

VIAGGIARE INFORMATI CON LA RADIO-V



RADIO TELEVISIONE ITALIANA



BARBARA BOUCHET



DIRETTORE RESPONSABILE Umberto Andalini

> VICE DIRETTORE Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena lannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO Capo redattore: P. Giorgio Martellini Rosella Fragola (invida speciale), Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

> REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)

> > GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

> Paola Klinger (responsabile), Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg.: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO Agenzia Napoli, Amendola, Cortini, Farabola, Garofalo, Irmici, Mencarini, G. Neri, Orban, Pascuttini, Reporter Press, Rocchi, Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek.



STEVIE WONDER



FESTIVAL A SALISBURGO

SOMMARIO

In copertina: Amii Stewart. Foto Roberto Rocchi. Abiti Emanuel Zoo. Pettinatura Stella per i Sargassi. Trucco Claudio Noto per i Sargassi

200000		Offs
PROGRAMMI TV pa RADIO E FILODIFFUSION	g. 27 E 57	Free
Filo diretto	4	A tu
L'Olimpiade	6	con
hollywoodiana	•	
Italo A. Chiusano		Stev
Tutte le medaglie	8	Stat
della prima settimana		
Paolo Zauli		Hit
Amii Stewart	12	Il ba
Vorrei essere		11 04
come Lena Horne		24
Serena Iannicelli		Mai
Il predatore	15	Per
non s'è perduto		=-
Lina Agostini		Prix
Michael Douglas	18	L'O
Figlio di papà e si vede		
Alessandro Spinaci		Nel
Marta Flavi	20	Sali
Hanno capito che		sui
sono cresciuta		
Anna Moretti		Rur
Alessandra Canale	21	suo
sul grande schermo		
Lucilla Casucci		Es
Nelle case dei divi	24	
Barbara Bouchet	44	Baz
Anna Moretti		Duz
Cinema e dintorni	74	
Tullio Kezich	4-8	
Tunto Kezien		I

Offshore	76
Frecce sull'acqua Lino Ceccarelli	
A tu per tu con l'opera d'arte Stefania Barile	79
Stevie Wonder State calmi se potete Mario Gamba	80
Hit Parade	82
Il bazar della canzone	84
Maria Helena Olivares Per chi canta l'usignolo Sandra Giannattasio	85
Prix Jeunesse L'Oscar della tv dei ragazzi	86
Nel Teatro-Ragazzi	89
Salisburgo punta sui grandi direttori Mariano Delle Rose	90
Rumori di guerra suoni di pace Vittoria Ottolenghi	91
Estate in onda Renato Marengo	92
Bazar Musica leggera · Musica classic visione · Dove · Teatro · Libri · G. Biamonte) · Turismo (T. Ma Sport (P. Zauli) · Shopping · L bocca (G. De Santis) · Auto (A. listi) · Schedine	Jazz (S iorino) 'Italia in

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TD) - tel. 64709 47 • Redazione millanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1860 - prezzi di vendita all'estero: Malta CAM. 225.09 Moncalore Principato Fr. 11: Canton Ticino Sft. 270 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (58 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900: semestrali (18 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900: semestrali (18 numeri) lire 32.000 • V. Venembe 5 - 20124 Milano: tel. 6751 / Pomar v. degli Sciolajo 23 - C0196 Roma tel. 36992 | • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11 / 8 - 00188 Roma - tel. 106149 92; v. G. Galliel 4 - 2002 Cassina de Pecchi (MI) - tel. (29 552 266 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11 / 8 - 00188 Roma - tel. 106149 92; v. G. Galliel 4 - 2002 C2202 • Printing in telle 11 / 2 - 405 • Diritti risevati riproduzione veletata - articoli e foto non si restitusicono. E dictione: ERI - Edizioni Ran Radiotelevisione Halliana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

Glenn Close

Redford mi ha folgorata

Luciana Capretti

75

Oroscopo

Una risposta dalle stelle

98

CARO PIERO ANGELA

L'uomo ha inventato l'alfabeto con 26 lettere circa, con altrettanti suoni, più o meno diversi per le diverse lingue. Vi sono poi vocaboli derivati da altri, e vocaboli non derivati pur avendo lettere in comune. Stesso discorso per le cifre, 10 in tutto: quante combinazioni si possono fare con esse? Vi sono numeri multipli e numeri primi pur avendo cifre in comune; così è per il mondo vivente dove esistono creature derivanti da altre e creature non derivanti, ma primarie. È così, vero?

Stefania Della Giovanna - Piacenza



una domanda curiosa, ma stimolante. Effettivamente si può vedere la vita come un «montaggio» di lettere, e la materia di numeri (o la musica di note). Alla base ci sono sempre gli stessi elementi, ma le combinazioni e le ricombinazioni sono così sterminate da produrre strutture sempre diverse. Basta pensare che la famosa molecola DNA (che contiene i «piani di costruzione» di ogni individuo), pur essendo diversa in ogni essere vivente, è formata, in pratica, dalla ricombinazione di 4 sole basi (Amina, Citosina, Timina, Guanina). È anche vero che, come per la matematica, la musica o il linguaggio, in biologia certe forme sono più imparentate che altre, cioè certi «assemblaggi» molecolari sono di derivazione più diretta che altri. Nella vita c'è infatti un «continuum» che ci rende tutti parenti. Se risalissimo di padre in padre vedremmo a un certo punto, come ci insegna Darwin, i nostri antenati diventare rettili, animali marini, protozoi, forme molecolari primordiali. È la grande ramificazione dell'evoluzione ad aver gradualmente diversificato gli esseri viventi, animali o vegetali. Quindi, niente numeri primi, in biologia. Almeno per ora. Ma forse le cose stanno già cambiando, rapidamente. L'ingegneria genetica sta infatti «montando» nuove strutture di DNA non previste dall'evoluzione: molti batteri sono già stati «brevettati», come invenzione di proprietà delle ditte che li hanno costruiti. Forse questi sono già, effettivamente, dei numeri primi.

Piero Angela

CARA CORINNE CLÉRY

La polemica fra le attrici italiane e quelle straniere, secondo alcune (e alcuni) troppo usate in cinema e ora in televisione, è scoppiata l'anno scorso, quando sei stata protagonista di *Sotto le stelle*. In realtà ce l'hanno con te o con tutta la «categoria»?

Rossella Ciampi - Marina di Massa (Massa Carrara)



a che cosa vogliono queste straniere?», hanno cominciato a dire, e la prima a lanciare il sasso contro noi «forestiere» è stata Loretta Goggi. Questa è una vecchia storia che ogni tanto rimbalza nel mondo dello spettacolo. «Perché si fanno lavorare queste stelline dal nome esotico mentre ci si dimentica così facilmente delle dive nostrane?». Quante volte l'ho sentito dire dopo un film; ma l'accusa ai produttori e ai registi non mi sembra sia stata mai raccolta. Del resto in Italia l'esterofilia ha sempre trovato terreno fertile, dal calcio alle mode, allo spettacolo. Persino Sophia Loren è diventata celebre con un nome esotico, appunto Loren. Allora che cosa dovremmo fare noi straniere? Dire no, grazie al pubblico che ci accetta? Io penso che nel cinema, come in televisione, ci sia posto per tutti, purché ci siano talento e simpatia. Il resto, tanto meno il nome, non conta.

Corinne Cléry



CARO PIPPO BAUDO

Mi piace il tuo atteggiamento ottimista nei confronti della vita, il riferimento continuo ai motivi di speranza (ce n'è bisogno, mi pare!). Durante le tue trasmissioni parli spesso dell'amore, ma in confidenza, mi suona come un po'falso. Non saprei spiegarti bene il perché. Forse è la mancanza di un preciso collegamento con il concetto ed il valore della fedeltà? La fedeltà deve essere un attributo necessario dell'amore, altrimenti questo non è vero. Tu che ne pensi?

Nadia Marelli - Roma



on riesco a capire quando parli dell'amore e dell'uso «improprio» che ne farei. Io non intendo l'amore soltanto come sentimento tra uomo e donna, ma amore verso il prossimo, solidarietà, essenza della vita. Non faccio mai riferimento all'amore fra due persone: propongo sempre, e non per fare l'apostolo o il francescano, l'amore come momento di grande solidarietà umana che, secondo me, deve essere alla base della vita e del convivere civile. Purtroppo, oggi assistiamo frequentemente ad atti di grande disamore, di non rispetto per il prossimo, di palesi ingiustizie. Credo che sia mio compito far forza sui sentimenti della gente, attraverso il mezzo televisivo, per cercare di far prevalere la ragione sulle passioni incontrollate. Per entrare nello specifico della tua lettera sono dell'opinione che l'amore tra due persone e la ricerca continua di un loro equilibrio possano condurre anche alla fedeltà, intesa non nel senso strumentale e materialistico della parola. La fedeltà non deve significare il contrario del tradimento, delle corna per essere chiari: sarebbe questo un aspetto limitativo e banale. Fedeltà per me è anche «complicità», comprensione, lo stare insieme, dunque capirsi, sopportarsi, stimarsi, rispettarsi.

Pippo Baudo



Ace smacchia a fondo senza danno.

RADIONE LEVISIONE

L'OLIMPIADE

SABATO 28 LUGLIO IL VIA AI GIOCHI DI LOS ANGELES

MEN COL

di ITALO A. CHIUSANO

siste qualcuno, intellettuale o no, che resti indifferente ai Giochi Olimpici? Se esiste, mimette a disagio, come uno che non ami la buona tas ola o che non distingua i colori. Quanto a mefin dall'infanzia l'idea che stessero per iniziare le Olimpiadi mi metteva in pancia un rimescolio voluttuoso. Quella particolare senzazione non e cambiata. Oggi lo dimostro meno, ma nel fondo trepido, esulto, gioisco come mi capitava allora.

Direte che sono cieco ai retroscena, anche vergo-

gnosi, che un'Olimpiade dei tempi nostri quasi sempre porta con se. Ma non è così. Le prime Olimpiadi coscienti della mia vita le vissi quando avevo 10 anni. Era il 1936. I Giochi si tenevano a Berlino, regnante Hitler con le sue camicie brune. Per di più, con mio padre diplomatico, io stavo allora in Germania. Ditemi voi se quelle non furono Olimpiadi struttate al massimo a fini di propaganda ideologica, e perfino razziale. I tedeschi, quella volta, riuscirono a superare in medaglie gli statu-

HOLLYWOODIANA

Dodicimila atleti di 142 Paesi si confrontano in una cornice degna di un film kolossal. La Rai dedica all'avvenimento non meno di 175 ore di trasmissione

GELES RIAL SEUM

NGELES Drial Seum

nitensi, cosa creduta fino allora impossibile. Quanto all'Unione Sovietica, non era presente, e non lo fu per tanti anni ancora. Furono invece presenti la razza ebraica e quella nera, che Hitler aveva invano tentato di tenere lontano dalla grande manifestazione. E, come nessuno ha mai dimenticato, l'atleta eponimo di quei Giochi, il superman (e anche il gentiluomo) di quelle gare fu un uomo nero come l'ebano, il grandissimo ormai, mitico lessy Owens, impareggiabile scattista e saltatore.

So dunque bene fin da allora che le Olimpiadi non sono soltanto la più grandiosa e poetica di tutte le competizioni sportive.

So anche che possono essere — per alcuni — uno strumento di autoesaltazione, di pressione, di ricatto. Le Olimpiadi, perciò, non me le sono mai godute con gioia indisturbata. Del resto, che cosa c'è, nella vita, che non abbia luci e ombre, diritti e rovesci della medaglia, lati adorabili e lati odiosi? Forse la politica, l'economia, la cultura, l'amore, la

L'OLIMPIADE HOLLYWOODIANA/segue

paternità e la maternità? E, per restare allo sport, un Mundial è tutto limpido e puro? Un campionato di calcio, con relativa campagna acquisti, è tutto uno

spettacolo edificante?

Non facciamo i moralisti per le sole Olimpiadi, quando la vita è tutta un lottare (ed è bene che sia così), perché il lato di ingegno delle cose sia ridotto a vantaggio di quella nobile. A Mosca è successo quello che è successo nel 1980, in seguito all'invasione dell'Afghanistan. Una ritorsione sovietica a Los Angeles 1984 era prevista da chiunque non fosse un ingenuo. Le Olimpiadi che ora si aprono avranno un'imponente massa di defezioni. Pazienza. È molto triste, forse storicamente era inevitabile. Ma non lasciamoci avvelenare uno degli spettacoli più belli che la giovinezza, la forza, l'intelligenza, la disciplina, la lealtà umana ci possono offrire. E, se siete malati di intellettualismo, attaccatevi almeno agli antichi greci e ricordate che un poeta come Pindaro non si vergognava di esaltare i vincitori di quegli antichi certami. Non siamo più elleni di allora, non vedo un Pindaro tra noi. Ma quando lo starter spara la sua pistola, e sulle piste vedo scattare gli atleti delle prime eliminatorie, il mondo mi pare per un momento più bello, il mio cuore più grande e più felice. So che c'è ancora, bianco, o nero, o giallo, un nuovo Jessy Owens che sta per vincere la sua battaglia puramente sportiva, alla faccia di dittatori e plutocrati che sui Giochi vorrebbero solo speculare.

ITALO A. CHIUSANO

TUTTE **LE MEDAGLIE DELLA PRIMA** SETTIMANA

di PAOLO ZAULI

ttomila ballerini, mille cantanti, cento pianisti, alcune orchestre sinfoniche e cori, il volo festoso di cinquemila piccioni: questo lo scenario hollywoodiano sul quale sabato 28 luglio, alle 16,30, si alzerà il sipario dei XXIII Giochi Olimpici di Los Angeles. Per sedici giorni, fino a domenica 12 agosto, assisteremo a 208 competizioni suddivise in 24 sport differenti, più due dimostrativi, tennis e baseball. A contendersi gli allori saranno quasi 12 mila atleti provenienti da 142 nazioni di tutti i continenti, con la più alta partecipazione femminile mai registrata. Oltre 30 gli sponsor ufficiali, con in testa la rete televisiva ABC che ha stanziato oltre 200 milioni di dollari, per un budget che sfiora i 500 milioni di dollari. Due miliardi di persone saranno incollate ai televisori a tutte le ore del giorno e della notte secondo il gioco dei fusi orari. I commenti sui giornali e sui canali radiotelevisivi saranno il risultato del lavoro di circa 8 mila giornalisti che si sposteranno vorticosamente da una all'altra delle 21 sedi sportive. Per l'Italia la Rai garantirà almeno 175 ore di trasmissione, di cui il 90 per cento in diretta. Dal 28 luglio al 4 agosto tutte le trasmissioni andranno su Raidue, dal 5 agosto al 13 su Rajuno. Tre le fasce orarie utilizzate: 10-12 al mattino con un riepilogo delle gare del giorno precedente: 18-19,35 e dalle 22,30 in poi (con possibilità di arrivare alle 8 del mattino seguente) con le riprese dirette degli avvenimenti. La radio, inoltre, manterrà i collegamenti 24 ore su 24 per tutto il periodo dei Giochi: sono in programma 160 ore di trasmissione. Vediamo ora, disciplina per disciplina, le gare previste e le medaglie che verranno assegnate nella prima settimana dei Giochi.



ATLETICA LEGGERA

Ai Giochi della prima Olimpiade (Atene 1896) l'atletica era già la protagonista. Allora furono disputate solo 10 prove, oggi ne sono previste 41. Le donne hanno cominciato a partecipare a queste competizioni in occasione dei Giochi di Amsterdam (1928). Sede delle gare è il Memorial Coliseum: con i suoi 92.516 posti a sedere è uno dei più grandi stadi del mondo. All'interno del Coliseum una gigantesca torcia olimpica si innalza fino a 45,72 metri da terra. Titoli da assegnare. Venerdì 3 agosto: peso femminile, record olimpico Slupianek (GDR) m. 22,41 (Mosca '80); 20 km marcia, record olimpico Damilano (ITA) 1h24'36" (Mosca '80). Sabato 4 agosto: salto triplo, record olimpico Sanayev (URSS) m 17,39 (Messico '68); 100 metri maschili, record olimpico Hines (USA) 9"95 (Messico '68); eptathlon, nuova disciplina femminile che sostituisce il pentathlon e consiste in sette prove di atletica.



CALCIO

Si disputa un torneo di 16 squadre a quattro gironi. L'Italia è nel gruppo

D, insieme con Egitto, USA e Costa Rica. Il calcio è apparso per la prima volta ai Giochi nel 1900 e da allora non è mai mancato all'appuntamento, fatta eccezione per l'edizione di Los Angeles ('32). Le fasi finali del torneo si svolgono al Rose Bowl di Pasadena (10-11 agosto). Una siepe lunga un miglio composta di 3000 cespugli di rose di 100 differenti varietà circonda lo stadio, che può ospitare 104.696 persone. L'esordio degli azzurri nel girone di qualificazione è previsto per domenica 29; martedì 31 e giovedì 2 agosto poi incontreranno rispettivamente USA e Costa Rica.



CANOTTAGGIO

È uno degli sport «veterani», previsto fin dalla prima Olimpiade (anche se allora le competizioni vennero sospese per cattivo tempo). Le gare si svolgono a Lake Casitas, nella Contea di Ventura. È la prima volta dal 1960 che si disputano in un bacino naturale, l'ultimo precedente è costituito dal Lago di Albano alle Olimpiadi di Roma. Titoli da assegnare. Sabato 4 agosto: singolo femminile, record olimpico Drea (EIRE) 6'52"46 (Montreal '76); doppio femm. record olimpico Norvegia 6'12"48 (Montreal '76); quattro di coppia femm., Unione Sovietica 5'47"83 (Montreal '76); due senza femm., Germania Est 6'33"02 (Montreal'76); quattro con femm., Unione Sovietica 6'09"28 (Montreal '76); otto femm., Germania Est 5'32"17 (Montreal '76).



CICLISMO

Quando i ciclisti si presentarono alla prima riunione olimpica, la media della velocità era di 25-26 km l'ora. Oggi, vedi il record di Moser, siamo su valori doppi, tali sono stati i miglioramenti tecnologici e fisici in questi anni. Per le prove su pista è stato costruito appo-



sitamente il velodromo della California State University capace di accogliere 8 mila spettatori. Le gare su
strada si svolgono, invece, nella zona
di Mission Viejo e sull'Artesia Freeway. Titoli da assegnare. Domenica
29 luglio: gara su strada femm. (per il
ciclismo non esiste il primato olimpico
«ufficiale»); gara su strada maschile.
Lunedì 30 luglio: chilometro da fermo. Mercoledì 1º agosto: inseguimento individuale. Venerdì 3 agosto:
velocità, inseguimento a squadre, individuale a punti.



EQUITAZIONE

Il programma degli sport equestri è fra quelli che hanno subito meno modifiche nel corso degli anni. Oggi, come nel 1900, le gare sono ancora quelle di dressage, ostacoli e completo, sia individuali sia a squadre. Vi possono partecipare indifferentemente uomini e donne. Le prove si tengono ad Arcadia presso il Santa Anita Park. Titoli da assegnare Venerdì 3 agosto: concorso completo individuale e concorso completo a squadre.



GINNASTICA

Novità di Los Angeles è l'introduzione della ginnastica ritmica. Le gare si disputano presso il Pauley Pavilion dell'University of California. Il palazzetto, che può contenere quasi 13 mila spettatori, ha preso il nome del rettore Edwin Pauley, maggior donatore individuale per la costruzione. Titoli da assegnare. Martedì 31 luglio: concorso a squadre maschile. Mercoledì 1º agosto: concorso a squadre femminile. Giovedì 2 agosto: concorso individuale maschile. Venerdì 3 agosto: concorso individuale femm. Sabato 4 agosto: Volteggio al cavallo maschile, cavallo con maniglie, anelli, sbarra,

parallele e corpo libero maschile.



Una tee-shirt con il simbolo della XXIII Olimpiade californiana e a sinistra un cronometro classico, il «metro» dei primati



HOCKEY

L'hockey su prato ha origini antichissime e tutti i continenti se ne attribuiscono la paternità. Alle Olimpiadi ha fatto la sua comparsa a Londra nel 1908. Il primo torneo femminile è stato disputato soltanto a Mosca ('80). Le competizioni si tengono allo Stadio dell'East Los Angeles College. Gli incontri si disputano dal 29 luglio all'11 agosto (giorno della finale).



ПТО

Nato in Giappone alla fine del secolo scorso, il judo ha conosciuto un rapidissimo successo a partire dalle Olimpiadi di Tokio ('64). Inserito definitivamente nei Giochi dal 1972, è l'unica specialità d'origine orientale presente a Los Angeles. Le prove hanno luogo presso la California State University. Titoli da assegnare. Sabato 4 agosto: superleggeri (kg 60).



LOTTA

Esistono due specialità: lotta grecoromana, la più antica, e lotta libera, originaria degli Stati Uniti. Quest'ultima si differenzia sostanzialmente dalla prima per la possibilità di usare prese alle e con le gambe. Ogni nazione può iscrivere un concorrente per categoria. Sede delle gare è il Convention Center di Anaheim (8892 posti a sedere). Titoli da assegnare. Mercoledì 1º agosto: minimosca (kg 48), piuma (kg 62), mediomassimi (kg 90). Giovedì 2 agosto: mosca (kg 52), medioleggeri (kg 74), supermassimi (oltre kg 100). Venerdì 3 agosto: gallo (kg 57), leggeri (kg 68), medi (kg 82), massimi (kg 100).



NUOTO

È stato in programma già dai Giochi di Atene, dove si disputarono gare senza prescrivere lo stile; la scelta infatti era a discrezione di ciascun atleta. La «farfalla», per esempio, è stata introdotta soltanto nel 1956 a Melbourne. A Los Angeles fa invece la sua prima apparizione il nuoto sincronizzato (prova femminile). Sede delle gare, la nuovissima piscina della Univerity Southern California capace di contenere 11 mila persone. Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio: 100 s. l. femm., record olimpico Krause (GDR) 54"79 (Mosca '80); mas., record olimpico 100 rana Hencken (USA) 1'03"11 (Montreal '76); 400 misti femm., record olimpico Schneider (GDR), 4'36"29 (Mosca '80); 200 s. l. mas., record olimpico Kopliakov (URSS) 1'49"81 (Mosca '80). Lunedì 30 luglio: 100 farfalla mas. record olimpico Spitz (USA) 54"27 (Monaco '72); 200 s. l. femm., record olimpico Krause (GDR), 1'58"33 (Mosca '80); 400 misti mas., record olimpico Sidorenko (URSS) 4'22"89 (Mosca '80); 200 rana femm., record olimpico Kachyushite (URSS) 2'29"54 (Mosca '80); 4 x 200 s. l. mas., record olimpico USA 7'23"22 (Montreal '76). Martedì 31 luglio: 400 s. l. femm., record olimpico Diers (GDR) 4'08"76 (Mosca '80); 100 s. l. mas., record olimpico Montgomery (USA) 49"49 (Montreal '76); 100 dorso femm., record olimpico Reinisch (GDR) 1'00"86 (Mosca '80); 200 dorso mas., record olimpico Naber USA) 1'59"19 (Montreal '76); 4 x 400 femm., record olimpico Germania Est 3'42"71 (Mosca '80). Giovedì 2 agosto: 400 s. l. mas., record olimpico Salnikov (URSS) 3'51"31 (Mosca '80); 100 farfalla femm. record olimpico Ender (GDR) 1'00"13 (Montreal '76); 200 rana mas, record olimpico Wilkie (GBR) 2'15"11 (Montreal '76); 100 rana femm., record olimpico Geweniger(GDR)1'10"11(Mosca'80);

La pista del Memorial Coliseum; al centro, uno dei prodotti in vendita nelle boutique di Los Angeles, una foto originale del 1932; a destra, il pupazzo-mascotte dei Giochi







naco '72); 200 farfalla mas, record olimpico Bruner (USA) 1'59"23 (Montreal '76); 800 s. l. femm., record olimpico Ford (AUS) 8'28"90 (Mosca '80); 100 dorso mas., record olimpico Naber (USA) 55"49 (Montreal '76); 4x 100 mista femm., record olimpico Germania Est 4'06"67 (Mosca '80). Sabato 4 agosto: 200 misti mas., record olimpico Larsson (SWE) 2'07"17 (Monaco '72); 200 farfalla femm., record olimpico Geissler (GDR) 2'10"44 (Mosca '80); 1500 s. l. mas., record olimpico Salnikov (URSS) 14'58"27 (Mosca '80); 200 dorso femm., record olimpico Reinisch (GDR) 2'11"77 (Mosca '80); 4x 400 mista mas., record olimpico Reinisch (GDR) 2'11"77 (Mosca '80); 4x 400 mista mas., record olimpico

USA 3'42"22 (Montreal '76).



PALLACANESTRO

È entrata a far parte dei Giochi soltanto a partire dal 1936 a Berlino. Il torneo femminile è ancora più recente avendo preso il via nel '76. A Los Angeles sono 12 le squadre che si disputeranno l'alloro: L'Italia si è qualificata solo al torneo maschile. Gli incontri hanno luogo nel Forum (17.500 persone) da domenica 29 luglio a venerdì 10 agosto (finalissima).



PALLAMANO

Alle Olimpiadi è giunta ufficialmente nel 1972 a Monaco (nel '76 per le donne). A questi XXIII Giochi sono previsti due tornei: uno maschile a 12 squadre e uno femminile a 6. Gli incontri hanno come sede l'Università Politecnica Statale di Pomona e l'Università Statale di Fullerton, entrambe in grado di accogliere 4000 spettatori.



PALLANUOTO

Presente alle Olimpiadi fin dal 1900, la pallanuoto prevede quest'anno un torneo cui partecipano 12 squadre, alcune classificate in base ai risultati dei campionati del mondo del 1982, altre designate attraverso tornei di qualificazioni (l'Italia è tra questre ultime). Gli incontri, presso la Pepperdine University (5000 posti), s'iniziano mercoledì 1º agosto e terminano venerdì 10 con la finale.



PALLA VOLO

Nata negli USA a Springfield, là pallavolo è entrata nella famiglia olimpica nel '64 a Tokio. A Los Angeles si disputano due tornei, uno maschile a 10 squadre e uno femminile a 8. Gli incontri hanno luogo presso l'Arena di Long Beach, capace di 11.329 posti a sedere. Le finali, venerdi 10 e sabato 11.



PENTATHLON MODERNO

La sua prima apparizione alle Olimpiadi è avvenuta a Stoccolma nel 1912, ma fino al '48 è rimasto prerogativa esclusiva di atleti militari. Da Helsinki ('52) si è aggiunta alla competizione individuale una classifica a squadre. Il pentathlon prevede cinque prove di altrettanti sport differenti con la seguente successione: equitazione; scherma di spada a una stoccata; tiro con la pistola (25 metri) su bersaglio scomparente; nuoto (300 metri); corsa a cronometro su un percorso vario di 4 chilometri. Per la prima volta nella storia olimpica tutte le gare si svolgono nella stessa località: Coto de Ceza. Titoli da assegnare. Mercoledì 1º agosto: individuale e a squadre.



PUGILATO

Alle Olimpiadi di S. Louis del 1904 si disputarono incontri di sette categorie senza limiti di partecipazione per nazione dove il vincitore di una categoria aveva il diritto di combattere in quella successiva. Attualmente sono in programma 11 categorie con il limite minimo di 17 anni per i concorrenti. Tutte le competizioni hanno luogo al Memorial Sports Arena. Le finali sono previste per sabato 11.



SCHERMA

La scherma ha aperto i battenti alle donne solo nel 1924 a Parigi. Per la prova a squadre femminile bisogna attendere fino al '60 a Roma. Gli incontri si tengono presso il Convention Center di Long Beach. Le finali, però, hanno luogo nel complesso del Terrace Theatre.

Titoli da assegnare. Giovedì 2 agosto: fioretto individuale maschile. Venerdì 3 agosto: fioretto individuale femminile. Sabato 4 agosto: sciabola individuale.



SOLLEVAMENTO PESI

Comprende due prove, quella di slancio e quella di strappo, e 10 categorie di peso che vanno da 52 a oltre 110 kg. Le gare si disputano nel nuovo Albert Gersten Pavillon della Loyola Marymount University.

Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio: mosca (kg 52). Lunedi 30 luglio: gallo (kg 56). Martedi 31 luglio: piuma (kg 60). Mercoledi 1º agosto: leggeri (kg 67,5). Giovedi 2 agosto: medi (kg 75). Sabato 4 agosto: mediomassimi (kg 82,5).





TIRO A SEGNO

Le gare si tengono al poligono di tiro di Prado nella Contea di San Bernardino. Titoli da assegnare. Domenica 29 luglio: pistola libera masch., record olimpico Melentyey (URSS) 581/600 (Mosca '80); pistola standard femm., mai disputata. Lunedì 30 luglio: carabina piccolo calibro a terra, record olimpico Heilfort (GDR) 599/ 600 (Mosca '80). Martedì 31 luglio: bersaglio mobile, record olimpico Sokolov (URSS) 589/600 (Mosca '80); carabina aria compressa femm., mai disputata. Mercoledì 1º agosto: carabina piccolo calibro 3 posizioni, record olimpico Vlasov (URSS) 1173/1200 (Mosca '80). Giovedì 2 agosto: carabina standard 3 posizioni femm., mai disputata; pistola automatica, record olimpico Klaar (GDR) 597/600 (Montreal '76). Venerdì 3 agosto: carabina aria compressa masch., mai disputata.



TIRO A VOLO

Titoli da assegnare. Martedì 31 luglio: fossa, record olimpico Scalzone (ITA) 199/200 (Monaco '72). Sabato 4 agosto: skeet. Il record olimpico appartiene a 6 atleti tra cui gli italiani Garagnani ('68) e Giovannetti ('80) con 198/200.



VELA

È previsto l'inserimento della tavola a vela (windglider) tra le classi ammesse alle competizioni. La Marina e il Porto di Long Beach costituiscono la sede delle competizioni veliche. Le regate si svolgono nell'Oceano Pacifico al largo di Long Beach.

TUTTE LE MEDAGLIE DI QUESTA SETTIMANA IN TV

CANOTTAGGIO	4 agosto ore 18,00	 singolo; doppio; quattro di coppia; due senza; quattro con; otto (femminile)
CICLISMO	29 luglio ore 18,00 24,00 30 luglio ore 23,00 1° agosto ore 19,00 3 agosto ore 19,00	- gara su strada femm gara su strada maschile - chilometro da fermo - inseguimento individuale - velocità; individuale a punti; inseguimento a squadra
GINNASTICA	1º agosto ore 3,30 2 agosto ore 4,00 3 agosto ore 2,30 4 agosto ore 2,30 5 agosto ore 2,30	- concorso a squadra masch concorso a squadra femm concorso individuale masch concorso individuale femm volteggio al cavallo; cavallo con maniglie; anelli; sbarra; parallele; corpo libero (maschi- le)
NUOTO	30 luglio ore 1,30 31 luglio ore 1,30	- 100 s.l. femm.; 100 rana masch.; 400 misti femm.; 200 s.l. masch. - 100 farfalla masch.; 200 s.l. femm.; 200 rana femm.; 400 misti masch.; 4x200 s.l.
	1° agosto ore 1,30	masch 400 s.l. femm.; 100 s.l. masch.; 100 dorso femm.; 200 dorso masch.; 4x100 femm.
	3 agosto ore 1,30	- 400 s.l. maschili; 100 farfalla femm.; 200 rana masch.; 100 rana femm.; 4x100 s.l. masch.
	4 agosto ore 2,00	 200 misti femm.; 200 farfalla masch.; 800 stile lib. femm. 100 dorso masch.; 4x100 mist femm.
	5 agosto ore 2,00	 200 misti masch; 200 farfalla femm.; 1500 s.l. masch.; 200 dorso femm.; 4x100 mista masch.
PENTATHLON	2 agosto ore 2,00	- individuale e a squadre
SCHERMA	3 agosto ore 5,00 4 agosto ore 5,00 5 agosto ore 5,00	- fioretto individuale masch. - fioretto individuale femm. - sciabola individuale
EQUITAZIONE	3 agosto ore 19,00	 concorso completo individua- le; concorso completo a squa- dre
TIRO A SEGNO	29 luglio ore 23,30	- pistola libera masch.; pistola standard femm.
	30 luglio ore 23,30 31 luglio ore 23,30	carabina piccolo calibro a terra bersaglio mobile; carabina aria compressa femm.
	1° agosto ore 23,30	- carabina piccolo calibro 3 po-
	2 agosto ore 23,30	- carabina standard 3 posizioni pistola automatica
	3 agosto ore 23,30	- carabina aria compressa masch.
TIRO A VOLO	31 luglio ore 23,30 4 agosto ore 23,30	- fossa - skeet

sono in tempi italiani, tenendo in considerazione le 9 ore di differenza tra Roma e Los Angeles.



VORREI ESSERE COME LENA HORNE

di SERENA IANNICELLI

mii Stewart arriva all'appuntamento con l'aria linda e stirata malgrado un caldo romano da Borneo. Trucco intatto, capelli perfetti. Non una stilla di sudore. È così che nascono le leggende...

Amii è nata dai venticinque ai trent'anni fa (le biografie discordano volentieri) a Washington da madre pellerossa e padre nero. Ha un nugolo di fratelli e sorelle. È attrice, ballerina, coreografa, scenografa. Era considerata, con Diana Ross e Donna Summer, la «reginetta» della disco-dance, ma ora il suo genere musicale è decisamente cambiato, orientandosi verso il «soul». Il primo successo Amii Stewart lo ha comunque avuto nel 1979 con Knock on Wood, un «dance» da 12 milioni di copie vendute. Seguono Light My Fire, Rocky Woman, I'm Gonna Get Your Love, You Really Touched My Heart ed altri ancora. In Italia Amii compare ufficial-mente al XXXIII Festival di San-remo con Working Late Tonight. Si presenta con un gruppo di ballerini e una coreografia che per tre minuti riesce a scuotere tutti, spettatori e telespettatori temporaneamente assopiti dal via vai ordinato dei cantanti precedenti. È poi la volta di Grazie perché, cantata l'anno scorso in coppia con Gianni Morandi, e ora di Friends, scritta da Mike Francis (l'autore di Survivor). Il tutto si svolge in Italia. Paese

La show-girl

americana sarà in

dove Amii Stewart sembra star bene, tanto da prendere una casa a Roma.

«A me piace di star qui. Firmato contratto RCA, faccio Telecomando di Enzo Trapani a novembre... Otto puntate solo di me...». Italia sì, italiano meno, ci vuole una traduzione simultanea... Dice: «Trapani è un uomo molto intelligente. A lui piacciono le immagini grandi e bizzarre che amo anch'io per i miei spettacoli».

Quanto costa diventare una show-girl di successo,







quanto si paga in fatica, in vita privata, in ambizione...?

«lo studio molto, penso molto, lavoro troppo, ma per avere successo è necessario. Non è mai un sacrificio. È duro, ma mi piace. Anche se il lavoro mi prende il settanta per cento del tempo».

Quando hai deciso di diventare Amii Stewart?

«A nove anni. Mi sono vista tutti i film di Ginger Rogers e Fred Astaire, tutti gli spettacoli di Hollywood... Ero affascinata dai vestiti, dalle scene, dalla fantasia delle coreografie... Ero una bambina di poche parole: stavo per delle ore nella stanza di mia cugina ad ascoltare i dischi di Nancy Wilson, Harry Belafonte... Poi cantavo e ballavo da sola e mia madre sorrideva; però pensava che forse ero un po' pazza».

Una mamma pellerossa: una cultura antica, affascinante.

«Be', io vivevo a Washington, non nel Montana o in Virginia: la cultura di mia madre era lontana, insieme alla natura».

Amii, cos'è per te lo spettacolo?

«È una cosa eccitante: colore, musica viva, cantare, ballare, è fantasia, tutto ciò che ti permette di esprimerti. La gente vuole vedere da un'artista qualcosa che lei non riuscirebbe a fare».

Qual è la canzone che ami di più?

«Friends».

E Knock on Wood che ti ha fatto vendere tanto...?

«Mi piaceva, ma di lei ho amato solo i soldi che mi ha fatto guadagnare. Era una canzone commerciale. Amo invece la musica vera, il jazz particolarmente».

Quali sono i personaggi del mondo musicale che senti più vicini?

«Posso dire quelli che ammiro come professionisti seri, le persone più belle, più ricche nell'animo: Stevie Wonder, Tina Turner e soprattutto Lena Horne, questa formidabile artista che a sessantacinque anni è ancora perfetta nel corpo e nella voce. Quella è una donna al cento per cento e quando l'ho conosciuta mi sono detta: Ecco come voglio diventarel».

SERENA IANNICELLI

Foto ROBERTO ROCCHI. Abiti EMANUEL ZOO. Pettinatura STELLA per i Sargassi. Trucco CLAUDIO NOTO per i Sargassi





PREDATORE **NON S'E' PERDUTO**

di LINA AGOSTINI

o Tarzan, tu Jocelyn: ecco, a Caccia al tesoro la sola cosa che non vedremo sarà l'incontro fra il re della foresta e questo moderno esploratore da video, ex direttore di scena per Jacques Brel a Parigi, ex disc-jockey a Telemontecarlo, ex regista di inserti pubblicitari, ex aiuto regista di cinema, ex cantante di canzoni da «coccolare», ex animatore di villaggi turistici. E di fronte a tanti paesaggi di savane, deserti, laghi e villaggi proveremo vergogna per aver creduto che Tarzan non esistesse più.

locelyn invece esiste anche per questa seconda edizione della trasmissione più turistica del mondo: magari in posizione scomoda, appeso sotto la pancia di un elicottero, in Costa d'Avorio, su una barca che risale il Mississippi, in mezzo ad una mandria di elefanti a Sri Lanka. O visitatore discreto tra gli aborigeni del Borneo, turista a Hong Kong, osservatore di

Riprende «Caccia al tesoro», l'avventuroso programma tv che in 15 settimane attraverso 35 Paesi farà 7 volte il giro del mondo

carnevali un po' pazzi a New Orleans e in Perù. Jocelyn, faccia esemplare di esemplari manifesti dell'avventura al centro di questi «caroselli» che pubblicizzano l'avventura, di questo televisivo «predatori dell'arca perduta» in diretta, dove è possibile ritrovare tutti i simboli di quei mondi lontani persino dalle più moderne agenzie di viaggio e che gli spettatori chiedono ormai solo alla fantasia del cinema, senza mai smettere di sognarli.

Per quindici settimane, attraverso trentacinque Paesi, per quasi sette volte il giro della Terra, Caccia al tesoro manda Jocelyn alla ricerca di improbabili tesori e di certissimi premi per i

concorrenti guidati in studio da Lea Pericoli e Brando Quilici. L'avventura è affidata al giovanilismo del conduttore francese, alla sua efficienza fisica da re della giungla versione televisiva. E Jocelyn sta al gioco: sopra e sotto i mari, capace di tutto e in grado di fare tutto, per terra e per aria; buffo e coccolone tra un arrotare di «erre» francesi; più in difficoltà con l'italiano che con le tigri indiane.

C'è qualche speranza che il suo italiano migliori?

«Faccio il possibile, ma non sarà facile. Ho imparato la vostra lingua nei film di Franchi e Ingrassia che mandava in onda Telemontecarlo e ora è difficile tornare indietro. Poi ho capito che la gente mi accetta anche così».

Così il pubblico, ma come vi accoglie la gente dei Paesi dove capitate magari scendendo appesi a un elicottero?

«Sono gentili, soprattutto dove il progresso non è arrivato. In Africa, in America del Sud, abbiamo trovato gli abitanti più dispo-



Lui si difende mostrandole il Risponditore SIP.

SARIN/AP-6/35, A.02.04 C

i chi è la morbida voce femminile che risponde cortesemente al telefono e dà precise indicazioni su come, quando e a che numero rintracciare la persona che avete chiamato? Appartiene a qualcosa di molto elegante, con un design moderno, piccolo come un telecomando TV: il Risponditore SIP.

Come fa a parlare? Non c'è nastro, non c'è trucco: c'è soltanto un minuscolo sintetizzatore elettronico vocale. Basta collegarlo al telefono con la sua spina speciale, inserire in memoria il messaggio che preferite con un semplicissimo codice numerico, ed è pronto.

Risponderà a tutte le chiamate, sia che vogliate godervi un pò di privacy, facendovi chiamare in un altro momento, sia che vogliate farvi rintracciare ad un altro numero telefonico.

Costa soltanto 5.500 Lire al mese (meno di 200 Lire al giorno). Vi piacerebbe averlo? E' facile: basta venire alla SIP. E' una delle più grosse novità di quest'anno: che aspettate a portarla a casa?



IL PREDATORE/segue

nibili e incuriositi dalle telecamere, dalle macchine fotografiche. Poi, alla fine, tutti ci guardano come se avessero voglia di mettere il dito sulla tempia per dire: questi sono matti».

In quale parte del mondo Jocelyn ha perso il cognome?

«Tanti anni fa a scuola, perché in Francia il mio cognome, che è Habbat, suona come "a tavola". Così mi sono sempre trovato al centro di scherzi e di giochi di parole. Allora ho deciso di diventare soltanto Jocelyn, un bel nome che non significa niente».

Un nome più da discoteca che da avventura nella giungla...

da avventura nella giungla...
«Ma l'avventura esiste soltanto
nella nostra testa, non c'è al di
fuori di noi, del nostro spirito, della persona. Infatti, ogni volta, prima che si inizi la trasmissione, mi
preparo e mi concentro come fa il
matador quando scende nell'arena. Tutti i miei muscoli devono essere in forma, ma soprattutto la
mia testa deve essere libera da
ogni altro impegno, non deve
pensare che vado a stancarmi».

Dopo aver fatto sette volte il giro della Terra, è difficile per uno come lei trovare un posto per le vacanze...

«Non faccio mai vacanze perché è proprio quando lavoro che mi sento in vacanza. Non ho mai capito quelli che corrono sulla spiaggia a prendere il sole. Per me riposare significa sedermi davanti ad un computer ed elaborare programmi sul video».

C'è qualcosa che non sa fare? «Buttarmi con il paracadute, infatti non è previsto per nessuna trasmissione di Caccia al tesoro. Ho imparato ad andare sott'acqua, a volteggiare sul trapezio per irrobustirmi le braccia, a guidare aerei e barche, ma nessun tesoro potrebbe convincermi a saltare con un paracadute appeso alle spalle».

Caccia al tesoro: antiche spade, il casco di Stanley, crocifissi preziosi, souvenirs che diventano mitici scrigni. Ma qual è il tesoro di Jocelyn?

«Mia figlia che ha undici anni ed è una meravigliosa ballerina. Con lei la mia personale caccia al tesoro è finita».

LINA AGOSTINI

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il comfort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO: Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino grafuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AU/ONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zzo Soronzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompogni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisolo, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 21682 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 387939 / CT - P.zzo Martir, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273

FIGLIO DI PAPA' E SI VEDE

di ALESSANDRO SPINACI

egni particolari: fossetta sul mento. Non così profonda come quella di papà, ma ugualmente «di razza». Come il resto del viso, i capelli da riavviare di tanto in tanto, la vivacità del parlare. Anni: trentanove. Cittadinanza: americana, anzi hollywoodiana. Professione: attoreproduttore e forse, in futuro, regista. Stato civile: sposato con un figlio («...anche lui con fossetta sul mento...»). È la carta d'identità di Michael Douglas, figlio primogenito del grande Kirk, prima protagonista della fortunata serie televisiva Le strade di S. Francisco; poi produttore di Qualcuno volò sul nido del cuculo (a proposito lo vedrete su Raiuno) e produttore-attore di Sindrome cinese; quindi solo attore in Coma profondo, Running, Amarsi a New York, Condannato a morte per mancanza di indizi; e oggi di nuovo produttore-attore di Romancing the Stone (in Italia uscirà a ottobre e si intitolerà All'inseguimento della pietra verde). Una hit da settanta milioni di dollari d'incasso nei soli Stati Uniti che ha già messo in cantiere il suo bravo seguito e deve il successo a una piccola-grande idea: ridere e far ridere di quelle stesse avventure che hanno fatto la fortuna del «predatore» Indiana Iones e della sua ditta padrona Lucas & Spielberg. E anche se Douglas nel nostro incontro a Roma ha tenuto a precisare che «... l'idea di Romancing the Stone risale a cinque anni fa, due prima dell'esplosione de I predatori dell'Arca perduta...», il succo non cambia e i colori dell'operazione restano quelli che sono. Consapevole o no del «fratellone» cinematografico Indiana Jones, il personaggio protagonista di Romancing the Stone, Jack Colton, se ne va infatti in giro per



Kirk Douglas

la giungla colombiana, armato di tascapane, machete e fucile a pompa, con alcuni obiettivi secondari (trovare la «pietra verde», scansare pericoli e nemici, innamorarsi della sognante scrittrice impersonata dalla «bomba» bionda di Brivido caldo Kathleen Turner, ecc.) e un obiettivo primario: scherzare su tutti i luoghi «sacri» dell'immaginario lucasberghiano, buttare i pericoli in paradossi, moltiplicare le capriole e le battute, allungare i serpenti, far la caricatura a buoni e cattivi, giocare con il cinema e la sua storia più recente... «Ecco. sì, avevo voglia

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE

Titolo originale: Romancing the Stone

Regia: Robert Zemeckis

Interpreti:

Kathleen Michael Douglas, Turner, Danny De Vito, Alfonso Arau

Sceneggiatura: **Diane Thomas** Musica:

Alan Silvestri Produzione: Michael Douglas Dopo l'impegno di Qualcuno volò sul nido del cuculo e Sindrome cinese, avevo voglia di cambiar genere, ridere, divertire e conquistare il pubblico tentando di rifare, anche se in chiave più moderna, i film che una volta interpretavano Douglas Fairbanks ed Errol Flynn...».

di "giocare" un po' con il cinema.

Mica facile!

«Difficilissimo. Anche perché abbiamo girato gran parte del film in esterni, in Messico, e alla foresta tropicale e alle grandi piogge non si comanda. Inoltre fare un film d'avventura, anche se divertente, non è affatto uno scherzo».

Roba da grandi produttori...

«Modestamente...»

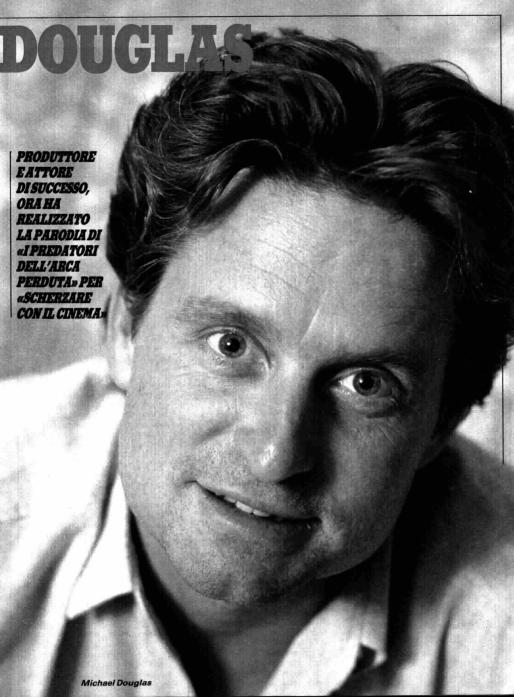
Com'è che pur essendo un attore di primo piano, lei non ha mai lavorato con grossi nomi della regia?

«È vero, alcuni registi di talento hanno rinunciato a lavorare con me, ritenendomi un attore scomodo, di quelli che pensano troppo, giudicano troppo, interferiscono nel lavoro del regista. In realtà sono disponibile, scrupoloso, gran lavoratore, certo ogni tanto mi piace discutere gli ordini...»

Come faceva suo padre? «Be', non proprio. Lui era veramente un duro, uno che intimidiva i registi, quasi li aggrediva. Spesso si buttava nei film come fossero battaglie. Era molto forte, ma se lo poteva anche permettere: ai suoi tempi si facevano molti più film e uno come lui poteva anche litigare con un regista su tre. Oggi, se va bene, una star fa solo un film all'anno e ci vuole molta più diplomazia, bisogna stare più attenti. Guai a farsi una brutta fama. Hollywood è bella, ma spesso non perdona...».

Ce lo dice con il sorriso dei Douglas sulle labbra, aperto, intelligente, di quelli che sanno di avere sempre un asso nella manica.

Foto MARCELLO MENCARINI





HANNO CAPITO CHE SONO CRESCIUTA



Stanca di fare la fatina baby-sitter torna sul video nel ruolo di inviata speciale in giro per l'Italia

di ANNA MORETTI

n quest'anno di inattività (Direttissima, la sua ultima fatica televisiva, risale al maggio '83) ha mandato all'aria una storia sentimentale alla vigilia del sì, ha perso cinque chili, grazie a una muscolosa massaggiatrice spagnola, ha imparato l'inglese ed è andata a scuola di dizione. «Tanta attività», spiega Marta Flavi, «per vincere la nostalgia del video. Non pensavo, comunque, che dodici mesi di astinenza mi costassero tanto. Non che le proposte di lavoro mi siano mancate. Sono stati in molti, infatti, a chiedermi di condurre ancora una volta programmi per bambini. Ma io avevo una gran voglia di togliermi di dosso l'etichetta di fatina baby-sitter e ho preferito aspettare. Ho detto no anche a chi mi offriva qualche particina in film brillanti».

A farla tornare in tv ci ha pensato il programma TVI Estate nel quale la Flavi ha il ruolo dell'invia a speciale in giro per quell'Italia minore fatta di paesi ancora da

scoprire. Trentadue anni, romana, lo sguardo da ragazzina dispettosa, i capelli ostinatamente vaporosi e disordinati contro le ultime indicazioni della moda, è approdata in televisione nell'81 con un programma per bambini dopo un'esperienza di lavoro completamente diversa. Faceva la dietologa in ospedale. «Un mestiere che non mi piaceva. Sarà che il cibo è sempre stato il mio problema, che ho sempre dovuto penare per non ingrassare, ma quella lotta con le vitamine e le calorie proprio non faceva per me. Sin dall'inizio, invece, sono stata stregata dalla telecamera, dalla possibilità che ti offre di farti conoscere da tanta gente, dalla sua capacità di averti in pugno. Il nostro, insomma, è un rapporto passionale e la sola idea che in autunno potrei di nuovo esserne allontanata mi spaventa molto. Ma chissà che non sia proprio l'incertezza e la precarietà a rendere questo lavoro tanto stimolante... Non succede la stessa cosa con gli uomini? Non si finisce mai di conquistarli...».

Foto GAROFALO

A LESSANDRA CANALE

PROSSIMAMENTE SUL GRANDE SCHERMO

di LUCILLA CASUCCI

Novantasei - cinquantotto novantasei: misure da miss. E una miss Italia c'è già stata in casa Canale, la zia di Alessandra, quella famosa e bellissima

Gianna Maria Canale, giunonica bellezza anni Cinquanta. Per ora Alessandra si accontenta di Prossimapresentare mente, programmi per sette sere, rubrica tra le più seguite della televisione. Un ripiego? «Macché ripiego, un colpaccio, una grossa fortuna altrimenti con le mie forme avrei continuato a fare film tipo Il mondo di Ercole e così via». Per Alessandra Canale, anche lei con il suo piccolo titolo di Miss Cinema in tasca, le misure da supermaggiorata, che tempo fa erano una vera e propria fortuna, sono un cruccio. Vent'anni, romana d'adozione (è nata a Formia), Alessandra ha respirato aria di cinema da quando è nata e da quando è nata (o quasi) ha voglia di diventare famosa. E aspetta il momento giusto: «Non ho il fisico per film giovanilisti alla Carlo Vanzina o alla Marco Risi, per intenderci, dove bisogna essere bionde, piccole e con l'aria da svedesi; ma neanche per i Pierini, dove invece è d'obbligo avere le fattezze di certe ragazzotte disposte a tutto. Allora aspetto il mio momento». E studia e si prepara. La dizione la cura in casa con una professoressa

La nipote di Gianna Maria Canale, la vistosa bellezza degli anni '50, sta aspettando il suo momento d'oro

privata, la recitazione la impara all'Accademia d'Arte Drammatica diretta da Alessandro Fersen e la danza classica e moderna allo Ials. I pomeriggi e le serate li passa al cinema e quando legge sceglie i classici. In fondo la sua prima particina è stata (aveva 13 anni) proprio con il fatidico «Il pranzo è servito» in Filumena Marturano, in un teatro di Napoli. Poi ha avuto tutta una serie di particine in film di poco conto. Pensa al teatro come tutte le vere attrici, e alla televisione, dove le piacerebbe fare un tipo di lavoro da attrice-giornalista, alla Enrica Bonaccorti, per intenderci. Ma Alessandra pensa soprattutto al cinema, quello vero. «Arriverà il mio momento, ne sono sicura». Foto AMENDOLA





"GUARDA CHE RE Ariel fredda lo sporc



GALI CON ARIEL!"
o e accarezza i colori.

NELLE CASE DEI DIVI

NELLE CASE DEI BARBARA BOUCHE

VI

IL CINEMA SOLO UN RICORDO

Di ANNA MORETTI foto PIETRO PASCUTTINI

er diventare un vero "animale" televisivo mi mancava la diretta. A Saint-Vincent ho provato pure quella e penso di avere ormai tutte le carte in regola per il piccolo schermo». Trentotto anni ben portati, dal '69 in Italia, una quarantina di film brillanti, Barbara Bouchet guarda oggi al cinema come a un capitolo chiuso. O quasi. Quest'inverno l'abbiamo vista conduttrice del programma di Italia 1 Beauty Center Show e per la prossima stagione ha avuto numerose proposte. Tutte televisive.

Come spiega questa inversione di rotta?

«Quando si ha la mia età, riuscire a conquistarsi una parte diventa un'impresa difficile. A questo aggiungi che ormai si fanno pochissimi film e quei pochi prevedono protagonisti maschili. È naturale, allora, che si sbarchi in tv».

Il fatto di essere sposata con il produttore Gigi Borghese non le è stato di aiuto?

«Insieme abbiamo fatto una dozzina di film. Tornando indie-







«In attesa che arrivi la licenza per aprire la mia palestra, faccio ginnastica ogni mattina nel salone di casa. Quando è troppo caldo opto per la piscina»

BARBARA BOUCHET/segue

«Vivo da un anno alle porte di Roma in un quartiere residenziale in mezzo al verde. Ne ho guadagnato in salute ma la lontananza dal centro mi ha impigrita: sono sei mesi che non vado al cinema!»

tro, però, non sono sicura che li rifarei. È troppo stressante recitare e portarsi addosso tutti i problemi della produzione. Dopo dodici ore di set, invece di farti una bella dormita, ti aspetta il bilancio della giornata e il calcolo di quanto ti è costato quell'acquazzone violento che improvvisamente ha interrotto le riprese».

Ora che ha voltato pagina, se la sente di fare un bilancio della sua carriera? È soddisfatta o ha qualche rimpian-

«A differenza di quelle mie colleghe, e sono tante, che arrivate a quarant'anni rinnegano i filmetti

di serie B del loro passato, io sono soddisfatta. Non dimentico, infatti, che grazie a quelle pellicole ho raggiunto la popolarità e il benessere. I soldi, insomma, anche se nessuno lo ammette, finiscono per condizionare le scelte di nove attrici su dieci».

L'idea di invecchiare le fa paura? «Cerco di non pensarci e di prenderla con filosofia. Non invecchio solo io. Certo sarei più serena se non leggessi sui giornali frasi del tipo "La Bouchet ancora regge, ma per quanto?"».

Il suo matrimonio

va avanti da undici anni. Qual è il segreto? Suo marito come si comporta?

«Il fatto di avere un figlio, Alessandro, di otto anni, mi aiuta a superare i momenti di stanchezza. Gigi inoltre è un marito tollerante che non mi ostacola nel lavoro e ha imparato a non essere geloso».

Qual è il ruolo della fedeltà in un rapporto di coppia? Ritie-

ne che sia indispensabile?

«All'inizio è indispensabile. Quando poi il matrimonio si trasforma in amicizia, non ha più motivo di esistere. La crisi, di solito, comincia a cinquant'anni. Ho visto molte amiche arrivate a quell'età perdere la testa per dei ragazzini e piangere sulle spalle dei mariti. Capiterà anche a me?».





«Ho la fortuna di avere una coppia di domestici che si occupa di tutto. Io mi limito a controllare il numero delle calorie dei loro manicaretti»

ANNA MORETTI



I PROGRAMMI DAL 29 LUG. AL 4 AG.

TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

29 DOMENICA Santa Marta

ll sole sorge alle 6,01 e tramonta alle 20,32. La luna nasce alle 6,44 e cala alle 21,43.

30

LUNEDÌ S. Pietro Crisologo Il sole sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,31. La luna nasce alle 8,03 e cala alle 22,15.

31

MARTEDÌ S. Ignazio di Loyola ll sole sorge alle 6,03 e tramonta alle 20,30. La luna nasce alle 9,21 e cala alle 22,44.

ľ

MERCOLEDÌ Sant'Alfonso de' Liguori Il sole sorge alle 6,04 e tramonta alle 20,29. La luna nasce alle 10,37 e cala alle 23,10.

2

GIOVEDÌ Sant'Eusebio di Vercelli Il sole sorge alle 6,05 e tramonta alle 20,27. La luna nasce alle 11,52 e cala alle 23,36.

3

VENERDÌ Santa Lidia di Filippi Il sole sorge alle 6.06 e tramonta alle 20.26. La luna nasce alle 13,05 e cala alle 20,03.

4

SABATO San Giovanni V.



ll sole sorge alle 6,07 e tramonta alle 20,25. La luna nasce alle 14,18 e cala alle 20,33.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

È giunto il momento per il nostro bastimento carico di sport di far tappa in California. Da questa domenica fino a metà agosto i Giochi della XXIII Olimpiade impegneranno la programmazione televisiva, ritagliandosi uno spazio tutto speciale durante la notte (nove ore di differenza corrono tra Los Angeles e le nostre spiagge). Di giorno, soprattutto differite e ampi sommari per chi di stare in piedi non ha voglia o forza. Ampie opportunità ci sono di assistere alle gesta dei nostri atleti, a cui il boicottaggio ha di colpo spalancato le porte d'accesso ai primi posti del medagliere. È vero che la spedizione azzurra non parte nelle migliori disposizioni d'animo: le polemiche tra il CONI e i tecnici delle varie specialità si sono sprecate dopo la diramazione delle liste degli atleti promossi olimpici. E, come se non bastasse, è scoppiato il bubbone del caso Bagni, il che



a quanto pare ha colto di sorpresa soltanto i vertici della Federcalcio, tanto da spingerli a reagire in maniera discutibile. Ma non è il caso di spaventarsi: vicende analoghe accadono regolarmente ad ogni vigilia di un grande avvenimento e questo non ha impedito agli azzurri di comportarsi quasi sempre meglio delle attese negli ultimi tempi. È anche nel pianeta calcio, per molti versi di gran lunga al di fuori delle rotte normali, l'atmosfera sembra essere tornata di colpo respirabile. Guardiamo quindi con fiducia e speranza al grande appuntamento estivo.

Ci sono anche vasti territori dei nostri regni che non si trovano sulla carta geografica delle Olimpiadi. Il ciclismo ad esempio ci presenta il Trofeo Matteotti da Pescara, la cronostaffetta da Tortoreto, il Giro d'oro per dilettanti da Trento e la Coppa Sabbatini da Peccioli.

10.30-18-23 RAIDU€

Le prime nove medaglie

Tredici discipline, delle venticinque in programma ai Giochi, iniziano oggi. In undici di queste partecipa

l'Italia. Ecco le principali: il calcio, con la partita contro l'Egitto (ottavi di finale) alle 4 di lunedì mattina ora italiana; il ciclismo, che assegna la medaglia nell'individuale su strada maschile; il nuoto, con 4 titoli in palio e 14 nostri atleti impegnati; il tiro a segno, con Vincenzo Tondo nella pistola libera e Loredana Zugna nella pistola standard.

20.30



Nel ruolo di Nelson, Kenneth Colley. A destra una scena della prima puntata



Londra 1800: Orazio Nelson, l'ammiraglio che ha sconfitto Napoleone in Egitto e ha soffocato nel sangue la Repubblica Partenopea riconsegnandola ai Borbone, torna a Londra come un trionfatore. Sulla sua nave c'è Emma Hamilton, moglie dell'ambasciatore inglese presso i Borbone di

Napoli. Il loro amore è noto a tutti. Dopo un incidente a teatro umiliante per lei, Fanny Nelson, da lunghi anni fedele sposa dell'ammiraglio, decide di affrontarlo, Nelson, alle strette, confessa la sua relazione alla quale non intende assolutamente rinunciare. A questo punto i Nelson si separano...

