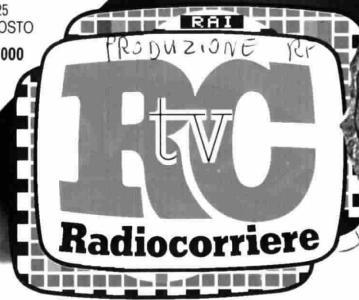


1-25
AGOSTO
1000



**COPIA
SERVIZIO**

**ECCO
LA NUOVA
LOREDANA
BERTE'**



L'e "gourmandises"

campagnole della AZIENDA SAN MARTINO

19
specialità
al prezzo-invito
di sole
L. 56.900



Vini d'eccellenza, olio extra vergine di prima spremitura, salse so-
praffine, salame, squisita marmellata, e... altre selezionatissime
"gourmandises" per cenette, spuntini, merende... o per un gradito
regalo gastronomico. Prenoti subito! Il prezzo è assolutamente invi-
stante.

L'Azienda San Martino ha messo
insieme per lei un ricco assorti-
mento alimentare "firmato" dal-
la natura e dall'esperienza di pic-
coli produttori; 19 rarità gastro-
nomiche che lei può avere ad un
prezzo eccezionale.

Tutto: dall'antipasto
al digestivo

In questa confezione lei troverà
solo vere specialità di campagna.
Ognuna è il frutto di un appassio-
nato lavoro di ricerca e di severe
selezioni operate nelle zone di
produzione più tipiche. Dai pic-
coli "segreti" dei nostri contadini
sono così nate queste "gour-
mandises" veramente uniche e
"introvabili".

Una scorta di bontà
subito a casa sua

Tutti i nostri prodotti sono ga-
rantiti a prova d'assaggio. Ciò si-
gnifica che se per un qualsiasi
motivo non fosse completamente
soddisfatto di quanto ricevuto
potrà restituire l'intera confeziona-
re e sarà rimborsato al 100% del-
la somma spesa.

Gratis il catalogo dei
"Grandi vini e mangiarbene"
Lo riceverà con le gourmandises.
È gratis. Nelle sue pagine a colori
lei troverà: grandissimi vini DOC
e rarità da collezione; invitanti
leccornie già pronte in vasi di vetro;
dolci tradizionali fatti in ca-
sa ecc..

IN PIÙ PER LEI
LA LUCERNA
IN FERRO
BAUTTO

Forgiata a mano
e un oggetto
d'antica tradizio-
ne che i nostri
contadini uscono
per i lavori di
cantina. La rice-
verà con l'assorti-
mento delle
"Gourmandises"
campagnole, sen-
za spendere nulla
in più perché già
compresa nel-
l'offerta.



Ecco le 19 specialità che lei riceverà

- 1 bottiglia di Barolo DOC 1979
- 1 bottiglia di Barbera del Monferrato DOC 1983 "vivace"
- 1 bottiglia di Barbera d'Alba DOC 1981
- 2 bottiglie di Alfero bianco 1982
- 1 bottiglia da 1/2 lt. di Amaro San Martino
- 1 bottiglia da 1/2 lt. di olio extra vergine d'oliva
- 1 salame campagnolo da gr. 400 ca.
- 1 vaso da gr. 500 di miele
- 1 vaso da gr. 170 di paté di olive
- 1 vaso da gr. 120 di pesto rosso
- 1 vaso da gr. 120 di salsa verde
- 1 torrone d'Alba da gr. 150 al cioccolato e rum
- 1 vaso da gr. 350 di marmellata di albicocche
- 1 vaso da gr. 170 di salsa di carciofi e olive
- 1 vaso da gr. 170 di salsa di melanzane e olive
- 1 vaso da gr. 170 di paté di carciofi
- 1 vaso da gr. 130 di sugheretto boscaiolo ai funghi
- 1 vaso da gr. 130 di salsa puttanesca

BUONO PER RICEVERE LE GOURMANDES

Sì, desidero ricevere la vostra confezione Le "gourmandises" cam-
pagnole con 19 ghiottissime specialità. Pagherò al postino, al ri-
cevimento, L. 56.900 più L. 7.000 per contributo spese di imballo e spe-
ziezione. Con la confezione riceverò anche la lucerina da cantina che non
mi costerà nulla in più perché già compresa nell'offerta e, gratis, il ca-
talogo "GRANDI VINI E MANGIARBENE". Resta inteso che, se ad
assaggio avvenuto, non sarò completamente soddisfatto, potrò resti-
tuirvi tutto entro 10 giorni dal ricevimento e sarò completamente rima-
borsato.

Cognome

Nome

Via

C.A.P.

Città

N.

Prov.

Data _____ Firma _____
da compilare e spedire in busta chiusa a:
Azienda San Martino - Via Pomba 29 - 10123 TORINO
Se desidera ricevere solo il catalogo gratis segni qui: _____

8



MASINA-FELLINI

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto AndaliniVICE DIRETTORE
Giacomo AscheriCAPO REDATTORE
Francesco PiccoloCAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo ScaringiINVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucila Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rossella Fragola (*invito speciale*),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO

Renata Pisù (*capo servizio*)

GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zucchetto (*Torino*)

SEGRETARIA

Paola Klinger (*responsabile*),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI

Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Francesca Sartori (*fotografa*)ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianfranco Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto LunaLE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, F. Biamonti, Cortini,
Irmici, Mencarini,
Pascutini, Polak, Sartori,
Ufficio Stampa Rai
I disegni sono di Mirek.

17



JUDY GARLAND

72



CUORI NELLA TORMENTA

SOMMARIO

In copertina: Loredana Bertè.

PROGRAMMI TV pag. 23 RADIO E FILODIFFUSIONE 53

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Filo diretto | 4 |
| De Gasperi e Togliatti in privato | 5 |
| Jader Jacobelli | |
| Grande rentrée della Masina | 8 |
| Giulietta dei miracoli | |
| Patrizia Carrano | |
| Loredana Bertè | 12 |
| Prepotente con dolcezza | |
| Mario Gamba | |
| Nelle case dei divi | 14 |
| Philippe Leroy | |
| Ho scelto la solitudine | |
| Anna Moretti | |
| Judy Garland | 17 |
| Stelle si nasce | |
| Carlo Scaringi | |
| I film scelti per la tv | 18 |
| Il do di petto | 19 |
| Quando Rigoletto rimase | |
| senza gobba | |
| Sandro Bolchi | |
| Tutti in scena | 21 |
| Italo Moscati | |

**Verdone, Suma, Arena
Qui c'è
un cuore di troppo**

Stefania Barile

**«La caduta degli
angeli ribelli»
Terroristi con le ali**

I.M.

**La famiglia
Ceravolo**

Melo Freni

**Musica partenopea
Un'anima e
mille voci**

Giuseppe Gennaro

Hit Parade**Miles Davis**

**La tromba e il
suo poeta**

S.G. Biamonte

**Coppa pianisti di Osimo
Il più grande
concerto del mondo**

Sandro Cardinali

E...state in onda

Renato Marengo

Bazar

Musica leggera - Musica classica (*V. De Vivo*) - Libri - Dove - Jazz (*S. G. Biamonte*) - Cinema - Teatro - Televisione - Linea verde (*F. Faziozzi*) - Turismo (*T. Maiorino*) - Delta (*A. Martinelli*) - Sport (*P. Zauli*) - Shopping - L'Italia in bocca (*G. De Santis*) - Schedine

**Oroscopo
Una risposta dalle stelle**

72**75****76****78****80****82****83****85****84****85**

CARO SANDRO MASSIMINI

Con gioia ho letto che presto ci saranno in commercio 15 dischi di operette mai incisi prima d'ora in lingua italiana. Mi sa dire se fra questi ci sono anche *La città di Lombardo* e *Prima rosa di Pietri*? La ringrazio vivamente e, per finire, un piccolo suggerimento: perché non incidere qualche operetta in edizione integrale? A quando la sua prossima apparizione in televisione?

Marcellino Salvatore - Busto Arsizio (Varese)



Amici dell'operetta, un grazie innanzitutto per le numerose e graditissime lettere che hanno fatto eco al mio intervento su questa rubrica qualche settimana fa. Mi è impossibile rispondere a tutti anche se ho a cuore i desideri di tutti. Intanto rispondo all'amico Marcellino Salvatore. Confermo un nuovo ciclo di operette a ottobre accompagnato dall'uscita di 15 dischi mai incisi prima in Italia e che sono: La duchessa di Chicago e La principessa del circo di Kálmán, Prima rosa di Pietri, Il trillo del diavolo, Stenterello e La vergine rossa di Cuscinà. Le via priesiene di Offenbach, Maschera blu di Raymond, Ciao ciao di Stole, Roxy di Abraham, La rosa d'Istanbul di Fall, Katia la ballerina di Gilbert, L'orlon di Granichstaedten e infine Dove canta l'allodola e Il mondo è bello di Lehár. Per il pubblico italiano si tratta di vere e proprie rarità che sicuramente incontreranno il favore dei collezionisti. Per quanto riguarda la mia presenza in televisione le debbo dire purtroppo che vedo un futuro molto vuoto. E passiamo alla mia attività: proprio in questi giorni continuo una tournée iniziata al Teatro Argentina di Roma; inoltre sto completando la registrazione di operette complete in videocassetta. Lo faccio soprattutto per gli appassionati come voi, i cui gusti e richieste si dovrebbero pure ascoltare.

Sandro Massimini

CARO MASSIMO GRILLANDI

Ho letto con interesse le sue biografie sulla Otero e sulla Castiglione. Lei non ha certo bisogno dei miei apprezzamenti, essendo uno dei più brillanti scrittori del nostro tempo. Allora... perché le scrivo? Non sorrida per la mia presunzione, ma desidero darle un suggerimento: ha mai pensato di scrivere un libro su Lucrezia d'Alagno, la mancata regina di Napoli, la «favorita di re Alfonso», come dicono le poche notizie di cui sono in possesso?

Gina Colantuono - Napoli



Le sono grato per l'invito, che raccolgo volentieri, anche se scrivere un libro su un personaggio come Lucrezia d'Alagno, la bella gentildonna amalfitana che fu amata da Alfonso d'Aragona, non mi sembra su due piedi un'impresa facile. Esistono in primo luogo le difficoltà della ricerca, che su un personaggio come Lucrezia appaiono notevoli. Poi occorre (come mi accade sempre per ogni romanzo biografico che sto per scrivere) che scatti la molla dell'«innamoramento», nel senso che io riesca a sentire «mi» il personaggio e ne possa quindi parlare con quella «intelligenza d'amore» senza la quale non un libro, e specie una biografia, sarebbe una semplice e quindi arida raccolta di dati. Ad ogni modo, ripeto, in linea di massima questa Lucrezia mi interessa, anche perché viene a situarsi nell'ambito di una linea di ricerca che da qualche anno mi appassiona e i cui frutti i lettori potranno cogliere a settembre. Intendo parlare di un'altra Lucrezia di cui ho scritto la vita: Lucrezia Borgia, sposa di un altro Alfonso d'Aragona, il giovane e bel duca di Bisceglie. Dunque, Lucrezia d'Alagno, con la sua bellezza, che ha fatto innamorare un re, può far certo innamorare un poeta che scrive solo di donne molto belle, in grado di produrre nell'animo un senso di am-

mirazione e in qualche caso di autentico amore. Mi è accaduto con la contessa di Castiglione, poi con Mata Hari, quindi con la bella Otero da cui è stato tratto lo sceneggiato televisivo della Rai. Grazie e arrivederci con Lucrezia d'Alagno.

Massimo Grillandi

CARO GIANNI BONCOMPAGNI

Ho qualcosa da dire a proposito della trasmissione *Pronto... Raffaella?* di cui lei è il regista. Riguarda il cagnolino e la gattina, da voi battezzati Punto e Virgola. Non vi è mai venuto il dubbio che il preferire le razze pregiate possa significare non sentire un vero amore per gli animali? Perché non «adottate» un bastardo o un piccolo gatto randagio che hanno maggiore bisogno di affetto?

Aurora Minervini - Catanzaro



Gli animali, soprattutto i cosiddetti bastardi, hanno bisogno — come dice giustamente lei — di protezione dalle violenze spesso quotidiane. Ben poco si fa per queste creature e forse non sarebbe sufficiente neppure una legge speciale per risolvere il problema. Le racconto un episodio significativo: la settimana scorsa a Milano un cagnolino viene investito da un pullman: qualcuno chiama l'ambulanza perché crede che la vittima sia un uomo. Quando si sa che è «solo» un cane, nessuno se ne preoccupa più e l'ambulanza viene richiamata. È già tanto se la povera bestia viene trascinata sul bordo della strada.

In realtà dobbiamo fare un serio esame di coscienza sul nostro comportamento verso gli «amici» animali. Il suo spunto è di grande umanità e non lo sottovaluto. Anzi mi fa riflettere. Se Punto e Virgola partecipano alla trasmissione è solo per la familiarità che hanno con noi e con l'ambiente dello spettacolo che ha regole precise e rigorose. Non si tratta dunque di una scelta d'élite ma di una esigenza «professionale».

Gianni Boncompagni

D'E GASPERI E TOGLIATTI IN PRIVATO

RAI UNO
LU 20 ORE 22,30

Jader Jacobelli racconta due singolari incontri avuti con gli statisti



UNO SPECIALE TV SUI DUE LEADERS

Nella collocazione del lunedì sera è riservata abitualmente agli «Speciali» del TG 1 va in onda il 20 agosto De Gasperi-Togliatti, un programma su due protagonisti dell'Italia che rinasce, realizzato da Domenico Campana e da Candiano Falaschi. I due uomini politici (Alcide De Gasperi morì il 19 agosto 1954, Palmiro Togliatti il 21 agosto 1964) sono «raccontati attraverso i ricordi e le testimonianze di Giulio Andreotti e di Nilde Jotti. Al programma seguirà un dibattito condotto da Nuccio Fava

di JADER JACOBELLI

Trent'anni fa, il 19 agosto 1954, moriva a Sella di Valsugana, nel suo Trentino, Alcide De Gasperi. Venti anni fa, sempre d'agosto, il 21, moriva a Yalta, in Crimea, Palmiro Togliatti. Due leaders che, con Nenni e Sa-



ragat, formarono il poker della politica italiana dell'ultimo dopoguerra e con La Malfa, più giovane, si farebbe una scala reale.

Ripetere che De Gasperi fu l'artefice della ricostruzione morale e materiale del Paese e che Togliatti ebbe il merito di rendere «nazionale» il Partito Comunista, mi sembra superfluo e poi non è questa la sede per farlo.

Uscendo, invece, dopo tanti anni da quel riserbo a cui per ragioni professionali mi sono obbligato e a cui mi ritengo ancora vincolato per i rapporti di data più recente, rivelò due episodi che, forse meglio di lunghe rievocazioni, traggiano la personalità «privata» dei due leaders.

La televisione una volta tanto non c'entra. De Gasperi non fece in tempo a entrare nella sua era che cominciò, nei primi mesi del 1954. E a «moderare» Togliatti nelle tribune, non arrivai in tempo io che fui posto alla loro direzione proprio l'anno in cui lui morì. Fu quindi come giornalista radiofonico, autore di quella rubrica *Oggi al Parlamento* che ebbe inizio insieme all'Assemblea Costituente, che mi trovai dentro i due episodi che ora rievoco.

Durante la campagna elettorale del 1948, quella che portò la Democrazia Cristiana alla maggioranza assoluta, il gran maestro di allora del *Giornale Radio* — Antonio Piccone Stella — mi inviò ad Avellino per un comizio di De Gasperi. Al ritorno in treno il presidente mi invitò gentilmente nella sua carrozza riservata e mi tratteneva a cena insieme al suo fedele segretario Mino Cingolani. Mangiò pochissimo, come faceva sempre, ma parlò tantissimo, come gli capitava raramente. La cosa che mi meravigliò di più fu la spregiudicatezza dei giudizi, anche quelli su di sé. «Io so», disse, «che non sono un oratore, che ho una pronuncia bastarda, che sono disadorno, arido, ma la gente che mi ascolta capisce che non sono le parole che contano, ma l'onestà, la verità di chi le dice», aggiunse citando un suo collega che non nomino, «dice bene cose in cui non crede. Io, invece, dico male cose in cui credo». Un attimo di silenzio e poi: «Ma non malissimo». Quasi per confortarlo gli ri-



cordai allora il suo bellissimo discorso del 1946 alla Conferenza della Pace di Parigi per difendere gli interessi dell'Italia davanti ai vincitori e l'introduzione coraggiosa e non melodrammatica che colpì tutti i presenti suscitando subito attenzione e rispetto: «Sento», e lo disse con voce bassa, ma non umile, «che qui tutto è contro di me, tranne la vostra personale cortesia». Scuotendo la testa come per cacciare via quel ricordo, lasciò cadere il mio apprezzamento, quasi lo infastidisse e mi raccontò che Sforza, il conte Sforza, che allora si trovava in Sud America per ottenere aiuti e appoggi, gli mandò un telegramma: «Il tuo discorso rappresenta il miglior contributo che potevi dare al successo della mia missione». «Sforza, sì», aggiunse, «crede in sé», e ammiccando: «Lui non si mette al servizio della storia come faccio io, ma prende la storia al suo servizio».

La battuta apparve un po' ardita a Mino Cingolani che si affrettò a dirmi: «Questo non devi riferirlo», e De Gasperi al premuroso segretario: «Tanto noi siamo in due contro uno e lo smentiremmo».

Fee anche un cenno credo a Montanelli. «C'è un giornalista», disse, «che va dicendo che credo più in Dio che nei preti. È giusto che sia così». «È un complimento», osservai io. «Ma è biforcuto», rispose, «perché vuol fare intendere che i democristiani credono più nei preti che in Dio». E poiché io non feci alcun commento chiusi l'argomento così: «Forse ne è convinto anche lei».

Mi domandò poi se avevo figli. Saputo che ne avevo due, gemelli di sei anni, che andavano alla scuola all'aperto del Gianicolo, mi assicurò che li avrebbe conosciuti perché tutte le mattine saliva da via Bonifacio, dove abitava, al Gianicolo, mentre il capo ufficio stampa gli riferiva quello che c'era sui giornali. Infatti, qualche

settimana dopo si presentò in quella scuola e quando, a richiesta, gli presentarono i due gemelli disse con un insolito humour: «Si che voi siete a cura di Jader Jacobelli», riferendosi alla sigla del mio resoconto parlamentare quotidiano. Trovo negli appunti anche una curiosa citazione di Andreotti che «ha tante virtù, ma ha il difetto di essere prudente come un vecchio». «Ma è un difetto?», obiettai. Risposta: «In politica bisogna qualche volta scottarsi, un difetto solo però».

Un singolare e anche più privato episodio riguarda Togliatti. Non l'ho mai raccontato, neppure all'onorevole Nilde Jotti; ma non le dispiacerà apprenderlo ora. La data esatta non sono in grado di indicarla, ma dovrebbe essere la primavera del 1947. Ero a Villa d'Este, a Tivoli, con mia moglie, quando mi imbattei con sorpresa nel leader comunista e nella Jotti. Passeggiavano tenendosi affettuosamente per mano. Erano i tempi in cui quella situazione appariva sconveniente perfino nel Partito Comunista. Lui mi ricordò, lei no perché allora non mi conosceva di persona. Girai, comunque, subito al largo. Qualche giorno dopo a Montecitorio, incrociandolo nel cosiddetto «salone dei passi perduti», Togliatti, che stava parlando con il povero Emanuele Rocco e altri due colleghi della stampa parlamentare, mi fermò facendomi sussurrare, mi prese sotto braccio e mi disse quasi paternamente: «Conto sulla sua discrezione. Ritengo che non ci sia niente di male quando l'affetto è vero, ma non voglio scandalizzare nessuno perché, da buon comunista, rispetto le convinzioni di tutti».

Tutto qui, ma credo che nessun discorso del genere sia mai avvenuto a Montecitorio, fra un grande leader politico e un piccolo giornalista parlamentare. I colleghi giornalisti incuriositi vennero subito a domandarmi che cosa mi avesse detto. «Che anche i comunisti hanno un cuore», risposi.

Ho voluto ricordare quei due lontani incontri senza importanza politica perché non è vero che la politica non abbia parentesi umane e soffochi tutti i sentimenti. Dipende sempre dalla statura degli uomini. Certo, il metro si è andato purtroppo accorciando.

JADER JACOBELLI

Un momento di pausa per leggere una poesia.

*Mentre la leggete
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.
Sarà un momento di benessere.*

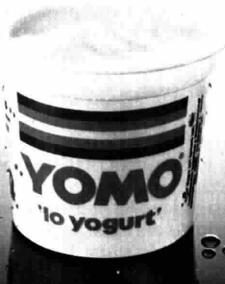
*"Quant'è bella
giovinezza
che si fugge
tuttavia
chi vuol esser
lieto sia"...*

La poesia è di Lorenzo il Magnifico. Vi è piaciuta?

E il vostro Yomo?

*Adesso voltate pagina,
le notizie vi aspettano.*

FELICE DI PIACERVI.



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI VIVI. È SENZA COLORANTI, NE CONSERVANTI, NE AROMATIZZANTI.

GRANDE RENTRÉE DELLA

GIULIETTA DEI MIRACOLI

Dopo «Madame Hollé», del cecoslovacco JAKUBISKO, si prepara a girare con Fellini «Fred e Ginger» (partner Mastroianni) e una serie TV diretta da cinque registi famosi: MAGNI, LIZZANI, ANTOGNONI, RISI e ZEFFIRELLI



Giulietta Masina in Madame Hollé

di PATRIZIA CARRANO

Allora una grande rentrée?». Giulietta Masina scoppia a ridere, eterna e minuta adolescente accoccolata nella poltrona della sua bella casa di Roma: «Ma no, io lavoro poco e fra un film e l'altro non passano mai meno di sei anni. *Giulietta degli spiriti* era del '66, *Eleonora* del '72, *Camilla* del '78... e adesso questa *Madame Hollé*».

Madame Hollé, dunque. Un personaggio e un film per Juraj Jakubisko, l'autore cecoslovacco che l'anno scorso ebbe particolare successo alla Biennale di Venezia con *L'ape millenaria* e che da qualche mese s'è rimesso al lavoro per un'opera — che si potrebbe anche definire di fantasy — dedicata a questo personaggio, al centro di una fiaba per tutti, grandi e piccoli.



Ma chi è davvero Madame Hollé?

«Una fata, una strega, una vegente, una saggia. A lei tocca, nella fantasia popolare, il compito di fabbricare la neve, di far venire la primavera e far levare il vento, suonando un enorme armonium di ghiaccio sistemato nella grotta in cui vive, in compagnia di duecento colombe che la sera, quando giunge l'ora di coricarsi, le fanno da coperta».



I cinque registi della serie tv. A fianco Giulietta Masina e Federico Fellini

noi, grandi e piccoli... Anche produttivamente è un'opera molto complessa: i capitali sono austriaci, tedeschi e cecoslovacchi. E forse ci sarà anche qualche altro apporto perché il costo è molto elevato. *Madame Hollé* è un film molto complicato, con effetti speciali, grandi esigenze scenografiche... Io ho chiesto che la mia parte venisse concentrata in un mese, ma la lavorazione non terminerà prima di marzo dell'anno prossimo».

E adesso per altri sei anni...
«No, forse stavolta no. Nonostante la stanchezza, perché non c'erano da superare solo problemi ambientali, set faticosissimi, orari tremendi ma anche la fatica di recitare non capendo nulla... io lì con il mio francese e loro in cecoslovacco... una lingua terribile, senza neppure un fonema familiare... Nonostante la stanchezza, probabilmente stavolta mi riposerò poco, sei mesi appena...».

E poi?
«E poi questo megaprogetto che bolle in pentola ormai da un anno e che dovrebbe concretizzarsi definitivamente verso ottobre... Sei registi per una serie interpretata da me».

Cinema o televisione?
«Cinema e televisione. Ci sarà un film, quel *Fred e Ginger* di cui s'è già sentito parlare, diretto ►

E tu...

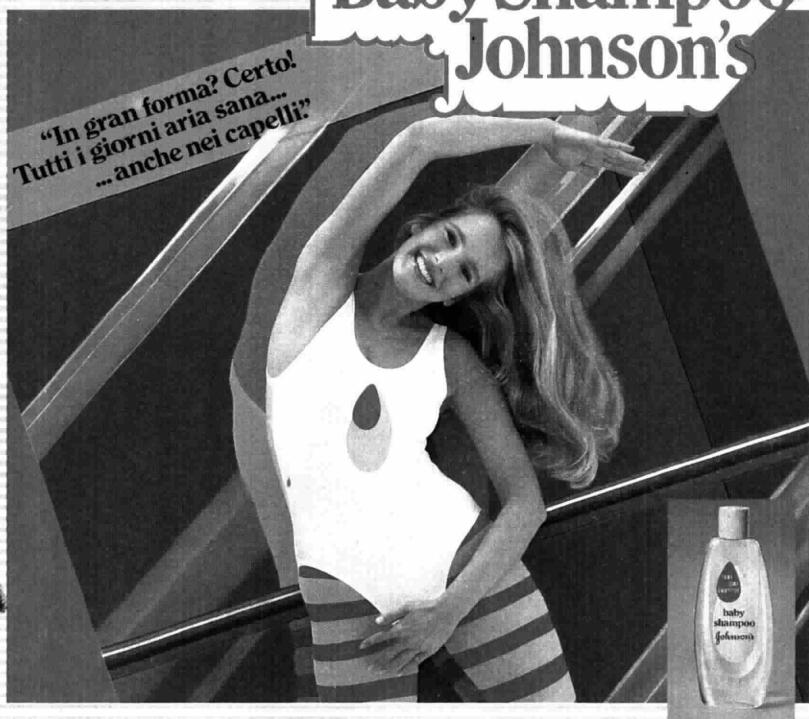
«E io, innamorata di questo copione che Jakubisko mi ha fatto leggere qualche mese fa, sono stata cinque settimane fra Bratislava e i monti Tatra, scendendo in certe grotte fiorite di stalattiti dove c'erano otto gradi sotto zero e dove era stata ricostruita una parte della casa di *Madame Hollé*. Da laggù *Madame Hollé* vede il mondo in una sfera di cristallo. E da laggù sottrae a sua sorella,

Madame Hippe, "la dama sdentata con la falce" ovvero la morte, un bambino miracolosamente salvatosi da una valanga che ha travolto il carro di Tespi dei suoi genitori. E poi, un prodigo via l'altro, il bambino crescerà, si innamorerà...».

Un film per bambini?

«Ma no, non direi proprio. Piuttosto mi sembra difficilmente catalogabile, un film che corrisponde al desiderio di fiaba che c'è in tutti

Baby Shampoo Johnson's



"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"

Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo



Children's Balsamo Johnson's



Pronti da accarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli e pelli morbidi.

Aut. Min. N. 4 248/100 del 18.11.83

man Sony

di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

GIULIETTA/segue

da Federico e interpretato da me e Marcello Mastroianni. E poi cinque ore, con altri cinque autori...».

Che sono...

«Intanto Luigi Magni, che firmerà *Una notte a Madera*, una commedia serrata come un balletto, dedicata alla vita strenua d'una casalinga...».

Che poi fugge a Madera?

«Ma no, canta soltanto cantonamente il ritornello di questa canzone languida e dolcina... Poi c'è Carlo Lizzani, per *Legittima difesa*. E stavolta io sono un'avvocatessa che difende una ragazza. E, proseguendo, c'è Antonioni, che ha scelto di trasporre per lo schermo un bellissimo racconto di Jack Finney intitolato *Destinazione Verna*. Gli altri due film della serie sono firmati da Risi e da Zeffirelli. In tutto più di un anno di lavoro...».

E un iter produttivo...

«Non facilissimo per la verità. Del resto accade sempre con questi mega-progetti... Inizialmente se ne occupò La Pegna, poi il progetto è passato ad Achille Manzotti ed ora, definitivamente, è nelle mani di Grimaldi che sta coinvolgendo la Columbia...».

E tu...

«Io devo ricominciare a esercitarmi col tip tap, per *Fred e Ginger*. Con la mia nevrone non sarà facilissimo. Ma la storia di due ballerini del varietà che per tutta la vita hanno imitato Fred Astaire e Ginger Roger e che ora lavorano malinconicamente per una piccola tv mi pareva così bella, così toccante...».

Che effetto ti fa tornare a lavorare con Federico?

«Ai film di Federico sono legati alcuni dei miei più bei personaggi e ricordi d'attrice. Ancor oggi *Cabiria* e *Gelsomina* sono così vivi e radicati nella memoria del pubblico da lasciarmi sorpresa. Qualche settimana fa sono andata a Cannes a vedere il balletto che la Scala ha portato in tournée, intitolato *La strada* con le musiche di Nino Rota. La Scala è abituata al successo, Nino è stato un compositore straordinario e Oriella Dorella un'interprete davvero eccezionale. Eppure un trionfo del genere non era prevedibile. Pensa, hanno dovuto duplicare le repliche. E se le avessero triplicate...».

E Fellini?

«Federico non viaggia, al massimo si sposta fino a Rimini, bisogna trascinarlo con la gru. Fugge dai ricordi come un bambino che vuol crescere. Io invece...».

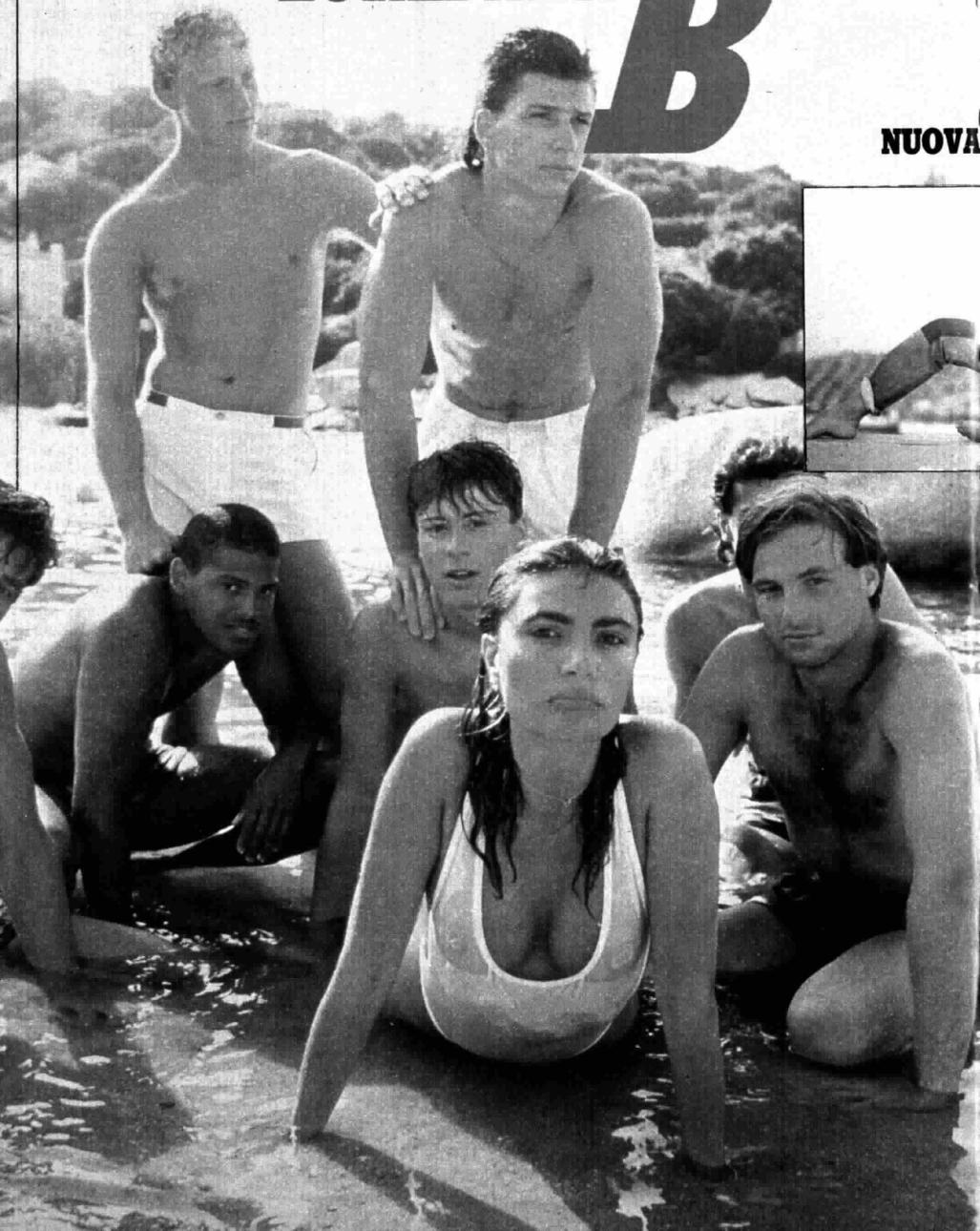
PATRIZIA CARRANO

Foto CORTINI-MENCARINI-POLAK

RadiocorriereTV 11

LOREDANA B ERTE'

NUOVA



PREPOTENTE CON DOLCEZZA

IMMAGINE E VOCE DA GRANDE ARTISTA



di MARIO GAMBA

Loredana Berté non è mai stata così bella. Riccioli biondi (inediti), poco trucco. Dice di essersi ispirata a una nuova stilista inglese, Katharine Hamnett. Ma, a dire il vero, non sembra che ci sia bisogno di una stilista per ottenere questa immagine. Semplicamente Loredana ha lasciato venir fuori la sua bellezza. Anzi: certe sfumature dolci della sua bellezza. E ha buttato alle ortiche gli stracci «post-atomici» dell'anno scorso, che erano il frutto di una trovata di dubbio gusto. Della parola look ormai non se ne può più: Loredana ha inventato un non-look, molto efficace. Qualcosa che ha molto a che fare con le canzoni del suo ultimo album, *Savoir faire*, ma anche con quelle del penultimo, *Jazz* e del precedente *Traslocando*. La trilogia della piena maturità artistica.

«Ci si sa fare» Loredana Berté in questo suo nuovo long-playing? Sì, decisamente. Dal punto di vista della cura della vocalità non aveva mai raggiunto risultati simili. Ancora un passo avanti rispetto a *Jazz* dove le asprezze, le strozzature, le inflessioni violentemente infantili diventavano materiale più elaborato che in passato. Stavolta, in *Savoir faire*, alla

raffinatezza ricca di passionalità del suo canto (equilibrio miracoloso che pochi possiedono) Loredana aggiunge una pienezza e una limpidezza commoventi, con qualche accenno di virtuosismo che davvero non ricordiamo in lei. Abbiamo una grande cantante, tra le poche di classe internazionale.

E il personaggio? L'abbiamo ancora? Si può ancora scrivere su di lei qualche piccolo saggio sociologico per dimostrare che la sua «volgarità» rock, la sua sensualità «eccessiva» sulla scena, il suo modo di essere oltre che di cantare rappresentano il cuore della metropoli e della provincia italiana? C'è ancora in Loredana Berté quel tanto di plebeo, quell'eco dei fotoromanzi e delle balle re che si è sempre mescolata alla sua modernità cosmopolita?

Diciamo che tutti questi lati del personaggio Berté sono ancora visibili ma stanno diventando più tenui. Una che racconta, sia pure con parecchia ironia, che pensa di dedicarsi al mestiere di fotomodello non può più continuare ad essere la musa delle periferie urbane italiane. Però può continuare a suscitare nel pubblico un tipo di simpatia molto speciale, dovuta a una dose rara: la spregiudicatezza. Perché Loredana è pur sempre capace di dire in una situazione ufficiale: «Io a cantare mi diverto, non mi pare che si possa dire lo stesso di molti miei colleghi. E questi qui sarebbe meglio che andassero a vendere patate».

Viene la voglia di abbracciarla per questa sua mancanza di diplomazia, che fra l'altro oggi è meno greve di un tempo, amabile persino. Esempio. Tutti i big della canzone italiana annunciano ogni tanto una tournée in Unione Sovietica. Ci vanno, tornano, raccontano i loro travolgenti successi. Tutto bello, tutto fantastico,

che quello sia un Paese un po' particolare non gli viene nemmeno in mente di farlo notare. Lei no: Loredana andrà di nuovo in URSS il prossimo autunno e dichiara: «Cinquanta giorni in Russia, mamma mia! Già sono stati pesanti i quindici dell'altra tournée... Dopo un paio di giorni volevo tornare a casa, non ne potevo più».

È sincera. In un modo chiaro, senza paura di passare per ingenua. Ecco un altro aspetto piacevole della persona Loredana Berté. «Ogni volta che registriamo un album scartiamo decine di canzoni prima di fare la scelta definitiva. Quelle scritte da me sono sempre le peggiori. Avrei voluto pubblicare questo nuovo album in versione compact-disc. L'ho chiesto ai manager della casa discografica. Risultato: sono spariti per tre giorni, sono andati in vacanza, chissà dove».

Forse Loredana Berté è dura e tenera nello stesso tempo. Come sono, secondo lei, i versi di *Ragazzo mio*, una famosa canzone di Luigi Tenco con cui si apre il nuovo lp. Lei la canta in forma di rock. Vuole farla propria. Eppure è il brano dove Loredana è più frenata (certe ombre pesano...). Si abbandona nei solchi successivi e allora la sentiamo struggente, sinuosa, prepotente. In *Petala* per esempio, del divino brasiliiano Djavan. O in *Savoir faire*, la canzone che dà il titolo all'album, firmata da Enrico Ruggeri.

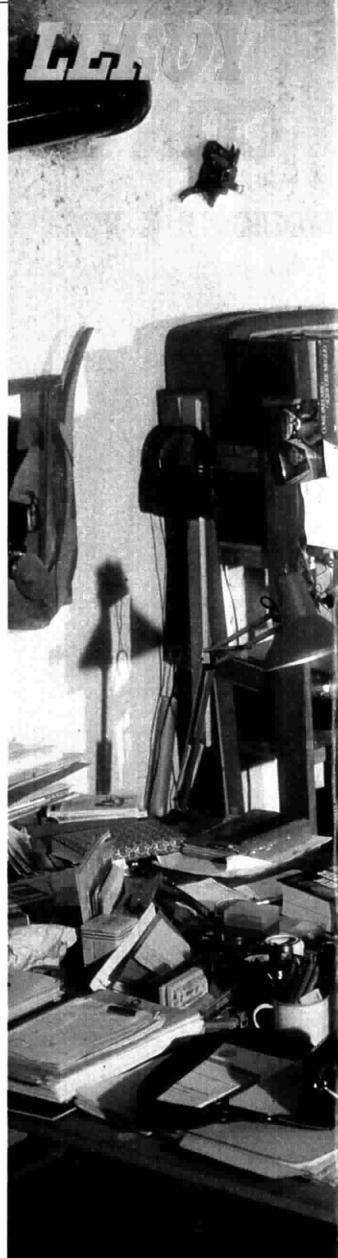
Il giovane Ruggeri fa anche stavolta, come in *Jazz*, la parte del leone. Tre canzoni: oltre a *Savoir faire* ci sono *La curiosità e Non finirà* (queste due scritte in tandem con Luigi Schiavone). Ormai si può dire che sia l'autore preferito di Loredana Berté, che l'anno scorso gli ha portato in classifica *Il mare d'inverno*. Nel nuovo album troviamo ancora i nomi di Bernardo Lanzetti e di Maurizio Piccoli, oltre a quello del «grande regista», il produttore e arrangiatore Ivano Fossati. Insomma, il cenacolo-Berté al completo. I musicisti grazie ai quali si può parlare di un «rinascimento pop milanese». Si trovano nei bar lunghi i navighi o a Brera. Discutono, suonano. Preparano i prossimi omaggi sonori per sua maestà Loredana.

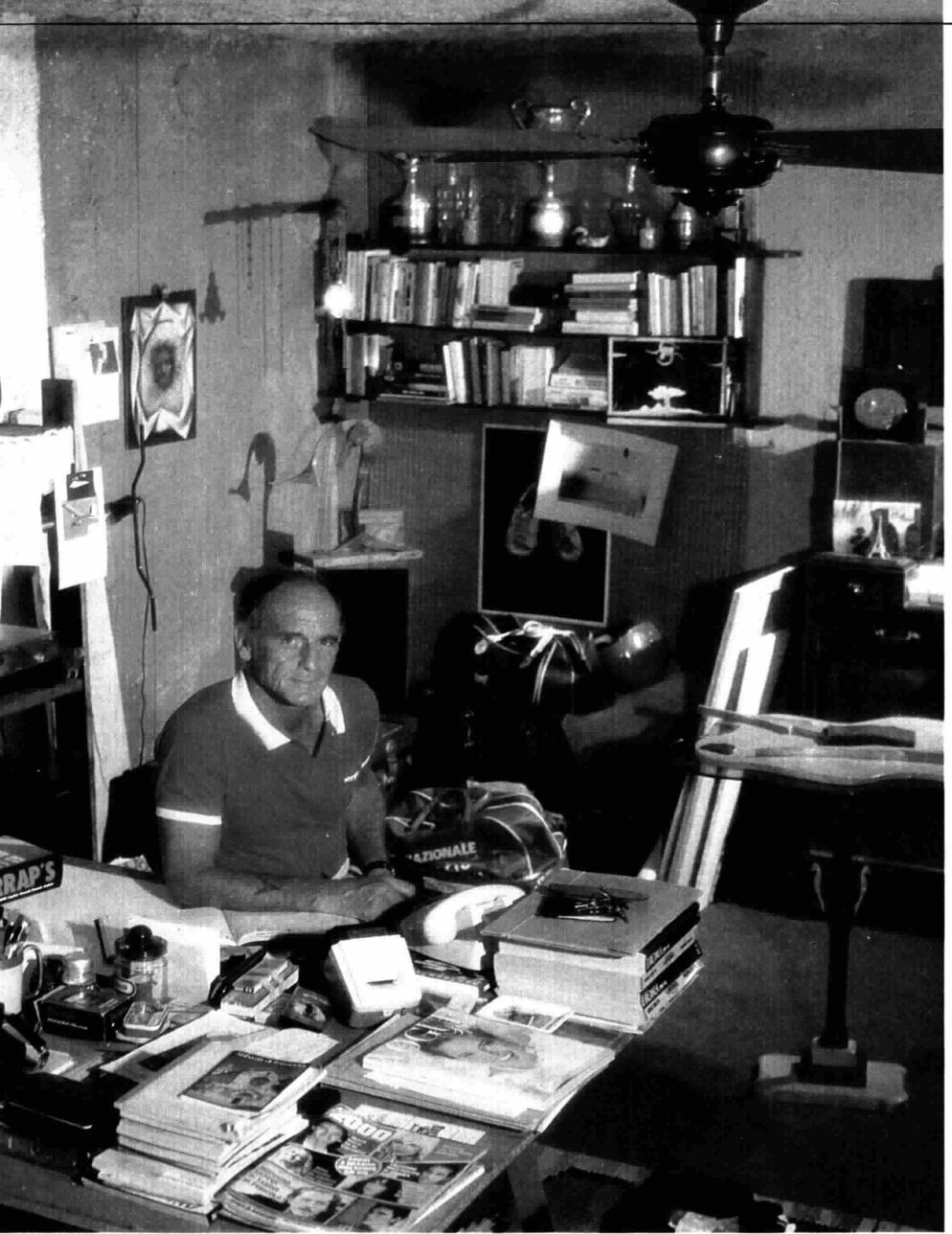
NELLE CASE DEI DIVI HO SCELTO LA SOLITUDINE

di ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUOTTINI

Sono amareggiato. Due anni fa ho girato *Il corsaro*, tratto dal romanzo di Conrad e diretto da Giraldi, ma continua a restare nel cassetto». A parlare è Philippe Leroy, che vivacizza il suo sfogo con frasi ad effetto come «il silenzio uccide i talenti». La Rai gli risponde che punta molto sul *Corsaro* ma che ancora non si è riusciti a trovare tre sere consecutive per mandarlo in onda per cui l'appuntamento è rimandato alla prossima stagione. «*Il corsaro*», continua Leroy, «rappresen-

ta uno di quei momenti magici che raramente si ripresentano nella carriera di un artista. Si tratta infatti di un testo che corrisponde esattamente alla mia ricerca interiore, tanto che Giraldi mi ha detto: «È la prima volta che non hai avuto bisogno di recitare». Questo lavoro ha segnato il ritorno al set di Leroy dopo una pausa volontaria di cinque anni. Dal '77 all'82, infatti, l'attore si è praticamente isolato a Cetona, un paese della Toscana, dove scolpiva il legno e dipingeva. «Non mi va più di parlare di quel periodo, ormai definitivamente superato», commenta Leroy. «All'epo- ►





*«Amo il lavoro manuale che aiuta la mente a rilassarsi
e fa scorrere i pensieri lentamente. È per questo che mi sono divertito a costruire il parquet,
i soppalchi e gli armadi di casa»*



«Anche quando ho vissuto in compagnia non mi sono mai tirato indietro davanti al bucato e ai piatti da lavare. Non ho mai dimenticato, inoltre, di portare ogni mattina la colazione a letto e una rosa rossa»



HO SCELTO/segue

ca vivevo con Emma Bini ed ero tutto preso dal nostro grande amore. Abbiamo avuto una bimba, Cécile, che ha sei anni, ma il fatto di essere genitori non ci ha aiutato a rimanere insieme. È stata Emma a farmi capire che era finito e che era il caso di fare le valigie. È successo così anche con le mie precedenti compagnie.

Si presume, quindi, che lei abbia un carattere difficile...

«Sono uno che in amore, come nella vita in genere, sale sui treni senza chiedere dove vanno. Questa mia disponibilità all'avventura all'inizio piace molto alle donne ma con il tempo diventa causa di



grandi conflitti e le mie partners finiscono con il detestare quel continuo "spongemi dal finestriño" anche nelle gallerie».

Un giro di parole per dire che non è fedele?

«Non è questo. Una donna oltre alla fedeltà pretende una totale disponibilità spirituale e tende a diventare indispensabile. Il guaio è che io non riesco ad annullare me stesso e a costo di rinunciare alla felicità e alla serenità mi coltivo un'area di indipendenza».

Qual è la sua attuale situazione sentimentale?

