



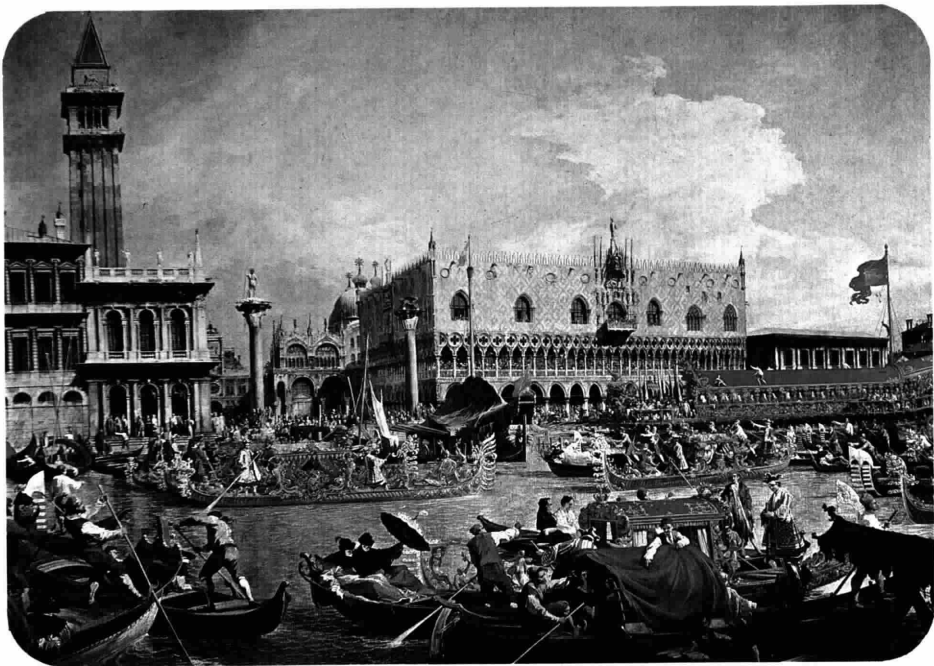
INSERTO REGALO

TELEVIDEO RAI
IL NUOVO MODO
DI USARE LA TELEVISIONE



IDA DI BENEDETTO

*Un momento di pausa per guardare
un'immagine. Mentre la guardate
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.
Sarà un momento di benessere.*

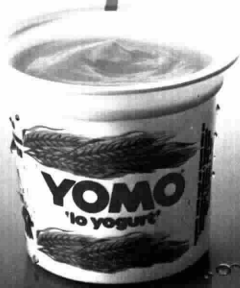


Il quadro è del Canaletto, vi piace?

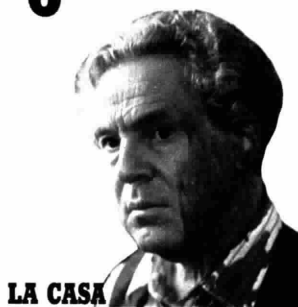
E il vostro Yomo?

*Adesso voltate pagina,
le notizie vi aspettano.*

FELICE DI PIACERVI.



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI
VIVI. E SENZA COLORANTI, NÉ CONSERVANTI, NÉ AROMATIZZANTI.



LA CASA DEL TAPPETO GIALLO



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale)
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccaro (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile)
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Calvo, Cortini,
Mencarini, G. Neri,
Saglio, Sartori, Sygma,
Ufficio Stampa Rai
I disegni sono di Mirek.

NEL PROSSIMO
NUMERO

INSERTO

LA GUIDA AL CAMPIONATO DI CALCIO A E B

SOMMARIO

In copertina: Ida Di Benedetto. Foto Marinetta Saglio

PROGRAMMI TV pag. 23
RADIO E FILODIFFUSIONE 53

Filo diretto 4

**Un «thrilling»
di Carlo Lizzani in tv** 6

**La casa del
tappeto giallo**

Ernesto Baldo

**Ida Di Benedetto
Prima vivo** 10

**poi
recito**

Patrizia Carrano

**Inchiesta sulla
comicità italiana/2
I «grandi vecchi»** 14

Italo Moscati

**Rostropovich
Una vita
nella musica** 18

Bruno Tosi

**Giorno e notte
con il «Video»** 20

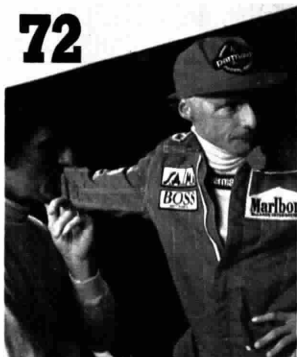
Mario Gamba

Cinema e dintorni 70

Tullio Kezich

**Un film fatto in casa
La barca sul tetto** 71

Stefania Barile



GRAN PREMIO D'ITALIA

55° Gran Premio 72

**di Monza
Duello in
famiglia**

Paolo Zauli

Martha Graham e 76

**Pina Bausch
Le sacerdotesse
della danza**

Vittoria Ottolenghi

Hit Parade 80

Bazar 85

Musica leggera - Musica classica (V. De
Vivo - O. Visentini) - Dove - Teatro - Li-
bri - Turismo (T. Maiorino) - Sport (P.
Zauli) - Videoregistrare (P. F. Corso) -
L'Italia in bocca (G. De Santis) - Jazz (S.
G. Biamonte) - Schedine

Oroscopo 90

Una risposta dalle stelle

Inserto

Televideo Rai

**Il nuovo modo
di usare
la televisione**

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Motta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Cantori Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parni & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • **Distr. per l'estero:** Messagerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fuzzone di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARA MIRANDA MARTINO

Ti ho rivista finalmente in televisione. Grazie alla trasmissione di Raidue *Questestate*, ho avuto modo di riascoltare le tue canzoni, riprovando le stesse sensazioni di un tempo. Non riesco a spiegarmi il perché delle tue assenze. A quando il tuo ritorno?...

Piergiorgio Fabbri - Mercatale (Bo)
Perché non porti in teatro il tuo recital *Rosa*?...

Piero Corvi - Firenze



Voglio prima di tutto ringraziarvi per le belle lettere, che mi danno la possibilità di rispondere proprio nel momento più sereno della mia vita. Troisi avrebbe detto «ricomincio da tre», io invece proprio da zero. Ma con un altro entusiasmo, con un diverso occhio critico e con una libertà interiore che mi è costata molta fatica, ma che mi ripaga delle delusioni che un artista immancabilmente incontra nella sua carriera. Mi chiedete perché delle mie lunghe assenze televisive: non voglio scendere in particolari, dico solo che non è dipeso dalla mia volontà. Nel frattempo ho fatto teatro, ma comprendete quanto sia diverso da una trasmissione televisiva del sabato sera. Di errori ne ho commessi anch'io. Come, per esempio, quando nel '67 decisi di abbandonare la mia casa discografica, la RCA, che voleva farmi fare degli LP invece dei classici 45 giri. Mi sembrò rischioso e invece i 33 giri ebbero un grosso boom. Rifiutai quindi canzoni come *Cielo in una stanza* e *Tu si 'na cosa grande*. I miei programmi? Inizio a settembre con il *Festival dell'Unità*, presentando la mia raccolta di canzoni *Tutte le rose che colsi*, recital che ho pensato di portare in giro per l'Italia. E poi tanto teatro con la mia compagnia. A Roma, a dicembre, nella commedia inglese *Il visone di primavera* e successivamente in quella americana *Room service*.

Per concludere, mi ritengo una

donna fortunata, nonostante le battaglie perse, gli errori commessi, la volontà di alcune persone di ignorarmi artisticamente. Il successo non è mancato. Mi è rimasto un sogno da realizzare: il riconoscimento, da parte di quelli che hanno il «potere», della serietà e completezza d'artista che, guarda caso, sa anche cantare.

Miranda Martino

CARO ENZO BIAGI

Si può dire che in Italia la stampa — ma anche la radio e la tv — sia veramente un «potere» come negli USA? Secondo lei qual è la ragione per cui nel nostro Paese i giornali hanno così scarsa influenza sul potere politico a differenza di quanto avviene in America, dove sono stati possibili casi come quelli di Nixon e della signora Ferraro?

Massimiliano Costa - Palermo



È vero che negli Stati Uniti il caso Watergate è stato montato dai giornali. È vero anche che il maccarthismo venne per buona parte liquidato dalla televisione. Mentre in Italia tutti sappiamo che nessun governo è mai caduto per gli attacchi dei giornali o per una serie di trasmissioni tv. È certo, però, che il presidente Leone fu costretto a lasciare il Quirinale anche in seguito ad alcuni articoli. È presumibile, dunque, che una qualche influenza sull'opinione pubblica venga esercitata. Noi però non siamo calvinisti e sembriamo meno sensibili degli americani a certe campagne moralistiche. Purtroppo oggi pare che abbiamo quasi fatto l'abitudine agli scandali. Grazie.

Enzo Biagi



Le lettere vanno indirizzate a: **Filo Diretto - Radiocorriere tv** - v. Romagnoli 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.



CARO GIUSEPPE VANNUCCHI

C'ero anch'io quella sera a Macerata ad assistere alla *Bohème* del regista Russell e non ho difficoltà a dire che è stata la prima volta che non ho provato alcuna emozione al termine dell'opera pucciniana. Ma... le voci, la vicenda musicale erano in secondo piano mentre sfilavano le pellicce. Certamente il regista è riuscito nel suo intento, quello di far parlare di sé tutti i giornali e la televisione. A questo proposito, avendo letto il suo articolo su questo giornale, vorrei ricordarle che oltre a Mimi e Musetta c'era anche il tenore. Non le pare?

Corrado Sartini
Fabriano



Il servizio sulla *Bohème* più che una recensione musicale, è stato il resoconto di un abuso di potere commesso dalla regia che, secondo noi, aveva ridotto a un ruolo ancillare la musica, il direttore, i cantanti, ecc. Forse abbiamo peccato di omissione a non raccontare che Nazareno Antinori cantò benissimo «*Che gelida mattina*», ma come ascoltarlo se le manine di Cecilia Gasdia erano obbligate a maneggiare continuamente bicchieri e cibarie? E come poter giudicare il duetto che comincia da «*Sono andati, fingevo di dormire*», se anche Mimi se ne era già andata al piano di sopra, ad assistere a un *défilé* di pellicce, lasciando solo al piano di sotto Rodolfo? La musica, la poesia, l'incanto restarono al mezzanino della desolazione. Ma, per carità, chiudiamo la polemica su un fatto avvilente che rischia per contraccolpo di allontanare il pubblico da ogni serio tentativo di interpretazione geniale, o almeno intelligente (che sarà tale soltanto se rinuncerà all'arroganza pubblicitaria di considerare il melodramma alla stregua di quello che, nel gergo tv, si chiama «tappeto musicale»). Quella sera Puccini fu ridotto, purtroppo, a zerbino per indossatrici.

Giuseppe Vannucchi



ssstrapp

passa ad Ace!
smacchia a fondo senza danno

*guarda
la mia camicetta*



ACE

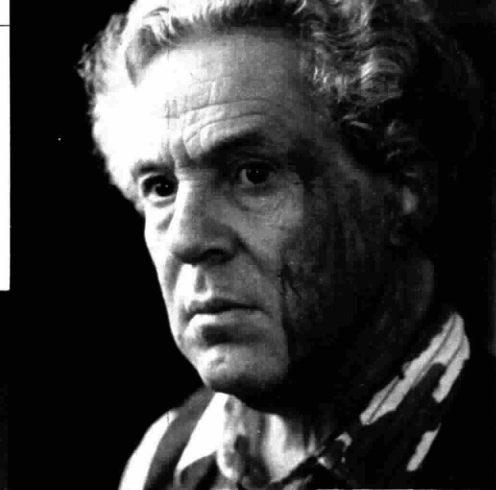
SMACCHIA MEGLIO SENZA DANNO

UN «THRILLING» DI CARLO LIZZANI IN TV

ADUE
ME 12 ORE 20.30

LA CASA DEL TAPPETO GIALLO





Milena Vukotic, Erland Josephson (a sinistra) e, nella pagina a fianco, Béatrice Romand in una scena de *La casa del tappeto giallo*



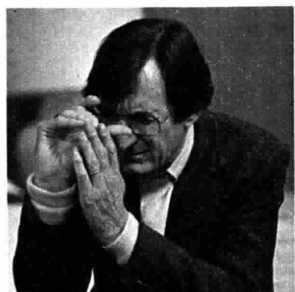
di ERNESTO BALDO

Quella che vi raccontiamo è una storia d'oggi, legata all'industria cinematografica, che si ripete purtroppo con una certa frequenza. È la storia di un film d'autore che con gli incassi non ha riportato a casa i soldi che è costato, sebbene l'operazione artistico-commerciale avesse le carte in regola per chiudersi in attivo. Il film si intitola *La casa del tappeto giallo* ed è adesso proposto sui teleschermi di Raidue nel ciclo delle opere cinematografiche realizzate con l'intervento della tv. Al Festival di Cannes e nel settembre dello scorso anno, quando il film uscì in Italia, la critica lo accolse con affetto: l'ha girato Carlo Lizzani, un regista che si trova a suo agio tra gli intrighi; ne sono protagonisti l'attrice franco-algerina Béatrice Romand (premiata nell'82 alla Mostra di Venezia con la Fenice d'oro), Erland Josephson (attore prediletto da Ingmar Bergman e impegnato in questi giorni nella giuria veneziana), Milena Vukotic (beniamina di Buñuel) e Vittorio Mezzogiorno, un interprete emergente del cinema italiano. Nonostante queste chances il film non ha incuriosito il grande pubblico, tanto è vero che nelle prime visioni delle dodici principali città italiane l'hanno visto soltanto 44 mila 907 spettatori per un incasso di 209 milioni e 594 mila lire. Ed ora *La casa del tappeto giallo* occupa il

118° posto nel box office dell'annata 1983-'84. Se può consolare Lizzani, neppure gli ultimi film di Mikhalkov (*Oblomov*), Altman (*Streamers*) e Cassavetes (*Love Streams*) messi assieme hanno superato i centomila spettatori.

Com'è dunque possibile che un «giallo italiano» realizzato con tutti i crismi della professionalità non abbia stimolato l'interesse di quanti vanno ancora al cinema, e sono tuttora molte centinaia di migliaia? Giriamo la domanda allo stesso Lizzani che, tra l'altro, girò *La casa del tappeto giallo* subito dopo aver concluso i quattro anni trascorsi alla guida della Mostra del Cinema di Venezia. «L'interesse del pubblico», osserva Lizzani, «è tuttora monopolizzato da alcuni generi per cui i film anomali o curiosi non riescono a superare la cautela degli esercenti, la cui regola è di "smontare immediatamente il film che non ripaga le spese fin dai primi giorni di programmazione". Nelle ultime stagioni il mercato italiano è stato dominato dai generi commerciali (comico, fantastico e musicale) e, per quanto riguarda la produzione d'autore, dalle opere di scuola tedesca. Il successo dei film tedeschi si spiega proprio con il fatto che il nuovo cinema degli amici di Fassbinder viene proposto sul mercato internazionale come si trattasse di una squadra di calcio nelle cui file si ritrova una varietà di generi. Sull'attuale "mercato selvaggio" una "squadra" che funziona trascina anche i film ►





Carlo Lizzani e, in basso, Vittorio Mezzogiorno durante le riprese del film girato in un appartamento della periferia romana

TUTTO COMINCIA CON UNO STRANO SOGNO

Ecco in sintesi la trama del film *La casa del tappeto giallo*.

Una giovane moglie (Béatrice Romand) ha l'abitudine di fare l'amore in sogno con il patrigno. Il marito (Vittorio Mezzogiorno), che viene continuamente svegliato dai sospiri, decide di ricorrere ad una cura radicale. Incarica un vecchio attore uscito di galera (Erland Josephson) di travestirsi da compratore di tappeti e di sequestrare la moglie, mentre una psichiatra (Milena Vukotic) sorveglia che il tutto si svolga secondo un criterio terapeutico. Però la donna, afferrato un coltello... Il resto è tutto da scoprire.

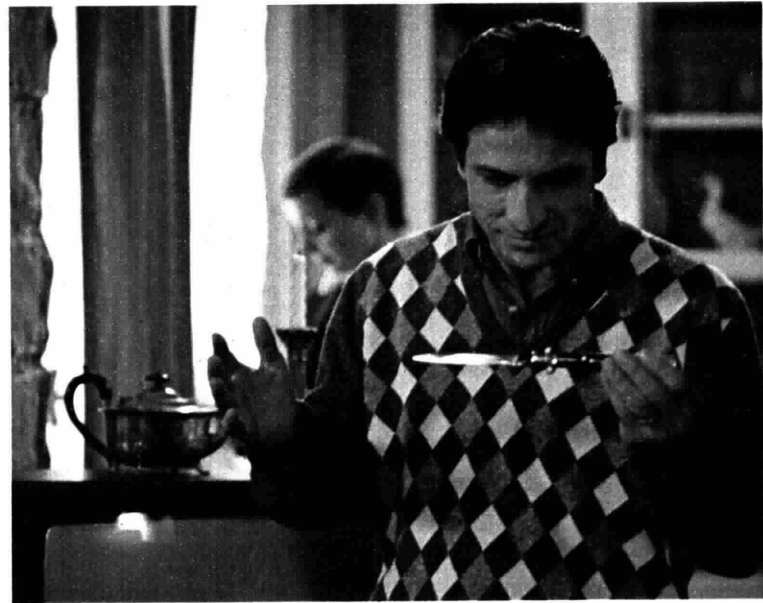
sa del tappeto giallo, che il critico Stefano Reggiani ha avuto modo di definire «un giallo da camera» perché l'azione si svolge tutta in un appartamento della periferia romana, si appresta ad affrontare il secondo debutto, quello televisivo. «Gli elementi per una positiva accoglienza popolare», dice Carlo Lizzani, «ci sono, anche se non mi aspetto un successo travolgente. Il mio film è un thriller con dei risvolti grotteschi e paradossali che in genere piacciono al telespettatore. Questi risvolti, però, arrivano nel finale, per cui *La casa del tappeto giallo* è da vedere dall'inizio alla fine senza giocare con il telecomando. Per me è

stata un'esperienza piacevole realizzare questo film. Sul set si intrecciavano parecchie lingue: il francese della Romand, l'inglese di Josephson, l'italiano della Vukotic e il napoletano di Mezzogiorno. E nonostante ciò l'abbiamo girato in quattro settimane e mezzo».

In questi giorni Lizzani si trova al Lido di Venezia, dove nell'ambito della sezione televisiva della Mostra del Cinema viene presentato *Nucleo zero*, tratto dal romanzo di Luce d'Eramo, che Raidue trasmetterà in due puntate di un'ora e mezzo. E poi? «Sto lavorando», confessa polemicamente il regista, «attorno ad una

decina di progetti per i quali ho già percepito degli anticipi, ma temo che nessuno andrà in porto. Viviamo il momento più delicato che abbia mai attraversato la produzione cinematografico-televisiva e paradossalmente, a mio giudizio, siamo alla vigilia del boom audiovisivo poiché tutto il mondo è assetato di immagini». Lizzani ha quasi ultimato due monografie, una su Vittorio Emanuele III, realizzata con materiale dell'Istituto Luce, e una su Sandro Pertini.

ERNESTO BALDO



LA CASA/segue

fragili o difficili che siano. Del resto il nostro cinema andava bene quando era in condizioni di offrire un vasto panorama di scelte. Adesso manca la «squadra italiana» e per andare sul sicuro si privilegia soltanto il genere comico».

«Tuttavia», continua Lizzani, «*La casa del tappeto giallo* è una coproduzione televisiva e i quattro investimenti sono, per la verità, già rientrati con le cessioni all'estero. Ci tengo a questa preci-

sazione, anche perché è una mia regola professionale di non tradire le aspettative dei produttori. Inoltre, c'è da ricordare che in Italia il film è stato lanciato nelle sale un anno fa nel momento più acuto della crisi della Gaumont. La necessità di riportare a casa un po' di soldi e la smania di uscire senza aver prima verificato se le condizioni del mercato erano adatte non hanno certamente protetto l'esordio sui grandi schermi del mio film, nonostante i consensi precedentemente raccolti a Cannes e a Cattolica». Adesso *La ca-*

Foto AMENDOLA

“

“Non sappiamo cos'è”

“Non sappiamo come Lei si è ammalato”

“Non sappiamo come curarla per ora”

Diagnosi: *sclerosi multipla*

Più di un milione e mezzo di persone hanno dovuto ascoltare questa diagnosi, un italiano ogni 2.000 ne è affetto. Sono i colpiti da sclerosi multipla, detta anche sclerosi a placche, una malattia invalidante del sistema nervoso. E tra i 15 e i 50 anni di età sono più alte le probabilità di contrarla.

La sclerosi multipla attacca il manicotto di mielina che avvolge le fibre nervose del cervello e del midollo spinale. Come risultato le gambe, le braccia, gli occhi non possono più eseguire i movimenti comandati dal cervello. Persino la capacità di parlare può diventare impossibile. La sclerosi multipla non è una malattia mentale, non è contagiosa, non è ereditaria.

Ma non si conosce nessuna cura per ora.

Una cosa sappiamo: senza il tuo aiuto non potremo trovarla. Con il tuo aiuto, invece, l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla potrebbe offrire un contributo decisivo alle ricerche. Aiutaci. Generosamente.

Quando si saprà la causa della sclerosi multipla, si potrà curarla.

Desidero ricevere gratuitamente il notiziario dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla.

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

”

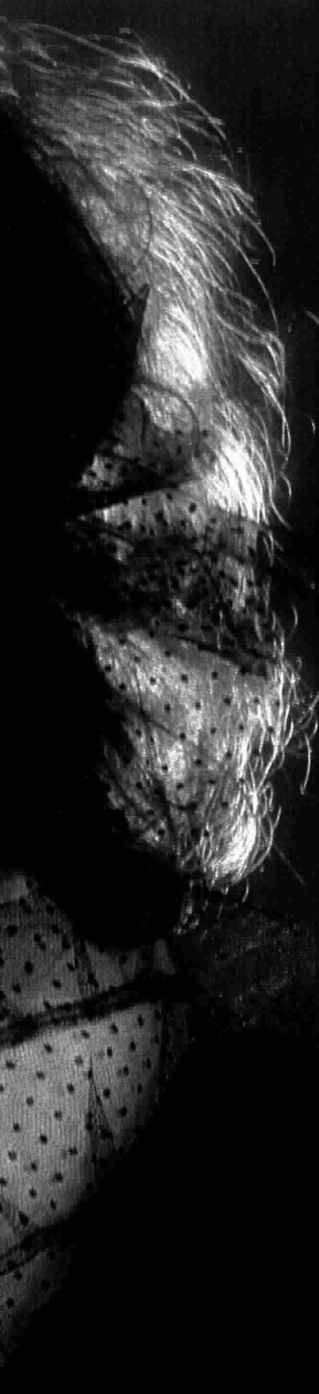


Per ulteriori informazioni, dopo aver compilato il tagliando qui allegato, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Via della Magliana, 279 - 00146 Roma - C.C.P. N. 26267005

DA DIBENEDOTTO





PRIMA VIVO POI RECITO

di PATRIZIA CARRANO

Ida Di Benedetto, e subito cominciano le sorprese. Perché quest'attrice così particolare, così solitaria, così anomala, così lontana dalle commediennes più o meno dotate cui ci ha abituato il nostro cinema è assai diversa da come è lecito aspettarsela. Cosa ci si aspetta infatti da un'attrice che ha collezionato più premi che film, che è stata consacrata come la più raffinata e intellettuale italianità così come la vede la Germania, che ha lavorato con registi come Piscicelli o Schoereter, che ha un «parco titoli» di tutto rispetto in cui non figura neppure una slabbratura, neanche una magagna?

Ci si aspetta una donna severa, scura, baluginante di lampi meridionali, eternamente ispirata dalla musa. E invece, in una fresca mattina di fine estate, con al guinzaglio un cagnolino bastardo raccattato sull'autostrada, arriva una creatura solare, aperta, dai grandi sorrisi e dalla pelle spolverata di lentiggini. Ida Di Benedetto non è meridionale, è molto di più: è una bellezza mediterranea e i suoi sguardi sono aperti e curiosi: «Ma certo, bisogna prima vivere e poi recitare. Se non vivi, come te la cavi su un set o su un palcoscenico? Io ho voluto tutto: fare la madre, non perdere un alito d'amore, regalarmi il lusso della pigrizia. Solo così sono poi riuscita a lavorare molto. E spero anche bene».

È il tanto lavoro che l'ha portata alla Mostra di Venezia con due film?

«Direi che piuttosto questo è il segno d'un nuovo momento del cinema italiano, in cui si è capito che fare solo commedie o cinema spazzatura non pagava più. Così, faticosamente, si tentano altre strade. Ed eccomi a Venezia con *Noi tre*, il film di Pupi Avati sull'infanzia di Mozart, e *L'inceneritore* dell'esordiente Pierfrancesco Boscato, selezionato per «Venezia De Sica».

Una consacrazione, insomma.

«Consacrazione mai, rivelazione sempre. È dal 1978, quando debuttai nel cinema con il film *Il regno di Napoli* di Werner Schoereter, che vengo considerata una rivelazione, un miracolo. Un importante giornale fece su di me addirittura un titolo, *Ida dei miracoli*. Mi riscoprono ogni volta: con *Immacolata e Concetta*, con

Fontamara... Ogni volta a dire: «Però quella Di Benedetto...».

Forse perché è difficile collocarla, etichettarla...

«Veramente di etichette me ne hanno date fin troppe. E sempre tutte uguali. Mi vedono: meridionale, bruna, occhi scuri, e subito dicono: «Ecco la nuova Magnani». È un modo di procedere grezzo che offende sia me sia la Magnani. Lei perché era un'artista incomparabile, un unicum assoluto. E io perché credo di non voler essere la copia conforme di nessuno. Se solo hai un minimo di talento sei e vuoi essere solo te stesso».

Ma non si sente prigioniera della sua napoletanità?

«No. Intanto quando voglio e quando posso recito in lingua. E poi una cosa è essere napoletana, e una cosa è «fare» la napoletana. È vero: in quest'ultimo periodo c'è stata un'inflazione di napoletanità. Ma spesso era fasulla, ►

«Solo così riesco a lavorare con impegno».

L'attrice, presente a Venezia con due film, parla del suo rapporto «felicissimo e intenso» con il cinema



Ida Di Benedetto, a Venezia '84 con Noi tre di Pupi Avati e L'inceneritore di Boscaro, ha in programma un film con Damiani, uno con Piscicelli e uno con Longo

IDA DI BENEDETTO / segue

una sorta di manierismo insopportabile. Essere napoletani non è un limite, è una ricchezza».

Lei però aveva cominciato proprio come attrice dialettale...

«Sì, ho cominciato nel '70 a Napoli con un *Miles gloriosus* di Mico Galdieri e Roberto De Simone. Non pensavo affatto al cinema. Tra l'altro mi pare di non essere abbastanza contraddittori con la mia immagine. Mi vedevo ben salda sulle tavole di un palcoscenico. Punto e basta».

E invece...

«E invece è andato tutto diversamente: da quando ho debuttato con *Il regno di Napoli* i film si sono inanellati uno dietro l'altro con sufficiente regolarità, tanto da farmi abbandonare, anche se con qualche rimpianto, il teatro. Ancora adesso a volte mi sento sbalestrata senza quei ritmi faticosi ma predeterminati: lo spettacolo, dormire fino a tardi... Col cinema

è diverso, come lasciarsi trasportare dalla risacca. Magari stai ferma quattro mesi, poi arriva un'ondata che ti trascina via a lavorare come una pazza...».

Tanto da avere due film a Venezia. Cosa si aspetta dalla Biennale?

«Per carattere non mi aspetto mai nulla. Così tutto quel che avviene diventa una bella sorpresa che la vita m'ha riservato. A Venezia vado con due film molto diversi: quello di Pupi Avati mi pare davvero bello. L'altro è sicuramente inusuale. E poi non c'è solo Venezia. C'è anche il futuro...».

Un futuro di lavoro?

«Per fortuna sì. Un film con Damiano Damiani, un altro con Piscicelli e un altro ancora con Francesco Longo. La storia di una donna in cui credo molto. Non perché i film sulle donne siano automaticamente più belli. Ma perché mi pare che le donne oggi siano così importanti, così nuove, così stimolanti...».

PATRIZIA CARRANO

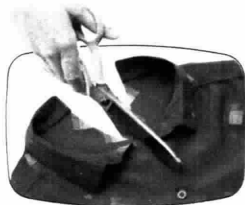
Foto MARINETTA SAGLIO - FIORENZA SARTORI

I DUE FILM DELLA MOSTRA

Si intitola *Noi tre* e poiché porta la firma di Pupi Avati, non può non essere ambientato in Emilia. *Noi tre* racconta infatti un episodio dell'adolescenza di Mozart, quando il celebre musicista, appena quattordicenne, è ospitato nella villa dei conti Pallavicini, perché possa prepararsi a un difficile esame al Conservatorio di Bologna. Per il giovane Mozart il soggiorno a Villa Pallavicini è una parentesi felice nella sua vita di bambino prodigo. Verrà promosso e partendo verso una vita di fatiche conserverà del vecchio conte Pallavicini (un Carlo delle Piane tramutato in vegliardo dal trucco), di sua moglie (Ida Di Benedetto) e di due adolescenti là consociati un magico ricordo.

Di tono completamente diverso, invece, il film di Pierfrancesco Boscaro, un regista di trentanove anni al suo primo lungometraggio. Chi l'ha visto lo definisce un film grottesco-metaforico con venature thrilling. In effetti *L'inceneritore* che dà il titolo al film serve anche per bruciare alcuni cadaveri ingombranti. Mentre il primo tempo ha un andamento da film brillante, pian piano l'atmosfera si incupisce... Accanto a Ida Di Benedetto, Flavio Bucci.

Che differenza di colori! Ariel li pulisce e li rispetta.



Abbiamo tagliato a metà una camicetta colorata.



Metà l'abbiamo lavata più volte in acqua calda, metà le stesse volte ma con Ariel e in acqua fredda.



Le due metà sono pulite, ma mentre quella lavata con acqua calda è scolorita, la metà lavata con Ariel in acqua fredda non solo è pulita, ma ha colori sempre brillanti.

Ariel è fatto apposta per pulire in acqua fredda.



Senza il rischio dell'acqua calda

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

Grandi esperti **Imeco** calze **Donna malerba** **RAGNO** lo confermano.

Filo di Scozia

**INCHIESTA
SULLA COMICITA' ITALIANA/2**

I "GRANDI VECCHI"

di ITALO MOSCATI



ALBERTO SORDI

HANNO FATTO LA GAVETTA E SI SONO AFFERMATI CON LA FORZA DELLA BRAVURA. MA DA UN PO' DI TEMPO LE LORO MASCHERE SFERZANTI STANNO PERDENDO I TRATTI CHE LI HANNO RESI POPOLARI CON IL RISCHIO...

È accaduto. Lino Banfi ha ottenuto la cattedra di linguistica all'Università di Bari. Si tratta di un contributo per irrobustire quel cenacolo di studi conosciuto all'estero come la famosa «école barisienne». Prima di Banfi, che si presenta all'incarico vantando una laurea ad honorem conferitagli dal comune di Canosa di «Poglia» (come dice lo stesso Banfi), dove il neocatechismo è nato quarantanove anni fa, nel prestigioso posto si sono alternati intellettuali della forza di Guglielmo Inglese, uno dei caratteristi più bravi del cinema italiano anni Cinquanta, spesso «spalla» di Totò accanto a Mario Castellani.

Come sempre succede in occasioni di

questo genere, si è alzata qualche voce di dissenso. Diego Abatantuono, ad esempio, pur complimentandosi con il collega, ha tenuto a ricordare i suoi personali meriti di «pugliastro» — così si autodefinisce — che si è battuto e si batte per l'affermazione della lingua pugliese nel triangolo industriale. Qualcosa da ridire ha trovato anche Maurizio Micheli, proveniente dai cabaret milanesi, che per sfondare in televisione, come lui stesso ha confessato pubblicamente, ha dovuto adottare la lingua pugliese, benché con caratteristiche particolari.

Si è adontato, infine, un certo signor Porcaro, che se la batte bene nel ►



NINO MANFREDI



UGO TOGNAZZI

cinema di serie B e nelle televisioni private. Porcaro professa di essere un Abatantuono minore (poiché agisce soprattutto nel Nord), ma non nasconde l'ambizione di fare almeno l'assistente ad Abatantuono quando questi otterrà a suo tempo la cattedra toccata adesso a Banfi nell'illustre «école barisienne». Non basta. Una ridda di gelosie mescolate a giuste preoccupazioni di ottenere uguali riconoscimenti accademici si è scatenata.

I «grandi vecchi» della comicità, prendendo atto con soddisfazione della nomina, mettono avanti le mani, direttamente o indirettamente. Nino Manfredi, im-

bucuccato nel suo solito giacca-maglione, in più di un'intervista ha fatto sapere che, giunto alla sua età (63 anni), nel pieno quindi della saggezza, aspira a riscoprire una cattedra in lingua ciociara. Intanto, lasciandosi alle spalle tanti personaggi e la frequentazione lontana dell'Accademia d'Arte Drammatica, si è detto disposto ad accettare un incarico provvisorio di sociologia della famiglia poiché, dopo *Per grazia ricevuta*, sta dirigendo un film appunto sulla famiglia, croce e delizia dei giorni suoi e non suoi.

Ugo Tognazzi, un anno più giovane di Manfredi, si è recato personalmente dal ministro della Pubblica Istruzione e gli ha sottoposto una richiesta (appoggiata da Enzo Biagi, suo estimatore e autore di un interessante programma tv in cui l'attore ha parlato a lungo di sé e della sua carriera). Tognazzi chiede al ministro di istituire in Italia una cattedra in più: sono diecimila le materie universitarie, per cui non si vede perché non aggiungerne un'altra, in

rapporto con l'evoluzione del costume. Tognazzi propone, tenendo presenti le sue competenze amatorie personali e l'esempio americano di Leo Buscaglia (teorico dell'amore), una cattedra di avviamento all'erosentimento, ovvero a quel piacere di amare che ci rende più buoni. In attesa di una risposta, lavora ad un film in cui darà ancora una volta prova delle sue capacità di seduttore.

Alberto Sordi, 65 anni, ha deciso di dare anche lui una mano al rinnovamento della cultura nazionale. Dopo aver interpretato e diretto *Il tassinaro*, in cui ha messo a fuoco gli aspetti sociali di un onorevole mestiere, si è sentito abilitato a porre una candidatura: vuole sostituire Franco Ferrarotti o Francesco Alberoni, a piacere, secondo le possibilità e gli orientamenti del rettore dell'Università di Roma. Albertone ha fatto della strada da quando debuttò alla radio come Mario Pio e la sua rubrica telefonica, e al cinema con *Mamma mia che impressione!* I personaggi dei suoi film sono un



VITTORIO GASSMAN

campionario della borghesia piccola piccola e media, per cui l'attore aspira a riversare sui giovani studenti l'attitudine all'analisi del sociale. Ha, comunque, pronta un'alternativa: poiché ha fatto per la televisione, con i tagli e i ritagli dei tanti film interpretati, la *Storia di un italiano*, si sente in seconda istanza di poter rivendicare per sé la cattedra di storia italiana contemporanea.

Vittorio Gassman, 62 anni, che esordì nel genere «comico» con *I soliti ignoti* di Monicelli e di lì cominciò una irresistibile ascesa nelle simpatie del pubblico e della critica, ha altre ambizioni, sempre però in campo universitario. Dopo aver fondato la scuola teatrale Bottega del teatro a Firenze ed essere tornato alle «cose serie» con *Il Re Lear* e *Il Macbeth* di Shakespeare sulle scene nazionali, si è lanciato sul piano internazionale e pretende un giusto riconoscimento: la cattedra di drammaturgia multimediale (teatro, cinema, tv) che l'Unesco, organizzazione per la cultura dell'Onu, dovrà appositamente istituire.

È chiaro che, fin qui, si è scherzato, abbiamo fatto dei paradossi, sulla scia della boutade di Lino Banfi e dell'*«école barisienne»*. Tuttavia, come sempre, qualcosa di vero c'è sotto il paradosso. I «grandi vecchi» della comicità hanno raggiunto fama, successo, danaro. I giornalisti non li interrogano, per la carta stampata o per la tv, per conoscere i loro progetti di lavoro. Essi vengono considerati quasi degli oracoli per gli argomenti della vita di tutti. Li si ascolta volentieri perché, in effetti, hanno iniziato dal nulla senza raccomandazioni o appoggi e hanno fatto ridere per intime qualità. Forse la televisiv-



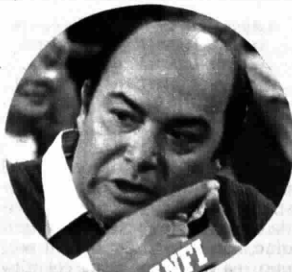
DIEGO ABATANTUONO



PAOLO VILLAGGIO



RENATO POZZETTO



LINO BANFI

zazione dei personaggi e dell'attualità tende a trasformarli in «opinionisti», come si dice nel linguaggio tecnico dei giornalisti; e ciò obiettivamente li trasforma, rischia di renderli verbosi quando invece li si conosceva essenziali caricaturisti, sferzanti maschere, polemici accusatori del conformismo.

I «grandi vecchi», in questo modo, lasciano spazio ai più giovani, o meglio alla generazione dei quarantenni che incalzano. Paolo Villaggio con il suo Fantozzi non può certo vagheggiare una cattedra universitaria; al massimo, può aspettarsi un posto di scuola per ragionieri, e i titoli se li è guadagnati sul campo, davanti a megadirettori spietati. Renato Pozzetto, che ha abbandonato l'antico compagno di cabaret Cochi Ponzoni (passato al teatro), non può che avere ispirazioni da piccolo manager. Gli si potrà trovare, prima o poi, una docenza in una scuola professionale per dirigenti di aziende di secondaria ma non irrilevante importanza, certo non alla Fiat. La sua comicità è in buona misura dovuta alla faccia di bravo ragazzo infilato dentro un abito grigio, assatanato di sesso, come del resto documentano tutti i trattati sociologici che si occupano delle tendenze dei manager.

Pippo Franco, il naso più aristocratico del nostro spettacolo, pensa a un progetto più in linea con i tempi e la voglia di bellezza che si sta irradiando in tutti i settori della società, in cui ogni giorno cadono decine di vecchi nasi per fare posto ai nuovi, modellati da esperti chirurghi. Ecco, a lui potrebbe andare una cattedra sperimentale di estetica. «Niente mele», commenterebbe di sicuro Lino Banfi, dando il suo placet, «niente mele», dall'alto del suo seggio accademico.

ITALO MOSCATI
(2 - continua)

Foto: CALVO-CORTINI-SARTORI

ROSTROPOVICH

UNA VITA NELLA MUSICA

di BRUNO TOSI

Slava» per gli amici: musicalissimo e affettuoso diminutivo; Mstislav, il vero nome di battesimo, come tutti i nomi russi difficilmente pronunciabile. Più facile e pratico per tutti chiamarlo Rostropovich. È il più grande violoncellista del mondo, atteso e conteso fra le più prestigiose sale dei cinque continenti, dove si fa musica e dove s'impone il carisma dei grandi autentici personaggi; solista d'eccezione con il suo Stradivari 1711, eccellente e sensibile pianista, trascinante e autorevole direttore d'orchestra. «La sua musica è il suo carattere. Lui dirige la sua vita»: la definizione è di un illustre collega e amico, il maestro giapponese Seiji Ozawa.

«Slava» Rostropovich è il sesto Nobel per la musica, proclamato pressoché all'unanimità dalla critica europea Premio «Una vita nella musica», riconoscimento istituito nel 1979 dall'Associazione Omaggio a Venezia che ha «incoronato» nelle edizioni precedenti grandi maestri, o addirittura dei miti come Artur Schnabel, Andrés Segovia, Karl Böhm, Carlo Maria Giulini e Yehudi Menuhin.

Accettando l'invito per la cerimonia-concerto del 31 agosto (viene trasmessa da Raiuno do-

Il prestigioso riconoscimento di Venezia al più grande e conteso violoncellista del mondo



A Rostropovich (qui sopra con la moglie Galina) l'Associazione Omaggio a Venezia ha assegnato quest'anno il Premio «Una vita nella musica»

menica 9 settembre) al Teatro La Fenice, sotto l'alto patronato del presidente della Repubblica, Rostropovich ha risposto con simpatia e in un certo senso con gratitudine, non solo accettando il premio, ma offrendo la sua eclettica arte per una grande serata, per dirigere l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino (ouverture da *Rus-*

slan e *Ludmilla* di Glinka e l'arcifamosa *Patetica* di Ciaikovski) e una indimenticabile esecuzione come solista del *Concerto per violoncello e orchestra* di Haydn. Un saggio di alto virtuosismo, di impeccabile musicalità. I soliti termini «cavata», «intonazione», «agilità», sembrano non significare più niente. Rostropovich dipana i passi di bravura con una sonorità «piano» e «pianissimo» dolce ed eterea, che non sembra davvero prodotta sfregando i crini dell'arco sulle corde e premendovi sopra le dita. Abbracciato al suo cello — come ha acutamente scritto Alfredo Mantelli — Rostropovich sembra solleccarlo con un fluido invisibile, mentre visibilissima è la tecnica delle dita e dell'archetto.

Rostropovich ha lanciato un messaggio d'amore verso Venezia: «Cari amici», aveva scritto prima di sbarcare in laguna ai responsabili di Omaggio a Venezia, ovvero a Uto Ughi e all'autore di queste note, «sono venuto a Venezia per la prima volta nel 1950 con un gruppo di artisti sovietici, il primo di tal genere giunto in Italia dai tempi della Rivoluzione. Da allora Venezia è vissuta nel mio cuore e nella mia memoria. Venezia ha ispirato tanti artisti, musicisti e scrittori da diventare, come poche altre città, un simbolo dell'unità tra la nobiltà dell'architettura, la bellezza della

RAIUNO
DO 9 ORE 21.40



natura e lo splendore delle sue arti. Io sono felice ancora una volta di visitare questa città, dove sono stato tante volte da quel 1950, e considero un grande onore questo premio in un Paese di così divina bellezza».