Dalla Chiesa di Sant'Antonio in Mercato San Severino (Salerno)

Santa Messa. Regia di Attilio Monge

Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase Giovanni Manganella. 4": Villa Simius - La Madonna del naufrago

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Un paese: la Danimarca La pavana del Moro (ispirato all'«Otello» di W. Shakespearel, Coreografia di José Limón. Musica di Henry Purcell. Arrangiamento di Simon Sadoff. Costumi di Pauline Lawrence e Ves Harper. Personaggi ed interpretti. Desdemona Toni Lander Marks, Otello Bruce Jago Henning Kronstam, Emilia Vivi Flindt. Orchestra Sinfonica della Radio Danese diretta da Tamás Vető

13,30 Telegiornale

13,45

15.25

La vendetta di Spartacus (1965). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Roger Browne, Gordon Mitchell, Scilla Gabel, Giacomo Rossi-Stuart, Germano Longo, Daniele Vargas. Prod.: Leone

Dramma d'amore da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Regia

di Luigi Perelli. 2º puntata. Con: Renato Carpentieri, Aldo De Martino, Giu-liana De Sio, Walter Ricciardi, Lucio Beffi, Bianca Maria Vaglio, Barbara Sal-vati, Alfredo Pea. Cesare Barbetti, Alida Valli, Mario Buonoconte, Franco Javarone, Giulio Farnese

Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici 16.45 Cartone animato di Hanna e Barbera. Magia nel deserto — Scooby controfigura — La parola della mummia. Distr.: Worldvision

TV 1 Estate. Sabato e domenica insieme

Vada pag 20

All'ombra, ragazzi! Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Re-

gia di Claudio Bondi
Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli, con la parte cipazione di Mario Marenco. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti

Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30

Scenegiatura di Hugh-Whitemore. Regia di Simon Langton. 1º episodio: Amore. Personaggi ed interpreti: Lord Nelson Kenneth Colley. Lady Hamilton Geraldine James, Sir Hamilton John Chements, Lady Nelson Anna Massey. Capitano Hardy Tim Pigott-Smith. Ammiraglio Caracciolo Raf Vallone. Re Ferdinando Paolo Bonacelli. William Backford Daniel Massey. Manisol. Phil Daniels. Regina Maria Carolina Harriet Reynolds. Cardinale Ruffo Verson. Obbobbili Maria Backen. Schwarte Massey. In accommon 2015. non Dobtcheff, Lord Byron Sylvester Morand. Un programma ATV Network Limited. Una coproduzione ITC Entertainment - RAIUNO

21.25 Hit Parade

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regla di Gianni Vaiano Telegiornale

Sulle strade della California. Telefilm. Gli intoccabili di Chicago. Regia di Richard Benedict. Distr.: Columbia

23.45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

> Nel corso di TG 1 - Notte: Notizie della domenica sportiva

10.30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Codice rosso fuoco 12

Telefilm. Anche i pompieri muoiono. Con Lorne Greene, Andrew Ste vens, Sam J. Jones, Adam Rich. Regia di James Sheldon. Distr.: Columbia

13 TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità

di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. Prima puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Alberto Terrani, Diego Michelotti, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano. 1º puntata

14,40 Una voce... una donna

Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Pagano. 3º puntata. Judy Garland: «Il sogno di una doppiatrice». Scene di Antonio Capuano. Costumi di Annamaria Morelli. Musiche elaborate e dirette da Bruno Nicolai. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato

15,50 TG 2 - Diretta sport

Pescara: Ciclismo. Trofeo Matteotti

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (VIII) 16,30 Yvonne la Nuit

(1949) Film - Regia di Giuseppe Amato. Interpreti: Olga Villi, Totò, Gino Cervi, Peppino De Filippo, Frank Latimore. Prod.: Amato-Rizzoli

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

> Renzo Montagnani in Il trappolone

20.30

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

21,55 TG 2 - Stasera

23

22,05 Come, quando, fuori, piove di Gianni Gennaro e Wolfango Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro.

Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro

22,55 TG 2 - Stanotte

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

Giochi della XXIII Olimpiade

20.30

RAIDUE

0.50

Il trappolone

Renzo Montagnani (54 anni) e Daniela Poggi (30 anni), reduce dall'Actors' Studio, conducono il gioco-show di Chiosso, D'Ottavi e Mazzilli, condito dalla magia di Silvan e da clips cinematografiche e televisive, canzoni e balletti.



20.30

Roma chiama Los Angeles

Seconda puntata, delle diciassette in programma fino al 13 agosto, della trasmissione curata da Biscardi. L'appuntamento quotidiano prevede collegamenti in diretta con Los Angeles, schede filmate, un «moviolone» e l'intervento di alcuni ospiti.

22.05

RAIDUE

Come, quando, fuori, piove

Gli ospiti di Enzo Decaro e Silvia Nebbia (foto) sono in questa puntata Sterling Saint Jacques, Marina Suma (dama), Renato Carosone (re di picche). De Caro (La smorfia) ha firmato la regia del film *Prima che sia troppo* presto.



RAITRE

MOVIE **MOVIE**

Yvonne la Nuit

RAIDUE ORE 16,30 durata 85'

durata 85' BN 1949
regia di Giuseppe Amato
con Olga Villi, Totò, Gino Cervi,
Peppino De Filippo

DRAMMATICO

Carlo, ufficiale di cavalleria, s'innamora di Yvonne, un'artista del Cabaret Trianon di Roma che recita con Nino, un fantasista suo grande amico e manager. Carlo vorrebbe sposare Yvonne ma suo padre, il conte Rutelli, si oppone nonostante la donna aspetti un figlio. Carlo parte per la grande guerra e muore: Yvonne ha un bambino che. per ordine del conte Rutelli, le viene sottratto. Anzi vien fatto credere a Yvonne che il bambino è morto. Per la donna comincia la parabola discendente anche nel cabaret. Con Nino, tornato dalla guerra, si adatta a cantare



nelle trattorie trasteverine.
Un giorno un avocato le
comunica che il conte Rutelli è morto e suo figlio è vivo.
Ma Yvonne... «Un film da
non lasciare indifferenti...»,
così lo definiva una critica
del Messaggero di quel tem
po. Fra gli interpreti anche
un giovanissimo Mario Riva, mentre Peppino De Fi
lippo riveste i panni dell'avvocato delle buone notizie.

RAIUNO ORE 13,45

LA VENDETTA DI SPARTACUS

durata 98' C 1965 regia di Michele Lupo

con Roger Brown, Gordon Mitchell, Scilla Gabel

MITOLOGICO

Sfruttando abilmente il mito di Spartacus, capo della rivolta degli schiavi contro Roma, Trasone e Arminio fanno credere che il leggendario gladiatore sia ancora vivo e a capo di un gruppo di armati. Falerio, legionario romano, scopre l'inganno e tenta di avvisare quanti credono nella falsa notizia. Il suo tentativo si rivela inutile. Ci sarà una lunga e dura battaglia ma la vittoria arriderà alla fazione dei giusti. Il film del filone mitologico è opera della casa di produzione di Sergio Leone.

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il jazz. Musica bianca e nera

a cura di Alfonsò de Liguoro. Da Umbria Jazz '83: Concerto del V.S.O.P. II. Regia di Gino Goti. Programma Sede Rai dell'Umbria

20,30-22,30 Sport e spettacolo per Los Angeles '84 20,30 Roma chiama Los Angeles

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi
21,30 Primati olimpici. Distr.: 20th Century Fox

21,40 I successi del musical americano. Distr.: Telepictures

21,40 I successi dei musicai americano. Diati.. Telepictore

22,30 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 Grandi lavori del mondo

Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. Brasile - La diga di Itaipu. Riprese filmate di Jean Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regla di Jean Labib. Una produzione Télé Hachette

23,45 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Gerace (1961). Regla di Elio Ruffo

23,55 Speciale Orecchiocchio

con Nino Buonocore

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau



15

16

18

19.30

19 45

22.15

DOMENICA I

29 LUGLIO

Notizie Flash

Notizie Flash

Bollettino meteorologico

mondo meno spietato

Bollettino meteorologico

TELEMONTECARLO

mondiali alla luce delle profezie bibliche

apertura dei giochi olimpici - Differita

Sotto le stelle '83, spettacolo di varietà condotto

da Corinne Clery, Sammy Barbot e Carlo Massarini

Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner

Giovani avvocati, Telefilm con Lee Cobb, Zalman

affiancato da alcuni studenti di legge, si batte per un

King e Judy Pace. Un noto avvocato di Boston,

In mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi

Notizie Flash - Bollettino meteorologico

UHF 21

☎ 06/3599170

Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti

11.30 • Telefilm, Movin'on 13 In mondovisione da Los Angeles: Cerimonia di

Telefilm, Agente Pepper Sport, Catch femminile 14

Telefilm, Bonanza 15 Film Le Formula 1 del mare

17 17.30 ★ Cartoni, Forza Sugar Cartoni, Yattaman 18.30 ● Telefilm, Star Trek 19.30 ● Telefilm, Mama Linda

20.20 Sceneggiato, Così per gioco (3º parte) 21.20 Film, Berretti rossi (Guerra) di T. Young con A. Ladd e L. Genn

23.30 ■ Film • Telefilm TELEMONTEGIOVE UHF 46 章 0773/730447

12.40 ★ Cartoni animati Onda Verde News Telefilm, Perry Mason 14 Il canzoniere

15 16.30 * Cartoni, Fantasy Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè

Film. La leggenda del 19 Piave (Guerra) 20.30 • Sceneggiato, Lady Randolphe Churchill

21.30 ■ Film, L'eroe di Babilonia (Avv.) di S. Marcellini con G. Scott e M. Orter 23.15 ● Telefilm Le spie

Music Circus ■ Film, Innocenza erotica (Per adulti) di G. Graver con L. Torena e H Vale

TELETEVERE 12.30 Primo mercato

14 20 The Week in review 14.30 Film, Le magnifiche falene di Ginza Cartoni animati 16.30 ● Telefilm 17.30 ■ Film, La notte dei

morti viventi (Per adulti) 19 Redazionale 19.20 Oroscopo Redazionale sport 19.30 20 Il giornale del mare rubrica 20 30 . Film, Il tiranno del

Garda (Dramm.) di I. Ferronetti con I. Genna e E. Steiner Proposte di

ELEFANTE

13.30 ★ Cartoni, Phantaman

antiquariato 00.10 Film, L'educazione sentimentale

GBR UHF 47 \$2 06/8170941 Film, Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina 19.30 Splash

20.30 Film, Il trionfo di Ercole (Avv.) di A. De Martino con M. Tolo e P. Cressoy Tutto pecora... o quasi 22 22.30 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta

TELELAZIO UHF 24 堂 0773/481705 I vostri soldi Telefilm, La grande barriera Superclassifica show 14 30 15.15 ● Telefilm, Cowboy in

Africa · Telefilm, Kim & Co. 16.30 * Cartoni, Don Chuck 16.55 ★ Cartoni, Good Think 17.20 * Cartoni, Angie Girl 17.45 • Telefilm, Arrivano le spose
Telefilm, Big Foot 19.30 Spazio verde Telefilm, Rin Tin Tin 20.30 Telefilm, The

Outsiders 21.30 ■ Film, Dormo come un bebè Telefilm, Kronos 23.50 ● Telefilm

VIDEOUNO UHF 64 曾 06/3608675

* Cartoni, Gundam

17.25 * Cartoni, Jean e Micci

17.50 * Cartoni, La pricipessa

Natura selvaggia

Cartoni, Gundam

Film, I confini del

documentario

Telefilm. The

Outsiders

Zaffiro

18.15 * Cartoni animati

18.40

19.05 ●

20.30 ■

TELEUNIVERSO UHF 49 曾 0776/728425 Telefilm

14.30 ■ Film, Maurizio, Peppino e le indossatrici (Comm.) Film, Il passo di Forte Osage (West.) di L. Selander con R Cameron

17.30 ■ Film, La legge di Buffalo Bill (Avv.) di R. Lease con L. Andre e W. Farnum Film. Le pantere rosse 20.30 Telegiornale 20.50 Film, Un treno per Durango (West.) di M.

Caiano con A. Steffen e M Damon 22.30 ■ Film Film, II massacro della Guyana

RETE ORO UHF 27 章 06/392229 Film, L'eroe di carta

(Dramm.) di ... con E Ashley e J. Beck 16.30 ● Telefilm. Angie 17 ★ Cartoni, Jackie 17.30 • Telefilm, Sergente Preston · Telefilm, Perry Mason, con Raymond Burr

Film. Fifa e arena 19 (Com.) di M. Mattoli con .. Totò e I. Barzızza 20.30 * Cartoni, Jackie Film, Il coraggio e la sfida (Avv.) di R. Baker con D. Bogarde e J. Mills

Galleria il Babbuino 00.30 ■ Film, Magia verde

14.25 Film, Per un dollaro di gloria Telefilm, Agente 16 speciale 17 Cartoni animati 18.30 Echomondo Flash 19.35 Rotociclo 20.35 * Cartoni, Le più belle favole del mondo 21 Telefilm, The Corruptors Echomondo settimana 22.30 Film. I forzati del piacere (Comm.) di H. Reinl con M. Saad e B. Gobert Film, Cara dolce 24 Delilah... morta (Per adulti) di J. Farris con

A. Moorehead e W. Geer

Travolti da un insolito week-end 14.30 Film. I tre corsari (Avv.) di M. Soldati con E. Manni Cartoni animati 16 18 Telefilm, Perry Mason 19 Cartoni animati 19.30 ■ Film, La famiglia Sullivan Strapaese, giochi 21 23

Il Signore è risorto

13.30

proibito Film, II corpo (Dramm.) popolari Film, La colt era il suo Notturnino dio (West) TELEVITERBO UHF 55 章 0761/22266

12.15 E Film Film. Il tesoro di Vera Cruz (Giallo) 15.45 ● Telefilm, Custer 16.30 Film, Europa '51

T.R.E.

(Dramm.) Pomeriggio dedicato ai 18 ragazzi 20.30 ● Telefilm 21.20 ■ Film, Tutto il mondo ride (Com.) di I. Ferronetti con

Petrolini e C. Chaplin 23

UHF 40 2 06/600119 15 Documentario 15.30 Novarte

 Telefilm, Karino 17.30 ★ Cartoni animati ■ Film, Cappuccetto rosso (Avv.) Il selvaggio mondo 19 30 degli animali 20 ■ Film, L'allucinante notte di una baby

sitter (Per adulti) 21.30 Documentario 22 Telefilm 22.30 ■ Film, La peccatrice adolescente

Film, Il sospetto 14 15.30 ● Teletilm Cartoni animati -Telefilm 19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici Cartoni, Mazinga Telefilm, Peyton Place 20.30 21.30 ■ Film, Comedy

ANTENNE 2

Si on Chantait

annèes folles

Dessin Anime

Telefilm, Ces beaux

Messieurs de Bois

Les amours des

RETE CAPRI UHF 69 ☎ 081/8370827

Company Telefilm 23.30 ■ Film, La moglie dell'amico è sempre più buona (Comm.

RIPOSO

19.30 ● Telefilm 20.30 ● Telefilm, Skag 21.30 Film, Lo sgarbo (Dramm.) di F. Martinelli con L. Mann e K. Schubert

19.50 *

20.30

22.30

23.20

21

Angelus Angelus, replica 18.30 * Cartoni, Ape Maia Telefilm, Alle soglie dell'incredibile, con Pierre Vaneck e Elga Andersen

Robert Hooks

vuoto

Film. In bilico nel

Telefilm. La mia

piccola Margie

Angelus, replica

Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

Cartoni, Ape Maia Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e

RTL 206/388362 UHF 31 14.30 Film Sceneggiato, Duello

sul fondo 16.30 • Telefilm, Cowboy in Africa

17.30 • Telefilm, Angoscia Film, Sogni infranti (Dramm.) 19.30 • Telefilm, New **Scotland Yard** 20.30 · Sceneggiato, Sebastiano

Film. Viva o morta

22.30 • Telefilm Cowboy in

Africa 23.30 ● Telefilm

20 20.35 21.40 ● 23.30

LIME

16.10

17.10

18.50

19.55

17.25 ●

Le journal La chasse aux tresors Sceneggiato, Venise en Hiver (n. 1) Bonsoir les clips Jeux Olimpiques a Los Angeles

Dore Stade 2

Telechat



Love Boat (22,25). La nave dell'amore, i singolarissimi crocieristi, i suoi marinai sono i protagonisti di questa arcinota serie. Nella foto, alcuni interpreti

8.30 Alice. Telefilm	
	Mary Tyler Moore. Telefilm
	Enos. Telefilm
10.45	Sport: Basket: Campionato NBA
12.15	Sport: Football americano

13	Superclassifica Show, le Hit-Parade della settimana
14	Kojak Telefilm

	respentitioners.
15	L'uomo dal vestito grigio. Film -
	Drammatico con Gregory Peck e
	Jennifer Jones

17	Romolo e Remo. Film · Avventura con
	Steve Reeves e Gordon Scott

	Steve neeves e dordon scott	
19	I Jefferson. Telefilm	

19.30	Baretta. Telefilm con Hobert Blake e
	Tom Ewell

20.25	Malibù (1° puntata). Sceneggiato con
	Kim Novak e James Coburn

- 22.25 Love Boat, Telefilm con Gavin Mc Leod e Bernie Kopell
- 23.25 L'uomo meraviglia. Film - Comico con Danny Kaye e Virginia Mayo

RETEQUATTRO

Superamici (10). Dalla fantasia di Hanna e Barbera, le avventure dei famosissimi Superamici: Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin



30	Banana Split. Cartoni animati

8.45	Arrivano i Superboys. Cartoni	
9 15	Aspettando il ritorno di panà	

9.30	Shazzan. Cartoni animati
10	Cunaramiai Cartani animati

10	Superamici. Cartoni animati
10.30	Fantasilandia. Telefilm

11.30	Sport	: A	tutto	gas	

12	Sport: Calcio spettacolo, replica	
13	Sapore di sale, replica	

13.30	Francesco	Bertolazzi	investigato

14.40	l giorni del	Padrino.	Sceneggiato	

	r giorini doi i daninioi doi againte
16.20	I predatori dell'idolo d'oro

17.30	Giatrus. Cartoni animati

18	Truck I	Driver	. Telef	ilm	
					_

18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
10.25	Chine Tolofilm

20.25	Charlie's Angels. Telefilm

21.30	Un attimo, una vita. Film - Drammatico
	con Al Pacino e Marthe Keller

9

23.40	Sport: Onda azzurra, replica		
00.10	Sport: A tutto gas, replica		

- 00.40 Il balio asciutto. Film

TALLA





Autostop (20,25). È il nuovo gioco dell'estate i cui concorrenti vengono scelti tra aspiranti attori, cantanti, vallette, ecc. Presenta Marco Columbro (foto)

Mimì e la nazionale della pallavolo.

Marco Polo. Cartoni animati

10.15	- Western con R. Mitchum
12	Angeli volanti. Telefilm

13	Sport: Grand Prix	
14	Deeiay Television	

16.30	Ti-Kojo e il suo pescecane.	Film -
	Awentura con Demis Pubira	

18.30	L'uomo di Singapore. Tel	efilm

00.15	La setta del terrore. Film -
	Fantascienza con M. Constantine

00 15 Dal Castello Sforzesco di Milano (Solo Lombardia)

Sport: Pesi Superpiuma: Kamel-Bou-Ali/ Roberto Castanon - Pesi

Superpiuma: Rocky Lockridge/ Julio Llerena -

13 Sport: Campionati mondiali di

- Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- Yattaman. Il nostro eroe ancora 18 una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni
- 19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Così per gioco, Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Rigillo (3º puntata)
- 21.20 Berretti rossi, Film (Guerra) con Alan Ladd e Leo Genn. Regia di Terence Young

TELEROMA 96/332641 UHF 56

- L'uomo ombra torna a casa, Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy 15.30 Lancer, Telefilm
 - The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
- Il mondo è delle donne, Film (Comm.) con Clifton Webb e June
- Allyson 18.30 L'indomabile, Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson
- The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Cor-
- bett e Franc Luz 20.30 Inferno a Madison Avenue, Film (Dramm.) con Dana Andrews e Eleanor Parker
- 22.30 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm con Jack Lord Solo per te ho vissuto, Film (Dramm.) con Jane Wyman e Ster
 - ling Hayden The Doctors, Telefilm Hawai Squadra Cinque Zero, Te-
- Il segno di Venere, Film (Comm.) con Sophia Loren e França Valeri

TELESTUDIO Viaggio con l'avventura, documentario

9.30	Film
11	Pitti gioielli, vendita promozionale televisiva in diretta
14	Bellamy, Telefilm

La grande barriera, Telefilm con Joe James, Harold Hopkins e Susannah Brett

15.30	Film
17	Tutto ragazzi
18.30	Bellamy, Telefilm
19.30	La grande barriera, Telefili

- Joe James, Harold Hopkins e Susannah Brett Maude. Telefilm con Beatrice Art-
- hur, Billy Macy e Conrad Bain 20.30 Zoom 20.50 Il computer dell'amore
- Film 22.30 Cinema TV 22.45 O.K. Motori
- 23.45 Cinema TV, anticipazioni delle pri me visioni sugli schermi dei cinema italiani

RETE A 96/5312367

- Ho sentito il gufo gridare, Film (Comm.) con Tom Courtenay e
- Dean Jagger. Regia di Daryl Duke. 10.30 Preziosità, programma commer ciale
- 13.30 Angie Girl, Cartoni animati
- 14.30 La legione dei dannati, Film
 - (Guerra) con Jack Palance e Tom Hunter. Regia Umberto Lenzi. F.B.I., Telefilm con Efrem Zimba-
 - list in El Gringo, Film (Avv.) con John
 - Payne e Arleen Wheelan. Regia di Lewis R. Foster
- Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
- 20.25 Il romanzo di Thelma Jordan, Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Wendel Corey
- 22.15 Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDU€

Franceschi come la Calligaris?

Otto i titoli che vengono assegnati in giornata: nel ciclismo per il km da fermo con in gara l'az-

zurro Baudino; nel nuoto con 4 specialità, una delle quali, i 400 misti, vede impegnato il milanese Giovanni Franceschi, campione europeo della categoria; nel tiro a segno, con Elio Gnagnarelli nella carabina piccolo calibro a terra; nel sollevamento pesi, classe gallo, dove non partecipa alcun italiano. In due discipline, canottaggio e lotta, iniziano oggi le gare.



RAIDUE

Ouestestate

Il programma quotidiano, condotto in diretta da Paola Tanziani (foto), propone tra l'altro due cartoni animati (Teletattica e Atlas Ufo Robot) e un interessante documentario su gli Animali pescatori. La «monografia musicale» è dedicata questa settimana al cantante bolognese Dino Sarti di cui ascolteremo motivi più noti.

18

RAIUNO

Al Paradise

Una fastosa puntata dello show firmato da Antonello Falqui. Presenta Oreste Lionello con Alice ed Ellen Kessler (nella foto). Intervengono la show girl Bonnie Bianco e il cantante e ballerino Harold Nicholas. Coreografie di Ventura e Don Lurio.



Maratona d'estate Rassegna internazionale di danza

A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto

Rudolf Nureyev. Regia di Bob Ando. 1º parte

13,30 Telegiornale

13,45 Il cacciatorpediniere maledetto

(«The Gift Horse», 1952). Film · Regia di Compton Bennett. Interpreti: Trevor Howard, Richard Attenborough, Sonny Tufts. Prod.: Lion Film

15,30 **Speciale Parlamento** Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

Tortoreto: Ciclismo

16 Campionato italiano a squadre - Cronostaffetta

17

Telefilm, Una calda estate, Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Joseph Mascolo, Brian Murray, Fionnula Flanagan. Distr.: M.C.A.

17,50 Grisù il draghetto

Cartone animato. Viaggio a Parigi. Prod.: Rever

18

di Antonello Falqui e Michele Guardi. Con: Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco, Presenta Oreste Lionello, Con: Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 1º trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo

A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa

20 Telegiornale

20.30 I due invincibili

(«The Undefeated», 1969). Film - Regia di Andrew V. McLaglen. Interpreti: John Wayne, Rock Hudson, Antonio Aguilar, Roman Gabriel, Marian McCargo, Lee Meriwether, Melissa Newman. Prod.: Fox

22,25 Telegiornale

22,35 Speciale TG 1

23.30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

A cura di Alberto La Volpe

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade 10,30

TG 2 - Ore tredici 13

13,15 Due e simpatia

14.45

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri La fiera delle vanità

di W. M. Thackery. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di An-

ton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Nando Gazzolo, Wanda Capoda glio. Regia di Anton Giulio Majano. Seconda puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme

con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

> Teletattica. Cartone animato. Polo Nord. Prod.: A2 F Animali pescatori, Documentario, Prod.: DEPI Film

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Esplosione nella galassia. Distr.: Pictural Film Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (IX)

Amori di mezzo secolo 16,45

(1954) Film - Regla di Germi, Rossellini, Pietrangeli e Mario Chiari. In-

terpreti: Franco Interlenghi, Eleonora Ruffo, Paola Borboni, Ave Ninchi, Lea Padovani, Carlo Campanini, Maria Pia Casilio, Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Antonella Lualdi, Prod.: Excelsa Roma Film

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Stagione di opere e balletti

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

20,30 L'elisir d'amore

Opera comica in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Personaggi ed interpreti: Nemorino Miroslav Dvorsky, Adina Melanie Holliday, Dulcamara Alfredo Mariotti, Belcore Armando Ariostini, Architetto Vi-

liam Gruska. Costumi di Lubica Jariabkova. Balletto del Teatro Nazionale di Bratislava. Coreografie di Josef Sabovcik. Orchestra Sinfonica di Radio Bratislava. Coro del Teatro Nazionale Slovacco. Direttore Piero Bellugi. Regia di Franco De Quell. Coprod. RAI-CST Bratislava-ITF-Teleteam

TG 2 - Stasera 21,50

Cronaca

23

Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Gli uomini e la

storia: Una terribile illusione. Conversazione con Fernand Brandel

22,55 TG 2 - Stanotte

> In collegamento via satellite con Los Angeles (USA) Giochi della XXIII Olimpiade

19.25

RAITRE



RAIDUE

22.10

RAITRE



L'altro suono

Il programma, realizzato da Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro e presentato da Fabrizio Venturini, ci fa ascoltare i canti, le ballate e le musiche che hanno le loro radici nella vita quotidiana delle genti di vari Paesi. Oggi di scena il blues.

L'elisir d'amore

È l'opera di Donizetti ma non è ripresa in teatro. È costruita come un film-ty ed è stata girata in Cecoslovacchia, con l'Orchestra di Bratislava diretta da Piero Bellugi. Si tratta di una novità, realizzata in coproduzione da Rai-CST-ITF-Tele Team.





A Woody Allen dall'Europa con amore

Chi è veramente Woody Allen? Come si può raccontare un tale personaggio? Sono gli interrogativi che il regista André Delvaux si è posto nei confronti del notissimo attore-regista-scrittore newyorkese. Woody si è fatto riprendere durante la lavorazione di Stardust memories e nel suo appartamento. Moltissimi gli spezzoni dei suoi film, da Io e Annie a Interiors.

I due invincibili



18,30 Trento: Ciclismo

Giro d'oro per dilettanti. 1ª e 2ª categoria

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center 19,25

L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sul blues. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 2ª puntata

20 DSE Parliamo della XVIII dinastia

Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 2º puntata: Hatscepsut (2º parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunks

20,30-21,40 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20.30 Roma chiama Los Angeles

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21.30 Primati olimpici. Distr.: 20th Century Fox

DSE La vela: tecnica e spettacolo 21,40

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 3º puntata: Il vento e il mare

22.10-23.35 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

A Woody Allen dall'Europa con amore. Un programma di 22.10

André Delvaux Prod : Iblis Film in associazione con la BR

23,35

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

24 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Le porte murate (1961). Regia di Michele Parrella

00.10 Speciale Orecchiocchio con Delia Gualtiero

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia: Gli oceaniani

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. «Zwerg nase» (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 5. «Ein pünktlicher Besuch und ein unpünktliches Kalb». 20 Tagesschau. 20,20 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau. 20,30 Der Judas von Tirol. Drama in drei Bildern von Karl Schönherr. Theaterregie: Luis Walter, Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung). 22,05-22,30 Abseits der grossen Strassen, Heute: «Das Ahrntal». Ein Film von Josef Innerhofer und Lucio Rosa (Wiederholung)

22,30 Incontri con il clavicembalo. 23 Problemi e controversie in ga-

stroenterologia. 23,35 TG 3

RAIUNO ORE 20,30

C 1969 The Undefeated/125

regia di Andrew V. McLaglen con John Wayne, Rock Hudson, Tony Aguilar, Roman Gabriel

WESTERN

Finita la guerra di secessione, l'ex colonnello dei Confederati, Landon, preferisce dirigersi con i suoi nel Messico. Durante il viaggio incontra il colon-

RAIUNO ORE 13.45

IL CACCIATORPEDINIERE MALEDETTO

The Gift Horse/100 BN 1952 regia di Compton Bennett

con Trevor Howard

cacciatorpediniere Un inglese intraprende un'azione nel porto di Saint-Nazaire durante la seconda guerra mondiale. La nave, deve far saltare delle postazioni... nello nordista Thomas che ha lasciato l'esercito per il commercio di cavalli: si sta recando anche lui in Messico per vendere tremila capi all'esercito regolare messicano. Fra i due, dopo contrasti, nasce presto un'intesa. Arrivati a destinazione si trovano nel bel mezzo della lotta fra Benito Juá-Massimiliano d'Asburgo, imperatore del Messico.

RAIDUE ORE 16,45

AMORI DI MEZZO SECOLO

durata 100' C 1954

regia di Antonio Pietrangeli, Pietro Germi, Roberto Rossellini con Alberto Sordi

L'aristocratica Elena riesce a sposare alla fine dell'800 un pianista; un medico libertino si trova tradito; Caporetto distrugge una famigliola; un giovane lascia il paese...



13

22.15

20.30

23

23.30

20.30

LUNEDÌ LU 30 LUGLIO

072.6	100	100			
	_1			_4	
		H	Т	FI	

EMONTECARLO

In Mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi

UHF 21

☎ 06/3599170

15.30 Sport, Nuoto in differita Sport, Pugilato 16.30 17.30 Sport. Nuoto

Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones 18 19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner

Notizie Flash e Bollettino Meteorologico 19.15 Cartoni, I Cyborg

In Mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi 19.45 Ciclismo, in diretta

Sport. Pugilato, in diretta Gioco di morte, Sceneggiato con Rodolfo Bianchi, Gianfranco Zanetti e Marcella Michelangeli. Regia di

Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

Tra amici

GBR UHF 47 ♥ 05/8170941

School

Qui Lazio

Van Dyke

magia

La dottoressa Velia...

per aiutarti, rubrica di

informazione medica 19.30 ● Telefilm, Detective's

Piatto contro piatto

Un gioiello per tutti

televisiva in diretta Telefilm, Dick Van

L'occulto con Elios

vendita promozionale

Dyke Show, con Dick

appuntamento con la

13.30 ★ Cartoni, Yattaman Telefilm, Mama Linda 15.30 • Telefilm, Movin'on 16.20 • Telefilm, Toma Telefilm, L'incredibile

Hulk 18 * Cartoni, Godam 18.20 * Cartoni, Forza Sugar Telefilm, Yattaman 19.30 • Telefilm, Mama Linda

20.20 • Sceneggiato, Così per gioco (4º parte) 21.20 • Film, II cerchio di sangue (Giallo) di J.

O'Connolly con J. Crawford 23.20 Le Formula 1 del mare

rubrica di vela

Film

TELEUNIVERSO UHF 49 2 0776/728425

13.30 • Telefilm, I rangers della foresta Telefilm. Kodiak

14.30 ■ Film, Primo appuntamento (Comm.) di H. Decoin con D. Darrieux e F. Ledoux

★ Cartoni animati 17.55 Film Tayerna rossa (Comm.) di M. Neufeld con A. Valli e A.

Mattoni 19.30 • Telefilm, Difesa ad oltranza 20.30 ■ Film. L'uomo di

Toledo (Avv.) Telefilm 22.40 • Telefilm. Le avventure

di Bailey 23.10 ■ Film 00.40 • Telefilm

TELEMONTEGIOVE

TMG notizie 14.30 Film. Una giornata di Ivan Denisovich (Dramm.) Cartoni, Jeeg Robot Cartoni, The Thing Cartoni, Groizer X 16 16.30 *

17.30 * Cartoni, Mechander Robot 18 Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè

Sport, Basket 19 TMG notizie 20.30 20.50 Barrage Il canzoniere 21.30 22.45 Telefilm, Le spie

23.45 TMG notizie Stevie Wonder 24 raccolta 00.30 I Matia Bazar in

concerto Telefilm, Perry Mason

RETE ORO UHF 27 雪 06/392229 Film, La maschera del

sole (Comm.) di ... con V. Buono e J. Sirola 16.30 • Telefilm, Angie Cartoni, Jackie 17.30 • Telefilm, Sergente Preston Telefilm, Perry Mason

Film, Magia verde 19 20.30 * Cartoni Jackie Film, Nel vuoto 22.30 ● Telefilm, Angie

.

Film, Sciuscià (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni 00.30 Film, Superuomini,

superdonne superbotte (Avv.) di A.

14.50 Film, II Vecchio Testamento (Avv.) 16.10 • Telefilm, Agente Speciale

ELEFANTE

13.30 * Cartoni, Phantaman

Echomondo settimana

TELETEVERE

morti viventi

Redazionale

Ferronetti

Redazionale

I fatti del giorno

I cittadini e la legge,

Supermodellismo

Film, Lontano dal

Vietnam (Avv.) di ...

Oroscopo

rubrica

Registi vari

Redazionale

I fatti del giorno

Film. Qualcosa striscia nel buio

Oroscopo

I fatti del giorno

Film. Il tiranno del

Garda (Dramm.) di I

14.30 Film, La notte dei

16.30

18.30 ● Telefilm

17

19

20

23

24

00.10

14 25

22

00.40 ■

19.20

19.30

20.30

17.10 ★ Cartoni animati 18.30 Special Videomusic Echomondo Notizie 19.25 Ciocco ragazzi. 19.35

esperienze di campeggio 20.35 * Cartoni, Le più belle favole del mondo 21

Telefilm The Corruptors Echomondo 22.15 Messaggio siciliano.

documentario 23.15 Film, Gli avvoltoi non volano (Avv.) di H. Watt con A Steel e D Sheridan

14.30 ■ Film Mena forte, più forte... che mi piace!

Cartoni animati Telefilm Perry Mason 19 Film. La colt era il suo din (West I di D. Jones con J. Cameron e K. Nell

Giornale TV Strapaese 23 Telefilm Perry Mason Film. Un americano in vacanza

* Cartoni animati

23.15 • Telefilm, Kronos 00.05 • Telefilm

17.05 Natura selvaggia 17.30 Film, La distruzione del mondo (Dramm.) 18.40 • Telefilm, Investigatori associati

TELELAZIO UHF 24 2 0773/481705

Outsiders

15.15 • Telefilm, Cowboy in

16.30 * Cartoni, Don Chuck

16.55 ★ Cartoni, Yoghi 17.20 ★ Cartoni, Angie Girl 17.45 ● Telefilm, Arrivano le

Telegiornale

20.30 Film, L'ex moglie (Comm.) di M. Wyn con

Tuttomotori

Telefilm, Kim & Co.

E. Riva e P. Darras

spose Telefilm, Big Foot

19.30

Africa

barriera 14.30 • Telefilm. The

· Telefilm, La grande

Telefilm, Kim & Co.

19.05 ● Telefilm. The Outsiders * Cartoni animati 20.35 • Telefilm

Disperatamente tua 21.30 Film L'albero della maldicenza (Dramm.) Film. Le svedesi

T.R.E. ■ Film

14 Film. I conquistatori 16 Telefilm Film, Il mulino del Po (Dramm) di A Lattuada con C. Del Poggio e J. Sernas

Pomeriggio dedicato ai 18.30 ragazzi 20.30 ● Telefilm, The man from U.N.C.L.E.

21.20 Film, Il segno di Zorro ■ Film

.

17

19

UHF 40 2 06/600119 ■ Film 16.30 * Cartoni animati

 Sceneggiato 17.30 * Cartoni animati
18 Film, Muhammed Ali il più grande (Avv.) di W. Klein 19.30 • Telefilm, Karino 20 Film, Come rubare un quintale di diamanti in Russia (Comm.)

Magazine 22 Il selvaggio mondo degli animali 22.30 Film, Lo strangolatore di Londra

21.30

22

23

RETE CAPRI UHF 69 2 081/8370827 15.30 ● Telefilm ★ Cartoni animati 16 18 Telefilm, Mannix 19 Telefilm La valle del diavolo 19.30 ● Telefilm, La fattoria

dei giorni felici Cartoni, Mazinga 20.30 ● Telefilm, Peyton Place 21.30 ■ Film, Escono solo di notte (Giallo)

Telefilm 23.30 Film. Un uomo in prestito (Dramm.)

13.35 • Telefilm, Chaparral

Recre A2

lettres, jeu

Los Angeles

ANTENNE 2 = 00331/2994339

Sport, Sports etè:

Flash informations

Des chiffres et des

Jeux Olimpiques a

TELETUSCOLO 12.30 ■ Film

Telefilm 14.30 Art Market 16 * 16.30 ***** Cartoni animati Film, La strada del massacro Film, Un ombrello 18

pieno di soldi (Comm.) 19 Sirte 20 Telefilm 21 Gold Market

jungla (Avv.)

Telefilm 22.30 Art Market Film, Leo, il re della

TELEVITERBO UHF 55 曾 0761/22266 19.30 Incredibile ma vero. rubbrica 20 Telefilm 20.30 Informazioni, notiziario

della sera Telefilm, Skag Telefilm 22.30 Informazioni, notiziario della notte

18.30 • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e **Bindi Williams** Film. In bilico nel vuoto

20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie Telefilm, Alle soglie dell'incredibile, con Pierre Vaneck e Elga

Andersen 21.55 ● Sceneggiato, I diamanti del presidente, con Michel Constantin e Ken Gaben 22 50 Insegnaci a pregare,

rubrica

UHF 31 2 06/388362 14.30 Film, Delaney il

detective (Giallo) Telefilm Docteur Caraibes Film, La maschera del sole (Comm.) Telefilm, I 12 legionari I grandi compositori

L'angolo di Antenna

16.30 18 18.30 RTL Antenna sera 19 19.30 • Telefilm New Scotland Yard

sera

Sceneggiato

20.30 Film, Doppia identità

19.15 19.40 20 20.35

18

18.40

18.50

14.30 ♦

Actualités regionales de FR3 Le thèatre de Bouvard Le iournal

Emmenez-moi au theatre Bonsoir les clips 00 20 Jeux Olimpiques a Los Angeles

LUNEDÌ **LU** 30 LUGLIO



Hazzard (17). In America questa produzione contende a Dallas il primo posto nelle classifiche. Protagonisti i vivaci

8.30 In casa Lawrence. Telefilm

9.15 Alice, Telefilm

10.15 Phyllis. Telefilm

10.45 Mezzanotte d'amore. Film - Commedia con Romina Power e Al Bano

cugini Duke. Nella foto, una scena

12 I Jefferson. Telefilm

12.25

Lou Grant, Telefilm 13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 La doppia vita di Sylvia West. Film

Drammatico con Carroll Baker e George

16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 L.Jefferson, Telefilm

19.30 Baretta. Telefilm

20.25 Malibù (2º puntata). Sceneggiato

22.25 Love Boat. Telefilm

23.25 Sport: Golf

00.25

ton i.

Dimmi che mi ami Junie Moon, Film -Drammatico con Liza Minnelli e Ken Howard

ETEQUATTRO

Tre cuori in affitto (11.45).

Lui si finge un po' spostato per riuscire a trovare casa e la trova presso due bellissime ragazze. Nella foto, i protagonisti



8.45 Arrivano i Superboys. Cartoni 9.15 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Shazzan. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia, Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela

15 La donna che non voleva perdere.

Film - Drammatico con Joanne Wood

17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni 17.30 Giatrus. Cartoni animati

18 Truck Driver, Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25

Chips. Telefilm 20.25

Quella sporca ultima meta. Film -Drammatico con Burt Reynolds e Eddie

22.30 Rosa shocking, spettacolo di varietà

23.30 Non tutti ce l'hanno.... Film -Commedia con Rita Tushingham





casa nella prateria (17,40). Riprende la saga della più famosa famiglia di pionieri del teleschermo, ambientata nel Kansas. Nella foto, una scena

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Mezzanotte a S. Francisco. Film -Giallo con Tony Curtis

11.30 Maude. Telefilm

Giorno per giorno. Telefilm 12

12.30 Lucy Show. Telefilm

Bim Bum Bam 13

14 Agenzia Rockford, Telefilm

15 Cannon, Telefilm

16 Bim Bum Bam

17.40 La casa nella prateria. Telefilm

18,40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Il ponte di Remagen, Film - Guerra con

George Segal e Ben Gazzara

22.30 Dal Castello Sforzesco di Milano (Solo

Lombardia) Sport: Pesi Superpiuma: Kamel

Bou-Ali/ Roberto Castanon - Pesi Superpiuma: Rocky Lockridge/ Julio Llerena -Lo sceicco bianco, Film

Design for	EURC			
UHF	50	2	02/8	531
13.30	Yattaman.	nostro	eroe	anco
	una volta è all	e prese	con la	band

Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

dei cattivi quidati da Docrobei. Car-

19 Yattaman, Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi quidati da Docrobei. Carton i

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Così per gioco, Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Riaillo

21.20 Il cerchio di sangue, Film (Giallo) con Joan Crawford e Ty Hardin. Regia di Jim O'Connally.

23.30 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA 06/332641 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica Gli emigranti, Sceneggiato con

Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco 15.15 Tempeste sul Congo, Film (Avv.)

con Susan Hayward e Robert Mit-16.55 Daikengo, Cartoni animati

Cartoni animati The Doctors, Telefilm con Alec

lefilm

Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz 18.25 UII 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

lefilm 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato 20.30 La tragedia del Titanic, Film

(Dramm.) con Ernst F. Furbringer e Sybille Schmitz 22.25 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

lefilm 23.25 Istanbul, Film (Avv.) con Errol Flynn e Cornell Borchers Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

> Mandato di uccidere. Film (Giallo) con Patrick O'Neil e Joan Hackett

TELESTUDIO 06/2713265 L'isola delle 30 bare, Sceneggia Film

10.30 Maude, Telefilm Black Beauty, Telefilm 11.30 Woobinda, Telefilm 11.50 Cinema TV

L'isola delle 30 bare, Sceneggia-

The Corruptors, Telefilm 13.55 Cinema TV Viaggio con l'avventura, documentario

14.30 La caduta dei capelli, rubrica 15 Victoria Hospital, Sceneggiato 15.25 L'ora di Samantha

16.25 | Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV

Cinema TV

Tutto ragazzi L'isola delle 30 bare, Sceneggia-19.30 La grande barriera, Telefilm

Maude, Telefilm Soko 5113, Telefilm 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Tele-21.50 I Love America, Telefilm

HF	RETE A 2 06/5312367	
	Mariana, il diritto di nascere, Te	
	lefilm con Veronica Castro, Ignaci	n

ro Av elar 15 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté

Lopez Tarso, Maria Rubio e Socar-

16.30 Credimi, Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di

Norman Taurog. L'ora di Hitchcock, Telefilm, Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.

Cara a cara, Telefilm con David 19

Cardoso e Debora Duartè Angie Girl, Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio, Lopez Tarso, Maria Rubio e Socar-

ro Av elar 21.30 Le lunghe navi, Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff.

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDU€

«Piattello» d'oro per l'Italia

Luciano Giovannetti, medaglia d'oro a Mosca nel piattello fossa del tiro a volo, cercherà di bissare il successo dell'80 (ore 18 italiane). Al tre quattro discipline, ginnastica, nuoto, sollevamento pesi e tiro a segno, mettono in palio nove titoli. Da ricordare il secondo incontro di calcio degli azzurri contro gli USA, sempre alle 4 di mattina (di mercoledì), l'avvio della pallamano (senza l'Italia) e il proseguimento delle qualificazioni del basket con gli azzurri in campo.

Koiak

RAJUNO

Due uomini tengono in pugno, sot-

to la minaccia delle armi, una strada di New York. Le loro intenzioni non appaiono chiare, né sono prevedibili le loro mosse. Tocca a Kojak escogitare un espediente per ribaltare la situazione..



20.30

RAJUNO



L'elemento «D»

La rete si restringe attorno a Franz Siegerwald (Rossano Brazzi) il quale, stando alle dichiarazioni fatte da Elena Arcati alla polizia, sarebbe l'elemento principale della misteriosa organizzazione criminale cui si devono delitti e truffe...

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza

a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano i Ina stella un balletto

Rudolf Nureyev. Regia di Bob Ando. 2ª parte

13,30 Telegiornale

13,45 I due crociati

(1969). Film - Regia di Giuseppe Orlandini. Interpreti: Franco Franchi,

Ciccio Ingrassia, Janet Agren, Fabio Testi. Prod.: Italian International 15.20

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regla di Piccio Raffanini

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. La promozione di Boo-

ne Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia 17 Kojak. Telefilm. Nato perdente. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin

Dobson, George Savalas, Paul Benjamin, Dorian Harewood, Stephen Joyce, Roscoe Orman. Regia di Noel Black. Distr.: MCA

17,50 Il fedele Patrash

Cartone animato. La grande quercia. Prod.: Beta

18,15 Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardi con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Coreografie di Don Lurio e Tony Ventura. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 2ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20.30

21.40

23,30

L'elemento «D»

Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Sybille Siegerwald Scilla Gabel, Remo Mario Ritter, Bert Michele Preiti, James White Adriano Micantoni, Arnold Carlo Sabatini, II delegato Gianni Mantesi, Elena Arcati Patrizia Milani, Franz Siegerwald Rossano Brazzi, Luisa Sarti Lia Tanzi, Agente Crevani Cleto Cre monesi, Commissario Garetti Giego Gaffuri, Agente Bertani Dario Viganò, Enzo Vincenzo Tripodi, Esther Siegerwald Alda Olivieri, Agente Romiti Pino Romano, Hans Teco Celio, Guido Venzi Giuseppe Pambieri, Un medico Sergio Tardioli, Rinaldi, il crittografo Carlo Montini, Il direttore di banca Silvano Tranquilli, Clelia Venzi Marina Parrella, L'infermiera Graziella Comana, Milena Mariella Cattaneo. Regia di Vittorio Barino. Distrib.: RTSI. 4º puntata

21.30 Telegiornale

Dal Teatro Greco di Los Angeles

Olympic gala

Musica, cinema e sport per l'apertura dei Giochi Olimpici 1984 Con: Jane Fonda, Robert Wagner, Jack Lemmon, Walter Matthau, Esther Williams, Christopher Reeve, Brooke Shields, Gene Kelly, Placido Domingo, Sarah Vaughan, The Beach Boys, Dizzy Gillespie, Ballett Folkloristico of Mexico, The Chinese Performing Arts Company, Orchestra diretta da Henry Mancini. Edizione italiana a cura di Raul Franco e Luigi Costantin

10,30

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri La fiera della vanità

di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 3ª puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Carlo Taranto, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,40 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta: Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

> Il sentiero della memoria - Agente in esclusiva Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Buon giorno - Le folli scommesse - La fuga. Distr.: Airone Cinematografica **Atlas Ufo Robot**

Cartone animato. La ricerca del superuranio. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (X) 16 Cento anni d'amore

(1954) Film - Regia di Leonello De Felice. Interpreti: Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Alba Arnova, Miriam Bru, Titina e Eduardo De Filippo, Carlo Campanini, Vittorio De Sica, Dorian Gray. Prod.: Cines

17.55 **Dal Parlamento**

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade 18

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

20,30 A doppia mandata

(«A double tour», 1959) Film. Regia di Claude Chabrol. Interpreti: Antonella Lualdi, Madeleine Robinson, Jean-Paul Belmondo, Bernadette Lafont, Jeanne Valerie, Mario David, Jacques Dacmine. Prod.: Paris Film Prod., Panitalia Film

21,55 TG 2 - Stasera

22.05 Sereno variabile

Speciale Puglia. In diretta da Fasano. Un programma di Osvaldo Bevilacqua con Roberta Manfredi. A cura di Nicoletta Leggeri. Regla di Giovanni

22,55 TG 2 - Stanotte

23

In collegamento via Satellite con Los Ángeles (USA) Giochi della XXIII Olimpiade

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

Olympic gala

Attori di grido (Walter Matthau, nella foto), compagnie di danza e teatro di diversi Paesi (il Balletto Folcloristico del Messico), un'orchestra di cento elementi diretta da Henry Mancini, l'autore della colonna sonora della Pantera rosa): questi alcuni degli ingredienti dello spettacolo dedicato all'apertura dei Giochi Olimpici, dal Teatro Greco di Los Angeles, via satellite.





Sereno variabile

Puntata in diretta dalla Selva di Fasano condotta da Osvaldo Bevilacqua con Roberta Manfredi, Ospiti: Tannie Lee, Lino Banfi, Nino Manfredi, Sergio Leone, Rosanna Fratello, Fausto Papetti, Margherita Parrilla. Giochi e quiz a premi su temi estivi.

Speciale Orecchiocchio

È di scena Frank Stallone. 33 anni. fratello di Sylvester, il famoso interprete dei vari Rocky e regista di Staying Alive. E appunto di questo film Frank Stallone ha firmato le musiche che ora ripropone nello special in onda questa sera.



RAITRE

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19.20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Castelli che vivono; LOMBARDIA: Agenda estate: Milano 1000. 2º puntata: TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Orientarsi è bello: EMILIA: ROMAGNA: Idalma: 3º parte; LAZIO: Fatti nostri: Cuore giallorosso: CAMPANIA: Cocktail special: Cantanti: SARDEGNA: Suoni della memoria. 6* puntata

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine, commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. 1ª puntata: L'Europa all'apogeo. 1ª parte

20,30-23,20 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20.30 Roma chiama Los Angeles

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 Primati olimpici. Distr.: 20th Century Fox 21.40

(«Cover girl», 1944). Film. Regia di Charles Vidor. Interpreti: Rita Hayworth, Gene Kelly, Lee Bowman, Phil Silvers, Eve Arden, Otto Kruger, Jinx Falkenberg, Prod.: Columbia

23,20

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,45 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Libro di pietra (1962). Regia di Alessandro Roveri

23,55 Speciale Orecchiocchio

con Frank Stallone

A doppia mandata RAIDUE ORE 20.30

A double tour/100' C 1959

regia di Claude Chabrol

con Jean-Paul Belmondo

DRAMMATICO

La famiglia Marcoux è sconvolta dall'arrivo della nuova vicina, Leda, un'artista. Henri intreccia una relazione con l'attrice e la ostenta; la moglie Thérèse non riesce a impedire che la figlia Elizabeth, protetta

RAITRE ORE 21,40

FASCINO Cover girl

BN 1944

C 1969

regia di Charles Vidor

con Rita Hayworth, Gene Kelly

COMMEDIA

Due ballerini del café chantant stanno per sposarsi. La donna però partecipa (e vince) un concorso per ragazza copertina. Tutto allora si trasforma...

RAIUNO ORE 13,45

I DUE CROCIATI

durata 97°

regia di Giuseppe Orlandini

con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren

Ciccio VII, visconte di Braghelunghe, assolda il capitano di ventura Franco, perché convinca i sudditi a pagar le tasse. L'impresa non riesce e i due...

dal padre, si fidanzi con un giovane dissoluto. L'unico che la comprende è Richard, il figlio psicopatico che la vendicherà...



RAIDUE ORE 16

CENTO ANNI D'AMORE

durata 114

regia di Lionello De Felice con Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Vittorio De Sica

1867: un garibaldino s'in-namora della nipote del parroco; tresche amorose nella Roma fine secolo; un soldato cerca la ragazza del suo tenente morto...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO 15,50 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 2º puntata: Hatscepsut (2º par-

te). 16,20-19 Sport e Spettacolo per Los Angeles '84. 16,20 Roma chiama Los Angeles. 17,20 Primati olimpici. 17,30 A Woody Allen dall'Europa

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau.. 20,15-20,30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

TV

	MARTEDÌ VAL 31 LUGLIO				
TMC	TELEMONT	STREET, STREET	TVR VOX50N UHF 50 室 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 営 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 ☎ 06/3453432
13 15 16.30 17 18 19 19.15	Sport, Nuoto, in differ Sport, Canottaggio, i. Sport, Pugilato, in dif Capitol, Telefilm con l'Oroscopo di domani di Notizie Flash e Bolletti I Cyborg, cartoni anin capisce che i fantasmi Cyborg, uomini con int sottomettere il mondo In mondovisione da Lc Sport, Ciclismo, in dir Sport, Pugilato, in dir	n diretta ferita Rory Calhoun e Carolyn Jones i Francesco Waldner no Meteorologico nati. Il professore Gilmor neri useranno i suoi nesti meccanici, per e vuole contrastarli sa Angeles: Olimpiadi retta etta etta ecquiato con Rodolfo Bianchi.	13.30 * Cartoni, Yattaman 14 • Telefilm, Mama Linda 15.30 • Telefilm, Movin' on 16.20 • Telefilm, Toma 1 • Telefilm, Toma 18.30 * Cartoni, Forza Sugar 19.30 • Telefilm, Forza Sugar 19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 • Film, L'intraprendente signor Dick (Comm.) di S. Sheldon con C. Grant e M. Loy 22.20 • Telefilm, Spy Force 32.20 24 00.30 • Film Film Film Film Film Film Film Film	13	14
	GBR 17 ☎ 06/8170941	TELELAZIO UHF 24 章 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 @ 0776/728425	RETE ORO UHF 27 2 06/392229	ELEFANTE UHF 58 \$ 02/208963
18 19.30 • 20 20.30 • 21 22.30 • 23.30	Obiettivo su Roma Telefilm, Detective's School Di che segno sei?, rubrica di astrologia Qui Lazio di El Paso (West.) di A. Mariscal con P. Armendariz e J. Russek Amore per.	13.30 • Telefilm, The Doctors 14.30 • Telefilm, Pan Tau 14.30 • Telefilm, The Outsiders 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa 16.30 • Cartoni, Margie Girl 17.45 • Telefilm, Kim & Co. 17.20 • Cartoni, Angle Girl 17.45 • Telefilm, I misteri di New York 19 • Telefilm, Pan Tau 126giornale 20 • Telefilm, Selvaggio West 128giornale 23.15 • Telefilm, Kronos	13.30 • Telefilm, I rangers della foresta della foresta della foresta 14.30 • Film, Lezione d'amore (Comm.) di l. Bergman Cartoni animati 18.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey 20.50 • Telefilm, Le avventure di Bailey 21.50 • Telefilm, Difesa ad oltranza 21.50 • Telefilm, Difesa ad oltranza 21.50 • Film, La vergine di Samoa (Avv.) di J. Seto con J. Philbrook e S. Seyn 23.30 • Film, La vendetta dei gladiatori (Avv.)	15	13.30 * Cartoni, Phantaman 14.25 = Film, Il cavaliere di Lagardere 16 Telefilm, The Rookies 17 * Cartoni, Le più belle favole del mondo 17.30 * Cartoni, Le più belle favole del mondo 18.30 19.25 * Cartoni, Le più belle favole del mondo 19.25 * Cartoni, Le più belle favole del mondo 21 = Film, Sinfonia di morte (Giallo) 22.45 * Echomendo 23 * Film, Gil uomini non posono essere violentati (Dramm.) Telefilm, Agente speciale
THE 3	R PUNTO ZERO 4 登 0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 金 05/3608675	T.R.E. UHF 42 \$\frac{10}{2} \text{ 06/3454121}	UHF 40 \$ 06/600119	RETE CAPRI UHF 69 열 081/8370827
13.30 • 14.30 • 16 * 18 • 19.30 • 20.30 21 22.30	Telefilm, Perry Mason Film, La colt era il suo dio (West.)	15	12 Film Film Untto il mondo ride (Com.) 15.45 Felefilm Film, Anna (Dramm.) di Actuada con S. Mangano 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi 20.30 Felefilm Film, La terra trema (Dramm.) di L. Visconti con attori non professionisti 23 Film	15 Documentario 15.30 Gioie in vetrina 17 Secneggiato 17.30 * Cartoni, Birdman and Galaxy Trio 18 Film, Il Drago si scatena 19.30 Il selvaggio mondo degli animali 20 Film, La donna di sabbia (Dramm.) 21.30 Commedia: L'uomo dal fiore in bocca 22 Flefilm, Jukes of Piccadilly Novarte	15.30 • Telefilm 16
UHF 2	TELETUSCOLO 3 章 06/9420348	TELEVITERBO UHF 55 全 0781/22266	TELERADIOSOLE UHF 25 2 06/5897680	UHF 31 \$2 06/388362	ANTENNE 2 UHF \$ 00331/2994339
14.30 16 16.30 17 17.10 18 19.30 20 21.30 23	Cartoni animati I vostri capelli Telefilm Film, Ordine firmato in bianco (Dramm.) Sirte Film, La strage di Frankenstein (Per adulti) Gold market	19.30 Pubrica Telefilm Informazioni, notiziario della sera Incredibile ma vero, rubrica 21.30 Telefilm Informazioni, notiziario della notte	18.30 * Cartoni, Ape Maia 19 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile, con Pierre Vaneck e Elga Andersen 19.50 • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams 20.30 • Telefilm, N.Y.P. D. 21 • Filefilm, N.Y.P. D. Film, Le valle delle arance (Aw.) di B. Kowalski con C. Akins e F. Converse 22.30 • Telefilm, La mia piccola Margie 22.50	14.30 • Telefilm 15.30 * Cartoni, Astroganga 15 • Film, Un ombrello pieno di soldi 17.30 • Telefilm, Sloane 18.30 * Cartoni animati 19	14.30 Sports eté: Jeux Olimpiques a Los Angeles Recre A2 Flash informations Des chiffres et des lettres, jeu 19.15 Actualités regionales de FR3 Le piurnal Film, Anthracite Les arisites cournemporains, documentaire Bonsoir les clips Jeux Olimpiques a Los Anonies

MARTEDÌ . 31 LUGLIO



12.25

West Gate (20,25). Ambizioni, odio, avidità, amore e amicizia in un groviglio di intrighi e conflitti personali. Nella foto, Sandra Duncan, una protagonista

8.30	In casa Lawrence. Telefilm
9.15	Alice. Telefilm

Angeli senza paradiso. Film Drammatico con Al Bano e Romina Power

12 LJefferson, Telefilm

Lou Grant, Telefilm 13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 Piangerò domani. Film · Drammatico con Susan Hayward e Richard Conte

16.25 Mary Tyler Moore, Telefilm

17 Hazzard, Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 LJefferson, Telefilm

19.30 Baretta. Telefilm

20.25 West Gate, (5° puntata). Sceneggiato

Mary Benjamin. Telefilm 22.25

13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora

Bruzzo e Osvaldo Brand

una volta è alle prese con la banda

dei cattivi guidati da Docrobei. Car-

Mama Linda, Telefilm con Alicia

Yattaman. Il nostro eroe ancora

una volta è alle prese con la banda

dei cattivi guidati da Docrobei. Car-

Film (Comm.) con Cary Grant e

Myrna Loy. Regia di Sidney Shel-

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia

20.20 L'intraprendente signor Dick,

22.20 Spy Force, Telefilm con Jack

Thompson e Peter Summer

Bruzzo e Osvaldo Brand

Sport: Boxe 23.25

00.25 Scandalo internazionale. Film Commedia con Jean Arthur e Marlene

EURO TV @ 02/8531

14

ETEQUATTRO

Magico mondo di Gigi (17). Figlia del re di Fairyland, un regno situato fuori dai confini terrestri, Gigi è sulla Terra



8.45 Arrivano i Superboys. Cartoni

Aspettando il ritorno di papà 9.15

9.30 Shazzan. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

Fantasilandia, Telefilm 10.50 11.45

Tre cuori in affitto. Telefilm 12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo

Fiore selvaggio. Telenovela 13.30

14.15 Magia. Telenovela

15 Una casa per sempre. Film -Drammatico con Henry Fonda

17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

17.30 Giatrus. Cartoni animati 18 Truck Driver, Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm

21.30 Oliver's Story. Film - Drammatico con Ryan O'Neal e Candice Bergen

23.50 Le due inglesi. Film - Drammatico con Jean P. Leaud e Kika Marham

Daikengo, Cartoni animati

14.30 Gli emigranti, Sceneggiato con

15.15 Il mondo è delle donne, Film

17.55 Magnetoterapia Ronefor, rubri-

ca di informazione medica

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

20.30 Marinai, topless e guai, Film

22.25 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

23.30 La mano del destino, Film (Giallo)

con Tab Hunter e Luis Prendes

Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

L'indomabile. Film (Avv.) con

Georges Rivière e Georges Wilson

(Comm.) con Ernest Borgnine e

lefilm con Jack Lord

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

lefilm con Jack Lord

lefilm con Jack Lord

bens de Falco

16.55 Daikengo, Cartoni animati

Allyson

17.25 Cartoni animati

Joe Flynn

18.25 UIL

Altair Lima, Othon Bastos e Ru-

(Comm.) con Clifton Webb e June

TELEROMA 06/332641

TELESTUDIO

7.30 Viaggio con l'avventura, documentario

L'isola delle 30 bare, Sceneggia Film

10.30 Maude, Telefilm Black Beauty, Telefilm

Woobinda, Telefilm 11.55 Cinema TV

L'isola delle 30 bare, Sceneggia

Pitti gioielli

15 Victoria Hospital, Sceneggiato 15.20 Alle soglie dell'incredibile, Tele

16.20 I Love America, Telefilm Tutto ragazzi

18.30 L'isola delle 30 bare, Sceneggia

19.30 Chiesa viva La grande barriera, Telefilm

20.30 Soko 5113, Telefilm 20.50 Alle soglie dell'incredibile, Tele

21.50 | Love America, Telefilm 22.30 Tutto donna

23.30 I Love America, Telefilm





Simon & Simon (20,25). Simon e Simon lavorano in quella parte della California vicina al Messico. Interpreti: Jameson Parker e Gerald McRaney (foto)

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Tutta la città ne parla. Film

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

Bim Bum Bam

Piccole donne. Cartoni animati

14 Agenzia Rockford. Telefilm

15 Cannon, Telefilm

16 Bim Bum Bam

Bryger. Cartoni animati

Pepero. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

La casa nella prateria. Telefilm 17.40

18.40 Kung-Fu. Telefilm

Italia 1 flash (Solo Lombardia) 19.40

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Simon & Simon. Telefilm

21.25 L'uomo di Singapore. Telefilm

22 30 Devlin & Devlin. Telefilm

23.30

La morte dell'innocenza. Film -

Drammatico con Shelley Winters

Ironside. Telefilm

00.50

RETE A 06/5312367

14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lonez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elai Cara a cara, Telefilm con David

Cardoso e Debora Duartè 16.30 Anonima cuori solitari, Film

(Comm.) con Rosalind Russel e Douglas Fairbanks. Regia di Jay Sandrich.