«Sono completamente solo e fermamente intenzionato a rimanerlo. Penso ormai che l'unica strada da seguire, dal momento che l'universo femminile continua ad affascinarmi, sia quella dell'amicizia sentimentale. Ma non è da me fare programmi».

In autunno arriverà sugli schermi Windsurf, il vento nelle mani, un film di Claudio Risi che racconta il passaggio del «testimone», nel caso specifico del timone, da un anziano (Philippe Leroy) a un giovane skipper (Pierre Cossé).

«Mi sono divertito a entrare nella pelle di questo personaggio. Abbiamo molti punti in comune anche se personalmente non mi sento ancora pronto

per il cambio della guardia. Ho cinquantatré anni e vivo molto più con i giovani che con quelli della mia età».

Come sono i suoi rapporti con i colleghi italiani?

«Grande stima reciproca ma scarso dialogo. Il mio carattere normanno, introverso e schivo, mi impedisce di fare amicizie con facilità. A questo va aggiunto che siamo diversi. Loro cercano l'applaudo, io la riflessione».

Una riflessione che le ha dato importanti successi, anche di pubblico. Quali i più cari?

«Leonardo da Vinci, Sandokan e Il corsaro che, in Francia, dove è andato in onda l'anno scorso, mi ha dato grandi soddisfazioni».

ANNA MORETTI

JUDY GARLAND



STELLE SI NASCE

In tv cinque film della celebre attrice-cantante americana

di CARLO SCARINGI

Adesso è ricordata per lo più come la mamma di Liza Minnelli, ma nell'immediato dopoguerra Judy Garland era una delle più brillanti interpreti dei film musicali che arrivavano dagli Stati Uniti, portando in un'Italia impegnata nella difficile opera di ricostruzione una ventata di otti-

mismo e di speranza, sull'onda di balletti e coreografie fastose e colorate e melodie celebri.

Il ricordo che Raiuno ci propone di questa attrice, scomparsa nel 1969 all'età di 47 anni, è forse abbastanza sintetico (cinque film), ma al tempo stesso sufficientemente emblematico dell'intera parabola artistica della Garland, «nata» come bambina prodigo (negli anni Trenta il cinema era

sempre alla ricerca di piccoli talenti: Mickey Rooney, Freddie Bartholomew, Shirley Temple) e figlia d'arte (i genitori la buttarono sui palcoscenici di provincia già all'età di tre anni), poi maturata col passar degli anni, fino a concludere la sua carriera come intensa interprete di *Vincitori e vinti* (sul processo di Norimberga) e *Gli esclusi*.

Tra questi film e i primi, ►

JUDY GARLAND



*Judy Garland in **È nata una stella** (1937) canta Born in a Trunk. Nella foto in alto l'attrice in una scena del film del '44 Incontriamoci a St. Louis con la regia di Vincent Minnelli*

STELLE SI NASCE / segue

alquanto melensi e infantili, ce ne sono molti altri che ci hanno fatto conoscere le grandi doti interpretative e canore di Judy Garland, protagonista di numerosi «musical» nei quali trasferiva una vitalità, un'allegra, una sincerità che invece non si ritrovavano nella sua vita privata, travagliata da malattie, amori sfortunati (si sposò cinque volte), diete dimagranti e abuso di tranquillanti che l'avrebbero portata a morte prematura. Probabilmente, alla radice di tutto ciò, c'erano le angosce di un'infanzia infelice, impastata di fame e tristezza perché papà e mamma Gumm (il vero nome della Garland era Frances Ethel Gumm), modesti attori di varietà, tiravano avanti alla meno peggio e appena poterono fecero lavorare anche la piccola Frances per dare nuovi spazi, comici e commoventi a un tempo, ai loro modesti spettacoli.

Il debutto nel cinema avvenne nel 1936, ma il pubblico e la critica

la scoprirono nel 1939, appena diciassettenne, quale straordinaria interprete (al posto di Shirley Temple) del *Mago di Oz*, di *Fleming*. Nel ruolo dell'adolescente Dorothy, alla ricerca di un mondo di favola «oltre l'arcobaleno», si poteva chiaramente intravedere la vicenda della stessa Garland.

Raggiunto il successo, Judy Garland non riuscì mai a scacciare quei ricordi, né i dirigenti della Metro Goldwyn Mayer (la casa cinematografica che l'aveva scoperta e scritturata) si preoccuparono mai della salute e della vita privata della loro star. In un certo senso Judy Garland fu per molto tempo un delicato giocattolo nelle mani della MGM che l'aveva imposto al pubblico e che non poteva rinunciare a un prodotto di successo.

Il film più importante di quel periodo (girato da Vincent Minnelli nel '44) fu *Incontriamoci a St. Louis*, nel quale la Garland offre una gamma completa della sua arte, dal dramma all'esibizione canora. Al termine di quel film l'attrice e il regista si sarebbero

sposati: sembrava che il matrimonio portasse a Judy la serenità sempre sognata, ma fu una parentesi di breve durata: ricominciarono le diete, le pillole, le nevrosi, e dopo gli anni Cinquanta le sue apparizioni cinematografiche e teatrali si diradarono (resta comunque fondamentale *È nata una stella*, in cui, mescolando dramma e musical, l'attrice riesce a dare il ritratto di una donna molto simile a se stessa).

Poi la fine, prematura ma in qualche modo attesa. Al suo funerale James Mason disse che Judy aveva dato così tanto e così generosamente ad amici e pubblico, che non c'era moneta per ripaggarla, mentre un suo biografo scrisse che «Judy è uscita dalla vita, ma prima che la tragedia accadesse la vita aveva già abbandonato Judy». Ci restano le sue interpretazioni e le sue canzoni che ancor oggi — ha ricordato Sergio Trinchero in una «scheda» per *Almanacco del giorno dopo* — emozionano il pubblico trasmettendogli tutta la sua disperata solitudine: «Solo un'altra grande cantante, Edith Piaf, era sempre, come la Garland, interamente e drammaticamente coinvolta dalle canzoni che interpretava».

CARLO SCARINGI

I FILM SCELTI PER LA TV

A quindici anni dalla scomparsa di Judy Garland — a circa un mese dalla morte di James Mason, torna in circolazione, sugli schermi americani, il film *È nata una stella*, che il 21 settembre concluderà il ciclo televisivo di Raiuno. Vi torna nella versione originale di 181 minuti, mai programmata perché i responsabili dei circuiti cinematografici americani pretesero il «taglio» di una buona mezz'ora alla pellicola ritenuta eccessivamente lunga. Adesso, grazie alle ricerche di un gruppo di cinefilo e con l'aiuto degli appunti di regia lasciati da George Cukor, il film è stato «ricostruito» ed è pronto a riprendere il suo cammino, trent'anni dopo.

Il ciclo televisivo, curato da Giampiero Foglino, proporrà altri quattro celebri film della Garland: da *Piccoli attori*, *I ragazzi di Broadway* (entrambi inediti con Mickey Rooney) e *L'allegria fattoria* (con Gene Kelly) a *Incontriamoci a St. Louis*, anch'esso inedito, girato quarant'anni fa e diretto da Vincent Minnelli.

IL D^o I PETTO /9

Questa settimana pubblichiamo un altro racconto tratto dalla raccolta che il famoso regista Sandro Bolchi — autore di popolarissimi sceneggiati televisivi — ha scritto per il Radiocorriere tv in omaggio al mondo della lirica

di SANDRO BOLCHI

QUANDO RIGOLETTO RIMASE SENZA GOBBA

Arrivammo verso le quattro del pomeriggio. Il paese era molle di nebbia, che saliva a folate dal lago, lasciandosi dietro l'odore delle trote. Il Cinema-Theatro Ariston aveva i muri bianchi e scalzinati («Ma dove sono gli stucchi, i vellutti, gli angeli di marmo?», si lamentò subito il basso Ravera). La cassiera, una biondona dalle tette montate con la panna, ci minacciò dal suo botteghino tappezzato con le foto di Tony Renis: «Ieri sera il comico Trottolino ci ha fatto ridere. Vedremo se voi riuscirete a farci piangere».

L'impresario Minolfi ci aveva avvertito: «Badate, è un pubblico cattivo, malato di reumatismi. Di giorno ancora ancora: ma la sera le ossa cominciano a scricchiolare, vi sembrerà di cantare per dei fantasmi con l'artrosi lacustre. Non fateci caso». Il baritono Aldo Santi («del Teatro alla Scala di Milano»), così annunciano i manifesti, era preoccupato. E lo fu ancora di più quando salì sul palcoscenico tutto sconnesso, pieno di bozzi. «Questo è peggio di Rigoletto, avrà almeno venti gobbe». Le scene le avevano montate in



Nel camerino... Aldo Santi stava gonfiandosi la gobba di gomma

mattinata. Erano sgualcite, con delle rughe pesanti e dei buchi come caverne: la sala del prim'atto sembrava la reggia dei burattini, con i soffitti di tela fradicie che tremavano dal freddo. «Se non ri-

scaldano, io non posso cantare perché il sangue mi diventa grigio», disse il tenore Ugo Babini, detto anche «rosso di sera bel canto si spera», perché quando le gote s'imporporavano era ►



QUANDO RIGOLETTO / segue

segno che un «*cdv*» sarebbe in qualche modo arrivato. «Farete *Rigoletto* pensando alla *Bohème*, dove rompono i mobili per fare un po' di fuoco. Però qui non troverete né sedie né comò perché il rigattiere non ha voluto prestarsi niente. *Rigoletto* non gli piace, avrebbe fatto una eccezione per il comico Vici da Rol, che l'anno scorso ha ottenuto un grande successo. Voi canterete sempre in piedi. Vi consiglio di mettervi un maglione di lana sotto il costume». Chi parlava era il direttore del cinema che di giorno faceva il droghiere (sapemmo l'indomani che aveva tentato di portarsi a letto il mezzosoprano offrendole un vasetto di zafferano). La sala era sporca, spuntavano cicche dappertutto: sul palco tirava aria di latrina. In un angolo, dimenticata chissà da chi, trovai una vecchia grancassa rattopata. «Per fare il tuono, può andare». Me la sistemai addosso e provai a girare per la scena battendo dei colpi: erano un po' sordi, ma tambureggiando con le mani aperte avrei, forse, potuto allargare il suono.

Nel camerino, di fronte a una foto di Tony Dallara morsicata dai topi, Aldo Santi stava gonfiandosi la gobba di gomma. Era una «boule» per l'acqua calda che il baritono riempiva d'aria con una pompa da bicicletta. «È morbida, posso darle la forma che più mi piace, mi sembra di avere una

Chiamai in disparte gli infermieri... e indicai loro il vecchio basso Ruffini

mammella tra le scapole». Una volta un duca di Mantova maligho gliela bucò con lo spadino e la «boule» si afflosciò, di colpo.

«Ho forato, come Coppi sul Tourmalet. Cosa c'è da ridere?», replicò a chi sghignazzava dal loggione. «Ma non la stai gonfiando un po' troppo?», gli chiesi vedendo che la «boule» si ingrandiva come il Duomo di Milano. «È un'sfida. Una volta, quando fui aggredito da un grumo di catarro che mi sporcò la nota, qualcuno urlò: meno gobba e più voce! Io mi sento bene e mi carico sulle spalle un collina, d'accordo?».

Eran arrivate le comparse. Ne avevo chieste venti. «Non più di otto», aveva risposto il direttore-droghiere; e tra queste due in-

di solito fate con i malati ribelli: di peso. Lui farà resistenza, ma voi non gli darete retta. Capito?». Dallo sguardo di uno dei due, un infermierone dalle mani artigliate e vendicative, capii che avrebbe certamente sbagliato. Mentre spiegavo, loro guardavano Rigoletto alle prese con la gobba. Me lo sento: porteranno via lui».

Un vocalizzo con una punta d'ernia mi avvertì che era arrivato anche il soprano, Ester Pastore, che viaggiava sempre con la mamma. Ester aveva cinquantatré anni, pesava settantatré chili, vestiva di bianco, portava un cappellone verde smeraldo, appannato da una veletta rosa che sbuffava ad ogni respiro. «Io sono Gilda nell'anima», replicò a chi insinuava come assomigliasse a Moby Dick versione collegio, «è questo che conta. Ho avuto il primo amore a trent'anni. Fui sedotta e abbandonata: e mi consolai con il canto e con i bignè alla crema. Anche Lina Pagliughi era un po' grassa. L'importante è essere agili dentro!». Mi scansò, per far posto a un ammiratore, la «maschera» del cinema che voleva un autografo. Appena la «maschera» se ne andò Ester tirò fuori dalla borsetta una mela gigantesca che addentò con furore: «Io non canto, come fanno i tenori, Pippo dammi la mela. Io la mela me la mangio, così mi pulisco la gola».

L'orchestra ar-

Ester Pastore... portava un cappellone verde smeraldo appannato da una veletta rosa

fermieri che, dopo il primo atto, dovranno tornare in ospedale, per i turni». Chiamai in disparte gli infermieri. «Voi avete l'azione più delicata di tutta l'opera. Dovrete portar via Monterone», e indicai loro il vecchio basso Ruffini, già nonno e con la voce da bisnonno, «dopo che avrà maledetto il baritono. Portatelo via come

arrivò alla spicciolata: chi in treno, chi in auto, chi con la motoretta. Il primo violino aveva una zia in paese che gli aveva preparato una cenetta in un cestino, come si faceva nelle stazioni. «Io mangio prima che il pesce si congeli. Qui fa un freddo totale, lastricato di ghiaccio. Avete qualche dito di ricambio? Perché quelle in dotazione non reggeranno mica», ci annunciò mentre s'infilava un paio di guanti di lana grossa.

Alle 21 si alzò il sipario di



Nella tua vita hai scritto

lettere d'amore
lettere d'amicizia
lettere d'affari
lettere di auguri
lettere di ammirazione
lettere di presentazione
lettere di raccomandazione
lettere d'invito
lettere al direttore
lettere commerciali
lettere di prenotazione
lettere-lettere
lettere di protesta
lettere di proposta
lettere di domanda
lettere di risposta
lettere d'impulso
lettere di ordinaria
amministrazione
lettere di ordinaria follia...

Adesso scrivi anche

lettere di libertà

diventando socio e partecipando alle
campagne di Amnesty International



In difesa dei Diritti dell'Uomo

AMNESTY INTERNATIONAL Sezione
italiana 00195 ROMA Viale Mazzini 146
Telefoni 06/38.08.98-06/38.94.03.
C/C Postale 22340004

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

C. Postale _____

Italmarco + Associati



L'orchestra arrivò alla spicciolata... il primo violino aveva una cenetta nel cestino

QUANDO RIGOLETTTO / segue

iuta dipinta di verde smeraldo. Quando apparve, Santi fu accolto da un sinistro scricchiolio. Era un applauso reumatico o gli spettatori, colti da ammirazione, facevano rabbrividire le ossa malate? Aldo era bellissimo. S'era sistemato un nasone torvo, a uncino; la gobba pareva un vulcano pronto all'eruzione; la gamba sciancata aveva un ritmo indipendente, da «twist» balneare. Le comparse avevano rifiutato di indossare il costume. Nel buio si vedevano «borsalino», colbacchi, cappottini con il pelo. Mi venne in mente che, sotto il freddo cane, stava covando un'idea registica nuova e sorprendente. La corte era formata dall'uomo d'oggi che giudicava i soprusi di un tempo. Monterone era un pazzo e come tale veniva portato in manicomio da due infermieri in camice bianco; la contessa di Ceprano, che si era messa sulle spalle una pellicetta, denunciava così il duplice aspetto della sua anima traditrice. E anche la frase «...che avete in testa, signor di Ceprano?» assumeva un significato ambiguo e provocatorio, dato che il signor di Ceprano inalberava una cuffia da sciatore, in lana, con il pompon.

Ad un certo punto la gobba di Santi deflagrò, gli infermieri, come avevo temuto, afferrarono Rigoletto che prese a divincolarsi indicando Monterone: «Lui», di-

ceva «lui, mascalzoni!». Fu portato in quinta da dove giunse la grande frase: «Ah la maledizione», soffocata dalle manone degli infermieri che sbraitavano: «Al-

meno sta zitto, se no disturbi il finale. Dopo tutto si tratta di Verdi, gobbo della malora!».

SANDRO BOLCHI

Disegni di MIREK



Ad un certo punto la gobba di Santi deflagrò, gli infermieri, come avevo temuto, affollarono Rigoletto

IL «GIALLO» DELLA TOILETTE

In merito al racconto di Sandro Bolchi intitolato *Per una nota Soler perse la faccia*, pubblicato sul n. 25 del *Radiocorriere tv*, riceviamo dallo studio legale Magliano di Milano una richiesta di rettifica «in nome e per conto della signora Dolores Ottani». Tramite l'avvocato Franco Magliano, la cantante smentisce l'episodio, riferito appunto da Bolchi, secondo cui sarebbe stata «dimenticata» nella toilette di una stazione di servizio dall'imprenditore Alberto Cappelli.

Ed ecco la risposta di Sandro Bolchi: «Alla signora Dolores Ottani non piace essere dimenticata. E non lo sarà, dagli ammiratori, dai colleghi, dagli amici, dalla storia (del melodram-

ma). Ma lo fu — dimenticata, intendo — dal carissimo amico Carlo Alberto Cappelli, in una stazione di servizio dell'autostrada Milano-Brescia. Così, almeno, raccontava Cappelli in una bella sera bolognese, sotto i portici del Pavaglione, a me e ad alcuni amici, come Romolo Valli, Giorgio de Lullo ed altri attori della favolosa Compagnia dei Giovani. Ci divertimmo molto con questa storiella, senza preoccuparci di reperire timbri notati per autenticarla, tanto erano note a tutti la distrazione dell'indimenticabile amico e la simpatia della signora Dolores. Non è vera? Verissima. Però, se non è vera, va detto che Cappelli la trovò con molto spirito».

SANDRO BOLCHI



I PROGRAMMI DAL 19 AL 25 AGOSTO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOPROGRAMMI, RADIOTHEATRO

Agenda della settimana

19**DOMENICA**

San Giovanni Eudes



Il sole sorge alle 6.22 e tramonta alle 20.05.
La luna nasce alle 23.47 e cala alle 13.47.

20**LUNEDÌ**

San Bernardo

Il sole sorge alle 6.23 e tramonta alle 20.03.
La luna nasce alle 0.21 e cala alle 14.53.

21**MARTEDÌ**

San Pio X

Il sole sorge alle 6.24 e tramonta alle 20.02.
La luna nasce alle 1.00 e cala alle 15.59.

22**MERCOLEDÌ**

S. Sinforiano

Il sole sorge alle 6.25 e tramonta alle 20.00.
La luna nasce alle 1.04 e cala alle 17.03.

23**GIOVEDÌ**

Santa Rosa da Lima

Il sole sorge alle 6.26 e tramonta alle 19.58.
La luna nasce alle 1.57 e cala alle 18.02.

24**VENERDÌ**

San Bartolomeo

Il sole sorge alle 6.27 e tramonta alle 19.57.
La luna nasce alle 3.02 e cala alle 18.53.

25**SABATO**

San Genesio

Il sole sorge alle 6.28 e tramonta alle 19.55.
La luna nasce alle 4.16 e cala alle 19.36.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Continua la marcia di avvicinamento della McLaren al titolo mondiale. La prossima tappa è a Zeltweg, dove si corre il Gran Premio d'Austria di Formula 1. La lotta, pur se ristretta a due piloti, rimane appassionante: Prost non sente più sul collo il calore della macchina di Lauda e per un emotivo come lui può essere un vantaggio notevole al momento decisivo. D'altra parte il pilota austriaco gareggia ormai in una categoria tutta speciale, nella quale le classifiche si fanno contando il numero di vittorie in carriera e gli avversari si chiamano Stewart e Fangio. La prospettiva di entrare nella leggenda è un premio a vincere che potrebbe portare Niki al successo finale.

La Ruota d'oro e il Campionato italiano dilettanti rappresentano il ciclismo nel nostro festival televisivo. Ma, Formula 1 a parte, gli avvenimenti di maggior rilievo sono forse il Meeting



internazionale di atletica di Zurigo e l'avvio della Coppa Italia di calcio, ghiotto antipasto al Campionato All Stars che ci è stato annunciato. Questo torneo, di norma, viene presentato nei mesi estivi come rodaggio di inizio stagione; ma passare alla fase successiva è ugualmente importante, perché non di rado il trofeo all'inizio snobblato diventa obiettivo che permette di salvare l'intera annata. E probabilmente mai come in questa occasione ci saranno delusioni in serie, con sedici squadre che partono per vincere qualcosa e nessuna candidata alla retrocessione. Meritano senz'altro una citazione i Campionati italiani di nuoto che cominciano venerdì a Bari. Dopo il buco nell'acqua di Los Angeles s'impone una serie verifica del reale livello dei nostri atleti. La fascia media è in progresso, ma è anche vero che senza punte di sicuro rendimento non si fa strada in campo internazionale.

TV

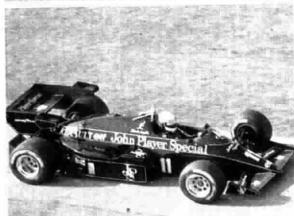
DOMENICA

DO

19 AGOSTO

14.15

RAIDUE

**Automobilismo**

XXII Gran Premio d'Austria valido come dodicesima e quint'ultima prova del Campionato mondiale di Formula 1. La gara si disputa lungo il circuito Österreichring Zeltweg (m. 5492) sulla distanza di 53 giri pari a 315 chilometri.

19.25

RAITRE

Jazz musica bianca e nera

Prosegue il ciclo dedicato ai grandi interpreti della musica jazz: nella puntata di oggi Gerry Mulligan e il suo quartetto. Gerald Joseph Mulligan, detto Gerry, sassofonista e arrangiatore è la personalità di maggior rilievo del «cool jazz».

**Gerry Mulligan**

20.30

RAJUNO

**Nelson**

È il 21 ottobre 1805, giorno della famosa battaglia di Trafalgar, che segnerà la sconfitta dei francesi e la vittoria di Nelson (Kenneth Colley, foto), e che assicurerà all'Inghilterra la superiorità sul mare. Ma nel momento del trionfo Nelson cade...

RAJUNO

Dal Santuario di Montevergine (AV)

Santa Messa. Regia di Attilio Monge**11.55 Giorno di festa**Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manga. *1^a puntata*: Rita da Cascia - La Santa del perdono**12.15 Linea verde**. A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni**13 Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittorio Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano*Una stella, un ballo*: **Maurice Béjart**Per la dolce memoria di quel giorno. Da *Il Trionfo* del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustant. Ballet du XX^e Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. *1^a parte***13.30 Telegiornale****13.45 Le avventure di Arsenio Lupin**

(Les aventures de Arsène Lupin, 1957) Film - Regia di Jacques Becker. Interpreti: Robert Lamoureux, Sandra Milo, Liselotte Pulver, Huguette Prod. Film Costellazione/F. Chavane/Gaumont/Lambor Film

15.25 Vuoto di memoriaSoggetto di Pier Nico Solinas. Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Pier Nico Solinas. Regia di Pier Nico Solinas. *1^a puntata*: Con: Alfredo Pea, Carole André, Silvana Piccardi, Paolo Poiret, Ivana Monti, Umberto Ceriani, Guido Tasso, Maurilio Menzinger, Mauro Marino, Franco Moradini**16.15 Catania: Ciclismo. Campionati italiani dilettanti****17 Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme****All'ombra ragazzini!**

Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dell'Olio

Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Mancino e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti**Che tempo fa****20 Telegiornale****20.30 Nelson**Sceneggiatura di Hugh Whitemore. Regia di Simon Langton. *4^a episodio: Battaglia*. Personaggi ed interpreti: Lord Nelson *Kenneth Colley*, Lady Hamilton *Geraldine James*, Sir Horatio *John Clements*, Lord Nelson *Alain Massy*, Capitano *Tim Pigott-Smith*, Signor Garibaldi *Colin Firth*, Valerio *Phi Daniels*, Regina Maria Carolina *Reynolds*, Cardinale Ruffo *Vernon Dobtcheff*, Lord Byron *Sylvester Morand*. Un programma ATV Network. Una coproduzione IT/Entertainment - RAJUNO**21.25 Hit Parade**

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regia di Gianni Vaiano

22 Telegiornale**22.10 Sulle strade della California**. Telefilm. L'imbroglio. Con Christopher Connely, Don Meredith. Prod.: Columbia**23.45 TG 1 Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 Notte:

Notizie della Domenica sportiva**RAIDUE**

11

Musiche del nostro secolo

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Igor Stravinsky: *Les noces*. scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussione. Alessandra Althoff, soprano. Irina Bogaciuc, mezzosoprano. Ernesto Palacio, tenore. Franco Ruta, basso. Antonio Ballista, Vincenzo Balzani, Bruno Canino, Sergio Lattanzi, pianoforti. Elementi dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai Italiana. Direttore Farhad Mehdkat. Maestro del coro Vittorio Rossetta. Regia di Nella Cirinnà

11.30

Il porto delle nebbie

(Le Quai des Brumes, 1938) Film - Regia di Marcel Carné. Interpreti: Michèle Morgan, Jean Gabin, Michel Simon, Pierre Brasseur, Robert Le Vigan. Aims. Prod.: Victoria Film

13

TG 2 - Ore tredici

13.15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. *Molière. Prima puntata*. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Marie Françoise Audoulet, Jonathan Sutton, Frédéric Ladonne, Odile Cointepas, Armand Delcampe. Prod.: Claude Lelouch e les films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la Rai Tv

14.15

TG 2 - Diretta sport

Eurovisione. Austria: Zeltweg

Automobilismo: Gran Premio d'Austria F 1

16.30

Codice rosso fuoco

Telefilm. Giochi pericolosi. Dist.: Columbia Lo schermo in casa. Sorrisi e lacrime degli anni '40 (VIII)

17.20

Ti conosci mascherina?

(1943) Film - Regia di Eduardo De Filippo. Interpreti: Eduardo Peppino e Titina De Filippo, Lida Baarova, Vanina Vanni, Paola Stoppa. Prod.: Cines-Juventus Film

18.40

Lady madama

Telefilm. Pista pericolosa. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison. Regia di Derek Lister. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.50

TG 2 - Telegiornale

20

TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20.30

Criminal computer

Sceneggiatura di Ron Hutchinson. Con: Richard Griffiths, Carole Nimmons, Jeremy Child e Ann Pennington. Regia di Michael Rolfe. *2^a puntata* Programma delitto. Prod.: BBC

La Rai Radiotelevisione Italiana presenta

21.25

... e poi venne la festa

Da un'idea di Gino Landi e Sandro Dell'Orco. Scene di Sandro Dell'Orco. Costumi di Piero Farini. Direttore della fotografia Giulio Albonico. Musiche originali di Patrizia Radici. Regia di Gino Landi. Una produzione Film

22.15

TG 2 - Stasera**Avventure africane di un bersagliere ciclista**La cavalla di Menelik. Di Giorgio Moser. *1^a puntata*

22.25

Caorle: Calcio femminile

23.20

TG 2 - Stanotte

24

TG 2 - Stanotte

DOMENICA

DO

19 AGOSTO

20.30

RAIDUE

Criminal computer

Henry Jay (Richard Griffiths) è de-
ciso a scoprire chi ha ucciso l'agente
Richardson e chi ha rubato il suo dos-
sier sulle frodi. A tale scopo parte per
Bruxelles, dove si mette in contatto
con una ragazza che collabora con la
polizia belga...



Mandy Davies

RAITRE

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

Il jazz: musica bianca e neraA cura di Alfonso de Liguoro
Concerto del Quartetto di Gerry MulliganRegia di Giorgio Rinaldi. 1^a parte. Programma Sede Rai dell'Umbria

20,30

Festival Internazionale del Cinema di Berlino

Con la partecipazione di Irene Bignardi. Regia di Marina Gefter

21,35

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22

Domenica GolA cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Com-
menti - Inchieste - Dibattiti

22,30

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Trittico d'oggi (1970). Regia di Massimo Mida

22,40

ConcertoneGenesis in America. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di
Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

Genesis

**23,40 Speciale Orecchiocchio**
con Peter Richard**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

Sender Bozen, Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Se-
mon Heute: «Larry, der Doppelgänger» Verleih: Reelife (Wiederholung)

20.30

RAITRE

**Cinema di Berlino**

Programma sulla 34^a edizione della
rassegna berlinese con la partecipa-
zione di Irene Bignardi. L'Orso d'oro,
maggior riconoscimento del Festival,
è andato a *Love Streams* di John
Cassavetes. Tra i premiati Monica
Vitti ed Ettore Scola.

22.25

RAIDUE

Avventure africane di un bersagliere ciclista

Carmine Coccia (Sebastiano Nardone), bersagliere ciclista in Afri-
ca Orientale, deve andare a requisire
una cavalla donata da Menelik al suo
generale. Carmine non ha alcuna
esperienza del Continente Nero e...

Sebastiano Nardone

**MOVIE MOVIE****Ti conosco mascherina!**

RAIDUE ORE 17,20

durata 80' BN 1943

regia di Eduardo De Filippo

con Eduardo, Peppino e Titina De

Filippo, Paolo Stoppa, Lida Baarova

COMMEDIA

Un buffo tipo fa da tuto-
re, procuratore e domestico
a una artista di teatro,
una ragazza molto avven-
ente ma con scarso talento.
Non arrivano molte
scritture, i soldi scarseggiano
e l'uomo tutt'afare deve
tenere a bada i creditori.
Sempre cercando di sfrut-
tare la bellezza della ragaz-
za, l'uomo mette gli occhi su
un vecchio e ricco barone...



RAIUNO ORE 13,45

LE AVVENTURE**DI ARSENIO LUPIN**

durata 100' C 1957

regia di Jacques Becker

con Robert Lamoureux, Sandra Mi-

lo, Liselotte Pulver, Huguette Hue

DRAMMATICO

RAIDUE ORE 11,30

IL PORTO DELLE NEBBIE

Quai des Brumes / 90' BN 1938

regia di Marcel Carné

con Michèle Morgan, Jean Gabin, Michel Simon, Pierre Brasseur

DRAMMATICO

Un classico della cinema-
tografia francese firmato dal
regista di *Alba tragica* e
di *Amanti perduti* e sce-
negggiato da Jacques Pré-
vert. È la storia, cupa e pes-
simista, dell'incontro tra
Jean, congedatosi dalle
truppe coloniali, e Nelly,
una ragazza orfana terro-
rizzata dal tutore che la tie-
ne presso di sé. Costui ha
già ucciso il fidanzato di lei
e ora...

TV**DOMENICA DO 19 AGOSTO****TELEMONTECARLO**UHF 21 **06/3599170**

- 17** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 17.30** In Eurovisione e in diretta da Zeltweg:
Automobilismo - **Gran Premio d'Austria** di Formula Uno
- 19.30** Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis. Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner. Notizie Flash. Bollettino meteorologico.
- 19.55** Cartoni, Charlotte
- 20.25** Signorine grandi firme, Commedia musicale con Carmen Russo, Patrizia De Clara e Maria Teresa Ruta. Regia di Mauro Severino (1° puntata)
- 22** Eddie Shoestring, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin. C'è solo una donna
- 22.30** Les amours de la Belle Epoque, Sceneggiato con Nicolas Silberg e Claude Mathieu. Notizie Flash

TVR VOXSONUHF 50 **06/894013**

- 13** • Telefilm, Movin' on
• Telefilm, Bonanza
15 • Film
17 • Telefilm, L'incredibile Hulk, con Lou Ferrigno
★ Cartoni, Mago Pancioni
18.30 ★ Cartoni, Phantaman
★ Cartoni, Yattaman
19.30 ★ Telefilm, Star Trek
20.20 • Sceneggiato, L'enigma delle due sorelle (4° puntata)
21.20 ■ Film, A Sud Ovest di Sonora (West) di S. Fune con M. Brando e A. Corman
23.20 ■ Film, Il favoloso Buonanno con TVR Voxson

TELEMONTEGIOVEUHF 49 **07/730447**

- 15** ■ Film, Il Lungo, il Corto, il Gatto (Com.)
16.30 ★ Cartoni, Fantasy
18 ■ Film, L'assalto degli Apaches (West) di C. K. Hittleman
19.30 • Telefilm, Il cacciatore Randolph Churchill
21.30 ■ Film, Ercole contro Moloch (Avv.) di G. Ferroni con G. Scott e A. Panaro
23.15 • Telefilm, Maya
24 ■ Film, Il favoloso Fitzipaldi (Avv.) di R. Farías
1.30 • Telefilm, Perry Mason

TELETEVEREUHF 57 **06/3453432**

- 14.20** Redazionale
14.30 ■ Telefilm, I piaceri della città (Comm.)
15 ★ Cartoni animati
17.30 • Telefilm, Hitler non è morto
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 Redazionale
20 Il grande mare, America
20.30 ■ Film, Piccoli amici (Drammi) di H. Alvini con O. Grimm e R. Delten
22 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 ■ Film, L'uomo di Casablanca (Drammi) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger

GBR
UHF 47 **06/8170941**

- 18** ■ Film, Banditi a Parigi (Drammi) di J. Maley con S. Breal e H. Lambert
- 19.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
- 20** Amore per, rubrica
- 20.30** ■ Film, Le quattro croci di El Paso (West) di A. Mariscal con P. Armendariz e J. Russek
- 22** Un gioiello per tutti, vendita promozionale

TELELAZIO
UHF 24 **07/73481705**

- 15.20** • Telefilm, Family Hour Festival
- 16.15** • Telefilm, Squadra segreta
- 16.45** ★ Cartoni, Don Chuck 17 ★ Cartoni, Butch Cassidy
- 17.20** • Cartoni, Angie Girl
- 17.45** • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 19** • Telefilm, Pan Tau
- 19.30** Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** • Telefilm, Ellery Queen
- 21.30** ■ Film, I nipoti di Zorro (Com.)
- 23** • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 23.50** • Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 45 **07/76/728425**

- 14.30** ■ Film, Agguato a Condor Pass (West.)
- 16** ■ Film, Vestire gli ingnudi
- 17.30** ■ Film, Tramonto di sangue (Drammi) di F. de Fuentes
- 19** ■ Film, Ku-Kung, l'implacabile assassino
- 20.30** ■ Film, Pellirosse alla frontiera (West) di R. Ormond con C. Carson e J. Fuller
- 22.10** ■ Film, Milano: il clan dei calabresi (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato e S. Monti
- 23.40** ■ Film, La corte notte delle bambole di vetro (Giallo)

RETE ORO
UHF 27 **06/392229**

- 15** ■ Film, Catturate Christie Love (Giallo) di W. Graham con T. Graves
- 18.30** ■ Telefilm, Angie
- 17** ★ Cartoni, Jackie
- 17.30** • Telefilm, Sergente Preston
- 18** • Telefilm, Perry Mason
- 19** ■ Film, Il figlio di King Kong (Avv.) di E. D. Schoedsack con H. Mack e R. Armstrong
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, La magia selvaggia fredda
- 22.30** • Telefilm, Angie
- 23** ■ Film, Gellera il Babbiuno
- 00.30** ■ Film, Delaney il detective (Giallo)

ELEFANTE
UHF 58 **02/206963**

- 14.25** ■ Film, La scuola dei dritti (Comm.)
- 16** • Telefilm, The Rookie
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** • Cartoni, Phantoman
- 18** ★ Cartoni, Don Chuck
- 18.30** Speciale Videomusica
- 19.35** Rotocalco
- 20.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 21** • Telefilm, The Elefantori
- 22** Echomondo settimana scotta
- 22.30** ■ Film, Quando la verità scotta
- 24** ■ Film, Germania anno zero (Drammi) di R. Rossellini con E. Moeschke e F. Kruger Tu e le stelle

TR PUNTO ZERO
UHF 34 **07/61/53880**

- 14.30** ■ Film, Femmine blonde (Comm.)
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Perry Mason
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** ■ Film, Donne e briganti (Avv.) di M. Soldati con A. Nazzari e M. Mauban
- 21** ■ Film, Il letto in piazza (Comm.) di B. Gaburro con R. Montagnani e R. Podestà
- 22.30** Strapaese

VIDEOUNDO
UHF 64 **06/3908675**

- 17** ★ Cartoni, Gundam
- 17.25** ★ Cartoni, Jean e Micci
- 17.50** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18.15** ★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 18.40** Natura selvaggia, documentario
- 19.05** • Telefilm, Combat, con Vic Morrow
- 20** ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.30** ■ Film
- 22.10** ■ Film
- Nostranino

T.R.E.
UHF 42 **06/3454121**

- 12.15** ■ Film
- 14** ■ Film, I cinesi a Parigi (Comm.)
- 18.30** ■ Film, Come persi la guerra (Com.) di C. Borghesio con... Macario
- 20.30** • Telefilm, The man from U.N.C.L.E.
- 21.20** ■ Film, Bassò, moro, scalagnato e... con i piedi piatti (Comm.) di E. Kishon con S. Ophir e Z. Harifai
- 23** ■ Film

TVA
UHF 40 **06/600119**

- 14.30** ■ Film, La mia colti circa... 4 carri ti attendono
- 16.20** I bambini e i loro giochi, giochi e bot
- 17** ★ Cartoni, Prot e Bobot
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** ■ Film, Saladino (Avv.)
- 21.30** Magazine
- 22** • Telefilm, Karino
- 22.30** Novarte

RETE CAPRI
UHF 69 **08/1/8370827**

- 15.30** • Telefilm
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Laromie
- 19** • Telefilm, Get Smart
- 19.30** • Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30** • Telefilm, Pewey Place
- 21.15** ■ Film, I soldi o tua moglie (Comm.) di A. Reisner
- 22.45** • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15** ■ Film, Il grande gaucho (Avv.)

TELETUSCULO
UHF 23 **06/9420348**

- Dalle ore 0900 alle ore 2400 il Mercatone, vendita promozionale

TELEVITERBO
UHF 55 **07/61/22266**

RIPOSO

TELERADIOSOLE
UHF 25 **06/6897680**

- 12** Angelus
- 14** Angelus, replica
- 18.30** • Cartoni, Ape Maia
- 19** • Telefilm, Barbary Coast
- 19.50** • Cartoni, Ape Maia
- 20.30** ■ Telefilm, N.Y.P.D.
- 21** ■ Film, Operazione Apfelkern (Gerra) di R. Clement
- 22.30** • Telefilm, La mia piccola Margie
- 23** Angelus, replica
- 23.20** Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 **06/388362**

RIPOSO

ANTENNE 2
UHF **00331/2984339**

- 13.20** Le cirque Gruss a l'ancienne
- 14.15** • Sceneggiato, Les Mystères de l'Ouest
- 15.05** Dessin animé
- 15.20** Si dicono
- 16.15** Les amours des ménages grises
- 17.20** Les dames de la cote 2 Stage 2
- 18.50** Le journal
- 20.35** La chasse aux trésors
- 21.40** Le village sur la colline
- 23.10** Edition de la nuit
- 23.35** Bonsoir les clips

DOMENICA DO 19 AGOSTO

canale 5



Campionato basket NBA (10,45). Continua la carrellata nel mondo del fantastico basket americano, con gli incontri più sensazionali e i campioni più famosi

8.30 Alice. Telefilm, con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland

Mary Tyler Moore. Telefilm

Enos. Telefilm

10.45 Sport: Basket: Campionato NBA

12.15 Sport: Football americano

13 Superclassifica Show, le Hit-Parade della settimana

14 Kojak. Telefilm

15 E venne la notte. Film - Drammatico con Michael Caine e Jane Fonda

17 Sandokan, la Tigre di Mompracem. Film - Avventura con Steve Reeves e Genevieve Grad

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

20.25 La vita, gli amori e le avventure del barone Von Der Trenk. Sceneggiato

22.25 Love Boat. Telefilm

23.25 Bob il maggiordomo. Film - Comico con Bob Hope e Lucille Ball

RETEQUATTRO



Prontovideo (13,10). Gianni Riso (nella foto) è il presentatore di questa rassegna di videomusic, tutta giovane e di prima scelta, per un pubblico appassionato



8.30 Banana Split. Cartoni animati

8.45 Goldie Gold. Cartoni animati

9.30 Blue Noah. Cartoni animati

10.10 Superamici. Cartoni animati

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Scooby Doo. Cartoni animati

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo, con Gianni Riso

13.30 Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm con Ugo Tognazzi

14.45 I giorni del Padrino. Sceneggiato

16.30 I predatori dell'idolo d'oro. Tf.

17.30 Giatrus. Cartoni animati

18 Truck Driver. Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 Charlie's Angels. Telefilm

21.30 La diga sul Pacifico. Film - Drammatico con Anthony Perkins

23.15 Histoire d'amour. Film - Drammatico con Alain Delon

00.50 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm

ITALIA 1



La sedia a rotelle (22,30). Catherine Spaak (nella foto) è la protagonista di questo «thrilling» ricco di «colpi di scena» che avvengono a getto continuo

8.30 Il magnifico dottor Dolittle. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

10 Giubbe Rosse. Film - Avventura con Gary Cooper e Paulette Goddard

12.10 Angeli volanti. Telefilm

13 Il mio amico Arnold. Telefilm

14 Deejay Television, a cura di Claudio Cecchetto

16.15 Quelle meravigliose ragazze di Dallas. Film - Commedia con Jane Seymour e Bert Convy

17.45 L'uomo di Singapore. Telefilm

18.45 Kung Fu. Telefilm

19.40 Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini

20.25 Autostop, gioco spettacolo con Marco Columbro

22.30 La sedia a rotelle. Film - Giallo con Catherine Spaak e Jean Claude Braly

00.30 Shock mortale. Film - Giallo con Ruth Gordon e Alan Alda

EURO TV **02/08/531**

14 Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts. Passione per la giustizia

in questo episodio l'onesto Charles Dickens viene accusato ingiustamente di un crimine

19 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carteroni

20.20 L'enigma delle due sorelle. Sceneggiato con Delia Boccardo, Laura Belli e Gian Carlo Dettori. (4° puntata)

21.20 A Sud Ovest di Sonora. Film (West) con Marlon Brando e Annette Cormier. Regia di Sidney Furie

TELEROMA **06/332641**

14 La tragedia del Titanic. Film (Dramm.) con Ernst F. Führbringer e Sybille Schmitz

15.30 Lancer. Telefilm

16.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

17 La mano del destino. Film (Giallo) con Pat Hunter e Luis Prudente

18.30 Inferno a Madison Avenue. Film (Dramm.) con Dana Andrews e Eleanor Parker

20 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

20.30 Il mondo nelle mie braccia. Film (Avv.) con Gregory Peck e Ann Blyth

22.25 Lancer. Telefilm

23.20 Marinai, topless e guai. Film (Com.) con Ernest Borgnine e Joe Flynn

1 The Doctors. Telefilm

1.30 Lancer. Telefilm

2.30 Mandato di uccidere. Film (Giallo) con Patrick O'Neal e Joan Hackett

TELESTUDIO **06/2713265**

9 Viaggio con l'avventura, documentario

9.30 Film

11 Pitti gioielli, presentazione di preziosi

14 Bellamy. Telefilm

15 La grande barriera. Telefilm

15.30 Film

17 Tutti ragazzi, pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni

18.30 Bellamy. Telefilm

19.30 La grande barriera. Telefilm

20 Maude. Telefilm

20.30 Zoom

20.50 Il computer dell'amore

21 Film

22.30 Cinema TV, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

22.45 O.K. Motori, fatti e personaggi del motorismo

23.45 Cinema TV

RETE A **06/5312367**

13.30 Angie Girl. Cartoni animati

14.30 El Gringo. Film (Avv.) con John Payne e Arleen Wheeler. Regia di Lewis R. Foster

16 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist junior

17 La traccia del serpente. Film (Giallo) con Dorothy Lamour e Sterling Hayden. Regia di Lewis R. Foster

19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté

20.25 L'amante di Granigna. Film (Dramm.) con Gian Maria Volonté e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani

22.15 Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

TV

LUNEDI LU 20 AGOSTO

13.15

RAIDUE

**Philippe Caubère****Molière**

Il lungo itinerario del figlio del ricco mercante Poquelin dal collegio dei gesuiti alla corte del Re Sole: la storia del celebre commediografo francese Molière (1622-1673) in uno sceneggiato in 5 puntate. Protagonista Philippe Caubère.

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano.

Una stella, un balletto: Maurice Béjart

Per la dolce memoria di quel giorno da «I Trionfi» del Petrarca Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Josette Rouston. Ballet du XX^e Siècle - Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio

Regia di Maurice Béjart. 2^a parte

13,30

Telegiornale

13,45

Il ritorno di Arsene Lupin

(1960) Film - Regia di Yves Robert. Interpreti: Robert Lamoureux, Alida Valli, Yves Robert, Roger Dumas. Prod.: Costellazione/F. Chavane/Zambor Film

Da Vibo Valentia

15,20

La Sei giorni di Vibo

Presenta Daniela Piombi con Jenny Tamburi

16

Tutti in pista nel sesto continente

Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei Incontri nel 6^o continente

16,30

L'amico Gipsy Telefilm. La ricetta del successo. Regia di Allan Eastman. Green Warren Production Ltd

17

Squadra speciale Most Wanted Telefilm. Un rito per morire. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, James Olson, Devon Ericson, Ned Romero. Distr.: Viacom

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. Ben tornata, Aloise! Distr.: Beta

18,10

Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardi con Milva, Jerry Lewis e Sara Carlson. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Pannelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. Decima trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

I 9 di Dryfork City

(«Stagecoach» 1966). Film - Regia di Gordon Douglas. Interpreti: Ann Margaret, Alex Cord, Bing Crosby, Van Heflin, Slim Pickens, Robert Cummings, Jamie Powers, Michael Connors, Red Buttons, Keenan Wynn. Prod.: T.C.F.

22,20

Telegiornale

22,30

De Gasperi - Togliatti

Due protagonisti dell'Italia che rinascita di Domenico Campana e Giacomo Falaschi. Regia di Domenico Campana. Dibattito in studio condotto da Nuccio Fava è moderato da Enzo De Pasquale Un programma Raiuno - TG 1

Vedi pag. 5

00,30

TG 1 - Notte - Che tempo fa

19.25

RAITRE

L'altro suono

Continua il viaggio musicale nel mondo del blues americano alla ricerca dei suoi ultimi, grandi interpreti. Tra questi Walter «Furry» Lewis, cantante e chitarrista specializzato nella tecnica detta del «collo di bottiglia».