Rostropovich ama profondamente la sua terra, anche se ha lasciato l'Unione Sovietica nel 1974 (ora sta tra Francia, Svizzera e Washington, dove è titolare della prestigiosa Filarmonica della capitale USA). Egli è dunque uno dei tanti grandi uomini che il suo Paese non ha saputo trattenere

né tanto meno capire. Amico e sostenitore di scrittori e artisti dissidenti, come ha dimostrato presenziando alla conferenza stampa del regista Liubimov, recentemente a Milano, con un cocente e sofferto intervento, Rostropovich non vuole molto entrare nell'argomento. «L'unica cosa che ho fatto nella mia vita non è mai stato un fatto politico, anche se ha finito per diventarlo. Ho offerto la mia casa allo scrittore Solgenitzin. Per me era semplicemente un gesto umano. In Unione Sovietica c'è un modo di vedere

l'amicizia che altrove non esiste. Che cosa significa a Mosca la parola «amico»: vuol dire quasi essere pronti a dare la vita per qualcuno. Perché se parli apertamente di tutto con qualcuno, se dici veramente tutto ciò che hai nel cuore, sei praticamente nelle sue mani. L'amico di oggi può essere il tuo nemico di domani, tenere in gioco il tuo lavoro, in sostanza la tua vita. Ecco perché l'amicizia, la vera amicizia è una cosa sacra in Russia».

«La mia carriera di violoncellista è stata un'ottima preparazione per quella di direttore d'orchestra», dice Rostropovich, parlando delle sue esperienze artistiche e musicali. Rostropovich è anche un eccezionale pianista, come ha dimostrato tante volte accompagnando al pianoforte la moglie, l'affascinante soprano Galina Vishnevskaja.

La confidenza con la tastiera era iniziata all'età infantile di Mstislav che, a sei anni, aveva imparato a suonare disinvoltamente sotto la guida della madre, valente pianista. Il padre suonava invece il cello ed era allievo del leggendario Casals.

Rostropovich è nato a Baku nel 1927. A sedici anni entrò nel Conservatorio di Mosca, seguendo i corsi di violoncello con Semijhn Kozolupov e quelli di composizione con Sciostakovic e Scebalin. Alla fine degli anni Quaranta vinse numerosi premi internazionali a Mosca, Praga e Budapest. Nel 1951 ricevette il Premio Stalin e nel 1956, poco dopo aver sposato la sua Galina (formano anche nella vita una delle coppie più affiatate) incominciò a insegnare ai conservatori di Mosca. Intanto la fama cresceva in tutto il mondo. Come direttore d'orchestra il debutto è legato all'*Onieghin* di Ciaikovski, che rimane fra le sue opere preferite e fra quelle dirette più spesso. Quest'esecuzione lo aiutò ad affermarsi, nel 1970, all'Opéra di Parigi e, dieci anni più tardi, al Maggio Musicale Fiorentino in una edizione indimenticabile. Del repertorio russo *La dama di picche* dello stesso autore, che gli procurò a San Francisco tante soddisfazioni. E l'opera italiana? La prima e, per il momento, ultima esperienza, la *Tosca*, protagonista la moglie, cantante e artista di raffinato temperamento. ●

Foto SYGMA/G. NERI

GIORNO E NOTTE CON IL VIDEO



SALE LA FEBBRE DELLA MUSICA DA VEDERE

Il via l'ha dato «Mister Fantasy»:
dopo di lui il diluvio.
La «fabbrica» di Videomusic dove il clip
impazza 24 ore su 24



di MARIO GAMBA

I video? Alcuni sono bellissimi. Mi sembra chiaro che oggi per i giovani la musica è una cosa da vedere. Un modo per far vedere il corpo. Un omaggio alla visione più che all'ascolto» (Patrizia Magli, semiologa). «Sono assolutamente importanti. Magari non si guardano o si guardano di sfug-

gita, ma devono sempre essere lì. Come linguaggio sono la dilatazione degli spot pubblicitari» (Roberto Silvestri, critico cinematografico). «Penso a Breton, a Dali. Loro volevano dare questa idea dell'inconscio in presa diretta. Se avessero avuto a disposizione lo strumento video, avrebbero molto amato lavorarci» (Anne-Marie Boetti, critico d'arte). «Ce n'è che valgono la pena. Però, di fronte a quelli pretenziosi mi chiedo: perché fare del cinema a pezzettini?» (Mario Luzzi, critico musicale). «Si ama rivedere molte volte lo

stesso video così come si riascolta molte volte la stessa canzone. Questa cosa mi sorprende e mi eccita. Nel video c'è un'immagine diversa da quelle consacrate: è sintetica, veloce, frammentata» (Laura Barbiana, studiosa della comunicazione).

E va bene. I video musicali hanno vinto. Gli intellettuali più aggiornati votano a favore, sia pure confessando che ne vedono pochi. Se c'è qualche resistenza, viene dai cantanti (David Gilmour, per esempio), che ormai sanno di doverli fare per forza e non sempre ne hanno voglia. Raiuno ha inventato la prima trasmissione italiana interamente dedicata alla «musica da vedere», *Mister* ▶

Fantasy. Su Raitre, e precisamente nel «quotidiano rock» *L'Orecchiocchio*, i video clip sono di casa. Retequattro ne manda in onda tutti i giorni alle 13,10 una veloce rassegna intitolata *Prontovideo*. Italia 1 affida all'indigesto Claudio Cecchetto l'edizione estiva di *Dee Jay television* (solo video) in onda alla domenica nel primo pomeriggio e al sabato dopo la mezzanotte.

Ma nessuna di queste reti televisive può reggere il confronto in fatto di video con una emittente che ha i suoi studi in un bosco dell'Appennino toscano. Si chiama Videomusic e trasmette filmati musicali ventiquattr'ore al giorno. Nonostante l'ubicazione non ha niente di clandestino. Nemmeno di misero. Il Ciocco, cioè il complesso residenziale-alberghiero dove si trova il centro di produzione di Videomusic, ha un'aria piuttosto opulenta e funzionale.

A Videomusic lavorano circa venticinque persone. «Vivono tutte qui», spiega Pierluigi Stefani, general manager del network e marito del direttore, Mariolina Marcucci. Poi si lascia sfuggire, senza ironia, un «siamo una grande famiglia» che non è da lui, trentenne sessantottino molto preparato, cosmopolita, culturalmente ambizioso. In effetti l'équipe abita stabilmente al Ciocco, lontano dalle grandi città, vicino ma non tanto a una città piccola come Lucca che non sembra offrire molte attrattive. Clima convenevole? «Beh, non nel senso mistico», risponde Clive Griffith, inglese, uno dei quattro presentatori-conduttori, «ma nel senso dell'isolamento sì».

Dal dicembre scorso Videomusic trasmette su tutto il territorio nazionale. Qualità dell'immagine buona, qualità dei programmi buonissima. «Noi abbiamo filmati migliori di quelli che manda in onda Mtv, la famosa rete americana di video non-stop, la prima che ha avuto l'idea», afferma Pierluigi Stefani. «Il fatto è che noi siamo più liberi. E poi le opere migliori, che sono in gran parte inglesi, a noi arrivano subito, a loro molto tardi».

Mtv è stata la prima. Videomusic è l'unica al mondo a occupare il secondo posto. Sta per nascere



in Gran Bretagna la rete Music Box. Insomma, Videomusic rappresenta un primato italiano, un giusto lusso, una singolare prova di vivacità culturale e imprenditoriale. Anche se è bene ricordare che la società proprietaria dell'emittente è multinazionale: italo-anglo-americana. Come vanno gli affari alla tv del Ciocco? «Bene, mi pare», risponde Mariolina Marcucci. «Nova Media, la nostra concessionaria per la pubblicità, ha acquisito finora contratti per un miliardo e mezzo. Noi puntiamo sui venti miliardi l'anno prossimo, obiettivo più che ragionevole, Nova Media parla addirittura di quaranta».

In quanti la vedono? Che tipi sono? Finora sono stati fatti sondaggi in Veneto, Emilia e Lombardia, via telefono. Risultati: un'audience doppia di quella che ha Telemontecarlo, un punto di percentuale in più di Rete A. Quando è nata Videomusic, i suoi managers hanno fatto una dichiarazione d'intenti: «È la prima tv che segmenta il target rivolgendosi a un unico gruppo demografico compreso tra i 14 e i 34 anni». Pare che il target si sia allargato strada facendo. Ma non c'è dubbio che i consumatori più accaniti sono teen-agers.

Sul piano, della qualità Video-

music va forte anche per merito dei suoi presentatori. Sono loro che si esprimono felicemente in «stile Belushi», demenziale e candido. Qualche volta sono un po' troppo caricati sul lato della smorfia, della parodia. «Stiamo cercando di modificare lentamente questa tendenza, di frenarli un po'», dice Pierluigi Stefani. Johnny Parker, americano, è il celebre «mohicano» del quartetto. Clive Griffith e Rick Hutton sono inglesi, uno signorile e timido, l'altro esibizionista spudorato. In coppia sono perfetti. Poi c'è Tiziana Cappetti, ombra, carinissima, brava a giocare la parte di fanciulla che tenta di non farsi oscurare da quei maschietti troppo dinamici.

I tormenti di Videomusic nascono dai rapporti con le case discografiche. Si sa che i video sono strumenti promozionali: chissà che appetiti per gli spazi di una tv «che fa il pieno di video musica» (slogan della rete)! «All'inizio siamo riusciti a riunire i loro uomini intorno allo stesso tavolo», racconta Pierluigi Stefani. «Un bel successo, dato il loro noto settarismo». Quale patto è uscito da quella riunione? Le case discografiche passano a Videomusic tutti i video clip che ricevono dalle consorelle americane o inglesi o che producono in proprio. Videomusic trasmette quelli che ritiene buoni nell'ordine che preferisce. «Ci veniva chiesto di trasmetterli tutti, ma non abbiamo ceduto. Che senso ha, anche sul piano promozionale, far vedere dei brutti filmati?».

Videomusic non vuole condannarsi a trasmettere solo «song-film» in eterno. Già ora produce un telenotiziario rock. Ha acquistato in Inghilterra, da Channel Four, il settimanale televisivo *The Tube* (musica, moda, costume giovanile). «Ci occuperemo presto di produzione e riprese di concerti, di inchieste, reportages, personaggi», annuncia Stefani. Forse temono un pericolo che si avverte nell'aria: la crisi di rigetto come conseguenza della video-invasione. «Per ora nelle migliaia di lettere che riceviamo non c'è traccia di questo», dice Mariolina Marcucci. «Contiamo che il periodo buono duri almeno tre anni. In ogni caso, se bisogna variare il menu, noi siamo pronti».

MARIO GAMBA

Foto MARCELLO MENCARINI

I PROGRAMMI DAL 9 AL 15 SETTEMBRE TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

9	DOMENICA San Pietro Claver	Il sole sorge alle 6.44 e tramonta alle 19.30. La luna nasce alle 19.37 e cala alle 5.33.	_____
10	LUNEDÌ San Nicola	Il sole sorge alle 6.45 e tramonta alle 19.28. La luna nasce alle 19.58 e cala alle 6.35.	_____
11	MARTEDÌ San Giacinto	Il sole sorge alle 6.46 e tramonta alle 19.27. La luna nasce alle 20.19 e cala alle 7.35.	_____
12	MERCOLEDÌ San Guido	Il sole sorge alle 6.47 e tramonta alle 19.25. La luna nasce alle 20.39 e cala alle 8.35.	_____
13	GIOVEDÌ San Filippo	Il sole sorge alle 6.48 e tramonta alle 19.23. La luna nasce alle 20.59 e cala alle 9.35.	_____
14	VENERDÌ San Materno	Il sole sorge alle 6.49 e tramonta alle 19.21. La luna nasce alle 21.22 e cala alle 10.35.	_____
15	SABATO San Nicomede	Il sole sorge alle 6.50 e tramonta alle 19.20. La luna nasce alle 21.48 e cala alle 11.38.	_____

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

In qualche modo dovremo fare a meno del **calcio** per questa settimana: è già finita la prima fase di Coppa Italia ed è ancora da inaugurare il primo campionato dell'era Maradona-Rummenigge-Socrates-ecc., che purtroppo, è inevitabile, di sorprese gradite ne porterà poche, senz'altro meno delle delusioni che saremo costretti a ingoiare. In questi giorni bianchi non può che spiccare una spanna sopra a tutto il resto il Gran Premio d'Italia di **Formula 1** a Monza. Gli occhi del mondo motoristico internazionale sono puntati sul duello sempre più incerto e appassionante tra Prost e Lauda, a cui la propulsione Porsche ha permesso di spazzar via la concorrenza da dietro le spalle. Probabilmente più dell'abilità di guida sarà decisiva in queste ultime scene della stagione la capacità di mettere a punto la macchina. Ma certo non fa meno notizia la crisi nera in cui



versa l'amatissima Ferrari. Che sia colpa dei meccanici, dei piloti, del telaio, poco importa; conta il fatto che a tutt'oggi una lunga teoria di scuderie è in grado di dare scacco alle regine rosse e la cosa dalle nostre parti non piace a nessuno. All'inossidabile Drake il compito di trovare soluzioni efficaci. Ma qui usciamo dal tecnico per entrare nel mondo irrazionale del sentimento. Per il **ciclismo** una classica di grande tradizione: il Giro del Lazio che il calendario pone subito dopo i Mondiali. Una gara che la Rai riprenderà con i soliti mezzi impiegati per il Giro d'Italia. Abbiamo nel menù anche **vela**, con la Sardinia Cup, e **atletica leggera**, con l'incontro maschile Italia-Cecoslovacchia da Cagliari. Per il **tennis** si gioca il classico Torneo di Palermo. A Milano si disputano gli Europei di **sci nautico** e al Mugello il Campionato italiano velocità di **motociclismo**.

14.40 RAIDUE

Automobilismo

Sul circuito di Monza si corre il 55° Gran Premio d'Italia, valido come quattordicesima prova del Campionato Mondiale di Formula 1. Tra i protagonisti, l'austriaco Niki Lauda, leader della classifica attuale e già vincitore della gara nel '78.



Niki Lauda

19.25 RAITRE

Il jazz: musica bianca e nera

Concerto del noto jazzista italiano Mario Schiano tenuto a Piedimonte Matese il 20 luglio dell'83. In tale occasione fu registrato il disco *Out of date* che ha dato il nome al concerto stesso e ha ricevuto lusinghieri apprezzamenti anche negli USA.

20.30 RAITRE

Perché sì - perché no

Il presidente dell'IRI Romano Prodi intervistato da Guglielmo Zucconi. Si parlerà del suo pubblico e del suo privato. Saranno intervistati, tra gli altri, Gaspare Barbiellini Amidei, Giuseppe Turani, Valentino Parlato, Nicola Matteucci, Luigi Pedrazzi.

20.30 RAIUNO



Melodramma

Iris D'Amato si divide tra due fratelli: uno cattivo e un po' demone, uno buono e un po' angelo. Il primo la convince a diventare amante di un commissario di polizia. In casa Scotti, intanto, cova il dramma familiare, il marito confessa...

RAIUNO

11 Dal Santuario di Maria Madre e Regina in Trieste **Santa Messa.** Celebrata dal cardinale Sebastiano Baggio. Regia di Natale Soffientini

11,55 **Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana.** A cura di Carlo De Biasi e Gianfranco Manganello. **11ª puntata: Nella terra della Bibbia**

12,15 **Linea verde.** A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

13 **Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza** a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano **La danza moderna: Pilobolus** in *Molly's not dead.* Coreografia collettiva. Musica di Michael Creech-Campbell. Costumi di Kitty Daly. Interpreti: Robby Barnett, Alison Chase, Moses Pendleton, Georgiana Holmes, Michael Tracy **Vedi pag. 76**

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Nicola e Alessandra** (eNicholas and Alexandras, 1971) Film - Regia di Franklin Shaffner. Interpreti: Michael Jayston, Janet Suzman, Laurence Olivier, Jack Hawkins, Tom Baker, Michael Redgrave, Harry Andrews, Alessandra Knox. Prod.: Columbia-Horizon

16,30 **Tre nipoti e un maggiordomo** Telefilm. Gita in famiglia. Prod.: M.C.A.

17 **Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme** **All'ombra, ragazzi!** Un programma di Giulio Bondi. In studio Eleonora Carifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federa Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio

17,55 **Tutto il mondo è paese** Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Tortoreto. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tisano. Regia di Piero Turchetti

Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Melodramma** Con Gastone Moschin. Soggetto di Sandro Bolchi. Sceneggiatura di Dante Guardamagna con la collaborazione di Daniela Guardamagna. Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Maurizio Monteverde. Fotografia di Enzo Ghinassi. Musica di Astor Piazzolla. Regia di Sandro Bolchi. **2ª puntata.** Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Giacomo Matteo Corvino, Ugo Luca Barbarelli, Maman Lida Ferro, Rossana Andria Ferrioli, Aldo Scotti, Gastone Moschin, Ridolfi, Ruggero De Ninno, Iris D'Amato, Laura Lattuada, Lanfranco Tino Carraro, Rosco Carlo Giuffrè, Padre Giacomo Furia, Madre Giuliana Pogliani, e inoltre: Carla Monti, Enrico Campogalliani, Franca Mattelli

21,40 **Omaggio a Venezia** Dal Gran Teatro La Fenice. Premio Una vita nella musica: Mstislav Rostropovich. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Mstislav Rostropovich, direttore e solista. Organizzazione artistica di Bruno Tosi e Uto Ughi. Presenta Nicoletta Orsomanova. Regia di Fernanda Turvani **Vedi pag. 18**

22,35 **Telegiornale**
22,45 **Sulle strade della California** Telefilm. Il cecchino Distr.: Columbia

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 - Notte: **Notizie della Domenica sportiva**

RAIDUE

11 **Musiche del nostro secolo.** A cura di Lear Maestrosi e Alberto Rocchegiani. **Sergei Rachmaninoff: Rapsodia su un tema di Paganini.** op. 43 per pianoforte e orchestra. Solista **Franco-Joël Thollier.** Orchestra Sinfonica di Milano della Rai-Radiotelevisione Italiana. Direttore **Donato Renzetti**

11,25 **Il monello della strada** (1950) Film - Regia di Carlo Borghesio. Interpreti: Macario, Luisa Rossi, Saro Urz. Produzione: Lux Film

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri **Poldark.** Dai romanzi di **Winston Graham.** Sceneggiatura di Peter Drape. **7ª puntata.** Personaggi ed interpreti principali: Ross Poldark **Robin Ellis.** Demeiza **Angharad Rees.** Elizabeth **Jill Townsend.** Francis **Clive Francis.** Verity **Norma Stender.** Capitano Blaney **Jonathan Newth.** Jimmy Carter **Gillian Bailey.** Dwight **Enya Richard Morant.** George Warleggan **Ralph Bates.** Caroline Penvenjen **July Geeson.** Unwin Trevaunance **Praty Clay.** Prudie **Mary Wimbush.** Regia di Paul Annett. Prod.: BBC London Films

14,20 **Due rulli di comicità** **Stelle fisse e stelle nascenti** nei favolosi anni '30. **Buster Keaton** in **Nozze pericolose.** Prod.: Educational Pictures

14,40 **TG 2 - Diretta sport** **Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia di Formula 1** **Barberino del Mugello: Ciclismo** **Memorial Nancini** **Lo schermo in casa** **L'appuntamento** (eLe Rendez-vous, 1961) Film - Regia di Jean Delannoy. Interpreti: Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal. Prod.: Incei (Rome) - Silver, Cinetel (Parigi) **Vedi pag. 72**

17,10 **L'ufficialismo** (eLe Ufficiali, 1961) Film - Regia di Jean Delannoy. Interpreti: Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal. Prod.: Incei (Rome) - Silver, Cinetel (Parigi)

18,50 **I professionali** L'uomo senza passato. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Armstrong, con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Martin Campbell. Prod.: London Week-end **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sport** **Fatti e personaggi della giornata sportiva** a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Grassano

20,30 **Ombra a cavallo** Film per la tv di Louis L'Amour. Sceneggiatura di Jim Byrnes. Con Tom Selleck, Sam Elliott, Katharine Ross, Ben Johnson. Regia di Andrew V. McLaglen. Distr.: Columbia

22 **TG 2 - Stasera** **Dallo Stadio Comunale di Udine** **Stevie Wonder in concerto** Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione Bussoladomani tempo libero e cultura. Direttore fotografico Alberto Caracciolo. Regia di Claudio Rispoli

23 **Avventure africane di un bersagliere ciclista** di Giorgio Moser. **4ª ed ultima puntata:** Il risvolto della medaglia

23,45 **TG 2 - Stanotte**

21.40

RAIUNO

Omaggio a Venezia

Dal Teatro La Fenice di Venezia cerimonia-concerto nel corso della quale il grande violoncellista Rostropovich (nella foto) verrà insignito del Nobel della musica dall'Associazione Omaggio a Venezia. Durante la serata è previsto un concerto interpretato e diretto dal grande musicista.

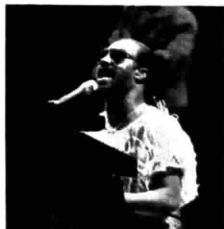


22.10

RAIDUE

Stevie Wonder

Dallo Stadio Comunale di Udine, registrato il 5 settembre, il trionfale concerto del grande cantante americano Stevie Wonder che mancava dall'Italia da molti anni e che ha ripercorso con il pubblico i suoi successi vecchi e dell'ultima ora.



23

RAIDUE

**Avventure africane...**

Ancora sotto choc mentre vaga come un disperato per il campo, il bersagliere si imbatte in una superstite: è una giovane donna spedita per rallegrare le notti degli ufficiali. Lui tenta di liberarsi di lei, lei si attacca a lui come unica salvezza.

RAITRE**MOVIE MOVIE****L'appuntamento**

RAIDUE ORE 17.10

Le Rendez-vous/94' C 1961

regia di Jean Delannoy

con Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal

GIALLO

Uno scrittore, divorziato da cinque anni da Madeline Robert, si è risposato con una donna assai ricca, figlia di un magnate del petrolio. La ragazza ha una

sorella che vive con un fotografo, Daniel Marchand, che è l'amante di Madeline. Daniel viene trovato assassinato e comincia la ricerca delle accuse, dei sospetti e della ricerca di alibi per la tragica serata. Kellerman (il magnate del petrolio) chiede al genero di creare un alibi per la figlia, che era effettivamente stata con il fotografo la notte del delitto e così...

RAIUNO ORE 13.45

NICOLA E ALESSANDRA

Nicholas and Alexandra C 1971

regia di Franklin Sheffner

con Michael Jayston, Janet Suzman, Harry Andrews, Tom Baker

STORICO

Ai primi del '900 nella Russia zarista. La zarina Alessandra, preoccupata per il figlio Alessio affetto da emofilia, ricorre alle cure di Rasputin.

RAIDUE ORE 11.25

IL MONELLO DELLA STRADA

durata 95' BN 1950

regia di Carlo Borghesio

con Macario, Saro Urzì, Luisa Rossi

COMEDIA

Commedia fantastica, guidata sul gusto dell'irreale che ha fatto di Macario un incopiable maestro. Carletto Po, manovale, torna dall'Argentina per incontrare il figlio mai visto...

17.30-19 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale
Cagliari: Atletica leggera
Italia-Cecoslovacchia

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

Il jazz: musica bianca e nera

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Mario Schiano Music Limited. Regia di Valerio Nattaletti

20,30

Perché si - Perché no

di Guglielmo Zucconi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Dino B. Paresano. 1ª puntata: Romano Prodi

21,05

I (love) Righiera.

Tutti i successi di Michael e Johnson. Regia di Ermanno Anfosso. Programma Sede Rai del Piemonte

21,35

TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22

Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,30

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. La comparsa (1960). Regia di Vincenzo Gamba

22,40

Concertone

Mink De Ville. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

23,30

Speciale Orecchiochio

con Grazia Di Michele

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,20 Gedenkyar 1984 - Landesfestzug in Innsbruck

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 14.15** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.45** In Eurovisione e in diretta da Monza: Automobilismo - Gran Premio d'Italia di Formula 1
- 17.30** Prosa: *Storie di gente senza storia*, con La Compagnia dei Legnanesi
- 18** **Sotto le stelle '84**, spettacolo musicale condotto da Eleonora Giorgi
- 19.15** Telenut, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- 19.55** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- 20.25** **Cartoni, Gordian**
- 20.25** **Signorine grandi firme**, Commedia musicale con Carmen Russo, Patrizia De Clara e Maria Tere sa Ruta. Regia di Mauro Severino (4^a puntata)
- 21.20** **Eddie Shoestring**, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin. Sono innocente
- 22.20** **Les amours de la Belle Époque**, Sceneggiato con Nicolas Silberg e Claude Mathieu

TVR VOXSON

UHF 30 ☎ 06/894013

- 11.30** • Telefilm *Toma*
- 12.20** • Sport *Catch*
- 13.10** • Rombo *TV*
- 14** • Telefilm *Bonanza*
- 15** • Film
- 17** • Cartoni: *Mago Panchione*
- 17.30** • Cartoni: *Phantaman*
- 18** • Cartoni: *Yattaman*
- 19.10** • Telefilm *Star Trek*
- 19.30** • Telefilm *Mama Linda*
- 20.20** • Film *I bassifondi di San Francisco* (Dramm.) di N. Ray con H. Bogart e G. MacReady
- 22.20** • Sceneggiato, *Shogun* (4^a puntata)
- 23.20** • Film
- 1** • Telefilm *Buonanotte con TVR*

TELEMONTEGROVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14** • Telefilm *Perry Mason*
- 15** • Telefilm *Garrison's*
- 16** • Cartoni: *Jeeg Robot*
- 16.30** • Cartoni: *Mechander Robot*
- 17** • Cartoni: *Groizer X*
- 18** • Telefilm *Addio ciccogna addio*
- 19.30** • Film *Italia: ultimo atto?*
- 21** • Film *Kindar l'involnerabile*
- 22.45** • Telefilm *L'uomo e la città*
- 23.45** • Concerto di Julio Iglesias
- 00.10** • Telefilm *Garrison's*
- 1** • Commando
- 1** • Sceneggiato *Lady Randolph Churchill*

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.20** • Redazionale
- 14.30** • Film *Nemico pubblico* (Dramm.) di V. Weinlan con J. Cagney e J. Harlow
- 16** • Telefilm
- 17** • Telefilm
- 17.30** • Film *Piccolo Cesare* (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- 19** • Redazionale
- 19.20** • Oroscopo
- 19.30** • Supermodellismo
- 20** • Il giornale del mare
- 20.30** • Pianeta turismo
- 21** • Telefilm
- 22** • Proposte di antiquariato
- 24** • Oroscopo
- 00.10** • Film *Lo sconosciuto del terzo piano*

QBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** • Film *Sfida infernale* (West.) di J. Ford con H. Fonda e L. Darnell
- 19.30** • Telefilm *I cavalieri del cielo*. Mike Tangy e Laverdure sono la coppia di avioni francesi protagonisti di questa avventurosa serie
- 20** • Amore per, rubrica
- 20.30** • Film *L'ultimo mercenario* (A.V.) di D. Muller con R. Danton e P. Petit
- 22.30** • Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva di preziosi

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** • I vostri soldi, rubrica economica
- 14** • Telefilm *La baia di Ritter*
- 14.30** • Superclassifica show
- 15.20** • Telefilm *Sidestreet*
- 16.15** • Telefilm *Dr. Wadmann*
- 16.35** • Cartoni animati
- 17.45** • Telefilm *Grizzly Addams*
- 19** • Telefilm *Kodiak*
- 19.30** • Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20** • Telefilm *La baia di Ritter*
- 20.30** • Telefilm *Ellery Queen*
- 21.30** • Film *La mandarina*
- 23** • Telefilm *Adams*
- 23.50** • Telefilm *Daktari*

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** • Film *Delitto sulla Costa Azzurra*
- 16** • Film *Il passatore* (Dramm.) di D. Coletti con R. Brazzi
- 17.30** • Film *Il lupo della Sila*
- 19** • Telefilm *Le avventure di Bailey*
- 19.30** • Telefilm *Sherlock Holmes*
- 20** • Pianeta cinema
- 20.50** • Film *Wanted Johnny Texas*
- 22.30** • Telefilm *Le avventure di Bailey*
- 23** • Telefilm
- 23.30** • Film *400.000 dollari sull'asso di cuori* (Gialli) di J. Demchick con C. Robinson e M. Rooney

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** • Telefilm *Johnny Ringo*
- 14.30** • Telefilm *Perry Mason*
- 15.30** • Film *Valanga gialla*
- 17** • Telefilm *Johnny Ringo*
- 18** • Galleria i Babbuino
- 19.30** • Cartoni: *Mago*
- 20** • Telefilm *Angio*
- 20.30** • Cartoni: *Mago*
- 21** • Film *La cattura* (Dramm.)
- 22.30** • Telefilm *Angie*
- 23** • Film *I due orfanelli*
- 00.30** • Film *Amore e ginnastica* (Comm.) di L. Damico con S. Berger e L. Capolicchio

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** • Film *La prima avventura*
- 16** • Telefilm *Ispestore Bluey*
- 17** • Cartoni *Don Chuck*
- 17.30** • Cartoni *Phantaman*
- 18** • Cartoni *Don Chuck*
- 18.30** • Da Videomusic: *Made in Italy e Easy Listening*
- 19.35** • Rotociclo
- 20.35** • Cartoni *Don Chuck*
- 21** • Film *Chiamate Scotland Yard* 00 75 (Gialli) di E. Zbonek con M. Kuch e H. Felmy
- 22.30** • Ecomondo settimana
- 23** • Film *Onyricon* (Comm.) di J. Massot con J. Birkin e J. McGowan

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/33880

- 13.30** Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 14** • Cartoni animati
- 14.30** • Film *L'uomo di Toledo* (Avv.) di E. Martin con S. Forsythe e N. Bengali
- 16** • Cartoni animati
- 18** • Telefilm *Perry Mason*
- 19** • Cartoni animati
- 21** • Film *Vestire gli ignudi*
- 21.30** • Film *Salomé*
- 22.30** • Film *La ragazza di passaggio*

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.25** • Sport *Dirittura d'arrivo*
- 16** • Cartoni animati
- 19** • Speciale Festival dell'Unità
- 19.30** • Cartoni *Pat la pazzetta* del baseball
- 20** • Cartoni *Jean e Micci*
- 20.25** • Sport *Dirittura d'arrivo*
- 20.45** • Film *Sbatti il mostro in prima pagina*
- 22.30** • Speciale Festival dell'Unità
- 23** • Film *La calandria*

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** • Film *Prigione*
- 15.30** • Telefilm *Custer*
- 16.30** • Film *Il mondo le condanna* (Dramm.) di G. Francolini con A. Valli e A. Nazzari
- 18** • Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** • Telefilm *The man from U.N.C.L.E.*
- 21.20** • Film *La saga dei pionieri* (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 23** • Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** • Novarte
- 16** • Cartoni animati
- 17.15** • Fiabe
- 17.30** • Comiche: *Stanlio e Olio*
- 18** • Film *Libera uscita*
- 19.30** • Telefilm *Il salvaggio mondo degli eroi*
- 20** • Film *Il tramonto degli eroi*
- 21.30** • Filatelia
- 22** • Telefilm *Karino*
- 22.30** • Film *Mmm*
- 83** • Missione morte molo 83 (Gialli) di S. Bergonzoni con F. Bear e G. Blain

RETE CAPRI

UHF 60 ☎ 081/8370827

- 14** • Film *I trecento della Settima*
- 15.30** • Telefilm *Mr. Monroe*
- 16** • Cartoni *Il club di Uffi*
- 18** • Telefilm *Laramie*
- 19** • Telefilm *Get Smart*
- 19.30** • Telefilm *La famiglia Adams*
- 20** • Cartoni *Gaiking*
- 20.30** • Telefilm *Payton Place*
- 21.30** • Film *Classe 1963*
- 23** • Telefilm *La valle del diavolo*
- 23.30** • Film *La lang*

TELETUSCOLO

UHF 33 ☎ 06/9420348

- 15** • Film *Il maggiolino Dudù* contro leoni, *Pandore e zabù* (Com.) di D. Mark con K. Orginski e R. Lynn
- 16.30** • Cartoni animati
- 17** • Telefilm
- 18** • Gold Market
- 19.30** • Cinemondo
- 21.30** • Film *L'ammiraglio*
- 21.30** • Telefilm
- 22.30** • Film *Da Istanbul: ordine di uccidere* (Gialli) di A. Butler con C. Logan

TELETERRO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19** • Cartoni *Lollipop*
- 20** • Cartoni *Shogun*
- 20.30** • Telefilm *Due ragazzi e un cavallo*
- 21.30** • Film

TELERADIOSOLE

UHF 21 ☎ 06/3857680

- 12** • Angelus, rubrica di religione
- 14** • Angelus, replica di religione
- 14.30** • Cartoni animati
- 19** • Telefilm
- 19.50** • Cartoni animati
- 20.30** • Telefilm *N.Y.P.D.*, con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** • Film
- 22.30** • Telefilm
- 23** • Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 ☎ 06/385362

- 14.50** • Film *Signress contro Scotland Yard*
- 16.25** • Natura selvaggia
- 16.55** • Film *La strada del massacro*
- 18.10** • Cartoni *Good Pink*
- 18.35** • Sceneggiato *La fanciulla di Avignone*
- 19** • Telefilm *Hazell*
- 19.55** • Film *Django cacciatore di taglie*
- 21** • Telefilm *New Scotland Yard*
- 21.55** • Sceneggiato *La doppia vita di Theophraste*
- 22.40** • Natura selvaggia

ANTENNE 2

UHF ☎ 0037/2984339

- 13.20** • Gala des grandes écoles
- 14.15** • Sceneggiato *Les Mystères de l'Ouest*
- 15.05** • Dessin animé
- 15.20** • Si on Chantait
- 15.20** • Les amours des années grises
- 15.20** • Les dames de la cote
- 15.20** • Le journal
- 15.20** • La chasse aux trésors
- 21.40** • Le village sur la colline
- 22.20** • Edition de la nuit
- 23.40** • Bonsor clips

canale 5



Donne v'insegno come si seduce un uomo (23.15). Natalie Wood (foto) è, insieme a Lauren Bacall, Tony Curtis e Henry Fonda, una delle interpreti

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin, Polly Holliday e Beth Howland
- Mary Tyler Moore.** Telefilm con Edward Asner, Mary Tyler Moore e Cloris Leachman
- Enos.** Telefilm con Sonny Shroyer, Samuel E. Wright e John Dehner
- 10.45 Sport:** Basket: Campionato NBA
- 12.15 Sport:** Football americano
- 13 Superclassifica Show.** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 14 Jokak.** Telefilm con Telly Savalas
- 15 Sport:** Tennis: U.S. Open '84
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake, Tom Ewell e Micael D. Roberts
- 20.25 Alcatraz.** (1ª puntata). Sceneggiato
- 22.15 Love Boat.** Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
- 23.15 Donne v'insegno come si seduce un uomo.** Film - Commedia con Tony Curtis e Natalie Wood

RETEQUATTRO



Superamici (8.30). Dalla fantasia di Hanna e Barbera, le avventure dei famosissimi Superamici: Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin



- 8.30** I superamici. Cartoni animati
- 9.15 Lady Gomma.** Cartoni animati
- 9.40 Giatrus.** Cartoni animati
- 10.15** I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 11 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12.15 Scooby Doo.** Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold.** Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo**
- 13.45** I giorni del padrino. Sceneggiato
- 15** Un marito per Cinzia. Film - Commedia con Sophia Loren e Cary Grant
- 17 Accade al commissariato.** Film - Commedia con Nino Taranto e Alberto Sordi
- 18.50** Giorno dopo giorno. Telefilm
- 20.25 Vento caldo.** Film - Drammatico con Troy Donahue
- 22.40 Charlie's Angels.** Telefilm
- 23.40** I tre della Croce del Sud. Film - Commedia con John Wayne e Lee Marvin

ITALIA 1



Sette note in nero (22.30). Per Appuntamento con il brivido un film drammatico in cui una parapsicologa prevede un delitto. Interprete Marc Porel (foto)

- 8.30** Il magnifico dottor Dolittle. Cartoni animati
- L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 10.15 Barquero.** Film - Western con Lee Van Cleef e Warren Dates
- 12 Angeli volanti.** Telefilm
- 13 Sport:** Grand Prix
- 14 Deejay Television - Video Estate '84**
- 16.15 In diretta: la fine del mondo.** Film - Drammatico Regia di Larry Savadove
- 17.50 L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 18.45 Kung Fu.** Telefilm con David Carradine
- 19.40** Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25 Autostop.** gioco spettacolo con Marco Columbro
- 22.30 Sette note in nero.** Film - Drammatico con Marc Porel e Gabriele Ferzetti
- 00.30** Il mostro delle nevi. Film - Drammatico con Bo Svenson e Yvette Mimieux

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
- 14 Bonanza.** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts.
- 18 Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei, Cartoni
- 19.30** Mamma Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** I bassifondi di San Francisco. Film (Dramm.) con Humphrey Bogart e George MacReady. Regia di Nicholas Ray
- 22.20 Shogun.** Sceneggiato con Toshio Miune (4ª puntata)
- 23.20** Tuttocinema. anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
- 14** Il ladro di Parigi. Film (Comm.) con Jean Paul Belmondo e Geneviève Bujold
- 15.30** Arrivano le spose. Telefilm
- 16.30** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17** Una fidanzata per papà. Film (Comm.) con Glenn Ford e Shirley Jones
- 18.30** Il jolly è impazzito. Film (Dramm.) con Frank Sinatra e Jeanne Crain
- 20** The Doctors. Telefilm
- 20.30** Io, mamma e tu. Film (Comm.) con Marisa Merlini e Renato Salvatori. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia
- 22.30** Arrivano le spose. Telefilm
- 23.20** Maigret e i gangsters. Film (Giallo) con Jean Gabin e Françoise Fabian. Regia di Gilles Grangier
- 1** The Doctors. Telefilm
- 1.30** Amos Burke. Telefilm
- 2.30** Il prezzo del successo. Film (Comm.) con Dean Martin e Anthony Franciosa

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2713265
- 9** Viaggio con l'avventura, documentario
- 9.30** Film
- 11** Pitti gioielli, vendita promozionale di preziosi
- 14** Bellamy. Telefilm
- 15** La grande barriera. Telefilm
- 15.30** Film
- 17** Tutto ragazzi, pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni animati
- 18.30** Bellamy. Telefilm
- 19.30** La grande barriera. Telefilm
- 20** Maude. Telefilm
- 20.30** Zoom
- 20.50** Il computer dell'amore
- 21** Film
- 22.30** Cinema TV. rubrica di attualità cinematografica
- 22.45** O.K. Motori, fatti e personaggi del motorismo sportivo
- 23.45** Cinema TV

RETE4

- UHF 44** ☎ 06/9312367
- 10.30** Preziosità
- 13.30** Angie Girl. Cartoni animati
- 14.30** Gli ultimi sei minuti. Film (Avv.) con Barry Newman e Suzy Kendall. Regia di Michael Tuchner
- 16** F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
- 17** Made in Italy. Film (Comm.) con Nino Manfredi e Alberto Sordi. Regia di Nanni Loy
- 19** Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25** Incontro nei cieli. Film (Guerra) con Robert Cumming e Elizabeth Scott. Regia di John Jarow
- 22.15** Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30** Superproposte, vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO



Maratona d'estate

Il consueto appuntamento con la danza a cura di Vittoria Ottolenghi è dedicato da oggi alla danza moderna. Il programma prevede un'antologia di grandi protagonisti: le coreografie sono di Alain Plagne, la regia di François-Marie Ribadeau.

15.40 RAIUNO



Tarzan e i cacciatori bianchi

Tarzan interpretato dal suo primo grande attore, Johnny Weissmüller (il famoso campione di nuoto), è alle prese con un gruppo di cacciatori bianchi disposti a tutto pur di tornare in patria con prede preziose. Tarzan però li smaschera.

18.35 RAIUNO

Bambole, non c'è una lira

Ultima puntata della trasmissione con la regia di Antonello Falqui nella quale si raccontano le vicende tragicomiche di una compagnia di giuisti prima, durante e dopo la guerra e la loro ricerca di successo.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Marie Ribadeau. 1° parte

- 13,30 Telegiornale**

- 13,45 La morte viene dal passato**
(«Hauser's Memory». 1970) Film - Regia di Boris Sagal. Interpreti: David McCallum, Lilli Palmer, Susan Strasberg, Robert Webber, Leslie Nielsen, Helmut Kautner. Prod.: Universal

- 15,15 Tutti in pista nel sesto continente**
Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Macchine per volare

- 15,40 Tarzan e i cacciatori bianchi**
con Johnny Weissmüller, Brenda Joyce, Johnny Sheffield

- 17 Il ritorno del Santo**
Telefilm. Ghigliottina in Hyde Park. Una coproduzione Rai-I.T.C.

- 17,50 Rievocazione seicentesca del Palio della Quintana**
Regia di Luciana Mascolo

- 18,35 Bambole, non c'è una lira**
Appunti sul teatro di rivista di Costanzo, Falqui, Landi, Marchesi, Verde. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Coreografie di Gino Landi. Scene di Cesari di Sennigalla. Costumi di Corrado Colabucci. Regia di Antonello Falqui. 6° ed ultima puntata

- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
A cura di Giorgio Pontì con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

- 20 Telegiornale**

- 20,30 Anastasia mio fratello**
(1974). Film - Regia di Stefano Vanzina. Interpreti: Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gatta, Luciano Pigozzi, Thomas Chu, Franco Angrisano. Produzione: Documento Film

- 22,30 Telegiornale**

- 22,40 Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe

- 23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13 TG 2 - Ore tredici**

- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Jack Russell. 8° puntata. Personaggi ed interpreti principali: Rose Poldark, Robin Ellis, Demezel Angharad Rees, Elizabeth Jill Townsend, Francis Clive Francis Verity Norma Stradier, Capitano Blaney, Jonathan Newth, Jenny Carter, Gillan Bailey, Dwight Eyns, Richard Morant, George Warleggan, Ralph Bates, Caroline Penvenen, Judy Geeson, Urwin Trevaunance, Peter Clay, Prudence Mary Winmbush. Regia di Paul Annett. Prod. BBC - London Films

- 14,15 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
L'amico cavallo. Documentario. Il derby d'Epsom. Prod.: FR3 - Jean Paul Blondeau

- Atlas Ufo Robot.** Cartone animato. Addio Re di Flead. Distr.: Pictorial Film

- Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (!)**

- 16,55 Fantomas contro Scotland Yard**
(«Fantomas contre Scotland Yard, 1967) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Françoise Christophe, Jean-Roger Causson, Robert Dalban, André Dumas. Prod.: Fair Film, Roma - PAC-SNEG, Parigi

- 18,30 TG 2 - Sportsera**

- 18,40 I professionali**
Due più due. Telefilm. Regia di Rogers Tucker. Prod.: London Weekend

- Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45 TG 2 - Telegiornale**

- 20,30 Alessandro il Grande («O Megalexandros»)**
(«Fantomax contro Scotland Yard. Leone d'Oro alla Mostra internazionale del Cinema di Venezia 1980. Sceneggiatura di Theodoros Angelopoulos. Con: Omero Antonutti, Eva Kotamandou, Michalis Giannatos, Giorgos Evangelatos, Ilias Zefiropoulos, Miranta Kuneleki, Laura De Marchi, Francesco Carnetoli, Brizio Montinaro, Norman Mozzato, Claudio Betan. Sceneggiatura di Mikas Karapieris. Costumi di Giorgos Ziakas. Montaggio di Christodoulos Chalaris. Fotografia di Giorgos Arvanitis. Produttore esecutivo Phoebe Stavropulu. Una coproduzione Rai, ZDF, EKK, Angelopoulos. Production realizzata da Nikos Angelopoulos. 2° ed ultima parte. Il libro «Alessandro il Grande» è pubblicato in Italia dalle Eri - Edizioni Rai

- 22,25 TG 2 - Stasera**

- 22,35 Cronaca.** Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Informazione, democrazia e sovranità nazionale

- 23,25 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

- 23,55 TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAITRE**



Indagine sui sentimenti

Con tanto di detective e di situazioni pericolose come se fosse una finzione cinematografica si indaga sui sentimenti umani: un programma culturale mascherato da programma d'evazione con la partecipazione del tenente Sheridan-Übaldo Lay.

