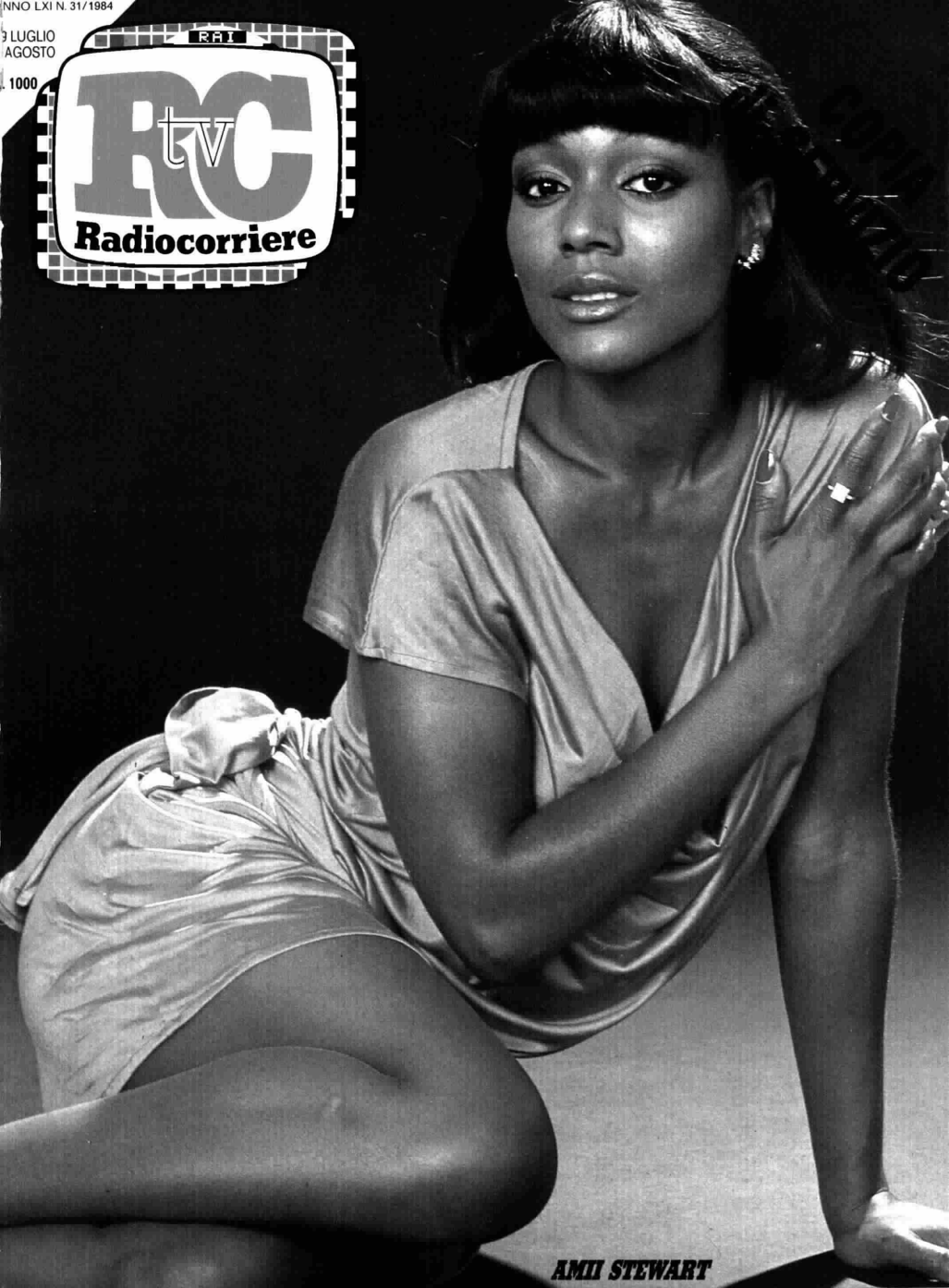




AMII STEWART

VIAGGIARE INFORMATI CON LA RADIO-V



La Rai è anche questo.

Grazie alla radio, chi viaggia può evitare tanti inconvenienti: strade interrotte, ingorghi, lunghe code. La Rai offre a chi ascolta la radio, oltre a preziose informazioni sul traffico, un'ampia scelta di programmi. Infatti sulle sue reti radio nazionali, regionali e stereo vanno in onda ogni giorno 173 ore di notizie, musica, intrattenimento e cultura.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

24



BARBARA BOUCHET

80



STEVIE WONDER

90



FESTIVAL A SALISBURGO



SOMMARIO

In copertina: Amii Stewart. Foto Roberto Rocchi. Abiti Emanuel Zoo. Pettinatura Stella per i Sargassi. Trucco Claudio Noto per i Sargassi

DIRETTORE RESPONSABILE Umberto Andalini	
VICE DIRETTORE Giacomo Ascheri	
CAPO REDATTORE Francesco Piccolo	
CAPISERVIZIO Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi	
INVIATI SPECIALI Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti	
REDAZIONE Maurizio Adrians, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda	
REDAZIONE DI TORINO Capo redattore: P. Giorgio Martellini Rosella Fragola (fratello speciale), Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novaro	
REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)	
GRAFICI Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)	
SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile), Stella Catà, Anna Leuti	
COLLABORATORI Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori (fotografia)	
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg. Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna	
LE FOTO DI QUESTO NUMERO Agenzia Napoli, Amendola, Cortini, Farabola, Garofalo, Irmici, Mencarini, G. Neri, Orban, Pascuttini, Reporter Press, Rocchi, Sartori, Sigma, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek.	

PROGRAMMI TV RADIO E FILODIFFUSIONE	pag. 27 57
Filo diretto	4
L'Olimpiade hollywoodiana	6
Italo A. Chiusano	
Tutte le medaglie della prima settimana	8
Paolo Zauli	
Amii Stewart Vorrei essere come Lena Horne	12
Serena Iannicelli	
Il predatore non s'è perduto	15
Lina Agostini	
Michael Douglas Figlio di papà e si vede	18
Alessandro Spinaci	
Marta Flavi Hanno capito che sono cresciuta	20
Anna Moretti	
Alessandra Canale sul grande schermo	21
Lucilla Casucci	
Nelle case dei divi Barbara Bouchet	24
Anna Moretti	
Cinema e dintorni	74
Tullio Kezich	
Glenn Close Redford mi ha folgorata	75
Luciana Capretti	

Offshore Freccie sull'acqua	76
Lino Ceccarelli	
A tu per tu con l'opera d'arte	79
Stefania Barile	
Stevie Wonder State calmi se potete	80
Mario Gamba	
Hit Parade	82
Il bazar della canzone	84
S.L.	
Maria Helena Olivares Per chi canta l'usignolo	85
Sandra Giannattasio	
Prix Jeunesse L'Oscar della tv dei ragazzi	86
Carlo Bressan	
Nel Teatro-Ragazzi	89
Salisburgo punta sui grandi direttori	90
Mariano Delle Rose	
Rumori di guerra suoni di pace	91
Vittoria Ottolenghi	
E...state in onda	92
Renato Marengo	
Bazar	93
Musica leggera - Musica classica - Tele- visione - Dove - Teatro - Libri - Jazz (S. G. Biamonte) - Turismo (T. Maiorino) - Sport (P. Zauli) - Shopping - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Auto (A. Evan- gelisti) - Schedine	
Oroscopo	98
Una risposta dalle stelle	

Dirigenti e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • **Un numero:** lire 1000 - **arretato:** lire 1600 - **prezzi di vendita all'estero:** Malta C.M. 2250; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 270 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000; estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • **I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 95 21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parnis & C. p. Indipendenza 11 / B - 00185 Roma - tel. 061 49 92; v. G. Galilei 4 - 20080 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 021 95 20 26 • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20080 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 -** spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono.** • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARO PIERO ANGELA

L'uomo ha inventato l'alfabeto con 26 lettere circa, con altrettanti suoni, più o meno diversi per le diverse lingue. Vi sono poi vocaboli derivati da altri, e vocaboli non derivati pur avendo lettere in comune. Stesso discorso per le cifre, 10 in tutto: quante combinazioni si possono fare con esse? Vi sono numeri multipli e numeri primi pur avendo cifre in comune; così è per il mondo vivente dove esistono creature derivanti da altre e creature non derivanti, ma primarie. È così, vero?

Stefania Della Giovanna - Piacenza



È

una domanda curiosa, ma stimolante. Effettivamente si può vedere la vita come un «montaggio» di lettere, e la materia di numeri (o la musica di note). Alla base ci sono sempre gli stessi elementi, ma le combinazioni e le ricombinazioni sono così sterminate da produrre strutture sempre diverse. Basta pensare che la famosa molecola DNA (che contiene i «piani di costruzione» di ogni individuo), pur essendo diversa in ogni essere vivente, è formata, in pratica, dalla ricombinazione di 4 sole basi (Amina, Citosina, Timina, Guanina). È anche vero che, come per la matematica, la musica o il linguaggio, in biologia certe forme sono più imparentate che altre, cioè certi «assemblaggi» molecolari sono di derivazione più diretta che altri. Nella vita c'è infatti un «continuum» che ci rende tutti parenti. Se risalissimo di padre in padre vedremmo a un certo punto, come ci insegna Darwin, i nostri antenati diventare rettili, animali marini, protozoi, forme molecolari primordiali. E la grande ramificazione dell'evoluzione ad aver gradualmente diversificato gli esseri viventi, animali o vegetali. Quindi, niente numeri primi, in biologia. Almeno per ora. Ma forse le cose stanno già cambiando, rapidamente. L'ingegneria genetica sta infatti «montando» nuove strutture di DNA non previste dall'evoluzione: molti batteri so-

no già stati «brevettati», come invenzione di proprietà delle ditte che li hanno costruiti. Forse questi sono già, effettivamente, dei numeri primi...

Piero Angela

CARA CORINNE CLÉRY

La polemica fra le attrici italiane e quelle straniere, secondo alcune (e alcuni) troppo usate in cinema e ora in televisione, è scoppiata l'anno scorso, quando sei stata protagonista di *Sotto le stelle*. In realtà ce l'hanno con te o con tutta la «categoria»?

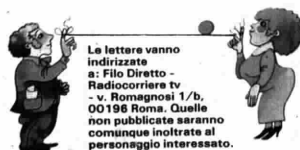
Rossella Ciampi - Marina di Massa (Massa Carrara,)



M

a che cosa vogliono queste straniere?, hanno cominciato a dire, e la prima a lanciare il sasso contro noi «forestiere» è stata Loretta Goggi. Questa è una vecchia storia che ogni tanto rimbalza nel mondo dello spettacolo. «Perché si fanno lavorare queste stelline dal nome esotico mentre ci si dimentica così facilmente delle dive nostrane?». Quante volte l'ho sentito dire dopo un film; ma l'accusa ai produttori e ai registi non mi sembra sia stata mai raccolta. Del resto in Italia l'estero-filia ha sempre trovato terreno fertile, dal calcio alle mode, allo spettacolo. Persino Sophia Loren è diventata celebre con un nome esotico, appunto Loren. Allora che cosa dovremmo fare noi straniere? Dire no, grazie al pubblico che ci accetta? Io penso che nel cinema, come in televisione, ci sia posto per tutti, purché ci siano talento e simpatia. Il resto, tanto meno il nome, non conta.

Corinne Cléry



Le lettere vanno indirizzate a: **File Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00198 Roma.** Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.

CARO PIPPO BAUDO

Mi piace il tuo atteggiamento ottimista nei confronti della vita, il riferimento continuo ai motivi di speranza (ce n'è bisogno, mi pare!). Durante le tue trasmissioni parli spesso dell'amore, ma in confidenza, mi suona come un po' falso. Non saprei spiegarti bene il perché. Forse è la mancanza di un preciso collegamento con il concetto ed il valore della fedeltà? La fedeltà deve essere un attributo necessario dell'amore, altrimenti questo non è vero. Tu che ne pensi?

Nadia Marelli - Roma



N

on riesco a capire quando parli dell'amore e dell'uso «improprio» che ne farei. Io non intendo l'amore soltanto come sentimento tra uomo e donna, ma amore verso il prossimo, solidarietà, essenza della vita. Non faccio mai riferimento all'amore fra due persone: propongo sempre, e non per fare l'apostolo o il francescano, l'amore come momento di grande solidarietà umana che, secondo me, deve essere alla base della vita e del convivere civile. Purtroppo, oggi assistiamo frequentemente ad atti di grande disamore, di non rispetto per il prossimo, di palesi ingiustizie. Credo che sia mio compito far forza sui sentimenti della gente, attraverso il mezzo televisivo, per cercare di far prevalere la ragione sulle passioni incontrollate. Per entrare nello specifico della tua lettera sono dell'opinione che l'amore tra due persone e la ricerca continua di un loro equilibrio possano condurre anche alla fedeltà, intesa non nel senso strumentale e materialistico della parola. La fedeltà non deve significare il contrario del tradimento, delle corna per essere chiari: sarebbe questo un aspetto limitativo e banale. Fedeltà per me è anche «complicità», comprensione, lo stare insieme, dunque capirsi, sopportarsi, stimarsi, rispettarci.

Pippo Baudo



Per la festa dei vent'anni
**Ace ti regala
questa splendida tovaglia.**



Aut. Min. 4/261220/84

**20.000 TOVAGLIE IN REGALO
CREATE IN ESCLUSIVA
PER TE DALLA VESTRO!**

Ace ti regala
un'elegante tovaglia rettangolare
(cm. 140 x 180) in puro cotone,
completa di 6 tovaglioli.

AVERLA È FACILISSIMO!

Colleziona le candeline
del compleanno di Ace
che trovi sull'etichetta della
speciale confezione e, all'interno

dell'etichetta, cerca il disegno
raffigurante la tovaglia. Se lo trovi,
riceverai la tovaglia gratis
direttamente a casa tua dalla
VESTRO.

Se invece non vinci, potrai
comunque averla ad un prezzo
veramente eccezionale!
Leggi le istruzioni sull'etichetta
e affrettati, l'offerta è valida fino
al 31 agosto 1984.

Ace smacchia a fondo senza danno.



RADIO
TELEVISIONE

L'OLIMPIADE

**SABATO
28 LUGLIO IL VIA
AI GIOCHI
DI LOS ANGELES**

LOS A
MEM
COL

CO
NEW
102 V

di ITALO A. CHIUSANO

Esiste qualcuno, intellettuale o no, che resti indifferente ai Giochi Olimpici? Se esiste, mi mette a disagio, come uno che non ami la buona tavola o che non distingue i colori. Quanto a me, fin dall'infanzia l'idea che stessero per iniziare le Olimpiadi mi metteva in pancia un rimescolio voluttuoso. Quella particolare sensazione non è cambiata. Oggi lo dimostro meno, ma nel fondo trepido, esultato, gioisco come mi capitava allora.

Direte che sono cieco ai retroscena, anche vergo

gnosi, che un'Olimpiade dei tempi nostri quasi sempre porta con sé. Ma non è così. Le prime Olimpiadi coscienti della mia vita le vissi quando avevo 10 anni. Fra il 1936, i Giochi si tenevano a Berlino, regnante Hitler con le sue camicie brune. Per di più, con mio padre diplomatico, io stavo allora in Germania. Ditemi voi se quelle non furono Olimpiadi struttate al massimo a fini di propaganda ideologica, e perfino razziale. I tedeschi, quella volta, riuscirono a superare in medaglie gli statu-

HOLLYWOODIANA

Dodicimila atleti di 142 Paesi si confrontano in una cornice
degnata di un film kolossal. La Rai
dedica all'avvenimento non meno di 175 ore di trasmissione

ANGELES
DORIAL
SEUM



SEUM
DORIAL
ANGELES

nitensi, cosa creduta fino allora impossibile. Quanto all'Unione Sovietica, non era presente, e non lo fu per tanti anni ancora. Furono invece presenti la razza ebraica e quella nera, che Hitler aveva invano tentato di tenere lontano dalla grande manifestazione. E, come nessuno ha mai dimenticato, l'atleta eponimo di quei Giochi, il superman (e anche il gentiluomo) di quelle gare fu un uomo nero come l'ebano, il grandissimo ormai, mitico Jessy Owens, impareggiabile scattista e saltatore.

So dunque bene fin da allora che le Olimpiadi non sono soltanto la più grandiosa e poetica di tutte le competizioni sportive.

So anche che possono essere — per alcuni — uno strumento di autoesaltazione, di pressione, di ricatto. Le Olimpiadi, perciò, non me le sono mai godute con gioia indisturbata. Del resto, che cosa c'è, nella vita, che non abbia luci e ombre, diritti e rovesci della medaglia, lati adorabili e lati odiosi? Forse la politica, l'economia, la cultura, l'amore, la ►

paternità e la maternità? E, per restare allo sport, un Mundial è tutto limpido e puro? Un campionato di calcio, con relativa campagna acquisti, è tutto uno spettacolo edificante?

Non facciamo i moralisti per le sole Olimpiadi, quando la vita è tutta un lottare (ed è bene che sia così), perché il lato di ingegno delle cose sia ridotto a vantaggio di quella nobile. A Mosca è successo quello che è successo nel 1980, in seguito all'invasione dell'Afghanistan. Una ritorsione sovietica a Los Angeles 1984 era prevista da chiunque non fosse un ingenuo. Le Olimpiadi che ora si aprono avranno un'imponente massa di defezioni. Pazienza. È molto triste, forse

storicamente era inevitabile. Ma non lasciamoci avvelenare uno degli spettacoli più belli che la giovinezza, la forza, l'intelligenza, la disciplina, la lealtà umana ci possono offrire. E, se siete malati di intellettualismo, attaccatevi almeno agli antichi greci e ricordate che un poeta come Pindaro non si vergognava di esaltare i vincitori di quegli antichi certami. Non siamo più eleni di allora, non vedo un Pindaro tra noi. Ma quando lo starter spara la sua pistola, e sulle piste vedo scattare gli atleti delle prime eliminatorie, il mondo mi pare per un momento più bello, il mio cuore più grande e più felice. So che c'è ancora, bianco, o nero, o giallo, un nuovo Jessy Owens che sta per vincere la sua battaglia puramente sportiva, alla faccia di dittatori e plutocrati che sui Giochi vorrebbero solo speculare.

ITALO A. CHIUSANO

TUTTE LE MEDAGLIE DELLA PRIMA SETTIMANA

di PAOLO ZAULI

Ottomila ballerini, mille cantanti, cento pianisti, alcune orchestre sinfoniche e cori, il volo festoso di cinquemila piccioni: questo lo scenario hollywoodiano sul quale sabato 28 luglio, alle 16.30, si alzerà il sipario dei XXIII Giochi Olimpici di Los Angeles. Per sedici giorni, fino a domenica 12 agosto, assisteremo a 208 competizioni suddivise in 24 sport differenti, più due dimostrativi, tennis e baseball. A contendersi gli allori saranno quasi 12 mila atleti provenienti da 142 nazioni di tutti i continenti, con la più alta partecipazione femminile mai registrata. Oltre 30 gli sponsor ufficiali, con in testa la rete televisiva ABC che ha stanziato oltre 200 milioni di dollari, per un budget che sfiora i 500 milioni di dollari. Due miliardi di persone saranno incolate ai televisori a tutte le ore del giorno e della notte secondo il gioco dei fusi orari. I commenti sui giornali e sui canali radiotelevisivi saranno il risultato del lavoro di circa 8 mila giornalisti che si sposteranno vorticosamente da una all'altra delle 21 sedi sportive. Per l'Italia la Rai garantirà almeno 175 ore di trasmissione, di cui il 90 per cento in diretta. Dal 28 luglio al 4 agosto tutte le trasmissioni andranno su Raidue, dal 5 agosto al 13 su Raiuno. Tre le fasce orarie

utilizzate: 10-12 al mattino con un riepilogo delle gare del giorno precedente; 18-19.35 e dalle 22.30 in poi (con possibilità di arrivare alle 8 del mattino seguente) con le riprese dirette degli avvenimenti. La radio, inoltre, manterrà i collegamenti 24 ore su 24 per tutto il periodo dei Giochi: sono in programma 160 ore di trasmissione. Vediamo ora, disciplina per disciplina, le gare previste e le medaglie che verranno assegnate nella prima settimana dei Giochi. ●



ATLETICA LEGGERA

Ai Giochi della prima Olimpiade (Atene 1896) l'atletica era già la protagonista. Allora furono disputate solo 10 prove, oggi ne sono previste 41. Le donne hanno cominciato a partecipare a queste competizioni in occasione dei Giochi di Amsterdam (1928). Sede delle gare è il Memorial Coliseum: con i suoi 92.516 posti a sedere è uno dei più grandi stadi del mondo. All'interno del Coliseum una gigantesca torcia olimpica si innalza fino a 45,72 metri da terra. **Titoli da assegnare. Venerdì 3 agosto:** peso femminile, record olimpico Slupianek (GDR) m. 22.41 (Mosca '80); 20 km marcia, record olimpico Danilano (ITA) 1h24'36" (Mosca '80). **Sabato 4 agosto:** salto triplo, record olimpico Sanayev (URSS) m. 17.39 (Messico '68); 100 metri maschili, record olimpico Hines (USA) 9"95 (Messico '68); eptathlon, nuova disciplina femminile che sostituisce il pentathlon e consiste in sette prove di atletica.



CALCIO

Si disputa un torneo di 16 squadre a quattro gironi. L'Italia è nel gruppo

D, insieme con Egitto, USA e Costa Rica. Il calcio è apparso per la prima volta ai Giochi nel 1900 e da allora non è mai mancato all'appuntamento, fatta eccezione per l'edizione di Los Angeles ('32). Le fasi finali del torneo si svolgono al Rose Bowl di Pasadena (10-11 agosto). Una siepe lunga un miglio composta di 3000 cespugli di rose di 100 differenti varietà circonda lo stadio, che può ospitare 104.696 persone. L'esordio degli azzurri nel girone di qualificazione è previsto per domenica 29; martedì 31 e giovedì 2 agosto poi incontreranno rispettivamente USA e Costa Rica.



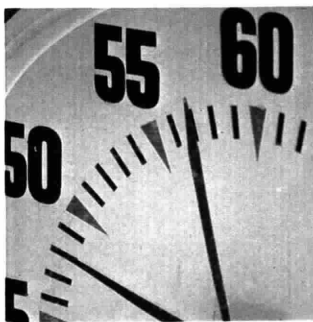
CANOTTAGGIO

È uno degli sport «veterani», previsto fin dalla prima Olimpiade (anche se allora le competizioni vennero sospese per cattivo tempo). Le gare si svolgono a Lake Casitas, nella Contea di Ventura. È la prima volta dal 1960 che si disputano in un bacino naturale, l'ultimo precedente è costituito dal Lago di Albano alle Olimpiadi di Roma. **Titoli da assegnare. Sabato 4 agosto:** singolo femminile, record olimpico Drea (EIRE) 6'52"46 (Montreal '76); doppio femm. record olimpico Norvegia 6'12"48 (Montreal '76); quattro di coppia femm., Unione Sovietica 5'47"83 (Montreal '76); due senza femm., Germania Est 6'33"02 (Montreal '76); quattro con femm., Unione Sovietica 6'09"28 (Montreal '76); otto femm., Germania Est 5'32"17 (Montreal '76).



CICLISMO

Quando i ciclisti si presentarono alla prima riunione olimpica, la media della velocità era di 25-26 km l'ora. Oggi, vedi il record di Moser, siamo su valori doppi, tali sono stati i miglioramenti tecnologici e fisici in questi anni. Per le prove su pista è stato costruito appo-



sitamente il velodromo della California State University capace di accogliere 8 mila spettatori. Le gare su strada si svolgono, invece, nella zona di Mission Viejo e sull'Artesia Freeway. **Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio:** gara su strada femm. (per il ciclismo non esiste il primato olimpico «ufficiale»); gara su strada maschile. **Lunedì 30 luglio:** chilometro da fermo. **Mercoledì 1° agosto:** inseguimento individuale. **Venerdì 3 agosto:** velocità, inseguimento a squadre, individuale a punti.



EQUITAZIONE

Il programma degli sport equestri è fra quelli che hanno subito meno modifiche nel corso degli anni. Oggi, come nel 1900, le gare sono ancora quelle di dressage, ostacoli e completo, sia individuali sia a squadre. Vi possono partecipare indifferentemente uomini e donne. Le prove si tengono ad Arcadia presso il Santa Anita Park. **Titoli da assegnare. Venerdì 3 agosto:** concorso completo individuale e concorso completo a squadre.



GINNASTICA

Novità di Los Angeles è l'introduzione della ginnastica ritmica. Le gare si disputano presso il Pauley Pavilion dell'University of California. Il palazzetto, che può contenere quasi 13 mila spettatori, ha preso il nome del rettore Edwin Pauley, maggior donatore individuale per la costruzione. **Titoli da assegnare. Martedì 31 luglio:** concorso a squadre maschile. **Mercoledì 1° agosto:** concorso a squadre femminili. **Giovedì 2 agosto:** concorso individuale maschile. **Venerdì 3 agosto:** concorso individuale femm. **Sabato 4 agosto:** Volteggio al cavallo maschile, cavallo con maniglie, anelli, sbarra, parallele e corpo libero maschile.



Una tee-shirt con il simbolo della XXIII Olimpiade californiana e a sinistra un cronometro classico, il «metro» dei primati



HOCKEY

L'hockey su prato ha origini antichissime e tutti i continenti se ne attribuiscono la paternità. Alle Olimpiadi ha fatto la sua comparsa a Londra nel 1908. Il primo torneo femminile è stato disputato soltanto a Mosca ('80). Le competizioni si tengono allo Stadio dell'East Los Angeles College. Gli incontri si disputano dal 29 luglio all'11 agosto (giorno della finale).



JUDO

Nato in Giappone alla fine del secolo scorso, il judo ha conosciuto un rapidissimo successo a partire dalle Olimpiadi di Tokio ('64). Inserito definitivamente nei Giochi dal 1972, è l'unica specialità d'origine orientale presente a Los Angeles. Le prove hanno luogo presso la California State University. **Titoli da assegnare. Sabato 4 agosto:** superleggeri (kg 60).



LOTTA

Esistono due specialità: lotta greco-romana, la più antica, e lotta libera, originaria degli Stati Uniti. Quest'ultima si differenzia sostanzialmente dalla prima per la possibilità di usare prese alle e con le gambe. Ogni nazione può iscrivere un concorrente per categoria. Sede delle gare è il Convention Center di Anaheim (8892 posti a sedere). **Titoli da assegnare. Mercoledì 1° agosto:** minimosca (kg 48), piuma (kg 62), mediomassimi (kg 90). **Giovedì 2 agosto:** mosca (kg 52), medioleggeri (kg 74), supermassimi (oltre kg 100). **Venerdì 3 agosto:** gallo (kg 57), leggeri (kg 68), medi (kg 82), massimi (kg 100).



NUOTO

È stato in programma già dai Giochi di Atene, dove si disputarono gare senza prescrivere lo stile; la scelta infatti era a discrezione di ciascun atleta. La «farfalla», per esempio, è stata introdotta soltanto nel 1956 a Melbourne. A Los Angeles fa invece la sua prima apparizione il nuoto sincronizzato (prova femminile). Sede delle gare, la nuovissima piscina della University Southern California capace di contenere 11 mila persone. **Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio:** 100 s. l. femm., record olimpico Krause (GDR) 54"79 (Mosca '80); 100 rana mas., record olimpico Hencken (USA) 1'03"11 (Montreal '76); 400 misti femm., record olimpico Schneider (GDR), 4'36"29 (Mosca '80); 200 s. l. mas., record olimpico Kopliakov (URSS) 1'49"81 (Mosca '80). **Lunedì 30 luglio:** 100 farfalla mas., record olimpico Spitz (USA) 54"27 (Monaco '72); 200 s. l. femm., record olimpico Krause (GDR), 1'58"33 (Mosca '80); 400 misti mas., record olimpico Sidorenko (URSS) 4'22"89 (Mosca '80); 200 rana femm., record olimpico Kachyushite (URSS) 2'29"54 (Mosca '80); 4 x 200 s. l. mas., record olimpico USA 7'23"22 (Montreal '76). **Martedì 31 luglio:** 400 s. l. femm., record olimpico Diers (GDR) 4'08"76 (Mosca '80); 100 s. l. mas., record olimpico Montgomery (USA) 49"49 (Montreal '76); 100 dorso femm., record olimpico Reinisch (GDR) 1'00"86 (Mosca '80); 200 dorso mas., record olimpico Naber (USA) 1'59"19 (Montreal '76); 4 x 400 femm., record olimpico Germania Est 3'42"71 (Mosca '80). **Giovedì 2 agosto:** 400 s. l. mas., record olimpico Salnikow (URSS) 3'51"31 (Mosca '80); 100 farfalla femm., record olimpico Ender (GDR) 1'00"13 (Montreal '76); 200 rana mas., record olimpico Wilkie (GBR) 2'15"11 (Montreal '76); 100 rana femm., record olimpico Geweniger (GDR) 1'10"11 (Mosca '80); ►

La pista del Memorial Coliseum; al centro, uno dei prodotti in vendita nelle boutique di Los Angeles, una foto originale del 1932; a destra, il pupazzo-mascotte dei Giochi



4x100 s. l. mas., record olimpico USA 3'26"42 (Montreal '76). **Venerdì 3 agosto:** 200 misti femm., record olimpico Gould (AUS) 2'23"07 (Monaco '72); 200 farfalla mas., record olimpico Bruner (USA) 1'59"23 (Montreal '76); 800 s. l. femm., record olimpico Ford (AUS) 8'28"90 (Mosca '80); 100 dorso mas., record olimpico Naber (USA) 55"49 (Montreal '76); 4x100 mista femm., record olimpico Germania Est 4'06"67 (Mosca '80). **Sabato 4 agosto:** 200 misti mas., record olimpico Larsson (SWE) 2'07"17 (Monaco '72); 200 farfalla femm., record olimpico Geissler (GDR) 2'10"44 (Mosca '80); 1500 s. l. mas., record olimpico Salnikov (URSS) 14'58"27 (Mosca '80); 200 dorso femm., record olimpico Reinisch (GDR) 2'11"77 (Mosca '80); 4x400 mista mas., record olimpico USA 3'42"22 (Montreal '76).



PALLACANESTRO

È entrata a far parte dei Giochi soltanto a partire dal 1936 a Berlino. Il torneo femminile è ancora più recente avendo preso il via nel '76. A Los Angeles sono 12 le squadre che si disputeranno l'alloro: l'Italia si è qualificata solo al torneo maschile. Gli incontri hanno luogo nel Forum (17.500 persone) da domenica 29 luglio a venerdì 10 agosto (finalissima).



PALLAMANO

Alle Olimpiadi è giunta ufficialmente nel 1972 a Monaco (nel '76 per le donne). A questi XXIII Giochi sono previsti due tornei: uno maschile a 12 squadre e uno femminile a 6. Gli incontri hanno come sede l'Università Politecnica Statale di Pomona e l'Università Statale di Fullerton, entrambe in grado di accogliere 4000 spettatori.



PALLANUOTO

Presente alle Olimpiadi fin dal 1900, la pallanuoto prevede quest'anno un torneo cui partecipano 12 squadre, alcune classificate in base ai risultati dei campionati del mondo del 1982, altre designate attraverso tornei di qualificazioni (l'Italia è tra queste ultime). Gli incontri, presso la Pepperdine University (5000 posti), s'iniziano mercoledì 1° agosto e terminano venerdì 10 con la finale.



PALLAVOLO

Nata negli USA a Springfield, la pallavolo è entrata nella famiglia olimpica nel '64 a Tokio. A Los Angeles si disputano due tornei, uno maschile a 10 squadre e uno femminile a 8. Gli incontri hanno luogo presso l'Arena di Long Beach, capace di 11.329 posti a sedere. Le finali, venerdì 10 e sabato 11.



PENTATHLON MODERNO

La sua prima apparizione alle Olimpiadi è avvenuta a Stoccolma nel 1912, ma fino al '48 è rimasto prerogativa esclusiva di atleti militari. Da Helsinki ('52) si è aggiunta alla competizione individuale una classifica a squadre. Il pentathlon prevede cinque prove di altrettanti sport differenti con la seguente successione: equitazione; scherma di spada a una stoccata; tiro con la pistola (25 metri) su bersaglio scomparso; nuoto (300 metri); corsa a cronometro su un percorso vario di 4 chilometri. Per la prima volta nella storia olimpica tutte le gare si svolgono nella stessa località: Coto de Ceza. **Titoli da assegnare. Mercoledì 1° agosto:** individuale e a squadre.



PUGILATO

Alle Olimpiadi di S. Louis del 1904 si disputarono incontri di sette categorie senza limiti di partecipazione per nazione dove il vincitore di una categoria aveva il diritto di combattere in quella successiva. Attualmente sono in programma 11 categorie con il limite minimo di 17 anni per i concorrenti. Tutte le competizioni hanno luogo al Memorial Sports Arena. Le finali sono previste per sabato 11.



SCHERMA

La scherma ha aperto i battenti alle donne solo nel 1924 a Parigi. Per la prova a squadre femminile bisogna attendere fino al '60 a Roma. Gli incontri si tengono presso il Convention Center di Long Beach. Le finali, però, hanno luogo nel complesso del Terrace Theatre.

Titoli da assegnare. Giovedì 2 agosto: fioretto individuale maschile. **Venerdì 3 agosto:** fioretto individuale femminile. **Sabato 4 agosto:** sciabola individuale.



SOLLEVAMENTO PESI

Comprende due prove, quella di slancio e quella di strappo, e 10 categorie di peso che vanno da 52 a oltre 110 kg. Le gare si disputano nel nuovo Albert Gersten Pavillon della Loyola Marymount University.

Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio: mosca (kg 52). **Lunedì 30 luglio:** gallo (kg 56). **Martedì 31 luglio:** piuma (kg 60). **Mercoledì 1° agosto:** leggeri (kg 67,5). **Giovedì 2 agosto:** medi (kg 75). **Sabato 4 agosto:** mediomassimi (kg 82,5).

TUTTE LE MEDAGLIE DI QUESTA SETTIMANA IN TV



TIRO A SEGNO

Le gare si tengono al poligono di tiro di Prado nella Contea di San Bernardino. **Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio:** pistola libera masch., record olimpico Melentyey (URSS) 581/600 (Mosca '80); pistola standard femm., mai disputata. **Lunedì 30 luglio:** carabina piccolo calibro a terra, record olimpico Heilfort (GDR) 599/600 (Mosca '80). **Martedì 31 luglio:** bersaglio mobile, record olimpico Sokolov (URSS) 589/600 (Mosca '80); carabina aria compressa femm., mai disputata. **Mercoledì 1° agosto:** carabina piccolo calibro 3 posizioni, record olimpico Vlasov (URSS) 1173/1200 (Mosca '80). **Giovedì 2 agosto:** carabina standard 3 posizioni femm., mai disputata; pistola automatica, record olimpico Klaar (GDR) 597/600 (Montreal '76). **Venerdì 3 agosto:** carabina aria compressa masch., mai disputata.



TIRO A VOLO

Titoli da assegnare. Martedì 31 luglio: fossa, record olimpico Scalzone (ITA) 199/200 (Monaco '72). **Sabato 4 agosto:** skeet. Il record olimpico appartiene a 6 atleti tra cui gli italiani Garagnani ('68) e Giovannetti ('80) con 198/200.



VELA

È previsto l'inserimento della tavola a vela (windglider) tra le classi ammesse alle competizioni. La Marina e il Porto di Long Beach costituiscono la sede delle competizioni veliche. Le regate si svolgono nell'Oceano Pacifico al largo di Long Beach.

CANOTTAGGIO

4 agosto ore 18,00 - singolo; doppio; quattro di coppia; due senza; quattro con; otto (femminile)

CICLISMO

29 luglio ore 18,00 - gara su strada femm.
24,00 - gara su strada maschile
30 luglio ore 23,00 - chilometro da fermo
1° agosto ore 19,00 - inseguimento individuale
3 agosto ore 19,00 - velocità; individuale a punti; inseguimento a squadra

GINNASTICA

1° agosto ore 3,30 - concorso a squadra masch.
2 agosto ore 4,00 - concorso a squadra femm.
3 agosto ore 2,30 - concorso individuale masch.
4 agosto ore 2,30 - concorso individuale femm.
5 agosto ore 2,30 - volteggio al cavallo; cavallo con maniglie; anelli; sbarra; parallele; corpo libero (maschile)

NUOTO

30 luglio ore 1,30 - 100 s.l. femm.; 100 rana masch.; 400 misti femm.; 200 s.l. masch.
31 luglio ore 1,30 - 100 farfalla masch.; 200 s.l. femm.; 200 rana femm.; 400 misti masch.; 4x200 s.l. masch.
1° agosto ore 1,30 - 400 s.l. femm.; 100 s.l. masch.; 100 dorso femm.; 200 dorso masch.; 4x100 femm.
3 agosto ore 1,30 - 400 s.l. maschili; 100 farfalla femm.; 200 rana masch.; 100 rana femm.; 4x100 s.l. masch.
4 agosto ore 2,00 - 200 misti femm.; 200 farfalla masch.; 800 stile lib. femm.; 100 dorso masch.; 4x100 misti femm.
5 agosto ore 2,00 - 200 misti masch.; 200 farfalla femm.; 1500 s.l. masch.; 200 dorso femm.; 4x100 mista masch.

PENTATHLON

2 agosto ore 2,00 - individuale e a squadre

SCHERMA

3 agosto ore 5,00 - fioretto individuale masch.
4 agosto ore 5,00 - fioretto individuale femm.
5 agosto ore 5,00 - sciabola individuale

EQUITAZIONE

3 agosto ore 19,00 - concorso completo individuale; concorso completo a squadre

TIRO A SEGNO

29 luglio ore 23,30 - pistola libera masch.; pistola standard femm.
30 luglio ore 23,30 - carabina piccolo calibro a terra
31 luglio ore 23,30 - bersaglio mobile; carabina aria compressa femm.
1° agosto ore 23,30 - carabina piccolo calibro 3 posizioni
2 agosto ore 23,30 - carabina standard 3 posizioni; pistola automatica
3 agosto ore 23,30 - carabina aria compressa masch.

TIRO A VOLO

31 luglio ore 23,30 - fossa
4 agosto ore 23,30 - skeet

Tutti gli avvenimenti sono mandati in onda da Raidue. I giorni e gli orari sono in tempi italiani, tenendo in considerazione le 9 ore di differenza tra Roma e Los Angeles.

A^{MII} STEWART

VORREI ESSERE COME LENA HORNE

di SERENA IANNICELLI

Amii Stewart arriva all'appuntamento con l'aria linda e stirata malgrado un caldo romano da Borneo. Trucco intatto, capelli perfetti. Non una stilla di sudore. È così che nascono le leggende...

Amii è nata dai venticinque ai trent'anni fa (le biografie discordano volentieri) a Washington da madre pellerossa e padre nero. Ha un nugolo di fratelli e sorelle. È attrice, ballerina, coreografa, scenografa. Era considerata, con Diana Ross e Donna Summer, la «reginetta» della discodance, ma ora il suo genere musicale è decisamente cambiato, orientandosi verso il «soul». Il primo successo Amii Stewart lo ha comunque avuto nel 1979 con *Knock on Wood*, un «dance» da 12 milioni di copie vendute. Seguono *Light My Fire*, *Rocky Woman*, *I'm Gonna Get Your Love*, *You Really Touched My Heart* ed altri ancora. In Italia Amii compare ufficialmente al XXXIII Festival di Sanremo con *Working Late To*

night. Si presenta con un gruppo di ballerini e una coreografia che per tre minuti riesce a scuotere tutti, spettatori e telespettatori temporaneamente assopiti dal via vai ordinato dei cantanti precedenti. È poi la volta di *Grazie perché*, cantata l'anno scorso in coppia con Gianni Morandi, e ora di *Friends*, scritta da Mike Francis (l'autore di *Survivor*). Il tutto si svolge in Italia. Paese

La show-girl americana sarà in autunno protagonista del nuovo spettacolo televisivo di Enzo Trapani

dove Amii Stewart sembra star bene, tanto da prendere una casa a Roma.

«A me piace di star qui. Firmato contratto RCA, faccio *Telecomando* di Enzo Trapani a novembre... Otto puntate solo di me...». Italia sì, italiano meno, ci vuole una traduzione simultanea... Dice: «Trapani è un uomo molto intelligente. A lui piacciono le immagini grandi e bizzarre che amo anch'io per i miei spettacoli».

Quanto costa diventare una show-girl di successo, ►







**sete
d'estate?
sete di**

certo, Estathé disseta,
non è gassato
ed è senza coloranti.
'squisito thé al limone,
in una confezione
igienica e comodissima.
Portalo con te
e bevilo quando vuoi:
estathé disseta sempre,
anche non ghiacciato. Estathé per la sete d'estate.

ESTATHÉ

Disseta e... non è gassato!

AMII STEWART/segue

quanto si paga in fatica, in vita privata, in ambizione...?

«Io studio molto, penso molto, lavoro troppo, ma per avere successo è necessario. Non è mai un sacrificio. È duro, ma mi piace. Anche se il lavoro mi prende il settanta per cento del tempo».

Quando hai deciso di diventare Amii Stewart?

«A nove anni. Mi sono vista tutti i film di Ginger Rogers e Fred Astaire, tutti gli spettacoli di Hollywood... Ero affascinata dai vestiti, dalle scene, dalla fantasia delle coreografie... Ero una bambina di poche parole: stavo per delle ore nella stanza di mia cugina ad ascoltare i dischi di Nancy Wilson, Harry Belafonte... Poi cantavo e ballavo da sola e mia madre sorrideva; però pensava che forse ero un po' pazzza».

Una mamma pellerossa: una cultura antica, affascinante.

«Be', io vivevo a Washington, non nel Montana o in Virginia: la cultura di mia madre era lontana, insieme alla natura».

Amii, cos'è per te lo spettacolo?

«È una cosa eccitante: colore, musica viva, cantare, ballare, è fantasia, tutto ciò che ti permette di esprimerti. La gente vuole vedere da un'artista qualcosa che lei non riuscirebbe a fare».

Qual è la canzone che ami di più?

«Friends».

E Knock on Wood che ti ha fatto vendere tanto...?

«Mi piaceva, ma di lei ho amato solo i soldi che mi ha fatto guadagnare. Era una canzone commerciale. Amo invece la musica vera, il jazz particolarmente».

Quali sono i personaggi del mondo musicale che senti più vicini?

«Posso dire quelli che ammiro come professionisti seri, le persone più belle, più ricche nell'animo: Stevie Wonder, Tina Turner e soprattutto Lena Horne, questa formidabile artista che a sessantacinque anni è ancora perfetta nel corpo e nella voce. Quella è una donna al cento per cento e quando l'ho conosciuta mi sono detta: Ecco come voglio diventare».

SERENA IANNICELLI

Foto ROBERTO ROCCHI. Abiti EMANUEL ZOO. Pettinatura STELLA per i Sargassi. Trucco CLAUDIO NOTO per i Sargassi



IL PREDATORE NON S'E' PERDUTO

di LINA AGOSTINI

Io Tarzan, tu Jocelyn: ecco, a *Caccia al tesoro* la sola cosa che non vedremo sarà l'incontro fra il re della foresta e questo moderno esploratore da video, ex direttore di scena per Jacques Brel a Parigi, ex disc-jockey a Telemontecarlo, ex regista di inserti pubblicitari, ex aiuto regista di cinema, ex cantante di canzoni da «cocolare», ex animatore di villaggi turistici. E di fronte a tanti paesaggi di savane, deserti, laghi e villaggi proveremo vergogna per aver creduto che Tarzan non esistesse più.

Jocelyn invece esiste anche per questa seconda edizione della trasmissione più turistica del mondo: magari in posizione scomoda, appeso sotto la pancia di un elicottero, in Costa d'Avorio, su una barca che risale il Mississippi, in mezzo ad una mandria di elefanti a Sri Lanka. O visitatore discreto tra gli aborigeni del Borneo, turista a Hong Kong, osservatore di

Riprende «Caccia al tesoro», l'avventuroso programma tv che in 15 settimane attraverso 35 Paesi farà 7 volte il giro del mondo

carnevali un po' pazzi a New Orleans e in Perù. Jocelyn, faccia esemplare di esemplari manifesti dell'avventura al centro di questi «caroselli» che pubblicizzano l'avventura, di questo televisivo «predatori dell'arca perduta» in diretta, dove è possibile ritrovare tutti i simboli di quei mondi lontani persino dalle più moderne agenzie di viaggio e che gli spettatori chiedono ormai solo alla fantasia del cinema, senza mai smettere di sognarli.

Per quindici settimane, attraverso trentacinque Paesi, per quasi sette volte il giro della Terra, *Caccia al tesoro* manda Jocelyn alla ricerca di improbabili tesori e di certissimi premi per i

concorrenti guidati in studio da Lea Pericoli e Brando Quilici. L'avventura è affidata al giovanilismo del conduttore francese, alla sua efficienza fisica da re della giungla versione televisiva. E Jocelyn sta al gioco: sopra e sotto i mari, capace di tutto e in grado di fare tutto, per terra e per aria; buffo e coccolone tra un arrotatore di «erre» francesi; più in difficoltà con l'italiano che con le tigri indiane.

C'è qualche speranza che il suo italiano migliori?

«Faccio il possibile, ma non sarà facile. Ho imparato la vostra lingua nei film di Franchi e Ingrassia che mandava in onda Telemontecarlo e ora è difficile tornare indietro. Poi ho capito che la gente mi accetta anche così».

Così il pubblico, ma come vi accoglie la gente dei Paesi dove capitate magari scendendo appesi a un elicottero?

«Sono gentili, soprattutto dove il progresso non è arrivato. In Africa, in America del Sud, abbiamo trovato gli abitanti più dispo- ►

1 2 3
PAZZA DI GELOSIA

PER LA VOCE

CHE RISPONDE

AL TELEFONO

DEL FIDANZATO.

**Lui si difende
mostrandole
il Risponditore
SIP.**

Di chi è la morbida voce femminile che risponde cortesemente al telefono e dà precise indicazioni su come, quando e a che numero rintracciare la persona che avete chiamato? Appartiene a qualcosa di molto elegante, con un design moderno, piccolo come un telecomando TV: il Risponditore SIP.

Come fa a parlare? Non c'è nastro, non c'è trucco: c'è soltanto un minuscolo sintetizzatore elettronico vocale. Basta collegarlo al telefono con la sua spina speciale, inserire in memoria il messaggio che preferite con un semplicissimo codice numerico, ed è pronto.

Risponderà a tutte le chiamate, sia che vogliate godervi un pò di privacy, facendovi chiamare in un altro momento, sia che vogliate farvi rintracciare ad un altro numero telefonico.

Costa soltanto 5.500 Lire al mese (meno di 200 Lire al giorno). Vi piacerebbe averlo? E' facile: basta venire alla SIP. E' una delle più grosse novità di quest'anno: che aspettate a portarla a casa?

SIP
il futuro è in linea

IL PREDATORE/segue

nibili e incuriositi dalle telecamere, dalle macchine fotografiche. Poi, alla fine, tutti ci guardano come se avessero voglia di mettere il dito sulla tempia per dire: questi sono matti».

In quale parte del mondo Jocelyn ha perso il cognome?

«Tanti anni fa a scuola, perché in Francia il mio cognome, che è Habbat, suona come "a tavola". Così mi sono sempre trovato al centro di scherzi e di giochi di parole. Allora ho deciso di diventare soltanto Jocelyn, un bel nome che non significa niente».

