

26 FEBBRAIO
3 MARZO

L. 1000



**COPIA
di SERVIZIO**

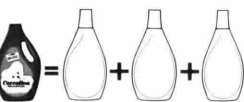


NOVITÀ

Oggi c'è anche **Coccolino concentrato** è più pratico e costa molto meno.

Un litro che vale 3 litri.

Coccolino concentrato è
3 volte concentrato rispetto al
Coccolino abituale



Basta 1/3 di dosaggio.



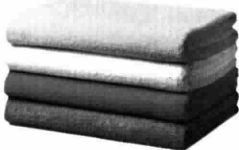
Tre volte concentrato signi-
fica che basta 1/3 di dosaggio
del Coccolino che già conosci.

vantaggi per te.

Coccolino concentrato ti dà
la morbidezza di sempre.

E' poco pesante da portare e
molto facile da riporre. Ma,
soprattutto, costa molto meno:

nessun altro ammorbidente ti
dà 3 litri a un prezzo così.



La morbidezza di sempre ancora meno cara.

10



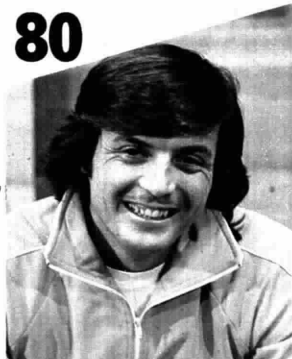
LOREDANA BERTÉ

12



BEPPE GRILLO

80



ADRIANO PANATTA

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto AndaliniVICE DIRETTORE
Giacomo AscheriCAPO REDATTORE
Francesco PiccoloCAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Piergualdo Cavallina,
Carlo ScaringiINVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe BocconettiREDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. ZandaREDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (attività speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe NoveroREDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna LeutiCOLLABORATORI
Tarquino Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto LunaLE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Black Star, Calvo, Contrasto,
Cortini, Fegiz, Garofalo, Guadrini,
Hiller, Kahana, Le Pera, Meyer,
Mencarini, G. Neri, Novosti, Olympia,
Reporter Press, Sartori, Tonelli,
Turetta, Viti, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirck.

SOMMARIO

In copertina: Barbara Nascimbene - Foto Gloria Fegiz. Abiti Laura Biagiotti.
Trucco Lorena Gialvisco; pittura Massimo per Studio 3.PROGRAMMI TV pag. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto 4

La tv ha 30 anni 6

Le mie fatiche a puntate

Anton Giulio Majano

Loredana piace a Ivan 10

Grande ritorno 12

di Beppe Grillo

Te lo do io il Brasile

Lina Agostini

Barbara Nascimbene 14

Dopo Lalla

Anna Moretti

Ho un posto sicuro 16

nel vostro cuore

Liala

Matt Dillon 18

Incontro con l'erede

di James Dean

George Gaylor

Orfei 20

2/ Una carovana viaggia
da 250 anni

Giuseppe Bocconetti

Concerto per Fellini 25

Omaggio al regista a
Nino Rota

Melo Freni

Tutti in scena 74

Italo Muscati

A New York 75

qualcuno ci ama

Luciana Capretti

Ecco il carnevale 76
Giorni di magia a Venezia

L.A.

Da zero all'uomo 79

Lorenzo Pinna

Coppa Davis 80

Adriano Panatta

debutta in panchina

Pietro Mancini

Jerry Calà 82

Patrizia Carraro

Ultimo grido 84

La musica americana

risorge i «classici»

Roberto D'Agostino

Police 85

Intervista a Andy Summers

Mario Gamba

Hit Parade 86

Due di pomeriggio 89

Maria Colomba Zanda

Concorsi 90

«Discoinverno»

«Il gioco delle stelle»

Serena Iannicelli

Bazar 92

Musica leggera - Cinema - Televisione - Danza (V. Ondenghi) - Lica Verde (F. Fazzuoli) - Sport - Teatro - Jazz (S. G. Biondini) - Libri - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Videoregistrare (F. Corso) - Musica classica (V. De Vivo) - Turismo (F. Maiorino) - Video (R. Romme)

Oroscopo 98

Una risposta dalle stelle

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Un numero:** lire 1000 - **arretrato:** lire 1600 - **prezzi di vendita all'estero:** Malta C.M. 22.50 - Monaco Principato Fr. 11 - Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - **estero:** annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Publicità:** SIPRA - v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano - p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 87531 / Roma - v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 0614992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 0219520266 • **Distrib. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzanossa di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla I.T.E. - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - sped. in abb. post. - g. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48** • Diritti riservati. riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARO BERNACCA

Ho acquistato un barometro metallico e vorrei che lei mi spiegasse il suo funzionamento. Tra l'altro lo strumento riporta scritte in tedesco, quindi per me diventa tutto più difficile. La ringrazio anticipatamente e complimenti per la rubrica meteorologica.

Giulio Capitelli - Rieti



Normalmente i barometri metallici portano due scale: una graduata in millimetri e una in millibar. Quella in millimetri va di solito da 710 a 790 mm; quella in millibar da 950 a 1060 mb. La pressione normale di 760 mm corrisponde a 1013,2 mb. Il barometro metallico dovrà essere tarato per confronto con un barometro di precisione a mercurio. Per questa operazione vi è nella parte posteriore dello strumento una piccola vite: con un giravite si sposta l'indice (o la lancetta di colore nero) sino a portarlo sul valore esatto di pressione. Lo strumento dispone, inoltre, di una seconda lancetta la cui funzione è di pro-memoria. Posta sull'indice nero si può valutare nell'arco della giornata qual è stata la variazione di pressione. Sino a quota 500-600 metri è possibile che la pressione diminuisca di 1 millimetro ogni 12 metri circa di quota, ovvero di 1 millibar ogni 9 metri circa di quota.

Edmondo Bernacca

CARO CLAUDIO VILLA

Parli sempre male di quelli che cantano in play-back. Ma all'ultimo Festival di Sanremo anche tu hai fatto «finta di cantare». Perché?

Ines Scarcia - Taranto

Sono un tuo ammiratore che desidera conoscere i tuoi programmi

Vincenzo Calderone -
Contesse (Messima)



Ogni anno mi auguro che il grande «baraccone» di Sanremo cambi, poi a Festival concluso mi accorgo che più o meno è tutto come prima. Anzi quest'anno abbiamo sentito tutti in play-back come tanti mimi della canzone anziché cantanti. Io mi sono dovuto adeguare, altrimenti non avrei potuto cantare. Quando finalmente diventerò io l'organizzatore della manifestazione riporterò in scena l'orchestra. Il play-back è soltanto una scappatoia per portare sul palcoscenico anche quelli che dovrebbero fare un altro mestiere. Io resto fedele alla migliore tradizione della melodia italiana: ho recentemente inciso un LP con La Fonit Cetra che si intitola Lasciatemi cantare, sono un cantante vero.

Claudio Villa

CARA ALESSANDRA MUSSOLINI

Non so se vuoi percorrere le orme di zia Sofia: ti auguro di riuscirci, ma penso che sarà un'impresa disperata a meno che non incontri anche tu un Carlo Ponti. Quanto devi del tuo successo al nome che porti?

Roberto Zianna - Roma



Sono abituata a questi trattamenti di favore, anche perché porto un cognome un pochino scomodo. Non credo di ripercorrere la

carriera di mia zia, perché i tempi sono cambiati e un Ponti non si trova tutti i giorni. Se mi capiterà l'occasione la saprò cogliere al volo, nel frattempo faccio la mia carriera come tutte le giovani attrici puntando più sul talento che sul fisico. Non mi farò distrarre, se è questo che vuoi sapere, da parentele o somiglianze. Andrò avanti per la mia strada e finora, con Il tassinaro e Pupetta Marasca, penso di non aver deluso i miei ammiratori.

Alessandra Mussolini

CARO GUALTIERO ZANETTI

La Federazione gioco calcio ha deciso il blocco degli stranieri fino al prossimo Campionato del mondo in programma nel 1986 nel Messico. A me pare che tale decisione si sia resa necessaria per i magri risultati riportati dagli azzurri da Madrid ad oggi. Qual è il suo giudizio sulle limitazioni imposte dal Consiglio federale? Non le sembra che i giocatori stranieri in parte chiudano la strada ai nostri giovani calciatori?

Gaetano Papalia - Roma



Il provvedimento è stato preso per due motivi. Il primo perché si è pensato di non disturbare la preparazione delle nazionali straniere i cui giocatori militano nei nostri club; e poi perché si è voluto evitare lo scontro di nostri mediatori che prendendo d'assedio gli alberghi dove alloggiavano le altre squadre hanno cercato di «catturare» gli elementi migliori da portare in Italia. A proposito dei big stranieri non vi è dubbio che la loro presenza limita l'impiego di nostri giovani talenti, ma è altrettanto vero che il maggior giro d'affari e l'accresciuto interesse per il nostro campionato, possono essere investiti in iniziative per i giovani.

Gualtiero Zanetti

NUOVO RASOIO PHILIPS

PHILIPS



SOLLEVA

RADE

MEGLIO. PIU' A FONDO. PIU' DOLCE.



Nuovo Rasoio Philips ti offre una rasatura a doppia azione ancora migliore, un design più funzionale, un nuovo motore tutto elettronico, più potente e più silenzioso. Ti raderai così più presto, più dolcemente, più a fondo. Nuovo Rasoio Philips ti garantisce, ogni giorno, due ore di "faccia liscia" in più. Non hai che da provarlo.

concessionaria
per l'Italia

MELCHIONI

NELL'ERA ELETTRONICA.

LA TV HA 30 ANNI

di ANTON GIULIO MAJANO

Un anziano elettricista, anche lui «pioniere», mi ha salutato giorni fa nel bar del Centro di produzione in via Teulada. Era visibilmente contento di rivedermi, ma anche stupito, e dispiaciuto per me: «Ma come, qui fanno tutti carriera, e lei sta sempre allo stesso punto?». Gli ho offerto da bere: «Mi hai fatto riflettere. Vuol dire che metterò i gradi sul pigiama!». Lo stupore del-



Arnoldo Foà e Maresa Gallo in Piccole donne, il primo sceneggiato televisivo realizzato da Anton Giulio Majano in una scuola romana. È il 1955

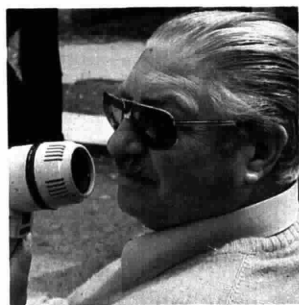
l'amico elettricista era sincero, inevitabile. Anche lui, come me, è stato il testimone degli sviluppi promozionali negli uffici e negli studi; ma io faccio esattamente quello che facevo trent'anni fa: soltanto — e spero di non illudermi — lo faccio un po' meglio. Ma anche meno faticosamente, meno «estrosamente», se ripenso al periodo magico delle trasmissioni in diretta. Sì, oltre un trentennio, se calcolo la fase sperimentale del 1949; e quasi un trentennio se mi riferisco al mio primo sceneggiato *Piccole donne* del 1955, realizzato in una scuola adattata alla bell'e meglio, in viale Mazzini, proprio nell'area dell'attuale Direzione Generale. In quella squal-



LE MIE FATICHE A PUNTATE

lida scuola avvennero dei miracoli di scenografia e riprese: una palestra preziosa per tutti, quando ci trasferimmo in via Teulada.

Da allora, in 28 anni, altrettanti miei sceneggiati in tv. Tanti? E mi sembra di udire un «troppi» di qualche mio personale nemico (chi non ne ha? E il successo ripetuto li crea, i nemici, immancabilmente!). Ho il coraggio di essere immodesto: sono orgoglioso di quello che ho compiuto. Non faccio riferimento a valutazioni qualitative, ma alla fedeltà mai venu-



Anton Giulio Majano. Nella pagina accanto (foto grande) il regista, con il fucile in mano, dà le ultime istruzioni agli attori sul set de L'isola del tesoro. Da sinistra Leonardo Cortese, Arnoldo Foà, Ivo Garrani e Riccardo Cucciolla (seduto)

ta meno del pubblico nei miei riguardi, dai tempi di *Piccole donne* a oggi, mentre *L'amante dell'Orsa Maggiore* è ai primissimi posti nella graduatoria di successo fra gli sceneggiati di tutte le reti nazionali e private, seguendo a ruota *Uccelli di rovo* e battendo alla lontana il tanto strombazzato *Venti di guerra*.