20.30 **RAIDUE**

Alessandro il Grande

Seconda e ultima puntata del film di Theo Angelopoulos premiato nel 1980 a Venezia con il Leone d'oro in cui si narrano le vicende di una insurrezione contro la monarchia nella Grecia dell'800. Alessandro il Grande è interpretato da Omero Antonutti.



EVA KOTAMANDOU

22.35 **RAITRE**



Tuttogovi

Il programma di oggi, tutto dedicato al grande attore genovese scomparso, prevede le commedie *La vita dal 1961 al 1966* e *Gildo Peragallo, ingegnere*. Ci sarà inoltre un ricordo-omaggio al simpatico attore. La regia è di Vito Molinari.

RAITRE

18.30 **Borgo Valsugana: Ciclismo**

Coppa d'Oro Allievi

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19.25 **L'altro suono**

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appuntati sul Blues. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 8ª puntata

20 **DSE Parliamo della XVIII dinastia**

Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 8ª ed ultima puntata: Reperti archeologici: falsi e autentici. (2ª parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunk

Ubaldo Lay in

20.30 **Indagine sui sentimenti**

di Claudio Sestieri con Ruggero Orlando e Rosa Di Lucia. 1ª puntata. Un programma Sede Rai del Lazio

21.25 **TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21.50 **DSE America dove**

Viaggio tra i paesani di Calabria e Toronto. Un programma di Mauro Gobbi e Vito Teti. Francesco Bellissimo - Storia di un viaggio. Regia di Vito Teti

22.20 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Cinema a tutti i costi (1961). Regia di Leonardo Aulera

22.35 **Tuttogovi**

7ª puntata: La vita dal 1961 al 1966. Commedia: Gildo Peragallo ingegnere. Il «dopo Govi». Di Mauro Mancinotti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Un programma della Sede Rai della Liguria

00.50 **Speciale Orecchicchio**

Con Khiris Rea

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17.30 Geo-Anatolia. Il lupo e Coda Bianca

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Solinas. «Die Schneekönigin» - Verleih: Telepool (Wiederholung). 18.20-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 11. «Die Nixe mit 80 PS» Verleih: Bavaria

20 Tagesschau. 20.20 Der Fremde. Ein zeitnahes Volksstück von Hans Gnant gespielt von der Volksbühne Bozen. Theaterregie: Peter Mittertuzer. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung). 22.10-22.30 Das Porträt: Václav Kavan Ein Film von Dr. Josef Unterer und Wolfgang Thomaseeth (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Anastasia mio fratello



RAIUNO ORE 20.30

durata 122'

C 1974

regia di Stefano Vanzina (Steno)

con Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gattola, Maria Tedeschi

COMMEDIA

Commedia tratta liberamente dal libro scritto da don Salvatore Anastasia. Povero sacerdote calabrese, don Salvatore riceve l'invito del fratello Albert ad andare negli Stati Uniti.

Ma, stando agli scritti di don Anastasia e alla trama del film, il sacerdote nulla sospetta dell'attività mafiosa del fratello Albert, divenuto in poco tempo uno dei più temibili boss di Cosa Nostra. Ma quando Albert Anastasia verrà ucciso dai killers di una banda rivale, il fratello sacerdote ritornerà tristemente in Italia, ancora convinto dell'onestà di Albert.

RAIUNO ORE 13.45

LA MORTE VIENE DAL PAS-SATO

Hauser's Memory/97' C 1970

regia di Boris Sagal

con David McCallum, Susan Strassberg, Lilli Palmer, Robert Webber

FANTASCIENZA

Avvincente film di fantascienza legato ai ricordi del periodo nazista. Uno scienziato si inietta l'RNA, acido ribonucleico...

RAIDUE ORE 16.55

FANTOMAS CONTRO SCOTLAND YARD

Fantomas contre Scotland Yard durata 82' 1967

regia di André Hunebelle

con Jean Merais, Louis De Funès

Fantomas, questa volta, assume le sembianze di un vecchio amico di Sir McKushley per ricattare tutti i potenti del mondo.

TELEMONTECARLO

UHF 21	06/3599170
18	Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
18.30	Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière, Papà Bush
19.30	Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis Oscopico di domani di Francesco Walther Notizie Flash Bollettino Meteorologico
19.55	Cartoni, Gordian
20.25	Film, Meteor (Dramm.) di R. Neame con S. Connery e N. Wood
22.10	Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (1ª puntata) Notizie Flash Bollettino Meteorologico Tra amici

GBR

UHF 47	06/8170941
18	La dottoressa Vella... per autori, rubrica di informazione medica
19.30	Telefilm, I cavalieri del cielo, Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi di questo serial Piatto contro piatto Qui Lazio, informazione
20.30	21 Film, Ercole contro i figli del Sole (Avv.) di O. Civan con M. Forrest e A. Pace
22.30	Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
23	L'occulto con Elias, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34	06/3608675
14.30	Film, Vestire gli ignudi
16	★ Cartoni animati
18	★ Telefilm, Perry Mason
19	★ Film, LSD-Inferno per pochi dollari Giornale TV
20.30	21 Film, La ragazza del baseball (Dramm.) di T. Brass con V. Redgrave e F. Nero
22.30	Film, Fermate il mondo... voglio scendere (Comm.) di G. Cobelli con L. Buzzanca e B. Steele

TELETSUOLO

UHF 23	06/3420348
14.30	Art market
16	I tuoi domani
17	I vostri capaci
17.10	Telefilm
18	★ Film, Il maggiolino Dudù contro leoni pante e zebu
20.30	21 Film, La sorprendente eredità del tonto di mamma (Comm.) di R. Montero con P. Gory
22.30	Art market
24	★ Film, Chicago anni '30-Via col piombo

TELELAZIO

UHF 24	06/773/481705
14.30	★ Telefilm, Daktari
15.20	★ Telefilm, Sidestre
16.10	★ Telefilm, Dr. Wedmann
16.35	★ Cartoni, Don Chuck
17	★ Cartoni, La famiglia Huddles
17.20	★ Cartoni, Frankenstein jr.
17.45	★ Telefilm, Grizzly Addams
19	★ Telefilm, Kodiak
20	★ Telefilm, La baia di Ritter
20.30	★ Film, Amo mia moglie (Comm.)
22	★ Telefilm, Sidestre
23.15	★ Telefilm, Grizzly Adams
00.05	★ Telefilm, Daktari

VIDEO80

UHF 64	06/3608675
14.30	★ Sport, Calcio: Roma-Lazio
16.10	★ Speciale Festival dell'Unità
16.40	★ Cartoni animati
19	★ Speciale Festival dell'Unità
19.30	★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
20	★ Cartoni, Jean e Micci
20.45	★ Film, Il maschio ruspante
22.30	★ Sport, Calcio: Roma-Lazio
00.10	★ Speciale Festival dell'Unità

TELETERBO

UHF 55	06/761/22266
19.30	Incredibile ma vero, Documentario
20	★ Cartoni, Shogun
20.30	Informazioni della sera
21	★ Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
22	Documentario
22.30	Informazioni

TVR VOXSON

UHF 56	06/4894013
13.30	★ Cartoni, Yattaman
14	★ Telefilm, Mama Linda
15.30	★ Telefilm, L'incredibile Hulk
16.30	★ Cartoni, Mago Pancione
17	★ Cartoni, Phantaman
17.30	★ Cartoni, Mr. Baseball
18	★ Cartoni, Yattaman
18.30	★ Telefilm, Star Trek
19.30	★ Telefilm, Mama Linda
20.20	★ Film, Il fattore umano (Giallo) di O. Preminger con J. Gielgud e R. Attenborough
22.20	★ Sceneggiato, Berlioz (3ª puntata)
23.20	★ Film

TELEUNIVERSO

UHF 45	06/776/78425
14.55	Film, Il barone (Comm.)
16.25	★ Cartoni, Hanna e Barbera
17.20	Film, I moschettieri del re
19	Cronache del cinema
19.10	★ Telefilm, Cowboy in Africa
20	★ Telefilm
20.30	Film, Soffio al cuore (Comm.) di L. Malle con L. Massari e B. Ferreux
22	★ Telefilm
22.40	★ Telefilm, Le avventure di Bailey
23.10	Film, La guerra dei sei giorni (Guerra) di R. Nussbaum con R. Fuller e E. Ullman

T.R.E.

UHF 42	06/3454121
14	★ Film, Prigionieri del sogno (Dramm.)
16	★ Film, Un giorno alla fine di ottobre (Dramm.) di P. Spinola con A. Civer e A. Belle
18	★ Cartoni animati
19	★ Vetrina di cose belle
20	★ This is cinema, attualità cinematografiche
20.30	★ Telefilm, Andrea Celeste
21.30	★ Telefilm, Un uomo una città
23	Piperno casa vacanze

TELERADIOSOLE

UHF 25	06/5897680
18.30	★ Telefilm
19	★ Film
20.30	★ Telefilm
21.30	★ Telefilm
21.55	★ Telefilm
22.50	Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46	06/773/730447
14.20	★ Film, Il bandito della Casbah
16	★ Cartoni, Jeeg Robot
16.30	★ Cartoni, Mechander Robot
17	★ Cartoni, Crozier X
17.30	★ Cartoni, Gasper
18	★ Telefilm, Addio ciccogna addio
19.30	★ Telefilm, L'uomo e la città
20.50	★ Film, Le quattro chiavi (Giallo) di J. Roland con H. Hange e I. Krotendorf
22.45	★ Telefilm, Life Line
23.45	★ TMG notizie
00.05	★ Telefilm, Garrison's Commando
1	★ Film, Ercole contro i figli del Sole

RETE ORO

UHF 27	06/352229
13.30	★ Telefilm, Johnny Ringo
14.30	Gioie in vetrina
16.30	★ Cartoni, Mago
17	★ Telefilm, Johnny Ringo
18	★ Telefilm, Il mio amico fantasma
19	★ Telefilm, Richard Diamond
19.30	Movie
20	★ Telefilm, Angie
20.30	★ Cartoni, Mago
21	★ Film, La casa dei nostri sogni
22.30	★ Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hilton e F. Rey
1	★ Film, Sotto il segno dello scorpione

TVA

UHF 40	06/600119
14	Novarte
16.30	★ Cartoni animati
17	Trailers
17.15	★ Cartoni animati
18	Gioie in vetrina
19	★ Cartoni animati
19.30	★ Film, Il salvaggio mondo degli animali, documentario
20	La voce dei tifosi
21.30	Filatelìa
22	★ Telefilm, Karino
22.30	★ Film, Peccati di gioventù (Dramm.) di L. Duchesne con M. Robinson

RTL

UHF 31	06/383362
14.50	★ Film, Licenza premio
16	★ Film, L'infarto addosso
18.40	★ Cartoni, Goid Pink
19	★ RTL Antenna sera
19.30	★ Ieri lo sport
20.30	★ Film, Il sole nella polvere (West) di R. Balducci con M. Shell e D. Beretta
22	★ L'angolo di Antenna sera
23	Natura selvaggia, documentario
23.30	★ RTL Antenna sera
24	★ Telefilm, Hazell

TELETERRE

UHF 57	06/3452432
14.30	★ Film, Piccolo Cesare
16.30	★ Telefilm
17	★ Telefilm
17.30	★ Film, La vita è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
19	Redazionale
19.30	I fatti del giorno
20	I cittadini e la legge, rubrica
20.30	Supermodellismo
21	★ Film, Lo sconosciuto del terzo piano
23	Proposte d'arte contemporanea
00.40	★ Film, Doomwatch i mostri del 2001 (Fant.) di P. Sandy con I. Bannen e J. Geeson

ELEFANTE

UHF 58	06/206963
14.50	★ Film, Comandos in azione (Giallo) di M. Golan con A. Murphy e M. Koch
16.10	★ Telefilm, Ispettore Bluey
17.10	★ Cartoni animati
18.30	Echomondo Flash
19.30	Da Videomatch: Made in Italy - Heavy Metal n.1
19.25	Echomondo Notizie
19.35	Giochi ragazzi, campionato di calcio
20.30	Echomondo Europa
20.35	★ Cartoni, Don Chuck
21	★ Telefilm, Agente speciale
22.15	★ Telefilm
23	Promotion Shopping
24	★ Film, Sumuru, regina di Femina

RETECAPRI

UHF 69	06/370827
14	★ Film, La gang
15.30	★ Telefilm, Mr. Monroe
16	★ Cartoni, Il club di Uffi
18	★ Telefilm, Laramie
19	★ Telefilm, Get Smart
19.30	★ Telefilm, La famiglia
20	★ Cartoni, Gaiking
20.30	★ Telefilm, Peyton Place
21.30	★ Film, In bilico nel vuoto
23	★ Telefilm, La valle del diavolo
23.30	★ Film, Texas

ANTENNE 2

UHF	06/0031/2994339
13.35	★ Telefilm, Mannix
14.25	Aujourd'hui la vie
15.30	★ Akagera
16	Sports è
18	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de FR3
19.40	Le théâtre de Boulevard
20.35	Le rendez vous politique de Antenne 2
21.55	L'heure de vérité
22.25	Le petit Theatre
23.40	INA
23.40	Bonsoir les clips

canale 5



La parete di fango (0,15). Tony Curtis (foto) e Sidney Poitier sono i protagonisti di questo film nelle vesti di due carcerati evasi e braccati dalla polizia

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 Una vita da vivere. Telefilm
- 10.30 Non sparare, baciami!. Film - Commedia con Doris Day e Howard Keel
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake, Tom Ewell e Micael D. Roberts
- 20.25 Alcatraz, l'2° puntata. Sceneggiato
- 22.15 Sport: Tennis: U.S. Open '84, finale
- 23.15 Sport: Golf
- 00.15 La parete di fango. Film - Drammatico con Tony Curtis e Sidney Poitier

RETEQUATTRO



Scooby Doo (17,00). Continua questo divertente cartone animato che ha per protagonista il cane poliziotto più coraggioso e scansafatiche del mondo



- 8.30 I superamici. Cartoni animati
- 9.15 Lady Gomma. Cartoni animati
- 9.40 Giatrus. Cartoni animati
- 10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 11 Fantasilandia. Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm con Giancarlo Dettori, Milla Sannoner e Margaret Lee
- 14.45 Io ti salverò. Film - Drammatico con Ingrid Bergman e Gregory Peck
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.25 Tintoreria. Film - Drammatico con Susan George e Fiona Lewis
- 22.10 Maurizio Costanzo Show in tour
- 24 Accattone. Film - Drammatico con Franco Citti e Franca Pasut

ITALIA 1



L'assassino di pietra (20,25). Un gruppo di reduci del Vietnam assoldati da un boss mafioso sono i protagonisti di questo film. (Foto: Charles Bronson)

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Marakatumba, ma non è una rumba. Film - Comico con Renato Rascel
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
- Il magnifico dottor Dolittle
- L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lo specchio magico. Cartoni animati
- C'era una volta... Pollon. Cartoni
- Hello Spank. Cartoni animati
- Strega per amore. Telefilm
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 L'assassino di pietra. Film - Giallo con Charles Bronson
- 22.15 New York, New York. Telefilm
- 23.15 Monica e il desiderio. Film
- 1 Ironside. Telefilm

EURO TV

- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Yattaman. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel
- Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Il fattore umano. Film (Giallo) con John Gielgud e Richard Attenborough. Regia di Otto Preminger
- 22.20 Barlitz. Sceneggiato con Daniel Masguich (3° puntata)
- 23.30 Tuttocinema. anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- 10 Lisa dagli occhi blu. Film (Comm.) con Mario Tassuto e Silvia Dionisio
- 12.10 Shogun. Cartoni animati
- 12.40 Commento politico
- 13 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 13.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 14.30 Sport: Calcio: Roma-Lazio
- 16.15 Zambot 3. Cartoni animati
- 16.45 Shogun. Cartoni animati
- 17.15 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- U.I.L.
- 18.15 Il giorno dopo
- 19 The Doctors. Telefilm
- 19.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm con Veronica Castro
- 20.25 I tassi di Teleroma
- 21.05 Amos Burke. Telefilm
- 22 The Doctors. Telefilm
- 22.30 Sport: calcio: Roma-Lazio
- 24 Tramonto. Film

TELESTUDIO

- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 11.50 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 The Corruptors. Telefilm
- 13.55 Cinema TV
- 14 Viaggio con l'avventura, documentario
- 14.30 La caduta dei capelli. rubrica
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 L'ora di Samantha
- 16.25 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 La grande barriera. Telefilm
- 20 Maude. Telefilm
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.45 Medart
- 1.15 Film

RETE A

- 8.30 Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 La strana maledizione di Montezuma. Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero. Regia di Richard Quine
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30 La pioniera. Film (West.) con William Shatner e Joanna Petter. Regia di Buzz Kulik
- 23.30 Superproposte

14.15

RAIDUE



Questestate

Paola Tanziani (nella foto) conduce il quotidiano programma per i ragazzi curato da Enzo Balboni. Quiz a premi, tanta musica, ospiti in studio e rubriche fisse. Per gli amanti dei cartoni animati giapponesi, un altro episodio di Atlas Ufo Robot.

18.40

RAIDUE

I Professionals

Bodie e Doyle sono alle prese con uno psicopatico, Mickey Hamilton, che per vendicare il suicidio della moglie e la grave malattia della figlia, ha deciso di uccidere tutti i medici. Il folle, per errore, colpisce però un uomo politico...



18.40

RAIUNO



Il barone e il servitore

Si replicano le divertenti avventure del nobile squattrinato Anatolio De Barberis (Giuseppe Pambieri, nella foto) e del suo servitore astuto e fedelissimo, Battista Spelluzzi. Anatolio mira a sposare Vittorina Trombetta, ricca borghese, ma...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Marie Ribesau. 2° parte

13,30 Telegiornale

- 13,45 Rascal marine.** (1958) Film - Regia di Guido Leoni. Interpreti: Renato Rascel, Ernesto Calindri, Kaida Horiuchi, Mario Carotenuto, Celina Cely. Produzione: Vides-Lux Film

- 15,15 Mister Fantasy.** Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giacco con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

- 16,20 Tarzan contro gli uomini blu.** Con Ron Ely, Julie Harris, Maurice Evans, Bruce Gordon. 1° parte

- 17 Il ritorno del Santo.** Telefilm. L'imbroglio della Torre di Londra. Con Ian Ogilvy, John Woodvine. Una coprod.: Rai-ITC

- 17,50 Il fedele Patrash.** Cartone animato. La vita continua. Prod.: Beta

- 18,15 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Il sig. French divo del cinema. Prod.: MCA

- 18,40 Il barone ed il servitore.** Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Epoque», a cura di Amendola e Corbucci. 1° puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis Giuseppe Pambieri, Battista Spelluzzi Massimo Giuliani, Cantante, povera madre ecc. Franca Valeri. Direttore teatro, Leonzio, zio di Leonzio, Direttore di scontro Giancarlo Dettori, Vittorina Trombetta Mariella Lo Giudice, Corinna Bellagamba Mita Medici, Adelaide Trombetta Bianca Toffanoni, Bonifacio Trombetta Franca Volpi, Vittorio Emanuele Vittorio Conca. Generale Negrelli Quinto Parmeggiani, Renée de Villancourt Daniele Formica, Amelia Fagiolini Lia Tanzi, Bartolo Fagiolini Elio Crovetto. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

- 19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 Telegiornale

- 20,30 Alpensaga**
Un racconto in 6 parti di Dieter Berner, Wilhelm Pavny e Peter Turrini. Con: Manfred Lucas Luderer (Hubert), Erhard Koren (Anschitz), Elizabeth Stagnex (Maria Huber), Bernd Spitzer (Hans Huber), Gerlinde Prelog (Anna Huber). Regia di Dieter Berner. 5° episodio: La primavera di Hitler. (Una coproduzione ORF - ZDF - SRG - realizzata da Studio Film GES.M.B.H., Wien)

22,05 Telegiornale

- 22,15 Dimensione oceano.** Testi di Gaetano Caferio. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 5° puntata: Inghiottiti dal mare

- 23,05 Musica estate**
Dalla Ca' del liscio di Ravenna: Festival del liscio. Spettacolo musicale a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini. 1° parte

23,55 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark

Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Alexander Baron. Nona puntata. Interpreti principali: Robin Ellis, Angharad Rees, Ralph Bates, Jill Townsend, Jane Wymark, Stefan Gates, Judy Geeson, Kevin Mc Nally, Christopher Biggins. Regia di Philip Dudley. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,15 Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Del corso del programma:

Montcalm in Quebec

Documentario. Prod.: Inter Cine Tv

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Rivoluzione nello spazio. Prod.: Pictorial Film

Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funes!!!

16,55 Fantomas minaccia il mondo

(«Fantomas se déchaine», 1966) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Jacques Dynam, Christian Toma, Michel Duplaix, Piero Tordi, Robert Dalban. Produzione: PAC, SNEG, Paris - Victory, Roma

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 I professionals

La follia di Mickey Hamilton. - Telefilm. Sceneggiatura di Christopher Wicking con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 La banda di Harry Spikes

(«The Spikes Gang», 1974) Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Lee Marvin, Gary Grimes, Ron Howard, Charlie Martin Smith, Arthur Hunnicutt, Noah Beery, Marc Smith, Don Fellows, Elliot Sullivan, Robert Beatty. Prod.: Walter Mirisch, Richard Fleischer / production

22,05 TG 2 - Stasera

Sulla terra del rimorso
Testo di Claudio Barbati e Annabella Rossi. Fotografia di Giuseppe Lanci, Safai Tehrani. Musiche di Egipto Macchi. Regia di Gianfranco Mingozzi

23,15 Il brivido dell'imprevisto

Telefilm. L'ultima bottiglia al mondo. Sceneggiatura di Dennis Cannan. Con Anthony Quayle, Nigel Hawthorne, Gary Bond e Lynette Davies. Regia di John Gorrie. Prod.: Anglia International

23,45 TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIUNO**



Alpensaga

Ormai anche nel villaggio delle Alpi tirolesi il nazismo ha i suoi convinti sostenitori, mentre incombe l'annessione dell'Austria al Reich. Maria Huber è fidanzata con Hubert, un brillante ufficiale filonazista, ma suo fratello ha idee politiche diverse...

20.30 **RAITRE**

I Pomeriggi musicali

Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano diretta da Alexander Brezina esegue il *Concerto per violoncello op. 107 di Sostakovič* e la *Sinfonia n. 1 op. 21 di Beethoven*.



22.15 **RAIUNO**

Dimensione oceano

La trasmissione si propone di documentare alcuni enigmi dell'archeologia sottomarina. Il regista Pippo Castellano, che si è specializzato in questo campo, sta compiendo una serie di registrazioni tra le Canarie e il triangolo delle Bermuda. Come sempre in questo ciclo sono eccezionali le riprese subacquee. La puntata di questa sera è intitolata *Inghiottiti dal mare*.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**

19,20 TV3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: L'amorosa spina. 1° puntata: TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): La riva del jazz. 2° puntata: VENETO: Andar per mostre: Carlo Scarpa: RIULI-VENEZIA GIULIA: Le ville venete. 3° puntata: EMILIA-ROMAGNA: Lear a Bologna. 2° puntata: LAZIO: Frontiera quotidiana. 4° puntata: CAMPANIA: I luoghi delle radici: Ippolito, storia e tradizione. SARDEGNA: Suoni della memoria. 12° puntata
 Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 DSE Il continente guida
 Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Lidia Ferrara. L'idea Europa. 1° parte

20,30 Concerto del martedì
I Pomeriggi musicali di Milano
 Concerto Sinfonico del Conservatorio di musica G. Verdi di Milano
 Orchestra «I Pomeriggi musicali di Milano». Direttore Alexander Brezina. Violoncello: Franco Maggio Ormazzowski. Shostakovich - Concerto per violoncello e orchestra op. 107 - L. Van Beethoven - Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21. Regia di Eugenio Giacobino

21,30 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 La cinepresa e la memoria
 A cura di Giovanna Ventura. *Figlia d'arte* (1962). Regia di Mauro Severino

22,10 Orson Welles - Genio del cinema (V)
L'orgoglio degli Amberson
 («The Magnificent Ambersons», 1942). Film. Regia di Orson Welles. Interpreti: Joseph Cotten, Dolores Costello, Agnes Moorehead, Tim Holt, Ann Baxter, Ray Collins, Richard Bennett, Erskine Sanford. Prod.: RKO

23,35 Cavalli selvaggi
 dal romanzo di Michel Deon. Adattamento televisivo e dialoghi di Michel Deon, Robert Mazoyer e Michel Legris. Personaggi ed interpreti: George Savat Jacques Weber, Michel Mèzières, Michel Duchaussoy, Horace Mac Kay Yves Benetton, Barry Roots, Jean-François Balmer. Musica di Jacques Loussier. Regia di Robert Mazoyer. *Quarto periodo: Il caldo di Aden* (1962-1967). Una coproduzione TF1-Terzarte TV-SSR-Technisonor

01,05 Speciale Orecchiochio
 con Luca Carboni e Keith Emerson

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 8° ed ultima puntata. Reperti archeologici: falsi e autentici. 2° parte. 18,05 Indagine sui sentimenti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Hans Meynhardt. «Trotz Eis und Schnee». Verleiht: DDR-TV

MOVIE MOVIE

L'orgoglio degli Amberson

RAITRE ORE 22.10
 The magnificent Amberson
 BN 1942

regia di Orson Welles
 con Joseph Cotten, Dolores Costello, Ann Baxter, Tim Holt
 DRAMMATICO

Saga della famiglia Amberson, descritta a tinte fosche e drammatiche da Welles, che anche qui utilizza in modo magistrale la fotografia (diretta da Stanley Cortez). Il giovane Giorgio Amberson, ultimogenito di una orgogliosissima famiglia, costringe la madre a risposarsi con un vecchio ammiratore. Ma la poveretta non regge all'ipotesi e muore di dolore. Il giovane Amberson, così, si ritrova senza soldi e con poche speranze, con l'esperienza di quanto è accaduto. Ritroverà perciò la serenità e la felicità sposandosi.

RAIUNO ORE 13.45
RASCEL MARINE
 durata 106' BN 1958

regia di Guido Leoni
 con Renato Rascel, Celina Cely, Ernesto Calindri, Paolo Ferrari
 COMICO

Le disavventure eroicomiche-sentimentali del caporale Ronny spedito con sette uomini alla presa di una piccolissima isola.



RAIDUE ORE 20.30
LA BANDA DI HARRY SPIKES
 The Spikes gang/97' C 1974
 regia di Richard Fleischer
 con Lee Marvin, Gary Grimes
 WESTERN

Un western classico, pieno di morti e con i quattro protagonisti votati al massacro. Spikes, medicato da tre giovani, li suggestiona a tal punto che questi formano una banda...

RAIDUE ORE 16.55
FANTOMAS MINACCIA IL MONDO
 Fantomas se dechaîne/98' C 1966
 regia di André Hunebelle
 con Jean Marais, Louis de Funès

Questa volta Fantomas, inseguito dall'instancabile commissario Juve (decorato con la Legion d'Onore), sfida il mondo tenendo in pugno famosi scienziati.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Par tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Adesso diventiamo ricchi
- 19.30 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscoipo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Film, La bambina nel pozzo (Dramm.) di L. Popkin con G. Lasher e R. Robert
- 22 Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (2° puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 14 • Telefilm, Mamma Linda
- 16.30 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 18.30 • Cartoni, Mago Pancione
- 17 • Cartoni, Phantaman
- 17.30 • Cartoni, Mr. Baseball
- 18 • Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mamma Linda
- 20.20 • Film, Images (Dramm.) di R. Altman con S. York e R. Aubergonios
- 22.20 • Sceneggiato, Berlioz (4° puntata)
- 23.20 Catch maschie
- 00.30 Film
- 2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Film, Amore rosso
- 16 • Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 • Cartoni, Mechander Robot
- 17 • Cartoni, Grozier X
- 17.30 • Cartoni, Casper
- 18 • Film, I giganti del cielo
- 19.30 • Telefilm, Life Line
- 20.30 TMG notizie
- 20.50 • Film, I due della legione (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.45 • Telefilm, Perry Mason
- 00.05 • Telefilm, Garrison's Commando
- 1 • Film, Alibi per un assassino (Giallo) di A. Vohrer con P. Van Eyck

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 • Film, La vita è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
I fatti del giorno
- 16 • Telefilm
- 16.30 • Telefilm
- 17 • Telefilm
- 17.30 • Film, Lo sconosciuto del terzo piano
Redazionale
- 19 Oroscoipo
- 19.20 I fatti del giorno
- 19.30 • Telefilm
- 20 • Film, XX secolo (Comm.) di H. Hawks con C. Lombard e J. Barrymore
Proposte d'arte contemporanea
- 00.30 Oroscoipo
- 00.40 • Film, La morte scende leggera

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Di che segno sei?, rubrica di astrologia
Qui Lazio, informazione regionale
- 21 • Film, Ordine delle SS: eliminate Borman! (Guerra) di J. Barden con G. Maharis e M. Perschy
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica di turismo e viaggi
- 23 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elio, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 • Telefilm, La baia di Ritter
- 14.30 • Telefilm, Dakarti
- 15.15 • Telefilm, Sidestreet
- 16.10 • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 • Cartoni, Don Chuck
- 17 • Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20 • Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 • Telefilm, Grizzly
- 18 • Telefilm, Addams
- 19 • Telefilm, Kodiak
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30 • Film, L'amante
- 22 • Telefilm, Sidestreet
- 23 Telegiornale

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.55 • Film, Le pistole
- 16.45 • Cartoni, Hanna e Barbera
- 18.25 • Telefilm, I rangers della foresta
- 19 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 19.30 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.10 Cronache del cinema
- 20.50 • Film, Rascal Marine (Com.) di G. Leoni con R. Rascari e C. Cely
- 22.30 • Telefilm, Sherlock Holmes
- 23 Cronache del cinema
- 23.15 • Film, I tre della squadra speciale (Avv.) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo

RETEORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 13.30 • Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30 • Telefilm, Perry Mason
- 15.30 • Film, La prima rossa
- 17 • Telefilm, Johnny Ringo
- 18 • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19 Tribuna sport, rubrica
- 20.30 • Cartoni, Mago
- 21 • Film, Colpo rovente (Giallo) di P. Zuffi con M. Reardon e B. Bouchet
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 Arte antica
- 1 • Film, La casa dei nostri sogni

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 06/206963

- 14.25 • Film, L'immortale leggenda (Dramm.) di J. Delannoy con M. Solengne e J. Marais
- 16 • Telefilm, Ispettore Bluey
- 17 • Cartoni animati
Echomondo flash
Da Videomusic: Made in Italy e intervista a David Grant
- 19.25 Echomondo Notizie
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 • Cartoni, Don Chuck
- 21 • Film, Unger calibro 9: massacrare per una rapina (Dramm.)
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 • Film, Tutti i peccati di questo mondo (Dramm.)

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 • Telefilm, Perry Mason
- 14.30 • Film, LSD-Inferno per pochi dollari
- 16 • Cartoni animati
- 17 • Film, Quel bandito sono io (Comm.) di M. Solengne con J. Kent
- 19.30 Spazio falisco 7, rubrica culturale
- 21 • Film, Amore e rabbia (Dramm.) di C. Lizzani con P. Pasolini e J. Goudard
- 22.30 Film, L'ultimo uomo di Sara

VIDEOONO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.25 • Sport, Diritura d'arrivo
- 16 • Cartoni animati
- 16.30 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 • Cartoni animati
- 20.25 • Sport, Diritura d'arrivo
- 20.30 Telegiornale
- 20.45 • Film, La collina del disonore (Dramm.) di S. Lumet con S. Connery e H. Andrews
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 • Film, Il boyfriend

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 Vetrina di cose belle
- 14 • Telefilm, Andrea Celeste
- 15.30 Perno casa vacanze
- 16 • Film, La saga dei pionieri
- 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20 • Attualità
- 20.30 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 • Telefilm, Un uomo una città
- 23 Medarte

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Gioie in vetrina
- 15.55 Le prime del cinema
- 16 • Cartoni animati
- 17.55 Andiamo al cinema
- 18 • Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo dei primi anni del documentario
- 20 • Film, Licenza premio (Com.) di M. Neufeld con N. Taranto e C. Crocillo
- 21.25 Attualità del cinema
- 21.30 Speciale Lazio
- 22.30 Trailers
- 22.45 Novarte

RETECAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 15.30 • Telefilm, Mr. Monroe
- 16 • Cartoni, Il club di Uffi
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 • Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.30 • Film, Comedy Company
- 23 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 • Film, Contrattacco

TELETSUCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
- 16 • Cartoni animati
- 16.30 • Film, Swop
- 18 Gold Market
- 19.30 Sirte
- 20 Documentario
- 20.30 • Telefilm
- 21.30 Urologia pratica
- 22.30 • Film, Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù (Com.) di D. Mark con K. Orginski e R. Lynn
- 24 • Film, Gon, California Playboy

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Spettacolo musicale
- 20 • Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Incredibile ma vero, documentario
- 21.30 • Telefilm
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni animati
- 19 • Telefilm
- 19.50 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 • Film
- 22.10 Il saltarello
- 22.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
- 22.50 Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30 • Telefilm, New Scotland Yard
- 14.25 • Telefilm, Angoscia
- 14.50 • Film, Un abito da sposa macchiato di sangue
- 17.25 • Film, Peppino e la nobilissima
- 19.30 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.25 • Film, Duri a morire
- 22 Stamps and Games
- 23 Natura selvaggia, documentario
- 24 • Telefilm, New Scotland Yard

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 12.30 • Sceneggiato, Les amours des années folles
- 13.35 • Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.25 • Telefilm, Akagera
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Film
- 23.35 Bonsor les clips

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



La ninna nanna di Broadway (10,30). È la storia di una giovane che diventa una stella di Broadway. Interpreti: Doris Day (nella foto) e Jane Nelson



Giorno dopo giorno (14,15). Sabina Vannucchi e Paolo Malco (foto) sono due dei numerosi interpreti di questa serie di telefilm ambientati nel nostro Paese



Simon & Simon (20,25). Una ricca vedova, interpretata da June Allyson, assume i fratelli detective che sospettano immediatamente qualcosa di losco...

8.30	Alice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30	La ninna nanna di Broadway. Film - Commedia con Doris Day e Gene Nelson
12	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	West Gate, (11° puntata). Sceneggiato
22.25	Mary Benjamin. Telefilm
23.25	Sport: Boxe
00.25	La rapina del secolo. Film - Giallo con Tony Curtis e Julien Adams

8.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Giatus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	La prima moglie (Rebecca). Film - Giallo con Joan Fontaine
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
21.30	Primi amori. Film - Commedia &/ con John Belushi e Keith Carradine
23.30	Quincy. Telefilm
00.30	Una moglie giapponese. Film - Commedia con Gastone Moschin

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	Noi siamo le colonne. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati Nanà Super Girl. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Simon & Simon. Telefilm
21.25	L'uomo di Singapore. Telefilm
22.30	Devlin & Devlin. Telefilm
23.30	Buona notte amore mio. Film - Giallo con Richard Boone
1	Ironsides. Telefilm

EURO TV 02/5531

12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattaman. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Images. Film (Dramm.) con Susan nia York e Rene Auberjonois. Regia di Robert Altman
22.20	Berlioz. Sceneggiato con Daniel Mesguich (4° puntata)
23.15	Catch. Campionati mondiali
23.30	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA 06/332641

10	L'idolo della canzone. Film (Dramm.) con Tommy Sands e Lili Gentile
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm
13.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
14.20	Gli emigranti. Sceneggiato
15.10	Arrivano le spose. Telefilm
16.15	Zambot 3. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	The Doctors. Telefilm
18	U.I.L.
18.15	Diretta sport
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
20.25	Accadde a Brooklyn. Film (Comm.) con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
22.20	Commento politico
22.40	Mare crudele. Film (Guerra) con Jack Hawkins e Donald Sinden

TELESTUDIO 06/2713265

11.30	Woodinda. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	Pitti gioielli
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.20	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	Chiesa viva
20	La grande barriera. Telefilm
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.50	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	Tutto donna
23.30	I Love America. Telefilm
24	Film
1.30	Belamy. Telefilm

RETE A 06/5312367

8.30	Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	Il pugnale misterioso. Film (Giallo) con William Marshall e Nancy Kelly. Regia di John English
18	F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist jr
19	Cara a cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
21.30	Questo è il mio uomo. Film (Comm.) con Don Ameche e Catherine McLeod. Regia di Frank Borzage
23.30	Superproposte. vendita promozionale televisiva

17

RAIUNO



IAN OGILVY

Il ritorno del Santo

Questa volta l'infallibile Simon Templar si trova coinvolto in un intrigo internazionale. *L'incubo* è il titolo dell'episodio e si riferisce a quello dell'ambasciatore italiano a Londra al quale è stato comunicato che presto sarà rapito...

20.30

RAIUNO

Professione: pericolo!

In viaggio con *Cristina* è il titolo di questo episodio. Colt ha l'incarico di portare da Filadelfia a Los Angeles una prigioniera sotto cauzione, Cristina Smith. La ragazza ha rubato una grossa cifra in una banca e un gruppo di gangsters vuole ucciderla.



HEATHER THOMAS

21.25

RAIUNO

Caccia al tesoro

I tre indovini proposti ai concorrenti nella puntata odierna conducono l'invitato speciale Jocelyn (nella foto) in America, e precisamente a New Orleans.

Lea Pericoli conduce come di consueto il gioco dallo studio di Parigi, mentre Brando Quilici illustra ai telespettatori le varie riprese televisive.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Ribesdau. 3^a parte

- 13,30** **Telegiornale**

- 13,45** **Rascal-Fifi.** (1957). Film - Regia di Guido Leoni. Interpreti: Renato Rascel, Annie Fratellini, Dario Fo, Franca Rame. Prod.: Vides

- 15,10** **Le grandi battaglie del passato.** Un programma di Henri de Turenne. *Waterloo* (1815). Regia di Jacques Duport

- 16,05** **Aventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. Il duello

- 16,20** **Tarzan contro gli uomini blu.** Con Ron Ely, Julie Harris, Maurice Evans, Bruce Gordon. 2^a parte

- 17** **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *L'incubo.* Una coprod.: Rai-I.T.C.

- 17,50** **Il fedele Patrasch.** Cartone animato. *L'incendio del mulino*

- 18,10** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Lezioni di pugilato. Prod.: M.C.A.

- 18,35** **Il barone ed il servitore**
Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 2^a puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis, *Giuseppe Pambieri*, Battista Spelluzzi, *Massimo Giuliani*, Fioria, ospite straniera, ecc. *Franca Valeri*. Direttore teatro, ospite straniero, attendente ecc. *Giancarlo Dettori*, Vittorina Trombetta, *Mariella Lo Giudice*, Corinna Bellagamba, *Mita Medici*, Adelaide Trombetta, *Bianca Tocciafandi*, Bonifacio Trombetta, *Franco Volpi*, Vittorio Emanuele, *Vittorio Congia*, Generale Negrelli, *Quinto Parmeggiani*, René de Villancourt, *Danielle Formica*, Amalia Fagiolini, *Lia Tanzi*, Bartolo Fagiolini, *Elio Crovetto*. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

- 19,40** **Almanacco del giorno dopo.** Che tempo fa

- 20** **Telegiornale**

- 20,30** **Professione: pericolo!**

Telefilm. In viaggio con *Cristina*. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post, Richard Burton. Regia di Michael O' Herlitz. Distr.: 20th Century Fox

- 21,25** **Caccia al tesoro**

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Invitato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Dominique Mezerette. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris.
Questa sera: **USA: New Orleans**

- 22,35** **Telegiornale**

- 22,45** **Mercoledì Sport.** Teleconache dall'Italia e dall'estero
Milano: Ciclismo. Riunione internazionale
Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **TG 2 - Ore tredici**

- 13,15** **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di *Winston Graham*. Sceneggiatura di Alexander Baron. 10^a puntata. Personaggi ed interpreti principali: Ross Poldark, *Robin Ellis*, Demelza Angharad Rees, Elisabeth *Jill Townsend*, George *Ralph Bates*, Caroline *Judy Geeson*, Drake Carne *Kevin Mc Nally*, Morwenna *Jane Wymark*, Rev. Osborne *Christopher Biggins*, Geoffrey Carles *Stefan Gates*, Agatha Poldark *Eileen Way*. Regia di Philip Dudley. Prod.: BBC London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,20** **Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Vecchi comandamenti. Cartone animato. Prod.: Edis Telecine

Viaggio dell'obelisco

Documentario. Prod.: Inter Cine Tv

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. **Due amici inseparabili.** Prod.: Pictorial Film

Lo schermo in case. Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (III)

- 16,50** **Fantomas '70**

(«Fantomas», 1965) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Robert Dalban. Prod.: P.C.M. (Roma). PAC - SNEG (Parigi)

- 18,30** **TG 2 - Sportesa**

- 18,40** **I professionals**

Telefilm. La via della droga. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (XII)

- 20,30** **La casa del tappeto giallo**

Film - Regia di Carlo Lizzani. Interpreti: Erland Josephson, Beatrice Romanand, Vittorio Mezzogiorgio, Milena Vukotic. Prod.: R.P.A. **Vedi pag. 6**

- 22,05** **Tribuna sindacale**

A cura di Jader Jacobelli. Intervista Concommercio

- 22,20** **TG 2 - Stasera**

Milano Suono '84 presenta

- 22,30** **Music Market**

Con Alberto Forti, King Sunny Adé, Edoardo Bennato. Montaggio di Silvio Baglivo. Regia di Cesare M. Giannotti

- 23,30** **TG 2 - Stanotte**

22.30 RAIDUE

Milano Suono '84

Music Market con Alberto Fortis, King Sunny Adé e Edoardo Bennato (nella foto). Il concerto è stato registrato nei primi giorni di luglio al Castello Sforzesco di Milano, dove i giovani sono accorsi numerosi.



