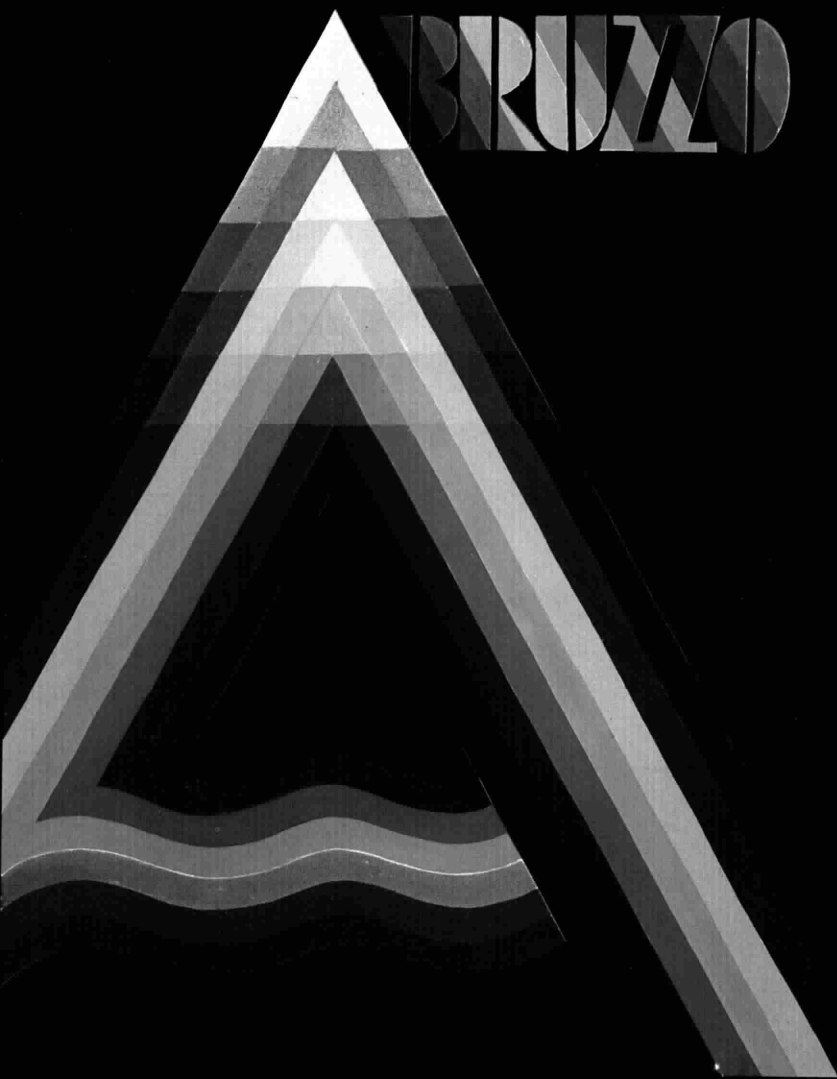




COPIA

VACANZE NUOVE IN UNA TERRA ANTICA



REGIONE ABRUZZO/TURISMO - 65100 PESCARA. Tel. 085/7671

TURISMO - CHIETI. Tel. 0871/65231 - L'AQUILA. Tel. 0862/25149 - PESCARA. Tel. 085/22707 - TERAMO. Tel. 0861/5

ENTI PROVINCIALI PE

19



I DUE NEMICI

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto AndaliniVICE DIRETTORE
Giacomo AscheriCAPO REDATTORE
Francesco PiccoloCAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo ScaringiINVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe BocconettiREDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. ZandaREDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fraga (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe NoveroREDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)SEGRETARIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna LeutiCOLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto LunaLE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, F. Biamonte, G. Bocconetti,
Cortini, Fototecnica,
Irmici, Mencarini, Olympia,
Pascutini, Rocchi, Sartori,
Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

24



RENATO ZERO

77



LINA SASTRI

SOMMARIO

In copertina: Roberta Paladini. Foto Roberto Rocchi

PROGRAMMI TV pag. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto 4

Cosa vedremo 5

dopo le vacanze

Carlo Scaringi

Massimo Ranieri e 8

Roberta Paladini

I ragazzi di celluloido n. 2

Lina Agostini

Nelle case dei divi 14

Adolfo Celi

Anna Moretti

Il do di petto 17

... e il divino

Corelli mi

accarezzò la testa

Sandro Bolchi

«Due prigionieri» 19

L'amore tra

pace e guerra

Giuseppe Bocconetti

Renato Zero 24

Il leone

ruggisce ancora

Pierguido Cavallina

Tutti in scena 75

Italo Moscari

«Nastri d'argento» 76

a Taormina

Fellini e Avati
fanno man bassa

Ernesto Baldo

Lina Sastri 77

Poche parole

grandi passioni

Mario Gamba

Maratona d'estate 79

Vittoria Ottolenghi

Uno spettacolo senza 80

precedenti

E' l'Olimpiade

dei primati

Paolo Zauli

Joe Cocker 84

M.G.

Hit Parade 86

«Come, quando,

fuori, piove»

Renato Girello

E...state in onda 89

Renato Marengo

Bazar 92

Musica leggera - Musica classica (V. De

Vivo) - Televisione - Linea verde (F. Faz-

zuoli) - Cinema - Teatro - Dove - Libri -

Delta (A. Martinelli) - Auto (A. Evange-

listi) - Turismo (T. Maiorino) - L'Italia in

bocca (G. De Santis) - Sport (P. Zauli) -

Jazz (S. G. Biamonte) - Schedine

Oroscopo 98

Una risposta dalle stelle

A causa delle agitazioni sindacali in corso alla Ilte, la chiusura in tipografia del giornale è stata anticipata. I programmi tv dei network e delle emittenti locali potranno quindi risultare incompleti e inesatti. Ce ne scusiamo con i lettori.

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 0947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • **Un numero:** lire 1000 - **arretato:** lire 1600 - **prezzi di vendita all'estero:** Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000; estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 0061 4992; v. G. Galilei 4 - 20080 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9072 2027 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spedito in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARO GIANNI BRERA

E Maradona arrivò dal cielo, come annunciarono le cronache sportive e come decise risolutamente un pool di banche napoletane. E la città di san Gennaro ritrovò il suo oro e la voglia di dimenticare le sfortune e la tristezza che l'angustiano. Contenti tutti? Non mi dica che anche lei non ha fatto salti di gioia. O no?

Francesco Grauso - Roma



Scrivo da anni che, poiché era molto cretino aprire le frontiere, ero sicurissimo che gli italiani le avrebbero riaperte. Non sono di fronte a nessun fatto nuovo, me lo aspettavo, e poiché i presidenti delle squadre di calcio dicevano che gli acquisti all'estero avrebbero giovato a calmierare il mercato interno adesso assistiamo a delle cose grottesche perché gli stranieri hanno capito che le nostre società vanno a disputarsi i campioni fuori e anche loro giocano al rialzo. Bene, io sono contrario e continuerò ad esserlo, agli stranieri, perché chi ama il football lo ama anche se giocato dai ragazzini. Non è una necessità avere delle grandi squadre. Ma siccome abbiamo delle ambizioni ridicole legate al «campanile» e al nostro essere regionalisti, assisteremo all'Inter che non vuole essere meno forte della Juventus, la quale a sua volta, essendo di Torino, ha fastidio che una squadra di Milano sia la migliore. Vivono tutti di complex. Per l'occasione spunta la Roma e Napoli, città del «chi si ferma è perduto», è afflitta anche lei da un complesso d'inferiorità in quanto è tra le poche città protagoniste che non abbia mai vinto un campionato. E proprio considerando questo fatto storico, mi auguro che i napoletani finalmente vincano uno scudetto. Per l'occasione hanno ceduto alla tentazione di comprare il grande giocatore per fare un investimento vistoso e avere degli abbonamenti in proporzione. Riconosco di essere abbastanza de-

luso, ma sono anche vecchio, ed ho come nipoti dei ragazzi ai quali vorrei presentare un Paese il meno possibile idiota. Purtroppo avvengono fatti che mi mettono in imbarazzo crescente rispetto ai miei nipoti.

Gianni Brera

CARA LILIANA COSÌ

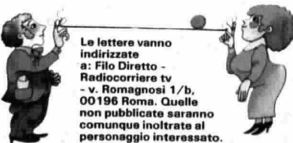
Sono una ragazza di quindici anni e studio danza classica da tre. Sono contenta di quello che faccio, ma credo purtroppo di avere un handicap non trascurabile per quest'arte: l'altezza. Sono alta 176 cm. Che debbo fare? Mi devo rassegnare oppure posso intraprendere i corsi di danza presso una scuola più valida?

Francesca Pacetti - Forlì



Vedo dalla tua lettera che hai le idee chiare. Ed è per questo che con sincerità ed amicizia ti consiglio di abbandonare i tuoi propositi, sei troppo alta per una ballerina. Almeno qui in Italia e in Europa, dove l'altezza media di un corpo di ballo femminile è di 167 cm. Tra l'altro quando vai sulle punte, ti sollevi almeno di 20 cm, il tuo partner dovrebbe essere alto almeno 2 metri. Lo vedi da sola che non è possibile. Forse negli Stati Uniti, dove l'altezza media è più elevata, ti possono accettare in un corpo di ballo. Tuttavia è sempre meglio parlarci di persona, vieni a trovare a Reggio Emilia (via Bernini, 17) dove con la mia collega Stefanesco abbiamo una scuola di ballo. Siamo aperti tutta l'estate con dei corsi per giovani principianti.

Liliana Così



Le lettere vanno indirizzate a: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Raimagnoli 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.

CARISSIMA GIORGÌ

Dopo il tuo discusso matrimonio e la chiacchieratissima separazione da Angelo Rizzoli, hai dichiarato in diverse interviste di aver trovato quella serenità necessaria per andare avanti da sola accanto a tuo figlio Andrea. Ma oggi che sei libera, quali sono i tuoi rapporti con gli uomini? Come gestisci la tua vita di donna separata? E ancora: si è parlato recentemente di una tua «storia» con Warren Beatty. Che cosa c'è di vero? Si tratta soltanto di pettegolezzi?

Mario Raffaelli - Ancona



Dove sono tutti gli uomini che mi vengono via via attribuiti come partner, fidanzati, flirt, passioni? Io non ne vedo e se ce ne sono non mi sento affatto una donna corteggiatissima. Posso però dirti che, anche dopo la separazione da Angelo, non ho superato quello che è stato il vero dramma di tutta la mia vita: cioè la passione per l'uomo, come compagno di strada, come partner, come l'altra parte della coppia. Anche se fino ad oggi le cose per me non sono mai andate così, io continuo a desiderare una vita di coppia, due è il mio numero ideale e ancora rimpiango la complicità e quella parte di rapporto che mi hanno tenuta per anni legata a mio marito. La mia vita sentimentale è tutto un racconto di incontri e uomini che non sono riusciti a rinnovare il rapporto quando la passione è venuta a mancare. Devo dire che mi tradisce il fisico, perché in genere attiro per il mio aspetto e tutto va a scapito del rapporto vero e proprio. In quanto alla mia storia con Beatty posso dire che l'unica cosa vera è che l'ho conosciuto negli Stati Uniti e siamo diventati amici. Non l'ho trovato bellissimo ma ha una bellezza interiore che pochi altri uomini posseggono. Non vado pazzo per quel tipo di uomo, ma Warren ha uno charme e una simpatia che lo rendono irresistibile.

Eleonora Giorgi

LE NOVITÀ IN TV PER SETTEMBRE E OTTOBRE

COSA VEDREMO DOPO LE VACANZE

di CARLO SCARINGI

Per molti le vacanze non sono ancora cominciate e c'è già chi sta pensando al dopo-vacanze, alla ripresa autunnale. Come i programmisti della Rai che in queste settimane stanno mettendo a punto il palinsesto delle trasmissioni che da settembre-ottobre ci accompagneranno per tutti i mesi dell'autunno e dell'inverno. Molti appuntamenti sono praticamente fissi e automatici, come quelli di *Fantastico 5* (da sabato 6 ottobre) o di *Domenica in...* e

MELODRAMMA



Laura Lattuada e Gastone Moschin sono gli interpreti dello sceneggiato con cui Raiuno «apre» la stagione, domenica 2 settembre: è una storia moderna, quasi una favola, su uno scenario classico



Tony Musante è, con Fiorenza Marcheggiani, il protagonista di questa storia di spie

NOTTURNO

Blitz (che inizieranno sulle due reti un paio di settimane prima) oppure quelli con i film del lunedì (Raiuno) e del martedì (Raidue) o con le trasmissioni giornalistiche (*Tam tam* dovrebbe tornare in prima serata di venerdì, mentre *Di tasca nostra* passerà a ottobre in apertura della serata del lunedì su Raidue).

Ma ci saranno anche le novità, sia per quanto riguarda gli sceneggiati, sia il varietà: novità di rilievo, presentate da registi di gran nome, con interpreti egualmente famosi. E, cosa più importante, si tratta di novità «made in Italy», con storie tutte italiane, con attori italiani, con produzione italiana. Non è una scoperta del «made in Italy» anche in tv, (che del resto è sempre stata «italiana» seppure talvolta alcuni sceneggiati e cicli di telefilm d'importazione diano l'impressione opposta), ma la conferma della validità di un patrimonio artistico e culturale di prim'ordine, apprezzato all'estero come da noi, che negli anni scorsi ha fruttato importanti premi internazionali (dalla Rosa d'Oro di Montreux vinta da *Al Paradiso* ai successi del cinema televisivo in vari festival, ecc.) e significativi riconoscimenti.

Ma sfogliamo il palinsesto alla

A BOCCA APERTA

Promosso in prima serata, ritorna su Raidue Gianfranco Funari



scoperta delle novità principali. Ne segnaliamo solo alcune con date indicative suscettibili di variazione, in quanto la programmazione televisiva è spesso legata o condizionata da eventi d'attualità o di altro genere, non prevedibili a tavolino e con molto anticipo.

La stagione degli sceneggiati domenicali di Raiuno verrà aperta il 2 settembre con *Melodramma* (quattro puntate), storia in cui Sandro Bolchi (autore del soggetto, la sceneggiatura è di Dante Guardamagna) affronta ancora una volta un argomento a lui caro (il mondo della lirica), visto, come già in *Dei miei bollenti spiriti*, da un'angolazione insolita, grottesca, con amore e morte concretamente presenti nella vita come nella scena. Ne sono interpreti Gastone Moschin (nel ruolo di un baritono in declino che per sbarcare il lunario si adatta anche a interpretare un fotoromanzo) e Laura Lattuada (un'attricetta di fotoromanzi, per la quale il baritono perderà la testa, abbandonando anche la moglie, che è Andréa Ferréol).

Dopo *Melodramma*, potremo vedere *Un delitto* che Salvatore Nocita ha ricavato dall'omonimo romanzo di Bernanos, scrittore francese, come francesi sono i protagonisti, Daniel Gélin ed Emmanuelle Riva, affiancati da Nino



CUORE

Il libro di De Amicis ridotto in sei puntate da Luigi Comencini: un viaggio nel Piemonte sabauda, tra personaggi amati, interpretati da Eduardo De Filippo, Giuliana De Sio, Bernard Blier

Castelnuovo, Claudio Gora e altri attori italiani. Per il giallo del martedì Raiuno proporrà *Notturmo*, una vicenda spionistica in sei puntate diretta da Giorgio Bontempi e interpretata da Tony Musante, Omero Antonutti, Fiorenza Marcheggiani, Claudio Cassinelli, Pino Colizzi. «È ambientata a Roma, territorio «neutrale» scelto dalla CIA e dal KGB per uno scambio di spie: ma l'operazione è meno semplice del previsto perché il controspionaggio di una piccola nazione europea (che verrebbe gravemente minacciata da questo scambio) prende le sue contromisure e... il resto lo vedrete tra poche settimane.

La carta vincente di Raidue per la ripresa autunnale è uno sceneggiato molto atteso, *Cuore* di Luigi Comencini, tratto dal famoso libro di De Amicis. Il «via» è fissato per mercoledì 10 ottobre. Rispetto al testo letterario c'è qualche novità: la vicenda è stata spostata negli anni della «grande guerra», in trincea, dove Enrico incontra tutti i suoi antichi compagni di scuola, e insieme ricordano, in flash-back, fatti e personaggi dell'infanzia, dal maestro Perboni (Johnny Dorelli) al papà di Enrico (Bernard Blier), dalla maestra nella penna rossa (Giuliana De Sio) alla madre di Franti (Lina Sastri), al vecchio maestro (Eduardo De Filippo), in una delicata miscela di nostalgia e realtà trattata con perizia da Comencini, sempre a suo agio in storie del mondo giovanile.

Un'altra trasmissione molto attesa di Raidue è la seconda edizione di *Aboccaperta*, il vivace programma in diretta di Gianfranco Funari, giustamente promosso alla prima serata (da venerdì 28 settembre) e ampliato nella sua durata, con maggiori collegamenti con il pubblico a casa e un dibattito ancora più animato, sempre su temi di largo interesse e di attualità.

Per gli spettacoli leggeri avremo la terza serie del *G. B. Show*, con Gino Bramieri (giovedì, Raiuno), e il ritorno di Lando Buzzanca (domenica, Raidue) che condurrà, affiancato da Agostina Belli, *Vanità*, fastoso spettacolo con musiche, ospiti e scenette che ripercorre qualche decennio della nostra storia; infine la ripresa del *Trappolone*, sempre su Raidue, con la coppia Renzo Montagnani-Daniela Poggi.

CARLO SCARINGI

LA DIETA DELLA BUONA TAVOLA

Oltre il 41% della popolazione italiana risulta in sovrappeso di qualche chilo, principalmente dovuto ad un'alimentazione non correttamente bilanciata e troppo ricca di calorie.

Per questo Weight Watchers ha sviluppato un programma alimentare basato su prodotti studiati appositamente per mantenersi in linea senza dover rinunciare al piacere e al gusto della buona tavola.

Ecco perché quando si parla di "dieta della buona tavola" non si può non parlare di prodotti come le fette di formaggio, la salsa tipo maionese e l'olio di semi di vinacchio. Weight Watchers Punto, nati per arricchire il gusto delle nostre pietanze.

Le fette di formaggio

Weight Watchers Punto, sempre appetitose, hanno un contenuto calorico controllato (100 gr. contengono in media da 235 a 255 calorie). Deliziose da mangiare così come sono, arricchiscono di sapore qualsiasi piatto.

■ La salsa tipo maionese Weight Watchers Punto, prodotta con ingredienti genuini come uova fresche, aceto di vino, succo di limone e olio di semi di girasole, garantisce un apporto calorico ridotto (100 gr. contengono in media da 390 a 410 calorie).

È una salsa dal gusto ricco e armonioso che dà sapore a carni, pesce e verdure.

■ L'olio di semi di vinacchio Weight Watchers Punto è puro e genuino, ideale per condire con sapore e leggerezza, grazie al suo elevato contenuto linoleico (65% minimo garantito) contribuisce a riequilibrare l'alimentazione, fornendo all'organismo i mezzi indispensabili per il mantenimento della propria efficienza fisica.

Oggi è facile mantenersi in forma... e senza rinunciare alla buona tavola. Grazie alla linea, Weight Watchers Punto.

DUE PROTAGONISTI
DEL FILM DI SERGIO SOLLIMA

I RAGAZZI DI CELLULOIDE

di LINA AGOSTINI

RAIDUE
GIO 26 ORE 20,30



**MASSIMO
RANIERI**

***M'è tornata la
voglia di cantare***

Inutile spiegare a Giovanni Calone che Massimo Ranieri oggi è qualcuno. «Sono soltanto un trentenne più fortunato di tanti altri miei coetanei. Mi sono fatto da solo e ho sempre tenuto in mente le parole di mio padre: se lavori, dieci persone mangiano. Se non lavori non mangia "nisciuno". Me le sento suonare in testa da quando avevo nove, dieci anni e non le ho mai dimenticate». Come è difficile cercare di convincere Giovanni Calone, in arte Massimo Ranieri, che gli basterebbe ►



ROBERTA PALADINI

***Sogno un cinema
che non c'è***

A una ragazza come lei non sai mai se augurare tanto cinema o tanti figli maschi. Come è inutile, in un'attrice così, cercare divismi o sregolatezze. Semmai buonsenso e dolcezze. Non c'è imbroglio. Davvero. Roberta Paladini, insomma, è un esempio vivente dei modestissimi guasti che l'edonistica civiltà dello spettacolo riesce ormai ad arrecare ai propri seguaci. Nonostante le sequenze che il cinema, o meglio ancora la televisione, le hanno fino ad oggi messo addosso: vittima bella ►

I RAGAZZI DI CELLULOIDE



Massimo Ranieri. Accanto, l'attore
in una scena dei ragazzi di celluloido con Roberta Paladini

MASSIMO RANIERI/segue

dare un'occhiata al suo futuro più prossimo per essere quasi ottimista: teatro a Spoleto con un testo di Viviani messo in scena da Peppino Patroni Griffi; la ripresa della commedia musicale *Barnum*; il ritorno alla musica leggera dopo anni di diserzioni; e ora lo sceneggiato *I ragazzi di celluloido* n. 2 in televisione. «Ma come faccio a stare tranquillo? Questo è un lavoro terziario, senza sicurezza. Non c'è stipendio, tredicesima, pensione. E ora ci si mette la crisi. Così faccio tutto quello che mi propongono di fare, sempre nei limiti del buongusto. Se poi mi chiedono di recitare, cantare, ballare o camminare sul filo, per me va bene lo stesso. Sono un uomo di spettacolo e questo è il mio lavoro». E la paura dell'ex scugnizzo della musica leggera italiana è davvero sincera. La sua insicurezza per l'avvenire autentica. Ma come è possibile non sentirsi al sicuro dal futuro quando il successo diventa quattordici milioni di dischi venduti; si trasforma in fama, gratificazioni, riconoscimenti? «Io sono fortunato perché nella mia vita professionale ho sempre potuto fare cose belle e importanti. Ma parliamo dei "ragazzi di celluloido", quelli veri, che muoiono dietro al cinema e che la

crisi ha messo fuori gioco, frustrato per sempre. Ragazzi così esistono, ma ora sono per strada. Ed ecco che quelli come me, più fortunati, o con più talento, devono fare gli scongiuri, stare sempre con due occhi aperti "accussati" perché è tutto così veloce che se l'occasione non l'acchiappi al volo, te la mangia il gatto. E io tengo famiglia».

Ne I ragazzi di celluloido lei è Nicola, aspirante regista, una esperienza che nella realtà le manca...

«Alla regia ho pensato tante volte, come ci pensano tutti quelli che amano il cinema. Ma poi mi sono venute mille paure, mille pudori, tremila paranoie e sono tornato a nascondermi dietro a chi ha avuto il coraggio di fare questa scelta. Magari un giorno o l'altro tiro fuori la mia napoletanità e trovo anche la faccia tosta di fa' il regista».

Un tempo, prima del cinema, del teatro, della televisione, lei era lo scugnizzo della canzone italiana. E ora?

«Lo sono ancora e mi è tornata persino la voglia di cantare, come facevo otto anni fa. Era un onore per me farmi amare come scugnizzo, ma non ero all'altezza della situazione, del personaggio che mi avevano attribuito. Questo l'ho capito più tardi, vedendo i miei coetanei di allora che era-

no belli, simpatici, scaltri, intelligenti. E lo capisco ancora di più oggi, quando vado a Napoli e gli scugnizzi vengono vicino alla mia macchina cercando di vendermi ottone fuso per oro colato. Ecco: quando ho dimenticato Napoli e la napoletanità per me è stato un dramma».

Ma se Ranieri fosse stato un bravo scugnizzo e un cattivo cantante, oggi che cosa farebbe a Napoli?

«Forse avrei fatto il pugile con la stessa fame che spinge a vincere, per disperazione. Forse sarei alla guida di un taxi con un'altra famiglia numerosa da sfamare. Certo è che qualcosa avrei inventato: magari la tazza da caffè con il manico a destra. Chissà».

Deve essere impegnativo per uno scugnizzo mancato stare a tu per tu con Strehler, Viviani, Patroni Griffi e soci in cultura...

«Niente complessi perché colto non sono mai stato. Leggo di tutto, da Paperino a Mandrake ai testi che mi propongono. Questi uomini importanti mi hanno aiutato credendo in me. Mi hanno insegnato ad amare ancora di più questo lavoro. Mi hanno ridato l'entusiasmo, aiutandomi a diventare un uomo di spettacolo. Non so ancora se lo sono davvero, ma almeno posso dire di averci provato».



Di Roberta Paladini ricordiamo altre esperienze televisive: *Camilla*, *Bambole*, *Qui Squadra Mobile*, *Quaderno proibito*

ROBERTA PALADINI/segue

e morta, o quasi, in lontani episodi di *Qui Squadra Mobile*; figlia ribelle in *Quaderno proibito*; adolescente rompiscatole in *Camilla*; torva prostituta in *Bambole*; oscura eroina del più riuscito, anche se meno visto, film di Pupi Avati, *Le strelle nel fosso*; e ora battagliera partigiana alle prese con la guerra, l'impegno politico e l'amore nel lavoro di Sergio Sollima *I ragazzi di celluloido* n. 2.

Il tutto alternato a tranquille immagini e notizie di vita privata: Roberta bambina che tira le orecchie a sventola del papà, popolare primo lettore del telegiornale; Roberta più grandina che in sala di doppiaggio presta la propria voce a Pinocchio; Roberta spilungona aspirante attrice; Roberta che ama gli animali e gioca con i due cani di casa, il bastardone Lillo capace di aprire le maniglie di ogni porta e un pastore maremmano che attraverso queste porte aperte dal complice fa razzia in cucina; Roberta che suona il pianoforte senza aver studiato una nota; Roberta infine che sogna un mondo più serio, gente più seria e anche un cinema più serio. Ma sempre in tono mite, senza sprecare irritazione oppure sdegno.

Le capita mai di sentirsi «ragazza di celluloido», come Teresa, la protagonista del film di Sollima?

«È il cinema che non mi permette di sentirmi così, primo perché oggi si fa soltanto quello becerò, volgare e quindi non adatto a chi, come me, ama il "sogno" del cinema. Poi perché fino ad oggi tutto il lavoro che ho fatto veniva dalla televisione e non dal cinema. Ma giuro che mi piacerebbe diventare una "ragazza di celluloido" perché recitare sullo schermo è vita, avventura, cultura, esperienza, divertimento».

Ma il cinema è anche abbastanza serio per una serissima come lei?

«Infatti ogni tanto ho dei dubbi. Per continuare bisogna amare molto questo lavoro e giudicarlo poco, anche perché ogni tanto viene da chiedersi: ma io che cosa faccio per il mondo?».

Perché allargarsi tanto?

«Perché ad un certo momento della vita bisogna pur scegliere il campo dell'impegno. La protagonista de *I ragazzi di celluloido* è stata più fortunata di me: la guerra, l'impegno politico le hanno indicato la strada da seguire. Ma io, a tutti gli appuntamenti della storia, sono arrivata o cinque minuti prima o cinque minuti dopo. Il Sessantotto è soltanto un numero e il Maggio francese

è poco più di una primavera. Spero solo che almeno il cinema mi offra l'occasione per costruire qualcosa».

Esempio?

«Personaggi belli, complessi, come questa Teresa, che sogna il cinema tenendo però sempre i piedi piantati per terra, tanto che al momento di scegliere tra il richiamo dell'arte e la vita politica sceglie quest'ultima per rigore, per scelta morale più che per vocazione».

Sullo sfondo di questi «ragazzi di celluloido», oltre al sogno del cinema, ci sono la guerra, il fascismo, la paura. Tutte esperienze che voi «ragazzi di celluloido» quarant'anni dopo non avete vissuto...

«L'ho rivissuta attraverso i ricordi dei miei genitori che ne sono stati testimoni. Il loro coraggio mi meraviglia, anche se questi racconti mi fanno sentire una chiamata a "continuare" cose che altri allora hanno ricominciato. L'entusiasmo erano loro, e anche la speranza. Mia madre mi parla ancora della festa che si fece a Roma in occasione del ritorno dell'acqua. Mi sembra incredibile immaginare oggi una vita senza l'acqua per fare la doccia».

Signorina Paladini, sia seria.

LINA AGOSTINI

ARIEL
BUCATO A MANO

GRATIS
PILA TASCABILE
DENTRO IL PACCO GRANDE

"GUARDA CHE RE
Ariel fredda lo sporco

NUOVO

ARIEL

LAVATRICE

GRATIS DENTRO
LA VALIGETTA
OROLOGIO DA POLSO

GALI CON ARIEL!"
o e accarezza i colori.

NELLE CASE DEI

DIVI

L'ANTIEROE NON CORRE RISCHI

di ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

Si definisce un antagonista primario. Difficilmente, infatti, i registi gli hanno affidato ruoli da protagonista. «Ed è stata la mia salvezza», commenta Adolfo Celi, «i primi attori, nei quali il pubblico tende molto spesso ad identificarsi, conoscono momenti di gloria ma poi tramontano. Noi "antieroi" non corriamo questi rischi, a tutto vantaggio della durata di una carriera». Cattivo per esigenze di copione da oltre quarant'anni (ricordiamo il raffinato nemico di James Bond in *007 operazione tuono*; il perfido nazista ne *Il sospetto*; il duro Sir James Brooke in *Sandokan*; il corrotto papa Alessandro VI nel kolossal *I*

Borgia) Celi sta attualmente girando a Torino una serie di telefilm per la Rai.

Dopo questa serie di «antieroi», che tipo di personaggio ci propone questa volta?

«Sono il caposcalo di un aeroporto internazionale. Si tratta di un personaggio costruito su di me: stesso carattere, stessa situazione familiare. Come me ha due figli, è vedovo, ha una sorella "rompi" ma insostituibile e ha il problema della linea: un filo di verdura in più e subito ingrassa. È la prima volta che mi capita di raccontare me stesso sul set e l'effetto è terapeutico. Mi aiuta, ad esempio, a mettere a fuoco gli scontri generazionali. Sia io che il mio caposcalo, infatti, sentiamo molto il problema dei ragazzi da educare ma soprattutto dei ragazzi ►

ADOLFO CELI





***«Sono un appassionato delle biografie dei grandi
personaggi dello spettacolo. La più entusiasmante, quella di Laurence Olivier.
Per rilassarmi, invece, divoro, di notte, libri di cucina»***



«Quando mi sento solo e mi manca una moglie con la quale sfogarmi, penso ai problemi della convivenza e cambio idea»

da capire. Spesso veniamo disorientati dalle loro reazioni, dalla loro pigrizia e incoscienza ma in fondo siamo convinti di trovarci davanti a una generazione più pulita della nostra. Poche sere fa, ad esempio, mio figlio, che ha sedici anni, mi ha dato una lezione di maturità spiegandomi che non è poi così consequenziale il fatto di uscire con una coetanea e di volerli andare a letto. Non ci avevo mai pensato».

Le riprese dei telefilm termineranno in settembre. Qualche giorno di riposo, poi tornerà nuovamente al lavoro. Ad attenderlo c'è, infatti, l'allestimento di un'opera di Shaw, *Le armi e l'uomo*.

«Adolfo Celi regista. Per l'Italia è forse una novità ma in Brasile, dove sono rimasto quindici anni (dal '50 al '65) e dove continuo an-

cora oggi ad andare, mi conoscono quasi esclusivamente per la messinscena».

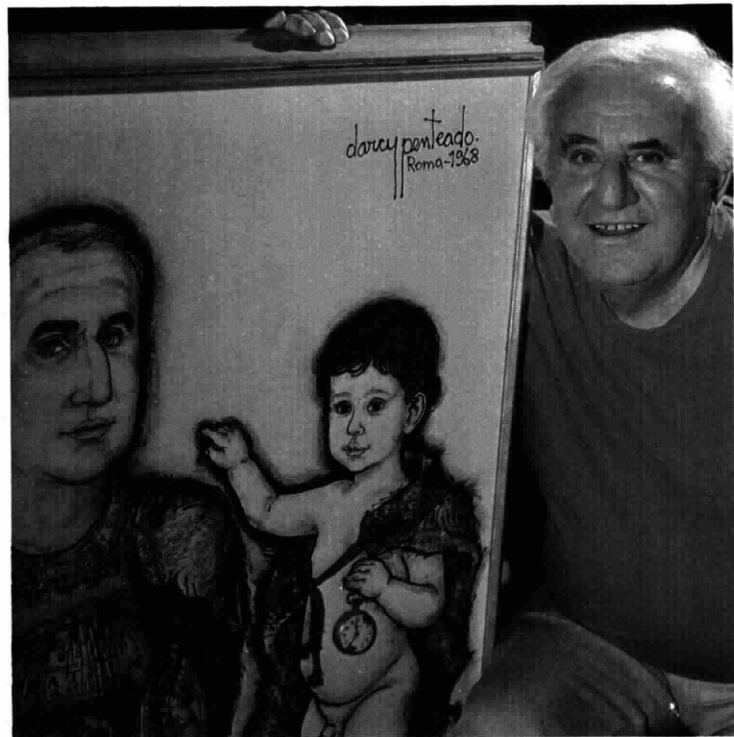
Fa il cattivo anche quando dirige?

«Sono molto comprensivo, non mi stanco di spiegare i ruoli e per aiutare gli attori cerco di entrare nel loro privato per capire se c'è qualcosa che li blocca. E a quel punto, se ad ascoltarmi c'è una bella attrice, mi innamoro di lei. Sono molto vulnerabile. Non si spiegano altrimenti i miei quattro matrimoni».

Qualche rimpianto?

«Vorrei cancellare il male fatto per distrazione e indifferenza. Sul versante del lavoro, invece, la coscienza è tranquilla. Pochi brutti film per mantenere le mie numerose famiglie, ma anche molte cose di buona qualità. Il prossimo appuntamento è con *Amici miei atto III* dove saremo ancora insieme ma più vecchi e più cattivi».

ANNA MORETTI



«Per fare l'attore bisogna amarsi e peccare di narcisismo. È per questo che nelle nostre case non manca mai un ritratto»

IL DO I PETTO /7

Questa settimana pubblichiamo un altro racconto tratto dalla raccolta che il famoso regista Sandro Bolchi — autore di popolarissimi sceneggiati televisivi — ha scritto per il Radiocorriere tv in omaggio al mondo della lirica

...E IL DIVINO CORELLI MI ACCAREZZO' LA TESTA

di SANDRO BOLCHI



Il parco era sfiorato da un tramonto... mi accompagnava un vecchio direttore di scena... indossava la zimarra... e il cappellaccio

Il parco era sfiorato da un tramonto appena cotto dall'ultimo sole. «Andrebbe bene per il terz'atto di *Fedora*», disse chi mi accompagnava, un vecchio direttore di scena che vestiva con i costumi smessi di qualche cantante amico (quel giorno indossava la zimarra di Colline e il cappellaccio dello sceriffo ne *La fanciulla del West*).

Non c'era quasi nessuno. Da qualche parte arrivava la voce di Mina ne *Il cielo in una stanza*, quella voce da gran bestia che scioglieva i cuori. «Non commuoviamoci», raccomandò l'ex direttore di scena, «Mina va bene anche a me: potrebbe cantare *Traviata* e *Forza del destino*: ma io me la sogno qualche volta che intona il «Sento mancarmi» del *Trovatore*: mi sveglio di colpo con le ossa fredde, il fiato corto, il cuore che balla...».

Davanti si apriva un lungo viale alberato, con la ghiaia sottile e smorta. «Dev'essere laggiù, nel chiosco. Ci va tutti i pomeriggi a bere una cioccolata tiepida. È ancora presto».

Due cavalli ci passarono accan-

to, umidi di sudore e caldi per quel leggero vento africano che si era alzato, da poco.

«Non avere paura. Franco Corelli è sicuramente un grande tenore, ma ha però stima dei giovani. Ha detto che vuole vederti prima. Vorrà sentire le tue idee, sapere come intendi l'opera lirica. Devi capire: i grandi registi del melodramma come Piccinato, Morello, Marchioro stanno passando di moda. Adesso è il vostro momento. La prosa che cala sull'opera in musica, per spolverarla...».

Eravamo arrivati proprio vicino al chiosco di legno, con i vetri appannati, dietro ai quali si vedevano un vecchio pianoforte, dei tavolini sbrecciati, un paio di camerieri in marsina, tre o quattro signore con dei buffi cappellini in testa e le sciarpe di volpe masticate dagli anni.

«Eccolo. Sta sempre al solito posto».

Intravvidi Corelli seduto accanto al piano. Beveva a lenti sorsi la sua tazza di cioccolato. Indossava un cappotto di cammello che sembrava il manto di un re. In testa aveva un colbacco che tentava di inferocirgli il volto chiaro. Ero giovane, non ►

avevo mai visto un grande tenore. Una volta, a Carpi, un piccolo tenore mi aveva ordinato di spostare il Caffè dell'Andrea Chénier da destra a sinistra, perché lui era mancino. «Se tanto mi da tanto, Corelli cosa pretenderà? Di pianare in scena a cavallo di un ippogrifo?».

L'impresario mi aveva avvertito: «Bada, Corelli è il più grande tenore del mondo. Ascoltalo e esaudiscilo. Se litighi e pronuci la solita frase, "o via lui o via io", non avrò alcun dubbio. Sarai tu a far le valigie. Se fai il bravo ti regalo anche un paio di cravatte di seta».

«Entra da solo. Io ti aspetto fuori», sussurrò l'amico.

Entra in punta di piedi, accompagnato da una lieve folata, con un grumo di foglie secche, dentro. Le tovagliette a quadri dei tavoli rabbrivirono e Corelli ebbe un moto di fastidio, coprendosi ancor meglio il viso con una sciarpa giallo canarino. Il tramonto si era illividito, c'era poca luce nel chiosco, una luce malata, esitante. Oramai gli ero proprio vicino. Sembrava dormisse. Bello, questo sì. D'una bellezza tenorile, povera di muscoli ma raggiante di pallor. Aprì gli occhi con diffidenza: e, forse, mi riconobbe. Mi fece segno di inginocchiarmi. Eseguii. Cominciò a parlarmi

all'orecchio, con una vocina esile, un po' castrata, la voce dei tenori quando non cantano. «Sono felice di averla come regista. Lei viene dal teatro di prosa e noi abbiamo bisogno di uomini freschi. Le pare possibile che un tenore gesticoli come si faceva nell'800?».

Dalla vetrata che cominciava ad annebbiarsi si intravede un aereo che saliva verso la luna. «Ecco, vede? Tra qualche anno ci andremo tutti, lassù. E noi che ci ostiniamo ad allargare le braccia, a spasimare senza ritegno... Una vergogna, ecco cos'è...». Lo ascoltavo, rapito. C'era un tenore che pensava, leggeva, forse andava al cinema, di certo amava Ibsen. Fui colto da un impeto di commozione e risposi sgarbatamente al cameriere — un vecchio stanco e tremante, sembrava proprio una comparsa de *La bohème* — che mi chiedeva cosa volessi ordinare. Corelli, forse, mi accarezzò la testa: forse mi elargì anche un sorriso buono.

«Maestro, posso chiamarla così?», borbottò mentre io cominciavo a singhiozzare per l'emozione, «maestro, io voglio provare. Ho solo questo vizio: venire qui un'oretta, a vedere gli alberi, il verde. Ma dormo poco. Quindi, ho tempo: lavoriamo. Cinque o sei ore al giorno, capisce? Provare con lei che ha diretto Renzo Ricci, Memo Benassi. Io voglio imparare. Buttar via la zavorra e riemergere come un attor giovane, che so, Raoul Grassilli o Nando Gazzolo». Gli occhi lampeggiavano di furore, le gote si erano imporporate, il labbro tremava. Un cameriere accese una lampada che era sul pianoforte, sicché una luce torva tagliò il mento del tenore, donandogli una nuova e inattesa asprezza. «Se vuole possiamo provare anche qui. Ho un amico fuori che suona il pianoforte. Facciamo uscire con una scusa le vecchie signore, se fanno resistenza le cacerò. Mi tolgo la giacca e le insegno, commendatore. Le insegno tutto».

Il mio zelo parve sporcargli gli occhi che si chiusero, per un attimo. «Non esageri. Devo finire la mia cioccolata. Poi, qui, tra qualche minuto, cala l'umidità, i vetri cominciano a piangere, e io devo scappare in albergo. Ma domani, domani si cambia vita. E da lei voglio sapere tutto. Sul personaggio, sulla sua preistoria, sul mondo morale che lo condiziona...».

Si alzò, e mi parve gigantesco, la torre degli Asinelli. Buttò una manciata di monete sul cabaret, incurante degli inchini di ringraziamento. Fece qualche passo verso l'uscita. Poi si voltò, lentamente e mi versò addosso uno sguardo duro, ostile, senza speranza. «Maestro, dove troverò la lettera? Ogni volta è un dramma, me la



Corelli... beveva a lenti sorsi la sua tazza di cioccolato. Indossava un cappotto di cammello... in testa aveva un colbacco

nascondono sempre in luoghi diversi. Lei li riporrà in uno scrigno, o no?».

Dissi subito di sì: mia nonna aveva uno scrigno bellissimo. L'avrei rubato. «E la mia entrata? Da sinistra, immagino. Con un bel riflettore che esalti il mio volto, lo trafeggia dolcemente. Quando, a Londra, entra sir Laurence Olivier, la luce si fa rosa. È un effetto magico...».

Dissi subito di sì: approntare riflettori color pesca era la mia specialità. «Maestro! Mi raccomando le scarpe: gli altri registi mi hanno sempre procurato scarpe dure, con il tacco basso e la punta inflessibile. Ci pensi lei...».

Si tolse il colbacco e mi apparvero capelli nerissimi, ricci, da re degli zingari.

«Basta così. Io me ne vado. Ci vediamo la sera della prima rappresentazione».

Non fu difficile capire che la prima e unica prova di scena era finita. Lo vidi allontanarsi, chiuso in un calcestruzzo da due cavalli che, prima, mi avevano quasi toccato. Dall'ombra apparve l'ex direttore di scena.

«Sei contento? Hai visto come sa essere semplice un tenore? Ti avrei chiesto delle scarpe morbide, immagini. Questa delle scarpe è una mania di tutti i grandi. Io non ci sono mai riuscito: ma tu, che lavori tanto alla radio... Fatti pagare il viaggio, e vai a Roma dove fanno scarpe lievi come ali».

Partii la notte stessa, in terza classe. Sognai Corelli che, come Grock, sguazzava in scarpe troppo grandi. Le scarpe zampillavano acqua, io urlavo e l'impresario mi cacciava dal teatro, sbrattando che avrei dovuto cambiare mestiere, che i registi moderni bisognava lasciarli a casa, specie quelli che si davano delle arie come me e che non erano capaci neppure di procurare delle scarpe umili, tenere, rispettose dei calcagni di un grande tenore.

SANDRO BOLCHI



Sognai Corelli...sguazzava in scarpe troppo grandi. Le scarpe zampillavano acqua, io urlavo e l'impresario mi cacciava...

MAJANO GIRA IN JUGOSLAVIA «DUE PRIGIONIERI»

TELEVISION

L'AMORE TRA GUERRA E PACE



Ray Lovelock (Pietro) e Isabella Goldmann (Zinajda)

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Zagabria, luglio

Qui a Zagabria tutti lo chiamano «maitorski», maestro. E lui se ne compiace. Sanno chi è, che cosa ha fatto, che cosa sta facendo. Da queste parti i programmi televisivi italiani si ricevono benissimo. E poi, l'adattamento televisivo in sette puntate tratto da *Due prigionieri*, dello scrittore ungherese Zilahy, dà lavoro a un sacco di gente, per cui gli sono persino grati. Ci sono sempre molti spettatori sul set di Majano, quando gira in esterni. Set mai sicuri. «Maitorski» è qui da molti mesi e non c'è mai stato un giorno uguale all'al-

Una storia di sentimenti tratta dal celebre romanzo di Zilahy e adattata in sette puntate per la televisione

tro. Ora piove, ora è sole. Ora è caldo, ora è freddo. È mancata la primavera, pure in Jugoslavia. «Di più», rincara il giovane Gabor Pogany, direttore della fotografia: è lui, figlio del celebre Pogany. «Siamo stati derubati di mezza estate, mandando all'aria l'intero programma di lavorazione». Ha fatto «tilt» persino la

«capacità di sopportazione» di Stefano Canzio, titolare della CCT che produce per conto di Raiuno quest'ultima fatica di Anton Giulio Majano. E del figlio Alessandro, anche: «Ogni giorno che salta, partono milioni. E noi, i soldi, li abbiamo contati». Ma allora, perché in Jugoslavia? Perché il romanzo è tutto ambientato a Budapest e in Russia, negli anni che vanno dal 1914 al 1921. E qui, a Zagabria, soprattutto nella parte «vecchia», miracolosamente intatta, edifici, strade, dimore borghesi, vedute, tutto insomma si presta a restituire al racconto la sua giusta cornice. «In Italia non esistono posti così. Avremmo dovuto ricostruire tutto». Ma forse ►



Ray Lovelock e Cochi Ponzoni, ovvero Pietro e Zamak
in una scena dei Due prigionieri che Anton Giulio Majano sta girando in Jugoslavia

L'AMORE/segue

vale per *Due prigionieri* lo stesso discorso di *Quo vadis?*: qui tutto costa meno. Due miliardi per quattro mesi di lavorazione. L'intera troupe, però, è italiana. Solo i «rinforzi» sono jugoslavi. Né in Ungheria, né in Unione Sovietica è stato possibile ottenere il permesso di girare.

Che cosa chiedere più, oggi, a Majano? Sarà la nostra ottantesima intervista. L'unica è mettersi lì, con lui, registratore sul tavolo e lasciarlo dire. Gli piace dire. Molto. E dice tutto. Mi racconta di essere andato a vedere *Gandhi* che davano in un cinema vicino all'albergo. «A momenti piangevo». Ed era sincero. «Un film che ti riconcilia col cinema. Ma io, farò mai un film così, con tanti mezzi a disposizione, e duecentocinquanta mila comparse?». Stipa la pipa di tabacco, l'accende, e riconosce di essere davvero bravo, se in certi suoi adattamenti televisivi ha saputo simulare,

con il gioco dei primi piani, cariche di cavalleria con dieci, massimo dodici cavalli a disposizione. E, quel che più conta, senza che la gente se ne sia mai accorta.

Due prigionieri, dunque. Ottanta attori, un cast internazionale per un altro romanzo di «lacrime e amore». Majano non accetta la definizione. «È un romanzo d'amore, con tutto quello che l'amore comporta: gioia, sofferenze, rinuncia, altruismo. Informati. Non sono stato io a inventare i sentimenti. E nemmeno le reazioni ai sentimenti. Mi limito a rappresentarli, a raccontarli. Con estrema dignità, questo sì. Con professionalità». Ce l'ha a morte con quei «quattro o cinque critici» che in ogni suo lavoro, quale che sia, scrivono che «strappa le lacrime». «Ma chi è questa gente», s'inalbera, cercando inutilmente di accendere la pipa. «Venti milioni di spettatori come vanno classificati: colti, analfabeti, ignoranti, evoluti, di scorza dura? Come dare a ciascuno il suo?». È persuaso che nel giudicare le cose dall'alto

c'è un preconcetto «cretino», e cioè che gli intellettuali, la gente colta, non si commuovono mai. «Sciocchezze. D'altra parte quei momenti che essi giudicano «lacrimevoli» esistono nei testi letterari». Ci interrompe Ray Lovelock, uno dei tre protagonisti maschili di *Due prigionieri*. Aveva lavorato con Majano anche in *L'amante dell'Orsa Maggiore*. Buona l'occasione. «Maitorski» dal suo borsone in cuoio tira fuori degli appunti, e recita: «Ci sono le statistiche. *L'amante dell'Orsa Maggiore* ha battuto il tanto decantato *Venti di guerra* e *Uccelli di rovo*. Cinque milioni di spettatori in più. E sai che cosa hanno scritto? Che avevo toppato».

Cosa nostra, italiana, il romanzo sceneggiato. Ma con gli anni, la tecnica di realizzazione s'è rinnovata. C'è più ritmo, i tempi del racconto si sono fatti più incalzanti. Dice Majano che un esempio può essere *Strada senza uscita*, un giallo a puntate da lui diretto e che dev'essere ancora programmato. Ma il «capo d'opera» di questo



Jean Boissery (Ivan) e Barbara Nascimbene (Miett). Sotto, la Nascimbene e Giancarlo Zanetti con Majano



«artigiano del-
la cinepresa»
— come si defi-
nisce — rimane
*Il caso Mauri-
tius*, del 1960. È
lui stesso a dirlo.

