FEBRAIO PRODUZIONO REPUBLICA REPUBLI

SHINGENO 34.
TUTTO
THE HEAT STATE
CANZONE
PER CANZONE

ANGELA MOLINA

OF SERI

# Nuovo Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura.



Ariel Lavatrice. Fredda lo sporco, accarezza i colori.



**PAOLO FRAJESE** 



SARAJEVO '84



COLUCHE

# RC

DIRETTORE RESPONSABILE Umberto Andalini

VICE DIRETTORE

Giacomo Ascheri CAPO REDATTORI

Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO Capo redattore: P. Giorgio Martellini Rosella Fragola (inviato speciale). Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

> REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

> SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile), Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg.: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO All Sport, Amendola, Art Foto Camera Press, Cortini, De Raemy, Duffy, Guadrini, Irmici, Mencarini, G. Neri, Olympia, Sartori, Schurch, Sipa Press, Sygma, Ufficio Stampa Rai, I disegni sono di Mirek.

## SOMMARIO In copertina: Angela Molina, Foto Elisab

In copertina: Angela Molina. Foto Elisabetta Catalano/G. Neri. (La foto di copertina del *Radiocorriere tv* n. 4 era di Barbara Rombi e non di Pietro Pascuttini)

PROGRAMMI TV pag RADIO E FILODIFFUSIONI	g. 27 E 57
Filo diretto	4
Sanremo '84	6
Tutto il Festival	•
canzone per canzone	
Il bis di Baudo	
Lina Agostini	
Concorso-Totip	9
L'Italia divisa	11
Referendum sul	
Festival	
Stefania Barile	
Come le favole	13
Lucilla Casucci	
La tv ha 30 anni	14
Il nostro tempo	
festoso e tragico	
Paolo Frajese	
La Bella Otero	18
La vera storia di	
Carolina	
Augustina Carasson	
Massimo Grillandi	
«Io non faccio pazzie»	21
Mario Spini	
I segreti del cosmo a Italia Sera	22

David Bowie in «Furyo» E la guerra sia con te	75
Sarajevo L'Olimpiade bianca	76
Colûche Ciao pagliaccio Elena Guicciardi	80
Operetta Un piacere da riscoprire Tomaso Camuto	83
Cavalcata nel West di ieri e di oggi Carlo Scaringi	85
«Saranno famosi» Scuola di ballo alla Scala Pochi ma buoni	86
«La frontiera quotidiana» Pianeta di periferia Teresa Buongiorno	88
Hit Parade	90
Silvan	92
Bazar  Musica classica (V. De Vivo) - Te- levisione - Musica Leggera - Linea Verde (F. Fazzuoti) - Libri - Danza (V. Ottolenghi) - Shopping - Italia in bocca (G. De Santis) - Teatro -	93

Video (R. Ronnie) - Turismo (T

Maiorino) - Videoregistrare (P. F.

Una risposta dalle stelle

Oroscopo

74

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b = 00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Redazione indinese: c. Sempione 27 20100 Milano - tel. 34 28 75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 = 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 prezza et minanese: c. Sempione 27 20100 Milano - tel. 34 28 75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 = 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 prezza et minane (Sempione) ilire 31 500 • Semestrati (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lire 22 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lire 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 900: semestrani (Ed numero lirez 2000 - estero: Annual lirez 64 9

Il cielo perduto

Mino Damato

Cinema e dintorni

Tullio Kezich

98

# CARO JERRY LEWIS

Ti ho applaudito al Teatro Petruzzelli di Bari: sei stato come sempre eccezionale. Per un momento vorrei però che mettessi da parte la tua comicità e le smorfie da eterno bambino, per entrare nelle vesti di un padre di famiglia come me, allarmato per le insistenti voci di un imminente conflitto nucleare. Qual è lo stato d'animo del popolo americano e il tuo personale su questa tragica possibilità?

Onofrio Di Candia -Palo del Colle (Bari)



no dei motivi che mi spinge e mi dà la carica per continuare a dar vita, ormai da oltre 30 anni, al mio «personaggio» è proprio il particolare momento storico che viviamo.

L'idea di una terza guerra mondiale purtroppo non è fantascienza. Le tensioni sempre crescenti tra Stati Uniti e Unione Sovietica mi allarmano come uomo, come artista, ma soprattutto come padre. Ho sei figli e, come lei, vorrei per loro un futuro il più sereno possibile.

Se questo non è attuabile per motivi che passano sopra la mia testa, voglio almeno regalare loro e a tutto il mio pubblico delle piccole porzioni di felicità. Credo, infatti, che i miei show e i miei film possano riuscire, anche se solo per un attimo, ad attenuare certe angosce.

Io sono per la pace, contro gli armamenti, vado in giro per il mondo a raccogliere fondi per i bambini affetti da distrofia muscolare. Molto presto tornerò in questo bellissimo Paese per uno spettacolo di beneficenza che sto organizzando con Gianni Agnelli ed Enzo Ferrari, il cui incasso sarà devoluto alla fondazione italiana.

Come vede, caro amico Onofrio, ogni comico che si rispetti ha dentro un suo Pierrot.

Jerry Lewis

# CARISSIMA LORETTA

Abbiamo notato che nella tua trasmissione indossi degli abiti orrendi, da vecchia, che neppure noi a 70 anni porteremmo. Come mai cosi giovane, così carina, ti adatti ad indossare gli abiti della «nonna» che ti ingoffano, sono privi di gusto, lunghi e larghi a dismisura, inadatti alla tua bella persona? Non ti starebbe meglio un maglioncino o un semplicissimo chemisier?

Nadia e Rina - Bologna

Perché non adotti un look più fresco, più giovanile?

Francesco Mazzola - Popoli (Pescara)



erché i miei vestiti vi sembrano poi così orrendi? Dirò subito che non mi vengono imposti da nessuno, è una scelta tutta personale e si intonano perfettamente al mio nuovo taglio di capelli stile anni '30. Quella che voglio offrire ai telespettatori è un'immagine di donna che le sorelle Fendi hanno creato per me e che si rifà a quegli anni. Può sembrare un po' antiquata, lo confesso, ma è l'unica differente dai soliti strass e paillettes che ormai hanno inflazionato la moda televisiva. Forse la vostra avversione ai vestiti che indosso in trasmissione è legata ad una vostra «cattiva memoria», di anni che per voi non sono stati felici. Quindi il gusto non c'entra. Moda a parte, vorrei che mi consideraste una buona amica e che mi accettaste per quello che valgo e non per quello che indosso. Cari amici, vi ringrazio e vi ricordo che l'appuntamento è con Loretta Goggi in Quiz.

Loretta Goggi



Questa rubrica è a vostra disposizione. Le lettere vanno indirizzate a: Filo Diretto -Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00196 Roma.

# CARO ACHILLE TOGLIANI

Non ti fai più vedere, che fine hai fatto? Sono una tua ammiratrice che vorrebbe avere notizie. Ti scrivo anche per chiedere un'opinione sul Festival di Sanremo di cui in altri tempi sei stato protagonista. A me pare che nelle ultime edizioni stia prevalendo sempre più lo spettacolo televisivo sul contenuto musicale vero e proprio. Sei d'accordo?

Fiorenza Aletti Giorgi Oderzo (Treviso)



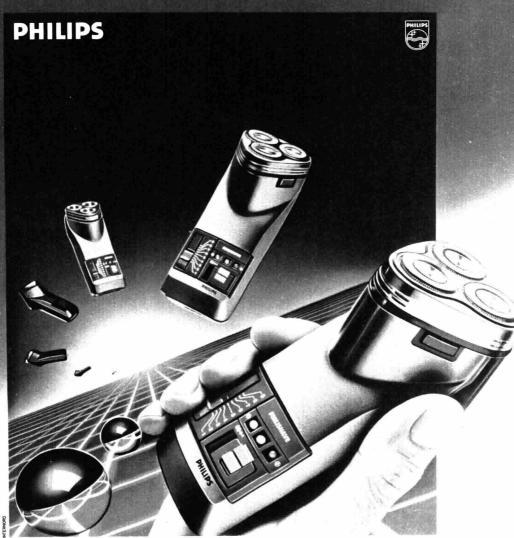
on sono sparito. Lavoro molto, ho una mia orchestra con la quale vado in giro per l'Italia. E, se me lo consente, con notevole successo di pubblico. Quest'anno ho fatto 180 serate in una tournée che mi ha dato grosse soddisfazioni.

Lei mi chiede di Sanremo: ed io le risponderò che nella sua lettera c'è un pizzico di verità. Quell'isola felice della musica leggera italiana, fatta di fiori, tanta raffinata mondanità, prestigio turistico della città, è ormai scomparsa. Oggi in effetti è più uno spettacolo televisivo, i fiori sono stati sostituiti dai riflettori, lo smoking di rigore un tempo ha lasciato il posto ad abiti alla moda. La fabbrica della musica leggera italiana è stata sommersa da un oceano di canzoni poco orecchiabili, a mio parere, che non trova più la giusta accoglienza nel grosso pubblico dopo il Festival.

Forse sono passati molti anni, cara signora, e la nostalgia a volte fa brutti scherzi. Mi piace ricordare il titolo della mia canzone che arrivò seconda nel 1951, La luna si veste d'argento, quando con Nilla Pizzi vincitrice e il Duo Fasano inaugurammo il Festival: gli italiani non ci videro ma ascoltarono la nostra voce per radio. Bei tempi, e forse oggi almeno una delle tre serate dovrebbe essere dedicata ai big di una volta, quasi a lanciare una sfida nel mondo della canzone.

Achille Togliani

# NUOVO RASOIO PHILIPS



# SOLLEVA\ RADE

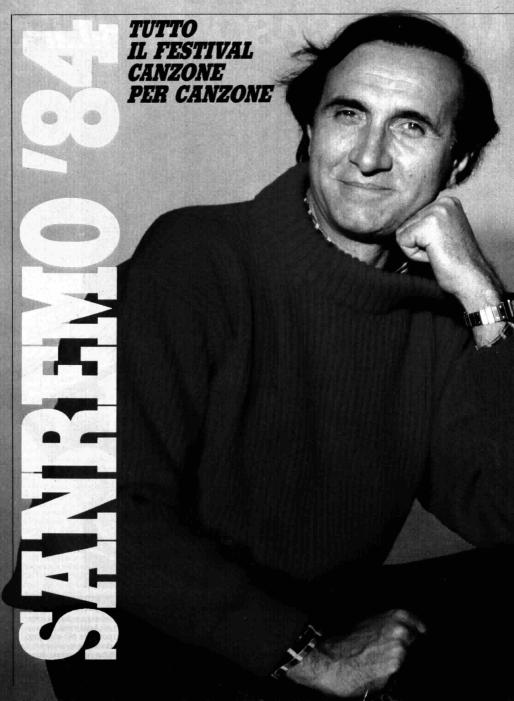
## MEGLIO. PIU' A FONDO. PIU' DOLCE.



Nuovo Rasoio Philips ti offre una rasatura a doppia azione ancora migliore, un design più funzionale, un nuovo motore tutto elettronico, più potente e più silenzioso. Ti raderai così più presto, più dolcemente, più a fondo. Nuovo Rasoio Philips ti garantisce, ogni giorno, due ore di "faccia liscia" in più. Non hai che da provarlo.

NELL'ERA ELETTRONICA.

concessionaria per l'Italia



# IL BIS DI BAUDO

ATTUAL

di LINA AGOSTINI

## CON SEI RAGAZZE

La prima sera Pippo Baudo con Tiziana Pini ed Edy Angelillo. La seconda con Iris Peynado e Elisabetta Gardini. La terza tutte e quattro più due bambine: Isabella Rocchietta e Viola Simoncioni

#### E TANTI OSPITI

Culture Club, El Puma, Claudio Villa, Bonny Bianco, Pierre Cosso, Randy Crawford, David e Mark Knopfler, Barry Manilow, I Queen, Mario Merola, Jair Rodriguez, Paul Young, Beppe Grillo, Nino Manfredi, Renzo Montagnani, Piopo Franco

n quasi vent'anni di televisione ha conosciuto tutti, ha visto tutto, ha fatto tutto: spettacoli pomeridiani, serate sfarzose, festival, speciali varietà, show, sagre canore, programmi di «leggera» umanità. Durante quasi vent'anni ha passato infinite ore davanti ai microfoni e alle telecamere: infinite ore a tu per tu con artisti eccelsi e mezzecalze, big e concorrenti senza storia; infinite ore tra fogli, appunti, risposte, domande, copioni, buste: infinite ore in piedi qua e là sul palcoscenico, seduto davanti al pianoforte, arrampicato sugli sgabelli, sprofondato in poltrone precarie; infinite ore a leggere, improvvisare, spiegare, raccontare, proporre, convincere, sempre in compagnia di. presentando tizio e caio, sabato con e domenica in. E adesso? Adesso gli hanno messo fra quelle mani agitatissime, che sembra sempre non saper dove mettere, anche il Festival di Sanremo.

Ecco: sempre lo stesso Festival, sempre la stessa gente, sempre lo stesso Pippo Baudo?

«È solo un'impressione, perché questa manifestazione l'ho presentata una volta sola nel 1968. Era un'edizione bellissima, c'erano Armstrong, Dionne Warwick, Eartha Kitt e un certo signor Lionel Hampton che aveva il compito di riassumere con il suo famosissimo vibrafono le canzoni alla fine di ogni serata. Un Festival prestigioso, pieno di stelle, ma ancora stordito per la morte di Luigi Tenco avvenuta l'anno prima. Forse tutti quegli artisti vennero chiamati proprio per far dimenticare al pubblico la tragedia e tutto quel "travestimento" made in USA doveva sdrammatizzare una verità così poco allegra: che di canzone si può anche morire. Io ero emozionatissimo...».

Un giovane presentatore alle prese con la più «classica»

delle manifestazioni, avrebbe fatto paura a chiunque...

«Venivo dal successo di Settevoci, uno spettacolo pomeridiano graditissimo al pubblico, ma Sanremo era un'altra cosa. Poi Armstrong per me era un dio e l'idea di presentare tanti artisti mi faceva tremare le gambe. Il grande "Satchmo" non aveva capito di dover partecipare ad un festival. gli avevano detto: tu, caro Armstrong, devi andare sul palco e salutare il pubblico italiano con questa canzone scritta in inglese con la pronuncia italiana su un grande cartellone. Lui fece tutto questo, poi attaccò a fare il concerto vero e proprio, ma non era quello che gli organizzatori volevano da lui. Così, con un imbarazzo tremendo, dovetti correre sul palcoscenico, strappare la tromba dalla bocca del grande Armstrong e trascinarlo dietro le quinte».

Ma per Pippo Baudo, prima di quell'edizione 1968, che cosa aveva rappresentato il Fe-

stival della canzone italiana? «Per chi, come me, viveva in provincia Sanremo ha rappresentato per anni un messaggio che ci arrivava da una città quasi mitica, dove la gente si divertiva, dove c'erano sempre fiori e canzoni e noi, provincialissimi, passavamo tre notti in bianco con l'orecchio appiccicato alla radio sognando sul filo delle melodie i divi di allora, la mitica Nilla Pizzi che potevamo solo immaginare senza sapere nemmeno che faccia avesse e così tutti gli altri. Per me e per la mia famiglia, poi, Sanremo ha significato anche l'arrivo del televisore nel salotto di casa».

E per Baudo oggi cosa vuol dire Sanremo?

«Una prestazione come le altre, la manifestazione ha ormai perso il carisma che ha avuto in passato, è diventata un grande spettacolo televisivo che non richiede

#### LIBERA

DONATELLA MILANI



Una ragazza «cuore di tram» ci racconta, come se fosse un trip, il suo programma di vita. Viaggio e avventura, precarietà e indipendenza. Nomadismo. Non a caso, nell'incalzare di immagini lampeggianti, saltano fuori anche i «sogni americani».

#### **ANNI RUGGENTI**

GRUPPO ITALIANO



Tropicalismo post-modern (o surreale?) in piena regola. Tutti gli ingredienti: giungla, tam-tam, safari. Misteriose «vittime di King Kong». Una misteriosa Betty Boop. Tutto diventa chiaro quando «mille ippopotami cantano ''baciami''».

#### **NUOVO SWING**



Lui è un tipo amaro. O un incontentabile? All'ennesima riconciliazione lei cambia le carte in tavola. Lui non ci si raccapezza più. Poi, di colpo, eccola nel suo vecchio look. Ma a lui pare che abbia «uno squardo stremato». Che tristezza!

## PER UNA BAMBOLA

PATTY PRAVO



È probabile che la bambola in questione sia la stessa protagonista dell'intera vicenda. Un caso di sdoppiamento, sognato, forse temuto, forse desiderato. Lei è come gestita da altri (un altro?). Deve recuperare identità e leggiadria.

## LA BOTTEGA DEL CAFFE

ALBERTO CAMERINI



Il caffè come carburante dell'amore. Di primo mattino «scalda il motore» degli amanti. Dopo pranzo li addolcisce e, chissà perché, li induce a giocare la schedina (?!). La sera... ehm, si sa a cosa serve: a «tirare avanti ancora di piùn.

#### NON SCENDO ANNA OXA



La bella signora è stanca di mondanità, banalità e «letti stupidi». Ha fatto il pieno, come si dice. È amareggiata ma combattiva, piuttosto propensa a prendersi un periodo di ripensamento e ricerca. «Non scende», sceglie la solitudine.

## REGALAMI UN SORRISO

DRUPI



Un sorriso cosi, se nessuno ce lo regala, siamo disposti a comprarlo. Serve contro: 1) i giorni tristi; 2) la paura del buio; 3) le lunghe notti insonni; 4) la scalogna a poker. Il bello è che il nostro eroe lo terrebbe «ben chiuso in un cassetto».

## **UN AMORE GRANDE**



L'eroe (donna o uomo non si sa) vuole fortissimamente un grande amore, merce rara oggi più che mai. A dire il vero, questi numerosi «voglio» li rivolge a un amato/a già in circolazione. Il rebus, quindi, è capire: lui/lei ci sta o no?

## CARA

CHRISTIAN



Lui è un emigrante. Con relativa nostalgia. Anche di lei. Però dev'essere un po' sadico. Le scrive di un suo nuovo amore che sta nascendo per poi rivelarle che l'oggetto è sempre lei. Che scherzi da prete! La tira su con un ricardo asé.

## **AMORE AMORE**

MARISA SANNIA



Squardi, Luna. Vento. Porta. Incanto. Canto. Mare. Sole. Sogni. Si parla d'amore, è chiaro. Senza tante sofisticherie: non andare, io non me ne andrò. Ricordate il regista francese François Truffaut (La signora della porta accanto)? Le canzoni sono questo.

## SERENA ALIENAZIONE

RICCARDO DEL TURCO



È la canzone della nuova coppia chiusa, argomento prediletto dei rotocalchi. La vita da «single» è dura. Magari stimolante ma alla fine sterile (e scomoda). Teniamoci al calduccio. In due. Fra un po' chissà che non diventi obbligatorio.

#### NINA

MARIO CASTELNUOVO



Clima neorealista. Roma sotto i bombardamenti, una ragazza che legge Liala, un amore con un ragazzo «che viene da lontano» (San Lorenzo, mica Los Angeles). La «liaison» è molto tenera ma la guerra porta lui ancora più lontano. È atteso.

nemmeno un talento particolare. Non attribuirei a questa mia presenza al Festival una medaglia in più, non è una laurea honoris causa, né una promozione, spero di aver conseguito altri diplomi e altre benemerenze».

Senz'altro quella per essere stato nella scorsa stagione televisiva il personaggio più «visto» sia sulle reti nazionali che sulle private...

«Facendo il calcolo del tempo che ho trascorso davanti alle telecamere nel 1983, fra Domenica in.... Un milione al secondo e serate varie per l'Unicef e per il trentennale della Rai, ora più, ora meno, penso di aver trascorso almeno un'ora al giorno tutti i giorni sul video. Mia madre dice infatti che da quando mi sono trasferito da Catania a Roma non mi ha mai avuto tanto per casa».

Qualcuno sostiene che c'è «troppo» Baudo in tv. «Qualche volta lo penso anch'io,

soprattutto quando sono tanto stanco. Poi sono anche uno dei pochi che, per rispetto alla Rai, non ha firmato l'esclusiva con le reti private, rifiutando così anche tanti miliardi che non mi dà certo l'ente televisivo di Stato. Inoltre mi sembra esagerato, anche se mi lusinga, cre-

dere che dalla mia opzione dipenda la salvezza dell'azienda Rai. Sono invece d'accordo sull'opportunità di non apparire contemporaneamente su due programmi concorrenti presentati dallo stesso personaggio».

Però fino a quel momento tra una «Domenica in...» alla Rai e «Un milione a secondo» a Reteguattro, anche un Festival ci sta bene...

«Per me sono tre cose ben diverse l'una dall'altra. Domenica in è una rubrica che richiede una mediazione diretta fra il pubblico e quello che gli viene proposto. È un modo nuovo di fare televisione, perché richiede una preparazione meticolosa e continua. Un milione al secondo è il varietà allo stato puro, con le canzoni, le vallette, le buste e mi diverte farlo. Sanremo, invece, è ancora legata alla presentazione che deve far immaginare lune splendenti, panchine per gli innamorati, baci scambiati sulla riva del mare. Per evitare questo punterò tutto sui personaggi».

Con qualche preferenza?

«Una cocchetta ci sarebbe, quella Marisa Sannia che lanciai proprio a Settevoci tanti anni fa. Allora era magra, altissima, bellina da morire. Ci ritroviamo a Sanremo proprio come quel 1968. In fondo com'è piccolo anche il mondo dello spettacolo e com'è bella la vita quando anche un Festival serve per ritrovare gli amici».

LINA AGOSTINI



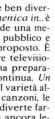
Edy Angelillo



Isabella Rocchietta



Viola Simoncioni







Elisabetta Gardini

# COSI' SI VOTA

# SANREMO-TOTIP

iochiamo al Sanremo-Totip in modo da entrare a far parte di quella grande giuria che determinerà la canzone vincente del Festival, L'accordo tra l'organizzazione della manifestazione sanremese e la società Sisal (che per concessione dell'UNIRE gestisce il concorso pronostici Totip) prevede infatti che, assieme alla regolare schedina Totip in distribuzione presso tutte le settemila ricevitorie sparse per il territorio nazionale, dal 30 gennaio al 4 febbraio venga consegnata anche una cartolina voto sulla quale sono riportati i nomi dei venti «big» in gara la serata di giovedì 2 febbraio. Il giocatore deve segnare con una crocetta la casella corrispondente al cantante preferito. Si può dare una sola preferenza, ma più colonne Totip si giocano, più voti si danno alla canzone preferita. Due colonne (giocata minima) valgono 2 voti, quattro colonne 4 voti, otto colonne o un sistema 8 voti.

La schedina Totip e la cartolina

voto vanno presentate alle ricevitorie entro e non oltre le ore 13 di venerdì 3 febbraio, solo nei capoluoghi di provincia entro le ore 13 di sabato 4 febbraio. Il ricevitore incollerà sulla cartolina voto il troncone di bollino con cui ha convalidato la schedina Totip e consegnerà

al giocatore il tagliando-figlia della schedina Totip. Lo spoglio delle cartoline avverrà nelle 10 sedi di zona della Sisal-Totip (Torino, Milano, Firenze, Genova, Bologna, Padova, Napoli, Bari, Palermo, Roma) dalle quali i dati poi confluiranno alle sedi centrali di Roma e Milano. Le schede e i verbali dei risultati verranno poi sigillati e conservati in appositi armadi e resteranno a disposi-

# ALLO STADIO

Privi di garçonnière, i due teen-agers scelgono per fare l'amore l'erba di uno stadio durante un concerto rock. Hanno una fortuna sfacciata: riescono a trovare un angolo buio e non popolato. Dev'essere un concerto dell'estate-crisi 1983.

## **ANCORA TI VORREI**



Sembra un idillio perfetto ma ci dev'essere sotto qualcosa di triste perché lui canta: «Per un attimo dire che stiamo ancora insieme». Che si siano lasciati e adesso stiano facendo il classico esperimento dell'incontro romantico tra ex?

#### RADIOCLIMA

GARBO



L'avevano detto che la radio stava rimontando, dopo anni di ubriacature tv. Ci voleva un attento autore (new wave) per cantarne le lodi e le segrete suggestioni. Dalla radio ci si aspetta una leggera perdizione, ai confini del tempo.



Invece la nostra ragazza «vuole proprio la luna». Dove ha sentito dire che un «buen retiro» alle Hawaii con possibilità di fare l'amore, ma non quando lo decide lui, è una cosa a portata di mano? O è ingenua oppure non ce la conta giusta.

#### SERENATA

TOTO CUTUGNO



Il solito «bravo guaglione» con un cuore ecumenico grande così manda omaggi ai diseredati (bambini soli, pensionati, puttane, ecc.). Però non dimentica i governanti e i giornalisti, che rimprovera solo un po'. Un domani potrebbero tornare utili...

## **CI SARA**

AL BANO E ROMINA POWER



Il mondo è una notte buia e tempestosa. Arcobaleni non se ne vedono, fa un freddo cane, c'è pure la neve. E «nessuno che ti dà niente per niente». Ma la palingenesi è vicina. Grazie all'amore, il futuro sarà radioso. E lei sarà l'ombra di lui.

# CHI MI DARA IVA ZANICCH

Una signora vogliosa lancia nell'aria richiami quasi «hard core». Sentite un po'. «Sono stesa, chi mi porterà avrà calde verità». «Son pronta». «La lunga notte per chi mi farà morire in fondo». Tutto ciò a Sanremo. Non c'è più religione.

#### **COME SI CAMBIA** FIORELLA MANNOIA



La fanciulla cambia gli uomini e (forse) cambia se stessa ad ogni uomo nuovo. Angoscia esistenziale classica. Ma i cambiamenti logorano ed eccitano nello stesso tempo. Cosi quel «domani è un altro giorno» suona amaro ma anche trepidante.

#### TERRA PROMESSA **EROS RAMAZZOTTI**



«Zingari di professione» ma con la tempra dei pionieri o degli agit-prop, questi «ragazzi di oggi» che cercano la terra promessa. La quale dovrebbe essere, anzitutto, più tenera della nostra (e loro). Se solo non fossero così serinsi!

#### ASPETTAMI OGNI SERĀ FLAVIA FORTUNATO



Fuochi d'artificio poetici tipo «mi trucco un po' i pensieri» e «pettino l'idea di averti qui» introducono una riflessione allarmante. Questa: il desiderio erotico senza consumo immediato (lui chissà dov'è) può far male alla salute.

## MADAME

RODOLFO BANCHELLI



La signora è «un vulcano che esplode e che tutto divora». Inoltre a letto conosce «giochi proibiti». Lui fa un po' il verso alle femministe (umi dai solo sesso»). Ma in realtà è il solito maschio che vede api regine dappertutto. Scapperà.

#### CAMMINANDO DHUO



Chissà cosa gli è successo, al nostro infaticabile viandante. Probabilmente amori finiti e desideri frustrati. Fatto sta che ha deciso di rinunciare al piacere. Ma quello è un diavoletto: lo assale lungo la strada e lo seduce. Meno male.

zione, fino al 20 febbraio, per ogni tipo di controllo. Con Sanremo-Totip vincono anche i giocatori e possono vincere due volte. Giocando la schedina Totip si partecipa al ricco montepremi Totip della settimana. Si prevede che questo possa sfiorare il miliardo (in occasione del referendum popolare dello scorso anno raggiunse i 704 milioni); questo montepremi verrà diviso tra quanti hanno totalizzato con le schedine Totip: 12, 11 o 10 punti. Compilando la cartolina voto (nome, cognome e indirizzo del giocatore-elettore) consegnata con la regolare schedina Totip, si partecipa all'estrazione di 6 autovetture Arna Alfa Romeo, così ripartite: 1 Arna per le cartoline voto con un bollino da due colonne: 2 Arna per le cartoline voto con un bollino da otto colonne: 3 Arna per le cartoline voto con un bollino da sistema.

E mentre per i «big» saranno le cartoline di chi gioca al Totip a determinare la classifica, i debuttanti in gara al Festival verranno valutati da 500 ragazzi tra i 15 e i 25 anni selezionati dalla Demoskopea. Ai giovaniche verranno contattatitelefonicamente si richiederà di essere «appassionati» di musica. Uno dei criteri per valutare questa «passione» sarà, per esempio, l'aver acquistato almeno un disco nel corso degli ultimi sei mesi. La votazione avrà questo svolgimento: i sedici cantanti della sezione «Nuove proposte italiane» si esibiranno al Teatro Ariston venerdì 3 febbraio. Un primo gruppo di 200 giovani giurati sceglierà gli 8 cantanti che prenderanno parte alla finale. La rosa degli eletti si conoscerà la serata di venerdì. Sabato 4, saranno i restanti 300 giovani ad esprimere il loro giudizio e a determinare così i nomi dei primi tre classificati che saranno comunicati al termine della serata. A controllare la regolarità delle operazioni saranno gli esperti della Price Waterhouse, una delle società leader a livello mondiale nel settore della revisione e certificazione dei bilanci, con 300 sedi in 90 Paesi del mondo. Dal 1935 le è stata affidata la gestione delle operazioni di voto del più prestigioso premio cinematografico internazionale: l'Oscar di Hollywood. Ora tocca al FestivaldiSanremo.

### REFERENDUM SUL FESTIVAL

# L'ITALIA DIVISA

ai bronzi di Riace alle canzoni di Sanremo: il GR 1 continua a dividere gli italiani con i suoi referendum. Basta una telefonata per creare il partito del «si» e quello del «no». E se il primo tema, «il primo di una serie», è stato il viaggio a Los Angeles dei bronzi di Riace, il secondo chiama in causa il Festival di Sanremo.

«Il nostro primo "referendum" è stato un autentico successo», dice soddisfatto D'Agata, direttore della testata radiofonica. «Per fronteggiare la valanga di telefonate abbiamo dovuto chiedere altre linee. La gente, trovando occupato l'unico numero che avevamo, telefonava direttamente al centralino di viale Mazzini bloccando tutto il lavoro della Rai». Insomma, un plebiscito: 15.332 telefonate e 8.978 lettere, con un 58% sfavorevole al viaggio e un

Franca Macchia, Agnese Del Sole, Luciana Spiccia, Lorenzo Lorenzini, Augusto Chiarini, Salvo Ponz De Leon, Lorenza Foschini del GR 1 42% per il «si». «Hanno telefonato persone di ogni ceto», dice Lorenza Foschini, la redattrice che con Duccio Guida e Piero Santi ha seguito l'iniziativa, «dal pittore Purificato allo storico Villari, dal calciatore Causio a un chirurgo che ha chiamato da un casello autostradale, senza contare i voti di gruppo come quello della Banca Commerciale di Palermo».

«Abbiamo pensato di proseguire con questa formula di coinvolgimento del pubblico», continua D'Agata, «perché la gente vuole partecipare alle discussioni, vuol far pesare la sua opinione». E allora cosa c'è di meglio del Festival della canzone? Sarà d'accordo il pubblico con i risultati? «Per due giorni, domenica e lunedì, apriremo le "linee calde"; avremo un centralino tutto per noi e faremo la classifica popolare. Dalle 8 alle 20 il telefono sarà a disposizione del pubblico (il numero è 3871 con il prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma)», spiega D'Agata, «per una specie di "tempi supplementari" del Festival». Una definizione quanto mai appropriata, dal momento che a coordinare il tutto sarà Sandro Ciotti, cronista sportivo che da anni segue la manifestazione di musica leggera. Insomma. un Sanremo-bis.

Va detto comunque che l'iniziativa del GR / non si occuperà soltanto di argomenti d'evasione ma affronterà in futuro anche temi estremamente seri ed importanti.

STEFANIA BARILE



### SE TI SPOGLI

GIORGIA FIORIO

La ragazza ha un'immagine molto strana del suo boy-friend, «Tu sei topo sei graffiti/hai i capelli come viti/tu sei tosto». Però «sei la nebbia della sera/che mi cade nella gola». In sostanza lui è «una frana» ma lei gli vuole bene lo stesso.

#### I'M IN LOVE WITH YOU



Il playboy è stanco. Prima si dà un tono spandendo scetticismo sulla vita a due, l'amore eterno e la grande passione. Poi, forse ormai canuto, si lascia andare a qualche patetico lamento, «lo ci ho provato ma non ci sono riuscito mai».

#### ACQUA ALTA IN PIAZZA SAÑ MARCO



Il Ponte dei Sospiri, i colombi, i Mori: tutti i pezzi forti turistici di Venezia fanno da sfondo a un evento a dir poco apocalittico. Oltre a devastazioni varie, l'acqua alta «spezza i fili del cuore». Sembra che un amore bagnato non funzioni

### LEI BALLA SOLA

FABIO VANNI



Lei balla sola e lui cammina solo. Ci sono, però, buone probabilità che incrocino presto i loro destini. Lui ci tiene a far sapere che è uno sbarbato: dà calci a un barattolo (ahi, Gianni Meccia!) e si fabbrica subito l'alibi

## LA FENICE

RODOLFO SANTANDREA



Mica facile la partita con la fenice. In mezzo a vapori e ceneri, la mitica creatura vuole costringermi a vivere in eterno, che è notoriamente un destino avverso e assai crudele. Sono preda dei ricordi e dei fantasmi. Riusciró a liberarmi?

## MONDORAMA

RICHTER VENTURI & MURRU



Fantasie di un signore che ha capito tutto: in amore c'è la gioia e c'è la lotta. Sbalzato «sulla terra tra la folla» con l'amata, scopre che occorre soprattutto stringere i denti. Ma ogni tanto arriva anche il premio: sogni e

## **PRINCIPESSA**

**DELLE ROSE** IVANO CALCAGNO



Lui dev'essere un fachiro perché al mattino tiene il caffè «dentro la mano». Ma più avanti «dentro la mano» ci tiene i soldi. E scappa. La professione è incerta, chiara invece la fissazione di voler sapere cosa nasconde la principessa.

#### SOLO CON L'ANIMA MIA MARCO ARMANI



Piove ma si vede in cielo «una luna cosi grande». Strano. Siamo a un capolinea. Lei ha piantato lui e se n'è andata a bordo di un tram. Lui allora aspetta, cocciuto, che lei ci ripensi e torni indietro con la prossima corsa. L'attesa sarà premiata.

# QUANTO TI AMO



Repertorio di situazioni-tipo, diciamo pure dolci luoghi comuni, per l'amore di due teenagers. Filano che è una meraviglia. Tanto che sembrano la réclame dei Baci Perugina. Compresa l'inquadratura da dietro di loro che si allontanano.

## SONNAMBULISMO

GRUPPO CANTON



Il nostro eroe ama i piaceri del vagabondaggio solitario nella notte. In città, ovviamente: la versione campagnola del personaggio sarebbe davvero inedita. È quasi l'alba, lui pensa alle sveglie dei travet che fra poco suoneranno...

## **POMERIGGIO** A MARRAKESH

ITRILLI



«Mosche e zanzare, nella testa un alveare». Sole, mare, vacanze, il tutto ambientato a Marrakesh, ma potrebbe essere anche la più vicina Genova, la città natale dei Trilli che fino ad oggi è stata il vero motivo ispiratore dei loro sei precedenti LP.

## **NOTTE DI LUNA**

VALENTING



Un signore si aspetta dalla «Rome by night» quello che è sempre più difficile trovare. Addirittura «una donna da amare», «una speranza per sentirmi uomo», «un amico con il quale cantare». Si rivolga all'assessore Nicolini.

#### **CONCORSO TOTIP**

# COME LE FAVOLE

mozionato? «Eh, sì, chi se lo sarebbe mai aspettato?». A poche ore dalla notizia che la sua canzone Notte di luna si è piazzata prima tra le oltre 2500 che partecipavano al Concorso-Totip Una canzone per Sanremo, riservato ad autori dilettanti, Sergio Basile si accascia sulla poltrona dello studio di Gianni Ravera e non riesce a contenere l'emozione. 29 anni, romano, titolare con la mamma di un negozio di alimentari, un grande amore per la Roma, la sua squadra e anche la sua città. ma soprattutto una grande passione per la

musica. Sergio Basile, si può dire, suona da quando è nato. Dilettante, mai in vita sua aveva pensato partecipare a qualche concorso. Una domenica pomeriggio Roma era in trasferta



Sergio Basile

Sergio guardava pigramente la televisione quando ha sentito Pippo Baudo che per la prima volta annunciava il Concorso-Totip. Perché no?, ha pensato. Tanto vale tentare.

Tra i trenta pezzi composti finora la scelta cade su Notte di luna, come mai? «È la neonata, per questo le sono molto affezionato». È l'ispirazione? «Un ragazzo come me che in una notte di primavera, si mette a gironzolare per la sua città e a sognare della ragazza di cui innamorarsi». I suoi cantanti preferiti? Mina, Lucio Battisti, Lucio Dalla, Stevie Wonder.

Che ne pensa Sergio Basile di Valentino, il ragazzo che interpreterà la sua canzone a Sanremo? «È un ragazzo moderno ma con una vena melodica e romantica, proprio come me».

LUCILLA CASUCCI



# NEL PROSSIMO NUMERO DEL RADIOCORRIERE TV IL

# POSTER DEL VINCITORE

# SANREMO

INTERVISTE E FOTO SUL GRAN FINALE DEL FESTIVAL



# LA TESTO ANNI

#### di PAOLO FRAJESE

el 1946 frequentavo la seconda elementare nelle baracche - non si chiamavano ancora «prefabbricati» - della scuola intitolata alla Principessa Mafalda, il grembiulino blu e il fiocco bianco che si scioglieva sempre; alla fine del '56 cominciavo l'ultimo anno del liceo classico. portavo i calzoni lunghi e non sapevo se preferire Leopardi ai lirici greci. 1946 e 1956 sono gli anni di apertura e di chiusura della prima serie di 30 anni della nostra storia: e adesso che siamo arrivati quasi alla fine mi rendo conto che questa cavalcata attraverso undici anni della nostra storia recente è servita a molti di noi, me per primo, per capire che cosa stesse succedendo nel nostro Paese mentre studiavamo o lavoravamo, mentre vivevamo il nostro «privato», come si dice ora. In quegli anni l'Italia si è trasformata da Paese contadino a Paese industriale, con gli sforzi e i sacrifici spesso inconsapevoli di chi quella trasformazione ha pagato sulla sua pelle; in quegli anni, la giovane Repubblica ha raggiunto la stabilità politica, senza bisogno di stampelle. De Gasperi era uomo che pensava alle generazioni future, non alle prossime elezioni: e della stessa stoffa era, su sponde opposte e con altri disegni, il suo massimo oppositore, il comunista Togliatti. E l'economia cominciava a crescere grazie soprattutto all'impegno dei singoli, a tutti i li-

Noi eravamo ragazzi: la mia generazione è stata l'ultima a portare i pantaloni «alla zuava», con la stoffa abbondante ai ginocchi perché non diventasse presto lisa. I ragazzi di ora, ma anche quelli che hanno pochi anni meno di me, non sanno che cosa fossero quel pantaloni da noi prima sognati e poi odiati, perché, passo interme-



Fiat 600: prima automobile ad entrare nella «famiglia-tipo» italiana

dio per arrivare dai calzoni corti a quelli lunghi, dapprima non vedevamo l'ora di indossarli, e poi non vedevamo l'ora di toglierli per passare ai calzoni lunghi, da uomo. E con i pantaloni alla zuava, fuori della scuola o a passegio intorno casa, assistevamo a modo nostro all'inizio del progresso economico del Paese: le

automobili, che cominciavano a trasformarsi, le riconoscevamo dal rumore. Sapevamo tutto sulle differenze tra un tipo e l'altro, e il «1100» della FIAT ci faceva sognare perché aveva il cambio al volante. La «600» all'inizio non ci piaceva perché era troppo piccola, era in contraddizione con il nostro sogno di auto che aveva come modello le macchine americane: non sapevamo ancora che la «600» sarebbe stata l'auto che avrebbe motorizzato l'Italia e che sarebbe stata, di lì a qualche anno, la nostra prima automobile. Ma i nostri sogni più realistici di allora erano rivolti alla Vespa e alla Lambretta: le automobili erano troppo lontane, mentre Vespa e Lambretta erano lì a portata di mano. Tra i nostri amici c'era sempre qualcuno il cui padre pos-



14 RadiocorriereTV

#### PAOLO FRAJESE: APPUNTI DI UN GIORNALISTA

# IL NOSTRO TEMPO **FESTOSO E TRAGICO**

sedeva un «motorscooter», e che qualche volta riusciva, nelle prime ore del pomeriggio, mentre il padre dormiva, a prendere le chiavi. Ricordo ancora quei brevi giri furtivi per piazza Verdi, a Roma, che non era ancora diventata un disordinato parcheggio.

Ma il sogno ancora più realizzabile, anche se in pochi ci riuscivano, era quello della bicicletta da corsa: nel nostro gruppo di amici c'era solo un ragazzo che la possedeva, e a volte gareggiavamo a turno cronometrando il giro del palazzo. Poi il gruppo di amici si disperse. Chi andò all'università, chi cambiò casa, chi si mise a lavorare. Anni dopo ebbi però l'occasione di ritrovare il proprietario della bicicletta da corsa proprio alla Rai, abbiamo lavorato spesso insieme perché è un operatore del TG I, Sergio Governatori.



Paolo Frajese. In basso. Pietro Mennea a Città del Messico (nel '79) stabilisce il primato mondiale dei 200 metri piani (19" e 72)

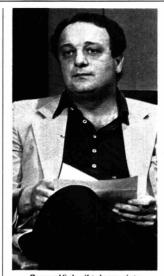
Già, la televisione. In quegli anni arrivò anche la televisione. A casa mia arrivò un giorno di ottobre del '53. Trasmissioni sperimentali. Attendemmo con ansia la sera, ricordo perfettamente l'annuncio di Nicoletta Orsomando e poi Teresa Confalonieri, un vecchio film interpretato da Marta Abba. La casa nella quale abilazzone adesso quasi centrale, ma che quando venne costruito nel 1915 era alla periferia della città. relativamente isolato. E così tra gli inquilini di quel palazzo, tutti impiegati dello Stato, si strinsero legami che andavano oltre il buon vicinato, ben diversi dai rapporti che oggi possono esistere tra gli inquilini di un moderno condominio: ci si aiutava, ci si frequentava, si diventava amici e, perché no, ci si sposava, come fece mio padre con la ragazzina del piano di sotto. Poi gli anni passarono, i legami si allentarono un poco, la vita stava cambiando: la televisione, almeno nei primi tempi, quando gli apparecchi erano pochissimi, ventimila in tutta Italia, servì a rialimentare i rapporti tra i vicini. La sera erano comuni le migrazioni condominiali, la mia nonna materna veniva dal piano di sotto con in mano lo «scaldino», un recipiente di terracotta che custodiva la brace tolta dalla stufa, e dall'appartamento accanto veniva la signora Casarini, una donna anziana dalla cui voce dalla cadenza romagnola avevo ascoltato tante favole quando ero più piccolo. Ecco, la televisione allora funzionò da nuovo focolare per rinsaldare legami che la vita moderna stava allentando mentre più tardi forse raggiunse il risultato opposto, con ogni famiglia chiusa nel suo micromondo, davanti al teleschermo che assorbiva talmente da annullare ogni possibilità di dialogo. Era un eccesso, che per fortuna passò: oggi il nostro rapporto con il televisore è molto più sciolto, e la televisione, più di ogni altro mezzo di comunicazione, ha dimostrato la sua capacità di essere lo strumento che può formare quella memoria collettiva di un Paese, che in altri tempi era affidata esclusivamente alla tradizione orale. Ma queste cose non le sapevamo, quel giorno di ottobre nel quale il televisore, mo-



#### IL NOSTRO TEMPO/segue

numentale come erano allora, lo schermo piccolo e il mobile immenso, entrò a casa mia per la prima volta: e neppure sapevo che di lì a qualche anno mi sarei trovato dall'altra parte, proprio a lavorare alla televisione.

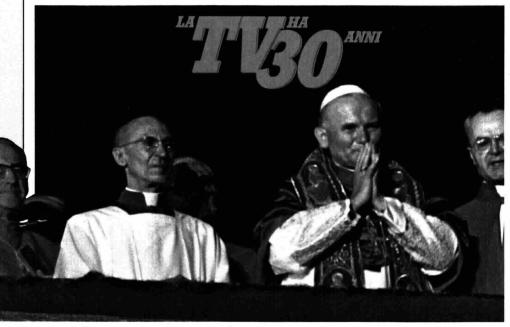
Ouando il 3 gennaio ho festeggiato in diretta il trentennale della televisione, con la trasmissione speciale di 30 anni della nostra storia fatta in collaborazione tra Rete 1 e TG I, ho pensato in pratica alla mia vita, perché di quei trenta anni di televisione, venti sono anche miei, ebbi il contratto al Telegiornale quando la televisione festeggiava i suoi primi dieci anni. Venti anni che per me sono stati importanti, venti anni durante i quali, grazie al mio lavoro, ho potuto assistere da testimone a tanti fatti belli e brutti, festosi e tragici, del nostro tempo. Mentre andava avanti la trasmissione del 3 gennaio, vedevo passare tanti di quei momenti della nostra vita e della mia vita. Ho risentito la mia voce, ansimante per l'emozione che non voleva lasciarmi, com-



Beppe Viola, il telecronista sportivo scomparso recentemente. In basso: Karol Wojtyla, polacco, cardinale di Cracovia, nel 1978 è diventato Papa Giovanni Paolo II

mentare le immagini che il cameraman Andrea Ruggeri stava riprendendo accanto a me sull'asfalto insanguinato di via Fani: e mentre descrivevo sgomento la scena, i corpi senza vita dei poveri poliziotti, le auto crivellate dai colpi, non potevo togliermi dalla testa un pensiero, un pensiero che mi è tornato in mente rivedendo le immagini. Che se in Italia si era arrivati a quel punto, responsabili eravamo tutti, nessuno escluso: e che qualcosa, da quel giorno in via Fani, era cambiato. O il Paese reagiva, come ha fatto nella democrazia e nella libertà, isolando il terrorismo, oppure era finita. Forse, nella mia voce che tremava perché l'angoscia mi stringeva il petto, c'era anche tutto questo.

Scene tragiche e scene allegre: ripensando ai miei venti anni di televisione rivedo la gioia di Pietro Mennea che a Città del Messico diventa l'uomo più veloce del mondo, rivedo Piazza San Pietro gremita, una folla che trattiene il respiro — ero in mezzo alla piazza su un piccolo palco per fare la telecronaca — quando sente che il nuovo Papa è il cardinale Wojtyla. La folla trattiene il respiro



perché non sa chi sia, e poi si scioglie in un grande applauso quando sente che il nome del nuovo Papa è quello diventato in breve tempo familiare di Giovanni Paolo, e ancora di più si scioglie quando sente parlare il Papa venuto da lontano. «Se sbaglio, mi corrigerete», e cominciò così il dialogo con la folla, che per il Papa (potei vederlo tutte le volte che grazie al mio lavoro ebbi la fortuna di «esserci», in Italia e all'estero) non è mai folla indistinta ma sempre insieme di singoli, di uomini, è l'uomo. E ancora, pescando a caso tra i ricordi, l'alluvione di Firenze, le riprese in mezzo al fango tra i giovani che cercavano di salvare i preziosi codici della Biblioteca, tra gli studiosi che piangevano davanti a quello che restava del Cristo di Cimabue. C'era con me un operatore che fece delle ottime riprese - quando ricordo un avvenimento, e quindi un «servizio», ricordo sempre un operatore, perché la televisione è soprattutto immagini, e poca cosa sarebbe il nostro lavoro se non fossimo sempre legati a quei grossi professionisti che sono gli operatori del Telegiornale -: lo voglio



Nicoletta Orsomando nel luglio del '54. In basso, una drammatica immagine dell'agguato terroristico ad Aldo Moro e la sua scorta in via Fani

citare perché è tra i tanti che hanno cominciato con noi e che adesso non ci sono più. Nei trenta anni di televisione, e nei venti anni che ho vissuto in prima persona, ci siamo ritrovati più volte a salutare per l'ultima volta amici e colleghi. Giovanni Savelli, che era con me a Firenze, Franco Tonini, ami-

co di tanti anni, Franco Gulotta, un uomo buono che era uno splendido operatore, e poi l'indimenticabile Maurizio Barendson, e Beppe Viola, un collega che ci faceva pensare e che ci faceva sorridere anche quando magari lui non aveva né voglia né motivi per farlo.

Ma fra i tanti che ci hanno lasciato permettetemi, alla fine di questo articolo che, mi accorgo ora, è scivolato forse troppo sui ricordi personali, permettetemi di ricordare Willy De Luca. È morto mentre cercava di liberare l'azienda, che svolge un servizio pubblico e quindi è di proprietà ed è al servizio di tutti gli italiani, dalle strettoie imposte da leggi pensate per altri momenti storici. È morto stroncato anche dalla fatica di far capire che le cose erano cambiate, e che bisognava usare strategie nuove, a chi forse pensava solo in termini di piccolo cabotaggio quotidiano. Ed è giusto che i telespettatori sappiano che se la televisione di Stato è ancora quella che è, con tutta la sua forza, gran parte del merito è suo. Ciao, direttore.

PAOLO FRAJESE

Foto AMENDOLA-OLYMPIA-VERGARI/AGF



## LA BELLA

AUNO 00 5 ORE 20.30

un gelido mattino di febbraio del 1892 e a Parigi, nel Bois de Boulogne, coperto dalla neve, due dame scendono sul terreno. Le belle sono a torso nudo e si combattono alla spada. Una è bionda, l'altra è una bruna stupenda. Dopo un po', la bruna ha la meglio e appoggia la lama sulla gola della rivale. «Finitemi pure!», dice colei che sta a terra. L'altra solleva la spada e

fa un gesto di saluto. Chi sono mai le due signore? Colei che ha vinto si chiama Carolina Augustina Carasson, ed è nata nei pressi di Cadice nel 1868, ma è nota come danzatrice col nome di Bella Otero. L'altra è l'inglese Valton, anch'ella protagonista delle scene teatrali e galanti di Parigi. Il motivo dello scontro? Rivalità di mestiere, ma anche maldicenze e

pettegolezzi.

La Bella Otero, che la sera medesima del duello si esibisce alle Folies-Bergère, è figlia di una zingara, Carmen, e di un commerciante, Georges, morto anni prima in uno scontro cavalleresco, per lavare una macchia che la moglie ha causato al suo onore. Carmen non ha certo impartito a Carolina una educazione esemplare. La sola cosa che la Bella Otero ha appreso bene è una danza: il flamenco. Un viaggio a Parigi, compiuto insieme con i genitori, ha segnato il suo destino. Parigi sarà la sua meta. Costretta a vivere in un collegio a causa della morte del padre, Lina, non ancora detta la Bella Otero, mette a profitto la forzata clausura. Tramite una compiacente compagna, conosce in furtive uscite serali una sorta di gigolò, Paco Colli, che la avvia sulle fortunose strade del palcoscenico.



di MASSIMO GRILLANDI

Al gioco dilapida grandi fortune. Re e principi fanno follie per lei. Con la Grande Guerra si ritira e muore povera nel '65

Paco sfrutta Lina, dopo che è stata cacciata di collegio. Ed ella balla per lui, ma danzerebbe comunque. La danza è la sua seconda natura. Approdata con Paco a Lisbona, Lina si esibisce in locali di infimo ordine. Rintracciata dalla polizia e ricondotta a casa, Lina vi resta pochissimo. Paco la riconduce a Lisbona. Durante il viaggio, sprovvista di biglietto, Lina col suo sorriso non solo non paga, ma riesce a farsi prestare denaro perfino dal controllore. Allorché è del tutto priva di mezzi, conosce il direttore del Teatro Avenida che la scrittura per la bella cifra di mille franchi a serata e la fa alloggiare a casa propria. A Lisbona Lina si lega a dom Miguel Porazzo, che la copre di gioielli. Porazzo, gelosissimo, le impone di abbandonare il teatro. Lina accetta, poi si pente. Dom Miguel, che fa il banchiere, una volta tanto, fa un cattivo affare. Lina lo pianta, ma porta con sé la confortante compagnia di centomila pesetas. Va a Barcellona, dove ritrova Paco e ha qualche esperienza teatrale, e qui, prendendo in prestito il cognome materno, diviene per sempre la Bella Otero.

A Barcellona, come dico nel mio romanzo

La Bella Otero (editore Rusconi) da cui è stato tratto lo sceneggiato, ella si sente in grado di emulare la leggendaria Lola Montéz. Riesce così a farsi assumere da Florio, direttore del più importante teatro, ed è un trionfo. Ora guadagna tremila pesetas al mese e dovrebbe andare a Oporto con la compagnia, ma Paco si oppone. Lina finge di acconsentire, però parte di nascosto, seguita da Rosalia sua cameriera. A Oporto, la Bella Otero manda in delirio la città. Ciò le procura un rapimento da parte di un ardente ammiratore, Manuel Domingo, che in compenso la colma di doni. La famiglia di Manuel, tramite un compiacente poliziotto, pone però alla Bella Otero una convincente alternativa. O parte subito o sarà imprigionata. Lina esclama: «Meglio la prigione che abbandonare Miguel!». Ed è subito servita. La trae però dal carcere un altro ammiratore, il conte Tirenzio; ma ella lo pianta per il baritono Guglielmo Rosi, bello, e di buona voce, ma di pochi scrupoli.

Rosi la sposa e la conduce a Montecarlo, dove dilapida al gioco tutti i soldi di Lina. Ella invece vince una grossa somma, ma quando va a consegnarla a Guglielmo lo trova fra le braccia di una cameriera. Dopo una



#### LA RELLA

# OTERO

Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Massimo Grillandi. Sceneggiatura di Enrico Medioli, Lucia Drudi Demby e Paolo Cavara. Regia di José Maria Sanchez

#### Personaggi e interpreti

Lina Otero
Valentina
Jurgens
Marchand
Zar Nicola Rasputin
Carmen Otero
Pirevskij
Thomas
Max
Madame Allemande
Savin
Vanderbilt
Guglielmo Rosi

Angela Molina
Mimsy Farmer
Harvey Keitel
Luciano Salce
Stanko Molnar
Lina Sastri
David Brandon
Gerard Landry
Luca Barbareschi
Eva Christian
Nicola Pistoia
Cochi Ponzoni
Gianni Cavina

#### LA BELLA OTERO/segue

lite, i due approdano a Parigi dove, finiti i soldi, Guglielmo sparisce. Lina non si perde d'animo e riesce a debuttare in un locale prestigioso, Chez Véfour.

Il successo è enorme, e il famoso Charles Franconi la invita a esibirsi al Cirque d'Été. È la gloria. La Bella Otero entra a far parte dei circoli più esclusivi, e si lega d'amicizia con la bella Valentine de Bruges. Poco dopo conosce Jurgens, direttore dell'Eden Musée di New York, un locale dal nome prestigioso e lì la invita. Anche in America, il successo di Lina è enorme. Il suo ballo, le sue forme stupende mandano in visibilio gli spettatori. Il miliardario William Kissam Vanderbilt le offre il proprio amore. Lina accetta, ma Jurgens è geloso. Scaduto il contratto, Lina torna in Europa, recando con sé il sostanzioso viatico di ben settecentomila franchi.

In questo periodo, la Bella Otero è colta dal demone del gioco, che le farà dilapidare vere fortune. E comincia pure la serie degli ammiratori che si uccidono per lei. Il primo è un certo Giacomo Orsini. Jurgens, caduto in povertà, approda a Parigi. Lina vorrebbe aiutarlo, ma egli è troppo orgoglioso per accettare, e si suicida. Approdata in Russia. Lina conosce altri trionfi. Il granduca Nikolaj Nikolaevic commette per lei vere follie. Adorna per ben due volte tutto un palazzo in base al colore dei suoi occhi. La fa recare a tavola nuda, sdraiata su un enorme vassoio d'argento. Tornata a Parigi, Lina diviene l'amante di Alberto di Monaco. Durante una tournée in Egitto, fa innamorare il kedivé Abbas. Tornata in patria, si lega al principe Nicola di Montenegro, dissoluto e gran giocatore. In questo periodo, legata da un grande contratto alle Folies-Bergère, Lina conosce Leopoldo II del Belgio, che le fa doni favolosi, ingelosendo la divina Cleo de Merode, amante in carica

La fama di Lina è tale che a Budapest l'accolgono su una carrozza trainata da candidi struzzi. L'idea è del conte Larchevêgue di cui Lina diviene l'amante e che presto va in rovina. Rientrata a Parigi, dopo i trionfi di Bucarest, dove pure si è recata, Lina si fa amica del divino Boni de Castellane, colui che dà il tono a tutta la vita mondana. Approdata a Londra, conosce il principe di Galles, poi Nicola II, zar di tutte le Russie. È tanto in auge che una volta le accade di avere a cena a casa sua cinque re e due imperatori. Nel medesimo tempo frequenta i caffè letterari e conosce Wilde e Montesquieu. Dopo un viaggio a Vienna, Berlino, Budapest e Mosca, Lina conosce l'imperatore di Germania Guglielmo II, che la invita sul proprio yacht e le offre mezzo miliardo per una notte d'amore. Lina rifiuta. Vuole e ottiene di più.

Nel 1899, Lina si esibisce privatamente per il re di Spagna, Alfonso XIII. Ella ha una carnagione tale che si dice usi uno smalto miracoloso. Ma è solo il successo che la mantiene bella. Mentre interpreta il balletto «L'Imperatrice», il conte russo Pirevskij va in rovina per lei. A Roma, dove si esibisce, Lina ha come spettatori la regina Margherita e tutta la più grande nobiltà. Non paga dei propri trionfi, attua una perigliosa ascensione in mongolfiera. E per poco non è una tragedia. Il fatto richiama però l'attenzione dello scià di Persia, che in cambio del suo amore la colma d'oro. Tutto però viene ingoiato dal tappeto verde. Per il resto, Carolina, sembra nata per dominare in eterno. Ora, innamorata a sua volta di Pirevskij, che sembra preferirle un'altra, Lina tenta il suicidio. Il conte commosso si riaccosta a lei, ma ella lo respinge. Allora Pirevskij si uccide.

Alfonso XIII la vorrebbe per sempre in Spagna, ma la cosa non la tenta. Al colmo della popolarità, si mettono in scena spettacoli come «Otero chez elle», a lei dedicati. In Russia, Lina conosce Rasputin il quale la ammonisce: «Ragazza mia, i tuoi abiti sono falsi e falso è il tuo animo»! Però, qualcuno la calunnia e dice che il suo seno è di gomma. Lina risponde assicurando le proprie splendide gambe per una somma favolosa. Intanto, a poco a poco, il suo mondo va scomparendo. Edoardo VII, Leopoldo II, sono morti. Guglielmo II pensa alla













guerra, Nicola II è schiavo di Rasputin. Nicola I di Montenegro è un uomo finito. Le resta solo Alberto di Monaco, ma non le basta. Per consolarsi, Lina si concede un lungo viaggio con il marchese Roger de Lapierre: Italia, Egitto, Spagna, Ma al suo ideale di donna ricca di curve se ne va surrogando uno nuovo: longilineo, magro, sofisticato. Le sue rivali scompaiono, inghiottite chi dalla vita e chi dalla morte. Liana de Pougy si sposa, Carmencita si è ritirata, e Katinka, che sembrava dovesse insidiarle il primato, si è spenta. Delle vecchie glorie non resta che lei, impavida sulla scena come un nocchiero nella tempesta. E così sfida tutto e tutti e debutta, con successo, come cantante lirica nella Carmen.

Poi, la grande tragedia. Un mattino, Lina è svegliata da un sibilo pauroso. Va alla finestra. Il cielo è lacerato da lampi. Sono le prime bombe tedesche che cadono su Parigi. È il 1914: gli anni della Belle Époque di cui è stata regina sono finiti. Lina si ritira nella sua villa di Nizza. Le offrono ancora scritture, ma ella replica: «No, alla mia età non si parte più alla ventura». Le perdite al gioco la costringono a vendere la bela casa, e va a vivere nel quartiere nizzardo di Saint-Maurice. I gioielli sono

scomparsi.

Unico sostegno la pensione, che un se, accompagnata da un mazzo di fiori. Lina ora siede al balcone e guarda il tramonto della sua vita. Vecchissima ormai si concede, vendendo un regalo di Nicola II, una estrema ultima cena, assieme a un antico compagno d'arte. Poi, nella stanza gelida, si rannicchia sotto le coperte. Ma il gelo della morte non può essere vinto. È, per la storia, il 10 aprile 1965.

MASSIMO GRILLANDI

# «IO NON FACCIO PAZZIE»

di MARIO SPINI

rava, bruna e... «Bella» a sufficienza, Angela Molina è senza dubbio la Carolina Otero più azzeccata che c'era sulla piazza del cinema. Per nascita prima di tutto (suo padre, Antonio Molina, fu un grande del varietà spagnolo degli anni Cinquanta e Sessanta), poi per san-

gue (andaluso-gitano o giù di lì), forme (viso, sguardi, chioma, fossetta sul mento, corpo pieno, morbido e scattante), sensualità (densa, insinuante, naturale), temperamento (fiero, appassionato, impulsivo, ricco di istinti), infine per trascorsi (è stata, a metà con Carole Bouquet, Quell'oscuro oggetto del desiderio di Buñuel, Gli occhi e la bocca di Bellocchio, uno dei Diavoli in giardino di Manuel Gutierrez Aragon, il film che lo scorso anno vinse con merito il premio intitolato a René Clair).

Una Otero ideale, dunque, e convinta del ruolo, come dice lei stessa: «...mi sono riconosciuta in lei per il suo modo d'essere una donna autentica, senza cedimenti, sempre schiettamente, assolutamente libera. Una donna gitana nel fondo dell'anima, ma anche profondamente europea. Un po' come a volte mi sento io...». Ma anche un'attrice e una donna consapévole di sé: «...l'uso che faceva della libertà non coincide però con il mio. Carolina non credeva nei legami, io ho un marito e due figli. Lei non aveva radici, io ce le ho e ben salde a Ibiza, l'isola che ho scelto anni fa per vivere e dedicarmi ogni volta che posso alle cose che amo (a Ibiza la Molina dirige una compagnia di teatro sperimentale, n.d.r.). Lei si vestiva praticamente di gemme e dilapidava somme favolose nei casinò, io non faccio pazzie per i gioielli o il gioco d'azzardo. Certo però quelli della Otero erano altri tempi e se fossi vissuta allora chissà che anch'io...». Come a dire che nella vita di tutti i giorni Carolina Otero e Angela Molina non sono proprio uguali, ma sulla scena...

Basta guardare i riflessi che corrono sulla chioma scura di Angela alla luce dei riflettori, il suo sguardo acceso e ardente, il sapiente trucco che la trasforma e accompagna dai quattordici agli ottant'anni della bella Carolina, gli interni nei quali si muove, i «sogni d'ebano e d'oro» che, come Carolina, riesce a suscitare in quelli che cercano di leggerne l'anima dietro la veletta scura o il ritmo indiavolato degli irresistibili flamenchi che Angela (da virtuosa quale veramente è), in calze a rete, tacchi e vesti rigorosamente d'epoca, ci regala dai palcoscenici di mezzo mondo e per... un numero largamente maggiore di teleschermi.



#### di MINO DAMATO

I 10 gennaio 1610 Galileo Galilei si accorse di aver perso una piccola stella. Era tornato ad osservare il cielo con il suo cannone, come aveva chiamato il cannocchiale, dopo che la notte precedente le nuvole glielo avevano impedito. Intorno a Giove mancava un piccolo corpo celeste che aveva rilevato l'8 gennaio. Cos'era successo?

Il 10 gennaio 1984 sul grande kromakey dello studio 5 a *Italia sera* il computer proiettava il cielo osservato quella sera di 274 anni prima da messer Galileo. La simulazione mostrava che dei quattro satelliti di Giove, visti nelle sere seguenti, il grande di Arcetri non era riuscito con il suo stru-

mento a distinguere l'uno dall'altro, due che si trovavano in quel momento vicinissimi: la luna lo intanto si trovava occultata da Giove.

In quelle sere di osservazione Galilei avrebbe avuto la conferma che la Terra non è che un pianeta, un granello di sabbia in un Universo di cui allora non poteva neppure immaginare i confini. Oggi sappiamo che la luce del Big Bang, del grande scoppio che ha dato origine ai quasar, alle galassie, ai pianeti, alle stelle, alle molecole organiche, alla vita, viaggia per venti miliardi di anni prima di giungere fino a noi. Oggi sappiamo che la volta celeste è apparenza e che lo scintillio delle stelle ci racconta di catastrofi cosmiche e di astri che nascono, di soli che conducono un'esistenza tranquilla come il nostro e di altri che esplodono in una fantasmagoria di colori, disperdendo nello spazio nubi di gas e materia che un giorno daranno vita ad altre stelle. Un Universo violento con un'armonia ancora più impenetrabile, più profonda, più inspiegabile.

Il 10 gennaio del 1610 Galileo Galilei si proiettava nei profondi spazi: oggi sappiamo che potrebe con il suo cannocchiale essere paragonato all'abitante di un mondo sommerso costretto a immaginare la superficie con le visioni distorte che gli arrivano attraverso la barriera d'acqua.