22.45 RAIUNO



Mercoledì sport

Uno è l'avvenimento principale previsto nel programma di questa sera. Da Milano, dal Velodromo Vigorelli, vedremo le immagini della riunione internazionale di ciclismo. Come sempre poi notizie sui principali avvenimenti sportivi.

23.40 RAITRE

Speciale Orecchiocchio

ospite di questa puntata è Jo Squillo, una delle artiste più interessanti del momento.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Quel bellissimo novembre

Ricordo di Ercole Patti di Rosa Ricciardi e Bruno Russo. Regia di Rosa Ricciardi. Un programma Sede Rai della Sicilia. 1ª puntata

20 DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Lidia Ferrara. L'idea Europa. 2ª parte

20,30 All'ultimo secondo

(Outlaw Blues, 1977) - Film. Regia di Richard T. Heffron. Interpreti: Peter Fonda, Susan Saint James, John Crawford, James Callahan, Michael Lerner. Prod.: Warner Bros

22,05 Delta serie

Vita selvaggia in Australia. Il territorio di Buloo. Un programma di Douglas Dorward. Prod.: ABC - Australia

22,35 TG 3

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23 La cinpresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Chi è di scena. (1963). Regia di Mauro Severino

23,10 Chianciano: ieri, oggi, festival

Regia di Mario Poletti. 1ª parte. Programma Sede Rai della Toscana

23,40 Speciale Orecchiocchio

con Jo Squillo e Eugenio Finardi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Il continente guida. L'idea Europa. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin. Heute: «Der Einwanderer». Verleih: Reelife (Wiederholung)

23,30 DSE. Il continente guida. L'idea Europa. 2ª parte

MOVIE MOVIE

La casa del tappeto giallo



RAIDUE ORE 20,30

durata 89'

C 1983

regia di Carlo Lizzani

con Erland Josephson, Beatrice Romand, Vittorio Mezzogiorno

GIALLO

RAITRE ORE 20,30

ALL'ULTIMO SECONDO

Outlaw Blues/95'

C 1977

regia di Richard T. Heffron

con Peter Fonda, Susan Saint James, James Callahan

AVVENTURA

Un thrilling con colpo di scena finale. Una giovane coppia è sull'orlo della nevrosi perché la donna soffre di incubi notturni. Ad un certo punto i due vogliono vendere il loro tappeto...

Storia del successo di un cantante di musica country, uscito da un college e che per farsi strada con le sue canzoni porta alla disperazione un altro divo.

RAIUNO ORE 13,45

RASCEL-FIFI

durata 85'

BN 1957

regia di Guido Leoni

con Renato Rascel, Dario Fo, Franca Marce, Annie Fratellini

COMICO

Renato e Gedeone sono proprietari di un locale notturno in un quartiere malfamato di New York...

RAIDUE ORE 16,50

FANTOMAS '70

Fantomas/105'

C 1965

regia di André Hunebelle

con Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Robert Dalban

COMICO

Il giornalista francese Fandor scrive una falsa intervista su Fantomas, il quale per ripicca lo rapisce.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06-3599170

- 18** Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Monn
- 18.30** Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. I pescicani
- 19.30** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo** di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash**
- Bollettino Meteorologico**
- 19.55** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25** Film, Il bacio della pantera (Fant.) di J. Tourneur con S. Simon e K. Smith
- 22** Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (3° puntata)
- Notizie Flash**
- Bollettino Meteorologico**

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06-7304013

- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 15.30** ★ Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30** ★ Cartoni, Mago
- 17** ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30** ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ★ Telefilm, Star Trek
- 19.30** ★ Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ★ Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** Film, L'avventuriero di Macao (Giallo) di J. Von Sternberg con R. Mitchum e J. Russell
- 23.20** Film, Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** ★ Film, Frou Frou
- 16** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17** ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30** ★ Cartoni, Casper
- 18** ★ Film, I due gattini a nove code... e mezza, ad Amsterdam
- 19.30** Ona Verde News
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** Film, Il magnifico West (West) di G. Crea con V. Karis
- 22.45** ★ Telefilm, Maya
- 00.05** ★ Telefilm, Garrison's Commando
- 1** ★ Film, I due figli di Trinità (West) di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassia

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ★ Film, Lo sconosciuto del terzo piano
- 16** I fatti del giorno
- 16.50** Redazionale
- 17.30** ★ Film, Doomwatch i mostri del 2001
- 19** (Fant.) di P. Sasyd con I. Bannen e J. Geeson
- Redazionale**
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ★ Telefilm
- 20.30** ★ Film, Colpo di vento (Dramm.) di C. Tavano con E. Zaccari e D. Paola
- 22.30** Redazionale
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ★ Film, No alla violenza (Giallo) di T. Cimara con A. Cliver e N. Davoli

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170541

- 18** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarci, rubrica di informazione medica
- 20.30** Qui Lazio, informazione regionale
- 21** ★ Film, Il sciaro (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
- 22.30** Il vostro amico ebbero, rubrica
- 23** ★ Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30** L'occulto con Elias, appuntamento con le magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** ★ Telefilm, Dakarti
- 15.15** ★ Telefilm, Sidestreet
- 16.10** ★ Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17** ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20** ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45** ★ Telefilm, Grizzly
- 18.30** Addams
- 19** ★ Telefilm, Kodiak
- 20** ★ Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30** ★ Telefilm, Elly Queen
- 21.30** ★ Film, Agente S 3 S, massacro al sole
- 23.15** ★ Telefilm, Grizzly
- 00.05** ★ Telefilm, Dakarti

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.55** ★ Film, Il passatore
- 16.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.25** Pianeta cinema
- 17.45** ★ Film, 400.000 dollari sull'asso di cuori
- 19.25** ★ Telefilm, Sherlock Holmes
- 20.30** Teleportale
- 20.50** ★ Film, Le più belle truffe del mondo (Comm.) di L. van Horkawa e U. Gregoretti
- 22.30** ★ Film, Le avventure di Bailey
- 23** ★ Telefilm, Sherlock Holmes
- 23.30** ★ Film, Wanted Johnny Texas

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** ★ Cartoni, Mago
- 17** ★ Telefilm, Johnny Ringo
- 18** ★ Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19** ★ Telefilm, Richard Diamond
- 20** ★ Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Mago
- 21** ★ Film, Ballata selvaggia (Dramm.) di H. Frengesone con G. Cooper e B. Stanwick
- 22.30** ★ Telefilm, Angie
- 23** ★ Film, Hanno cambiato faccia (Dramm.) di C. Fanna con A. Celi e G. Hooper
- 00.30** A vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** ★ Film, Le spie uccidono in silenzio (Giallo) di M. Canino con L. Jeffries e E. Daniels
- 16** ★ Telefilm
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Da Videomusic: Made in Italy
- 19.25** Echomondo Notizie
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 21** ★ Film, Evvia la libertà (Fant.) di W. Klein con D. Seyrig e P. Noret
- 22.45** Echomondo
- 23** Lo spettacolo continua
- 1** ★ Film, Notte, dopo notte, dopo notte (Giallo) di L. J. Force con J. Mary

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** ★ Film, Amore e ginnastica
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ★ Film, Il caso Raoul
- 19.30** ★ Telefilm, Sulle strade della gloria
- 21** ★ Film, L'ultimo uomo di Sara (Dramm.) di M. Onorato con R. Dexter e O. Bracci
- 22.30** ★ Telefilm, Perry Mason
- 23.30** ★ Film, Grande TV
- 23.45** ★ Film, Amore e ginnastica

VIDEOONO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15** ★ Telefilm, Oranges & Lemons
- 16** ★ Cartoni animati
- 19** Speciale Festival dell'Unità
- 19.30** ★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20** ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.30** Teleregionale
- 20.45** ★ Film, Hello Dolly!
- 22.30** ★ Film, Speciale Festival dell'Unità
- 23** ★ Film, Ondata di calore (Dramm.) di N. Risi con J. Seberg

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** ★ Film
- 14** ★ Telefilm, Andrea Celeste
- 16** Vetrina di cose belle
- 17** ★ Telefilm, Giovani mariti
- 18** Piproca casa vacanze
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20.30** ★ Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30** ★ Film, Sport Superstar
- 23.30** ★ Film, Dick Carter lo sbirro

TYA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Novarte
- 15.55** Attualità del cinema
- 16** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** ★ Film, Madre Giovanna degli angeli
- 21.25** Andiamo al cinema
- 21.30** Sport
- 22.30** ★ Film, La polizia ordina: sparate a vista (Giallo) di J. Mason con B. Loncar e T. Tiger
- Notiziario**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 15.30** ★ Telefilm, Mr. Monroe
- 16** ★ Cartoni, Il club di Uffri
- 18** ★ Telefilm, Laramie
- 19** ★ Telefilm, Get Smart
- 19.30** ★ Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30** ★ Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ★ Film, Notte di morte
- 23** ★ Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30** ★ Film, Il tesoro di Vera Cruz

TELETSOCCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30** ★ Film, I basilischi (Dramm.) di L. Wertmuller con S. Satta Flores e A. Petrucci
- 18** Art market
- 19.30** Sirte
- 20** Cinemondo
- 20.30** ★ Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** Gold Market
- 24** ★ Film, Storia di un peccato (Dramm.) di W. Borowczyk con G. Dlugolecka e J. Zelink

TELEVERBO

UHF 59 ☎ 0761/22266

- 19.30** Arcana, oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** ★ Telefilm
- 21.30** Incredibile ma vero, documentario
- 22** Documentario
- 22.30** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** ★ Film
- 20.30** ★ Film, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** ★ Telefilm
- 22** Parole e musica, rubrica
- 22.30** ★ Film, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50** Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** Art Market
- 16** ★ Telefilm, Kodiak
- 16.25** Natura selvaggia, documentario
- 16.55** ★ Film, Kolbra
- Forse: Squadra giustizia**
- 18.15** ★ Telefilm, New Scotland Yard
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** ★ Film, Capitán Blood
- 21.20** Natura selvaggia, documentario
- 21.50** ★ Sceneggiato, La doppia vita di Theophraste Longuet
- 22.30** Astrocartomania

ANTENNE 2

UHF ☎ 0631/294339

- 13.35** ★ Telefilm, Mannix
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.30** ★ Telefilm, Akagera
- 16** Sports étés
- 16** Recre A2
- 18.40** Flash informations
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actuelles regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Boulevard
- 20** Le journal
- 20.35** ★ Sceneggiato, L'affaire Lamontje
- 22.35** ★ Sport, Catch
- 23.25** Bonsoir les clips

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



Lou Grant (12.25). Continua la serie di successo in cui Ed Asner (nella foto con la sua redazione) interpreta il capo cronista di un quotidiano di Los Angeles



Fiore selvaggio (13.30). Gloria Pires (nella foto) è la protagonista di questa telenovela che racconta la storia di un grande e contrastatissimo amore



OK il prezzo è giusto (20.25). Torna il divertente gioco a premi condotto da Gigi Sabani (nella foto) con la stessa formula di successo della scorsa edizione

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Phyllis. Telefilm
9.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30 Tu sei il mio destino. Film - Commedia con Doris Day e Frank Sinatra
12 I Jefferson. Telefilm
12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
17 Telefilm
18 Tarzan. Telefilm
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25 Il cervello. Film - Commedia con David Niven e Jean Paul Belmondo
22.25 Kojak. Telefilm
23.25 Canale 5 News
00.25 Contrabbandieri a Macao. Film - Avventura con Tony Curtis e Joanne Dru

- 8.30** I superamici. Cartoni animati
19.15 Lady Gomma. Cartoni animati
9.40 Giatrus. Cartoni animati
10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
11 Fantasilandia. Telefilm
11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
13.10 Prontovideo
13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45 Il caso Paradine. Film
17 Scooby Doo. Cartoni animati
17.30 Giatrus. Cartoni animati
18 Truck Driver. Telefilm
18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30 Chips. Telefilm
20.25 Mai dire sì. Telefilm
21.30 La polizia li vuole morti. Film - Drammatico con Stephen McHattie e Kay Lenz
23.20 Quincy. Telefilm
00.20 Sport: Baseball
00.50 Il falso traditore. Film - Drammatico con William Holden

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
9.30 La Pica sul Pacifico. Film
11.30 Maude. Telefilm
12.30 Giorno per giorno. Telefilm
12.30 Lucy Show. Telefilm
13 Bim Bum Bam
Il magnifico dottor Dolittle
I fantastici viaggi di Fiorellino
14 Agenzia Rockford. Telefilm
15 Cannon. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lo specchio magico. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
17.40 La casa nella prateria. Telefilm
18.40 Kung-Fu. Telefilm
19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25 OK! Il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.20 Camorra. Film - Drammatico con Fabio Testi e Jean Seberg
00.20 Il grande Niagara. Film - Drammatico con Richard Boone

- EURO TV** ☎ 02/8531
12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30 Yattaman. Cartoni animati
14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
Cartoni animati
18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.20 L'avventuriero di Macao. Film (Giallo) con Robert Mitchum e Jane Russell
23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

- TELEROMA** ☎ 06/332641
10 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
12.10 Shogun. Cartoni animati
12.40 Commento politico
13 The Doctors. Telefilm
13.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
14.20 Gli emigranti. Sceneggiato
15.10 Arrivano le spose. Telefilm
16.15 Zambor 3. Cartoni animati
16.45 Shogun. Cartoni animati
17.15 Teatro oggi
U.I.L.
18.15 Faccia a faccia
19 The Doctors. Telefilm
19.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
20.20 Le ragazze della spiaggia. Film (Comm.) con Robert Carradine e Jennifer Ashlex
22.20 Commento politico
22.40 Il sipario di ferro. Film (Giallo)

- TELESTUDIO** ☎ 06/2713265
11 Black Beauty. Telefilm
11.30 Woodbina. Telefilm
11.55 Cinema TV
12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13 Tutto donna
14 Television Market
15 Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20 I Love America. Telefilm
16.50 Cinema TV
17 Tutto ragazzi
18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30 Il vostro oroscopo
20.30 Soko 5113. Telefilm
20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50 I Love America. Telefilm
22.20 Zoom
22.30 Film
24 Film
1.30 Bellamy. Telefilm

- RETE A** ☎ 06/5312367
8.30 Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30 Roma come Chicago. Film (Giallo) con John Cassavetes e Gabriele Ferzetti. Regia di Alberto De Martino
18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20 Angie Girl. Cartoni animati
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
21.30 Furia dei Tropici. Film (Dramm.) con Richard Widmark e Linda Darnell. Regia di André De Toldi
23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

15.10

RAIUNO



Lando Fiorini

Roma in saccoccia

Ancora un viaggio attraverso Roma alla riscoperta dei luoghi e dei personaggi amati e cantati dal poeta romanesco Trilussa. Tutte le puntate del programma sono state registrate dal cabaret il Puff, nel centro del noto quartiere romano di Trastevere.

20.30

RAIDUE

La storia vera della Signora dalle camelle

Prima delle due puntate del film di Mario Bolognini, in onda oggi e domani, realizzato per la televisione su Alphonsine Plessis, la figlia della campagna e della miseria che una fulminante carriera di prostituta ha fatto approdare a Parigi e che diventa in breve tempo protagonista della «bella società» dell'epoca. È lei (Alphonsine) infatti che Bolognini ha voluto raccontare, prescindendo dalla Margherita Gautier del romanzo di Alessandro Dumas figlio e da Violetta Valery protagonista della *Traviata* di Giuseppe Verdi.



«La mia», ha detto il regista, «non è stata una semplice ricostruzione storica; ho preso Alphonsine dal mito dov'era stata collocata per ricondurla nella sua realtà. La verità è sempre più bella dei suoi ornamenti».

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione di Alain Pigne. Regia di François-Marie Ribadeau. 4ª parte

- 13,30** **Telegiornale**

- 13,45** **L'imboscata**
(Ambush, 1949). Film - Regia di Sam Wood. Interpreti: Robert Taylor, John Hodiak, Arlene Dahl, Don Taylor, Jean Hagen, Leon Ames. Prod.: M.G.M.

- 15,10** **Roma in saccoccia**
Regia di Salvatore Baldazzi. 3ª puntata

- 16** **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Temaki. La costruzione dell'aeroplano

- 16,15** **Tarzan nelle Montagne della luna**

- con Ron Ely, Perry Lopez, Ethel Merman. 1ª parte
17 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. Michelle è scomparsa. Regia di Jeremy Summers. Interpreti: Ian Ogilvy, Laurence Luckinbill, Linda Thorson, Daniele Vargas, Kim Goody. Una coproduzione Rai/I.T.C.

- 17,50** **Il fedele Patrasch**
Cartone animato. Nello perde il lavoro. Prod.: Beta

- 18,15** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm: Erol si nasce. Prod.: M.C.A.

- 18,40** **Il barone ed il servitore**
Romanzo sceneggiato comic tratto da celeberrime farse della «Belle Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 3ª puntata. Con: Giuseppe Pambieri, Massimo Giuliani, Franca Valeri, Giancarlo Dottori, Mariella Lo Giudice, Mita Medici, Bianca Toccafondi, Franco Volpi, Vittorio Congia, Quinto Parmeggiani, Daniele Formica, Lia Tanzi, Elio Crovetto. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

- 19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**

- 20,30** **Colosseum**
Un programma quasi per giochi di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Milano. 13ª ed ultima trasmissione: **Un bel gioco dura poco**
Da Rimini:

- 21,30** **Meeting per l'amicizia fra i popoli.** Gala internazionale '84. Presenta Daniele Piombi. Regia di Roberto Valentini

- 22,40** **Telegiornale**

- 22,50** **Francesco De Sanctis**
Un protagonista della nuova Italia; con Mico Cundari e Mario Colli. Testo di Giulio Cattaneo. Consulenza di Attilio Marianti. Sceneggiatura e regia di Carlo De Biasi

- 23,35** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo. Pagine dimostrative

- 13** **TG 2 - Ore tredici**

- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. 11ª puntata. Con: Robin Ellis, Angharad Rees, Eileen Way, Ralph Bates, Jill Townsend, Michael Codman, Judy Geeson, Kevin McNally, Christopher Biggins, Jane Wymark. Regia di Philip Dudley, Roger Jenkins. Prod.: BBC London Film
In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,15** **Quest'estate**
Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

- La scopa magica.** Cartoni animati. Prod.: Paramount
Gabbiani dalle ali pulite. Documentario. Distr.: Pegaso Film
Alas Ufo Robot. Cartone animato. Goldrake o Vega?

- Lo schermo in caso: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (IV)
17 **Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare...**

- («Sur un arbre perché», 1973). Film - Regia di Serge Kober. Interpreti: Louis De Funès, Geraldine Chaplin, Olivier De Funès, Alice Sapritch, Paul Preboist, Armand, Franco Volpi, Dante De Lorenzi. Prod.: Lira Films, Société Nouvelle de Cinématographie: Comacco, Paris, Ascot Cinerad, Roma

- 18,30** **TG 2 - Sportsera**

- 18,40** **I professionals**
Telefilm. Un caso di corruzione. Prod.: London Weekend

- Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**

- 20,30** **La storia vera della Signora dalle camelle**

- Un film di Mauro Bolognini tratto dall'opera originale di Jean Aurenche e Vladimir Pozner. Sceneggiatura di Enrico Mediolani. Con: Isabella Huppert, Gianmaria Volonté, Bruno Ganz, Fabrizio Bentivoglio, Cio Goldsmith, Mario Maranzana, Yann Babilée, Olga Karlatos, Carla Fracci, Mattia Sbraga, Renzo Riemotti, Clara Colosimo, Fernando Rey. Scenografie di Mario Garbuglia. Costumi di Piero Tosi. Montaggio di Nino Baragli A.M.C. Fotografia di Ennio Guarnieri A.I.C. Musiche originali composte e strumentate da Ennio Morricone. Prodotto da Manolo Bolognini e da Margaret Menegoz. Una coproduzione Europa Film - Les Films du Losange - FR 3 - Gaumont - Télé M. 1ª puntata

- 22** **TG 2 - Stasera**

- 22,10** **Samba!**
La musica di Rio a Roma. Dalla manifestazione «Rio de todos os Carnavais». Regia di Sergio Spina

- 23,05** **TG 2 - Sportsette**
Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana
Costa Smeralda: Vela. Sardinia Cup
Presentazione del Campionato di Calcio
Nel corso di TG 2 - Sportsette:

- TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIUNO****Colosseum**

Ultima trasmissione del «program-
ma quasi per gioco» di Brando Gio-
rdani ed Emilio Ravel. Tredici appun-
tamenti tutti all'insegna dell'impre-
vedibile dove curiosità e notizie hanno
fatto la parte del leone. Oggi in car-
tellone *Un bel gioco dura poco*.

20.30 **RAITRE****Discoestate '84**

Dal Teatro Verdi di Montecatini va
in onda la prima delle due serate della
manifestazione canora organizzata
da Gianni Naso. Partecipano Alberto
Soffici, Scialpi, Tony Esposito, Alber-
to Fortis, Nada, Matisse, Cervo, Vale-
rie Tore, Mike Francis, Lu Colombo, i
Time, Amii Stewart. Nella foto c'è Fa-
bio Concato, il cantante più votato
nel referendum indetto dall'Associa-
zione Italiana Disc Jockey.

22.10 **RAIDUE****Samba!**

Dalla manifestazione dell'Estate
Romana '84 *Rio de todos os carna-
vais* del 13, 14, 15 luglio scorsi al Foro
Italoico, uno special di un'ora. Milton
Nascimento (per la prima volta in Ita-
lia), Paolino da Viola e Dona Yvone
Lara tra gli artisti presenti.

RAITRE

11,45-13 Televideo. Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: L'amorosa spina. 2ª puntata: VENETO: Andar per mostre
Tesoro dei fararoni: FRIULI-VENEZIA GIULIA: Pediatra in regione: EMILIA-
ROMAGNA: Concerto. 50 anni di jazz a Bologna. 1ª puntata: LA-
ZIO: Fatti nostri: i bambini sono fra noi. 2ª puntata: CAMPANIA: Cocktail:
Il Festival di Gigioni: SARDEGNA: Anche questo è cinema. 9ª puntata
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.:
Pegaso Film Center

20 **DSE** Schede - Arte applicata
Il cammeo

A cura di Isabella Genovese Incendary. Testo di Basilio Liverino. Regia di Mar-
co Rossetti

20,30 **Discoestate '84**
Organizzazione Gianni Naso, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio
Moretti. 1ª puntata21,30 **TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.:
Pegaso Film Center

21,55 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. I cavalli del cinema (1966). Regia di Sergio
Tau22,10 **Rapporto confidenziale**
(Mr. Arkadin, 1955). Film - Regia di Orson Welles. Interpreti: Orson Wel-
les, Paola Mori, Robert Arden, Akim Tamiroff, Michael Redgrave, Patricia
Medina, Misha Auer, Katina Paxinou. Coprod.: Cervantes Film, Sevilla Stu-
dios. Film Organisation, Mercury Productions23,45 **Speciale Orecchiocchio**
con Stefano Sani e Nik Kershaw**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

16,45 Biennale Cinema '84. 17,45 Concerto in onore del Papa. 18,30
Il teatro del fuoco 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

23,55 DSE Schede - Arte applicata: Il cammeo

MOVIE MOVIE**Rapporto confidenziale**

RAITRE ORE 22,10

Confidential Report/Mr. Arkadin
durata 99' BN 1955

regia di Orson Welles
con Orson Welles, Michael Red-
grave
DRAMMATICO

Gregory Arkadin, mi-
liardario dal passato miste-
rioso, ha un solo affetto al
mondo: la figlia Raina. Su
questo passato indaga Van
Stratten, un contrabbandiere,
che, stranamente,
viene incoraggiato dallo
stesso miliardario a prose-
guire e approfondire le sue
indagini sostenendo d'aver
perso la memoria.

RAIUNO ORE 13,45

L'IMBOSCATA

Ambush/'85' C1949
regia di Sam Wood

con Robert Taylor, John Hodiak,
Arlene Dahl, Don Taylor

Gli Apaches, guidati dal
capo Diablitto, infestano
l'Arizona. Una carovana
senza scorta viene assalita
e dalla strage si salva solo
una donna che viene porta-
ta al campo degli Apaches.
Guidati dal cacciatore e
guida Kisman, le truppe
della cavalleria americana
riescono a rintracciare
Diablitto e la sua gente, con
ovviamente la ragazza
bianca. Ma il western con-
tinua...



RAIDUE ORE 17

**AGGRAPPATO AD UN AL-
BERO, IN BILICO SU UN
PRECIPIZIO, A STRAPIOM-
BO SUL MARE...**

Sur un arbre.../91' C 1973

regia di Serge Korber

con Louis De Funès
COMICO

Un industriale edile sulla
strada del ritorno, dopo
aver concluso un ottimo af-
fare, dà un passaggio a un
campeggiatore e a una ra-
gazza con la macchina in
panne. È notte, e durante
una curva affrontata a ve-
locità eccessiva, l'auto del-
l'industriale esce di strada e
precipita nel vuoto.

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Il duello
- 19.30 Telemé, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Lady Magic, Varietà con Ornella Vanoni, Maria Creusa e i Giancattivi. (5* puntata)
- 21.30 Quegli animali degli italiani, Documentario - Inchiesta (3* puntata)
- 21.55 Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (4* puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/854013

- 14 ● Telefilm, Mama Linda
- 15.30 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17 ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30 ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 ● Telefilm, Star Trek
- 19.30 ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20 ● Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20 ■ Film, La scogliera dei desideri (Dramm.) di J. Losey con E. Taylor e R. Burton
- 23.20 ■ Film
- 1 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 07/730447

- 14.20 ■ Film, Morire d'amore (Dramm.) di A. Cavaytte con A. Girard e B. Pradal
- 16 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Groizer X
- 17 ★ Cartoni, Casper
- 17.30 ★ Cartoni, Jenny la tennista 4
- 18 ■ Film, La lunga strada della vendetta
- 19.30 ● Telefilm, Maya
- 20.50 Film, Care amiche mie
- 22.45 Telefilm, L'uomo e la città
- 23.45 TMG Notizie
- 00.05 ● Telefilm, Garrison's Commando
- 1 ■ Film, Corte marziale

TELETEVERE

UHF 52 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Doomwatch i mostri del 2001
- 16.30 ● Telefilm
- 17 Musei in casa
- 17.20 ■ Film, La morte scende leggera
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm
- 21 ■ Film, La saga dei pionieri (West) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 22.30 Viaggiare insieme
- Motori non stop, rubrica
- 00.40 ■ Film, Gli occhi freddi della paura (Giallo) di E. Grolman con G. Ralli e F. Wolff

GBR

UHF 47 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19.30 ● Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Il pediatra consiglia, rubrica di informazione medica
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film, Canne mozzate (Dramm.) di M. Imperoli con A. Sabatò e J. Richardson
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica di turismo e viaggi
- 23 ● Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'uccello con Elio, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 14 ● Telefilm, La baia di Ritter
- 14.30 ● Telefilm, Daktari
- 15.20 ● Telefilm, Sidestreet
- 16.10 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17 ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20 ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 ● Telefilm, Grizzly Addams
- 19 Un mondo di viaggi, rubrica religiosa
- 20 ● Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30 ■ Film, In viaggio con la zia
- 22 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.15 ● Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 45 06/776/728425

- 15.20 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.05 Cronache del cinema
- 17.20 ● Telefilm, I rangs della foresta
- 17.50 ■ Film
- 19.30 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 20 ● Telefilm
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 ■ Film, La furia dei giganti (Guerra) di J. A. De La Loma con S. Andrew e P. Shepard
- 22.40 Telefilm, Sherlock Holmes
- 23.10 ■ Film, I sette dannati (Avv.) di R. Nussbaum con D. Lavi e L. Padgett
- 00.40 Big Screen

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 14.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30 ■ Film, Colpo rovente
- 17 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 18 ● Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19 ● Telefilm, Perry Mason
- 20 ● Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Magoog
- 21 ■ Film, Sotto il segno dello scorpione (Dramm.) di P. Taviani con G. Volontè e L. Bosè
- 22.30 Telefilm, Angie
- 23 Arte antica
- 1 ■ Film, I due orfanelli (Com.) di M. Mattoli con T. Totto e C. Campanini

ELEFANTE

UHF 58 06/206963

- 14.25 ■ Film, Amazoni bianche (Com.) di G. Righelli con P. Barbara e S. Rufini
- 16 ● Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- Da Videomusic: I video prefatti da Raf e Rock Report
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Controcronache, rubrica
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 ■ Film, Il fantasma di Londra (Giallo) di A. Vohrer con J. Fuchsberger e U. Glas
- 22.45 Echomondo
- Lo spettacolo continua
- 23 ■ Film, L'assassino venuto dal passato

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/761/35880

- 13 ● Telefilm, Perry Mason
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 ■ Film, Jolanda
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, Come persi la guerra
- 19.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 20.30 Giornale TV
- 21 Incontro con il Rugby
- 22 ■ Film, Terminal (Dramm.) di P. Breccia con W. Berger
- 23.30 Giornale TV

VIDEOSONO

UHF 64 06/3608675

- 15 ● Telefilm, Oranges & Lemons
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20 ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.45 ■ Film, La bugiarda (Com.) di L. Comencini con C. Spak
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film, Sbatti il mostro in prima pagina

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 ■ Film
- 14 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 15 ● Telefilm
- 16 ■ Film, Sport Superstar (Avv.) di V. Sala
- 18 ● Telefilm, di cose belle
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 L'opinione di...
- 20.30 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 ● Telefilm, Un uomo una città
- 23 Medarte

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 Novarte
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Comiche: Stanlio e Ollio
- Movie
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- Gioie in vetrina
- 21.25 Le prime del cinema
- 21.30 Sport
- 22.30 ■ Film, Piccolo Cesare (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 65 06/81/8370827

- 15.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18 Telefilm, Laramie
- 19 Telefilm, Get Smart
- 19.30 Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Delaney il detective (Giallo)
- 23 Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, La bandiera sventola ancora

TELETUSCOLO

UHF 23 06/34/20348

- 14.30 Gold Market
- 16 Le stelle per voi
- 17 ● Telefilm
- 17.50 I vostri capelli
- 18 ■ Film, L'ammiraglio
- 19.30 Sirte
- 20.30 ● Telefilm
- 21 ■ Film, I basilischi (Dramm.) di L. Wertmuller con S. Satta Flores e A. Petrucci
- Art Market
- 22.30 ■ Film, Una violenta dolce estate (Dramm.)

TELETERBO

UHF 55 06/761/22266

- 19.30 Appuntamento con il libro, rubrica
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22 Documento
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 06/587680

- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.30 Telefilm, La mia piccola Margie
- 21 ■ Film
- 22.30 Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Ward e Robert Hooks
- 22.50 Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 06/388362

- 14.50 ■ Film, Lo svitato
- 16.55 Cartoni, Good Pink
- 17.15 ■ Film, Gorgo
- 18.40 Sceneggiato, La fanciulla di Avignone
- 19 RTL Antenna sera
- 19.30 ■ Film, I figli di nessuno (Dramm.) di B. Gaburro con G. Tinti e E. Blank
- 21.05 Telefilm, New Scotland Yard
- Caccia e natura, documentario
- Video sport 31
- 23 ● Telefilm, Cowboy in Africa

ANTENNE 2

UHF 06/0331/294339

- 13.35 ● Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 Telefilm, Akagera
- 16 Sports è
- 18 Recre 42
- 18.40 Flash informations
- 18.50 Des chiffres et des lettres
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Expression directe
- 20 Le journal
- 20.35 Le club des télévisions du monde
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsoir le clips

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



Mary Tyler Moore (16,25). Mary Tyler Moore, la brava interprete di *Gente comune*, in questa serie è Mary Richards donna nubile, insoddisfatta della vita



Prontovideo (13,10). Gianni Riso (foto) è il simpaticissimo d.j. conduttore di questo nuovo programma di videomusic che propone successi da tutto il mondo



Bandiera gialla (22,30). Argomento dell'ultima puntata: la conclusione degli anni '60, la fine di quella svolta che i giovani diedero a un modo di vivere e pensare

8.30	Alice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30	Quel certo non so che. Film - Commedia con Doris Day e James Gardner
12	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Festivalbar, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
23	I Jefferson. Telefilm
23.30	Sport: Basket: Campionato NBA

8.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Giatrus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	Il terrore corre sul filo. Film - Giallo con Barbara Stanwyck e Burt Lancaster
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatrus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Charlie's Angels. Telefilm
21.30	I giorni del padrino. Sceneggiato
23.20	Quincy. Telefilm
00.20	Furia selvaggia (Billy Kid). Film - Drammatico con Paul Newman e Lita Milan

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	I quattro monaci. Film - Commedia
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati Nanà Super Girl. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Uomo bianco va' col tuo dio. Film - Western con Richard Harris
22.30	Bandiera gialla, musicale
23.30	Urgh! A music war. Film
1.45	Ironsides. Telefilm

EURO TV	
UHF 50	02/5531
12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattaman. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15.30	Diario Italia, settimanale di economia, commercio e turismo
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.20	La scogliera dei desideri. Film (Dramm.) con Elizabeth Taylor e Richard Burton
23.30	Tuttocinema, rubrica di attualità cinematografiche

TELEROMA	
UHF 56	06/332641
10	Lady Godiva. Film (Avv.) con Maureen O'Hara e George Nader
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm
13.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
14.20	Gli emigranti. Sceneggiato
15.10	Arrivano le spose. Telefilm
16.15	Zambor. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	Gli incontri di Elsa de Giorgi
18	U.I.L.
18.15	Diretta con Nela
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
20.20	9 ore per Rama. Film (Avv.) con Horst Buchholz e José Ferrer
22.20	Commento politico
22.40	Gli indiovaloti. Film (Comm.) con John Saxon e Luana Patten

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2713265
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Capitan Luckner. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	La grande barriera. Telefilm
13.30	Television Market
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	O.K. Motori
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.30	Film
24	Film
1.30	Bellamy. Telefilm

RETE A	
UHF 44	06/5312367
8.30	Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignazio Lopez Tarso
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	La mia donna è un angelo. Film (Comm.) con Joan Fontaine e John Lund. Regia di Mitchell Leisen
18	F.B.I. Telefilm con Erem Zimbalist jr.
19	Cara a cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
21.30	Processo alla paura. Film (Dramm.) con George C. Scott e William Devane. Regia di Lamont Johnson
23.30	Superproposte, vendita promozionale televisiva

13

RAIUNO

20.30

RAIDUE

20.30

RAIUNO

Maratona d'estate

Prima parte dell'incontro con Pina Bausch, la coreografa tedesca che ha portato avanti il discorso iniziato da Martha Graham fin dagli anni Venti. In questo appuntamento un lungo brano de *La sagra della primavera*.



BAUSCH



Isabelle Huppert

La storia vera della Signora dalle camelie

Alphonsine (Isabelle Huppert) è entrata nella vita di Alessandro Dumas, che diventa, presentando la fine dell'amore, sempre più triste. Su consiglio del padre comincia a scrivere la storia del rapporto con la donna.

Il pianeta vivente

Argomento di questa puntata sono gli *Oceani*. Il 70% del nostro pianeta è infatti coperto dal mare e David Attenborough esamina tutti gli aspetti degli oceani raccontandone la vita nelle loro profondità e sulla loro superficie.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
La danza moderna: Incontro con Pina Bausch con il Tanztheater di Wuppertal. Regia di Chantal Ackerman. 1ª parte **Vedi pag. 76**

13,30 Telegiornale

13,45 Mariti in pericolo

(1961). Film - Regia di **Mauro Morassi**. Interpreti: Sylva Koscina, Franca Valeri, Mario e Memmo Carotenuto, Pupella Maggio, Dolores Palumbo, Nietta Zocchi. Prod.: Morino Film

15,10 Mister Fantasy.

Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,15 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.

Cartone animato di Suzuki Teraaki. Al fuoco

16,30 Tarzan nelle Montagne della luna. 2ª parte

17 Il ritorno del Santo.

Il caso Obono. Telefilm. Regia di Peter Sady. Interpreti: Ian Ogilvy, Jack Hedley. Una coproduzione Rai/I.T.C.

17,50 Il fedele Patrash.

Cartone animato. Il ritratto di nonno Jean. Prod.: Beta

18,15 Tre nipoti e un maggiordomo.

Telefilm. L'imprevedibile signor French. Prod.: M. C. A.

18,40 Il barone e il servitore

Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque» a cura di Amendola e Corbucci. 4ª puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis *Giuseppe Pambieri*, Battista Speluzzi *Massimo Giulini*, Madre bagnina ecc. *Franca Valeri*, Bagnino, filosofo, direttore di scena ecc. *Giancarlo Dettori*, Vittorina Trombetta *Mariella Lo Giudice*, Corinna Bellagamba *Mita Medici*, Adelaide Trombetta *Bianca Toccafondi*, Bonifacio Trombetta *Franco Volpi*, Vittorio Emanuele, *Vittorio Congia*, Generale Negrelli *Quinto Parmeggiani*, René de Villancourt *Daniele Formica*, Amalia Fagiolini *La Tanzi*, Bartolo Fagiolini *Elio Crovetto*. Regia di Fodice Montemurri

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il pianeta vivente.

Un programma di David Attenborough. 11ª - Oceani. Una produzione BBC TV - Raiuno

Judy Garland: una stella oltre l'arcobaleno (IV)

a cura di Giampiero Foglino

21,30 Incontriamoci a St. Louis

(«Meet Me in St. Louis», 1944). Film - Regia di **Vincente Minnelli**. Interpreti: Judy Garland, Margaret O'Brien, Mary Astor, Lucille Bremer, Tom Drake, Marjorie Main, Leon Ames, Harry Davenport. Prod.: M. G. M. 1ª tempo

22,30 Telegiornale

22,35 Incontriamoci a St. Louis. Film - 2º tempo

23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solusuri
Poldark. Dai romanzi di **Winston Graham**. 12ª puntata. Con Robin Ellis, Angharad Rees, Jill Townsend, Ralph Bates, Michael Cadman, Judy Geeson, Kevin McKailly, Jane Wymark, Christopher Biggins. Regia di Roger Jenkins. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20 Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paolo Tanzani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Trucco o magia. Cartoni animati. Prod.: Paramount

L'amico cavallo

Documentario. **Guitariste**. Prod.: FR 3 - Jean-Paul Blondeau

Il mondo delle anitre selvatiche

Documentario. Distr.: Peqaso Film

Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (V)

17 Le grandi vacanze

(«Les Grandes Vacances», 1968). Film - Regia di **Jean Giraud**. Interpreti: Louis De Funès, Ferdé Mayne, Martine Kelly, François Leccia, Olivier De Funès, Claude Gensac, Maurice Risch. Produzione: Les Films Copernic. Paris, Ascot Cinerad, Roma

18,30 TG 2 - Sportsra

18,40 I professionisti.

Telefilm. Il traditore. Sceneggiatura di Dennis Spooner. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 La storia vera della Signora dalle camelie

Un film di Mauro Bolognini tratto dall'opera originale di Jean Aurenche e Vladimir Pozner. Sceneggiatura di Enrico Mediolì. Con: Isabelle Huppert, Gianmaria Volonté, Bruno Ganz, Fabrizio Bentivoglio, Cio Goldsmith, Mario Maranzana, Yanni Babilas, Olga Karlatos, Carla Fracci, Mattia Sbragia, Remo Remotti, Clara Colosimo, Fernando Rey. Scenografie di Mario Garbuglia. Costumi di Piero Tosi. Montaggio di Nino Baragli. A. M. C. Fotografia di Ennio Morricone. Prodotto da Manolo Bolognini e da Margaret Menegoz. Una coproduzione Opera Film - Les Films du Losange - FR 3 - Gaumont - Télé M. 2ª ed ultima puntata

22,05 Tribuna sindacale.

A cura di Jader Jacobelli. Intervista Confagricoltura

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 L'asso della Manica.

Telefilm. L'alcool fa male. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant. Regia di Robert Young. Prod.: BBC

23,25 Tuttocavalli

Telecronaca della corsa Trias della settimana e presentazione dei Grandi Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione del Pso Sportivo tv

23,40 TG 2 - Stanotte

20.30 **RAITRE**



Concerto in Piazza

Lorin Maazel esegue (dal Festival di Spoleto) le sinfonie n. 4 e n. 6 di Beethoven.

22.30 **RAIDUE**

L'asso della Manica

L'alcool fa male vede Bergerac vittima di un tranello. Dopo essere stato stordito con un colpo è infatti costretto a trangugiare una grossa quantità di liquore. Trovato in stato di ubriachezza, viene sospeso dal servizio, ma...



23.25 **RAIDUE**



Tuttocavalli

È la nuova rubrica sportiva per gli appassionati e non del mondo dell'ippica. L'appuntamento settimanale prevede la telecronaca differita della Corsa Tris e la presentazione dei grandi premi e della schedina Totip con le quote vincenti.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

15-18 **Palermo: Tennis**
Torneo internazionale

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Esercizi di memoria. «Raffaele Mattioli»**

Il banchiere umanista che amò ispirare il potere di Giacomo D'Angelo. Regia di Maria Rosana La Morgia. 3ª puntata. Un programma Sede Rai dell'Abruzzo.