Majano, per-
ché proprio *Due prigionieri*? Il
«maestro» non si scompone. «Che
vuoi dire con "proprio questo"? È una
bella storia. Storia d'amore, di perso-
ne. Una condanna della guerra senza
mezzi termini. La guerra distrugge
ogni cosa, dentro e fuori di noi. Sulle
rovine materiali si può sempre rico-
struire, ma quelle morali sono irripa-
rabili. «Questo» dice Zilahi, per «que-
sto» ho scelto il suo romanzo». Effet-
tivamente il romanzo fu un boom let-
terario a ridosso della prima guerra
mondiale. La storia è questa: poco più
che ventenne, orfana di madre, l'affa-
scinante Miett (Barbara Nascimbene)
vive col padre (interpretato da Alain
Cuny). S'innamora di Pietro (Ray Lo-
velock) tra i giovani meno brillanti

che le fanno la corte. Breve fida-
nzamento e matrimonio. È la guerra.
Pietro è mobilitato ed è subito catturato
dai russi che lo spediscono in Siberia.
È tormentato dalla gelosia. Dopo un
po', anzi, non arrivano più sue lettere.
Sola e disperata, Miett incontra Ivan
(Jean Boissery) profondamente inna-
morato di lei. Ne è turbata, ma non la
sfiora il pensiero di tradire il marito
lontano. Ma finisce col tradirlo. An-
che Pietro, nella disperazione della
prigionia, conosce Zinajda (Isabella
Goldmann) ed anche Ivan parte per il
fronte. Ecco Giannetto Razy, tornato
dalla guerra orrendamente deturpa-
to. Ama Miett sin da quando erano
adolescenti. Pensa di togliersi la vita.
Per salvarlo, Miett gli si abbandona. E

finisce la guerra. Miett aspetta un fi-
glio da Ivan. Lo perde in un tentativo
di suicidio. Torna Ivan, ma Miett non
vorrebbe più vederlo. Lui rispetta i
sentimenti della donna. Alla fine gli
eventi li riuniscono. Si sposano. Na-
sce una bambina. Insieme, partono al-
la ricerca della tomba di Pietro: lo
credono morto. Chiedono la strada a
un vecchio claudicante in compagnia
di una ragazza e un bambino. Miett
non riconosce il marito. Ma lui?...
Non la storia di *Due prigionieri* ci
sono onore, fedeltà, altruismo, eroi-
simo, patriottismo, un odio sordo e
sotterraneo verso la guerra. E ci sono
le «persone» con i loro pensieri, i loro
itinerari sofferti, le angosce, i dubbi.
Virtù quasi del tutto scomparse. Ma-
jano sorride. «Lo dici tu. E ti riferisci
ai giovani specialmente. Ma i giovani
d'oggi sono esattamente come i gio-
vani d'ogni tempo. Guarda i loro rap-
porti sentimentali. Nulla di nuovo
sotto il sole. Prendi Ivan: di fronte al
dramma di Miett, che gli confessa tut-
to il suo amore ma rifiuta di legarsi a
lui perché non ha il coraggio di non
farsi trovare al suo posto dal marito,
che fa? Accetta. Ma il mondo è pieno,
oggi, di giovani che farebbero altret-
tanto. Perché sono diversi solo all'ap-
parenza». Piacerà anche ai giovani
Due prigionieri? «Se la sera non van-
no per pizze, in discoteca o altrove,
dico di sì». Mi lascia. Sereno, tranquil-
lo, riposato. Due minuti dopo è lì che
strilla come un'aquila, perché il tra-
duttore non suggerisce «a tempo» le
battute alla dolce, gracile Cinthia
Asperger che si esprime solo in croa-
to. Così è Majano, «maitorski».

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto FABRIZIO BIAMONTE

ESCLUSIVA - LE OLIMPIADI



IN ESCLUSIVA - LE OLIMPIA



La Rai è anche questo.



Via satellite, le immagini, i record e le emozioni dei giochi olimpici: il più grande spettacolo del mondo. Momento per momento, grazie alle radiocronache e alle telecronache della Rai, potrai seguire le gare che ti appassionano. Come se anche tu fossi a Los Angeles.

RAI

RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

RENATO **Z**E



RO

Torna alla ribalta con un nuovo LP, protagonista la giungla

IL LEONE RUGGISCE ANCORA

di PIERGUIDO CAVALLINA

Qualcuno afferma che Renato Zero è un uomo solo. Forse per questo si circonda di gente. Ovunque vada arriva sempre seguito da amici, parenti, fotografi. Poi piombano anche, immancabili, i suoi fans (i famosi «sorcini»). Di lui, nel bene e nel male, è stato detto tutto. Dai tempi degli esordi, quando per far spettacolo cominciò a lavorare in «infini locali» e di dopo, quando interpretava piccole parti in teatro e poi in cinema (*Ciao Rudy* con Mastroianni). «Mi truccavo già prima di David Bowie. Prima delle mode. Prima di tutti. È un fatto simbolico. Fa spettacolo». Per lui, partito veramente da zero, con un'infanzia, poi una gioventù, passate nelle borgate romane a contatto con un po' di tutto, dalla malavita alla droga ma anche alle grandi amicizie, la vita sembra essere stata una grande avventura. Le emozioni accumulate in tanti anni difficili si possono ritrovare tutte nei suoi dischi: *Invenzioni*, *Trapezio*, *Zero-fobia*, *Zerolandia*, *Artide ed Antartide*. I giovani impazzivano a sentire quello che altri non avevano ancora detto. In una maniera che nessuno aveva adoperato. In Italia viene censurato. Certe cose nella seconda metà degli anni '70 potevano essere dette in inglese da un Lou Reed (tanto non le capiva nessuno) ma in italiano no.

«C'è un infelice ovunque ►

vai. / Voglio allargare il giro dei clienti / io vendo desideri e speranze / in confezione spray / mi vendo la grinta che non hai / mi vendo un'altra identità / ti do quello che il mondo / distratto non ti dà». Zero canta con passione, con la convinzione di chi certe cose le ha vissute. Così le pene di tanti trovano in lui l'uomo alla ricerca per tutti di nuove speranze, i giovani ne rimangono affascinati. A vederlo così truccato sulle scene, provocante, pieno di piume e di lustrini, famoso per la sua «ambiguità», la generazione dei padri non si preoccupa nemmeno di ascoltarlo. Lo respinge. Zero, per loro, è solo uno dei tanti fenomeni colorati e inuttili di una stagione.

Un uomo normale

Oggi i tempi sono cambiati. Renato Fiacchini canta per tutta la gente, anche per i padri che alla fine hanno deciso di dedicargli un po' di attenzione. Incontrarlo non è affatto un problema. L'«ultima diva» non si sente una star. Non è irraggiungibile, non si trincerava dietro impenetrabili segretarie, gorilla che ti bloccano il passo. Vestito con maglietta e pantaloni con sopra disegnati spaghetti al sugo («Devo dimagrire un po'. La pasta però mi piace così tanto che non riesco a starne lontano») è così diverso da come te lo immagini dopo averlo seguito per anni dominare un palcoscenico. È un uomo addirittura normale. Parla normalmente, accende una sigaretta dopo l'altra, normalmente, non si preoccupa affatto di dire ciò che pensa («Sono sincero. Se mi fanno una domanda rispondo quello che ho in mente. Vuoi provare?»).

Dice così che le case discografiche sono diventate come delle cliniche («Un tempo ci si incontrava semmai presso la RCA e si scambiavano idee con altri colleghi,

Costato 140 milioni l'album del cantautore romano, 33 anni, è uno dei migliori della sua produzione ed ha già saldamente conquistato la vetta della hit parade. A settembre Renato Zero «tornerà» al teatro



amici: Francesco, Antonello; si bevevano delle cose, si provavano accordi, ora...»), che i giornalisti in gran parte non capiscono niente («Molti ti considerano in base a criteri già precostituiti. Vaghi a far cambiare idea»), che questa società non aiuta i giovani con i loro problemi («Cosa si fa oggi per la droga, per chi ha bisogno di aiuto, per chi chiede aiuto?»), che si è circondati da gente in cattiva fede pronta a fregarti («Del mio futuro, delle mie idee io non parlo più. Sapessi quante volte sono stato tradito...»).

Il suo nuovo disco, *Leoni si nasce*, è già primo nelle classifiche di vendita. Dopo un'assenza durata un bel pezzo «la diva» è diventato

così un leone. Aggiunge: «Non c'era altra scelta. La giungla, di questi tempi, mi è sembrato l'unico posto dove poter trovare dell'umanità. Cerchiamo di essere un po' più animali. Sono belli i loro principi, la loro pulizia, il loro rispetto».

Alla ricerca della perfezione artistica Zero ha investito 140 milioni per la creazione di questo disco. «Bisognava riuscire a far sentire il sapore della foresta. Servivano archi, violini: un'orchestra sinfonica per fare tutto questo. Servivano signori musicisti, studi di registrazione all'altezza, la collaborazione di un maestro come Renato Serio». Poi serviva lui, ovviamente. «Dopo il tendone sigillato qui a

Roma, dopo un'esperienza televisiva, quella in *Fantastico*, che non mi aveva soddisfatto per niente, ho avuto un momento di crisi. Ho dovuto ritrovare un po' me stesso». Così nel 33 canta questi tristi giorni: «Ma dove eri tu quando mi hanno sigillato il cuore. / E adesso il tendone blu / e un giorno che fu / che io dovrei dimenticare. / Certo che mi rialzerò / ancora forte sarò / se ancora al mio fianco ti vedrò».

Libero come... un leone

Vestito da leone ruggente Renato Zero ha quindi cominciato a

girare nuovamente «libero» nelle case dei suoi amici, sotto forma di disco e di passaggio televisivo. Intanto medita ancora il da farsi.

Tornerà nel suo tendone blu a Roma? «Chi lo sa. Vedremo», risponde.

C'è chi dice che a settembre farai del teatro. È vero? «Forse, può essere...».

Dove è andata a finire la sincerità della quale abbiamo parlato? «Sospetto / e mi balena in mente l'idea / che chi ho vicino amico non sia / se parla male di me / se pensa solo per sé / diffidenti si è / quando non c'è più lealtà. / Ecco che strada si fa: il sospetto».

PIERGUIDO CAVALLINA

Foto ARPAD KERTESZ

I PROGRAMMI DAL 22 AL 28 LUGLIO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

22	DOMENICA Santa Maria Maddalena	Il sole sorge alle 5.54 e tramonta alle 20.39. La luna nasce alle 1.00 e cala alle 14.56.
23	LUNEDÌ S. Brigida di Svezia	Il sole sorge alle 5.55 e tramonta alle 20.38. La luna nasce alle 1.19 e cala alle 16.01.
24	MARTEDÌ S. Caterina di Bolsena	Il sole sorge alle 5.56 e tramonta alle 20.37. La luna nasce alle 1.50 e cala alle 17.09.
25	MERCOLEDÌ San Giacomo	Il sole sorge alle 5.57 e tramonta alle 20.36. La luna nasce alle 2.29 e cala alle 18.16.
26	GIOVEDÌ S. Gioacchino e S. Anna	Il sole sorge alle 5.58 e tramonta alle 20.36. La luna nasce alle 3.17 e cala alle 19.20.
27	VENERDÌ San Celestino I	Il sole sorge alle 5.59 e tramonta alle 20.34. La luna nasce alle 4.17 e cala alle 20.16.
28	SABATO Sant'Innocenzo I	Il sole sorge alle 6.00 e tramonta alle 20.33. La luna nasce alle 5.27 e cala alle 21.04.



Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Si apre bene questa settimana che precede Los Angeles, con una domenica arricchita da due avvenimenti di sicuro prestigio. Va a chiudersi il **Tour de France**, con la ventitreesima tappa Deine-St. Denis-Parigi. A prescindere da quello che sarà il risultato finale, è stata una buona edizione, movimentata da sorprese e colpi di scena in abbondanza. Probabilmente soltanto agli Champs Elisées sapremo con certezza quale nome scrivere nell'albo d'oro.

A Brands Hatch si disputa il Gran Premio di Gran Bretagna di **Formula Uno**. Dopo lo show di Dallas si riapre la caccia alla McLaren, con Prost a far da veltro e tutti gli altri dietro a sperare che inciampino in qualche buca. La pianura per ora appare liscia come un biliardo, ma non si sa mai. Le prove disputate fino a questo momento hanno comunque messo in chiaro che in regi-

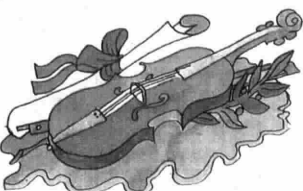


me di austerità l'elettronica finalizzata a rendere le macchine meno assetate di carburante rappresenta l'arma vincente. Magari per il prossimo anno i regolamenti verranno di nuovo rivoluzionati e allora i rapporti di forza potranno cambiare radicalmente.

Passiamo rapidamente a venerdì, quando a Lanciano il **ciclismo su pista** ci riserva un interessante Campionato italiano a squadre. Dopodiché la settimana terminerà in California. Sabato pomeriggio avremo un sommario di ciò che ci attende nei quindici giorni della **XXIII Olimpiade**. La Rete 2 non chiuderà come di consueto i programmi a mezzanotte, ma ci intratterrà nel miglior modo possibile fino all'una e venticinque di domenica (concedeteci l'invasione di campo), ora in cui inizia la cerimonia d'apertura. Dopo quattro anni è ancora Giochi.

13

RAIUNO



Voglia di musica

In quest'ultima puntata ascoltiamo dai Madrigalisti Senesi, direttore e organista Giordano Giustarini, musiche di Girolamo Frescobaldi, Giovanni Croce, Marco da Gagliano, Antonio Vivaldi. La regia del programma è di Sandro Spina.

15.35

RAIDUE

Formula 1

Si disputa a Brands Hatch il 39° Gran Premio di Gran Bretagna, decima prova del mondiale '84. Attualmente il migliore pilota italiano in classifica è Elio De Angelis: romano, 26 anni, da cinque in F1, ha disputato 81 gran premi vincendone uno.



ELIO DE ANGELIS

20.30

RAIUNO



Il tenente del diavolo

Il capitano Kunze (Helmut Griem, foto) è convinto della colpevolezza del tenente Dorfrichter e cerca in ogni modo di farlo crollare, fino a render pubbliche le sue avventure extraconiugali. La moglie di Dorfrichter, sconvolta, chiede il divorzio...

RAIUNO

- 11** Dal Molo di Riccione (Forlì) **Santa Messa** celebrata dal Vescovo di Rimini, Mons. Giovanni Locatelli. Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Giovanni Manganello. 3° puntata: Livorno: uno spettacolo in piazza
- 12,15** **Linea verde.** A cura di F. Fazzoli. Regia da studio di Enzo Manni dal Duomo di Siena
- 13** **Voglia di musica.** Programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Madrigalisti senesi. Direttore e organista Giordano Giustarini. G. Frescobaldi: *Toccata avanti la Messa*; *Canzon dopo l'Epistola*; *Toccata per l'Elezione* dai Fiori Musicali. Canto gregoriano: Kyrie dalla Missa «Lux et Origo»; *Victimae Paschali*. G. Croce: *Cantate Domino*, a 5 voci. Marco da Gagliano: *Repleatur os meum*, a 5 voci. A. Vivaldi: *Concerto in si minore*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **La settima croce.** (eThe Seventh Cross, 1944) Film - Regia di Fred Zinnemann. Interpreti: Spencer Tracy, Signe Hasso, Hume Cronyn, Jessica Tandy, Agnes Moorehead, Felix Bressart. Prod.: M.G.M.
- 15,35** **Astuzia per astuzia.** Originale televisivo in due puntate di Enrico Roda. Con: Mario Carotenuto, M. Teresa Martino, Salvatore Puntillo, Carlo Spasito, Nicoletta Rizzi, Ugo Bologna, Silvana Pamphili, Elsa Martinelli, Marino Masé, Andrea Scotti, Marcello Martana, Maurizio Gueli. Regia di Mario Cagiano. Seconda ed ultima puntata
- 16,45** **I faticieri.** Episodio n. 1. Testi di Liana Orfei. Regia di Giorgia Pini. Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation
- 17** **TV 1 Estate. Sabato e domenica insieme**
All'ombra ragazzi!
Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conte, Alessandra Marchetti, FedERICA MORANDI, Regia di Claudio Bondi
Tutto il mondo è paese.
Conduzione Federico Fazzoli. Con la partecipazione di Mario Marengo. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti
Che tempo fa

- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il tenente del diavolo**
Dal romanzo di Maria Fagyas. Sceneggiatura di Jack Rosenthal. Regia di John Goldschmidt. Personaggi ed interpreti: Capitano Kunze: Helmut Griem. Tenente Dorfrichter: Jan Charleson. Marianne Dorfrichter: Barbara De Rossi. Lily Wencel: Claudine Auger. Generale Wencel: Robert Dietl. Rose Judy Cornwall: Landberg. L'ovvio Giovanni Vettorazzo. Tenente Vanni: Matteo Conino. Signa Gruber: Renée Goddard. Weinberger: Georg Marischka. Dr. Goldschmidt: Vernon Dobtcheff. Sergente Tuttman: Ladislav Kravcer. Arciduca Francesco Ferdinando: Friedrich von Thun. 2° parte. Prod.: Bavaria Atelier GmbH in coprod. con Channel Four - ZDF RAIUNO - FR 3
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Hit Parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caporali. Presenta: Barbara Bonaccorsi e Nino Rota. Regia di Gianni Vaiano
- 23,05** **Sulle strade della California**
Telefilm. Il capo. Prod.: Columbia
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 - Notte:
Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

- 11** **Liederistica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. G. Mahler: *Kindertotenlieder* (Ida Rucker). Mezzosoprano Janet Baker. Orchestra Hallé. Direttore John Barbirolli. Regia di Titus Lifer. Prod.: Clarsart
- 11,35** **Le ragazze di S. Frediano**
(1954) Film. Regia di Valerio Zurlini. Interpreti: Antonio Cifariello, Rossana Podestà, Giovanna Ralli, Mario Mariani, Carlo Calvet. Prod.: Lux Film
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Con gli occhi dell'Occidente
Dal romanzo di Joseph Conrad. Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Amleto Micocci. Con: Gerardo Amato, Raoul Grassilli, Giancarlo Branciaroli, Augusto Esposito, Gianni Rubens, Daniele Pagan, Giancarlo Fantini, José Quaglio, Anna Carena, Luca Dal Fabbro, Renato Montalbano, Roberta Paladini, Nais Lago, Elisa Cegani, Luigi Castejon, Elio Jotta, Vittorio Fantoni, Attilio Dottesio, Franco Graziosi. Regia di Vittorio Cottafavi. 1° puntata
- 14,25** **Una voce... una donna**
Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Pagan. 2° puntata: Gilda Mignonette. Musica elaborata e diretta da Antonio Sinagra. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato
- 15,35** **TG 2 - Diretta sport**
Eurovisione. Gran Bretagna: Brands Hatch
Automobilismo: Gran Premio di Gran Bretagna di Formula 1
Lo schermo in casa. Amori, canzoni e avventure degli anni '50 (I)
- 17,45** **Gran varietà**
(1954) Film - Regia di Domenico Paolella. Con: Maria Fiore, Alberto Sordi, Carlo Croccolo, Vittorio De Sica, Renato Rascel. Prod.: Excelsa-Roma Film
- 18,45** **Bronk.** Telefilm. Il figlio del disertore. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M.
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sport**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Girassano
- 20,30** **Colombo**
Telefilm. Alibi calibro 22. Sceneggiatura di Stephen J. Cannell. Con Peter Falk, Robert Culp, Robert Middleton, Chuck McCann. Regia di Richard Quine. Prod.: MCA
- 21,45** **Come, quando, fuori, piove**
di Gianni Gennaro e Wolfgang Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,30** **TG 2 - Stanotte**

Vedi pag. 88

20.30 **RAITRE**

Guido Gozzano

Una ricostruzione della vita dello scrittore: alcuni attori nelle vesti degli amici del poeta delineano un ritratto di Gozzano attraverso l'epistolario, le poesie, il clima dell'epoca: la Torino del primo '900, l'esposizione del 1911, la guerra...



21.45 **RAIDUE**



Come, quando, fuori, piove

Gli ospiti di Enzo Decaro sono Iva Zanicchi (foto), Maria Teresa Ruta, Margherita Parrilla.

22.25 **RAIUNO**

Hit Parade

Barbara Boncompagni e Mino Rosà (nella foto) presentano i successi dell'estate, i dischi più ballati, le novità musicali, i personaggi che sono famosi e quelli che forse lo saranno nella prossima stagione. La regia di questo programma è di Gianni Vaiano.



RAITRE

- 15-17 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
Marina di Montauro di Catanzaro: Motocross
Eurovisione. Francia: Paris
Tour de France. Pantin-Paris
- 17 L'assassino di Trotsky**
(1972) Film - Regia di Joseph Losey. Interpreti: Richard Burton, Alain Delon, Ronny Schneider, Valentina Cortese, Luigi Vannucchi, Duilio Del Prete, Jean Desailly, Giorgio Albertazzi. Prod.: De Laurentiis-CIAC-Cinetel
- 18,40 Incontri con: Goran Kuzminac**
- 19 TG 3** 19-19, 10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione
Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 19,25 Il jazz: musica bianca e nera**
A cura di Alfonso de Liguoro. Dizzy Gillespie in Torino Mama Concerto. Regia di Ermanno Anfosso. Programma Sede Rai del Piemonte
- 20,30 Guido Gozzano**
Documentario-sceneggiato di Graziella Riviera. Con Roberto Herlitzka, Paola Pitagora, Laura Carraro, Antonio Conte, Beppe Tosco. Consulenza di Ernesto Ferrero. Adattamento televisivo e regia di Gianni Casolino. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21,20 TG 3**
Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 21,45 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 22,15 La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Terra di Alvaro (1958). Regia di Gian Paolo Callegari
- 22,25 Concertone**
Duran Duran. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tiberi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena
- 23,15 Speciale Orecchiocchio** con Stadio

MOVIE MOVIE

Le ragazze di San Frediano

RAIDUE ORE 11,35
durata 86' BN 1954
regia di Valerio Zurlini
con Antonio Cifariello, Rossana Podestà, Giovanna Ralli
COMMEDIA

Bob è un giovane meccanico fiorentino che si dà un gran daffare con le donne. Ne corteggia contemporaneamente cinque, Gina, Tosca, Mafalda, Silvana, Bice. Liti, propositi suicidi, separazioni finché per il meccanico finisce amaramente. Un «vitellone» nato dal romanzo di Vasco Pratolini con protagonista l'attore-regista Cifariello.



RAIDUE ORE 17,45
GRAN VARIETÀ
durata 60' C 1954
regia di Domenico Paolella
con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Renato Rascel, Carlo Croccolo

La storia del teatro e del varietà (dal 1910 al '45) in 5 episodi. *Mariantonia*, una contadina che finisce per errore su di un palcoscenico e diventa una famosa soubrette. *Fregoli*, un artista che conquista una bella donna. *Cuttica*, un comico, noto per la sua imitazione della recluta. *Il fine dicatore*, che declina col mutare dei gusti del pubblico. *Il censore*, un capocomico alle prese con la censura.

RAIUNO ORE 13,45
LA SETTIMA CROCE
durata 110' BN 1944
regia di Fred Zinnemann
con Spencer Tracy, Signe Hasso, Agnes Moorehead
DRAMMATICO

Da un campo di concentramento nazista fuggono sette prigionieri. L'odissea attraverso la Germania dei sette, inseguiti dai nazisti, è al centro del film: sei andranno sulle sei croci preparate per la loro esecuzione. Ma la settima croce rimarrà vuota. Infatti Tracy è l'unico che si salva: a Maganza l'aiutano alcuni amici e potrà così ripartire nella vicina Olanda.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.20-20.30 Gärten der Phantasie. Dokumentarfilmserie von Werner Krüger. Heute: «Fernand Chaletain / Yvan Duval: Panoptikum»

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 15.30 In Eurovisione e in diretta da Brands Hatch: Gran Premio di Gran Bretagna di Formula Uno
- 17.30 In Eurovisione e in differita: Ciclismo - Giro di Francia
- 18 In Eurovisione e in differita da Nîmes: Campionato del mondo di Motocross, 1° prova
- 19 Helzacomic, collage di comiche
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina a cura di Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- Cartoni, I Cyborg
- 19.55 Commedia musicale: Cyrano, con Domenico Modugno e Catherine Spaak. Regia di D. D'Anza
- 21.30 Giovani avvocati, Telefilm con Lee Cobb, Zalman King e Judy Pace
- 22.30 Storie di gente senza storia, commedia con la compagna dei Legnanesi
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 06/8170941

- 18 Film, I pianeti contro di noi (Fant.) di R. Ferrara con M. Lomoiné e M. Luzi
- 19.30 Film, Tom Horne
- 20.30 Film, Andate all'inferno e dite al diavolo che vi manda Clegg (Giallo) di L. Shonteff con G. Wynne e N. Claridge
- 22 Tutto pecora... o quasi
- 22.30 Un gioiello per tutti, vendita promozionale di preziosi dallo studio

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/578133880

- 13.30 Il Signore è risorto
- 14 Travolti da un insolito week end
- 14.30 Film, Quel bandito sono io
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Telefilm, Perry Mason
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 Film, Operazione paura
- 21 Strapaese, giochi popolari
- 23 Film, Passaggio a Nord-Ovest

TELETSOCCOLO

UHF 23 06/9420348

Riposo

- 18 ★ Fiabe classiche
- 18.30 ★ Telefilm, The Corruptors
- 20.30 Chiave teatro
- 21 Telegiornale, informazione della sera
- Occasionissima auto, mercatino promozionale
- televideo
- 21.30 Attualità di medicina, rubrica di informazione medica

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 12.30 Telefilm, Arrivano le spose
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Telefilm, La grande barriera
- 14.30 Superclassifica show
- 15.15 Telefilm, Cowboy in Africa
- 16 Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.45 Telefilm, Arrivano le spose
- 19 Telefilm, Big Foot
- 19.30 Spazio verde, rubrica
- 20 Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 Telefilm, The Outsiders
- 21.30 Film, Lo storiore
- 23 Telefilm, Kronos
- 23.50 Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 17 ★ Cartoni, Gundum
- 17.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Natura selvaggia, documentario
- 19 ★ Sceneggiato, I disastri del presidente
- 20 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 20.30 Film, Ingenui perversi (Dramm.) di A. Vajda con T. Lomnicki e K. Stypulkowska
- 22 Film

TELETERBO

UHF 55 06/076122266

- 18 ★ Fiabe classiche
- 18.30 ★ Telefilm, The Corruptors
- 20.30 Chiave teatro
- 21 Telegiornale, informazione della sera
- Occasionissima auto, mercatino promozionale
- televideo
- 21.30 Attualità di medicina, rubrica di informazione medica

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 9 ★ Cartoni, Andersen
- 11.30 ★ Telefilm, Movin' on
- 12.20 Sport, Catch femminile
- 13 Sport, Rombo TV
- 14 Telefilm, Bonanza
- 15 Film
- 17 Le Formula 1 del mare
- 17.30 ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 Telefilm, Star Trek
- 19.30 Telefilm, Mama Linda
- 20.20 Sceneggiato, Così per gioco (1° parte)
- 21.20 Film, Totò al Giro d'Italia (Com.) di M. Mattoli con Totò e L. Barzizza
- 23.20 Le Formula 1 del mare
- 24 Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/776/726425

- 12 Film, Il piccolo superman
- 13.30 ★ Telefilm, Le avventure di Bailey
- 14 ★ Telefilm
- 14.30 Film, Il cenerentolo
- 16 Film
- 17.30 Film
- 19 Film, Cinque colpi di pistola
- 20.50 Film, Il passo di Forte Osage) di L. Selander con R. Cameron e J. Migh
- 22.30 Film, La donna della calda terra (Dramm.) di J. Forque con L. Gemser
- 24 Film, Agente S03, operazione Atlantide

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12.15 Film
- 14 Film, Le campane di S. Ferdinando (Dramm.) di T. Morse con G. Warren e A. Warde
- 15.30 ★ Film
- 18.30 Film, Ragazze folli
- 18.30 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30 Telefilm
- 21.20 Film, La città della paura (West) di S. Lanfield con D. Powell e J. Greer
- 23 Film

TELE RADIOSOLE

UHF 52 06/5897680

- 12.30 Film
- 14 Film, Angelus, replica
- 18.30 ★ Cartoni, Ape Maia
- 19 ★ Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
- 19.50 ★ Cartoni, Pepero
- 20.30 Telefilm, Docteur Caribbes
- 21 ★ Film, La maschera di Sheba (Avv.) di D. Lowell Rich con E. Braeden e S. Young
- 22.30 ★ Telefilm, La mia piccola Margie
- 23.20 Insegnati a pregare

TELEMONTEGROVE

UHF 46 06/773/730447

- 12.15 ★ Cartoni animati
- 13 Onda Verde News
- 14 Telefilm, Perry Mason
- 15 Il canzoniere
- 16.30 ★ Cartoni, Fantasy
- 18 ★ Sceneggiato, Victoria
- 18.30 Hospital
- 19 Film, Programma musicale
- 19.30 Film, Il leone di Tebe (Avv.) di G. Ferroni con M. Fornest e Y. Furneaux
- 20.30 Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè
- 21.30 Film, La rivolta dei pretoriani
- 23.15 Telefilm, Le spie
- 24 Music Circus
- 1 Film, Sedotti e biondati (Com.)

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 13.30 ★ Cartoni, Penelope
- 14 ★ Telefilm, Angie
- 14.30 Telefilm, Perry Mason
- 15.30 Film, Messaggio a mia figlia
- 17 ★ Cartoni, Good Think
- 17.30 Telefilm, Rin Tin Tin
- 18 Telefilm, Perry Mason
- 19 Telefilm, Dick Powell
- 20 Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie
- 21 Film, Cuore in ostaggio
- 22.30 Telefilm, L'Angelo
- 23 Giallo, Il Babuino
- 00.30 Film, La bestia uccide a sangue freddo

TVA

UHF 40 06/600119

- 15.30 Novarte
- 17 Telefilm, Karino
- 17.30 ★ Cartoni, Birdman e Giallo trio
- 18 Film, 24 ore... non un minuto di più
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 Film, La novizia indemoniata (Dramm.)
- 21.30 Documentario
- 22 Telefilm, Jukes of Piccadilly
- 23.30 Film, Giochi di notte

RTL

UHF 31 06/388362

- 17.30 ★ Telefilm, Angoscia
- 18 Film, Il corpo (Dramm.)
- 19.30 Telefilm, New Scotland Yard
- 20.30 ★ Cartoni, Goober
- 21 Film, Ancora una volta prima di lasciarsi (Com.) di G. Biagetti con B. Bouchet e C. Pani
- 22.30 Reporter prigioniero di Castro
- 23.30 Telefilm, Oranges & Lemons

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 10.30 Film, Un cadavere in fuga
- 12 ★ Cartoni, Gundum
- 12.30 Primo mercato, vendita promozionale
- 14.20 ★ Cartoni, Grandi personaggi
- 14.30 Film, Tre bionde per l'assassino
- 16 ★ Cartoni, Gundum
- 16.30 ★ Cartoni, Gundum
- 17.30 Film, La lama di Toledo
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 Film, I tre che sconvolsero il West (West) di E. Castellari con A. Sabatà
- 22 Proposte di antiquariato
- 00.10 Film, Pussy la balena buona

ELEFANTE

UHF 58 06/0206963

- 13 Telefilm, Love American Style
- 13.30 ★ Cartoni, Koseidon
- 14.25 Film, All'Ovest di Sacramento
- 16 Telefilm, Agente speciale
- 17 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30 ★ Cartoni, Koseidon
- 18 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 20.35 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21 Telefilm, The Corruptors
- 22.30 Film, Gli uomini non possono essere violentati
- 24 Film, La 7ª compagnia ha perso la guerra

RETE CAPRI

UHF 59 06/0818370827

- 15.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 Telefilm, Mannix
- 19 Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20.30 Telefilm, Peyton Place
- 21.30 Film, The Love Tapes
- 23 Telefilm
- 23.30 Film, Femmina violenta

ANTENNE 2

UHF 00331/2994339

- 13.20 6ème Festival du Cirque de Demain
- 14.10 ★ Sceneggiato, Les Mystères de l'Ouest
- 16.05 Les amours des années folles
- 17.05 Dessin Anime
- 17.25 Les beaux Messieurs de Bois Dore
- 18.50 Stade 2
- 19.55 Telechat
- 20.35 La Chasse aux trésors
- 21.45 Faits divers
- 22.45 Les couleurs de solitude
- 23.15 Edition de la nuit

canale 5



Kojak (14). Pelato, ironico, a volte volutamente cinico, con un cuore grande così, sempre in pista l'irresistibile tenente Kojak, alias Telly Savalas (foto)

- 8.30** L'albero delle mele. Telefilm
La piccola grande Nell. Telefilm
Enos. Telefilm
- 10.45** Sport: Basket: Campionato NBA
- 12.15** Sport: Football americano
- 13** Superclassifica Show, le Hit-Parade della settimana
- 14** Kojak. Telefilm
- 15** Il cielo è affollato. Film - Drammatico con Dana Andrews e Rhonda Fleming
- 17** Col ferro e col fuoco. Film - Avventura con Jeanne Crain e Pierre Brice
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Love Boat. Telefilm
- 20.25** Uragano sulla Florida. Sceneggiato con Barbara Eden, Dan Haggerty, Steve Forrest e Dorothy Malone
- 22.15** Love Boat. Telefilm
- 23.15** Mia moglie ci prova. Film - Commedia con Bob Hope e Lucille Ball

RETEQUATTRO



Superamici (16.30). Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin sono gli irresistibili eroi dei cartoni animati cari ai bimbi di tutto il mondo



- 8.30** Banana Split. Cartoni animati
- 8.45** Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15** Aspettando il ritorno di papà.
- 9.30** Shazzan. Cartoni animati
- 10** Superamici. Cartoni animati
- 10.30** Fantasilandia. Telefilm
- 11.30** Sport: A tutto gas
- 12** Sport: Calcio spettacolo, replica
- 13** Prontovideo, replica
- 13.30** Francesco Bertolazzi investigatore
- 14.30** Olympia. Film - Commedia
- 16.30** Superamici. Cartoni animati
- 17** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30** Lo stesso giorno il prossimo anno. Film - Commedia con Ellen Burstyn e Alan Alda
- 23.40** Sport: Onda azzurra, replica
- 00.10** Sport: A tutto gas, replica
- 00.40** I sette magnifici Jerry. Film

ITALIA 1



Il circo di Sbirulino (19.30). È un clown-bambino, vive in un paesino che si chiama «Sotto il cielo» e la sua «mamma» è la simpatica Sandra Mondaini (foto)

- 8.30** Mimi e la nazionale della pallavolo. Cartoni animati
Marco Polo. Cartoni animati
- 10.15** Il generale dei desperados. Film - Avventura con Cesar Romero e Brian Keith
- 12** Angeli volanti. Telefilm
- 13** Sport: Grand Prix
- 14** DeeJay Television, a cura di Claudio Cecchetto
- 16.30** Pigs & Freaks. Film - Commedia con Tony Randall e William Windom
- 18.30** L'uomo di Singapore. Telefilm
- 19.30** Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25** Autostop, gioco spettacolo con Marco Columbo
- 22.30** Senza ragione. Film - Giallo con Franco Nero e Telly Savalas
- 00.10** Clonazione. Film - Fantascienza con Robert Foster e Adrienne Barbeau

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
- 13** Sport: Campionati mondiali di Calcio
- 14** Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18** Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** Così per gioco. Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Rigillo
- 21.20** Totò al Giro d'Italia. Film (Com.) con Totò e Isa Barzizza. Regia di Mario Mattoli
- 23.30** La Formula Uno del mare, programma televisivo nell'ambiente della vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
- 14** L'ombra dell'uomo ombra. Film (Comm.) con William Powell e Myrna Loy. Regia di W. S. Van Dyke
- 15.30** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 16.30** The Doctors. Telefilm
- 17** Non mangiate le margherite. Film (Comm.) con Doris Day e David Niven. Regia di Charles Walters
- 18.30** Intrigo all'Avana. Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr. Regia di Laslo Benedek
- 20** The Doctors. Telefilm
- 20.30** Il molto onorevole Mr. Penny-packer. Film (Comm.) con Clifton Webb e Dorothy McGuire. Regia di Henry Levin
- 22.30** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 23.20** Il segno di Venere. Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri
- 1** The Doctors. Telefilm
- 1.30** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.30** L'amico pubblico n. 1. Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2713265
- 9** Viaggio con l'avventura, documentario
- 9.30** Film
- 11** Pitti gioielli. Vendita promozionale di preziosi
- 14** Bellamy. Telefilm
- 15** La grande barriera. Telefilm
- 15.30** Film
- 17** Tutto ragazzi, pomeriggio di giochi e cartoni animati
- 18.30** Bellamy. Telefilm
- 19.30** La grande barriera. Telefilm
- 20** Maude. Telefilm con Beatrice Arthur, Billy Macy e Conrad Bain
- 20.30** Zoom
- 20.50** Il computer dell'amore
- 21** Film
- 22.30** Cinema TV, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 22.45** O.K. Motori, rubrica di informazioni del mondo motoristico
- 23.45** Cinema TV

RETE 4

- UHF 44** ☎ 06/5313367
- 9** Buona domenica
- 10.30** Preziosità, programma commerciale
- 13.30** Angie Girl. Cartoni animati
- 14.30** C'è posto per tutti. Film (Comm.) con Cary Grant e Betsy Drake. Regia di Norman Taurog
- 16** F.B.I., Telefilm con Efram Zimbalist junior
- 17** Un'ombra sulla strada. Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard Donner
- 19** Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25** Il mercante della morte. Film (Dramm.) con Laurence Luckinbill e Joanna Pettet
- 22.15** Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30** Superproposta, vendita promozionale televisiva

17 RAIUNO

**Kojak**

Saxler, un individuo ricercato per minacce, si rifà vivo nel Nevada dove ha rapinato una drogheria. **Kojak** (Telly Savalas, foto), sicuro che l'uomo sappia molte cose su un omicidio avvenuto a New York, si trasferisce nel Nevada dove, grazie al suo fiuto, imbocca la pista giusta e risolve il caso.

19.25 RAITRE

**L'altro suono**

Si apre con questo numero la nuova serie di questo programma di balli, riti e usi del folklore internazionale. Ascoltiamo dunque i canti, le ballate e le musiche che hanno le loro radici nella vita quotidiana delle genti di vari Paesi.

20 RAITRE

18ª Dinastia

Continua il breve viaggio fra i faraoni egiziani. Tre in particolare: Hatshepsut, la donna faraone che portò l'Egitto verso la ricchezza; Echnaton che introdusse la filosofia del Sole; Tutankamen, noto per la sua tomba, unica ritrovata inviolata.



RAIUNO

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Un Paese; la Danimarca
La Siffide
Coreografia di August Bournonville riprodotto da Peter Schaufuss. Musica di Herman Løvenskjold. Costumi di David Walker con il London Festival Ballet. Interpreti principali: Eva Evdokimova, Peter Schaufuss, Niels Bjørn Larsen, Margot Clarke, Nicholas Johnson. Regia di Derek Bailey
Parte prima

Vedi pag. 79

- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Orazi e Curiazi**
(1961) Film - Regia di Ferdinando Baldi. Interpreti: Alan Ladd, Franca Bettoja, Franco Fabrizi, Jacques Sernas. Prod.: Lux - Tiberia

- 15,15 I fakhiri.** Episodio n. 2. Testi di Liana Orfei. Regia di Giorgia Pini. Prod.: Spectas s.r.l. e P. Corporation

- 15,30 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

- 16 Tutti in pista nel sesto continente.** Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. **Duri senz'osso**

- 16,30 Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. L'assoluzione di Rusty. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Saver. Distr.: Columbia

- 17 Kojak.** Telefilm. *Trasferita nel deserto.* Con: Telly Savalas, Dan Frazier, Kevin Dobson, George Savalas, Judith Lowry, Vincent Baggetta, Max Showalter. Regia di Ernest Pintoff. Distr.: M.C.A.

- 17,50 Il fedele Patash**
Cartone animato. Un giorno alla partenza. Prod.: Beta

- 18,15 La signora del castello Grantleigh.** Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 4º episodio. Prod.: BBC Enterprises

- 18,40 90º anno**
Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce un studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 6ª puntata

- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

- 20 Telegiornale**

- 20,30 Come uccidere vostra moglie**
(How to Murder Your Wife, 1954) Film - Regia di Richard Quine. Interpreti: Jack Lemmon, Virna Lisi, Terry Thomas, Eddie Mayehoff, Sidney Blackmer, Claire Trevor. Prod.: United Artists

- 22,25 Telegiornale**
22,35 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe

- 23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 13 TG 2 - Ore tredici**

- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Con gli occhi dell'Occidente
dal romanzo di Joseph Conrad. Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Amleto Micozzi. Con: Gerardo Amato, Raul Grassilli, Franco Graziosi, Franco Branciaroli, Nais Lago, Roberta Paladini, Anna Carena, Elio Jotta, José Quaglio, Elisa Cegani, Luca Del Fabbro, Gianni Santuccio, Milena Vukotic. Musiche di Carlo Savina. Regia di Vittorio Cottafavi. 2ª puntata
In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,20 Quest'estate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. Ladri di satelliti. Prod.: A2 F

Incontro sotto terra

Documentario. Le formiche bulldog. Prod.: BBC

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Un miraggio mortale

Lo schermo in casa. Amori, canzoni e avventure degli anni '50 (III)

- 17,05 È più facile che un cammello**
(1950) Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Jean Gabin, Mariella Lotti, Carrette, Antonella Lualdi, Elli Parvo. Distr.: Cines

- 18,30 TG 2 - Sportsera**
18,40 Bronk
Telefilm. Trama mortale. Soggetto di Carol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Alex March. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

Stagione di opere e balletti

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

- 20,30 La fille mal gardée**
Balletto in due atti di Jean Dauberval. Musica di Louis Ferdinand Hérold liberamente rielaborata da John Lanchbery. Coreografie di Frederick Ashton. Scene di Elisabeth Lanchbery. Simona Brian Shaw, Lisa Lesley Collier, Co-la Michael Coleman, Tommaso Leslie Edwards, Alain Garry Grant. Il notaio Derek Rencher. L'impiegato del notaio - Un galletto Graham Fletcher. Artisti del Royal Ballet. Orchestra della Royal Opera House. Direttore John Lanchbery. Regia televisiva di John Vernon. Ripresa effettuata alla Royal Opera House, Covent Garden, di Londra. Prod.: RM Prod.

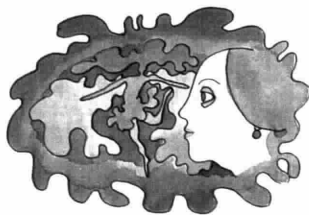
- 22,10 TG 2 - Stasera**

- 22,20 Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali
Harlan County. Un film-documento sull'altra America. 2ª parte

- 23,20 Protestantismo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

- 23,45 TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIDUE**La fille mal gardée**

Balletto in due tempi su musiche del compositore francese Louis-Ferdinand Hérold (Parigi 1791-1833). Il musicista ottenne le prime affermazioni con le opere comiche *Les rosières* e *La clochette ou le diable page* fin dal 1817.

20.30

RAITRE**Finché dura la memoria: la parola a Dino Grandi**

Il 24 luglio 1943 veniva votato l'ordine del giorno Grandi di sfiducia a Mussolini. Le vicende che condussero alla svolta vengono ripercorse con l'intervento di testimoni quali gli avvocati Zamboni e Storoni, l'ambasciatore Ortona, il generale Marchesi.

22.20

RAIDUE**Cronaca**

Seconda parte del film-documento, diretto da Barbara Kopple, che illustra e analizza le motivazioni e le fasi cruciali del lungo sciopero (10 mesi) e della lotta sostenuta dai lavoratori delle miniere di Harlan County negli Stati Uniti.

22.35

RAITRE**GILBERTO GOVI****TuttoGovi**

Questa puntata del ciclo dedicato al grande attore genovese considera il periodo tra il 1931 e il 1934. Viene proposta, tra l'altro, una sintesi della commedia *Quella buonanima* a cui segue un'intervista con la moglie dell'artista.

RAITRE**MOVIE MOVIE****Come uccidere vostra moglie**

RAIUNO ORE 20.30

durata 114'

C 1964

regia di Richard Quine

con Jack Lemmon, Virna Lisi

COMMEDIA

Un famoso disegnatore ha l'abitudine di sperimentare personalmente le avventure che descrive nei suoi fumetti. E così accade per una sua disavventura particolare. In stato di

ubriachezza ha sposato una bella ragazza appena conosciuta. Esasperato per la sua nuova situazione, descrive in un fumetto «come uccidere vostra moglie». La ragazza lo legge e, spaventata, fugge. La polizia accusa il disegnatore d'assassinio. In tribunale l'uomo faticherà non poco per dimostrare la sua innocenza.

RAIUNO ORE 13.45

ORAZI E CURIASI

durata 86'

C 1961

regia di Ferdinando Baldi

con Alan Ladd, Franca Bettoja, Franco Fabrizi, Jacques Sernas

MITOLOGICO

I tre Orazi contro i tre Curiazi in un film mitologico che porta la firma, per la sceneggiatura, di Carlo Lizzani, Giuliano Montaldo e Ennio De Concini.

RAIDUE ORE 17.05

È PIÙ FACILE CHE UN CAMELLO

durata 86'

BN 1950

regia di Luigi Zampa

con Jean Gabin, Mariella Lotti

FANTASTICO

Giunto nell'aldilà, un ricco rischia la pena eterna. Ottiene il permesso di tornare sulla Terra e rimediare ai suoi peccati. La sua «vittima» era stato un usciere...