Il 10 gennaio 1984 *Italia sera* forniva i dati raccolti dal satellite ai raggi infrarossi IRAS che per sei mesi ha raccolto la luce di stelle, galassie ed altri oggetti in quella fetta di radiazione che normal-



mente viene bloccata dall'atmosfera. Grazie a questo telescopio infrarosso sono state individuate 200 mila stelle e 20 mila galassie di cui non si conosceva l'esistenza, cinque nuove comete e anelli di particelle solide, forse un sistema solare in formazione, forse un decimo pianeta. Ora non siamo più in fondo all'oceano, ingannati dai giochi di rifrazione, ma stiamo faticosamente risalendo verso la superficie. Abbiamo strumenti come l'IRAS in grado di studiare un granello di polvere a tre chilometri di distanza e un telescopio per le sorgenti all'ultravioletto: dalla fine degli anni Ottanta avremo un vero telescopio in orbita, un Monte Palomar nel vuoto cosmico.

Abbiamo allargato le nostre conoscenze di questo Universo nel quale viaggiamo, legati tutti insieme all'astronave Terra. Ma a differenza di quello che è successo nei millenni precedenti sono bastati vent'anni di scoperte per farci meditare sulla nostra posizione nell'oceano cosmico e sui facili entusiasmi per ogni tappa della scienza umana. La tecnologia pone più interrogativi delle risposte che riesce a dare. Torniamo a guardare il cielo con occhi nuovi, aperti alle meraviglie ma anche al mistero che ci circonda. Le nostre macchine sono lì pronte ad elaborare milioni e milioni di dati e a farci riflettere. Non solo il cielo è più straordinario di quanto abbiamo immaginato finora ma è molto più straordinario di quanto possiamo immaginarlo.

Foto D. SCHURCH / CAMERA PRESS / G. NERI

RadiocorriereTV 23

Italia sera (Raiuno) viene estrat-

to un simbolo, il venerdì è invece

destinato al riepilogo. Tutti quelli

che realizzeranno il primo terno

(tre simboli sulla stessa linea), la

prima cinquina (cinque simboli

sulla stessa linea) e la tombola

avranno diritto a un premio sicu-

ro e in più parteciperanno al-

l'estrazione di altri super premi. I

premi sicuri sono pubblicazioni di carattere astronomico per il ter-

no, mappe stellari per la cinquina

e T-shirt per la tombola. I super

premi in palio, infine, sono dodici

viaggi Alitalia con soggiorno di

una settimana per due persone in

località che presentano interesse

Europa che fuori. Le cartelle, che

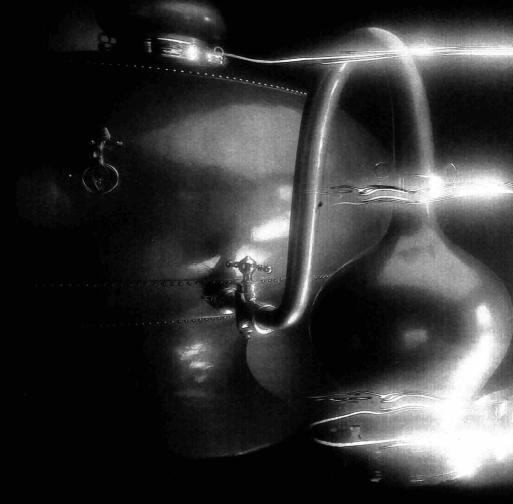
trovate al centro del giornale, de-

vono arrivare a destinazione entro dieci giorni dall'estrazione dei

astronomico-scientifico sia

simboli. Affrettatevi!

# Vecchia Romagna Etichetta L BRANDY CHE



dal1-1-84

# Il primo e solo Brandy italiano tutto

Metodo charentais, da Charente, la regione francese dove, fin dal XVI secolo, si distilla esclusivamente con questo metodo. In Italia c'è un solo brandy che viene distillato tutto così: il suo nome è Vecchia Romag. Etichetta Oro. Il vino viene portato ad ebollizione nella grande "cupol

# Oro Lungo Invecchiamento DIVENTA MITO.



distillato con metodo charentais.

di rame battuto a mano; i vapori poi, si condensano e, lentamente, scendono le preziose gocce di distillato. L'esclusività del metodo charentais

sta proprio nel ripetere più volte questo rito, fino ad arrivare alla "quintessenza" del vino, che, nel calore della vostra mano, diventa mito.



EFI Edizioni RAT out

IN OMAGGIO LA PRIMA PARTE DI UN MODELLINO PER DETERMINARE, GIORNO PER GIORNO, LA POSIZIONE DEI PIANETI INTORNO AL SOLE.

il planetario tascabile presenta i posizione del pianeti intorno al 30 le. Per usare lo strumento è in sario conoscere la long calcolato ricentrica (spe. che definiace la pospenne del pianeti sulla loro orbita) raccimente ricavabile dalla tabella raccimente ricavabile dalla tabella

fermacampione
che potrete facilmente rej
in cartoleria

9 dischi di plastica
altegati ai fascicolo n, 5

base su cui assemblare i dischi di plastica

ERIEdizioni RAI



# I PROGRAMM

# **STEREOFONIA**

# Agenda della settimana

Il sole sorge alle 7.20 e tramonta alle 17.29. DOMENICA La luna nasce alle 9,19 e cala alle 20,50. Sant'Agata Il sole sorge alle 7.19 e tramonta alle 17.31. LUNEDÌ La luna nasce alle 9.41 e S. Paolo Miki cala alle 21.50 Il sole sorge alle 7,17 e tramonta alle 17,32. La luna nasce alle 10,02 e MARTEDÌ S. Riccardo cala alle 22,50.

Il sole sorge alle 7 16 e tramonta alle 17.33. MERCOLEDÌ La luna nasce alle 10,24 e cala alle 23,52. S. Girolamo E.

ll sole sorge alle 7,15 e tramonta alle 17,34. La luna nasce alle 10,48 e Sant'Apollonia cala alle 00.04. Il sole sorge alle 7,14 e tramonta alle 17,36. La luna nasce alle 11,16 e VENERDÌ

Santa Scolastica cala alle 0,56. Il sole sorge alle 7,13 e tramonta alle 17,37. SABATO

La luna nasce alle 11,49 e cala alle 2.02. Sant'Adolfo

# Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Mentre continuano i campionati del mondo di pallamano gruppo C (possiamo contare su Belgio-Italia, Israele-Italia, Italia-Lussemburgo e poi finali, in rapida successione) l'inizio della settimana ci offre anche sci di fondo da Pinzolo, campionato italiano di ciclocross da Corva e l'incontro di atletica leggera juniores Italia-Ungheria da Ancona. Domenica variegata, dunque, completata dal calcio cadetto, visto che Platini e compagnia sono bloccati dalle amichevoli di Bearzot. Arezzo-Cremonese basterebbe da sola a caratterizzare la giornata; sennonché si giocano anche Campobasso-Varese, Cavese-Atalanta e Cesena-Pescara.

GIOVEDÌ

La Coppa del Mondo di sci si mette da parte per un po'. Largo alle Olimpiadi, dunque, considerate dai protagonisti l'appuntamento in assoluto di maggior importanza; del resto, si sa, il



trofeo di cristallo porta molto prestigio e molti soldi, le medaglie olimpiche portano altrettanto prestigio e più soldi ancora. Il programma della settimana vede la Nazionale di hockey affrontare la Svezia, la Polonia e i maestri sovietici. Slittino e bob a due per continuare; poi specialità nordiche, con fondo, biathlon e combinata. Per ora lo sci alpino non celebra che la discesa, maschile a Bielasnica e femminile a Jahorino. Naturalmente, ove possibile, non si lesinano le dirette.

Sono sette giorni che dovrebbero senz'altro accontentare tutti. Ancora non abbiamo parlato dell'atletica leggera indoor da Torino (Italia-Iugoslavia-Polonia maschile e femminile) e della sei giorni di ciclismo milanese, con la probabile presenza del «messicano» Moser. E, certo, del consueto appuntamento col campionato di basket.

#### RAJUNO ore 14



Domenica in... In diretta dal Teatro Ariston questo numero del varietà pomeridiano ricco di molti ospiti: Gérard Depardieu, Angela Molina, Jerry Calà, Marina Suma e molti altri. Non mancherà un servizio su «Sanremo il giorno dopo», con interviste ai protagonisti. Conduce Pippo Baudo (foto)

#### **RAUNO** ore 20.30

La bella Otero. Figlia di una prostituta, Augustina è violentata a 12 anni dall'amante della madre. Accusata di adescamento, finisce in riformatorio dove s'innamora di Paco, che poco dopo parte per diventare ballerino. Augustina (Angela Molina, foto) fugge e finisce in una casa di piacere...



#### RAIDUE ore 10.45



Più sani, più belli. Si parla del check -up della pelle e dei criteri per la scelta dei prodotti di bellezza più adatti a ciascun tipo di cute. La stilista Laura Biagiotti e Nino Benvenuti (nella foto con la curatrice Rosanna Lambertucci) presentano originali vestaglie e capi di abbigliamento casalingo

	Dalla Basilica di San Fietro III Vaticalio		
9 25	Santa Masea di Sun Santità Giovanni Paolo II in rito hiz		

- 11,55
- Segni del tempo. Settimanale di attualità religiosa 12.15
- Linea verde. A cura di F. Fazzuoli. Regla da studio di G. Tavanti Tommasi
- 13 TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica. A cura di A. Ferruzza

#### 13,30 TG 1 - Notizie

#### In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo Pippo Baudo presenta

- 14-19,50 Domenica in... Di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti, Marco Zavattini. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori
  - e Cronache e avvenimenti sportivi, a cura di Paolo Valenti
- 14,20 Notizie sportive 15.05
- Discoring. Settimanale di musica e dischi 15,50 Notizie sportive
- In diretta
- 16.50 **Notizie** sportive
- 17 Un terribile cocco di mamma
- Telefilm. Con Michael Crawford, Michèle Dotrice
- 18.30 90° minuto
- 19 Campionato italiano di calcio
  - Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- Che tempo fa

20

#### Telegiornale

#### La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta

#### 20,30 La bella Otero

Rusconi editore. 1º puntata

Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Massimo Grillandi. Sceneggiatura di Enrico Medioli, Lucia Drudi Demby e Paolo Cavara. Personaggi ed interpreti: Lina Otero Angela Molina, Valentina Mimsy Farmer, Jurgens Harvey Keitel, Marchand Luciano Salce, Zar Nicola Rasputin Stanko Molnar, Carmen Otero Lina Sastri, Piriewsky David Brandon, Thomas Gérard Landry, Max Luca Barbareschi, Madame Allemande Eva Christian, Savin Nicola Pistoia, Vanderbilt Cochi Ponzoni, Lizette Claudia Baldeo, Guglielmo Rosi Gianni Cavina, Paco Carlos Tristancho, Carolina Otero Nina Morillas. Musiche di Carlo Rustichelli. Una coproduzione Rai - Pro.Ge.Fi Parigi - Angel Martínez Madrid, realizzata da Giulio Scanni per la Karol Film. Regia di José María Sánchez. Il romanzo «La bella Otero» è pubblicato in Italia da

#### 21,50 Telegiornale

- 22 La domenica sportiva. Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. In collegamento via satellite con Atlantic City
- Pugilato: Don Curry-Starling. Titolo mondiale pesi welter 23 Mille bolle blu. Le canzoni e i protagonisti dei Festivals di Sanremo. Un programma di Giancarlo Governi. 9º ed ultima puntata

#### 23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

#### 10 Concerto del violinista Carlo Chiarappa Johann Sebastian Bach: Partita III in si maggiore: Preludio; Loure; Ga-

votte en rondeau; Minuetto; Bourrée; Giga. Partita II in re minore: Allemanda; Corrente; Giga; Ciaccona. Regia di Nella Cirinnà

- 10,45 Più sani, più belli. Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna
  - Matinée Al cinema di domenica
- Due rulli di comicità. Stelle fisse e stelle nascenti nei favolosi 11,20
- anni '30: Buster Keaton in Luna di miele. Prod.: Education Pictures
- 11,35 I condottieri (1937) Film - Regia di Luis Trenker, Interpreti: Luis Trenker, Loris Gizzi, Laura Nucci, Carmela Sveva, Ethel Maggi, Giulio Cirino, Sandro Dani, Mario Ferrari, Tito Gobbi, Augusto Marcacci, Nino Marghesini, Lando Muzio

#### 13 TG 2 - Ore tredici

- 13,30-19,45 Blitz. Una proposta di Aldo Bruno. Un programma di spettacolo, sport e costume di Marcello Mancini, Gianni Minà e Giuliano Nicastro. Conduce Gianni Minà. Regia di Giuliano Nicastro
- In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo: Blitz spettacolo
- 14 Piccoli fans. Presenta Fiammetta Flamini
- 14,30 In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo una coproduzione RAIDUE TF 1: Blitz champion spettacolo
- 16.20 Risultati finali e classifiche
- 16.30 In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo: Blitz spettacolo
- 18.50 TG 2 - Gol flash
- In diretta dallo Sporting Club di Montecarlo: Blitz spettacolo 19
  - Meteo 2 Previsioni del tempo

#### TG 2 - Telegiornale

19.50

20

## Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

#### TG 2 - Domenica sprint Ci pensiamo lunedì 20,30

Spettacolo di Fantone, Verde, Siena. Con Renzo Montagnani, Daniela Mazzucato, Sandro Massimini, Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Ariani, Enzo Garinei, Tiziana Fiorveluti, David Cameron e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Bruno Canfora. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena. 5º puntata

- 21,45 Hill Street giorno e notte
  - Telefilm. Il vecchietto sul tetto che scotta. Con Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Michael Conrad. Regia di Thomas Carter
- 22,35 TG 2 - Stasera
- 22,45 TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina, a cura di L. Onder

#### 23,15 DSE Intelligenza e ambiente sociale

- Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta, Tiziana Alterio. 4º puntata
- 23,45 TG 2 - Stanotte

### RAIDU€ ore 20.30

Ci pensiamo lunedì. Poppea con il volto di Alida Chelli, don Fumino con quello di Renzo Montagnani, Stanlio e Ollio interpretati da Enzo Garinei e Giorgio Ariani, il duo Pietro De Vico e Gigi Reder (nella foto) nel varietà firmato dal regista Romolo Siena con musiche di Bruno Canfora



## RATRE ore 21.30



La frontiera quotidiana. Largo Valsabbia: un gruppo di case all'interno del quartiere romano di Montesacro nelle quali vivono, a stretto contatto di gomito, oltre duecento famiglie. Il programma ricostruisce, giorno dopo giorno, questo microcosmo. Nella foto, Silvia e Renato Pampaloni

#### RAITRE ore 23.15

lazz club. Dal Festival Internazionale del Jazz «Città di Pompei» va in onda il concerto di Nina Simone, pseudonimo del più impegnativo nome di Eunice Kathleen Waymon. Nata a Tryon nel North Carolina, la Simone ha tra i successi Loves you Porgy (1959) e To love somebody (1969)



## RAITRE

12,15

13,50

19

19,20

22,05

#### Spazio musica. Con Gian Piero Artegiani. A cura di Carlo Siena. Regia di Roberto Gambuti. Programma Sede Rai del Molise

Dal Chiostro di San Nicolò a Spoleto Canzoni... o no? Organizzato da Vittorio Salvetti. A cura di Enzo 12,45 Marchetti. Presentato da Oriella Dorella e Renzo Montagnani. Regia di Fer-

nanda Turvani. 3º puntata Permette una battuta? ovvero I caratteristi comici del cine-

ma italiano. Da un'idea di Mario Colangeli, a cura di Enzo Marchetti Pichissima. Regia di Luca Verdone. 3º puntata

14,40-17 TG 3 - Diretta sportiva. Telecronache a diffusione nazionale Lavarone: Campionato del mondo di ski orientiering

Ancona: Atletica leggera. Italia-Ungheria juniores Corva (Pordenone): Ciclocross. Campionato italiano Pinzolo: Sci di fondo. 24 ore di Pinzolo

Scafati: Campionati del mondo di pallamano Belgio-Italia. 2º tempo

La grande avventura (IV), a cura di Vieri Razzini. Presentazione di Oreste del Buono

#### Arrivano i Titani 17

(1962). Film - Regia di Duccio Tessari. Interpreti: Giuliano Gemma, Anto-Nubret, Tania Lopert, Ingrid Schoeller. Coprod.: Vides-Les Films Ariane

Nubret, Tania Lopert, Ingrid Schoeller. Coprod.: Vides-Les Films Ariane

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Sport regione. Edizione della domenica, a cura delle Redazioni re-

gionali. La giornata sportiva regione per regione Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,40 Concertone. Quarterflash. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Regia di Lionello De Sena. 13" puntata

20.30 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione na-

zionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti 21,30 La frontiera quotidiana

Un anno a Largo Valsabbia, di Carlo Bavagnoli. Musiche di Manuel De Vedi pag. 88

Sica. Programma Sede Rai del Lazio. 2º puntata

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield 22,30 Campionato di calcio di Serie B

23,15 Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro. Dal Festival Internazionale del jazz «Città di Pompei»: Concerto di Nina Simone. Regla Francesco Forti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20, 30 Sport am Sonntag

#### I condottieri

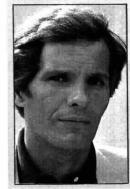
RAIDUE ORE 11.35

BN 1937 durata 85° regia di Luis Trenker

con Laura Nucci, Luis Trenker, Loris Gizzi

Storia di una rivolta contro Cesare Borgia da parte di un capitano di ventura. Trenker, per questo film girato in Italia, perse le Führer. simpatie del Austriaco, aveva iniziato la carriera come attore esordendo come regista nel '31 con Montagne in fiamme. Il grande successo gli arrivò con Il grande agguato, film intriso di nazionalismo che piacque a Hitler e Goebbels.

#### Arrivano i Titani



RAITRE ORE 17	-1 324
durata 110'	C 196
regla di Duccio Tessari	1827
on Ciuliana Camma	Incouplin

Sassard

Il re di Tebe, Cadmo, si ribella a Giove e si proclama dio senza chiedere il permesso. Giove perde la pazienza, libera un Titano suo prigioniero e lo spedi-sce sulla Terra con l'incarico di rimettere le cose a posto. Il Titano, aiutato dai fratelli, se la vedrà brutta, ma ce la farà e sposerà la figlia del re. Mel Brooks ne curò un'edizione americana con un dop-

piaggio tutto comico.



		DOMENIC	A DU 5 FE	BBRAIO	
tm=	TELEMONT		GRP UHF 42 ☎ 011/511234	VIDEOGRUPPO UHF 52 章 011/6503441	QUINTA RETE UHF 47 宮 011/638343
12 12.30 13.30 15.30 18.05 18.30 19.10 19.20 20.20 21.20 22.15 22.45	Schrinzi e Loredana S Guicciard Film, La vita è merav J. Stewart e D. Reed Sceneggiato, Il tesor Telefilm, Giovani avv Notize Flash - Bollett Ruote, Telefilm con F Lee Remick Capitol, Sceneggiato Jones Telefilm, Lo sceriffo Incontri fortunati, diba Giovanna	ro, con Cochi Ponzoni, Tino Solfizi. Regia di Roberto igliosa (Comm.) di F. Capra con o degli Olandesi ocati ino meteorologico Rock Hudson, Tony Franciosa e con Rory Calhoun e Carolyn del Sud attito diretto da Ettore Della Gudicatelo voi. Amore ligari	7.50 Telefilm 7.50 Dar gjornali di oggi bartoni animati 8.30 Cataloga TV. programma condotto da Ettore Andenna 12 * Cartoni, Ape Maia 12.30 Simpoo, tombolone musicale a premi condotto da Renzo Villa 17 Film Il balio asciutto (Comm) 19 Telefilm The Magician 20 Telefilm The Magician 20 Film I cataloga TV. 21.30 Film I cataloga TV. 22.30 Sport, Catch, incontri internazionali ilim L'aquila solitaria (Ayv.)	9.30 • Telefilm Il prezzo della settimana, vendita promozionale 10.30 • Telefilm 11.30 Tutti casa stadio e robica La vetrina 14.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 17.30 • Film Ti ritroverò Il discorriere: rubrica musicale 19.30 • Telefilm Roy Rogers 20.30 • Film Femmina contesa (Dramm I di R. Brooks con R. Widmark 22.15 • Telefilm Ai confini dell' Arizona 23.15 Presa diretta rubrica	12.30 • Telefilm, Laverne & Shirley Shirley Gold La domenica è cateur, subsca 13.30 • Carton animat 14 • Film, Le avventure di 15.30 • Telefilm, The Corruptors 16.30 • Carton animat 17   I goch di Scapno, programma 18.30 • Telefilm Barnaby Coast 20 • Carton, La piccola grande Neil 20.30 • Film, Un provinciale a New York (Comm) 22.30 • Film, Poor Cow 00.30 • Film, Poor Cow
	UARTA RETE 2 章 011/2741341	TELECITY P. UHF 47 2 0143/840168	TN4 1010/751793	TELEGENOVA - SAVONA TV	TELESPAZIO UHF 46 室 010/318183
12.30 •  13.30 •  14.30 •  17.30 •  18.30 •  19.30 •  20.30 •  22.15  22.30 •	Telefilm, Agente speciale Telefilm, Isentieri del West Telefilm, Isentieri del Telefilm, Isentieri del Meson Loranni di M. Soldat con I. Miranda Echomondo settimana Film. Fuga a Berlimo Ovest (Dramm) di M. Iremper con S. Korda e N. Sokatachett Telefilm, Isentieri del West Notturno non stop	9 Sveglia ragazzi  * Cartoni, Andersen  * Cartoni, Tigerman  * Cartoni, Lupin III  10.15  13.15 • Sport, Catch  15.15  Minic accia al campione  17.15  Vas apazio TV per ragazzi  * Cartoni, Lupin III  18.45 • Telehlim Doc Elliot  19.45  Cartoni, Lupin III  18.45 • Telehlim Doc Elliot  19.45  Cartoni, Lupin III  19.45  Telehlim Doc Elliot  19.45  Telehlim Doc Elliot  19.45  Telehlim Occ Elliot  19.46  Telehlim Occ Elliot  19.47  Telehlim Occ Elliot  19.48  Telehlim Occ Elliot  19.48  Telehlim Occ Elliot  19.49  Telehlim Occ Elliot  19.40  Telehlim Occ Elliot  19.40  Telehlim Occ Elliot  Telehlim Occ Elliot	10	10.15 • Teletiim Anche i ricchi piangono II sindace e la città robrica 13.15 • Teletiim Supertrain 14.30 • Teletiim Supertrain 14.30 • Teletiim Supertrain 17.30 • Teletiim Pierre mio Diretta stadio 17.30 • Teletiim Ellery Queen 21.25 • Film II votro del fuggiasco (West Lidi P. Wendkos son F. Mac Murray e L. 23 • Teletiim Electiim Mojiro Film Uccidero alle sette Galilot di O Crump con G. Williams Teletiim • Teletiim Teletiim II reletiim II reletii	13 • Telefilm Univero sceniffo 15 • Film Gli ultimi sei minuti (Avvi di M. Tuchner con B. Newmane S. Kendall 17 • Telefilm Univero sceniffo 18 • Geo Feu dall Italia con amore show sulla copputatilana condutto di Paolo Mosca 19 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.30 • Film La sindrome di Lazzaro 23.30 • Film Requiescant i Film Requiescant con L. Castel e M. Damon
UHF 57	ELEFANTE  12 02/206963	CANALE 7 UHF 22 2 010/750676	TELECUPOLE UHF 57 章 0172/381413	ERREUNO TV UHF 60 ☎ 0173/363055	PRIMANTENNA UHF 51 \$\text{C} 0142/72545
11.35 14 14.25 18.30 19 19.25 19.35 20.30	Lapertivo magico Telefilin Megaloman Sport, DDA Dirittura d'arrivo Telefilin: Kiss Kiss Telefilin: Kiss Kiss Telefilin: Alemborg Altualità cimema Rotociclo Cartoni: Ape Magà Filin: Il segno della Croce (Dramm) Filin: Fuga a Berlino Ovest (Dramm) Temper con S. Korda Filin: Le bambole del desiderio	14 Film, Traversata pericolosa (Giallo) 15.30 Film, L'uomo di ferro (Dramm.) 17 Feletim, Angoscia 17.30 Feletim, Langbridge 18.30 Feletim, Langbridge Story 20.30 Teletim, Washington a porte chiuse 21.30 Film, La ragazza della casa di fronte 23 Teletim, Hapell 19.10 Film, Vaglie pazza 19.10 Film, Vaglie pazza, della casa di fronte	16 • Teleliim I rangers della foresta 16.30 • Cartom animati 18.30 • Teleliim I rangers della foresta 19 • Teleliim I rangers 20 • Teleliim Bill Cosby Show 20.30 • Sport Sport Flash Le meravglie del mondo 21.30 • Teleliim II cacciatore Film L'avamposto degli Stukas 24 • Teleliim La lama d'Oriente	8.25   Sport Sci: Slalom maschile (1' prova) 9.55   Sport Sci: Slalom maschile (2' prova) 11   Concerto domenicale 11   Concerto domenicale 11   Concerto domenicale 14.35   Tele revista emission de actualidad para los espanoles 15.20   Lavazione nel mondo 16.15   Angoli di mondo 18.30   Telegiornale 18.30   Telegiornale 19.15   Secenegijato. Empire 20.35   Scenegijato. Empire 22	10 Telemarket, mercatino di novita 12 Bazar non stop, asta in diretta 19 Telerotocalco sportivo
UHF 27	TUDIO NORD  1 ☎ 0124/581091	VIDEO 1 UHF 53 全 011/8397901	CANALE 31 UHF 31 章 0184/63666	TELESANREMO UHF 30 \$\text{184}/85858	CAPODISTRIA UHF 47 ☎ 02/861861
20.05 20.30 20.45 21 22.20 22.30	Le proposte d'oro di Caroni gioco Fuori gioco Sette giorni a Studio Nord Big Screan anticipazioni anticipazioni richelli di Oroscopo Film, Freccia di fuoco (West J di C. Marquis Warren con S. Brady Film, L'intrigo (Gallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones	15 Film. La legge di guerra (Guerra) 17 Pane al pane 17.30 Video Dream 19.15 Perscopio 20.15 Sport, Calcio giovani Il più piccolo del mondo spettacolo del mondo sport, Motori non stop	14.15	13.30 • Telefilm Love American Style Canta calcio, qiiz Telefilm, Dick Van Dyke Replay 18.30 • Tilm Suggestione (Comm.l. di C. Binyon con R. Montgomery Dano di Solidati Replay 21 • Film Terra nera (West) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott 22.30 • Film	16.15 • Sport Sci: Slalom gigante maschile, Coppa del mondo da Borovec 17.55 = Film. Il gatto e il canarino 19.25 • Carton. Zig Zag 19.45 • Alta pressone: musica 20.30 = Film. Il tesoro di G. Sherman con R. Calhoun e S. Winters 22 Il paradiso termoco documentaro 12.30 • Thommy Pop Show (1* parte)

## DOMENICA D 5 FEBBRAIO



Love Boat (19,30). Una nuova serie di questi fortunati telefilm «rosa», in onda in contemporanea con gli Stati Uniti. Nella foto, l'equipaggio al completo

8.30 Enos. Telefilm

Ralphsupermaxieroe. Telefilm

10.45 Sport: Basket Campionato NBA: Philadelphia-Boston

12.15 Sport: Football americano: Denver-Seattle

13 Superclassifica Show

14 Dolce novembre. Film - Drammatico con Sandy Dennis e A. Newley

16 II re vagabondo. Film - Commedia con Kathryn Grayson e Rita Moreno

18 Serpico. Telefilm

19 Arcibaldo. Telefilm

19.30 Lou Grant. Telefilm 20.25 Alla conquista del West, (9ª puntata).

Telefilm con James Arness, Bruce Boxleitner, William Kirby Cullen e H

22.25 Flamingo Road, Telefilm

23.25 Assassination Bureau. Film Commedia con Oliver Reed

1.25 Il grande impostore. Film - Commedia con Tony Curtis

A tutto gas (11,30). Per gli appassionati l'appuntamento settimanale è giunto al secondo anno. Conducono Manuela Beillard (foto) e Marcello Pirovano



Capitan Cavey. Cartoni animati

9.15 Storie buffe in TV. Cartoni animati

9.40 L'uomo ragno. Cartoni animati

10.30 Sport: Ring

11.30 Sport: A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche

12 Sport: Calcio spettacolo, replica

Pugni, pupe e marinai. Film Commedia con Ugo Tognazzi e Gloria

15 Il segreto della valle perduta, Film -Awentura

16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati

17.50 Irma va a Hollywood. Film - Comico con Corinne Calvet e John Lund

Il mistero di Jillian, Telefilm 19.30

20.25 L'amico sconosciuto. Film - Giallo con Elliot Gould e Christopher Plummer

22.30 Strike Force. Telefilm

23.30 All'ombra del patibolo. Film · Western con James Cagney e John Derek





Magnum P.I. (18). Tom Selleck (foto) interpreta Thomas Sullivan Magnum, l'affascinante investigatore che svolge il suo incarico nelle stupende Hawaii

8.30 Mimì e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati

Hello Spank. Cartoni animati

Mimì e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati

Hello Spank. Cartoni animati

10.15 I banditi di Poker Flat. Film

12 Gli eroi di Hogan. Telefilm

12.30 Strega per amore. Telefilm

13 Sport: Grand Prix

14 O.K. Il prezzo è giusto, spettacolo con Gigi Sabani (Replica)

16 Posta grossa a Dodge City, Film -Western con Henry Fonda e Joanne

Woodward 18 Magnum P.I.. Telefilm

19 Supercar. Telefilm

20 I puffi. Cartoni animati 20.25

Alfredo Pea

22 La dottoressa del distretto militare. Film - Per adulti con Edwige Fenech e

23.50 I gangsters non perdonano. Film -Giallo con David Brian e Vera Ralston

Beauty Center Special. Varietà

#### EURO TV @ 02/8531 UHF 50 Andersen, le meravigliose avven-

bles e Bingo. Cartoni animati 9.30 Tigerman, continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati

ture dei due simpatici folletti Bub-

10 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati

12 Doc Elliot, Telefilm con James Franciscus e Bo Hopkins

13 Sport: Catch, Campionati mondiali 14 Il momento della verità, protagonista Giuseppe Margutti Lamù, Cartoni animati

18.30 Lupin III, Cartoni animati 19.30 Doc Elliot, Telefilm con James

Franciscus e Bo Hopkins 20.20 Il balio asciutto, Film (Comm.) con Jerry Lewis e Marilyn Maxwell Grazie zia, Film (Dramm.) con Lou Castelle Lisa Gastoni

Tutto cinema, rubrica

UHI	66	A&G CAN. 5 2 010/363266
8.30	Samu	, Telefilm con Sonny Shroye el E. Wright, John Denner Milford

Telefilm Ralphsupermaxieroe. con William Katt e Connie Selleca 10.45 Sport: Basket: Campionato NBA 12.15 Sport: Football americano

Superclassifica Show, Varietà 13 14 Storia cinese, Film (Dramm.) con William Holden e Clifton Webb

L'isola misteriosa e il capitano Nemo, Film (Avv.) con George Maharis e Maria Perschy Serpico, Telefilm

Arcibaldo, Telefilm 19.30

Lou Grant, Telefilm con Edward Asnser, Linda Kelsey e Jack Ban 20.25 Alla conquista del West, (7º pun-

tatal Telefilm con James Arness 22.25 Non mangiate le margherite, Film (Comm.) con Doris Day e Da vid Niven

00.25 La ragazza che ho lasciato, Film (Comm.) con Tab Hunter e Natalie Wood

#### Mimi e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati Hello Spank, Cartoni animati Mimi e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati

Hello Spank, Cartoni animati 10.15 I conquistatori dell'Oregon, Film (West.) con Fred MacMurray

12 Gli eroi di Hogan, Telefilm 12.30 Strega per amore, Telefilm 13 Sport: Grand Prix

O.K. Il prezzo è giusto, spettaco-14 lo con Gigi Sabani (Replica) 15.45 Colpo grosso, Film (Comm.) con

Frank Sinatra e Dean Martin Magnum P.I., Telefilm

Supercar, Telefilm I puffi, Cartoni animati 20.25 Beauty Center Special, Varietà

La poliziotta fa carriera, Film (Comm.) con Edwige Fenech e Mario Carotenuto

23.50 | distruttori, Film (Dramm.) con Ralph Bellamy e Tala Birell

# TVS RETE 4

Capitan Cavey, Cartoni animati Storie buffe in TV, Cartoni anima-L'uomo ragno, Cartoni animati 10.30 Sport: Ring 11.30 Sport: A tutto gas, cronache e cu

riosità motoristiche Sport: Calcio spettacolo, replica Aqua viva (Replica ultima puntata)

Telefilm 14.20 Le più grandi stranezze della na-

15.20 Vegas, Telefilm

16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi, Cartoni animati

17.20 Tom Sawyer, Cartoni animati Mezzogiorno di... fifa, Film 17.50

(Com.) con Dean Martin e Jerry Le 19.30 Il mistero di Jillian, Telefilm

20.25 Grazie per quel caldo dicembre, Film (Dramm.) con Sidney Poitier e

Esther Anderson Strike Force, Telefilm 23.20 L'angelo nero, Film (Giallo) con Dan Duryea e June Vincent

RadiocorriereTV 31

#### RAJUNO ore 12.05



Pronto... Raffaella? Sono sempre surriscaldate le linee telefoniche del salotto di Raffaella Carrà. Il merito, oltre alla bravura della conduttrice. va ai giochini, con montepremi che spesso superano il milione, e agli ospiti: cantanti, attori e politici. Oggi si esibiscono i Blue Aquarius (foto)

#### **RAJUNO** ore 17.05

I problemi del signor Rossi. Come si calcola la pensione? Quali i problemi e le disfunzioni del settore previdenziale e le novità introdotte dalla legge finanziaria? È il tema proposto dal settimanale economico condotto da Luisa Rivelli (foto). Interviene il presidente dell'INPS Ruggero Ravenna



#### RAIDUE ore 18.40



Cuore e batticuore. Un piacevole fine settimana si trasforma in un incubo per i coniugi Jonathan e Jennifer Hart (Robert Wagner e Stefanie Powers, foto). Uno sceriffo omicida vuole sbarazzarsi del loro amico Danny perché è un testimone scomodo. Dovranno usare tutta la loro abilità e...

12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raf- faella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni. Telefono (06) 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata
14,05	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Alla scoperta del comportamento animale. 6°: Vivere insieme. di John Sparks
14,05 15 15,30	comportamento animale. 6°: Vivere insieme. di John Sparks  Speciale Parlamento

16,30	A cura della Redazione Sportiva del TG 1
17	TG 1 - Flash
17,05	I problemi del sig. Rossi. Settimanale economico della fa- miglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Mara Nic-

Grundy. Organization/Telecip. Regia di H. Ruble e T. Bourke

	Charen. Conduce in studio Edisa invent. 5 pariets
18	L'ottavo giorno
	Temi della cultura contemporanea: Alle fonti della spiritualità. 3º punta- ta: La festa. Con Enzo Bianchi. Realizzato da Pietro Pisarra e Milena San- terini. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis
18,30	Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Il padrino. Con Mark Jen-

	kins, Gary Merril, Simon Oakland, Albert Paulsen. Re	gia di Herbert Kenwith
19	Italia sera. Fatti, persone e personaggi in o Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un pr	
	Regia di Lucio Testa	Vedi nag 22

9,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa	

10,40	Annuna doo do giorno dopo ono tompo	
		_
20	The Part of the Part of the Control	

20	Telegiornale	
	L'avventura americana: al cinema con Howard Hawks (I)	

20,30	II sergente fork
	(«Sergeant York», 1941). Film - Regia di Howard Hawks. Interpreti: Gary
	Cooper, Walter Brennan, Joan Leslie, George Tobias, Stanley Ridges, Mar-
	garet Wycherley. Prod: Warner Bros.

2 25	T-1it	
	garet Wycherley. Prod: Warner Bros. Il film è preceduto da una breve presentazione di Giuseppe Cereda	

22,35	Telegiornale
22 45	Annuntamer

22,45	Appuntamento ai cinema
	I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
22 50	Specials TG 1 a cure di Alberta La Volce

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

12	In diretta dallo Studio tv2 di Milano <b>Che fai, mangi?</b> Regia di Leone Mancini
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	Capitol. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. 96° puntata In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,15	Tandem in partenza. Notizie, curiosità, sommario
14,30	TG 2 - Flash
	In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16	3,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentir
	Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e
	Musichiamo. Gioco a premi
	L'augustura della pianto Documentario L'amora tra i ficci

	L'avventura delle piante. Documentario. L'amore tra i fiori
16,30	DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti autodidatti. Prod.: BBC. 54° trasmissione

	autodidatti. Flod., DDC. 54 trasmissione	
17	Il Western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del	
	West, Il ladro e la signora. Telefilm con Barbara Stanwyck Vedi pag. 84	
17,30	TG 2 - Flash	
17,35	Vediamoci sul due	
	Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Sistemone Flash,	

Sogni di Carta, Musica Maestro, Giallo Play. Un programma di l Locatelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cu William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini	,15	Spaziolibero: I programmi dell'Accesso. INPS - Istitu-

18,15	to Nazionale Previdenza Sociale: I contributi INPS per le colf
18.30	TG 2 - Sportsera

18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Cuore e batticuore. Telefilm. Week-end a Lago Cervo. Con Robert Wagner, Stefanie Powers. Lionel Stander, Regia di Cliff Bole

Meteo 2 - Previsioni del tempo

#### 19,45 TG 2 - Telegiornale

#### 20,30 TG 2 - Spaziosette. Fatti e gente della settimana Palcoscenico per l'attore: Vittorio Gassman in

21,25	Edipo re, di Sofocle. Versione di Vittorio Gassman. Consulenza critica e filologica di Luciano Lucignani e Franco Sisti. Personaggi ed interpreti (in
	ordine di apparizionel: Edipo Vittorio Gassman, Il sacerdote Riccardo Man gano, Creonte Attilio Corsini, Tiresia Tino Buazzelli, Giocasta Lea Massari, I
	messo corinzio Adolfo Celi. Il pastore Sergio Graziani. Il nunzio Luigi Proiet
	ti, Il coro (in ordine alfabetico): G. Bertacchi, C. Bigagli, P. Colapietro, A. Cu cari, L. Dal Fabbro, R. Di Lernia, A. Mangano, A. Minandri, V. Stagni, M. Ta
	gliaferri, C. Todero, V. Toniolo, Il corifeo Adriano Amidei Migliano, Le ancel-
	le Angela Brugnola, Julie Goell. Musiche di Luciano Berio. Delegati alla pro-

00.45	gliaferri, C. Todero, V. Toniolo, II. corifeo Adriano Amidei Migliano. Le ancel le Angela Brugnola, Julie Goell. Musiche di Luciano Berio. Delegati alla produzione Raffaele La Capria, Nazareno Marinoni, Fulvio Ottaiano. Regista collaboratore Roberto Piacentini. Regia di Vittorio Gassman. 1ª parte
22,15	TG 2 - Stasera
22 20	Edino re 2ª norte

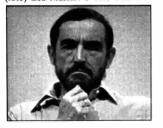
23,35 TG 2 - Stanotte

23,40 Protestantesimo A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

00,05 DSE Materiali per ricerca
Una produzione TF 1. 3º puntata: Il telefono

#### RAIDU€ ore 21.25

Epido re. La tragedia di Sofocle è una grande metafora dell'uomo e del suo dibattersi tra ragione e fato. Edipo scopre di aver ucciso il vero padre e aver sposato la madre, Giocasta. Allora si acceca per non vedere più quel mondo. Accanto a Vittorio Gassman (foto) Lea Massari e Tino Buazzelli



#### RAITRE ore 20.30



Lo spettacolo più grande. Inchiesta sull'industria della pubblicità, che si caratterizza ormai come un'attività multinazionale. L'indagine mette in evidenza gli interessi che alimentano il settore, i rapporti col potere politico ed economico. (Foto, uno «short» interpretato da Raquel Welch)

#### RATR€ ore 22.10

Il processo del lunedì. Uno studio gremito di pubblico, una giuria presieduta da un noto personaggio (nella foto, Donatella Moretti, componente della «commissione» incaricata stasera del verdetto) e i protagonisti del calcio domenicale a confronto con gli argomenti e gli spunti più scottanti



## RAITRE

#### 16 Campionato di calcio Serie B

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lonello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Antonella Consorti con Claudio De Torminasi. Regia di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 SDSE Il carbone

Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 1º puntata: Cenni generali e storia. Regia di Italo Pellini

20,30 Lo spettacolo più grande

Dentro la pubblicità. Un programma di Alberto Negrin. A cura di Anna Cammarano. 1º puntata. Regia di Alberto Negrin

21,30 TG 3

19

19,30

21,40

DSE Dietro e oltre lo spettacolo

Storia, allestimento e rielaborazione di alcune forme di spettacolo per l'infanzia, 9º puntata. **Il teatro per ragazzi: lo spettacolo**. Un programma di Claudia De Seta. Regia di Marco Bazzi

22,10 Il processo del lunedì

A cura di Aldo Biscardi

23,15 TG:

## MOVIE MOVIE

### Il sergente York



RAIUNO ORE 20,30

Sergeant York/125' BN 1941

regia di Howard Hawks con Gary Cooper, Walter Brennan, Joan Leslie, George Tobias

1916. Stato del Tennessee. Il giovane Alvin York coltiva con vana ostinazione un piccolo appezzamento di terra nella Valle delle Tre Forche, trascorre le sue serate in una movimentata osteria e si conferma, quando e come può, fiero avversario di preti e religiosi. Innamoratosi di Grace e deciso a cambiare podere per lavorarne uno meno ingrato, si vede soffiare la nuova terra da un rivale e lo uccide. Sulla via del ritorno a casa un fulmine lo sfiora e gli incenerisce simbolicamente il fucile. Alvin diventa allora un quacchero convinto e si trasforma in uno dei cittadini più esemplari del villaggio. Dopo un anno, però, gli Usa entrano in guerra e Alvin, nonostante si sia dichiarato obiettore di coscienza. viene mobilitato. Tornato in paese per una breve licenza, legge una storia dell'America e cambia parere, tanto che, tempo dopo, sulle Argonne si dimostrerà eroe vero. Uno di quei film che, visti da bambini, non si dimenticano più.

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 17,30 Blumen für den Mann im Mond. 1. Teil. 18,25 Herr Daff zeigt sich

18,30 Viabilità e traffico

hilfsbereit

20 Tagesschau. 20,20 Silvius Magnago. Ein Kurzes Gespräch von Georg Schedereit. 21,45-22,30 Ludwig van Beethoven. Konzert für Violine und Orchester in D-Dur, op. 61

22,30 Il processo del lunedi

TV	LUNE	Dì LU 6 F	EBBRAIO	ordirentalismus
tm= TELEN	MONTECARLO	GRP UHF 42 登 011/511234		QUINTA RETE
12.30 Prego si acco 13 Telefilm, Le r. 13.30 Sceneggiato, 14.30 Check Up, rul 15.30 Per r ragazzi: Telefilm, Lo s Cartoni, Don Cartoni, Sam Cartoni, Sam Cartoni, Sam Cartoni, Lo s Orecchiocchi 17.30 Sceneggiato, Sceneggiato, 18.20 Bim bum bam 19.20 Bim bum bam 19.20 Bim fum bam 19.	paventapasseri Chuck Story , ragazzo del West attaglia dei pianeti o, programma musicale Bolle di sapone Pacific International Airport nbino: parola di bimbo, gioco di mamma o affari, quiz a premi on del commando stellare flo sport: Oggi boxe. Anthony ardo Jimenez - Lou Owens/Tom	12 • Teletilm, The Magician  12.50 • Teletilm, Buck Rogers  13.40 • Teletilm, Il mio amico fentasma  4.30 • Carton, Il monaco dant, Il monaco dant, Il monaco dant, Il monaco dant, Il monaco danton, Ape Maia • Carton, Tigerman 18 • Teletilm, Buck Rogers 19.15 • La penso cosi, rubrica 19.20 • Pagma speciale, danton, Tugerman 19.30 • Teletilm, Buck Russell cor R. Murrey 22.30 • Teletilm Ellery Queen 19.30 • Teletilm Ellery Queen	12.15 • Telefilm, Anche i ricchi piangono 12.45 • Telefilm, Curro Jimenez 14 • Telefilm, Anche i ricchi piangono 14.30 • Telefilm, Ai confini dell' Arizona 16 • Carton, Il grande Uau 17.35 • Telefilm, Ay Rogers 18 • Telefilm, Curro 19.30 • Medicana, rubrica 20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono 20.30 • Film, Accadde una sera (Comm.) 21.15 • Telefilm, Ai confini dell' Arizona 23.15 Le auto della settimana 00.15 • Film	12.30 • Telefilm. Dr. Kildare 13.30 • Carton. La piccola grande Nell 14 D come donna. 15.30 • Telefilm. Dr. Kildare 16 • Ielefilm. Laverne e Shiritey 17 • Telefilm. Le avventure di Tom Sawer 18 • Telefilm Mammy fa per tre 19 • Telefilm W.K.R.P. in Cincinnati 20 • Carton. La piccola grande Nell 20.30 • Film. Basu Geste 14.V.J. 22.15 • Telefilm. Monjiro Film. La donna della calda terra
QUARTA RETE	TELECITY P. 1341 UHF 47 20143/840168	TN4 UHF 24 含 010/751793	TELEGENOVA - SAVONA TV UHF 40 章 010/893795	TELESPAZIO UHF 46 2 010/318163
10	12.50   Notizaro	10.20 • Telefilm Peyton Place 11.10 • Telefilm Kingstone 12 • Telefilm Buck Rogers 13 * Carton: Lupin III 13.30 * Carton: Lupin III 14 • Telefilm Peyton Place 14.45 • Telefilm Ringstone 15.30 • Film: Ifgil di nessuno (0ramm.) 18 * Carton: Lamù 18.30 * Carton: Lupin III 19 * Carton: Lipin III 10 * Carton: Lipin III 11 * Carton: Lipin III 12 * Carton: Lipin III 13 * Carton: Lipin III 14 * Carton: Lipin III 15 * Carton: Lipin III 16 * Carton: Lipin III 17 * Carton: Lipin III 18 * Carton: Lipin III 19 * Carton: Lipin III 19 * Carton: Lipin III 10 * Carton: Lipin III 10 * Carton: Lipin III 11 * Carton: Lipin III 12 * Carton: Lipin III 13 * Carton: Lipin III 14 * Carton: Lipin III 15 * Carton: Lipin III 16 * Carton: Lipin III 17 * Carton: Lipin III 18 * Carton: Lipin III 19 * Carton: Lipin III 19 * Carton: Lipin III 10 * Carton: Lipin III 10 * Carton: Lipin III 10 * Carton: Lipin III 11 * Carton: Lipin III 12 * Carton: Lipin III 13 * Carton: Lipin III 14 * Carton: Lipin III 15 *	13.20 • Telefilm Anni verdi 14 • Sceneggato, Philippe Rouvelle 14.45 • Telefilm Voglia di vincere 15.40 • Telefilm Angie 16.05 • Telefilm Angie 16.30 • Telefilm Il conte di Montecristo 16.30 • Telefilm Il conte di vincere • Cartoni, Sasuke • Cartoni, Gundam • Cartoni, La battaglia dei pianeti • Cartoni Daikengo 19.25 • Sceneggiato, Da qui all'esternic 20.25 • Tilm Operazione Normandia (Guerra) • Telefilm Colditz 23 • Sport, Motori non stop 24 • Film, Conta fino a tre e prega	14. • Telefilm Anche i ricchi piangono 14.30 • Telefilm: Firehouse Squadra 23 15. • Film: Il bambino perduto (Dramm) di G. Seation con B. Crosby e C. Fourcade Space Games, giochi a premi, quiz. • Cartom. I gatti di G. Obattanooga 18.30 • Telefilm. Un vero sceriffo 19.30 • Telefilm: Anche i ricchi piangono Telefilm: Firehouse Squadra 23 20.30 • Film: La cassa sbagiliata (Comm.) di B. Forbes
ELEFANTE UHF 57 量 02/206	CANALE 7 UHF 22 ☎ 010/750676	TELECUPOLE UHF 57 當 0172/381413	ERREUNO TV UHF 60 雪 0173/363055	PRIMANTENNA UHF 51 曾 0142/72545
14. 14.25 Echomondo sett Echomondo sett 15. 17. 17.30 × Carton, Ape Ma. 18. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19	proter poter proter souto of the first protein s	14 • Telefilm La lama d'Oriente   Ilim La banda di Y.E.S.   16.30 * Cartoni. Temple e Tam Tam   17 * Cartoni. Charlotte   18 * Cartoni. Charlotte   18 * Cartoni. aminuati   9 * Sport. Motori non   20.15 • Sport. Motori non   21.30 • Telefilm, Il cacciatore   22.30   24 • Telefilm, La lama   d'Oriente	13 Film. Asso di picche, operazione controspionaggio (Giallo) 15.30 Film 17.40 Telescuola 18.50 Sport 18.50 Sport 18.10 Felfilm. Billy il bugiardo 19.40 Film. Io la conoscevo bene (Dramm.) 00.10 Film	12.15  Film 14
STUDIO NORD UHF 27 雪 0124/5810	VIDEO 1 091 UHF 53 2 011/8397901	CANALE 31 UHF 31 \$2 0184/63666	TELESANREMO UHF 30 TO 184/85858	CAPODISTRIA UHF 47 堂 02/861861
13 ● Telefilm, The Bo Ones 14 Le proposte d'orc Carlo 16.30 ■ Film, Operazione gatti gialli (Gialla 18 ★ Cartoni. Tamago 18.30 ★ Cartoni. Tamago 19.35 ♦ Sport Luckner 20.30 ● Telefilm Capitar Luckner 21.30 ■ Telefilm Le carte parlano Film, Il vizio e la (Giallo)	14	14.30 Film, II dito nella piaga (Guerra) 16	14.15 ■ Film 16 ■ Film 17.15 ★ Cartoni, God Sigma 17.40 ★ Cartoni, Daikengo 18.30 ◆ Telefilm, Lucy e gli altri 19.15 Rubnica 19.15 Telegiornale 20.45 Seservatorio politico 21 Penally, rubrica 21.40 ■ Diario notte 22.50 Diario notte 23 Seservatorio politico 23 Osservatorio politico 23 Osservatorio politico 24 Pelefilm, Dick Van 25 Diario notte 26 Penally, rubrica 27 Diario notte 28 Diario notte 29 Diario notte 29 Diario notte 20 Diario notte 20 Diario notte 21 Diario notte 22 Diario notte 23 Diario notte 24 Diario notte 25 Diario notte 26 Diario notte 27 Diario notte 28 Diario notte 29 Diario notte 29 Diario notte 29 Diario notte 29 Diario notte 20 Diario notte 21 Diario notte 22 Diario notte 23 Diario notte 24 Diario notte 25 Diario notte 26 Diario notte 27 Diario notte 28 Diario notte 29 Diario notte 20 Diario notte 21 Diario notte 22 Diario notte 23 Diario notte 24 Diario notte 25 Diario notte 26 Diario notte 27 Diario notte 28 Diario notte 29 Diario notte 20 Diario notte 21 Diario notte 22 Diario notte 23 Diario notte 24 Diario notte 25 Diario notte 26 Diario notte 27 Diario notte 28 Diario notte 29 Diario notte 20 Diario notte 21 Diario notte 21 Diario notte 22 Diario notte 23 Diario notte 24 Diario notte 25 Diario notte 26 Diario notte 27 Diario notte 28 Diario notte 29 Diario notte 20 Diario notte	14 Confine aperto TV Scuola: Le meraviglie della natura, documentario 17.30 = Film. Il tesoro di Pancho Villa (Avv.) 19

22.30 ■ Film, Ecologia del delitto Telegiornale Oroscopo

Dyke Oroscopo

#### (Giallo) 34 RadiocorriereTV

20.30 • Sport
22.15 Qui sala rossa
23 • Film, La vestale di
Satana



Zig Zag (19,30). Raimondo Vianello (nella foto) conduce questo nuovo gioco cui partecipano tre concorrenti che re-

stano	in gara tutta la settimana	
B.30	Buongiorno Italia	
9	Una vita da vivere. Sceneggiato	
10	Rubriche	
10.30	Alice. Telefilm	
11	Rubriche	
11.40	Help!, gioco musicale	
12.15	Bis, gioco a premi	
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi	
13.25	Sentieri. Sceneggiato	
14.25	General Hospital. Telefilm	
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato	
16.50	Hazzard. Telefilm	
18	Il mio amico Arnold. Telefilm	
18.30	<b>Popcorn,</b> spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks	
19	Arcibaldo. Telefilm	
19.30	Zig Zag, gioco a quiz	
20.25	Alla conquista del West, (10° puntata). Telefilm con James Arness	

Fantasilandia (12,20). questo luogo popolato di bellezze incantate, i sogni si avverano a pagamento. Nella foto, Ricardo Montalban e Hervé Villechaize



8 30 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati Mr. Abbott a famiglia Talefile

0 20

	Mr. Abbott e famiglia. Telefilm	
10	La famiglia Holvak. Telefilm	
11	Tigrotto. Film - Commedia con Jeff Chandler e Laraine Day	
12.20	Fantasilandia. Telefilm	
13.20	Maria Maria. Telefilm	
14	Magia. Telefilm	
14.50	Il segreto di Agatha Christie. Film - Drammatico con Vanessa Redgrave e Dustin Hoffman	
16.20	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati	
17.20	Cuore. Cartoni animati	
17.50	Lobo. Telefilm	
18.50	Marron Glacè. Telefilm	
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi	
20.25	Nosferatu, il principe della notte. Film	
3.20 4 4.50 6.20 7.20 7.50 8.50 9.30	Fantasilandia. Telefilm Maria Maria. Telefilm Magia. Telefilm Magia. Telefilm Il segreto di Agatha Christie. Film Drammatico con Vanessa Redgrave e Dustin Hoffman Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati Lobo. Telefilm Marron Glacè. Telefilm M'ama non m'ama, gioco a premi	

22.15 Maurizio Costanzo Show

Adjan

24 24 ore a Scotland Yard, Film Poliziesco

Drammatico con Klaus Kinski e Isabelli



Mimì e la nazionale di pallavolo (16). Tutti i giorni dodici giocatrici juniores si gono ad allenamenti e inatenati. Mimì è la migliore

10	dici giocati ici juliloi i
	pongono ad allenamenti
contr	i scatenati. Mimì è la mig
9.20	Febbre d'amore. Sceneggiato
10.15	Amore facile. Film - Commedia
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni anima
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	Cara Cara. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Scenego
16	Bim Bum Bam
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavole
	Vita da strega. Telefilm
17.40	Galactica. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
20	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Rosolino Paternò soldato. Film
	Commedia con Nino Manfredi
22.30	Simon & Simon. Telefilm

li eroi di Hogan. Telefilm trega per amore. Telefilm im Bum Bam uy il piccolo Cid. Cartoni animati

ello Spank. Cartoni animati ara Cara. Telefilm abbre d'amore. Sceneggiato spettando il domani. Sceneggiato

m Bum Bam happy. Cartoni animati imì e la nazionale di pallavolo ta da strega. Telefilm alactica. Telefilm

uomo da sei milioni di dollari. Tf alia 1 flash (Solo Lombardia)

tulipano nero. Cartoni animati solino Paternò soldato. Film -

mmedia con Nino Manfredi mon & Simon. Telefilm

23.30 Samurai. Telefilm 00.30

HHE

L'effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda. Film · Commedia

#### EURO TV 2 02/8531 HF 50 Lupin III, Cartoni animati .30 Peyton Place, Telefilm con Ryan

Denver-Seattle

Flamingo Road. Telefilm

Sport: Football americano:

Il bandito delle 11. Film - Drammatico

con Jean Paul Belmondo e Anna Karina

22.25

23.25

0.25

O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma 15 Kingstone, Telefilm con Raymond Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge

rard, Felix Silla e Erin Gray Tigerman, Cartoni animati .30 Lupin III, Cartoni animati Peyton Place, Telefilm con Ryan

O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma-.45 Kingstone, Telefilm con Raymond Burr

Lamù, Cartoni animati .30 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati Tigerman, Cartoni animati

.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray .20 Valentino, Film (Dramm.) con Ru

dolph Nureyev e Leslie Caror Una squillo scomoda per l'ispettore Newman, Film (Giallo) con Karen Black e Christopher Plum-

.45 Tutto cinema, rubrica

UHF	66 2 010/363266	
8.30	Buongiorno Italia	
9	Una vita da vivere, Sceneggiato	
10	Rubriche	
10.30	Alice, Telefilm	
11	Rubriche	
12	Help!, gioco musicale	
12.30	Bis, gioco a premi con Mike Bon- giorno	
13	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado	
13.30	Sentieri, Sceneggiato	
14.30	General Hospital, Telefilm	
15.30	Una vita da vivere, Sceneggiato	
16.50	Hazzard, Telefilm	
18	Il mio amico Arnold, Telefilm	
18 30	Poncorn spettacolo musicale	

Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks

Arcibaldo, Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello 20.25 Alla conquista del West, (8ª pun-

tatal, Telefilm 22.25 Jerry Mulligan in concerto, Va rietà

23.25 Sport: Football americano 00.25 Film

UHF	TELEBUONG. IT. 1 57 \$2 010/363266
8.50	Cara cara, Telefilm
9.20	Febbre d'amore, Sceneggiato
10.15	Cinque marines per cento ra

per cento ra-) con Ugo To anazzi Gli eroi di Hogan, Telefilm

12.30 Strega per amore, Telefilm 13 Bim Bum Bam Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati Hello Spank, Cartoni animati

13.50 Cara Cara, Telefilm Febbre d'amore, Sceneggiato Aspettando il domani, Sceneg

Bim Bum Bam Chappy, Cartoni animat Mimi e la nazionale di pallavolo

Vita da strega, Telefilm 17.45 Galactica, Telefilm 18.45 L'uomo da sei milioni di dollari,

20 II tulipano nero, Cartoni animati 20.25 In nome del popolo italiano, Film (Comm.) con U. Tognazzi e V. Gas-

22.30 Simon & Simon, Telefilm

3.30	Samurai, Telefilm		
0.30	Il ponte di Waterloo,	Film	Guer

RISE	TVS RETE 4	
54	章 010/542542	
Ciac	Ciao programma per raga:	

8.30 Mr. Abbott e famiglia, Telefilm 9.30 Virginie, Telefilm Passi nella notte, Film (Dramm.) con Robert Taylor e Barbara Stanwyck 12.20 Fantasilandia, Telefilm

13.20 Maria Maria, Telefilm Magia, Telefilm 14.50 Non lascerò mio figlio, Film

(Comm.) con Mariel Hemingway e Susan Ansapach 16.20 Ciao Ciao, programma per ragaz

zi, Cartoni animati 17.20 Cuore, Cartoni animati 17.50 Lobo, Telefilm

18.50 Marron Glace, Telefilm 19.30 M'ama non m'ama, gioco a pre-

mi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin 20.25 Tutti possono arricchire tranne i

poveri, Film (Comm.) con Barbara Bouchet e Enrico Montesano 22.15 Domani sul Secolo

22.20 Maurizio Costanzo Show Sport: Calcio spettacolo, replica

#### **RAUNO** ore 20.30



Trent'anni della nostra storia. Col 1956 si conclude il primo ciclo di trasmissioni condotte da Paolo Frajese (foto) dedicate al nostro recente passato. Il 1956 è l'anno della rivolta ungherese, della crisi di Suez e del matrimonio di Grace Kelly e Ranieri di Monaco. In Italia s'inizia il boom

#### **RAJUNO** ore 22.10

Mister Fantasy. Numero speciale condotto da Carlo Massarini (foto) dedicato al concerto dei Police e al Festival di Sanremo, i due avvenimenti musicali della settimana. A Mario Luzzatto Fegiz il compito di presiedere il processo al Festival presenti i cantanti vincenti e quelli esclusi



#### RAIDUE ore 12



Che fai, mangi? Gastronomia in diretta con ospiti (fra cui Monicelli), gioco telefonico con i telespettatori, ricette realizzate in studio dal cuoco Gianfranco Vissani del Ristorante II padrino di Civitella del Lago, Terni. Si parlerà di additivi e coloranti, di prezzi, ecc. Conduce Carla Urban (foto)

12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata
14,05	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Là dove vola il con- dor. 1º: Nella Terra del Fuoco. di Michael Andrews
15	Cronache italiane, a cura di Franco Cetta
15,30	DSE Il tono della convivenza nuova serie. Un programma di Fortunato Pasqualino, realizzato da Leandro Castellani. 6º puntata
16	Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli. Carmela Lisa- bettini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia, per le riprese filmate. Sergio Tau. Con: Sandybelli. 27º episcolic. Sandybell in prigione
16,25	Napoli : Campionato del mondo di pallamano Israele-Italia
16,50	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Dallo Studio 2 di Torino Forte fortissimo tv top Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Parteci- pa Mario Marenco. Regia di Piero Panza
18,15	Spaziolibero: I programmi dell'Accesso. SIULP - Sin- dacato Italiano Unitario Lavoratori Polizia: Professione poliziotto
18,30	Il giovane dottor Kildare. Telefilm. La strage degli innocenti. Con Mark Jenkins, Gary Merril, Jess Walton. Regia di Glenn Jordan
19	Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1. Regla di Lucio Testa
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Paolo Frajese conduce  Trent'anni della nostra storia  Come eravamo, come siamo cambiati. Un programma di Carlo Fusca- gni con la collaborazione di Pino De Vito, Silva Mauro, Pietro Rispoli. Corra- do Granella, Mario Massimi, Dino Tedesco, Giorgio Vecchiato. Regia di En- zo Dell'Aquilia. 1956 - 11 *ed ultima trasmissione del Licio 1946-1956

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere

chele Emmer, a cura di Giulio Massignan

Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

DSE Schede-Matematica. Simmetria. Un programma di Mi

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12	In diretta dallo Studio tv 2 di Milano  Che fai, mangi? Di Anna Bartolini, Leone Mancini, Lidia Sacerdoti Radice, Carla Urban. Regia di Leone Mancini
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	Capitol. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. 97* puntata Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson. Distr.: T.T.I.
	In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,15	Tandem in partenza. Notizie, curiosità, sommario
14,30	TG 2 - Flash
	In diretta dallo Studio 3 di Roma
14,35-	16,30 Tandem
	À cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Bal- dazzi. Nel corso del programma: Attualità, giochi, ospiti, videogames e
	L'apriscatole. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Torino
	Scooby Doo e i quattro amici più Cartoni animati. Il mistero della maschera d'oro
16,30	<b>■ DSE Bambini all'Opera</b> <i>Quasi un viaggio nel melodramma.</i> Un programma di Giorgio Corapi. Regia di Alessandro Scalco. 2º puntata: Un teatro, un direttore, la primadonna
17	Il Western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti de West. Cacciatori di morte. Telefilm. Con Sterling Hayden. Prod.: Four Star
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dal Parlamento
17,40	Vediamoci sul due Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: Moda & Modi, Sistemone Flash, Come Sto, Musica Maestro, Giallo Play. Un programma di Luigi Loca- telli e Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di Wil- liam Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regja di Siro Marcellini

18,40 Cuore e batticuore Telefilm. Coppia di cuori. Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Dennis Donnelly. Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Sportsera

18,30

23,25

20,30 Vivere da vigliacchi, morire da eroi («Chuka», 1967). Film - Regia di Gordon Douglas. Interpreti: Rod Taylor, Ernest Borgnine, John Mills, Luciana Paluzzi, James Whitmore, Angela Dorian, Louis Hayward, Michael Cole, Hugh Reilly, Barry O'Hara

22,10 TG 2 - Stasera 22,20 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

22,25 Di tasca nostra. Il settimanale del TG 2 al servizio del consumatore, a cura di Tito Cortese e Roberto Costa 23,20 TG 2 - Stanotte

Olimpiadi invernali di Sarajevo. Hockey: Italia-Svezia

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Zetra

36 RadiocorriereTV

Telegiornale

22,10

23,15

## **RAIDU€** ore 22.25

Di tasca nostra. Inchieste, test comparativi sui prodotti di largo consumo, analisi col computer di una grande mensa aziendale: sono alcuni degli elementi portanti del programma a cura di Tito Cortese e Roberto Costa, condotto da Ugo Zatterin. Consulerza scientifica di Cristina Barbagli



## RAITRE ore 21.30



Concerto del martedì. Dall'Auditorium Rai di Torino in onda la Sinfonia n. 8 in do minore di Joseph Anton Bruckner. Dirige Lovro von Matacic. Il direttore d'orchestra iugoslavo è nato a Fiume nel 1899 ed è stato l'organizzatore dei festival di Dubrovnik e Spalato. Regla di Graziella Riviera

## RAITRE ore 17.35

Esperimenti di fisica. Ciclo in dieci puntate destinato agli studenti delle scuole secondarie superiori. Si tratta di esperienze di laboratorio e di applicazioni pratiche. Le branche trattate vanno dall'elettrostatica alle leggi del moto, dall'energia elettrica in casa alla dilatazione dei metalli, ecc.



# RAITRE

☑ DSE Le macchine e la Terra. Programma condotto da Edmondo Bernacca. Consulenza tecnico scientifica di Enzo Manfredi, Guido Corazziari e Pietro Mombelloni. Regia di Giantranco Baldanello. 3º puntata Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi. Barbara Nay, Sergio Valzania.