**Walter Lewis**

20

RAITRE

**XVIII dinastia**

Prima parte della puntata dedicata a Tutankhamon. La XVIII dinastia sta ormai per estinguersi e Tutankhamon, dopo la morte di Echnaton, porta la capitale a Tebe. Gli succederà Haremhab (1345-1318), che conclude un periodo iniziatosi nel 1501 a.C.

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. Molière. Seconda puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Marie-Françoise Audolent, Jonathan Sutton, Frédéric Ladonne, Odile Comtepas, Armand Delcampé. Prod.: Claude Le Louche e les films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la Rai: TV

In diretta dallo Studio 4 di Roma

Questestore. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nonna Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. I piroscifi. Prod.: A2 F

L'amico cavallo

Documentario. Trottatori e slittere. Prod.: FR3 - Jean-Paul Blondeau

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Il mostro invincibile. Distr.: Pictorial Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (IX)

Avanti c'è posto

(1943) Film - Regia di Mario Bonnard. Interpreti: Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Andrea Checchi, Virgilio Riento, Carlo Micheluzzi, Vanda Capodaglio. Prod.: Cines-Amato

TG 2 - Sportsera

Lady madame. Telefilm. Il successo di lei. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Peter Mofat. Distr.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

Stagione di opere e balletti

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

Lo scicco d'Arabia

Film dall'opera «La pietra del paragone» di Gioacchino Rossini. Libretto di Luigi Romani. Personaggi ed interpreti: Giocondo Ugo Benelli, Macrobo, Alfredo Marotti, Asdrubale Claudio Desderi, Pacuvio Jan Gala, Clarice Natascia Kulikova, Fulvia Susanna Jezerka, Elena Hanna Zorralva, Fabrizio Stefan Kozka. Coro del ballo del Teatro di Bratislava. Orchestra Sinfonica di Radio Bratislava. Coro Filarmónico Slovén. Direttore Piero Belugli. Maestro del Coro Ladislav Holasek. Direttore della fotografia Luigi Verga. Regia di Franco De Quell. Coopprod.: CSSRTV, ITF-Teleteam, in collaborazione con Cinecittà

TG 2 - Stasera**Cronaca**

Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. **Diossina: perché?** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

Il brivido dell'imprevisto

Telefilm. Dirottamento. Sceneggiatura di Denis Cannan. Con: Denis Quigley, Simon Cadell, Sean Barrett e Suzanne Danielle. Regia di Herbert Wise. Prod.: Anglia International

23,30

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE

Lo sceicco d'Arabia

Ugo Benelli e Natascia Kuliskova (nella foto) sono tra i protagonisti della sintesi filmata (appositamente realizzata per la televisione) dell'opera *La pietra del paragone* di Gioacchino Rossini. Chi volesse, potrà vedere l'edizione ripresa alla Scala di Milano con la regia di Eduardo De Filippo trasmessa venerdì 24 agosto su Raitre.

La trama del libretto di Luigi Romanelli è impernata su un duplice stratagemma. Il primo, compiuto dal giovane e ricco Asdrubale che, travestito da mercante turco, si presenta alla propria villa come cre-



ditore per stabilire chi gli è veramente amico; il secondo realizzato da Clarice che, sotto mentite spoglie, vuole indurre Asdrubale a dichiararle il suo amore.

La prima rappresentazione avvenne a Milano il 26 settembre del 1812.

22.30

RAIUNO

**De Gasperi-Togliatti**

Domenico Campana e Candiano Falaschi rievocano in questo *Speciale TG 1* le figure di due protagonisti della storia politica italiana. I due uomini politici vengono ricordati attraverso i ricordi di Nilde Jotti e Giulio Andreotti.

RAITRE

19

TG 3 19-18.10 nazionale: 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

L'altro suonoUn programma di Maria Colangeli e Alfonso de Liguoro. *Appunti sul Blues*. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 5^a puntata

20

DSE Parliamo della XVIII dinastiaEdizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 5^a puntata: *Tutanchamun* (1^a parte). di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunk

20,30

I grandi lavori del mondoUna serie di Jean Labib e Bernard Soulier. *Made in Hong-Kong*. Riprese fatte da Jean-Jacques Flori. Montaggio di Valérie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Téléc-Hachette

21,25

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50

DSE La vela: tecnica e spettacoloTesto di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 6^a ed ultima puntata: *Il windsurf*

22,20

La cinepresa e la memoriaA cura di Giovanna Ventura. *I contadini* (1952). Regia di Brunello Rondi

22,30

Tuttogiovani

5^a puntata: *La vita dal 1935 al 1940*. Commedia. Colpi di timone. Recitazione e mattatorismo, di Mauro Manciotti e Vito Molinari. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

**00,55 Speciale Orecchiocchio** con Marina Arcangeli**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLOGNA**

17,25 Geo Antologia. Gulliver sul Ruwenzori

Sender Bozen. Sending in deutsche Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Diemo und Britte Sofianos. «Das Feuerzeug». (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielerei von Lida Winiewicz. 8. «Wie aus einem Schatz ein Problem und aus einer Zecke eine Brille wird». 20 Tagesschau. 20,20 Es läuten die Glocken oder Glöckchen der Liebe. Lustspiel von Hans Lellis. Eine Aufführung der Heimatbühne Kurtsatsch. (Wiederholung) 21,55-22,30 Abseits der Grossen Strassen. Heute: «Das Schnalstal». (Wiederholung)

MOVIE MOVIE**I 9 di Dryfork City**

RAIUNO ORE 20,30

Stagecoach/109' C 1966

regia di Gordon Douglas

con Ann-Margret, Red Buttons, Michael Connors, Bing Crosby

WESTERN

Remake del classico *Ombre rosse* di John Ford. Sulla diligenza per Dryfork City partono in nove: lo sceriffo Curly, Ringo Kid il bandito, Doc Boone e Dallas, ragazza di facili costumi, la signora Mallory prossima alla maternità, il baro Hatfield, Gatewood, impiegato disonesto, il rappresentante Peacock e Buck il postiglione...

RAIUNO ORE 13,45

IL RITORNO DI ARSENIO LUPIN

Arsène Lupin et la Toison d'or

durata 95' BN 1960

regia di Yves Robert

con Alida Valli, Robert Lamoureux

GIALLO



RAIUNO ORE 17,05

AVANTI C'È POSTO

durata 83' BN 1943

regia di Mario Bonnard con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Andrea Checchi, Vanda Capodaglio

COMMEDIA

Una ragazza, occupata come domestica presso una bisbetica signora, viene derubata di cinquecento lire sull'autobus e non ha il coraggio di tornare a casa. Interviene il buon Fabrizi nelle vesti del bigliettario e prende sotto la sua protezione la ragazza. Ormai senza fissa dimora e senza lavoro dopo essersi licenziata, la ragazza cerca lavoro...

TV

LUNEDI 20 AGOSTO

LU

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun, Carolyn Jones e David Mason Daniels
- 19.30** Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo** di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash** e Bollettino Meteorologico
- Cartoni, Charlotte**
- 19.55** Film, I misteriari (Fant.) di I. Honda con K. Sahara e Y. Shirakawa
- 20.45** Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi (1^a puntata)
- Notizie Flash** e Bollettino Meteorologico
- Tra amici

GBR
UHF 47 06/8170941TELELAZIO
UHF 24 0773/481705

- 18** La dotteressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 19.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Lavender sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie Piatti contro piatto Qui Lazio
- 20.30** Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta
- 21** • Telefilm, Le pazze storie di Dick Van Dyke
- 22.30** L'occulto con Elos, appuntamento con la magia

- 15.15** • Telefilm, Squadra segreta
- 16.45** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17** ★ Cartoni, Butch Cassidy
- 17.20** ★ Telefilm, Angie Girl
- 17.45** • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 19** • Telefilm, Pan Tau
- 19.30** Telegiornale
- 20** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** ■ Film, Alvaro, piuttosto corsaro (Comm.)
- 22** • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23.15** • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 00.05** • Telefilm

TR PUNTO ZERO
UHF 34 06/153880VIDEOUNO
UHF 64 06/3608675

- 14.30** ■ Film, La vergine di Samoa (Avv.)
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Telefilm, Perry Mason
- 19** ■ Film, La regina Margot (Avv.) di J. Dréville con J. Moreau e A. Franciolli
- Giornale TV**
- 20.30** ■ Film, La madama (Comm.) di D. Tessari con C. Sica e I. Pellegrini
- 22.30** Strepese
- 00.30** Giornale TV

- 15** ★ Cartoni animati
- 17.05** Natura selvaggia, documentario
- 17.30** ■ Sceneggiato, Duello sul fondo
- 18** ■ Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19** • Telefilm, Combat
- 20.30** ■ Telefilm, La principessa Zaffiro
- 20.35** ■ Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film
- 23.25** • Telefilm, Combat
- 24** • Telefilm

TELETUSCULO
UHF 23 06/9420348TELEVITERBO
UHF 85 0761/22266

- 14.30** Art market
- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film, Con una mano ti compri, con due piedi ti spacco
- 18** ■ Film, Dudino il supermaggiolino
- Rubrica**
- 19.30** ■ Film, La rimpatriata (Dramma) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
- 22.30** Art market
- 24** ■ Film, Swop (Giallo) di J. Shade

- 19.30** Incredibile ma vero, documentario
- 20** + Cartoni, Shogun Informazioni
- 20.30** • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 21** Documentario
- 22.30** Informazioni

TV VOXON

UHF 50 06/894013

- 12.30** • Telefilm, Star Trek
- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15.30** • Telefilm, Movin'on
- 16.20** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10** ★ Cartoni, Mago Pacione
- 17.40** ★ Cartoni, Phantaman
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Sceneggiato, La sconosciuta (1^a puntata)
- 21.20** ■ Film, Il falco e la colomba (Dramm.) di F. Loni con F. Testi e L. Wendel
- 23.20** ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 14.30** ■ Film, Scandali nudi (Comm.)
- 16** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17** ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30** ★ Cartoni, Casper
- 18** • Telefilm, Maya
- 19** ♦ Sport, Basket: Bancoroma- Indesit
- 20.30** ■ Film, La furia dei giganti (Giallo) di J. A. De La Loma
- 22.45** ■ Telefilm, Life Line
- 23.45** TMG notizie
- 24** Lorendana Berté, Riccardo Fogli e Raffaella Carrà, musicale
- 1** ■ Film, Truffa tu che frutto anch'io, ma il fregato sono io

TVR VOKSON

UHF 50 06/894013

TELETEVERE

UHF 57 06/353432

- 14.30** ■ Film, Il conquistatore di Atticida
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Redazionale
- 17** Film, La giusta della fantasia
- 18.30** • Telefilm
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30** Supermodellismo
- 21** ■ Film, La mano spietata della legge (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters
- 23** Proposte d'arte contemporanea
- 00.40** ■ Film, Rommel chiama Cairo (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 12** ■ Film
- 13.30** ■ Telefilm, I ranger della foresta
- 14** ■ Film
- 15.30** ■ Film
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.55** Documentario
- 19.30** Documentario
- 20** • Telefilm
- 20.30** ■ Film, La mano spietata della legge (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters
- 22** • Telefilm
- 22.40** • Telefilm, Le avventure di Bailey, con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 23.10** ■ Film, I diavoli di Spartivento
- 00.40** • Telefilm

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 15** ■ Film, L'ultima chance (Giallo)
- 16.30** ■ Telefilm, Angie
- 17** ★ Cartoni, Jackie
- 17.30** • Film, Sergente Preston
- 18** • Telefilm, Perry Mason
- 19** ■ Film, Scisciusà (Dramm.)
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, Destinazione Monaco (Giallo) di D. Lowell Rich con R. Basehart e R. Schneider
- 22.30** ■ Telefilm, Angie
- 23** ■ Film, Il figlio di King Kong (Avv.) di E. D. Schoedsack
- 00.30** ■ Film, Catturate Christie Love

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12** ■ Film
- 14** ■ Film, Il peccatore di Tahiti (Comm.)
- 17.30** ■ Film, Le più belle truffe del mondo (Comm.) di van H. Horwkaia e U. Gregoretti
- 20.30** ■ Telefilm, The 7th Avenue
- 21.20** ■ Film, Questi benedetti ragazzi (Avv.) di B. Henning-Jensen con H. Nielsen e T. Maes
- 23** ■ Film

TVA

UHF 40 06/6001119

- 14.30** Novarte
- 16.30** Documentario
- 17** ★ Cartoni, Prot e Bobot
- 17.30** ■ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Fiesta de toros (Dramm.)
- 19.30** ■ Sceneggiato, Lady Churchill
- 20** ■ Film, La vendetta di Fu Man Chu
- 21.30** Ottava nota
- 22.30** ■ Film, Amazzoni, donne d'amore e di guerra (Avv.) di A. Brescia

TELECAPRI

UHF 65 08/1/8370827

- 15.30** • Telefilm
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Laramie
- 19** • Telefilm, Get Smart
- 19.30** • Telefilm, La famiglia Addams
- 20** + Telefilm, Gaiking
- 20.30** • Telefilm, Peyton Place
- 21.15** ■ Film, La storia di Sally Stanford (Comm.) con D. Cannon e A. Assante
- 22.45** • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15** ■ Film, Cose da pazzi

RTL

UHF 31 06/388382

- 18** • Telefilm, Arthur re dei Britanni
- 19** ■ Film, Operazione Apfekern (Guerra) di R. Clement
- 20.30** ■ Telefilm, La mia piccola Margie
- 21** • Telefilm, Barbary Coast
- 21.55** • Telefilm, Tocca a te Milord
- 22.50** Insegnaci a pregare, rubrica

ANTENNE 2

UHF 06/394339

- 13.35** • Telefilm, Voyages au fond des mers
- 14.25** Aujourd'hui la vie Akagera
- 16** Sports été
- 18** Recre A2
- 18.40** Flash informations
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités régionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Soirée Ina
- 23.15** Edition de la nuit
- 23.35** Bonsoir les clips



L'amico del giaguaro (10,30). Walter Chiari (nella foto), è tra i protagonisti di questo film che narra le vicissitudini di un orfanello piuttosto cresciuto...

8.30 In casa Lawrence. Telefilm

9.30 Alice. Telefilm

10 Phyllis. Telefilm

10.30 L'amico del giaguaro. Film - Commedia con Walter Chiari e Elke Sommer

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant. Telefilm

13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 Risate di gioia. Film - Commedia con Anna Magnani e Totò

16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Bareta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

20.25 I quattro cavalieri dell'Apocalisse. Film - Drammatico con Glenn Ford e Charles Boyer

23.15 Love Boat. Telefilm

00.15 Sport: Golf

1.15 Assalto finale. Film - Western con Glenn Ford e George Hamilton

UHF 50 EURO TV 02/8531

12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman. Cartoni animati

14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docröbe. Cartoni animati

18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner

19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 La sconosciuta. Sceneggiato con Martine Brochard, Silvia Dioniso e Giancarlo Dettori

21.20 Il falco e la colomba. Film (Dramm.) con Fabio Testi e Kara Wendel. Regia di Fabrizio Lori



Rosa shocking (22,10). Indiscipline, pettegolezzi, futilità, interviste piccanti e una Marina Lante Della Rovere (nella foto) assolutamente «confidenziale»



8.45 Goldie Gold. Cartoni animati

9 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Blue Noah. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Scooby Doo. Cartoni animati

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo, con Gianni Riso

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela

15 S.O.S. Miami Airport. Film - Avventura con William Shatner

17 Scooby Doo. Cartoni animati

17.30 Giatrus. Cartoni animati

18 Truck Driver. Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 L'isola degli uomini pesci. Film - Avventura con Barbara Bach

22.10 Rosa shocking, spettacolo di varietà

23.20 Le mille e una notte. Film - Fantascienza con Maria Montez e Sabu

00.50 I predatori dell'idolo d'oro. Tf.

UHF 56 TELEROMA 06/332641

13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

14.15 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica

14.45 Gli emigranti, Sceneggiato

15.30 L'inverno ti farà tornare, Film (Dramm.) con Alida Valli e Georges Wilson

17.10 Daikengo, Cartoni animati

17.40 Cartoni animati

18.10 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

18.40 I ragazzi di padre Murphy, Telefilm

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

20.30 Il magnifico Bobo, Film (Comm.) con Peter Sellers e Britt Ekland

22.25 Lancer, Telefilm

23.25 Gli incensurati, Film (Comm.) con Peppino De Filippo e Marisa Merlini

1 Lancer, Telefilm con Duggan Andrew e Stacy James

2 Gli incincibili tre, Film

UHF 61 TELESTUDIO 06/2713265

10.30 Maude, Telefilm

11 Black Beauty, Telefilm

11.30 Woobinda, Telefilm

11.50 Cinema TV

12 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato

13 The Corruptors, Telefilm

13.55 Cinema TV

14 Viaggi con l'avventura, documentario

14.30 La caduta dei capelli, rubrica

15 Victoria Hospital, Sceneggiato

15.25 L'ora di Samantha

16.25 I Love America, Telefilm

16.50 Cinema TV

17 Tutti ragazzi

18 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato

19.30 La grande barriera, Telefilm

20 Maude, Telefilm

20.30 Soko 5113, Telefilm

20.55 Alla soglie dell'incredibile, Telefilm

21.50 I Love America, Telefilm

22.45 Medart



Marlowe, il poliziotto privato (20,25). L'attore Robert Mitchum (foto) interpreta il famoso poliziotto privato Philip Marlowe in questo film giallo

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Cittadino dannato. Film - Giallo

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bum Bam

Piccole donne. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

14 Agenzia Rockford. Telefilm

15 Cannon. Telefilm

16 Bim Bum Bam

Thundarr il barbaro. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

17.40 La casa nella prateria. Telefilm

18.40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Marlowe, il poliziotto privato. Film - Drammatico con Robert Mitchum e Charlotte Rampling

22.10 New York, New York. Telefilm

23.10 Mentre Parigi dorme. Film - Drammatico con Yves Montand

1.15 Ironside. Telefilm

UHF 44 RETE A 06/5312307

14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

15 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte

16.30 Polizia militare. Film (Com.) con Bob Hope e Mickey Rooney. Regia di George Marshall

18 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido

19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte

20 Angie Girl. Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

21.30 La storia di Wanda. Film (Dramm.) con Jill Clayburgh e Lee Remick. Regia di Joseph Sargent

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

18.10

RAIUNO

**Al Paradise**

La scaletta di oggi: Sara Carlson balla *Guerrieri*; Milva canta *Forse chissà*; Jerry Lewis (nella foto), oltre al suo tradizionale sketch, si esibisce in una canzoncina con Franca Damato. Ospite d'eccezione l'attore americano Elliot Gould.

20.30

RAIUNO



Due immagini dello sceneggiato con Götz Kaufmann (sopra) e Franz Buchrieser

**Alpensaga**

Secondo episodio. 1913. Josef Huber, fratello maggiore di Hans, torna a casa dopo alcuni anni di assenza e trova, tra le altre novità, che sua sorella Christl è diventata padrona di una locanda. In paese vi sono molti slovacchi in cerca di lavoro. Altri eventi maturano. Un produttore all'ingrosso riesce a corrompere un ufficiale ed ottiene l'esclusiva dei rifornimenti alla caserma, affidati finora al proprietario terriero Allinger. Costui si rifa con i dipendenti e i piccoli agricoltori che lavoravano per lui. Disagi e malcontenti a catena. Poi, la grande notizia...

RAIUNO

13

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittorio Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. *Una stella, un ballo*, Maurice Béjart.

Per la dolce memoria di quel giorno da cui il Trionfa del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Jöelle Roustant. Ballet du XX Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. 3^a parte

13,30

Telegiornale13,45 **Appuntamento al Km 424**

(«Des gens sans importance»). 1955. Film - Regia di Henri Verneuil. Interpreti: Jean Gabin, Francoise Arnoul, Pierre Mandy, Yvette Etevant, Dani Carrel. Prod.: Cokinor / Chaillet Films / Ardennes Films

15,20

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Picco Raffanini

16,20

Aventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva. Cartone animato di Suzuki Teraki. Il super cannone

16,30

L'amico Gipsy. Telefilm. Il mago Elmer. Regia di Allan Eastman. Glenn Warren Production Ltd

17

Squadra speciale Most Wanted. Telefilm. Il mercante di schiave. Regia di Virgil W. Vogel. Con: Robert Stack, Shelly Novach, Jo Ann Harris, Ian McShane, Linda Kelsey, Kaz Garas. Distr.: VIACOM

17,30

Un campione, mille campioni. Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino. *Enfant prodige*

18,10

Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardi con Milva, Jerry Lewis e Sara Carlson. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Vial. Orchestra diretta da Gianni Ferro. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. *Undicimaia transizione*

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Alpensaga

Un racconto in 6 parti di Dieter Berner. Wilhelm Penniy, Peter Turrini. Regia di Dieter Berner. 2^a Episodio. Il treno dell'imperatore. Con personaggi ed musiche di Johann Strauß. Con: Barbara Freid, Helmut Berger (Franz), Hans Brenner (Hans Huber), Helmut Quistlinger (Allinger), Ernst Meister (Socio di Allinger), Jeromir Borek (Maestro), Otto Tausig (Gendarmer), Manfred Eis (Capostazione), Götz Kaufmann (Ostel), Hilde Berger (Ostessa) (Una coproduzione ORF - ZDF - SRG - realizzata da STUDIO FILM GES. M.B.H., WIEN)

La Rai - Radiotelevisione Italiana e la Oniro Cinematografica S.R.L. presentano

21,50

Dimensione oceano

Testi di Gaetano Caffaro. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 2^a puntata: L'isola perduta

22,40

Telegiornale

22,50

Napoli prima e dopo

Napoli leggera. Presentano Paolo Giusti e Katia Nani. Regia di L. C. Lori. 2^a puntata

23,50 **TG 1 - Notte - Che tempo fa****RAIDUE**

13

TG 2 - Ore treddici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Molière. Terza puntata**. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Josephine Derenne, Armand Delcampe, Marie-Françoise Audoulet, Christian Colin, Fabrice Herrero. Prod.: Claude Le-louch e Les Films 13. *Les film du soleil et de la nuit*. Antenne 2 e la RAI-TV.

In diretta dallo Studio 4 di Roma

Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Un lupo impacciato - Le due streghe

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Gli scacchi - Grandi battaglie, piccoli soldati - Pozor. Distr.: Airone Cinematografica**Atlas Ufo Robot**

Cartone animato. L'orrore negli abissi. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (X)

Campo de' fiori

(1943). Film - Regia di Mario Bonnard. Interpreti: Aldo Fabrizi, Caterina Boratto, Peppino De Filippo, Anna Magnani, Olga Solbelli. Prod.: Cines-Amatto

17 **TG 2 - Sportsera**18,40 **Lady madama**

Telefilm. Padre e figlio. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephenie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Penney Roberts. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,30 **Caroline Chérie**

(1951) Film - Regia di Richard Pottier. Interpreti: Martine Carol, Jacques Clancy, Paul Bernard, Pierre Cressoy. Prod.: Gaumont

22,30 **TG 2 - Stasera**22,40 **Incontro con Ben Bella**

A cura di Italo Pietra. Regia di Elma Pierantonio

23,35 **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAITRE



Sergio Perticaroli

Concerto del martedì

Serata pianistica con Sergio Perticaroli, accademico al Santa Cecilia di Roma, vincitore del Concorso pianistico internazionale Busoni. In programma brani tratti dalla letteratura romantica: musiche di Mozart, Liszt, Chopin.

RAITRE

19 TG 3 19-19.10 nazionale; 19.10-19.20 regione per regione

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

Piemonte: Operatore forestale. **VALLE D'AOSTA:** Montagne valdostane. Ciak, si gira. MyWay gli uomini del soccorso alpino. **LOMBARDIA:** Agenda estate: Milano spagnola. 1^o **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Giorni di montagna: Soccorso alpino A.A.T. **VENETO:** Il quadro il disastro. 4^o **GRANADA (VA):** La vita di un eroe. **EMILIA ROMAGNA (BO):** Quattro macchine parlanti. **LAZIO:** Frontiera questidiana 1^o. **CAMPANIA:** Quando sulle spiagge crescevano gli alberi: appunti sulla marineria sorrentina: gli uomini, la loro vita. **SARDEGNA:** Suoni della memoria.

Intervallo con ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 ■ **DSE Il continente guida.** Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terrena. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. **Le speranze dell'umanità - I parte**

Concerto del martedì

Sergio Perticaroli

■ **W. A. Mozart: Sonata in la min. K. 310 F. Chopin: Ballata in fa maggi op. 38. Fantasia Improvisa in do diesis min. op. 66. Studi op. 10, n. 4 in do diesis min.; n. 5 in sol bemol maggi, n. 8 in fa min.; n. 12 in do min F. Liszt: Mephisto-Walzer. F. Chopin: Notturno in fa diesis maggi op. 15 n. 2 F. Chopin: Studio op. 25 n. 12 in do min.** Regia di Ilio Catani

21,25 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Venturi. Asfalto (1958). Regia di Florestano Vancini

22 La voce nel vento
(«Voice in the Wind», 1944). Film - Regia di Arthur Ripley. Interpreti: Francis Lederer, Sigrid Gurie, Edward Bromberg, J. Carroll Naish. Prod.: United Artists

23,20 Cavalli selvaggi
Dal romanzo di Michel Deon. Personaggi e interpreti: George Saval: Jacques Weber; Michel Mézières; Michel Duchaussoy; Horace Mas Kay; Yves Beneyton; Barry Roots; Jean-François Balmier. Musica di Jacques Louis Sier. Regia di Robert Mazoyer. Primo periodo: I combattenti obra (1937-1944). Una coproduzione TF1 - Terzarete TV - SSR - Technisonor

00,55 Speciale Orecchiocchio
con Decibel

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17,35 DSE. Parliamo della XVIII dinastia: 5^a puntata. Tutanchamon (1^o parte) 18,05 Gli grandi lavori del mondo. Made in Hong Kong

Sender Bozen. Sending in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Henz Meynhardt - «Die Graue und ihr Nachwuchs»

22.50

RAIUNO

**Napoli prima e dopo**

Secondo appuntamento con la rassegna dedicata alla multi-forme realtà musicale partenopea, che spazia dal classico melodico allo sperimentale passando per il popolare. Molti i personaggi presenti alla manifestazione. Tra questi il sassofonista James Senese (foto).

22.40

RAIDUE

**Incontro con Ben Bella**

Il giornalista Italo Pietra incontra a Parigi, dove è stato esule per molti anni, l'ex leader algerino Ahmed Ben Bella. Da questa intervista esce un ritratto del personaggio politico che fu deposto e arrestato nel giugno del 1965.

MOVIE MOVIE**Caroline Chérie**

RAIDUE ORE 20.30

durata 119' BN 1951

regia di Richard Pottier

con Martine Carol, Jacques Clancy, Paul Bernard, Pierre Cressoy

COMMEDIA

Avventure, amori, arresti e fughe di Caroline de

RAITRE ORE 22

LA VOCE NEL VENTO

Voice in the Wind/80' BN 1944

regia di Arthur Ripley

con Francis Lederer, Sigrid Curie, J. Edward Bromberg, J. Carroll Naish

DRAMMATICO

La cupa storia di Lederer, un pianista che cerca in tutti i modi di sfuggire alla persecuzione nazista. Un film inusuale, ben diretto, con non pochi tocchi espressionistici».

RAIUNO ORE 13.45

APPUNTAMENTO AL KM 424

Des gens sans importance

durata 95' BN 1955

regia di Henri Verneuil

con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mandy, Yvette Etievant

DRAMMATICO

Un camionista, sposato e padre di tre figli, si innamora di una giovane cameriera. Ma la loro storia d'amore è spenta e monotona. Poi lui viene licenziato e lei rimane incinta...

Bièvre, nobildonna francese. La sua storia inizia in un giorno famoso, il 14 luglio 1789, quando al compimento del suo diciottesimo anno di età diventa l'amante del fidanzato di sua sorella, Gastone, che infine riuscirà a sposare, ovviamente dopo molte peripezie.



RAIDUE ORE 17

CAMPO DE' FIORI

durata 91' BN 1943

regia di Mario Bonnard

con Aldo Fabrizi, Caterina Boratto.

COMMEDIA

È la storia di Peppino, pescivendolo di Campo de' Fiori, che detesta quelli del suo ambiente e sogna il bel mondo. Si innamora così di una bella signora...

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun, Carolyn Jones e David Mason Daniels
- 19.30** Telemènu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo** di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash** e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Charlot, cartoni animati. Charlotte apprende a 12 anni che sua madre, creduta morta, è invece ancora viva. Poco dopo la donna si presenta insieme con un ragazzo misterioso...
- 20.25** Film, Il marinaio (Dramm.) di D. L. Rich con A. Arkin e D. Pleasence
- 22** Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (2^a puntata)
- Notizie Flash** e Bollettino Meteorologico

OBRA UHF 47 06/5170941

TELELAZIO UHF 24 0773/481705

- 18** Obiettivo su Roma
- 19.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdeure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della storia.
- 20** Di chi segno sei? Qui Lazio
- 21** ■ Film, A.A.A. Cercasi spia
- 22.30** Un mondo di viaggi, rubrica
- 23** • Telefilm, Le pazze storie di Dick Van Dyke
- 23.30** L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

15.15 • Telefilm, Family Hour Festival

16.15 • Telefilm, Squadra segreta

16.45 • Cartoni animati

17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

19.15 • Telefilm, Pan Tau

19.30 • Telefilm, Telegiornale

20. • Telefilm, Rin Tin Tin

20.30 • Film, Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca (Comm.) di M. Morra

22. • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

23. • Telefilm, Telegiornale

23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TR PUNTO ZERO UHF 34 06/5261/53880

VIDEOUNO UHF 64 06/3608657

- 14.30** ■ Film, La regina Margot (Avv.)
- 16** ★ Cartoni, Groizer X
- 16.30** ■ Cartoni, Vickie il vichingo
- 17** ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30** ■ Cartoni, Vickie il vichingo
- 18** ■ Film, La vergine di Sam (Avv.)
- 19.30** Spazio fallico 7
- 20.30** Giornale TV
- 21** Vendita di gioielli
- 22.30** ■ Film, Togliti le gambe dal parabrezza (Comm.)

15 ★ Cartoni animati

17.05 Natura selvaggia, documentario

17.30 ■ Sceneggiato, Duello sul fondo

18 ■ Sceneggiato, La vita di Marianna

19 ■ Telefilm, Combat

20 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro

20.30 ■ Telefilm, Combat

20.35 ■ Telefilm, Disperatamente tua

21.30 ■ Film, Disperatamente tua

23.15 ■ Telefilm, Combat

00.10 ■ Telefilm

TELETUSCULO UHF 32 06/9420348

TELEVITERBO UHF 5 06/0761/22266

- 14.30** Art market
- 16** I vostri capolì
- 16.10** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film, Maggiolino Dudù contro leoni, pantera e zebù
- 18** ■ Film, Capital Blood
- 19.30** Rubrica
- 20** ■ Film, Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo (Avv.)
- 21.30** Gold market
- 23** • Telefilm
- 24** ■ Film, Storia di un peccato (Dramm.)

19.30 Spettacolo musicale

20. • Cartoni, Shogun Coast

20.30 Incredibile ma vero, documentario

21.30 ■ Telefilm

22.30 Informazioni

TV VOXSON UHF 50 06/594013

- 12.30** • Telefilm, Star Trek
- 13.30** ■ Cartoni, Yattaman
- 14** ■ Telefilm, Mama Linda
- 15.30** ■ Telefilm, Movin' on'
- 16.20** ■ Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10** ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17.40** ★ Cartoni, Phantomman
- 18** ■ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ■ Telefilm, Star Trek
- 19.30** ■ Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ■ Film, Provaci ancora mamma (Comm.) di G. Oswald con B. Davis e E. Borgnine
- 22.20** ■ Telefilm, Spy Force
- 23.20** ■ Film
- 1.30** ■ Telefilm

TELEMONTEGIOVE UHF 46 0773/730447

- 14.30** ■ Film, La orca
- 16** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30** ■ Cartoni, Mechanader Robot
- 17** ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30** ★ Cartoni, Casper
- 18** ■ Film, Storie di una donna (Dramm.)
- 19.30** ■ Telefilm, Life Line
- 20.30** TMG notizie
- 20.50** ■ Film, American Secret Service (Comm.) di E. Gianni con J. Sernas e C. Giuffrè
- 22.45** ■ Telefilm, Perry Mason
- 23.45** TMG Notizie
- 24** ■ Film, S.O.S. I mostri uccidono ancora
- 1.30** ■ Film, La dove scende il sole (West.)

TELETEVERE UHF 57 06/3453432

- 14.30** ■ Film, La mano spietata della legge
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** ■ Telefilm
- 17** I piaceri della città (Comm.) di A. Joffa con B. Bourville e A. Mestral
- 18.30** Redazionale
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** • Telefilm
- 21** ■ Film, L'uomo di Casablanca (Avv.) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger
- 23** Proposte d'arte contemporanea
- 00.30** Orosco
- 00.40** ■ Cine, Calice nere, notti bianche

TELEUNIVERSO UHF 49 0776/728425

- 13.30** • Telefilm
- 14** Le armi più potenti del mondo, documentario
- 14.30** ■ Film, Oggi morto (West.) di P. Bianchini con L. Massari e C. Hill
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film
- 19.30** ■ Telefilm, Le avventure di Bailey
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** ■ Film, Una raffica di piombo (Avv.) di P. Huesch con R. Hoffman e M. Tolz
- 22.10** ■ Film, Chi l'ha vista morire? (Giallo) di A. Lado con G. Lazenby e A. Strindberg
- 23.40** ■ Film

RETE ORO UHF 27 06/392229

- 15** ■ Film, Paura a Hollywood
- 16.30** ■ Telefilm, Angie
- 17** ★ Cartoni, Jackie
- 17.30** ■ Telefilm, Sergente Preston
- 18** ■ Telefilm, Perry Mason
- 19** ■ Film, San Giovanni Battista (Comm.) di A. Palermi
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, Delaney il detective (Giallo) di J. Hardy con E. Lauter e V. Principal
- 22.30** ■ Telefilm, Angie
- 23** ■ Film, Chen, furore rosso (Avv.)
- 00.30** ■ Film, La lunga spiaggia fredda

ELEFANTE UHF 58 02/206963

- 14.25** ■ Film, Il conquistatore di Maracuba
- 16** • Telefilm, The Rockies
- 17** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.30** ■ Cartoni, Phantaman
- 18** ■ Cartoni, Don Chuck
- 18.30** Film, La storia della scienza (Avv.)
- 19.25** Ecodromo Videomusic
- 20.30** Ecodromo Europa
- 20.35** ■ Cartoni, Don Chuck
- 21** ■ Film, L'eredità di un uomo tranquillo (Comm.) di M. Zampi con D. Niven e Y. De Carlo
- 22.45** ■ Film, La vita è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed

T.R.E. UHF 42 06/3454121

- 12** ■ Film
- 14** ■ Film, Basso, moro, scalagnato e... con i piedi piatti
- 18.30** ■ Film, Zazà (Dramm.) di R. Castellani con I. Miranda e A. Centa
- 20.30** ■ Telefilm, La mani di U.N.C.L.E.
- 21.20** ■ Film, Un tranquillo posto di campagna (Dramm.) di E. Petri con F. Nero e V. Redgrave
- 23** ■ Film

TVA UHF 40 06/5001119

- 14.30** ■ Film, ...E se per caso, una mattina...
- 16.30** Comiche, Stanlio e Ollio
- 17** ★ Cartoni, Prot e Bobot
- 17.30** ■ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Ultime lettere da Stalingrado
- 19.30** ■ Film, Un sognando mondo dei animali
- 20** ■ Film, L'ultima carica (Avv.)
- 21.30** Scienza e cultura, rubrica
- 22** ■ Telefilm, Karino Novare

RETE CAPRI UHF 33 08/1/8370827

- 15.30** ■ Telefilm, Mr. Monroe
- 16** ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18** ■ Telefilm, Laramie
- 19** ■ Telefilm, Get Smart
- 19.30** ■ Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30** ■ Film, Peyton Place
- 21.15** ■ Film, La scuola di vivere (Comm.)
- 22.45** ■ Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15** ■ Film, Luce rossa

TELERADIO SOLE UHF 25 08/5897680

- 18.30** ■ Cartoni, Ap Maia
- 19** ■ Telefilm, Barry Coast
- 19.50** ■ Telefilm, Arthur re dei Brittanici, con Oliver Tobias
- 20.30** ■ Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** ■ Film, Sei pistole sparano
- 22.30** ■ Telefilm, La mia piccola Margie
- 22.50** Insegnaci a pregare, rubrica

RTL UHF 31 08/388362

- 18** ■ Sceneggiato, Bonjour Paris
- 19** ■ Telefilm, Angoscia
- 19.30** ■ Film, Killer adios (West.) di P. Zieglo con P. Lee Lawrence e M. Solinas
- 21** ★ Cartoni, Gooyer
- 21.30** ■ Film, Bestione superstar (Dramm.) di J. Westman con E. Asner e E. Gifford
- 23** ■ Telefilm, New Scotland Yard, con John Woodwyne e John Carlise

ANTENNE 2 UHF 00331/2994339

- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** ■ Telefilm, Akagera
- 15.55** Sports été
- 18** Recre A2
- 18** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités régionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** ■ Film, La mafia fait la loi
- 22.15** Magazine de l'information
- 23.35** Edition de la nuit
- 23.55** Bonsoir les clips

canale 5



50 canale 5
Venerdì al sole (10.30). Tre episodi ambientati al mare allo scopo di strapparci qualche risata. Tra gli interpreti figura Raimondo Vianello (nella foto)

8.30 In casa Lawrence. Telefilm

9.30 Alice. Telefilm

10 Phyllis. Telefilm

10.30 Venerdì al sole. Film - Commedia con Walter Chiari e Raimondo Vianello

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant. Telefilm con Ed Asner e Linda Kelsey

13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 Selvaggio è il vento. Film - Drammatico con Anna Magnani e Anthony Quinn

16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Bareta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

20.25 West Gate, (8^a puntata). Sceneggiato

22.25 Mary Benjamin. Telefilm

23.25 Sport: Boxe

00.25 La bestia umana. Film - Drammatico con Glenn Ford e Giora Grahame

EURO TV **02/8531**

12.30 Star Trek. Telefilm

13.30 Yattaman. Cartoni animati

14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docröbeli
Cartoni animati

18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Provaci ancora mamma. Film (Com.) con Bette Davis e Ernest Borgnine. Regia di Gerd Oswald

22.20 Spy Force. Telefilm con Jack Thompson e Peter Summer

UHF 50

UHF 51

UHF 52

UHF 53

UHF 54

UHF 55

UHF 56

UHF 57

UHF 58

UHF 59

UHF 60

UHF 61

UHF 62

UHF 63

UHF 64

UHF 65

UHF 66

UHF 67

UHF 68

UHF 69

UHF 70

UHF 71

UHF 72

UHF 73

UHF 74

UHF 75

UHF 76

UHF 77

UHF 78

UHF 79

UHF 80

UHF 81

UHF 82

UHF 83

UHF 84

UHF 85

UHF 86

UHF 87

UHF 88

UHF 89

UHF 90

UHF 91

UHF 92

UHF 93

UHF 94

UHF 95

UHF 96

UHF 97

UHF 98

UHF 99

UHF 100

UHF 101

UHF 102

UHF 103

UHF 104

UHF 105

UHF 106

UHF 107

UHF 108

UHF 109

UHF 110

UHF 111

UHF 112

UHF 113

UHF 114

UHF 115

UHF 116

UHF 117

UHF 118

UHF 119

UHF 120

UHF 121

UHF 122

UHF 123

UHF 124

UHF 125

UHF 126

UHF 127

UHF 128

UHF 129

UHF 129

UHF 130

UHF 131

UHF 132

UHF 133

UHF 134

UHF 135

UHF 136

UHF 137

UHF 138

UHF 139

UHF 140

UHF 141

UHF 142

UHF 143

UHF 144

UHF 145

UHF 146

UHF 147

UHF 148

UHF 149

UHF 150

UHF 151

UHF 152

UHF 153

UHF 154

UHF 155

UHF 156

UHF 157

UHF 158

UHF 159

UHF 160

UHF 161

UHF 162

UHF 163

UHF 164

UHF 165

UHF 166

UHF 167

UHF 168

UHF 169

UHF 170

UHF 171

UHF 172

UHF 173

UHF 174

UHF 175

UHF 176

UHF 177

UHF 178

UHF 179

UHF 180

UHF 181

UHF 182

UHF 183

UHF 184

UHF 185

UHF 186

UHF 187

UHF 188

UHF 189

UHF 190

UHF 191

UHF 192

UHF 193

UHF 194

UHF 195

UHF 196

UHF 197

UHF 198

UHF 199

UHF 200

UHF 201

UHF 202

UHF 203

UHF 204

UHF 205

UHF 206

UHF 207

UHF 208

UHF 209

UHF 210

UHF 211

UHF 212

UHF 213

UHF 214

UHF 215

UHF 216

UHF 217

UHF 218

UHF 219

UHF 220

UHF 221

UHF 222

UHF 223

UHF 224

UHF 225

UHF 226

UHF 227

UHF 228

UHF 229

UHF 230

UHF 231

UHF 232

UHF 233

UHF 234

UHF 235

UHF 236

UHF 237

UHF 238

UHF 239

UHF 240

UHF 241

UHF 242

UHF 243

UHF 244

UHF 245

UHF 246

UHF 248

UHF 249

UHF 250

UHF 251

UHF 252

UHF 253

UHF 254

UHF 255

UHF 256

UHF 257

UHF 258

UHF 259

UHF 260

UHF 261

UHF 262

UHF 263

UHF 264

UHF 265

UHF 266

UHF 267

UHF 268

UHF 269

UHF 270

UHF 271

UHF 272

UHF 273

UHF 274

UHF 275

UHF 276

UHF 277

UHF 278

UHF 279

UHF 280

UHF 281

UHF 282

UHF 283

UHF 284

UHF 285

UHF 286

UHF 287

UHF 288

UHF 289

UHF 290

<b

13

RAIUNO

**Maratona d'estate**

I Trionfi del Petrarca nell'interpretazione del Ballet du XX^e Siècle diretto da Maurice Béjart.

RAIUNO

13

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un ballo. **Maurice Béjart**

Per la dolce memoria di quel giorno da *Il Trionfo* del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustan. Ballet du XX^e Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. 4° parte

13,30

Telegiornale13,45 **La tardona**

(*La veille fille*, 1971) Film - Regia di Jean-Pierre Blanc. Interpreti: Anne Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Edith Scob, Marie Schneider. Prod.: Lira (Parigi) - Praesidens (Roma)

15,05 **Le grandi battaglie del passato**

Un programma di Henri de Turenne. Morat (1476). Regia di Roger Burckhardt

16 **Tarzan e il coccodrillo bianco**

con Glenn Morris, Eleanor Holm e Hedda Hopper. Distr.: Warner Bros

17 **Squadra speciale Most Wanted**

Telefilm. Un assassino per i colletti bianchi. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, George Di Cenzo, Katherine Cannon, Joe E. Tata. Distr.: Viacom

18 **Al Paradise**

di Antonello Falqui e Michele Guardi con Milva, Jerry Lewis e Sara Carlson. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franco D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferreri. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. Dodicesima trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Professione: pericolo!**

Telefilm. Charlie. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Asher Brauner, John David Carson. Regia di Daniel Haller. Distr. 20th Century Fox

21,20 **Caccia al tesoro**

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Invito speciale Jocelyn. Partecipa Bruno Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Dominique Mezerette. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris

Questa sera: **Cuba (L'Avana)**

22,40 **Telegiornale**22,50 **Mercoledì sport.** Telegiornache dall'Italia e dall'estero

Zurigo: Atletica leggera. Meeting internazionale Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

15,05

RAIUNO

Le grandi battaglie

Henri de Turenne ricostruisce nella puntata odierna la grande battaglia di Morat (22 giugno 1476) che segna la grave sconfitta del Temerario, duca di Borgogna, e la clamorosa vittoria degli svizzeri, che vengono riconosciuti come i migliori soldati d'Europa.

19,25

RAITRE

Oltre la poesia

La realtà della Basilicata di ieri e di oggi vista attraverso il filtro delle opere dei suoi poeti. Dopo la puntata dedicata a Isabella Morra, oggi quella su Rocco Scettalaro, poeta e narratore neorealistico, nato a Tricarico nel 1923 e morto a Napoli nel 1953.

20,30

RAIUNO

Professione: pericolo!

Questa volta l'infallibile Colt (Lee Majors, foto) deve salvare il fratello minore di una vecchia amica, costretto a vivere nascosto perché minacciato di morte da alcuni teppisti, che lo accusano d'aver truffato il figlio del loro capo, Lance Ross.

**«COLT»****RAIDUE**

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière

Quarta partita. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti Philippe Caubère, Josephine Dérène, Yves Gourville, Daniel Mesquida, Bright Cailllon, Jonathan Sutton, Jean Claude Penchenat. Prod.: Claude Lelouch et Les films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la RAI TV

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Un giovane sbagliato - Il mestiere dell'Assicuratore

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Corna di cervo - I levrieri - Polvere e pallottole. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Il mostro di Loch Ness. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: **Sorrisi e lacrime degli anni '40** (XII)

Tristi amori

(1943). Film di **Carmine Gallone**. Interpreti: Luisa Ferida, Gina Cervi, Andrea Checchi, Jules Berry, Giuseppe Varni, Enrico Vianisio, Luigi Allodoli, Antonio Anselmo, Amelia Bissi. Prod.: Cines - Juventus Film

16,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Lady madama

Telefilm. Ci vediamo in tribunale. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

Da «Bussoladomania di Lido di Camaiore

James Brown in concerto

Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomania Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Alberto Caracciolo. Regia di Claudio Rispoli

Obiettivo Ottanta. Cinema italiano contemporaneo (IX)

La caduta degli angeli ribelli

(1981). Film - Regia di Marco Tullio Giordana. Interpreti: Clio Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Yves Beneyton, Alida Valli, Francesca Rinaldi, Vittorio Marchetti, Francesca Archibugi, Federico Pacifici, Pasquale Zito. Prod.: Mario Gallo per la Filmalpha con la collaborazione della RAI-TV. 1° tempo

Vedi pag. 75

22,25 **TG 2 - Stasera**22,30 **La caduta degli angeli ribelli.** Film - 2° tempo23,30 **TG 2 - Stanotte**

MERCOLEDÌ

ME

22 AGOSTO

20.30

RAIDUE


**James
Brown
in concerto**

Nuovo appuntamento da Bus-soldomani di Lido di Camaiore per lo scatenato concerto di «mister dinamite», come è stato soprannominato il cantante di colore James Brown. Nato in Georgia nel 1928, esordisce nel '56 incoraggiato da Little Richard, al cui stile si ispira.