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sul blues. Testi e presentazioni di Fabrizio Venturini. 1ª puntata

20

DSE Parliamo della XVIII dinastia

Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 1ª puntata: Hatshepsut (1ª parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunk

20,30

Finché dura la memoria

Un programma di Francesco Falcone. **La parola a Dino Grandi.** Testi di Giovanni Cervigni e Pino Adriano condotto da Giovanni Cervigni. Fotografia di Gianni Maddaleni. Montaggio di Antonio Fusco. Musiche di Daniela Cassa. A cura di Simona Gusbetti. Regia di Pino Adriano

21,30

TG 3

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55

DSE La vela: tecnica e spettacolo

Tasto di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 2ª puntata: La barca ritrovata

22,25

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. *Cossyra* (1958). Regia di Florestano Vancini

22,35

TuttoGovi

4ª puntata: **La vita dal 1931 al 1934.** Commedia: *Quella buonanima.* Repertorio. Govi coautore, il teatro genovese. Di Mauro Mancioti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

01

Speciale Orecchiocchio con Enrico Ruggeri**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17,25 Geo Antologia. Veleni e prede

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielfilm von Lida Winiewicz. 4. Folge: «Die kleinen Abenteuer wachsen wie Pilze»

20 Tagesschau. 20,20 Der Mond ist nur a nackete Kugel. Spielfilm von Jörg Graser mit Elisabeth Stepanek, Sigfrid Steiner, Peter Turrini, Karl Friedrich, Franz Xaver Kroetz, Bruno Dallansky u. 22,10-22,30 Schling (Wiederholung)

22,35 TuttoGovi

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30	Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19.25	Telemù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani di Francesco Waldner
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55	Cartoni, I Cyborg
20.25	Film, Finché dura la tempesta (Guerra) di C. Frenck con B. Vailati e J. Mason
22.15	In Eurovisione e in differita da Nismes: Campionato del mondo di Motocross, 2° prova
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
	Tra amici

OBR	
UHF 47	06/8170941
18	La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
19.30	Telefilm, Detective's School
20	★ Cartoni, Supercartoons
20.30	Qui Lazio
21	Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta
23	La medicina e lo specialista, rubrica di informazione medica
23.30	L'oculto con Eliot, appuntamento con la magia

TELELAZIO	
UHF 24	06/773/481705
12.30	★ Telefilm, Arrivano le spose
13.30	★ Telefilm, The Doctors
14	★ Telefilm, La grande barriera
14.30	★ Sceneggiato, Gli emigranti
15.15	★ Telefilm, Cowboy in Africa
16	★ Telefilm
16.30	★ Cartoni animati
17.45	★ Telefilm, Arrivano le spose
19	★ Telefilm, Big Foot
20	★ Telefilm, Rin Tin Tin
20.30	★ Film, Ragazzi soprannaturali
22	Tuttomotori, rubrica sportiva
23.15	★ Telefilm, Kronos

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	06/0781/53880
13.30	★ Telefilm, Perry Mason
14.30	★ Film, Latitudine zero
16	★ Cartoni animati
18	★ Telefilm, Perry Mason
19	★ Film, Passaggio a Nord-Ovest
21	Strapasse, giochi popolari
23	★ Telefilm, Perry Mason
24	★ Film

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3608675
15	★ Cartoni animati
17.05	Natura selvaggia, documentario
17.30	★ Film, UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!
19	★ Sceneggiato, I diamanti del presidente
20	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
20.35	★ Telefilm, Disperatamente tua
21.30	★ Film, Hanno rubato un tram
23.10	★ Film

TELESTUCOLO	
UHF 23	06/8420348
13	★ Film, L'assassino ha prenotato la tua morte
14.30	★ Telefilm
15	★ Film, La vendetta dei morti viventi
16.30	★ Telefilm
18	★ Film, Il sogno di Laura
19.30	★ Film, I masnadieri
21	★ Film, Lo chiamavano sergente Blu (West) di R. Gordon con G. Stockwell
22.30	★ Telefilm

TELEWITERO	
UHF 55	06/0761/22266
18	Occasionissima auto, mercatino promozionale in diretta
18.30	★ Telefilm
19	★ Rubrica
20	★ Cartoni, Shogun
20.30	★ Informazioni
21	★ Incredibile ma vero, rubrica
21.30	★ Film
23	★ Informazioni

TVR VOXSON	
UHF 50	06/834013
11.45	★ Telefilm, Doc Elliot
12.30	★ Telefilm, Star Trek
13.30	★ Cartoni, Yattaman
14	★ Telefilm, Mama Linda
15	★ Telefilm, Toma
16	★ Telefilm, L'incredibile Hulk
17	★ Cartoni animati
18.30	★ Telefilm, Star Trek
19.30	★ Telefilm, Mama Linda
20.20	★ Sceneggiato, Così per gioco (2° parte)
21.20	★ Film, La giustizia privata di un cittadino onesto (Dramm.) di J. Trent con E. Borgnine e M. Pollard
23.20	★ Film
1.30	★ Telefilm

TELEUNIVERO	
UHF 45	06/0778/728425
12	★ Film, Il colonnello
13.30	★ Telefilm, I ranger della foresta
14	★ Telefilm, Kodiak
14.30	★ Film, L'ombra
16	★ Cartoni animati
17.55	★ Film
19.30	★ Telefilm, Difesa ad oltranza
20.30	★ Film, Maurizio, Peppino e le indossatrici (Comm.) di F. Ratti con M. Arena e P. Di Capri
22	★ Telefilm
22.40	★ Telefilm, Le avventure di Bailey
23.10	★ Film, Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno (Comm.) di M. Amendola con V. Sofia

I.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	★ Film
14	★ Film, Le avventure di Takla Makan (Avv.) di S. Taniguchi con T. Mitune e M. Hama
16	In sintonia con voi, rubrica di cartomanzia
17	Pomeriggio dedicato ai ragazzi
20.30	★ Telefilm
21.20	★ Film, Colpo di vento (Dramm.) di C. Tavano con E. Zaccaroni e D. Paola
23	★ Film

TELENADIOSOLE	
UHF 25	06/5997680
18.30	★ Telefilm, Woodbina, con Don Pascoe e Bindi Williams
19	★ Film, La maschera di Sheba (Avv.) di D. Lowell Rich con E. Braeden e S. Young
20.30	★ Telefilm, La mia piccola Margie
21	★ Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
21.55	★ Sceneggiato, I diamanti del presidente
22.55	Insegnaci a pregare

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	06/773/730447
12.30	Programma musicale
13	★ Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè
14.30	★ Film, I due orfanelli
16	★ Telefilm, Fulmine
16.30	★ Cartoni, Jeeg Robot
17	★ Cartoni, The Thing
17.30	★ Cartoni, Mechander Robot
18	★ Sceneggiato, Victoria Hospital
18.30	Programma musicale
19	★ Sport, Basket: Bancoroma - Jolly Colombiani
20.50	Barrage
21.30	Il canzoniere
22.45	★ Telefilm, Le spie
24	Rettore dal vivo e Paul McCartney, raccolta
1	★ Film, La porno detective

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
14	★ Telefilm, Angie
14.30	★ Telefilm, Perry Mason
15.30	★ Film, Cuore in ostaggio
17	★ Cartoni, Good Think
17.30	★ Telefilm, Rin Tin Tin
18	★ Telefilm, Perry Mason
19	★ Telefilm, Dick Powell
20	★ Telefilm, Angie
21	★ Film, Luca il contrabbandiere (Dramm.) di L. Fulci con F. Testi e I. Monti
22.30	★ Telefilm, Angie
23	★ Film, Il coraggio e la sfida
00.30	★ Film, La testa del serpente

TVA	
UHF 40	06/600119
15	★ Film, 24 ore... non un minuto di più
16.30	★ Cartoni animati
17	★ Comiche
17.30	★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
18	★ Sport, Canasta
19.30	★ Telefilm, Karino
20	★ Film, Non guardare in cantina (Per adulti)
21.30	★ Magazine
22	Il selvaggio mondo degli animali, degli animali, documentari
22.30	★ Film, Desiderio di lei

RTL	
UHF 31	06/388362
16.30	★ Film, Papà ritorna da noi
18	★ Telefilm, I 12 legionari
18.30	★ Cartoni, Astroganga
19	★ RTL Antenna sera
19.30	★ Telefilm, New Scotland Yard
20.30	★ Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe (Per adulti) di M. Quondor
23	★ Sceneggiato, Claudine
23.30	★ RTL Antenna sera
24	★ Telefilm, Hazell

TELETEVERE	
UHF 67	06/3453432
10.30	★ Film, Delitto al velodromo
12	★ Cartoni, Gundam
12.30	★ Film, Tre bionde per l'assassino
14	★ I fatti del giorno
14.30	★ Film, La lama di Toledo
16.30	★ Cartoni, Gundam
17	★ Film, I tre che sconvolsero il West
18.30	Redazionale
19	Documentario
20.30	I cittadini e la legge
20.30	★ Film, Pussy la balena
21	buona (Comm.) di E. M. Brown con W. Shatner e W. Moggiolo
23	Proposte d'arte
00.40	★ Film, Pilota n. 1 - La pista della morte

ELEFANTE	
UHF 58	06/3208963
11.35	Special Videomusic
12.30	★ Telefilm, Love American Style
13	★ Cartoni, Koseidon
13.30	★ Film, La furia di Ercole
14.50	★ Telefilm, Agente Speciale
16.10	★ Cartoni animati
17.10	★ Special videomusic
18.30	Echomondo Notizie
19.25	Gioco ragazzi, esperienze di campeggio
19.35	Echomondo Europa
20.30	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
20.35	★ Telefilm, The Corruptors
21	★ Film, Il segreto di Montecristo
22.15	★ Film, Il segreto di Montecristo
23.15	★ Film, Il segreto di Montecristo

RETE CAPRI	
UHF 69	06/8370872
15.30	★ Film, La fattoria dei giorni felici
16	★ Cartoni animati
18	★ Telefilm, Mannix
19.30	★ Film, La fattoria dei giorni felici
20	★ Sport, Canasta
20.30	★ Telefilm, Peyton Place
21.30	★ Film, In bilico nel vuoto
23	★ Telefilm
23.30	★ Film, Mio figlio professore

ANTENNE 2	
UHF 32	06/312994339
12.45	★ Antenne 2 media
13.35	★ Telefilm, Des agents très spéciaux
14.25	Aujourd'hui la vie
15.25	Sports été
18	★ Reine A2
18.40	Flash informations
18.50	Des lettres, je t'embrasse
19.15	Actualités regionales de FR3
19.40	Le théâtre de Boulevard
20	Le journal
20.35	Le grand enquêteur
23.15	Edition de la nuit
23.25	Bonsoir les clips

canale 5



5 **Lou Grant** (12.25). Ed Asner (nella foto a destra) è il protagonista nei panni di Lou Grant, il simpatico e dinamico capocronista del *Los Angeles Tribune*

- 8.30 Alice. Telefilm
9 Phyllis. Telefilm
9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato
10.20 Nel sole. Film - Commedia con Romina Power e Al Bano
12 I Jefferson. Telefilm
12.25 Lou Grant. Telefilm
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50 Hazzard. Telefilm
18 Tarzan. Telefilm
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25 Uragano sulla Florida. Sceneggiato con Barbara Eden, Dan Haggerty, Steve Forrest e Dorothy Malone
22.20 Love Boat. Telefilm
23.20 Sport: Golf
00.20 La rivolta. Film - Commedia / con Cary Grant e José Ferrer

RETEQUATTRO



Star Blazers (12.40). Letteralmente *I guerrieri delle stelle*, è il titolo di questa serie che vede i personaggi alle prese con una lunga missione spaziale



- 9.15 Aspettando il ritorno di papà
9.30 Shazzan. Cartoni animati
10.10 Magia. Telefilm
10.50 Fantasilandia. Telefilm
11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.40 Star Blazers. Cartoni animati
13.10 Prontovideo
13.30 Fiore selvaggio. Telefilm
14.15 Magia. Telefilm
15 Lasciarsi. Film - Drammatico
17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30 Blue Noah. Cartoni animati
18 Truck Driver. Telefilm
18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
19.25 Chips. Telefilm
20.25 La corsa più pazzica del mondo. Film - Avventura con Michael Sarrazin e Steven Keats
22.30 Rosa shocking, spettacolo di varietà
23.30 Nonsolomoda speciale, replica
00.30 Quel tipo di donna. Film - Commedia con Sophia Loren
2.10 Sport: Calcio spettacolo, replica

ITALIA 1



Maude (11.30). Intorno a Beatrice Arthur (foto), protagonista, ruotano eccezionali personaggi di volta in volta implicati in molte simpatiche vicende

- 9.30 Anima e corpo. Film - Commedia con John Garfield
11.30 Maude. Telefilm
12 Giorno per giorno. Telefilm
12.30 Lucy Show. Telefilm
13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
14 Agenzia Rockford. Telefilm
15 Cannon. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
17.40 La casa nella prateria. Telefilm
18.40 Kung-Fu. Telefilm
19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25 Vittorie perdute. Film - Guerra con Burt Lancaster e Craig Wasson
22.30 Samurai. Telefilm
23.30 I vitelloni. Film - Commedia con Franco Interlenghi

EURO TV 02/8531

- 11 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.45 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30 Yattaman. Cartoni animati
14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18 Yattaman. Cartoni animati
18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20 Così per gioco. Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Rigillo
21.20 La giustizia privata di un cittadino onesto. Film (Dramm.) con Ernest Borgnine e Michael J. Pollard. Regia di John Trent

TELEROMA 06/332641

- 13.40 Commento politico
14 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica
14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
15.15 Solo per te ho vissuto. Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden
16.55 Daikengo. Cartoni animati
17.25 Kyashan. Cartoni animati
17.55 The Doctors. Telefilm
18.25 Uil
18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
20.30 Alla fiera per un marito. Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin
22.25 Commento politico
22.45 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
23.45 L'appartamento dello scapolo. Film (Comm.) con Terry Thomas e Tuesday Weld
1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
2.20 Come ingannare mio marito. Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner

TELESTUDIO 06/2713265

- 10.30 Maude. Telefilm
11 Black Beauty. Telefilm
11.30 Woobinda. Telefilm
11.50 Cinema TV
12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13 The Corruptors. Telefilm
13.55 Cinema TV
14.30 La caduta dei capelli, rubrica
15 Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25 L'ora di Samantha
16.25 I Love America. Telefilm
16.50 Cinema TV
17 Tutto ragazzi
18 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30 La grande barriera. Telefilm
20 Maude. Telefilm
20.30 Soko 5113. Telefilm
20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50 I Love America. Telefilm
22.45 Medart
1.15 Film

RETE A 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet-rine e mercato
13.15 Accendi un'amica speciale
13.30 Starzinger. Cartoni animati
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15 Cara a cara. Telefilm
16.30 La mia amica Irma. Film (Com.) con M. Wilson e J. Lund. Regia di George Marshall
18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20 Angie Girl. Cartoni animati
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
21.30 Prima dell'uragano. Film (Guerra) con Van Heflin e Aldo Ray. Regia di Raoul Walsh
23.30 Superproposte

13

RAIUNO

Maratona d'estate

Consueto appuntamento con la rassegna internazionale di danza curata da Vittoria Ottolenghi. Le prime sette puntate del ciclo di quest'anno sono dedicate alla Danimarca, un Paese che protegge e valorizza quanto hanno creato i suoi massimi maestri negli ultimi due secoli. Oggi è di scena la *Silfide* (1836), capolavoro del coreografo danese August Bournonville.



20.30

RAIUNO



ROSSANO BRAZZI

L'elemento «D»

L'assaltatore di Luisa Meier, ucciso dai poliziotti, viene identificato per un pregiudicato che qualche anno prima era alle dipendenze dell'industriale Siegerwald (Rossano Brazzi), che ora dovrà presentarsi all'obitorio per l'identificazione...

20.30

RAITRE

Concerto del martedì

Ritratto di Yehudi Menuhin nella sua sfera privata, nella sua casa e con la sua famiglia. Gerd Kairat, l'autore del programma, ci consente di conoscere il musicista israeliano durante le prove dei suoi concerti, con il figlio e la sorella.



YEHUDI MENUHIN

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. *Un Paese: la Danimarca*
La Silfide. Coreografia di August Bournonville riprodotto da Peter Schaufuss. Musica di Herman Løvenskjold. Costumi di David Walker con il London Festival Ballet. Interpreti principali: Eva Evdokimova, Peter Siegerwald, Niels Bjørn Larsen, Margot Clarke, Nicholas Johnson. Regia di Derek Bailey. *Parte seconda*

13,30

Telegiornale

13,45

Cartagine in fiamme

(1959). Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa, Maria Occhini. Prod.: Lux

15,35

Mister Fantasy. Musica è spettacolo da vedere.

Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Puccio Raffanini

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin.

Telefilm. Il cucciolo perduto. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17

Kojak.

Telefilm. Terrore in corsia. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas. Regia di Edward Abroms. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrasch.

Cartone animato. Un regalo per Nello

18,15

La signora del castello Gantleigh.

Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 5° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40

90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 7° puntata

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

L'elemento «D»

Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Arnold Carlo Sabatini, Remo Mario Ritter, il delegato Gianni Mantesi, il commissario Garetto Diego Gaffuri, il medico legale Miro Bizzozero, Agente Bertani Dario Viganò, Agente Romiti Pino Romano, Agente Crevani Cletto Cremonesi, Esther Siegerwald Edda Olivieri, Guido Venz Giuseppe Pambieri, Luisa Sarti Leo Tanzi, Elena Arcati Patrizia Milani, Milena Mariella Cattaneo, Franz Siegerwald Rossano Brazzi, Sybille Siegerwald Scilla Gabel, Enzo Vincenzo Tripodi, Hans Teco Celio. Regia di Vittorio Barino. Distribuzione: RTSL. 3° puntata

21,30

Quark

Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giorgio Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia

22,15

Telegiornale

22,25

Musica estate

Estate disco '84. Spettacolo musicale a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini. Seconda parte

23,20

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Con gli occhi dell'Occidente dal romanzo di Joseph Conrad. Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Amleto Micozzi. Con: Gerardo Amato, Raoul Grassilli, Franco Branciaroli, Gianni Santuccio, Giorgio Basso, Giorgio Trestini, Milena Vukotic, Roberta Paladini, Nals Lago, Luisa Rossi. Regia di Vittorio Cottafavi. *Terza ed ultima puntata*

14,20

Questestate

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Con gli occhi dell'Occidente dal romanzo di Joseph Conrad. Sceneggiatura di Vittorio Cottafavi e Amleto Micozzi. Con: Gerardo Amato, Raoul Grassilli, Franco Branciaroli, Gianni Santuccio, Giorgio Basso, Giorgio Trestini, Milena Vukotic, Roberta Paladini, Nals Lago, Luisa Rossi. Regia di Vittorio Cottafavi. *Terza ed ultima puntata*

In diretta dallo Studio 4 di Roma

Questestate, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il viaggio - L'uva amara. Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. La gallina e il gallo - La corrida degli Enduros - Il vecchio e il topo - Le preoccupazioni di un passero. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Il mostro dello spazio. Prod.: Pictorial Film

16,45

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (III)

Cameriera nella presenza offresi

(1951). Film - Regia di Giorgio Pàstina. Con: Elsa Merlini, Gino Cervi, Pappalardo ed Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica, Aldo Fabrizi. Prod.: Cines

18,25

Palamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk.

Joseph Jackson. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Tommaso Mascolo, Tony King e Henry Beckmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Whisky e gloria

(Tunes of Glory, 1960) Film - Regia di Ronald Neame. Interpreti: Alec Guinness, John Mills, Dennis Price, Gordon Jackson, Susannah York, Kay Walsh, Duncan Macrae. Prod.: Colin Lesslie/U.A.

22,15

TG 2 - Stasera

22,25

Trent'anni dal K2

L'impresa degli alpinisti italiani raccontata da Walter Bonatti, a cura di Marcello Baldi

24

TG 2 - Stanotte

21.30

RAIUNO

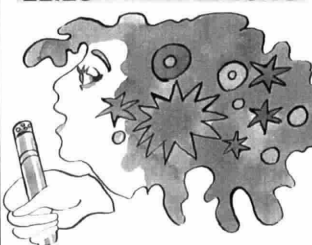
Quark

Il primo servizio della trasmissione curata da Piero Angela (foto) si occupa di un'associazione internazionale che consente a chi lo desidera di partecipare a spedizioni scientifiche. Seguono un filmato sul ruolo avuto dal caso nell'origine della vita e delle galassie, e un documentario sulle automobili del prossimo futuro.



22.25

RAIUNO



Estate disco '84

Seconda parte del programma che va in onda da Artena, un paesino medioevale dall'aspetto molto pittoresco e affascinante in provincia di Roma. Tanti gli ospiti del mondo della musica che presentano i loro ultimi successi.

22.25

RAIDUE

Trent'anni dal K2

Viene rievocata la conquista del K2, la seconda montagna del mondo per altezza (8611 m.), avvenuta il 31 luglio 1954 ad opera degli alpinisti Compagnoni e Lacedelli che facevano parte della spedizione del Club Alpino Italiano.



K2

RAITRE

19

TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 regione per regione

19,20

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Un mestiere per il mare: yacht, pescherecci, fregate. VALLE D'AOSTA: A come alpinismo: italiani in Antartide. 2° parte. LOMBARDIA: Agenda estate: licenziamenti Pirelli. TRENTINO-ALTO ADIGE (TNI): Una vita tante strade uno strumento. Bepi Marchi e l'armonium trentino. EMILIA-ROMAGNA: Idalmia. 2° parte. LAZIO: Fatti nostri: cuore giallo-rosso. CAMPANIA: Cocktail rotocalco. 30° puntata. SARDEGNA: Suoni della memoria

Intervallo con ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20

DSE Un anno ad Azzanidò

Esperienze di una maestrina in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergiorgio Anichini. Regia di Sandro Lai

20,30

Coperto del martedì

Ritratto di Yehudi Menuhin. Distribuzione: Polytel

21,30

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55

La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Anche le città muoiono (1959). Regia di Fernando Cerchio

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (VIII) A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

22,05

Bedlam

(«Bedlam», 1946) Film - Regia di Mark Robson. Interpreti: Boris Karloff, Anna Lee, Billy House, Richard Fraser, Glenn Vernon, Ian Wolfe, Jason Robards, Sr. Leland Hodgson. Prod.: Val Lewton per la RKO

23,20

F.D.R. Ultimo anno

Con Jason Robards nella parte di Franklin Delano Roosevelt e con: «Pa» Watson Edward Binns, Grace Tully Augusta Dabney, Lucy Rutherford, Kim Hunter, Eleanor Roosevelt, Eileen Heckart, Gromyko, Mike Kellin, Churchill Wensley Pithey, Stalin Nehemiah Persoff. Regia di Anthony Page. Una produzione Herbert Brodin Production e Tamara Production per la Titus Production, Inc. 1980. Terza ed ultima puntata

00,15

Speciale Orecchicchio con Bonnie Bianco

MOVIE MOVIE

Whisky e gloria

RAIDUE ORE 20.30

durata 106'

C 1960

regia di Ronald Neame

con Alec Guinness, John Mills, Susannah York

DRAMMATICO

È lo scontro tra il colonnello Sinclair, che a lungo ha esercitato le funzioni di comandante di un

reggimento scozzese, e il colonnello Barrow, ex prigioniero in Germania, nominato comandante effettivo dello stesso reggimento. Finché, a causa della figlia di Sinclair, scoppia la tragedia.

RAITRE ORE 22.05

BEDLAM

durata 76'

BN 1946

regia di Val Lewton

con Boris Karloff, Anna Lee, Jason Robards senior

DRAMMATICO

Londra, 1700: l'attrice Nell Bowen è amante di Lord Mortimer, amico del direttore del manicomio di Saint Mary of Bethlehem. Costui è un sadico che ha reso la clinica un campo di torture.



RAIUNO ORE 13.45

CARTAGINE IN FIAMME

durata 107'

C 1959

regia di Carmine Gallone

con Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa, Anne Heywood

STORICO

Hiram, condottiero cartaginese in esilio, cerca di salvare una giovane romana prigioniera, che lo ama segretamente.

RAIDUE ORE 16.45

CAMERIERA BELLA PRESENZA OFFRESI

durata 98'

BN 1951

regia di Giorgio Pastina

con Gino Cervi, P. e E. De Filippo, A. Fabrizi, V. De Sica, E. Merloni

Una coppia di fidanzati, lei cameriera e lui autista, attende l'eredità dello zio per sposarsi. Lei passa da un padrone all'altro...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. Hatescup. 1° parte. 18 Finché dura la memoria. La parola a Dino Grandi

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt - Heute: «Jagd in Revier»

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Le avventure di Bailey, telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30	Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19.30	Telemerù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
19.55	Oroscoop di domani di Francesco Waldner
20.25	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
22.40	I Cyborg, cartoni animati. Il professore Gilmor capisce che i fantasmi neri usano i suoi Cyborg, uomini con innesti meccanici, per sottomettere il mondo e vuole contrastarli
22.40	Film, Cristoforo Colombo (Dramm.) di D. McDonald con F. March e F. Eldridge
22.40	Helzacomic, collage di comiche
22.40	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR	
UHF 47	06/8170941
18	Film, Il sicario (Gialli) di D. Damiani con B. Lee e S. Kosci
19.30	Telefilm, Detective's School
20	★ Cartoni, Supercartoons
20.30	Qui Lazio
21	Film, Siamo tutti in libertà provvisoria (Comm.) di M. Scarpelli con R. Cucciola e L. Stander
22.30	Amore per...
23	Telefilm, Detective's School
23.30	L'occulto con Elias, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	06/9420348
11	Film, Quel bandito sono io
12.30	★ Cartoni animati
13.30	Telefilm, Perry Mason
14.30	Film, Passaggio a Nord-Ovest
16	★ Cartoni animati
18	Film, Jolanda, la figlia del Corsaro Nero
19.30	Spazio falisco 7
21	Vendita di gioielli
22.30	Travolti da un insolito week-end

TELETSOCCOLO	
UHF 23	06/9420348
14	Telefilm
14.30	Artemarket
16	Telefilm
18.30	Film, I fantastici piccoli superman
18	Film, Il figlioccio del padrino
20	Telefilm
21	Film, E' stato bello amarti (Dramm.) di A. Sala con A. Giordana e C. Lange
22.30	Artemarket
24	Film, Il padrino di Hong Kong

TELELAZIO	
UHF 24	06/773/481705
12.30	Telefilm, Arrivano le spose
13.30	Telefilm, The Doctors
14	Telefilm, La grande barriera
14.30	Sceneggiato, Gli emigranti
15.15	Telefilm, Cowboy in Africa
16	Telefilm, Kim & Co.
16.30	★ Cartoni, Don Chuck
16.55	★ Cartoni, Good Think
17.20	★ Cartoni, Don Chuck
19	Telefilm, Big Foot
20	Telefilm, Rin Tin Tin
20.30	Film, I ragazzi del sabato sera
22	Gli amici della notte
00.10	Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOONO	
UHF 64	06/3608675
14.10	Telefilm, Disperatamente tua
15	★ Cartoni animati
17.05	Natura selvaggia
17.30	★ Film
19	Telefilm, The Outsider
20	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
20.35	Telefilm
21.30	Film, Disperatamente tua
21.30	Film, Il giardiniere spagnolo
23.05	Film

TELETVORTE	
UHF 55	06/761/22266
18	Incredibile ma vero, rubrica
18.30	Occasionissima auto, mercatino promozionale televisivo
19.30	Telefilm
20	★ Cartoni, Shogun
20.30	Informazioni
21	Appuntamento con il libro, rubrica
21.30	Film
23	Informazioni

TVR VOXSON	
UHF 40	06/894013
13.30	★ Cartoni, Yattaman
14	★ Telefilm, Mama Linda
15	★ Telefilm, Tony
16	★ Telefilm, L'incredibile Hulk
17	★ Cartoni, Godam
17.30	★ Cartoni, Forza Sugar
18	★ Cartoni, Yattaman
18.30	★ Telefilm, Star Trek
19	★ Telefilm, Mamma Linda
20.20	Film, I due orfanelli (Com.) di M. Mattoli con: Totò e C. Campanini
22.20	Sport, Catch maschie
23.20	Strani e curiosi, rubrica
23.50	Film

TELEUNIVERSO	
UHF 49	06/776/728425
12.30	Film
13	Telefilm, I rangiers della foresta
14	★ Telefilm, Kodiak
14.30	Film
16	★ Cartoni animati
18	Film
19.30	Telefilm, Le avventure di Bailey
20	Telefilm, Funny Face
20.50	Telefilm, Difesa ad oltranza
21.50	Film, Gli orrori del liceo femminile (Per adulti) di N. Serrador con D. Palmer e J. Moulder Brown
23.30	Film, Ursus, gladiatore ribelle (Avv.)

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	Film
14	Film, La città della paura
15.45	Vetrina di cose belle
16.30	Film, Il lupo della Sila
18	La grande occasione, rubrica
19	★ Cartoni animati
20.30	Telefilm
21.15	Film, La notte del gabbiano (Dramm.) di K. Iwauchi con M. Hara
23	Film

TELERADIOSOLE	
UHF 25	06/6687680
18.30	★ Cartoni, Pepero
19	Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
19.50	★ Telefilm, Woodinda
20.30	Telefilm, Docteur Carabais, con Louis Velle e Jess Hahn
21	Film, Delaney il detective (Gialli) di J. Hardy con E. Lauter e V. Principal
22.30	★ Telefilm, Docteur Carabais, con Louis Velle
22.55	Insegnaci a pregare

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	06/773/730447
12.30	Programma musicale
13	★ Telefilm, Le spie
14	TMG Notizie
14.30	Film, Franco e Ciccio superstar
16	★ Telefilm, Fulmine
16.30	★ Cartoni, Jeeg Robot
17	★ Cartoni, The Thing
17.30	★ Cartoni, Mechander Robot
18	Sceneggiato, Victoria Hospital
18.30	Musicale
19	Clak, rubrica
20	Jumbo Jumbo
20.50	Film, I due maggiolini più matti del mondo (Com.) di G. Orlandini con F. Franchi
22.45	Telefilm, Le spie
24	Playboy di mezzanotte

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
13.30	★ Cartoni, Penelope
14	★ Telefilm, Angie
14.30	★ Telefilm, Perry Mason
15.30	Film, La carica dei 600
17	★ Cartoni, Good Think
17.30	★ Telefilm, Rin Tin Tin
18	★ Telefilm, Perry Mason
19	★ Telefilm, Dick Powell
20	★ Telefilm, Angie
20.30	★ Cartoni, Jackie
21	Film, La donna dell'anno (Comm.) di J. Taylor con J. Bologna e R. Taylor
22.30	★ Telefilm, Angie
23	Televendita di arte

TV4	
UHF 40	06/800119
15	Documentario
15.30	Gioie in vetrina
17	★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
18	Film
19.30	Il selvaggio mondo degli animali
20	Film, 24 ore... non un minuto di più (Dramm.) di F. Bottari con R. Cucciola e G. Tinti
21.30	Documentario
22	Telefilm, Jukes of Piccadilly
22.30	Novarte

RTL	
UHF 31	06/388362
14.30	★ Telefilm, Cowboy in Africa
15.30	★ Cartoni, Astroganga
16	★ Cartoni, Goobor
16.30	★ Telefilm, Sloane
17.30	Film, Anatomia di un amore
19.30	★ Telefilm, Hazell
20.30	Sceneggiato, Sebastiano
21	Stamps and games
22	Film, Nel raggio del mio braccio
24	Telefilm, New Scotland Yard

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
12	★ Cartoni, Gundam
12.30	Nel mondo della musica
13	★ Telefilm, Quentin Durward
14	I fatti del giorno
14.30	Film, I tre che sconvolsero il West
16.30	★ Cartoni, Gundam
17	Film, Pussy la balena buona
18.30	★ Cartoni animati
19	★ Cartoni, Grandi personaggi
19.30	I fatti del giorno
20	★ Telefilm, Sidestreet
21	Film, Pilota n. 1 - La pista della morte
23	Proposte d'arte contemporanea
00.40	Film, Sterminio sul grande sentiero

ELEFANTE	
UHF 55	06/206063
12.30	Viaggio con l'avventura
13	★ Telefilm, American Style
13.30	★ Cartoni, Koseidon
14.25	Film, Eternamente tue
16	★ Telefilm, Agente speciale
17	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
17.30	★ Cartoni, Koseidon
18	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
20.35	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
21	Film, Il romanzo di un giovane povero
22.45	Echomondo
23	Film, L'uomo che uccise se stesso (Fant.) di B. Dearden con R. Moore

RETE CAPRI	
UHF 55	06/81730827
14	Film, Mio figlio professore
15.30	Telefilm, La fattoria dei giorni felici
16	★ Cartoni animati
19	Telefilm, La valle del diavolo
19.30	Telefilm
20.30	Telefilm, Peyton Place
21.30	Film, Honky Tonk
23	★ Telefilm, Squadra speciale anticrimine
23.30	Film

ANTENNE 2	
UHF	06/3943339
13.35	Telefilm, Des agents très speciaux
14.25	Aujourd'hui la vie
15.25	Sports 42
18	Recre A2
18.40	Flash informations
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualités regionales de FR3
19.40	Le théâtre de Boulevard
20.35	Film, Les tricheurs (Dramm.) di M. Carné con P. Pette e J. Charrier
22.30	Les artistes contemporains, documentaire

canale 5



5 **Sentieri** (13,25). Nel 1987 si festeggeranno i cinquant'anni della serie, iniziata nel 1937 attraverso la radio ed ereditata poi dalla tv. Foto: due protagoniste

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly Hollyday
- 9** Phyllis. Telefilm
- 9.20** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20** L'oro del mondo. Film - Commedia con Al Bano e Romina Power
- 12** I Jefferson. Telefilm
- 12.25** Lou Grant. Telefilm
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50** Hazzard. Telefilm
- 18** Tarzan. Telefilm
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25** West Gate, (4ª puntata). Sceneggiato
- 22.25** Mary Benjamin. Telefilm
- 23.25** Sport: Boxe
- 00.35** Situazione disperata, ma non seria. Film - Commedia con Alec Guinness e Michael Conners

RETEQUATTRO



Quincy (23,30). Viene riproposta la famosa serie televisiva che vede in azione contro i criminali il dottor Quincy, l'attore Jack Klugman (foto)



- 9.15** Aspettando il ritorno di papà.
- 9.30** Shazzan. Cartoni animati
- 10.10** Magia. Telefilm
- 10.50** Fantasilandia. Telefilm
- 11.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40** Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10** Prontovideo
- 13.30** Fiore selvaggio. Telefilm
- 14.15** Magia. Telefilm
- 15** Io ti amo addio. Film
- 17** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 21.30** Gioventù bruciata. Film - Drammatico con James Dean e Natalie Wood
- 23.30** Quincy. Telefilm
- 00.30** Il mago della pioggia. Film
- 2.40** Sport: ABC Sport

ITALIA 1



L'uomo di Singapore (21,25). La serie illustra la figura di Frank Buck, leggendario collezionista di animali selvaggi prima della seconda guerra mondiale

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
- 9.30** Mano pericolosa. Film - Giallo
- 11.30** Maude. Telefilm
- 12** Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30** Lucy Show. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
- 14** Agenzia Rockford. Telefilm
- 15** Cannon. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
Brygger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40** La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40** Kung-Fu. Telefilm
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25** Simon & Simon. Telefilm
- 21.25** L'uomo di Singapore. Telefilm
- 22.30** Devlin & Devlin. Telefilm
- 23.30** Panico in Echo Park. Film - Drammatico con Dorian Harewood
- 00.45** Ironside. Telefilm

EURO TV ☎ 02/8931

- 11** Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Ma Farrow e Dorothy Malone
- 11.45** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 12.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30** Yattaman. Cartoni animati
- 14** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
- 18** Yattaman. Cartoni animati
- 18.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** I due orfanelli. Film (Com.) con Totò e Carlo Campanini. Regia di Mario Mattoli
- 22.20** Campionati mondiali di Catch
- 23.30** Strani e curiosi, rubrica

Teleroma ☎ 06/332641

- 13.40** Commento politico
- 14** Daikengo. Cartoni animati
- 14.30** Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15** L'indomabile. Film (Avv.) con Georges Riviere e Georges Wilson
- 16.55** Daikengo. Cartoni animati
- 17.25** Kyashan. Cartoni animati
- 17.55** Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica
- 18.25** Uil
- 18.40** Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40** Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30** L'impi nel sole. Film (West) con Susan Hayward e Jeff Chandler
- 22.25** Commento politico
- 22.45** Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 23.50** Telefonata a tre mogli. Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill
- 1.20** Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20** L'ombra dell'uomo ombra. Film (Comm.) con William Powell e Myrna Loy. Regia di W. S. Van Dyke

TELESTUDIO ☎ 06/2713265

- 11** Black Beauty. Telefilm
- 11.30** Woodbina. Telefilm
- 11.55** Cinema TV
- 12** L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13** Pitti gioielli
- 15** Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.20** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20** I Love America. Telefilm
- 16.50** Cinema TV
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30** Chiesa viva
- 20** La grande barriera. Telefilm
- 20.30** Soko 5113. Telefilm
- 20.50** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50** I Love America. Telefilm
- 22.20** Cinema TV
- 22.30** Tutto donna
- 23.30** I Love America. Telefilm
- 24** Film

RETEA ☎ 06/5313367

- 8.30** Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercato
- 13.15** Accendi un'amica special
- 13.30** Starzinger. Cartoni animati
- 14** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 15** Cara a cara. Telefilm
- 16.30** La reginetta di polvere di stelle. Film (Comm.) con Maureen Stapleton e Charles Durning
- 18** F.B.I., Telefilm
- 19** Cara a cara. Telefilm
- 20** Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30** I guaritori. Film (Dramm.) con John McIntire e John Forsythe. Regia di Tom Gries
- 23.30** Superproposte, vendita promozionale televisiva

15.15 RAIUNO

La Comune di Parigi

Nel maggio 1871 i ceti popolari parigini, guidati da socialisti e anarchici, insorsero contro il governo Thiers ritenuto responsabile della sconfitta nella guerra contro la Prussia. Dopo una settimana (21-28 maggio) la lotta fu soffocata nel sangue.

19.25 RAITRE

Operetta a Roma

Dal 28 luglio al 5 agosto, l'operetta arriva a Roma in occasione dell'appuntamento ormai tradizionale dell'estate. «Festa spagnola e viennese». Sotto questa etichetta passano alcuni fra i pezzi più celebri nella prima rassegna di questo tipo nella capitale.

20 RAITRE



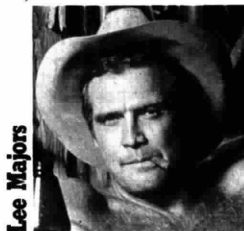
Un anno ad Azzanidò

È la storia realmente vissuta negli anni Cinquanta da una giovane insegnante in un paesino della Sardegna: Azzanidò. Un compito che fin dall'inizio si rivela difficile per varie ragioni, tra cui le difficoltà di comprensione dovute al dialetto.

20.30 RAIUNO

Professione: pericolo!

Una squadra di giovani atlete di lotta libera e l'allenatore Eddie Artist sono al centro dell'episodio odierno. Eddie è continuamente ricattato dall'avversario Joe Ricco. Alla fine, disperato, chiede aiuto a Colt (Lee Majors) e a Howie...



Lee Majors

RAIUNO

- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. *Un Paese: la Danimarca*
La Sifide

Coreografia di August Bournonville. Riprodotto da Peter Schaufuss. Musica di Herman Løvenskjold. Costumi di David Walker. Con il London Festival Ballet. Interpreti principali: Eva Evdokimova, Peter Schaufuss, Niels Bjørn Larsen, Margot Clarke, Nicholas Johnson. Regia di Derek Bailey. parte terza

- 13,30** **Telegiornale**

- 13,45** **Maciste, l'eroe più grande del mondo**

(1963) Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Mark Forrest, José Greci, Giuliano Gemma, Erno Crisa, Livio Lorenzon, Arnaldo Fabiano, Mimmo Bianchi, Jacques Herlin. Produzione: Leone

- 15,15** **Le grandi battaglie del passato.** Un programma di Henri de Turenne. Comune di Parigi (1871). Film di Jean-Pierre Gallo

- 16,05** **Il Trio Drac.** Cartone animato. Buon compleanno Dr. Dread

- 16,30** **Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. La promessa del guerriero. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Saver. Distr.: Columbia

- 17** **Kojak.** Telefilm. Il killer. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Kenneth Mc Millan, Alex Courtney, Michael Baseleon. Regia di Ernest Pintoff. Distr.: M.C.A.

- 17,50** **Il fedele Patrasch**
Cartone animato. Una signora gentile. Prod.: Beta

- 18,15** **La signora del castello Granteigh.** Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 6° episodio. Prod.: BBC Enterprises

- 18,40** **90° anno**
Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuele Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 8° puntata

- 19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**

- 20,30** **Professione: pericolo!**

Telefilm. Lottare per vincere. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Val Bisoglio. Regia di Daniel Haller. Distr.: 20th Century Fox

- 21,20** **Speciale da Chianciano**

Spettacolo organizzato dall'A.I.C.R.E.T. in occasione della consegna del XII Premio della Critica Radiotelevisiva. A cura di Raoul Franco. Regia di Gianni Vainio

- 22,20** **Telegiornale**

- 22,30** **Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:

TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 13** **TG 2 - Ore tredici**

- 13,15** **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La lettera scarlatta dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Allan Knee e Alvin Sapsisley. Con: Meg Foster, John Heard, Kevin Conway. Regia di Rick Hauser. 1° puntata. Distr.: RM Productions

- 14,10** **Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Risveglio difficile - Un amico di Tweed
Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Il signore del mondo - Il catch del sabato sera - Il coperchio. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Un lupo siderale

- 17,05** **Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (IV)**
La città si difende
(1951). Film - Regia di Pietro Germi. Interpreti: Gina Lollobrigida, Renato Baldini, Paul Müller, Emma Baron. Prod.: Cines

- 18,25** **Dal Parlamento**

- 18,30** **TG 2 - Sportsera**

- 18,40** **Brunk.** Telefilm. Morte lenta. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Reza Badji. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**

- 20,30** **Da «Bussoladomania» di Lido di Camaiore**
Joan Baez show

Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Claudio Rispoli

- 21,35** **Obiettivo Ottanta. Cinema italiano contemporaneo (V)**

Gli occhi, la bocca

(1982). Film - Regia di Marco Bellocchio. Interpreti: Angela Molina, Lou Castel, Michel Piccoli, Emanuelle Riva, Giampaolo Saccarola, Viviana Tonello, Antonio Petrucci, Antonio Piovanello, Maria Romagnoli, Paolo Bacchi. Prod.: Odessa-Gaumont-Rai. 1° tempo

- 22,25** **TG 2 - Stasera**

- 22,30** **Gli occhi, la bocca.** Film - 2° tempo

- 23,20** **Il brivido dell'imprevisto**

Telefilm. Il dono della bellezza. Sceneggiatura di Bert Salzman. Con: Carol Lynley, McKenzie Allen, Randall Edwards. Regia di Bert Salzman. Prod.: Anglia International

- 23,50** **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIDUE**



Joan Baez show

È di scena Joan Baez. Nata a Staten Island, New York, nel 1941, nel 1960 incontra Bob Dylan che per lei compone alcune tra le sue canzoni più belle. Per i giovani di quella generazione le musiche della Baez sono state un inno alla pace e alla speranza.

21.20 **RAIUNO**

Speciale Chianciano

XII edizione del «Premio Chianciano '84 della critica radiotelevisiva» che viene assegnato a registi, attori, personaggi dello spettacolo, del giornalismo e della cultura radiotelevisiva i quali nella stagione 1983-84 si siano distinti per la loro professionalità (Alberto Sordi, nella foto).



23.50 **RAITRE**

Speciale Orecchiocchio

È Mario Castelnuovo il protagonista di questo special. L'artista romano è stato la rivelazione dell'ultimo Sanremo con *Nina*, la canzone che parla di un amore nato durante il bombardamento del quartiere San Lorenzo di Roma.



Mario Castelnuovo

RAITRE

MOVIE MOVIE

Gli occhi, la bocca



19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Operetta a Roma**
Regia di Maria Teresa Figari. Programma Sede Rai del Lazio

20 **DSE Un anno ad Azzanidò**
Esperienze di una maestra in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergiorgio Anichini. Regia di Sandro Lai

20,30 **Ciò che l'occhio non vede**
(«Vision of Eight», 1972). Film - Regia di Milos Forman, Kon Ichikawa, Claude Lelouch, Juri Ozerov, Arthur Penn, Michael Pfleghar, John Schlesinger, Mai Zetterling. Interpretato dagli atleti della XX Olimpiade. Prod.: Warner Bros

22,15 **Delta Serie**
Messico: uomini e dei. Un programma di Anna Benson Gyles. 3ª puntata: I fondatori di un impero. Regia di Bruce Norman. Prod.: RM Production

22,45 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,10 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. La città abbandonata (1960). Regia di Vittorio Sala

23,20 **Temi dal patrimonio fotografico**
Ostuni: il bianco e l'olivo. Un programma di F. C. Crispolti

23,50 **Speciale Orecchiocchio** con Mario Castelnuovo

RAIDUE ORE 21.35
durata 97' C 1982
regia di Marco Bellocchio
con Angela Molina, Lou Castel, Michel Piccoli, Emmanuelle Riva
DRAMMATICO

Giovanni torna a Bologna per il funerale del fratello suicida. Al centro della storia un senso di colpa nei confronti della famiglia e della madre in particolare.

RAITRE ORE 20.30
CIÒ CHE L'OCCHIO NON VEDE
Vision of eight/104' C 1972
regia di Arthur Penn
con Mai Zetterling, Milos Forman

Giochi olimpici 1972: secondo una tradizione iniziata nel '36 dalla regista tedesca Leni Riefenstahl, che filmò l'Olimpiade di Berlino, qui 8 registi hanno scelto una specialità.

RAIUNO ORE 13.45
MACISTE L'EROE PIÙ GRANDE DEL MONDO
durata 99' C 1963
regia di Michele Lupo
con Mark Forrest, Giuliano Gemma
MITOLOGICO

La città di Udon deve inviare alla potentissima Cafaus 24 giovani donne che devono essere immolate alle divinità. Maciste interviene e sistema ogni cosa.

RAIDUE ORE 17.05
LA CITTÀ SI DIFENDE
durata 90' BN 1951
regia di Pietro Germi
con Gina Lollobrigida, Renato Baldini, Paul Müller
DRAMMATICO

Quattro derelitti rapinano l'incasso dello stadio. Inseguiti dalla polizia riescono a dileguarsi, ma ognuno finirà per pagare. Tutti meno il più giovane...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Un anno ad Azzanidò

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon Heute: «Larry, der Alleskönner» (Wiederholung)

24 DSE. Un anno ad Azzanidò

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30	Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones. La lotta accanita per il potere politico combattuta tra due grandi famiglie, quella dei McCandless e quella dei Clegg
19.25	Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani di Francesco Waldner
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55	Cartoni, I Cyborg
20.25	Ligabue, Sceneggiato con Flavio Bucci e Andrea Ferreol, Regia di Salvatore Nocita
21.35	Film, Sogni d'oro (Comm.) di N. Moretti con N. Moretti e P. Degli Esposti
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR	
UHF 47	06/8170541
18	Documentario
18.30	Telefilm, Detective's School
19	La dottorella Velia, per aiutarti, rubrica di informazione medica
20.30	Qui Lazio, rubrica
21	Film, L'invitata (Comm.) di V. De Seta con J. Shimkus e M. Piccoli
22.30	Piatto contro piatto
23	Telefilm, Detective's School
23.30	L'oculto con Elios, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO	
UHF 24	06/761/93880
12.30	★ Cartoni animati
13	★ Telefilm, Perry Mason
14	★ Film
15.30	★ Cartoni animati
18	★ Film, I cadetti della III brigata (Guerra)
19.30	★ Telefilm, Perry Mason
20.30	Giornale TV
21	Medicina oggi
22	★ Telefilm, Perry Mason
23.30	Film, La Figlia del vento

TELESTUDIO	
UHF 24	06/9420348
12.30	★ Film, Un ombrello pieno di soldi
14	★ Telefilm
14.30	★ Armarket
16	★ Telefilm
16.30	★ Cartoni animati
17	★ I vestri capelli
17.10	★ Telefilm
18	Film, Gangsters love
19.30	Sirte
20	Film, Ispettore Karaté contro anonima
21.30	sequestri
23	Gold market
23	★ Telefilm

TVR VOXSON	
UHF 50	06/094013
12.30	★ Telefilm, Star Trek
13.30	★ Cartoni, Yattaman
14	★ Telefilm, Mamma Linda
15	★ Telefilm, Toma
16	★ Telefilm, L'incredibile Hulk
17	★ Cartoni, Forza Sugar
17.30	★ Cartoni, Godam
18	★ Cartoni, Yattaman
18.30	★ Telefilm, Star Trek
19.30	★ Telefilm, Mamma Linda
20.20	★ Telefilm, Anche i ricchi piangono
21.20	★ Film, Tenderly (Comm.) di F. Brusati con V. Lisi e G. Segal
23.20	Film
2	Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO	
UHF 49	07/76/728425
12	★ Film
13.30	★ Telefilm, I rangers della foresta
14	★ Telefilm, Kodiak
14.30	★ Telefilm, Difesa ad oltranza
15.25	★ Film
16.55	★ Cartoni animati
17.55	★ Film
19.25	★ Telefilm
20.30	★ Telegiornale
20.50	★ Film, I guerrieri del terrore (Giallo) di R. Cardona jr. con F. Rabai e M. Mell
22.30	★ Telefilm, Le avventure di Bailey
23	★ Film, La donna della calda terra (Dramm.)
00.30	★ Telefilm

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	★ Film
12.30	★ Film, Colpo di vento (Dramm.) di C. Tavano
13.30	★ Vetrina di cose belle
15.45	★ Telefilm
16.30	★ Film, I miserabili
18	Pomeriggio dedicato ai ragazzi
20.30	★ Telefilm, Custer
21.20	★ Film, Signorina, non guardate i marinai (Comm.) di G. Marshall con B. Hutton e E. Bracken
23	★ Film

TELERADIOSELE	
UHF 25	06/5697680
18.30	★ Telefilm
19	★ Film, Delaney il detective (Giallo) di J. Prydy con E. Lauter e V. Principal
20.10	★ Cartoni, Ape Maia
20.30	★ Sceneggiato, Il tesorio degli olandesi
21	★ Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
22	★ Parole e musica
22.30	★ Telefilm, La mia piccola Margie
22.50	Insegnaci a preparare

TELEMONTEGROVE	
UHF 46	06/773/730447
12.30	Programma musicale
13	★ Telefilm, Le spie
14	TMG Notizie
14.30	Donna
15	Ritorno dal vivo e Paul McCartney raccolta
16	★ Telefilm, Fulmine
16.30	★ Cartoni, Jeeg Robot
17	★ Cartoni, The Thing
17.30	★ Cartoni, Mechander Robot
18	★ Sceneggiato, Victoria Hospital
18.30	Musicale
20	Jumbo jumbo, documentario
20.30	TMG Notizie
20.50	★ Telefilm, Mondo
22	★ Film, La vendetta dei guerrieri rossi
24	★ Film, Bel Ami-Il mondo delle donne

RETE ORO	
UHF 27	06/392228
12.30	★ Telefilm, Dick Powell
13.30	★ Cartoni, Penelope Pistop
14	★ Telefilm, Angie
14.30	★ Telefilm, Perry Mason
15.30	★ Film, Il sospetto (Dramm.)
17	★ Cartoni, Good Think
17.30	★ Telefilm, Rin Tin Tin
18	★ Telefilm, Perry Mason
19	★ Sport, Motori non stop
20	★ Telefilm, Angie
20.30	Il barattone, diretta di attualità spettacolo e scambi
24	★ Telefilm, Angie
00.30	A vostra scelta

TVA	
UHF 40	06/600119
15	Filatelìa
15.30	Novarte
17	Documentario
17.30	★ Cartoni animati
18	★ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio '83
19.30	★ Telefilm, Karino
20	★ Film, Corruzione in una famiglia svedese
21.30	Magazine
22	Il selvaggio mondo degli animali
22.30	★ Film, La novizia indemoniata (Dramm.)

RTL	
UHF 31	06/368362
13.30	★ Telefilm, Hazzel
14.30	★ Film, L'eroe di carta (Dramm.)
16	King Nobel, Martin L. King
16.30	★ Telefilm, Sloane
17.30	★ Film, Ortiz il bandito
19.30	★ Telefilm, New Scotland Yard
20.30	★ Sceneggiato, Sebastiano
21	★ Film, Arrivederci Firenze
22.30	Astrocortomania
24	★ Telefilm, Hazzel

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
13	Supermodellismo
13.30	★ Cartoni, Gundam
14	I fatti del giorno
14.30	★ Film, Pussy la balena buona
16	Opinioni di
17	★ Film, Pilota n.1-La pista della morte
18.30	Redazionale
19	Documentario
19.30	I fatti del giorno
20	★ Telefilm, Sidestreet
21	★ Film, Sterminio sul grande sentiero (Avv.) di P. Karlson con G. Montgomery
23	Redazionale
00.40	★ Film, Mare e quai (Dramm.) di E. Dumytrik con G. Peck e D. Baker

ELEFANTE	
UHF 58	02/208963
13	★ Telefilm, Love American Style
13.30	★ Cartoni animati
14.25	★ Film, La moglie addosso (Comm.)
16	★ Telefilm, The Corruptors
17	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
17.30	★ Cartoni, Koseidon
18	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
19.25	Echomondo Notizie
20.35	★ Cartoni animati
21	★ Film, Il ladro della Gioconda (Comm.)
22.45	★ Film, Il boia di Venezia (Avv.)
23	★ Telefilm, Agente speciale

RETE CAPRI	
UHF 69	06/1870827
15.30	★ Telefilm
16	★ Cartoni animati
18	★ Telefilm, Mannix
19	★ Telefilm
19.30	★ Telefilm, La fattoria dei giorni felici
20	★ Cartoni, Mazinga
20.30	★ Telefilm, Peyton Place
21.30	★ Film, Il mediatore
22	★ Film, Giallo
23	★ Telefilm
23.30	★ Sport
24	★ Film, I sette magnifici cornuti (Comm.)