16,30 Capitan Fracassa

(1958) di **Théophile Gautier**. Traduzione e adattamento di Anton Giulio Majano ed Elio Talarico. Con: Arnoldo Foà, Lea Massari, Scilla Gabel, Ivo Garrani. Regia di Anton Giulio Majano. 3º puntata

17,35 SDSE Esperimenti di fisica. Scritto, diretto e prodotto da Jack Smith. 4\* puntata: La produzione dell'energia elettrica. 2\* parte

Dal Politeama Rossetti di Trieste

17,55 Angelo Baiguera in concerto

Regia di Piero Panizon. Programma Sede Rai del Friuli Venezia Giulia

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Dove va il lavoro? 3º puntata VALLE D'AOSTA: Sci da fon do che passione. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Occidente e Onente: tradizione e tradimenti. 1º parte. VENETO: Ville venete. 5º puntata FRIU-LI-VENEZIA GIULIA: Intorno a casa nostra: piccoli uomini. 3º puntata. LI-GURIA: [Ishab back. 1º puntata EMILIA-ROMAGNA: Confronto aperto. UMBRIA: Alpinismo. 2º puntata. MARCHE: Screen. LAZIO: Fatti nostri. CAMPANIA: Cocktail rotocalco.

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 ST Il carbone. Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 2\* puntata: Estrazione e trasporto. Regia di Italo Pellini

20,30 3 Sette

Settimanale a cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani

Concerto del martedi. Dall'Auditorium della Rai di Torino

21,30 Concerto sinfonico diretto da Lovro von Matacic A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore. Orchestra Sinfonica del la Rai. Reoia di Graziella Rivivira

22,50 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

23,25 Salsa. Una musica latino-americana. Prodotto da Leon Gast e Jerry Masucci. Distr.: Pacha Film. 3ª parte

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 DSE. Il carbone. 1º puntata: Cenni generali e storia. 18,05 Lo spettacolo più grande. Dentro la pubblicità. 1º puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss Ein Pressespiegel 24 DSE. Il carbone. 2\* puntata: Estrazione e trasporto

# MOVIE **MOVIE**

# Vivere da vigliacchi, morire da eroi



RAIDUE ORE 20,30

Chuka 123' C 1967 regia di Gordon Douglas

con Rod Taylor, Ernest Borgnine, John Mills, L. Paluzzi, J. Whitmore

pistolero, Chuka, un scorta fino a Fort Clendennon una diligenza su cui una giovane viaggiano donna, Hélène, e sua zia, Veronica. Quest'ultima nel passato aveva amato Chuka ma il padre si era opposto al loro matrimonio. Gli indiani intanto si avvicinano al forte e, quando arriva la diligenza, lo accerchiano e cominciano il lento massacro: i soldati vengono uccisi uno per uno. Sopravvivono Chuka e Hélène: ma il capo indiano Hanu, ricordando un gesto di generosità di Chuka, li salva. Il regista ha girato altri film western di buon valore come Orizzonti lontani nel '57, L'urlo dei Comanches nel '58, La guida indiana nel '60. Protagonista Rod Taylor, attore australiano noto per Gli uccelli di Hitchcock e per Una domenica a New York girato accanto a lane Fonda. Fra gli interpreti anche John Mills, uno dei nomi più noti del cinema inglese, apparso recentemente in Gandhi, lames Whitmore, famoso per diversi serial televisivi, e Luciana Paluzzi, una delle donne di James Bond.



12.30

## MARTEDÌ V 7 FEBBRAIO

## TELEMONTECARLO

Prego si accomodi.., interviste di Beppe Bonazzoli

13 Telefilm. Le ragazze di Blansky 13.30 Sceneggiato, La donna in bianco

14.35 Mangimania, tutto sull'alimentazione 15.35 Per i ragazzi:

Telefilm, Lo spaventapasseri Cartoni, Don Chuck Story Cartoni, Sam, ragazzo del West

17.30 Sceneggiato, Bolle di sapone

18.20

19.20

Telemontecarlo sport: Oggi basket, UCLA 20.20

22.15

Italia/ Svezia

TELECITY P. Echomondo 13 \* Cartoni, Lupin III 13.30 ★ Cartoni, Tigerman · Telefilm, Questa si che è vita 14 • Telefilm, Peyton Place Telefilm, Batman 15 Telefilm, Toma Telefilm, Buck Rogers 16 Viva spazio TV Cartoni, Lupin III Film, Luna nuova Cartoni, Tigerman

Mixage \* Cartoni, Lamù \* Cartoni, Lupin III 19 10 Telefilm, Batman Notiziario 19.20 Telefilm, Buck Rogers Big Screen \* Cartoni Ape Maga 20.20 ■ Film. Le tre notti di Telefilm Affari di Eva (Comm.) 22.10 \$ Sport, Catch

23.10 ♦ Attualità, Tutto Echomondo Telefilm, Magician cinema Film. Gli eroi di 23.20 Calde emozioni Khartoum (Avv.) di L vendita Telecity non stop

14

Slesicki con M. Rosca Telefilm, I sentieri del West Notturno non stop

 Telefilm. The Magician 12.50 • Telefilm, Buck Rogers 13.40 • Telefilm, II mio amico fantasma

l'ispettore Newman (Giallo) di H. Hart con 16.30 \* Cartoni Ape Maia

★ Cartoni Lamů 18 GRP Flash 19

19.20 Incontro con..., rubrica a cura di Claudio Pollastri

cinema 20.20

 Telefilm Buck Rogers \* Cartoni, Lupin III 13.30 ★ Cartoni, Tigerman 14 • Telefilm, Peyton Place

15.30 ■ Film Traversata pericolosa (Giallo) Cartoni, Lamù 18.30 ★ Cartoni, Lupin III 19

\* Cartoni, Tigerman Eddie Coyle (Giallo)

23 15 ■ Film Oh dolci baci e languide carezze (Comm.) di M. Guerrini con L. Salce e I. Rey

TELECUPOLE

· Telefilm, I rangers

Cartoni Temple e

Cartoni, Phantaman

Cartoni, La battaglia

Telefilm I rangers

Telefilm, Attenti ai

Telefilm, Bill Cosby

Tajarin alla pummarola

Attualità cinema

della foresta

Tam Tam

dei pianeti

della foresta

17.30 \* Cartoni Charlotte

ragazzi

Show

CANALE 31

15.30 ♦ Sport

16 30 +

18 30 .

20.15

19

21

18.30

12.45 • Telefilm, Curro Jimenez 14 Telefilm, Anche i ricchi piangono 14.30 Le auto della settimana Telefilm. Ai confini

15 dell'Arizona Cartoni, Il grande Uau 17.35 ● Telefilm, Roy Rogers 18 Telefilm Curro

Jimenez 18.55 ACI notizie 19.15 Primo piano, rubrica Telefilm. Anche i 20

ricchi piangono 20.30 ■ Film La coda dello scorpione Telefilm. Ai confini 22.15

dell'Arizona Le auto della settimana 23.45 Primo piano, rubrica

TELEGENOVA - SAVONA TV

 Telefilm. Get Smart 12.25 • Telefilm Una famiglia piuttosto intraprendente

Telefilm, Anche i 13 ricchi piangono 13.20 ● Telefilm, Anni verdi 14 Sceneggiato, Philippe Rouvelle

14.45 Telefilm, Voglia di vincere Telefilm, Angie 16.05 •

Telefilm. Il conte di Montecristo 16 30 • Telefilm, Gunsmoke

17.15 ★ Cartoni Sasuke ★ Cartoni Daikengo 19.25 ● Sceneggiato, Da qui all'eternità

20 25 • Telefilm Search 21.25 Panchina cabaret 23.30 Sport & sport

Film. Le moglie

ERREUNO TV

13.25 ♦ Sport Giochi Olimpici invernali Film. Anatomia di un 16 ranimento

17.30 \* Cartoni animati Cartoni La pimpa Storia della Bibbia 18 10 +

Cartoni I puffi Telefilm, Billy il 19.25 ● bugiardo 20.40 ■ Film, Tutte le donne

del re (Dramm.) 22.20

Replay Orsa maggiore

23.55 4 Sport, Martedi sport: Hockey su ghiaccio

15 Telemarket Cartoni animati

QUINTA RETE

13.30 ★ Cartoni La piccola grande Nell D... come donna

rubrica

Shirley

per tre

limiti

TELESPAZIO

Telefilm Anche i

Squadra 23

premi quiz

anni '30

ricchi piangono

Telefilm Firehouse

Film, Il romanzo di

(Dramm.) di R. Siodmak

Space Games, giochi a

Thelma Jordon

Cartoni I gatti di

Telefilm, Detective

Telefilm, Anche i

ricchi piangono

Squadra 23

23.30 Film, Cromwell (Avv.)

PRIMANTENNA

\* Cartoni animati

Telefilm Doctor

Telefilm, Callan

Telefilm Firehouse

di K. Hughues con R

Harris e A. Guinness

Chattanooga

Cincinnati

grande Nell

Telefilm Dr. Kildare

Telefilm. Le avventure

Felefilm, W.K.R.P. in

ilm. Paura di morire

Telefilm, Ellery Queen

Cartoni. La piccola

Telefilm Bellamy

Film, Amore senza

Telefilm Laverne

di Tom Sawer Telefilm, Funny Face Telefilm, Mammy fa

14

17

19

20

15.30 ●

18.30 ●

20.30 ■

22.30 ●

23.30 ●

00.30

14

17

14 30 •

18.30 ●

19 30 .

20.30 ■

22.15 ●

20

Caraibes 18.30 ● Telefilm 19 Sport, Hockey serie A su pista Telefilm, I grandi 20 compositori

14 30 .

20.30 ■ Sceneggiato. 22.30 • Sebastiano

Sport. Incontro di 00.10

calcio C2: Lucchese-Casale

CAPODISTRIA

## TELESANREMO

13.25 ★ Cartoni, Daikengo 13.55 \* Cartoni, God Sigma

14.15 Film ■ Film 16 17.15 ★ Cartoni, Stingray 17.40 ★ Cartoni Daikengo

Telefilm, Kim & Co. 18 18.30 ● Telefilm 19.30 Club amici di Tele Sanremo 20

Cartoni, Jason e Toledo 20.45 Film 22.50 ● Telefilm, Gunsmoke 23.30 Diario notte 23.40 Film

17.05 TV Scuola: Paradiso e inferno 17 30 • Telefilm, Karino Telefilm, The Great 18

Confine aperto

Detective 18 50 Cartoni La principessa Zaffiro 19.25 Cartoni, Zig Zag 20 Sarajevo: Arrivo della fiaccola olimpica Sport Da Saraievo

20.30 •

Olimpiadi invernali 1984 Hockey:USA-Canada 22.50 • Sceneggiato, Il serto di Petrija

## LIHE 21

T 06/3599170

14.30 ■ Film, Una squillo scomoda per

K. Black e C. Plummer

Telefilm, Buck Rogers 19.15 La penso cosi, rubrica

19.45 ♦ Attualità, Tutto

Bingooo, tombolone

14.45 • Telefilm Kingstone

19.30 Telefilm, Buck Rogers 20.20 ■ Film Gli amici di

22.15 • Sport Catch, Campionati mondiali

CANALE 7

\* Cartoni I dieci magnifici eroi Film, Con lui cavalca 14.45 ■ la morte Cartoni, I dieci 17 magnifici eroi

19 • Telefilm, Watergate 19.45 • Telefilm, Hazell 20.30 · Sceneggiato, I 12 legionari Telefilm, Angoscia 21.30 ■ Film La vendetta della maschera di

ferro (Avv. 22.55 ♦ Sport, Boxe 00.05 ■ Film, La casa delle hambole crudeli

degli animali 13.30 • Sport, Calcio 1982 serie storica 15.15 Film. La vestale di Satana Il discobolo Per questi motivi

Il selvaggio mondo

18.15 18.45 \* Cartoni Ton Cat 19.45 \* Cartoni, Top Cat Sebastiano 20.45 • Sceneggiato, La fanciulla di Avignone 21 40 Invito al teatro Gran Opera

14.30 ■ Film. ... E venne l'ora della vendetta 16 Telefilm, La grande barriera 16.30 ★ Cartoni, Lulů Film Grido di vendetta (West)

Mini asta 19.30 Notiziario 19.35 . Telefilm, Project U.F.O. 20 20 Notiziario Bingoo! tombolone 20.35 musicale a premi

presenta Renzo Villa 24 Notiziario

Cartoni, La battaglia dei pianeti 17

Orecchiocchio, programma musicale

Sceneggiato, Pacific International Airport Gli affari sono affari, quiz a premi

Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma Telefilm, Jason del commando stellare

19.50 S.T./Lousville. Campionato College USA

21 45 Pianeta moda Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 - Hockey

QUARTA RETE 12.55

13.30 ● 14 ★ Cartoni, Megaloman 14.30 ★ Cartoni, Angie Girl

15 17 \* Cartoni, Ape Magà 17.30 18.30 • Telefilm, I Zenborg 19

19.30 20 20.30 cuore

21.25 21.35 ● 23

00.45

ELEFANTE

11.30 Tu e le stelle 11.35 L'aperitivo magico programma a sorpresa Telefilm, Megaloman

Sport, DDA Dirittura 14.25 4 d'arrivo Telefilm, Kiss Kiss 18.30 ● Telefilm, I Zenborg

19 19.35 ♦ Sport, Dirittura d'arrivo Cartoni, Ape Magà

20.35 • Telefilm, Affari di cuore 21.35 Film, Malombra

Film, La professione della signora Warren (Dramm.

13 · Telefilm, Capitan Luckner Il prezzo della settimana, vendita

rosso (Avv.) 18.30 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio 19.35 Telefilm, The Bold Ones

22.30 (Giallo) Film Operazione tre gatti gialli

20.15 Telefilm Film, Il vizio e la notte

> 23.10 ■ Film. Un uomo da bruciare (Dramm.)

13

16.45

22.25

38 RadiocorriereTV

13 30 Le proposte d'oro 16.30 Film, Lungo il fiume

20.30 ●

## MARTEDÌ 7 FEBBRAIO



Il mio amico Arnold (18). Gary Coleman (foto) è il simpaticissimo interprete di questa serie. Negli Stati Uniti Gary è diventato un famosissimo «divo»

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Rubriche
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help!, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
19	Arcibaldo. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.25	Love Boat. Telefilm
21.25	La califfa. Film - Drammatico con Ugo Tognazzi e Romy Schneider

## ETEQUATTR

Maria Maria (13,20). Continua l'appassionante telenovela basata sulla straordinaria somiglianza fra due donne di no-



Ciao Ciao, programma per ragazzi.
Cartoni animati
Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
La famiglia Holvak. Telefilm
C'è posto per tutti. Film - Commedia
con Cary Grant
Fantasilandia. Telefilm
Maria Maria. Telefilm
Magia. Telefilm
Pelle di rame. Film - Commedia con
Burt Lancaster
Ciao Ciao, programma per ragazzi.
Cartoni animati
Cuore. Cartoni animati
Lobo. Telefilm
Marron Glacè. Telefilm con Yara Corte
e Sura Berditchesky
M'ama non m'ama, gioco a premi con
Sabina Ciuffini e Marco Predolin
Quattro passi sul lenzuolo. Film -
Commedia
Vegas. Telefilm con Robert Urich, Bart

Braverman e Judy Landers

Assassinio per cause naturali. Film -





Drive in (21,25). Massimo Boldi (nella foto) è il nuovo «acquisto» di questo show che sta già riscuotendo un enorme successo soprattutto tra i giovani

succe	sso soprattutto tra i giovani
8.30	Chappy. Cartoni animati
8.50	Cara cara. Telefilm
9.20	Febbre d'amore. Sceneggiato
10.15	Sette volte sette. Film - Commedia con Gastone Moschin
12.15	Rubrica di dietologia
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	Cara cara. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	Bim Bum Bam
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	Galactica. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
20	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Simon & Simon. Telefilm

20	ii tulipano nero. Cari
20.25	Simon & Simon. Tel
21 25	Drive In spottacolo r

Drive In, spettacolo musicale 23.10 Noi siamo le colonne. Film

1.10 Cannon. Telefilm

(Balling	0.00	EURO TV	THE PARTY	
UHF	50	THE PERSON	☎ 02/8531	

Il villaggio dei dannati. Film

Fantascienza con George Sanders

7.30 Lupin III, Cartoni animati 10.30 Peyton Place, Telefilm con Ryan O Neal Mia Farrow e Dorothy Malone

Sport: Boxe

23.25

1.25

11.15 Kingstone, Telefilm con Raymond Burr

Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge rard, Felix Silla e Erin Gray

Tigerman, Cartoni animat 13 13.30 Lupin III, Cartoni animati

Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal Mia Farrow e Dorothy Ma 14.45 Toma, Telefilm con Tony Musante

Lamù, Cartoni animati 18 30 Lunin III Le affascinanti e diver tenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati

Tigerman, Cartoni animati 19.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge rard, Felix Silla e Erin Gray

20.20 Tre notti di Eva, Film (Comm.) con Mitzy Gaynor e David Niven

Sport: Catch, Campionati mondiali Tutto cinema, rubrica di novità ci nematografiche

## A & G CAN. 5 2 010/363266 8.30 Buongiorno Italia

23.30

24

Sport

Una vita da vivere, Sceneggiato Rubriche 10.30 Alice, Telefilm 11 Rubriche Help!, gioco musicale 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bon giorno Il pranzo è servito, gioco a premi

13.30 Sentieri, Sceneggiato 14.30 General Hospital, Telefilm

15.30 Una vita da vivere, Sceneggiato 16.40 Hazzard, Telefilm Il mio amico Arnold, Telefilm 18 Popcorn, spettacolo musicale

condette dalla Band of Jocks. Arcibaldo, Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz

20.25 Love Boat, Telefilm 21.25 Flamingo Road, Film (Comm.) con Howard Duff e W. Brown

23.25 Sport: Boxe Ho sposato un mostro venuto dallo spazio, Film (Fant.) con Gloria Talbott e Tom Travon

# TELEBUONG. IT. 1

8.30 Chappy, Cartoni animati Cara cara, Telefilm 9.20 Febbre d'amore, Sceneggiato 10.15 I nostri mariti, Film (Com.) 12.15 Rubrica di dietologia 12.30 Strega per amore, Telefilm Bim Bum Bam

Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati Hello Spank, Cartoni animati 13.50 Cara cara, Telefilm

Febbre d'amore, Sceneggiato Aspettando il domani, Scenegi

Bim Bum Bam Chappy, Cartoni animati Mimi e la nazionale di pallavolo Vita da strega, Telefilm

17.45 Galactica, Telefilm 18.45 L'uomo da sei milioni di dollari,

Il tulipano nero, Cartoni animati 20.25 Simon & Simon, Telefilm 21.25 Drive In, spettacolo musicale

L'allegro squadrone, Film (Comm.) con Vittoria De Sica e Alberto Sordi 00.45 Cannon, Telefilm

## TVS RETE 4 THE 54 8.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi

Mr. Abbott e famiglia, Telefilm 9.30 10 Virginie, Telefilm Lo strano amore di Marta Ivers Film (Dramm.) con Barbara Stan

wyck e Kirk Douglas 12.20 Fantasilandia, Telefilm

13.20 Maria Maria, Telefilm

Magia, Telefilm

14.50 I quattrocento colpi, Film (Dramm.) con Jean Pierre Léaud e Claire Maurier

16.20 Ciao Ciao, programma per ragaz zi. Cartoni animati

17.20 Cuore, Cartoni animati 17.50 Lobo, Telefilm

18.50 Marron Glace, Telefilm

19.30 M'ama non m'ama, gioco a pre mi con Sabina Ciuffini e Marco Pre dolin

20.25 E tutti risero, Film

22 35 Domani sul Secolo 22.40 Vegas, Telefilm 23.40 ABC sport

## RAJUNO ore 17.05



Forte fortissimo tv top. Diretta pomeridiana condotta dal martedì al venerdì da Corinne Cléry, con la parteci-pazione di Barbara D'Urso e Sammy Barbot, mentre al sabato le parti si invertono. Ospite fissa è Ivana Gianferdi (nella foto), mascotte dei giochi in collegamento con Raistereouno

## RAJUNO ore 21.20

All'ombra della grande quercia. La relazione fra Marina e Gino Colasanti continua. Lui è entrato in un giro losco. Lei un giorno trova nel suo appartamento una pistola e delle carte compromettenti. Poco dopo Colasanti finisce in carcere. Elena (Irene Papas, nella foto), la madre di Marina...



#### RAIDUE ore 20.30



Colombo. Ennesimo mistero da risolvere per il tenente Colombo (Peter Falk, foto). Dopo un litigio con la figlia, il «Commodoro» Swanson, proprietario di un cantiere navale, prende il largo da solo con il suo vacht. Verrà ritrovato cadavere in mare. Omicidio o disgrazia? Colombo indaga

R	AUNO
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata
14,05	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Là dove vola il con- dor. 2°: Lungo le coste del Pacifico, di Michael Andrews
15	Mazinga «Z». Cartone animato. Demos F 3, robot scomponibile
15,20	Un'età per crescere Jimmi e Claudette. Suoni e immagini d'America
15,30	DSE Romani in Britannia. Di Hugh Baddley. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan
16	Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Regia, per le riprese filmate, Sergio Tau. Con: Sandybell. 28° episodio: L'identità segreta di papà
16,50	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Dallo Studio 2 di Torino  Forte fortissimo tv top. Conduce Corinne Cléry. In studio Sam- my Barbot e Barbara D'Urso. Regla di Piero Panza
18	TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
18,30	Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Un bambino perfetta- mente sano. Regia di Paul Stanley . Distr.: C.I.C. Television B.V.
19	Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1-TG 1
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Tribuna politica A cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa PCI
21,20	La Rai-Radictelevisione Italiana presenta: Enrico Maria Salerno in All'ombra della grande quercia Un film per la tv in 4 parii scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Personaggi ed interpreti lin ordine di apparizione): Fabio Luca Barbareschi, Marina Jenny Tamburi, Gino Colasanti Angelo Infanti, Alberto Enrico Maria Salerno. Elena Itena Papas, Massimo Massimo Rameri, Accursio Mino Bellei. Segretaria di Fortis Monica 2dfarame, Fortis Bappe Chienci, Mogile di Colasanti Anna Orso, Antonio Valerio Giannetti, Dina Valeria Cavalli, Raffalee Perilugi Giorgio, Franca Francesca De Sapio, 1º tedesco Andrea Scazzola, Funzionario tedesco Geoffrey Gerald Coppleston, Marescalico carabinieri Note Paganotti. 3º parte. Una produzione Excelsior Cinematografica realizzata da Silvia D'Amico Bendicò e Carlo Cucchi
22,35	Telegiornale

Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero

TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

#### In diretta dallo Studio tv 2 di Milano Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini 13 TG 2 - Ore tredici Capitol. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf, 98º ed ulti-13.30 ma puntata. Con Rory Calhoun; Carolyn Jones, Ed Nelson. Distr.: T.T.I. In diretta dallo Studio 3 di Roma Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario 14,15 TG 2 - Flash 14,30 n diretta dallo Studio 3 di Roma 14,35-16,30 Tandem

A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e Paroliamo. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Firenze Scooby Doo e i quattro amici più Cartoni animati. Il mostro sotto zero. Distr.: PAT International Caserta: Campionato del mondo di pallamano

Italia-Lussemburgo Il Western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. II killer, il maestro e la signora. Telefilm. Con Claudette Colbert

17,30 TG 2 - Flash 17,35 **Dal Parlamento** 

17,40 Vediamoci sul due

16,30

17

Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Coppia si Confessa, Sistemone Flash, Abitare le case, Musica Maestro, Giallo Play, Un programma di Luigi Locatelli e Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini

Spaziolibero: I programmi dell'Accesso 18,15 Centro nazionale per la produzione del materiale tiflotecnico: La tecnologia al servizio dei non vedenti

18,30 TG 2 - Sportsera Cuore e batticuore. Telefilm. Una rosa per Jennifer. Con Robert 18,40 Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Harry Winer Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale 19,45

Divi del giallo. L'appuntamento del mercoledì 20,30 Colombo Telefilm, L'ultimo saluto al Commodoro. Con Peter Falk, Robert Vaughn,

Diane Baker, John Dehner. Regia di Patrick McGodhan. Prod.:MCA 22 TG 2 - Stasera

22,10 Primo piano Problemi e personaggi del nostro tempo, a cura di Francesco Damato e Vittorio De Luca. Il teorema Senghor, di Marcella Glisenti e Raffaella Spaccarelli

Dedicato al balletto. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocche-giani. La magia della danza. Riflessioni di Margot Fonteyn. 3" trasmis-sione: Cosa c'è di nuovo. Con Mikhail Baryshnikov, Dance Theatre of Har-23 lem, London Contemporary Dance Theatre. Regia di Patricia Foy

TG 2 - Stanotte 24

22,45

22,50

## RAIDU€ ore 22.10

Primo piano. Presidente del Senegal dal 1960 al 1980, Léopold Senghor (foto) è considerato una delle più prestigiose personalità politiche africane. Marcella Glisenti e la regista Raffaella Spaccarelli hanno ripercorso le tappe di Senghor statista, poeta, filosofo e la sua formazione culturale



## RAITR€ ore 21.55



Delta. Gli studi e le ricerche più recenti hanno permesso di definire una vera mappa del cervello, identificando vari settori ognuno dei quali è preposto a una funzione: libido, aggressività, depressione, ansia, ecc. Si stanno ora mettendo a punto farmaci capaci di intervenire in queste «zone»

## RAITRE ore 17.30

Ritratti di filosofi del Novecento. Hans Kelsen (1881-1974, nella foto) è il filosofo austriaco ispiratore della Costituzione nel suo Paese alla fine della guerra. La sua dottrina viene definita «normativismo» in contrapposizione alla teoria del diritto naturale. Partecipa il professor N. Bobbio



# RAITRE

#### 16 DSE Schede - Economia. Storia del consumerismo A cura di Franco Cimmino. Consulenza e testi di Giovanni Lazzeri. Regia di Giuliano Carnimeo. L'esperienza americana

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

#### 16,30 Capitan Fracassa

(1958) di Théophile Gautier. Traduzione e adattamento di Anton Giulio Majano ed Elio Talarico. Con: Arnoldo Foà, Lea Massari, Scilla Gabel, Ivo Garrani. Regia di Anton Giulio Majano. 4º puntata

#### 17,30 DSE Ritratti di filosofi del Novecento. Un program-

ma di Mario Valente a cura di Francesco Cadin. Regia di Fulvio Richetto. 2ª puntata: Hans Kelsen. Relativismo filosofico e democrazia

#### I giovani inglesi degli anni '80 18

La New Swinging London. Regia di Ascania Baldasseroni L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di

# 18,25

19

Lionello De Sena, Ideato da Mario Colangeli, Regia di Paolo Macioti

## TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

#### 19,35 Vita da scienziato

4º puntata: Incontro con Sergio Fubini, a cura di Piero Bianucci. Regia di Luigi Patania. Programma Sede Rai del Piemonte

## 20,05

DSE Il carbone. Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 3º puntata: Usi termici. Regia di Italo Pellini

## La grande avventura (V), a cura di Vieri Razzini. Presentazione di Oreste

#### 20,30 Il cigno nero

(«The Black Swan», 1942). Film - Regia di Henry King. Interpreti: Tyrone Power, Maureen O'Hara, Laird Cregar, Thomas Mitchell, George Sanders. Anthony Quinn, George Zucco, Edward Ashley, Prod.: Fox

### 21,55

Delta. A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza generale di Vincenzo Menichella. La chimica della mente. Di Gianluigi Gessa e Aldo Vergine. Regia di Aldo Vergine

22,45

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ein Blick auf Sarajewo · Olympische

Winterspiele 1984

23, 15 DSE Il carbone. 3º puntata: Usi termici

## Il cigno nero



## RAITRE ORE 20,30

The black swan/81

regia di Henry King

con Tyrone Power, Maureen O'Hara, George Sanders, Laird Cregar

Un gruppo di pirati viene catturato dagli inglesi nelle acque della Giamaica. Quando il loro capo Jimmy sta per essere torturato, altri corsari attaccano, liberano i compagni e cominciano il saccheggio. Intanto arriva Morgan, che ha raggiunto un accordo con gli inglesi diventando governatore di Giamaica. Morgan nomina Jimmy suo aiutante, mentre Leeh con altri pirati si ribella. Jimmy s'innamora di Lady Margaret, figlia dell'ex governatore Lord Denby, fidanzata con un ufficiale che, per liberarsi dei nuovi fiduciari di Londra, tradisce e si mette in contatto con i ribelli. Jimmy finisce poi nelle mani del suo ex salvatore ma riesce a liberarsi, a sconfiggere i ribelli e a conquistare Lady Margaret. King aveva già diretto Tyrone Power nel '39 in Jess il bandito. L'attore aveva avuto due grandi successi nel '40 con Il segno di Zorro e nel '41 con Sangue e arena. Per Maureen O'Hara invece la consacrazione avvenne nel '52 con Un uomo tranquillo.



13

13.30 ●

14.30 \*

15.45 ●

17.30

19.30

20.30 ●

21.35

00.30

20

.

## MERCOLEDÌ M 8 FEBBRAIO

tm=	TELEMONTECARLO
	UHF 21 \$\frac{12}{12}  \text{06} /3599170
12.30	Prego si accomodi, interviste di Beppe Bonazzoli
13	Telefilm, Le ragazze di Blansky
13.30	Sceneggiato, Noi lazzaroni
14 EO	Dolta, modicina infantilo

15.35 Per i ragazzi: Telefilm, Lo spaventapasseri Cartoni, Don Chuck Story Cartoni, Sam, ragazzo del West

Cartoni. La battaglia dei pianeti Orecchiocchio, programma musicale 17 Sceneggiato, Bolle di sapone 17.30

Sceneggiato, Pacific International Airport 18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma 18.40 Shopping, quida per gli acquisti Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli

Gli affari sono affari, quiz a premi 19.20 19.50 Telefilm. Jason del commando stellare 20.20 Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984: Hockey

USA/Canada 23

C'era due volte, favole senza capo nè coda

Telefilm Questa si

Telefilm Batman

Cartoni, Megaloman

Telefilm, I sentieri del

Cartoni, Angie Girl

Cartoni, Ape Magà

Telefilm, I Zenbora

Cartoni, Ape Magà

Film. La croce di

Telefilm The Rookies

fuoco (Dramm.) di J.

Film Giovane lungo

amore (Comm.) di S Stern con V. Bertinelli

Ford con H. Fonda e D

Telefilm, Batman

che è vita

West

Mixage 18.30 ●

Mixage

Del Rio

23.15 ♦ Sport, Tutto motori

# TELECITY P.

Telefilm, Kingstone 10 Film 11.45 Telefilm, Buck Rogers Cartoni, Lupin III 13.30 \* Cartoni, Tigerman 14 Telefilm, Peyton Place Telefilm, Toma Telefilm, Buck Rogers 15 16 Viva, spazio TV Cartoni, Lupin III Cartoni, Tigerman Cartoni, Lamù

Cartoni, Lupin III 19.20 Telefilm, Buck Rogers 20.20 Film, L'ultima valle (Avv.) di J. Clavell con M. Caine e O. Sharif 22 10 •

Telefilm, Spy Force 23 20 Prendi un numero

11.30 • Telefilm Telefilm. The Magician 12 50 . Telefilm, Buck Rogers 13 40 . Telefilm. Il mio amico

fantasma 14.30 ■ Film Una moglie giapponese (Comm.) di G. L. Polidoro con G. Moschin e P. Esser 16.30 ★ Cartoni Ape Maia

\* Cartoni Lamù Cartoni Tigerman 18 Telefilm, Buck Rogers 19.20 Torino: teatro, musica 20.20 Buccia di banana 24 Telefilm, Kingstone 00.45 Dai giornali di oggi Film Alle dame del

> castello piace molto fare quello...

11.10 • Telefilm Kingstone

13.30 ★ Cartoni Tigerman

(Dramm.

18.30 ★ Cartoni Lupin III

★ Cartoni Lamů

\* Cartoni Tigerman

19.30 . Telefilm, Buck Rogers

20.20 ■ Film. Aprile a Parigi

(Comm.) 22.10 . Telefilm, Spy Force

cinema

23.10 Film Black Caesar il

nadrino nero (Aw)

23.05 ♦ Attualità Tutto

15.30 ■ Film Rapina a

\* Cartoni Lupin III

12

14

19

14

15

16

17

14 45 .

Telefilm, Buck Rogers

Telefilm, Peyton Place

Telefilm, Kingstone

Berkeley Square

## VIDEOGRUPPO

12.15 • Telefilm, Anche i ricchi piangono 12.45 • Telefilm, Curro Jimenez

Telefilm, Anche i 14 ricchi piangono 14.30 Le auto della settimana 15 Telefilm. Ai confini dell'Arizona Cartoni, Il grande Uau

17 45 . Telefilm. Roy Rogers Telefilm Curro 18 Jimenez 19.15 Primo piano, rubrica 20 Telefilm, Anche i

ricchi piangono 20.30 ■ Film, La tigre in corpo (Comm I di A Teletilm Ai confini 22 15 . dell'Arizona

23.15 • Sport A tutto sci Primo piano, rubrica

## QUINTA RETE

12.30 Telefilm, Dr. Kildare 13.30 ★ Cartoni La piccola grande Nell 15 30 . elefilm, Dr. Kildare 16 Telefilm Laverne e Shirley Telefilm Le avventure 17 di Tom Sawer 18 Telefilm Funny Face 18.30 ● Telefilm, Mammy fa per tre 19 Telefilm W.K.R.P. in Cincinnati 20 Cartoni La piccola

grande Nell 20.30 ■ Film. Alle donne ci penso io (Comm. 22 30 • Telefilm Ellery Queen Telefilm Bellamy 23 30 .

00.30 ■ Film Laurie

TELEGENOVA - SAVONA TV

13 Telefilm Anche i ricchi niangono 13.20 ● Telefilm, Anni verdi 14 Sceneggiato, Philippe Rouvelle 14 45 .

Telefilm, Voglia di vincere 15 40 Telefilm Angie Telefilm Gunsmoke 16.30

17.15 ★ Cartoni Sasuke \* Cartoni, Gundam \* Cartoni, La battaglia dei pianeti Cartoni Daikengo

Sceneggiato, Da qui all'eternità 20 25 • Telefilm, Search

21.25 Film, Exodus (Dramm.) 23.30 ♦ Sport, A tutto sci Film Non uccidevano mai la domenica

14 Telefilm Anche i ricchi piangono Telefilm Firehouse Squadra 23 15 Film, Perdonami se ho peccato (Dramm.) 17 Space Games, giochi a premi quiz Cartoni I gatti di Chattanooga 18.30 ● Telefilm, Un vero sceriffo 19.30 Telefilm Anche i ricchi piangono 20 Telefilm Firehouse Squadra 23 20.30 22.15 •

Telefilm, F.B.I. 23.30 ■ Film Esperienze prematrimoniali (Dramm.) di P. Maso con O. Muti e A. Orano

#### ELEFANTE 11.35 L'aperitivo magico programma a sorpresa

14 Telefilm, Megaloman 14.25 Sport, DDA Dirittura d'arrivo Telefilm, Kiss Kiss 18.30 . 19 Telefilm, I Zenborg 19.35 Mixage

Cartoni, Ape Magà 20 20.30 Echomondo Flash Telefilm, The Rookies 21.35 Film. La croce di fuoco (Dramm.) di J.

> Del Rio Film L'eretica

Ford con H. Fonda e D

CANALE 7 13 Fragile, informazioni musicali 14 Cartoni, I dieci magnifici eroi 14 45 Film, La vendetta

della maschera di ferro (Avv.) 17 Cartoni I dieci magnifici eroi 19 Telefilm, Watergate

19.45 ● Telefilm, Hazell 20.30 ● Sceneggiato, I diamanti del presidente 21.30 Film. II cacciatorpediniere

maledetto 23.10 ● Telefilm

 Telefilm La lama d'Oriente Teletilm Lrangers della foresta 15.30 . Telefilm. Difesa ad oltranza

TELECUPOLE

16.30 ★ Cartoni, Temple \* Cartoni Phantaman 17.30 ★ Cartoni Charlotte

\* Cartoni. La battaglia dei pianeti 18.30 ● Telefilm, I rangers della foresta

19 Sport A tutto sci 20.15 ● Telefilm Bill Cosby Show

ERREUNO TV

14 25 . Sport Giochi Olimpici invernali Replay, replica 16 Cartoni La fabbrica di Topolino

17.25 • Telefilm, La banda di Graham 18 Buzz Fizz, top quiz 19.25 ● Telefilm, Billy il

bugiardo 20.40 Argomenti 21 35 Primo applauso 22 35 4 Sport Oggi ai Giochi Olimpici invernali Film Club di

PRIMANTENNA 14.30 Telefilm

Speciale Piemonte 15 16 Pomerigajo di Primantenna 18 Cartoni animati 18 30 . Telefilm

19 Sport Incontro di calcio serie C2: Lucchese-Casale 20 Telefilm, Doctor Caraibes Film 20.30

22.30 Occasioni e occasioni Sport, Hockey serie A 00.10

22 45

23.30

## STUDIO NORD

13 Telefilm, The Bold Ones Le proposte d'oro 16.30 Film, I dominatori di

Fort Ralston 18 Cartoni, Tamagon Cartoni, I buffoni 18.30 \* dello spazio

19.35 Il prezzo della settimana, vendita 20.05 • Telefilm, Capitan

Luckner 20.30 Telefilm Canavese oggi

22.20 Oroscopo 22.30 Le proposte d'oro

15 Film. Un uomo da bruciare (Dramm.) 17.30 vito al teatro 18 45 \* Cartoni, Buford Files 19.45 \* Cartoni, Top Cat 20 45 Licia Granello intervista i protagonisti dello sport 21.05 Documenti 21.30 Invito al teatro Rubrica 22.30 Curiamoci ma

difendiamoci, rubrica

notte (Per adulti) di J.

Film, Paura nella

Sangster

# CANALE 31

14.30 ■ Film. Vino, whisky e acqua salata (Com.) di M. Amendola con T. Buazzelli e B Vianello Rubrica Film, Gli ultimi filibustieri

18.30 Mini asta 19.35 Bally flash, rubrica 20.20 Notiziario Buccia di banana 20.35 spettacolo comico 24

Notiziario Oroscopo

gangsters (Dramm.)

14.15 Film ■ Film 16 17.15 ★ Cartoni God Sigma 17.40 ★ Cartoni, Daikengo Telefilm, Lucy e gli 18 altri 18 30 . Telefilm Rubrica

19.15 19.30 • Sport. A tutto sci 20.18 Il tempo che farà 20.40 Film 22.10 Diario sette Diario notte Film

Oroscopo

13.55 ★ Cartoni Stingray

14.25 ♦ Sport, Da Sarajevo

CAPODISTRIA

#### Olimpiadi Invernali 16.30 Confine aperto 17.05 TV Scuola: Radici e germogli della poesia slovena 17.30 Film Cartoni La

principessa Zaffiro 19.50 Dieci minuti in musica 20 Panorama culturale 20.30 Sport, Da Sarajevo Olimpiadi Invernali 21.35 Telefilm, Ryan

22.25 Vetrina vacanza 22.45 La Francia della canzone IV puntata

## MERCOLEDÌ . 8 FEBBRAIO



Help (11,40). Stefano Santospago (foto), con Fabrizia Carminati, è il conduttore di questo gioco musicale centrato sulle

canzoni e sui suoi maggiori interpreti

Buongiorno Italia
Una vita da vivere. Sceneggiato
Rubriche
Alice. Telefilm
Rubriche
Help!, gioco musicale
Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
Il pranzo è servito, gioco a premi
Sentieri. Sceneggiato
General Hospital. Telefilm
Una vita da vivere. Telefilm

18 Il mio amico Arnold. Telefilm 18.30 Popcorn, spettacolo musicale

Hazzard Telefilm

16.50

7.30

19 Arcibaldo, Telefilm 19.30

Zig Zag, gioco a quiz 20.25 Kojak. Telefilm

21.25 Il giorno della civetta. Film Drammatico con Claudia Cardinale e Franco Nero

Canale 5 News 23.25

00.25 Duello nell'Atlantico. Film - Guerra con Robert Mitchum e Curd Jurgens

#### ETEQUATTE

Slalom (23,30). È tempo di sport invernali, e questa rubrica, presentata da Marina Dal Cerri (foto), risponde alle domande degli appassionati del settore



3.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi.	
	Cartoni animati	

9.30 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm La famiglia Holvak, Telefilm 10 11 Cara mamma, caro papà. Film -

Commedia con Alan Arkin 12.20 Fantasilandia, Telefilm

Maria Maria, Telefilm 13 20 14 Magia. Telefilm

14.50 La donna che inventò lo strip-tease. Film - Commedia

16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati

17.20 Cuore, Cartoni animati 17.50 Lobo. Telefilm

18.50 Marron Glacè. Telefilm

19.30 M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin

Un milione al secondo, quiz a premi 20.25 condotta da Pippo Baudo

23 Sport: Slalom, rubrica di sport invernali

23.30 Sport: A tutto gas, replica

24 Doc Savage, l'uomo di bronzo. Film -Avventura



OK il prezzo è giusto (20,25). Gigi Sabani (foto) fa concorrenza a Mike, Baudo e Corrado, presentando questo telequiz che ha avuto successo negli USA

11 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 -	
8.30	Chappy. Cartoni animati
8.50	Cara cara. Telefilm
9.20	Febbre d'amore. Sceneggiato
10.15	Gerarchi si muore. Film - Comico
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	Cara cara. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato
16	Bim Bum Bam
	Chappy. Cartoni animati
	Mimì e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega. Telefilm
17.40	Galactica. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
20	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	O.K. II prezzo è giusto, spettacolo con Gigi Sabani

con Sophia Loren 00.10 La donna fantasma. Film - Giallo

## EURO TV 2 02/8531 Lupin III, Cartoni animati

10.30 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma-11.15 Kingstone, Telefilm con Raymond Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge

rard, Felix Silla e Erin Gray Tigerman. Continuano le entusia smanti imprese del nostro eroe.

Cartoni animati 13.30 Lupin III, Cartoni animati

Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal. Mia Farrow e Dorothy Ma

14.45 Toma, Telefilm con Tony Musante Lamu, Cartoni animati 18.30 Lupin III, Cartoni animat

Tigerman, Cartoni animat 19.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray 20.20 L'ultima valle, Film (Avv.) con Mi-

chael Caine e Omar Sharif Spy Force, Telefilm con Jack Trompson e Peter Summer

Tutto cinema, rubrica di novità ci nematografiche

## A & G CAN, 5

Buongiorno Italia Una vita da vivere, Sceneggiato 10 Rubriche 10.30 Alice, Telefilm Rubriche 11 Help!, gioco musicale 12 12.30 Bis, gioco a premi condotto da Mi

ke Bongiorno Il pranzo è servito, gioco a pre-

mi 13.30 Sentieri, Sceneggiato

14.30 General Hospital, Telefilm 15.30 Una vita da vivere, Telefilm

16.50 Hazzard, Telefilm 18 Il mio amico Arnold, Telefilm

18.30 Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks

Arcibaldo, Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz 20.25 Kojak, Telefilm

19

21.25 Corleone, Film (Dramm.) con Giu liano Gemma e Claudia Cardinale 23.25 Canale 5 News

00.25 Tra due fuochi, Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

# TELEBUONG. IT. 1

22.10

Febbre d'amore, Sceneggiato 9.20 10 15 Mėnage all'italiana, (Comm.) 12 Gli eroi di Hogan, Telefilm 12.30 Strega per amore, Telefilm

13 Bim Bum Bam Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati Hello Spank, Cartoni animati

13.50 Cara cara, Telefilm Febbre d'amore, Sceneggiato Aspettando il domani, Scenegi giato

Bim Bum Bam Chappy, Cartoni animati Mimi e la nazionale di pallavolo Vita da strega, Telefilm

17.45 Galactica, Telefilm 18.45 L'uomo da sei milioni di dollari,

19.45 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

Il tulipano nero, Cartoni animat 20.25 O.K. Il prezzo è giusto, spettaco lo con Gigi Sabani

22.10 Non tirate il diavolo per la coda, Film (Comm.) con Yves Montand La taglia, Film (Avv.) con Max Von Sydow e Gilbert Roland

# TVS RETE 4

La pupa del gangster. Film - Commedia

# 8.30 Ciao Ciao, programma per ragaz-

zi. Cartoni animati 9.30 Mr. Abbott e famiglia, Telefilm

10 Virginie, Telefilm Anime sporche, Film (Dramm.)

con Laurence Harvey e Jane Fonda 12.20 Fantasilandia, Telefilm

13.20 Maria Maria, Telefilm 14 Magia, Telefilm

Come divenni padre, Film 14.50 (Comm.) con Bob Hope e Lucille

Rall 16.20 Ciao Ciao, programma per ragaz

zı, Cartoni animati 17.20 Cuore, Cartoni animati

17 50 Lobo Telefilm

18.50 Marron Glace, Telefilm 19 30 M'ama non m'ama, gioco a pre-

mi con Sabina Ciuffini e Marco Pre-

20.25 Un milione al secondo, quiz a premi condotto da Pippo Baudo

23.25 Domani sul Secolo

23 30 Film RadiocorriereTV 43

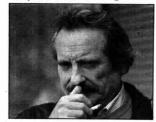
## RAJUNO ore 20.30



Test. Venti coppie in rappresentanza di tutte le regioni d'Italia gareggiano in un nuovo test dal quale emergeranno nuovi lati, curiosi e inediti, del carattere dei nostri connazionali. E Patrizia Pilchard (nella foto), la «ragazza d'oro», continuerà a distribuire milioni bussando alle case degli italiani

## **RAJUNO** ore 22.10

Viva De Sica! Per i bambini De Sica ha sempre avuto un interesse particolare: basti pensare a I bambini ci guardano o Ladri di biciclette. In studio ricordano De Sica i «bambini» di allora. Fra questi Luciano De Ambrosis (foto), oggi doppiatore, allora interprete di *I bambini ci guardano* 



11.50

12 20

## RAIDUE ore 11.50



Olimpiadi invernali: discesa maschile. In diretta da Bielasnica (Sarajevo) vedremo le immagini della discesa libera. Protagonista indiscusso sarà l'austriaco Franz Klammer (foto), vincitore di cinque coppe del mondo della specialità, medaglia d'oro al-le Olimpiadi di Innsbruck 8 anni fa

12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo
	Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139
13,25	Che tempo fa
13,30	Telegiornale
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata
14,05	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Là dove vola il condor. 3°: Lungo il Rio delle Amazzoni, di Michael Andrews
15	Cronache italiane - Cronache dei motori A cura di Franco Cetta
15,30	DSE Gli aghi di Cleopatra. Un programma di Paul Jordan. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. Prod.: BBC, 2ª parte
16	Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano: Eisabettia Gardini. Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. In redazione: Luca Lamonaca, A. M. Carlucci, G. Isernia, D. Scalise. Reglia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con Sandybell. 23º epsodor. Il bambino rapito. Toei Animation Tokio
16,50	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Dallo Studio 2 di Torino  Forte fortissimo tv top. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regia di Piero Panza
18	Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
18,30	Il giovane dottor Kildare Telefilm. Una proprietà da un milio- ne di dollari. Con Mark Jenkins, Gary Merril, Arlene Golonka
19	Italia sera Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG1. Regla di Lucio Testa
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Emilio Fede presenta Test Gloco per conoscersi di Perani, Peregrini e Spaltro. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Regia di Paolo Gazzara
22	Telegiornale
22,10	Movie Movie Viva De Sica I Un programma di Manuel De Sica raccontato da Gina Lollobrigida. 6º puntata: I bambni
22,55	Bernstein/Beethoven Le Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven. Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmoni-

ca di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton Sinfonia n. 6 in fa maggiore, op. 68 «Pastorale». 6º puntata

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Bielasnica
Olimpiadi invernali di Sarajevo, Discasa maschila

	- Implication of the Control of the
13	TG 2 - Ore tredici

I re della collina Usa su

,	. 10 dona comma. Ona grande amicizia. 1 parte. Bii Duke. Bri
	son Carroll, Jermain Hodge Johnson, Jonelle Allen. Regia di Peter Levin
	In diretta dallo Studio 3 di Roma
14 20	Tandam in the same of the same

14,20	l'andem in partenza. Notizie, curiosità, sommario
14,30	TG 2 - Flash

#### In diretta dallo Studio 3 di Roma 14,35-16,30 Tandem

A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e Indovina chi sono io? Gioco a premi in collegamento con la Sede di Bari

Scooby Doo e i quattro amici più Cartoni animati. Che marasma c'è un fantasma 16.30

DSE Horizon - L'invasione dei virus. Programma di Richard Reisz. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 1º parte 17 Olimpiadi invernali di Sarajevo: le gare della

giornata 17,30 TG 2 - Flash

17,35 **Dal Parlamento** 17,40 Vediamoci sul due

Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: Spazio Donna, Sistemone Flash, Musica Maestro, La Stampa Racconta, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore

Telefilm. Le signore White Fury. Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Harry Winer. Distr.; Columbia Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30

18.30

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Con la collaborazione di Giorgio Montefoschi, a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina Saranno famosi

21,50

Telefilm. Un personaggio duro da seguire. Con Debbie Allen, Lee Curre ri, Erica Gimpel, Gene Anthony Ray, Regia di Jack Bender Vedi pag 37 Vedi pag. 86 22,40 TG 2 - Stasera

22.50 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedi con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

2

2

## 9 FEBBRAIO GIOVEDI

## RAIDUE ore 20.30

Mixer. Ospite del «Mixer-Psyco» di Sandra Milo (foto) è l'assessore alla Cultura del Comune di Roma, Renato Nicolini, il quale si identificherà nel personaggio di Nerone. Come sempre il «borsino» delle quotazioni dei personaggi più graditi agli italiani durante la settimana e flash sugli anni '50



## RAITRE ore 18.25



L'orecchiocchio. Questi i video di scena in questa puntata: i Tears for Fears con The way you are, Irene Cara con Why me e gli ZZTop con Shart dressed men. L'ospite è la Mac Lester Band. Non mancheranno le classifiche e l'angolo dedicato alla stampa musicale. Regia di Paolo Macioti

## RAITRE ore 20.30

Polvere di pitone. Jenny Tamburi e Pino Ammendola (nella foto) sono con Maria Rosaria Omaggio gli interpreti di questo teatrino di guitti moderni con contorni, scenette, balletti sul palcoscenico e dietro le quinte. Il pubblico è composto di angeli, diavoli, chierichetti nervosi e altro ancora



13.55

16,30

17,50

18,25

9,30

20,05

20,30

2.05

23,30

19

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich

Olimpiadi invernali di Sarajevo. Slittino. 1º manche

DSE Schede - Economia. Storia del consumerismo

A cura di Franco Cimmino. Consulenza e testi di Giovanni Lazzeri. Regia di Giuliano Carnimeo. ... E poi venne l'Europa

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

Capitan Fracassa

(1958) di Théophile Gautier. Traduzione e adattamento di Anton Giulio Majano ed Elio Talarico. Con: Arnoldo Foà. Lea Massari, Scilla Gabel, Ivo Garrani. Regia di Anton Giulio Majano. 5º puntata

DSE Giochiamo con Lampo, Tuono e Arcobaleno

Prod.: TV Czechoslovak. Edizione italiana a cura di Franco Matteuc

L'orecchiocchio, Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale PIEMONTE: Dove va il lavoro?: 4º puntata. VALLE D'AOSTA: Carrefour: operazione Madagascar. 2º puntata. VENETO: I segni della riconciliazione. 2º puntata. FRIULI-VENEZIA GIULIA: Stradivar in valigia. 2º puntata. LI-GURIA: Storie scritte su foglie di basilico: la sedia più leggera del mondo. ENILLA ROMAGNA: Bologna nella moda. UMBRIA: Musiche di fine in-verno. MARCHE: L'ultima moda. LAZIO: Fatti nostri CAMPANIA: Cock

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

DSE Il carbone. Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 4º punta ta: Depurazione e usi tecnologici. Regia di Italo Pellini

Polvere di pitone

Un programma di Alfonso de Liguoro. Testi di Luciano Bideri Villevieille. Luciano Capponi, Gianluca Di Schiena, Alfonso de Liguoro, Con Maria Rosaria Omaggio, Leo Gullotta, Jenny Tamburi, Pino Ammendola, Daniele Aldrovandi. Musiche di Mario Pagano. Regia di Luciano Capponi. 3º puntata

1,30

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

Lo specchio scuro. Crimine, amore, morte nel cinema «nero» americano (IX), a cura di Enrico Ghezzi

Criminale di turno

(«Pushover», 1954) Film - Regia di Richard Quine. Interpreti: Fred McMurray, Kim Novak, Phil Carey, Dorothy Malone, E. G. Marshall. Prod.: Columbia

Rockoncerto. A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena

Dalla Westfanhalle di Dortmund: Tommy's pop show extra Con: Barclay James Harvest, Kajagoogo, Paul Young, Musical Youth, Ricchi e Poveri, Righeira, Laid Bach, Robin Gibb, F. R. David, Spandau Ballet, Gazebo, Kim Wild, Chris De Burgh. **2\* parte**. Un programma della ZDF

## RASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

#### 17,30 Teatro - Cartellone di prosa. Carmagnoli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,25-20,30 Winterolympiade 1984. Sonderbericht der Tagesschau

## Criminale di turno



RAITRE ORE 22.05

Pushover/84 BN 1954

regia di Richard Quine

con Kim Novak, Fred MacMurray, Dorothy Malone, E. G. Marshall

Individuato uno degli autori di una sanguinosa rapina in banca, la polizia ha bisogno di prove per incastrarlo e mette un uomo alle costole della sua bionda fidanzata. Ben presto però il poliziotto si fa infiammare dal peccato che la bionda sprizza da tutti i pori e, d'accordo con lei, elimina prima il rapinatore e poi un poliziotto più anziano che si rifiutava di coprire l'omicidio. I due morti ammazzati non saranno però sufficien-

ti a farla franca e del resto un corpo (in gran forma) e un temperamento (molle e traditore come una sabbia mobile) come quelli di Kim Novak possono portare solo dentro il nero fondo di una galera. Mentre Fred MacMurray aveva già fatto una fine simile dieci anni prima nel classico La fiamma del peccato, le vere sorprese sono costituite da Kim Novak (al suo secondo film, l'anno dopo avrebbe interpretato Picnic e L'uomo dal braccio d'oro) e dal regista Richard Quine, più conosciuto come autore di commedie brillanti (Mia sorella Evelina, L'affittacamere).

TV	CIOVED	GIO 9		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
TELEMON		GRP UHF 42 型 011/511234 9.45 ● Telefilm	VIDEOGRUPPO UHF 52 ☎ 011/6503441 12.45 ● Telefilm, Curro	QUINTA RETE UHF 47 2011/938343 13 * Cartoni animati
13 Telefilm, Le ragazz : 13.30 Sceneggiato, Noi la 14.25 Di tasca nostra, rub 15.30 Per i ragazzi: Telefilm, Lo spaven Cartoni, Sam, raga Cartoni, La battagii 17 Orecchiocchio, prog 17.30 Sceneggiato, Bolle 18.40 Shopping, guida per 19.20 Gli affari sono affari, 19.50 Telefilm, Jason del 20.20 Da Sarajevo Olimpia	zzaroni ica per il consumatore tapasseri Story zzo del West a dei pianeti tamma musicale di sapone c International Airport parola di bimbo, gioco di mamma gli acquisti quiz a premi commando stellare di invernali 1984 - Discesa key Cecoslovacchia/USA ssuti	10.30 ● Teletlim, Kingstone 11.30 Magnetoterapia Rapetorerapia Rapetore	Jimenez  13.55   Iborsmo  14	13.30 * Cartoni La piccola grande Nell 14 D. come donna. rubrica 15.30 * Telefilm Dr. Kildare 15.30 * Telefilm Laverne e Shirtey 17 * Telefilm Laverne e Shirtey 18 * Telefilm Mammy face 18.30 * Telefilm Mammy face 19 * Telefilm W. K.R.P. in cincinnati 19.30 * Buonanotte bambini 20 * Cartoni La piccola grande Nell 20.30 * Film Baci rubati (Comm.) 22.30 * Boomerang 23.30 * Telefilm Bellamy 00.30 * Film Sesso in condominio
OUARTA RETE UHE 72 2	9 • Telefilm. Buck Rogers 11.45 • Telefilm. Buck Rogers 13 * Carton. Lupin III 13.30 * Carton. Tigerman 14 • Telefilm. Peyton Place 15 • Telefilm. Buck Rogers 17 Viva. spazio TV  * Carton. Lupin III  * Carton. Lupin III  * Carton. Lupin III  19.20 • Telefilm. Buck Rogers  Viva. Spazio TV  * Carton. Lupin III  19.20 • Telefilm. Buck Rogers  (Kyrou) (Comm.)  22.10 • Telefilm. Spy Force 23.10 • Attualita cinema 23.20	12 • Telefilm Buck Rogers 13 * Carton: Lupin III 13.30 * Carton: Lupin III 15.45 • Film, Tartort - La ragazza della casa di fronte 18 * Carton: Lupin III 19 * Carton: Lupin III 19 * Carton: Lupin III 20.20 • Telefilm Buck Rogers 20.20 • Film, I action: Lipin III 20.21 • Telefilm Suck Rogers 20.20 • Telefilm Suck Rogers 20.20 • Telefilm Suck Rogers 21.20 • Telefilm Spy Force 22.10 • Telefilm Spy Force 23.05 • Attualità cinema 23.10 • Film, Enigma rosso	TELEGENOVA - SAVONA TY UHF 40 20 10 / 1932 795  12.25 • Telefilm Una famiglia piuttosto intraprendente  13 • Telefilm Anche i ricchi piangono  13.20 • Telefilm Anni verdi  14 • Sceneggato Philippe Rouvelle  14.45 • Telefilm Anni verdi  15.40 • Telefilm Voglia di vincere  15.40 • Telefilm Il conte di Montecristo  16.30 • Telefilm Gunsmoke  17.15 * Cartoni animati  19.25 • Sceneggato Da qui all'eternità  20.25 • Telefilm Search  21.25 • Film Exodus (2* parte)  23 • Telefilm Monjiro  24 • Film Marty, vita di un timido	13.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 14.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 14.30 • Telefilm Fishouse Squadra 23 15 • Film II volto senza nome (Dramm.l di L. Peerce con B. Bridges 17 • Space Games, giochi a premi quiz • Carton. I gatti di Chattanooga 18.30 • Telefilm F.B.I. 19.30 • Telefilm F.B.I. 19.30 • Telefilm F.B.I. 20.31 • Film 22.15 • Telefilm Callan 23.30 • Film Doc Savage, l'uomo di bronzo (Avv) di M. Andeson con R. Ely e M. Miller
14. © Telefilm, Megaloman 14. 26 Sport DDA Dirittura di arrivo 18. 30 © Telefilm, Alegaloman 19. © Telefilm, Izenborg 20. © Cartoni, Ape Maga 20. 30 Cartoni, Ape Maga 20. 35 © Film, Il processo 22. 10 Altualità cinema 22. 20 © Telim, Mondo sexy di notic l'Avu' di p' Goupil Film, Il sole sorge ancora (Dramm.) Programma a cura dell'emittente locale Echomondo	14 * Cartoni, I dieci magnifici eroi 14.45 * Film. II cacciatorpediniere maledetto 2.55 * Telefilm. Watergate 19.45 * Telefilm. Watergate 19.45 * Telefilm. Arazell 20.30 * Sceneggiato, I 12 legionari 21.30 * Film. La bella avventura (Avv.) 22.55 * Telefilm. Washington a porte chiuse Intermezzo di mezzanotte	TELECUPOLE  THE 57 C 0172/381313  14 Sport A tutto sci 15 Film L'avamposto degli Stukas  16.30 ★ Cartoni. Temple e Tam Tam  17 ★ Cartoni. Phantaman  17.30 ★ Cartoni. Charlotte 18 ★ Cartoni. La battaglia de ipianeti 18.30 ● Telefilm, A tuttamore 19 Il grande pescatore di Chiaravalle, lunario Pescaccia, rubrica  20.15 21.30 ■ Film, Django 23.30 ● Telefilm, Difesa ad oltranza	13.30 • Sport, Glochi Olimpici invernali: Hockey su ghiaceio: URSS-Italia 18 19.25 • Teletim Billy il bugiardo 19.45 • Sport, Oggi ai Glochi Olimpici invernali 24  Film It giustiziere del Kurdistan 25  Film La banchiera (	PRIMANTENNA   12.15
STUDIO NORD UHF 27 © 0124/581091	VIDEO 1 UHF 53 ☎ 011/8397901	CANALE 31 UHF 31 20184/83666	TELESANREMO UHF 30 雪 0184/85858	CAPODISTRIA UHF 47 章 02/861861
Telefilm, Capitan     Luckner	13.50 ■ Film, Paura nella notte (Per adulti)	14.30 ■ Film, Per qualche merendina in più	14.15 L'astro della Sibilla	11.50 Sport, Da Sarajevo

# 13

Luckner 13.30 Il prezzo della settimana, vendita Le proposte d'oro 16.30 ■ Film, L'invitata \* Cartoni, Tamagon 18.30 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio 19.35 ● Telefilm, L'uomo di Amsterdam Telefilm Sotto il segno delle stelle

20.30 22.30 Film. I dominatori di Fort Ralston (Avv.)

15.40 16.20 Rosas, informazione 16.40 17.40 Invito al teatro Il grigio è ancora verde 18.45 ★ Cartoni, Buford Files 19.15 Primo piano 19.45 ★ Cartoni, Top Cat 20.45 ● Sceneggiato, La Sceneggiato, La fanciulla di Avignone 21.40 Film, Dolci vizi al foro (Comm.) 23.30 ■ Film, Buccia di banana (Giallo) 00.20 Rotativa

notte (Per adulti)

Tempo di danza

14.30 ■ Film, Per qualche merendina in più 16 Telefilm, Palcoscenico 17 Film, Z 6 chiama hase [Aw] 18.30 Mini asta 19.30 Telegiornale 19.35 Obiettivo donna, rubrica 20.35 ● Telefilm, Get Smart 21 Allo specchio, rubrica di attualità, politica e cronaca 22 Il guazzabuglio, con Teo Teocoli Notiziario Oroscopo

14.15 L'ast 16 Film L'astro della Sibilla 17.15 \* Carton, Stingray 17.40 \* Cartoni, Daikengo 18 • Telefilm, Kim & Co. 18.30 ● Telefilm 19.30 Più tempo alla salute più tempo alla vita 20 \* Cartoni, Jason e Toledo 20.18 Il tempo che farà 20.35 20.40 Oroscopo Film 21.50 ● Telefilm, Gunsmoke 22.40 Diario notte 22.50 ■ Film

Oroscopo

17.05

20

Olimpiadi Invernali Confine aperto

TV Scuola Radici e germogli della

poesia slovena 17.30 ♦ Sport, Da Sarajevo Olimpiadi Invernali 18.30 ♦ Sport, Da Sarajevo Olimpiadi Invernali

Cartoni, Zig Zag 19.25 \* 19.50 Dieci minuti in musica Sport Da Sarajevo Olimpiadi Invernali 22.20 Da Sarajevo Olimpiadi

Invernali

46 HadiocorriereTV

24

## GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO



Superflash (20,25). Passano gli anni, ma Mike Bongior-

no continua a tenere banco con i suoi telequiz. E Superflash è forse il migliore di tutta la serie

3.30	Buongiorno Italia
)	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Rubriche
0.30	Alice. Telefilm
1	Rubriche
1.40	Help!, gioco musicale
2.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
2.45	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
3.25	Sentieri. Sceneggiato
4.25	General Hospital. Telefilm
5.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
6.50	Hazzard. Telefilm
8	II mio amico Arnold. Telefilm
8.30	Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
9	Arcibaldo. Telefilm
9.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
0.25	Superflash, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
3	Lou Grant. Telefilm

Cuore (17,20). Quello che è il libro per ragazzi più diffuso nel mondo lo possiamo «rileggere» in cartoni animati, grazie ai giapponesi... (Nella foto, una scena)



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi.		
	Cartoni animati		
	Mr Abbott e famiglia Telefilm		

0.00	ini. Abbott o rainigha. Teleliini		
10	La famiglia Holvak. Telefilm		
11	Il ragazzo e il leopardo. Film -		
	Avventura con Dorothy McGuire		

12.20 Fantasilandia Telefilm

13 20 Maria Maria. Telefilm 14

Magia. Telefilm 14.50 Il caso Lindbergh. Film - Drammatico

con Cliff De Yong e Anthony Hopkins 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi.