Non pretendo di infliggere agli amici del *Radiocorriere tv* l'elenco dettagliato dei miei sceneggiati. Ma non posso fare a meno di citare quello che io considero tuttora il migliore, e il più «puro», dei miei spettacoli televisivi, *Il caso Mauritius*, del '61, (senza un centimetro di filmato o una battuta doppiata), un programma che avrebbe dovuto essere conservato gelosamente, e non cancellato, perché avrebbe testimoniato «storicamente» il prestigioso livello raggiunto dalla tv italiana, in diretta, al momento di passare alla registrazione.

Indubbiamente, ho avuto una predilezione per la narrativa an-

glosassone (il mio amatissimo Cronin, poi Dreiser, Stevenson, Thackeray, Carlotta Brontë, Collins). Ma ritengo che i risultati mi abbiano dato ragione. C'è un chiarissimo motivo nella scelta: si tratta di «narratori autentici», ricchi di motivi spettacolari e di presa sicura su un pubblico valutabile in milioni di persone d'ogni ceto e cultura, tutti ansiosi di essere interessati e convinti, ma egualmente pronti, in caso contrario, a rinunciare all'appuntamento periodico che le puntate di uno sceneggiato impongono dal piccolo schermo. Per analogia: ci sono delle storie letterarie — perfino inglesi! — che ignorano Somerset Maugham, non lo considerano uno scrittore, ma soltanto un narratore per lettori di bocca buona. Be', lasciatemelo dire, come ispiratori di sceneggiati televisivi, un Maugham o un Cronin valgono molto di più di un James o altro raffinatissimo scrittore. Il che non significa escludere autori «classici» e prestigiosi, quando le loro opere rispondono allo scopo. Penso di averlo dimostrato — per quello che mi riguarda — con Dostoevskij di *Delitto e castigo*, o con Gautier di *Capitan Fracassa*, o con Dickens di *David Copperfield*... A proposito di *David Copperfield*: più d'una volta mi sono scontrato con i critici televisivi quando mi hanno rimproverato di eccedere in effettismo per accaparrarmi il favore del pubblico; ma a parte questa stantia e spesso ingiusta polemica posso essere d'accordo con chi ignora — e non dovrebbe — le nostre fatiche, e perfino i risultati migliori della nostra televisione? Ad esempio: in questi giorni è andato in onda il vecchio film *David Copperfield*. Bene, non c'è stato un critico «televisivo» che abbia ricordato il mio *David* del '65, uno sceneggiato che raccolse dichiarazioni entusiastiche dei corrispon- ►



denti dei quotidiani inglesi a Roma, pubblicate proprio dal *Radio-corriere tv* (fra parentesi, fu anche il teleromanzo che «lanciò» Giancarlo Giannini).

Bando alle malinconie. Voglio aggiungere che la mia figlia anglosassone non esclude quella per la narrativa italiana, tant'è vero che già per il mio secondo sceneggiato mi rivolgevo a Carlo Alianello, autore a cui sono tornato con piena soddisfazione, di recente, con *L'eredità della Priora*. E cito inoltre la Serao di *Castigo*, Gotta con *Ottocento*, Tobino con *L'ammiraglio (Il clandestino)*, Grossi con *Marco Visconti*... Dimenticato niente? Ah sì, c'è un altro titolo da citare, e con vanto: *Breve gloria di Mister Miffin*, tratto da un romanzo di Allan Prior, sceneggiatore della B.B.C., in cui abbiamo fatto un'autocritica cosciente, approfondita e perfino acre del mondo della televisione; e questo ben cinque anni prima che il cinema operasse la stessa dissacrazione con *Quinto potere*.

Un rimpianto? Parecchi, primo fra i quali quello di non aver potuto realizzare *La montagna incantata* di Mann (adesso doppiaremo lo sceneggiato tedesco). E, subito dopo, quello di non aver

potuto continuare le serie degli episodi di *Qui, Squadra Mobile* (di Felisatti e Pittorru con la mia collaborazione). Si scrive in giro pedestremente che in Italia non sappiamo fare i telefilm: anzi che non esiste il genere in Italia. I dodici episodi (sei del '73 e sei del '77) sono stati replicati in questi giorni (alle dieci del sabato mattina!), ma sono in tanti a chiedermi



Anton Giulio Majano e Alberto Lupo durante la lavorazione de *L'amante dell'Orsa Maggiore*. In basso, il regista con Giuseppe Pambieri, Lorenza Guerrieri e Renato De Carmine, interpreti di *Strada senza uscita*, che andrà in onda prossimamente

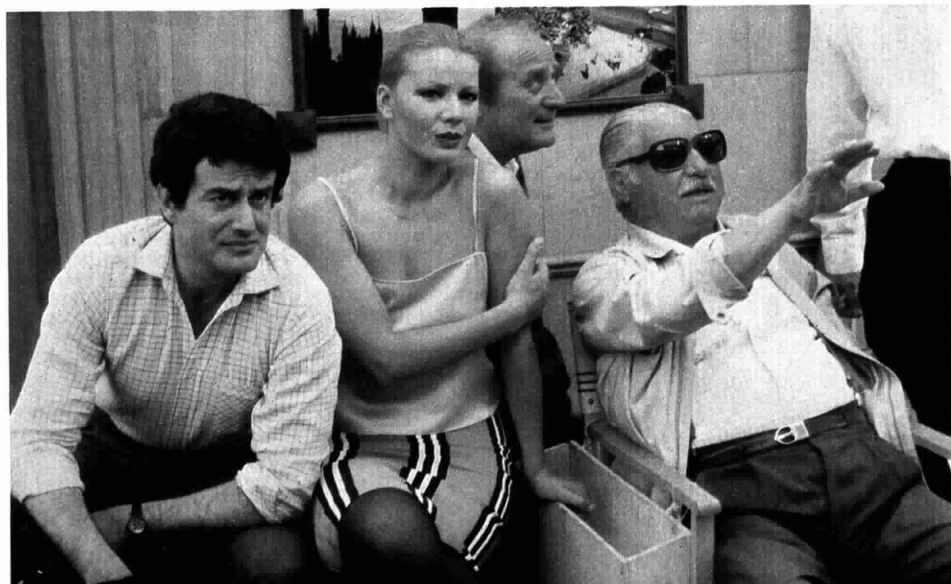
perché un programma che aveva 84 come indice di gradimento e 24 milioni di spettatori sia stato belamente disatteso e relegato in soffitta.

28 anni di sceneggiati! 28 anni di sequenze, dialoghi, discussioni, riunioni, sopralluoghi, selezioni di interpreti e collaboratori, viaggi, «edizioni» con montaggi, doppiaggi, musiche, mixages... Un lavoro ansioso, ininterrotto, e perfino «fanatico», per arrivare al momento magico dell'impatto con milioni di persone, a cui si richiede una partecipazione ripetuta e pressoché totale...

Sto completando l'edizione di *Strada senza uscita*, quattro puntate che andranno in onda nei prossimi mesi. Mi guardo indietro e piombo in un tourbillon di volti, ambienti, luoghi, ricordi... Attori e attrici? Perché citare nomi: sono troppi! Ma non ne ho dimenticato nessuno, nemmeno quelli che mi hanno fatto un po' «tribolare»; come non ho dimenticato nessuno dei miei collaboratori a Roma, Napoli, Torino, Milano; oltre chi, beninteso, ha continuato ad aver fiducia in me e mi ha messo in grado di ridare sempre un po' di lustro alla mia annosa ma lusinghiera etichetta di «papà del teleromanzo».

ANTON GIULIO MAJANO

Foto CORTINI - SARTORI



Lines svelto *elastici*

CON

**ha una
forma
diversa,
anatomica.
Veste meglio.**

La nuova forma è modellata sul corpo
del bambino e, grazie ai morbidi elastici, aiuta
ad evitare fuoriuscite di pipì.



fino a **5 kg**

5-11 kg

oltre **10 kg**

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

L'OREDANA PIACE A IVAN



Loredana Bertè ha girato per la televisione sovietica uno special intitolato *Viaggio d'inverno*, diretto da Evghenij Ghinsburg (in Italia sarà trasmesso a marzo da Retequattro). Nelle foto sotto, da sinistra, tre momenti del soggiorno russo della Bertè: nella sala dei concerti del villaggio olimpico; una passeggiata

in carrozzella a Tallin, in Estonia, e sulla Prospettiva Kalinin a Mosca



A MOSCA PER UNO SHOW

«I russi vanno matti per le mie canzoni», dice Loredana Bertè, che ha appena finito di girare in URSS uno show per la televisione.

In questa grande foto la vediamo con i giovanissimi giocatori di hockey della società sportiva di Zelenograd

MUSIC



Il gelido inverno sovietico ha creato qualche problema per la realizzazione dello show televisivo di Loredana Bertè, che però ha retto bene al clima. In basso, da sinistra, altre tre immagini del suo viaggio in Unione Sovietica: ancora a Tallin durante una passeggiata; davanti al Teatro Bolscoi e al Circo di Mosca, sulla Prospettiva Vernadskij. Loredana Bertè vuole tornare presto in Russia per una tournée



GRANDE RITORNO DI

RAI UNO
GIO 1° ORE 20.30

TE LO DO IO IL BRASILE

Spiagge
mulatte
macumba
calcio
e carnevale

di LINA AGOSTINI

Davvero il mondo televisivo è piccolo. Prendiamo Beppe Grillo, viaggiatore un po' speciale per quella sua grande capacità di ripercorrere con ironia una certa dolce scemenza provinciale in trasferta all'estero. Ecco, dopo averci dato l'America, ora Grillo è deciso a darci il Brasile, alla sua maniera «grillesca», con tutte le sorprese dello straordinario che il comico genovese rende inesauribili e che, anche accumulandosi, non sazieranno mai, come certi poster di Falcao. *Te lo do io il Brasile*: sei puntate tutte «cicchettù-cicchettà», spiagge, mulatte, macumba, calcio e carnevale. Sei pagine di diario di viaggio sul Brasile vero e su quello inventato; quello naturale e quello costruito a misura di turista; quello antico e quello futuro; quello allegro e quello drammatico.



BEPPE GRILLO



Ma, comunque, occasione di follia.

Era questo il «Brasile-dream» di Beppe Grillo?

«Il Brasile è un progetto, non un Paese. È tutto sopra le righe, c'è troppo di ogni cosa: troppa miseria, troppa ricchezza, troppo sesso, troppe mulatte, troppo caldo. Prendiamo il clima: in Brasile è difficile che scoppino rivoluzioni, perché non hanno il problema del gasolio che aumenta e del riscaldamento, avendo trenta gradi di media per tutto l'anno. In proposito c'è in vigore nel Paese una legge sconvolgente: dopo i quaranta gradi si smette di lavorare. E per evitare questa fuga verso il mare tutti gli indicatori di temperatura messi per le strade sono tarati a trentanove gradi e non vanno oltre, anche se la temperatura reale sale a cinquanta gradi».

Sembra che ci siano anche troppi italiani...

«Stando lì ho potuto osservare che l'italiano è veramente l'ultimo

dei turisti, perché ho visto in Amazonia gruppi di nostri connazionali entrare nei locali ai margini della giungla, chiedere tagliatelle alla bolognese e lamentarsi perché non erano al dente. Il Brasile è pieno di turisti italiani, di emigranti italiani, di ricercati italiani. Li vedi dappertutto, ben vestiti, pieni di orologi d'oro, nascosti in tutti i locali, sempre a caccia di mulatte incredibili e, una volta che le hanno agganciate, si vergognano di portarsele dietro ed evitano altri italiani che vanno lì solo per vivere una stagione da latin lover».

Sempre lo stesso Brasile, sempre la solita storia dell'italiano pessimo turista, sempre le stesse mulatte...