ANTENNE 2	
UHF	06/0931/2984338
14.25	Aujourd'hui la vie
15.25	Sports 2
18	Recre A2
18.40	Fias Informations
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de FR3
19.40	Le théâtre de Bouvard
20	Le journal
20.35	Telefilm, La rançon
22.05	Du teuf teuf au turbo 100 ans d'automobile française, document
22.35	Sport, Catch
23.05	Edition de la nuit

canale 5



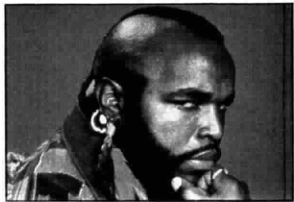
Phyllis (9). Cloris Leachman (foto) è la protagonista, amata in USA, di questa serie che tratta il problema della vedovanza vissuto dalla parte della donna

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly Hollyday
- 9** Phyllis. Telefilm
- 9.20** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20** Il ragazzo che sorride. Film - Commedia con Al Bano e Rocky Roberts
- 12** I Jefferson. Telefilm
- 12.25** Lou Grant. Telefilm
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50** Hazzard. Telefilm
- 18** Tarzan. Telefilm
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Baretta. Telefilm
- 20.25** Complotto di famiglia. Film - Giallo con Karen Black e Bruce Dern
- 22.25** Kojak. Telefilm
- 23.25** Canale 5 News
- 00.25** Venere e il professore. Film - Commedia con Danny Kaye e Virginia Mayo

RETEQUATTRO



A-Team (20.30). Sono quattro scatenatissimi, più una donna, mercenari che si gettano nelle situazioni più incredibili. Nella foto, Mr. T, uno dei protagonisti



- 9.15** Aspettando il ritorno di papà
- 9.30** Shazzan. Cartoni animati
- 10.10** Magia. Telefilm
- 10.50** Fantasilandia. Telefilm
- 11.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40** Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10** Pronto video
- 13.30** Fiore selvaggio. Telefilm
- 14.15** Magia. Telefilm
- 15** Ancora una volta con amore. Film
- 17** Il magico mondo di Gigi. Cartoni animati
- 17.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** A Team. Telefilm
- 21.30** Il giustiziere della notte. Film - Drammatico con Charles Bronson
- 23.15** Quincy. Telefilm
- 00.15** Duello nel Pacifico. Film - Drammatico con Lee Marvin
- 2.15** Sport: Ring

ITALIA 1



Cannon (15). Frank Cannon è un detective privato, inesorabile nelle sue azioni solitamente svolte nel vasto territorio di Los Angeles. Nella foto una scena

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
- 9.30** Amaro destino. Film - Drammatico con Susan Hayward
- 11.30** Maude. Telefilm
- 12** Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30** Lucy Show. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
- Bun Bun.** Cartoni animati
- 14** Agenzia Rockford. Telefilm
- 15** Cannon. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
- Bryger.** Cartoni animati
- Pepero.** Cartoni animati
- Rocky Joe.** Cartoni animati
- Bun Bun.** Cartoni animati
- 17.40** La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40** Kung-Fu. Telefilm
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25** Squadra antigangsters. Film - Giallo con Tomas Milian
- 22.15** Napoli spara. Film - Giallo con
- 24** La lancia che uccide. Film

EURO TV

- 11** Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.45** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 12.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30** Yattaman. Cartoni animati
- 14** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18** Yattaman. Cartoni animati
- 18.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
- 21.20** Tenderly. Film (Comm.) con Vima Lisi e George Segal. Regia di Franco Brusati

TELEROMA

- 13.40** Commento politico
- 14** Daikengo. Cartoni animati
- 14.30** Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15** Il sogno di Venere. Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri
- 16.55** Daikengo. Cartoni animati
- 17.25** Kyashan. Cartoni animati
- 17.55** The Doctors. Telefilm
- 18.25** Uil
- 18.40** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40** Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30** La mano del destino. Film (Giallo) con Tab Hunter e Luis Prendes
- 22.25** Commento politico
- 22.45** L'uomo ombra torna a casa. Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy
- 00.25** Lancer. Telefilm
- 1.20** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20** Il molto onorevole Mr. Penny-packer. Film (Comm.) con Clifton Webb e Dorothy McGuire. Regia di Henry Levin

TELESTUDIO

- 10.30** Maude. Telefilm
- 11** Black Beauty. Telefilm
- 11.30** Woobinda. Telefilm
- 11.55** Cinema TV
- 12** L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13** Tutto donna
- 14** Television Market
- 15** Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20** I Love America. Telefilm
- 16.50** Cinema TV
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30** Il vostro oroscopo
- 20.30** Soko 5113. Telefilm
- 20.55** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50** I Love America. Telefilm
- 22.20** Zoom
- 22.30** Film
- 24** Film

RETE 4

- 8.30** Mattina con Rete 4: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, veti e mercato
- 13.15** Accendi un'amica special
- 13.30** Starzinger. Cartoni animati
- 14** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 15** Cara a cara. Telefilm
- 16.30** Un matrimonio ideale. Film (Comm.) con Loretta Young e David Niven. Regia di Lewis Allen
- 18** L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19** Cara a cara. Telefilm
- 20** Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30** Il mistero della piramide. Film (Comm.) con Bud Abbott e Lou Costello. Regia di Charles Lamont
- 23.30** Superproposte

15.20

RAIUNO



Rodolfo Valentino

Hollywood

Protagonisti della puntata odierna, due famosi divi del cinema muto americano: Gloria Swanson e Rodolfo Valentino. I loro successi artistici, i loro amori, le amarezze, le delusioni, le lotte raccontati da Kevin Bronlow e David Gill.

20.30

RAIUNO



Colosseum

20.30

RAIDUE

**I ragazzi di celluloido n° 2**

Roma è liberata: Teresa va con i partigiani al Nord, mentre i quattro amici vivono di espedienti. Finalmente finisce la guerra, arriva un produttore cinematografico e... (Nella foto, Massimo Ranieri, Daniela Poggi e Leo Gullotta).

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. *Un Paese: la Danimarca*
Etudes. Coreografia di Harald Lander. Musica di K. Riisager con il Balletto Reale danese. Interpreti principali: Toni Lander, Erik Bruhn, Flemming Flindt. **Parte prima**

13,30

Telegiornale

13,45

Maciste l'uomo più forte del mondo

(1961) Film - Regia di Antonio Leonviola. Interpreti: Mark Forrest, Moira Orfei, Paul Wynter, Gianni Garko, Enrico Glori, Raffaella Carrà, Ferdinando Tambrerli. Prod.: Interfilm - Leone Film

15,20

Hollywood

Gli anni ruggenti del cinema muto. 6°. **Swanson e Valentino.** Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16,10

Fiabe cinesi. I doni del vento. Distr.: New Blitz

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il caso del sergente Walker. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17

Kojak. Telefilm. La guerra continua. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas. Regia di Jeannot Szwarc. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrasch

Cartone animato. I quadri di Rubens. Prod.: Beta

18,15

La signora del castello Grantleigh. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 7° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40

90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 9° puntata

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Colosseum

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rossella Mariani
6° puntata: Il piacere di volare

21,30

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (V)

Il terrore dei mari

(1961). Film - Regia di Domenico Paoletta. Interpreti: Don Megowan, Emma Danieli, Silvana Pampanini, Livo Lorenzon, Germano Longo, Loris Gizzi. Prod.: Romana Film/Soc. Nouvelle Cinéma, Parigi. 1° tempo

22,30

Telegiornale

22,35

Il terrore dei mari. Film - 2° tempo

23,10

Bazar della canzone '84

Da Pugnoliuso con il Radiocorriere tv musica per l'estate. A cura di Raoul Franco. Regia di Gianfranco Albano

23,50

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**RAIDUE**

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La lettera scarlatta
dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Allan Knee e Alvin Sapsinley con: Meg Foster, John Hare, Kevin Conway. Regia di Rick Hauser. 2° puntata. Distr.: RM Productions
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanciani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Pensa o affondi - L'elisir miracoloso

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. La scala - Il campionissimo - Vita da uccelli. Distr.: Aironi Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Il terremoto misterioso. Prod.: Pretural Film

17

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (V)

Canzoni di ieri, di oggi, di domani

(1953) Film - Regia di Domenico Paoletta. Con: Silvana Pampanini, Antonella Lualdi, Franco Interlinghi, Alberto Sordi. Prod.: Excelsa-Roma Film

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. Bersaglio sconosciuto. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Sutton Rolley. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

I ragazzi di celluloido n. 2

Soggetto e sceneggiatura di Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Solima. Con: Alfredo Pea, Roberta Paladini, Bianca Doria, Massimo Ranieri, Leo Gullotta, Michela Miti, Massimo De Rossi, William Berger, Leonora Fani, Claudio Sorrentino, Jacques Sernas. Sceneggiatura di Elio Ballelli. Costumi di Maria D'Andrea. Direttore della fotografia Saffa Teherani. Montaggio di Franco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. Delegato Rai alla produzione Tullio Kezich. Una produzione Filmalpa realizzata da Mario Gallo. Regia di Sergio Solima. 2° puntata

21,50

TG 2 - Stasera

Pino Caruso in

Che si beve stasera?

Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consuelo Pallavicini e Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Programma a cura di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Pesti

23

Serenio variabile

Speciale Avaslò. Da costa e costa. Olimpiadi e turismo. Un programma di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Nicoletta Leggeri

23,55

TG 2 - Stanotte

22

RAIDUE

Che si beve stasera?

Birra, vodka, whisky, champagne, vino e caffè. L'idea è quella di abbinare ad ogni Paese la sua bevanda tipica e su questa giocare con balletti, sketch, ospiti. Conduttore e autore dei testi Pino Caruso. Coreografie di Franco Estill.

Pino Caruso

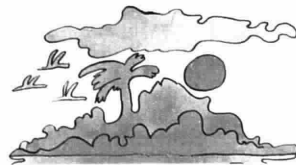


23

RAIDUE

Sereno variabile

Olimpiadi e turismo. Numero speciale con una serie di servizi realizzati a Los Angeles, New York, Hollywood, Disneyland, Las Vegas, con un'intervista al ministro del Turismo e Spettacolo Lelio Lagorio per offrire suggerimenti pratici e indicare possibilità di svago per chi voglia assistere alle Olimpiadi. Il programma è condotto da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi.



23.10

RAIUNO

**Bazar della canzone '84**

Dallo splendido scenario di Fugnochiuso, sfilano in questa manifestazione canora del Radiocorriere tv Fiordaliso, Fiorella Mannoia, i Passengers, Stefano Sani, Roberta Voltolini, Luca Barbarossa e Carmen Villani.

RAITRE

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Un mestiere per il mare: gozzi leudi e latini. VALLE D'AOSTA: Carrefour: Appunti per una storia del jazz. Il Blues con Cooper Terry e Fabio Treves. LOMBARDIA: Agenda estate: Milano mille. 1° puntata. EMILIA-ROMAGNA: Il cuore di ceramica. LAZIO: Tempo libero: club sandwich. 2° puntata. CAMPANIA: Cocktail: come non detto. 2° puntata. SARDEGNA: Sardegna fuori e dentro. 19° puntata

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20

DSE Un anno ad Azzanidò

Esperienze di una maestra in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergianni Anchisi. Regia di Sandro Lai

20,30

I diavoli del Grand Prix

(«The Young Racers», 1962). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Mark Damon, William Campbell, Luana Anders, Robert Campbell, Patrick Magee. Milo Quesada. Coprod.: Alta Vista-American International Pictures

21,50

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,15

Scusate un istante ma...

Un programma musicale con Miranda Martino. Condotto da Gianni Magni. Testi di Annabella Ceriani. Scene di Giuliano Tullio. Coreografie di Gabriele Villa. Costumi di Anna Maria Morelli. Direttore della fotografia: Ugo Settembre. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Gianpaolo Taddei

23,15

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. La ballata di Via Emilia (1960). Regia di Piero Nelli

23,25

Temì dal patrimonio fotografico

Rimini - La spiaggia. Un programma di F. C. Crispolti

23,55

Speciale Orecchiocchio con Mink De Ville**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17,20 La Biennale di Venezia arti visive. 18,20 La cinepresa e la memoria Sardegna. 18,30 Gente di Camogli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Vergessene Kulturen an der türk. Riviera. «Von Kusadasi nach Botrum» (Wiederholung)

MOVIE MOVIE**I diavoli del Grand Prix**

RAITRE ORE 20,30

durata 87'

C 1962

regia di Roger Corman

con Mark Damon, William

Campbell, Luana Anders

AVVENTURA

Il mondo dei Gran Premi automobilistici, i campioni, i box e le loro donne, le ri-

valità: sono questi i veri protagonisti del film firmato dal re dell'horror Roger Corman. Due campioni rivali in amore si sfidano sulla pista. Nonostante uno spettacolare incidente sopravvivono e diventano amici.

RAIUNO ORE 21,30

II TERRORE DEI MARI

durata 94'

C 1961

regia di Domenico Paoletta

con Don Megowan, Emma Danieli,

Silvana Pampanini

AVVENTURA

Scampato alla strage di bucanieri fatta dalla marina spagnola, Jacques prepara la vendetta, ma s'innamora proprio di Elisa, figlia del governatore.



RAIUNO ORE 13,45

MACISTE L'EROE PIÙ FORTE DEL MONDO

durata 99'

C 1962

regia di Leonviola

con Mark Forrest, Moira Orfei,

Gianni Garlo

Gli «uomini talpa» distruggono la città di Aran, uccidono il re e prendono prigioniero il figlio. Maciste va alla ricerca del popolo misterioso, lo trova e riesce a sconfiggerlo.

RAIDUE ORE 17

CANZONI DI IERI, DI OGGI, DI DOMANI

durata 90'

C 1953

regia di Domenico Paoletta

con Silvana Pampanini, A. Sordi

Cinque episodi d'amore e musica: una dattilografa che rinuncia all'amore per la carriera; i ricordi di gioventù di un notaio; l'omicidio d'amore di un guappo; le avventure di un soldato; infine...

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitoli, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Telenovela, ultimissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Lo show del giovedì: Le regine. Conduce Gianni Gavina, (4ª puntata)
- 21.35** Paura al mondo, Sceneggiato con Ugo Pagliai e Laura Belli. Regia di Domenico Campana
- 22.25** Lo sceriffo del Sud, Telefilm con Glenn Ford
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 11.45** ● Telefilm, Doc Elliot
- 12.30** ● Telefilm, Star Trek
- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** ● Telefilm, Mama Linda
- 15** ● Telefilm, Toma
- 16** ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ● Telefilm, Star Trek
- 19.30** ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ● Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** Film, A prova di errore Guerral
- 23.20** Film
- 1** ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 45 07/730447

- 13** ● Telefilm, Mondo
- 14** TMC Notizie
- 14.30** Barrage
- 15** Ciak, rubrica
- 16** ● Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni, The Thing
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Musicale
- 19** Donna
- 19.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 20** Jumbo Jumbo
- 20.50** ● Telefilm, Il mio amico fantasma
- 22** Film, Il colpo segreto di Bruce Lee (Avv.)
- 24** ● Sport, Basket
- 1.30** Music Circus

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 12.30** ● Telefilm, Quentin Durward
- 13.30** ● Il giornale del mare
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** ★ Film, Pilota n. 1-La pista della morte
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** ★ Cartoni, Gundam
- 17.30** Musei in casa
- 18** ★ Cartoni, Gundam
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Nel mondo della musica
- 20.30** Teletelere arte
- 21** Film, Mare e quai (Dramm.) di R. Dmytryk
- 22.30** Viaggiando insieme
- 23** Redazionale
- 20.40** Film, Le magnifiche falene di Ginzà

GBR

UHF 47 06/8170941

- 18** Film, L'ultima rapina a Parigi (Giallo) di R. Hossein e C. Aznavour
- 19.30** ● Telefilm, Detective's School
- 20** ★ Cartoni, Supercartoons
- 20.30** Qui Lazio
- 21** Film, Hotel Pacific (Comm.) di J. Majewski con M. Kondrat e R. Wilhelm
- 22.30** Spazio redazionale
- 23** ● Telefilm, Detective's School
- 23.30** L'oculto con Elias, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 07/73481705

- 12.30** ● Telefilm, Arrivano le spose
- 13.30** ● Telefilm, The Doctors
- 14** ● Telefilm, La grande barriera
- 14.30** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 15.15** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** ● Telefilm, Kim & Co.
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17.45** ● Telefilm, Arrivano le spose
- 19** Amare è, rubrica religiosa
- 19.30** Telegiornale
- 20** ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** Film, I ragazzi del drive in
- 22** Gli amici della notte, in diretta

TELEUNIVERSO

UHF 45 07/76728425

- 13.30** ● Telefilm
- 14** ● Telefilm, Difesa ad oltranza
- 15** ● Telefilm
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 17.30** ● Telefilm, I rangers della foresta
- 18** ● Telefilm, I sentieri del West
- 19** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 20** ● Telefilm, Funny Face
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ● Telefilm, Difesa ad oltranza
- 21.50** Film, Dieci italiani per un tedesco (Dramm.)
- 23.30** Film, Il passo di Forte Osage (West.)

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 14** ● Telefilm, Angie
- 14.30** ● Telefilm, Richard Diamond
- 15** Il vostro futuro con Liliana, rubrica di cartomanzia
- 15.30** Film, Il coraggio e la sfida (Avv.) di R. Baker
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** ● Telefilm, Perry Mason
- 19** Televendita di preziosi
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** Film, Il sospetto (Dramm.)
- 22.30** ● Telefilm, Angie
- 23** Galleria il Babbuino
- 00.30** Film, Gervaise (Dramm.)

ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 13** ● Telefilm, Love American Style
- 13.30** ★ Cartoni, Phantoman
- 14.25** Film, Non sono una spia (Dramm.)
- 16** ● Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Special Videomusic
- 19.25** Echomondo Notizie
- 19.35** Controcorrente, rubrica
- 20.35** ★ Film, Le più belle favole del mondo
- 21** Cartoni, Le cinque chiavi del terrore (Per adulti)
- 22.45** Echomondo
- 23** Film, Un fuoco nero per Deborah (Dramm.)
- Telefilm, gente speciale

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 06/75153380

- 13** ● Telefilm
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** Film, La figlia del vento
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** Film, I tre corsari (Avv.) di M. Soldati con E. Manni e M. Lawrence
- 19.30** ● Telefilm, Perry Mason
- 20.30** Giornale TV
- 21** ● Telefilm, Perry Mason
- 22** Film, Muhammad Ali il più grande

VIDEOGNO

UHF 54 06/3608675

- 13** ★ Cartoni animati
- 13.30** Natura selvaggia
- 14.10** ● Telefilm, Disperatamente tua
- 15** ★ Cartoni animati
- 17.05** Natura selvaggia
- 17.30** Film, Giorgio (Fant.)
- 18** Rubrica medica
- 19.30** Fuori giri
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Telegiornale
- 20.35** ● Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** Film
- 23** Film

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12** Film
- 14** Film, La notte del gabbiano (Dramm.) di K. Iwauchi con M. Hara e S. Yoshimura
- 15.45** ★ Film, I miserabili
- 16.30** Film, I miserabili
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 20.30** ● Telefilm
- 21.20** Film, 8 dicembre 1941, Tokio ordina: disparte Pearl Harbor (Guerra)
- 23** Film

TVA

UHF 40 06/600119

- 15** Film, Corruzione in una famiglia svedese
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 18** Film, La novizia indemoniata (Dramm.)
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** Film, Amazzoni, donne d'amore e di guerra (Avv.)
- 21.30** Scienza e cultura
- 22** ● Telefilm, Karino
- 22.30** ● Sport, Calcio: Torneo di Viareggio '83

RETE CAPIRI

UHF 63 06/81370827

- 15.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, Mannix
- 19** ● Telefilm
- 19.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30** Film, Le eroiche canaglie
- 23** ● Telefilm
- 23.30** RTC Sport

TELETUSCOLO

UHF 2 06/8420348

- 14.10** ● Telefilm
- 14.35** Film, Gangsters love
- 16** ● Telefilm
- 16.30** Film, La battaglia del talismano verde (Avv.)
- 18** Armarket
- 19.30** Sirt
- 20** ● Telefilm
- 20.30** Gold market
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** Film, Odio mortale
- 24** Film, La strage di Frankenstein (Per adulti)

TELEVERBO

UHF 55 07/6122266

- 18** ● Telefilm
- 18.30** ● Telefilm
- 19.30** Occasionissima auto, mercatino promozionale televisivo
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Rubrica di inglese per bambini
- 21.30** Film
- 23** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 06/5857580

- 18.30** ★ Cartoni, Ape Maia
- 19** ● Sceneggiato, I diamanti del presidente
- 19.50** ★ Cartoni, Ape Maia
- 20.30** ● Telefilm, La mia piccola Margie
- 21** Film, Una storia americana (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
- 22.30** ● Telefilm, Docteur Carabès, con Louis Velle e Jess Hahn
- 22.50** Insegnaci a pregare

RTL

UHF 31 06/388362

- 16** ★ Cartoni, Goober
- 18.30** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 17.30** ● Telefilm, Angoscia
- 18** ● Telefilm, New Scotland Yard
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** Film, Una forza per due (Giallo)
- 21** Caccia e natura, rubrica
- 21.40** Ritratti di Israele
- 22** Film, Cuori in ostaggio (Giallo) di B. McEvoy con B. Dillman e V. Morrow
- 24** ● Telefilm, Vidocq

ANTENNE 2

UHF 05331/2984339

- 13.35** ● Telefilm, Des agents très spéciaux
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports été
- 18** Recre A2
- 18** Flash informations
- 18.50** Les chiffres et lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le club des télévisions du monde
- 20.35** Edition de la nuit
- Bonsoir les clips

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



5 **Baretta** (13,30). Italo-americano, trasandato, dalle maniere non raffinate, Baretta (foto) conosce la città a memoria e riesce ad essere un poliziotto umano

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly Hollyday
- 9** Phyllis. Telefilm
- 9.20** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20** Pensando a te. Film - Commedia con Al Bano e Romina Power
- 12** I Jefferson. Telefilm
- 12.25** Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Jack Bannon
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50** Hazzard. Telefilm
- 18** Tarzan. Telefilm
- 19** I Jefferson. Telefilm con Damon Evans e Nike Evans
- 19.30** Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25** Festivalbar-Deejay Star, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23** I Jefferson. Telefilm
- 23.30** Sport: Basket: Campionato NBA



Charlie's Angels (20,30). Nella loro formazione più famosa ritornano le tre ragazze poliziotto contro la malavita. Nella foto, le tre bellissime interpreti



- 8.30** Banana Split. Cartoni animati
- 8.45** Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15** Aspettando il ritorno di papà
- 9.30** Shazzan. Cartoni animati
- 10.10** Magia. Telefilm
- 10.50** Fantasilandia. Telefilm
- 11.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40** Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10** Prontovideo
- 13.30** Fiore selvaggio. Telefilm
- 14.15** Magia. Telefilm
- 15** Dimmi come mi chiamo. Film
- 17** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** Charlie's Angels. Telefilm
- 21.10** I giorni del Padrino. Sceneggiato
- 23.15** Sapere di sale
- 00.15** In nome del Papa Re. Film - Drammatico con Nino Manfredi e Carmen Scarpitta



1 **Giorno per giorno** (12). Una divertente «situation comedy» con protagonista una divorziata alla ricerca della propria identità. Nella foto, una scena

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
- 9.30** Le vie della città. Film
- 11.30** Maude. Telefilm
- 12** Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30** Lucy Show. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14** Agenzia Rockford. Telefilm
- 15** Cannon. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
Brygger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40** La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40** Kung-Fu. Telefilm
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25** Duello a El Diabolo. Film - Western con James Garner e Sidney Poitier
- 22.20** Bandiera gialla, musicale
- 23.20** Pugno proibito. Film - Drammatico

EURO TV

- 11** Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.45** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 12.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30** Yattaman. Cartoni animati
- 14** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.40** Diario Italia, rubrica
- 18** Yattaman. Cartoni animati
- 18.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castra. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
- 21.20** A prova di errore. Film (Guerra) con Henry Fonda e Walter Matthau

TELEROMA

- 13.40** Commento politico
- 14** Daikengo. Cartoni animati
- 14.30** Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15** Susanna agenzia squillo. Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holiday
- 16.55** Daikengo. Cartoni animati
- 17.25** Kyashan. Cartoni animati
- 17.55** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.25** Uil
- 18.40** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40** Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30** Istanbul. Film (Avv.) con Errol Flynn e Cornell Borchers
- 22.25** Commento politico
- 22.45** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 23.40** Sport: Football please: calcio mondiale
- 00.40** The Doctors. Telefilm
- 1.05** Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20** Napoli violenta. Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon

TELESTUDIO

- 10.30** Maude. Telefilm
- 11** Black Beauty. Telefilm
- 11.30** Captain Luckner. Telefilm
- 11.55** Cinema TV
- 12** L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13** La grande barriera. Telefilm
- 13.30** Television Market
- 15** Soko 5113. Telefilm
- 15.25** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20** L'Love America. Telefilm
- 16.50** Cinema TV
- 17** Tutto ragazzi
- 18** L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30** O.K. Motori
- 20.30** Soko 5113. Telefilm
- 20.55** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50** L'Love America. Telefilm
- 22.20** Cinema TV
- 22.30** Film
- 24** Film

RETE A

- 8.30** Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
- 13.15** Accendi un'amica special
- 13.30** Stazinger. Cartoni animati
- 14** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 15** Cara a cara, Telefilm
- 16.30** Non uccidere. Film (Guerra) con Laurent Terzieff e Horst Frank. Regia di Claude Autant-Lara
- 18** F.B.I., Telefilm
- 19** Cara a cara, Telefilm
- 20** Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30** Ho sentito il gufo gridare. Film (Comm.) con Tom Courtenay e Dean Jagger. Regia di Daryl Duke
- 23.30** Superproposte, vendita promozionale televisiva

14.10

RAIDUE



Questestate

Il contenitore dedicato ai ragazzi propone nella puntata odierna giochi telefonici riguardanti lo sport, la geografia e la musica. Un documentario dal titolo *Scuola di roccia* e una nuova puntata di *Teletattica*, avventure fantascientifiche con pupazzi animati. Oggi vedremo Crodogan, il terribile pirata dello spazio, attaccare l'astronave Orion su cui viaggiano Teline, Tactimor e i Verdi, ma...

20.30

RAIUNO

Il pianeta vivente

L'erba è una pianta particolare che cresce in tutto il mondo e le cui dimensioni variano dall'erba «elefante», più alta di un uomo, alla più piccola zolla di un'aiuola. In ogni continente l'erba è l'elemento fondamentale per la vita di molte specie di animali.



20.30

RAIDUE



Il trappolone

Silvan (nella foto) è con Daniela Poggi e Renzo Montagnani protagonista del varietà estivo.

RAIUNO

- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. *Un Paese: la Danimarca.*
Etudes
Coreografia di Harald Lander. Musica di K. Riisager con il Balletto Reale danese. Interpreti principali: Toni Lander, Erik Bruhn, Flemming Flindt. Parte seconda

13,30 Telegiornale

13,45 La rivolta dei gladiatori

(1958) Film - Regia di Vittorio Cottafavi. Interpreti: Ettore Manni, Gianna Maria Canale, Georges Marchal, Mara Cruz, Raphael Calvo, Jésus Tordesillas. Prod.: Athenae Film (Madrid) - Alexandra Film (Roma) - C.C.F. (Parigi)

15,10 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.

Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,05 Artisti d'oggi Umberto Mastroianni

Un programma di Franco Simongini

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin.

Telefilm. Il piccolo sergente. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17,00 Kojak.

Telefilm. Un mondo d'illusioni. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Seavals, Cristina Raines, Bernard Behrens, Stanley Kamel, Aharon Ipale. Regia di Nicolas Sgarro. Distr.: M.C.A.

17,50 Il fedele Patrasch.

Cartone animato. Una lettera per Nello. Prod.: Beta

18,15 Per favore non mangiate le margherite.

Telefilm. Al di là della collina. Con: Patricia Crowley, Mark Miller, Kim Tyler, Brian Nash. Regia di Petre Baldwin. Prod.: Metro Goldwyn Mayer TV

18,40 90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valentini. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valentini. Regia di Leandro Castellani. 10° puntata

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough. 5: Mari d'erba Una produzione: BBC TV - RAIUNO

21,30 Queimada

(1969) Film - Regia di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Marlon Brando, Evaristo Martinez, Renato Salvatori, Tom Lyons. Prod.: Alberto Grimaldi. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,35 Queimada. Film - 2° tempo

23,30 Grandi mostre

di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni
Biennale di Venezia '84, di Alfredo Di Laura. Seconda parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La lettera scarlatta dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Allan Knee e Alvin Sapsinsley con: Meg Foster, John Heard, Kevin Conway. Regia di Rick Hauser. 3° puntata. distr.: RM Productions

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi a cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartoni animati. Crodogan al contrattacco. Prod.: A2 F

Scuola di roccia. Documentario. Prod.: Trans World Film

Atlas Ufo Robot

Cartoni animati. Il raggio ciclonico. Distr.: Pictorial Film

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (VI)

16,55 Fanciulle di lusso

(1952) Film - Regia di Bernard Vorhaus. Interpreti: Anna Maria Ferrero, Susan Stephen, Jacques Sernas, Brunella Bovo. Prod.: Cines

18,25 Dal Parlamento

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Bronk.

Telefilm. L'evasione. Soggetto di Carroll O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Allen Baron. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Renzo Montagnani in

Il trappolone

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi e Perani. Musiche di Riccardo Vantelli. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

22,10 L'asso della Manica.

Telefilm. Soldati di ventura. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Michael Roffe. Prod.: BBC

23 I giorni della storia

A cura di Arrigo Petacco. Le vetine del ventennio, di Paolo Muraldi. Regia di Vittorio Salerno. 2° puntata

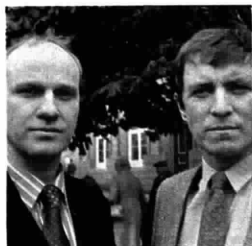
23,50 TG 2 - Stanotte

23,55 Lanciano: Ciclismo. Campionato italiano a squadre

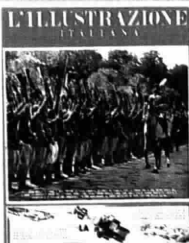
22.10 **RAIDUE**

L'asso della Manica

Bergerac deve indagare sullo scandalo provocato dal giornalista Crozier (John Nettles e Sean Arnold, foto) ai danni di Charlie Hungerford, accusato di traffici loschi in combutta con alcuni individui noti alla polizia.



23 **RAIDUE**



Giorni della storia

Paolo Murialdi osserva «le veline del Ventennio», ovvero i rapporti fra regime fascista e stampa che avvenivano attraverso le «veline». Quelle disposizioni del regime oggi rappresentano un singolare documento.

23.35 **RAITRE**

Speciale Orecchiocchio

Mike Logan e Bruno Bergeronzi, cioè i Dhoo, sono i protagonisti di questa puntata estiva.



RAITRE

MOVIE MOVIE

Queimada

RAIUNO ORE 21.30
durata 129' C 1970
regia di Gillo Pontecorvo
con Marlon Brando, Evaristo
Marquez, Renato Salvatori
DRAMMATICO

In un'isola dei Caraibi, sotto la dominazione portoghese, un agente inglese diventa amico di un capo rivoluzionario. La rivoluzione si fa, ma ai portoghesi si sostituiscono gli inglesi. Passano gli anni e l'agente inglese torna nell'isola per combattere contro il capo rivoluzionario che ora lotta per l'indipendenza dell'isola.



RAIUNO ORE 13.45
LA RIVOLTA DEI GLADIATORI
durata 85' C 1958
regia di Vittorio Cottafavi
con Gianna Maria Canale,
Ettore Manni
STORICO

Roma governa l'Armenia per mezzo di un rappresentante inetto che tratta duramente il popolo e mette in carcere i dissidenti. Arriva Marco, giovane tribuno animato da propositi di giustizia, libera i prigionieri, cade in un'imboscata, ma viene salvato proprio da coloro che ha protetto. Dopo varie avventure raggiunge l'esercito romano e...

RAIDUE ORE 16.55
FANCIULLA DI LUSSO
durata 90' BN 1952
regia di Bernard Vorhaus
con Annamaria Ferrero, Jacques
Sernas, Brunella Bovo
COMMEDIA

Susan, una giovane educata all'antica, terminati gli studi, raggiunge i genitori a Roma. Il padre, uomo ricco dalla vita dissipata, la manda in Svizzera in un collegio esclusivo. Qui le ragazze, tutte figlie di miliardari, si preparano alla vita di società: è questo contrasto con i principi di Susan. Un giorno, durante una gita, un gruppo di giovani rimane bloccato dalla neve.

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Le seduzioni di Narciso**

Un programma di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada. 2ª parte. Programma Sede Rai di Trento

20 **DSE Un anno ad Azzanidò**

Esperienze di una maestra in un paesino sardo. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Piergiorgio Anichini. Regia di Sandro Lai

20,30 **Sommerfest in Hollywood**

Distr.: Polyphon

21,30 **Roma: Finale del Campionato italiano di calcetto**

22,30 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Bevo alla salute (1960). Regia di Axel Rupp

23,05 **Temi del patrimonio fotografico. Venezia, la laguna e gli orti.** Un programma di F. C. Crispolti

23,35 **Speciale Orecchiocchio** con Dhoo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Un anno ad Azzanidò

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18-19 American Folk and Blues Festival

20 Tagesschau. 20,20 Franz Liszt. 21 Laru, der Schlangenboy.
21,50-22,30 Joseph Haydn

22,30 TG 3. 23,45 DSE. Un anno ad Azzanidò

TELEMONTECARLO

UNH 21 ☎ 06/3599170

- 18 **Le avventure di Bailey**, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
Telemù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- 19.55 **Orosopo di domani** da Francesco Waldner
- 20.25 **Notizie Flash e Bollettino Meteorologico**
- 21.25 **Cartoni, I Cyborg**
- 21.25 **Le strade di San Francisco**, Telefilm con Karl Malden e Michael Douglas
- 21.25 **Dancemania**, spettacolo musicale condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo (3° puntata)
- 22.15 **Dal Teatro Bolscoi di Mosca: La ballerina**, balletto con Majia Plissetskaja
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UNH 50 ☎ 06/594013

- 11.45 • Telefilm
- 12.30 • Telefilm, **Star Trek**
- 13.30 • Cartoni, **Yattaman**
- 14 • Telefilm, **Mama Linda**
- 15 • Telefilm, **Toma**
- 16 • Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 17 • Cartoni, **Forza Sugar**
- 17.30 • Cartoni, **Godam**
- 18 • Cartoni, **Yattaman**
- 18.30 • Telefilm, **Star Trek**
- 19.30 • Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20 • Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
- 21.45 • Film, **Pranzo al Ritz** (Giallo)
- 23.30 • Sport, **Catch** femminile
- 00.30 • Film

TELEMONTEGIOVE

UNH 46 ☎ 07/730447

- 14.30 • Film, **Sfida infernale** (West.) di J. Ford con H. Fonda
- 16 • Cartoni, **Jeeg Robot**
- 16.30 • Cartoni, **The Thing**
- 17 • Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 17.30 • Cartoni, **Mechander Robot**
- 18 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30 • Musicale
- 19 • Superclassifica show
- 20 • Jumbo Jumbo, documentario
- 20.30 • TMG Notizie
- 20.50 • Film, **Policeman** (Dramm.) di S. Ross
- 22.45 • Telefilm, **Il cacciatore**
- 24 • Film, **Sexy emotion**

TELETELEVE

UNH 57 ☎ 06/3483432

- 14 • I fatti del giorno
- 14.30 • Film, **Sterminio sul grande sentiero** (Avv.)
- 16 • I fatti del giorno
- 16.30 • Cartoni, **Gundam**
- 17.30 • Film, **Mare e guai** (Dramm.)
- 19.30 • Orosopo
- 19.30 • I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 20 • Dall'Atlantico al Pacifico
- 21 • Lode al Signore
- 21.30 • Telefilm, **Sidestreet**
- 22.30 • Redazionale
- 23 • Biblioteca aperta
- 23.20 • Le opinioni di...
- 23.50 • Cartoni, **Phantaman**
- 00.10 • I fatti del giorno
- 00.40 • Film, **La notte dei morti viventi**

GBR

UNH 47 ☎ 06/8170941

- 18 • La dottoressa Vella... per attuari, rubrica di informazione medica
- 20 • Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta
- 22.30 • Il vostro amico erborista, rubrica
- 23 • Telefilm, **Detective's School**
- 23.30 • L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UNH 24 ☎ 07/3481705

- 12.30 • Telefilm
- 13.30 • Telefilm, **The Doctors**
- 14 • Telefilm, **La grande barriera**
- 14.30 • Telefilm
- 15.15 • Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 16 • Telefilm, **Kim & Co.**
- 16.30 • Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, **Arrivano le spose**
- 18.40 • Tutto motori, rubrica sportiva
- 19.30 • Telegiornale
- 20 • Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 20.30 • Film, **Un attimo di eternità**
- 22 • Telefilm, **Selvaggio West**
- 23.15 • Telefilm, **Kronos**

TELEUNIVERSO

UNH 49 ☎ 06/728425

- 12 • Film, **L'ombra** (Dramm.)
- 13.30 • Telefilm, **Funny Face**
- 14 • Telefilm, **Le avventure di Bailey**
- 14.30 • Film
- 16 • Cartoni animati
- 17.15 • Film
- 18.45 • Superclassifica show
- 19.30 • Telefilm, **Difesa ad oltranza**
- 20.30 • Telegiornale
- 20.50 • Film, **La vendetta dei gladiatori** (Avv.) di L. Capuano con M. Hargitay e J. Greci
- 22.30 • Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 23.30 • Film
- 1.10 • Telegiornale

RETE ORO

UNH 27 ☎ 06/362229

- 14 • Telefilm, **Angie**
- 14.30 • Telefilm, **Richard Diamond**
- 15 • Telegiornale
- 16.30 • Telefilm, **Richard Diamond**
- 17 • Cartoni, **Good Think**
- 17.30 • Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 18 • Telefilm, **Perry Mason**
- 19 • Obiettivo educazione, rubrica
- 20 • Telefilm, **Angie**
- 20.30 • Cartoni, **Jackie**
- 21 • Film, **La testa del serpente** (Giallo) di J. Maesso con H. Berger e S. Rome
- 22.30 • Telefilm, **Angie**
- 23 • Telegiornale di arte antica

ELEFANTE

UNH 58 ☎ 02/206963

- 11.35 • Special Videomusic
- 12.30 • Viaggio con l'avventura
- 13 • Telefilm, **Love**
- 13.30 • American Style
- 14.30 • Cartoni, **Phantaman**
- 14.25 • Film, **La signora delle undici** (Dramm.)
- 16 • Telefilm, **The Corruptors**
- 17 • Cartoni animati
- 18.30 • Special Videomusic
- 19.35 • Pesca sport, rubrica
- 20.35 • Cartoni animati
- 21 • Film, **Sette giorni di terrore** (Giallo)
- 22.45 • Ecomondo
- 23 • Film, **Deadwood '76** (West.)
- Telefilm, **Agente speciale**

TRAPUNTO ZERO

UNH 34 ☎ 06/520880

- 12.30 • Cartoni animati
- 13 • Telefilm, **Perry Mason**
- 14 • Film
- 15.30 • Cartoni animati
- 17.30 • Cartoni, **Grozier X**
- 18 • Film, **Muhammad Ali il più grande** (Avv.) di W. Klein
- 19.30 • Telefilm, **Perry Mason**
- 20.30 • Giornale TV
- 21 • Strappase
- 23.30 • Film, **Mena forte, più forte... che mi piace!**

VIDEOUNO

UNH 54 ☎ 06/300875

- 14.10 • Telefilm, **Disperatamente tua**
- 15 • Cartoni animati
- 17.05 • Natura selvaggia, documentario
- 17.30 • Film, **Il ritorno di Gorgo** (Fant.)
- 19 • Telefilm, **The Outsiders**
- 20 • Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 20.30 • Telegiornale
- 20.35 • Telefilm, **Disperatamente tua**
- 21.30 • Film, **Non contate su di noi** (Dramm.)
- 23.25 • Film

T.R.E.

UNH 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
- 14 • Film, **Signorine, non guardate i marinai** (Comm.) di G. Marshall con B. Hutton e E. Bracken
- 15 • Vetrina di cose belle
- 16.30 • Film, **Mayerling**
- 18 • Superclassifica show
- 19 • Cartoni animati
- 20.30 • Telefilm, **Custer**
- 21.20 • Film, **Il tesoro di Vera Cruz** (Giallo) di D. Siegel con R. Mitchum
- 23 • Film

TVA

UNH 40 ☎ 06/600119

- 15 • Documentario
- 15.30 • Gioie in vetrina
- 17.30 • Cartoni animati
- 17.30 • Cartoni, **Birdman e Galaxy Trio**
- 18 • Sport, **Calcio: Torneo di Viareggio '83**
- 19.30 • Film, **Karino**
- 20 • Film, **Desiderio di lei**
- 21.30 • Documentario
- 22 • Telefilm, **Jukes of Piccadilly**
- 22.30 • Novarte
- Notiziario

RETE CAPI

UNH 69 ☎ 06/308627

- 15.30 • Telefilm
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, **Mannix**
- 19 • Film, **La valle del diavolo**
- 19.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 20 • Cartoni, **Mazinga**
- 20.30 • Telefilm, **Peyton Place**
- 21.30 • Film, **Agente Smith in azione**
- 23 • Telefilm
- 23.30 • Film, **Lo straniero** (Dramm.)

TELETSUCOLO

UNH 23 ☎ 06/5420348

- 14 • Telefilm
- 14.30 • Film, **Lady Football**
- 16 • Le stelle per voi
- 17 • Mercatino
- 17.10 • Telefilm
- 18 • Film, **Leo, il re della giungla**
- 19.30 • Sirte
- 20 • I condigli del vecchio
- 20.30 • Telefilm
- 21 • Film, **La battaglia del telamano verde** (Avv.)
- 22.30 • Artmarket
- 24 • Film, **I fantastici piccoli superman**

TELETELEVO

UNH 55 ☎ 07/212266

- 18 • Telefilm
- 18.30 • Telefilm
- 19.30 • Rubrica di inglese per bambini
- 20 • Occasionissima auto, mercatino promozionale
- 20.30 • Telegiornale
- 21 • Informazioni
- 21.30 • Film
- 23 • Informazioni

TELERADIOSELO

UNH 26 ☎ 06/5857680

- 18.30 • Telefilm, **Woodinda**
- 19 • Film, **Una storia americana** (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
- 20.10 • Cartoni, **Ape Maia**
- 20.30 • Telefilm, **Docteur Caribes**
- 21 • Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
- 22 • Sceneggiato, **Il tesoro degli olandesi**
- 22.30 • Telefilm, **Docteur Caribes**, con Louis Velle
- 22.55 • Insegnanti a pregare

RTL

UNH 31 ☎ 06/388362

- 15.10 • Cartoni, **Astroganga**
- 15.30 • Sceneggiato, **I 12 legionari**
- 16 • Film, **Amici per la pelle** (Comm.) di W. A. Graham
- 17.30 • Film, **I soldi o tua moglie** (Comm.)
- 19.30 • Music circus
- 20.15 • Film, **Navada Smith** (West.)
- 22 • Telefilm, **Angie**
- 22.30 • Sceneggiato, **Manon Lescaut**
- 24 • Sceneggiato, **Claudine**

ANTENNE 2

UNH ☎ 00331/2984339

- 13.35 • Telefilm
- 14.35 • Aujourd'hui la vie
- 15.25 • Sports été
- 18 • Recre A2
- 18.40 • Flash informations
- 18.50 • Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 • Actualités regionales de FR3
- 19.40 • Le theatre de Bouvard
- 20 • Le journal
- 20.35 • Sceneggiato, **Machinations**
- 21.35 • Apostrophes
- 22.50 • Edition de la nuit
- 23 • Film, **Une rebellion a Romans**

canale 5



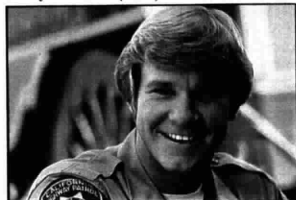
General Hospital (14.25). In testa alle classifiche di ascolto USA, anche da noi il successo di questa serie si rinnova. Nella foto, due dei protagonisti

- 8.30 Alice. Telefilm con Linda Levin e Polly Holliday
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20 Il suo nome è donna Rosa. Film Commedia con Al Bano e Romina Power
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Sherman Hemsley, Damon Evans e Nike Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 Super Help, gioco condotto da Fabrizio Carminati e Stefano Santospago
- 22.25 Telefilm
- 23 Sport: Football americano
- 24 I lancieri del Bengala. Film - Avventura con Gary Cooper e Franchot Tone

RETEQUATTRO



Chips (19.30). Due poliziotti e le loro moto sono protagonisti di questa serie arrivata al quinto anno. La interpretano Larry Wilcox (foto) ed Erik Estrada



- 9.15 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Shazzan. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telefilm
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Pronto video
- 13.30 Fiore selvaggio. Telefilm
- 14.15 Magia. Telefilm
- 15 La fine di un sogno. Film
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 21.30 L'arma. Film - Drammatico con Stefano Satta Flores e Claudia Cardinale
- 23.20 Quincy. Telefilm
- 00.20 Benjamin-Ovvero le avventure di un adolescente. Film - Commedia

ITALIA 1



Il mio amico Arnold (19.50). Il vivace Arnold ama ne pensa e cento ne fa; ecco la caratteristica del personaggio interpretato da Gary Coleman (foto)

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Il manoscritto scomparso. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Hindenburg. Film - Drammatico con Anne Bancroft e George Scott
- 22.30 Operazione Rosebud. Film - Drammatico con Peter O'Toole
- 00.45 Probe. Film - Giallo

EURO TV

- 11 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.45 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Yattaman. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
- 21.45 Pranzo al Ritz. Film (Giallo) con Annabella e Paul Lukas. Regia di Harold Schuster
- 23.45 Campionato internazionale di Catch

TELEROMA

- 13.40 Commento politico
- 14 Daikengo. Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 Il segno di Venere. Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri
- 16.55 Daikengo. Cartoni animati
- 17.25 Dimensione lavoro
- 17.55 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 18.25 Uil
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Tempeste sul Congo. Film (Avv.) con Susan Hayward e Robert Mitchell
- 22.25 Commento politico
- 22.45 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 23.50 L'idolo delle folle. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 Quegli anni selvaggi. Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck

TELESTUDIO

- 11.30 Capitan Luckner. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 The Corruptors. Telefilm
- 13.50 Cinema TV
- 14 La grande barriera. Telefilm
- 14.30 La caduta dei capelli
- 15 Soko 5113. Telefilm
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato
- 19.30 L'ora di Samantha
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.20 I Love America. Telefilm
- 22.20 Cinema TV
- 22.45 Medart

RETE A

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercato
- 13.15 Accendi un'amica special
- 13.30 Starzinger. Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 15 Cara a cara. Telefilm
- 16.30 Quando l'inferno si scatena. Film (Guerra) con Charles Bronson e Richard Jeacock. Regia di Kenneth G. Crane
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30 Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 22.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Superproposte

19.25

RAITRE



SILVANA GAUDIO

Il pollice

La giornalista Silvana Gaudio partecipa (e lo ha fatto per tutto il mese di luglio) al programma che presenta la settimana televisiva e «commenta» le trasmissioni viste in tv. Conducono in studio Cecilia Tito e Maurizio Giammusso.

20.30

RAIUNO

Sotto le stelle '84

Michele Placido conduce con Eleonora Giorgi il nuovo varietà dell'estate. Ospiti fissi i Righeira e Bertin Osborne. E inoltre, sotto il cielo di Napoli, anche canzoni, balletti, sorprese e personaggi.



PLACIDO

21.30

RAITRE



Simon & Garfunkel

Maxincontro di Paul Simon e Art Garfunkel per un memorabile concerto al Central Park di New York.

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. *Un Paese: la Danimarca*
I capricci di Cupido. Coreografia di Vincenzo Galeotti. Musica di Jens Lolla. Scene e costumi di Hans Brenaa. Con il Balletto Reale danese. Regia di Lissi Rode

13.30

Telegiornale

13.45

Solo contro Roma

(1962). Film - Regia di Herbert Wise. Interpreti: Rossana Podestà, Jeffries Lang, Philippe Le Roy, Gabriele Tinti. Prod.: Marco Vicario

15.15

Dramma d'amore

La lettera scarlatta. Dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. 1ª puntata. Con: Cesare Barbetti, Alfredo Pea, Angela Luce, Renato Mori, Franco Javarone, Gino Meringola, Liliana Palermo, Cristina Fayad, Walter Ricciardi, Alida Valli, Stefano Santopago, Pier Paolo Capponi, Giuliana De Sio, Carmen Scivittaro, Giulio Farnese, Luciano D'Amico, Salvatore Barbato, Aldo De Martino, Renato Carpentieri, Concetta Barra, Mario Buonocorti, Irma De Simone, Barbara Salvati, Bianca Maria Vaglio, Lucio Boffi. Musiche di Piero Pintucci. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli

16.30

Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta

17

Prossimamente

Programmi per sette sere. A cura di Silvano Maugeri

17.15

Estrazioni del Lotto

17.20

TV 1 estate. Sabato e domenica insieme

All'ombra, ragazzi!

Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi
Io, tasca e cuore. A cura di Oretta Lopane e Giampaolo Taddéini. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuele Giordano, Mario Marengo, Stefano Satta Flores. Regia di Giampaolo Taddéini

19.30

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

19.40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

20.30

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con la partecipazione di Michele Placido. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi. 4ª trasmissione

21.50

Telegiornale

22

Le Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven

Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Egmont, Ouverture op. 84 - Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

23

A tu per tu con l'opera d'arte

Marche: la piazza di Ascoli Piceno. Lorenzo Lotto a Jesi. Il Laurana a Urbino. Un programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

23.30

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

12.15

Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

12.30

Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

13

TG 2 - Ore tredici

13.15

TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13.45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La lettera scarlatta. Dal romanzo di Nathaniel Hawthorne. Sceneggiatura di Allan Kane e Alvin Sapsinley. Con Meg Foster, John Heard. Regia di Rick Hauser. 4ª ed ultima puntata. Distr.: RM Productions

14.30

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni e con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. Il sentiero degli spiriti. 3ª parte. Prod.: Via le Monde Canada

I misteri del profondo blu. Documentario. Prod.: Grimaldi

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (VIII)

16.20

La voce del silenzio

(1952) Film - Regia di George Wilhelm Pabst. Interpreti: Aldo Fabrizi, Jean Marais, Eduardo Cifarelli, Frank Villard, Paolo Stoppa. Prod.: Cines

18

Estrazioni del Lotto

18.05

TG 2 - Sportsera

18.15

Olimpiadi Los Angeles

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45

TG 2 - Telegiornale

20.30

Lolita

(«Lolita», 1963) Film - Regia di Stanley Kubrick. Interpreti: James Mason, Sue Lyon, Shelley Winters, Peter Sellers. Prod.: Seven Arts Prod. M.G.M. 1º tempo

21.45

TG 2 - Stasera

21.50

Lolita - Film. 2º tempo

23.05

Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte, di Alberto Argentin. Condotta da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

23.55

TG 2 - Stanotte

24

Per favore non toccate le palline

(«The Honeymoon Machines» - 1961) Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Steve McQueen, Brigid Bazlen, Jim Hutton, Paula Prentiss, Dean Jagger, Jack Weston, Jack Mullaney

In collegamento via satellite con Los Angeles

01.25

Cerimonia di apertura XXIII Olimpiadi

22 RAIUNO

Beethoven

Si inizia un ciclo dedicato al grande maestro di Bonn: vengono proposte le celebri nove sinfonie nell'esecuzione dell'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Ogni trasmissione è introdotta dall'attore Maximilian Schell.



23 RAIUNO



A tu per tu con l'arte

Panorama dell'Italia artistica considerata nei suoi capolavori conosciuti o più ignoti. In ogni trasmissione vengono analizzate tre opere di una stessa regione. Nella prima puntata di scena le Marche (l'Annunciazione di Lorenzo Lotto, foto).

18.15 RAIDUE

Olimpiadi Los Angeles

Alle 16.30 locali (le nostre 1.30 di domenica) si inaugurano i XXIII Giochi Olimpici. La cerimonia ha luogo nel rinnovato (sono stati spesi 9 milioni di dollari) Memorial Coliseum, costruito nel '32 per la X Olimpiade.



LA MASCOTTE SAM

RAITRE

18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice

Programmi visti e da vedere su Raitre. Partecipano in studio Cecilia Tito e Maurizio Giammusso. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 Geo - Antologia

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Gli oceaniani. Prod.: Moana Film

20,30-23 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 Roma chiama Los Angeles

Un programma di Aldo Biscardi
In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 Stars: Simon & Garfunkel al Central Park

A cura di Mario Colangeli

23 TG 3

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,25 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Via dei Pionieri (1961). Regia di Gian Franco Mingozzi

23,35 Folkitalia

Un programma di Alfonso de Liguoro. I Cantafolk-i Dioscuri. Regia di Marcello W. Bruno

00,10 Speciale Orecchicchio con Bananarama

MOVIE MOVIE

Lolita



RAIDUE ORE 20,30

durata 146'

BN 1963

regia di Stanley Kubrick

con James Mason, Sue Lyon,
Shelley Winters, Peter Sellers

Humbert Humbert è ormai diventato immortale come il prof. Emmanuelle Rath di *L'angelo azzurro*, l'uomo che ama in modo disperato la giovanissima provocante Lolita.

RAIUNO ORE 13,45

VOCE CONTRO ROMA

durata 91'

C 1962

regia di Albert Wise

con Rossana Podestà, Philippe Leroy, Gabriele Tinti
STORICO

RAIDUE ORE 24

PER FAVORE NON TOCCATE LE PALLINE

durata 90'

C 1961

regia di Richard Thorpe

con Steve McQueen, Jim Hutton
COMMEDIA

Sono di fronte, per una lotta fino all'ultima «fiche», un ufficiale della marina americana e una resistissima roulette.

RAIDUE ORE 16,20

VOCE DEL SILENZIO

durata 101'

BN 1952

regia di G. W. Pabst

con Aldo Fabrizi, Jean Marais,
Paolo Stoppa
COMMEDIA

Silla, che presidia la città di Alesia appena conquistata dai romani di Svetonio, commette vessazioni di ogni tipo finché provoca una ribellione.

Un gruppo di uomini diversi fra loro partecipa in un convento a esercizi spirituali. Ognuno è tormentato dai rimorsi per un fatto particolare.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandara. Australische Abenteuerserie. 9. «Der Festtagsclub»
18,50-19 Detektiv Harvey. (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht: Dekar Leo Munter



TELEMONTECARLO

UNH 21 ☞ 06/3599170

- 18 Prosa: ... Ma per fortuna è una notte di luna. Di Ermanno Caransa, con Giustino Durano, Lia Zoppelli e Carlo Hintermann
- 19.25 Telemunù, ultramoderni consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- 19.55 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- 20.25 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Cartoni, I Cyborg
- Film, L'uccello bianco dalla macchia nera (Dramm.) di I. Illyen con L. Kadochnikova e A. Plotnikov
- 22 Giandomenico Fracchia, rivista con Paolo Villaggio, Omberetta Colli e Gianni Agus.
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UNH 50 ☞ 06/894013

- 11 • Telefilm, Movin' on
- 12 • Telefilm, Agente Pepper
- 13 • Sport, Catch maschile
- 14 • Telefilm, Bonanza
- 15 • Film
- 17 La Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 17.30 • Cartoni, Godam
- 18 • Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mamma Linda
- 20.25 • Film, Una meravigliosa realtà (Comm.) di G. Seaton con G. Peppard e M. Tyler Moore
- 22.20 Speciale Son Rock e Reggae, musicale
- 00.30 • Film

TELEMONTEGIOVE

UNH 46 ☞ 07/73047

- 11 Il canzoniere
- 12 lo, voi e la cucina
- 12.30 Musicale
- 13 • Telefilm, Il cacciatore
- 14 TMG Notizie
- 14.30 Superclassifica show
- 15.15 • Telefilm, Hondo
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30 Video Compilation
- 20 Jumbo Jumbo, documentari
- 20.30 TMG Notizie
- 20.50 • Film, I quattro bersaglieri (Comm.)
- 22.45 • Telefilm, Perry Mason
- Playboy di mezzanotte
- 1 • Film, Bruce Lee il dominatore

TELEVEVERE

UNH 57 ☞ 06/3453432

- 13.35 Viaggiare insieme
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 • Film, Mare e guai (Dramm.) di E. Dmytryk con G. Peck
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Roma nel tempo, rubrica
- 17 • Film, Le magnifiche
- 18.30 • Film, La Ginzza
- 19.20 Cartoni, Gandom
- 19.30 Oroscopo
- 20 I fatti del giorno
- 20.30 • Film, La notte dei morti viventi (Per adulti) di G. Kramer con D. Jones e J. O'Dea
- 22 Proposte d'antiquariato
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 • Film, Le tre spade di Zorro (Avv.)

QBR

UNH 47 ☞ 06/8170841

- 18 Vivere al cento per cento
- 19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 21 • Film, Ordine Interpol: senza un attimo di tregua (Giallo) di A. Vohrer con H. Leipnitz e G. Von Weterhausen
- 22.30 Piatto contro piatto
- 23 • Telefilm, Detective's School
- 23.30 • Telefilm

TELELAZIO

UNH 24 ☞ 07/3481705

- 12 • Telefilm, Big Foot
- 12.30 • Telefilm
- 13.30 • Telefilm, The Doctors
- 14 • Telefilm, La grande barriera
- 14.30 • Telefilm
- 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16 • Telefilm, Kim & Co.
- 16.30 • Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, Arrivano le spose
- 18.35 Superclassifica show
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Film, Tempesta sulla casa
- 22 La boxe, rubrica sportiva
- 23.15 • Film

TELEUNIVERSO

UNH 49 ☞ 07/672425

- 12 • Film, Dieci italiani per un tedesco (Dramm.)
- 13.30 • Telefilm, Funny Face
- 14.30 Superclassifica show
- 14.50 • Film, Il colonnello Durand (Avv.)
- 16.20 • Cartoni animati
- 17.50 • Telefilm, I rangers della foresta
- 18.20 • Telefilm, I sentieri del West
- 19.20 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 • Film, Michele
- 21.30 • Film, Goffredo (Avv.)
- 22.30 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30 • Film, I guerrieri del terrore

RETE ORO

UNH 27 ☞ 06/32225

- 12.30 • Telefilm, Dick Powell
- 13.30 Notiziario regionale
- 14 Obiettivo educazione
- 14.30 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 • Cartoni, Richard Diamond
- 19.30 Incontro con Cristo
- 20 • Telefilm, Angie
- 20.30 • Cartoni, Jackie
- 21 • Film, Gervaise (Dramm.) di R. Clement con M. Schell e F. Périer
- 23 • Film, La bestia uccide a sangue freddo (Per adulti)
- 00.30 A vostra scelta

ELEFANTE

UNH 58 ☞ 02/208863

- 13 • Telefilm, Love American Style
- 13.30 • Cartoni, Phantaman
- 14.25 • Film, Dove andiamo signora (Comm.) di G. Cominetti con C. Gora e H. Moser
- 16 • Telefilm, Agente speciale
- 17 • Cartoni animati
- 18.30 Special Videomusic
- 19.35 Echomondo motori
- 20.35 • Cartoni animati
- 21 • Telefilm, The Corruptors
- 22 Echomondo sport
- 22.30 • Film, I pionieri dell'ultima frontiera (Dramm.)
- 24 • Film, L'uomo che vide il suo cadavere (Giallo)

TR PUNTO ZERO

UNH 34 ☞ 07/613880

- 14.30 • Film, Muhammad Ali il più grande (Avv.) di W. Klein
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Film, Mena forte, più forte... che mi piace! Il Signore è risorto, rubrica religiosa
- 20 • Telefilm, Perry Mason
- 20.30 Giornale TV
- 21 Strapese
- 23 Giornale TV
- 23.30 • Film, La famiglia Sullivan

VIDEOUNO

UNH 54 ☞ 06/3608675

- 14 • Telegiornale
- 14.10 • Telefilm
- 15 • Disperatamente tua
- 17.05 • Cartoni animati
- 17.30 • Film
- 19.30 • Telefilm, The Outsiders
- 20 • Film, La principessa Zaffiro
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm
- 21.30 • Film, Disperatamente tua
- 21.30 • Film, Quattro in medicina (Comm.)
- Notturno

T.R.E.

UNH 42 ☞ 06/3454121

- 12 • Film
- 12.30 • Film, 8 dicembre 1941, Tokio ordina: distruggete Pearl Harbor (Guerra)
- 16 • Telefilm
- 16.30 • Film, Piccolo mondo antico (Dramm.)
- 18 • La grande occasione
- 19 • Cartoni animati
- 19.50 Incontri sul Vangelo, rubrica religiosa
- 20.30 • Telefilm
- 21.30 • Film, I conquistatori
- 23 • Film

TVA

UNH 40 ☞ 06/400115

- 15 • Telefilm
- 15.30 Novarte
- 17 Documentario
- 17.30 • Cartoni animati
- 18 • Film, Non guardare in cantina (Per adulti)
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 • Film, Gli anni di notte (Dramm.)
- 21.30 Documentario
- 22 • Telefilm, Karino
- 22.30 • Film, Amazzoni, donne d'amore e di guerra (Avv.)

RETE CAPRI

UNH 59 ☞ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Mannix
- 19 • Telefilm
- 19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 • Cartoni, Mazinga
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.30 • Film, L'anello del mistero (Giallo)
- 23 • Telefilm
- 23.30 • Film, La moglie dell'amico è sempre più... buona!

TELETSOCCOLO

UNH 23 ☞ 06/9430348

- 14 • Telefilm
- 14.30 Gold Market
- 16 • Telefilm
- 16.30 • Cartoni animati
- 17 • I vostri capelli
- 17.10 • Telefilm
- 18 • Film, Lady Football
- 19.30 Sirte
- 20 • E' ora
- 20.30 • Film
- 21 • Film, I fantastici piccoli superman
- 22.30 Artmarket
- 24 • Film, Il figlioccio del padirno (Comm.)

TELETERSO

UNH 55 ☞ 07/122256

- 18 • Telefilm
- 18.30 • Telefilm
- 19.30 • Telefilm
- 20 • Cartoni, Shogun
- 20.30 • Informazioni
- 21 Occasionissima auto, mercatino promozionale televisivo
- 21.30 • Film
- 23 • Informazioni

TELESDIOSELO

UNH 25 ☞ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni, Ape Maia
- 19 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile
- 19.50 • Telefilm, Woobinda
- 20.30 • Telefilm, Docteur Carabais, con Louis Velle e Jess Hahn
- 21 • Film, Firehouse (Giallo) di A. March con R. Roundtree e V. Edwards
- 22.30 • Telefilm, Docteur Carabais
- 22.55 Insegnanti a preparare

RTL

UNH 31 ☞ 06/368362

- 13.30 • Telefilm, New Scotland Yard
- 14.30 • Film, In bilico nel vuoto
- 16 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- 16.30 • Telefilm, Sloane
- 17.30 Astrocartomania
- 19 • Film, L'anello del mistero (Giallo)
- 19.30 • Film, Escono solo di notte (Giallo)
- 21 • Telefilm, Hazell
- 22 • Film, Honky Tonky
- 23.30 RTL Antenna sera
- 24 • Telefilm, New Scotland Yard

ANTENNE 2

UNH 56 ☞ 06/312584335

- 14.30 Les jeux du stade
- 18 Les carnets de l'aventure
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales
- 19.40 Le théâtre de Boulevard
- 20.35 Bourvil, variétés
- 21.30 Les enfants du rock, Festival de la chanson de Montreux
- 23.20 Bonsoir les clips
- 1.25 • Sport, Jeux Olympiques à Los Angeles, cérémonie d'ouverture

canale 5



T. J. Hooker (17). Reduce dalla guerra in Vietnam, Hooker si arruola nella polizia e, spericolatamente, risolve ogni problema. Nella foto, una scena

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly Hollyday
- 9** Phyllis. Telefilm
- 9.30** La piccola grande Nell. Telefilm
- 10** Sposa contro assegno. Film - Commedia con James Cagney e Bette Davis
- 12** I Jefferson. Telefilm
- 12.25** Lou Grant. Telefilm
- 13.30** Festivalbar-Deejay Star, replica
- 15.30** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 16** Arabesque. Telefilm
- 17** T. J. Hooker. Telefilm
- 18** Tarzan. Telefilm
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25** Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
- 22.25** Senza un filo di classe. Film - Commedia con George Segal e Ruth Gordon

RETEQUATTRO

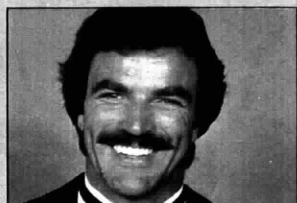


Onda Azzurra (19). La vela, il surf, lo sci nautico, una rubrica fissa di sub, gestita da Enzo Bottesini, noto subacqueo, sono gli ingredienti della trasmissione



- 9.15** Aspettando il ritorno di papà
- 9.30** Shazzan. Cartoni animati
- 10.10** Magia. Telefilm
- 10.50** Fantasilandia. Telefilm
- 11.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Il magico mondo di Gigi
- 12.40** Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10** Prontovideo
- 13.30** Fiore selvaggio. Telefilm
- 14.15** Magia. Telefilm
- 15** Sport: Onda azzurra
- 15.30** Sport: Calcio spettacolo
- 16.30** Sport: Vincent e piazzato
- 17** Sport: ABC Sport
- 17.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** A Team. Telefilm
- 21.30** La liceale nella classe dei ripetenti. Film - Per adulti con Gloria Guida e Alvaro Vitali
- 23.30** Francesco Bertolazzi investigatore
- 00.30** Il monaco di Monza. Film - Comico

ITALIA 1



Magnum P.I. (21.25). Tom Selleck (foto) è l'affascinante interprete di questa serie molto spettacolare e avventurosa, girata nelle meravigliose isole Hawaii

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
- 9.30** Tutto finì alle sei. Film
- 11.30** Maude. Telefilm
- 12** Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30** Lucy Show. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
- La famiglia Mezil. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 14** Sport: Calcio: Brasile '84: Brasile - Uruguay
- 16** Bim Bum Bam
- Bryger. Cartoni animati
- Pepero. Cartoni animati
- Rocky Joe. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40** Musica è, a cura di M. Seymanti
- 18.40** Bandiera gialla
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25** Supercar. Telefilm
- 21.25** Magnum P.I.. Telefilm
- 22.30** Pupe calde e mafia nera. Film - Giallo con Raymond St. Jacques
- 00.20** Dee Jay Television

EURO TV

- UHF 50** 02/8531
- 13** Sport: Campionati mondiali di Catch
- 14** Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18** Yattaman. Cartoni animati
- 18.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner, Leonard Nimoy e James Doohan
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** Una meravigliosa realtà. Film (Comm.) con George Peppard, Mary Tyler Moore, Dom de Luise e Susan St. James. Regia di George Seaton
- 22.20** Speciale Son, Rock e Reggae

TELEROMA

- UHF 56** 06/332641
- 14** Daikengo. Cartoni animati
- 14.30** Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15** Sport: Football league: calcio mondiale
- 16.05** Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 17.05** Daikengo. Cartoni animati
- 17.35** Kyashan. Cartoni animati
- 18.05** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 18.40** Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40** Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30** Mandato di uccidere. Film (Giallo) con Patrick O'Neil e Joan Hackett
- 22.25** Commento politico
- 22.45** Intrigo all'Avana. Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr. Regia di Laslo Benedek
- 00.25** Lancer. Telefilm
- 1.20** Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20** Alla fiera per un marito. Film (Com.) con Pat Boone e Bobby Darin

TELESTUDIO

- UHF 61** 06/2713265
- 11.30** Capitan Luckner. Telefilm
- 11.55** Cinema TV
- 12** L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
- 13** The Corruptors. Telefilm
- 13.55** Cinema TV
- 14** Viaggio con l'avventura, documentario
- 14.30** La grande barriera. Telefilm
- 15** Soko 5113. Telefilm
- 15.25** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20** I Love America. Telefilm
- 16.50** Cinema TV
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** Cartomante
- 20.30** Soko 5113. Telefilm
- 20.55** Il computer dell'amore (1ª parte)
- 21** Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50** Il computer dell'amore (2ª parte)
- 22** I Love America. Telefilm
- 22.30** Cinema TV
- 22.40** Il computer dell'amore (3ª parte)

RETE A

- UHF 44** 06/5312367
- 8.30** Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Angie Girl. Cartoni animati
- 14.30** Shanks. Film (Fant.) con Marcel Marceau e Philippe Clay. Regia di William Castle
- 16** F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist junior
- 17** Minuzzolo. Film (Avv.) con Myrna Loy e Robert Mitchell. Regia di Lewis Milestone
- 19** Cara a cara. Telefilm con David Cardozo e Debora Duarte
- 20.25** Il cervello di Frankenstein. Film (Com.) con Bud Abbott e Lou Costello. Regia di Charles T. Barton
- 22.15** L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 23.30** Superproweste



Per la festa dei vent'anni
**Ace ti regala
questa splendida tovaglia.**



Aut. Min. 4/26122/0/84

**20.000 TOVAGLIE IN REGALO
CREATE IN ESCLUSIVA
PER TE DALLA VESTRO!**

Ace ti regala
un'elegante tovaglia rettangolare
(cm. 140 x 180) in puro cotone,
completa di 6 tovaglioli.

AVERLA È FACILISSIMO!

Collezione le candeline
del compleanno di Ace
che trovi sull'etichetta della
speciale confezione e, all'interno

dell'etichetta, cerca il disegno
raffigurante la tovaglia. Se lo trovi,
riceverai la tovaglia gratis
direttamente a casa tua dalla
VESTRO.

Se invece non vinci, potrai
comunque averla ad un prezzo
veramente eccezionale!
Leggi le istruzioni sull'etichetta
e affrettati, l'offerta è valida fino
al 31 agosto 1984.



Ace smacchia a fondo senza danno.

Radio anch'io '84 presenta: Per voi donne

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 9

Attenzione a tutte le donne in ascolto! Da questa settimana parte un nuovo ciclo dell'«infernale» Renzo Arbore (nella foto) dedicato all'altra metà del cielo. Un *Radio anch'io* estivo, corrosivo, pungente, ci danno il loro contributo Gianni Boncompagni, Mario Marcano, Franco Bracardi e Nino Frassica, che cercheranno di capire qualcosa di più sulla donna moderna, sui suoi interessi e problemi. Una trasmissione all'insegna del gioco e dell'equivoco con molta fantasia e un pizzico d'ironia.

1924-1984: 60 anni di radio in Italia

MARTEDÌ E GIOVEDÌ, ORE 18.05

Ampio panorama, in venti puntate, della radiofonia italiana, realizzato da due giovani registi: Massimo Guglielmi e Paolo Cingolani. Si parte dalle origini, dai primi esperimenti, i primi programmi radiofonici. Passando dall'«età dell'oro» della radio (gli anni tra il '30 e il '50), si arriva alla televisione e



Renzo
Arbore

alla conseguente crisi radiofonica. La rinascita della radio, le radio a transistor, le nuove tecnologie, è storia dei nostri giorni. Con interviste a esperti si parla del passato, del presente ma soprattutto del futuro.

RADIOUNO

Nozze a Torino

MERCOLEDÌ, ORE 20

Radiodocumentario di Vittorio Melloni su un fenomeno qual è quello della vita degli immigrati meridionali a Torino, visto attraverso il rito del matrimonio tra immigrati o figli di immigrati. Un quadro sulla vita di una grande metropoli.

Canta uomo canta!

GIOVEDÌ, ORE 21

Un'ora di canzoni, una sorta di commedia musicale in tredici puntate, legata ai sentimenti e agli umori individuali dell'italiano medio. La canzone italiana fa parte della nostra storia e del nostro patrimonio culturale, accompagnando e riflettendo le vicende di cui l'italiano è protagonista e vittima in più di cento anni di storia. Tante le tematiche affrontate nel programma di Lorianò Gonnifanti, con un commento che fa da filo conduttore tra una canzone e l'altra: il cinema, lo sport, il colonialismo, il disagio sociale, l'emigrazione, il «boom» illusorio...



Sergio
Tofano

che e operette scelte dal grande repertorio classico e in eccellenti esecuzioni. Cominciamo dall'opera. Questa settimana va in onda una esecuzione de *L'elisir d'amore* di Gaetano Donizetti, una registrazione effettuata dall'Orchestra della Scala diretta da Tullio Serafin. Ne sono interpreti: Rosanna Carteri, Luigi Alva, Rolando Panerai e Giuseppe Taddei. L'appuntamento con l'operetta è venerdì con una selezione de *Il pipistrello* di Johann Strauss jr.

RADIOQUE

Opera e operetta

MERCOLEDÌ E VENERDÌ, ORE 19.50

Prosegue l'estate musicale di Radiodue con la proposta di opere liriche

Luci di bohème

LUNEDÌ, ORE 19.50

Con la regia di Andrea Camilleri va in onda il lavoro di Ramón del Valle Inclán. Ne sono interpreti principali: Antonio Battistella, Sergio Tofano (nella foto), Marisa Belli e Renzo Giovampietro.



Daniel
Barenboim

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Ha trentasette anni, è nato a Trento ed è nel giornalismo da dodici anni. È Mauro Paissan, redattore di politica interna del quotidiano *la manifestò*, di cui è stato condirettore per quattro anni quando era direttore Luigi Pintor. A lui sono affidati questa settimana la lettura, il commento dei giornali del mattino e il colloquio diretto con gli ascoltatori. Un'esperienza, questa, che Paissan ha già fatto nel passato e che ritiene estremamente interessante e utile come riscontro immediato per un giornalista. Spera che gli argomenti che affronteranno gli ascoltatori siano i più vari, non soltanto politici.

Faust

DOMENICA, ORE 17

Il capolavoro di Charles Gounod è interpretato dall'Orchestra du Théâtre National e Coro de l'Opéra di Parigi, diretti da André Cluytens. Interpreti principali è Nicolaj Gedda.

Festival di Bonn 1983

DOMENICA, ORE 21.10

La *Quarta sinfonia* di Beetho-

ven, il *Prélude à l'après-midi d'un faune* di Debussy e *Il poema dell'estasi* di Scriabin sono i brani che esegue l'Orchestra de Paris diretta da Daniel Barenboim (nella foto). Proverranno dal Festival Beethoveniano di Bonn 1983, in una registrazione di Radio Colonia.

RADIOTRE

Festival di Salisburgo 1984

GIOVEDÌ, ORE 17.55

Grande appuntamento con il Festival estivo salisburghese. In collegamento diretto con la Radio Austriaca si potrà ascoltare uno dei massimi capolavori verdiani: il *Macbeth*.

RADIOUNO

- 6 Il guastafeste - Estate**
di Enrico Caira e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
- 6.58-7.58-10-10-11.30-12.58-17.58-18.58-21.05-22.58**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7.33 Culto evangelico**
- 8 GR 1** I fatti e le opinioni
- 8.30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cura di Duccio Guida**
- 8.40 Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con la nostalgia
- 9.10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9.30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi
- 10.12 GR 1 flash**
- 10.15 La Sede Rai del Lazio presenta Meno ottanta**
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventriglia, con Giancarlo Cortesi, Bruno Feinri, Graziella Galvani, Antonio Scalenzi
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchi
Regia di Bruno Traversetti
- 11.50 Arena napoletana**
Programma di Gianni Cesarini
- 12.20 Aperitivo musicale**
- 13 GR 1**
- 13.15 Forse sarà la musica del mare**
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zera. Regia di Paolo Leone
- 13.56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14.30 Stefano Maggolini e Daisy Wender presentano Carta bianca «Estate»**
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regia di Paolo Maggiori
- 18 Paola Pitagora presenta Le indimenticabili... e le altre**
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali
Orchestra della Rai diretta da Gino Cante (Repical)
- 19 GR 1 Sera**
- 19.20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.25 Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo**
Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Repical)
- 20.10 Cronaca di un delitto**
«Un bosco a nord della città». Programma di Giulietta Rovera (Repical)
- 20.35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno**
Le registrazioni della Rai
Il Pigmaleone
Opera in un atto
Revisione di Armando Gatto e Bindo Missiroli
Lirica di Gaetano Donizetti
Pigmaleone: Ennio Buoso; Galatea: Sofia Mazzetti
Direttore Bruno Rigacci
Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai
Il Campanello
Intermezzo in un atto
Testo e musica di Gaetano Donizetti
Don Annibale Pistacchio; Enrico Fissore; Serafina; Maria Luisa Carboni; Madama Rosa; Maria Grazia Manescalchi; Enrico; Claudio Desideri; Sindione; Carlo Franzini
Direttore Francesco De Masi
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
M° del Coro Fulvio Angius
- 22.15 Musiche di W. A. Mozart**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23.05-23.28 La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
- 6.50 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6.30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7.30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8.15 Soggi domenica**
Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8.30 GR 2 Radiomattino**
- 8.45 Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri (Repical)
Altissime:
Strettamente strumentale
Michel Legrand e la sua orchestra
- 9.30 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9.35 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
- 11 Storie e canzoni di tutti i giorni**
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
- 11.30 GR 2 Notizie**
- 12 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 12.30 GR 2 Radiogiorno**
- 12.45 Hit Parade 2**
(lavoro Dischi caldi)
Presenta Cinzia Dotti
- 13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali**
- 14.05 Domenica con noi estate**
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
16.30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18.30 GR 2 Notizie
- 19.30 GR 2 Radiosera**
- 20 Franco Soprano presenta Un tocco di classico**
- 21 La sera del di festo**
Divagazioni domenicali soprattutto musicali anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22.30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22.40-23.28 Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra
Un salto a Parma in compagnia di Luigi Malerba
Programma di Manuela Burzachechi
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di P. Saluni, C. Debussy, J. Bodin de Boismortier, L. Spohr, I. Albeniz, J. F. Bach
- 6.55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
R. Schumann: Adagio e Allegro op. 70 per vc. e pt. (M. Varshavsky, vc.; F. Wibaut, pt.)
A. Beethoven: Sonata a 2. Con. per 12 vc. (Istrum. dell'Orch. Filarm. di Berlino) ♦ C.ilea; «Lionello» Ten. Attili ♦ «Pur dolente sonno» aria di «Giorgio» Ten. A. Lazzari ♦ Orch. Sinf. Scolaiana dir. G. Zino
- 7.25 Giornale Radio Tre**
- 7.30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Passarini
Telefonare al n. 06/361 22 41
- 8.30 Concerto del mattino (II parte)**
G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol magg. (Sopr. G. Janowitz, Orch. Sinf. di Torino della Rai, T. Bloomfield) ♦ F. Chopin: Duo da concerto su vc. e me. ♦ «Robert le Diable» di Meyerbeer, per vc. e pt. (M. Anfithreat, vc.; G. Puiti-Santolucci, do. pt.)
- 9.45 Giornale Radio Tre**
Sene parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Uomini e profeti**
curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia (il ciclo)
di Giorgio Girardet
4° puntata: Il tempo dei giudici: Debora. Vocale di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
- 10.30 Concerto del mattino (III parte)**
N. Porpora: Concerto in sol magg. per vc. archi e cemb. (rev. F. Degradati) Sol. R. Adelsdorf ♦ Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. C. Konda ♦ A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. K. Kondra ♦ O. Respighi: Adagio con variazioni per vc. e pf. (M. Varshavsky, vc.; F. Wibaut, pt.) ♦ Mendelssohn: Barokk, Andante e Scherzo ♦ Art. di Chicago ♦ L. Bernstein (Ireland). Sid. Ramer: «Maria (La West Side Story)» per 12 vc. (Istrum. dell'Orch. Filarm. di Berlino)
- 11.45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)**
- 12 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930)
Un programma di Gabriella Turcato
Regia di Fabio De Agostini, 4° puntata
- 12.30 Speciale classico**
Scelta critica della produzione discografica
83-94 presentata da Bruno Lepido
4° puntata
- 13.45 Giornale Radio Tre**
- 14 Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontati in diretta da Corrado Bologna
Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta.
agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzari e Stefano Geraci
- 17 Faust**
Dramma lirico in cinque atti di Jules Barbier e Michel Carré
Musica di Charles Gounod
Faust: N. Gedda; Mefistofele: B. Christoff; Valentino; E. Blanc; Wagner: V. Auran; Margherita: V. de Los Angeles; Soebel: L. Berton; Marta: R. Gori
Direttore André Cluytens
Orchestra e Coro del Théâtre National de l'Opéra di Parigi - Maestro del Coro René Duclos
Nell'intervallo (ore 18.45 circa):
Giornale Radio Tre
- 20.15 Un concerto barocco**
T. A. Vitali: Sonata a tre in sol min. per 2 vcl. vc. e cont. (Icomp. Strum. «L'Estro Concertant») ♦ R. de Visée: Suite per cl. (Sol. R. Santolini) ♦ E. Widmann: Canzon auf das Gesang (Wiener Blockflöten Ensemble) ♦ J. Jenkins: Newland Sings e Gagliardi in re magg. (The Consort of Musick dir. T. Jones)
- 20.45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Felice Cervone: Natura e ambiente
- 21.10 XXXI Festival Beethoven a Bonn 1983**
Direttore Daniel Barenboim
L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 ♦ C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune ♦ A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54
(Orchestra de Paris
(Registrazione effettuata il 18 settembre dalla Rai di Colonia)
- 22.20 Libri novità**
- 22.30 Julius Katchen interpreta Brahms**
J. Brahms: Sonata n. 2 in fa diesis min. op. 2
- 23.58 da Trieste - Il jazz**
Presenta Giorgio Berni
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterenotte**

RADIOUNO

- 6** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
Le Commissioni Parlamentari
 a cura di Giuseppe Morelli
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
 L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberi
7,40 Onda verde - mare
 Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
 Enzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marcano con Franco Braccardi e Nino Frassica
10 GR 1 flash
11 **Divertimento 1889**
 Romanzo di Guido Morelli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 1° puntata
 Regia di Ketty Fusco
11,20 **I fantastici anni 50**
 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, regia di Alessandro D'Avieri. Programma di Maria Alberta Viviani
12 GR 1 flash
12,03 **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
 «I matrimoni del secolo: Paolo Ruffo e Alberto di Liegi»
 Testi: ad ognuno il suo seduttore.
 Programma di Giovanna Calchi. 7° puntata
13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Genaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
 Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 **Radiouno per tutti: Era d'estate**
 Manuale della villaggiatura di Carlo Ghelli, con Mario Carnevale, realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone - estate di Giuseppe Neri**
 «Il reale dell'irreale - Musica e astrologia - La vita dell'uomo attraverso le parole (Replica)»
17,30 Radiouno Ellington '84
 «Le grandi opere» di Gerlando Gatto
18 **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia
 L'hardware ed il software tra passato e futuro. Un programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani
 «I primi anni della radio: origini, storia, modelli (I parte)»
18,25 Musica sera: La bella verità
 «Svelata e sceneggiata da Bruno Gatti proprio sette voci musicali»
 Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
 Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 Si nostri mercati
19,25 Onda verde-mare
 Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
19,27 Audio-box Specus
 Spazio multimedico di Pinotto Fava
 «Flipper: la cultura nell'epoca del tilt di Jiga Melik e Angelo Pessini (Replica)»
20 **Ere venti, sul sipario**
I martedì della Signora Omicidi
 Ovvero «il delitto attraverso i secoli»
 Programma scritto da Franca Cancogni e diretto da Giorgio Bandini (Replica)
20,45 Il legge di Domenico De Paoli
21 **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
 Programma di Mario Testa
 Regia di Flavio Andreini
21,28 **Sen gentile, son cortese...**
 Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
22 **I fantastici anni 50 (Replica)**
22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica)
22,43 Intervallo musicale
22,50 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,28 La telefonata di Luciano Lucignani
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 degli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Simona Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonate al n. (06) 36 11 84
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molinari
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Anna Faudica
8,05 Radioude presenta
 Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap-opera all'italiana: La scalata
 Originale radiofonico di Paolo Levi
 22° puntata
 con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Canciani, Relda Ridoni, Susanna Maronetti, Igino Bonazzi
 Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
9,10 **Vacanza premio**
 Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Meli
 Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sede Rai a cura di Ermano Anfosì. Testi di Michele Ghislieri
 Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
10,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
 a cura di Antonio Tomassini
10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
 Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
 Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Caviglie incantate, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del P.F. Federico Trojani con annessi e connessi. Fanzoni e favori accolti del regista Francesco Anselmi (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 **Ma che vuoi? La luna (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 **Uomini alla sbarra**
Io accuso - Chi accusi?
 La struttura immaginaria di Maria Luisa Spaziani a carico di Giacomo Puccini con Alfredo Bianchini e Francesca Benedetti
 Regia di Sandro Rossi
15,30 GR 2 Economia
 Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
 Viaggio con musiche fra normali dimenticance, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lette. Regia di Simona Fasulo
 Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
19 **Arco baleno**
 I colori della musica presentati da Umberto Ciolu. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosì (I parte)
19,30 GR 2 Radioseria
19,50 **L'aria che tira**
 Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Ciceretti, Roderi, Dornie e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosì (Replica)
21,11 **Concerto a quattro mani**
 Un pianista per due musiche. Testi di Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo Haydn-Beethoven
 Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
22,05 **Arco baleno (II parte)**
22,20 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 **Ultime notizie**
 Bollettino del mare
22,40-23,28 **Radioude sera jazz**
 Coordinato da Paolo Padua: «Estate jazz 84». Un programma di Paolo Padua
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Prelude.** Musiche di D. Bigaglia, M. I. Glinke, I. Pleyel, A. Ponchielli, P. Manfredini, J. S. Bach
6,55 **Concerto del mattino (I parte)**
 Brani presentati da Massimo Ancorosa Torrefrancia
 A. Dvorák: Suite in la magg. op. 98b «Amerikana»
 R. Schumann: Sinf. di Radio Berlino dir. M. T. Fisoni
 F. Kreisler: Concertato scherzo e Capriccio op. 6 per violino solo (Sol. S. Accardo)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Passan
 Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
 J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bem. magg. op. 13
 V. Minchin e R. Maestri
 E. Walther e C. Aronowitz, vcl. M. Gendron e D. Simpson, vcl. II
 Q. Respighi: Impressioni brasiliane
 London Symphony Orch. dir. A. Dvorák
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 62 (Fl. A. D'Arcò)
9,45 **Giornale Radio Tre**
 Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 **Concerto del mattino (III parte)**
 P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 «Sogni d'inverno»
 Berliner Philharmoniker
 K. H. von Karajan
 W. A. Mozart: Serenata in si bem. magg. K. 361 per 2 oboi, 2 clari, 2 di bassetto, 2 cori da camera, 2 flauti, 2 flauti (Strum. della «London Sinfonietta» dir. D. Atherton)
11,45 **Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)**
11,50 **Pomeriggio musicale**
 Opere con musiche di concerti. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
 Rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica nella Russia dell'800, con Maria Delmondo, con Gianfranco Francia, Schubert: Sinfonia n. 6 in do magg. - «Aqualinea il centro» - da M. Delmondo a Mozart
 Paolo Tosti - Piccolo dizionario: Corale, con Michele Suozzo
12,45 **Giornale Radio Tre**
15,15 **Cultura, temi e problemi**
 a cura di Luca Archibugi
 «Nuove immagini di Leopardi di Carlo Fancucci»
15,30 **Un certo discorso estate**
 a cura di Pasquale Santucci, con Silvio Di Francia, Michele Giulini, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
 Nel corso del programma: «Corso di informatica»
17 **DSE I problemi del tradurre**
 Un programma di Fortunato Pasquale con Carlo Lapucci. 6° puntata
17,30 **Spazio Tre**
 Musica e attualità culturale presentate da Flaminia Buxotti
 a cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
 Nel corso del programma:
 Borchers: Sinfonia in la magg. op. 35 n. 4 (Filarm. di Bologna dir. A. Ephrussi) * C. M. von Weber: Quartetto in si bem. magg. op. 8 per fl. e clarinetto di Torino, G. Giardina, p. A. Moreschi, vcl. C. Pozzi, vcl. G. Petroni, vcl. * G. Fauré: Caligula, musica di scena op. 52 (Orch. National de l'Opéra di Montecarlo - Coro Maltrise Gabriel Faure)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre (II parte)**
 P. I. Ciaikovski: Sestetto in re min. op. 70 per archi «Souvenir de Florence» (S. Accardo e P. Anoyal, vcl. D. Asciolla e L. Bianchi, vcl. * F. J. Haydn: Sei quartetti per sopr., contr., ten. e b. con accompagnamento H. Buller Martig, sop. L. K. Okazaki, contr. * L. R. Massi, vcl. Kramp, bs. * M. Venzago, p. I. * Brahms: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 73 (Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. K. Kondrashin)
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste**
 a cura di Marina Boni
 Paola Decima Lombardi: Letteratura
21,10 **Da Firenze - Appuntamento con la scienza**
 Massimo Pattelli Palmairi a cura di Luisa Maestri. La ricerca immunologica oggi. Partecipa Mario Ricci (Replica)
21,40 **Pagine corali di Schubert**
 Schubert: Nachtstuck, Walde, op. 139, per coro maschile e strum. (Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gendroni e E. Gendroni, A. Strappo, O. Dana, R. Musi, G. Gebet, op. 139 a) per coro misto con accompagnamento di pl. (Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gendroni, p. A. Beltrami)
22 **Lettera d'autore**
 Giovanni Giudici presenta
Eugenio Oreglin
 di Alexander Puklin con Riccardo Cucciolini e Milla Vennucci. Regia di Marco Lami
23 **Da Trieste - Il jazz**
 Presenta Giorgio Benini
23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
 a cura di Paolo Angiolini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistorenotto

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Claudio Carrella, Ernesto De Pascale, Alex Righi

4. Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
4.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

3.31 Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere: La fiaba di Stivov. Programma di M. Baldi a cura di A. Rebecchini (Replica)

4. Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sorso al cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complesso alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno

4.5 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

KEVITCH: T. L. de Victoria: Magnificat Primi Toni a quattro voci - Coro della RTV Spagnola. I. **Strawinsky**: Le sacre du prin-

[illegible]

Muller (19'05"). **C. P. E. Bach:** Sei Sonatine nuove - Clavicordo

9-8/MATTUTINO MUSICALE: Musica di G. F. Haendel, L. van Beethoven, G. Rossini, P.I.: Ciaikovski & Kodaly, P. de Sarasate, R. Strauss, E. Elgar, J. Massenet, A. Kaciaturian

7-10/INTERLUDO OPERISTICO: Musiche di D. Cimarosa, V. A. Bellini, G. Rossini, W.A.Mozart, R.Donizetti, G.Rossini, M.V.Bellini, G. Donizetti, G.Verdi, E.Woffl-Farrer.

-> MUSICA IN STEREOFONIA

B-6/CERTO DI APERTURA: E. Grandosè: Sette Valzer per orchestra. J. Brahms: Concerto n° 3 maggiore op. 101, 2 violini e viola J. Brahms: Sonata in mi minore op. 38, per violino e pianoforte.

E-5/PER NOZZE REALI: F. Kuhauk: La collina degli Elmoli nel bosco che si accende dell'omonimo spettacolo da teatro all'A.L. Steiberg composto in occasione delle nozze della principessa reale Guglielmiana - Inc. Sign. Reale Danese dir. J. Knudsen.

D-3-10/FLOMUSICA: F.J. Haydn: Trion i re in 18 ma maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. J. Van Eyck: Tre Pezzi da "Der flykten lusthof". Wagner: Alpi del Nord per voce «Rienzi» ed Orchestra. F. Renz: R. Wagner: Der fliegende Holländer. Edice di Elisabetta F. Listz: Due Episodi dei fausti di Lemai Cortio notturno — Melifato Valzar idanza al villaggio. P. Hindemith: Die vier Himmelskerne n. 7 Concerto n. 48, per organo e orchestra da camera

-11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA BRUNO MEZZANA:A. Webern: Kindertotenlieder. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minorenze. 1925lof. Liszt: Symphonie fantastique op. 14 14 deposde di la fine d'un artista! Versione pianistica di Franz Liszt

-10/DIRIGE L'AUTORE: A. Jollivet: Concerto per tromba e orchestra. Pianoforte.

12, 15/1-A TRATTAMENTI ARMONICI DI ALBINONI:Tutti e Andamenti da Trattamenti armonici, per camera dusse in dodici sonate op. VI—Sonata n. 4 in re minore, per violino e contrabbasso. Op. VII—Sinfonia n. 1 in do maggiore.