20 **DSE Schede - Arte applicata**

Il corallo a cura di Isabella Genese Inceday. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

Dal XXVI Festival dei Due Mondi di Spoleto:

20,30 **Concerto in Piazza**

Orchestra del Teatro alla Scala di Milano diretta da Lorin Maazel. L. Van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 - Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68. Regia di Luciana Ceci Mascolo

22 **TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Concorso di bellezza (1951). Regia di Vinicio Marinucci

22,35 **Viaggiatori stranieri in Calabria**

Regia di Enrico Agapito. Un programma Sede Rai della Calabria

23,25 **Chianciano: ieri, oggi, festival**

Regia di Mario Poletti
2ª parte. Programma Sede Rai della Toscana

23,55 **Speciale Orecchiocchio**

con Ron e Fabrizio De André

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Spass am Tennis. Anfrangen - Spielen - Siegen. Realisation: Theo Weber. Verleih: Film und Video (Wiederholung). 18,35-19 Gluns. Geschichte. Land und Leute. Ein Film von Joseph Murton (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,20 Schöpferisches Unterland. Ein Film von Luis Walter. 21,20-22,30 Die Revoltion. Fernsehfilm in 3 Teilen von Hartmut Grunert und Rainer Wolfhardt - 1. Teil: «Sprung in die Freiheit» - Verleih: Telepool

MOVIE MOVIE

Incontriamoci a St. Louis

RAIUINO ORE 21.30

Meet me in St. Louis/100' 1944

regia di Vincente Minnelli

con Judy Garland, Margaret O'Brien

COMEDIA

St. Louis, estate 1903: si prepara la grande Fiera che richiamerà visitatori da ogni parte. La città vive l'attesa con trepidazione. C'è anche la famiglia Smith: padre, madre, nonno, cameriera e cinque figli, tra cui due ragazze in età da marito, impegnate nelle prime esperienze d'amore. Ma un giorno il padre decide di trasferirsi a New York...



RAIUINO ORE 13.45

MARITI IN PERICOLO

durata 85' 1961

regia di Mauro Morassi

con Sylva Koscina, Franca Valeri, Mario e Memmo Carotenuto

COMEDIA

È la classica commedia all'italiana, con macchiette e bonari colpi di scena. Mario e Memmo, soci in affari, sono sicuri della fedeltà delle loro mogli. Entrambi però si invaghiscono di Silvana, scatenando una serie di equivoci che coinvolgono le mogli e la suocera di Mario. Tutto si risolve amichevolmente, i tradimenti risultano solo apparenti.

RAIDUE ORE 17

LE GRANDI VACANZE

Les grandes vacances/90' 1968

regia di Jean Giraud

con Louis de Funès, Ferdy Mayne

COMICO

Il direttore di un collegio francese manda il figlio in Gran Bretagna con la formula dello scambio d'ospitalità alla pari. Ma la famiglia inglese ha una figlia e così i due ragazzi finiscono per innamorarsi. Fuggono in Scozia per sposarsi inseguiti dai famigliari infuriati, che però si arenano nelle cantine del luogo, dove annegano i dispiaceri nel whisky.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☐ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Mons
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière
- 19.30 La sconfitta
Telemeno, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Quasigol, settimanale sportivo a cura di Luigi Colombo e Enrico Crespi
- 21.25 Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
- 22.15 Dancemania, Varietà condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo (8ª puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

TV RYOXSON

UHF 50 ☐ 06/894013

- 14.30 ● Telefilm, Mamma Linda
- 15.30 ● Hulk
- 16.30 ● Cartoni, Mago Panchione
- 17 ● Cartoni, Phantaman
- 17.30 ● Cartoni, Mr. Baseball
- 18 ● Cartoni, Yattaman
- 18.30 ● Telefilm, Star Trek
- 19.30 ● Telefilm, Mamma Linda
- 20.20 ● Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45 ● Film, Tutte le donne del re (Dramm.) di W. Hussen con K. Mitchell e D. Pleasance
- 23.30 Catch femminile
- 00.45 ● Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☐ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, Il figlio dello sceicco
- 16 ● Cartoni, Mechander Robot
- 16.30 ● Cartoni, Groizer X
- 17 ● Cartoni, Gianni e Pinotto
- 17.30 ● Telefilm, Jenny la tennista
- 18 ● Telefilm, L'uomo e la città
- 19 Superclassifica show
- 20 ● Cartoni, Casper
- 20.50 ■ Film, Il bacio della tarantola (Dramm.)
- 22.45 ● Telefilm, Shane
- 23.45 TMG Notizie
- 00.05 ● Telefilm, Garrison's Commando
- 1 ■ Film, I sette falsari

TELETEVERE

UHF 57 ☐ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, La morte leggera
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ■ Film, La saga dei pionieri (West) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21 Lode al Signore, Subrica religiosa
- 21.30 ■ Film, No alla violenza (Giallo) di T. Camarosa con A. Cliver e N. Davoli
- 23 Teletevere sport
- 23.50 Le opinioni di
- 00.40 ■ Film, Il mago e il grasso

GBR

UHF 47 ☐ 06/8170941

- 18 La dottoressa Velia... per aiutarci, Telefilm di informazione medica
- 19.30 ● Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Piatto contro piatto
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film, I due figli di Trinità (West) di R. Kean con F. Franche e C. Ingrassia
- 22.30 Il vostro amico erborista, rubrica
- 23 ● Telefilm, Le sette storie di Dick Van Dyke
- 23.30 ● Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano

TELELAZIO

UHF 24 ☐ 0773/481705

- 14.30 ● Telefilm, Dakarti
- 15.20 ● Telefilm, Sidestreet
- 16.15 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ● Cartoni, Don Chuck
- 17 ● Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20 ● Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 ● Telefilm, Grizzly Adams
- 18.40 La pagina delle erbe, rubrica
- 20 ● Telefilm, La baia di Butter
- 20.30 ■ Film, L'amante giovane
- 22 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.15 ● Telefilm, Grizzly Adams

TELEUNIVERSO

UHF 48 ☐ 0773/728425

- 14 ● Telefilm, Sherlock Holmes
- 15 ■ Film, Rascal Marine (Com.)
- 16.30 ● Cartoni, Hanna e Barbera
- 18.40 Superclassifica show
- 19.30 ● Telefilm, Sherlock Holmes
- 20 This is cinema
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 ■ Film, Giovani mariti (Com.) di M. Bolognini con G. Blain e A. Luadi
- 23.30 ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30 ■ Film, Alto comando: operazione uranio (Com.) di V. Guest con D. Fairbanks jr. e Y. Donlan

RETE ORO

UHF 27 ☐ 06/392229

- 13.30 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30 Goe in vetrina
- 16.30 ● Cartoni, Mago
- 17 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 18 ● Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19.30 Notiziario della regione
- 20 ● Telefilm, Angie
- 20.30 ● Cartoni, Mago
- 21 ■ Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hilton e F. Ray
- 22.30 ● Telefilm, Angie
- 23 Galleria il Babbuino
- 1 ■ Film, La cattura (Dramm.) di P. Cava con N. Machiavelli e D. McCallum

ELEFANTE

UHF 58 ☐ 02/206963

- 14.25 ■ Film, Tecnica per un massaggio (Giallo) di R. Bianchi Montero con G. Cobos e M. Mahor
- 16 ● Telefilm
- 17 ● Cartoni animati
- 18.30 Ecomondo Flash
- 19.25 Superclassifica show
- 19.30 Ecomondo Notizie
- 19.35 Pesca sport
- 20.30 Ecomondo Europa
- 20.35 ■ Cartoni, Don Chuck
- 21 ■ Film, C'ak: si muore (Giallo) di M. Moroni con G. Ardisson e A. Incontera
- 22.45 Ecomondo
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 ■ Film, Rio Conchos (West) di G. Douglas con D. Boone e T. Franciosa

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☐ 0761/53880

- 14 ■ Film, Salomè
- 15.30 ● Cartoni animati
- 18 ■ Film, Terminal (Dramm.) di P. Breccia con W. Berger e R. Or
- 19.30 ■ Film, Ragazzo di borgata (Comm.) di M. Paradisi con S. Arquilla e E. Panosetti
- 22.30 ■ Film, Orlando e i paladini di Francia
- 00.30 Giornale TV

VIDEOUOMO

UHF 64 ☐ 06/3608675

- 16 ● Cartoni animati
- 19 Special Festival dell'Unità
- 19.30 ● Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20 ● Cartoni, Jean e Micci
- 20.25 ● Sport, Diritto d'arrivo
- 20.45 ■ Film, Oggi, domani e dopodomani
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film, Hello Dolly! (Comm.) di G. Kelly con B. Streisand

T.R.E.

UHF 42 ☐ 06/3454121

- 14 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 15 ● Telefilm
- 16 ■ Film, Dick Carter lo sbirro
- 18 ● Cartoni animati
- 18.30 Superclassifica show
- 19.30 Notiziario di T.R.E.
- 20.30 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 ■ Film, Il sospetto (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine
- 23.30 ■ Film, Tommy Gibbs criminale per giustizia

TVA

UHF 40 ☐ 06/600119

- 14 Novarte
- 15.55 Attualità del cinema
- 16 ● Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 ■ Film, Morire d'amore (Dramm.) di A. Cavatte con A. Girardot e B. Pradal
- 21.30 TVA 40 sport
- 22.30 ■ Film, Il tramonto degli eroi (Dramm.) di A. Ford con B. Ryskiewicz e T. Commicki

RETE CAPRI

UHF 69 ☐ 081/8370827

- 15.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 16.25 ● Cartoni, Il club di Uff
- 18 ● Telefilm, Laramie
- 19 ● Telefilm, Get Smart
- 19.30 ● Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ● Cartoni, Gaiking
- 20.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, La maschera del sole
- 23 ● Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, Il comandante Johnny

TELETSICOLO

UHF 23 ☐ 06/9420348

- 16.30 ■ Film, I fantastici 3 superman
- 18 ■ Film, Swo (Giallo) di J. Shade con R. De Niro e J. Warren
- 19.30 Sirte
- 20 E' ora
- 20.30 Telefilm
- 21.30 I due domani
- 22.30 Art Market
- 24 ■ Film, La corsa pazzia di sorella Sprint (Comm.) di P. Lazaga con G. Morales e L. Lather

TELEVITERBO

UHF 55 ☐ 0761/22260

- 19.30 Spettacolo musicale
- 20 Little Joe, rubrica di inglese per bambini
- 20.30 Informazioni
- 21 ● Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☐ 06/5897680

- 18.30 ● Telefilm
- 19 ■ Film
- 20.30 ● Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 ● Telefilm
- 21 Il mondo della scienza, rubrica
- 22.30 ■ Film, La mia piccola Margie
- 22.50 Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 ☐ 06/388362

- 13.30 ● Telefilm, Hazell
- 14.25 Art Market
- 16 ■ Film, Cimiero senza croci
- 17.30 ● Cartoni, Good Pink
- 18 ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 19.30 Sport Club
- 20.30 ■ Film, Marka degli inferni (Dramm.) di J. Stelling con R. Montagne e S. Bais
- 22 Dentro il sacco
- 23 Natura selvaggia, documentario
- 22.45 ● Telefilm, Hazell

ANTENNE 2

UHF ☐ 03/7294339

- 13.35 ■ Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 ● Telefilm, Akagera
- 16 Sports et
- 18 Recre A2
- 18.40 Flash informations
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Boulevard
- 20.35 ■ Sceneggiato, Naumachos
- 21.30 Apostrophes
- 22.45 Edition de la nuit
- 22.55 ■ Film

Canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



Una vita da vivere (15.25).
Un grosso cast di attori di Broadway per questa «soap opera» famosa: una famiglia americana con i problemi di tutti i giorni



Merletto di mezzanotte (14.45). Doris Day (foto) è, insieme a Rex Harrison, protagonista di questo giallo ambientato nelle infide nebbie di Londra



Holocaust 2000 (20.25). Kirk Douglas (foto) è il principale interprete del film nelle vesti di un industriale megalomane dagli spaventosi progetti

8.30	Alice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.30	Musica sulle nuvole. Film - Commedia con Jeanette MacDonald e Nelson Eddy
12	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
12.25	Lou Grant. Telefilm
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm
20.25	Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago
22.25	I Jefferson. Telefilm
23	Sport: Football americano
24	Operazione Cicero. Film - Giallo con James Mason e Danielle Darrieux

8.30	I superamici. Cartoni animati
9.15	Lady Gomma. Cartoni animati
9.40	Giatrus. Cartoni animati
10.10	Giorno dopo giorno. Telefilm
11	Fantasilandia. Telefilm
11.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Goldie Gold. Cartoni animati
13.10	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45	Merletto di mezzanotte. Film - Giallo con Doris Day
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatrus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.25	Attacco a Rommel. Film - Guerra con Richard Burton e John Colicos
22.15	Sport: Caccia al 13
22.50	Sfida all'O.K. Corral. Film - Western con Burt Lancaster e Kirk Douglas
1	Strike Force. Telefilm

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	I quattro moschettieri. Film
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Il magnifico dottor Doltile I fantastici viaggi di Fiorellino
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati C'era una volta... Pollon. Cartoni Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Holocaust 2000. Film - Fantascienza con Kirk Douglas
22.20	Goodbye and Amen. Film - Giallo con Tony Musante e Claudia Cardinale
00.20	La corda di sabbia. Film

EURO TV ☎ 02/8531

12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattaman. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.45	Tutte le donne del re. Film (Dramm.) con Keith Mitchell e Donald Pleasance
23.30	Tuttociocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.40	Sport: Presentazione Eurocalcio

TELEROMA ☎ 06/332641

10	Io, mamma e tu. Film (Comm.)
12.10	Shogun. Cartoni animati
12.40	Commento politico
13	The Doctors. Telefilm
13.30	Veronica, il volto dell'amore, Tl.
14.20	Gli emigranti. Sceneggiato
15.10	Arrivano le spose. Telefilm
16.15	Zambor. Cartoni animati
16.45	Shogun. Cartoni animati
17.15	Dimensione lavoro
18	U.I.L.
18.15	programma sportivo
19	The Doctors. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
20.20	La legge. Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e Pierre Brasseur
22.20	Commento politico
22.40	L'inferno addosso. Film (Dramm.) con Sandro Luporini e Annabella Incontrera
00.30	Amos Burke. Telefilm

TELESTUDIO ☎ 06/2713265

11.30	Capitan Luckner. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
13.50	Cinema TV
14	La grande barriera. Telefilm
14.30	La caduta dei capelli
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato
19.30	L'ora di Samantha
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.20	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.45	Medart
1.15	Film

RETE 6 ☎ 06/5312367

8.30	Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15	Cara a cara. Telefilm
16.30	Credimi. Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker
18	L'ora di Hitchcock. Telefilm
19	Cara a cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignazio Lopez Tarso
21.30	Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
22.30	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso mnaestro del brivido
23.30	Superproposte, vendita promozionale televisiva

17.20

RAIUNO

Tv 1 Estate

Tutto il mondo è paese è il titolo della rubrica del programma estivo. È condotta da Federico Fazzuoli e vede l'incontro-scontro tra cultura, personaggi e artigianato di Carignano (Torino) e di Gaiole in Chianti (Siena).



20.30

RAIUNO



Sotto le stelle '84

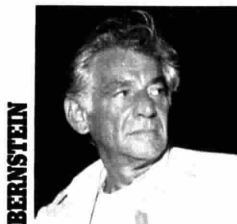
Consueto appuntamento con la varietà musicale del sabato sera. Conduttrice e soubrette tuttofare la bionda Eleonora Giorgi (foto). Con lei Bertin Osborne e i Righeira, impegnati nella sfida tra musica romantica e rock. La regia è di Adolfo Lippi.

22

RAIUNO

Beethoven

Per il ciclo dedicato al grande maestro di Bonn in onda questa sera l'*Op. 101* sinfonia. Come per gli altri appuntamenti, anche oggi è Leonard Bernstein a dirigere l'Orchestra Filarmonica di Vienna, mentre Maximilian Shell introduce la trasmissione.



BERNSTEIN

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna: **Incontro con Pina Bausch**
Con il Tanztheater di Wuppertal. Regia di Chantal Ackerman. 2ª parte

13,30

Telegiornale

13,45

Sabato Sport

A cura della Redazione sportiva del TG 1
Milano: Sci nautico
Campionati europei
Roma: Ciclismo
Giro del Lazio

17

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di Silvano Maugeri

17,15

Estrazioni del Lotto

17,20

Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme

Tutto il mondo è paese

Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti

19,30

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biasi

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

20,30

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri, Michele Placido e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonici di Clow. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi. 11ª trasmissione

21,50

Telegiornale

Bernstein/Beethoven

22

Le Nove Sinfonie

di Ludwig van Beethoven. Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Le creature di Prometeo op. 43 - Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. 8ª puntata

23

A tu per tu con l'opera d'arte

Veneto: Tombe scaligere di Verona - Il Gattamelata di Padova - Affreschi Tiziano alla Scuola del Santo. Un programma di Franco Simoncini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

23,25

In collegamento via satellite con Buenos Aires

Pugilato: Laciari-Cardona

Titolo mondiale pesi mosca W.B.A.

Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

12,45

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark

Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di John Wiles e Martin Worth. 13ª puntata. Interpreti principali: Ross Poldark, Robin Ellis, Demelza Angharad Rees, Elizabeth Jill Townsend, George Warleggan, Ralph Bates, Dwight Enys, Michael Cadman, Caroline Enys, Judy Geeson, Morwenna Whitworth, Jane Wymark, Rev. Osborne Whitworth, Christopher Biggins. Regia di Roger Jenkins e Philip Dudley. Prod.: BBC London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,45

Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Ballarín. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. Mecumwuesue e lo spirito incantatore. Prod.: Via Le Monde Canada

L'amico cavallo. Documentario. Il più piccolo cavallo del mondo. Prod.: FR 3 - Jean Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (VI)

16,55

Nemici... per la pelle (Il tatuato)

(1968) Film - Regia di Denys de la Patellière. Interpreti: Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercier, Yves Barsacq, Donald J. Von Kurtz, Line Chardonnet, Pierre Tornade, Ibrahim Seck, Jean Pierre Barras, Dominique Davras. Prod.: Ascot Cinerad, Roma, Les Films Copernic, Les Films Corona, Parigi (Maurea Jacquin - Robert Dorfmann)

18,25

Estrazioni del Lotto

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

I professionali. Il quarto uomo. Telefilm. Sceneggiatura di Don Houghton. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Martin Campbell. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Attento, sicario: Krown è in caccia

(e99 and 44/100 per cent dead, 1976) Film - Regia di John Frankenheimer. Interpreti: Richard Harris, Edmund O'Brien, Bredford Dillman, Chuk Connors, Ann Turkel, Janice Heiden, David Hall. Prod.: Joe Vizan/Vashon

22

TG 2 - Stasera

Dal Teatro Antico di Taormina. Serata di gala per i Premi Taormina, Biglietti d'oro e Premi IDI

22,10

Una festa per il teatro. Ambientazione di Sergio Palmieri. Programmata a cura di Raul Morales. Regia di Angelo Zito

23,45

TG 2 - Stanotte

22.05 **RAITRE**



Ligabue

Si conclude la vita dello sfortunato pittore. Dal 1911 al 1943 Ligabue passa i suoi anni tra ospedali psichiatrici e tristi avventure. Finalmente fuori dall'incubo comincia ad avere i giusti riconoscimenti alla sua arte. Ma non gli resta molto tempo da vivere.

22.10 **RAIDUE**

Una festa per il teatro

Da Taormina la festa per consegnare i premi della Città di Taormina, dell'IDI-novità e del Biglietto d'oro dell'Agis. Quest'ultimo è riservato alla compagnia di prosa che, nel corso dell'anno, ha conseguito i maggiori incassi.



JOHNNY DORELLI

23.40 **RAITRE**



Giuni Russo

Speciale Orecchicchio

Lo speciale di questo numero è dedicato a Bonnie Tyler e Giuni Russo, due voci femminili che si sono imposte con la loro potenza nel panorama musicale degli ultimi anni. Giuni Russo è nata a Palermo. Il suo ultimo disco è *Mediterranea*.

RAITRE

14 **Mugello: Motociclismo.** Campionato Italiano Velocità
Palermo: Tennis. Torneo Internazionale

18,45 **Prossimamente.** Programmi per sette sere, a cura di Silvano Maugeri

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 **Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grilli. Cuccioli selvaggi. Prod.: Marvin Goodman

20,30 **Trip: cinque viaggi nel divertimento.** A cura di Wilma Labate. Napoli, città involontaria. Consulenza di Lucio Amelio. Regia di Fernando Balestra. Un programma Sede Rai della Campania

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Campioni per due ore (1957). Regia di Francesco Maselli

22,05 **Ligabue.** Originale televisivo in tre puntate ispirato da un racconto in versi di Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Cesare Zavattini. Con la collaborazione di Arnaldo Bagnasco. Personaggi ed interpreti: Ligabue Flavio Bucci, Mozzati Luciano Melani. Il vedovo Franco Odorati. Le ragazze del postribolo Patrizia Crespi, Marisa Laurito, Silvana Pamphili. L'ufficiale tedesco Guido Tasso. L'uomo in borghese Giovanni Giacomini. Il soldato tedesco Marcello Turilli. Cachi Alessandro Haber. Il sindaco Renzo Palmeri. Bertacchini Gino Lavagetto. Il falegname Angelo Pellegrino. Il barbiere Enzo Rotturi. Il farmacista Renato Mori. Cesarina Andria Fennoli. Madre di Cesarina Giuseppina Galimberti. ed inoltre: Arnaldo Bortoli, Nemo Carè, Ezo Cavicchioli, Sergio Negri, Filippo Perego, Serafino Prati. Musiche di Armando Trovajoli. Regia di Salvatore Nocita. (Una coproduzione Rai-OPC realizzata da Camillo Teti) (Il volume «Ligabue» è edito da F. M. Riccioli. 3° ed ultima puntata)

23,10 **Folkitaliana**
Un programma di Alfonso de Liguoro. Illy J. Arberit - Dodi Moscati. Regia di Marcello W. Bruno

23,40 **Speciale Orecchicchio** con Giuni Russo e Bonnie Tyler

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,15 DSE. Schede - Arte Applicata. Il corallo 17,45 Prossimamente

Sender Deutsch. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. Australische Abenteuerreise. 16. «Das Vermächtnis des Toten». Viner. 18,50-19 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Ein echter Renner». Verleih: WWF (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welpener

23,50 Geo - Antologia. Cuccioli selvaggi

MOVIE MOVIE

Attento, sicario: Crown è in caccia

RAIDUE ORE 20.30

99 and 44/100 per cent Dead

durata 91'

C 1976

regia di John Frankenheimer

con Richard Harris, Edmond O'Brien, Bradford Dillman

Dalla fantapolitica al fumetto: in una metropoli americana due bande si combattono assoldando pistoleros, su uno sfondo catastrofico-avvenenistico, con le fogne popolate di alligatori. Il gangsterismo si sovrappone alla politica ma l'eroe di turno corre in difesa delle donne e non è insensibile alle ragioni della simpatia, anche quando si sceglie un mandante.

Nemici... per la pelle (il tatuato)



RAIDUE ORE 16.55

durata 89'

C 1968

regia di Denys de la Patellière

con Jean Gabin, Louis de Funès
COMICO

Il conte di Montignac ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederlo in cambio del restauro della sua casa di campagna, che al dunque si rivela essere però un imponente castello totalmente in rovina. Nel contratto tra l'altro non è precisato se il prelievo del tatuaggio dovrà avvenire in vita del conte o dopo la sua morte.

canale 5



Serpico (16.00). David Birney (foto) è Frank Serpico, un poliziotto idealista spesso coinvolto in importanti operazioni contro il crimine organizzato

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Phyllis. Telefilm
9.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
10 Desiderami. Film - Drammatico con Greer Garson e Robert Mitchum
12 I Jefferson. Telefilm
12.25 Lou Grant. Telefilm
13.25 Festivalbar, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate, replica
15.30 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
16 Serpico. Telefilm
17 T.J. Hooker. Telefilm con William Shatner e Adrian Zmed
18 Tarzan. Telefilm
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Baretti. Telefilm con Robert Blake
20.25 Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
22.25 La spia senza domani. Film - Giallo con Oliver Reed e Richard Widmark

RETEQUATTRO

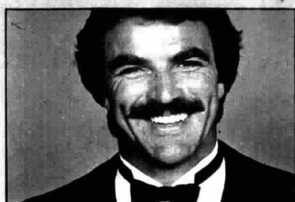


Chip's (19.30). Tornano le entusiasmanti avventure di John Baker e Francis Poncherello (foto) membri di una squadra speciale di polizia motociclistica



- 8.30** I superamici. Cartoni animati
9.15 Lady Gomma. Cartoni animati
9.40 Giatrus. Cartoni animati
10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
11 Fantasilandia. Telefilm
11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
13.10 Prontovideo
13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm
14.45 Sport: Caccia al 13, replica
15.25 Sport: Baseball
16 I predatori dell'idolo d'oro
17 Scooby Doo. Cartoni animati
17.30 Giatrus. Cartoni animati
18 Truck Driver. Telefilm
18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30 Chips. Telefilm
20.25 Mai dire sì. Telefilm
21.30 Il vizio di famiglia. Film - Per adulti con Edwige Fenech
23.30 Boccaccio. Film - Commedia con Enrico Montesano
1.15 Strike Force. Telefilm

ITALIA 1



Magnum P. I. (21.25). Magnum è alle prese con un furto sacrilego. Immaneabilemente riuscirà ad individuare il responsabile. Nella foto: Tom Selleck

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
9.30 Il falso testimone. Film - Giallo
11.30 Maude. Telefilm
12 Giorno per giorno. Telefilm
12.30 Lucy Show. Telefilm
13 Bim Bum Bam
Il magnifico dottor Dolittle
I fantastici viaggi di Fiorellino
14 Sport: Basket: 1° Torneo Open Italiano
15.30 Sport: Undersail: lezione di vela
16 Bim Bum Bam
Lo specchio magico. Cartoni animati
Nanà Super Girl. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
17.40 Musica è, a cura di M. Seymanti
18.40 Bandiera gialla, replica
19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25 Supercar. Telefilm
21.25 Magnum P.I.. Telefilm
22.30 Sfida sulla pista di fuoco. Film - Commedia con Darren McGavin
00.20 DeeJay Television - Video Estate '84

EURO TV

- 13** Catch, Campioni mondiali
14 Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker e Pernell Roberts
18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobeli
Cartoni animati
18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30 Mamma Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvando Brandi
20.20 Il papavero è anche un fiore. Film (Avv.) con Yul Brynner e Rita Hayworth. Regia di Terence Young
22.15 Shogun. Sceneggiato con Toshio Mifune (5° puntata)
23.15 Rombo TV. Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA

- 10** Malesia. Film (Dramm.) con Spencer Tracy e James Stewart
12.10 Shogun. Cartoni animati
12.40 Commento politico
13 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
13.30 Arrivano le spose. Telefilm
14.20 Gli emigranti. Sceneggiato
15.10 The Doctors. Telefilm
15.45 Shogun. Cartoni animati
16.15 Zambon 3. Cartoni animati
16.45 Shogun. Cartoni animati
17.15 Capire per prevenire, rubrica
18.15 Shogun sport
19 The Doctors. Telefilm
19.30 Arrivano le spose. Telefilm
20.20 La ragazza di Malibu. Film (Dramm.) con Stuart Taylor e Katie Johnson
22.20 Commento
22.40 Il magnifico scherzo. Film (Comm.) con Cary Grant e Ginger Rogers
00.30 Amos Burke. Telefilm

TELESTUDIO

- 11.55** Cinema TV
12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13 The Corruptors. Telefilm
13.55 Cinema TV
14 Viaggio con l'avventura, documentario
14.30 La grande barriera. Telefilm
15 Soko 5113. Telefilm
15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20 I Love America. Telefilm
16.50 Cinema TV
17 Tutto ragazzi
18.30 Cartomante
20.30 Soko 5113. Telefilm
20.55 Il computer dell'amore (1° parte)
21 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50 Il computer dell'amore (2° parte)
22 I Love America. Telefilm
22.30 Cinema TV
22.40 Il computer dell'amore (3° parte)
1 Film

RETE A

- 8.30** Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
14 Angie Girl. Cartoni animati
14.30 Erik il vichingo. Film (Avv.) con Giuliano Gemma e Gordon Mitchell. Regia di Mario Caiano
16 F.B.I.. Telefilm con Eric Zimbalist jr.
17 Giungla umana. Film (Giallo) con Gary Merrill e Jean Sterling. Regia di Joseph N. Newman
19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25 Flash! Cronaca nera. Film (Dramm.) con Rod Cameron e Julie Bishop. Regia di William Witney
22.15 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

SCALPORE NELL'OPINIONE PUBBLICA ! FINALMENTE UN METODO DIMAGRANTE FACILE E CHE PUO' ESSERE USATO DA TUTTI : UOMINI - DONNE - GIOVANI - ANZIANI. IL GRASSO SUPERFLUO PUO' ESSERE ELIMINATO.

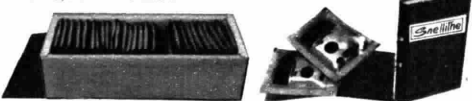
Il grasso superfluo puo' essere eliminato VIA IL GRASSO SUPERFLUO



**DIMAGRIRE VELOCEMENTE E
IN MODO SALUTARE**

Potrete mangiare ciò che vi piace senza ingrassare. Potrete acquistare una linea invidiabile.

Usato da attori, attrici, sportivi e personalità politiche, il trattamento "Snellithe" è un metodo di concezione anti-calorica. Il metodo **Snellithe** disseta e fa dimagrire nel modo più veloce e sicuro ! Un sistema dietetico basato sul far precedere i pasti dall'ingestione del nostro prodotto con l'effetto di diminuire l'appetito. Efficace, innocuo e facile.



Ecco alcune frasi, prese dalle migliaia di lettere che ci arrivano :

"... La scorsa settimana ho fatto la prima esperienza - sono diminuita 4 Kg. e mezzo e sono veramente soddisfatta! - Vi ringrazio e vi assicuro che tra le mie conoscenze ho già distribuito il vostro indirizzo ..."
Covolo Elda - Torino

"... e da quando prendo il metodo **Snellithe** mi sento così bene. Pesavo 85 chili e ora ne peso 80. Però devo calare ancora e desidero averne altre ... Mi sento allegro e non mi fa più male il cuore ..."
Suligoni Luciano - Lucinigo

"... Ho seguito il vostro metodo **Snellithe**, perdendo 7 Kg. ... Sono rimasta molto soddisfatta e vorrei perdere altri 7 Kg. ..."
Tortora Orlandina - Porto S. Stefano

"... Complimenti con il Vs. prodotto (3 giorni L. 13.400, 7 giorni L. 17.400, 15 Kg. in 15 giorni L. 21.400) funziona con la cura. Ne prendo dell'altro per eventuali altre cure di dimagrimento ..."
Wirth Erica - Castelgandolfo

"... Ho finito la prima confezione, ma ho ancora qualche chilo da perdere. Pesavo 84 chili e sono scesa a 73 e mezzo ... tanta gente mi dice che mi trovano diversa e molto dimagrita, perciò dato che quest'anno devo andare al mare, vi prego di inviarmi subito un'altra confezione ..."
Piera Rudolo - Monza

Basta con le taglie "calibrate" o "extra-large" ! Provate **Snellithe** e non crederete alla vostra bilancia. L'azione di **Snellithe** inizia IMMEDIATAMENTE ! Disseta e dà energia mentre il grasso superfluo si scioglie come neve al sole !



CERTIFICATO DI GARANZIA

Snellithe

Può essere usato a qualsiasi età da UOMINI, DONNE, GIOVANI E ANZIANI perché è la più efficace cura estetica che sia stata mai sperimentata ! Non restate VITTIME del grasso superfluo, provatela subito usando la garanzia soddisfatti o rimborsati ! Provatela GRATIS ! Se non sarete soddisfatti dei risultati, potrete restituire la confezione anche usata e sarete rimborsati dell'intero costo !

**NON CREDERETE ALLA BILANCIA E
ALLO SPECCHIO**

Anche voi potrete recuperare un aspetto elegante e seducente, agile e non ridicolo, come migliaia di altre persone. Meraviglierete tutti gli amici e diffonderete il metodo **Snellithe** tra tutti loro. Ma affrettatevi, dato l'enorme successo potremmo restarne sprovvisti.

Buono d'ordine da compilare e spedire a :

S.E.GAL SYSTEM

CASELLA POSTALE 12031

00100 ROMA



Inviatemi riservatamente e senza scritte pubblicitarie sul pacco il sistema dimagrante **Snellithe** segnato con una crocetta. Pagherò contrassegno al portaflettere al ricevimento del pacco più spese postali. Se non sarò completamente soddisfatto/a, Vi rispedirò le confezioni vuote entro 30 giorni e sarò immediatamente rimborsato.

E' POSSIBILE PERDERE ANCHE 4 - 5 CHILI IN 4 GIORNI.

YP488	☐	Vorrei dimagrire 5 Kg.	L. 13.400
YM488	☐	Vorrei dimagrire 10 Kg.	L. 17.400
YG488	☐	Vorrei dimagrire 15 Kg.	L. 21.400
GG488	☐	Vorrei dimagrire 20 Kg.	L. 25.400
Z0222	☐	Crema Tonificante per il corpo	L. 9.500

Scrivere in Stampatello

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

Città _____

Cod. Post. _____ Prov. _____



RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA
I PROGRAMMI DAL 9 AL 15 SETTEMBRE

Carta bianca «Estate»

DOMENICA, ORE 14.30

Nella diretta domenicale, dalle 14,30 alle 18, tanti i giochi, i quiz musicali, gli ospiti prestigiosi, presentati da Stefano Maggolini e Daisy Wender. Al programma di Mirella Mazzucchi, diretto da Paolo Magliozzi, prendono parte Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa.

60 anni di radio in Italia

MARTEDÌ E GIOVEDÌ, ORE 18.05

Massimo Guglielmi e Paolo Cingolani, nel loro interessante panorama sulla radiofonica italiana e internazio-

nale, sono approdati ai giorni nostri. Nelle due puntate di questa settimana, assieme ad esperti, si parla (martedì) dei network e delle radio non commerciali statunitensi, della BBC e delle radio locali, del ruolo delle imprese ad alta tecnologia audiovisiva nel nuovo mercato delle telecomunicazioni, dei nuovi modelli radiofonici privati, sia commerciale-informativi sia di propaganda. Giovedì si analizza la nascita del «sistema misto» italiano, dello scontro tra pubblico e priva-

to, della grande stampa e del capitale privato alla conquista di questo importante mercato, di frequenze e canali di trasmissione, del problema del numero chiuso.

G.L.S.N.

MARTEDÌ, ORE 21

Prosegue fino a tutto settembre il programma di Mario Testa diretto da Flavio Andreini, rivolto a sensibilizzare chi ascolta riguardo al problema dell'ecologia. Antonio Salines, Alessandra Dal Sasso, Antonio Francioni, Cristina Piras e Franca Mantelli (foto) conducono la trasmissione.



Franca Mantelli

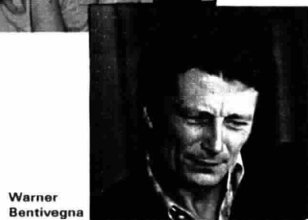
Leocadia

LUNEDÌ, ORE 19.50

Pièce rosa, scritta nel '39 da Jean Anouilh. È la storia del principe Albert (Warner Bentivegna, nella foto) che, dopo la tragica morte di una cantante da lui amata intensamente, si chiude in una cupa tristezza.

Per risollevarlo da questo stato una sua zia, vecchia duchessa (Laura Adani), ricostruisce nel parco della sua villa tutti i luoghi di questo grande amore, portando persino l'immagine vivente dell'amata Leocadia che fa impersonare da una giovane modista di Parigi, Amanda (Fulvia Mammi), la quale con la sua fresca innocenza e grazia riesce a sostituire e a cancellare dal cuore di Albert la donna amata.

Tradotta da Giulio Cesare Castellò, questa commedia venne rappresentata per la prima volta in Italia a Genova al Teatro Duse nell'allesi-



Warner Bentivegna



Ileana Cotrubas

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Nella quotidiana in diretta per la lettura e il commento dei giornali e il colloquio con gli ascoltatori, questa settimana è di turno Luigi Bianchi, direttore del *Tirreno*. Autorevole editorialista del *Corriere della Sera*, Bianchi ha diretto il quotidiano *La Nuova Sardegna* ed è stato capo della redazione romana del *Corriere della Sera*.

Viaggio di ritorno

DOMENICA, ORE 12

Programma di Marcello Flores d'Arcais, in quattro puntate (la prima

è andata in onda la scorsa settimana), sui 50 anni di dialogo tra le due più grandi potenze mondiali: Stati Uniti e Unione Sovietica. Un'analisi storica e ideologica di un rapporto amore-odio che, partendo (nella prima puntata) dal problema del riconoscimento dell'URSS dopo la grande rivoluzione alla fine della prima guerra mondiale, analizza (seconda puntata) il periodo critico che precedette il secondo conflitto, il patto russo-tede-

mento dello stesso Castello.

Ma che vuoi? La luna?

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10.30

Michele Mirabella e Toni Garrani nel loro lungo viaggio estivo (tredici settimane nel pallone!) a bordo di una mongolfiera — tra realtà e fantasia, esplorazione e riflessione — volano e si librano temerariamente nelle alte quote al di sopra delle nuvole, alla ricerca di più vaste prospettive, di più ampi orizzonti.

Tre gli appuntamenti mattutini: il primo, dalle 10,30 alle 12,10 (il più lungo), è spettacolo, musica e varie amenità; il secondo, dalle 12,40 alle 13,26, propone indovinelli a premio in tono scherzoso e tanta musica; il terzo, dalle 13,45 alle 14, è rivolto prevalentemente agli appuntamenti telefonici.

sco e la problematica ricomposizione dei rapporti USA-URSS durante e dopo la guerra. Nella terza parte è la guerra fredda la protagonista, la cui punta massima si ebbe con la crisi nel Canale di Suez. Nella quarta si va dal '56 alla morte di Kennedy, al rapporto di Kruscev nel XX Congresso.

La traviata

DOMENICA, ORE 17

Protagonista dell'opera verdiana il soprano Ileana Cotrubas (nella foto). Alfredo Germont è interpretato dal tenore Plácido Domingo.