«No, ci sono anche cose incredibili come il culto del fondo schiena delle donne brasiliane. Se lo coltivano fin da piccole, la mamma segue la bambina e le controlla sempre il didietro, e quando sono più grandicelle si mettono per ore intere sul bagnasciuga perché loro non hanno il mare che abbiamo noi, ma addirittura l'oceano che glielo massaggia, e a forza di onde sul sedere i risultati sono clamorosi. Ecco perché loro usano il tanga, mentre non esiste il monokini. Quindi il pezzo di sotto del costume è proprio invisibile, mentre portano anche in spiaggia dei reggiseni che sono corazze. Diciamo che è il Paese delle grandi contraddizioni. Basta pensare che allo stadio Maracanà non si può entrare in pantaloncini corti anche se ci sono quaranta gradi all'ombra. Si va quasi nudi fino ai cancelli, poi ci si veste prima di entrare».

Ci sarà anche un Brasile sfuggito alle agenzie turistiche...

«Sono stato in barca cinque giorni in mezzo a zanzare e a cocodrilli per andare a scoprire una tribù di indios che secondo gli esperti non avevano mai visto

l'uomo bianco. Il primo indigeno che abbiamo incontrato aveva una maglietta Lacoste: a momenti lo strozzo. Poi, in piena Amazonia, mi è venuta un'emicrania tremenda. E sempre lo stesso indio mi si è avvicinato e mi ha detto: «Mal di testa? Mal di testa?». E mi ha messo fra le mani un pronto soccorso della Carlo Erba con tutti i tipi di pillole possibili».

Si parla sempre delle donne brasiliane, ma gli uomini come sono?

«Bellissimi, alti, pieni di muscoli e di denti e impazziscono per la donna europea. Ho visto brasiliani stupendi, bruni, occhi verdi uscire con delle turiste sarde tremende, con le valdostane diventare proprio matti. Poi sono molto allegri e con tanto tempo a disposizione. I brasiliani non sono tutti musicisti o balordi sorridenti come pensiamo noi; ci sono lavoratori serissimi, professionisti stimati, medici, avvocati, notai. Solo che il notaio brasiliano ha come ufficio un banchetto dietro a una saracinesca. Se hai bisogno tu vai lì, senza prenotarsi né telefonare come invece è obbligatorio da noi. Lui tira su la saracinesca, ti mette un timbro, richiude bottega e se ne va. Semplicemente».

Meno semplice da spiegare la religiosità di questo Paese...

«Questo grande senso religioso tiene in piedi il Brasile, insieme al dollaro. È sviluppatissimo a tutti i livelli e ognuno lo vive a modo proprio. Ognuno ha la sua macumba. Tu vai in un bar di San Paolo che somiglia a Milano o a New York, modernissimo, tutto moquette e ti può capitare di vedere qualcuno che chiede una birra e, prima di berne, ne versa un po' per terra forse per propiziarsi il dio della moquette. E nessuno dice niente, fare lo stesso a Milano o in qualsiasi altra città ti frutterebbe la neurodelirio».

Com'è stato accolto in Brasile il turista Beppe Grillo?

«Bene, poi il mio genovese ha lo stesso suono del portoghese e ci si capiva magnificamente. Inoltre in brasiliano «grillo» vuol dire «problema», così il mio motto era «senza grillo con Grillo», «senza problemi con Grillo», e sul tema facevamo delle sessioni musical-linguistiche straordinarie. Tutto un cicchettù-cicchettà, cicchettù-cicchettà...».

Foto: GLAUCO CORTINI

di ANNA MORETTI

BARBARA NASCIMBENE

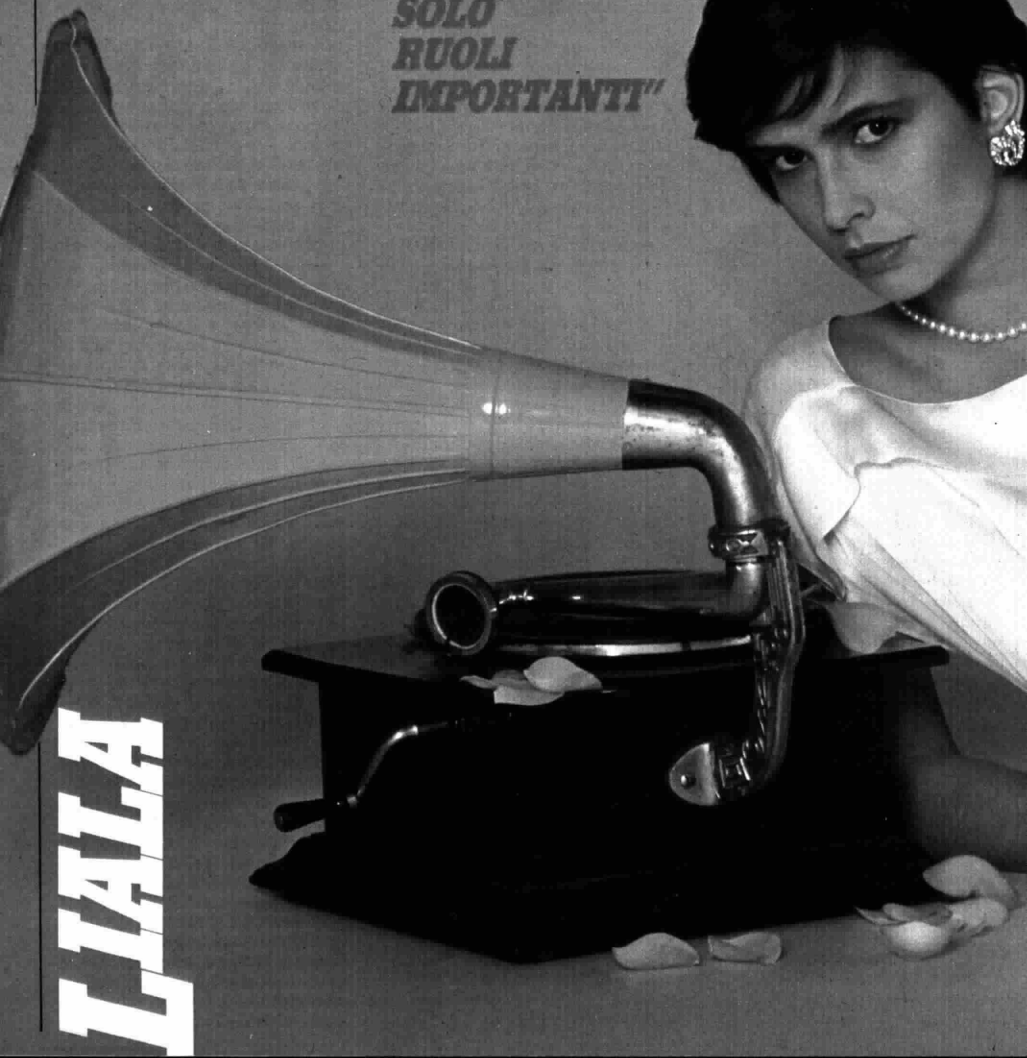
DOPO

LALLA

"ACCETTO
SOLO
RUOLI
IMPORTANTI"

Si è tagliata i capelli alla garçon e ha adottato un abbigliamento decisamente maschile: blazer austero e pantaloni con le pince. Tutto per sfuggire da Lalla e dimenticarla. «Dopo essere stata per sette mesi la miliardaria e affascinante eroina uscita dalla trilogia di Liala, ho sentito il bisogno di tornare con i piedi per terra, nella realtà di oggi, dove non c'è posto per i gioielli, le trine e le galanterie».

RAIDUE
VE 2 ORE 20.30



LIALA

A parlare è Barbara Nascimbene, la venticinquenne protagonista di *Nata d'amore*, film per la televisione in tre puntate che il regista Duccio Tessari ha tratto da *La trilogia di Lalla* della scrittrice Liala.

La giovane interprete è figlia del compositore Mario Nascimbene, scomparso nel '71. Il suo esordio nel mondo dello spettacolo risale a quando aveva quattordici anni. «Fu mia madre», racconta, «donna bellissima e attrice mancata per colpa di un divieto familiare, che per realizzare attraverso me il suo sogno proibito, mi spinse a fare il primo provino. Andò bene e mi ritrovai catapultata dall'oggi al domani, dall'ambiente ovattato e rassicurante del collegio dei Filippini, dove vivevo dall'età di sei anni, al set del film *L'esorciccio* nella parte della ragazzina indemoniata. E pensare

che pochi mesi prima volevo farmi suora e mi alzavo alle cinque del mattino per abituarci alla disciplina claustrale».

Segui a ruota un nuovo impegno cinematografico, questa volta più importante. Il film si chiamava *Il garofano rosso* ed era ispirato all'omonimo romanzo di Vittorini. Nel cast, oltre a Scilla Gabel ed Elsa Martinelli, c'era anche un esordiente, Miguel Bosé, che perse la testa per la sua giovane partner.

«Il nostro amore», spiega la Nascimbene, «durò un anno e mezzo. Rischiando perfino di fare gli sposi bambini. Sua mamma, Lucia Bosé, tifava per me con grande entusiasmo, complice anche una vaga somiglianza che ci lega. Suo padre, il fascinosissimo torero Dominguin, sognava già tanti bei nipotini. Ci comprano una villa appena fuori Madrid in mezzo al verde. Io mi spaventai e fuggii». Ma un matrimonio era comunque nell'aria. «Tornare a fare cinema», continua, «non mi andava. Dopotutto

era stata un'esperienza prematura e deludente. Così, con un bel po' di anticipo sui tempi, scoprii la vocazione di moglie e di madre. Mi sposai ed ebbi due bambine: Giada, sette anni, e Federica, cinque. Il risultato fu che appena ventiduenne mi sentii già una "ex". Ex attrice promettente, ex casalinga perfetta (cucino e cucio benissimo), ex moglie felice. Fu un momento di grande crisi».

Identificazione di un'attrice

Per uscire dal tunnel Barbara tornò al lavoro. Prima come modella, poi come fotografa quindi come attrice. Il tentativo funzionò, tanto che Michelangelo Antonioni la scelse per regalare al pubblico l'unico sorriso della sua *Identificazione di una donna*, e di lì a poco Tessari la volle per dare un volto alla sua Lalla Acquaviva.

«Un personaggio che strega», commenta l'attrice, «una donna che brucia le tappe e sfida il destino. Una Lalla attualissima, insomma, nella quale mi sono specchiata. L'amore, per lei come per ►



Barbara Nascimbene, 25 anni, protagonista di *Nata d'amore*, qui vestita da Laura Biagiotti

me e per qualsiasi altra donna, è l'unico vero sentimento capace di dare un senso alla vita. Il guaio è che oggi magari giriamo nudi per le spiagge senza vergogna ma abbiamo un pudore eccessivo dei nostri sentimenti e una gran paura di uscire allo scoperto».

Il «dopo Lalla» per la Nascim-

bene è ancora tutto da definire. «È molto difficile trovare un ruolo importante come quello», confida. «Noi attrici, almeno in Italia, siamo relegate al ruolo di contorno. Un ruolo che mi sta stretto. Preferisco restarmene a casa con le mie bambine, in attesa che arrivi l'occasione giusta, piuttosto che sprecare le energie con i tanti pulcinella del nostro cinema».

