità culturali presentate da Fla-ninia Bussotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti Daniela Recine, Flavia Pesetti Nel corso del programma: L Boccherini: Sinfonia in fa magg., op. 35 n. 4 IF Flarmonici di Bologna dir. A. Ephrikiani P.C. M. von Weber: Quartetto in si bem. magg. op. 8 per pl. e archi (Quartetto di Torino: L. Giarbella, pl., 3. Mosesti, vl., C. Pozz., vl.a; G. G. Corto, M. A. (Corto, M. Corto), de preparado Montecarlo. Corto Maltrise Gabriel Faurel

18,45 Giornale Radio Tre

Giornale Radio Tre

Spazio Tre Ill partel

P. I. Cilalkowski: Sestetto in re min. op. 70 per
sprik: Sovernir de Florences (S. Accardo a.).

A. Meunier e K. Kanngiesser, v.c.ll. \* F. J.

A. Meunier e K. Kanngiesser, v.c.ll. \* F. J.

Haydro: Set quartetti per sopr. contr., ten. e.

spri; L. K. Okazaki, contr.; P. Keller, Mantidy,
Kramp, b.s.; M. Venzago, p.1 \* J. Brahms:
Sartonia n. 2. in re magg, op. 73 (Orch. Sinf. 20,45 Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Paola Decina Lombardi: Letteratura

21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa Maestrini. La ricerca immunologica oggi. Par-tecipa Mario Ricci (Replica)

21,40 Pagine corali di Schubert
F. Schubert: Nachtgesang im Walde, op.
139, per coro masch e strum. (Coro del Testudo di Schubert: Nachtgesang im Walde, op.
139, per coro masch e strum. (Coro del Testudo di Schubert: Schub

22 Lettura d'autore

Lettura d autore Giovanni Giudici presenta Eugenio Oneghin di Alexander Puskin con Riccardo Cucciolla e Mila Vannucci. Regia di Marco Lami

da Trieste - II jazz Presenta Giorgio Bern

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni prosegupno Notturno italiano a Raistereonotte con positive 20

STK 14.30 - 15.30 leting x reorgal 62 RadiocorriereTV

# ereo

## 24 LUGLIO MARTEDI

## RAISTEREOUNO

Tu mi senti

con L. Mazzotti e A. Morabito 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde GR 1 Sera 19,15 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate 20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

Dalla discoteca «Il Porticciolo» di Rapallo: Girostereouno con R. Jones

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

22,58 Onda verde

GR 1 - ultima edizione 23

23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e mu sica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash 16.05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con An

tonella Condorelli e Mario Tagliaferri **GR 2 Appuntamento flash** 

21.30 Disconovità II D. I ha scelto per vo 22,30 GR 2 Ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Claudio Carinella, Ernesto De Pascale, Alex

OGrel

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5 45 Il Giornale dall'Italia

## **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31

Le nuove frontiere: La fiaba di Stivor, Programma di M. Baldi a cura di A. Rebecchini (Replica) Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica II Gioffnate della mézzanotte - Unua vertue - Incarca e notizie. 0, 20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graftit. 2,06 Sotto il celo di Napoli. 2,36 Suprascucessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dello pera. 4,06 Musica in cellolloide. 4,36 L artista del giorno. 5,06 Complessi alla nibalta. 5,38 Per un buongiono.

Il Giornale dall'Italia Notiziari in italian: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Delilah la nostra favola Marvin, My Iove - McCartney, Stiamo insieme - Sanderson Anytime - Pourcel, Three way Iove affair - E. John, Love so right - Bee Gees, II nostro concerto - De Vita, Secret of life right Bee Gees. Il nostro concerto De Vita, secret of life-Taylor, Liv Alunni del Sole. La banda Maurat, Primavera Giacobbe. No woman no cry Marley, Blowin' in the wind-Faith, Camminando cantando Marcella, I only have eyes for you Garfunkel. Noi due nel mondo e nell'anima. Pooh Ricominciamo - Pappalardo

9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te Battisti. Camera 9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te i satusti. Camera ventuno - Celentano. Sette fili di canapa - Castelnuovo. Passo dopo passo. Di Bari. Se perdo anche te i Morandi. 4 marzo 1943 - Dalla. 1950 - Minghi. Con te - F. Tortora. Giorni di festa Caputo. Quelle tue promesse - Guilani. Il patto - Marcella. Oppio Sibilla. Amore nel duemila - Al Bano e Romina. Amore grande - Juli and Julie. Addio addio - Del Poggio. Ritornerai grande - Juli and Julie. Addio addio - Del Vanoni. Innamorato pazzo - Campagnone

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Fiddler on the roof Ill violi nista sul tetto). Solo tu IRita la figlia americana). Cimarron — La passarella di otto e mezzo (Otto e mezzo). Secret love (Non passarenia di otto e mezzo (utto e mezzo). Secret tove indi-sparare baciami). Bella ser riging (Susanna agenza squillo). Ci-tizen Kane (Quarto potere). Space race romance (Qua la ma-no). Prologue anuil of crom (Conan i batharo). Bad reputation (Can't stop the music). Viben I fall in love (Operazione Zeta). How Lucky can you get l'unny lady! Gable and lombard love theme — Luna amore e no l'Amore mo autamil. Bare neces-sities Il libro della giungla! Wild is the windt't uomo che cadde sulla terral. Romanzo l'Novecentol. Ain't misbeavin' (Lucky la-dy) For you eyes only [Sol per i tuo occh!]

11/CANTAUTORI: All the way from America - Armatrading, Senza far rumore - L. Rossi. Living in the USA - Steve Miller Band. Io vorrei non vorrei ma se vuoi - Battisti. Thunder road - Springsteen. Ma come fanno i marinai - Dalla-De Gregori. Any Clapton, Eva - Tozzi. Be here now - Harrison, Sara - Ver i. I wish - Wonder, You make it easy - James Taylor, Notte Dalla, Biko - Peter Gabriel

Data Bisko Peter Cabrier

12/ROCK & POP: Trilogy - Emerson, Lake e Palmer, Machine
gun - Commodores Suspicious minds - Prestly, Party - Bo
vicious circle - Lou Reed - Timman - America Anno Cheb work
Dalla - The logical song - Supertramp, Così non va Veronica
Cloudro Bernal. Gest days of mylife - Bod Stewart Got to
get you into my life - Earth - Wind and Fire, Flip flop and flyBlues Brothers, Search find - Bend Gess.

Bules Brothers - Search mind : decluses

13/JAZZ VARITER: A dil ib bluss - Lester Young Peterson.

Dickie's dream : Shorty Rogers and His Giants. Combellor

Joe Williams - Count Basie. Avaidon : Goodman-Hompton Wil
son Krups. Blue skies - Mit Hinton. April's delight - Billy

Bers-Joe Newman. Milkshabe. Clarke Francis Bolland Big

Band. All of me Scott Hamilton. Blues for Teddy T Wilson. A

sunday kind of love - Hines. Can't we be friends. Harrow e

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Introduzione, ala vedova allegra» von Karajan. Luna scortese, ala casa innamorata» Righetti. I've grown accostumed to her face, alfy fair lady. Harrison. This can't be love, 4 The boy from Syracuse» - Cassidy-Harris. Quando l'arca si fermerà, a Aggiungi un posto a tavola» - Tutta la Compagnia. Canzone di mimosa, «La geisha» Pavese. Coro delle marvilleuses, «La ficilio si avadena ha este. Califos Eurostinio e servicio su control de la casa mimosa, «La geisha». Pavese. Coro delle marvilleuses. «La figliad im damen Anjots. Gallino. Everything is coming up roses, «Gipsy». Herman, «I omo mio, «Nugantino». Massa-ir. Tutto i mio cuore, «Addo giovineza». E. Marrelli, Make our garden grown, «Candide». Tutta la Compagnia. It's the strangest thing, «The act». Mannell. & Sigiamondo bi più elegante, «Al Cavallino Bianco». Sudmerin-Polis. Vola video. Sal vise Pedinado na rivineza della Cardido. Na vola: Sal vise Pedinado na rivineza della Cardido. Na vola: La sono del marchine. Mannell.

Sorbara. Preludio, «La principessa della Czarda» - Hagen. Il mio nome, «Ciao Rudy» - Mastroianni

mio nome, acuao nuoya - masgrojamii
15/PARATA DI ISTELLE: Born free Kostelanetz. Testardo
io – La mia solitudine: Zanicchi. All that I want - Streisand.
Summertime: Platters. Suzamen. N. Simone. A very precious
love Cavallaro. Amore bello: Baglioni. Wish you were here
pix Ripod, I tosy ou. Summer, Ramember Retroic - Wasted
times: Eagles. Comme une symphomie d'amour - Mareba.

Orectain of the summer - Mareba.

O

16/FACILE ASCOLTO: Una storia sbagliata - De André.

Superinamp, AVRai Bagiloni, Mrs. Robinson Simón & Gair-funkel. Workin' at the car wash blues. Croce Quante volte Martini. Something in my life. Sugar and Candies. Some girls. Rolling Stones, Jonathan Livingstone seaguli. Ventura. Ba-sta. Nannini. Arthur's them. Cross. Imagine. Lennon. In the mood. Universal International Drch. Never gonna let you go - Warwick. Vivo - Martelli

30 - Valvakok, Yvor Markok, Politikova, Po Can't be love do it to me anyway - Peter Brown, Looking up Summer, We - Brass Construction, Your ways - The Jacksons. want to go - The Backstreets. Dragster - Bingo. Love in con-trol - Summer. I wish - Wonder. Lonie Ionie - B. White. Love is the drug - G. Jones. Special - Lakeside

20/CONCERTO: Blase' - Shepp. Any old time - Condon. Clo-207 CUNICHTU: Blass - Shepp, Any old time - Condon, Clo-se to you - Hines, Only trusty your heart — One note samba Getz with A. Gilberto. Arrastao - Lobo. Marcha da quarta feira de de cirazas - Repina. La abeja loca - Tutankamon. Recital: De André - Lindingtame. Les prenoms de Paris - J. Brel. Recital: Az-neoure: Woodparty Namea aveita Chab.

navour · Woody Herman and his Orch

navour. Woody terman and his Urch.

22 - 23, 30/MUSICA NELLA SERA: Dayride - Ferguson. Mystery of love Summer. Hey girl Benson. Os quindins de yaya - Portinho Preciso aprender a ser so - Regna. Wou beher ate cair: Aud. Les moulins de mon cour - Legrand. Nesson - Curts On the sunny side of the street. Hens. Ain't misbehavin. Waller - Perdido: Edinige. Passacaglia and frument - Curt - Carlo - Carlo - Ainer - Ainiga. Carlo - Carl Earth, Wind and Fire, Fandango - Alpert, Amiga - Carlos e Bet hania. Sans toi Siani, Esperienza - Saverio e Lele. Che follia Santarosa. Passion - The Flirts. Casco blu - Fortunato

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. F. Haendel, L. van Beethoven, G. Rossini, P. I. Ciaikowski, Z. Kodaly, P. de Sarasate, R. Strauss, E. Elgar, J. Massenet, A. Kaciaturian 7/INTERLUDIO OPERISTICO: Musiche di D. Cimarosa, W. A. Mozart, G. Rossini, J. Offenbach, G. Donizetti, G. Rossi-Mozart, G. Rossini, J. Offenbach, G. Donizetti, V. Bellini, G. Donizetti, G. Verdi, E. Wolf-Ferrari

MUSICA IN STEREOFONIA

MSICONCERTO DI APERTURA: E. Granados: Sette Valzer
poeticos. A. Dvorak: Terzetto in do maggiore op. 74, per 2 violini e viola. J. Brahms: Sonata in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte

▶ 8,55/PER NOZZE REALI: F. Kuhlau: La collina degli Elfi op. 100, Musiche di scena dell'omonimo spettacolo da cerimo-nia di J. L. Steiberg composto in occasione delle nozze della prin-cipessa reale Guglielmina - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knud

561
9,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Trio n. 18 in la maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. J. van Eyck: Tre Pazzi der fluyfen lushibó. R. Wagner: Allimacht der vater éflenzis. Prephera di flenzi. R. Wagner: Allimacht der Jungfrau. Pre phera de l'isabetts F. Liest: Due Fispoi del al Fasia de Lenau Corteo notrumo — Meflato Valzer Idanza al villaggio. P. Hindentht: Kammermusis n. 7. Concerton n. 2 p. 48. per organo e orchestra da camera

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA BRUNO MEZZE-NA: A. Webern: Kinderstuck (1924) — Klavierstuck (In tempo di minuetto 1925). Berlioz-Liszt: Symphonye fantastique op. 14 (épisodes de la vie d'un artiste), Versione pianistica di Franz Liszt 12,05/DIRIGE L'AUTORE: A. Jolivet: Concertino, per trom ba, archi e pianoforte

12.15/1 «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici», per camera divisi in dodici sonate op. VI — Sonata n. 4 in re minore, per violino e conti elmo, vl.; R. Castagnone, clav 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MAR-

Stone

KEVITCH: T. L. de Victoria: Magnificant Primi Toni a quattro voci - Coro della RTV Spagnola. I. Strawinsky: Le sacre du prin-temps Iscene coreografiche della Russia pagana) - Orch. Philharia di Londra, P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 · Orch. Sinf. di Londra 14 / A CONFRONTO: CORO MONTEVERDI DI AMBURGO E

«DELLER CONSORT» DI LONDRA: C. Monteverdi: Madriga-RDELLER CONSONTS DI LONDINA: C. MONTEVERID.

le a cinque voci, Ecco mormorar l'onde - Coro «Monteverdi» di
Amburgo dir. J. Jurgens — Madrigale a cinque voci, Ecco mor
morar l'onde - Deller Consort di Londra dir. A. G. Deller — «Stogava con le stelle». Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens «Sfogava con le stelle» - Deller Consort di Londra dir. A. G. eller — Madrigale a 5 voci «Si ch'io vorrei morire» - Coro Mon-Deller — Madrigale a 5 vool as chi lo vorrei morires - Coro Mon-treverd di Amburgo dir, J. Jurgens — Madrigale a 5 vool; si chi no vorrei morires - Deller Consort di Londra dir. A. G. Deller — Non più guerra - Coro Monteverdi di Amburgo dir, J. Jurgens — Non più guerra - Deller Consort di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a cinque voci. Zefiro torna e l' bel tempo - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens — Madrigali a cinque voci. Zefiro torna e 'I bel tempo - Deller Consort di Londra dir. A. G. Deller

14,40/PER LA SCENA: L. van Beethoven: «Tri-umphmarsch», per Tarpeja di Christoph Kuffner (Kinsky) Orch. Philharmonia Hungarica dir. H. L. Hirsch. G. Fauré: Shylock, Suite op. 57 per il testo di Haraucourt da Shakespeare 1889 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella. G. Verdi: Le Quattro Stagioni. Balletto dall'opera «I vespri siciliani» versione originale, per la rappresentazione di Parigi 1855 - Orch. Nationale de l'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHE STRA CONCERTGEBOUW AMSTERDAM: F. J. Haydn: Sinfo-nia in mi bemolle maggiore n. 103: Rullo di timpani - Dir. C. Davis 129:58"]. PIANISTA RUDOLF SERKIN: J. **Brahms**: 25 Variazioni e Fuga in si bemolle maggiore sopra un tema di Haendel, op. 24 dalla Suite in si bemolle maggiore n. 1. per cembalo: Aria varia-zioni - fuga a 4 voci (27'37"). QUARTETTO TATRAI-CHITARRA LASZLO SZENDREY-KARPER: L. Boccherini : Quintetto in do maggiore, per chitarra e archi (29'10"). MEZZOSOPRANO SHIR-VERRETT: M. de Falla: L'amore stregone, Balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. L Stokowski (33'95"

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann: Ouverture in do maggiore, per tre oboi, archi e basso continuo - Sol.i G. Passin G. Theis e A Aussen Orch. da Camera di Colonia dir. H. B. Muller (1905). C. P. E. Bach: Sei Sonatine nuove - Clavicordo C. Hogwood (1) 06 1. G. Pergolesi: Concerton I. In sol maggiore, per flauto, archi e basso continuo - Sol. J. P. Rampal giore, per flauto, archi e basso continuo - Sol. J.-r. namper Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger (13'15". W. A. Mozart: Don Giovaniri II mio tesoro intanto - Ten. P. Domingo Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Downes (4'21"). F. Liszt: ida: Danza sacra e duetto finale (Libera trascrizione da Verdi) Pt. C. Arrau (11'44"). A. Dvorak: Suite in re maggiore op. 39, Suite Ceka - Musica Aeterna dir. F. Waldman (23'35") ► 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Concerto

n. 2 in si bernolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83 -Pf. M. Pollini - Wiener Philharmoniker Orchester dir. C. Abbado Ouverture Accademia op. 80 - Orch. de la Suisse Romande dir F Ansermet

▶ 20/ALESSANDRO SCARLATTI: Passio Domini Nostri Je su Christi secundum Johannem - Ten, e dir, L. Devos - Compl. Musica Poliphonica

► 21/PHILIP JONES BRASS ENSEMBLE: E. Grieg: Marcia funebre. R. Strauss: Fanfare, da «Festmusik der Stadt Wien». S. Gunther: Sinfonia, per ottoni e percussioni - Dir. H. Elgar

► 21,30/ARCHIVIO DEL DISCO: DISCO TELEFUNKEN: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. del Concertgebouw di Am sterdam dir. W. Mengelberg (inc. del 1941)

► 22,05/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: Due Pezzi, per cembalo Ordre IV - 4 Pezzi, per cembalo Ordre III

Clav. A. Curtis ▶ 22,20/IL POEMA SINFONICO: L. Perosi: Dal Giudizio Universale, poema sinfonico vocale: Beati pacifici — Venite bene-dicti patris mei — L'inno della pace — La maledizione

23-24/A NOTTE ALTA: G. G. Gastoldi: Capriccio a due voci. L. van Beethoven: Leonora, Ouverture, in do maggiore n. 3. G. Bononcini: Divertimento in fa maggiore, per flauto e basso continuo. M. Ravel: Dal Quartetto in fa maggiore, I Movimento: Allegro moderato tres doux. C. Franck: Hulda, Intermezzo atto III. Pastorale. F. Moreno: Notturno, per chitarra. E. Humperdinck: Hansel und Gretel. Preludio

MERCOLEDI .

25 LUGLIO COGO PANA

9

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6.15 Autoradio flash - camionisti 6.50 leri al Parlamento 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-

14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,30 Quotidiano GR 1 L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-rio Marenco con Franco Bracardi e Nino

11 Divertimento 1889 Romanzo di Guido Morselli, Riduzione radio fonica a cura di Carlo Villa. 2º puntata Regia di Ketty Fusco

10 GR 1 flash

11.20 I fantastici anni 50 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco con Tullio Solenghi. Regla di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 12,03 Oggi sposi - Tutto sul matrimorio el matrimori del secolo: Ira Fürstenberg e Al fonso di Hoenlohe»

Test: la amate veramente? Programma di Giovanna Caico. 8º puntata

13 GR 1

13,15 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: Era d'estate Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone-estate di Giuseppe Neri L'invisibile impero: l'incredibile storia ameri-cana del Ku Klux Klan — Trovatori e trovieri nell'Europa medievale (Replica) — Borghési in salotto (Replica)

17,30 Radiouno Ellington '84 «Gli anni della maturità» di Livio Cerri

17,55 Onda verde. Radioung/automobilisti 18 **Obiettivo Europa** 

Conduce Giuseppe Liuccio 18,28 Musica sera: È noto all'universo..

Originale radiofonico e regla di Lucio Lironi 4º puntata (Replica) GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 Sui nostri mercati

19,25 Onda verde-mare

Comunicazioni nautiche in collaborazi il Ministero della Marina Mercantile 19,27 Audiobox Urbs Spazio multicodice di Pinotto Fava «Oltre Plutone» di Valeriano Gialli e Roberto

20 Operazione radio Nozze a Torino

Radiodocumentario di Vittorio Melloni Regia dell'Autore

20,49 Intervallo musicale

Utopia di una rivoluzione Massoni e Giacobini a Napoli - 1794 Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria Regia di Maurizio Vittoria

21,30 La Fonit-Cetra presenta... 22

I fantastici anni 50 (Replica) 22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,43 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento 23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Luciano Lucignani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-smissione telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons. Carlo Molari

**GR 2 Radiomattino** 

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice 8.05 Radiodue presenta

Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8 30 **GR 2 Radiomattino** 

Soap-opera all'italiana: La scalata Originale radiofonico di Paolo Levi 23º puntata con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebacon: Cario mitermann, ileana Ghione, Seba-stiano Tringali, Anna Bonasso, Relda Ridoni, Enrico Baroni, Angelo Botti, Nicola Grillo Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Piemonte con la col-laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-manno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri Regla di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz 9.30 GR 2 Notizie

10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini

10,30 Ma che vuoi? La luna?

Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani

Miraballa e Toni Garrani Fiere, mongoliere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in-cantati, enigini e visionari deliusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zeli-gi e tempeste. La solita spia, clandestini itto-fari, negligas e vere signore. Musica e musi-dante nella persona del M' Federico Trojani dante nella persona del M' Federico Trojani

con annessi e connessi. Fascini e favoni scel-ti dal regista Francesco Anzalone (I parte) 11,30 GR 2 Notizie Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 12,10

12,30 GR 2 Radiogiorno 12,45 Ma che vuoi? La luna? (Il parte)

13,30 GR 2 Radiogiorno 14 Programmi regionali - GR regionali -

Onda verde Regione 15 Le seduzioni di Narciso

a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpo santo. Regia di Laura Strada Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

senta: Estate attenti verica. Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimentican-ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie Arcobaleno

I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte) 19,30 GR 2 Radiosera

19.50 L'opera che mi piace

L'elisir d'amore

L'elisir d'amore Melodramma in due atti di Felice Romani Musica di Gaetano Donizetti Adina: Rosanna Carteri; Nemorino: Luigi Al-va: Belcore: Rolando Panerai; Dottor Dulca-mara: Giuseppe Taddel: Giannetta: Angela Vercelli Direttore Tullio Serafin

Orchestra e Coro del Teatro della Scala Maestro del Coro Norberto Mola 21,45 Arcobaleno (Il parte

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco»
dal catalogo Fonit Cetra Programma di Luca Cerchia Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Preludio. Musiche di F. Giardini, P. De Sarasate, G. F. Haendel, J. Aber, J. Munday, G. Sammartini

Concerto del mattino (I partel Brani presentati da Massimo Acanfora Torre franca G. Fauré: Notturni op. 33 n. 1.2.3 per pf. ♦ F. eu: «La dama biança», ouverture

Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (II parte

Concerto del mattino (II partel R. Schumann: Trio in re min. op. 63, per pl., vl. e vc. (Wiener Triol V. J. Sibelius: Peliéas vl. e vc. (Wiener Triol V. J. Sibelius: Peliéas use Romande dir. H. Stein! V. R. Vaughan-Williams: Fantasia su un terma di T. Tallis, per orch. d'archi (Academy of St. Martin in the-Fieldsa dir. N. Marriner) 9 45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI) Cultura, temi e problemi

a cura di Luca Archibugi. «Il paradigma del-l'infanzia» di Gabriella Caramore

10,10 Concerto del mattino (III parte) Lorderto Gell mattino III partel L. van Beethoven: Sonata in a magg. op.47 - Actual van Level van Event van Even van Event van Even van Event van

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis

Carlo D'Allicia Le rubriche ogi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayrhofer — «Qual li-nea al centro...» da Monteverdi a Mozart con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Crescendo, con Michele Suozzo 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi. «Comunicazione e afasia fra generazioni», di Luigi Manconi

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

Spazio Tre Musiche e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di Benedetta Crave-ri, Daniela Recine, Flavia Pesetti

Nel corso del programma: F. Delius: Quartetto n. 2 per archi (Quartetto Fitzwilliam) 17,40 Giornale Radio Tre

17,55 Festival di Bayreuth 1984

In collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk di Monaco di Bayiera L'Olandese volante L'Olandese volante
Opera romantica in tre atti
Libretto e musica di Richard Wagner
Libretto e musica di Richard Le Baidev; Erik;
R. Schunk; Many; A. Schlemm; Il piota: W.
Ellsworth; L'Olandese; S. Estes
Direttore Peter Scnneider
Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth
Meastro del Coro Norbert Balatach

Al termine (ore 20.25 circ I Servizi di Spazio Tre 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Rassegna delle riviste

cura di Marina Boni imonetta Picone Stella: Scienze sociali

21,10 XXVII Luglio Musicale a Capodimonte con il Patrocinio dell'Azienda Auto-noma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli Direttore Franco Caracciolo

Direttore Franco Caracciolo
Tromba Guy Touvron
Trombo Michel Becquet
Trombo Michel Becquet
Trombo Michel Becquet
Trombo Michel Becquet
Trombo Carbo
J. G. Alberchtberger: Concerto per tb. e archi \* L. Mozart: Dalla Serenata
in re magg. per orch. \* W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 550
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

22,30 America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti Dalla Rai Corporation di New York Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

da Trieste - Il jazz. Presenta Giorgio Berni 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

64 RadiocorriereTV

in

19

16 an - 1520

### 19.30-17 // World 25 LUGLIO ereo MERCOLEDI M Olivetti

## RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con L. Mazzotti e A Morabito Vedi pag. 89 Morabito 15,30-16,30-17,30: GR 1 in bi

verde notizie 18.58 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali e G. Marziali 20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde

Dalla discoteca «Il covo di Nord-Est» di S. Margherita Ligure Girostereouno con R. Jones

22,30 Stereodomani con E. Di Troia 22,58 Onda verde

GR 1 - ultima edizione

6/BUONGIORNO IN MUSICA

23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi Chiusura. Le trasmissioni proseg con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

In diretta, notizie, personaggi e mu sica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

16.05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue pre sentano: Stereosport Musica e notizie per una sera

d'estate in compagnia di Cristiana e Gian Maurizio Foderaro **GR 2 Appuntamento flash** 

22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Alex Righi, Lucio Seneca, Roberto Sasso

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

Il Giornale dall'Italia

## **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santori e

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica notisiae v. 20 mon2 cal gradies in 106 E il conversiona cal 1,36 B un real manual gradies in 1,06 E il composito in 1,36 B un real manual signiona del motivi. 3,06 Pagine pianistiche 3,36 D ue voci, due stili. 4,06 Musica serza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 Le nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno II Giornale d'all'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

Wantok. Love letters - Santo and Johnny, Il nostro caro angele - Gazzellos Dimmalo - Goth. Were all alone Co- olige - Brook - Gazzellos -

Integrice Vision 18/10/SCOTECA: Feel like makin' love Benson Main title song sAll time highs R. Coolidge. Attento disc-jockey Bongusto. Surface thrills Temptations. Love is waiting Mendes. Margherita non lo sa - Ghezz. American heartbeat

Mendes Margherita non lo sa Ghezz American heartheat Survivor Surrender G. Jeffrey: View from a bridge Wide. Non so che darei Sorrent. Theme from Paradise of the Section of the Section Section 1. Se

20/CONCERTO: Recital: Charles-Bassey. Fantasia di motivi · Conniff. Count Basie and his Orch. — Fantasia di motivi · Armstrong. Recital: F. Sinatra-Streisand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Stranger in paradise 22-23, 307 MUSICA NELLA SERIA: Stranger in paradise Denver Que sera sera D. Diy Just in time. Singer Unlimited Desemed the unriversiting Mendes. O vento G. Costa. 8.1 Costa. St. Louis Blues. Hinos. Les fauilles mortes. Mon-tand. Comin' in the back door. Baja Marime Band. Duetto del girotnode, La principessa dei dollaris. Barbero-Peran-gel. Brother Louis. Nero, Renoir. De Gregori. Ti stringerò. Mod. Legione straniera. Gisch Dr. Bella sportiva. Casa-dec. Crioula. Ben. Duetch de dor. Creuza. Indiana: Bechat. Les Costa. Ben. Duetch de dor. Creuza. Indiana: Bechat. Les Casa de Ca G. Visnevskaya, sopr.; M. Rostropovich, pf. P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 17 Orch. Filarm. di New York dir. 11/FRANZ LISZT, SACRO PROFANO: Angiolin dal biondo

crin - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — Liebestraume (Und wir da-chen der Toten) - Sopr. G. Oleinichenko · Compl. d'archi del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Reyentovich Petrarca: Benedetto sia 1 giorno e 1 mese e l'anno - Pace non ovo e non ho da far guerra — L'vidi in terra angelici costumi -Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. — Missa choralis - Oro. S. Cleoburg · Sol. e Coro del St. John's College di Cambridge dir. G. Guest

12 05/IL KEGELSTATT-TRIO DI MOZART: W. A. Mozart Trio in mi bemolle maggiore, per clarinetto, viola e pianoforte «Kegelstatt-trio» - A. Boskowsky, clar.; W. Boskowsky, v.la; W. Panhoffer, pf. 12 30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CE

IDACHE: L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore 92 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande» · Orch. Sinf. di Roma della Rai 14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Sechs Gesänge op. 89 - Funf Lieder und Gesänge op. 96 · B. Krysen, bar.; N. Lee, pf.