RADIOUNO

RADIODU

RADIOTR

RADIOUNO

- 6 Il guastafeste - Estate**
di Enrico Caria e Franco della Mare
Programma Sede Rai della Campania
6,57 - 7,57 - 10,10 - 11,30 - 12,57 - 17,57 - 18,57 - 21,10 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32 Culto evangelico**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**
- 8,40 Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorigi
- 10,13 GR 1 flash**
- 10,16 La Sede Rai del Lazio presenta**
Meno ottanta
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia
con Giancarlo Cortesi, Bruno Feiri, Graziella Galvani, Antonio Scalenzi
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchi
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50 Arena napoletana**
Programma di Gianni Cesarini
- 12,20 Domenico in....**
Con i Cavericchi
Regia di Piero Badalamenti (Replica)
- 13 GR 1**
- 13,15 Forse sarà la musica del mare**
Radio rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zera, Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 Stefano Maggolini e Daisy Wender**
presentano
Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mazzucchi
con Enzo Guarni, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa
Regia di Paolo Maggiori
- 18 Paola Pitagora presenta**
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino Di Capri
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo**
Programma scritto e presentato da Silvio Giusti (Replica)
- 20,10 Cronaca di un delitto**
«Appuntamento con l'assurdo»
Programma di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 20,35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno**
Le registrazioni della Rai
Caterina Cornaro
Opera in un prologo e due atti di Giacomo Sacchero
Musica di Gaetano Donizetti
(Revisione di Rubino Profeta)
Caterina Cornaro: Margherita Rinaldi; Andrea Cornaro: Guido Mazzini; Gerardo: Ottavio Garavento; Lusignano: Licio Montefusco; Mocenigo: Gianni Socci; Strozzi: Lodovico Malvasi; Matilde: Anna Maria Balboni; Un cavaliere: Marco Vincipio Cora
Direttore Elvio Boncompagni
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Fulvio Angius
- 22,35 Musica, musica**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata di Gae Aulenti**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6 L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radioudue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti
- 8,15 Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liquiri
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Deodato
- 9,30 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di E. Ermanno Anfossi
Testi di Michele Giallerini
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willermoz
- 11 Storie e canzoni di tutti i giorni**
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie
- 12 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade 2**
I favori Dischi caldi
Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,08 Domenica con noi estate**
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia
Condotta da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20 Franco Soprano presenta**
Un tocco di classico
- 21 La sera del di di festa**
Divagazioni poetiche soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Luigi Zampa
Le città del cinema
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6 Preludio.** Musiche di J. N. Hummel, J. D. P. Prés, E. Bloch, A. Catalani, F. Giuliani
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giampaolo Francia
P. 1. Ciaikovski: Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 75 per pf. e orch. F. Liszt: Orpheus, poema sinfonico
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Autori vari del sec. XVI: Suites di danze ungheresi (Bánko Consorti) • J. Arcadelt: Missa «Noe Noe» (Cappella Cardina) • A. Planchetti • G. Verdi: Quartetto in mi. min. per archi (Quartetto Amadeus) • J. Massenet: Balletto dall'opera «Le Cid» atto II (London Symphony Orch. dir. R. Irving)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Uomini e profeti**
Un programma curato e realizzato da Priscilla Cortardi
Leggere la Bibbia (II ciclo)
di Giorgio Gradet. 11' puntata: David e Golia. Voci di Carla Comaschi, Guido Pagnani e Romano Malaspina
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per archi (Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Campanella) • C. Debussy: Esstamps. 3 pezzi per pf. Isol. C. Arrau • J. S. Stravinsky: Sinfonia di salmi per coro e orchestra (Orch. London Philharmonic e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 12 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Amore e odio: 50 anni di dialogo fra Stati Uniti e Unione Sovietica
Un programma di Marcello Flores d'Arcais
Regia di Ugo Amodeo. 2' puntata
- 12,30 Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido. 11' puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Augias. Serate, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Silvio Di Francia e Stefano Geraci
- 17 La Traviata**
Opera in tre atti di Francesco Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi
Violetta Valéry: Ileana Cotrubas; Flora Bervoise: Stefania Malagò; Annina: Helena Jung; witz: Alfredo Germont; Plácido Domingo; Giorgio Germont: Sherrill Milnes; Gastone Giuseppe: Walter Gullino; Dughoff: Bruno Grela; Marchese d'Obigny: Alfredo Giacco. motti. Direttore Carlos Kleiber
Orchestra e Coro dell'Opera di Stato di Baviera. Maestro del Coro Wolfgang Baumgart
- 19 Giornale Radio Tre**
- 19,15 Musica da balletto**
F. Chopin: Les Sylphides (Orch. National Philharmonique dir. R. Bonynghe)
- 19,45 Pagine a cura di Marina Mariani**
da **Il nipote di Rameau**
di Denis Diderot. Lettura di Alfredo Bianchini
- 20 Un concerto barocco**
J. Ph. Rameau: Concerto n. 1 (Da «Pièces de clavecin en concert») • J. F. Rebel: Sonata n. 3 in re magg. • J. J. Quantz: Trio: Sonata n. 6 in do min. per fl. ob. ob. cont. • G. Muffat: Florilegium secundum
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni.** Mili Buonanotte: Segni e comunicazioni
- 21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi**
I Concerti di Milano (Estate 1984)
Direttore Carl Melles
Pianista Gerhard Oppitz
J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83, per pf. e orch. - Sinfonia n. 3 in fa magg. op. 90
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo loro 22 circa:
Libri novità
- 22,45 Un racconto di Dino Buzzati**
Il delitto del cavaliere Imbrani
con: Pino Amendola, Marina Bonfigli, Giulio Bosetti, Gianni Conversano, Daniele Griggio, Giovanni Poggiani, Chiara Salerno
Regia di Augusto Zucchi
- 23-23,58 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Reisterenotte**

RADIOOUNO

- 6 **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
La combinazione musicale
16,15 Autoradio flash - camionisti
6.57-7.57-9.57-11.57-12.57-
14.57-16.57-18.57-20.57-22.57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arborio, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marengo con Franco Braccardi, Nino Fra-
scica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11 **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale di Karin
Robert, 13 interviste di Sergio Veltiti 1° pun-
tata
- 11,20 **Master**
- 11,30 **Piccola Italia**
Varietà giornaliera a conduzione familiare
ideata e scritta da Cugia & Catalano con gli
attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario
Marenzana e Francesco Panofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo ore 12: **GR 1 flash**
- 13 **GR 1**
- 13,15 **Master. La musica giorno per giorno**
con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e
Brunella Mantecchi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 **Radiouno per tutti: Klaskong**
Cronaca e saluto alle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rosa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16 **Il Paginone - estate di Giuseppe Neri**
Un insuccesso di prestigio (Replica) — Dite,
dite come fu (Replica) — Nel cuore delle città
italiane: le contrade di Siena
- 17,30 **Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paolo
Zampini
- 18 **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
- 18,05 **DSE. Le mille e una notte**
Un programma di Mariella Sarafini Giannotti
con la consulenza di Mauro Bergonzì
2° puntata (Replica)
- 18,30 **Musica nera: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa**
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 **Autodiobx Labyrinth**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Al ballo
con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini
- 20 **Questo libro è da bruciare?**
Programma di Giuseppe Lazzari
Regia di Umberto Ciappetti (Replica)
- 20,30 **Fra storia e leggenda**
«Orazio Coletta». Sceneggiato di Giuseppe Di
Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21 **Bambino musicale. Programma di Carlo**
Massimo Anagni e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30 **Un racconto per tutti**
Prima del primo giorno
di Toni Sopella. Sceneggiatura di Lucio Liro-
ni. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22 **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Osvado Savandoli, Ettore
Lombardi, Nora De Stefani, Fulvio Ricciardi,
Elide Sulgici
13° puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 **Autoradio flash - camionisti (Replica)**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 **La telefonata di Gaio Frattini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIODUE

- 6 **I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi**
di Via Assago in Roma con Raffaele Crow. Re-
gia di Daniela Rossini. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. 061 361 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
10,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Carlo Molari
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codisotti
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e
Mauro Pazzali, 16° puntata
Con: Giancarlo Dettori, Franco Odoardi, Lucia
Cattullo, Giorgio Gussone
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione
effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Seda Rai del Piemonte con la co-
laborazione delle radio della Rai a cura di Er-
manno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Garani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
nel mondo e granimenti di testa. Castelli in-
cantati, enigmi e visioni dellesse. Migrazioni,
miti, esotismi e trasvolate nonostante venti, zefi-
ri e tempeste. La solita spiga, clandestini ti-
toli, mignolles e vere signore. Musica e mus-
canta nella persona del M° Federico Trojani
con annessi e connessi. Fanciulli e favoni selci
del regista Francesco Anzalone (Il parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Ma che vuoi? La luna? (Il parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella
tradizione teatrale: «Lo spaccone»
con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia pre-**
senta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
cattive. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 **Arcoabaleno**
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Seda Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi (Il parte)
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Locandea**
Commedia in cinque quadri di Jean Anouilh
Traduzione di Giulio Cesare Castello
Amanda, modista: Fulvia Marnari; Il principe:
Warner Benvignone; La duchessa, sua figlia:
Laura Adani; Il barone Ettore: Renato Lupi;
Il conte: Giustino Durano; Il gelatino: Renato
Comenti; il padrone della locanda: Alfredo
Comenti; il maggiordomo della duchessa: Qui-
ro Parmegiani; L'autista del taxi: Pietro Tro-
ti; il guardiacoscia: Ugo Carboni
Musiche originali di Tiziano Sifonia
Regia di Andrea Camilleri
- 21,50 **Arcoabaleno (Il parte)**
- 22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
- 22,50-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Pedullà: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 **Preludio. Musiche di N. Jommelli. C. De**
bussy. J. V. Kallivoudis. M. Kraus. G. Fauré
6,55 Concerto del mattino (Il parte)
Brani presentati da Claudio Cecchi
F. J. Dowland: Tre composizioni per voci e via
da gamba (C. Wilson, It. W. Hunt, via da
gamba). Compt. Pro. Cantone Antico dir.
J. Partridge. G. F. Heilmann: Concerto in
sol magg. per la chitarra (Sol. S. Streetfield
Academy of St. Martin in the Fields dir.
N. Marnier). F. Mendelssohn-Bartholdy:
Romanza senza parole in la magg. op. 52 n. 2
«Canto di Primavera» (Pf. H. R. Hass)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da
Luigi Bianchi. Telefonata al n. 061 361 22 41
- 7,30 **Concerto del mattino (Il parte)**
F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 76 n. 3
per archi «Kaiser Quartett» (Quartetto Ama-
deus) A. Webern: J. S. Bach: Ricercare da
«Muskalkischen Opfern» (London Symphony
Orch. dir. P. Boulez) W. A. Mozart: Serenata
in re magg. K. 320 «Posthorn» (Cr. da posta
Damm - Staatskapelle Dresden dir. E. de
Ward)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 **Concerto del mattino (Il parte)**
R. Wagner: Tristano e Isotta, preludio atto III
dir. Wiener Philharmoniker. G. Soli
P. I. Ciaikovski: Valzer dei fiori (Orch. Sinf.
di Fildelfia dir. E. Ormandy) G. Mahler: Sinfonia
n. 2 in do min. «Ressurrezione» (E. Ame-
ling, sopr.; A. Heins, contr. «Orchestra»
Gedouw Amsterdam dir. B. Haitink - M° del
Coro C. Laut)
- 11,45 **Giornale Radio Tre. (Collaborazione ACI)**
- 11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
in redazione Carlo D'Amici
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Mon-
di. Critico musicale, con Sandro Caporali
— La Sinfonia nel Romanticismo tedesco
con Giampaolo Francia: J. Brahms: Sinfonia
n. 1 in do min. op. 68 — Qual l'arte del con-
trollo... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Tre-
visi. «Piccolo dizionario: Prologo, con Michele
Suzzer»
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 **Il concerto discorso estate**
a cura di Pasquale Santoro op. 15
Emilia Romagna Jazz '84 - Lee Konitz, sax-
i. Martial Solal, pf.; Henri Texier, cb.; Daniel
Humai, batteria. Presentazione Francesco Gerosa
in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia
Romagna (Il parte)
- 17 **SE. Parliamo di scienza**
Un programma di Bruno Bertani. Consulenza
di Francesco Pellegrini e Costanza Tarquini
- 17,30 **Il concerto Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Be-
nedetta Bini. A cura di: Benedetta Bini,
Daniela Riccio, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do magg. (Orch.
Philharmonica Hungarica dir. A. Borelli)
F. Schubert: Fantasia in sol min. op. 103 per
pf. a 4 mani (Sol. L. Lee e c. faldy) R. Schu-
mann: Manfred, ouverture op. 115 (Orchestra
Symphony Orch. dir. D. Barenboim)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (Il parte)**
P. I. Ciaikovski: Trio in la min. op. 50 per vl.,
vi e pf. (Trio Soli) A. Mahler: Valzer per
gall. a 4 voci (Coro B. Bartók dir. G. Barosi)
A. Dvorak: Concerto in sol min. op. 64 per vc.
orch. Sol. P. Fournier. Orch. Berliner Phil-
harmoniker dir. G. Szell)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Bruno Gravenagolo: Scienze politiche
- 21,10 **Nuove musiche della Germania Fe-**
derale. Un programma di Luca Lombardi
11° trasmissioni: R. Feyer, Variationen für
orchestra H. J. von Bose: Travesties in
Landscap (Orch. della Radio di
Stoccarda dir. G. A. Albrecht)
- 21,45 **Pagine a cura di Marina Mariani**
da Carmen di Prosper Merimee
a cura di Sergio Castellitto
Regia di Giancarlo Simoncelli
- 22,50 **Musica da camera**
G. Semprini: Sonata III in la min. per due
viol. (Sol. A. Bylman e D. Koster) Variationen für
Quartetto n. 2 in do min. per fl., vl. e vc.
U. P. Hempel, fl.; R. Gendre, vl.; R. Lepauw,
vc.; R. Bex, vc.; J. Rachtgen, contr. (Gruppo
iniziazioni op. 42 a un tema di Corelli
(Pt. M. Porzi) A. Dvorak: Cypressi, per qua-
rtetto d'archi (Quartetto Dvorak)
- 23 **da Firenze - il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40 **23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raisteronotte

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 **Radio anch'io** 84 presenta
Per voi donne
di Renzo Arborio, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marcano con Franco Braccardi, Nino Fras-
cia, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
11 **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin
Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
2 puntata
11,20 Master
11,30 Piccola Italia
Varietà giroviolare a conduzione familiare
ideata e scritta da Cugia & Catalano con gli
artisti Antonella Baldini, Diana Brasci, Mario
Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo ore 12: **GR 1 flash**
13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno
con Riccardo Pandolfi, Grazie Di Michele e
Brunella Matteucci
13,58 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 **Radiouno per tutti: Klakson**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Curiosità di Lino Matti con Chiara Barbo-
rossa, Giulio Salatesta e Sergio Fedele
16 **Il Paghino** - estate di Giuseppe Neri
Premio letterario «Campiello». Vi piace il
balletto (Replica) - Leggere Pirandello
17,30 Radiouno Ellington '84
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto
18 Onda verde. Radiouno/automobilisti
18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia
L'hardware ed il software tra passato e futu-
ro. Programma ideato e diretto da Massimo
Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cin-
golini. 15 «Panorama internazionale della ra-
diofonica negli anni '70» (I parte)
18,25 Musica sera: La bella verità
Svelate e sceneggiate da Bruno Cagli propo-
ne la vie est une danse
Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Sui nostri mercati
19,25 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
19,27 Audioob Specus
Spazio multimediale di Pinotto Fava, «Punti di
fuga» di M. Grazia Loy e Roberta Sanna
20 Ore venti, sul il sipario
Il Teatro Italiano fra i due secoli
1850-1915
di Carlo Di Stefano. 3ª serata
Regia di Gilberto Vignati (Replica)
20,48 Il leggio di Domenico De Paoli
21 Gruppo Italiano Salvataggio Natura
Programma di Maria Fosta
Regia di Flavio Andreini
21,28 Son gentile, son cortese...
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barberi
e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini
(Replica)
22 Questa sera allo chex-nous
in compagnia di Ambrogio Fogar, Ettore
Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi,
Elide Sulgò
14ª puntata. Regia di Luigi Meroni
22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)
22,50 Intervallo musicale
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,28 La telefonata di Gaio Frastini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **I giornali.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asago in Roma con Raffaele Crovi
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. 061 381 1844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Carlo Molari
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
8,05 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da
Francesca Codipoli
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap-opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e
Mauro Pessati. 17ª puntata
Con: Giancarlo Dentice, Giampiero Beccherelli,
Mauri Epichini, Lucia Cuttolo, Piero Nuti,
Gianpa Giachetti, Alfredo Bianchini, Giancar-
lo Bodoni, Lucia Bendoricchio
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione
effettuata negli Studi di Firenze della Rai
9,10 Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andare condotto da Franco Molli
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
mano Anfoschi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
10,30 Ma che vuoi? La luna?
Tredici settimane nel riflettore con Michele
Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e gramiati di testa. Castelli in
cantanti, enigmi e visionari delles. Migrazioni,
miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefi-
ri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari,
negligés e vere signore. Musica e musicante
nella persona del M° Federico Trojani
con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti
dal regista Francesco Antonicelli (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
15 Donne alla sbarra
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a
cura di Anna Dostoevskaja
Con Valentina Fortunato e Gastone Moschin
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-
sente: Estate attesa
Viaggio con musiche fra normali dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simona Fasullo
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
19 Arcobaleno
I colori della musica presentati da Umberto
Chivo. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfoschi (I parte)
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 L'aria che tira
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Cle-
mentini, Roderi, Domina e Starace. Regia di
Renato Zanetti. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfoschi (Replica)
21,11 Concerto a quattro mani
Un pianoforte per due musicisti
I medici trasmisiani di Piero Gargiulo
Rachmaninov Prokofiev
Programma Sede Rai della Toscana a cura di
Luisa Maestri
22,10 Arcobaleno (II parte)
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
22,50-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Pedullà: «Estate Jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di J. S. Bach. E. Satie
L. Sinigaglia, L. Cherubini, A. Haydnbruchs
6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
C. Franck: Variazioni sinfoniche in la diesis
min. per pf. e Orch. R. Casadesu: Orch.
Sint. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin
G. Rossini: Semiramide sinfonia (Philharma
na Orch. dir. C. M. Giulini)
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da
Luigi Bianchi. Telefonare al n. 061 361 2241
8,30 Concerto del mattino (II parte)
M. Musorgski: Quadri di una esposizione
(P. V. Ashkenazy) J. Sibelius: Tapiola per
ma sinfonico op. 112 (Orch. Berliner Philhar-
moniker dir. H. von Karajan) F. Schubert:
Sonata in sol min. op. 137 n. 3 per 3 e pf.
(A. Salvatore, V. C. Bruno, pf.)
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 **Concerto del mattino (III parte)**
G. Verdi: Messa da Requiem per soli, coro e
orch. IM. Freni, sopr. C. Ludwig
C. Sossuta, ten. N. Ghaurov, b. Orch. Ber-
liner Philharmoniker & Coro Wiener Singe-
reim dir. H. von Karajan. M° del Coro H. Fro-
schauer & B. Bartók: Nove pezzi brevi per pf.
(Sol E. Tusa)
11,45 Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)
11,50 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri
Il microfono Paolo Cecchi e William Ward
in redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Lette-
ratura e musica nella Russia del '800, con
Maria Delogu - La Sinfonia nel Romanticismo
tedesco, con Giampiero Fina -
J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 -
Qual linea al centro... da Monteverdi a Mo-
zart, con Paolo Terni - Piccolo dizionario:
Quindici, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Cultura, temi e problemi
a cura di Luca Archibugi
15,30 Un certo discorso estate
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Guli-
nucci
Emilia Romagna Jazz '84 - Lea Konitz, sax:
Mauri Solari, pf.; Henri Texier, cb.; Daniel
Humar, batteria. Presenta Francesco Gerosa
in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia
Romagna (II parte)
15,45 DSE Antiche genti italiane
Un programma di Isabella Genovesi Incadry
Testi di Sabatino Moscati con la collaborazio-
ne di Eugenio Berangere
7ª puntata: «Latini e Volscia»
17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Be-
nedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Flavia Pesenti
Nel corso del programma:
B. Britten: Quattro interludi marini dall'opera
«Peter Grimes» (Orch. del Concertogebouw,
Amsterdam dir. E. van Beinum) J. Janacek:
Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Gabrielli) &
M. Clementi (rev. P. Spadali). Sinfonia n. 2 in re
magg. (Orch. Philharmonia dir. C. Scimone)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol magg. op. 36
per archi (Quartetto Amadeus; C. Aronowitz,
clav. W. Pleeth, 2° vcl. J. H. Barlow: Sinfonia
fantastica op. 14 (Chicago Symphony
Orch. dir. G. Solti)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Rassegna delle riviste
a cura di Maria Biondi
Katia Tarenbaum: Filosofia
21,10 da Torino - Appuntamento con la
scienza
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi.
Viaggio fra gli astri. Partecipa Vin-
cenzo Zappalà (Replica)
21,40 Jan Vacek Vorisek
Due Rondò op. 18 per pf. «Rondeaux mi-
norés» - Sonata in si bem. min. op. 20 per
pf. (Sol R. Kveppl)
22 Lettura d'autore
Beniamino Placido presenta:
Il giro del mondo in 80 giorni
di Jules Verne, con Roberto Biscaro, Ramo
Fogliano, Giuliano Guglia
Regia di Lidia Ciurlo
23 da Firenze - Il jazz
Presenta Lorenzo Pallini
23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paolo Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raistoreoette

RAISTEREONOT7

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
Il Giornale dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, n

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica

e notizie. 0,20 Interno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera

4,06 Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
Il Giorno dell'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

wie. Canto - Micioni. Love ain't easy - Barry White. Everyth

12. 10/DA «SUITE FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite
francese n. 5 in sol maggiore BWV 816 - Clav. H. Dreyfus

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CE-
LIBIDACHE: Schubert - Webern: Sei Danze tedesche op. po-
stuma D. 930. Orch. Sinf. di Milano della Rai. R. Hindemith

Orch. Sinf. della Radio di Colonia. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO AN.

TONELLINI: C. G. di Venosa (C. 1560-1613): «In secundo notturno», Tre Responsori a sei voci per il venerdì santo. L. Cherubini: «Credo», a otto voci a cappella.

14,45/A CONFRONTO: JASCHA HEIFETZ E RUGGIERO
BICCI: W. Kroll: «Baino and Fiddles» - J. Heifetz vs. E. Day of ...

«Ranjo and Fiddle» - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. C. Saint-Saëns
«Havanaïse» op. 83, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz

6/BUONGIORNO IN MUSICA
6/CONCERTO DEL MATTINO: In a sentimental mood

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Acquarius (Hair). Sul
scherzo ninth symphony second movement (Arancia me

bouche - Gainsbourg. A musica mia - Senese. Calypso o
calypso - Barreto. Amico giorno - Lavezzi. In style - Johan
Accusato di libertà - Grechi. Can you take it - Cougar

13/JAZZ VARIETÀ: Bess you is my woman now - Evans
vis. Alone together - Rollins. Birks works - Gillespie. Br

Whatever Lola wants, «Damn yankees» - Fitzgerald. Cu
cin tesorin, «Il conte di Lussemburgo» - Baggio - Pieran
And this is my beloved, «Kismet» - Lanza. My heart is so

15/PARATA DI STELLE: *My way of life* - F. Sinatra. As
go by - Rolling Stones. *Song for Guy* - Elton. John

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

and lovely - Calvi. Just a normal day - Super
song for you - Earth, Wind and Fire. Oh now
Clayton, I don't wanna be the last know - S

20 / CONCERTO: Fantasia di motivi - Chie

Aquamarine - Santana - Deja Vu - Walwick

per arpa. **Z. Kodaly:** Minuetto sereno, per orch.
Concertino, per pianoforte e orchestra. **E. Elg**
3. INTERLUDIO OPERISTICO: G. Verdi:

► 9.15/PIER DOMENICO PARADISI: DU

Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Lamoureux
Jacquillet. A. Dvorak: Serenata in mi magg
chanta d'arabi. Dir. B. Kubelik

7. a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.

12,30/CONCERTO SINFONICO
LIBIDACHE: Schubert - Web
stump. D. 870 - Grah. Sinf. di

Orch. Sinf. di Londra dir. P. Giam...

STA WOLFGANG SCHNEIDER
maggiore op. 137 n. 1, per viol.
W. Klien (12-36-1) DIRETTORE.

Sol. F. Blumental - Orch. del R.
Inoue (26'58"). **G. Rossini**: Son.
(Quartetto) - Strumentisti de

SONATE: Sonata.

► **21,30/LA RESURREZION**
coro e orchestra. Musica di Ge-
l. F. Kiker. Modigliani: P. K.

3044

CO DIRETTO DA SERGIU CERN: Sei Danze tedesche op. po-
filone della Rai. B. Hindemith.

lino e orchestra - Sol. R. Ricci
ba

JOSEF KRIPS: J. Brahms: Sinf.

mozarteano di Salisburgo dir. M.
nata a quattro n. 6 in fa maggiore
d. «Quintetto à vent de Paris»

arm. di Londra dir. L. Collingwood

org Friedrich Haendel. L'Angelo
ella: Cleofa: C. Watkinsen: Sa

Radiation Therapy 7/ 50

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
- 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano del GR 1
L'informazione della stampa italiana
- 7,40 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio archivio '84 presenta**
Per voi, donne, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Braccardi, Nino Frasca, Eleonora Rossini
- 10 GR 1 flash**
- 11** **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti 41' puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliera a conduzione familiare ideata e scritta da Cuglià & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
- Regia di Lino Beretta**
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
- Programma di Lino Matti con Chiara Barbera, Giulio Salerno e Sergio Fedele**
- 16** **Il Pagine-estate** di Giuseppe Neri
Botta e risposta - Dimensione racconto (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 16. «Panorama internazionale della radiofonica negli anni '70» (il parte)
- 18,27 Musica sera: Che vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo.** 11' puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sul nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava «Fonofera: Le voci di Alca di Marco Bellani
- 20** **30° parallelo nord**
di Vittorio Calvino
Regia di Pietro Masserano Tarico (Replica)
- 21,30 Il box della musica**
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
in compagnia di Anna Pensati, Ettore Lombardi, Noris De Stefanis, Fulvio Ricciardi, Elide Sulgò
16' puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata di Gaio Fratri**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infezia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Anna Faudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codiposti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pazzari. 12' puntata
Con: Giancarlo Dettori, Pierluigi Lolo, Vittorio Sanipoli, Grazia Radich, Gabriella Bartolomeo, Lucia Catullo, Anna Maria Sanetti, Paolo Mannoni, Claudio Sora, Angela Cava, Liana Barberi, Riccardo Giannini, Rolando Peperoni, Luciana Salvini, Liliana Vannini, Riccardo Zini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel confronto con Michele Mirabella e Toni Gervani
Fiera, mongolfiere e appunti di viaggio. Gori del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delles. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, claudesmi titoli, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Troiani con armonici e connesse. Fascini e favolecci del regista Francesco Anzalone (il parte)
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna?** (il parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,55 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **C'ero anch'io**
Radioconchione immaginario dei nostri inviati speciali. «La scoperta dell'America» di Fabio Carpi. Regia di Edoardo Torricella
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticenze, equivochi clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (il parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 DSE Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consuetudine di Lucia no Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20,10 Halzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lupo. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21 Canta uomo cantal**
Una colonna sonora della nostra storia dal'unità ad oggi di Loriano Gonfiantini. Regia di Giorgio Giargippani. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 22,05 Arcobaleno** (il parte)
- 22,30 GR 2 Radiomattino.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '84» Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Prلود.** Musiche di F. J. Haydn. I. Stravinsky. S. Le Duc. B. Bartók. F. Chopin
- 7** **Concerto del mattino** (il parte)
Brani presentati da Claudio Casini
«Respiro: Antiche arie e danze per fl. 2° suite (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)»
«G. Haendel: Sonata in min. per fl. tra verso e cont. (L. Kovacs. fl.: J. Sebestyen. cemb.)»
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (il parte)
J. Strauss jr.: Il bel Danubio blu, valzer op. 314 (Orch. Filarmon. di Vienna) (V. Boschi. cori) «M. de Falla: Danza del fuoco dal balletto: «El Amor brujo» (Orch. «New Philharmonic» dir. R. Frühbeck de Burgos) «W. A. Mozart: Duo n. 1 in sol magg. K. 423 per v. e fl. (R. Pasquier, v. B. Pasquier, vln) «J. Sibeux: Sinfonia n. 4 in la min. op. 63» (Iboston Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Le belle creanze**
Un programma di Gabriella Tunturi. Regia di Raffaello Del Boca. 2' puntata (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino** (il parte)
I. Stravinsky: L'uccello di fuoco (prima versione del 1910) (New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez) «G. Ligeti: «Lux aeterna» per coro a cappella di 16 voci miste (Coro «Norddeutscher Rundfunk» di Amburgo dir. F. Helmuth) «M. Ravel: Bolero (Philadelphia Orch. dir. R. Muti)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** «Collegamento ACI»
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: «Pomeriggio operistico: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualzeri»
«Qui linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Neri»
«Il nuovo dizionario: Ricettivo, con Michele Suozzo»
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gulinucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Jay McShann
«Buddy Tate. Sax. j. Jay McShann, pf.: Jim Galloway, sax. s. Giovanni Tommaso, c. Alvin Cunniff, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna (il parte)
- 17** **DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amicizia
Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo «Il principe Ivan e Candido dei campis»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Graveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Salieri: Conco in do magg. per fl., ob. e orch. (M. Larrieu, fl.: P. Pierlot, ob.: Orch. del Radiotelevisivo di Lussemburgo, dir. de Froment) «R. Schumann: Sonata n. 2 in min. op. 22 per fl. (Sol. M. Argersich) «O. Respighi: Antiche arie e danze per 3° suite fl. sol. R. Micheli»
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (il parte)
L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 47 «A. Kreutzer per v. e p. (A. Griemux, v. C. Haskil, pf.) «A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do min. (Orch. Filarmon. di Vienna dir. H. Stein)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sul fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Filippo Trevisani: arte ed architettura
- 21,10** **Claudio Casini presenta:**
L'opera in Europa
Louis Varney
Les mousquetaires au couvent
Opere in tre atti di Paul Férier e Jules Verne
Marie: M. Mesples; Louise: Ch. Chateau; Brissac: M. Tremont; Contran: C. Burles; Bridai: C. Bastine
Direttore d'orchestra: Edouard Donax
Orch. Sinf. e Coro della Radio Belga e Coro del Teatro Reale della Monnaie di Bruxelles 75' trasmissione
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterconotte**

RADIOUNO	
6	Ona verde , Radiouno/automobilisti Combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti 6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Ona verde , Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7	GR 1 / 7,30 Quotidiano GR 1 L'informazione della stampa italiana 7,40 Ona verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9	Radio anch'io '84 presenta Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Braccardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini 10 GR 1 flash
11	La russa inglese ovvero «l'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Valitti 5 puntata
11,20	Master
11,30	Piccola Italia Varietà gommale a conduzione familiare ideata e scritta da Guglielmo Catalano e con attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino Regia di Lino Beratta Nell'intervallo (ore 12): GR 1 flash
13	GR 1
13,15	Ona verde week-end settimanale del GR 1 per chi viaggia
13,25	Master , La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Grazia Di Michele 13,56 Ona verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14,30	DSE Schede - Arte Il Beato Angelico Testo di Alessandro Parronchi Regia di Sergio Minussi
15	Radiouno per tutti: Klaksoing Curiosità e musiche sulle strade del mondo Programma di Lino Matti con Chiara Barbaresco, Giulio Salerno e Sergio Fadda
16	Il Pagineone-estate di Giuseppe Neri Scrittori e capolavori: Federico Tozzi (Replica) - Un itinerario dimenticato: da Martucci a Dattilopica (Replica) - Bestiari e crudeltà: simili (Replica)
17,30	Radiouno Ellington '84 «Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
17,55	Ona verde , Radiouno/automobilisti
18	Europa spettacolo , Varietà
18,30	Modo e maniera «Il Privilegiato» Originale di Umberto Ciappelli e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
19	GR 1 Sera
19,15	GR 1 Sport presenta Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
19,25	Ascolta , si fa sera. Rubrica religiosa
19,30	Sui nostri mercati
19,35	Ona verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
19,37	Audiobox Lucus Spazio multimedico di Pinotto Fava, «Techno-music»: la simulazione elettronica di Stefano Pistolini e Francesca Martinotti (Replica)
20	Estate Racconto di Julio Cortazar. Traduzione di Flavia Rosa Nicoletti Rossini, con Francesco Carnielutti. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
20,25	Vita da uomo , Programma di Luisa con Elio Pandolfi e Selvej D'Assunta Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
21	La musica di Palazzo Labia 1984 Concerti da Camera di Radiouno Pianista Andrea Lucchesini Ludwig van Beethoven: Sonata in mi maggiore op. 109 • Franz Liszt: Sonata in si minore per pianoforte • Frédéric Chopin: Sonata in si minore op. 58 per pianoforte
22,30	Musica, musica
22,52	Autoradio flash - camionisti (Replica)
23	GR 1 - ultima edizione
23,05-23,28	La telefonata di Gaio Frattini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOUE	
8	I giorni . In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asolo in Roma con Raffaele Crocchia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita . Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
7,30	GR 2 Radiomattino
8	DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Setta Realizzazione di Anna Paudice
8,05	Radioude presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti
8,30	GR 2 Radiomattino
8,45	Sopra-opera all'italiana Ritratto di giovane donna Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 20' puntata Con: Giancarlo Dettori, Paola Mannoni, Lucia Catullo, Giampiero Becherelli, Vittorio Sanipoli, Grazia Radici, Anna Maria Sanetti Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
9	Vacanza premio Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Piemonte con il collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermano Anfossi. Testi di Michele Ghisleri Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willemoz 9,30 GR 2 Notizie 10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini
10,30	Ma che vuoi? La luna? Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani Fiera, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari del tempo. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spiga, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone II parte 11,30 GR 2 Notizie
12,10	Programmi regionali - GR regionali - Ona verde Regione
12,30	GR 2 Radiogiorno
12,45	Ma che vuoi? La luna? (II parte) 13,30 GR 2 Radiogiorno
14	Programmi regionali - GR regionali - Ona verde Regione
15	Le interviste impossibili Umberto II incontra Attilio Regolo con la partecipazione di Gianni Santucci Regia di Marco Parodi Al termine: Momenti musicali
15,30	GR 2 Economia Media delle valute. Bollettino del mare
15,42	Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti Viaggio con musiche fra normali dimenticance, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo Negli intervalli: 16,30 GR 2 Notizie 17,30 GR 2 Notizie 18,30 GR 2 Notizie
19	Arco baleno I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Emmano Anfossi (II parte)
19,30	GR 2 Radiosera
19,50	Un'opera nella sera a cura di Edoardo Guarniera La Regina delle rose di Ruggero Leoncavallo (Brani scelti)
21	Le stelle del mattino Protagonisti della musica leggera raccontati da Marinella Veneqoni. Programma Sede Rai del Piemonte. Regia di Costanza Filippeschi
22,20	Arco baleno (II parte)
22,30	GR 2 Radiounote . Bollettino del mare
22,50-23,28	Radioude sera jazz Coordinato da Paolo Padellaro, «Estate jazz '84» Un programma di Marco Molendini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE	
6	Preludio . Musiche di L. A. Lebrun. A. Scia bin. G. P. da Palestina. A. Aniohi. N. Rota
6,55	Concerto del mattino (II parte) Brani presentati da Claudio Cazzulani P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. J. Svetlov R. Schumann: Introduzione e allegro op. 108 mag. op. 134 per fl. e orch. (Sol. F. Frankl - Orch. Sinf. di Bamberga dir. J. Furst)
7,25	Giornale Radio Tre
7,30	Prima pagina giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonate al n. 061 381 22 41
8,30	Concerto del mattino (II parte) S. Barber: Adagio per archi (Trascr. dell'Autore dall'originale per quartetto d'archi) (Orch. Filarm. di Los Angeles. L. Bernstein) • S. Rachmaninov: Tredici preludi op. 32 (PI. M. Ponti) • G. Rossini: Duo in re magg. per vl. e cb. (S. Accardo, vl. F. Petracchi, cb.) • A. Ponce: La Gioconda att. III. La danza del leone (Orch. dir. G. Solti)
9,45	Giornale Radio Tre Serie di maggio. Tempo e strade (ACI)
10	Sognare l'Italia Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasin e Anne-Marie Boetti Saugneau presentato da Sandro Cappelletto. 5 puntata
10,40	Concerto del mattino (III parte) S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la magg. op. 82 per fl. (Sol. I. Fogoregli) • N. Paganini: Con. Filarm. n. 1 in re magg. per vl. e orch. (Sol. S. Zeryng - London Symphony Orch. dir. A. Gibson)
11,45	Giornale Radio Tre . (Collegamento ACI)
11,50	Pomeriggio musicale Opera, concerti, notizie e incontri Al microfono Paolo Cecchi e William Ward In redazione Carlo D'Amico Le rubriche oggi: Antologia operistica: Situazione del melodramma, con Gina Guendali - Una linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi - Piccolo dizionario: Sarabanda, con Michele Suzzo
13,45	Giornale Radio Tre
15,15	Cultura, temi e problemi a cura di Luca Archibugi
15,30	Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli, con Michele Guendali Emilia-Romagna Jazz '84 - Abdullah Ibrahim (Dollar Brand) & Max Roach Duo, pianoforte e batteria. Presentato da Francesco Gerosa In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-Romagna
17	Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recina, Flavia Pesenti Nel corso del programma: F. J. Haydn: Quartetto in si bem. magg. op. 76 n. 4 «L'Aurora» per archi (Quartetto «Aeoliani») • J. Brahms: Quattro Ballate op. 10 per pf. (Sol. E. Giele) • B. Bartók: Concerto per orch. (Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta)
18,45	Giornale Radio Tre
19	Spazio Tre (II parte) van Beethoven: Concerto in do magg. op. 56 per vl. vc. pf. e orch. (ID. Oistrakh, vl.: S. Krushevitzky, vc.: L. Oborin, pf.: Orch. Philharmonie di Londra dir. M. Sargenti) • F. Schubert: Otello in la magg. op. 166 (Nuovo Otello di Vienna)
20,45	Giornale Radio Tre Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21	Rassegna delle riviste a cura di Maria Bon Mirella Pandolfi: Paicainaisi
21,10	XIX Festival Nuova Consenza Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica Petrassi: Due liriche di Saffo per canto e 11 strumenti (Sopr. J. Logue) • E. Evangelisti: Ordini, strutture variate per 16 strumenti • L. Lombardi: Tui - Gessing, per soprano e cinque esecutori (su testo di Szetz) (Sol. J. Logue) • A. De Blasio: Vocali, per soprano, flauto, violoncello e pianoforte (L. Logue, sopr. R. Rivolta, fl. M. Decimo, vc.: S. Lattes, pf. C. Cardew: We sing for the future, per pianoforte (Sol. F. Rzewsky) • G. Zosi: Er hat gesagt (Franco Evangelisti) per 17 strumenti Gruppo Strumentale Nuova Consenza di Milano diretto da Vittorio Parisi (Registrazione effettuata 22-12-1983 al Auditorium del Foro Italico in Roma)
22,30	Spazio Tre Opinione Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
23	Da Firenze - Il jazz Presenta Lorenzo Pallini
23,40-23,58	Il racconto di mezzanotte a cura di Paolo Angiolini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte

RADIOUNO

- 8** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57 - 7,57 - 8,57 - 9,57 - 10,57 -
11,57 - 12,57 - 14,57 - 16,57 -
18,57 - 20,57 - 22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - i fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e
Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash
- 10,15** **La grande mela**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino
De Palma e Federico Starace
5^a puntata. Alo show
- 11** Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44** **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Caulli
12 GR 1 flash
- 12,30** **I personaggi della storia**
Leone Trotsky
Sceneggiato radiofonico di Franco Rossetti
3^a puntata. Regia di Dante Raiteri
- 13** **GR 1** - Estrazioni del Lotto
- 13,20** **Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **L'usignolo di Lecce: Tizio Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate
scritta e diretta da Tizio Schipa jr.
2^a puntata: «Una voce d'oro»
Con: Maria Bello, Gianni Colombo, Patrizia
Giandrandi, Agnes Nodetucci, Guido Ruvolo e
Massimo Romano nel ruolo di Tizio Schipa
- 14,35** **Master.** Musica, anticipazioni e appunta-
menti proposti da Brunella Matteucci
- 15** **Radiocomando.** Spettacolo per un sab-
bato pomeriggi e tasta in giù. Programma di
Gian Maria Lazzaniga ed Ettore Andenna
11^a trasmissione. Regia di Corrado Orsini
- 16,30** **Doppio gioco**
Un ora in due titoli e due cadenze
«Vitto parallelo» di Aldo Zappalà (Replica)
2^a puntata: «Diavoli e negromanti» di Giorgio Ma-
narda
- 17,30** **Autoreadio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bimestrali
condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30** **Musicalmente**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Racconti religiosi a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Onda verde - mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Il Pastore.** Rotocalco molto vario poco sa-
no ideato e recitato da Oreste Rizzi con An-
geliolina Quinterio. Regia di Marco Gagliardo
- 20** **Freezer**
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modu-
gno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30** **Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)
- 20,43** **Lo spettatore assurdo.** Programma di
Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo
- 21** **«Si come salute**
di Luciano Stroppiana (Replica)
- 21,30** **Giallo sera.** Radiogrammi con brividi, emo-
zioni e suspense (Replica)
- 22** **Stasera a S. Benedetto del Tronto**
di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: L'uomobile**
Rivista radiofonica di Giorgio Bandini, Loris
Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio
Bandini (Direzione Servizi Giuridici e Pro-
grammi per l'Estero)
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Gaio Frattini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOUE

- 6** **L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di
Corrado Russo
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1 x 2 alla radio
- 8,05** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Renzo Palmer e Patrizia Terreno pre-
sentano: Dalla «Aa alla «Zu»**
Dizionario dell'abitudine sfogliata da
Marco Neyrotti per evocare — con parole,
musica e fantasia — sentimenti e situazioni,
della realtà di ogni momento. Regia di Maria
Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15** **Sergei Prokofiev**
Berle, sacchini, passi d'acciaio di un com-
positore sovietico. Regia di Ugo Anzueto. Testi
di Fabio Venturi. Programma Sede Rai del
Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,45** **Hit Parade**
Presenta Silvio Piccinno (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Supersuorzi**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle
Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi
di Giuseppe D'Angelo. Regia di Silvio Sarta
- 17,02** **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **La Sede Rai del Veneto presenta**
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello con-
dotto da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte
da Doriana Vercesi. Lettere di Giuseppe
Campolieti. Toni Grossi. Gianpaolo Savorelli.
Cecilia Tosi e Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nel prossimo intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Vito Faggi
Regia di Giancarlo Sammartino
- 20,40** **Arco baleno**
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 21** **Concerto sinfonico diretto da Istvan
Kertész**
Bedrich Smetana: La Sposa venduta. Ove-
ture — La Moldava (Orchestra Filarmonica
d'Israele) • Antonin Dvorák: L'Arcangelo d'oro
op. 109 • Zoltan Kodály: Danza di Galante
(Orchestra Sinfonica di Londra)
Al termine (ore 22,05 circa):
Musiche mozartiane
- 22,30** **GR 2 Radiomattino.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padua: «La febbre del
jazz del sabato sera». Un programma di Ma-
rio Luzzi e Paolo Padua
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio.** Musiche di F. Gasman. M. Ven-
to. A. Casella. J. van Eyck. N. A. Porpora
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giampaolo Francia
L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg.
op. 93 (Orch. Filarmonica di New York dir. W. Sa-
wallisch)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da
Luigi Bianchi. Telefonare al n. 001 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
C. Debussy: Sonata in sol min. n. 3 per vl. e
pf. I. Zukerman vl.; M. Nierup pf. I • Z. Ko-
daly: Danza di Marinka (Orchestra Filarmonica
Ungherica dir. A. Dorati) • A. Bruckner: Sinfonia
in re min. n. 10 (Orch. «Concertgebouw» di
Amsterdam dir. B. Haitink)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 10** **Il mondo dell'economia**
Il corso di Carlo Tosi
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di
Gian Antonio Ferrari. Un programma realizzato
da Costanza Filippeschi. 11^a puntata. Giornali
elettronici (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali
(trascrizione per ottone e percussioni) (Compil.
Strum.: «Philip Jones Brass Ensemble» dir.
P. Jones) • D. Camarosa: «Il maestro di cap-
pella» intermezzo giocoso per bs. e orch. (Or-
chestra: rev. di M. Zanoni lbs. F. Corera
Orch. Royal Opera Covent Garden dir. A. Qua-
drini) • M. Bruch: Fantasia scozzese per vl. e
orch. (Sol. W. Chung Kyung - Royal Philhar-
monic Orch. dir. R. Kempe)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera: concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cacchi e William Ward
in redazione Carlo D'Amica
Le rubriche oggi: Antologia operistica:
Ouvertures d'opera, con Francesco Attardi
La Storia della musica inglese di Jeremy No-
ble. Un programma della BBC — Il quartetto
d'archi nella decolatura storica, con Sandro
Rinaldi.
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,20** **Libri novità**
- 15,30** **Foll'concerto a cura di Pierluigi Tabasso**
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Taver-
nese. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** **Da Firenze - Spazio Tre**
Musica e attualità culturale presentate da Rita
Guerricchio. In redazione Lusa Maestri
di S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in
fa magg. (Orch. da Camera di Stoccarda dir.
K. Münchinger) • C. Saint-Saëns: Quartetto
in si bem. magg. op. 41 per fl. e archi (Quar-
tetto Elvysen) • C. Monteverdi: il ballo mo-
derno al mio bel suono, madrigale del Libro VII
(Ten. K. Bowen - Complesso Strum. e Coro
H. Schutz dir. R. Norrington) • S. Rachmani-
nov: Sinfonia n. 2 in la min. op. 44 (Orch. Sinf.
di Filadelfia dir. E. Ormandy)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
H. Wieniawski: Concerto in fa diesis min.
op. 14, per vl. e orch. (Sol. V. Pikaasen - Orch.
Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski) • R.
L. Schumann: Sonata in fa diesis min. op. 11,
per pf. (Sol. M. Pollini) • W. A. Mozart: Quar-
tetto in sol min. K. 516 per archi (Quartetto
Solomon e K. Esser - 2^a vl.)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Bion-
Alessandro Montebugnotti: Economia
- 21,10** **Dal Salone del Tiepolo in Venezia**
Musica a Palazzo Labia
Concettista Rocco Filippini
Contrabbassista Franco Petracchi
A. Gabrieli: Canone a due voci • F. Couperin:
Concert à deux • L. Boccherini: Sonata n. 1 in
la magg. per vc. e cb. — Sonata n. 3 in sol
magg. per vc. e cb. • G. Rossini: Sonata per
vc. e cb.
- 22,05** **Un racconto di Thomas Mann**
La strada del cimitero
con Mario Pannofino. Regia di Marco Lami
- 22,25** **Musiche di Buxtehude e Grieg**
D. Buxtehude: Sonata in fa magg. per quattro
vle e cb. (Camera Luteiniana) • E. Grieg:
Conque pezzi lirici op. 65, per pf. (Sol. I. Mou-
rou)
- 23-23,58** **Da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raisteraconte

RadiocorriereTV 67

MARTEDÌ 11

Sender Bozen

10, 12, 13, 17 Nachschichten
15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846,

sikfreunde. 19,30 Ab

berland Operette. 21 «In Nacht und
« - Fridtjof Nansens Nordpol-Expedi-
- 11. Folge. Ein Hörbild von Herbert
land. 21,20 Jazz, eine Sendung von
Fred Pichler - Meister der Posaune.
15,7-22 Das Programm von morgen.
ndeschluss.