ANNA MORETTI

HO UN POSTO

**SICURO NEL
VOSTRO CUORE**

di LIALA

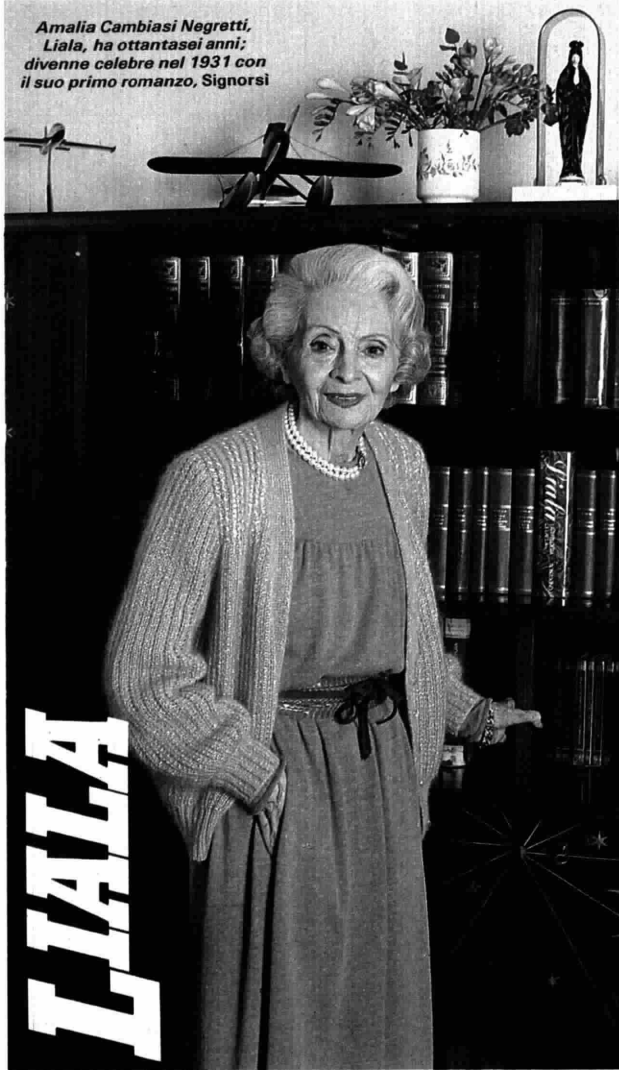
Nacqui a Carate Lario nella bella villa che i nonni materni avevano sul lago. Poi, con i genitori, andai a Como, in corso Vittorio Emanuele, presso piazza del Duomo. Quando ebbi tre anni il mio babbo morì di polmonite: la mamma aveva ventidue anni, il babbo trenta e io ho di lui soltanto la visione di lunghe gambe. La mamma tornò con i genitori e io cominciai a essere contesa da due nonne. La mamma della mamma, una olandese simpatica, vivace, pulita, semplice e la mamma del babbo, una Odescalchi aristocratica nella maniera più completa. Era fiera di essere della famiglia Odescalchi che aveva dato alla Chiesa un Papa (Benedetto Odescalchi, eletto con il nome di Innocenzo XI, 1676-1689) e di vivere nel bel Palazzo Odescalchi eretto fra corso Vittorio Emanuele e via Odescalchi. Il giovedì e la domenica dovevo passarli con la nonna paterna, che era la vedova del costruttore Negretti: fece lui la prima stazione ferroviaria di Como. Donna Amelia Odescalchi Negretti era anche troppo educata: i miei giovedì e le mie domeniche erano pieni di «non si fa», «non si dice». Tuttavia mai una sgridata e tanti doni.

UN'INFANZIA FELICE

La mia infanzia e la mia adolescenza furono felici, anche perché difese e sorrette sempre dalla nonna materna, serena, linda, colma di comprensione.

A Como iniziai il ginnasio al Regio Liceo A. Volta. Non studiavo molto, nemmeno il pianoforte imposto dalla mamma. Comunque a spintoni arrivai al Liceo. Ero bella, con una grande chioma dai capelli ondulati e rossi. Corteggiatori a dozzine: prendevo

Amalia Cambiasi Negretti, Liala, ha ottantasei anni; divenne celebre nel 1931 con il suo primo romanzo, Signorini





Barbara Nascimbene
e Roberto Alpi in una scena
di *Nata d'amore*

piccole cotte che duravano 24 ore. Poi incontrai un ufficiale di marina, Pompeo Cambiasi, orfano dell'onorevole Cambiasi che fu per molti anni sovrintendente (gratis!) alla Scala. La Scala ne conserva il busto nel Museo. Il bell'ufficiale di marina, ricco e indipendente, aveva 16 anni più di me. La provinciale gli piaceva e poiché era abituato a portarsi a letto tutte le donne che gli piacevano, gli parve possibile fare altrettanto con me. Ma Amalia Liana Negretti Odescalchi per quanto provinciale non era scema e gli disse: «Nella mia famiglia ci si sposa con l'abito bianco: bianco in tutti i sensi». E lui mi sposò. E

quando lo ebbi sposato mi accorsi di amarlo, ma a un tempo capii che a lui piacevo ma come piace una bella bambola. Cominciò con le camere separate, con l'essere lui a Moneglia (Genova), dove possedeva una grande tenuta lasciata dal poeta Felice Romani (il librettista di Bellini, Donizetti), con l'essere lui a Varese, dove c'era un'altra grande proprietà, mentre io ero altrove. Mi annoiavo e forse sentivo la mancanza di amore.

E il destino mi portò a conoscere uno splendido ufficiale pilota, il più giovane capitano d'Italia: recordman mondiale di altezza per idrovolanti, acrobata spericolato,

ammirato da molte donne. Per me, lui lasciò la fidanzata: io fui schietta con mio marito che non fece drammi. Aveva lasciato la marina, si occupava, male, delle sue proprietà: si decise che appena fosse stato possibile io avrei (dopo un divorzio in Ungheria) sposato il mio pilota. Da mio marito avevo avuto una bambina: sapevo che avrei potuto tenerla con me. Ma nel settembre del 1926, dopo tanti sogni e un amore stupendo, onesto, pulito, il mio pilota cadde. E cadde qui a Varese, durante l'allenamento per la Coppa Schneider, di alta velocità. Trovai pronto a sostenermi mio marito, che mi accolse a braccia aperte e io andai avanti, più felice di una volta. Nacque un'altra bambina. Mio marito è morto da quasi 40 anni: io conservo di lui una tenerezza infinita e una riconoscenza che diventa sempre più tenace.

Al mio pilota devo la celebrità. Fu per essere ancora con lui che scrissi *Signorsì*, che mi rese subito nota: parlando di quei voli a lui tanto cari, io mi feci subito un nome.

Ma il nome Liala lo ebbi da D'Annunzio. *Signorsì* venne pubblicato da Mondadori e il grande Arnoldo, ancora prima che il romanzo uscisse, aveva parlato a D'Annunzio di una giovane donna che aveva scritto un romanzo aviatorio. Il comandante volle conoscermi: andai al Vittoriale e immediatamente D'Annunzio mutò il mio Liana in Liala: vi mise un'ala, e io volai. In Gabriele D'Annunzio io trovai un gentiluomo, un autentico signore.

Oggi palazzi aviti non ne ho più: ho una villetta bianca, recinta da una cancellata bianca. Sono amica di tutti i proprietari delle altre ville. Vi fu un tempo felice in cui, da un giardino all'altro, ci si augurava la buona notte: ora, appena imbruna, si calano le persiane, si chiudono i cancelli. E ho, nel Camposanto di Velate, una cappella di marmo rosa: vi andrò un giorno o l'altro: quando Dio vorrà. E qualche collega fallito (o fallita), dirà «Finalmente!».

Ma sbaglierà: Liala resterà, perché le sue lettrici hanno insegnato alle figlie e alle nipoti a volerle bene.

Foto GLORIA FEGZ - REPORTER PRESS

MATT

CINEMA

di GEORGE GAYLOR

New York, febbraio

Ho capito di essere diventato qualcuno quando ho saputo che il mio poster è il più venduto negli Stati Uniti, insieme a quelli di Marilyn Monroe, di James Dean e di Elvis Presley», dice Matt Dillon. «Certo, loro sono dei miti. Ma sono anche morti... Mentre io sono vivo e vegeto, ho appena vent'anni e sono ancora all'inizio della mia carriera».

Matt Dillon ha già sette film all'attivo, e gli ultimi due, *Rumble fish* e *I ragazzi della 56ª Strada*, prodotti e diretti da Francis Ford Coppola (quello del *Padrino*, di *Apocalypse Now*), hanno avuto successo sia di pubblico sia di critica, imponendo il giovane Matt come il nuovo idolo degli adolescenti. Se sullo schermo Dillon interpreta sempre il ruolo del ragazzo ribelle, nella vita di ogni giorno appare invece come un tipo tranquillo, equilibrato, persino un po' timido. Il successo, almeno per il momento, non sembra avergli dato alla testa.

Come si diventa una superstar a vent'anni?

«Il destino o il caso... Da ragazzino non pensavo affatto a fare l'attore. Ero così timido, chiuso, introverso... E poi quando mi guardavo allo specchio mi vedevo piuttosto brutto. Poi, un bel giorno, sei anni fa, un tale mi ferma per strada, mi dice che ho una faccia "giusta" e che vuole farmi un provino. Io l'ho guardato storto, ho pensato che volesse prendermi in giro o che avesse delle brutte intenzioni. Comunque, quel tipo mi dà il suo biglietto da visita, e io a casa lo faccio vedere a mio padre... Papà lavora nel campo della pubblicità e conosce di fama il tizio del biglietto da visita: Vic Ramos, uno dei più noti talent-scout di New York. Uno che fa sul

INCONTRO CON L'EREDE DI JAMES DEAN

Matt Dillon, 20 anni, ha già interpretato sette film. Gli ultimi due, Rumble fish e I ragazzi della 56ª Strada, sono diretti da Coppola





serio, quindi. Così qualche giorno dopo mi porta a New York, da Vic, per il provino. Tutto bene, e per circa un anno faccio la spola tra Westchester, la mia città, e New York, per prendere lezioni di recitazione. E a quindici anni mi trasferisco a Hollywood, dove incomincio a girare dei film: *La mia guardia del corpo*, *Tex*, *Giovani guerrieri...*, fino agli ultimi due, con Francis Ford Coppola. Se Vic Ramos mi ha scoperto, è stato Coppola a fare di me una star. Devo molto a tutti e due».

Ti hanno definito il nuovo James Dean.

«Ho visto i suoi film in televisione. Non mi piace come recita. Un po' troppo nevrotico per i miei gusti. E poi Dean è morto a ventiquattro anni, forse è anche per questo che è diventato un mito. Io preferisco campare fino a novant'anni, accontentandomi di essere solo un buon attore».

Ti riconosci nei ragazzi ribelli che porti sullo schermo?

«No, non sono mai stato un ribelle. Ho una famiglia meravigliosa, sono cresciuto in un ambiente sereno, sano».

A che cosa pensi di dovere il tuo successo?

«Al fatto di avere una faccia "giusta", come dice Vic Ramos. Una faccia moderna, ecco... E, poi, a un talento naturale, come dice Francis Ford Coppola. Secondo lui attori si nasce».

Com'è la vita di una giovane star?

«Una vita un po' dura. E anche monotona, a volte. Mi alzo alle sette del mattino, faccio colazione, poi faccio dello sport fino alle nove. Più tardi, se non sono impegnato sul set, studio recitazione fino all'ora di pranzo, o guardo vecchi film. Coppola ha selezionato per me una serie di film, un "campionario" dei grandi attori del passato. Vederli recitare, a suo giudizio, mi aiuta a migliorare...».

Quali sono gli attori che preferisci, i tuoi «maestri»?

«Spencer Tracy, Montgomery Clift, il Marlon Brando giovane. Vedere un loro film è una grande lezione di recitazione».

Proseguiamo con la tua giornata-tipo. Nel pomeriggio...

«Studio. Musica, ballo... Lo faccio per passione ma anche perché penso che un attore debba saper fare di tutto, debba essere completo, anche se poi magari non gli capiterà mai di suonare o ballare o cantare in un film».

E la sera?

«Sto con gli amici. Mi piace riempire la casa. Si ascolta della musica, si parla... Ma a mezzanotte a letto».

Non frequenti i locali alla moda?

«Lo faccio solo quando Vic Ramos, che è il mio agente, me lo consiglia. Ci sono delle occasioni mondane in cui è necessario che un attore di successo si faccia vedere. Ma per quello che mi riguarda i locali alla moda, i party, le "prime" sono delle grandi seccature. Mi diverto di più con i miei amici, a casa mia. Sono ragazzi semplici, come me».

Segui qualche dieta?

«Sono vegetariano. È la migliore delle diete».

Sei l'idolo delle teen-agers...

A proposito, e l'amore?

«Sono un ragazzo un po' all'antica, credo nel valore dell'amore e in quello del matrimonio. Per cui, pur frequentando naturalmente delle ragazze, non ho il flirt facile. Non gioco con i sentimenti, per inten-

derci. Finora, nessuna cotta. Il giorno in cui mi innamorerò metterò su famiglia».