Un nome più da discoteca che da avventura nella giungla...

«Ma l'avventura esiste soltanto nella nostra testa, non c'è al di fuori di noi, del nostro spirito, della persona. Infatti, ogni volta, prima che si inizi la trasmissione, mi preparo e mi concentro come fa il matador quando scende nell'arena. Tutti i miei muscoli devono essere in forma, ma soprattutto la mia testa deve essere libera da ogni altro impegno, non deve pensare che vado a stancarmi».

Dopo aver fatto sette volte il giro della Terra, è difficile per uno come lei trovare un posto per le vacanze...

«Non faccio mai vacanze perché è proprio quando lavoro che mi sento in vacanza. Non ho mai capito quelli che corrono sulla spiaggia a prendere il sole. Per me riposare significa sedermi davanti ad un computer ed elaborare programmi sul video».

C'è qualcosa che non sa fare?

«Buttarmi con il paracadute, infatti non è previsto per nessuna trasmissione di Caccia al tesoro. Ho imparato ad andare sott'acqua, a volteggiare sul trapezio per irrobustirmi le braccia, a guidare aerei e barche, ma nessun tesoro potrebbe convincermi a saltare con un paracadute appeso alle spalle».

Caccia al tesoro: antiche spade, il casco di Stanley, crocifissi preziosi, souvenirs che diventano mitici scrigni. Ma qual è il tesoro di Jocelyn?

«Mia figlia che ha undici anni ed è una meravigliosa ballerina. Con lei la mia personale caccia al tesoro è finita».

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:
MI - V. le Compagnia, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zza Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273

FIGLIO DI PAPA' E SI VEDE

di ALESSANDRO SPINACI

Segni particolari: fossetta sul mento. Non così profonda come quella di papà, ma ugualmente «di razza». Come il resto del viso, i capelli da riavviare di tanto in tanto, la vivacità del parlare. Anni: trentanove. Cittadinanza: americana, anzi hollywoodiana. Professione: attore-produttore e forse, in futuro, regista. Stato civile: sposato con un figlio («...anche lui con fossetta sul mento...»). È la carta d'identità di Michael Douglas, figlio primogenito del grande Kirk, prima protagonista della fortunata serie televisiva *Le strade di S. Francisco*; poi produttore di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* (a proposito lo vedrete su Raiuno) e produttore-attore di *Sindrome cinese*; quindi solo attore in *Coma profondo*, *Running*, *Amarsi a New York*, *Condannato a morte per mancanza di indizi*; e oggi di nuovo produttore-attore di *Romancing the Stone* (in Italia uscirà a ottobre e si intitolerà *All'inseguimento della pietra verde*). Una hit da settanta milioni di dollari d'incasso nei soli Stati Uniti che ha già messo in cantiere il suo bravo seguito e deve il successo a una piccola-grande idea: ridere e far ridere di quelle stesse avventure che hanno fatto la fortuna del «predatore» Indiana Jones e della sua ditta padrona Lucas & Spielberg. E anche se Douglas nel nostro incontro a Roma ha tenuto a precisare che «...l'idea di *Romancing the Stone* risale a cinque anni fa, due prima dell'esplosione de *I predatori dell'Arca perduta*...», il succo non cambia e i colori dell'operazione restano quelli che sono. Consapevole o no del «fratellone» cinematografico Indiana Jones, il personaggio protagonista di *Romancing the Stone*, Jack Colton, se ne va infatti in giro per



Kirk Douglas

la giungla colombiana, armato di tascapane, machete e fucile a pompa, con alcuni obiettivi secondari (trovare la «pietra verde», scansare pericoli e nemici, innamorarsi della sognante scrittrice impersonata dalla «bomba» bionda di *Brivido caldo* Kathleen Turner, ecc.) e un obiettivo primario: scherzare su tutti i luoghi «sacri» dell'immaginario lucasbergiano, buttare i pericoli in paradossi, moltiplicare le capriole e le battute, allungare i serpenti, far la caricatura a buoni e cattivi, giocare con il cinema e la sua storia più recente... «Ecco, sì, avevo voglia

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE

Titolo originale:

Romancing the Stone

Regia:

Robert Zemeckis

Interpreti:

Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito, Alfonso Arau

Sceneggiatura:

Diane Thomas

Musica:

Alan Silvestri

Produzione:

Michael Douglas

di «giocare» un po' con il cinema. Dopo l'impegno di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* e *Sindrome cinese*, avevo voglia di cambiare genere, ridere, divertire e conquistare il pubblico tentando di rifare, anche se in chiave più moderna, i film che una volta interpretavano Douglas Fairbanks ed Errol Flynn...».

Mica facile!

«Difficilissimo. Anche perché abbiamo girato gran parte del film in esterni, in Messico, e alla foresta tropicale e alle grandi piogge non si comanda. Inoltre fare un film d'avventura, anche se divertente, non è affatto uno scherzo».

Roba da grandi produttori...

«Modestamente...»

Com'è che pur essendo un attore di primo piano, lei non ha mai lavorato con grossi nomi della regia?

«È vero, alcuni registi di talento hanno rinunciato a lavorare con me, ritenendomi un attore scomodo, di quelli che pensano troppo, giudicano troppo, interferiscono nel lavoro del regista. In realtà sono disponibile, scrupoloso, gran lavoratore, certo ogni tanto mi piace discutere gli ordini...»

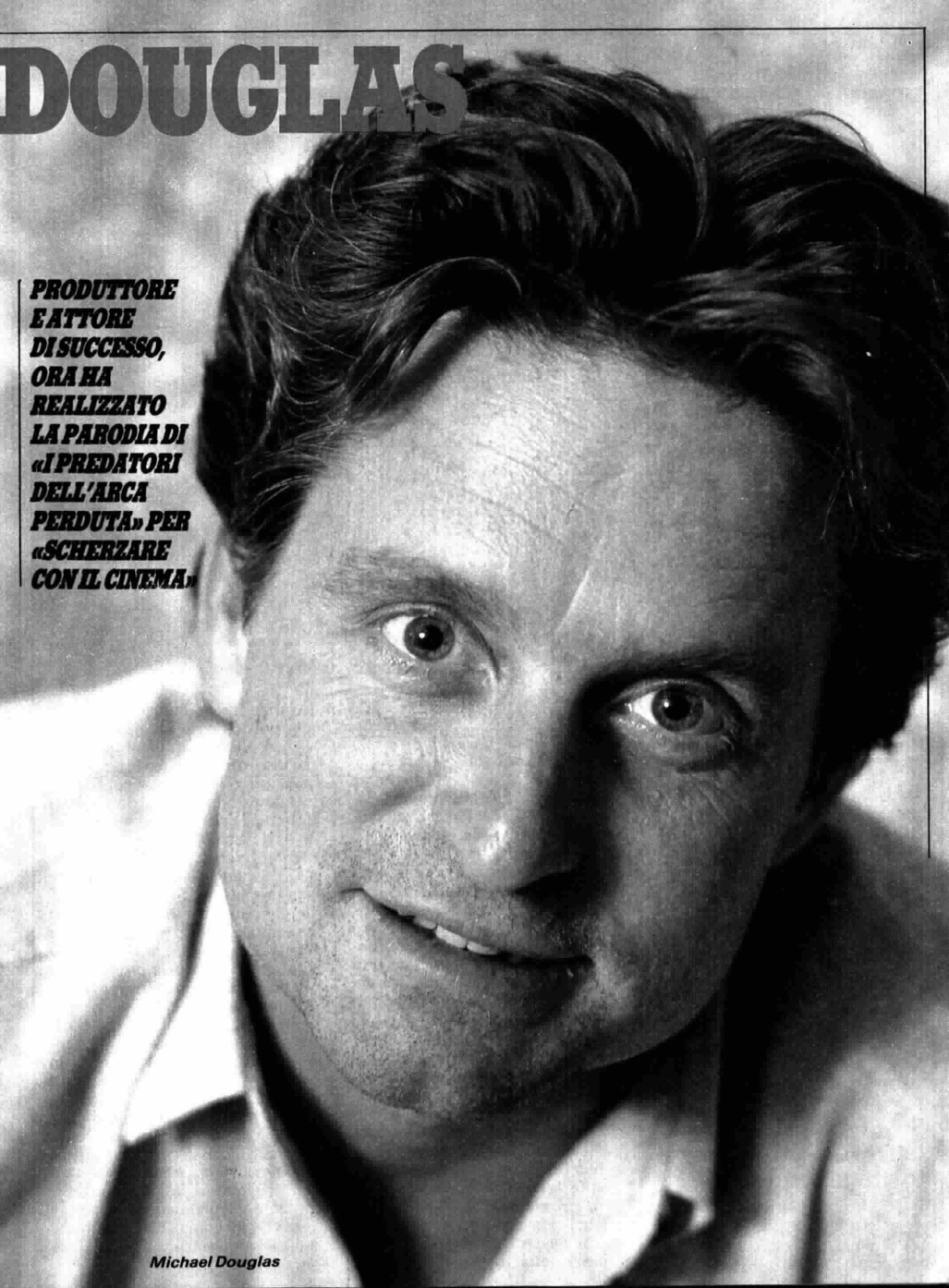
Come faceva suo padre?

«Be', non proprio. Lui era veramente un duro, uno che intimidiva i registi, quasi li aggrediva. Spesso si buttava nei film come fossero battaglie. Era molto forte, ma se lo poteva anche permettere: ai suoi tempi si facevano molti più film e uno come lui poteva anche litigare con un regista su tre. Oggi, se va bene, una star fa solo un film all'anno e ci vuole molta più diplomazia, bisogna stare più attenti. Guai a farsi una brutta fama, Hollywood è bella, ma spesso non perdona...».

Ce lo dice con il sorriso dei Douglas sulle labbra, aperto, intelligente, di quelli che sanno di avere sempre un asso nella manica. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

DOUGLAS



**PRODUTTORE
E ATTORE
DI SUCCESSO,
ORA HA
REALIZZATO
LA PARODIA DI
«I PREDATORI
DELL'ARCA
PERDUTA» PER
«SCHERZARE
CON IL CINEMA»**

Michael Douglas



HANNO CAPITO CHE SONO CRESCIUTA

AVVUNO
e SA ORE 17

Stanca di fare
la fatina baby-sitter
torna sul video
nel ruolo di inviata
speciale in giro
per l'Italia

di ANNA MORETTI

In quest'anno di inattività (*Direttissima*, la sua ultima fatica televisiva, risale al maggio '83) ha mandato all'aria una storia sentimentale alla vigilia del sì, ha perso cinque chili, grazie a una muscolosa massaggiatrice spagnola, ha imparato l'inglese ed è andata a scuola di dizione. «Tanta attività», spiega Marta Flavi, «per vincere la nostalgia del video. Non pensavo, comunque, che dodici mesi di astinenza mi costassero tanto. Non che le proposte di lavoro mi siano mancate. Sono stati in molti, infatti, a chiedermi di condurre ancora una volta programmi per bambini. Ma io avevo una gran voglia di togliermi di dosso l'etichetta di fatina baby-sitter e ho preferito aspettare. Ho detto no anche a chi mi offriva qualche partecina in film brillanti».

A farla tornare in tv ci ha pensato il programma *TVI Estate* nel quale la Flavi ha il ruolo dell'inviata speciale in giro per quell'Italia minore fatta di paesi ancora da

scoprire. Trentadue anni, romana, lo sguardo da ragazzina dispettosa, i capelli ostinatamente vaporosi e disordinati contro le ultime indicazioni della moda, è approdata in televisione nell'81 con un programma per bambini dopo un'esperienza di lavoro completamente diversa. Faceva la dietologa in ospedale. «Un mestiere che non mi piaceva. Sarà che il cibo è sempre stato il mio problema, che ho sempre dovuto penare per non ingrassare, ma quella lotta con le vitamine e le calorie proprio non faceva per me. Sin dall'inizio, invece, sono stata stregata dalla telecamera, dalla possibilità che ti offre di farti conoscere da tanta gente, dalla sua capacità di averti in pugno. Il nostro, insomma, è un rapporto passionale e la sola idea che in autunno potrei di nuovo esserne allontanata mi spaventa molto. Ma chissà che non sia proprio l'incertezza e la precarietà a rendere questo lavoro tanto stimolante... Non succede la stessa cosa con gli uomini? Non si finisce mai di conquistarli...».

Foto GAROFALO

ALESSANDRA CANALE

TELEVISIONE

PROSSIMAMENTE SUL GRANDE SCHERMO

di LUCILLA CASUCCI

Novantasei - cinquantotto - novantasei: misure da miss. E una miss Italia c'è già stata in casa Canale, la zia di Alessandra, quella famosa e bellissima

Gianna Maria Canale, giunonica bellezza anni Cinquanta. Per ora Alessandra si accontenta di presentare *Prossimamente*, programmi per sette sere, rubrica tra le più seguite della televisione. Un ripiego? «Macché ripiego, un colpaccio, una grossa fortuna altrimenti con le mie forme avrei continuato a fare film tipo *Il mondo di Ercole* e così via». Per Alessandra Canale, anche lei con il suo piccolo titolo di Miss Cinema in tasca, le misure da supermaggiorata, che tempo fa erano una vera e propria fortuna, sono un cruccio. Vent'anni, romana d'adozione (è nata a Formia), Alessandra ha respirato aria di cinema da quando è nata e da quando è nata (o quasi) ha voglia di diventare famosa. E aspetta il momento giusto: «Non ho il fisico per film giovanilisti alla Carlo Vanzina o alla Marco Risi, per intenderci, dove bisogna essere bionde, piccole e con l'aria da svedesi; ma neanche per i Pierini, dove invece è d'obbligo avere le fattezze di certe ragazzotte disposte a tutto. Allora aspetto il mio momento». E studia e si prepara. La dizione la cura in casa con una professoressa

La nipote di Gianna Maria Canale, la vistosa bellezza degli anni '50, sta aspettando il suo momento d'oro

privata, la recitazione la impara all'Accademia d'Arte Drammatica diretta da Alessandro Fersen e la danza classica e moderna allo Ials. I pomeriggi e le serate li passa al cinema e quando legge sceglie i classici. In fondo la sua prima partecina è stata (aveva 13 anni) proprio con il fatidico «Il pranzo è servito» in *Filumena Marturano*, in un teatro di Napoli. Poi ha avuto tutta una serie di partecine in film di poco conto. Pensa al teatro come tutte le vere attrici, e alla televisione, dove le piacerebbe fare un tipo di lavoro da attrice-giornalista, alla Enrica Bonaccorti, per intenderci. Ma Alessandra pensa soprattutto al cinema, quello vero. «Arriverà il mio momento, ne sono sicura».

Foto AMENDOLA



ARIEL
BUCATO A MANO

GRATIS
PILA TASCABILE
DENTRO IL PACCO GRANDE

**"GUARDA CHE RE
Ariel fredda lo sporco**

NUOVO

ARIEL

LAVATRICE



GRATIS DENTRO
LA VALIGETTA
OROLOGIO DA POLSO



GALI CON ARIEL!"
o e accarezza i colori.

NELLE CASE DEI
DIVI

BARBARA BOUCHET

IL CINEMA SOLO UN RICORDO

DI ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

Per diventare un vero "animale" televisivo mi mancava la diretta. A Saint-Vincent ho provato pure quella e penso di avere ormai tutte le carte in regola per il piccolo schermo». Trentotto anni ben portati, dal '69 in Italia, una quarantina di film brillanti, Barbara Bouchet guarda oggi al cinema come a un capitolo chiuso. O quasi. Quest'inverno l'abbiamo vista conduttrice del programma di Italia 1 *Beauty*

Center Show e per la prossima stagione ha avuto numerose proposte. Tutte televisive.

Come spiega questa inversione di rotta?

«Quando si ha la mia età, riuscire a conquistarsi una parte diventa un'impresa difficile. A questo aggiungi che ormai si fanno pochissimi film e quei pochi prevedono protagonisti maschili. È naturale, allora, che si sbarchi in tv».

Il fatto di essere sposata con il produttore Gigi Borghese non le è stato di aiuto?

«Insieme abbiamo fatto una dozzina di film. Tornando indie- ►





«In attesa che arrivi la licenza per aprire la mia palestra, faccio ginnastica ogni mattina nel salone di casa. Quando è troppo caldo opto per la piscina»



«Vivo da un anno alle porte di Roma in un quartiere residenziale in mezzo al verde. Ne ho guadagnato in salute ma la lontananza dal centro mi ha impigrita: sono sei mesi che non vado al cinema!»



«Ho la fortuna di avere una coppia di domestici che si occupa di tutto. Io mi limito a controllare il numero delle calorie dei loro manicaretti»

tro, però, non sono sicura che li rifarei. È troppo stressante recitare e portarsi addosso tutti i problemi della produzione. Dopo dodici ore di set, invece di farti una bella dormita, ti aspetta il bilancio della giornata e il calcolo di quanto ti è costato quell'acquazzone violento che improvvisamente ha interrotto le riprese».

Ora che ha voltato pagina, se la sente di fare un bilancio della sua carriera? È soddisfatta o ha qualche rimpianto?

«A differenza di quelle mie colleghe, e sono tante, che arrivate a quarant'anni rinnegano i filmetti di serie B del loro passato, io sono soddisfatta. Non dimentico, infatti, che grazie a quelle pellicole ho raggiunto la popolarità e il benessere. I soldi, insomma, anche se nessuno lo ammette, finiscono per condizionare le scelte di noi attrici su dieci».

L'idea di invecchiare le fa paura?

«Cerco di non pensarci e di prenderla con filosofia. Non invecchio solo io. Certo sarei più serena se non leggersi sui giornali frasi del tipo "La Bouchet ancora regge, ma per quanto?"».

Il suo matrimonio va avanti da undici

anni. Qual è il segreto? Suo marito come si comporta?

«Il fatto di avere un figlio, Alessandro, di otto anni, mi aiuta a superare i momenti di stanchezza. Gigi inoltre è un marito tollerante che non mi ostacola nel lavoro e ha imparato a non essere geloso».

Qual è il ruolo della fedeltà in un rapporto di coppia? Ritieni che sia indispensabile?

«All'inizio è indispensabile. Quando poi il matrimonio si trasforma in amicizia, non ha più motivo di esistere. La crisi, di solito, comincia a cinquant'anni. Ho visto molte amiche arrivate a quell'età perdere la testa per dei ragazzini e piangere sulle spalle dei mariti. Capiterà anche a me?».

ANNA MORETTI



I PROGRAMMI DAL 29 LUG. AL 4 AG. TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

29	DOMENICA Santa Marta	Il sole sorge alle 6.01 e tramonta alle 20.32. La luna nasce alle 6.44 e cala alle 21.43.
30	LUNEDÌ S. Pietro Crisologo	Il sole sorge alle 6.02 e tramonta alle 20.31. La luna nasce alle 8.03 e cala alle 22.15.
31	MARTEDÌ S. Ignazio di Loyola	Il sole sorge alle 6.03 e tramonta alle 20.30. La luna nasce alle 9.21 e cala alle 22.44.
1°	MERCOLEDÌ Sant'Alfonso de' Liguori	Il sole sorge alle 6.04 e tramonta alle 20.29. La luna nasce alle 10.37 e cala alle 23.10.
2	GIOVEDÌ Sant'Eusebio di Vercelli	Il sole sorge alle 6.05 e tramonta alle 20.27. La luna nasce alle 11.52 e cala alle 23.36.
3	VENERDÌ Santa Lidia di Filippi	Il sole sorge alle 6.06 e tramonta alle 20.26. La luna nasce alle 13.05 e cala alle 24.03.
4	SABATO San Giovanni V.	Il sole sorge alle 6.07 e tramonta alle 20.25. La luna nasce alle 14.18 e cala alle 24.33.



Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

È giunto il momento per il nostro bastimento carico di sport di far tappa in California. Da questa domenica fino a metà agosto i **Giochi della XXIII Olimpiade** impegneranno la programmazione televisiva, ritagliandosi uno spazio tutto speciale durante la notte (nove ore di differenza corrono tra Los Angeles e le nostre spiagge). Di giorno, soprattutto differite e ampi sommi per chi di stare in piedi non ha voglia o forza. Ampie opportunità ci sono di assistere alle gesta dei nostri atleti, a cui il boicottaggio ha di colpo spalancato le porte d'accesso ai primi posti del medagliere. È vero che la spedizione azzurra non parte nelle migliori disposizioni d'animo: le polemiche tra il CONI e i tecnici delle varie specialità si sono sprecate dopo la diramazione delle liste degli atleti promossi olimpici. E, come se non bastasse, è scoppiato il bubbone del caso Bagni, il che



a quanto pare ha colto di sorpresa soltanto i vertici della Federcalcio, tanto da spingerli a reagire in maniera discutibile. Ma non è il caso di spaventarsi: vicende analoghe accadono regolarmente ad ogni vigilia di un grande avvenimento e questo non ha impedito agli azzurri di comportarsi quasi sempre meglio delle attese negli ultimi tempi. E anche nel pianeta calcio, per molti versi di gran lunga al di fuori delle rotte normali, l'atmosfera sembra essere tornata di colpo respirabile. Guardiamo quindi con fiducia e speranza al grande appuntamento estivo.

Ci sono anche vasti territori dei nostri regni che non si trovano sulla carta geografica delle Olimpiadi. Il **ciclismo** ad esempio ci presenta il Trofeo Matteotti da Pescara, la cronostaffetta da Tortoreto, il Giro d'oro per dilettanti da Trento e la Coppa Sabbadini da Peccioli.

10.30-18.23 RAIDUE

Le prime nove medaglie

Tredici discipline, delle venticinque in programma ai Giochi, iniziano oggi. In undici di queste partecipa l'Italia. Ecco le principali: il calcio, con la partita contro l'Egitto (ottavi di finale) alle 4 di lunedì mattina ora italiana; il ciclismo, che assegna la medaglia nell'individuale su strada maschile; il nuoto, con 4 titoli in palio e 14 nostri atleti impegnati; il tiro a segno, con Vincenzo Tondo nella pistola libera e Loredana Zugna nella pistola standard.



OLIMPIADI

20.30 RAIUNO



Nel ruolo di Nelson, Kenneth Colley. A destra una scena della prima puntata

Nelson

Londra 1800: Orazio Nelson, l'ammiraglio che ha sconfitto Napoleone in Egitto e ha soffocato nel sangue la Repubblica Partenopea riconsegnandola ai Borbone, torna a Londra come un trionfatore. Sulla sua nave c'è Emma Hamilton, moglie dell'ambasciatore inglese presso i Borbone di

Napoli. Il loro amore è noto a tutti. Dopo un incidente a teatro umiliante per lei, Fanny Nelson, da lunghi anni fedele sposa dell'ammiraglio, decide di affrontarlo. Nelson, alle strette, confessa la sua relazione alla quale non intende assolutamente rinunciare. A questo punto i Nelson si separano...



RAIUNO

Dalla Chiesa di Sant'Antonio in Mercato San Severino (Salerno)

11,55 Santa Messa. Regia di Attilio Monge

Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Giovanni Manganello. 4ª Villa Simius - La Madonna del naufrago

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

13 Maratona d'astate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Un paese: la Danimarca. La pavana del Moro (ispirato all'«Otello» di W. Shakespeare). Coreografia di José Limón. Musica di Henry Purcell. Arrangiamento di Simon Sadoff. Costumi di Pauline Lawrence e Ves Harper. Coreografia ed interpreti: Desdemona Tom Lander Marks, Otello Bruce Marks, Jago Henning Kronstam, Emilia Vivi Flindt. Orchestra Sinfonica della Radio Danese diretta da Tamás Vété

13,30 Telegiornale

13,45 La vendetta di Spartacus (1965). Film - Regia di Michele Luppo. Interpreti: Roger Browne, Gordon Mitchell, Scilla Gabel, Giacomo Rossi Stuart, Germano Longo, Daniele Vargas. Prod.: Leone

15,25 Drama d'amore da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Regia di Luigi Perelli. 2ª puntata. Con: Renato Carpentieri, Aldo De Martino, Giuliana De Sio, Walter Ricciardi, Lucio Beffi, Bianca Maria Vaglio, Barbara Salvati, Alfredo Pa, Cesare Barbetti, Alide Vali, Mario Buonocorte, Franco Javarone, Giulio Farnese

16,45 Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici Cartone animato di Hanna e Barbera. Magia nel deserto - Scooby contro l'incubo - La parola della mummia. Distr.: Worldvision

17 Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme Vedi pag. 20

All'ombra, ragazzi Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caia, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi

Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli, con la partecipazione di Mario Marengo. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Parza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti

Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Nelson
 Sceneggiatura di Hugh Whitmore. Regia di Simon Langton. 1ª episodio: *Amore.* Personaggi ed interpreti: Lord Nelson Kenneth Colley, Lady Hamilton Geraldine Jones, Sir Hamilton John Clements, Lady Nelson Anna Massey, Capitano Hardy Tim Pigott-Smith, Ammiraglio Caracciolo Raf Vallone, Re Ferdinando Paolo Bonacelli, William Beckford Daniel Massey, Marinaio Phil Daniels, Regina Maria Carolina Harriet Reynolds Cardinale Ruffo Vernon Dobtcheff, Lord Byron Sylvester Morand. Un programma ATV Network Limited. Una coproduzione ITC Entertainment - RAIUNO

21,25 Hit Parade
 I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regia di Gianni Vaiano

22 Telegiornale

22,10 Sulle strade della California. Telefilm. Gli intoccabili di Chicago. Regia di Richard Benedict. Distr.: Columbia

23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Nel corso di TG 1 - Notte:
 Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

12 Codice rosso fuoco

Telefilm. Anche i pompieri muiono. Con Lorne Greene, Andrew Stevens, Sam J. Jones, Adam Rich. Regia di James Sheldon. Distr.: Columbia

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità

di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. Prima puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Alberto Terrani, Diego Michelotti, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano. 1ª puntata

14,40 Una voce... una donna

Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Pagano. 3ª puntata. Judy Garland: «Il sogno di una doppiatrice». Scene di Antonio Capuano. Costumi di Annamaria Morelli. Musiche elaborate e dirette da Bruno Nicolai. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato

15,50 TG 2 - Diretta sport

Pescara: Ciclismo. Trofeo Matteotti

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (VIII)

16,30 Yvonne la Nuit

(1949) Film - Regia di Giuseppe Amato. Interpreti: Olga Villi, Totò, Gino Cervi, Peppino De Filippo, Frank Latimore. Prod.: Amato Rizzoli

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

Renzo Montagnani in

20,30 Il trappolone

Con Daniele Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantelli. Scene di Ennio Di Maio, Coreografie di Gabriella Rahele Panetti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

21,55 TG 2 - Stasera

22,05 Come, quando, fuori, piove

Con Gianni Gennaro e Wolfgang Vancaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro

22,55 TG 2 - Stannotte

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

Giochi della XXIII Olimpiade

23

20.30 RAIDUE

Il trappolone

Renzo Montagnani (54 anni) e Daniela Poggi (30 anni), reduce dall'Actors' Studio, conducono il gioco-show di Chiosso, D'Ottavi e Mazzilli, condotto dalla magia di Silvan e da clips cinematografiche e televisive, canzoni e balletti.

Renzo Montagnani



20.30 RAITRE

ALDO BISCARDI



Roma chiama Los Angeles

Seconda puntata, delle diciassette in programma fino al 13 agosto, della trasmissione curata da Biscardi. L'appuntamento quotidiano prevede collegamenti in diretta con Los Angeles, schede filmate, un «moviolone» e l'intervento di alcuni ospiti.

22.05 RAIDUE

Come, quando, fuori, piove

Gli ospiti di Enzo Decaro e Silvia Nebbia (foto) sono in questa puntata Sterling Saint Jacques, Marina Suma (dama), Renato Carosone (re di picche), De Caro (La smorfia) ha firmato la regia del film *Prima che sia troppo presto*.



RAITRE

MOVIE MOVIE

Yvonne la Nuit

RAIDUE ORE 16.30

durata 85'

BN 1949

regia di Giuseppe Amato

con Olga Villi, Totò, Gino Cervi, Peppino De Filippo

DRAMMATICO

Carlo, ufficiale di cavalleria, s'innamora di Yvonne, un'artista del Cabaret Trianon di Roma che recita con Nino, un fantasista suo grande amico e manager. Carlo vorrebbe sposare Yvonne ma suo padre, il conte Rutelli, si oppone nonostante la donna aspetti un figlio. Carlo parte per la grande guerra e muore; Yvonne ha un bambino che, per ordine del conte Rutelli, le viene sottratto. Anzi vien fatto credere a Yvonne che il bambino è morto. Per la donna comincia la parabola discendente anche nel cabaret. Con Nino, tornato dalla guerra, si adatta a cantare



nelle trattorie trasteverine. Un giorno un avvocato le comunica che il conte Rutelli è morto e suo figlio è vivo. Ma Yvonne... «Un film da non lasciare indifferenti...», così lo definiva una critica del *Messaggero* di quel tempo. Fra gli interpreti anche un giovanissimo Mario Riva, mentre Peppino De Filippo riveste i panni dell'avvocato delle buone notizie.

leggendario gladiatore sia ancora vivo e a capo di un gruppo di armati. Falerio, legionario romano, scopre l'inganno e tenta di avvisare quanti credono nella falsa notizia. Il suo tentativo si rivela inutile. Ci sarà una lunga e dura battaglia ma la vittoria arriderà alla fazione dei giusti. Il film del filone mitologico è opera della casa di produzione di Sergio Leone.

RAIUNO ORE 13.45

LA VENDETTA DI SPARTACUS

durata 98'

C 1965

regia di Michele Lupu

con Roger Brown, Gordon Mitchell, Scilla Gabel

MITOLOGICO

Sfruttando abilmente il mito di Spartacus, capo della rivolta degli schiavi contro Roma, Trasone e Arminio fanno credere che il

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,25 Il jazz. Musica bianca e nera
a cura di Alfonso de Liguoro. Da Umbria Jazz '83: Concerto del V.S.O.P. It. Regia di Gino Gotti. Programma Sede Rai dell'Umbria

20,30-22,30 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

Roma chiama Los Angeles
Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 Primati olimpici. Distr.: 20th Century Fox

21,40 I successi del musical americano. Distr.: Teletipicures

22,30 TG 3

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 Grandi lavori del mondo
Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. Brasile - La diga di Itaipu. Riprese filmate di Jean Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Télé Hachette

23,45 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Ventura. Gerace (1961). Regia di Elio Ruffo

23,55 Speciale Orecchiocchio
con Nino Buonocore

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 16 In mondovisione da Los Angeles: **Cerimonia di apertura dei giochi olimpici - Differita**
- 18 **Sotto le stelle '83**, spettacolo di varietà condotto da Corinne Clery, Sammy Barbot e Carlo Massarini
- 19.30 **Oroscopo di domani** a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.45 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 22.15 **Giovani avvocati**, Telefilm con Lee Cobb, Zalman King e Judy Pace. Un noto avvocato di Boston, affiancato da alcuni studenti di legge, si batte per un mondo meno spietato
Notizie Flash
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.30 ● Telefilm, **Movin' on**
- 12 ● Telefilm, **Agente Pepper**
- 13 ♦ **Sport, Catch femminile**
- 14 ● Telefilm, **Bonanza**
- 15 ■ Film
Le Formula 1 del mare
- 17 ♦ **Cartoni, Forza Sugar**
- 18 ♦ **Cartoni, Yattaman**
- 18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
- 19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20 ● Sceneggiato, **Così per gioco (3ª parte)**
- 21.20 ■ Film, **Berretti rossi** (Guerra di T. Young con A. Ladd e L. Genn)
- 23.30 ■ Film
1 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 07/730447

- 12.40 ♦ **Cartoni animati**
Onda Verde News
- 13 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 14 Il canzoniere
- 16.30 ♦ **Cartoni, Fantasy**
- 18 ● Sceneggiato, **Una donna chiamata Mosè**
- 19 ■ Film, **La leggenda del Piave (Guerra)**
- 20.30 ● Sceneggiato, **Lady Randolph Churchill**
- 21.30 ■ Film, **L'eroe di Babilonia (Avv.) di S. Marcellin** con G. Scott e M. Orle
- 23.15 ● Telefilm, **Le spie**
- 24 ■ Music Circus
- 1 ■ Film, **Innocenza erotica (Per adulti)** di G. Graver con L. Toren e H. Vale

TELETEVERE

UHF 87 ☎ 06/3453432

- 12.30 Primo mercato
- 14.20 The Week in review
- 14.30 ■ Film, **Le magnifiche fiale di Ginza**
- 16 ♦ **Cartoni animati**
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ■ Film, **La notte dei morti viventi (Per adulti)**
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 Redazionale sport
- 20 Il giornale del mare
rubrica
- 20.30 ■ Film, **Il tiranno del Garda (Dramm.) di L. Ferronetti** con L. Genn e E. Steiner
- 22 Proposte di antiquariato
- 00.10 ■ Film, **L'educazione sentimentale**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 ■ Film, **Il sicario (Giallo)** di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
- 19.30 Splash
- 20.30 ■ Film, **Il trionfo di Ercole (Avv.) di A. De Martino** con M. Tolo e P. Cressoy
- 22 Tutto pecora... o quasi
- 22.30 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta

TELELAZIO

UHF 74 ☎ 07/3481705

- 13 I vostri soldi
- 14 ● Telefilm, **La grande barriera**
- 14.30 Superclassifica show
- 15.15 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 16 ● Telefilm, **Kim & Co.**
- 16.30 ♦ **Cartoni, Don Chuck**
- 16.55 ♦ **Cartoni, Good Think**
- 17.20 ♦ **Cartoni, Angel Girl**
- 17.45 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
- 19 ● Telefilm, **Big Foot**
- 19.30 Spazio verde
- 20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 20.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
- 21.30 ■ Film, **Dormo come un bebo**
- 23 ● Telefilm, **Kronos**
- 23.50 ● Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 45 ☎ 07/76728425

- 14 ● Telefilm
- 14.30 ■ Film, **Maurizio, Peppino e le indossatrici (Comm.)**
- 16 ■ Film, **Il passo di Forte Osage (West.) di L. Selander** con R. Cameron
- 17.30 ■ Film, **La legge di Buffalo Bill (Avv.) di R. Leese** con L. Andre e W. Farnum
- 19 ■ Film, **Le pantere**
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 ■ Film, **Un treno per Durango (West.) di M. Caiano** con A. Steffen e M. Damon
- 22.30 ■ Film, **Il massacro della Guyana**

RETEORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 ■ Film, **L'eroe di carta (Dramm.) di J. Beck** con E. Ashley e J. Beck
- 16.30 ● Telefilm, **Angie**
- 17 ♦ **Cartoni, Jackie**
- 17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
- 18 ● Telefilm, **Perry Mason**, con Raymond Burr
- 19 ■ Film, **Fifa e arena (Com.) di M. Mattoli** con... Totò e L. Barzizza
- 20.30 ♦ **Cartoni, Jackie**
- 21 ■ Film, **Il coraggio e la sfida (Avv.) di R. Baker** con D. Bogarde e J. Mills
- 23 Gallena il Babbuino
- 00.30 ■ Film, **Magia verde**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30 ♦ **Cartoni, Phantaman**
- 14.25 ■ Film, **Un dollaro di gloria**
- 16 ● Telefilm, **Agente speciale**
- 17 ♦ **Cartoni animati**
- 18.30 Echiomondo Flash
- 19.35 Rotoccolo
- 20.35 ■ Film, **Le più belle favole del mondo**
- 21 ● Telefilm, **The Corruptors**
- 22 Echiomondo settimana
- 22.30 ■ Film, **Il forzato del piacere (Comm.) di H. Reinl** con M. Saad e B. Gobert
- 24 ■ Film, **Cara dolce Delilah... morta (Per adulti)** di J. Farris con A. Morehead e W. Geer

TRAPUNTOZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 Il Signore è risorto
- 14 Travolti da un insolito week-end
- 14.30 ■ Film, **I tre corsari (Avv.) di M. Soldati** con E. Mani
- 16 ♦ **Cartoni animati**
- 18 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 19 ♦ **Cartoni animati**
- 19.30 ■ Film, **La famiglia Sullivan**
- 21 Strapaese, giochi popolari
- 23 ■ Film, **La colt era il suo dio (West.)**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3686575

- 17 ♦ **Cartoni, Gundam**
- 17.25 ♦ **Cartoni, Jean e Micci**
- 17.50 ♦ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 18.15 ♦ **Cartoni animati**
- 18.40 **Natura selvaggia**, documentario
- 19.05 ● Telefilm, **The Outsiders**
- 20 ♦ **Cartoni, Gundam**
- 20.30 ■ Film, **I confini del proibito**
- 22 ■ Film, **Il corpo (Dramm.)** Notturno

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12.15 ■ Film
- 14 ■ Film, **Il tesoro di Vera Cruz (Giallo)**
- 15.45 ● Telefilm, **Custer**
- 16.30 ■ Film, **Europa '51 (Dramm.)**
- 18 Comeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30 ● Telefilm
- 21.20 ■ Film, **Tutto il mondo ride (Com.) di I. Ferronetti** con... Petrolini e C. Chaplin
- 23 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15 Documentario
- 15.30 Novarte
- 17 ● Telefilm, **Karino**
- 17.30 ♦ **Cartoni animati**
- 18 ■ Film, **Cappuccetto rosso (Avv.)**
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 ■ Film, **L'allucinante notte di una baby sitter (Per adulti)**
- 21.30 Documentario
- 22 ● Telefilm
- 22.30 ■ Film, **La peccatrice adolescente**

RETECAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 14 ■ Film, **Il sospetto**
- 15.30 ● Telefilm
- 16 ♦ **Cartoni animati**
- 18 ● Telefilm
- 19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 20.30 ■ Film, **Il Magnifico**
- 21.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
- 23.30 ■ Film, **Comedy Company**
- 23 ● Telefilm
- 23.30 ■ Film, **La moglie dell'amico è sempre più buona (Comm.)**

TELESTUCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

RIPOSO

TELETEVERE

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, **Skag**
- 21.30 ■ Film, **Lo sgarbo (Dramm.) di F. Martinelli** con L. Mann e K. Schubert

TELERADIOSOLE

UHF 52 ☎ 06/5657680

- 12 Angelus
- 14 Angelus, replica
- 18.30 ♦ **Cartoni, Ape Maia**
- 19 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vanack e Elga Andersen
- 19.50 ♦ **Cartoni, Ape Maia**
- 20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**, con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 ■ Film, **In bilico nel vuoto**
- 22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
- 23 Angelus, replica
- 23.20 Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30 ■ Film
- 16 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
- 17.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 18 ■ Film, **Sogni infranti**
- 19.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
- 20.30 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
- 21 ■ Film, **Viva o morta**
- 22.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 23.30 ● Telefilm

ANTENNE 2

UHF 62 ☎ 061/2984339

- 15 Si on Chantait
Les amers des années folles
- 16.10 Dessin Anime
- 17.10 ● Telefilm, **Ces beaux Messieurs de Bois Dore**
- 18.50 Strade 2
- 19.55 Le journal
- 20 La chasse aux trésors
- 20.35 ● Sceneggiato, **Venise en Hiver (n. 1)**
- 23.30 Bonheur les clips
- 24 Jeux Olympiques a Los Angeles

canale 5



Love Boat (22,25). La nave dell'amore, i singolarissimi crocieristi, i suoi marinai sono i protagonisti di questa arcinota serie. Nella foto, alcuni interpreti

- 8.30 Alice.** Telefilm
Mary Tyler Moore. Telefilm
Enos. Telefilm
- 10.45 Sport:** Basket: Campionato NBA
- 12.15 Sport:** Football americano
- 13 Superclassifica Show,** le Hit-Parade della settimana
- 14 Kojak.** Telefilm
- 15 L'uomo dal vestito grigio.** Film - Drammatico con Gregory Peck e Jennifer Jones
- 17 Romolo e Remo.** Film - Avventura con Steve Reeves e Gordon Scott
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Malibu** (1^a puntata). Sceneggiato con Kim Novak e James Coburn
- 22.25 Love Boat.** Telefilm con Gavin McLeod e Bernie Kopell
- 23.25 L'uomo meraviglia.** Film - Comico con Danny Kaye e Virginia Mayo

RETEQUATTRO



Superamici (10). Dalla fantasia di Hanna e Barbera, le avventure dei famosissimi Superamici: Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin



- 8.30 Banana Split.** Cartoni animati
- 8.45 Arrivano i Superboys.** Cartoni
- 9.15 Aspettando il ritorno di papà**
- 9.30 Shazzan.** Cartoni animati
- 10 Superamici.** Cartoni animati
- 10.30 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.30 Sport:** A tutto gas
- 12 Sport:** Calcio spettacolo, replica
- 13 Sapore di sale,** replica
- 13.30 Francesco Bertolazzi investigatore**
- 14.40 I giorni del Padrino.** Sceneggiato
- 16.20 I predatori dell'idolo d'oro**
- 17.30 Giatrus.** Cartoni animati
- 18 Truck Driver.** Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 19.25 Chips.** Telefilm
- 20.25 Charlie's Angels.** Telefilm
- 21.30 Un attimo, una vita.** Film - Drammatico con Al Pacino e Marthe Keller
- 23.40 Sport:** Onza azzurra, replica
- 00.10 Sport:** A tutto gas, replica
- 00.40 Il balio asciutto.** Film

ITALIA 1



Autostop (20,25). È il nuovo gioco dell'estate i cui concorrenti vengono scelti tra aspiranti attori, cantanti, vallette, ecc. Presenta Marco Columbro (foto)

- 8.30 Mimi e la nazionale della pallavolo.**
Marco Polo. Cartoni animati
- 10.15 Appuntamento per una vendetta.** Film - Western con R. Mitchum
- 12 Angeli volanti.** Telefilm
- 13 Sport:** Grand Prix
- 14 DeeJay Television**
- 16.30 Ti-Kojo e il suo pescacane.** Film - Avventura con Denis Puhira
- 18.30 L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 19.30 Il circo di Sbirulino,** spettacolo
- 20.25 Autostop,** gioco spettacolo
- 22.30 Unico indizio: una sciarpa gialla.** Film - Giallo con Faye Dunaway e Frank Langella
- 00.15 La setta del terrore.** Film - Scienza con M. Constantine
- 00.15 Dal Castello Sforzesco di Milano** (Solo Lombardia)
- Kamel:** Pesi Superpiuma: Kamel-Bou-Ali/ Roberto Castanon - Pesi Superpiuma: Rocky Lockridge/ Julio Llerena -

EURO TV

- 13 Sport:** Campionati mondiali di Catch
- 14 Bonanza.** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18 Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
- 19.30 Mama Linda,** Telefilm con Alicia Brizuela e Osvaldo Brandi
- 20.20 Così per gioco,** Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Rigillo (3^a puntata)
- 21.20 Berretti rossi,** Film (Guerra) con Alan Ladd e Leo Genn. Regia di Terence Young.

TELEROMA

- 14 L'uomo ombra torna a casa.** Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy
- 15.30 Lancer.** Telefilm
- 16.30 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 17 Il mondo è delle donne.** Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson
- 18.30 L'indomabile.** Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson
- 20 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 20.30 Inferno a Madison Avenue.** Film (Dramm.) con Dana Andrews e Eleanor Parker
- 22.30 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm con Jack Lord
- 23.20 Solo per te ho vissuto.** Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden
- 1 The Doctors.** Telefilm
- 1.30 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 2.30 Il segno di Venere.** Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri

TELESTUDIO

- 9 Viaggio con l'avventura,** documentario
- 9.30 Film**
- 11 Pitti gioielli,** vendita promozionale televisiva in diretta
- 14 Bellamy.** Telefilm
- 15 La grande barriera.** Telefilm con Joe James, Harold Hopkins e Susanah Brett
- 15.30 Film**
- 17 Tutto ragazzi**
- 18.30 Bellamy.** Telefilm
- 19.30 La grande barriera.** Telefilm con Joe James, Harold Hopkins e Susanah Brett
- 20 Maude.** Telefilm con Beatrice Arthur, Billy Macy e Conrad Bain
- 20.30 Zoom**
- 20.50 Il computer dell'amore**
- 21 Film**
- 22.30 Cinema TV**
- 22.45 O.K. Motori**
- 23.45 Cinema TV,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi dei cinema italiani

RETE 6

- 9 Ho sentito il gatto gridare.** Film (Comm.) con Tom Courtenay e Dean Jagger. Regia di Daryl Duke.
- 10.30 Preziosità,** programma commerciale
- 13.30 Angie Girl,** Cartoni animati
- 14.30 La legione dei dannati.** Film (Guerra) con Jack Palance e Tom Hunter. Regia Umberto Lenzi.
- 16 F.B.I.,** Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
- 17 El Gringo.** Film (Avv.) con John Payne e Arleen Wheelan. Regia di Lewis R. Foster
- 19 Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25 Il romanzo di Thelma Jordan.** Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Wendell Corey
- 22.15 Cioa Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30 Superproposte,** vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDUE

Franceschi come la Calligaris?

Otto i titoli che vengono assegnati in giornata: nel ciclismo per il km da fermo con in gara l'azzurro Baudino; nel nuoto con 4 specialità, una delle quali, i 400 misti, vede impegnato il milanese Giovanni Franceschi, campione europeo della categoria; nel tiro a segno, con Elio Gnagnarelli nella carabina piccolo calibro a terra; nel sollevamento pesi, classe gallo, dove non partecipa alcun italiano. In due discipline, canottaggio e lotta, iniziano oggi le gare.



OLIMPIADI

14.45



RAIDUE

Quest'estate

Il programma quotidiano, condotto in diretta da Paola Tanziani (foto), propone tra l'altro due cartoni animati (*Teletattica* e *Atlas Ufo Robot*) e un interessante documentario su gli *Animali pescatori*. La «monografia musicale» è dedicata questa settimana al cantante bolognese Dino Sarti di cui ascolteremo i motivi più noti.

18

RAIUNO

Al Paradise

Una fastosa puntata dello show firmato da Antonello Falqui. Presenta Oreste Lionello con Alice ed Ellen Kessler (nella foto). Intervengono la show girl Bonnie Bianco e il cantante e ballerino Harold Nicholas. Coreografie di Ventura e Don Lurio.



RAIUNO

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza
A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Rudolf Nureyev. Regia di Bob Ando. 1ª parte

- 13,30 Telegiornale**

- 13,45 Il cacciatore pentito maledetto**
(«The Gift Horse», 1952). Film - Regia di Compton Bennett. Interpreti: Trevor Howard, Richard Attenborough, Sonny Tufts. Prod.: Lion Film

- 15,30 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

- 16 Tortoreto: Ciclismo**
Campionato italiano a squadre - Cronostaffetta

- 17 Kojak**
Telefilm. Una calda estate. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Joseph Mascolo, Brian Murray, Fionnula Flanagan. Distr.: M.C.A.

- 17,50 Grisù il draghetto**
Cartone animato. Viaggio a Parigi. Prod.: Rever

- 18 Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con: Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con: Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 1ª trasmissione

- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
A cura di Franco Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

- 20 Telegiornale**

- 20,30 I due invincibili**
(«The Undefeated», 1969). Film - Regia di Andrew V. McLaglen. Interpreti: John Wayne, Rock Hudson, Antonio Aguilar, Roman Gabriel, Marian McCargo, Lee Meriwether, Melissa Newman. Prod.: Fox

- 22,25 Telegiornale**

- 22,35 Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe

- 23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

- 13 TG 2 - Ore tredici**

- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera delle vanità
di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Antonio Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Nando Gazzolo, Wanda Capodaglio. Regia di Antonio Giulio Majano. **Seconda puntata**
In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,45 Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. Polo Nord. Prod.: A2 F

Animali pescatori. Documentario. Prod.: DEPI Film

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Esplosione nella galassia. Distr.: Pictorial Film.