14.20/COLIN DAVIS DIRIGE LE OUVERTURE DI MOZART: W. A. Mozart: Ouverture da Idomeneo, re di Creta K. 366 ratto del serraglio K. 384 — La finta giardiniera K. 196 — L'im-presario K. 486 — Le nozze di Figaro K. 492 — La clemenza di Tito K. 621 - Orch. Royal Philharmonic

14.50/UN DISCO PER VOI: VOCE DEL PADRONE: L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianofo orchestra - Pf. S. Richter - Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti

► MUSICA IN STEREOFONIA ► 15,30/L'ITALIANA IN ALGERI: Dramma giocoso atti di Angelo Anelli. Musica di Gioacchino Rossini. Isabella: G. Simionato; Mustafà: M. Petri; Elvira: G. Sciutti; Lindoro: C. Valletti; Zulma: M. Masini; Halv: E. Campi: Taddeo: M. Cortis Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini - M° del Coro V. Veneziani (atto I: 57'23" - atto II: 53'34")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia con certante in si bemolle maggiore op. 84, per violino, oboe, vio-loncello, fagotto e orchestra · L Ozim, vl.; L Engl. ob.; Z. Racz, vc.; L. Baranyai, fag. Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati (19'48"). G. Bononcini: «Ecco Dorinda, il giorno», Cantata R. Jacobs, controten.; S. Kuijken e L. van Dael, vl.i barocchi: W. Jacobs, controten, S. Kujiken e L. Van Dael, VI. Darocchi, W. Kujiken, v. Barocco, R. Kohnen, clav. (15-15). C. M. von Weber: Grand pot-pourri in re maggiore op. 20, per violoncello e orchestra - Sol. T. Blees - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. A. Bünte (21:57). J. Brahms; Tre Intermezzi op. 117 - Pl. R. Lupu (16'46"). I. Strawinsky: Quattro Studi, per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (9'35")

▶ 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 51 - Quartetto Bartók: P. Komlós e S. Devich, vl.; G. Nemeth, v.la; K. Botvay, vc. — 6 Danze un-gheresi (dal n. 11 al 16) - Pf.i A. e A. Konstarsky — 3 Lieder op. 59 - W. Sawallisch, pf.; D. Fischer-Dieskau, bar. — Rapsodia in sol minore op. 79 n. 2 - Pf. W. Kempff

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GIUSEPPE SINOPOLI: G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► 21.30/LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY: J. J. Mouret: Symphony de chasse. M. A. Charpentier: Con certo a quattro, L. Mozart: Sinfonia pastorale in la minore, «Al-penhornsymphonie» - Dir. C. Malgoire

► 22/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI MAX REGER: 6 Rue lesken op. 58, per pianoforte a 4 mani — Deutsche Tanze op. 10, per pianoforte a 4 mani — 5 Pieces pittoresques op. 34, per pianoforte a 4 mani - Duo pff. K. e M. Schluter - Orch. Da Came-

ra Magna ► 22,35/IL DISCO IN VETRINA: DISCO CBS: I. Strawinsky : Sinfonia di salmi, per coro e orchestra - Orch. London Symphony e Coro The English Beach Festival dir. L. Bernstein

23-24/A NOTTE ALTA: G. Rossini: Semiramide, Sinfonia. C. Monteverdi: A un giro sol, Madrigale, M. Mussorgsky: Souvenir d'enfance, per pianoforte. J. A. De Donostia: 2 Preludi baschi, per chitarra. E. Bloch: Concertino, per flauto, viola e or chestra. G. Fauré: Berceuse, per violino e pianoforte op. 16. B. Bartók: Due Immagini, per orchestra: Tra i fiori — Danza pae-

# 8/CONCERTO DEL MATTINO: Alice - Caravelli. L'era del cinghiale bianco - Battiato. Melody of love - Cavallaro. I' te vurria vasa' - Chieramello. Desidero amore - Chacksfield. Luana - Cipriani. Mi piace - M. Martini. Try a little tender-Luana Cipriani. Mi piace M. Martini. Try a little tender-ness Conniff. Zorba el greco Cugat. El torero Delgado. Tahiti hut Deodato. Emozioni Donadio. L'arlecchino di Toledo Dorsey. Valzer della serenata in do Dragon. Indian

IV CANALE Musica leggera

Tollob Doffsey, Vazzer della serenata in do Livfagon, Indian summer - Elinigton. Everyone's gone to the moon - Faith Moulin rouge - Fiedler. Yesternight - Gatt 9 /CANTANIO IN ITALIANO: Buonasera dottore - Mori. Adesso che c'è lei - Di Capri. Roma n' un fa' la stupida staaraera - Manfied-Vanoni- inoini: Valori Fabria. Come stassara - Manfied-Vanoni- inoini: Valori Fabria. Come stassara sera - Mantreol-Valoni-Holdin Valoni-Robin. Come stasera mai. Endingo. L'aria del sabato sera - Goggi. Alzo la vela Luna. Arrendermi mai - Zero. Alle porte del sole - Cinquetti. Il cantico delle creature - A Martelli e Coro dell'Antoniano. Aspetto te - Bécaud. Ditemi voi - Lutle Tony. Aver paura d'innamorarsi troppo - Battisi. Notte rosa - Tozzi. E far l'amore - Davoli. Pazza io - Fratello. Tu per me - F. Simone 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Le notti di Cabiria

Hurry sundown (E venne la notte). Tropico de noche (Tropico di notte). Honey (Tenera è la notte). Notturno blues (La notte). di nottel. Honey (Tenera è la notte). Notturno blues (La nottel. All in a night's work (Le ragaze di quella nottel. Il protriera di notte — Te quiero yes I love you (La notte brava). Death wish (Main trible Illi gusticere della notte). Bella notte tilli el vagabondo). Crudelia de mon ILa carica dei centouno). Bare necessitiesi il libro della gunglia. Solamente una vez (i tre caballeros). A spoorfool of sugar (May Poppins). Star word (Carenteriola). Carintio Bord (Guerre stellarii. Somebody (Cenerertola). End title (La spada a tre lame). Atlantean sword (Conan il babaro). Steel band (America di notte)

11/CANTAUTORI: Osanna - Alice. La città trema - E. Ben-nato. Tom traubert's blues - Tom Waits. Vanessa moda gaia - A. Pappalardo. Cercando l'oro - A. Branduardi. Navigare - R. Zero. Give peace a change - John Lennon. Unemployment - J. J. Cale. Parigi - R. Vecchioni. Latin lover - G. Nannini. On the beach - Neil Young. Vecchio sole di pietra - Martini. Radio Varsavia - F. Battiato

12/ROCK & POP: Once in a lifetime - Talking Heads. Evens little thing - Police. Saturday nights - Elton John. Heroin Velvet Underground. I'm yours - Rod Stewart. Gloco di bimba - Orme. Once upon a time in the west - Dire Straits. Stranger to himself - Traffic. Because the night - Moods. L'isola che non c'è - E. Bennato. A trick of the tail - Genesis. You wont it you get it - Cooper. Get back - Beatles. Futura - Dalla

IT you get it. Cooper. Get race: Deanes. Futural Dalls
3/JAZZ VARIETA. My honey's lovin' arms. Crosby, Love,
you fumy thing. Armstrong, Cotton tail. Geter. Brotherfadeaway. Folins. Nuigas. Behoet I get kitch out of you.
A Shaw. Rocky mountain moon. Crosby, Tunin' in. Herman.
Blues for yesterday. Harrow. Wrap your troubles in
dreams. Eldridge. Don't be like that. Golketta. In a mist
Fristberg, Alleis. Harris.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Le campane di Cornovaglia» - Bonynge. Michelle's song, «Friends» - Elton John. Vent'anni, «Enrico 61» - Rascel. The sFriends» - Elton John Vent'anni, «Enrico 61» - Rascell The piccoline, «Top hats — Rogers. à l'amor che giovin fa, «Amored dizingaro» - Ballinan Calderoni, Dancing on the giorine, «Evergreens» - Faith, All Hough the night, «Anything goes» - Fitzgerald. Silvia, «Mare e whisky» - Sentien. Quediglia, «Fatinitza» - Hawen, La bobame, «Monsieus Carnivals» - Aranevour. It's fine life, «Oliver» - Brown Playten. Almostilke being in love, «Birgadoon» Blackmalt (polis on a safanche in figlie of theraip or portano i Jeans» - Fabbr. La «Anche le figlie of theraip or portano i Jeans» - Fabbr. Altol. Ba-betts. «On the towardisch vermisch of the description». bette, «On the twentieth century» · Kahn

15/PARATA DI STELLE: Lungo il margine - Banco Mutuo Soccorso. Cincinnato - Baglioni, Atlantis - Donovan. Recitati - Emeraron, Lake and Palmer. All the nastise - Elton John. Ce sta chi ce penza - Pino Daniele. Beati vol - Zero. A cena per esampio - Banco Mutuo Soccorso. Gatto nero - Nuova Equipe esempio - Banco Mutuo Soccorso. Gatto nero - Nuova Equip 84. All the time there is - Auger. Baratto - Zero. Caro padro ne - Baglioni

ne. Baglioni
16/FACILE ASCOLTO: L'air du temps - Siani. Io fantasmoArmoour. Saturday night: Shelia. Touchand go. - PassenCort. Saturday night: Shelia. Touchand go. - PassenCort. September 10 - PassenCort. Septem

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: B. Britten: A ceremony of Ca rols - Arpista, Elisabeth Bayer - Coro voci bianche Wiener San-gerknaben dir. Anton Neyder. G. Rossini: Tema con variazioni gerknaden dir. Anton revolet. G. Nossini: 1ema con variazioni per llauto, clarinetto, fagotto, como S. Gazzelloni, fi.; G. Gandi-ni, cl.; C. Tentoni, fig.; D. Ceccarossi, cr. R. Schumann: Dalla sinfonia in do min. n. 2 op. 61: Ill Movimento: Adapio sepressi-vo. Orch. di Cleveland dir. G Szell. A. Banchieri: Da el Organo vo - Orch, di Cleveland dir, G Szell. A. Banchieri: De 4. organo suonarno, Dialogo acuto et grave. La battaglia - Organista, G. Zanaborii. L. vari Beethoven: Dia Dicet termi varianti op. 107. Zanaborii. L. vari Beethoven: Dia Dicet termi varianti op. 107. Scottish Air in Ringojore — Russiani airi in sol rengojore. J.-P. Rampal. It.; R. Veyron-Lacroix, pf. 1. Strawinsky: Da Fristorie du soldat. Sute per 7 strumenti! Marcia reale — Piccolo con-corto — 3 Danze: Tango, Valzer. Ragtime: Christleb Don (pj. C. Brady, trombora. R. Marsteller, trombora. R. Reley, cb. W. Kraft, percuss.; dir. I. Strawinsky

T/INTERLUDIO: J. Nepomwk-Hummel: Concerto in mi be-molle maggiore, per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orcho-dei Flatmonic di Berlino dir. H. von Karagian. L. van Bedro-ven: Concerto n. I in do maggiore op. 15, per panolotre e or-chestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadellia dir. E. Ormandy

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bart

holdy: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi. M. Bruch: Serenata op. 75, per violino e orchestra: Andante con moto (la minore) - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Ma-

▶ 9/LA CHITARRA DI NARCISO YEPES: E. Adriaesen: Chanson anglaise: Allemande et reprise. E. Roldan: Au claire de la lune: Theme varie (sulla chanson au clair de la lune). G. Gombeau: Trois Morceaux da La Belle époque. R. Straube: Sonata in mi minore

Sonata in mi minore

P- 3.0/FILD/MUSICA: F. Sor: Ricordi russi. Tema e variazioni, per due chitarre - Duo Company - Paolini. Z. Kodaly: Quastetton n. 2 op. 10, per archi - Quartetto Tatria: V. Tatria e M.
Szucs. Wi. J. Ivany, v.la; ElBanda, v. E. Grieg; Fra monta fucio, op. 39, n. 1 - T. Nienstedt, ontr. J. Wegner, pf. S. Rachmaninov: Chanson georpielne pp. 4 n. 4 — Acque primavenii

0

Onda verde, Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6.15 Autoradio flash - camionisti 6,50 leri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,45-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni 8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi e Nino Frassica 10 GR 1 flash

11 **Divertimento 1889** Romanzo di Guido Morselli. Riduzion fonica a cura di Carlo Villa. 3º puntata

Regia di Ketty Fusco 11,20 I fantastici anni 50

Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani 12 GR 1 flash

12,03 Oggi sposi - Tutto sul matrimonio «I matrimoni del secolo: Liz Taylor e Richard Burton

Test: lo amate veramente? Programma di Giovanna Caico. 9º puntata 13 GR 1

13,15 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci 13,56 Onda verde Europa

Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 15 Radiouno per tutti: Era d'estate Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli,

con Mario Carnevale Realizzazione di Gigi Musca 16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri

Botta e risposta - Forma e tecnica nel cine ma comico 17,30 Radiouno Ellington '84

«La voce umana» di Carlo Peroni 18

Onda verde. Radiouno/automobilisti 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia

L'hardware ed il software tra passato e futu-ro. Un programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani «I primi anni della radio: origini, storia, mo delli» (II parte)

18,30 Musica sera: Che vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo. 4º puntata. Sceneg-giatura e regla di Sergio Ciulli (Replica) 19 GR 1 Sera

19.15 Ascolta, si fa sera

Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 Audiobox Desertum Spazio multicodice di Pinotto Fava «Fonosfera: Daddio» di Vittorio Gelmetti

20 C'è una verde collina

Due tempi di Richard Eyre con Mara Berni ed Elena Cotta. Regia di Giuseppe Di Martino

21.20 Il box della musica

I fantastici anni 50 (Replica)

22.38 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,43 Intervallo musicale 22,50 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa Regla di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-smissione telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olim piadi di Los Angeles 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia-ne di Mons. Carlo Molari

7,30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal impiadi di Los Angeles

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

8.05 Radiodue presenta

Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti 8 30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal

e Olimpiadi di Los Angeles Soap-opera all'italiana: La scalata

Solay - University of Paolo Levi Originale radiofonico di Paolo Levi Originale radiofonico di Paolo Levi Originale radio di Paolo Levi Carlo Hintermann, lleana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Luigi Diberti Reglia di Massimo Scaglione, Realizzazione effettuata negli Studi di Tormo della Rai

etrettuas negli studio il romo della riali Vaccanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andiari condotto da Franco Mello laborazione delle altre Sedi Rai a curra di Er-manno Arlossi. Testi di Michel Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz 9,30 GR 2 Nottizie 10 GR 2 Estate a curra di Annio Tomassini

Ma che vuoi? La luna? Ma che vuoi? La luna? Tredici settumane nel pallone con Michele Mirabella el fon Garran del mondo el griamenti di testa. Castelli in-cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni. mit, escidi et rasvolate nonostante vent, zell-unit, escidi et rasvolate nonostante vent, zell-lari, negligide e vere signore. Musica e musi-cante nella persona del Mª Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scel-ti del regista Francesco Arabione (I parte)

11,30 GR 2 Notizie 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 Ma che vuoi? La luna? (Il parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

C'ero anch'io Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali: «La Battaglia di Maratona» di Edoar-do Torricella. Regia di Edoardo Torricella

15,30 GR 2 Economia Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

senta: Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimentican-ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo

lecite. Regia di Simona e Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie Arcobaleno

l colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 DSE Fiaba e folklore
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella

20,10 Helzapoppin Radiodue
Tredici literari nel mondo dello spettacolo di
Tullo Solenghi, Anna Marchesini e Massimo
Lopez, Programma Sede Rai della Liguria a
cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)

Canta uomo canta! Canta uomo canta: Una colonna sonora della nostra storia dal-l'unità ad oggi di Loriano Gonfiantini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai del-la Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,10 Arcobaleno (II parte)

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-nea. Bollettino del mare

nea. Bonestron del miser 22,40-23,28 Radiodue sera jazz Coordinato de Paolo Padula: «Estate jazz '84» Un programma di Paolo Padula Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Preludio. Musiche di G. H. Stölzel, J. Sibelius, G. Rossini, W. A. Mozart, C. Cannabich, M. Marais

Concerto del mattino (I parte) Brain presentati da Massimo Acanfora Torre-franca A. Salieri: Concerto in do magg, per fl. ob. e orch. fl. Adeney, fl. J. Brown, ob. - English Chamber Orch, dir. R. Bonyngei \( \Phi - Tarrega: Introduzione e fantasia su temi della \( \text{Travia} \) tas di Verdi (Chit. C. Bonal)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte) Concerto del mattino (II parte)
S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 in do min. op. 44
(Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvenski) • F. Chopin: Sei Studi op. 25 per pf.
(Sol. V. Ashkenazy) • C. Debussy: «Le martyre
de Saint Sébastien», suite (London Symphony Orch. e Coro dir. P. Monteux)

Giornale Radio Tre Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)

Il cibo dei sentimenti L'esperienza del mangiare attraverso la lette-ratura. Un programma di Caterina Cardona. Regia di Giancarlo Simoncelli. 4º puntata 10,30 Concerto del mattino (III partel

Concerto del mattino (III parte)
G. Donizetti: Cuartetto n. 4 in re magg. per archi (Quartetto Amati: J. Carlos e D. Gav. vit.
Poggiori, vid. G. Moraschini, v.c. 1 d. J. Ger V. V. C. e orch (I. Stern in la Im. op. 102 Ger V. v. c. e orch (I. Stern in L. T. op. 102 Chr. Siri, d. Filadelfia (ir. E. Ormandy) & E. Grieg: Sonata in mi min. op. 7 per pf. |Sol. I. Mourao) 11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento
anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi
— Cual linea al centro...» da Monteverdi a
Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Darmstadt, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre 15,15 Cultura, temi e problemi

a cura di Luca Archibugi «Marginalità del romanzo, appunti sulla nar-rativa dell'anno», di Franco Cordella 15.30 Un certo discorso estate

a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia DSE C'era una volta 17

«Le fiabe dell'amicizia»

Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo «La principessa stregata» 17,30 Flaminia Bussotti presenta:

I Servizi di Spazio Tre

17,55 Festival di Salisburgo 1984 In collegamento diretto con la Radio Austriaca Macbeth

Macbeth
Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave e Andrea Maffei (da Shakespeare)
Musica di Giuseppe Verdi
Macbeth: P. Cappucolli; Banco: N. Ghiaurov;
Lady Macbeth: P. Cappucolli; Banco: N. Ghiaurov;
Lady Macbeth: O. Dimitrova: Dama di Lady
Malodri. O. Dimitrova: Dama di Lady
Malodri. Taro Ichihara
Malodim: Taro Ichihara
Malodim: Taro Ichihara
Malodri. Taro Ichihara
Malodri. Taro Ichihara
Malodri. Taro Ichihara
Melodri. Melodri

20,45 Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Silvana Rizzo: Mondo antico

21,10 XXI Festival Pianistico Internaziona-

XXI Festival Pianistico Internaziona-led i Bressica e Bergamo Direttore Carl Melles Pianista François-Joël Thiollier C. M. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per pf. e oct. • F. Mendelssohn-Barthol-dy: Concerton. 1 in sol min. op. 25 per pf. e oct. – 2 in la magg. per

orch. ♥ F. Liszt: Concerto in £ in a langua pf. e orch. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 15-6-1984 al Tea-tro Gaetano Donizetti di Bergamo)

22,10 Pagine a cura di Marina Mariani da **Bel Ami** di Guy de Maupassant Lettura di Dario Penne. Regla di Marco Lami

22 30 Béla Bartók Quartetto n. 2 op. 17 (Fine Arts Quartet)

da Trieste - II jazz. Presenta Giorgio Berni 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# eren

## GIOVEDÌ 26 LUGLIO

# Olivetti

## RAISTEREOUNO

con L. Mazzotti e A. Morabito 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda

verde notizie 18,58 Onda verde

GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Di Troia 19,45 Superstereouno estate

con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali 20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verd

notizie

22.30 Stereodomani con E. Di Troia 22.58 Onda verde

6/BUONGIORNO IN MUSICA

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar con L. Simonoini e C. Rossi Massimi Chiusura. Le trasmissioni proseg con Raistereonotte oni proseguono

IV CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO: In a sentimental mood - Mil

8./CONCERTO DEL MATTINO: In a sentimental mood. Mil ieu Manuela Caraveili. Easy dreamer Peccini. Capriccio italiano. Last For you for me for evermore. Begiman Halo Dolly Amistrong. Anonimo vaneziano. Caix. Ancora anco-ra ancora. Mina Lune rossa. Prado. Without a song inti-tiving together growing together. Bachazah Nuovo mon-do. Massara Aman alone. John Barry. Er maintenam Bi-caud. Munasterio Santa Chiarra. Anselno. Stardust. Nuo-caud. Munasterio. Santa Chiarra.

losi. Caresse - Posit. Riflessi sull'acqua - Rondò Veneziano OSI Caresse Fost. Intressistat acque nomo veneziano y (CANTANDO INITALIANO: Anche un umo Mina Angeli negri - Leai. Baciami Marcella Bandiera bianca - Battiato. Campo de' fiori Venditti. Capriccio G Morandi. C'è tutto un mondo intorno Matta Bazar. Ed io tra di voi - Aznavour Franze canzone triste Grazani. Il dono del cervo Brandurári-

Il problema più importante Celentano I Watussi Cattaneo. Perdono - Caselli. Quando mi dici cosi Bongusto. Quando si ama davvero - Iglesias. Non credere - Mina

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Un homme et une femme

(Un uomo e una donna). Serenade in blue (Voglio essere più amata). Someone to watch over me (Young at heart). Laura

don't leave me (Barry Lindon). A time for love (An american dream). Basta così (10000 Dollari per un massacro). Pupatella

bream: basta cost i 10000 oliani per un massiono: r-upareira i IL emigrantel: Lo spazio di un momento (Valena dentro e fuori. All ILa moglie americana). Zombi — Almost like being in love Bingadooni. Valley of the dolls — Angels and beans (Anche gil angeli mangiano faquili. All the things you are (Very warm of May). Autumn in New York (Thumbs up). La bonne année

11/CANTAUTORI: Messaggio Alice. Eleonora - Luberti. Stella del nord - Kuzmmac Every kinda people - Palmer. The bells - Lou Reed. Bambino mio - Bobby Solo. Canterò - Guar

12/ROCK & POP: Because the night Moods Buona fortuna Pooh Long live rock The Who Cecilia Garfunkel Per Elisa Alice Let the thunder Capaldi. It's a wild world Rison Jailhause rock - Presley Canto di primavera - Banco Mu

tuo Soccorso. Five o'clock in the morning Village People Another brick in the wall - Pink Floyd. Sono solo canzonette - Edoardo Bennato. The tide is high - Blondie. Da stasera - Bor barossa. Island girl - Elton John

13/JAZZ VARIETA: Count every little star - Lester Young

Foolin'myself Wilson and His Orch. Hello, babe - Coleman I can't get started - Parker. If I could be with you - Bryant. I

Faither in County and the Orch Lean't get started from a heart part of the County and the Orch Lean't get started Nance Black satin. Davis Tayroun Jvs Jazz Group, Love is here to stay. S Black, Some other spring. Eldindge. To you Ellington Basie. What can a poor fellow do? Ellington I won't dance. Eldindge-Tatum. The count: Krisk Clouds of Joy.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture. «La

bella Galatea» - von Karajan. Entrata di Miche, «La madama bella Galateas - von Karajan. Entrata di Miche, «La madama di Tabea Rijnette Coro Begin to begune, s'abielees Lan-za Lorelei, «Pardon my english» - Fitzyenal La lampada di Adminio di Solationo di Sola

Righetti. You'd be amazed, «Dear anyone» - Moone e Coro.
The three b's, «Best foot foward» - Minnelli- Cole-Winters. O

Ine tinee D.S., «Best foot fowards» Minneline. Cole vivillers, odice canzone di Vienna, s.t.a casa delle tre ragazzes. Pave se Sorbara. Ouverture, «Carnevale a Roma». Boskowsky Sing for your supper, «The boy from Syracuse». Osterwald Nelson-Harris. La principessa dei dollari. Barbero: Pavese

15/PARATA DI STELLE: Sweet memories - Ray Charles.