Com'è la tua donna ideale?

«Intelligente, sensibile, tenera...».

E fisicamente?

«Non importa che sia Miss America. È la bellezza interiore che conta, no?».

Hai detto che non pensavi di diventare un attore. Che cosa pensavi di fare da grande?

«Il disegnatore di fumetti. Già, perché io sono nipote di Alex Raymond, quello che ha creato Flash Gordon e tanti altri famosi personaggi. E da piccolo sognavo di emulare mio nonno. E non è detto che non lo faccia, un domani. Ho sempre disegnato, continuo a farlo. Se un giorno nessuno mi volesse più come attore, ho già un'altra professione di riserva...».

GEORGE GAYLOR

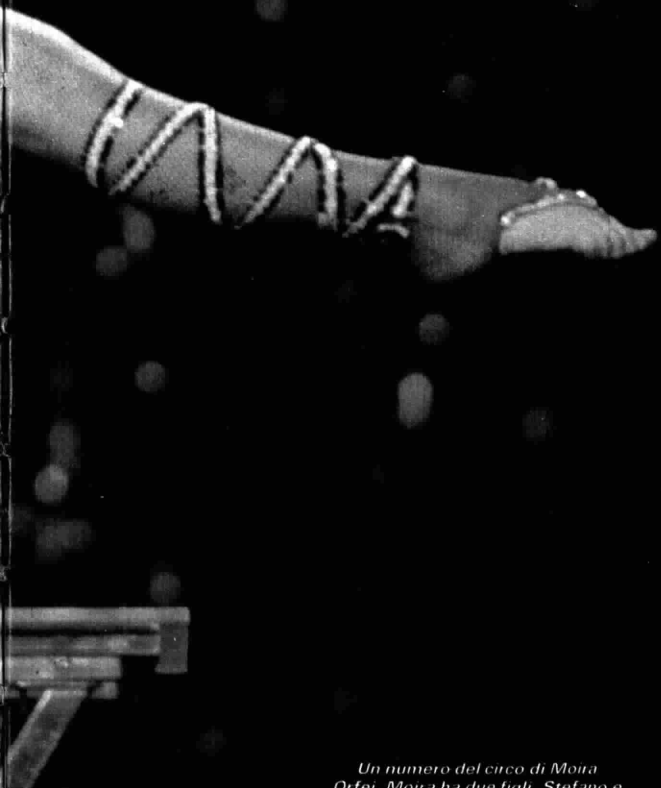
Copyright RADIOCORRIERE TV - TEAM PRESS STUDIO

Foto MARCELLO MENCARINI



CAROVANA VIAGGIA DA 250 ANNI

ORFEI



Un numero del circo di Moira Orfei. Moira ha due figli, Stefano e Lara. Nando, Rinaldo e Liana completano il quadro di famiglia

AL CIRCO COMANDANO LE DONNE

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Un nobile passato, dunque, per i circhi Orfei. Ma quale di essi può dirsi l'erede più diretto di una dinastia che risale a duecentocinquant'anni fa? Tutti, secondo Liana. Anche i circhi più piccoli. Per la cugina Moira, invece, non esistono altri Orfei che «zio Orlando», in Brasile, «zia Miranda», Liana e Rinaldo, Nando e «la sottoscritta». E basta. È perentoria, come tutte le donne circensi, come tutte le Orfei, «d'origine» o «acquisite», passate e presenti e «tutte eccezionali», per dirla con Nando Orfei. Le donne nel circo hanno avuto sempre più peso, più potere degli uomini. È il matriarcato. Statuito, accettato. Come gli zingari, ai quali si sentono omologati, i circensi hanno la «regina», non il re. L'ultima regina degli Orfei è la signora Alba, moglie di Paride. Ha settant'anni, d'indole dolce ma energica, decisa. È il capo assoluto della famiglia, anche se divisa. «Ci rimprovera se facciamo male», dice Liana, «e ci dice bravi quando secondo lei lo meritiamo». È nel circo da cinquant'anni. È stata lei a trasformare «l'iniziativa familiare» in impresa di respiro internazionale. Oggi ancora, tutte le mattine, e prima di tutti gli altri, è lì, alla sua scrivania della carovana adibita a ufficio-salotto, con telefono, bar, televisore e ogni ►

**COME
GLI ZINGARI
NON HANNO
RE MA
SOLO REGINE**

LIANA, RINALDO E I «VECCHI»



AL CIRCO/segue

confort. È sposata in seconde nozze. Era una «ferma».

Sono rari i matrimoni esterni, nel circo. Spiegano gli Orfei che la cosa è inevitabile. Lavorano tutti e sempre alla stessa ora, mangiano e vanno a dormire alla stessa ora. Alla stessa ora si svegliano e ricominciano la giornata allo stesso modo. Si spostano, poi, continuamente. Difficile che nascano sentimenti solidi e duraturi con chi non è partecipe del circo. C'è infine la tradizione. Liana, per esempio, è stata promessa a tredici anni. Sposò a sedici. Non fu un matrimonio felice. Altri tempi. S'è risposata con Paolo Pristipino, uomo di spettacolo e organizzatore, ma che col circo non ha nulla a che fare. Cristina, la figlia di Liana, ha vent'anni, bella, domatrice di elefanti, «capitano» delle majorettes, non accetterebbe mai un vincolo del genere. Sposerà

Da sinistra: Rinaldo Orfei con la moglie Vesna e il figlio Rolando. Liana e la figlia Cristina. Infine Alba con il secondo marito Mirko. Con Liana e Rinaldo vivono circa quattrocentoventi artisti

quando e con chi deciderà lei. Appartiene all'ultima generazione degli Orfei, che ha studiato, spesso in collegi esclusivi, conosce le lingue, vanta buona cultura. Sono sette in tutto: Rolando (figlio di Rinaldo); Gioia, Paride e Ambra (figli di Nando); Cristina (figlia di Liana); Stefano e Lara (figli di Moira). La più giovane è Gioia, 11 anni. Potrebbero far altro, ma sono lì, in pista, tutte le sere. A lasciare il circo non pensano nemmeno.

Nomadi e vagabondi: questo gli Orfei dicono di essere. Ma pare che la massima aspirazione della gente di circo, Orfei compresi, sia quella di possedere una casa, delle «mura». «Può darsi», corregge Liana. «Per me è stata una necessità. Ho incominciato a fare del cinema a diciassette anni. Cin-

quanta film all'attivo. E radio, televisione. Ho scritto anche un libro di successo: *La grande casa chiamata circo*, Premio Bancarella 1978. Avevo bisogno di un recapito». Quando dice «casa» però è al circo che si riferisce; quello di Roma è solo «l'appartamento». Così è stato anche per Nando che, debuttando in *Amarcord* con Fellini, ha percorso anche lui un lungo itinerario cinematografico. Perderebbe la sicurezza se non sentisse il pavimento dondolare sotto i suoi piedi. Non riuscirebbe a dormire se prima non facesse il giro delle gabbie per accertarsi che tutti gli animali stanno bene. Animali, non bestie. «Bestie sono gli uomini». Con Liana e Rinaldo Orfei vivono direttamente circa 420 artisti, gente comunque

NANDO E LA SUA FAMIGLIA



Nando con i figli Ambra, Gioia (11 anni) e la moglie Anita (figlia di Gamberutti, un altro celebre artista del circo). Infine il figlio Paride. Nando ha girato *Amarcord* con Fellini

impegnata nel circo; altrettanti indirettamente. Duecentocinquanta ne ha Nando, con un paio di centinaia di persone al «seguito»; mentre Moira ne ha 360 che, con le famiglie, arrivano a mille.

Quando uno solo dei circhi Orfei si muove è come se si spostasse un intero paese. Decine di automezzi pesanti, «articolati», roulottes, automobili. Mediamente un circo di questa portata ha un costo giornaliero dagli otto milioni (in provincia) agli undici milioni (nelle grandi città). Non sempre li fanno al botteghino. Lo Stato interviene con delle sovvenzioni, che non superano i 70 milioni l'anno. Non bastano. E se una tournée va male? «Vendiamo tutto quello che possediamo», dice Rinaldo. «E non sarebbe la pri-

ma volta». Pane amaro, dunque, quello del circo.

Mai fatto un censimento dei circensi in tutto il mondo. Più che contare se stessi, contano gli animali con i quali lavorano e convivono. Così s'è venuto a sapere che nel mondo, tra circhi e zoo, le tigri siberiane, ormai in via d'estinzione nell'ambiente d'origine, sono più di ventimila. Contro gli ottanta, novanta al massimo che vivono libere in Siberia, molto al di sotto cioè del necessario perché una specie possa riprodursi e sopravvivere. E qui cade lo spunto per un polemico risentimento degli Orfei nei riguardi di quanti accusano i circhi di usare violenza agli animali, obbligandoli a un lavoro non naturale. «Metteteli in libertà», è stato detto. Dice Liana che, se davvero gli animali fosse-

ro maltrattati, intanto non si riprodurrebbero in cattività. Non lavorerebbero, non farebbero nulla per l'uomo. In secondo luogo, d'accordo, in libertà: ma dove? Negli zoo? Impazzirebbero. «Da quindici anni», incalza Rinaldo, «diamo nutrimento di prim'ordine ad animali che non sanno far nulla, non ci servono, magari perché vecchi. Liberarcene sarebbe persino economico per noi. Sono accuditi, nutriti, puliti, aiutati, tenuti al caldo d'inverno e al fresco d'estate, come gli altri animali che lavorano. Liana con gli elefanti ed io con le tigri ci serviamo addirittura dello psicologo per l'ammaestramento». Perché si dicono ammaestratori, non domatori, un sostantivo che implica una qualche forma di costrizione. Ed essi non vi fanno mai ricorso. Nando, poi, sull'argomento perde addirittura il controllo. Lui, che tra gli animali è nato e cresciuto. «Sono uno di loro». E con lui la moglie Anita. «Parlano di cose che non conoscono», dice. ►

MOIRA ORFEI CON MARITO E FIGLI



AL CIRCO/ segue

«Possediamo centoventi animali tra cavalli, elefanti, tigri, foche, un rettilario. E due asinelli che ci portarono un giorno convinti di farci piacere, perché fossero destinati al pasto delle belve: non ho mai avuto il coraggio di ucciderli. Mi costano quanto altri animali, ma stanno lì, senza far nulla, ma proprio nulla». «Maltrattare gli animali», aggiunge, «vorrebbe dire, nel mio caso o in quello di Rinaldo, farsi sbranare da una tigre». Pure, c'è chi ha messo in giro la voce che userebbero addirittura delle piastre roventi sotto le zampe degli elefanti per costringerli a piegarsi alla volontà dell'ammaestratore. «Follia pura», s'indigna la signora Anita. «In queste condizioni un elefante impazzirebbe dal dolore. Sarebbe capace non solo di uccidere il suo aguzzino, distruggere l'intero circo, ma il quartiere circostante».

La tigre, poi, dev'essere tratta-

Walter Nones (un «acquisito» del circo) con la moglie Moira (al centro con il turbante) e i figli Lara (15 anni) e Stefano (17 anni), gli unici acrobati della famiglia (corde e trapezio) da 4 generazioni

ta con amore, amicizia, rispetto. Ogni animale mangia dai tredici ai quattordici chili di carne al giorno. Buona, fresca, non di scarto. In libertà dovrebbero combattere a morte per il cibo. E sono assistiti nel parto, a crescere la cucciola, curati quando stanno male, ad avere acqua quando hanno sete. «Questo gli animali lo capiscono», dice Rinaldo, «e ci sono grati». Altro che violenza. «Ma in ogni caso», incalza Liana, «diteci dove possiamo portarli». Rinaldo fa un esempio. Le sue tigri sono nate in cattività da genitori nati a loro volta in cattività. «Se le portassi, mettiamo in Africa, e le liberassi nella foresta, presto finirebbero preda non dico di altre belve, ma dei babbuini. E rimarrebbero senza cibo, perché prive dell'istinto della caccia. Prima o poi

si presenterebbero al più vicino villaggio dove sanno che c'è l'uomo» che li ha sempre nutriti. E finirebbero uccise».