21.20

RAIUNO

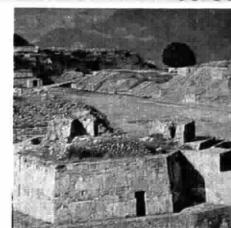
Caccia al tesoro

Il tesoro da cercare nella puntata di oggi è nascosto in una zona dell'Avana, capitale dell'isola di Cuba: all'inviato speciale Jocelyn il compito di scoprirlo, mentre in studio conducono il gioco Lea Pericoli e Brando Quilici.

**Lea Pericoli**

22

RAITRE


Delta Serie

Con la puntata *Il popolo delle foreste fluviali* prosegue il ciclo *Uomini e dei* dedicato alle popolazioni del Messico, le cui radici affondano nella civiltà maya e azteca. Il programma è curato da Anna Benson Gyles.

RAITRE

19

TG 3 19-10,19 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Oltre la poesia

Da Orazio a Sinigaglia. Rocco Scotellaro. Sceneggiatura e testi di Carlo Cuscino e Vito Rivello. A cura di Nanni Tammaro. Regia di Antonio Altieri. Programma Sede Rai della Basilicata

20 ■ DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Teranne. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo di Vinci. *Le speranze dell'umanità*, 2^a parte

20,30 Un allegro weekend di fortuna

(Fun on a Weekend, 1947). Film - Regia di Andrew L. Stone. Interpreti: Priscilla Lane, Eddie Bracken, Tom Conway, Allen Jenkins, Arthur Treacher, Alma Kruger. Prod.: United Artists

22 Delta Serie. Uomini e dei. Un programma a cura di Anna Ben Son Gyles. *Il popolo delle foreste pluviali*. 5^a puntata. Regia di Bruce Norman. Prod.: FM Production**22,30 TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura Roger (1956). Regia di Roberto L. Savarese**23,05 Capitanerie di porto. Una vita per il mare.** Regia di Raffaello Ventola. Programma Sede Rai delle Marche**23,35 Speciale Orecchiocchio** con Passengers**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**18,30 DSE Il continente guida. *Le speranze dell'umanità* (1^a parte)Sender Bozen. *Sendung in deutscher Sprache*20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin. *Heute: Der Fliegengewichtler*. Verleih: Reelife (Wiederholung) (R0/RVM)23,50 DSE Il continente guida. *Le speranze dell'umanità* (2^a parte)

MOVIE MOVIE

La caduta degli angeli ribelli


RAIDUE ORE 21,30

durata 103' C 1981

regia di Marco Tullio Giordana

con Cloris Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Alida Valli

DRAMMATICO

Cecilia, una signora «ben» sconvolta dalla fatale malattia che ha colpito il padre, si concede a uno sconosciuto. Non riesce a rientrare nella vita normale e segue l'uomo fino a...

RAIUNO ORE 13,45

LA TARDONA

La velle fille/84' C 1971

regia di Jean-Pierre Blanc

con Annie Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Edith Scob

COMMEDIA

È la storia dell'incontro di Muriel, nubile e non più giovane, e di Gabriel, anche gli avanti con gli anni. Lei è in vacanza, lui...

RAITRE ORE 20,30

UN ALLEGRO WEEKEND DI FORTUNA

Fun on a Weekend/93' BN 1947

regia di Andrew L. Stone

con Priscilla Lane, Eddie Bracken, Tom Conway, Arthur Treacher

COMMEDIA

Come può accadere a due poveretti senza un soldo di passare dalla povertà alla ricchezza nell'arco di una sola giornata?

RAIDUE ORE 16,55

TRISTI AMORI

durata 92' C 1943

regia di Carmine Gallone

con Luisa Ferida, Gino Cervi

DRAMMATICO

Una commedia drammatica diretta da un decano della cinepresa. Emma, moglie di un serio professionista, ama Fabrizio, giovane collaboratore del marito.

TV**MERCOLEDÌ ME 22 AGOSTO****TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di *Bailey*, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30 Il vendicatore di *Corbeillères*, Sceneggiato con Yolande Follot, Jean-Paul Zehnacker e Ludwig Gaum
19.30 Teleménù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, Charlotte
20.25 Film, *Ranch Notorious* (Avv.) di F. Lang con M. Dietrich e A. Kennedy
22 Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (3^a puntata). Giallo psicologico ambientato a Volterra.

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12.30 • Telefilm, *Star Trek*
13.30 • Cartoni, *Yattaman*
14 • Telefilm, *Mama Linda*
15.30 • Telefilm, *Movin' on*
16.20 • Telefilm, *L'incredibile Hulk*
17.10 ★ Cartoni, *Mago Pancione*
17.40 ★ Cartoni, *Phantaman*
18 ★ Cartoni, *Yattaman*
18.30 • Telefilm, *Star Trek*
19.30 • Telefilm, *Star Trek*
20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
21.20 ■ Film, *Questa è l'estate meravigliosa* (Dramm.) di L. Gilbert con K. More e S. York
23.20 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, *L'assassino dalle labbra di velluto*
16 ★ Cartoni animati
18 • Sceneggiato, *Lady Randolph Churchill*
19 • Cartoni, *Groizer X*
20.30 • TMG Notizie
20.50 ■ Telefilm, *Maya*
22 ■ Film, ... e venne l'ora della vendetta (West) di J. Briz con J. Cotten e W. Shatner
23.45 ■ TMG Notizie
1 ■ Film, *Playboy, spettacolo*
2 ■ Film, *All'alba giunse la donna* (Dramm.) di J. Sturges con L. Ayres e T. Wright

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, Pronto ad uccidere (Giallo)
16 • I fatti del giorno
16.30 • Opinioni di...
17 • Film, *Il resto è silenzio* (Dramm.) di H. Kautner con H. Kruger e P. Van Eyck
18.30 • Telefilm, Redazionale
19.20 • Oroscopi
19.30 • I fatti del giorno
20 • Telefilm
21 ■ Film, *Fabbrica di uffici* (Guerra) di F. Wysbar con C. Lange e H. Frank
23 • Film, Non stop, rubrica
00.10 • I fatti del giorno
00.40 • Film, *Il conquistatore di Atlantide*

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941**TELELAZIO**
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 18** Obiettivo su Roma
19 La dottoressa Velia... per autori, rubrica di informazione medica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, *Il sicario* (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Kosciuk
22.30 • Telefilm, Vostro amico erba, la paranza
23 • Telefilm, Le parze storie di Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Elio, appuntamento con la magia

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30 • Telefilm
15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
16.15 • Telefilm, Squadra segreta
16.45 • Cartoni, *Don Chuck*
17 • Cartoni, *Butch Cassidy*
17.20 ★ Cartoni, *Angie Girl*
17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
19 • Telefilm, *Kdiak*
19.30 • Telegiornale
20 • Telefilm, *Bin Tin Tin*
20.30 • Telefilm, *Ellery Queen*
21.30 • Telefilm, *Il nostro uomo a Marrakech*
22 • Telegiornale
23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 ■ Film, *Delaney il detective* (Giallo)
16.30 • Film, *Angie*
17 • Cartoni, *Jackie*
17.30 • Telefilm, *Sergente Preston*
18 • Telefilm, *Perry Mason*
19 • Film, *Chen, furore rosso* (Avv.)
20.30 ★ Cartoni, *Jackie*
21 ■ Film, *Catturare Christie Love* (Giallo) di W. Graham con T. Graves e H. Guarino
22.30 • Telefilm, *Angie*
23 ■ Film, *L'ultima chance* (Giallo) di M. Lucidi con U. Andreussi e F. Testi
00.30 ■ Film, *Sciuscià*

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206983

- 14.25** ■ Film, *Sancta Maria*
16 • Telefilm, *The Corruptors*
17 • Cartoni, *Don Chuck*
17.30 • Cartoni, *Phantaman*
18 • Cartoni, *Don Chuck*
Echomondo flash
19.25 Echomondo Notizie
20.30 Echomondo Europea
20.35 ★ Cartoni, *Don Chuck*
21 ■ Film, *L'uomo che venne dal Nord* (Avv.) di P. Yates con P. O'Toole e S. Philips
22.45 ■ Film, *Koeningsmark* (Dramm.) di M. Tourneur con E. Landi e P. Fresnay
• Telefilm, *The Rookies*

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** ■ Film, Il letto in piazza (Comm.)
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, *La madama* (Comm.)
19.30 • Telefilm, *Perry Mason*
20.30 Giornale TV
21 ■ Film, *Nel buio del terro* (Dramm.) di J. N. Conde con M. Mellé e S. Bona
22.30 • Telefilm, *Perry Mason*
23.30 Giornale TV
23.45 ■ Film, *Senso*

VIDEOUNDO
UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15** ★ Cartoni animati
15.30 Natura selvaggia, documentario
17.30 • Sceneggiato, *Duello sul fondo*
18 • Sceneggiato, *La vita di Marianna*
19 • Telefilm, *Combat*
20 ★ Cartoni, *La principessa Zaffiro*
20.30 • Telegiornale
20.35 • Telefilm, *Disperatamente tua*
21.30 • Film
23.15 • Telefilm, *Combat*
00.20 • Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3484121

- 12 ■ Film
14 ■ Film, *Questi benedetti ragazzi* (Avv.) di B. Henning, Jensen con H. Nielsen et al.
18.30 ■ Film, *Miss Italia* (Comm.) di D. Coletti con G. Lollobrigida e C. Dowling
20.30 ■ Telefilm, *Custer*
21.20 ■ Film, *La stripe di Caino*
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 • Novarte
16.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, *Inchiudete la porta sul ponte* (Dramm.) di H. Kiviacavac con B. Zivojinovic e S. Perovic
18.30 ■ Film, *Ape Maia* (Comm.) di D. Coletti con G. Lollobrigida e C. Dowling
20.30 ■ Telefilm, *Custer*
21.20 ■ Film, *La stripe di Caino*
23.20 ■ Film, *24 ore... non un minuto di più* (Dramm.) di F. Bottari

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/6370827

- 15.30** • Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 • Telefilm, *Laramie*
19 • Telefilm, *Get Smart*
19.30 • Telefilm, *La famiglia*
20 • Cartoni, *Gaiking*
20.30 • Telefilm, *Peyton Place*
21.15 ■ Film, *La torre della morte* (Per adulti) di C. Russel e M. Cordero
22.45 • Telefilm, *La valle del diavolo*
23.15 ■ Film, *La gang*

TELETUBSCOLO
UHF 23 ☎ 06/942348

- 14** • Telefilm
14.30 • I vostri capelli
14.40 • Telefilm, *La compatriota* (Dramm.)
16 • Telefilm
16.30 • Film, *La polizia tace* (Giallo)
18 Art market
19.30 Rubrica
20 ■ Film, *Le corsa pazza di sorella Sprint* (Comm.)
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, *Devilmaston Story*
24 ■ Film

TELEVITERBO
UHF 28 ☎ 0761/22266

- 19.30** Arcana, oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
20 ★ Cartoni, *Shogun*
20.30 Informazioni
21 • Telefilm
21.30 Incredibile ma vero, documentario
22 Documentario
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30** • Cartoni, *Apé Maia*
19 ■ Film, *Sei pistole sparano*
20.30 • Sceneggiato, *Il tesoro degli olandesi*, con Jacques Fabrì, J.P. Quellien e Olivier Hussonot
21 • Telefilm, *Barbary Coast*
22 Parole e musica, rubrica
22.30 • Film, *N.Y.P.D.*, con Jack Palance e Robert Hooks
23.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 18** • Telefilm, *Hazell*
19 ■ Film, *Amore rosso* (Dramm.) di A. Vergano con M. Berti e M. Serato
20.30 • Telefilm, *Cowboy in Africa*, con Chuck Connors, Jim Sinclair, Ronald Howard e Tony Nardini
21.30 ■ Film, *Paura ritorna da noi* (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain
23 • Telefilm, *Angoscia*

ANTENNE 2
UHF 00331/2594339

- 13.35** • Telefilm
15.30 ■ Film, *Telefilm Akagera*
15.55 Sports è stato
18 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités régionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 • Telefilm, *Le but du lac*
22.05 Du feu sur le turbo
100 ans d'automobile français, documentario
22.35 • Sport, *Catch*

canale 5



Come si distrugge la reputazione del più famoso agente segreto del mondo. (20,25). Lui, Jean-Paul Belmondo (nella foto), è uno scrittore in cerca di

8.30 In casa Lawrence. Telefilm

9.30 Alice. Telefilm

10 Phyllis. Telefilm

10.30 Le tardone. Film - Commedia con Lina Volonghi e Walter Chiari

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant. Telefilm

13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 Siamo donne. Film - Commedia con Ingrid Bergman e Alida Valli

16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

20.25 Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo. / Film - Commedia con Jean P.

22.25 Kojak. Telefilm

23.25 Canale 5 News

00.25 Gazebo. Film - Commedia con Glenn Ford e Debbie Reynolds

EURO TV

02/08/83

12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman. Cartoni animati

14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni animati

18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariaiana

20.20 Quell'estate meravigliosa. Film (Dramm.) con Kenneth More e Susanannah York. Regia di Lewis Gilbert

RETEQUATTRO



Fiore selvaggio (13,30). Gloria Pires (nella foto) è la protagonista di questa telenovela che racconta la storia di un grande e contrastatissimo amore



8.30 Banana Split. Cartoni animati

8.45 Goldie Gold. Cartoni animati

9 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Blue Noah. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Scooby Doo. Cartoni animati

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo, con Gianni Riso

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela

15 Quando il grano è maturo. Film - Drammatico con Dennis Weaver

17 Scooby Doo. Cartoni animati

17.30 Giatrus. Cartoni animati

18 Trucker. Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 A Team. Telefilm

21.30 Punto di rottura. Film - Drammatico con Bob Svenson e Robert Culp

23.20 Quincy. Telefilm

00.50 I giorni del Padrino. Sceneggiato

TEROMA

06/332641

13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

14.15 Daikengo. Cartoni animati

14.45 Gli emigranti. Sceneggiato

15.30 Arrivederci Baby!. Film (Comm.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor

17.10 Daikengo. Cartoni animati

17.40 Cartoni animati

18.10 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

18.40 I ragazzi di padre Murphy. Telefilm

19.40 Gli emigranti. Sceneggiato

20.30 Il prezzo del successo. Film (Comm.) con Dean Martin e Anthony Franciosa

22.25 Barrage. programma di Michele Plastino

22.55 Lancer. Telefilm

23.55 L'indiana bianca. Film (West.) con Guy Madison e Frank Lovejoy

1.30 Lancer. Telefilm

2.30 Come sposare una figlia. Film (Comm.) con Rex Harrison e Kay Kendall

TELESTUDIO

06/2713265

10.30 Maude. Telefilm

11 Black Beauty. Telefilm

11.30 Woobinda. Telefilm

11.55 Cinema TV

12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato

13 Tutto donna

14 Television Market

15 Victoria Hospital. Sceneggiato

15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm

16.20 I Love America. Telefilm

16.50 Cinema TV

17 Tutto ragazzi

18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato

19.30 Il vostro oroscopo

20.30 Soko 5113. Telefilm

20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm

21.50 I Love America. Telefilm

22.20 Zoom

22.30 Film

24 Film

ITALIA 1



Polvere di stelle (20,25). Le vicende di una compagnia d'avanspettacolo sul sfondo della guerra, nel film interpretato da Alberto Sordi (foto) e Monica Vitti

9.30 Il diritto di uccidere. Film - Giallo con Humphrey Bogart

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bum Bam

Piccole donne. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

14 Agenzia Rockford. Telefilm

15 Cannon. Telefilm

16 Bim Bum Bam

Rocky Joe. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

17.40 La casa nella prateria. Telefilm

18.40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Polvere di stelle. Film - Com media con Alberto Sordi e Monica Vitti

22.30 Napoli violenta. Film - Giallo con Maurizio Merli e John Saxon

00.20 Delitto a Mulberry Street. Film - Giallo con Andy Griffith

RETE A

06/5312367

UHF 44

14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Débora Duarte

16.30 La lunga faida. Film (West.) con Jack Palance e Steve Forrest. Regia di Clyde Ware

18 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido

19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Débora Duarte

20 Angie Girl. Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

21.30 Perdonami se ho peccato. Film (Dramm.) con Joan Fontaine e Ray Milland. Regia di George Stevens

23.30 Superproposte. vendita promozionale televisiva

TV

GIOVEDÌ

GIO

23 AGOSTO

14.15**RAIDUE****PAOLA TANZIANI****Questestate**

Quotidiano del pomeriggio per i ragazzi condotto da Paola Tanziani con Giulia Fossà e Nando Paone. Quiz a premi, tanta musica, la rubrica *Qualcosa di più*, una nuova avventura di *Atlas Ufo Robot* e i cartoni *La fiera del mare* e *I dormiglioni*.

RAIUNO**13****Maratona d'estate**

Rassegna internazionale di danza

a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**Regia di Tony Cash. 1^a parte**13,30****Telegiornale****13,45****Cari amici miei...**

(Les Gaspards, 1973). Film - Regia di Pierre Tchernia. Interpreti: Michel Serrault, Philippe Noiret, Gérard Depardieu, Michel Galabru, Charles Denner, Anne Cordy. Prod.: Albinia - Belvision Ortf - Leblanc

15,15**I grandi fiumi: Il Nilo****16,05****Le nuove avventure di Tarzan**

Con Bruce Bennett e U. Holt. Regia di R. Kull. Distr.: Warner Bros.

17**Squadra speciale Most Wanted**

Telefilm. Commerciante di morte. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris. Distr.: Viacom

17,50**Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva**

Cartone animato di Suzuki Ternaki. Il ritorno del sergente Bisteccone

18,05**Al Paradise**di Antonello Falqui e Michele Guardi con Mariangela Melato, Vivian Reed e Elisa Scarrone. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 13^a trasmissione**19,40****Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa****20****Telegiornale****20,30****Colosseum**

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani

10^a puntata: **Il gruppo**

Nel 30° anniversario della morte di Alcide De Gasperi

21,25**Anno uno**(1974) Film - Regia di Roberto Rossellini. Interpreti: Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel, Carlos De Carvalho, Gianni Rizzo, Carlo Bagno. Prod.: Rusconi Film. 1^a temp**22,25****Telegiornale****22,30****Anno uno. Film - 2^a temp****23,35****TG 1 - Notte - Che tempo fa****15.15****RAIUNO****Il Nilo**

Per la serie *I grandi fiumi* è di scena il maggior fiume dell'Africa, uno dei maggiori del mondo per ampiezza di bacino e portata d'acqua. Fiume leggendario, fiume sacro, l'Egitto deve la sua fertilità alle benefiche piene periodiche del Nilo.

**20,30****RAIUNO****Colosseum**

In programma i «giochi del gruppo». Ecco settemila danzatori di canga nelle strade di New York ed ecco il piacevole rito del bagno comune in Giappone. Un concerto di centinaia di contrabbassi a Man e le ceremonie, le danze dei pastori baschi.

**RAIDUE****13****TG 2 - Ore tredici****13,15****Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Molière. 5^a ed ultima puntata.

Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine In diretta Studio 4 di Roma

14,15**Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.**

A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefania Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

I dormiglioni - La fiera del mare. Cartoni animati**Qualcosa di più. Documentario. Quando sarò grande - I Windsor - Figlio unico.** Distr.: Airone Cinematografica**Atlas Ufo Robot.** Cartone animato. L'occhio spaziale

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (XII)

17**T'amerò sempre**

(1943) Film - Regia di Mario Camerini. Interpreti: Alida Valli, Gino Cervi, Antonio Centa, Jules Berry, Tim Lattanzi, Renato Cialente, Loris Gizzi, Maria Teresa Lebeau, Lily Danesi, Giuseppe Porelli. Prod.: Cines

18,30**TG 2 - Sportsera****18,40****Lady madama.** Telefilm, Oscar. Sceneggiatura di Keit Dewhurst.

Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison, Drewry Mark. Regia di Derek Lister. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45****TG 2 - Telegiornale****20,30****Un giovane inesperto**Dal romanzo di Michel Déon. Sceneggiatura di Daniel Goldenberg. Musiche di Georges Delerue. Regia di Roger Pigaut. Personaggi ed interpreti principali: Jean Arnaud, Philippe Deplanché, Antoine Anne De Broca, Antoine Roger Pigaut, Chantal Nathalie Roussel, Marie-Thérèse Marion Lorin, Le Coeur Christian Barber, Geneviève Anne Le Fot, Jeanne Gilbert Rivet, Pally Simon Enje, Marie Devote Anne Canovas, Madeline Lucie Arnold, Théodore Bernard Malaterre, Albert Stéphane Macha, Il principe Denis Manuel. Una coproduzione Antenna 2 - Raidue - Cosmovid - RTBF - Technisonor. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Paolo Desiderio. Direttore del doppiaggio Mirella Pace. Voci di: Dario Penne (Pally), Roberto del Giudice (Jean Arnaud), Ada Maria Serra Zanetti (Marie Thérèse), Beppe Fortis (Albert Arnaud), Linda Sini (La marchesa), Diego Micheli (L'abate Le Coeur), Giancarlo Padoa (Il marchese), Vittorio Di Prima (Antoine). 3^a puntata**22****TG 2 - Stasera****Che si beve stasera?**Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consuelo Pallavicini e Janga Edwards. Musiche di Renato Serio. Scen. di Mario Fiorespino. Coreografie di Franco Estill. Programma a cura di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Poeti. 4^a puntata**23,05****I professionali**

Telefilm. Il triplo gioco. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend

24**TG 2 - Stanotte**

GIOVEDÌ 23 AGOSTO

20.30

RAIDUE

Un giovane inesperto

Arriva la crisi economica. La libreria chiude e Jean Arnaud, in mancanza di meglio, trova un posto da manovale. Ma il suo morale è molto basso e decide di tornare in Francia. Laggiù l'attende Chantal (Nathalie Rousset, foto), la donna amata...



CHANTAL...

22.10

RAIDUE



Pino Caruso

Che si beve stasera?

Penultima puntata: protagonista il vino. Alla mescita un Pino Caruso tutto nuovo, più frizzante che mai. Accanto a lui la danzatrice Consuelo Pallavicini, il mimico americano Jango Edwards, le attrici Rossella Peccerillo e Mirella Banti.

22.40

RAITRE



Stars

Puntata dedicata a Gianni Morandi, ripreso dalla televisione sovietica nella sua tournée in Russia.

RAITRE

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Vita, morte e miracoli dell'osteria. **VALLE D'AOSTA:** Montagne volgastone. **Abruzzo:** Per le strade del jazz di Cesena. **Bassano Novi:** Oltre la via Banda. **LIGURIA:** Ama e scrive. **Milano e provincia:** 2° **VENETO:** Ville venete. 4° **LIGURIA:** Come siamo dolce affare. **EMILIA-ROMAGNA:** Dimora contadina ravennate. **LAZIO:** Tempio libero: club sandwich. 5° **CAMPANIA:** Cocktail: come non detto. 31° **SARDEGNA:** Anche questo è cinema: 4° parte: il pubblico, la tv, la regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20

DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Ter-



raine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincis. **Mano alle armi, fucilieri.** 7° parte

20,30

Il ministro

(«Ministerno», 1975) Film - Regia di Jarl Kulle. Interpreti: Jarl Kulle, Margaretha Krook, Mats Ahlfeldt, Anne Nord, Hakan Serner, Elena Brodin, Allan Edwall. Prod.: Sandrews Film

22,05

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,30

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. I muratori (1959). Regia di Michele Gandini

22,40

Stars. A cura di Mario Colangelo. Gianni Morandi in URSS. Distr.: S.I.F.

23,55

Speciale Orecchiocchio con Flavio Premoli**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17 Serata con la Scala. La testa di bronzo

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau: 20, 15-20,30 Vergessene Kulturen an der türk. Riviera. Reiseserie von D. Lissen «Von Marmaris nach Kalkan. (Wiederholung)

MOVIE MOVIE**Anno uno**

RAIUNO ORE 21,25

durata 125' C 1974

regia di Roberto Rossellini

con Luigi Vannucchi, Dominique

Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel

STORICO

Biografia filmata di Alcide De Gasperi nel periodo dal 1944 al 1954, cioè dall'attesa per l'arrivo degli alleati a Roma al ritiro dopo la sconfitta al congresso DC di Napoli.

RAIUNO ORE 13,45

CARI AMICI MIEI...

Les Gaspards/94' C 1973

regia di Pierre Tchernia

con Michel Serrault, Philippe Noi-

ret, G. Depardieu, Michel Galabru

COMMEDIA

Prima scompare la figlia ventiduenne del libraio Rondin, poi un gruppo di venti turisti tra i quali un certo Carter.

RAIDUE ORE 17

T'AMERO SEMPRE

durata 91' BN 1943

regia di Mario Camerini

con Alida Valli, Gino Cervi

COMMEDIA

Camerini, veterano della cinematografia italiana, fa un «remake» di un proprio film di dieci anni prima e con lo stesso titolo. Allora c'erano Nino Besozzi ed Elsa De Giorgi.

RAITRE ORE 20,30

IL MINISTRO

Ministern/92' C 1975

regia di Jari Kulle

con Jari Kulle, Margaretha Krook,

Mats Ahlfeldt, Anne Nord

DRAMMATICO

Un bambino, figlio di un ministro e di una dottoressa, è molto affezionato alla sua giovane governante. Quando questa muore...

TV GIOVEDÌ 23 AGOSTO



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30 Il vendicatore di Corbeilleres, Sceneggiato con Yolande Folliot e Jean Paul Zehnacker
19.30 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilmo De Angelis Oroscopi di domani di Francesco Waldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, Gordian
20.25 Lady Magic, Varietà con Ornella Vanoni, Maria Creusa e i Giancinti. (2^ puntata)
21.20 Lo sceriffo del Sud, Telefilm con Glenn Ford Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (4^ puntata) Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR UHF 47 ☎ 06/8170941

- Ombretto su Roma
19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo, Mike Tanguy e Laverdeure sono la coppia di piloti francesi protagonisti della serie.
20 Il pediatra consiglia, rubrica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, Pezzo, capo e capitano (Comm.) di W. Staudte con V. De Sica e F. Lulli Un mondo di viaggi, rubrica
23 • Telefilm, Le pazzesche storie di Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Erios

TELELAZIO UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
16.15 • Telefilm, Squadra segreta
16.45 • Cartoni animati
17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
19 Amare è, rubrica religiosa
19.30 Telegiornale
20 • Telefilm, Rin Tin Tin
20.30 ■ Film, Operazione Love (Comm.) di L. Allen con L. Turner e B. Sullivan
22 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
23 Telegiornale
23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TR PUNTO ZERO UHF 34 ☎ 0751/53380

- 14.30 ■ Film, Katmandù
16 • Cartoni, Groizer X
16.30 • Cartoni, Vickie il vichingo
17 • Cartoni, Groizer X
17.30 • Cartoni, Vickie il vichingo
18 ■ Film, Il letto in piazza (Comm.) di B. Gaburro
19.30 • Telefilm, Perry Mason Giornale TV
21 Incontro con il Rugby
22 ■ Film, Nel buio del terrore (Dramm.)

VIDEOUNO UHF 64 ☎ 06/3606875

- 15.25 • Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
18 • Sceneggiato, La vita di Marianna
19 • Telefilm, Combat
20 • Cartoni, La principessa Zaffiro
20.30 ■ Telefilm, Combat
20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
21.30 ■ Film
23.20 • Telefilm, Combat
24 • Telefilm

TELETUSCULO UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 ■ Film, Storia di un peccato (Dramm.)
16 Le stelle per voi
17.10 • Telefilm
18 ■ Film, Il figlio di Zorro (Avv.)
19.30 Sire
20 I consigli del vecchio
20.30 • Telefilm
21 ■ Film, La sorprendente eredità del tonto di mamma (Comm.) Art Market
22.30 ■ Film, I fantastici 3 supermen

TELEVITERBO UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Appuntamento con il libro, rubrica
20 • Carton, Shogun Informazioni
21 • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo Documentario Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 • Cartoni, Yattaman
14 • Telefilm, Mama Linda
15.30 • Telefilm, Movin' on
16.20 • Telefilm, L'incredibile Hulk
17.10 • Cartoni, Mago Pancione
17.40 • Cartoni, Phantaman
18 • Cartoni, Yattaman
18.30 • Telefilm, Star Trek
19.30 • Telefilm, Mama Linda
20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
21.20 ■ Film, Poverammore (Comm.) di V. Salviani con R. Fumetti e L. Merenda
23.20 ■ Film
1.30 • Telefilm Buonanotte con TVR
2.30

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, Donne sangue e carne (Guerre)
16 • Cartoni animati
18 • Film, Doppia coppia con regina (Dramm.) di J. Buchs Garcia con M. Mell e G. Ferzetti
19.30 • Telefilm, Perry Mason
20 • Cartoni, Jeeg Robot
20.30 TMG Notizie
20.50 • Telefilm, Maya
22 ■ Film, Torino violenta (Giallo) con G. Hilton e E. Cannarsa
23.45 TMG Notizie
24 • Sport, Basket
1.30 ■ Film, UFO, distruggete base Luna

TELEMONTECARLO

UHF 45 ☎ 0778/728425

- 14.30 • Telefilm
15 • Cartoni animati
17 • Telefilm, I ranger della foresta
17.30 ■ Film, Vestire gli ignudi (Dramm.) di M. Paglieri con E. Rossi, Drago e G. Ferzetti
19 • Telefilm, Cowboy in Africa
20 • Telefilm
20.30 ■ Film, Pronto ad uccidere (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer e M. Balsam
22.10 ■ Film
23.40 ■ Film, Milano: il clan dei calabresi (Giallo) di G. Stegani con A. Sabato e S. Monti

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ■ Film
14 ■ Film, Un tranquillo posto di campagna
18.30 ■ Film, Riso amaro (Dramm.) di G. De Sante con S. Mangano e V. Gassman
20.30 • Telefilm, The man from U.N.C.L.E.
21.20 ■ Film, Per amore di Cesarin (Comm.) di V. Sindoni
23 ■ Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni, Ape Maia
19 • Telefilm, Tocca a te Milord
19.50 • Cartoni, Ape Maia
20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
21 ■ Film, L'ultima speranza (Dramm.) di L. Lindberg con E. Morrison e L. Rossi
22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Palance e Robert Hooks
22.50 ■ Film, Insegnaci a pregare, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, Donne sangue e carne (Guerre)
16 • Cartoni animati
18 • Film, Doppia coppia con regina (Dramm.) di J. Buchs Garcia con M. Mell e G. Ferzetti
19.30 • Telefilm, Perry Mason
20 • Cartoni, Jeeg Robot
20.30 TMG Notizie
20.50 • Telefilm, Maya
22 ■ Film, Torino violenta (Giallo) con G. Hilton e E. Cannarsa
23.45 TMG Notizie
24 • Sport, Basket
1.30 ■ Film, UFO, distruggete base Luna

TELEMONTECARLO

UHF 45 ☎ 0778/728425

- 14.30 • Telefilm
15 • Cartoni animati
17 • Telefilm, I ranger della foresta
17.30 ■ Film, Vestire gli ignudi (Dramm.) di M. Paglieri con E. Rossi, Drago e G. Ferzetti
19 • Telefilm, Cowboy in Africa
20 • Telefilm
20.30 ■ Film, Pronto ad uccidere (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer e M. Balsam
22.10 ■ Film
23.40 ■ Film, Milano: il clan dei calabresi (Giallo) di G. Stegani con A. Sabato e S. Monti

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
16.30 • Cartoni animati
18 ■ Film
19.30 • Film, Il selvaggio mondo degli animali del deserto
20 ■ Film, Ancora dollari per MacGregor (West) di J. Merino con P. Lawrence
21.30 • Telefilm, Jukes of Piccadilly
22 Filatelia
22.30 ■ Film, King Tze, l'uomo dalle mani d'acciaio

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Sceneggiato, Claudio Cartoni animati
18.45 • Cartoni animati
19 ■ Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe (Per adulti) di M. Quondour con M. Grover e M. Milano
20.30 • Sceneggiato, La campana tibetana
21.30 ■ Film, Anatomy of an amore
23 • Telefilm, I 12 legionari, con Maurice Biraud e Henri Czerniak

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 ■ Film, La lunga strada fredda
16 • Film, Angie Cartoni animati
17 • Telefilm, Serpente Preston
18 • Telefilm, Perry Mason
19 ■ Film, Larry, agente segreto (Giallo) di A. Rokoff con E. Costantine e D. Addams
20.30 • Cartoni, Jackie
21 ■ Film, Sciuscià (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
22.30 • Telefilm, Angie Galleria il Babuino
00.30 ■ Film, San Giovanni decollato (Comm.)

RETE CAPRI

UHF 28 ☎ 06/13870827

- 15.30 • Telefilm, The estate arida
16 • Telefilm, The superpoteri
17 • Cartoni animati
18.30 • Special Videomusic Echomondo Notizie Controcronaca, rubrica
19.25 Echomondo Europa
20.30 • Film, David e Lisa (Dramm.) di F. Perry con K. Dullea e J. Griffith
21 ■ Film, David e Lisa (Dramm.) di F. Perry con K. Dullea e J. Griffith
22.45 Echomondo
23 ■ Film, La morte sull'alta collina (West) di F. Ringold con P. Lee Lawrence e A. Spaak
• Telefilm, The Rookies Echomondo

ELEFANTE

UHF 55 ☎ 02/206963

- 14.25 ■ Film, Estate arida
16 • Telefilm, The superpoteri
17 • Cartoni animati
18.30 • Special Videomusic Echomondo Notizie Controcronaca, rubrica
19.25 Echomondo Europa
20.30 • Film, David e Lisa (Dramm.) di F. Perry con K. Dullea e J. Griffith
21 ■ Film, David e Lisa (Dramm.) di F. Perry con K. Dullea e J. Griffith
22.45 Echomondo
23 ■ Film, La morte sull'alta collina (West) di F. Ringold con P. Lee Lawrence e A. Spaak
• Telefilm, The Rookies Echomondo

RETE 2

UHF 57 ☎ 06/345332

- 14.35 • Telefilm, Voyages au fond des mers
14.25 Ajourdu'hui la via
15.30 • Telefilm, Akagera
16 • Sports et Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités régionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 • Le journal
20.35 Le club des télévisions du monde
23.10 Edition de la nuit
23.30 Bonsoir le clips



5 canale 5
Festivalbar (0,25). Ramona Dell'Abate (foto) e Claudio Cecchetto sono i conduttori di questa sagra canora estiva. Cantanti e canzoni come se piovesse...

8.30 In casa Lawrence. Telefilm

9.30 Alice. Telefilm

10 Phyllis. Telefilm

10.30 Io, io, io... e gli altri. Film - Commedia con Walter Chiari e Vittorio De Sica

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant. Telefilm con Ed Asner e Linda Kelsey

13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 La rosa tatuata. Film - Drammatico con Anna Magnani e Burt Lancaster

16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Barretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

20.25 Festivalbar-Deejay Star, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate

23 I Jefferson. Telefilm

23.30 Sport: Basket: Campionato NBA

EURO TV **02/8531**

12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman. Cartoni animati

14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docröber! Cartoni animati

18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana

21.20 Poverammore. Film (Com.) con Rosa Funetto e Luc Merenda. Regia di V. Salviani



I capolavori maledetti (00,15). Nell'ambito di questa serie tutta «nera», va in onda questa sera il film *Captive compagnie* del regista Robert Benton



8.30 Banana Split. Cartoni animati

8.45 Goldie Gold. Cartoni animati

9 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Blue Noah. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Scooby Doo. Cartoni animati

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo, con Gianni Riso

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela

15 La reginetta di polvere di stelle. Film - Commedia

17 Scooby Doo. Cartoni animati

17.30 Giatruss. Cartoni animati

18 Truck Driver. Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 Charlie's Angels. Telefilm

21.30 I giorni del Padrino. Sceneggiato

23.15 Quincy. Telefilm

00.15 Captive compagnie. Film - Drammatico con Barry Brown

UHF 50 **06/332641**

10.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman. Cartoni animati

14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docröber! Cartoni animati

18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana

21.20 Poverammore. Film (Com.) con Rosa Funetto e Luc Merenda. Regia di V. Salviani

UHF 56 **06/332641**

13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lynda Bruce

14.15 Daikengo. Cartoni animati

14.45 Gli emigranti. Sceneggiato

15.30 Tra due fuochi. Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

17.10 Daikengo. Cartoni animati

17.40 Cartoni animati

18.10 The Doctors. Telefilm

18.40 I ragazzi di padre Murphy. Telefilm

19.40 Gli emigranti. Sceneggiato

20.30 La notte ha mille occhi. Film (Fant.) con Edward G. Robinson e Gail Russell

22.25 Barrage, a cura di Michele Plastino

22.55 Karan. Telefilm

23.20 Sport: Football please: calcio mondiale

00.45 The Doctors. Telefilm

1.15 Lancer. Telefilm

2.30 Arrivederci Baby!. Film (Com.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor

TELE ROMA **06/332641**

10.35 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lynda Bruce

14.15 Daikengo. Cartoni animati

14.45 Gli emigranti. Sceneggiato

15.30 Tra due fuochi. Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

17.10 Daikengo. Cartoni animati

17.40 Cartoni animati

18.10 The Doctors. Telefilm

18.40 I ragazzi di padre Murphy. Telefilm

19.40 Gli emigranti. Sceneggiato

20.30 La notte ha mille occhi. Film (Fant.) con Edward G. Robinson e Gail Russell

22.25 Barrage, a cura di Michele Plastino

22.55 Karan. Telefilm

23.20 Sport: Football please: calcio mondiale

00.45 The Doctors. Telefilm

1.15 Lancer. Telefilm

2.30 Arrivederci Baby!. Film (Com.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor

TELESTUDIO **06/2713265**

10.30 Maude. Telefilm

11 Black Beauty. Telefilm

11.30 Capitan Luckner. Telefilm

11.55 Cinema TV

12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato

13 La grande barriera. Telefilm

13.30 Television Market

15 Soko 5113. Telefilm

15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm

16.20 I Love America. Telefilm

16.50 Cinema TV

17 Tutto ragazzi

18 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato

19.30 O.K. Motori

20.30 Sokò 5113. Telefilm

20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm

21.50 I Love America. Telefilm

22.20 Cinema TV

22.30 Film

TELE A **06/5312367**

14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Débora Duarté

16.30 L'amore più grande. Film (Dramm.) con Helen Hayes e Robert Walker. Regia di Leo McCarey

18 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist junior

19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Débora Duarté

20 Angie Girl. Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

21.30 Il cammino delle stelle. Film (Com.) con Rosemary Clooney e Anna Maria Alberghetti. Regia di Norman Taurog

23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva



Maude (11,30). Le vicissitudini di una simpaticissima donna non più giovanissima, sposata con un uomo con parecchi anni in meno, contro molti pregiudizi

9.30 Il canale della morte. Film - Giallo con Randy Sparks

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bum Bam

Piccole donne. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati

14 Agenzia Rockford. Telefilm

15 Cannon. Telefilm

16 Bim Bum Bam

Thundarr il barbaro. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

17.40 La casa nella prateria. Telefilm

18.40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Gli ultimi giganti. Film - Western con Charlton Heston e James Coburn

22.10 Bandiera gialla. musicale

23.10 Vacanze a Ischia. Film

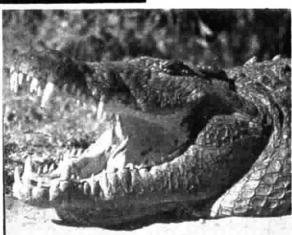
1.10 Ironside. Telefilm

20.30

RAJUNO



Un coccodrillo e, sopra, uno scorcio del Rio delle Amazzoni



Il pianeta vivente

David Attenborough segue questa volta il sistema fluviale più lungo, quello delle Amazzoni, dalla sorgente al gigantesco delta costiero del Brasile. Man mano che mutano le caratteristiche del fiume e della vita naturale, esse vengono paragonate con quelle di altri fiumi del mondo. Si vedono le anitre di torrente dell'America del Sud, le tartarughe della Malesia, gli insetti che tessono la tela in Gran Bretagna. Questa puntata comprende anche gli antichi laghi della Jugoslavia e le immense paludi dell'Iraq dove vivono in assoluta libertà i cavalli arabi di palude.

20.30

RAIDUE



Un giovane inesperto

Dopo un breve periodo di felicità, Chantal scompare. È partita senza una parola con un giovinastro di Grangeville. Per fortuna ricompare Palfy e convince Jean a partire con lui per Cannes (foto: Philippe Deplanche e Simon Eine).

RAJUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza

a cura di Vittorio Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un ballo: **Mikhail Baryshnikov**

Regia di Tony Cash. 2^a parte

13,30

Telegiornale

13,45

L'ispettore spara a vista

(«Le monocle jaune», 1964) Film - Regia di Georges Lautner. Interpreti: Paul Meurisse, Marcel Dalio, Olivier Despax, Edward Meeks. Prod.: Les Films Marceau/Cocinor (Parigi)

15,15

Mister Fantasy

Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giauccio con Carlo Massarini. Regia di Piccolo Raffanini

16,20

Tarzan e l'uomo scimmia

Tarzan delle scimmie. (1918) Con Elmo Lincoln. Regia di S. Sidney

17

Squadra speciale Most Wanted

Telefilm. Faccie vecchie, nomi nuovi. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris. Distr.: Viacom

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. Di nuovo felici. Distr.: Beta

18,05

Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardi con Mariangela Melato, Vivian Reed ed Elisa Scarrone. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikita Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. Quattordicesima trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough. 8: Fresche e dolci acque. Una produzione: BBC-TV - RAJUNO

Judy Garland, una stella oltre l'arcobaleno

A cura di Giampiero Foglino (1^a)

21,30

Piccoli attori

(«Babes in Arms», 1939). Film - Regia di Busby Berkeley. Interpreti: Mickey Rooney, Judy Garland, Charles Winninger, Guy Kibbee, June Preisser, Douglas MacPhail. Prod.: M.G.M. 1^o tempo

Vedi pag. 17

22,20

Telegiornale

22,25

Piccoli attori

Film. 2^a tempo

23,05

Grandi mostre

Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Le arti a Vienna dalla Secessione alla caduta dell'impero asburgico. Palazzo Grassi di Venezia.* Testo di Rossana Bossaglia. Regia di Vincenzo Gamma

23,40

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

L'invito. Con: Duilio Del Prete, Corrado Giapa, Guido De Salvi, Giorgio Locurato, Franco Campora, Pietro Tordi, Elsa White, Renzo Rossi, Marcello Mandò, Vittorio Zizzari, Edoardo Torricella, Fabrizio Jovine, Luigi Pistilli, Anna Bonanno

I killers. Con: Roberto Chevalier, Enrico Papa, Vittorio Mezzogiorno, Ernesto Colli, Gianfranco Freisteiner, Peter Abadire, Ettore Ribotta, Mauro Laurentini, Irma De Simone, Germano Longo

Sceneggiatura e regia di Gian Pietro Calasso

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,35

Questestorie. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli, Presentano Giulia Fossa, Nando Paone e Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il coro dell'abbondanza - Preferisco la prigione

Cartoni animati. Prod.: Paramount

L'amico cavallo. Documentario. C'era una volta la Pusztá. Prod.: FR3-Jean Paul Blondeau

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Un piccolo mostro. Distr.: Picture Film

17

Bari: Nuoto. Campionati italiani

18,30

TG 2 - Sportsesta

18,40

Lady madama. Telefilm. La sindrome di Anastasia. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Un giovane inesperto

Dal romanzo di Michel Déon. Sceneggiatura di Daniel Goldenberg. Musiche di Georges Delerue. Regia di Roger Pigaut. Personaggi ed interpreti principali: Jean Arnaud, Philippe Deplanche, Antoine Anne De Broca, Antoine Roger Pigaut, Chantal Nathalie Roussel, Marie Thérèse Marion Loran, Le Couec, Christian Barber, Geneviève Anne Le Fol, Jeanne Gilberte Rivet, Palfy Simon Eine, Marie Devote Anne Canovas, Madeleine Luce Arnold, Theo Bernard Malaterre, Albert Stephane Macha, Il principe Dennis Manuel. Una coproduzione Antenne 2-Raidue - Cosmovenit RTBF-Techisonor. Edizione italiana a cura di Alain Paita. Dialoghi italiani di Paolo Dederici. Direttore del doppiaggio Mirella Pace. Voci: di Danie Penne (Palfy), Roberto Del Giudice (Jean Arnaud), Ada Maria Serra Zanetti (Marie Thérèse), Beppe Fortis (Albert Arnaldi), Linda Sini (La marchesa), Diego Micheliotti (Le Couec), Giancarlo Padoan (Il marchese), Antoine (Vittorio Di Primali). 4^a puntata

22

TG 2 - Stasera

22,10

L'asso della Manica

Telefilm. Un miracolo alla settimana. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Colin Bucksey. Prod.: BBC

23

Cagliari: Pugilato

Cherchi-Magni. Campionato europeo super piuma

AI termini:

TG 2 - Stanotte

20.30

RAITRE

La pietra del paragone

Nei due atti musicati da Gioacchino Rossini nel 1812 si narra la storia di Asdrubale, ricco conte che decide di mettere alla prova i sentimenti di un gruppo di suoi amici invitandoli nella sua villa e sottoponendoli alla «pietra del paragone»...

Gioacchino Rossini**RAITRE**

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

Il giullare in esilio. Autoritratto di Ciccio Busacca. Di Diego Bonzanguè. 2^a parte. Programma Sede Rai della Sicilia

20

DSE Il continente guidaPanorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Tertrais. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo di Vincis. **Mano alle armi, fucilieri.** 2^a parte

Serata con la Scala. 6 appuntamenti con la lirica e la sinfonica

A cura di Ilio Catani. Presentazione di Aldo Nastri. Dal Teatro alla Piccola Scala di Milano.