- 16,45 Amori di mezzo secolo**
(1954) Film - Regia di Germi, Rossellini, Pietrangeli e Mario Chiari. Interpreti: Franco Interlenghi, Eleanora Ruffo, Paola Borboni, Ave Ninchi, Lea Padovani, Carlo Campanini, Maria Pia Casilio, Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Antonella Lualdi. Prod.: Excelsa Roma Film

- 18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

Stagione di opere e balletti

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

- 20,30 L'elisir d'amore**

Opera comica in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Personaggi ed interpreti: Nemorino Miroslav Dvorsky, Adina Melanie Holliday, Dulcamara Alfredo Mariotti, Belcore Armando Aronisti, Architetto Vilam Gruska. Costumi di Lubica Jariakova. Balletto del Teatro Nazionale di Bratislava. Coreografie di Josef Sabovick. Orchestra Sinfonica di Radio Bratislava. Coro del Teatro Nazionale Slovacco. Direttore Piero Bellugi. Regia di Franco De Quelli. Coprod. RAI-CST Bratislava-ITF-Teleteam

- 21,50 TG 2 - Stasera**

- 22 Cronaca**

Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Gli uomini e la storia: Una terribile illusione. Conversazione con Fernand Brandel

- 22,55 TG 2 - Stanotte**

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

- 23 Giochi della XXIII Olimpiade**

19.25

RAITRE

**L'altro suono**

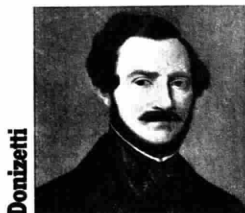
Il programma, realizzato da Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro e presentato da Fabrizio Venturini, ci fa ascoltare i canti, le ballate e le musiche che hanno le loro radici nella vita quotidiana delle genti di vari Paesi. Oggi di scena il blues.

20.30

RAIDUE

L'elisir d'amore

È l'opera di Donizetti ma non è ripresa in teatro. È costruita come un film-tv ed è stata girata in Cecoslovacchia, con l'Orchestra di Bratislava diretta da Piero Bellugi. Si tratta di una novità, realizzata in coproduzione da Rai-CST-ITF-Tele Team.



Donizetti

22.10

RAITRE

**A Woody Allen dall'Europa con amore**

Chi è veramente Woody Allen? Come si può raccontare un tale personaggio? Sono gli interrogativi che il regista André Delvaux si è posto nei confronti del notissimo attore-regista-scrittore newyorkese. Woody si è fatto riprendere durante la lavorazione di *Stardust memories* e nel suo appartamento. Moltissimi gli spezzoni dei suoi film, da *Io e Annie* a *Interiors*.

RAITRE**MOVIE MOVIE**

18.30

Trento: Ciclismo

Giro d'oro per dilettanti. 1ª e 2ª categoria

19

TG 3 19-19.10 nazionale; 19.10-19.20 regione per regione

19.25

L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sul blues. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 2ª puntata

20

DSE Parliamo della XVIII dinastia

Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 2ª puntata: *Hatscepsut* (2ª parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunk

20.30-21.40 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20.30 Roma chiama Los Angeles

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21.30 Primi olimpici. Distr.: 20th Century Fox

21.40

DSE La vela: tecnica e spettacolo

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 3ª puntata: *Il vento e il mare*

22.10-23.35 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

22.10 A Woody Allen dall'Europa con amore. Un programma di André Delvaux. Prod.: Ibis Film in associazione con la BRT

23.35

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

24

La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Le porte murate (1961). Regia di Michele Parrella

00.10 Speciale Orecchiocchio con Delia Gualtierio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17.25 Geo-Antologia: Gli oceaniani

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenspiele von Dima und Brigitte Sofianos. «Zweg nase» (Wiederholung). 18.30-19 Schau ins Land. Spielform von Lida Winiewicz. 5. «Ein pünktlicher Besuch und ein unpünktliches Kalb». 20. Tageschau. 20.20 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tageschau. 20.30 Der Judas von Tirol. Drama in drei Bildern von Karl Schönherr. Theaterregie: Luis Walter. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung). 22.05-22.30 Abschied der grossen Strassen. Heute: «Das Ahrental». Ein Film von Josef Innerhofer und Lucio Rosa (Wiederholung).

22.30 Incontri con il clavicembalo. 23 Problemi e controversie in gastroenterologia. 23.35 TG 3

I due invincibili

RAIUORE ORE 20.30

The Undeafed/125' C 1969

regia di Andrew V. McLaglen

con John Wayne, Rock Hudson, Tony Aguilar, Roman Gabriel

WESTERN

Finita la guerra di secessione, l'ex colonnello dei Confederati, Landon, preferisce dirigersi con i suoi nel Messico. Durante il viaggio incontra il colon-

nello nordista Thomas che ha lasciato l'esercito per il commercio di cavalli: si sta recando anche lui in Messico per vendere tremila capi all'esercito regolare messicano. Fra i due, dopo contrasti, nasce presto un'intesa. Arrivati a destinazione si trovano nel bel mezzo della lotta fra Benito Juárez e Massimiliano d'Asburgo, imperatore del Messico.

RAIUORE ORE 13.45

IL CACCIATORPEDINIERE MALEDETTO

The Gift Horse/100' BN 1952

regia di Compton Bennett

con Trevor Howard

Un cacciatorepediniere inglese intraprende un'azione nel porto di Saint-Nazaire durante la seconda guerra mondiale. La nave, deve fars saltare delle postazioni...

RAIDUE ORE 16.45

AMORI DI MEZZO SECOLO

durata 100' C 1954

regia di Antonio Pietrangeli, Pietro Germi, Roberto Rossellini

con Alberto Sordi

L'aristocratica Elena riesce a sposare alla fine dell'800 un pianista; un medico libertino si trova tradito; Caporetto distrugge una famiglia; un giovane lascia il paese...

TV LUNEDÌ 30 LUGLIO



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13 In Mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi
15.30 Sport, Nuoto in differita
16.30 Sport, Pugilato
17.30 Sport, Nuoto
18 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 Cartoni, I Cyborg
19.45 In Mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi
Ciclismo, in diretta
21 Sport, Pugilato, in diretta
22.15 Gioco di morte, Sceneggiato con Rodolfo Bianchi, Gianfranco Zanetti e Marcella Michelangeli. Regia di Enzo
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
Tra amici

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 18 La dottoressa Velia...
per aiutarli, rubrica di
informazione medica
19.30 • Telefilm, Detective's
School
20 Piatto contro piatto
Qui Lupo
20.30 Un gioiello per tutti,
vendita promozionale
21 televisiva in diretta
23 • Telefilm, Dick Van
Dyke Show, con Dick
Van Dyke
23.30 L'uccello con Elios,
appuntamento con la
magia

TRAPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 • Film, Mena forte, più
forte... che mi piace!
16 • Cartoni animati
18 • Telefilm, Perry Mason
19 • Film, La colt era il suo
dio (West) di D. Jones
con J. Cameron e K.
Neil
20.30 Giornale TV
21 Strapaese
23 • Telefilm, Perry Mason
24 • Film, Un americano in
vacanza

TELETSOCCO

UHF 23 ☎ 06/942048

- 12.30 • Film
14 • Telefilm
14.30 Art Market
16 • Cartoni animati
16.30 • Film, La strada del
massacro
18 • Film, Un ombrello
pieno di soldi (Comm.)
19 Sirte
20 Telefilm
21 Gold Market
22 • Telefilm
22.30 Art Market
24 • Film, Leo, il re della
giungla (Avv.)

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 • Telefilm, La grande
barriera
14.30 • Telefilm, The
Outsiders
15.15 • Telefilm, Cowboy in
Africa
16 • Telefilm, Kim & Co.
16.30 • Cartoni, Don Chuck
16.55 • Cartoni, Yogi
17.20 • Cartoni, Angie Girl
17.45 • Telefilm, Arrivano le
spose
19 • Telefilm, Big Foot
19.30 Telegiornale
20 • Telefilm, Kim & Co.
20.30 • Film, L'ex moglie
(Comm.) di M. Wyn con
E. Riva e P. Darras
22 Tuttomotori
23.15 • Telefilm, Kronos
00.05 • Telefilm

VIDEOINO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15 • Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 • Film, La distruzione
del mondo (Dramm.)
18.40 • Telefilm, Investigatori
associati
19.05 • Telefilm, The
Outsiders
20 • Cartoni animati
20.35 • Telefilm,
Disperatamente tua
21.30 • Film, L'albero della
malinconia (Dramm.)
23 • Film, Le svedesi

TELEVISERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Incredibile ma vero,
rubrica
20 • Telefilm
20.30 Informazioni, notiziario
della sera
21 • Telefilm, Skag
22 • Telefilm
22.30 Informazioni, notiziario
della notte

TV VOXSON

UHF 40 ☎ 06/894013

- 13.30 • Cartoni, Yattaman
14 • Telefilm, Mena Linda
15.30 • Telefilm, Movin' on
16.20 • Telefilm, Toma
17 • Telefilm, L'incredibile
Hulk
18 • Cartoni, Godam
18.20 • Cartoni, Forza Sugar
19 • Telefilm, Yattaman
19.30 • Telefilm, Mena Linda
20.20 • Sceneggiato, Così per
gioco (4ª parte)
21.20 • Film, Il cerchio di
sangue (Giallo) di J.
O'Connell con J.
Crawford
23.20 Le Formula 1 del mare,
rubrica di vela
24 • Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/78425

- 13.30 • Telefilm, I rangers
della foresta
14 • Telefilm, Kodiak
14.30 • Film, Primo
appuntamento
(Comm.) di H. Decoin
con D. Darrieux e F.
Ledoux
16 • Cartoni animati
17.55 • Film, Taverna rossa
(Comm.) di M. Neufeld
con A. Vaili e A.
Mattoni
19.30 • Telefilm, Difesa ad
oltranza
20.30 • Film, L'uomo di
Toledo (Avv.)
22 • Telefilm
22.40 • Telefilm, Le avventure
di Bailey
23.10 • Film
00.40 • Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
14 • Film, I conquistatori
16 • Telefilm
17 • Film, Il mulino del Po
(Dramm.) di A.
Lecicchia con C. Del
Poggio e J. Sernas
18.30 Pomeriggio dedicato ai
ragazzi
20.30 • Telefilm, The man
from U.N.C.L.E.
21.20 • Film, Il segno di Zorro
23 • Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/587680

- 18.30 • Telefilm, Woodinda,
con Don Pascoe e
Bindi Williams
19 • Film, In bilico nel
vuoto
20.30 • Telefilm, La mia
piccola Margie
21 • Telefilm, Alle soglie
dell'incredibile, con
Pierre Vanec e Elga
Andersen
21.55 • Sceneggiato, I
diamanti del
presidente, con
Michel Constantin e
Ken Gaben
Insegnaci a pregare,
rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/73047

- 14 • TMG notizie
14.30 • Film, Una giornata di
Ivan Denisovich
(Dramm.)
16 • Cartoni, Jeeg Robot
16.30 • Cartoni, The Thing
17 • Cartoni, Groizer X
17.30 • Cartoni, Mechander
Robot
18 • Sceneggiato, Una
donna chiamata
Mosè
19 • Sport, Basket
20.30 TMG notizie
20.50 Barrage
21.30 Il canzoniere
22.45 • Telefilm, Le spie
23.45 TMG notizie
24 Steve Wonder,
raccolta
I Matis Bazar in
concerto
00.30
1 • Telefilm, Perry Mason

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 • Film, La maschera del
sole (Comm.) di ... con
V. Buono e J. Sirolo
16.30 • Telefilm, Jackie
17 • Cartoni, Jackie
17.30 • Telefilm, Sergente
Preston
18 • Telefilm, Perry Mason
19 • Film, Magia verde
20.30 • Cartoni, Jackie
21 • Film, Nel vuoto
22.30 • Telefilm, Angie
Mattoni, Sciacchi
(Dramm.) di V. De Sica
con F. Interlinghe e R.
Smordoni
00.30 • Film, Superuomini,
superdonne,
superbotte (Avv.) di A.
Bradley

TV A

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15 • Film
16.30 • Cartoni animati
17 • Sceneggiato
17.30 • Cartoni animati
18 • Film, Muhammed Ali
il più grande (Avv.) di
W. Klein
19.30 • Telefilm, Karino
20 • Film, Come rubare un
quintale di diamanti
in Russia (Comm.)
Magazine
21 • Il selvaggio mondo
degli animali
22.30 • Film, Lo strangolatore
di Londra

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30 • Film, Delaney il
detective (Giallo)
16 • Telefilm, Docteur
Caraibes
16.30 • Film, La maschera del
sole (Comm.)
18 • Telefilm, I 12
legionari
18.30 • I grandi compositori
19 RTL Antenna sera
19.30 • Telefilm, New
Scotland Yard
20.30 • Film, Doppia identità
(Giallo)
22 L'angolo di Antenna
sera
23 • Sceneggiato

TELETERRE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 • Film, La notte dei
morti viventi
16 I fatti del giorno
16.30 Redazionale
17 • Film, Il tiranno del
Garda (Dramm.) di L.
Feronetti
18.30 • Telefilm
19.20 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge,
rubrica
20.30 • Film, Lontano dal
Vietnam (Avv.) di ...
Registi var
21 Redazionale
23 Oroscopo
24 I fatti del giorno
00.40 • Film, Qualcosa
striscia nel buio

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30 • Cartoni, Phantasm
14.25 Echomondo settimana
14.50 • Film, Il Vecchio
Testamento (Avv.)
16.10 • Telefilm, Agente
Speciale
17.10 • Cartoni animati
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Ciocco ragazzi,
esperienze di
campeggio
20.35 • Cartoni, Le più belle
favole del mondo
21 • Telefilm, The
Corruptors
22 Echomondo
22.15 Flashing sciliano,
documentario
23.15 • Film, Gli avvoltoi non
volano (Avv.) di H.
Watt con A. Steel e D.
Sheridan

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm
16 • Cartoni animati
18 • Telefilm, Mannix
19 • Telefilm, La valle del
diavolo
19.30 • Film, La fattoria
dei giorni felici
20 • Cartoni, Mazinga
20.30 • Telefilm, Payton Place
21.30 • Film, Escono solo di
notte (Giallo)
23 • Telefilm
23.30 • Film, Un uomo in
prestito (Dramm.)

ANTENNE 2

UHF ☎ 0031/2984339

- 13.35 • Telefilm, Chapparral
14.30 • Sport, Sports étés:
Jeux Olympiques a
Los Angeles
18 Recre A2
18.40 Flash informations
18.50 Tics chiffres et des
lettres, jeu
19.15 Actualités regionales
de FR3
19.40 Le théâtre de Boulevard
20 Le Journal
20.35 Enmenez-moi au
theatre
24 Bonsor les clips
Jeux Olympiques a Los
Angeles

canale 5

RETEQUATTRO

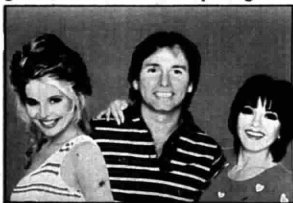
ITALIA 1



Hazzard (17). In America questa produzione conten- de a *Dallas* il primo posto nelle classifiche. Protagonisti i vivaci cugini Duke. Nella foto, una scena



Tre cuori in affitto (11.45). Lui si finge un po' spostato per riuscire a trovare casa e la trova presso due bellissime ragazze. Nella foto, i protagonisti



La casa nella prateria (17.40). Riprende la saga della più famosa famiglia di pionieri del teleschermo, ambientata nel Kansas. Nella foto, una scena

- 8.30 In casa Lawrence.** Telefilm
- 9.15 Alice.** Telefilm
- 10.15 Phyllis.** Telefilm
- 10.45 Mezzanotte d'amore.** Film - Commedia con Romina Power e Al Bano
- 12 I Jefferson.** Telefilm
- 12.25 Lou Grant.** Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence.** Telefilm
- 14.25 La doppia vita di Sylvia West.** Film - Drammatico con Carroll Baker e George Maharis
- 16.25 Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 17 Hazzard.** Telefilm
- 18 Tarzan.** Telefilm
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Baretta.** Telefilm
- 20.25 Malibù (2° puntata).** Sceneggiato
- 22.25 Love Boat.** Telefilm
- 23.25 Sport:** Golf
- 00.25 Dimmi che mi ami Junie Moon.** Film - Drammatico con Liza Minnelli e Ken Howard

- 8.45 Arrivano i Superboys.** Cartoni
- 9.15 Aspettando il ritorno di papà**
- 9.30 Shazzan.** Cartoni animati
- 10.10 Magia.** Telenovela
- 10.50 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12.15 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 12.40 Star Blazers.** Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo**
- 13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela
- 14.15 Magia.** Telenovela
- 15 La donna che non voleva perdere.** Film - Drammatico con Joanne Wood
- 17 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 17.30 Giatrus.** Cartoni animati
- 18 Truck Driver.** Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 19.25 Chips.** Telefilm
- 20.25 Quella sporca ultima meta.** Film - Drammatico con Burt Reynolds e Eddie Albert
- 22.30 Rosa shocking,** spettacolo di varietà
- 23.30 Non tutti ce l'hanno...** Film - Commedia con Rita Tushingham

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm
- 9.30 Mezzanotte a S. Francis.** Film - Giallo con Tony Curtis
- 11.30 Maude.** Telefilm
- 12 Giorno per giorno.** Telefilm
- 12.30 Lucy Show.** Telefilm
- 13 Bim Bum Bam**
- 14 Agenzia Rockford.** Telefilm
- 15 Cannon.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam**
- 17.40 La casa nella prateria.** Telefilm
- 18.40 Kung-Fu.** Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)**
- 19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm
- 20.25 Il ponte di Remagen.** Film - Guerra con George Segal e Ben Gazzara
- 22.30 Dal Castello Sforzesco di Milano (Solo Lombardia)**
- Sport:** Pesì Superpiuma: Kamel Bou-Ali/ Roberto Castanon - Pesì Superpiuma: Rocky Lockridge/ Julio Llerena -
- Lo sceicco bianco.** Film

UHF 56 EURO TV 02/8531

- 13.30 Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni i.
- 14 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 19 Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni i.
- 19.30 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Così per gioco.** Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Rigillo
- 21.20 Il cerchio di sangue.** Film (Giallo) con Joan Crawford e Ty Hardin. Regia di Jim O'Connally.
- 23.30 La Formula 1 del mare.** rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

UHF 56 TELEROMA 06/332641

- 14 Magnetoterapia Ronefor.** rubrica di informazione medica
- 14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
- 15.15 Tempeste sul Congo.** Film (Avv.) con Susan Hayward e Robert Mitchum
- 16.55 Daikengo.** Cartoni animati
- 17.25 Cartoni animati**
- 17.55 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 18.25 UIL**
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 20.30 La tragedia del Titanic.** Film (Dramm.) con Ernst F. Furbinger e Sybille Schmitz
- 22.25 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 23.25 Istanbul.** Film (Avv.) con Errol Flynn e Cornell Borchers
- 1 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 2 Mandato di uccidere.** Film (Giallo) con Patrick O'Neil e Joan Hackett

UHF 61 TELESTUDIO 06/2713265

- 8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 9 Film**
- 10.30 Maude.** Telefilm
- 11 Black Beauty.** Telefilm
- 11.30 Woodbina.** Telefilm
- 11.50 Cinema TV**
- 12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 13 The Corruptors.** Telefilm
- 13.55 Cinema TV**
- 14 Viaggio con l'avventura.** documentario
- 14.30 La caduta dei capelli.** rubrica
- 15 Victoria Hospital.** Sceneggiato
- 15.25 L'ora di Samantha**
- 16.25 L'Love America.** Telefilm
- 16.50 Cinema TV**
- 17 Tutto ragazzi**
- 18 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 19.30 La grande barriera.** Telefilm
- 20 Maude.** Telefilm
- 20.30 Suo 5113.** Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm
- 21.50 L'Love America.** Telefilm
- Cinema TV**

UHF 44 RETE A 06/5312367

- 14 Mariana.** il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarsó, Maria Rubio e Socorro Avellar
- 15 Cara a cara.** Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Credimi.** Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Taurog.
- 18 L'ora di Hitchcock.** Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
- 19 Cara a cara.** Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Girl.** Cartoni animati
- 20.25 Mariana.** il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarsó, Maria Rubio e Socorro Avellar
- 21.30 Le lunghe navi.** Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff.
- 23.30 Superproposte.** vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18.23 RAIDUE

«Piattello» d'oro per l'Italia

Luciano Giovannetti, medaglia d'oro a Mosca nel piattello fossa del tiro a volo, cercherà di bissare il successo dell'80 (ore 18 italiane). Altre quattro discipline, ginnastica, nuoto, sollevamento pesi e tiro a segno, mettono in palio nove titoli. Da ricordare il secondo incontro di calcio degli azzurri contro gli USA, sempre alle 4 di mattina (di mercoledì), l'avvio della pallanuoto (senza l'Italia) e il proseguimento delle qualificazioni del basket con gli azzurri in campo.



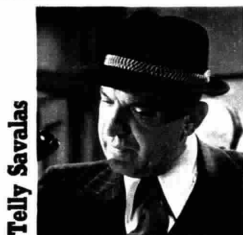
OLIMPIADI

17

RAIUNO

Kojak

Due uomini tengono in pugno, sotto la minaccia delle armi, una strada di New York. Le loro intenzioni non appaiono chiare, né sono prevedibili le loro mosse. Tocca a Kojak escogitare un espediente per ribaltare la situazione...



Telly Savalas

20.30

RAIUNO



ROSSANO BRAZZI

L'elemento «D»

La rete si restringe attorno a Franz Siegwald (Rossano Brazzi) il quale, stando alle dichiarazioni fatte da Elena Arcati alla polizia, sarebbe l'elemento principale della misteriosa organizzazione criminale cui si devono delitti e truffe...

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza

a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto

Rudolf Nureyev. Regia di Bob Ando. 2ª parte

13,30

Telegiornale

13,45

I due crociati

(1969). Film - Regia di Giuseppe Orlandini. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren, Fabio Testi. Prod.: Italian International

15,20

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere.

Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Puccio Raffaini

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin.

Telefilm. La promozione di Boone Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17

Kojak. Telefilm. Nato perdente.

Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Paul Benjamin, Dorian Harewood, Stephen Joyce, Roscoe Orman. Regia di Noel Black. Distr.: MCA

17,50

Il fedele Patrasch

Cartone animato. La grande quercia. Prod.: Beta

18,15

Al Paradiso di Antonello Falugi e Michele Guardì con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco.

Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gialla, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferro. Coreografie di Don Lurio e Tony Ventura. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falugi. 2ª trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

L'elemento «D»

Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Sybille Siegwald Scilla Gabell, Remo Maro Ritter, Bert Michele Prati, James White Adriano Micantoni, Arnold Carlo Sabatini, Il delegato Gianni Mantesi, Elena Arcati Patrizia Milani, Franz Siegwald Rossano Brazzi, Luisa Sarti Lia Tanzi, Agente Crevani Cleto Cremonesi, Commissario Garetti Giose Gaffuri, Agente Bertani Dario Viganò, Enzo Vincenzo Tripodi, Esther Siegwald Alda Oliveri, Agente Romiti Pino Romano, Hans Teco Celio, Guido Venzi Giuseppe Pambieri, Un medico Sergio Tardoli, Rinaldi, il crittografo Carlo Montini, Il direttore di banca Silvano Tranquilli, Clelia Venzi Marina Parrella, L'infermiera Graziella Comana, Milena Mariella Cattaneo. Regia di Vittorio Barino. Distrib.: RTSI. 4ª puntata

21,30

Telegiornale

Dal Teatro Greco di Los Angeles

21,40

Olimpiadi

Musica, cinema e sport per l'apertura dei Giochi Olimpici 1984 Con: Jane Fonda, Robert Wagner, Jack Lemmon, Walter Matthau, Esther Williams, Christopher Reeve, Brooke Shields, Gene Kelly, Plácido Domingo, Sarah Vaughan, The Beach Boys, Dizzy Gillespie, Ballett Folkloristico di Mexico, The Chinese Performing Arts Company. Orchestra diretta da Henry Mancini. Edizione italiana a cura di Raul Franco e Luigi Costantini

23,30

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,30

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità

di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 3ª puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilana Occhini, Andrea Checchi, Lida Fero, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Carlo Taranto, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,40

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.

A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Loca

telli. Presenta: Paola Tarziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde.

Nel corso del programma:

Il sentiero della memoria - Agente in esclusiva

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Buon giorno - Le folli scommesse - La fuga. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. La ricerca del superurano. Prod.: Pictorial Film

Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XI)

16

Cento anni d'amore

(1954) Film - Regia di Leonello De Felice. Interpreti: Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Alba Arnova, Miriam Bru, Titina e Eduardo De Filippo, Carlo Campanini, Vittorio De Sica, Dorian Gray. Prod.: Cines

17,55

Dal Parlamento

18

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

A doppia mandata

(«A double tour», 1959) Film. Regia di Claude Chabrol. Interpreti: Antonella Lualdi, Madeleine Robinson, Jean-Paul Belmondo, Bernadette Lafont, Jeanne Valère, Mario David, Jacques Dacqune. Prod.: Paris Film Prod. Panitalia Film

21,55

TG 2 - Stasera

22,05

Serenio variabile

Speciale Puglia. In diretta da Fasano. Un programma di Osvaldo Bevilacqua con Roberta Manfredi. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Giovanni Ribet

22,55

TG 2 - Stanotte

In collegamento via Satellite con Los Angeles (USA)

23

Giochi della XXIII Olimpiade

21.40

RAIUNO

22.05

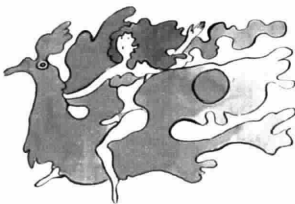
RAIDUE

23.55

RAITRE

Olympic gala

Attori di grido (Walter Matthau, nella foto), compagnie di danza e teatro di diversi Paesi (il Balletto Folcloristico del Messico), un'orchestra di cento elementi diretta da Henry Mancini, l'autore della colonna sonora della *Pantera rosa*; questi alcuni degli ingredienti dello spettacolo dedicato all'apertura dei Giochi Olimpici, dal Teatro Greco di Los Angeles, via satellite.



Sereno variabile

Puntata in diretta dalla Selva di Fasano condotta da Osvaldo Bevilacqua con Roberta Manfredi. Ospiti: Tannie Lee, Lino Banfi, Nino Manfredi, Sergio Leone, Rosanna Fratello, Fausto Papetti, Margherita Parrilla. Giochi e quiz a premi su temi estivi.

Speciale Orecchiocchio

È di scena Frank Stallone, 33 anni, fratello di Sylvester, il famoso interprete dei vari *Rocky* e regista di *Staying Alive*. E appunto di questo film Frank Stallone ha firmato le musiche che ora ripropone nello special in onda questa sera.



Frank Stallone

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Castelli che vivono: **LOMBARDIA:** Agenda estate: Milano 1000. 2ª puntata: **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Orientarsi è bello: **EMILIA-ROMAGNA:** Idolina. 3ª parte: **LAZIO:** Fatti nostri. Cuore giallo-rosso: **CAMPANIA:** Cocktail special: Cantanti: **SARDEGNA:** Suoni della memoria. 6ª puntata

Intervallo con: **ARAGOX-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terrence, commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincis. 1ª puntata: **L'Europa all'apogeo.** 1ª parte

20,30-23,20 **Sport e spettacolo per Los Angeles '84**

20,30 **Roma chiama Los Angeles**

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici.** Distr.: 20th Century Fox

21,40 **Fascino**

(Cover girl, 1944). Film. Regia di Charles Vidor. Interpreti: Rita Hayworth, Gene Kelly, Lee Bowman, Phil Silvers, Eve Arden, Otto Kruger, Jinx Falkenberg. Prod.: Columbia

23,20 **TG 3**

Intervallo con: **ARAGOX-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,45 **La cinpresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Libro di pietra (1962). Regia di Alessandro Roveri

23,55 **Speciale Orecchiocchio**

con Frank Stallone

MOVIE MOVIE

A doppia mandata

RAIDUE ORE 20,30

A double tour/100' C 1959

regia di Claude Chabrol

con Jean-Paul Belmondo

DRAMMATICO

dal padre, si fidanza con un giovane dissoluto. L'unico che la comprende è Richard, il figlio psichiatra che la vendicherà...

La famiglia Marcoux è sconvolta dall'arrivo della nuova vicina, Leda, un'artista. Henri intreccia una relazione con l'attrice e la ostenta; la moglie Thérèse non riesce a impedire che la figlia Elizabeth, protetta

RAITRE ORE 21,40

FASCINO

Cover girl BN 1944

regia di Charles Vidor

con Rita Hayworth, Gene Kelly

COMEDIA

Due ballerini del café chantant stanno per sposarsi. La donna però partecipa (e vince) un concorso per ragazza copertina. Tutto allora si trasforma...

RAIUNO ORE 13,45

I DUE CROCIATI

durata 97' C 1969

regia di Giuseppe Orlandini

con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren

Ciccio VII, visconte di Braghelunghe, assolda il capitano di ventura Franco, perché convinca i sudditi a pagar le tasse. L'imprezza non riesce e i due...

RAIDUE ORE 16

CENTO ANNI D'AMORE

durata 114' BN 1954

regia di Lionello De Felice

con Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Vittorio De Sica

1867: un garibaldino s'innamora della nipote del parroco; tresche amorose nella Roma fine secolo; un soldato cerca la ragazza del suo tenente morto...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,50 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 2ª puntata: Hatshepsut (2ª parte). 16,20-19 Sport e Spettacolo per Los Angeles '84. 16,20 Roma chiama Los Angeles. 17,20 Primati olimpici. 17,30 A Woody Allen dall'Europa con amore

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13 Im mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi
 15 Sport. **Nuoto**, in differita
 16.30 Sport. **Canottaggio**, in diretta
 17 Sport. **Pugilato**, in differita
 18 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
 19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
 19.15 **Cyborg**, cartoni animati. Il professore Gilmore capisce che i fantasmi neri usano i suoi Cyborg, uomini con innesti meccanici, per sottomettere il mondo e vuole contrastarli
 19.45 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
 Sport, **Ciclismo**, in diretta
 21 Sport. **Pugilato**, in diretta
 22.15 **gioco di morte**, sceneggiato con Rodolfo Bianchi, Gianfranco Zanetti e Marcella Michelangeli
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni. **Yattaman**
 14 ★ Telefilm. **Mama Linda**
 15.30 ★ Telefilm. **Movin'on**
 16.20 ★ Telefilm. **Toma**
 17 ★ Telefilm. **L'incredibile Hulk**
 18 ★ Cartoni. **Godam**
 18.30 ★ Cartoni. **Forza Sugar**
 19 ★ Cartoni. **Yattaman**
 19.30 ★ Telefilm. **Mama Linda**
 20.20 ★ **L'intraprendente signor Dick** (Comm.) di S. Sheldon con C. Grant e M. Loy
 22.20 ★ Telefilm. **Spy Force**
 23.20 Strani e curiosi
 00.30 Film **La Formula 1 del mare**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 07/730447

- 13 ★ **Telefilm. Le spie**
 14 TMG Notizie
 14.30 ★ Film. **Totò al Giro d'Italia** (Com.)
 16 ★ Cartoni. **Jegg Robot**
 16.30 ★ Cartoni. **The Thing**
 17 ★ Cartoni. **Grozier X**
 17.30 ★ Cartoni. **Mechander Robot**
 18 ★ Sceneggiato. **Una donna chiamata Mosè**
 19 Ciak, rubrica
 20 **Jump Jumbo**, documentario
 20.30 TMG notizie
 20.50 ★ Film. **Il Lungo, il Corto, il Gatto** (Com.)
 22.45 ★ **Telefilm. Le spie**
 24 **Playboy di mezzanotte**
 1 Film. **La rivolta dei pretoriani**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 I fatti del giorno
 14.30 ★ Film. **Inginocchiati straniero... i cadaveri non fanno ombra!** (West)
 16 I fatti del giorno
 16.30 ★ **Telefilm**
 17 Film. **Gli spogliati** (Dramm.)
 18.30 Redazionale
 19 ★ Cartoni animati
 19.20 Oroscopo
 19.30 I fatti del giorno
 20 ★ **Telefilm**
 21 Film. **Qualcosa striscia nel buio** (Per adulti)
 23 Redazionale
 00.10 I fatti del giorno
 00.40 ★ Film. **L'educazione sentimentale** (Comm.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma
 19.30 ★ **Telefilm. Detective's School**
 20 Di che segno sei?, rubrica di astrologia
 20.30 **Qui Lazio**
 21 ★ Film. **Le quattro croci di El Paso** (West) di A. Mariscal con P. Armendarez e J. Rusek
 22.30 **Amore per...**
 23 ★ **Telefilm. Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
 23.30 **L'oculto con Elios**, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 07/73481705

- 13.30 ★ **Telefilm. The Doctors**
 14.30 ★ **Telefilm. Pan Tau**
 14.30 ★ **Telefilm. The Outsiders**
 15.15 ★ **Telefilm. Cowboy in Africa**
 16 ★ **Telefilm. Kim & Co.**
 16.30 ★ Cartoni. **Don Chuck**
 16.55 ★ Cartoni. **Yoghi**
 17.20 ★ Cartoni. **Angie Girl**
 17.45 ★ **Telefilm. I misteri di New York**
 19 ★ **Telefilm. Pan Tau**
 19.30 **Telefilm. Kim & Co.**
 20 ★ **Telefilm. Kim & Co.**
 20.30 ★ Film. **Inutile inviare foto**
 22 ★ **Telefilm. Selvaggio West**
 23 **Telefilm. Kronos**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 07/76728425

- 13.30 ★ **Telefilm. I rangers della foresta**
 14 ★ **Telefilm. Kodiak**
 14.30 ★ **Telefilm. Lezione d'amore** (Comm.) di L. Bergman
 16 ★ **Cartoni animati**
 18 ★ **Telefilm**
 19.30 ★ **Telefilm. Le avventure di Bailey**
 20 ★ **Telefilm. Funny Face**
 20.30 ★ **Telefilm. Difesa ad oltranza**
 21.50 ★ **Film. La vergine di Samoa** (Avv.) di J. Seto con J. Philbrook e S. Seyn
 23.30 ★ **Film. La vendetta dei gladiatori** (Avv.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 15 ★ **Film. Fifa e arena** (Com.) di M. Mattoli con Totò
 16.30 ★ **Telefilm. Angie**
 17 ★ **Telefilm. Angie**
 17.30 ★ **Telefilm. Sergente Preston**
 18 ★ **Telefilm. Perry Mason**
 19 ★ **Film. Senza famiglia** (Dramm.)
 20.30 ★ **Cartoni. Jackie**
 21 ★ **Film. L'eroe di carta** (Dramm.) di... con E. Ashley e J. Beck
 22.30 ★ **Telefilm. Angie**
 23.30 ★ **Film. Onora il padre** (Giallo). P. Vendros con R. Vallone e B. Vaccaro
 00.30 ★ **Film. Dracula**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30 ★ **Cartoni. Phantaman**
 14.25 ★ **Film. Il cavaliere di Lagardère**
 16 ★ **Telefilm. The Rockies**
 17 ★ **Cartoni. Le più belle favole del mondo**
 17.30 ★ **Cartoni. Phantaman**
 18 ★ **Cartoni. Le più belle favole del mondo**
 18.30 **Special Videomusic**
 19.25 **Echomondo Notizie**
 20.35 ★ **Cartoni. Le più belle favole del mondo**
 21 ★ **Film. Sinfonia di morte** (Giallo)
 22.45 **Echomondo**
 23 ★ **Film. Gli uomini non possono essere violentati** (Dramm.)
 ★ **Telefilm. Agente speciale**

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/33880

- 13.30 ★ **Telefilm. Perry Mason**
 14.30 ★ **Film. La colt era il suo dio** (West)
 16 ★ **Cartoni animati**
 18 ★ **Film. Un americano in vacanza** (Comm.) di L. Zampa con V. Cortese e P. Stoppa
 19.30 **Spazio falisco 7**, rubrica culturale
 20.30 **Giorra**
 21 **Vendita di gioielli**
 22.30 **Travolti da un insolito week-end**

VIDEOGNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15 ★ **Cartoni animati**
 17.05 **Natura selvaggia**
 17.30 ★ **Film. 1° Aprile 2000** (Comm.) di W. Liebenow con H. Kral e J. Meinrad
 19.15 ★ **Telefilm. The Outsiders**
 20.05 ★ **Cartoni. La principessa Zaffiro**
 20.35 ★ **Telefilm. Disperatamente tua**
 21.30 ★ **Film. Bestione superstar** (Dramm.)
 23.05 ★ **Film. In caso d'innocenza** (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ★ **Film**
 14 ★ **Film. Tutto il mondo ride** (Com.)
 15.45 ★ **Telefilm**
 16.30 ★ **Film. Anna** (Dramm.) di A. Lattuada con S. Mangano
 18.30 **Pomeriggio dedicato ai ragazzi**
 20.30 ★ **Telefilm**
 21.20 ★ **Film. La terra trema** (Dramm.) di L. Visconti con... attori non professionisti
 23 ★ **Film**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15 Documentario
 15.30 ★ **Gioie in vetrina**
 17.30 ★ **Sceneggiato**
 17.30 ★ **Film. Birdman and Galaxy Trio**
 18 ★ **Film. Il Drago si scatena**
 19.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
 20 ★ **Film. La donna di sabbia** (Dramm.)
 21.30 **Commedia: L'uomo dal fiore in bocca**
 22 ★ **Telefilm. Jukes of Piccadilly**
 22.30 **Novarte**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ★ **Telefilm**
 16 ★ **Cartoni animati**
 16.30 ★ **Telefilm. Mannix**
 19.30 ★ **Telefilm. La fattoria dei giorni felici**
 20 ★ **Cartoni. Mazinga**
 20.30 ★ **Telefilm. Peyton Place**
 21.30 ★ **Film. Il mediatore**
 23 ★ **Telefilm. Squadra speciale anticrimine**
 23.30 ★ **Film. Paura di morire** (Comm.)

TELEUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 **Art Market**
 16 ★ **Telefilm**
 16.30 ★ **Cartoni animati**
 17 I vostri capelli
 17.10 ★ **Telefilm**
 18 ★ **Film. Ordine firmato in bianco** (Dramm.)
 19.30 **Sirte**
 20 ★ **Film. La strage di Frankenstein** (Per adulti)
 21.30 **Gold market**
 23 ★ **Telefilm**
 24 ★ **Film. Gangster love** (Dramm.)

TELEVITERBO

UHF 64 ☎ 0761/22266

- 19.30 ★ **Rubrica**
 20.30 ★ **Telefilm**
 20.30 **Informazioni, notiziario della sera**
 21 **Informazioni, notiziario della sera**
 21.30 ★ **Telefilm**
 22.30 **Informazioni, notiziario della notte**

TELERADIOSELO

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 ★ **Cartoni. Ape Maia**
 19 ★ **Telefilm. Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vanneck e Elga Andersen
 19.50 ★ **Telefilm. Woodbina**, con Don Pascoe e Bindi Williams
 20.30 ★ **Telefilm. N.Y.P.D.**
 21 ★ **Film. La valle delle arance** (Avv.) di B. Kowalski con C. Akins e F. Converse
 22.30 ★ **Telefilm. La mia piccola Margie**
 22.50 **Insegnanti a pagare**

RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 14.30 ★ **Telefilm**
 15.30 ★ **Cartoni. Astroganga**
 16 ★ **Film. Un ombrello pieno di soldi**
 17.30 ★ **Telefilm. Birdman and Galaxy Trio**
 18.30 ★ **Cartoni animati**
 19.30 ★ **Telefilm. Hazell**
 20.30 ★ **Sceneggiato**
 21 **Stamps and games**
 22 ★ **Film. Da Istanbul: ordine di uccidere** (Giallo)
 24 ★ **Telefilm. New Scotland Yard**

ANTENNE 2

UHF ☎ 0031/2994335

- 14.30 Sports été: Jeux Olympiques a Los Angeles
 18.40 **Recrè A2**
 18.40 **Flash informations**
 18.50 **Des chiffres et des lettres**, jeu
 19.15 **Actualités regionales de FR3**
 19.40 **Le théâtre de Bouvard**
 20.30 **Le journal**
 20.35 ★ **Film. Anthracite**
 22.05 **Les artistes contemporains**, documentaire
 23.30 **Bonsoir les clips**
 23.45 **Jeux Olympiques a Los Angeles**

canale 5

RETEQUATTRO

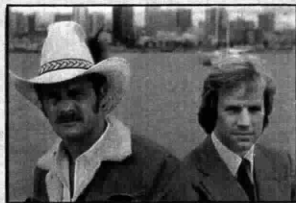
ITALIA 1



West Gate (20.25). Ambizioni, odio, avidità, amore e amicizia in un groviglio di intrighi e conflitti personali. Nella foto, Sandra Duncan, una protagonista



Magico mondo di Gigi (17). Figlia del re di Fairyland, un regno situato fuori dai confini terrestri, Gigi è sulla Terra per realizzare i sogni dei più buoni



Simon & Simon (20.25). Simon e Simon lavorano in quella parte della California vicina al Messico. Interpreti: Jameson Parker e Gerald McRaney (foto)

8.30	In casa Lawrence. Telefilm
9.15	Alice. Telefilm
10.15	Phyllis. Telefilm
10.45	Angeli senza paradiso. Film - Drammatico con Al Bano e Romina Power
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm
13.25	In casa Lawrence. Telefilm
14.25	Piangerò domani. Film - Drammatico con Susan Hayward e Richard Conte
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Hazzard. Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm
20.25	West Gate, (5ª puntata). Sceneggiato
22.25	Mary Benjamin. Telefilm
23.25	Sport: Boxe
00.25	Scandalo internazionale. Film - Commedia con Jean Arthur e Marlene Dietrich

8.45	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	Aspettando il ritorno di papà
9.30	Shazzan. Cartoni animati
10.10	Magia. Telenovela
10.50	Fantasilandia. Telefilm
11.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.40	Star Blazers. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Una casa per sempre. Film - Drammatico con Henry Fonda
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Giatus. Cartoni animati
18	Tranz Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.25	Chips. Telefilm
20.25	I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
21.30	Oliver's Story. Film - Drammatico con Ryan O'Neal e Candice Bergen
23.50	Le due inglesi. Film - Drammatico con Jean P. Leaud e Kika Marham

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Tutta la città ne parla. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Piccole donne. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Bryger. Cartoni animati
	Pepero. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Simon & Simon. Telefilm
21.25	L'uomo di Singapore. Telefilm
22.30	Devlin & Devlin. Telefilm
23.30	La morte dell'innocenza. Film - Drammatico con Shelley Winters
00.50	Inside. Telefilm

EURO TV	
UHF 50	02/8531
13.30	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobi. Cartoni.
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
19	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobi. Cartoni.
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	L'intrprendente signor Dick. Film (Comm.) con Cary Grant e Myrna Loy. Regia di Sidney Shelton.
22.20	Spy Force. Telefilm con Jack Thompson e Peter Summer
23.30	Strani e curiosi. rubrica
23.45	La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celala

TELEROMA	
UHF 56	06/332641
14	Daikengo. Cartoni animati
14.30	Gli emigranti. Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
15.15	Il mondo è delle donne. Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson
16.55	Daikengo. Cartoni animati
17.25	Cartoni animati
17.55	Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica
18.25	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
19.40	Gli emigranti. Sceneggiato
20.30	Marina, topless e guai. Film (Comm.) con Ernest Borgnine e Joe Flynn
22.25	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
23.30	La mano del destino. Film (Giallo) con Tab Hunter e Luis Prendes
1	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
2	L'indomabile. Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2713265
7.30	Viaggio con l'avventura, documentario
8	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
9	Film
10.30	Maude. Telefilm
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Woobinda. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	Pitti gioielli
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.20	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	Chiesa viva
20	La grande barriera. Telefilm
20.50	Soko 5113. Telefilm
20.50	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.30	Tutto donna
23.30	I Love America. Telefilm
24	Film

RETE A	
UHF 44	06/5312367
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarré Avalar
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	Anonima cuori solitari. Film (Comm.) con Rosalind Russel e Douglas Fairbanks. Regia di Jay Sandrich.
18	F.B.I., Telefilm con Eftem Zimbalist Jr.
19	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarré Avalar
21.30	Gioco d'angoscia. Film (Dramm.) con Ben Gazzara e E. Marshall. Regia di Michael Crichton.
23.30	Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18.23 RAIDUE

Masala punta all'oro

L'avvenimento principale per gli italiani è rappresentato dalle ultime due prove (tiro e corsa) del pentathlon moderno che assegna i titoli individuale e a squadre. L'azzurro Daniele Masala, campione del mondo '82, quarto alle Olimpiadi di Montreal (a Mosca, per il no dei militari italiani, non partecipò), punta all'oro. Altro appuntamento da segnalare, l'inseguimento individuale di ciclismo con i nostri azzurri Roberto Calovi e Maurizio Colombo.



OLIMPIADI

13.15 RAIDUE



La fiera della vanità

Quarta puntata. Emmy Sedley (Ilaria Occhini, foto) è senza denaro e sopporta gravi sacrifici per allevare in modo dignitoso il figlio Georgy. La cognata, Jane Osborne, vorrebbe aiutarla, ma Emmy è troppo orgogliosa per accettare.

15.20 RAIUNO

Le grandi battaglie del passato

La storica battaglia illustrata oggi sul video da Henri de Turenne è ricordata con entrambi i nomi di Grunwald e di Tannenberg. Si svolse il 15 luglio 1410 e segnò la vittoria delle truppe alleate polacco-lituaniche sui cavalieri dell'ordine teutonico al comando di Ulrico di Jungingen.

20 RAITRE

Il continente guida

Un programma della BBC per delineare l'immagine che gli europei hanno avuto di se stessi, nel corso del nostro secolo, e della loro civiltà, illustrato da filmati. L'autore è Jean Terraine, commenta Peter Ustinov.

RAIUNO

13 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto

Petrouchka. Coreografia di Mikhail Fokine. Musica di Igor Stravinsky. Scene e costumi di A. Benois con il Joffrey Ballet. Interpreti principali: Rudolf Nureyev; Petrouchka; Denise Jackson: la bambola. Regia di Emile Ardolino. 1ª parte

13,30 Telegiornale

13,45 Franco, Ciccio e il pirata Barbanera
(1969). Film - Regia di Mario Amendola. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mimmo Palmara. Prod.: West Film

15,20 Le grandi battaglie del passato
Un programma di Henri de Turenne. Grunwald - Tannenberg (1410). Regia di Jean Cazenave

16,15 Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici
Cartoni animati. Fantastici incontri nella foresta - Un pasticcio nella jungla - Il parco dei divertimenti di Scooby. Distr.: Worldvision

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il caporale Carson. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Columbia

17 Kojak
Telefilm. L'infittito. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Diana Hyland, Harold J. Stone, Daniel J. Travanti. Distr.: M.C.A.