18 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist ir.

Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté

Angie Girl, Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Vernnica Castro, Ignacio

Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar 21.30 Gioco d'angoscia, Film (Dramm.)

con Ben Gazzara e E. Marshall, Regia di Michael Crichton. 23.30 Superproposte, vendita promo-

zionale televisiva in diretta

23.30 Strani e curiosi, rubrica

don.

23.45 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

10.15 Phyllis, Telefilm 10.45

10.30-18-23 RAIDU€

Masala punta all'oro

L'avvenimento principale per gli italiani è rappresentato dalle ultime due prove (tiro e corsa) del pentathlon moderno che asse-

gna i titoli individuale e a squadre. L'azzurro Daniele Masala, campione del mondo '82, quarto alle Olimpiadi di Montreal (a Mosca, per il no dei militari itàliani, non partecipò), punta all'oro. Altro appuntamento da segnalare, l'inseguimento individuale di ciclismo con i nostri azzurri Roberto Calovi e Maurizio Colombo.



La fiera della vanità

Quarta puntata. Emmy Sedley (Ilaria Occhini, foto) è senza denaro e sopporta gravi sacrifici per allevare in modo dignitoso il figlio Georgy. La cognata, Jane Osborne, vorrebbe aiutarla, ma Emmy è troppo orgogliosa per accettare.

15.20

RAJUNO

RAITRE

Le grandi battaglie del passato

La storica battaglia illustrata oggi sul video da Henri de Turenne è ricordata con entrambi i nomi di Grünwald e di Tannenberg. Si svolse il 15 luglio 1410 e segnò la vittoria delle truppe alleate polacco-lituane sui cavalieri dell'ordine teutonico al comando di Ulrico di Jungingen.

20

Il continente quida

Un programma della BBC per delineare l'immagine che gli europei hanno avuto di se stessi, nel corso del nostro secolo, e della loro civiltà, illustrato da filmati. L'autore è Jean Terraine, commenta Peter Ustinov.

13 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Petrouchka. Coreografia di Mikhail Fokine. Musica di Igor Strawinsky. Scene e costumi di A. Benois con il Joffrey Ballet. Interpreti principali: Rudolf Nureyev: Petrouchka; Denise Jackson: la bambola. Regia di Emile Ardolino, 1º parte

13,30 Telegiornale

Franco, Ciccio e il pirata Barbanera 13,45

(1969). Film - Regia di Mario Amendola. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mimmo Palmara. Prod.: West Film

15.20 Le grandi battaglie del passato

Un programma di Henri de Turenne. Grünwald - Tannenberg (1410). Regia di Jean Cazenave

16,15 Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici Cartoni animati. Fantastici incontri nella foresta - Un pasticcio nella

jungla - Il parco dei divertimenti di Scooby. Distr.: Worldvision 16.30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il caporale Carson.

Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Prod.: Columbia

17 Telefilm, L'infiltrato, Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, Geor

ge Savalas, Diana Hyland, Harold J. Stone, Daniel J. Travanti. Distr.: M.C.A. 17,50 I fachiri. 3º puntata: John Massis, l'uomo più forte del mondo

18,05

di Antonello Falqui e Michele Guardi. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 3ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

Professione: pericolo!

Telefilm. Il cacciatore. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas,

Jo Ann Pflug, Mary Crosby. Regia di Peter Crane. Distr.: 20th Century Fox

21,20 Caccia al tesoro

20,30

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di René Denis. Produzione RAI-Radiotelevi-

sione Italiana - Télé Union Paris

Questa sera: Zaire: Matadi

22,30 Telegiornale

22.40 Cesare Zavattini. Intervista di Giacomo Gambetti. Regla di Alfredo Di Laura. Un programma a cura di Maricla Sellari

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

TG 2 - Ore tredici 13

13,15 Due e simpatia Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione. sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 4º puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Nando Gazzolo, Roldano Lupi, Wanda Capadaglio. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14.40 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il mio papà astronauta - Il lupo cattivo. Cartoni animati Qualcosa di più. Documentario. Cosà cosà - Gli automi - L'aman-

te degli animali. Distr.: Airone Cinematografica Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Venusia scende in campo

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XI)

16.20

(1955) Film - Regia di Leonardo De Mitri. Interpreti: Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Claude Laydu, Jacques Sernas. Prod.: Cines

17.55 **Dal Parlamento**

Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade 18

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore

20,30 Neil Sedaka in concerto

Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Pino Leoni

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (VI) Via degli specchi

21,25

(1982). Film - Regia di Giovanna Gagliardo. Interpreti: Nicole Garcia, Heinz Bennent, Milva, Massimo Serato, Adele Aste, Carlo Cartier, Rita Frei,

Adele Cristina Rinaldi, Claudio Bigagli, Girolamo Marzano. Prod.: Roberto Levi, Claudio Biondi. 1º tempo TG 2 - Stasera

22,10 22,15

Via degli specchi. Film. 2º tempo

22.55 TG 2 - Stanotte

23

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

Giochi della XXIII Olimpiade

20.30

RAJUNO

20.30

RAIDUE

RAIUNO 21.20

Professione: pericolo!

Colt e Howie si lasciano convincere da Big Jack ad aiutare una ragazza che cerca di salvare suo fratello Lennie, scommettitore accanito, che è nei guai con gli allibratori. Ben presto, Colt e Howie si trovano al centro di un gioco molto duro...





Neil Sedaka in concerto

Da Bussoladomani uno dei miti degli anni '60 di cui si sono venduti oltre venticinque milioni di dischi. Tra i successi di Neil Sedaka Oh Carol, Calendar girl, Where the boys are, Stairway to Heaven e altri anche come autore



Caccia al tesoro

Prende il via una nuova serie di trasmissioni dell'avventuroso gioco televisivo a premi condotto in studio da Lea Pericoli. La serie si snoda in 15 settimane, attraverso 35 Paesi, con collegamenti in ogni parte del mondo. Inviato speciale: Iocelyn (foto), stasera a Matadi. nello Zaire in Africa.

RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Rosa a Gabicce

Regia di Raffaello Ventola. Presenta Candida Tonucci. Programma Sede Rai delle Marche

20 DSE Il continente quida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. 2º puntata: L'Europa all'apogeo. 2º parte

20,30-23,20 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20.30 Roma chiama Los Angeles Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21.30

Primati olimpici. Distr. 20th Centuri fox

21,40 La matadora

(«Fiesta», 1947). Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Esther Williams, Akim Tamiroff, Ricardo Montalbán, John Carroll, Mary Astor, Cyd Charisse Prod · MGM

23.20

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,45 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Il Carso (1961). Regia di Franco Giraldi

23,55 Speciale Orecchiocchio con Nich Heyward

Via degli specchi



RAIDUE ORE 21,25

durata 103°

C 1982

regia di Giovanna Gagliardo con Nicole Garcia, Milva, Massimo

Serato

DRAMMATICO

Una donna giudice sta per partire per le vacanze. Arriva in tribunale per la solita routine e trova che deve risolvere un caso, il dubbio suicidio di un ragazzo. S'imbatte in una testimone sospetta e...

RAIUNO ORE 13,45

FRANCO, CICCIO E IL **PIRATA BARBANERA**

durata 97'

regia di Mario Amendola

con Franchi e Ingrassia

Un vecchio pirata si rifugia nella trattoria gestita dallo zio di Franco. In quest'ultimo il pirata rico-nosce il figlio. Gli affida una preziosa mappa...

RAITRE ORE 21.40

LA MATADORA

Fiesta

C 1947

regia di Richard Thorpe con Esther Williams, Akim Tamiroff

COMMEDIA

Mendoza vuole che il figlio diventi matador. Ma questi preferisce la musica. In arena scenderà invece la figlia che conquista grande fama. Ma un giorno durante un combattimento...

RAIDUE ORE 16.20

ALTAIR

C 1969

durata 85°

C 1955 regia di Leonardo De Mitri

con Antonella Lualdi

Cinque giovani frequentano l'Accademia militare aeronautica. Una perdita in una bisca renderà il clima teso, carico di sospetti. Poi improvviso il dramma...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE II continente guida. 1º puntata: L'Europa all'apogeo. 1º parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Blick auf Los Angeles. Olympische Som-

merspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

		MERCOLED	0 VA	GOSTO	
	TELEMONT		TVR VOXSON UHF 50 \$ 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 営 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 \$2 06/3453432
13 15 16.40 18 19 19.15 19.45 21 22.15	In Mondovisione da Lo Sport, Nuoto, in differ Sport, Pugilato, in diff Capitol, Telefilm con I La lotta accanita per il combattuta tra due gra McCandless e quella d Oroscopo di domani di Notizie Flash e Bolletti Cartoni, I Cyborg In mondovisione da Lo Sport, Ciclismo, in dir Sport, Pugilato, in dir	unif 21 \$2 06/3599170 as Angeles. Olimpiadi ita ferita Pory Calhoun e Carolyn Jones potere politico andi famiglie, quella dei ei Clegg Francesco Waldner no Meteorologico as Angeles. Olimpiadi etta Sceneggiato con Antonella Flores	14. Telefilm, Mama Linda 15.30 Telefilm, Movin' on 16.20 Telefilm, Toma 17. Telefilm, L'incredibile Hulk 18. Cartoni, Godam 19. Cartoni, Forza Sugar 19. Cartoni, Forza Sugar 19. Cartoni, Forza Sugar 19. Cartoni, Telefilm, Mama Linda 20.20 Telefilm, Mama Linda 20.20 Telefilm, Anche i ricchi piangono 21.20 Film, Il grande Gatsby Dirmml con Robert Redford e Mis Farrow, Regia di J. Clayton Le Formula 1 del amre, rubrica di vela Film	14.30 Donna 15 Stevie Wonder, raccolta 15.30 I Matia Bazar in concerto 16 ★ Cartoni animati ■ Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè Onda verde news Onda verde news Odcumentario TMG Notizie 20.30 ▼ Telefilm, Maya 122 ■ Film. L'assalto degli Apaches (West.) di C. K. Hittelman 24 ■ Film. Diario segreto da un carcere femminille (Dramm.) di R. D. Silvestro con J. Tamburi e V. Fabrizi	14.
UHF 4	GBR 17 ☎ 06/8170941	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO	ELEFANTE
22.30 23.30 23.30	Obiettivo su Roma La dottoressa Velia. per aiutarti, rubrica di informazione medica du azazione medica du azazione Film. I due Figli di Trinita (West J di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassisi di visggi Teletlim. Dick Van Dyke Show, con Dick Van Dyke Locculto con Elios, appuntamento con la megia	13.30 • Telefilm, The Doctors 14 • Telefilm, Pan Tau 14.30 • Telefilm, Pan Tau 14.30 • Telefilm, The Outsiders 15.15 • Telefilm, Kim & Co. 16.30 • Cartoni, Don Chuck 16.55 • Cartoni, Yoghi 17.20 • Cartoni, Angle Girl 17.45 • Telefilm, Imsteri di New York 19 • Telefilm, Pan Tau 19.30 1 • Telefilm, The Outsiders 21.30 • Telefilm, The Outsiders 21.30 • Telefilm, Kronos 0.005 • Telefilm	14. • Telefilm Kodiak 14.30 • Telefilm Difesa ad oltranza 15.25 • Film 16.55 • Cartoni animati 17.55 • Film, Il massacro della Guyana (Dramm.) dr R. Cardona Jr. con J. Osten 19.25 • Telefilm Difesa ad oltranza 20.30 • Film Noa Noa (Avv.) di U. Liberatore con H. Keller e G. De Grassi 22.10 • Telefilm Le avventure di Bailey 12.45 • Film Michele Strogoff (Avv.) di C. Gallone con C. Jurgens e G. Page 00.15 • Telefilm	15 Film, Sciuscià (Dramm) di V. De Sica con F. Interlenghie R. Smordoni 16.30 • Telefilm Angie 17.30 • Telefilm Sergente Preston 18 • Telefilm Sergente Preston 19 • Film, La maschera del sole (Comm) 20.30 • Cartoni, Jackie 21 • Film, Onora il padre (Giallo) di P. Wendkos con R. Vallone E. Vaccaro 22.30 • Telefilm Angie 23 • Film, Superuomini, superdonne superbotte (Avv.) 00.30 • Film, Nel vuoto	14.25 Film, Ettore Fieramosca (Dramm.) 16 Telefim, The Corruptors 17 Cartoni. Le più belle favole del mondo 17.30 * Cartoni. Le più belle favole del mondo Echomondo Notizie 20.30 Echomondo Notizie 20.35 * Cartoni. Le più belle favole del mondo Film, La donna di quella notte (Dramm.) Echomondo 22.45 5 Film, La donna di quella notte (Dramm.) Echomondo Tilm, La gegreto di Montecristo Telefilm, Agente speciale
UHF	TR PUNTO ZERO 84 章 0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 型 06/3608675	T.R.E. UHF 42 章 06/3454121	UHF 40 \$2 06/600119	RETE CAPRI UHF 69 22 081/8370827
14 14.30 16 18 19.30 4 20.30 21 22 4 23 23.30 1	(Dramm.) Cartoni animati Film, Mena forte, più forte che mi piace! Telefilm, Perry Mason Giornale TV Medicina oggi Telefilm, Perry Mason Giornale TV	15	12 Film. Il segno di Zorro Film. Malombra Il Baso Film. Malombra Il Domano, di M. Soldati con I. Miranda e A. Checchi 20.30 Telefilm. Custer 21.20 Film. Il trionfo della volontà (Aw.) di L. Riefenstahl 23 Film	14.30 Novarte 16.30 * Cartom animati 17 • Sceneggiato 17.30 * Cartom animati 18 • Film Divorzia lui, divorzia lei (Comm.) 19.30 • Telefilm Karino 20 • Film, Ho ballato una sola estate (Dramm.) Magazine 12 eli selvaggio mondo degli animali 22.30 • Film, Violenza sadica	15.30 • Teletilm 16 • Carton animati 18 • Teletilm, Mannix 19 • Teletilm, La fattoria dei giorni felici 20 • Carton, Mazinga 20.30 • Teletilm, Peyton Place 21.30 • Teletilm, La valle delle arance (Avv.) 23 • Teletilm 23.30 • Sport Ruote in pista, rubrica
UHF :	TELETUSCOLO	TELEVITERBO UHF 55 宮 0761/22266	TELERADIOSOLE UHF 25 章 06/5897680	RTL UHF 31 全 06/388362	UHF \$2 00331/2994339
14	Film, La strada del massacro I vostri capelli Telefilm Film, Odio mortale	19.30 Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologia 20 Telefilm 20.30 Informazioni, notiziario	18.30 ★ Cartoni, Ape Maia 19 ■ Film, La valle delle arance (Avv.) di B. Kowalski con C. Akins e F. Converse	18 • Telefilm, Docteur Caraibes, con Louis Velle, Jesse Hahn. Suzanna Leigh e Tiberio Murgia	15.30 Sports eté: Jeux Olimpiques a Los Angeles 18 Recre A2 18.50 Des chiffres et des

14.35 Film, Odio mo. 16 Telefilm 16.30 Film, Ispettore Karatè contro l'anonima sequestri (Avv) di L. Kuan Chang Art Market 18.30 ● Telefilm, Sloane 19.30 ● Telefilm, New lettres, jeu della sera 20.30 • Sceneggiato, Il tesoro 21 • Telefilm 21.30 Incredibi 19.15 Actualitès regionales de FR3 degli olandesi Scotland Yard, con Incredibile ma vero, Telefilm, Alle soglie dell'incredibile, con Pierre Vaneck e Elga John Woodwyne e John Carlise 19.40 Le théatre de Bouvard rubrica 20.35 • Telefilm, Messieurs Telefilm Kuan Chang Art Market 19.30 20 Film 21.30 Le stelle per voi Gold Market Film, Lady Football 20.30 ● Sceneggiato, les jures 22.30 Informazioni, notiziario Andersen 22 Parole e musica 22.30 Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Parole e musica Sebastiano, con 22.35 Du teuf teuf au turbo della notte 100 ans d'automobile francise, document Bonsoir les clips Pierre Marechal Film, Un uomo da 23.30 Robert Hooks letto 22.30 • Telefilm, Hazzel 24 Jeux Olimpiques a Los 22.50 Insegnaci a pregare Angeles

MERCOLEDÌ MAR





I lefferson (19). Protagonisti i componenti di una famiglia al centro di vicende intrise di humour ma anche umanità.

8.30	In casa	Lawrence.	Telefilm

0.45	A 11	T 1 (1)
9.15	Alice.	Telefilm

10.15 Phyllis. Telefilm

10.45 Nessuno mi può giudicare. Film -

Nella foto, una scena del telefilm

Commedia con Laura Efrikian e Caterina Caselli

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant, Telefilm

13.25 In casa Lawrence. Telefilm 14.25 La baia di Napoli, Film - Commedia con

Clark Gable e Sofia Loren

16.25 Mary Tyler Moore, Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan, Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Baretta. Telefilm

20.25 L'uomo dalle due ombre. Film - Giallo con Charles Bronson e Liv Ullmann

22.25 Kojak. Telefilm

23.25 Canale 5 News

00.25 Fiesta d'amore e di morte. Film -Drammatico con Mel Ferrer

RETEQUATTRO

Fantasilandia (10,50). È una della serie più famose in tutto il mondo. Su un'isola del Pacifico tutti i sogni diventano sempre



8.30 Banana Split. Cartoni animati

8.45 Arrivano i Superboys. Cartoni 9.15 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Shazzan. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela 15

Non lascerò mio figlio. Film -Commedia con Mariel Hemingway

Il magico mondo di Gigi. Cartoni

17.30 Giatrus. Cartoni animati 18

Truck Driver. Telefilm Tre cuori in affitto. Telefilm 18.50

19.25 Chips. Telefilm

20.25 A Team. Telefilm

Gli amici di Eddie Coyle. Film - Giallo 21 30

con Robert Mitchum 23.20

Quincy. Telefilm 00.20

I giorni del Padrino. Sceneggiato





14

17.40

La grande vallata (8,30). Ancora la famiglia Barkley di Big Valley con le sue vicende animate da gente di ogni razza e ogni specie. Nella foto, una scena

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Bandiera gialla. Film

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bum Bam

Piccole donne. Cartoni animati

Bun Bun, Cartoni animati

Agenzia Rockford. Telefilm

15 Cannon. Telefilm 16 Bim Bum Bam

Bryger. Cartoni animati

Il magnifico dottor. Dolittle.

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun, Cartoni animati

La casa nella prateria. Telefilm

18.40 Kung-Fu. Telefilm

Italia 1 flash (Solo Lombardia) 19.40

19.50 Il mio amico Arnold, Telefilm

20.25 Dove vai in vacanza? Film - Comico

con Alberto Sordi e Paolo Villaggio

23.30 Napoli si ribella. Film - Giallo

Ironside. Telefilm

HIME BO 13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora

una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i

Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

19 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi quidati da Docrobei, Car-

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana

21.20 II grande Gatsby, Film (Dramm.) con Robert Redford e Mia Farrow. Regia di J. Clayton

23.30 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

13.45 The Doctors, Telefilm con Alec

bett e Franc Luz 14.15 Daikengo, Cartoni animati 14.45 Gli emigranti, Sceneggiato con

Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Cor-

Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco

15.30 Napoli violenta, Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon 17.10 Daikengo, Cartoni animati

17.40 Cartoni animati 18.10 The Doctors, Telefilm

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm con Jack Lord

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato 20.30 Il sole nella stanza, Film (Comm.)

con Sandra Dee e Peter Fonda 22.25 Il molto onorevole Mr. Pennypacker, Film (Comm.) con Clifton

Webb e Dorothy McGuire 00.05 Lancer, Telefilm

Hawai Squadra Cinque Zero, Te Solo per te ho vissuto, Film

(Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden

Viaggio con l'avventura, docu-

L'isola delle 30 bare, Sceneggiato 10.30 Maude, Telefilm Black Beauty, Telefilm

30 Woobinda, 55 Cinema TV L'isola delle 30 bare, Sceneggia-Tutto donna **Television Market**

Victoria Hospital, Sceneggiato Alle soglie dell'incredibile, Tele-

16.20 I Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV

Tutto ragazzi 18.30 L'isola delle 30 bare, Sceneggia

30 II vostro oroscopo 30 Soko 5113, Telefilm 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Tele-21.50 I Love America, Telefilm

22.30 Film

UHF 44 Mariana, il diritto di nascere. Te-

lefilm con Veronica Castro, Ignacio

Lopez Tarso, Maria Rubio e Socar-

ro Av elar Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè

16.30 Non aver paura delle tenebre, Film (Per adulti) con Kim Darby e

Jim Hutton L'ora di Hitchcock, Telefilm, Con-

tinuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido. Cara a cara, Telefilm con David

Cardoso e Debora Duarté

Angie Girl, Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lonez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar

21.30 Aquile tonanti, Film (Guerra) con John Derek e Mona Freeman, Regia di John Auer.

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

TV GIOVEDÌ **GIO**2 AGOSTO

10.30-18-23 RAIDU€

Il calcio «nomina» le prime otto

Italia-Costarica è l'ultima partita di calcio valida per determinare le squadre che andranno a comporre i quarti di finale. In

ti di finale. In giornata vengono assegnati 13 titoli in 6 discipline. Quella che ci interessa di più, oltre al concorso individuale maschile di ginnastica con tre azzurri in pedana, è la scherma che vede Borrella, Cerioni, Numa, Cipressa e Scuri impegnati nella conquista dell'oro nel fioretto maschile. Da ricordare la 3ª giornata del baseball, sport dimostrativo.

15.15

Hollywood

Di scena due grandi registi del muto, veri «dittatori»: Cecil B. De Mille ed Eric von Stroheim. Il primo, pignolo e feroce con gli attori, amava i kolossal e girava tutto in studio. L'altro, esigentissimo ed estroso, amava il realismo ad oltranza.

RAJUNO



20.30

RAIUNO



Colosseum

Oggi in cartellone i giochi degli uomini con gli animali, dalla corrida di S. Firmino a Pamplona al Palio di Siena. Tra l'altro un rodeo di galeotti nel Texas e un rodeo gay in Nevada, più una panoramica di animali africani dalla mongolfiera.

RAJUNO

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto Petrouchka. 2º parte

Spectre de la rose

Coreografia di Mikhail Fokine. Musica di Carl Maria von Weber. Scene e costumi di A. Benois. con Rudolf Nureyev e Denise Jackson. Regia di Emile

costumi di A. Benois. con Rudolf Nureyev e Denise Jackson. Regia di Emile Ardolino

13,30 Telegiornale

17

24

13,45 Gli schiavi più forti del mondo (1964), Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Roger Browne, Gordon

Mitchell, Scilla Gabel. Prod.: Leone Film

Hollywood. Gli anni ruggenti del cinema muto. 7°: I grandi dittatori.

15,15 Hollywood. Gli anni ruggenti del cinema muto. 7°: I grandi dittatori. Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16,10 Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici
Cartoni animati. Scooby e la strega - Il Museo delle cere - Scooby nel

Far West. Distr.: Worldvision

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. L'arma segreta. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

Kojak. Telefilm. Lacrime per chi l'ama. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Jennifer Warren, Granville Vandusen, Fred Beir. Regia di Joel Oliansky. Distr.: MCA

17,50 II fedele Patrash
Cartone animato. Un'impresa difficile. Prod.: Beta

18,10 Al Paradise. di Antonello Falqui e Michele Guardi con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bilanco. Presenta Oraste Liorello. Con Maurizio Micheli, Alessander Parelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Rejai di Antonello Falqui. 4 Trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Colosseum
Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. 7º puntata: Uomini e animali

All'Italiana: kolossal, horror, western, comici... (VI)

21,30 | cento cavalieri

(1964). Film - Regia di Vittorio Cottafavi. Interpreti: Mark Damon, Antonella Lualdi, Rafael Alonso, Manuel Gallardo, Arnoldo Foà, Hans Nielsen, Gastone Moschin. Prod.: Procusa (Madrid) - Domiziana (Roma) - Germania (Colonia). 1º tempo

22,30 Telegiornale

22,35 I cento cavalieri. Film. 2º tempo

23,25 Passaporti per Cinecittà

Cronaca di una festa per il cinema italiano. Presenta Isabel Russinova. Regia di Mirko Ikonomoff RAIDUE

10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 5º puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,30 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il cow boy cocciuto - Il super eroe

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario: La seduta - II trombone - Attenti

all'orso. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot Cartone animato. Il mare in fiamme. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Amori, canzoni e avventure degli Anni '50 (XII)

16,25 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo (1956) Film. Regia di Mauro Bolognini. Interpreti: Alberto Sordi. Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi, Gino Cervi, Valeria Moriconi. Tiberio Mitri. Edoardo

Nevola. Prod.: Imperial Film

17.55

Dal Parlamento

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 I ragazzi di celluloide n. 2

Soggetto e sceneggiatura Massimo Mida. Alberto Silvestri. Sergio Sollima. Con: Massimo De Rossi, Leo Gullotta, Michela Miti, Massimo Ranieri, Daniela Poggi, Alfredo Pea, Claudio Sorrentino, Roberta Paladini, Jacques Sernas, William Berger, Pietro Biondi, Leonora Fani, Bianca Doria. Scenografia di Elio Balletti. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Safai Teherani. Montaggio di Franco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. Delegato Rai alla produzione l'ullio Kezich. Una produzione Filmalpha realizzata da Mario Gallo. Regla di Sergio Sollima ³³ puntata

21,55 TG 2 - Stasera

Pino Caruso in

22,05 Che si beve stasera?

Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consuelo Pallavicini e Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Scene di Mario Fiorespino. Coreografie di Franco Estil. Programma a cura di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Poeti

22,55 TG 2 - Stanotte

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)
Giochi della XXIII Olimpiade

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



RAIDUE

22.05

Che si beve stasera?

Whisky, tra Inghilterra e America, con Pino Caruso e il mimo americano Jango Edwards. La puntata è ricca di sketches, balletti su coreografie di Franco Estill, canzoni. Ospiti Janet Agren, Marianne Faithfull e Marina Fabbri nel suo «tip-tap».



23.25

RAIUNO



Passaporti per Cinecittà

In occasione della consegna dei «passaporti», riconoscimento speciale per quanti hanno operato nel mondo del cinema, Cinecittà ha aperto le sue porte ai cittadini romani e all'occhio televisivo, che ha colto questa festa. Alla presenza del presidente del Senato Cossiga, dei ministri Lagorio e Darida, una folla di attori e produttori, da Montesano a Manfredi, Cecchi Gori, Leone, in visita guidata ai set.

ni passati è lontano...

I ragazzi di celluloide n. 2

Teresa, impegnata nell'attività di

partito, decide di rinunciare alla parte

di protagonista. Intanto per strane

circostanze i quattro amici tornano

insieme e rinasce anche l'amore fra

Teresa e Nicola. Ma il clima degli an-

19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

LOMBARDIA: Agenda estate: Nostra signora dei trucchi. 1º puntata; EMILIA-ROMAGNA: Giorni di montagna: Orientarsi è bello; LAZIO: Tempo libero: Club Sendwich; CAMPANIA: Cocktail come non detto, 28° puntata; SARDEGNA: Il pubblico, la tv, la regione: Anche questo è cinema Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 DSE Il continente quida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. 3" puntata: È arrivato il momento degli im-

20,30-23,10 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20.30 Roma chiama Los Angeles Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 Primati olimpici

Distr.: 20th Century Fox

21,40 La bionda esplosiva («Will Success Spoil Rock Hunter?», 1957) Film - Regia di Frank Tashlin.

Interpreti: Jayne Mansfield, Tony Randall, Betsy Drake, Joan Blondell, John Williams, Henry Jones, Mickey Hargitay, Prod.: Fox

23,10

Intervallo con: ARAGO X-001, Cartoni animati, Distr.: Pegaso Film Center

23,35 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Quartiere senza volto. (1962). Regia di Massimo Mida

23,45 Speciale Orecchiocchio

Con Pink Project

cento cavalier



RAIUNO ORE 21,30

durata 109

C 1964

C 1964

regia di Vittorio Cottafavi

con Mark Damon, Antonella Lualdi, Gastone Moschin, Wolfgang Preiss DRAMMATICO

In un villaggio castigliano arriva un gruppo di guerrieri musulmani che vorrebbe impadronirsi del luogo. Dopo l'uccisione dell'Alcade (il governatore) scoppia la rivolta.

RAIUNO ORE 13,45 GLI SCHIAVI PIÙ FORTI

DEL MONDO

durata 91 regia di Michele Lupo

con Roger Browne, Scilla Gabel

In una provincia africana il corrotto Gaio maltratta gli schiavi. Marco, tribuno romano, ne prende le difese, ma aiutato dagli stessi schiavi farà giustizia.

BAITRE ORE 21.40

LA RIONDA ESPLOSIVA

Will Success Spoil Rock Hunter? durata 90' C 1957

regia di Frank Tashlin

con Jayne Mansfield

Hunter, impiegato di un'agenzia pubblicitaria, è innamorato della sua segretaria. Riuscirà a conquistarla dopo una lunga serie di divertenti equivoci.

RAIDUE ORE 16.25 GUARDIA, **GUARDIA SCELTA...**

durata 93'

regia di Mauro Bolognini con Alberto Sordi, Gino Cervi

La storia di quattro uomini che vegliano sul traffico di una città. Alberto è il più zelante e scrupoloso, pronto sempre a far multe. A tal punto che...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,30 DSE. Il continente guida. 2º puntata. L'Europa all'apogeo. 2º parte. 17 Sommerfest in Hollywood. 18 Roma: Finale del campionato italiano di calcetto

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

23,55 DSE. Il continente guida. 3º puntata: È arrivato il momento degli imperi. 1ª parte

C 1956



13

19

22.15

GIOVEDÌ C

2 AGOSTO

15

16

TELEMONTECARLO

LIHE 21 T 06/3599170

In mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi Sport, Ciclismo, in differita 15.30

16.30 Sport, Canottaggio 18

Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones Oroscopo di domani di Francesco Waldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

19.15 Cartoni, I Cyborg In mondovisione da Los Angeles. Olimpiadi 19.45

Sport. Ciclismo, in diretta

Sport, Puglilato, in diretta Accadde ad Ankara, Sceneggiato con Antonella

Mauri e Stefano Satta Flores. Regia di Mario Landi Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

20

Telefilm, Mama Linda 15.30 • Telefilm, Movin'on 16.20 ● Telefilm, Toma Telefilm, L'incredibile Hulk

* Cartoni, Forza Sugar 18.30 ★ Cartoni, Godam

19 ★ Cartoni, Yattaman

19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 ● Telefilm, Anche i ricchi piangono Film Bacio di funco 21.20 (Aw) di I Newman con J. Palance e B.

Rush Le Formula 1 del mare. 23 20 rubrica di vela

Film 23.40 ■

Ruonanotte con TVR

14.30 Barrage Ciak, rubrica Cartoni animati Film. Come

18 inquaiammo l'esercito (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e

C. Ingrassia
19.30 ★ Cartoni, Mechander Robot Jumbo Jumbo 20

documentario 20.30 TMG Notizie 20.50 ● Telefilm, Maya Film, La orca (Dramm.)

di E. Visconti con M. Placido e R. Niehaus Sport Basket:

Bancoroma-Barcellona Film, La vendetta dei

130

querrieri rossi

■ Film Senza famiglia

Telefilm, Perry Mason

Film, Sigfrido (Avv.) di

(Dramm.) di V. De Sica

con F. Interlenghi e R

G. Gentilomo con S.

Fisher e I. Occhini

Film, Sciuscià

RETE ORO

(Dramm.)

17 ★ Cartoni, Jackie
17 30 ● Telefilm Sergente

Preston

16.30 ● Telefilm, Angie

20.30 * Cartoni Jackie

GBR 170941 Objettivo su Roma Telefilm I cavalieri

19.30 ● del cielo, con Jacques Santi e Mike Tanguy Il pediatra consiglia Qui Lazio
Film, AAA cercasi 20.30

spia Spazio redazionale 22.30 Telefilm, Dick Van Dyke Show, con Dick Van Dyke L'occulto con Elios 23.30 appuntamento con la

magia

TELELAZIO 13.30 ● Telefilm, The Doctors Telefilm, Pan Tau 14.30 • Telefilm, The Outsiders

15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa · Telefilm, Kim & Co. 16.30 * Cartoni animati

17.45 • Telefilm, I misteri di **New York** Amare è, rubrica 19.30 Telegiornale
Telefilm, Kim & Co.

20.30 ■ Film, La morte innamorata Telefilm, Selvaggio West 23.15 • Telefilm, Kronos Telefilm, Padre e 00.05

speciali

VIDEOUNO UHF 64 \$ 06/3608675

14.05 • Telefilm.

17.05

19

17.30

figlio investigatori

Disperatmente tua

Film, Gli uomini, che

Cartoni animati

mascalzoni

Telefilm. The

Outsiders

Natura selvaggia

TELEUNIVERSO 13.30 • Telefilm. Le avventure

di Bailey Telefilm, Difesa ad oltranza Telefilm 15.30 * Cartoni animati

17.30 ● Telefilm, I rangers della foresta Telefilm Telefilm, Cowboy in Africa

18

19

Telefilm, Funny Face 20 20.30 ■ Film, Silenzio: si uccide (Giallo) di G. Zurli con L. Rivelli e R. Mark

22.10 • Telefilm, Difesa ad oltranza 23.10 Film, Un treno per Durango (West.)

T.R.E.

(Dramm.) di L. Visconti

Angelina (Comm.) di L

Zampa con A. Magnani

Film, La terra trema

con .. attori non

professionisti

18.30 ■ Film L'onorevole

e A. Ninchi

Film I tre

moschettieri del

Missouri (West.) di R.

Enright con D. Morgan

20.30 • Telefilm, The man from U.N.C.L.E.

21 20 .

00 40 E Film

18

Smordoni 22.30 ● Telefilm, Angie Galleria il Babbuino 00.30 ■ Film, Il coraggio e la

sfida (Avv.) di R. Baker

TR PUNTO ZERO Cartoni animati

14.30 Film, Vivere in pace (Dramm.) Cartoni animati Film. Gli uomini di Marte (Fant.) di S. Den con W. Chang-Lung e Y. Hsiao 19.30 • Telefilm, Perry Mason

Giornale TV 20.30 Incontro con il Rugby Film. La città è salva

TELETUSCOLO

piccoli supermen Telefilm

Hong Kong (Avv.)

Le stelle per voi

Film. Odio mortale

Film, Lady Football

Film, Californian

Art Market

Playboy

I consigli del vecchio

12.30 ■ Film, I fantastici

14.30 Film, Il padrino di

Mercatino

Sirte

17.10 ● Telefilm

20 I consigli 20.30 • Telefilm

16

21

18

22.30

(Giallo) di B. Windust

20 Cartoni, La principessa Zaffiro Telefilm, 20.35 ● Disperatamente tua 21.30 ■ Film, Corte marziale (Dramm.) Film Gli eroi di

con H. Bogart e Z. Moste

TELEVITERBO 19.30 ● Telefilm

Khartoum (Avv.)

Informazioni, notiziario 20.30 della sera Telefilm, Skag Telefilm 22 30 della notte

Informazioni notiziario

23 TELERADIOSOLE

18.30 ★ Cartoni, Ape Maia Sceneggiato, I diamanti del presidente, con Michel Constantin e Ken Gaben 19.50 ★ Cartoni, Ape Maia 20.30 • Telefilm, La mia

piccola Margie (Giallo) di A. March con R. Roundtree e V Edwards 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks

22.50 - Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

UHF 40 \$2 06/600119 15 ■ Film Cappuccetto rosso (Avv.) 16.30 * Cartoni animati Sceneggiato 17.30 ★ Cartoni, Birdman e **Galaxy Trio**

Film, Il trono di fuoco (Aw) 19.30 Il selvaggio mondo degli animali 20 Film, Messaggero

d'amore (Dramm.) 21.30 Scienza e cultura rubrica Telefilm, Karino

Sceneggiato.

Caraibes

George Marshall

Telefilm, Docteur

Scotland Yard, con

Telefilm, Cowboy in

Film, I quattro volti

Film, Il corpo (Dramm.)

della vendetta

John Woodwyne e

Telefilm, New

John Carlise

Africa

22.30 Film. Le sorelline

18.45 ●

19.10 •

22.30

20

RTL 200/388362 Claudine, con Marie Helene Breillat e

I fatti del giorno 14.30 Film, Qualcosa striscia nel buio I fatti del giorno 16.30 Talefilm Musei in casa 17.30 Telefilm 18 Cartoni animati 19 19.20 Oroscopo 19.30 I fatti del giorno 20 Telefilm

TELETEVERE

13.30

Il giornale del mare

20.30 ● Telefilm Film Lontano dal Vietnam (Avv.) di ... Registi vari Viaggiamo insieme 22.30 23 Redazionale 24 Oroscopo I fatti del giorno 00 10 00.40 ■ Film. La mano che

nutre la morte ELEFANTE

14.25 Film. Fontana di Trevi (Comm) Telefilm, The 16 Corruptors Cartoni, Le più belle favole del mondo 17.30 * Cartoni, Phantaman Cartoni Le più belle favole del mondo Echomondo flash Special Videomusic 18.30 Echomondo Notizie 19.25

19.35 Controcorrente rubrica Echomondo Europa 20.30 Cartoni, Le più belle 20.35 * favole del mondo Film, Shanghai Express (Avv.) di J Von Sterberg 22.45 Echomondo Film, Il romanzo di un

giovane povero

RETE CAPRI UHF 69 ☎ 081/8370827 15.30 ● Telefilm Cartoni animati Telefilm, Mannix Telefilm, La valle del 18 diavolo 19.30 ● Telefilm. La fattoria dei giorni felici ★ Cartoni, Mazinga Telefilm, Peyton Place 20.30 ● 21.30 Film. Dove sono gli

altri (Fant.) Telefilm 23.30 RTC Sport: Lotta greco-romana

ANTENNE 2 13 35 . Telefilm Chaparral 14.30 Sports etè: Jeux Olimpiques a Los Angeles 18 Recre A2 18.40 Flash informations 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu 19 15 Actualitès regionales de FR3 19.40 Le thèatre de Bouvard Le journal 20.35 Le club des télèvisions du monde Bonsoir les clips Jeux Olimpiques a Los 24 Angeles

GIOVEDÌ GIO 2 AGOSTO



Festivalbar '84 (20,25). Ra-Dell'Abate mona (foto). con Claudio Cecchetto, è la presentatrice della manifestazione canora ideata da Vittorio Salvetti

8.30	In casa Lawrence. Telefilm

0	15	Alice Telefile	-

- 10.15 Phyllis, Telefilm
- 10.45 Perdono. Film - Drammatico con Joan Crawford e Dennis Morgan
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- Fiori nella polvere. Film Guerra con 14.25 Greer Garson e Walter Pidgeon
- Mary Tyler Moore. Telefilm 16.25
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan, Telefilm
- 19 I Jefferson, Telefilm
- 19.30 Baretta, Telefilm con Robert Blake e
- Tom Fwell 20.25 Festivalbar-Deejay Star, spettacolo
- condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23 I Jefferson. Telefilm

14

23.30 Sport: Basket: Campionato NBA

Mama Linda, Telefilm con Alicia

Yattaman. Il nostro eroe ancora

una volta è alle prese con la banda

dei cattivi guidati da Docrobei. Car-

con Veronica Castro. Continuano le

vicissitudini della giovane e dolce

Jack Palance e Barbara Rush. Re-

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia

20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm

21.20 Bacio di fuoco, Film (Avv.) con

gia di Josef M. Newman.

23.30 La Formula 1 del mare, rubrica di

vela a cura di Roberto Celaia

Bruzzo e Osvaldo Brandi

Bruzzo e Osvaldo Brandi

14.40 Diario Italia, rubrica

ton i.

Ma riana

Fiore selvaggio (13,30). Fabio Junior e Gloria Pires, nella foto, gli Al Bano e Romina Power del Brasile, sono gli interpreti della simpatica telenovela



30	Ranana Snlit	Cartoni animati	

8.45	Arrivano i Superboys. Cartoni	

- 9.15 Aspettando il ritorno di papà 9.30 Shazzan, Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia, Telenovela
- Consegne a domicilio. Film Giallo con 15
- Andrea Morcovici 17
- Il magico mondo di Gigi. Cartoni 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver, Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30 I giorni del Padrino. Sceneggiato
- 23.15 Quincy. Telefilm
- 00.15 Baby Killer. Film - Per adulti con John

Ryan e Sharon Farrel



Maude (11,30). Maude è dura, caparbia, ma anche dolcemente umana e sentimentale. Bisogna saperla prendere per il verso giusto... Nella foto, una scena

8.30 La grande vallata, Telefilm

9.30 Mercanti di uomini. Film - Giallo

- 11.30 Maude, Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 **Bim Bum Bam**
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
 - Bryger. Cartoni animati
 - Il magnifico dottor Dolittle.

 - Rocky Joe. Cartoni animati
 - Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Doc. Film - Western con Stacy Keach e
- Faye Dunaway
- 22.15 Bandiera gialla, musicale
- 23.15 Miliardario... ma bagnino. Film -
- Commedia con Elvis Presley
 - Ironside. Telefilm

TELEROMA 06/332641

- EURO TV 2 02/8531 13.45 The Doctors, Telefilm con Alec 13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Coruna volta è alle prese con la banda ett e Franc Luz dei cattivi guidati da Docrobei. Car-14.15 Daikengo, Cartoni animati

 - 14.45 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 15.30 L'appartamento dello scapolo, Film (Comm.) con Terry Thomas e Tuesday Weld 17.10 Daikengo, Cartoni animati
 - 17.40 Cartoni animati
 - The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Cor-
 - bett e Franc Luz 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato Come sposare una figlia, Film
 - (Comm.) con Rex Harrison e Kay Kendall 22.25 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-
 - lefilm Sport: Football please: calcio
 - mondiale The Doctors, Telefilm 00.45 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-
 - Intrigo all'Avana, Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr

TELESTUDIO Viaggio con l'avventura, documentario L'isola delle 30 bare, Sceneggia-

Film 10.30 Maude, Telefilm

Black Beauty, Telefilm Capitan Luckner, Telefilm

Cinema TV L'isola delle 30 bare, Sceneggia

La grande barriera, Telefilm 30 Television Market Soko 5113. Telefilm 15.25 Alle soglie dell'incredibile, Tele

16.20 | Love America, Telefilm Tutto ragazzi

L'isola delle 30 bare, Sceneggia 19.30 O.K. Motori

20.30 Soko 5113, Telefilm 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Tele-21.50 I Love America, Telefilm

22.20 Cinema TV 22.30 Film

Mariana, il diritto di nascere, Te-

- lefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socar ro Av elar Cara a cara, Telefilm con David
- Cardoso e Debora Duartè 16.30 La grande rapina, Film (Giallo)
- con Carl Retz e Liesle Nielsen, Regia di Marvin Chomsky. F.B.I., Telefilm con Efrem Zimba-
- list ir. Cara a cara, Telefilm con David
- Cardoso e Debora Duartè Angie Girl, Cartoni animati
 - 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Te-
 - lefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar 21.30 Ho sposato un demonio, Film
- (Comm.) con Betty Hutton e Victor Mature. Regia di John Villieres Far-
 - 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta

RadiocorriaraTI/ A7

10.30-18-23 RAIDU€

Un «fioretto» che profuma d'oro

È il giorno di Dorina Vaccaroni. La ventenne veneziana, che tra Coppe del mondo ed

europee ha vinto tutto (tranne proprio l'alloro olimpico), porterà l'attacco finale nel fioretto femminile. Altro motivo d'interesse è l'inizio delle gare di atletica con l'italiano Maurizio Damilano impegnato nella conquista del secondo oro (dopo quello di Mosca) nella 20 km di marcia. Infine da segnalare le prime due medaglie nell'equitazione: il completo individuale e quello a squadre.

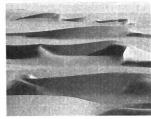


Maratona d'estate

Assistiamo a L'après-midi d'un faune su musiche di Claude Debussy. Le coreografie sono di Vaslav Nijinsky, scene e costumi di Léon Bakst. È di scena il Jeoffrey Ballet con Rudolph Nureyev e Charlene Gehm. Regia di Emile Ardolino.

20.30

RAIUNO



Il pianeta vivente

David Attenborough continua il suo ritratto del nostro mondo raccontando come i diversi organismi viventi si siano adattati all'ambiente. Questa volta l'obiettivo è su «caldo e siccità» e sulle soluzioni adottate da animali, piante e persone nei deserti.

Maratona d'estate 13

Rassegna internazionale di danza

a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano Una stella, un balletto

L'après midi d'un faune

Coreografia di Vaslav Nijinsky. Musica di Claude Debussy. Scene e costumi di Léon Bakst con il Jeoffrey Ballet. Interpreti principali: Rudolf Nureyev e Charlene Gehm. Regia di Emile Ardolino

13,30 Telegiornale

13,45 Sopra di noi il mare

(«Above us the waves», 1955). Film - Regia di Ralph Thomas. Interpreti: John Mills, Donald Linden, John Gregson. Prod.: London Indipendent

15,25 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16.30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Gara di velocità. Con:

Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr. Columbia 17

Kojak

Telefilm, Uno strano amore, Regia di Sutton Roley, Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, James Sutorius, Lee Beyant, Carole Cook. Distr.: M.C.A.

17.50 Il fedele Patrash

Cartone animato. La partenza di Moulette. Prod.: Beta

18,10 **Al Paradise**

di Antonello Falqui e Michele Guardi. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonella Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 5º trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il pianeta vivente. Un programma di David Attenborough 6° - Deserti ardenti. Una produzione BBC TV-RAIUNO

21,30 L'urlo del silenzio («The Heart is a Lonely Hunter», 1968) Film - Regla di Robert Ellis Mil-

ler. Interpreti: Alan Arkin, Sondra Locke, Stacy Keach, Laurinda Barrett, Cuck McCann, Percy Rodriguez. Prod.: Warner Seven Arts. 1º tempo

22,30 Telegiornale

22,35 L'urlo del silenzio. Film - 2º tempo

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa 23,40

10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

TG 2 - Ore tredici 13

13.15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri La fiera della vanità

di W. M. Thackeray. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Wanda Capodaglio.

(6º puntata). Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14.25 Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del pro-

Teletattica. Cartoni animati. Viaggio in mongolfiera. Prod.: A2 F

L'amico cavallo. Documentario. Prod.: FR 3-Jean-Paul Blondeau

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Battaglia negli abissi marini. Distr.: Pictural Film Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XIII)

16,25 Donne sole

(1956) Film · Regia di Vittorio Sala. Interpreti: Eleonora Rossi Drago.

TG 2 - Telegiornale

Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati, Paolo Stoppa, Luciana Angiolillo. Prod.: Maurizio Film

17,55 **Dal Parlamento**

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

Renzo Montagnani in 20,30 Il trappolone

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti, Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

22,10 L'asso della Manica

Telefilm. La dama del castello. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Henry Herbert. Prod.: BBC

22,55 TG 2 - Stanotte

In collegamento via Satellite con Los Angeles (USA) 23 Giochi della XXIII Olimpiade

21.40

RAITRE

22.10

RAIDUE

Il trappolone

La contesa campanilistica si somma alla sfida tra il gentil sesso e il sesso forte. Si scontrano squadre regionali composte da minisquadre maschili e femminili. Conducono Renzo Montagnani e Daniela Poggi. Ospite fissa la cantante Giuni Russo.



Stars

È di scena Danny Kaye, una vera e propria istituzione dello spettacolo americano. Attore (Sogni proibiti, Così vinsi la guerra, Il favoloso Andersen e tanti altri), cantante, ballerino e anche attivissimo membro dell'UNICEF.

L'asso della Manica

L'agente Bergerac (John Nettles, foto) si sposta in Francia per seguire le tracce dell'industriale Carteret di Jersey, coinvolto in un omicidio commesso in una lussuosa villa la cui proprietaria vorrebbe sposare Carteret e cambiare cittadinanza...



RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 La locanda del briccone di vino

di Luca De Fusco. Allestimento teatrale «Il Settimo Teatro». Regia televisiva di Fernando Balestra. Programma Sede Rai della Campania

20 DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. 4º puntata: È arrivato il momento de-

gli imperi. 2º parte

20,30-23,20 Sport e spettacolo per Los Angeles '84 20.30 Roma chiama Los Angeles Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21.30 Primati olimpici. Distr.: 20th Century Fox

21.40 Stars: Una serata con Danny Kaye e la New York Philharmonic Orchestra

A cura di Mario Colangeli. Distr.: Tangram Film

23,20 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. distr.: Pegaso Film Center 23.45 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura

CHain Lucania (1964). Regia di Giuseppe Ferrara

23,55 Speciale Orecchiocchio con Elephant

L'urlo del silenzio

RAIUNO ORE 21,30

The Hearth is a Lonely Hunter durata/118' C 1968 regia di Robert Ellis Miller

con Alan Arkin, Laurinda Barrett

DRAMMATICO

Per poter essere vicino al suo amico Spiros, minorato come lui, John, sordomuto, abbandona il lavoro e si trasferisce in casa di due coniugi, incontrando l'ostilità della loro figliola costretta a cedergli la stanza. Una serie di drammatiche vicissitudini, in cui John è sempre pronto a dar aiuto e sostegno al prossimo senza ricevere nulla, rendono sempre più debole l'altruismo del giovane che estremamente scoraggiato e amareggiato finisce per cadere in uno stato di nero pessimismo, finché...

RAIUNO ORE 13,45

SOPRA DI NOI IL MARE

Above Us the Waves/90'

BN 1955

regia di Ralph Thomas

con John Mills, Donald Linden, John Gregson

BELLICO

Contro la corazzata tedesca Tirpitz, che si rifugia nei fiordi norvegesi, la marina inglese intraprende una serie di azioni perdendo uomini e mezzi ma eliminando l'avversario.



RAIDUE ORE 16,25 DONNE SOLE

durata 88

regia di Vittorio Sala

con Eleonora Rossi Drago, Gianna

Maria Canale, Evi Maltagliati

COMMEDIA

Tre giovani indossatrici vivono insieme. Luisa lascia un giornalista per un principe; Mara accetta una relazione con un produttore; Nice opta per un ometto insignificante...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Laru, der Schlangenboy. Ein Film von Werner Fend (Wiederholung). 18,45-19 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn · Heute: «Der Burrone von Mezzocorona» (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau. 20,30 Franz Liszt. Achtteilige Spielserie über Leben und Werk des Komponisten. 3. «Galeerensklaven». 21,20 Fast ein Paradies. Beobachtungen im Vogelpark Walsrode. Ein Film von Uwe Schmidt. Verleih: Media Transform. 22,05-22,25 Wengen. Ein Film von Joseph Hurton (Wiederholung)

22,25 DSE. Il continente quida. 4º puntata: è arrivato il momento degli imperi - 2º parte, 22,55 Immagini musicali: Lieder di Alma Mahler, 23,20 TG3

C 1956



VENERDI V 3 AGOSTO

VENERDÍ V LA 3 AGOSTO				
TELEMONT	CONTRACTOR OF STREET,	TVR VOXSON UHF 50 \$2 06/894013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 営 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 ☎ 06/3453432
15.30 Sport, Scherma, in c 17.30 Sport, Nuoto, in die 18 Capitol, Telefilm cor 19 Orosopo di domani d Notizie Flash e Bollet 19.15 Cartoni, I Cyborg 19.45 In mondovisione da I Sport, Atletica, in die 40 Accadde ad Ankar	tta Rory Calhoun e Carolyn Jones i Francesco Waldner timo Meteorologico .os Angeles. Olimpiadi retta I, Sceneggiato con Antonella a Flores. Regia di Mario Landi	14 • Telefilm, Mama Linda 15.30 • Telefilm, Movin on 16.20 • Telefilm, Toma 17 • Telefilm, Toma 18 • Telefilm, L'incredibile 18 • Carrini, Godam 18.30 • Carrini, Forza Sugar 19 • Cartoni, Vattaman 19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 • Telefilm, Manea Linda 20.20 • Telefilm, Manea 20.20 • Telefi	14.30 Film. Coriolano eroe senza patria 16 Cartoni, Jeeg Robot 16.30 Cartoni, Mechander 17 Agrino, Groizer X 17.30 Cartoni, The Thing 18 Film. Matalol (West) di C. Canevari con L. Castel e C. Pani 19.30 Superclassifica show TMG Notize 20.50 Film. Storia di una dona (Dramm.) 22.45 Telefilm, Il cacciatore TMG Notize 24 Film. Canterbury Film. Canterbury Film. Coriolano eroe senza patria 17.00 Film. Storia di una dona (Dramm.) 17.00 Film. Il cacciatore 17.00 Film. Loopo segreto di Bruce Lee	14.30 Film Una voce, una chitarra, un po' di tuna (Dramm.) 16 Gramm. 16.30 Film Lontano dal Vietnam (Avv.) di Registi vari Redazionale Oroscopo I fatti del giorno Lode al Signore. Tuber are il primo care il giorno Especial del Carte
GBR UHF 47 ☎ 06/8170941	TELELAZIO UHF 24 12 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 登 0776/728425	RETE ORO UHF 27 ☆ 06/392229	ELEFANTE UHF 58 \$ 02/206963
18 La dottoressa Velia per autarti. rubrica di informazione medica 19.30 • Telefilm. I cavalieri del cielo, con Jacques 20 Senti e Mike Tanguy Plattro contro piatto U Lazio 10 Lazio 21 • Film, 08/15 Kaputt (Dramm.) di P. May con O. E. Hasse e H. Fredrich 22.30 Il vostro amico erborista 23 • Telefilm. Dick Van Dyke Show. con Dick Van Dyke 23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia	14 • Telefilm, Pan Tau 14.30 • Telefilm, Than 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa 16.15 • Telefilm, Kim & Co. 16.30 • Cartoni, Don Chuck 16.55 • Cartoni, Yoghi 17.20 • Cartoni, Angle Girl 17.45 • Telefilm, Imisteri di New York 19.30 • Telefilm, Imisteri di New Tork 19.30 • Telefilm, Kim & Co. 20.30 • Telefilm, Kim & Co. 20.30 • Telefilm, Selvaggio West 23.15 • Telefilm, Rronos 0.15 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali	14 • Telefilm Le avventure di Bailey 14.30 = Film, L'uomo di Toledo (Avv.) 16 * Cartoni animati 17.15 = Film, Prigione I Boyer con L. Harvey e L. Jouvet 18.45 • Super classifica show 19.30 • Telefilm, Difesa ad oltranza 20.30 = Film, Jungla tragica (Avv.) di S. Sekely con T. Neal e C. Donne 23.10 • Telefilm, Cowboy in Africa 23.10 • Telefilm Cowboy in Africa 23.10 • Film, Noa Noa (Avv.) di U. Liberatore con H. Keller	15 Film. Nel vuoto 16:30 Telefilm. Angie 17 * Cartoni, Jackie 17:30 * Telefilm. Angie 18: Telefilm. Perry Mason 19: Telefilm. Perry Mason 19: Telefilm. Perry Mason 19: Telefilm. Perry Mason 19: Obertilm. Perry Mason 20: 30 * Cartoni, Jackie 21 april Dracula Per 21: Angie Perry Mason 22: Angie Perry Mason 23: Telefilm. Dracula Per 24: Telefilm. Angie 23: Telefilm. Angie 24: Telefilm. Angie 25: Telefilm. Angie 26: Telefilm. Angie 26: Telefilm. Angie 27: Telefilm. Angie 28: Telefilm. Angie 29: Telefilm. Angie 20: Telefilm. Angie 20: Telefilm. Angie 20: Telefilm. Angie 21: Telefilm. Angie 21: Telefilm. Angie 22: Telefilm. Angie 23: Telefilm. Angie 24: Telefilm. Angie 25: Telefilm. Angie 26: Telefilm. Angie 26: Telefilm. Angie 27: Telefilm. Angie 28: Telefilm. Angie 29: Telefilm. Angie 20: Telefilm. Angie 20: Telefilm. Angie 20: Telefilm. Angie 21: Telefilm.	14.25 = Film Agente 255 missione disperata 16
TR PUNTO ZERO UHF 34 2 0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 童 05/3608675	T.R.E. UHF 42 2 06/3454121	TVA UHF 40 \$ 06/600119	RETE CAPRI UHF 69 登 081/8370827
14. Film, Notte senza fine (West.) 15.30 * Cartoni animati 18 Film, Vivere in pace (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabriar e G. Moore 20.30 Giornale IV. 21 Strapasse (Giornale V. 23.30 Film, Corte merziale (Dramm.) di O. Preminger con G. Cooper e C. Bickford	15. * Cartoni animati 17.05 Natura selvaggia 17.30 Film, Hanno rubato un tram (Comm.) 19.05 Telefilm, The Outsiders 20. * Cartoni La	12 Film I trionfo della volontà (Avv.) di L. Riefenstahl 18.30 Superclassifica show, le Hit Parade della settimana 19.30 Cartoni animati 20.30 Filefilm, Custer 21.20 Film I Contrabbandieri di Santa Lucia (Giallo) di A. Brescia con M. Merola e A. Sabato 23 Film	15. Filatelia, rubrica 15.30 Gioie in vetrina 17. • Sceneggiato 17.30 * Carton, Birdman e Galaxy Trio 18 • Film Ho ballato una sola estate (Dramm.) 19.30 • Telefilm, Karino 20 • Film, Il riposo del guerriero (Dramm.) 21.30 22 • Telefilm, Jukes of Piccadilly 22.30 Novarte	15.30 ● Telefilm 16 ★ Carton animatı 18 ● Telefilm Mannix 19 ● Telefilm La fattoria dei giorni felici 20 ★ Carton. Mazinga 20.30 ● Telefilm Leyton Place 21.30 ● Film. Una storia J. Godard 23 ● Telefilm La fattoria dei giorni felici americana (Giallo) di J. Godard 23 ● Telefilm 23.30 ■ Film. Vacanze alle Hawaii (Comm.)
TELETUSCOLO UHF 23 ☎ 06/9420348	TELEVITERBO UHF 55 章 0761/22266	TELERADIOSOLE UHF 25 ☎ 06/5897680	RTL UHF 31 〒 06/388362	ANTENNE 2 UHF \$\pi\$ 00331/2994339
14.30 Film, Nel raggio del mio braccio Tolera del mio braccio 16.30 * Green minati 17.10 * Telefilm 18 Film, Il padrino di Hong Kong (Aw.) 19.30 Sirte * Ora Call Market 20 E * ora Call Market 21 Gold Market 22 * Telefilm 19.30	19.30 Rubrica di inglese per bambini informazioni, notiziario della sera 11 • Telefilm, Skag 22 • Telefilm informazioni, notiziario della notte	18.30 • Telefilm, Woobinda, con Don Pasce e Bindi Williams 19 • Film, Tradimento (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom 20.30 • Telefilm, N.Y.P.D. 21 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile, con Pierre Vaneck e Elga Andersen 22 • Sceneggiato, Il tesoro degli olandesi 22.30 • Telefilm, La mia piccola Margie	18 Sceneggiato, Claudine, con Marie Helene Breillat e George Marshall 18.45 Telefilm, I.12 legionari 19.10 Telefilm, Cowboy in Africa, con Chuck Connors, Jim Sinclair e Ronald Howard 20 Film, Comedy Company 21.20 Telefilm, Angoscia 22 Sceneggiato, Manon Lescaut 23 Telefilm, Angoscia	14.30 Sports eté: Jeux Olimpiques a Los Angeles 18.40 Flash informations 19.15 Let heatre de Bouvard 20.35 Scanegijato, Naumachos (n. 1) 40 Apostrophes 19.40 Apostrophes 19.40 Let heatre de Bouvard 20.35 Scanegijato, Naumachos (n. 1) 40 Apostrophes 19 Leux Olimpiques a Los Angeles

3 AGOSTO VENERDÌ



Alice (9,15). Una vedova trentacinquenne è la protagonista di questa serie, ispirata ad un successo cinematografico. Linda Lavin (foto) ne è l'interprete

	In casa Lawrence. Telefilm	
8.30	In casa Lawrence. Telefilm	

9 1	5 AI	ice Te	elefilm

10.15 Phyllis, Telefilm

Una lacrima sul viso. Film - Commedia 10.45 con Bobby Solo e Laura Efrikian

I Jefferson. Telefilm 12

12.25 Lou Grant, Telefilm

13.25 In casa Lawrence. Telefilm

La signora Miniver. Film - Drammatico 14.25 con Greer Garson e Walter Pidgeon

Mary Tyler Moore. Telefilm 16.25

17 Hazzard, Telefilm

18 Tarzan Telefilm

I Jefferson, Telefilm 19

19.30 Baretta, Telefilm

20.25 Super Help, gioco condotto da Fabrizzia Carminati e Stefano Santospago

EUROTV @ 02/8531

22.25 Telefilm

23 Sport: Football americano

24 Le avventure di Marco Polo. Film -Avventura con Gary Cooper

ETEQUATTRO

Magia (14,15). Vita, amori e segreti di Herculano Quintanilha. interpretato Francisco Cuoco (foto), in questa vicenda tutta mistero e «colpi di scena»



15	Acnot	ohnet	l ritorno	di	nanà	

9.30 Shazzan. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

Fantasilandia, Telefilm 10.50

Tre cuori in affitto. Telefilm 11.45

12.15 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

Star Blazers. Cartoni animati 12.40

13.10 Prontovideo

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

Magia. Telenovela 14.15

15 Non desiderare la donna d'altri. Film -

Drammatico

17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni

Giatrus. Cartoni animati 17.30

Truck Driver. Telefilm

Tre cuori in affitto. Telefilm 18.50

Chips. Telefilm 19.25

20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm

Roma bene. Film - Drammatico con

Nino Manfredi e S. Berger

23.15 Quincy. Telefilm

00.15 Come utilizzare la garònniere. Film -Commedia





Kung Fu (18,40). L'attore David Carradine (foto) è il protagonista di questa serie

western atipica: le esperienze di un non violento in un mondo di violenza

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Quarto grado. Film - Giallo

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

Lucy Show. Telefilm 12.30

Bim Bum Bam

Piccole donne. Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

Agenzia Rockford. Telefilm 14

15 Cannon. Telefilm

Bim Bum Bam 16

Bryger. Cartoni animati

Il magnifico dottor Dolittle

Rocky Joe. Cartoni animati

Bun Bun. Cartoni animati

La casa nella prateria. Telefilm

17.40

18.40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Il mondo dei robot. Film - Fantascienza

con Yul Brynner 22.10 Diamante lobo. Film - Western con Lee

Van Cleef e Jack Palance

Accadde per caso. Film 24

13.30 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Car-

Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

Yattaman. Il nostro eroe ancora 19 una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i.