20,30

La pietra del paragone

Opera giocosa in due atti di L. Romanelli. Musica di Gioacchino Rossini. Trascrizione dal manoscritto a cura di Luigi Ferrari. Personaggi ed interpreti: Donna Fulvia: Daniela Dessì; La baronessa Aspasia: Antonella Pianezzo; La marchesa Clalice: Julia Hamari; Il cavaliere Giocundo: Ugo Benelli; Il conte Asdrubale: Justino Diaz; Pacuvio, poeta: Alessandro Corbelli; Macrobio, giornalista: Claudio Dassieri; Fabrizio, Armando Anostini. Concertatore e direttore d'orchestra Piero Bellugi. Maestro del Coro Romano Gandolfi. Scene di Mario Chari. Costumi di Maria De Mattei. Regia teatrale di Edoardo De Filippo. Realizzazione televisiva di Ferruccio Marotti. Programma Sede Rai della Lombardia

23,05

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,30

La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Minatore di zolfo (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

23,40

Speciale Orecchiocchio

con Sammy Barbot

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**17,30 DSE. Il continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 1^a parte**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache

18. Wolf ohne Halsband. (Wiederholung). 18,45-19 Unterwegs zu den Nachbarn. (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Franz Liszt. 6. Hoffnungen und Entsaugungen. 21,10 Leben und Tod der Monys. 21,50-22,35 Die Dracheninsel

23,50 DSE. Il continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 2^a parte

22.10

RAIDUE

**L'asso della Manica**

Un giovane indiano e capo di un gruppo di fedeli arriva a Jersey. Bergerac (John Nettles, foto) indaga.

23

RAIDUE

Pugilato

Appuntamento serale con il pugilato a Cagliari. Dal capoluogo sardo potremo assistere in diretta alle immagini dell'incontro tra Chierchi e Magri, valido per la conquista del titolo di campione d'Europa nella categoria dei pesi super piuma.

**MOVIE MOVIE****Piccoli attori**

RAIUNO ORE 21,30

Babes in Arms/88' BN 1939

regia di Busby Berkeley

con Mickey Rooney, Judy Garland, Charles Winninger, Guy Kibbee

COMMEDIA

S'inizia con questo film una rassegna dedicata a Judy Garland comprendente anche *I ragazzi di Broadway* (1941), *L'allegria fattoria* (1950), *Incontriamoci a St. Louis* (1944).

RAIUNO ORE 13,45

L'ISPETTORE SPARA A VISTA

Le monocle rit jaune/89' BN 1964

regia di Georges Lautner

con Paul Meurisse, Marcel Dalio, Olivier Despax, Edward Meeks

GIALLO

In seguito a numerosi e continui attentati commessi ai danni di impianti atomici, l'ispettore Dromard viene inviato a Hong Kong per

È nata una stella (1954). Nel film di stasera Mickey e Patsy sono due adolescenti entrambi figli di attori di «vaudeville», un genere di teatro leggero allora (fine anni Venti) in declino per il progressivo affermarsi del cinema sonoro. Con i genitori in serie difficoltà economiche, i due pensano di metter su uno spettacolo per dimostrare a tutti che...

scoprire l'organizzazione di terroristi che in nome della pace mondiale compie tali imprese. Appena giunto Dromard entra in contatto con alcuni membri dell'organizzazione, che però cercano di eliminarlo per poter attuare un loro piano: distruggere una portaerei americana. L'ispettore comunque riesce a cavarcela, grazie all'aiuto del sergente Poussin.

TV

VENERDÌ VE 24 AGOSTO

tmc

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Il vendicatore di Corbeilleres, Sceneggiato con Yolande Folliot e Jean-Paul Zehnacker
- 19.30** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis Oroso di domani di Francesco Waldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, Gordian
- 20.25** Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
- 21.15** Dancemania, Varietà condotta da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo
- 22.10** Ritratti di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (5^ puntata) Notizie Flash Bollettino Meteorologico

GBR
UHF 47 06/8170941

- 18** La dottoressa Vela... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 19.30** ● Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20** Puffo contro piatto Quattro
- 20.30** ■ Film, L'invitata (Comm.) di V. Seta con J. Shinkus e M. Piccoli
- 22.30** Il vostro amico erborista, rubrica
- 23** ● Telefilm, Le pazze storie di Dick Van Dyke
- 23.30** ● Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano, con David Janssen, Florinda Bolkan e Geraldine Chaplin

TR PUNTO ZERO
UHF 34 06/53880

- 14** ■ Film, La madama
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Togli le gambe dal parabrezza (Comm.) di M. Franciosi e C. André
- 19.30** ● Telefilm, Perry Mason di Raymond Burr e Barbara Hale
- 20.30** ■ Film, Gormore TV
- 21** ■ Film, Cenerentola
- 22.30** Strapiese Giornale TV
- 00.30** Giornale TV

TELETUSCIOLO
UHF 23 06/9420348

- 14.30** Gold Market
- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film, I fantastici 3 supermen
- 18** ■ Film, Tracce di veleno in una coppa di champagne (Giallo) di G. Hessler con G. Hamilton e L. Paluzzi Sire
- 19.30** ■ Film, L'ammiraglio Il mago Guido Valentini
- 22.30** Art Market
- 24** ■ Film, Da Istanbul: ordine di uccidere

TV VOXSON

UHF 50 06/894013

- 12** ★ Cartoni, Tigerman
- 12.30** ■ Telefilm, Star Trek
- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** ■ Cartoni, Mama Linda
- 15.30** ■ Telefilm, Movin' on
- 16.20** ■ Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10** ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17.40** ★ Cartoni, Phantaman
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ■ Telefilm, Star Trek
- 19.30** ■ Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ■ Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45** ■ Film, La stella del Sud (Avv.) di S. Hayers con G. Segal e U. Andress
- 23.30** ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/973/730447

- 14.30** ■ Film, 36 ore all'inferno (Giallo)
- 16** ★ Cartoni, Jeet Robot
- 16.30** ■ Film, Mechanader Robot
- 17** ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30** ★ Cartoni, Casper
- 18** ■ Film, UFO... annientate Shado, uccidete Straker, stop (Fant.) di A. Perry con E. Bishop
- 19.30** Superclassifica show
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** ■ Film, Non noi siamo mai stati vinti
- 22.45** ■ Telefilm, Il cacciatore
- 23.45** TMG Notizie
- 24** ■ Film, La bestia di sangue (Per adulti)

TELETEVERE

UHF 57 06/345342

- 14.30** ■ Film, Il resto è silenzio (Dramm.)
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** ● Telefilm
- 17.30** ■ Film, Fabbrica di Affacci (Guerr) di F. Wybair con C. Lange e H. Frank
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ● Telefilm
- 21** Lode alla Signoria, rubrica religiosa
- 21.30** ■ Film, Una notte a Venezia
- 23** Biblioteca aperta
- 23.20** Le opinioni di...
- 23.50** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Mein Kampf

TELELAZIO
UHF 24 06/773/481705

- 15.15** ● Telefilm
- 16.15** ● Telefilm, Squadra segreta
- 16.45** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17** ★ Cartoni, Sealab 2020
- 17.20** ■ Cartoni, Angie Girl
- 17.45** ■ Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 18.40** La pagina delle erbe, rubrica
- 19.30** Telegiornale
- 20** ■ Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** ■ Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West)
- 22** ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23.15** ● Telefilm, Poliziotto di quartiere

VIDEOUNDO
UHF 64 06/3608675

- 15** ★ Cartoni animati
- 17.05** Natura selvaggia, documentario
- 17.30** ■ Sceneggiato, Duello sul fondo
- 18** ● Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19** ■ Telefilm, Combat
- 20** ■ Cartoni, La principessa Zaffiro Telegiornale
- 20.30** ■ Telefilm, Disperatamente tua
- 20.35** ■ Telefilm, Combat
- 21.30** ■ Film, Disperatamente tua
- 23.10** ■ Telefilm, Combat
- 24** ● Telefilm

TELEVITERBO
UHF 55 06/761/22266

- 19.30** Spettacolo musicale Little Joe, rubrica di inglese per bambini
- 20.30** ■ Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 21** Documentario
- 22.30** Informazioni

TELEUNIVERSO
UHF 49 06/776/728425

- 15.30** ★ Cartoni animati
- 16.50** Documentario
- 17.15** ■ Film
- 18.45** Superclassifica show
- 19.30** ■ Telefilm, Difesa ad oltranza
- 20.30** ■ Film, Oltreline della SS: eliminate Bormani! (Guerr) di J. Bardeon con G. Maharis e M. Perschy
- 21.20** ■ Telefilm, Cowboy in Africa
- 22.10** ■ Film, Pelli rosse alla frontiera (West) di R. Ormond con C. Carson e L. Fuller
- 00.40** ■ Film, La mano spietata della legge (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark

T.R.E.
UHF 42 06/3454121

- 12** ■ Telefilm
- 13** ■ Telefilm, The 7th Avenue
- 14** ■ Film, La stripe di Caino
- 18.30** Superclassifica show, le Hit Parade delle settimane
- 19.30** ■ Cartoni animati
- 20.30** ■ Telefilm, Custer
- 21.20** ■ Film, I re dell'Africa
- 23** ■ Film

TVA
UHF 40 06/600119

- 14.30** ■ Film, Morgan matto da legare (Comm.)
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** ★ Cartoni, Prot e Robot
- 17.30** ■ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Che femmina e... che dollari!
- 19.30** ■ Sceneggiato, Lady Churchill
- 20** ■ Film, Cak... si muore (Giallo) di M. Moroni
- 21.30** Magritte
- 22** ■ Telefilm, Karino Novarte

RETE ORO
UHF 27 06/392229

- 15** ■ Film, Destinazione Monaco (Giallo)
- 16.30** ■ Telefilm, Angie
- 17** ★ Cartoni, Jackie
- 17.30** ■ Telefilm, Sergente Preston
- 18** ■ Film, Perry Mason (Giallo)
- 19** ■ Film, L'ultimo chance (Giallo)
- 20.30** ■ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, San Giovanni decollato (Comm.) di A. Palermi con T. De Filippo
- 22.30** ■ Telefilm, Angie
- 23** ■ Film, Paara a Hollywood (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
- 00.30** ■ Film, Il figlio di King Kong (Avv.)

RETE ELEFANTE
UHF 58 02/206963

- 14.25** ■ Film, Quanto sei bella Roma (Comm.)
- 16** ● Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni animati
- 19.35** Pesca sport, rubrica
- 20.30** Ecomondo Europa
- 20.35** ■ Cartoni, Don Chuck
- 21** ■ Film, L'uomo tramonto sulla terra dei Mc Masters (West) di J. Ives con B. Peters Echomondo
- 22.45** ■ Film, Ray Master, l'inafferrabile (Dramm.) di V. Sala con F. Marten e L. Ortei
- Telefilm, The Rookies

RETE CAPRI
UHF 69 06/8370827

- 15.30** ● Telefilm
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, Laramie
- 19** ● Telefilm, Get Smart
- 19.30** ● Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ■ Cartoni, Gaiking
- 20.30** ■ Telefilm, Peyton Place
- 21.15** ■ Film, Urano, il pianeta di J. Ford con D. Lamour e J. Hall
- 22.45** ■ Film, La valle del diavolo
- 23.15** ■ Film, Il cavaliere del destino

ANTENNE 2
UHF 0031/2994330

- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 16.30** ● Telefilm, Akagera
- 18** Stati ate
- 18** Recs A2
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités régionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** ■ Sceneggiato, Naumachias (n. 4)
- 21.35** Apostrophes
- 22.50** Edition de la nuit
- 23** ■ Film, Le jeu du solitaire



Alice (9.30). Continuano ad appassionare le vicende di Alice in questa serie di telefilm ispirata al successo cinematografico *Alice non abita più qui*

8.30 In casa Lawrence. Telefilm

9.30 Alice. Telefilm

10 Phyllis. Telefilm

10.30 Stazione Termini. Film Drammatico con Jennifer Jones e Montgomery Clift

12 I Jefferson. Telefilm

12.25 Lou Grant. Telefilm

13.25 In casa Lawrence. Telefilm

14.25 Pelle di serpente. Film - Drammatico con Anna Magnani e Marlon Brando

16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm

17 Hazzard. Telefilm

18 Tarzan. Telefilm

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Bareta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell

20.25 Super Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago

22.25 I Jefferson. Telefilm

23 Sport: Football americano

24 Il falso generale. Film - Guerra con Glenn Ford e Red Buttons

EURO TV **02/0521**

12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

13.30 Yattaman. Cartoni animati

14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docröbel. Cartoni animati

18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana

21.45 La stella del Sud. Film (Avv.) con George Segal e Ursula Andress. Regia di Sidney Hayers

Sento che mi sta succedendo qualcosa (00.40) Catherine Deneuve (nella foto) è la bellissima partner di Jack Lemmon in questo film tutto da sorridere



9 Aspettando il ritorno di papà

9.30 Blue Noah. Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Scooby Doo. Cartoni animati

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo, con Gianni Riso

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela

15 Autobiografia di Jane Pittman. Film - Drammatico

17 Cartoni animati

18 Truck Driver. Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Tf.

21.30 L'Organizzazione sfida l'ispettore Tibbs. Film - Giallo con Sidney Poitier e Barbara McNair

23.40 Quincy. Telefilm

00.40 Sento che mi sta succedendo qualcosa. Film - Commedia con Jack Lemmon e Catherine Deneuve



9.30 L'uomo dalla cravatta di cuoio (20.25). Clint Eastwood (foto) è il protagonista. Un poliziotto dell'Arizona arriva a New York in missione speciale...

9.30 I pirati della metropoli. Film - Giallo con Frank Lovejoy

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bum Bam

14 Agenzia Rockford. Telefilm

15 Cannon. Telefilm

16 Bim Bum Bam

Thundarr il barbaro. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

17.40 La casa nella prateria. Telefilm

18.40 Kung-Fu. Telefilm

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 L'uomo dalla cravatta di cuoio. Film - Giallo con Clint Eastwood

22.15 Guerra fra polizie. Film - Giallo con Claude Brasseur

00.15 Il mostro di Henderson. Film - Drammatico con Stephen Collins e Larry Gates

TELEROMA

UHF 56 **06/332641**

13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

14.15 Daikengo. Cartoni animati

14.45 Gli emigranti. Sceneggiato

15.30 Il magnifico Bobo. Film (Comm.) con Peter Sellers e Britt Ekland

17.10 Daikengo. Cartoni animati

17.40 Dimensione lavoro

18.10 The Doctors. Telefilm

18.40 I ragazzi di padre Murphy. Telefilm

19.40 Gli emigranti. Sceneggiato

20.30 Cacciatori di squali. Film (Dramm.) con Victor Mature e Karen Steele. Regia di Jerry Hopper

22.25 Barrage, programma di Michele Plastino

22.55 Lancer. Telefilm

24 Il mondo nelle mie braccia. Film (Avv.) con Gregory Peck e Ann Blyth

1.30 Lancer. Telefilm

2.30 Tra due fuochi. Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

TELESTUDIO

UHF 61 **06/2713265**

11 Black Beauty. Telefilm

11.30 Capitan Luckner. Telefilm

12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato

13 The Corruptors. Telefilm

13.50 Cinema TV

14 La grande barriera. Telefilm

14.30 La caduta dei capelli. Telefilm

15 Soko 5113. Telefilm

15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm

16.20 I Love America. Telefilm

16.50 Cinema TV

17 Tutto ragazzi

18.30 Il vendicatore di Corbeilleres. Sceneggiato

19.30 L'ora di Samantha

20.30 Soko 5113. Telefilm

20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm

21.20 I Love America. Telefilm

22.20 Cinema TV

22.45 Medart

RETE A

UHF 44 **06/5312367**

14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté

16.30 Rappresaglia. Film (West.) con Guy Madison e Felicia Farr

18 L'ora di Hitchcock. Telefilm

19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté

20 Angie Girl. Cartoni animati

20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

21.30 Ciao Eva. L'Italia con amore. Show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca

22.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Confinano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido

23.30 Superproposte. vendita promozionale televisiva

13.45

RAIDUE

**L'avventura dei Sackett**

Il mondo della prateria, il West. Protagonisti: Glenn Ford, Sam Elliott, Marcia Henson, Jeff Osterhage (foto).

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano.

Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**

Regia di Tony Cash. 3^a parte

13,30

Telegiornale

13,45

Diabolicamente tua

(«Diaboliquement vôtre», 1967). Film - Regia di **Julien Duvivier**. Interpreti: Alain Delon, Senta Berger, Peter Mosbach, Sergio Fantoni, Claude Pierlot, Albert Augier, Renate Birgo. Prod.: Igor Film

15,15

Il tacchino

Origini, storia e tradizioni. Un documentario BBC Enterprises

16,10

Trapper

Telefilm. Un padre fortunato. Con Pernell Roberts. Dist.: 20th Century Fox

17

Estrazioni del Lotto

17,05

Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme

All'ombra, ragazzi!

Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandro Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio. 1^a parte

17,30

Sabato sport. A cura della redazione sportiva del TG 1

Bari: Nuoto. Campionati italiani assoluti

19

Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme

All'ombra, ragazzi! 2^a parte

19,20

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Orante Benzi. A cura di Carlo De Biase

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righiera presenta

20,30

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enrea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Drano, Scena di Antonio Capuano, Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi 8^a trasmissione

21,50

Telegiornale

22

Le Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven

di Ludwig van Beethoven con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Re Stefano, Ouverture op. 117. Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 5^a puntata

23

A tu per tu con l'opera d'arte

Basilicata: Sassi di Matera - Metaponto - La cattedrale di Acerenza. Un programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

23,30

TG 1 - Notte - Che tempo fa

16

RAITRE

Rockconcerto

In diretta da Loreley (Valle del Reno) va in onda il Rockpalast Festival con la partecipazione di Paul Brady and Band, Greg Khin Band, Stevie Ray Vaughan and Double Trouble ed altre rock star. Conduce in studio da Roma Paolo Zaccagnini.



13

RAIDUE

13,15

TG 2 - Ore tredici

13,15

TG 2 - Bella Italia.

Città, paesi, uomini e cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solistri

L'avventura dei Sackett. Prima puntata di Louis l'Amour. Sceneggiatura di Jim Byrnes. Con: Glenn Ford, Jeff Osterhage, Tom Selleck, Sam Elliott, Ben Johnson. Regia di Robert Totten. Prod.: Telpicture

15

In diretta dallo studio 4 di Roma

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane

Telefilm. Moovis, dove si Moovis. Prod.: Via Le Monde Canada

L'amico cavallo

Documentario. I cavalieri del Danubio. Prod.: FR3 Jean-Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli Anni '40 (XIII)

17,15

Grattacieli

(1942) Film - Regia di Guglielmo Giannini. Interpreti: Vanna Vanni, Elena Maltzoff, Renato Ciente, Luigi Pavese, Paolo Stoppa, Luisa Garella, Guido Notari. Prod.: Cines Juventus Film

18,25

Estrazioni del Lotto

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Lady madama

Telefilm. Sette giorni difficili. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyne. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Gli anni impossibili

(«The Impossible Years», 1969) Film - Regia di Michael Gordon. Interpreti: David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson, Christina Ferré, Jeff Cooper, Rich Chalet, Darleen Carr, John Harding, Mike McGreevey, Don Beddoe. Prod.: Marten Productions

22,05

TG 2 - Stasera

Maria Rosaria Omaggio e Rosa Fumetto in

22,15

Viaggio nel Cappello sulle ventitré

Programma della notte, di Alberto Argentini. Condotto da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

23

Manerba del Garda: Ciclismo

Ruota d'oro. Podenghe del Garda - Manerba del Garda

23,30

TG 2 - Stanotte

17.05

RAIUNO

**Tv 1 Estate**

Il programma propone oggi solo *All'ombra, ragazzi!* È la rubrica di *Tv 1 Estate* dedicata ai più giovani con molta musica, documentari sulla natura e gli animali, flash sugli sport estivi, consigli sulla vita all'aria aperta. Nella foto i conduttori.

20.30 RAJUNO

Sotto le stelle '84

Consueto appuntamento con il varietà musicale del sabato sera. Conduttrice e soubrette tuttofare la bionda Eleonora Giorgi, 29 anni, romana, impegnata anche in scenette remake di vecchi film.



22

RAIUNO

**Le sinfonie di Beethoven**

Continua la rassegna sull'opera del compositore tedesco presentata da Maximilian Schell. Leonard Bernstein dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna. In programma stasera *Re Stefano, Ouverture op. 117e* e *Sinfonia n. 5 in do minore op. 67*.

22.15

RAIDUE

Viaggio nel Cappello sulle ventitré

Prima delle dieci puntate con la partecipazione di Maria Rosaria Omaggio. La bella attrice, insieme a Paolo Mosca e Rossi Fumetto, presenterà e intervisterà gli ospiti.

**M. Rosaria Omaggio****RAITRE****15 Boiano: Corsa su strada**
Gara internazionale «La Matesina»**16 Eurovisione:** Loreley - Valle del Reno
Rockconcerto. A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena**Rockpalast Festival**con: Greg Khin Band, Paul Brady and Band, Stevie Ray Vaughan and Double Trouble, Big Country, Little Steven and the Disciples of Soul.
Conducono in studio Paolo Zaccagnini. 1^a parte**19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rossanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Danila Satta**19,55 Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grilo. Mostri in miniatura. Prod.: «Geo»**20,30 Rockpalast Festival.** 2^a parte**21,30 TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Ventura. Il gergo della malavita**22,05 Rockpalast Festival.** 3^a parte**24 Speciale Orecchiocchio**
con Banco**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO****Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. 13. «Flucht ohne Ausweg». 18,50 Detektiv Harvey. Heute: «Schachmatt». (Wiederholung) 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25 Ein Wort zum Nachdenken

MOVIE MOVIE**Gli anni impossibili**

RAIDUE ORE 20,30

The Impossible Years

durata 96' C 1969

regia di Michael Gordon

con David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson

COMMEDIA

Linda, la diciassettenne figlia del dottor Kingsley, psichiatra, viene arrestata per una dimostrazione studentesca e mostra all'incre-

dulo padre il suo carattere disordinato e ribelle. Kingsley è convinto che la colpa sia tutta dell'amico di Freddy, il figlio dei vicini, e invita la ragazza a fare nuove conoscenze. E le cose si complicano perché Linda si circonda di strani personaggi che cominciano a circolare per casa impedendo al dottore e al suo collaboratore di lavorare a una pubblicazione scientifica...

RAIDUE ORE 17,15

GRATTACIELI

durata 69' BN 1942

regia di Guglielmo Giannini

con Vanna Vanni, Paolo Stoppa

GIALLO

Nell'appartamento di un ricco scapolo all'ultimo piano di un grattacielo si trova una comitiva di amici. Uno di loro, ubriaco, precipita sulla strada sottostante...

RAIUNO ORE 13,45

DIABOLICAMENTE TUA

Diaboliquement vôtre/92' C 1988

regia di Julien Duviel

con Alain Delon, Senta Berger

DRAMMATICO

Pierre, dopo un incidente, si risveglia dal coma e trova accanto a sé una donna che lo chiama Georges e che dice di essere sua moglie. Pierre sta al gioco...

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18** Prosa, *Candida*, di George B. Shaw con Anna Maria Guarneri, Sergio Fantoni e Alfredo Pea. Regia di Sergio Sequi
- 19.30** *Telenemù*, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopi di domani a cura di Francesco Waldner**
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico**
- 19.55** *Cartoni, Gordian*
- 20.25** *Film, Noi due soli* (Comm.) di M. Girolami con W. Chiarri e D. Scali
- 22** *Il buono e il cattivo, varietà condotto da Cochi e Renato, 14^a puntata*
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico**

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 12** ★ *Cartoni, Tigerman*
- 12.20** ■ *Telefilm, Agente Pepper* con Angie Dickinson
- 13.10** ● *Telefilm, Movin' on*
- 14** ■ *Telefilm, Bonanza*
- 15** ■ *Film*
- 17** ★ *Cartoni, Mago Pancione*
- 17.30** ★ *Cartoni, Phantaman*
- 18** ★ *Cartoni, Yattaman*
- 18.30** ● *Telefilm, Star Trek*
- 19.30** ● *Telefilm, Mama Linda*
- 20.20** ■ *Film, Arizona campo 4* (Dramma) di M. Stuart con G. Henry e K. Lenz
- Premio Rino Gaetano 1984** (3^a puntata)
- 22.20** ■ *Film*
- 23.30** ■ *Film*
- 2** *Buonanotte con TVR*

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/773/730447

- 15.15** ● *Telefilm, Maya*
- 16** ★ *Cartoni, Jeeg Robot*
- 16.30** ■ *Cartoni, Mechanader*
- 17** ★ *Cartoni, Groizer X*
- 17.30** ● *Cartoni, Capo*
- 18** ■ *Film, La rivolta della gladiatrici* (Avv.)
- 19.30** *Loredana Berté, Riccardo Fogli e Raffaella Carrà, musicale*
- 20.30** ■ *Film, Il pianeta morto*
- 22.45** ■ *Telefilm, Perry Mason*
- 23.45** ■ *TMG Notizie*
- 24** ■ *Playboy di mezzanotte*
- 1** ■ *Film, Il favoloso Fittipaldi* (Avv.) di R. Farias

TELETEVERE

UHF 57 06/345342

- 13.35** *Viaggiamo insieme*
- 14** ■ *I fatti del giorno*
- 14.30** ■ *Film, Una notte a Venezia*
- 16** ■ *I fatti del giorno*
- 16.30** *Roma nel tempo*
- 17** ■ *Film, I giganti* (Avv.) di G. Granger con J. Gahan e J. Moreau
- 18.30** ■ *Telefilm*
- 19.20** ■ *Oroscopo*
- 19.30** ■ *I fatti del giorno*
- 20** ■ *Telefilm*
- 20.30** ■ *Film, Mein Kampf* (Avv.) di T. Syberg
- 22** ■ *Redazione*
- 24** ■ *Oroscopo*
- 00.10** ■ *I fatti del giorno*
- 00.40** ■ *Film, Assassinio di una caligirl*

GBR

UHF 47 06/8170941

- 18** Vivere al centro per cento
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarci, rubrica di informazione medica
- 20.30** *Qui Lazza*
- 21** ■ *Film, Il bivio* (Giallo) di F. Cerchiori con R. Vallone e C. Vanel
- 22.30** Un mondo di viaggi, rubrica
- 23** ● *Telefilm, Le pazze storie di Dick Van Dyke*
- 23.30** ■ *Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano*, con David Janssen, Florinda Bolkan, Geraldine Chaplin e James Whitmore

TELELIAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 14.30** ● *Telefilm, Daktari*
- 15.15** ● *Telefilm, Family Hour Festival*
- 16.15** ● *Telefilm, Squadra segreti*
- 16.45** ★ *Cartoni, Don Chuck*
- 17.20** ■ *Cartoni, Sealab 2020*
- 17.45** ● *Cartoni, Angry Girl*
- 18.35** ■ *Telefilm, Poliziotti di quartiere*
- 19.30** ■ *Telefilm, Superclash show Telegiornale*
- 20** ■ *Telefilm, La baia di Ritter*
- 20.30** ■ *Telefilm, Il club dei libertini* (Comm.) di P. Saville con D. Hemmings e J. Petter
- 22** ■ *Boxe spettacolo*
- 23.15** ■ *Film*

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/776/726425

- 15.10** ★ *Cartoni animati Documentario*
- 16.30** ■ *Telefilm, I rangers della foresta*
- 17.30** ■ *Film, Chi l'ha vista morire?* (Giallo)
- 19** ■ *Telefilm, Le avventure di Bullseye*
- 19.30** ■ *Telefilm, Cowboy in Africa*
- 20.30** ■ *Film, L'ultima rapina a Parigi* (Giallo) di J. Larigaud con R. Hossein e C. Aznavour
- 21.20** ■ *Telefilm, Cowboy in Africa*
- 22.20** ■ *Film, Una raffica di piombo* (Avv.)
- 00.50** ■ *Film, L'ossessa morta*

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 15** ■ *Film, Sciuscià*
- 16.30** ■ *Telefilm, Angie*
- 17** ■ *Cartoni, Jackie*
- 17.30** ■ *Telefilm, Sermente Preston*
- 18** ■ *Telefilm, Perry Mason*
- 19** ■ *Film, Paura a Hollywood* (Giallo) di G. Cagney con S. Aubrey e P. Astley
- 20.30** ■ *Cartoni, Jackie*
- 21** ■ *Film, Larry, agente segreto* (Giallo) di A. Rokoff con E. Constantine e D. Addams
- 22.30** ■ *Telefilm, Angie*
- 23** ■ *Film, Destinazione Monaco* (Giallo)
- 00.30** ■ *Film, Chen, fuore rosso* (Avv.)

ELEFANTE

UHF 58 02/206983

- 14.25** ■ *Film, Notte d'inferno* (Dramma) di G. Reinhardt con R. Leewerik e P. Van Eyck
- 16** ■ *Cartoni, The Rookies*
- 17.30** ■ *Cartoni, Phantaman*
- 18** ■ *Cartoni, Don Chuck*
- 19.35** ■ *Special Videomusic Echomondo motori*
- 20.35** ■ *Cartoni, Don Chuck*
- 21** ■ *Telefilm, The Corruptors*
- 22** ■ *Echomondo sport*
- 22.30** ■ *Film, La strana signora della grande casa* (Per adulti) di D. Chaffey con L. Turner e R. Bates
- 24** ■ *Film, Di che colore è il vento*

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/761/53880

- 14.30** ■ *Film, Donne e briganti* (Avv.)
- 16** ■ *Cartoni animati*
- 18** ■ *Film, Come persi la guerra* (Com.) di C. Borghesio
- 19.30** Il giorno del Signore, uccisione innocua
- 20** ■ *Telefilm, Sulle strade della gloria*
- 20.30** *Giornale TV*
- 21** ■ *Film, Sangue e luci* (Dramma) di G. Rouquier con D. Gelin e Z. Gabor
- 22.30** *Strapese*

VIDEOUNO

UHF 64 06/363068675

- 15** ★ *Cartoni animati Natura selvaggia, documentario*
- 17.05** ■ *Sceneggiato, Duello sul fondo*
- 17.30** ■ *Sceneggiato, La vita di Marianna*
- 19** ■ *Telefilm, Combat*
- 20** ■ *Cartoni, La principessa Zaffiro*
- 20.30** ■ *Telefilm, Continua* (Giallo) di L. Savona con J. Palance e G. Ralli
- 20.35** ■ *Telefilm, Disperatamente tua*
- 21.30** ■ *Film, La guerra continua* (Giallo) di L. Savona con J. Palance e G. Ralli
- 23.35** ■ *Telefilm, Combat*
- 00.25** ■ *Telefilm*

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12** ■ *Film*
- 14** ■ *Film, Per amore di Cesarinia* (Comm.) di V. Sindoni con G. Bramieri
- 18.30** ■ *Film, Non c'è pace tra gli ulivi* (Dramma) di G. De Santis con L. Bosé
- 20.30** ■ *Telefilm, The man from U.N.C.L.E.*
- 21.20** ■ *Telefilm, La guerra continua* (Giallo) di L. Savona con J. Palance e G. Ralli
- 23** ■ *Film*

TVA

UHF 40 06/600119

- 14.30** *Novarte*
- 16.30** ■ *Cartoni animati La carica delle mille frecce*
- 19.30** *Il selvaggio mondo degli animali, documentario*
- 20** ■ *Film, Il ladro di Damasco* (Avv.) di M. Amendola con T. Russell e L. Gilli
- 21.30** ■ *Film, Jukes of Piccadilly*
- 22** ■ *Filatelie*
- 22.30** ■ *Film, I figli di nessuno* (Dramma)

RETE CAPRI

UHF 65 06/8370827

- 15.30** ■ *Telefilm*
- 16** ■ *Cartoni animati*
- 18** ■ *Telefilm, Laramie*
- 19** ■ *Telefilm, Get Smart*
- 19.30** ■ *Telefilm, La famiglia Addams*
- 20** ■ *Cartoni, Gaiking*
- 20.30** ■ *Telefilm, Peyton Place*
- 21.15** ■ *Film, Tradimento* (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
- 22.45** ■ *Telefilm, La valle del diavolo*
- 23.15** ■ *Film, Tamara*

TELETISCUOL

UHF 23 06/9420345

- 16** ■ *Telefilm*
- 16.30** ■ *Film, L'ammiraglio*
- 18** ■ *Film, Le rimpatriati* (Dramma) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
- 19.30** *Sirte*
- 20** ■ *Film, Una violenta dolce estate* (Dramma) di R. Butler con A. Hopkins e E. Montgomery
- 21.30** ■ *Telefilm*
- 22.30** ■ *Film, Benito Mussolini* (Avv.) di P. Prunias

TELEVITERBO

UHF 55 06/761/22266

- 19.30** ■ *Scuola di pittura*
- 20** ■ *Cartoni, Shogun*
- 20.30** ■ *Informazione*
- 21** ■ *Film, Lo sgarbo* di F. Martellini con L. Mann e K. Schubert
- 22.30** *Informazioni*

TELERADIOSOLE

UHF 25 06/5857680

- 18.30** ■ *Cartoni, Apa Maiá*
- 19** ■ *Telefilm, Barbare*
- 20** ■ *Cartoni, Oggi*
- 21.50** ■ *Telefilm, Arthur re dei Britannii*, con Oliver Tobias
- 20.30** ■ *Telefilm, La mia piccola Margie*
- 21** ■ *Film, Fata e arena* (Com.) di M. Mattoli con... Totò e L. Barzizza
- 22.30** ■ *Telefilm, N.Y.P.D.* con Jack Palance, rubrica
- 22.50** ■ *Telefilm, Insegnaci a pregare, rubrica*

RTL

UHF 31 06/3883632

- 18** ■ *Sceneggiato, Bonjour Paris*
- 19** ■ *Sceneggiato, La doppia vita di Longuet*, (1^a parte)
- 19.45** ■ *Telefilm, Cowboy in Africa*, con Chuck Connors
- 20.30** ■ *Sceneggiato, Duello sul fondo*
- 21** ■ *Telefilm, New Scotland Yard*
- 22** ■ *Sceneggiato, La doppia vita di Longuet*, (2^a parte)
- 22.45** ■ *Music Circus*

ANTENNE 2

UHF 00331/299433

- 12.45** ■ *Antenne 2 midi*
- 13.35** ■ *Telefilm, Le retour du Saint*
- 14.30** *Les jeux du stade*
- 18** ■ *Les carnets de l'aventure*
- 18.50** ■ *Dix chiffres et des lettres, jeu*
- 19.15** ■ *Actualités régionales de FR3*
- 19.40** ■ *Le théâtre de Bouvard*
- 20** ■ *Le journal*
- 20.35** ■ *Variétés*
- 21.55** ■ *Les enfants du rock*
- 23.10** ■ *Edition de la nuit*
- 23.30** ■ *Bonsoir les clips*



Ho sognato un angelo (10). Cary Grant (nella foto) e Irene Dunne sono i protagonisti di questo film. Una coppia in crisi alla ricerca del tempo perduto e non

- 8.30 Alice. Telefilm con Linda Lavin, Polly Holliday e Beth Howland
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 10 Ho sognato un angelo. Film - Commedia con Cary Grant e Irene Dunne
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con ED Asner e Linda Kelsey
- 13.30 Festivalbar- Deep Jay Star, replica
- 15.15 Arabesque. Telefilm
- 16.15 Serpico. Telefilm
- 17 T. J. Hooker. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Ton Ewell
- 20.25 Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
- 22.25 Trofeo Peugeot
- 23.25 Il nostro agente Flint. Film - Giallo con James Coburn e Lee J. Cobb

UHF 50 EURO TV 02/8531

14 Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts

18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobie

Cartoni animati

18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy

19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi

20.20 Arizona campo 4, Film (Dramm.) con Gregg Henry e Kay Lenz. Regia di Mel Stuart

22.20 Premio Rino Gaetano '84, Spettacolo musicale (3^a parte)



Il cantante matto (15). Jerry Lewis e Dean Martin (foto) sono gli interpreti di questo film. Storia di due artisti del varietà stanchi di lavorare insieme



8.30 Cartoni animati

10.10 Magia. Telenovela

10.50 Fantasilandia. Telefilm

11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

12.15 Scooby Doo. Cartoni animati

12.40 Star Blazers. Cartoni animati

13.10 Prontovideo, con Gianni Riso

13.30 Fiore selvaggio. Telenovela

14.15 Magia. Telenovela

15 Il cantante matto. Film - Commedia con Dean Martin e Jerry Lewis

16.15 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

17 Scooby Doo. Cartoni animati

17.30 Giatrus. Cartoni animati

18 Truck Driver. Telefilm

18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm

19.25 Chips. Telefilm

20.25 A Team. Telefilm

21.30 La poliziotta a New York. Film - Commedia con Edwige Fenech

23.10 Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm con Ugo Tognazzi

00.15 Signori si nasce. Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo



Lo spaaldo (22.30). Un noto corridore motociclistico, Robert Redford (nella foto), e il suo meccanico, nella grande avventura delle corse e dei gran premi

8.30 La grande vallata. Telefilm

9.30 Funerale a Los Angeles. Film - Drammatico con Jean Louis Trintignant e Ann Margret

11.30 Maude. Telefilm

12 Giorno per giorno. Telefilm

12.30 Lucy Show. Telefilm

13 Bim Bam Bam

Piccole donne. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

14 Sport: Vela e Rugby

16 Bim Bam Bam

Thundarr il barbaro. Cartoni animati

Rocky Joe. Cartoni animati

L'uccellino azzurro. Cartoni animati

17.40 Musica è, a cura di M. Seymandi

18.40 Bandiera gialla, con Red Ronnie

19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm

20.25 Supercar. Telefilm

21.25 Magnum P.I.. Telefilm

22.30 Lo spaaldo. Film - Drammatico con Robert Redford

00.15 Dee Jay Television, Video Estate '84

UHF 56 TELEROMA 02/853261

13.30 Dimensione lavoro

14 Daikengo, Cartoni animati

14.30 Gli emigranti, Sceneggiato

15.15 Sport: Football please: calcio mondiale

16.05 Lancer, Telefilm

17.05 Daikengo, Cartoni animati

17.35 Fabulous Family, Cartoni animati

18.05 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

18.40 I ragazzi di padre Murphy, Telefilm

19.40 Gli emigranti, Sceneggiato

20.30 Il demone dell'isola, Film (Dramm.) con John Payne e Mary Murphy. Regia di Phil Karlson

22.25 Barrage, a cura di Michele Plastino

22.55 Lancer, Telefilm

23.55 I maglieri, Film (Dramm.) con Alberto Sordi e Renato Salvatori

1.30 Lancer, Telefilm

2.30 L'invasore bianco, Film (West) con Guy Madison e Joan Weldon

UHF 61 TELESTUDIO 02/2713265

11.30 Capitan Luckner, Telefilm

11.55 Cinema TV

12 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato

13 The Corruptors, Telefilm

13.55 Cinema TV

14 Viaggio con l'avventura, documen-

taristico

14.30 La grande barriera, Telefilm

15 Soko 5113, Telefilm

15.25 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

film

16.20 I Love America, Telefilm

16.50 Cinema TV

17 Tutto ragazzi

18.30 Cartomante

20.30 Soko 5113, Telefilm

20.55 Il computer dell'amore (1^a parte)

21 Alle soglie dell'incredibile, Tele-

film

21.50 Il computer dell'amore (2^a parte)

22 I Love America, Telefilm

22.30 Cinema TV

22.40 Il computer dell'amore (3^a parte)

UHF 44 RETE A 02/0512367

14 Angie Girl, Cartoni animati

14.30 La grande carovana, Film (West) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Joseph Kane

16 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimba-

list Junior

17 Il volto senza nome, Film (Dramm.) con Beau Bridges e Meredith Baxter. Regia di Larry Peierce

19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarté

20.25 Bianco, rosso, giallo, rosa, Film (Dramm.) con Carlo Giuffrè e Anita Ekberg. Regia di Massimo Mida Puccini

22.15 L'ora di Hitchcock, Telefilm. Con-tinuano gli appuntamenti con il fa-

moso maestro del brivido

23.30 Superproposte, vendita promo-

zionale televisiva

“

“Non sappiamo cos'è”

“Non sappiamo come Lei si è ammalato”

“Non sappiamo come curarla per ora”

Diagnosi: sclerosi multipla

Più di un milione e mezzo di persone hanno dovuto ascoltare questa diagnosi, un italiano ogni 2.000 ne è affetto. Sono i colpiti da sclerosi multipla, detta anche sclerosi a placche, una malattia invalidante del sistema nervoso. E tra i 15 e i 50 anni di età sono più alte le probabilità di contrarla.

La sclerosi multipla attacca il mancotto di mielina che avvolge le fibre nervose del cervello e del midollo spinale. Come risultato le gambe, le braccia, gli occhi non possono più eseguire i movimenti comandati dal cervello. Persino la capacità di parlare può diventare impossibile. La sclerosi multipla non è una malattia mentale, non è contagiosa, non è ereditaria.

Ma non si conosce nessuna cura per ora.

Una cosa sappiamo: senza il tuo aiuto non potremo trovarla. Con il tuo aiuto, invece, l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla potrebbe offrire un contributo decisivo alle ricerche. Aiutaci. Generosamente.

Quando si saprà la causa della sclerosi multipla, si potrà curarla.

Desidero ricevere gratuitamente il notiziario dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla.

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

”

Per ulteriori informazioni, dopo aver compilato il tagliando qui allegato, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Via della Magliana, 279 - 00146 Roma - C.C.P. N. 26267005



6 Il guastafeste - Estate
di Enrico Caria e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
6.57-7.57-10.10-11.30-12.57-
17.57-18.57-21.55-23.20
Onda verde Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7.32 Culto evangelico**8 GR 1 - I fatti e le opinioni****8.30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina****8.40 Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con la nostalgia**9.10 Il mondo cattolico**, Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito**9.30 Santa Messa**, In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. P. Borgomeo**10.13 GR 1 flash****10.16 La Sede Rai del Lazio presenta****Meno ottanta**

Varietà radifonica in trecenti puntate di Francesco Ventriglia, Giancarlo Cortesi, Bruno Feirri, Giacinta Galvani, Antonio Scaleni. Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti. Regia di Bruno Traversetti.

11.50 Arena napoletana

Programma di Gianni Cesarini

12.20 Domenico in...

con i Cavernevoli
Regia di Piero Badalamenti (Replica)

13 GR 1**13.15 Forse sarà la musica del mare**

Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara. Regia di Paolo Leone

13.56 Onda verde Europa

Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14.30 Stefano Maggiolini e Daisy Wender presentano: Carta bianca e Estate
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Randin, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regia di Paolo Magliozzi

18 Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre

Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)

19 GR 1 Sera**19.20 Ascolta, si fa sera**

Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19.25 Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo

Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)

20.10 Cronaca di un delitto

«Una strada senza uscite»
Programma di Giulietta Rovera

Regia di Ernesto Cortese (Replica)

20.35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno
Le registrazioni della Rai

Regina

Opera in due atti e tre quadri di Albert Lortzing. Revisione a cura di Wilhelm Neef. Riasunto del libretto in lingua italiana e testi di Giorgio Presburger.