Cartoni animati 17.20 Cuore, Cartoni animati

17.50 Lobo Telefilm

18.50 Marron Glacè, Telefilm

19.30 M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin

20.25 Il giardino dei Finzi Contini. Film -Drammatico con Lino Capolicchio e Dominique Sanda

23.30 Sport: Ring

00.30 La corsara. Film - Avventura



Cara cara (13,50). Una discoteca di Rio de Janeiro, le vicende dei giovani che la frequentano... È la trama di questa

	ovela, romantica e drammatic
8.30	Chappy. Cartoni animati
8.50	Cara cara. Telefilm
9.20	Febbre d'amore. Sceneggiato
10.15	I quattro moschettieri. Film
12	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
	Hello Spank. Cartoni animati
13.50	Cara cara. Telefilm
	Febbre d'amore. Sceneggiato
	Aspettando il domani. Sceneggiato

13.50	Cara cara. Telefilm	
	Febbre d'amore. Sceneggiato	
	Aspettando il domani. Sceneggiato	
16	Rim Rum Ram	

	Chappy. Cartoni animati			
	Mimì e la nazionale di pallavolo			
	Vita da strega. Telefilm			
47 40	0.1			

18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
10.40	E domo da ser minorii di donan. 11
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
20	Il tulipano nero. Cartoni animati

20.25 Il bianco, il giallo, il nero. Film Western con Giuliano Gemma 22.40 Totò cerca pace. Film - Comico con

Totò e Isa Barzizza 00.30 Sport: Calcio Mundial (Replica)

		<b>EURO TV</b>		
HF	50		章 02/853	1
30	Lupin	III, Cartoni	animati	

Sport: Basket NBA:

Philadelphia-Boston

2

24

0.30 Peyton Place, Telefilm con Byan O Neal. Mia Farrow e Dorothy Ma 1.15 Kingstone, Telefilm con Raymond Burr Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge rard Felix Silla e Erin Gray

Tigerman, Cartoni animati 3.30 Lupin III, Cartoni animati Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma lone

4.40 Diario Italia 4.50 Toma, Telefilm con Tony Musante Lamú, Cartoni animati 8.30 Lupin III, Cartoni animati Tigerman, Cartoni animati 9.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge rard. Felix Silla e Erin Gray 0.20 II maniaco, Film (Dramm.

Kerwin Mathews e Nadia Gray Spy Force, Telefilm con Jack Trompson e Peter Summer Tutto cinema, rubrica di novità ci nematografiche

#### A&G CAN. 5 \$ 010/363266 8.30 Buongiorno Italia Una vita da vivere, Sceneggiato 10 Rubricho 10.30 Alice, Teletilm

11 Rubriche 12 Help!, gioco musicale 12.30 Bis, gioco a premi condotto da Mi ke Bongiorno Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado 13.30 Sentieri, Sceneggrato

14.30 General Hospital, Telefilm 15.30 Una vita da vivere, Sceneggiato 16.50 Hazzard, Telefilm Il mio amico Arnold, Telefilm

18.30 Poncorn spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks Arcibaldo, Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da

Raimondo Vianello 20.25 Superflash, gioco a premi con dotto da Mike Bongiorno

23 Lou Grant, Telefilm Sport: Basket NBA

#### TELEBUONG. IT. 1 8.30 Chappy, Cartoni animati Cara cara, Telefilm 9.20

Febbre d'amore, Sceneggiato La Pica sul Pacifico, 10.15 12 Gli eroi di Hogan, Teletilm 12.30 Strega per amore, Telefilm Bim Bum Bam Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati

Hello Spank, Cartoni animati 13.50 Cara cara, Telefilm Febbre d'amore, Sceneggiato Aspettando il domani, Sceneg

Bim Bum Bam Chappy, Cartoni animati Mimi e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati

niato

Vita da strega, Telefilm 17.45 Galactica, Telefilm 18.45 L'uomo da sei milioni di dollari,

Il tulipano nero, Cartoni animati 20.25 IL mercenario, Film (Avventura) 22.20 I tartassati, Film (Comm.) con To-

tó e Aldo Fabrizi 00.20 Sport: Calcio Mundial (Replica)

## UHF 54 \$ 010/542542 8.30 Ciao Ciao, programma per ragaz

9 30 Mr. Abbott e famiglia, Telefilm Virginie, Telefilm La casa che non voleva morire, Film (Per adulti) con Barbara Stanwyck e Michael Anderson 12.20 Fantasilandia, Teletilm

zi. Cartoni animati

13.20 Maria Maria, Telefilm Magia, Telefilm 14.50 Ancora una volta con amore, Film (Comm.) con Shirley Jones e

en Carion 16.20 Ciao Ciao, programma per ragaz zi. Cartoni animati

17.20 Cuore, Cartoni animati 17.50 Lobo, Telefilm

18.50 Marron Glace, Telefilm 19.30 M'ama non m'ama, gioco a pre mi con Sabina Ciuffini e Marco Pre

dolin lo la conoscevo bene, Film (Dramm.) con Stefania Sandrelli e

Mario Adorf 23.25 Domani sul Secolo 23.30 Caccia al 13, rubrica sportiva

Sport: Ring

#### RAJUNO ore 19



Italia sera. Il quotidiano di attualità e spettacolo condotto in diretta dallo Studio 5 di Roma da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti ha avuto come argomento della settimana il dolore ed il piacere. Dopo la breve pausa del week-end il programma riprenderà con nuovi ed interessanti servizi

## **RAUNO** ore 20.30

Loretta Goggi in quiz. Scatenatissima la soubrette romana balla, canta, imita, intervista e, soprattutto, «domanda». Riusciranno i suoi ospiti a trovare le risposte giuste? La sigla finale di questo programma, dal titolo Una notte così, è firmata da Cassetta e Savio. La regia è di Emilio Uberti



## RAIDUE ore 14.35



Tandem. Contenitore per i ragazzi trasmesso in diretta dallo Studio 3 di Roma. Nella puntata odierna c'è il gioco a premi Il gamberetto presentato da Marco Danè (foto). Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e il cartone animato Scooby Doo e i quattro amici più

	Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich	
8,55-11	Olimpiadi invernali di Sarajevo. Slittino. 2º manche	
12	TG 1 - Flash	
12,05	Pronto Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139	
13,25	Che tempo fa	
13,30	Telegiornale	
14	Pronto Raffaella? L'ultima telefonata	
14,05	Il mondo di Quark A cura di Piero Angela. In marcia da un milione di anni, di Alan Root	
15	Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich Olimpiadi invernali di Sarajevo. Bob a 2. 1° e 2° manche	
16	Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con: Topolino story. Prod.: Valti Disney	
16,50	Oggi al Parlamento	
17	TG 1 - Flash	
17,05	Dallo Studio 2 di Torino Forte fortissimo tv top Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Parteci- pa Silvan. Regia di Piero Panza Vedi pag. 92	
18,15	Spaziolibero: I programmi dell'Accesso SUNIA - Sindacato unitario nazionale inquilini assegnatari: L'inquili- no subisce ancora	
18,30	Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Le stimmate. Con Mark Jenkins, Gary Merril, Peter Strauss. Regla di Glenn Jordan	
19	Italia sera Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma, con Enrica Bo- naccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regla di Lucio Testa	
19,40	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa	
20	Telegiornale	
20,30	<b>Loretta Goggi in quiz</b> Di Albertelli, Gasperi, Uberti con Memo Remigi. Scenografia di Mariano Mercuri. Orchestra di Vince Tempera. Regla di Emilio Uberti	
22	Telegiornale	
22,10	L'avventra americana: al cinema con Howard Hawks (II)  Codice penale  (The Criminal Codes, 1931). Film - Regia di Howard Hawks. Interpreti:	
	Walter Huston Phillips Holmes Constance Cummings Many Doran Boris	

Walter Huston, Phillips Holmes, Constance Cummings, Mary Doran, Boris

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

DSE A ciascuno il suo. Appunti sulle scuole dell'infanzia

degli altri. Un programma di Massimiliano Santella. Polonia: Aquila bianca non vola più?

Karloff, De Witt Jennings. Prod.: Columbia

	In diretta dallo Studio tv 2 di Milano		
12	Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini		
13	TG 2 - Ore tredici		
13,30	l re della collina Una grande amicizia. 2º parte. Con Bill Duke, Beeson Carroll, Jermair Hodge Johnson, Jonelle Allen, Janice St. John. Regla di Peter Levin		
14,20	In diretta dallo Studio 3 di Roma		
14,30	Tandem in partenza. Notizie, curiosità, sommario TG 2 - Flash		
14,30	In diretta dallo Studio 3 di Roma		
14,35-1	16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e		
	Il gamberetto. Gioco a premi		
	Scooby Doo e i quattro amici più		
	Cartoni animati. Vita dura per Mr. Hyde. Distr.: PAT International		
16,30	Caserta: Campionato del mondo di pallanuoto Finali 7º e 8º posto		
17	Olimpiadi invernali di Sarajevo: le gare della		
	giornata		
17,30	TG 2 - Flash		
17,35	Dai Parlamento		
17,40	Vediamoci sul due Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Sistemone Flash, Musica Masetro, Spettacoloso, Giallo Play. Un programma di Liugi Lo- catelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Ritta Dalla Chiesa. Regia di Siro Marcellini		
18,30	TG 2 - Sportsera		
18,40	Cuore e batticuore. Telefilm. L'altra sera al Magic Palace. Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz Meteo 2 - Previsioni del tempo		
19,45	TG 2 - Telegiornale		
20,30	Quelli della «San Pablo» «The Sand Pebbles», 1966) - Film. Regia di Robert Wise. Interpreti: Steve		

McQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna, Candice Bergen, Mako, Marayat Andriane, Larry Gates, Charles Robinson, Simon Oakland, Ford

Aboccaperta. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento

con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani.

Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

Jean-Michel Jarre: concerti in Cina

Rainey. Prod.: Robert Wise. 1° parte

Regia di Ermanno Corbella. Tel. 02/85006

Regia di Andrew Piddington. Distr.: I.T.C.

TG 2 - Stasera

In diretta dal Fiera 2 di Milano

TG 2 - Stanotte

21,55

22,05

23,10

23,15

24

23,45

23,55

## RAIDU€ ore 22.05

Aboccaperta. Condotto e animato da Gianfranco Funari (foto) il settimanale appuntamento con la discussione: da due tribunette di ventidue persone ciascuna, poste una di fronte all'altra (e che rappresentano, come in un piccolo parlamento, due opposte possizioni), si discute un fatto di attualità



## RAITRE ore 20.30



Trovare casa. La persistente difficoltà a trovare casa è il tema della trasmissione condotta da Aldo Falivena. In studio, oltre al pubblico, il ministro dei Lavori Pubblici Nicolazzi e i sindaci di Roma e Milano; collegamenti con Parigi, Londra e Bonn per un esame delle soluzioni adottate all'estero

## RAITR€ ore 22,35

Tutto Musco. Si parla dei rapporti tra l'attore siciliano (foto) e regime fascista. Intervengono Michele Abruzzo e i figli dell'artista Vittorio e Franca Musco. Nel corso della puntata viene riproposto il film Lo smemorato, di Gennaro Righelli, con Paola Borboni. Checco Durante e Luisa Ferida



# RAITRE

## DSE Schede - Economia. Storia del consumerismo

A cura di Franco Cimmino. I primi passi italiani

Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giammusso, a cura di Angelo Baiocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

### 16,30 Umiliati e offesi

16

17,50

18,25

19,35

20,05

20,30

22,35

22

19

(1957) di Fjodor Dostoevskij, Traduzione di O. Feiyne, L. Neanova e C. Giardini. Adattamento di Franca Cancogni, Francesco Thellung e Vittorio Cottafavi. Con: Warner Bentivegna, Anna Maria Guarrieri, Enrico Maria Salerno, Vittorio Sanipoli, Vira Silenti. Regia di Vittorio Cottafavi. 1º puntata

DSE La XVIII dinastia. Edizione italiana a cura di M. V. Tomassi. 6º puntata: Tutanchamun (2º parte), di Eberhard Thiem

L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macioti

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES, Cartoni animati. Distr.: Worldshield

Vi servo io. Parabola dell'attore napoletano in 1 prologo e 3 quadri di Antonio Scavone. Adattamento e regia di Fernando Balestra. 1º puntata. Programma Sede Rai della Campania

Per la sola zona del Lazio: Un programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

DSE II carbone. Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 5º ed ultima puntata: Cassificazione e liquefazione. Regia di Italo Pellini In diretta dallo Studio 4 di Roma. Una serata a soggetto, di Aldo Falivena

In diretta dallo Studio 4 di Roma. Una serata a soggetto, di Aldo Falivena **Trovare casa**. Le difficoltà e le soluzioni in Italia e negli altri Paesi. A cura di Franco Alsazio con la collaborazione di Mario Ghirelli. Regia di Franco Morabito. Programma Sede Rai del Lazio

Marie Company of the Company of the Company

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

**Tutto Musco.** Sei serate con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 3ª serata: Lo smemorato. Programma Sede Rai della Sicilia

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE. Il carbone. 4º puntata: Depurazione e usi tecnologici

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Silvius Magnago. Ein Gespräch von Georg Schedereit 18,30 L'industria dello sci

20 Tagesschau. 20,20 Winterolympiade 1984. 20,30 Monaco Franze. 6. «Mehr seelisch, verstehn's l». 21,20 Karl Felderer. 21,50-22,35 Tödliches Gift. 2. «Mit Kobras auf Dus (Wiederholung)

22,35 DSE. Il carbone. 5º ed ultima puntata: Gassificazione e liquefazione. 23,05 TG3

# MOVIE **MOVIE**

## Codice penale

RAIUNO ORE 22,10

The Criminal Code/93' BN 1931

regia di Howard Hawks

con Walter Huston, Constance Cummings, Boris Karloff

Condannato per aver ucciso un protettore. Robert Graham è preso sotto la protezione del procuratore Brady che lo assume come domestico per tutto il periodo di reclusione. Ben presto s'innamora della figlia di Brady, Mary. In carcere scoppia una rivolta: Galloway uccide una spia e Graham, che ha visto tutto, non lo denuncia. Finisce in cella di rigore ma...



## Quelli della «San Pablo»



RAIDUE ORE 20,30 The Sand Pebbles/90'

regia di Robert Wise

con Steve McQueen, Candice Bergen, Richard Crenna

C 1966

Martoriata dall'ingombrante protettorato delle potenze straniere e dal sangue delle rivolte indipendentiste, la grande Cina vive una delle sue stagioni peggiori: il 1926. Una cannoniera americana ancorata nelle acque dello Yangtze, la San Pablo, e il suo equipaggio ne sono testimoni e insieme protagonisti, a cominciare dal sergente Steve Holman

# VENERDÌ VE 10 FEBBRAIO

	VENER	DI 🕶 🖦 10 I	FEBBRAIO	
Im= TELEMONT		GRP UHF 42 型 011/511234	VIDEOGRUPPO UHF 52 ☎ 011/6503441	QUINTA RETE UHF 47 ☎ 011/638343
12.30 Prego si accomodi i 3 Telefilm, Le ragazze 13.30 Sceneggiato, Noi laz 14.30 Check up, rubrica me 15.30 Per i ragazzi: Cartoni, Il fantastico Cartoni, Superauto ñ Cartoni, La battaglia 0 Crecchiocchio, progr 17.30 Sceneggiato, Pacific 18.20 Bim bum bambino: pi 19.20 Gii affari sono affari, c 19.50 Telefilm, Jason del c 20.20 Sport, Quasigol, sett 17.30 Prego si accomodi i 18.21 Cartoni, La Pacific 18.22 Bim bum bambino: pi 19.20 Gii affari sono affari, c 19.50 Telefilm, Jason del c 20.20 Sport, Quasigol, sett 19.12 Jones	aroni dica in diretta  mondo di Paul Story Jach 5 Go! Go! Go! dei pianeti amma musicale sapone International Airport rola di bimbo, gioco di mamma juiz a premi ommando stellare imanale sportivo J di D. Schmoeller con C.	13.40 • Telefilm II mio amico fantasma  14.30 • Film. Tre notti di Eva (Comm.)  16.30 • Cartoni, Ape Maia • Cartoni, Tigerman  19.50  19.50  20. • Cartoni, Tigerman  19.50  Weck. end, rubrica  20.20  La bustarella, gioco  24 • Telefilm Sucrella, gioco  1 • John Come fan bene quei giochimi le erotiche ragazze dei villini (Per adulti di F. Gottlieb con fi. Olsen	12.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 12.45 • Telefilm Curro Jimenez 14 • Telefilm Anche i ricchi piangono 15 • Telefilm Ai confini dell'Arizona 16 • Cartoni II grande Uau 17.35 • Telefilm Roy Rogers 18 • Telefilm Curro Jimenez 19.30 • Telefilm Curro Jimenez 20 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.31 • Genton Ai confini dell'Arizona 30.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 21.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 22.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 23.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 24.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 25.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 26.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 27.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 28.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 29.15 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.30 • Telefilm Curro 20.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.30 • Telefilm Curro 20.30 • Telefilm Curro 20.30 • Telefilm Curro 20.30 • Telefilm Anche i ricchi piangono 20.30 • Telefilm Curro 20.30	13.30 * Carton La piccola grande Nell 14 D. come Donna (Unbria) 15.30 • Teletim Dr. Kildare 15.30 • Teletim La avventure di Tom Sawer 18 • Teletim Le avventure di Tom Sawer 18 • Teletim Le avventure di Tom Sawer 18.30 • Magila è bello rubraca (Magila è della mu K. R. P. ara (Magila è della mu K. R. P. ara (Magila è della mu K. R. P. ara (Magila è della mu K. R. ara (Magila è della mu K. R. ara (Magila è della mu K. ara (Magila è della mu
OUARTA RETE UHE 22 © 011/2741341  12.30 ★ Cartoni, Ape Magâ Telefilm, Questa si che ê vita  13.30 ► Telefilm, Megaloman 14.30 ★ Cartoni, Megaloman 15.45 ► Telefilm, Isentieri del West 17 Magnetoterapia Ronefor 17.30 18.30 ► Telefilm, Izenborg 19.30 ► Telefilm, Izenborg 19.30 ► Telefilm, Izenborg 19.31 ► Telefilm, Affari di cuore 21.35 ■ Film, Guendalina (Comm.) 23.15 ● Telefilm, Isentieri del West Video Fantasy Video Fantasy 13.0 ◆ Telefilm, Magician	Telefilm, Buck Rogers  1	11.10 • Teletim Kingstone 12 • Teletim Buck Rogers 13 • Cartom Lupin III 14 • Teletim Pagernan 14 • Teletim Pagernan 15.30 • Film II gatto e il canarino 18 • Cartom Lupin III 19 • Cartom Lupin III 19 • Cartom Lupin III 19 • Cartom Lupin III 20.20 • Film L'aquila sofitaria IAvv. II 23.05 • Attualità Tutto cinema 23.10 • Film Suphurn (Bruciata dal sole) (Comm) di R. C. Sarafian con F. Fawcett-Majors	TELEGENOVA  UHF 40 © 010/1993795  13.20 • Telefilm Anni verdi 14 • Sceneggate Philippe Rouvelle 14.45 • Telefilm Viglia di 15.40 • Telefilm Viglia di 16.05 • Telefilm Il conte di Montecristo 16.30 • Telefilm Il conte di Montecristo 16.30 • Telefilm Gunsmoke 17.15 • Cartoni Sasuke • Cartoni Sasuke • Cartoni La battaglia dei pianeti • Cartoni Daikengo • Cartoni M. Baseball 19.25 • Sceneggiato Da qui all'eternità 20.25 • Telefilm Search 21.25 • Film Diamanti a colazione (Comm.) Asta	TELESPAZIO UHF 46 \$\infty\$ catton: I gatt di Chattanooga 13  • Telefilm Anchei irchi piangono 14.30  • Telefilm Anchei irchi piangono 14.30  • Telefilm Frierbouse Squadra 23 15  • Film Processo alla paura (Dramm 1) 77    Space Games gooch
Notturno non stop  ELEFANTE 7 202/200963  14 • Telefilm, Megaloman 14.25 • Sport, DDA Dirittura d'arrivo 20 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	CANALE 7  UHF 22 2 0 10 / 750676  14	I Teletin La lama d'Oriente 14.30 • Teletin A tuttamore 16.30 • Carton Walt Disney 16.30 • Carton Hong 17.30 • Carton Phantaman 17.30 • Carton Phantaman 17.30 • Carton I a battaglia dei pianeti 18.30 Orizonde Piemonte 18.30 Orizonde Piemonte 22 E le stelle stamo a guardare rubrica Abat-jour 00.40 ■ Film	ERREUNO IV  UHF 60 22 0173/363055  12.30 ♦ Sport Glochi Olimpici invernali  16.35 = lim o (Comm)  18	PRIMANTENNA UHF 51 12 0142 / 72545  12.15 ■ Film 14
STUDIO NORD	13 Seceneggiato, Sebastiano 13.30 Sport Basket News 15 Film Buccia di banana (Giallo) 16.40 Per questi motivi 18.45 * Cartoni, Buford Files 19.45 * Cartoni, Top	CANALE 31 LHT 31 20184/03066  14.30 • Telefilm La grandebarriera 15 Cartoni, Lulú 15.30 • Telefilm, Lancillotto 008 18 • Film Giulio Cesare contro i pirati 17.30 • Telefilm, Barbary Coast 18.30 Notiziario 19.30 Notiziario 19.35 Caccia alla volpe, gioco 20.35 a squadre condotto da Ettore Andenna Notiziario Oroscopo	TELESANREMO 13.25 * Cartoni Daikengo 13.55 * Cartoni Stingray 14.15 * Film 16 * Film 17.15 * Cartoni God Sigma 17.40 * Cartoni God Sigma 17.41 * Lefelfim 19.30 * Sport 19.45 * Dentro la regione 19.45 * Dentro la regione 19.45 * Cartoni God Sigma 19.30 * Sport 19	CAPODISTRIA  UHF 47 T 02/861861  14 Confine aperto TV Scuola Mare ummenso  Cartoni La piccola Hexy  18 Sport Da Sarajevo Olimpiadi Invernali: Slittino 19.25 Cartoni Zig Zag 19.50 Dieci minuti in musica 21.15 Sport Da Sarajevo Olimpiadi Invernali 21.15 Fort Da Sarajevo Olimpiadi Invernali



General Hospital (14,25). È il primo, tra i «serial» televisivi di ambientazione ospedaliera. Tra i protagonisti, Tony Geary (foto) nel ruolo di Luke Spencer

8.30	Buongiorno Italia	
9	Una vita da vivere. Sceneggiato	
10	Rubriche	
10.30	Alice. Telefilm	
11	Rubriche	
11.40	Help!, gioco musicale	
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno	
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi	
13.25	Sentieri. Sceneggiato	
14.25	General Hospital. Telefilm	
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato	
16.50	Hazzard. Telefilm	
18	Il mio amico Arnold. Telefilm	
18.30	Popcorn, spettacolo musicale	
19	Arcibaldo. Telefilm	
19.30	<b>Zig Zag,</b> gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello	

00.50 Geometria di un delitto. Film - Giallo con Lana Turner e George Chakiris

Ciao gente, gioco a premi condotto da

Marron glacé (18,50). Rio de Janeiro, un elegante ritrovo... È questo lo sfondo della nuova, appassionante telenovela brasiliana. (Nella foto: una scena)



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati	
9.30	Mr. Abbott e famiglia. Telefilm	
10	La famiglia Holvak. Telefilm	
11	La mascotte dei fuorilegge. Film - Commedia con Virginia Bruce	
12.20	Fantasilandia. Telefilm	
13.20	Maria Maria. Telefilm	
14	Magia. Telefilm	
14.50	FILM	
16.20	Sport: Slalom, rubrica di sport invernal e turismo	
16.45	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati	
17.20	Cuore. Cartoni animati	
17.50	Lobo. Telefilm	
18.50	Marron Glacè. Telefilm	
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi cor Sabina Ciuffini e Marco Predolin	
20.25	Speciale Sanremo, a cura di Maurizio	

La banda del gobbo. Film - Poliziesco 0.45 Lo sciopero delle mogli. Film Commedia

Sport: Caccia al 13

Costanzo





Galactica (17.40). Una città astrale, lunga due chilome-

	tri, che viaggia alla velocità	
	uce Richard Hatch e Dirk Be-	
nedic	t sono gli interpreti del serial	
8.30	Chappy. Cartoni animati	
8.50	Cara cara. Telefilm	
9.20	Febbre d'amore. Sceneggiato	
10.15	Queste pazze, pazze donne. Film	
12.15	Rubrica di dietologia	
12.30	Strega per amore. Telefilm	
13	Bim Bum Bam	
	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati	
	Hello Spank. Cartoni animati	
13.50	Cara cara. Telefilm	
	Febbre d'amore. Sceneggiato	
	Aspettando il domani. Sceneggiato	
16	Bim Bum Bam	
	Chappy. Cartoni animati	
	Mimì e la nazionale di pallavolo	
	Vita da strega. Telefilm	
17.40	Galactica. Telefilm	
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf	
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)	
20	Il tulipano nero. Cartoni animati	
20.25	Capricorn one. Film - Drammatico con	
	Elliott Gould e James Brolin	
22.45	Supercar. Telefilm	
23.45	Patto a tre. Film - Commedia con Frank	

2.45	Supercar, relemm		
23.45	Patto a tre. Film - Commedia		
	Sinatra e Deborah Kerr		

		EUROTV			
UHF	50		2	02	8531

Baretta. Telefilm

Sport: Rugby

Corrado

20.25

22.50

23.50

7.30 Lupin III, Cartoni animati 10.30 Peyton Place, Telefilm con Ryan O Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma

11.15 Kingstone, Telefilm con Raymond Burr 12 Buck Rogers, Teletilm con Gil Ge

rard. Felix Silla e Erin Gray Tigerman, continuano le entusia smanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati

13.30 Lupin III, Cartoni animati Peyton Place, Telefilm con Ryan O Neal Mia Forrow e Dorothy Ma lone

14.45 Toma, Telefilm con Tony Musante Lamú, Cartoni animati

18.30 Lupin III. Le affascinanti e diver tenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati

Tigerman, Cartoni animati 19.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge rard, Felix Silla e Erin Gray

20.20 Gli insospettabili, Film (Giallo) con Laurence Olivier e Michael Cai

Tutto cinema, rubrica di novità

UHF	A&GCAN.5 20 010/363266	
8.30	Buongiorno Italia	
9	Una vita da vivere, Sceneggiato	
10	Rubriche	
10.30	Alice, Telefilm	
11	Rubriche	
12	Help!, gioco musicale	
12.30	Bis, gioco a premi con Mike Bon giorno	
13	Il pranzo è servito, gioco a premi	
13.30	Sentieri, Sceneggiato	
14.30	General Hospital, Telefilm	
15.30	Una vita da vivere, Sceneggiato	
16.50	Hazzard, Telefilm	

22.45

23.15

Il mio amico Arnold, Telefilm 18.30 Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks Arcibaldo, Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello

20.25 Ciao gente, gioco a premi condot to da Corrado 22.50 Baretta, Telefilm

23.50 Sport: Rugby

00.50 Tutto fini alle sei, Film (Giallo) con Jacl Palance e Shelley Winters

1111	TELEBUONG, IT. 1
0.50	
8.50	Cara cara, Telefilm
9.20	Febbre d'amore, Sceneggiato
10.15	Genitori in blue jeans, Film
12.15	Rubrica di dietologia
12.30	Strega per amore, Telefilm
13	Bim Bum Bam
	Ruy il piccolo Cid, Cartoni animati
	Hello Spank, Cartoni animati
13.50	Cara cara, Telefilm
	Febbre d'amore, Sceneggiato
	Aspettando il domani, Sceneg- giato
16	Bim Bum Bam
	Chappy, Cartoni animati
	Mimi e la nazionale di pallavolo
	Vita da strega, Telefilm

17.45 Galactica, Telefilm 18.45 L'uomo da sei milioni di dollari,

Il tulipano nero, Cartoni animati Krakatoa, est di Giava, Film (Avv.) con Maximilian Schell e Dia-

22.40 Dal Teatro alla Scala di Milano. concerto dell'Orchestra Filarmonica di retta da Riccardo Muti Quota periscopio, Film (Guerra)

UHF		RETE 4	542542
30	Ciao Ciao,	programma	per raga
30	Mr Abhot	t e famiolia	Telefiln

8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi	
9.30	Mr. Abbott e famiglia, Telefilm	
10	Virginie, Telefilm	
11	Il gusto del peccato, Film (Dramm.)	
12.20	Fantasilandia, Telefilm	
13.20	Maria Maria, Telefilm	
14	Magia, Telefilm	
14.50	Figlio di ignoti, Film (Comm.) co Ray Milland e Gene Tierney	

16.20 Cartoni animati 16.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi

17.20 Cuore, Cartoni animati 17.50 Lobo, Telefilm

18.50 Marron Glace, Telefilm

19.30 M'ama non m'ama, gioco a pre-

20.25 Riflessi in un occhio d'oro, Film

(Dramm.) con Elizabeth Taylor e Marlon Brando

22.20 Domani sul Secolo 22.30 Vincente e piazzato, pronostici

del Totip 22.50 Slalom, rubrica di sport inverna-

li e turismo 23.20 Film

## RAJUNO ore 14



Prisma. Servizi sulle maggiori opere cinematografiche e teatrali, interviste agli attori e registi del momento, una considerazione per le novità presenti nel mondo musicale, cabarettistico e della rivista: è quanto viene offerto ogni settimana dalla rubrica condotta da Lello Bersani (nella foto)

## **RAUNO** ore 20.30

Al Paradise. Firmato da Antonello Falqui, ecco la prima puntata di questo mega show di gran classe. Presenta Oreste Lionello con le gemelle Kessler (foto). Interverrà la nuova show girl Bonnie Bianco, le coreografie sono di Tony Ventura e Don Lurio, il comico è Maurizio Micheli



## RAIDU€ ore 14.35



Roma: pallamano. In diretta potremo assistere alle immagini delle finali dal 1º al 4º posto dei Campionati del mondo, giunti ormai alla quinta edizione. Per la prima volta sono organizzati dall'Italia che può contare oggi 100.000 giovani praticanti e più di 20.000 tesserati raccolti in 600 società

# $\mathbf{RAIUN}$

10	Il mio amico cavallo. 13º episodio: La romeria del rocio				
10,25	Il mondo nuovo dal romanzo di A. Huxley. Con Julie Cobb, Buc Cort. Regla di Burt Brincherhoff. Distr.: M.C.A. 1 <sup>2</sup> parte				
12	TG 1 - Flash				
12,05	Adorabili creature. Telefilm. Il ritorno di Sheila. 2º parte				
12,30	Check-up. Un programma di medicina Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi				
13,25	Che tempo fa				
13,30	Telegiornale				
14	Prisma. Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Anita Calvino				
14,30	Vacanze d'inverno. (1959) Film - Regla di Camillo Mastrocinque Int.: Alberto Sordi, Michèle Morgan, Vittorio De Sica, Eleonora Rossi Drago				
16,10	Invito allo sport. Lo sci dei campioni. Prod.: Moana				
16,30	Speciale Parlamento Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta				
17	TG 1 - Flash				
17,05	Una coproduzione Rai-Santarosa  Il sabato dello Zecchino. A cura di Melo Freni, Ezio Pecora Autori Gianfranco Scancarello, Riccardo Ristori e Chiara Tozzi. Presentano Nicoletta Orsomando e Gianfranco Scancarello. Regia di Ezio Pecora				
18,05	Estrazioni del Lotto				

18,10 Le ragioni della speranza. Riflessione sul Vangelo di Mons. Sil-

vano Piovanelli, Arcivescovo di Firenze, a cura di Carlo de Biase 18,20 Prossimamente. Programmi per sette sere a cura di P. Jacolucci Dallo Studio 2 di Torino

18,40 Forte fortissimo tv top

Conducono Sammy Barbot e Barbara D'Urso. In studio Corinne Cléry. A cura di D. Fasciolo, F. Rampazzo, G.P. Taddeini. Regia di Adolfo Lippi

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

#### 20 Telegiornale

#### 20,30

di Antonello Falqui e Michele Guardi. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, França D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 1º trasmissione

22,10 Telegiornale

22,20 Tam tam. Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti

23,10 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Arte programmata e cinetica 1953/1963 a Milano. Testo di Lea Vergine

23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Shenderija Olimpiadi invernali di Sarajevo. Hockey: Polonia-Italia

8,55	Olimpiadi invernali di Sarajevo. Slittino. 3º manche
11	Il sabato. Appuntamento in diretta, a cura di Raul Morales
12,30	TG 2 - Start. Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini, cose da difendere, pro posti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
14	DSE Scuola aperta Settimanale di problemi educativi. Regia di Gigi De Santis
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG 2
	Intervisione-Eurovisione
	Olimpiadi invernali di Sarajevo
	— Jugoslavia: Igman. Biathlon 20 km
	Jugoslavia: Igman. Combinata Nordica
	— Jugoslavia: Trebevich. Bob a 2. 3° e 4° manche
	Torino: Atletica leggera Triangolare Italia
	Jugoslavia-Polonia
	Milano: Sei giorni di ciclismo
	Roma: Campionato del mondo di pallamano Finali dal 1º al 4º posto
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Estrazioni del Lotto
17,40	Per Vediamoci sul due: oggi, il Sistemone
	Di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Conducono in studio Osvaldo Bevilacqu
	e Maria Giovanna Elmi. Regia di Salvatore Baldazzi
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Cuore e batticuore. Telefilm. La fabbrica di cristallo. Con Ro bert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Harry Winer
	Meteo 2 - Previsioni del tempo
	A SECRETARY OF THE PROPERTY OF

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Trebevich

#### 19,45 TG 2 - Telegiornale 20,30 Quelli della «San Pablo»

(«The Sand Pebbles», 1966). Film - Regia di Robert Wise. Interpreti: Steve McQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna, Candice Bergen, Mako, Marayat Andriane, Larry Gates, Charles Robinson, Simon Oakland, Ford Rainey. Prod.: Robert Wise. 2º parte

22 TG 2 - Stasera

La Rai-Radiotelevisione Italiana - RAIDUE presenta da «Bussoladomani»-Lido di Camaiore 22,10 Jerry Lewis show. Una produzione Bussoladomani di Tempo Libero e Cultura s.r.l. Regia di Giuliano Nicastro

Suspense di sera. Un sabato per i detectives 23.05 Un cinese a Scotland Yard. Telefilm. Caldo e riposo. Con Da-

vid Yip e Derek Martin. Regia: Jeremy Summers. Distr.: BBC 23,55 TG 2 - Stanotte

23,50

## RAIDUE ore 22.10

Jerry Lewis show. Registrato alla Bussoladomani di Lido di Camaiore pochi attimi dopo gli auguri di Capo-danno rivolti agli italiani dal comico americano Jerry Lewis, ecco un «oneman-show» con protagonista il solito picchiatello che canta, balla ed intrattiene con la sua grande bravura



## RAITRE ore 19.35



Geo. Il servizio centrale si occupa delle origini del carnevale. Vengono ripercorse le molteplici espressioni di questo spettacolo partendo dall'India, attraverso l'Europa, per terminare in Brasile, a San Paolo. Il personaggio ospite è Walter Bonatti che racconta la sua vita dedicata all'avventura

## RAITRE ore 22.20

Un nomo vuol salire, Kalli e Rieke aprono con successo un'osteria. Uniti dal lavoro, non dai sentimenti: infatti Rieke si sottrae alle attenzioni del suo socio. Meglio va l'amore di Karl per Ilse Golmer. Arriva la guerra: i Golmer si rifugiano in Svizzera, Karl si rifiuta e parte per il fronte



# RAITRE

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Jahorina

10,20-12,30 Olimpiadi invernali di Sarajevo. Discesa femminile

DSE Schede - Economia. Storia del consumerismo 16,10 A cura di Franco Cimmino. Consulenza e testi di Giovanni Lazzeri, Regia di

Giuliano Carnimeo. L'Europa dei consumatori

16,40 DSE Raccontiamo le città: Urbino

Un programma di Leandro Castellani Lo specchio scuro. Crimine, amore, morte nel cinema «nero» ameri-

cano (X) a cura di Enrico Ghezzi

17,10 Le forze del male

GeForce of Evils, 1948). Film Regia di Abraham Polonsky. Interpreti: John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez, Roy Roberts, Marie Windsor, Sid Tomack, Howard Chamberlain, Paul McVey, Jack Overman, Tim Ryan, Barbara Woodell. Prod.: Enterprise Productions

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE A cura di Fabio Storelli. Conduce in studio Rosanna Vaudetti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,35 Geo. L'avventura e la scoperta

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Mita Medici e Fol-

co Quilici. Regia di Gigliola Spada Badò. 3º trasmissione 20,15 Prossimamente. Programmi per sette sere a cura di P. Jacolucci

20.30 Tutto Musco

Sei serate con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 3º serata: Lo smemorato. Programma Sede Rai della Sicilia (Replical

21,45

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22.20 Un uomo vuol salire. Dall'omonimo romanzo di Hans Fallada. Sceneggiatura di Karl Wittlinger. Con Mathieu Carrière. Regia di Herbert Ballmann. 9" puntata: Torneremo vincitori

23,20 Un tempo di una partita di campionato A1 di palla-

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17.30 Bretter, die die Welt bedeuten. Spielserie von Dieter Wedel Eber 18,20-18,30 Herr belf geht in am Museum. Zeichentrickfilm 18,30 Arthur schnizler. I puntata 20 Tagesschau. 20,20 Winterolympiade 1984. Sonderbericht der Ta-gesschau. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Reli-

gionslehrer Dr. Balthasar Schrott
24 Geo. 3ª trasmissione

## Quelli della «San Pablo»



RAIDUE ORE 20.30 durata 90 C 1966

Continuano le avventure della cannoniera San Pablo del suo equipaggio, aumentano le tensioni e il rischio delle rivolte. Il sergente capo-macchinista Iack Holman, inimicatosi cinesi e compagni, vorrebbe piantare tutto. Ma, sotto

sotto, nasconde un'anima

C 1959

da eroe e si ritrova a sostenere con il suo fucile una pericolosa missione voluta dal suo comandante per salvare due bianchi (un pastore e un'insegnante) che dirigono una missione. Rimasto solo a coprire la fuga degli altri, dopo la morte del comandante. Holman continuerà a sparare tra le colonne del tempio fino alla fine... Il regista è Robert Wise (West Side Story...)

RAIUNO ORE 14,30

Il parte

VACANZE D'INVERNO

durata 110'

regia di Camillo Mastrocinque con Alberto Sordi, Michèle Morgan, Vittorio De Sica, Eleonora R. Drago

Il ragionier Moretti vince a un concorso una vacanza a Cortina. Qui s'innamora di una contessa spendendo un patrimonio. Fra i villeggianti amori e tradimenti.

RAITRE ORE 17,10

LE FORZE DEL MALE

Force of Evil/78'

regia di Abraham Polonsky

con John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez, Marie Windsor

Le «forze del male» sono quelle che sporcano un giovane avvocato e lo coinvolgono nella lotta per il controllo del racket delle lotterie clandestine.

**BN 1948** 



Colombo

Fuente

Emanuela

Telefilm, Ruote

Protasi

Jones

12.30

17.50

18 40

19.10

19.20

20.20

21.20

22.30

00.30

17

# SABATO SA 11 FEBBRAIO

			_	-		
100		-		-	-	-

Animals, documentario. Regia di Rodriguez De La

Discoring, le novità discografiche e le classifiche

Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola

Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn

Da Sarajevo Olimpiadi invernali 1984 - Slittino

In occasione della 6 giorni ciclistica di Milano

15

16

17

12

13

Telemenú, una ricetta ed utilissimi consigli di cucina

della settimana. Presentano Anna Pettinelli,

Notizie Flash - Bollettino meteorologico

(sintesi - Hockey Italia/Polonia

Notiziario - Bollettino meteorologico

collegamento in diretta

10 12 Sabato sport, pomeriggio sportivo a cura di Luigi

15

19.15

19 20

20.20

00.45

20

Il prezzo della settimana, vendita Telefilm, The Magician 12 50 •

Teletilm, II mio amico fantasma Cartoni, Ape Maia

13 40 + 14.30 Telefilm Sport Rombo TV Catalogo TV programma

La penso cosi, rubrica Rotocalcio rubrica Cartoni animati Dire, fare, baciare Telefilm, Kingstone

Dai giornali di oggi Film. Cosi. meravigliosa Greta (Per adulti) di M. Pecas con A. Frank e N.

Debonne 2.30 Film. Il cornuto scontento (Comm.) di VIDEOGRUPPO

14

15

16

18

20

12.45 ● Telefilm Anche i ricchi piangono Telefilm, Anche i ricchi piangono

14.30 Telefilm Roy Rogers Telefilm Ai confini dell'Arizona Cartoni, Il grande Uau

17.35 Teletilm. Roy Rogers Telefilm, Curro Jimenez 19 15 Primo piano, rubrica 19.30 Swing Sport, A tutto sci

Film. Il comandante 20.30 Johnny (Comm.) di H. Hathaway con G Gooper e J. Green 22.15

Teletilm Ai confini dell'Arizona Tutti casa, stadio e. QUINTA RETE

\* Cartoni animati 13.30 \* Cartoni La piccola

grande Nell
Film, Erika (Dramm.) 15 30 ● Telefilm The Corruptors 16.30 ★ Cartoni animati

Lgiochi di Scapino Telefilm Barnaby 18.30 ●

Coast Goal! La domenica è 19.30 calcio, rubrica

20 \* Cartoni La piccola grande Nell ilm. Shenandhoa, Ia

valle dell'onore (West I di A McLaglen con J. Stewart e K Ross 22.30 Film La pretora (Per

adultil 00.30 Film. La gatta in

calore (Dramm)

# QUARTA RETE

Cartoni, Megaloman 14.30 \* Cartoni, Angie Girl Cartoni Ape Maga 15 15.30 ● Telefilm, I sentieri del West 16.45 \* Cartoni, Ape Magà 17.15 Il discorriere

Video Fantasy 18.30 ● Telefilm, I Zenborg Telefilm, Popi Cartoni, Ape Maga 20 20.30 Film, Noia 22.30 ■ Film Weekend projhito di una

Dewever con G. Geret e S. Koscina La dolce notte 00.45 ■ Film Storia di un peccato (Dramm.) d W. Borowczyk con G Dlugolecka e J. Zelnik

famiglia quasi per

bene (Comm.) di J

## TELECITY P. Siono vendita

Sport Catch Telefilm, Buck Rogers Viva Spazio TV per ragazzi Cartoni, Lupin III Cartoni, Tigerman Cartoni, Lamů

Cartoni Lupin III 19.20 ● Telefilm, Buck Rogers 20.20 Film. Una moglie giapponese (Comm.) di G. L. Polidoro con G. Moschin e P. Esser Sport, Catch

22.10 ¢ 23.10 ¢ Attualità. Tutto cinema 23.15 Oroscopo 23 20

14 18

Un gioiello per voi, a cura di Glauco Barral Telecity non stop

#### TN4 UHF 24 \$2 010/751793 10.30 Il discorriere

Telefilm. Spy Force . Telefilm, Buck Rogers 12 ٠ Sport Catch 13 Telefilm Laura 15.30 ■ Film \* Cartoni Lamii 18.30 ★ Cartoni, Lupin III

Carton Tigerman 19.30 ● Telefilm, Buck Rogers 20.20 Film. Artisti e modelle (Comm.) di F. Tashlin con D. Martin e J Lewis 22.10 ♦ Sport Catch,

Campionati mondiali 23.05 • Attualità Tutto cinema Telefilm Toma 23 10 ● 00.05 ♦ Sport. Rombo TV.

automobilistica

Telefilm Get Smart 12.30 Gran Bazar Il sindaco e la città 14.15 14.45 ■ Film Ritorno dall'eternità (Dramm) 16 15 Speciale casa Teletilm Gunsmoke 16.40 ●

TELEGENOVA - SAVONATV

17.20 \* Cartoni Sasuke Cartoni Gundam 18.20 \* Cartoni, La battaglia dei pianeti 18 50 # 19.30 • 20 Sport & sport

21.25 ami Junie Moon (Dramm I di O Preminger con L Minnelli

23 Telefilm, Monjiro Film. Ci divertiamo da matti (Comm.)

Cartoni Mr. Baseball 19 Sport A tutto sci 20.25 ● Telefilm Ellery Queen Film. Dimmi che mi

23.30 ■

TELESPAZIO 13.30 \* Carton Loatti di

Chattanooga 14 Telefilm Un vero sceriffo 15 Film La morte non esiste (Giallo) di C

Harrington con G Hamilton e R. Milland 17 Space Games gioco a premi quiz Cartoni, I gatti di Chattanooga

Telefilm Anche i ricchi piangono, con Veronica Castro

20.30 ■ 22.15 ● Telefilm. La sindrome di Lazzaro Film, Taking off (Comm ) di E. Forman con L. Carlin e B. Henry

PRIMANTENNA UHF 51 TO 0142/72545

Notizie flash

Sceneggiato.

Sebastiano

brillante

Notiziano

Notiziano

Objettive nove

Buonanotte con

diretta Superclassifica show

Bazar non stop asta in

Buon appetito con

Divertiamoci con....il

Sceneggiato Vita e

morte di Penelope

meglio della commedia

13.50

19 40

20.30

22 15

22.30

1 30

23

19

20

### UHF 57 TO 02/206963 11.35 L'aperitivo magico

Telefilm, Megaloman Sport, DDA Dirittura 14.25 • d'arrivo 18.30 ● Telefilm, Kiss Kiss 19 Telefilm, I Zenborg 19.35 Un cavallo per tutt 20 Cartoni Ape Maga 20.30 Film. La noia (Dramm.)

di D. Damiani con C Spaak e B. Davis 22.30 ■ Film, Weekend projhito di una famiglia quasi per bene

Film, Cantando sotto le stelle

STUDIO NORD

#### Film, I dominatori di Fort Ralston (Avv.) Telefilm, Capitan

13 Luckner Cartoni. I buffoni 13.30 \* dello spazio Le proposte d'oro 16 30 Film. Operazione tre

gatti gialli Parco giochi, gioco Telefilm, L'uomo di 19.35 Amsterdam

20.30 Il prezzo della 22.30 settimana, vendita promozionale

## CANALE 7 UHF 22 常 010/750878 Sport, Boxe

Il discorriere, rubrica musicale 13.30 ● Sceneggiato, I 12 legionari

14 Film II cacciatorpediniere maledetto Film. Chicago anni 15 40

30-Via col piombo Telefilm, Angoscia 18.30 ● Telefilm, Hazell Telefilm, Longbridge 19.30 ● Story Telefilm, Washington

a porte chiuse 21.30 ■ Film, Il morbidone 23.10 ♦ Sport. Boxe

VIDEO 1 UHF 53 ☎ 011/8397901

# 14.30 ■ Film, Scandalo

internazionale Pro e contro, rubrica 17.30 ● Telefilm Angoscia Lavoro e città, rubrica 18.15 18.45 \* Cartoni, Buford Files

19.45 ★ Cartoni, Buford Files 20.15 ● Sceneggiato. Sebastiano Sceneggiato, La fanciulla di Avignone 20 45 22.30 Rosas

Agricoltura Piemonte 23.10 23.30 Film, All'Ovest niente di nuovo

## TELECUPOLE UHF 57 \$ 0172/381413 16.30 ★ Cartoni Temple e

rubrica

Tam Tam Cartoni Phantaman 18 Cartoni La battaglia dei pianeti 18.30 ● Telefilm A tuttamore Sport Sabato sport 19 20.15 Telefilm Bill Cosby Show 21 -

Film. Brutti di notte (Com.) Telefilm, La lama 23 d'Oriente Telefilm. Difesa ad 23 30 •

oltranza 00.40 Film

# CANALE 31

16

17

13.30 Mini asta 14.30 = Film Fu Manciu-A.S.3. operazione tigre (Avv.) Teletilm, Alle soglie dell'incredibile Cartoni, Lulu Telefilm, Get Smart Telefilm, La grande 17.30 •

18 barriera 18.30 Mini asta 20.35 Anteprima sport 20.40 Dire, fare, baciare, con i Gatti di Vicolo Miracoli e M auro Micheloni 24 Notiziario

#### ERREUNOTV 13.25 ♦ Sport Giochi Olimpici

invernali 17 Sceneggiato, La strada della libertà 17 50 Musicmag, suoni e ımmagını degli annı 80 18.15 Quale scuola 19 10 Il Vangelo di domani 19.20 \* Cartoni Scacciapensieri 20.40 Film, La freccia insanguinata (Avv.) 22 35 Sabato sport: Oggi ai

Giochi Olimpici invernal 24 . Film. Provaci anche tu, Lionel

## TELESANREMO

13 25 \* Cartoni. Daikengo 13.55 \* Cartoni God Sigma 14.15 Film 16 Film 17.15 \* Cartoni Stingray

17.40 \* Cartoni Daikengo Telefilm, Kim & Co. 18 18 30 Telefilm Diario di Soldati 19 30 Telefilm Jason e 20

Toledo 20.20 Telegiornale 20.40 Film Diario notte Telefilm Gunsmoke

Film

Diario notte

# CAPODISTRIA

00.10 ■ Film

10.20 ♦ Sport Da Sarajevo Olimpiadi Invernali Sport, Da Sarajevo 17.50 • Olimpiadi Invernali:

Bob 2 18.50 \* Cartoni La principessa Zaffiro

19.25 \* Cartoni, Zig Zag TG - Punto d'incontro In cucina con noi 19 30 19.50 rubrica

Sport, Da Sarajevo 20 Olimpiadi Invernali: HOckey: Canada-Finlandia

TG. Tuttoggi 22.20 = Film

## SABATO I 11 FEBBRAIC



Maude (9.25). Una donna di mezza età, al suo quarto marito... È il tema di questa brillante serie di telefilm «made in Englanda Malla fata una

Liigia	nu». Ivena 1010, una scena			
8.30	Mary Tyler Moore. Telefilm			
9	Phyllis. Telefilm			
9.25	Maude. Telefilm			
9.50	Arcibaldo. Telefilm			
10.20	Giorno per giorno. Telefilm			
10.50	Alice. Telefilm			
11.20	Lou Grant. Telefilm			
12.15	Simon Templar. Telefilm			
13	Il pranzo è servito, gioco a premi			
	condotto da Corrado			
13.30	Una famiglia americana. Telefilm			
14.30	Giorni caldi a Palm Springs. Film			
	Commedia con Troy Donhaue			
16.30	T. J. Hooker. Telefilm			
17.30	Record, settimanale sportivo			
19	Arcibaldo. Telefilm			

22.25 Super Record, settimanale sportivo

Zig Zag, gioco a guiz condotto da

Don Camillo e l'onorevole Peppone.

Film - Commedia con Fernandel e Gino

23.25 La preda nuda. Film - Avventura con Cornel Wilde

## RETEQUATTRO

Strike Force (17.50). Squadra speciale della polizia, a Los Angeles, alle prese con pericolosi criminali. Avventura, suspense, e chi più ne ha più ne metta...



8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9 30	Mr. Abbott a famiglia, Telefilm

10	La famiglia Holvak. Telefilm
11	L'albergo più pazzo del mondo. Film

12.20 Fantasilandia. Telefilm

13.20 Maria Maria. Telefilm con Nievea Maria e Claudio Cavalcanti

14 Magia. Telefilm 14.50 Sport: Caccia al 13, replica

15.15 Sport: Calcio spettacolo

16.20 Sport: Vincente e piazzato, pronostici del Totip

16.40 Sport: ABC Sport

17.20 Cuore. Cartoni animati

17.50 Strike Force, Telefilm

Marron Glacè. Telefilm con Yara Cortes 18.50 e Sura Berditchesky

19.30 Il mistero di Jillian. Telefilm

20.25 L'uomo di Rio. Film - Avventura con Jean-Paul Belmondo e Francise Dorléac

22.45 Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi. Film Commedia

24.15 Sport: Calcio spettacolo

#### 1.15 Bruciati da cocente passione. Film Commedia





Dee Jay Television. Claudio Cecchetto (nella foto) passa da Canale 5 a Italia 1...

restando, si sa, in famiglia. E ha un programma fatto su misura per lui

8.30	Chappy.	Cartoni	animati

O.OO Cara cara. relemm	8.50	Cara cara. Telefilm
------------------------	------	---------------------

9.20 Febbre d'amore. Sceneggiato

10.15 Angeli volanti. Telefilm 11.15 Sport: Basket NCAA

Sport: Calcio Mundial

Sport: Sottocanestro 13.50 Cara cara. Telefilm

Febbre d'amore. Sceneggiato Aspettando il domani. Sceneggiato

16 Bim Bum Bam

> Chappy. Cartoni animati Mimì e la nazionale di pallavolo.

Cartoni animati

Vita da strega. Telefilm

17.40 Musica è!, con Maurizio Seymandi

18.40 Simon & Simon. Telefilm 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)

20 Charlie Brown. Cartoni animati

20.25 Supercar, Telefilm

21.25 Magnum P.I.. Telefilm 22.30 Drive In. (Replica) Varietà

Dee Jay Television, video music no stop con Claudio Cecchetto e Sandy Marton

#### **EURO TV** 7.30 Lupin III. Le affascinanti e diver

Raimondo Vianello

- tenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati Buck Rogers, Telefilm con Gil Ge rard, Felix Silla e Erin Gray
- 13 Sport: Campionati mondiali di Catch
- Lamů, Cartoni animati

19.30

20.25

- 18 30 Lupin III. Le affascinanti e diver tenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- Tigerman. Continuano le entusia smanti imprese del nostro eroe Cartoni animati
- 19.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard. Felix Silla e Erin Gray 20.20 Una moglie giapponese, Film
- Paul Esser Sport: Catch, Campionati mondiali

(Comm.) con Gastone Moschin e

23.10 Rombo TV, rubrica a tutto motori condotta da Marcello Sabbatini

.30	ividity Tyler Ividore, Teletilli
)	Phyllis, Telefilm
.25	Maude, Telefilm
.50	Arcibaldo, Telefilm
0.20	Giorno per giorno, Telefilm
0.50	Alice, Telefilm

- 11.20 Lou Grant, Telefilm 12.15 Simon Templar, Telefilm
- Il pranzo è servito, gioco a premi 13.30 Una famiglia americana, Tele 14.30 Il letto di spine, Film (Dramm.)
- con Richard Burton e Barbara Rush 16.30 T. J. Hooker, Telefilm
- 17.30 Record, settimanale sportivo, con dotto da Cesare Cadeo Arcibaldo, Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da 20.25 Il ritorno di Don Camillo, Film
- (Comm.) con Fernandel e Gino Cer. 22.25 Super Record, settimanale sporti-
- vo condotto da Cesare Cadeo
- 23.25 L'urlo della battaglia, Film (Guer ra) con Jeff Chandler e Ty Hardin

#### TELEBUONG, IT. 1 8.30 Chappy, Cartoni animati 8 50 Cara cara, Telefilm Febbre d'amore, Sceneggiato 9.20

- 10.15 Angeli volanti, Telefilm 11.15 Sport: Basket NCAA Sport: Calcio Mundial
- Sport: Sottocanestro 13.50 Cara cara, Telefilm
  - Febbre d'amore, Sceneggiato Aspettando il domani, Sceneg
- Bim Bum Bam Chappy, Cartoni animati Mimi e la nazionale di pallavolo, Cartoni animati Vita da strega, Telefilm
- 17.45 Musica è!, a cura di Maurizio Sey-18.45 Simon & Simon, Telefilm
- Supercar, Telefilm 20 Magnum P.I., Telefilm 21 Drive In, (Replica), Varietà
- 23.40 23 passi dal delitto. Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles

## TVS RETE 4

8.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi 9.30 Mr. Abbott e famiglia, Telefilm'

#### 10 Virginie, Telefilm 11 Sybil, Film (Dramm.) con Sally Field e Joanne Woodward

- 12.20 Fantasilandia, Telefilm 13.20 Maria Maria, Telefilm
- 14 Magia, Telefilm
- 14.50 Sport 15.20 Sport: ABC Sports
- 16.10 Sport: A tutto gas cronache e cu riosità motoristiche
- 16.35 Il sultano e la stella del rock, Te
- 17.20 Cuore, Cartoni animati
- 17.50 Strike Force, Telefilm
- 18.50 Marron Glace, Telefilm
- 19.30 Il mistero di Jillian, Telefilm 20.25 Drum, l'ultimo mandingo, Film
- (Dramm.) con Warren Oates e Ken Norton 22.15 Domani sul Secolo

Sport: Calcio spettacolo

- 22.20 Fascination, show condotto da
- Maurizio Costanzo e Simona Izzo



# passa ad Ace! smacchia a fondo senza danno





# RADIO STEREOFONIA **FILODIFFUSIONE**

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

## Un libro, una città

Genova, città di mare e di lavoro, ma anche città di poeti, di scrittori, di musicisti.

Nel programma di Maria Sandias un'istantanea della città, illustrata dall'architetto urbanista Lorenzo Piano e dall'assessore alla Cultura Attilio Sartori. Le musiche spaziano da Paganini a Bruno Lauzi (nella foto), i poeti sono, naturalmente, Montale, Camillo Sbarbaro e Giorgio Caproni. In studio Dina Braschi, dopo aver cantato la famosa canzone La lanterna, assieme a Piero Borragina legge brani da La bocca del lupo, un romanzo di Remigio Zena.

## Radiodue 3131 notte

DA LUNEDI A VENERDI, ORE 21.30

Un compito davvero arduo per Paolo Taggi. Conduce la trasmissione da Roma, in diretta, in un'esperienza che definisce «affascinante». Tutte le sere c'è un collegamento diretto con una radio locale, dall'emittente delle medie città a quella dei piccoli paesi. Si instaura così, immediatamente, un rapporto diretto con realtà sociali sconosciute, nascoste, che danno una dimensione reale del territorio. Vengono fuori storie vissute. I personaggi invitati dall'emittente privata raccontano la loro vita. presentano i loro problemi che sono spunto e pretesto in chi ascolta per intervenire telefonicamente.

## Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Fiorentina, con alle spalle una lunga esperienza di giornalismo, Lietta Tornabuoni (foto) lavora ora alla Stampa, quotidiano torinese.

## Ora D

DA LUNEDÍ A VENERDÍ, ORE 10

L'opinione del lunedì, nella trasmissione in diretta dedicata alle donne, è quella di Armanda Guiducci.

## Musica dalla Sardegna

VENERDI SABATO ORE 21.10

Dal Teatro Civico di Sassari liriche vocali e strumentali tra Rinascimento e Barocco. Due periodi distin-

## La lanterna magica

Le confidenze di Massimo Troisi. un'intervista a Carlo Verdone, successi editoriali e nuovi libri dedicati al cinema, quiz a premi tra gli ascoltatori, questo il programma della puntata di questa settimana nella trasmissione di Gigliola Fantoni.



ti - tra il XV e il XVII secolo - qui presentati con un unico filo conduttore: la storia dell'evoluzione del linguaggio vocale e strumentale in questi due secoli. Nella prima parte, che vede la partecipazione del soprano Joan Petrella, si va dalle canzoni «giustiniane» della seconda metà del Quattrocento alle danze popolaresche italiane del 1500. Nella seconda si arriva ai madrigali di Monteverdi e alle canzonette di Carissimi della seconda metà del 1600, interpretate dal soprano Margaret Baker. La parte strumentale è affidata al Concentus Antiqui, un complesso che, sotto la

## Punto d'incontro

RADIOUNE Nella trasmissione di Berardinelli e Salvicchi si affrontano i gravi problemi sociali del nostro tempo: dalla tossicodipendenza all'emarginazione dovuta ad handicap o a quella delle minoranze etniche, dal problema degli anziani a quello dei giovani.

## Musicisti di oggi

MERCOLEDI, ORE 21,35

Giampaolo Coral, triestino, vincitore di numerosi concorsi internazionali e nazionali, è il giovane compositore presentato nella tribuna delle nuove leve della musica.

## La famiglia Mastinu

SABATO, ORE 17,32

Un orologio a pendolo dialoga, allusivo e sardonico, sulla vita di Mastinu, strana famiglia composta da un padre, una madre, due figli e una nonna voracissima. Satira dello squallore piccolo borghese del surrealista Alberto Savinio, interpretata da Gianrico Tedeschi (foto).

RADIODUL

RADIOTRI

## Uno scrittore e la sua terra

DOMENICA, ORE 22.50

Luigi Magnani, musicologo e compositore, saggista, scrittore, parla di sé, dei suoi incontri con i grandi personaggi della letteratura...

direzione di Carlo Quaranta, è sorto nel 1956 con lo scopo di far rivivere, con strumenti antichi, musiche dal XIII al XVIII secolo.

## America coast to coast

MERCOLEDI, ORE 22.30

Realizzata assieme alla Rai Corporation, presentata da Raffaello Siniscalco, la trasmissione dà informazioni e notizie su tutto quello che avviene in campo culturale, dello spettacolo e dell'arte negli Stati Uniti.

Un programma dedicato soprattutto ai giovani che si interessano al mondo americano.

RadiocorriereTV 57

# DOMENICA -

Enrico Lazzareschi presenta

Il guastafeste

Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» do-menicali e non. Regia di Paolo Leone 6,58-7,58-10,10-10,58-12,58-

17-18.58-21.15-22.58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7.33 Culto evangelico

GR 1 - I fatti e le opinioni

8.30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e mu sica, a cura di Piero Santi

8.40 Edicola del GR 1 a cura di Bruno Mobrici

La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini 8.50

9.10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito 9.30 Santa Messa, in lingua italiana, in collega-

mento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza

10.12 GR 1 flash

10,15 La Rai-Radiotelevisione Italiana in coproduzione con la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presenta Varietà varietà
Spettacolo della domenica di Amurri, Verde,

Spettacolo della domenica di Amurri, verde lsidori e Bracardi
Presentano Daniela Grigioni e Giorgio Bracar di, con la partecipazione di Giuseppe Di Ste fano, Nino Manfradi, Milva, Paolo Panelli, Ste fania Sandrelli, Silvio Spaccesi, Nanni Svam-pa. Regiz di Federico Sanguigni

11.50 Le piace il cinema?

13

Programma di Nanni Loy, Leo Benvenuti e Luigi Magni. Regla di Mirella Mazzucchi

13,20 In collegamento con «Il Puff», di Roma, Lando Fiorini presenta Càb-anch'io con Manuela Gatti, Massimo Giuliani e Giusy

Valeri. Regia di Paolo Leone 13,56 Onda verde Europa

Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14

Radiouno per tutti speciale Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo (I parte a cura di Mirella Mazzucchi Dagli studi musica stereo e curiosità con Giampiero Lanfrancotti e Donatella Moretti Dagli stadi notizie e commenti a cura di Ser-gio Giubilo e Massimo De Luca Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bor toluzzi

17.02 GR 1 flash

17,07 Carta bianca stereo (Il parte)

18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket a cura di Massimo De Luca (Realizzato in col-laborazione con la Lega Basket di Serie «A») 19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa, a cura di Savino Bonito

19,20 Punto d'incontro

Scritto da Giuliana Berardinelli e Renato Sal vicchi, a cura di Paola Severini 20 Concerto di musica e poesia

Programma di Bruno Cagli con Giorgio Fa-vretto 20,30 Stagione Lirica di Radiouno

Stagione Lifica on naturorio
Orfao ed Euridice
Opera in tre atti di Ranieri de' Calzabigi
Musica di Christoph Willibald Gluck
Orfeo: Agnes Baltas; Euridice: Margaret
Marshall; Amore: Edita Gruberova
Al cembalo Leslie Pearson
Cinatton Biograph Muti Direttore Riccardo Muti Orchestra Philharmonia e Ambrosian Opera Coro

Maestro del Coro John McCarthy Presentazione di Lucio Lironi Nell'intervallo (ore 21,17 circa): GR 1 flash (ore 21.20 circa): Quiz di Lucio Lironi

22,40 Intervallo musicale 23

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

### RADIODUE

Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi Un programma di Massimo Oldoni con la col-laborazione di Elisabetta Grande Organizzazione di Rosy Mittiga

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino** 

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8.30 GR 2 Radiomattino

8 45 Con Matteo Ricci oltre la Grande

Muraglia cinese Biografia sceneggiata, nel IV Centenario del Diografia scelegigata, nen v certenario del l'ingresso in Cina, da Enzo Mancini Consulente storico Padre Giuseppe Bellucci Regia di Francesco Dama Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia

Musica che piace Orchestre e maestri famos

Programma Sede Rai della Lombardia

9.30 GR 2 Notizie 9.35

L'aria che tira Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cle

ricetti, Roderi, Domina e Starace. Regla di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi 11 Lnumeri Uno

Dario Salvatori ripropone e commenta i di schi di successo scelti nelle Hit Parade dal 1957 ad oggi 11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprima sport Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Mille e una canzone 12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi) Presenta Tiberio Timperi 13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

14,30 Domenica con noi (I parte) Musiche, incontri, interviste, varia attualità con Enzo Gentile. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (I parte) a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe

15,50 GR 2 Notizie

15,52 Domenica con noi (Il parte) 16.55 GR 2 Notizie

Bollettino del mare

17 Domenica sport (II parte)

17,45 Domenica con noi (III parte) Nell'intervallo (ore 18,30) **GR 2 Notizie** 

19,30 GR 2 Radiosera

20 Momenti musicali Pagine più e meno celebri di grandi composi-tori proposte da Giulio Cesare Castello

La volta che ballai col principe La musica da ballo dal primo '900 ad oggi di Loriano Gonfiantini Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. 5º trasmissione

Regla di Giorgio Ciarpaglini Arcobaleno

estri famosi

I colori della musica nelle orchestre dirette da Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

22.30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare

22,50-23,28 Buonanotte Europa

Uno scrittore e la sua terra Luigi Magnani: Luoghi e demoni Programma a cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

### RADIOTRE

**Preludio**, Musiche di G. B. Bassani, J. Dowland, L. Belloli, G. M. Rutini, G. da Lublino, F. Mendelssohn-Bartholdy

Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Paolo Arcá Musiche di: A, El Sabio, C. de Morales, A. de Cabezón, F. Guerrero

7,25 Giornale Radio Tre 7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabu Telefonare al n. (06) 361 22 41 8.30

Concerto del mattino (II parte Musiche di: T. L. De Victoria, Autori del XVI secolo, L. De Narvaez, G. Sanz, A. Soler, F. Sor, M. De Falla

9 45 Giornale Radio Tre - flash

9.48 Domenica Tre

Settimanale di politica e cultura, a cura di En-rico Moratti. In questa edizione: La legge 180, legge contestata: problemi e prospetti-ve dell'assistenza psichiatrica in Italia

10,30 Concerto del mattino (III parte) Musiche di: I. Albeniz, J. Turina, E. Granados, J. Rodrigo

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A, a cura di Sergio De Marchis Uomini e profeti. Programma di cultura

religiosa a cura di Priscilla Contardi Il problema del male, di Carlo Penati e Piero Carpi dei Resmini. 5º trasmissione. In studio Elia Kopciowski e Pier Cesare Bori

12,30 Nuovi concertisti F. Liszt: Réminiscences de Don Juan ♦ G. Rossini - K. Czerny: Dallo «Stabat Mater»: Quando corpus morietur ♦ C. Debussy: Sona-ta in sol min. per vl. e pf.