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veroriica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce

21.45 Melodrammore, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Jenny Tamburi. Regia di Maurizio Costan-

23.45 La Formula 1 del mare, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA 06/332641 13.45 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz

14.15 Daikengo, Cartoni animati 14.45 Gli emigranti, Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco

15.30 Alla fiera per un marito, Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby

17.10 Daikengo, Cartoni animati 17.40 Cartoni animati

The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz

18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato
20.30 L'inferno è per gli eroi, Film
(Guerra) con Steve McQueen e Fier Parker 22.25 Hawai Squadra Cinque Zero

Susanna agenzia squillo, (Comm.) con Dean Martin e Judy Holliday Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

L'idolo delle folle, Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright

TELESTUDIO L'isola delle 30 bare, Sceneggia Film

10.30 Maude, Telefilm Black Beauty, Telefilm 11.30 Capitan Luckner, Telefilm 11.55 Cinema TV

L'isola delle 30 bare, Sceneggia

The Corruptors, Telefilm 13.50 Cinema TV

La grande barriera, Telefilm 14.30 La caduta dei capelli

Soko 5113, Telefilm 15.25 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

16.20 I Love America, Telefilm

22 45 Medart

Tutto ragazzi 18.30 Il vendicatore di Corbeilleres,

Sceneggiato 19.30 L'ora di Samantha

20.30 Soko 5113, Telefilm 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm 21.20 I Love America, Telefilm

RETE A 96/5312367 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio

Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar

Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté 16.30 Il ritorno di Mr. Hardy, Film

(Comm.) con Mickey Rooney e Patricia Breslin L'ora di Hitchcock, Telefilm. Con-

tinuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.

Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè

Angie Girl, Cartoni animati 20

20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar

21.30 Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca

RadiocorriereTV 51

22.30 L'ora di Hitchcock, Telefilm

23.30 Superproposte

RAJUNO

10.30-18-22.30 RAIDU€

Il mito scende in pista

Carl Lewis, l'atleta americano simbolo dei Giochi di Los Angeles, tenterà di conquistare la sua

prima medaglia d'oro di questa Olimpiade nella finale della specialità più rappresentativa dell'atletica:i100 metri. La giornata vede nel complesso assegnare 24medaglie:trenell'atletica,cinque nel nuoto (le ultime), sei nel canottaggio femminile, sei nella ginnastica maschile, una nel judo (la prima) e una ancora nella scherma (sciabola), nei pesi e nel tiroavolo, specialità «skeet».

15.05

Dramma d'amore

Cesare ed Elena (Alfredo Pea e Giuliana De Sio, foto), sposatisi contro il parere dei genitori, vanno a vivere in campagna. Qui Elena fa perdere la testa al giovane barone Migliorini. Di nuovo a Napoli, Elena conosce lo spregiudicato Enrico Cataldi...



17.05

RAIUNO



Tv 1 Estate

Nella prima parte va in onda All'ombra, ragazzi!: giochi, documentari sulla natura e un cartone della serie Lone Ranger. Segue Io, tasca e cuore in cui vengono trattati problemi legati alla stagione estiva. Tra i conduttori. Mario Marenco.

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto

Anthony Dowell. Regia di Colin Nears. 1º parte

13,30 Telegiornale

13

13,45 L'arte di arrangiarsi. (1955) Film. Regia di Luigi Zampa. Con: Alberto Sordi, Elli Parvo, Luisa Della Noce, Franco Coop, Armenia Balducci, Carletto Sposito, Elena Gini, Gino Buzzanca. Prod.: Documento Film

15.05 Dramma d'amore da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. 3º puntata. Con: Cesare Barbetti, Alfredo Pea, Angela Luce, Renato Mori, Franco Javarone, Gino Maringola, Liliana Palermo, Cristina Fayad, Walter Ricciardi, Alida Valli, Stefano Santospago, Pier Paolo Capponi, Giuliana De Sio, Carmen Scivittaro, Giulio Farnese, Luciano D'Amico, Salvatore Barbato, Aldo De Martino. Musiche di Piero Pin-

tucci. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli 16,30 **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17 Estrazioni del Lotto

17,05 Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme

All'ombra, ragazzi!

Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè. Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi lo, tasca e cuore. A cura di Oretta Lopane e Giampaolo Taddeini.

Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Stefano Satta Flores, Mario Marenco. Regia di Giampaolo Taddeini

19.30 Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

TG 1 - Notte - Che tempo fa

20

Telegiornale

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

20,30 Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Regia di Adolfo Lippi. 5° trasmissione

21,50 Telegiornale

22 Le Nove Sinfonie di Beethoven

Con: Maximilian Shell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regla di Humphrey Burton. Coriolano, Ouverture op. 62

- Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 23

A tu per tu con l'opera d'arte. Abruzzo: Il Paliotto di Nicola da Guardiagrele a Teramo - Gli affreschi del De Litio ad Atri - La fontana delle 99 cannelle ad Aquila. Programma di Franco Simongini Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Bella Italia Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

lio Majano

Due e simpatia Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri La fiera della vanità. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialo-

ghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bartolucci. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Cecchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Carlo Taranto, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. 7º ed ultima puntata. Regia di Anton Giu-

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14.55 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

> Leggende indiane Telefilm. Lo spirito del capo. Prod.: Via Le Monde Canada

L'amico cavallo. Documentario. Prod.: FR 3 - Jean Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XIV)

16.25 Paolo e Francesca

(1949) Film - Regia di Raffaello Matarazzo. Interpreti: Odile Versois, Ar-

mando Francioli. Andrea Checchi. Prod.: Lux Film

17.55 Estrazioni del Lotto

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Dossier '51

(«Le Dossier '51», 1978). Film - Regia di Michel Deville

Interpreti: François Marthouret, Claude Marcault, Roger Planchon, Françoise Lugagne, Anna Prucnal, Uta Taeger, Jean Dautremay, Daniel Mesguich, Didier Sauvegrain. Prod.: Philippe Dussart per Elefilm (Parigi), Société Française de Production (Parigi), Maran Film (Monaco)

22,20 TG 2 - Stasera

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

22,30 Giochi della XXIII Olimpiade Nel corso della trasmissione:

TG 2 - Stanotte

23,40

20.30

RAJUNO

21.40

RAITRE

RAIUNO

Sotto le stelle '84

Eleonora Giorgi è la protagonista con Michele Placido di questa nuova edizione del varietà televisivo. Come di consueto Bertin Osborne e i Righeira ingaggeranno il «duello» musicale tra il genere romantico e il rock. Regia di Adolfo Lippi.





Stars

Cronaca dell'eccezionale concerto tenuto da Diana Ross al Central Park di New York nel luglio dell'83. Lo show della regina della musica nera, ripreso con dovizia di mezzi, ha richiamato un pubblico di 800 mila per-

Beethoven

In replica un programma definito dalla critica internazionale il capolavoro tv della musica classica: è il Beethoven dell'Orchestra Filarmonica di Vienna, diretta da Leonard Bernstein. Oggi l'ouverture del Coriolano e la Seconda Sinfonia.



RAITRE

14,45-15,30 Peccioli: Ciclismo. Coppa Sabbatini

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Il pollice. Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio 19,25

Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 Geo - Antologia

19

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Il grande caos. Prod.: Moana Film

20.30-22.50 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

Roma chiama Los Angeles 20.30

Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

Primati olimpici 21.30

Distr : 20th Century Fox

Stars: Diana Ross al Central Park 21,40

A cura di Mario Colangeli. Distr.: Stardust int. Ltd

22,50

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23.15 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Brindisi (1965). Regla di Cecilia Mangini

23,25

Un programma di Alfonso de Liguoro. Gruppo Festa con Francesco Manente - Riccardo Marasco. Regia di Marcello W. Bruno

23.55 Speciale Orecchiocchio con Ad Visser

MOVIE **MO**Y

Dossier '51



RAIDUE ORE 20,30

durata/108

C 1978 regia di Michel Deville

con François Marthouret, Claude

Marcault, Philippe Routeau DRAMMATICO

Un'imprecisata organizzazione di spionaggio segreto si accanisce nell'indagare sulla vita di un alto funzionario francese, Auphal, addetto alla conclusione di affari economici con il Terzo Mondo. Scopre che lui, tradito dalla moglie, a sua volta tranquillamente la tradisce; che è il figlio dell'amante della madre, morto poi in campo di sterminio; dalle testimo-nianze di un'amante sessantottina e di ex commilitoni in Algeria scopre che è un omosessuale represso. Sulla base di queste rivelazioni lo spionaggio architetta una terribile mossa...

RAIDUE ORE 16.25

PAOLO E FRANCESCA

durata/90' regia di Raffaello Matarazzo

BN 1949

con Odile Versois, Armando Francioli. Andrea Checchi

STORICO

I Malatesta assediano Ravenna. Paolo, fratello di Gianciotto Malatesta signore di Rimini, penetra in città per distruggere le forniture alimentari. Scoperto, viene salvato da una gentildonna. Gianciotto, per raggiungere la pace, decide di sposare la figlia del signore ravennate. Paolo viene inviato a combinare il matrimonio. Scopre così che la sua bella salvatrice e la futura cognata sono la stessa persona, Francesca. A Rimini, Francesca s'innamora di Paolo e si lascia andare al bacio fatale...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra, Australische Abenteuerserie, 10. «Kopfgeldjäger», 18,50 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Die Brieftaube». (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Blick Auf Los Angeles. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott

RadiocorriereTV 53

		SABA	TO SA 4A	GOSTO	Relation of
T/AG	TELEMONT	ECARLO	TVR VOXSON UHF 50 \$2 06/894013		TELETEVERE UHF 57 ☎ 06/3453432
15 Spo 16.30 Spo 17.30 Spo 18 Un u Ferz B. Pi 19 Oros Noti 19.15 Cart 19.45 In m Spoi 21.30 Spoi 22.15 Il bu	nrt. Atletica e Sch rrt. Ciclismo, in dii rrt. Nuoto, in diret uomo curioso, Sc rettil, Rada Russinc artesa scopo di domani a zizie Flash e Bolletti coni, I Cyborg rondovisione da Lo rt. Atletica, in dire t. Pugilato, in din iono e il cattivo,	fferita ta ta ta tenenggiato con Gabriele ov e Tino Scotti. Regia di Dino cura di Francesco Waldner ino Meteorologico so Angeles: Olimpiadi etta varietà condotto da Cochi e	13.20 • Telefilm, Movin'on 14 • Telefilm, Bonanza 15 • Telefilm, Bonanza 16 • Telefilm, Bonanza 17 • Le Formula 1 del mare. 18 • Cartoni, Forza Sugar 18.30 • Cartoni, Forza Sugar 18.30 • Cartoni, Godam 19.30 • Telefilm, Mama Linda 20.20 • Film, Buongiorno tristezza! (Dramm) di 0. Preminger con D. Kerr e D. Niven 22.20 • Experienza Caribena. musicale 00.20 • Film Buonanotte con TVR	15.15 • Telefilm, Maya 16	14 I fatti del giorno 14.30 Film Lontano dal Vietnam (Av.) 16 Silm Lontano dal Vietnam (Av.) 16 Silm Lontano dal Vietnam (Av.) 16 Silm Lontano dal Vietnam (Av.) 17 Film Lontano che nutre la morte (Per adulti) di M. Andrews con K. Kinsky 18.30 Teletim 19.30 Film Macro (Dramm.) 20 Teletim 20.30 Film Macro (Dramm.) 21 Silm Macro (Dramm.) 22 Silm Macro (Dramm.) 23 Silm Macro (Dramm.) 24 Silm Macro (Dramm.) 25 Silm Macro (Dramm.) 26 Silm Macro (Dramm.) 27 Silm Macro (Dramm.) 28 Silm Macro (Dramm.) 29 Do. 10 I fatti del giorno 10.10 Daert con M. Creton 10 Daert con M. Creton 11 Creton 12 Creton 13 Silm Macro (Dramm.) 14 Daert con M. Creton 15 Creton 16 D. Daert con M. Creton 16 Creton 17 Silm Macro (Dramm.) 18 Silm Macro (Dramm.) 19 Silm Macro (Dramm.) 19 Silm Macro (Dramm.) 19 Daert con M. Creton 19 Creton 19 Silm Macro (Dramm.) 10 Daert con M. Creton 19 Silm Macro (Dramm.) 10 Daert con M. Creton 19 Silm Macro (Dramm.) 10 Daert con M. Creton
UHF 47 22	BR 06/8170941	TELELAZIO UHF 24 室 0773/481705	TELEUNIVERSO UHF 49 © 0776/728425	RETE ORO	FIFFANTE
18 Viven centor	e al cento per o toressa Velia iuterit, rubrica di nuazione medica azio i giganti (Avv.) di angier con J. e s. J. Moreau onde di viaggi Ilm. Dick Van Show, con Dick Vyke Ilm. Tom Horne, avaid Carradine, i Black, Richard an e John Durren	UHF 24 © 9773/481705 13.30 ° Telefilm, The Doctors 14. 30 ° Telefilm, Pan Tau 14. 30 ° Telefilm, Pan Tau 15. 15 ° Telefilm, Pan Tau 15. 15 ° Telefilm, Pan Tau 16. 16. 20 ° Telefilm, Min & Co. 16. 30 ° Cartoni, Don Chuck 16. 55 ° Cartoni, Voghi 17. 20 ° Cartoni, Voghi 17. 20 ° Cartoni, Voghi 17. 20 ° Cartoni, Voghi 18. 35 ° Superclassifica show 18. 35 ° Superclassifica show 18. 36 ° Superclassifica show 19. 30 ° Telefilm, Kim & Co. 20. 30 ° Film Perche Patricia 22 ° Bows spettacolo 23 Telegiornale 23. 15 ° Film	14 Superclassifica show 14.50 = Film, Pericoloso amore 16.20 < Cartoni animati 17.20 = Telefilm, I rangers della foresta 17.50 = Film, II re della giungla (Avv.) 20 = Telefilm, Cowboy in Africa, con Chuck Connors 20.30 = Film, II momento più bello (Comm) di G. Pelleigrini con Mastroianni e G. Ralli 22.10 = Telefilm, Cowboy in Africa 23.10 = Film, La vergine di Samoa (Avv.) 100.40 = Film, Silenzio: si uccide (Giallo)	RETE DRO UNF 27 © 06.392229 15 Film, Superdonne superbotte (Avv.) 15.30 Telefilm, Angie 17.30 Telefilm, Sergente 17.30 Telefilm, Sergente 18 Telefilm, Sergente 19 Film Onora il padre (Gallo) 20.30 * Carton. Jackie 21 Film, Fifa e arena (Com.) di M. Mattoli (Co	14.25 Film L'amore è solo una parola le l'eledim. The Rookies tavole del mondo 17.30 \(\times \) Cartoni. Phantman 18.30 \(\times \) Special Videomusic Echomondo motori 20.35 \(\times \) Cartoni. Phantman 21.35 \(\times \) Cartoni. Phantman 35 \(\times \) Cartoni. Phantman 36 \(\times \) Cartoni. Pari belle favole del mondo 19.35 \(\times \) Cartoni. Le più belle favole del mondo 21 \(\times \) Telelim. The Corruptors Echomondo sport 22.30 \(\times \) Film. Colpo da 500 \(\times \) Film. Colpo da 500 \(\times \) Hall con U. Andress e S. Baker 24 \(\times \) Film. Le cinque chiavi del terrore
TR PUNT	TO ZERO	VIDEOUNO UHF 64 常 06/3608675	T.R.E.	TVA	Personal States
14.30 Film G Marte 16	Sli uomini di 6 (Fant.) ni mimati a città è salva 1 di B. Windust Bogart e Z. I orce è risorto m. Perry Mason le TV ese le TV	Use 54 2 06/300a075 15 * Cartoni animati 17.05 Natura selvaggia 17.30 Film. Glamburrasca (Com) 19 Telefilm. The Outsiders 20 * Cartoni. La 20.30 Telegiornale 20.35 Telegiornale 21.30 Film. La rivale di mia moglie (Comm.) 23 Film. Sposa di giorno, ladra di notte (Comm.)	12 Film Sallerina e buon Dis (Comm.) di A. Leenvola con W. Cocova e V. De Sica 20.30 • Telefilm, The man from U.N.C.L.E. 21.20 • Film, Il vagabondo della foresta (West) di N. Foster con L. Young e W. Holden Film	14.30 Novarte 16.30 × Cartoni animati 18 e Sceneggiato 18 e Film. Come rubare un quirtale di diamanti in seveggia (Comm.) 19.30 li selvaggio mondo del condra 21.30 Documentario 22.4 Telefilm, Karino 12.30 Film L'allucinante notte di una baby sitter	RETE CAPR UNF 68 9 081/8/370827 15.30 • Telefilm 6 • Carton animati 19 • Telefilm, La valle del diavolo 19 • Telefilm, La valle del diavolo 20 • Carton, Mazinga 20.30 • Carton, Mazinga 21.30 • Telefilm 21.30 • Telefilm 23.30 • Telefilm 23.30 • Film, Il nonno adottivo (Comm.)
TELETUS	SCOLO 06/9420348	TELEVITERBO UHF 55 章 0761/22266	TELERADIOSOLE UHF 25 \$\times 06/5897680	UHF 31 〒 06/388362	ANTENNE 2
Playbo Film, Le sapeva 19.30 Sirte 20 Film, Ur pieno c di J. Le Gabin e 21.30 Film, Di 22.30 Film, Di	alifornian by a ragazza che a troppo (Giallo) n ombrello di soldi (Comm.) Chanois con J. S. Gainsbourg n iango, tore di taglie	19.30 Scuola di pittura Telefilm Telefilm Constituta della sera 21 Film Informazioni, notiziario della notte	18.30 * Cartoni, Ape Maia 19 • Telefilm, Alle soglie dell'incredibile, con Pierre Vaneck e Elga Andersen 19.50 • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams 20.30 • Telefilm, La mia piccota Margie Film, Tradimento (Gallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D. Insegnaci a pregare	18	13.35 • Telefilm Le retour du Saint Les jeux du stade Les carnets de l'aventure 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu 19.15 Actualités regionales de FR3 19.40 Le journal 20.25 Chantez le moi, variétés 21.55 Les enfants du rock Bonsoir les clips 23.30 • Sport, Jeux Olympiquès a Los Angeles

4 AGOSTO SABATO I





8.30

9

Alice. Telefilm

Phyllis, Telefilm

Mary Tyler Moore (9,30). Mary Tyler Moore (nella foto), la famosa interprete del film di Robert Redford Gente comune, è la protagonista della serie

9.30	Mary Tyler Moore. Telefilm
10	Bella, affettuosa, illibata cercasi. Film - Commedia con Shirley Booth e
	Anthony Perkins
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm
13.30	Festivalbar-Deejay Star, replica
16.20	Serpico. Telefilm
17	T. J. Hooker. Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e

22.25 Che cosa è successo tra mio padre e tua madre?. Film - Commedia con Jack Lemmon e Juliet Mills

Attenti a noi due 2, spettacolo con

Raimondo Vianello e Sandra Mondaini

ETEQUATTRO

Stupidissima-Estate (21.30). Alcuni brani tratti da film comici di questi ultimissimi anni e interpretati da attori bravi e



9.30	Shazzan. Cartoni animati	
10.10	Magia Telenovela	

10.10	Magia. Telenovela
10.50	Fantasilandia. Telefilm
11.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.40	Star Blazers. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	I due mondi di Jennie. Film -
15	I due mondi di Jennie. Film - Drammatico con Lindsay Wagner
15 17	:
	Drammatico con Lindsay Wagner
17	Drammatico con Lindsay Wagner Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17 17.30	Drammatico con Lindsay Wagner Il magico mondo di Gigi. Cartoni Giatrus. Cartoni animati
17 17.30 18	Drammatico con Lindsay Wagner II magico mondo di Gigi. Cartoni Giatrus. Cartoni animati Truck Driver. Telefilm

Film - Commedia con Nadia Cassini e Lino Banfi 23.15 Francesco Bertolazzi investigatore.

00.30 Totò, Peppino e le fanatiche, Film -Comico

Telefilm

L'infermiera nella corsia dei militari.





Bandiera gialla (18,40). Red Ronnie (foto) è il conduttore del programma (seconda edizione), imperniato su musiche, bal-

e reportages degli anni '60

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	La casa di bambù. Film - Giallo
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Piccole donne. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
14	Sport: Vela e Rugby- II mito degli All blacks
16	Bim Bum Bam
	Bryger. Cartoni animati
	Il magnifico dottor Dolittle
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	Musica è, a cura di M. Seymandi
18.40	Bandiera gialla
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)

8.40	Bandiera gialla
9.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
9.50	Il mio amico Arnold Tolofilm

19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Supercar. Telefilm
21 25	Magnum D.I. Talafilm

21.20	wagnum F.I relemm			
22.30	Harlem Detectives. Film - Giallo co			
	Godfrey Cambridge			

00.20 Dee Jay Television

-		
	EUROTV	
UHF 50	☎ 02/8531	ä

Tom Ewell

(replica)

20.25

Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts

Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Buongiorno tristezza!, Film (Dramm.) con Deborah Kerr e Da vid Niven. Regia di Otto Preminger

22.20 Experienza Caribena, program ma musicale

TELEROMA 96/332641 14 Daikengo, Cartoni animati

21.30

14.30 Gli emigranti, Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco

15.15 Sport: Football please: calcio mondiale

16.05 Lancer, Telefilm 17.05 Daikengo, Cartoni animati 17.35 Cartoni animati

18.05 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Cor-

bett e Franc Luz 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Te-

lefilm con Jack Lord 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

20.30 23 passi dal delitto, Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles

22.25 Come ingannare mio marito, Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner

00.05 Lancer, Telefilm

Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm con Jack Lord

Napoli violenta, Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon

TELESTUDIO 208/2713265 L'isola delle 30 bare, Sceneggia

10.30 Victoria Hospital, Sceneggiato Black Beauty, Telefilm 11.30 Capitan Luckner, Telefilm 11.55 Cinema TV L'isola delle 30 bare, Sceneggia The Corruptors, Telefilm Viaggio con l'avventura, documentario

14.30 La grande barriera, Telefilm 15 Soko 5113, Telefilm

15.25 Alle soglie dell'incredibile 16.20 I Love America, Telefilm 16.50 Cinema TV

Tutto ragazzi Cartomante Soko 5113, Telefilm

Il computer dell'amore, (1° par-Alle soglie dell'incredibile, Tele-

21.50 Il computer dell'amore, (2º par-I Love America, Telefilm

22.40 Il computer dell'amore, (3º par

RETE A 06/5312367 13.15 Accendi un'amica special

14 Angie Girl, Cartoni animati

14.30 Executive-La donna che sapeva troppo, Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lvon.

16 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist jr.

17 Molly, Film (Comm.) con Barbara Rush e Gertrude Berg. Regia di Walter Hart.

Cara a cara, Telefilm con David 19 Cardoso e Debora Duartè

20.25 In due è un'altra cosa, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld. Regia Blake Edwards.

22.15 L'ora di Hitchcock, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il fa-

moso maestro del brivido. 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva in diretta











Itinerario della solidarietà Rotaractiana a favore della Associazione Italiana Donatori Organi

Da una vita spezzata una vita può risorgere

Rotaract club del 206° distretto Rotary International hanno dedicato le attività dell'anno sociale '83/'84 alla raccolta di fondi e sostergni a favore dall'Associazione Italiana Donatori Organi.

Numerose manifestazioni sono state organizzate dai vari club nelle rispettive località: incontri sportivi, manifestazioni culturali, rappresentazioni teatrali, dibattiti, conferenze, aste e lotterie, concorsi, questa stessa campagna pubblicitaria a diffusione nazionale. Tuttavia questi sforzi non varranno un gran che senza il tuo aiuto! Sì, proprio il tuo.

Molte, troppe persone sono quotidianamente vittime di mali incurabili. Una delle cause più gravi è l'indifferenza della società. Tu, sei la società.

Invia il tagliando allegato: verrai prontamente e gratuitamente informato sui problemi del trapianto degli organi.

Se poi lo riterrai opportuno, saremo lieti di accoglierti tra i nostri 400.000 amici. Ricordati, insieme faremo moltissimo.

Da inviare compilato a: SEDE CENTRALE A.I.D.O. Plazza Duomo 8 24100 Bergamo Tel. (035) 222167		
Cognome		
Nome		
Via N	-	
Cap Città Prov		



RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Bamboo music

Programma di varietà di Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani dedicato alla musica «afro cubana». In studio Asnaghi, affiancato da Bruno Marsi, disc-jockey, intrattiene con notizie storiche e aneddoti mentre Philippe Leon, nella parte di un immaginario esploratore, ripercorre le strade della scoperta.

La voce delle stelle

DA LUNEDI A VENERDI, ORE 12.03

Tredici puntate realizzate da Franco Nebbia con altrettante interviste alle stelle del nostro spettacolo. Da-

I giorni

DA LUNEDI A VENERDI, ORE 6

Vittorio Paliotti, napoletano, giornalista e scrittore, porta in questo mese di agosto una ventata solare dal nostro Sud. Inviato speciale dei principali settimanali italiani, ha girato mezzo mondo, ma è a Napoli che è rivolta la sua principale attenzione di scrittore con libri storici come San Gennaro (il culto attraverso i secoli), Mi disse Napoli (i primati sconosciuti della capitale del Sud), o di narrativa come Casa con panorama e l'ultimo Donna di salvataggio. Da giornalista qual è parla soprattutto dei fatti della sua città, fatti lontani, spesso dimenticati, o recenti.

Ciarlatano meraviglioso

Riproposta di un interessante lavoro di Tullio Pinelli, suddiviso in due

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

A Mario Pendinelli, del quotidiano della capitale Il Messaggero, sono affidati questa settimana la lettura e il commento dei giornali del mattino, nonché il colloquio con gli ascoltatori.

Festival di Salisburgo 1984

DOMENICA, ORE 18, E MERCOLEDI, ORE 19,30

Due gli appuntamenti con il prestigioso festival estivo che si svolge ogni anno nella cittadina austriaca. Il primo, domenica, in collegamento diretto con la radio austriaca, è l'omaggio ad un grande salisburghese: Wolfgang Amadeus Mozart. La gaia, fririo Fo e Franca Rame, Monica Vitti, Francesco Nuti. Giuliana De Sio (foto) e Monica Guerritore sono le big stars di questa settimana.

Arena napolitana

DOMENICA, ORE 11,50

A 50 anni dalla scomparsa del poeta Salvatore Di Giacomo, vissuto all'epoca d'oro della canzone napoletana, viene ricordato l'autore di A Marechiaro, Palummella, E spingole

Giuliana De Sio Alberto Lionello Riccardo Muti

tempi per la regia di Luigi Squarzina. Nel cast figura come narratore Alberto Lionello (nella foto).

RADIOUNO francese, Era de maggio. Gianni Cesarini ha scelto tra le 50 sue canzoni. scritte tra il 1882 e il 1924, le più belle.

Lo spettatore assurdo

SABATO, ORE 20,43

Singolare operazione di Claudio Novelli. Uno spettatore immagina di far incontrare per assurdo famosi personaggi della letteratura o del teatro con gli eroi del cinema : Lilli il vagabondo con Il conte di Montecristo, Paolo e Francesca con Via col vento, Kojak con Raskolnikov, E.T. con Ullisse

RADIODUE

Il bambino in tasca

MERCOLEDI ORE 14

In onda il mercoledì alle 14 su Radiodue Piemonte, il rotocalco di fiabe, canzoni, giochi e incontri Il bambino in tasca. Ideato e curato da Ferdinando Albertazzi, è una novità per la concezione e la destinazione.

Lucia di Lammermoor

MERCOLEDI ORE 19.50

Zimmerman.

Straordinaria interpretazione di Maria Callas del capolavoro donizettiano. La affiancano: Giuseppe Di Stefano e Tito Gobbi. L'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino è diretta da Tullio Serafin.

italiano: Claudio -RADIOTRE Abbado. Il programma comprende il Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra di Beethoven e la Sinfonia in mi maggiore di Bruckner. Solista il pianista Krystian

Festival di Bayreuth 1984

Altro collegamento dal festival wagneriano di Bayreuth, in Baviera, per esecuzione di uno dei capolavori di Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga, L'Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth lo esegue sotto la direzione di Horst Stein.

vola, asciutta storia raccontata da Lorenzo Da Ponte e magistralmente musicata da Mozart di Così fan tutte, è espressione tra le più alte della mentalità razionalistica dell'Illuminismo. La esecuzione è affidata all'Orchestra Filarmonica di Vienna e al Coro dell'Opera di Stato di Vienna. Direttore Riccardo Muti (foto).

Il secondo appuntamento è mercoledì con un concerto sinfonico eseguito sempre dall'Orchestra Filarmonica di Vienna, diretta da un altro grande

diocorriereTV 57

DOMENICA .

Il quastafeste - Estate di Enrico Caria e Franco di Mare Programma Sede Rai della Campania

6.58-7.58-10.10-11.30-12.58-17,58-18,58-21,05-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-

razione con il 4212 dell'ACI 7,33 Culto evangelico

GR 1 - I fatti e le opinioni

8.20 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

8,30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cura di Duccio Guida

8.40 Le canzoni dei ricordi Appuntamento con la nostalgia

9.10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9.30 Santa Messa, in lingua italiana, in collega mento con la Radio Vaticana, con breve ome lia di P. F. Lombardi

10.12 GR 1 flash

10,15 La Sede Rai del Lazio presenta Meno ottanta Varietà radiofonico in tredici puntate di Francesco Ventimiglia

con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scaleni Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti Regla di Bruno Traversetti

11,50 Arena napolitana Programma di Gianni Cesarini

12,20 Domenico in... con i Cavernicoli Regia di Piero Badalamenti (Replica

13 13,15 Forse sarà la musica del mare

Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara Regia di Paolo Leone

13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14,30 Stefano Maggiolini e Daisy Wender

presentano Carta bianca «Estate» Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa Regia di Paolo Magliozzi

18 Paola Pitagora presenta Le indimenticabili... e le altre Programma di Barbara Costa con la parteci pazione di Peppino di Capri Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Dietro le guinte con i grandi del nostro tempo

Programma scritto e presentato da Sivio Gigli (Replica) 20,10 Cronaca di un delitto

«Un sabato per morire» Programma di Giulietta Rovera (Replica)

20,35 Stagione lirica d'estate di Radiouno

Le registrazioni della Rai II Signor Bruschino

Il Signor Bruschino
Farsa giocosi in un atto di Giuseppe Foppa
Musica di Giaschino Rossini
Gaudensio: Giorgio Tadeoc; Sofia: Giovanna
Di Rocco; Bruschino padre: Angelo Romero;
Bruschino figlio: Fernando Jacopucci; Florville: Vittorio Terranova; Un delegato di polizia:
Vo Ingram; Filiberto: Robort Amis El Hage; migrain; Piliperto: Hopert Amis El Hage; Marianna: Nucci Condò Direttore Bruno Campanella Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli

della Rai (Registrazione effettuata il 24 novembre 1972)

22 Direttore e pianista: Franco Mannino César Franck: Variazioni sinfoniche per pia-noforte e orchestra • Franco Mannino: Sinfonia n. 4 di «Leningrado»: Grave, Andantino, Andante moderato - Lentissimo - Andante moderato, Allegro brillante - Allegro energico Orchestra Filarmonica di Leningrado

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sebatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

L'albatro A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo

6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angele 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8.15 Oggi è domenica Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Li-

8 30 GR 2 Radiomattino Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8.45 Vita di Papa Giovanni Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica) Al termine:

Strettamente strumentale Gil Ventura e il suo sax

9.30 **GR 2 Estate** a cura di Antonio Tomassini 9.35

Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi Testi di Michele Ghislieri

Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz Storie e canzoni di tutti i giorni

Scritte e raccontate da Lucio Favaretto 11.30 GR 2 Notizie 12 Mille e una canzone

Presenta Vivi Barbot

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles 12.45 Hit Parade 2

(ovvero Dischi caldi) Presenta Cinzia Donti 13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provin-

ciali 14,05 Domenica con noi estate Programma Sede Rai della Lombardia in col-

laborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia Condotto da Francesco Lombardi 16,30 GR 2 Notizie

ettino del mare 18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

Franco Soprano presenta Un tocco di classico

21 La sera del di di festa Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali a cura di Corrado Caselli Programma Sede Rai della Lombardia

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-

Bollettino del mare 22,40-23,28 Buonanotte Europa

Un cantante e la sua terra A passeggio per Roma con Sergio Centi Programma di Manuela Burzachech (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Preludio, Musiche di A. Salieri, W. A. Mozart, F. Schubert, F. Suppé, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. S. Bach

Concerto del mattino (I parte) Concerto del mattino (I parte)
Brain presentario di Enrico Stinichelli
J. S. Bach: «Arias dalla Suite n. 3 in re magg.
BW/1 1088 (Irsozic, per fl. di Pan di G. Zamfin/ (G. Zamfir, fl. di Pan; N. Licaret, org.) ♦ F.
Liszt: Malediction, per pl. e orch. darchi (Sol.
M. Campanella - Orch. A. Scarlatti di Napoli
della Rai dir. A. Cecatol ♦ Fenico VIII. Re
d'Inghilterra: Consort XIX per fl. traverso, fl.
dolce. ten. e via da gamba F. Bruggen, fl.
traverso; W. van Hauwen, fl. dolce, ten.; K.
Beocke, via da gamba)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (II parte) Verdi-Casaretto: Souvenir de la «Traviata» di Verdi, morceau de Salon pour flute avec ac-compagnamento de piano (par Casaretto) op. 24 (S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf.) ♦ G. Mah-ler: Sinfonia n. 5 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Barbirolli

9.45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 Uomini e profeti curato e realizzato da Priscilla Contardi

Leggere la Bibbia (Il Ciclo) Leggere la Dibba (II Cició) di Giorgio Girardet 5º puntata: Il tempo dei Giudici: Gedeone Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Ro-mano Malaspina

10,30 Concerto del mattino (III parte) Concerto del mattino (III parte)
s. Prokolhev: Sonata in re mag., op. 94 per fl.
e. pf. (G. Zagnoni, II., B. Canino, pl.) † L. Bernstein: «Slava» (A Political Quverture) (Israel
Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) † W. A.
Mozart: Concerto in sol mag. K. 313 per fl.
orch. (Sol. S. Gazzelloni - Orch. Camerata
Academica di Tokio dir. S. Yamaoka) * G. P. Telemann: Duetto in sol magg. per due fl. a becco (R. Hofstotter e H. M. Kneihs, fl.i a bec-

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

Viaggio di ritorno. a cura di Grazia Levi Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930) Un programma di Gabriella Turnaturi. Regla di Fabio De Agostini. 5º puntata 12,30 Speciale classico

Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido 5° puntata

13,45 Giornale Radio Tre

Antologia di Radiotre. Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa. concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anti-cipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci

Musiche di Chausson e Spohr Musiche di Chausson e Sponr E. Chausson: Quartetto in la magg. op. 30, per pf. e archi (Quartetto Richards) ♦ L. Spohr: Concerto in la bern. magg. per arpa, vl. e orch. (S. Mildonian, arpa; R. Ricci, vl. -Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. de

Froment) 18 Festival di Salisburgo 1984 In collegamento diretto con la Radio Austriaca Così fan tutte

Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte Musica di Wolfgang Amadeus Mozart Fiordiligi: M. Marshall; Dorabella: A. Murray; Despina: K. Battle; Guglielmo: J. Morris; Fer-rando: F. Araiza: Don Alfonso: S. Bruscantini Direttore Riccardo Muti Orchestra Filarmonica di Vienna - Coro del-

l'Opera di Stato di Vienna Mº del Coro Walter Hagen-Groll Vedi pag. 90

Nell'intervallo (ore 19,35 circa): Giornale Radio Tre

21,30 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,45 Rassegna delle riviste a cura di Marina

Boni. Sergio Di Cori: Segni e comunicazioni 21,55 Dalla Radio di Stoccarda

Direttore Ferdinand Leitner A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda (Registrazione effettuata il 14-11- 1983)

23-23,58 II jazz. Presenta Mario Gamba Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistergonotte

DOMENICA I

29 LUGLIO

RAISTEREOUNO

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

14,30 Tu mi senti... domenica con F. Taddei, M. Morosino e R. Russo

18 58 Onda verde GR 1 Sera

19 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

Stereosoft

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto

a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

14.30 Stereosport

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

20 F.M. Musica 21

GR 2 Appuntamento flash

21 30 Disconovità 22,30 GR 2 Ultime notizie Los

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C.

Loffredo a cura di A. Antoniani

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica 24 e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno

5.45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

ci. Outlaw blues - Ogden. Le strade di notte - Gaber. My fair share - Seals & Crofts. Ti voglio - Gagliardi. Nobody does it better - Simon. Ma il cielo è sempre più blu (I parte) - Gaeta-no. She's not there - Santana. Il nostro caro angelo - Mina. no She's not there - Santana. Il nostro caro angelo: Mina: We and I hide it anymore Santos: è la mis vita. Adamo California: Benson Reporter Genova è Sistifia. More that California: Benson Reporter Genova è Sistifia. More that She Bonda Lugane addio. Graziani. On the sunny side of the street. Johnson Marinai: Le Orne. You light up my life. Original Cast. Che coas sei: Radus: Flight of the wild gesse Armatrading. Quella carezza della sera. New Trolls. Angelo prepotente Rome. Symphaty: Pourcel. Moi legartia me - Barbot. Grassa viali. Nel tuo corpo. Malgogilo: You and me Costendinos. Alone again - Aldrich.

18/DISCOTECA: That's no way to treat my love Line. Playing to win - Shalamar. Sweet dream - Air Supply. Rebel on the run - Selection. Centerfold - J Geils Band. Tell me do you want my love - Imagination. Sweet nothing - Dia-na Ross. Wanderlust - McCartney. Legal boys - Elton John. My heart is not as young as used to be - Crawford. Sonny -Rod Stewert. Survival - America. So much trouble in the world - Bob Marley & Wailers. Play play - Rita Marley. Mistic man - Tosh. Hello Africa - Grant. Due stelle nere - De Crescenzo. Uh mammà - Cavallo. Sotto o'sole - Pino Daniele Soffice bossa - Playsound. Brazil o Brazil - Two Man Sound Sortice Bossa: Playsound, Brazin o Brazin - I wo Man Soulund. Fantasia di motivi (Rock pie) - Bobby Solo, Sweet little six-teen - Rock Machine, Fantasy - Aldo Nova. The other woman Parker ir. & Raydio. No reply at all - Genesis. Dance. Rolling Stones. Fantasia di motivi (Boogie shoes) - KC & Sunshine

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Isley Brothers. When a man loves a woman - Del Tirreno. Recital: E. L. P. - Dylan Fantasia di motivi - Joplin. Recital: Mathieu- Village People 22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so 22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so good . Duncy , Jones. Yesterday we were in the buddets Gymor. Paradise - Bee Gees. Happy brass rumba . Mann. Essa mulher. Bepina. Preludio op. 28 n. 4 Revebent. La vie en rose - G. Jones. Twentry years after - Pazzolla. Com-me d'habitude (My way) 'Snatta. I feel a song comin on C. Brown Moanin'. Timnons. Stittsier. Stitt. Chanson triste Last E vulesse cantare De Sois Fortunato P. Deneile. Co-Lust. L vuiesse cantare - De Sio Fortunato - P. Daniele. Co-xinha de musica (Valse de um sonho) - Tapajos Horizonte aberto - Mendes. Signorina - Toquinho. Maple leaf rag -Emerson. My foolish heart - Singers Unlimited. Fantasia di motivi - Kostelanetz. Per i tuoi occhi - Berté ob. - Coro da Camera della Rai e Compl. da Camera di Siena dir. 11,40/CONCERTINO: P. I. Ciaikowski: Passionate confes

sion - Pf. A. Masedkin. S. Rachmaninov: «Sogni» op. 38 n. 5 - E. Soederström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. A. Dvorak: Danza slava in la maggiore op. 46 n. 5 - Orch. Filarm. di Boemia dir. V.

11.50/INTERPRETI ALLA RADIO: «MELOS ENSEMBLE»: F. Schubert: Quintetto in la maggiore, per pianoforte e archi op. 114 «Della trota»

30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA OTTO

KLEMPERER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «La Scozzese». J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Philharmonia 14/1 ORGANISTA KARL RICHTER INTERPRETA: J. S. Bach: Pastorale in fa maggiore. M. Reger: Fantasia sul corale «Wachet auf ruft uns die Stimme» op. 52 n. 2

14.30/LA VOCALITÀ IN JOHANN ADOLF HASSE: Pimpi 14,30/LA VOLATION IN JOHANN ADDER HASSE, FRIJI-nella e Marcantion ovvero: «Il Romano e la Sabina». Intermez-zo comico - N. Condó, msopr.; R. Gonzales, bar. - Orch. «A. Scariatti di Appoli della Rai di R. Majone – In hac sacrata aede, Cantata per soli, coro e orchestra - M. V. Romano, sopr.; E. Zilio, msopr.; R. Reyna, ten.; F. Ruta, bs. - Compl. Strumenta-le del Gonfalone e Coro Polifonico Romano dir. G. Tosato

15/SCHUMANN-BENEDETTI MICHELANGELI: R. Schunann: Concerto in la minore op. 54, per pisnoforte e orchestra Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. del Teatro «Alla Scala» di Milano dir. A. Pedrotti

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ERATO NUM 75090: 6 B.,30/NOVITA DISCOGNATIONE: ENAID NOW 75050 Puccini: Messa di gloria, per soli, core e or chestra: J. Careras, ten.; H. Prev, ber. Orch. Philharmonie e The Ambrossian Singers dir. C. Scimone. M* del Cort. J. Mc Carthy (47501. PHILIPS 6514282: F. Schubert: Sonata in la maggiore op. 160. Pt. A. Brendel (24407.) DEUTSCHE GRAMMOPHON. 2532075: I. Strawinsky: La sagra della primavera - Orch. Fi-larm, di Israele dir. L. Bernstein (36°20")

► UNA SONATA DI CORELLI: A. Corelli: Sonata a tre in re minore op. 4 n. 8, per due violini e continuo - M. Goberman e M. Tree, vl.i; E. Earle e J. Schneider, cont. (vc. e cemb.)

► 17 30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni: Concerto a ▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni: Concetto a cinque in ren aggiore op. 7. a. b, per due bob. archi e continuo Soli P. Pierlot e P. Borgonovo - el Solisti Venetta dir. C. Scimone (614") T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore - A. Jodry, vt. G. Dalvalles, org. 1922'I. F. Schubert: Due Lieder: Ahys. su testo di Mayholer — Auflösung, su testo di Mayholer - P. Pears. ten.: B. Britten, pl. 1632'I. A. Dvorak: Tiro in mi minore op. 30 B. Britten, pr. 16.32 J. A. Dvorak: Into in mi minore op. 30 zbunky, per pienoforte, violino e violonecello - L Oborn, pf.; D. Oistrakh, vt.; S. Knushevitsky, vc. (33.22"). G. Gershwin: Tre Preludi, per pienoforte - Pf. L. Pennario (556"). S. Prokofiev: Ala e Lolli, Suite scita op. 20 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. K. Ivanov (20°52")

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Dafni e Cloe Balletto - Orch. Sinf. di Boston e Coro del Conservatorio del New England dir. C. Münch - M° del Coro L. Cooke De Varca

> 20 / STEREOFILOMUSICA: J. M. Leclair: Concerto in re ▶ 20/STEREOFILOMUSICA: J. M. Leclair: Concerto in reaggiore op. 7. 2. per violino, rochestra d'archi e continuo vi. F. J. Maeer. Orch. Collegium Aureum r. B. 2000. P. C. 1. C. op. 66 (Immagini d'Orientel: Sei improvvisi - Duo pff, J. e O. Delfino (19'40'). B. Britten: Sinfonia da requiem op. 20 - Orch. Sinf, di Milano della Rai dir. E. Inbal (18'45'')

► 21 30 / RITRATTO D'ALITORE: LUIGI ROCCHERINI (1743-1805): Concerto in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra — Quintetto n. 4 in sol minore op. 42, per archi fonia n. 3 in la maggiore op. 35

► 22,45/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita in si bemolle aggiore, per clavicembalo da «Klavierubung» vol. I BWV 825 maggiore, per conventional our environmental visit of the 23-24.4 in NOTTE LITE 1. F. Marion. Note administrate del Balletto Eliana. C. Montrevent A. Marion. Note administrate del Balletto Eliana. C. Montrevent her transcription of the period of the period of the convention of the period of the

IV CANALE Musica leggera 6/BUONGIORNO IN MUSICA

D/BUMBIUMUI IN MUSICA

R/CONCERTO DEL MATTINO: Nuvole azzurre - Cipriani.
Juliet Gibb Notte chiara - M. Bonocore. Eloise - Ortolant. La

controsamba Mina, Africa - Toto. New York lady: Becharach. Rocking rolling: Scalejb. My little town - Simon 8 Garrach. Rocking rolling: Scalejb. My little town - Simon 8 Garrackel Classical gas - Maurist Livia canzone per te - Vasco
Ross. Giddyap a gogo - Ad Vissee 8 Dos My Rove - McCarriney

McCarriney

McCarriney

McCarriney and the Wings

9/CANTANDO IN ITALIANO: Le ragazze di Osaka - Finardi La grande grotta - Fortis. Aveva un bavero - Duo Fasano. C'era un'atmosfera - Kim and Cadillacs. Io no - Oxa. Un'altra vita un altro amore - Christian. Fantasia di motivi (II mare di vita un altro amore Christian Fantassa di motivi Il iniere un Battiato). Duo Antonio e Marcello. Sognando fumo. Don Backy, Fotografie. Baglioni. Com'è bello fa l'amore quanno è sera. Centi. Ammore pienzame. Abbate. Lisa. Sani. lo che non vivo senza te. Tiffy, Il mondo. Franco Simone. Ro-mantici. V. Valentino. La danza di Zorba. Dalida. Tu stai-

10/MUSICA DALLO SCHERMO: I'm gonna file my claim (La magnifica preda), Love theme from Lolita (Lolita). The girl 1U/MUSICA DALLO SCHERMO: I'm gonna file my clain (la magnifica predal, Love theme from Culta (Loita). The girl in no man's land (Darling Lili). Tema di Greta (L'altra faccia del peccato). Barbarella — I won't dance (Roberta). Joanna Francesca (Jeanne la francaise). Deborah (Amori mei). Justi-Francesca Jeanne la francaisa. Deboral ownor mieri. Justine — Lost in love (Private lessons). Such a cold night to night (yuppi Du). Baby it's cold outside (La figlia di Nettuno). The ice cream man (Farewell performance). Through the eyes of love (Theme) (Ice castles). Ice pick mike (Bullitt). White Christmas (Holiday Inn) Ice station Zebra - Mio impossibile amore (Vacanze d'inverno). Tema di Luisa (L'inse gnante viene a casa). Broken ice (Damien Omen II)

11/CANTAUTORI: Fisherman - Ciotti. Keep on growing Clapton. Una sigaretta - Buscaglione. Shakedown street Grateful Dead. Darkness on the edge of town - Bruce Spring steen. Paola B - Meccia. Breathing - Kate Bush. Mi chiama-vano blue moon - Bongusto. Can't you see - Marshall Tucker Band. Ancora una sera - Principini. Cos'è l'età - Califano. I've been loving you too long - Redding. Golden years - Bowie Tramonto urbano - Alice. La danza - Goblin. Gun - John Cale

12/ROCK & POF: Albergo a ore · Vanoni. Limone e cannel la · Camerini. Get back · Beatles. Carnival · Clapton. Sailing Cross. Donna donna · Cico. Ventiquattromila baci · Celenta Cross. Donna donna Cico. Ventuquattornilia posi - Ceennia-no. I never cry - Cooper. Suzanne - Cohen. E poi viaggiai -Nannini. Professionista di notte - Bongusto. Chio - Crosby. Still, Nash and Young. I am the witch - Cross 2000. Johnny B. goode - Deriver. The ballad of Geraldine - Donovan. You're not smillin'. Audience. Venture highway - America. Not one of us · P. Gabriel

Not one or us - P. Gabriel
3./JAZZ VARIETA. Just the blues - Freeman. A gal in gauco- Lawy Sexten. After you've gone - Tino All Tatum. Albiepart of the sexten of the

dy of love . S. Black. Where or when . Wilson . I Al/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, ell merletto della reginas . Silberman. Alba al verone, sMal-bruka Reiae i lever l'evoudi leave you, clameloto : T. Jones. The best of all possible worlds, sCandidas . Freed . Durris Baker. Bernan. Duatto Angias-Rantos, all conte di Lussemburgos . Artioli Rizzardini. Ouverture, «La via parisienne» . Petalia. Tea for trow, No no hamette . Righetti siennes - Petralia. Tea for two, «No no Nanette» - rignetti-Artioli. What do you think I am, «Beat foot fowards - Min-nelli-Gaynes-Cole-Walken. Falling in love with love, «The boy from Syracuses - Nelson. Aria di Tassilio, «La contessa Maritza» - Artioli. Il teatro è meraviglioso, «Bravos - Monte sano, Quadriglia, «Fatinitza» - Hagen. Oh mia mimosa, «La

15/PARATA DI STELLE: Ol' man river - Crosby. Coraggio e paura - Zanicchi, Brasilia carnaval - Mauriat, Mourir d'aimer paura - Zanccio. Israsina carnava: maiota: mount o antier - Annavour, Prendimi toccami - Vanoni. Dear doctor - Rolling Stones. Amore caro amore bello - Lauz. You might need somebody - Crawford. Moonlight bay - Gene Kelly. Good by stranger - Supertramp. Autostop - Pravo. 'O sole mio - Del Monaco. A man like you - Summer. Only you - Platters Avail Baglioni. In the mood - Keempfert. Questa specie di amore Milva

16/FACILE ASCOLTO: Stand by me - Giliey. Per poter vive-Morandi. Moment by moment - Elliman. lo e te - Jannac-

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: E. Elgar: Chanson de matin — Chanson de soir. G. Rossini: Un mot à Paganini, Elegia per vio Chanson de soir. S. nosseni: Un mot a l'aganiri, Liègia per vio-lino (da «Album pour piano, volon, violoncello, harmonium et cora). H. Barlioz: Chant de la fête de Pâques G. Puccini: Ca-priccio sinfonico in fa maggiore, per orchestra. M. Bruch: Due Pezz, per pianoforte: Romanza — Fantasiestücke. R. Strauss: Japanische Festmusik. op. 84

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Philidor: La Retraite. G. B. Pescetti: Sonata prima. W. Byrd: Messa a 5 voci. T. A. A Concerto in sol minore n. 5, per clavicembalo e orchestra. G. P Telemann: L'imperiale, Suite per orchestra

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini: La Vestale: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'O.R.T.F. dir. C. Scimone. G. Donizetti: La nas Orch Flarm dell'O.R.T.F. dir. C. Scimone. G. Donizetti: Lo Figlia del reggimento: Scorgeva il di nel boscos - J. Sutherland. sopr. M. Sinclair, msopr.; S. Malas, bs. G. Rossini: il Barbiere di Singlia: «La calunnia» - Bs. N. Ghaurov. G. Buster Pescatori di petris: «Ton coeur na pss compris» - R. Cartert, sopr.; G. D. Stelano, ten. A. Thomas: Mignori: «Comasis tui la pisva") -Stelano, ten. A. Thomas: Mignori: «Comasis tui la pisva") -menthibitis - Bar. D. Fischer: Desskuu

8,50/MAX REGER: Trio in mi minore op. 102, per violino, vio

9,30/ROSTROPOVICH DIRIGE: N. Rimsky-Korsakov: Shé-hérazade, Suite op. 35 - Orch. de Paris dir. M. Rostropovich 10,20/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA PIERRE FOURNIER F. J. Haydn: Concerto in re maggiore, per violoncello e orche-stra. L. van Beethoven: Variazioni in sol maggiore, per violon-cello e pianoforte, su una marcia di Haendel, dall'Oratorio «Judas Maccabeus»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. B. Platti Miserere mei, Deus (salmo n. 50 di David), per soli, coro misto, oboe obbligato, archi e organo (1737) - V. Mariconda, sopr.; E. Zilio, msopr.; A. Blaffard, ten.; A. Burghiellaro, bar.; B. Incagnoli,

30 LUGLIO (4881) 6 RADIOUNO RADIODUE RADIOTRE Onda verde, Radiouno / automobilisti La combinazione musicale

6,15 Autoradio flash - camionist

C

50

izh

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 7,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiad 7,40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni 8,20 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma rio Marenco con Franco Bracardi, Nino Fras ed Eleonora Rossini 10 GR 1 flash

11 Divertimento 1889 Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio-fonica a cura di Carlo Villa. 5º puntata. Regia di Ketty Fusco

11,20 I fantastici anni 50 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regia di Alessandra D'Averi, Programma di Maria Alberta Viviani 12 GR 1 flash

12,03 La voce delle stelle. I big dello spettaco lo al microfono di Franco Nebbia 13 GR 1

13,15 GR 1 Los Angeles Speciale sulle Olimpiad 13,25 Master. La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e

Brunella Matteucc 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

Radiuno per tutti: **Era d'estate** Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizz, di Gigi Musca

Il Paginone - estate di Giuseppe Neri Il lama e il cammello — Madrigale di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena

17,30 Radiouno Ellington '84 «La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zampini

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18.05 DSE Fantastichiamo insieme?

Sceneggiatura di Barbara Barni Testo di Germana Galizia. Conduzione e regla di Mariella Serafini Giannotti. 6º puntata 18,30 Musica sera: Piccolo concerto

Programma di Flaminia Rinonapoli Replica GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles

Dai nostri inviati alle Olimpiadi 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,25 Sui nostri mercati

19,30 Onda verde-mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,32 Audiobox Labyrinthus Spazio multicodice di Pinotto Faya «Al ballo con Marcel Prousta di Lamberto Lambertini

20 Led Zeppelin Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Con Emanuela Taschini Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 Fra storia e leggenda «Manfredi» (III). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)

Bamboo music. Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani. Regia di Maria Alberta Viviani

21,30 Un racconto per tutti Pensieri di un vecchio di Paola Federici. Sceneggiatura di Ester Gio-vannini Krollfeifer. Regla di Giorgio Bandini (Raplica)

I fantastici anni 50 (Replica)

22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica) 22,43 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione 23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trass Notturno italiano ssioni proseguono con

15 1530

iadi di Los Angeles Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons. Carlo Molari

7.30 GR 2 Radiomattino · Servizi speciali dal-le Olimpiadi di Los Angeles Radiodue presenta

Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti 8.30 GR 2 Radiomattino · Servizi speciali dal-

e Olimpiadi di Los Angel 8.45 Soap-opera all'italiana

La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
26° puntata

26° puntata Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Seba-stiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bi-sacco, Aurora Cancian, Susanna Maronetto, Claudio Parachinetto Regla di Massimo Scaglione. Realizzazzione effettuata negli Studi di Torino della Rai Vacanza premio

Vacanza premio
Gioco estivo per chi à in vacanza e per chi
vorrabbe andiari condotto da Franco Mello
vorrabbe andiari condotto da Franco Mello
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Maniena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a curadi Antonio Tomosci 9,10

10.30 Ma che vuoi? La luna? Ma che vuoi? La luna? Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Ton Garrani del mondo e giramenti di testa. Castelli in-cantati, enigmi e visionari delusi. Mijrazioni, mit, esode it savolate nonostante vent, zefi cantati, enigmi e visionari delusi. Mijrazioni, mit, esode it savolate nonostante vent, zefi lari, negligis e vere signore. Musica e musi-cante nella persona del M* Federica Trojani con annessi e connessi. Fascini e favora scel-11.30 GR J. Notizie

ti dal regista Francesco / 11,30 GR 2 Notizie 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle npiadi di Los Angeles

(II parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade 13,50

12,45 Ma che vuoi? La luna?

Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini 55 14

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione Mamma mia che carattere!