15/PARATA DI STELLE: Sweet memories - Ray Charles. Alexander Platz: Miva. Nathalia Bésaud. Amare per vivere Pacil. Imagine: Lennon Plastic Barid. Baly flore. Boss. Bolevine Berger, B

(Una donna una canaglia). Sweet Leilani (Waikiki wedding)

nera Bene De Gregori

Apurksody - Krupa

Sorbara-Pierangel

## RAISTEREODUE

Studiodue

15 Studioque
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia
Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con An-tonella Condorelli e Mario Tagliaferri

20.30 Stereodueclassic

GR 2 Appuntamento flash 21 21,30 Disconovità J. ha scelto per

GR 2 Ultime notizie Los Ange es in linea Chiusura. Le trasmissioni proseguo-no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Lucio Seneca, Claudio Carinella, Ernesto De

24 5.45 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde Il Giornale dall'Italia

## **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari

Chi dice Italia: Piazza in festa: viaggio attraverso curiosità folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Na

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica II Gloffiale della mezzanotte – Unda Vertue – Invasita e notizie. 0,20 Intorno al giradisch. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del 900. 3,06 Appuntamento con i nostri cartanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Denze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Sceth per voi. 5,36 Per un buongiori.

cate musica. 5,08 Scetti per vol. 5,36 Per un buongiorno III Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,34, 3,35,533

## FILODIFFUSIONE

day Beatles. Settembre - Fortis. Here comes the sun - Ben Moonlight serenade - Deodato I just wanna stop Mexico - James Taylor Windsurf windsurf nelli. Mexico netti. Mexico James Taylor Windsurf windsurf battisti. When time stood still. Electric Light Orch. Back home one again. Renaissance. Come to me. Thelma Houston. Guarda che luna. Bongusto. Last farewell. Preskly La noia. Vasco. Ross. Apenings. Schlaks. Hope! don't wake. Hackett. II cite. In una stanza. Paoli. Like nobody can. Smokey Robinson. to in una stanza - Paoli. Like nobody can - Smokey Robinsson. Night on Broadway - Bee Gees. E ancora le dirati toyglio bene - Zenobi. It's you - Pickett. Buona sera (Buona sera signorina) - Celentano. Without you - Billy Paul. Take the long wat home. Supertramp. Strung out - Guitar Watson. My love McCartney

18/DISCOTECA: Demolition man G. Jones. Top of the

20/CONCERTO: Recital: Creedence Clearwater Revival. Fantasia di motivi - Cream. Only women bleed - Cooper. Recital: Chicago: Fantasia di motivi - Bowie. Recital: Beach Boys-Ste-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Night flight Schiffen e compl. voc. Arrows. Seek and you will find Vennelli. Razza-compl. voc. Arrows. Seek and you will find Vennelli. Razza-complex seek and you will find Vennelli. Razza-complex seek and you will find vennelli. Razza-complex seek and you will be seek and y lanetz. Ebony and ivory - McCartney

12,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA ARTURO SAC-CHETTI: G. F. Ghedini, Entrata, A. Glazunov, Fantasia op. 110. Matthey (Revisione Sacchetti): Studio da Concerto, per

13/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Adagio e Fuga in fa magre K. 404a, per trio d'archi. F. Mendelssohn-Bartholdy Serenata e Allegro gioloso in si minore op. 43. per pianoforte e orchestra. E. Lalo: Concerto in re minore, per violoncello e orchestra. S. Rachmaninov: Scherzo in fa maggiore, per orche-

14/DA «IL FILOSOFO DI CAMPAGNA» DI GALUPPI: B. Galuppi: Il filosofo di campagna: Atto terzo - M. Basiola, bar., E Spica, sopr., G. Tadeo, bs., A. Cocuccio, ten., G. Fioroni, msopr. G. Novelli, sopr.; E. Tei, ten. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Wolf-Ferrari

14,20/COMPOSITORI DEL '900: OLIVIER MESSIAEN (AVIGNONE, 1908): Et expecto resurr

Reveil des oiseaux 15.05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore n. 6 K. 284

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: HAR MONIA MUNDI HM 1091: L. Rossi: Il Peccator pentito, Orato rio Cantata, per soli e strumenti - Ensemble Vocale e Strumen-tale «Les Arts Florissants» dir. W. Christie (22'40'). TUDOR tale «Les Arts Honssants» dir. W. Christie (22-40 ). 1000H 73003: C. Monza: Sonata n. 1 in do maggiore, per salterio e arpa K. H. Schckbaus, salterio; G. Haag, arpa (10'50"). LA VOIX DE SON MAITRE ASD 3960: E. Grieg: Concerto in la mi-nore op. 16, per pianoforte e orchestra - PL.C. Ortiz - Orch. Philonia dir. V. Ashkenazy (28'45"). ACCENT ACC 7807: F. J. Haydin: Due Trii, per flauto, violino e violoncello dall'op. 38 B. Kujiken, H.; S. Kujiken, V.; W. Kujiken, V.; 191. UNICORN KP 8007; B. Britten: Il principe delle Pagode, Balletto - Orch. Adelaide Symphony dir. D. Measham (32:30")

Jaide Symphony dr. D. Messham (SZ 2017)
by 17.30 / STREEDFILOMUSICA G. Lulli: Amadis. Surte sin fonce dalliopera - «Collegum Aureums dir. R. Peters 122 407.1.
Cherubini (Jauretton 5 nit maggiore per arch Guartet to sémiloss di Stoccarda (24/42°). E. N. Mehul: Joseph Cchamps saternels» I nel R Tucker Orch dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Devraux (51/61) S. Rachmaninov. Sei Duetti on 11. Duo pt 11. B. dan e A. Tami (22/43°) A. Coppland Danio (11) Duo pt 16. Eden e A. Tami (22/43°) A. Coppland Danio (12/40) zon cubano Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati (7'36")

► 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Concerto re, per violino, violoncello e orchestra op. 102 - I. Perl man, vl.; M. Rostropovich, vc. - Orch, Sinf, del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. — Quintetto in fa maggiore n. 1, per archi op. 88 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, 2\* viola

► 20/LA BAJADERA: E. Kálmán: Selezione dall'Operetta ► 20.25/IL #COLLEGIUM AUREUM#: J.-M. Leclair: Con.

certo n. 2 in re maggiore op. 7, per violino, orchestra d'archi e continuo - VI, F. J. Majer (18'55'), F. J. Haydn: Salve Regina in sol minore, per soli, coro e orchestra - U. Buckel, sopr.: M. Le-hane, contr.: R. van Vrooman, ten.: E. Wollitz, bs. - Compl. «Tolzer Knabenchor» (19'32"). J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore Compl. «Tölzer Knabenchor» (21'44")

► 21.30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: (Vienna, 1874-Los Angeles, 1951): Kol Nidre, op. 39, per voce re citante, coro misto e orchestra - Voce recitante H. Christian Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Z. Peshko - Mº del Co Orch. Sinf. e Coro di Torino della hai dir. Z. Pesniko - M. del Co-ro F. Angius - Ode a Napoleone, op. 41, per voce recitante, ar-chi e pianoforte - Voce recitante G. English - Orch. «London Sinfonietta» dir. D. Atherton - Concerto op. 42, per pianoforte e orchestra - Pf. G. La Licata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Leibowitz — Preludio alla Genesi, Suite op. 44 - Orch. «CBC Symphony» e Coro «Festival» di Toronto dir. R. Craft - Mº del

► 22,30/I GRANDI INTERPRETI: MAUREEN FORRE-STER: H. Purcell: Sound fame - Continuo M. Isepp — Three Songs: Nights — Mystery — Secrecy G. F. Haèndel: Rodelin-de: «Dove sei amato bene» - Orch della Radio di Vienna dir. B. Pirestman. D. Scarlatti: Salve Regina - Org. e cemb. E. Heiller Orch, da Camera «I Solisti di Vienna» dir. A. Heiller

23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Serenata in sol mag-giore (K. 525) «Eine Kleine Nachtmusik». A. Dvorak: Birke am grunen bergshang. M. Balakirev: 3\* Mazurka. C. Nielsen: Raphsodie, Ouverture. M. Ravel: Quartetto in fa maggiore: Ill imento Très lent. H. Villa-Lobos: Preludio in mi min per chitarra A. Borodin: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolle mag giore: III Movimento: Andante

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Borodin: Dal Quartetto in re 6/ MATTUTINO MUSICALE: A Borodin: Dal Quartetto in re maggiore n. 2: Allegro moderato — Notturno Indiantel L. van Beethoven: Dalla Sonata in la maggiore op. 17, per corno e panoforte: Allegretto moderato. D. Scarlatti: Due Sonate, per cembalo A. Caldara: 4 Canoni per voc.: M. Clementi: Sonati-na in la maggiore n. 4 op. 36, per planoforte. E. Grieg: Dalla Sute «Holberg» op. 40, per archi: Gavotta — Ana — Rigaudon. 7/INTERLUDIO: A. Reicha: Sonata in mi bemolle maggiore. per fagotto e pianoforte. C. Adam: Variazioni di bravura sul te-ma dell'aria «Ah, vous dirai- je maman». A. Dvorak: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 87, per pianoforte e archi

MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: «Images dites». A. Roussel: Trio op. 40, per flauto, viola e violoncello. J. Suk: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore, per archi

► 8,55/COMPOSIZIONE DI UN BARONETTO: M. Tippetta onia n. 4. in un solo movimento ▶ 9.30/FILOMUSICA: H. Purcell: Sonata n. 5 in sol minore

▶ 9,30/+H.OMMSICA: H. Purcell: Sonata n. 5 in sol minore. A. Reichs: Guntetto n. 2 in m bemolle maggiore op. 88, per strumenti a fiato. N. Rimski-Korsakov: «Canzone indib de sădko». G. Mahler: «Das Tinkled von Jammer die Erdes de ill canto della terra». n. 1 Sinfonia, per voci e orchestra. W. A. Mozart: Sinfonia in sol bemolle maggiore K. 45 b. E. Elgar: «The Crown of India». Suite op. 66. C. Debussy: «Khamma».

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: TRIO BEAUX ARTS: F. J. Haydn: Trio in mi bemolle maggiore n. 22. per violino, violon cello e pianoforte. PIANISTA BRUNO CANINO: W. A. Mozart cello e pianotore l'HANISTA BRUNO CANINOV. M. MOZATI.

10 Variazioni in sol miaggiore K. 455, sul tema «Unser diuminer Pobel meint» di Gluck. «MORMON TABERINACLE (EHOIRs. Sal mo 23 op. 132 di Franz Schubert — Hallelujah dali'Oratorio «Cristo sul Monte degli ulivi», op. 85 di. L. van Beethoven. MEZ. 20SOPRANO YELENA OBRATSOVA: C. Saint-Saleas: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Orch del Teatro Bolshoi di Mosca dir. O. Dimitriadi. DIRETTORE WITOLD RO-WICKI: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - London Symphony Orchestra

16/FACILE ASCOLTO: I'm gonna try to be that way. Cash. Ce n'était pas moi. Aulray. If you really love me. Mendes. So into you. Raydio. Hasbrook heights. Bob James. Simple twist of fate. Baez. Maybe I'm amazed. Tom Scott. Yester-

SYang.a

27 LUGLIO COLY - MILA RADIOTRE RADIOUNO RADIODUE

Onda verde, Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti 6,50 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni natulche in collaborazione con il
Minastero della Marina Morcantile
23 1 - I fatti e le opini

8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-rio Marenco con Franco Bracardi e Nino

10 GR 1 flash

C

ĺ

elt

Divertimento 1889 Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio fonica a cura di Carlo Villa. '4" puntata Regia di Ketty Fusco

11,20 I fantastici anni 50

Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regla di Alessandra D'Averi, Programma di Maria Alberta Viviani 12 GR 1 flash

12,03 Oggi sposi - Tutto sul matrimonio eggi sposi - Tutto sui matrimono «I matrimoni del secolo: Jacqueline Bouvier, John F. Kennedy e Aristotele Onassis» Test: sarà una buona madre per i vostri figli? Programma di Giovanna Caico. 10° puntata

13

15

19

13,15 Onda verde week-end Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,25 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR I in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14.30 DSE Parliamo di montagna e di alpinismo
Un programma di Anna Benassi
Con Francesco Santon ed Eugenio Marcucci
4º puntata: «Le guide alpine»

Radiouno per tutti: **Era d'estate** Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, cor Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca 16

Il Paginone - estate di Giuseppe Neri L'uomo e le scienze integrate — Musicisti e popolo nell'800 — Questioni di stile (Replica) 17,30 Radiouno Ellington '84
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiod

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti 18 Europa spettacolo. Varietà

18,28 Modo e maniera all vacanziera. Originale di Umberto Ciap petti e Roberto Mazzucco Regla di Riccardo Caggiano (Replica)

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 Sui nostri mercati

19,25 Onda verde-mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 Audiobox Lucus. Spazio multivodice di Pinotto Fava. «Schubert's Lieder: l'incantesi-mo di una voce» di Ellis Donda

20 Vita da uomo. Programma di Luisda Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

20.30 Dalla Sala Grande del Palazzo della

Dalla Sala Granda del Palazzo della Cancolleria in Roma Concept i da Camera di Radiouno Complesso La Stravaganza: Coro de Camera del Radiouno Complesso La Stravaganza: Coro de Camera della Rai diretto da Arturo Sacchetti del Radiouno Sopra du Suggetti da H. Ricercata dell'Il Luciono sopra du Suggetti da H. Ricercata dell'Il Luciono sopra du Suggetti da H. Ricercata dell'Il Luciono Sopra du Suggetti da H. Ricercata dell'Il G. Mariasi da Lodi: Camona 2 in eco del Amaltaes 4 G. P. Cima: Sonata a 3 4 A. Cima: Capriccio a 4 G. Zanetti: Sutte di antiche danze titaliane a 4 de ill sociono per imparara a suonare di violino \* A. Banchieri: Due Mottetti: Queumspeciosa - O Jesum didicissi del Maria del Carlo del Periodo del Per

22,05 I fantastici anni 50 (Replica)

22.45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono co Chiusura. Le tras Notturno italiano

1.03

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-smissione telefonare al n. 106) 36 11 844 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olim-

iadi di Los Angeles Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia-ne di Mons. Carlo Molari

7.30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice 8 05

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8.30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

Soap-opera all'italiana: La scalata 8 45

Soap-opera all'Italiana: La scalata Originale radiofonico di Paolo Lavi 25° puntata con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tiringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Luigi Diberti, Roberto Mo-relli, Patrizia Sosimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

Vacanza premio Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Premonte con la col·laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Antossi. Testi di Michele Ghistie Regla di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz 9,30 GR 2 Notizie

10 GR 2 Estate cura di Antonio Tomassini 10.30 Ma che vuoi? La luna?

Ma che vuoi? La luna? Tredici settimaen enle pallone con Michele Mirabelle a fon Garran until di vieggio. Giri fere, mongoli enmenni di testa Castelli in cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e travolate nonostante venti, zefi reti engligità a vere signore. Musica e musi-cante nella persona del Mir Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoral scul-ti di registri Frenesco Chazione il partei ti di registri Frenesco Chazione il partei ti dal regista Francesco 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12.30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle adi di Los Angeles

Ma che vuoi? La luna? (Il parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano
Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 14

Le interviste impossibili 15 Le merviste impossibili Edoardo Sanguineti incontra Socrate con la partecipazione di Paolo Bonacelli Regia di Andrea Camilleri Al termine: Momenti musicali

15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-senta: Estate attenti nemali dimentican-Viaggio con musiche fra nermali dimentican-le citta Regia di Simona Fasulo Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie

19

Arcobaleno. I colori della musica presen-tati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 Un'operetta nella sera a cura di Edoardo Guarnera

II pipistrello di Johann Strauss jr. (selezione

Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori presentano: Le stelle del mattino Protagonisti della musica leggera italiana rac-contati da Misco Nejrotti contati da Misco Nejrotti programma Sede Tad del Piemonte Regla di Renato Zanetto

22,20 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-nea. Bollettino del mare

11.20

22,40-23,28 Radiodue sera jazz Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84s. Un programma di Paolo Padula Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno tigliano

Preludio. Musiche di F. Barsanti, C. Franck, B. Bartók, L. Mozart, J. Dowland, G. B. Pe-

Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Massimo Acanfora Torre franca F. Liszt: Années de pélerinage, Suite (Sol. L. Berman) • A. Stradella: Sonata in re magg. per tr. e doppio coro d'orch. d'archi (Sol. A. Scherbaum Compl. Strum. Barocco «A.

Scherbaum Scherbaum») 7,25 Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e 7.30

commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (Il parte) F. Schubert: Quartetto in sol magg. op. 161 per archi (Quartetto «Amadeus») ♥ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in re magg. op. 17 per pf. e orch. (Sol. A. Ciccolini - Orch. de Paris dir. S. Baudo)

Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

Sognare l'Italia Sognare i Italia Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasini e An-ne Marie Boetti Sauzeau presentato da San-dro Cappelletto. 4º puntata (Replica)

10.40 Concerto del mattino (III parte) L van Beethoven: Sonata in si bem magg. op. 106 «Hammerklavier» (Pf. R. Serkin) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 6 in si bem. magg. (Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter) 11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no William Ward e Paolo Cecchi. In redazione Carlo D'Amicis

Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica; Situazioni del melodramma con Gina Guandalini
— «Qual linea al centro...» da Monteverdi a
Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Duetto, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre 15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi. «Sentieri della controutopia: Golding, Orwell, Wells» di Annamaria Verlengia

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia Nel corso del programma: «Radiotext»

17 Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Fla-minia Bussotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti

Daniela Recine, Flavia Pesetti Nel corso del programma: M. Clementi: Sinfonia n. 4 in re magg. (Phil-harmonia Drch. dir. C. Scimonel ♦ F. Chopin: Quattro Mazurche op. 17 IPI. A. Rubinsteini ♦ K. Goldmark: Lidndliche Hochzeit op. 26 po-ma sinfonico (New York Philharmonic Orch. dir. L Bernstein) 18.45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre (II parte)

L. van Beethoven: Quartetto in la min. op. 132 per archi (Quartetto Juilliard) ♦ C. W. Gluck: Don Juan ou le festin de Pierre, balletto-pantomima in quattro parti (Acader St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) 20.45 Giornale Radio Tre

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Roberto Rossi: Religione

21,10 XX Feștival Nuova Consonanza

XX Festival Nuova Consonanza Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica P. Hindemith: Six Chansons \* I. Strawinsky: Pater noster - Ave Maria - Credo \* G. Petras-si: Mottetti per la Passione \* L. Dillapiccola: Cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane (I Notarano, Bosco: Espressivo \* G. Petrassi:

Nonsense Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti (Registrazione effettuata il 5 dicembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

22,15 Spazio Tre Opinione Interventi, confronti, dibattiti (Replica)

22,45 Felix Mendelssohn-Bartholdy Athalia, dalle musiche di scena per il dramma di Racine (Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. Ch. von Dohnanyi) da Trieste - Il jazz. Presenta Giorgio Berni

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte

23,00 il Faculo de la cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# eren

## RAISTEREOUNO

Tu mi senti...

con L. Mazzotti e A. Morabito 15.30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde 19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Di Troia 19.45 Superstereouno estate

con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali

GR 1 in breve/Onda verde notizie 22,30 Stereodomani con E. Di Troia

22,58 Onda verde

23 GR 1 · ultima edizione

23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte RAISTEREODUE

15 Studiodue

VENERDÎ

In diretta, notizia, personaggi e mu-sica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash l magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade Hit Parade

18.05 19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali

dalle Olimpiadi di Los Angeles 19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i

Notize e dischi di successo per i momenti della vostra serata con An-tonella Condorelli e Mario Tagliaferri Long Playing Hit 2 GR 2 Appuntamento flash 21 21 30 Disconovità

II D. J. ha scelto per voi GR 2 - Ultime notizie - Los An-22,30

geles in linea
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

27 LUGLIO

5.45

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Ernesto De Pascale, Alex

Olivetti

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 L'Italia in trasformazione: Economia, territorio. Europa. Programmi de. Barassia cura di G. Liuccio
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rantià discografiche. 0,38 Medicevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Gio del mondo. 2,36 Confidenziela 3,06 Pagine romanti. Musica ancora musica. 4,06 Discoteca acund. 4,36 Napoli en o oggi. 5,06 Canzoni de incodare. 5,36 Fer un buongiorno.

buongiorno
Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

By CONCERTO DEL MATTINO: Valzer della Serenata in do Dragon. My friend the ghost Dorsey. West Forty second street Decidary Orsterday. Cugat Younger the Springti-me Connif! You made me love you Cavillaro. La petite fleur. Candler Respiro. Calv. Front Burner. Base I feel fine. Black. Wives and lovers. Bacharach. Oh, babe what would you say. Aldrich. Rittorneral. Vannov. Venemen Inzusono. Simonetti. Venus. Regletti. Simphonie. Nor. 3. Mondo., noi. A. Martelli. Non finisce mai. Marano. Freeats - Basie

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stasera che sera - Matie Ba 9/CANIANDO IN IALIANO: Stasera che sera imaria la zar. Due viole in un bicchiere - Villani. Zonàs d'ance (La danza di Zorba). Dalida. I giorni dell'arcobaleno. Di Bar. è finita una stagione - Le Orne. Yesh - Cataneo. Donne donne donne oh! - Lanzetti. Tramonto urbano - Alice. Stare tuori - Berté. In riva al bar (Gira la luna). Barabani. Se mi vuoi. Cico, Non credere. Mina, Si fa sera. Morandi. Pronto... sono io - Bassey, Dimmi di no - Tozzi. Dove vai - Dani Scarabocchio - Cattaneo. Altri tempi - Fogli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Do it right (Rubare alla 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Do it right (Robere alla matia è un sucidiol I guappi - Amuri amuri (Mafia alla sharral. Cotton comes to Harlem (Pupe calde e matia neral. separation) esperation of the company soluta)

11/CANTAUTORI: Layla - Clapton. Let's dance David Bo wie. La donna cannone - De Gregori. La canzone più bella Alice. Grazie Roma - Venditti. Payola blues - Neil Young Fiums Sand Creek - De André. Giocala - Vasco Rossi Beyond a joke - Graham Parker, è arrivato un bastimento - Edoardo Bennato, Vecchio sole di pietra - M. Martini, Alone - Locasciulli, Cantare in italiano - E. De Angelis

12/ROCK & POP: Whatever you want - Status Quo. Tunnel of love - Dire Straits. It's only rock'n'roll - Rolling Sto ner noun a rour: matever you want. Status Quo. Tun-nel of love - Dire Strats. It's only rock in '701: Rolling Sto nes. Rock'n' roll animal. - Reed. Home. Lovich. Rockwrok. Ultravox. Never forget. - Fleetwood Mac. I talk to the wind. Cranson. Music. - Miles. The city of New Orleans. - Guthrie. La pulce d'acqua. - Branduardi. Strade dell'est. - Battiato. Tumblin dice. - Ronstadt

Tumblin dice - Ronstadt 13/JAZZ VARIETA: Just one of those things . Tatum. Ap-13/JAZZ WARIE IA: Just one of those things - Tatum. Apple jam. Getz. Apple honey - Herman. Big stockings - Peterson-Basie Brown. Muskrat ramble Roman New Orleans Jazz Band. Caravan - Milan College. Jazz Society. Day ride - Ferguson. Soul food Rosa. All of me Armstrong. Deahoud Brown. Ask me now - Thelomous

Monk

Jean-Ward Common Common

zurka Dius. Gallino
IS/PARATA DI STELLE: Due ragazzi Dalla. La campana
De Gregori. My back pages : The Nice. Better off dead
Ellon John. Ciao uomo: Venditik. America insurerceta - Los
Calchakis. Beyond tomorrow - Consilf. Amor mio. Spaphetri Music. Bite the bullet : N. Young. Amore bello —
Camone di S. Damiliano. Beglionis. Storic la pioggia - Venditi. Brasil \*t. up. - Luger. Calorer. P. Daniele
dill. Brasil \*t. up. - Luger. Calorer. P. Daniele
dill. Brasil \*t. up. - Luger. Calorer. P. Daniele

16/FACILE ASCOLTO: Foxology Cerri. Sarà la nostalgia Giacobbe. Light speed junky Rockets. Nie mehr schule Giacobbe, Light speed junky - Rockets, Nie mehr schule Falco, Just my day dream - Francklin, Notte che verrà Berté, Sexy Lola - Milk & Coffee, Slow dancer - Plant, Tec

20 16

rema Ferradini. Think it over - Kool & The Gang La donna che voglio - Iglessas. Love is here to stay - Tempero, Graan drum - Tortuga Soleado - Papetto, Silance and 1 - Alan Parsons Project. Chi fermera la musica. Pooh Caresse - Post. Alf you need. E-down Hawkins Singers: The sound of silence. Simon & Garfunkel. Tell me do you want my love impartion. Quella carezza della sera. New Trolis, Quando lai principera. Simila don't know. Blues Brobers. My heart belongs to me. Streland. Her. Cotto. Catrish. Society.

18/DISCOTECA: Boogie down: Jarreau. Syncronicity II Police. Nights in white satin: Moroder. Southern part of Southern part of California - Cattaneo. Amore Vasco Rossi. We want to know Osibisa. Let's dance - Bo-Vasco Rossi. We want to know Osibisa. Let's dance Bow. Shadow captain. Crosby. Shili. & Nash Per Lucia - Fogi. Surface thrifls. Tempitators. Last night a D. J. svetter of the Control of Hold on tight - Elo 20/CONCERTO: Recital: Celentano-Bethania-Denver-Bela

De Moraes & Toquinho De André

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Razzamatazz - Quincy Jones, Soldi - Renato Zero, Thru these walls - Phil Collins Jones, Soldi. Renato Zero, Thru these walls: Phil Collins: Stelle M. Martin: Mulber renderia (O' cangacairo) Los incas. Com acucar, com afeto - Mina. Como esperando arti S. Rodinguez. Satin doll - Clark Terry. Sophisticated lady. Venuti. Lush life - Kenton. Let us break bread togerther. Sinatra e Crossly. Dos carrawylitos - Los Calchakis. Comme moi. Pal Super kumba Manu Dibango. Africa. Key ol Draams. Primadonna - Narnini. It never rains Dire Straits. There you go Latin Soul Rock all Stars. Sua estupidez. Carlos Tarde demais. Elis Regina

### V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. Brahms, H. Vil-la-Lobos, G. Lulli, C. Debussy, F. Mendelssohn-Bartholdy, G. Aldrovandini

7/INTERLUDIO: J. Pachelbel: Canone a tre in re maggiore F. Witt: Sinfonia in la maggiore. F. Kuhlau: «La collina degli el-fi», Suite op. 100 dalle musiche di scena per lo spettacolo di L Heibera

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 12 in sol minore, per orchestra d'archi. P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore op. 23, per pianoforte e orchestra

▶ 8,55/LE SONATE DI STRADELLA: Sonata in sol maggio re, per 2 violini e continuo. «Sinfonia» - Sonata in re maggiore in fa maggiore, in la minore, per 2 violini e continuo

№ 9,30/FILOMUSICA: H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore op. postuma, per quartetto d'archi. S. Rossi: 4 Pezzi (trascr. F. Rikko e J. Newman). F. Liszt: «Tarantella» in sol mi-nore da «Venezia a Napoli». Supplément aux annés de Pèterina-nore da «Venezia a Napoli». Supplément aux annés de Pèterinage vol. II. F. Ricci: «Il carrettiere del Vomero». G. Rossini: «Les amants de Seville». J. Offenbach: «O mon cher amant je te jure» da «Perichole» (trascr. Gamley Douglas). L. G. Guillemain Divertimento n. 2 in re minore op. 15, per archi (versione del l'autore, per archi dall'originale per archi e fiati dedicato alla Pompadour). J. Strauss Jr.: «Ritter Paman», Musica per ballet-

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quartetto in do minore op. 18 n. 4

11,25/TRASCRIZIONI: C. Saint-Saëns: «Il cigno» (trascri 11,29 (1AsS-MIZUNI: C. Saint-Saens: di egnos trascrizione di Helfetz dal n. 13 del Carnevale degli animalis, per pic-cola orchestra e strumenti solisti. L. Albeniz: «Tango» op. 165 n. 2 (trascrizione dal pianoforte). L. Boccherini: «Introduzione e Fandango» (trascrizione di Julian Bream del Terzo movimento del Quintetto in re maggiore)

11.40 / PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: J. Brahms: Con certo n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO - IL POETA LES MASTERS PER MARIO PERAGALLO: M. Peralo: «La collina», Madrigale scenico, per soli, coro e orchestra gallo: «La colina», Maurigare scenico, (1947, da «Antologia di Spoon Rover» di Lee Masters) 13.20/RAPSODIE: F. Liszt: Due Rapsodie. A. Casella: «Italia», Rapsodia op. 11 su temi meridionali, per grande orchestra (1909)

14/IL PRIMO HINDEMITH (VII): P. Hindemith: Sonata op. 25 n. 3. per violoncello solo (1923) — Dal cielo «Das Marienle-ben» op. 27. per voce e pianoforte su testo di Rainer Maria Rilke (versione originale 1922-23) — «Sei Lieder sopra antichi testi», per coro a cappella op. 33 (Versione originale del 1923) — «Kammermusik» n. 2 op. 36 n. 1, per pianoforte obbligato e dodici strumenti (1924)