13,05 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi Leggere i miti. Un programma curato e rea

Leggere i mitt. un programma curato e realizzato da Bia Sarasini 1º puntata: I mitt greci di Mario Vegetti con Francesco Vairano (voce guida), Sergio Ca-stellitto, Alberto Melis 13.45 Giornale Radio Tre

Antologia di Radiotre

14 A piacer vostro a cura di C. D'Amicis

15 La Filarmonica di Israele con Lorin Maazel, Zubin Mehta e Leonard Bernstein (I) Maazel, Zubin Mehta e Leonard Bernstein (I)
L van Beethoven: Leonora n. 3 ouverture in
do magg. op. 71/a • W. A. Mozart: Serenata
in sol magg. K. 525 «Eine kleine Nachtmusik»
— Concerto in do magg. K. 503 per pf. e Fra' Diavolo

16

Un paesano: Fabio Luisi Direttore Alberto Zedda. Orchestra del Festi-val di Martina Franca Cambridge University Chamber Choir. M° del Coro Richard Marlow Nell'intervallo (ore 17.50 ca.): Libri novità

18,45 Giornale Radio Tre

In collegamento diretto con il Teatro Golden di Palermo Concerti aperitivo Italcable

Pianista Margaret Barton. Violinista Angelo Stefanato. Contrabbassista Franco Petracchi Stefanato. Contrabbassista Franco Petracchi A. Stradella: Sinfonia per vl., cb. e pf. • L. Boccherini: Sonata n. 3 in sol magg. op. 7/a per vl. e cb. • F. J. Haydn: Trio n. 39 in sol magg. Hob. XV n. 25 • G. Bottesini: Gran Duo concertante per vl. e pf.

20,15 Spazio Tre Domenica. Attualità culturali da riascoltare presentate da E. Mondello

20,45 Giornale Radio Tre

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni. Francesco Petretti: Natura e ambiente

Boni. Francesco Petretti: Natura è ambiente 21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Miliano Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984 Direttore Erich Bindar Pinnista Mihail Plettryov M. Haydri: Suite turca per «Zaire» di Voltaire P. P. Ciaikovaki: Suite n. 4 op. 61 «Mozartia-nas Wiolino solista Marina Chignol – Con-Corchestra Sinfonica di Milian della Rei Nell'intervallo (ore 21.55 ca.): Libri novità

22,40 Un racconto di Richard Hardwick Alta marea. Con: Fernando Cajati, Renato Cecchetto, Renzo Rossi, Mattia Sbragia. Regla di Gianfranco Giagni

23-23.58 da Firenze - Il jazz

Presenta Dino Giannasi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

## ereo DOMENICA 5 FEBBRAIO

15,52 17 17,02	Tutto il calcio minuto per minuto Onda verde GR 1 flash
18,30	GR 1 Sport - Tuttobasket
18,58	Onda verde
19	GR 1 Sera
19,15	Stereosera con T. De Tommasi
20 30-3	Domenica Hit

22 Domenica jazz di A. Mazzoletti

22,58 Onda verde 23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Stereosoft T. De Tommasi isura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Dream journey mes. Acquarello Toquinho. No more tear enough is enough Summer e Streisand. Don't leave me now Super tramp. Samson and Delilah Pourcel. Questo piccolo gran-No more tear enough is de amore Baglioni Something Beatles. Mr Moonlight Puthli. Tutti cuori viaggianti - Ron. Mariù - Morandi. Oyi como va - Santana. Stella di carta - Berté. Stardust - Libe race. Mi va che ci sei Giacobbe. Cocktail d'amore Sassi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Non sono una signora te Ballerina F Fierro, Buona domenica A. Venditti. Al di là Milva, Su e giù Gaetano, Oceania Castelnuovo, Dove sta Zazà G. Ferri, Carissimo maestro di Padova - Bongu-Primadonna Nannini Champagne - Di Capri Grazi fiori - Pizzi Capitan Uncino - Bennato Donna musica dei fiori Collage. Su di noi · Pupo. Al limite di noi · Farida

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Prologue 1945 (Tommy 10/MUSICA DALLO SCHEHMO: Prologue 1946 i Tomnyl. Sparks (Tomnyl. Qual e malindrinho (Bustin 190s) fosel. Fin ali-ive (Xanadu). Whose side are you on (The rose). Night fever (Saturdav night fever). The next time (Summer holiday). Sla-vas — Baby death (Perché). Patrick — Ballo al castello (Nella stretta morsa del ragno). Lazy Nostalgia (Paura in cit-ta). Dark at the top of the stairs ill busin icima alle scale! Reflection in the night (La morte he fatto fluoro) Blood in ver (10 Bianchi uccisi da un piccolo indiano). Oltre la soglia (Laldidà). Theme (Looking for Mr Goodbar)

11/CANTAUTORI: Chasin the crown - Elton John, Water 11/CANTAUTUR: Chasin the crown. Ettor John Water-falls. Mc Cartney, Beautiful boy (Darling boy). Lennon Futura. Dalla: Storie: Cocciante, Fernand. Brel. Cesira. Califano, I want to know. Celentano, Asteca. Fossat. Pla-no bar. De Gregon. Clair. All'improvisio: Gigiliard.

TZ/ROCK & POP: Feelin alright = Traflic. Rock'n'roll robot Camerin, She's a liar = Bee Gees. Just another nerous wreck = Supertramp, Mi mancherai Marcella. For you eyes only. Easton. Senza cornice = Alice. In the air tonight Collins. And it's better now = Status Quo. Uh mamma' Cavallo. Bandiera bianca = Battiato. Do it again = Kids. Boys e boys - Cattaneo

13/JAZZ VARIETÁ: Where or when Wilson I would do most anything for you - Rex Stewart. I won't dance - Fitz-gerald. I wonder, I wonder - Page. I'm on my way - Kessel. Stop lock and listen - Freeman. Cotton - Rollini. Hello Lola Monud City Blue Blowers. In a sentimental mood Miller.

Al the woodchoppe's bael Pezzotta. It's all right with me
Garner Dizzy atmosphere Gillespie. Show piece Hall.

Blue Iou Webb. Perdido Basie. I felt obliged Jac's

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Selezione Cincillà» Righetti Baggiore Campora Pierangeli. Softly as in a morning sunrise, "The new moons." Corniff, Shine it in a morning sunrise, a The new moons. Corniff. Shine is no, if The acts. Minnelli, At the ballaliake, a Stallealiake is Sutherland. Min caro autunno, «Cyranou. Spaak. A rawing beauty, «Best Hoof foward». Walken Cole. As long as he need me, a0livers. Brown. Why was 1 born?. «Sweet Adelines Frankli, Introduzione e caim dei tirolesi, «La case dealle "registra. Andrecki Perengeli. Mit pare un tomp and a Cornigation and Cornigatio Merrill, Trascorsa è

town is a blutown, «Pajama game» ormai la giovinezza - Barbero Pierangeli

Group

15/PARATA DI STELLE: This way Basie. The world we knew Sinatra. All in love is fair Stressand. Don't let me 15/PARATA DI STELLE: This way Basic. The world we knew Sentar. All in love is fair Sresand. Don't lot me down Bestles. Emozioni Battisti, Anonimo veneziani down Bestles. Emozioni Battisti, Anonimo veneziani programa di properti di pro

16/FACILE ASCOLTO: At last - C. Simonetti. Laura 18/FACILE ASCOLTO: At last C. Simonetti. Laura - B. Joel. Front line - Wonder. In the name of love - Grover Wa-shington ir. Niente - Zero. Champagne - Di Capri. If you don't want your lovin' - Franklin. Einzelhaft (Einzelhaft) -Falco. Cortez the killer - N. Young. Industrial desease - Dire Falco. Cortez the killer - N. Young. Industrial desease - Dire Straits. Summertime - Jophin. Music: Miles. As one - Kool & The Gang. Radio station - Rockets. Body language -Queen. Cat people (Putting out fire) - Bowie. To turn the stone - Frida. I giardini di marzo - Battisti. Love in control

## RAISTEREODUE

14,30	Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi, con Mario Giobbe, con ospiti, giochi, musica e personaggi (I parte)
15	Domenica sport (I parte)

15,50 Stereosport (II parte) 17 Domenica sport (II parte) 17,45 Stereosport (III parte)

19.30 GR 2 Radiosera F.M. Musica (I parte) Notizie e dischi di successo p momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegon

GR 2 Appuntamento flash 21,02 F.M. Musica III partel Disconovità II D. J. ha scelto per vo

22.30 GR 2 Radionotte 22,45-23,59 F.M. Musica (III parte) Chiusura. Le trasmissioni proseguo no con Raistereonotte

24

5.45

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Bonagura, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni,

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

Il Giornale dall'Italia

#### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica e altro: Gli autori e i loro carteggi. Programma di E. Siciliano a cura di C. Demofonti Il Giornale della mezzanotte - Onda verde, Musica

e notizie. O 20 Intorno al giradisch. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissim. 2,06 Un po di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta 3,06 Per automobilisti soli 3,36 Per pochi intimu. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due von e un orchestra 5,36 Per un biumogino.

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

(Finger on the trigger) - Summer. Sharing your love - Chan ge. Woman Lennon Fuoco sulla collina Graziani Qua drant four Cobham Suzanne Cohen Compagnia Fogli drant four Cohham Suzanne Cohen Compagnia Fogil
ACINSCOTECA: Rio de Janeiro B. White Warm leatherette G. Jones. Evolution orange Earth Wind and Fire.
Born in silence space light Dateo Creux. Disco round the
world Marina. Special Likeside Only voi caught my
Gang Sambo conditions. Brass Construction Mho can it
be now Men At Work. Sweet Indy. Queen Fire. Manuta.
Are you ready. La Toya Jackson, Gettin' to the good part-tiancok. Don't stop til you get enough. Jackson. Africa.
Tool. Why day do it. Jantial. Miss. you. Rolling Stones.
Tool. Why day do it. Jantial. Miss. you. Rolling Stones.
Summer. Hotel California. Eagles. Who. D. Ross.
Don't lat on of me Amil Stewart. Don't let go of me Amii Stewart

20/CONCERTO: Recital: Moustaki. E poi - Mina. Recital Mitchell. Exodus - Marley. Recital: Brown, Bufalo Bill - Dalla & De Gregori, Recital: Hunter, Raccolta di successi Modu

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Black market - West 22-23,30 MIOSIA RELIA SERIA BIACK MARKET Weath her Report. Una carezza in un pugno. Celentano. La mia nemica amatissima. Morand. Buio e luna piena. Califano. ConsolaÇão. B. Powell. Zarueira. Gibberto Angela. A. C. Jobim. Se ela quisesse (La voglia la pazzia). Vanon: To-quinho e Vinncius. Maria Mari (D Marie). Venuti. My heart spendig eventus maria mani to marieri venuti. My heart stood still Hines, Indiana Bechet Steal away. The Rita Williams Singers, Rapsodia portuguesa — D'Assunçao. Brown rice — Don Cherr, Titainic De Gregoria Bravi rapazzi Bosè. Non sono una signora — Berté. Jungle fantasy Ros Vai meu samba — Rodriguez. The Ione ranger — Davis. Fotostop Cecchetto Lamette Rettore

#### V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Gossec: Sinfonia in re maggiore «Pastorale» - Orch. «A. Scarlattı» di Napoli della Rai dir. P. Bellugi. F. Schubert: Rondò in re maggiore op. 138. per pianoforte a quattro mani. PH | Haehler e | Hoffman I | van Beethoven: Gratulations-Menuett in mi bemolle maggio-re Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. H. L. Hirsch. A. Vivaldi: Concerto in sol minore op. 10 n. 2, per flauto e orchestra d'archi «La notte» - Fl. J. P. Rampal - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. E. Chabrier: Souvenir de de Münich - Pff. R. Kyriakou e W. Klein. I. Strawinsky Orch. Sinf. della CBC dir. l'Autore I. Strawinsky: Scherzo fantastico op. 3

7/INTERLUDIO: F. Liszt: «Tasso, Lamento e trionfo», Poema sinfonico n. 2 (da Byron) - Orch. Sinf. di Parigi dir G. Sotti. R. Wagner: Sinfonia in do maggiore - Orch. Sinf. di Amburgo dir.

8/CONCERTO OPERISTICO: G F Haendel: Beren Ouverture - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. C. M von Weber: II Franco Cacciatore: «Durch die Walder», Aria o Max - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Amour viens rendre à mor âme» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prê ames - Msopr. S. Verrett - Vorch della HCA Italiana dr. G. Pra tre. C. Goundi: Faust: «Avant de quitter le lieux). Preghiera d Valentino - Bar. S. Milnes - Orch. «New Philharmonia» dir. P Domingo. A. Thomas: Hamlet: «Partagez-vous mes fleurs!» Sopr. B. Sills - Orch. «Royal Philharmonia» e Coro dir. C. Mac-

8,45/FRANZ SCHUBERT: Trio n, 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano: Bruno Canino, pf.; Cesare Ferraresi, vl.; Rocco Filippini, vc.

9,30/ROJDESTVENSKI DIRIGE: R. Scedrin: Sinfonia n. 2 (25 Preludi, per orchestra sinfonica) - Orch. Sinf. della Radio di

10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX: E. Lalo: Sinfonia spagnola, per violino e orchestra - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Ph. E. 11/PRESENZA RELIGIOSA RELLA MUSICA: C. FII. E. Bach: Magnificat in re maggiore, per soli, core o corchestra A Stotle, sopr.; H. Töpper, contr.; E. Haefliger, ten.; B. McDamel, bar. «Sinfonie-Orchester des NDR Hamburg» «Städtischer Chor Hamburg» dir. A. Detel

11.50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA KRYSTIAN ZIMERMAN: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir Janson

12.30/RITRATTO D'AUTORE: GIOVANNI BATTISTA LUL-LI (1632-1687): Concerto in fa maggiore, per orchestra d'ar

chi - Orch. Sinf. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — «Xerses». Suite dal balletto composto per l'omonima opera di Francesco Cavalli «Complesso di viole della Pro Arte Antiqua di Praga» — Brani scelti della tragedia lirica «Iris» Sopri N. Sauterau e J. Chamonin - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» e Corale «Philippe Gaillard» dir. J. F. Paillard Le Temple de la Paix, Suite - Orch, de l'Oiseau Lyre dir, L.

13,30/UN SESTETTO: E. W. Korngold: Sestetto op. 10, per 2 violini. 2 viole, 2 violoncelli - A. Moscati e P. Moretti; vl.i: C. Pozzi e U. Spiga, vle; G. Petrini e P. Lacchio, vc.i

14/CONCERTO DELL'ORCHESTRA DELLA SUISSE RO-MANDE DIRETTO DA ERNEST ANSERMET: F. J. Haydn: Sinfonia n. 81 in do minore «L'Orso». M. Ravel: «Shéhéraza de», tre Poesie di Tristan Klinsor, per soprano e orchestra Sol. R. Crespin. I. Strawinsky: «L'oiseau de Feu», Balletto in

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ARCKIV 2566127: G. F Haendel Sonata in sol maggiore op. 5 n. 4 per due violini e continuo. Vi R Gobel e H. Bass. Musica Antiqua di Colo-na 112 557. ARCKIV 2566127. J. S. Bach. Sonata in do maggiore, per flauto e continuo. FI traverso W. Hazelett Musica Antiqua di Colonia 1905 1. ERATO NUM 75093: W. A. Mozart: Les petits riens K. 299/b. «Musica da balletto» Orch da Camera Scozzese dir. R. Leppard (19'00"), TELEFUN und the variety scorzese dir. R. Leppard (19.00°). TELEFUN. KEN 6. 42868: F. Schubert: Quartett in re minore n. 14, per arch. Vermeer Quartett (39.50°). DEUTESCHE GRAMMOP. HON 410507: F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21, per primoforte or orchastra. Pl. I. Pogorelic. Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado (31.15°).

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Watermu Suite n. 2, per orchestra - «English Chamber Orchestra». R. Leppard (10°40"). J. L. Dussek: Sonata in fa minore op. per pianoforte «L'invocation» - Pl. R. Firkusny (23°01"). F. // pet pianotorte at invocations - M. H. Hirkushy (2301) F. Mendelssohn-Bartholdy: Sintonia n. 10 in simmore, per or chestra d'archi - Orch. Sint. di Vienna dir. M. Lange 19 52/1. R. Strauss: Concerto n. 2 in m bemolle maggiore per corno e orchestra. Soi. B. Tuckwell - Orch. Sint. di Londra dir. I. Kertsz. (2010/1. J. S. Bach: Fantaise e Fuga in la monore (BWV 904)-Orch. da Camera Pro Arte dir. K. Redel (B.201. F. Liszt.) von der Wiege bis zum Grabe, Poema Sinfonico - Orch, de Paris dir. G. Solti (14'32")

19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sin-Three Places in New England · Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 20/STEREOFILOMUSICA: A Roussel: Concerting on 57, per violoncello e orchestra Vc. G. Caramia Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi (13/15"). I. Strawinsky: Le Fau ne et la Bergère op. 2 (Da Pushkin) - Sopr. N. Jurenewa Orah. Sort della Pario. 1990. ne et la Bergère op. 2 (Da Pushkin) - Sopr. N. Jurenewa -Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Roidestvenski (9'42''). F. Poulenc: Sonata, per due pianoforti - Duo pff. B. Eden e A. Tamir (19'14''), V. D'Indy: Karadec, Suite op. 34, per orchestra (dalle musiche di scena, per il dramma di André Alexan-drel - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna (10'27"). J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggio-re, per clarinetto, violino, due viole e violoncello - «Consortium Classicum» (17'57"). P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia funebre in fa minore, per archi (Sinfonia, per l'esequie della sua donna che si celebrano in Roma - 1725) - Orch, da Camera di Mainz dir. G. Kehr (12'36")

21,30/L'ORGANISTA KURT KAPF INTERPRETA MEN-DELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 4 in bemolle maggiore op. 65 — Sonata n. 6 in re minore op. 65 22/GEORG FRIEDERICH HAENDEL: Jubilate in re maggiore HW 31 (Composto nel 1713, per la firma del Trattato di Utrecht) - H. Watts, contr.; W. Brown, ten.; T. Hemsley, bs. -Orch. G. Jones e Coro Jones Singers dir. G. Jones

22,20/BEETHOVEN-BENEDETTI MICHELANGELI: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per piano-forte e orchestra - Sol. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Vienna dir. C. M. Giulini

23-24/A NOTTE ALTA: T. Albinoni: Concerto a cinque in la minore op. 5 n. 5. L. M. Cherubini: Le due giornate, ovvero II portatore d'acqua, Ouverture. A. Gabrieli: Alla battaglia, coro a 8 voci. B. Britten: Ballata scozzese op. 26, per 2 pianoforti estra. F. Kreisler: Liebesleid, per violino e p P. I. Ciaikowski: Dalla Sinfonia n. 4 in fa minore: Il Movimento: Andantino, in modo di canzone. B. Bartók: Piano music for children (II Vol. n. 2)

6113 14-90 6 FEBBRAIO

7,30

#### RADIOUNO

O

L'Agenda del GR 1

6.02 Onda verde Radiougo/automobilisti La combinazione musicale

6,15 Autoradio flash - camionisti

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7, 15 GR 1 lavoro 7,30 Riparliamone con loro di Sandro Ciotti 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '84 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Il diavolo a Pontelungo di Riccardo Bacchelli. 11º puntata Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi

11,30 Top story. Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Re-gia di Alberto Buscaglia

Via Asiago Tenda Oggi: Speciale Sanremo Presenta "Jaolo Testa con Brunella Matteucci Regla di Fabio Brasile 12

13 GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla. Rupert e Barbara Condorelli 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione cen il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14 GR 1 flash

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno per tutti: Ticket Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti con Luciano Ragno 16

Il Paginone di Giuseppe Neri. Bestiali e crudelissimi — Dibattito — Chi è di scena 17 GR 1 flash 17,30 Radiouno Ellington '84

«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo 18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 DSE I farmaci che sconvolsero il

mondo

mondo
Programma a cura di Patrizia Todaro
Consulenza del prof. Luciano Angelucci
Sceneggiatura e regla di Corrado Sannucci
4º puntata: «Le vitamine» 18,30 Musica sera: Piccolo concerto

Violoncellista Arto Noras Pianista Arnaldo Graziosi a cura di Flaminia Rinonapoli 19

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 Audiobox Labyrinthus

Spazio multicodice di Pinotto Fava «Metropolis» di Massimo Acanfora e Teresa De Santis (Replica)

20 Un libro, una città Programma di Maria Sandias realizzato da io Romeo 5. Genova

20,30 Fra storia e leggenda «La giornata di un umanista» Sceneggiato di Giuseppe Di Leva Regia di Francesco Dama

21 GR 1 flash

21,03 Le fonti della musica di Gino Peguri

21,25 Dieci minuti con...

21,35 Musica notte: Parade Programma di Filippo Trecca

In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimen con gli ascoltatori di Viviana Kasan menti. Colloqui

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIODUE

6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. di via Asiago in Homa con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia

ne di Mons. Sandro Maggiolini **GR 2 Radiomattino** 

8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe

8.15 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8.30 GR 2 Radiomattino

Alla corte di Re Artusi Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparec chiati da Rosanna Lampugnani. Regia di Michele Mirabella

9,10 Tanto è un gioco. Scherzi, facezie e pas-satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi 6 9.30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131

imento in diretta Un programma di intratte Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Maurizio Ventriglia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Michele Gammino presenta Discogame

Premiata fabbrica di nuovi milionari attraver-so un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Gior-dani. Consulenza musicale di Riccardo Mori.

Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva 51 13,30 GR 2 Radiogiorno 14

Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

15 Radiotabloid

Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Con-teduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos. teduca, gioria de Antoni, maria Cristina 300s. Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Fran-cia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 GR 2 Notizie

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in

Due di pomeriggio Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at

tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga-nizzazione di Anna Maria Rossi. Regla di Franca Guerin 17,30 GR 2 Notizie

18.30 GR 2 Notizie

18,32 Il giardino di Alcina Delizie e illusioni nel mondo di Haendel Un programma di Gerardo Vignoli

19,30 GR 2 Radiosera

19.50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Viene la sera... Un'ora per l'orchestra. Quando l'immagine diventa musica Presenta Paolo Teodori

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Marcello Rosa e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Dario Piana

22,20 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 60 RadiocorriereTV ( 1) 2 19 20 - 12 0000

RADIOTRE

Preludio, Musiche di T. A. Arne, F. Schu bert, E. Grieg, G. Rossini, L. Roncalli

Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI) Concerto del mattino (I parte

Brani presentati da Danilo Prefumo W. A. Mozart: Les Petits Riens-Balletto K.A. 10

Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (II parte)
J. Lully: Le Temple de la Paix ♦ J.-Ph. Ra-meau: Castor et Pollux, Suite n. 1 dalla trage-dia lirica — Les Indes Galantes. Suite dal-l'Opera Ballet in un prologo e 4 Entrées

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D Ora Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gramaglia con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (III parte)
A. Adam: Giselle. Suite dal Balletto Pas de
Deux (Atto 1º) - Grand pas de deux e finale
(Atto 2º) • L. Delibes: Coppelia, Suite dal Bal-

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade IACI), a cura di Gianfranco Ferroni Pomeriggio musicale

romeriggio musicale
Opera concerti, notizi e incontri, a cura di
Paolio Donati. Al microfono Massamo Rocca e
Con Amanita Caroli-Monone Lucia Mazzone
Caro Amanita Caroli-Monone Lucia Mazzone
Ler rubriche oggi: Antologia operatica: Cronache musicali. con Vincenzo Grasostom—
Adamo — Scrabin poeta del fuoco, con
Mauzzo Carrollelli II 13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santolicon Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Clau-dio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

DSE Oltre le colonne d'Ercole Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Villa Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lip-paroni e Antonella Proietti

17.30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Fla
mina Bussotti. A cura di: Benedetta Craven.
Nel corso del programma: A. Vivaldi frev. Scimonel: Il Giustino, aniono il Solisti Veneti
dir. C. Scimonel \* H. Waniavski: Concerto n.
Gillis - Orch. Naz. dell' Opera di Montecarlo
dir. J. C. Casadesus) \* G. F. Malipiero: Hortus
conclusus, per pl. 150. G. Gornii \* B. Wagner: Grosser Fastimarch (London Symphony
18.45 Grosser Fastimarch (London Symphony

18,45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre Illi parte | F. Liszt: Da: «Annèes de pèlerinage», vol. 2° faile: Venezia e Napoli (Pl. L. Berman) • Italie: Venezia e Napoli (Pl. L. Berman) • Symphony Orchestra dir. A. Pravni • C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magp. 0,34 per clar. e archi (The Melos Ensemble of 20.45 Giornale Radio Tre

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni. Camillo Brezzi: Storia

a cura d' Marine Bon. Camillo Brezz: Storia VIII Cantière Internazionale d'Arte di Montepulciano 1983. Seminario Internazionale di musica contemporanea. Presentazione di Enzo Restagno K. Huber: Noctes 119611 per oboe e clav. (C. Proble, oboe: J. Dove Clav.) Lazarus VIII de Caracia VIII de VIII

21,45 da Milano - Il monitore Iombardo Scienza Tecnologia Lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,15 da Dobbiaco: Settimana musicale in memoriam Gustav Mahler Soprano Alexandra Althoff Pianista Massimiliano Damerini Ouettordici Lieder di Alma Schindler-Mahler (Reg. eff. il 21-7-1983 alla Casa Trenker)

23,05 da Firenze - Il jazz Presenta Dino Giannasi

23,40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23.53-23.58 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni proseguo Notturno italiano e Raistereonotte

14-18 LÜNEDİ 6 FEBBRAIO

### RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con F. Biagione, B. Marchand e P. Boncompagni 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde 19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera 19,35 Stereoclassic con Gino Negri

20,30 GR 1 in breve/Onda verde 20,32 Superstereouno con R. Angeloni

GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stereodomani con R. Raspani 22,58 Onda verde

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Il piano bar di F. Lucarini Chiusura. Le trasmissioni prosequono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

Studiodue In diretta, notizie, personaggi e mu-sica ad alta qualità. In studio: Anto-

nella Giampaoli e Emilio Levi 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

I magnifici dieci 16.05

Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi) 19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni 20.30

Stereodueclassic. Classica, Hi-fi, Compact, a cura di F. M. Marcucci GR 2 Appuntamento flash

21.30 Disconovità ha scelto per 22 30

GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguo-no con Raistereonotte

#### RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Manrico Midana, Giancarlo Susanna

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde Il Giornale dall'Italia

## **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Confronti: Il futurismo fra cultura e ideologia. Programma di F. Mei a cura di C. Rafele

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato 1,36 Il melodioso 800 2,06 Applausi a. 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solist ciebbri. 4,06 La vita in allegna. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Peru buongiorno.

Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Baker street 87.CONCEHTO DEL MATTINO: Baker street - Ferguson. Chico cuadradino. Ellington. Small talk Basie. I wish you love Sinatra. Naima - Iyner. 'O sole mio. Reverberi. Parati Calv., Jalouisie: Trombetta. Guantanamera - Iglesias. Historia de un amor. Prado. Acercate mas. Papetti. Contigo en la distancia. Mina, Forever. Farina. Stormy weather: Ser. vus. My baby blue - Lai. Consuelo - Moskorr Group. Eutana sia di un amore - Patucchi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Romantici - Valentino. C'era un'atmosfera - Kim and the Cadillacs. I ragazzi che si ama - I Collage. Vola colomba - Pizzi. Dio come ti amo - Cinque Cinquett Il mare - Bruni. Quando lei ritornerà - Sani. La mia musica -Cutugno. Uo' uo' - Nannini. Ma quale idea - D'Angiò. Senza cornice - Alice. Eri piccola così - Buscaglione. Un giorno cre-- Edoardo Bennato, Quando m'innamoro - Ide

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Lara's theme (II dottor Z 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Lara's theme III octor 2: vago II wanna be lovad by you I, qualcuno piace calobi. Love theme Iflomeo e Guilettal. Love is a many splandoured pelous. J Today (Goodbye my Loveral III) intal da sabilo! Tema di Francesca ILa mogle più bella! You are my destiny (Pop lemon). Micholas and Alaxandra livicio a Falsasandra! A house is not a home — Your eyes III tempo delle melle 2! My funny Vallentine I'Proti e musical. Michella (All Iths and funny Valentine (Parole e musica). Michelle (All this and world war III. East of Eden (La valle dell'Eden). Valley of dolls (La valle delle bambole). The seduction (Love theme) (Ameri-can gigolò). I only have eyes for you (American Graffiti). Got-ta get rich quick (Dimmi che fai tutto per me)

ATTICANTAUTORI: Ti regalo un sorriso-Martini. Astral angel Donovan. Principessa Alice Venderò Edoardo Benna to Amore amore mio Tenco. Layla Clapton. Storia di un sorriso Nannini. Anima Ron. All'ultimo amico Fossati. Margherita Cocciante. No woman no cry Gil. The best days of my ille R. Slewart. Sonia B. Martinio. Musica Branduardi. Poi sei venuta tu · Lauzi. Hard times · J. Taylor

12 / ROCK & POP: Albergo a ore Vanon Limnes e cannel la Camerin Get back Bestles Carrival Clapton Salling la Camerin Get back Bestles Carrival Clapton Salling no I never or y. Cooper Suzanne Cohen. Epol viaggisi Nannin, Professionista di notte Bongusto Ohio Crosty-Sills Nash Young I am the witch - Circus 2000. Johnny B. Goode. Denver The ballad of Geraldine Donovan You'rs not smills". Audience Venture highway America. Not one not smills". of us P. Gabriel

13/JAZZ VARIETÁ: Just the blues - Freeman. A gal in Gauco - Levey Sextet. After you've gone - Trio Art Tatum. 13/JAZZ VAHIE 1A: Just the Jolies Freeman. A gal in Gauco - Levy Saxtel. After you've gone - Tino Art 1 stum. Alabamy home - Ellington. Air hin on flait - Hughes. Nardis: New Jazz Orchestra. Nutty. Thelonious Monk. Perfect - Lang. Sweet Sue, just you - Fulton. Taxi war-dance - Easie. Who'. Glen Hardman and his Hammond Five. Rich outing - Bellson. Shadows - A. Shaw. Limelight - S. Black. Metrose blues Clayton. Melody of love - S. Black. Where or when - Wilson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «II pipistrello» · Bonynge. Aria di Nela, «Il paese dei campanel-li» · Righetti. I want to be with you, «Golden boy» · Wilson. Falling in love with love, «The boy from Syracuse» · Nel-Falling in love with love, «The boy from Syracuse» Nel-son. Concertor per prete e campane. Agginging in posto a tavolas. Dorelli Goggi Panelli e Coro. Perché m' hai tu svelia-tion de la companio de la companio de la companio de la 1880 o. Sutherland. Lorellis. Pardon my anglaish. - Ettige raid. Good night boat, velary good Eddise. Company, Val-ar, ald Cavallino Blance. Bonneau. Aria di Sonia, eto Za-rewtsch». D'Arrigo Till tomorrow. #Fiorellos. Handley 6.0 n. You are for towing. Best fort Towards. Minnelli, Motte on You are for towing. Best fort Towards. de' senza luna, «Gaetanaccio» - Proietti. Valzer, «Lo zinga ro barone» - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: Are you ready - Dylan. Quale sinoral Pray. Dot 1 lette: Are you ready - Oyan. Quale signoral Pray. Dot 1 letter be unig of down on me. Elton John. Hello Dolly. Baker. Hello brother - Armstrong. A cosa pensi Milva. Sparkle D. Ross. Ti voglio. Vanoni. The family. N. Simone. Just a gigolò. Dietrich. Ne me quitte pas. - Brel. Da capo. Mina. Vecchio frak. Modugno.

16/FACILE ASCOLTO: Try the real thing · Hawkins Edwin Singers. Jelly Jelly · Allman Brothers. Energy · Beautiful Ballet. Ancora ancora ancora · Ventura. So glad I have you · N. Costa. Moriró per te - Mina. She can't love you - Chemise Allentownm - B. Joel. For you - Warwick. Pagaia - Esposito Every woman I know crazy 'bout an automobile - Ry Co-

## FILODIFFUSIONE

oder L'era del cinghiale bianco - Battiato Giornata nein Celeritano A french gentleman Rizzah Micafetal Conridi Celeritano A french gentleman Rizzah Micafetal Conridi Celeritano del Celerita Celeritano del Celerita Celeritano del Celerita Celeritano del Celerit vera - L. Goggi

18/DISCOTECA: Der kommissar (Rap'that) - Falco. It's 18/DISCOTECA: Der kommissar (Rap'that) Falica. It's good to be the king rap. Brocks. Rapp payback. Third World. Shake it up. Cars. Why do fools fall in love. Ross. The bast part of Breakin up. Griffith. Freeze farme. J Gells Band. Da da da. Tino Rocky woman. A. Stewart. Rough dance. Stimera. The onesh that you love. All Supply. Water on glass. Wide Sweetheart: Faithful. Blue eyes. Elton John. Love comes around Revelation Boyd talk. Ima. Elton John Love comes around - Hevelation. Body talk - Ima-gination. Ordinary man - Flack. Anima - Ron. Dimmelo tu cos'è - Venditti. Anna no stop - De Crescento. Stretti - Bon-gusto. Showdown - Sugarhill Gang. All night long - B B Band. Street life\_Crusaders. Take it to the max - Flakes. Wild flower - Bee Gees

20/CONCERTO: Recital: Celentano-Bécaud. Doce doce ngusto. Recital: 10 C. C-Cocker-Charles-Bassey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so good - Quincy Jones. Yesterday we were in the buddets Gaynor, Paradise - Bee Gees Happy brass rumba - Mann Essa mulher - Regina, Preludio op. 28 n. 4. Reverberi. La vie en rose - G. Jones Twenty years after - Piazzolla. Com-me d'habitude (My way) - Sinatra. I feel a song comin' on C. Brown. Moanin' - Timmons. Stittsie - Stitt. Chanson triste C. Brown, Moanin - Immons, Stittsie - Stitt, Chaison triste - Last, Evulessa cantare - De Sic Fortunato - P. Danele, Co-xinha de musica (Valse de um sonho) - Tapajos Horizonte aberto - Mendes, Signorina - Toquinho, Maple leaf rag - Emerson, My foolish heart - Singers Unlimited. Fantasia di mottivi. Kostaleatez, Per i tuoi occhi: Berti.

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: E. Parish-Alvars: Grande Fan taisie «La mandoline» - Arp. B. Galain: J. Werner: Pastorale in sol maggiore, per cembalo e archi - Clav. J. Sebastyen - Orch da Camera Ungherese dir. V. Tatrai. C. A., Cui: Orientale - M. Elda Camera Ungherese dir V Tatra C. A. Cui: Orientale -M. Elman Vi. J. Seger, pl. C. Saint-Saens. Danza macabra op. 40man Vi. J. Seger, pl. C. Saint-Saens. Danza macabra op. 40de Scherzo lin tempo di valzeri. Pl. I. Davis F. K. BirchierQuartetto in si bemole maggiore op. 5 n. 2 - «Concentus Musicuss di Vienna dir N. Harmoncourt. W. A. Mozart. Les petits
Riens. Suite dal balletto K. app. 10 - Orch. della Società Cameriraca di Vienna dir K. Richtet. J. Wilbye. «Flora gave me fairest
Flowers». Medrigale a cinque voci - Orch. the Wilbye Consort
dir . P. Pears.

on. r. reasa
'7./INTERIUDIO: B. Bartók: «Due immagini» op. 10 - Orch. Filamonica di Budapest dir. M. Erdelyi. M. De Falla: «El sombrero de tres piccos. Partionima in due parti, per voce e orchestra
(da ≰El Corregidor y la molinera»). Mospir. L. Valentini: TerranOrch. Sint. di Horna della Rai dir. R. Frühbeck. De Burgos

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Berwald: Settetto in si be molle, per archi e fiati · A. Fietz, vl.; G. Braitenbach, v.la; F. Mi-haly, vc.; B. Krautler, cb.; W. Tombock e E. Pamperl, cr.; A. Bos-kovsky, clar. B. Bartók: Sei Danze rumene · Arpa O. Ellis. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore, per flauto, violino e viola op. 25 · M. Munclinger, fl.; V. Snitil, vl.; J. Motlik, v.la. M. De Falla: Quattro pezzi spagnoli, per pianoforte · Sol. A. De

9,10/MUSICA RAGA: R. Shankar: Due Improvvisazioni di Musica Raga, incontri Est Ovest · Y. Menuhin, vl.; R. Shankar, sitar; Allarakha, taola; N. Mullick, tanpura; G. Das, tanpura, bs. 9,30/FILOMUSICA: M. Haydn: Notturno in fa maggiore Das Deutsch Englische Mozartensemble Londra. J. N. Hum-Das Deutsch Englische Mozartensemble Londra. J. N. Hum-mel: Introducione. Fema e Variagoni D. B. J. Millamis. Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. V. Wagenheim. J. Brahmis. Due Lore op. 80. no. 1. 7. D. Scheen-Deuksalu. Eur. D. Beren-Lore op. 1. S. J. Scheen-Deuksalu. Eur. D. Beren-Coro Christi Church Cathedral Oxford dir. S. Preston. P. von Winter (1754 - 1128): Ottetto in mie bemolle maggiore per vio-lino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due com-compl. Strum. Consortium Classeum. Z. Kodaly. Hary Janos. Suite dall'Opera. Clav. J. Leach. Orch. Sinf. della Radio di Ber-tro del. F. Friesd.

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PETER MAAG

CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA LAURA DE FUSCO: M. Glinka: Russlav e Ludmilla, Ouverture. S. Rach-maninov: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1, per pianoforte e orchestra. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 Orch. Sinf. di Milano della Rai

12.30/GIOVANNA D'ARCO: Dramma lirico in 1 prologo e 3 atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Carlo VII. Re di Francia: P. Domingo: Giovanna: M. Caballè: Giacomo, pa-store di Domreni: S. Milnes: Padre di Giovanna. Delil, ufficiale del Re: K. Erwen: Talbot, supremo comandante degli inglesi: R. Orch. «London Symphony» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. J. Levine · Mº del Coro J. McCarthy

14,40/BLANDINE VERLET INTERPRETA BACH: J. S. Bach: Partita in si minore BWV 831 vol. 11 del «Klavierüng» — Concerto italiano in fa maggiore BWV 971 vol. II del «Klavie rüngs — Quattro duetti da «Klavierüngs vol. III: N. 1 in mi mino-re BWV 802 — N. 2 in fa maggiore BWV 803 — N. 3 in sol maggiore BWV 804 — N. 4 in la minore BWV 805 - Clav. B.

MUSICA IN STEREOFONIA ► 15,30/I concerti in replica

ium del Foro Italico Dall Auditorium dei er ofo Italico
I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica
1982/1983. Direttore Gianliugi Gelmetti. Valeria Mariconda.
sopr.; Gloria Bandittelli, msopr.; Veriano Luchetti, ten.; Renato
Bruson, bar; Ferruccio Furlanetto, bs. G. Donizetti (revisione di V. Leskò): Messa da requiem, per soli, coro e orchestra -Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro I. Meisters

egistrazione effettuata il 9 aprile 1983i (1h10'45') TRASCRIZIONI PER DUE PIANOFORTI: J. S. Bach (trascrizione di G. Tagliapietra): Passacaglia in do minore, per organo (12'05"). W. A. Mozart (trascrizione di F. Busoni): Fantasia in fa minore, per organo meccanico op. 608 (9'45"). C. Debussy (trascrizione di M. Ravel): Da «Nocturne»: Nuages Fêtes (14'00") - Duo pff. G. Gorini e E. Bagnoli

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. P. Rameau: Castor et Pollux, Suite, per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. De Almeida (18'40"). J. Reinken: Fantasia corale «Au Wasserflussen Babylon», dal Salmo 137 - Org. G. Leonhardt (1812"). A. Scarlatti: «Or che date, mio bene», Madriga le - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens (6'32''), G. P. Telemann: Concerto in mi bemolle maggiore, per due corni, arresemann: Concert in im Demotie reggiore, per due comi; ai-chie basso continuo – A. van Woudenberger e H. Baumann, cri; J. Schroder e J. Mottman, vtr. & Bylsma, vc.; G. Lonhardt, cemb. – Compl. «Concert O-Amsterdam» dir. F. Bruggen (16157) F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations serieuses op. 54 - Pt. M. Bornii (14307) E. Grieg; Giorno di nozze a Trold-haugen op. 55 n. 6 da «Pezz linci» - Orch. Sint. «Bavaras dir. K. Graunke (6'46")

► 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sona ta n. 2, per pianoforte «Concord» con viola e flauto - G. Kalish, pf.; J. Graham, v.la; S. Baron, fl. — 3 Pezzi, per orchestra - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Farberman

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLONCELLISTI: PABLO CASALS E PAUL TORTELIER: L. van Beethoven: Sonata n. 2 in sol minore op. 5, per violoncello e pianoforte - P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. (31'40"), R. Strauss: Don Chisciotte, Poema sinfonico op. 35 · Vc. P. Tortelier · Orch. della Staatska pelle di Dresda dir. R. Kempe (40'06")

► 21.10/LA «TAFELMUSIK» DI TELEMANN' G. P. Tele-Quartetto in re minore, per flauto, violino, oboe e continuo da «Tafelmusik» - Ensemble Baroque de Paris

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Aroldo in Italia op. 16 · Vl. R. Vernon · Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel.

O. Respighi: Gli Uccelli, Suite, per piccola orchestra · London Symphony Orchestra dir. A. Dorati

22,30/I QUINTETTI DI MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in la maggiore op. 18, per 2 violini, 2 viole e violoncello - Bamberg String Quartet e P. Hannevogl, v.la 23-24/A NOTTE ALTA: J. J. Fux: Sinfonia in fa maggiore

Camerata Musicale di Berlino, G. Pergolesi: Sonata in si be-molle maggiore - R. Bortoluzzi e A. Ephrikian, vl.i; A. Pocaterra, molle maggore - R. Bortoluzze A. Eprirkian, vl.: A. Pocaterra, vc.: - Degradar cemb. A. Kesiturian: Sonatine per pienoforte - Sol. G. Sebok. K. Szymanowsky: La fontana d'Aretusa, per violino e pianoforte - D. Ostrach vi. W. Yampoksky, pl. J. Albeniz: Tone Bermeja - Chit. A. Sagovia. C. Nielsen: Sogno d'una saga, Poes a sirfonico pa. J. 30 - Och. New Philiamonia d'un J. Abbeniz: Tone de la companio del la companio de  la companio de  la c

Sperio

whit.

RadiocorriereTV 61

#### 0123 14.30-13 616 MARTEDI -7 FEBBRAIO GERIO - RADIOUNO RADIODUE RADIOTRE L'Agenda del GR 1 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a Preludio. Musiche di M. Corrette, A. Rolla M. M. Ponce, G. Puccini, J. Stanley 6,02 Onda verde. Radiouno/automobilist Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI) La combinazione musicale 6.45 cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611 844 6,15 Autoradio flash - camionisti 6,46 Ieri al Parlamento Concerto del mattino (I parte) 6.55 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello Brani presentati da Danilo Prefumo Musiche di: W. A. Mozart, R. Strauss, M. I. Glinka, L. van Beethoven 6,30 GR 2 Notizie 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons. Sandro Maggiolini Giornale Radio Tre Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni Telefonare al n. (06) 361 22 41 7,30 GR 2 Radiomatting 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro DSE Infanzia, come, perché. 8 7,30 Edicola del GR 1 Concerto del mattino (II parte) Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta di Bruno Mobrici Musiche di: W. A. Mozart, P. I. Ciaikovsky, C. W. Gluck on Piero Guidotti 8 GR 1 - I fatti e le opinioni Realizzazione di Liana Pedone Gianni Bisiach conduce 9 45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi Radio anch'io '84 Telefonare al n. (06) 36 06 514 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-ne a cura di Franca Fossati e Mariella Grama-glia, con Anna Campanelli, Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza Telefonare al n. (06) 361 22.41 10 GR 1 flash 8.30 **GR 2 Radiomattino** 10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim 8.45 Alla corte di Re Artusi Ossi di seppia e spicchi di cipolla appai GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 chiati da Renata Ingrao. Regia di Michele Mi Concerto del mattino (III parte) Musiche di: F. Liszt, G. Mahler, F. Chopin rabella 11.45 Giornale Radio Tre - flash 9,10 Tanto è un gioco. Scherzi, facezie e pas Tanto e un gioco. Scherzi, faceza e pas-satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi. Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni 11,10 Il diavolo a Pontelungo di Riccardo Bacchelli. 12º puntata Adattamento radiofonico e regia di Gugliel no Morand Pomeriggio musicale. Opera concerti notizie e incontri a cura di Paolo Donali. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annanta Ca 9.30 GR 2 Notizie 11,30 Top story. Fatti, misfatti e retroscena della 10 Speciale GR 2 Sport musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Re-gia di Alberto Buscaglia a cura di Alberto Bicchielli 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni roli Le rubriche oggi: Antologia operistica: il tea-tro verista, con Cesare Orselli — Chitarra e liuto, con Grisedda Ponce de Leon — Disco-club, con Lugi Bellingardi — Scrabin poeta del fuoco, con Maurizio Carnelli (II) 12 GR 1 flash conduce: Radiodue 3131 Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Maurizio Ventriglia 11,30 GR 2 Notizie 12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi e Dee D. Jackson In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile 13,45 Giornale Radio Tre 15,15 Giornale Radio Tre - flash 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione 13 GR 1 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua 15,30 Un certo discorso 12,30 GR 2 Radiogiorno 13,28 Master. La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla. Rupert e Babara Condorelli 13,56 Onda verde Europa a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldaz-zi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala 12,45 Michele Gammino presenta Discogame Premiata fabbrica di nuovi milionari attraver-so un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Gior-dani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. DSE Letture di autori latini Notiziario del GR 1 in collaborazione co 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14 GR 1 flash con Michele Coccia. Pr Pasqualino. 6º puntata Programma di Fortunato resquamo. 5: puntata 17,30 Spazio Tre. Musicn e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di Benedetta Craven, Daniela Recine. Stefano Velotti. Nel corso del programma: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydro p. 56 a Lon don Philharmonic Orchestra dir. C. M. Giulmi • F. Poulenc: Trio per pf., obose e fagi IL. Crowson, pf. P. Graeme, obose: W. Water Flouse, fagi. • \*\*A. Bhoom (rev. Remo Giarot 15 Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva GR 1 flash 15,03 Radiouno per tutti: Oblò Settimanale della scuola, del lavoro e della previdenza, di Lino Matti con Antanella Fantò 13,30 GR 2 Radiogiorno 14 Programmi regionali - GR regionali -16 Il Paginone di Giuseppe Neri Gli eventi e l'ombra — Botta e risposta: il vi zio e dintorni — Dalla musica profana alla po-Onda verde Regione 15 Radiotabloid Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Mat house, fag.l ♦ 1. Albinoni (rev. Remo Giazot to): Adagio in sol min. (Virtuosi dell'Orchestra Philharm. di New York dir. R. Kappl ♦ W. A. Mozart: Sonata in do magg K 303 per vl. e pf. (S. Goldberg. vl.: R. Lupu, pf.) teoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Con-teduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos, 17 GR 1 flash 17,30 Radiouno Ellington '84 «Rimembranze» di Billy Banks Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Fran-cia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago 18,45 Giornale Radio Tre 18 Onda verde. Radiouno/automobilisti Spazio Tre (II parte). F. Mendelssohn Bart holdy: Quartetto in mi min. op. 44 n. 2 per ar chi (The Gabriel Quartet: K. Sillito e B. O'Reil ly, vl.; J. Jewel, vl.a; K. Harvey, vc.) 18,05 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso U.N.U.P.A.D.E.C. - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinemato-grafici: «Cinema e libri» 15,30 GR 2 Economia Media delle valute. Bollettino del mare 16.30 GR 2 Notizie 19,30 In collegamento diretto con l'Auditorio 18,30 Musica sera: Tancredi Pasero e il basso nel '900 Programma di Rodollo Celletti. Regia di Ma-ria Grazia Cavagnino di Via della Conciliazione in Roma Concerti 1983-'84 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia 16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in Nazionale di Santa Cecilia Direttore Gianandrea Gavazzeni, Pianista Alexander Lonquich, Soprani Krisztina Laki, Heliga Müller, Contrallo Hanna Schwarz Tenore Lajos Kozma. Basso Siegfried Vogel W. A. Mozari: Concerto in do min. K. 491 per pf. e orch. 9 J. S. Bach: Magnificat in re magg, per soli, coroe orch. BWV243. Due di pomeriggio Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at-tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga-nizzazione di Anna Maria Rossi. Regla di 19 GR 1 Sera 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,20 Audiobox Specus Spazio multicodice di Pinotto Fava «Tagli sui discorsi» di Alberto Grifi Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M" del Coro Norbert Balatsch. 17,30 GR 2 Notizie 20 Ore venti, su il sipario 18.30 GR 2 Notizie Int. (ore 20 ca.): I Servizi di Spazio Tre Alla maniera del Grand Guignol Tragedie e farse scritte da Alberto Perrini 11° serata: «Soffici dune d'immacolata neve» e «Il calcolo delle probabilità» Regia di Guglielmo Morandi (Replica) 18,32 Laura Padellaro presenta Giornale Radio Tre Le ore della musica 21,15 da Torino - Appuntamento con la «Il Piano e il Forte» Fatti, problemi, libri, dischi scienza, di Piero Bianucci a cura di Costan-20,40 Il leggio di Domenico De Paoli za Filippeschi. La genetica aiuta lo storico Partecipa Alberto Piazza 21 19.30 GR 2 Radiosera GR 1 flash 21,45 François Couperin. Quattro pezzi per clav., Ordre XXVII (Sol. B. Verlet)

19,50 Viene la sera... Incontro con il Melodramma. Presenta Ennio Buoso

21,30-23,29 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi

conduce: Radiodue 3131 notte

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Mario Luzzi

Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Dario Piana

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

Radiodue sera jazz

Fatti, documenti, persone

23,40 Il racconto di mezzanotte

23,53-23,58 Giornale Radio Tre

Il mercante di meraviglie

Il mercante di meraviglie
L'Oriente vero e immaginario del «Milione» di
Marco Polo di Corrado Bologna con: Paolo
Bonacelli e Antonio De Robertis. Interventi
di: Valeria Bertuccioli-Pizzorusso, Guliano
Bertuccioli, Italo Calvino, Franco Cardini,
Giorgio Cardona, Giampiero Iacobelli Regli di Stellano Geraci. Heplica)

da Firenze - II jazz. Presenta D. Giannasi

Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

62 RadiocorriereTV

22

21,03 La giostra di Fabio Doplicher Regia di Angelo Marcoaldi

21,35 Musica notte: Frédéric Chopin

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini

In diretta da Milano: Stanotte la tua

voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

15 Preludi dall'op. 28 Pianista Nikita Magaloff

GR 1 - ultima edizione

21,25 Dieci minuti con..

22,50 Oggi al Parlamento

1 angen Zet rif

### RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con F. Biagione, B. Mar chand e P. Boncompagni 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18.58 Onda verde

GR 1 Sera 19,15 Stereosera

19,35 Stereoclassic con Gino Negri

20,30 GR 1 in breve/Onda verde 20,32 Superstereouno con R. Angeloni

21 30 GR 1 in breve/Onda verde 22,30 Stereodomani con R. Raspan

22.58 Onda verde 23

GR 1 - ultima edizione 23,05-23,59 Il piano bar di F. Lucarini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e mu sica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

con Alex Peroni e Max Venegoni GR 2 Appuntamento flash

Disconovità

II D.J. ha scelto per voi **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

7 FEBBRAIO

24

### RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Sandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, rizio Strami

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale dall'Italia

### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Le nuove frontiere: Il salario della nostalgia. Regia di C.

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica

e notizie. 0, 20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian grafiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in cellolade. 4,36 L

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italian: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Harry lime theme - Gold Royal garden blues · Goodman. Along come Betty - Tom Jo noyal garben blues (Qoodnair, Andin Goine Betty, 1901) of mes Down in the walley Fiedler Patricia Dorsey Tarantella Dragon Prater Donadio, Quando non sorridi più Charamello Primavera sanremese Intra. Une Iarma ava nuages Gatti Merry sherry A Martelli, Ho capito che ti amo Milva Whirtwinds Deodato Zorba el greco Cugat. Young love - Conniff. Serenata - Nicolosi. El vito - Righetti. Riviera - Calvi. The prettiest girl I aver saw - Candler

Rivetar. Calv. The prettiest girl I aver saw. Candler 9/CANTANDO IN TALLANO. Quante volte Martin. Sola-mente noi. Lanzetti. Sará folila. Anelli Bugia. Nada. Olo de la companio de la companio de la companio de la companio de la del martin. Neve Aldebaran. Neve Triel. Lascarcio. Diopa. Per Isaciare una traccia. Paradiso. Per un'amica. Vanon. La mia libertà. Calliano. Meglio per te. Zero. Una storia di-senesta. S. Rosso. Color cioccolata. Nuov. Angeli. L'auto-sonesta. S. Rosso. Color cioccolata. Nuov. Angeli. L'auto-stop. IRBelli. Andiamo amieteria il giano. Loussieri il giano.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Vivre pour vivre (Vivere per vivere). Don't say good night (Wonder bar). Have your-self a merry little Christmas (I vincitorii). My faithful heart (Viaggio al centro della terral. II vizietto — All through the testa (Venere Imperiale). Can't stop the music — Airport love theme (Airport). Seasons (Friends). Solamente amore n. 2 (Una breve stagion

11/CANTAUTORI: Prete Liprando - Jannacci. Biko Ga-briel Balla balla ballerino Dalla Aida R. Gaetano. Borghe-sia Lolli: Schiavo senza catene Ferzadni. Senza cornice Alice. Fotografie Baglioni. Buenos Aires - De Gregon. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkal. Aloha wamayeh - Afric Si mone. Se non ti conoscessi - Luberti. Vieni ragazzo - Nai

12/ROCK & POP: Ain't got no home - Buddy Holly. Moo cher - Blues Brothers. Boogie on reggae woman - Wonde Rock me, baby - Winter. Just like a woman - Cocker. Wi worry? - Mayall. Panama - Fossati. Banker's blues - Gall Cocker. Why worry? Mayall. Panama Fossati, Banker's blues. Gaila-gher, I can't furn you loose. Rodding, Twenty nine ways. The Blues Band, Do in'it. Brood. Runaway boys. Stray Clast, New Amsterdam. Costello and The Attractions. The house of the rising sun. Animals. Gente distratta. Esposito. A me pipace' ob blues. P. Danielle, Turn'l Turn'l. Byrds.

13/JAZZ VARIETA: Lullaby of Birdland - Dexter Gordon. It 13/JAZZ VARIET. Luisay of promising Dexter Gordon it don't mean a thing Ponty Grappelly Asmussen S. Smith Mango Rollins Manteca Shank Blues in the dark Rusing, Dehaud Bryant Every day. Mills Brothers Happines is just a thing called Joe J. Newman. Doggin' around Buddy Tate. Sweet Lorraine - Peterson-Amstrong, Blues for Minnie - Ellis - Brown, Freddie freeloader - Davis

Minnie Lilis Brown Fredde treeloader Livis

Al-OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Fox delle gigolettes, al.a danza delle libellules Marteli Aquarius, «Haira
McDemot Peccario che sia peccario, «Aggiungi un posto
tre ragazzae - Paivase Sorbara. More than you know, «Great
days Faith Shall we dance Rogers Astare. Quadriglia,
«Gasparone» - Hagen. Un'oretta soltanto, «Clo clo» Filiphett Artioli. Fantasia, «Annie get your gun» - Joanne
Brown. Something's coming, «West aids story» Black. La

Great Sorbert ra» - Barbero-Pavese. Valzer, «Amore di zingaro» - Mantova

15/PARATA DI STELLE: Are you ready for the country Neil Young. Anidride solforosa Dalla. Bene - De Gregori. In ferno - Salmon. Bitter fingers - Elton John. Aprilis - Faran douri. Tu sei il mio amico carissimo - Cocciante, Bazar - Ali ce, A mia moglie - Aznavour, Amorrena - Elton John, L'amo-re non ha padroni - Venditti. Canzone della vita quotidiana

16/FACILE ASCOLTO: Going to the country - Miller. Don't cross the river - America. Didn't wanna have to do it - Lovin Cross the fiver America and twentan nave to use it is sponful. Face to the wind Slick III gathe e la volpe nato. You win again J. L. Lewis. The other woman R. Parker, Io sono vivo. Pooh. Sará la nostalgía Giacobbe Gene heart. Ronstadt First of may Pravo. Eclisse a Millano-Glanco When a man loves a woman J. L. Lewis. Infiniti noi Pooh, Donna amante mia - Tozzi, I'll be your San Antone rose - Harris, Reach up - Santana, Linda - Pooh, Bimba - Gia-cobbe, Carmelita - Ronstadt, Uncle Albert - McCartney, cobbe Carmelita - Rolling Stones. In a mellow tone - Manhat

> 1 -

A. A.I

tan Transfer. Ti amerò · M. Bosé. Io, una ragazza e la gente aglioni. Number four - O Sullivan. New York lady - Houston ymphony. La banda del sole - Esposito. Anything you want Stacked Deck, Zucchero filato D'Azzo. The unkn Vangelis

18/DISCOTECA: Kiss me sweetie - Sheila & B. Devotion Can't nobody love me like you do - Anita Ward. Body to body - Gepy & Gepy. Woman to woman - Ckb. Look for love Cerrone, Tight pair - Lipps, Fly with wind - Peter Jacques Band, Don't stop - Lax, Fantasia motivi - Bloodstone, Try me - Summer, Winelight - Grover Washington, Fantasia motivi Nuggets, Woman in love - Streisand

20/CONCERTO: Recital: Cocker-Simon. Fantasia di motivi
B. B. King, Count Basie and His Orchestra — Recital: Elton ohn. Doce doce - Bongusto. Recital: Wings

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Strangers in paradise Denver. Shock the monkey - P. Gabriel. I didn't know. Ph. D Eye of the tiger. Surutuor. Aquelas coisas toda (All those things). Mendes. Arastao - Hendricks-Yuckovich-Eckinger. Itings] - Methoes, Arastao menorickis-Yuckuwu-ickunigur. In roof blues Condon, Savoy blues Luwson-Haggart Les feuilles mortes - Montand, Innamorarsi - Vanon, Czardas Mantovan, Somethin' special Austin, Say goodbye to Hol-lywood B. Joel: Despedida de mangueira favela - Tapajos, Da major importancia - Gal Costa, The nearness of you Hawkins e Eldridge. Soft winds - Peterson. Hallelujah time -Herman. Sara quel che sara Rivale. La bohème - Larcange. Il tempo se ne va - Celentano. Many kisses - Krisma

## V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: C. Gervaise: Due Danze. C. Ph. E. Bach: Sonatina in re maggiore, per due fortepiano e orche stra. L. van Beethoven. Re Stelano, Ouverture, per la comme dia di Kotzebue. J. Suk: Canzone d'amorte, per violino e piano-torte. C. Debussy: Lindaraja, per 2 pianoforti. A. Glazunov. Marcia nuziale. J. Rodrigo: Fandango, per chitara. M. Ravel Alborada del gracioso

7/INTERLUDIO OPERISTICO: R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga: Preludio. G. Verdi: Simon Boccanegra: Sento avvampar nell'anima. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Sofavvanngar nearanna. G. Bontzert. Locar di rannermoor: Seria friva nel pianto. V. Bellini: Norma: Ite sul colle o Druidi. G. Rossini: Guglielmo Tell: Selva opaca. C. Gounod: Faust: Salu. te, demeure chaste et pure. G. Bizet: Carmen: Je dis que rien ne m'epouvante. G. Verdi: Un ballo in maschera: Ella è pura

8/CONCERTO DI APERTURA: F. A. Boieldieu: Concerto in 57. CONCERT OF JAFFER TOWN. "A Bodeldide Concert of its maggiore, per pianoforte e orchestra. Sol. M. Galling. Orch. Sinf. di. Innsbruck dir. R. Wagner. P. I. Ciaikowski: Amileto: Ouverture Fantasia op. 67a. Orch. Sinf. dell'URSS dir. V. Svetlanov. S. Barber: Adago, per orchestra d'arch op. 11. Academy of St. Martin: htt-Fields dir. N. Marriner. O. Respighi: La Boutique Fantasque, Suite dal balletto - Orch, Sinf, di Filadelfia

.10/UN COMPOSITORE VENEZIANO: GIOVANNI GA-BRIELI (1554-1612): Audite Principes, Mottetto - Coro Mon teverdi dir. E. J. Gardiner — Canzona - Orch. P. J. Brass Ensem ble dir. E. J. Gardiner — Audi Domine Hymnum. Mottetto — Deus in Nomine tuo. Mottetto Compl. vocale | Madrigalisti di Praga e Compl. strumentale di Musica Antiqua di Vienna dir. M. Venhoda — Canzona XIII Septimi et Octavi toni · Compl. stru-mentale Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis dir. A

9,30/FILOMUSICA: G. F. Anerio La Storia di Adamo ed Evavena felial. Oratorio, per solis, coro e continuo e E. Spesier, sopr.: M. Friensenhausen. 2 sopr.: T. Altmayer, ten.; E. Wenk, be. Compl. vocale e strumentale Kirchenmusikschiu di Munster dir. R. Ewernart. A. Salieri: Concerto in do maggiore, per flauto, obce o crohestar a. R. Ardev, fl.; J. Brown, b. English Chamber Orchestra. L. Boccherini: Quartetto in sol minore, per archio p. 3.7 n. 5. Quartetto Esterhary. G. Dorizetti Lucia di Lammermoor: Ardon glincensis. Sopr. M. Callas. Orch. e. Coro della Radi forma din. I. Serlafin. C. Gluck: Office del Euri dece. Danza degli Sprint Beath. R. C. Montenaux. London Sympomorphic and Complex and 9,30/FILOMUSICA: G. F. Anerio: La Storia di Adamo ed Eva maggiore n. 6 «La piccola» - The Bath Festival Orchestra dir. Y

11/CONCERTISTI ITALIANI «QUARTETTO BEETHOVEN»: R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 17, per violino, viola, violoncello e pianoforte. G. Fauré: Quartetto in do minore op. 15, per pianoforte, violino, viola e violoncello 12/DIRIGE L'AUTORE: L. Foss: Da Baroque Variations»:

Variation n. 3 «On a Back Prelude (Phopion)» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

12.15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Dai «Trattenimenti armonici, per camera divisi in do-dici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 6 in la minore, per violino e continuo - G. Guglielmo, vl. R. Castagnone, pf.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BA-RENBOIM: B. Bartók: Divertimento, per orchestra d'archi. A Bruckner: Sinfonia in re minore n. 9 (versione originale) - English Chamber Orchestra

14/A CONFRONTO: JULIAN BREAM E JOHN WILLIAMS: I. Albeniz: «Asturias» n. 5 da «Suite española» - Chit. J. Bream — «Asturias» n. 5 da «Suite española» - Chit. J. Williams. J. Turina: «Fandanguillo» op. 36 - Chit. J. Bream — «Fandanguillo» op. 36 - Chit. J. Williams. F. M. Torroba: Sonatina in la maggiore - Chit. J. Bream - Sonatina in la maggiore - Chit. J. Wil

14.50/PER LA SCENA: E. Satie: «Socrate» Dramma Sinfonico in tre atti, per quattro voci femminili e orchestra, sui testi tratti dai «Dialoghi» di Platonel 1918, traduzione francese di Vic-tor Cousin) - Socrate: A. Guiot: Fedone: M. Mesplè: Fedro: A. Esposito: Alcibiade: D. Millet - Orch. di Parigi dir. P. Dervaux

MUSICA IN STEREOFONIA ► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: OBOE PIERRE PIERLOT: D. Cimarosa: Concerto in do maggiore, per oboe e archi (Revisione di Arthur Berijman) - Orch. da Camera «Jean-FranCois Paillard» dir. J. F. Paillard (10'38"), VIOLA PIN-CHAS ZUKERMAN E PIANOFORTE DANIEL BARENBOIM: J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 (23 24"). CEMBALO SIMON PRESTON: F. Pulenc: Concert champêtre. per cembalo e orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Previn (2412") BARITONO GERARD SOUZAY: M. Ravel: Histoires naturelles (testi di Jules Renard) - Pf. D. Baldwin (15'58"), VIOLINO LEO. NID KOGAN, VIOLONCELLO MSTISLAV ROSTROPOVICH, PIA NOFORTE EMIL GHILLELS: C. Saint-Sains: Ton n. I mfa mag-gore op. 18 per vollenc. violoncella e pianoforte (23.36; P.N. NISTA GYORGY CZIFFRA: F. Lisat: Totentanz. Parafrass sul objes fraes, per pianoforte e orchestra - Orch. di Pangi dir. G. Cziffra Jr. (14.45)

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Stradella: Sonata di viole in re maggiore - Compl. Cappella Clementina dir. H. Müller-Bruhl (13'10"). G. Verdi: Il Trovatore: «Tacea la notte placida» - Sopr.i G. Tucci e L. Moneta - Orch. dell'Opera di Roma dir. T. Schippers (6'58"). P. I. Ciaikowski: Quartetto in re maggiore 11, per archi - Quartetto Amadeus (26'54"). C. M. von Weber: Grande Polonaise in mi bemolie maggiore op. 21 - Pl. H. Kenn (6'30'). W. A. Mozart: Concerto in do maggiore N. 299, per flauto, arga e orchestra - J. P. Rampal. (f., M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chambers dir. J. F. Paillard (29'45"). ▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Ro

bert Browning, Ouverture - Chicago Symphony Orchestra dir. M. Gould — Sinfonia n. 4 - Pl. J. Rosen - Boston Symphony Orchestra e Tanglewood Festival Chorus dir. S. Ozawa — The Unanswered Question - New York Philharmonic Orchestra dir.