Il circo è cultura e una volta era l'unica occasione di spettacolo, in provincia soprattutto. Ma oggi come fa a reggere il confronto con il cinema, per esempio? «Perché è uno spettacolo diverso, unico. È uno spettacolo per famiglia»: è Liana a dirlo. «Da noi la gente non vedrà mai una donna nuda con i seni al vento. Troverà sempre moralità, contegno, onestà, sobrietà, destrezza ed estrema capacità professionale. Il circo è pieno di creature bellissime che non hanno bisogno di spogliarsi per farsi ammirare». Il caso suo personale è emblematico. «Se a suo tempo avessi accettato di spogliarmi avrei interpretato molti più film e guadagnato tanto di più. Non mi vanto di essermi sempre rifiutata: è la nostra educazione, la nostra tradizione».

GIUSEPPE BOCCONETTI
(2 - fine)

Foto CORTINI - GAROFALO - REPORTER PRESS

MUSICA

CONCERTO PER

FELLINI

**Lo spettacolo
di Melo Freni
nasce da una
proposta di
Katyna Ranieri**

**OMAGGIO AL REGISTA
E A NINO ROTA**

Concerto per Fellini è uno spettacolo creato da Melo Freni su una proposta di Katyna Ranieri che ne è l'interprete. In omaggio a Fellini, al compositore Nino Rota e al loro mondo poetico il Concerto sarà rappresentato il 27 febbraio all'Argentina di Roma, quindi una lunga tournée. L'anno prossimo arriverà anche a New York dopo alcune tappe europee. Le scene e i costumi sono di Enrico Coveri.

di MELO FRENI

Concerto per Fellini nasce da una proposta di Katyna Ranieri, che ha trovato nello stesso Fellini segni di consenso stimolandogli, credo, anche una certa curiosità. Il *Concerto* è per Fellini, ma implicitamente l'omaggio è anche per Nino Rota e pertanto è da ritenere che il regista non possa non esser lieto di una iniziativa che coinvolga e sottolinei l'importanza delle colonne sonore che tanto apporto hanno dato al successo dei suoi film. In fondo si è anche detto che l'accoppiata Fellini-Rota era, ed è, quella di due poeti che, facendo convergere su un medesimo tema il meglio delle loro emozioni e della loro fantasia, arrivano a un risultato sin- ►

*Leda Lojodice,
coreografa
e ballerina*



golare di poesia a quattro mani dove difficile era (e rimane) distinguere confini tra la suggestione dell'immagine e quella del suono, o viceversa. E la parola?

Non vorrei sbagliarmi molto dicendo adesso che in Fellini la poesia fondamentale è quella delle immagini, naturali o composte che siano; dei colori, dei toni, degli sfumati, sempre obbligati a corrispondere a uno stato dell'anima e non a una condizione esteriore, applicati a un discorso di tipo esistenziale e non naturalistico.

È per questo che molti film di Fellini danno l'impressione di poter prescindere (di prescindere, addirittura) da una sceneggiatura nel senso classico del termine e riportano invece all'antico concetto latino del «rem tene, verba sequuntur» cui facciamo corrispondere «abbi chiaro in mente quel che vuoi, lo svolgimento successivo verrà da sé».

La poesia di Fellini, dunque, e il sogno in essa vissuto, attraverso la costante ricerca di una memoria non sterile e solo apparentemente individuale, se è proprio vero che nella caverna platonica della sua celluloida scopriamo e riconosciamo la proiezione della nostra stessa vita — film per film — dei nostri sentimenti e delle nostre nostalgie.

Sulla interpretazione dei sentimenti è puntata per intero la regia del *Concerto*, che è un concerto improprio nonostante la massiccia presenza della canzone. Ho parlato in precedenza della poesia delle immagini, dei colori, dei toni e degli sfumati obbligati a corrispondere a uno stato dell'anima, per potere adesso dichiarare al lettore-spettatore l'importanza primaria degli effetti di luce nell'intero arco dello spettacolo — realizzato con Domenico Maggiori — per interpretare e trasferire sulla scena i moventi psicologici di

ciascun film, di ciascun racconto.

A prima vista si potrebbe avere l'impressione che sulla scena vivano dei sogni, il che è vero; ma ancor più vero è che dovrebbero prendere corpo (impalpabilmente corpo) le proiezioni sentimentali ed emotive, psicologiche, dei personaggi dei film e delle loro storie.

La strada, per esempio, è il sogno d'amore e di dolcezza della emblematica Gelsomina che viene soffocata dall'animalesca brutalità di Zampanò; e il sogno di

offrire la chiave di lettura delle emozioni visualizzate. Coreografa e ballerina, offre questi avvisi di lettura Leda Lojodice che, per essere già stata la «bambola automatica» nel *Casanova* di Fellini, offre il vantaggio dell'acquisizione di quei determinati sottointesi che sono indispensabili per interpretare il regista. Con lei è il giovanissimo Pier Francesco Rulli, selezionato presso l'Accademia Nazionale di Danza, che arriva a ottimi risultati di eclettismo, da vitellone a paparazzo, da clown ad amante.

Al di qua del sogno, sulla scena, è la realtà della canzone, delle parole in versi come fossero il lungo monologo dell'intera trama, con una voce però — che è quella di Katyna Ranieri — che deve far tutt'uno con l'atmosfera visualizzata; più che parole cantate, dunque, l'effetto di una phoné sapientemente studiata da situazione a situazione, da esigenza a esigenza. Tra i poeti che firmano i versi delle canzoni troviamo i nomi di Zanzotto e di Tonino Guerra, ci sono Amurri, Fiastri, Verde e Wertmüller, e poi Galdieri, Vinci, Bonagura, Testoni e Fornai, lo stesso Federico Fellini, autore fra l'altro del disegno che accompagna il cofanetto coi dischi e le notizie del *Concerto*.

Le musiche di Nino Rota, ossia la base sensibile su cui costruire lo spettacolo: Riz Ortolani

ha coordinato i singoli pezzi senza discostarsi dagli originali, riportandone timbri e colori con assoluta fedeltà, nel più assoluto rispetto delle intenzioni dell'autore; una facilitazione e una garanzia per non uscire dalla atmosfera originaria, in uno spettacolo la cui definizione riesce piuttosto difficile se vuole essere una definizione precisa: il «concerto» vi è inserito e ne fa parte, ma non è tutto il *Concerto*. Forse siamo di fronte a un originale che, se avrà fortuna, speriamo ripaghi e duri a lungo nel panorama artistico italiano.

MELO FRENI



Leda Lojodice, al centro;
da sinistra, Melo
Freni, Pier Francesco Rulli e
Katyna Ranieri

Gelsomina è rosa nel cupo minaccioso che tutt'intorno incombe. Così come *Giulietta degli spiriti* è la risalita verso l'azzurro della propria libertà-identità, di un'anima che rimuove i tabù dell'infanzia vissuta sotto la minaccia delle fiamme del purgatorio.

Insisto con il concetto di «poesia visiva», già da me sperimentato in teatro, con l'inserimento di elementi coreografici in grado di

Foto GLAUCO CORTINI

I PROGRAMMI

DAL 26 FEB. AL 3 MAR.

TUTTE LE TV

RADIO STEREOFONIA

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

26	DOMENICA	Il sole sorge alle 6.51 e tramonta alle 17.56. La luna nasce alle 3.51 e cala alle 12.47.
27	LUNEDÌ	Il sole sorge alle 6.50 e tramonta alle 17.57. La luna nasce alle 4.43 e cala alle 13.42.
28	MARTEDÌ	Il sole sorge alle 6.48 e tramonta alle 17.58. La luna nasce alle 5.26 e cala alle 14.40.
29	MERCOLEDÌ	Il sole sorge alle 6.47 e tramonta alle 17.59. La luna nasce alle 6.03 e cala alle 15.41.
1°	GIOVEDÌ	Il sole sorge alle 6.45 e tramonta alle 18.01. La luna nasce alle 6.34 e cala alle 16.42.
2	VENERDÌ	Il sole sorge alle 6.44 e tramonta alle 18.02. La luna nasce alle 7.00 e cala alle 17.43.
3	SABATO	Il sole sorge alle 6.42 e tramonta alle 18.03. La luna nasce alle 7.24 e cala alle 18.43.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

La settimana parte all'insegna del classico: **calcio, tennis e pugilato** occupano questa domenica la maggior parte del nostro tempo. Mentre Mike Spinks difende il titolo mondiale unificato dei mediomassimi contro Davis ad Atlantic City e gli azzurri difendono se non altro la faccia in **Coppa Davis** a Telford, il Campionato di serie A celebra il giorno dei derby sull'asse Roma-Torino. Ma è giornata cruciale su tutti i livelli della classifica con Avellino-Genoa, Ascoli-Napoli, Sampdoria-Milan. La Fiorentina collauda a Pisa i nuovi equilibri in assenza di Antognoni e la Verona continua a sognare contro il Catania.

Il **basket** ci dà occasione di divertirci, con la sfida tra gli stranieri di A1 e quelli di A2, e di soffrire, con la spedizione del Bancoroma a Tel Aviv in



Coppa Campioni. Trascurando naturalmente il consueto appuntamento col Campionato. Passando poi per la Milano-Torino di **ciclismo** si arriva all'evento principale della settimana, gli Europei indoor di **atletica leggera** da Göteborg, la capitale dello sport svedese. Per gli atleti italiani c'è la possibilità di portar via qualcosa di significativo.

Tra le volute della programmazione spuntano qua e là ancora **tennis** e **ciclismo**. Ma probabilmente nella fattispecie destano più interesse Francia-Inghilterra di **rugby**, sfida che mantiene un sapore particolare anche nell'ambito dell'esclusivo Cinque Nazioni, e il viaggio a Istanbul degli esperimenti di Bearzot. Chissà che la Turchia non fornisca le indicazioni lesinate dagli allegri messicani.

RAIUNO ore 15



Discoring. Ancora di scena Sanremo. Gli ospiti della settimana sono Richter Venturi e Murru con *Mondorama*, Flavia Fortunato con *Aspettami ogni sera*, Santandrea con *La fenice*. Per i big Fiorella Mannoia canta *Come si cambia* e Donatella Milani (foto) *Libera*. La regia è di Gianni Vaiano

RAIUNO ore 20.30

La Bella Otero. Lina (Angela Molina, foto) interpreta Salomé per il cinema: è un successo, ma significa anche la fine del suo rapporto con Jurgens. La Otero lascia Parigi per la Russia ma a Pietroburgo viene usata da Rasputin per affascinare lo zar. Tornata finalmente a Parigi diventa Carmen...