15,05/SUL NOME DI B.A.C.H. R. Schumann: Quattro fughe da «Sei fughe sul nome di B.A.C.H.» op. 60

► MUSICA IN STEREOFONIA ► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JANOS FERENCSJK CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLISTA PAUL LUKACS: B. Bartók: Dance, Suite · Orch. «London Phil harmonic» (17'35") — Concerto, per viola e orchestra (Opera postuma) «Staatliches Konzert Orchestra» (22'50"), F. Liszt :

posumal statisticae Konzert Unitestas (22.50.1°, Ebst.)
Missa solemnis, per soli, corò, orchestra e organo (1855). V.
Kincses, sopi: K. Takac, contr.: G. Korondy, tem.: J. Gregori,
Ss.: S. Margittay, org. "Orch Ssnf. di Budapeste Coro della Radiotelevisione Ungherese (156.47°). A. Roussel: Serenata, per
flauto, volino, volla, volonocello e arpa op. 30. ⊀1hc Melos Ensemble \* (16'06') ▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore, per due mandolini, archi e organo (op. 21 n. 11) Sol.i G. Del Vescovo e T. Ruta «I Musici» (12'24'), B. Galuppi: Trio

Sonata in sol maggiore, per flauto, oboe e cembalo - Trio di Mi-lano (8'14"), G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Chi mi frena land to 14 7. G. Dontzett. Lucia of Lammermoor: Cu'n'm rena in tal momento se Finale A. 2. M. Caballé sopr. J. Carretas, ten.; V. Sardiner, bar; S. Rameyh, bs.; A. Murray, msopr. Orch. Philammonia die, C., Lope; 1933. F. Chopin; Tre Polacche op. 71 - Pt. N. Magaloff (1540"). J. Sibelius: Due Serenate op. 89. per violino e orchestra: Sol. B. Belkin. Orch. Philammonia dir. V. Ashkénazy (1452"). P. I. Cialkowski: Schiaccianoci, Suite dal balletto op. 71 a) - Orch. dei Filarmonici di Berlino dir. M. Rostropovitch (22"28") ▶ 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Concerto

in re maggiore, per violino e orchestra op. 77 · VI. I. Perlman · Chicago Symphony Orchestra dir. C. M. Giulini — 4 Pezzi, per pianoforte op. 119 · Pf. J. Katchen ▶ 20/DUETTI DA OPERE: R. Strauss: Arabella: «Sie wolln

mich heiraten». J. Massenet: Manon: Oui je fus cruelle et cou-pable. G. Verdi: La forza del destino: «Le minacce, i fieri accenti». G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Apparvi alla luce sul campo». W. A. Mozart: Il ratto del serraglio: «Vivat Bacchus, Bacchus liebe». G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Dunque io

► 20,45/GLI STRUMENTI: IL CORNO DI BASSETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzetstuck op. 113. per corno di bassetto e clarinetto con pianoforte

► 20,55/MUSICA ANTIQUA: Anonimo provenzale: La pastouro e lou segnour. C. Monteverdi: Della bellezza le dovute lodi. R. Morton: N'araige jamais mieuls que j'ay. A. Z. da Te-rano: Rosetta, Composizione per organo. A. Brumel: Tre Composizioni

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: DOMENICO CIMAROSA AVERSA, 1749 - VENEZIA, 1801): Concerto in do maggio re per oboe e orchestra d'archi o ID. P. Pierlot D'Orch da Came ra Jean-François Palliards dir. J.-F. Pallard — Il matrimonio segreto: «Udite lutti udites - Bar. P Huttenlocher Orch da Camera di Losanna dir. A Jordan — Quattro Scher Orch da Camera di Cosanna dir. A Jordan — Quattro Scher Orch de Camera di Cosanna dir. A Jordan — Quattro Scher Orch de Camera di Cosanna dir. A Jordan — Quattro Scher Orch de Camera di Cosanna dir. A Jordan — Quattro Scher Orch de Camera d Pf. M. Crudeli - Sinfonia concertante in sol minore, per due flauti e orchestra - Fl.i J.-P. Rampal e C. Scimone - I Solisti Ve neti dir. C. Scimone

▶ 22.15/CONCERTINO: A. Dvorak: Tempo di valzer. dalla Serenata in mi maggiore op. 22. per orchestra d'archi - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. L. van Beethoven (Revisione Hans Münch-Holland e Günther van Beethoven (Hevisione Hans Munch-Holland e Guntiner Henfiel): Sette Variazioni sull'aria «Bei manneri welche liebe fuhlen» dal «Flauto magico» di W. A. Mozart - W. La Volpe, vo; M. De Conciliis, pf. M. Ravel: Pavane pour une infante défunte (Trascrizione per chitarra di Julian Bream) - Chit. J. Bream. E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore, per oboe, orchestra d'archi e due corni: «Idillio» - Ob. P. Pierlot - «I Solisti Veneti»

23-24/A NOTTE ALTA: B. Marcello: Sinfonia a quattro in re maggiore n. 5. J. S. Bach: Aria dalla Suite n. 3 per archi. G. Gershwin: Ouverture cubana. M. Ravel: Oiseaux tristes, da «Miroirs». S. Prokofiev: Del Balletto Cenerentola, Suite n. 1. W. A. Mozart: «Bastiano e Bastiana», Ouverture K. 50

28 LUGLIO (5510 - 1/1/2

### RADIOUNG

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6.15 Autoradio flash - camionist 6,50 Ieri al Parlamento 6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici 7,40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni 8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi Onda verde. Radiouno/automobilisti

Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri

10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdo te, Luciano Salce ed Enrico Vaime Mina presenta

Incontri musicali del mio tipo 11,44 La lanterna magica di Gigliola Fantoni

12 GR 1 flash 12,26 | personaggi della storia Lorenzo Benoni

Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini, Riduzione e adattamento di Lucia Bruni, 9° puntata Regia di Anna Laura Messeri (Replica)

13 GR 1 - Estrazioni del Lotto 13.25 Master

Speciale «rock village» con Luca de Gennaro 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 Il re lucertola Il re lucertola
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrisbry
di Carlo Raspollini tratto da «Nessuno useria
vivo di quia di Jerry Hopkins o Daniel Sugleriman edito da Gammalibri
77 puntata: «Lo spettacolo»
Marzio Onorato: Jim Morrison; Gino Monteleone: Ray Manzenek, Massimo Lanzenta:
Bob Chorus; Renato De Rienzo: John Densmore. Regia de Roberto Ferrane (Replica)

14,30 Master. Musica, anticipazioni e appunta menti proposti da Brunella Matteucci

Radiocomando. Spettacolo per un saba to pomeriggio a testa in giú. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Etrore Andenna 4ª trasmissione. Regia di Corrado Oriana 16,30 Doppiogioco

Dopplogioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel
male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone.
Cecilia Cutolo e Emiliano Li Castro (Replica) 17,30 Autoradio

Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti Realizzazione di Luciano Pasquini

Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio — Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 Musicalmente

19 GR 1 Sera 19,15 Ascolta, si fa sera

Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito 19,20 Onda verde-mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 Il Pastone Rotocalco molto vario poco serio ideato e re-citato da Oreste Rizzini con Angiolina Quin-terno. Regia di Marco Gagliardo

20 Freezer

Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modu-gno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,30 Caro Ego Programma di Roberto Veller (Replica)

20,43 Lo spettatore assurdo. Programma di Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo «S» come salute di Luciano Sterpellone

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-zioni e suspense (Replica)

Stasera a Fregene di Riccardo Caggiano 22,28 Teatrino: Eurodomani

Varietà radiofonico e regia di Stefano Mag-giolini (Direzione Servizi Giornalistici e Pro-grammi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

L'albatro. A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimdi di Los Angeles 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal Olimpiadi di Los Angeles

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De S Realizzazione di Anna Paudice Radiodue presenta

8.05 Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-le Olimpiadi di Los Angeles 8.30

Mille e una canzone Presenta Vivi Barbot 8 45

9.30 GR 2 Notizie 9.32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: Dalla «A» alla «Z»

sentano: Dalla «A» alla «Z»
Dizionario del sabato mattima sfogliato da
Marco Nejrotti per evocare — con parole,
della realità di ogni giorno. Regia di Maria
Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

Long Playing Hit Presenta Maria Rosaria 11,30 GR 2 Notizie ria Gavar

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12.45 Hit Parade, Presenta Cinzia Donti 13,30 GR 2 Radiogiorno 13,50

GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce. Rino Icardi e Giacomo Santini

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

15 Sergei Prokofiev Sergel Prokofiev Beffe, sarcasmi, passi d'acciaio di un compo-sitore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

Al termine: Momenti musicali 15,30 GR 2 Parlamento Europeo Bollettino del mare

15,42 Hit Parade Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 GR 2 Notizie 16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Superazzurri

14

I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta

17,02 Mille e una canzone Presenta Vivi Barbot 17,30 GR 2 Notizie

17,32 La Sede Rai del Veneto presenta

La Sede Rai del Veneto presenta In diretta dalla Laguna Appuntamenti per gli amanti del bello con-dotti da Paolo Rizz. Finestre musicali aperte Campolieti. Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli. Cecilia Tito, Bruno Tosi Reglia di Antonello Belluco Nell'intervallo tore 18,30 circa): **GR 2 Notizie** 

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles 19,50 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Carlo Monterosso Regla di Umberto Marino 20,40 Arcobaleno. I colori della musica presen-tati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

Concerto sinfonico diretto da Rafael Kubelik

Pianista Solomon Planista Solomon.

R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 (Sinfonieorchester della Radio Bavarese)

4. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra (Orchestra Philharmonia di Londra)

R. Wagner: Lohengrin: Preludio, atto I (Orchestra Flairmonica di Berlico)

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paola Padula: «La febbre del
jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

nea. Bollettino del mare

RADIOTRE

Preludio. Musiche di G. Platti, J. J. Fux, J. Gelinek, I. Strawinsky, J. H. D'Anglebert, C Monteverdi

Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Enrico Stinchelli G. Rossini: Gran Duo in re magg. per vc. e cb. ♦ F. Liszt: Rapsodia spagnola per pf.

7.25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan Telefonare al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (II partel D. Dragonetti: Concerto in la magg D. Dragonetti; Concerto in la magg. per cb. e pf. ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. op. 11 per pf. e archi ♦ G. Bottesini: Fantasia sui temi dei e Puritanis di Bellini per cb. e pf. ♦ N. Paganini (Virginio Mortari): La Campanella.

9.45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 Il mondo dell'economia a cura di Carlo Toti a cura di Cario Toti da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi. 4º puntata: L'indu-stria elettronica nel mondo (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte) Loncerto del mattino (III) partier op. 84. Lon Beethoven, Egmont, ouverturier op. 84. Lon Beethoven, Egmont, ouverturier op. 84. Bottesini: Fantasia su term della «Lucia di Lummermoors di Donizetti, per cb. e pf. Li.-M. Rollez, cb., C de Buchy, pf. 1 \* Pf. (Cas. Li.-M. Rollez, cb., C de Buchy, pf. 1 \* Pf. (Cas. Sinf. di Roma della Rai dir, R. Muti) \* 6, Bot tessini: Tarantella, per cb. e orch. (Sol. F. Petracchi - Orchestra dir, F. Tamponi)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica:
Ouvertures d'opera, con Francesco Attardi
— Storia della musica inglese di Jeremy No-ble (Un programma della B.B.C.) — Il quartet-to d'archi nella discografia storica, con San-

13,45 Giornale Radio Tre 15,20 Libri novità

15,30 Folkoncerto a cura di Pierluigi Tabasso «Dall'Irlanda all'America» con Stefano Taver-nese. Realizzazione di Alberto Donatelli 16,30 L'arte in questione Rubrica di arte visiva contemporanea Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo (Replica)

Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di Benedetta Craveri.
Nel corso del programma.
Nel corso del programma.
Nel corso del programma.
Nel roccio del programma.
Nel suchi Fantasia scozzese op. 46 per vi.
arpa e orch. (D. Olstrakh, vi. ) O. Ellis, arpa
Orch. London Symphony dir. J. Horensteini P
F. Danzi. Quintetto in sol min. op. 56 n. 2 per
strumento i Rafo (Quintetto di Sicocardià 4). struments a fiato (Quintetto di Stoccarda) 4 J. S. Bach: Suite francese n. 6 in mi magg. per cemb. BW 817 IClav., G. Leonhardt \* C. Deper due voci, coro ferminile e orch. su testo di D. G. Rossetti (N. Sautereau, sopr.; G. Fiorni, voce recitante. Orch. Smf. e Coro di Torino della Rai dir. S. Celibidache. M\* del Coro R. Maghini)

18,45 Giornale Radio Tre Spazio Tre (II parte)

Spazio I re III parte)
A. Scriabin: Cinque mazurche dall'op. 3. (Pt. M. Ponti) \* F. Liszt: Eine Faust-Symphonie. sinfonia in tre quadri dal Faust di Goethe (Ten. G. Winbergh - Orch. Philadelphia e Coro del Westminister College dir. R. Muti. M° del Coro J. Flummerfelt) 20.45 Giornale Radio Tre Note é corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Antonio Pavan: Scienze biologiche

21,10 Concerto da camera

Concerto da camera C. M. von Weber: Sonata n. 6 in do magg. op. 17 per ft. e. pf. U.-P. Rampai, ft. J. Steele Rit. mil. ben. magg. op. 14 (W. Kemefft. di. H. Brezyng, vi.; P. Fournier, vc.) ♦ M. Ravel: Shèrazade per due pff. (Pf. M. Tipo e A. Specchil ♦ V. d'Indy. Chansons et danses op. 50 per fiait (Ottett M. Bourgue)

22,05 Un racconto di Ruth Rendell Un racconto di Huth Hendell La prudenza non è mai troppa con Anna Caravaggi, Valeriano Gialli, Enza Giovine, Germana Pasquero, Paola Roma. Re-gla di Giancarlo Palermo

22,35 Ludwig van Beethoven: Quartetto in do min. op. 18 n. 4 (Quartetto «Vegh»)

23-23.58 da Trieste · Il iazz

Presenta Giorgio Berni Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

## 28 LUGLIO SABATO

## RAISTEREOUNO

con L Mazzotti e A. Morabito 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera con Luciana Damiano

19,45 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco

20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde

Stereosoft con Luciana Damiano 23-24 Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai, presenta da

Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

# IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Bring it on up - Love Unlimited. Scandalo al sole - Papetti. Imagine - Tempera. Fantasia di motivi - Last. Se mi vuoi - Intra. De samba - Carter. Carribeau nights - Compl. Kaumakani. Komm, zigany (Op. La con tessa...) - Mantovani. Bella senz'anima - Servus. All the way A. Martelli. Ammore - Di Capri. A scottish rhapsody - Mantevani. Anema e core - Santo & Johnny. Black magic woman Santana. Lisa dagli occhi blu - E. Simonetti

9/CANTANDO IN ITALIANO: Canzone di Marinella - De André. I ragazzi della ferrovia - De Crescenzo. Miele - Giardino dei Semplici. Eri piccola così - Buscaglione. Le colline sono in dei Semplici. Ert piccola cost : Buscaglione. Le coltine sono in fiore Goich Quanto è bella lei Nazzaro. Dolce più dicise Nada. Sotto il segno dei pesci : Venditti. Un'emozione da po-co - Oxa. Quello che non ho - Pecora. Climachella del Traste-vere Donati. Il vento caldo dell'estate : Alice. A volte in pri-mavera : Grazian. Mediterraneo. Mixa Grazie dei fror - Pizz.

Elisa Elisa - Endrigo. La mia estate con te - Bongusto cinal cinal choings La maisstate control to originate of the Control C paya dei Caraibil

11/CANTAUTORI: Aspettando Godot Lolli. Padre nostro Zero. A visitor - Forbert. Ragazze dell'est - Baglioni. Compa-gno di scuola - Venditti. Addio - Nannini. Nisida - Bennato. Un buco nel cuore - Cocciante. L'anno che verrà - Dalla. Angelo enti. Celestino - Concato. Scusa caro amico - Davoli. L'ultimo amico - Fossati

timo amico - Fossati
12/ROCK & POP. Church of the poison mind - Culture Club.
Eye in the sky - Parsons Project. My own way - Duran Duran
Ouant ann is an? - Garbo. Gabbia - Temp Dur. Living it up
Ricke Lee Jones, Juliar - Robin Gibb Maniac - Sembelio. Notce chiara - Buoncore. No fright Lee Wire The clapping
pring - Simple Minds Gospal mio - Avitable
pring - Simple Minds Gospal mio - Avitable.

13/JAZZ VARIETA: Blou lou · Basie. Blues in the dark · Ba 13/JAZZ VARIETA: Blou lou. Base Blues in the dark. Base e Rushing Black and blue. Ammitting and All Strars Blues in the Ohar. Base e Rushing Bluebarry hill. Ammitting all last of hear. Base e Rushing Bluebarry hill. Ammitting all last of hear and the same and the s

Troup. Ain't too proud to beg · Basic 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia «American» - Hagen. Phantom's theme, «Il fantasma del palcoscenico» - Williams. Lady Laura, «Achille Ciabotto me-dico condotto» - Compl. Anonimo. Pick yourself up, «Follie d'inverno» - Astaire. Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta» - Pavese. Slaughteron tenth Avenue, «On your toes» - Schory. Stayn alive, «La febbre del sabato sera» - Bee Gees. Fantasia di motivi, «Rascel Fifi» - Rascel Ouverture, «Boc-caccio» - Boult. Passa l'aprile, «La casa innamorata» - Ri ghetti-Artioli. September song, «Knicker boker holiday» -Fiedler. Me viè da piagne, «Gaetanaccio» - Proietti. Mario mio ben, «Addio giovinezza» - Righetti

15/PARATA DI STELLE: Blood on the rooftops - Genesis Atlantis - Donovan, Aveva un cuore grande così - Milva, E. do-mani arriverà - Branduardi. A love supreme - Santana, All my trials - Baez, Bumpin on sunset - Auger, Fortunato - Pipo Da-niele. Quando verrà Natale - Venditi. Blues for may baby and me · Elton John. Ad una fermata del tram · Dalla. Anna Bel-

16/FACILE ASCOLTO: Let me take you to the beach - Zap 16/FACILE ASCOLTO: Let me take you to the beach. Zap.
L'hancing heart Gyds. Bally blue Beach Boys. Nel giardino del IIII.
Abero Motore. Pescatore Bertol. Old proting the days. Hywall D'safinado. H Mann lo che amo solo
te. Vanoni. La canzone di Marinella. Morandi. Garota de
lapanema. Herb Alpert Another selese psong. Nash. Breakfast
in America. Supertramp. Come un gatto. Gianco. Beaucoups of blues. Pingo Start. By the time [gatto phoenix. Ri-

## RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, personaggi e musica ad alta qualità 16·17·18·19: GR 2 Appuntamento

16.05 I magnifici dieci

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19.50 F.M. Musica 20,20 Long Playing Hit **GR 2 Appuntamento flash** 21,30

Disconovità 22.30 GR 2 - Ultime notizie - Los An geles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

## RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Costellazioni: Conversazioni letterarie con G. Luti

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le e notizie. 0,20 Novita discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco-le. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon-

Il Giornale dall'Italia 5.45

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

vers. The angels rejoiced last night. Parsons-Harris Aqua-rius J. Last. Do I still figure in your life. Cocker. Dear friend Wings. Chelesea morning. Mendes. Fantasis motiv. J. Waish. Dimmelo tu coë. Venditt. Arthur's theme. Cov. Dear mr. Fantasy. Traffic Gonne change my woy of thin-king. Disn. Sud America. P. Conte. Que sea sera. Roy Owner. Laster of honey. Shapp. Captain walker: Marjo.

18/DISCOTECA: Take me to the heart - Quarterflash. Takin it straight - Cori Josias, L'amore va - T. Rivale, Fall in love with me - Earth, Wind and Fire, Words - David, Lombardia - Radius, Only what you steal - Vanwarmer, Rollo & his jets - F. De Gre-Only what you steal - Variwarmer. Rollo & his jets F. De Gre-gori, Lef's get now with you. Manilow. Lontani noi. D. Milani. New gold dream (81-82-83-84). Simple Minds. Saved by zero. The Fix. Magica. Bobb. Solo. Every breath you take The Police. Falcao. Ben. Juliet. (Sibb. Gimme all your lovin 27 top. Un sabart sitaliano. S. Captub. Shake truly. The Cars. Reach high. Commodores. Howeyou much too much. San Iran. Musica. A. Brandulard. Take the country to N. Y. City. toria. musica: A. Branduardi. Take the country to N. Y. City-Bohannon. I can't leave your love alone. Pendergrass. You bring the sun out: Crawford. Goodnight tonight: Wings, I'll see you again: Klugh, You drive me crazy. Shakin' Stevens. Eugenio: F. De Gregon. Xica da silva. Ben

ner Studio. Einbahnstrasse — Doom - Hancock-Carter-Cob-ham. Fantasia di motivi - Bongusto. Fantasia di motivi (Tra-scrizione dal Lago dei cigni e dal Valzer triste) - Orch. Jean-Claude Borelly, Les paumes du petit matin - Brel. Chairman aco. Denny Zeitle. mao - Denny Zeitlir

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Badinerie Lefèvre. La valse à mille temps - Brel. Emotions - Aldrich. Smoke gets in your eyes - Platters. Macumba mood - Castro Neves. O mar e your eyes: Platters, Macumba mood. Castro-Neves, O mare e meu chao (The sea is my soul). Mendes, vera Cruz. Vau-ghan New temptrations, Schlaks, Non siamo in pericolo (Seesee Lush) iffe - Getz e Compl. On the trail. Clash. Terry. The fall. Electric Light. Tu sara is mis voce. (Put the weight on wy shoulders). Mina. Disco Project medity. Pink Project. Bossa rocks. Benson. Barato total. Gal Costa Manha de carraval. THP. Seernata Chackfield. Magle Ghomur. Po-Carraval. sit. Compagnia - Fogli

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Trio Dave Brubeck. Ali-ce M. Martini. Fantasia di motivi - Moustaki and Barbara. Canti e danze folkloristiche della Spagna (Fiesta flamenca) - La Jerezana: De Los Reyes. Fantasia di motivi Orch. Munch-

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Carissimi: Salve, salve puel-lae, Mottetto, per tenore, archi e cont. J. Dowland: Pavana in do maggiore. F. Lisat: Pharafrase de Concerto sul Rigoletto di G. Vani. P. Hisdamith. Cinnua Paris, per G. Verdi. P. Hindemith: Cinque Pezzi, per orchestra d'archi da Schulwerk op. 44. C. Franck: Corale in mi minore n. 1 dai tre corali, per organo

7/INTERLUDIO: C. Debussy: Images. I. Strawinsky: Jeu de cartes, Balletto

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan. F. Kuhlau: Concerto in do maggiore op. 7, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. Sinf. di Salzburg dir. T.

▶ 9.05/DUE QUINTETTI CONTEMPORANEI: F. Mannino P 3.05/DUE QUINTETTI CONTEMPOHANEI: F. Mannino (1924): Quintetto op. 74 «Mini quintets - The Halle Wind Quintet. T. Noda: Quintetto, per marimba, 3 flauti, contrabbasso «Martinata» K. Abe, maribas R. Nogochi, A. Miyamoto e H. Koizumu, fl.i; M. Tanaka, cb.

▶ 9,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: Sonata, per organo P 3,307+LOMMOSTAC: D. Climaroais: Sonata, per organo-SOI A. Sacchetti. F. J. Haydn: Duartetton 5. in re maggiore op. 76. per archi - Quartetto Collegium Aureum: F. Majer e G. Pe-ters, vi. K. Steeb. vi.a; R. Mandaka. vc. D. Scarlatti: Tre sona-te trascritte, per ottoni: Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jo-nes W. A. Mozart: Asptr immosi atroci. Rectativo: e aris. K. 432 inizia con «Così dunque tradisci». Recitativo: Bar. D. Fischerinizia con 4Così dunque tradisci, Recitativo - Bar. D. Fischer-Dieskau Orch. Haydr di Vienna dir. R. Peters. N. Schutz: Deutsches Magnificat, per 2 con e Mottetto I. Ella, org.; A. Horvath. v. – Coro B. Bartió dell'Università Ectova Corand dir. G. Baross. A. Bruckner: Adagio, quasi andiante dala Sinfonia n. 3 n re minore: Orch. Fisiamonica di Vienna dir. K. Böhm. F. Mendelassohn-Bartholdy. Concerto in mi more op. 64, per violane a crichattar. Sol. 1. Stem. Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCH. SINFONI-CA DI TORINO: N. Rimsky-Korsakov: Antar-Suite sinfonica op. 9 - Dir. J. Aronovitch. S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 in do mi-nore op. 44 - Dir. C. Abbado

12,10/MUSICA E POESIA: F. Poulenc: Trois poemes de Louis de Vilmorin. M. Ravel: Histoires naturelles, su testo di Jules Renard

12.30/JOHANN BAPTIST VANHAL (1739-1813): Sinfon Partita in si bemolle maggiore, per due clarinetti, due e fagotti e contrabbasso — Sinfonia in la minore corni, due fagotti e contrabbasso

13,10/L'OP. 8 DI SCHOENBERG: A. Schoenberg: Natur op. 8 n. 1 — Nie ward's ich, op. 8 n. 4 — Woll jener susse op. 8 n. 5 — Wenn Voglein Kalgen op. 8 n. 3 — Sehnsucht op. 8 n. 3 Das Wappenschield op. 8 n. 2

13.40/FORME MUSICALI DEL '500: L. de Narvaez: Can ción del Emperador - Vihuela G. Balestra. T. Tallis: Salve Regi-na - Cantore in Ecclesia dir. M. Howard. T. L. de Victoria: Cali-gaverunt, responsorio - The Ambrosian Singers dir. J. McCart-14/I GRANDI INTERPRETI: «QUARTETTO BEETHOVEN»: L

14/1 GRANDI INTERPRETI: «QUARIETIO BEE HOVEN»: L.
van Beethoven: Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135 . F.
Ayo. vi.; A. Ghedin. via; E. Altobelli, vc.; C. Bruno, pf. PIANISTA
MARTHA ARGERICH: R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore
op. 22, per planoforte, DIRETTORE ERICH KLEIBER; F. Schuert: Sinfonia n. 7 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. del la Radio di Colonia

MUSICA IN STEREOFONIA

► MUSICA IN STEREUPUNIA

15,30/COLIN DAVIS DIRIGE BERLIOZ: H. Berlioz: Sin | 5.30/COLIN DAVIS DINIGE BERLIOZ: Ri. Berlioz: Sin-fonia fantastica op. 14 - Concertgebouworkest di Amsterdam (55'52') — Sinfonia funebre trionfale op. 15 - London Sympho-ny e John Alldis Choir (35'06") ▶ DEDICATO ALLA CHITARRA: M. Giuliani: Concerto in la

maggiore op. 30. per chitarra e archi - Sol. N. Yepez - English Chamber Orchestra dir. G. Navarro (23'08")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Gabrieli: Symphonia n. 62 vol. 2 · Compl. da Camera Solisti di Sofia dir. Kasandijev (5'02''). G. F. Haendel: Sonata in re minore, per flauto e conti-Joseph C. C. Fraedrack Sontain Mr elimitot, ple malot e continuo - F. Bruggen, II diritto B. van Asperan, cemb.; A. Bytsma vc. (1112"). V. Bellini: Capulett ei Montecchi: Se Romeo t'uccise un figilo: Mospri M. Horne O'rch. Susse Romande e Cord dell'Opera di Ginevra dir. H. Lewis (7/40"). L. van Beethoven: Sei Minuetti, per due violini e continuo - J. Schroder e J. Holtman, vt.; A. Woodrew. violone (15°05"). J. S. Bach. Concerto man, vt.; A. Woodrew. violone (15°05"). J. S. Bach. Concerto man, VI.; A. Woodrew, violone (15'05'). J. S. Bach: Concerto in do maggiore, per tre cerebal e orchester a Soli K. Richter, H. Bilgram e I. Futtere: Munchener Bach Orchester dir. K. Richter (17'29'). A. Copland: Dance Panels, Balletto in sette sezioni-Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore (26'32')

► 19/LA SETTIMANA DI JOHANNES BRAHMS: Sonata in ii bemolle maggiore, per violino e pianoforte op. 120 n. 2-tern, vl.; A. Zakin, pf. — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98

Chicago Symphony Orchestra dir. J. Levine

▶ 20/LA MEDIUM: Tragedia in due atti. Libretto e musica di Giancarlo Menotti. Monica: J. Blegen; Madame Flora: R. Re-snik; Mrs. Gobineau: E. Derr; Mr. Gobineau: J. Patrick; Mrs. Nolan: C. Carlson - Orch. della Opera Society di Washington dir. J. Master (atto I: 29' - atto II: 31'03")

► 21,05/MUSICA MEDIOEVALE FRANCESE: Anonimi Scuola di Notre Dame: 3 Mottetti: Salve virgo nobilis — De-sconfortes ai este longuement - R. Oberlin, controten.; C. Bres-sler, ten.; M. Blackman, v.la. Perotin: Salvatoris bodie. Anonimi: 4 Mottetti: Balanchete comme fleur de lis quant je pens — J'ai si bien mon coeur assiz aucun m'on par — Qui amours yeut Id dou pejser cis a cui — Li doz maus trop ai lonc tens ma loi-cautes. Anonimi Scuola di Notre Dame: Mors, Mottetto - R. Oberlin, controten.; C. Bressler, ten.; G. Myers, bar.; M. Black-

21.30/ARTHUR RUBINSTEIN INTERPRETA CHOPIN: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Orch. New Symphony di Londra dir. S. Skrowaczewski

► 22.10/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LENINGRADO: H, Villa-Lobos: Danza delle sette note, per fagotto e orche-stra. D. Milhaud: Concertino d'hiver, per trombone e archi. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orche-

23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: Dalla Sinfonia n. 8 in sel-23-24/A NOTI E AL TA: A. Dvorak: Dalla Shronia n. si majem aggiore: I Movimento: Allegro con biro. Sibellius: Românza in do maggiore, per orchestra op. 72. F. Schubert: Das dorf-chen. E. Chabrier: Habanera. C. Saint-Saëns: Souvenir d'Ismailla. L. van Beethoven: Romanza n. 2 in fa maggiore, per volinne o crokestra. G. Menortt: Amelia al ballo, Preludio. A. Vi-violino e orchestra. G. Menortt: Amelia al ballo, Preludio. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 41, per oboe e archi

### Domenica

VALLE D'AOSTA, 14 Hebdo-Vallée, TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 -18,45 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali. 14 L'ORA DELLA VENEZIA GILILIA Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali. SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-

### nali Feriali

VALLE D'AOSTA 12 10 - 14 30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 -19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45-19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADI-NA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Crona che. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19, 45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -19,30 - 20 Programmi regionali SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

## **MERCOLEDÌ 25**

MERCOLEDÍ 25

Sender Bozen

7.81 - 85 - 11.82 - 12.85 - 16.85 - 19.58 Der Verkehraturk.