17,50 I fighiri. 3ª puntata: John Massis, l'uomo più forte del mondo

18,05 Al Paradiso
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 3ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Professione: pericolo!
Telefilm. Il cacciatore. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Plflug, Mary Crosby. Regia di Peter Crane. Distr.: 20th Century Fox

21,20 Caccia al tesoro
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Invitato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di René Denis. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris. Questa sera: **Zaire: Matadi**

Vedi pag. 15

22,30 Telegiornale
22,40 Cesare Zavattini. Intervista di Giacomo Gambetti. Regia di Alfredo Di Laura. Un programma a cura di Marica Sella

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 4ª puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Lilla Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Nando Gazzolo, Roldano Lupi, Wanda Capadoglio. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,40 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il mio papà astronauta - Il lupo cattivo. Cartoni animati

Qualcosa di più. Documentario. Cosà cosà - Gli automi - L'aman-te degli animali. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Venusia scende in campo

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XI)

16,20 Altair
Film - Regia di Leonardo De Mitri. Interpreti: Antonella Lualdi, Claudio Interlinghi, Claude Laydu, Jacques Sernas. Prod.: Cines

17,55 Dal Parlamento

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

da «Bussolodomania» di Lido di Camaiore

20,30 Neil Sedaka in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussolodomania Tempo Libero e Cultura». Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Pino Leoni

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (VI)

21,25 Via degli specchi

(1982). Film - Regia di Giovanna Gagliardo. Interpreti: Nicole Garcia, Heinz Bennent, Milva, Massimo Sestini, Adele Aste, Carlo Carlier, Rita Feri, Adele Cristina Rinaldi, Claudio Bigagli, Girolamo Marzano. Prod.: Roberto Levi, Claudia Biondi. 1º tempo

22,10 TG 2 - Stasera

22,15 Via degli specchi. Film. 2º tempo

22,55 TG 2 - Stanotte

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

23 Giochi della XXIII Olimpiade

20.30 **RAIUNO**

20.30 **RAIDUE**

21.20 **RAIUNO**

Professione: pericolo!

Colt e Howie si lasciano convincere da Big Jack ad aiutare una ragazza che cerca di salvare suo fratello Lenzie, scommettitore accanito, che è nei guai con gli allibratori. Ben presto, Colt e Howie si trovano al centro di un gioco molto duro...



Neil Sedaka in concerto

Da Bussoladomani uno dei miti degli anni '60 di cui si sono venduti oltre venticinque milioni di dischi. Tra i successi di Neil Sedaka *Oh Carol*, *Calendar girl*, *Where the boys are*, *Stairway to Heaven* e altri anche come autore.

Caccia al tesoro

Prende il via una nuova serie di trasmissioni dell'avventuroso gioco televisivo a premi condotto in studio da Lea Pericoli. La serie si snoda in 15 settimane, attraverso 35 Paesi, con collegamenti in ogni parte del mondo. Inviato speciale: Jocelyn (foto), stasera a Matadi, nello Zaire in Africa.



RAITRE

MOVIE MOVIE

Via degli specchi

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Rosa e Gabbicce**

Regia di Raffaello Ventola. Presenta Candida Tonucci. Programma Sede Rai delle Marche

20 **DSE Il continente guida**

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. 2ª puntata: L'Europa all'apogeo. 2ª parte

20,30-23,20 **Sport e spettacolo per Los Angeles '84**

20,30 **Roma chiama Los Angeles**

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici**. Distr. 20th Century fox

21,40 **La matadora**

(«Fiesta», 1947). Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Esther Williams, Akim Tamiroff, Ricardo Montalban, John Carroll, Mary Astor, Cyd Charisse. Prod.: MGM

23,20 **TG 3**

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,45 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Il Carso (1961). Regia di Franco Giraldo

23,55 **Speciale Orecchiocchio** con Nich Heyward



RAIDUE ORE 21,25

durata 103'

C 1982

regia di Giovanna Gagliardo

con Nicole Garcia, Milva, Massimo Serato

DRAMMATICO

Una donna giudice sta per partire per le vacanze. Arriva in tribunale per la solita routine e trova che deve risolvere un caso, il dubbio suicidio di un ragazzo. S'imbatte in una testimone sospetta e...

RAIUNO ORE 13,45

FRANCO, CICCIO E IL PIRATA BARBANERA

durata 97'

C 1969

regia di Mario Amendola

con Franchi e Ingrassia

Un vecchio pirata si rifugia nella trattoria gestita dallo zio di Franco. In quest'ultimo il pirata riconosce il figlio. Gli affida una preziosa mappa...

RAITRE ORE 21,40

LA MATADORA

Fiesta

C 1947

regia di Richard Thorpe

con Esther Williams, Akim Tamiroff

COMMEDIA

Mendoza vuole che il figlio diventi matador. Ma questi preferisce la musica. In arena scenderà invece la figlia che conquista grande fama. Ma un giorno durante un combattimento...

RAIDUE ORE 16,20

ALTAIR

durata 85'

C 1955

regia di Leonardo De Mitri

con Antonella Lualdi

Cinque giovani frequentano l'Accademia militare aeronautica. Una perdita in una bisca renderà il clima teso, carico di sospetti. Poi improvvisò il dramma...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il continente guida. 1ª puntata: L'Europa all'apogeo. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13 In Mondovisione da Los Angeles. Olimpiadi
 15 Sport, Nuoto, In difesa
 16.40 Sport, Pugilato, in difesa
 18 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
 La lotta accanita per il potere politico
 combattuta tra due grandi famiglie, quella dei
 McCandless e quella dei Clegg
 19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
 Cartoni, I Cyborg
 19.15 In mondovisione da Los Angeles. Olimpiadi
 19.45 Sport, Ciclismo, in diretta
 21 Sport, Pugilato, in diretta
 22.15 Accadde ad Ankara, Sceneggiato con Antonella
 Mauri e Stefano Satta Flores
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 30 ☎ 06/894013

- 14 ● Telefilm, Mama Linda
 15.30 ● Telefilm, Movin'on
 16.20 ● Telefilm, Toma
 17 ● Telefilm, L'incredibile
 Hulk
 18 ● Cartoni, Godam
 18.30 ● Cartoni, Forza Sugar
 19 ● Cartoni, Yattaman
 19.30 ● Telefilm, Mama Linda
 20.20 ● Telefilm, Anche i
 ricchi piangono
 21.20 ● Film, Il grande Gatsby
 (Dramm.) con Robert
 Redford e Mia Farrow.
 Regia di J. Clayton
 23.40 Le Formula 1 del amre.
 rubrica di vela
 00.20 ● Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 40 ☎ 0773/730447

- 14.30 Donna
 Steve Wonder,
 raccolta
 I Matia Bazar in
 concerto
 16 ● Cartoni animati
 18 ● Sceneggiato, Una
 donna chiamata
 Mosè
 19 Onda verde news
 20 Jumbo jumbo,
 documentario
 20.30 TMG Notizie
 20.50 ● Telefilm, Maya
 22 ● Film, L'assalto degli
 Apaches (West.) di C.
 K. Hittelman
 24 ● Film, Diario segreto
 da un carcere
 femminile (Dramm.) di
 R. Di Silvestro con J.
 Tamburi e V. Fabrizi

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 I fatti del giorno
 14.30 ● Film, Il tiranno del
 Garda (Dramm.)
 16 I fatti del giorno
 16.30 Opinioni
 17 ● Film, Qualcosa
 striscia nel buio (Per
 adulti)
 18.30 ● Telefilm
 19 Redazionale
 19.20 Oroscopo
 19.30 I fatti del giorno
 20 ● Telefilm
 21 ● Film, All'ultimo
 minuto (Giallo) di J.
 Cornu e D. Darrieux
 e M. Ferré
 23 Motori non stop,
 rubrica
 24 Oroscopo
 00.10 I fatti del giorno
 00.40 ● Film, Lontano dal
 Vietnam (Avv.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma
 La dottoressa Vela...
 per aiutarci, rubrica di
 informazione medica
 Qui Lazio
 20.30 ● Film, I due figli di
 21 Trinità (West.) di R.
 Kean con F. Franchi e
 C. Ingrassia
 22.30 Un mondo di viaggi
 23 ● Telefilm, Dick Van
 Dyke Show, con Dick
 Van Dyke
 23.30 L'occulto con Elios,
 appuntamento con la
 magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, The Doctors
 14 ● Telefilm, Pan Tau
 14.30 ● Telefilm, The
 Outsiders
 15.15 ● Telefilm, Cowboy in
 Africa
 16 ● Telefilm, Kim & Co.
 16.30 ● Cartoni, Don Chuck
 16.55 ● Cartoni, Yoghi
 17.20 ● Cartoni, Angie Girl
 17.45 ● Telefilm, I misteri di
 New York
 19 ● Telefilm, Pan Tau
 19.30 Telegiornale
 20 ● Telefilm, Kim & Co.
 20.30 ● Telefilm, The
 Outsiders
 21.30 ● Film, Morte di una
 professoressa
 23.15 ● Telefilm, Kronos
 00.05 ● Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14 ● Telefilm, Kodiak
 (Dramm.) di V. De Sica
 con F. Interlinghi e R.
 Smordoni
 15.25 ● Film
 16.55 ● Cartoni animati
 17.55 ● Film, Il massacro
 della Guyana
 (Dramm.) di R. Cardona
 Jr. con J. Cotten
 19.25 ● Telefilm, Difesa ad
 oltranza
 20.30 ● Film, Noa Noa (Avv.) di
 U. Liberatore con H.
 Keller e G. De Grassi
 22.10 ● Telefilm, Le avventure
 di Bailey
 22.45 ● Film, Michele
 Strogoff (Avv.) di C.
 Gallone con C. Jurgens
 e G. Page
 00.15 ● Telefilm

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 15 ● Film, Sciuscià
 (Dramm.) di V. De Sica
 con F. Interlinghi e R.
 Smordoni
 16.30 ● Telefilm, Angie
 17 ● Cartoni, Jackie
 17.30 ● Telefilm, Sargente
 Preston
 18 ● Telefilm, Perry Mason
 19 ● Film, La maschera del
 sole (Comm.)
 20.30 ● Cartoni, Jackie
 21 ● Film, Onora il padre
 (Giallo) di P. Wendkos
 con R. Vallone e B.
 Vaccaro
 22.30 ● Telefilm, Angie
 23 ● Film, Superuomini,
 superdonne
 superbotte (Avv.)
 00.30 ● Film, Nel vuoto

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ● Film, Ettore
 Fieramosca (Dramm.)
 16 ● Telefilm, The
 Corruptors
 17 ● Cartoni, Le più belle
 favole del mondo
 17.30 ● Cartoni, Phantaman
 18 ● Cartoni, Le più belle
 favole del mondo
 Ecomondo flash
 Ecomondo Notizie
 19.25 Ecomondo Europa
 20.35 ● Cartoni, Le più belle
 favole del mondo
 21 ● Film, La donna di
 quella notte (Dramm.)
 Ecomondo
 22.45 ● Film, Il segreto di
 Montecristo
 ● Telefilm, Agente
 speciale

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14 ● Cartoni animati
 14.30 ● Film, Vivere in pace
 (Dramm.)
 16 ● Cartoni animati
 18 ● Film, Mena forte, più
 forte... che mi piace!
 19.30 ● Telefilm, Perry Mason
 20.30 Giornale TV
 21 Medicina oggi
 22 ● Telefilm, Perry Mason
 23 Giornale TV
 23.30 ● Film, Notte senza fine
 (West.)

VIDEOUNO

UHF 36 ☎ 06/3608673

- 15 ● Cartoni animati
 17.05 Natura selvaggia
 17.30 ● Film, Amore rosso
 (Dramm.) di A. Vergano
 con M. Berti
 19 ● Telefilm, The
 Outsiders
 20 ● Cartoni, La
 principessa Zaffiro
 Telegiornale
 20.30 ● Telefilm, Disperatamente tua
 20.35 ● Film, Anatomia di un
 amore
 23 ● Film, Non contate su
 di noi (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Film
 14 ● Film, Il segno di Zorro
 18.30 ● Film, Malombra
 (Dramm.) di M. Soldati
 con I. Miranda e A.
 Checchi
 20.30 ● Telefilm, Custer
 21.20 ● Film, Il trionfo della
 volontà (Avv.) di L.
 Riefenstahl
 23 ● Film

TV4

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
 16.30 ● Cartoni animati
 17 ● Sceneggiato
 17.30 ● Cartoni animati
 18 ● Film, Divorzi lui,
 divorzia lei (Comm.)
 19.30 ● Telefilm, Karino
 20 ● Film, Ho ballato una
 sola estate (Dramm.)
 21.30 Magazine
 22 Il selvaggio mondo
 degli animali
 22.30 ● Film, Violenza sadica

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ● Telefilm
 16 ● Cartoni animati
 18 ● Telefilm, La valle del
 diavolo
 19.30 ● Telefilm, La fattoria
 dei giorni felici
 20 ● Cartoni, Mazinga
 20.30 ● Telefilm, Pyram Place
 21.30 ● Film, La valle delle
 arance (Avv.)
 23 ● Telefilm
 23.30 ● Sport, Ruote in pista,
 rubrica

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 12.30 ● Film, La strada del
 massacro
 14 I vostri capelli
 14.10 ● Film, Odio mortale
 16 ● Telefilm
 16.30 ● Film, Ispettore Karaté
 contro l'anomalia
 sequestri (Avv.) di L.
 Kuan Chang
 18 Art Market
 19.30 Sirté
 20 ● Film
 21.30 Le stelle per voi
 22 Gold Market
 23 ● Film, Lady Football

TELEVENTERO

UHF 53 ☎ 0761/22266

- 19.30 Arcana oltre la soglia,
 rubrica di
 parapsicologia
 20 ● Telefilm
 20.30 Informazioni, notiziario
 della sera
 21 ● Telefilm
 21.30 Incredibile ma vero,
 rubrica
 22 ● Telefilm
 22.30 Informazioni, notiziario
 della notte

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 ● Cartoni, Ape Maia
 19 ● Film, La valle delle
 arance (Avv.) di B.
 Kowalski con C. Akins
 e F. Converse
 20.30 ● Sceneggiato, Il tesoro
 degli olandesi
 21 ● Telefilm, Alle soglie
 dell'incredibile, con
 Pierre Vanuck e Elga
 Andersen
 22 Parole e musica
 22.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.,
 con Jack Warden e
 Robert Hooks
 22.50 Insegnati a preparare

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 ● Telefilm, Docteur
 Carabes, con Louis
 Velle, Jesse Hahn,
 Suzanna Leigh e
 Tiberio Murgia
 18.30 ● Telefilm, Sloane
 19.30 ● Telefilm, New
 Scotland Yard, con
 John Woodwyde e
 John Carlisle
 20.30 ● Sceneggiato,
 Sebastiano, con
 Pierre Marchal
 21 ● Film, Un uomo da
 letto
 22.30 ● Telefilm, Hazzel

ANTENNE 2

UHF 56 ☎ 0031/2994339

- 15.30 Sports été: Jeux
 Olympiques a Los
 Angeles
 18 Recre A2
 18.50 Des chiffres et des
 lettres, jeu
 19.15 Actualités regionales
 de FR3
 19.40 Le théâtre de Bouvard
 20.35 ● Telefilm, Messieurs
 les jures
 22.35 Du telf telf au turbo
 100 ans d'automobile
 française, document
 23.30 Bonsors les clips
 Jeux Olympiques a Los
 Angeles

canale 5



I Jefferson (19). Protagonisti i componenti di una famiglia al centro di vicende intrise di humour ma anche umanità. Nella foto, una scena del telefilm

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.15 Alice. Telefilm
- 10.15 Phyllis. Telefilm
- 10.45 Nessuno mi può giudicare. Film - Commedia con Laura Efrikian e Caterina Caselli
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 La baia di Napoli. Film - Commedia con Clark Gable e Sofia Loren
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 L'uomo dalle due ombre. Film - Giallo con Charles Bronson e Liv Ullmann
- 22.25 Kojak. Telefilm
- 23.25 Canale 5 News
- 00.25 Fiesta d'amore e di morte. Film - Drammatico con Mel Ferrer

EURO TV 02/8531

- 13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 19 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana.
- 21.20 The grande Gatsby. Film (Dramm.) con Robert Redford e Mia Farrow. Regia di J. Clayton.
- 23.30 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

RETEQUATTRO



Fantasilandia (10,50). È una della serie più famose in tutto il mondo. Su un'isola del Pacifico tutti i sogni diventano sempre realtà. Nella foto, i due protagonisti



- 8.30 Banana Split. Cartoni animati
- 8.45 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Shazzan. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Non lascerò mio figlio. Film - Commedia con Mariel Hemingway
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 A Team. Telefilm
- 21.30 Gli amici di Eddie Coyle. Film - Giallo con Robert Mitchum
- 23.20 Quincy. Telefilm
- 00.20 I giorni del Padrino. Sceneggiato

TELEROMA 06/332641

- 13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 14.15 Daikengo. Cartoni animati
- 14.45 Gli emigranti. Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
- 15.30 Napoli violenta. Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon
- 17.10 Daikengo. Cartoni animati
- 17.40 Cartoni animati
- 18.10 The Doctors. Telefilm
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Il sole nella stanza. Film (Comm.) con Sandra Dee e Peter Fonda
- 22.25 Il molto onorevole Mr. Penny-packer. Film (Giallo) con Clifton Webb e Dorothy McGuire
- 00.05 Lancer. Telefilm
- 1 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2 Solo per te ho vissuto. Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden

TELESTUDIO 06/271265

- 7.30 Viaggio con l'avventura. documentario
- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woodbina. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Il nostro oroscopo
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.30 Film
- 24 Film

ITALIA 1



La grande vallata (8,30). Ancora la famiglia Barkley di Big Valley con le sue vicende animate da gente di ogni razza e ogni specie. Nella foto, una scena

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Bandiera gialla. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
- Piccole donne. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Bryger. Cartoni animati
- Il magnifico dottor Dolittle.
- Rocky Joe. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Dove vai in vacanza?. Film - Comico con Alberto Sordi e Paolo Villaggio
- 23.30 Napoli si ribella. Film - Giallo
- 1.15 Ironside. Telefilm

RETE A 06/531267

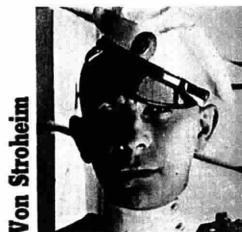
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarsio, Maria Rubio e Socarr Avellar
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Non aver paura delle tenebre. Film (Per adulti) con Kim Darby e Jim Hutton
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
- 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarsio, Maria Rubio e Socarr Avellar
- 21.30 Aquile tonanti. Film (Guerra) con John Derek e Mona Freeman. Regia di John Auer.
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18.23 **RAIDUE****Il calcio «nomina»
le prime otto**

Italia-Costarica è l'ultima partita di calcio valida per determinare le squadre che andranno a comporre i quarti di finale. In giornata vengono assegnati 13 titoli in 6 discipline. Quella che ci interessa di più, oltre al concorso individuale maschile di ginnastica con tre azzurri in pedana, è la scherma che vede Borella, Cerioni, Numa, Cipressa e Scuri impegnati nella conquista dell'oro nel fioretto maschile. Da ricordare la 3ª giornata del baseball, sport dimostrativo.

**OLIMPIADI**15.15 **RAIUNO****Hollywood**

Di scena due grandi registi del muto, veri «dittatori»: Cecil B. De Mille ed Eric von Stroheim. Il primo, pignolo e feroce con gli attori, amava i kolossal e girava tutto in studio. L'altro, esigentissimo ed estroso, amava il realismo ad oltranza.

**Von Stroheim**20.30 **RAIUNO****Colosseo**

Oggi in cartellone i giochi degli uomini con gli animali, dalla corrida di S. Firmino a Pamplona al Palio di Siena. Tra l'altro un rodeo di galeotti nel Texas e un rodeo gay in Nevada, più una panoramica di animali africani dalla mongolfiera.

RAIUNO

- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Petrouchka. 2ª parte
Spectre de la rose
Coreografia di Mikhail Fokine. Musica di Carl Maria von Weber. Scene e costumi di A. Benois. con Rudolf Nureyev e Denise Jackson. Regia di Emile Ardolino

13,30 Telegiornale

- 13,45** **Gli schiavi più forti del mondo**
(1964). Film - Regia di **Michele Lupo**. Interpreti: Roger Browne, Gordon Mitchell, Scilla Gabel. Prod.: Leone Film

- 15,15** **Hollywood.** Gli anni ruggenti del cinema muto. 7ª: I grandi dittatori. Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

- 16,10** **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**
Cartoni animati. Scooby e la strega - Il Museo delle cere - Scooby nel Far West. Distr.: Worldvision

- 16,30** **Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. L'arma segreta. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

- 17** **Kojak.** Television. Lacrimare per chi l'ama. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazier, James Dobson, George Savalas, Jennifer Warren, Granville Vandu-sen, Fred Beir. Regia di Joel Olsansky. Distr.: MCA

- 17,50** **Il fedele Patash**
Cartone animato. Un'impresa difficile. Prod.: Beta

- 18,10** **Al Paradiso.** di Antonello Falqui e Michele Guardì con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fas-sari, Nikki Gaidia, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 4ª trasmissione

- 19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 Telegiornale

- 20,30** **Colosseo**
Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. 7ª puntata: **Uomini e animali**

- 21,30** **I cento cavalieri**
(1964). Film - Regia di Vittorio Cottafavi. Interpreti: Mark Damon, Antonio Lualdi, Rafael Alfonso, Manuel Gallardo, Arnoldo Foa, Hans Nielsen, Gastone Moschin. Prod.: Procusa (Madrid) - Domiziana (Roma) - Germania (Colonial). 1º tempo

22,30 Telegiornale

- 22,35** **I cento cavalieri.** Film. 2º tempo

- 23,25** **Passaporti per Cinecittà**
Cronaca di una festa per il cinema italiano. Presenta Isabel Russinova. Regia di Mirko Ikonomoff

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**RAIDUE**

- 10,30** **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

13 TG 2 - Ore tredici

- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 5ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,30** **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Loca-letti. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il cow boy coccuto - Il super eroe

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario: La seduta - Il trombone - Attenti all'orso. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Il mare in fiamme. Prod.: Pictorial Film

Lo schermo in casa: Amori, canzoni e avventure degli Anni '50 (XII)

- 16,25** **Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo**
(1956) Film - Regia di Mauro Bolognini. Interpreti: Alberto Sordi, Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi, Gino Cervi, Valeria Moriconi, Tiberio Mitri, Edoardo Gubina. Prod.: Imperial Film

- 17,55** **Dal Parlamento**

- 18** **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

- La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta
20,30 **I ragazzi di celluloido n. 2**
Soggetto e sceneggiatura Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Soggetti e sceneggiatura Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Con: Massimo De Rossi, Leo Gullotta, Michela Miti, Massimo Ranieri, Daniela Poggi, Alfredo Pea, Claudio Sorrentino, Roberta Paladini, Jacques Sernas, William Berger, Pietro Biondi, Leonora Fani, Bianca Doria. Scenografia di Elio Balletti. Costumi di Franca D'Andrea. Direttore della fotografia Safa Teherani. Montaggio di Marco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. De- legato Rai alla produzione Tullio Kezich. Una produzione Filmalpa realizza- ta da Mario Gallo. Regia di Sergio Sollima 3ª puntata

- 21,55** **TG 2 - Sera**

Pino Caruso in

- 22,05** **Che si beve stasera?**

Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consue- lo Pallavicini e Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Scene di Mario Fiorensino. Coreografie di Franco Esili. Programmazione a cura di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Potti

- 22,55** **TG 2 - Stanotte**

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)
Giochi della XXIII Olimpiade

20.30 **RAIDUE**



DANIELA POGGI

I ragazzi di celluloidi n. 2

Teresa, impegnata nell'attività di partito, decide di rinunciare alla parte di protagonista. Intanto per strane circostanze i quattro amici tornano insieme e rinasce anche l'amore fra Teresa e Nicola. Ma il clima degli anni passati è lontano...

22.05 **RAIDUE**

Che si beve stasera?

Whisky, tra Inghilterra e America, con Pino Caruso e il mimo americano Jango Edwards. La puntata è ricca di sketches, balletti su coreografie di Franco Estill, canzoni. Ospiti Janet Agren, Marianne Faithfull e Marina Fabbri nel suo «tip-tap».



23.25 **RAIUNO**



Passaporti per Cinecittà

In occasione della consegna dei «passaporti», riconoscimento speciale per quanti hanno operato nel mondo del cinema, Cinecittà ha aperto le sue porte ai cittadini romani e all'occhio televisivo, che ha colto questa festa. Alla presenza del presidente del Senato Cossiga, dei ministri Lagorio e Darida, una folla di attori e produttori, da Montesano a Manfredi, Cecchi Gori, Leone, in visita guidata ai set.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regions per regione

19,20 **TV3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
LOMBARDIA: Agenda estate: Nostra signora dei trucchi. 1ª puntata;
EMILIA-ROMAGNA: Giorni di montagna: Orientarsi è bello; **LAZIO:**
 Tempo libero: Club Sandwich; **CAMPANIA:** Cocktail come non detto. 28ª
 puntata; **SARDEGNA:** Il pubblico, la tv, la regione. Anche questo è cinema
 Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**
 Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Ter-
 raine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di
 Mirella Melazzo de Vincolis. 3ª puntata: È arrivato il momento degli im-
 peri. 1ª parte

20,30-23,10 **Sport e spettacolo per Los Angeles '84**

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
 Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primiti olimpici**

Distr.: 20th Century Fox

21,40 **La bionda esplosiva**

«Will Success Spoil Rock Hunter?». 1957) Film - Regia di Frank Tashlin.
 Interpreti: Jayne Mansfield, Tony Randall, Betsy Drake, Joan Blondell,
 John Williams, Henry Jones, Mickey Hargitay. Prod.: Fox

23,10 **TG 3**

Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
 23,35 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Quar-
 tiere senza volto. (1962) Regia di Massimo Mida

23,45 **Speciale Orcochiocchio**

Con Pink Project

MOVIE MOVIE

I cento cavalieri



RAIUNO ORE 21.30

durata 109'

C 1964

regia di Vittorio Cottafavi

con Mark Damon, Antonella Luadi,

Gastone Moschin, Wolfgang Preiss

DRAMMATICO

In un villaggio castiglia-
 no arriva un gruppo di
 guerrieri musulmani che
 vorrebbe impadronirsi del
 luogo. Dopo l'uccisione
 dell'Alcade (il governatore)
 scoppia la rivolta.

RAIUNO ORE 13.45

**GLI SCHIAVI PIÙ FORTI
 DEL MONDO**

durata 91'

C 1964

regia di Michele Lupu

con Roger Browne, Scilla Gabel

In una provincia africana
 il corrotto Gaio maltratta
 gli schiavi. Marco, tribuno
 romano, ne prende le dife-
 se, ma aiutato dagli stessi
 schiavi farà giustizia.

RAITRE ORE 21.40

LA BIONDA ESPLOSIVA

Will Success Spoil Rock Hunter?
 durata 90'

C 1957

regia di Frank Tashlin

con Jayne Mansfield

Hunter, impiegato di
 un'agenzia pubblicitaria, è
 innamorato della sua se-
 gretaria. Riuscirà a conqui-
 starla dopo una lunga serie
 di divertenti equivoci.

RAIDUE ORE 16.25

**GUARDIA,
 GUARDIA SCELTA...**

durata 93'

C 1966

regia di Franco Bolognini

con Alberto Sordi, Gino Cervi

La storia di quattro
 uomini che vegliano sul
 traffico di una città. Alber-
 to è il più zelante e scrupo-
 loso, pronto sempre a far
 multe. A tal punto che...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,30 DSE. Il continente guida. 2ª puntata. L'Europa all'apogeo. 2ª parte.
 17 Sommerfest in Hollywood. 18 Roma: Finale del campionato italiano di
 calcio

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Blick auf Los Angeles. Olympische Som-
 merspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

23,55 DSE. Il continente guida. 3ª puntata: È arrivato il momento degli
 imperi. 1ª parte

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13 In mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi
 15.30 Sport, Ciclismo, in diretta
 16.30 Sport, Canottaggio
 18 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
 19 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
 19.15 Cartoni, I Cyborg
 19.45 In mondovisione da Los Angeles. Olimpiadi
 Sport, Ciclismo, in diretta
 21 Sport, Pugilato, in diretta
 22.15 Accade ad Ankara, Sceneggiato con Antonella Maure e Stefano Satta Flores. Regia di Mario Landi
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/6350413

- 14 • Telefilm, Mamma Linda
 15.30 • Telefilm, Momm'on
 16.20 • Telefilm, Toma
 17 • Telefilm, L'incredibile Hulk
 18 • Cartoni, Forza Sugar
 18.30 • Cartoni, Godam
 19 • Cartoni, Yattaman
 19.30 • Telefilm, Mamma Linda
 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
 21.20 • Film, Bacio di fuoco (Avv.) di J. Newman con J. Palanca e B. Rush
 23.20 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
 23.40 • Film, Buonanotte con TVR 2

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 Barrage
 15 Ciak, rubrica
 16 • Cartoni animati
 18 • Film, Come inguaiamo l'esercito (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
 19.30 • Cartoni, Mechander Robot
 20 Jumbo Jumbo, documentario
 20.30 TMG Notizie
 20.50 • Telefilm, Maya
 22 • Film, La orca (Dramm.) di E. Visconti con M. Placido e R. Niehaus
 24 ♦ Sport, Basket: Bancoroma-Barcellona
 1.30 • Film, La vendetta dei guerrieri rossi

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.30 Il giornale del mare
 14 I fatti del giorno
 14.30 • Film, Qualcosa striscia nel buio
 16 I fatti del giorno
 16.30 • Telefilm, Musei in casa
 17 • Telefilm
 18 • Cartoni animati
 19 Orosco
 19.30 I fatti del giorno
 20 • Telefilm
 20.30 • Film, Lontano dal Vietnam (Avv.) di...
 Registri vari
 22.30 Viaggio insieme
 23 Fazioneale
 24 Orosco
 00.10 I fatti del giorno
 00.40 • Film, La mano che nutre la morte

QBR

UHF 47 ☎ 06/5170941

- 18 Obiettivo su Roma
 19.30 • Telefilm, I cavallieri del cielo, con Jacques Sauti e Mike Tanguy
 20 Il pediatra consiglia
 20.30 Qui Lazio
 21 • Film, AAA cercasi spia
 22 Spazio redazionale
 23 • Telefilm, Dick Van Dyke Show, con Dick Van Dyke
 23.30 L'oculto con Elio, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 • Telefilm, The Doctors
 14 • Telefilm, Pan Tau
 14.30 • Telefilm, The Outsiders
 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa
 16 • Telefilm, Kim & Co.
 16.30 • Cartoni animati
 17.45 • Telefilm, I misteri di New York
 19 Amare è, rubrica
 19.30 Telegiornale
 20 • Telefilm, Kim & Co.
 20 • Film, La morte innamorata
 22.30 • Telefilm, Selvaggio West
 23.15 • Telefilm, Kronos
 00.05 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey
 14 • Telefilm, Difesa ad oltranza
 15 • Telefilm
 15.30 • Cartoni animati
 17.30 • Telefilm, I rangers della foresta
 18 • Telefilm
 19 • Telefilm, Cowboy in Africa
 20 • Telefilm, Funny Face
 20.30 • Film, Silenzio: uccide (Giallo) di G. Zuri con L. Rivelli e R. Mark
 22.10 • Telefilm, Difesa ad oltranza
 23.10 • Film, Un treno per Durango (West.)
 00.40 • Film

RETEORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 • Film, Senza famiglia (Dramm.)
 16.30 • Telefilm, Angie
 17 • Cartoni, Jackie
 17.30 • Telefilm, Sergeant Preston
 18 • Telefilm, Perry Mason
 19 • Film, Sigfrido (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
 20.30 • Cartoni, Jackie
 21 • Film, Sciuscià (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlinghi e R. Smordoni
 22.30 • Telefilm, Angie
 23 Galleria il Babuino
 00.30 • Film, Il coraggio e la sfida (Avv.) di R. Baker

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 06/206963

- 14.25 • Film, Fontana di Trevi (Comm.)
 16 • Telefilm, The Corruptors
 17 • Cartoni, Le più belle favole del mondo
 17.30 • Cartoni, Phantaman
 18 • Cartoni, Le più belle favole del mondo
 Ecomondo flash
 18.30 Special Videomusic
 19.25 Ecomondo Notizie
 19.35 Controcorrente, rubrica
 20.30 Ecomondo Europa
 20.35 • Cartoni, Le più belle favole del mondo
 21 • Film, Shanghai Express (Avv.) di J. Von Sternberg
 22.45 • Film, Il romanzo di un giovane povero

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14 • Cartoni animati
 14.30 • Film, Vivere in pace (Dramm.)
 16 • Cartoni animati
 18 • Film, Gli uomini di Marte (Fant.) di S. Den con W. Chang-Lung e Y. Hsiao
 19.30 • Telefilm, Perry Mason
 20.30 Giornale TV
 21 Incontro con il Rugby
 22 • Film, La città è salva (Giallo) di B. Windust con H. Bogart e Z. Mostel

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.05 • Telefilm, Disperatamente tua
 15 • Cartoni animati
 17.05 Natura selvaggia
 17.30 • Film, Gli uomini, che mascalzoni
 19 • Telefilm, The Outsiders
 20 • Cartoni, La principessa Zaffiro
 20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
 21.30 • Film, Corte marziale (Dramm.)
 23 • Film, Gli eroi di Khartoum (Avv.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Film, La terra trema (Dramm.) di L. Visconti con... attori non professionisti
 18.30 • Film, L'onorevole Angiola (Ape) Maia
 20.30 • Film, La Zampa con A. Magnani e A. Ninchi
 21.20 • Film, I tre moschieri del Missouri (West.) di R. Enright con D. Morgan
 23 • Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15 • Film, Cappuccetto rosso (Avv.)
 16.30 • Cartoni animati
 17 • Sceneggiato
 17.30 • Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
 18 • Film, Il trono di fuoco (Avv.)
 19.30 Il salvaggio mondo degli animali
 20 • Film, Messaggero d'amore (Dramm.)
 21.30 Scienza e cultura, rubrica
 22 • Telefilm, Karino
 22.30 • Film, Le sorelline

RETECAPRI

UHF 69 ☎ 081/5370827

- 15.30 • Telefilm
 16 • Cartoni animati
 18 • Telefilm, Mannix
 19 • Telefilm, La valle del diavolo
 19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 20 • Cartoni, Mazinga
 20.30 • Telefilm, Peyton Place
 21.30 • Film, Dove sono gli altri (Fant.)
 23 • Telefilm
 23.30 RTC Sport: Lotta greco-romana

TELESTUOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 12.30 • Film, I fantastici piccoli supermen
 14 • Telefilm
 14.30 • Film, Il padrino di Hong Kong (Avv.)
 16 Le stelle per voi
 17 Mercatino
 17.10 • Telefilm
 18 • Film, Odio mortale
 19.30 Sirte
 20 I consigli del vecchio
 20.30 • Telefilm
 21 • Film, Lady Football
 22.30 Art Market
 24 • Film, Californian Playboy

TELETEBBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 • Telefilm, Informazioni, notiziario della sera
 21 • Telefilm, Skag
 22 • Telefilm, Informazioni, notiziario della notte
 22.30

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni, Ape Maia
 19 • Sceneggiato, I diamanti del presidente, con Michel Constantin e Ken Gaben
 19.50 • Cartoni, Ape Maia
 20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
 21 • Film, Firehouse (Giallo) di A. March con R. Roundtree e V. Edwards
 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
 22.50 • Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Sceneggiato, Claudine, con Marie Helene Breillat e George Marshall
 18.45 • Telefilm, Docteur Carabie
 19.10 • Telefilm, New Scotland Yard, con John Woodwyne e John Carlisle
 20 • Telefilm, Cowboy in Africa
 21 • Film, I quattro volti della vendetta
 22.30 • Film, Il corpo (Dramm.)

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994329

- 13.35 • Telefilm, Chaparral
 14.30 Sports été: Jeux Olympiques a Los Angeles
 18 Reçe A2
 18.40 Flash informations Des chiffres et des lettres, jeu Actualités regionales de FR3
 19.15 Le théâtre de Bouvard
 19.40 Le journal
 20.35 Le club des télévisions du monde
 Bonsor les clips Jeux Olympiques a Los Angeles
 24

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



Fiore selvaggio (13,30). Fabio Junior e Gloria Pires, nella foto, gli Al Bano e Romina Power del Brasile, sono gli interpreti della simpatica telenovela



Maude (11,30). Maude è dura, caparbia, ma anche dolcemente umana e sentimentale. Bisogna saperla prendere per il vero giusto... Nella foto, una scena

Festivalbar '84 (20,25). Ramona Dell'Abate (foto), con Claudio Cecchetto, è la presentatrice della manifestazione canora ideata da Vittorio Salvetti

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.15 Alice. Telefilm
- 10.15 Phyllis. Telefilm
- 10.45 Perdono. Film - Drammatico con Joan Crawford e Dennis Morgan
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 Fiori nella polvere. Film - Guerra con Greer Garson e Walter Pidgeon
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Festivalbar - DeeJay Star, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23 I Jefferson. Telefilm
- 23.30 Sport: Basket: Campionato NBA

- 8.30 Banana Split. Cartoni animati
- 8.45 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Shazzan. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Consegne a domicilio. Film - Giallo con Andrea Morcovich
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30 I giorni del Padrino. Sceneggiato
- 23.15 Quincy. Telefilm
- 00.15 Baby Killer. Film - Per adulti con John Ryan e Sharon Farrel

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Mercanti di uomini. Film - Giallo
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Bryger. Cartoni animati
- Il magnifico dottor Dolittle.
- Rocky Joe. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Doc. Film - Western con Stacy Keach e Faye Dunaway
- 22.15 Bandiera gialla, musicale
- 23.15 Miliardario... ma bagnino. Film - Commedia con Elvis Presley
- 1 Ironside. Telefilm

UHF 50 EURO TV ☎ 02/8531

- 13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel Cartoni.
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.40 Diario Italia, rubrica
- 19 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel Cartoni.
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana.
- 21.20 Bacio di fuoco. Film (Avv.) con Jack Palance e Barbara Rush. Regia di Josef M. Newman.
- 23.30 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

UHF 56 TELEROMA ☎ 06/332641

- 13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 14.15 Daikengo. Cartoni animati
- 14.45 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.30 L'appartamento dello scapolo. Film (Comm.) con Terry Thomas e Tuesday Weld
- 17.10 Daikengo. Cartoni animati
- 17.40 Cartoni animati
- 18.10 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Come sposare una figlia. Film (Comm.) con Rex Harrison e Kay Kendall
- 22.25 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 23.20 Sport: Football: please: calcio mondiale
- 00.15 The Doctors. Telefilm
- 00.45 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2 Intrigo all'Avana. Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr

UHF 61 TELESTUDIO ☎ 06/2713265

- 7.30 Viaggio con l'avventura, documentario
- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Captain Luckner. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 La grande barriera. Telefilm
- 13.30 Television Market
- 16 Soko 5113. Telefilm
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 Love America. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 O.K. Motori
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 Love America. Telefilm
- 22.20 Cinema TV
- 22.30 Film
- 24 Film

UHF 44 RETE A ☎ 06/5312367

- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro. Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Alvar
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 La grande rapina. Film (Giallo) con Carl Betz e Liesle Nielsen. Regia di Marvin Chomsky
- 18 F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
- 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Fire. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro. Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Alvar
- 21.30 Ho sposato un demone. Film (Comm.) con Betty Hutton e Victor Mature. Regia di John Villiers Farrow.
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18.23 RAIDUE

Un «fioretto» che profuma d'oro

È il giorno di Dorina Vaccaroni. La ventenne veneziana, che tra Coppe del mondo ed europee ha vinto tutto (tranne proprio l'alloro olimpico), porterà l'attacco finale nel fioretto femminile. Altro motivo d'interesse è l'inizio delle gare di atletica con l'italiano Maurizio Damilano impegnato nella conquista del secondo oro (dopo quello di Mosca) nella 20 km di marcia. Infine da segnalare le prime due medaglie nell'equitazione: il completo individuale e quello a squadre.



OLIMPIADI

13

RAIUNO

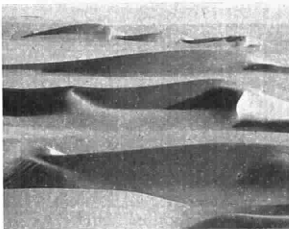


Maratona d'estate

Assistiamo a *L'après-midi d'un faune* su musiche di Claude Debussy. Le coreografie sono di Vaslav Nijinsky, scene e costumi di Léon Bakst. È di scena il Jeoffrey Ballet con Rudolph Nureyev e Charlene Gehm. Regia di Emile Ardolino.

20.30

RAIUNO



Il pianeta vivente

David Attenborough continua il suo ritratto del nostro mondo raccontando come i diversi organismi viventi si siano adattati all'ambiente. Questa volta l'obiettivo è su «caldo e siccità» e sulle soluzioni adottate da animali, piante e persone nei deserti.

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Una stella, un balletto.

L'après midi d'un faune

Coreografia di Vaslav Nijinsky. Musica di Claude Debussy. Scene e costumi di Léon Bakst con il Jeoffrey Ballet. Interpreti principali: Rudolf Nureyev e Charlene Gehm. Regia di Emile Ardolino.

13.30

Telegiornale

13.45

Sopra di noi il mare

(«Above us the waves», 1955). Film - Regia di Ralph Thomas. Interpreti: John Mills, Donald Linden, John Gregson. Prod.: London Independent.

15.25

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini.

16.30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Gara di velocità. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Saver. Distr. Columbia.

17

Kojak

Telefilm. Uno strano amore. Regia di Sutton Roley. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, James Sutorius, Lee Bayant, Carole Cook. Distr.: M.C.A.

17.50

Il fedele Patrasch

Cartone animato. La partenza di Moulette. Prod.: Beta.

18.10

Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonella Fassar, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 5° trasmissione.

19.40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20.30

Il pianeta vivente. Un programma di David Attenborough. 6° - Deserti ardenti. Una produzione BBC TV-RAIUNO.

21.30

L'urlo del silenzio

(«The Heart is a Lonely Hunter», 1968) Film - Regia di Robert Ellis Miller. Interpreti: Alan Arkin, Sondra Locke, Stacy Keach, Laurinda Barrett, Cuck McCann, Percy Rodriguez. Prod.: Warner Seven Arts. 1° tempo.

22.30

Telegiornale

22.35

L'urlo del silenzio. Film - 2° tempo

23.40

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10.30

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13

TG 2 - Ore tredici

13.15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri.

La fiera della vanità

di W. M. Thackeray. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Wanda Capodaglio. (6° puntata). Regia di Anton Giulio Majano.

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14.25

Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartoni animati. Viaggio in mongolfiera. Prod.: A2 F.

L'amico cavallo. Documentario. Prod.: FR 3-Jean-Paul Blondeau.

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Battaglia negli abissi marini. Distr.: Pictorial Film.

Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XIII)

16.25

Donne sole

(1956) Film - Regia di Vittorio Sala. Interpreti: Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati, Paolo Stoppa, Luciana Angiolillo. Prod.: Maurizio Film.

17.55

Dal Parlamento

18

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45

TG 2 - Telegiornale

Renzo Montagnani in

20.30

Il trappolone

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantelli. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Parenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia.

22

TG 2 - Stasera

22.10

L'asso della Manica

Telefilm. La dama del castello. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Henry Herbert. Prod.: BBC.

22.55

TG 2 - Stanotte

In collegamento via Satellite con Los Angeles (USA)

23

Giochi della XXIII Olimpiade

20.30 **RAIDUE**

Il trappolone

La contesa campanilistica si somma alla sfida tra il gentil sesso e il sesso forte. Si scontrano squadre regionali composte da minisquadre maschili e femminili. Conducono Renzo Montagnani e Daniela Poggi. Ospite fissa la cantante Giuni Russo.

GIUNI RUSSO



21.40 **RAITRE**



DANNY KAYE

Stars

È di scena Danny Kaye, una vera e propria istituzione dello spettacolo americano. Attore (*Sogni proibiti*, *Così vinsi la guerra*, *Il favoloso Andersen* e tanti altri), cantante, ballerino e anche attivissimo membro dell'UNICEF.

22.10 **RAIDUE**

L'asso della Manica

L'agente Bergerac (John Nettles, foto) si sposta in Francia per seguire le tracce dell'industriale Carteret di Jersey, coinvolto in un omicidio commesso in una lussuosa villa la cui proprietaria vorrebbe sposare Carteret e cambiare cittadinanza...



RAITRE

MOVIE MOVIE

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **La locanda del briccone di vino**

di Luca De Fusco. Allestimento teatrale «Il Settimo Teatro». Regia televisiva di Fernando Balestra. Programma Sede Rai della Campania

20 **DSE Il continente guida**

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terrence. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. 4ª puntata: È arrivato il momento degli imperi. 2ª parte

20,30-23,20 **Sport e spettacolo per Los Angeles '84**

20,30 **Roma chiama Los Angeles**

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici**. Distr.: 20th Century Fox

21,40 **Stars: Una serata con Danny Kaye e la New York Philharmonic Orchestra**

A cura di Mario Colanelli. Distr.: Tangram Film

23,20 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. distr.: Pegaso Film Center

23,45 **La cinepresa e la memoria**. A cura di Giovanna Ventura

Ch'in Lucania (1964). Regia di Giuseppe Ferrara

23,55 **Speciale Orecchiccio con Elephant**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Laru, der Schlangenboy. Ein Film von Werner Fend (Wiederholung). 18,45-19 Interviews bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seiberich und Wolfgang Penn - Heute: «Der Burrone von Mezzocorona» (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau. 20,30 Franz Liszt. Achtteilige Spielfolge über Leben und Werk des Komponisten. 3. «Galerie»-Klavierspiel. 21,20 Fast ein Paradies. Beobachtungen im Vogelpark Walderode. Ein Film von Uwe Schmidt. Verleih: Media Transform. 22,05-22,25 Wengen. Ein Film von Joseph Hurlin (Wiederholung)

22,25 DSE. Il continente guida. 4ª puntata: è arrivato il momento degli imperi. 2ª parte. 22,55 Immagini musicali: Lieder di Alma Mahler. 23,20 TG 3

L'urlo del silenzio

RAIUNO ORE 21.30

The Hearsh is a Lonely Hunter
durata/118' C 1968

regia di Robert Ellis Miller
con Alan Arkin, Laurinda Barrett
DRAMMATICO

Per poter essere vicino al suo amico Spiros, minorenne come lui, John, sordomuto, abbandona il lavoro e si trasferisce in casa di due coniugi, incontrando l'ostilità della loro figliola costretta a cederli la stanza. Una serie di drammatiche vicissitudini, in cui John è sempre pronto a dar aiuto e sostegno al prossimo senza ricevere nulla, rendono sempre più debole l'altruismo del giovane che estremamente scoraggiato e amareggiato finisce per cadere in uno stato di nero pessimismo, finché...

RAIUNO ORE 13.45

SOPRA DI NOI IL MARE

Above Us the Waves/90'
BN 1955

regia di Ralph Thomas

con John Mills, Donald Linden, John Gregson

BELICO

Contro la corazzata tedesca Tirpitz, che si rifugia nei fiordi norvegesi, la marina inglese intraprende una serie di azioni perdendo uomini e mezzi ma eliminando l'avversario.