12,30-CORTIO SINFONIO DIRETTO DA IGOR MARSHAL

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Molteni
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Bracardi e Nino Frassica
10 GR 1 flash
- 11** **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Vercelli. 2ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazucco con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Avieri. Programmi di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
I matrimoni del secolo: Ira Fürstberg e Alfonso di Hohenlohe
Test: la amate veramente?
Programma di Giovanna Caico. 8ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Musica della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Pagineone-estate** di Giuseppe Neri
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan - Trovatori e bighioni nell'Europa medievale (Replica) - Trovatori in salotto (Replica)
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**
Conduttore Giuseppe Luccio
- 18,28** **Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi 4ª puntata (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Urbs**
Spazio musicale di Pinotto Fava
«Offre Pluton» di Valeriano Gialli e Roberto Remmert
- 20** **Operazione radio**
Nozze a Torino
Radiodocumentario di Vittorio Melloni
Regia dell'Autore
- 20,49** **Intervallo musicale**
- 21** **Utopia di una rivoluzione**
Massoni e Giacobini a Napoli - 1794
Originale di Lucio Belfi e Maurizio Vittoria
Regia di Maurizio Vittoria
- 21,30** **La Fonit-Cetra presenta...**
- 22** **I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22,38** **Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignoni
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **1 giorno.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asago in Roma con Antonio Spina
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 106136 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codiposti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi
23ª puntata
con: Carlo Hintemann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Reda Ridoni, Enrico Baroni, Angelo Botti, Nicola Grillo
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi 1, Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislini
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e garments di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari dellesse. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zelig e tempeste. La solita spia clandestina titoli, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone Il parte
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (Il parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più letite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcoabaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi Il parte
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'opera che mi piace**
L'elisir d'amore
Meldramma in due atti di Felice Romani
Musica di Gaetano Donizetti
Adina: Rossana Carteri; Nemorino: Luigi Alva; Belcore: Rolando Panerai; Dottor Dulcamara: Giuseppe Taddei; Giannetta: Angela Vercelli
Direttore Tullio Serafin
Orchestra e Coro del Teatro della Scala
Maestro del Coro Norberto Mola
- 21,45** **Arcoabaleno (Il parte)**
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radioude sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: all jazz su dischi del catalogo Fonit-Cetra
Programma di Luca Cerchiarì
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di F. Giardini, P. De Santis, G. Heendel, J. Aber, J. Munday, G. Sammartini
- 6,55** **Concerto del mattino (Il parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefrancia
G. Fauré: Notturni op. 33 n. 123 per p. ♯ F. Boieldieu: «La dama bianca», ouverture
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Passan
Telefonare al n. 106136 22 241
- 8,30** **Concerto del mattino (Il parte)**
R. Schumann: Trio in re min. op. 63, per p. e v. (Wagner Trio) ♯ J. Sibelius: Pelleas et Melisande, suite op. 46 (Orchestra della Suisse Romande dir. H. Stein) ♯ R. Vaughan-Williams: Fantasia su un tema di T. Falla, per orch. d'archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. Il paradigma dell'infanzia di Gabriella Caramore
- 10,10** **Concerto del mattino (Il parte)**
L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 47 «A Kreutzer» per v. e p. (A. Grumex v. c. d'Italia, p. I. G. Charpentier: Impression d'Haskell, suite (Vla J. Balout - Orchestre du Conservatorio di Parigi dir. A. Wolf) ♯ G. Rossini: da «Demetrio e Polibio», «Fon di contento il nostro, aria di Sireno: «Questo cor ti giura amore», duetto Sireno-Lisanga (F. Gronchi, sopr., Gonzales, mezzos. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayrhofer - «Qual li al centro...» da Monteverdi a Mozart con Paolo Turi - Piccolo dizionario: Crescendo, con Michele Suzzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Comunicazione e affasia fra generazioni», di Luigi Manconi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Guliniucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 17** **Spazio Tre**
Musiche e attualità culturali presentate da Flaminia Busattori a cura di Benedetta Craveri, Daniela Rocine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Delius: Quartetto n. 2 per archi (Quartetto Fritzwillm)
- 17,40** **Giornale Radio Tre**
- 17,55** **Festival di Bayreuth 1984**
In collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera
L'Olandese volante
Opera romantica in tre atti
Libretto e musica di Richard Wagner
Daland: M. Salminen; Senta: L. Baleske; Erik: R. Schunk; Mary: A. Schlemm; il pilota: W. Elsworth; L'Olandese: S. Estes
Direttore Peter Schneider
Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth
Maestro del Coro Norbert Balatsch
Al termine (ore 20,25 circa):
I Servizi di Spazio Tre
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Simone Piccini Stella: Scienze sociali
- 21,10** **XXVII Luglio Musicale a Capodimonte** con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli
Direttore Franco Caracciolo
Tromba Guy Tournon
Trombone Michel Becquet
J. Molter: Concerto n. 1 in re magg. per tr. e cemb. ♯ C. Albrechtsberg: Concerto per lb. e archi ♯ L. Mozart: Dalla Serenata in re magg. per orch. ♯ W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 550
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** **da Trieste - Il jazz.** Presenta Giorgio Berni
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RADIONO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autordadio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,45-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Moberici
- 7,40 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Bracardi e Nino Frassica
10 GR 1 flash
- 11** **Divertimento 1989**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica e cura di Carlo Villo. 3ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandro D'Aveti. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
«I matrimoni del secolo: Liz Taylor e Richard Burton»
Test: lo amate veramente?
Programma di Giovanna Caico. 9ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Botta e risposta - Forma e tecnica nel cinema comico
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Pignori
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Un programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani
2. «I primi anni della radio: origini, storia, modello (II parte)»
- 18,30** **Musica sera. Che vena quel Verdi**
Giuseppe, fu Carlo. 4ª puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Cullì (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bontè
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofora: Daddio di Vittorio Gassman» (Replica)
- 20** **C'è una verde collina**
Due tempi di Richard Eyre con Mara Berni ed Elena Cotti. Regia di Giuseppe Di Martino (Replica)
- 21,20** **Il box della musica**
- 22** **I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22,38** **Autordadio flash** - camionisti (Replica)
- 23** **Intervallo musicale**
- 23,50** **Oggi al Parlamento**
- 23,55** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Originale radiofonico a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Giudice
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesco Codignoli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8,45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi
24ª puntata
con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Baccaro, Aurora Cancian, Luigi Diberri
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Scopo estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andare condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Ghislini
Regia di Marielena De Biasi e Tiziano Willemro
9,30 GR 2 Notizie
9,30 GR 2 Estate
Scuola di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Duetto settimanale nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiera, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delles. Migrazioni, enodi e travolte nonostante venti, zeffiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligè e vere signore. Musica e musicanti nella persona del Re Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori selati del regista Francesco Anzalone (II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,50** **GR 2 e Radiodue presentano**
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bichielli, Giacomo Crosta, Evaristo Dalla Noca, Rino Icardi e Giacomo Santini
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **«C'era anch'io»**
Radioracconti immaginari dei nostri inviati speciali: «La Battaglia di Maratona» di Edoardo Torricella. Regia di Edoardo Torricella
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi e distinzioni per lo più felici. Regia di Simona Fasoli
Negli intervalli:
17,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arco baleno**
I colori della musica presentati da Umberto Chio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (II parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 19,50** **DSE Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consuetudine di Lucia no Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20,10** **Halzapopppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi. Anni Marchesini e Massimo Loggia. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21** **Canta uomo cantala**
Una colonna sonora della nostra storia dall'Unità ad oggi di Lorisano Gennatini. Regia di Guido Ciampolini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 22** **Arco baleno (II parte)**
- 22,10** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare
- 22,40** **23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di G. H. Stölzel. J. Sibelius. G. Rossini. W. A. Mozart. C. Cannabich. M. Marais
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Bianchi presentati da Massimo Ancanora Torrefranca
A. Salieri: Concerto in do magg. per fl. ob. e cor. (R. Adeney, T. J. Brodie, G. English Chamber Orch. dir. R. Bonyne) ♦ F. Tàrraga: Introduzione e fantasia sui temi della «Traviata» di Verdi (Ch. Bonelli)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (III parte)**
S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 in do min. op. 44 (Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rodstvenski) ♦ F. Chopin: Siete Op. 25 per pf. Sol. V. Ashkenazy ♦ C. Debussy: «Le martyre de Saint Sébastien» suite (London Symphony Orch. e Coro dir. P. Monteux)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Servizi speciali oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10** **Il cibo dei sentimenti**
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona. Regia di Giancarlo Simoncelli. 4ª puntata (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
G. Donizetti: Quartetto n. 4 in re magg. per archi (Quartetto Amati: J. Carlos e D. Gav. vcl. P. Roggioni, G. M. Moschini, vcl. Brahms: Concerto doppio in la min. op. 102 per vl. vc. e cor. (H. Stern, vl. L. Rose, vc. Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ E. Grieg: Sonata in mi min. op. 7 per pf. (Sol. I. Moura)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie, incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica; Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualzeri «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Tosi
«Marginalità del romanzo, appunti sulla narrazione dell'anno», di Franco Cordella
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«Marginalità del romanzo, appunti sulla narrazione dell'anno», di Franco Cordella
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoro con Silvio Di Francia, Michele Uboldi, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 17** **DSE «C'era una volta»**
«Le fiabe dell'amicizia»
Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo
La principessa stregona
- 17,30** **Flaminia Bussotti presenta:**
I Servizi di Spazio Tre
- 17,55** **Festival di Salisburgo 1984**
In collegamento diretto con la Radio Austria
- Macedonia**
Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Pavesi e Andrea Maffei (da Shakespeare)
Musica di Giuseppe Verdi
Macedonia: P. Cappuccilli; Banco: N. Ghiarova; Lady Macbeth: G. Dimitrova; Dama di Lady Macbeth: M. Liowa; Macduff: Luis Lima; Malcolm: Taro Ichikawa
Direttore Riccardo Chailly. Orchestra Filarmonica di Vienna. Coro dell'Opera di Stato di Vienna e Coro del Teatro Nazionale di Sofia. Maestro del Coro Walter Hagen Groll (Edizione Ricordi)
Nell'intervallo (ora 19,15 circa):
Giornale Radio Tre
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Maria Biondi
Silvana Rizzo: Mondo antico
- 21,10** **XXI Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo**
Direttore Carl Melles
Pianista Francisco José Trillo
C. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per pf. e orch. ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol min. op. 25 per pf. e orch. ♦ F. Liszt: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e orch.
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (registrazione effettuata il 15-6-1984 al Teatro Gaetano Donizetti di Bergamo)
- 22,10** **Pagine a cura di Marina Mariani**
di Bel Ami di Guy Maupassant
Lettera di Dario Penne. Regia di Marco Lami
- 22,30** **Bela Bartók**
Quartetto n. 2 op. 17 (Fine Arts Quartet)
- 23** **da Trieste - Il jazz.** Presenta Giorgio Berni
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-
11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-
20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in colla-
borazione con il 4122 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,20 GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Merello con Franco Bracardi e Nino
Frassica
10 GR 1 flash
- 11** **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio-
fonica a cura di Carlo Villa. 4.^a puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni '50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco,
con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra
D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
di matrimoni del secolo: Jacqueline Bouvier,
John F. Kennedy e Aristotele Onassis
Test: sarà una buona madre per i vostri figli?
Programma di Giovanna Calchi. 10.^a puntata
- 13 GR 1**
- 13,15** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25** **Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4122 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE Parliamo di montagna e di**
alpinismo
Un programma di Anna Benassi
con Francesco Sinton e Pierluigi Maruccci
4.^a puntata: «Le guide alpine»
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli,
con Mario Carnevale. Realizzazione di G. P. Cima
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate - Musicisti e
popolo nell'800 - Questioni di stile (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili di Domenico Chiodi»
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,28** **Modo e maniera**
di vacanze Originaline di Umberto Clap-
petti e Roberto Mazzucco
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Adiobux Lucio.** Spazio multimediale di
Pinotto Fava. «Schubert's Lieder: I fantastesi-
mo di una voce di Ellis Donde»
- 20** **Vita da uomo.** Programma di Luisa
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 20,30** **Dalla Sala Grande del Palazzo della**
Cancelleria in Roma
Concerti da Camera di Radiouno
Complesso «Le Stravaganz»
Coro da Camera della Rai diretto da Arturo
Sacchetti
G. B. Riccio: Canzon a 4 «Le Zanette» A. Ban-
chieri: Ricercata del II tuono sopra due suppetti
a 4: Ricercata del III e IV tuono a 4: Dialogo e
Battaglia per organo G. G. Musci da Lodi: Can-
zon a 2 in eco L. Amatazzia G. P. Cima: Sonata
a 3 A. Cima: Capriccio a 4 G. Zanetti: Suite di
alcune danze italiane a 4 «Il solitario per im-
parare a suonare di violoncello» A. Ban-
chieri: Due Motetti: O quam speciosa. O Jesum dulcissi-
mo - Missa «Pratum cor meum» (Organista
Gabriele Cattalini)
- 22,05** **I fantastici anni '50** (Replica)
- 22,45** **Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOQUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. 106136 11 844
6,05 Tiroli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpi-
di di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dal-
le Olimpiadi di Los Angeles
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti
da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dal-
le Olimpiadi di Los Angeles
- 8,45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi
25.^a puntata con: Carlo Hintermann, Ilana
Gione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso,
Roberto Bisacco, Luigi Diaberti, Roberto Mo-
relli, Patrizia Sorini
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vaccanza**
Gioco esposto per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
manno Alfano. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Mariana Moretti e Tiziano Willemroz
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settembre nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e giramenti di stelle. Castelli,
cantanti, enigmi e visionari delusi. Migrazioni,
miti, esodi e trasvolte nonostante venti, zefiri
e tempeste. La solita spia, clandestini ti-
rati, nògigés e vere signore. Musica e musi-
cante nella persona del M.^o Federico Trojani
con amnesie e connesse. Fascini e favori scelti
del regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle
Olimpiadi di Los Angeles
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,50** **GR 2 a Radiodue presentano**
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bi-
cchieri, Giacomo Crosa, Evaristo Dalla Noce,
Rino Isardi e Giacomo Santini
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **Le interviste impossibili**
Eduardo Sanguinetti incontra Socrate con la
partecipazione di Paolo Bonaccelli
Regia di Andrea Camilleri
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nibbia pre-**
senta: «Stato attenti
Viaggio con musica che fa normalità dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simone Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno.** I colori della musica presen-
tati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai
del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 19,30** **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle
Olimpiadi di Los Angeles
- 19,50** **Un'opera nella sera**
a cura di Edoardo Guarnieri
Il pipistrello
di Johann Strauss jr. (selezione)
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dottori**
presentano: Le stelle del mattino
Protagonisti della musica leggera italiana rac-
contati da Mario Neirotti
Programma Sede Rai del Piemonte
Regia di Renato Zanetti
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultima notizia** - Los Angeles in li-
nea. Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padua: «Estate jazz
84». Un programma di Paolo Padua
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di F. Baranti, C. Franck,
B. Bartók, L. Mozart, J. Dowland, G. B. Pe-
senti
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Grandi presentazioni da Massimo Acanfora Torra-
franca
F. Liszt: Années de pèlerinage, Suite (Sol. L.
Bernani) A. A. Stradella: Sonata in re magg.
per fl. e oboe cor d'orch. di F. Arrighi
Schubert - Compl. Strum. Barocco A.
Scherbaum)
- 7,25** **Giorale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Mauro Pissani
Telefonare al n. 106136 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
F. Schubert: Quartetto in sol magg. op. 161
per archi (Quartetto «Amedeus» C. Saint-
Saëns: Concerto n. 1 in re magg. op. 17 per
pfl. e orch. (Sol. A. Ciccolini - Orch. de Paris
dr. S. Baudou)
- 9,45** **Giorale Radio Tre**
Sene parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Segnare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori
stranieri. Un programma di Bia Sarasani e An-
drea Marie Boetti Sauzeau presentato da Don-
ato Cappelletto. 4.^a puntata (Replica)
- 10,40** **Concerto del mattino (III parte)**
L. van Beethoven: Sonata in si bem magg.
op. 106 «Hammerklavier» (PI. R. Serkin) J.
S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in si
bem magg. (Orch. «Bach» di Monaco dir. K.
Richter)
- 11,45** **Giorale Radio Tre.** [Collegamento ACI]
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-
no William Ward e Paolo Cecchi. In redazione
Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Situ-
azioni del melodramma con Gina Guandalini
«Qual linea di musica» di G. de Medeiros a
Mozart, con Paolo Torni - Piccolo diziona-
rio: Duetto, con Michele Suzzo
- 13,45** **Giorale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Sentieri della con-
trospazio. Golding, Orwell, Wells» di Anna
Maria Verlenga
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-
cisco, Michele Gullini, Emiliano Li Castro e
Paolo Scarnecchia
Nel corso del programma: «Radiotext»
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Fi-
lippina Buscatti. A cura di Benedetta Craveri,
Daniela Racine, Flavia Pesenti
Nel corso del programma:
M. Clementi: Sonatina n. 4 in re magg. (Phi-
lharmonia Orch. dir. C. Scimone) F. Chopin:
Quattro Mazurche op. 17 (PI. A. Rubinstein)
K. Goldmark: Ländliche Hochzeit op. 25, poe-
ma sinfonico (New York Philharmonic Orch.
L. Bernstein)
- 18,45** **Giorale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
L. van Beethoven: Quartetto in la min. op.
132 per archi (Quartetto Juilliard) C. W.
Gluck: Don Juan ou le festin de Pierre, ballet-
pantomime in quattro parti (Orchestra di
St. Martin in the Fields dir. N. Marinier)
- 20,45** **Giorale Radio Tre**
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Bion-
Roberto Rossi: Religione
- 21,10** **XX Festival Nuova Consonanza**
Goffredo Petrassi, cinquant'anni
per la musica
P. Hindemith: Six Chansons # 1. Strawinsky:
Pavane noster Ave Maria - Credo # 6. Petras-
si: Motetti per la Passione # 1. Dallapiccola:
Coni di Michelangelo Buonarroti il Giovane (II
serie) # 5. G. Bosco: Espressivo # 6. Petras-
si: Nonsense
Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti
(Registrazione effettuata il 5 dicembre 1983
all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,15** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 22,45** **Felix Mendelssohn-Bartholdy**
Aethalia, dalle musiche di scena per il dramma
di Racine (Orch. «Wiener Philharmoniker» dir.
Ch. von Dohnanyi)
- 23** **da Trieste - Il jazz.** Presenta Giorgio Berni
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Archibugi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Radiosonette

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 **Autodromo flash** - camionisti
6,50 **Ieri al Parlamento**
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-
11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-
20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
Week-end
7,30 **Quotidiano** a cura di B. Informazione
della stampa italiana, a cura di Bruno Moberici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e
Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
10,15 Black-out. Programma di Guido Sacredo-
te. Luciano Selce ed Enrico Vaimè
11 **Mina pronto**
Incontri musicali del mio tipo
11,44 La lanterna magica di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,26 **personaggi della storia**
Lorenzo Benoni
Pagine della vita di un italiano di Giovanni
Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia
Bruni. 9 puntata
Regia di Anna Laura Messeri (Replica)
13 **GR 1** — Estrazioni del Lotto
13,25 Master
Speciale rock villages con Luca de Gennaro
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 **I re lucertola**
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison
di Carlo Raspollini. Tratto da «Messuno» testia-
vo di vita di Jerry Hopkins e Daniel Sudger-
man edito da Gammalibri
7 puntata: «Lo specialissimo»
Marzio Onorati; Jim Morrison; Gino Montele-
one; Ray Manzarek; Massimo Lanzetta;
Bob Chorus; Renato De Rienzo; John Den-
smore. Regia di Roberto Ferrante (Replica)
14,30 Master. Musica, anticipazioni e appunta-
menti proposti da Brunella Matteucci
15 **Radiocomando.** Spettacolo per un sabba-
to pomeriggiato a testa in più. Programma di
Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna
4ª trasmissione. Regia di Corrado Oriana
16,30 Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik» ed Eva Kant uniti nel bene e nel
male di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone,
Cecilia Cutolo e Emidio L. Castro (Replica)
17,30 Autodromo
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
18 **Obiettivo Europa.** Quotidiani bisettimanali
condotti da Giuseppe Luciani
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
18,30 Musicalmente
19 **GR 1 Europa**
19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
19,22 Il Pastore
Ritoccolo molto vario poco serio ideato e re-
citato da Oreste Rizzini con Angiolina quin-
terno. Regia di Marco Gagliardo
20 **Frezzer**
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Lucia Barbieri e Ludovica Modu-
gno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
20,30 Caro Ego
Programma di Roberto Velleri (Replica)
20,43 Lo spettatore assurdo. Programma di
Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo
21 **«Si come salute»** di Luciano Stroppione
21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-
zioni e suspense (Replica)
22 **Stasera a Fregene**
di Riccardo Gaggiano
22,28 Teatrino: Eurodrami
Varietà radiofonica e regia di Stefano Mag-
giolini (Direzione Servizi Giornalisti e Pro-
grammi per l'Estero)
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,18 La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **L'albarto.** A volo radente sulla musica in
compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olim-
piadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-
le Olimpiadi di Los Angeles
8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Audace
8,05 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
8,30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-
le Olimpiadi di Los Angeles
8,45 Mille e una canzone
Presenta Vito Barbato
9,32 **GR 2 Notizie**
Renzo Palmer e Patrizia Terreno pre-
sentano: **Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da
Marco Neiprot per evocare — con parole,
musiche e fantasie — sentimenti e situazioni
della realtà di ogni giorno. Regia di Maria
Grazia Cavinago. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
11 **Long Playing Hit**
Presenta Maria Russava Gavari
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle
Olimpiadi di Los Angeles
12,45 Hit Parade. Presenta Cinzia Dotti
13,30 GR 2 Radiogiorno
13,50 GR 2 e Radiodue presentano
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bi-
chichi, Giacomo Corso, Evarado Dalla Noce,
Rino Icardi e Giacomo Santini
14 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
15 **Sergei Prokofiev**
Berlino, sarcasmi, passi d'acciaio di un com-
positore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi
di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del
Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**
15,30 GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
15,42 Hit Parade
Presenta Cinzia Dotti (Replica)
16,30 GR 2 Notizie
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 Superazzurri
I grandi protagonisti italiani nella storia delle
Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbia. Testi
di Giuseppe D'Angelo. Regia di Silvio Sarta
17,02 Mille e una canzone
Presenta Vito Barbato
17,30 GR 2 Notizie
17,32 La Sede Rai del Veneto presenta
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello con-
dotto da Paolo Rizzo. Finestre musicali aperte
da Doriane Vercesi. Lettere di Giuseppe
Campiotti. Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli,
Cecilia Tuti, Bruno Tosi
Regia di Antonello Bellucco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle
Olimpiadi di Los Angeles
19,50 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scritte da Carlo Montassero
Regia di Umberto Marino
20,40 Arcobaleno. I colori della musica presen-
tati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai
del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
21 **Concerto sinfonico diretto da Rafael**
Kubelick
Pianista Solomon
R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op.
120 (Sinfoniaorchestra della Radio Bavarese)
L. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op.
15 per pianoforte e orchestra (Orchestra Phi-
lharmonia di Londra) R. Wagner: Lohengrin:
Preludio, atto I (Orchestra Filharmonica di Ber-
lino)
22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-
nea. Bollettino del mare
22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del
jazz del sabato sera». Un programma di Ma-
rio Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di G. Platti, J. F. Jux, J.
Gelinek, I. Strawinsky, J. H. D'Anglebert, C.
Monteverdi
6,55 **Concerto del mattino** (il parte)
Brani presentati da Enrico Strohelli
G. Rossini: Gran Duo in re magg. per vc. e cb.
F. Liszt: Rapsodia spagnola per pf
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Mauro Passan
Telefonate al n. 26 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (il parte)
D. Dragonetti: Concerto in magg. per cb. e
pf. F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. op.
11 per pf. e arch. G. Bottesani: Fantasia sui
temi del «Puritani» di Bellini per cb. e pf. N.
Sagani (Virgino Montali): La Campanella
per cb.
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
In Torino: La rivoluzione dell'elettronica di
Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato
da Costanza Filippeschi. 4ª puntata: L'indu-
stria elettronica italiana. A cura di T. Tanfani
10,30 **Concerto del mattino** (il parte)
L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84
(NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini) G.
Bottesani: Fantasia su temi della «Luca di
Lammermoor» di Donizetti per cb. e pf.
L. M. Rollez, cb. C. de Bussy, pf. P. I.
Gawowski: Sinfonia n. 1 in fa min. op. 78 (Orch.
Sinf. di Roma della Rai R. Muti) G. Bot-
tesani: Tarantella per cb. e sol. (Sol. F. Pe-
tracchi: Orchestra dir. Tanfani)
11,45 Giornale Radio Tre (Collegamento ACI)
11,50 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri. Al micro-
fono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione
Carlo d'Amicis
rubriche oggi: Antologia operistica:
Ouverture d'opera, con Francesco Attardi
Storia della musica inglese di Jeremy No-
man (Un programma della R.B.C.I. - Il quartie-
to d'archi nella discografia storica, con San-
do Rinaldi)
13,45 Giornale Radio Tre
15,20 Libri novità
15,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Ta-
verner. Realizzazione di Alberto Donatoni
16,30 L'arte in questione
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Germa Vincenzini
con la collaborazione di Guido Gioglio
(Replica)
17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Fi-
laminia Bussotti. A cura di Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Flavia Pesetti
In corso del programma:
M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46 per vl.
arpa e orch. ID. Oistrakh, vl. O. Ellis, arpa
orch. London Symphony dir. J. Horenstein)
F. Danzi: Quintetto in sol min. op. 56 n. 2 per
strumenti a fiato (Quintetto di Stoccarda) J.
S. Bach: Suite francese n. 6 in mi magg. per
cemb. BWV 817 (Clav. G. Leonhardt) C.
Debussy: La Danseuse élue, poema inco-
po per voci, coro femminile e orch. su testo
di D. G. Rossetti (In. Sautereau, sopra. G. Fi-
orini, voce recitante: Orch. Sinf. e Coro di To-
rino della Rai dir. S. Celibidache, M. del Con-
R. Maghini)
18,45 Giornale Radio Tre
19 **Spazio Tre** (il parte)
A. Scriabin: Cinque mazurche dal 3. op. (Pf.
Ponti) F. Liszt: L'ineffabile Faust-Symphony
sinfonia in tre quadri dal Faust di Goethe
(Ten. G. Wingerber - Orch. Philadelphi e Coro
del Westminster College dir. R. Muti, M° del
Coro J. Flummerfelt)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Maria Pia Fabbri
Antonio Pavan: Scienze biologiche
21,10 **Concerto da camera**
C. M. von Weber: Sonata n. 6 in do magg. op.
17 per fl. e p. L. J. R. Rampal, fl. J. Steele Rit-
ter, fl. J. van Beethoven: 14 Variet. per piano
in bem. magg. op. 119 W. Kempff, pf.; H.
F. Schütz, vl. F. Fournier, vl. M. Favard, S.
Hézarépe per due pf. (Pf. M. P. T. M. A. Spe-
chi) V. d'Indy: Chansons et danses op. 50
Ivan Ottetto, piano
22,05 **Un racconto di Ruth Rendell**
La prudenza non è mai troppa
con Anna Caravaggi, Valeriano Galli, Enza
Giorgio, Germana Pasquero, Paola Roma. Re-
gia di Giancarlo Palermi
22,35 **Ludwig van Beethoven**: Quartetto in do
min. op. 18 n. 4 (Quartetto «Veghi») **23-23,58** **Trieste - Il jazz**
Presenta Giorgio Berni
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteroonotte

DOMENICA 22

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 40
19,15 Giornale regionali, 12,30 - 14
18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 -
12,35 - 18,35 Giornale regionali, 9,15 S.
Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali.
LA L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.
Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale regionali, 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30. La valle della Valtale, 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14.19. 15 Giornale regional, 14.30 - 18.45. 19.30 Programmi regionali.

TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA, 13.30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19.05, 19.15 Di crepes di Friuli.

TRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.35 Giornale regional, 1.30 - 13.30 Programmi regionali.

13.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco Notizie Cronache, 14.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale regional, 11.30 - 12.30 - 14.30 - 19.30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale regional, 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LUNEDÌ 23**Sender Bozen**

15, 15 - 10, 12 Uhr 13 Nachrichten
 15, 15 - 10, 12 Uhr 12, 58
 19, 58 Der Verkehrs-
 16, 45 Landwirtschaft aktuell, 7,30 Der
 7, 45 Tag, 7, 45 Der Tag und was
 7, 45 Informationen, 8, 30 Voller
 8, 30 Potpourri, 9,30 Schellacksatz
 9, 30 Historische Aufnahmen der leicht-
 10, 15 10, 15 Matinee, 10, 30 Frauenbild
 10, 30 Matinee, 11, 15 11, 15
 11, 15 - 11, 30 150 Auflichter, Felle:
 12, 15 12, 15
 12, 15 - 12, 30 Mittagsmagazin, 13, 10
 13, 10 - 13, 15 13, 15
 13, 15 - 13, 30 13, 30
 13, 30 - 13, 45 13, 45
 13, 45 - 14, 00 14, 00
 14, 00 - 14, 15 14, 15
 14, 15 - 14, 30 14, 30
 14, 30 - 14, 45 14, 45
 14, 45 - 15, 00 15, 00
 15, 00 - 15, 15 15, 15
 15, 15 - 15, 30 15, 30
 15, 30 - 15, 45 15, 45
 15, 45 - 16, 00 16, 00
 16, 00 - 16, 15 16, 15
 16, 15 - 16, 30 16, 30
 16, 30 - 16, 45 16, 45
 16, 45 - 17, 00 17, 00
 17, 00 - 17, 15 17, 15
 17, 15 - 17, 30 17, 30
 17, 30 - 17, 45 17, 45
 17, 45 - 18, 00 18, 00
 18, 00 - 18, 15 18, 15
 18, 15 - 18, 30 18, 30
 18, 30 - 18, 45 18, 45
 18, 45 - 19, 00 19, 00
 19, 00 - 19, 15 19, 15
 19, 15 - 19, 30 19, 30
 19, 30 - 19, 45 19, 45
 19, 45 - 20, 00 20, 00
 20, 00 - 20, 15 20, 15
 20, 15 - 20, 30 20, 30
 20, 30 - 20, 45 20, 45
 20, 45 - 21, 00 21, 00
 21, 00 - 21, 15 21, 15
 21, 15 - 21, 30 21, 30
 21, 30 - 21, 45 21, 45
 21, 45 - 22, 00 22, 00
 22, 00 - 22, 15 22, 15
 22, 15 - 22, 30 22, 30
 22, 30 - 22, 45 22, 45
 22, 45 - 23, 00 23, 00
 23, 00 - 23, 15 23, 15
 23, 15 - 23, 30 23, 30
 23, 30 - 23, 45 23, 45
 23, 45 - 24, 00 24, 00
 24, 00 - 24, 15 24, 15
 24, 15 - 24, 30 24, 30
 24, 30 - 24, 45 24, 45
 24, 45 - 25, 00 25, 00
 25, 00 - 25, 15 25, 15
 25, 15 - 25, 30 25, 30
 25, 30 - 25, 45 25, 45
 25, 45 - 26, 00 26, 00
 26, 00 - 26, 15 26, 15
 26, 15 - 26, 30 26, 30
 26, 30 - 26, 45 26, 45
 26, 45 - 27, 00 27, 00
 27, 00 - 27, 15 27, 15
 27, 15 - 27, 30 27, 30
 27, 30 - 27, 45 27, 45
 27, 45 - 28, 00 28, 00
 28, 00 - 28, 15 28, 15
 28, 15 - 28, 30 28, 30
 28, 30 - 28, 45 28, 45
 28, 45 - 29, 00 29, 00
 29, 00 - 29, 15 29, 15
 29, 15 - 29, 30 29, 30
 29, 30 - 29, 45 29, 45
 29, 45 - 30, 00 30, 00
 30, 00 - 30, 15 30, 15
 30, 15 - 30, 30 30, 30
 30, 30 - 30, 45 30, 45
 30, 45 - 31, 00 31, 00
 31, 00 - 31, 15 31, 15
 31, 15 - 31, 30 31, 30
 31, 30 - 31, 45 31, 45
 31, 45 - 32, 00 32, 00
 32, 00 - 32, 15 32, 15
 32, 15 - 32, 30 32, 30
 32, 30 - 32, 45 32, 45
 32, 45 - 33, 00 33, 00
 33, 00 - 33, 15 33, 15
 33, 15 - 33, 30 33, 30
 33, 30 - 33, 45 33, 45
 33, 45 - 34, 00 34, 00
 34, 00 - 34, 15 34, 15
 34, 15 - 34, 30 34, 30
 34, 30 - 34, 45 34, 45
 34, 45 - 35, 00 35, 00
 35, 00 - 35, 15 35, 15
 35, 15 - 35, 30 35, 30
 35, 30 - 35, 45 35, 45
 35, 45 - 36, 00 36, 00
 36, 00 - 36, 15 36, 15
 36, 15 - 36, 30 36, 30
 36, 30 - 36, 45 36, 45
 36, 45 - 37, 00 37, 00
 37, 00 - 37, 15 37, 15
 37, 15 - 37, 30 37, 30
 37, 30 - 37, 45 37, 45
 37, 45 - 38, 00 38, 00
 38, 00 - 38, 15 38, 15
 38, 15 - 38, 30 38, 30
 38, 30 - 38, 45 38, 45
 38, 45 - 39, 00 39, 00
 39, 00 - 39, 15 39, 15
 39, 15 - 39, 30 39, 30
 39, 30 - 39, 45 39, 45
 39, 45 - 40, 00 40, 00
 40, 00 - 40, 15 40, 15
 40, 15 - 40, 30 40, 30
 40, 30 - 40, 45 40, 45
 40, 45 - 41, 00 41, 00
 41, 00 - 41, 15 41, 15
 41, 15 - 41, 30 41, 30
 41, 30 - 41, 45 41, 45
 41, 45 - 42, 00 42, 00
 42, 00 - 42, 15 42, 15
 42, 15 - 42, 30 42, 30
 42, 30 - 42, 45 42, 45
 42, 45 - 43, 00 43, 00
 43, 00 - 43, 15 43, 15
 43, 15 - 43, 30 43, 30
 43, 30 - 43, 45 43, 45
 43, 45 - 44, 00 44, 00
 44, 00 - 44, 15 44, 15
 44, 15 - 44, 30 44, 30
 44, 30 - 44, 45 44, 45
 44, 45 - 45, 00 45, 00
 45, 00 - 45, 15 45, 15
 45, 15 - 45, 30 45, 30
 45, 30 - 45, 45 45, 45
 45, 45 - 46, 00 46, 00
 46, 00 - 46, 15 46, 15
 46, 15 - 46, 30 46, 30
 46, 30 - 46, 45 46, 45
 46, 45 - 47, 00 47, 00
 47, 00 - 47, 15 47, 15
 47, 15 - 47, 30 47, 30
 47, 30 - 47, 45 47, 45
 47, 45 - 48, 00 48, 00
 48, 00 - 48, 15 48, 15
 48, 15 - 48, 30 48, 30
 48, 30 - 48, 45 48, 45
 48, 45 - 49, 00 49, 00
 49, 00 - 49, 15 49, 15
 49, 15 - 49, 30

Trst - v slovenščini[illegible]**VENERDÌ 27**

Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 7 Nachrichten.
8.28 - 9.58 11.58 - 12.58 16.58
17.58 Der Verkehrskreislauf
18.58 Musik und Theater 7.30 Die
heilige des Tages. 7.32 Musik und
weitere Informationen. 8-8.30 Beliebte
Musik aus den Ländern der Welt. 8.30
aus anderen Ländern. 10.05 Matinee
10.30 Anika Götzler: heister Sterb-
denkmal. 11.05 Musik und Theater
und Demeter. 10.45 Portrait in Musik
11.05 Plauderei mit der Schlägerin
Gitz Ginn. 12.05 Musik und Theater
13.30 Verbund... Veranstaltungskalender
14.05 Musik und Theater 7.05
Sound 84 mit Peter Machac. 18 Für un-
terstützte Lustige: „Unser Herr Nimmergatt“
18.30 Last's saugen klingen... „Über
die Berge“ 19.05 Musik und Theater
20.05 Minien in den Bergen. 20.20 Gro-
ße Planeten. Erni Güels. 21.05 Kultur
und Theater. 21.30 Musik und Theater
N.V. Mozart: Serenade Nr. 9 in D Dur
22.05 21.57-22 Das Programm von

Prst - v slovenščini[illegible]**MARTEDÌ 24**

der Bozen

10. 12. 13. - 17. Nachbarn, 18.58
Der Verkehrstunk
Musik macht munter, 7.30 Der
denkmal, 8.15 und weiter
Informationen, 8.30-7.30, 7.30
a hear, „Martin Schwab und die
Kammermusikanten“, 8.15
Plattenteller 10.05 Matinée
Konzertschnitten, Werke von Fré-
deric Chopin, 10.15
1. Volksmusikantentreffen im
Bozen. Es wirken mit: Die inns-
brucker Tangos, der Musikant
thaur mit Rikold Kelderer Harfe, die
Singer und die Seiser Böhmische
Musikanten, 10.30
Heitere Blasmusik, 12.30 Mit-
tagazin, 13.10 Weinlese Veran-
staltung, 13.15
in den Bergen, 16.30 Musik-
ant, 17.15
funk: G. Faussegang: „An einem
tag“, „Der Regenschirm“, „Die
Kammermusikanten“, 18.15
ermusikfreunde, W. A. Mozart:
Sonate für Klarinete, 2 Violinen, Viola
und Kontrabaß, 18.30
aktuell, 20 Zauberland Operette,
Nacht und Eis, Fridolf Nansens
Operette, 21.15
„Meister des Klaviers“, 21.57-22
Programm: von 7.30 bis 10.05
Sende

- v slovenščini

- 19 Radijski dnevnik.
 - 14-17 Kratka poročila.
 Dobro jutro po nak 8,10-10
 IK Rekreacija: koristni nasveti.
 mali literarni sestavi v pisanem
 glasbenozabavnih navedb in pe-
 8,20 Turizem (8,45) Konjice za
 pri (9,19) zbiranje koristni
 Niti življenja. 10,10 Koncert.
 13 OPOLDARSKI ZBORNIK: Za-
 robu. 12(1) Roman v nadaljeva-
 13,15 (1) Zbiranje koristni
 tizacija in režija: J. Povše. 11. del
 (nitev) - vmes: Glasbeni potpu-
 Glasba po željah. 14,10-17 RA-
 17,15 OPODNE: preloži po trža-
 predstavi (17,15) Jugoslovski
 del in Trstus. (17,15) Mladim:
 (1) Nisi posnetki v živo - vmes:
 in listi. 17,10-19 ODPRTI PROS-
 19,15 (1) Zbiranje koristni
 tretjega) - radijska predoba drame
 javnih (ponovitev) nit: Glasbena
 19 Jutrišnji spored.

SABATO 28

Der Bozen

10 - 12 - 13 Uhr "Nachrichten".
9.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58
erkhefsung.
Der kaiserliche Morgenkonzert, 7.30
Musik des Tages, 7.32 Musik und
Informationen, 8-8.30 Laast's
Musik, 8.30-9.00 Musik und
von Melodie zu Melodie, 10.05
10.30 Wilhelm Rüdinger er
Neuzeit, 10.50 Musik und
klings! bei unseren Nachbarn.
Ein kaiserliches Konzert, 11.00
Mittagsmagazin, 13.10 Uhr
Veranstaltungskalender, 13.15
Musik und Informationen, 13.30
16.57 Lotto, 17.00 Uhr von «Kom
eavy» - kleine Stilgeschichten des
Morgenkonzerts, 17.30 Musik und
buerbauernleben in der Steiermark,
aufgezeichnet von Peter
per, 18.00 Uhr Musik und
18.15 Das deutsche Lied von
bis Strauss, 19.30 Abend ak
10.10 Uhr Musik und Informa
aus Nord-, Ost- und Südöstl
von Roland Schrepp
Erzählungen aus dem Alpenra
Musikanten» von Franziska
Musique mit Ado Schier, 21.57-2
Programm von morgen. Sende

- v slovenščini

- 19 Radjiski dnevnik.
- 14 - 17 Kratka poročila.

Dobro jutro po naše. 8.10.10 Retno. Vse kot prej. Piasmeti, piasmeti, piasmeti. Koncerti v pisarnam manj literarni senki v pisarnam glaslozabavnih melodij in pe-
8.10 Kulturni dogodki (ponovitve)
Glasbi kot prijetna glasba. Glasba
Koncert. 11.30-13.00 OPOLZAN
ORNIRK: Ivan Trinko ob 12 letnic
(12.18) Na političnih - vmes:
glasbo, glasbo, glasbo. Glasbo
1.10-17 RADJSKO POPOLNE:
glasbi v omari - (15) Diskorama -
svetu sem in (15) - vmes: Glasbeni
19.10-19.10 Glasbo, glasbo, glasbo
Album "Toč ali kabaret za
inš." Izvajajo B. Kobal, N. Zalozar
rč tr glasbena skupina, ki jo vodi
vredn. 4. odličje. Glasbo, glasbo
19. Jutrišnj spored.

MERCOLEDÌ 25**Sender Box:**

7. 12. 1958 11.15-12.17 Nachrichten
7. 12. 1958 11.15-12.17 Musik
19.88 Der Verkehrslust.
B.45 Das kleine Morgenkonzert 12.30
Musik 12.30-13.15 Musik und
weitere Informationen 18.8-30.12
und beschwingt 10.05 Musik
Joseph Zoderer: »Die Wälsche« 4. Fol-
ge 11.15-11.45 Ludwig Steinhilber: »Drei
Sommernächte in Tirol« 12.30 Mittagsma-
gazin 12.30-13.15 Musik
19.88 11.15-13.15-40 Opernmusik.
18.8-30.12 Musik 12.30-13.15
E.18 Musikpartie 05 Reiseführer
18.8-30.12 Musik 12.30-13.15
Gegenden und Städte mit Kurt Lanth-
wein 18.8-30.12 Musik 12.30-13.15
wicklung der Demokratie in Europa und
in Tirol - 4. Folge 18.15 Aus unserem
Land 18.15-19.15 Musik
mit Joseph von Ferenczy 19.30 Abend
aktuell 20. Konzertabend 2. von Beeth-
oven 19.30-20.15 Musik
Nr. 5 in Es-Dur, op. 70 Nr. 2, F. Schubert;
19.30-20.15 Musik
Bücher der Gegenwart 21.57-22.22 Das
Programm von morgen. Sendeschluss.

7 - 13 - 19 Radliski domovi

[illegible]**GIOVEDÌ 20**

Sender Box

[illegible]

Trst - v slovenščini

[illegible]

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 22

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di oggi. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia domenicale. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi in coll. Rai. 10,30 Liturgia bizantino-slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale: «I miracoli di Gesù: Il paralitico di Cafarna», commento del P. G. Giorganni. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Un héritage de St. Augustin. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di Giuseppe Costarelli e Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale: «I miracoli di Gesù: La donna curata», commento di V. Araújo. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jacques Cartier au Canada. 21,50 The Church, Today and Yesterday. 22,10 Las culturas prehispanicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrant Singers, a cura di Giuseppe Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalibri «I miracoli di Gesù: L'emorroissa», commento di V. Araújo. 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tradition orale africaine et Evangelisation. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale: «I miracoli di Gesù: La guarigione della suocera di Pietro», commento di Don A. Gemma. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Enseignement pontifical. 21,50 The Pope and the

People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Musiche religiose e profane di Jack Sweeney. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, di A. Volontè: «I miracoli di Gesù: Demonio muto», commento di Don A. Gemma. 20,20 Unser Missionsrapport. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Heures grégoriennes. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Temas Ecueménicos. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENERDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato e condotto da N. Rosanigo: «I miracoli di Gesù: Demonio violento», commento di Don V. Del Mazza. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les Franco-américains. 21,50 The Brother Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Notiziario Musicale, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini: «I miracoli di Gesù: L'indemoniato di Gerasa», commento di G. Rossé. 20,20 Die Frohbotschaft vom Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chercher la perle unique. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monaco. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. [Mercoledì: 11 Udienza generale - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto].

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il comfort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:
Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

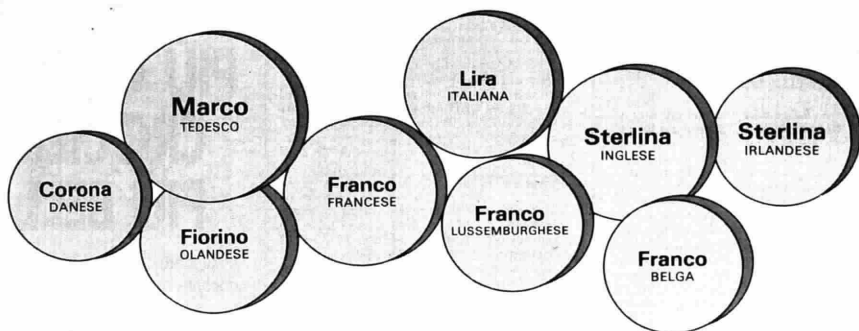
Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare
SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

Mil - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zza Sarmazzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodolice, 131 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PI - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273



CTE

CERTIFICATI DEL TESORO IN EUROSCUDI

L'investimento ancorato alla moneta europea

I CTE sono titoli dello Stato Italiano in ECU (European Currency Unit), cioè nella moneta formata dalle monete degli Stati membri della Comunità Economica Europea.

Sono esenti da qualsiasi imposta, presente e futura, compresa quella sulle successioni.

Fruttano un interesse dell'11,25% annuo in ECU e hanno una durata di 7 anni.

Interessi e capitale dei CTE sono espressi in ECU ma vengono pagati in lire

nel rapporto Lira/ ECU della data di pagamento.

Sono disponibili a partire da 1.000 ECU (lire 1.375.000 circa) e offerti alla pari.

I CTE sono ancorati ad una moneta forte, l'ECU, quindi protetti contro la perdita di valore della nostra moneta.

I CTE saranno quotati presso tutte le Borse Valori italiane, ciò consente una più facile liquidabilità del titolo in caso di necessità.

I RISPARMIATORI POSSONO SOTTOSCRIVERLI PRESSO GLI SPORTELLI DI: BANCA D'ITALIA, BANCA NAZIONALE DEL LAVORO, ISTITUTO BANCARIO S. PAOLO DI TORINO, MONTE DEI PASCHI DI SIENA, BANCO DI NAPOLI, BANCO DI SICILIA, BANCA COMMERCIALE ITALIANA, BANCO DI ROMA, CREDITO ITALIANO, BANCA NAZIONALE DELL'AGRICOLTURA, CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE, ISTITUTO DI CREDITO DELLE CASSE DI RISPARMIO ITALIANE, BANCA POPOLARE DI NOVARA.

PERIODO DI OFFERTA AL PUBBLICO
dal 16 al 20 luglio

CTE

**L'INVESTIMENTO ESSENTASSE
CHE PARLA EUROPEO**



NON È SOLO QUESTIONE DI NASO

di ITALO MOSCATI

A avete visto come Mariangela Melato si è data da fare in *Al Paradise*? Roba da Festival di Spoleto, quando la simpatica Mariangela aveva un gran naso e recitava nell'indimenticabile, effervescente *Orlando furioso* di Luca Ronconi, anno 1968.

Potrà sembrare curioso l'accoppiamento fra lo spettacolo del sabato sera diretto da Antonello Falqui e il Festival di Spoleto, una volta sofisticatissimo e oggi comunque stimato per quel che è: una manifestazione culturale che si sforza di tenere il passo con i tempi. Come pure, potrà sembrare curioso anche che il tramite fra l'uno e l'altro sia proprio la Melato. Il fatto è che questa attrice, una delle poche valide in campo internazionale, è un raro esempio di professionalità.

Non solo. La Melato, con la sua disperata voglia di ballare mostrata in *Al Paradise*, mi ha fatto tornare in mente Spoleto, luogo dove la stessa «velleritaria» danzatrice del cinema in tv cominciò la sua carriera. Ballava anche allora, ma sulla pista di un locale, insieme a Daria Nicolodi, un altro nome che l'horror di Dario Argento e il teatro con Lavia hanno definitivamente lanciato. Era la sera del dopo *Orlando furioso*, la rappresentazione tanto temuta dagli organizzatori spoletini perché giudicata durante le prove troppo nuova e troppo rivoluzionaria con tutte quelle immagini, quelle macchine meravigliose, quegli attori giovani o giovanissimi che si divertivano a rifare anarchicamente la storia di Orlando e dei paladini.

Mariangela e Daria ballavano in preda all'entusiasmo degli applausi, garbatamente esaltate, belle. Mariangela, come ho detto all'inizio, aveva un gran naso, un naso a becco, molto pronunciato, che dava all'attrice un aspetto aggressivo. Ma non era un brutto

naso, anzi, e Mariangela lo portava con molta disinvoltura, con ironia. Però il tarlo del gran naso doveva roderle dentro, poiché un bel giorno, anni dopo, la incontrai e credetti di aver sbagliato persona. No, era sempre lei, Mariangela, attraente come prima, con in più (o in meno) un nasino ben accanciato appoggiato sotto la consueta fronte aperta e un allegro caschetto di capelli.

In realtà, come capii più tardi, non si trattava semplicemente di un'appendice modificata ma di un segno che comportava un voltar pagina. Affascinata dal teatro, al quale pur deve esordi e prime soddisfazioni, Mariangela puntava legittimamente al cinema e, come si sa, il cinema è spietato per la macchina da presa che coglie ogni particolare e lo trasferisce ingigantito sul lenzuolo bianco dello schermo. Per cui, ecco la necessità di cambiare naso, che magari faceva la spia su un desiderio più intimo dell'attrice rimandato — per la realizzazione —, al

Mariangela Melato in Al Paradise



momento opportuno, a guadagni più sostanziosi.

Il naso è fondamentale nel cinema. Se è grosso e spiritoso può favorire solo un'interprete comica o brillante, se è piccolo può fare la fortuna di una stella di bellezza, se è perentorio può dar luogo ad una protagonista di drammi o drammoni. Mariangela se ne scelse uno gentile e acuto, nel senso che non avrebbe dovuto influire; ed infatti, come la crescente affermazione dell'attrice dimostra, il naso l'ha guidata da film a film, da premio a premio, fino alla decisione di accettare il gioco televisivo di *Al Paradise*. Mi è parso quasi un colpo di genio. Per la franchezza, intanto.

Un'attrice di casa nostra confessa pubblicamente di guardare ammaliata ai modelli americani e di volersi specializzare nel genere che gli americani fanno meglio: il musical o il film infarcito di canzoni e di balletti. Non basta. Va al di là. Garantisce, a noi che stiamo seduti in poltrona e sogniamo senza farlo di darci alla ginnastica aerobica e no, un sottile piacere sadico, nel vederla soffrire e sudare sotto la sferza di Don Lurio. E alla fine, nel momento in cui alza l'immaginario sipario tv, ci serve caldo caldo il piatto di una coreografia che alterna il gusto del revival insieme con quello del confronto.

Toccante, come dire?, il tentativo di ripetere le imprese della danzatrice di *Flashdance*, il film miliardario che ha creato addirittura una moda. Toccante, ma significativo, poiché, e si torna all'inizio, Mariangela ha ballato con spirito e ha cercato professionalmente di far vedere a noi, e con tutta probabilità a se stessa, che non basta un naso per fare spettacolo, ma occorrono testa e gambe. Sapevamo che lei ha la testa, adesso sappiamo che ha anche le gambe.

FELLINI E AVATI FANNO MAN BASSA

di ERNESTO BALDO

Per la seconda volta consecutiva la consegna dei «Nastri d'argento» avviene la sera del 21 luglio nell'anfiteatro greco di Taormina. Quest'anno la «stagione dei premi» sembra caratterizzata dall'ex aequo. Come per i «David di Donatello», che per la regia del miglior film italiano hanno diviso la celebre statuetta tra Federico Fellini (*E la nave va*) ed Ettore Scola (*Ballando, ballando*), anche la battaglia dei nastri è finita in parità. Federico Fellini (*E la nave va*) e Pupi Avati (*Una gita scolastica*), oltre a dividersi il riconoscimento per la migliore regia italiana della stagione 1983-'84, si sono visti infatti attribuire per i loro film altri quattro «Nastri d'argento» ciascuno. Dalla rosa dei film premiati dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici è stato escluso quello di Ettore Scola (*Ballando, ballando*) perché il regolamento prevede che le opere «non straniere» devono avere una quota di «produzione» maggioritaria italiana. *Ballando, ballando*, che tra l'altro rappresentò l'Algeria agli Oscar, risulta invece realizzato con finanziamento maggioritario straniero.

Parecchi nomi nuovi, per l'albo d'oro dei «Nastri d'argento», figurano nel cast dei premiati: tra gli attori protagonisti Carlo Delle Piane e Lina Sastri che ha superato «in volata» Monica Vitti, mentre per la regia dell'«opera prima» Gabriele Lavia l'ha spuntata su Roberto Russo in concorso con *Flirt*. Il premio che ha raccolto il più alto numero di voti è

stato il direttore della fotografia Giuseppe Rotunno.

La «notte dei Nastri», trasmessa in diretta su Raiuno, è «ufficiata» anche quest'anno da Pippo Baudo. Un'occasione per anticipare l'«estate del grande spettacolo» di Taormina Arte. Oltre alle «opere prime» in concorso, il Festival cinematografico di Taormina presenterà in anteprima assoluta una mezza dozzina di film-spettacolo in arrivo direttamente dagli States: bastino per tutti il rifacimento del *Bounty*, *Splash* - *Una sirena a Manhattan*, ultimo successo della Walt Disney, e *Al l'inseguimento della pietra verde*, riuscita parodia delle avventure spielberghiane del «predatore» Indiana Jones.