8.45 Des Keiner Morgenkonzert. 7.30 - 85.80 - 19.58 Der Verkehraturk.

8.45 Des Keiner Morgenkonzert. 7.30 - 19.58 Der Verkehraturk.

8.45 Des Keiner Morgenkonzert. 7.30 - 19.58 Der Verkehraturk.

8.45 Des Keiner Morgenkonzert. 7.30 - 19.58 Der Verkehraturk.

14.50 Des Verkehraturk.

14.50 Des Verkehraturk.

15.50 Auf leichter Weile.

15.16 - 11.45 Oudyng Staubt «Orei John 19.50 Des Verkehraturk.

15.16 - 11.45 Des Verkehraturk.

15.16 Des Verkehraturk.

### Trst - v slovenščini

### **DOMENICA 22**

### Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.

8 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der omusik utm sonntag, 6,46 bis Wort der evangelisch-lutherischen Kirche, 9 Musik zum Sonntag, 9,50 Musik für Tastenin-strumente. 10 Heilige Messe anschlies-send Platzkonzert. 11 Wie einst in schö-nen Tagen – Salonmusik. 11,10 Bei schia-ner Summerszeit. 12,10 Werbefunk und ner Summerszeit. 12. 10 Werbefunk und Musik. 12. 20 Die Kirche in der Welt. 12. 25-12. 30 Musikalisches intermezzo. 12. 25-12. 30 Musikalisches intermezzo. 25-12. 30 Musikalisches intermezzo. 25-12. 30 Musikalisches intermezzo. 25-12. 30 Musikalisches intermezzo. 25-12. 30 Schlager Revue - Hit's von gestern. 15-5 peziell füll: Seil-18. 30 Jummer noch geliabt: Unser Melodienreigen am Nachmittel 13-25-12. 30 Für die jungen Hörer - Alpensagen aufgazeichnet und gelesen von Alois Schöpf - «Kohlen am Stein» «Gömser Weiss - «Des beste Wetter». 18-15 g. 15-12. 30 Für die kault 20 Des 25-12. 30 Abend aktwell 20 Des 20 March 2 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19, 30 Abend aktuell. 20 Das Sonntagskonzert. A. Vivaldi: Die vier Jah-reszeiten. F. J. Haydn: Symphonie Nr. 62 D-Dur. L. van Beethoven: Konzert für Violi-ne und Orchester. D-Dur. op. 61. 21,57-22 Das Programm von morgen.

## Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik

18 13 - 19 Hadglaki dievnik.

14 Kanka poročila.

15 Kanka poročila.

18 Sv. mala iz Jupne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NE.

18 Jupne cerkv 4 Kratka poročila. ja Petaros: «Danes zjutraj pri nas dama». Radijski prizor. Režija: A. Rustija (ponovi-tev). 19 Jutrišnji spored.

## GIOVEDÌ 26

Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrafunk.
6.45 Musik macht munter. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere Informationen.
6.30 Gust Unmigsagt. Tiroler Simsprüch in allen Lengenger.
6.50 Gust Mittagsmaggari.
6.50 Gust Mittagsmaggari.
7.10 Werbung.
7.05 Meisdel zum Hinbörder 17.05 Meisdel 20.05 Meisdel zum Hinbörder 17.05 Mei 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten Gitte. 19,30 Abend sktuell - Eine Informationssendrung des Aktuellen Dienstes. 20 eUm die Kreuzbauerroslisten von Heinzelsen der Kreuzbauerroslisten von Heinzelsen der Gestelle Remoser. Reinhold Oberkoffer, Horst Geier, Günther Vielhweider, Gottfried Mayr, Wally Menapace, Paul Koffer, Linde Gögele und Karl Heinz Börne. Regie: Erich Innerebner. 21,10 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10
MCZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glesbenozabavnih nelodij in pesmi . (8,20) Turizem . (8,45) Konjiček za vaskogar . (9, 10) Zdravniški nasveti . (11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zaniski na robu . (12) Roman v nadalime: 11,30-13 OPOLDANSKÍ ZBORNIK: Za-piski ne robu · (12) Roman v nadaljeva-njih: T. Svettina: «Ukana». Radijske dra-metizacija v 12 delih in režija: J. Babić. Produkcija: SSG v Trstu. 1. del (ponovi-tev) v mes: Clasbeni potput. 13,20 POPOLDNE: Sprehodi po tržaških poko-nestijih: (19) svlagdalena - od otroškega vrtca do mladinskega društva obzor -(16) Natečaji slovenskih popevk v začet-ku stoletja - vrnes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: M. Musorgaki: Soročins-ki aejam. opera v treh dejanjih. 19 Ju-trišnji spored.

### LUNEDÌ 23

Sender Rozen

Sender Bozen
7.13 - 3.58 - 11.38 - 12.58 - 16.58 - 19.58 - 19.58 - 18.58 - 19.58 - 16.58 - 19.

### Trst - v slovenščini

Trat - v aloventáční
7 - 13. 19 Radjiskí dnenoročia
8 - 10 - 10 robo jutro po naše, 8,10-10
MOZAM. Rekrascije - (8,20) Trim an
Film - 10,10 Koncert Simmonio - (1) Koncert za kitaro - (1) Koncert za kitaro

### **VENERDÌ 27**

Sender Rozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 -19,58 Der Verkehrsfunk. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkensfurk.

8,49 Musik, macht, 27,30 Der 19,58 Der Verkensfurk.

8,49 Musik, macht, 27,40 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester, 9,30 Musik 10,30 Antike Götter - heter! Sterbliches von den Unsterblichen +Hades und Demeters. 10,45 Porriat in Musik 10,30 Antike Götter - heter! Sterbliches von den Unsterblichen +Hades und Demeters. 10,45 Porriat in Musik 10,30 Antike Götter - heter! Sterbliches von den Unsterblichen +Hades und Demeters. 10,45 Porriat in Musik 10,30 Musik parade. 17,05 Sommersound 84 mil Peter Machet. 18 Für unsere Kleinen. Roger Hargreavest. 4Unser 18,30 Lasst's saubs klingen - 4Uber Berg und Tals. 19,30 Abend aktuell. 20 Berger Hargreavest. 21,40 Kultzrund Geisteswelt. 21,20 De Serenade. W. A. Mozart. Seierande N. 9 in D. Dur, wonworgen. Sendeschlusses Programm von morgen. Sendeschlusses Programm von morgen. Sendeschlusses Programm von

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 

## **MARTEDÌ 24**

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15-10-12133-17.Nachrichten.
7.15-10-12138-12.58-15.

## Trst - v slovenščini

## **SABATO 28**

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 12,58 - 16,58 - 19,58
Der Verkehrsfunk.
6.45 Das kleine Megrinkonzert. 7.30
6.45 Das k Das. Programm von schluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila

## RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

#### **DOMENICA 22**

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di oggi. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia bizantino-slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale «I miracoli di Gesù: Il paralitico di Cafarnao», commento del P. G. Giorgianni, 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Un héritage de St. Augustin. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. An gelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità 23.20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

#### LUNEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di Giuseppe Costarelli e Arnaldo Morelli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: La donna curva», commento di V. Araujo. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attuali tà. 21,30 Jacques Cartier au Canada. 21,50 The Church, Today and Yesterday, 22,10 Las culturas prehispánicas de América. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

#### MARTEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrant Singers, a cura di Giuseppe Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalibri - «I miracoli di Gesù: L'emorroissa», commento di V. Araujo, 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tradition orale africaine et Evangélisation. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi. Signore». 23.30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

#### **MERCOLEDÌ 25**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12-30-17
«Quattrovoci». 13 Musica leggera 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in
spagnolo, portoghese, francese, inglese.
16 Radiogiornale in tedesco e polacco16,30 ll Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30
Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di
Gesu: La guargione della suocera di Pietros,
commento di Don A. Gemma. 20,20 Bericht
usa Rom. 20,40 S. Rosario. 2,110 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Enseignement pontifical. 21,50 The Pope and the

People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

#### GIOVEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger dalla Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Musiche religiose e profane di Jack Sweeny. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, di A. Volontè «I miracoli di Gesù: Demonio muto», commento di Don A. Gemma. 20,20 Unser Missionsrapport. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Heures grégoriennes. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Temas Ecuménicus. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Not-

#### **VENERDÌ 27**

7.20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato e condotto da N. Rosanigo - «I miracoli di Gesù: Demonio violento», commento di Don V. Del Mazza. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les Franco-américains. 21,50 The Brother Today. 22,10 Charlas Bíblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi. Signore», 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

#### SABATO 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Notiziario Musicale, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini «I miracoli di Gesù: L'indemoniato di Gerasa», commento di G. Rossé. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chercher la perle unique. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Nottur-

#### STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.

Da lunedi a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledi: 11 Udienza generale - giovedi: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

# AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

#### PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdi da Capri o da Napoli, giovedi da Palermo.

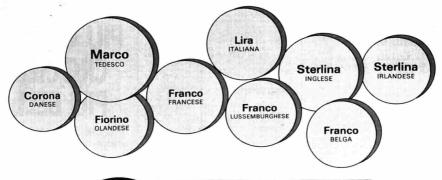
Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

## In crociera il mare è più mare SIOSA • AU/ONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zzo Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompani, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisolo, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.za Marfiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emonuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Donte, 122 - T. 43273



# CTE

CERTIFICATI DEL TESORO IN EUROSCUDI

# L'investimento ancorato alla moneta europea

I CTE sono titoli dello Stato Italiano in ECU (European Currency Unit), cioè nella moneta formata dalle monete degli Stati membri della Comunità Economica Europea.

Sono esenti da qualsiasi imposta, presente e futura, compresa quella

sulle successioni.

Fruttano un interesse dell'11,25% annuo in ECU e hanno una durata di 7 anni.

Interessi e capitale dei CTE sono espressi in ECU ma vengono pagati in lire nel rapporto Lira/ ECU della data di pagamento.

Sono disponibili a partire da 1.000 ECU (lire 1.375.000 circa) e offerti alla pari.

I CTE sono ancorati ad una moneta forte, l'ECU, quindi protetti con-

tro la perdita di valore della nostra moneta.

I CTE saranno quotati presso tutte le Borse Valori italiane, ciò consente una piú facile liquidabilità del titolo in caso di necessità.

I RISPARMIATORI POSSONO SOTTOSCRIVERLI PRESSO GLI SPORTELLI DI: BANCA
D'ITALIA, BANCA NAZIONALE DEL LAVORO,
ISTITUTO BANCARIO S. PAOLO DI TORINO,
MONTE DEI PASCHI DI SIENA, BANCO DI
NAPOLI, BANCO DI SICILIA, BANCA COMMERCIALE ITALIANA, BANCO DI ROMA,
CREDITO ITALIANO, BANCA NAZIONALE
DELL'AGRICOLTURA, CASSA DI RISPARMIO
DELLE PROVINCE LOMBARDE, ISTITUTO
DI CREDITO -DELLE CASSE DI RISPARMIO
ITALIANE, BANCA POPOLARE DI NOVARA.

PERIODO DI OFFERTA AL PUBBLICO dal 16 al 20 luglio

CTE \_

CHE PARLA EUROPEO



#### NON È SOLO QUESTIONE DI NASO

di ITALO MOSCATI

Melato si è data da fare in Al Paradise? Roba da Festival di Spoleto, quando la simpatica Mariangela aveva un gran naso e recitava nell'indimenticabile, effervescente Orlando furioso di Luca Ronconi, anno 1968.

Potrà sembrare curioso l'accoppiamento fra lo spettacolo del sabato sera diretto da Antonello Falqui e il Festival di Spoleto, una volta sofisticatissimo e oggi comunque stimato per quel che è: una manifestazione culturale che si sforza di tenere il passo con i tempi. Come pure, potrà sembrare curioso anche che il tramite fra l'uno e l'altro sia proprio la Melato. Il fatto è che questa attrice, una delle poche valide in campo internazionale, è un raro esempio di professionalità.

Non solo. La Melato, con la sua disperata voglia di ballare mostrata in Al Paradise, mi ha fatto tornare in mente Spoleto, luogo dove la stessa «velleitaria» danzatrice del cinema in ty cominciò la sua carriera. Ballava anche allora, ma sulla pista di un locale, insieme a Daria Nicolodi, un altro nome che l'horror di Dario Argento e il teatro con Lavia hanno definitivamente lanciato. Era la sera del dopo Orlando furioso, la rappresentazione tanto temuta dagli organizzatori spoletini perché giudicata durante le prove troppo nuova e troppo rivoluzionaria con tutte quelle immagini, quelle macchine meravigliose, quegli attori giovani o giovanissimi che si divertivano a rifare anarchicamente la storia di Orlando e dei paladini.

Mariangela e Daria ballavano in preda all'entusiasmo degli applausi, garbatamente esaltate, belle. Mariangela, come ho detto all'inizio, aveva un gran naso, un naso a becco, molto pronunciato, che dava all'attrice un aspetto aggressivo. Ma non era un brutto

naso, anzi, e Mariangela lo portava con molta disinvoltura, con ironia. Però il tarlo del gran naso doveva roderle dentro, poiché un bel giorno, anni dopo, la incontrai e credetti di aver sbagliato persona. No, era sempre lei, Mariangela, attraente come prima, con in più (o in meno) un nasino ben acconciato appoggiato sotto la consueta fronte aperta e un allegro caschetto di capelli.

In realtà, come capii più tardi, non si trattava semplicemente di un'appendicite modificata ma di un segno che comportava un voltar pagina. Affascinata dal teatro. al quale pur deve esordi e prime soddisfazioni, Mariangela puntava legittimamente al cinema e, come si sa, il cinema è spietato per la macchina da presa che coglie ogni particolare e lo trasferisce ingigantito sul lenzuolo bianco dello schermo. Per cui, ecco la necessità di cambiare naso, che magari faceva la spia su un desiderio più intimo dell'attrice rimandato - per la realizzazione -, al

Mariangela Melato in Al Paradise



momento opportuno, a guadagni più sostanziosi.

Il naso è fondamentale nel cinema. Se è grosso e spiritoso può favorire solo un'interprete comica o brillante, se è piccolo può fare la fortuna di una stella di bellezza, se è perentorio può dar luogo ad una protagonista di drammi o drammoni. Mariangela se ne scelse uno gentile e acuto, nel senso che non avrebbe dovuto influire: ed infatti, come la crescente affermazione dell'attrice dimostra, il naso l'ha guidata da film a film, da premio a premio, fino alla decisione di accettare il gioco televisivo di Al Paradise. Mi è parso quasi un colpo di genio. Per la franchezza, intanto,

Un'attrice di casa nostra confessa pubblicamente di guardare ammaliata ai modelli americani e di volersi specializzare nel genere che gli americani fanno meglio: il musical o il film infarcito di canzoni e di balletti. Non basta. Va al di là. Garantisce, a noi che stiamo seduti in poltrona e sogniamo senza farlo di darci alla ginnastica aerobica e no, un sottile piacere sadico, nel vederla soffrire e sudare sotto la sferza di Don Lurio. E alla fine, nel momento in cui alza l'immaginario sipario ty, ci serve caldo caldo il piatto di una coreografia che alterna il gusto del revival insieme con quello del confronto.

Toccante, come dire?, il tentativo di ripetere le imprese della danzatrice di Flashdance, il film miliardario che ha creato addirittura una moda. Toccante, ma significativo, poiché, e si torna all'inizio, Mariangela ha ballato con spirito e ha cercato professionisticamente di far vedere a noi, e con tutta probabilità a se stessa, che non basta un naso per fare spettacolo, ma occorrono testa e gambe. Sapevamo che lei ha la testa, adesso sappiamo che ha anche le gambe.

# FELLIN FANNO MAN BASSA

di ERNESTO BALDO

er la seconda volta consecutiva la consegna dei «Nastri d'argento» avviene la sera del 21 luglio nell'anfiteatro greco di Taormina. Quest'anno la «stagione dei premi» sembra caratterizzata dall'ex aequo. Come per i «David di Donatello», che per la regia del miglior film italiano hanno diviso la celebre statuetta tra Federico Fellini (E la nave va) ed Ettore Scola (Ballando, ballando), anche la battaglia dei nastri è finita in parità. Federico Fellini (E la nave va) e Pupi Avati (Una gita scolastica), oltre a dividersi il riconoscimento per la migliore regia italiana della stagione 1983-'84, si sono visti infatti attribuire per i loro film altri quattro «Nastri d'argento» ciascuno. Dalla rosa dei film premiati dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici è stato escluso quello di Ettore Scola (Ballando, ballando) perché il regolamento prevede che le opere «non straniere» devono avere una quota di «produzione» maggioritaria italiana. Ballando, ballando, che tra l'altro rappresentò l'Algeria agli Oscar, risulta invece realizzato con finanziamento maggioritario straniero.

Parecchi nomi nuovi, per l'albo d'oro dei «Nastri d'argento», figurano nel cast dei premiati: tra gli attori protagonisti Carlo Delle Piane e Lina Sastri che ha superato «in volata» Monica Vitti, mentre per la regia dell'«opera prima» Gabriele Lavia l'ha spuntata su Roberto Russo in concorso con Flirt. Il premiato che ha raccolto il più alto numero di voti è

stato il direttore della fotografia Giuseppe Rotunno.

La «notte dei Nastri», trasmessa in diretta su Raiuno, è «officiata» anche quest'anno da Pippo Baudo. Un'occasione per anticipare l'«estate del grande spettacolo» di Taormina Arte. Oltre alle «opere prime» in concorso, il Festival cinematografico di Taormina presenterà in anteprima assoluta una mezza dozzina di filmspettacolo in arrivo direttamente dagli States: bastino per tutti il rifacimento del Bounty, Splash -Una sirena a Manhattan, ultimo successo della Walt Disney, e All'inseguimento della pietra verde, riuscita parodia delle avventure spielberghiane del «predatore» Indiana Jones.

#### TUTTI I PREMIATI

Regista miglior film italiano: ex aequo Pupi Avati (Una gita scolastica) e Federico Fellini (È la nave va)

Regista esordiente: Gabriele Lavia (Il principe di Homburg)
Produttore: Gianni Minervini (Mi man-

da Picone)
Soggetto originale: Pupi e Antonio Avati
(Una gita scolastica)

Sceneggiatura: Nanni Loy ed Elvio Porta (Mi manda Picone)
Attrice protagonista: Lina Sastri (Mi

Attrice protagonista: Lina Sastri (Mi manda Picone)
Attore protagonista: Carlo Delle Piane (Una gita scolastica)

Attrice esordiente: Lidia Broccolino (Una gita scolastica)
Attrice non protagonista: Monica Scatti-

ni (Lontano da dove) Attore non protagonista: Leo Gullotta (Mi manda Picone)

Musica film: Riz Ortolani (Una gita scolastica)

Fotografia: Giuseppe Rotunno (E la nave

Scenografia: Dante Ferretti (E la nave va)
Costumi: Maurizio Millenotti (E la nave

va)
Effetti speciali: Dante Ferretti (E la nave

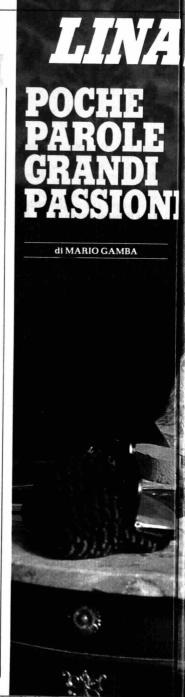
Attrice straniera: Gena Rowlands (Love Streams - Scie d'amore)

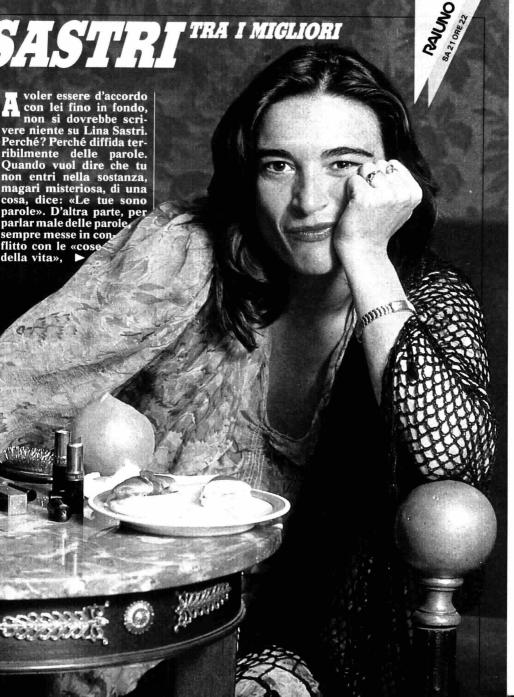
Attore straniero: John Cassavetes (Love Streams - Scie d'amore)
Regista miglior film straniero: Ingmar

Bergman (Fanny e Alexander)
Regista miglior opera prima straniera:
Barbra Streisand (Yentl)

Cortometraggi: regista: Berto Rozza (USA profondo Sud)
Produttore per il complesso dell'attività:

Ferdinando Zazzara Menzione speciale a Ugo Apollonio (L'albero della memoria)





lei stessa deve usare parole. Un bisticcio di cui è pienamente consapevole. Quindi si può provare a raccontare, con parole scritte, l'incontro con Lina Sastri. Un'attrice trentenne, nuova per il cinema avendo esordito con *Mi manda Picone*, un film che sta praticamente vincendo tutto: Maschera d'argento, Mi

Maschera d'argento, Microfono d'oro, David di Donatello.

Bello questo vestito che hai messo per farti fotografare! Lo hai trovato in uno di quei negozi di usato caro?

«Altro che usato caro! Questo vestito non sembra ma costa un capitale. È firmato, autentico. Mi piace sentirmi così, a mio agio con l'aria sofisticata. Ma perché è un gioco molto occasionale per me. In verità, a quelle che "si vestono" sempre non so cosa gli farei. Ce l'ho con loro».

Ogni due scatti tiri un sospiro che sembra venire dal fondo delle tue paure e delle tue ansie. Sempre così agitata?

«Oggi mi vedi distesa. Immagina cosa sono di solito. Però solo quando c'è la macchina fotografica di mezzo».

> Vista un paio di volte in televisione sembra che ti piaccia gio-

care il ruolo dell'antidiva... «Ecco, la solita storia: il ruolo, il catalogo delle definizioni! E invece mi identifico molto di più con il ruolo della diva, guarda un po'. Tu credi nell'amore?».

Eh? Ma veramente... Ecco, lo vorrei ventiquattro ore al giorno, quanto a crederci, non so...

«Lo vedi? Parole, parole. Discorsi da intellettuali, problemi da intellettuali. E poi si capisce che sei un uomo».

E allora? Voi donne credete nelle cose, noi uomini spacchiamo il capello in quattro. È così che la pensi?

«Ma va, noi donne siamo stupide, altroché. Abbiamo rinunciato a dei privilegi fantastici. Tu che lasci cadere il fazzoletto, il tuo adoratore che si china a raccoglierlo, pensa che bellezza».

Credi nell'amore o negli amori?

«E dovrei mettermi a risponderti come fanno di solito le attrici sui rotocalchi: un amore per volta o tanti amori assieme? Manco morta. Credo nell'amore per tutta la vita. L'amore, la vita, la morte, i fi-



Lina Sastri, «Nastro d'argento» per Mi manda Picone

gli, la madre, il padre, soprattutto il padre, il mare, Napoli, Dio...».

Perché fai l'attrice? «Perché è il modo in cui tiro fuori tutti gli assolutiche ci sono in me».

Cos'è questo vezzo di voler apparire ossuta, angolosa...

«Tipo zitella, vero?».

Non l'ho detto né pensato. Stavo dicendo: vuoi apparire angolosa e invece ogni tanto si nota che hai un corpo morbido.

«Tutto dipende dalla mia educazione di ragazza antica. La mia è una famiglia del popolo, non una famiglia moralistica ma io vi ho assorbito il senso del peccato, del proibito, del segreto. Comunque grazie per il complimento. Sai, così

uno lo scopre da solo che sono morbida, chi lo scopre è premiato».

Narcisista? «Vorrei esserlo. Sono egocentrica ed egoista, non narcisista».