RAIDUE ORE 16.25

DONNE SOLE

durata 88' C 1956

regia di Vittorio Sala

con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati

COMMEDIA

Tre giovani indossatrici vivono insieme. Luisa lascia un giornalista per un principe; Mara accetta una relazione con un produttore; Nice opta per un ometto insignificante...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13 In mondovisione da Los Angeles. Olimpiadi
 15.30 Sport. **Scherma**, in differita
 17.30 Sport. **Nuoto**, in diretta
 18 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
 19 Orosopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
 19.15 Cartoni. **I Cyborg**
 19.45 In mondovisione da Los Angeles. Olimpiadi
 Sport. **Atletica**, in diretta
 22.15 **Accadde ad Ankara**, Sceneggiato con Antonella Mouri e Stefano Satta Flores. Regia di Mario Landi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 18 La dottoressa Vella... per aiutarci, rubica di informazione medica
 19.30 **I Cavalieri del cielo**, con Jacques Sant e Mike Tanguy
 20 **Piatro contro piatto** Qui Lazo
 21 **Film**, 08/15 Kaputt (Dramm.) di P. May con O. E. Hasse e H. Friedrich
 22.30 Il vostro amico erborista
 23 **Telefilm**, **Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
 23.30 L'occulto con Elias, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/93880

- 14 **Film**, **Notte senza fine** (West.)
 15.30 **Cartoni animati**
 18 **Film**, **Vivere in pace** (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moore
 19.30 **Telefilm**, **Perry Mason**
 20.30 **Giorale TV**
 21 **Strapasse**
 22 **Giorale TV**
 23.30 **Film**, **Corte marziale** (Dramm.) di G. Preminger con G. Cooper e C. Bickford

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 **Film**, **Nel raggio del mio braccio**
 16 **Telefilm**
 16.30 **Cartoni animati**
 17 **Voci e capelli**
 17.10 **Telefilm**
 18 **Film**, **Il padrino di Hong Kong** (Avv.)
 19.30 **Sirte**
 20 **E' ora**
 20.30 **Telefilm**
 21 **Gold Market**
 22 **Telefilm**
 22.30 **Art Market**
 24 **Film**, **La strada del massacro**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 **Telefilm**, **Pan Tau**
 14.30 **Telefilm**, **The Outsiders**
 15.15 **Telefilm**, **Cowboy in Africa**
 16 **Telefilm**, **Kim & Co.**
 16.30 **Star**, **Don Chuck**
 16.55 **Cartoni**, **Yoghi**
 17.20 **Cartoni**, **Angie Girl**
 17.45 **Telefilm**, **I misteri di New York**
 18.40 Tutto motori, rubrica sportiva
 19.30 **Telegiorale**
 20 **Telefilm**, **Kim & Co.**
 20.30 **Film**, **Oasis**
 22 **Telefilm**, **Salvagaggio West**
 23.15 **Telefilm**, **Kronos**
 00.05 **Telefilm**, **Padre e figlio investigatori speciali**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 0761/22266

- 15 **Cartoni animati**
 17.05 **Natura selvaggia**
 17.30 **Film**, **Hanno rubato un tram** (Comm.)
 19.05 **Telefilm**, **The Outsiders**
 20 **Cartoni**, **Lq principessa Zaffiro**
 20.30 **Telegiorale**
 20.35 **Telefilm**, **Disperatamente tua**
 21.30 **Film**, **Controspionaggio chiama Scotland Yard** (Giallo)
 22.50 **Film**, **Erotico profondo**

TELETERBO

UHF 65 ☎ 0761/22266

- 19.30 **Rubrica**
 20 **Rubrica** di inglese per bambini
 20.30 **Informazioni**, **notiziario della sera** (Comm.)
 21 **Telefilm**, **Skag**
 22 **Telefilm**
 22.30 **Informazioni**, **notiziario della notte**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0773/728425

- 14 **Telefilm**, **Le avventure di Bailey**
 14.30 **Film**, **L'uomo di Toledo** (Avv.)
 16 **Cartoni animati**
 17.15 **Film**, **Prigione d'amore** (Dramm.) di J. Boyer con L. Harvey e L. Jovet
 18.45 **Superclassifica show**
 19.30 **Telefilm**, **Difesa ad oltranza**
 20.30 **Film**, **Jungla tragica** (Avv.) di S. Sekely con T. Neal e C. Donney
 23.10 **Telefilm**, **Cowboy in Africa**
 23.30 **Film**
 00.40 **Film**, **Noa Noa** (Avv.) di U. Liberatore con H. Keller

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 **Film**
 14 **Film**, **Il trionfo della volontà** (Avv.) di L. Refenstahl
 18.30 **Superclassifica show**, **le Hit Parade della settimana**
 19.30 **Cartoni animati**
 20.30 **Telefilm**, **Custer**
 21.20 **Film**, **I contrabbandieri di Santa Lucia** (Giallo) di A. Brescia con M. Merola e A. Sabato
 23 **Film**

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 **Telefilm**, **Woobinda**, con Don Pascoe e Bindi Williams
 19 **Film**, **Tradimento** (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
 20.30 **Telefilm**, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vanack e Elga Andersen
 22 **Sceneggiato**, **Il tesoro degli olandesi**
 22.30 **Film**, **La mia piccola Margie**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 **Film**, **Coriolano eroe senza patria**
 16 **Cartoni**, **Jeeg Robot**
 16.30 **Cartoni**, **Mechander Robot**
 17 **Cartoni**, **Grozier X**
 17.30 **Cartoni**, **The Thing**
 18 **Film**, **Matalo** (West.) di C. Canavari con L. Castel e C. Pani
 19.30 **Superclassifica show**
 20 **TMG Notizie**
 20.50 **Film**, **Storia di una donna** (Dramm.)
 22.45 **TMG**, **Il cacciatore**
 23.45 **TMG Notizie**
 24 **Film**, **Canterbury proibito**
 1.30 **Film**, **Il colpo segreto di Bruce Lee**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392228

- 15 **Film**, **Nel vuoto**
 16.30 **Telefilm**, **Angie**
 17 **Cartoni**, **Jackie Preston**
 18 **Telefilm**, **Perry Mason**
 19 **Obiettivo educazione**
 19.30 **Sport**, **Motori non stop**
 20.30 **Cartoni**, **Jackie Preston**
 21 **Film**, **Dracula** (Per adulti) di D. Curtis con J. Palance e S. Ward
 22.30 **Telefilm**, **Angie**
 23 **Film**, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e L. Occhini
 00.30 **Film**, **La maschera del sole** (Comm.)

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15 **Filatelica**, rubrica
 16.30 **Gioie in vetrina**
 17 **Sceneggiato**
 17.30 **Cartoni**, **Birdman e Galaxy Trio**
 18 **Film**, **Ho ballato una sola estate** (Dramm.)
 19.30 **Telefilm**, **Karino**
 20.30 **Film**, **Il riposo del guerriero** (Dramm.)
 21.30 **Documentario**
 22 **Telefilm**, **Jukes of Piccadilly**
 22.30 **Novarte**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/7370827

- 15.30 **Telefilm**
 16 **Cartoni animati**
 18 **Telefilm**, **Mannix**
 19 **Telefilm**
 19.30 **Telefilm**, **La fattoria dei giorni felici**
 20 **Cartoni**, **Mazinga**
 20.30 **Telefilm**, **Peyton Place**
 21.30 **Film**, **Il suo storia americana** (Giallo) di J. Godard
 23 **Telefilm**
 23.30 **Film**, **Vacanze alle Hawaii** (Comm.)

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 **Sceneggiato**, **Claudine**, con Marie Helene Breillat e George Marshall
 18.45 **Telefilm**, **2 legionari**
 19.10 **Telefilm**, **Cowboy in Africa**, con Chuck Connors, Jim Sinclair e Ronald Howard
 20 **Film**, **Comedy Company**
 21.20 **Telefilm**, **Angoscia**
 22 **Sceneggiato**, **Manon Lescaut**
 23 **Telefilm**, **Angoscia**

TELETEREVERE

UHF 57 ☎ 06/345432

- 14.30 **Film**, **Una voce, una chitarra, un po' di luna** (Dramm.)
 16 **Telefilm**
 16.30 **Telefilm**
 17.30 **Film**, **Lontano dal Vietnam** (Avv.) di ...
 Registri vari
 19 **Redazionale**
 19.30 **Orosopo**
 20 **I fatti del giorno**
 20 **Telefilm**
 21 **Lode al Signore**, rubrica religiosa
 21.30 **Film**, **La mano che nutre la morte** (Per adulti)
 23 **Biblioteca aperta**
 23.20 **Le opinioni di...**
 23.50 **Redazionale**
 00.10 **I fatti del giorno**
 00.40 **Film**, **Macrò**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 **Film**, **Agente Z55**
 missione disperata
 16 **Telefilm**
 17 **Cartoni animati**
 19.30 **Special Videomusic**
 19.35 **Ecomondo Notizie**
 19.35 **Pesca sport**, rubrica
 20.35 **Cartoni**, **Le più belle favole del mondo**
 21 **Film**, **Torna a casa mamma** (Dramm.) di L. Brooke con Y. Amy e L. Damon
 22.45 **Ecomondo**
 23 **Film**, **Il caso della Giocconda** (Comm.) di M. Deville con G. Chakiris e M. Vlady
Telefilm, **Agente speciale**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.30 **Sports etc**: Jeux Olympiques a Los Angeles
 18 **Recre A2**
 18.40 **Flash informations**
 18.50 **Des chiffres et des lettres**, jeu
 19.15 **Actualités regionales** de FR3
 19.40 **Le theatre de Boulevard**
 20.35 **Sceneggiato**, **Naumachos** (n. 1)
 21.35 **Apostrophes**
 23 **Film**, **Les fougères Bleues**
 Jeux Olympiques a Los Angeles

canale 5

RETEQUATTRO

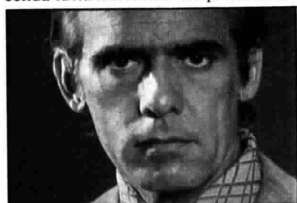
ITALIA 1



Alice (9,15). Una vedova trentacinquenne è la protagonista di questa serie, ispirata ad un successo cinematografico. Linda Lavin (foto) ne è l'interprete



Magia (14,15). Vita, amori e segreti di Herculano Quinlanilha, interpretato da Francisco Cuoco (foto), in questa vicenda tutta mistero e «colpi di scena»



Kung Fu (18,40). L'attore David Carradine (foto) è il protagonista di questa serie western atipica: le esperienze di un non violento in un mondo di violenza

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.15 Alice. Telefilm
- 10.15 Phyllis. Telefilm
- 10.45 Una lacrima sul viso. Film - Commedia con Bobby Solo e Laura Efrikian
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 La signora Miniver. Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 Super Help, gioco condotto da Fabrizio Carminati e Stefano Santospagio
- 22.25 Telefilm
- 23 Sport: Football americano
- 24 Le avventure di Marco Polo. Film - Avventura con Gary Cooper

- 9.15 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Shazzan. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Frontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Non desiderare la donna d'altri. Film - Drammatico
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 21.30 Noma bene. Film - Drammatico con Rino Manfredi e S. Berger
- 23.15 Quincy. Telefilm
- 00.15 Come utilizzare la garonnière. Film - Commedia

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Quarto grado. Film - Giallo
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Piccole donne. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Brygger. Cartoni animati
Il magnifico dottor Dolittle
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Il mondo dei robot. Film - Fantascienza con Yul Brynner
- 22.10 Diamante lobo. Film - Western con Lee Van Cleef e Jack Palance
- 24 Accadde per caso. Film

- EURO TV** 02/8531
- 13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
 - 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 19 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
 - 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 20.20 Anche i rischi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana.
 - 21.45 Melodrammore. Film (Comm.) con Enrico Montesano e Jenny Tamburi. Regia di Maurizio Costanzo.
 - 23.45 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

- TELEROMA** 06/332641
- 13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
 - 14.15 Daikengo. Cartoni animati
 - 14.45 Gli emigranti. Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
 - 15.30 Alla fiera per un marito. Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin
 - 17.10 Daikengo. Cartoni animati
 - 17.40 Cartoni animati
 - 18.10 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
 - 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
 - 20.30 L'innamorato e per gli eroi. Film (Guerra) con Steve McQueen e Fier Parker
 - 22.25 Hawaii Squadra Cinque Zero
 - 23.30 Susanna squillo. Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holiday
 - 1 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
 - 2 L'idolo delle folle. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright

- TELESTUDIO** 06/2713265
- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 9 Film
 - 10.30 Maude. Telefilm
 - 11 Black Beauty. Telefilm
 - 11.30 Capitan Luckner. Telefilm
 - 11.55 Cinema TV
 - 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 13 The Corruptors. Telefilm
 - 13.50 Cinema TV
 - 14 La grande barriera. Telefilm
 - 14.30 La caduta dei capelli
 - 15 Soko 5113. Telefilm
 - 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 16.20 I Love America. Telefilm
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18.30 Il vendicatore di Corbeillers. Sceneggiato
 - 19.30 L'ora di Samantha
 - 20.30 Soko 5113. Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 21.20 I Love America. Telefilm
 - 22.45 Medart

- RETE 4** 06/5312367
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tasso, Maria Rubio e Socorro Avellar
 - 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 Il ritorno di Mr. Hardy. Film (Comm.) con Mickey Rooney e Patricia Breslin
 - 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
 - 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 20 Angie Girl. Cartoni animati
 - 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tasso, Maria Rubio e Socorro Avellar
 - 21.30 Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
 - 22.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm
 - 23.30 Superproposte

10.30-18-22.30 **RAIDUE**

Il mito scende in pista

Carl Lewis, l'atleta americano simbolo dei Giochi di Los Angeles, tenterà di conquistare la sua prima medaglia d'oro di questa Olimpiade nella finale della specialità più rappresentativa dell'atletica: i 100 metri. La giornata vede nel complesso assegnare 24 medaglie: tre nell'atletica, cinque nel nuoto (le ultime), sei nel canottaggio femminile, sei nella ginnastica maschile, una nel judo (la prima) e una ancora nella scherma (sciabola), nei pesi e nel tiro a volo, specialità «skeet».



OLIMPIADI

15.05 **RAIUNO**

Dramma d'amore

Cesare ed Elena (Alfredo Pea e Giuliana De Sio, foto), sposatisi contro il parere dei genitori, vanno a vivere in campagna. Qui Elena fa perdere la testa al giovane barone Migliorini. Di nuovo a Napoli, Elena conosce lo sprejudicato Enrico Cataldi...

17.05 **RAIUNO**

MARIO MARENGO

Tv 1 Estate

Nella prima parte va in onda *Al-lombra, ragazzi!*: giochi, documentari sulla natura e un cartone della serie *Lone Ranger*. Segue *Io, tasca e cuore* in cui vengono trattati problemi legati alla stagione estiva. Tra i conduttori, Mario Marengo.

RAIUNO

- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Una stella, un balletto. Anthony Dowell. Regia di Colin Nears. 1ª parte

- 13,30** **Telegiornale**

- 13,45** **L'arte di arrangiarsi.** (1955) Film. Regia di Luigi Zampa. Con: Alberto Sordi, Elli Parvo, Luisa Della Noce, Franco Coop, Armenia Balducci, Carletto Sposito, Elena Gini, Gino Buzzanca. Prod.: Documento Film

- 15,05** **Dramma d'amore** «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. 3ª puntata. Con: Cesare Barbetti, Alfredo Pea, Angela Lucre, Renato Mori, Franco Javarone, Gino Mingola, Liliana Palermo, Cristina Fayad, Walter Ricciardi, Alida Valli, Stefano Santospago, Pier Paolo Capponi, Giuliana De Sio, Carmen Scivittaro, Giulio Farnese, Luciano D'Amico, Salvatore Barabato, Aldo De Martino. Musiche di Piero Pintucci. Un programma a cura di Claudio Aloisi. Regia di Luigi Perelli

- 16,30** **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

- 17** **Estrazioni del Lotto**

- 17,05** **Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme**

All'ombra, ragazzi!

Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi

Io, tasca e cuore. A cura di Oretta Lopane e Giampaolo Taddèini. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Stefano Satta Flores, Mario Marengo. Regia di Giampaolo Taddèini

- 19,30** **Le ragioni della speranza**
Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

- 19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

- 20,30** **Sotto le stelle '84**

Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonici Clowm. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesco Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Regia di Adolfo Luppi. 5ª trasmissione

- 21,50** **Telegiornale**

- 22** **Le Nove Sinfonie di Beethoven**

Con: Maximilian Shell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Coriolano, Ouverture op. 62 - Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36

- 23** **A tu per tu con l'opera d'arte.** Abruzzo: Il Palioetto di Niccolò da Guardiagrele a Teramo - Gli affreschi del De Lito ad Atri - La fontana delle 99 cannelle ad Aquila. Programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

Vedi pag. 78

- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10,30** **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

- 13** **TG 2 - Ore tredici**

- 13,15** **TG 2 - Bella Italia**

Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Maria Meloni

- 13,45** **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bartolucci. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Cecchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Carlo Taranto, Luigi La Monica, Rolando Lupi, Wanda Capodaglio. 7ª ed ultima puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,55** **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane

Telefilm. Lo spirito del capo. Prod.: Via Le Monde Canada

L'amico cavallo. Documentario. Prod.: FR 3 - Jean Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XIV)
16,25 **Paolo e Francesca**
(1949) Film - Regia di Raffaello Matarazzo. Interpreti: Odile Versois, Armando Francioli, Andrea Checchi. Prod.: Lux Film

- 17,55** **Estrazioni del Lotto**

- 18** **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**

- 20,30** **Dossier '51**

(«Le Dossier '51», 1978). Film - Regia di Michel Deville
Interpreti: François Marthouret, Claude Marcail, Roger Planchon, François Lugagne, Anna Pruncl, Uta Taeger, Jean Dautremay, Daniel Mesquich, Didier Sauvignat. Prod.: Philippe Dussart per Elefilm (Parigi), Société Française de Production (Parigi), Maran Film (Monaco)

- 22,20** **TG 2 - Stasera**

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

- 22,30** **Giochi della XXIII Olimpiade**

Nel corso della trasmissione:

- TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIUNO

Sotto le stelle '84

Eleonora Giorgi è la protagonista con Michele Placido di questa nuova edizione del varietà televisivo. Come di consueto Bertin Osborne e i Righiera ingaggeranno il «duello» musicale tra il genere romantico e il rock. Regia di Adolfo Lippi.

Eleonora Giorgi



21.40

RAITRE



DIANA ROSS

Stars

Cronaca dell'eccezionale concerto tenuto da Diana Ross al Central Park di New York nel luglio dell'83. Lo show della regina della musica nera, ripreso con dovizia di mezzi, ha richiamato un pubblico di 800 mila persone.

22

RAIUNO

Beethoven

In replica un programma definito dalla critica internazionale il capolavoro tv della musica classica: è il Beethoven dell'Orchestra Filarmonica di Vienna, diretta da Leonard Bernstein. Oggi l'ouverture del *Coriolano* e la *Seconda Sinfonia*.



BERNSTEIN

RAITRE

MOVIE MOVIE

Dossier '51



14,45-15,30 **Pecciolì: Ciclismo**. Coppa Sabbatini

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il pollice**. Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Il grande caos. Prod.: Moana Film

20,30-22,50 **Sport e spettacolo per Los Angeles '84**

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primiti olimpici**
Distr.: 20th Century Fox

21,40 **Stars: Diana Ross al Central Park**
A cura di Mario Colangeli. Distr.: Stardust int. Ltd

22,50 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,15 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Brindisi (1965). Regia di Cecilia Mangini

23,25 **Folkitalia**
Un programma di Alfonso de Liguoro. Gruppo Festa con Francesco Mannente - Riccardo Marasco. Regia di Marcello W. Bruno

23,55 **Speciale Orecchicchio** con Ad Visser

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Tandarra. Australische Abenteuresserie. 10. «Kopfgeldjäger». 18,50 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Die Brieftaube». (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Blick Auf Los Angeles. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott

RAIDUE ORE 20,30

durata/108' C 1978

regia di Michel Deville

con François Marthourat, Claude Marcualt, Philippe Routeau
DRAMMATICO

Un'imprecisata organizzazione di spionaggio segreto si accanisce nell'indagare sulla vita di un alto funzionario francese, Auphal, addetto alla conclusione di affari economici

RAIDUE ORE 16,25

PAOLO E FRANCESCA

durata/90' BN 1949

regia di Raffaello Matarazzo

con Odile Versois, Armando Francioli, Andrea Checchi

STORICO

I Malatesta assiedono Ravenna. Paolo, fratello di Gianciotto Malatesta signore di Rimini, penetra in città per distruggere le for-

con il Terzo Mondo. Scopre che lui, tradito dalla moglie, a sua volta tranquillamente la tradisce; che è il figlio dell'amante della madre, morto poi in campo di sterminio; dalle testimonianze di un'amante sessantottina e di ex commilitoni in Algeria scopre che è un omosessuale represso. Sulla base di queste rivelazioni lo spionaggio architetta una terribile mossa...

niture alimentari. Scoperto, viene salvato da una gentildonna. Gianciotto, per raggiungere la pace, decide di sposare la figlia del signore ravennate. Paolo viene inviato a combinare il matrimonio. Scopre così che la sua bella salvatrice e la futura cognata sono la stessa persona, Francesca. A Rimini, Francesca s'innamora di Paolo e si lascia andare al bacio fatale...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
 15 Sport, **Atletica e Scherma**, in differita
 16.30 Sport, **Ciclismo**, in differita
 17.30 Sport, **Nuoto**, in diretta
 18 Un uomo curioso, Sceneggiato con Gabriele Ferzetti, Rada Russinov e Tino Scotti. Regia di Dino B. Partesa
 19 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
 19.15 Cartoni, **I Cyborg**
 19.45 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
 Sport, **Atletica**, in diretta
 21.30 Sport, **Pugilato**, in diretta
 22.15 Il buono e il cattivo, varietà condotto da Cochi e Renato
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.20 • Telefilm, **Movin'on**
 14 • Telefilm, **Bonanza**
 15 • Film
 17 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
 17.30 • Cartoni, **Mago**
 18 • Cartoni, **Forza Sugar**
 18.30 • Cartoni, **Godam**
 19 • Cartoni, **Yattaman**
 19.30 • Telefilm, **Mama Linda**
 20.20 • Film, **Buonigiorno**
 tristezza (Dramm.) di O. Preminger con D. Kerr e D. Niven
 22.20 Esperienza Caribena, musicale
 00.20 • Film
 2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 15.15 • Telefilm, **Maya**
 16 • Cartoni, **Jeeg Robot**
 16.30 • Cartoni, **Mechander Robot**
 17 • Cartoni, **Groizer X**
 17.30 • Cartoni, **The Thing**
 18 • Film, **Bruce Lee**
 l'uomo più forte del mondo
 19.30 • Cartoni, **The Thing**
 20 Jumbo Jumbo, documentario
 20.30 TMG Notizie
 20.50 • Film, **UFO, allarme rosso...**, attacco alla Terra (Fant.)
 22.45 • Telefilm, **Perry Mason**
 23.45 TMG Notizie
 24 Playboy di mezzanotte
 1 • Film, **Sexy emotion**

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 I fatti del giorno
 14.30 • Film, **Longano dal Vietnam** (Avv.)
 I fatti del giorno
 16 Roma nel tempo, rubrica
 17 • Film, **La mano che nutre la morte** (Per adulti) di M. Andrews con K. Kinsky
 18.30 • Telefilm
 19 I fatti del giorno
 20 • Telefilm
 20.30 • Film, **Macrò** (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
 22 Redazione
 I fatti del giorno
 00.10 • Film, **Mani in alto! È una rapina** (Comm.) di D. Diert con M. Creton e C. Balthaus

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 18 Vivere al cento per cento
 19 La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
 20.30 Film, **I giganti** (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
 22.30 Un mondo di viaggi
 23 • Film, **Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
 23.30 • Telefilm, **Tom Horne**, con David Carradine, Karen Black, Richard Widmark, Stafford Morgan e John Durren

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 • Telefilm, **The Doctors**
 14 • Telefilm, **Pan Tau**
 14.30 • Telefilm, **The Outsiders**
 15.15 • Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
 16 • Telefilm, **Kim & Co.**
 16.30 • Cartoni, **Don Chuck**
 16.55 • Cartoni, **Yoghi**
 17.20 • Cartoni, **Angie Girl**
 17.45 • Film, **I misteri di New York**
 18.35 Superclassifica show
 19.30 Telegiornale
 20 • Telefilm, **Kim & Co.**
 20.30 • Film, **Perche Patricia**
 22 Borse spettacolo
 23 Telegiornale
 23.15 • Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14 Superclassifica show
 14.50 • Film, **Pericoloso amore**
 16.20 • Cartoni animati
 17.20 • Telefilm, **I ranger della foresta**
 17.50 • Film, **Il re della giungla** (Avv.)
 20 • Telefilm, **Cowboy in Africa**, con Chuck Connors
 20.30 • Film, **Il momento più bello** (Comm.) di G. Pellegrini con M. G. Ralli
 22.10 • Telefilm, **Cowboy in Africa**
 23.10 • Film, **La vergine di Samoa** (Avv.)
 00.40 • Film, **Silenzio; si uccide** (Giallo)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/352229

- 15 • Film, **Superuomini, superdonne, superbotte** (Avv.)
 15.30 • Telefilm, **Angie**
 17 • Cartoni, **Jackie**
 17.30 • Telefilm, **Sergente Preston**
 18 • Telefilm, **Perry Mason**
 19 • Film, **Onora il padre** (Giallo)
 20.30 • Cartoni, **Jackie**
 21 • Film, **Fifa e arena** (Comm.) di M. Mattoli con Totò e I. Barizza
 22.30 • Telefilm, **Angie**
 23 • Film, **Magia verde**
 00.30 • Film, **L'eroe di carta** (Dramm.) di... con E. Ashley e J. Beck

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 • Film, **L'amore è solo una parola**
 16 • Telefilm, **The Rookies**
 17 • Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
 17.30 • Cartoni, **Phantaman**
 18 • Cartoni animati
 18.30 Special Videomusic
 19.35 Echomondo motori
 20.35 • Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
 21 • Telefilm, **The Corruptors**
 22 Echomondo sport
 22.30 • Film, **Colpo da 500 milioni alla National Bank** (Comm.) di P. Hall con U. Andrews e S. Baker
 24 • Film, **Le cinque chiavi del terrore**

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 • Film, **Gli uomini di Marte** (Fant.)
 16 • Cartoni animati
 16.30 • Film, **La città è salva** (Giallo) di B. Windust con H. Bogart e Z. Mostel
 19.30 Il Signore è risorto
 20 • Telefilm, **Perry Mason**
 20.30 Giornale TV
 21 Strappase
 23 Giornale TV
 23.30 • Film, **Chi mi ha fatto questo bebe?** (Giallo)

VIDEOUINO

UHF 54 ☎ 06/3608875

- 15 • Cartoni animati
 17.05 Natura selvaggia
 17.30 • Film, **Giamburrasca** (Comm.)
 19 • Telefilm, **The Outsiders**
 20 • Cartoni, **La principessa Zaffiro**
 20.30 Telegiornale
 20.35 • Telefilm, **Disperatamente tua**
 21.30 • Film, **La rivale di mia moglie** (Comm.)
 23 • Film, **Sposa di giorno, ladra di notte** (Comm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
 14 • Film, **I tre moschettieri del Missouri**
 18.30 • Film, **Ballerina e buon Dio** (Comm.) di A. Leonvola con V. De Sica
 20.30 • Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
 21.20 • Film, **Il vagabondo della foresta** (West.) di N. Foster con L. Young e W. Holden
 23 • Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
 16.30 • Cartoni animati
 17 • Sceneggiato
 18 • Film, **Come rubare un quintale di diamanti in Russia** (Comm.)
 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
 20 • Film, **Lo strangolatore di Londra**
 21.30 Documentario
 22 • Film, **Il Karino**
 22.30 • Film, **L'uccellino notte di una baby sitter**

RETE CAPIRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm
 16 • Cartoni animati
 18 • Telefilm, **Mannix**
 19 • Telefilm, **La valle del diavolo**
 19.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
 20 • Cartoni, **Mazinga**
 20.30 • Telefilm, **Payton Place**
 21.30 • Film, **Firehouse** (Giallo)
 23 • Telefilm
 23.30 • Film, **Innonno addottivo** (Comm.)

TELETSUCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 • Telefilm
 16.30 • Film, **Californian Playboy**
 18 • Film, **La ragazza che sapeva troppo** (Giallo)
 19.30 Sirt
 20 • Film, **Un ombrello pieno di soldi** (Comm.) di J. Le Chanois con J. Gabin e S. Gainsbourg
 21.30 • Telefilm
 22.30 • Film, **Django, cacciatore di taglie** (West.)

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 • Scuola di pittura
 20 • Telefilm
 20.30 Informazioni, notiziario della sera
 21 • Film
 22.30 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni, **Ape Maia**
 19 • Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vaneck e Elga Andersen
 19.50 • Telefilm, **Woobinda**, con Don Pascoe e Bindi Williams
 20.30 • Telefilm, **La mia piccola Margie**
 21 • Film, **Tradimento** (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
 22.30 • Telefilm, **N.Y.P.D.**
 22.50 Insegnaci a pregare

RTL

UHF 31 ☎ 06/382362

- 18 • Telefilm, **New Scotland Yard**, con John Woodwyne e John Carlisle
 18.30 • Sceneggiato, **Duello sul fondo**, con Lily Sluiter, Ronald Caritho e Peter Faber
 19.30 • Telefilm, **Sloane**
 20.30 • Telefilm, **Hazell**
 21.30 • Telefilm, **Angoscia**
 22 • Film, **Uragano** (Dramm.) di J. Ford con D. Lamour e J. Hall

ANTENNE 2

UHF ☎ 00231/2994339

- 13.35 • Telefilm, **Le retour du Saint**
 14.30 Les jeux du stade
 18 • Les carnets de l'aventure
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
 19.15 Actualités regionales de FR3
 19.40 Le theatre de Bouvard
 20 Le journal
 20.35 Chantez le moi, variétés
 21.55 Les enfants du rock
 23.30 Borsos les clips
 24 • Sport, **Jeux Olympiques a Los Angeles**

canale 5



55 **Canale 5**
Mary Tyler Moore (9.30). Mary Tyler Moore (nella foto), la famosa interprete del film di Robert Redford *Gente comune*, è la protagonista della serie

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Phyllis. Telefilm
9.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
10 Bella, affettuosa, ilibata cercasi. Film - Commedia con Shirley Booth e Anthony Perkins
12 I Jefferson. Telefilm
12.25 Lou Grant. Telefilm
13.30 Festivalbar - DeeJay Star, replica
16.20 Serpico. Telefilm
17 T. J. Hooker. Telefilm
18 Tarzan. Telefilm
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25 Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
22.25 Che cosa è successo tra mio padre e tua madre?. Film - Commedia con Jack Lemmon e Juliet Mills

RETEQUATTRO



Stupidissima-Estate (21.30). Alcuni brani tratti da film comici di questi ultimissimi anni e interpretati da attori bravi e molto popolari. Nella foto, Lino Banfi



- 9.30** Shazzan. Cartoni animati
10.10 Magia. Telenovela
10.50 Fantasilandia. Telefilm
11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.40 Star Blazers. Cartoni animati
13.10 Prontovideo
13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
14.15 Magia. Telenovela
15 I due mondi di Jennie. Film - Drammatico con Lindsay Wagner
17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30 Giatrus. Cartoni animati
18 Truck Driver. Telefilm
18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
19.25 Chips. Telefilm
20.25 A Team. Telefilm
21.30 L'infermiera nella corsia dei militari. Film - Commedia con Nadia Cassini e Lino Banfi
23.15 Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm
00.30 Totò, Peppino e le fanatichette. Film - Comico

ITALIA 1



Bandiera gialla (18.40). Red Ronnie (foto) è il conduttore del programma (seconda edizione), imperniato su musiche, balli e reportages degli anni '60

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
9.30 La casa di bambù. Film - Giallo
11.30 Maude. Telefilm
12 Giorno per giorno. Telefilm
12.30 Lucy Show. Telefilm
13 Bim Bum Bam
 Piccole donne. Cartoni animati
 Bun Bun. Cartoni animati
14 Sport: Vela e Rugby - Il mito degli All blacks
16 Bim Bum Bam
 Bryger. Cartoni animati
 Il magnifico dottor Dolittle
 Rocky Joe. Cartoni animati
 Bun Bun. Cartoni animati
17.40 Musica è, a cura di M. Seymanti
18.40 Bandiera gialla
19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25 Supercar. Telefilm
21.25 Magnum P.I.. Telefilm
22.30 Harlem Detectives. Film - Giallo con Godfrey Cambridge
00.20 Dee Jay Television

EURO TV

- UHF 50** **02/8531**
14 Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London. Dan Blocker e Pernell Roberts
19 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni.
19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20 Buongiorno tristezza!. Film (Dramm.) con Deborah Kerr e David Niven. Regia di Otto Preminger.
22.20 Esperienza Caribena, programma musicale

TELEROMA

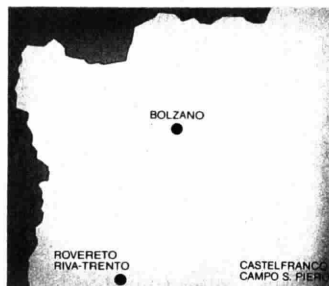
- UHF 56** **06/332641**
14 Daikengo. Cartoni animati
14.30 Gli emigranti. Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
15.15 Sport: Football please: calcio mondiale
16.05 Lancer. Telefilm
17.05 Daikengo. Cartoni animati
17.35 Cartoni animati
18.05 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
20.30 23 passi dal delitto. Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles
22.25 Come ingannare mio marito. Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner
00.05 Lancer. Telefilm
1 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm con Jack Lord
2 Napoli violenta. Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon

TELESTUDIO

- UHF 61** **06/2713265**
8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
9 Film
10.30 Victoria Hospital. Sceneggiato
11 Black Beauty. Telefilm
11.30 Captain Luckner. Telefilm
11.55 Cinema TV
12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13 The Corruptors. Telefilm
14 Viaggio con l'avventura. documentario
14.30 La grande barriera. Telefilm
15 Soko 5113. Telefilm
15.25 Alle soglie dell'incredibile
16.20 I Love America. Telefilm
16.50 Cinema TV
17 Tutto ragazzi
18.30 Cartomante
20.30 Soko 5113. Telefilm
20.55 Il computer dell'amore, (1ª parte)
21 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50 Il computer dell'amore, (2ª parte)
22 I Love America. Telefilm
22.40 Il computer dell'amore, (3ª parte)

RETE 4

- UHF 44** **06/5313267**
13.15 Accendi un'amica special
14 Angie Girl. Cartoni animati
14.30 Executive-La donna che sapeva troppo. Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon.
16 F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
17 Molly. Film (Comm.) con Barbara Rush e Gertrude Berg. Regia di Walter Hart.
19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25 In due è un'altra cosa. Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld. Regia Blake Edwards.
22.15 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta



Da una vita spezzata una vita può risorgere

I Rotaract club del 206° distretto Rotary International hanno dedicato le attività dell'anno sociale '83/'84 alla raccolta di fondi e sostergni a favore dell'Associazione Italiana Donatori Organi. Numerose manifestazioni sono state organizzate dai vari club nelle rispettive località: incontri sportivi, manifestazioni culturali, rappresentazioni teatrali, dibattiti, conferenze, aste e lotterie, concorsi, questa

stessa campagna pubblicitaria a diffusione nazionale. Tuttavia questi sforzi non varranno un gran che senza il tuo aiuto! Sì, proprio il tuo.

Molte, troppe persone sono quotidianamente vittime di mali incurabili. Una delle cause più gravi è l'indifferenza della società. Tu, sei la società. Invia il tagliando allegato: verrai prontamente e gratuitamente informato sui problemi del trapianto de-

gli organi. Se poi lo riterrai opportuno, saremo lieti di accoglierti tra i nostri 400.000 amici. Ricordati, insieme faremo moltissimo.

Da inviare compilato a:

SEDE CENTRALE A.I.D.O.
Piazza Duomo 8
24100 Bergamo
Tel. (035) 222167

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

Cap. _____ Città _____ Prov. _____



RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA
I PROGRAMMI DAL 29 LUGLIO AL 4 AGOSTO

Bamboo music

LUNEDÌ, ORE 21

Programma di varietà di Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani dedicato alla musica «afro cubana». In studio Asnaghi, affiancato da Bruno Marsi, disc-jockey, intrattiene con notizie storiche e aneddoti mentre Philippe Leon, nella parte di un immaginario esploratore, ripercorre le strade della scoperta.

La voce delle stelle

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 12.03

Tredici puntate realizzate da Franco Nebbia con altrettante interviste alle stelle del nostro spettacolo. Da-

rio Fo e Franca Rame, Monica Vitti, Francesco Nuti, Giuliana De Sio (foto) e Monica Gueritore sono le big stars di questa settimana.

Arena napoletana

DOMENICA, ORE 11.50

A 50 anni dalla scomparsa del poeta Salvatore Di Giacomo, vissuto all'epoca d'oro della canzone napoletana, viene ricordato l'autore di *A Marechiaro*, *Palummella*, *E spingole*



Giuliana De Sio

Alberto Lionello



Riccardo Muti

vola, asciutta storia raccontata da Lorenzo Da Ponte e magistralmente musicata da Mozart di *Così fan tutte*, è espressione tra le più alte della mentalità razionalistica dell'Illuminismo. La esecuzione è affidata all'Orchestra Filarmonica di Vienna e al Coro dell'Opera di Stato di Vienna. Direttore Riccardo Muti (foto). Il secondo appuntamento è mercoledì con un concerto sinfonico eseguito sempre dall'Orchestra Filarmonica di Vienna, diretta da un altro grande

francese, *Era de maggio*. Gianni Cesarini ha scelto tra le 50 sue canzoni, scritte tra il 1882 e il 1924, le più belle.

Lo spettatore assurdo

SABATO, ORE 20.43

Singolare operazione di Claudio Novelli. Uno spettatore immagina di far incontrare per assurdo famosi personaggi della letteratura o del teatro con gli eroi del cinema: Lilli il vagabondo con Il conte di Montecristo, Paolo e Francesca con Via col vento, Kojak con Raskolnikov, E.T. con Ulisse

I giorni

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 6

Vittorio Paliotti, napoletano, giornalista e scrittore, porta in questo mese di agosto una ventata solare dal nostro Sud. Inviato speciale dei principali settimanali italiani, ha girato mezzo mondo, ma è a Napoli che è rivolta la sua principale attenzione di scrittore con libri storici come *San Gennaro* (il culto attraverso i secoli), *Mi disse Napoli* (i primati sconosciuti della capitale del Sud), o di narrativa come *Casa con panorama* e l'ultimo *Donna di salvataggio*. Da giornalista qui è parla soprattutto dei fatti della sua città, fatti lontani, spesso dimenticati, o recenti.

Ciarlatano meraviglioso

LUNEDÌ, ORE 19.50

Riproposta di un interessante lavoro di Tullio Pinelli, suddiviso in due

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

A Mario Pendenelli, del quotidiano della capitale *Il Messaggero*, sono affidati questa settimana la lettura e il commento dei giornali del mattino, nonché il colloquio con gli ascoltatori.

Festival di Salisburgo 1984

DOMENICA, ORE 18 E MERCOLEDÌ, ORE 19.30

Due gli appuntamenti con il prestigioso festival estivo che si svolge ogni anno nella cittadina austriaca. Il primo, domenica, in collegamento diretto con la radio austriaca, è l'omaggio ad un grande salisburghese: Wolfgang Amadeus Mozart. La gaia, fri-

tempi per la regia di Luigi Squarzina. Nel cast figura come narratore Alberto Lionello (nella foto).

Il bambino in tasca

MERCOLEDÌ, ORE 14

In onda il mercoledì alle 14 su Radio-ud Piemonte, il rotocalco di fiabe, canzoni, giochi e incontri *Il bambino in tasca*. Ideato e curato da Ferdinando Albertazzi, è una novità per la concezione e la destinazione.

Lucia di Lammermoor

MERCOLEDÌ, ORE 19.50

Straordinaria interpretazione di Maria Callas del capolavoro donizettiano. La affiancano: Giuseppe Di Stefano e Tito Gobbi. L'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino è diretta da Tullio Serafin.

italiano: Claudio Abbado. Il programma comprende il *Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58* per pianoforte e orchestra di Beethoven e la *Sinfonia in mi maggiore* di Bruckner. Solista il pianista Krystian Zimmernan.

Festival di Bayreuth 1984

GIOVEDÌ, ORE 15.55

Altro collegamento dal festival wagneriano di Bayreuth, in Baviera, per l'esecuzione di uno dei capolavori di Wagner: *I Maestri Cantori di Norimberga*. L'Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth lo esegue sotto la direzione di Horst Stein.

RADIOUNO

RADIOUDUE

RADIOTRE

RADIOUNO	
6	Il guastafeste - Estate di Enrico Carra e Franco di Mare Programma Sede Rai della Campania 6,58-7,58-10,10-11,30-12,58-17,58-18,58-21,05-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7,33	Culto evangelico
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20	GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi
8,30	GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina. a cura di Duccio Guida
8,40	Le canzoni dei ricordi Appuntamento con la nostalgia
9,10	Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
9,30	Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi
10,12	GR 1 flash
10,15	La Sede Rai del Lazio presenta Meno ottanta Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Sceleni Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchi Regia di Bruno Traversetti
11,50	Arena napoletana Programma di Gianni Cesarini
12,20	Domenico in... con i Cavercini Regia di Piero Badalamenti (Replica)
13	GR 1
13,15	Forse sarà la musica del mare Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zaria Regia di Paolo Leone 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14,30	Stefano Maggolini e Daisy Wender presentano Carta bianca «Estate» Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa Regia di Paolo Magliozzi
18	Paola Pitagora presenta Le indimenticabili... e le altre Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino di Capri Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
19	GR 1 Sera
19,20	Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,25	Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo Programma scritto e presentato da Sivio Gli (Replica)
20,10	Cronaca di un delitto «Un sabato per morire» Programma di Giulietta Rovera (Replica)
20,35	Stagione lirica d'estate di Radiouno Le registrazioni della Rai Il Signor Bruschino Farsa giocata in un atto di Giuseppe Foppa Musica di Gioacchino Rossini Audience: Gino Tadeo; Sofia; Giovanni Di Rocco; Bruschino padre; Angelo Romero; Bruschino figlio; Fernando Jacopucci; Florville; Vittorio Terranova; Un delegato di polizia; vo Ingram; Filiberto; Robert Amis E Hage; Marianna; Nucci Condò Direttore Bruno Campanella Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 24 novembre 1972)
22	Direttore e pianista: Franco Mannino César Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra • Franco Mannino: Sinfonia n. 4 di «Leningrado»; Grave, Andante, Andante moderato - Lento - Andante Moderato, Allegro brillante - Allegro energico Orchestra Filarmonica di Leningrado
23	GR 1 - ultima edizione
23,05	23.28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE	
6	L'albatro A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles 7 Bollettino del mare
7,30	GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
8	Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
8,15	Oggi è domenica Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Li-guori
8,30	GR 2 Radiomattino Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
8,45	Vita di Papa Giovanni Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni della scomparsa di Giovanni XXIII Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri (Replica) Al termine: Strettamente strumentale Gli Ventura e il suo sax
9,30	GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini
9,35	Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi Testi di Michele Ghislieri Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
11	Storie e canzoni di tutti i giorni Scritte e raccontate da Lucio Favaretto 11,30 GR 2 Notizie
12	Mille e una canzone Presenta Vivi Barbot
12,30	GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
12,45	Hit Parade 2 Ioversi Dischi caldi Presenta Cinema Radio 13,30 GR 2 Radiogiorno
13,50	GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchieri, Giacomo Crosa, Evarado Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini
14	Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali
14,05	Domenica con noi estate Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia Condotta da Francesco Lombardi Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie Bollettino del mare 18,30 GR 2 Notizie
19,30	GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
20	Franco Soprano presenta Un tocco di classico
21	La sera dei fi di festa Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali a cura di Corrado Caselli Programma Sede Rai della Lombardia
22,30	GR 2 Ultima notizia - Los Angeles in linea Bollettino del mare
22,40-23,28	Bonuanotte Europa Un cantante e la sua terra A passeggio per Roma con Sergio Centi Programma di Manuela Burzachechi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE	
6	Preludio. Musiche di A. Salieri, W. A. Mozart, F. Schubert, F. Suppé, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. S. Bach
6,55	Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Enrico Stinchelli J. S. Bach: «Aria della Suite n. 3 in re magg. BWV 1008 (trascritto per fl. di Pan di G. Zamfir, fl. di Pan; N. Licari; orch.) • F. Liszt: «Meditation per fl. e orch. d'archi» (Sol. M. Campanella) • Or. Sinfonici di Napoli della Rai dir. A. Ceccato • Enrico Villi, Re d'Inghilterra: Consort XIX per fl. traverso, fl. dolce, ten. e via da gamba (Fl. Bruggen, fl. traverso; W. van Haeften, fl. dolce, ten.; K. Boeckle, via da gamba)
7,25	Giornale Radio Tre
7,30	Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Piondelli Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30	Concerto del mattino (II parte) Verdi: Casareto: «Sous le vent» e la «Traviata» di Verdi, morceau de Salon pour flute avec accompagnement de piano (par Casareto) per 24. Orchestre de la B. Canino, p. 1 • G. Mahler: Sinfonia n. 5 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Barbirolli)
9,45	Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10	Uomini e profeti curato e realizzato da Priscilla Contardi Leggere la Bibbia (II Ciclo) di Giorgio Girardet 5° puntata: Il tempo dei Scudati: Gedone Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
10,30	Concerto del mattino (III parte) S. Prokofiev: Sonata in re magg. op. 94 per fl. e p. (G. Zagnoni, fl. B. Canino, p. 1 • Bernstein: «Slava» (A Political Overture) (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) • W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 313 per fl. e orch. (Sol. S. Gazzelloni - Orch. Camerata Academica di Tokio dir. S. Yamaoka) • G. P. Telemann: Duetto in sol magg. per due fl. a becco (R. Hofstetter e M. Kneiss, fl. a becco)
11,45	Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)
12	Viaggio di ritorno. a cura di Grazia Levi Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930) Un programma di Gabriella Turnaturi Regia di Fabio De Agostini, 5° puntata
12,30	Speciale classico Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido 5° puntata
13,45	Giornale Radio Tre
14	Antologia di Radiotre. Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, antologi dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzari e Stefano Geraci
17	Musiche di Chausson e Spohr E. Chausson: Quartetto in re magg. op. 30, per fl. e archi (Quartetto Riccardi) • L. Spohr: Concerto in re magg. op. 11, per fl. e orch. (S. Midoniani, arpa; R. Ricci, vl.; Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. de Froment)
18	Festival di Salisburgo 1984 In collegamento diretto con la Radio Austriaca Così fan tutte Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte Musica di Wolfgang Amadeus Mozart Fidrigli: M. Marshall; Dorabella: A. Murray; Despina: K. Battilana; Guglielmo: J. Morris; Ferrando: F. Araiza; Don Alfonso: S. Bruscantini Direttore Riccardo Muti Orchestra Filarmonica di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna M° del Coro Walter Hagen-Groll Nell'intervallo (ore 19,35 circa): Giornale Radio Tre
21,30	Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21,45	Rassegna delle riviste a cura di Marina Bion. Sergio Di Cori: Segni e comunicazioni
21,55	Dalla Radio di Stoccarda Direttore Ferdinand Leitner A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda (Registrazione effettuata il 14.1.1953)
23,23,58	Il jazz. Presenta Mario Gamba Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte

24-6 Il Pool sportivo, in collaboraz

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

4.30 Tu mi senti... domenica

Programmi culturali, musicali e notiziari
13,31 Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di Loffredo a cura di A. Antoniani

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. **1.06** Musica da camera. **1.32** Musica da camera. **2.00** Musica da camera.