Musiche di Albert Lortzing

Narratore: Ernesto Calindri; Regine: Julia Conwell; Simon: Rainer Scholze; Joseph: Stephan Ludwig Baumann; King: Norbert Tagger; Beata: Eva Christine Reimer; Wolfgang: Konrad Arlt; Barbare: Susanne Klare

Direttore Dietrich Bernert

Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo

Regista Giorgio Presburger

23.23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 L'altabro

A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo

6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino**6.30 GR 2 Notizie****7 Bollettino del mare****7.30 GR 2 Radiomattino****8 Radiodue presenta**

Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8.15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Ligurri

8.30 GR 2 Radiomattino**8.45 Vita di Papa Giovanni**

Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri (Replica)

Ai termini:

Strettamente strumentale

Ferrante e Teicher

9.30 GR 2 Estate

a cura di Antonio Tomassini

9.35 Vacanza premio

Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi. Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz

11 Storie e canzoni di tutti i giorni

Scritte e raccontate da Lucio Favaretto

11.30 GR 2 Notizie**12 Mille e una canzone**

Presenta Vival Botot

12.30 GR 2 Radiogiorno**12.45 Hit Parade 2**

Incontro Dischi caldi

Presenta Cinzia Danti

13.30 GR 2 Radiogiorno**14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali****14.08 Domenica con noi estate**

Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brusati condotto da Francesco Lombardi

Negli intervalli:

16.30 GR 2 Notizie

Bollettino del mare

18.30 GR 2 Notizie**19.30 GR 2 Radiosera**

20 Franco Soprano presenta
Un toccò di classico

21 La sera del di festa

Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali a cura di Corrado Caselli

Programma Sede Rai della Lombardia

22.30 GR 2 Ultime notizie

Bollettino del mare

22.40-22.58 Buonanotte Europa

I due Poli di Firenze

Programma di Manuela Burzachelli (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

23.23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Preludio

6.55 Concerto del mattino I parte Brian presentati da Enrico Stinchelli J. S. Bach: Preludio e fugue n. 1 in mi bem. min. dal 1° libro del «Clavicembalo ben tem. per i principianti» e fugue n. 8 in re durata min. dal 2° libro del «Clavicembalo ben tem. per i principianti» di Johann Sebastian Bach (P. Di Canni) ♦ G. P. da Palestrina: Venerabile meister non custodito dal libro 4° dei mestri antichi. S. Giovanni Battista del Cancio del Cantico (Compli. voci: «Madrigalisti di Praga» dir. M. Venhoda)

7.25 Giornale Radio Tre

7.30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli Telefono al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino II parte S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do min. op. 131 «Bambini giovani» (Orch. Sinf. di Milano dirig. da Riccardo Muti) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in mi bem. maggi. K. 16 (Orch. Filharmonica di Berlino dir. K. Böhm) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. maggi. (Conformata dei mille) (Orch. Sinf. di Roma dir. R. Belli) sopri: B. Wolff e L. West. contr.: L. Kozeni, ten.: D. Jordachevici, bar.: T. Franc, Orch. Sinf. di Roma della Rai. Coro Filarm. Prague. Coro di croci bianche dir. G. Prete. Me: dei Cori G. Lazarri, J. Veselka. R. Cortigiani. A. Roussel: Le Festi. Testi di G. Sartoriello e M. C. Sartoriello. 17 INBC Symphony. Orch. di Toscana

9.45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi: Tempi e strade (ACI)

10 Uomini e profeti

Un programma curato e realizzato da Priscilla Cottarelli Leggere la Bibbia (Il ciclo) di Giorgio Girardet. 8^ puntata: Samuele. Giudice e Profeta. Voci di Carlo Comaschi, Gino Pagani e Romano Malaspina

10.30 Concerto del mattino III parte

O. Mahler: Sinfonia n. 5 in mi bem. maggi. «Sinfonia del millesimo» (Parte 2) M. Rinaldi e R. Bakacevic, sopri: B. Wolff e L. West. contr.: T. Kozeni, ten.: D. Jordachevici, bar.: T. Franc, Orch. Sinf. di Roma della Rai. Coro Filarm. Prague. Coro di croci bianche dir. G. Prete. Me: dei Cori G. Lazarri, J. Veselka. R. Cortigiani. A. Roussel: Le Festi. Testi di G. Sartoriello e M. C. Sartoriello. 17 INBC Symphony. Orch. di Toscana

11.45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

12 Viaggio d'ritorno di Grazia Levi Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1930-1930) Un programma di Gabriella Turnurat. Regia di Fabio De Agostini. 8^ puntata

12.30 Speciale classico. Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido e puntata

13.45 Giornale Radio Tre

14 Antologia di Radiotre. Un viaggio tra i musicisti che hanno incontrato in diretta da Giorgio Corrao. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agende dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci

17 Cecchina ovvero La vita di Flavia

Dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni (Revisione di Giacomo Benniuti)

Ludovisi E. Ravaglioli; Ammirato R. Baldassari; Paoluccini E. Zilio; Tagliferro; E. Dara; Mengotti G. Sartoriello; D. Sartoriello; D. Sartoriello. Direttore Gianluigi Gelmetti. Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma Nell'intervallo (ore 18.50 circa): Giornale Radio Tre

20 Un concerto barocco**20.45 Giornale Radio Tre**

21 Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni. Felice Cervone: Natura ed ambiente

21.10 XXI Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo Direttore Carl Mellen. Pianista Ivo Visconti

E. Casella: Nona sinfonia in la min. op. 16, per pf. e orch. ♦ F. Schumann: Concerto in la min. op. 54, per pf. e orch.

Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Registration effettuata il 13 giugno 1984 al Teatro Grande di Brescia) Nell'intervallo (ore 21.40 circa): Libri nottiva

22.15 Un racconto di Frederic Brown Il Principio di Yehudi: con Ella Shilton e Piero Domenicant. Recita di Lida Bassignano

22.30 Concerto per chitarre Sinfonia per chitarre di A. Vivaldi. Trio in do minore op. 55 per tre chitarre ♦ P. Hindemith: Ronde: 3 per tre chitarre «Intermezzi» ♦ F. J. Haydn: Trio in sol maggiore per tre chitarre (Trio Chiarissimo italiano)

23-23.58 Il jazz. Presenta Nino De Rose Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteroneotto

6 Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,55 - 7,57 - 9,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,40 Onda verde - mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anich'io '84 presenta Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Compagnoni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frasica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 Profumo di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli, 2^a puntata. Regia di Enrico Colosimo
11,20 Master
11,30 Piccola Italia
Vita quotidiana e conduzione familiare ideata e scritta da Cuccia e Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash

13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Mattetucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: Klaksong
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri
Un insuccesso di prestigio (Replica) — Ma dirige di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena

17,30 Radiouno Ellington '84
«La vita di un genio: Duke Ellington di Paola Zampini

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 DSE Fantastichiamo insieme?
Sceneggiatura di Barbara Barni. Testo di Germana Galizia. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti; 9^a puntata
18,30 Musica sera: Piccolo concerto a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Onda verde - mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 Audiobox Labyrinthus
Spettacolo di Pedro Fava - Al ballo con Marcel Proust di Lanterna e Lamberti

20 Questo libro è da bruciare?
Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli (Replica)

20,30 Fa storia e fappenda
Gli ultimi giorni di Pompei
Sceneggiatura di Giuseppe De Lava Regia di Roberto Valentini (Replica)

21 Bamboo music. Programma di Carlo Massimo Aria e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani

21,30 Un racconto per tutti
La barca straziata di Cecilia Poletto
Sceneggiatura di Grazia Torlachi Corradini Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 Questa sera alle 21 che - no?
In compagnia di Cesare Melandri, Ettore Lombardi, Noris De Stefanis, Fulvio Ricciardi 1^a puntata Regia di Luigi Meroni

22,44 Autoradio flash - camionisti (Replica)
22,49 Intervallo musicale
23 GR 1 - ultima edizione

23,05 - 23,28 La telefonata di Pietro Cimatti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

56 RadiocorriereTV

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Palotti Redazione e Gianni Rossetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al nr. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodisco presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. I punti di vista: Grazia Redicchi; Gert Sanders, Giancarlo Dettori; Il reverendo Palmer; Diego Gaffuri; Carol Bellamy; Gabriele Bartolomei; Senio Mirolli; Mario Erpichini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 Vacanza premio
Gioco estivo per tutti e 4 in vacanza e per chi non ha tempo di partire. Condotta da Franco Melis. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Antosio. Testi di Michele Ghislieri
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

a cura di Antonio Tomassini
10,30 Ma che vuoi? La luna?

Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabelli e Toto Gallo. I misteri e i segreti di viaggio e appunti di viaggio. Già del mondo e giriamenti di testa. Castelli in cielo, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e travolte nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligé e vere sigarette. Musica e musiche di autori come il M° Federico Trojani con amesse a commenti. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (il parte) **11,30 GR 2 Notizie**

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Ma che vuoi? La luna? (il parte) **13,30 GR 2 Radiogiorno**

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Mamma mia che carattere! di Sandro Rossi. Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Lo sciocco» con Vittorio Caprilli e Lidia Mancinelli Regia di Sandro Rossi

15,30 Medici delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogini con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, edovoci clamorosi, distrazioni per lo più fuori dall'intervallo. Regia di Simona Fusillo Nell'intervallo:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 Arcobaleno
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antosio (il parte)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 La vita è sognò di Pedro Calderón de la Barca. Traduzione di Ugo Oriani. Recita di Antonio Battistella: Sigismundo, principe ereditario; Roberto Herlitzka; Astolo, duca di Moscova; Cesare Gelfi; Clotaldo, vecchio; Carlo Tamburini; Clariano, buffone; Silvio Anselmo; Stela, infanta; Anna Maria Gherardi; Rosaura, dama; Gabriele Zamparini; ed inoltre: Edo Rossi, Claudio Guarino, Vittorio Soncini, Enrico Lazzareschi Regia di Giorgio Presbreyer

22 Arcobaleno (il parte)

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare

22,40 - 23,28 Radiodieci sera jazz
Coordinato da Paolo Padule: «Èstate jazz '84». Un programma di Marco Molendini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Preludio

6,55 Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Paolo Arcà C. Monteverdi: Gloria (Casa Monteverdi); e Concerto per clavicembalo di J. J. Quantz ♦ W. A. Mozart: Serenata n. 6 in re maggi K. 239 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli Telefono al nr. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (il parte)
di A. Dvorak: Quintetto in la maggi op. 81 per pf. e archi. B. Boskovic e G. Strasser R. St. Saens: Suite in Sol min. op. 67 (New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez) ♦ J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per pf. e orchestra (Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. J. Grossv. ♦ F. Chopin: Ballata n. 1 in sol min. op. 23 per pf. (Sol. A. Benedetti Michelangeli)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi: Tempo e stade (ACI) **commentati da Arturo Meli**

10 Concerto del mattino (il parte)

A. Dvorak: Quintetto in la maggi op. 81 per pf. e archi. B. Boskovic e G. Strasser R. St. Saens: Suite in Sol min. op. 67 (New Philharmonia Orch. Orch. dir. P. Boulez) ♦ J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per pf. e orchestra (Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. J. Grossv. ♦ F. Chopin: Ballata n. 1 in sol min. op. 23 per pf. (Sol. A. Benedetti Michelangeli)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale
Musica, commenti, notizie e incontri. Al microfono: Paola Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amics

Le tracce oggi: Antologica operistica: Montale e la poesia, con Sandro Pertini
— La Sinfonia nel Romantismo tedesco con Giampiero Francia; F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re maggi op. 107 (D. Schipa) — Schubert: Sinfonia n. 8 in do maggi op. 93 (G. Vattimo, con Paolo Terzi) Piccolo dizionario: Melodopo, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura, temi e problemi
a cura di Luca Archibugi, Pietro Montani: «Etti delle teorie del cinema»

15,30 Un certo discorso estate
di Paolo Sartori con Silvio Di Francisca, Michele Giacconi, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

17 ■ DSE Parliamo di scienza
Un programma di Bruna Bertani Consulenza di Francesco Pellegrini e Costanza Tarquinii

17,30 Spazio Tre
Musica e attività culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti. Nel corso del programma:

C. Sinding: Suite in mi min. per pf. e orch. (Sol. R. P. Tchaikovsky: Sinfonia 6 in mi min. Orch. sinf. di Berlino) ♦ F. Danzi: Sonata in mi bem. magg. op. 28 per pf. e pf. (B. Tuckwell, cr. V. Ashkenazy, pf.) ♦ J. Sibelius: Suvanvit, suite in 54 (Orch. Sinf. Ungarheese dir. J. Jásai)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (il parte)
F. Couperin: Preludes et une Allemande de la danse des toucher le clavecin c. K. Gilbert ♦ G. Muhler: Sinfonia n. 7 in mi min. (Orch. Sinf. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)

20,45 Giornale Radio Tre

21 Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni, Camillo Brezzi, Storia

21,10 Nuove musiche della Germania Federale
Un programma di Luca Lombardi 9^a trasmissione

M. Trojahn: Sinfonia n. 2 (Sinfonie Orchester des Südwürttembergs, Baden-Baden dir. E. Blaum) Erster Gold-Rundfunk Sinfonie Orchester di Lipsia dir. C. Haffter)

21,40 Papine a cura di Marina Mariani da Una vita di Guy de Maupassant Lettura di Rita Savagnone

22 Musiche di Guillemain, Fiala, Hummel, Debussy per Gruppi Strumentali

L. G. Guillemain: Sonata in la min. op. 17 per pf. e archi. ♦ J. F. Fiala: Quintetto per archi, pf. e vcl. (G. C. Schmallass, ob; R. Kussmaul, vcl; J. Kussmaul, vlc; A. Bylsma, vcl.) ♦ G. Hummel: Octetto in D min. (P. Marinelli, pf. e archi) ♦ F. Debussy: Sonata n. 1 per pf. e vcl. (A. Smith Hyde, pf. J. Underwood, vcl; M. Robles, arpa)

23 Il jazz. Presenta Nino De Rose

23,40 - 23,58 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angelotti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistoronette

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6.15 Autoradio flash camionisti

6.57 - 7.57 - 9.57 - 11.57 - 12.57 - 14.57 - 16.57 - 18.57 - 20.57 - 22.57

Onda verde Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7.30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7, 14 Onda verde - mare
Comunicazioni maristiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - fatti e le opinioni

9 Radio anch'io "Presente"
Per voi domani di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni, Mino Marocco con Franco Brascari, Nino Frassica, Eleonora Rosini
10 GR 1 flash

11 Profumo
di Luigi Carpana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 3^a puntata. Regia di Enrico Colosimo

11.20 Master**11.30 Piccola Italia**

Varietà, canzoni, humor, conduzione familiare ideata e scritta da Cappi & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):

GR 1 flash**13 GR 1**

13, 15 Master. La musica giorno per giorno
di Giacomo Di Michele, Riccardo Pandolfi e Bruno Matteucci

13, 56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: Klaksong
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barba rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele

16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri
Il reale dell'irreale — Vi piace il balletto (Re picci) — Leggere Pirandello

17, 20 Radiouno Ellington '84
«Le grandi opere di Gerlando Gatto

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18, 05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia
In diretta da Genova con Gianni Sartori. Programma ideato o diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cigolani. 9. «Avvento della televisione: crisi e rinascita della radio» (parte 1)

18, 25 Musica sera: La bella verità
Svelata e sceneggiata da Beppe Cagli propone la vita esterna una danza
Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)

19 GR 1 Sera

19, 15 Ascolta, si fa sara
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19, 20 Onda verde - mare
Comunicazioni maristiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19, 22 Audiobox Specus
Spazio multidisc. di Piero Favarri «Panti di fuga» di M. Grazi Loy e Roberta Sanna

20 Ora vento - il sipario
I misteri della Signora Omicidi
Ovvio: il dritto al vizio e i segreti
Programma scritto da Franco Cangogni 13^a ed ultima serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20, 42 Il leggio di Domenico De Paoli

21 Gruppo Italiano Salvataggio Natura
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini

21, 28 Son gentile, son cortese...
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 Questa sera allo chez...noz
In compagnia di Renato Olivieri, Ettore Lombardi, Noris De Stefanis, Fulvio Ricciardi 2^a puntata. Regia di Luigi Meroni

22, 45 Autoradio flash camionisti (Replica)

22, 50 Intervallo musicale

23 GR 1 ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Pietro Cumati Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi da via Aspiro a Roma con Vittorio Palotti. Regia di Daniela Rossellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7.00 Notiziario del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mario Carlo Molari

7,30 GR 2 Radiomattino

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

8,05 Radiodue presenta
Sintesi quotidiane dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 2^a puntata. Gert Sanders: Giancarlo De Della Senio Mirolli: Mario Erpicumini e Walter Wobmann. Lisea Catullo: il trattore Arturo: Gino Susini. Un portiere d'abito: Mario Cassigoli
Regia di Alberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 Vacanza premio
Giocostivo per chi è in vacanza e per chi non lo è. Conduttore da Franco Moretti. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Errmanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willemozz

9,30 GR 2 Notizie

10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 Mentre tu dormi La nonna?

Tedesco settimanale per pallone con Michele Mirabella e Tonni Garani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e grammi di testi. Castelli in cantiere, emigrati e tornanti d'autunno. Migrazioni, miti, esigenze, soluzioni, problemi, miti, riti e tempeste. La solita spia clandestina, titolari, negligé e vere signore. Musica e musiche nella persona del M° Federico Trojani con ammessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone il parte

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ma che vuoi? La luna? (parte 3)

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Uomini alla sbarra
Io accuso - Chi accusi?
Una testimonianza di Dacia Maraini a cura di Leone Tolotti
Con Andrea Boschi e Francesca Benedetti
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvana Ambrosi con Blanca Nebbia presenta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fusillo

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

19 Arcobaleno
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Errmanno Anfossi (parte 1).

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 L'arco che tira
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cleterici, Roderi, Domina e Staraca. Regia di Renato Zanetti. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Errmanno Anfossi (Replica)

21,11 Concerto a quattro mani

Un pianoforte per due musicisti. Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo Delibes, Albeniz. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri

22,05 Arcobaleno (la parte)**22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiobus sera jazz

Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Marco Molendini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

6 Preludio

6,55 Concerto del mattino (parte 1)
Brami presentata da Paolo Arcà
P. I. Čiaskowski: Serenata in do maggi. op. 48 per coro, archi, flauto, clavicembalo di S. Martin in the Fields di N. Marriner

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli Telecronaca al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (parte 2)
R. Strauss: Metamorfosi. Studio per 23 strumenti, ad arco (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Philarm. di Londra dir. T. Schippers)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 Concerto del mattino (parte III)
J. S. Bach: Offerta Musicale in do min. BWV 1079 A. Niccolini II. O. Fischer e K. Gunther. J. H. Kroll: Suite in S. Maria. K. Richter e H. Bilgrami, cemb. Dir. K. Richter. F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg. op. 38 «La primavera» — La sinfonia nel Romanticismo con G. Vattimo. ♦ F. Schubmann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La primavera» — La musica e i dischi di Gianni Vattimo. Con Paolo Terni — Piccolo diziionario: Metronome, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre**15,15 Pomeriggio musicale**

Opere, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico

Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letture e musiche nella Russia dell'800 con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo con G. Vattimo. ♦ La sinfonia di F. Schubmann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La primavera» — La musica e i dischi di Gianni Vattimo. Con Paolo Terni — Piccolo diziionario: Metronome, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi. Eugenio Di Renzo: «Lo sviluppo delle microstorie»

15,30 Un cielo di Pasquale a cura di Pasquale Sardella con Silvio Di Francisca, Michele Gulinazzi, Emilio Li Castro e Paolo Scarnecchia. Nel corso del programma ma: «Corso di informatica»

17 DS Antiche genti italiche
Un programma di Isabella Genocchio incendiata Testi di Sabatino Moscati con la collaborazione di Eugenio Berenguer. 4^a puntata: «Gli Etruschi» (parte 1)

17,30 Spazio Tre
Musica e attività culturali presentate da Mirko Sestini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti. Nel corso del programma: H. Purcell: Ode a S. Cecilia per voci, archi e coro «Welcome to all the pleasures» (Orch. da camera Stour, Festival di Purcell) ♦ Deller Consorts dir. A. Deller (R. Elliott cemb.) J. Ryan: via da gambo ♦ P. von Winter: Ottetto in mi bem. magg. per v. vla. vcl. vlc. clav. d. cl. vcl. (Compagni strum. Consorti Claudio) ♦ Deller Consorts in re min. per p. vcl. e p. orch. A. M. Frazer Orch. Staatskapelle Dresden di R. Kempel

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (parte 1)
F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 (Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink) ♦ P. Hindemith: Ludus Tonaris (C. Pestalozza) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re magg. (Berliner Philharmonie dir. h. von Karajan)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Marco Papa: Letteratura e critica

21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa Martini. Scienze dell'uomo fra natura e cultura. Partecipa Claudio Pogliano (Replica)

21,40 Igor Stravinsky
Divertimento del ballo «Le basse de la fée» (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

22,05 Lettura d'autore Andrea Zanzotto presenta:

Giorne di guerra di Giovanni Comisso con Agostino Maruffa e Emilia Verrus Regia di Elisa Donda

23 Il jazz. Presenta Nino De Rose

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisteraconte

6 Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'è 84 presenta
Per voi donne
di Renzo Araldi, Gianni Boncompagni e Maria Marzocca, Franco Bracardi, Nino Frasica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 Profumo di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Mario Santanelli. 4^a puntata. Regia di Emanuele Colosimo

11,20 Master
11,30 Piccola Italia
Varie giornate a conduzione familiare
discute e commenta da Cugia e Catalano con gli attori Antonello Baldini, Dina Bruschi, Mario Marzocca e Francesca Pannofino
Nell'intervallo loro 12:
GR 1 flash

13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Bruno Tassanini
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i lettori stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: Klaksong
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbara, Giulio Salerino e Sergio Fedele

16 Il Paginone - estate di Giuseppe Nori
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan — Travoltori e trovieri nell'Europa medievale (Replica) — Gioco di parole: carta bianca Boris Vian (Replica)

17,30 Radiouno Ellington '84
«Gli anni della maternità di Liver Corri»

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18 Obiettivo Europa
Conduce Giuseppe Liuccio

18,26 Musica sera: È noto all'universo...
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi 8^a puntata (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 Audiobox Urbs
Spazio multicodec di Pirrotto Fava «Thrilling» di Alessandro Tevini

20 Presentazione teatro
L'intrusa
di Maurizio Maeterlinck. Traduzione, adattamento e regia di Franco Di Dio. Con: Corrado Garofalo, Fabrizia Castagnoli, Renzo Lori, Giovanna Boretti, Ivana Erbetta, Bruno Freigato. Musiche originali di Stefano Marcucci (Replica)

20,38 Musica, musica

21 Chi dorme non piglia pesci
Avventure settimanali di due erici pescatori e delle loro gentili signore
Varietà radiofonico di Gustavo Palazio, realizzato da Lucio Romeo (Replica)

21,30 La Fonit-Cetra presenta...
In compagnia di Giancarlo Zironi, Ettore Lombardi, Noris De Stefanis, Fulvio Ricciardi 3^a puntata. Regia di Luigi Meroni

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Intervallo musicale

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Pietro Ciampi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

60 RadiocorriereTV

15-15,30 Comunicati, commerciali

15-15,3

6 Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57 - 7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,40-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - i fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frascone, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 Profumo
di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santarelli. 5^a puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 Master
11,30 Piccola Italia
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pennofino
Nell'intervallo loro 12:
GR 1 flash

13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti
Klaksong
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbrossa, Giulio Sallerno e Sergio Fedele

16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri. Botti e risposta - Dimensione racconto (Replica)

17,30 Radiouno Ellington '84
«La voce umana» di Carlo Peroni

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guarini con la partecipazione di Paolo Cingolani. 10. «Avvento della televisione: crisi e rinascita della radio» (III parte)

18,30 Musica sera: Che vena quel Verdi
Giuseppe, fu Carlo. 8^a puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 Audiolibro Desertum
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Fonosfera» Opere di Michele Sambini (Replica)

20 Check-up di Guglielmo Morandi
Andrea: Mariangela Wettli; Filippo Maria: Roberto Villa; Marcello Lavia: Enrico Bertorelli; Roberto Rais: Alberto Ruffini; Vivi Rais: Flavia Soleri; Segretaria: Lauretta Steiner; Anna Lavia; Ketti Fusco
Regia di Guglielmo Morandi

21,31 Musica, musica
22 Questa sera alle chez-neous
In compagnia di Romano Battaglia, Ettore Lombardi, Noris De Stefanis, Fulvio Ricciardi 4^a puntata. Regia di Luigi Meroni

22,46 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,51 Intervallo musicale

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Pietro Cimatti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

62 RadiocorriereTV

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asinjo in Roma con Vittorio Pallotti Repubblica, Romano Rossetti. Programma a cura della Zecchinogruppo. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

8,05 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap-opera all'italiana
Ritorno di giulietta e donna
Originali e raffinatezze di Mano Mattolini e Mauro Pezzati. 4^a puntata
G. Sartori, Pierluigi Zollo, Deborah Belli, Guido Gori, Fabrizio Testi, Vittorio Senni, Nipoli; Olga Ponti; Paola Mannion; Carol Bellamy; Gabriella Bartolomei; Senia Miroli; Mario Epichiri; La baronessa di Mantacuto; Gianfranco; Evelyn Scranton; Anna Maria Sestini; Regia di Umberto Benedetti. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vuole esserlo condotto da Franco Mallo
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedri Rai a cura di Errmanno Asses. Testi di Michele Ghisleri. Regia di Gianni Pappalardi e Tullio Wilmoroz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

a cura di Antonio Tomassini

10,30 Ma che vuoi? La luna?
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabelli e La Tia Genna

Fiori, misteri e segreti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e travolte nomadistiche venti, zefiri e tempeste. Storie d'amore, spartiti musicali, negligé e vere sigarette. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con ammessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone il parte

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 C'ero anch'io

Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali. «Incendi della biblioteca di Alessandria di Gallieno Nieuw Regia di Gianni Zenzi

Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvana Ambrosi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Silvana Fusillo

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

19 Arcobaleno
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Asses (II parte)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 DSE Fiabe a folklore

Un programma curato e realizzato da Antonella Pirottini Venturini. Consulenze di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella

20,10 Helzapoppin Radiodramma

Il radiodramma dello spettacolo di Tullio Spengli, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)

21 Canta uomo canta!

Una canzoniera sonora della nostra storia dal '500 agli anni '80. Con Gianni Conigliani. Regia di Giorgio Cicali. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,05 Arcobaleno (II parte)

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiogiorno - La sera
Coordinato da Paolo Pellegrini. «Estate jazz '84» Un programma di Marco Molendini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Preludio

7 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Paolo Arca
B. Smetana: Il campo di Wallenstein, poema sinfonico op. 14 (Orch. della Rada. Bavar. con R. Kubelik) ♦ F. Liszt: Grande studio da concerto n. 3 «I lamento» (Pf. C. Cidat)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonate al n. 100 22 24 41

8,30 Concerto del mattino (II parte)
J. Brahms: Sinfonia n. 1 op. 67 min. per 2 voci e orch. Il Silenzio v. L. Puccini. Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy ♦ J. S. Bach: Fantasia e fuga in sol min. per organo BWV 542 (Sol. K. Richter) ♦ L. Janacek: Sinfonietta op. 66 per orch. (Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 La legge Merlin: dieci anni per venire a capo
Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Ernesto Cortese. 2^a puntata (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte)
A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. (New Philharmonic Orch. dir. O. Kempler) ♦ H. Purcell: Marcia e Canzone per il funerale della Regina Mary (Quintetto di ottimi di Parigi)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale
Opere, concerti e incontri e incontri. Al microfono P. Pasquali e William Ward. In redazione Carlo D'Amico

Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Guleri — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario: Notturno, con Michele Suozzo

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura, temi e problemi
a cura di Luca Archibugi
Saverio Vertone: «L'individuabilità della massa e la foresta degli io» Siegfried Kracauer

15,30 Un certo discorso estate
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francisca, Michele Gulmino, Emilio L. Castro e Paolo Scarnecca

17 DSE C'era una volta
Le fiabe dell'amicizia. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronomi: «Il sogno profetico»

17,30 Spazio Tre

Musiche e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
Elgar: In the south, ouverture op. 50 (Orch. della Rada. con dir. G. Sutti) ♦ F. J. Haydn: Trio n. 40 in fa magg. per pf. v. e vc (Trio Beaux Arts) ♦ J. S. Bach: Suite n. 1 in d magg. per orch. (Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (I parte)
G. Rossini: Sonata a quattro n. 1 in sol magg. (S. Acciari e S. Casella vlns. A. Marinini vcl. F. Petracchi cb) ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Pf. L. Berman) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 (Orch. London Symphony dir. E. Jochum)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Marina Boni
Silvana Rizzo: Mondo antico

21,10 Claudio Casini presenta:

'Operetta in Europa'

Roberto Benigni

Les Cloches de Corneville

Opera in tre atti e quattro quadri di Clairville e Gabès
Germaine: Mesplis; Seroplette: Ch. Stutzmann; Henry de Corneville: B. Sinclair; Grénecheux: C. Burles; Le Ballif; J. Giradeau
Direttore: Jean Dousard. Orchestra e Coro del Théâtre National de l'Opéra-Comique Quinta trasmissione

23,15 Il jazz. Presente Nino De Rose

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano e Raistereonotte

Stile 80's Classico

62 RadiocorriereTV

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno / automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57 - 7,57 - 8,57 - 9,57 - 10,57 - 11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 - 18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1**7,30 Quotidiano GR 1**

in diretta dalla stampa italiana

7,40 Onda verde - mare

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - i fatti e le opinioni**9 Radio anch'io '84 presenta**Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni, Mario Moretti con Franco Brivio e Dina Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash**11 Profumo - Luigi Capurso**

Adattamento radiofonico di Manlio Santelli. 6^ puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 Master**11,30 Piccola Italia**

Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalani con gli attori Antonello Baldini, Dina Braschi, Merito Maranzana e Francesco Pannofino

Nell'intervallo loro 12) **GR 1 flash****13 GR 1****13,15 Onda verde week-end**

Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,25 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele e Riccardo Pandolfi
13,55 Onda verde Europa

Nuova sezione di GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 DSE Parliamo di montagne e di alpinismo

Un programma di Anna Benassi Con Francesco Santon ed Eugenio Maruccci 8^ puntata: «Alpinismo solitario»

15 Radiouno per tutti: Klaksong

Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Marti con Chiara Barbara, Giuliano Sestini e Stefano Fedeli

16 Il Paginone - estate di Giuseppe Neri

L'uomo e le scienze integrate - Un itinerario dimenticato: Martucci a Dallapiccola (Replica)

17,30 Radiouno Ellington '84

«Gli anni giovanili di Dominico Chiode

17,55 Onda verde. Radiouno / automobilisti**18 Europa spettacolo. Varietà****18,30 Mondo e maniera**
«Lo scaricatore» Originale di Umberto Ciappetti e Roberto Mazzucco
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)**19 GR 1 Sera****19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa**19,20 Onda verde - mare**

Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 Audiobox Lucas

Spazio multicodice di Pinotto Fava «Technomusica di Stefano Pistolin e Francesco Martoritti (Replica)

20 Il gioco dell'amore e del caso

di Carlo De Mattei. Adattamento radiofonico di Giorgio Lazzari. Regia di Massimo Scaglione (Replica)

20,30 Vita da uomo

Programma di Luisa, con Elio Pandolfi e Sofieve D'Assunta. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

21**Musiche di Palazzo Labia 1984****Concerto da radio di Radiouno**

Soprano Valeria Mariconda

Pianista Mario Caproni

C. Monteverdi: Tre «Scherzi musicali» A. Vivaldi: Due arie: La pastorella al primalebbro, La ninfa del bosco, La ninfa del lago

Tre ariette: Folli amanti Tu lo sai, Canzonetta Ichi vuole innamorarsi ♦ V. Bellini: Due liriche: Malinconia, ninfa gentile - Vaga luna, che non s'ha più, ♦ G. Donizetti: Due arie per canto e pianoforte ♦ G. Donizetti: Due madrigali per canto e pianoforte ♦ G. Verdi: Due liriche per canto e pianoforte

22 Un ricordo di Lilla Brignone**Eleonora Duse**

Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpelone. Regia di Davide Montemurro

22,30 Orchestra nelle sera**22,52 Autoradio flash - camionisti (Replica)****23 GR 1 - ultima edizione****23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

64 Radiocorriere TV

VENERDI 24 AGOSTO

24 AGOSTO

RADIODUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Agnelli in Roma con Vittorio Palotti. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione inviare un fax al numero 06 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 GR 2 Radiomattino

- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

- 8,05 Radiodue presenta**
 Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 Soap opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
 Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 5^ puntata. Protagonisti: Anna Marziani, Grazia Ricchetti, Gianni Esposito, Anna Manetti, Giampiero Becherelli, Lucia Catullo, Claudio Sora, Gabriella Bartolomei, Maria Crussi, Elisabetta D'Anna, Giovanna Guidelli, Massimo Stinco
 Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione studiata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 Voci della natura

- Gioco estivo** per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Senda Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri Regia di Gianni Moretti e Ubaldo Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
 a cura di Antonio Tomassini

10,30 Ma che vuoi? La luna?

- Tradicj settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in legno, grotte, caselli, grotte, grotte, grotte, grotte, esodi e travolte nonostante venti, venti, venti e tempeste. La solita spa, clandestini litotori, négligé e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con amici e connessi. Fascini e favori scelti dai regis: Cesare Acciari, La parte

11,30 GR 2 Notizie**12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione****12,30 GR 2 Radiogiorno****12,45 Ma che vuoi? La luna?** [il parte]**13,30 GR 2 Radiogiorno****14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione****15 Le interviste impossibili**

- Nelo Risi contro Giuseppe Carducci con la partecipazione di Romolo Valli
 Regia di Nelo Risi
 Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,37 Silvano Ambrosi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
 Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, emozioni, sorprese, distrazioni per lo più legate. Regia di Simona Fausto Negli intervalli:

16,30 GR 2 Notizie**17,30 GR 2 Notizie****18,30 GR 2 Notizie**

- 19 Arcobaleno.** colori della musica presentati da Umberto Civio. Programma Senda Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (il parte)

19,30 GR 2 Radiosera

- 19,50 Un'operetta nella sera**
 a cura di Edoardo Guarrera
La principessa della Czardas
 di Emmerich Kálmán (Borsicelli)

21 Laureta Masiero e Giancarlo Dettori presentano: Le stelle del mattino

- Protagonisti della musica leggera italiana raccontati da Marco Nejrotti. Programma Senda Rai del Piemonte Regia di Renato Zanetto

22,20 Arcobaleno (il parte)**22,30 GR 2 Ultima notizia. Bollettino del mare**

- 22,40 - 23,28 Radiodisco sera jazz**
 Coordinato da Paolo Modigliani: «Estate jazz '84» Un programma di Marco Molendini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

64 Radiocorriere TV

RADIOTRE

6 Preludio

- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**
 Trasmesso da Paolo Arcà
 W.A. Mozart: Concerto in re magg. K. 503 per pf. e orch. (Sol. dir. G. Andra - Camerata Accademica del Mozarteum di Salisburgo)

7,25 Giornale Radio Tre

- 7,30 Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli. Telefonate allo 06 361 22 41

- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
 P. Górecki: Sinfonia n. 1 in fa min. op. 36 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Fröhbeck de Burgos) ♦ M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per sopr. e orch. (Sol. V. De Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi) di gr. P. Grétry ♦ L. van Beethoven: Due n. 3 in si bem. maggi per clar. e fl. (Caplet - clar. P. Hogan) (fag.)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)

10 Sognare l'Italia

- Racconti, dian, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bi Sarasin e Anna Maria Boetti. Sausau presentato da San d'Adda Cappelletto. 8^ puntata (Replica)

10,40 Concerto del mattino (il parte)

- B. Britten: Sinfonia n. 1 in fa magg. 44 pers. co. o e orch. IS. Armstrong sopr. J. Baker contr. R. Tear ten. Orch. Sinf. di Londra. London Symphony Chorus St. Clemens Danes School boys Chorus A. Devlin vcl. P. Gh. Tel. Pesenti: Solista: G. Pollicino maggi piano (Sol. P. Gh. Tel. Pesenti ob. M. Silver comb. B. Richards) ♦ P. N. Paganini: Capriccio in si bem. magg. op. 3 n. 1 per clavicembalo (Sol. A. Beltra mi. pt.)

11,45 Giornale Radio Tre (Collegamento ACI)

- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono: William Ward e Paolo Cecchi. In redazione Carlo D'Amics. Le rubriche oggi: Antologia operistica Sitazioni del melodramma, con Gina Guarinali — La musica e i disegni di Gianni Vattimo, con Paolo La Terra — Piccolo dizionario Novellata, con Michele Surzoni

13,45 Giornale Radio Tre

- 15,15 Cultura, tempi e problemi** a cura di Luca Archibugi. «Il mistico e il linguaggio» colloquio con Massimo Ciccarelli

15,30 Un certo discorso estate

- a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulminci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia. Nel corso del programma: «Radiotext»

- 17 Spazio Tre.** Musiche e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti Nel corso del programma:
- A. Dvorák: Sinfonia n. 9 in minop. 53 per sv. e orch. (Sol. J. Suk - Orch. Filarm. Czec dir. V. Neumann) ♦ L. Koželuch: Quartetto in si bem. magg. op. 32 n. 1 per quartetto (Quartetto Janácek) ♦ C. Debussy: La boîte à jouju, balletto d'orchestra. A. Caplet (Orch. National de l'ORTF, dir. J. Marion)

18,45 Giornale Radio Tre

- 19 Spazio Tre (il parte)**
 W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 334 per archi e fiati (Ort. Parigi) ♦ S. Rachmaninoff: Rapporto sul tema di Paganini n. 43 per archi (Ort. J. Kaván - Orch. Philharmonic Orch. dir. A. Boult) ♦ L. Janácek: Lavapasta astuta, suite sinfonica dall'opera (Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis)

20,45 Giornale Radio Tre

- 21 Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni, Giovanni Franzoni: Religione

21,10 XX Festival Nuova Consonanza

- Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica**
 F. Rizzi: Quartetto per archi (F. Presutti e E. Di Paolo, vcl.; G. També, vla: D. Cianfer, vcl.); ♦ B. Porena: Suite per violoncello (Sol. B. Pucani) ♦ G. Petrassi: Trii per archi (Trio Harmony) ♦ E. Monetti: Musica per undici violini ♦ A. Scaparro: Musica per sette archi (A. Scaparro) ♦ E. Macchi: Composizioni 4 per uno strumento (Camerata Strumentale Romana dir. F. Tamponi)

(Registrazione effettuata il 18 dicembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

22,35 Spazio Tre Opinione

Interventi, confronti, dibattiti (Replica)

23,05 Il jazz. Presenta Nine De Rose

- 23,40 - 23,58 Il racconto di mezzanotte**
 a cura di Paolo Angiolillo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisterone

Promozione Commerciale Commerciale

03.15.00 - 15.30

6 Onda verde. Radiouno/automobili
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,55-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-
18,57-20,57-22,57

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Notiziario GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero delle Marine Mercantile
8 GR 1 - tele e le opinioni

9 Onda verde. Radiouno/automobili
Weekend
Varietà radiofonico di Osvaldo Bequeira e Susanna Mancinetti. Regia di Marco Uggeri

10,15 La grande mela
Voci e suoni di New York. Un programma di Dino De Palma e Federica Starace. 2^a puntata: Strade, ponti, grattacieli

11 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 La lanterna magica
di Stefano Falanga e Franco Cauil

12,26 I personaggi della storia
Lorenzo Benoni. Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Brun. 13^a puntata: Regia di Anna Laura Messeri (Replica)

13 GR 1 - Estrazioni del Lotto
13,20 Master
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 Il re lucertola
La storia di un re e la musica di Jim Morrison di Carlo Raspollini tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e David Sugerman 11^a puntata: «Facciamo il glicco»
Marco Onorato, Jim Morrison, Gino Monteleone; Ray Manzarek; Massimo Lanzetta; Bob Chiaro; Paola Ossorio; Pamela Carson; Renzo De Rita; Gianni Puccatore
Regia di Roberto Ferrante (Replica)

14,30 Master. Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunella Matteucci

15 Radiocomando. Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in giù. Programma di Gian Marie Cazzaniga ed Ettore Andenna 8^a trasmissione. Regia di Corrado Oriani

16,30 Doppigioco
Incontro di sogni e due cadenze
1. «Diabolik» ed Eva Kant uniti nel bene e nel male di Lamberto Lamberti (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bertone, Cecilia Cioni e Enimiano Li Castro (Replica)

17,30 Autovarola
Programma di Stefano Clerici e Danièle Conti Realizzazione di Luciano Pasquini

18 Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

Onda verde. Radiouno/automobili

18,30 Musicalmente
19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica relativa a cura di Savino Bonito

19,20 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 Il Pastone
Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizziere con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo

20 Freezer
Oggi la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano: Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,30 Caro Ego
Programma di Roberto Veller (Replica)

20,42 Lo spettatore assurdo
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo

21 «Si come salute
di Luciano Stellpone (Replica)

21,30 Giallo sera. Radiogrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 Stessa aria/Anconca di Riccardo Cicali

22,27 Testirino: Europeandomani
Varietà radiofonico e repliche di Stefano Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) (Replica)

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Radiocorriere TV

6 L'albatro. A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e una canzone
Presenta Vivì Bartol

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: Dalla «A» alla «Z»
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Negrotti per evocare - con parole, musiche e fantasia - sentimenti e situazioni della nostra vita di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavalli. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antosai
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 Long Playing Hit
Presenta Maria Rosaria Gavar

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade
Presenta Cinzia Danti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Sergei Prokofiev

Beffe, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Bollettino del mare

15,35 Hit Parade
Presenta Cinzia Danti (Replica)

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Superazzurri

grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta

17,02 Mille e una canzone
Presenta Vivì Bartol

17,30 GR 2 Notizie

17,32 La Sedra Rai del Veneto presenta In diretta dalla Laguna

Appuntamenti per gli amanti del bello condotti da Paolo Tassan. Finestre musicali aperte da Ariane Verano. Le musiche di Giuseppe Campolieti, Toni Grossi, Giampaolo Favorelli, Cecilia Titto, Bruno Tosi
Regia di Antonello Bellucco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Viaggio verso la notte

Poesie e prosa scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

20,40 Arcobaleno. I colori della musica presentati da Umberto Civilio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antosai

21 Concerto sinfonico diretto da Claudio Abbado

C. Debussy: Nocturne. Nuits. Fêtes
Sinfonia (Orchestra Sinfonica di Boston. Coro «New England Conservatory») • M. Ravel: Pavane pour une infante defunte (Orchestra Sinfonica di Boston) — Bruch: Cloé et Cloré suite n. 2 (Orchestra Sinfonica di Boston. Coro «New England Conservatory»). Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Solisti Martha Argerich - Orchestra dei «Berliner Philharmoniker»)

22,10 Musiche di Chopin

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiodisco sera jazz

Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz» e «Radiodisco sera jazz». Un programma di Mario Luzzi, Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Preludio

6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brahms: presentato da Enrico Stinchelli
R. Strauss: Vier letzte Lieder per soprano e orchestra (Sol M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Tavarelli e Telefonoare al 06/361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte)
M. Reyer: Romanza per la sola mano sinistra (Pt. P. Wittgenstein) ♦ D. Lipatti: Sonatina per la mano sinistra (Pt. D. Lipatti) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 4 in si min. op. 47 (Pt. D. Lipatti) ♦ per la mano sinistra ed orchestra (Sol M. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn) ♦ B. Britten: Diversion a tempo, op. 21 per piano e orchestra (Pt. B. Britten) ♦ J. Katchen: Orch. Sinf. di Londra dir. J. L. Marriner) ♦

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
10 Il mondo dell'economia
a cura di Carlo Toti

da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gianni Agnelli. Un progetto realizzato da Costanza Filippeschi. 8^a puntata: La fabbrica con gli uomini o senza? (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte)
S. Prokofiev: Suite Scita op. 20 per balloetto «Ala il Yil» (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache) ♦ W.A. Mozart: Concerto in la minore per clavicembalo e orchestra (Sol M. De Peyer - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Marin) ♦ P. Baldassarre: Sonata in fa maggi, per tromba, archi e continuo (Sol D. Short - Strumenti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Marrone)

11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis. La trachea, opera e polmonite operistica: Ouverture, canto, organo, polmonite operistica — Storia della musica inglese di Jeremy Noble (Un programma della B.B.C.) — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Maffei

13,45 Giornale Radio Tre

15,20 Libri novità

15,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso «Dall'Irlanda all'America» con Stefano Tavarelli. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 Spazio Tre
Incontro di qualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti

Nel corso del programma:
I. Strawinsky: Sinfonia da maggio (Orch. della Svezia) — L. van Beethoven: Sinfonia op. 92 (Sol. M. S. Seghal) ♦ L. F. Du Pratt: Sonata op. 3 per coro e arpa (G. Barboeau, cr.; L. Laskine, arpa) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggi (Quartetto «Quatuor Le Poer Nulte») ♦ A. Bruckner: Sinfonia in re («Le Nulte» (Orch. Sinf. di Torino dir. D. Barenboim)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Speciale Treni
J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi (Clar. R. Stoltzman - Quartetto di Cleveland) ♦ D. Milhaud: Scarabouche, suite per due pianoforti op. 165 (Sol. A. e A. Kontarsky)

20 In collegamento diretto con la Radio Austria

Festival di Salisburgo 1984
Dirigente Lorin Maazel
Violinista Gerhart Hetzel
B. Bartók: Concerto per violino e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica»
Orchestra Filarmonica di Vienna

21,45 Giornale Radio Tre

22 Musiche di L. A. Dornel, F. J. Haydn, F. Liszt, J. Mylisewczek,
L. A. Dornel: Sonata in si min. op. 3 maggi. 3 voci e coro (E. Babbini, coro) con van Dael, vt. T. Koopman, cantanti J. F. J. Haydn: Divertimento in sol magg. per cemb. due vli e vc. U. Sebestyen, clav.; V. Tatrai e G. Konrad, vlt.; B. Bartók, vt. F. Liszt: La lugubre gondola pf. e vcl. e pf. e vcl.; J. Mylisewczek: Quintetto n. 1 in sol magg. per archi (I Solisti da Camera Ceki dir. M. Matyas)

22,40 Un racconto di Helen Kasson L'eterno riposo con Marco Avetta, Benedetto Buccarella, Gianni Conversano, Marco Giacopuzzi, Carlo Maldonati, Ivana Scattolon. Regia di Augusto Zanchi

23-23,58 Il jazz. Presenta Nino De Rose Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Rairockstronite

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebd Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 40 - 19, 15 Giornale radio. 12, 30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriale

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voce della Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RIUNEDDA LADINI. 13,30-14 Nutrizioni per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dati crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12, 10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12, 10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regionale» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

DOMENICA 19**Sender Bozen**

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.

8 Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag. **10,00** Mittagsmagazin.Der Heilige des Tages. **11** Wie einst in schönen Tagen. Saloménská.Sendung von Irma Schreitenbauer. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,25**-12,30Markttag. **13,00** Der Wetterbericht. **13,15** Landwirtschaft aktuell.Schlafmusik. **17,00** Hit von gestern. **15** Speziell für Sie! Die Wochenschau des Senders Bozen. **16,30** Immer noch gehegen. **17** Seitdem Melodienagen am Nachmittag. Ein S. Messa von 17.00 bis 17.30. **17,40** Für die jungen Hörer. Alpinsagen aufgezählt und gelesen von Alois Stöckl. **18,00** Der Wetterbericht. Hochzeit von Plütsch. «Hefeten und Hafeneins» und «Das Pestmännchen». **18,15** Sport. **19,00** Der Wetterbericht. **19,15** Sport und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Das Sonntagskonzert. C. Stamitz: Orchester: Schubert. **21** Oboe: Olaf Höhne. Sinfonia Concertante in C Dur. L. A. Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester d. C. Stamitz. **22** Klavierkonzert. Konzert für Klavier und Orchester Nr. 21 in C Dur. K.V. 467: Friedrich Gulda. Klavir. R. Strobl: «Don Juan». Op. 20. **21,57**-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.**Trotz - v slovenčini**

8 - 13 - 19 Radiski dnevník.

14 Kratka poročila.

8,30 Kmetijska eddaja.

S. Matjaž: **7,45** - **9,45** - **13** OPOLDANSKIDELICA MATINE: **10** Poslušajte bo-ste. **10,30** Mladinski oder: «Kukavice».M. Čepiček: **11** Zgodna življenja.D. Prezelj: **12** Življenje v življenju.D. Prezelj: **13** Življenje v življenju.D. Prezelj: **14** Življenje v življenju.D. Prezelj: **15** Življenje v življenju.D. Prezelj: **16** Življenje v življenju.D. Prezelj: **17** Klasnični vmes.Glašbeno dnevník. **18** Glašbeno dnevník, jih v Narodnem domu: Josip Stolba:

«Bratranec. Burka. Režija: Adrijan Rusta.