Ti specchi spesso?

«No, solo quando sono insicura. Mai come piacere, sempre come esame».

Dicono che sei araba di origine. È vero?

«Si, quella cosa molto femminile, il piacere di subi-

Questo che c'entra con l'origine araba? «C'entra con la donna».

Sarà. Ma perché colleghi le due cose? «Mi piace molto il senso della totalità che ha la donna araba. Una che se si fida di un uomo può idolatrarlo, se non si fida

può ucciderlo».

Come hai cominciato
a recitare?

«Niente scuola, niente accademia. Proprio scappata di casa da ragazzina per fare l'attrice».

Il cinema lo ami con sospetto?

«Il mezzo è bellissimo perché è misterioso. Non ti ritrovi mai sullo schermo come ti aspettavi diessere. Mi piace. Mi piacerebbe, anzi. Nella vita le storie, l'amore, la morte ci sono, ci appartengono, perché non si raccontano al cinema?».

Tutti ti vogliono. Farai un film con Giuseppe Bertolucci, uno con Lina Wertmüller.

Ela Von Trotta ti cerca.

«Mah, vedremo, questo film della Von Trotta lo vogliono fare tutti».

Sarebbe stravagante l'accostamento tra te elei.

«Mica tanto. Loro, i tedeschi, hanno il senso delle cose grandi, la grande musica, la grande letteratura, le grandi passioni... Come me».

E il disco che farai a settembre come sarà?

«È tutto da decidere. Doveva essere un album di canzoni napoletane del primo Novecento, quelle, che so, che cantava mia madre, che canto la mattina adesso che sono di nuovo felice. Però il progetto è sospeso, forse cambierà».

Foto MARCELLO MENCARINI

70 OndingeriaraTI

# MARATONA & SAN D'ESTATE

#### RIPRENDE IN TV LA RASSEGNA DI DANZA

#### di VITTORIA OTTOLENGHI

uesti i «capitoli» in cui si articola la *Maratona d'estate* di quest'anno. «Un Paese: la Danimarca», «Una stella, un balletto», «La danza moderna», «Il balletto racconta».

Perché abbiamo pensato di dare spazio e onore (le prime sette puntate) alla civiltà ballettistica danese? Perché la Danimarca, forse — più di ogni altro Paese al mondo, e certo più dell'Italia —, ha dato prova di saper conservare, proteggere e promuovere tutto quanto hanno creato i suoi

massimi maestri e coreografi negli ultimi due secoli. Soprattutto la preziosa eredità di August Bournonville che, negli anni tra il 1830 e il 1870, elaborò e codificò quello «stile danese» che, da Erik Bruhn a Peter Schaufuss, tanto ha contribuito anche alla perfezione della tecnica classica contemporanea. Con un capolavoro di Bournonville si apre il «capitolo» danese: La Silfide, del 1836, riprodotta per il London Festival Ballet da Peter Schaufuss, con Eva Evdokimova. Segue Etudes di Harald Lander, un prezioso «bianco e nero» in cui - in una sorta di trasfigurazione teatrale della «classe» quotidiana

Lander documenta come, in oltre un secolo di vita, lo stile Bournonville si sia aperto alle influenze di altri stili ed altre culture, senza peraltro perdere la sua identità, fatta di grazia, di velocità, di totale abolizione di ogni sforzo apparente. Chiude il «capitolo» una «novità» televisiva danese: La pavana del moro

Fino a settembre
appuntamento
giornaliero da non
perdere per gli
amanti del balletto

di José Limon, una sintesi lirica e rarefatta dell'*Otello* di Shakespeare, rivissuto nel corso di una breve, aristocratica pavana, con la splendida Toni Lander nei panni di Desdemona.

Il secondo «capitolo» costituisce il vero «corpo» della *Maratona* '84: «Una stella, un balletto», in 35 puntate. È un tentativo di



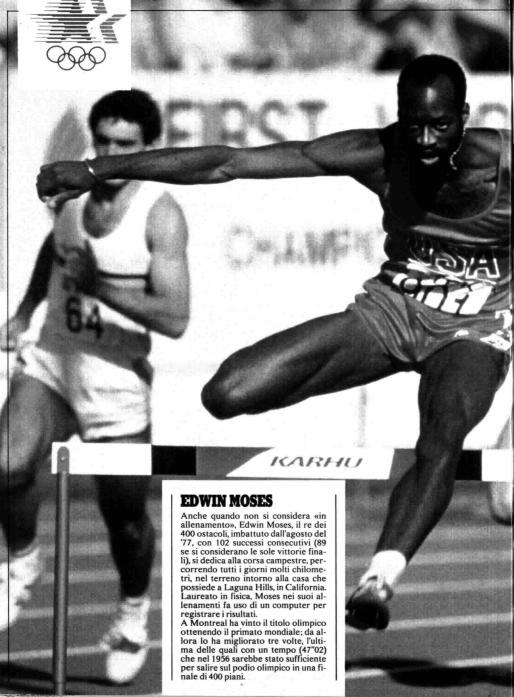
Rudolf Nureyev nel Marco Spada di Auber

analizzare il più a fondo possibile alcuni tra i «divi» più famosi del nostro tempo: e cioè Rudolf Nureyev, Vladimir Vassiliev, Anthony Dowell, Michail Baryshnikov e Natalia Makarova. Come? Attraverso una doppia angolazione: prima con un «ritratto» di tipo giornalistico, con brani di danza alternati a interviste; poi con il balletto che meglio illustra ciascuno di loro. Per esempio: dopo un «ritratto» di Vassiliev (da noi realizzato in primavera, nel corso dei suoi spettacoli alla Scala di Milano) ci sarà *Spartacus*; dopo il «ritratto» di Baryshnikov ci sarà Don Chisciotte, che egli interpreta con il Ballet Theatre (di cui è direttore), e così via. Nella serie, oltre a Don Chisciotte - registrato pochi mesi fa - ci sarà un'altra «novità» televisiva assai prestigiosa: Il lago dei cigni, con la coppia Makarova-Dowell e il Royal Ballet di Londra.

«La danza moderna» (13 puntate) offrirà finalmente la serie francese prodotta da Antenne 2 che contiene il meglio dei più grandi creatori di oggi, da Martha Graham a Maguy Marin. Speciale spazio è dedicato a una conferenza-spettacolo di Alwin Nikolais con la sua compagnia e al gruppo giapponese Buto. Segue un «ritratto» di Pina Bausch (due puntate) con ampie citazioni dai suoi recenti capolavori. Chiude la serie una nuova produzione Rai, girata alcuni mesi fa al Malibran di Venezia: Underwood di Carolyn Carlson, per la regia di Fernanda Turvani, con la compagnia Teatro e danza del Teatro La Fenice. Nella versione televisiva questo album di ricordi - affascinante gesto autobiografico della Carlson — appare ancora più intenso

e poetico. L'ultimo «capitolo», «Il balletto racconta», gode di uno spazio più ampio: ben 75 minuti per cinque giorni (17, 18, 19, 20, 21 settembre). Ci sarà possibile così, per la prima volta in sette anni, offrire alcuni grandi balletti narrativi tutti di seguito e non tagliati a fette. come di consueto. Tra questi La fille mal gardée del Teatro Maly di Leningrado, Old Tango del Teatro Bolscioi di Mosca, il Fiore di pietra, con i giovanissimi dell'Accademia Nazionale di Danza, e (in due puntate) Marco Spada del Teatro dell'Opera di Roma. •

Foto GLAUCO CORTINI





#### UNO SPETTACOLO SENZA PRECEDENTI

# È L'OLIMPIADE DEI PRIMATI

di PAOLO ZAULI

1932. le Olimpiadi di Los Angeles segnavano una svolta nelle competizioni sportive: un maestoso stadio da 100 mila posti (l'attuale Colosseum), il primo villaggio olimpico, un milione di spettatori, 16 nuovi primati mondiali. Il prossimo 28 luglio la metropoli californiana intende rinnovare lo spettacolo. La ventitreesima Olimpiade si annuncia infatti come la più grande: 142 Paesi partecipanti con più di 12 mila atleti. La più economica: dopo il miliardo di dollari di deficit di Montreal ('76) e l'imprecisata perdita dei sovietici ('80), i 62 privati «businessmen», nonostante il boicottaggio di Cernienko, dovrebbero ricavare un cospicuo attivo. La meglio protetta: un commando antiterrorismo dell'FBI con un budget di 100 milioni di dollari ha il compito di evitare stragi e attentati. La più innovatrice: torna il nuoto sincronizzato, si sperimentano baseball e tennis, il 45% degli atleti sono donne (erano il 25% a Mosca). Ma è principalmente sui 23 campi ed impianti che Los Angeles si gioca la reputazione di superolimpiade: solo gli

atleti americani sono sicuri di battere più di venti primati mondiali. Vediamo ora brevemente quali saranno gli «attori» sicuramente protagonisti di que-

sta olimpiade.

#### **CARL LEWIS**

Carlton «Carl» Frederick Lewis è l'erede del mito Jesse Owens. La sua storia atletica, infatti, è iniziata proprio con la partecipazione ai «Jesse Owens Games», una selezione per giovanissimi del salto in lungo. Il grande atleta del passato, quando premiò il giovane Carl, gli consegnò con la medaglia anche la sua eredità spirituale. A ventidue anni, Lewis, con una laurea in comunicazioni di massa, un impiego come reporter televisivo, ha la prospettiva di 4 medaglie d'oro proprio come Owens nel '36 a Berlino: 100 e 200, staffetta 4x100 e salto in lungo. A Modesto, in California, nel maggio '83 ha corso i 100 metri in 9"97, primo uomo a scendere sotto i 10 secondi a livello del mare.



inquantadue

anni fa, nel

RadiocorriereTV 81



#### **MICHAEL GROSS**

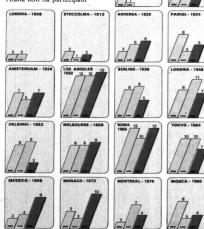
Definito «albatros» per la sua eccezionale apertura di braccia (due metri e 30 centimetri), il tedesco occidentale non ancora ventenne Michael Gross, un metro e novantasette di statura, potrebbe essere il primo nuotatore del suo Paese a conquistare una medaglia d'oro alle Olimpiadi. Le sue specialità sono i 100 e 200 farfalla e i 200 metri stile libero. È figlio unico, ha i genitori sempre al seguito in tribuna a tifare per lui. La sua aspirazione è quella di diventare pilota di aerei ma non ha intenzione di lasciare presto il nuoto: «Arriverò fino alle Olimpiadi dell'88», ha dichiarato,

#### **MARY DECKER**

Falcata elegante, flessuosa, i capelli chiari al vento, gli orecchini di perla, l'orologio al polso: sulla pista rossa dello stadio l'americana Mary Decker, campionessa del mondo nei 1500

#### LE MEDAGLIE DEGLI ITALIANI

Alla prima e terza Olimpiade, Atene 1896 e St. Louis 1904, l'Italia non ha partecipato



e 3000 metri, è inconfondibile. La sua è una storia travagliata: dopo un avvio promettente, nel '77 accusa gravi dolori muscolari alle gambe (il sangue non riesce a circolare). Si sottopone a un intervento chirurgico. Dopo una sofferta convalescenza, finisce fuori strada in un incidente. Torna in gara. ma le salta il tendine d'Achille. Sembra la fine di una brillante carriera. ma il fisico fragilissimo di Mary (44 chili), retto da una volontà titanica, risorge e le consente di conquistare due «ori» ai mondiali di Helsinki ('83). Una carta di credito di assoluto valore per Los Angeles.

#### **SEBASTIAN COE**

Fra i «grandi» di questi ultimi anni nessuno è stato più prolifico di lui come creatore di primati mondiali: tra il '79 e l'82 l'inglese ne ha messi a segno otto su distanze comprese fra gli 800 metri e il miglio. Insieme al suo connazionale Steve Ovett, si divide lo scettro di re del mezzofondo mondiale. Ai Giochi di Mosca ciascuno de due ha vinto l'oro nella gara in cui era favorito l'altro: Coe i 1500 metri, Owett gli 800 metri. Nelle cinque stagioni 1978-'82, Sebastian Coe, nato a Chiswick nella parte occidentale di

#### **SPECIALI IN TV**

In occasione dei Giochi Olimpici la Rai, oltre alle quasi undici ore giornaliere di trasmissioni (delle quali il novanta per cento in diretta), ha previsto una serie di «speciali». Il

primo, 90° anno, in onda già dal 16 luglio su Raiuno (alle 18,40 tutti i giorni), è condotto da Paolo Valenti con servizi su protagonisti, storia, vicende umane dei Giochi. Su Raitre, da sabato 28, a cura di Aldo Biscardi, va in onda un «processo» quotidiano all'Olimpiade intitolato Roma chiama Los Angeles. Si tratta di una trasmissione di approfondimento che si avvale dell'impiego del moviolone. con immagini di sintesi delle gare e interviste agli ospiti in studio a Los Angeles. Infine, su Raidue, il primo appuntamento con l'inaugurazione dei Giochi sabato 28 con inizio dei programmi verso l'1,30 di notte.

Londra il 29 settembre 1956, ha sostenuto 54 corse di 800 m. vincendone 50, e non più di 12 gare di 1500 m, vincendone 11.

#### **ZHU JIANHUA**

«Dedico il mio risultato a un miliardo di cinesi», queste le prime parole di Zhu dopo aver ritoccato per la terza volta il record mondiale di salto in alto (2 metrie 39 centimetri) lo scorso giugno. Nato a Shanghai ventun anni fa, quinto e ultimo figlio di un dipendente di una ditta di trasporti, «Fagio-lino» (il soprannome lo deve al suo fisico: 69 chilogrammi per un metro e novantatré cm di altezza) ha incominciato a praticare lo sport agonistico dall'età di undici anni. Fino a quel momento, aveva solo giocato per divertimento a ping-pong. Il suo maestro.



notata la struttura (Zhu era alto 1,47 a 8 anni'), lo segnalò ai tecnici e così nell'80 si rivelò, saltando 2 metri e 25 centimetri a soli diciassette anni

#### DORINA VACCARONI

Bella con arroganza, brava con immodestia; Dorina, veneta di Mestre, ventun anni, ha cominciato a tirare di scherma sedici anni fa, quando ne aveva cinque. A Los Angeles vuole vendicare la mancata medaglia di Mosca persa per inesperienza. Vive a Venezia ma non ama i veneziani, vorrebbe fare la pediatra e allo stesso tempo avere una palestra e tre figli. Della scherma ha un concetto quasi sacro: «Sono me stessa solo in pedana, cambierò quando diventerò gran-



de». Saranno senz'altro la ventinovesima e quasi certamente anche la trentesima (con il fioretto a squadre) medaglia d'oro conquistate dalla scherma italiana, disciplina in cui gli azzurri vantano il maggior numero di allori.

#### **PIETRO MENNEA**

Terzo a Monaco nel '72, quarto a Montreal nel '76, primo a Mosca nell'80, Pietro Mennea, primatista del mondo sui 200 metri con 19"72, affronta la sua quarta Olimpiade con la speranza di battere un record: entrare per la quarta volta in una finale olimpica. Laureato in scienze politiche, introverso, pochi amici selezionati, un rapporto incredibile di odioamore con il professor Vittori (l'inflessibile tecnico che lo ha «plasmato»), l'eroe di Barletta si definisce «un miracolo della volontà». Nel marzo dell'81 aveva abbandonato l'atletica: dopo diciassette mesi, nell'agosto dell'82, è di nuovo sceso in pista.

#### NAZIONALE USA DI PALLACANESTRO

Dal 1936, anno in cui la pallacanestro ha iniziato a far parte dei Giochi, la squadra degli Stati Uniti ha sempre vinto la medaglia d'oro tranne che in due occasioni: nel '72 a Monaco, battuta per un solo punto dall'Unione Sovietica, e nell'80 a Mosca, per la forzata assenza (no di Carter) ai Giochi. A Los Angeles non ci saranno sorprese: gli «vankee» si riprenderanno l'oro grazie soprattutto a giocatori del livello di Michael Jordan. Il ventenne Jordan, alto un metro e novantasette centimetri. playmaker della squadra dell'Università della Carolina del Nord, ha ricevuto nell'84 il riconoscimento di miglior giocatore dell'anno, vantando una percentuale del 55.1 % di tentativi utili a canestro a partita.

#### NAZIONALE ITALIANA DI CALCIO

Assente da 12 anni dai Giochi (l'ultima presenza fu nel '72 a Monaco dove venne eliminata nelle qualificazioni dalla Germania Est), la Nazionale azzurra si presenta per la dodicesima volta alla fase finale di un'Olimpiade. Fortunosamente riammessa, grazie al boicottaggio dei Paesi orientali, la nostra squadra ha la possibilità di bissare il successo dei Giochi del '36 a Berlino, quando, guidati dal leggendario Vittorio Pozzo, gli azzurri conquistarono l'oro. La prima fase, quella delle semifinali, dura dal 29 luglio al 3 agosto e ha luogo a Pasadena nello stadio Rose Bowl; la finalissima, prevista per sabato 11 agosto, si disputa sempre a Pasadena.

PAOLO ZAULI

# 93 PROSPETTIVE NEL MONDO MENSILE DI POLITICA, ECONOMICA

Direttore
Glan Paolo Cread
Glan Paolo Cread
Glan Paolo Cread
Glan Paolo Cread
Glan Standard
Rosario Assunto, Enco Balocchi,
Garde Bo, Adricano Bengalari,
Garde Bo, Adricano Bengalari,
Garde Bo, Adricano Bengalari,
Garde Bo, Adricano Bongolari,
Faedo, Fausto Glanfrenceschi,
Marto Guidotti, France Maltatti,
Faedo, Fausto Glanfrenceschi,
Marto Guidotti, France Maltatti,
Faedo, Fausto Glanfrenceschi,
Marto Guidotti, France Maltatti,
Faedo, Salvano Papolello,
Guistoro Selva, Alberto Virgilio,
Marto Glando Guarantotto
Roma Martia Greco, Mario
Francici, Marco Ventura, EvirPartoccial, Faedottio Tomesetta
Valenta di Lorottomo
Amministraziono
Amm

Veramenti su c/c postale n 7708002 intestato a «Prospettive nel mondo» - Roma Pubblicità Concessionaria esclusiva SIP Società internazionale Pubblicità spa Roms, Via Boezio, 6 - Tel 06/3578

Tiratura: 21.000 - Abbonati: 9.000

CENTRO CULTURALE PROSPETTIVE NEL MONDO Presidente: Pier Luigi Villani Direttore: Sandro Kero Gian Paolo Cresci - DC e PSI: le ragioni del ma-

TELECOMUNICAZIONI E COMPUTER: LA SVOL-TA DEGLI ANNI OTTANTA

Clétio Danda, Paolo Benzoni, Michale Principe, Angelo Picano, Michale Pellerey, Raffaele Simone, Giorgio Salzano. Margherita Fasano Petroni, Ferruccio Antonelli, Tullio Gregory, Roberto Giua, Franco Vitucol

OSSERVATORIO ITALIANO

Marino Corder - Sequestri di persona: il compito dello Stato, i doveri dei cittadini Oscar Luigi Scalfaro - La DC dopo il congresso: il rinnovamento» è vecchio, ritorniamo alle origini Franco Marini - La rimalattila del sindacato: non ho

mai creduto all'unità organica »
Alberto Servidio - La Cassa per il Mezzogiorno problemi contretti e commenti stonati
Rino Ricci - Non sutto dipende dal costò del denaro

DIBATTITO APERTO

Augusto Del Noce - De Luca e Prazzofini; una corrisponderza di anime all'aombra di Dio+ Guido Laudani - Roma: il giorno dell'olocausto

Federico Orlando - (libri di testo: llussuosi, pesanti, inulii o «inquinati» Gluseppe Rossini - La Quadriennale di Roma: non sarà un Beaubourg, ma certo un Ente nuovo

POLEMICHE

Giuseppe Brusasca, Gino Concetti, Domenigo Guzzi, Camrine Mensorio, Armando Rigobello

«Prospettive nel mondo» è distribuita in edicola dalla Ruscon

#### **BALBUZIE**

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangell (balbuziente anch'egli sino al 18º anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 32-49. Richiedere programmi gratutti a: listi tuto Internazionale VILLA BENIA, Rapallo (GE). Tel. (1918) 53-349.

#### PRETURA DI LECCE

Il Pretore di Lecce in data 3-2-84 ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico del EL FETOUAKI BOUCHTA nato a Beni Almir (Marocco) il 13-6-1927, e residente a Corigliano d'Otranto, via Pendini n. 75

#### imputato

del delitto p.p. dall'art. 1 L 29-7-81 N. 406, perché poneva in commercio 42 nastri registrati (musicassette) abusivamente. In Lecce il 30-4-82. Recidiva (art. 99 C.P.)

#### omissis

dichiara El Fetouaki Bouchta colpevole del delitto ascrittogli e, con la recidiva contestata, lo condanna alla pena di mesi 4 di reclusione e L 600.00 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali verso

Ordina la confisca e la distruzione delle musicassette in sequestro. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto

e per una sola volta ed a spese del condannato. sul giornale «Quotidiano» di Lecce e sul «Radio-corriere».

Estratto conforme per la pubblicazione

Lecce, 21-6-1984

IL DIR. DI SEZ. DI CANC.

### KODAK È CON LO SPORT ANCHE IN SVEZIA

Il 3-4 marzo 1984 si sono svolti a Göteborg, in Svezia, i Campionati Europei Indoor di Atletica per i quali la Kodak è stata scelta come Fornitore Ufficiale dei Servizi Fotografici e di Copiatura.

La Kodak ha fornito personale, attrezzature e materiale per il funzionamento del centro di servizio per i fotoreporter e del centro per la riproduzione di documenti.

Ai Campionati hanno partecipato circa 500 atleti europei di cui almeno 30 provenienti dall'Italia.

Foto OLYMPIA



SEMBRAVA

INVECE HA

RISALITO LA

IL SUCCESSO:

ORA ECCOLO

IN TOURNÉE

IN ITALIA

DISTRUTTO DA

ALCOOL E DROGA.

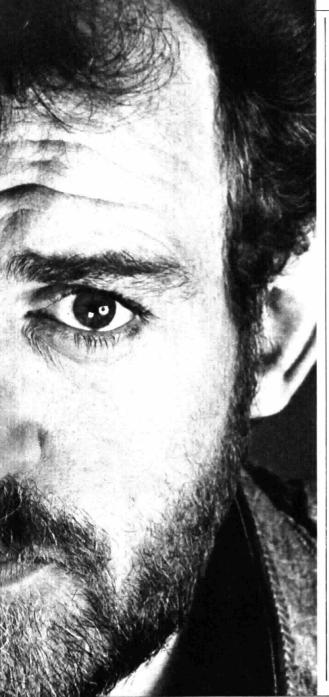
CHINA E RINNOVATO

ro per il blues-man di Sheffield, Inghilterra. Forse si

La faccia un po' gonfia, i capelli radi, la fronte aggrottata di Joe Cocker hanno già un posto di rilievo nel museo di immagini dello spettacolo. Ma non è ancora tempo di ritagliare quel ritratto e metterlo in una esposizione commemorativa. Anzi. La tournée italiana in corso (il 19 a Roma, il 20 a Viareggio e il 21 a Milano) e l'ultimo album pubblicato, Civilized man, dimostrano che Joe Cocker non solo è riuscito a rimanere al di qua del «punto di rottura», ma ha inaugurato una nuova primavera artistica.

È facile dire che Joe Cocker, nella seconda metà degli anni Sessanta e fino a un paio d'anni fa, era caduto in disgrazia per via dell'alcool e della droga. Già nel 1970 l'avevano visto dalle parti di Sheffield con l'aria dell'uomo distrutto. Eppure le folle lo richiedevano e impazzivano per lui, per i suoi show parossistici, quando cantava With a little help from my friends dei Beatles con quella voce roca e strozzata. Il fatto è che nella sua idea innata dell'arte e della vita

84 Radiocorriera TV



c'era posto solo per una passione divorante, per una rabbia sempre urlata, per una tenerezza violenta.

Joe Cocker aveva, allora, il problema di come rimanere ad alti livelli espressivi e professionali facendo leva solo sul proprio temperamento «eccessivo», con una cultura e un retroterra piuttosto fragili. Lui non era mica Ray Charles, il suo idolo di gioventù, che aveva la storia di un popolo, quello nero d'America, alle spalle. Non era nemmeno John Belushi, che quanto a vita disordinata non era secondo a nessuno ma sapeva muoversi con enorme sapienza e ironia nell'industria (molto colta) del cinema americano. Joe Cocker era un ex gasista di Sheffield, città grigia, che aveva inventato la maniera blues di cantare gli standard del pop. Riusciva bene perché aveva un animo esacerbato. Ma la sua formula era difficile da tenere in vita.

Pilcool e droga c'entravano parecchio nelle difficoltà che conobbe Joe Cocker dal 1975, più o meno, al 1982. Ma non erano il solo motivo. Forse la gente era stanca di lui. Forse si trattava di far passare un po' di tempo e poi far riascoltare l'aspra, bellissima voce in cornici nuove, magari più levigate. È quanto è avvenuto.

In pochi mesi dello stesso anno, il 1982, si è ascoltato Joe Cocker come ospite dei Crusaders, un gruppo funky ferratissimo, poi in coppia con Jennifer Warnes in una canzone della colonna sonora di Ufficiale e gentiluomo, poi nell'album intitolato Sheffield steel. Sempre commovente. Sem-

pre efficace.

In quest'ultimo Civilized man (un titolo provocatorio, si direbbe) Joe Cocker torna, almeno parzialmente, nella seconda facciata, alla sonorità più rotonda e ruvida di un tempo. È meno nuovo ma funziona. Il pubblico lo sta accogliendo benissimo. «Soltanto quando canto non mi vengono in mente i pensieri più neri», dichiarò un giorno Joe Cocker. C'era tutto di lui in quelle parole: tendenza alla depressione, la musica come riscatto e come eccitata consolazione. La previsione è che i «pensieri più neri» staranno per un po' lontani da lui.