Mamma mia che carattere! di Sandro Rossi Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «L'atrabiliare» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli Regla di Sandro Rossi

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-senta: Estate attenti Vlaggio con musiche fra normali dimentican-lecite. Regla di Simona Fasulo. Negli intervalli: 16.30 GR 2 Notizie 17.30 GR 2 Notizie 18.30 GR 2 Notizie 513

Arcobaleno I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiade di Los Angeles

19,50 II ciarlatan meraviglioso
Due tempi di Tullio Pinelli
Michele Mulateri: Voo delli: Edmonda Aldini: Gina Portigliotti: Olga Cherardi; Domenico
Portigliotti: Glampaolo Rossi; Mani Gamba:
Carlo Cataneo; La Tocchetta: Mara Revei; II
geometra Giaccardi; Aldo Allegranza; Ilmaresciallo del Carabnieri: Gianni Bortolotto; La
Lionalitti: La Remer; Il marardec: Alberto
Lionalitti: La Reiner; Il marardec: Alberto
Lionalitti

Lionello Regia di Luigi Squarzina 21.55 Arcobaleno (Il parte)

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-nea. Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato de Paolo Padula: «Estate jazz
84s. Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni prosegueno com
Notturno italiano

Preludio. Musiche di J. S. Schrieter, F. Schubert, C. Debussy, C. Saint-Saëns, Anonimo, M. Corrette

Concerto del mattino (I parte) J. S. Bach: Suite n. 1 in do magg. BWV 1066 per orch. (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt

7,25 Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte) Concerto del mattino (Il partel)
H. Berlioz: La mort de Cléopatre: Scena lirica
H. Berlioz: La mort de Cléopatre: Scena lirica
H. Berlioz: La mort de Cléopatre: Scena lirica
H. Berlioz: La mortina de Cleopatre

9,45 Giornale Radio Tre e ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

Concerto del mattino (Ili parte)

B. Smetana: Ma viast La mia Patria): Sei poe
mi sinfonic (Orch. Snf. d. Roma della Pai dir.
Ausdruck (1967): (Continuum Ensemble di
Dortmund dir. W. Seiss) 4 F. Manfredinic
Concerto grosso in do magg. op. 3 n. 12 per
a notte di Natale (Il Solisti Veneti dir. C. Sci-11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale

Pomeriggio musicale
Opera. concerti notizie ei incontri. Al microtono Paolo Cecchie William Ward. In redazione
Carlo D Amisica
Le rubriche oggi: Antologia oppreiisior: MenLe rubriche oggi: Antologia oppreiisior: MenLa Sirdonia nel Romantisiono teopelletto
La Sirdonia nel Romantisiono teopolitato
Con Giampiero Francia — «Gual linea al centro... ad Monteverdi a Mozart. con Paolo
Tahlen — Roccio dizionano: En plem air, con
13,46 Giornale Radio Tre

Ultrus — esta i antologia.

15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi David Meghnagi: «Il linguaggio della psicoanalisi»

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia DSE Incontro con W. A. Mozart

Un programma curato e realizzato da Al nella Proietti Venturini Consulenza di Olga Visentini Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Da-ria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti

Daniela Recine, Flavia Pesatti i Mel corso del programma: e megg, per pf. e orch. ISol. E. Virsaledze. Orch. da Camera dell'URSS dir. L. Markiz) PM. Marais: Trenta due variazioni su una antica sarabanda «Focallet, cemb., H. Smith. Totolal * A. Dvoral. Lo Spirito delle acque op. 107, poema sinfonco (Orch. London Symphony dir. J. Kertesz)

18,45 Giornale Radio Tre Spazio Tre Il (parte)
F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do mn. «Tragicas (Chicago Symphony Orch dir. C. M. Giulinil • S. Prokofiev: Visiona fuglitives op. 22 (Pf.
S. Pavel) • W. A. Mozart: Concerto in si bemmagg. K. 207 per vl. e orch. (Cadenze di T.
Zehetmari (Sb. I. T. Zehetmari Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Bruno Gravagnuolo: Scienze politiche

21,10 Nuove musiche della Germania Federale

Gerate
Un programma di Luca Lombardi
6* trasmissione: A. Reimann: Variazioni per orch. (Radio Symphonie Orchester Berlin dir. R. Dufallo) — Trost — Auf meines Kindes Tod (da Nacht stück 2) (B. Mc Daniel, bar.; A. Reimann, pf.)

21,40 Pagine a cura di Marina Mariani da Carmen di Prosper Merimée Lettura di Sergio Castellitto. Regla di Giancar-lo Simoncelli

Il jazz, Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

600 60 RadiocorriereTV

573 30 LÚGLIO LUNEDÌ

coexett.

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

Tu mi senti... 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiad

19.20 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stereodomani con E. Di Troia 23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazio-ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti 6-9

15 Studiodue 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 F.M. Musica 20.30 Stereodueck Stereodueclassic GR 2 Appuntamento flash Disconovità

GR 2 Ultime notizie - Los

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazio-ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione coon Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Confronti: Critica alla ribalta in Italia e all'estero. Programma di C. Cartia 24

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5.06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Lara's theme · Sangiorgi Dedicato · Berté. Song song blue Lara's theme. Sangiorp, Dedicato. Berté. Song song blue-Demond. Sentimental jorney. Fixperal di namorota i Milan-ora gente. Che Bertimer Jopin. One helio Crawford. Nuo-ve gente. Che Lara Sentimer Jopin. Sentimental designation of the sentimental designation of the sentimental designation of the Ela musica va. Drupi. Passion Flower Hotel. Jean Musy. Day by day. F. Sinatz. Keapti dark. Geness. Every woman in the world. Air Supply, Anches se non lo sai. D. Rettore. Living in-side me. Data. Only in your heart. America. Amars iun po'. L'Battist. You'are my everything. Leroy Gomez. So far away. Carole King. At Islast. C. Smoottle. In the name of love. Gro ver Washington jr. Sinfonia per un addio - Rondo Veneziano. Grande grande grande - Mina, Show me - ABC. Maybe your baby - Wonder. Tribute to Noël Coward - Mantovani

18/DISCOTECA: Getaway · Kurtis Blow Only you · Whispers, Let's groove · Earth, Wind and Fire. There it is · Shalamar. On the road again · Barrabas, Without you · Asia. Welcomar. On the road again: Barrabas. Without you. Asia. Welco-me back. Jacques Band. Searching. Changs. Sure shot Crown Heights Affar. Mothers love. Machol. Gat up and do Michight Gang. Jamming. Melley & Walesc. Artiblesia. Boot he Hail him. Spear. Shanty town. Nighthawks. That's the way. P. Marley. Cockney black. Grant. La goccia. Berté. Tanz bambolina. Camenn. Ti stringeró. Nada. Camminan-do. Det. Crescono. Diva. Reflox of Elline whodo you love. B.

White. Sweet surrender · D. Ross 20/CONCERTO: Recital: Fairport Convention-Delaney & Bon-nie-Curved Air. Season of the withe - Vanilla Fudge. Fantasia di motivi - Moody Blues. Curtis in Chicago - Mayfield. Recital:

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Bluesette - Kostelanetz. 22.23, 30/MUSICA NELLA SERA: Bluesette - Kostelanette Emaintenant - Becaud. Sentinete - Mitton Nascriento. Tha-t's a planty - Hackett Do you know what it means to miss New Orleans - Louis Amstrong. Come back sweet pape Lewson Haggart. La valse a mille temps - Brd. Mon Paris Franck Pource Miss you tonight. - Kim Cames. The lady is a Franck Pource Miss you tonight. - Kim Cames The Bady is a Artiolic Calderoni. Hungarian rhapsody n. 2 - Cavallaro. Roll, Jordan roll. Gölden Gate. Reach out I'll be there. Sawor. Fu-gata - Piazzolla II sogno della galleria - Franco Simone. Wind suff. ' Uanello. Sattituore ' Vara Romagna. Every little thing she does is magic. Polce. Cancon da America - M. Nasci-mento. Deep purple: Kostelanet. piccola (trascrizione e riduzione da «Il ritorno di Ulisse in patria» di Claudio Monteverdil. Musica di Luigi Dallapiccola. Calyposi R. Focic; Nausicaa: S. T. Pooletti; Ulisse: R. Cesari; Alcinoo: B. Carmeli; Demodoco: G. English; Circe: R. Sarfaty: La madre Carmeit, Demodoco: G. English; Circe: H. Sarraty: La madre Anticleal: Rakocewich: Tiresia: G. English; Antinior. G. Scalo: Pisandiro: A. Giacometti: Eurimaco: K. Coleva; Penelope: R. Focic: Prima ancella: M. Del Fante: Seconda ancella: V. Magnaghi Orch. Sirt. et Coro di Roma della Rai dr. Z. Pesko: Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni · Mº del Coro G. Lazzari

14.40/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173. J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2 - Quartetto «Alban Berg» di Vienna

MUSICA IN STEREOFONIA ➤ MUSICA IN STEREOFONIA
➤ 15.30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conser

▶ 15,30 / Loncerti in reglica: Della Sala Grande del Conservatoro Giuseppo Will AMO. Spagione Sirforios Pubblica I OONGERTI DI MC and Mellas J. Berhime: Ave Mann. per consorties concentrate on 12,340 m. Begarbangearing per coro. strument a flato op. 13 flesto di Michel Weissel (705 m. Albier, per coro e orderstate) and per coro. strument a flato op. 13 flesto di Michel Weissel (705 m. Albier, per coro e orderstate flesto di Friedrich Schilleri I 1035 m. F. Schubert: Sintonia in do maggiore n. 10 4.a. Grandes (Dipera pottura) 61 % 91 ° Ort. Sart e Coro di Milano della Ria. Mf del Coro V. Nouetta (Reg. eff. 4.27 maggio 1983). tante, per due violini e viola · Trio di Como (14'05"). G. Bottesini: Gran Duo, per clarinetto e contrabbasso con accompagna mento di pianoforte - P. Mariani, clar.; L. Milani, cb.; E. Lini, pf. (9'25"), G. Petrassi: Seconda serenata, per mandolino, chitarra e arpa - M. Leone, mand.; M. Laura, chit.; G. Albisetti, arpa

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 7 - «Academy of St. Martin-in-the Fields» dir. N. Marriner (9'34"). J. S. Bach: Sei Corali da «Orgel-Fields afr. N. Marriner (S. 94.1.). S. Bach: Set Corân da Crigel-buchleins - Org. H. Walcha (1935). A. Vivaldi: Concerto in la meggiore, per viola d'aimore, archie continuo (pp. 25 n. 6). Sol. M. Pons. Orch. da Camera di Tolosa dir. L. Auriscombe 112.12.1. W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 475, per pia-noforte. H. A. De Larrocha (1219). A. Botto Mefistofele: t. altra notte in fondo a lamera. Sopir. R. Orespia. Orch. 470val Opera House-Covent Gardenn. Gr. E. Downers (1720). C. Opera induse-Covent dargens dir. E. Downes 1720 F. C. Franck: Sonata in la maggiore, per violine o pianforte - D. Nadien, M.; D. Hancock, pf. I23/48". S. Prokofiev: Suite di danze n. 2 go. 127 dat balletto di flore di pietras - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Bonavolontà (8'40")

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Ma mere l'Oye, Balletto · Orch. New York Philhermonic dir. P. Boulez — Quartetto in fa maggiore, per archi - Quartetto Aeolia

Duartetto in la inaggiore, per arcin - Quartetto Aeonari P 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ERNEST ANSER-MET E WOLFGANG SAWALLISCH: 1. Strawinsky: Le Baiser de la fee. Suite dat Balletto - Orch. della Suissa Romande dir. E. Ansermet (42'42'). F. Mendelasohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 nore op. 107 «La Riforma» - Orch. «New Philharmonia» dir. W. Sawallisch (30°20"

► 21.15/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Tre Canti gregoriani: «Stans a longe publicanus» — «Zima veuts expurgetur» — «Summi triumphum regis» - Coro «Capella Antiqua» Monaco dir. K. Ruhla

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Honegger: Rugby Movimento sinfonico n. 2 · Orch. National dell'ORTF dir. J. Mar-Movimento sintonico n. 2 - Orch. National dell'UH1+ dr. J. Mar-tinon. F. Dellius: A song of summer « London Symphony Or-chestras dir. A. Collins. J. Sibelfius: Elegia da «King Christian», musiche di scena, per il dramma di Adolf Paul « Bournemout Symphony Orchestras dir. P. Berglund. C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien. Suite dalle musiche di scena, per il mistero di Gabriele D'Annunzio · Orch. Filarm. dell'ORTF dir. M. Com-

► 22.15/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: onata n. 3 in sol minore op. 50 «Didone abbandonata» - F

► 22.45/RECITAL DEL TENORE ALFRED KRAUS: G. Donizetti: Le Favorita: «Spirito gentil». Va Bellini: I Putiani: «A te o caras - Orch. dell'Ente dell'Arena di Verona dir. B. Martinotti. G. Verdi: Rigoletto: «La donna è mobile» - Orch. della RCA Italiana dir. G. Solti

23-24/A NOTTE ALTA: R. Wagner: Le fate, Ouverture. A. Borodin: Dal quintetto, per pianoforte e archi in do minore: Il Movimento: Scherzo. Z. Kodaly: Este Iseral, per coro. C. De-Movimento: Scherzo. Z. Kodaly: Este Iseral, per coro. C. Debussy: 1º Aspoola, per clarinatto e orchestra. F. Grofe: Dalla Suite Grand Canyon: V Movimento: Temporale. J. Sibelius: Romanza, per orchestra d'archi in do maggiore op. 42. D. Milhaud: «Eloge» da Deux Poémus pur quatuor vocal

IV CANALE Musica leggera 6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue moon - Calvi. Adagio CAUTHUR DEL MATTINUE BIUM MOON CANN. Adagio Cantabille - Flor, Follow you Ghollow me Genesis. Aris Cara-velli. Fortune and fame - Capaldi. You never told me Unione Musiciati Rome. Elegie - Posit. Core 'ngrato - Reverben: Ave Maria Deodato. lo ti venderei - Pravo. Love me tender - Mul-ler. Anonimo veneziano - Vanoni. Anda muchacho - Nicolai. Adieu alia nuit - M. Mathieu. Beck sharp - Ortolani. Moon river

9/CANTANDO IN ITALIANO: La musica che gira into 9/CANTANDO IN ITALIANO: La musica che gira intorno Fossati. Canto di primavera - Banco. Lettrar da Berlino Est-Pooh. Cantare gridare sentris i tutti uguali - Morelli. Extraterestre - Finerdi. Una donna una storia - Foni. Caccia alla volpe - Bertoli. Un'altra estatte - Paoli. Il viso di lei Giganti. Vechia Roma - Vianella. Munasterio e Santa Chiara - D. Capn. Fenesta vacia - Cigliano. Morirò per te - Mina. L'immensità Dorelli. Uh Uh - Celentano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Dune buggy (Altrimenti ci arrabbiamo). Lonely room (L'appartamento). Mafioso arrabbiamo). Lonely room (L'appartamento). Mafioso — Who's got the action (Come ingannare mio marito). Fantasia di motivi (Otto e mezzo). Spartacus love theme — Boys keep swinging (Cristiana F). End of the world (Gioventù bruciata)
Main title (Star Trek). Just one more chance (Paper moon)

mean title Islati Frekl, Just one more chence (Faper moor).
Francis of Assisi (Francesco d'Assis). Dedicato a una stella — Sparkle — Love me, lover me (Perdutamente tuol, Kepy ou on turning me on IL anatra all'arancai. She's the ideal girl (Mahoganny). Lucky lady montage (In tre su Lucy) ady'. Tema de Emmanuelle nera — Waltz theme (La scarpette la rosal)

as emmanuere ners — Wattz theme (i.s. scripette e le rosal 11/CANTAUTOR): Hard headed woman. Stevens. Sognan-do fumo. Don Back, Bird song. Lovich. Quanno chlove. Da nele. My little love. Lane. Sorrisi e canzoni. Cionfoli Run-ning on empty. J. Brown. Non che darei (If you need me now). Sorrent. Children of the moon. Parsons Project. II re-spire of Laura: Radius. Stepuel: Chapin. Non concessor. In Latthe music of layer. Sognation. Let the music play · B. White

12/ROCK & POP: The end of the world - Aphrodite's Child 12/AGCK & POP: The end of the world - Aphrodite's Child Balls sarai Sottep dell'Arte Pensa per te- Marcalla Strada facendo - Baglioni. O prima o adesso o poi: Balsamo. She'll return it Animas Autumn in New York - Fitzgerad and Armstrong. Baglias Savoir faire Checker. Aver paura di imnamoraria troppo. Battisti. Savoir faire Chec. Must heue Pense crazy roppo. Battisti. Savoir faire Chec. Must faire Desen crazy cone. Carcle King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone carcie King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone. Carcle King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone. Carcle King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone. Carcle King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone. Carcle King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone. Carcle King. Down in Hollywood - Ry Cooder - 100 per cone.

13/JAZZ VARIETA: Ballad - Stan Getz. Bewitched bothered 13/JAZZ VARIE A: Ballad - Stan Letz Bewitched bothered and bewildered Court Basic Birks works - Gillespie. Don - M. Rosa. Clarinet cascades - Dorsey. Beyond the blue horizon - Hawkins. Big fat mama blues - Rousevelt Holts. Belle of the nineties - Mae West. Diga diga doo - Chick Webb. Bird of paradise - Lunceford. A song for you - Herman. Candy man-Stovall. Blues jumped to rabbit - Corley. Billie's blues - Holi day. Bare necessities - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quverture, cameruela Bromas. Boskovsky, Storny weather, aCotton club paradea. Snatra You're the one that I want. eGreasea Travolta Newhon.John. Sernata. eMazurka Dius - Artiok. Buona notte al mare, aAlvaro piuttosto corsaros - Kramer. Don't be afraid of romance, Mr. Presidents - Godet I need you, aftelps. Beatles II cappello di paglia, sMade in Italy» Pangi, Bandiren galoo, sPrinz Methusalems - Boskovsky, Schon ist die welt, «Come è bello II mondo» - Werner. Pro-mises promises: - Warwick. Utilmo perdono, - Whunder-bans - Ciacio. Dulcines, «I'homme de la Manchas - Wil-liams. This ja e changing world «Pacific 1860» - Sutherland. 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, bans - Ciaolo, Dulcinea, «L'homme de la Manchas - Wil liams. This is a changing world, «Pacific 1860» - Sutherland Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'animas Bramieri - Tedesco, O mister Brown, «Ballo al Savoys - Solak Calderoni. A pretty girl is like a melody, «Ziegfeld of follier 1919» - Ballard. Bless this land, «Tenderloin» - Tennesse-Er nie Ford. La tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarina - Ballinari-Artiol

nna - Baimann-Artioli
IS-PARATA DI STELLE: J'ai deux amours - Josephine Ba-ker. Enamorada - Dean Martin. Parfidia - Mantovant. Ingla-ker. Enamorada - Dean Martin. Parfidia - Mantovant. Ingla-coche - Gaschine alley (Ilberardio romantico) - Milva. Your song - Eton John. Things - Nancy Sinatra - Dean Martin. Amo-re baciami - Mina. Golden years - Bowie. No more tears Streisand e Summer. Love's been good to me - Sinatra. E così per non morier - Vanoni. Amor amor amor - Iglesias. Sará per per non morier - Vanoni. Amor amor amor - Iglesias. Sará per un giorno - Pooh

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: P. Wranitsky: Quodlibet. C. M. MAI TUTINO MUSICALE: "A virantistry Lucinider. C. M. von Waber: Andante e Rondó ungherese in do minore op. 35, per viola e orchestra. F. Chopin: Variazioni su un'aria tedesca. L van Beethowen: a The Highand Watchs op. 108 n. 22. J. Brahms: Poco allegretto, della Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. 8. Smetana: Due Pezzi, per violino e pianoforte: Moderato — Andantino. E. Satie: En habit de cheval

7/INTERMEZZO BAROCCO: A. Marcello: Concerto grosso in re maggiore n. 1, de «La Cetra». J. Schütz: «Vasto mar, nel cui seno». L. N. Clérambault: Tre Pezz; per organo. J. Hotteterre: Suite in do minore, per flauto e orchestra. G. F. Haendel: Water Music, Suite

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: C. Chavez: Sinfonia India Strawinsky: «Ebony concerto», per clarinetto e orchestra. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» by 9,05/LA «CAMERA DEI LORDS»: Sir A. Bax: Allegretto quasi andante dalla «Sonata n. 4 in sol maggiores. Sir M. Tippett: «O Rich soiled lands da «King Prism» — Canto di Achille. Sir E. Elgar: Serenata in mi minore op. 20, per archi

▶ 9.30/FILOMUSICA: G. Paisiello: Quartetto in do maggio

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE RUDOLF KEMPE E VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 Pastorales - Orch. Sinf. di Milano della Rai. R. Schumann: Concerto in re minore op postuma, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. di Milano della Rai

16/FACILE ASCOLTO: I wanna be loved by you - Monroe 12,30/ULISSE: Opera in un prologo e due atti di Luigi Dalla-15 16

30 - 15 30 ov altura Les reconstants.

31 LUGLIO (Invetto - Muco

RADIOUNO

30

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti 6,50 Ieri al Parlamento Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni 8,20 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiad Radio anch'io '84 presenta

Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-rio Marenco con Franco Bracardi, Nino Fras-sica ed Eleonora Rossini 10 GR 1 flash

Divertimento 1889 Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio-fonica a cura di Carlo Villa. 6* puntata. Regia di Ketty Fusco 11,20 I fantastici anni 50

Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regla di Alessandra D'Averi, Programma di Maria Alberta Viviani GR 1 flach

12,03 La voce delle stelle. I big dello spettaco-lo al microfono di Franco Nebbia 13 GR 1

13,15 GR 1 Los Angeles Speciale sulle Olimpiadi

13,25 Master La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GRI in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: **Era d'estate** Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri Il reale dell'irreale — Musica e astrologia Leggere Pirandello

17,30 Radiouno Ellington '84 «Le grandi opere» di Gerlando Gatto

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Ita-

lia. L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massi-mo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolana, 3. «La radio in Italia, in Europa e nel mondo agli inizi degli anni '20» (I parte)

18,25 Musica sera: La bella verità
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone i sette vizi musicali
Regia di Lorenzo Salveti (Replica)

GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,25 Sui nostri mercati

19,30 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in colfaborazione con /

19,32 Audiobox Specus Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Flipper: la cultura nell'epoca del tilt» di Jiga Melik e An-gelo Pasquini (Replica)

20

Geto Fasquan uspans.

Ore venti, su il sipario
I martedi della Signora Omicidi
Ovvero all delitto attraverso i secolis
Programma scritto de Franca Cancogni
10° serata. Regila di Giorgio Bandini (Replica) 20,50 Il leggio di Domenico De Paoli

Gruppo Italiano Salvataggio Natura Programma di Mario Testa Regia di Flavio Andreini

21,29 Son gentile, son cortese... Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regla di Giorgio Bandini

I fantastici anni 50 (Replica)

22.38 Autoradio flash - camionisti (Replica) 22,43 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trass Notturno italiano

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-smissione telefonare al n. (06) 136 11 6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olim

adi di Los A iadi di Los Angeles Bollettino del mare

7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia-ne di Mons, Carlo Molari GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-

le Olimpiadi di Los Angeles DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti 8,30

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal le Olimpiadi di Los Ange

8,45 Soap-opera all'italiana

Soap-opera all Italians
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
Originale radiofonico di Paolo Levi
Coni Carlo Hintermann, lleana Ghione, Sebastaino Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Luigli Diberti, German Pasquero
Reglia di Massimo Scaglione, Realizzazione
effettutan engli Studi di Torino della Rai
effettutan engli Studi di Torino della Rai

Vacanza premio Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andaric condito da Franco Mello
Programma Sede Rail del Pemonte con la collaborazione delle attre Sedi Rail a cura di ErRegia di Mainine asso di Riberbe Chislant
Regia di Mainine asso di Riberbe Chislant
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini 516

Ma che vuoi? La luna?

Ma che vuoi? La luna? Tredici settimae nel pallone con Michele Mirabella e Ton Garra unti di visgojo. Giri del mondo e giramenti di testa, Castelli in cantati, enigmi e visionari delusi. Mijrazioni, miti, esode it revolute nonostanti venti, zefi-cita di canta di canta di canta di canta di canta lari, negligite e vere signore. Musica e musi-cante nella persona del MF dederica Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scel-11,30 CR J. Notizie 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno

GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade

Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

Donne alla sbarra

Do accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Elisabetta Forster Nietzche
Con Marisa Fabbri e Gastone Moschin
Regla di Sandro Rossi 15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-senta: Estate attenti

senta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regla di Simona Fasulo
Negli interveli:
1, 30 GR 2 Notizie
1, 30 GR 2 Notizie
1, 30 GR 2 Notizie

Arcobaleno
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi (I parte) 19 553

19,30 GR 2 Radiosera · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angele

19,50 L'aria che tira Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cle-ricetti, Roderi, Domina e Starace. Regla di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)

21,11 Concerto a quattro mani

Un pianoforte per due musicisti
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo
Brahms-Ciaikowsky
Programma Sede Rai della Toscana a cura di
Luisa Maestrini

22,05 Arcobaleno (II parte)

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-nea. Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

ATTING

RADIOTRE

Preludio. Musiche di J. G. F. Fischer, G. Fauré, F. Sor, I. Strawinsky, G. P. Telemann. L. van Beethoven

Concerto del mattino (I parte) Concerto del mattino (I parte)
Frani praesentati da Paolo Arcà
S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25
eClassicas (Orch. Sinf. della NBC dir. A. Tocollection of the Concert of t

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte) Concerto del mattino (II parte) R. Strauss: Concerto per ob. e piccola orch. ISol. H. Holliger - New Philharmonia Orch. dir. E. De Woard - van Beathvorn: Sonata per E. De Woard - van Beathvorn: Sonata per Beachwass - van B

Giornale Radio Tre Se ne parla oggi · Tempo e strade (ACI)

Concerto del mattino (III parte) Concerto del mattino (III parte) G. Petrassi: Ottavo concerto per orch. (1972) (Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Pesko) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do min. (Orch. Fi-larm. di Vienna dir. G. Solti)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica nella Russia dell' 800, con
Maria Delogu – La Sindonia nel RomanticiMaria Delogu – La Sindonia nel Romanticimagg, «La grande», con Giampiero Francia«Qual linos al centro...» da Monteverdi a
Mozart, con Paolo Terni – Piccolo dizionario Estro, con Michele Suzzzo 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi Alberto Sobrero: «Antropologia della guerra» 15,30 Un certo discorso estate

a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Guliaucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia Nel corso del programma: «Corso di informatica»

DSE Antiche genti italiche Un programma di Isabella Genoese Incedayi Testi di Sabatino Moscati con la collaborazio ne di Eugenio Beranger. 1ª puntata: «I sardi»

17,30 Spazio Tre

Spazio Tre Musica e attuelità culturali presentate da Daria Giaterria. A cura di: Benedetta Craveri. Daniela Recine. Flevia Pesetti Daniela Recine. Flevia Pesetti Daniela Recine. Flevia Pesetti S. Moniusta di Varsavia dir. N. Rovicki V. C. Reimeke: Sonata in mi min. op. 167 per fl. e pf. 4. Undire. S. Moniusta di V. Revietti P. C. Saint Saferia. Sindonia n. 2 in la min. op. 55 (Orch. National di C R.T. F. di J. Martinoni D. Orch. National di C R.T. F. di J. Martinoni 18,45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre III partel
J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112
(Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) 4 F. Liszi: Sieben historische ungarische Bildnisse (Pf. E. Cildat) 4. Strawinsky:
Pulcinella, balletto su musiche di G. B. Pergolesi IA. Murray, sopr.; A. Roffe Johnson, ten.;
S. Estes, bs - Ensemble Intercontemporain
dir. P. Boulez!

20,45 Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Katia Tenenbaum: Filosofia

21,10 da Torino - Appuntamento con la

scienza di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippe-schi. La forza elettrodebole e il Quark. Parte-cipa Vittorio De Alfaro (Replica)

21,40 Manuel De Falla Fantasia baetica (Pf. N. Magaloff)

21,55 Lettura d'autore

Guido Almansi presenta Lo strano caso del Dr. Jeckill e del Signor Hyde, di Robert Louis Stevenson con Dario Penne. Regia di Marco Lami

23 Il jazz. Presenta Mario Gamba 23.40-23.58 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

62 RadiocorriereTV

MARTEDÌ

31 LUGLIO

colivet.

ISTEREOUNO

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

Tu mi senti... 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda

Dai nostri inviati alle Olimpiadi

con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

Studiodue 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19.50 F.M. Musica **GR 2 Appuntamento flash** Disconovità

21,30 22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Le nuove frontiere: La fiaba di Stivor. Programma di M.

Baldi a cura di A. Rebecchini (Replica) 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti Iirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Com-

plessi alla ribalta. 5.36 Per un buongiorno Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

J. L. Lewis. Il giardino proibito - Giacobbe. Canterò per te-Pooh. Theme from paradise - Phoebe Cates. Just an illusion-Imagination. Let me go - Parker jr. H. heel sneakers - Cross Section. I'm alive - E. L. O. Smoke gets in your eyes - Grayson Section I'm alive - E. C. O. Smoke gets in your eyes. Grayson IMP, DISCOTECA: Boogle wonderland. Earth Wind & Fire. Does your mama like to reggae. J. J. Cale. He's a liar. Bee Gest. Acoustic lady. Earl Kuller, J. Barbar, J. J. Cale. He's a liar. Bee Gest. Acoustic lady. Earl Kuller, J. Barbar, J. L. Barbar, J. Barbar, 20/CONCERTO: Domenica musica trianon 75 - Stradaper-ta: Rosalino-Conte - Vendriti. Recital: Adamo. Apra la pra-ta: Carter. Jive talk - Flora Purim with Airto. Stay loose with Bruce - The Ferguson Mainard Band. Ready get set jump Orch. Herman. Recital: Bese. Born to be blue. Montgomery Orch. Herman, Recital: Baez. Born to be blue - Montgomen Medley - Compl. Jazz at Carniege All Stars. Oh lady be good Orch. Goodman. Recital: Celentano. Buona fortuna - Pooh 22.23,30/MUSICA NELLA SERA: Capriciol venezianonondi Veneziano. Annarà P. Daniele La camera incentata:
Zappa Voglia 'e turnà 1. De Sio. Bossa antique » Schliftin.
Menina dicabelos longos «Agepe. Dois compardres » De
Pauls Moon tiver « Chacksteld Chanson d'amour » Manhatt
an transter l'arma dal film «Hollerball» « R. Williams » Orch.
pos. Boston Pops. All of me « Eldridge. Fantasia di motivi: Ita
ain't nacessariay so « — Beas vogu, is my woman now —
Summertime » T. Wilson. How high the moon « Hampton.
Mat the world needs now is love. Bachrarch Rainclouds
McCarrine, The gardene of Babylon. Ponty, Just an illusion
magnation. La vuelta. Bathen Buenos desses « Romero 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Capriccio veneziano

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Bononcini, W A. Mozart, G. Sgambati, C. Franck, O. Esplà, G. Fauré, E Chabrier, R. Schumann

7/INTERLUDIO OPERISTICO: L. van Beethoven: Fidelio. 7/INTERLUDIO D'ERISTICO: L. van Bestrown: ridelio, Ouverture, W. A. Mozart: Cosi fan tutte: Come scoglio, G. F. Haendel: Il Giulio Cesarre: Laure che spira. G. Spontini: La ve-stale: Tu che invoco. G. Verdi: Un ballo in maschera: Teco io sto. R. Wagner: Il vascello fantasma: Jo-Ho-Hoe G. Puccilii: Il tabarro: Nulla, silenzio, P. Mascogni: L'amico fritz, Intermezzo.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Scarlatti: Sonata in fa maggiore, per 2 flauti, violoncello e clavicembalo, F. Chopin: Trio in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello. S. Prokofiev: Dieci Pezzi da «Romeo e Giulietta» op. 75

▶ 9.05/MUSICHE DI BALLETTO: D. Auber: «Grand pas classique». C. Pugni (Genova 1802-Pietroburgo 1870): «Pas de quatres

w 9,30/FILOMUSICA: T. Morley: Nancie Sene di variazioni su una canzone popolare. F. Delius: Quartetto n. 2. per archi. Anonimo francese del XIII secolo: Danza reale, per coma-musa da «Due Composizioni». H. Purcell: «Quattro arie» da «Sette arie». Elegy on the death of Queen Mary. B. Britten Sculte on english folikstunee» op. 90. W. Walton: Sonata, per orchestra d'archi

11/CONCERTISTI ITALIANI: ARPISTA CLAUDIA ANTO NELLI: G. B. Pescetti: Sonata in do minore trascrizione di Carlos Salzedo). C. P. E. Bach: Sonata in fa maggiore, per arpa. N. Rota: Sarabanda e Toccata. B. Britten: Suite, per arpa. M. Ravel: Introduzione e Allegro, per arpa con accompagnamento di quartetto d'archi, flauto e clarinetto

12 / DIRIGE L'AUTORE: P. Casals: Les Rois Mages - «Sar

12.15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T Albinoni: Da «Trattenimenti armonici», per camera divisi in do-dici sonate op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): So-nata n. 5 in fa minore, per violino e continuo - G. Guglielmo, vI.; R. Castagnone, clav.

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAAZEL: J. Brahms: Variazioni sopra un tema di Haydn op. 56a · Orch, Sinf, di Cleveland. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219, per violino e orchestra - Sol. L.Maazel - English Chamber Orchestra. C. Franck; Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Cleveland 14/A CONFRONTO: GYÖRGY CZIFFRA E FRANCE CLI-

THE CONTROLL STUMES CLIPPER E PHANCE CLI-DAT: F. Lists: Low Studi da concentro N. 2 in fa minore s.l. aleggerezza — N. 3 in re bemolle maggiore s.l.n sospiros - Pf. G. Cofffra — Due Studi da concentro: N. 2 in fa minore s.l. aleggerezza — N. 3 in re bemolle maggiore et s.l.n sospiros - Pf. F. Cli-dat — Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. G. Cziffra — Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. F. Cli-dat — Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. F. Cli-dat — Research of the process o

14,40/PER LA SCENA: H. Villa-Lobos: «Uirapuru». Balletto per la leggenda brasiliana di Uirapuru, uccello incantato (1917) Orch. Sinf. «Stadium» di New York dir. L. Stokowski, F. Kuhlau: «Elverhoj» («Il colle degli elfi»), suite op. 100 dall'opera ma. per il testo di J. Ludwig Heibert (1828) - Orch. «Det Köngelige Kapellë» dir. J. Hye-Knudsen

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: THE ACA DEMY OF ANCIENT MUSIC: H. Purcell: The Married beau, Suite dalle musiche di scena, per la commedia «The curious impertinents di John Crowne - Sopr. J. Roberts dir. e cemb. C. Hogwood (14'34"). PIANISTA KARL ENGEL: W. A. Mozart: Hogwood (14.34.). PIANISTA KARL ENGEL: W. A. MOZBIT: Concerton 2.0 in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra-Orch. dal Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager (31'22''). SO-PRANO CHRISTA LUDWIG E PIANISTA LEONARD BERN-STEIN: J. Brahms: Sette Lieder (22'56''). VIOLINISTA FRANCO GULLI: N. Paganini: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra (da un manoscritto con la parte di pianoforte realizzata da Giusto Dacci e da Romeo Franzoni - Orchestrazione di Fede rico Monpelio - Cadenza di Remy Principe) - Orch. dell'Angeli cum dir. L. Rosada (31'30"). DIRETTORE JEAN MARTINON: M. Ravel: Shéhérazade, Ouverture - Orch. de Paris (13'32")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. E. Altenburg: Concerto. per trombe e timpani Tr. E. Wilbrahm e M. Laird ePhilips Jo-nes Brass Ensembles (5.11". J. M. Leclair: Sonata in re mag-giore op. 9 n. 3, per violine o continuo - R. Gendre, vi.; R. Vey-ron-Lacroix, cemb. (10:48"). G. Verdi; Don Carlos: sTu che la varità conoscestis - Sopr. M. Callas - Orch - Philharmonia dir. N. Valida Colloscasio Sopi. A Calas Societi Filialandia di A. Rescigno (10°37"). E. Grieg: Concerto in la minore op. 16. per pianoforte e orchestra - Sol. P. Katin - «London Philharmonic Orchestra» dir. C. Davis (29°45"). B. Bartók: Divertimento, per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Concerto in re maggiore, per pianoforte e orchestra, per la mano sinistra Pf A. Queffelec - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard — Bolero - Orch. De L'Association Des Concerts Colonne dir. P Dervaux — Gaspard de la nuit, 3 poemi - Pf. M. Argerich

► 20/LA DANZA DELLE LIBELLULE: C. L. F. Lehar: Sele: zione - R. Righetti, sopr.; E. Baggiore, sopr. leggero; C. Pieran-geli, ten. comico; G. Campora, ten. - Orch. e Coro di Torino dir. C. Gallino

▶ 20,20/I SOLISTI AQUILANI: A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore, per violino, violoncello, archi e cembalo. W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore, per archi K. 138. V. Bucchi: Fantasia, per archi — Carte Fiorentine n. 1 - Dir. V. An-

► 20.50/CONCERTO DEL CORO ACCADEMICO DEL-L'URSS DIRETTO DA ALEXANDER YURLOV: M. Berezov ky: Concerto, per coro (12'51"). D. Bortiansky: Concerto n. 24, per coro (8'12"). A. Vedel: Concerto n. 3, per coro (15'32")

► 21,30/PER PIANOFORTE A 4 MANI DI MAX REGER: 6 Valzer op. 22, per pianoforte a 4 mani — Deuts 10, per pianoforte a 4 mani - Pf.i K. e M. Scyluter Deutsche Tanze op.

▶ 22/IL DISCO IN VETRINA: B. Bartók: Quartetto n. 6

► 22.30/TRE SINFONIE DI WILLIAM BOYCE: W. Boyce: Tre Sinfonie dall'op. 2: N. 4 in fa maggiore — N. 6 in fa maggio-re — N. 8 in do minore · Orch. da Camera del Würtemberg dir.

23-24/A NOTTE ALTA: M. A. Charpentier: Medea. Musi che di scena, per la tragedia. D. Scarlatti: Due Sonate. H. Ber-lioz: La menace des Francs. G. Verdi: Otello, Danze (per l'ed. francese dell'operal, K. Szymanowsky: Notturno op. 28, per violino e pianoforte. W. N. Gade: Dalla Sinfonia n. 1: Sulle belle pianure di Sjoglund: III Mov. andantino grazioso. O. Messiaen: Louange à l'immortalité de Jesus da Quatuor pur le fin du Temps

verde notizie 18.58 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles

19.20 Stereosera con E. Di Trois

19,45 Superstereouno estate 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stereodomani con E. Di Troia 23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione

IV CANALE Musica leggera

8/CONCERTO DEL MATTINO: Flirt - Basie. This is my song Black Poster Calvi Eloise Caravelli Napule ca se sceta Milva. My best to you - Cavallaro. Crazy Joe - Chiarmelli Estrellita - Chacksfield. Love theme - Cipriani. Yesterdays Estrellita Conniff. Viola - Celentano. We're all playing in the... - Delag Allegro molto - De Los Rios. Tema jazz -Deodato. Emozion

9/CANTANDO IN ITALIANO: E tu come stai? - Baglioni Anima - Ricchi e Poveri. Albergo a ore - Vanoni. Je so' pazzo Pino Daniele. Le colline sono in fiore - Pourcel. Kobra - Retto re. Pensami - Iglesias. D'amore si muore - Milva. A' canzun-cella - Alunni del Sole. Alla fiera dell'Est - Branduardi. Tranquillamente senza di te E. Kessler. Amor di Romagna - Ca-sadei. Domenica bestiale - Concato. Ancora - Wess e Ghezzi Amore dove sta - Cucchiara. Ancora una notte - Donaggio

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Owerture (Lawrence d'Anbaid Drasmi Endies) ovel. Ravel's bolero fillo Toi l'amour (Un re a New York). After you get what you want. Figlie dell annoi. Senza di le (la strad de gigant). Sentimental journey — L'accordoniste (Storia di Edit Pief). Charades (Grassa n. 2). Oh daring (SQL Peper's) A matter of time (Nina). Maria (West side story). High noon (Mazzgijorno di bucod). Histoira d'O — Ross, Ross. I how you (L'ultimo spettacolo). Adagio dal concerto per oboe e orchestra d'archi in do minore (Anopim) venzigno! In sono yven (Savvi). 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ouverture (Lawrence nore (Anonimo Veneziano). Un sogno vero (Sexy) 11/CANTAUTORI: Miracle man · Costello. Ci si innamora

11/CANTAUTOH: Miracle man - Costello. Ca si nnamora - Lauri. Fiume Sand Creek De André: Sette filit di canapa - Castelnuovo. Ti regalo un sorriso. Martini. Amore a visco aperto Reitano. Burma shave - Wist. Alladin's lamp - Al Jarreau. Aspettando Godot - Lolli. Autostar - Paulin. Girotondo- Branderdi. Experience - Cliff. Bologna - Guccoin.

outhin. Experience Curi boulgiar Joseph Games without frontiers. P. Gabriel The cinema show Genes Wrigning Islani RoyA Music. Baby's on fire. Brain Fino Loco mosquito: logy Pop. One step beyond: Medinesa, Jo Bob Scaggs. The Bion sleeps to longist Praisengers. De dododo, de dadada. Police. Dear Mr. Fantasy: Taffic. Britan Fino Medines Applications of Praise Chapter State Morgane. Perige. Chappacody in blue.

13/JAZZ VARIETÄ: Birks works - Gillespie. Perdido - Jam Session Solisti Italiani e Stranieri. Missy Magnolia Lee - M. Ro-sa. A tune for the tutor - Hawkins. Black and blue what did I do to be so - L. Armstrong, Blues free - Shepp, Blueberry hill -Brown, Congo - Webb, Holiday for strings - Lunceford, I found a new baby - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Amore di zingaro» - L'ehar. Poche rose languenti in mia mano, «Si» - Reele. Sentimental, «Al Grand Hotel» - Ciaiolo. Night and day, «The gay divorce» - Lanza. You're just in love, «Call me madam» - E. Merman. La dama e l'apache. «Mada-«Call me madam». E. Merman. La dama e l'appache, «Mada-mad i Tebes. Baggiore Campora. Love vallede in love is here to stay, «The goldwyn folliess. P. Stevent. Bobo's, «The dot ligierno muyor. el piases dei campanelli». «Villa, Ofmy ri-ver. «Show boats. - Zecchilo. Dal primo momento che ti ho vista. Ranine. La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot.» - Barbero. Vatzer, «Il pipistrello». Francon. Frantasi, «La darza delle libellule». Guarno

Fantasia, «La danza delle libellules - Guarrio
IF/PARATA DI STELLE: Cabaret - Armstrong. A house is
not a home - Bacharach. Ancora dolcemente - Mina. Alright
okay you win - Fitzgerald. Alexander's ragtime band. Guncy
Jones. Alla fine della strada - Tom Jones. All in a night
own: Dean Marin, A magical mintery tour - Anthorosia. Amor
mio Spaghetti Music. Brown augar - Rolling Stones. All in fous is fair Stressand. Bridge over troubled water - Simon &
Garfundel. Awac le temps - Teres. Arthy's therme - Christopthe Closs Hurt Cash, Simon. Glorids 'vir therme - Christopthe Closs Hurt Cash, Simon. Glorids 'vir therme - Christopthe Closs Hurt Cash, Simon. Glorids 'vir therme - Christop-16/FACILE ASCOLTO: Tarumbò · Daniele, Full sail · Beach

Boys. Got you on my mind Lee Lewis. Figlio unico - Del Turco Moving moments - Phoebe Cates. Put a little love in your lo-Moving moments - Phoebe Cates, Put a little love in your loin - Page. Dreams - Allman Brothers - Signor tenenter- Cohen.
Strade dell'est - Battiato Sera - Alica. L'amore è una scossameravigliosa - Cattanec. La canzone di Marinella - Morardi.
Dindi - Sinatra. The shadow of your smile - Cerri. Dormono
sulla collina - De André. Non si può ametterre di fumare
Gianco. Rayny day man. - Belafonta. Are you satisfied ellosse.
Swell & Tears. And I love her - You. Salla Lindia - Morardi.
Brother to brother - Vennell. Anything stall - Crosty, Sillis &
Nast. Feelin higher - McGunn Clark & Hilman. Blueburry hill1º AGOSTO Must

DIOUNO

30

30

welt

Onda verde, Radiouno/automobilisti La combinazione musicale

6,15 Autoradio flash - camionisti 6,50 leri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1, L'informazione

tampa italiana, a cura di Bruno Mobrici 7.40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 · I fatti e le opinioni 8,20 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

9 Radio anch'io 84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-rio Marenco con Franco Bracardi, Nino Fras-sica ed Eleonora Rossini

10 GR 1 flash Divertimento 1889

Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio-fonica a cura di Carlo Villa. 7º puntata, Regia 11,20 I fantastici anni 50

Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regla di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani GR 1 flash

12 12,03 La voce delle stelle. I big dello spettaco lo al microfono di Franco Nebbia

13 GR 1 13,15 GR 1 Los Angeles Speciale sulle Olimpiadi

13,25 Master. La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

Radiouno per tutti: Era d'estate Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca Il Paginone-estate di Giuseppe Neri

16 L'invisibile impero: l'incredibile storia ameri-cana del Ku Klux Klan — Trovatori e trovieri nell'Europa medievale (Replica) — Borghesi in salotto (Replica)

17,30 Radiouno Ellington '84 «Gli anni della maturità» di Livio Cern 17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

Obiettivo Europa

Conduce Giuseppe Liuccio

Musica sera: È noto all'universo... 18,27 Originale radiofonico e regla di Lucio Lironi 5" puntata (Replica)

GR 1 Sera 19

19,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,25 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercaptile

19,27 Audiobox Urbs

Spazio multicodice di Pinotto Fava «L'Odissea di J. Runningham, inviato specia le» di Canio Lo Guercio (Replica) 20 Operazione teatro: Salomè

Operazione teatro: Salome da Oscar Wilde. Traduzione e adattamento di Giuseppe Rossi Borghesano Salome: Edmonda Aldini; Il poeta: Michele Placido: Erode: Duccio Dugori: Erodiade: Beatrice De Bono: Il paggio: Raffaello Mitti: Il giovane Siriaco: Sergio Rubini. Regla-di Giuseppe Rossi Borghesano (Replical)

20.50 Intervallo musicale Utopia di una rivoluzione

Massoni e Giacobini a Napoli - 1794 Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria Regia di Maurizio Vittoria 21,30 La Fonit-Cetra presenta.

I fantastici anni 50 (Replica)

22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica) 22,43 Intervallo musicale

22,50 Oggi al Parlamento GR 1 - ultima edizione

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittoro Paliotti Reglia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-suissione telerionare ain. (06) 36 11 844 850 Fitoli di GH 2 Radiomattino 5,30 fitoli di GH 2 Radiomattino 5,30 fitoli di Capitale La prime dalle Olim-

piadi di Los Angeles 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons. Carlo Molari

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-le Olimpiadi di Los Angeles

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice 8.05

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal le Olimpiadi di Los Angeles 8,30

re Unimpiadi di Los Angeles Soap-opera all'Italiana: La scalata Originale radiofonico di Paolo Levi, 28° pun-tata. Con: Carlo Hinterman. Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Luigi Diberti, Giustino Durano, Franco Vaccaro, Silviana Lombardo Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettutata negli Studi di Torno della Rai effettutata negli Studi di Torno della Rai

Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anlossi. Testi di Michele Ghisliera.
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Wiltermoz
9,30 GR 2 Notizie Vacanza premio

10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini

10.30 Ma che vuoi? La luna?

Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrant. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate no nostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligès e vere si-gnore. Musica e musicante nella persona del Mº Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco

Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles 12,45 Ma che vuoi? La luna? (Il parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 14 15 Le seduzioni di Narciso

a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpo-santo. Regia di Laura Strada Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare 15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

senta: Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimentican-ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regla di Simona Fasulo Negli intervalli: Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie

19 Arcobaleno

I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte) 19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 L'opera che mi piace

L'opera che mi piace
Lucia di Lammermoro
Opera in tre atti di Salvatore Cammarano
Opera in tre atti di Salvatore Cammarano
Lord Enrico: Tito Gobbi: Miss Lucia: Maria
Calles: Sir Edgardo: Giuseppe Di Stefano;
Lord Arturo: Valiano Natali: Raimondo: Rai
Canda: Valiano Natali: Raimondo: Rai
Direttore Tulio Serafin
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino: Maestro del Coro Andrea Morosini
Cerntino: Maestro del Coro Andrea Morosini

Al termine: Prime pagine donizettiane Arcobaleno (II parte)

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-nea. Bollettino del mare

nea. Dollettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz. Coordinato
da Paolo Padula: di jazz su discos dal catalogo
Fonit-Cetra. Programma di Luca Cerchiari
Chiusura. Le trasmissioni-proseguono con
Notturno italiano
CK3

RADIOTRE

Preludio. Musiche di J. Pachelbel, Anonimo, P. I. Ciaikowski, H. Eccles, M. Locke, F. J. Haydn

Concerto del mattino (I parte) 6.55 Brani presentati de Paolo Arcá C. Debussy: La mer - Tre schizzi sinfonici (New Philharmonia Orch. dir. P. Boulezi & J. Pachelbel: Corale: «Von Himmel Hoch» (Org. J. Costa)

Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte) Concerto del mattino ili partei J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39 (Orch: Filarm. di New York dir. L. Bernsteini * J. S. Bach (trascruz: F. Busoni): Preludio e Fiuga in re magg. (BWY 532) per fl trascruz dall'orignale per org. (Sol. E. Gielsia) * S. Prokofiev. Quantetto in sol min. op. 39 per ob. cl. vl., vl. 48 a. ck. (The Malos Ensemble of London, vl. 48 a. ck. (L. H. Malos Ensemble) cl. Control (L. V. vl. 48 a. ck.). De Reger., cl., E. Hurwitz, vl.; C. Aronovitz, vl.; k. Beers, cb.)

Giornale Radio Tre Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI) 9.45 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi Ida Dominijanni: «Recenti percorsi del

10,10 Concerto del mattino (III parte) Concerto del mattino (III parte)
P. I. Ciaicowski; Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64
(Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Mutil) ♦
L van Beethoven: Concerto triplo in do magg. op. 56 per vl., vc., pf., e orch. (Wd. schneiderhan, vl., P. Fournier, vc.; C. Ard, nd. pf. Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Frissay)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis

Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice
Romani, con Marina Mayrhofer — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozari, con
Paolo Terrii — Il canto esiliato, con Myriam
Meghnagi (II) — Piccolo dizionario: Falso, con
Michele Suozon
13,46 Giornale Radio Tre 15,15 Cultura, temi e problemi

a cura di Luca Archibugi Oreste Massari: «La centralità dei Partiti in Italia: origini storiche» 15,30 Un certo discorso estate

a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

Paolo Scarinecchia
Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Darac Galateria. A cura di: Benedette Craveri.
Daniela Recine. Flavua Pesetti
Nel corso del programma.
2. (Orch. Sinf. di
Bamberg dir. R. Krausa) ♦ J. Liechtenstein
Bheinberger: Nonetto in mi bem mago, op.
139 per archi e fiati (Quinfetto di strumenti a
fiato: D. e. J. Schröder, vizi. "Pheters, via.; A.
Bylama, viz.: A. Woodrow, cb.) ♦ P. Hindemith. Sirfons dibe Hamone der Welts
methy. Sirfons dibe Hamone der Welts
do dir. V, Mravnskyl).
Giornale, Potio, Tre. 18.45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre (II parte) L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)

19,30 Festival di Salisburgo 1984

Festival di Salisburgo 1984 in collegamento diretto con la Radio Austriaca Direttore Claudio Abbado Palorio Regionale Angle Assista Argina Zimmerman L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pl. rocch. 9 A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi magg. Orchestra Filarmonica di Vienna Nell'intervallo (ore 20.15 circa). Vedi. pag. 90 Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sur fatti del giorno

21,45 Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Antonio Fantoni: Scienze fisiche

21,55 Pagine corali di Strawinsky

Agnine corall of Strawinsky
Variazioni sul corale «Vom Himmel hoch ich
hers di J. S. Bach per coro e orch. — Sintonia
di Salmi, per coro e orch. Ifestival Singers di
Toronto e Orch. Sinf. della CBC dir. I. Strawinsky. • M® del Coro E. Seler)

22,30 America coast to coast
Culture e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
(Replica)

Il iazz. Presenta Mario Gamba 23.40-23.58 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte G (500-11 10

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

12.30-13

1º AGOSTO ereo MERCOLEDÍ I

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

Vedi pag. 92 15 Tu mi senti.. 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde 22,30 Stereodomani con E. Di Troia

23-24 II Pool sportivo in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

IV CANALE Musica leggera

RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

Studiodue 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci 19,30 GR 2 Radiosera · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19.50 GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. Musica e notizio una sera d'estate

21 GR 2 Appuntamento flash 22.30 GR 2 Ultime notizie Los

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazio-ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofont Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica

e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: On days like these · Aldrich Le vent de l'amour - Posit. Moliendo café - Prado. Fruehling in Wien - Stolz. Lola - Anselmo. Won't you join me - Delgado. in vien Stotz, Loia, Anselmo, Won i you join me. Delgado, Water snake. Signonetti, Wendy. Righetti, You are in love with everyone: Cavallaro, Plaisir d'amour. Candler, Indian love call. Black. Woman. Bacharach, Et pourtant. Charles Arnavoir. Amo solo te. Simonetti, Mood. Martelli, Un reality landscape. Gatti. Sweet Lorraine. Weston.

9/CANTANDO IN ITALIANO: La mano del Signore Little p. CATTANDO IN TIALINAVO: La mano dei Signore. Little Tony, lo sono vivo. Poch. Questa sera Ricchie Poven. La grande grotta - Forts. Notti - Baglioni. Traslocando. Berté. Ok Ok. D. Danell. La mia estate con te Bongusto. Occhi di mare - Gagliardi. La bambola. Pravo. Sapore di sale. Paol. Impressioni di settembre. Premiata Fornera Marconi. Musica egina. Morelli. Un 48. Viviani. Su di noi. Pupo. Piccolo de servicio del Propositio del Propo. Piccolo del Propositio del Propo. Piccolo del Propositio de

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ultimo tango a Parigi 10/MUSICA DIACHEM CONTROL OF THE BOARD AND T barbaro). La resa (La resa dei conti). Veteran of the psychic woks (Heavy metal). Se è vero amore (Signore e signi geri: 1 novembre 1954 (La battaglia di Algeri)

11/CANTAUITORI: Il tavolino Cecowii Due ragazzi Ron All tomorrow's parties Reed Angela Feliciano. Sette fili di canapa Castelniuvo Samba pa ti Santana L'hai voluto soltanto tu Pintus Bandiera bianca Battato. Padre no-stro Zero, Latin lover Nannin Albatros Bindi. Amore a primavera - Fontana Al gran ballo delle idee - Paoli

12/ROCK & POP: Private investigations Dire Straits Give a little bit Supertramp Africa Toto One of these nights Eagles Spiteful child Elton John Distracted A J Jarreau Crew slut Zappa. Time run out on you Sayer. Am I blue Crew slut - Zappa. Time run out on you - Sayer. Am I blue for you - Armatrading. Mystic man - Tosh. Living for the city Wonder. Bocca di notte New Perigeo

wonner Bocca di notte New Yengeo

31/JAZZ VABITÉTA: Baga groove Modern Jazz Quartet. Arroz con pollo Rollins Blue boy Milgan, B flat special
Kithy B and o blues Pete Johnson Azure Arbe Shaw Battle for big band fox mod Andersen By heck Dorsey Bot o

hers Body and soul Amstrong OJ Johnyn Filzgeralt floliday for strings Lunceford Blues for gates Hampton
An't she sweet Seaschine Deb Luca

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quverture, also donna di picches von Karajna Racia bacia seniori peri, sita duchessa del Ball Tabarina Pavese Sorbara So in love, exista me Kates I. Laza e Coro. Seminentia, al da Kates I. Laza e Coro. Seminentia, al da Coro. Seminentia del Coro. More than you, diferat days "Strassand, Aria di Federica, «Federica». Casula. Quadriglia, «Americana» Hagen. Cost in the starta : 5 Snatta. Lette sumahine in, valtaria R. Richt in the staffs -r. Smatta, Let the sunshine in, sharis - R Bloch Singers, Valzer, «Il conte di Lussemburgo» - Becker Terzetto delle lettere, «Boccaccio» - Righetti: Baggiore-Fra II. Non sono Shéhérazade, «Accendiamo la lampada»

Guids

SPARATA DI STELLE: Hard times for lovers - Collins. Time to let go. Grant. Father - Cat Stevens. Senza cornita. Alca. Give me the night. Benson. If I don't be there by morning - Clapton. Soft heart. Schlaks. Un po' artista un po' no. Celentano. Blood from a clone. Harrson. Lovin livin a givin. Dana Ross. Angeleyes - Albe. Thomey' I'm a star. Raylob. Buona note doice Natte. Me Martin. Bad reputation - Ritchie Family

16/FACILE ASCOLTO: Fantasy girl - Schlaks. Sinfonia per 18/FACILE ASCOLTO: Fantasy girl - Schaks. Sinfonia per un addio - Rondó Veneziano. Favole di primavera - Baldan Bembo. Stormy bone - Allman Brothers Band. For you Cocker Tribute to Notel Coward - Mantoura. Mustes Banduard di Andante cantabile - Calvi. My kind of rown - Sinatra Daniel - Etton John Co vouel corection - Jamence. Seremada in blue - Miller. Easy. Calvi. My kind of rown - Sinatra Daniel - Etton John Co. Vouel corection - Jamence. Seremada in blue - Miller. Easy. Calvi. My kind of rown - Sinatra Daniel - Sinatra Danie zo - Nannini. Canzone dedicata - Foini. Hurricane - America

30.

18/DISCOTECA: Jump to it · Franklin, It's nasty

Master Flash and Furious Five Dance fever Guthre Treat the youths right Cliff. Love will turn you around K. Rogers. Nipple to the bottle Jones. Soldi. Zero. Stay I need your love. "Mattx. Solamente noi. Lanzetti. Jungle fever Kinkins. Know there's something going on. Finds. My daring. "Ranbow Teem. Sad man. J. Ross. Your love is always new. Mils. Stelle. Marrin: Piccoli tradimenti. Folji. I am D. Ross. Tour love is always new. Mils. Stelle. Marrin: Piccoli tradimenti. Folji. I am D. Ross. Zero I wood of the Word Warenes. Custing Corners. Secret. Service. Masterpiece. Starbo. Can't take years of you Teru. I boss. Your Gong Bands Country Language. Wareness of Secret. Service. Masterpiece. Starbo. Clark take word. Wareness. Secret. Service. Masterpiece. Secret. Service. Masterpiece. Service. Masterpiece. Service. Service. Masterpiece. Service. Servi Master Flash and Furious Five. Dance fever Guthrie. Treat

ney Sugarhill Gang. Rough dance - Stamera Lightfootin

20/CONCERTO: Fantasia di motivi Yes. Niente trucco stasera - Zero. Recital: Moustaki-Santana-Bécaud. Fantasia di motivi - Wonder. Recital: Genesis

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Belli capelli - F. De Gre gon. Celeste nostalgia R. Cocciante. Nisida E. Bennato Arrival Skyv. Amigos meus Toquinho e Vinicius. O vento Gal Costa. Mane Joao - Gilberto Gil. Stomping at the Savoy Lionel Hampton. I can't give you anything but love... baby Louis Armstrong. I'll never be the same. Ruby Braff. Rie n'est plus beau que l'amour. Shake. Amoreux solitaires Lio. Baby what you want me to do - John Mayall. Landslide -Olivia Newton John. I ain't gonna stand for it - Stevie Won-der, A movie star - Bernie Adam. Flash's theme - Howard der. A movie star - Bernie Ad Blake Gloria - Santa Esmeralda

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: M. Ravel; Alborada del Gracio so Orch. Sinf. di Detroit dic. P. Paray. C. Adam. Variazioni di bravura su «Ah, vous dirat-je maman». B. Sills, sopr.; P. Robinson, H., C. Wadsworth, pf. F. Nadermann, Sonata in re mi nore op. 92 n. 6. per arpa - Arp. B. Galais. L. Boellmann: Priè re à Notre-Dame n. 4 da Suite Gothique op. 25 · Org. J. Costa P. I. Cialkowski: Andante in re minore, per vollino e orchestra. VI. L. Kogan. Orch. della Società dei Consenti del Conservation de Panig dir. C. Silvestri. E. Grieg, Humoreske op. 6. Pl. I. Mourad. J. Sibellius: La tempesta suite. n. 2. op. 109 n. 3. Orch. Sinf. Ungherese di Stato dir. J. Jalas.