1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre a
ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06
Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 D

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 1,23, 2,23, 3,23, 4,23, 5,23.

\$ / BUONGIORNO IN MUSICA

no. She's not there

11.40/CONCERTINO: P. I. Ciaikovski: *Passionate conf*

11.50/INTERPRETI ALLA RADIO: «MELOS ENSEMBLE»
F. Schubert: Quintetto in la maggiore, per pianoforte e archi.

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA OTTO KLEMPERER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in minore op. 56 «La Scozzese». J. Brahms: Sinfonia n. 1 in minore op. 68 - Orch. Philharmonia

14/L'ORGANISTA KARL RICHTER INTERPRETA: J. Bach: Pastorale in fa maggiore. M. Reger: Fantasia sul cor «Wachet auf ruft uns die Stimme» op. 52 n. 2

14,30/LA VOCALITÀ IN JOHANN ADOLF HASSE: Pinnella e Marcantonio ovvero: «Il Romano e la Sabina». Intermezzo comico - N. Condò, msopr.; R. Gonzales, bar. - Orch.

Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Majone — In hac sacra
aede, Cantata per soli, coro e orchestra - M. V. Romano, sop.
E. Zilio, msopr.; R. Reyna, ten.; F. Ruta, bs. - Compl. Strumen-
te del Gonfalone e Coro Polifonico Romano dir. G. Tosato

15/SCHUMANN-BENEDETTI MICHELANGELI: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. del Teatro «Alla Scala».

► **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE** ERATO NUM. 750

G. Puccini: Messa di gloria, per soli, coro e orchestra - J. C. Ceras, ten.; H. Prey, bar. - Orch. Philharmonie et The Ambros Singers dir. C. Scimone - M^{re} del Coro J. Mc Carthy (475)

PHILIPS 6514282: F. Schubert: Sonata in la maggiore op. 107.
- Pf. A. Brendel (24'40"). DEUTSCHE GRAMMOPHON
2532075: I. Stravinsky: La sagra della primavera - Orch.

B. goede : Denver. The ballad of Geraldine : |

► **UNA SONATA DI CORELLI:** A. Corelli: Sonata a tre in minore op. 4 n. 8, per due violini e continuo - M. Góberman e

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** T. Albinoni: Concerto in re maggiore op. 7 n. 8, per due oboi, archi e continuo

Soli P. Pierlot e P. Borgonovo - «I Solisti Veneti» dir. C. Scim
(6'14"). T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore - A. Jodry, vl.
Dalvalles, org. (9'22"). F. Schubert: Due Lieder: Atys, su te

di Mayhofer - Auflösung, su testo di Mayhofer - P. Pears, t. B. Britten, pf. (6'32"). **A. Dvorak:** Trio in mi minore op. «Dumky», per pianoforte, violino e violoncello - L. Oborin, pf. «Dietrich» ed. S. Kriushevitsky, vc. (3'22"). **G. Gershwin:**

Preludi, per pianoforte - Pf. L. Pennario (5'56"). S. Prokofiev
Ala e Loli, Suite scita op. 20 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS
K. Ivanov (20'52")

► **19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL:** Dafni e C. Balletto - Orch. Sinf. di Boston e Coro del Conservatorio New England dir. C. Münch - M^o del Coro L. Cooke De Varga

► **20/STEREOFILOMUSICA:** J. M. Leclair: Concerto in maggiore op. 7 n. 2, per violino, orchestra d'archi e continuo. V. E. J. Meier - Orch. «Collegium Aureum» [18'55"] G. Rossi

Sonata a quattro n. 1 - D. Ceccarossi, cr.; A. Ballista, pf. - S. mastenisti del Quintetto a Fiati di Parigi (22'45"). P. Mascia
Lodoletta: Flammen perdonami - Sopr. M. Carosio - Orch. S.

di Torino della Rai dir. P. Argento (5'15"). **J. Massenet:** Le O souverain o juge - Ten. F. Tagliavini - Orch. Sinf. di Torino la Rai dir. F. Vernizzi (4'20"). **R. Schumann:** Bilder aus O

op. 66 (Immagini d'Oriente): Sei improvvisi - Duo pff. J. L. Delfino (19'40"). **B. Britten**: Sinfonia da requiem op. 20 - O. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Inbal (18'45")

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: LUIGI BOCCHERINI
(1743-1805): Concerto in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra — Quintetto n. 4 in sol minore op. 42, per a

► **22,45/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Partita in si bem. maggiore, per clavicembalo da «Klavierübung» vol. I BWV 8.

23-24/A NOTTE ALTA: F. Alfano: Notte adriatica, dal letto Eliana. C. Monteverdi: O rossignol ch'in queste v fronde... Madrigale. F. Schubert: Notturmo in mi bemolle m

giore, per pianoforte, violino e violoncello op. 148. **F. Liszt**: Miniscenze dalla «Norma» di Bellini. **M. Reger**: Scherzino, corno e archi. **P. I. Ciaikowski**: Dalla Sinfonia n. 3 in re m.

giore «La Polacca»: Il Movimento: Andante elegiaco. F. Sch
bert: Momento musicale in do maggiore op. 94 n. 1

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Ona combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 **GR 1** - fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arborio, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Braccardi, Nera Frasca ed Eleonora Rossini
10 **GR 1 flash**
- 11** **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morrelli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 5ª puntata. Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Avieri. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **La voce delle stelle.** Il big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia
- 13** **GR 1**
- 13,15** **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi
- 13,25** **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Raduno per tutti: E're d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carlo Ghelli, con Mario Carnevale. Realizz. di Gius. Musca
- 16** **Il Paginone - estate di Giuseppe Neri**
Il lama e il camello — Madrigale di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le tradizioni di Siena
- 17,30** **Raduno Ellington '84**
«La vita di un duce»: Duke Ellington di Paola Zampini
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Fantastichismo insieme?**
Scegnigliatura di Barbara Barni
Testo di Germana Galizia. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 6ª puntata
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinnopoli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Sui nostri mercati**
- 19,30** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,32** **AudioBox Labyrinth**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Al ballo con Marcel Prosser» di Lamberto Lambertini
- 20** **Led Zeppelin**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrindo Melchiorre con Emanuela Faschini
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Fra storia e leggenda**
«Manfredi» (III). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **Bambino musicale.** Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani. Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30** **Un racconto per tutti**
Pensieri di un vecchio
di Paola Fedrici. Sceneggiatura di Ester Giovannini Krollfeffer. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22,38** **Autodromo flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata di Angelo Sabatini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Agostini in Roma con Vittorio Padelloni. Regia di Daniela Rosselli. Programma della RAI di Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 30.12.31
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 **Bollettino del mare**
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino.** Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 7,40** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino.** Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8,45** **Soap opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi 26ª puntata
Con Carlo Internernann, Illeana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bizio, Aurora Cancian, Susanna Maronetto, Claudio Parachino
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programmi della Rai del Piemonte con la collaborazione delle sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleni. Regia di Mariana Moretti e Tiziano Willemroz
- 9,30 GR 2 Notizie**
9,30 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiare, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e granmenti di testa Castelli in canti, enigmi e visionari delles. Migrazioni, miti, esote e trasvolte nonostante venti, zeli e tempeste. La solita spaga, clandestini titolari, neglisse e vere signore. Musica e musicanti nella persona del M. Federico Trojani con annessa e connessa. Ascolti e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (il parte) 1, 1, 30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno.** Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?**
Il parte
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,50** **GR 2 Radiodue presentano**
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Biceghli, Giacomo Crosa, Evarardo Dalla Nocci, Rino Iacchi e Giacomo Santini
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Dedizioni su voci e detti dell'uomo nella tradizione teatrale: «L'arabiarale» con Vittorio Caprioli e Linda Mancinelli. Regia di Sandro Rossi
- 15,30** **Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticenze, equivochi clamorosi, distrazioni per lo più lette. Regia di Simone Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arco baleno**
I colori della musica presentati da Umberto Livio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (il parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera.** Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 19,50** **Il ciarlatano meraviglioso**
Due tempi di Tullio Pinelli
Michele Muller, Ivo Garani, Carolina: Lina Volontè; Amelia de Angeli; Edmonda Aldini; Fina Portigliotti; Olga Gherardi; Domenico Portigliotti; Giancarlo Rossi; Mario Gamba; Carlo Cataneo; La Tocchetta; Mara Revel; il geometra Giscard; Aldo Allegrezza; Il mare sciallo dei Carabiniere; Gianni Braccardi; a cantornate: Lia Rainer; il narratore: Alberto Lionello
Regia di Luigi Squarzina
- 21,55** **Arco baleno (il parte)**
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultima notizia** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Prelude.** Busby, di J. S. Schriener. F. Schubert. D. Muschi. C. Saint Sains. Anonimi. M. Corrette
- 6,55** **Concerto del mattino (il parte)**
Bram presentati da Paolo Arca
S. Bach: Suite n. 1 in do magg. BWV 1006 per orch. (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt)
- 7,25** **Giorale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pandelloni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (il parte)**
H. Berlioz: La mort de Cleopatre. Scena lirica per sopr. e orch. (Sol. V. Minton). Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez? C. Fauré: Messe da Requiem per sopr. bar. e orch. op. 48. J. Bond. Vozes biancas. B. Luxon, bar. Academy of St. Martin-in-the-Fields e St. John's College dir. G. Guest? J. Chopin: Ballate n. 3 in la bem. magg. op. 47 per pf. (Sol. W. Ashkenazy)
- 9,45** **Giorale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino (il parte)**
di Smetana: Ma vasi! (La mia Patria): Sei poe mi sinfonici (Orch. Sinf. di Roma della Rai) di Kubelick? F. Donatoni: Etwas Ruhiger im Ausdruck. (1967) (Contrafunkeln. Ensemble - Dortmund dir. W. Seiss? C. Manfredini: Concerto grosso in do magg. op. 3, 12 per la notte di Natale (Il Sost. Veneti dir. C. Scimone)
- 11,45** **Giorale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notiziari, incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Capelletto
La Sinfonia nel Romanticismo tedesco: F. Schubert. Sinfonia in si min. «incompunta» con Giampiero Francia - «Qual linea al centro.» da Monteverdi, a Mozart, con Paolo Tullio - Piccolo dizionario. En plein air, con Michele Suozzo
- 13,45** **Giorale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Paolo Cecchi
David Megnagh: il linguaggio della psicoanalisi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Paolo Cecchi con Silvio Di Biasia, Michele Glinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnechia
- 17** **DSE Incontro con W. A. Mozart**
a cura di Paolo Cecchi
Programma curato e realizzato da Antonio Proietti Venturini
Consulenza di Olga Visentini
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da De la Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Reine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Haydn: Concerto in re magg. per pf. e orch. (Sol. E. Viraladez? M. Marcus: Treinta due variazioni su una antica sarabanda «Folies d'Espagne» U. Savelli, via da gamma: A. Gallet, camb. H. Smith: tobi? A. Dvorak: Lo Spirito delle acque op. 107, poema sinfonico (Orch. London Symphony dir. J. Kertesz)
- 18,45** **Giorale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragic» (Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Giulini) S. Prokofiev: Visions fugitives op. 22 (P. Favelli? W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg. K. 207 per pf. e orch. (Cadenze di T. Zehetmair) Sol. T. Zehetmair. Orch. del Metropolitan di Salisburgo. L. Hager)
- 20,45** **Giorale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Bruno Gragnani: opinioni politiche
- 21,10** **Nuove musiche della Germania Federale**
Un programma di Luca Lombardi
Trasmmissione. A. Reiman: Variazioni per orch. (Radio Symphonie Orchester Berlin dir. R. Dufallo) - Trost - Auf meinen Kindes Tod (da Nacht stück 2) (B. Mel. Daniel, bar. A. Reiman, pf.)
- 21,40** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da Carmen di Prosper Merimee
Lettera di Sergio Castellitto. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 22** **Concerto da camera**
L. G. Gullenstein: Sonata in la min. op. 17 n. 6 per fl. cl. e v. e la gamba (Complesso «Musica Antiqua» di Colonia) E. Grieg: Sei Pezzi da «Pezzi lirici» op. 38 (P. Li. Mourou) M. Reger: Quartetto n. 1 in do sol. op. 54 per archi (Quartetto Tel Aviv: C. Taub e M. Breuer, viol. D. Benyamin, v. cl. U. Wisel, v. cl.)
- 23** **Il jazz.** Presenta Marina Gamba
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Cecchi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Reistergrotte

we're off!

15 14 30 - 15 30 ex littura ex regionale Riva Radiocorriere TV 6

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6.15 **Autotradio flash** - camionisti
6.50 **Ieri al Parlamento** — Le Commissioni Parlamentari a cura di Francesco Morale
6.58-7.58-9.58-11.58-12.58-14.58-16.58-18.58-20.58-22.58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7.15 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7.30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Moberici
7.40 **Onda verde-mare** — Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 **GR 1.** I fatti e le opinioni
8.20 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 9** **Radio anch'io '84** presenta
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marcano con Franco Brancardi, Nina Frasca ed Eleonora Rossini
10 **GR 1 flash**
- 11** **Divertimento 1989**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 6ª puntata. Regia di Ketty Fusco
- 11.20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regia di Alessandra D'Avèri. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12.03** **La voce delle stelle.** I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia
- 13** **GR 1**
- 13.15** **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi
- 13.25** **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi. Grazie di Michele e Brunella Matteucci
3.56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti.** Era d'estate
Manuale della villaggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Pagineone** - estate di Giuseppe Neri
Il reale dell'irreale — Musica e astrologia
Leggere Pirandello
- 17.30** **Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere di Girolando Gatti»
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18.05** **1924-1984: 60 anni di radio in Italia.** L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 3. «La radio in Italia, in Europa e nel mondo agli inizi degli anni '20» (il parte)
- 18.25** **Musica sera. La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli proporzioni i sette vizi musicali
Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19.15** **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 19.20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19.25** **Sui nostri mercati**
- 19.30** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19.32** **Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Flapper: la cultura nell'epoca dei titoli di Jiga Meik e Angelo Pasquini (Replica)»
- 20** **Ore venti, su il sipario**
I martedì della Signora Onicidi
Ovvero il delitto attraverso i secoli
Programma scritto da Franco Boncompagni 10ª serata. Regia di Giorgio Sandri (Replica)
- 20.50** **Il leggio** di Domenico De Paoli
- 21** **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Maria Testa
Regia di Flavio Andreini
- 21.29** **Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandieri, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandieri (Replica)
- 22** **I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22.38** **Autotradio flash** - camionisti (Replica)
- 22.43** **Intervallo musicale**
- 22.50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23.05-23.28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asinio in Roma con Vittorio Palotti. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 36 11 84.
6.05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6.30 **GR 2 Notizie** — Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 **Bolettino del mare**
7.20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molan
- 7.30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dal 4212 dell'ACI
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudica
- 8.05** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesco Codignotti
- 8.30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dal 4212 dell'ACI di Los Angeles
- 8.45** **Soap opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi 27ª puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Gionio, Sebastiano Tingelli, Anna Bonanno, Roberto Saccà, Luigi Diberti, Germana Pasquero
Regia di Massimo Sciacca. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9.10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe esserlo. Concorso condotto da Franco Meli. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anzani. Testi di Michele Gualtieri. Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
9.30 **GR 2 Notizie**
10 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10.30** **Ma che voci? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Geronzi
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e frammenti di testi. Castelli in canti, enigmi e visioni. Migrazioni, Garganti, esodi e trasvolte nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, nobiliti e vere signore. Musica e musicanti nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fanzoni e favoni scelti dal regista Francesco Anzani (il parte)
11.30 **GR 2 Notizie**
- 12.10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 12.45** **Ma che voci? La luna?** (il parte)
13.30 **GR 2 Radiogiorno**
- 13.50** **GR 2 e Radioude presentano**
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bichelli, Giacomo Crosta, Evaristo Dalla Noca, Rino Icardi e Giacomo Santini
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Donne alla sbarra**
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Elisabetta Forster Nietzsche con Maria Fabbrì e Gastone Moschin
Regia di Sandro Rossi
- 15.30** **Media delle valute.** Bolettino del mare
- 15.37** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
«Faggio con musiche fra normalità dimenticate, squarci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Falaschi»
- 16.30** **GR 2 Notizie**
17.30 **GR 2 Notizie**
18.30 **GR 2 Notizie**
- 19** **Arco baleno**
«I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anzani (il parte)»
- 19.30** **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 19.50** **L'aria che tira**
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clecetti, Roden, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetti. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anzani (Replica)
- 21.11** **Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
I fedeli trasmissioni di Piero Gargiulo
Brahms Ciaikovsky
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 22.05** **Arco baleno (il parte)**
- 22.20** **Panorama parlamentare**
- 22.30** **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bolettino del mare
- 22.40-23.28** **Radioude sera jazz**
Coordinato da Paolo Padua. «Estate jazz '84» in programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Pauline.** di S. J. G. F. Fischer, G. Freule, M. I. Strawinsky, G. P. Telemann, L. van Beethoven
- 6.55** **Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Paola Arcà
S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25
«Classica (O.C.S.)» di R. T. Scannini
«W. A. Mozart: «Chio mi scordi te po». Scena e rondo K. 505 per sopr. p. obbl. e cl. Amelino, sopr. D. Belwin, p. obbl. - English Chamber Orch. dir. E. de Waart
- 7.25** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
telefonare al n. 061 36 12 41
- 8.30** **Concerto del mattino (il parte)**
R. Strauss: Concerto per ob. e piccola orch. (S. H. Holliger - New Philharmonia Orch. dir. E. de Waart) L. van Beethoven: Sonata per p. in do magg. op. 33 «Waldstein» (Sol. V. Bachhaus) G. F. Haendel: Concerto in sol. magg. op. 4 n. 2 per o. orch. (S. H. Holliger - New Philharmonia Orch. dir. E. Ansermet) M. Pachelbel: Canone e Gigue in re magg. (Orch. Festival Strings di Lugano dir. R. Baumgartner)
- 9.45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino (il parte)**
G. Petraschi: Ottavo concerto per orch. (1972) Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Pasko A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do min. (Orch. F. L. di Vienna dir. G. Solti)
- 11.45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11.50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cacchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amici
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica - Russia del 1800 con Maria Delogu - La Sinfonia nel Romanticismo tedesco: F. Schubert: Sinfonia in do magg. «La grande» con Giampiero Francia
«Qual linea al centro, a da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terezi - Piccolo dizionario Estro, con Michele Suzzolo»
- 13.45** **Giornale Radio Tre**
- 15.15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Alberto Sobrero: «Antropologia della guerra»
- 15.30** **Un corto discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Olimpici, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnechia
Nel corso del programma: «Corso di informatica»
- 17** **DSE Antiche genti italiane**
Un programma di Isabelle Genesee incendiari. Testi di Salvatore Moscati con la collaborazione di Eugenio Beranger. 1ª puntata: il sardo
- 17.30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturale presentate da Daniela Galante. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Niccoli, Flavia Pesenti
Nel corso del programma: S. Moniusko: Balza, ouverture (Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki) C. Renesko: Sonata in mi min. op. 167 per il. e p. «Undine (R. Steinhilber - R. H. Haverth) p. C. Saint-Saens: Sinfonia n. 2 in re min. op. 55 (Orch. National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon)
- 18.45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Berlin Philharmoniker dir. H. von Karajan) F. Liszt: Sieben historische ungarische Blüdnisse (F. Clidati) M. I. Strawinsky: Pulcinella, balletto su musiche di G. B. Pergolesi (A. Murray, sop. A. Rolfe Johnson, ten. S. Estes, ba. Ensemble Intercontemporain dir. P. Boulez)
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Karl Teubnerbaum: Filosofia
- 21.10** **di Torino - Appuntamento con la scienza**
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. La forza elettrodebole e il Quark. Parte prima. Vito De Alfaro (Replica)
- 21.40** **di Roma - Falla**
Fantasia bastarda (P. N. Magalotti)
- 21.55** **Lettera d'autore**
Guido Almansi presenta:
Lo strano caso del Dr. Jeckill e del Signor Hyde, di Robert Louis Stevenson
con Mario Penna. Regia di Mario Lami
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gambe
- 23.40-23.58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RADIOUNO

- 6** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Da nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1 - L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobaric
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Da nostri inviati alle Olimpiadi
9 **Radio anch'io 84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Bracardi, Nino Frasca ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
11 **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 7ª puntata. Regia di Ketty Fusco
11,20 **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Aveni. Programma di Maria Alberta Viviani
12 **GR 1 flash**
12,03 **La voce delle stelle** - I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi
13,25 **Master** - La musica giorno per giorno con Renato Bordoli, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per turisti stranieri in Italia
14 **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villaggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gius Musca
16 **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan. Trovati e trovati nell'Europa medievale (Replica) - Borghesi in salotto (Replica)
17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri
17,55 **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
18 **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio
18,27 **Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Licio Uroni 5ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Los Angeles**
Da nostri inviati alle Olimpiadi
19,20 **Ascolta, si fa sera** - Rubrica religiosa
19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
19,27 **Audioob Urbis**
Spazio multimediale di Pinotto Fava
L'Odissea di J. Runnigman, inviato speciale di Canio Lo Guerico (Replica)
20 **Operazione teatro: Salomè**
da Oscar Wilde. Traduzione e adattamento di Giuseppe Rossi Borghesiano
Salomè: Edmonda Aldini; Il poeta: Michele Platone; Erode: Duccio Duggoni; Erodiade: Beatrice De Bono; Il paggio: Raffaello Miti; il giovane Siraico: Sergio Rubini. Regia di Giuseppe Rossi Borghesiano (Replica)
20,50 **Intervallo musicale**
21 **Utopia di una rivoluzione**
Massoni e Giacobini a Napoli - 1794
Originale di Licio Beffi e Maurizio Vittoria
Regia di Maurizio Vittoria
21,30 **La Fonit-Cetra presenta...**
22 **I fantastici anni 50 (Replica)**
22,38 **Autoradio flash - camionisti (Replica)**
22,43 **Intervallo musicale**
22,50 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05-23,28 **La telefonata di Angelo Sabatini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino a 7,30 dagli Studi di Via Aringo in Roma con Vittorio Pellicci Regia di Daniela Rosselli. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonate al n. (06) 26 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 **Bollettino del mare**
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
8 **DSE infanzia, come, perché...**
Storia quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paolice
8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Costantini
8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
8,45 **Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi 28ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Trigelli, Luigi Diotti, Giuliano Durano, Franco Vaccaro, Silvana Lombardo
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
9,10 **Vaccata premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci. Incontro da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle sette Sedi Rai di cura di Erwin Anfosso. Testi: Michele Ghisleri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermö
9,30 GR 2 Notizie
9,30 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Gattani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e grammi di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate notturne, venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signorine. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojano con annessi e connessi. Fascina e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (il partito)
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (il partito)
13,30 GR 2 Radiogiorno
13,50 **GR 2 e Radiodue presentano**
Giochi della XXIII Olimpiade
Da nostri inviati: Los Angeles: Alberto Bice, Rino Isardi e Giacomo Santini
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 **Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Torino-Alto Adige
15,30 **Media delle valute**. Bollettino del mare
15,37 **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più celate. Regia di Simona Fasola
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
19 **Arcaelano**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Emanuele Anzalone (il partito)
19,30 **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
19,50 **L'opera che mi piace**
Lucia di Lammermoor
Opera in tre atti di Giuseppe Cammarano
Musica di Gaetano Donizetti
Lorenzo Enrico: Tizio Gobbi; Miss Lucia: Maria Callas; Sir Edgardo: Giuseppe Di Stefano; Lord Arturo: Valiano Natali; Raimondo: Raphael Arel; Alisa: Anna Maria Cansini; Nanno: Gino Sarri
Direttore Tullio Serafin
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro: Andrea Morosini
Al termine: Prime pagine donizettiane
22 **Arcaelano (il partito)**
22,30 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare
22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit-Cetra. Programma di Luca Cerchiar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**. Musiche di J. Pachelbel. Anonimo. P. I. Ciaikovski. H. Eccles. M. Locke. F. J. Haydn
6,55 **Concerto del mattino (il partito)**
Brani presentati da Paolo Arcà
C. Debussy: La mer; Te schizzi sinfonici (New Philharmonic Orch. dir. P. Boulez) *
Pachelbel: Corale: «Vom Himmel Hoch» (Org. J. Costal)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da M. Rondelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (il partito)**
J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39 (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) *
J. S. Bach: Trascritto F. Busoni: Preludio in do magg. op. 56 per vl. vc. pf. tr. trascr. dall'originale per Org. (Sol. E. Gilels) * S. Prokofiev: Quintetto in sol min. op. 39 per ob. cl. vl. vla. e cb. (The Melos Ensemble of London: P. Grameis; ob. G. De Payer; cl. E. Hurwitz; vl. C. Aronowitz; vla. A. Beers; cb. E.)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Temi e strade (ACI)
10 **Cultura, tempi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Ida Dominijanni: «Recenti percorsi del femminile»
10,10 **Concerto del mattino (il partito)**
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Muti) *
L. van Beethoven: Concerto triplo in do magg. op. 56 per vl. vc. pf. e orch. (W. Schneiderhan, vl.; P. Fournier, vc. G. Andà, pf. Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Frisay)
11,45 **Giornale Radio Tre**. (Collegamento ACI)
11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayhoffer. «Qual è il canto...» da Monteverdi a Mozart con Paolo Torni - Il canto esiliato, con Myriam Mheghni - Il picciotto dionisiaco: Falso, con Michele Suzzo
13,45 **Giornale Radio Tre**
15,15 **Cultura, tempi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Oreste Massari: «La centralità dei Partiti in Italia: origini storiche»
15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Guiracchi, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesenti
Nel corso del programma:
E. Greg: Peer Gynt, suite n. 2 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. R. Krauss) * J. Liechtenstein Rheinberger: Nonetto in mi bem. magg. op. 139 per archi e fiati (Quintetto di strumenti a fiato: D. e J. Schröder, vl.; W. Peters, vla.; A. Byulina, vc.; A. Woodley, cb.) * P. Hindemith: Sinfonia «Die Harmonie der Welte» (Orch. Sinf. della Filarm. di Stato di Leningrad dir. Y. Maasensky)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre (il partito)**
L. Cherubini: Quintetto n. 2 in do magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)
19,30 **Festival di Salisburgo 1984**
In collegamento diretto con la Radio Austriaca
Direttore Claudio Abbado
Pianista Krystian Zimmernan
L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pf. e orch. * A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi magg.
Orchestra Filarmonica di Vienna **Vedi pag. 98**
Nell'intervallo ore 20,15 circa:
Giornale Radio Tre
Notizie e corrispondenze sui fatti del giorno
21,45 **Rassegna delle riviste**
a cura di Maria Bono
Antonio Fantoni: Scienze fisiche
21,55 **Pagine corali di Stravinsky**
Variazioni sul corale «Vom Himmel hoch ich her» di J. S. Bach
Sinfonia n. 2 in do di Salini, per coro e orch. (Festival Singers di Toronto e Orch. Sinf. della CBC dir. I. Stravinsky. M° direttore)
22,30 **America sotto le cost**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco. (Replica)
23 **Il jazz**. Presenta Mario Gamba
23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Radiosera notte

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6.15 Autoradio flash - camionisti
6.50 Ieri al Parlamento
6.58-7.58-9.58-11.58-12.58-14.58-16.58-18.58-21.12-22.58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7.15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 7.30 Quotidiano GR 1**
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Biondi
- 7.40 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1** - I fatti e le opinioni
8.20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Manno. Con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 8^a puntata. Regia di Ketty Fusco
- 11.20 I fantastici anni 60**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12 GR 1 flash**
- 12.03 La voce delle stelle**
I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia
- 13 GR 1**
- 13.15 GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi
- 13.25 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
- 13.56 Onda verde Europa**
Momento del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Pagineone** - estate di Giuseppe Neri Botta e Bionda - Forme e tecnica nel cinema comico
- 17.30 Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18.05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia.** L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 4. «La radio in Italia, in Europa e nel mondo agli inizi degli anni '20s (II parte)»
- 18.30 Musica sera: Che vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo.** 5^a puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Cigli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19.15 GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 19.20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19.25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19.27 Audiobox Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava e Fonofora. Bunkerbarra di V. Zeichen
- 20 Un marito di Ivalo Svevo**
Adattamento di Tullio Kezich
Con Arnoldo Tieni e Giuliana Loidjod
Regia di Gianfranco De Bosio
- 21.35 Il box della musica**
- 22 I fantastici anni 60 (Replica)**
- 22.38 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22.43 Intervallo musicale**
- 22.50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23.05-23.28 La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6.30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7.20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di M. Sans. Carlo Molteni
- 7.30 GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8.05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana del programma proposto da F. Codiposi
- 8.30 GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8.45 Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi. 29^a puntata. Con: Carlo Hintermann, Ilana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Biscaro, Aurora Cancian, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Maria Luisa Abbate, Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9.10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Meloni
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marianna Moretti e Tiziano Willemozz
9.30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate a cura di A. Tomassini
- 10.30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garretti
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in caduta, enigmi e visioni dell'aria. Migrazioni, miti, esoti e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spiga clandestina. I titoli, neologismi e vere signore. Musica e musicante nella persona del M^o Federico Turchi con amnessi e connessi. Racconti e favole scelti dal regista francesco Anzalone il 1^o agosto
11.30 GR 2 Notizie
- 12.10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12.30 GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 12.45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13.30 GR 2 Radiogiorno
- 13.50 GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade**
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bici, Gianni Gioi, Roberto Cervera, Dada Nocco, Rino Iacchi e Giacomo Santini
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 C'ero anch'io**
Radio-cronaca immaginaria dei nostri inviati speciali, il Diluvio Universale di Luca Goldoni e Enzo Sernesi. Regia di Gianni Casolino
Al termine: **Momenti musicali**
- 15.30 Medie delle valute.** Bollettino del mare
- 15.37 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate estanti**
Viaggio con musiche fra i nomi dimenticati, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16.30 GR 2 Notizie
17.30 GR 2 Notizie
18.30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno.** I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di E. Anfossi (II parte)
- 19.30 GR 2 Radiodue** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 19.50 DSE Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20.10 Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21 Canta uomo canta!**
Una colonna sonora della nostra storia dall'Unità ad oggi di Lohanna Gontfari. Regia di Giorgio Carpi. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 22.05 Arcobaleno** (II parte)
- 22.20 Panorama parlamentare**
- 22.30 GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare
- 22.40-23.28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padua: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Praludio.** Musiche di G. F. Haendel, J. Brahms, A. Glazunov, W. Byrd, J. S. Bach, W. A. Mozart
- 7 Concerto del mattino (II parte)**
Breni presentati da Paola Arcà
Hilla Lobos: Concerto per chit. e orch. (Sol. H. Williams - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ♦ L. Brahms: Due intermezzi da 6 pezzi op. 118 per fl. (Sol. A. Ciccolini)
- 7.25 Giornale Radio Tre**
- 7.30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8.30 Concerto del mattino (II parte)**
G. Mahler: Kindertotenlieder per contr. e orch. su testi di F. Rückert (Sol. C. Ludwig - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in re bem. K. 543 (Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz) ♦ L. van Beethoven: Grande Fuga in si bem. magg. op. 133 per quartetto d'archi (Quartetto Guarnieri)
- 9.45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Il cibo dei sentimenti**
L'esperienza del maestro Pendelli attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardone
Regia di Giancarlo Simoncelli. 5^a puntata (Replica)
- 10.30 Concerto del mattino (III parte)**
A. Vivaldi: Stabat Mater per contr., archi e cemb. (Sol. I. Napolitano - Orchestra della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz) ♦ L. Berio: Nones (Orch. Sinf. di Londra dir. L. Berio) ♦ A. Dvořák: Concerto in sol min. op. 33 per viol. e orch. (Sol. S. Richter - Orch. Bayerischer Staatsorchester München dir. C. Kleiber)
- 11.45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11.50 Pomeriggio musicale**
Opere, concerti, notizie e incontri. Al microfono: Paolo Cecchi e William Ward. In redazione: Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi
«Qual linea al centro, da Monteverdi a Mozart, con Paolo Torni» - Piccolo dizionario: Favola, con Michele Suozzo
- 13.45 Giornale Radio Tre**
- 15.15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Gregorio Botta: «La computer art»
- 15.30 Un certo discorso estivo**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulincini, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 15.55 Festival di Bayreuth 1984**
In collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera
I Maestri Cantori di Norimberga
Opera in tre atti: Libretto e musiche di Richard Wagner
Hans Sachs: Bernd Weikl; Vait Pogner: Manfred Schenk; Kunz Vogeleasing: Andreas Mohr; Konrad Nachtigall: Martin Eggl; Sixtus Beckmesser: Hermann Peyer; Fritz Kothler: Jef Vermeersch; Balhaus Zorn: Aldo Holdorf; Ildegard Esslinger: Peter Maus; Augustin Moser: Heinrich Pampuch; Hermann Ortel: Sandor Solyom-Nagy; Hans Schwarz: Heinz Klaus Ecker; Hans Foltz: Dieter Schweikart; Walther: Siegfried Jerusalem; David: Graham Clark; Eva: Maria Higgander; Magdalene: Margi Schindl - Un guardiano notturno: Matthias Hölle
Direttore Horst Stein
Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth
M^o del Coro Norbert Balatsch
Negli intervalli
(ore 17.30 circa): **Giornale Radio Tre**
Daria Galeati presenta: **I Servizi di Spazio Tre**
(ore 19.35 circa): **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
— **Catastrofi e continuità nella storia della vita:** Massimo Piattelli-Palmarini a colloquio con Danilo Torre
- 22.40** **Pagine a cura di Marina Mariani**
Da Un romanzo politico di Lawrence Sterne. Lettura di Tino Schirini. Regia di Giancarlo Palermo
- 23 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23.40-23.58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte con

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobili
La combinazione musicale
6,50 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
- 7,40** **Onda verde - mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8** **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 8,20** **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marcano con Franco Braccardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
- 10** **GR 1 flash**
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regia di Alessandra D'Aveti, Programmazione di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **La voce delle stelle.** Il big del spettacolo al microfono di Franco Nebbia
- 13** **GR 1**
- 13,15** **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi
- 13,25** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,35** **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Grazia Di Michele
- 13,58** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE Parliamo di montagna e di alpinismo.** Un programma di Anna Benas a cura di Francesco Santoro ed Eugenio Marucco. 50 puntata: "Scuola di montagna"
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone** - integrate di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate - Un tipografo dimenticato: da Martucci a Dallapiccola (Replica) - Questioni di stile (Replica)
- 17,00** **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodi
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobili
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30** **Modo e maniera**
di «arrampicatore». Originale di Umberto Ciappetti e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Lucas**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Ectromusic: la simulazione elettronica» di Stefano Pistolini e Francesca Margnotti (Replica)
- 20** **Vita da uomo.** Programma di Luisa Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 20,30** **Dalla Sala Grande del Palazzo della Cancelleria in Roma**
Concerti da Camera di Radiouno
Complesso Wiener Nonetti
Johann Christian Bach: Quintetto in re maggiore op. 11 n. 6 e Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto K. 452 per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto
Joseph Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139
- 21,45** **Intervallo musicale**
- 22,05** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,45** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Ieri al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata di Angelo Sabatini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Europa in Roma con Vittorio Palotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonate al 06 36 11 84
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie** - Le prime dalle Olimpiadi
7 **Bollettino del mare**
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radioude presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codignola
- 8,30** **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 8,45** **Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
30° puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Giochi, Sebastiano Tringoli, Roberto Bisaccio
Luigi DiBERT, Werner Di Donato, Franco Vaccaro
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Meli
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Andriani. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
- 9,30** **GR 2 Notizie**
10 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabelli e Toni Geronzi
Tiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Gli dei del mondo e i grami di testa. Castelli in contadino, enigmi e visioni del reale. Migrazioni, miti, esodi e traslazioni costanti verso zeri e tempeste. La solita spia clandestina titolati, neglèss e vere signorie. Musica e musante nella persona del M° Federico Troiani con annessi e connessi. Fanzoni e favori scelti del regista Francesco Anzalone (il parte)
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (il parte)**
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 13,50** **GR 2 Radioude presentano**
Giocchi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchieri, Giacomo Crosa, Evarado Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Le interviste impossibili**
Italo Calvino incontra «L'uomo di Neanderthal»
La partecipazione di Paolo Bonaccelli
Regia di Vittorio Sermonetti
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30** **Media delle volte.** Bollettino del mare
- 15,37** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attesa**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
- 19** **Arcoabaco**
Colori della musica presentati da Umberto Civio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 19,30** **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
- 19,50** **Un'opera nella sera**
a cura di Edoardo Guarnera
Sangue vivente
di Johann Strauss (Baroni e Giancoli)
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dottori presentano: Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera italiana raccontati da Marco Negrotti. Programma Sede Rai del Piemonte. Regia di Renato Zanetto
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Update notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare
- 22,40** **23,28 Radioude sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula
Bda. Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di H. Purcell, F. Schubert, E. Michael, J. Ibert, D. Casanova, W. A. Mozart
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Paolo Arca
S. Balch - Concerto Italiano - 1a magg. BWV 971 (P. R. Casadesu) - 1. Stravinsky: La sagra della primavera (Le sacre du printemps) parte 1a: «Evocation de la terre» parte 2a: «Le sacrifice (The Cleveland Orch. dir. P. Boulez) & A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Tr. L. Voldim. Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
Telefonare al n. 061 36 12 241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
S. Balch - Concerto Italiano - 1a magg. BWV 971 (P. R. Casadesu) - 1. Stravinsky: La sagra della primavera (Le sacre du printemps) parte 1a: «Evocation de la terre» parte 2a: «Le sacrifice (The Cleveland Orch. dir. P. Boulez) & A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Tr. L. Voldim. Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Sognare l'Italia**
Racconti, dati, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Ba Sarasin e Anne Marie Boetti Sauzeau presentato da Sandro Cappelletto. 50 puntata
(Replica)
- 10,40** **Concerto del mattino (III parte)**
R. Schumann: Carnaval op. 9 per pf. (Sol. A. De Larrocha) & E. Elgar: Pomp and Circumstance op. 39. 5. «Evocation de la terre» parte 2a: «Le sacrifice (The Cleveland Orch. dir. P. Boulez) & A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Tr. L. Voldim. Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Situazioni del melodramma, con Gina Guandalini
«Qual linea è la tua?» - «da Sarasin e Mozart, con Paolo Torni» - Piccolo dizionario. Filosofo, con Michele Suzzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Roberta Tafatore: «Fotomontaggi e cultura del rosa»
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Guinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
Nel corso del programma: «Radiotexts»
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Dava Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recina, Flavio Cazzulani
Nel corso del programma:
F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. op. 11 per piano e orch. (Sol. K. Zimmermann - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulini) & da Venosa: Quattro madrigali a cinque voci (tutto il Vocale Italiano dir. A. O'Reilly, v. J. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re min. op. 107 «La Riforma» (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
R. Wagner: Rhenish, ouverture (Orch. Filar. di Vienna dir. K. Böhm) & P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bem. min. op. 30, per archi e quartetto Gabriel: Concerto n. 2 in re min. op. 1. J. Jewel, v. la: K. Haydn, vc. 1 & 1. Pizzetti: Canti della stagione alle per. e cor. (Sg. M. Borini - Orch. Münchner Rundfunk dir. A. Berth)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Mirella Fandolli, Pascualini
- 21,10** **XX Festival Nuova Consonanza**
Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica
G. Baggiani: Metafora per undici archi solisti
Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» dir. A. Fajal & G. Petrassi: Flou per arpe & P. Ugoletti: il suo orologio in una notte insonne per arpe & Sol. C. Antonelli & R. Mingalano: Adagio per ob. e archi (Sol. C. Romano - Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» dir. A. Fajal & J. Jener: Querschnitt-modus per undici archi & Scelsi: Natura renovatur per undici archi (Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» dir. A. Fajal)
(Registrazione effettuata l'8 dicembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,25** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti. (Replica)
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40** **23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Radiosera

RADIOTRE

- Preludio.** Musiche di N. J. Chavrin, I. Albeniz, H. Berlioz, Federico il Grande, A. Vivaldi, F. Chopin
- 6.55 Concerto del mattino II parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture op.
101; G. Mahler: Sinfonia n. 9; S. Scarlatti: Da
Napoli della Rai di S. Naumann) ♦ R. Henrich:
Feibelhorn Reitermarsch (Orch. Stabemus-
Bach); P. D. Bartók: Concerto per orchestra
Bernstein: On the Town: Three Dances Epis-
ode Israel Philharmonia, dir. l'Autore)
- 7.25 Giornata Radio Tre**
- 7.30 Prima pagella.** I giornali del mattino letti e commentati da E. Pandolfi
Telefono al n. 1061 361 22 41
- 8.30 Concerto del mattino III parte)**
S. Scarlatti: Concerto per clavicembalo, op. 11
per cr. e archi (Sol M. H. Baumann - Orch.
Scarlatti di Napoli della Rai di M. Freccia)
G. Haydn: Concerto per piano, op. 10, du-
(1947) (Orch. del Teatro La Fenice di Venezia,
dir. l'Autore) ♦ G. Haydn: Concerto in re
maggior, op. 2, per cr. e orch. (Sol M. H. Bau-
mann - Orchestra della Camera di Monaco di
Reichman) ♦ G. B. Beethoven: Concerto per
piano, op. 15, in sol magg. (Orchestra della
Symphonie 1618) per ottoni (Gli Ottoni della
Flam. di Berlino)
- 9.45 Giornale Radio Tre**
Sottile nella gita: Tempo e strade (ACI)
- 10.10 Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Tosi
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di
Giulio Ferrini. Un programma realizzato da
Costanza Filippeschi, 5ª puntata: L'indu-
- 10.30 Concerto del mattino III parte)**
G. Verdi: Aida, atto 2°; Maria trionfale (Orch.
Flam. di Roma di M. Freccia) ♦ S. Thalberg:
L'esordio di Liszt (Schubert op. 75 (Sol V.
Vitale) ♦ P. Hindemith: Kammermusik, op. 50
per cr. e ottone (Kammerfürk, dir. di
R. Müller) ♦ R. Strauss: Salome, finale
dell'opera (Sol M. Cabbelle - Orch. della
Radio di Roma di M. Freccia) Otto Concerto
per cr. e orch. (Sol M. André - Württemberg-
isches Kammerorchester Heilbronn di J.
Furor)
- 11.45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11.50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-
no Paolo Cecchi e William Ward
Cultura Classica
Le rubriche oggi: Antologia operistica;
Incontri con i grandi compositori
— Storia della musica inglese di Jeremy No-
ble (Un programma della BBC) — Il quattre-
to d'archi nella discografia storica, con Sandro
Rinaldi
- 13.45 Giornale Radio Tre**
- 15.20 Libri novità**
- 15.30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
con l'Orchestra sinfonica con Stefano Tavernese.
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16.30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Da-
niela Scattolon. A cura di: Benedetta Criveli,
Daniela Racine, Flavia Pesetti
Il teatro del passato
N. Rimski-Korsakov: Fantasia per viol. e orch.,
op. 33 (Sol P. Fontanarosa - Orch. della Rai
di Milano) ♦ G. Pachelbel: Concerto Barock, Tron-
di Fromenti) ♦ J. Hoffmann: Quartetto in fa
maggior per mand. vln. e vio. alto E. Kunschak:
Quartetto per flauto, clarinetto, fagotto e violon-
cello ♦ R. Schumann: Waldszenen op. 82
per flauto ♦ Engel: H. Schumann: Gioielli
sinfonia drammatica (Orch. Sinf. di Chicago
dir. C. M. Giulini)
- 18.45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre III parte)**
Con la Sinfonia di Sol M. H. Baumann, n. 111
vln. III (Clav. C. Tilney) ♦ G. Mahler: Sinfonia n.
9, in re magg. (Orch. Chicago Symphony di
G. Solti)
- 20.45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21.05 rassegna delle riviste**
di Marina Boschi
Alessandro Montebugnotti: Economia
- 21.10 Musiche di Paganini, Quantz, Chopin e Ciaikovski**
Paganini: Sonata in sol magg. per viol. e chit.
(A. Redetti, viol.; A. Minella, chit.) ♦ J. J.
Quantz: Trio-Sonata in do min. per viol. e chit.
Viol. e b.c. con basso continuo (Barock Tron-
di F. Chopin: Allegro in la magg. op. 46 (P.F. N.
Engel) ♦ P. I. Ciaikovski: Quartetto in si
bem. magg. per quattro aratori)
- 22.20** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da Le amicizie di Vasco Pratolini. Lettura di
Franco Bianchini
- 22.20 Concerto del Quintetto "Danzia"**
G. Ravini: Quintetto n. 3 in fa magg. per fi-
ti (Rev. F. Venturi ♦ G. Onslow: Quintetto in fa
magg. per fiati quintetto Danzi - Vestire
K. van Slooten, op. 7; P. Honingh, cl.; B. Pol-
lard, fg.; A. van Woudenberg, cr.)
- 22.50 In un racconto di Stephen Leacock**
23.23, 58 Il jazz. Presenta Mario Gamba
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
la trasmissione di Antonio Jones
con Alberto Molli. Regia di Marco Ma-

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di oggi.
7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Lombardi. In col. Rai. 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «i miracoli di Gesù: Lo stater», commento di G. Rossé. 20,20 Rombücher für den Urlaub. 20,40 S. Rosario. 21 Religia. Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le monde a besoin de témoins. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di G. Costarelli e A. Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «i miracoli di Gesù: La figlia della Cananea», commento del P. C. Quaranta. 20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pas de paix sans conversion du cœur. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las culturas prehispánicas de América. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: i Celebrant Singers, a cura di G. Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informali», «i miracoli di Gesù: La figlia di Giacobbe», commento del P. C. Quaranta. 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Nouvelles missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La Trid, a cura di G. Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Apostolato della preghiera», commento del P. A. Dionisi. «i miracoli di Gesù: 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience pontificale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audience general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cri-

stiani: «i santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. The Hong Kong Children's Choir diretto da Yip Wai-Hong. Musiche spirituali di autori vari e folkloristiche cinesi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, a cura di A. Volonté - «i miracoli di Gesù: Il giovane di Naima», commento del P. E. Toniolo. 20,20 Jugendforum: Mit Brevier und Rucksack. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eucharistie et famille chrétienne. 21,50 A Mary Splendored Thing. 22,10 Intención del apostolado de la oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: quotidiano d'attualità. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute», un programma ideato, scritto e condotto da N. Rosanigo - «i miracoli di Gesù: La risurrezione di Lazzaro», commento del P. E. Toniolo. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Developper les vocations au Mozambique. 21,50 A Saint for Summer. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «i santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La «Rapsodia in blues» di G. Gershwin ha 60 anni, a cura di G. Pasini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini - «i miracoli di Gesù: Tra il furore nazareno», commento del P. F. Siciliano. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Afrika. 20,40 S. Rosario con il Papa. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu nous aime. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XVIII Domenica per Anno. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udienza generale - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

LA RIVISTA AMERICANA ADWEEK ELEGGE LA J. WALTER THOMPSON U.S.A. «AGENZIA DELL'ANNO»

«La chiameremo J. Walter Thunder» (un piacevole gioco di parole che suona «J. Walter Tuono») così commenta l'articolista della rivista «Adweek», registrando gli splendidi successi dell'Agencia.