# (ALLA RADIO E ALLA TV)

# 45

#### I PRIMI DIECI

- (1)\* 1 Self control Raf (Carrère/CBS)
- (2) 2 Fotoromanza G. Nannini (Ricordi)
- (5) 3 Against all odds P. Collins (WEA)
- (3) 4 I treni di Tozeur Alice e Battiato
- (7) 5 Girls just want to have fun Cindy Lauper (EPIC/CBS)

  Relax Frankie Goes To Hollywood
- (4) 6 (Island/Ricordi)
  La colegiala Rodolfo y su Típica
- (9) 7 (RCA)

  (8) State of the nation Industry (Capital Capital Capit
- (8) 9 Big in Japan Alphaville (WEA)
- (10) 10 Wouldn't it be good Nik Kershaw

#### DISCHI CALDI

- (12) 11 It's my life Talk Talk (EMI)
- (11) 12 Jump Van Halen (WEA)
- (15) 18 Cigarettes and caffé Scialpi (RCA)
- (13) 14 Dance hall days Wang Chung (Geffen/CBS)
- (16) 15 Boys do fall in love Robin Gibb (Polygram)
- (n) 16 Sneaking out the back door Matt Bianco (WEA)
- (17) 17 The night V. Dore (Panarecord)
  - (n) 18 Fiore di maggio F. Concato (Poly-
- (19) 19 Giulia G. Togni (CGD)
- (n) 20 Joe temerario Ron (RCA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

#### I PRIMI DIECI

- (2) 1 Mixage 3 Vari (Baby Record)
- (1) 2 Leoni si nasce Renato Zero (RCA)
- (3) 8 Pole position Vari (RCA)
- (4) 4 Puzzle G. Nannini (Ricordi)
- (5) 5 Musicante P. Daniele (EMI)
- (6) 6 Freeway Vari (WEA)
- (7) 7 Va bene, va bene così V. Rossi (Carosello)
- (8) 8 Oro puro n. 3 Vari (CBS)
- (9) 9 Dee jay Time Summer Vari (EMI)
- (n) 10 Canzoni per l'estate Vari (CBS)

#### DISCHI CALDI

- (11) 11 Born in the U.S.A. B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (10) 12 Emotion Vari (RCA)
- (13) 18 Seven and the Ragger Tiger Duran (EMI)
- (12) 14 Ice cream Vari (Durium)
- (15) 15 Fabio Concato Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (17) 16 Superbowl Vari (WEA)
- (14) 17 Pin up Vari (CGD)

(n)

- 18 II grande esploratore T. Esposito
- (n) 19 Canzoni per l'estate Vari (Ricordi)
- (19) 20 Thriller · M. Jackson (EPIC/CBS)

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2
dom. ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
Junedi, ore 18,05
Hit Parade
venerdi, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdi, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,20

RAIUNO dom., ore 22,25

## CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

1 Musicante - Pino Daniele (EMI)

2 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)

3 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)

4 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)

5 Break Machine - Break Machine (CGD)

6 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)

7 It's my life - Talk Talk (EMI)

8 The swing - Inxs (Polygram)

9 Into the gap - Thompson Twins (EMI)

10 Di gei n. 2 - Artisti vari (Panarecord)



Appare ancora splendida sulla copertina di questo suo ultimo 33 (titolo: Private dancer, Capitol/EMI), anche se ormai Tina Turner, è di lei che parliamo, è decisamente più vicina ai 50 anni che ai 45. Un bel disco questo album pieno di blues, di disco, di

buona musica, di solisti d'eccezione e di grandi firme. Mark Knopfler, leader dei Dire Straits, ha scritto per lei *Private dancer*. E non si è limitato a questo: si è trascinato dietro tutta la band per incidere questa canzone per Tina dove appare anche una delle migliori chi-

tarre del momento.
Jeff Beck. Nel disco troviamo anche
Let's stay together
(già 45 di successo) di Al Green e
tra le cose migliori
ancora 1984 di David Bowie. In questi
due ultimi pezzi appaiono a fianco della Turner due membri degil Heavem 17
a completare una
cornice di star tutte
mobilitate per questo.



mobilitate per questo, una volta tanto è il caso di dirlo, grande disco.

Da segnalare anche l'uscita di una raccolta dei migliori pezzi dei **Rolling Stones** (titolo: *Rolling Stones re*wind 1971-1984, EMI), che comprende *Brown sugar* del 71, *Angie* del





ti snalmo la crema.

74, Fool to cry del 76. Divertente ed anche piacevole, per concludere, il disco degli **Skiantos** (tito-

'73, Start me up

dell'81, It's only rock and roll del

concludere, il disco degli **Skiantos** (titolo: *Ti spalmo la crema*, CGD), prodotto dai fratelli La Bionda. (*Pierguido Cavallina*) 1 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)

2 La colegiala - Rodolfo y su Típica (RCA)

3 Self control - Raf (Carrère)

4 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)

5 West and girls - Pet Shop Boys (EPIC)

6 European queen - Billy Ocean (Jive Record)

7 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)

8 Big in Japan - Alphaville (WEA)

9 Girls want to have fun - Cindy Lauper (CBS)

10 Turn it around - Gino Soccio (Atlantic)

11 Land of hunger - The Earons (Island)

12 The reflex - Duran Duran (EMI)

13 It's my life/Such a shame - Talk Talk (EMI)

14 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)

15 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)

16 The Lebanon - Human League (Virgin)

17 Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA Record)

18 Original sin · Inxs (Mercury)

19 Relax - Frankie Goes To Hollywood (Ricordi)

20 Wood beez - Scritti Politti (Virgin)

21 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)

22 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)

23 Jump - Van Halen (WEA)

24 Don't look any further - Denis Edwards (Ricor-

25 I want a new drug - Huey Lewis and The News (RCA)

26 Friends - Amii Stewart (RCA)

27 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)

28 Only when you leave - Spandau Ballet (Crysalis)

29 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)

30 May be one day - The Creatures (Full Time)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin Ricordi)
  - 6 Due come noi (Polygram)

#### «COME, QUANDO, FUORI, PIOVE»: IDEE NUOVE PER IL VARIETÀ TV

# QUI C'È ARIA DI PROVOCAZIONE

di RENATO GIRELLO

ome, quando, fuori, piove, titolo un po' anomalo di un varietà che va in onda in quattro puntate su Raidue. La regia è di Gianni Gennaro, che è anche autore dei testi con Wolfango Vaccaro. La trasmissione si propone di giocare su tutti gli ingredienti dello spettacolo, con «piccole provocazioni e un minimo di ironia». Per ottenere questo risultato, tentando di scardinare gli schemi classici della rivista, Gennaro ha immaginato che la superficie terrestre sia disseminata di trappole e che all'interno esista una scatola magica che produce immagini come un caleidoscopio. I

conduttori, dopo aver catturato personaggi dello spettacolo, li costringono ad esibirsi per riconquistare la libertà.

Da questa idea-base si sviluppano le puntate, giocate ognuna su di un seme del mazzo di carte (cuori, quadri, fiori, picche), che vede protagonisti, oltre a numerosi personaggi, un re e una regina. I re sono stati scelti fra i «sempreverdi» della canzone: Claudio Villa, Fred Bongusto, Iva Zanicchi e Renato Carosone, mentre le regine sono Lory Del Santo, Marina Suma, Carmen Russo e Maria Teresa Ruta, Presentano Enzo Decaro e Silvia Nebbia; il loro compito è di legare in modo ironico e spiritoso la trasmissione giocando sulla mania dei computer. dei giochi in cabina, del coinvolgimento del pubblico, che caratterizzano ormai un po' tutti gli spettacoli televisivi. Per



Enzo Decaro e Silvia Nabbia presentano la trasmissione. Nella foto in basso, Lory Del Santo, una delle quattro regine



questo in studio c'è un televisore davanti al quale è seduto uno spettatore, sempre lo stesso, che simboleggia i patiti del video e che nella sua «telemania» rappresenta tutti gli utenti che stanno a casa.

Ma le «provocazioni» di Come, quando, fuori, piove non sono solo queste. Così le due vallette-pantera che introducono gli ospiti sono una caricatura delle tante aspiranti attrici che popolano i corridoi della tv; quattro annunciatrici
(Rosanna Vaudetti, Nicoletta Orsomando, Paola Perissi e Beatrice
Cori) a loro volta si esibiscono in
un coro da tragedia greca.

Nella provocazione e nel ribaltamento degli schemi tradizionali dello spettacolo è stato coinvolto anche lo scenografo. Enzo Celone, che ha lavorato a Partitissima, Senza rete, Mille e una luce, Sotto le stelle, qui ha inventato uno studio pieno di specchi, che ricrea una atmosfera elettronica e teatrale insieme. Una formula, insomma, che nelle intenzioni dovrebbe fornire l'indicazione per un modo nuovo (o almeno non troppo datato) di fare spettacolo.

Foto FOTOTECNICA

RR RadiocorrieraTV

# E...STATE IN ONDA

CONTINUA IL
GRANDE CONCORSO
A PREMI
ORGANIZZATO DA
RAISTEREOUNO E DAL
RADIOCORRIERE TV

di RENATO MARENGO

ontinua l'appuntamento con il quiz radiofonico «E...state in onda», il gioco concorso indetto da Raistereouno con il Radiocorriere tu

Gli ospiti «misteriosi» da indovinare si susseguono ogni mercoledì tra le 15 e le 16 nel corso del programma di Raistereouno Tu mi senti, condotto da Alfredo Morabito. Per chi non avesse ancora ascoltato il quiz o non avesse ancora partecipato al nostro concorso, riassumiamo molto brevemente cosa occorre fare per tentare di vincere ogni settimana un windsurf e una borsa della CERRUTI 1881 SPORT contenente un asciugamano prendisole, due magliette estive, due pantaloncini da windsurf, che andranno al fortunato estratto (ogni settimana) tra tutte le cartoline che perverranno entro dodici giorni dalla messa in onda del quiz a: Radiocorriere tv -Concorso «E...state in onda» -Casella postale 6093 - 00100 Roma. Dunque nel corso del quiz il personaggio misterioso (una volta identificato dai concorrenti) pone ai radioascoltatori un quesito sulla propria identità o attività; la risposta a tale quesito va scritta sul tagliando allegato in questa pagina; il tagliando va incollato su di una cartolina postale sulla quale, oltre ai dati anagrafici di chi la invia, occorre anche aggiungere il numero di taglia; la cartolina va quindi spedita all'indirizzo che vi abbiamo sopra indicato.

Il tutto è brillantemente condotto da Alfredo Morabito, che oltre a guidare il gioco telefonico con i concorrenti di ogni parte d'Italia, intervista il personaggio stesso.

Per partecipare al gioco in diretta telefonica e tentare di vincere la bici-tandem di Rastereou-



#### Lando Buzzanca il primo «ospite misterioso» del quiz

no è sufficiente tentare di prenotarsi telefonicamente il mercoledi facendo il numero 344142 (06 per chi chiama da fuori Roma). Il personaggio misterioso con cui «E...state in onda» ha «debuttato» è stato Lando Buzzanca, il quale ha peraltro mostrato di divertirsi un mondo con i radioascoltatori che si susseguivano al telefono.

Nel corso dell'intervista con Morabito l'attore ha parlato tra l'altro dei suoi attuali impegni di lavoro: sta registrando per Raidue uno spettacolo di varietà (dovrebbe intitolarsi Vanità) in cui ancora una volta fa la parte del maschilista dispotico. Ma è chiaro — ha tenuto a precisare Buzzanca — che non si tratta di una sua identificazione in questo tipo di personaggio: solo un tratteggio ironico, una presa in giro dell'«uomo maschio». Perché il «vero» Buzzanca è di tutt'altra pasta. Nel nuovo varietà, che andrà in onda in ottobre, l'attore interpreta il direttore di un giornale; al suo fianco, nel ruolo di redattrice, vedremo un gradito ritorno: Agostina Belli.

I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: Radiocorriere tv Concorso «E...state in onda» cas. post. 6093 - 00100 Roma. Sulla cartolina postale, oltre al nome, cognome e indirizzo, va segnalato anche il numero della taglia



10 WINDSURF E 10 KIT DI CERRUTI PER VOI

# /I PREOCCUPATE PER IL FIGLIO DI LUISA CHE NON TROVA LAVOR



## E INTANTO VOSTRO FIGLIO HA TROVATO LAVORO COME CUOCO.

È più probabile che un bambino si tiri in testa le pentole piuttosto che vi porti in tavola un capolavoro di gastronomia.

D'altra parte, direte voi, non si può stare tutto il giorno con gli occhi puntati sui bambini. Certo, ne soffrirebbero anche loro. E nemmeno bisogna negarsi certi piccoli momenti di distrazione.

Va bene assicurarsi, ma si tratta anche di provvedere in modo che i pericoli siano ben lontani dalle tentazioni dei vostri bambini.

Per quanto riguarda le spine e le prese elettriche, ci sono apparecchiature di sicurezza. Per altri pericoli come medicinali o sostanze tossiche, basta mettere i contenitori fuori portata di mano. E basta anche tener presente che scale, finestre e balconi possono essere pericolosi. Spostare le pentole sul fornello più lontano, evitare che i bambini giochino con forchette, coltelli, forbici e fiammiferi sono altre attenzioni che non è difficile avere. In una casa i pericoli sono più di quanti immaginiate. Lo dimostrano gli oltre 400.000 incidenti seri che ogni anno capitano ai bambini in Italia (dati ISTAT 1980 per età fino ai 13 anni). 18BLIC/74

Se volete informarvi meglio, richiedete con il tagliando l'opuscolo illustrativo gratuito. Non costa niente. ROGRESSO





#### Musica leggera. Musica classica.

Televisione.

- Linea verde.

  Cinema.
  Teatro.
  Dove. Libri.
  Delta.
- Auto. Turismo.
   L'Italia in bocca.
   Sport. Jazz.
   Schedine.



#### Tutte le tournée della settimana

Queste alcune delle date della tournée di Alice: il 21 luglio è a Forlì, il 24 a Riva del Garda, il 26 a Torino, il 31 a Livorno. Il tour di Alice andrà avanti fino ad ottobre e daremo le date dei concerti settimana per settimana. Passiamo a Nada: il 21 luglio è a Genova, il 27 a Centolese (Pistoia) il 28 a Bossico (Bergamo). Fino al 22 luglio Tullio De Piscopo è invece ad Algeri, ma il 25 suona ad Andrano (Lecce), il 26 a Polistena (Reggio Calabria), il 27 a Capo d'Orlando (Messina) e il 28 a Gangi (Palermo). Ivan Graziani si può ascoltare il 21 luglio a Nichelino (Torino), il 22 a Gaibra (Rovigo), il 24 a Costavolpino (Brindisi) e il 28 a Orte (Viterbo). Qualche data anche per Ron: il 21 luglio a Calcinelli (Pesaro), il 22 a Fermo (Ascoli Piceno), il 24 a Castello di Lombardia che, contro ogni previsione, è in provincia di Enna. E infatti dal 29 luglio, con serate da definire, Ron sarà in Sicilia. Nell'isola gira anche **Mario Castelnuovo** fino al 22 del mese, ma il 26 è atteso per un concerto a Ferrara e il 27 a Chiesa di Valmalenco (Sondrio).

#### Concerto a Milano per Stevie Wonder

Non sappiamo ancora se Stevie Wonder (nella foto), come già a Parigi il 4 luglio di fronte a 17 mila persone, aprirà anche il concerto di Milano il 24 con Happy Birthday canzone da lui scritta in memoria di Martin Luther King. Certo è che a Mi-



lano potremo ammirare uno dei più grandi rappresentanti della storia del rock, del reggae, della musica in generale. Cieco fin dalla nascita Stevie Wonder ha compiuto il 13 maggio ventiquattro anni.

#### Giulini in cattedra a Siena

Carlo Maria Giulini sale in cattedra il 28 luglio a Palazzzo Chigi Saracini per l'Accademia Musicale Chigiana: una lezione-conversazione sulla lettura delle più celebri partiture del repertorio sinfonico sarà il piatto forte del programma didattico dell'istituzione senese.

Tra luglio ed agosto l'Accademia ospita tredici corsi di perfezionamento, seminari, lezioni, tavole rotonde con i nomi più il-lustri del panorama musicale internazionale. Tra questi Franco Ferrara per la direzione d'orchestra, Guido Agosti per il pianoforte, Severino Gazzelloni per il flauto, Ulrich Koch per la viola, Franco Petracchi per il contrabbasso, Kenneth Gilbert per il cembalo.

● II barbiere di Siviglia di Rossini, in chiave essenzialmente giovanile, va in scena a Macerata il 21 luglio (repliche il 25, 27, 29): lo dirige Antonello Allemandi e la regia è curata da Tonino del Colle. Nel cast figurano alcuni tra i vincitori dell'ultimo Concorso Callas: Luciana D'Intino, Giuseppe Costanzo, Franco De Grandis. Accanto a loro si muovono cantanti altrettanto giovani: Gianfranco Tosi, Roberto Coviello, Daniela Uccello. Il grande pesarese sorriderebbe propizio ad un cast tanto fresco e «novello». (Vincenzo De Vivo)

#### La lirica alla radio

Il Faust di Gounod apre, domenica 22 alle 17 su Radiotre, la settimana operistica. L'edizione in programma (1958) ha sempre avuto notevole fortuna, soprattutto per la direzione del grande maestro francese André Cluytens. La stessa domenica alle 20.35 su Radiouno due opere brevi di Donizetti: Il campanello (la cui prima avvenne a. Napoli nel 1836) e Pigmalione, prima opera composta dal bergamasco nel 1816, rappresentata postuma al Teatro Donizetti di Bergamo nel 1960. Di nuovo Donizetti per l'opera di Radiodue (mercoledì 25 alle 19,50), una delle migliori edizioni discografiche dell'Elisir d'amore (1959) con l'autorevole direzione di Serafin e l'esemplare Dulcamara di Taddei. Concludono la settimana due importanti avvenimenti operistici trasmessi in diretta da Radiotre: mercoledì 25 alle 17.55 in collegamento con il Festival di Bayreuth, L'Olandese volante; giovedì 26 alle 17,55 dal Festival di Salisburgo il Macbeth. È la prima volta - dopo Toscanini - che Salisburgo viene inaugurato da un direttore italiano, il giovane e affermato Riccardo Chailly. (Gabriella Campenni)

#### Grandi voci del passato

Ultimissime novità sul fronte della lirica: la EMI presenta una serie discografica dedicata alle grandi voci tenorili del passato. Di questa serie, che comprende 10 personaggi indimenticabili del teatro lirico, presentiamo tre dischi: il primo è dedicato a Beniamino Gigli, e si inti-

#### I pupazzi venuti dal mare

È in pieno svolgimento, tra Cervia e Ravenna, «Arrivano dal mare», la rassegna internazionale di Teatro di Figura giunta ormai alla decima edizione. Fino a domenica 22 si esibiranno nelle piazze e in appositi spazi dei due centri romagnoli complessi di marionette, burattini, pupazzi presentati da gruppi italiani (il Teatro Gioco Vita, i Burattini del Sole di Pontedera, le
marionette di Otello Sarzi,
ecc.) e stranieri, dalle marionette a filo di Lubiana che interpretano il Faust alle sacre
rappresentazioni dei Betlem
De Tirisitis spagnoli, dal cinema d'animazione dello iugoslavo Zlatko Bourec ai pupazzi del Komedja di Zagabria

(nella foto)

La manifestazione — promossa dal Centro Teatro di Figura di Ravenna con la colaborazione degli eni locali delle due città, della Regione, del Ministero Turismo e Spettacolo, dell'Arcimedia, ecc. — ospita anche una rassegna dedicata all'animazione e all'immagine, con proiezioni di spot pubblicitari, videomusic, graphic computer e tutto ciò che usa l'animazione come strumento di spettacolarizzazione visiva.



В

titola Ho cantato per la patria: non è possibile passare in rassegna tutti i brani che compongono l'antologia (Cilea, Massenet, Mascagni, Donizetti sono alcuni dei nomi rappresentati). Basti il «Lucevan le stelle» dalla Tosca di Puccini per avere immediatamente l'immagine delle



virtù di questo interprete. Un secondo disco è dedicato a Giacomo Lauri Volpi, un terzo ad Aureliano Pertile: anche qui i brani eseguiti sono moltissimi e ciascuno potrà trovarvi i più noti. In quest'ultimo caso sarà parecchio aiutato dalla perfetta resa acustica della registrazione che, nonostante gli anni passati (tutto Pertile comprende gli anni tra il 27 e il 30), non accusa fastidiosi fruscii. (Olga Visentini)

#### Da «Voglia di musica» a New York

Conclusa la partecipazione a Voglia di musica su Raiuno (dove ha interpretato la sigla dell'intero ciclo ed è stata protagonista-solista di una puntata), la giovane pianista Barbara Eleonora Pozzoli (nella foto) è ora in partenza per gli Stati Uniti dove, nel prossimo agosto, darà una serie di concerti a New York. Continua in questo modo il suo egiro del mondo»: quest'anno ha effettuato applaudite tournese in Grecia, Svizzera, Francia e Cipro.



Barbara Eleonora Pozzoli

# V

#### Tante ragazze per Gianni Cavina

Gianni Cavina e Irene Grob sono tra i protagonisti di Facciaffittasi, il nuovo sceneggiato in sei episodi che il regista José Maria Sanchez (autore tra l'altro della Bella Otero) sta gi



Gianni Cavina e Irene Grob

rando in queste settimane in varie località d'Italia. Nello sceneggiato, che dovrebbe venir trasmesso nei primi mesi del prossimo anno da Raiuno, figurano anche varie giovani attrici, da Franca D'Amato (l'Accademia di Al Paradise) a Lidia Broccolino, a Monica Seattini.

#### Qualcosa di più per i più piccoli

Il nuovo contenitore dedicato ai ragazzi (Raidue, ore 14.15 circa dal lunedì al sabato) s'intitola Questestate e avrà la durata della stagione estiva. Si tratta di una trasmissione costruita con un materiale speciale, brillante, resistente, ininfiammabile. Contiene molte belle cose: giochi, quiz a premi, musica, telefilm, tre presentatori simpatici: Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Ma non basta. C'è, dentro, anche Qualcosa di più. Un programma fatto di pezzi insoliti, isolati, preziosi: il cartone animato unico, il documentario raffinato, l'intervista rara. Va in onda dal martedì al giovedì. È davvero «qualcosa di più». (C.B.)



#### Mandrake mago senza età

Tra i tanti eroi di fumetti che hanno raggiunto nel 1984 il mezzo secolo di vita c'è anche Mandrake, il fantastico mago ideato nel 1934 da Lee Falk e disegnato da Phil Davis: le sue storie proseguono ancor oggi (con i disegni di Fredericks e un'ambientazione talora fantascientifica), ma le av-venture migliori restano quelle dei primi anni, come ci confermano i due grossi albi della Comic Art che raccolgono le prime sei (L'uomo del mistero, Il mostro del Passo Tanov, Il cammello d'argilla ecc.), in cui lo scontro tra il Bene e il Male, leit-motiv di tutte le storie, assume una dimensione che trascina il lettore in un mondo sognato e temuto, con personaggi quasi da incubo (il Cobra, gli Uomini senza volto, ecc.). La stessa casa editrice romana è presente nelle edicole con il secondo numero di Comic Art, un mensile di fumetti con storie italiane (di Giardino, Pratt, Pane-barco, ecc.) e straniere, in una miscela di fumetti, informazioni e immagini.



#### Difendiamo l'olio e il vino

Dietologi e scienziati di tutto il mondo sono d'accordo: i cibi che mangiano da secoli i popoli del Mediterraneo formano una dieta ideale, da noi spesso considerata come una necessità socio-economica, per gli esperti invece una buona alleata delle nostre arterie. Oggi, l'olio e il vino considerati i sacerdoti della dieta mediterranea, si trovano ad affrontare una complessa serie di problemi: le difficoltà economiche dell'Europa comunitaria, il prossimo ingresso di Spagna e Portogallo nella C.E.E., la macchinosità della normativa per la classificazione dei vari tipi di prodotto, le concorrenze internazionali l'aumento dei costi di produzione. La carta vincente per superare questi problemi è quella della difesa della qualità. Ed è per questo che le associazioni dei produttori, le regioni e le Camere di Commercio più attive stanno intensificando la loro attività per individuare gli strumenti più idonei a tutelare questi prodotti. Nei giorni scorsi a Lucinasco, un paesino dell'entroterra Ligure, si è svolta la 9ª edizione delle giornate olivicole. Le regioni produttrici d'olio d'oliva si sono riunite come ogni anno per elaborare strategie comuni per la difesa del-l'olio extra vergine d'oliva. Da Lucinasco è partita un'idea nuova: l'istituzione dell'albo degli assaggiatori di olio d'oliva. (Federico Fazzuoli)



Federico
Fazzuoli in un
oliveto nelle
Puglie
durante le
riprese di
Linea verde

#### Pace e guerra fra ieri e oggi

Per il loro carattere spettacolare i film di guerra costituiscono un genere molto seguito dal pubblico: da qualche anno il filone ha assunto un'altra dimensione, non più i kolossal sull'ultimo conflitto bellico, ma pellicole problematiche, piene di riflessioni e di analisi, oppure film



che spostano il discorso della guerra e della pace in anni futuri, passando dalla fantapolitica al terrore nucleare.

Un catalogo di tutti i film bellici, dedicati principalmente alla seconda guerra mondiale, ma anche ai conflitti del Medio Oriente, del Sud-Est asiatico e a quelli futuribili, è stato realizzato da Claudio Bertieri, Umberto Rossi e Ansano Giannarelli per le edizioni Dedalo. Ne è uscito un volume dal titolo L'ultimo schermo, ovvero «cinema di guerra, cinema di pace», che raccoglie centinaia di schede, di titoli, di notizie utili per muoversi in un filone quanto mai vasto e per scoprire i molteplici aspetti di un discorso che ci coinvolge direttamente.

#### Musiche famose da grandi film

«Jazz & Cinema» è il titolo del 33 giri della CBS (fa parte della collana «I love jazz») che comprende alcune delle più belle musiche da film mai utilizzate



nella storia del cinema. Singing in the rain con Duke Ellington, All that jazz con Mel Torme, Stormy weather, People colonna di Funny girl nell'interpretazione di Aretha Franklin, Somewhere dal film West side storve molte altre ancora.

#### Michael Caine beato fra le donne

Michael Caine ha due partner d'eccezione, Valerie Perrine e Brenda Vaccaro. Insieme sono nel film Water. Michael Caine è reduce dal film L'uomo di Rio. poco apprezzato dalla critica.

#### Irene Papas gira negli States

Irene Papas sta completando a New York le riprese del film Into the night. È diretta da John Landis, ormai noto come regista del Thriller di Michael Jackson.

#### Dopo «Claretta» C. C. in Francia

Claudia Cardinale, dopo aver terminato Claretta diretta da Pasquale Squitieri, andrà in Francia per un nuovo film: La smala. Avrà come partner Jean-Louis Trintignant, Philippe Noiret, Fanny Ardant.



Claudia Cardinale nel personaggio di Claretta Petacci

# FATRO

#### Operette e balli per l'estate romana

Per l'estate del Teatro di Roma in cartellone anche un Festival internazionale dell'operetta: l'Opéra du Rhin di Strasburgo presenta La belle Hélène di Offenbach, il Teatro de la Zarzuela di Madrid propone Gloria y Peluca di Francisco Asenjo Barbieri e La verbena de la paloma di Tomás Breton, la Wiener Volksoper di Vien-na porta Die Fledermaus (Il pipistrello) di Johann Strauss; per l'Italia un colla-ge, Operetta in concerto, a cura di Sandro Massimini e Pino Nugnes. Il tutto tra il 23 luglio e il 5 agosto.

#### Ricco cartellone a Fiesole

L'Estate Fiesolana, trentasettesima edizione, organiz-zata dall'Ente Teatro Romano di Fiesole, ha in cartellone quest'anno, cinema, teatro e musica. Tra l'altro l'opera per bambini *Talgor* di Giuliano Toraldo di Francia, musicata da Riccardo Luciani e messa in scena da Sylvano Bussotti, e in prima europea L'importanza di essere franco del musicista fiorentino Mario Castelnuovo Tedesco. Per il teatro L'amore delle tre melarance riscritto da Vincenzo Cerami per Pupi e Fresedde.

#### **Alla Selva** teatro per ragazzi

Teatro Natura: fino a settembre, al Parco di Paliano (Frosinone), più noto come La Selva, una delle più interessanti riserve d'Europa, ogni domenica, alle 18, è in programma uno spettacolo di teatro-ragazzi. In cartellone, tra l'altro, L'importan-te è partecipare del Clownotto, Souppermann di Ruotalibera, L'ochina e la volpe del Teatro degli Ac-cettella.

#### Teatro

Asolo (VI) - La Duse di Ghigo De Chiara, con Anna Proclemer (20).