Producija: Slovensko stalo. sledili gleda-

ščbe v Trstu. **19** Jutrišnji spored.14) Na počitničah (ponovitev). **16** Tu-

počitničah vmes. Glašbeno dnevník.

15) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

16) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

17) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

18) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

19) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

20) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

21) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

22) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

23) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

24) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

25) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

26) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

27) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

28) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

29) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

30) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

31) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

32) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

33) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

34) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

35) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

36) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

37) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

38) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

39) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

40) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

41) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

42) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

43) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

44) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

45) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

46) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

47) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

48) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

49) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

50) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

51) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

52) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

53) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

54) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

55) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

56) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

57) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

58) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

59) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

60) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

61) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

62) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

63) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

64) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

65) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

66) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

67) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

68) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

69) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

70) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

71) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

72) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

73) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

74) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

75) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

76) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

77) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

78) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

79) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

80) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

81) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

82) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

83) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

84) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

85) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

86) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

87) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

88) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

89) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

90) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

91) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

92) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

93) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

94) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

95) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

96) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

97) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

98) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

99) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

100) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

101) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

102) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

103) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

104) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

105) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

106) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

107) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

108) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

109) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

110) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

111) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

112) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

113) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

114) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

115) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

116) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

117) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

118) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

119) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

120) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

121) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

122) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

123) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

124) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

125) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

126) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

127) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

128) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

129) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

130) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

131) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

132) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

133) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

134) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

135) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

136) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

137) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

138) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

139) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

140) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

141) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

142) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

143) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

144) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

145) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

146) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

147) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

148) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

149) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

150) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

151) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

152) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

153) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

154) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

155) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

156) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

157) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

158) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

159) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

160) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

161) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

162) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

163) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

164) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

165) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

166) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

167) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

168) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

169) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

170) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

171) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

172) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

173) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

174) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

175) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

176) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

177) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník.

178) Na počitničah (ponovitev). Glašbeno dnevník

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.5 MHz.

DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. **7,30 S. Messa latina.** **8, 15 Liturgia Romana:** **9,30 S. Messa** con omelia di P. P. Borromeo (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena:** **11,55 L'Angelus** con il Papa. **12,15 Radiodomenica:** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale «Natura. Libro di Dio», un programma del P. F. Batazzi, realizzato da F. Salerno. **20,20 Ikonen geschichte - Kirchengeschichte.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religio Penso.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 Prier Notre Dame.** **21,50 Praying with the Pope.** **22,10 Misiones y misioneros** in Radio Vaticano. Angelus del Papa. **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Con voi nella notte.** **1,30 Notturno.**

LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoce.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Musica gradita,** a cura di M. Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale «Segno di contraddizione», un programma del P. G. Giorgianni. **20,20 Nachrichten aus der Weltkirche.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 L'Eglise devant la modernité.** **21,50 The Church Yesterday and Today.** **22,10 100 años del nacimiento del teólogo Rudolf Bultmann.** **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie».

23,30 Con voi nella notte. **1,30 Notturno.**

MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoce.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme». **20,20 Tagebuch einer Indianerfrau.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 Les évêques d'Angola e la famiglia.** **21,50 Talking Point.** **22,10 Cartas a Radio Vaticano.** **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie».

23,30 Con voi nella notte. **1,30 Notturno.**

MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoce.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Il Trio,** a cura di Anna Colombo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** 7 giorni con il Papa. **20,20 Bericht aus Rom.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 Audience générale.** **21,50 The Pope and the People.** **22,10 Audience general con Juan Pablo II.** **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità.

no d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie».

23,30 Con voi nella notte. **1,30 Notturno.**

GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoce.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento musicale.** Soprano Marianne Winter al pianoforte Diana Vezzoso. Musiche di Chopin. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Servizio d'attualità, a cura di A. Volonté. **«Obiettivo: Famiglia,** un programma di Mons. C. Caffarra, realizzato da F. Salerno. **20,20 Unser Missionsrapport.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 Vieilles églises... vieilles statues.** **21,50 A Many Splendoured Thing.** **22,10 Conferencia mundial de las religiones por la paz.** **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie».

23,30 Con voi nella notte. **1,30 Notturno.**

VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XXI Domenica per Annum. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoce.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato, scritto e condotto da N. Rosango. **Conversazione.** **20,20 Prisma.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 Les combats pour la justice.** **21,50 A Saint for Summer.** **22,10 Charles Biblicas.** **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della XXI Domenica per Annum. **23,30 Con voi nella notte.** **1,30 Notturno.**

SABATO 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 Quattrovoce.** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Notiziario musicale,** a cura di M. Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani - Rileggiamo il Vangelo. **20,20 Die Frohbotchaft zum Sonntag aus Mexiko.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **21,30 Pour vous qui suis-je?** **21,50 With Heart and Mind.** **22,10 Historia del Monacato.** **23 Radiovaticana sera:** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Con voi nella notte.** **1,30 Notturno.**

STUDIO A

Domenica: **8,30 Radiodomenica.** **9 Roma,** attualità della Chiesa locale. **10,15 Concerto festivo.** **13 Musica leggera.** **16 Antologia.** **16,30 Concerto.** **18 Un po' di tutto.** **22,30 Radiodomenica.**

Dì lunedì a sabato: **9 Musica leggera.** **11 Antologia.** **13 Concerto.** **16 Antologia.** **18 Un po' di tutto.** (Mercoledì: **11 Udienza generale** giovedì: **22,30 Concerto**).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menu "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteche.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA-AUSONIA CROCIERE

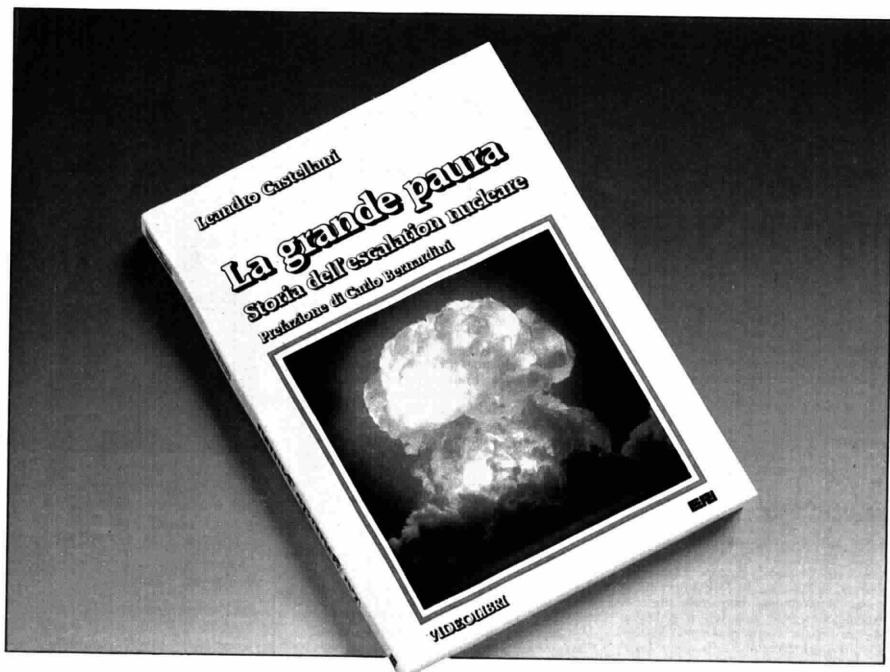
Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni.

Mi - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zzo Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Donte, 122 - T. 43273

Leandro Castellani

La grande paura

Storia dell'escalation nucleare



La "biografia" dell'arma totale: dalla sua nascita
ai terri ai essa connessi, alle ansie per liberarsene

252 pagine, 24.000 lire.

ERI
Edizioni Rai



SI CONSIGLIA IL SACCO A PELO

di ITALO MOSCATI

Portatevi maglioni, sacchi a pelo, vettovaglie varie, coperte», ha detto Peter Stein, regista tedesco, in una conferenza stampa a Roma. Mancava che aggiungesse: «Portatevi un coltello multiuso», per trasformare uno spettacolo in una sorta di allenamento per la sopravvivenza, secondo le regole di quei gruppi che anche in Italia esperimentano il rapporto diretto uomo-natura.

Con gli occhi vivi, pieni di tensione, il volto bianco e asciutto, Peter Stein non è, né come regista, né come persona, un profeta di sventure. È semplicemente il responsabile di una lunga maratona teatrale, basata sulla trilogia di Eschilo denominata *Orestea* (con *Agamennone*, *Le Coefore*, *Le Eumenidi*), che è stata effettuata fra i ruderi del Teatro di Ostia Antica. Nove ore di rappresentazione dalle sette del pomeriggio alle quattro del mattino, davanti a un folto pubblico che ha seguito attentamente lo sviluppo dell'affascinante maratona, nonostante le asperità della lingua tedesca.

A parte il meritato successo toccato a Stein e al suo gruppo proveniente da Berlino, che conferma le doti del regista e degli attori, preparatissimi e capaci di creare suggestive immagini con e oltre la parola, il dato su cui voglio questa volta soffermarmi è proprio la durata dello spettacolo. «Se otto ore vi sembran poche...», dice una canzone popolare piemontese, riferendosi ai lavori delle mondine nei campi di riso. «Se nove ore vi sembran poche...», potrebbe correggere Peter Stein, che dal pubblico, ripetuto, è stato ben accolto e che non è stato contestato come il «padrone» con cui le mondine ce l'avevano all'inizio del secolo.

Il lavoro dello spettatore diventa sempre più faticoso, anche se non è paragonabile certo a quello delle mondine. Stein con la

sua *Orestea* in fondo si accontenta di sole nove ore e, se facciamo un passo indietro, citando ad esempio un regista di casa nostra, come Ronconi, troviamo che i precedenti non mancano ma non sono altrettanto vistosi (quattro ore per *L'anitra selvatica*, quattro e mezzo per *Gli spettri*, cinque per una non dimenticata edizione della *Orestea*, ridotta in un montaggio apposito delle parti). C'è chi, all'estero, ha fatto di peggio, o di meglio, non si sa. Robert Wilson, americano, stupiti tutti a Roma, all'inizio degli anni Settanta, con *Lo sguardo del sordo* che durava quattro ore senza alcun intervallo, mentre Stein e Ronconi una boccata d'aria o un momento di riposo lo prevedevano.

Robert Wilson, dopo, è andato anche più avanti. Ha realizzato in Iran, quando c'era ancora lo Scià, uno spettacolo che si svolgeva per un'intera giornata sulle montagne di Shiraz. Non basta. Sempre Robert Wilson si è spinto a organizzare uno spettacolo lungo addirittura una settimana. In Ita-

lia un giovane, Andrea Ciullo, calabrese, ha tentato di imitarlo, occupando il Teatro Olimpico di Roma per tre giorni tre. In Francia un nuovo e sicuro talento, dicono, Jean Fabre, ha battuto il record nazionale con una rappresentazione di dodici ore.

Perché accade tutto questo? I maligni possono sostenerne che, non avendo nulla da dire, i teatranti citati cercano di scandalizzare e provocare il pubblico almeno con l'insistenza, aiutandolo a rompere il muro del suono della pazienza. I meno maligni assicurano che si tratta di coraggiosi tentativi per rinnovare il teatro, portandolo fuori dalle consuete dimensioni di durata e di spazio arricchendolo di spessore e di sorprese, recuperando antiche magie perse.

Il punto centrale è quello della sopravvivenza. Finora il pubblico ha provveduto da sé con un rimedio antico come il mondo: se n'è andato allorché ha ritenuto di non poter resistere. Però si tratta, appunto, di un rimedio e non di una soluzione, poiché fra il pubblico ci possono essere coloro che, non infastiditi, lamentano solo l'assenza di cibo e altre opportunità gradiate al corpo. Per cui, sia i registi e soprattutto le organizzazioni che battezzano il teatro della maratona, dovrebbero cercare di escogitare contromisure. O con scuole della sopravvivenza, ramo teatro, oppure, e sarebbe consigliabile, con lo studio e l'approntamento di oggetti multiuso. Che so, un divano-letto con un cucinino annesso, water e doccia unificati, radiotelefono riuniti in un unico mobiletto, eccetera. Consigliabile, nei casi disperati, l'offerta all'ingresso di minibiblioteche o microfilm per riassumere l'opera, e la consegna di «voci amiche» registrate per tenere su il morale. Il teatro deve e o non deve modernizzarsi?



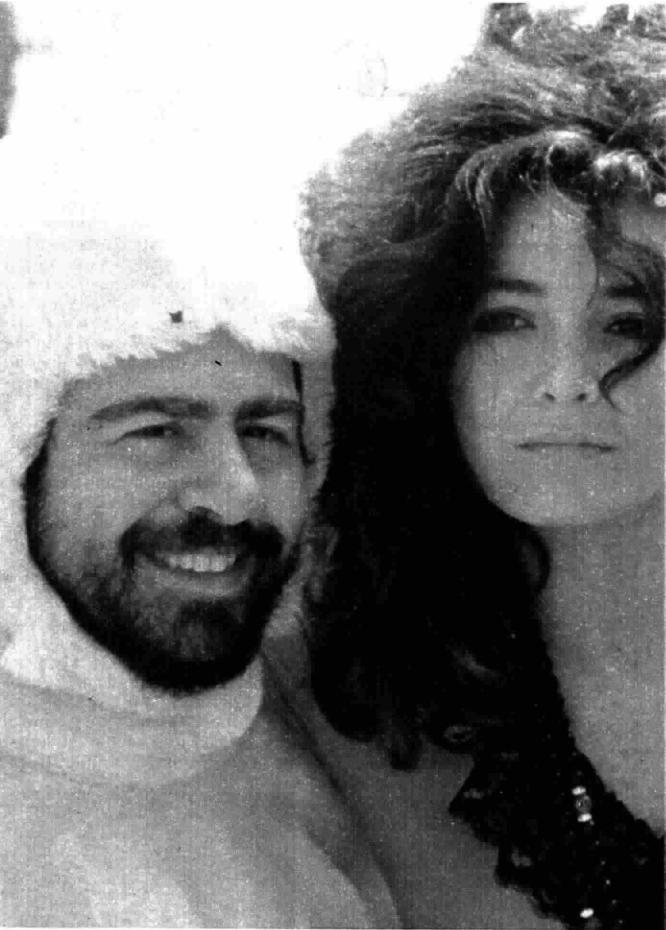
Una scena dell'*Orestea*

Foto TOMMASO LE PERA

STORIA IRONICA DI UN «TRIANGolo» CON CARLO VERDONE, MARINA SUMA E

QUI C'E' UN CUORE DI TROPPO

di STEFANIA BARILE



L'ELLO ARENA. ENRICO OLDOINI FIRMA CON QUESTO FILM LA SUA PRIMA REGIA



Lello Arena, Marina Suma e Carlo Verdone in alcune scene del film *Cuori nella tormenta*. Ettore Scola firma la sceneggiatura con il regista Oldoini, Verdone e Scarpelli



Il film s'intitola *Cuori nella tormenta* ed è la prima regia di Enrico Oldoini, 36 anni, sceneggiatore di successo (ha firmato tra l'altro *Son contento, Acqua e sapone*, *Sing Sing e Sotto Zero*). Ma Oldoini nel parlare della sua «opera prima» non si sbilancia, anzi ci va cauto e sotto un certo aspetto ne sminuisce il valore. Dice: «È la storia di un "triangolo" e non c'è regista al mondo che questa storia non l'abbia raccontata o pensata almeno una volta». Bene, ma chi sono questi «cuori nella tormenta»? Sono quelli di Raffaele, cuoco di una nave mercantile; Walter, sottufficiale della Marina militare, e Sonia, una donna che fa innamorare di sé Raffaele e Walter. Un bel guaio, intessuto d'amore e di passione, ma soprattutto d'ironia. Una miscela in cui qualcuno ha sentito odore di remake. È vero? «Visto che Ettore Scola lo produce e firma la sceneggiatura con me, Verdone e Scarpelli», commenta Oldoini, «hanno detto che questa non è altro che la seconda versione di *Dramma della gelosia*. Non è assolutamente vero. Accetto solo una parentela: quella con il Truffaut di *Jules e Jim*».

Qualunque sia la vera parentela (Scola parla di Oldoini come di «un giovane troppo adorante della generazione che l'ha preceduto» ma che a differenza di altri giovani «può essere giudicato dalle opere»), il neoregista ha garantito corposità al suo film con i protagonisti: Carlo Verdone («Ci siamo scelti per amicizia»), Lello Arena («Mai conosciuto prima: lo trovo un tipo spontaneo, perfetto») e Marina Suma («Un'autentica sorpresa»). Tre attori impegnativi, dice Oldoini, per uno sceneggiatore «finora troppo pigro per fare il regista: perché io credo che lo sceneggiatore non sia altro che un regista pigro. Rifiuta i mille impegni quotidiani del set, ma il film lo racconta già per immagini. Basti pensare che segue sempre la moviola, il momento in cui si legano i diversi ciak».

Oltre che contro la pigrizia (ma sarà vero?) Oldoini ha dovuto lottare contro la sua innata timidezza. Al contrario di Lello Arena, che si è immerso in questo ►

QUI C'È UN CUORE / segue

ruolo con palese entusiasmo. E la ragione c'è: fin qui il suo nome è rimasto legato (o subordinato) a quello di Massimo Troisi. Una dipendenza scomoda, anche se con Tonino, l'amico rompicatole di *Scusate il ritardo*, s'è accaparrato un David tutto suo. Arena però voleva volare da solo e in questa stagione ci prova. «Lavorare con gli amici va bene», dice, «e speriamo di incontrarne molti altri. Il pubblico si affeziona a certe combinazioni, e qui comincia il problema, perché questi vincoli diventano a volte una specie di condanna a vita. Come si fa a negare alla gente qualcosa che in fondo piace a tutti?».

Nel film di Oldoini, prese le debite distanze da Troisi, Arena trova un altro «amico», che è appunto Carlo Verdone. «Sembra la classica storia di due che s'innamorano della stessa donna, ma in realtà è molto più ingarbugliata. Il

racconto ruota principalmente sull'amicizia tra i due uomini che supera lo stesso sentimento d'amore per la ragazza. Raffaele, cuoco candido, tenero, timido, una specie di mammola con qualche momento di pignoleria, per la prima volta concede totalmente e incondizionatamente la sua amicizia. Per questo sarà un dramma quando scopre che l'altro è suo rivale in amore».

Dalle vesti del cuoco-mammola a quelle di un re, l'Alboino di *Bertoldo* firmato da Monicelli. «Qui», dice Arena, «ho sperimentato tutto il cinema italiano, compresi Sordi e Tognazzi. Ho incontrato Nichetti, che non conoscevo e di cui sono diventato amico». Ma come, «sgancia» Troisi solo per cadere nella rete di altre amicizie? «Non è esattamente così: sono solo un attore che cerca di capirsi, di verificarsi. Sto provando me stesso, sono curioso di vedere come risponderà il pubblico, quale tipo di personaggio farà più presa, se il candido Raffaele —

che non è rompicatole come Tonino di Troisi — o Alboino, goffo ma pur sempre un potente. È stato facile renderlo goffo, con quelle armature fuori misura e le spade enormi, perché anche un re non può essere sempre bello e aitante».

Ma Lello Arena ha altre sorprese in serbo: «Sto preparando un film tutto mio, *Ladri di lune*, con attori sconosciuti. È una storia vera, perché oggi si sente il bisogno di storie vere». Un'altra occasione di verifica con se stesso. «Io sono curioso nei confronti del mio lavoro. E poi in questo periodo sento uno strano "prurito" che mi stimola a lavorare e non so bene dove mi porterà». Lello Arena sembra diverso, anche se ammette che sul set di *Cuori nella tormenta*, con Verdone e Oldoini, ha trovato un clima familiare: Raffaele, cuoco capace di amori appassionati, è dunque il primo nuovo Arena della stagione. Il primo, c'è da giurarcì, di una lunga serie.

STEFANIA BARILE

I tre protagonisti di *Cuori nella tormenta*, un film, secondo il regista Enrico Oldoini, che può essere paragonato solo al celebre *Jules e Jim* di Truffaut. Passione ed ironia si mescolano nella storia di Raffaele (cuoco), Walter (sottufficiale) e Sonia



IN TV «LA CADUTA DEGLI ANGELI RIBELLI»

RAIDUE
ME 22 ORE 21.30

TERRORISTI CON LE ALI

di ITALO MOSCATI

Chi sono gli angeli ribelli che compaiono nel titolo del secondo film di Marco Tullio Giordana, *La caduta degli angeli ribelli*? Sono quelli del dipinto di Andrea Commodi, travolti nella dannazione «non perché si sono ribellati a Dio ma perché hanno perduto la fede». Li mostra Vittorio Mezzogiorno, allora (il film è del 1981) giovane promessa del cinema italiano, a Clio Goldsmith, americana, scoperta da Alberto Lattuada. Ma i ribelli ai quali fa riferimento Giordana, autore precedentemente di *Maledetti vi amerò*, salutato con favore dalla critica, sono quelli del terrorismo.

Il protagonista del film infatti è un terrorista in fuga, che incontra e si fa dare un passaggio da una signora della buona società, appunto Clio, la quale sta tornando da una visita al padre mortalmente ammalato sul lago d'Orta. Clio decide di seguire Vittorio nella fuga e ne vede, come si dice, di tutti i colori, sia dal punto di vista personale (i rapporti con il giovane non sono facili in ogni senso), sia dal punto di vista delle realtà in cui si imbatte: da un gruppo di napoletani, che vivono una allucinata disperazione, ad una drogata, eccetera, un tormentato e angoscioso viaggio nell'altra faccia dell'Italia. Accade, proprio nella chiesa dove Vittorio conduce Clio per ammirare il dipinto, che il terrorista pentito o semipentito riceve l'assoluzione dal prete del quartiere colpito dalle parole del giovane sul dipinto stesso.

Giordana, con *La caduta degli angeli ribelli*, continua un suo personalissimo discorso sulle nuove generazioni che hanno creduto e investito molto nella politica. Già in *Maledetti vi amerò* traccia il ritratto di un pugno di ragazzi che, dopo «aver fatto il

'68», si ritrovano in una Milano molto cambiata, con idee diverse e tante disillusioni nel cuore e nella testa. Il film ebbe successo perché, a differenza di altri dedicati allo stesso argomento, arrivava al momento giusto, guardando con aria disincantata, e con una forte sofferenza, al dramma di confusi personaggi, in cerca di risposta in un Paese sconvolto da più fatti fino al sequestro e all'assassinio di Moro.

È lo sfondo entro il quale, con caratteristiche più liriche, un regista poco più anziano di Giordana, e cioè Gianni Amelio, ha collocato subito dopo il *Colpire al cuore*, in cui l'autore si sforza di analizzare il fenomeno del terrorismo attraverso la descrizione di un conflitto fra un ragazzo che contesta il padre perché costui ha avuto e continua ad avere relazioni con esponenti del terrorismo.

La caduta degli angeli ribelli

va più in là, nel senso che tenta di mettere a fuoco il pentimento che, allora, ricordo che era il 1981, cominciava ad emergere e che successivamente doveva venire fuori con prepotenza, sia sul piano giuridico, sia sul piano politico. Se *Maledetti vi amerò* rivelava un talento capace di scavare in una dimensione conosciuta, osservata con acutezza e con ironia, *La caduta degli angeli ribelli* apparve la prima volta alla Mostra del cinema di Venezia come un più complesso, e meno limpido, risultato nello sforzo compiuto da Giordana per lacerare il silenzio, le omissioni o semplicemente il vuoto fracasso fatto (troppo spesso) intorno alla tragedia del terro-

rismo.

Giordana è un regista sensibile, che ama il cinema di Visconti e non fa citazioni a sproposito. Gli piace, insomma, lo spettacolo e sembra non volersi chiudere nel prodotto d'autore, ovvero in quel prodotto preoccupato oltre ogni limite di imitare più un discorso ideologico-politico che di svolgere un soddisfacente racconto. Dopo *La caduta degli angeli ribelli* ha sceneggiato e diretto *Notti e nebbia* tratto dal romanzo di Carlo Castellaneta. Era un progetto che interessava parecchio Giorgio Strehler, il quale pareva persuaso di realizzarlo e di vincere una sua dichiarata, vecchia ritrosia verso il cinema, lui tenace e convinto uomo di teatro.

Poi, Strehler, preso dagli impegni del Piccolo di Milano e dal Teatro d'Europa, ha rinunciato e il soggetto è passato nelle mani di un regista, appunto Giordana, che non ha visto da vicino il periodo storico di *Notti e nebbia*, ovvero quello della Repubblica di Salò. Sarà interessante capire come Giordana ha guardato a quel periodo, non avendolo vissuto direttamente, e confrontare il suo film con le altre pellicole sulla tematica del fascismo girate da registi più stagionati. Per ora, ecco gli angeli ribelli che, scesi dal dipinto, sono diventati per anni gli scambiati personaggi di altrettanto scomode cronache italiane.



Clio Goldsmith, 27 anni, protagonista del film

UN FILM DI MELO FRENI

LA FAMIGLIA CERAVOLO



Turi Ferro (Don Luigi Ceravolo) e Marina Cosentino. Il film sarà trasmesso nella prossima stagione



Si sono da poco concluse in Sicilia le riprese del film La famiglia Ceravolo che Melo Freni, sceneggiatore e regista, ha tratto dal suo romanzo omonimo. Il film, prodotto da Raitre, sarà trasmesso nel corso della prossima stagione televisiva. Tra gli interpreti ricordiamo Turi Ferro, Ida Carraro, Marina Cosentino, Walter Maestosi, Anna Lelio, Fioretta Mari. I costumi dei protagonisti sono opera di Enrico Caveri. In questo articolo Melo Freni ci presenta in anteprima la sua realizzazione.

di MELO FRENI

Questa è la storia di un crepuscolo familiare, cui corrisponde il sorgere di una nuova società, di una concezione nuova di vita e di costume. Don Luigi Ceravolo (Turi Ferro) è un po' la continuazione di ciò che furono Mastrodon Gesualdo e il campiere don Calogero Sedara, nel *Gattopardo*, rappresentanti dell'aristocrazia del censore che aveva sostituito al potere quella del sangue, dei gattopardi, dei viceré. Per essi la felicità corrisponde al benessere materiale, secondo il concetto reale e letterario della «robba».

La signora Costanza, nobildonna che i tempi hanno portato a sposare don Luigi — ex garzone di carbonaia, arricchito — sogna in una drammatica e cosciente solitudine la vita che le è sfiorita: ascolta Mahler, cerca somiglianze nei ritratti delle donne di Manet, legge i poeti francesi, ricorda i soggiorni a Parigi.

Assunta Ceravolo, giovane figlia che don Luigi ha prima fatto studiare a Losanna e poi fatto sposare al figlio del senatore Sciacca per aumentare il suo prestigio, ribalta invece il vecchio mondo paterno: divorzia dal figlio del senatore, perché anche attraverso l'amore vuole esprimere la sua libertà, innesta nell'antico mondo della «robba» il concetto di una nuova felicità, fatta di sentimenti. Intanto, anche sui pascoli, dove don Luigi aveva sempre esercitato il suo diritto di «gabellotto», i mandriani ottengono la conduzione diretta dei terreni.

Stroncato dall'asma e dai dispiaceri don Luigi muore, cosciente di essere ormai stato superato dai tempi. Ma intorno al suo tramonto non c'è la tensione dell'odio, della freddezza dei giudizi; in Assunta, soprattutto in lei, c'è la tensione drammatica della figlia che sa di non poter essere capita dal padre, che continuerà ad adorare fino alla fine, ma senza il sacrificio della propria identità. Una rivoluzione, dunque, non per sobbalzi ma per innesti, nel clima di una Sicilia finora inesplorata, diversa, senza retorica e senza luoghi comuni, lungi da ogni tentazione di carattere folclorico o coloristico, ma con l'intento preciso di basare tut-

to sulle storie realmente vissute — di questo tipo — e non soltanto in Sicilia, con la forza dei sentimenti veri.

Una stesura nuova, rispetto al romanzo, quasi un nuovo romanzo, per le esigenze particolari di narrare, più e al di là della parola, con le immagini, con i silenzi, con le pause, i sottintesi, avvalendosi per questo di attori che questi silenzi e questi sottintesi sanno interpretare per natura e non solo per professione: attori siciliani, tutti, ad eccezione del capitano dei Carabinieri che viene dalle Marche.

Potrebbe sembrare una «saga» questa *Famiglia Ceravolo*, ma forse è una cosa diversa; se vogliamo si tratta di un piccolo spaccato di storia familiare, nella sua dimensione di spazio e di tempo, ma sicuramente è destinato a passare non senza incidere nella considerazione, nel giudizio e an-



Ida Carraro, il regista Melo Freni e Turi Ferro durante le riprese de La famiglia Ceravolo il film prodotto da Raitre

che nell'affetto di ogni tipo di spettatore; perché, pur partendo dalla Sicilia (direi meglio dai Nebrodi), non è una storia solamente siciliana, e se lo è dovrebbe esserlo in modo universale. Il paesaggio ha un'importanza fondamentale, corrisponde a quello interiore della vicenda, quasi che tra uomini e cose non ci sia stacco d'anima e nelle vicende devi rifrazioni emotive si stabilisca il segreto di ciò che il film vuole scoprire.

Foto FIORENZA SARTORI



Nelle foto: a sinistra Ida Carraro, Marina Cosentino e Walter Maestosi al centro e, a destra, Beba Freni, Turi Scalìa e la Cosentino

QUATTRO SERATE DI MUSICA PARTENOPEA

UN'ANIMA E MILLE VOCI

di GIUSEPPE GENNARO

Quartro serate tutte dedicate alla Napoli musicale. Napoli classica, leggera, popolare e «by night», quattro appuntamenti per una carrellata sui tanti volti che animano il panorama musicale partenopeo. Che si presenta vivo e animatissimo, sospeso in felice coabitazione fra tradizione e experimentalismo, con uno sguardo riguardoso a Di Giacomo e un orecchio al jazz-rock di James Sene-
se, un omaggio a Claudio Villa e un applauso a Gianni Nazzaro.

Napoli prima e dopo — così si chiama lo spettacolo in onda su Raiuno — dedica la sua prima serata proprio a Salvatore Di Giacomo, nel cinquantenario della morte. A ricordarlo interviene lo scrittore Domenico Rea, mentre l'attrice Bianca Conte legge *Pianoforte è notte*. Dal Teatro Politeama, che ospita questo primo appuntamento, lo spettacolo si sposta a S. Giuseppe Vesuviano e a Vico Equense, nella cui piazzetta si svolgono le ultime serate. Intervengono, tra i tanti, Nunzio Gallo, Aurelio Fierro, Gloriana, Miranda Martino, Mirna Doris, Antonello Rondi, il Giardino dei Semplici, Franco Cipriani, Li Ciaravoli, gli Sciunitirà, Angela Luce, Pino Amoroso, Peppino Gagliardi. Per il cabaret i Fatebenefratelli e Gigi Rivieccio. Presentano Katia Nani e Paolo Giusti. ●





Foto MARCELLO MENGARINI



PRIMA E DOPO



Gloriana e i Grimm (in alto) cantano le sigle del programma. A Claudio Villa (a lato) è andata una targa per i quarant'anni della sua carriera e per aver rinnovato il successo della canzone napoletana. Tra i partecipanti Gianni Nazzaro

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

- | | | |
|------|-----------|---|
| (1)* | 1 | Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi) |
| (2) | 2 | Self control - Raf (Carrère/CBS) |
| (3) | 3 | Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS) |
| (4) | 4 | Against all odds - P. Collins (WEA) |
| (7) | 5 | Sound like a melody - Alphaville (WEA) |
| (5) | 6 | La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA) |
| (10) | 7 | Friends - Amii Stewart (RCA) |
| (6) | 8 | I treni di Tozeur - Alice e Battiao (EMI) |
| (9) | 9 | Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA) |
| (8) | 10 | Giulia - G. Togni (CGD) |

DISCHI CALDI

- | | | |
|------|-----------|--|
| (18) | 11 | Ci vorrebbe un amico - A. Venditti (Heinz/Ricordi) |
| (17) | 12 | The reflex - Duran Duran (EMI) |
| (n) | 13 | Time After Time - Cindy Lauper (EPIC/CBS) |
| (14) | 14 | Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi) |
| (13) | 15 | Sneaking out the back door - Matt Bianco (WEA) |
| (11) | 16 | To France - M. Oldfield (Virgin) |
| (20) | 17 | Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS) |
| (13) | 18 | Fiore di maggio - F. Concato (Polygram) |
| (19) | 19 | Movin on - Novecento (WEA) |
| (n) | 20 | People from Ibiza - Sandy Marton (Mrito/Polygram) |

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

- | | | |
|------|-----------|--|
| (1) | 1 | Mixage 3 - Vari (Baby Records) |
| (2) | 2 | Canzoni per l'estate - Vari (CBS) |
| (8) | 3 | Canzoni per l'estate - Vari (Ricordi) |
| (6) | 4 | Festivalbar '84 - Vari (Ricordi) |
| (3) | 5 | Pole position - Vari (RCA) |
| (4) | 6 | Cuore - A. Venditti (Heinz/Ricordi) |
| (9) | 7 | Canzoni per l'estate - Vari (CGD) |
| (5) | 8 | Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello) |
| (7) | 9 | Leoni si nasce - Renato Zero (RCA) |
| (11) | 10 | Mixada - Vari (Panarecord) |

DISCHI CALDI

- | | | |
|------|-----------|--|
| (10) | 11 | Puzzle - G. Nannini (Ricordi) |
| (12) | 12 | Musicante - P. Daniele (EMI) |
| (13) | 13 | Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble) |
| (17) | 14 | Dee jay time summer - Vari (EMI) |
| (15) | 15 | Fabio Concato - Fabio Concato (Philoips/Polygram) |
| (16) | 16 | Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi) |
| (19) | 17 | Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS) |
| (n) | 18 | Flying mix - Vari (Gong) |
| (18) | 19 | Victory - M. Jackson (EPIC/CBS) |
| (20) | 20 | Seven and the Ragger Tiger - Duran Duran (EMI) |

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



HIT PARADE

RADIODUE
 Hit Parade 2
 dom., ore 12,45
 Long Playing Hit
 sabato, ore 11
 Hit Parade
 sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
 Hit Parade 2
 lunedì, ore 18,05
 Hit Parade
 venerdì, ore 18,05
 Long Playing Hit 2
 venerdì, ore 20,20
 Long Playing Hit
 sabato, ore 20,30
RAIUNO
 dom., ore 21,25

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Fabio Concato - Fabio Concato (Polygram)
- 2 Puzzle - Gianna Nannini (Ricordi)
- 3 Eintanto Dustin Hoffman... - Luca Carboni (RCA)
- 4 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 5 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)
- 6 Parade - Spandau Ballet (Crisalys)
- 7 Sad Songs - Elton John (Polygram)
- 8 Send me your love - Kashif (Arista)
- 9 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 10 Farewell my summer love - Michael Jackson (Motown)

Neil Diamond



Primitive

Primitive (CBS) è il titolo del nuovo LP di **Neil Diamond**, 43 anni, uno dei cantautori americani che ha venduto più dischi nella storia musicale degli States. Nulla da eccepire su questo 33: ben fatto, ottimamente arrangiato ed orchestrato, è esattamente quello

che vuole essere, un disco di atmosfera, musica per ricordare fatali momenti su una spiaggia d'estate o nella fantasia della gente. Del Diamond che nel '70 con *African Trilogy* fece nascere tante speranze (aveva addirittura i capelli lunghi allora, perdendo questo suo aspetto di bello, sano e felice, anni dopo che passa sempre più improbabile) non c'è nulla in questo *Primitive*. Per gli amanti, invece, della facile atmosfera (*September morn* docet) ecco arrivare tra violini, archi, sezioni di trombe, echi, fruscii di palme su di una spiaggia al chiaro di luna.

Turn around, Sleep with me tonight, My time with you ed altre ancora tutte alla ricerca dell'ascoltatore adatto, dell'amore perduto, di quello ricordato.

Neil Diamond per alcuni pezzi si avvale della collaborazione di Burt Bacharach e si sente. Il resto è noia.

Segnaliamo invece una raccolta di brani brasiliani (titolo: *Telo do io / Brasile, Maracanã* / CGD) con protagonisti **Tóquinho, Jair Rodrigues** ed altri ancora. *Reflections* (Polygram) è il titolo del nuovo 33 giri di **James Last**: dodici pezzi tra Bach e Elton John. (*Pierguido Cavallina*)

*La lunga storia
delle mie riflessioni*
Reflections



45

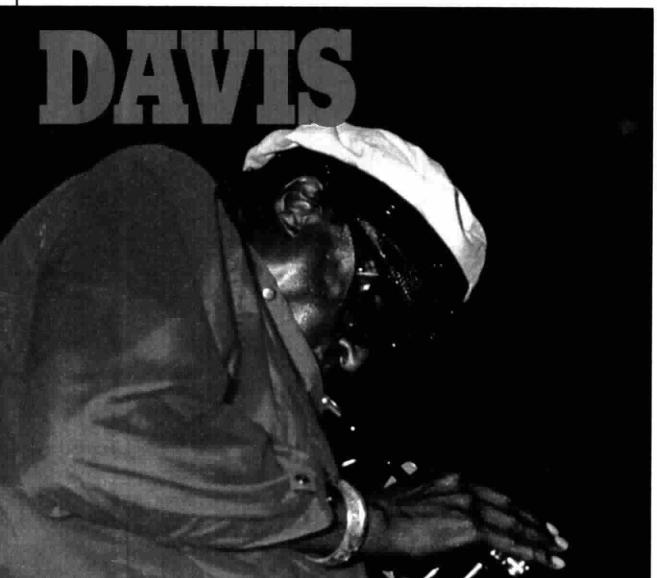
- 1 Friends - Armi Stewart (RCA)
- 2 European Queen - Billy Ocean (Jive Records)
- 3 West and girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 4 La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 5 Only when you leave - Spandau Ballet (Crysalis)
- 6 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)
- 7 Send me an angel - Real Life (CGD)
- 8 Eyes without a face - Billy Idol (RCA)
- 9 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 10 Self control - Raf (Carrère)
- 11 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 12 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)
- 13 Wake me up before you go go - Wham (CBS)
- 14 Guardian angel - Masquerade (Baby Rec.)
- 15 Roemer - Falco (Gig. Rec.)
- 16 I love muchacha - Jo Squillo (Polygram)
- 17 Absolute - Scritti Politti (Virgin)
- 18 You make me up - Thompson Twins (Arista)
- 19 Girl want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 20 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 21 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 22 Feels like heaven - Fiction Factory (CBS)
- 23 Believin' it all - Steve Levine (RCA)
- 24 I can dream about you - Dan Hartman (WEA)
- 25 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)
- 26 Maybe one day - The Creatures (Full Time)
- 27 Stop bajaran - Tullio De Piscopo (EMI)
- 28 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)
- 29 Walk through the fires - Peter Gabriel (Virgin)
- 30 Infatuation - Rod Stewart (WEA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

MILES DAVIS



LA TROMBA E IL SUO POETA

di S. G. BIAMONTE

Berretto bianco con visiera blu, camicia amaranto, pantaloni bianchi larghi alla Marlon Brando, Miles Davis è stato il protagonista dell'estate del jazz in Italia. Con un nuovo corso fatto di affabili e sorrisi ha spiazzato i molti che, pur avendolo sempre ammirato come musicista, un poeta della tromba, lo consideravano un uomo sgradevole, pieno di sé, permaloso e sgarbato. Il soprannome di «principe nero», del resto, se l'era guadagnato proprio col caratteraccio, coi puntigli, coi capricci.

Miles, 58 anni, ha preso parte ai due festival che, per un verso o per l'altro, facevano particolare

spicco nella stagione: Umbria Jazz, il più lungo (dieci giorni) e più ricco di nomi in cartellone (da J. J. Johnson a Sarah Vaughan, da George Adams a Don Pullen, da Dizzy Gillespie ai Weather Report, da Johnny Griffin agli Steps Ahead, a Tal Farlow, Stanley Clarke, ecc.); e Pompei che, fra le rassegne articolate sulla formula tradizionale dei tre giorni di durata, vantava la maggiore concentrazione di vedettes (oltre a Davis c'erano infatti Phil Woods, Stephane Grappelli, Tony Scott, i Weather Report e un gruppo con Mal Waldron, Woody Shaw e Charlie Rouse).

Umbria Jazz festeggiava il decennale. I tempi dei raduni di massa con migliaia di giovani accalcati intorno ai palchi dei musicisti sembrano ormai lontanissimi, ma a Terni la serata inaugurale con il nuovo gruppo di Miles e con le piazze del centro della città traboccati di folla richiamava in qualche modo le immagini del passato. Partita col piede giusto, la manifestazione (che comprendeva concerti pomeridiani, serali

Il musicista nero ha dominato l'estate jazz in Italia

e notturni, proiezioni di filmati sul jazz, seminari, ecc.) ha poi avuto il successo che meritava lungo tutto l'arco del suo svolgimento.

Ma Davis è stato un po' la carta a sorpresa: non soltanto per la ritrovata disponibilità a ritagliarsi ampi spazi da solista o per l'intesa perfetta col chitarrista John Scofield (vero numero due del gruppo), col sassofonista Bob Berg, col bassista Darryl Jones e col batterista Al Foster, ma anche e soprattutto per il comportamento. Niente spalle voltate al pubblico in segno di disprezzo; niente indifferenza agli applausi, ma ritorno in scena per un bis (una novità assoluta, almeno per l'Italia); niente fuga finale con protezione di gorilla, ma normale passaggio tra la folla con saluti e firme d'autografi.

A Pompei è andato ancora più in là. Per la prima volta nella sua carriera ha accettato di non aprire una serata e di aspettare dietro le quinte che qualcun altro finisse di suonare. Questo qualcuno era una vecchia gloria del jazz europeo, il violinista Stephane Grappelli, 77 anni.

Poi Davis ha guidato il concerto lungo un binario leggermente diverso da quello di Terni: un po' più da mattatore, ma scherzando coi suoi musicisti e coi fotografi schierati lungo il palco.

Nei concerti di Terni e Pompei (e anche in altre città europee dove s'è fatto vedere) Miles ha suonato i brani raccolti in *Decoy*, l'ultimo album fatto per la CBS e pubblicato all'inizio dell'estate, più una sua versione di *Time after time*, la canzone di Cindy Lauper. Il materiale di *Decoy* (*Code M.D. What it is. That's what happened*, ecc.) viene da sedute diverse. In alcune incisioni il sassofonista è ancora Bill Evans che ora s'è messo in proprio; in altri è Branford Marsalis, fratello del famoso trombettista Wynton. Il chitarrista è Scofield, naturalmente, e il bassista Darryl Jones, un giovane che Davis tiene in gran conto. In un pezzo intitolato *That's right* c'è anche la mano del vecchio arrangiatore Gil Evans.

Foto FABRIZIO BIAMONTE

LA «COPPA PIANISTI» DI OSIMO

IL PIU' GRANDE CONCERTO DEL MONDO

di SANDRO CARDINALI

A metà settembre, Osimo, in provincia di Ancona, alza le inseguenze della musica sul cinquecentesco Palazzo del Comune, sul Teatro La Nuova Fenice e sul nobile Palazzo Campana per la 17^a edizione della Coppa Pianisti d'Italia. Questa manifestazione non avverte i segni di logoramento di tante iniziative similari che talvolta hanno imitato la formula ma non lo spirito della kermesse pianistica osimana: la Coppa Pianisti ha anzi raggiunto la piena maturità, fedele alle intuizioni che hanno informato l'originale regolamento della prima edizione, pur adeguandosi al mutare dei tempi e delle realtà nuove del mondo pianistico nazionale. L'appuntamento con le tastiere del concorso si sono avvvidati in tutti questi anni oltre 6000 elementi, dai 6 ai 30 anni, molti dei quali avviati al concertismo a livello internazionale.

La giuria, composta da docenti e concertisti, è stata presieduta da direttori di conservatorio di grande esperienza, da Jacopo Napoli a Marcello Abbado, da Adone Zecchi a Ottavio Ziino, da Ugo Amendola a Giorgio Cambissa. Anche se la fisionomia del concorso non vuole individuare e lanciare bambini prodigo o geni dell'interpretazione pianistica, è pur vero che a Osimo molti giovani hanno avuto il passaporto per le sale da concerto più importanti. Ai vincitori assoluti di tre delle dodici categorie previste un pianoforte ciascuno (di cui un mezza coda) messi a disposizione dalla Ditta Sisme spa, una delle più importanti aziende italiane del settore, con la collaborazione dell'Impresa Polacca per il Commercio Estero «Ars Polona» e dell'Industria Musicale Polacca.

Ma non si viene a Osimo da ogni regione d'Italia per il premio di rito spettante ai migliori in campo. L'intento formativo del concorso trova la cassa di risananza nelle austere sale del Palazzo Campana nei giorni intensi delle audizioni selettive. Lì, commenti e attentissimi ascolti; la folta schiera dei partecipanti tende orecchio a ogni sorgente sonora. Lì risiede il momento più costruttivo, stimolante, didatticamente valido di

questo grande incontro con la musica: il ragazzo che viene al Concorso di Osimo, più che l'applauso, cerca il confronto. Per molti di essi il premio è la partecipazione: giorni irrinunciabili per un arricchimento d'esperienze. Una giovanissima pianista napoletana diceva che sarebbe venuta a Osimo in autostop se gli indaffarati genitori non l'avessero portata al concorso, magari con il pianoforte in spalla e, a simulare l'iperbole, stava per scambiare lo strumento con una coetanea udinese. Il tempo della manifestazione pianistica di Osimo è anche queste cose. La musica, quindi, momento aggregante e di crescita autentica, ha necessità di postazioni avanzate, di scambi tra ragazzi, in approcci stimolanti, come quelli vissuti sulle tastiere osimane. Ecco allora la Coppa Pianisti di Osimo, ecco altre

valide manifestazioni che danno ospitalità a ragazzi provenienti dalle scuole amatori operanti anche nelle più decentrate situazioni della provincia italiana. La manifestazione di Osimo è momento di verifica ma anche tentativo di aggancio sulle direttive ragazzo-scuola-famiglia. La carta vincente sta qui, in una sorta di investimento culturale a lunga scadenza. Senza enfasi o retorica. Il 1985 sarà l'anno europeo della musica, voluto dal Consiglio d'Europa per celebrare le ricorrenze centenarie di cinque grandi musicisti: Alban Berg, Johann S. Bach, Georg F. Haendel, Domenico Scarlatti e Heinrich Schütz. Un'occasione che dovrebbe dare frutti duraturi anche nel nostro Paese. Gli sforzi congiunti nella progettazione e nell'approntamento delle iniziative per una più ampia fruizione della risorsa musica deve segnare la crescita anche in Italia perché la musica svolge tra l'altro una funzione sociale. Per l'Europa, inoltre, il linguaggio universale della musica suggerisce spunti per una più partecipata concezione comunitaria.