Jack Peters, attuale Presidente J. Walter Thompson USA, è soddisfatto.

In un decennio l'Agencia ha conquistato posizioni da primato, sia per l'efficienza sia per il servizio offerto ai Clienti: «Il migliore che potessero ottenere da un'Agencia di pubblicità» aggiunge Mr. Peters. Lo sforzo è stato ampiamente ripagato con l'acquisizione di nuovi budget: Ameritech, Computer-Land, Ryder System, Sasso, Beatrice Food, Dole, Goodyear e Slisce.

Il billing internazionale ha superato nel 1983 i 2,5 miliardi di dollari e i profitti sono cresciuti in modo considerevole.

La creatività è stata riconosciuta pubblicamente con l'assegnazione di importanti trofei nel campo pubblicitario.

Sette telecomunicazioni sono entrate nella classifica del prestigioso Video Storyboard Test, che stabilisce i commercials di maggiore popolarità attraverso interviste telefoniche.

BALBUZIE

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuzie anche egli sino al 18° anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 3-2-49. Richiedere programmi gratuiti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rapallo (GE). Tel. (0185) 53.349.

PRETURA DI FLORIDIA

Il Pretore di Florida, con sentenza 26-5-84, già esecutiva, ha condannato, Alicata Francesco, nato a Siracusa il 26-6-54 res, a Florida, a mesi tre reclusione e L. 400.000 multa, pubblicazione sui giornali «La Sicilia» e «Radio-corriere TV», pena sospesa non menzione perché responsabile dei delitti di cui agli artt. 1-3-17-171 L. 22-4-41 n. 633-1-2-3 L. 29-7-81 n. 406-517 CP, per avere detenuto e posto in commercio musicassette stereo sette prive del contrassegno SIAE e con marchi e segni mendaci. In Florida il 14-5-82.

Estratto per pubblicazione.

Florida, 27-6-84

Il cancelliere

CANCEMI



QUI SI FINISCE SBUDELLATI

di TULLIO KEZICH

C'è una parola nuova che i massmediologi cominceranno presto a usare parlando delle influenze aberranti della tv: *Videodrome*. È il titolo di un film di David Cronenberg, un regista di Toronto che nei circoli dei patiti dell'horror viene soprannominato «Canada's Baron of Blood» l'autore di *Il demone sotto la pelle*, *Brood*, *Scanners*. Nell'atmosfera di culto che si crea rapidamente intorno ai piccoli maestri del brivido di mezzanotte (in USA la programmazione di questi film avviene per lo più a ore piccole), a Cronenberg si dedicano ormai libri come *The shape of rage* di Piers Handling (New York Zoetrope). E *Videodrome*, visto per la prima volta in Italia al Mystfest di Cattolica, è una delle sue invenzioni più conturbanti.

Impersonato da James Woods, il «cattivo» di *C'era una volta in America*, Max gestisce a Toronto una televisione privata chiamata «Civic Tv». Nel suo ambiente di lavoro si pronunciano battute come «il porno orientale è un must»: ma in un clima permissivo e gaglioffo, Max si distingue per un gusto esasperato della trasgressione. L'occasione scatta quando un tecnico, che si autodefinisce «principe dei pirati» per l'abilità nel captare tutti i segnali dell'etere, tira fuori la registrazione sbiadita e tremolante di uno show intitolato *Videodrome* dove si assiste in chiave di realismo quasi insopportabile alla tortura di una donna. «Non c'è un soggetto, continua così per un'ora», informa il pirata. Da dove arriva la trasmissione? In un primo momento si parla di Malesia, poi di Pittsburgh: infine scopriremo che lo squallido «studio» di *Videodrome*, una vera e propria camera di tortura, è nascosto in un vascello fantasma abbandonato nel porto di Toronto. «Torture e delitti, molto realismo, niente storia né

psicologia»: affascinato dalla nuova formula di spettacolo televisivo, il protagonista commette l'errore di farne vedere un campione alla ragazza che ama. Ahimé, nel suo furore autodistruttivo la donna non si darà pace finché non sarà riuscita a penetrare nei programmi di *Videodrome* e farsi

fratto gli viene ficcata anche una rivoltella con cui il malcapitato farà una strage.

Concepito per far quattrini, abbondantemente farcito di sangue e volgarità, il film scade man mano che sgrana il suo rosario obbligato di nefandezze. L'idea però è folgorante e si condensa in una fi-



James Woods protagonista di *Videodrome* di David Cronenberg presentato al Mystfest

massacrare in diretta. Sembra che il segnale di *Videodrome* provochi un tumore al cervello che a sua volta crea allucinazioni. Max comincia a sbarellare e cade in mano all'organizzazione che gestisce lo show (la Spectacular Optical, annidata nel retro di un negozio di occhiali). Accadono cose tremende: il protagonista viene letteralmente risucchiato dal teleschermo come in una versione fantamaca di *Alice nello specchio*, i suoi nuovi padroni gli infilano delle videocassette nello stomaco con la tecnica manuale dei chirurghi filippini, nello stesso an-

losafia del genere: la tv è più reale della realtà, che è in qualche modo meno reale della tv. Ovvero noi siamo sempre più quello che vediamo. E la situazione è peggiorata da quando al cinema e ai suoi derivati elettronici non chiediamo più narrazioni, né informazioni, solo emozioni sempre più aggressive e violente. *Videodrome* estremizza il sadomasochismo nel linguaggio della pubblicità e della videomusica, indica come la televisione si integra nel moderno panorama della nevrosi e della psicosi. Come il povero James Woods rischiamo di ritrovarci tutti a pancia aperta, nell'attesa che qualcuno ci cacci nelle viscere il programma di cui non possiamo più fare a meno. ●

GLENN CLOSE: QUEL BACIO SUL SET

REDFORD
MI HA FOLGORATA

di LUCIANA CAPRETTI

New York, luglio

Glenn Close: in Italia il suo nome non è ancora popolare, ma qui in America è ormai uno di quei personaggi «caldi» cui le riviste dedicano le copertine. E ci sono quattro buone ragioni: un lavoro televisivo di cui tutti parlano, *Something About Amelia*, in cui è al centro di una tormentata storia incestuosa; uno spettacolo a Broadway, *The Real Thing*, per il quale ha vinto il Tony Award quale migliore attrice '84; una nomination per l'Oscar guadagnata per la sua interpretazione di Sarah in *Il grande freddo* e infine un film di grande successo appena uscito qui (a ottobre in Italia) dal titolo *The Natural*. Si tratta della riduzione cinematografica dell'omonimo best seller di Bernard Malamud, che ha segnato il ritorno sugli schermi, dopo quattro anni di assenza, del bello del cinema americano: Robert Redford. La storia ruota attorno a un giocatore di baseball la cui unica ambizione è diventare il più bravo in assoluto. Ma lo rovineranno le donne, salvo una che lo aspetterà tutta la vita: appunto lei, Glenn Close.

Arrivare a lavorare con Redford non è stato tanto facile: «Ho cominciato a fare l'attrice a tempo pieno soprattutto a New York nel 1974 e ho ottenuto il mio primo ruolo nel cinema (*The World According to Garp*) dopo 8-9 anni di attività sulla scena. Il teatro è stato quindi la mia scuola e trovo sia bello tornarci, come alle radici della nostra arte. Per questo ho voluto a tutti i costi recitare in *The Real Thing*, anche perché c'era Mike Nichols che secondo me è uno dei migliori registi del momento; l'autore era Tom Stoppard e il mio partner Jeremy Irons. Una grande combinazione».

A proposito di Redford, perché hai lavorato in «The Natural»?
«Prima di tutto perché mi piace lavorare con gente che ha più esperienza di me e Redford è una di queste persone; poi perché mi affascinava l'idea di fare la parte di una donna idealizzata, quasi di favola. Negli anni '20, nel Midwest, era terribile per una ragazza rimanere incinta, eppure lei affronta questo fatto con serenità, va

L'attrice racconta le emozioni che ha provato durante la lavorazione del film «The Natural»

Redford in *The Natural* è un giocatore di baseball travolto dal successo

via di casa, lavora e tira su, da sola, il figlio. E quando lui ricompare all'improvviso senza averle mai scritto o telefonato per sedici anni, lei lo accetta di nuovo. È un personaggio che nel libro non ha tanta importanza: sono stati lo sceneggiatore ed il regista a svilupparlo e mi è piaciuto ciò che sono riusciti a creare. Durante le riprese non ci si rende mai conto di come verrà fuori il personaggio che si interpreta, perché lo si fa in modo spezzettato. Io sono in genere molto severa con me stessa e cerco di dare sempre il meglio, ma quando hai tempi precisi e limitati a disposizione ciò non è possibile. Sono stata abituata dal teatro a fare almeno quattro settimane di prove e per questo ancora mi trovo male con il cinema».

Qual è il tuo stile di recitazione?
«Non sono mai andata a scuola di recitazione e non so cosa rispondere. Generalmente cerco di interpretare personaggi vivi, veri, imparo dalla gente comune. In *The Real Thing*, per

esempio, Mike Nichols mi ha invitata ad essere naturale, a non ricorrere a trucchi; io pensavo che avrei fatto pena invece mi hanno dato il "Tony". È stata una grande lezione che mi ha fatto capire ancora di più che ho appena cominciato a graffiare la superficie della mia professione».

Respingi il divismo come gli altri attori della nuova generazione?
«Non so se resistere al denaro. Finora ho rifiutato tutto ciò che non mi interessava e non vedo perché dovrei cambiare. Certo mi sorprende guadagnare in un giorno quello che mio padre medico guadagnava in un mese, e lui cura la gente, la fa vivere».

Un'ultima domanda, frivola: che cosa si prova a baciare Robert Redford?

«Non è affatto frivola. È grandioso. Pensavo che lui fosse un po' infastidito perché sa che in fondo ogni donna vorrebbe sapere come bacia. Invece sono rimasta quasi folgorata: è un grande baciatore».

MOTONAUTICA MONDIALE ED EUROPEA A VIAREGGIO

OFFSHORE FRECCHE SULL'ACQUA

di LINO CECCARELLI

Domenica 29 luglio sarà disputata la Viareggio-Bastia-Viareggio, la più antica e affascinante competizione italiana di motonautica d'altura, risalendo la prima edizione al 1962. Il 14 luglio di ventidue anni fa, «A Speranzella» del comandante Attilio Petroni vinse la classica doppia traversata del Tirreno, undici mesi dopo la prima gara offshore in Europa, la Cowes-Torquay nelle acque inglesi del Solent. E Viareggio, quest'anno, non si limiterà ad ospitare la prova del campionato europeo: tre mesi più tardi (1°-7 ottobre), sotto la regia dello stesso comandante Petroni, è in programma addirittura il campionato mondiale, che sarà articolato in tre manches.

Anche per noi italiani, il termine «offshore» (o «offshore») sta ormai ad indicare la massima espressione agonistica della motonautica, essendo entrato nel linguaggio corrente — almeno tra gli sportivi — già agli inizi degli anni Sessanta. «Offshore» (dall'inglese «fuori spiaggia», «al largo») significa comunemente, secondo il Lessico Universale Italiano di G. Treccani, motonautica offshore o d'altura e, solo in secondo luogo, tecnica di perforazione per la ricerca e la coltivazione dei giacimenti di ►





Particolare del pozzetto di guida del «Cinzano bianco»: sulla sinistra il copilota, al centro il pilota e a destra il navigatore. Nella foto grande il «Red Iveco»



I CAMPIONI DEL MONDO

- 1966 Jim Wynne (Stati Uniti)
- 1967 Don Aronow (Stati Uniti)
- 1968 Vincenzo Balestrieri (Italia)
- 1969 Don Aronow (Stati Uniti)
- 1970 Vincenzo Balestrieri (Italia)
- 1971 William Wishnick (Stati Uniti)
- 1972 Bobby Rautboard (Stati Uniti)
- 1973 Carlo Bonomi (Italia)
- 1974 Carlo Bonomi (Italia)
- 1975 Franz Wallace (Brasile)
- 1976 Tom Gentry (Stati Uniti)
- 1977 Betty Cook (Stati Uniti)
- 1978 Francesco Cosentino (Italia)
- 1979 Betty Cook (Stati Uniti)
- 1980 Michael Meynard (Stati Uniti)
- 1981 Jerry Jakoby (Stati Uniti)
- 1982 Renato Della Valle (Italia)
- 1983 Tony Garcia (Stati Uniti)

I CAMPIONI D'ITALIA

- 1972 Ronny Bonelli (Italia)
- 1973 Carlo Bonomi (Italia)
- 1974 Giulio De Angelis (Italia)
- 1975 Carlo Bonomi (Italia)
- 1976 Giulio De Angelis (Italia)
- 1977 Michael Doxford (Inghilt.)
- 1978 Francesco Cosentino (Italia)
- 1979 Guido Niccolai (Italia)
- 1980 Guido Niccolai (Italia)
- 1981 Guido Niccolai (Italia)
- 1982 Renato Della Valle (Italia)
- 1983 Alberto Smania (Italia)

- 1970 Francesco Cosentino
- 1971 Ronny Bonelli
- 1972 Ronny Bonelli
- 1973 Carlo Bonomi
- 1974 Vincenzo Balestrieri
- 1975 Giulio De Angelis
- 1976 Giulio De Angelis
- 1977 Guido Niccolai
- 1978 Francesco Cosentino
- 1979 Giulio De Angelis
- 1980 Tommaso De Simone
- 1981 Guido Niccolai
- 1982 Alberto Smania
- 1983 Maurizio Ambrogetti

idrocarburi in mare. Offshore, dunque, sta chiaramente a rappresentare l'aspetto sicuramente più spettacolare e tecnicamente più avanzato delle corse in mare aperto, dove protagoniste in assoluto sono barche anche da mezzo miliardo di lire per la gestione annua, con più motori per una cilindrata totale di 16.400 centimetri cubi e con potenze dell'ordine di 1500 CV, se a benzina nella classe 1.

Tecniche d'avanguardia per la cantieristica

Dall'insostituibile ed indispensabile laboratorio che è il campo di gara, l'offshore (qui esteso pure alle classi 2 e 3) assicura un continuo e prezioso trasferimento alla produzione di serie di tutti quei concetti e soluzioni, parti e particolari, sperimentati con successo nella più esasperata delle competizioni motoristiche marine. Si ripete, in sostanza, quanto più ovviamente avviene per merito della formula 1 nel settore dell'automobilismo.

L'uso di materiali come il kevlar o le leghe superleggere per la costruzione degli scafi, le tecniche della carena a V e dei pattini longitudinali, il ricorso ai motori diesel (con gli Iveco-Aifo e gli Isotta Fraschini, esemplari per qualità e prestazioni) e alle cilindrata frazionata (come l'inedito Lamborghini a benzina), l'adozione dei piedi poppi e dei gruppi entrofuoribordo, l'impiego dei flaps e delle eliche di superficie, trovano sempre più frequente applicazione nella cantieristica in genere. Che in Italia, per certi versi, sfugge alla cassa integrazione grazie soprattutto agli ordini di provenienza estera. La lista delle scoperte e delle trovate risulterebbe certamente più lunga se carenze e contraddizioni d'ordine regolamentare non ne impedissero una più ampia diffusione.

Ciò nonostante cresce da noi, ma anche nel mondo, il numero dei praticanti l'offshore, per effet-



La partenza del «Gran premio Offshore-La Serenissima» che si è svolto a Venezia

to di una più incisiva partecipazione finanziaria di sponsor commerciali e tecnici all'iniziativa dei singoli. Fa addirittura sensazione il ritmo con cui da noi s'ingrandisce il parco delle barche di classe 1, le capofila della motonautica d'altura, sempre più «made in Italy». E questo trend sembra rifiutare qualsiasi ipotesi d'inversione di tendenza, dal momento che un interessante progetto di incentivazione per le classi minori studiato apposta dalla Federazione Italiana Motonautica dal presidente De Bartolomeis ha finito invece per affollare quella classe 1, certo meno popolare ed economica, ma indubbiamente tanto promozionale e ambita.

Italia seconda solo agli Stati Uniti

Ecco perché spesso e volentieri si evitano (perché considerate perditempo e non necessariamente propedeutiche) le fasi intermedie di una carriera agonistica che viceversa può raggiungere traguardi ambiziosi direttamente agli esordi nella massima specialità. Non dimentichiamo che l'offshore ha fatto grande l'Italia, intesa come potenza marinara, seconda solo agli Stati Uniti. L'effetto-Azzurra nella vela (che speriamo non resti un episodio isolato) ha avuto nella motonautica più numerosi e titolati precedenti. Con una sola differenza, che le esaltanti imprese vittoriose del nostro offshore — uno specifico sportivo senza padroni e senza padrini — vengono ripagate appena da qualche citazione giornalistica e da una medaglia al valore atletico.

• LINO CECCARELLI

NON TUTTI SANNO CHE...

... la prima gara nella storia dell'offshore è stata disputata il 6 maggio 1956 negli Stati Uniti, da Miami a Nassau e ritorno.

... i motori dell'offshore si arrestano di colpo solo quando finiscono in mare tutti i membri dell'equipaggio.

... è prossima l'adozione del cambio a due velocità per migliorare le prestazioni e la sicurezza.

... in ottant'anni (1904-1984) le velocità degli offshore sono passate da 24 a 120 miglia.

... i 16.400 centimetri cubi (cilindrata massima della classe 1) corrispondono a 1000 pollici cubi, che poi era la cilindrata dei motori dei camion General Motors.

... «Ultima Dea» è l'offshore a suo tempo commissionato da Gianni Agnelli al più famoso progettista italiano, Renato «Sonny» Levi: alla Cowes-Torquay del '62 si presentò con tre motori Maserati per un totale di 1380 CV.

... le prime gare offshore furono organizzate nel Mar Mediterraneo agli inizi del secolo.

... il «canotto-automobile» Fiat-X si aggiudicò nel 1905 la Algeri-Baleari-Tolone di 730 km; lungo nove metri, era equipaggiato con un motore di 24 CV di derivazione automobilistica.

... il giubbetto di salvataggio, di colore arancione (come il casco) o giallo, deve garantire la galleggiabilità di una persona, in stato d'incoscienza, con la faccia rivolta verso l'alto.

... Francesco Cosentino, ex campione del mondo offshore, è il presidente dell'Unione Internazionale della Motonautica.

... tra gli sponsor non tecnici che beneficiano di un notevole ritorno pubblicitario sono alcune aziende di prestigio quali Cinzano, Eberhard, Ideal Standard, Iveco, Parmalat, Valentino, Veneziani.

A TU PER TU CON L'OPERA D'ARTE

RAIUNO
SA 4 ORE 23

di STEFANIA BARILE

Le opere d'arte diventano protagoniste in tv. Un lungo programma, dodici puntate di mezz'ora ciascuna, permetteranno al pubblico di stare *A tu per tu con l'opera d'arte*, come appunto dice il titolo del ciclo. «In tutto erano ventisei puntate, ma la prima parte è già andata in onda nel '75», ricorda Franco Simongini, che ha firmato il programma. «È un autentico esperimento. Illustrare un'opera d'arte in televisione è difficile: dopo un quarto d'ora al massimo l'ascolto crolla, lo confermano i rilevamenti. All'ora abbiamo inventato una formula». E la formula, oltre che scattante, è spettacolare: quadro, monumento, pezzo archeologico non vengono osservati come entità a sé stanti, ma appartenenti al corpo unico che è il territorio, il paesaggio, la cultura, la gente. «Diventano opere d'arte le stesse terre, le stesse regioni», continua Simongini. «È quanto accade soprattutto in Toscana o per il centro storico di Trento». A dar blasone di cultura a tutto questo è il nome di Cesare Brandi, senese, 78

anni, professore di storia dell'arte all'Università di Roma e uno dei massimi critici contemporanei. «Molte delle località e molti dei monumenti li ha scelti lui: un esempio è il Pozzo Sacro di Paulilattino che conoscono pochissimi», ricorda Simongini.

L'occhio della tv e il commento di Brandi (letto da Nando Gazzolo) si allungano praticamente su tutta l'Italia: dalle Marche alla Basilicata, passando per Lombardia, Toscana, Veneto, Alto Adige, Friuli, Sardegna,

Tesori famosi e meno noti d'Italia rivisitati dalla tv con lo spirito della scoperta

Calabria, Abruzzo, Molise. In ogni regione, tre appuntamenti di Brandi con altrettante opere rappresentative. Molte di queste sono famose, come il Palazzo Ducale del Laurana a Urbino, classico esempio di architettura rinascimentale, o i quadri di Antonello da Messina conservati al Museo Nazionale di Reggio Calabria o le ricchezze artistiche della Toscana. Ma moltissime sono poco note. Un esempio: le opere pittoriche di Giambattista Tiepolo in Friuli. «Si trovano nella Galleria dell'Arcivescovado e secondo me raggiungono in pittura quanto Mozart ha realizzato in musica». Le parole di Brandi commentano con espressioni da critico d'arte anche i paesaggi. Di Atri, cittadina vicino Teramo, dice che è «come il ponte di una nave, davanti il mare e dietro le montagne, il Gran Sasso e la Maiella. Ora, pe-

rò, un cattivo restauro l'ha resa asettica come un ospedale, vuota come un aerostato». Ma la grande novità cui il critico è legato di più è il Pozzo Sacro di Paulilattino: «È stato restaurato in modo chirurgico. Non si vede subito perché la parte superiore, quella emergente, è andata distrutta. Poi, dentro, è tutto una raffinatezza di incastri: il granito è tagliato come pietre preziose. Tutto questo contrasta con i Nuraghi, considerati la forma monumentale preromana più caratteristica del territorio sardo. Dei Nuraghi il pozzo è contemporaneo. Solo che quelli sono pietre ciclopiche appena dirozzate che fanno pensare a civiltà ignee e barbariche: ebbene, quella stessa civiltà ha realizzato questo prezioso pozzo».

Con questo tipo di lettura critica Brandi osserva «l'opera di Lorenzo Lotto o la piazza dei Miracoli di Pisa in un discorso, credo, di grande suggestione», conclude Simongini, «che vuol esser soprattutto un mondo per salvaguardare questo immenso e prezioso patrimonio che incuria e ignoranza portano lentamente a degradarsi».



Urbino, una delle città visitate. A destra: pala di Simone Martini, pittore senese



S^{TEVIE}

WONDER

STATE CALMI SE POTETE

di MARIO GAMBA

Un tornado si aggira per l'Europa. Un tornado meraviglioso, come dice il nome: Stevie Wonder. Nessuna platea finora ha resistito. Non c'è stato verso né per i tedeschi né per i francesi né per gli inglesi né per gli svizzeri (e fortunatamente nemmeno per gli italiani convenuti al Palasport la sera del 24 luglio) di riuscire a starsene seduti sulle sedie. Il tornado, annunciato e accompagnato da suoni martellanti scanditi al pianoforte, ha distribuito a piene mani scariche elettriche, quintali di passione, tonnellate di rovente tenerezza.

«Io sono figlio di un poveraccio, vengo dai binari della ferrovia, la sola camicia che ho la porto addosso, però sono l'invidia di tutto il paese perché la mia ragazza mi ama». In questo modo Stevie Wonder ha cercato di scuotere e catturare il pubblico della sua tournée europea (che si concluderà il 27 agosto a Dublino): con le parole del suo più classico successo, *Uptight*, che risale al 1966 ma rimane uno dei suoi cavalli di battaglia. Non ha fatto fatica a ottenere l'entusiasmo che voleva. Ma qualcuno ricorda un concerto in cui abbia fatto fatica? Nessuno: Stevie Wonder è quello che si

dice una vera forza della natura.

Pare, però, che nel tour europeo '84 abbia voluto mettere un impegno particolare. Sicuramente ha trovato un piacere intensissimo nel giocare spregiudicatamente tutte le carte che ha in mano: la ballata sentimentale in cui le lodi dell'amore si cantano con un'ingenuità persino provocatoria; i brani rhythm'n'blues più vementi dove affiorano parole di protesta; citazioni swing, reggae, rock. L'anima nera di Stevie

Wonder è venuta fuori prepotentemente in tutte le sue possibili sfaccettature.

Le carte principali del suo gioco di musicista soul Stevie Wonder le ha in mano da parecchio tempo, più o meno da ventidue anni. E pensare che oggi ne ha solo trentaquattro, essendo nato il 13 maggio 1950 in una cittadina del Michigan. Vuol dire che ha cominciato a cantare e registrare hits quando era un ragazzino, a dodici anni. Allora il suo idolo era





PLATEE IN DELIRIO PER LA TOURNEE EUROPEA DEL CANTANTE CIECO



**Stevie Wonder
ha 34 anni ed è
nato nel
Michigan. Ha
iniziato a cantare
a dodici anni**

Ray Charles, cieco dalla nascita come lui, un talento enorme di musicista, un uomo capace di elaborare la tradizione del blues classico, il rhythm'n'blues, il jazz. E di farlo con una tale bravura e una tale intensità espressiva da meritare

l'appellativo di «Genius» conferitogli dai suoi estimatori.

Seguiva le orme di Ray Charles il ragazzino chiamato Little Stevie (il suo nome di battesimo era Steveland Judkins). Ma soprattutto si lasciava addestrare da un bel

gruppetto di arrangiatori, compositori, parolieri che lavoravano per la scuderia Motown. Che cos'era? Un'etichetta discografica, una riserva di talenti. Tutto vi avveniva all'insegna del «nero». Musica di facile ascolto ma nello stesso tempo ricca di autentiche inflessioni nere, vecchie e nuove; pubblico costituito dai neri di tutte le categorie sociali, da quelli dei ghetti, largamente prevalenti tra i fruitori dei prodotti Motown, a quelli della buona borghesia agiata.

Stevie Wonder e la Motown: due storie parallele. I boss della casa discografica di Detroit, nata Tamla e poi diventata Tamla-Motown, sono tipi che in tempi diversi hanno tenuto a battesimo le Supremes, Diana Ross (prima con le Supremes, poi da sola), i Temptations, Marvin Gaye, i Jackson Five (Michael e i suoi fratellini, prima che lui diventasse il superdivo degli anni Ottanta, anche se non ha mai smesso di esibirsi con loro). E Stevie Wonder.

La storia di Stevie Wonder, però, cominciò davvero quando smise di essere semplicemente un capitolo della storia della Motown. Il problema, agli inizi degli anni Settanta, non era di abbandonare la scuderia, tanto più che Stevie aveva maturato una forte sensibilità per la condizione sociale della popolazione nero-americana e quindi si sentiva molto legato a un'impresa di colore. Il problema era non farsi soffocare, lavorare in totale autonomia. Stevie, ormai ribattezzato Wonder, firmò un nuovo contratto (favoloso) e cominciò a scrivere tutte le musiche e i testi delle sue canzoni.

Nacquero così gli album della maturità: da *Music of my mind* a *Talking book*, da *Innervisions* a *Fulfillingness' first finale*, da *Songs in the key of life* a *Hotter than July* (l'ultimo uscito che risale a tre anni fa). «Il crepacuore di martedì è un po' una scocciatura» (*Tuesday heartbreak*) ha cantato Stevie Wonder da quel 1972 a oggi. E poi: «La gente dice che il cielo è lontano dieci milioni di anni luce, ma se un Dio esiste noi ne abbiamo bisogno oggi» (*Heaven is 10 zillion light years away*). E infine: «Tutto in amore è giusto» (*All in love is fair*). Qualcuno dice che la sua filosofia è troppo semplice. Sbaglia.

Foto ORBAN/SYGMA

I PRIMI DIECI

- (1)* **1** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (2) **2** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (3) **3** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (4) **4** I treni di Tozeur - Alice e Battisti (EMI)
- (5) **5** Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (7) **6** La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (6) **7** Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (13) **8** Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA)
- (8) **9** State of the nation - Industry (Capitol/EMI)
- (9) **10** Big in Japan - Alphaville (WEA)

DISCHI CALDI

- (11) **11** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (10) **12** Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA)
- (12) **13** Jump - Van Halen (WEA)
- (16) **14** Sneaking out the back door - Matt Bianco (WEA)
- (17) **15** The night - V. Doré (Panarecord)
- (18) **16** Fiore di maggio - F. Concato (Polygram)
- (19) **17** Giulia - G. Togni (CGD)
- (20) **18** Joe temerario - Ron (RCA)
- (n) **19** To France - M. Oldfield (Virgin)
- (n) **20** Sound like a melody - Alphaville (WEA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Mixage 3 - Vari (Baby Record)
- (3) **2** Pole position - Vari (RCA)
- (10) **3** Canzoni per l'estate - Vari (CBS)
- (n) **4** Festivalbar '84 - Vari (Ricordi)
- (2) **5** Leoni si nasce - Renato Zero (RCA)
- (7) **6** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (4) **7** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (11) **8** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (5) **9** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (9) **10** Des jay Time Summer - Vari (EMI)

DISCHI CALDI

- (6) **11** Freeway - Vari (WEA)
- (15) **12** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (13) **13** Seven and the Raggy Tiger - Duran Duran (EMI)
- (8) **14** Oro puro n. 3 - Vari (CBS)
- (18) **15** Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble)
- (16) **16** Superbowl - Vari (WEA)
- (n) **17** Uccelli d'Italia - Squalor (Ricordi)
- (n) **18** Disco-very - M. Oldfield (Virgin)
- (19) **19** Canzoni per l'estate - Vari (CGD)
- (20) **20** Thriller - M. Jackson (EPIC/CBS)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,20
RAIUNO
dom., ore 21,25

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

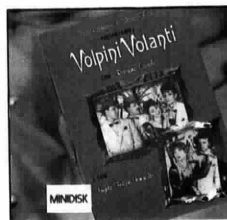
- 1 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 2 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 3 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)
- 4 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)
- 5 Eintanto Dustin Hoffman... - Luca Carboni (RCA)
- 6 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)
- 7 Dance party - Break Machine (CGD)
- 8 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 9 The swing - Inxs (Polygram)
- 10 Di lei n. 2 - Artisti vari (Panarecord)



Dodicesimo LP per **Mike Oldfield** (titolo: *Discovery*, Virgin) che festeggia così undici anni di attività con un bel lavoro dalle sonorità curate, preziosismi vari, musica insomma da sentire. Nel suo stile ritirato, pronto sempre a suonare ma poco a parlare, Mike Old-

field sembra nuovamente aver fatto centro con questo 33 già entrato nelle classifiche di vendita che segue successi strepitosi tipo *Tubular bells*, *Hergest ridge*, *Five miles out* e molti altri. Pezzo di punta del disco è *To France* (la voce solista è di Maggie Really) ma altrettanto godibili anche

Saved by a bell, *Crystal gazing* e *Discovery*. Oldfield continua a percorrere la sua strada tra rock e ballata senza curarsi troppo delle mode ma solamente della buona musica. Nella scia della straordinaria tournée che l'ha vista protagonista ecco un 33 (titolo: *Live Europe: Children of the eighties*, Ariola/CGD) di **Joan Baez** che si ascolta tutto di un fiato. Joan regala ballate nuove tipo appunto *Children of the eighties* che fa venire il cuore in gola e i brividi dietro la schiena ma anche il meglio del suo vecchio repertorio da *No woman no cry* a *Here's to you* a *Farewell Angelina* e *A hard rain's a Gonna fall* di Dylan ed altre. Segnaliamo per concludere il Mindisk-Cgd dei **Volpini Volanti**, una vera e propria sorpresa per chi non dovesse ancora conoscerli bene. (Pierguido Cavallina)



45

- 1 La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 2 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 3 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)
- 4 West and girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 5 Self control - Raf (Carrère)
- 6 European queen - Billy Ocean (Jive Records)
- 7 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 8 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 9 Girl want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 10 Land of hunger - The Earons (Island)
- 11 Big in Japan - Alphaville (WEA)
- 12 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 13 It's my life/Such a shame - Talk Talk (EMI)
- 14 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)
- 15 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 16 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 17 The Lebanon - Human League (Virgin)
- 18 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)
- 19 Don't look any further - Denis Edwards (Ricordi)
- 20 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)
- 21 I want a new drug - Huey Lewis and The News (RCA)
- 22 Only when you leave - Spandau Ballet (Crysals)
- 23 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)
- 24 Jump - Van Halen (WEA)
- 25 May be one day - The Creatures (Full Time)
- 26 Send me an angel - Real life (CGD)
- 27 Wake me up before you go go - Wham (CBS)
- 28 Eyes without a face - Billy Idol (RCA)
- 29 I love muchacha - Jo Squillo (Polygram)
- 30 You make me up - Thompson twins (Arista)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furio (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

RAIUNO
GIO 28 ORE 23,10

IL BAZAR DELLA CANZONE

di SERENA IANNICELLI

Gran serata al villaggio vacanze di Pugnochiuso, in Calabria, con il *Bazar della canzone '84* organizzato da Gianni Ravera e patrocinato dal *Radio-corriere tv*. La manifestazione, che si è svolta il 10 luglio scorso, viene trasmessa da Raiuno il 26 luglio alle ore 23. Vi hanno partecipato Fiorella Mannoia con *Ogni volta che vedo il mare*, Stefano Sani con *Notte amarena*, Roberta Voltolini con *Stella*, i Passengers con *Olympic Fever*, Fiordaliso e la sua *Libellula*, Luca Barbarossa con *Colore* e rediviva dopo quattro anni di silenzio (pare sia stata in Spagna a girare dei film) una biancovestita e castigatissima Carmen Villani con *L'anima*.

Hanno presentato il tutto Mauro Micheloni e Anna Pettinelli. La ragazza *Discoring* dalla prossima edizione del programma domenicale non sarà più in compagnia di Emanuela Falcetti e Isabel Russinova, come negli ultimi due anni, bensì di Micheloni e Sergio Mancinelli (ex conduttore di *Concertone*, *Stereodue estate*, ecc.). In-

tanto la Pettinelli si riposa. «Solo a luglio. In agosto sarò in giro per l'Italia a fare le mie serate da disc-jockey e il 16 settembre riprendo, appunto, *Discoring*». Ma a Pugnochiuso com'è andata? «Benissimo, a parte il fatto che siamo rimasti al sole tutto il giorno, con un bel venticello e un mare magnifico. Alle otto di sera ci siamo accorti di essere rossi, spellati e cotti... Tutti tranne la Mannoia che, per sua fortuna, era arrivata tardi. Stefano Sani, invece, era praticamente un peperone. Abbiamo rimediato con il trucco e chili di crema...».



ROBERTA VOLTOLINI



STEFANO SANI



IORELLA MANNOIA



I PASSENGERS



FIORDALISO

MARIA HELENA OLIVARES

PER CHI CANTA L'USIGNOLO

di SANDRA GIANNATTASIO

Maria Helena si trova adesso nel decennio più importante della sua vita e fino al 1989 deve stare ben attenta a non "svendersi" le chances... Adesso non è tempo di capricci, né di pigrizia, né di sogni ad occhi aperti... Quest'anno '84 fino al suo compleanno '85... molte occasioni per affermare la sua personalità sugli altri e fra gli altri... non lasciarlo passare invano. Disposi anche nella condizione d'animo di collaborare con altri... al fine di essere aiutata ad esprimersi». Occhi a mandorla, viso azteco, carnagione olivastro, fisico robusto, Maria Helenita Olivares, italiana di adozione, colombiana di nascita e residente a Mallorca in Spagna, è una delle voci più acute e melodiose del firmamento lirico internazionale. È sposata con il pittore Aligi Sassu.

La scienziata-numerologa Maria Luisa Bavastro, cui si deve la fausta profezia iniziale, ha studiato anche il suo tipo caratteriologico («M. H. è una sentimentale molto emotiva...»); il suo «psichismo» («gelosa, ombrosa, suscettibile... si mostra piena di iniziative...»); la sua «volontà» («certi aspetti candidi e astratti hanno un risvolto volontario che sorprende»); la sua «emotività» («molto accentuata, è apprensiva...»); la sua «reattività» («molto forte... specialmente quando non è d'accordo, ha reazioni molto vivaci...»); la sua «attività» («forza e vibrazioni»); la sua «intuizione» («...sarebbe capace di indurre il serpente a mangiare la melar»).

Se è così dunque, una vera regina delle situazioni. Come quando, di recente, a Castel Sant'Angelo, durante uno spettacolo organizzato dall'Actas Platea Estate con la sapiente «regia» di Maria Pia Fanfani (che è presidente del Co-

Il soprano, capace di virtuosismi raffinati, confessa di avere un solo amore: Verdi



Maria Helena Olivares: nata in Colombia, vive in Italia ed è sposata con il pittore Aligi Sassu

mitato Italiano Femminile della Croce Rossa, cui l'incasso era devoluto), Helenita in antico abito da principessa azteca si è esibita tra gli applausi scroscianti di un pubblico attento e incuriosito ai suoi particolarissimi vocalizzi, intonati a modulazioni da usignolo. Il canto vocalistico è infatti la specializzazione di base di questa originale cantante lirica verdiana e la sua voce di soprano equilibrava melodiosamente, quella sera, gli accordi acuti e sfalsati delle antiche note cileni della canzone folclorica *Aj, Aj, Aj*.

Ma se si chiede a Maria Helenita (che è reduce da una fortunata tournée spagnola insieme con il poeta Rafael Alberti, autore dei testi delle canzoni, e sta per intra-

prendere una tournée in Puglia con la direzione artistica di Tonino Del Colle) quale sia la sua vera passione nel canto, risponde senza esitazione: Verdi. E forse, in particolare, la *Traviata*, che interpretò la prima volta nel 1968 al Teatro Eliseo di Roma. Un grande successo, testimoniato dalla cronaca di Giorgio Soavi (*I Protagonisti*, Longanesi, 1969) che scrive: «Helenita è molto brava. Il pubblico gode e scrosciano gli applausi. De Chirico è il primo ad applaudire, felice, ad alzarsi in piedi e festeggiarla».

Il giovane soprano, diplomatosi all'Accademia Santa Cecilia di Roma in canto e chitarra classica e affermatosi come vocalista da

camera e apprezzata interprete di Lieder e di canti popolari della sua terra, maturò il suo amore per il grande compositore in seguito alla brillante affermazione nella edizione del '66 del Concorso internazionale per voci verdiane di Busseto.

Verdi, un amore e un interesse canoro nati in Italia e legati, per Helenita, allo straordinario successo di questa sua prima affermazione? Non è proprio così, dice la cantante: «Le melodie di Verdi, che io ho portato in giro per l'Europa, da Monaco a Bratislava, in Colombia tutti le cantano: dai fonografi e dalle radio escono torrenti di musica verdiana. Quindi ho cominciato ad amare Verdi che ero ancora bambina». Reduce dai recenti successi spagnoli, Helenita ha ora un altro desiderio: quello di tornare a calcare le scene dei più importanti teatri lirici italiani. ●

SESSANTA PAESI PRESENTI A MONACO DI BAVIERA

L'OSCAR DELLA TV DEI RAGAZZI

105 le opere in concorso per la decima edizione del Prix Jeunesse, il meglio della produzione tv internazionale



Un'immagine di Anna, Ciro e compagnia, serie di telefilm prodotta dalla Rai, accolta a Monaco con successo. In basso, l'orso Teddy, amico dei bambini danesi, cantante e ballerino

di CARLO BRESSAN



Un'Irlanda pacifica e unita nel desiderio dei giovani di Derry

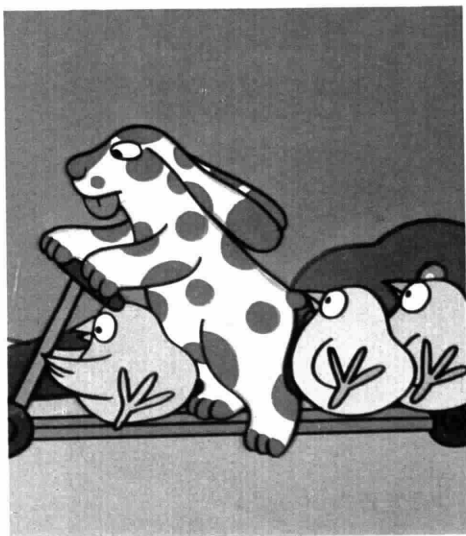


600 bambini della Svizzera Italiana raccontano Che cos'è la vita?

Il pupazzetto in costume bavarese sgambetta giulivo sul grande teleschermo fra bandierine d'ogni Paese, poi si allontana saltellando mentre compaiono in sovrapposizione le parole Prix Jeunesse International. Siamo alla decima edizione di questo concorso a livello mondiale che si svolge ogni due anni presso la sede della Radiotelevisione bavarese ed è considerato l'Oscar della tv dei ragazzi. Il Prix fu istituito nel 1964 su iniziativa della Baviera, del Comune di Monaco e della Bayerischer Rundfunk «con lo scopo di favorire, dare impulso alla produzione televisiva destinata al pubblico dei più giovani», dice Ernst Emrich, segretario generale del Premio, «e per ravvivare scambi di idee e di programmi fra gli organismi televisivi d'ogni parte del mondo». Tale scopo è perseguito grazie anche alla collaborazione dell'IZJ (Internationaler Zentralinstitut für das Jugend und Bildungsfernsehen), un istituto di ricerche e documentazione sorto accanto alla Fondazione del Prix Jeunesse, che comprende tre settori: informativo, educativo, ricreativo. L'IZJ organizza seminari e incontri di studio fra un'edizione e l'altra del Prix; raccoglie pubblicazioni specializzate da ogni parte del mondo riguardanti le comunicazioni di massa e la gioventù; alimenta una videoteca con le copie dei programmi che vengono premiati nelle varie edizioni del concorso. «Tutto questo materiale», dice Emrich, «è a disposizione di specialisti, produttori, programmisti, studiosi di problemi della gioventù, per visioni e consultazioni».

Per l'edizione 1984 sono state presentate 105 opere dagli organismi televisivi di sessanta Paesi europei ed extraeuropei. La Rai (Raidue) ha presentato una puntata della serie in cartone animato *La*





Pimpa, la deliziosa cagnetta a pois, beniamina del pubblico piccolo, creata da Francesco Altan; e per la serie *Anna, Ciro e compagnia* un avvincente episodio imperniato su un tema di scottante attualità, i ragazzi e la droga, sceneggiatura di Marcello Argilli, uno dei maggiori scrittori d'oggi per ragazzi, con la regia di Raffaele Meloni. Il telefilm ha suscitato molto interesse e vivaci discussioni.

I programmi sono stati suddivisi quest'anno non per gruppi di età (come nelle precedenti edizioni), bensì per genere: narrativa, informazione e musica. In palio due premi con diploma d'onore per ciascuna categoria, oltre a tre premi speciali offerti dall'Unesco, dall'Unicef e dalla Fondazione bavarese. Da notare che al Prix Jeunesse le giurie sono state abolite, per cui i programmi vengono, democraticamente, visionati, discussi e votati (due volte, prima e dopo la discussione) da tutti i rappresentanti accreditati degli organismi televisivi che partecipano alla manifestazione. Naturalmente gli «elettori» non possono votare i programmi del proprio Paese.

La fantasia, il gioco, il bisogno di comunicare, di essere compresi, di vivere con gli altri: questi i contenuti prevalenti nei programmi



A sinistra: La Pimpa, deliziosa cagnetta creata da Francesco Altan, in un cartone animato prodotto da Raidue. A destra: The Snowman della ITV di Londra, 1° premio categoria narrativa

presentati a Monaco di Baviera. I due premi per la narrativa sono andati a *The Snowman* (L'uomo di neve) della ITV, Channel 4, Londra, poetico racconto in cartone animato che narra la meravigliosa avventura di un bambino che diventa amico di un omino di neve; e a *Danny's Egg* (L'uovo di Danny), telefilm del National Nine Network di Willoughby, Australia: un ragazzo trova un grosso uovo che un emù ha abbandonato. Con stile piacevolissimo il filmato descrive le mille peripezie cui va incontro il piccolo Danny per proteggere il suo uovo e vederlo finalmente schiudersi. La Cina ha ottenuto uno dei premi per l'informazione con il documentario *Plant Engineers* (*Ingegneri in erba*) di Che Lianfan: una gara di velocità di minuscole vetture dalle forme più bizzarre, costruite da scolari dai 9 ai 12 anni. L'altro premio è andato alla rubrica di bricolage *Curiosity Show* della Southern Television di Adelaide. Una particolare menzione al programma *Che cos'è la vita?* della Svizzera Italiana: le fasi della vita umana, dalla nascita alla

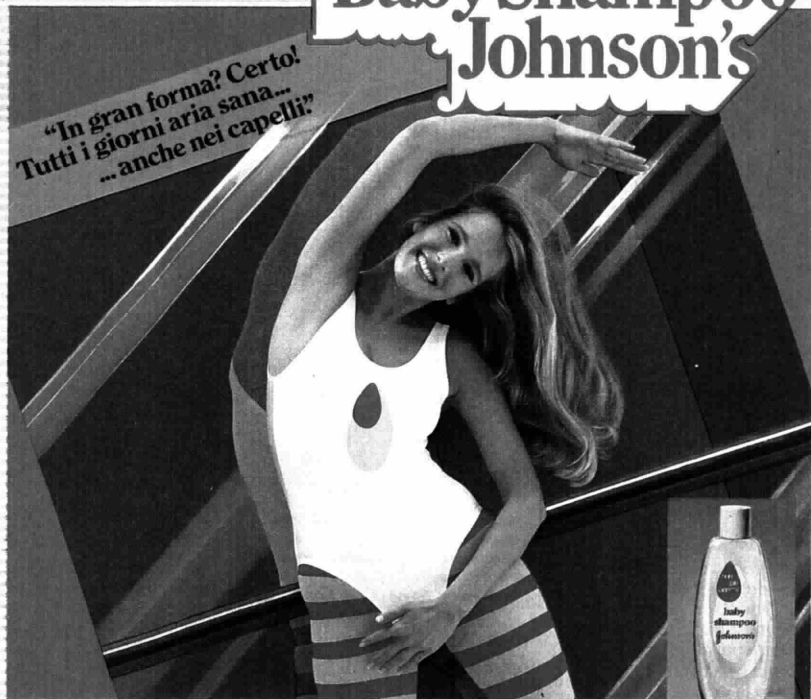
morte, raccontate e disegnate da 600 bambini delle elementari, un programma pieno di poesia e di serenità che meritava, a nostro avviso, un premio.

Per la musica: *Don't Eat the Pictures* (*Non mangiate i quadri*), ovvero i Muppets di Jim Henson in visita al Metropolitan Museum di New York: canzoni, balletti, gags a non finire; e *The Door Opens* (*La porta si apre*), programma musicale con attoripupazzi che la tv danese offre, la domenica, ai telespettatori più piccoli.

Alla RTE di Dublino il premio speciale Unesco per il reportage *Access Community Television* realizzato a Derry presso due centri giovanili, l'uno cattolico e l'altro protestante. Dalle interviste emerge il desiderio di un'Irlanda pacifica e unita. Il premio Unicef alla tv norvegese per il programma *We Will - We Can* (*Noi vogliamo, noi possiamo*), che ha ripreso un concerto bandistico eseguito da 50 giovani handicappati, allievi dell'Istituto di Torshov. Il premio della fondazione bavarese è andato alla tv di Hanoi, Vietnam, per il cartone animato *A Strange Award* (*Una strana ricompensa*), che racconta un'antica fiaba popolare vietnamita.