Borgio Verezzi - I capricci di Marianna di De Musset, con Carlo Simoni e Paola Pitagora (fino al 21); La Celestina di Rojas, con Bianca Toccafondi (25

Marina di Pietrasanta - Festival La Versiliana: La bisbetica domata di Shakespeare (dal 20 al 22).

Roma - Ostia Antica: La mandragola di Machiavelli, con Mario Scaccia (fino al 22); La bisbetica domata, regia di Giancarlo Sepe (dal 24 luglio al 3 agosto).

San Miniato - Oltre la trincea di Fanio Storelli, con Carlo Hintermann e Martine Bro-



# e balletto

Asti - Der Vampyr con la Pocket Opera di Norimberga (22). Castiglioncello - «Così danza l'Europa»: Rudolf Nureyev (22); Ballet Théâtre de l'Arche con Maguy Martin (23); Vladimir Vassiliev e Ekaterina Maximova con le stelle del Bolscioi (25).

Comacchio (FE) - «Ballo è bello»: La dernière dance, con il Ballet Théâtre Ensemble (22); Balletto della Scala con Luciana Savignano (25 e 26).

Erbusco (BS) - Festival musicale di Francalancia: concerto della Filarmonica di Koszalin, Polonia (20), e recital di Cecilia Gasdia (24).

Fiesole (FI) - Orchestra giova-

nile italiana (25).

Forte dei Marmi - Concerto pianistico Ilio Barontini (26).

Macerata - Arena Sferisterio: La Bohème di Puccini, con Cecilia Gasdia, regia di Ken Russell (19 e 22); Il Barbiere di Siviglia di Rossini (21 e 25).

Manarola (SP) - Il valzer nel balletto (21).

Mercogliano (AV) - Concerto dell'Orchestra sinfonica della Radio cecoslovacca di Praga (21 e 22).

Milano - T. Carcano: Orchestra

giovanile italiana (24).

Montecampione (BS) - Concerti dell'Orchestra giovanile italiana diretti da Eliahu Inbal e Piero Bellugi (21 e 22).

Montepulciano - Cantiere internazionale d'arte: Questo e quell'altro, balletto di Giorgio Rossi (23); Tre opere di burattini di H. W. Henze; Edgar di

dal 18 al 22, spettacolo di ballet-

Puccini (dal 25).

Palermo - Villa Castelnuovo,

vich (26 e 27).

ti con Romeo e Giulietta di Prokofiev (interpreti Charles Jude e Florence Clerc) e Carmen Story di Antonio Gades. Roma - Caracalla: Raymonda di Glazunov, coreografie di Maja Plissetskaja, solisti e corpo di ballo dell'Opera di Roma (20 e 22): Tosca di Puccini (21, 24 e 27) — Campidoglio: complesso a fiati di S. Cecilia (25): concerto di musiche di Ciaikowski con il pianista Fafael Orozco, direttore Yuri Arono-

Salò (BS) - Estate musicale: concerto della Filarmonica di Stato di Koszalin, Polonia (21). Verona - Arena: Tosca di Puccini (20 e 26): Ballo Excelsior di Marenco (21 e 27): I Lombardi alla prima crociato di Verdi (22 e 25); Aida di Verdi (24): Concerto dell'Orchestra giovanile italiana diretta da Elia Inbal (23).

#### Jazz di lusso a Pompei antica

Quasi tutti i principali centri turistici italiani ospitano in queste settimane festival, rassegne, spettacoli teatrali, musicali, cinematografici e via elencando, in una «accoppiata» turismo-spettacolo che si sta rivelando come una formula indovinata. Una delle manifestazioni più recenti, ma già con una grossa tradizione artistica, è il Festival di jazz Città di Pompei la cui terza edizione si svolgerà dal 20 al 22 luglio, in tre serate, ospitate nel Teatro Grande degli Scavi, che offriranno una sintesi del migliore jazz di questi anni. Il ciclo si aprirà con un concerto dei Weather Report



#### Alla scoperta di Cernenko

Il giornalista Italo Avellino che ha già scritto un libro su Stalin, è l'autore di Cernenko, il guardiano del partito (Rizzoli) che è il primo saggio biografico pubblicato in Occidente sull'attuale capo del Cremlino, Il volume è una sorta di telenovela che seguendo i fatti salienti della biografia di Konstantin Cernenko dall'età di 12 anni, ripercorre con una prosa chiara e semplice tutte le vicende, grandi e drammatiche, dell'Unione Sovietica dal 1921 a oggi. Protagonisti di questo ampio affresco che consente al lettore di meglio conoscere, fuori da ogni conformismo agiografico e denigrante, la realtà interna del'URSS sono oltre al personaggio principale, Stalin, Kruscev, Breznev e Andropov. Il libro, inoltre, descrive come i 172 milioni di sovietici vivono quotidianamente gli eventi grandi e piccoli del loro paese.



Miles Davis

e del quintetto Woody Shaw-Mal Waldron. Seguirà una serata (sabato 21) con Miles Davis e Stephane Grappelli, nella sua unica esibizione in Italia, con Marc Fosset e Bob Sewing. Ultimo spettacolo domenica 22 con il quintetto di Phil Woods e la Unity di Tony Scott.

#### Una spietata «Vendetta»

Un thriller agghiacciante: non parto di fantasia ma testimonianza diretta d'un protagonista. George Jonas infatti, l'autore di Vendetta (ed. Rizzoli) ha trascritto in forma di romanzo le memorie dell'agente «Avner», capo d'una squadra israeliana cui era affidato il compito di colpire al cuore il terrorismo palestinese dopo la strage delle Olimpiadi di Monaco. Ne è nato un libro apparentemente freddo e distaccato, in realtà dolorosamente umano: la «vendetta» spietata lascia tracce incancellabili in chi la compie.



#### Il «debutto» di Folco Quilici

Autore di film, di programmi e documentari televisivi e di libri di viaggi e di esplorazioni, Folico Quilici (nella foto) si cimenta adesso nella narrativa e in Cacciatori di navi (Mondadori ed.) racconta una storia naturalmente di mare, incentrata sulla ricerca di una misteriosa goletta. Ma al di là della tensione e della suspence insite nella vicenda, c'è sempre nelle pagine la presenza del mare, amico e nemico a un tempo, che finisce per diventare il reale protagonista della intensa storia.

#### Una guida per le vacanze

Andar per mare, a dispetto della crisi, sta diventando anno dopo anno una passione dominante degli italiani. Di pari passo cresce l'interesse per una «cultura del mare», cui alcune case editrici dedicano incisive collane. È di queste settimane un nuovo volume della Zanichelli, utilissimo ai navigatori per diporto: tutti, anche i più «risparmiosi» gommonisti. Guida ai mari di Liguria Toscana e Corsica di Jacques Anglès offre loro una gran messe di informazioni, itinerari, cartine. Un vero e proprio «vademecum» per le vacanze.



### DELTA

#### Uomini e dei dell'antico Messico

L'estate di Delta prevede, dall'11 luglio, ogni mercoledì, la messa in onda delle sei puntate di Uomini e Dei, prodotto dalla RM Production. Anna Benson Gyles, autrice del programma, vi ha ricostruito, mediante splendide immagini sulla vita, sui costumi, sui luoghi delle popolazioni indigene sopravvissute nel Messico, la storia delle antiche raffinatissime civiltà, quella dei Maya e degli Aztechi. Uno degli aspetti più interessanti è costituito dall'emergere del rapporto inestricabile tra antico e moderno, tra remote tradizioni e comportamenti e usanze più recenti. Sopravvivono, ad esempio, presso gli indii della Costa del Golfo del Messico, riti pagani come quello del culto del giagua-

propiziatorio per coltivazione del mais di cui il paese è ricco. In queste zone fece la sua comparsa. circa mille anni prima di Cristo, una straordinari cultura, quella degli Olmechi. che riteneva, appunto, che il giaguaro fosse sa cro. Gli indii discendenti dai lo ro antenati O mechi, danzano

considerato

mechi, danzano ancora in onore del giaguaro. Da-

ti, cifre, modi di vita, lingua, riti tramandati da civiltà passate ad oggi costituiscono il nucleo della prima puntata, intitolata II Messico e l'indio messicano. La seconda I primi grandi templi in onda il 18 luglio parte dalla descrizione delle costruzioni di Teetihuacan e di El Tahine, antichi centri religiosi il secondo dei quali viene tuttora visitato dalla popolazione dei Tetenachi. (Adriana Martinelli).



#### GLI STILISTI DEL CAPELLO

Sono in 4, si chiamano «I Number One» e vogliono rinnovare stili e forme dell'acconciatura maschile. Franco Aiello, Angelo Bolgiani, Romano Basta, Luigi Di Rizzo tutti grandi maestri nell'arte delle



forbici e del rasoio — sono i fondatori di questo gruppo, il primo in Italia di «haute coiffure» maschile.

«Oggi — dicono questi fantasisti del capello — anche l'uomo si sta proiettando verso l'estetica, ed è ricercato sia nel vestire sia nel taglio dei capelli. Se una volta erano solo le signore a passare ore dal parrucchiere per farsi belle, da qualche anno a questa parte anche i signori vogliono un trattamento accurato, un taglio personalizzato e alla moda».

alla moda».

Insomma oggi non basta più essere un bravo barbiere, saper fare un taglio o pareggiare una barba, secondo «I Number One» bisogna diventare degli autentici stilisti del capello. E se nel campo dell'acconciatura femminile le grandi firme non mancavano, per l'uomo questo non c'è mai stato.

Così i 4 parrucchieri hanno deciso di colmare la lacuna.

#### V PREMIO NAZIONALE L. A. BONOMELLI «LE ERBE NOSTRE AMICHE»

Si è svolta al Circolo della Stampa di Milano la cerimonia della consegna dei riconoscimenti del V Premio Nazionale Luigi Amedeo Bonomelli «Le erbe nostre amiche».

I premi sono stati assegnati da una giuria presieduta dal Rettore dell'Università Bocconi Prof. Innocenzo Gasparini.

Per i lavori di ricerca scientifica ai Dott. Luigi Filippo D'Antuono e Guido Galletti di Bologna (1º premio) ed inoltre sono stati premiati il Prof. Ivano Morelli, il Prof. Enrico Bonari ed il Dott. Pier Luigi Cioni di Pisa. È stato dato anche un riconoscimento speciale della giuria al Prof. Salvatore Pezzella di Firenze.

Per i lavori di informazione divulgativa e didattica è stata premiata la Classe V Elementare della Scuola di Cerzeto (Cosenza): 1º Premio; quindi, le Classi II B e III B della Scuola Media di Catignano (Pescara) ed il Prof. Salvatore Sini della Scuola Media D. A. Azuni di Busachi (Oristano).

AZuni a Busachi (Orisiano). Infine è stato assegnato il premio speciale per la stampa a Fernando Zampio de la Roberto Sigismondi di 2C Caravan & Camping ed a M. Evelina Farnè Gallisay de Il Giorno.



#### Una «33» sportiva prima del diesel

Nei primi cinque mesi dell'anno gli affari dell'Alfa Romeo sono andati piuttosto bene: secondo le statistiche provvisorie la fabbrica milanese ha infatti aumentato esattamente di un terzo le consegne ai clienti rispetto allo stesso periodo del 1083.

In questo positivo contesto la «33» diventa sempre più importante e questo spiega le «cure» che vengono dedicate al modello, la cui gamma viene ora arricchita di una versione sportiva, la «Quadrifoglio Verde», e il



verde, nell'erboristica dell'Alfa, significa il massimo delle prestazioni.

La «33 Quadrifoglio Verde» è la più veloce, la più cestante e anche la più cara (escludendo le «4x4») delle «33», visto che il suo prezzo su strada è di circa 15 milioni di lire, ed è anche una delle più confortevoli e delle meglio arredate ed equipaggiate. Riconoscerla è facile: ha una nuova griglia frontale, i paraurti nello stesso colore della carrozzeria (due colori soltanto: grigio argento e rosso) e due spoiler, uno anteriore e l'altro dietro.

All'interno una piccola stravaganza: sulla porta di sinistra sono applicati numerosi contenitori per vari usi, uno dei qualicontiene una lampada di emergenza che funziona innestandola alla presa dell'accendisigari. Un occhio di riguardo per il guidatore. La «33 Quadrifoglio Verde» aggiungerà certamente qualcosa al successo della «33».



la sportività ha sempre presa su chi sceglie il marchio Alfa, ma il passo grosso verrà fatto quando la vettura avrà anche un diesel, l'anno prossimo. (Athos Evangelisti)

## Le crociere economiche

Con l'estate ritornano le crociere. Fra le tante proposte segnaliamo quelle della Squirrel Viaggi (viale Campania 31, Milano, tel. 02/7381942). La durata media è di una settimana, con tariffe che, nelle sistemazioni più economiche, restano al di sotto del milione. Partenze da Genova con la motonave «Ausonia» alla volta di Barcellona e di Palma di Maiorca: da Ancona con l'«Atalanta» verso le acque greche, fino a Rodi e Santorini; da Venezia verso le acque della Dalmazia e della Grecia con la nave «Romanza»: ancora da Genova con la nave russa «Shota Rustaveli» verso Cadice, Malaga e Casablanca in Marocco.

A cifre ancora più abbordabili si può scegliere una mini-croicera di quattro giorni sulla motonave «Drottem»: Genova-Barcellona e ritorno, con un esborso minimo di 255,000 lire in cabina a quattro letti ed uno massimo (in alta stagione) di 405,000 in cabina singola di lusso, (Tarquinio Maiorino).

#### Valorizziamo Casale Monferrato

Il suo periodo di massimo splendore Casale Monferrato lo ebbe ai tempi degli Aleramo e poi quando entrò a far parte dei possedimenti dei Gonzaga, come baluardo fortificato a difesa della pianura padana. Di quei secoli Casale conserva innumerevoli palazzi e chiese. Punto d'incontro tra la cultura padana e piemontese, Casale Monferrato fu l'unica città del regno sabaudo ad avere un ricco sviluppo rinascimentale testimoniato dai palazzi Leardi, Mellana, Tornielli, Treville, Anna d'Alençon. La Cattedrale di Sant'Evasio è un esempio di ar-



te romanico-lombarda dell'XI secolo; in parte rimaneggiata da successivi restauri, con una caratteristica facciata movimentata da portali e finestre e i due asimmetrici campanili. Visitando Casale meritano una tappa il museo ebraico e la sinagoga, costruita nel centro del ghetto nel 1595, un monumento di enorme interesse storico e artistico che, restaurato nel 1969, è considerato tra i più importanti d'Italia. Nel matroneo è ospitata la mostra che è aperta dalle 10 alle 12 e dalle 15,30 alle 18,30. Per informazioni su Casale: Pro Loco Monferrato Casalese, via Mameli 23, tel. (0142) 53055.

### L'ITALIA IN BOCCA

#### I molti ingredienti della caponata

La «caponata» è un piatto tipicamente estivo, molto gustoso, piuttosto economico e semplice da realizzare. È qualcosa che si gusta generalmente al ristoran-

te, come contorno e talvolta come antipasto; a volerlo fare in casa ci si dimentica sempre qualcosa: un passaggio di cottura, un ingrediente. Per questo abbiamo chiesto la ricetta della più classica delle caponate ad una brava cuoca romana. Eccola: per quattro persone metto in un largo tegame 4 o 5 cucchiai di olio extra vergine e due spicchi interi di aglio a fuoco lento. Quando l'aglio colora lo togliamo per aggiungere una cipolla tagliata a fette sottili e la facciamo imbiondire.

A questo punto aggiungiamo cinque bei peperoni gialli e rossis, tagliati a quadroni e pezzetti larghi, già privati dei semi: rimestoliamo con cucchiaio di legno fino alla mezza cottura. E poi ancora: patate novelle,



sbucciate con un coltellino, sette zucchine di media grandezza e quattro melanzane, del tipo lungo e nero, sei pomodori sanmarzani (del tipo a fiaschetto), il tutto tagliato a pezzetti. Si aggiunge un po' d'acqua e si gira di tanto in tanto perché non attacchi. A metà cottura mettiamo pepe e poco sale. È la ricetta di Franca Camerucci del Ristorante Monti, via San Vitto 13a, Roma - tel. (06) 733285. (Gigi De Santis)

#### La «grandestate» di La Spezia

È realmente una «grandestate» quella che si sta svolgendo in queste settimane a La Spezia e altre località costiere della provincia. Un'estate, promossa dal Comitato Estate Spezzina e dalla Regione Liguria con la collaborazione della Marina Militare, che propone manifestazioni di ogni genere, che vanno dalla riproposta del ciclo Invito al valzer già realizzato dall'Opera di Genova al XVI Festival Jazz (il 19 e 20 luglio sono in programma concerti dei Weather Report e del Phil Woods Quintet, con il quartetto di Claudio Fasoli), dal Concerto dal

mare (Carmelo Bene leggerà testi poetici di Dante e Dino Campana e Pino Daniele canterà la Napoli di oggi, mercoledi 1º agosto) al Palio del Golfo che il 5 agosto concluderà, con una grande festa popolare, la lunga manifestazione.

Prima della regata, che metterà di fronte le barche delle 13 borgate marinare del golfo di La Spezia in un clima di accesa rivalità, ci sarà una sfilata alla quale prenderanno parte numerosi carri allegorici.



#### Calendario di sette giorni

Aereo: Assoluti volo a vela. Basket: Toronto, Torneo Internazionale con l'Italia (dal 18 al

Cánoa fluviale: Bourg-St-Maurice (Francia), Coppa Europa di discesa (21). Ciclismo: Lanciano (Chieti), Campionato italiano a squadre su pista (27).

Ippica: Grosseto, Corsa Tris di galoppo (20). Cesena, Gran Premio Riccardo

Grassi di trotto (22). Nuoto: Lussemburgo, Campionati europei juniores (dal 26 al

Pallanuoto: Civitavecchia, Trofeo Bertarelli (21 e 22). Vela: Bracciano, Campionato «Laser» (dal 25 al 30).

Bolsena, Campionato Catamarani (dal 25 al 30).



#### Tanti gruppi dagli States

Fra le ultime uscite della collana Elektra-Musician di casa WEA sono da segnalare un nuovo 33 giri, Modern Times, del quintetto Steps Ahead e un doppio album di materiale registrato durante il Playboy Jazz Festival dell'82. Gli Steps Ahead sono nella nuova formazione con Michael Brecker, Warren Bernhardt, Peter Erskine, Eddie Gomez e Mike Mainieri, la stessa di Perugia.

Quanto al doppio album di Playboy, riunisce pezzi del gruppo di Dexter Gordon con Woody Shaw, dei Weather Report, dei Manhattan Transfer,



A cura di CARLO SCARINGI

del quintetto di Art Farmer el Benny Golson con la cantante Nancy Wilson, di Grover Washington jr. e del Great Quartet, formato dal trombettista Freddie Hubbard con McCoy Tyner al pianoforte, Ron Carter al contrabbasso ed Elvin Jones alla batteria. (S. G. Biamonte)

LOTTO					П
Bari	16	74	90	85	5
Cagliari	24	20	69	77	60
Firenze	33	23	25	32	81
Genova	3	32	62	64	18
Milano	62	42	7	54	88
Napoli	87	85	65	39	36
Palermo	56	20	74	73	87
Roma	60	9	83	42	61
Torino	74	80	84	49	72
Venezia	5	43	74	52	45
Tutte	60	68	3	27	11
Terno del Radiocorriere tv		41	8	36	

Previsioni per l'estrazione del 21-7-1984

CONCORSO	1	1	×	2
n. 30	2	2		
del 22-7 1984	3	2		
del 44- 7 1984	4	1	×	
TOTALE	5	×		
COLONNE	6	1	×	
n. 114	7	×		
43200 1		1	×	2
		2		
VINCITE 10		1	2	
12 11 10	11	×		
111.1.	12	1	×	

## OROSCO PO



Discussioni per mancanza larghe vedute da parte di chi

21 MARZO

20 APRILE

collabora. Consolidamento economico per l'efficace spinta di una persona qualificata. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.



#### 21 APRILE 21 MAGGIO

Più dinamismo in quello che dovrete fare non guasterà di certo i progetti in corso di attuazione. Lieto fine di certe be-

ghe ed eviterete grane. Giorni ottimi: 22, 24, 25.



22 MAGGIO 21 GIUGNO

Dovrete ricambiare un favore perché le porte restino aperte

alle vostre iniziative. Affrontate di petto la situazione per chiarire ogni cosa. Giorni fau-sti: 24, 25, 26.



Energie esuberanti che permetteranno di

23 LUGLIO

assumere uno sforzo decisivo. Visita importante per le grosse novità che metterà in evidenza. Giorni favorevoli: 22, 25, 27.



#### 24 LUGLIO 23 AGOSTO

La diplomazia metterà in luce i punti oscuri che procurano noie.

Eliminazione degli ostacoli più duri. Conversazione animata ma efficace per ciò che desiderate. Giorni buoni: 24, 27, 28.



24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Troverete gli aiuti e con questi scavalcherete ogni ostaco-

lo. In amore serenità completa e speranze che si realizzano poco per volta. Difficoltà eliminate. Giorni fausti: 26, 27, 28.



#### **24 SETTEMBRE** 23 OTTOBRE

Controllate collaboratori per avere una via più sicura

verso un futuro migliore. Ricupero di denaro dato in prestito. Dovrete ammansire una persona. Giorni fausti: 25, 26, 27.



#### **24 OTTOBRE** 22 NOVEMBRE

Nel settore degli affetti non ci saranno avvenimenti straor-

dinari, ma sarete capiti e felici. Le attività in generale saranno sotto le buone stelle. Giorni ottimi: 22, 24, 27.



23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Con calma e fiducia porterete in porto sicuro ogni vostra ini-

ziativa, anche la più audace. Equilibrio in famiglia. La gioia di vivere sarà piena e completa. Giorni buoni: 24, 26, 28.



#### 22 DICEMBRE **20 GENNAIO**

Godrete un lungo periodo di cose favorevoli. Dichiarazione

interessante nel settore degli interessi e del lavoro. Potrete ristabilire l'equilibrio economico. Giorni favorevoli: 23, 27, 28.



#### 21 GENNAIO **18 FEBBRAIO**

più Occorre metodo nelle vostre azioni e massimamente

saper reagire diplomaticamente con gli avversari. Si potranno realizzare progetti che vi stanno acuore. Giorni buoni: 25, 27, 28.



#### 19 FEBBRAIO 20 MARZO

Prima di accettare una proposta sappiate vagliare ogni ro-

vescio di medaglia. Siate sereni, fiduciosi, ottimisti, il resto vi sarà dato in sovrabbondanza. Giorni fausti: 22, 23, 28.

### UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Mi chiamo Mario e sono nato in provincia di Grosseto il 20-8-1960 alle 2,30: vorrei, nei limiti dettati dalle esigenze di spazio, un profilo caratteriale e magari una previsione per il futuro. Sono piuttosto scettico nei riguardi dell'astrologia. Inoltre, mi farebbe piacere capire quale importanza viene data al cosiddetto «organo del segno». Nel caso del Leone non capisco se il cuore sia il punto di forza o il punto debole dei nati nel segno. (Mario - Follonica).

Lei è un Leone tipico perché nel segno, oltre al Sole, ha anche la Luna e Mercurio, per cui risulta pienamente conscio del suo valore; inoltre sa sfruttare nel migliore dei modi le sue capacità e anche per questo riuscirà a realizzare molte cose in campo professionale e sociale. Per contro, certe stranezze e debolezze del suo carattere possono attirarle antipatie. Alle volte tende a comportarsi con presunzione. O sfoga i suoi cattivi umori con reazioni violente. Poi però se ne pente e cerca di attenuare la cattiva impressione che può aver suscitato mostrandosi conciliante e generoso in altre occasioni. Lei non è

una persona molto comunicativa. soprattutto non parla mai di cose intime e di esperienze personali. Ha un'eccellente memoria e mi sembra adatto alle più svariate professioni, ma in particolare i campi di attività che potranno darle le maggiori soddisfazioni sono le aziende commerciali ed industriali, nonché gli istituti bancari. Delusioni d'amore, rotture di legami affettivi lungo il corso dell'esi-stenza. Il 1984 appare come un anno in cui potrà trovarsi alle prese con questioni affettive e familiari che si protrarranno per gran parte del 1985. Il 1985 è un anno molto importante nel campo affettivo. In astrologia si intende comunemente per «organo del segno» quella parte dell'organismo che Ipparco, nel Il secolo a. C., mise in corri-spondenza con i segni dello zodiaco, in base al sincronismo fra il ritmo cosmico ed il ritmo vitale. In linea molto generale, nascere nel segno del Leone significa essere predisposti soprattutto a disturbi circolatori, ma se il Sole non riceve, nel tema di nascita, aspetti astrologici troppo negativi, il tipico Leone ha una solida costituzione.

Sono nata nel 1923 a Gorizia, ore 17, sotto il segno del Leone. Ho avuto una vita tutt'altro che facile e gratificante, genitori impossibili, un matrimonio sbagliato e tardivo. Ora sono vedova, sola e mi rassegnerei se più d'una persona non mi avesse predetto qualche novità sentimentale nel 1984. Ed effettivamente avrei due occasioni, ma sono entrambi divorziati. Avrò un altro da incontrare? È meglio che resti sola? (Ritantonia 6).

La scelta è tra le persone di cui mi ha scritto: a lei non si addice la solitudine, è stata troppi, tantissimi anni senza affetto. Il suo tema di nascita mi indicherebbe un partner che ha nel nome o nel cognome le lettere B. D., ma non avendomi scritto le date delle persone in questione non posso essere più precisa. Quest'anno è però positivo per la sfera affettiva: colga al volo le occasioni che le sono capitate.

Sono nata il 7-3-1918, sono sofferente di una malattia e vorrei sapere qualcosa sulla mia salute. (Raffaella B. - Napoli).

Il momento veramente cru-ciale per il suo stato fisico sembra ormai alle spalle; il 1984 è un anno di ripresa, di recupero delle forze.

Sono nata l'11-1-1961, alle ore 12, ed attualmente sono disoccupata. Vorrei conoscere le prospettive al riguardo e qualcosa sul piano sentimentale, visto che non sono ancora fidanzata. (Maria Teresa - Giugliano).

Tra la fine del 1984 ed il primo trimestre del 1985 ci sono buone prospettive sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale.

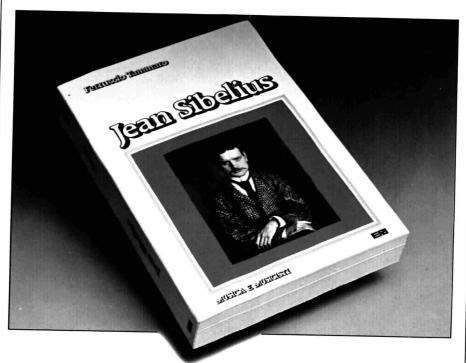
Sono nata il 26-8-1964 e se i miei calcoli sono esatti dovrei avere l'ascendente nel segno dello Scorpione. Vorreisapere dove hola Luna, se riuscirò a finire l'università, se viaggerò e se avrò incontri sentimentali importanti. (Paola B. - Pistoia).

Ha calcolato con esattezza il suo ascendente, che è nel segno dello Scorpione, ed ha la Luna in Ariete. Senza ombra di dubbio terminerà l'università, farà tanti e lunghi viaggi ma il campo affettivo potrà riservarle qualche problema.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

#### Ferruccio Tammaro

# Jean Sibelius



La prima, fondamentale biografia del compositore finlandese con la genesi e il catalogo dell'intera produzione. 508 pagine, 31 illustrazioni fuori testo, numerosi esempi musicali.

Lire 40.000.