Diceva lo scorso anno Aldo Bugari, mecenate dell'incontro pianistico osimano e uno dei fondatori della manifestazione, riferendo una considerazione di Goethe: «Chi non ama la musica non è degno di essere chiamato uomo, chi l'ama soltanto è un uomo a metà, ma chi la coltiva è un uomo completo». Un'eredità mutilata quella di un popolo senza musica, dunque. Colpevoli sono coloro che privano le nuove generazioni di una delle più connaturali forme espressive proprie dell'uomo civile. Non è una colpa da poco. Osimo, intanto, si sta preparando a questa ricorrente festa della musica: dal 13 al 16 settembre la città sarà inonda di suoni, con postazioni fisse dislocate nei punti più importanti all'interno della cinta della città romana. Le segrete suggestioni di questo civilissimo centro marchigiano avranno risonanza nella formazione dei ragazzi pianisti, attenti come sono a cogliere il bello da qualunque parte provenga, per una maturazione della loro vicenda artistica. Osimo è a due passi.



Il Teatro La Nuova Fenice e, in alto, un momento della premiazione della Coppa Pianisti '83

E...STATE IN ONDA

**CONTINUA IL GRANDE CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO
DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV**



**Fiorella Mannoia
tra gli «ospiti
misteriosi» del quiz**

Prosegue il concorso *E.state in onda*, indetto dal Radiocorriere tv e da Raistereouno. Ogni mercoledì nel corso del programma quotidiano *Tu mi senti*, dalle 15 alle 16, su Raistereouno va in onda il quiz chiamato appunto *E.state in onda*. Il gio-

**I tagliandi, incollati
su cartolina postale, vanno
spediti a: Radiocorriere tv -
Concorso «E...state in onda» -
Cas. post. 6093 -
00100 Roma.
Oltre al nome, cognome e
indirizzo va segnalato
anche il numero
della taglia**

co consiste nell'indovinare l'identità di un personaggio «misterioso»: i concorrenti gareggiano a coppie, ovviamente per telefono, con una serie di domande. Vince chi per primo indovina il nome del personaggio. Il premio — ormai è noto — è una bici-tandem. Per partecipare al gioco in diretta è sufficiente formare il numero di Raistereouno che è: 344142 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma).

Ma veniamo al concorso: il personaggio, una volta «smascherato», porrà agli ascoltatori un quesito sulla propria attività; lettori del *Radiocorriere tv* che vorranno partecipare al concorso dovranno scrivere la risposta sul tagliando pubblicato in questa pagina; il tagliando va quindi incollato su cartolina postale sulla quale vanno scritti i propri dati anagrafici e il proprio numero di taglia. Il tutto deve essere spedito a: Radiocorriere tv - Concorso *E.state in onda*, Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Le cartoline dovranno pervenire entro 12 giorni dalla messa in onda del quiz.

Tra tutti coloro che avranno inviato la cartolina con la risposta esatta verrà estratto ogni settimana un vincitore cui andrà un windsurf con la vela Raistereouno e una borsa della Cerruti 1881 SPORT contenente capi di abbigliamento estivi.

Tra gli «ospiti misteriosi» c'è stata anche Fiorella Mannoia, presente nella H.P. estiva con il brano *Ogni volta che vedo il mare*.

RENATO MARENGO

**La risposta
al quiz è:**

IL SECONDO VINCITORE

Il secondo vincitore del concorso *E... state in onda*, cui va il premio settimanale, è Massimo Corizza, abitante a Roma, in via Sant'Orsola, 8.

**10 WINDSURF E 10 KIT
DI CERRUTI PER VOI**

pr

**MILLEOTTOCENTO MILIARDI
PER IL 1984.**

**LA KODAK INVESTE PIÙ DI
CINQUE MILIARDI AL GIORNO**

La Kodak ha stanziato per il 1984 la somma di 1850 miliardi di lire (1089 milioni di dollari) per espandere i suoi impianti.

L'investimento del 1984 rappresenta un aumento del 10% rispetto al livello raggiunto nel 1983.

«Questo investimento ci aiuterà», ha detto il presidente della Kodak, «a prepararci alla ripresa che prevediamo nei risultati Kodak per il 1984 e oltre».

I piani di investimento contribuiranno alla riduzione dei costi ed alla estensione della nostra capacità di soddisfare la domanda futura per nuove linee di prodotti e per quelle tradizionali in crescita.

Grande attenzione sarà data allo sviluppo ulteriore della qualità dei prodotti».

**A «DI TASCA NOSTRA»,
FRIGORIFERI A CONFRONTO.
PER L'INDESIT, UNA CONFIRMA
DI QUALITÀ**

A Di tasca nostra, seguito programma di Rai 2 condotto da Tito Cortese, una puntata test dedicata ai frigoriferi. Con Indesit, altre cinque marche a confronto, le più vendute in Italia. E qui, di prodotti di capacità compresa tra i 265 ed i 280 litri, sono stati presi in esame cinque importanti aspetti: consumo, rumore, funzionalità, caratteristiche costruttive, prezzo.

Dopo quasi un mese di meticolose misurazioni, analisi e ricerche, svolte dall'équipe del prof. Giulio Di Francesco (Dipartimento di Meccanica e Aeronautica dell'Università di Roma) ecco, in sintesi, il parere dello stesso Di Francesco sul frigorifero Indesit.

Consumo. Nella norma.

Rumore. Nella norma.

Funzionalità. Maniglia molto comoda,

di facile presa e manovrabilità. Ripiani e balconcini tutti abbassabili regolabili.

Celle frigo e freezer di facile pulizia.

Caratteristiche costruttive. Esiste un fine corsa per lo sportello freezer che, così, si ferma da solo. Il rivestimento esterno è in pannelli di laminato plastico, la parete posteriore è ben rivestita in lamiera zincata.

Prezzo. Tra i più contenuti.

Giudizio finale. Il frigorifero Indesit rivela una progettazione razionale ed una realizzazione accurata».

Indesit, dunque, qualità confermata. Anche dopo le prove più difficili. *Di tasca nostra*, ad esempio.



B A Z A R

- **Musica leggera.**
- **Musica classica.**
- **Libri. Dove.**
- **Jazz. Cinema.**
- **Teatro. Televisione.**
- **Linea verde.**
- **Turismo. Delta.**
- **Sport. Shopping.**
- **L'Italia in bocca.**

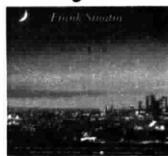


Cantanti in tournée per l'Italia

Dopo lo spettacolo del 15 agosto, **Loredana Berté** tornerà a Viareggio (Bussoladomani) la sera del 25 agosto. Ma il calendario degli appuntamenti musicali di queste giornate di mezza estate è quanto mai nutritivo. **Ron** (nella foto) il 17 agosto sarà a Polistena (RC), il 18 a Falerna Lido (CZ), il 21 a Civitanova Marche (MC) e il 23 a Cassino (FR). **Gianna Nannini**, dopo due soste a Siena e Viareggio (18 e 19), sarà a Chiavari (20), Castelletto Ticino (21) e Merano (23). **Mimmo Locasciulli** si trova nel Lazio: il 18 a Sgurgola (FR), il 19 a Sezze (LT) e il 21 a Orte (VT). **Scialpi** il 19 è a Predazzo, nel Trentino. **Ivan Graziani** canterà il 18 a Rocca di Vara (CB), mentre **Alice** il 23 sarà a

San Marino, reduce dal «tour» siciliano. Tra i complessi gli **Studio** saranno il 19 a Morro d'Oro, nel Teramano. La Sicilia, infine, rientra nei programmi sia di **Mario Castelnovo** (17-20) sia di **Nada**, nello stesso periodo.

Frank Sinatra fra i 45 giri



Tra i 45 usciti in questi giorni ecco un nuovo disco di **Frank Sinatra** per lui composto e prodotto da Quincy Jones: *L. A. is my lady*.

Disponibili da pochi giorni anche **Howard Jones** con *Like to get to know you well*, **Donna Summer** con *There goes my baby* e **Alison Moyet** con *Love resurrection*.



Il Festival Rossini

Il viaggio a Reims di Gioacchino Rossini, sotto la direzione di Claudio Abbado e con la regia di Luca Ronconi, va in scena il 18 agosto a Pesaro. Questo è l'avvenimento più importante dei Rossini Opera Festival, che s'inaugura con un concerto dell'Orchestra Internazionale Jeunesse Musicales diretta da Donato Ren-

zetti in programma per il 17. L'opera rossiniana (che si replica il 20, 23, 25) sarà una parata di stelle, includendo nel nutrissimo cast: Katia Ricciarelli, Lucia Valentini Terrani, Lella Cuberli, Cecilia Gasdia, Francesco Araiza, Samuel Ramey, Ruggero Raimondi e numerosi altri artisti di notorietà internazionale.

L'impianto scenico di Gae Aulenti ambientato nell'Auditorium Pedrotti del Conservatorio la fragile vicenda del *Viaggio a Reims* col fasto necessario ad una pièce nata per celebrare l'incoronazione di un re, Carlo X di Francia, il cui regno fu fragile e inconsistente quanto la trama e il libretto dell'opera rossiniana. (Vincenzo De Vivo)

La lirica alla radio

Domenica 19 alle 17 Radiotre trasmette *Cecchina ovvero La buona figliola* di Niccolò Piccinni.

L'opera, scritta su libretto di Goldoni e rappresentata per la prima volta nel 1760, ebbe una notorietà straordinaria per molti decenni, tanto che a Roma in quegli anni si diffuse la «moda alla Cecchina».

L'edizione trasmessa è stata registrata al Teatro dell'Opera di Roma un paio d'anni fa.

La stessa sera, alle 20.35 Radiouno presenta *Regina di Lortzing*. È la registrazione radiofonica della prima italiana, avvenuta nel maggio scorso. *Regina* è l'ultima opera teatrale del compositore tedesco, scritta a Vienna durante la rivoluzione del 1848.

Infine, per il ciclo di opere «popolari» trasmesse da Radiodue, mercoledì 22 alle 19.50 va in onda il *Rigoletto* con la Callas, Di Stefano e Gobbi. (Gabriella Campenni)

Due interpreti per Rachmaninov

Due dischi dedicati a Rachmaninov: il primo, della CBS, vede una diseguale coppia, Claudio Abbado alla testa dell'Orchestra di Chicago e Cécil Licad alla tastiera; i brani scelti sono il *Secondo concerto per pianoforte e orchestra* e la *Rapsodia* su un tema di Paganini. Diseguale questo accoppiamento si rivela non tanto nei criteri di interpretazione quanto nella forza, perentorietà e coerenza con cui essi vengono perseguiti nel corso dell'esecuzione. Pianista

A caccia in Alaska



Nuovi spazi per i cacciatori in zone ancora vergini e ricche di selvaggina: è quanto vuole offrire la Forum Travel, un'agenzia turistica che rappresenta in esclusiva la Thirama Granci Cacce, con sede in Svizzera.

Nei suoi itinerari, turistici e venatori, illustrati in occasione di un incontro al Castello Chigi a Castelfusano a due passi da Roma (nella foto Donatella Chigi con l'ambasciatore del Portogallo), figurano Paesi conosciuti e apprezzati come la Jugoslavia e altri che possono diventare interessanti mete ricche di fascino, per tutti i vecchi e nuovi appassionati, come l'Alaska.



sensibile e delicata, la Licad non possiede i mezzi fisici per porre in risalto come richiederebbe la pagina di Rachmaninov e, pur non mancando di qualità virtuosistiche, avanza timidamente, con una lettura talvolta incolare. Abbado agisce esattamente all'opposto e non perde occasione di dar risalto alle qualità dell'orchestra, ma finisce in questo modo per oscurare ancor più la pianista, impietosamente scalvata dalla potenza sonora della Chicago. Passato dal piano alla direzione orchestrale, Ashkenazy continua a battere il terreno del suo autore prediletto e ci restituisce due pagine di Rachmaninov, *L'isola dei morti* e le *Danze sinfoniche*, confermandosi uno degli interpreti più attenti di questo musicista. L'orchestra è la Concertgebouw, il disco è DECCA.



L IBRI

Un cane, un uomo e il Grande Nord

L'amicizia tra un cane selvaggio e l'uomo ha offerto nel passato spunti per celebri libri (basta ricordare il ciclo di *Zanna bianca* di Jack London). Adesso il tema è ripreso da R. D. Lawrence (*Sulle piste del Grande Nord*, Mursia ed.) in un romanzo che ripropone in una dimensione odierna e nello scenario di un Canada proiettato verso il futuro l'eterno tema della sfida tra l'uomo e l'animale.

Là c'è la casa dell'America

Ellis Island è l'isola di New York dove all'inizio del secolo aveva sede l'ufficio immigrazione. Nel 1907 cinque giovani europei, passando attraverso *L'isola promessa* (Sperling & Kupfer editori), danno la scalata alla vita. Un libro dove Fred Mustard Stewart dà nuova vita ai giorni del sogno americano.

La saggezza sta in paradiso

Ultimo romanzo di John Cheever, pubblicato due mesi prima di morire, *Un vero paradiso* (ed. Garzanti) è ricco di tutte quelle sottili caratteristiche che hanno fatto definire l'autore il "Čechov degli Stati Uniti". C'è aria di favola nella vicenda del vecchio Lemuel Sears, protagonista di questa storia che siamo invitati a leggere a letto, in una vecchia casa, un'aspra di pioggia.

JOHN CHEEVER
UN VERO PARADISO
Garzanti



D OVE

Musica classica e balletti

Amalfi - Rassegna internazionale del balloetto: Elisabetta Terabust e l'Aterballetto (23).

Città di Castelli - Festival delle Nazioni di musica da camera: Quartetto Amadeus (23).

Lanciano (CH) - Estate Musicale Frentana: ogni giorno concerti da camera e recitals, e inoltre: concerto diretto da Andrea Licata (20).

Lugo di Romagna - *La traviata* di Verdi con Raina Kabaivanska, direttore Daniel Oren (21).

Macerata - Arena Sferisterio: *Madama Butterfly* di Puccini (17 e 19) - *La traviata* di Verdi con Raina Kabaivanska (18).

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: Compagnia italiana di operetta (22).

Pesaro - Rossini Opera Festival: Concerto dell'Orchestra internazionale Jeunesse Musicales (17) - *Il viaggio a Reims* di Rossini, con Cecilia Gasdia e Katia Ricciarelli, direttore Claudio Abbado, regia di Luca Ronconi (18, 20 e 23) - Concerto del Coro Filarmónico di Praga (22).

Rimini - Sagra Musicale Malatestiana: concerti di chiusura con omaggio a Petrassi diretti da Gavazzeni (20) e Neuhold (21).

Roma - Caracalla: *Nabucco* di Verdi (17 e 19) - *Raymonda*, balletto di Glazunov (18).

Scanno (AQ) - Incontri musicali: Giovani compositori italiani di oggi (18) - Violinista M. Pietrantonio e pianista G. Varchetta (21).

Siena - Settimana musicale senese: Maestri Chigiani (20) - Trio di Trieste (21) - Chigiana Novità (23) - Omaggio a Hindemith (24).

Taormina - Spettacoli di danza: *Le Council Musical* di G. Casado (17-18) - *Flamenco* di Marco Maya (23-24).

Verona - Arena: *Tosca* di Puccini (17 e 23) - *Aida* di Verdi (18, 21 e 24) - *Carmen* di Bizet (19 e 22) - *Nona Sinfonia* di Beethoven nell'esecuzione dell'Orchestra e Coro Bach di Berna diretti da Peter Maag (20).

Teatro

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: *Aulularia* di Plauto, con Gianrico Tedeschi (18-21) - *Il settimo sigillo* da Bergman, con Arnaldo Foà e Massimo Foschi (23-24).

Nettuno (Roma) - Recital di Ugo Tognazzi (20).

Nora Pula (CA) - Teatro romano: *La notte dei poeti* con Sergio Fantoni (16-17-18).

Pescara - Teatro D'Annunzio: *L'amore delle tre melerance*, da Gozzi (18).

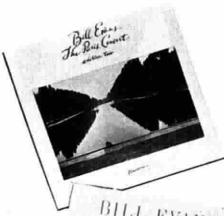
Roma - Parco dei Daini: *La tempesta* di Shakespeare (fino al 27).

J AZZ

Bill Evans d'annata e no

Due Bill Evans in altrettanti LP della WEA (collana Elektra-Musician) che gli amici del jazz non si lasceranno sfuggire. Il primo è il famoso pianista scomparso, ripreso in Francia nel '79 col suo ultimo trio, cioè con Marc Johnson al contrabbasso e Joe La Barbera alla batteria. Il disco, *The Paris Concert-Edition Two*, riporta una lunga splendida versione di *Nardis* e altri cinque pezzi.

Il secondo Bill Evans è il giovane sassofonista che fino all'anno scorso suonava con Miles Davis e che ora s'è messo in proprio. Nell'album *Living in*



the crest of a wave guida un quintetto con Mitch Foreman alle tastiere, Mark Egan al basso, Manolo Badrena alle percussioni e Adam Nussbaum o Danny Gottlieb alla batteria. I sei brani eseguiti sono del versante «fusion». In copertina — una curiosità — disegni di David (S. G. Biamonte)

C INEMA

Un «fiasco» per Stallone

Questa volta Stallone non ce l'ha fatta. Il successo, che finora lo ha accompagnato in ogni occasione cinematografica, non ha arriso per lo meno in America a *Rhonestone*. Eppure si era affiancato la star del country Dolly Parton che cinematograficamente si era fatta apprezzare con *Dalle 5 alle 9*, il film di Jane Fonda sul mondo delle segretarie.



A Berlino, nel 1938

A novembre Liliana Cavani dovrebbe tornare sul set. Il nuovo film *Berlin Interior* è un libero adattamento dal racconto *The buddish cross* del giapponese Junichiro Tanizaki. Una storia d'amore imbastita di tenerezze e atmosfere un po' ambigue nella Berlin del '38, momento più esaltante del patto tra il nazismo, il fascismo e l'impero giapponese. E anche nel momento di «omoralizzazione» che il nazismo attuava nel Terzo Reich. Il cast è d'eccezione: Klaus Maria Brandauer, Hanna Schygulla, Catherine Deneuve, Charlotte Rampling.

TEATRO**Martine Brochard
nella belle époque**

Martine Brochard (foto), reduce dal Festival di San Miniato (è stata con Gazzolo e Hinterman protagonista di *Oltre le trincee*, ispirato alla figura di Theillard de Chardin) si sposta in Sicilia per una tournée di fine agosto con lo spettacolo di Franco Molé, *La belle époque*. In settembre la vedremo sul video, ospite di una puntata del *G. B. Show* di Gino Bramieri. In gennaio di nuovo sul palcoscenico del Sistina, per la ripresa di *Taxi a due piazze* (con Dorelli, Paolo Panelli, Paola Quattrini). Pubblico e critica hanno riscoperto nelle ultime stagioni l'attrice francese che vede finalmente riconosciuta la serietà della sua preparazione.

**Novità e riprese
a Genova**

Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa, Gabriele Ferzetti, Marzia Ubaldi ed Elisabetta Pozzi saranno sulle scene del Teatro di Genova per la prossima stagione. Mancherà invece Lina Volonghi, impegnata in *Buona notte mamma*, il musical americano con Giulia Lazzarini presentato a Spoleto. Eros Pagni è protagonista di *L'onesto Jago* di Corrado Augias che apre la Biennale di Venezia ai primi di ottobre, e di *L'alcade di Zalamea* di Calderon de la Barca (ambedue con la regia di Sciacaluga). In cartellone a Genova anche *Terra sconosciuta* di Arthur Schnitzler con la regia del cecoslovacco Otmar Krejca, e un recital per attore solista (Ferruccio De Ceresa), *Borges, autoritratto del mondo* di Carlo Repetti. In ripresa *Le tre sorelle* di Cecov (questa volta con Elisabetta Pozzi e Ugo Maria Moser) e *Rosmersholm* di Ibsen.

TV**Flavio Bucci
archivista**

Il giallo televisivo sta per arricchirsi di un nuovo personaggio, tutto italiano questa volta: si tratta di Ugo Poli, archivista della Questura di Bologna, ideato da Lorian Macchiavelli (il «papà» di Sarti Antonio, uno dei più riusciti eroi del poliziesco italiano, già trasferito in tv), protagonista di una serie di telefilm. Il «pilota» è in lavorazione in questi giorni a Bologna, la regia è di Guido Ferranini e l'interprete è Flavio Bucci, nel ruolo di questo poliziotto finito all'archivio dopo una brutta ferita alla gamba riportata in un conflitto a fuoco con malviventi. Costretto a un lavoro sedentario, non ha perso però l'acume e lo spirito dell'investigatore, e risolverà casi intricati.

● Un viaggio in Australia, non per un supplemento di vacanze, ma per scoprire un continente in parte ancora ignoto, ci verrà

proposto da metà settembre su Raidue con un documentario in quattro puntate realizzato da Sandro Spina, *Il mondo nuovo: Australia*. È un programma che continua la «geografia» di questo regista con una indagine che non si limita all'esame esteriore della realtà australiana, bensì affronta usi e costumi, situazione socio-economica, storia e cultura di un mondo per molti versi così lontano.

**Una torta in cielo
ungherese**

Sul cielo di una borgata romana appare una mattina un enorme oggetto circolare. I marziani, gridano gli abitanti uscendo dalle case e dai negozi. Arrivano vigili, autoblinde, polizia, soldati. Ma sono due ragazzi, Paolo e Rita, a svelare il segreto del disco volante: che non è un vero disco volante, ma qualcosa di più dolce... *La torta in cielo* (Ed. Einaudi), uno dei racconti più estrosi e ricchi di gar-



bato umorismo di Gianni Rodari, ha incantato anche i piccoli lettori ungheresi e la tv di Budapest ne ha tratto un divertente sceneggiato (nella foto una scena) che è stato presentato con successo al Prix Jeunesse di Monaco di Baviera. (C.B.)

Mostra a Roma per l'anno filatelico

L'Italia celebrerà l'anno prossimo «l'anno del francobollo», con una esposizione mondiale che si terrà a Roma dal 25 ottobre al 3 novembre. Quale anticipazione del grande avvenimento filatelico, la Fonderia Pontificia Marinelli di Agnone (che produce da circa un millennio le più im-

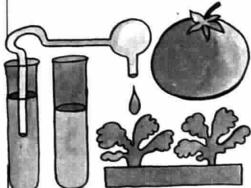
portanti campane per chiese e basiliche di tutto il mondo) ha presentato la statuetta del «procaccia».

Dedicata al personaggio un po' ottocentesco del vecchio postino di campagna, che faceva il giro di borghi remoti e sperduti casolari, la statua è firmata dalla scultrice Rita Rauchi ed è stata realizzata in pochi esemplari per gli appassionati di filatelia. La presentazione è avvenuta a Ter-

moli, nell'ambito della 25ª Conferenza Europea delle Poste e delle Telecomunicazioni.

LINEA
VERDE**Verso il pomodoro
gigante**

In questi giorni i quotidiani hanno pubblicato la notizia che la Facoltà d'Agraria di Portici sta sperimentando un «super-pomodoro» San Marzano. Il nuovo ibrido raggiungerebbe una produzione di circa tre volte maggiore dell'attuale con prodotti di grandezza omogenea contenenti poca acqua e con polpa più soda. Il pomodoro è largamente coltivato e consumato in tutto il mondo ma forse non tutti sanno che il suo consumo alimentare in Europa è iniziato circa un secolo fa, anche se fu portato nel nostro continente dai «conquistadores» spagnoli dopo la scoperta delle Americhe. La patria d'origine è localizzata nel Perù ma fu il Messico il Paese che «adomesticò» la pianta selvatica con migliori risultati. Proprio gli indigeni messicani chiamarono la pianta Tumat, da cui il termine anglosassone tomato. Mentre in molti Paesi d'Europa



il pomodoro fu accolto con diffidenza e coltivato solo come pianta ornamentale, in Italia fu subito consumato senza timori, tanto da entrare di lì a poco nella tradizione gastronomica del nostro Paese. Proprio in Campania, nel secolo scorso comparvero le prime industrie di trasformazione per la conservazione. La pianta capostipite nella forma selvatica era poco più grande di una ciliegia. Nel corso dei secoli l'uomo è riuscito a selezionare i pomodori che consumiamo ogni giorno. Fra non molto, nelle nostre tavole arriverà il «superpomodoro» che i ricercatori di Portici stanno realizzando. (Federico Fazzuoli)

TURISMO

In Abruzzo a Scanno fra acque e concerti

Un nido d'aquila nel cuore dell'Abruzzo, ai bordi di un laghetto di montagna le cui acque limpide riflettono le chiome degli alberi e le casette pittorecce dai muri di pietra e dai tetti di antichi «coppesi». Scanno, uno dei paesi che sono riusciti a mantenere quasi intatta la propria identità, senza la-



sciarsi stravolgere dal cemento armato, è celebre anche per i ricchissimi, suggestivi costumi delle sue donne, amorevolmente conservati e di probabile origine orientale.

Ci sono alberghetti, pensionci, trattorie familiari all'insegna della cucina genuina, con specialità come i maccheroni alla chitarra, le tacconelle, le scamorzze.

Nei dintorni uno spettacolo unico è offerto dalle gole del fiume Sagittario, che corre in un «canyone» dalle pareti profonde e ogni tanto si allarga in una successione di bacini e di laghetti, con cascatelle d'acqua cristallina.

(Per informazioni sulle possibilità di alloggio rivolgersi alla locale Azienda di Soggiorno, tel. 0864/74317).

Fino al 28 agosto inoltre Scanno offre anche l'attrattiva degli Incontri Musicali, giunti ormai alla quarta edizione.

Manifestazioni conclusive degli Incontri Musicali sono quelle in programma il 24 agosto con un concerto del pianista Sandro De Palma, e il 28 col violinista Uto Ughi. (*Tarquinio Maiorino*)



DELTA Al lavoro per nuovi cicli

Mentre scorrono sul video, tutti i mercoledì sera, le immagini suggestive e coinvolgenti del Messico del ciclo della BBC *Uomini e donne* — un viaggio nel vecchio e nel nuovo, nelle tracce di una civiltà antica — la redazione di *Delta* lavora sia per ultimare i programmi che vedranno la luce nella seconda metà dell'84, sia per preparare la programmazione del prossimo anno.

Anna Amendola, Giulietta Ascoli, Adriana Martinelli e Annalisa Merlini, un po' stanche ma ancora sulla breccia, tra movimenti, riversamenti e le altre innunnevoli incombenze relative all'attività di redazione, stanno organizzando il lavoro per il prossimo 1985.

Sono emerse dai castelli cartelle piene di proposte, di idee, di suggerimenti, di atti, di convegni interessanti, di articoli di giornali. Vengono confrontati gli uni con gli altri, con i programmi già fatti, per evitare ripetizioni.

Tutte le proposte sembrano belle, interessanti, originali: non si sa quale scegliere, quale sacrificare. È forse il momento più delicato, più impegnativo del nostro lavoro.

Una volta, infatti, scelti gli argomenti, sempre di carattere scientifico e culturale, e discussi anche con i responsabili della struttura di RaiTre cui appartiene la rubrica (Giorgio Belardelli e Stefano Munafò), l'iter si fa più spedito.

Si dividono le competenze all'interno della redazione, si comincia a individuare l'équipe che può collaborare a un determinato programma: consulenti, regista, esperti, operatori, ecc. Si mette in moto così tutta l'organizzazione produttiva e amministrativa che, via via, attraverso le riprese, il montaggio, l'edizione finale, darà vita al programma televisivo. (*Adriana Martinelli*)

SPORT

Calendario di sette giorni

Automobilismo: L'Aquila, «Salita Tagliacozzo - Monte Bove» (19); Misano (FO), Campionato italiano F. 3, Metro e T2000 (25).

Canottaggio: Montreal (Canada), Campionato mondiale (dal 14 al 26).

Motonautica: Auronzo (BL), Campionato mondiale fuoribordo corsa 250 (25); Londra, Gran Premio d'Inghilterra di F. 1, F. 2 e F. 3 (25).

Nuoto: Bari, Campionati italiani assoluti (dal 22 al 25); Mantova, Campionati italiani assoluti di tuffi (25 e 26).

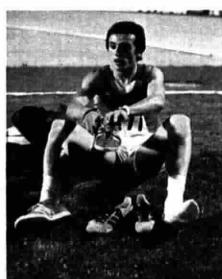
Pallacanestro: Svezia, Campionati europei juniores (dal 16 al 25).

Pattinaggio a rotelle: Bogotá (Colombia), Campionato del mondo (dal 17 al 20).

Tiro con l'arco: Hyvinkää (Finlandia), IX Campionato del mondo e VIII d'Europa e del Mediterraneo di tiro di campagna (dal 20 al 25).

A Roma per la rivincita

Le Olimpiadi sono finite, gli atleti tornati a casa già pensano alle rivincite: c'è chi, come avviene a Mosca, promuove «contro-Olimpiadi» e chi allestisce grossi meeting di atletica leggera, che sono in pratica la prosecuzione delle gare di Los Angeles, con in più il «pepe»



della rivincita per chi ritiene di non aver ottenuto quanto meritava. Così a Roma, a fine agosto, ci sarà il tradizionale «galà» dell'atletica leggera, con la partecipazione di campioni italiani e stranieri. Le piste e le pedane dello Stadio Olimpico (che nel 1987 ospiteranno anche i campionati mondiali) saranno il teatro di molti interessanti confronti. Una delle «stelle» sarà indubbiamente Pietro Mennea. Nella foto, intramontabile campione dell'atletica italiana. (Paolo Zauli)

SHOPPING

Un pallone tuttofare

Estate con nuovi giochi da spiaggia. Quelli che vi proponiamo in queste foto possono essere però anche da casa, da palestra, da clinica, persino da asilo nido.

Si tratta, nel primo caso, di un grosso pallone da fisioterapia su cui ci si butta sopra e ci si racchia tutti, utilissimo per ge-

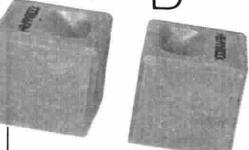


stanti per esercizi per la pancia e per la schiena, per bambini, per esercizi di equilibrio e per tutti gli altri esercizi ginnici in abbondanza.

È in vendita con un libretto allegato con la spiegazione e le istruzioni per l'uso.

I pesi (altra invenzione della Ledragomma, una ditta italiana specializzata in giochi in gomma) sono tali e quali a quelli che si trovano in palestra ma di gomma gonfiabili con acqua.

Hanno collaborato:
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGUIDO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
P. G. MARTELLINI



Il vantaggio offerto da questo materiale non è indifferente e consiste nel fatto che ognuno può regalarli come vuole e con il peso che vuole.

Narrare i vantaggi dei pesi è inutile.

I costi? 70 e 50 mila per il pallone che può essere di un metro e 20 o di 90 centimetri di diametro e 35 mila per i pesi.

Sono in vendita a L'albero in via Castellini 1, Roma.

L'ITALIA IN BOCCA

I peperoni ripieni di pasta

Da qualche tempo sui banchi del mercato troviamo dei bei peperoni con i quali si possono preparare piatti più o meno noti, tutti piuttosto appetitosi. C'è tuttavia qualche preparazione assai meno conosciuta che vede il peperone protagonista, come questi «Peperoni alla Campolattaro», piatto tradizionale campano, che prende il nome dai Monti Lattari.

Arrostiamo sulla piastra alcuni peperoni gialli interi. A parte lessiamo dei bucatini, spezzati in tre parti, avendo cura di toglierli a metà cottura.

In una teglia prepariamo una salsetta di pomodoro fresco, olio extra vergine, mozzarella fresca, polpettine di carne, grana grattugiato e dadini di prosciutto cotto.

Scoliamo la pasta e la amalgamiamo nell'intingolo. Svuotiamo i peperoni dei semi, avendo cura di mantenervi interi, e li riempiamo con la pasta e l'intingolo.

Ricchiudiamo i peperoni, eventualmente con uno stecchino, e li distendiamo in una teglia di forno o in una larga pirofila, sul cui fondo avremo versato il resto della salsa ed eventualmente altro olio.

Cospargiamo con del buon pangrattato e parmesano e li mettiamo in forno a 180° per 15-18 minuti.

Questa ricetta è una vera «chicca»: ce la propone il bravo chef Genaro Pace del Ristoran-

te Umberto di Napoli, via Alabardieri 30. Tel. 081-418555. (Gigi De Santis)

● **Tempo d'estate**, tempo di frutta e verdure fresche.

Un aiuto alla scoperta delle insalate e delle altre erbe dei nostri campi ci viene da una nuova «guida-cucina», edita da Vallardi, intitolata *Insalate*, di Viè e Bosia.

Il libro contiene oltre 200 proposte per un piatto gustoso, spesso semplice e facile, sempre genuino e fresco.

Il nostro Paese in fotografia

Dopo le tappe di Bari, Genova e Ancona, la mostra «Viaggio in Italia», organizzata dall'Arcimedia-Lega fotografica, è arrivata a Roma: nelle sale di via Milano del Palazzo delle Esposizioni, sono raccolte decine di fotografie di una ventina tra i più interessanti esponenti della nuova fotografia italiana. Non è una rassegna di volti e luoghi famosi, bensì un tentativo di interpretare, attraverso situazioni e ambienti semplici, la realtà del nostro Paese.

Un'altra mostra fotografica, dedicata a un piccolo centro della Basilicata, è aperta a Rionero in Vulture (PZ) fino al 30 settembre, ospitata nelle sale della Biblioteca comunale «G. Fortunato». Non è solo un tentativo di proporre l'immagine di oggi, ma anche di offrire gli elementi per una sintesi storica e sociologica del paese lucano.

Personaggi famosi e volti celebri sono infine i soggetti scelti da David Bailey, fotografo inglese, le cui opere sono esposte (fino al 2 settembre) a Venezia, Palazzo Fortuny, nell'ambito del programma «Venezia-Cultura» del Comune.



Le due versioni della Visa Diesel

La motorizzazione Diesel si va estendendo alle piccole berline, e alla Fiat Uno D e alla Peugeot 205 D si aggiungerà, a partire dal dopo-ferie, la Citroën Visa Diesel sulla quale è montato lo stesso motore, di 1700 cmc e 60 CV, già utilizzato per la 205 D; Citroën e Peugeot fanno infatti parte dello stesso gruppo industriale.

La Visa Diesel sarà disponibile in due versioni che differiscono per il cambio di velocità, a quattro rapporti per la versione D e a cinque per la versione RD, per livello di equipaggiamento e per la velocità massima, di 152 kmh nel primo caso, di 154 nel secondo.

Di motore brillante e molto elastico, la Visa Diesel ha consumi contenuti: a 120 kmh la percorrenza media per litro di gasolio è di circa diciassette km e in città si fanno addirittura diciotto km per litro.

Questi dati si riferiscono al modello «D», perché la versione con cambio a 5 rapporti consuma qualcosa in più.

Dotata di sospensione a 4 ruote indipendenti e di impianto frenante a dischi e tamburi servovassista, la Visa, che nella edizione Diesel pesa soltanto 80 chili in più rispetto a quella a benzina, ha un'ottima tenuta di strada, una frenatura pronta ed efficace ed è accettabilmente silenziosa.

All'interno il nuovo modello è caratterizzato dalla plancia sviluppata per le Visa 1985 e soprattutto dalla nuova sistemazione dei comandi più importanti i quali, spariti i famosi «satelliti» senza dubbio funzionali, ma anche complicati, sono ora raccolti su due leve poste ai lati

del volante. Le vetture arriveranno nei saloni di vendita dopo le ferie; tuttavia la Citroën ha già anticipato i prezzi, che sono fortemente competitivi, delle Visa Diesel: 9.900.000 lire IVA inclusa per la «D», 10.950.000 lire per la RD con cambio a 5 rapporti. (Athos Evangelisti)

LOTTO

| | | | | | |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| Bari | 8 | 10 | 62 | 5 | 55 |
| Cagliari | 26 | 2 | 80 | 60 | 14 |
| Firenze | 48 | 51 | 36 | 18 | 66 |
| Genova | 31 | 46 | 21 | 33 | 70 |
| Milano | 22 | 76 | 56 | 24 | 11 |
| Napoli | 27 | 29 | 36 | 90 | 38 |
| Palermo | 87 | 28 | 34 | 61 | 29 |
| Roma | 35 | 31 | 52 | 84 | 88 |
| Torino | 89 | 29 | 55 | 73 | 81 |
| Venezia | 29 | 71 | 18 | 15 | 69 |
| Tutte | 42 | 13 | 90 | 36 | 71 |
| Terno del Radiocorriere tv | 55 | 49 | 17 | | |

Previsioni per l'estrazione del 18-8-1984

TOTIP

| | | | | |
|----------------|----|---|---|---|
| CONCORSO | 1 | 2 | | |
| n. 34 | 2 | 1 | | |
| del 19-8-1984 | 3 | 1 | | |
| | 4 | 1 | X | |
| TOTALE COLONNE | 5 | 1 | X | 2 |
| n. 144 | 6 | 2 | | |
| | 7 | 1 | X | 2 |
| | 8 | 1 | Z | |
| L. 43.200 | 9 | X | | |
| VINCITE | 10 | 1 | X | 2 |
| 12 11 10 | 11 | 1 | Z | |
| | 12 | X | | |

OROSCOPO



**21 MARZO
20 APRILE**

Per il lavoro l'avanzata ci sarà, anche se lenta, ma sicura e stabile. Rinnovate l'ambiente, la disposizione dei mobili, per avere migliore magnetismo. Giorni ottimi: 24, 25.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

Potrete confidare su amici schietti e leali per ottenere ciò che vi occorre. Buona inventiva e magnetismo. Qualcuno vuole confidarvi un segreto. Giorni fausti: 19, 20, 21.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Piegherete gli avversari e vi garantirete una buona riuscita in tutti i settori. Attenzione, perché l'esagerato ragionamento può stancare. Giorni buoni: 22, 23, 24.



CANCRO

Il settore lavorativo avrà un buon andamento, perché troverete persone pronte per darvi la spinta favorevole. Più fermezza nelle vostre azioni. Giorni favorevoli: 19, 25.



BILANCI

Aumenterà la stima per voi, quindi maggiori speranze di soluzioni positive nel campo degli interessi personali. Rigeneratevi con la ginnastica. Giorni fausti: 23, 24, 25.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Proseguite con cautela, contenetevi del poco per adatto, le rettifiche le farete in momenti più adatti. Attenzione a non farvi sfuggire una parola. Giorni ottimi: 20, 22, 24.



SCORPIONE

Novità per una notizia di carattere lavorativo. Rapido ricupero del terreno perduto. Faranno delle insinuazioni sul vostro operato, attenzione. Giorni favorevoli: 19, 22.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

L'attività personale prenderà uno sviluppo insolito, evitate di cedere alla impulsività ed eccessiva fiducia. Perfetto affiatamento, confidenze utili. Giorni buoni: 19, 21, 23.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Una sicura difesa, un aiuto assicurato nella persona di un uomo di legge. Un'amica sarà un ponte favorevole fra voi e la persona a cui pensate. Giorni fausti: 23, 24.



CAPRICORNIO

Gioia e poesia vi allieteranno. Ispirazioni e contatti per risolvere in maniera concreta la fase difficile del momento economico. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Il lavoro renderà discretamente. Saprete esprimere ciò che volete realizzare. Simpatie e accoglienze daranno nuove speranze al vostro cuore innamorato. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Il campo del lavoro è sotto ottimi auspici, quindi molto facilmente la fortuna vi sorridrà piena e completa. Scoprirete la verità di certe calunnie. Giorni ottimi: 23, 24, 25.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata il 10-12-1911 alle 14,45. Vorrei sapere se nel tempo che mi resta da vivere avrò un po' di serenità e se avrò la consolazione dei nipotini, figli dei miei figli. (Ignota lettrice - Roma)

L'anno in cui potrò diventare nonna sarà il 1986, in particolare da parte di suo figlio minore. È possibile anche che in un futuro non molto lontano lei possa avere un cambiamento positivo di residenza, di casa. Ha un bell'aspetto astrologico tra il suo Sole e la Luna di nascita, che le assicurano un trionfo di tutta tranquillità e serenità.

★ Sono nata l'8-10-1930 alle 20,30, in Puglia. Mia figlia il 22-11-1960 alle 18,30, a Milano. Mio marito il 9-1-1934 a Milano, di sera. Vorrei sapere qualcosa sul nostro futuro: avrò finito di girare per camere operatorie con non gravi ma ineluttabili ragioni per entrarci? Ho già subito quattro interventi: sono finiti? Mia figlia troverà l'anima gemella? Come andranno salute e lavoro di mio marito? (Matti - Roma)

Un particolare aspetto tra la sua Luna natale e Marte la pre-

dispone agli interventi chirurgici ricorrenti, ma al momento il suo pellegrinare attraverso le sale operatorie è finito. Per la sua figlia sono pronosticabili buone situazioni in campo affettivo tra quest'anno ed il 1985. È una ragazza apparentemente fredda, che non lascia intravedere i sentimenti, che ragiona e non si lancia allo sbaglio in storie illusorie: stia perciò tranquilla, vedrà che riuscirà a concretizzare in modo positivo le occasioni che avrà nei prossimi mesi. Non nutra preoccupazioni né per la salute, né per il lavoro di suo marito, anche se nei primi mesi del 1985 potrà avere delle noie finanziarie di non rilevante entità. In compenso potrà rifarsi nella seconda metà del 1985 e nei primi tre mesi del 1986.

★ Mi chiamo Anna Maria, ho 31 anni e sono nata a Palermo il 27-7-1953 tra le 8,30 e le 10. Sinora non ho avuto altro che delusioni, sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale. Ora vorrei sapere cosa mi riserva il futuro. Ho fatto due domande di lavoro, una come bidella e una alle Poste: quale mi riuscirà? Quando mi sposerò? Vorrei sapere se mio zio,

nato il 19-8-1948, si sposerà e se otterrà il trasferimento a Palermo. E per la salute di mia madre, nata il 6-4-1936? Come sarà la sua terza età? (Anna Maria D. - Palermo).

Dalla posizione che presenta Mercurio nel suo tema di nascita mi sembra più probabile che lei possa occuparsi nell'ambito scolastico, come bidella, anziché nel settore postale. Avrà un matrimonio piuttosto tardo; nel 1985 le si presenterà la possibilità d'un incontro sentimentale: non si faccia sfuggire quest'importante occasione. Per suo zio il 1986 e il 1987 saranno anni affettivamente molto importanti, con possibilità di accasarsi. Per un trasferimento ci sarà ancora da attendere qualche anno. La sua mamma non è di certo nella terza età, ad appena 48 anni, non crede? Ne ha ancora di tempo prima di pensare a come organizzare la sua vecchiaia... L'anno in corso non sembra molto positivo per la sua salute, ma si tratta di cose transitorie, che passeranno senza croniciarsi.

★ Sono nata a Bari il 30 ottobre del 1922 alle ore 8. Ho sposato un Sagittario nato il 23 novembre del

1913, ho un figlio, nato a Bari, il 14 aprile del 1955 alle ore 14. Sono 10 anni che non ho un momento di pace, mio marito ha subito tre infarti, i rapporti con mio figlio sono difficili, anche perché non riesce a sistemarsi nel campo professionale. Ce la farà? Come andrà la mia salute? (Anna)

Una sistemazione definitiva per il suo figlio è prospettabile all'incirca verso la seconda metà del 1985, non credo prima. Anche il 1986 è un anno per lui positivo: gli dica di non scoraggiarsi perché la soluzione dei suoi problemi è piuttosto vicina. Lei ha una costituzione fisica e psichica piuttosto forte; i primi sei mesi del 1984 non sono stati facili e hanno inciso sul suo morale, più che sul fisico. Ma il peggio sembra passato, anche per suo marito.

★ Sono nata il 6 marzo 1957 alle ore 8: mi sposerei? (R. V. - Lecco).

Sì, e il 1987 appare come un anno propizio in tal senso.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Che differenza di colori! Ariel li pulisce e li rispetta.



Abbiamo tagliato a metà una camicetta colorata



Metà l'abbiamo lavata più volte in acqua calda, metà le stesse volte ma con Ariel e in acqua fredda

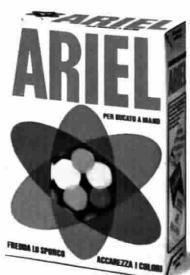


Le due metà sono pulite, ma mentre quella lavata con acqua calda è scolorita, la metà lavata con Ariel in acqua fredda non solo è pulita, ma ha colori sempre brillanti.
Ariel è fatto apposta per pulire in acqua fredda

Senza il rischio dell'acqua calda

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

Grandi esperti *Donna imec* *malerba* *RAGNO* lo confermano.
Filto di Scocca



SINTONY: UN PO' DI CHARME, UN PO' DI FOLLIA.



Sintony parfum deodorant.
Così nuovo, così malizioso: un
vero rubacuori. Ti mette addosso
un po' di charme e un pizzico di
follia ogni volta che ti va.

Sintony lo metti con tutto, in
jeans, in seta, e ti profuma tutta.
Scegli il tuo profumo Sintony per
ogni momento: quattro
profumazioni che fanno la nuova
moda del parfum deodorant.
Sentiti fresca insieme a Fraîche,
dolce con un tocco di Fleuri,
femminile con Classic, seducente
insieme a Oriental.

Sintony sei tu



PARFUM DEODORANT

SINTONY PARFUM DEODORANT.
OGGI TI PROFUMI COSÌ.