TUTTI I PREMIATI

Regista miglior film italiano: ex aequo **Pupi Avati** (*Una gita scolastica*) e **Federico Fellini** (*E la nave va*)

Regista esordiente: **Gabriele Lavia** (*Il principe di Homburg*)

Produttore: **Gianni Minervini** (*Mi manda Picone*)

Soggetto originale: **Pupi e Antonio Avati** (*Una gita scolastica*)

Sceneggiatura: **Nanni Loy** ed **Elvio Porta** (*Mi manda Picone*)

Attrice protagonista: **Lina Sastri** (*Mi manda Picone*)

Attore protagonista: **Carlo Delle Piane** (*Una gita scolastica*)

Attrice esordiente: **Lidia Broccolino** (*Una gita scolastica*)

Attrice non protagonista: **Monica Scattini** (*Lontano da dove*)

Attore non protagonista: **Leo Gullotta** (*Mi manda Picone*)

Musica film: **Riz Ortolani** (*Una gita scolastica*)

Fotografia: **Giuseppe Rotunno** (*E la nave va*)

Scenografia: **Dante Ferretti** (*E la nave va*)

Costumi: **Maurizio Millenotti** (*E la nave va*)

Effetti speciali: **Dante Ferretti** (*E la nave va*)

Attrice straniera: **Gena Rowlands** (*Love Streams - Scie d'amore*)

Attore straniero: **John Cassavetes** (*Love Streams - Scie d'amore*)

Regista miglior film straniero: **Ingmar Bergman** (*Fanny e Alexander*)

Regista miglior opera prima straniera: **Barbra Streisand** (*Yentl*)

Cortometraggi: regista: **Berto Rozza** (*USA profondo Sud*)

Produttore per il complesso dell'attività: **Ferdinando Zazzara**

Menzione speciale a **Ugo Apollonio** (*L'albero della memoria*)

LINA

POCHE PAROLE GRANDI PASSIONI

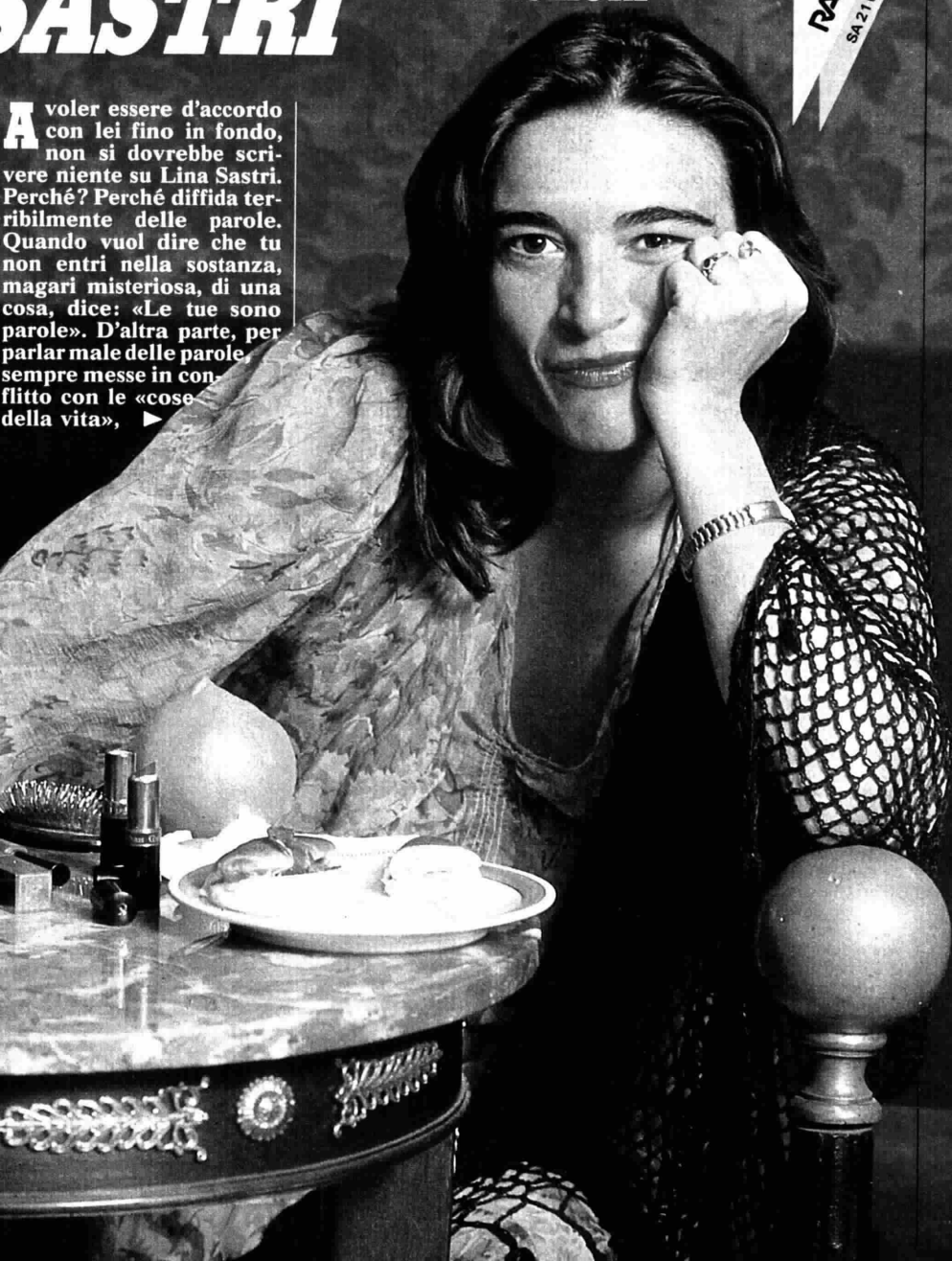
di MARIO GAMBA



SASTRI TRA I MIGLIORI

RAIUNO
SA 21 ORE 22

A voler essere d'accordo con lei fino in fondo, non si dovrebbe scrivere niente su Lina Sastri. Perché? Perché diffida terribilmente delle parole. Quando vuol dire che tu non entri nella sostanza, magari misteriosa, di una cosa, dice: «Le tue sono parole». D'altra parte, per parlar male delle parole, sempre messe in conflitto con le «cose della vita», ►



lei stessa deve usare parole. Un bisticcio di cui è pienamente consapevole. Quindi si può provare a raccontare, con parole scritte, l'incontro con Lina Sastri. Un'attrice trentenne, nuova per il cinema avendo esordito con *Mi manda Picone*, un film che sta praticamente vincendo tutto: Maschera d'argento, Microfono d'oro, David di Donatello.

Bello questo vestito che hai messo per farti fotografare! Lo hai trovato in uno di quei negozi di usato caro?

«Altro che usato caro! Questo vestito non sembra ma costa un capitale. È firmato, autentico. Mi piace sentirmi così, a mio agio con l'aria sofisticata. Ma perché è un gioco molto occasionale per me. In verità, a quelle che "si vestono" sempre non so cosa gli farei. Ce l'ho con loro».

Ogni due scatti tiri un sospiro che sembra venire dal fondo delle tue paure e delle tue ansie. Sempre così agitata?

«Oggi mi vedi distesa. Immagina cosa sono di solito. Però solo quando c'è la macchina fotografica di mezzo».

Vista un paio di volte in televisione sembra che ti piaccia giocare il ruolo dell'antidiva...
«Ecco, la solita storia: il ruolo, il catalogo delle definizioni! E invece mi identifico molto di più con il ruolo della diva, guarda un po'. Tu credi nell'amore?».

Eh? Ma veramente... Ecco, lo vorrei ventiquattro ore al giorno, quanto a crederci, non so...

«Lo vedi? Parole, parole. Discorsi da intellettuali, problemi da intellettuali. E poi si capisce che sei un uomo».

E allora? Voi donne credete nelle cose, noi uomini spacciamo il capello in quattro. È così che la pensi?

«Ma va, noi donne siamo stupide, altroché. Abbiamo rinunciato a

dei privilegi fantastici. Tu che lasci cadere il fazzoletto, il tuo adoratore che si china a raccogliergli, pensa che bellezza».

Credi nell'amore o negli amori?

«E dovrei mettermi a risponderti come fanno di solito le attrici sui rotocalchi: un amore per volta o tanti amori assieme? Manco morta. Credo nell'amore per tutta la vita. L'amore, la vita, la morte, i fi-

uno lo scopre da solo che sono morbida, chi lo scopre è premiato».

Narcisista?

«Vorrei esserlo. Sono egocentrica ed egoista, non narcisista».

Ti specchi spesso?

«No, solo quando sono insicura. Mai come piacere, sempre come esame».

Dicono che sei araba di origine. È vero?

«Sì, quella cosa molto femminile, il piacere di subire...».

Questo che c'entra con l'origine araba?

«C'entra con la donna».

Sarà. Ma perché collegi le due cose?

«Mi piace molto il senso della totalità che ha la donna araba. Una che se si fida di un uomo può idolatrarlo, se non si fida può ucciderlo».

Come hai cominciato a recitare?

«Niente scuola, niente accademia. Proprio scappata di casa da ragazzina per fare l'attrice».

Il cinema lo ami con sospetto?

«Il mezzo è bellissimo perché è misterioso. Non ti ritrovi mai sullo schermo come ti aspettavi di essere. Mi piace. Mi piacerebbe, anzi. Nella vita le storie, l'amore, la morte ci sono, ci appartengono, perché non si raccontano al cinema?».

Tutti ti vogliono. Farai un film con Giuseppe Bertolucci, uno con Lina Wertmüller.

E la Von Trotta ti cerca.

«Mah, vedremo, questo film della Von Trotta lo vogliono fare tutti».

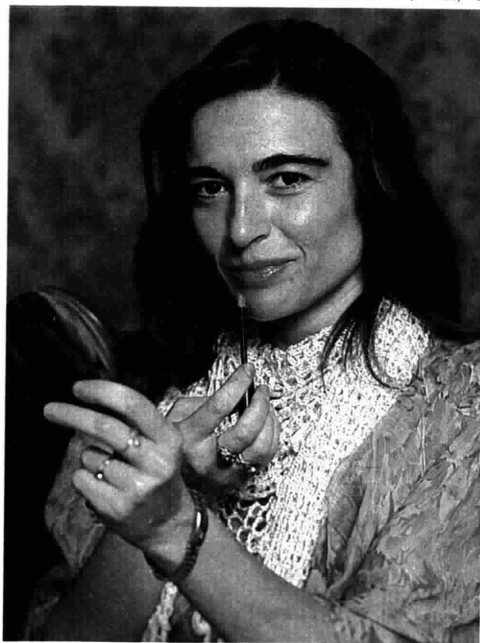
Sarebbe stravagante l'accostamento tra te e lei.

«Mica tanto. Loro, i tedeschi, hanno il senso delle cose grandi, la grande musica, la grande letteratura, le grandi passioni... Come me».

E il disco che farai a settembre come sarà?

«È tutto da decidere. Doveva essere un album di canzoni napoletane del primo Novecento, quelle, che so, che cantava mia madre, che canto la mattina adesso che sono di nuovo felice. Però il progetto è sospeso, forse cambierà».

MARIO GAMBA



Lina Sastri, «Nastro d'argento» per *Mi manda Picone*

gli, la madre, il padre, soprattutto il padre, il mare, Napoli, Dio...».

Perché fai l'attrice?

«Perché è il modo in cui tiro fuori tutti gli assoluti che ci sono in me».

Cos'è questo vezzo di voler apparire ossuta, angolosa...

«Tipo zitella, vero?».

Non l'ho detto né pensato. Stavo dicendo: vuoi apparire angolosa e invece ogni tanto si nota che hai un corpo morbido.

«Tutto dipende dalla mia educazione di ragazza antica. La mia è una famiglia del popolo, non una famiglia moralistica ma io vi ho assorbito il senso del peccato, del proibito, del segreto. Comunque grazie per il complimento. Sai, così

MARATONA D'ESTATE

RAIUNO
da LU a SA ORE

RIPRENDE IN TV LA RASSEGNA DI DANZA

di VITTORIA OTTOLENGHI

Questi i «capitoli» in cui si articola la *Maratona d'estate* di quest'anno. «Un Paese: la Danimarca», «Una stella, un balletto», «La danza moderna», «Il balletto racconta».

Perché abbiamo pensato di dare spazio e onore (le prime sette puntate) alla civiltà ballettistica danese? Perché la Danimarca, forse — più di ogni altro Paese al mondo, e certo più dell'Italia —, ha dato prova di saper conservare, proteggere e promuovere tutto quanto hanno creato i suoi

massimi maestri e coreografi negli ultimi due secoli. Soprattutto la preziosa eredità di August Bournonville che, negli anni tra il 1830 e il 1870, elaborò e codificò quello «stile danese» che, da Erik Bruhn a Peter Schaufuss, tanto ha contribuito anche alla perfezione della tecnica classica contemporanea. Con un capolavoro di Bournonville si apre il «capitolo» danese: *La Silfide*, del 1836, riprodotta per il London Festival Ballet da Peter Schaufuss, con Eva Evdokimova. Segue *Etudes* di Harald Lander, un prezioso «bianco e nero» in cui — in una sorta di trasfigurazione teatrale della «classe» quotidiana — Lander documenta come, in oltre un secolo di vita, lo stile Bournonville si sia aperto alle influenze di altri stili ed altre culture, senza peraltro perdere la sua identità, fatta di grazia, di velocità, di totale abolizione di ogni sforzo apparente. Chiude il «capitolo» una «novità» televisiva danese: *La pavana del moro*

Fino a settembre appuntamento giornaliero da non perdere per gli amanti del balletto

di José Limon, una sintesi lirica e rarefatta dell'*Otello* di Shakespeare, rivissuto nel corso di una breve, aristocratica pavana, con la splendida Toni Lander nei panni di Desdemona.

Il secondo «capitolo» costituisce il vero «corpo» della *Maratona '84*: «Una stella, un balletto», in 35 puntate. È un tentativo di

analizzare il più a fondo possibile alcuni tra i «divi» più famosi del nostro tempo: e cioè Rudolf Nureyev, Vladimir Vassiliev, Anthony Dowell, Mikhail Baryshnikov e Natalia Makarova. Come? Attraverso una doppia angolazione: prima con un «ritratto» di tipo giornalistico, con brani di danza alternati a interviste; poi con il balletto che meglio illustra ciascuno di loro. Per esempio: dopo un «ritratto» di Vassiliev (da noi realizzato in primavera, nel corso dei suoi spettacoli alla Scala di Milano) ci sarà *Spartacus*; dopo il «ritratto» di Baryshnikov ci sarà *Don Chisciotte*, che egli interpreta con il Ballet Theatre (di cui è direttore), e così via. Nella serie, oltre a *Don Chisciotte* — registrato pochi mesi fa — ci sarà un'altra «novità» televisiva assai prestigiosa: *Il lago dei cigni*, con la coppia Makarova-Dowell e il Royal Ballet di Londra.

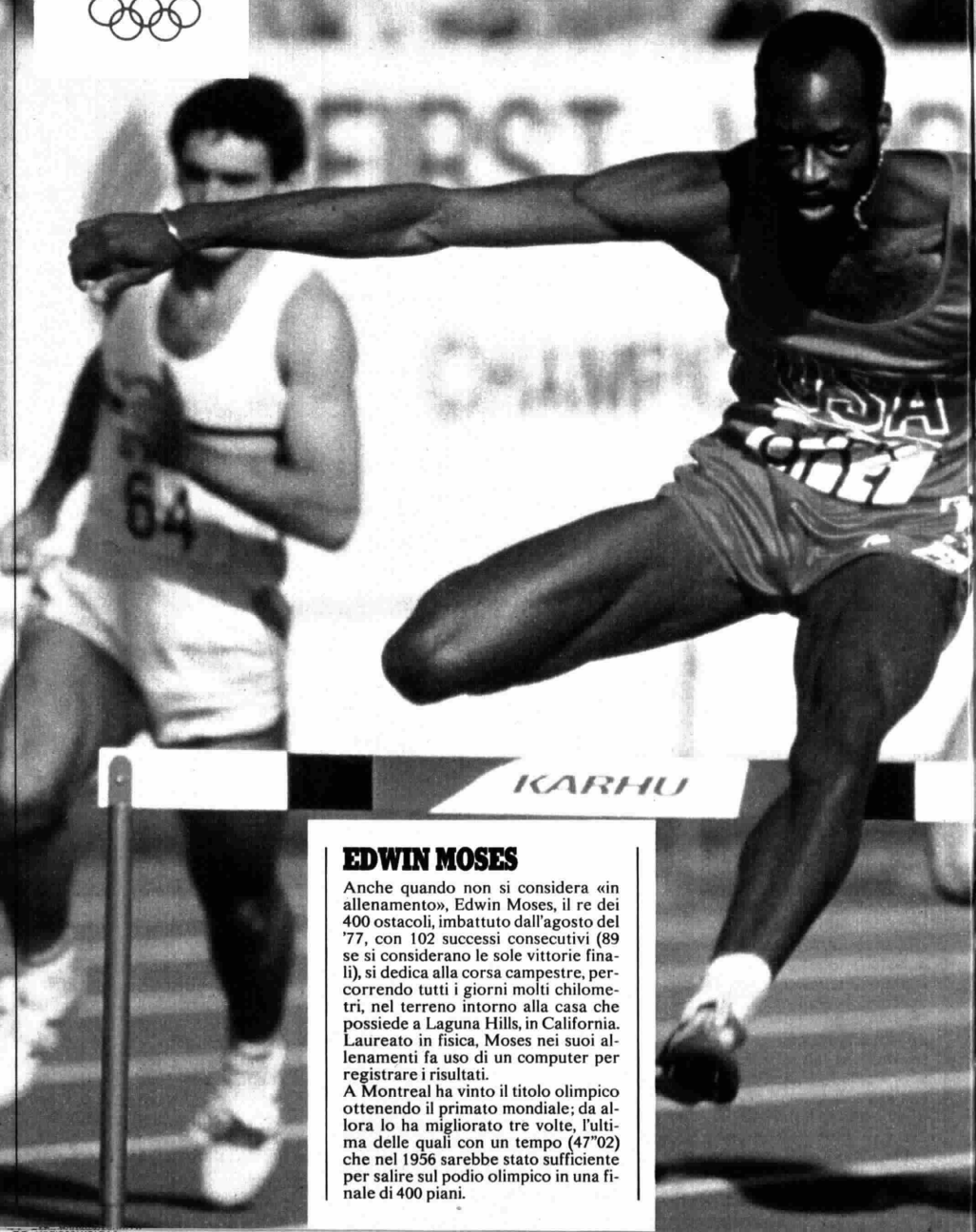
«La danza moderna» (13 puntate) offrirà finalmente la serie francese prodotta da Antenne 2 che contiene il meglio dei più grandi creatori di oggi, da Martha Graham a Maguy Marin. Speciale spazio è dedicato a una conferenza-spettacolo di Alwin Nikolais con la sua compagnia e al gruppo giapponese Buto. Segue un «ritratto» di Pina Bausch (due puntate) con ampie citazioni dai suoi recenti capolavori. Chiude la serie una nuova produzione Rai, girata alcuni mesi fa al Malibran di Venezia: *Underwood* di Carolyn Carlson, per la regia di Fernanda Turvani, con la compagnia Teatro e danza del Teatro La Fenice. Nella versione televisiva questo album di ricordi — affascinante gesto autobiografico della Carlson — appare ancora più intenso e poetico.

L'ultimo «capitolo», «Il balletto racconta», gode di uno spazio più ampio: ben 75 minuti per cinque giorni (17, 18, 19, 20, 21 settembre). Ci sarà possibile così, per la prima volta in sette anni, offrire alcuni grandi balletti narrativi tutti di seguito e non tagliati a fette, come di consueto. Tra questi *La fille mal gardée* del Teatro Maly di Leningrado, *Old Tango* del Teatro Bolscioi di Mosca, il *Fiore di pietra*, con i giovanissimi dell'Accademia Nazionale di Danza, e (in due puntate) *Marco Spada* del Teatro dell'Opera di Roma. ●

Foto GLAUCO CORTINI



Rudolf Nureyev nel Marco Spada di Auber



EDWIN MOSES

Anche quando non si considera «in allenamento», Edwin Moses, il re dei 400 ostacoli, imbattuto dall'agosto del '77, con 102 successi consecutivi (89 se si considerano le sole vittorie finali), si dedica alla corsa campestre, percorrendo tutti i giorni molti chilometri, nel terreno intorno alla casa che possiede a Laguna Hills, in California. Laureato in fisica, Moses nei suoi allenamenti fa uso di un computer per registrare i risultati.

A Montreal ha vinto il titolo olimpico ottenendo il primato mondiale; da allora lo ha migliorato tre volte, l'ultima delle quali con un tempo (47"02) che nel 1956 sarebbe stato sufficiente per salire sul podio olimpico in una finale di 400 piani.

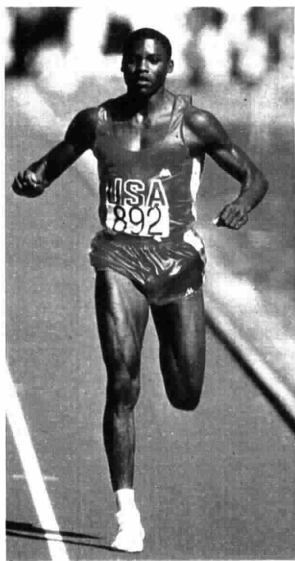
UNO SPETTACOLO SENZA PRECEDENTI È L'OLIMPIADE DEI PRIMATI

di PAOLO ZAULI

Cinquantadue anni fa, nel 1932, le Olimpiadi di Los Angeles segnavano una svolta nelle competizioni sportive: un maestoso stadio da 100 mila posti (l'attuale Colosseum), il primo villaggio olimpico, un milione di spettatori, 16 nuovi primati mondiali. Il prossimo 28 luglio la metropoli californiana intende rinnovare lo spettacolo. La ventitreesima Olimpiade si annuncia infatti come la più grande: 142 Paesi partecipanti con più di 12 mila atleti. La più economica: dopo il miliardo di dollari di deficit di Montreal ('76) e l'imprecisata perdita dei sovietici ('80), i 62 privati «businessmen», nonostante il boicottaggio di Cernienko, dovrebbero ricavare un cospicuo attivo. La meglio protetta: un comando antiterrorismo dell'FBI con un budget di 100 milioni di dollari ha il compito di evitare stragi e attentati. La più innovatrice: torna il nuoto sincronizzato, si sperimentano baseball e tennis, il 45% degli atleti sono donne (erano il 25% a Mosca). Ma è principalmente sui 23 campi ed impianti che Los Angeles si gioca la reputazione di superolimpiade: solo gli atleti americani sono sicuri di battere più di venti primati mondiali. Vediamo ora brevemente quali saranno gli «attori» sicuramente protagonisti di questa olimpiade.

CARL LEWIS

Carlton «Carl» Frederick Lewis è l'erede del mito Jesse Owens. La sua storia atletica, infatti, è iniziata proprio con la partecipazione ai «Jesse Owens Games», una selezione per giovanissimi del salto in lungo. Il grande atleta del passato, quando premiò il giovane Carl, gli consegnò con la medaglia anche la sua eredità spirituale. A ventidue anni, Lewis, con una laurea in comunicazioni di massa, un impiego come reporter televisivo, ha la prospettiva di 4 medaglie d'oro proprio come Owens nel '36 a Berlino: 100 e 200, staffetta 4x100 e salto in lungo. A Modesto, in California, nel maggio '83 ha corso i 100 metri in 9'97, primo uomo a scendere sotto i 10 secondi a livello del mare. ►





MICHAEL GROSS

Definito «albatros» per la sua eccezionale apertura di braccia (due metri e 30 centimetri), il tedesco occidentale non ancora ventenne Michael Gross, un metro e novantasette di statura, potrebbe essere il primo nuotatore del suo Paese a conquistare una medaglia d'oro alle Olimpiadi. Le sue specialità sono i 100 e 200 farfalla e i 200 metri stile libero. È figlio unico, ha i genitori sempre al seguito in tribuna a tifare per lui. La sua aspirazione è quella di diventare pilota di aerei ma non ha intenzione di lasciare presto il nuoto: «Arriverò fino alle Olimpiadi dell'88», ha dichiarato.

MARY DECKER

Falcata elegante, flessuosa, i capelli chiari al vento, gli orecchini di perla, l'orologio al polso: sulla pista rossa dello stadio americana Mary Decker, campionessa del mondo nei 500

LE MEDAGLIE DEGLI ITALIANI

Alla prima e terza Olimpiadi, Atene 1896 e St. Louis 1904, l'Italia non ha partecipato

LONDRA - 1908



STOCOLMA - 1912



ANVERSA - 1920



AMSTERDAM - 1928



LOS ANGELES - 1932



BERLINO - 1936



HELSINKI - 1952



MELBOURNE - 1956



ROMA - 1960



MEXICO - 1968



MONACO - 1972



MONTREAL - 1976



e 3000 metri, è inconfondibile. La sua è una storia travagliata: dopo un avvio promettente, nel '77 accusa gravi dolori muscolari alle gambe (il sangue non riesce a circolare). Si sottopone a un intervento chirurgico. Dopo una sofferta convalescenza, finisce fuori strada in un incidente. Torna in gara, ma le salta il tendine d'Achille. Sembra la fine di una brillante carriera, ma il fisico fragilissimo di Mary (44 chili), retto da una volontà titanica, risorge e le consente di conquistare due «ori» ai mondiali di Helsinki ('83). Una carta di credito di assoluto valore per Los Angeles.

SEBASTIAN COE

Fra i «grandi» di questi ultimi anni nessuno è stato più prolifico di lui come creatore di primati mondiali: tra il '79 e l'82 l'inglese ne ha messi a segno otto su distanze comprese fra gli 800 metri e il miglio. Insieme al suo connazionale Steve Ovett, si divide lo scettro di re del mezzofondo mondiale. Ai Giochi di Mosca ciascuno dei due ha vinto l'oro nella gara in cui era favorito l'altro: Coe i 1500 metri, Ovett gli 800 metri. Nelle cinque stagioni 1978-'82, Sebastian Coe, nato a Chiswick nella parte occidentale di

Londra il 29 settembre 1956, ha sostenuto 54 corse di 800 m. vincendone 50, e non più di 12 gare di 1500 m, vincendone 11.

ZHU JIANHUA

«Dedico il mio risultato a un miliardo di cinesi», queste le prime parole di Zhu dopo aver ritoccato per la terza volta il record mondiale di salto in alto (2 metri e 39 centimetri) lo scorso giugno. Nato a Shanghai ventun anni fa, quinto e ultimo figlio di un dipendente di una ditta di trasporti, «Fagiolino» (il soprannome lo deve al suo fisico: 69 chilogrammi per un metro e novantatré cm di altezza) ha incominciato a praticare lo sport agonistico dall'età di undici anni. Fino a quel momento, aveva solo giocato per divertimento a ping-pong. Il suo maestro,



notata la struttura (Zhu era alto 1,47 a 8 anni!), lo segnalò ai tecnici e così nell'80 si rivelò, saltando 2 metri e 25 centimetri a soli diciassette anni.

DORINA VACCARONI

Bella con arroganza, brava con modestia; Dorina, veneta di Mestre, ventun anni, ha cominciato a tirare di scherma sedici anni fa, quando ne aveva cinque. A Los Angeles vuole vendicare la mancata medaglia di Mosca persa per inesperienza. Vive a Venezia ma non ama i veneziani, vorrebbe fare la pediatra e allo stesso tempo avere una palestra e tre figli. Della scherma ha un concetto quasi sacro: «Sono me stessa solo in pedana, cambierei quando diventerò gran-



SPECIALI IN TV

In occasione dei Giochi Olimpici la Rai, oltre alle quasi undici ore giornaliere di trasmissioni (delle quali il novanta per cento in diretta), ha previsto una serie di «speciali». Il

primo, 90° anno, in onda già dal 16 luglio su Raiuno (alle 18,40 tutti i giorni), è condotto da Paolo Valentini con servizi su protagonisti, storia, vicende umane dei Giochi. Su Rai due, da sabato 28, a cura di Aldo Biscardi, va in onda un «processo» quotidiano all'Olimpiade intitolato Roma chiama Los Angeles. Si tratta di una trasmissione di approfondimento che si avvale dell'impiego del movielone, con immagini di sintesi delle gare e interviste agli ospiti in studio a Los Angeles. Infine, su Rai due, il primo appuntamento con l'inaugurazione dei Giochi sabato 28 con inizio dei programmi verso l'1,30 di notte.

de». Saranno senz'altro la ventinovesima e quasi certamente anche la trentesima (con il fioretto a squadre) medaglia d'oro conquistate dalla scherma italiana, disciplina in cui gli azzurri vantano il maggior numero di allori.

PIETRO MENNEA

Terzo a Monaco nel '72, quarto a Montreal nel '76, primo a Mosca nell'80, Pietro Mennea, primatista del mondo sui 200 metri con 19'72, affronta la sua quarta Olimpiade con la speranza di battere un record: entrare per la quarta volta in una finale olimpica. Laureato in scienze politiche, introverso, pochi amici selezionati, un rapporto incredibile di odio-amore con il professor Vittori (l'inflexibile tecnico che lo ha «plasmato»), l'eroe di Barletta si definisce «un miracolo della volontà». Nel marzo dell'81 aveva abbandonato l'atletica; dopo diciassette mesi, nell'agosto dell'82, è di nuovo sceso in pista.

NAZIONALE USA DI PALLACANESTRO

Dal 1936, anno in cui la pallacanestro ha iniziato a far parte dei Giochi, la squadra degli Stati Uniti ha sempre vinto la medaglia d'oro tranne che in due occasioni: nel '72 a Monaco, battuto per un solo punto dall'Unione Sovietica, e nell'80 a Mosca, per la forzata assenza (no di Carter) ai Giochi. A Los Angeles non ci saranno sorprese: gli «yankee» si riprenderanno l'oro grazie soprattutto a giocatori del livello di Michael Jordan. Il ventenne Jordan, alto un metro e novantasette centimetri, playmaker della squadra dell'Università della Carolina del Nord, ha ricevuto nell'84 il riconoscimento di miglior giocatore dell'anno, vantando una percentuale del 55,1% di tentativi utili a canestro a partita.

NAZIONALE ITALIANA DI CALCIO

Assente da 12 anni dai Giochi (l'ultima presenza fu nel '72 a Monaco dove venne eliminata nelle qualificazioni dalla Germania Est), la Nazionale azzurra si presenta per la dodicesima volta alla fase finale di un'Olimpiade. Fortunatamente riammessa, grazie al boicottaggio dei Paesi orientali, la nostra squadra ha la possibilità di bisare il successo dei Giochi del '36 a Berlino, quando, guidati dal leggendario Vittorio Pozzo, gli azzurri conquistarono l'oro. La prima fase, quella delle semifinali, dura dal 29 luglio al 3 agosto e ha luogo a Pasadena nello stadio Rose Bowl; la finalissima, prevista per sabato 11 agosto, si disputa sempre a Pasadena.

PAOLO ZAULI

Foto OLYMPIA

93 PROSPETTIVE NEL MONDO

MENSILE DI POLITICA, CULTURA, ECONOMIA

Direttore
Gian Paolo Cresci
Comitato di direzione
Rosario Assunto, Enzo Balocchi,
Carlo Bo, Adriano Bompiani,
Rocco Buttiglione, Renzo
Cacciari, Franco Colombo,
Sergio Cotta, Augusto Del Noce,
Giuseppe di Nardi, Alessandro
Faedo, Fausto Gianfranceschi,
Mario Guidotti, Franca Maffei,
Francesco Mercadente, Gianni
Pansarelli, Leone Piccoli,
Giovanni Pinto, Silvio Pirami
Traversari, Armando Rigobello,
Francesco Santoro Passarelli,
Gustavo Selva, Alberto Virgilio,
Ugo Zilanti
Redattore capo
Claudio Quarantotto
Redazione
Anna Maria Greco, Mario
Francini, Marco Venturi, Elvira
Petrucchi, Fabrizio Tomasseta
Segretario di redazione
Valeria di Loreto
Amministrazione
Manuela Stacconi
Direzione - redazione
00187 Roma - Via delle Carrozze, 16
Tel. 06/679607 - 679210
Diffusione e Promozione
Sonia Sebastianelli, Mara Mancini,
Marianna Dicorato, Sabina Imbimbo
Condizioni di abbonamento
Annuale per l'Italia L. 35.000
Semestrale per l'Italia L. 20.000
Per l'Estero L. 50.000
Un fascicolo L. 4.000
Versamenti su c/c postale n. 7709002 intestato a
«Prospettive nel mondo» - Roma
Pubblicità
Concessionaria esclusiva SIP
Società Internazionale Pubblicità spa
Roma, Via Bosio, 6 - Tel. 06/3678

Tiratura: 21.000 - Abbonati: 9.000

**CENTRO CULTURALE
PROSPETTIVE NEL MONDO**
Presidente: Pier Luigi Villani
Direttore: Sandro Kora

Gian Paolo Cresci - DC e PSI: le ragioni del massimismo

TELECOMUNICAZIONI E COMPUTER: LA SVOLTA DEGLI ANNI OTTANTA

Cristo Darda, Paolo Benozzi, Michele Principe, Angelo Picano, Michele Pilleri, Raffaele Simone, Giorgio Sestano, Margherita Fasano Petroni, Remedio Anselmi, Tullio Gregory, Roberto Gius, Franco Vilucchi

OSSERVATORIO ITALIANO

Marino Corbelli - Sequenze di persone il compito dello Stato, i doveri dei cittadini
Oscar Luigi Scalfaro - La DC dopo il congresso: il rinnovamento è vecchio, ritorniamo alle origini
Franco Marini - La «malaffare» del sindacato: non ho mai creduto all'unità organica
Alberto Servadei - La Cassa per il Mezzogiorno: problemi concreti e commenti sgranati
Rino Nicolini - Non tutto dipende dal costo del denaro

DIBATTITO APERTO

Augusto Del Noce - De Luca e Prozzolini: una congiunzione di anime all'ombra di Dio
Guido Landolfi - Roma: il giorno dell'allocuto ai cronisti
Federico Orlando - I libri di testo: lussuosi, pesanti, molti o «indisugliati»
Giuseppe Roselli - La Quadrilaterale di Roma: non sarà un Beaubourg, ma certo un Ente nuovo

POLEMICHE

Giuseppe Bruscia, Gino Conetti, Domenico Guzzi, Carmine Mensurini, Armando Rigobello

«Prospettive nel mondo» è distribuito in edicola dalla Rusconi

BALBIZIE

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuziente anch'egli sino al 18° anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 3-2-49. Richiedere programmi gratuiti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rapallo (GE). Tel. (0185) 53.349.

PRETURA DI LECCE

Il Pretore di Lecce in data 3-2-84 ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico di EL FETOUAKI BOUCHTA, nato a Beni Amir (Marocco) il 13-6-1927, e residente a Corgigliano d'Otranto, via Pendini n. 75

imputato

del delitto p.p. dall'art. 1 L. 29-7-81 N. 406, perché poneva in commercio 42 nastri registrati (musicassette) abusivamente. In Lecce il 30-4-82. Ricadiva (art. 99 C.P.)

omissis

dichiara El Fetouaki Bouchta colpevole del delitto ascritto e, con la recidiva contestata, lo condanna alla pena di mesi 4 di reclusione e L. 600.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali verso lo Stato.
Ordina la confisca e la distruzione delle musicassette in sequestro.
Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta ed a spese del condannato, sul giornale «Quotidiano» di Lecce e sul «Radio-corriere».

Estratto conforme per la pubblicazione.

Lecce, 21-6-1984

IL DIR. DI SEZ. DI CANC.

KODAK È CON LO SPORT ANCHE IN SVEZIA

Il 3-4 marzo 1984 si sono svolti a Göteborg, in Svezia, i Campionati Europei Indoor di Atletica per i quali la Kodak è stata scelta come Fornitore Ufficiale dei Servizi Fotografici e di Copiatura. La Kodak ha fornito personale, attrezzature e materiali per il funzionamento del centro di servizio per i fotoreporter e del centro per la riproduzione di documenti. Ai Campionati hanno partecipato circa 500 atleti europei di cui almeno 30 provenienti dall'Italia.

**L'ATTESO
RITORNO DI**

Joe Cocker

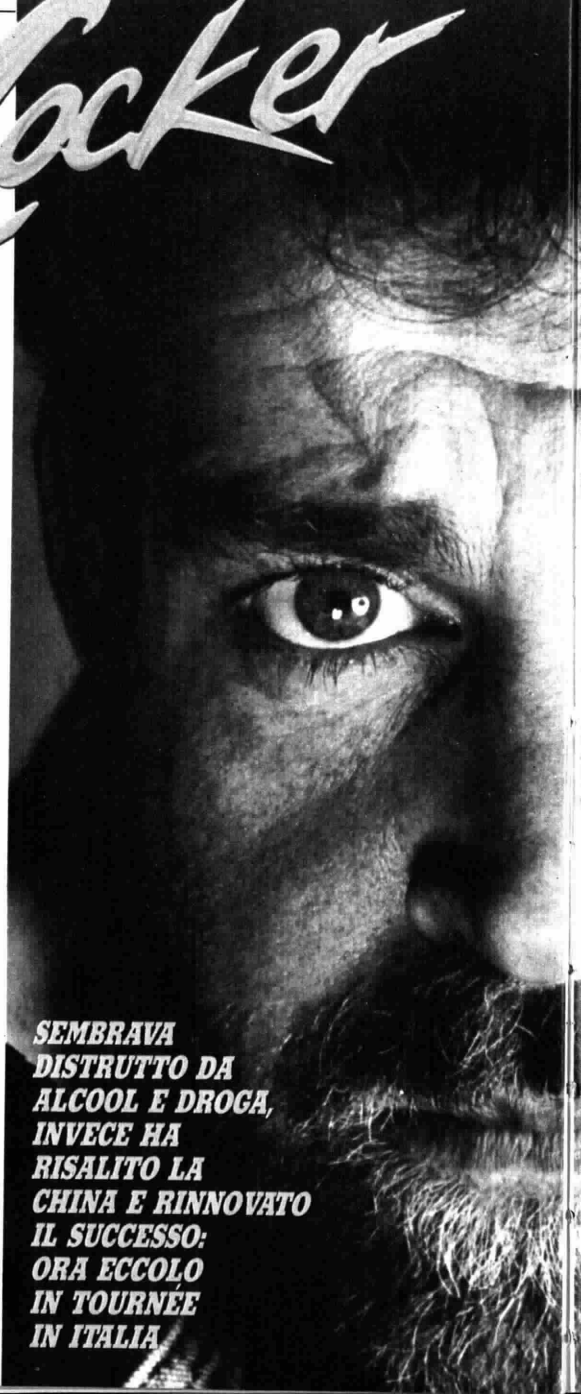
A GALLA DOPO L'URAGANO

di MARIO GAMBA

Un giorno è successo che John Belushi e Joe Cocker si sono messi a cantare assieme. Erano in tv, la canzone si chiamava *Feeling alright*. Pare che Belushi fosse un fan di Cocker. Non è difficile crederlo. In qualcosa gli assomigliava. Stessa febbre di vivere sul «punto di rottura». Solo che il più grande attore comico apparso al mondo negli ultimi dieci anni ha vissuto sul quel punto limite e lo ha varcato. Chissà se nella sua ultima, frenetica notte, prima di morire, ha avuto un pensiero per il blues-man di Sheffield, Inghilterra. Forse sì.

La faccia un po' gonfia, i capelli radi, la fronte aggrottata di Joe Cocker hanno già un posto di rilievo nel museo di immagini dello spettacolo. Ma non è ancora tempo di ritagliare quel ritratto e metterlo in una esposizione commemorativa. Anzi. La tournée italiana in corso (il 19 a Roma, il 20 a Viareggio e il 21 a Milano) e l'ultimo album pubblicato, *Civilized man*, dimostrano che Joe Cocker non solo è riuscito a rimanere al di qua del «punto di rottura», ma ha inaugurato una nuova primavera artistica.

È facile dire che Joe Cocker, nella seconda metà degli anni Sessanta e fino a un paio d'anni fa, era caduto in disgrazia per via dell'alcool e della droga. Già nel 1970 l'avevano visto dalle parti di Sheffield con l'aria dell'uomo distrutto. Eppure le folle lo richiedevano e impazzivano per lui, per i suoi show parossistici, quando cantava *With a little help from my friends* dei Beatles con quella voce roca e strozzata. Il fatto è che nella sua idea innata dell'arte e della vita



**SEMBRAVA
DISTRUTTO DA
ALCOOL E DROGA,
INVECE HA
RISALITO LA
CHINA E RINNOVATO
IL SUCCESSO:
ORA ECCOLO
IN TOURNÉE
IN ITALIA**



c'era posto solo per una passione divorante, per una rabbia sempre urlata, per una tenerezza violenta.

Joe Cocker aveva, allora, il problema di come rimanere ad alti livelli espressivi e professionali facendo leva solo sul proprio temperamento «eccessivo», con una cultura e un retroterra piuttosto fragili. Lui non era mica Ray Charles, il suo idolo di gioventù, che aveva la storia di un popolo, quello nero d'America, alle spalle. Non era nemmeno John Belushi, che quanto a vita disordinata non era secondo a nessuno ma sapeva muoversi con enorme sapienza e ironia nell'industria (molto colta) del cinema americano. Joe Cocker era un ex gasista di Sheffield, città grigia, che aveva inventato la maniera blues di cantare gli standard del pop. Riusciva bene perché aveva un animo esacerbato. Ma la sua formula era difficile da tenere in vita.

Alcool e droga c'entravano parecchio nelle difficoltà che colpì Joe Cocker dal 1975, più o meno, al 1982. Ma non erano il solo motivo. Forse la gente era stanca di lui. Forse si trattava di far passare un po' di tempo e poi far riascoltare l'aspra, bellissima voce in cornici nuove, magari più levigate. È quanto è avvenuto.

In pochi mesi dello stesso anno, il 1982, si è ascoltato Joe Cocker come ospite dei Crusaders, un gruppo funky ferratissimo, poi in coppia con Jennifer Warnes in una canzone della colonna sonora di *Ufficiale e gentiluomo*, poi nell'album intitolato *Sheffield steel*. Sempre commovente. Sempre efficace.

In quest'ultimo *Civilized man* (un titolo provocatorio, si direbbe) Joe Cocker torna, almeno parzialmente, nella seconda facciata, alla sonorità più rotonda e ruvida di un tempo. È meno nuovo ma funziona. Il pubblico lo sta accogliendo benissimo. «Soltanto quando canto non mi vengono in mente i pensieri più neri», dichiarò un giorno Joe Cocker. C'era tutto di lui in quelle parole: tendenza alla depressione, la musica come riscatto e come eccitata consolazione. La previsione è che i «pensieri più neri» staranno per un po' lontani da lui. ●

I PRIMI DIECI

- (1)* **1** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (2) **2** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (5) **3** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (3) **4** I treni di Tozeur - Alice e Battiato (EMI)
- (7) **5** Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (4) **6** Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (9) **7** La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (6) **8** State of the nation - Industry (Capitol/EMI)
- (8) **9** Big in Japan - Alphaville (WEA)
- (10) **10** Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA)

DISCHI CALDI

- (12) **11** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (11) **12** Jump - Van Halen (WEA)
- (15) **13** Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA)
- (13) **14** Dance hall days - Wang Chung (Geffen/CBS)
- (16) **15** Boys do fall in love - Robin Gibb (Polygram)
- (n) **16** Sneaking out the back door - Matt Bianco (WEA)
- (17) **17** The night - V. Dore (Panarecord)
- (n) **18** Fiore di maggio - F. Concato (Polygram)
- (19) **19** Giulia - G. Togni (CGD)
- (n) **20** Joe temerario - Ron (RCA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (2) **1** Mixage 3 - Vari (Baby Record)
- (1) **2** Leoni si nasce - Renato Zero (RCA)
- (3) **3** Pole position - Vari (RCA)
- (4) **4** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (5) **5** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (6) **6** Freeway - Vari (WEA)
- (7) **7** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (8) **8** Oro puro n. 3 - Vari (CBS)
- (9) **9** Dee jay Time Summer - Vari (EMI)
- (n) **10** Canzoni per l'estate - Vari (CBS)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (10) **12** Emotion - Vari (RCA)
- (13) **13** Seven and the Ragged Tiger - Duran (EMI)
- (12) **14** Ice cream - Vari (Durium)
- (15) **15** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (17) **16** Superbowl - Vari (WEA)
- (14) **17** Pin up - Vari (CGD)
- (n) **18** Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble)
- (n) **19** Canzoni per l'estate - Vari (Ricordi)
- (19) **20** Thriller - M. Jackson (EPIC/CBS)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 17
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,20
RAIUNO
dom., ore 22,25

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

45

- 1 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 2 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)
- 3 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 4 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)
- 5 Break Machine - Break Machine (CGD)
- 6 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)
- 7 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 8 The swing - Inxs (Polygram)
- 9 Into the gap - Thompson Twins (EMI)
- 10 Di gel n. 2 - Artisti vari (Panarecord)



Appare ancora splendida sulla copertina di questo suo ultimo 33 (titolo: *Private dancer*, Capitol/EMI), anche se ormai Tina Turner, è di lei che parliamo, è decisamente più vicina ai 50 anni che ai 45. Un bel disco questo album pieno di blues, di disco, di

buona musica, di solisti d'eccezione e di grandi firme. Mark Knopfler, leader dei Dire Straits, ha scritto per lei *Private dancer*. E non si è limitato a questo: si è trascinato dietro tutta la band per incidere questa canzone per Tina dove appare anche una delle migliori chitarre del momento.

Jeff Beck. Nel disco troviamo anche *Let's stay together* (già 45 di successo) di Al Green e tra le cose migliori ancora *1984* di David Bowie. In questi due ultimi pezzi appaiono a fianco della Turner due membri degli Heaven 17 a completare una cornice di star tutte mobilitate per questo, una volta tanto è il caso di dirlo, grande disco.

Da segnalare anche l'uscita di una raccolta dei migliori pezzi dei **Rolling Stones** (titolo: *Rolling Stones re-wind 1971-1984*, EMI), che comprende *Brown sugar*



SKIANTOS



ti spalmo la crema

del '71, *Angie* del '73, *Start me up* dell'81, *It's only rock and roll* del '74, *Fool to cry* del '76.

Divertente ed anche piacevole, per concludere, il disco degli **Skiantos** (titolo: *Ti spalmo la crema*, CGD), prodotto dai fratelli La Bionda. (Pierguido Cavallina)

- 1 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 2 La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 3 Self control - Raf (Carrère)
- 4 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)
- 5 West and girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 6 European queen - Billy Ocean (Jive Record)
- 7 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 8 Big in Japan - Alphaville (WEA)
- 9 Girls want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 10 Turn it around - Gino Soglio (Atlantic)
- 11 Land of hunger - The Earons (Island)
- 12 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 13 It's my life/Such a shame - Talk Talk (EMI)
- 14 Black stations white stations - Marthas and the Muffins (RCA)
- 15 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 16 The Lebanon - Human League (Virgin)
- 17 Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA Record)
- 18 Original sin - Inxs (Mercury)
- 19 Relax - Frankie Goes To Hollywood (Ricordi)
- 20 Heart beez - Scritti Politti (Virgin)
- 21 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)
- 22 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)
- 23 Jump - Van Halen (WEA)
- 24 Don't look any further - Denis Edwards (Ricordi)
- 25 I want a new drug - Huey Lewis and The News (RCA)
- 26 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 27 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)
- 28 Only when you leave - Spandau Ballet (Crysalis)
- 29 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)
- 30 May be one day - The Creatures (Full Time)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

«COME, QUANDO, FUORI, PIOVE»: IDEE NUOVE PER IL VARIETÀ TV

QUI C'È ARIA DI PROVOCAZIONE

di RENATO GIRELLO

Come, quando, fuori, piove, titolo un po' anomalo di un varietà che va in onda in quattro puntate su Raidue. La regia è di Gianni Gennaro, che è anche autore dei testi con Wolfango Vaccaro. La trasmissione si propone di giocare su tutti gli ingredienti dello spettacolo, con «piccole provocazioni e un minimo di ironia». Per ottenere questo risultato, tentando di scardinare gli schemi classici della rivista, Gennaro ha immaginato che la superficie terrestre sia disseminata di trappole e che all'interno esista una scatola magica che produce immagini come un caleidoscopio. I conduttori, dopo aver catturato personaggi dello spettacolo, li costringono ad esibirsi per riconquistare la libertà.

Da questa idea-base si sviluppano le puntate, giocate ognuna su di un seme del mazzo di carte (cuori, quadri, fiori, picche), che vede protagonisti, oltre a numerosi personaggi, un re e una regina. I re sono stati scelti fra i «sempreverdi» della canzone: Claudio Villa, Fred Bongusto, Iva Zanicchi e Renato Carosone, mentre le regine sono Lory Del Santo, Marina Suma, Carmen Russo e Maria Teresa Ruta. Presentano Enzo Decaro e Silvia Nebbia; il loro compito è di legare in modo ironico e spiritoso la trasmissione giocando sulla mania dei computer, dei giochi in cabina, del coinvolgimento del pubblico, che caratterizzano ormai un po' tutti gli spettacoli televisivi. Per



Enzo Decaro e Silvia Nebbia presentano la trasmissione. Nella foto in basso, Lory Del Santo, una delle quattro regine



questo in studio c'è un televisore davanti al quale è seduto uno spettatore, sempre lo stesso, che simboleggia i patiti del video e che nella sua «telemania» rappresenta tutti gli utenti che stanno a casa.

Ma le «provocazioni» di *Come, quando, fuori, piove* non sono solo queste. Così le due vallette-pantera che introducono gli ospiti sono una caricatura delle tante aspiranti attrici che popolano i corridoi della tv; quattro annunciatrici (Rosanna Vaudetti, Nicoletta Orsomando, Paola Perissi e Beatrice Cori) a loro volta si esibiscono in un coro da tragedia greca.

Nella provocazione e nel ribaltamento degli schemi tradizionali dello spettacolo è stato coinvolto anche lo scenografo. Enzo Celone, che ha lavorato a *Partitissima*, *Senza rete*, *Mille e una luce*, *Sotto le stelle*, qui ha inventato uno studio pieno di specchi, che ricrea una atmosfera elettronica e teatrale insieme. Una formula, insomma, che nelle intenzioni dovrebbe fornire l'indicazione per un modo nuovo (o almeno non troppo datato) di fare spettacolo.