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli: Sonata a cinque n per tromba, archi e continuo D. Smither, tr., M. T. Garatti, clav. Orch. da Camera el Musici». F. Durante: Concerto in la maggiore n. 5, per archi Orch da Camera Janacek di Ostrava dir. Ž. Dejmek. F. Couperin: Les Fastes de la grande et an-cienne Menestrandise (Odre XI - Clav. H. Dreyfus, G. Bonon-ciente Menestrandise (Odre XI - Clav. H. Dreyfus, G. Bononcini: Divertimento in sol maggiore - H. M. Linde, fl.; J. Ulsa-mer, v.la da gamba; E. Muller, clav. J. S. Bach: Cantata «Wei-chet nur, betrubte Schatten» - Sopr. E. Mathis - Orch, Kammerorchester di Berlino dir. P. Schreier

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Concerto n. 2 in PO/CUNCERTO DI APERTONA: F. LISET: CONCERTO N. 2 in a maggiore, per pianotorite e orchestra - Sol. F. Cidat - Orch. de la Residence de la Haye dir. R. Norrington. W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 - Cont. C. Hogwood - The Academy of Ancient Music dir. J. Schröder

▶ 8.55/QUADRI CELEBRI PER FIATI: M. Mussorgsky: Quadri di un'esposizione - Jones Philip Brass Ensemble

9,30/FILOMUSICA: A. Warlamof: Melodia. per arpa - Sol. M. Nordman. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin. minore op, 49, per pianfortra, violence e violoncello - E. Istormi, P. J. Istern V. L. Rose, v. E. Griego I ot amon 3 op, 5 - Sopr. V. De Los Angeles Orch. Srif. di Londra dir. R. De Bur Stage 1, 1997. De Los Angeles Orch. Srif. di Londra dir. R. De Bur K. Flaghtate Sopr. E. MocArtinu, pf. F. Schubertr. Kiachtgesang im walde op, 139 - Quartetto di Corri della Philharmonischen Staatsorchester Hamburg Orchestra Bergedorfer Kammerchor dir. R. Wormsbacher. C. Sinding: Sutte in la minore op. 20, per violone o orchestra. Sol. I Pariman - Orch. nore op. 20. per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. Pittsburg Symphony dir. A. Previn. **J. Suk**: Serenata op. 6 in mi bemolle maggiore - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K.

11/MENDELSSOHN: SACRO E PROFANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: «Woe unto them»: e «O rest in the Lords dall'Oratorio - Eliah - Contr. K. Ferrier - Orch. Boyd Neel dir. B. dall'Oratoro - Eliah - Contr. K. Ferrier - Orch. Boyd Neel dir. B. Neel - Auf Higelin des Gesangess op. 23. n. 2 - 9 Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. — Salmo 22 op. 78 n. 3 - Ten. J. Thomps on - Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington - sinfeliciels Aria da concerto op. 94, per soprano e orchestra - Sopr. E. Moser - Orch. della Gewahambus di Lipsia e Coro della Radio

di Lipsia dir. K. Masur · Mº del Coro H. Neumann - «Veni Dodi Lipsa dir. K. Masur. M² del Coro H. Neumann — «Veni Do-mene» Muttetto og 39 n. 1. Org. G Weir. Coro Hennich Schutz dir. R. Norrington — «Abendlied» n. 2 da «3 völkalie ders. E. Leas, sopp. T. Stewart hau: E. Werba, ph. — «Ave Maria», op 23 n. 2. J. Elwes ten. G. Weir org. Coro Hein nch Schutz dir. R. Norrington — «Hore meine Bitten», inno F. Palmer. sopri: G. Weir, org. - Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington

11.55/UN QUARTETTO: M. Ravel: Quartetto in fa maggio re, per archi · Quartetto di Oxford

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: J. Brahms: Sintonia n. 2 in re maggiore op. 73 — Sintonia n. 4 in mi minore op. 98 · Columbia Symphony Orche-

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: 4 Lieder da «Zwolf Gedichte» op. 37 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Escher-bach, pf. — Funf Lieder und Gesange op. 77 - B. Kruysen.

14.25/ABBADO-VERDI: G. Verdi: Sinfonia da: Aroldo in Italia — Luisa Miller — I Vespri siciliani — Nabucco - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado

15/UN DISCO PER VOI: J. Brahms: Sonata n. 1 in do maggiore op. 1 - Pf. J. Katchen

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/LA PULZELLA D'ORLEANS: (Giovanna d'Arco). Opera in quattro atti di Piotr Ilijo Ciaikowski e Vassily Zhukovs ki. Musica di Pfotr Ilijch Ciaikowski: (dalla tragedia di Schil-ler), Giovanna: I. Arkhpova: Re Carlo: V. Makhov; Cardinale: L. Vernigora: Agnese: C. Radchenko: Dunois: V. Valattis; Lionel: S. Yavkovenko; Raymond: A. Sokolov; Thibaut; Y. Vladimirov; Bertrand; V. Selivanov; Soldato; V. Makelian; Laure; Sibirstev Orch. e Coro di Radio Mosca dir. G. Rojdestvensky - Compl. di Orch, e Coro di Hadio Mosca dir. 6, Rojdestvensky - Compt. di Strumenti a Fiato del Teatro Bolshoi dir. 8, Altaev (Atto I: 46-20" - Atto II: 59'12" - Atto III: 46" - Atto IV: 21'36") Janacek: Quartetto n. 2. per archi «Pagine Intime» - Quar

tetto d'Archi «Gabrieli»

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Trio in la minore per violino violoncello e pianoforte - La Valse Poema sinfonico coreografico - New York Philhar-monic Orchestra dir. Z. Mehta — Rapsodia spagnola - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO CHAILLY: I. Strawinsky: Danses concertantes, per orchestra da camera · Orch. London Sinfonietta (21'10"). F. J. Haydn: Concerto in fa maggiore, per violino, clavicembalo e archi Prencipe, vt.: M. Delle Cave, clav. - Orch. «A. Scarlatti» di Na-poli della Rai (19'30"). P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 · Orch. Wiener Philharmoniker (44'48")

▶ 21.30/ARCHIVIO DEL DISCO: DISCO EMI. M. Ravel: Sonatina in fa diesis maggiore: Valses nobles e sentimentales: Menuet antique · Pf. W. Gieseking

▶ 22/IL POEMA SINFONICO: C. Koechfin: Les Bandar log. poema sinfonico op. 176 (da Kipling) - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. S. Reveultas: Sensemaya, Poema sinfonico ispirato al poema di Guillen - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein, W. Grant Still: Darker America, poema sinfonico Orch. Sinf. Music for Westchester dir. S. Landau

▶ 22,35/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 4 Pezzi Ordre II, da «L'art de toucher le clavecin»: La Terp-La Florentine - La Garnier - Les idées heureuses Clay. A. Curtis — 8 Preludi da «L'art de toucher le clavecin» Clay, H. Dreyfus

23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Dalla Sinfonia in sol maggiore n. 94 «La sorpresa» I Movimento: adagio cantabile vivace assai - Orch. Filarmonica di Oslo dir. O. Fieldstad. F. Liszt: Rapsodia spagnola, per pianoforte e orchestra Itrascr. F. Busonil - Sol. L. de Fusco - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Caracciolo. P. I. Ciaikowski: Notturno in do diesis minore. per violoncello e pianoforte · K. Jvasaki, vc. S. Jvasaki, pf. R. Wagner: Die Meistersinger von Nurnberg, Preludio atto III. Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Sawallish. E. Granados: Danza spagnola «Zambra» - Duo chit. J. Bream e J. Williams. R. Strauss: Dall'Opera Intermezzo, Il Interludio: Sogni al caminetto · Orch. Bayerische Staatsorchester dir. J. Keilbert. I. Berlin: Ninna nanna russa (Orchestraz. A. Casella) · Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna

RadiocorrieteTV 65

16581

2 AGOSTO GISTO- LICENA

RADIOUNO

30

6.

142

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6.15 Autoradio flash - camionisti 6.50 leri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-21,12-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-

razione con il 4212 dell'ACI 7 GR 1

7,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi 7,30 Quotidiano GR 1 L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare omunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni 8,20 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

9 Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini 10 GR 1 flash

11 Divertimento 1889 Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radio fonica a cura di Carlo Villa. 8º puntata. Regia di Ketty Fusco

11,20 I fantastici anni 50 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi, Regla di Alessandra D'Averi, Programma di Maria Alberta Viviani

12 GR 1 flash 12,03 La voce delle stelle

l big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia 13 GR 1

13,15 GR 1 Los Angeles Speciale sulle Olimpiadi

13,25 Master. La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e ella Matteucci 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

Radiouno per tutti: Era d'estate

Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale Realizzazione di Gigi Musca 16 Il Paginone-estate di Giuseppe Neti

Botta e risposta - Forma e tecnica nel cine ma comico 17,30 Radiouno Ellington '84

«La voce umana» di Carlo Peroni 18

Onda verde. Radiouno/automobilisti 18.05 1924-1984: 60 anni di radio in Ita-

lia. L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massi-mo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 4. «La radio in Italia, in Europa e nel mondo agli inizi degli anni '20» (Il parte)

18,30 Musica sera: Che vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo. 5º puntata, Sceneg-giatura e regla di Sergio Ciulli (Replica) GR 1 Sera

10

15

19,15 GR 1 Los Angeles

Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 Audiobox Desertum Spazio multicodice di Pinotto Fava «Fonosfera: Bunkerbar» di V. Zeiehen

20 Un marito di Italo Svevo Adattamento di Tullio Kezich Con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice Regla di Gianfranco De Bosio

21,35 Il box della musica

I fantastici anni 50 (Replica)

22,38 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,43 Intervallo musicale 22,50 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione 23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti Regia di Daiella Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-amissione telefonare ain. (10) 36 11 844 6,06 Trioli di GR 2 Radiomattio, 36 11 844 6,30 GR 2 Notzie - La primte dalle Olim-piadi di Los Angeles. 7 Bollettino del mare

7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia-ne di Mons. Carlo Molari

7 30 GR 2 Radiomattino · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Ange

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

8.05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da F. Codispoti

8.30 GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-

mpiadi di Los Angele Terminpaton Los Angeles Scap-opera all'Italiana: La scalata Originale radiofonico di Paolo Levi. 23 pun- con di la companio del Paolo Levi. 25 pun- con di la companio del Paolo 8.45

9,10 516

Vacanza premio
Gioco estivo per chi in vacanza e per chi
Gioco estivo per chi in vacanza e per chi
Gioco estivo per chi in vacanza e per chi
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghistiel Regila di Marilena Moratti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie 10 GR 2 Estate a cura di A. Tomassini

10,30 Ma che vuoi? La luna?

Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani Mirabolla e Toni Garrani
Fiere, mongolitere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigini e visionari delissi. Migrazioni,
cantati, enigini e visionari delissi. Migrazioni,
ri e tempeste. La solita spia. Clardestrin tittolari, negligie e vere signore. Musica e musicant neella persona del M^e Federico Trojani
con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno · Servizi speciali dalle Ma che vuoi? La luna? (Il parte)

13,30 GR 2 Radiogiorno

GR 2 e Radiodue presentano
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce,
Rino Icardi e Giacomo Santini 515

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 14 15

C'ero anch'io Radiocronache in Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali, «Il Diluvio Universale» di Luca Goldo-ni e Enzo Semasi, Regia di Gianni Casalino Al termine: Momenti musicali

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare 15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

onvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-senta: Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimentican-ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regla di Simona Fasulo Negli intervalli-

Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie

Arcobaleno. I colori della musica presen-tati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di E. Anfossi (I parte)

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 DSE Fiaba e folklore
Un programma curato e realizzato de Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella 20,10 Helzapoppin Radiodue

Tredici tinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez, Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica) Canta uomo canta!

Una colonna sonora della nostra storia dal-l'unità ad oggi di Loriano Gonfiantini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai del-la Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,05 Arcobaleno (II parte)

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in li-

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni prseguono con
Notturno Italiano

RADIOTRE

Preludio. Musiche di G. F. Haendel, Brahms, A. Glazunov, W. Byrd, J. S. Bach, W. A Mozart

Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Paolo Arcà H. Villa-Lobos: Concerto per chit. e orch. (Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) • J. Brahms: Due intermezzi dai 6 pezzi op. 118 per pf. (Sol. A. Ciccolini)

7.25 Giornale Radio Tre 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinell Telefonare al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (Il parte) G. Mahler: Kindertotenlieder per contr. e orch. su testi di F. Ruckert (Sol. C. Ludwig - Orch. Filarm, di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bem. magg. K. 543 (Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz) ♦ L. van Beethoven: Grande Fuga in si bem. magg. op. 133 per quartetto d'archi (Quartetto Guarnieri)

9.45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI) 10 Il cibo dei sentimenti

L'esperienza del mangiare attraverso la lette ratura. Un programma di Caterina Cardona Regia di Giancarlo Simoncelli. 5º puntata (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte) A. Vivaldi: Stabat Mater per contr., archi e cont. (Sol. I. Naoko - Orch. della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz) ♦ L. Berio: Nones (Orch. Sinf. di Londra dir. L. Berio)

♦ A. Dvořák: Concerto in sol min. op. 33 per
pf. e orch. (Sol. S. Richter - Orch. Bayerisches Staatsorchester München dir. C. Kleiber)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione

Carlo D'Amicis Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Favola, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre 15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi Gregorio Botta: «La computer-art»

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e

Paolo Scarnecchia 15,55 Festival di Bayreuth 1984

In collegamento diretto con il Bayerischer ndfunk di Monaco di Baviera I Maestri Cantori di Norimberga

Opera in tre atti. Libretto e musica di Richard Wagner

Wagner
Hans Sachs: Bernd Weikl; Veit Pogner: Manfred Schenk; Kunz Vogelgesang: Andras
Molnar; Konrad Nachtigali: Martin Egel; Sixtus Beckmesser: Hermann Prey; Fritz Kothner: Jef Vermeersch; Balthasar Zorn: Udo
Holdorf: Uirich Eisslinger: Peter Maus; Augustin Moser: Helmut Pampuch; Hermann Orstin Moser: Helmut Pampuch; Hermann Orstin Moser: Helmut Pampuch; Hermann Or-tel: Sandor Solyom-Nagy; Hans Schwarz: Heinz Klaus Ecker; Hans Foltz: Dieter Schweikart; Walther: Siegfried Jerusalem; David: Graham Clark; Eva: Mari Anne Häg-gander; Magdelane: Marga Schimi! Un guar-diano notturno: Matthias Hölle Direttore Horst Stein Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth M° del Coro Norbert Balatsch

Negli intervalli (ore 17,30 circa): Giornale Radio Tre

Daria Galateria presenta: I Servizi di Spazio Tre

(ore 19,35 circa): Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Catastrofi e continuità nella storia della vita: Massimo Piattelli-Palmarini a colloquio con Danilo Torre

22,40 Pagine a cura di Marina Mariani da **Un romanzo politico** di Lawrence Sterne. Lettura di Tino Schirinzi. Regla di Giancarlo Palermo

Il jazz. Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

ereo

GIOVEDÌ

2 AGOSTO

Olivetti

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto

15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda

19.15 GR 1 Los Angeles

19,45 Superstereouno estate

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione

RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazio ne con Stereorai presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

15 Studiodue 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash

l magnifici dieci 19.30 GR 2 Radiosera - Servizi specia-

le Olimpiadi di Los Angeles 19.50 F. M. Musica Stereodueclassic

20,30 21 21,30 GR 2 Appuntamento flash Disconovità GR 2 Ultime notizie - Los An-

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazio-ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Chi dice Italia: Piazza in festa: viaggio attraverso curiosità folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 II discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Composi tori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te: 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Goich. Aladino - Pazzia. Dolce slow - Orch. d'Archi Romana. La serenata - Villa. Ventata nova - Cigliano. Please don't go La serenata - Villa Ventata nova - Ggiano. Please don't go - KC and Sunshine Band. I'm not worft the hurt - Easton. Ne-ver be blue - Field. Bewitched - Harper. You're my home Joel. Mord il evita - Kuzminac Cara Maria - Parolis. Cagna-tela 'sta scena - Fiorelli. L'ultima sera e settembre - F. Giola. Domani finale - Libano Orch. Dr. Kildare theme - Hank Levi-

18/DISCOTECA: So close · D. Ross. Tip tap dancer · gs. It's right - Wallace. Pac man fever - Buckner and Garcia. Incredibilmente donna - Lear. For ever and ever - Distel. Wake up in the night - D. D. Sound. Misa criolla - Fuego. Wake up in the night D. D. Sound. Miss acrolla. Fuego. Show you my love. Goldie. Boogle. Kim and Cadillacs. Satisfaction. Rolling Stones. This time. Flettore. I can't turn away. Savama. Feels good. Studer. Per i tuol occhi. Berté. Bravi ragazzi. Bosé. She can't love you Chemiss. Passion Firits. La doma che voglio. I glessis. Sel i Famore. Mengoli. Eye of the tiger. Nighthawk. Disco Project medley. Project. Masterpiece. Gazzeb. Westendin in Paris. Eston. Livin' in America. Summer: In lust. Dance. Perché ci vuole Famore. Ricch et Poven. Fou're the ones o'Ghanmon. Cat people. Bo

20/CONCERTO: Jive talkin - Bee Gees. Recital: Warwick-Belatonte. Bufalo Bill - Dalla & De Gregori. Recital: Vanoni. La grosse noce - Bécaud. Everybody's talkin - Minnelli. Da Glo-y Road - Bennett. Life's been good - Eagles. Fantasia di motivi - Rodriguez. Per un basin - Jannacci. Recital: Fitzge-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: So excited · Last. Reac 22-23.30/MUSICA NELLA SERA: So excited - Last. Reach for the stars. Alpert Wanna be with you - Enth. Wind and Fire. Andlusia - Battisti D'Amein. Fado dha tamanquinhas - Marchael - Battisti D'Amein. Fado dha tamanquinhas - Battisti D'Amein. Mira - Battisti D'Amein. Fado dha tamanquinhas - Battisti D'Amein. Mira - Battisti D'Amein. Battisti D

Domani finale Libano Orch. Dr. Kildare theme. Hank Levi-ne Orch. Hris a liar Bee Gese. Diane. Passengers. Noi: Va-noni. Loving her was easier. Kristofferson. Slow and easy. B. B. King, My one and only love. Riddle Orch. Patty cake. R. Kelly, You're my ligh. B. White. Music man. Flutus and Chaka Khan. No. Mina. Blue of blue. Simon. Eugenio. De Gregori. Too much heaven Bee Gees

20/CONCERTO: Jive talkin - Bee Gees. Recital: Warwick

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn, G. Rossini, L. Boccherini, J. Canteloube, K. Szymano

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di H. Purcell, G. Tartini, J. Ferry-Rebel, J. C. Bach

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Partita in fa maggiore, per 2 oboi, 2 corni e 2 fagotti «Partia». C. M. von Weber: Sette Variazioni su un tema di Silvana op. 33, per clarinetto e pianoforte. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

► 8.55/IL BALLETTO: E. Helsted: Pas de deux M. Wiln: Pas de quatre. G. Rossini: Balletto dall'opera Guglie

▶ 9,30/FILOMUSICA: Musiche di A. Corelli, L. van Beet-hoven, G. Frescobaldi, J. Brahms, O. Respighi, A. Bruckner, J. S. Bach

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA KORNEL ZEM 11/ AN IOLUGIA DI INTERPRETI PIANISTA KORNEL ZEM-PLENY: E. von Dohnany: Variazioni su etin Kinderiledo go. 25 per pianoforte e orchestra. CORO ACCADEMICO DELL'URSS A. Vadel (1767-1806): Concerto n. 3, per coro: VIOLONCEL. LISTA PIERRE FOURNIER E PIANISTA WILHELM KEMPFF: L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore op. 102 n. 2, per violoncello e pianoforte. DIRETTORE WALTER WELLER: S.

Prokofiev: Ala e Lolli, Suite scita op. 20 12.30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA, JEAN GUILLOU: Frei: Toccata in re minore. M. Dupré: Toccata della secondà Sinfonia. C. Seixast. Toccata in a diminore. J. Guillou: Toccata. A. Soler: Toccata. N. Frokofiev: Toccata in trascrizione per organo di Jean Guillou! 13/INTERMEZZO: Musiche di L. Perosi, C. M. von Weber, M. Bruck, A. Dvorak 14/IL «PIMPINELLA E MARCANTONIO» DI HASSE: J. A.

Hasse: Pimpinella e Marcantonio (ovvero all Romano e la Sabi-na»), Intermezzo comico a due voci (revis. di Franco Gallini) -Pimpinella: N. Condò, msopr.; Marcantonio: R. Gonzales, bar. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Majone

14.20/COMPOSITORI DEL 900: DMTRI SCIOSTAKOVIC (PIETROBURGO, 1906-MOSCA, 1975): Ouverture di festa e 9.96 — Istans sonetto, n. 3 da «Il Melodies op. 145 su sonetti di Michelangelo — Quartetto n. 1 in in do maggiore op. 49 — Concerto n. 2 in fa maggiore op. 102, per planoforte e orche

15.05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: F. J.

Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore n. 52

MUSICA IN STREEOFONIS

▶ MUSICA IN STREEOFONIS

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO:
ASTREE AS IS. Marais: Dalla Suite d'un gout stranger: Allemande la Superba — La Reveuse — Marche — Gigue Le Badinage - J. Savell. Val da gamba; T. Koopman. cemb. H. Smith,
chit bancce 118 45 | ACANTA 6823140: J. C. Vogel I' Sinfo Chit. Dariocca i 16 49 J. A.C.AN IA 502.3 149: 3. L. Voger! Sinfo-nia concertante in si bemolle meggiore, per claimetto. fagotto, due oboi - D. Kocker, clar.; K. D. Hartmann, fag. Consortium Classicium Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder (22 50°). AC CENT 8120: G. P. Telemann: Cantata «Ihr völker, horts, per voce, flauto e continuo de «Harmonische Gottes — Diënst n. 3 in sol maggiore - R. Jacobs, controten.; N. Kuijken, fl. - The Par-nassum Ensemble (12'45") — Cantata «Nach finsterniss und todeschatten», per voce, oboe, violino e continuo da Forzet-zung des Harmonischen Gottes - Dienstes» n. 27 in mi bemolle maggiore - R. Jacobs, controten, - The Parnassum Ensemble (11'25"), COLOSSEUM SM 544; A. Rubinstein; Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 94, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Ruiz - Orch. Sinf. di Norimberga dir. Z. Deaky (48'20")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 218, per violino e orchestra - Sol. A. S. Mutter - Orch. London Philharmonia dir. R. Muti (24'12"). F. Mendels-Sohn-Bartholdy Nottuno in do maggiore, per undici stru-ment la fiato. Compl. di strumenti a fiato dell'orch. Sinf. di Vienna (953). G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Sorgeva il di nel bosco». J. Sutherland, sopr.: M. Sinclair, mappr; S. Ma-las, bs. Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir. R. Bonynge (10). F. Chopin: Fantasia su motivi nazionali polacchi op. 13, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy (14*12"). O. Respighi: Feste ma sinfonico - Los Angeles Philharmonic dir. M. Thomas (24'38")

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Le tombeau de Couperin, Suite - Ob. sol. H. Gomberg - Orch. New York Phil-harmonic dir. P. Boulez — Pavane pour une infante défunte -Cleveland Orchestra dir. P. Boulez — Miroirs - Pf. P. Entremont Menuet antique - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

Po 20/M. A. CHARPENTIER: Il figiliol prodigo (Oratorio): Il fi-gliol prodigo: J. Benet; Padre: U. Studer; Figlio maggiore: M. Lapleni; Gli storici: E. Lestringant, G. Laurens e P. Cantor Compl. vocale e strumentale «Les Arts Florissants» dir. W. Chri-

▶ 20,30/PER OTTONI: Anonimo: Greens leeves. Anonimi: Musiche del periodo di transizione. W. Walton: Spitfire, Prelude and Fugue

► 20.50/DUE QUARTETTI DI HAYDN: F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3 «Della serenata» — Quartetto n. 3 in do maggiore n. 76 «Imperatore» - Quartetto di Praga

▶ 21.30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: (Vienna 1874-Los Angeles, 1951): Trio d'archi — Un sopravvissuto d Varsavia op. 46 — De Profundis op. 50b, per coro a cappella — - Un sopravvissuto di Moderner Psalm op. 50c ► 22,10/I GRANDI INTERPRETI: ROBERT CASADESUS:

W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 453, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

► 22,40/PER ARMONICA A BOCCA: H. Villa-Lobos: Cononica a bocca e orchestra 23-24/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven: Die weihe des

23-24/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven: Die weihe des hauses, Ouverture — La conserzone delle case, W. A. Mo-zart: Rond in mi bemolle maggiere, per corno e orchestra K. Sestetto in is maggiore, per acroit e orchestra K. Sestetto in is maggiore, per acroit il Movemento Damka. J. Brahms: Dal Concerto, per violino e orchestra in re maggiore, pr. 77: Finiel: "Algro giocoso. F. Sor: Tema con variazioni, per chitarre. E. Grieg: Dalla Sulte linica: Marcia dei nani. F. Chopin: Preledio in si mioro n. 6. op. 28. E. Elgar: Chanson de nutt

AISTEREOUNO

per minuto a cura di G. Moretti Tu mi senti..

verde notizie

18,58 Onda verde/19 GR 1 Sera

Dai nostri inviati alle Olimpiadi 19,20 Stereosera con E. Di Troia

22,30 Stereodomani con E. Di Trois

con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

IV CANALE Musica leggera 6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Holiday polka - Keferloher Musikanten. Summer love - Italian Romantic Orch. Black and white - Candler. Buona fortuna Jack - Morricone. A time for white - Candler, Buona fortuna Jack - Morrone. A time for love - Faith, Riproviamoci - Christian, Your hands - Bach. Speak low - Cannone Medley 2 - Clayderman, Arthur's the-me - Papetti. Io e te de soli - Domino, Patrizia - Orsomando. Io senza te - Tirelli, Mi sono innamorato di te - Anselmo. Girl

Santo & Johnny. Our melody - Fogusson 9/CANTANDO IN ITALIANO: Il manichino - Paoli. Samar 9/CANTANDO IN TIALIANO: II manicanio - Paoli. Samar-canda - Vecchioni. Lascia tutto e vieni via - Profeti. Dimmi di no Tozzi. Finisce qui - Bottega dell'Arte. Che barba amore mio - Vanoni. Dimenticare - Soffici. Sei una bomba - V. Va-lentino. Anima mia - Donatello. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. Occhi neri, occhi neri - Mal. Teneramente - Gepy & Ge py. La torre di Babele - Edoardo Bennato. Forte forte Carrà. Al bar si muore - Morandi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Mithrandir (Il signore degli anellii. Attila (vers. Barbara) — The gift of fury (Conan il bar-baro). O fortuna (Carmina Burana) (Excelibur). State buoni se potete — King of kings (II re dei rel. Hosanna (Jesus Christ Superstar). Anthony and Cleopatra (Cleopatra). Me pizzica me mozzica (Per grazia ricevuta). Ricordo di una se renata (In nome del Papa re). Fratello sole, sorella luna - Si ster Sara's theme (Two mules for sister Sara). The secret life of plants — A lost in common with you (The sky's limit). One flew over the cuckoo's nest (Qualcuno voló sul nido del cuculo). Su nel cielo (I delfini). Blue Gardenia (Gardenia blu) Manha de carnaval (Orfeo negro). Maeba (Africa express)

11/CANTAUTORI: Eppure soffia · Bertoli. Like a Rolling Stones - Dylan. Vento nel vento - Battisti Bellissima - Celen tano. Creation of dream - Cockburn. Raccontami di te - B Martino. Deprator that's not the way it feels - Croce. Lilly Venditti Danze - Zenobi Mrs. Robinson - Simon & Garfunke Centro di gravità permanente - Battisto. Ma nun ce pensà T. De Sio. Is it really love at all - Andersen. Alla deriva - Lu

12/ROCK & POP: The mist covered mountains - Mark I ne Truth a rur: 18e mist covered mountains. Mirk Knopfler, Right by your side. Eurythmics, Artô - T. De Sio. La musica che gira intorno. Fossati. Is that all there is: Randy Newman. Sole - De Crescano. Do I do - Wonder. Jamming. Bob Marley. The game of love. A martarding. St. Dumont: R. Zappa. Some people are crazy - John Mariyn. Barbara Anni-Beach Boys

13/JAZZ VARIETÄ: Big stuff - G. Evans. Airegin - Phil Woods Quartet. Bevan beeps - Chet Baker Quintet. All the things you are - Lennie fristano Quartet Body and sou! Shelly Manne Quartet. Blues by lester pound cake - Warne Marsh Quintet. Artistry in rhythm - Stan Kenton's Orchestra. Background music - Warne Marsh Quintet. Body and sou! Lee Konitz Quarte

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Cardas, Markas Putz. Seeing's believing, afth belle of New York-Ataire. Autumn in New York, afthumbs ups - F. Sinatz. Dutto de l'âne, kevenques — Jany-Aime. Begin to beguin, subbilese: Cavallero. Iddot't know what time it was, «Too many girlas – Charles, Marian the librarian, «The music many girlas – Charles, Marian the librarian, «The music disc. Dutto Lillan Max. 4La reginetta delle roses – Popile.) — Popile Pinzi. I'll see you again, «Bitter sweets – Sutherland Wakefield. In my own little corner, «Cinderella» – Anonim. What do the simple folk, «Camentot» 10 Istrong. Una valigia piena di sogni, «Un marito in collegio» – Bramieri. Fin falling in lowa with someone, «Budgith Maritata». Lanza fair itady» – Mazzocchi-Centi. Savean little girls, «Pop lemons Paul Evan and the Curls. 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Czardas. «Ma-Paul Evan and The Curls

15/PARATA DI STELLE: We have all the time in the world 13/PARATA DI STELLE: We have all the time in the world Amstrong, lo world... non voirel... ma se would. Battist. Capt. More and the state of the s

16/FACILE ASCOLTO: Easy to love again · Bayer Sager And I love you so · Bassey, Dancing in the skies · Vantellin Orch. Idyllic · Savina Orch. Serenatella a mamma · A. Amici Romagna mia · Bestelli. Libera · Damiani. Passatempo

VENERDÌ

3 AGOSTO GSGIO- MILLO

RADIOUNO

ivetti

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti 6,50 leri al Parlamento

6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 7,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpia

7.10 MT LOS Angeles
Dai nostri rivista ille Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde - mare
Comunicazioni natutche in Collaborazione con
i Ministero della Marina Mercantile
i Ministero della Marina Mercantile
20 GR 10: Reples
Bai nostri rivista alle Olimpiadi

Radio anch'io '84 presenta

Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini Bracardi, Nino Fra 10 GR 1 flash Divertimento 1889. Romanzo di Guido

Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Car lo Villa. 9º puntata. Regia di Ketty Fusco 11,20 I fantastici anni 50 Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 GR 1 flash

12,03 La voce delle stelle. I big dello spettaco

13

13,15 GR 1 Los Angeles Speciale sulle Olimpiadi

13,25 Onda verde week-end Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,35 Master. La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Grazia Di Michele 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stramieri in Italia

14,30 DSE Parliamo di montagna e di

alpinismo. Un programma di Anna Benas si. Con Francesco Santon ed Eugenio Mar cucci. 5º puntata: «Scuola di montagna» 15

Radiouno per tutti: Era d'estate Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca 16

Il Paginone - estate di Giuseppe Neri L'uomo e le scienze integrate — Un itiperani dimenticato: da Martucci a Dallapiccela (Re plica) — Questioni di stile (Replica) 17,30 Radiouno Ellington '84

«Gli anni giovanili» di Domenico Chiod

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti 18

Europa spettacolo. Varietà 18,30 Modo e maniera «L'arrampicatore». Originale di Umberto Ciappetti e Roberto Mazzucco. Regla di Ric-cardo Caggiano (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles

Dai nostri inviati alle Olimpiadi 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,25 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione co
il Ministero della Marina Mercantile

19,27 **Audiobox Lucus** Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Tecnomusio: la simulazione elettroniei
Stefano Pistolini e Francesca Martinotti
(Replica)

20 Vita da uomo. Programma di Luisca Regla di Riccardo Caggiano (Replica)

20,30 Dalla Sala Grande del Palazzo della Cancelleria in Roma

Cancelleria in Roma
Concerti da Camera di Radiouno
Complesso Wiener Nonett
Johann Christian Bach: Quintetto in re maggiore op. 11 in. 6 ¥ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto K. 452 per pianoforte obce,
clarinetto, como e tagotto \$4 Joseph Gabriel
Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139

21,45 Intervallo musicale

22,05 I fantastici anni 50 (Replica) 22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Ieri al Parlamento 23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 100

I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-smissione telefonare ai n. (66) 36 118

6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olim piadi di Los Angeles 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia-ne di Mons. Carlo Molari

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-le Olimpiadi di Los Angeles

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal-le Olimpiadi di Los Angeles

Soap-opera all'italiana La scalata

La scalata Originale radiofonico di Paolo Levi 30º puntata Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Seba-stiano Tringali, Roberto Bisacco, Aurora Can-cian, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Franco

Vacanza premio

Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di
ranno Antossi. Testi di Michele Ghislieri
Reglia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie

10 GR 2 Estate cura di Antonio Tomassini

10,30 Ma che vuoi? La luna? Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani Mirabella e Toni Garrani Fiere, mongollere e appunti di singgio. Ciri Fiere, mongollere e appunti di singgio. Ciri Fiere, mongollere e appunti di besta Castelli in cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini itto-carte nella persona del Mir Federico. Trojoni con annessi e connessi. Fascini e lavoni scelli dal regista Francesco, Anzalone (il parte di dal regista Francesco, Anzalone (il parte). 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle Dimpiadi di Los Angeles

12,45 Ma che vuoi? La luna? (Il parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno

GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

15 Le interviste impossibili Italo Calvino incontra «L'uomo di Neander

mais con la partecipazione di Paolo Bonacelli Regia di Vittorio Sermonti Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-

Silvano Ambrogi con Silvia Nebbila pre-senta: Estate attenti Viaggio con musiche fia normali dimentican-viaggio con musiche fia normali dimentican-lecite. Regia di Simona Fasulo Negli intervalli: 18,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie

Arcobaleno

19 I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

19,30 GR 2 Radiosera. Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 Un'operetta nella sera a cura di Edoardo Guarnera Sangue viennese di Johann Strauss (brani scelti)

Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori presentano: Le stelle del mattino Protagonisti della musica leggera italiana rac-contati da Marco Nejrotti. Programma Sede Rai del Piemonte. Regia di Renato Zanetto

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in lillettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato de Paolo Padula, «Estate jazz
84». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmisioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIOTRE

Preludio. Musiche di H. Purcell, F. Schubert, E. Michael, J. Ibert, D. Cimarosa, W. A. Mozart

Concerto del mattino (I parte) Brain presentati de Paolo Arcâ
H. Purcell: «If I ever more riches did desire»
per 4 voci miste, archi e cont.: Cantata profa-na (Compl. voc. e strum. Deller Consort dir. A.
Deller) • F. Schubert: Improviso in do min.
op. 90 n. 1 per pf. (Sol. M. Perahia) 7.25

Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli Telefonare al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (Il parte)

Concerto del mattino (II parte)
J. S. Bach: Concerto Italiano: in fa magg.
BW 971 IP. R. Casadesus) • I. Strawinsky.
La sagra della primavera Italia.
La sagra della primavera Italia.
La sacrifice (The Cleveland Orch. dir. P.
La sacrifice (The Cleveland Orch. dir. P.
Boulez) • A. Scriabin: Il poema dell'estasi op.
54 (Tr. L. Voldin - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y.
Svetlanov)

9.45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

Sognare l'Italia Sognare i Traina Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasini e An-ne-Marie Boetti Sauzeau presentato da San-dro Cappelletto. 5º puntata (Replica)

10,40 Concerto del mattino (III parte Concerto del mattino (III parte) R. Schumann: Carnaval op. 9 per pt. (Sol. A. De Larrocha) • E. Elgar: Pomp and Circumstance op. 39, 5 marce militari (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale

Pomeriggio musicale
Opera. concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione
Le rubriche oggi: Antologio operistica: Situazioni del melodramma. con Gina Guandalini
— 4Qual linea al centro...» da Monteverdi a
Mozart. con Paolo Terni — Piccolo dizione
ros: Filosofo.con Michele Suozzo 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi Roberta Tatafiore: «Fotoromanzi» e cultura del "rosa"»

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia Nel corso del programma: «Radiotext» 17

Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Da-ria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri. Daniela Recine, Flavia Pesetti Daniela Recine, Flavia Pesetti Nel corso del programma: F. Chopin: Concerto n. 1 in minin. op. 11 per pf. e orch. [SO. K. Zimmerman: Los Angeles Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulinii 9 G. da Venosas: Quattor madrigali a cinque voci (Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikiani 9 F. Mendelssohi Bartholdy: Sirriona n. 5 nir e F. Mendelssohi Bartholdy: Sirriona n. 5 nir e philharmoniler dir. H. von Karajani

18,45 Giornale Radio Tre Spazio Tre (II parte)

Spazio Tre III parte)
R. Wagner: Rienzi, ouverture (Orch. Filarm. di
Vienna dir. K. Böhmi 9 P. I. Cialkowski: Quartetto n. 3 in mi bem. min. op. 30 per archi
retto n. 4 in mi bem. min. op. 30 per archi
retto n. 4 in mi bem. min. op. 30 per archi
retto n. 4 in mi bem. min. op. 30 per archi
retto n. op.

20,45 Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Mirella Pandolfi: Psicanalisi

21,10 XX Festival Nuova Consonanza

XX Festival Nuova Consonanza Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica G. Baggiani: Metafora per undici archi solisti (Gruppo Strumentale aMusica d'oggia dic. A. Litti Buo crofolgio in una notte insonne per arpa (Sol. C. Antonelli & T. Mirigliano: Adagio per ob. e archi (Sol. C. Romano. Gruppo er ob. e archi (Sol. C. Romano. Gruppo steme; Cuernadmodum per undici archi & G. Scelai: Natura renovatur per undici archi (Gruppo Strumentale aMusica d'oggia dic. A Fajalla per conservativa de la dicentifica de la d

22,25 Spazio Tre Opinione Interventi, confronti, dibattiti. (Replical

Il jazz, Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano/e Raistereonotte

erea

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde / 19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Stereosera con E. Di Troia

Tu mi senti

19.45 Superstereouno estate

GR 1 in breve/Onda verde 22.30 Stereodomanicon E. Di Trois

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles Tutta l'Olimpiade minuto per mi-nuto a cura di Guglielmo Moretti

VENERDÌ 3 AGOSTO

RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto acura di Guglielmo Moretti

15 Studiodue 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash Imagnifici dieci Hit Parade

19.30 GR2 Radiosera - Servizi speciali npiadidi Los Angeles

F.M. Musica Long Playing Hit 2 GR 2 Appuntamento flash

Disconovità 22,30 GR 2 Ultime notizie - Los es in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

15.30-17 1 recorder

Ucvelti.

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 L'Italia in trasformazione: Economia, territorio, Europa. Programma di G. Barassi a cura di G. Liuccio

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde, Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: One bright star - Ortolani Revelation - Papetti. Carillon pour deux - Posit. T'ho voluto Revelation - Papetti. Carillon pour deux - Posit. T'ho voluto bene - Bongusto. Paris violon - Pourcel. Sismo n. 2 - Prado. Just a little Iovin' - Riddle. Quentin's theme - Aldrich. Tom Just a Irttle Iovin: Hiddle Quentin's theme Aldrich Tom Blake stomp.—Anselmo, Lisa Bacharach Trey of hearts Ba-sie Tango delle rose Black, Gabbie Calvett Ti amerò Bo se Ebb tide Calvi. Twilight time Candler, Gloria Caravelli. Mood indigo - Cavallaro. Abendlied Chiaramello. Desidero amore Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO: Mi sto innamorando ancora 9/CANTANDO IN ITALIANO: Mi sto innamorando ancora Azum Credo in te Bods. Stella bianca Onano. Sei una bomba Viola Valentino Amore grande, amore mio D. Capri Stasera mi burto. Roberts. Non vogilo innamorarmi mai Nazzaro. Tu mi rubi l'anima. Collage. Solo noi. Martin. Dim-ni chi sei C.Cheh. Et i amo così. Pappalero. O. S. 80 Un estate fa Drupi. Ragazzo dell'Europa. Namini. Ti avrò Celentano. Maj più Bălsamo.

Celentano. Mai più: Balsano.

Pistolero i Fastest guira silvei. Ballad of dirty dozan (Guella of College). All Liu Schiffelm (College). All college of Cartest guira silvei. Ballad of dirty dozan (Guella of College). All college of Cartest guira silvei. Ballad of dirty dozan (Guella of College). All college of Cartest Guella of Cartest

11/CANTAUTORI: Aida - R. Gaetano A cigana - Carlos A te che dormi - Sorrenti Caraibi - D'Angelo Venezia - Guccini. Aladdin's lamp - Al Jarreau Viento 'e terra - P. Daniele, All Aladdin's lamp - A. Jarreau. Viento 'e terra - P. Daniele. Al shook up rock roll - Presley, Via - Baglioni. Amore a viso aper to - Reitano. Ti regalo un sorriso - Martini. Una risposta per sonale - Cionfoli. Amare per vivere - Paoli. Semplicemente Califano. Che te ne fotte - Daniele. Marcia nuziale - Paoli

12/ROCK & POP: Shine on you crazy diamond. Pink Floyd. Teo scared to run. Uriah Heep. Trois cloch es. Schola Cantorum Frame by frame. Crimson. Road. Ron. Breaking down borriers. Elton John. Empty pages. Traffic. Appena un por Premiata Fornerin Marconi. Dece severyone store. Police. Una Berté. Black diamond. Kiss. Iragazzi di qui. Berté.

Jar. Jazz VaRILTÀ: A quote from Clifford Brown - Kirk. Ba-by Hall Blues in riff Kenton. Begin the beguine Artie Shaw. American patrol Geshenson. Blues in the dark. Ru-shing. Big lip blues - Roll Morton. Bugle call - Armstrong. Blues in thriof. Krahmer. Brilliant corners: Nelson. A day in Vienna - Gordon. Bye bye blackbird - Peterson. Bye bye blues

Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, INCUTENTIA E COMMEDIA MUSICALE: QUIVETURE, «Candide» Mehta, I wanna be a dancin man, «The belle of New York» - Astaire, Gente matta, «Clao Rudy» - Mastroian in Think, a The blues brotheras - Frankin Seit u felicità, all conte di Lussemburgos - Righetti-Benelli. No other love, «Me and Juliet» - Chacksfield. What about us, «Dear anyo-«Me and Juliet» Chacksheld What about us, «Dear anyone». Da Vinci. Glutter and be gay, «Candides Brennan.
Ouverture, «Bandites streiche (Scherzi da banditit)» von
Kersjan. My golden baby, «Fior of Haway (Duetto)» Sediak
Calderon. Follow me, «Camelot» – Faith. Figlie di nessurà
bilivoli rosa». Ciscilo, Spesso a courò i picche, «Madama
di Tebes Casula Napoletana, «Scupnizza» o. (3. Martell.
Someone to vetch over me, «Oh Kayl» Stresand

ISONIBORIO DE TELLE DOPO l'AMPI II "SUEIBBRIU 15/PARATA DI STELLE: Dopo l'amore - Aznavour. L'ameri-cano - Los Calchakis, Arlecchino - De Gregori. Piccola storia ignobile Guccini. La bohême - Aznavour, Cantico dei cantici - G. Calvi. Abbattiamo le barriere - Jara. A song l'd like to sing - Kristof ferson. Fantasia di motivi - Emerson, Lake and Palmer

ferson, Fantasia di motivi. Emerson, Lake and Palmer
I-6/FACILE ASCUTTO: Mind games. Lenon. My love
McCartney, Could it be magic. Manilov. Auguri. - Di Capri.
Folise. Carravell. Livish. "Monder, Music.- Miles. Are you lonesome tonight. Presley, Falling. Hall & Dates. The boxerSimon & Gartluck. Ninna naman. Berté. Quando calienta el
sol.-Conniff. The lady is a tramp. F. Sinatra. America. Simon.
Contto. *Coccionite. Stranger in paradise. Williams. Uha rotondis sul mare. - Calv. Only for me. J. Taylor. 'Ancora. - De
rescenzo I. will follow. - J. Paylor. Stella di mare. - Datis.
Un'anima pura. Rokes. Dettagli. Vanon. My way. F. Sinatza.
Vau and I. Wonder: Il tocco dell' amore. Poussos. Everybody
Vou and I. Wonder: Il tocco dell' amore. Poussos. Everybody

fornia dreamin - Mama's & Papa's. La canzone di Marinella De André. The end of a rainbow - Grant. Hard times - Duane Eddy

Eddy

Idy/DISCOTECA: Don't stop the night: Robin Gibb. Io ho te
Retore. Cara cara: Gil. 9 to 5. Easton. I won't let you down
Pro. D Hearthreaker: Warwck, You are the sunshine of my
life. Grover Washington. Me and Bobby McGee. Kristoffer
Son. Summer in the city. Gunry Jones. Love on your side.
Twins. Che suonno. De Crescenzo: Feba ferida. R. Carlos.
Franziska: Do André. Abracadabra: Miller Band Mirror mirror. Missical Youth. Mit piace tanto la gente. Mins. Let and
General. Kool & Geng. Avait. Bigbent. I am P. M. M. B. Baker.
Boney M. Fantaay. Earth. Wind & Fire. Vellas. Gunry, Jones. J.
Glidn't Know. Ph. D. Morir dy per t. Mins. Let ar.
Glidn't Know. Ph. D. Morir dy per t. Mins. Let ar.
GOCONNETRIO. Beactifait. Wester Report Traisité.

20/CONCERTO: Recital: Weather Report-Brasil 66. Fantasia di motivi - Corea Valentine - Chevalier, Fantasia di motivi Goodman, Fantasia di motivi - Mantovani, Recital: Nina Simo ne. Glenn Miller and his Orchestra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Ai no corrida Quincy Jo nes. Vacanze romane - Matia Bazar. Amico è - Baldan Bembo - Caselli. La mia nemica amatissima - Morandi. Omaggio a Vi nicius (Fant. di motivi) (Meu velho amigo-Samba em prelu-dio) - Baden Powell. Mi ritmo llego - Rodriguez. Camina cru-zados - Gilberto. Down for double - Buddy Rich. Solid - Dorham. Bunny - Hodges. Cabaret - Minnelli. Love letters in the sand - Boone. Clopin clopant - Larcange. Swedish rhapsody Chacksfield, Yours - Warwick: Used to be - Charlene e Wonder L'estate - D'Angelo, Pack my Jack - Cale, Aloha-oe - Delgado Acquarello - Toquinho, A timidez me devora - Creuza

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Glazunov, C Debussy, G. Fauré, A. Boëly (1785-1858), N. Paganini, L van Beethoven, G. Donizetti

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. P. Telemann, J. H. D'Anglebert, G. F. Haendel, J. B. Lully

MUSICA IN STEREOFONIA
 MSICA IN STERE

▶ 8,55/L'OTTETTO DI: FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi

▶ 9.30 / FILOMUSICA: J. Offenbach: «Moi vers celui que ▶ 9,30/FILOMUSICA: J. Ottenbach: «Moi vers ceau que jadores da «Robinson Crusce». F. Lehar: «Bimba la tus testinas da «Mazurka blue» — «Bella Italia» da «Paganini». N. Paganini: Quartetto n. 11 in si maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello. F. Liszt: «Gondollera» in fa diesis minore da «Venezia a Napoli supplement aux Années de pélerinage» vol II. J. Massenet: «Scènes pittoresques». Suite n. 4. R. Strauss «Le bourgeois gentilhomme» Suite op. 60

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN (V): L van Beethoven: Quartetto in la minore op. 18 n. 5 - Quartetto

11 30 /TRASCRIZIONI: G. F. Haendel: «Ombra mai fue (Lar g), trascrizione dall'aria dal primo atto dell'opera «Serse». W
A. Mozart: «Rondò». trascrizione di Kreister del III Movimento A. Mozart: «Hondo», trascrizione di Kreister del III Movimento della Serenata K. 250 (Halfafren), per archi e fisti. P. De Sarasate: «Zingaresca», trascrizione dell'op. 20 n. 1, per violino e orchestra. J. Strauss Jr.: «Il bel Danubio blu», trascrizione di Schultz Evler dal valzer op. 314, per orchestra

12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: C. Nielsen: Conce to op. 57, per clarinetto e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI 12,30/LA VOCALITA DEL NOVECENTO HALIANO: TESTI SACRI, I POETI GIORGIO VIGICO E ANTONIO BELTRA-MELLI E LE LETTERE DELL'ALFABETO PER VIRGILIO MORTARI: V. Mortari: «Due Laudia, da un antico codice della «Confraternita de disciplinata di Santa Croce di Urbino, per vo «contraternita de disciplinatis di sainta Croce di Urbino, per vo-ce o cricettar da camera (1946) — «Cusattro poesie di Giorgio Vigolo, per coro a cappella» — «Giorgio tondos sei Liriche in-rantii su testi di Antonio Beltramelli, per voce e pianoforte (1925) — «Alfabeto a sorpresas divertimento scenico, per trevo-ce due pianoforti (1959) — «Dio Salmi in memoria di Alfredo Casella», per soprano, coro e orchestra (1947)

13,40/RAPSODIE: R. Vaughan-Williams: «Fantasia su Greenleeves» «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N.

pianoforte e orchestra - Sol. S. Askenase - Orch. «Residentie Orkest Den Haag» dir. W. van Otterloo 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hin-

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith: Concetto, per orchestra op. 38 (1925) Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Albert — «Due Sonate» op. 31. per violino solo (1924). V. R. Ricci — «Kammermusika n. 3 op. 26 n. 2, per violoncello obbligato e 10 strumenti 1925 - Sol. S. Palm-sinternationale Kammerensemble Darmstadtis dir. B. Mederna — «Kammermusika n. 4 op. 36 n. 3, per violono e orchestra - Sol. G. Prencipe - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

dir. F. Caraccio 15,15/SUL NOME DI BACH: F. Liszt: Preludio e fuga sul no-

me di Bach - Org. G. Zanabor MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA: ELIAHU INBAL, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA CLAU-DIO ARRAU, DEL MEZZOSOPRANO DORIS SOFFEL E DEL TENORE FAUSTO TENZI: R. Schumann: Ouverture, Scherzo e finale op. 52 - Orch. «New Philharmonia» (17'02"), F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra-Sol. C. Arrau - Orch. «London Philharmonic» (42'11"). A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26. con due soli, coro e or chestra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Ra dio di Francoforte o «Frankfurter Kantorei» (45'44"). L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore, per clarinetto e fagotto Beethoven: Duo n. 1 in do mago J. Lancelot, clar.; P. Hongne, fag.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: K. A. Cannabich: Diverti mento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra J. Schröder e J. Mann. vl.: «Concerto Amsterdams dir. J. Schröder (15°16"). A. Vivaldi: Sonata n. 4 in la maggiore op. 13. per oboe e continuo (da «Il Pastor Fido»). S. Francis, ob.; M. Silver. oboe e continuo (da il Pastor Fidos) - S. Francis, ob.: M. Silver, cemb. S. Richards, v. (10 541 - L. Beochemini: Quintetto in la minore op. 47 n. 1, per arch: G. Kehri e W. Bartles, vil. e S. Francis, ob.: A. Francis, ob.: A.

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Concerto in sol maggiore, per pianoforte a orchestra - Pf. P. Entremont Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Oren — Introduzione e al Orch. Sinf. di Milano della Hai dir. D. Oren — Introduzione e si-legro, per appa, flauto e clarinetto - Arpa, C. Antonelli - Orch. «A. Scarlattis di Napoli della Rai dir. P. Maag — Sonata, per violino e pianoforte - R. Zanettovich. «I. D. De Rosa, pf. — Trois Chan-sons, per coro a cappella - The Modern Madrigal Singers

▶ 20/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: H. P 20/ DOE11, FERZETT E CONCENTATION D'FRE: N. Berlioz: Béatrice et Benedict: «Yous soupirez» 1(2). W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Cosa sento Tosto andatea 14067. R. Wagner: 1771. P. I. Caiskowski: Eugenio Onegin: «Onegin et ogrovane allora» 1(326). G. Werdt: Simon Boccanegia: «Messegrovane allora» 1(326). G. Werdt: Simon Boccanegia: «Messeri, il Re di Tartaria vi porges (10'24")

► 20,45/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO TRAVERSO: G. P. Telemann: Capriccio, per flauto traverso, da «Der Getroie Mu-sik Meister» - Fl. H. M. Linde — Duetto in sol maggiore, per flauto traverso e viola pomposa, Aria - H. M. Linde, fl.; R. Nel. v.la pomposa

► 21/MUSICA ANTIQUA: G. Riquier (XIII Sec.): Ples de tristor. T. L. De Victoria: «O Sacrum Convivium». C. Monte-verdi: «Lidia, spina del mio core». H. Isaac: «Tota pulchra es», Mottetto. H. Purcell (Arr. Trevor): Trumpet Tune

▶ 21,30/CONCERTINO: F. Busoni: Concertino op. 48, per clarinetto e piccola orchestra · Clar. G. Garbarino · Orch «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. O. Zino. H. Villa-Lobos: Ba-chianas Brasileiras n. 1, per 12 violoncelli · 112 Violoncellisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino

► 22/RITRATTO D'AUTORE: EDWARD ELGAR (WORCE-► 22, MITHATTO D'AUTONE: EUWAND GUARA (WARDEN) STER, 1857-1934); Elegia op. 58, per archi — Due Marce militari da «Pomp and Circumstance» op. 39: n. 1 in re maggior — N. 2 in la minore — Introduzione e allegro, per quartetto d'archi e orchestra — Variations sur un thème original: op. 36

«L'Enigma» 23-24/A NOTTE ALTA: A. Salieri: Sinfonia in re maggiore «La Veneziana». N. Paganini: Cantabile, per violino e chitarra. L. van Beethoven: Variazioni su «Là ci darem la mano», dal L. van Beetrinown, variazioni su eta ci carieni la marios, a Don Giovanni di Mozart, per due oboi e corno inglese. F. Buso-ni: Rondò arlecchinesco. B. Martinu: Dal Trio n. 2 in re minore: Finale: Allegro. E. Wolf-Ferrari; il segreto di Susanna: Ouver-ture. J. Albeniz: Leyenda, per chitarra. J. Offenbach: Barcaro-la dell'opara: «I resconti di Moffmeno».

SABATO

and all.

4 AGOSTO CSSO WWW

RADIOUNO

Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti 6,50 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici della stampa italiana, a cura o 7,40 Onda verde-mare

7,40 Unda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles

Onda verde, Radiouno/automobilisti Week-end Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regla di Marco Uggeri

10 GR 1 flash 10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdo-te, Luciano Salce e Enrico Vaime

Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

11.44 La lanterna magica di Gigliola Fantoni 12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia Lorenzo Benoni. Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini, Riduzione e adat-tamento di Lucia Bruni. 10º puntata. Regla di Anna Laura Messeni (Replica).

13,15 GR 1 Los Angeles Speciale sulle Olimpiadi — Estrazioni del Lotto

13,30 Master Gli speciali del sabato di Augusto Veroni

13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14

14,30 Master. Musica, anticipazioni e appunta-menti proposti da Brunella Matteucci Radiocomando. Spettacolo per un saba-to pomeriggio a testa in giù. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna 5° trasmissione. Regia di Corrado Oriana

16,30 Doppiogioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik de Eva Kant uniti nel bene e nel
males di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungos di Giuseppe Bortone.
Cecilia Cutolo e Emiliano Li Castro (

17,30 Autoradio. Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti. Realizzaz. di Luciano Pasquini

Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio — Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 Musicalmente

GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 Onda verde - mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 II Pastone. Rotocalco molto vario poco se rio ideato e recitato da Oreste Rizzini con An-giolina Quinterno. Regla di Marco Gagliardo

20 Freezer. Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita. Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regla di Giorgio Bandini (Replica)

20,30 Caro Ego Programma di Roberto Veller (Replical

20,43 Lo spettatore assurdo. Programma di Claudio Novelli. Regla di Marco Gagliardo «S» come salute di L. Sterpellone (Replica)

21,30 Giallo sera (Replica)

Stasera a Macerata di Riccardo Caggiano

22,28 Teatrino: Eurodomani
Varietà radiofonico e regia di Stefano Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione 23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIODUE

ente sulla musica in compagnia di A volo radente 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olim piadi di Los Angeles 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

GR 2 Radiomattino - Servizi speciali dal le Olimpiadi di Los Angeles

Mille e una canzone

9.30 GR 2 Notizie

9.32

Renzo Palmer e Patrizia Terreno pre-sentano: Della «A» alla «Z» Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Nejrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentiment e situazioni, della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnion. Programma Sede Rai del Pemonte a cura di Ermanno Anfossi 10 GR 2 Estatem a cura di Antonio Tomassini

Long Playing Hit Presenta Maria Rosaria Gavar 11,30 GR 2 Notizie 12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno - Servizi speciali dalle mpiadi di Los Angeles

12,45 Hit Parade. Presenta Cinzia Donti 13,30 GR 2 Radiogiorno

GR 2 e Radiodue presentano Giochi della XXIII Olimpiade Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bic-chielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

Sergei Prokofiev
Beffe, sarcasmi, passi d'acciaio di un compo-sitore sovietico. Regla di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

Al termine: Momenti musicali 15,30 Bollettino del mare

15,35 Hit Parade Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 GR 2 Notizie 16.32 Estrazioni del Lotto

16,37 Superazzurri I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regla di Silvio Sarta

17,02 Mille e una canzone Presenta Vivi Barbot

17,30 GR 2 Notizie

17,32 La Sede Rai del Veneto presenta

La Sede Rai del Veneto presenta In diretta dalla Laguna Appuntamenti per gli amanti del ballo con-dotti da Paolo Ritzi. Finastre musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettere di Guseppe Campolieti. Toni Grossi. Gianpaolo Savorelli. Caccilia Tito e Bruno Tosi Regli ad Annonello Balluco Nell intervalio lora 18.30 circa): GR 2 Notzie.

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 Viaggio verso la notte Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo Regia di Umberto Marino

20,40 Arcobaleno I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sade Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

Concerto sinfonico diretto da Antal Dorati

Franz Joseph Haydn: Sinfonia in do maggiore n. 82 «L'Orso» — Sinfonia in sol maggiore n. 100 «Militare» — Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpano» Philharmonia Hungarica

Solisti d'oggi: Uto Ughi

22,30 GR 2 Ultime notizie. Los Angeles in linea

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano.

RADIOTRE

Preludio. Musiche di N. J. Chartrain, I. Al-beniz, H. Berlioz, Federico il Grande, A. Vival-di, F. Chopin

di. r. c. nopin

Concerto del mattino (I parte)

Brati presentat de Enrico Stinchelli

Brati presentat de Enrico Stinchelli

Di 4 Delle trombes (Orch. A. Scarletti di Napoli della Rai dir. S. Naumanni • R. Henrion:
Fabrbolliner Reistermarsch (Orch. StabburuFabrbolliner Reistermarsch (Orch. StabburuFabrbolliner Philamment (Proposition)

Bernstein: On the Town: Three Dances Episode (Israel Philamm. Orch. dir. I Autore)

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli Telefonare al n. (06) 361 22 41

Telefonare al n. (06) 361 22 41"
Concerto del mattino III partel
R. Strauss: Concerto in mi ben maga, op. 11
per cr. e archi (Sol. H. Baumann - Orch. A.
Scarlatt di Napoli della Rai dir. M. Freccia) * 1.
Strawinaky: Volpheuss. Bellatto in 3 quadri dir. M. Concolo del Teatro La Fenica di Venezia
del Porch. del Teatro La Fenica di Venezia
del Mondo del Teatro La Fenica di Venezia
Samphonae 1818) per ottoni (Gii Ottoni della
Silem. di Bellino)

9 45 Giornale Radio Tre Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI) Il mondo dell'economia

Il mondo dell' economia a cura di Carlo Toti da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi. 5º puntata: L'indu-stria elettronica in Italia (Replica)

stria elettronica în Italia (Replica)

10,30 Concerto del martino (III parte)
G. Verdi: Aida, atto 2º: Marcia trionfale (Orch.
Filarm. di Roma din. M. Freccial 9: S. Thalberg:
da «25 soirées de Pausilipe» op. 75 (Sol. V.
Vitalel 9: P. Hindemith: Kammermissis op. 50
per archi e ottori (Drch. Sim! di Roma della
dell'opera (Sol. M. Caballé - Orch. Sin!, della
Rai di Roma dir. Z. Mehtal 9: L. Otto: Concerto
per tr. e orch. (Sol. M. André - Wuttembergis
sches Kammerorchester Heillbronn dir. J.
Faerber)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI) 11,50 Pomeriggio musicale

Pomeriggio musicale Opera concerti, notizie e incontri. Al microfo-no Paolo Cecchi e William Ward Le rubriche oggi: Antologia operistica: Ouvertures d'opera, con Francesco Attardi Storis della musica inglese di Jereny No-ble Un programma della BBC) — Il quarretto producti del discografia storica, con Sandro d'antoli per la contra della per la contra della producti del discografia storica, con Sandro della discografia storica, con successiva di successiva successiva di successiva successiva di successiva successiva di successiva successiva di successiva successiva successiva successiva successiva successiva successiva 13,45 Giornale Radio Tre

15,20 Libri novità

15,30 Folkoncerto a cura di Pierluigi Tabasso «Dall'Irlanda all'America» con Stefano Tavernese. Realizzazione di Alberto Donatelli

nese. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali prasentate da Dara Galateria. A cura di Benedetti Craveri.
Daniela Recine. Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
Nel corso del p

18,45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre (II parte)
D. Scarlatti: Sonata in mi bem. magg. n. 111
vol. III (Clav. C. Tilney) ♦ G. Mahler: Sinfonia n.
9 in re magg. (Orch. Chicago Symphony dir.
G. Solti)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenza sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Alessandro Montebugnoli: Economia

21,10 Musiche di Paganini, Quantz, Cho-

Musiche di Paganini, Quantz, Cho-pin e Ciaikowski N. Paganini Sonata in solmagi, per vi e chii. N. Paganini Sonata in solmadi per di controlo di Quantz: Trio Sonata in della mini per fit. vita d'amore e bs. cont. (Münchener Barock Trio) F. Chopin: Allegro in la mago, qp. 46 (F), Magaloff) P. P. I. Cisikowski: Quartetto in si bem. mago, per archi (Quartetto Borodin)

Pagine a cura di Marina Mariani da **Le amiche** di Vasco Pratolini. Lettura di Alfredo Bianchini

22,10 Concerto del Quintetto «Danzi»
G. Cambini: Quintetto n. 3 in fa magg, per fiati (Rev. F. Vester) 4G. Onslow: Quintetto in fa
magg, per fiati (Quintetto Danzi: F. Vester, fl.,
K. van Slogteren, ob.; P. Honigh, cl.; B. Pollard, fg.; A. van Woudenberg, cr.)