RAIDUE ore 20.30



Ci pensiamo lunedì. Il balletto con protagonista la bella Tiziana Fiorvelli avrà per tema la tarantella; la parodia tratta da un film propone il classico *Sangue e arena* e Stanlio e Ollio (Giorgio Ariani e Enzo Garinei) si esibiranno nella gag del telefono. Foto: Renzo Montagnani e Aida Chelli

RAIUNO

- 8,55** Da Bari
Santa Messa. Celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II
Telecinista Dante Alimonti. Regia di Norma Gentileschi
- 11,30** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
Realizzato da Gianni Lucarini e Carlo Ferreri
- 11,50** **Richie Rich.** Cartoni animati di Hanna e Barbera. Il viaggio del francobollo — Uno strano... gatto — La portaerei scomparsa
- 12,15** **Linea verde**
A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Grazie Tavanti Tommasi
- 13** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**

- Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta
- 14-19,50** **Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti, Marco Zavattini. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e Cronache e avvenimenti sportivi, a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15** **Discoring.** Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonio Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabel Russi-nova. Regia di Gianni Vaiano
- 15,45 e 16,50** **Notizie sportive**
- 18,30** **90° minuto**
- 19** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Che tempo fa

20 Telegiornale

- 20,30** La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta:
La Bella Otero
Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Massimo Grillandi. Sceneggiatura di Enrico Mediolì, Lucia Drudi Demby e Paolo Cava. Personaggi ed interpreti: Lina Otero Angela Molina, Valentina Minnsy Farmer, Jurgens Harvey Keitel, Marchand Luciano Salce, Zar Nicola e Rasputin Stanko Molnar, Carmen Otero Lina Sastre, Rieykew David Brandon, Thomas Grand Landry, Max Luca Barbareschi, Madame Allernande Eva Christian, Savin Nicola Pistone, Vanderbilt Cuchi Ponzoni, Lizette Claudia Baldeo, Guglielmo Rosi Gianni Cavina, Paco Carlos Tristano, Augustina Otero Nina Morillas. Musiche di Carlo Rustichelli. Regia di José María Sánchez. Il romanzo «La Bella Otero» è pubblicato in Italia da Rusconi editore. Prod.: Rai-Pro Ge-Fi, Parigi - Angel Martinez, Madrid. Realizzata da Giulio Scanni per le Karel Film. 4° ed ultima puntata

- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **La domenica sportiva.** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. Nel corso della trasmissione
In collegamento via satellite con Atlantic City
Pugilato: Spinks-Davis
Titolo mondiale pesi mediomassimi WBA-WBC
Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

- 10** **Grandi interpreti**
A cura di Lear Maestrosi e Alberto Rocchegiani. Richard Strauss: *Morte e Trasfigurazione*, poema sinfonico op. 24 Sergei Prokofiev: *Morte di Tebaldo*, dal balletto «Romeo e Giulietta» op. 64 Orchestra dei Giovani della Comunità Europea «ECYO». Direttore Claudio Abbado. Regia di Janos Darnas. Prod.: SFB — Gabriel Fauré: *Due improvvisi*. Claude Debussy: *Réverie*. Due Arabesques - *La Cathédrale engloutie*. Pianista Jörg Demus. Regia di Nino Cimino
- 11** **Più sani, più belli.** Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna
- 11,30** **Una moglie in pericolo**
11939 Film - Regia di Massimo Neufeld. Interpreti: Marie Glory, Antonio Centa, Laura Solari, Sandra Ravel, Carlo Lombardi, Guglielmo Barnabò, Afra Arrigoni, Corrado De Cenzo
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30-19,45** **Blitz.** Una proposta di Aldo Bruno. Un programma di spettacolo, sport e costume di Marcello Mancini, Gianni Minà e Giuliano Nicastro. Conduce Gianni Minà. Regia di Giuliano Nicastro
In diretta dall'Auditorium della Rai di Napoli
Blitz spettacolo
- 14** **Piccoli Fans.** Conduce Fiammetta Flamini
- 15,50** **Risultati primi tempi e interviste in tribuna**
- 16,50** **Risultati finali e classifiche**
- 18** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,50** **TG 2 - Gol flash**
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sport**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Ci pensiamo lunedì**
Spettacolo di Fantone, Verde, Siena. Con Renzo Montagnani, Daniela Mazuccato, Sandro Massimini, Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Attiani, Enzo Garinei, Tiziana Fiorvelli e David Cameron, con la partecipazione di Aida Chelli, Musiche di Bruno Canfora. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena. 8° puntata
- 21,50** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Cane ci cova. Con Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Michael Conrad. Regia di Gregory Hoblit
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina, a cura di L. Onder
- 23,20** **DSE Intelligenza e ambiente sociale.** Un programma ideato e diretto da Lucia Cattaneo. 6° puntata
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**

RAIDUE ore 21.50

Hill Street giorno e notte. È scomparso il cane tibetano della moglie del governatore e il capo della polizia Daniels impegna un terzo dei suoi uomini nella ricerca dell'animale. Furillo si fa arrestare per oltraggio, mentre Belker, su una soffiata di Eddie, sventa una rapina. In foto: Joe Spano

**RAITRE** ore 14

Tennis: Coppa Davis. A Telford, una cittadina di 126 mila abitanti nell'Inghilterra centrale vicino a Birmingham, si disputa la terza ed ultima giornata dell'incontro tra Gran Bretagna e Italia, valido per il primo turno della 73ª Coppa Davis. Tra i protagonisti azzurri, Claudio Panatta (foto)

RAITRE ore 21.30

La frontiera quotidiana. Silvia e Renato lasciano il residence troppo costoso e vanno a coabitare con un pensionato che cede loro in affitto una camera del suo alloggio. Il quartiere, intanto, continua a vivere nell'angoscia: una banda di taglieggiatori minaccia gli abitanti di Largo Valsabbia

**RAITRE****MOVIE MOVIE****La leggenda di Robin Hood**

RAITRE ORE 17.10

The Adventures of Robin Hood

durata 105'

C 1938

regia di M. Curtiz e W. Keighley

con Errol Flynn, Olivia de Havilland

È il più famoso tra i quindici Robin Hood del cinema (tra i più recenti il *Robin e Marian* di Richard Lester con Sean Connery). Molte le curiosità: fu iniziato da William Keighley e terminato dal «maestro» Michael Curtiz (*Casablanca*); vinse tre Oscar (scenografia, montaggio, musiche); la controfigura di Errol Flynn, Howard Hill, era il più grande arciere del tempo...

**Una moglie in pericolo**

RAIDUE ORE 11.30

durata 86'

BN 1939

regia di Massimo Neufeld

con Marie Glory, Antonio Centa, Laura Solari, Sandra Ravel

Una cameriera accompagna a un ballo mascherato la padrona e si sostituisce a lei. Il corteggiatore della padrona riesce a coronare la sua avventura galante ma il marito di quest'ultima s'insospettisce per un ventaglio... Intrighi ed equivoci di ogni tipo in una commedia molto brillante firmata da Massimo Neufeld, autore del più celebre *Mille lire al mese*.



12,15 In tournée. Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colanaghi e Lionello De Sena. **Eugenio Bennato in concerto.** Regia di Nini Perno. Programma Sede Rai del Lazio

13,05 Riso in bianco
Nanni Moretti: atleta di se stesso. Regia di Marco Colli. 1ª puntata

14-17,10 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

Eurovisione. Gran Bretagna: Telford

Coppa Davis: Gran Bretagna - Italia

Palermo: settimana ciclistica internazionale

4ª tappa: Circuito di Palermo

Capracotta: Campionato italiano sci di fondo maschile e femminile

Trento: Sci. Trofeo Topolino

Clusone: Cross internazionale

La grande avventura (X) a cura di Vieri Razzini. Presentazioni di Oreste del Buono

17,10 La leggenda di Robin Hood

(«The Adventures of Robin Hood, 1938») Film. Regia di William Keighley e Michael Curtiz. Interpreti: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains, Eugene Pallette, Alan Hale, Patrick Knowles, Una O'Connor.

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 Sport regione. Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

19,40 Concertone. Ants in Japan. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Regia di Lionello De Sena. 16ª puntata

20,30 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 La frontiera quotidiana. Un anno a Largo Valsabbia, di Carlo Bavagnoli. Programma Sede Rai del Lazio. 5ª puntata

22,05 TG 3

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,30 Campionato di calcio Serie A

23,15 Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro. Assolo: Albert Mangelsdorff. Regia di Ermanno Anfosso

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

ims

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12 Il mondo di domani, rubrica
12.30 Selezione sport
13.30 Prosa: Trilogia di Ludro, con Ernesto Calindri e Antonella Munari
16 Di Gei Musica
17 Film, La pattuglia dei dobermann al servizio della legge (Dramm.) di F. De Felitta con J. Brodin e S. Clark
18.05 Il tesoro degli Olandesi, Sceneggiato con Jacques Fabbri e Olivier Hussenot
18.30 Telefilm, Giovani avvocati
19.10 Notizie Flash - Bollettino meteorologico
19.20 Telefilm, Il principe reggente
20.20 Capitot, Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn Jones
21.20 Telefilm, Lo sceriffo del Sud
22.15 Incontri fortunati, dibattito diretto da Ettore Della Giovanna
22.45 Macario: storia di un comico - L'avanspettacolo Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.30 Domenica in piccolo
13.35 Fantalanda con Crispino
14 GBR tre per nove
14.30 ★ Cartoni, Pixie e Dixie
15 Il discotto
15.30 Strapase
16 L'angolo dell'ospite
16.20 ★ Cartoni, Braccobaldo
16.45 Torneo GBR videogiochi Atari
17.10 Rubrica
18.15 Qui Olimpico
19 ★ Telefilm, Boys and Girls
19.30 Gli ultimi sopravvissuti
20.30 Film, Sissi a Ischia (Comm.)
22.15 Qui Olimpico
23 Film, Le tre morti del sergente Caine
00.30 Telefilm

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 Telefilm, La pesca miracolosa
13.30 Telefilm, Soko 5113
14 Film, Colpo maestro al servizio di Sua Maestà Britannica
15.30 Telefilm, Colditz
16.45 ★ Cartoni, Bunnetail
17.10 Telefilm, Il conte di Montecristo
17.35 ★ Cartoni, Ape Magà
18 Sceneggiato, Philippe Rouvel
19 Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente
19.30 Telefilm, Artigianato Pontino
20 Telefilm, Soko 5113
20.30 Telefilm, The Great Detective
21.30 Film, Due occhi di ghiaccio (West I)
23 Film, Marty

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ♦ Sport, Catch
13 Rombo TV
14 Film, I miserabili
17 ★ Cartoni, U.F.O.
17.30 ★ Cartoni, Gaiyslugger
18 ★ Cartoni, Lamù
18.30 ★ Cartoni, Tigerman
19 ★ Cartoni, Lupin III
19.30 Telefilm, Buck Rogers
20.25 ♦ Sport, Oggi all'Olimpico
20.40 Telefilm, Sceneggiato, Il signore di Ballentrey (1ª parte)
23 Tutto cinema
23.05 Film, L'uomo di Laramie (West I di A. Mann con J. Stewart e A. Kennedy)
1.30 Telefilm, Agente Pepper

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ★ Cartoni, Ape Maia
13.30 ★ Cartoni, La piccola grande Nell
14 Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 Telefilm, Il mio amico fantasma
15.30 Telefilm, Mounty Nash
16 Film
17.30 Film, Salty, il cucciolo del mare
19.30 ♦ Attualità, This is cinema
19.45 ★ Cartoni, Ape Maia
20.15 ♦ Sport, TMG sport
21 Film, I cadetti della III brigata (Guerra di D. Siegel con J. Derek)
22.45 ♦ Sport, TMG sport
23 ♦ Sport, Avvenimento agonistico

TELETERREVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 10.30 Film, La polizia tace (Gialli di W. Staude)
12 Primo piano
12.30 Opinioni
13 Supermodellismo in cielo, in terra, in mare
14 Telemarket
14.10 The week in review
14.30 Gioie in vetrina
16.30 Film
17 Proposte d'antiquariato
17.30 Il giornale del mare, a cura di Gastone De Marchis
20.40 ♦ Attualità, Sugli schermi del cinema
21 Film, Amore è solo un parola
23 Roma nel tempo
23.30 ♦ Sport, Motori non stop
00.30 Oroscopo di domani
00.40 Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14 Telefilm, Medical Center
14.50 Film, Anastasia, l'ultima figlia dello Zar (Dramm.)
16.20 Film, Le arti marziali di Bruce Lee
17.50 Film, Muhammad Ali, il più grande (Avv.) di W. Klein
19.20 ♦ Attualità, Cronache del cinema
19.30 Telegiornale
20.30 Punto sport
21.10 Film, Ancora dollari per i Mac Gregor (West I di J. McInnis con P. Lawrence)
22.50 ♦ Sport, Calcio
23.50 Telefilm, The Corruptore
00.45 ♦ Sport, Punto sport
1.30 Telegiornale

TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11 Telefilm, Lucy e gli altri
11.30 Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
12 Film, Quella fantastica pazzia ferroviaria
13.30 Rubrica cinema
14 Telefilm, Ispettore Bluey
15 Film, Amanti latini (Comm.)
16.30 Redazionale
17 ★ Cartoni animati
18 Gallena del Babuino
20 Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
20.30 ★ Cartoni animati
21 Film, Miserabile piccolo uomo (Dramm.)
22.30 Documentario
23 Film, Miracalla, l'amante immortale
00.30 Film, La morte nera