[illegible]

n: «Marijana». Radijska privedba in režija: A. Ruskja. Produkcija: Slovensko stalno daljšče v Trstu (ponovitve). 19 Jutrišnji pred.

CARACTERS

SABATO 16

Unter Bozen
5 - 10 - 11 - 13 - 17 Nachschien.
8 - 9, 9, 58 - 12, 58 - 12, 58 - 16, 58 -
18 Der Verkehrtung.
7.30 Die Konzert. 7.30
Heilige des Tages. 7.32 Musik und
Ten-Sinnen. 8-8.30 Wann
Sien net war. Bekannte Chöre
dem. 8.30-9.00 Die
Sendung von Peter Albersberger.
9.00 Von Melodie zu Melodie. 10.05
10.15 Die Welt. 10.15 Die Welt.
Märchen am Vormittag: »Der Obst-
lot.« 10.50 Die Welt macht Musik -
11.00 Die Welt. 11.00 Die Welt.
Sendung von Peter Prüm. 11.35 Ein
morgen in den Bergen. 12.30 Mittag.
12.30 Mittag. 12.30 Mittag.
Gaskalendar. 13-13, 15-13, 15-13 Musik für
Her. 16.30 Musikpardon. 16.57 Lot.
17.00 Die Welt. 17.00 Die Welt.
Geschichte des Rock. 17.00 Die Welt.
Werner Menapace. 18.00 Bergbauern
in der Steiermark beobachtet und
18.00 Die Welt. 18.00 Die Welt.
Herbstschneizeln. 18.15 Das

30 Abend aktuell. 20 V
reffen im Sender Box

13 - v slovenščini
13 - 19 Radjaski dnevnik.
10 - 14 17 Kratika poročila.
0 Dobro jutro po naše. 8.10-10
12 ZAKLJUČEK: konisti nasveti.
all manj manj manj manj manj
tu glasbenozgodovinski melodij in pe-
ni. Kulturni zgodniki (ponovitev)
Otroški glasbeni svet.
10 Koncert. 11-30 13 OPOLDA-
ZBORNIK: Ivan Trnko ob 120 letnici
12 12.10-13.10 14.10.1940. Vse-
beni potputi. 13-20 Glasba po že-
14 10-17 RADJASKO POPOLNE:
12 12.10-13.10 14.10.1940. Vse-
8) Po svetu sem in tja - vmes: Glas-
12.17, 10-19 DOPRISI PROS-
12 12.10-13.10 14.10.1940. Vse-
za pasje dne. Izvajajo B. Kobal,
muzician in S. Verč ter glasbena akup-
12 12.10-13.10 14.10.1940. Vse-
14) Glasbena priloga. 19. Jutrjanji

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con il Papa in Canada, trasmissioni speciali». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di don C. Sordi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Hanno lasciato un segno: G. Papini», un programma di A. M. Romagnoli. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage apostolique de Jean-Paul II: Québec. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Visita pastorale di Juan Pablo II a Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Emma Carelli e il suo Costanzi, a cura di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: Lucia di Lammermoor», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pèlerinage au Cap de la Madeleine. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La terre des pionniers chrétiens. Montréal. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con il Papa in Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le edizioni musicali Schott nel 175° anniversario, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: La Sonnambula», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour les familles: Terre Neuve. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Soprano Maria Rita Macellari; al pianoforte Franco Barbagallo. Musiche di A. Vivaldi, C. Gluck, G. B. Martin, J. S. Bach, F. Schubert, R. Schumann, A. Grieg, A. Tchaikovsky. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Hanno lasciato un segno: Don P. Mazzolari», un programma di A. M. Romagnoli. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Communautés chrétiennes: Moncton. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VEDERDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale. «La XVIII Giornata Internazionale dell'Alfabetizzazione», un programma del P. G. Tebaldi. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eglise missionnaire: Halifax. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Stabat Mater, per soli, coro e organo di Marco Piacente. V. Volpe, soprano; M. Colaninzi, contralto; S. Allegri, tenore; D. Picone, basso; all'organo G. Zampieri; dirige l'Autore. D. Bartolucci: Dolores e Venerabili. Coro della Cappella Musicale Pontificia. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: Don Pasquale», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Bolivien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Au cœur de la technologie: Toronto. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» commentata dal P. A. Zamperini. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udienza generale - giovedì: 22,30 Concerto).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:
MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zza Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273



IL FILM RESTAURATO

di TULLIO KEZICH

Sta circolando per i festival (anche a Locarno, dove ha concluso la rassegna) la speciale edizione di *È nata una stella* ricostruita nella sua integrità a cura della Motion Picture Academy di Hollywood come omaggio allo scomparso George Cukor.

Su questo film c'è tutta una leggenda, legata al mito carismatico di Judy Garland, e una bibliografia ormai vasta.

Cerchiamo di ricostruire brevemente i fatti.

Judy aveva trent'anni quando affrontò *A Star is Born* (rifacimento di due film precedenti, tra i quali famoso quello del 1937 con Janet Gaynor e Fredric March): la storia di un divo in declino per alcolismo (James Mason) che scopre, lancia e sposa una sconosciuta. Lei va su fino nell'empireo delle «stars», lui va giù fino al suicidio.

Alla Garland il soggetto piaceva, tanto che ne aveva recitato una versione radiofonica. Già spezzata da una popolarità troppo precoce, minata dal whisky e dalle droghe, probabilmente recitò il suo personaggio vincente rispecchiandosi nell'altro, quello del marito perdente.

La lavorazione fu una lotta continua contro le depressioni, le assenze e i capricci della protagonista, che fecero sfiorare il budget fino alla cifra astronomica di sei milioni di dollari (doveva costarne tre).

Alla fine Jack Warner, che accusava di incompetenza Sid Luft, marito di Judy e produttore esecutivo, si ritrovò con uno spettacolo di oltre tre ore.

Poiché nelle anteprime il pubblico si era lamentato che la protagonista cantava poco, era stato aggiunto contro la volontà del regista un mediocre numero musicale girato da un altro, *Born in a Trunk*. Ma il numero fu subito tagliato, insieme a molte altre sce-

ne, sicché il film negli Stati Uniti durava due ore e mezzo.

In Italia arrivò tagliato a due ore e un quarto e a Parigi circolò, addirittura, ridotto a un'ora e quaranta.

Protestò Cukor, protestò la Garland, protestò Mason: nonostante tutto, e a buon diritto, amavano il film, lo consideravano un quadro autentico dello spietato ambiente del cinema.

Ebbene, un paziente lavoro di

Queste operazioni rispondono, probabilmente, anche a una trovata commerciale: rivendere del materiale di repertorio come se fosse nuovo, valorizzare gli scarti del magazzino. Ma c'è anche il segno di una folle passione cinefila: si ama tanto il passato del cinema che se ne vorrebbero estrarre anche delle novità.

Però un problema esiste ed è quello, ben noto, del rapporto fra produttore e regista. Chi è il pa-



Un'immagine di Judy Garland nel film di Cukor *È nata una stella* (1954). Suo partner è James Mason

ricerca e di restauro permette oggi di riavere *A Star is Born* nella sua originaria lunghezza di tre ore.

Dove il materiale è andato perduto (ma restano i dialoghi), le scene sono state sostituite con un montaggio di fotografie. Ci sono anche delle sorprese, come la situazione in cui Mason fa la proposta di matrimonio a Judy senza accorgersi che c'è un microfono aperto: una scena tanto bella che l'attore, nel suo libro di memorie *Before I Forget*, annota con rammarico di non averla ritrovata nel film finito.

Parce che il restauro di *È nata una stella* aprirà la strada ad altre «edizioni integrali», fra le quali (davvero se ne sente proprio il bisogno?) una *Cleopatra* più lunga di un'ora rispetto a quella fino ad ora conosciuta.

drone del film? Chi decide, con il taglio finale del negativo, l'assetto finale di un racconto?

È difficile rispondere: se restiamo all'esempio di *È nata una stella*, così come viene riproposto non è né il film di Cukor (perché contiene *Born in a Trunk*) né quello di Jack Warner (perché ripristina scene tagliate dalla produzione). Non è neppure una faccenda drammaturgicamente coerente perché, nell'ansia di utilizzare tutti i reperti, va di qua e di là, perde di vista il dramma e i suoi giusti ritmi di racconto.

Che sia una particolarità del cinema come arte questa condanna all'insoddisfazione perpetua?

Quasi nessun film è mai uguale a quello che si era configurato originariamente nella mente dei suoi creatori.

UN FILM TUTTO FATTO IN CASA

LA BARCA SUL TETTO

di STEFANIA BARILE

Una barca, magari simile ad «Azzurra» e perciò con un nome tutto femminile, «Alice»; due giovani: lui, Andrea, attore pieno di speranze, lei, Isabelle, francese che insegna. Sono gli eroi di *Barcamenandoci*, un film atipico nel panorama cinematografico. Nasce da una cooperativa, la Enterprise, creatasi nel '77 e animatrice di tante «estati teatrali romane»; è firmato da un regista, Andrea Bido, che pur essendo giovane (35 anni) non è alla sua «opera prima». E soprattutto questo film è l'insieme di tanti entusiasmi. «Ci è costato solo 250 milioni. Abbiamo risparmiato su tutto: la casa

dove si svolge gran parte della vicenda è di un nostro amico», racconta Patrizia Della Chiesa, attrice, ufficio stampa, organizzatrice della cooperativa. «Era vuota: l'abbiamo arredata con tutte le nostre cose. Ci hanno aiutato tutti: alcune comparse e comprimari sono ad esempio gli elettricisti». I due «eroi» sono Gianfranco Bullo, attore della cooperativa (protagonista di *In alto mare* del polacco Mrozek, è stato Togliatti in *Gramsci* e ha partecipato a diversi film di Tinto Brass) e la francese Isabelle Illiers, protagonista del film di Monicelli *Bertoldo*. («Qui purtroppo Isabelle ha dovuto essere doppiata: il suo italiano era troppo duro», annota Patrizia). I due sono guidati da Andrea Bido: *Il gatto dagli occhi di giada* e *Solamente nero* sono alcuni dei tito-



Isabelle Illiers e Gianfranco Bullo i due interpreti di Barcamenandoci, il film firmato da Andrea Bido e dalla Cooperativa Enterprise

li del regista che questa volta ha voluto affrontare «un tema post-romantico», come egli stesso dice. «È una commedia comica e malinconica che riflette in modo fantasioso e realistico insieme i problemi e le contraddizioni delle giovani generazioni». La «fantasia» e il «realismo» sono tutti nella barca. È il sogno, l'evasione dalla grigia realtà quotidiana ma è anche un invito al «fai da te». In una Roma assolata, sulla terrazza di un condominio piccolo-borghese, i due giovani costruiscono la loro barca. Con quest'«Alice» salperanno per «il paese delle meraviglie». Già nel costruirla sognano paradisi perduti nell'oceano, mentre sono costretti a lottare (lui) contro le incomprensioni che il mondo dei mass media e delle produzioni ha nei confronti di giovani attori; e lei con studenti

giovani e vecchi che della lingua francese non sanno che farsene. «Alice» diventa mezzo e fine dei loro ideali e delle loro illusioni. Poiché non hanno alle spalle sponsor miliardari Andrea e Isabelle fanno di tutto per raggranellare un po' di soldi: lui va dai genitori, a dire il vero poco comprensivi, e lei mette all'asta mobili e arredi fra amici e coinquilini meravigliati. Poi la fine, ma non delle speranze né delle illusioni. «La barca rappresenta la garanzia della vitalità di una generazione nonostante tutto», sottolinea il regista Bido. Quella stessa vitalità che ha spinto il gruppo ad attuare questo film: «Da quattro anni lo abbiamo in cantiere, per girarlo ci abbiamo messo solo sei settimane. Eravamo stanchi di aspettare la telefonata del produttore e abbiamo deciso di investire tutte le nostre energie in prima persona». Puntano perciò anche sul pubblico: «Abbiamo superato la sperimentazione: credo nel cinema d'autore ma soprattutto nel cinema come spettacolo». Quindi un film per far cassetta sperano all'Enterprise. Anche perché, conclude Bullo, «non puntiamo sull'emarginazione, ma ad uscire dalla routine. Non piangiamo sopra i mali, ma tentiamo un modo per evitarli». Insomma, un sorriso e un pizzico di ottimismo per divertirsi. Ma anche per sfondare. ●

SI DISPUTA IL 55° GRAN PREMIO D'ITALIA

**PROST
E LAUDA**

*Il francese e l'austriaco
sono i piloti della
McLaren-Porsche, la vettura
anglo-tedesca finanziata da
americani e arabi*

FAVORITI I CAMPIONI DELLA MCLAREN

RAIDUE
DO 9 ORE 14,40

MONZA

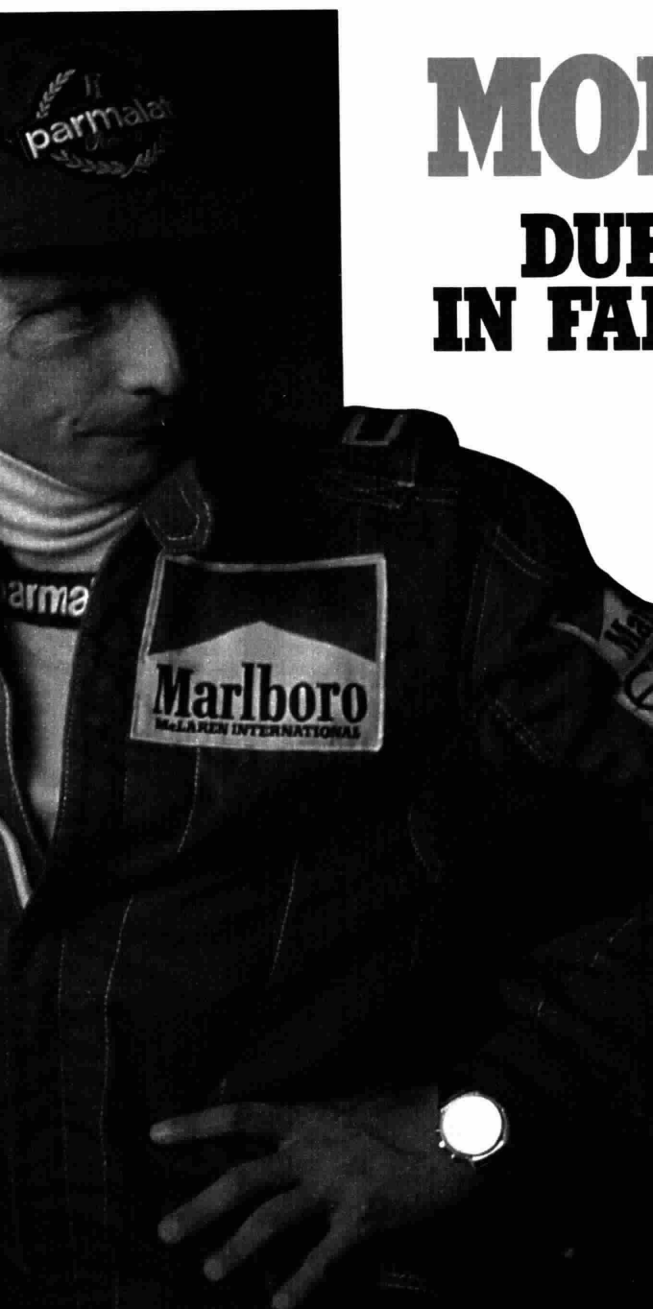
DUELLO IN FAMIGLIA

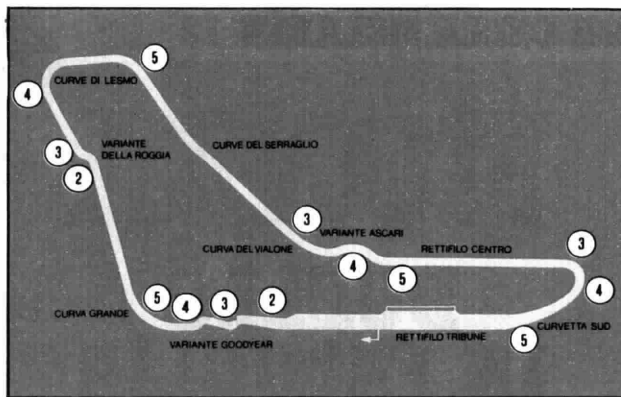
di PAOLO ZAULI

Domenica 9 settembre si disputa il 55° Gran Premio d'Italia, il cinquantesimo che si corre all'Autodromo di Monza, il trentacinquesimo valido per il titolo iridato di Formula Uno. Lungo il circuito più vecchio d'Europa, secondo per data di nascita soltanto a Indianapolis, il Campionato Mondiale 1984 celebra il suo terz'ultimo atto.

Un atto che giunge al termine di una stagione un po' particolare, quasi monotona. Su tredici prove la casa britannica McLaren, che monta un motore tedesco, il turbo 6 cilindri Porsche, ha conseguito nove vittorie (primato assoluto in una stagione), quattro secondi posti e un terzo, ottenendo in classifica 106,5 punti, 64 in più della seconda, la Lotus. Nei primi sei gran premi, addirittura, ha vinto cinque volte: erano quindici anni che una scuderia non raggiungeva questi risultati. Ci riuscì la Tyrrell-Matra di Jackie Stewart nel 1969, ma allora la Formula Uno era meno impegnativa di quanto non sia oggi. Le griglie di partenza erano in media composte da quindici macchine, la competizione era molto meno intensa e i calendari di gran lunga meno fitti. Oggi, con griglie di partenza di ventisei vetture, con sette od otto team in grado di puntare alla vittoria, e con grandi case come la Fiat, la Renault e l'Alfa Romeo, è molto difficile primeggiare, quasi impossibile dominare.

Il cammino percorso dalla McLaren-Porsche, perciò, ►





MONZA/segue

dopo appena un anno dal suo debutto (28 agosto 1983), è stato eccezionale. I suoi due piloti, l'austriaco Niki Lauda, attuale leader della classifica con quattro vittorie, e il francese Alain Prost, con cinque primi posti, sono quasi irraggiungibili. Teoricamente il solo nostro De Angelis, vincendo le tre restanti prove e contemporaneamente non andando a punti i due alfieri della McLaren, potrebbe colmare il distacco che lo separa dai due piloti.

Il finale della stagione pertanto vive tutto sul duello in famiglia McLaren, che in passato ha vinto il titolo mondiale nel '74 con Emerson Fittipaldi e nel '76 con James Hunt (in entrambi i casi montava motore Ford). Per gli altri piloti, quindi, non rimane che puntare al terzo posto, occupato attualmente da Elio De Angelis su Lotus. Quest'anno il pilota romano è stato eccezionale: su 13 gare, ne ha portate a termine 11, andando a punti 10 volte. Per il campione in carica, Nelson Piquet, che corre con la Brabham-BMW, il 1984 è stato assai avaro: solo tre piazzamenti con due primi posti.

Infine, le nostre Ferrari: con l'eccezione del primo posto di Alboreto a Zolder, tutto il resto è da dimenticare. La tecnologia sembra aver confuso, invece che chiarito, le idee alla casa di Maranello. Ci auguriamo che Monza sia l'inizio di una nuova tendenza magari con una inaspettata vittoria, ormai lontana dal '79 (Scheckter).

PAOLO ZAULI

PROST

Ha una media di vittorie elevata: una ogni cinque G.P.

Ex giocatore di calcio delle formazioni giovanili del Saint-Etienne, la città francese dove è nato il 24 febbraio di 29 anni fa, sposato con Anne-Marie, padre di un bimetto di quasi tre anni, Alain Prost mira a diventare il primo pilota transalpino vincitore di un campionato mondiale di Formula Uno. I primi «giri» in pista li muove nel '75, partecipando a una scuola della ELF. L'anno dopo è campione francese ed europeo di kart. Nel 1976 conquista il titolo nazionale di Formula Renault (12 primi posti su 13 gare disputate). Nel periodo successivo, che precede l'esordio in Formula Uno, vince il Campionato francese di Formula Tre ('78) e quello europeo ('79). Il grande giorno è il 13 gennaio 1980: debutta con la McLaren nel Gran Premio d'Argentina, andando subito a punti (sesto). Dall'81 all'83 corre per la Renault. I tre anni con la scuderia nazionale lo maturano, lo rendono famoso, ma non campione. Anzi, i dirigenti della casa automobilistica francese lo accusano di aver mandato a monte, per un suo errore di guida, un titolo (il primo nella storia transalpina) già vinto. Così, all'inizio dell'attuale stagione, Alain, detto «Napoleone» per le sue caratteristiche fisi-

Il circuito di Monza lungo 5800 metri. I numeri indicano le marce utilizzate durante la corsa dal francese della Ferrari, René Arnoux. Sia le prove sia la corsa vengono riprese in diretta dal TG2 Sport: venerdì e sabato alle 14,30 le prove ufficiali, domenica alle 14,45 il Gran Premio

che (bassa statura e naso alquanto «pronunciato») torna alla McLaren con il desiderio di «vendicarsi». Giudicato come uno dei piloti che sa spingere il piede sull'acceleratore usando soprattutto il cervello, Prost possiede grinta, temperamento e una notevole professionalità. Il rapporto con il «nemico» compagno di squadra Lauda è da veri gentiluomini. In proposito c'è da segnalare un fatto curioso: nell'ultimo Gran Premio d'Austria, l'austriaco ha vinto indossando la tuta di Prost. Alain gliene aveva prestata una dopo che su quella di Niki si era irrimediabilmente inceppata la chiusura lampo. Va inoltre ricordato che Prost ha una media di vittorie elevatissima: ogni cinque gran premi ne vince uno. Dopo Lauda è il pilota in attività che ha conquistato il maggior numero di primi posti, 14, persino più di Piquet, che ha all'attivo due titoli iridati. Da più di un anno risiede in Svizzera, dove trascorre le sue non molte ore libere. ●

LAUDA

Ha le doti essenziali di un pilota: coraggio, fantasia e velocità

Nato a Vienna il 22 febbraio del 1949, impara a guidare nella proprietà del padre, uno dei principali industriali austriaci della carta. La sua prima vettura è... un trattore. A 15 anni, per 1500 scellini, si compra un cabriolet Volkswagen che ridipinge dopo averne smontato e rimontato il motore. Presa la sospirata patente, a 19 anni, Lauda debutta (nel '68) nel mondo delle corse con una piccola Mini, presto sostituita da una Porsche e, l'anno successivo, da monoposto delle Formule VW e Tre. Due

anni dopo il salto di qualità: nell'agosto del '71 al volante di una March esordisce in Formula Uno, nel Gran Premio d'Austria. Inizia così la professione di «ragioniere» delle quattro ruote che lo porta con la Ferrari alla conquista di due titoli mondiali nel '75 e nel '77. Tra le due vittorie, nel '76, ha un grave incidente al Nürburgring. La sua vettura si incendia e Lauda viene miracolosamente salvato da alcuni piloti. Dopo 40 giorni rientra a Monza e poi nell'ultimo Gran Premio della stagione, quello del Giappone, si ritira dalle corse (era primo nella classifica mondiale) perché «al rischio senza motivo della propria vita, non c'è campionato che tenga». Nel '78 divorzia dal «commendatore» e nel '79, dopo due anni di servizio alla Brabham-Alfa, decide di abbandonare i circuiti. Ma è una crisi passeggera, nell'82 ci ripensa e torna su una monoposto, la McLaren, quella attuale. Computer al volante, campione col cervello, tecnico eccezionale, Lauda è una sintesi proporzionata di quattro doti essenziali di un pilota: coraggio, fantasia, energia, velocità. Inoltre ha la capacità di rimanere «calcolatore» al volante anche nei momenti in cui si può perdere la testa. Da due anni risiede in un'isola delle Baleari, Ibiza. Qui, in una «finca», un rustico riattato, immerso nel verde, vive con la moglie Marlene e i due figli, Lucas di 6 anni e Mathias di 3. ●

DALLA STORIA DEL GRAN PREMIO

- L'unico G.P. d'Italia il cui ordine d'arrivo sia stato cambiato dai giudici è stato quello del '78. Niki Lauda alla guida di una Brabham-Alfa vinse a seguito della penalizzazione di un minuto inflitta a Mario Andretti per partenza anticipata.
- Maria Teresa De Filippis nel 1958 è stata la prima donna ad aver corso a Monza e contemporaneamente una prova del campionato mondiale. Si ritirò quando era in quinta posizione.
- Philippe Etancelin partecipò per la prima volta a Monza nel 1931. Nel '50 il francese tornò all'autodromo a oltre 54 anni, stabilendo così il primato di pilota partecipante più anziano.
- Alberto Ascari vincitore di due titoli iridati e di tre gran premi ha dato il nome alla curva che immette nel rettilineo opposto all'arrivo. In quel punto morì nel '55 durante le prove.

ALBO D'ORO DEL GRAN PREMIO D'ITALIA

Anno	Località	Pilota	Vettura	Media km
1921	Brescia	Goux	Ballot	144,737
1922	Monza	Bordino	Fiat	139,853
1923	Monza	Salamano	Fiat	146,502
1924	Monza	Ascari Antonio	Alfa Romeo	158,896
1925	Monza	Brilli-Peri	Alfa Romeo	152,596
1926	Monza	Charavel	Bugatti	138,204
1927	Monza	Benoist	Delage	144,928
1928	Monza	Chiron	Bugatti	159,898
1930	Monza	Varzi	Maserati	150,444
1931	Monza	Campari-Nuvolari	Alfa Romeo	155,775
1932	Monza	Nuvolari-Campari	Alfa Romeo	167,521
1933	Monza	Fagioli	Alfa Romeo	174,740
1934	Monza	Caracciola-Fagioli	Mercedes	105,175
1935	Monza	Stuck	Auto Union	137,080
1936	Monza	Rosemeyer	Auto Union	135,352
1937	Livorno	Caracciola	Mercedes	131,310
1938	Monza	Nuvolari	Auto Union	155,726
1947	Milano	Trossi	Alfa Romeo	113,194
1948	Torino	Wimille	Alfa Romeo	113,263
1949	Monza	Ascari Alberto	Ferrari	169,039
1950	Monza	Farina	Alfa Romeo	176,542
1951	Monza	Ascari Alberto	Ferrari	185,910
1952	Monza	Ascari Alberto	Ferrari	177,099
1953	Monza	Fangio	Maserati	178,130
1954	Monza	Fangio	Mercedes	180,210
1955	Monza	Fangio	Mercedes	206,791
1956	Monza	Moss	Maserati	208,787
1957	Monza	Brooks	Vanwall	193,563
1958	Monza	Moss	Vanwall	195,077
1959	Monza	Moss	Cooper-Climax	200,177
1960	Monza	P. Hill	Ferrari	212,534
1961	Monza	P. Hill	Ferrari	209,387
1962	Monza	G. Hill	BRM	198,940
1963	Monza	Clark	Lotus-Climax	205,575
1964	Monza	Surtees	Ferrari	205,634
1965	Monza	Stewart	BRM	209,961
1966	Monza	Scarfiotti	Ferrari	218,748
1967	Monza	Surtees	Honda	226,119
1968	Monza	Hulme	McLaren-Ford	234,022
1969	Monza	Stewart	Matra-Ford	236,523
1970	Monza	Regazzoni	Ferrari	236,698
1971	Monza	Gethin	BRM	242,615
1972	Monza	Fittipaldi	Lotus-Ford	211,312
1973	Monza	Peterson	Lotus-Ford	213,449
1974	Monza	Peterson	Lotus-Ford	217,420
1975	Monza	Regazzoni	Ferrari	218,034
1976	Monza	Peterson	March-Ford	199,749
1977	Monza	Andretti	Lotus-Ford	206,014
1978	Monza	Lauda	Brabham-Alfa Romeo	207,526
1979	Monza	Schekter	Ferrari	212,185
1980	Imola	Piquet	Brabham-Ford	183,438
1981	Monza	Prost	Renault	209,045
1982	Monza	Amoux	Renault	212,500
1983	Monza	Piquet	Brabham-BMW	217,550

INCONTRO CON MARTHA GRAHAM E PINA BAUSCH

LE SACERDOTESSE DELLA DANZA

RAJUNO
TUTTI I GIORNI ORE 13

di VITTORIA OTTOLENGHI

Insomma, abbiamo vinto, amici ballettofilo perfetti: perfino nelle grandi feste popolari di ispirazione politica e ideologica non si dà più necessariamente, o esclusivamente, la caccia — e poi lo spazio privilegiato — al cantante rock, in euforiche orge collettive — e passive — tipo Nashville. Oggi il fiore all'occhiello delle manifestazioni estive di massa, ispirate da questa o da quella ideologia, è la grande compagnia di danza. Ma il piacere che se ne trae — proprio per l'ambiguità e la metaforicità intrinseca della danza — impegna molto più a fondo cuore e cervello insieme, e genera non soltanto emozioni, ma idee.

L'Associazione «Meeting per l'amicizia fra i popoli» di Rimini, di ispirazione cattolica, ha, in questo senso, fatto il «colpo gobbo» dell'estate, perché ha invitato per tre giorni, dal 28 al 30 agosto, niente meno che Martha Graham in persona, con la sua compagnia. Che sarebbe come dire la Grande Madre, la Dea Bianca, l'Ultimo Volto di Tersicore.

Viaggia abbastanza di rado, la Graham. Anche perché il costo della sua compagnia — come, del resto, quello di tutte le grandi compagnie di danza americane — è altissimo. Ma ogni volta che si sposta (come, alcuni mesi fa, quando venne a Roma, invitata dall'Istituto del Teatro dell'Università) è un evento. Francamente le competenti autorità americane dovrebbero portarla in braccio, e gratis, in tutto il mondo, e poi ricoprirla d'oro, incenso e mirra. Perché Martha Graham, oltre ad aver istituito la «modern dance» nell'arco degli ultimi cinquant'anni e averne inventato la codificazione (e cioè anche un metodo per insegnarla ad altri),



rappresenta il volto migliore dell'America, quello della creatività, dell'apertura mentale e della vocazione progressista.

L'11 maggio scorso la Graham ha compiuto ottant'anni e da allora si è aperto il suo «anno celebrativo», inaugurato prima al Théâtre National de l'Opéra di Parigi, per iniziativa del direttore artistico del «Ballo», Rudolf Nureyev, e oggi, anche con questo «Meeting» riminese. (Interessante è notare che, quasi contemporaneamente, il Festival Nazionale dell'Unità a Roma ospiterà l'altra «colonna» della danza americana: il superclassico New York City Ballet, creato e diretto, fino alla sua morte, da George Balanchine).

Figlia di un noto chirurgo di cultura protestante, Martha Graham si avvicinò alla danza molto tardi — a ventidue anni — dopo aver visto uno spettacolo di Ruth St. Denis, la sacerdotessa della «danza libera» in America, negli stessi anni in cui un'altra americana, Isadora Duncan, inventava e promuoveva, in Europa, il suo specialissimo messaggio rivoluzionario. Stava nascendo, insomma, di qua e di là dell'oceano, un mondo nuovo: un nuovo linguaggio coreografico e un nuovo modo di in-

tendere e di vivere la danza. Questa danza si chiamò «libera» perché si proclamava del tutto indipendente dall'accademismo del balletto classico (e quindi dai suoi stereotipi): libera dalla sbarra, dalle cinque posizioni, dalle scarpette con le «punte», dai tutù e dalle coroncine in testa. La danza di «Isadora» e di «Miss Ruth» (così le chiamavano i loro adepti) — l'una di vocazione pagana e dionisiaca, l'altra di derivazione orientale e carica di misticismo — si poneva invece come terrestre, forte, espressiva. Soprattutto più «genuina», «naturale», fatta di nuovi passi, di nuovi valori dinamici e plastici, il tutto nel più assoluto disinteresse per i valori della «bellezza formale», della «grazia» e della «graziosità» del balletto classico tardo-ottocentesco.

Un linguaggio «americano»

Ebbene, Martha Graham studiò e lavorò per sette anni accanto a Ruth St. Denis e a suo marito Ted Shawn (nella loro Denishawn School di Los Angeles). Poi, da sola, si lanciò alla ricerca di un mondo di danza che non fosse soltanto un urlo rivoluzionario, sostanzialmente effimero e non trasmissibile, perché legato esclusivamente alla qualità di movimento di un determinato artista. Ma cominciò a elaborare un vero linguaggio: articolato, leggibile, tramandabile e anche — soprattutto — un linguaggio «americano» che affondasse le proprie radici in quanto di vernacolo possedevano gli Stati Uniti — e cioè la danza dei pellirosse — e nel groviglio di eredità europee arrivate in America. Dal 1926 a oggi Martha Graham ha creato 173 coreografie e, attraverso di esse, quel processo «linguistico» che è la «modern dance» — o danza moderna americana — e che sta alla base di tutto quanto accade oggi nell'ambito della danza contemporanea.

Il suo repertorio e la sua tecnica stessa sono l'espressione visuale della cultura americana, legata intimamente all'analisi (e alla psicanalisi) della condizione umana in generale e di quella femminile in particolare. Giocasta, Clytemnestra, Medea sono tra i grandi personaggi mitici che le hanno per-

Tra le quinte di «Maratona d'estate»: l'America solare della modern-dance a confronto col teatro totale

brano di *Night Journey*, sempre nella *Maratona*, il 10 settembre).

La Graham è anche l'America di oggi nelle sue luci e nelle sue ombre. L'America della gioventù solare: — bella, sana, sportiva e di umore gaio: l'America di *Diversions of angels* (del 1948, presentata a Rimini) — una serie di sublimi, metaforiche evoluzioni sentimentali di un gruppo di danzatori, sullo sfondo del cielo caldo di



Un balletto della Graham e, nella pagina accanto, Pina Bausch

messo di esplorare fino in fondo certi aspetti dell'anima della donna, il suo antico destino alla sofferenza e la sua volontà di riscatto. Un balletto come il suo *Clytemnestra* — già due volte trasmesso dalla *Maratona d'estate* di Rai — uno dei più efficaci gesti femministi della storia dello spettacolo. (Quest'anno la Graham apparirà di persona, nei panni di Giocasta, in un

una primavera americana. (Qualcosa di molto simile, in fondo, nel linguaggio moderno, a *Dances at a gathering*, il più classico tra i balletti di Jerome Robbins). Ed è anche l'America più oscura: il luogo della violenza abituale, del crimine accettato come elemento ineluttabile di un paesaggio cittadino. È l'ambiente, per esempio, dove si svolge la sua recente *Sagra della primavera*. Qui l'Eletta è una donna qualsiasi, strappata dalle braccia dell'innamorato — e poi uccisa — in mezzo alla ►

Baby Shampoo Johnson's

**"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"**



Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo



Children's Balsamo Johnson's



Pronti da accarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli morbidi.

man Sony

di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Pubblibaby • Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

LE SACERDOTESSE/segue

strada, di fronte a un pubblico impassibile. Una cerimonia tribale — certo — come prevista dalla partitura di Stravinskij. Ma sterile — non «fertile» — e quindi sinistra e gelidamente urbana; e senza alcuna connotazione «russa», come aveva, invece, l'originale di Nijinsky del 1913.

Cinema e prosa al servizio della danza

Curiosamente, il 13 settembre, la *Maratona d'estate* di Raiuno ospiterà un lungo brano di un'altra *Sagra della primavera*, di analogia, disperata violenza: quella di Pina Bausch, con la sua compagnia. Questa grande coreografa tedesca rappresenta, per molti versi il punto di arrivo più intenso, poetico ed estremo, del discorso iniziato e portato avanti da Martha Graham fin dagli anni Venti. Il termine «dancetheater», del resto, è stato inventato proprio dalla Graham per definire un teatro di danza espressivo, contemporaneo, animato (anche sul piano puramente tecnico) da interne tensioni e pulsioni. Oggi, tradotto nel termine tedesco «Tanztheater», questo neologismo è diventato sinonimo — attraverso il lavoro di Pina Bausch — di un teatro di tipo totale, in cui la danza si serve anche di tecniche considerate proprie di altre forme di spettacolo (dalla prosa al cinema).

La sequenza finale della *Sagra della primavera* di Pina Bausch è anch'essa l'urlo straziante di una Giovane Vittima Designata, dinanzi a un gruppo di coetanei impassibili. Ma forse, nel suo caso, non si tratta tanto di una saga urbana, come è per l'Eletta della Graham. L'Eletta della Bausch incarna tutte le donne e gli uomini del mondo, sottoposti dalla loro stessa storia individuale e collettiva a ogni sorta di violenza privata e interiore, secondo un rituale ricorrente, che si è costretti a ripercorrere ciclicamente, secondo un identico calvario. Questa nostra estate si chiude — tra Rimini e Raiuno — nel segno della prima e dell'ultima tra le grandi protagoniste della nuova danza del nostro secolo.

● VITTORIA OTTOLENGHI

Foto MENCARINI

I PRIMI DIECI

- (3) **1** Friends - Amii Stewart (RCA)
- (2) **2** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (1) **3** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (4) **4** Sound like a melody - Alphaville (WEA)
- (9) **5** Time after time - Cyndi Lauper (EPIC/CBS)
- (5) **6** Girls just want to have fun - Cyndi Lauper (EPIC/CBS)
- (7) **7** La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (17) **8** Movin' on - Novecento (WEA)
- (11) **9** Ci vorrebbe un amico - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (14) **10** Such a shame - Talk Talk (EMI)

DISCHI CALDI

- (6) **11** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (12) **12** Cigarettes and coffee - Scialpi (RCA)
- (n) **13** People from Ibiza - S. Marton (Mirto/Polygram)
- (n) **14** Voice - R. Ballard (EMI)
- (8) **15** I treni di Tozeur - Alice e Battisto (EMI)
- (n) **16** Two tribes - Frankie goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (10) **17** Giulia - G. Togni (CGD)
- (18) **18** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (19) **19** Fiore di maggio - F. Concato (Polygram)
- (20) **20** Guardian angel - Masquerade (Baby Records)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Mixage 3 - Vari (Baby Records)
- (3) **2** Festivalbar '84 - Vari (Ricordi)
- (6) **3** Cuore - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (2) **4** Canzoni per l'estate - Vari (CBS)
- (8) **5** Va bene, va bene così - V. Rossi (Ca-rosello)
- (n) **6** Legend - B. Marley and the Wailers (Ricordi)
- (9) **7** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (5) **8** Canzoni per l'estate - Vari (Ricordi)
- (7) **9** Mixade - Vari (Panarecord)
- (4) **10** Canzoni per l'estate - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (10) **12** Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble)
- (11) **13** Pole position - Vari (RCA)
- (13) **14** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (n) **15** D. J. Star '84 - Vari (Messaggerie/Musicali)
- (16) **16** D. J. time summer - Vari (EMI)
- (17) **17** Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi)
- (n) **18** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (18) **19** Victory - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (20) **20** Seven and the Raggar Tiger - Duran Duran (EMI)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12.45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12.45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18.05
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20.20
Long Playing Hit
sabato, ore 20.30

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

45

- 1 Parade - Spandau Ballet (Crisalys)
- 2 Fabio Concato - Fabio Concato (Polygram)
- 3 Puzzle - Gianna Nannini (Ricordi)
- 4 Italiani mambo - Sergio Caputo (CGD)
- 5 Farewell my summer love - Michael Jackson (Motown)
- 6 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 7 Eintanto Dustin Hoffman... - Luca Carboni (RCA)
- 8 Cuore - Antonello Venditti (Ricordi)
- 9 Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi)
- 10 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)



Trionfa negli Stati Uniti dove è in testa alle classifiche di vendita; i giornali specializzati gli dedicano copertine e i critici ne parlano straordinariamente. Al suo sesto album (ricordiamo *Dirty mind*, *Controversy*, 1999 che in Europa non hanno mai avuto però un grande successo) Prince

sembra aver superato ancora una volta se stesso. Il titolo del 33 è *Purple Rain* (WEA), colonna sonora del film omonimo (una sorta di autobiografia di Prince) e i giornali già definiscono il negretto di Minneapolis l'anti-Jackson Roger Nelson (questo il suo vero nome) ci sa fare. In questo 33, canzoni vecchie e nuove, il suo rock-blues si colorisce ancora di più con un pizzico di elettronica ed un'atmosfera funky veramente interessante.

Forse Michael Jackson rimane un'altra cosa, un altro fenomeno, un'altra musica ma questo Prince è certamente qualcosa di più dell'essere solamente un anti-Jackson. Dopo *Purple Rain* segnaliamo un'altra colonna sonora d'effetto, quella del film di Stan Lathan (è prodotto da Harry Belafonte) intitolato *Beat street* (Atlantic). Musica per ballare, piena di virtuosismi strumentali e



anche vocali. Gli interpreti sono di prim'ordine anche se non altrettanto famosi. Un disco da ascoltare. Nuovo long-playing anche per gli *Spyro Gyra* (titolo: *Access all areas*, WEA), ottima musica tra jazz, rock e rhythm and blues. (*Pierguido Cavallina*)



- 1 Send me an angel - Real Life (CGD)
- 2 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 3 Eyes without a face - Billy Idol (RCA)
- 4 I love muchacha - Jo Squillo (Polygram)
- 5 Two tribes - Frankie goes to Hollywood (Ricordi)
- 6 Only when you leave - Spandau Ballet (Crisalys)
- 7 European Queen - Billy Ocean (Live Records)
- 8 La colegiala - Rodolfo y su Típica (RCA)
- 9 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)
- 10 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)
- 11 I can dream about you - Dan Hartman (WEA)
- 12 Believin' it all - Steve Levine (RCA)
- 13 Guardian angel - Masquerade (Baby Rec.)
- 14 Absolute - Scritti Politti (Virgin)
- 15 West and girls - Pet Shop Boys (Epic)
- 16 Wake me up before you go go - Wham (CBS)
- 17 Feels like heaven - Fiction Factory (CBS)
- 18 Walk through the fires - Peter Gabriel (Virgin)
- 19 Just the way you like it - The S.O.S. Band (Epic)
- 20 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 21 Infatuation - Rod Stewart (WEA)
- 22 Dream - P. Lion (Disco Magic)
- 23 Roemer - Falco (Gig. Rec.)
- 24 You make me up - Thompson Twins (Arista)
- 25 Let's move together - Radio Movie (Biba)
- 26 Matt's mood - Matt Bianco (WEA)
- 27 Dr. Beat - Miami Sound Machine (Epic)
- 28 Shoot the moon - Patt Austin (Q. West)
- 29 She bop - Cindy Lauper (CBS)
- 30 High energy - Evelyn Thomas (T 5R)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furoy (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)



IN ESCLUSIVA

Lina Solis

BON TON

IL NUOVO DIZIONARIO DELLE BUONE MANIERE

Cod. 39123 L. 11.900

Il nuovo, indispensabile dizionario delle buone maniere.