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto n. 1 in minore, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backaus · Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

▶ 20,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 11, per flauto e continuo - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc.

► 20.50/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius: En Saga, ima sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Kara

▶ 21,10/LA CREAZIONE: Oratorio in tre parti, per soli, coro e orchestra. Musica di: F. J. Haydn · E. Ameling e E. Spoorenberg, sopr.i; W. Krenn, ten.; T. Krause e R. Fairhurst, bs.i -Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Münckinger - M° del Coro W. Pitz (48'11" - 39'35" - 20'45")

23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy: La bella Melusina, Ouverture, L. Spohr: Variazioni sulla canzone: oeal Jesusiansi, Uverl. L. Sponri vallazioni satzine:
Le suis ancre dans mon printemps. B. Donato: Chi la giarda, Madrigale Balkierav. In Boemia sindinica. J. Balkierav. In Boemia sindinica. J. Balkierav. In Boemia sindinica. J. Sindinica. J. Sindinica. J. Sindinica. Sindinica. J. Sindinica. Sindinica. Sindinica si

# 616 V1

# MERCOLEDI .V

# 6 K3 14.00 15

# 8 FEBBRAIO LEONO

### RADIOUNO

L'Agenda del GR 1

6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti 6,46 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro 7,30 Edicola del GR 1 a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '84 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. 06N 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 II diavolo a Pontelungo di Riccardo Bacchelli. 13º puntata Adattamento radiofonico e regia di Gugliel mo Morandi 11,30 Top story. Fatti, misfatti e retroscena della

musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Re-gia di Alberto Buscaglia GR 1 flash

12.03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini Giancario Dettori e Hosanna nutriri presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hungel Gualdi, Dee D. Jackson In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla, Rupert e Barbara Condorelli 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14 GR 1 flash

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno per tutti: Habitat Settimanale dell'uomo e dell'ambiente, di Li no Matti con Gabriella Crema Il Paginone di Giuseppe Neri

Dibattito — È Un insuccesso di prestigio accaduto e accadrà 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno Ellington '84 «I grandi solisti» di Vittorio Caselli

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti Obiettivo Europa Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 Musica sera: Microsolco, che passione Novità discografiche nella musica classica Programma di Salvatore Caprì

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Audiobox Urbs Audiodox Orbs Spazio multicodice di Pinotto Fava «L'Odissea di Y Runningham, inviato specia le» di Canio Lo Guercio

20 Operazione radio: La maestra degli omicidi: la morte di Cesare

omicidi: la morte di Cesare di Andrea Bendini La maestra: Fuivia Gasser: Cesare: Roberto Bisacco: Bruto: Vittorio de Bisogno: Cicero-ne: Fabrizio Temperini: Calpurnia: Monica Ferri; Lindovino: Toni Barro Ferri; Lindovino: Toni Barro Ferri, Lindovino: Toni Barro Galla di Alberto Cagnarii (Replica)

20,33 Intervallo musicale

GR 1 flash

21

21,03 Il corricolo Alessandro Dumas a Napoli, con Warner Bentivegna. Programma di Belisario Rando-ne. Regla di Gennaro Magliulo

21,25 Dieci minuti con.

21,35 Musica notte: Musicisti di oggi Giampaolo Coral a cura di Flaminia Rinonapoli

22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica) 22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 64 RadiocorrieraTV (D2 19)

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 106/36/11/844 6 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie

Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons. Sandro Maggiolini

**GR 2 Radiomattino** 

DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti Realizzazione di Liana Pedone

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca 8.05

8.30 GR 2 Radiomattino 8,45 Alla corte di Re Artusi

ssi di seppia e spicchi di cipolla apparec niati da Nanni Riccobono. Regia di Michele Mirabella

9,10 Tanto è un gioco. Scherzi, facezie e pas-satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi ,30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 conduce: Radiodue 3131 Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. 1061 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Maurizio Ventriglia

11.30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12.45 Michele Gammino presenta Discogame

Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso quiz in 5 tappe di Sergio e
Emma Paolini. Organizzazione di Carla Gior-dani. Consulenza musicale di Riccardo Mori.
Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizie Uva 515

13,30 GR 2 Radiogiorno Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 14

Radiotabloid Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Mat-teoli, Redatto da Daniele Carminati, Vito Con-teduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joos Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Fran-cia e Rosy Mittiga, Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago 15.30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare 16.30 GR 2 Notizie

15

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in

si incontrano, si affrontano e confrontano in Due di pomeriggio Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at-tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga-nizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Laura Padellaro presenta Le ore della musica «Soltanto musica» Dischi dal catalogo Fonit-Cetra

19,30 GR 2 Radiosera 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronsisva 19,57 Il convegno dei cinque

a cura di Luca Liguori 20,45 Viene la sera... Musica per uno stru-

DOMA

mento e strumento per un interprete Presenta Paolo Teodori

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Dischi scelti per voi» da Salvatore Biamonte e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 · 00195 Roma Regla di Dario Piana 22.20 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte ollettino del mare Bollettino del mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano UC MANAM

11/10

RADIOTRE

0 10

Preludio. Musiche di J. Urreda, G. Ph. Tele mann, G. Puccini, J. B. Cramer

mal

6.45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

Concerto del mattino (I parte) Emicerco dei mattino il partel Brani presentati da Danilo Prefumo L. Boccherini: Quintetto in mi magg. op. 13 n. 5 per archi ♦ F. Chopin: Mazurka in si bem. min. op. 24 n. 4

7.25 Giornale Radio Tre 7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni Telefonare al n. (06) 361 22 41 8.30

Concerto del mattino (II parte)
W. A. Mozart: Otto Minuetti K. 315 a ♦ G.
Fauré: Pavane per coro (ad Lib.) e orch: op.
50 ♦ F. Chopin: Grande Valse brillante in la
min: op. 34 n. 2 ♦ J. S. Back: Suite n. 1 in do
magg. BWV 1068 ♦ M. Ravel: Valses nobles
at a blower teles.

9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-ne a cura di Franca Fossati e Mariella Grama-glia con Anna Campanelli. Caterina Cardona, Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza. Te-lefonare al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (III parte)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI). a cura di Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicale Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a ĉura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e
Stefano Vizioli, in redazione Lucia Mazzone
con Annanta Caroli. Le rubriche oggi: Antologia operatica: Nuova edizione riredula e coretta; con Michele Souzzo — Discoticca storica; com Maurizo Tiberi — Scrabin poeta del
luoco com Maurizo Tiberi — Scrabin poeta del

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi 15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi. Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Clau-dio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano

Nel corso del programma: P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su te-

P. Hindemith: Metamorfoss sinfonche su temi di C. M. von Weber (Drc. Snrf. di Romadella Rai dir. C. Abbadol ¥ G. F. Heendel! Sodella Rai dir. C. Abbadol ¥ G. F. Heendel! SoM. Linde Bi. 2. Koch v Juf alg gamba K. Richter. clay) ♦ H. Berlios: Le mort de Cléopâtre.
scena linica (Mospr. Y. Miniton · BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez) ♦ R. Schumann: Concerto in la min. op. 129 per v. e. e
orch. 150. M. Rostropovich Orchestre National de France dir. L. Bernstein!

18.45 Giornale Radio Tre Spazio Tre (II parte)

Spazio Tre (II parte)

G Bizett Jeux d'enfants, petite suite op. 22

(Orch, della Radiotelevisione Francese dir,
della Radiotelevisione Francese dir,
magg, op. 70, n. 1 per pl. e archi «Degli spiritis W. Kempft, pl., H. Szeryng, vl., P. Fourier, v.c.) P. J. Claiskowski, Sirfonia n. 3 in re
magg, op. 29 «Polacca» (Orchestra Philharmonia dr. R. Muti)

20,45 Giornale Radio Tre

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Corrado Medori: Scienze sociali

21,10 Ritratto di Brahms di Gianfranco Vinay Regia di Maria Grazia Cavagnino. 15º trasmiss.

22,10 Ferruccio Busoni

«Konzertstück» op. 31a per pf. e orch. (Pf. G. Gorini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia) 22,30 America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti Dalla Rai Corporation di New York Un programma a cura di Raffaello Siniscalco da Firenze - Il jazz. Presenta D. Giannasi

23.40 Il racconto di mezzanotte 23.53-23.58 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura: Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

eo MERCOLEDI N B FEBBRAIO

## ISTEREOUNO

Tu mi senti... con F. Biagione, B. Mar. chand e P. Boncompagni 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18.58 Onda verde GR 1 Sera 19

19.15 Stereosera

19.35 Stereoclassic con Gino Negri 20,30 GR 1 in breve/Onda verde

20.32 Superstereouno con R. Angeloni 21,30 GR 1 in breve/Onda verde

22.30 Stereodomani con B. Baspani

22,58 Onda verde GR 1 · ultima edizione

23,05-23,59 Il piano bar di F. Lucarini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### RAISTEREODUE

Studiodue In diretta, notizie, personaggi e mu-sica ad alta qualità. In studio: Anto-nella Giampaoli e Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i

momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni Stereodueclassic. Classica, Hi-fi, Compact, a cura di F. M. Marcucci

GR 2 Appuntamento flash

21 30 Disconovità II D.J. ha scelto per vo

**GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguo no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Sandro Mannozzi, Manrico Midana, Fabrizio Stramacci, Stefano Bonagura

)a are

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde 5.45

Il Giornale dall'Italia

### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di M. Sacchetti

Demofont Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica

e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,38 Biuo in salis: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi: 3,06 Pagine pianistiche: 3,36 Due voic: due stili 4,06 Musica senza confini: 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia

Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/BUONGIGRON IN MUSICA
SYCONGERTO DEL MATTINO: Alma, Corazon y musica
Gatti. Lonely is the name. Glesson Caravan. Gold Dear
Syconame. Pago. Intra. I have but one heart F. Si
Dave Goodman, Pago. Intra. I have but one heart F. Si
Caroline. Kaempfert. Stuff like that Jones. Yesterday
Last Anna da dimenticare. Now Angels. Valley of the
dolls. Leroy. Yerushalaim. Lefevre. Remembering nineteen. La. Love story. Mantovanti Greta Mairano My reason. A Martell. La vie en rose. Maiorat. Thinis alone. Me
AC/PANTANDO, NJ. 1741 IAMO. 1. Medical. Sec.
Sec. (CANTANDO, NJ. 1741 IAMO. 1. Medical. Edit.).

9/CANTANDO IN ITALIANO: In fondo al viale Grande grande Mina Amore si, a more no Serio Signorinella Togliani. Non succedera più Mora Si Endrigo. Come prima Dellara Codice uomo Oxa Agenda 68 Gianco. Disco bambina Parisi. Chitarra ro-nana Villa. Momenti si, momenti no Caselli. A casciaforte - G. Ferri. Adagio veneziano - Ranieri, E dirsi ciao Matia Bazar. Al buio sto sognando - Dorelli. Amore grande amore mio - Di Capri

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Do you know where you're going to (Mahogany). Pastures of plenty (Questa ter ra è la mia terra). Canzone d'amore di Bolivar e Rosario (Si ra è la mia terral. Canzone d'amore di Bolivar e Rosario IS-mon Bolivar. Solace (la stangatal. Come together ISg1 Pep-peral. I'm easy (Nashvilel. Love theme III mondo di Sune Wong). Won't somebody care (Una coppu perfetta). Su-spended (Xanadu.). Lonely millionnaire (Una coppus perfetta). Whenever you're away from me (Xanadu.) Un'or di bel-lezze (Passone d'amore). Tvo 15 (Cristiana F. no i ragazz dele zoo di Berinio Denton USA. Olsock treatment). Shear terror and more (The burning). Love rock (Emanuelle nera n

11/CANTAUTORI: Schiavo senza catene - Ferradini, Bor-ghesia - Lolli Hollywood Hollywood - Vecchioni Bite your lip Elton John. Come state Grechi. Il tavolo - Cecovini. Senza cornica - Alica: Ninetta - Cavallo. Prete liprando Jannacci. Alla fiera dell'est - Branduardi. Pata pata - Make ba. Animal magic - P. Gabriel

12/ROCK & POP: On your radio - Jackson. Allentown Joel Who can it be now. Men at Work Things that dreams are made of League. Blue eyes E. John Keep on working Townshend Cuccuruccuc Battiato. New gold dream (81 82 83 84). Simple Minds. Another brick in the wall - Floyd. Reap the wild wind. Ultravox. Still life in mobile homes - Japan Do you really want to hurt me - Culture Club. Regatta de blanc - Police. Diesel - Finardi Lost in the supermarket - Clash

13/JAZZ VARIETĂ Blues riff Ellington. In the groove at the groove Webb. Rhapsody ir Lunceford. Blue monk Guffré Bright day. Gillespie. Anatolio Ross. I wish I could shimmy like my sister kate. Body Senter. Blues free Shepp. Jim Wikins. Daehoud. C. Brown. Bass folk song Heibert. April in New York. Fittgeräld e Armstrong con

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Elena» Fremanz Poche rose languenti in mia ma-no, «Si» Reale Lover come back to me, «The new moon» Hunt I'll be hard to handle, «Roberta» Ballard moons Hunt. I'll be hards e handle, affobertas Bellard. Duo du duce de lei duchesse, Le petit duce 'Thibbelt Jo-bim. I'll never fall in love again, a'Promises promises Bassey, Patisce er core mio, Glacetanaccios 'Protett The mounties, affosemaries 'Eddy, Quando penso all'Ungli-ria, a'titoria e is aou ussaror Casula. Preladio, a'Mazurka blus Galino How long has this been going on?, affosa-lies Heyes Compt. vocale What a day, Kandidies All Company, Valzer, «La principessa della Czarda» - Léhar The desert song - Sutherland

The desert song: Sutherland
IS-PARATA DI STELLE: My everlasting love Warwick
Coas fail di questo amore Guardiano del Faro. Quella casorpresa: Pool. Better off light tolwing you. O. C. Smith.
I'm by myself again. Paul Anka. September morn. Papel:
I Non sono Butterfy Miva. Making love with you. Barbados. Per te. Zanicchi. Latin. America. Gibson Brothers.
Tarti armici Calorio. Colimbra. Fodicipus:

16/FACILE ASCOLTO: Imagine Crawford, Why do fools fall in love D. Ross. Private eyes. Hall & Oates. Non stop-human League. You could have been with me - Easton. That girl Wonder. Bensonhurst blues Benton. Love on the rock

## FILODIFFUSIONE

reux solitaires - Lio. On my own - N. Costa. Arthur's theme reux solitaires Lio Dn my own N Costa Arthur's theme Cross Ha's airs Bee Gesc. Scainó Passengers Physical Newton John Sha's a lady Sanderson Stars on 45 Stars On 45 The tide is high Blonde. Livill survive Gay nor Souvenir OMD It's my turn D Ross. Edge of sevenien. Nicks. Message of love Petenders Johnny and Mary Palmer Slow hand Pointer Sisters. Say goodbye to Hollywood B. Jole O'me more time for love Preston & Syreeta. The wilmen takes it all Abba You always could Alahod & Simpson. Endless love. Ross & Rohe. Goma get you Marley

get you Marley

18/DISCOTECA: Short train runnin - Traks. Make your body move - J. R. Funk and The Love Machine. All of my heart ABC Maschine brennt Falco. The lion. Barrabas. You know what I mean - Frida. A love song. Kenny Rogers. Only you - Tim You. Take the short way home. Warwsck. Sola - V. Valentino-Piper club. Zero. Let's forget. Rainbow. Trake Brind. Tusedmoon, Let's go danglin. Kool and The Sola V. Valentino . Piper club. Zero. Let's lorget in analow. Taam Blind. Tuxedomoon. Let's go dangin. Kool and The Gang. Dream on. Soccio. Da da da. Tino. This time. Retto-res Baby lou. Love me right. Aretha Frankin. Wake up in the night. D. D. Sound It's over now. Bernie Adam. Eye in the sky. Parsons Project. Accademia in classics. Acca-demia. Cantando. Donati. Fortune teller. Santa Esmeralda. I love you - Syreeta. A slippin away - T Connection. A place called tarot - Tantra

20/CONCERTO: Celluloid heroes - Kinks. Mannish boy Waters Recital: Donovan Creedence Clearwater Revival Fantasia di motivi - Cream. Recital: Aznavour. Bacharach and his Orchestra. Recital: Jarreau

and his Ordinstiza. Avectual Janeau.

22-23,30 / MUSICA NELLA SERA. Night flight. Schiffine.
Congl. voc. Arrows. Words. F. R. David. Fantasia di motivi.
Cheago. Happy brass. Mann. Essa mulhar. Regna. Criz.
Tapaps. Emotions. Aldrich. La mia nemica amatissima.
Morand. Pieno d'amora. Gogal. They didn't believe me.
Shark. Cooper. Back home blues. Haves. The way you.
look tonight. Pepper. Woman. Bachtarch. It never rains. Dire Straits. Prima donna Nannini. Se me cayo el tabaco Puente. Horizonte aberto Leporace. Manha de carnaval — La chanson de Orfhee Black. Palestina Matia Bazar. eduction - Last

#### V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Glazunov: Autunno, dal Balletto ≼Le stagioni» op. 67 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Khaikin. R. Schumann: Hermann und Dorothea, Ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. G. Tar-tini: Variazioni su un tema di Corelli - P. Toso, vl.; E. Farina tani variazioni su un tenha di Coteni P. Toso, M., E. Farina, cilav. K. D. von Ditteradorf. Sinfonia concertante in re mag-giore, per viola, contrabbasso e orchestra d'archi Orch. da Camera di Amsterdam dir. A Rieu. J. Ibert: Divertissement, per piccola orchestra, dalle musiche di scena per el e chapeau de paille d'Itale di Labiche Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon

7/INTERLUDIO: C. Debussy: «Nuages» da «Tre Notturni» Orch del Teatro Nazionale dell'Opéra dir. M. Rosenthal. I. Strawinsky: «L'oiseau de feu», Balletto (edizione integrale) Orch: Filarmonica di Londra dir. B. Haitink

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Lulli: Bruits de Tropettes R. Delmotte e A. Garreau, tr.e; J. R. Gravoin, vl. Orch. da Camera «J. L. Petit» dir. J. L. Petit. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in la maggiore op. 3, per archi «Serenata» - Quartetto Jana-cek. G. Møyerbeer: Cantique du Trappiste - D. Fischer-Dies kau, bar: K. Engel, pf. F. Chopin: Tho in sol minore, per pia-noforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Beaux Arts

9,10/UN COMPOSITORE FIORENTINO: MARCO DA GA-9, 10/UN COMPOSITORE FIORENTINO. MANOGE AS GLIANO (1582-1683): Tre Composizioni liturgiche — Tre Composizioni vocali - C. Plantamura, sopr.; J. P. Thomas, ten. M. McGaughay, v.la da gamba: J. Hubscher, It., tiorba e chitar rone - The Five Centures Ensemble

rore: The Free Centures chaemole
3,03/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro,
Overture: Orch della Tonhalle dir. J. Kinps. J. Brahms. So.
The Company of the Company of the Company of the Company
T. Heddauck, M. Ravell Boller or Orch National del France dir.
L. Bernstein. J. Rodrigo: Tre Composizioni, per chitarra. Sol.
L. Lagova. S. Prokofferie: Auturno, Poema Sindonico op. 8.
London Symphony Orch dir. V. Ashkenzay. H. Berlioz: Revere et Caprice, per violine o corbestra op. 8. Sol. P. Fontanaro
et al Caprice, per violine o corbestra op. 8. Sol. P. Fontanaro. Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L De Froment

11/«GABRIEL FAURE»: SACRO E PROFANO: Poème d'un

jour, op. 21. G. Friedmann, ten.; F. Zubal, pf. — Spleen, n. 3 da «4 Melodiesi op. 51». C. Lehmann, sopr.; F. Zubal, pf. — Ave Verum Corpus, op. 65. Org. C. Walsh. Coro della «Christ Church Cathedral» di Oxford de. S. Preston — La Bonne Charson, op. 61. S. Banco, sopr.; G. Agosti, pf. — Messa da Chanson, op. 61 - S. Banco, sopr.; G. Agosti, pt. — Messa da Requiem, per soprano, organo e orchestra op. 48 S. Danco, sopr.; G. Souzay, bar.; E. Schmidt, org. - Orch. della Suisse Ro-mande e «Union Chorale de la Tour de Peilz» dir. E. Ansermet 12,10/LA SONATA DI RAVEL: M. Ravel: Sonata. per violino e pianoforte · A. Grumiaux, vl.: I. Hajdu, pf

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ALDO CEC-CATO: J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. A. Schoenberg: Verklärte Nacht, op. 4 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

13,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. P. Telemann: Concerto a quattro in la minore, per flauto, oboe, violino continuo. Ensemble Baroque de Paris, J. Mayer: Talas «London Percussione Ensemble»

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Fünf Lieder und Gesang op. 27 - D. Fischer-Dieskau, bar; C. Echenbach, pf. — Drei Gedichte op. 119 — Fünf Lieder und Gesang op. 127 - B. Kruysen, bar; N. Lee, pf.

14,25/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Bach op. 81 - Pf. R. Lange

14,55/UN DISCO PER VOI: OISEAU LYRE/DSLO/520: C. Ph. E. Bach: Quartetto in la minore, per flauto, viola, violon-cello e cembalo — Quartetto in sol maggiore, per flauto, viola, violoncello e cembalo - N. McGogan, fl.; C. Mackintosh, v.la; A. Fleeth, vc.; C. Hagwood, fp.

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/ORLANDO PALADINO: Dramma eroicomico in tre atti di Nunziato Porta (da Ariosto). Musica di Franz Joseph Haydn, Angelica: A Auger; Eurilla: E. Ameling; Alcina: G. Killebrew; Orlando: G. Shirley; Medoro: C. Ahnsju; Rodomonte: lebrew; Orlando: G. Shirley; Medoro: C. Ahnsju; Rodomonte: B. Luxon; Rasquele: D. Trimarch: Caronte: M. Mazzieri; Lico-ne: G. Carelli - Orch. de Chambre de Lousanne dir. A. Dorati (Atto I. 1h.16'38" - Atto II. 1h.03'07" - Atto III. 27'43") Antonin Dyorak: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 51.

per archi - Quartetto di Praga ▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Holy

very symphony - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Ferro - M" del Coro F. Angius — From the steeples and the mountains - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Foss — Central park in the dark - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pra-- In re, con moto - Ensemble 2 E 2 M dir. P. Mefano

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOL-CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Leonore n. 3 op. 72a AGRICANTALE: L. Van Beethoven: Leonore n. 3 op. 72a — Concerto n. 3 in de minore, per pianoforte e orchestra op. 37 - Orch. Sinf. di Chicago, F. Mendelsaohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 (Italiana) - Orch. Filarm. di Israele. A. Borodin: Principe Igor, Ouverture - Orch. Sinf. di Berlino

21,30/MUSICA D'OGGI: R. Laganà: 3 Canti su testi di J. Joyce dedicati ai morti delle Fosse Ardeatine, per coro a cap-pella a voci miste - Coro da Camera della Rai dir. A. Sacchetti, N. Castiglioni: Tropi, per complesso da camera - Gruppo Mu-sica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi

21,50/CONCERTINO: F. Schubert: Improvviso in la bemol le maggiore op. 142 n. 2 - Esecuzione di J. Demus con pl. d'epoca (618 16. Rossini: Sonata a quattro n. 1 n. sol mag giore - S. Accardo e S. Gazau. vl.; A. Meunier, vc.; F. Petrac-chi. cb. 112°52°, C. Saint-Saëns: Danza macabra op. 40 Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon (658°). F. Mendelssohn-Bartholdy: 3 Romanze senza parole - Pf. D. Barenboim (6'43")

22.20/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532-043: E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra · Sol. K. Zimermann · Orch. Filarm. di Berino dir. H. von Karajan

ano der, n. von Karajan.

23-24/A NOTTE ALTA: P. Locatelli: Concerto, per airchi con 4 voolin obbligait a utite le altre parti. F. Mandelssohncon 10, Finale: Alligor vivose. H. Berlioz: Reverie et Caprice, per volino e orchestre. C. Debussy: Le Roi Lear. Musche di scene, per il d'arman di Shakespeare. I Stravinskie; Epthaphum, per l'auto, clainette e arpa. G. Fauré: Peneloge. Petu de F. Kresler: Veccho ritornello A. Divorik: Diala Serenata. per archi: Larghetto

# GIOVEDÌ

# 9 FEBBRAIO

### RADIOUNO

#### L'Agenda del GR 1

6,02 Onda verde. Radiouno / automobilisti La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti

6,46 Ieri al Parlamento 6.58-7.58-9.58-11.58-12.58-14,58-16,58-18,58-20,53-22,58

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro 7,30 Edicola del GR 1 a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '84 Telefonare al n. (06) 36 06 514

10 GR 1 flash 10,30 Radio anch'io '84 presenta Canzoni nel tempo

Testi di Renzo Nissim 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06)

36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 11,10 Il diavolo a Pontelungo di Riccardo Bacchelli. 14º puntata Adattamento radiofonico e regia di Gugliel

11,30 Top story. Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia

12

mo Morandi

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi, Dee D. Jackson In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Mario Pezzolla, Rupert e Barbara Condorelli 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14 GR 1 flash

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno per tutti: Megabit Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone di Giuseppe Neri Dibattito - Bellitalia 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno Ellington '84 «Il compositore» di André Clergea

18 Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,05 Canzoni, canzoni

18,30 Musica sera: Quartetto con parole di Bruno Cagli. 2º tempo (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19.30 Audiobox Desertum Spazio multicodice di Pinotto Fava «I pensieri di King Kong» a cura di Armando

Adolaiso 20 Boris a merenda coi generali Due tempi di Belisario Randone. Liberamente tratto dalla commedia di Boris Vian

Regla di Adriana Parrella Nell'intervallo (ore 20,55 circa): **GR 1 flash** 

22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan

22,45 Autoradio flash · camionisti (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

### RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844 6 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia

e di Mons. Sandro Maggiolini 7.30 GR 2 Radiomattino

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti

Realizzazione di Liana Pedone

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana ei programmi proposta da Gabriella De Luca 8,30 GR 2 Radiomattino

Alla corte di Re Artusi

Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparec chiati da Maria Teresa Palieri. Regia di Miche le Mirabella

9,10 Tanto è un gioco. Scherzi, facezie e pas satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Emanno Anfossi 9,30 GR 2 Notizie 16 10 Speciale GR 2

a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Maurizio Ventriglia nimento in diretta 11.30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

SIL

12,45 Michele Gammino presenta Discogame

Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso quiz in 5 tappe di Sergio e
Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori.
Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di iliano Fasan e Patrizia Uva 13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione

Radiotabloid Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Mat-Quasi un rotocalco diretto da Mantredo Mat-teoli, Redatto da Daniele Carminati, Vito Con-teduca, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joso, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Fran-cia e Rosy Mittiga, Realizzato e distributo da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago 15,30 GR 2 Economia

16.30 GR 2 Notizie

16.35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in Due di pomeriggio

Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at

tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga nizzazione di Anna Maria Rossi. Regla d Franca Guerini 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18.32 Laura Padellaro presenta

Le ore della musica «La musica che guarisce» 19.30 GR 2 Radiosera

19,50 DSE Scuola ed educazione sanitaria. Finalità e servizi Un programma di Daniele Domenicucci Consulenza di Luciano Ciccolini e Vincenzo D'Ambra

20,10 Viene la sera... Incontro con il Melodramma. Presenta Ennio Buoso

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Fran-co Fayenz e Mario Luzzi

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Dario Piana 22,20 Panorama parlamentare

proseguono con Notturno italiano

22,30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni

### RADIOTRE

Preludio. Musiche di F. S. Giay, F. Poulenc, F. Schubert, S. Rachmaninov, G. Frescobaldi Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI) 6.45

Concerto del mattino (I parte). Brani presentati da Danilo Prefumo. Musiche di: P. I. Ciaikovsky e C. Saint-Saëns

7.25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). Musiche di: H. Berlioz, F. Mendelssohn-Bartholdy, G. di: H. Bizet 9.45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-ne, a cura di Franca Fossati e Mariella Grama-glia con Anna Campanelli. Caterina Cardona. Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza. Te-lefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (III parte). R. Strauss: Aus Italien op. 16, Fantasia sinfonica 11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e pro blemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cu radi Gianfranco Ferroni

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al mi-crofono Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In re-dazione Lucia Mazzone con Annanta Caroli. Le dazione Eucla Mazzone con Aminata Caron. Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite in studio: Nandi Ostali — Libri novità, con Renato Bossa — Piano Time, con Pietro Acquafredda — Scriabin poeta del fuoco, con Maurizio Car-13,45 Giornale Radio Tre

15.15 Giornale Radio Tre - flash

15.18 GR3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Uncerto discorso a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Clau dio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

DSE C'era una volta Le fiabe dell'amore, di Hans Christian Ander-sen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Gero-nimo. «Il compagno di viaggio»

nimo, all comipagno di viaggios

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentate da Flaminia Bussotti. A curd di.
Benedetta Craven, Daniela Recine. Stefano
Velotti. Nel corso del programma: G. B. Sammartini: Sinfona in sol magg. Glorb, da Camartini: Sinfona in sol magg. Glorb, da CaHaydn: Sonata n. 46 in mi maggi, per pl. (Sol.
J. Mc Cabe) \* C. Debussy. Deux Banses perarpa e orch. d'archi (Sol. M. L. Giannuzzi
Orch. dell'Angelicum di Milano dir. A. Janes)

\* A. Khachaturan: Gavaneh, suite dal ballet
to (Orch. Flater. di Verena dir. I Autore)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '84. Settimanale europeistico in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo
nia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Spacific Tre (Il partie) Tre (Il partie) Tre (Il partie) F. Schubert: Guntetto in la magg. op. 114. La Trota, per pl. e archi (Strumentist) del con p. 6 per orch (Orch. Sint. di Londra dir. A. Doratili \*J. S. Bach: Concerto in re mi, per 2 vil. archi e cont. (Soli : E. Melkus e S. Rantos Capalia Academia Wien dir. E. Melkus!

20,45 Giornale Radio Tre

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Silvana Rizzo: Mondo antico

21,10 II dottore di vetto.

21,10 II dottore di vetto.

Opera radiofonica in 6 scene di Maria Luisa
Spaziani. Testo di Philippe Quinault. Musica
di Roman Wlad. Parifici. Franco Calabress: II
dottore: Mario Borriello; Tersandro: Agostino Lazzari. Rugantino: Teodoro Riovetta: Mamas: Jolanda Gardino. Isabella: Elena Rizzeri
Calabreta Calabreta

Unettore Ettoris Laracis. Urchestra Sintonica La camera degli sposi opera in un atto di Aldo Rostagno. Musica di Paolo Renosti Deservi in un atto di Aldo Rostagno. Musica di Paolo Renosti Carlo Montanaro; 1º rapitore: Carlo Gaifa: carlo Montanaro; 1º rapitore: Carlo Gaifa: carlo Montanaro; 1º rapitore: Carlo Gaifa: Operativa de la Carlo Mariorie Wright; 1º attore: Giampaolo Poddighe; 2º attore: Antonio Scaleni: 1º poliziotto: Gabriele Martini: Tupamaro: Renato Cecchetto; 2º poliziotto Etigio Irato: I Dubbi: Cecchetto; 2º poliziotto Etigio Irato: I Dubbi: Cecchetto; 2º poliziotto Etigio Irato: I Dubbi: Paolo Descripto Poddighe; Angelo Bertolotti, Paolo Domenino, Antonio Scaleni: Ottavio Marco, Gairpaolo Poddighe, Angelo Bertolotti, Paolo Domenino, Antonio Scaleni: Ottavio Marco, Calmano, Calman

da Firenze: Il jazz. Presenta Dino Giannasi

23,40 Il racconto di mezzanotte

23,53-23,58 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# stereo

# GIOVEDÌ GIO 9 FEBBRAIO

### RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... con F. Biagione, B. Mar

chand e P. Boncompagni 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera 19.15 Stereosera

19.35 Stereoclassic con Gino Negri

20,30 GR 1 in breve/Onda verde

20,32 Superstereouno con R. Angeloni 21,30 GR 1 in breve/Onda verde

22.30 Stereodomani con R. Raspani

22.58 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Il piano bar di F. Lucarini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

#### RAISTEREODUE

Studiodue

15

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio: Antonella Giampaoli e Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19.30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport

Collegamenti diretti, servizi, intervi ste sui principali avvenimenti e per sonaggi del giorno e della settima

na, a cura di Mario Giobbe
21 GR 2 Appuntamento flash
22.30 GR 2 Radionotte

GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo
no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Manrico Midana, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5.45 Il Giornale della mezzanotte. Or

### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Chi dice Italia: Programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digillo
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e potizio 0.20 latore al piraffecti 1.06 Il disculso 1.26

e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 il discologo. 1,36 Carzonie buorumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Composi ton del 900. 3,06 Appuntamento con i nostri atanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Dara; romanze e con da opere. 4,36 Specale musica. 5,06 Scelli per vol. 5,36 Per un buongiorio

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,34,433, 5,33

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

A CONCERTO DEL MATTINO: Cactus Black Inno Sax. Un grande amore o miente più Lellevre Blue sands Consksumstain. Beach gill Ponty Solitario amore. Chacksfield Assumstain Beach gill Ponty Solitario amore. Chacksfield mornento. Soffici. Amor mio Spaghetti Music Vado S. Rosso. The gill with the mistry seys. Goodwin, Nicole. Intra. Lats' dance. Sciascia. Ma come fanno i marinai. Calv. Blues concerto: Love Unlimited.

9/CANTANDO IN ITALIANO. E a o Prait. L'arte di ammalarsi Antonelli Sorti. Canto allo scugnizzo Eugemo Ben nolo Forse tro Capeno. Napoli Certiale Canzona intellina. Branduardi. Ciribiribin. Perangeli. Ti voglio. Giacobbe Me pizzicia me mozicia. Manfred. Ehi ci stati. Kuzminac. Camminare. Rocchi. Storie di tutti giorni. Fogli. Sempre sempre sempre. Farè. Che cosa ci è Paoli. Io vivri senza te. Battisti. Mi parlavi di te. Mimesis. Aereoporto Kennedy. Cutugno.

10. MUSICA DALLO SCHERMO: Mister love IA mezzanotte val ronds del pacerel The ballad of the dirty dozen (Duella sporca dozzna). My foolish heart (Questo mio folle cuper) count'è bello timurire acciso. Profondo rosso. Pastures of plenty (Questa terra è la mia terra). Over and over again Lia pubella ragazza del mondo Questa specie d'amoren — La vida sigue igual — Song from the wild bunch il muccho salvague (paul — Song from the wild bunch il muccho salvague). Memories of you timb Bemy Goodman School boy crush (Amori miel). It makes no difference The last waltz! Tema d'amore IL uomo che non sapave amarel. Accettare, comprendere questo il sesso... (Un uomo a me tal Un domani per noi (Un uomo da brucare)

IT/CANTAUTOR: Against the wind Seger. I can't stand it no more - Frampton. Canzone per Laura - Vecchioni. La mia banda suona il rock - Fossett. The circle game - Mict hell. What about tomorrow - Forgerty Happy radio - E. Star. California - Annini. Sylvia - Dalla. The strong one Cock burn. Alle prese con la verde milonga - Conte. Who do you think we are - Cooper

12/ROCK & POP: Morgana e il re. Camerin: Telefonami ra 20 anni Dalla Generale. De Griggo. 14000 Baci. Celentano Oceania. Castelmuovo Eppur mi son socratato di telentano Oceania. Castelmuovo Eppur mi son socratato di telentano Dire Straits. Music and lights. Imagination. Masterpiece. Gazebo Bad reputation. Ritchie Family. Super bad sister. Stater Sledge. It's alright. Soccio. Victim of love. Hendley.

Tay Jazz VARIETÁ: Bess you is my woman now Evans-Davis. Alone together - Rollins. Birks works - Gillespie. Bright blues - M. Jackson. Twisted W. Gray Billie's bounce - Roach. Stealin' apples - Goodman Navarro-Gray Boo's bloos - Quincy Jones. You got it - Adderley. Blues to bechet Coltrane. Amoeba's dance - Nichols. A new thing - Gordon-Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Deverture, exandides - Meha I wanna be a dancin man, «The belle of New Yorks - Astaire: Gente matta, «Ciao Rudy» Misstosian. Think, «The blues brothers» Franklin. Seit ur felicità, «Il conte di sussemburgo» - Righetti Benelli. No other love, whe and Julietto-Checksfalle What about su; «Boar anyo-one of the sussemburgo» - Righetti Benelli. No other love, whe and the check shade with a david subsemburgo. Repair anyo-one of the subsemburgo - Righetti Sediak Calidroni. Follow me, «Camelot» - Faith. Figlie di nessuno, silvavoli rossa: Ciniclo Spesso a cour ei picche, «Madama di Taba» Casula Napoletana, «Scugnizza» G B. Martelli.

15/PARATA DI STELLE: Dopo Irano (Francisco)

16/PARATA DI STELLE:

## FILODIFFUSIONE

Rah Band Once upon a time in the west. Dire Stratis. No holding back. 6 Parker, Domanie dun altro giorno. Vanoni. Primavera britannica. Fabbrica di Stelle. Dancin' free Brothers Johnson. Forte forte piano piano. Cic. Turn back time. Hackett Heads. 80b James. Argentina. Lauzi. Sponett: Sarti A gill file you Gruppo Sportros. Su quel pianeta fibero. Zarrilo. Is it it?. Peter Jacques Band Boulevard. J Browne. In the air tronight. Color

Manhattan Iranster. Folle città Berté. Così non va Veronica Edoardo Bennato. Amagideon Wailer. Smokin' and drinkin' Third World. A jah jah. R. Marley, Food fight. Village People. Telling lies: Chic. Baby wanna dance. Miller Millagen Obsolete: Toyah India. Roxy Music. Kobra - Rettore. The Jouder - Jacques Band

20/CONCERTO: Jatp Stockolm Eldridge Gillespie Peterson. Flying home. Hampton Buckner Compl. Festa para um rei negro. J. Rodrigues. O conde. E. Regina Carnaval a Rio en direct. Compl. Anonimo. Recital: Milya-Magna Carta. Depuis qu'ma mome. Halliday. Recital: Ferrè Ray Conniff and his Orchestra. My favorite things: Coltra My

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Stormy weather Pourcel San Lorenzo De Gregori. Celester nostalgia. Cocciante. Poi Venezia si sveglia - Aznavour. Non conoscevo te - B. Martino. O sonho Gismonti. Zingaro - Gilberto. Cannavalito Delgado. Alem do horizonte - Tim Maia. Soft winds - Peter John Carlon, 
### V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. Marenzio: «Pasando con penser per un boschettos. Madiquale in tre part a sei voci. J. Fiald: Notturno n. 17 ms maggiore, dia «18 Notturno n. 10 ms maggiore o, dia «18 Notturna A. Co-relli: Concreto grosso in re maggiore o, dia «1. A Borodini Scherzo, dalla Sintonia n. 2 ms minore. G. F. Ghedini. Ower Transport of the Control 
8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. MOZET: Sreenafa n. 13 in sol maggiore K. 552 Éras kieden enachtmusik » Chch Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan J. Brahms. Canto del Destino, per coro o crichestra op. 54. Orch. Weiner Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. C. Debussy: Rapsodia, per ciamretto e orchestra: Sol. G. de Peyer The New Philharmonia Otchestra dir. P. Boust. 1. Strawinsky. Pull del del E. Ansammetto comomo. Orch. de La Sausse Romen del de E. Ansammet.

9,05/HENRY PURCELL: Quattro Suite, per clavicembalo: N 5-6-7-8 - Sol. K. Gilbert

9,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikowski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11. per archi - Quartetto Borodin B. Britten: Children crusade op. 22 - Orch. e Coro Wandeworth School Boys dir. l'Autore - M' del Coro R. Burgess. G. Enasco: Rapso-dia Rumena n. in la maggiore op. 11 - Detroi Symphony Orchestra dir. A. Dorati. A. Dvorák: L'Arcolaio d'oro op. 109 (poema sinfonco) Orch. Sinf. di Londra dir. I. Netroid ar.

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CUINTETTO ITALIANO: A Schoenberg: Kammersymphonie n. 1 op. 96 tisestratione di Anton Webern, per pianolotte e archi dali originale in mi magione per i Si strumenia oslatia DiRETTORE HELMIT WIN

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA LUIGI FER-DINANDO TAGLIAVINI: S. Scheidt: Variazioni sopra l'Allemanda Bruynsmedelin. B. Pasqliini: Toccata in sol minore — Pastorale, G. Torelli - J. G. Walther: Concerto in la minore. D Scarlatti: Tre Sonate, per organo «a due tastature»

13/INTERMEZZO: C. Gervaise: Dancerion à quatre La Grande Ecurie et La Chambre du Rey Florilegum Visuscum de Paris dir J. C. Malgore W. A. Mozart: Diventimento in re maggiore K. 251 : English Chamber Orchestra dir. C. Davis. R. Schumann: Introduzione e allegro op 134 per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkim - Orch. Still of Fladdelfs dir. G. Ormandy, E. Grieg Sutte Linca op. 54 trascrizione di 4 de 6 pezzi limito p. 54 per pianoforti. Orch. Smit dir. Paga dir. V. Neumann

14/DA «L'INCORONAZIONE DI POPPEA» DI MONTEVER-DI: C. Monteverdi: «Sento un certo non so che» - Sopr: H. Olivares - Orto «A. Scarlattiu di Napoli della Rai dir. P. Argento -«Disprezzata Regina» - «Tu che degli avi miei» - «A Dio Roma» - Msopr. C. Berberian - Compl. strumentale «Camerata Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

14,15/COMPOSITORI DEL '900: HANS WERNER HEXE (GUTERSLOH, WESTFALIA, 1926): Ragtime and Habanera. per ottom - Gomethorpe Folliery Bands dir. E. Howart — Wiegenlied der Mütter Gottes - «The London Sinfonietta e «Finchle Children Shuss Groupp dir. H. W. Henze. M. 'del Coro R. Andrews — Lusignoib dell'imperatore - «The London Sinfoniettas dir. H. Menze

15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: L. van Beethoven: Sonata n. 15 in re maggiore op. 28 «Pastorale» · Pf. V. Ashkenazy

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15.30./VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CAL LIOPE CAL 1747. S Schaidt Dalik Massa pour orgue: Krira — Gloria — Credo: B. Lagagé all'org delis Collegiale Saint— Martin de Colmar 17.40°1, MELODIVA ASD 3933. A. C. Glazunov. Sintonia n. 3 in re maggiore op. 33 °Orch. Sint di Radio Mosca dir. V. Fedoseyev 4/2 35°1, FIDELID F1. 3328. E. Satte Sport et diversissemens: Pl. L. Aliki 12'30°1, SCHWANN VMS 2046. M. E. Bosst: Intermezzi goldoniani op 127 °Orch. Ras Sinfonietta dir. J. Starkel (32-5)°1, JCKUH 5965. \*A. Schibler Fantasia concertante, per saxofono. contratio a piccola orche sina. Saix 100°1. Camerata di Zurgodi. E. Tschuppl [161 5]°

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S Bach: Sonata n. 3 in olimitors, per viole da gamba e cembalo: M. Cervera v.la da gamba e cembalo: M. Cervera v.la da gamba R. Puyana, cemb. 16:06°1. G. Bononcini: Gaseldate la glanda d'adorana: Ten. I. Pavarotti - Orth. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge (1434°1. G. Bizett. Jeau: denlante op. 22. Duo pft. R. Gold e R. Fuddle (2137°1. G. Meyerbeer: Il Profetat: c0 prêtre de Baai» - Msopr. M. Horne-Orth. del Coventi Garden di Londar dir. H. Lewis 1927-1). J. Crisò-tomo de Arriaca: Quartetto n. 2: nl a msggiore, per archivolaretto di Geneva (220°1. H. Berlioz: Le costane. Ouverture op. 21 - Orch. Sinf. di Praga dir. Z. Feskete (925°1.

ia n. 2 - London Symphony Orchestra dir. B. Hermann — Musica in quarti di tono - PH. G. Pappastravou e S. Lanning Warren

▶ 20/1 CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO:

Schubert: Sinforia e 5 in ei benglia maggiora.

P. Schubert: Sintonia n. 5 in si bemolla maggiore. Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan (2811). M. Reger: Variazionie Fuga su un tema di Mozarto p. 132. Orch. Filarm. di Berlino dir. K. Böhm (Incisiona 1956) (3552). R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, Poema sintonico op. 24. Orch. Filarm. di Berlino dir. V. de Sabata (Incisione Del 1939) (2223)

21.30/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Ein musikalischer Spass in farnagjore N. 52/2 per Vollni. volla, 2 conn e contrabbasso - G. Kehrl e W. Bartel, vit, E. Sichermann, vila 'A. Spach e G. Rogh, cri; M. Grasser, ch. L. van Beethoene. 6 Teim vanta, per flature o pannofore op. 105 - R. Buchbinder, pt.; W. Schulz, II. F. Mendelssohn-Bartholdy: Clasttetton. 2 n in a minore, per archin p. 13 - Cularettot La Salle, R. Schumann: 5 Pezzi in stile popolare op. 102, per violoncello e pannoforte E. Egano. v.c. D. Beello, pf.

23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydin: Notturno in sol magjore n. 6. G. Donizetti: Sonata in do maggiore, per flauto ed arpa. G. Mahler: Dalla Sirlonia n. 7 in mi minore: IV Movimen. Nachmusik. Andante amorsos. M. Reger: Nachmen. Haydin: Devertimento in do maggiore n. 3. per flauto, volino a voluncia. L. Sirloniane, V. Dopic Carone, per quartetto d'ar Movimento. Andante tranquillo.

NOW - 1530 17-32 5 RIGO RadiocorriereTV 67

op. 78 · Org. A. Feike · Orch. Filarm. dir. De Haag

# 10 FEBBRAIO

### DIOUNO

3

L'Agenda del GR 1

6.02 Onda verde. Radiouno/automobilisti

La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti

6,46 leri al Parlamento 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro 7,30 Edicola del GR 1 a cura di Bruno Mobrici 8 GR 1 - I fatti e le opinioni Bollettino della neve

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '84 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazion di Milla Pastorino. Telefonare al n. (Od 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 II diavolo a Pontelungo di Riccardo Bacchelli. 15º puntata Adattamento radiofonico e regla di Gualiei mo Morandi

11,30 Top story. Fatti, misfatti e retroscessa della musica leggera raccolti qua e là da Franco Fanuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia GR 1 flash

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Riccardo De Blanco, Enzo D'Auria, Hengel Gualdi, Dee D. Jackson In studio Brunella Mattoucci, Telefonare al n. (06) 34.41 42. Regla di Fabio Brasile GR 1

13,20 Onda verde week-end Settimanale del GR 1 per chi viaggia 13,30 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,36 Master. La musica giorno per giorno con Serena Dandini e Mario Pezzolla 13,56 Onda verde Europa Notutario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turrist straineri ni Italia 14 GR 1 flash

14,30 DSE La convivenza sulla strada Programma di Alberto Pellegrinetti 5° ed ultima puntata

15 GR 1 flash 15.03 Radiouno per tutti: Homosapiens Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

II Paginone di Giuseppe Neri Borghesi in salotto — Librodiscoteca — Di te, dite come fu 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno Ellington '84 L'arrangiatore» di Livio Cerri

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

Europa spettacolo. Varietà

18,30 Musica sera: Violinista Carlo Chia-rappa; Pianista Kostantin Bogino

GR 1 Sera 19,15 GR 1 Sport presenta Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,30 Audiobox Lucus
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Vita da walkman» di Gianfranco Salvatore

La pavona di Giovanni Arpino Regia di Marco Lami (Replica)

20,30 Carolina delle lacrime
Mito e realtà di Carolina Invernizio
Programma di las Crescenzi realizzato da Lucio Romeo con Lucia Catullo, Mauro Avogadro, Iginio Bonazzi

21

RadiocorriereTV

21 GR 1 flash
21,03 in Collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rair. Stagione Sinfonica Pubbliga 1983-'94
Direttore Gabor Otvôs
Violinista Mark Rapian
Franz Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore
Franz Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore
Gamille Saint-Safes: Introduzione e rondo
capriccioso op. 28 per violino e orchestra 4
Camille Saint-Safes: Introduzione e rondo
capriccioso op. 28 per violino e orchestra 4
Directoria Sinfonia di Sinfonia di Collegamento
Chestra Sint Rapiadia spagnole
Interviste e commenti
1 Nell'intervallo fore 2.15 d. circal:
22.45 Autoradio flash camionisti (Replica)

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione 23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano RADIODUE

ß I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Gennaro Manna. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

Bollettino del mare 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia e di Mons. Sandro Maggiolini **GR 2 Radiomattino** 

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti

Realizzazione di Liana Pedone

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana

dei programmi proposta da Gabriella De Luca

**GR 2 Radiomattino** Bollettino della neve Alla corte di Re Artusi

9 10

Ossi di seppia e spicchi di cipolla apparec-chiati da Antonella Prisco Regia di Michele Mirabella Tanto è un gioco. Scherzi, facezie e pas-satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

9,30 GR 2 Notizie 10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131

Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Maurizio Ventriglia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno 12,45 Michele Gammino presenta

Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e
Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva STS 13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali -Onda verde Regione 15

Radiotabloid Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Mat-teoli. Redatto da Daniele Carminati. Vito Con-teduca, Glora De Antoni. Maria Cristina Joos, Maddalena Kemeny. Anna Leonardi. Anna Maria Mampieri e impaginato da Maria Fran-cia e Rosy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago 15,30 GR 2 Economia lute. Bollettino del mare

16,30 GR 2 Notizie 16.35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e

Barbara Pavarotti

Dario ra Pavarotti si incontrano, si affrontano e confrontano in Due di pomeriggio Con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at-tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga-nizzazione di Anna Maria Rossi. Regla di 17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 II caso Mascagni Gli equivoci e i misteri di un giallo culturale italiano. 12 trasmissioni di Loriano Gonfianti-ni. 5º trasmissione. Regia di Giorgio Ciarpa-glini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni R

19,57 Viene la sera... Incontro con il Melodramma. Presenta Ennio Buoso

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Il profilo musicale». Un programma di Enrico Cogno e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Dario Piana

22,20 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmission proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Preludio. Musiche di A. Rolla, J. de Senle ches, J. M. Leclaire, F. Schubert, R. de Visée Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI) Bollettino della neve

Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Danilo Prefumo
G. Gabrieli: Sonata octavi toni ♦ J. S. Bach:
Sonata n. 6 in sol magg, per vl. e cemb. Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte)

Concerto del mattino (II parte)
G. Ph. Telemann: Sonata a tre in la min. per
fl., vl. e cemb. ° G. Tartini: Sonata a tre in re
magg. per do vl. e bs. cont. ° A. Stradellis,
magg. et ov. ° A. Stradellis,
d'orch. ° G. Rossini: Sonata a quantito in. 3 in
do magg. ° R. Strauss: Sonatia a n. 1 in
magg. per strumenti a fiato «Aus der Werkstatt eines Invaliden» Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don ne a cura di Franca Fossati e Mariella Grama glia con Anna Campanelli. Caterina Cardona Mirella Fulvi, Chiara Galli e Marina Piazza. Te lefonare al n. (06) 361 22 41

Iefonare at n. (100 ±0 1 ± 2 ± 4)

11 Concerto del mattino (III) partel
L van Beethoven: Sonata n. 4 in do magg
per vc. ep f. op. 102 n. 1 ± W. A. Mozart. Sonata in do magg. K. 545 per pf. ♦ N. Paganini:
Sonata in do magg. per vla e orch.

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni

a cura di Giantranco Ferroni

Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Pacio Donati, al microfono Massimo Rocca e
Pacio Donati, al microfono Massimo Rocca e
Pacio Donati, al microfono Massimo Rocca e
con Amarita Caroli

Le rubinche oggii, Antologia operatica, ospite
in studio: Nandi Ostali — Cronache musicali.

con Vincenzo Giosastomi — Alerforum, rasi
con Vincenzo Giosastomi — Alerforum di

or di vooi: bianche «Città di Parma» diretto da
A Buzroni: organista A Gusella — Scrabi
poeta del fuoco: con Maurzio Carnelli IVI

3,45 Giornale Padio Tra

3,45 Giornale Padio Tra

3,45 Giornale Padio Tra

3,45 Giornale Padio Tra

13,45 Giornale Padio Tra

13,45 Giornale Padio Tra

13,45 Giornale Padio Tra

13,45 Giornale Padio Tra

14,45 Giornale Padio Tra

15,45 Giornale Padio Tra

16,45 Giornale Padio Tra

17,45 Giornale Padio Tra

18,45 Giornale P

15,15 Giornale Radio Tre - flash 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi 15,30 Un certo discorso

On certo discorso a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldaz-zi, Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

Claudio Nerone. Sandro Petrone e Giorgio Sala Spazio Tre. Musica e a triulità cuttural presentate da Flaminia Bussotti. A cura di Benedicità Creveri. Daniela Reicna. Stefano W. A. Mozart: Sirifonia concertante in misem magg. K.; 364 per vl., ule orch. I. A. Lovadov, vl.; S. Shingles, v. la Iskzadomy of St. Thalberg. Fantasia op. 6 sull'oppera effoberto il Daviolo di Meyerbeer, per pf. (Sol. M. Pon. III A. Dorosta. Serenata in reim op. 94 per in M. Dorosta. Serenata in reim op. 94 per J. Sibelius: Affecticker für und Sonnenauf J. Sibelius: Affecticker für und Sonnenauf on J. Sibelius: Affecticker für und Sonnenauf on J. Sibelius: Affecticker für und Sonnenauf Goronal dir. A. Collins).

18,45 Giornale Radio Tre Dall'Auditorium di Napoli della Rai

Dall Auditorium di Napoli della Rai I Concerti di Napoli Stagione Sinfonica Pubblica 1984. Stagione Sinfonica Pubblica 1984 Planista Dutravka i Tomisci. R. Schumann: Ouverture. Scherzo e Finale in mbern. maggi op. 52. — Concerto in la min mbern. maggi op. 52. — Concerto in la min mbern. maggi op. 52. — Concerto in la min mbern. maggi op. 52. — Schreitatis di Napoli della Rai Newster di di central più Core. Scrietatis di Napoli della Rai Newster di central più Core. Scrietatis di Napoli della Rai Newster di central più Core.

20,45 Giornale Radio Tre

Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Salvatore Spera: Religione 21,10 Dal Teatro Civico di Sassari

Dal Teatro Civico di Sassari Lirica vocale e strumentale tra Rina-scimento e Barocco di Parcello di Parcello di Parcello di razione con il Sede Rai della Sardegna. I'AICS e il Comune di Sassari Presentazione di Francesco Luisi (I) Presentazione di Francesco Luisi (I) Controlo di Parcello di Cariteo. Soprano: Joan Patrella Concentius Antiqui (Registrazione e litticiane)

22,15 Spazio Tre Opinione Interventi, confronti, dibattiti

22,45 Johann Schobert
Due sonate op. 14: n. 1 in mi bem. magg., n. 5 in la magg. (Fortepiano B. Haudedourg) da Firenze - II jazz. Presenta D. Giannasi 23,40 Il racconto di mezzanotte

23,40 Il racconto o insecutione
a cura di Paola Angioletti
23,53-23,58 Giornale Radio Tre
Ultime notize, il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raistereonotte

G123 15-103

0m.

comm

# ereo

## RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con F. Biagione, B. Mar chand e P. Boncompagni 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda

verde notizie 18,58 Onda verde

GR 1 Sera 19,15 Mondo - Motoria curadi Arnaldo Vern 19.25 Stereosera

19,45 Superstereouno 20,30 GR 1 in breve/Onda verde

21,03 Da Torino in Stereo Stagione Sinfonica Pubblica Stagione Sinfonica 1983-'84 (Vedi Radiouno)

22,45 Stereodomani con R. Raspani 22,58 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione 23,05-23,59 Il piano bar Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte RAISTEREODUE

VENERDÎ

In diretta, notizie, personaggi e mu sica ad alta qualità. In studio: Anto

nella Giampaoli e Emilio Levi 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci 16.05 in cerca della Hit Parade

Hit Parade 19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni

20.30 Long Playing Hit 2

GR 2 Appuntamento flash 21 30 Disconovità

**GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

10 FEBBRAIO

24

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte arlo Susanna, Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni,

Sandro Mannozzi Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5 45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari L'Italia in trasformazione: Italia europea. Programma di

De Ange Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rantă discografiche. 0,36 Medioavo e Rina scimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenzale 3,06 Pagine roman tiche 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli eire o ggi. 5,06 Canzon da ricordare. 5,36 Per un

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,00, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Les bicyclettes de Belsize Les Reed. Reality Sanderson. Gamma Calvi. Last love song. Stevens. Don't leave me now. Supertramp. Begin the beguine. Faith. Song sung blue. Diamond. Piano piano... song Stevens Don Leave me now Supertramp, Begin the beguine Faith, Song sung blue Diamond, Piano piano... mi innamorai di te College, Black is black. Maurat. Ange-lo blu. Gepy and Gepy, Daniel. Elton John. Margherita non lo sa. Ghezz. Ta ta ta ta. Pourcel. Vita spericolata. V. Ros. Traslocando - Berté. Dillo tu serenata - Monaldi. Sapore di sale

9/CANTANDO IN ITALIANO: Frutta originale Bennato Bambolina Martini, Bimbo Fiorio, Che ne Fogli, Non fu peccato Giuliani, Abbracciami forte V. Fogli. Non tu peccato. Guilani. Abbracciami forte. Vanon., Ami ancora Elissa. Battisti. Bugiardi noi. Balsamo. Emagari ritorri. Prudente. Baciami Alfredo. Banco. Guarda se io. Tenco. Quando si é soli. come me. Alanin del Sole. Bella. Cocciante. Complimenti. Sani. Com'è dolce la sera stasera. Ambassadors. Avanti bionda. Conte. Fra le tue braccia.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: And we were lover Quella della S. Pablo). There's no business like show business (A na prendi il fucile). Green leaves of summer (La battaglia di Alamo). Tu sei mia (La morte corre sul fiume). Brazil (Saludos amigos). La caccia (La stella del sud). Mackenna's gold (L'ord di Mackenna). Vou caminhando (O cangaceiro). Picnic at di Mackennal. Vou caminhando (O cangaceiro). Picnichanging rock — The dog's attack III presagio). Zomb Malinconica serenità (Il mostro). The reincarnation of Peter Proud (Il misterioso caso Peter Proud). Il buio (L'anticristo). Suspiria — Music in the dark (Noi donne siamo fatte cosi) 11/CANTAUTORI: Carillon Nannini. Sulla tua bocca mori

11/CANTAUTOHI: Carillon Naminii. Sullă tua bocca mori-rò Groscolas Ancora i nostri errori Rufo. Girotondo Branduardii. Abele De Angelis Biko. P Gabriel Quante vol-te. Martini. Notte rosa. Tozzi. Labirinto. Endrigo. L'antica stesura. Locasciulli. Hotel Supramonte. De André. Vola Branduardi Adriano Lauzi

12/ROCK & POP: Rock in the paradise - Styx. Roma spo

gliata Barbarossa. Rocking with me radio Jayne. know my way P. Daniele. Atomic Blondie. Dialogo Na know my way - P. Daniere. Aromic Diamic Dramogo - Indian i Lome to dance - Manhattan Express. Home - Lovich The return of the giant - Hog Weed, Space oddity - Bowie, Tammurriata nera - Nuova Compagnia Canto Popolare. Burn in Bush hot G. Jackson. Wuthering heights - Bush

hot G. Jackson. Wuthering heights Bush
33/JAZZ VARIETÄ. Between the devil and the deep blue
sea Peterson. Blues for Yolande. Coleman Hawkins. In case you haven't heard Gordon. Can anyone explain. Fittgeraid Almstrong. Body and soul. Aimstrong. Brownie Bodforwn. Dardnania. Roman New Orleans Jazz Band. Embraber Hinge. State of the Coleman State of the Colema

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture «Show boats - Collins Maybe, «Annie» - James Maxwell-Gwatkin. Notte de senza luna, «Gaetanaccio» - Proietti. Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta» - Pavese. Notte di luna notte d'incanto, «La casa delle tre ragazze» - Sorbara Do it again, «The french doll» Chakiris Rewiewing the si tuation, «Oliver» Revill. Passa l'aprile, «La casa innamo tuation, «Oliver» Revill Passa l'aprile, «La casa innamo-rata» - Righetti-Artioli, Buonanotte, «Vittoria e il suo ussa ratas — nignetti-Artoli. Buonanorte, avitrone e il suo ussa-ros. Righetti-Artoli. What a day, «Candides — Maucer. If you are a friend of mine, «Very good Eddies — Seidel Repole. rise again, «On the 20th century» — Coe Dittman Coccola, «La contessa Maritzas Ballinari-Calderoni, Quadriglia, «La contessa Maritza» - Ballinar Calderoni, Quadriglia, «Gasparone» - Hagen, Other generation, «Flower drum Newmann

15/PARATA DI STELLE: Souvenir d'Italie · P. Como. Gard ta de Ipanema - Deodato. With a little help from my friends Mendes & Brasil '66. Un amore... a matita (Quien) Iglesias. September song - F. Sinatra. Old man river - Garland. La September song m. Sanara, Ura man river Garand, La playa Calvi. Innamorarsi Vanoni. Questo nostro grande amore - Bongusto Ciao amore ciao Dalida, So in love J. London. Lazy river Crosby e Armstrong, Danza Martin. A place in the sun Wonder. In a sentimental mod Ocrosp, Wyworld See Gees Save me - Queen. Georgia in my mind My world.

16/FACILE ASCOLTO: Garota de Ipanema - B. Martino, Fila la lana - De André, Fantasia motivi · Wings. Don't pick a flower · Mayall. Crackin up · Rolling Stones. Down on the corner · Mann. She caught the Katy · Blue Brothers. After you Warwick. Baby you got my nose open - Harold Melvin. lo ti cercherò - Ron. lo resto senza il vento - Berté. Black water - Doobie Bros. Behind that locked door - Harrison.

U100 15 22

1233

## FILODIFFUSIONE

Down to the water - America Different drum - Ronstadt. Black magic woman - Fleetwood Mac, Come home America Rivers. Angel of night - Sick. Dependin on you - Doobie Brothers Via Baglioni. Ain't that a lot of love Flying Burriot Bros. Message to Michael - Bacharach. Il mio cielo la mia Bros. Message to Michael - Bacharach. Il mio cielo la mia anima Giacobbe Bella Pooh. L'alba nei quartieri - Esposi to. Peter Gun theme - Blues Brothers. All'angolo d'a via - T De Sio. Da capo. Martini. Morire no - M. Bosé. Sunny - F. Si natra. These foolish things - Ferry

IB/DISCOTECA: If I ever lose this heaven - Maxine Nightingale Love train O Jays 1947 - Tonet. We should have danced all night - Tamara. Love express. Number One Ensemble King of the world - Sheila & B. Devotion. My girl Bristol Trapped in a stairway Jabara Beyond the limits of safety Metropolis Take it all in Meteors Soffice bossa safety. Metropolis Take it all in. Meteors Soffice bossis Playsound Fantasia mothy. Sister Sledge, Ligh sas just be-gan. Nightingale Funky park. Bloodstone Smog. Miracles You might need somebody. Crawford fantasia motivi. Don Ray, Down to the disco. Number One Ensemble: Don't 90. Shela 8 D. Devotion Forever green A. Ward. Thank you. Reeves. How you cause. Gaynor: Mollywood queen Gants. You & Delegation. Cocionie. C. K. B.