22,50 Un racconto di Stephen Leacock Il terribile fato di Melpomenus Jo-nes con Alberto Molis. Regia di Marco Lami

23-23,58 Il jazz. Presenta Mario Gamba Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

Tu mi senti. 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda

verde notizie 18,58 Onda verde

GR 1 Sera 19

19,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Stereosera con Luciana Damiano 19,45 Superstereouno estate

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde Stereosoft con Luciana Damiano

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los An-geles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

SABATO RAISTEREODUE

Il Pool sportivo, in collaborazio-ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

15 Studiodue 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash 16,05 I magnifici dieci

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi specia li dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 F.M. Musica Long Playing Hit GR 2 Appuntamento flash 20,20

21,30 Disconovità GR 2 Ultime notizie - Los An

23-24 II Pool sportivo, in collaborazio-ne con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpia-de minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

4 AGOSTO

RAISTEREONOTTE

Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Costellazioni: Conversazioni letterarie con G. Luti. Program

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco-le. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon.

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

gers. Magie d'amour - Posit. Snoopy's search red baron Cobham. Metti una sera a cena - Nicolai. Polvere blu - Go

blin. Fantasia di motivi - Milk & Coffee. Moonlight serenade Band. A closer walk. Hawkins Singers. Everybody needs so-mebody to love. Blues Brothers. Feels so good. Mangione Get back. Preston. Child for a day. Stevens. I will follow. J Taylor. If I could cry. Pearson. Rapsody in blue. Deodato. Hard to belive that I found you. B. White. Body talk. Imag.

18/DISCOTECA: Private eyes Hall Oates, Babooshka Bush, Voice on the radio Easton, Telefono elettronico Ze obi: Don't ask me why - Joel I want your love - Chic. Fool or you - Stewart. You - N. Costa. Blue eyes - Elton John. Go

for you. Stewart. You. N. Costa. Blue eyes. Elton John. Go. west. Village People. Shake it up. Cars. Notte che se ne va P. Daniele. Spirits in material world. Police. People. Strei-sand. Steppin out. Kool. & Geng. Penthouse and pawement. Hawen 17. Donatella. Rettore. Urgent. Foreigner. Ameri-can dreams. Rockets. Don't stop us. Gaynor. Una notte da can dreams - nockets, bon i stop us - Gaynor, ona notre impazzire - D'Angio, Let's twist again - Kim & Cadillacs, Let's groove - Earth, Wind and Fire, Love me baby - Sheila, Bip iprock - Cameroni, Bette Davis eyes - Carres, Only you - Celentano, California U. S. A. - St. Paul. Balla balla ballerino Dalla, Only a man - Scorpions, Ant rap - Adam and The Ants. Love fever - Sorrenti

20/CONCERTO: Recital: Marley-Clapton-Modugno-Hendrix

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so 22-23, 307 MUSICA NELLA SERA: Love i never had it so bad Q. Jones. Easy A. Jarreau. A little tenderness Easton. This tip por tin tin. Gilberto. Perdato, nao tem. Pele Reginu. Un homme et une femme Last. Casco bit. Portu-nato. Vacanze romane. Matie Bazar. Swingpir till the girls come home. Peterson. The gypps: Pel Woods of Och. Jum-rea. It makes no difference: Whowick, lin the heart of the hobb. I managino. Brazilla caranaval. Musical Expensities.

16/FACILE ASCOLTO: Poster - Calvi. Canto - Concato. Do ya think I'm sexy? - R. Stewart. She believes in me - K. Ro-

Last. Scenes from an italian restaurant - Joel. It's just your love - Franklin. Maschine brennt - Falco. The encanted sea - Del Newman. Come and go blues - Allman Brothers Allman Brothers

night - Imagination. Brasilia carnaval - Mauriat. Enceunter (Encentro no bar) - Moreira. Andalucia (The breeze and I) Almeida e Orch. Apple suckling tree - Dylan. Paradise - Cate

V CANALE Auditorium

6/MATTITINO MUSICALE: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136: Allegro - Andante - Presto. S. Me te: Concerto in re minore, per corno e orchestra. M. Giuliani: La Malinconia, n. 7 da «Le giulianate» op. 148. G. Bizet: Vieille Chanson. S. Prokofiev: Musique d'enfants. A. Roussell: Peti-

7/INTERLUDIO BAROCCO: S. Scheidt: «Da Jesus en den Kreuze stunda H. Riber: Sonata in la minore n. 6, per due violi ni, due viole, violoncello e continuo J. S. Bach: Concerto in la minore, per 4 clavicembali, orchestra d'archi e continuo (BWV 1065). G. Frescobaldi: Canzona III «La Crivelli»

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: Sonata per violino e pianoforte - K. Sillito, vi.; P. Crossley, pf. D. Sciosta kovic: Due Pezzi, per ottetto d'archi: Preludio - Scherzo - Quar tetto Borodin e Quartetto Prokofiev. B. Bartók: Quartetto n. 2 op. 17, per archi - Fine Arts Quartet New York

▶ 9/DUE SUITES DI TELEMANN: G. P. Telemann: L'Impe Chambre de Rouen dir. A. Beauchamp — Suite in do maggiore, per archi e cembalo «La putain» - Cla Orch. da Camera e I Solisti di Colonia dir. B. Müller

▶ 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Quartetto n. 6 in si benolle maggiore K. 159 di)vertimentos: Quartetto Amadeus.
A. Salfert Minuetto in si bemolle maggiore: Ensemble Eduard Melkus. A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13, per obee, phronda, violino e continuo da ell pastor fidos op. 13 - A. Sous, ob.: R. Cosso, phronds: W. Stiffer, 13g.: H. Dreyfus, clav F. Poulenc: «Petite voix», Cinque cori facili a cappella · Coro G. Faurè dir. T. Fizio-Farre. C. Gounod: Serenade · Sopr. J. Sutherland · Orch. The New Philharmonia dir. R. Bonynge. E. Elgar: Concerto in si minore op. 61, per violino e orchestra - Sol. Perlman - Orch. Chicago Symphony dir. D. Barenboim

11/LE ORCHESTRE E I CORL DELLA RAI: ORCHESTRA

nsons. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 dir.

12,10/MUSICA E POESIA: R. Wagner: Der Engel - Stehe - Im Teibhaus - Schmerzen - I. Normann sonr I Gage

12,30/GABRIEL PIERNÈ (1863-1937): Sonata, per flauto e pianoforte op. 36 - J. P. Rampal, fl.: P. Barbizet, pf. — Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra op. 12 - Pf. M. Dosse Orch, Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntzsch

13,10/FORME MUSICALI DEL '600: J. K. Kerll: Sonata in fa maggiore, per due violini e continuo, F. Cavalli: «Ardo, sospiro e piango» dal dramma in musica «La Calisto». C. Monteverdi: «Fugge il verno dei dolori». Madrigale a tre voci. G. Frescobaldi: «Cento Partite sopra Passacaglia»

13,40/LA MORT DE CLEOPÂTRE: H. Berlioz: Scena lirica, per soprano e orchestra - Sopr. A. Peshley - English Chamber Orchestra dir. C. Davis

14/I GRANDI INTERPRETI: DIRETTORE KARL BÖHM: W. A. 14/1 (PARMIJI INITER HE II: DIRE KIH BUMM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 Orch. derliner Philharmonker. DUD PIANISTICO: PAUL BADURA SKODA. JORG DEMUS: F. Schubert: Sonata in do maggiore op. 140, per panoforte a quattro man: «Cran Duos QUARTET. TO BARTHOLOV: F. Mandelssohn-Bartholdy: Quartetto T. TO BARTHOLOV: F. Mandelssohn-Bartholdy: Quartetto. mi minore op. 44 n. 2, per archi MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15.30/COLIN DAVIS DIRIGE BERLIOZ: H. Berlioz: Romeo et Juliette. Sinfonia drammatica in tre parti op. 17. su testo di Emile Deschamps (da Shakespeare) - P. Ker. contr.; R. Tear. ten.; J. Quirk-Shirfey, bs. - Orch. e Coro «London Symph Coro «John Alldis» dir. C. Davis - M° del Coro J. M° del Coro J. Alldis

N. Hummel: Sonata in do maggiore, per mandolino e pianoforte - M. Scivitarro, mand.; R. Veyron-Lacroix, pf.

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Serenata n 9 in re maggiore K. 320 «Posthor» - Orch. «A. Scarlatti» di Napo li della Rai dir. S. Celibidache (30'45"). F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore op. 54 n. 1, per archi - Quartetto Orlando (2028"). G. S. Mercadante: Tredici Variazioni irl la maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. J. P. Rampal - Orch. «English Chamber» dir. C. Scimone (8'43"). H. Wolf: Otto Lieder da
«Spanisches Liederbuch» - E. Schwarzkopt, sopr.; G. Moore, pf. (14'22"). H. Berlioz: I Troiani: Caccia reale e temporale - Orch New York Philharmonia dir. P. Boulez (8'36")

► 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Tzinane per ► 197. LA SETTIMANA DI MAURILE HAVEL: Izgane, per volino e orchestra: VI. D. Olstrakh- Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrashin 19'05') — L'enfant et les sortilèges, Fantasia lirica in due parir. M. Desplé, sopr.; G. Macux, C. Herzg e P. Scanabucc. sopr.; F. Gadoni. msopr.; P. Mollet, bar.; M. Sänéchal, terr.; D. Olsen, bs. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. terr.; D. Olsen, bs. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Maag - Mo del Coro N. Antonellini (45) ▶ 20/IL CAVALIERE AVARO: Opera in un atto e tre scene

▶ 20/IL CAVALLERE AVANU: Opera in un atto e tre sceme della tragedia omonima di Pushkin, Musica di Sergei Rachma-ninov: Albert: L. Kuznetsov; Money Lender: A. Usmanov; Do-mestico: I. Budrin; Barone: B. Dobrin; Duca: S. Yakovenko-Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski

▶ 21,10/LE BAGATELLE DI BEETHOVEN: L. van Beetho ven: 7 Bagatelle op. 33, per pianoforte

▶ 21.30/IL «KING'S COLLEGE CHOIR» DI CAMBRIDGE: B. Britten: Te Deum in do maggiore - Org. J. Lancelot dir, P. Ladger — Hymn to St. Cecilia op. 27 dir. D. Willcooke — A Ceremony of Carols op. 28 - Arpa O. Ellis dir. D. Willcooke

► 22.15/QUATTRO VALZER DI JOHANN STRAUSS JR. Kaiserwalzer op. 437 (trascrizione di Arnold Schoenberg, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte) — Rosen aus dem Südem op. 388 (trascrizione di Arnold Schoenberg, per quartetto d'archi e armonium) - Wein Weib und Gesang op. 33 (trascrizione di Alban Berg, per pianotorte, armonium e ar-chil — Schatz Walzer op. 418 (trascrizione di Anton Webern, per pianoforte, armonium e archi) - Compl. «Boston Chamber

23-24/A NOTTE ALTA: G. Bizet: Patrie, Ouverture. F. Schubert: Dal Quintetto in la maggiore, per pianoforte e archi «La trota»: III Movimento: Scherzo. M. Balakirev: Dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore: II Movimento: Scherzo. M. Castelnuovo-Tedesco: Capriccio diabolico «Omaggio a Paganini». S. Pro-kofiev: Scherzo, dall'opera «L'amore delle tre melarance». E. Lalo: Chants russes, per violoncello e pianoforte. B. Bartók: Danza rumena, per pianoforte. A. Dvorak: Dalla Sinfonia n. 5 in fa maggiore: Il Movimento: Andante con moto

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

6./BUONGIGRNO IN MUSICA
S/CONCERTO DEL MATTINO: Siboney - Papetti. Mi corazon Cabir. Romance in Durango - Peter Piano. Il sud. Lelàven. Ressuno al mondo. Di Capy A. distancia: Conniff. Ancora ancora ancora - Ventura Gocce di mare - Gagliardi. Nu
quarto e luna - F. Anselmo. Moontears Schlaks. Adagietto
dalla «Guinta Sinfonia». De Los Ros. Resta cu' mme. Va
nom. Adagio in sod miora de al Rollenballa Carr. Cadenza
andente con moto. Bacalov. Bohemian rhappody Quad
Many rivers to coras. Turrentine. Wand' nir star. Scascia. 9/CANTANDO IN ITALIANO: Figlio dell'amore - Fratello. Il mondo cambierà - G. Morandi. Quella carezza della sera New Trolls. Solo noi: Martin. La valligia letteza vivo. O surda-to 'nnammurato Rameri. Turna a Surriento Nazzaro. La mia musica. Schola Cantorum. Teorema Ferradini. Bravi ragazzi M. Bosé. Ci si innamora. Lauz. Canzone per un'amica. Nomadi. Ela luma bussò. Berté. Solo all'ultimo piano - Morandi. Non ti scordar di me - Leonardi. Io no - Oxa. Tu nella mia vita - Wess & Ghezzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Acquarius (Hair). Suicide mele). Charade — Today (Un'età da sballo). Main title (King Kong). Stornellata romana (Remo Romolo figli...). As time goes by (Casablanca). Zorro is black (Zorro). Amore grande amore libero - L'amore ha detto addio III padrino Night samba (L'amica di mia madre). Easin' in (Hell up in Har

iemi
I1/CANTAUTORI: Me and the gang - Bohannon, Immagi-nando Morand. Circus song: McLean. C'e un passe lonta-no-Guarner, Lovely none Michael Jackson, J'adore Vensise Fossati. Kiss of life - Gabriel. The evil eye - Vennelli. L'asu. à la boutche - Gansbourg. A musica mila - Seneso. Calypso chae Calypso-Barrelo, Amico giorno: Larezt. In atyle histor. Accusato di libertà - Grech. Can you take fi - Cou-

JULY/ROCK & POP: Valeria come stai: Finard. Coming up-McCartney, California Dylan. Donatella: Rettore. Buon-McCartney, California Dylan. Donatella: Rettore. Buon-for lawing you. Kss. The fuse. Browne. Polling mussals. Squeere. Charlie's girl. Lou Reed. Heroes. Bowl. Joan. Lo. vch. Hanesty. Joel. L'era del cingilale bianco. Battaito. Once upon a time in the west. Dire Straits. Atomic. Blon. die. Panama. Fossali

die Panama. Fossati
13/JAZV ARIETÄ: Jump lester jump Young. Twelfth
Street rag. Basie. Bad news. Young Snooky Septet. Party
Iand. M. Lans. My guy's come back Pezzotta. Nightmare.
Arie Shaw. It's crazy. Yaughan. Jab blues J. Wilsams. Avia
On. Goodman. Melancolico Getz et Orch Gay McGrafand.
Potite fleur. Bechet. Rich outing. Belison. Shadow wolf. Year.
Zoot Sims. Brief and Dreary. Minoria Boogle blues of Day.
Turnaround. Pie Wien Russell Quartet.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Marcia dell'antata, flaz ingraro barones Sicio Marcia parigine, a Evas Artiola c Coro. Glitter and be gay, «Candida». Brennan Tue bella, «Sogno di un vatera». Artiole Righett. Con quel via bellissimo, «Cyrano». Modugno: Spaak & sorridente, seducente, affazurta blus » Pevese. Oh rosa di Istanbul, ata rosa di Istanbul, atla di Chen di Chen Maximas oli alla seva di Istanbul, atla di Chen Maximas di Istanbul, atla bajaderas — Barbero-Pierangel, Luna valtar, arau Lunas - L'ebar, a Sigismondo il più elegante, atla Cavallino Biancos - Quinterno-Poli, Ballata dell'uomo ricco-Betti 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Marcia dell'en-

15/PARATA DI STELLE: Azzurro · Celentano. Bess you is 1s/PARATA DI STELLE: Azzuro Celentano Beas you is ny woman now Miles Davis. Se stasera sono qui Tenco. Spinning wheel - Sammy Davis. Heljira J. Mitchell. La can-zone di Marinella. Mina. Black is black - Halliday, Vedrai vedrai - Vanoni. Drift away - Rey Charles. Night fever - Bea Gees. Innamoraris ialla mia et la, Iglasias. Morire d'amore Aznavour. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Abacab-Genesis. Heroes- Bowle

Betti

SINFONICA DI ROMA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Pf. K. Zimmerman dir. M



Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 -18,45 - 19,30 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 12.35 - 18.35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali 14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali. SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-

nali.

VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE 12 10 - 14 -19,15 Giornale radio. 14,30 - 18.45-19.30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADI-NA. 13.30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites, 19.05-19.15 Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11.30 - 13,30 Programmi regionali. 14 30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre

frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache 14 45 Trasmissioni regionali SARDEGNA. 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19, 45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -

19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDI 1°

Sender Bozen

Sender Boxen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 15,86 - 19,58 Der Verkehrstunk.
19,58 Der Verkehrstunk.
19,58 Der Verkehrstunk.
19,58 Der Heilige des Teges. 7,32 Musik und
weitere Informationen. 8-8,30 Leicht
und beschwingt. 9,30 Schlagerrevuel
Hits von gestern 10,05 Matinée. 10,30
J. Zoderer: «Die Walsche» S. Folge.
10,50 Auf leichter Welle. 11,15-11,46 10,50 Auf leichter Welle. 11,15-11,45 L Steub: 4Drei Sommer in Tirols. 12,30 Mittagamagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reisefieber - Ein Musikpaischer Abstecher in Länder, Gegenden und Städte. 18 Prof. I. Reinalter: 4De Ernter Stadt. Städte. 18 Prof. H. Reinatter: «Die Ent-wicklung der Demokrate in Europa und in Tirols - 5. Folge. 18,15 Aus unserem Gästebuch - A. Schlier unterhilt sich mit A. Biolek. 19,30 Abend aktuell. 20 Kon-zertabend. J. Sibelius: Erste Sinfonie in e-moll. op. 39. D. Schostakovitch: Sinfo-nie Nr. 5 in D-Dur. op. 47. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Pro-

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) 12 našega vsakdana - (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Turina. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK. Zapiski na ro-OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na ro-bu- 112 Roman v nadaljevanjih: T. Sve-tina: «Ukana». Radijska dramatizacija in rezija: J. Babib: Produkcija: SSG v Trstu. 5. del [ponovitev] - vmes: Glasbeni pot-puri. 13,20; Potorvska glasba s koncert-nega odra: žbor «Obala» iz Kopra, ki ga vodi M. Slosar. v gledališču «F. Preše-ran» v Boljuncu, nato: Glasbena priloga. Screbodi no "Paških vederastjih. (23) rens v Boljuncu, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADLJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (23) ečtroški vrtec Ciril-Metodove družbe na Kolonjis · (18) Folklora narodov. Jugoslavije · vmes: Glasbeni isist. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR Klasični album · (18) edbote večer my Lady - bye bye moj ljubi fants, nato: Glasbenia priloga. 19 Jutrišnji spored.

DOMENICA 29

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten

Trst - v slovenščini

Test - v slavensčini
8 - 13 - 18 Padjski dnevnik.
8 4 Krat s čradjske oddeja. 9 Sv. maša iz Jupne cerkve v Rojanu. 9 45 - 13 Nč. DELJSKA MATINEJA: 101 Poslušali bo. 10 ELJSKA MATINEJA: 10 ELJSKA

GIOVEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 -

19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und wei tere Informationen. 8-8.30 Guat Ummigsagt · Tiroler Sinnsprüch' in allen Le benslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider - 5. Folge. 9,30 Operette! Operette! 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung · Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Mittagskonzert. 16.30 Musikparade. 17,05 Melodie zum Hinhö ren. 18 Portrait in Musik - Der Komponist Lothar Olias. 19,30 Abend aktuell. 20 «Stevenson in Samoa» - Hörspiel von Max Zihlmann. Regie: Bernd Lau. 21,11 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila

7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti. bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pe-smi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjiček (9,10) Zdravniški nasveti

za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Črtica. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljeva njih: T. Svetina: «Ukana». Radijska dramatizacija in režija: J. Babič. Produkcija: SSG v Trstu. 6. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po želiah. 14.10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (24) «Še nekaj zanimivosti o Kolonji» - (16) Natecaji slovenskih popevk v začetku stoletja - vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: Gioacchino Rossini: La cambiale di matrimonio, operna enode-janka. 18,30 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 20

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12, 13 - 17, Nachrichten.
7.15 - 10 - 12, 13 - 17, Nachrichten.
7.16 - 10 - 12, 13 - 17, Nachrichten.
7.18 - 18, 68 - 16,

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,20) Trm za vsakogar - (9) Otroški kotiček - (9,40) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljana. 11,30-13 OPOLDANSKI vsakoga 19 Urrosk koricek. 19 47 Vsakoga 19 Urrosk koricek. 19 47 Urrosk koricek. 19 47

VENERDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 19.58 Der Verkehrstunk.
6.45 Musik macht munter. 7.30 Der Heilige des Tages. 7.32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebts Sänger Beliebts Orchester. 9.30 Musik 10.30 Antike Götter - heiter! Sterbliches von den Unsterblichen «Das urteil des Paris und seine Folgen». Eine Sender 10.30 Antike Götter - heiter! Sterbliches von den Unsterblichen «Das urteil des Paris und seine Folgen». Eine Sender Paris und seine Folgen». Eine Sender in den Vertreite der Vertreite von Unsterblichen von J. Hendel. 12.30 Mittagamagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskleinder. 13,15-rade. 17,06 Sommersound 84. 18 Für unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Warum unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Warum rade. 17,05 Sommersound '84. 18 Für unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Warum die Käutze grosse Augen machen. 19 Wann das Singen net war: «Floradner Sängerknabens. 19,30 Abend aktueil. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Planisten. Claudio Arrau. 21 Aus Kuttur: und Geistbawelt. 21,20 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
7 - 20 Dobro jutro po naše. 8, 10 - 14 veskreacije 18, 200 Trim za vsakogar 18, 490) Domaće živeli drava vsakogar 18, 490 Domaće živeli drava vsakogar 18, 490 Domaće živeli drava vsakogar 18, 490 Domaće živeli drava statjane Rojc. 19, 400 Slovenska pozcija skozi stoletja. 10, 10 Koncert Glasbere matice v kulturnem domu v Trstu. 11, 30, -13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski i rodu 19, 100 Koncert Glasbere natice v kulturnem domu v Trstu. 11, 20, 130 Koncert Glasbere natice v kulturnem domu v Trstu. 11, 20, 130 Koncert Glasbere natice in režija: J. Babić. Produkcija: SGG v Trstu. 7, del (ponovitev) v mes: Glasberi potpuri. 13, 20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah; Ljuci bijanski oktet, umetniški vodije 1, švera. DLISKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestija: (25) krla obisku pri Koloničanus - 116) Plesna uza sede - vmes: Glasberni listi. 17, 10-19 ODPRTI PRO-STOR: Klasični album: nabožna glasbe priloga. 19 Jutrišnji spored. - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

MARTEDÌ 21

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7.18 - 9.58 - 11.59 - 12.58 - 16.58
7.28 - 9.58 - 11.59 - 12.58 - 16.58
7.28 - 9.58 - 11.59 - 12.58 - 16.58
7.28 - 9.58 - 11.59 - 12.58 - 16.58
7.28 - 9.58 - 11.59 - 12.58 - 16.58
7.28 - 9.58 - 12.58 - 12.58
7.28 - 9.58 - 12.58 - 12.58
7.28 - 9.58 - 12.58
7.28 - 9.58 - 12.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58 - 9.58
7.28 - 9.58
7.28 - 9.58
7.28 - 9.58
7.28 - 9.58
7.28 - 9.58
7.28 - 9.58
7

Trst - v slovenščini

Tret - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porcila
7-20 Dobto, jutro po naše, 8, 10m-10
7-20 Dobto, jutro po naše, 8, 10m-10
18,46) Konjicek za vsakoger (9,10)
2dravniški nasveti (9,40) Nit žvijenja
SKI 280 Rivlier zariski o 10b. (12) Roman v nadaljevanjih: T. Svetina: eUkanas. Radijska dramatizacija in režija: 318 redijska dramatizacija in režija: 319 redijska po želja: 319 redijska po želja: 319 redijska po želja: 319 redijska postavi svov. vmes (36
19 redijska: 310 redijska: 310

SABATO 4

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58
Der Verkehrsfunk.
6,45 Das klein geger , 22 Musik und
6,45 Das klein geger , 22 Musik und
weitere Informationen. 8-8,30 Wann
das singen net war. efloradner Sängerknabens. 9,30 Won Meilodie zu Meilodie.
erzählt Märchen am Vormittag . ©ber
Goldmichl und andere Geschichtens.
10,50 Die Welt macht Musik , 158
Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagamagzain. 13, 10 Werbung Veranstaltungskalender. 13, 15-13,40 Musik
Lotto. 17,05 Von «Sott bis shaevy» kleine Stilgeschichte des Rock vorgestellt von W. Menspace. 18, 159 ges
bachtet und aufgezeichnet von P. Rossegger «Brandbrennen. 18, 15 Das
deutsche Lied von Mozert bis Strauss.
Lentreffen in Sender Bozen. Es wirken
mit: die Egarter Musikanten, die Meilauner Sänger und Musikanten, der Bergie
Buam. aus eigenen Werken lesen: Heimut Zöpfl und Hans Baur (Teilaufzeichnung eines Volksmusikabends im Kulturber 1975). 20, 48 Erzählungen aus dem
Alpenraum. R. Greinz: «Zölfrevision». 21
Musikbotulingen aus dem

Trst - v slovenščini

Tret - v slovenščini
7 - 13 - 18 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 18 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 19 Radijski dnevnik.
9 - 10 Lobro jutro po "Paše 8, 10 - 10 MOZAIK. Rakrescije - (8, 10) Kulturni dogodki (ponovisevi - (9) Otrošak kotiček.
(9, 40) Na ekranu. 10, 10 Koncert.
11, 30 - 13 OFLDANSKI ZBORNIK.
(12, 15) Na počitnicah - vmes: Glasbeni potpuri. 13, 20 Glasbe no zeljah.
14, 10 - 17 RADLISKO POPOLDNE: Okostnjak v omari. - (15) Diskorama ilist. 17, 10 - 19 ODPHTI PROSTOR: Klissični album. - (18) £76 čal i kabaret za pasje dnis. Izvaljajo B. Kobal, N. Calzolari ns. Verč ter glasbena špurina, ki jo vodi M. Kostus. 5 oddaja - (18, 40) Glasbena priloga. 13 jutrišnji aporeta.



RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di oggi. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Maronita. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera, 14,30 Radiogiornale in italiano, 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in po-lacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale «I miracoli di Gesù: Lo statere», commento di G. Rossé. 20,20 Rombücher für den Urlaub. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le monde a besoin de témoins. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Not-

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di G. Costarelli e A. Morelli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: La figlia della Cananea». commento del P. C. Quaranta, 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20.40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pas de paix sans conversion du cœur. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las culturas prehispánicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrant Singers, a cura di G. Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalibri - «I miracoli di Gesù: La figlia di Giairo», commento del P. C. Quaranta. 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Nouvelles missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno

MERCOLEDÌ 1.

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luca». 7,30 S. Messa Iatina. 8-12,30-17
«Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in
spagnolo, portoghese, francese. inglese.
16 Radiogiornale in tedesco e polaccole,30 il Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30
Orizzonti Cristiani: «L'Apostolato della preghieras, commento del P. A. Dionisi - 4 miracoli
di Gesù. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano
d'attualità. 21,30 Audience pontificale 21,50
The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera,
quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cri-

stiani: «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger dalla Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. The Hong-Kong Children's Choir diretto da Yip Wai-Hong. Musiche spirituali di autori vari e folkloristiche cinesi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, a cura di A. Volontè - «I miracoli di Gesù: Il giovane di Naim», commento del P. E. Toniolo. 20,20 Jugendforum: Mit Brevier und Rucksack. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eucharistie et famille chrétienne. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Intención del apostolado de la oración. 23 Radiovaticana sera. quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: quotidiano d'attualità. 23.30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENERDÌ 3

7.20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato, scritto e condotto da N. Rosanigo - «I miracoli di Gesù: La risurrezione di Lazzaro», commento del P. E. Toniolo. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Développer les vocations au Monzambique. 21,50 A Saint for Summer. 22,10 Charlas Bíblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 4

7.20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della Luce». 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La «Rapsodia in blue» di G. Gershwin ha 60 anni, a cura di G. Pasini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini - «I miracoli di Gesù: Tra il furore nazareno», commento del P. F. Siciliano. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Afrika. 20,40 S. Rosario con il Papa. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu nous aime. 21,50 With Heart and Mind. 22.10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XVIII Domenica per Annum. 23,30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.

Da lunedi a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledi: 11 Udienza generale giovedi: 16 Antologia 22,30 Concerto).

LA RIVISTA AMERICANA ADWEEK ELEGGE LA J. WALTER THOMPSON U.S.A.

«AGENZIA DELL'ANNO»

«La chiameremo J. Walter Thunder» (un piacevole gioco di parole che suona «J. Walter Tuono») così commenta l'articolista della rivista «Adweek», registrando gli splendidi successi dell'Agenzia.

Jack Peters, attuale Presidente J. Walter Thompson USA, è soddisfatto.

In un decennio l'Agenzia ha conquistato posizioni da primato, sia per l'efficienza sia per il servizio offerto ai Clienti, ell migliore che potessero ottenere da un'Agenzia di pubblicità» aggiunge Mr. Peters. Lo sforzo è stato ampiamente ripagato con l'acquisizione di nuovi budget: Ameritech, Computer-Land, Ryder System, Sasso, Beatrice Food Dole, Goodyear e Stice.

Il billing internazionale ha superato nel 1983 i 2,5 miliardi di dollari e i profitti sono cresciuti in modo considerevole.

La creatività è stata riconosciuta pubblicamente con l'assegnazione di importanti trofei nel campo pubblicitario.

Sette telecomunicati sono entrati nella classifica del prestigioso Video Storyboard Test, che stabilisce i commercials di maggiore popolarità attraverso interviste telefo-

BALBUZIE

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuziente anch'egli sino al 18º anno), il solo valido autorizzato con Decretto Ministeriale del 3-2-49. Richiedere programmi gratuti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rapallo (GE). Tel. (1018) 53-349.

PRETURA DI FLORIDIA

Il Pretore di Floridia, con sentenza 26-5-84, già esecutiva, ha condanna to, Alicata Francesco, nato a Siracusa il 26-6-54 res. a Floridia, a mesi tre reclusione e L. 400.000 multa, pubblicatione sui giornali «La Sicilia» e «Radiocorriere TV», pena sospesa non menzione perché responsabile dei delitti di cui agli artt. 1-3-17-171 L. 22-44 n. 633-1-2-3 L. 29-7-81 n. 406-517 CP, per avere detenuto e posto in commercio musicassette stereo sette prive del contrassegno SIAE e con marchi e segni mendaci. In Floridia il 14-15-82

Estratto per pubblicazione.

Floridia, 27-6-84

Il cancelliere CANCEMI

CINEMA E DINTORNI



QUI SI FINISCE SBUDELLATI

di TULLIO KEZICH

"è una parola nuova che i massmediologi cominceranno presto a usare parlando delle influenze aberranti della tv: Videodrome. È il titolo di un film di David Cronenberg, un regista di Toronto che nei circoli dei patiti dell'horror viene soprannominato «Canada's Baron of Blood» l'autore di Il demone sotto la pelle, Brood, Scanners. Nell'atmosfera di culto che si crea rapidamente intorno ai piccoli maestri del brivido di mezzanotte (in USA la programmazione di questi film avviene per lo più a ore piccole), a Cronenberg si dedicano ormai libri come The shape of rage di Piers Handling (New York Zoetrope). E Videodrome, visto per la prima volta in Italia al Mystfest di Cattolica, è una delle sue invenzioni più conturbanti.

Impersonato da James Woods,

il «cattivo» di C'era una volta in America, Max gestisce a Toronto una televisione privata chiamata «Civic TV». Nel suo ambiente di lavoro si pronunciano battute come «il porno orientale è un must»: ma in un clima permissivo e gaglioffo, Max si distingue per un gusto esasperato della trasgressione. L'occasione scatta quando un tecnico, che si autodefinisce «principe dei pirati» per l'abilità nel captare tutti i segnali dell'etere, tira fuori la registrazione sbiadita e tremolante di uno show intitolato Videodrome dove si assiste in chiave di realismo quasi insopportabile alla tortura di una donna. «Non c'è un soggetto, continua così per un'ora», informa il pirata. Da dove arriva la trasmissione? In un primo momento si parla di Malesia, poi di Pittsburgh: infine scopriremo che lo squallido «studio» di Videodrome, una vera e propria camera di tortura, è nascosto in un vascello fantasma abbandonato nel porto di Toronto. «Torture e delitti, molto realismo, niente storia né psicologia»: affascinato dalla nuova formula di spettacolo televisivo, il protagonista commette l'errore di farne vedere un campione alla ragazza che ama. Ahimé, nel suo furore autodistruttivo la donna non si darà pace finché non sarà riuscita a penetrare nei programmi di Videodrome e farsi fratto gli viene ficcata anche una rivoltella con cui il malcapitato farà una strage.

Concepito per far quattrini, abbondantemente farcito di sangue e volgarità, il film scade man mano che sgrana il suo rosario obbligato di nefandezze. L'idea però è folgorante e si condensa in una fi-



James Woods protagonista di Videodrome di David Crönenberg presentato al Mystfest

massacrare in diretta. Sembra che il segnale di Videodrome provochi un tumore al cervello che a sua volta crea allucinazioni. Max comincia a sbarellare e cade in mano all'organizzazione che gestisce lo show (la Spectacular Optical, annidata nel retro di un negozio di occhiali). Accadono cose tremende: il protagonista viene letteralmente risucchiato dal teleschermo come in una versione fantamacabra di Alice nello specchio, i suoi nuovi padroni gli infilano delle videocassette nello stomaco con la tecnica manuale dei chirurghi filippini, nello stesso an-

losofia del genere: la tv è più reale della realtà, che è in qualche modo meno reale della tv. Ovvero noi siamo sempre più quello che vediamo. E la situazione è peggiorata da quando al cinema e ai suoi derivati elettronici non chiediamo più narrazioni, né informazioni, solo emozioni sempre più aggressive e violente. Videodrome estremizza il sadomasochismo nel linguaggio della pubblicità e della videomusica, indica come la televisione si integra nel moderno panorama della nevrosi e della psicosi. Come il povero Iames Woods rischiamo di ritrovarci tutti a pancia aperta, nell'attesa che qualcuno ci cacci nelle viscere il programma di cui non possiamo più fare a meno.

CLENN CLOSE : QUEL BACIO SUL SET

REDFORD MI HA FOLGORATA

di LUCIANA CAPRETTI

New York, luglio lenn Close: in Italia il suo nome non è ancora popolare, ma qui in America è ormai uno di quei personaggi «caldi» cui le riviste dedicano le copertine. E ci sono quattro buone ragioni: un lavoro televisivo di cui tutti parlano, Something About Amelia, in cui è al centro di una tormentata storia incestuosa: uno spettacolo a Broadway, The Real Thing, per il quale ha vinto il Tony Award quale migliore attrice '84; una nomination per l'Oscar guadagnata per la sua interpretazione di Sarah in Il grande freddo e infine un film di grande successo appena uscito qui (a ottobre in Italia) dal titolo The Natural. Si tratta della riduzione cinematografica dell'omonimo best seller di Bernard Malamud. che ha segnato il ritorno sugli schermi, dopo quattro anni di assenza, del bello del cinema americano: Robert Redford. La storia ruota attorno a un giocatore di baseball la cui unica ambizione è diventare il più bravo in assoluto. Ma lo rovineranno le donne, salvo una che lo aspetterà tutta la vita: appunto lei, Glenn Close.

Arrivare a lavorare con Redford non è stato tanto facile: «Ho cominciato a fare l'attrice a tempo pieno soprattutto a New York nel 1974 e ho ottenuto il mio primo ruolo nel cinema (The World According to Garp) dopo 8-9 anni di attività sulla scena. Il teatro è stato quindi la mia scuola e trovo sia bello tornarvi, come alle radici della nostra arte. Per questo ho voluto a tuttii costi recitare in The Real Thing, anche perché c'era Mike Nichols che secondo me è uno dei migliori registi del momento; l'autore era Tom Stoppard eil mio partner Jeremy Irons. Una grande combinazione».

A proposito di Redford, perché hai lavorato in «The Natural»?

«Prima di tutto perché mi piace lavorare con gente che ha più esperienza di me e Redford è una di queste persone; poi perché mi affascinava l'idea di fare la parte di una donna idealizzata, quasi di favola. Negli anni '20, nel Midwest, era terribile per una ragazza rimanere incinta, eppure lei affronta questo fatto con serenità, va L'attrice racconta le emozioni che ha provato durante la lavorazione del film «The Natural»



Redford in The Natural è un giocatore di baseball travolto dal successo

via di casa, lavora e tira su, da sola, il figlio. E quando lui ricompare all'improvviso senza averle mai scritto o telefonato per sedici anni, lei lo accetta di nuovo. È un personaggio che nel libro non ha tanta importanza: sono stati lo sceneggiatore ed il regista a svilupparlo e mi è piaciuto ciò che sono riusciti a creare. Durante le riprese non ci si rende mai conto di come verrà fuori il personaggio che si interpreta, perché lo si fa in modo spezzettato. lo sono in genere molto severa con me stessa e cerco di dare sempre il meglio, ma quando hai tempi precisi e limitati a disposizione ciò non è possibile. Sono stata abituata dal teatro a fare almeno quattro settimane di prove e per questo ancora mi trovo male con il cinema».

Qual è il tuo stile di recitazione? «Non sono mai andata a scuola di recitazione e non so cosa rispondere. Generalmente cerco di interpretare personaggi vivi, veri, imparo dalla gente comune. In *The Real Thing*, per esempio, Mike Nichols mi ha invitata ad essere naturale, a non ricorrere a trucchi; io pensavo che avrei fatto pena invece mi hanno dato il "Tony". È stata una grande lezione che mi ha fatto capire ancora di più che ho appena cominciato a graffiare la superficie della mia professione».

Respingi il divismo come gli altri attori della nuova generazione?

«Non so se resisterei al denaro. Finora ho rifiutato tutto ciò che non mi interessava e non vedo perché dovrei cambiare. Certo mi sorprende guadagnare in un giorno quello che mio padre medico guadagna in un mese, e lui cura la gente, la fa vivere».

Un'ultima domanda, frivola: che cosa si prova a baciare Robert Redford?

«Non è affatto frivola. È grandioso. Pensavo che lui fosse un po' infastidito perché sa che in fondo ogni donna vorrebbe sapere come bacia. Invece sono rimasta quasi folgorata: è un grande baciatore».

MOTONAUTICA MONDIALE ED EUROPEA A VIAREGGIO

OFFSHORE FRECCE SULL'ACQUA

di LINO CECCARELLI

Domenica 29 luglio sarà disputata la Viareggio-Bastia-Viareggio, la più antica e affascinante competizione italiana di motonautica d'altura, risalendo la prima edizione al 1962. Il 14 luglio di ventidue anni fa, «'A Speranzella» del comandante Attilio Petroni vinse la classica doppia traversata del Tirreno, undici mesi dopo la prima gara offshore in Europa, la Cowes-Torquay nelle acque inglesi del Solent. E Viareggio, quest'anno, non si limiterà ad ospitare la prova del campionato europeo: tre mesi più tardi (1°-7 ottobre), sotto la regia dello stesso comandante Petroni, è in programma addirittura il campionato mondiale, che sarà articolato in tre manches.

nche per noi italiani, il termine «offshore» (o «off-shore») sta ormai ad indicare la massima espressione agonistica della motonautica, essendo entrato nel linguaggio corrente - almeno tra gli sportivi — già agli inizi degli anni Sessanta. «Offshore» (dall'inglese «fuori spiaggia», «al largo») significa comunemente, secondo il Lessico Universale Italiano di G. Treccani, motonautica offshore o d'altura e, solo in secondo luogo, tecnica di perforazione per la ricerca e la coltivazione dei giacimenti di





Particolare del pozzetto di guida del «Cinzano bianco»: sulla sinistra il copilota, al centro il pilota e a destra il navigatore. Nella foto grande il «Red Iveco»

I CAMPIONI D'ITALIA CAMPIONI D'EUROPA

- 1972 Ronny Bonelli (Italia)
- Carlo Bonomi (Italia)
- 1974 Giulio De Angelis (Italia)
- 1975 Carlo Bonomi (Italia)
- 1976 Giulio De Angelis (Italia) 1977 Michael Doxford (Inghilt.)
- 1978 Francesco Cosentino (Italia)
- 1979 Guido Niccolai (Italia) 1980 Guido Niccolai (Italia)
- 1981 Guido Niccolai (Italia)
- 1982 Renato Della Valle (Italia)
- 1983 Alberto Smania (Italia)

- 1970 Francesco Cosentino
- 1971 Ronny Bonelli
- 1972 Ronny Bonelli
- 1973 Carlo Bonomi
- 1974 Vincenzo Balestrieri
- 1975 Giulio De Angelis
- 1976 Giulio De Angelis 1977 Guido Niccolai
- 1978 Francesco Cosentino
- 1979 Giulio De Angelis
- 1980 Tommaso De Simone 1981 Guido Niccolai
- 1982 Alberto Smania 1983 Maurizio Ambrogetti

I CAMPIONI DEL MONDO

- 1966 Jim Wynne (Stati Uniti) 1967 Don Aronow (Stati Uniti) 1968 Vincenzo Balestrieri (Italia)
- 1969 Don Aronow (Stati Uniti)
- 1970 Vincenzo Balestrieri (Italia)
- 1971 William Wishnick (Stati Uniti)
- 1972 Bobby Rautboard (Stati Uniti) 1973 Carlo Bonomi (Italia)
- 1974 Carlo Bonomi (Italia)
- 1975 Franz Wallace (Brasile)
- 1976 Tom Gentry (Stati Uniti)
- 1977 Betty Cook (Stati Uniti)
- 1978 Francesco Cosentino (Italia)
- 1979 Betty Cook (Stati Uniti)
- 1980 Michael Meynard (Stati Uniti)
- 1981 Jerry Jakoby (Stati Uniti) 1982 Renato Della Valle (Italia)
- 1983 Tony Garcia (Stati Uniti)

OFFSHORE/segue

idrocarburi in mare. Offshore, dunque, sta chiaramente a rappresentare l'aspetto sicuramente più spettacolare e tecnicamente più avanzato delle corse in mare aperto, dove protagoniste in assoluto sono barche anche da mezzo miliardo di lire per la gestione annua. con più motori per una cilindrata totale di 16.400 centimetri

cubi e con potenze dell'ordine di 1500 CV, se a benzina nella classe 1.

Tecniche d'avanguardia per la cantieristica

Dall'insostituibile ed indispensabile laboratorio che è il campo di gara, l'offshore (qui esteso pure alle classi 2 e 3) assicura un continuo e prezioso trasferimento alla produzione di serie di tutti que concetti e soluzioni, parti e particolari, sperimentati con successo nella più esasperata delle competizioni motoristiche marine. Si ripete, in sostanza, quanto più ovviamente avviene per merito della formula 1 nel settore dell'automobilismo.

L'uso di materiali come il kevlar o le leghe superleggere per la costruzione degli scafi, le tecniche della carena a V e dei pattini longitudinali, il ricorso ai motori diesel (con gli Iveco-Aifo e gli Isotta Fraschini, esemplari per qualità e prestazioni) e alle cilindrate frazionate (come l'inedito Lamborghini a benzina), l'adozione dei piedi poppieri e dei gruppi entrofuoribordo, l'impiego dei flaps e delle eliche di superficie, trovano sempre più frequente applicazione nella cantieristica in genere. Che in Italia, per certi versi, sfugge alla cassa integrazione grazie soprattutto agli ordini di provenienza estera. La lista delle scoperte e delle trovate risulterebbe certamente più lunga se carenze e contraddizioni d'ordine regolamentare non ne impedissero una più ampia diffusione.

Ciò nonostante cresce da noi, ma anche nel mondo, il numero dei praticanti l'offshore, per effet-



La partenza del «Gran premio Offshore-La Serenissima» che si è svolto a Venezia

to di una più incisiva partecipazione finanziaria di sponsor commerciali e tecnici all'iniziativa dei singoli. Fa addirittura sensazione il ritmo con cui da noi s'ingrandisce il parco delle barche di classe I, le capofila della motonautica d'altura, sempre più «made in Italy». E questo trend sembra rifiutare qualsiasi ipotesi d'inversione di tendenza, dal momento che un interessante progetto di incentiva-

re qualsiasi ipotesi d'inversione di tendenza, dal momento che un interessante progetto di incentivazione per le classi minori studiato apposta dalla Federazione Italiana Motonautica dal presidente De Bartolomeis ha finito invece per affollare quella classe 1, certo meno popolare ed economica, ma indubbiamente tanto promozionale e ambita.

Italia seconda solo agli Stati Uniti

Ecco perché spesso e volentieri si evitano (perché considerate perditempo e non necessariamente propedeutiche) le fasi intermedie di una carriera agonistica che viceversa può raggiungere traguardi ambiziosi direttamente agli esordi nella massima specialità. Non dimentichiamo che l'offshore ha fatto grande l'Italia, intesa come potenza marinara, seconda solo agli Stati Uniti. L'effetto-Azzurra nella vela (che speriamo non resti un episodio isolato) ha avuto nella motonautica più numerosi e titolati precedenti. Con una sola differenza, che le esaltanti imprese vittoriose del nostro offshore - uno specifico sportivo senza padroni e senza padrini vengono ripagate appena da qualche citazione giornalistica e da una medaglia al valore atletico.

LINO CECCARELLI

NON TUTTI SANNO CHE...

... la prima gara nella storia dell'offshore è stata disputata il 6 maggio 1956 negli Stati Uniti, da Miami a Nassau e ritorno.

... i motori dell'offshore si arrestano di colpo solo quando finiscono in mare tutti i membri dell'equipaggio.

... è prossima l'adozione del cambio a due velocità per migliorare le prestazioni e la sicurezza.

... in ottant'anni (1904-1984) le velocità degli offshore sono passate da 24 a 120 miglia.

... i 16.400 centimetri cubi (cilindrata massima della classe 1) corrispondono a 1000 pollici cubi, che poi era la cilindrata dei motori dei camion General Motors.

... «Ultima Dea» è l'offshore a suo tempo commissionato da Gianni Agnelli al più famoso progettista italiano, Renato «Sonny» Levi: alla Cowes-Torquay del '62 si presentò con tre motori Maserati per un totale di 1380 CV.

... le prime gare offshore furono organizzate nel Mar Mediterraneo agli inizi del secolo.

... il «canotto-automobile» Fiat-X si aggiudicò nel 1905 la Algeri-Baleari-Tolone di 730 km; lungo nove metriera equipaggiato con un motore di 24 CV di derivazione automobilistica.

... il giubbetto di salvataggio, di colore arancione (come il casco) o giallo, deve garantire la galleggiabilità di una persona, in stato d'incoscienza, con la faccia rivolta verso l'alto.

... Francesco Cosentino, ex campione del mondo offshore, è il presidente dell'Unione Internazionale della Motonautica.

... tra gli sponsor non tecnici che beneficiano di un notevole ritorno pubblicitario sono alcune aziende di prestigio quali Cinzano, Eberhard, Ideal Standard, Iveco, Parmalat, Valentino, Veneziani.

A TU PER TU CON L'OPERA D'ARTE

RAUNC SA 4 ORE 23

di STEFANIA BARILE

e opere d'arte diventano protagoniste in tv. Un lungo programma, dodici puntate di mezz'ora ciascuna, permetteranno al pubblico di stare A tu per tu con l'opera d'arte, come appunto dice il titolo del ciclo. «In tutto erano ventisei puntate, ma la prima parte è già andata in onda nel '75», ricorda Franco Simongini, che ha firmato il programma. «È un autentico esperimento. Illustrare un'opera d'arte in televisione è difficile: dopo un quarto d'ora al massimo l'ascolto crolla, lo confermano i rilevamenti. All'ora abbiamo inventato una formula». E la formula, oltre che scattante, è spettacolare: quadro, monumento, pezzo archeologico non vengono osservati come entità a sé stanti, ma appartenenti al corpo unico che è il territorio, il paesaggio, la cultura, la gente. «Diventano opere d'arte le stesse terre, le stesse regioni», continua Simongini. «È quanto accade soprattutto in Toscana o per il centro storico di Trento». A dar blasone di cultura a tutto guesto è il nome di Cesare Brandi, senese, 78

anni, professore di storia dell'arte all'Università di Roma e uno dei massimi critici contemporanei. «Molte delle località e molti dei monumenti li ha scelti lui: un esempio è il Pozzo Sacro di Paulilàtino che conoscono pochissimi», ricorda Simongini.

L'occhio della tv e il commento di Brandi (letto da Nando Gazzolo) si allungano praticamente su tutta l'Italia: dalle Marche alla Basilicata, passando per Lombardia, Toscana, Veneto, Alto Adige, Friuli, Sardegna,

Tesori famosi
e meno noti d'Italia
rivisitati dalla tv
con lo spirito
della scoperta

Calabria, Abruzzo, Molise. In ogni regione, tre appuntamenti di Brandi con altrettante opere rappresentative. Molte di queste sono famose, come il Palazzo Ducale del Laurana a Urbino, classico esempio di architettura rinascimentale, o i quadri di Antonello da Messina conservati al Museo Nazionale di Reggio Calabria o le ricchezze artistiche della Toscana. Ma moltissime sono poco note. Un esempio: le opere pittoriche di Giambattista Tiepolo in Friuli. «Si trovano nella Galleria dell'Arcivescovado e secondo me raggiungono in pittura quanto Mozart ha realizzato in musica». Le parole di Brandi commentano con espressioni da critico d'arte anche i paesaggi. Di Atri, cittadina vicino Teramo, dice che è «come il ponte di una nave, davanti il mare e dietro le montagne, il Gran Sasso e la Maiella. Ora, però, un cattivo restauro l'ha resa asettica come un ospedale, vuota come un aerostato». Ma la grande novità cui il critico è legato di più è il Pozzo Sacro di Paulilàtino: «È stato restaurato in modo chirurgico. Non si vede subito perché la parte superiore, quella emergente, è andata distrutta. Poi, dentro, è tutto una raffinatezza di incastri: il granito è tagliato come pietre preziose. Tutto questo contrasta con i Nuraghi, considerati la forma monumentale preromana più caratteristica del territorio sardo. Dei Nuraghi il pozzo è contemporaneo. Solo che quelli sono pietre ciclopiche appena dirozzate che fanno pensare a civiltà ingenue e barbariche: ebbene, quella stessa civiltà ha realizzato questo prezioso pozzo».

Con questo tipo di lettura critica Brandi osserva «l'opera di Lorenzo Lotto o la piazza dei Miracoli di Pisa in un discorso, credo di grande suggestione», conclude Simongini, «che vuol esser soprattutto un mondo per salvaguardare questo immenso e prezioso patrimonio che incuria e ignoranza portano lentamente a degradarsi».





Urbino, una delle città visitate. A destra: pala di Simone Martini, pittore senese

STEVIE

STATE CALMI SE POTETE

di MARIO GAMBA

n tornado si aggira per l'Europa. Un tornado meraviglioso, come dice il nome: Stevie Wonder. Nessuna platea finora ha resistito. Non c'è stato verso né per i tedeschi né per i francesi né per gli inglesi né per gli svizzeri (e fortunatamente nemmeno per gli italiani convenuti al Palasport la sera del 24 luglio) di riuscire a starsene seduti sulle sedie. Il tornado, annunciato e accompagnato da suoni martellanti scanditi al pianoforte, ha distribuito a piene mani scariche elettriche, quintali di passione, tonnellate di rovente tenerezza.

«Io sono figlio di un poveraccio, vengo dai binari della ferrovia, la sola camicia che ho la porto addosso, però sono l'invidia di tutto il paese perché la mia ragazza mi ama». In questo modo Stevie Wonder ha cercato di scuotere e catturare il pubblico della sua tournée europea (che si concluderà il 27 agosto a Dublino): con le parole del suo più classico successo. Uptight, che risale al 1966 ma rimane uno dei suoi cavalli di battaglia. Non ha fatto fatica a ottenere l'entusiasmo che voleva. Ma qualcuno ricorda un concerto in cui abbia fatto fatica? Nessuno: Stevie Wonder è quello che si



dice una vera forza della natura. Pare, però, che nel tour europeo '84 abbia voluto mettere un impegno particolare. Sicuramente ha trovato un piacere intensissimo nel giocare spregiudicatamente tutte le carte che ha in mano: la ballata sentimentale in cui le lodi dell'amore si cantano con un'ingenuità persino provocatoria; i brani rhythm'n'blues più vecmenti dove affiorano parole di protesta; citazioni swing, reggae, rock. L'anima' nera di Stevie

Wonder è venuta fuori prepotentemente in tutte le sue possibili sfaccettature.

Le carte principali del suo gioco di musicista soul Stevie Wonder le ha in mano da parecchio
tempo, più o meno da ventidue
anni. E pensare che oggi ne ha solo trentaquattro, essendo nato il
13 maggio 1950 in una cittadina
del Michigan. Yuol dire che ha cominciato a cantare e registrare
hits quando era un ragazzino, a
dodici anni. Allora il suo idolo era



Ray Charles, cieco dalla nascita come lui, un talento enorme di musicista, un uomo capace di elaborare la tradizione del blues classico. il rhythm'n'blues, il jazz. E di farlo con una tale bravura e una tale intensità espressiva da meritare

l'appellativo di «Genius» conferitogli dai suoi estimatori.

a dodici anni

Seguiva le orme di Ray Charles il ragazzino chiamato Little Stevie (il suo nome di battesimo era Steveland Judkins). Ma soprattutto si lasciava addestrare da un bel gruppetto di arrangiatori, compositori, parolieri che lavoravano per la scuderia Motown. Che cos'era? Un'etichetta discografica. una riserva di talenti. Tutto vi avveniva all'insegna del «nero». Musica di facile ascolto ma nello stesso tempo ricca di autentiche inflessioni nere, vecchie e nuove: pubblico costituito dai neri di tutte le categorie sociali, da quelli dei ghetti, largamente prevalenti tra i fruitori dei prodotti Motown. a quelli della buona borghesia agiata.

Stevie Wonder e la Motown: due storie parallele. I boss della casa discografica di Detroit, nata Tamla e poi diventata Tamla-Motown, sono tipi che in tempi diversi hanno tenuto a battesimo le Supremes, Diana Ross (prima con le Supremes, poi da sola), i Temptations, Marvin Gaye, i Jackson Five (Michael e i suoi fratellini, prima che lui diventasse il superdivo degli anni Ottanta, anche se non ha mai smesso di esibirsi con loro). E Stevie Wonder.

La storia di Stevie Wonder, però, cominciò davvero quando smise di essere semplicemente un capitolo della storia della Motown. Il problema, agli inizi degli anni Settanta, non era di abbandonare la scuderia, tanto più che Stevie aveva maturato una forte sensibilità per la condizione sociale della popolazione neroamericana e quindi si sentiva molto legato a un'impresa di colore. Il problema era non farsi soffocare. lavorare in totale autonomia. Stevie, ormai ribattezzato Wonder, firmò un nuovo contratto (favoloso) e cominciò a scrivere tutte le musiche e i testi delle sue canzoni.

Nacquero così gli album della maturità: da Music of my mind a Talking book, da Innervisions a Fulfillingness' first finale, da Songs in the key of life a Hotter than Iuly (l'ultimo uscito che risale a tre anni fa). «Il crepacuore di martedì è un po' una scocciatura» (Tuesday heartbreak) ha cantato Stevie Wonder da quel 1972 a oggi. E poi: «La gente dice che il cielo è lontano dieci milioni di anni luce, ma se un Dio esiste noi ne abbiamo bisogno oggi» (Heaven is 10 zillion ligth years away). E infine: «Tutto in amore è giusto» (All in love is fair). Qualcuno dice che la sua filosofia è troppo semplice. Sbaglia. Foto ORBAN/SYGMA

ALLA RADIO ZALLA TV

I PRIMI DIECI

- (1)* 1 Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (2) 2 Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- 3 Against all odds P. Collins (WEA) (3)
- I treni di Tozeur Alice e Battiato (4)
- Girls just want to have fun Cindy (5) Lauper (EPIC/CBS)
- La colegiala Rodolfo y su Típica (7)
- Relax Frankie Goes To Hollywood (6) (Island/Ricordi)
- & Cigarettes and caffè Scialpi (RCA) (13)
- State of the nation Industry (Capi-(8)
- (9) 10 Big in Japan Alphaville (WEA)

DISCHI CALDI

- (11) 11 It's my life Talk Talk (EMI)
- Wouldn't it be good Nik Kershaw
- (12) 13 Jump Van Halen (WEA)
- Sneaking out the back door Matt (16) 14 Bianco (WEA)
- (17) 15 The night · V. Dorè (Panarecord)
- Fiore di maggio F. Concato (Poly-(18) 16
- (19) 17 Giulia - G. Togni (CGD)
- (20) 18 Joe temerario Ron (RCA)
- (n) 19 To France M. Oldfield (Virgin)
- Sound like a melody Alphaville

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) 1 Mixage 3 - Vari (Baby Record)
- (3) 2 Pole position - Vari (RCA)
- 2 Canzoni per l'estate Vari (CBS) (10)
- 4 Festivalbar '84 Vari (Ricordi) (n)
- (2) Leoni si nasce - Renato Zero (RCA) Va bene, va bene così - V. Rossi (Ca-
- (7) rosello)
- 7 Puzzle G. Nannini (Ricordi) (4)
- Born in the U.S.A. B. Springsteen (11) 1 (Columbia/CBS)
 - (5) 9 Musicante - P. Daniele (EMI)
 - 10 Dee jay Time Summer Vari (EMI)

DISCHI CALDI

- (6) 11 Freeway Vari (WEA)
- Fabio Concato Fabio Concato (Phi-(15)lips/Polygram)
- Seven and the Ragger Tiger Duran (13)Duran (EMI)
- 14 Oro puro n. 3 Vari (CBS) (8)
- Il grande esploratore T. Esposito (18)
- 16 Superbowl Vari (WEA)
- 17 Uccelli d'Italia Squallor (Ricordi) (n)
- 18 Disco-very M. Oldfield (Virgin)
- 19 Canzoni per l'estate Vari (CGD)
- 20 Thriller M. Jackson (EPIC/CBS)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2 dom., ore 12,45 Long Playing Hit Hit Parade sabato, ore 12,45 RAISTEREODUE Hit Parade 2 lunedi, ore 18.05 Hit Parade venerdi, ore 18.05 Long Playing Hit 2 venerdi, ore 20,20

Long Playing Hit sabato, ore 20,20 RAIUNO dom., ore 21,25

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Musicante Pino Daniele (EMI)
- 2 Russ Ballard Russ Ballard (EMI)
- 3 Jermaine Jackson Jermaine Jackson (CGD)
- 4 Va bene, va bene così · Vasco Rossi (Carosello)
- 5 Eintanto Dustin Hoffman... Luca Carboni (RCA)
- 6 Dancemania Artisti vari (Ricordi)
- 7 Dance party Break Machine (CGD)
- 8 It's my life Talk Talk (EMI)
- 9 The swing Inxs (Polygram)
- 10 Di gei n. 2 Artisti vari (Panarecord)



Dodicesimo LP
per Mike Oldfield
(titolo: Discovery,
Virgin) che festeggia così undici anni
di attività con un bel
lavoro dalle sonorità curate, preziosismi vari, musica insomma da sentire.
Nel suo stile ritirato,
pronto sempre a
suonare ma poco a
parlare, Mike Old-

field sembra nuovamente aver fatto centro con questo 33 già entrato nelle classifiche di vendita che segue successi strepitosi tipo Tubolar bells, Hergest ridge, Five miles out e molti altri. Pezzo di punta del disco è To France (la voce solista è di Maggie Really) ma altret-

tanto godibili anche Saved by a bell, Crystal gazing e Discovery. Oldfield continua a percorrere la sua strada tra rock e ballata senza curarsi troppo delle mode ma solamente buona musica.