IN ESCLUSIVA

MORRIS WEST

UN MONDO DI VETRO

Cod. 37218 L. 12.800 Adulti

Da una storia vera, l'ultimo best-seller di Morris West.

C'È UN SOLO CLUB LE ULTIMISSIME È IL CLUB DE

IN ESCLUSIVA

PAULETTE

ALLE ALI DELLE ANIMALE

Cod. 34603 L. 12.800

La storia vera di una missione impossibile.

IN ESCLUSIVA

LA CHIMICA DELL'AMORE

MICHAEL R. LIEBOWITZ

Cod. 38609 L. 10.400

Perché ci si innamora? Risponde la chimica.

BRUNO TACCONI

SALOME

Cod. 36632 L. 12.800

La vita della dissoluta sorella di Erode.

Manuale pratico per l'ingegnere

Cod. 36038 L. 12.500

Tante utilissime informazioni per viaggiare.

Giorgio Forattini

Scomodossò

Cod. 35915 L. 9.800

Fatti e misfatti d'Italia nel tratto satirico di Forattini.

IN ESCLUSIVA

CARLO CASTELLANETA

Questa primavera

Cod. 38810 L. 12.800 Adulti

Quarantatré racconti aggressivi e ironici.

Il grande libro dei giochi con le CARTE

Cod. 36624 L. 10.500

Un libro che, insegna tutti i giochi con le carte.

HENRY DENKER

I Guerrieri

Cod. 35818 L. 14.400

Un avvincente romanzo di una medicina.

Robinson

ROBINSON IN CUCINA

Cod. 38901 L. 12.000

200 ricette velocissime e gustose per chi vive solo.

IN ESCLUSIVA

HENRY MILLER

OPERA POSTUMA

Cod. 39206 L. 12.800 Adulti

Un Miller postumo, più audace e spregiudicato che mai.

STEFANO BENNI

TERRA!

Cod. 37234 L. 11.900

Fantascienza e fantapolitica in un grande best-seller.

STEPHEN KING

FILM

Cod. 34132 L. 9.900

Il mago dell'orrore in un thriller agghiacciante.

ROBERTO GERASO

FILM

Cod. 25387 L. 12.300

Una donna che pagò con la vita un grande amore.

COME SVILUPPARE LE FACOLTÀ PARANORMALI

Cod. 38877 L. 9.800

MILAN RYZL

Una guida seria per scoprire le nostre potenzialità.

THOMAS MOORE

MOGHUL

Cod. 35873 L. 12.800

Un indomito avventuriero nell'India del '700.

IN ESCLUSIVA

CALLE DEL TEMPO

NARRATE SALVALAGGIO

Cod. 38778 L. 11.200

Una vicenda dove la speranza non muore.

JULIUS FAST

LA POLITICA DEL CORPO

Cod. 39263 L. 9.900

Come conquistare il potere con classe. Una guida utilissima.

ADERISCA

E, in qualità di Socio, potrà sempre scegliere tra i best-seller del giorno. I libri più acclamati e più letti in Italia all'estero. Proprio come i volumi esposti in questa fantastica vetrina. Guardi quanti libri e che libri! Si tratta dei romanzi più attuali, dei saggi più discussi, dei manuali più utili.

Molti sono un'esclusiva del Club degli Editori

Nessun altro Club del libro in Italia può proporre contemporaneamente **Sulle ali delle aquile** una spy-story mozzafiato, l'ultimo grande successo di Ken Follett. **Tosca dei gatti**, l'ultimo splendido romanzo di Gina Lagorio, Premio Viareggio 1984. **La mia ginnastica**, tutti i consigli di una grande diva. **Questa primavera** di Carlo Castellaneta; un libro attualmente in testa alle classifiche di vendita. **Bon ton**, il galateo degli anni

ANTON MYRER
Verde desiderio
Cod. 33746 L. 13.400
Potere, amore e tre indimenticabili protagonisti

Colleen McCullough
uccelli di rovo
TV
Cod. 14050 L. 11.900
Un amore esaltante e proibito. Un successo TV.

IN ESCLUSIVA
COME FARE L'AMORE A UNA DONNA
Cod. 37309 L. 9.600
MICHAEL MORRISSTERN
Una guida che insegna agli uomini come amare le donne.

ORWELL
LA FAT TORDIA DEGLI ANIMALI
Cod. 28704 L. 13.900
I due grandi capolavori di uno scrittore attualissimo.

Enzo Biagi
La Seconda Guerra Mondiale vista da Enzo Biagi
Cod. 35824 L. 12.800

Maurice Denzariere
LOUISIANA
TV
Cod. 19216 L. 11.900
Una donna splendida, in un mondo violento.

MUSULA POMPAS
I POTERI DELLA MENTE
Cod. 34694 L. 10.600
Come individuare e utilizzare le forze dell'inconscio

B CHE PUBBLICA ME NOVITÀ GLI EDITORI

ro Club in Italia potrà offrirglieli contemporaneamente.

Edizioni esclusive

Lei riceverà sempre libri pubblicati nel testo integrale e nella esclusiva edizione Club: con rilegatura solida e sovraccoperta plastificata a colori.

Forti sconti

Lei avrà sempre i libri più attuali a prezzi ampiamente scontati: **generalmente del 20% e più rispetto a quelli delle edizioni in commercio.**

Nessun altro Club in Italia potrà proporre libri così attuali a prezzi così vantaggiosi.

Massima libertà

Lei ordinerà solo i libri che vorrà. Il Club degli Editori non le imporrà mai alcun acquisto: né per posta, né per telefono, né con l'invio di agenti. Come Socio del Club, lei avrà un unico, minimo impegno: l'acquisto di soli altri 4 libri entro il primo anno di associazione.

Ordini oggi stesso i suoi 3 libri!

IN ESCLUSIVA
LA MIA GINNASTICA
Cod. 39271 L. 11.900
I consigli di Victoria Principal per essere sempre in forma.

IN ESCLUSIVA
CARLO GRIMALDI UN LUNGO FLASH
Cod. 37200 L. 9.600
La testimonianza di un giovane che ha vinto l'eroina.

JOHN LE CARRE
LA TAMBURINA
FILM
Cod. 38517 L. 13.900
Una vicenda appassionante. Una donna temeraria.

PIERO ANGELA
UAGGI NELLA SCIENZA
Cod. 30809 L. 12.700
I temi più appassionanti e significativi di Quark.

ERICH FROMM
L'ARTE D'AMARE
Cod. 35287 L. 14.400
Il grande best-seller di Erich Fromm.

WILBUR SMITH
GLI EREDI DELL'EDEN
Cod. 30296 L. 9.600
Un'apassionante avventura ai limiti del possibile.

JUDITH KRANTZ
Princess Daisy
TV
Cod. 18390 L. 11.200
Le passioni di una donna bellissima e sensuale.

IN ESCLUSIVA
SPACE JAMES A. MCKENNER
Cod. 39016 L. 14.900
Le vicende pubbliche e private degli eroi del cosmo.

GINO BRAMIERI
Il grande libro delle barzellette
Cod. 37192 L. 11.600
766 barzellette e 84 vignette per ridere e sorridere.

SUBITO CON 3 LIBRI PER 5.900 LIRE

'80. **Un lungo flash**, la drammatica testimonianza di un giovane che ha saputo liberarsi dalla schiavitù dell'eroina. **Un mondo di vetro**, un romanzo sconvolgente firmato Morris West. Questi titoli sono al Club degli Editori in esclusiva. E sarà lo stesso per altri libri, in particolare per tutti i "libri del mese". **Sempre grandi libri, selezionati da un qualificato Comitato Editoriale.** Un Comitato composto da veri esperti che valuta accuratamente la produzione letteraria nazionale ed internazionale e sceglie i titoli più rappresentativi in ogni campo. Non perda quest'occasione: **aderisca subito al Club degli Editori con 3 libri per 5.900 lire!**

GRATIS PER LEI

questa bella sorpresa! E il dono esclusivo che il Club degli Editori le invierà, con i 3 libri scelti, per festeggiare il suo ingresso tra i Soci.



BUONO DI RISPARMIO, REGALO E ASSOCIAZIONE

Sì, desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui, qui sotto con il numero di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò soltanto lire 5.900 (+ 1.900 per contributo alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. **Con i libri riceverò in più, GRATIS, la bella sorpresa a me riservata.**

(Scrivere l'indirizzo in stampatello)

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a: **7C478010**

CLUB DEGLI EDITORI
Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio del Club degli Editori

25 Club degli Editori
Da 25 anni il primo e più importante Club del libro in Italia

ATMOSFERA DEGLI ANNI '60

New dolce vita è il titolo dell'avventura discografica degli Eazycon, un gruppo italo-americano formato da Charles Musso jr. e Frank Partipilo. Gli Eazycon vogliono far rivivere la musica e le atmosfere degli anni '60, particolarmente il microcosmo estivo sul quale italiani e turisti attendevano per tutto l'anno di sbarcare. Dunque spiagge assolate e notturne, «cotte» fulminanti, una luna pallida e complice come da manuale, ballo della mattonella a piedi nudi, i profumi del mare, il senso di libertà e tanto altro ancora. Gli Eazycon hanno poi condito il tutto con l'ironia della scuola new wave e hanno

theme from "a summer place..."

you know you
love me

summer spot
[calypso girl]

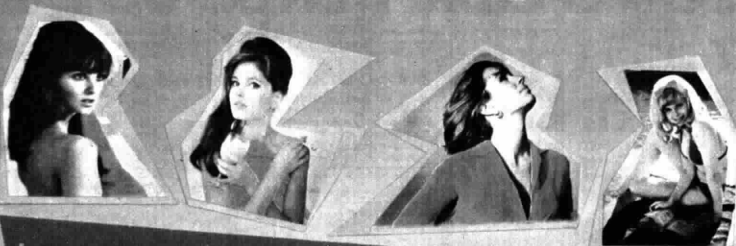
true love ways

mexicana

ripescato dal repertorio musicale di quegli anni d'oro e di nostalgia alcuni dei brani più belli. C'è persino una versione di *Summer Place*, un «superlento» già celebre per chi ha passato i trenta, prossimamente celebre per chi quella soglia non l'ha ancora varcata. La canta Mariike, un'olandese di ventisei anni appena compiuti... in agosto e su una spiaggia italiana...

Ultima annotazione: il disco degli Eazycon è dedicato alle donne, alle bellissime degli anni '60, alle regine di celluloidi che hanno fatto sognare più generazioni e, a quanto pare, non vogliono cedere lo scettro... ●

new dolce vita



ti riconosci in una di queste foto?

reptiles

far away

torture

louis brooks

- **Musica classica.**
- **Musica leggera.**
- **Dove. Libri.**
- **Turismo. Cinema.**
- **Televisione.**
- **Videoregistrazione.**
- **L'Italia in bocca.**
- **Teatro. Jazz.**
- **Schedine**



Cantanti in tournée

Inizio di settembre laziale per **Ivan Graziani** che canta il 2 a Olevano Romano e l'8 a Grotti di Città Ducale in provincia di Rieti e, a fine mese, il 30, ancora nel Lazio, a Monterotondo Scalo.

Alice si esibirà il 9 a Faenza poi ha in programma un viaggio e alcune serate in Svizzera e Austria dove la sua popolarità è in continua ascesa per far ritorno velocemente in Italia e riprendere la sua tournée in patria.

Ron canterà il 12 settembre a Dogliani, in provincia di Cuneo. **Gianna Nannini** per poi questo mese degli spostamenti vorticosi: il 9 a Milano, il 10 a Firenze, l'11 a Roma, il 12 a Terni, il 13 a Città di Castello, il 15 a Varese e il 16 a Voghera.



Ivan Graziani



Settembre musicale a Ortona e Stresa

Francesco Paolo Tosti è il celeberrimo autore di romanze amatissime dai pubblici di tre generazioni: al musicista abruzzese, contreranco e coetaneo di D'Annunzio, la natia Ortona ha dedicato un'istituzione permanente — l'Istituto Nazionale Tostiano — attiva non solo sul fronte della diffusione dell'opera del Tosti, ma anche su quello della ricerca sulla produzione musicale popolare abruzzese. Un'ulteriore iniziativa dell'Istituto, invece, corsi sui binari dei corsi di perfezionamento: dal 17 al 30 settembre Maria Vittoria Romano tiene una masterclass su «Vocalità nel teatro italiano del Settecento e in Mozart», mentre Francesco Sanvitale si occupa del «Teatro musicale italiano nel Settecento».

Stresa è l'appuntamento più atteso di fine estate. Le settimane musicali, ambientate tra la cittadina lombarda e le Isole Borromeo, offrono un programma di prestigio in una cornice



Katia Ricciarelli

di romantica suggestione: nei giardini del Palazzo Borromeo sull'Isola Madre si potrà ascoltare il Nonetto Boemo (5/9), nel Palazzo dell'Isola Bella suonerà Michele Campanella (10), sotto le volte della Chiesa di Sant'Ambrogio risuonerà l'organo sotto le dita di Daniel Chorzempa (14). Gli altri concerti sono ospitati nel Palazzo dei Congressi: tra questi si suggeriscono il trio Magaloff-Szeryng-Fournier (8), Ivo Pogorelich (13), Katia Ricciarelli con gli Archi della Scala (15), Andrea

Lucchesini — vincitore del Premio Ciani — (17) e la manifestazione finale con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino diretta da Horvat con la partecipazione di Severino Gazzelloni e Ursula Reinhardt-Kiss (19). Informazioni al 0323/31095 di Stresa. (Vincenzo De Vivo)

La lirica alla radio

Apriamo la settimana operistica con Verdi, *La Traviata* (domenica 9, ore 17, Radiotre), terza e ultima opera della trilogia popolare, e forse la più ricca di interiorità psicologica di tutto il teatro romantico. Nell'edizione in programma, accanto alla Co-



Plácido Domingo

trubas (Violetta) il tenore spagnolo Plácido Domingo. Domenica sera alle ore 20.30 Radiouno trasmette *Caterina Cornaro*, una delle ultime opere di Donizetti. Protagonista della registrazione radiofonica (74) è la grande stilista Margherita Rinaldi, che troppo presto ha lasciato il palcoscenico. Mercoledì 12, alle 19.50 circa, Radiodue presenta una eccellente *Turandot*. L'incisione, osannata da tutta la critica, è del '65. Così Osborne si esprimeva su *High Fidelity* del '66: «Grandissima Turandot la Nilsson; esempio di prodigioso vocalismo Corelli per il bel legato, l'ampiezza del fraseggio, lo squillo, la facilità dell'emissione; eccellente la Scottò; ottimo Molinari Pradelli, direttore tradizionale ma sicuro e vigoroso». (Gabriella Campenni)

Un Bartók di gran classe

Una novità della DECCA, e di tutto rilievo: Béla Bartók, con il *Concerto per pianoforte n. 1* e con la *Sonata per due pianoforti e percussioni*. Ashkenazy è l'inarrivabile solista del primo brano, qui accompagnato dall'Orchestra di Londra diretta da Solti. Nel secondo lo fiancheggia il figlio Vovka e con lui sono due percussionisti ammirevoli, David Corkhill e Andrew Smith. Interprete straordinario e virtuoso di grandissima abilità, Ashkenazy trova nella stupenda sonata, uno dei capolavori di Bartók, il luogo migliore per il pieno risalto delle sue capacità. Ma una buona dose del merito di questa riuscitissima registrazione va certo anche ai due percus-



sionisti. Se la sonata gioca in questo disco la parte del leone, una parola la merita anche il concerto, e una lode anche l'orchestra magistralmente diretta da Solti, che ci offre un saggio di ottima qualità tanto sul piano della ricchezza timbrica quanto su quello del perfetto dosaggio dinamico, raggiungendo un ottimo equilibrio e accordo con il solista, grazie alla lettura accuratissima di questa pagina estremamente elaborata, dove si creano spesso sottili prolungamenti del pianoforte nella trama orchestrale che solo una perfetta interpretazione riesce a restituire nel modo più efficace. (Olga Visentini)

I critici in scena a Benevento

In Italia la metà del repertorio teatrale è firmato dai critici, che a forza di tagliare e cucire sui panni degli altri, non resistono a imbastirne di propri. Tanto che Gregoratti, direttore artistico della rassegna Città-spettacolo di Benevento (6-15 settembre), ne mette in cartellone una buona manciata: *La casa dei sogni* di Italo Moscati (da Dostoevskij) con Paola Pavese e Daniela Formica, *La Cenerentola* in cerca d'autore di Pietro Favari (dal libro di Rita Cirio-Lele Luzzati), *Il mandarino meraviglioso* di Ubaldo Soddu (regia di Ugo Gregoretti), *Grandeza e miseria del camerino* di Ghigo De Chiara (musica di Mario Pagano), *Uno, nessuno, centomila* di Guido Davico Bonino (da Pirandello). Fa eccezione *Senza mani e senza piedi* di Lamberto Lucini (che non è un critico), con Peppe Barra. Inaugurazione con la Wiener Strauss Orchestra diretta da Kurt Woess, chiusura con un balletto di Luciana Savignano.





Musica classica e balletto

Casertavecchia - Estate al Borgo: Reggia 2000, musica, laser e computer con l'English Festival Baroque Orch. di Londra (9).
Città di Castello - Festival delle Nazioni di Musica da Camera: Budapest Madrigal Ensemble (7 e 9).

Cremona - Festival di Cremona: Chamber Orchestra of Europe (7) - Melos Quartet (10) - Gruppo Musica Insieme di Cremona (13).

Firenze - Concerto dell'Orchestra Regionale Toscana diretta da Amedeo Monetti con Oscar Meana solista di fagotto (8, 9, 11 e 13) - Teatro Niccolini: concerti di chitarra e liuto, con



Oscar Ghiglia (8), Elliot Fisk (9), Jacob Lindberg (12) - Conservatorio: Festival Giamo: Festa per Goffredo Petrassi (13).

Milano - Stagione Sinfonica della Scala: *Ma Vlast* (La mia patria), direttore Maazel (12).

Pesaro - Rossini Opera Festival: *Le conte Orydi* Rossini con Cecilia Gasdia e Rockwell Blake (9, 11 e 13) - Concerto della London Opera Sinfonietta diretta da Donato Renzetti (12).

Riva del Garda - Incontri di Rovereto: Compagnie de l'Esquisse in Création pour Carpentiers (10).

Rovereto - Incontri internazionali «Oriente-Occidente» di danza: complesso indiano Karunakaran (7) - Lolita Danse (8) - Dominique Bagouet in *Dé-*

Satira europea a Forte dei Marmi

Dopo aver accolto, da luglio, i «maledetti toscani» (molti autori satirici della regione, da Bucchi a Staino, a Giuliano, ecc.), Forte dei Marmi allunga il... tiro e diventa internazionale, ospitando dal 3 al 25 settembre, sotto il tendone-laboratorio di piazza Garibaldi, una rassegna grafica internazionale di satira politica. In tal modo famosi autori di casa nostra, da Forattini ad Angese, oltre a tutti gli altri, potranno confrontarsi con i loro colleghi europei e offrire un panorama completo delle varie tendenze della satira oggi.

A metà settembre, poi, tradi-



zionale appuntamento con il Premio «Satira politica» (riservato anche a opere di letteratura) per gli autori italiani. La premiazione (in programma sabato 15) sarà preceduta il giorno prima da un dibattito coordinato da Oreste del Buono su un tema sempre d'attualità in questo anniversario orwelliano, ovvero sulla satira «nell'anno del grande fratello».

serts d'amour (9) e *Grande maison* (11).

Stresa - Settimane Musicali: Trio Mahaloff-Szeryng-Fournier (8) - Pianista Michele Campanella (10) - Duo pianistico Rozhdzvenski-Posinikova (12) - Pianista Ivo Pogorelich (13) - Organista Daniel Chorzempa (14).

Trento - Incontri di Rovereto: Jacques Patarozzi in *Chacun appelle* (7).

Venezia - Festival Vivaldi - Il Werther di Pugnani, Orchestra del Teatro La Fenice diretta da Ettore Gracis (7) - *Il Tito* di Berengan e Cesti, con il Complesso Barocco diretto da Alan Curtis (8, 9 e 11) - *Il tutto dell'universo*, con il Complesso Spectacular di Vienna (9) - Concerto di pezzi sacri di Vivaldi, con l'Orchestra Pedrollo di Vicenza (11).

Teatro

Vicenza - Olimpico: *Le furberie di Scapino* di Molière con Ferruccio Solieri (dal 7 al 15).

Casertavecchia - Teatro, musica, balletto a Casertavecchia fino al 9 settembre. A San Leucio, un borgo casertano, verrà messo in scena (il 3 e 4 settembre) da Mario e Maria Luisa Santella il testo di Fabio Strelli dal titolo *Pastoreggina va in sposa ad Aie*, una storia ironica della pastasciutta nel Napoletano. Il 5 e 6 settembre sono previste due recite del *Davide Copperfield* diretto da Toni Servillo; il 7 e 8 verrà rappresentata *La sacra festa per Casertavecchia*, la tradizionale sacra rappresentazione con la partecipazione di alcuni attori del Piccolo Teatro di Caserta.



Piccoli eroi sulla Grande Muraglia

L'uccellone Big Bird e il cane Barclay sono due popolari personaggi di *Sesame Street*, programma didattico-ricreativo prodotto dalla Children's Television Workshop di New York e venduto a quasi tutte le tv del mondo (compresa Raidue, che ne ha trasmesso una lunga serie con il titolo *Sesame apriti*). Ora Big Bird e Barclay hanno deciso di lasciare per un po' di tempo *Sesame Street* e fare un bel giro intorno al mondo. C'è da dire che Big Bird, dopo aver visto alla tv lo sceneggiato *Marco Polo*, non sognava che di visitare la Cina. Finalmente ha potuto soddisfare il suo desiderio ed eccolo nella foto con il fedele amico Barclay e un cinesino che fa loro da guida. (Carlo Bressan)



IBRI

Lettere estive

L'Emilia - Romagna vista e raccontata da chi ci è nato e, pur avendola lasciata, si sente ancora legatissimo alla sua terra: trentadue ritratti-interviste di Enzo Cavalli dal titolo *Dei paesi tuoi* (Maggioli editore) illustrati da Folco Quilici e Luca Tamagnini per la collana «Per capire chi sei: un volume per ogni regione». Tra gli illustratissimi che hanno fatto grande questa opera regionale Enzo Ferrari, Federico Fellini, Luca Goldoni, Giorgio Armani, Milva, Cesare Zavattini, Nilde Iotti, Sergio Zavoli, Tonino Guerra e molti altri.

● **Non c'è solo il mal d'Africa** ma anche il mal di Cina. Un amore-passione ancora più sottile, difficile da dimenticare. Ha colpito molti e tra questi il corrispondente del *TG* Ilario Fiore che ha scritto un libro dal titolo appunto *Mal di Cina*, un libro nato dalla sua lunga esperienza di vita e di lavoro fatta in quel Paese. Il volume (ed. Vallecchi) è diviso in due parti. La prima Ilario Fiore la dedica ai personaggi del mondo della politica e della cultura più interessanti da lui incontrati; la seconda invece alle città più belle da lui visitate. Qualche esempio: nella prima parte Chan Ching, la vedova di Mao; nella seconda il ponte di Nanchino e i giardini di Suzhou.

● **I top ten dell'ospitalità e dell'arte culinaria in Italia**, ovvero cose da raffinati e da ghiottoni veri. Due volumi dai titoli *I primi dieci alberghi d'Italia* e *I primi dieci ristoranti d'Italia* con prefazioni di due che se ne intendono: Giovanni Agnelli nel primo caso e Giovanni Nuvoletti nel secondo. I volumi sono raccolti in un elegante cofanetto grigio e oro. Gli autori sono un rinomato gastronomo come Gianni Luppi e un famoso fotografo come Franco Fontana, che espone in tutto il mondo. Il risultato è immaginabile (La chiave d'oro editrice).

TURISMO

Il Garda dall'alto

Uno splendido «balcone» sul Lago di Garda, a mezza costa sulla sponda bresciana del maggior specchio d'acqua interno della Penisola: è Tremosine, il paese dove veniva a dipingere Churchill, e a cui si sale da Campione oppure da Limone, lasciando la Gardesana Occidentale. Scegliendo il primo bivio si attraversa anche una folla spettacolare, che richiama immagini dantesche.

Tremosine è suddivisa in numerose frazioni. Fra le più suggestive c'è Pieve di Tremosine, che accoglie la sede comunale. Il panorama, quasi di fronte al Monte Baldo situato sulla riva opposta, è ad ampio raggio e



abbraccia quasi tutta la «stretta» settentrionale del lago, fino a Torbole e a Riva del Garda. Fra i simpatici ristoranti, segnaliamo il Miralago, proprio a picco sul costone: fra le specialità (ma è bene prenotarla) la polenta con formaggio. Possibili tante escursioni: in battello sul lago (con imbarco nel porticciolo della sottostante Limone); o all'altro paese spettacolare di Tignale, col santuario di Monte Castello appollaiato a 600 metri; o fino alle alte cime della Val di Ledro, con le «malghe» dove si producono latte, burro e formaggi freschi. (Tarquinio Maiorino)

● Le statistiche sulle presenze turistiche confermano che la Sardegna è stata, anche quest'anno, una delle mete preferite da italiani e stranieri: l'isola

è ormai universalmente conosciuta, specie le zone più valide turisticamente, ma restano ancora da scoprire molti altri luoghi, per esempio nell'interno.

Un aiuto per conoscere meglio l'isola e le sue bellezze ci viene offerto dalla nuovissima guida rossa del Touring Club Italiano, *Sardegna*, indispensabile per avvicinarsi a questa regione.

Asti: sale la febbre del Palio

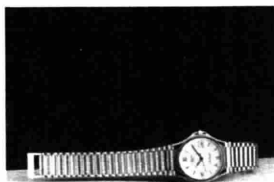
Lo sventolio di bandiere su pennoni e finestre annuncia che per Asti si sta avvicinando la «febbre» del Palio. La più antica manifestazione di questo genere in Italia. Un rito di libertà che dal 1275, attraverso sette secoli di passione, riporta questa



città ai tempi della sua grandezza come libero comune. In programma la terza domenica di settembre (quest'anno è il 16) il Palio di Asti richiama centinaia di migliaia di persone. Se il campo dove si svolge la corsa non può certo competere con Siena, il corteo storico e gli sbandieratori hanno vinto il confronto con il più famoso (e meno antico) Palio toscano. Anche se apertamente mai dichiarata la rivalità è uno stimolo in più per abbellire maggiormente i costumi, approfondire le ricerche storiche, aumentare le comparse che parteciperanno alla sfilata (quest'anno saranno circa mille). Uno spettacolo nello spettacolo che già da solo merita una visita alla città per non parlare delle mostre che si richiamano alla manifestazione. In Comune c'è «Asti: 700 anni di Palio»; nella chiesa di S. Secondo sono esposti, restaurati, i vecchi palii; in S. Silvestro vi è la mostra su Valentina Visconti, ecc.

pr

PORT ROYAL: Una nuova collezione di orologi Zenith



Zenith Quartz Port Royal è la nuova collezione di orologi che la Zenith ha creato per chi predilige un look sportivo ma talmente raffinato da poter essere indossato con disinvoltura in ogni circostanza.

La collezione Zenith Quartz Port Royal comprende una vasta serie di modelli. Quello presentato nella foto (Ref. HTT) è un modello da uomo caratterizzato da una raffinata cassa dal design esclusivo, molto mossa grazie ad un indovinato gioco di curve, e da un bracciale a maglie molto leggero con un particolare motivo cromatico che crea un felice contrasto: il bracciale è infatti in acciaio mentre le maglie laterali sono placcate.

Altre caratteristiche: datario, movimento extra piatto, quadrante bianco con vetro zaffiro, corona a vite, impermeabile fino a 30 metri.

Il modello presentato nella foto è disponibile anche nella versione donna.

AMARO LUCANO

Siamo informati che il Grand'Ufficiale Leonardo Vena, Presidente della Cav. Pasquale Vena e Figli-AMARO LUCANO s.p.a. di Pisticci (Matera), è stato recentemente insignito della più alta onorificenza italiana, il cavalierato del lavoro. Il prestigioso conferimento del Presidente della Repubblica al vertice di questa importante Società premia un imprenditore della Lucania che conferma, come una industria seria, nata e cresciuta in una regione, da alcuni ancora ritenuta lontana dalla dinamica dei tempi che corrono, abbia saputo e sappia condurre una impresa qualificata fra le prime del mercato nazionale nel suo settore e conferire al suo prodotto pilota, l'AMARO LUCANO una posizione di privilegio di scelta di prima grandezza.

Al neo Cavaliere del Lavoro, all'impresa e al suo prodotto AMARO LUCANO le più sincere felicitazioni per l'alto riconoscimento ed anche per il compimento, in questo 1984, del 90° anniversario della fondazione.

SPORT

L'umorismo nello sport

Il CONI e il Centro Sportivo Riviera del Conero organizzano per il 1985 l'8ª Mostra internazionale del disegno umoristico sportivo. La rassegna avrà luogo ad Ancona dal 27 aprile al 12 maggio e sarà dedicata alla promozione umana attraverso lo sport. Il tema per il premio biennale riguarderà le seguenti discipline sportive: motociclismo, pallavolo, tennis da tavolo, tiro al piattello. Inoltre ci sarà una sezione dedicata alla caricatura di personaggi nel mondo dello sport che si sono messi particolarmente in luce nel biennio '83-'84. (P. Zauli)



Appuntamento di settembre

Automobilismo: Fuengirola (Spagna), Campionato europeo di Formula 2 (9).

Baseball: Rimini (FO), finale Coppa Campioni (6-9).

Canoa: Taormina (ME), Gran Premio Giovani (8 e 9).

Ciclismo: Spagna, Giro di Catalogna (dal 5 al 12); Montegrotto Terme (PD), Giro del Veneto (8).

Equitazione: Punta Ala (GR), Campionato seniors (13-16).

Motonautica: Em Hafen (Germania O.), Campionato europeo fuoribordo corsa 350 (9).

Sci nautico: Milano, Campionato europeo discipline classiche (dal 13 al 16).

In gara le tavole a vela

Approdato in Italia a metà degli anni '70 il fenomeno del windsurf o delle tavole a vela appare oggi ancora in piena espansione facendo registrare di anno in anno vistose crescite



della schiera di appassionati. Sulla base di notizie raccolte tra i più autorevoli operatori del settore si può affermare che a tutt'oggi in Italia sono in circolazione non meno di 250 mila tavole a vela. Un contributo notevole alla ulteriore diffusione delle tavole a vela nel nostro Paese è stato dato dall'UISP con la creazione di una lega specifica nell'81. Obiettivo primario dell'associazione è quello di individuazione di alcune scuole in grado di garantire l'iter didattico necessario per una completa conoscenza della disciplina del windsurf. Un altro intento fondamentale è quello di organizzare manifestazioni agonistiche. Particolarmente significativa, in proposito, l'organizzazione da parte della Lega dell'UISP del primo Campionato italiano assoluti di surf divisione 1ª, che ha luogo da giovedì 13 a domenica 16 settembre all'Isola d'Ischia.

Raduno nazionale dell'Ekoclub

Il secondo Raduno nazionale dell'Ekoclub si svolgerà, all'insegna dello slogan «I giovani verso la natura», dal 7 al 9 settembre a Prati di Tivo (Tera-mo) sul Gran Sasso d'Italia, a 1400 metri di quota.

L'Ekoclub è un'associazione nata nell'ambito della Federazione italiana della caccia, e si rivolge principalmente ai ragazzi e ai giovani.

L'Ekoclub offre la possibilità di contribuire con atti concreti alla tutela della natura e dell'ambiente e alla lotta all'inquinamento, sia con la partecipazione ad attività pratiche di impegno ecologico (pulizia dei boschi e delle spiagge, sorveglianza antincendi, difesa della fauna protetta,



In pochi attimi cerca l'immagine

L'Hitachi, la nota casa giapponese, continua a superare se stessa introducendo nuove e utili funzioni nei propri apparati di videoregistrazione. Nel nuovo videoregistratore da tavolo VT 33, ad esempio, il più economico nella gamma Hitachi,



chi, l'appassionato potrà servirsi di una speciale funzione di particolare utilità denominata «skip-search». Essa va inserita durante la riproduzione (quando il vcr è in «play») e consente di visionare in avanzamento veloce di ricerca immagini il contenuto di una videocassetta, in pochissimi minuti.

Ultimissima sui videoregistratori

Avete normalmente troppi ospiti a casa e non sapete come fare per consentire loro di assis-

tere i programmi televisivi più interessanti? Niente paura, il problema è ormai superabilissimo con l'ausilio dei più recenti videoproiettori già in circolazione. Tra essi, uno dei più interessanti è il «Data Graphic» dell'Italprojector. L'apparecchio ha una luminosità di 600 lumen e oltre 600 linee di risoluzione orizzontale. Può proiettare su uno schermo, sia concavo sia piano, dalle dimen-



sioni minime di 180x200 cm a quelle massime di 500x600 cm. Selezione automaticamente lo standard televisivo, sia l'NTSC, il Pal o il Secam; può infine essere utilizzato sia per proiezioni da terra sia sospeso. Possiede tre ingressi e può essere collegato, pertanto, a videoregistratori, videodischi e a computer. (P. Francesco Corso)

L'ITALIA IN BOCCA

Penne e peperoni oggi sposi

I peperoni sono uno dei colori dell'estate: frutto variopinto e saporitissimo, si presta a cento e più preparazioni. In Piemonte si preparano con il riso, nel Lazio (a Roma soprattutto) con il polpo spezzato in una classica ricetta, in Campania si sposano al baccalà, in Calabria li fanno «ammollicati» e in Sicilia nella famosissima peperonata. Sono piatti «di mezzo» o secondi: ma il peperone entra magnificamente anche nei primi.

Oggi lo proponiamo in unione a una pasta molto diffusa: le penne rigate.

Per quattro persone facciamo un fondo di aglio, olio extra vergine e peperoncino; si fa rosolare piano e poi vi si aggiunge un po' di prezzemolo tritato a mano. Laviamo e priviamo dei semi tre peperoni grandi, rossi o gialli, e li tagliamo in senso verticale a strisce sottili. Li aggiungiamo al fondo preparato in padella e li facciamo rosolare piano, a fuoco moderato. Quando i peperoni sono ben rosolati, il condimento è pronto. Lessiamo al dente delle buonde penne.





**21 MARZO
20 APRILE**

ARIETE
Vigilate perché i concorrenti non sfruttino le vostre iniziative. La maldicenza sarà l'elemento negativo che dovrete combattere. Viaggio inatteso. Giorni buoni: 9, 15.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

TORO
Si prevede la possibilità di avvicinare la persona che attualmente vi interessa. Una telefonata illuminerà una retroscena. Momento ricco di esperienza. Giorni favorevoli: 10, 11, 15.



**22 MAGGIO
31 GIUGNO**

GEMELLI
Troverete la strada per superare le difficoltà e con la riflessione vi salverete da ogni preoccupazione. Non opponetevi al programma della collettività. Giorni fausti: 11, 13, 14.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO
L'organismo ha bisogno di riposo, di potenziamento, e con il benessere fisico la realizzazione è più facile. Il vostro momento sta arrivando. Giorni favorevoli: 9, 10, 11.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE
Un grande spirito veglia sulle vostre azioni. Brillanti ispirazioni per affermare i vostri diritti. Garanzia di benessere, iniziative utili. Giorni ottimi: 12, 13, 14.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE
Tenete a mente i consigli di un saggio. Appuntamento sospeso ma con certezza di una soluzione positiva per la stima che nutrono per voi. Giorni fausti: 9, 10, 11.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

LIBRANCA
Sul piano delle amicizie qualcosa di slegato dovrà essere nuovamente rinsaldato. Vi accoglieranno con gioia, troverete un'atmosfera di cordialità. Giorni buoni: 12, 13, 14.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE
Ogni cosa camminerà per il verso giusto, purché sappiate osservare e moderare le critiche che dovrete esprimere. Badate a non commettere sbagli. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO
Occorre più disciplina e meno impulsività per concludere meglio ogni passo. Tutto verrà facilitato da due amici schietti e di spirito umanitario. Giorni fausti: 9, 11, 13.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO
Verranno a chiamarvi per un favore ma in compenso guadagnerete simpatie concrete e sviluppi inattesi. Provvedete alle necessità di due persone. Giorni buoni: 10, 12, 14.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

ACQUARIO
Provvedete per dare risalto all'aspetto più insignificante della situazione. Unitevi con i nati dei Gemelli e dei Pesci: vi porteranno fortuna. Giorni fausti: 11, 13, 15.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCI
Finalmente potrete avere tutto il sostegno che desiderate e di cui non potete fare a meno. Calcolate esattamente i passi che dovrete fare. Giorni favorevoli: 9, 14, 15.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ **Sono nato il 5-4 e desidero iscrivermi alla facoltà di scienze politiche, intendo in seguito intraprendere la carriera diplomatica. Cosa mi consiglia?** (Zoe - Torino).

Molto bene scienze politiche, ma sarebbe consigliabile interessarsi più di politica che di diplomazia. La particolare posizione del suo Medium Coeli tra Saturno e Plutone è significativa di un accentuato interesse per le questioni di politica e di ottima riuscita in questo campo, poiché Plutone ha aspetti splendidi; in più l'Ariete è portato per tutte le attività che comportano impegno e combattività, più che per quelle che comportano diplomazia.

★ **Sono tanto triste perché mio marito, dopo 43 anni di matrimonio, mi vuole lasciare. In vecchiaia non si va più d'accordo e ho contro anche mio figlio; mi vogliono internare in una clinica per malattie nervose, ma io ho la testa a posto.** (Gina - Firenze).

Le posizioni dei pianeti «di transito» al suo tema di nascita non sono negative e ritengo, dunque, che già molte cose, al momento in cui le sto respon-

dendo, siano andate a posto. Coraggio, l'anno prossimo sarà migliore.

★ **Vorrei ricevere una risposta a due domande. 1) Essendo nato alle 7 del 3-9-1938, qual è il mio ascendente? 2) Leggendo vari oroscopi che riguardavano il mio segno, la Vergine, per quest'anno ho trovato indicati segni estremamente positivi. In realtà sto vivendo un periodo nerissimo, da due mesi sono immobilizzato per una frattura.** (E.M. - Roma).

Lei ha l'ascendente nel medesimo segno solare, la Vergine. Per il 1984 sono stati, quasi concordemente, indicati come positivi, in linea di massima, i segni di Terra per la presenza di Giove nel segno terreno del Capricorno. Ma è stata, ripeto, una generalizzazione, perché per la Vergine è stato avvertito che, malgrado le influenze di Giove, non ci si doveva dimenticare di Urano in aspetto negatico... per il Toro c'è stato e c'è Saturno in opposizione con il quale fare i conti... Come vede, per avere un'idea esatta bisogna sempre rifarsi al tema di nascita, all'oroscopo personale; solo allora si possono trarre conclusioni il

più possibile esatte e i margini di errore debbono essere veramente minimi. Lei ha avuto Urano in quadratura con il suo Sole di nascita che le ha portato quella brutta frattura. Il suo anno positivo sarà il 1986.

★ **Sono nata l'8-11-1952 a Bologna, alle 6,20, quindi Scorpione con ascendente nello stesso segno. Sono insegante e vorrei sapere se il mio lavoro mi darà soddisfazioni e se sarà sempre questo o cambierà in vario modo. Dal punto di vista affettivo non sono mai stata molto fortunata: il futuro mi riserva incontri che possono sfociare in relazioni importanti ed eventualmente in matrimonio? E la salute?** (M - 52).

Il suo lavoro si svolgerà sempre nell'ambito scolastico, anche se sul finire di quest'anno non sarà esente da qualche problema, da noie che la disturberanno. Ma, complessivamente, la sua situazione professionale si presenta salda, sicura. Sentimentalmente ci saranno delle novità positive nel 1986, con un partner geloso, ma serio, positivo, nativo dei segni del Toro o del Cancro, del Sagittario, del Capricorno. Anche il 1988 è un anno molto im-

portante per un'unione che vuol essere duratura.

★ **Sono nata a La Spezia il 16-6-1940 alle 13. Sono predisposta alle malattie nervose e vivo nell'ansia che possa succedermi qualche cosa. Non ho mai avuto una buona salute; per il futuro vedo un miglioramento?** (Marta A. - Genova).

Il suo oroscopo rivela, in effetti, che lei vive in un'ansia continua, è spesso eccitata e nervosa. L'ascendente in Vergine le dà una neurotonia di tipo ipertensiva: il suo sistema vago-simpatico funziona in maniera insoddisfacente perché il pneumogastro e il gran simpatico, anziché compensarsi vicendevolmente nella funzionalità, si intralciano, si coprono, non funzionano a tempo debito. La conseguenza di ciò è una predisposizione alle ansie e, soprattutto, alle manie più strane, alle convinzioni pessimistiche che finiscono per farle più male delle malattie reali. Ritengo che lei non abbia nulla di veramente grave, cerchi di sdrammatizzare i suoi problemi e, semmai, si rivolga a un buon neurologo.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Ariel Lavatrice.

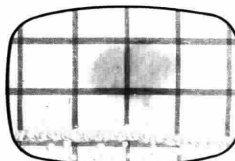
Pulito senza macchia, colori senza paura.



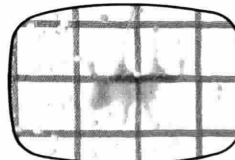
Prima
del lavaggio

Lavata con
Ariel Lavatrice

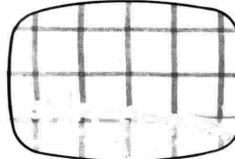
Ecco la prova a 60°



Laviamo con Ariel Lavatrice una tovaglia sporca
con una macchia ostinata di grasso



Guardate come gli ingredienti attivi di Ariel Lavatrice
sciolgono e rimuovono la macchia già a 60°



Alla fine del lavaggio la tovaglia è perfettamente pulita.
Ariel Lavatrice pulisce a fondo persino senza
acqua bollente. E che colori!



Ariel Lavatrice
fredda lo sporco, accarezza i colori.

dai... stappa un CRODINO

analcolico biondo

piace
piace
piace
piace
piace
piace
piace