20/CONCERTO: Sa jeunesse Montand Rosa Moreno Gilberto, Fantasia di motivi Garland & Minnelli, Recital: Az Gilberto, Faritasia di Indutti navouri I o vivrò senza te - Mina The concert years - Presley Recital: Sinatra. Raccolta di successi - Modugno

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Look-alike Bob James ny and ivory - McCartney Reach for the stars - Alpert dust - Tuxedo Junction, Banana boat (Day-O) - Barry Magie d'amour Posit Anonimo veneziana obat Usiy-O) - batry Magie d'amour Posit Anonimo veneziana Bongusto. My rifle pony and me Santo. Grast gettrir up morning - Jack son. Savoy blues - Lawson e Haggart. Isn't it romantic? - Ta tum I want a little girl Eldridge Fantasy - Last Paradise Cates. Ti guarderò nel cuore (More) - Nero e Orch Lugor co-mun (Common place). Mann Camarera del amor - Santia

#### V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvorák: Waldersuhe, per 6 MA HOTHON MUSICALE: A. Dvorak: Waldersuhe, per violoncello e orchestra op 68. J. Schobert: Sonata in la mag-giore, per cembalo op. 14 n. 5. J. Nepomuk.-Hummel: «Tarze fur der Apollo Saal», op. 28. J. A. Benda: Sindona in fa mag-giore. M. Moszkowski: Cirique Danze spagnole (Libro L. op. 123. J. van Beschowski: Cirique Danze spagnole (Libro L. op. 123. J. van Beschowski: Cirique Danze spagnole (Libro L. op. 12). L. van Beethoven: Für Elise

7/INTERLUDIO: E. Krenek: Sonata, per viola sola. A. Gret-chaninov: Nove Pezzi, per pianoforte. K. Szymanowski: «Mi-ti», tra Poemi, per violino e pianoforte. L. Janacek: Concertino, per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto

8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi op. 59 n. 3. W. A. Mozart: Ada gio e Randò in do minore, per celesta, flauto, oboe, viola e vio loncello K. 617. F. Tarrega: Introduzione e Vanazioni sul tema del carnevale di Venezia. H. Wolf: An eine Asolsharfe n. 33 Lied. F. Liszt: Ave Maris Stella. Inno. A. Glazunov: Interludio in Modo Antico n. 3 da «Novellette» op. 15. C. Saint-Saens: Ca priccio, per pianoforte sull'aria del balletto «Alceste di Gluck»

9,20/JEAN PHILIPP RAMEAU: Tre composizioni, per clav

9,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Sonata per violoncello in re maggiore, da «Der Getreus music meister». F. Boieldieu: Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra. A. Dvorák: Cin que Bagatelle op. 47, per due violini violoncello e armonium. M. Mussorgsky: Quattro Canti e Danze della morte. P. I. Ciai Romeo e Giulietta, Ouverture, Fantasia

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN: L. van Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 Quartetto «Vegh»

11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (Trascrizione di Kempff dal II Movimento del concerto in fa minore BWV 1056 per clavicembalo, archi e continuo), W. A. Mozart: Marcia tur per Clavicembalo, archi e continuoli. W. A. Mozarri Marcia Iur-ca (Trascrizione del III Movimento Alla turcia della Sonata in la maggiore K. 331, pp. prianofortel. F. Chopin: Notturno in do idesia minore op. postuma ifrascrizione di Kreislerl. G. Bizer. Menuet (da el. Arlesiennes Suite n. 2 terzo branol. C. Debussy: Winistrelias I'rascrizione del Preludion. 1. 2), per pianoforte, Li-vilinatrelias I'rascrizione del Preludion. 1. 2), per pianoforte, Liaminstress i frascrizione dei Predictio n. 12, per pianotorte, Li-bro 1l. G. Dinicu: «Hora staccatos fTrascrizione di Dokescutzer della danza, per violono e pianoforte). A. Dvorák: «Umorescas ITrascrizione di Kreisler dell'op. 10 n. 7; per pianoforte). Verdi-Lisat: «Miserere», dal «Trovatore» al (V)

Pranti

12.05/PER ARPA E ORCHESTRA: A. Ginastera: Concerto. per arpa e orchestra (Versione 1968)

12,30/LE VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI DI FILIPPO DE PISIS E DI ALDO BRAIBANTI PER SYLVANO BUSSOTTI: S. Bussotti: «Una rosa» op. 6 n. 4 su testo di f po de Pisis Iversione dell'autore, per voce e pianoforte «Torso» (Lettura di Braibanti) con voci e orchestra (1960)

13,30/RAPSODIE: F. Liszt: Due Rapsodie: N. 16 in la minore N. 4 in mi bemolle maggiore. V. Mortari: Rapsodia Italiana 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith: Sonatina canonica op. 31 n. 3, per due flauti (1926) Due fl.i M. Xessik — «Dei Serenaden», piccola cantata op. 35 Due n.i.m. Xessa. — «Dei Serenaden», piccola cantata op. 35 su testi romantici, per soprano e strumenti (1925) - L. Poli, sopr.; G. Tagliabue, ob., G. Benedetti, v.la; S. Guadagno, v.c. — Due «Kammermusiken»: N. 5 op. 36 n. 4, per viola e orchestra da camera — N. 6 op. 46 n. 1, per viola d'amore e orchestra da camera - Sol. D. Asciolla - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

15.15/SU TEMI D'OPERA: M. Castelnuovo-Tedesco: Tra scrizone concertante su un tema di Rossini «Largo al factotum» dal «Barbiere di Siviglia», per violino solo - VI. L. Kogan. F. Busoni: Sonatina op. 6 «Super Carmen» - Pf. B. Canino

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15 30/CONCERTO SINEONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZEYNG: F. Schubert: Rosamunda op. 26. dalle musiche di scena per il dramma «Rosamunda, Fürstin von Cy pern», di Helmine von Chézy - Orch. «Wiener Philharmoniker» (28'04"), J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra «London Symphony Orchestra» (39'46"). P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 Boston Symp hony Orchestra (42 32")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99, per archi e fiati. «Das Deutsch Englische Mozartensemble» di Londra (20.46°L. 6. Böhm: Sui-te n. 7 in fa maggiore. Clar. C. Tilney (8.30°). F. Liszt. Lieder, per voce e pianoforte: Go not, happy day Itesto di Tennyson. ten / vir te magger per voce e piendforte: Go not, happy day Itesto di Tennyson) — Die drei Zigeuner Itesto di Lenaul - J. Snador msopr.; K. Zein pleni, pl. (1971 B. Bartok': Contrasts, per volino clarinetto e piendforte - J. Sziget, vi.; B. Goodman, clar.; B. Bartok, pl. (17) COI - F. Schubert: Due Moment musicalio p. 34. N. In do maggiore - N. 2 in la bemolle maggiore - Pl. J. Démus (2004) - S. Shadius: Bonanza in do maggiore o 24. – Bel maggiore — N. 2 in la bemolle maggiore — Pl. J. Demus 11 152". J. Sibelius: Romanza in do maggiore op. 42 — Bel-shazzar's Feast, Suite op. 51 · V. Soloviev, vl. G. Gimesker, vc. M. Krasnov fl. Orch, Filarm, di Leningrado dir G. Rojdestvens-

► 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Quer tetto n. 1. per archi - Quartetto Juilliard — Sonata n. 3. per vio lino e pianoforte - M. Taylor, vl.; F. Glaer, pf. — Salmo 135 Org. R. Beegle The Gregg Smith Singers dir. G. Smith ► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi:

Messa a quattro voci a cappella - A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. positivo - Orch. da Camera della Rai dir. A. Sac. 20.20/RITRATTO D'AUTORE:

(MATTSEE 1781-VIENNA 1858): Trio in fa maggiore op. 62 Trio Chitarristico Italiano (12'35") — Pastoralmesse in fa maggiore op. 147 °C. Degler e S. Linden, sopr.i: S. Rauschkolb. contr.; D. Clayton, ten.; H. Müller, bs. - Orch. e Coro di S. Miche le di Monaco dir E. Ehret (452.1") — Dalla Sonata in la maggio-re, per chitarra: Allegro moderato, Andante sostenuto - Sol. J. Bream (8:33"

21,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. Brahms: So nata n. 2 in fa maggiore, per violoncello e pianoforte op. 99. R. Schumann: Concerto in la minore, per violoncello e orchestra op. 124

22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPE-RE: V. Bellini: «Norma», Casta diva. G. Puccini: «Madama Butterflay»: Scuoti quelle fronde. P. Mascagni: «La Parisina»: La notte ha la sua via. G. Rossini: «La Cenerentola»: Signor, una parola

23-24/A NOTTE ALTA: F. Eustache du Caurroy: Cinque Fantasie sulla canzone «Une jeune fillette». A. Lotti: Trio, per flauto, oboe e basso continuo. O. Vecchi: Il bando dell'asino, L. van Beethoven: 32 Variazioni in do minore su un tema origina le, W. Niels-Gade: Dalla Sintonia in do minore n. 1 «Sulle belle pianure di Siglund»: Il Movimento; Scherzo, M. Rayel: Noctuelles da Miroirs. A. Dvorák: Dalla Sinfonia n. 9 in mi minore «Dal nuovo mondo»: Il Movimento: Largo

PA	DEOUNO GONS		DIODUE	BRA	DIOTRE
6	L'Agenda del GR 1	6	Il labirinto	6	Preludio. Musiche di J. Myslivece
6,02	Onda verde. Radiouno/automobilisti		Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Mas-		mo. G. Mahler. D. Scarlatti, M. Ravel
State of Co.	La combinazione musicale 6,15 Autoradio flash - camionisti		simo Oldoni con la collaborazione di Elisabet- ta Grande. Organizzazione di Rosy Mittiga	6,45	Giornale Radio Tre. Prime no mattino. Tempo e strade (ACI)
ne	6,46 leri al Parlamento 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-		6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare	6,55	Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Paolo Arca Musiche di: M. Sozonovich Berezov
	14,58-16,58-18,58-20,58-22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo	7,30	GR 2 Radiomattino	7,25	Giornale Radio Tre
	7 GR 1/7,15 Qui parla il Sud	8	Giocate con noi. 1 X 2 alla radio	7,30	Prima pagina. I giornali del matti
	a cura di Antonio Talamo 7,30 Edicola del GR 1 a cura di Bruno Mobrici 8 GR 1 - I fatti e le opinioni	8,05	DSE Infanzia, come, perché Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti Realizzazione di Liana Pedone	8,30	commentati da Lietta Tornabuoni Telefonare al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (II parte) D. Stepanovich Bortnyansky: Conce
9	Onda verde. Radiouno/automobilisti Week-end	8,10	Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta		D. Stephnovini Burniyahaxy, Cohlee per coro «Alzo lo squardo verso le c A. Borodin; «Nelle steppe dell'Asia C schizzo sinfonico ♥ M. Mussorgsky: un'esposizione ♥ N. Rimsky. Korsa grande Pasqua russa, ouverture o S. Rachmaninoff: Scherzo in famagg.
	Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Laura Terzani	8,30	GR 2 Radiomattino		grande Pasqua russa, ouverture o S. Rachmaninoff: Scherzo in fa magg.
10 15	10 GR 1 flash Black-out. Programma di Guido Sacerdo-	8,45	Mille e una canzone	9,45	Giornale Radio Tre. Se ne parla o
	te, Luciano Salce e Enrico Vaime	9,06	Spaziolibero - I programmi dell'Ac-	10	Il mondo dell'economia a cura Toti. La teoria del valore lavoro di Bri vagnuolo. 4° trasmissione: Nozion
	Asterisco musicale		Cesso. Istituto Regina Elena: «Rischi nel- l'alimentazione di oggi»		vagnuolo. 4" trasmissione: Nozior sfruttamento e classi sociali. In studi mo Pivetti
11	GR 1 - Lettere a Spazio aperto a cura di Milla Pastorino	9,30	GR 2 Notizie	10,30	
11,10	Mina presenta Incontri musicali del mio tipo	9,32	Helzapoppin - Radiodue '84 Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo		Concerto del mattino (III parte) P. I. Ciaikovsky: Variazioni su un temper vc. e orch. op. 33 ♦ S. Prokofiev:
11,44	La lanterna magica		di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez. Programma Sede Rai della		mora, Leggenda per orchestra op. 64
	di Gigliola Fantoni 12 GR 1 flash		Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco 10 Speciale GR 2 - Motori	11,45	Tempo e strade (ACI)
12,26	l personaggi della storia Gioacchino Murat	11	a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci  Long Playing Hit		Press House. Rassegna settimana stampa estera in collaborazione con la DLF di Colonia, a cura di D. Ardizzo
	Sceneggiato radiofonico di Ugo Moretti 12" puntata. Regla di Dante Raiteri	1,,,,	Presenta Teo Bellia 11,30 GR 2 Notizie	12	Pomeriggio musicale
13	GR 1 — Estrazioni del Lotto	12,10	Programmi regionali - GR regionali -		Opera, concerti, notizie e incontri a Paolo Donati. Al microfono Massimo
	Master. Speciale «rock village» con Rupert		Onda verde Regione		Stefano Vizioli. In redazione Lucia M
13,56	Onda verde Europa	12,30	GR 2 Radiogiorno Hit Parade		Le rubriche oggi: Antologia operist scoclub, con Daniele Spini — Le pai musica, con Giorgio Corapi 13,45 Giornale Radio Tre
	Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia	2,45	Presenta Tiberio Timperi		13,45 Giornale Radio Tre
14 14,03	GR 1 flash Vita musicale al computer	14	13,30 GR 2 Radiogiorno Programmi regionali - GR regionali -		Giornale Radio Tre - flash
14,03	Un programma di Pietro Grossi Regia di Elisabetta Barsantini	1	Onda verde Regione	15,18	Controsport a cura di Giuseppe Me Folkoncerto a cura di Pierluigi Taba
	Master. Musica, anticipazioni e appunta- menti proposti da Barbara Condorelli	15	Un cuore nel pianoforte Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni. 5º puntata. Regia di Ruggero Winter Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia	16,30	«Brasiliana» con Gió Marinuzzi Realizzazione di Alberto Donatelli L'arte in questione
15 03	GR 1 flash	15,30	GR 2 Parlamento Europeo		Rubrica di arte visiva contemporanea Un programma a cura di Gemma Vi con la collaborazione di Guido Giongo
10,03	Varietà varietà Spettacolo della domenica di Amurri, Verde, Isidori e Bracardi Regla di Federico Sanguigni (Replica)	15,45	Bollettino del mare	17	con la collaborazione di Guido Giongo da Firenze - <b>Spazio Tre</b> Musica e attualità culturali presentate Guerricchio. In redazione: Luisa Maes
16,30	Doppiogioco	16,30	GR 2 Notizie		Guerricchio. In redazione: Luisa Maes Nel corso del programma: G. F. Ghedini: Ouverture pour un Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F.
	Un'ora in due titoli e due cadenze 1. «Le voci nel cassetto» di Massimo Ghirelli e Laura Terzani (Replica)	_	Estrazioni del Lotto		(Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. I • E. Chabrier: Pièces pittoresques.
	«ZED, avventure terrestri di un terrestre galattico» di Zanetti e Zingoni	16,37	Speciale GR 2 Agricoltura a cura di Antonio Tomassini		(Sol. A. d'Arco) ♦ J. Ch. Bach: Quarte min. op. 20, per 2 fl.i, v.la e vc. (Comp
100	17 GR 1 flash	17,02	Mille e una canzone		Ars Rediviva di Praga: M. Muncling Novak, fl.i; J. Motlik, v.la; F. Slam, v
17,30	Autoradio Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti		GR 2 Notizie		Orch. Sint. di Homa della Hai dir. F. I.  E. Chabrier: Pièces pittoresques, [Sol. A. d'Arcol ♥ J. Ch. Bach: Quarte min. op. 20, per 2 Hi., vla e vc. (Comp Ars Rediviva di Praga: M. Munclin, Novak, Hi.; J. Motik, vla. F. Slan, v. Novak, Hi.; J. Motik, vla. F. Slan, v. Novak, Hi.; J. Motik, vla. F. Slan, v. ster di Lipsia dir. K. Masuri ♦ H. vo. Battalia («Concentus Musicus Wiena)
18	Realizzazione di Luciano Pasquini  Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali	17,32	Invito a teatro La famiglia Mastinu	10.45	Battalia («Concentus Musicus Wien»)
	<ul> <li>Onda verde. Radiouno/automobilisti</li> </ul>		Quattro quadri di Alberto Savinio con: Gianrico Tedeschi, Lucio Rama, Anna D'Offizi, Anna Bonasso, Loris Loddi, Lisa Pan- crazi, Sandro Dori, Fernando Cajati, Elena Magoia, Fiorella Buffa, Salvatore Puntillo, Pia	18,45	Giornale Radio Tre Quadrante internazionale. Sett di politica estera in collaborazione BBC, a cura di Domenico Ardizzone
	Radiouno e GR 1 presentano Musicalmente volley Dischi, curiosità e pallavolo in diretta		crazi, Sandro Don, Fernando Cajati, Elena Magoia, Fiorella Buffa, Salvatore Puntillo, Pia Morra, Leda Palma, Vittorio Battarra Regia di Giancarlo Sammartano	19,15	Spazio Tre (II parte). L. van Beethov nata in si bem magg. op. 106 sHam viers (Pf. R. Serkin) ♦ D. Sciostakovo nia n. 5 in re min. op. 47 (Orch. Sinf. neapolis dir. S. Skrowacewski)
	GR 1 Sera Start	18,15	Insieme musicale Una selezione di motivi per tutti i gusti		nia n. 5 in re min. op. 47 (Orch. Sinf. neapolis dir. S. Skrowacewski)
4	Lo sport della domenica alla griglia di parten- za a cura della Redazione sportiva del GR 1	1.3	Nell'intervallo (ore 18,30 circa):  GR 2 Notizie		Giornale Radio Tre
19,25	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa	19.30	GR 2 Radiosera	21	Rassegna delle riviste a cura di Marina Boni Luciano Caglioti: Scienze biologiche
19,30	Mosaico musicale		Da sabato a sabato (I parte)	21,10	Dal Teatro Civico di Sassari
	Black-out (Replica)	ш.	Appuntamenti musicali con un catalogo pie- no di sorprese. Testi di Enrico Belli. Regia di		Lirica vocale e strumentale tra scimento e Barocco
20,40	Ci siamo anche noi Programma di Paola Scarabello		no di sorprese. Testi di Enrico Belli. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Pie- monte a cura di Ermanno Anfossi		Concerti organizzati da Radio Tre in crazione con la Sede Rai della Sa l'AICS e il Comune di Sassari
	GR 1 flash	21	Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma		Presentazione di Francesco Luisi (II)
	«S» come salute di Luciano Sterpellone	1.546	1983-'84		Musiche di: Maschera, Gabrieli, Fres Rossi, Monteverdi, Neri, De' Cavalieri
21,30	Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo- zioni e suspense		Concerto diretto da Joav Talmi Violinista Felice Cusano		da Sermoneta, Carissimi, Scheidt Soprano Margaret Baker Concentus Antiqui
22	Stasera al caffè San Marco di Trie-	100	Dmitri Sciostakovic: Concerto n. 2 in do die- sis minore op. 129 per violino e orchestra ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si mi-	00.00	Concentus Antiqui (Registrazione effettuata il 21-12-198
-	ste. Di Riccardo Caggiano	4.5			Libri novità Valentino Caracciolo
1.1	Teatrino: Incontro nell'isba Sceneggiato di L. Quattrucci Regla di A. Camilleri		Orchestra Sinfonica di Roma della Rai Al termine (ore 22,15 circa): Musiche di Haydn	23	dir. D. Renzetti)  da Firenze - II jazz. Presenta D. Gia
	GR 1 · ultima edizione 23,28 La telefonata di Alfredo Catta		GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 23,28 Da sabato a sabato (Il parte)		23,58 Giornale Radio Tre

70 RadiocorriereTV

# ereo

## SABATO 11 FEBBRAIO

Tu mi senti... on F. Biagione, B. Marchand e P. Bon compagni 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda

verde notizie

18,58 Onda verde

19 GR 1 Sera 19.15 Start

19.25 Stereosera on T. De Tommas

19,45 Superstereouno 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

notizie 22-23,59 Stereosoft

con T. De Tommas 22,58 Onda verde

GR 1 - ultima edizione Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### RAISTEREODUE

In diretta, notizie, personaggi e mu sica ad alta qualità, In studio: Antoili e Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci 16.05 Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

con Alex Peroni e Max Venegoni Long Playing Hit

20,22 GR 2 Appuntamento flash

21 30 Disconovità II D. I. ha scelto per voi

**GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguo no con Baistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte on Stefano Bonagura, Fabrizio Stramacci, Sandro Mannozzi, Manrico Midana

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5 45 Il Giornale dall'Italia

#### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Costellazioni, Conversazioni letterarie con G. Pampaloni a

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde, Musica e notizie. 0,20 Novitá discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco le 2,06 Fiore all occhello 2,36 Canzon di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggo sentimentale 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in 5,36 Per un buon

Il Giornale dall'Italia 5.45

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,30, 1,30, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33;

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8 / CONCERTO DEL MATTINO. Valere dalla serenata in do Dragon My freind the ghost. Dosse West Forty second street. Decdato. Vestreday. Cugal Younger the springtime. Connell You made me love you. Cavaliaro. La petite fleur. Candier. Respiro. Calvi. Front burner. Basse. I feel fine. Black. Wess and lovers. Bacharach. Oh., babe what would you say. Altrich. Ritornera. Vanons Vieneme rizuonno. Simenett. Venus. Regiett. Simphone Nocio. S. Mondo... noi. A. Martelli. Non finisce mai. Manano. Fine. eatts. 8/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer dalla serenata in do

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stasera che sera : Matia Ba 97.CANTANDO IN TIALIANO: Stateera che sera - Matta Bazar Due viole in un bicchiere - Villani. Zorba's dance (La danza di Zorba) Dalida I giorni dell'arcobaleno Di Bar. E finita una stagione Le Orme Yeeh Cattaneo Donne donne donne obl. Lanzetti. Tramonto urbano - Alice. Stare fuori - Berté, In riva al bar (Gira la luna) - Barabani Se mi vuoi - Cico Non credere - Mina, Si fa sera - Morandi Pron-to... sono io - Bassey Dimmi di no - Tozzi, Dove vai - Dani. Scarabocchio Cattaneo Altri tempi Fogli

Scaranoccinio Culturene autri tempi rogu.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Tencica di un amore — A poem I wrote for your hari l'Fools I'Py to high l'roscu.

A poem I wrote for your hari l'Fools I'Py to high l'roscu.

Couple of sweet lisater paradic Turkey chase I'Paï Garrett
e Billy the Kell. Moonriver I'Colazone el l'Itlanyi Tesoro mio
— Could it the magie (Lokolazone el l'Itlanyi Tesoro mio
I'Un dollaro d'onorel Sei proprio tu l'Goppo il folle! Tentacles
I'Un del common del proprio transcrippo il folle d'interacol. Pley d'ovursell' up l'Folle d'invernol. Be il gabbano Jonathan Livingstonel. Patetico incontro (I telefoni bianchi) Hernando's hideaway (II gioco del pigiama)

11/CANTAUTORI: Anidride solforosa Dalla Starman Bowe Sappre di sale Paoli, Point blank - Springs May day Finardi, What's I say? Charles, Giroton Branduard, Notte a Roma - Cavallo Caterina - De Gre Lella - De Angelis Another ticket - Clapton Summer blues - Cortan, Strano momento - Soffici nk - Springsteer rles Girotondo De Gregori

12/ROCK & POP: The logical song Supertramp Italian girls Rod Stewart. We will go on Stills. Hole in your soul Abba. Is it tomorrow yet Armatrading. Only in your heart America Mentre fuori piove Malgioglio Lascerò Drupi Ancora De Crescenzo. Sera coi fiocchi V. Valenti no. Mi faccio una canna Fina Maledetta primavera Goggi. Lost in love Air Supply Kobra - Rettore. All ove town - April Wine to ete - Spampinato. Favella music - Ca Rettore All over

13/JAZZ VARIETA: Big John's special - Goodman. Blue mood just a mood Wilson Bugle call rag Armstrong The blues in my flat Nance Booki blues - Eldridge Afri can sunrise Nelson All the things you are Griffin Blue'n boogie Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La principessa dei dollaris Giarnor Funny face Fitigerald. Le farfalle sono libere Giordana Born to hand Jeve, aferaseas Sha Na Na Verso un cielo più serence, ell re di Chez Maximes Righetti-Artolik And this is my belocife Kismets Fiedler Begin to beguin, Jubileea Lanza Ouverture, «La bella galatana Paray Toa Tor two, «No no Nanotte Righetti Artolik Big. O zi the most happy fellax-

S. Black. Gambero blu, «Anche i bancari hanno un'anima» Bramieri. The dubbarry - Sutherland. Valzer, «Lo zingaro barone» Fiedler. Lida Rose, «The music man» - Cook Daronne reinder (dan robe, in the music man). Cook in FyPARATA DI STELLE; Feelings Santo & Johnny, L'ablowssante lumière Methieu. The green green graes a de la comment de la commentation de la commentati

Zero. A horse with no name - America. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Carezza - Adamo 16/FACILE ASCOLTO: Sottomarino senza occhiali Can dio. Stranieri noi... i cuori no.... De Carolis. Tenderness Faithfull. Love Flack. Tam tam (Sun of Jamaica) - Jairo. Speak up mambo - Manhattan Transfer. Cold on the stones McTell. Silvery rain - Newton-John. Forever my love - Ce sano Orch. Flamingo - Faith Orch. Casino - Passengers. Nesano Urch, Flamingo Falin Orch, Casino Passengers, Ne-ver give up on a dream R. Stewart, Gli amort finiti. Vano ni. Miele su miele - Mina, Con te - Cutugno, Segui me F. Maurizio, Che ne sai - Fogli. The rose - Siani. Emozioni Gazzelloni. Il buio - Bertoli. From the heart - Simon. No ot-

## FILODIFFUSIONE

her love Manilow It's your dream - N. Costa. Baby come to me. Austin. Too late the hero: Entwistle, Amare D. Alessandro. Maria butta la pasta: Mannella. Vola vola Balboni. Valzerone: Musian I want to love. Hooker. Easy Lundsay. Love beat: Liftle Tony.

Bridissy Lave boat Little Troy

18 / DISCOTECA. Do you wanna spend the right Village
People Tonight I'm yours Rod Stewart Turn your love
around Berson Emwortin poor Mannos She's a lady
Sanderson Bad girl Summer Arthur' theme Cross
Rocket man Eltin John Mussca musica Varion. Bably
Sanderson Bad girl Summer Arthur' theme Cross
Rocket man Eltin John Mussca musica Varion. Bably
Folice Pasticcio universale Nada I can't go for that
Hall and Dates Physical Newton John Io non cerco la luna
Donati Shake it up Cars. Living eyes Bee Gees Art
My front door I'd Boone El Iuna bussos Berte Take a
Tovelets Cover girls. Shelia and Devotion Disco bably
Coon. Quando incentri Tamore Milk and Coffee. One
numbur one Gavnor Angie Rolling Stones Cristina D
Berte Davis veyes. Calen Bullythine. Camerhauf Mac
Arthur park Summer

20/CONCERTO: Chic (Everybody say) - Chic. America - S mon & Garfunkel. Fantasia di motivi Yes Recital Vanoni lethro Tull Tom

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The rape of el morro ebesky Someday (You want me to want you) - Mina Rita Mae Clapton Concerto de Aranjuez Delgado, Camina cruzados Gilberto, Perdido Hampton Tatum-Rich, Sky lark, Al Cohn, Duetto Elena-Carlo da «La Danza delle li bellule» Galluzzi Rizzardini Mon beau pays de France Lenorman Tucson stomp Hubbard Cologne intime - Pe formance. Un po' artista un po' no - Celentano. Que sera sera - Bulldog. El choclo - Calvi. Ol' man river - R. Charles. Seul sur son étoile (It must be him) - Lawson - Haggart. Seul sur son étoile (It must be him). Lawson Haggart. Georgia on my mind. Laine. Hungarian dance n. 5. Last. Verso l'ignoto. Dell'Orso. Patty cake. Kell

#### V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Tailleferre: Concertino, pe ento in la maggiore. J pa e orchestra, F. J. Haydn: Divertim H. Schmelser: Sonata II (a 8 con). H. Purcell. The Sonata in sol maggiore n. 6. H. Wieniawsky: Legende op. 17. B. Sme-tana: II Segreto, Ouverture.

7/INTERLUDIO: J. Brahms: Quattro Ballate op. 10. F. Cho pin: Quattro Ballate: N. 1 in sol minore op. 23 — N. 2 in fi pin: Quattro Ballate: N. 1 in sol minore op. 23 — N. 2 in ta maggiore op. 38 — N. 3 in la bemolle maggiore op. 47 — N. ore op. 52

8/CONCERTO DI APERTUNA: P. 1. 26 VI R. Ricci Orch London Simphony dr. O. Fjeldstad. F. Liszt: Concerto in la Concerto de Conce 8/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski: Sere maggiore n. 2. per pianoforte e orchestra. Sol. T. Vasary. Orch. Bamberger Symphoniker dir. F. Prohaska. G. Fauré: Dol. ly Suite op. 56 Orch. di Parigi dir. S. Baudo, C. Gounod: Piccola Sinfonia, per 9 strumenti a fiato - Fl. J. Royer - Ottetto

9,10/PER CHITARRA: G. Sanz (1640-1710): Cinque Composizioni, per chitarra - Sol. R. De Zayas. F. Sor: Tema e Variazioni, per due chitarre - Duo chit. Company - Paolini

9,30/FILOMUSICA: V. Tomaschek: Fantasia in mi minore per armonica a bicchieri - Sol. B. Hoffman. N. Paganini: Tris in re maggiore, per viola chitarra e violoncello (Terzetto Con certante) - J. Geise, v.la; L. Walker, chit.; W. Tachezi, vc. J. Field: Notturno, per pianoforte «Grande Pastorale» - Sol. D Fields. Nottuffio, per pianororie sustantue rationares sour. Adm. S. Prokofiev Annor delle tre melanacc. Suite sinfonica dell op. 53bs - Grand Orchestre de Radio Telplusembourg dir. L. de Froment I. Strawinsky: Cantata, per soli, coro e or chestra su versi di Anonimi inglesi del XV e XVI sec. — A. Il bert mospir. A. Young, ten. - Compl. da Camera Columbia e bert, msopr.; A. Young, ten. Compl. da Camera Columbia voci femminili del Coro The Gregg Smith Singers dir. l'Autore

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA MALESSANDRO SCARLATTID DI NAPOLI: J. Brahms: Con certo in la minore, per violino, violoncello e orchestra op. 102 U. Ught, vit. R. Flippini, vc. Dir. F. Caracciolo, P. I. Cialikowski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi. Dir S. Friedman

12,10/MUSICA E POESIA: C. Debussy: Trois Ballades de François Villon F. Wend, sopr.; N. Lee, pf. G. Fauré: Cinque Melodie su testo di Paul Verlaine, op. 5 - J. Berbillon, bar.; T. Paraskivesco, pf.

12,30/UN CONTEMPORANEO DI BACK: JOHANN FRIE-DRICH FASH (1688-1758): Concerto in re maggiore, per tromba, due oboi, archi e continuo — Concerto, per due comi. due oboi, due fagotti e orchestra - Sinfonia in la maggiore Sintonia in sol maggiore

13.10/RICHARD STRAUSS: «Fier letze Lieder» - Sopr. G. Janowitz - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan 13,30/FORME MUSICALI DEL '600: G. P. Cima: Due So nate: I in re maggiore — II in sol maggiore - F. Brug corder: A. Bylsma vc.: G. Leonhardt, org. H. Biber: Bruggen, re rappresentativa, per violino e continuo: «Representatio aviumi A Harnoncourt, vl.: N. Harnoncourt, vc.: H. Tachezi, cemb M. Locke: Suite in sol maggiore, per quattro viole - Compl. strumentale «The Elizabethan Consort of Viols»

14/I GRANDI INTERPRETI: CLAVICEMBALISTA RALPH KIRKPATRICH: J. S. Bach: Concerto italiano in fa mai BWV 971 PABLO CASALS VIOLONCELLO E RUDOLF BWV 971 MABLU CASALS, VIOLUNCELLO E NODOCI. SEN-KIN. PIANOFORTE L. van Beethoven: Sonata n. 1 in fa mag-giore op 5 n. 1, per violoncello e pianoforte. QUAFTETTO «MELOS» DI STOCCARDA: B. Bartók: Quartetto n. 3, per archi. DIRETTORE PIERRE MONTEUX: I. Strawinsky: «La sagra della primavera»: La fertilità della terra - Il sacrificio · Orch del Conservatorio di Parigi

► MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15.30/LE SINFONIE DI NIELSEN: C. Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Orman-dy — Sinfonia n. 2 op. 16 «The four temperaments» - Orch. Sinf. di Chicago dir. M. Gould — Sinfonia n. 3 op. 27 «Sinfonia R. Guldbaek, sopr.; N. Moller, ten. Orch. Reale

► PER STRUMENTI A FIATO: F. Geminiani: Sonata in mi nore per oboe, fagotto e cembalo M. Piguet, ob.; W. Stift ner, fag., M. Gmunder, cemb. G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore - Strumentisti del «Quintetto à vent de Paris»

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Aldrovandini: Sinfonia. per due trombe, archi e organo - M. André e M. Lagorce, fr.e. M. C. Alain, org. - Compl. strumentale di Bologna dir. T. Gotti M. C. Alam. org. Compl. strumentale di Bologna dir. 1. Gottu. 13/581 G. B. Granata: Sonata, per chitarra, volino e continuo J. Tyler, chit. barocca: J. Ryan. vila da gamba: M. Huggett, vi barocco: R. Spencer, tiorba (8/20"). G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Ardon gli incensii. Sopr. R. Scotto. Orch. Lammermoor: «Ardon gli incensi» - Sopr. R. Scotto - Orch Philharmonia dir. E. Wolf-Ferrari (14'58''), W. A. Mozart: Ron dò in re maggiore K. 485 - Pf. A. de Larrocha (6'19''), F. J do in re maggiore K. 485 P.1. A. de Latrocha to 19 ; F. J. Haydin, Ton. J. 27 in do maggiore, per violino, voloncello e pianoforte. D. Ostrakh, N.; S. Krushewisky, vc.; L. Üborin, pl. 103.41; S. Rachmaninov. Vocalise op. 34 n. 14. E. Soder stroem sopr: V. Ashkenary, pl. (6.25). A. Dvorák: Variazioni sinfoncke in do maggiore op. 78 su un tema originale. Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz (23.42.)

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Quartetto n. 2, per archi M. Sokol e A. Jennings, vii. J. Ko-chanowski, vila N. Fischer, vc. — Sinfona n. 3 «The campo meetings New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein Variazioni su «America» Los Angeles Philharmonic Orche stra dir. 7. Mehta

► 20/FALSTAFF: Commedia linica in tre atti su libretto di Arrigo Boto Musica di Giuseppe Verdi. Falstaff: T. Gobbi-Ford: W. Alberti: Fenton: A. Lazzan: Cajus: M. Gairin: Bardol-fo: F. Andreolii: Alice: 1. Ligabue: Pistola: L. Monreale: Nan-netta: L. Marimpietri: Qiuckly: G. Fioroni: Meg Page: A. M. Ca anla: Orch. Sin. e. Coro. di Torino della Pad. dr. M. Rossi. M. del Coro R. Maghini (Atto I 31 40" - Atto II 42 45" - Atto III 43'15"

22/CONCERTINO: F. von Suppé: Poeta e contadino. Ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Freccia. J. Strauss ture - Orch. Sinf. di Milano della Hai dir. M. Freiccia G. Grand.
Jr.: Tausend un eine Nacht Valzer op. 364 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky. G. Rossini: Un petit train de plaisir Vienna dir. W. Boskovsky. G. Rossini: Un petit train de plaisir

22,40/LE METAMORFOSI SINFONICHE DI HINDEMITH: P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado

23-24/A NOTTE ALTA: H. Berlioz: II Corsaro, Ouverture, L. Delibes: Le roi l'a dit, Intermezzo. A. Kaciaturian: Dal ballet-to Gayaneh. Danza del fuoco. F. Kreisler: Recitativo e Scher zo Capriccio, per violino solo. J. Brahms: Dal Conce si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra: Ill Movimen to: Andante, A. Dvorák: Abendsegen, C. Saint-Saëns: Ro manza, per corno e pianoforte, M. Ravel: Pavane pour une in fante defunte. R. Schumann: Gute Nacht



#### Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 18,45 - 19,30 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 -12,35 - 19,35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali. 14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.
Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio

#### Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 19,15 Giornale radio. 14,30 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADI-NA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella

FRIULI-YENEZIA GIULIA. 7,30 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -

19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali. Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LAZIO - Rai Canale Roma 100.3. Servi-LAZIO - Hai Canale Homa 100.3, Servi-zio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. 6-24 Musica in collegamento IV e V cana-le FD. 7,55-11-17e 19,50 Notiziari. Col-legamenti con ACI - Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio.

#### MERCOLEDÌ 8

### Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten 7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 16,30 19,30 Der Verkehrsfunk. 19.30 3.40 verkeht ein 2.30 - 16.30 - 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Mitschnitt des Konzertes vom 14.11.185. utgenommen im Konservaster von Boxen und Trient. Driigent: Carl Melles · G. Frescobaldi: Aus «Quattro pezzi»: Toccata, Canzone - P. Hindemith: Nobilissima Visione. Suite für Orchester-J. Brahms: Sinfonie Nr. 4 op 98 e-molt. 21.30 - Bücher der Gegenwart. Serndeschlusse Programm von morgen.

#### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radiiski dnevnik

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Fravljica. 8, 10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40 Glasbean mattineja. 10,10 S koncertnega in operinega reperstopnio osnovne sola. 11,30-13 OPOL-DANSKI ZBORNIK: Literarni listi - 11,21 iz noci. življenje se poraja, Glasbeni potpuri. 13,20-17 FADUSKO POPOLDNE: Revija Zveze cerkvenih posyskih zborov v, Kuli 13.20-17 HADLISKÓ POPOLDNE: flevi-is Zveze cerkvenih peyskih borov v Kul-turnem domu v Trstu 27. novembra lani (13.40) (lasbaene raznolikosti - 14.10 Roman v nadaljevanjih: 0, Wilde: «Silka trzecija in režija: M. Strbinsek Izvedba-Radijski oder. II. del - (14.35) (zountry-club - (15) Diskorama. 16 shølpins sem bila...» (ponovitev) - (16.30) Tja in nazaj. 17.10 Min glasba. 18 (bostnjak v omar. 17.10 Min glasba. 18 (bostnjak v omar. 19. Junišnji spored.

#### DOMENICA 5

#### Sender Bozen

9 45 - 12 - 13 Nachrichten 9,46 - 12 - 13 Nacnnenten. 8 Musik zum Sonntag, 8,45 Wallfahrt-stätten der Heimat. 9 Musik zum Son-tag, 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brü-cke. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Wer-bung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. bung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Sender Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. «Ti tanic - Untergang eines unsikbaren Dampfers». Hörspielfolge in 13 Teilen von Hans Werner Knoblach. 5. Folge. 17 Meine Melodie für Siel Ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpourri Peter Machac. 18-19, 15 Sportpourt.
75 Minuten Non-Stop Musik und Sport.
19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes.
20 «Auf der Suche nach der verlorenen
Identität - oder Regionen im Widerstands, Eine Sendung von Wolfgang
Mayr. 20,15 Das Sonntagskonzert. Jan
Disman Zellenka: Sinfonia a B Concertanti a möll. Lig. Alexander Wijnkoop,
Johannes Brahms: Konzert für Kliwer
met Phillammoniker. Dir. Eingen, Jochum und Orchester Nr. 2 B-Dur, op. 83. Berti-ner Philharmoniker. Dir.: Eugen Jochum Felix Mendelssohn-Bartholdy: Oktet Es-Dur, op. 20. 21,57-22 Das Pro-gramm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radiiski dnevnik 14 Kratka poročila.

8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Veliki orke-stri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mladinski str. 10 Poslušali bosts. 10,30 Mladinski oder: «Mop prispali radio». Napisala Bog-dan Gjud in Jože Rode. Livedba: Radipik oder: 11,15 Medicilje od včeraj in danes rodnostni: trenutek Slovencev v Italij. 12,30 Glasba brzc meja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40:19 NEDELJSKO POPLONE: Sport in glasba ter prenosi z našh kul-tumih priredtev. 19 Jutrišnij spored.

#### GIOVEDÌ 9

#### Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 16,30
- 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Rain-bow-English. Ein Englischkurs für Anfänger. 7,30 Der Heilige des Tages.
7,32 Musik und weitere Informationen.
8-8,30 Musik andere Länder. 9,30
Schulfunk - Mittelschule. Aus der Vergangenheit. Die Erfebung Tirols im Schulfunk - Mittelschule. Aus der Vergangenheit. Die Erhebung Tirols im Jahre 1809. 1. Folge: Als die Sturmglo-cken läuteten. Tirol unter bayerischer Herrschaft und der Ausbruch der Volk-Mittelschaft und der Ausbruch der Volk-Mittelschaft und der Ausbruch der Volk-Mittelschaft und Verstellungskellender. 13,15-13,40 Volk-stümliche Klänge. 16,30 Der Notenschlüssel Eine Musikandung für Knder. Musik der Dampflocks nicht eine Musikandung für Knder. Musik der Dampflocks 13,06 Der 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der der, eMusik der Jemminoschung 222, Rock & Funk. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da 11 9,30 Abend aktuell – Eine Informationssendung des Aduciden Dienstes. Z.O. Blasmusik. Aduciden Dienstes. Z.O. Blasmusik Aduciden Dienstes. Z.O. Blasmusik her Sauer. 21,37 Musikalischer Cock-tail. 21,57-22 Das Programm von morgen ausgeblige.

#### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
7,20 Dobro jutro po naše, vrnes: (7,40) Pravljica. 8, 10 0 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše, vrnes: (7,40) Pravljica. 8, 10 ALMANAH Trim za vaskogar. 8, 45 Glasbena matineja. 10,10 S koncertnega in opernega repertorajic.
Soncertnega in opernega repertorajic.
Soncertnega in opernega repertorajic.
Soncertnega in opernega (2 dravniški nasveti Glasbeni potpuri. 13, 20-17 RA-DUSKO POPOLDNE: Glasba po zeljah-14,10 Otroški kotiček: 4To je pa jažb.
Magazim. 18 Ns goriškem valu-16,30 Tja in nazaj. 17,10 Mi in glasba: moški zbor Potitehnike iz Espoa na Finskem, ki ga vodi H. Saari, na 22. mednarodnem zborovskem teknovanju «C. Associa opernega podobe: ljudski zvoki. 19 Jutrišnji spored.

#### LUNEDÌ 6

#### Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,15 - 9,30 - 11,25 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft akteilt 7,30 Der
6,45 Landwirtschaft akteilt 7,30 Der
6,45 Landwirtschaft akteilt 7,30 Der
6,45 Landwirtschaft akteilt 7,30 Leinen der
10,55 Matinoen, 8 -8,30 Volkstumisches Potpourri 9,30 Fish and Chips.
10,55 Matinoen, 8 -8,30 Volkstumisches Potpourri 9,30 Fish and Chips.
10,55 Matinoen, 8 Leinen Leinen 11,25 Leinen der Räters. 17,05 De Rai Top Disco. 18 Konzertausschnite.
10 Fish Top Disco. 18 Konzertausschniten 11,25 Leinen 12,30 Abend aktuell.
20 kverordnet verhältnisses. Ein Origina mann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Verordnete Verhältnisse». Ein Originalton-Hörspiel zum Thema «Krarken-haus». 21,15 Begegnung mit der Oper. G. Rossini: «Wilhelm Tell». Grosser Querschnitt in französischer Sprache. Orcheste du Théâtre National de l'Opéra Paris. Dirigent Alain Lombard 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschlus».

#### Trst - v slovenščini

- 13 - 19 Radijski dnevnik

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40) Pravljica. 8, 10 AL MANAH: Sedma stop Pravljica. 8, 10 AL MANAH: Sedma stop Skamperie.
8, 45 Glasbena matineja.
10, 10 S koncentrega in openega repertoarija: D Auber: Fra Disvolo. 11,20 - 13 OPOLDANSK 2BORNIK: (11,30) Literario (11,10) Literario (11,1 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

#### VENERDÌ 10

#### Sender Bozen

7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichter 7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italiensich im Alltag. 7,30 Der Heitige des Taniens eine Alltag. 7,30 Der Heitige des Taniens eine Se. 8,30 Einemusik. 9,30 Leicht und beschwingt. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Auf Leichter Welle. Frau. 10,35 Auf Leichter Welle. Humoresken und Saltren ausgewählt. 11,46 Musikalisches Internezzo. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Vermittagskonzert. 16,30 Ein unsere Kleinen. Günther Spang: \*Theodor und sein Reichten und sein Seinen. Günther Spang: \*Theodor und sein Bergählnungen. Alfreid e. Mussenstein. men dämther Spang; «Theodor und sein Gockelhahm; 17,05 Musik der Meister, 18 Erzählungen, 17,05 Musik der Meister, 18 Erzählungen, 17,05 Musik, 18,20 Lasst; Spanger, 18,20 Lasst; Spanger, 19,20 Lass

#### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7 - 10 - 10 analyst on territor.
7 - 20 Dobro jutto po naše vrnes: (7, 40)
Pravljica, 8, 10 AL MANAH: Na goriškem
valu (ponovitivi. 8, 40 Glasbena matineja, 10, 10 S koncertnega in opernaga resrednio 360, 11, 30 - 13 (700 DANSKI
ZBORNIK: Beležka (12) Sestanek ob
12h. Glasbeni potpuri. 13, 20 - 17 RADLSKO, 170 DLDME: Dogodki in proble
Wilde: Silke Doriana Grayas, Prevod: R,
Suklje, dramatizacija in režija: M, Sktbinšek, Izvedba Doriana Grayas, Prevod: R,
Suklje, dramatizacija in režija: M, Sktbinšek, Izvedba Doriana Grayas, Prevod: R,
Suklje, dramatizacija in režija: M, Sktbinšek, Izvedba Moriana Grayas, Prevod: G,
Lovedba M, Sktbinšek, Izvedba Midel izvajaci; harmonikarski anasmbel podružnice
Hočevar: 18 Kultrumi dogodki 18,30
Nabožna glasba. 19 Jutrišnji spored.

## MARTELÎ 7

#### Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 -19,30 Der Verkehrsfunk.

7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch mit Allay 7,30 Der Heilige des Tachen 19,30 Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch mit Allay 7,30 Der Heilige des Tachen 8,8-30 Beliebte Sänger. Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk. Grundschule Bilder aus der Geschichte «Das Leutund a Musik dazua. 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagsmagzin. 13,10 Verbung. 40 Verbung. 4

### Trst - v slovenščini

Trat - v slovenáčíní
7 - 13 - 19 Radijskí dravník
8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročia
7,20 Dobro jutro po naše, vmes: (7,40)
Pravljeca. 8, 10 ALMANÁH: Slovensko
urostienies. 10, 10 Oddaja za otroški vrtec.
10,20 S koncertnega in opernega repertourja. 11,30,-13 OPOLDANSKÍ ZBORtourja. 11,30,-13 OPOLDANSKÍ ZBORMit in slovenska ljudaka pesem: Glasbe
nj potpuri. 13,20-17 RaDIJSKO POPOLDINE: Glasba po Zeljah. 14,10 ×Naš
16 Odd Mija Obevina. 116,300 Tja in nazaj. 17,10 Min in glasba: Flavtistka S. Pagani ter fagotaty V. Cesar v našem studu.
M. Kichl: Duo. P. Merků: Invenzione e
danza. Mešani zbor Slovenece iz Boršta
vodi D. Petaros. 18 Do slovenskem kulprizori vharnega žvijenja. Režija: J. Povše. 19 Jutrišnji spored.

#### SABATO 11

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7.15 - 13 - 30 - 11 - 12.30 - 16.57
7.5 - 39.30 - 11 - 12.30 - 16.57
7.5 - 39.30 - 11 - 12.30 - 16.57
7.5 - 39.30 - 11 - 12.30 - 16.57
7.5 - 39.30 - 11 - 12.30 - 16.57
7.5 - 30.50 - 12.30 - 12.30 - 13.30
7.5 - 30.50 - 12.30 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50 - 12.30
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50
7.5 - 30.50

#### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 Dobo jutro po naše, vmest (7.40)
7.20 D

## RADIO VATICANA



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

#### **DOMENICA 5**

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10,20 Messa Lituana. 11,10 Messa in Ceco. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Compositori che vissero gli anni santi», un programma di G. Angeloni. 20,20 Aktenseichen Aldo Moro - Ein Fall für den Advocatus. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso - Okazos Februare Informoj. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 21,30 Des vies à défendre. 21,50 Praying with the Pope. 22.10 Misjones y Misjoneros en Radio Vaticano, Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità, 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

### LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria...!», pagi ne di fede mariana. 7,30 S. Messa latina 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Anniversari 1983 in sordina, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - Gli Atti de-gli Apostoli, del P. F. Batazzi. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Danger pour la foi. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las Culturas prehispánicas de A. L. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

### **MARTEDÌ** 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!», settima nale dedicato in particolare agli infermi. In Redazione: P.I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. 20,20 Sexualität in der Lehre der Kirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Une voie africaine de développe ment. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidia no d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto. Signorel». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il prezzo del successo, di Renzo Allegri. a cura di Antonio Pannullo. 17,30 Orizonti Cristiani: «Col Papa alla Grotta di Massabielle», un programma speciale del P. G. Giorgianni e F. Salerno. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La parole Dape. 21,50 The Pope and the People. 22,110

Audiencia jubilar de Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signorel», 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

### GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto. Signore!». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Concerto finale dei premiati al «Concorso Internazionale della Radiotelevisione Svizzera». 17.30 Orizzonti Cristiani: «Col Papa alla Grotta di Massabielle». 20,20 Blick nach Osten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera. quotidiano d'attualità, 21,30 Antiennes grégoriennes. 21,50 The Priest Today. 22,10 Soteriologia Cristiana y Culturas Actuales: 2º Congreso Teologico Internacional. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto. Signore!». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

## VENERDÌ 10

7.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto. Signore! 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Col Papa alla grotta di Massabielle». 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Mariage et droit canon. 21,50 Letter Box. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto. Signore. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno

#### SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La popolarità classica della musica mariana, a cura di Emidio Papinutti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La roccia e la sorgente», speciale sulle apparizioni della SS. Vergine a Lourdes (conclusione della serie: «Col Papa alla grotta di Massabielle»). 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La vraie liberté spirituelle. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del monacato. 23 Radiovaticana sera quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Nottur-

### STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.

Da lunedi a sabato: 9 Musica leggera. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.



### NUOVI PRIMATI DI REGALEALI

Per il secondo anno consecutivo RE-GALEALI, il vino che per il suo gusto equilibrato e per la sua tradizione enologica risulta essere uno dei più nobili vini d'Italia, è stato classificato al primo posto nella graduatoria del «Banco d'Assaggio dei Vini d'Italia» che la regione Umbria organizza a Torgiano in provincia di Perugia con il riconoscimento del Ministero dell'Agricoltura e con il patrocinio di importanti enti ed istituzioni tra i quali l'Istituto Nazionale per il Commercio Estero.

Nella terza edizione del «Banco d'Assaggio» dello scorso anno il REGA-LEALI del Conte Tasca d'Almerita è stato proclamato vincitore nella categoria dei vini Rossi ed in quella dei Rosati e contemporaneamente ha ricevuto la medaglia d'oro che gli era stata attribuita nell'82 quale vincitore nella categoria dei vini Bianchi e dei vini Rossi.

l verdetti sono scaturiti dalle valutazioni obiettive e competenti di una giuria rigorosa ed estremamente qualificata, selezionata con la collaborazione delle associazioni italiane degli Enotecnici e dei Sommeliers, che riconfermano le altissime doti di qualità e di gusto del REGALEALI: un vino che trova sempre più estimatori in Italia e nel mondo.

### FELICEMENTE CONCLUSO IL CONCORSO «LE PERLE DELLA CIRIO»

Con la consegna dell'autovettura FIAT 126 alla fortunata vincitrice nel corso di una cerimonia svoltasi presso la succursale Fiat di Napoli, presenti il Dottor Armando Vecchiarini della Direzione Commerciale Cirio e la Signora Diana Gnata del Servizio Consumatori «Cordialmente Cirio», si è felicemente concluso il grande concorso «Le perle della Cirio» che era legato all'acquisto di almeno una confezione Tris di piselli Cirio.

L'estrazione – svoltasi alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza di Napoli – ha dato i seguenti risultati:

 Il primo premio, ossia la Fiat 126, è stato vinto dalla Signorina Gianfranca Mautone, Via B. Ugo Maccini 138 - Sarzana (La Spezia).

- Il secondo premio, consistente in una crociera per due persone «Le sette perle del Mediterraneo», è stato vinto dalla Signorina Franca Rezzadore, Via IV Novembre 5 -Badia Polesine (Rovigo).
- Il terzo premio, consistente in una pelliccia di volpe, è stato vinto dal Signor Bernardo Lupi, Via Morselli 1A/7 - Voltri (Genova).

Gli altri premi, consistenti in 20 collane ed in cento orecchini di perle coltivate, sono stati vinti da fortunati consumatori sparsi in tutta Italia.



## NON PASSA LO STRANIERO

di TULLIO KEZICH

el suo numero speciale di gennaio, intitolato «78th Show Business Annual», Variety ha pubblicato la lista aggiornata degli «All-Time Film Rental Champs», cioè dei film campioni d'incasso di tutti i tempi sul mercato statunitense e canadese. L'autorevole settimanale precisa che le cifre indicate non rispecchiano l'incasso complessivo di ogni film, ma la quota distributore. C'è da aggiungere che i film recenti sono avvantaggiati dal mancato calcolo dell'inflazione, evidentemente troppo complicato e opinabile, e dal cospicuo aumento del prezzo dei biglietti nell'ultima decade. Anche considerando la classifica indicativa, si tratta di una lettura fertile di riflessioni.

Il film supercampione è E.T. L'extraterrestre con oltre 200 milioni di dollari (nel nostro resoconto, per semplificare, cercheremo di arrotondare le cifre). Ma è curioso notare che i titoli piazzati sono, nell'ordine: Guerre stellari (193 milioni), Il ritorno dello Jedi (165), L'Impero colpisce ancora (141), Lo squalo (133), e I predatori dell'arca perduta (115). Vale a dire che i primi sei posti della classifica, e i soli riguardanti film che abbiano superato i cento milioni di dollari in quota distributore, sono divisi fra Steve Spielberg (regista di E.T., Lo squalo e I predatori) e George Lucas (produttore della serie Star Wars). Cioè fra due cineasti non ancora quarantenni, che hanno esordito negli anni '70 con film d'avanguardia o televisivi, hanno rapidamente captato i gusti del pubblico giovanile e si sono impadroniti delle regole del gioco mettendo a segno un successo macroscopico dopo l'altro. La formula americana del cinema moderno è quindi un cocktail di gioventù, intellettualismo e senso degli affari: dove manca una di queste tre componenti, e non solo in USA, il miracolo non avviene. A chi continua a ripetere il ritornello della morte del cinema bisogna far rilevare che il più vecchio dei sei campioni, *Lo squalo*, risale al 1975: insomma, altro che agonizzare, l'industria ha toccato i suoi massimi storici in tempi molto vicini a noi. Fatto confermato dai film che seguono in classifica i primi sei:



2° GUERRE STELLARI 193

E.T. 200 milioni

- 3° IL RITORNO
  DELLO JEDI 165
  4° L'IMPERO
  COLPISCE ANCORA 141
- 5° LO SQUALO 133 6° I PREDATORI DEL-L'ARCA PERDUTA 115

Grease (96 milioni), Tootsie (94), L'esorcista (89), Il padrino (86).

Si direbbe, tuttavia, che i divi non hanno più un peso determinante nell'affermazione di un film: il primo titolo che si identifica con un interprete, cioè *Tootsie* interpretato da Dustin Hoffman, è appena all'ottavo posto. Altra os-

servazione: quello che è stato per anni il campione del cinema, Via col vento, oggi è ridotto al quindicesimo posto fra La stangata e La febbre del sabato sera (ma i suoi 76 milioni di dollari erano di quelli buoni e andrebbero rivalutati).

Scorrendo classifica possiamo smantellare anche il luogo comune per cui le «sequels», cioè i bis e i tris dei film di successo, non valgono gli originali. È notevole, per esempio, che Rocky III (19esimo posto) pur essendo senza dubbio il peggiore della serie batte di molte lunghezze il Rocky capostipite (28esimo posto) e Rocky II (48esimo). Si conferma invece l'as-

sioma che il mercato americano ha una fortissima connotazione autarchica: nell'elenco non c'è ombra di film straniero che abbia ottenuto incassi cospiqui. E per incontrare nomi di registi italiani, ma assimilati a produzioni USA, dobbiamo arrivare a quota 218 (Franco Zeffirelli con Romeo and Juliet). Nei cinema d'America, è proprio il caso di dirlo, non passa lo straniero.

## E LA GUERRA

## SIA CON TE

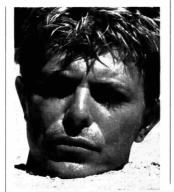
## CINEMA

## DAVID BOWIE NEL FILM «FURYO»

di ALESSANDRO SPINACI

m embra che quando a William Holden venne proposta la parte del «comandante» Shears ne Il ponte sul fiume Kwai, l'attore ribattesse consigliando al regista David Lean la lettura di The Seed and the Sower (Il seme e il seminatore) di Laurens Van Der Post, invece che quella del libro di Pierre Boulle già alla base del progetto. Ma la sua indicazione non trovò sostenitori, il soggetto rimase quello inizialmente stabilito, e il film che ne seguì ebbe un successo enorme, più volte ripetuto nel tempo: quanto bastava per far dimenticare al cinema il libro di Van Der Post. Almeno fin quando nel 1978 non capitò tra le mani del regista giapponese Nagisa Oshima (l'autore de La cerimonia e L'impero dei sensi), che non solo provò «immediatamente il desiderio di farne un film», ma ebbe anche la costanza di lavorarci su cinque

Cinque anni trascorsi a mettere in piedi Furyo (letteralmente «prigioniero di guerra»; il titolo inglese è invece Merry Christmas. Mr. Lawrence) come coproduzione anglo-giapponese sufficientemente «indipendente» dalle stritolanti major americane e giapponesi, ad approntare una sceneggiatura capace di farsi carico delle rarefatte e rituali tensioni oshimiane (oltre che dei suoi rigori estetici), a fissare gli «esterni» a Rarotuga nelle Isole Cook e in Nuova Zelanda, a formare una troupe proveniente da otto Paesi diversi, nonché un cast di interesse assoluto come quello composto da Tom Conti (l'unico attore in senso stretto, oggi in predicato per un Oscar per il suo ultimo film Reuben Reuben), Ryuichi Sakamoto (rockstar di fama, leader della Yellow Magic



Orchestra e compositore delle bellissime musiche del film), Takeshi (popolarissimo comico radiotelevisivo giapponese) e, ultimo in ordine di apparizione ma primo sui titoli di testa, «l'angelo biondo che racconta la guerra» David Bowie.

Sarà infatti il «biondo» Jacques Celliers-Bowie, insieme a Lawrence e al «bruno» Yonoi, a raccontare ancora una volta (ma del resto non basta mai) gli orrori fisici e morali della guerra. Quella stessa guerra che segna da semper i «peggiori anni» della vita dell'uomo e scheggia e frantuma, in uno scontro privo dei sensi del rispetto e della giustizia, le civiltà evidenziandone crudelmente le diversità. Cosicché sul terreo (e



## **FURYO**

Regia: Nagisa Oshima

Interpreti: David Bowie (maggiore Celliers), Tom Conti (tenente colonnello Lawrence), Ryuichi Sakamoto (capitano Yonoi), Takeshi (sergente Hara), Jack Thompson (colonnello Hicksley)

Soggetto: dal romanzo The Seed and the Sower di Sir Laurens Van Der Post

Sceneggiatura: Nagisa Oshima e Paul Mayersberg Fotografia: Tojchiro Narushima

Musica: Ryuichi Sakamoto
Produzione: Ieremy Thomas

spavaldo, sprezzante, impenetrabile, vulnerabile e insieme insensibile al dolore) viso di Bowie corrono i fantasmi di un male che trasfigura la vita e la perde, la corrompe, la lacera, comunque la diminuisce, fino a rendere colpevole e dannato l'amore di Yonoi per Celliers, inutili il buonsenso e la diplomazia di Lawrence, abietta e spietata l'ignoranza di Hara, barbare le bruciature del sole d'Oriente sul volto di Celliers che emerge dalla sabbia della tortura, affilate e disperatamente lente le spade degli harakiri che salvano l'onore e feriscono gli occhi.

SARA











Gli impianti di Veliko Polje dove hanno luogo il fondo e il biathlon



Vista aerea di Sarajevo con lo Stadio Kosevo

### SARAJEVO/segue

liana, «è straordinaria e ha agito con estrema funzionalità».

Le quattro montagne che circondano Sarajevo sono state rese per la prima volta accessibili: l'Igman (dove si disputeranno salto, biathlon, fondo e combinata nordica) vanta 60 chilometri di piste e due trampolini (70 e 90 metri); Trebevic (bob e slittino) grazie a una funivia dista solo 12 minuti dal centro della città; Bjeslasnica (slalom, gigante e discesa libera maschili) è attraversata da cinque skilift e lahorina (slalom, gigante e discesa libera femminili) dispone di 13 impianti di risalita. Il gioiello di queste strutture, comunque, è la pista pensile del bob e dello slittino. Questa, formata da tre segmenti che si unificano grazie a un sofisticato sistema idraulico in grado di spostare i binari come veri e propri scambi ferroviari, consente l'utilizzazione di più piste contemporaneamente.

Altro impianto all'avanguardia è lo stadio di Zetra che ospiterà gli incontri di hockey su ghiaccio e le gare di pattinaggio. I Giochi, quindi, sono fatti. Ma quali atleti riusciranno a salire sul podio? Chi sostituirà gli «ori» uscenti, Ingemar Stenmark e Hanni Wenzel, impossibilitati a difendersi in quanto considerati dalla Federazione Internazionale «professionisti»? Le speranze italiane in una medaglia possono essere alimentate nello sci alpino maschile e femminile e nello slittino maschile, dove gli specialisti azzurri sono decisamente tra i migliori. Le carte in regola per salire sul podio le hanno comunque in partenza solo Maria Rosa Quario e Daniela Zini nello slalom speciale femminile, Michael Mair nella discesa libera e Paolo De Chiesa nello slalom speciale. Tra i grandi favoriti dello slittino figurano, invece, Paul Hildgartner ed Ernest Haspinger nel singolo e Norbert Huber e Hansjoerg Raffl nel doppio. Nel bob, infine, spiccano Wolf e Lechthaler e nel pattinaggio di velocità Marzia Peretti.

In campo internazionale per la discesa libera i nomi più importanti sono quelli del «vecchio» austriaco Franz Klammer (oro olimpico a Innsbruck '76) e del connazionale Leonhard Stock, campione uscente. Nello slalom speciale e gigante il favorito è l'americano Phil Mahre, vincitore delle ultime tre Coppe del Mondo, ma non bisogna dimenticare il gemello Steve, campione del mondo in carica di gigante. In quest'ultima specialità sono fortissimi anche gli svizzeri, soprattutto il giovane Zubriggen e Julen. Fra le donne la migliore è la svizzera Erika Hess. Per i meno fortunati, comunque, le speranze di rivincita hanno già un luogo e una data: Calgary in Canada ospiterà i Giochi Invernali del 1988.

PAOLO ZAULI

Foto ALL SPORT TONY DUFFY/G. NERI - A.R.T. FOTO - OLYMPIA - SIPA PRESS/GUADRINI



Paolo De Chiesa



Phil e Steve Mahre: i gemelli americani sono tra i favoriti nella «corsa all'oro»



Michael Mair



Vucko. il lupacchiotto mascotte dei Giochi



MARTEDI

## **QUESTA SETTIMANA** IN TV



SLITTINO 13.55

URSS-ITALIA TG 2

PATTINAGGIO V.

SCI DI FONDO

JUGOSL - SVEZIA CAPODIS. 20

PATTINAGGIO V.

HOCKEY

INAUGURAZ. CAPODIS. 14,25

USA-CANADA TMC 20,20 HOCKEY

HOCKEY

HOCKEY

GIOVEDÌ

MERCOLEDÍ

VENERDÌ

MASCHILE **FEMMINILE** 



TG 1 8,55 TG 3 10.20





TG 2





SABATO

## INEMA

## PAGLIACCIO

### di ELENA GUICCIARDI

Parigi, febbraio oluche, alias Michele Colucci, celebre comico del varietà, figlio di un povero emigrato italiano, aveva suscitato un enorme scandalo presentandosi candidato alle ultime elezioni presidenziali del 1981, tanto per dimostrare che «la politica è una gran pagliacciata». Teneva ogni sera i suoi comizi alla ribalta del Teatro Gymnase, vituperando i concorrenti, e gli accadde di presentarsi in scena nudo come Adamo, tranne il sesso inghirlandato in un nastro tricolore e una penna di fagiano fra le natiche. Il bello è che fu

preso sul serio al punto da preoccupare i candidati seri poiché i sondaggi gli predicevano il 10 e perfino il 20 per cento dei suffragi, bastanti ad alterare i rapporti tra le forze nazionali. Il Nouvel Observateur gli consacrò una copertina, tutti i giornali un diluvio di pagine, eminenti politologi si interessarono al «fenomeno Coluche», rivelatore del «grado zero» a cui si sarebbe abbassata la vita politica francese, e una trentina di intellettuali, fra i quali delle autorevoli celebrità come il filosofo Gilles Deleuze, lo psichiatra Félix Guattari e il sociologo Pierre Bourdieu, presero pubblicamente posizione in favore del «candidato della televisione».