Nella scia della straordinaria tournée che l'ha vista protagonista ecco



un 33 (titolo: Live Europe: Children of the eighties, Ariola/CGD) di **Joan Baez** che si ascolta tutto di un fiato. Joan regala ballate nuove tipo appunto Children of the eighties che fa venire il cuore in gola e i brividi dietro la schiena ma anche il meglio del suo vecchio re-



pertorio da No woman no crya Here's to you a Farewell Angelina e A hard rain's a Gonna fall di Dylan ed altre. Segnaliamo per concludere il Minidisk-Cgd dei Volpini Volanti, una vera e propria sorpresa per chi non dovesancora conoscerli bene. (Pierguido Cavallina)

- 1 La colegiala Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 2 Boys (Do fall in love) Robin Gibb (Polydor)
- 3 Kalimba de luna Tony Esposito (Bubble)
- 4 West and girls Pet Shop Boys (EPIC)
- 5 Self control Raf (Carrère)
- 6 European queen Billy Ocean (Jive Records)
- 7 Shine on dance Carrara (D.D.D.)
- 8 Black stations white stations Martha and the Muffins (RCA)
- 9 Girl want to have fun · Cindy Lauper (CBS)
- 10 Land of hunger The Earons (Island)
- 11 Big in Japan Alphaville (WEA)
- 12 The reflex Duran Duran (EMI)
- 13 It's my life/Such a shame Talk Talk (EMI)
- 14 Heartbeat The Psychedelic Furs (CBS)
- 15 Friends Amii Stewart (RCA)
- 16 Stop bajon Tullio De Piscopo (EMI)
- 17 The Lebanon Human League (Virgin)
- 18 Turn you back on me · Kaja Googoo (EMI)
- 19 Don't look any further Denis Edwards (Ricordi)
- 20 Matt's Mood Matt Bianco (WEA)
- 21 I want a new drug Huey Lewis and The News (RCA)
- 22 Only when you leave Spandau Ballet (Crysalis)
- 23 Fiore di maggio Fabio Concato (Polygram)
- 24 Jump Van Halen (WEA)
- 25 May be one day . The Creatures (Full Time)
- 26 Send me an angel Real life (CGD)
- 27 Wake me up before you go go Wham (CBS)
- 28 Eyes without a face Billy Idol (RCA)
- 29 I love muchacha Jo Squillo (Polygram)
- 80 You make me up · Thompson twins (Arista)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
 - 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin Ricordi)
 - 6 Due come noi (Polygram)



SERATA SPECIALE AL VILLAGGIO VACANZE DI PUGNOCHIUSO

24UNO GIO 26 ORE 23,10 IL BAZAR DELLA CANZONE

di SERENA IANNICELLI

ran serata al villaggio vacanze di Pugnochiuso, in Calabria, con il Bazar della canzone '84 organizzato da Gianni Ravera e patrocinato dal Radiocorriere tv. La manifestazione, che si è svolta il 10 luglio scorso, viene trasmessa da Raiuno il 26 luglio alle ore 23. Vi hanno partecipato Fiorella Mannoia con Ogni volta che vedo il mare, Stefano Sani con Notte amarena, Roberta Voltolini con Stella, i Passengers con Olympic Fever, Fiordaliso e la sua Libellula, Luca Barbarossa con Colore e rediviva dopo quattro anni di silenzio (pare sia stata in Spagna a girare dei film) una biancovestita e castigatissima Carmen Villani con L'anima.

Hanno presentato il tutto Mauro Micheloni e Anna Pettinelli. La ragazza Discoring dalla prossima edizione del programma domenicale non sarà più in compagnia di Emanuela Falcetti e Isabel Russinova, come negli ultimi due anni, bensì di Micheloni e Sergio Mancinelli (ex conduttore di Concertone, Stereodue estate, ecc.). In-

tanto la Pettinelli si riposa. «Solo a luglio. In agosto sarò in giro per l'Italia a fare le mie serate da discjockey e il 16 settembre riprendo, appunto, Discoring». Ma a Pugnochiuso com'è andata? «Benissimo, a parte il fatto che siamo rimasti al sole tutto il giorno, con un bel venticello e un mare magnifico. Alle otto di sera ci siamo accorti di essere rossi, spellati e cotti... Tutti tranne la Mannoia che. per sua fortuna, era arrivata tardi. Stefano Sani, invece, era praticamente un peperone. Abbiamo rimediato con il trucco e chili di crema...».









PER CHI CANTA L'USIGNOLO

di SANDRA GIANNATTASIO

aria Helena si trova adesso nel decennio più importante della sua vita e fino al 1989 deve stare ben attenta a non "svendersi" le chances... Adesso non è tempo di capricci, né di pigrizia, né di sogni ad occhi aperti... Quest'anno '84 fino al suo compleanno '85... molte occasioni per affermare la sua personalità sugli altri e fra gli altri... non lasciarlo passare invano. Disporsi anche nella condizione d'animo di collaborare con altri... al fine di essere aiutata ad esprimersi». Occhi a mandorla, viso azteco, carnagione olivastra, fisico robusto, Maria Helenita Olivares, italiana di adozione, colombiana di nascita e residente a Mallorca in Spagna, è una delle voci più acute e melodiose del firmamento lirico internazionale. È sposata con il pittore Aligi Sassu.

La scienziata-numerologa Maria Luisa Bavastro, cui si deve la fausta profezia iniziale, ha studiato anche il suo tipo caratteriologico («M. H. è una sentimentale molto emotiva...»); il suo «psichismo» («gelosa, ombrosa, suscettibile... si mostra piena di iniziativa...»); la sua «volontà» («certi aspetti candidi e astratti hanno un risvolto volontario che sorprende»); la sua «emotività» («molto accentuata, è apprensiva...»); la sua «reattività» («molto forte... specialmente quando non è d'accordo, ha reazioni molto vivaci...»): la sua «attività» («forza e vibrazioni»); la sua «intuizione» («...sarebbe capace di indurre il serpente a mangiare la mela»).

Se è così dunque, una vera regina delle situazioni. Come quando, di recente, a Castel Sant'Angelo, durante uno spettacolo organizzato dall'Actas Platea Estate con la sapiente «regla» di Maria Pia Fanfani (che è presidente del CoIl soprano, capace di virtuosismi raffinati, confessa di avere un solo amore: Verdi



Maria Helena Olivares: nata in Colombia, vive in Italia ed è sposata con il pittore Aligi Sassu

mitato Italiano Femminile della Croce Rossa, cui l'incasso era devoluto), Helenita in antico abito da principessa azteca si è esibita tra gli applausi scroscianti di un pubblico attento e incuriosito ai suoi particolarissimi vocalizzi, intonati a modulazioni da usignolo. Il canto vocalistico è infatti la specializzazione di base di questa originale cantante lirica verdiana e la sua voce di soprano equilibrava melodiosamente, quella sera, gli accordi acuti e sfalsati delle antiche note cilene della canzone folclorica Aj, Aj, Aj.

Ma se si chiede a Maria Helenita (che è reduce da una fortunata tournée spagnola insieme con il poeta Rafael Alberti, autore dei testi delle canzoni, e sta per intra-

prendere una tournée in Puglia con la direzione artistica di Tonino Del Colle) quale sia la sua vera passione nel canto, risponde senza esitazione: Verdi. E forse, in particolare, la Traviata, che interpretò la prima volta nel 1968 al Teatro Eliseo di Roma. Un grande successo, testimoniato dalla cronaca di Giorgio Soavi (I Protagonisti, Longanesi, 1969) che scrive: «Helenita è molto brava. Il pubblico gode e scrosciano gli applausi. De Chirico è il primo ad applaudire, felice, ad alzarsi in piedi e festeggiarla».

Il giovane soprano, diplomatosi all'Accademia Santa Cecilia di Roma in canto e chitarra classica e affermatosi come vocalista da

camera e apprezzata interprete di Lieder e di canti popolari della sua terra, maturò il suo amore per il grande compositore in seguito alla brillante affermazione nella edizione del '66 del Concorso internazionale per voci verdiane di Busseto.

Verdi, un amore e un interesse canoro nati in Italia e legati, per Helenita, allo straordinario successo di questa sua prima affermazione? Non è proprio così, dice la cantante: «Le melodie di Verdi, che io ho portato in giro per l'Europa, da Monaco a Bratislava, in Colombia tutti le cantano: dai fonografi e dalle radio escono torrenti di musica verdiana. Quindi ho cominciato ad amare Verdi che ero ancora bambina». Reduce dai recenti successi spagnoli, Helenita ha ora un altro desiderio: quello di tornare a calcare le scene dei più importanti teatri lirici italiani.

SESSANTA PAESI PRESENTI A MONACO DI BAVIERA

L'OSCAR DELLA TV DEI RAGAZZI

105 le opere in concorso per la decima edizione del Prix Jeunesse, il meglio della produzione tv internazionale



Un'immagine di Anna, Ciro e compagnia, serie di telefilm prodotta dalla Rai, accolta a Monaco con successo. In basso, l'orso Teddy, amico dei bambini danesi, cantante e ballerino



Un'Irlanda pacifica e unita nel desiderio dei giovani di Derry



600 bambini della Svizzera Italiana raccontano Che cos'è la vita?

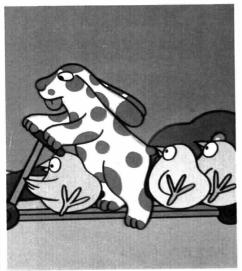
di CARLO BRESSAN

rese sgambetta giulivo sul grande teleschermo fra bandierine d'ogni Paese, poi si allontana saltellando mentre compaiono in sovrimpressione le parole Prix Jeunesse International. Siamo alla decima edizione di questo concorso a livello mondiale che si svolge ogni due anni presso la sede della Radiotelevisione bavarese ed è considerato l'Oscar della tv dei ragazzi. Il Prix fu istituito nel 1964 su iniziativa della Baviera, del Comune di Monaco e della Bayerischer Rundfunk «con lo scopo di favorire, dare impulso alla produzione televisiva destinata al pubblico dei più giovani», dice Ernst Emrich, segretario generale del Premio, «e per ravvivare scambi di idee e di programmi fra gli organismi televisivi d'ogni parte del mondo». Tale scopo è perseguito grazie anche alla collaborazione del-l'IZI (Internationales Zentralinstitut für das Jugend und Bildfungsfernse-

hen), un istituto di ricerche e documentazione sorto accanto alla Fondazione del Prix Ieunesse, che comprende tre settori: informativo, educativo, ricreativo. L'IZJ organizza seminari e incontri di studio fra un'edizione e l'altra del Prix; raccoglie pubblicazioni specializzate da ogni parte del mondo riguardanti le comunicazioni di massa e la gioventù; alimenta una videoteca con le copie dei programmi che vengono premiati nelle varie edizioni del concorso. «Tutto questo materiale», dice Emrich, «è a disposizione di specialisti, produttori, programmisti, studiosi di problemi della gioventù, per visioni e consultazioni».

Per l'edizione 1984 sono state presentate 105 opere dagli organismi televisivi di sessanta Paesi europei ed extraeuropei. La Rai (Raidue) ha presentato una puntata della serie in cartone animato La







A sinistra: La Pimpa, deliziosa cagnetta creata da Francesco Altan, in un cartone animato prodotto da Raidue. A destra: The Snowman della ITV di Londra, 1° premio categoria narrativa

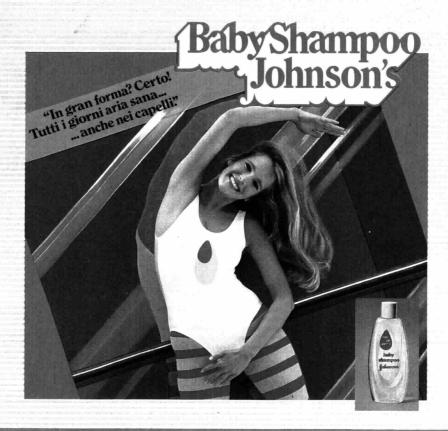
Pimpa, la deliziosa cagnetta a pois, beniamina del pubblico piccino, creata da Francesco Altan; e per la serie Anna, Ciro e compagnia un avvincente episodio impernia to su un tema di scottante attualità, i ragazzi e la droga, sceneggiatura di Marcello Argilli, uno dei maggiori scrittori d'oggi per ragazzi, con la regla di Raffaele Meloni. Il telefilm ha suscitato molto interesse e vivaci discussioni.

I programmi sono stati suddivisi quest'anno non per gruppi di età (come nelle precedenti edizioni), bensì per genere: narrativa, informazione e musica. In palio due premi con diploma d'onore per ciascuna categoria, oltre a tre premi speciali offerti dall'Unesco, dall'Unicef e dalla Fondazione bavarese. Da notare che al Prix Jeunesse le giurie sono state abolite, per cui i programmi vengono, democraticamente, visionati, discussi e votati (due volte, prima e dopo la discussione) da tutti i rappresentanti accreditati degli organismi televisivi che partecipano alla manifestazione. Naturalmente gli «elettori» non possono votare i programmi del proprio Paese.

La fantasia, il gioco, il bisogno di comunicare, di essere compresi, di vivere con gli altri: questi i contenuti prevalenti nei programmi presentati a Monaco di Baviera. I due premi per la narrativa sono andati a The Snowman (L'uomo di neve) della ITV, Channel 4, Londra, poetico racconto in cartone animato che narra la meravigliosa avventura di un bambino che diventa amico di un omino di neve; e a Danny's Egg (L'uovo di Danny), telefilm del National Ni-Network di Willoughby, Australia: un ragazzo trova un grosso uovo che un emù ha abbandonato. Con stile piacevolissimo il filmato descrive le mille peripezie cui va incontro il piccolo Danny per proteggere il suo uovo e vederlo finalmente schiudersi. La Cina ha ottenuto uno dei premi per l'informazione con il documentario Plant Engineers (Ingegneri in erba) di Che Lianfan: una gara di velocità di minuscole vetture dalle forme più bizzarre, costruite da scolari dai 9 ai 12 anni. L'altro premio è andato alla rubrica di bricolage Curiosity Show della Southern Television di Adelaide. Una particolare menzione al programma Che cos'è la vita? della Svizzera Italiana: le fasi della vita umana, dalla nascita alla morte, raccontate e disegnate da 600 bambini delle elementari, un programma pieno di poesia e di serenità che meritava, a nostro avviso, un premio.

Per la musica: Don't Eat the Pictures (Non mangiate i quadri), ovvero i Muppets di Jim Henson in visita al Metropolitan Museum di New York: canzoni, balletti, gags a non finire; e The Door Opens (La porta si apre), programma musicale con attoripupazzi che la tv danese offre, la domenica, ai telespettatori più piccoli.

Alla RTE di Dublino il premio speciale Unesco per il reportage Access Community Television realizzato a Derry presso due centri giovanili, l'uno cattolico e l'altro protestante. Dalle interviste emerge il desiderio di un'Irlanda pacifica e unita. Il premio Unicef alla tv norvegese per il programma We Will - We Can (Noi vogliamo, noi possiamo), che ha ripreso un concerto bandistico eseguito da 50 giovani handicappati, allievi dell'Istituto di Torshov. Il premio della fondazione bavarese è andato alla tv di Hanoi, Vietnam, per il cartone animato A Strange Award (Una strana ricompensa), che racconta un'antica fiaba popolare vietnamita.



Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo





Auf. Min. N. 4/248100 del 18/11/83

man Sony

di Baby Shampoo Johnson's o di Children's Balsamo Johnson's a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/84. Allora, buona fortuna... ...e via a tutta musica con

Baby Shampoo Johnson's e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson Johnson

NEL TEATRO-RAGAZZI

CONFERMA DI UNA VITALITA'

ssegnati a Perugia, nell'ambito della Festa Grande '84, gli Stregatti del Premio della Critica per il Teatro-Ragazzi (quest'anno alla seconda edizione), istituito dall'ETI per richiamare l'attenzione del pubblico su una produzione di straordinaria



vitalità creativa. Cinque i vincitori premiati con lo «Stregatto» di Andrea Rauch (nella foto): la cooperativa Ruotalibera per Orphy 2013, una rivisitazione del mito di Orfeo in chiave fantascientificofumettistica; la cooperativa Teatro Sud per Fiaboplast di Armando Pugliese che rinnova i temi della fiaba utilizzando i linguaggi dell'oggi, tra il fumetto e il rock; il Teatro dei Piccoli Principi per Così mi piace di Alessandro Libertini che innesta il teatro di figura sull'arte pittorica di Mondrian; il Gran Badò per Esigenze tecniche, primo apprezzabile risultato di un gruppo emergente; Lele Luzzati, infine, per il suo contributo al Teatro-Ragazzi, tra il Teatro della Tosse e le ombre del Teatro Gioco Vita, quest'anno impegnato in una straordinaria Odissea.

.....T/ 00



di MARIANO DELLE ROSE

ra gli avvenimenti musicali più attesi e prestigiosi va annoverato il Festival di Salisburgo, che quest'anno non mancherà di far discutere anche in termini polemici. Il fatto è che già da qualche tempo la manifestazione sembra aver perso lo smalto del glorioso passato, adagiandosi su di una dignitosa routine per quanto riguarda gli interpreti vocali, e puntando molto sulle prestazioni di famosi direttori d'orchestra.

Anche il festival edizione '84, come i precedenti, annuncia un programma variamente articolato che comprende concerti sinfonici e da camera, recital di canto, prosa e balletto: ma è l'opera che fa la parte del leone, ed è proprio qui che maggiormente si fanno sentire le crepe dell'organizzazione. Due le nuove produzioni di quest'anno: Macbeth, che inaugura il festival il 26 luglio, e la prima mondiale di Un re in ascolto, di Luciano Berio, diretta da Lorin Maazel (7 agosto). Buono il cast del Macbeth, diretto da Riccardo Chailly, protagonista Piero Cappuccilli affiancato da Ghiaurov e dalla Dimitreva, una delle più applaudite Lady Macbeth, in un allestimento firmato da Ezio Frigerio, di nuovo in Europa dopo il trionfo ottenuto al Metropolitan di New York per la nuova produzione di Francesca da Rimini. Le altre quattro opere in programma sono riprese di spettacoli di anni precedenti: il 31 luglio va in scena Der Rosenkavalier di Strauss, in cui Karajan avrà la doppia veste di direttore e di regista, come ha fatto in tutti i suoi ultimi impegni teatrali; il cast vocale, però (è stato riconfermato quello dello scorso anno), ha già dimostrato di essere notevolmente lontano dall'estenuato e decadente mondo straussiano. Il direttore americano James Levine e il regista Jean-Pierre Ponnelle saranno i protagonisti di due opere di Mozart: dal 27 luglio l'Idomeneoe dal 10 agosto Die Zauberflöte: la terza opera mozartiana in programma è Così fan tutte, con

Claudio Abbado

DO ORE 18 & ME ORE 19.3 la direzione solare di Riccardo Muti, già consegnata alla storia con l'incisione discografica della EMI, ripresa dal vivo durante il festival dell'anno scorso. Purtroppo, essendo pressoché invariati gli interpreti vocali degli anni passati, abbiamo cantanti dalle voci fredde, fraseggiatori deboli, vocalisti imprecisi. E appare veramente strano come proprio a Salisburgo, dove Mozart dovrebbe essere rappresentato sempre al meglio, si voglia ignorare il gruppo delle grandi interpreti mozartiane di oggi (Popp, Gruberova, Te Kanawa, Von Stade, Margaret Price).

RADIOTRE

Molto interessante, invece, la lunga serie di recital di canto, tra cui spiccano i nomi di Marilyn Horne (1º agosto), Edita Gruberova (4 agosto), Christa Ludwig (7 agosto), Dietrich Fischer-Dieskau (22 agosto), ma soprattutto quello di Leontyne Price; il 15 agosto infatti tornerà - avvenimento raro - in Europa. Il grande soprano americano, tra le più grandi interpreti verdiane, presenterà a Salisburgo un programma di Lieder di Liszt, Poulenc, Chausson,

Strauss, Swanson. Per quanto riguarda i concerti sinfonici è da notare che quest'anno al festival saranno presenti molti celebri direttori: così i complessi dei Wiener Philharmoniker saranno diretti, tra gli altri, da Claudio Abbado (1º agosto) in un programma dedicato a Beethoven e Bruckner; da Karajan, che dirigerà il 15 agosto il Requiem di Verdi (solisti: Tomowa-Sintow, Baltsa, Carreras, Van Dam); da Riccardo Muti il 26 agosto (in programma Mozart e Bruckner). E ancora: con la Berliner Philharmonische Orchester, Karajan tornerà per due concerti in cui dirigerà Mozart e Strauss il 27, Debussy e Ravel il 28 agosto; infine, Seiji Ozawa e la Boston Symphony Orchestra terranno due concerti il 30 e il 31 agosto: nel primo eseguiranno la Seconda sinfonia di Mahler (solisti la Wiens e Jessve Norman), nel secondo musiche di Beethoven e Dvořák.

Foto MARCELLO MENCARINI

RUMORI DI GUERRA SUONI DI PACE

E' IL TEMA CHE ISPIRA QUEST'ANNO L'ATTIVITA' DEL CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE DI MONTEPULCIANO

di VITTORIA OTTOLENGHI

Italia, d'estate, è tutta un festival. Non ci lamentiamo: belli o meno belli che siano gli spettacoli e gli eventi culturali che ciascun festival presenta, la loro proliferazione, anche un po' selvaggia, indica fondamentalmente una gran sete di cultura e di teatro da parte della gente; e la determinazione da parte delle pubbliche istituzioni a privilegiare la cultura e il teatro.

Tutti questi eventi estivi, festosi e fastosi - segni positivi di una civiltà reale di fondo del nostro Paese - si raccolgono in due grandi diverse dimensioni: quella della divulgazione (e cioè i festival come rassegne, come vetrine, come scelte antologiche di quello che passa il convento sul mercato nazionale e internazionale) e quella della creazione (cioè i festival come centri di produzione, come stimolo e occasione di novità). Nel campo della danza, per esempio, i due parametri «storici» di queste diverse nature e strutture furono, alle origini, il Festival del

balletto di Nervi e il Festival di Spoleto (ma poi le due vocazioni si andarono via via mescolando con grande naturalezza, almeno a Spoleto, mentre Nervi, da quest'anno, non esiste più come tale).

Attraverso nove anni di attività, il Cantiere Internazionale d'Arte di Mon tepulciano è il festival che forse ha acquistato il maggior prestigio, tra quelli che si pongono come fucina come «Cantiere», appunto – di talento e di talenti. Anzi, tali sono l'ampiezza e il respiro delle iniziative a Montepulciano, e tale lo stretto rapporto col territorio, che perfino il nome «festival» e l'aggettivo «estivo» non hanno più senso: a Montepulciano si lavora, si prepara, si produce e si studia tutto l'anno; la popolazione è emotivamente e praticamente coinvolta sempre: e non si ha la sgradevole sensazione di una colonizzazione dall'alto.

Fu Hans Werner Henze — il famoso compositore tedesco che ha fatto dell'Italia la sua patria d'elezione — a istituire questo incredibile «Cantiere» e a suggerirne i caratteri distintivi: e cioè uno spazio per la creatività dei giovani — anche dei giovanissimi — di tutti i Paesi. Un tema annuale su cui articolare un programma chiaro e coerente su un unico tema importante e impegnativo. Un

Un momento delle prove di Tre opere per burattini, in scena a Montepulciano il 26 luglio



cantiere che duri tutto l'anno e in cui i momenti seminariali estivi di altissimo livello si trasformino in lezioni di musica e di teatro nelle scuole pubbliche di ogni ordine e grado. Fantastico.

Se andrete a Montepulciano quest'anno, fino al 5 agosto, sarete circondati da giovani musicisti, cantanti, attori, danzatori, mimi di molti Paesi, intenti ad analizzare e ad esaltare il tema ispiratore di quest'anno: «Rumori di guerra - Suoni di pace», un florilegio di scelte raffinate e stimolanti sull'argomento più importante del mondo: quello della pace in lotta contro la guerra. La guerra di Troia non si farà di Jean Giraudoux (3 agosto, regìa di Gerardo Vignoli) è un esempio di queste scelte. Così come Tre opere per burattini (26 luglio, su musica di Henze) è la «prima assoluta» in cui insegnanti e ragazzi delle scuole di Montepulciano hanno lavorato per un anno con il regista-docente Massimo Mattioli e il Concentus Politianus, il gruppo strumentale e vocale di Montepulciano diretto da Marisol Carballo e David Graham. L'opera lirica che viene presentata que-st'anno – vuol anche essere un contributo alle celebrazioni - è l'Edgar, diretto dall'inglese Jan Latham-Koening (che è anche il condirettore artistico del Cantiere insieme con Gaston Fournier. Wolf Eberman, Luca Lombardi, Fabio Storelli, Irmgard Schleier, Marcel Marceau).

Marcel Marceau, come l'anno scorso, è l'animatore del superseminario di quest'anno (dal 2 luglio al 29 luglio) e protagonista dello spettacolo di chiusura in Piazza Grande.

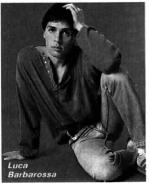
Accanto a lui agisce Anne Sicco, sua preziosissima collaboratri-

ce, che propone uno spettacolo intitolato La mémoire des femmes. Dalle brevi notizie dei comunicati stampa si ha l'impressione che sia questo lo spettacolo più rarefatto, poetico, singolare, di tutti: un viaggio metaforico d'una donna verso le regioni segrete del suo passato e verso le difficili speranze del suo avvenire.

TEREGUNO 15

E...STATE IN ONDA

CONTINUA IL GRANDE CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV



di RENATO MARENGO

ontinua il nostro concorso estivo in collaborazione con Raistereouno; ogni settimana il Radiocorriere tv regala un windsurf e una borsa della Cerruti Sport 1881 con magliette, costumi e pantaloncini da windsurf al fortunato concorrente estratto. Per partecipare al quiz E...state in onda occorre ascoltare in diretta Raistereouno il mercoledì dalle 15 alle 16: nel corso del programma Tu mi senti, condotto da Alfredo Morabito e Lisa Mazzotti, viene posto ai radioascoltatori un quesi-

to da parte di un personaggio «misterioso» che, una volta identificato in trasmissione con il gioco che avviene in diretta telefonica, viene intervistato e a sua volta invita i radioascoltatori a compilare il tagliando che pubblichiamo in questa pagina con la risposta al suo quesito. Il tagliando dovrà essere incollato su cartolina postale e spedito a Radiocorriere tv-Concorso «E...state in onda» - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre i 12 giorni dalla trasmissione. Per chi volesse giocare in diretta e tentare di vincere una bici-tandem sufficiente telefonare

> 06/344142 e prenotarsi per tentare, con una serie di domande, di indovinare il personaggio.

Dopo Lando Buzzanca è stata la volta di un cantautore, Luca Barbarossa (foto in alto a sinistra), che qualche anno fa è salito alla ribalta sanremese con il brano Roma spogliata. Questo era «il quesito» posto al pubblico. Barbarossa è stato «indovinato» a bruciapelo dal primo gruppo di concorrenti dopo pochissime domande. Se ne è meravigliato lui stesso, dicendo: «Ma allora sono conosciuto...!». L'ultimo 45 giri di Luca Barbarossa si intitola Colore e si è già ben piazzato in classifica.





TATE IN ONDA

ЯR 1881

B A Z A R

- Musica leggera.
 Musica classica.
 Televisione.
- Dove. Teatro.
 Libri. Jazz.
- Turismo. Sport.
 Shopping.
 L'Italia in bocca.
 Auto.
 Schedine.



Il ritorno di Carmen e tutte le tournées

Anima è il titolo dell'album di Carmen Villani, si, proprio lei, che dopo quattro anni di silenzio torna alla canzone. Dovera? In Spagna, impegni cinematografici. Passiamo alle tournées: Tullio de Piscopo è il 29 luglio a Villa Abate (Palermo), il 30 ad Enna, il 2 agosto a Torre Annunziata e il 3 a Ischia. Alice



La cantante Carmen Villani

Trent'anni di canzoni d'amore

Le più belle canzoni d'amore italiane lanciate dalla televisione negli ultimi 30 anni sono raccolte in un disco edito dalla Fonit Cetra uscito recentemente.

Quattordici i brani presentati, tutti in edizione originale. Così si possono ascoltare, non senza qualche brivido, alcuni dei canta il 26 luglio a Torino e il 31 a Livorno. Il 1º agosto è invece a Pesaro, il 2 a Marotta (ancora Pesaro).

A Cefalù il VI Cantamare

VI edizione per il Cantamare musica in onda che anche quest'anno si svolge a Cefalù il 27 e 28 luglio e verrà poi trasmesso su Raitre il 26 agosto ed il 2 settembre alle 19,30. Passerella di canzoni e artisti ma anche gara: si confronteranno infatti tra loro una serie di speranze della musica leggera. Una giuria formata da giornalisti segnaleranno due vincitori che riceveranno un riconoscimento da parte del nostro giornale. Tra i big che appariranno, Franco Armani, Fabio Concato, Mike Francis, Viola Valentino, Sandro Giacobbe e Claudio Villa. Presentano locelyn e Miriam Fecchi.



Al Premio Italia

Saranno due i programmi televisivi che rappresenteranno la Rai al prossimo Premio Italia che si svolgerà a Trieste dal 17 al 30 settembre. Due programmi ed entrambi imperniati su un solo argomento: la mafia.



motivi che hanno fatto sognare almeno due generazioni di italiani diambo i sessi, quali Vedrai vedrai di Luigi Tenco, L'appuntamento di Ornella Vanoni, La bambola di Patty Pravo, Il cielo in una stanza di Gino Paoli, Quattro vestiti di Milva, 24 mila bacidi Adriano Celentano e molti altri ancora.



Michele Placido interprete della Piovra

Per la televisione saranno infatti in concorso La piovra di Ennio De Concini realizzato da Damiano Damiani per Raiuno e Da Villalba a Palermo - Cronache di mafia, di Giuseppe Fava (il giornalista ucciso dalla mafia a Catania) e Vittorio Sindoni. Questo documentario scenderà in concorso per Raitre. Grande spazio in questa trentaseiesima edizione del Premio sarà dedicato alla radio. I titoli scelti sinora dalla Rai sono: un documentario e un programma di Radiouno intitolati rispettivamente La difficoltà della ricerca e Più sopra le stelle, mentre il GR 1 presenterà La tammurriata di Portici di Salvo Ponz De Leon. Oltre alle opere in concorso, la Rai sarà presente al Premio Italia con alcune «serate». In queste occasioni verranno proiettati: La storia di Paolo e Francesca (Raiuno), episodio della serie Vita nei castelli di Vittorio De Sisti; Mio figlio non sa leggere (Raidue) di Franco Giraldi e Ybris (Raitre) di Gavino Ledda. Un premio speciale, intitolato alla memoria dello scomparso direttore generale della Rai Willy De Luca, andrà al miglior documentario.

Borse di studio Massimo Valentini

La Rai ha indetto un concorso per l'assegnazione di tre borse di studio di lire 8 milioni ciascuna, messe a disposizione dalla Soc. William S. Consultants, per ricordare Massimo Valentini (nella foto), lo scomparso conduttore del TG 1. Possono partecipare tutti i cittadini italiani, nati dopo il 1º gennaio 1959, iscritti almeno al penultimo anno di un corso di laurea, che abbiano superato tutti gli esami precedenti con una' votazione media non inferiore a 28/30 e ai quali sia stata assegnata una tesi di laurea su problemi attinen-

ti alle comunicazioni di massa, con particolare riguardo al mezzo radiotelevisivo. Le domande, corredate dalle generalità e

dalla dichiarazione di accettazione integrale delle norme contenute nel bando di concorso, devono essere inviate entro il 10 agosto 1984 al seguente indi-RAI-Rarizzo: diotelevisione Italiana, Borse di studio Massimo Valentini - TG 1, via Teulada 66. 00195 Roma.





La lirica alla radio

Importante apertura della settimana operistica con il Cost fan tutte in diretta da Salisburgo domenica 29 luglio, ore 18, Radiotre. È un ritorno al celebre festival per Muti, con l'opera già presentata in Italia, e per il longevo Sesto Bruscantini. Sempre domenica su Radiouno alle 20,30 Il signor Bruschino, capolavoro del Rossini giovanile, dato in prima rappresentazione a Venezia nel 1813.

zione a Venezia nel 1813. Mercoledi lº agosto alle 19,50 Radiodue trasmette Lucia di Lammermoor. È la ripresa berlinese del 1956 di uno spettacolo scaligero della stagione '53-54 con la Callas, una delle più grandi «Lucie» del nostro secolo.

Infine su Radiotre giovedì 2 alle 15,55, in diretta dal Festival di Bayreuth, *I maestri cantori* di Wagner. (Gabriella Campenni)

- Bologna ricorda le stragi dell'Italicus e della stazione con una serie di manifestazioni: dopo la Messa di gloria di Rossini (domenica 29, S. Petronio), in programma un concerto della Filarmonica ungherese (il 2) e uno spettacolo di danza classica dell'Aterballetto (4).
- Siena (2 agosto) è l'ultima tappa della tournée dell'Orchestra Giovanile Italiana, risultato concreto dei Corsi di qualificazione professionale svoltisi dal 1980 a Fiesole.





Classica e balletto

Bacoli (NA) - Terme Romane: concerto dell'Orchestra Giovanile Italiana, dirige Piero Bellugi (28). Comacchio (FE) - «Ballo è bel-

lo»: Balletto della Scala con Luciana Savignano (26); Gail Conrad Top Dance Theatre (29). Forte dei Marmi - Concerto

Forte dei Marmi - Concerto dei giovani musicisti della Versilia (29).

La Spezia - Molo Pirelli:per «Invito al valzer» il valzer viennese, direttore Kurt Woss (28); Piazza Europa: concerto della Banda della Marina Militare (29).

Macerata - Arena Sferisterio: La Bohème di Puccini, con Cecilia Gasdia, regla di Ken Russell (26 e 28); Il barbiere di Siviglia di Rossini (27 e 29); Giselle, balletto di Adam con Yoko Morishita e Rudolf Nureyev (2 e 3).

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: danzano Margherita Parrilla e Vlastimil Harapes

(2). Montepulciano: Edgar di Puc-

Napoli: Orchestra Giovanile Italiana (30).

Nervi (GE): Psico a Manhattan di Amodio con l'Aterballetto (26-27); Carmen, balletto di Antonio Gades (31, 1 e 2 agosto). Palermo: La principessa della czarda di Kalman (31 luglio - 8

agosto).
Roma - Caracalla: Tosca di Puccini (27 e 29); Concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana diretta da Piero Bellugi (27 e 31).

ta da Piero Bellugi (27 e 31). Salò - Estate musicale: concerto dell'Orchestra Sinfonica di Radio Varsavia diretta da Jan Pruszak (28). Scandicci (FI) - Hans Eisler re-

Scandicci (FI) - Hans Eisler recital (28).

Sermoneta - Orchestra Giovanile Italiana (29).

Trieste - Verdi: Festival dell'operetta: Vittoria e il suo ussaro di Paul Abraham (28 luglio e 2 agosto); Frasquita di Lehár (31 luglio, 1 e 3 con repliche fino al 12 agosto).

Venezia - La Fenice: concerti sinfonici diretti dal maestro Sinopoli (28 e 29).

Verona - Arena: I Lombardi alla prima crociata di Verdi (28); Tosca di Puccini (29).

B A Z A R

Teatro

Borgio Verezzi: Il settimo sigillo, regia di Lucio Chiavarelli, con Arnoldo Foà (27-29); Aulularia di Plauto con Gianrico Tedeschi (30-31); Elettra di Euripide con Marina Malfatti e Aldo Reggiani (2-3).

Brescia - S. Chiara: La storia del soldato, della Compagnia teatrale La Maschera (26).

Frascati - Estate Tuscolana: Due simulatori al tempio delle donne, con Duilio Del Prete (28 e 29); Elettra di Euripide, con Marina Malfatti e Aldo Reggiani (30 e 31).

Marina di Pietrasanta - Festival La Versiliana: La tempesta di Shakespeare, regia di Carlo Cecchi (28).

Monticchiello: A che gioco giochiamo, autodramma in piazza (fino al 5 agosto).

Roma - Ostia Antica: *La bishetica domata* di Shakespeare, regia di G. Sepe (fino al 3 agosto) — Parco dei Daini: Teatro di Kyoto per il Festival panasiatico (27).

Verona - Teatro Romano: Il campiello di Goldoni, con Mariano Rigillo e Ave Ninchi (dal 27 luglio al 5 agosto).



«Il settimo sigillo» torna sulla scena

Il settimo sigillo, il celebre film di Ingmar Bergman, arriva in palcoscenico (e del resto per il palcoscenico era nato col titolo di Pittura sul legno, dramma in un atto). Ora è in cartellone per il 27, 28 e 29 luglio a Borgio Verezzi (Genova), con Arnoldo Foà nella parte del «cavaliere» e Benedetta Buccellato. La regìa è di Lucio Chiavarelli. È questa una delle tre prime nazionali previste per la rassegna di Borgio Verezzi, alla XVIII edizione, che si è aperta in luglio con I capricci di Marianna di De Musset (con Paola Pitagora e Carlo Simoni che debutta nella regia) e La Celestina di De Rojas (con Bianca Tocca-fondi, Didi Perego ed Emilio Bonucci). Dopo Il settimo sigillo in cartellone troviamo l'Aulularia di Plauto, con la compagnia di Gianrico Tede-



schi (30 e 31 luglio), l'Elettra di Euripide con Marina Malfatti (nella foto) e Aldo Reggiani (2-3 agosto), Il campiello di Goldoni (7-8 agosto) con Ave Ninchi, Mariano Rigillo e Edda Albertini.



Tutta la poesia contemporanea

Due anni fa si è svolto a Fano un convegno internazionale dedicato a un esame globale della poesia di tutto il mondo, con la partecipazione di critici e poeti. I testi di quel convegno sono stati ora raccolti in un grosso volume (Poesia della metamorfosi, edito dai Quaderri di Stilb, con la collaborazione degli enti locali di Pesaro-Urbino e Fano), che non offre solo oceasioni di studio e di riflessione, ma è soprattutto una completa antologia con centinaia di autori, dall'America Latina all'Unione Sovietica, dalla Cina all'Ittalia, ecc., della poesia contemporanea mondiale.

Il romanzo della Sanvitale

Delusa dallo Strega (era tra i finalisti, ma ha vinto Citati), Francesca Sanvitale non lo è stata certo dalla critica, che ha accolto con giusto favore il suo terzo romanzo, L'uomo del parco (ed. Mondadori). Con coraggiosa coerenza la scrittrice continua qui (dopo Il cuore borghese e Madre e figlia) la sua dolente ma non disperata meditazione sull'esistere, la sua ansiosa ricerca di «ragioni» che consentano di esorcizzare l'angoscia della condizione umana. La storia di Giulia, calata in una scrittura di lirica intensità, è un viaggio attraverso il male illuminato da una lucida coscienza.



Dietro la realtà della droga

Sempre più frequentemente la droga diventa argomento di libri: non solo di saggi, denunce o inchieste, ma anche di romanzi di fantasia immersi in uno scenario e con personaggi reali, come La mia ragazza è drogata (Vallardi ed.) del livornese Gianni Nigro, un'amara, tragica, disperata e delicata storia d'amore, ambientata nei più poveri quartieri di Milano, che solleva un velo su una squallida e drammatica realtà.



Due polacchi in Occidente

Michal Urbaniak, violinista polacco trapiantato negli Stati Uniti, ha inciso a Milano per la Dire un album particolarmente gradevole, Recital, in duetto col pianista Adrik Sendecki, suo connazionale. I due musicisti nei mesi scorsi erano in tournée con un quintetto che comprendeva anche gli americani Joe Henderson, Lenny White e Ron McClure. Qui però sono alle prese con un matgriale sonoro



diverso: dieci pezzi di loro composizione con matrice europea. Un'altra piccola etichetta milanese, la Raretone, recupera intanto in un LP due lavori anni Cinquanta di Ralph Burns, Free Formse Winter Sequence, incisi con molti solisti di grido (Lee Konitz, Kai Winding, Oscar Pettiford e altri) e da parecchio tempointrovabili. (S. G. Biamonte)

Il film su Messner al Festival di Trento?

Forse le due più recenti imprese di Reinhold Messner (in una settimana ha scalato le vette del Gasherbrum I e II entrambe sopra gli ottomila metri) costituiranno il «clou» del Festival della Montagna e dell'Esplorazione che si tiene ogni primavera a Trento. L'impresa, infatti, è stata filmata dal regista Werner Herzog che ha seguito Messner e il suo compagno, l'altoatesino Hans Kammerlander, fin dove possibile per ricavarne un film. In un'epoca sempre più meccanizzata suscitano ancora interesse e ammirazione i film che testimoniano le vittorie dell'uomo contro la natura: nei giorni scorsi Raidue ha ricordato con i film Italia K2 la conquista della famosa vetta himalayana, avvenuta giusto trent'anni fa.

Lo stesso Messner intervistato in televisione ha avuto modo di raccontare ai telespettatori la sua straordinaria avventura che non è stata priva di risvolti altamente drammatici.

Ogni anno a Trento il Festival della Montagna propone una panormica mordiale delle imprese di scalatori ed esploratori, in una rassegna che quest'anno ha visto la presentazione di significativi documentari e film francesi (che hanno fatto man bassa di premi) e molte altre testimonianze di scalate «impossibili (l'Eiger, Lavaredo, i monti del Nepal, ecc.) che hanno avuto per protagonista l'uomo, solo contro le difficoltà di una natura talora aspra ma mai cattiva.



McCANN CORRE SU GOMME GOODYEAR

La Goodyear ha deciso di affidare alla McCann-Erickson lo sviluppo e la gestione dell'attività pubblicitaria per l'Europa, l'America Latina, l'Asia e il Pacifico.

«La decisione di scegliere la McCann-Erickson», ha dichiarato George Lenox, il vice presidente marketing della Goodyear Internazionale «si è basata sul fatto che lavoriamo già con la McCann in molti Paesi e in ormai 24 anni di collaborazione i rapporti sono stati sempre eccellenti, sotto ogni punto di vista».

«Ci siamo trovati d'accordo, dunque, nel ritenere la McCann in grado di approntare in breve tempo il lancio di un programma internazionale Goodyear».



A PARMA LA PRIMA BOUTIQUE METROPOLITANA SIGLATA MORI & BOZZI

È stata inaugurata a Parma, in Via Carducci 1, la prima boutique di Mori & Bozzi alla quale faranno seguito quelle di Forte dei Marmi, Treviso, Ancona, Rimini, Lecce.

Con questa iniziativa la nota azienda di calzature, adottando la politica del franchising, ha voluto confermare la validità della propria immagine sia presso il negoziante che presso il consumatore.

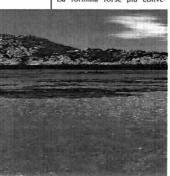
L'inaugurazione, alla quale hanno partecipato personaggi del settore, giornalisti e le redattrici delle più importanti testate di moda, si è svolta nei locali della boutique stessa, il cui progeto è stato affidato all'architetto Di Gregorio, e si è conclusa in una cornice di festosa mondanità al Nabila Club. Dopo 8 anni dalla nascita dell'azienda possiamo perciò definire questa occasione come il risultato di un lavoro svolto con estrema e costante attenzione: una tappa fondamentale, quindi, del successo della ragione.



Vacanze al mare sulle coste sarde

Coste frastagliate, mare di smeraldo, una vegetazione bassa ma esplosiva di cespugli, rocce rosse forgiate dalle onde in forme bizzarre, e ancora la possibilità di trovare qualche spiaggetta solitaria: la Sardegna è tutto questo, che va aggiunto ai tesori di archeologia, di bellezze naturali e di folklore dell'entroterra, ed anche alle risorse di una particolare gastronomia e di splendidi vini. Ma quanto costa quest'anno concedersi un'evasione nella grande isola tirrenica?

La formula forse più conve-



niente è quella delle «settimane mare», ossia delle combinazioni tutto compreso (tranne il viaggio) offerte da numerose organizzazioni turistiche. Le cifre variano fortemente secondo il periodo: chi punta sul «fuori stagione» (in particolare sul-l'autunno, che si spera meno inclemente di quanto sia stata quest'anno la primavera) pagherà ovviamente molto meno e avrà il vantaggio di sfuggire al caos dei traghetti del mese di agosto. Qualche esempio. L'organizzazione «Chiariva» pro-pone settimane all'Hotel Cormorano di Baia Sardinia per cifre che vanno da 735 mila lire in pieno agosto a 474 mila dopo il 15 settembre. A La Maddalena, con la «Aviatour», si va da 672 mila a 406 mila lire. Nel villaggio turistico «Valtur» di S. Stefano, i massimi e i minimi sono rispettivamente di 740 mila e 420 mila lire. A Porto Conte, con la «Visitando il mondo», si scende da 490 mila a 385 mila lire. Per Porto Cervo indichiamo le offerte della «Siesta», che vanno da 735 mila a 455 mila lire. Si possono richiedere informazioni a qualsiasi agenzia di viaggi. (Tarquinio Majorino)



Tanti oggetti per bere fresco

Glacette di tutti i modelli e di tutte le dimensioni: per bicchieri long drinks, per bottiglie di acqua e di vino, portaghiaccio tradizionali e portaghiaccio in miniatura per piccoli spostamenti quando non si vuole portare troppo peso. Tra le tante proposte nel settore che, d'estate in particolare, e, da qualche anno





a questa parte in generale, si sta sempre più espandendo ecco questa in giallo con paglia intagliata e laccata. Le glacette si usano ovunque: in piscina, in giardino, in barca, al mare: ovunque c'è bisogno di una buona bibita ghiacciata. Nel set che vi proponiamo in questa fotografia sono previsti anche dei sottobicchieri e delle sottobottiglie sempre con gli stessi colori e con lo stesso intarsio. Il portaghiaccio piccolo costa 36.500 lire, quello grande 74.000; la glacette 25.000, i sottobicchieri 36.500. Si trovano da Cartograf a Roma in via Oxilia 21. Le glacette servono a mantenere la temperatura delle bevande che si preferisce senza usare del ghiaccio e senza pericolo che perdano di freschezza.



Calendario di sette giorni

Atletica: Norvegia, triangolae, Norvegia, Italia, G. Bretana juniores (29)

Autómobilismó: Rally Colline li Romagna, open (fino al 28). Gergusa (Enna). Campionato europeo di F.2 (29). Popoli (Pecara) Europeo della montagna 20)

Canoa: Castelgandolfo, camtionato italiano juniores (28 e 9).

docce: Erba (Como), Trofeo ittà di Erba di raffa (29). Ciclismo: Pescara, Trofeo Matteotti (29).

ppica: Cesena (Forli), Corsa ris di trotto (27). Taranto, Gran tremio dei due Mari di trotto (29). Varese, gran Premio V. Jurti di galoppo (29).

10tociclismo: Suzuka (Giapone), prova mondiale di enduance (29).

Jn uomo la bicicletta

ustin Hoffmann, l'attore amecano premio Oscar nel '79 con film Kramer contro Kramer, a seguito nei giorni scorsi due ppe del Tour de France per allenarsi» a girare il film Yellow erssey (Maglia gialla) che inrpreterà l'anno venturo. Pro-



L'attore Dustin Hoffman

dotto dalla Colombia, per la regla di Mario Cimino, il soggetto della pellicola porta la firma dell'inglese Colin Welland (Oscar per il film Chariots of fire). La storia, drammatica, descrive i contrasti, le gelosic, le vicissitudini tra il vecchio campione (Hoffman) el a giovane speranza iscritti alla corsa francese nella stessa squadra e quindi rivali in «famiglia». (Paolo Zauli) 10



Vongole alla ruchetta

La «ruchetta» nasce tutto l'anno: è praticamente un'insalata dell'orto; molto diffusa nel Lazio dove entra in molte insalate, in altre regioni prende nomi diversi (questo è un fenomeno singolare: molte verdure cambiano nome secondo le regioni; con la denominazione «broccoli» troviamo almeno una decina di verdure diverse o diversissime, se ci spostiamo dalla Val d'Aosta fino ad Agrigento). Questa ruchetta è anche più conosciuta come rucola (e con molti altri nomi) ed è sempre proposta cruda; oggi ve la proponiamo nella versione di due cuoche laziali, specializzate nel pesce. La ruchetta infatti si sposa molto bene alle vongole in questa preparazione. «In una larga padella facciamo un fondo con olio extra vergine, aglio, peperoncino e 7 o 8 foglie di ruchetta di grandezza media,

spezzettate con le mani. Sotto l'acqua corrente laviamo mezzo chilogrammo di vongole veraci chiuse. Quando il fondo è un po' colorato aggiungiamo un pomodoro maturo (o due da treccia), giriamo con il mestolo di legno fino a colorire; aggiungiamo allora le vongole ben lavate ed abbassiamo la fiamma. Le vongole si apriranno perdendo la loro acqua: le facciamo allora saltare per una decina di minuti. A parte lessiamo piuttosto al dente, e in acqua poco salata, 400 grammi di spaghetti di farina di grano duro e li finiamo di cuocere nella padella». È una ricetta dettataci da Itala e Maddalena Quartieri del ristorante «Pino al mare» di Santa Severa Roma, tel. (0766) 740112. (Gigi De Santis)



È sempre Lancia (anche diesel)

Sono poco meno di 150 fra modelli e versioni le vetture Diesel, di 17 marche europee, offerte sul mercato italiano e a questo lungo elenco si è aggiunta la Lancia con la Prisma a gasolio.

Una Diesel di classe a cominciare dal motore, il nuovo moderno due litri che da poco ha debuttato sulla Fiat Regata DS. Per effetto di un lungo lavoro di affinamento portato avanti dai tecnici Lancia, questo propulsore assicura alla Prisma Diesel una velocità massima di 158 km/h, 16 secondi per passare da 0 a 100 km/h e un consumo «medio» che corrisponde a una percorrenza di 16 km per litro di gasolio. Tuttavia queste prestazioni, da sole, non mettono in evidenza tutti i pregi della vettura

Nell'intento di fare una Diesel che restasse in tutto e per tutto una Lancia, per la Prisma a gasolio si sono scelti l'arredamento più ricco (nuovi sedili, più confortevoli, nuovi tessuti, un nuovo volante) e l'equipaggiamento di serie più completo (fra le spie aggiunte anche quella che rivela la eventuale presenza di acqua nel filtro del carburante) e il risultato finale è tale che nessun «lancista» potrà

Hanno collaborato:
MAURIZIO ADRIANI,
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGUIDO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
SERENA IANNICELLI,
P. G. MARTELLINI,
FIAMMETTA ROSSI

rimanere offeso o deluso dalla conversione al Diesel della marca del cuore. Anche il prezzo della Prisma Diesel è buono: 16.458.000 lire «chiavi in ma-



no», ossia tutto incluso, ai quali, a nostro parere, vale la pena di aggiungere le 650,000 lire ri-chieste per la idroguida che rende lo sterzo piacevolmente leggero soprattutto nelle manovre a bassa velocità, il parcheggio, ad esempio. (Athos Evangelisti)

LOTTO					
Bari	42	88	12	40	61
Cagliari	43	56	89	84	44
Firenze	61	78	87	4	63
Genova	83	52	64	71	45
Milano	41	51	48	90	28
Napoli	21	20	52	56	8
Palermo	63	50	22	25	82
Roma	77	6	4	55	11
Torino	10	20	89	42	90
Venezia	12	54	77	44	19
Tutte	3	25	4	61	1
Terno del Radiocorri	ere h	,	32	90	66

Previsioni per l'estrazione del 28-7-1984

TOTIP CONCORSO 2 n. 31 × del 29-7 1984 ×2 TOTAL F 1122 COLONNE × n 144 1×2 2 43,200 12 10 × VINCITE 11 × 2

5



Tagliate i legami inutili, se volete progredire

21 MARZO

20 APRILE

in tutti i settori delle vostre attività. In guardia contro i falsi amici per non veder turbato il cammino degli affetti. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



21 APRILE 21 MAGGIO

È indispensabile lavorare senza confidare in alcuno. Questo

è il momento buono per cambiare tattica per la svolta decisiva. La via antica è la migliore. Giorni fausti: 30, 31, 1.



22 MAGGIO 21 GIUGNO

Ubbidite al vostro istinto, è un ordine che non dovrete tra-

sgredire. È molto utile farvi morbidi e semplici, perché le ostinazioni sono apportatrici di equivoci. Giorni ottimi: 31, 1, 2,



23 LUGLIO

Mattinate e serate interessanti. Il lavoro darà dei notevoli

profitti e nessun fastidio perché sarete appoggiati da due persone intelligenti e dinamiche. Giorni fausti: 29, 1. 2.



24 LUGLIO 23 AGOSTO

I passi saranno rapidi, ma attenzione a non sprecare le e-

nergie in cose da poco. La timidezza e l'esagerata riservatezza possono essere qualità dannose. Giorni buoni: 1, 2, 3.



24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Prima di avventurarvi nelle azioni vostre concentratevi e

riflettete. Condurre la vostra barca dei sentimenti sarà impresa delicata, ma coronata da successo. Giorni ottimi: 30, 3, 4.



Risoluzioni stabili e ispirazioni di alto livello vi metteranno in

24 SETTEMBRE

23 OTTOBRE

condizione di non sbagliare, ma vi daranno in mano le chiavi sicure della realizzazione. Giorni ottimi: 30, 31, 3.



24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Ottime occa sioni da sfruttare aiutati da ispirazioni fuori

dell'ordinario. Nei vostri interessi lavorativi metteteci più slancio, fede e costanza. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.



23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE Aumenterà la

stima per il vostro operato, le buone influenze stimoleranno il lavoro ed anche i guadagni ne risentiranno più che positivamente. Giorni fausti: 1, 2, 3.



Fatevi semplici ma non succubi Scoprirete la verità sollevan-

22 DICEMBRE

20 GENNAIO

do il velo dell'omertà che da troppo tempo vi soffoca. Per il lavoro non vi saranno grandi novità. Giorni ottimi: 29, 3, 4.



21 GENNAIO **18 FEBBRAIO**

Con i vostri collaboratori non fate pesare l'autorità perché la

mano di velluto vi renderà più simpatici e stimati. Viaggio utile molto probabile. Giorni buoni: 31, 3, 4.



19 FEBBRAIO 20 MARZO

Intralcerete per negligenza noncuranza un piano ben orga-

nizzato, e questo vi procurerà alcune noie. Sappiate difendervi bene, dopo acuta riflessione e osservazione. Giorni fausti: 1, 3, 4.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

√ Sono nata il 23-8-1923 alla prime luci del giorno: di che segno sono? Ho sempre nel cuore il ricordo di una persona a cui ho voluto tanto bene e dalla quale fui divisa dalle leggi razziali dell'epoca. Cerco di reprimere questo sentimento, ma è inutile, riaffiora sempre nel mio cuore. Mi può dire qualcosa? (T. P.).

Lei è ancora un Leone, anche perché nel segno oltre al Sole ha anche Venere, Marte e Nettuno, e se la sua ora di nascita è esatta, dovrebbe avere anche l'ascendente nel segno solare. Il ricordo della persona di cui mi ha scritto è sempre vivo nel suo cuore perché si tratta di un primo amore irrealizzato e come tale idealizzato da diventare irreale. Non faccia in modo, però, che la nostalgia diventi tormento, incapacità di sentire la vita, rifugio nel sogno; lei ha la sua famiglia e anche se il suo matrimonio è stato un'unione sbagliata, ha vissuto e costruito qualcosa, non s'inaridisca ora in rimpianti che non le porterebbero che tristezza.

Mi chiamo Carmen, sono nata il 6-6-1964 e sono innamorata di un giovane che tre anni fa mi ha chiesto di essere la sua ragazza. Rifiutai per una precedente delusione affettiva, ma sbagliai perché era buono, sincero e mi voleva un gran bene. Crede che potrò riallacciare un rapporto con lui? Avrò più successo nel lavoro? (Carmen - Salerno).

Lei è una Gemelli con la Luna nel segno dell'Ariete, per cui è assai instabile e volubile. Affettivamente romantica, è portata a vivere in un mondo sentimentalmente irreale. Mi sembra molto improbabile una riconciliazione con il ragazzo rifiutato tre anni fa, ma nel 1987 avrà una nuova ed interessante possibilità amorosa

Sono nato il 28-8-1924, al-le 11,30, in Sardegna. Vorrei sapere qual è il mio ascendente e le pietre fortunate del mio segno. (P. G. A. - Roma).

Il suo ascendente è nel segno dello Scorpione, le pietre adatte a lei, sia per segno di nascita che per ascendente, sono l'opa-le ed il topazio.

Mio nipote è nato il 9-3-1955 alle 9,30. Mi preoccupo per lui perché, pur

essendo un bravo ragazzo. buono ed intelligente, mi sembra piuttosto debole di carattere. Laureato in chimica, lavora attualmente in un'industria alimentare meridionale. Che cosa gli riserva l'avvenire? È fidanzato con una ragazza che a mio parere lo domina. Pensa che potrà ritornare alla fede, da lui persa un po' di tempo fa? (R. L. -Napoli).

Suo nipote ha un buon avvenire, in particolare in campo finanziario, e credo che si sposerà abbastanza presto, entro due anni al massimo. Benché non mi abbia inviato i dati per esteso della fidanzata di suo nipote. ma solo l'indicazione del segno di nascita, ritengo che sarà un buon matrimonio, concluso all'improvviso. Giove, pianeta della fede in ogni tema zodiacale, ha aspetti dissonanti con un altro pianeta «spirituale», Nettuno, per cui credo che la crisi religiosa che tanto la preoccupa sarà piuttosto lunga e complessa nella sua risoluzione.

∧_ Sono nata a Bologna il 18-12-1921 fra le 23,50 e le 23,55. La mia vita è caratterizzata dal fatto che non sono mai riuscita a realizzarmi in nessuna delle tante cose che ho intrapreso. Avrò la possibilità di finire i miei studi, sia di medicina che di pianoforte? Cambierò casa? (Sara - Bologna).

Le dico subito che potrà avere un trasferimento di residenza all'incirca verso il 1987: si tratterà di un'occasione improvvisa, imprevista, ma positiva. Ha degli ottimi aspetti di Mercurio, nei prossimi anni, per cui ritengo che riuscirà a terminare gli studi di medicina. Per il pianoforte ho qualche dubbio.

Ho tre figli, ma al momento mi interessa molto l'avvenire sia professionale che sentimentale della più giovane. Da anni, tanti, ha un legame affettivo che si trascina tra alti e bassi. Quale sarà il suo de-stino? (B. M. T. - Ravenna).

Il legame affettivo della sua figliola mi appare fortemente in crisi e non mi sento di escludere una possibilità di rottura. Avrà un matrimonio un po' tardivo. Professionalmente avrà degli ottimi momenti nel 1985 e nel

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.



Riesling Martini. Come si comporta a tavola.

Squisito anfitrione, vi introduce ai misteri e alle scoperte della cucina classica e
della cucina nuova. Il perlage finissimo e persistente
è promessa di una serata spumeggiante fin dall'aperitivo. Il sapore pieno e vellutato è ricordo delle morbide colline
nasce e si
forma. Il bouquet delicato e
aromatico reca l'impronta della antica casata d'origine:
quella del Riesling Renano. Il nerbo secco ma sottile
valorizza le ricette più delicate. Il sentore finale di mandorla rivela l'eleganza e la nobiltà del suo carattere.
Ama i secchielli con acqua e ghiaccio per offrirsi a
temperatura ottimale di 7-8°.