Baby Shampoo Johnson's

**"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
... anche nei capelli!"**



Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo



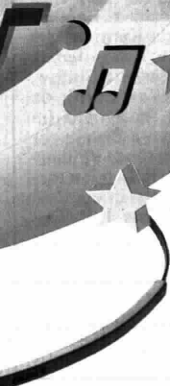
Children's Balsamo Johnson's



Pronti da accarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli più morbidi.

Aut. Min. N. 4/248100 del 18/11/83.

man Sony



di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

NEL TEATRO-RAGAZZI

CONFERMA DI UNA VITALITA'

Assignati a Perugia, nell'ambito della Festa Grande '84, gli Siregatti del Premio della Critica per il Teatro-Ragazzi (quest'anno alla seconda edizione), istituito dall'ETI per richiamare l'attenzione del pubblico su una produzione di straordinaria



vitalità creativa. Cinque i vincitori premiati con lo «Stregatto» di Andrea Rauch (nella foto): la cooperativa Ruotalibera per *Orphy 2013*, una rivisitazione del mito di Orfeo in chiave fantascientifico-fumettistica; la cooperativa Teatro Sud per *Fiaboplast* di Armando Pugliese che rinnova i temi della fiaba utilizzando i linguaggi dell'oggi, tra il fumetto e il rock; il Teatro dei Piccoli Principi per *Così mi piace* di Alessandro Libertini che innesta il teatro di figura sull'arte pittorica di Mondrian; il Gran Badò per *Esigenze tecniche*, primo apprezzabile risultato di un gruppo emergente; Lele Luzzati, infine, per il suo contributo al Teatro-Ragazzi, tra il Teatro della Tosse e le ombre del Teatro Gioco Vita, quest'anno impegnato in una straordinaria *Odissea*.

UN FESTIVAL CHE FARA' DISCUTERE

SALISBURGO PUNTA SUI GRANDI DIRETTORI



di MARIANO DELLE ROSE

Tra gli avvenimenti musicali più attesi e prestigiosi va annoverato il Festival di Salisburgo, che quest'anno non mancherà di far discutere anche in termini polemici. Il fatto è che già da qualche tempo la manifestazione sembra aver perso lo smalto del glorioso passato, adagiandosi su di una dignitosa routine per quanto riguarda gli interpreti vocali, e puntando molto sulle prestazioni di famosi direttori d'orchestra.

Anche il festival edizione '84, come i precedenti, annuncia un programma variamente articolato che comprende concerti sinfonici e da camera, recital di canto, prosa e balletto; ma è l'opera che fa la parte del leone, ed è proprio qui che maggiormente si fanno sentire le crepe dell'organizzazione. Due le nuove produzioni di quest'anno: *Macbeth*, che inaugura il festival il 26 luglio, e la prima mondiale di *Un re in ascolto*, di Luciano Berio, diretta da Lorin

Maaazel (7 agosto). Buono il cast del *Macbeth*, diretto da Riccardo Chailly, protagonista Piero Cappuccilli affiancato da Ghiaurov e dalla Dimitreva, una delle più applaudite Lady Macbeth, in un allestimento firmato da Ezio Frigerio, di nuovo in Europa dopo il trionfo ottenuto al Metropolitan di New York per la nuova produzione di *Francesca da Rimini*. Le altre quattro opere in programma sono riprese di spettacoli di anni precedenti: il 31 luglio va in scena *Der Rosenkavalier* di Strauss, in cui Karajan avrà la doppia veste di direttore e di regista, come ha fatto in tutti i suoi ultimi impegni teatrali; il cast vocale, però (è stato riconfermato quello dello scorso anno), ha già dimostrato di essere notevolmente lontano dall'estenuato e decadente mondo straussiano. Il direttore americano James Levine e il regista Jean-Pierre Ponnelle saranno i protagonisti di due opere di Mozart: dal 27 luglio l'*Idomeneo* e dal 10 agosto *Die Zauberflöte*; la terza opera mozartiana in programma è *Così fan tutte*, con

Claudio Abbado

RADIOTRE
DO ORE 18 e ME ORE 19,30

la direzione solare di Riccardo Muti, già consegnata alla storia con l'incisione discografica della EMI, ripresa dal vivo durante il festival dell'anno scorso. Purtroppo, essendo pressoché invariati gli interpreti vocali degli anni passati, abbiamo cantanti dalle voci fredde, fraseggiatori deboli, vocalisti imprecisi. È appare veramente strano come proprio a Salisburgo, dove Mozart dovrebbe essere rappresentato sempre al meglio, si voglia ignorare il gruppo delle grandi interpreti mozartiane di oggi (Popp, Gruberova, Te Kanawa, Von Stade, Margaret Price).

Molto interessante, invece, la lunga serie di recital di canto, tra cui spiccano i nomi di Marilyn Horne (1° agosto), Edita Gruberova (4 agosto), Christa Ludwig (7 agosto), Dietrich Fischer-Dieskau (22 agosto), ma soprattutto quello di Leontyne Price; il 15 agosto infatti tornerà — avvenimento raro — in Europa. Il grande soprano americano, tra le più grandi interpreti verdiane, presenterà a Salisburgo un programma di *Lieder* di Liszt, Poulenc, Chausson, Strauss, Swanson.

Per quanto riguarda i concerti sinfonici è da notare che quest'anno al festival saranno presenti molti celebri direttori; così i complessi dei Wiener Philharmoniker saranno diretti, tra gli altri, da Claudio Abbado (1° agosto) in un programma dedicato a Beethoven e Bruckner; da Karajan, che dirigerà il 15 agosto il *Requiem* di Verdi (solisti: Tomowa-Sintow, Baltas, Carreras, Van Dam); da Riccardo Muti il 26 agosto (in programma Mozart e Bruckner). E ancora: con la Berliner Philharmonische Orchester, Karajan tornerà per due concerti in cui dirigerà Mozart e Strauss il 27, Debussy e Ravel il 28 agosto; infine, Seiji Ozawa e la Boston Symphony Orchestra terranno due concerti il 30 e il 31 agosto: nel primo eseguiranno la *Seconda sinfonia* di Mahler (solisti la Wiens e Jessye Norman), nel secondo musicale di Beethoven e Dvořák. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

RUMORI DI GUERRA SUONI DI PACE

**E' IL TEMA CHE ISPIRA QUEST'ANNO
L'ATTIVITA' DEL CANTIERE INTERNAZIONALE
D'ARTE DI MONTEPULCIANO**

di VITTORIA OTTOLENGHI

L'Italia, d'estate, è tutta un festival. Non ci lamentiamo: belli o meno belli che siano gli spettacoli e gli eventi culturali che ciascun festival presenta, la loro proliferazione, anche un po' selvaggia, indica fondamentalmente una gran sete di cultura e di teatro da parte della gente; e la determinazione da parte delle pubbliche istituzioni a privilegiare la cultura e il teatro.

Tutti questi eventi estivi, festosi e fastosi — segni positivi di una civiltà reale di fondo del nostro Paese — si raccolgono in due grandi diverse dimensioni: quella della divulgazione (e cioè i festival come rassegne, come vetrine, come scelte antologiche di quello che passa il convento sul mercato nazionale e internazionale) e quella della creazione (cioè i festival come centri di produzione, come stimolo e occasione di novità). Nel campo della danza, per esempio, i due parametri «storici» di queste diverse nature e strutture furono, alle origini, il Festival del balletto di Nervi e il Festival di Spoleto (ma poi le due vocazioni si andarono via via mescolando con grande naturalezza, almeno a Spoleto, mentre Nervi, da quest'anno, non esiste più come tale).

Attraverso nove anni di attività, il Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano è il festival che forse ha ac-

quistato il maggior prestigio, tra quelli che si pongono come fucina — come «Cantiere», appunto — di talento e di talenti. Anzi, tali sono l'ampiezza e il respiro delle iniziative a Montepulciano, e tale lo stretto rapporto col territorio, che perfino il nome «festival» e l'aggettivo «estivo» non hanno più senso: a Montepulciano si lavora, si prepara, si produce e si studia tutto l'anno; la popolazione è emotivamente e praticamente coinvolta sempre; e non si ha la sgradevole sensazione di una colonizzazione dall'alto.

Fu Hans Werner Henze — il famoso compositore tedesco che ha fatto dell'Italia la sua patria d'elezione — a istituire questo incredibile «Cantiere» e a suggerirne i caratteri distintivi: e cioè uno spazio per la creatività dei giovani — anche dei giovanissimi — di tutti i Paesi. Un tema annuale su cui articolare un programma chiaro e coerente su un unico tema importante e impegnativo. Un

*Un momento delle prove di
Tre opere per burattini, in scena a
Montepulciano il 26 luglio*



cantere che duri tutto l'anno e in cui i momenti seminariali estivi di altissimo livello si trasformino in lezioni di musica e di teatro nelle scuole pubbliche di ogni ordine e grado. Fantastico.

Se andrete a Montepulciano quest'anno, fino al 5 agosto, sarete circondati da giovani musicisti, cantanti, attori, danzatori, mimi di molti Paesi, intenti ad analizzare e ad esaltare il tema ispiratore di quest'anno: «Rumori di guerra — Suoni di pace», un florilegio di scelte raffinate e stimolanti sull'argomento più importante del mondo: quello della pace in lotta contro la guerra. La guerra di Troia non si farà di Jean Giraudoux (3 agosto, regia di Gerardo Vignoli) è un esempio di queste scelte. Così come *Tre opere per burattini* (26 luglio, su musica di Henze) è la «prima assoluta» in cui insegnanti e ragazzi delle scuole di Montepulciano hanno lavorato per un anno con il regista-docente Massimo Mattioli e il Centus Politianus, il gruppo strumentale e vocale di Montepulciano diretto da Marisol Carballo e David Graham. L'opera lirica che viene presentata quest'anno — vuol anche essere un contributo alle celebrazioni — è l'*Edgar*, diretto dall'inglese Jan Latham-Koenig (che è anche il condirettore artistico del Cantiere insieme con Gaston Fournier, Wolf Eberman, Luca Lombardi, Fabio Storelli, Irmgard Schleier, Marcel Marceau).

Marcel Marceau, come l'anno scorso, è l'animatore del superseminario di quest'anno (dal 2 luglio al 29 luglio) e protagonista dello spettacolo di chiusura in Piazza Grande.

Accanto a lui agisce Anne Sicco, sua preziosissima collaboratrice, che propone uno spettacolo intitolato *La mémoire des femmes*. Dalle brevi notizie dei comunicati stampa si ha l'impressione che sia questo lo spettacolo più rarefatto, poetico, singolare, di tutti: un viaggio metaforico d'una donna verso le regioni segrete del suo passato e verso le difficili speranze del suo avvenire. ●

ATTUALITÀ

TEREOUNO
TTI I GIORNI ORE 15

E...STATE IN ONDA

**CONTINUA IL GRANDE CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO
DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV**

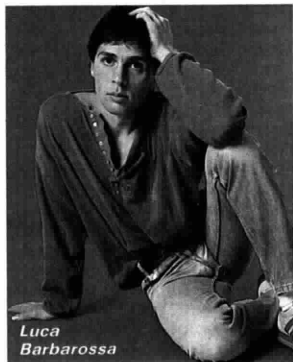
di RENATO MARENGO

Continua il nostro concorso estivo in collaborazione con Raistereouno; ogni settimana il *Radiocorriere tv* regala un windsurf e una borsa della Cerruti Sport 1881 con magliette, costumi e pantaloncini da windsurf al fortunato concorrente estratto. Per partecipare al quiz *E...state in onda* occorre ascoltare in diretta Raistereouno il mercoledì dalle 15 alle 16: nel corso del programma *Tu mi senti*, condotto da Alfredo Morabito e Lisa Mazzotti, viene posto ai radioascoltatori un quesito

to da parte di un personaggio «misterioso» che, una volta identificato in trasmissione con il gioco che avviene in diretta telefonica, viene intervistato e a sua volta invita i radioascoltatori a compilare il tagliando che pubblichiamo in questa pagina con la risposta al suo quesito. Il tagliando dovrà essere incollato su cartolina postale e spedito a *Radiocorriere tv* - Concorso «E...state in onda» - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre i 12 giorni dalla trasmissione. Per chi volesse giocare in diretta e tentare di vincere una bici-tandem è sufficiente telefonare al

06/344142 e prenotarsi per tentare, con una serie di domande, di indovinare il personaggio.

Dopo Lando Buzzanca è stata la volta di un cantautore, Luca Barbarossa (foto in alto a sinistra), che qualche anno fa è salito alla ribalta sanremese con il brano *Roma spogliata*. Questo era «il quesito» posto al pubblico. Barbarossa è stato «indovinato» a bruciapelo dal primo gruppo di concorrenti dopo pochissime domande. Se ne è meravigliato lui stesso, dicendo: «Ma allora sono conosciuto...!». L'ultimo 45 giri di Luca Barbarossa si intitola *Colore* e si è già ben piazzato in classifica.



Luca
Barbarossa

**I tagliandi, incollati
su cartolina postale, vanno
spediti a: Radiocorriere tv -
Concorso «E...state in onda» -
Cas. post. 6093 -
00100 Roma.
Oltre al nome, cognome e
indirizzo va segnalato
anche il num
della taglia**

La risposta
al quiz è:

E...STATE IN ONDA



10 WINDSURF E 10 KIT DI CERRUTI PER VOI

**RR
1881**

- **Musica leggera.**
- **Musica classica.**
- **Televisione.**
- **Dove. Teatro.**
- **Libri. Jazz.**
- **Turismo. Sport.**
- **Shopping.**
- **L'Italia in bocca.**
- **Auto.**
- **Schedine.**

canta il 26 luglio a Torino e il 31 a Livorno. Il 1° agosto è invece a Pesaro, il 2 a Marotta (ancora Pesaro).

A Cefalù il VI Cantamare

VI edizione per il Cantamare musica in onda che anche quest'anno si svolge a Cefalù il 27 e 28 luglio e verrà poi trasmesso su Raitre il 26 agosto ed il 2 settembre alle 19.30. Passerella di canzoni e artisti ma anche gara: si confronteranno infatti tra loro una serie di speranze della musica leggera. Una giuria formata da giornalisti segneranno due vincitori che riceveranno un riconoscimento da parte del nostro giornale. Tra i big che appariranno, Franco Armani, Fabio Concato, Mike Francis, Viola Valentino, Sandro Giacobbe e Claudio Villa. Presentano Jocelyn e Miriam Fedchi.

T V

Al Premio Italia

Saranno due i programmi televisivi che rappresenteranno la Rai al prossimo Premio Italia che si svolgerà a Trieste dal 17 al 30 settembre. Due programmi ed entrambi imperniati su un solo argomento: la mafia.



Michele Placido
interprete della *Piovra*

Per la televisione saranno infatti in concorso *La piovra* di Ennio De Concini realizzato da Damiano Damiani per Raiuno e *Da Villalba a Palermo - Cronache di mafia*, di Giuseppe Fava (il giornalista ucciso dalla mafia a Catania) e Vittorio Sindoni. Questo documentario scenderà in concorso per Raitre. Grande spazio in questa trentaseiesima edizione del Premio sarà dedicata alla radio. I titoli scelti sinora dalla Rai sono: un documentario e un programma di Radiouno intitolati rispettivamente *La difficoltà della ricerca e Più sopra le stelle*, mentre il GR 1 presenterà *La lammurriata di Portici* di Salvo Ponz De Leon. Oltre alle opere in concorso, la Rai sarà presente al Premio Italia con alcune «serate». In queste occasioni verranno proiettati: *La storia di Paolo e Francesca* (Raiuno), episodio della serie *Vita nei castelli* di Vittorio De Sisti; *Mio figlio non sa leggere* (Raidue) di Franco Giraldi e *Ybris* (Raitre) di Gavino Ledda. Un premio speciale, intitolato alla memoria dello scomparso direttore generale della Rai Willy De Luca, andrà al miglior documentario.

Borse di studio Massimo Valentini

La Rai ha indetto un concorso per l'assegnazione di tre borse di studio di lire 8 milioni ciascuna, messe a disposizione dalla Soc. William S. Consultants, per ricordare Massimo Valentini (nella foto), lo scomparso conduttore del TG 1. Possono partecipare tutti i cittadini italiani, nati dopo il 1° gennaio 1959, iscritti almeno al penultimo anno di un corso di laurea, che abbiano superato tutti gli esami precedenti con una votazione media non inferiore a 28/30 e ai quali sia stata assegnata una tesi di laurea su problemi attinen-

ti alle comunicazioni di massa, con particolare riguardo al mezzo radiotelevisivo. Le domande, corredate dalle generalità e dalla dichiarazione di accettazione integrale delle norme contenute nel bando di concorso, devono essere inviate entro il 10 agosto 1984 al seguente indirizzo: RAI-Radiotelevisione Italiana, Borse di studio Massimo Valentini - TG 1, via Teulada 66, 00195 Roma.



Il ritorno di Carmen e tutte le tournées

Anima è il titolo dell'album di Carmen Villani, sì, proprio lei, che dopo quattro anni di silenzio torna alla canzone. Dov'era? In Spagna, impegni cinematografici. Passiamo alle tournées: *Tullio de Piscopo* è il 29 luglio a Villa Abate (Palermo), il 30 ad Enna, il 2 agosto a Torre Annunziata e il 3 a Ischia. Alice



La cantante Carmen Villani

Trent'anni di canzoni d'amore

Le più belle canzoni d'amore italiane lanciate dalla televisione negli ultimi 30 anni sono raccolte in un disco edito dalla Fonit Cetra uscito recentemente. Quattordici i brani presentati, tutti in edizione originale. Così si possono ascoltare, non senza qualche brivido, alcuni dei

motivi che hanno fatto sognare almeno due generazioni di italiani di ambo i sessi, quali *Vedrai vedrai* di Luigi Tenco, *L'appuntamento* di Ornella Vanoni, *La bambola* di Patty Pravo, *Il cielo in una stanza* di Gino Paoli, *Quattro vestiti* di Milva, *24 mila baci* di Adriano Celentano e molti altri ancora.



La lirica alla radio

Importante apertura della settimana operistica con la *Così fan tutte* in diretta da Salisburgo domenica 29 luglio, ore 18, Radiotre. È un ritorno al celebre festival per Muti, con l'opera già presentata in Italia, e per il longevo Sesto Bruscinone. Sempre domenica su Radiouno alle 20.30 *Il signor Bruschino*, capolavoro del Rossini giovanile, dato in prima rappresentazione a Venezia nel 1813. Mercoledì 1° agosto alle 19.50 Radiodue trasmette *Lucia di Lammermoor*. È la ripresa berlinese del 1956 di uno spettacolo scaligero della stagione '53-54 con la Callas, una delle più grandi «Lucie» del nostro secolo.

Infine su Radiotre giovedì 2 alle 15.55, in diretta dal Festival di Bayreuth, *I maestri cantori di Wagner*. (Gabriella Campenini)

● **Bologna** ricorda le stragi dell'Italicus e della stazione con una serie di manifestazioni: dopo la *Messa di gloria* di Rossini (domenica 29, S. Petronio), in programma un concerto della Filarmonica ungherese (il 2) e uno spettacolo di danza classica dell'Aterballetto (4).

● **Siena** (2 agosto) è l'ultima tappa della tournée dell'Orchestra Giovanile Italiana, risultato concreto dei Corsi di qualificazione professionale svoltisi dal 1980 a Fiesole.

L'America con la sua bandiera a stelle e strisce, le luci al neon degli Holiday Inn, le mega piscine di Beverly Hills, gli optical delle starlet hollywoodiane, le pellicole degli animali della giungla.

Sono i motivi che guidano la collezione mare '84 della donna Imec.

Li ritroviamo nei costumi interi, nei bikini mini o in quelli più castigati anni '50, negli abiti da spiaggia e negli insiemi da passeggiata sul lungomare.



mare
'84

DOVE



Classica e balletto

Bacoli (NA) - Terme Romane: concerto dell'Orchestra Giovanile Italiana, dirige Piero Bellugi (28).

Comacchio (FE) - «Ballo è bello»: Balletto della Scala con Luciana Savignano (26); Gail Conrad Top Dance Theatre (29).

Forte dei Marmi - Concerto dei giovani musicisti della Versilia (29).

La Spezia - Molo Pirelli: per «Invito al valzer» il valzer viennese, direttore Kurt Woss (28); Piazza Europa: concerto della Banda della Marina Militare (29).

Macerata - Arena Sferisterio: *La Bohème* di Puccini, con Cecilia Gasdia, regia di Ken Russell (26 e 28); *Il barbiere di Siviglia* di Rossini (27 e 29); *Giselle*, balletto di Adam con Yoko Morishita e Rudolf Nureyev (2 e 3).

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: danzano Margherita Parrilla e Vlastimil Harapes (2).

Montepulciano: Edgar di Puccini.

Napoli: Orchestra Giovanile Italiana (30).

Nervi (GE): *Psico a Manhattan* di Amodio con l'Aterballetto (26-27); *Carmen*, balletto di Antonio Gades (31, 1 e 2 agosto).

Palermo: *La principessa della czarda* di Kalman (31 luglio - 8 agosto).

Roma - Caracalla: *Tosca* di Puccini (27 e 29); Concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana diretta da Piero Bellugi (27 e 31).

Salò - Estate musicale: concerto dell'Orchestra Sinfonica di Radio Varsavia diretta da Jan Pruszek (28).

Scandicci (FI) - Hans Eisler recital (28).

Sermoneta - Orchestra Giovanile Italiana (29).

Trieste - Verdi: Festival dell'operetta: *Vittoria e il suo usaro* di Paul Abraham (28 luglio e 2 agosto); *Frasquita* di Lehár (31 luglio, 1 e 3 con repliche fino al 12 agosto).

Venezia - La Fenice: concerti sinfonici diretti dal maestro Sinopoli (28 e 29).

Verona - Arena: *I Lombardi alla prima crociata* di Verdi (28); *Tosca* di Puccini (29).

Teatro

Borgio Verezzi: *Il settimo sigillo*, regia di Lucio Chiavarelli, con Arnoldo Foà (27-29); *Aulularia* di Plauto con Gianrico Tedeschi (30-31); *Elettra* di Euripide con Marina Malfatti e Aldo Reggiani (2-3).

Brescia - S. Chiara: *La storia del soldato*, della Compagnia teatrale La Maschera (26).

Frascati - Estate Tuscolana: *Due simulatori al tempio delle donne*, con Duilio Del Prete (28 e 29); *Elettra* di Euripide, con Marina Malfatti e Aldo Reggiani (30 e 31).

Marina di Pietrasanta - Festival La Versiliana: *La tempesta* di Shakespeare, regia di Carlo Cecchi (28).

Monticchiello: *A che gioco giochiamo*, autodramma in piazza (fino al 5 agosto).

Roma - Ostia Antica: *La bisbetica domata* di Shakespeare, regia di G. Sepe (fino al 3 agosto) - Parco dei Daini: Teatro di Kyoto per il Festival panasiatico (27).

Verona - Teatro Romano: *Il campicello* di Goldoni, con Mariano Rigillo e Ave Ninchi (dal 27 luglio al 5 agosto).



schi (30 e 31 luglio), l'*Elettra* di Euripide con Marina Malfatti (nella foto) e Aldo Reggiani (2-3 agosto), *Il campicello* di Goldoni (7-8 agosto) con Ave Ninchi, Mariano Rigillo e Edda Albertini.



TEATRO

«Il settimo sigillo» torna sulla scena

Il settimo sigillo, il celebre film di Ingmar Bergman, arriva in palcoscenico (e del resto per il palcoscenico era nato col titolo di *Pittura sul legno*, dramma in un atto). Ora è in cartellone per il 27, 28 e 29 luglio a Borgio Verezzi (Genova), con Arnoldo Foà nella parte del «cavaliere» e Benedetta Buccellato. La regia è di Lucio Chiavarelli. È questa una delle tre prime nazionali previste per la rassegna di Borgio Verezzi, alla XVIII edizione, che si è aperta in luglio con *I capricci di Marianna* di De Musset (con Paola Pitagora e Carlo Simoni che debutta nella regia) e *La Celestina* di De Rojas (con Bianca Toccafondi, Didi Perego ed Emilio Bonucci). Dopo *Il settimo sigillo* in cartellone troviamo *Aulularia* di Plauto, con la compagnia di Gianrico Tede-

Tutta la poesia contemporanea

Due anni fa si è svolto a Fano un convegno internazionale dedicato a un esame globale della poesia di tutto il mondo, con la partecipazione di critici e poeti. I testi di quel convegno sono stati ora raccolti in un grosso volume (*Poesia della metamor-*

fosi, edito dai Quaderni di Stilb, con la collaborazione degli enti locali di Pesaro-Urbino e Fano), che non offre solo occasione di studio e di riflessione, ma è soprattutto una completa antologia con centinaia di autori, dall'America Latina all'Unione Sovietica, dalla Cina all'Italia, ecc., della poesia contemporanea mondiale.

Il romanzo della Sanvitale

Delusa dallo Strega (era tra i finalisti, ma ha vinto Citati), Francesca Sanvitale non lo è stata certo dalla critica, che ha accolto con giusto favore il suo terzo romanzo, *L'uomo del parco* (ed. Mondadori). Con coraggiosa coerenza la scrittrice continua qui (dopo *Il cuore borghese* e *Madre e figlia*) la sua dolente ma non disperata meditazione sull'esistere, la sua ansiosa ricerca di «ragioni» che consentano di esorcizzare l'angoscia della condizione umana. La storia di Giulia, calata in una scrittura di lirica intensità, è un viaggio attraverso il male illuminato da una lucida coscienza.



Il film su Messner al Festival di Trento?

Forse le due più recenti imprese di Reinhold Messner (in una settimana ha scalato le vette del Gasherbrum I e II) e l'entrambe sopra gli ottomila metri costituiranno il «clou» del Festival della Montagna e dell'Esplorazione che si tiene ogni primavera a Trento. L'impresa, infatti, è stata filmata dal regista Werner Herzog che ha seguito Messner e il suo compagno, l'altoatesino Hans Kammerlander, fin dove possibile per ricavarne un film. In un'epoca sempre più meccanizzata suscitano ancora interesse e ammirazione i film che testimoniano le vittorie dell'uomo contro la natura: nei giorni scorsi Raidue ha ricordato con il film *Italia K2* la conquista della famosa vetta himalayana, avvenuta giusto trent'anni fa.

Lo stesso Messner intervistato in televisione ha avuto modo di raccontare ai telespettatori la sua straordinaria avventura che non è stata priva di risvolti altamente drammatici.

Ogni anno a Trento il Festival della Montagna propone una panoramica mondiale delle imprese di scalatori ed esploratori, in una rassegna che quest'anno ha visto la presentazione di significativi documentari e film francesi (che hanno fatto man bassa di premi) e molte altre testimonianze di scalate «impossibili» (l'Eiger, Lavaredo, i monti del Nepal, ecc.) che hanno avuto per protagonista l'uomo, solo contro le difficoltà di una natura talora aspra ma mai cattiva.

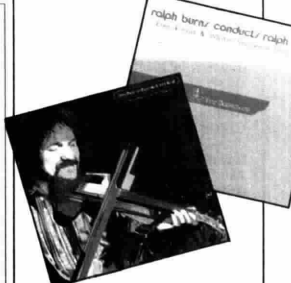
Dietro la realtà della droga

Sempre più frequentemente la droga diventa argomento di libri: non solo di saggi, denunce o inchieste, ma anche di romanzi di fantasia immersi in uno scenario e con personaggi reali, come *La mia ragazza è drogata* (Vallardi ed.) del livornese Gianni Nigro, un'amara, tragica, disperata e delicata storia d'amore, ambientata nei più poveri quartieri di Milano, che solleva un velo su una squallida e drammatica realtà.



Due polacchi in Occidente

Michał Urbaniak, violinista polacco trapiantato negli Stati Uniti, ha inciso a Milano per la Dire un album particolarmente gradevole, *Recital*, in duetto col pianista Adrik Sendecki, suo connazionale. I due musicisti nei mesi scorsi erano in tournée con un quintetto che comprendeva anche gli americani Joe Henderson, Lenny White e Ron McClure. Qui però sono alle prese con un materiale sonoro



diverso: dieci pezzi di loro composizione con matrice europea. Un'altra piccola etichetta milanese, la Raretone, recupera intanto in un LP due lavori anni Cinquanta di Ralph Burns, *Free Forme Winter Sequence*, incisi con molti solisti di grido (Lee Konitz, Kai Winding, Oscar Pettiford e altri) e da parecchio tempo introvabili. (S.G. Biamonte)

McCANN CORRE SU GOMME GOODYEAR

La Goodyear ha deciso di affidare alla McCann-Erickson lo sviluppo e la gestione dell'attività pubblicitaria per l'Europa, l'America Latina, l'Asia e il Pacifico.

«La decisione di scegliere la McCann-Erickson», ha dichiarato George Lenox, il vice presidente marketing della Goodyear Internazionale «si è basata sul fatto che lavoriamo già con la McCann in molti Paesi e in ormai 24 anni di collaborazione i rapporti sono stati sempre eccellenti, sotto ogni punto di vista».

«Ci siamo trovati d'accordo, dunque, nel ritenere la McCann in grado di approntare in breve tempo il lancio di un programma internazionale Goodyear».



A PARMA LA PRIMA BOUTIQUE METROPOLITANA SIGLATA MORI & BOZZI

È stata inaugurata a Parma, in Via Carducci 1, la prima boutique di Mori & Bozzi alla quale faranno seguito quelle di Forte dei Marmi, Treviso, Ancona, Rimini, Lecce.

Con questa iniziativa la nota azienda di calzature, adottando la politica del franchising, ha voluto confermare la validità della propria immagine sia presso il negoziante che presso il consumatore.

L'inaugurazione, alla quale hanno partecipato personaggi del settore, giornalisti e le redattrici delle più importanti testate di moda, si è svolta nei locali della boutique stessa, il cui progetto è stato affidato all'architetto Di Gregorio, e si è conclusa in una cornice di festosa mondanità al Nabila Club. Dopo 8 anni dalla nascita dell'azienda possiamo perciò definire questa occasione come il risultato di un lavoro svolto con estrema e costante attenzione: una tappa fondamentale, quindi, del successo della ragione.

TURISMO

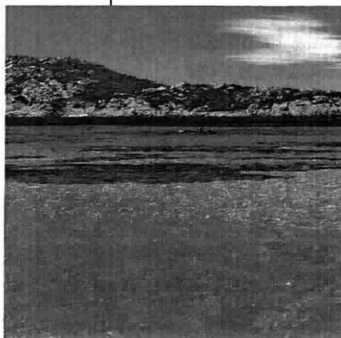


Vacanze al mare sulle coste sarde

Coste frastagliate, mare di smeraldo, una vegetazione bassa ma esplosiva di cespugli, rocce rosse forgiate dalle onde in forme bizzarre, e ancora la possibilità di trovare qualche spiaggetta solitaria: la Sardegna è tutto questo, che va aggiunto ai tesori di archeologia, di bellezze naturali e di folklore dell'entroterra, ed anche alle risorse di una particolare gastronomia e di splendidi vini. Ma quanto costa quest'anno concedersi un'evasione nella grande isola tirrenica?

La formula forse più conve-

con la «Aviatour», si va da 672 mila a 406 mila lire. Nel villaggio turistico «Valtur» di S. Stefano, i massimi e i minimi sono rispettivamente di 740 mila e 420 mila lire. A Porto Conte, con la «Visitando il mondo», si scende da 490 mila a 385 mila lire. Per Porto Cervo indichiamo le offerte della «Siesta», che vanno da 735 mila a 455 mila lire. Si possono richiedere informazioni a qualsiasi agenzia di viaggi. (Tarquinio Maiorino)

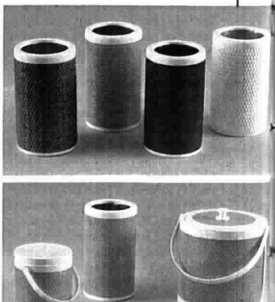


S SHOPPING

Tanti oggetti per bere fresco

Glacette di tutti i modelli e di tutte le dimensioni: per bicchieri long drinks, per bottiglie di acqua e di vino, portaghiaccio tradizionali e portaghiaccio in miniatura per piccoli spostamenti quando non si vuole portare troppo peso. Tra le tante proposte nel settore che, d'estate in particolare, e, da qualche anno

niente è quella delle «settimane mare», ossia delle combinazioni tutto compreso (tranne il viaggio) offerte da numerose organizzazioni turistiche. Le cifre variano fortemente secondo il periodo: chi punta sul «fuori stagione» (in particolare sull'autunno, che si spera meno inclemente di quanto sia stata quest'anno la primavera) pagherà ovviamente molto meno e avrà il vantaggio di sfuggire al caos dei traghetti del mese di agosto. Qualche esempio. L'organizzazione «Chiari» propone settimane all'Hotel Cormorano di Baia Sardinia per cifre che vanno da 735 mila lire in pieno agosto a 474 mila dopo il 15 settembre. A La Maddalena,



B

A

Z

A

R

A cura di
CARLO SCARINGI

a questa parte in generale, si sta sempre più espandendo ecco questa in giallo con paglia intagliata e laccata. Le glacettes si usano ovunque: in piscina, in giardino, in barca, al mare; ovunque c'è bisogno di una buona bibita ghiacciata. Nel set che vi proponiamo in questa fotografia sono previsti anche dei sottobicchieri e delle sottobottiglie sempre con gli stessi colori e con lo stesso intarsio. Il portaghiaccio piccolo costa 36.500 lire, quello grande 74.000; la glacetta 25.000, i sottobicchieri 36.500. Si trovano da Cartograf Roma in via Oxilia 21. Le glacettes servono a mantenere la temperatura delle bevande che si preferisce senza usare del ghiaccio e senza pericolo che perdano di freschezza.

SPORT

Calendario di sette giorni

Atletica: Norvegia, triangolare, Norvegia, Italia, G. Bretagna juniores (29).

Automobilismo: Rally Colline di Romagna, open (fino al 28). Pergusa (Enna). Campionato europeo di F.2 (29). Popoli (Pescara) Europeo della montagna (29).

Canoa: Castelgandolfo, campionato italiano juniores (28 e 29).

Tecce: Erba (Como). Trofeo città di Erba di Caffa (29).

Ticciolo: Pescara. Trofeo Mattiotti (29).

ippica: Cesena (Forlì). Corsa di ris di trotto (27). Taranto, Gran Premio dei due Mari di trotto (29). Varese, Gran Premio V. Martini di galoppo (29).

Motorismo: Suzuki (Giappone), prova mondiale di endurance (29).

Un uomo bicolore

Dustin Hoffman, l'attore americano premio Oscar nel '79 con film *Kramer contro Kramer*, ha seguito nei giorni scorsi due tappe del Tour de France per allenarsi a girare il film *Yellow Perseus* (Maglia gialla) che interpreterà l'anno venturo. Pro-



L'attore Dustin Hoffman

dotto dalla Colombia, per la regia di Mario Cimino, il soggetto della pellicola porta la firma dell'inglese Colin Welland (Oscar per il film *Chariots of fire*). La storia, drammatica, descrive i contrasti, le gelosie, le vicissitudini tra il vecchio campione (Hoffman) e la giovane speranza iscritta alla corsa francese nella stessa squadra e quindi rivali in «famiglia». (Paolo Zauli)



Vongole alla rucchetta

La «rucchetta» nasce tutto l'anno: è praticamente un'insalata dell'orto; molto diffusa nel Lazio dove entra in molte insalate, in altre regioni prende nomi diversi (questo è un fenomeno singolare: molte verdure cambiano nome secondo le regioni; con la denominazione «broccolo» troviamo almeno una decina di verdure diverse o diversissime, se ci spostiamo dalla Val d'Aosta fino ad Agrigento). Questa rucchetta è anche più conosciuta come rucola (e con molti altri nomi) ed è sempre proposta cruda; oggi ve la proponiamo nella versione di due cuochi laziali, specializzate nel pesce. La rucchetta infatti si sposa molto bene alle vongole in questa preparazione. «In una larga padella facciamo un fondo con olio extra vergine, aglio, peperoncino e 7 o 8 foglie di rucchetta di grandezza media,

spezzettate con le mani. Sotto l'acqua corrente laviamo mezzo chilogrammo di vongole vecracchi vuote. Quando il fondo è un po' colorato aggiungiamo un pomodoro maturo (o due da treccia), giriamo con il mestolo di legno fino a colorire; aggiungiamo allora le vongole ben lavate ed abbassiamo la fiamma. Le vongole si apriranno perdendo la loro acqua: le facciamo allora saltare per una decina di minuti. A parte lessiamo piuttosto al dente, e in acqua poco salata, 400 grammi di spaghetti di farina di grano duro e li finiamo di cuocere nella padella». È una ricetta dettata da Italo e Maddalena Quartieri del ristorante «Pino al mare» di Santa Severa Roma, tel. (0766) 740112. (Gigi De Santis)



È sempre Lancia (anche diesel)

Sono poco meno di 150 fra modelli e versioni le vetture Diesel, di 17 marche europee, offerte sul mercato italiano e a questo lungo elenco si è aggiunta la Lancia con la Prisma a gasolio.

Una Diesel di classe a cominciare dal motore, il nuovo moderno due litri che da poco ha debuttato sulla Fiat Regata DS. Per effetto di un lungo lavoro di affinamento portato avanti dai tecnici Lancia, questo propulsore assicura alla Prisma Diesel una velocità massima di 158 km/h, 16 secondi per passare da 0 a 100 km/h e un consumo «medio» che corrisponde a una percorrenza di 16 km per litro di gasolio. Tuttavia queste prestazioni, da sole, non mettono in evidenza tutti i pregi della vettura.

Nell'intento di fare una Diesel che restasse in tutto e per tutto una Lancia, per la Prisma a gasolio si sono scelti l'arredamento più ricco (nuovi sedili, più confortevoli, nuovi tessuti, un nuovo volante) e l'equipaggiamento di serie più completo (fra le spie aggiunte anche quella che rivela la eventuale presenza di acqua nel filtro del carburante) e il risultato finale è tale che nessun «lancista» potrà

Hanno collaborato:
MAURIZIO ADRIANI,
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGIOUO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
SERENA IANNICELLI,
P. G. MARTELLINI,
FIAMMETTA ROSSI

rimanere offeso o deluso dalla conversione al Diesel della marca del cuore. Anche il prezzo della Prisma Diesel è buono: 16.458.000 lire «chiavi in ma-



no», ossia tutto incluso, ai quali, a nostro parere, vale la pena di aggiungere le 650.000 lire richieste per la idroguida che rende lo sterzo piacevolmente leggero soprattutto nelle manovre a bassa velocità, il parcheggio, ad esempio. (Athos Evangelisti)

LOTTO

Bari	42	88	12	40	61
Cagliari	43	56	89	84	44
Firenze	61	78	87	4	63
Genova	83	52	64	71	45
Milano	41	51	48	90	28
Napoli	21	20	52	56	8
Palermo	63	50	22	25	82
Roma	77	6	4	55	11
Torino	10	20	89	42	90
Venezia	12	54	77	44	19
Tutte	3	25	4	61	1

Terno del Radiocorriere tv 32 90 66

Previsioni per l'estrazione del 28-7-1984

TOTIP

CONCORSO	1	2	3	4	5
n. 31	2	1	2		
del 29-7-1984	4	2	1		
TOTALE COLONIE	5	1	2		
n. 144	6	1	2		
L. 43.200	8	2			
VINCITE	10	1	2		
12 11 10	11	2			
12 1					



ARIETE

**21 MARZO
20 APRILE**

Tagliate i legami inutili, se volete progredire in tutti i settori delle vostre attività. In guardia contro i falsi amici per non veder turbato il cammino degli affetti. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

È indispensabile lavorare senza confidare in alcuno. Questo è il momento buono per cambiare tattica per la svolta decisiva. La via antica è la migliore. Giorni fausti: 30, 31, 1.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Ubbidite al vostro istinto, è un ordine che non dovete trasgredire. È molto utile farvi morbidi e semplici, perché le ostinazioni sono apportatrici di equivoci. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Mattinate e serate interessanti. Il lavoro darà dei notevoli profitti e nessun fastidio perché sarete appoggiati da due persone intelligenti e dinamiche. Giorni fausti: 29, 1, 2.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

I passi saranno rapidi, ma attenzione a non sprecare le energie in cose da poco. La timidezza e l'esagerata riservatezza possono essere qualità dannose. Giorni buoni: 1, 2, 3.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Prima di avventurarsi nelle vostre azioni concentratevi e riflettete. Condurre la vostra barca dei sentimenti sarà impresa delicata, ma coronata da successo. Giorni ottimi: 30, 3, 4.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Risoluzioni stabili e ispirazioni di alto livello vi metteranno in condizione di non spogliare, ma vi daranno in mano le chiavi sicure della realizzazione. Giorni ottimi: 30, 31, 3.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Ottimo occasione da sfruttare aiutati da ispirazioni fuori dell'ordinario. Nei vostri interessi lavorativi metteteci più slancio, fede e costanza. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Aumenterà la stima per il vostro operato, le buone influenze stimoleranno il lavoro ed anche i guadagni ne risentiranno più che positivamente. Giorni fausti: 1, 2, 3.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Fatevi semplici ma non succubi. Scopritene le verità sollevando il velo dell'omertà che da troppo tempo vi soffoca. Per il lavoro non vi saranno grandi novità. Giorni ottimi: 29, 3, 4.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Con i vostri collaboratori non fate pesare l'autorità perché la mano di velluto vi renderà più simpatici e stimati. Viaggio utile molto probabile. Giorni buoni: 31, 3, 4.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Intralcerete per negligenza e noncuranza un piano ben organizzato, e questo vi procurerà alcune noie. Sappiate difendervi bene, dopo acuta riflessione e osservazione. Giorni fausti: 1, 3, 4.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

☆ Sono nata il 23-8-1923 alla prima luce del giorno: di che segno sono? Ho sempre nel cuore il ricordo di una persona a cui ho voluto tanto bene e dalla quale fui divisa dalle leggi razziali dell'epoca. Cerco di reprimere questo sentimento, ma è inutile, riaffiora sempre nel mio cuore. Mi può dire qualcosa? (T. P.).

Lei è ancora un Leone, anche perché nel segno oltre al Sole ha anche Venere, Marte e Nettuno, e se la sua ora di nascita è esatta, dovrebbe avere anche l'ascendente nel segno solare. Il ricordo della persona di cui mi ha scritto è sempre vivo nel suo cuore perché si tratta di un primo amore irrealizzato e come tale idealizzato da diventare irreali. Non faccia in modo, però, che la nostalgia diventi tormento, incapacità di sentire la vita, rifugio nel sogno; lei ha la sua famiglia e anche se il suo matrimonio è stato un'unione sbagliata, ha vissuto e costruito qualcosa, non s'inacidisca ora in rimpianti che non le porterebbero che tristezza.

☆ Mi chiamo Carmen, sono nata il 6-6-1964 e sono innamorata di un giovane

che tre anni fa mi ha chiesto di essere la sua ragazza. Rifiutai per una precedente delusione affettiva, ma sbagliai perché era buono, sincero e mi voleva un gran bene. Crede che potrò riallacciare un rapporto con lui? Avrò più successo nel lavoro? (Carmen - Salerno).

Lei è una Gemelli con la Luna nel segno dell'Ariete, per cui è assai instabile e volubile. Affettivamente romantica, è portata a vivere in un mondo sentimentale irreali. Mi sembra molto improbabile una riconciliazione con il ragazzo rifiutato tre anni fa, ma nel 1987 avrà una nuova ed interessante possibilità amorosa.

☆ Sono nato il 28-8-1924, alle 11,30, in Sardegna. Vorrei sapere qual è il mio ascendente e le pietre fortunate del mio segno. (P. G. A. Roma).

Il suo ascendente è nel segno dello Scorpione, le pietre adatte a lei, sia per segno di nascita che per ascendente, sono l'opale ed il topazio.

☆ Mio nipote è nato il 9-3-1955 alle 9,30. Mi preoccupa per lui perché, pur

essendo un bravo ragazzo, buono ed intelligente, mi sembra piuttosto debole di carattere. Laureato in chimica, lavora attualmente in un'industria alimentare meridionale. Che cosa gli riserva l'avvenire? È fidanzato con una ragazza che a mio parere lo domina. Pensa che potrà ritornare alla fede, da lui persa un po' di tempo fa? (R. L. Napoli).

Suo nipote ha un buon avvenire, in particolare in campo finanziario, e credo che si sposterà abbastanza presto, entro due anni al massimo. Benché non mi abbia inviato i dati per esteso della fidanzata di suo nipote, ma solo l'indicazione del segno di nascita, ritengo che sarà un buon matrimonio, concluso all'improvviso. Giove, pianeta della fede in ogni tema zodiacale, ha aspetti dissonanti con un altro pianeta «spirituale», Nettuno, per cui credo che la crisi religiosa che tanto lo preoccupa sarà piuttosto lunga e complessa nella sua risoluzione.

☆ Sono nata a Bologna il 18-12-1921 fra le 23,50 e le 23,55. La mia vita è caratterizzata dal fatto che non sono mai riuscita a realizzare

mi in nessuna delle tante cose che ho intrapreso. Avrò la possibilità di finire i miei studi, sia di medicina che di pianoforte? Cambierò casa? (Sara - Bologna).

Le dico subito che potrà avere un trasferimento di residenza all'incirca verso il 1987: si tratterà di un'occasione improvvisata, imprevista, ma positiva. Ha degli ottimi aspetti di Mercurio, nei prossimi anni, per cui ritengo che riuscirà a terminare gli studi di medicina. Per il pianoforte ho qualche dubbio.

☆ Ho tre figli, ma al momento mi interessa molto l'avvenire sia professionale che sentimentale della più giovane. Da anni, tanti, ha un legame affettivo che si trascina tra alti e bassi. Quale sarà il suo destino? (B. M. T. - Ravenna).

Il legame affettivo della sua figliola mi appare fortemente in crisi e non mi sento di escludere una possibilità di rottura. Avrà un matrimonio un po' tardivo. Professionalmente avrà degli ottimi momenti nel 1985 e nel 1986.

Le lettere verranno inviate a Radiocorriere tv - via Romanos, 1/b - 00196 Roma.



Vieni alla IP, scopri il futuro.
Con Sintiax, il lubrificante a base sintetica
dell'Industria Italiana Petroli.
Un multigrado 10W/40 con additivi esclusivi
che consente un effettivo risparmio
di carburante anche nei turbo.
Sintiax: dalla tecnologia e dalla ricerca IP.

**Fare lubrificanti
è il nostro mestiere.**

Riesling Martini. Come si comporta a tavola.

*S*quisito anfitrione, vi introduce ai misteri e alle scoperte della cucina classica e della cucina nuova. Il perlage finissimo e persistente è promessa di una serata spumeggiante fin dall'aperitivo. Il sapore pieno e vellutato è ricordo delle morbide colline nasce e si  dell'Oltrepò Pavese, dove forma. Il bouquet delicato e aromatico reca l'impronta della antica casata d'origine: quella del Riesling Renano. Il nerbo secco ma sottile valorizza le ricette più delicate. Il sentore finale di mandorla rivela l'eleganza e la nobiltà del suo carattere. Ama i secchielli con acqua e ghiaccio per offrirsi a temperatura ottimale di 7-8°



Martini and M & F are registered Trade Marks