Coluche, però, dopo un mese, pose termine alla farsa ritirandosi dalla competizione. Per lui 
fu comunque un ottimo affare, 
poiché le sue quotazioni erano 
salite alle stelle: non solo i 
suoi dischi si vendevano a 
centinaia di migliaia di 
esemplari, ma anche i produttori cinematografici se lo 
contendevano a centinaia di

Attore drammatico, comico e candidato alle presidenziali Coluche ora gira «Re Dagoberto»

## Per una volta COLUCHE non fa ridere

milioni. Fece allora i suoi addii al music hall e annunciò l'inten-zione di ritirarsi per sempre in un'isola dei Caralbi. Invece, nei trenta mesi che seguirono la sua spettacolare campagna eletto-rale, girò quattro film: tre — Il maestro di scuola, Due ore me-no un quarto prima di Gesù Cri-sto e Banzai — registrarono un successo di cassetta; il quarto, successo di cassetta; il quarto, La femme de mon pote, diretto da Bertrand Blier, fu un fiasco. Dopo di che la prima rete della televisione organizzò una trasmissione intitolata Si può sbarazzarsi di Coluche? Il comico comparve sugli schermi travestito da bebè e il suo turpiloquio non valse a ristabilire la corrente con il pubblico.

Diventava perciò urgente riciclare la sua immagine. A questo sono serviti il suo ultimo film Ciao pagliaccio, prodotto e diretto da Claude Berri, e l'operazione

perfettamente orchestrata per il suo lancio. Prima ancora del-l'uscita del film sugli schermi pa-rigini, la stampa annunciava la nascita di «un grande attore nascita di «un grande attore drammatico, un nuovo Raimu», mentre la città veniva inondata di manifesti con l'effige di un Coluche invecchiato e grave, effettivamente in qualche modo rassomigliante con il popolare attore d'anteguerra (questa però, dice Coluche, è una trovata dei suoi manager, lui casomai vorrebbe assomigliare non a Raimu, ma a lules Berry o a Michel Simon). Jules Berry o a Michel Simon).

Senza essere un capolavoro, Ciao pagliaccio è un buon film, realizzato con i tipici ingredienti realizzato con l'upici ingreuienti del neorealismo francese: è un giallo a sfondo sociale (quartieri popolari sinistri, ambiente di im-migrati, teppisti e punk) con una buona dose di sentimentalismo malinconico. La novità consiste malinconico. La novità consiste nel fatto che per la prima volta questo comico, che aveva conquistato o scandalizzato il pubblico con le sue provocazioni da istrione e il suo vocabolario scatologico, assume efficacemente un ruolo drammatico. Sostiene la parte di un ispettore di polizia doppiamente fallito: come padre, perché l'unico figlio adolescente è morto di un'overdose, ciò che imputa alla propria incomprensione, e socialmente, perché dopo la tragedia ha rinunciato al suo mestiere ed è diventato un ubriacone. Fa il benzinaio di notte in un ga-



rage; di giorno, dorme come un bruto, senza neppure svestirsi, nella casa familiare deserta e ormai lurida, che ha perso la sua dignità piccolo-borghese. Il suo unico amico è un giovane

Il suo unico amico è un giovane trafficante di droga mezzo arabo e mezzo ebreo, sul quale ha trasferito i suoi sentimenti paterni. Una notte gli morirà tra le braccia, vittima di un regolamento di conti. Allora si trasforma in giustiziere: armato della sua pistola di poliziotto, abbatte freddamente i sicari e il suo mandante e viene a suo volta ammazzato come un cane.

Coluche interpreta con sobrietà questo ruolo. Tuttavia, egli non intende affatto confinarsi nel suo nuovo personaggio drammatico: «Per gusto personale», dice, «preferisco far dei film comici. È più difficile, e perciò stimolante, far ridere che non far piangere». Attualmente sta girando a Roma con Ugo Tognazzi, sotto la direzione di Dino Risi, il film comico Re Dagoberto, ed è già stato scritturato da Gérard Oury e da Claude Zedi per altri due. E non è escluso che lo riprenda la nostalgia del music hall, in cui esordì negli anni Sessanta, nell'allegra compagnia di giovani dilettanti, riuniti da Romain Bouteille al Café de la Gare in Montparnasse, dalla quale sono emerse vedettes come Rufus e Miou Miou.

ELENA GUICCIARDI

Foto I de RAEMY / SYGMA / G. NER

# **YOLUCHE RE DI ROMA**

Attualmente Coluche è a Roma, anzi a Cinecittà, impegnato nelle riprese di Dagobert, una coproduzione franco-italiana in odor di kolossal (6 miliardi di costo) diretta da Dino Risi ed equipaggiata con uno dei migliori cast tecnici made in Italy disponibili sul mercato (sceneggiatura Age e Gérard Brach, scenografia Dante Ferretti, costumi Gabriella Pescucci, fotografia Armando Nannuzzi). Insieme al divo della risata francese, al quale sono affidati i panni del protagonista «Re Dagoberto», sfilano giorno per giorno sul set Michel Serrault (il monaco Otarius), Ugo Tognazzi (Papa Onorio I) e le due belle Carole Bouquet (la principessa bizantina Héméré) e Isabella Ferrari (una servetta). La storia è presto detta: Dagoberto I, re dei Franchi realmente esistito, va a Roma da Papa Onorio I per farsi perdonare una vita piena di turbolenze e peccati della carne. Ma finisce per ritrovarsi nel bel mezzo di un intrigo e con il trono in pericolo.







## **OPERETTA**

## UN PIACERE DA RISCOPRIRE



#### di TOMASO CAMUTO

ell'ambito del consumo musicale ha sempre gravato sull'operetta il pregiudizio musicologico di una troppo rigida divisione per generi. Beniamino Dal Fabbro — fine poeta oltre che critico musicale — scriveva nel 1949, in coda ad un articolo su Offenbach: «In attesa che cadano i pregiudizi sulla musica "leggera" e sull'operetta [...], le poche volte che ci sia dato ascoltiamo con animo ilare e grato la musica di Offenbach...».

Dagli anni in cui scriveva Dal Fabbro ad oggi, il suo invito ad Offenbach è stato spesso ben accolto, ma il pregiudizio è sostanzialmente rimasto. Anzi, la distinzione tra musica seria e musica leggera sembra essersi fatta ancora più netta, e l'operetta per sua stessa indole difficilmente etichettabile tra le cose serie e è spesso ghettizzata nel genere leggero. Genere che a propria volta la rifiuta, giacché esso oggi più che mai punta sulle platee giovanili e noretto sulle nostalgie del passato.

Si è constatato, ad esempio, quanto sia stata scarsa la risonanza ottenuta da una timida eppure piacevole riproposta di sintesi operettistiche, condotta in televisione dal bravo Sandro Massimini nel contesto ahimè sbagliato — di un varietà della domenica sera. E successo ancora minore ha ottenuto una recente ripresa de La vedova allegra al Teatro Sistina.

La regia, firmata da un notissimo esponente della scuola romana di avanguardia teatrale — Memè Perlini —, calcando troppo il pedale dell'iperrealismo ha bruciato le tappe simo ad una parodia casual..., laddove è impresa difficilissima applicare intenti parodistici ad un lavoro come quello di Franz Lehár in cui la parodia è già sottilmente, melanconicamente, implicita.

A parte ciò, altri sintomi lasciano sperare bene, e uno, fondamentale, è costituito dalla discografia. Non è una novità: le operette sono sempre state viste di buon occhio dalle case discografiche d'oltralpe; la novità è che mai come quest'anno i nostri negozi specializzati sono apparsi così

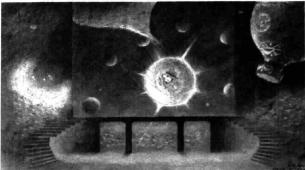
ricchi di dischi di importazione dai titoli offenbachiani, straussiani, lehariani, ecc., in attendibilissime edizioni integrali interpretate da grandi artisti ed eseguite in lingua originale. Se c'è l'offerta, dunque, possiamo supporre vi sia anche la domanda.

Sorvolando sulle tante, e spesso ottime, registrazioni tedesche o francesi – affidate ad ugole come quelle di Elisabeth Schwarzkopf, Régine Crespin, Teresa Berganza, Nicolai Gedda, Walter Berry, José Carreras ed altri —, segnaliamo piuttosto una ghiottissima riproposta della Fonit-Cetra. Ecco, finalmente, una autentica chicca per i numerosi ed esigenti amanti dell'operetta italiana, spesso amareggiati dall'invadenza delle pur eccellenti produzioni in lingua straniera: La reginetta delle rose di Ruggero Leoncavallo, che vede la



L'attore Sandro Massimini, da molti anni «divo» dell'operetta, ha raccolto l'eredità dei capocomici di razza





La scenografia di Madama di Tebe, firmata da Dino Saponi

#### **OPERETTA**/segue

grande Lina Pagliughi nel ruolo protagonistico.

La reginetta delle rose, tre atti di Ruggero Leoncavallo su libretto di Giovacchino Forzano, non fu l'unico parto operettistico dell'autore di un melodramma verista e a fosche tinte come Pagliacci. Tra i titoli del celebre compositore troviamo anche Prestami tua moglie e A chi la giarrettiera?

La reginetta delle rose risale al 1912 e fu un grande successo dei tempi suoi. L'incisione della Cetra ripesca fortunosamente una matrice radiofonica del 1948. A fianco della Pagliughi non sfigura il tenore Emilio Renzi: anche la seconda donna è un nome piuttosto noto, almeno fra gli amanti dell'operetta: Ornella D'Arrigo. L'Orchestra e il Coro Rai di Torino sono affidati alla bacchetta di un Cesare Gallino ancor giovane. Il disco, fatalmente, non è di quelli raccomandabili ai patiti dell'alta fedeltà. Si tratta comunque di un'edizione storica e di una riscoperta veramente godibile, specie per lo stupendo valzer delle rose, interpretato da una Pagliughi in vero stato di grazia. La matricola del disco è PL 618. Dai dischi (in fondo una sorta di surrogato domestico, che solo in parte ci compensa della mancanza di più frequenti spettacoli) ai teatri. Per l'Italia il discorso sull'operetta come genere teatrale sembrerebbe ormai chiuso, eppure esso è suscettibile di continue riaperture. Sono scomparse, purtroppo, le gloriose compagnie di giro d'una volta. Pochi mesi fa è prematuramente mancato, ancora in piena carriera ed in piena attività, l'ultimo capocomico di razza: Alvaro Alvisi, che con la sua compagnia girava mezza Italia e talvolta andava anche all'estero. Non è scomparso però l'ormai tradizionale festival triestino di luglio-agosto, un'iniziativa di enorme successo che ogni estate richiama a Trieste l'attenzione di pubblico e critica. Il pubblico ha modo di divertirsi alle facezie di Sandro Massimini (che a Trieste è una star), ma ha anche modo di assistere ad esecuzioni delle gloriose partiture di Fall, di Kalman, di Carlo Lombardo in interpretazioni musicali adeguate ed in allestimenti scenograficamente e coreograficamente di prim'ordine.

Nel 1983 lo spettacolo clou è stato la ripresa (dopo lustri d'assenza) di Madama di Tebe di Carlo Lombardo, con l'Orchestra del Teatro Verdi di Trieste diretta da Guerrino Gruber, la regia curata da Vera Bertinetti e un fantasioso, chagalliano, allestimento ideato dallo scenografo Dino Saponi.

Cuori, picche e ansiose bocche hanno avuto tra gli interpreti i soprani Daniela Mazzuccato e Marzia Ferraro, il tenore Max René Cosotti, gli attori Elio Crovetto, Orazio Bobbio e, manco adirlo, Sandro Massimini.

Gli altri due titoli del cartellone triestino sono stati La principessa della czarda di Kalman e Vittoria e il suo ussaro di Abraham. In attesa di altri appuntamenti con Trieste la prossima estate, vi porgiamo alcune segnalazioni su avvenimenti di rilievo e più vicini.

A Bologna, per la stagione del Comunale, è andata in scena La bella Galatea di Franz Suppé. La produzione è del Teatro Studio dell'ente autonomo bolognese, una nuova iniziativa che tende a forgiare future leve di registi, tecnici, direttori e cantanti. L'operetta di Suppé (un atto unico curiosamente abbinato per l'occasione a La voix humaine di Cocteau-Poulenc) ha avuto in gennaio un'ulteriore decina di repliche destinate agli studenti.

In febbraio, complice il Carnevale, gli appuntamenti operettistici si moltiplicano. Il pipistrello di Strauss appare al Teatro La Fenice (forse come novità per Venezia), con una bacchetta d'eccezione, Peter Maag, e con un regista non meno eccezionale, che torna a Venezia dopo Marco Polo, Giuliano Montaldo.

Ancora Peter Maag a Milano, per la Stagione pubblica della Rai, dirigerà il 16 e 17 febbraio La principessa della czarda di Kalman. L'esecuzione avverrà in forma di concerto, ai fini della registrazione radiofonica, con il pubblico in sala e con la prestigiosa presenza del tenore Nicolai Gedda.

Infine la riparazione ad un appuntamento mancato, quello romano con La Périchole di Offenbach. Quasi a conferma degli occulti poteri offenbachiani, l'Opera di Roma chiuse i battenti la scorsa primavera per mancanza di agibilità, proprio il giorno della prova generale de La Périchole. Riacquistata l'agibilità dopo i necessari lavori, il Massimo romano ci fa assistere alla brillante operetta, con Elena Zilio nel ruolo titolare.

Questi appuntamenti sono, per ora, tutto, e non sono troppi, anche se l'elenco pare destinato a continua-re. Quel che conta, però, è che siano proprio gli enti lirici a restituire questo genere musicale al suo pubblico e a farlo conoscere. Ma allora a quando un'operetta alla Scala?

TOMASO CAMUTO

Foto LUCIANO AMENDOLA

## CAVALCATA

## **NEL WEST**

PAIDUE Da LU a ME ORE 17

DI IERI E DI OGGI

#### di CARLO SCARINGI

ilm così adesso non se ne fanno più, un po' perché ormai il vecchio West è proprio vecchio, lontano, sbiadito nei ricordi, un po' perché un duello, magari all'O.K. Corral, o una scorreria di Billy the Kid sono ben poca cosa di fronte a certi crimini della cronaca di tutti i giorni. Il western, quindi, è morto, soprattutto quello tradizionale, già da tempo spazzato via dall'ondata di una giusta revisione dell'intera storia dell'affascinante periodo dell'Ottocento americano.

Gli indiani (molti lo supponevano, ma pochi volevano ammetterlo) non erano così cattivi come venivano dipinti, e i coloni, i cowboys o gli sceriffi dalla mira infallibile spesso avevano qualche peccato da nascondere. Ma per lungo tempo è andata bene così: a molti piaceva credere (anche agli spettatori che balzavano sulle poltrone al grido di «arrivano i nostri» ai primi squilli di tromba del VII Cavalleria) che la storia vera si fosse svolta come veniva raccontata sullo schermo. In fondo al cinema si va (o si andava) per non pensare troppo, per divertirsi, per distendersi e magari anche per sfogare istinti repressi, puntualmente scaricati di fronte a

un «bel» massacro di pellirosse. Di quel perio-

do cosa resta oggi? Un mucchio di film, che circolano nelle rassegne da cineclub o nei cicli televisivi, e un pugno di telefilm, interpretati dagli stessi attori protagonisti assoluti dei western deanni Cingli







quanta. Un ampio campionario di questi telefilm, realizzati trent'anni fa, ci viene ora proposto da una trasmissione di Raidue (Il western di ieri e di oggi, a cura di Rosanella Lello Nogara), in onda tutti i pomeriggi, da lunedì a venerdì, per 47 puntate complessive. II programma è diviso in due parti, come indica implicitamente il titolo del ciclo. Si comincia con 25 telefilm ricavati dalle storie della frontiera scritte da Zane Grey, storie con tutti i personaggi e gli ingredienti tradizionali del vecchio West: e si continua con altri 22 telefilm, prodotti in questi anni dalla Paramount, che sotto il titolo Il meglio del West propongono una gustosa parodia di questo genere, rivisitato attraverso le vicende di una singolare famiglia di sprovveduti pionieri, che rivivono in chiave comica le vicende dei veri eroi del West.

Nel primo ciclo compaiono molti dei più popolari attori del cinema hollywoodiano degli anni Cinquanta, molti nomi conosciuti e «stars» internazionali, da Barbara Stanwick a David Niven, da Claudette Colbert a Jack Palance. da Hedy Lamarr a Joseph Cotten. da Walter Pidgeon a Jack Lemmon, per arrivare a Ronald Reagan, a quell'epoca noto esclusivamente come attore western, senza ambizioni politiche.



RadiocorriereTV 85

## LA SCUOLA DI BALLO DELLA SCALA

## POCHI MA BUONI

### di MARIO GAMBA

a musica di pianoforte è carezzevole e salottiera (ignoto autore russo). L'aula è invasa dalla bella luce grigia di un mattino milanese d'inverno (grandi vetrate sugli eleganti palazzi del centro). Le fanciulle sono leggiadre e, soprattutto, compunte. Cinque fanciulle per la lezione

RAIDLE 27,50 GOOD OF THE PARTY 
Avete ancora due settimane di tempo per spedire le domande al concorso **Saranno famosi** indetto da Raidue e dal *Radiocorriere tv.* 

Vi possono partecipare giovani italiani tra i 18 e i 25 anni. Le domande vanno indirizzate a: «Concorso Saranno famosi - Casella postale 6163 - 00100 Roma». I concorrenti dovranno indicare: nome e cognome; luogo e data di nascita; domicilio e recapito telefonico; breve curriculum artistico; la categoria per la quale si vuole concorrere (ballerini: ballerini-cantanti; musicisti solisti; presentatori-intrattenitori). È necessario aggiungere una fotografia. Il limite da rispettare è il 15 febbraio. Il concorso si articola in due prove, una preliminare (nei centri di produzione Rai di Milano, Torino, Napoli e Roma) e una finale a Roma. Gli otto vincitori avranno diritto a un viaggio-studio negli Stati Uniti, per due settimane, con visita alla High School of Performing Arts di New York. Inoltre, gli otto vincitori e gli altri finalisti parteciperanno a un programma realizzato da Raidue e, molto probabilmente, anche alla nuova serie di Saranno famosi, coprodotta da Raidue e dalla MGM.

dell'ottavo corso. Così poche? «Così tante, vorrà dire», replica Anna Maria Prina, insegnante direttrice della Scuola di Ballo della Scala. Pare che di solito arrivino all'ottavo anno, l'anno del diploma, in tre o quattro. Donne Altrettanti uomini nei corsi a loro riservati. «Però quest'anno, per la prima volta nella storia della scuola, ci sono nove maschioni che si diplomano».

Ha detto proprio così: «maschioni». Strano tipo davvero questa signora Prina. Strano impasto di perbenismo e guizzi di malizia quasi plebei. Severa e rigida, dicono. Ma inquieta, ciarliera. più disponibile di quanto l'atmosfera «ancien régime» dell'ambiente farebbe prevedere. Dirige la più prestigiosa scuola di danza classica che esiste in Italia. Forse nel mondo? «Oh no, ce ne sono alcune che ci battono. Resta il fatto che il fascino della Scala, il teatro intendo, è unico al mondo. E anche l'importanza. Ma la scuola di danza, nel complesso Scala, è la cenerentola».

Sarà la cenerentola tra le attività scaligere, ma la Scuola di Ballo è pur sempre una garanzia. Sarebbe inutile chiedere alle cinque allieve, tra un volteggio e l'altro, se sperano di diventarre famose. E come no? risponderebbero, siamo qui per questo, la Scala è la «scuola doc» per eccellenza, se siamo a un passo dal diploma, dopo aver superato i duri esami che ci sono alla fine di ogni anno, vuol dire che siamo a un passo dal successo, o almeno da un'onorata professione.

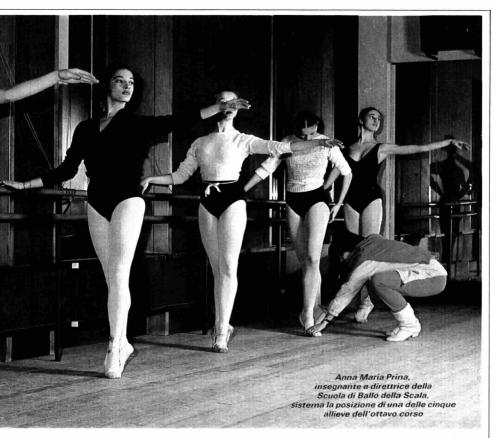
Ma non sarebbe un'impresa facile quella di interrogare le gentili fanciulle durante la lezione, per un semplice motivo: c'è il divieto della signora Prina.

Ci tiene molto ai suoi fiorellini, la direttrice della scuola. Pare che la stampa, qui come altrove guardata con sospetto, abbia combi-



nato dei pasticci in passato con interviste a singole allieve considerate tra le speranze maggiori del balletto italiano. Almeno, sono stati ritenuti pasticci qua dentro. Così tutto quello che è possibile strappare ad Anna Maria Prina è la promessa di un colloquio con la sua classe più tardi, dopo la lezione, giù nel suo studio. Intanto loro, le cinque selezionatissime danzatrici dell'ottavo anno, continuano i loro esercizi. Di tecnica e «di espressività».

Alla Scuola di Ballo della Scala si entra dopo le elementari. Vengono ammessi i ragazzi che superano un giudizio fisico-attitudinale (prevalentemente estetico a quanto è dato capire), un giudizio di tipo medico e un periodo di prova di un mese. Non ci sono borse di studio ma in compenso la frequenza è gratuita. Gli allievi



possono frequentare una civica scuola media e dei corsi di preparazione agli esami liceali. Fin da piccoli partecipano, in genere come «paggetti», ad allestimenti del Teatro alla Scala. Il saggio finale, che la signora Prina considera una cosa «angosciante», è stato sostituito da spettacoli veri e propri messi in scena dagli allievi: venticinque o trenta repliche ogni anno. Col Teatro Bolscioi è in atto dal 1963 un accordo di scambio: ballerini da Milano a Mosca. cantanti da Mosca a Milano (si parla di studenti particolarmente dotati).

È rigidamente accademica la Scuola di Ballo della Scala? «Certo che lo è», risponde Anna Maria Prina. «Ma io penso che un ballerino debba essere completo. E allora ho introdotto materie come educazione fisica e danza moder-

na». Ma una cosa come il cosiddetto «feeling» si può insegnare? «Be', il talento e la grinta è madre natura che te li dà. E sono abbastanza rari. Un animale da palcoscenico come Nureiev nasce ogni cinquant'anni».

Anna Maria Prina scuote, vivacissima, la zazzera tagliata «alla Valentina» (quella di Crepax). Intanto la lezione è finita. Studio della direttrice. In piedi davanti al tavolo, disciplinate, un po' costrette forse, ci sono le cinque allieve dell'ottavo corso. È un'altra Valentina, creatura in carne ed ossa, che parla: «Se questa scuola mi piacerebbe un po' meno formale come stile? Sì, direi di sì, Io che sono un'allieva la preferirei più sciolta, se fossi la direttrice, chissà...». Vi piace come ballano in Flashdance e Staying alive? «A me piace di più la danza di Fame. Quella di Flashdance mi sembra troppo da discoteca».

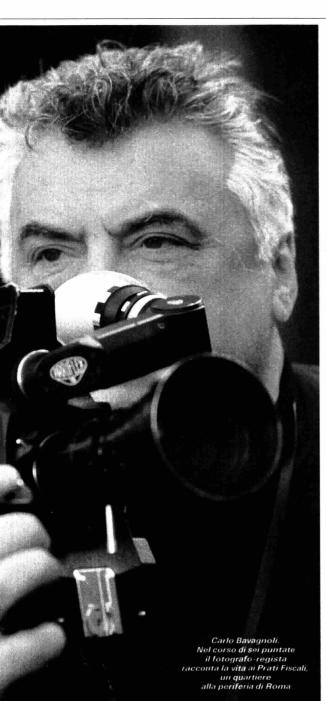
La nostra visita sta per concludersi. E anche il breve viaggio in quelle che abbiamo chiamato, un po' ruvidamente, «fabbriche di star». Questa è l'ultima tappa. Ancora una domanda, signora Prina: la scuola controlla la vita privata degli allievi? «Non direttamente. Ovvio che devono sapere che se si va a dormire alle quattro del mattino due o tre volte di seguito, poi il corpo non risponde più. Per il resto, io consiglio sempre alle ragazze di avere dei fidanzati...». Ah sì? Possiamo scriverlo? «No. per carità, che figura ci faccio poi con i genitori...». Anna Maria Prina, bella direttrice in tuta azzurra. sta giocando con grande piacere. Abbiamo capito. Possiamo scriverlo.

Foto REPORTER PRESS



Italia. Da allora il documentario

Giovanni hanno fatto il giro del



## Carlo Bavagnoli racconta la storia di un caseggiato e dei suoi abitanti

lo ha catturato: sono celebri i suoi pezzi su Parma con la colonna sonora di Verdi, su Roma commentata dagli oratori di Bach.

Roma è importante nella storia di Bavagnoli, furono le sue foto di Trastevere a determinare la sua fortuna. Ora Roma torna in una storia in sei puntate, in onda domenica sera su Raitre, per raccontare la qualità della vita alla periferia della grande città, una periferia nata intorno agli anni Sessanta, in cui si mescolano e si fronteggiano diverse radici, diverse culture, diverse realtà. Titolo: La frontiera quotidiana.

Protagonista: un caseggiato di Largo Valsabbia, ai Prati Fiscali. Colonna sonora: Manuel De Sica. Bavagnoli l'ha seguito per un anno intero, documentando la precarietà della vita ma anche la straordinaria inventiva di chi deve risolvere vecchi e nuovi problemi. C'è la stiratrice che mentre lavora a bottega segue con gli occhi i figli, e ci sono i vecchi pensionati che diventano baby-sitter per i genitori che il lavoro tiene fuori casa da mattina a sera. C'è il ragazzo che s'inventa il mestiere di accompagnatore dei figli altrui, e il fruttarolo che, per aver ombra l'estate, pianta un albero davanti al negozio. Tutti insieme organizzano con pochi soldi le gite al mare, affittando un pullman. Dividono l'euforia per il Mundial e l'angoscia per il palestinese ucciso nel palazzo. C'è anche un matrimonio che nasce e che muore, nell'arco breve dell'anno.

Inchiesta? Romanzo? Poesia per immagini? Difficile dare una definizione, siamo tra il Marcovaldo di Calvino e Gli anni in tasca di Truffaut. Bavagnoli da parte sua dice: «Non mi interessa il potere, non mi interessa la fama, sono soddisfatto e passo i momenti più belli quando lavoro perché posso raccontare qualche cosa. Ciò che mi interessa è che la gente apprezzi quello che io racconto».

Foto GLAUCO CORTINI

## (ALLA RADIO E ALLA TV)

## 1 PRIMI DIECI

(1)	1	La donna cannone (Q Disc) -
		Francesco De Gregori (RCA)

- All night long Lionel Richie (6) (Motown/Ricordi)
- (2) 3 Flash dance - Irene Cara (Polygram)
- Cosa sei Ricchi e Poveri (10)(Baby Records)
- A me mi torna in mente una canzone (3) Gigi Sabani (Baby Records) Say say say - P. McCartney &
- (4) M. Jackson (EMI) Karma chameleon - Culture Club (7) (Virgin)
- (5) 8 Paris latino - Bandolero (Virgin)
- John e Solfami · C. D'Avena (8)
- Grazie perché Morandi Stewart (12) 10

## **DISCHI CALDI**

- (11) 11 Ballet Dancer Twins (Fonit Cetra)
  - (9) 12 Ceralacca Heather Parisi (Polygram)
- Sei contento papà Corrado e Carletto (14) 13
- Sulla terra io e lei Riccardo Cocciante (15) 14 (Virgin)
- (17) 15 Fatalità Raffaella Carrà (Hispayox)
- (13) 16 Maniac M. Sembello (Polygram)
- (20) 17 Ole ole No Controles (Fonit Cetra)

My love won't let you down

- (16) 18 - Nathalie (RCA) (19) 19 Happy children - P. Lion (Disco Magic)
- Non tengo dinero Righeira (n) 20 (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

### I PRIMI DIECI

(2)	Mixage (2°) - Vari (Baby Records)
121	Trinago (E / Vall (Daby Necolus)

- (1) Bimbo mix - Vari (Baby Records)
- Orizzonti perduti Franco Battiato (4) (FMI)
- Flash dance Colonna sonora (Poly-(3) gram)
- Venezia 2000 Rondò Veneziano (5)(Baby Records)
- A come amore Richard Claydermann (6) (RCA)
- (9) Strike - Vari (Discotto)
- (8)Sincerità - Riccardo Cocciante (Virgin)
- Staying alive Colonna sonora (7)(Polygram)
- I grandi successi di Baglioni (10) 10 - C. Baglioni (RCA)

### **DISCHI CALDI**

- Voulez vous dancer Ricchi e Poveri (n) (Baby Records)
- (n) 12 Fling mix 4 - Vari (Gong)
- (n) 13 No parlez - Paul Young (CBS)
- 14 I ragazzi del juke box Vari (RCD)
- (13)15 Tropico del nord - Pooh (CGD)
- 16 Oro puro (2°) Vari (CBS) (11)
- Atmosfera Adriano Celentano (14)(Clan/CGD)
- 18 Ale oo C. Baglioni (CBS) (15)
- (19)19 Pipes of peace - Paul McCartney (EMI)
- (20) 20 Venticinque Mina Mina (EMI)

\* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



#### RADIODUE

Hit Parade 2 dom., ore 12,45 Long Playing Hit sabato, ore 11 Hit Parade

#### sabato, ore 12.45 RAISTEREODUE

Hit Parade 2 lunedi, ore 18.05 Hit Parade venerdi, ore 18,05 Long Playing Hit 2 venerdi, ore 20,30 Long Playing Hit sabato, ore 20,22

Discoring dom., ore 15,05

## CLASSIFICA DISC-JOCKEY

- 1 Let's all dance · Band of Jocks (Full Time)
- 2 Queen of witches Kano (Full Time)
- 3 Happy children P. Lion (American Disco)
- 4 Shame Stephany (Full Time)
- 5 Forever tonight... Gary Low (Cat Records)
- 6 Survivor Mike Francis (Concorde)
- 7 Super good Club house (Many)
- 8 Fall in love Ryan Paris (Disco Magic)
- 9 Scratching situation Oozay (Gong)
- 10 Somebody Video (Fly Music)



Doppio LP per Vangelis, due 33 giri con altrettante colonne sonore. Momenti di gloria (Oscar per la migliore colonna sonora), Missing, il film di Costa Gavras, Blade Runner, grande successo discografico anche in Italia, tre titoli che danno subito l'idea di che possa valere

Evangelos Papathanassiou, greco, 40 anni, in arte Vangelis, che in questo album doppio ascoltiamo nei temi di un film di Reichenbach, Entends-tu les chiens abover? e in quelli di un documentario di Rossif (è la seconda volta che Vangelis scrive musiche per questo regista). La fête sauvage.

Cosa dire di questo lavoro? Ascoltatelo. Vangelis (ex Aphrodite's Child, poi solista dal '70 con «tonfi» uno dietro l'altro) è veramente ormai il «mago» della colonna sonora Riesce sempre a creare l'atmosfera giusta, a comprendere il gusto del pubblico prima degli altri, a de-



scrivere, aggiungendo qualcosa, una sequenza di un film, lo stato d'animo di un personaggio o del regista. Raccolta di successi per i fans di Celentano. La CGD pubblica un long-playing (titolo: Tutte le volte che



colte le sue più belle canzoni. Bellissima. Sta' lontana da me, 24 mila baci, Pregherò, Soli e altre ancora

Per chi ama un iazz di tipo commerciale ma estremamente raffinato segnaliamo, per concludere. Foxie diciottesimo lavoro di Bob Ja-

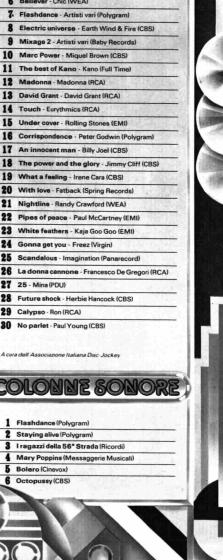
- 1 Can't slow down Lionel Richie (Ricordi)
- 2 Staying alive Artisti vari (Polygram)
- 3 In the heart Kool & The Gang (Delite)
- 4 90125 Yes (WEA)
- 5 Scenario Al di Meola (CBS)
- 6 Believer Chic (WEA)
- 7. Flashdance Artisti vari (Polygram)
- 8 Electric universe Earth Wind & Fire (CBS)
- Mixage 2 Artisti vari (Baby Records)
- 10 Marc Power Miguel Brown (CBS)
- 11 The best of Kano · Kano (Full Time)
- 12 Madonna Madonna (RCA)
- 13 David Grant David Grant (RCA)
- Touch Eurythmics (RCA)
- Under cover Rolling Stones (EMI)
- 16 Corrispondence Peter Godwin (Polygram)
- 17 An innocent man Billy Joel (CBS)
- 19 What a feeling Irene Cara (CBS)

- Gonna get you Freez (Virgin)
- Scandalous Imagination (Panarecord)
- La donna cannone Francesco De Gregori (RCA)
- 25 Mina (PDU)
- 29 Calypso Ron (RCA)
- 30 No parlet Paul Young (CBS)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

## COLONNE SONORE

- 1 Flashdance (Polygram)
- 2 Staying alive (Polygram)
- 3 I ragazzi della 56° Strada (Ricordi)
- Mary Poppins (Messaggerie Musicali)
- 5 Bolero (Cinevox)
- Octopussy (CBS)



## A SCUOLA DI MAGIA CON

## SILVAN



10 ORE 17,05



della casa fiorentina. La col-

lana intende rivolgersi a un

pubblico assai vasto, affron-

tando i grandi temi della cul-

tura musicale in opere di di-

vulgazione attente alla sto-

ria e alla critica, avvicinabili

anche da coloro i quali non

conoscono il linguaggio del-

la musica. I primi due titoli

della «serie» sono assai si-

gnificativi: Da Clementi a Pollini - Due secoli con i

grandi pianisti di Piero Rat-

talino e La danza e il ballet-

to - Guida storica dalle ori-

gini a Béjart di Mario Pasi.

La chiarezza e la discorsività dell'esposizione, la ric-

chezza di note bibliografi-

che e di indicazioni di disco-

grafia ne fanno volumi di fa-

cile e avvincente lettura, ol-

tre che di utile consultazio-

Va in scena il 4 febbraio (re-

pliche il 7, 10, 12, 15, 18, 21

febbraio e 1º marzo) al Tea-

tro San Carlo di Napoli: sul

podio è Daniel Oren, l'alle-

stimento è di Pier Luigi Pizzi, la regia di Renzo Giac-

chieri. In compagnia figura-

no Ghena Dimitrova, Gio-

vanna Casolla, Giacomo Aragall, Renato Bruson, Ni-

cola Ghiuselev, Gleb Ni-kolskij e Valeria Baiano.

l'ormai storico allestimento Puecher-Mulas, è riproposto dal Teatro Verdi di Trie-

ste, per la direzione di Ettore Gracis (7, 9, 10, 12, 14, 17, 19, 22, 25 febbraio).

Il giro di vite... Di Benjamin Britten, nel-

ne. (Vincenzo De Vivo).

Don Carlo...

## Accardo e Bach

Un violinista che dirige una violinista: Salvatore Accar-do sul podio dell'English Camera Orchestra alle prese con tre concerti di Bach per violino, archi e basso continuo (il BWV 1041 - 1042 - 1043), solista Anne Sophie Mutter. Il risultato è di altissimo livello, splendido il suono del violino della Mutter, che l'orchestra asseconda a meraviglia. Ottimo anche il basso continuo eseguito da Leslie Pearson. Il disco è digitale ed è della EMI (1435201 T). Un altro giovane meno noto solista, in questo caso della tastiera, è il protagonista di un LP della Fonit Cetra: Andrea Lucchesini, già vincitore del Premio Treviso nell'81 e coronato dagli allori del Premio Dino Ciani nel 1983. Il disco contiene l'esecuzione registrata durante il concerto alla Scala del vincitore. (Olga Visentini).

## TV/Vedremo la storia dei Papi

Alcuni fra i maggiori registi italiani saranno gli autori di un grosso programma televisivo che dovrebbe portare sul piccolo schermo due millenni di storia cristiana: si tratta della Storia dei Papi, che gli sceneggiatori Alfre-do Pieroni ed Ennio De Concini stanno preparando per il produttore Achille Manzotti che dovrebbe realizzarla col concorso di vari enti televisivi di tutto il mondo.

Il programma (una trentina di ore di trasmissione divise in quattro cicli) ricorderà alcune importanti figure di pontefici del passato e rievocherà personaggi e fatti storici, in una sorta di cronaca del cristianesimo e dell'umanità. Tra i registi dovrebbero figurare Fellini, Antonioni, Rosi, Magni e Liliana Cavani.

I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno inviati a: «Referendum Discoinverno '84 -Radiocorriere tv -Casella postale 9068 -00100 Roma».

## REFERENDUM DISCOINVERNO

Seconda settimana del Referendum Discoinverno '84, organizzato dal Radiocorriere tv e dall'Associazione italiana Discjockey, in collaborazione con la rubrica musicale di Raitre L'orecchiocchio e con il patrocinio della BTA, l'ente nazionale britannico per il turismo (in palio otto viaggi-soggiorno per due persone, per una settimana, in Gran Bretagna, secondo modalità in attesa di approvazione). Ecco il primo gruppo di motivi in gara.

SPAZIO ITALIA: Banco Lontano da - Amanda Lear Bewitched (extend vocal version) - Amanda Lear Bewitched (instrumental) - New Trolls America O.K. - New Trolls Io sconsolato in riva al mare - Charles Aznavour La prima danza -I Gatti di Vicolo Miracoli L'aerobica è chic - Delia Ombre cinesi - Heather Parisi Twisterapia.

SARANNO FAMOSI: Premoli La collina - Paolo Grassi Olivia - Klapto Mr Game - Rodolfo Santandrea Niente - Valentina Vita gialla - Angelo Baiguera Alba - Nite Lite Baby don't you know - Valerio Liboni Anna ti prego - Atelier

Folies No rhyme no reason - Giulia Del Buono Fumo -Piero Acquaviva Cemento - Nevia Preex Fly robin fly · M. B. Banana Band Just get me take you - Citi and Bite System Candy dance.



e dall'AID





Il mio Disk-Jockev preferito è la mia canzone preferita è

COGNOME



NOME

INDIRIZZO in collaborazione con la BTA - Ente Britannico per il turismo - Via Sant'Eufemia 5 - Roma



Donovan Mina e...

Il menestrello degli anni '70, la risposta inglese a Bob Dylan, il puro cantore di famose ballate, cioè Donovan, è in arrivo in Italia con la primavera. È infatti prevista una sua tournée per marzo. S'intitola Rose su rose, la sigla d'apertura di questo Festival di Sanremo. L'ha composta Massimo Pani e la canta sua mamma Mina. Ravera ha voluto fare un omaggio alla grande interprete della nostra canzone, considerando il fatto che Mina non ha mai vinto un festival. Il 10 febbraio, al Teatro La Goldonetta di Livorno, va in scena Niente nella memoria/Jazz per Piero Ciampi, uno spettacolo organizzato dal Get con l'Arci e il Comune di Livorno per commemorare il cantautore scomparso quattro anni fa. Musiche originali del gruppo Prhemm.

## Un poeta

Paesaggi di natura incisi con rapido tocco. Paesaggi d'anima, intuiti nel breve spazio di pochi versi. L'oggi e la memoria, la disperazione e la speranza. Costantino Granella si rivela in Silenzio delle costellazioni (ed. Lo Faro) poeta di singolare suggestione.

## Tutto il jazz in Italia

Chissà se si trova ancora: a questa domanda, ricorrente fra quanti cercano dischi non più freschi di stampa, risponde il Catalogo Jazz della Millere-cords (Roma, via dei cords (Roma, via dei Mille, 41) che elenca punvia dei tualmente in ordine alfa-betico tutto il materiale disponibile.

È la prima impresa del genere tentata in Italia. E non mancano le sorprese: sono parecchi, infatti, i dischi che si ritenevano

esauriti e che invece sono in attesa solo di acquirenti.

## L'avventura dell'uomo

Un affascinante viaggio a ritroso nel tempo: La prodigiosa avventura del nostro corpo. Attraverso 500 milioni di anni, un'evoluzione di cui, in ciascuno di noi, è conservata la tore è Rusconi.

## Un festival a Boboli

esploratore.

In sala per aiutare Esposito

nella realizzazione di que-

sto lavoro Mario Malavasi

che produce il disco con Willy David. «Una svolta

nella vita artistica di Espo-

sito», dicono alla sua Casa discografica. «La sonorità del LP sarà ancora più raf-

finata e anche l'elettronica

farà la sua parte. 10 brani di

sapore mediterraneo».

Una ghiotta primizia per i ballettofili di tutta Europa: si è appena riunito, a Cannes, il «Gruppo di Lavoro Musica» dell'Eurovisione per studiare il progetto di un concorso internazionale di danza classica e moderna, da realizzare, a cura della Rai, in uno dei tanti splendidi teatri all'aperto (forse i Giardini di Boboli, a Firenze), nell'estate del 1985. Un concorso cioè, che, invece delle canzonette e dei cantanti, presenti la migliore danza e i migliori ballerini tra i 18 e i 23 anni. Ciascuna televisione nazionale dovrebbe inviare in Italia un unico candidato (o un'unica coppia), scelto secon-do un proprio criterio. Per esempio, il vincitore di un concorso nazionale già esistente, oppure un elemento emerso da un'apposita selezione. Al termine di questo grande «ga-la» televisivo «in diretta», una giuria composta da famose personalità della danza pro-

venienti da Paesi che non abbiano candidati in gara, dovrebbe designare il vincitore

(o la coppia vincente). Le difficoltà che implica l'organizzazione di una simile impresa sono notevoli. Ma c'è molto entusiasmo e determinazione da parte degli «esperti» dell'Eurovisione e da parte di Raitre che dovrebbe curare sia la realizzazione dell'intero progetto, sia il suo secondo concorso nazionale di danza. Per cui cari giovani ballerini «under 23» – aspettate ancora un poco perché il progetto sia definitivamente approvato e strutturato, poi cominciate a preparare i vostri passi a due, o le vostre variazioni solistiche, nel linguaggio «classico» o «moderno». Potreste vincere il concorso di Raitre, e poi inviati a Boboli per diventare famosi nella serata organizzata e trasmessa dall'Eurovisione. (Vittoria Ottolenghi).

«memoria». L'autore è Jean-Pierre Grisc, l'edi-

## L'Italia in bocca

Il sedano rapa, più rapa che sedano, ha foglioline piccole e brillanti che possono aromatizzare minestre e zuppe. Il sedano rapa fresco va lavato molto bene e pelato con cura; può essere gustato anche cruo de a fiammifero con maionese. Una preparazione assai gustosa è la seguente: lessiamo il sedano rapa, lo peliamo e lo tagliamo in fette dello spessore di mezzo centimetro e

Cospargiamo il fondo di una terrina di coccio con un velo di burro fuso (non cotto) e vi deponiamo uno strato di fette di sedano con sale, pepe, abbondante grana grattugiato, noce moscata e qualche fiocchetto di burro. Poi si ricomincia con il sedano a strati che vengono sempre ricoperti come il primo: ne facciamo tre piani. Inforniamo per venti minuti a 180 gradi, fino a quando si forma in superficie una crosticina marrone: to-gliamo dal forno e lassciamo



## INEA Verde



## Ricordo di Marcora

Nella trasmissione di domenica 5 febbraio, in onda alle 12,15 su Raiuno, Linea verde ricorderà la figura di Giovanni Marcora (nella foto), più volte ministro dell'Agricoltura, scomparso il 6 febbraio di un anno fa. Nella storia dell'agricoltura italiana un posto



Ricordano i vari passaggi della sua attività politica, la sua furbizia, la sua teatralità nel parlare ma soprattutto ricordano, e si commuovono, la sua durezza buona ed umana, la sua capacità di dire pane al pane e vino al vino, e sia di pane sia di vino se ne intendeva avendolo appreso quando da ragazzo fece la Resistenza. (Federico Fazzuoli).

## Shopping/Per mille usi

Sono astucci, portachiavi, portafogli, borsellini, beauty-case, borse per lo sport, cartelle, zainetti.

Tutto per tutti gli usi. Questi deliziosi porta oggetti a righe bianco e rosa, in cotone con qualche fibra sintetica che li rende più resistenti, sono prodotti dalla fabbrica Anele Zeta di Trezzano sul Naviglio, a pochi chilometri da Milano, specializzata fino a qualche tempo fa soltanto in tessuti d'arredamento

ma che ora ha voluto lanciarsi su un nuovo mercato.

Dove si trovano? A Roma da «Che amore» (via Flaminia Vecchia, 734); a Pescara in via Carducci, 44; a Bologna in via Santo Stefano, 21; a Ravenna in via Massimo d'Azeglio, 3; a Verona da «OK» in via San Paolo, 26 e a Codroipo (Udine) in via Zorutti,

I prezzi? Variano dalle sette alle quarantamila lire. Non oltre.

## PRETURA UNIFICATA DI SALERNO

R.G. 15176/82 R.E. 245/83

Il Pretore di Salerno in data 4/3/83 ha pronunciato la seguente sentenza — confernata dal Tribunale di Salerno il 22/6/83 — contro: CIBELLI CARLO nate a Napoli il 29/3/41 res. Salerno via delle Calabrie, 29 - IM-PUTATO - a) del reato di cui agli artt. 81 cpv. CP. ed 1 L 29/7/81 n. 406 per aver detenuto per la vendita n. 130 musicassette, in Salerno il 5/12/82 - b) del reato di cui agli artt. 81 cpv. CP. e 517 CP. per aver posto in vendita n. 130 musicassette tipo "Stereo 7 - solorio il compratore o il incanno il compratore sulla provenienza della merce; in Salerno 5/12/82 - b) del reato di cui gali artt.

#### P.O.M

Dichiara Cibelli Carlo responsabile dei reati ascrittigil e, riuniti gli stessi in un solo cape ex nt 81 cpv. CP. lo condanna, riconosciutegli le attenuanti generiche, oltre che al pagamento delle spese processuali, alla pena di mesi tre e gg. 15 di reclusione e l. 500 000 di multa. Ordina che a spese del Cibelli, estratto della presente sentenza sia pubblicato sul giornale La Città edito a Salerno e sul Radiocorriere tv. Ordina la sospensione condizionale della pena e la confisca dei prodotti fonografici di cui è sequestro in atti.

Estratto conforme all'originale per uso pubblicazione.

Salerno, 19/12/83

IL DIRETTORE DI SEZIONE Giovanna Colecchia



fortunati possessori di protesi equilibrate con superpolvere

## orasiv

FA L'ABITUDINE ALLA DENTIERA

#### L'ITALGAS verso i centocinguant'anni

Fra meno di un lustro ricorrerà, per l'ITAL-GAS, una data importante. Non sono molte le aziende italiane che operano in settori legati alla civiltà industriale che possono vantare, infatti, 150 anni di vita.

Ma il 1987, anno del Centocinquantenario, sarà doppiamente importante perchè anticiperà di poco il completamento dell'ultimo piano di sviluppo ITALGAS a medio termine.

Questo piano si inserisce in quello energetico nazionale che prevede per il 1990, rispetto ad oggi, un incremento dei consumi di gas naturale nell'ordine dei 80 %, co un passaggio dal 15,7 % al 18,9 % sul totale delle fonti primarie di energia. Il raggiungimento degli obiettivi sarà il modo migliore per celebrare l'avvenimento. Enon si tratta di obiettivi di poce conto.

Il piano, a grandi linee, stabilisce impegnativi investimenti per il miglioramento dei servizi, il potenziamento e l'ampliamento della rete, lo sviluppo in zone ancora oggi prive del servizione, gas. con effetti positivi anche sull'occupazione.

# EATRO



## Due autori per Manzoni

Va di moda Manzoni anche perché il bicentenario della nascita si avvicina a grandi passi. Intanto lo scrittore è divenuto personaggio, ha avuto lo Strega con Pomilio e il Bagutta con la Ginzburg. Ora è sulle scene con Carmelo Bene e Giovanni Testori, Carmelo Bene sceglie L'Adelchi di Alessandro Manzoni (sarà a Milano dal 22 febbraio) e promette un libro sul lavoro di preparazione (Longanesi).

Giovanni Testori presenta I promessi sposi alla prova: la prova è quella di una filodrammatica raccolta attorno a un maestro (Franco Parenti) e intenta a una rilettura del

romanzo. La regia è di Andrée Ruth Shammah.

## **Ghiglia** in scena

Benedetto Ghiglia, vicepresidente dell'Opera di Roma, come compositore si è riaccostato alla prosa. Ha messo a punto le musiche per La signorina Giulia di Strindberg nell'allestimento di Roberto Guicciardini (a Palermo in febbraio) ed è sulla scena all'Argentina di Roma per La Mandragola: si esibisce al pianoforte al centro dell'impianto scenico.

## Bambini e anziani

Il rapporto tra i bambini e gli anziani è uno dei temi di fondo della nuova stagione romana del Torchio di Aldo Giovannetti, che punta a fini educativi e didattici, coinvolgendo i bambini su argomenti d'attualità, dall'ecologia alla discriminazione, dai rapporti sociali ai mass media. Questa volta Giovannetti porta spettacolo e pubblico di bambini in un pensionato di anziani, per un incontro tra due universi. Ha iniziato in dicembre con Trottolina, bambina che salva una nonna da un asettico paradiso senza sentimenti, continua ora con Alice allo specchio, dove una burattina in cerca di diventar bambina è alle prese con una vecchia signora, la Dama di Picche, Musiche dal repertorio classico, per un'educazione musicale trascurata dalla scuola

## Dove / Teatro

Brescia - S. Chiara (dal 7 al 12): Le ragioni degli altri. Catania - Verga (fino al 19): Caligola di Camus. Firenze - Variety (dal 7 al 12): Rumori fuori scena; Verdi (dal 9 al 26): Pardon Monsieur Molière. Genova - Politeama (dal 4): Tre so-

relle di Cechov: Duse (dall'8 al 19): Nemico di classe di N. Williams. Milano - Lirico (fino al 19): Latempestadi Shakespeare; Pier Lombardo: I pro-

messi sposi alla prova Napoli - Politeama (dal 7 al 12): Doctor Faustus. Perugia - Morlacchi (dal 9 al

12): Don Carlos di Schiller. Reggio E. - Ariosto (dal 9 al 12): Romolo il grande Roma - Argentina (fino al 19): La Mandragola;

- Quirino (fino al 12): Macbeth con V. Gassman; Ghione: Luci di bohème con Raf Vallone;

Parioli (dall'8 febb.): Diana e la Tuda di Pirandello; Biblioteca Rispoli (7 febbraio): Il libro magico elaborazione teatrale di storie per ragazzi della Compagnia La Brace.

Torino - Carignano (fino al 12): Filottete-Philoktet con G. Mauri;

Alfieri (dal 7 al 19): Riccardo III di Shakespeare

## Dove/Musica classica e balletto

Bari - Petruzzelli (6-7): Kodo, percussionisti giapponesi. Bologna - Comunale (3, 5, 7 e 9): Don Giovanni di Mozart. Milano - Scala (7 e 10): Tannhäuserdi Wagner;

Conservatorio (9-10): dirige Carl Melles. Napoli - S. Carlo (4, 7 e 10): Don Carlodi Verdi; Auditorium (3): Concerto diretto da Marcello Panni.

Roma - Opera (2, 4, 7, 10 e 12): La Périchole di Offenbach; Olimpico (8-9): Kodo; Auditorium Foro Italico (4): dirige Eliauh Inbal. Torino - Regio (7 e 10): Fide-

lio di Beethoven; il 5, 9 e 11 ultime repliche di Bohème. - Auditorium (9-10): dirige

Gabor Öttvös. Trieste - Verdi (7,9,10): Giro di vite di Britten.

## Video/Una «svolta» in tv

Il primo campanello d'allarme nel rapporto musica-televisione lo si è avuto nel dicembre scorso, quando tutti i cantanti, spronati dai loro impresari, hanno disertato una delle solite ammucchiate canore. Ouesta volta era organizzata da Salvetti per Raidue, con tanto di Eurovisione.

La protesta ha avuto un impatto violento, anche perché è scattata a due giorni dalla manifestazione e ha causato una perdita finanziaria che si aggira sul mezzo miliardo. Ha avuto il solo merito di attirare i riflettori su un problema di cui da tanto si scrive. Quanto sono efficaci, quanto servono queste ammucchiate? Chi si ricorda quali artisti hanno partecipato ad una delle due edizioni di Azzurro? Quanto si può desiderare di andare a vedere un cantante dal vivo quando lo și vede ogni due giorni in tv? È giusto sbatterlo davanti alle telecamere a fingere di cantare il suo ultimo pezzo? Quanto qualifica una trasmissione il riuscire ad avere ospitistranieri se poi vengono usati in maniera così squallida? Non sarebbe meglio mandare i video? Resta solo una certezza: c'è troppa musica in televisione. I cantanti girano la penisola in lungo e in largo per comparire alle varie manifestazioni canore che vengono organizzate dovunque, basta avere la scusa della telecamera. Alla fine il pubblico in poltrona è annoiato e va alla ricerca di fantasie. Focalizza così l'attenzione su cose collaterali del tipo: «Guarda come s'è conciata la Rettore!» (foto), oppure: «Che orecchini s'è messa Nada?!?». (Red

Ronnie).





## Dialogo col tv-color

Ti senti solo? Hai voglia di dialogare con qualcuno? Niente paura, puoi risolvere il tuo problema acquistando un particolare VCR (Video Cassette Recorder), cioè

il registratore video interattivo VS-4 dell'Akai

colle-Basta gare l'apparecchio al televisore a colori per trasformare primo in una sorta di computer e il secondo in un monitor.

Da quel momento in poi, infatti, sarà lo schermo del tuo televisore a colori a fortutte

quelle informazioni che ti consentiranno di comprendere se stai adoperando in modo esatto o meno il videoregistratore.

Con l'intelligente sistema interattivo di questo tipo di videoregistratore, quindi, è difficile non solo sbagliare, ma anche non utilizzare al massimo le capacità del vostro VCR

## L'ottica della Sonv

Uno dei sistemi più usati dai fotografi professionisti per fotografie di grande suggestione è quello che prevede l'uso di filtri speciali.

Perché allora non usare questi filtri anche per le telecamere?

La Sony ha inserito ora nel

suo vasto catalogo di accessori anche dei filtri speciali. che vengono venduti in confezioni di quattro (Pier Francesco Corso).



CLOCK HENORIZE

style. Questa disciplina, a metà tra sport e spettacolo, si divide in tre specialità: balletto, salti e gobbe ed è praticata in Italia, a livello agonistico, da un centinaio di atleti. Al freestyle ci si può avvicinare dopo 3-4 anni di esperienza sugli sci con una preparazione di base che equivale alla 5ª o 6ª classe. I nazionali juniores attualmente sono quattro e, di questi, tre provengono dallo Sci Club Sauze Jouvenceaux: Monica Biondi (nella foto con l'allenatore Giorgio Aprà), Barbara Faure e Jacopo Coralli.

## **Folklore** a Catania

Catania in festa, dal 3 al 5 febbraio, per celebrare la sua patrona S. Agata, martirizzata nel 250 sotto Decio. Si incomincia con il giro delle «cannelore», grandi fasci di cera con dipinti che rappresentano episodi della vita della santa e che vengono portati da gruppi di 20 uomini accompagnati da bande musicali (richiamano la leggenda secondo cui S. Agata salvò Catania da una minacciosa eruzione). Poi, il 4 e il 5, due solenni corteiprocessione, partendo dalla cattedrale dell'undicesimo secolo, che forma uno splendido insieme barocco con il palazzo del municipio e la fontana dell'Elefante. emblema di Minerva e simbolo della città.

Una grande occasione di folklore e contemporaneamente un pretesto per una riscoperta della città di Bellini. L'arteria principale, lunga tre km, è via Etnea, piena di negozi e fervente di vita ad ogni ora.

Da vedere anche il Giardino Bellini, il Teatro Greco, il Castello Ursino in riva al mare, la chiesa di S. Nicolò. Nei dintorni Aci Castello. con la sua rocca in lava nera, e Aci Trezza con gli Scogli dei Ciclopi, gli stessi che. secondo la leggenda, Polifemo scagliò contro Ulisse che l'aveva accecato (Tarquinio Maiorino).

# TOTOCALCIO

ı	PARTITE DE	FIG				
N.	Squadra 1*	Squadra 2*	Concorso			
2 3	Cagliari	Cremonese Pistolese so Varese	111	××	2	
	Catanzaro Cavese Cesena	Padova Atalanta Pescara	X	2 ×	ove at	
8	Como Lecce Sambened	Perugia Empoli ett. Palermo	ILV	×		
12	Triestina Ancona Salernitan Ravenna	Brescia a Bari	XIII	×	2	

	_					
LOTTO						
Bari	86	62	22	56	87	
Cagliari	40	76	33	87	32	
Firenze	88	85	31	58	2	
Genova	43	19	21	9	45	
Milano	90	56	4	79	83	
Napoli	2	63	14	25	41	
Palermo	41	49	79	44	55	
Roma	84	26	87	44	35	
Torino	44	51	55	73	4	
Venezia	55	22	82	65	11	
Tutte	33	59	68	90	35	
Terno del						

Radiocorriere ty Estrazione del 4-2-1984



BAZAR

A cura di CARLO SCARINGI. Hanno collaborato: ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI, PAOLO ZAULI

70 37 13

21 MARZO 20 APRILE

Turbamenti che non dovranno togliervi l'entusiasmo per una

maggiore evoluzione sociale. Organizzando meglio la vostra attività vi troverete avvantaggiati. Giorni buoni: 10, 11.



21 APRILE 21 MAGGIO

Per ora dovrete accontentarvi delle cose così come stan-

no, ma si verranno a creare le premesse per un miglioramento su tutta la linea. Giorni fortunati: 6, 7, 8.



22 MAGGIO 21 GIUGNO

Molti problemi si affacceranno; potrete farcela usando metodo

e ordine. Avrete tutte le condizioni per condurre in porto ogni vostro interesse. Giorni favorevoli: 5, 7, 10.



### 22 GIUGNO 23 LUGLIO

momento non è dei più favorevoli, guindi si richiede da

voi più energia, senso di responsabilità e organizzazione. Rimanere passivi è dannoso. Giorni ottimi: 5, 6, 10.



24 LUGLIO 23 AGOSTO

Una tattica poco chiara potrebbe arenare le cose più im-

portanti. Contrasti di vario genere causati da giudizi affrettati. Occorre più semplicità. Giorni fausti: 5, 6, 9.



24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Usate dell'indulgenza e troverete un terreno migliore per

seminare. Assilli risolti con la pazienza. Più slancio e ottimismo vi faranno ottenere di più. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



#### 24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Un eccesso di ragionamento può guastare raffreddare

dei rapporti bene avviati. Alcuni interessi sono in fase stazionaria ma sensibili all'avanzamento, Giorni buoni: 5, 10, 11.



**24 OTTOBRE** 22 NOVEMBRE

È necessario un controllo in diverse direzioni, per non com-

promettere i successi del futuro. Vi aiuterà molto chi vi vuol bene e vi sta vicino. Giorni ottimi: 6. 8. 10.



23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

turberà senza dare la stabilità necessaria. Rafforzando l'equilibrio tutti i vostri impegni verranno eseguiti

febbrilità



### 22 DICEMBRE **20 GENNAIO**

Guadagni solidi ma è bene essere meno generosi e pretende-

re la disciplina assoluta. Ideali rafforzati con l'aiuto di amicizie ben collocate. Giorni fortunati:



#### 21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Rapido consolidamento delle posizioni acquisite e decisioni

favorite al massimo. Aumenteranno le responsabilità ma sappiate accettarle con ottimismo. Giorni buoni: 7, 8, 10,



19 FEBBRAIO 20 MARZO

Evitate i colpi di testa: il momento è incline agli alti e bassi,

per cui si richiede del ragionamento. Conquisterete la stima di una persona utile. Giorni fau-

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Sono nata il 19-9-1927 al-le 9,30 antimeridiane. Potrei sapere qual è il mio ascendente e qualcosa circa quest'altro tempo che mi resta. (N.B. - Napoli).

Lei ha l'ascendente nel segno dello Scorpione che, unito al Sole nel segno della Vergine, le ha accordato delle accentuate tendenze analitiche, uno scrutarsi interiormente che molto spesso le ha procurato dei fastidi. Non le sono mancati nella vita problemi d'ordine finanziario, ma molte cose se le è lasciate ormai alle spalle, l'avvenire è di certo migliore. Mutamenti in campo economico.

Sono nata il 17-4-1957, alle 18,20. Vorrei sapere cosa mi riserva il futuro sia nel campo del lavoro, avendo necessità di lavorare, sia per quanto riguarda la vita sentimentale, sia per la salute, trovandomi in uno stato d'angoscia e di depressione a causa della separazione da mio marito. Quali sono i suoi sentimenti nei miei confronti? (R.M. - Reggio Calabria).

Debbo prima d'ogni cosa precisarle che non posso assolutamente darle dei consigli, non posso cioè sostituirmi a lei nel prendere decisioni che sono personali. Ciò che io posso fare è indicarle la strada segnalatami dalle sue posizioni astrali, il percorrerla toccherà poi a lei. Ed anche il come percorrerla. Per il lavoro avrà da sfruttare una buona opportunità che le si offrirà assai presto, tra febbraio e marzo del 1984, ma nel campo affettivo le cose non marceranno come lei vorrebbe. Credo che il comportamento di suo marito, nei suoi confronti e soprattutto nei confronti di vostra figlia, preveda un atteggiamento conseguente, ma che, torno a ripeterglielo, non debbo indicarle io, ma deve scaturire da una sua intima convinzione.

Sono nata l'11-12-1965 al-le 5. Ho conseguito la maturità classica quest'anno e sono indecisa tra l'iscrivermi alla Facoltà di Lettere o a quella di Giurisprudenza, per fare poi eventualmente il notaio. Per quale professione sono più tagliata? (M.G.C. - Palermo).

Purtroppo arrivo con un certo ritardo per indicarle la facoltà da scegliere, il campo verso cui indirizzarsi come tipo di studi, ma il «fiuto» che lei ha, che mi viene confermato dalla posizione del suo Mercurio natale, de-

ve averla indirizzata verso Giurisprudenza. La professione di notaio sembra piuttosto congeniale al suo temperamento.

con più facilità. Giorni fausti:

Sono una mamma in pena, ho un figlio nato il 25-3-1942, alle ore 0,40. Vorrei sapere se si sposerà. (L.B. -Torino).

Dall'oroscopo di suo figlio, dagli aspetti di Venere, sembra rilevabile un matrimonio piuttosto tardivo, concluso con una partner nativa dei segni dei Gemelli, del Cancro o dell'Acquario. Tale avvenimento potrà verificarsi tra la fine di quest'anno ed il prossimo anno: sarà, però, una cosa decisa improvvisamente.

Mio nipote, nato il 7-9-1965, alle 23, non sa che indirizzo di studi scegliere dopo aver terminato le scuole superiori. Lei cosa sa dirmi circa le sue attitudini? E per il servizio militare, che arma scegliere? Che ascendente ha? Ed io che sono nata sotto il segno del Capricorno alle 6? (Nonna preoccupata 1909).

Suo nipote ha l'ascendente nel segno dei Gemelli, in congiunzione con il pianeta Giove, che gli accorda una discreta fortuna. Questo bilancia perfettamente gli aspetti negativi del Sole con Saturno, che debbono avergli creato non pochi problemi familiari, riferiti soprattutto alla figura paterna, nel grafico di suo nipote quasi del tutto assente. Nel campo scolastico, il ragazzo ha predisposizione a proseguire negli studi intrapresi; sarebbe bene non cambiare strada, perché la seconda metà della sua vita potrà essere migliore della prima. Il suo ascendente, cara signora, è il segno del Sagittario.

Sono nata il 7-1-1957, ca-rina ma un po' timida ed ancora non sono riuscita a sposarmi. Ritiene che riuscirò a trovare un compagno adatto? Mi sposerò o rimarrò nubile. L'ora di nascita è le 11. (A.M. - Palermo).

Dagli aspetti astrali del suo tema natale si rileva la sua difficoltà a concretizzare in modo positivo le sue storie affettive. Non mi sembra destinata a rimanere nubile, tra il 1986 ed il 1987 è prevedibile un incontro che potrà sfociare nel matrimonio.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

## IL VINCITORE DI **SANREMO'84? DECIDI TU, GIOCA TOTIP.**

Quest'anno sarai tu a far parte dell'unica Giuria che determinerà la canzone vincitrice di Sanremo. Come? Ritira presso le ricevitorie Totip la cartolina voto, compilala e consegnala al ricevitore insieme alla tua schedina Totip entro e non oltre le ore 13.00 di venerdì 3 febbraio o, solo nei capoluoghi di provincia, entro le ore 13.00 di sabato 4 febbraio 1984. Chi gioca Totip e vota Sanremo potrà così far vincere la sua canzone preferita, ma soprattutto potrà partecipare





all'estrazione di 6 favolose Arna Alfa Romeo.

## sanremo-totip

Cantanti e vincenti















L'UNICO BISCOTTO CHE INSEGNA L'INGLESE.