Foto FOTOTECNICA

RAIDUE
DO 22 ORE 21,45

E...STATE IN ONDA

**RAI
STEREOUNO
TUTTI I GIORNI ORE 15**

**CONTINUA IL
GRANDE CONCORSO
A PREMI
ORGANIZZATO DA
RAISTEREOUNO E DAL
RADIOCORRIERE TV**

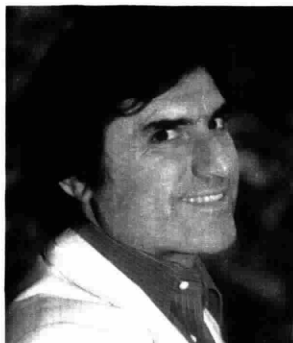
di RENATO MARENGO

Continua l'appuntamento con il quiz radiofonico «E...state in onda», il gioco concorso indetto da Raistereouno con il Radiocorriere tv.

Gli ospiti «misteriosi» da indovinare si susseguono ogni mercoledì tra le 15 e le 16 nel corso del programma di Raistereouno *Tu mi senti*, condotto da Alfredo Morabito. Per chi non avesse ancora ascoltato il quiz o non avesse ancora partecipato al nostro concorso, riassumiamo molto brevemente cosa occorre fare per tentare di vincere ogni settimana un windsurf e una borsa della CERRUTI 1881 SPORT contenente un asciugamano prendisole, due magliette estive, due pantaloncini da windsurf, che andranno al fortunato estratto (ogni settimana) tra tutte le cartoline che perverranno entro dodici giorni dalla messa in onda del quiz a: Radiocorriere tv - Concorso «E...state in onda» - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Dunque nel corso del quiz il personaggio misterioso (una volta identificato dai concorrenti) pone ai radioascoltatori un quesito sulla propria identità o attività; la risposta a tale quesito va scritta sul tagliando allegato in questa pagina; il tagliando va incollato su di una cartolina postale sulla quale, oltre ai dati anagrafici di chi la invia, occorre anche aggiungere il numero di taglia; la cartolina va quindi spedita all'indirizzo che vi abbiamo sopra indicato.

Il tutto è brillantemente condotto da Alfredo Morabito, che oltre a guidare il gioco telefonico con i concorrenti di ogni parte d'Italia, intervista il personaggio stesso.

Per partecipare al gioco in diretta telefonica e tentare di vincere la bici-tandem di Rastereouno



Lando Buzzanca il primo «ospite misterioso» del quiz

no è sufficiente tentare di prenotarsi telefonicamente il mercoledì facendo il numero 344142 (06 per chi chiama da fuori Roma). Il personaggio misterioso con cui «E...state in onda» ha «debuttato» è stato Lando Buzzanca, il quale ha peraltro mostrato di divertirsi un mondo con i radioascoltatori che si susseguivano al telefono.

Nel corso dell'intervista con Morabito l'attore ha parlato tra l'altro dei suoi attuali impegni di lavoro: sta registrando per Rai due uno spettacolo di varietà (dovrebbe intitolarsi *Vanità*) in cui ancora una volta fa la parte del maschilista dispotico. Ma

è chiaro — ha tenuto a precisare Buzzanca — che non si tratta di una sua identificazione in questo tipo di personaggio: solo un atteggiamento ironico, una presa in giro dell'«uomo maschio». Perché il «vero» Buzzanca è di tutt'altra pasta. Nel nuovo varietà, che andrà in onda in ottobre, l'attore interpreta il direttore di un giornale; al suo fianco, nel ruolo di redattrice, vedremo un gradito ritorno: Agostina Belli.

I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: Radiocorriere tv Concorso «E...state in onda» cas. post. 6093 - 00100 Roma. Sulla cartolina postale, oltre al nome, cognome e indirizzo, va segnalato anche il numero della taglia



**10 WINDSURF E 10 KIT
DI CERRUTI PER VOI**

VI PREOCCUPATE PER IL FIGLIO DI LUISA CHE NON TROVA LAVORO



E INTANTO VOSTRO FIGLIO HA TROVATO LAVORO COME CUOCO.

È più probabile che un bambino si tiri in testa le pentole piuttosto che vi porti in tavola un capolavoro di gastronomia.

D'altra parte, direte voi, non si può stare tutto il giorno con gli occhi puntati sui bambini. Certo, ne soffrirebbero anche loro. E nemmeno bisogna negarsi certi piccoli momenti di distrazione.

Va bene assicurarsi, ma si tratta anche di provvedere in modo che i pericoli siano ben lontani dalle tentazioni dei vostri bambini.

Per quanto riguarda le spine e le prese elettriche, ci sono apparecchiature di sicurezza. Per altri pericoli come medicinali o sostanze tossiche, basta mettere i contenitori fuori portata di mano. E basta anche tener presente che scale, finestre e balconi possono essere pericolosi. Spostare le pentole sul fornello più lontano, evitare che i bambini giochino con forchette, coltelli, forbici e fiammiferi sono altre attenzioni che non è difficile avere. In una casa i pericoli sono più di quanti immaginate. Lo dimostrano gli oltre 400.000 incidenti seri che ogni anno capitano ai bambini in Italia (dati ISTAT 1980 per età fino ai 13 anni).

Se volete informarvi meglio, richiedete con il tagliando l'opuscolo illustrativo gratuito. Non costa niente.

PUBBLICITÀ
P
PROGRESSO

PER RICEVERE L'OPUSCOLO, COMPILATE E SPEDITE
QUESTO TAGLIANDO SU CARTOLINA POSTALE A:
PUBBLICITÀ-PROGRESSO, 20122 MILANO, VIA LARGA 13

COGNOME E NOME _____

VIA _____

CAP _____ CITTÀ _____

RADIOCORRIERE



- **Musica leggera. Musica classica. Televisione. Linea verde.**
- **Cinema. Teatro. Dove. Libri. Delta.**
- **Auto. Turismo. L'Italia in bocca. Sport. Jazz. Schedine.**



Tutte le tournées della settimana

Queste alcune delle date della tournée di **Alice**: il 21 luglio è a Forlì, il 24 a Riva del Garda, il 26 a Torino, il 31 a Livorno. Il tour di Alice andrà avanti fino ad ottobre e daremo le date dei concerti settimana per settimana. Passiamo a **Nada**: il 21 luglio è a Genova, il 27 a Centolese (Pistoia) il 28 a Bossico (Bergamo). Fino al 22 luglio **Tullio De Piscopo** è invece ad Algeri, ma il 25 suona ad Andrano (Lecce), il 26 a Polistena (Reggio Calabria), il 27 a Capo d'Orlando (Messina) e il 28 a Gangi (Palermo). **Ivan Graziani** si può ascoltare il 21 luglio a Nichelino (Torino), il 22 a Gaibira (Rovigo), il 24 a Costavolpino (Brindisi) e il 28 a Orte (Viterbo). Qualche data anche per **Ron**: il 21 luglio a Calcinelli (Pesaro), il 22 a Fermo (Ascoli Piceno), il 24 a Castello di Lombardia che, contro ogni previsione, è in provincia di Enna. E

infatti dal 29 luglio, con serate da definire, Ron sarà in Sicilia. Nell'isola gira anche **Mario Castelluovo** fino al 22 del mese, ma il 26 è atteso per un concerto a Ferrara e il 27 a Chiesa di Valmalenco (Sondrio).

Concerto a Milano per Stevie Wonder

Non sappiamo ancora se **Stevie Wonder** (nella foto), come già a Parigi il 4 luglio di fronte a 17 mila persone, aprirà anche il concerto di Milano il 24 con *Happy Birthday* canzone da lui scritta in memoria di Martin Luther King. Certo è che a Mi-



lano potremo ammirare uno dei più grandi rappresentanti della storia del rock, del reggae, della musica in generale. Ciccio fin dalla nascita **Stevie Wonder** ha compiuto il 13 maggio ventiquattro anni.

I pupazzi venuti dal mare

È in pieno svolgimento, tra Cervia e Ravenna, «Arrivano dal mare», la rassegna internazionale di Teatro di Figura giunta ormai alla decima edizione. Fino a domenica 22 si esibiranno nelle piazze e in appositi spazi dei due centri romagnoli complessi di marionette, burattini, pupazzi presentati da gruppi italiani



Giulini in cattedra a Siena

Carlo Maria Giulini sale in cattedra il 28 luglio a Palazzo Chigi Saracini per l'Accademia Musicale Chigiana: una lezione-conversazione sulla lettura delle più celebri partiture del repertorio sinfonico sarà il piatto forte del programma didattico dell'istituzione senese.

Tra luglio ed agosto l'Accademia ospita tredici corsi di perfezionamento, seminari, lezioni, tavole rotonde con i nomi più illustri del panorama musicale internazionale. Tra questi **Franco Ferrara** per la direzione d'orchestra, **Guido Agosti** per il pianoforte, **Severino Gazzelloni** per il flauto, **Ulrich Koch** per la viola, **Franco Petracchi** per il contrabbasso, **Kenneth Gilbert** per il cembalo.

● **Il barbiere di Siviglia** di Rossini, in chiave essenzialmente giovanile, va in scena a Macerata il 21 luglio (repliche il 23, 27, 29): lo dirige **Antonello Allemandi** e la regia è curata da



Tonino del Colle. Nel cast figurano alcuni tra i vincitori dell'ultimo Concorso Callas: **Luciana D'Intino**, **Giuseppe Costanzo**, **Franco De Grandis**. Accanto a loro si muovono cantanti altrettanto giovani: **Gianfranco Tosi**, **Roberto Coviello**, **Daniela Uccello**. Il grande pesarese sorriderebbe propizio ad un cast tanto fresco e «novello». (*Vincenzo De Vito*)

La lirica alla radio

Il Faust di Gounod apre, domenica 22 alle 17 su Radiotre, la settimana operistica. L'edizione in programma (1958) ha sempre avuto notevole fortuna, soprattutto per la direzione del grande maestro francese **André Cluytens**. La stessa domenica alle 20,35 su Radiouno due opere brevi di Donizetti: *Il campanello* (la cui prima avvenne a Napoli nel 1836) e *Pigmalione*, prima opera composta dal bergamasco nel 1816, rappresentata postuma al Teatro Donizetti di Bergamo nel 1960. Di nuovo Donizetti per l'opera di Radiodue (mercoledì 25 alle 19,50), una delle migliori edizioni discografiche dell'*Elisir d'amore* (1959) con l'autorevole direzione di **Serafin** e l'esemplare *Dulcamara* di **Taddei**. Concludono la settimana due importanti avvenimenti operistici trasmessi in diretta da Radiotre: mercoledì 25 alle 17,55 in collegamento con il Festival di Bayreuth, *L'olandese volante*; giovedì 26 alle 17,55 dal Festival di Salisburgo il *Macbeth*. È la prima volta — dopo **Toscanini** — che Salisburgo viene inaugurato da un direttore italiano, il giovane e affermato **Riccardo Chailly**. (*Gabriella Campenni*)

Grandi voci del passato

Ultimissime novità sul fronte della lirica: la EMI presenta una serie discografica dedicata alle grandi voci tenorili del passato. Di questa serie, che comprende 10 personaggi indimenticabili del teatro lirico, presentiamo tre dischi: il primo è dedicato a **Beniamino Gigli**, e si inti-



titolo *Ho cantato per la patria*: non è possibile passare in rassegna tutti i brani che compongono l'antologia (Cilea, Massenet, Mascagni, Donizetti sono alcuni dei nomi rappresentati). Basti il «Lucy van le stelle» dalla *Tosca* di Puccini per avere immediatamente l'immagine delle



virtù di questo interprete. Un secondo disco è dedicato a Giacomo Lauri Volpi, un terzo ad Aureliano Pertile: anche qui i brani eseguiti sono moltissimi e ciascuno potrà trovarvi i più noti. In quest'ultimo caso sarà parecchio aiutato dalla perfetta resa acustica della registrazione che, nonostante gli anni passati (tutto Pertile comprende gli anni tra il 27 e il 30), non accusa fastidiosi fruscii. (Olga Visentini)

Da «Voglia di musica» a New York

Conclusa la partecipazione a *Voglia di musica* su Raiuno (dove ha interpretato la sigla dell'intero ciclo ed è stata protagonista-solista di una puntata), la giovane pianista Barbara Eleonora Pozzoli (nella foto) è ora in partenza per gli Stati Uniti dove, nel prossimo agosto, darà una serie di concerti a New York. Continua in questo modo il suo «giro del mondo»: quest'anno ha effettuato applaudite tournées in Grecia, Svizzera, Francia e Cipro.



Barbara Eleonora Pozzoli

T V

Tante ragazze per Gianni Cavina

Gianni Cavina e Irene Grob sono tra i protagonisti di *Facciatiffatti*, il nuovo sceneggiato in sei episodi che il regista José Maria Sanchez (autore tra l'altro della *Bella Otero*) sta gi-



Gianni Cavina e Irene Grob

rando in queste settimane in varie località d'Italia. Nello sceneggiato, che dovrebbe venir trasmesso nei primi mesi del prossimo anno da Raiuno, figurano anche varie giovani attrici, da Franca D'Amato (l'Accademica di *Al Paradiso*) a Lidia Broccolino, a Monica Scattini.

Qualcosa di più per i più piccoli

Il nuovo contenitore dedicato ai ragazzi (Raidue, ore 14,15 circa dal lunedì al sabato) s'intitola *Questestate* e avrà la durata della stagione estiva. Si tratta di una trasmissione costruita con un materiale speciale, brillante, resistente, ininfiammabile. Contiene molte belle cose: giochi, quiz a premi, musica, telefilm, tre presentatori simpatici: Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Ma non basta. C'è, dentro, anche *Qualcosa di più*. Un programma fatto di pezzi insoliti, isolati, preziosi: il cartone animato unico, il documentario raffinato, l'intervista rara. Va in onda dal martedì al giovedì. È davvero «qualcosa di più». (C.B.)



Mandrake mago senza età

Tra i tanti eroi di fumetti che hanno raggiunto nel 1984 il mezzo secolo di vita c'è anche Mandrake, il fantastico mago ideato nel 1934 da Lee Falk e disegnato da Phil Davis: le sue storie proseguono ancor oggi (con i disegni di Fredericks e un'ambientazione talora fantascientifica), ma le avventure migliori restano quelle dei primi anni, come ci confermano i due grossi albi della Comic Art che raccolgono le prime sei (L'uomo del mistero, Il mostro del Passo Tanov, Il cammello d'argilla ecc), in cui lo scontro tra il Bene e il Male, leit-motiv di tutte le storie, assume una dimensione che trascina il lettore in un mondo sognato e temuto, con personaggi quasi da incubo (il Cobra, gli Uomini senza volto, ecc). La stessa casa editrice romana è presente nelle edicole con il secondo numero di *Comic Art*, un mensile di fumetti con storie italiane (di Giardino, Pratt, Panbarco, ecc) e straniere, in una miscela di fumetti, informazioni e immagini.

L INEA VERDE

Difendiamo l'olio e il vino

Dietologi e scienziati di tutto il mondo sono d'accordo: i cibi che mangiano da secoli i popoli del Mediterraneo formano una dieta ideale, da noi spesso considerata come una necessità socio-economica, per gli esperti invece una buona alleata delle nostre arterie. Oggi, l'olio e il vino considerati i sacerdoti della dieta mediterranea, si trovano ad affrontare una complessa serie di problemi: le difficoltà economiche dell'Europa comunitaria, il prossimo ingresso di Spagna e Portogallo nella C.E.E., la macchinosa della normativa per la classificazione dei vari tipi di prodotto, le concorrenze internazionali e l'aumento dei costi di produzione. La carta vincente per superare questi problemi è quella della difesa della qualità. Ed è per questo che le associazioni dei produttori, le regioni e le Camere di Commercio più attive stanno intensificando la loro attività per individuare gli strumenti più idonei a tutelare questi prodotti. Nei giorni scorsi a Lucinasco, un paesino dell'entroterra Ligure, si è svolta la 9ª edizione delle giornate olivicole. Le regioni produttrici d'olio d'oliva si sono riunite come ogni anno per elaborare strategie comuni per la difesa dell'olio extra vergine d'oliva. Da Lucinasco è partita un'idea nuova: l'istituzione dell'albo degli assaggiatori di olio d'oliva. (Federico Fazzuoli)

Federico Fazzuoli in un oliveto nelle Puglie durante le riprese di *Linea verde*



CINEMA

Pace e guerra
fra ieri e oggi

Per il loro carattere spettacolare i film di guerra costituiscono un genere molto seguito dal pubblico: da qualche anno il filone ha assunto un'altra dimensione, non più il kolossal sull'ultimo conflitto bellico, ma pellicole più problematiche, piene di riflessioni e di analisi, oppure film

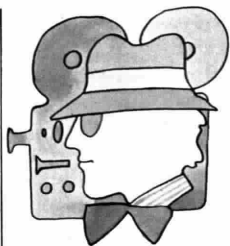


che spostano il discorso della guerra e della pace in anni futuri, passando dalla fantapolitica al terrore nucleare.

Un catalogo di tutti i film bellici, dedicati principalmente alla seconda guerra mondiale, ma anche ai conflitti del Medio Oriente, del Sud-Est asiatico e a quelli futuribili, è stato realizzato da Claudio Bertieri, Umberto Rossi e Ansano Giannarelli per le edizioni Dedalo. Ne è uscito un volume dal titolo *L'ultimo schermo*, ovvero «cinema di guerra, cinema di pace», che raccoglie centinaia di schede, di titoli, di notizie utili per muoversi in un filone quanto mai vasto e per scoprire i molteplici aspetti di un discorso che ci coinvolge direttamente.

Musiche famose
da grandi film

«Jazz & Cinema» è il titolo dei 33 giri della CBS (fa parte della collana «I love jazz») che comprende alcune delle più belle musiche da film mai utilizzate



nella storia del cinema. *Singing in the rain* con Duke Ellington, *All that jazz* con Mel Tormé, *Stormy weather*, *People* colonna di *Funny girl* nell'interpretazione di Aretha Franklin, *Somewhere* dal film *West side story* e molte altre ancora.

Michael Caine
beato fra le donne

Michael Caine ha due partner d'eccezione, Valerie Perrine e Brenda Vaccaro. Insieme sono nel film *Water*. Michael Caine è reduce dal film *Uomo di Rio*, poco apprezzato dalla critica.

Irene Papas gira
negli States

Irene Papas sta completando a New York le riprese del film *Into the night*. È diretta da John Landis, ormai noto come regista del *Thriller* di Michael Jackson.

Dopo «Claretta»
C. C. in Francia

Claudia Cardinale, dopo aver terminato *Claretta* diretta da Pasquale Squitieri, andrà in Francia per un nuovo film: *La smala*. Avrà come partner Jean-Louis Trintignant, Philippe Noiret, Fanny Ardant.



Claudia Cardinale nel personaggio di Claretta Petacci

TEATRO

Operette e balli
per l'estate romana

Per l'estate del Teatro di Roma in cartellone anche un Festival internazionale dell'operetta: l'opera da Rhin di Strasburgo presenta *La belle Hélène* di Offenbach, il Teatro de la Zarzuela di Madrid propone *Gloria y Peluca* di Francisco Asenjo Barbieri e *La verbena de la paloma* di Tomás Bretón, la Wiener Volksoper di Vienna porta *Die Fledermaus* (Il pipistrello) di Johann Strauss; per l'Italia un collage, *Operetta in concerto*, a cura di Sandro Massimini e Pino Nugnes. Il tutto tra il 23 luglio e il 5 agosto.

Ricco cartellone
a Fiesole

L'Estate Fiesolana, trentasettesima edizione, organizzata dall'Ente Teatro Romano di Fiesole, ha in cartellone quest'anno, cinema, teatro e musica. Tra l'altro l'opera per bambini *Talgor* di Giuliano Turaldo di Francia, musicata da Riccardo Luciani e messa in scena da Sylvano Bussotti, e in prima europea *L'importanza di essere franco* del musicista fiorentino Mario Castelnuovo Tedesco. Per il teatro *L'amore delle tre melarance* riscritto da Vincenzo Cerami per Pupi e Fresedde.

Alla Selva
teatro per ragazzi

Teatro Natura: fino a settembre, al Parco di Paliano (Frosinone), più noto come La Selva, una delle più interessanti riserve d'Europa, ogni domenica, alle 18, è in programma uno spettacolo di teatro-ragazzi. In cartellone, tra l'altro, *L'importante è partecipare* del Clownotto, *Souppermann* di Ruotolibera, *L'ochina e la volpe* del Teatro degli Accetella.

DOVE

Teatro

Asolo (VI) - *La Duse* di Ghigo De Chiara, con Anna Proclemer (20).

Borgio Verezzi - *I capricci di Marianna* di De Musset, con Carlo Simoni e Paola Pitagora (fino al 21); *La Celestina* di Rojas, con Bianca Toccafondi (25 e 26).

Marina di Pietrasanta - Festival La Versiliana: *La bisbetica domata* di Shakespeare (dal 20 al 22).

Roma - Ostia Antica: *La mandragola* di Machiavelli, con Mario Scaccia (fino al 22); *La bisbetica domata*, regia di Giancarlo Sepe (dal 24 luglio al 3 agosto).

San Miniato - Oltre la trincea di Fazio Storelli, con Carlo Hintermann e Martine Brochard (dal 18 al 25).

Musica classica
e balletto

Asti - *Der Vampyr* con la Pocket Opera di Norimberga (22). Castiglione - «Cosi' danza l'Europa»: Rudolf Nureyev (22); Ballet Théâtre de l'Arche con Maguy Martin (23); Vladimir Vassiliev e Ekaterina Maximova con le stelle del Bolscioi (25).

Comacchio (FE) - «Ballo è bello: *La dernière danse*, con il Ballet Théâtre Ensemble (22); Balletto della Scala con Luciana Savignano (25 e 26).

Erbusco (BS) - Festival musicale di Francalancia: concerto della Filarmonica di Koszalin, Polonia (20), e recital di Cecilia Gasdia (24).

Fiesole (FI) - Orchestra giovanile italiana (25).

Forte dei Marmi - Concerto pianistico Ilio Barontini (26).

Macerata - Arena Sferisterio: *La Bohème* di Puccini, con Cecilia Gasdia, regia di Ken Russell (19 e 22); *Il Barbiere di Siviglia* di Rossini (21 e 25).

Manarola (SP) - Il valzer nel balletto (21).

Mercogliano (AV) - Concerto dell'Orchestra sinfonica della Radio cecoslovacca di Praga (21 e 22).

Milano - T. Carcano: Orchestra giovanile italiana (24).

Montecampione (BS) - Concerti dell'Orchestra giovanile italiana diretti da Elio Inbal e Piero Bellugi (21 e 22).

Montepulciano - Cantiere internazionale d'arte; *Questo e quell'altro*, balletto di Giorgio Rossi (23); *Tre opere di burattini* di H. W. Henze; *Edgar* di Puccini (dal 25).

Palermo - Villa Castelnovo, dal 18 al 22, spettacolo di balletti con *Romeo e Giulietta* di Prokofiev (interpreti Charles Jude e Florence Clerc) e *Carmen Story* di Antonio Gades.

Roma - Caracalla: *Raymonda* di Glazunov, coreografie di Maja Plissetskaja, solisti e corpo di ballo dell'Opera di Roma (20 e 22); *Tosca* di Puccini (21, 24 e 27) - Campidoglio: complesso a fiati di S. Cecilia (25); concerto di musiche di Ciaikovski con il pianista Fafael Orozco, direttore Yuri Aronovich (26 e 27).

Salò (BS) - Estate musicale: concerto della Filarmonica di Stato di Koszalin, Polonia (21).

Verona - Arena: *Tosca* di Puccini (20 e 26); *Ballo Excelsior* di Marengo (21 e 27); *I Lombardi alla prima crociata* di Verdi (22 e 25); *Aida* di Verdi (24); Concerto dell'Orchestra giovanile italiana diretta da Elio Inbal (23).

LIBRI

Alla scoperta di Cernenko

Il giornalista Italo Avellino che ha già scritto un libro su Stalin, è l'autore di *Cernenko, il guardiano del partito* (Rizzoli) che è il primo saggio biografico pubblicato in Occidente sull'attuale capo del Cremlino. Il volume è una sorta di telenovela che seguendo i fatti salienti della biografia di Konstantin Cernenko dall'età di 12 anni, ripercorre con una prosa chiara e semplice tutte le vicende, grandi e drammatiche, dell'Unione Sovietica dal 1921 a oggi. Protagonisti di questo ampio affresco che consente al lettore di meglio conoscere, fuori da ogni conformismo agiografico e denigrante, la realtà interna dell'URSS sono oltre al personaggio principale, Stalin, Krusciov, Breznev e Andropov. Il libro, inoltre, descrive come i 172 milioni di sovietici vivono quotidianamente gli eventi grandi e piccoli del loro paese.



Miles Davis

e del quintetto Woody Shaw-Mal Waldron. Seguirà una serata (sabato 21) con Miles Davis e Stephane Grappelli, nella sua unica esibizione in Italia, con Marc Fosset e Bob Sewing. Ultimo spettacolo domenica 22 con il quintetto di Phil Woods e la Unity di Tony Scott.

Una spietata «Vendetta»

Un thriller agghiacciante: non parto di fantasia ma testimonianza diretta d'un protagonista. George Jonas infatti, l'autore di *Vendetta* (ed. Rizzoli) ha trascritto in forma di romanzo le memorie dell'agente «Avner», capo d'una squadra israeliana cui era affidato il compito di colpire al cuore il terrorismo palestinese dopo la strage delle Olimpiadi di Monaco. Ne è nato un libro apparentemente freddo e distaccato, in realtà dolorosamente umano: la «vendetta» spietata lascia tracce incancellabili in chi la compie.



Il «debutton» di Folco Quilici

Autore di film, di programmi e documentari televisivi e di libri di viaggi e di esplorazioni, Folco Quilici (nella foto) si cimenta adesso nella narrativa e in *Cacciatori di navi* (Mondadori ed.) racconta una storia naturalmente di mare, incentrata sulla ricerca di una misteriosa goletta. Ma al di là della tensione e della suspense insite nella vicenda, c'è sempre nelle pagine la presenza del mare, amico e nemico a un tempo, che finisce per diventare il reale protagonista della intensa storia.

Una guida per le vacanze

Andar per mare, a dispetto della crisi, sta diventando anno dopo anno una passione dominante degli italiani. Di pari passo cresce l'interesse per una «cultura del mare», cui alcune case editrici dedicano incisive collane. È di queste settimane un nuovo volume della Zanichelli, utilissimo ai navigatori per diporto: tutti, anche i più «risparmios» gnomonisti. *Guida ai mari di Liguria Toscana e Corsica* di Jacques Anglès offre loro una gran messe di informazioni, itinerari, cartine. Un vero e proprio «vadamecum» per le vacanze.



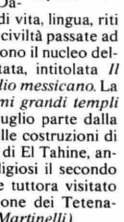
DELTA

Uomini e dei dell'antico Messico

L'estate di Delta prevede, dall'11 luglio, ogni mercoledì, la messa in onda delle sei puntate di *Uomini e Dei*, prodotto dalla RM Production. Anna Benson Gyles, autrice del programma, vi ha ricostruito, mediante splendide immagini sulla vita, sui costumi, sui luoghi delle popolazioni indigene sopravvissute nel Messico, la storia delle antiche raffinatissime civiltà, quella dei Maya e degli Aztechi. Uno degli aspetti più interessanti è costituito dall'emergere del rapporto inestricabile tra antico e moderno, tra remote tradizioni e comportamenti e usanze più recenti. Sopravvivono, ad esempio, presso gli indii della Costa del Golfo del Messico, riti pagani come quello del culto del giaguaro.

considerato propiziatorio per la coltivazione del mais di cui il paese è ricco. In queste zone fece la sua comparsa, circa mille anni prima di Cristo, una straordinaria cultura, quella degli Olmechi, che riteneva, appunto, che il giaguaro fosse sacro. Gli indii discendenti dai loro antenati Olmechi, danzano ancora in onore del giaguaro. Dati, cifre, modi di vita, lingua, riti tramandati da civiltà passate ad oggi costituiscono il nucleo della prima puntata, intitolata *Il Messico e l'indio messicano*. La seconda *I primi grandi templi* in onda il 18 luglio parte dalla descrizione delle costruzioni di Teotihuacan e di El Tahine, antichi centri religiosi il secondo dei quali viene tuttora visitato dalla popolazione dei Tetenachi. (Adriana Martinelli).

L'indio triste, in pietra



Jazz di lusso a Pompei antica

Quasi tutti i principali centri turistici italiani ospitano in queste settimane festival, rassegne, spettacoli teatrali, musicali, cinematografici e via elencando, in una «accoppiata» turismo-spettacolo che si sta rivelando come una formula inodivinata. Una delle manifestazioni più recenti, ma già con una grossa tradizione artistica, è il Festival di jazz Città di Pompei la cui terza edizione si svolgerà dal 20 al 22 luglio, in tre serate, ospitate nel Teatro Grande degli Scavi, che offriranno una sintesi del migliore jazz di questi anni. Il ciclo si aprirà con un concerto dei Weather Report

GLI STILISTI DEL CAPELLO

Sono in 4, si chiamano «I Number One» e vogliono rinnovare stili e forme dell'acconciatura maschile. Franco Aiello, Angelo Bolgiani, Romano Basta, Luigi Di Rizzo — tutti grandi maestri nell'arte delle forbici e del rasoio — sono i fondatori di questo gruppo, il primo in Italia di «haute coiffure» maschile.

«Oggi — dicono questi fantasisti del capello — anche l'uomo si sta proiettando verso l'estetica, ed è ricercato sia nel vestire sia nel taglio dei capelli. Se una volta erano solo le signore a passare ore dal parrucchiere per farsi belle, da qualche anno a questa parte anche i signori vogliono un trattamento accurato, un taglio personalizzato e alla moda».

Insomma oggi non basta più essere un bravo barbiere, saper fare un taglio o pareggiare una barba, secondo «I Number One» bisogna diventare degli autentici stilisti del capello. E se nel campo dell'acconciatura femminile le grandi firme non mancavano, per l'uomo questo non c'è mai stato.

Così i 4 parrucchieri hanno deciso di colmare la lacuna.



V PREMIO NAZIONALE L.A. BONOMELLI «LE ERBE NOSTRE AMICHE»

Si è svolta al Circolo della Stampa di Milano la cerimonia della consegna dei riconoscimenti del V Premio Nazionale Luigi Amedeo Bonomelli «Le erbe nostre amiche».

I premi sono stati assegnati da una giuria presieduta dal Rettore dell'Università Bocconi Prof. Innocenzo Gasparini.

Per i lavori di ricerca scientifica ai Dott. Luigi Filippo D'Antuono e Guido Galletti di Bologna (1° premio) ed inoltre sono stati premiati il Prof. Ivano Morelli, il Prof. Enrico Bonari ed il Dott. Pier Luigi Cioni di Pisa. È stato dato anche un riconoscimento speciale della giuria al Prof. Salvatore Pezzella di Firenze.

Per i lavori di informazione divulgativa e didattica è stata premiata la Classe V Elementare della Scuola di Cerzeto (Cosenza): 1° Premio; quindi, le Classi II B e III B della Scuola Media di Catignano (Pescara) ed il Prof. Salvatore Sini della Scuola Media D. A. Azuni di Busachi (Oristano).

Infine è stato assegnato il premio speciale per la stampa a Fernando Zampini de *Il Gazzettino* (1° Premio) ed a Roberto Sigismondi di *2C Caravan & Camping* ed a M. Evelina Farnè Gallisay de *Il Giorno*.



Una «33» sportiva prima del diesel

Nei primi cinque mesi dell'anno gli affari dell'Alfa Romeo sono andati piuttosto bene: secondo le statistiche provvisorie la fabbrica milanese ha infatti aumentato esattamente di un terzo le consegne ai clienti rispetto allo stesso periodo del 1983.

In questo positivo contesto la «33» diventa sempre più importante e questo spiega le «cure» che vengono dedicate al modello, la cui gamma viene ora arricchita di una versione sportiva, la «Quadrifoglio Verde», e il



verde, nell'erboristica dell'Alfa, significa il massimo delle prestazioni.

La «33 Quadrifoglio Verde» è la più veloce, la più scattante e anche la più cara (escludendo le «4x4») delle «33», visto che il suo prezzo su strada è di circa 15 milioni di lire, ed è anche una delle più confortevoli e delle meglio arredate ed equipaggiate. Riconoscerla è facile: ha una nuova griglia frontale, i paraurti nello stesso colore della carrozzeria (due colori soltanto: grigio argento e rosso) e due spoiler, uno anteriore e l'altro dietro.

All'interno una piccola stravaganza: sulla porta di sinistra sono applicati numerosi contenitori per vari usi, uno dei quali contiene una lampada di emergenza che funziona innestandola alla presa dell'accendisigari. Un occhio di riguardo per il guidatore. La «33 Quadrifoglio Verde» aggiungerà certamente qualcosa al successo della «33»,



la sportività ha sempre presa su chi sceglie il marchio Alfa, ma il passo grosso verrà fatto quando la vettura avrà anche un diesel, l'anno prossimo. (*Athos Evangelisti*)

Le crociere economiche

Con l'estate ritornano le crociere. Fra le tante proposte segnaliamo quelle della Squirrel Viaggi (via Campania 31, Milano, tel. 02/7381942). La durata media è di una settimana, con tariffe che, nelle sistemazioni più economiche, restano al di sotto del milione. Partenze da Genova con la motonave «Ausonia» alla volta di Barcellona e di Palma di Maiorca; da Ancona con l'«Atalanta» verso le acque greche, fino a Rodi e Santorini; da Venezia verso le acque della Dalmazia e della Grecia con la nave «Romanza»; ancora da Genova con la nave russa «Shota Rustaveli» verso Cadice, Malaga e Casablanca in Marocco.

A cifre ancora più abbordabili si può scegliere una mini-crociera di quattro giorni sulla motonave «Drotten»: Genova-Barcellona e ritorno, con un esborso minimo di 255.000 lire in cabina a quattro letti ed uno massimo (in alta stagione) di 405.000 in cabina singola di lusso. (*Tarquinio Maiorino*)

Valorizziamo Casale Monferrato

Il suo periodo di massimo splendore Casale Monferrato lo ebbe ai tempi degli Aleramo e poi quando entrò a far parte dei possedimenti dei Gonzaga, come baluardo fortificato a difesa della pianura padana. Di quei secoli Casale conserva innumerevoli palazzi e chiese. Punto d'incontro tra la cultura padana e piemontese, Casale Monferrato fu l'unica città del regno sabauda ad avere un ricco sviluppo rinascimentale testimoniato dai palazzi Leardi, Mellana, Tornielli, Treville, Anna d'Alençon. La Cattedrale di Sant'Evasio è un esempio di ar-

B

A

Z

A

R

A cura di
CARLO SCARINGI

te romanico-lombarda dell'XI secolo; in parte rimaneggiata da successivi restauri, con una caratteristica facciata movimentata da portali e finestre e i due asimmetrici campanili. Visitando Casale meritano una tappa il museo ebraico e la sinagoga, costruita nel centro del ghetto nel 1595, un monumento di enorme interesse storico e artistico che, restaurato nel 1969, è considerato tra i più importanti d'Italia. Nel matroneo è ospitata la mostra che è aperta dalle 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 18.30. Per informazioni su Casale: Pro Loco Monferrato Casalese, via Mameli 23, tel. (0142) 53055.

L'ITALIA IN BOCCA

I molti ingredienti della caponata

La «caponata» è un piatto tipicamente estivo, molto gustoso, piuttosto economico e semplice da realizzare. È qualcosa che si gusta generalmente al ristoran-

te, come contorno e talvolta come antipasto; a volerlo fare in casa ci si dimentica sempre qualcosa: un passaggio di cottura, un ingrediente. Per questo abbiamo chiesto la ricetta della più classica delle caponate ad una brava cuoca romana. Ecco: la per quattro persone mette in un largo tegame 4 o 5 cucchiai di olio extra vergine e due spicchi interi di aglio a fuoco lento. Quando l'aglio colora lo togliamo per aggiungere una cipolla tagliata a fette sottili e la facciamo imbiondire.

A questo punto aggiungiamo cinque bei peperoni gialli e rossi, tagliati a quadroni e pezzetti larghi, già privati dei semi; rimettiamo con cucchiaino di legno fino alla mezza cottura. E poi ancora: patate novelle,



sbucciate con un coltellino, sette zucchine di media grandezza e quattro melanzane, del tipo lungo e nero, sei pomodori sanmarzani (del tipo a fiaschetto), il tutto tagliato a pezzetti. Si aggiunge un po' d'acqua e si gira di tanto in tanto perché non attacchi. A metà cottura mettiamo pepe e poco sale. È la ricetta di Franca Camerucci del Ristorante Monti, via San Vito 13a, Roma - tel. (06) 733285. (Gigi De Santis)

La «grandestate» di La Spezia

È realmente una «grandestate» quella che si sta svolgendo in queste settimane a La Spezia e altre località costiere della provincia. Un'estate, promossa dal Comitato Estate Spezzina e dalla Regione Liguria con la collaborazione della Marina Militare, che propone manifestazioni di ogni genere, che vanno dalla riproposta del ciclo Invito al valzer già realizzato dall'Opera di Genova al XVI Festival Jazz (il 19 e 20 luglio sono in programma concerti dei Weather Report e del Phil Woods Quintet, con il quartetto di Claudio Fasoli), dal Concerto dal mare (Carmelo Bene leggerà testi poetici di Dante e Dino Campana e Pino Daniele canterà la Napoli di oggi, mercoledì 1° agosto) al Palio del Golfo che il 5 agosto concluderà, con una grande festa popolare, la lunga manifestazione.

Prima della regata, che metterà di fronte le barche delle 13 borghese marinare del golfo di La Spezia in un clima di accesa rivalità, ci sarà una sfilata alla quale prenderanno parte numerosi carri allegorici.



S PORT

Calendario di sette giorni

Aereo: Assoluti volo a vela.

Basket: Toronto, Torneo Internazionale con l'Italia (dal 18 al 22).

Canoa fluviale: Bourg-St-Maurice (Francia), Coppa Europa di discesa (21).

Ciclismo: Lanciano (Chieti), Campionato italiano a squadre su pista (27).

Ippica: Grosseto, Corsa Tris di galoppo (20).

Cesena, Gran Premio Riccardo Grassi di trotto (22).

Nuoto: Lussemburgo, Campionati europei juniores (dal 26 al 28).

Pallanuoto: Civitavecchia, Trofeo Bertarelli (21 e 22).

Vela: Bracciano, Campionato «Laser» (dal 25 al 30).

Bolsena, Campionato Catamarani (dal 25 al 30).

J AZZ

Tanti gruppi dagli States

Fra le ultime uscite della collana Elektra-Musician di casa WEA sono da segnalare un nuovo 33 giri, *Modern Times*, del quintetto Steps Ahead e un doppio album di materiale registrato durante il Playboy Jazz Festival dell'82. Gli Steps Ahead sono nella nuova formazione con Michael Brecker, Warren Bernhardt, Peter Erskine, Eddie Gomez e Mike Mainieri, la stessa di Perugia. Quanto al doppio album di Playboy, riunisce pezzi del gruppo di Dexter Gordon con Woody Shaw, dei Weather Report, dei Manhattan Transfer,

Hanno collaborato:
MAURIZIO ADRIANI,
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGIOUO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
SERENA IANNICELLI,
P. G. MARTELLINI,
FIAMMETTA ROSSI



del quintetto di Art Farmer e Benny Golson con la cantante Nancy Wilson, di Grover Washington jr. e del Great Quartet, formato dal trombettista Freddie Hubbard con McCoy Tyner al pianoforte, Ron Carter al contrabbasso ed Elvin Jones alla batteria. (S.G. Biamonte)

LOTTO

Bari	16	74	90	85	5
Cagliari	24	20	69	77	60
Firenze	33	23	25	32	81
Genova	3	32	62	64	18
Milano	62	42	7	54	88
Napoli	87	85	65	39	36
Palermo	56	20	74	73	87
Roma	60	9	83	42	61
Torino	74	80	84	49	72
Venezia	5	43	74	52	45
Tutte	60	68	3	27	11
Terno del Radiocorriere tv	41	8	36		

Previsioni per l'estrazione del 21-7-1984

TOTIP

CONCORSO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
n. 30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
del 22-7-1984	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
TOTALE COLONNE	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
n. 144	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
L. 43200	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
VINCITE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
12 11 10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12



ARIETE

**21 MARZO
20 APRILE**

Discussioni per mancanza di larghe vedute da parte di chi collabora. Consolidamento economico per l'efficace spinta di una persona qualificata. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Più dinamismo in quello che dovreste fare non guasterà di certo i progetti in corso di attuazione. Liete fine di certe beghe ed eviterete grane. Giorni ottimi: 22, 24, 25.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Dovrete ricambiare un favore perché le porte restino aperte alle vostre iniziative. Affrontate di petto la situazione per chiarire ogni cosa. Giorni fausti: 24, 25, 26.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Energie esuberanti che permetteranno di assumere uno sforzo decisivo. Visita importante per le grosse novità che metterà in evidenza. Giorni favorevoli: 22, 25, 27.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

La diplomazia metterà in luce i punti oscuri che procurano noie. Eliminazione degli ostacoli più duri. Conversazione animata ma efficace per ciò che desiderate. Giorni buoni: 24, 27, 28.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Troverete gli aiuti e con questi scavalcherete ogni ostacolo. In amore serenità completa e speranze che si realizzano poco per volta. Difficoltà eliminata. Giorni fausti: 26, 27, 28.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Controllate i collaboratori per avere una via più sicura verso un futuro migliore. Ricupero di denaro dato in prestito. Dovrete ammansire una persona. Giorni fausti: 25, 26, 27.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Nel settore degli affetti non ci saranno avvenimenti straordinari, ma sarete capiti e felici. Le attività in generale saranno sotto le buone stelle. Giorni ottimi: 22, 24, 27.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Con calma e fiducia porterete in porto sicuro ogni vostra iniziativa, anche la più audace. Equilibrio in famiglia. La gioia di vivere sarà piena e completa. Giorni buoni: 24, 26, 28.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Godrete un lungo periodo di cose favorevoli. Dichiarazione interessante nel settore degli interessi e del lavoro. Potrete ristabilire l'equilibrio economico. Giorni favorevoli: 23, 27, 28.



ACQUARIO

**18 GENNAIO
15 FEBBRAIO**

Occorre più metodo nelle vostre azioni e massimamente saper reagire diplomaticamente con gli avversari. Si potranno realizzare progetti che vi stanno a cuore. Giorni buoni: 25, 27, 28.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Prima di accettare una proposta sappiate vagliare ogni rovescio di medaglia. Siate sereni, fiduciosi, ottimisti, il resto vi sarà dato in sovrabbondanza. Giorni fausti: 22, 23, 28.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

☆ Mi chiamo Mario e sono nato in provincia di Grosseto il 20-8-1960 alle 2,30; vorrei, nei limiti dettati dalle esigenze di spazio, un profilo caratteriale e magari una previsione per il futuro. Sono piuttosto scettico nei riguardi dell'astrologia. Inoltre, mi farebbe piacere capire quale importanza viene data al cosiddetto «organo del segno». Nel caso del Leone non capisco se il cuore sia il punto di forza o il punto debole dei nati nel segno. (Mario - Follonica).

Lei è un Leone tipico perché nel segno, oltre al Sole, ha anche la Luna e Mercurio, per cui risulta pienamente conscio del suo valore; inoltre sa sfruttare nel migliore dei modi le sue capacità e anche per questo riuscirà a realizzare molte cose in campo professionale e sociale. Per contro, certe stranezze e debolezze del suo carattere possono attirare antipatie. Alle volte tende a comportarsi con presunzione. O sfoga i suoi cattivi umori con reazioni violente. Poi però se ne pente e cerca di attenuare la cattiva impressione che può aver suscitato mostrandosi conciliante e generoso in altre occasioni. Lei non è

una persona molto comunicativa, soprattutto non parla mai di cose intime e di esperienze personali. Ha un'eccellente memoria e mi sembra adatto alle più svariate professioni, ma in particolare i campi di attività che potranno darle le maggiori soddisfazioni sono le aziende commerciali ed industriali, nonché gli istituti bancari. Delusioni d'amore, rotture di legami affettivi lungo il corso dell'esistenza. Il 1984 appare come un anno in cui potrà trovarsi alle prese con questioni affettive e familiari che si protrarranno per gran parte del 1985. Il 1985 è un anno molto importante nel campo affettivo. In astrologia si intende comunemente per «organo del segno» quella parte dell'organismo che Ippocrate, nel II secolo a. C., mise in corrispondenza con i segni dello zodiaco, in base al sincronismo fra il ritmo cosmico ed il ritmo vitale. In linea molto generale, nascere nel segno del Leone significa essere predisposti soprattutto a disturbi circolatori, ma se il Sole non riceve, nel tema di nascita, aspetti astrologici troppo negativi, il tipico Leone ha una solida costituzione.

☆ Sono nato nel 1923 a Gorizia, ore 17, sotto il segno del Leone. Ho avuto

una vita tutt'altro che facile e gratificante, genitori impossibili, un matrimonio sbagliato e tardivo. Ora sono vedova, sola e mi rassegnerei se più d'una persona non mi avesse predetto qualche novità sentimentale nel 1984. Ed effettivamente avrei due occasioni, ma sono entrambi divorziati. Avrò un altro da incontrare? È meglio che resti sola? (Ritantonio).

La scelta è tra le persone di cui mi ha scritto: a lei non si addice la solitudine, è stata troppa, tantissimi anni senza affetto. Il suo tema di nascita mi indicherebbe un partner che ha nel nome o nel cognome le lettere B. D., ma non avendomi scritto le date delle persone in questione non posso essere più precisa. Quest'anno è però positivo per la sfera affettiva: colga al volo le occasioni che le sono capitate.

☆ Sono nato il 7-3-1918, sono sofferente di una malattia e vorrei sapere qualcosa sulla mia salute. (Raffaella B. - Napoli).

Il momento veramente cruciale per il suo stato fisico sembra ormai alle spalle; il 1984 è un anno di ripre-

sa, di recupero delle forze.

☆ Sono nato l'11-1-1961, alle ore 12, ed attualmente sono disoccupato. Vorrei conoscere le prospettive al riguardo e qualcosa sul piano sentimentale, visto che non sono ancora fidanzato. (Maria Teresa - Giuliano).

Tra la fine del 1984 ed il primo trimestre del 1985 ci sono buone prospettive sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale.

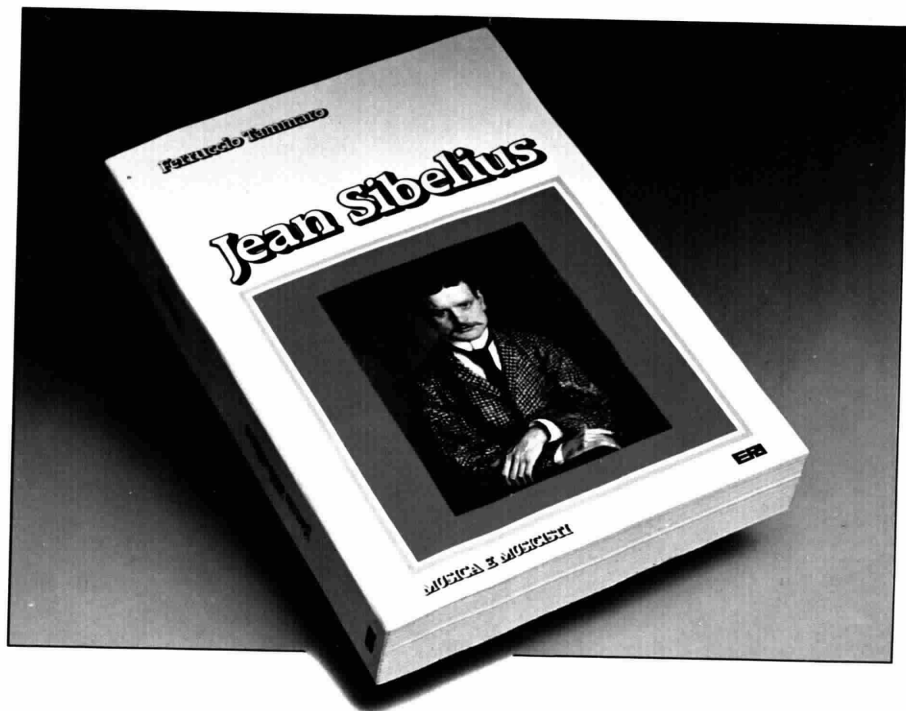
☆ Sono nato il 26-8-1964 e se i miei calcoli sono esatti dovrei avere l'ascendente nel segno dello Scorpione. Vorrei sapere dove ho la Luna, se riuscirò a finire l'università, se viaggerò e se avrò incontri sentimentali importanti. (Paola B. - Pistoia).

Ha calcolato con esattezza il suo ascendente, che è nel segno dello Scorpione, ed ha la Luna in Ariete. Senza ombra di dubbio terminerà l'università, farà tanti e lunghi viaggi ma il campo affettivo potrà riservarle qualche problema.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

Ferruccio Tammaro

Jean Sibelius



La prima, fondamentale biografia del
compositore finlandese con la genesi e il
catalogo dell'intera produzione.
508 pagine, 31 illustrazioni fuori testo, numerosi
esempi musicali.

Lire 40.000.

ERI
Edizioni Rai



Vieni alla IP, scopri il futuro.
Con Sintiax, il lubrificante a base sintetica
dell'Industria Italiana Petroli.
Un multigrado 10W/40 con additivi esclusivi
che consente un effettivo risparmio
di carburante anche nei turbo.
Sintiax: dalla tecnologia e dalla ricerca IP.

**Fare lubrificanti
è il nostro mestiere.**