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 11.35 L'apertivo magico
14 ★ Cartoni, Supercar Gattiger
14.25 Film, La figlia del cielo
15 Un cavallo per tutti
16.30 Mixage, filmati musicali
17 ★ Cartoni, Daitarn III
17.30 ★ Cartoni, Ape Magà
18 Telefilm, Megalomani
18.30 Telefilm
19 ★ Cartoni, Daitarn III
20 Film, I 5 draghi d'oro
20.30 Film, Non ho paura di vivere (Dramm.) di F. Taghion
22.30 Film, I terrificanti delitti degli assassini della via Morgue (Per adulti)

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/95880

- 14 ★ Cartoni, The Think
15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
16 Telefilm, Pan Tau
17 Telefilm, Kim & Co.
18 Film
19.30 ★ Cartoni, Ape Maia
20.30 Film, Qualcosa striscia nel buio (Per adulti di M. Colucci con F. Granger e L. Bosé)
22 Telefilm
23 Film, Operazione Goldman (Avv.) di A. Margheriti con A. Easley

VIDEOINO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 13.30 Telefilm, Betty White
14.20 ♦ Sport, La domenica del pallone
17.30 ★ Cartoni, Micro Superman
18 ★ Cartoni, Calendarmar
19.15 Telefilm, Agente speciale
20.15 Film, Così vicini la guerra (Comm.) di E. Nugent con D. Kaye
22.10 ♦ Sport
00.10 Sceneggiato, Duello sul fondo

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/6454121

- 13 Film, Il prigioniero di Santa Cruz
14.30 Curve e tribune
15 Roma e Lazio dal primo minuto
17 ♦ Sport, A tutto sci
18 A botta calda: a colloquio con i tifosi
18.10 Il calcio parlato
19.30 Cartoni animati
20.30 Telefilm, The Invaders
21.20 Il giardino delle torture (Per adulti)
23 Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 ♦ Sport, Dall'Olimpico con Roma e Lazio
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sceneggiato, Il Faraone
17.57 Speciale spettacolo
18.15 Film, Non c'è due... senza tre (Comm.) di I. Pichel
19.30 Redazionale
20 Film, L'inferno nella mia mano
21.30 ♦ Attualità, Movie
22 ★ Cartoni animati
22.27 Speciale spettacolo
22.30 Torneo Viareggio

S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 8 La maratona di Uffi
14 Film, Strada senza uscita
16.30 Telefilm, La valle della morte
18 Il superclub di Uffi
18 Telefilm, Mannix
18.45 Telefilm, La strana storia
19.15 Telefilm, Le spie
20 Telefilm, Squadra speciale anticrimine
20.30 Film, Dolce, dolce Rachel (Dramm.)
22 Film
23.30 Telefilm, Hawk l'indiano

TELEUTICOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

RIPOSO

- 16 Little Joe, inglese
16.30 Film, Due gattoni a spina code... e mezza, ad Amsterdam
18 Telefilm
18.30 Telefilm
19 Telefilm, Dick Van Dyke
19.45 Subito sport
20 Telefilm
21.30 Film, Professionisti per un massacro (West)
23 Occasionissima auto
23.30 Telefilm
24 Sceneggiato, Victoria Hospital

TELETERRO

UHF 59 ☎ 0761/22266

- 16 Little Joe, inglese
16.30 Film, Due gattoni a spina code... e mezza, ad Amsterdam
18 Telefilm
18.30 Telefilm
19 Telefilm, Dick Van Dyke
19.45 Subito sport
20 Telefilm
21.30 Film, Professionisti per un massacro (West)
23 Occasionissima auto
23.30 Telefilm
24 Sceneggiato, Victoria Hospital

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 14 Angelus, replica
14.20 Notiziario Vaticano
16.30 ★ Cartoni, Lulu
17 ★ Cartoni, Baldios
17.30 Telefilm, Il tesoro del castello senza nome
18 Show
19 Telefilm, Lancer
19.50 ★ Cartoni
20.30 Supercartoons
21 Film, Cheyenne, il figlio del serpente
22.30 ★ Cartoni, I Monkees
23 Angelus, replica
23.20 Ma io vi dico

RTL

UHF 31 ☎ 06/388332

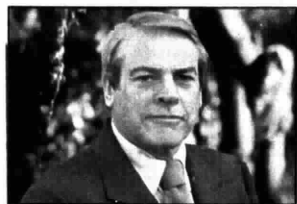
- 16 Film, Il castello maledetto
17.30 ♦ Sport, Incontro di Basket
19 Film, La mia vita comincia in Malesia
20.40 Gioia con noi, roulette televisiva a premi
22 Film, Il cavalletto di Mr. Soames (Dramm.) di A. Cooke con T. Stamp e R. Vaughn
23.40 ♦ Attualità, Cinemondo
24 Telefilm, La famiglia Smith

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 9.30 Telefilm
10 La grande occasione
10.30 Asta di antiquariato
11 A tu per tu con Padre Alessandrini
13.15 I protagonisti, replica
14.30 ♦ Sport, Roma e Lazio dal 1° minuto
17 Super sport, replica
18.30 Telegiornale speciale
19 Film, Un ospite gradito per mia moglie (Comm.)
20.30 Show
21.30 Al vostro servizio
23 Clak, si gira
23 Asta di tappeti

canale 5



Flamingo Road (22.25). Kevin McCarthy (foto) è fra gli interpreti di questa serie di telefilm che, sulla scia di Dallas, narra delle passioni e ambizioni umane

- 8.30** Enos. Telefilm
Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 10.45** Sport: Basket: Campionato NBA Philadelphia - Denver
- 12.15** Sport: Football americano: San Francisco Detroit
- 13** Superclassifica Show
- 14** La bellissima estate. Film - Drammatico con Senta Berger
- 16** Le avventure di Huck Finn. Film - Avventura con Tony Randall e Mickey Shaughnessy
- 18** Serpico. Telefilm
- 19** The Jeffersons. Telefilm
- 19.30** Love Boat. Telefilm
- 20.25** Alla conquista del West, (15ª puntata) Telefilm con James Arness
- 22.25** Flamingo Road. Telefilm
- 23.25** L'appartamento dello scapolo. Film - Commedia con Terry Thomas e Tuesday Weld
- 1.25** Fathom, bella, intrepida e spia. Film - Commedia con Tony Franciosa e Raquel Welch

RETEQUATTRO



Fascination (13). «Promosso» alla domenica, per ora in replica, il programma farà concorrenza a Blitz e a Domenica in... (nella foto: Simona Izzo)



- 9** Storie buffe in Tv. Cartoni animati
- 9.15** L'uomo ragno. Cartoni animati
- 9.45** A Team. Telefilm
- 10.30** Sport: Ring
- 11.30** Sport: A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche
- 12** Sport: Calcio spettacolo
- 13** Fascination speciale bellezza, replica
- 15.40** Disney, Cartoons Special
- 16.20** Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 17.20** A Team. Telefilm
- 19.30** Il mistero di Jillian. Film
- 20.25** Il gatto. Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Mariangela Melato
- 22.40** Dynasty. Telefilm con Linda Evans, John Forsythe e Joan Collins
- 23.40** La governante. Film - Commedia con Turi Ferro e Martine Brochard

ITALIA 1



HOGAN'S HEROES

Gli eroi di Hogan (12). Bob Crane (foto) è l'interprete di questa serie nelle vesti di un colonnello dell'aviazione americana prigioniero di guerra in Germania

- 8.30** Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
Huckleberry Finn. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
Huckleberry Finn. Cartoni animati
- 10.15** Sabbie rosse. Film - Western con Kirk Douglas e Virginia Mayo
- 12** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 12.30** Strega per amore. Telefilm
- 13** Sport: Grand Prix, rubrica automobilistica
- 14** Dee Jay Television. Video Music No Stop con Claudio Cecchetto e Sandy Marton
- 17.40** Magnum P.I.. Telefilm
- 18.40** Supercar. Telefilm
- 19.50** I puffi. Cartoni animati
- 20.25** Il magico David Copperfield. Varietà
- 22.40** Il generale dorme in piedi. Film - Comico con Ugo Tognazzi e Mariangela Melato
- 00.40** Dolce veleno. Film - Commedia con Anthony Perkins e Tuesday Weld

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 9** Andersen, le meravigliose avventure dei due simpatici folletti Bubbles e Bingo. Cartoni animati
- 9.30** Tigerman, continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
- 10** Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 12** Doc Eliot, Telefilm con James Franciscus e Bo Hopkins
- 13** Sport: Campionati mondiali di Catch
- 18** Lamù, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19.30** Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Enn Gray
- 20.20** Il signore di Ballettrey, Sceneggiato (1ª parte) con Giuseppe Pambieri
- 22.10** L'uomo di Laramie, Film (West) con James Stewart e Arthur Kennedy
- Tutto cinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- 12** Meeting, anteprime di notizie calcistiche
- 14.30** In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
- 17.40** Watergate, Sceneggiato con Martin Sheen e Theresa Russell
- 19.35** Get Smart, Telefilm con Don Adams
- 20** Dan August, Telefilm con Burt Reynolds
- 21** Sport: Tutto goal, telequiz della domenica a cura di Lamberto Giorgi
- 22** Sport: Goal di notte, rubrica sportiva condotta in studio da Michele Plastino
- 23.20** Sport: Incontro di calcio di serie A: Roma-Lazio

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9** Fiabe classiche, Cartoni animati
- 9.30** Telerama sport, documentario
- 10** Vivere il futuro, documentario
- 10.30** Documentario
- 11** Viaggio con l'avventura, documentario
- 11.30** La grande barriera, Telefilm
- 11.55** Cartoni animati
- 12** Super Bingo
- 13** Telefilm
- 13.55** Vivere il futuro, documentario
- 14.25** Musicale, Varietà
- 14.55** Documentario
- 15** Cartoni animati
- 15.30** Annibale, Film (Avv.) con Victor Matu
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** Telefilm
- 19.35** La finestra sul mondo
- 20.05** Musicale, Varietà
- 20.35** Zoom
- 20.50** Il computer dell'amore
- 21** L'uomo dall'occhio di vetro, Film
- 22.30** Cinema TV
- 22.45** Sport: Tutto motori
- 23.45** Cinema TV

RETE 6
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 9** Erik il vichingo, Film (Avv.) con Giuliano Gemma e Gordon Mitchell. Regia di Mario Caiano
- 10.30** Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva di preziosi
- 13.30** Un vero sceriffo, Telefilm con James Garner e Margot Kidder
- 14.30** Firehouse Squadra 23, Telefilm con James Drury, Michael De Lano, Richard Jaeckel e Brad Davis
- 15** Rappresaglia (Sherman), Film (West) con Guy Madison e Felicia Farr
- 17** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 18.30** Telefilm
- 19.30** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
- 20.30** Film
- 22.15** Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30** La pista del brivido, Film (Dramm.) con Nick Adams e Jeanne Riley

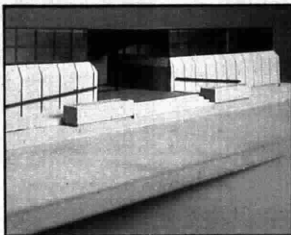
RAIUNO ore 19



Italia sera. Enrica Bonaccorti (foto) è accanto al tabellone del «Gioco delle stelle», la fantastica tombola spaziale abbinata ad un concorso a premi indetto dal nostro giornale e dal *Corso di astronomia* della ERI e della Fabbri Editori. Per coloro che vogliono partecipare le modalità sono a pag. 90

RAIUNO ore 22.15

Un'anticamera per l'ospedale. È stata realizzata a Bologna dall'Italtel, con la Finmeccanica, la STET e la Finsiel, una struttura medica (nella foto) che rappresenta un prototipo di «polo socio-sanitario» in cui si possono effettuare diagnosi e terapie oggi possibili soltanto negli ospedali



RAIDUE ore 21.25



Le sconfitte di un vincitore. Nel '32 Churchill compie un viaggio in Europa. A Monaco assiste alle manifestazioni dei giovani nazisti e ne rimane così scosso che, in un discorso alla Camera dei Comuni, si scaglia inascoltato contro la politica del disarmo. Nella foto, Robert Hardy e Sian Phillips

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella?

Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni. Telefono (06) 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark. A cura di Pier Angela. Kataragama, un Dio per tutte le stagioni, di Charles Nairn

15 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 DSE Visitare i Musei. Le civiltà dell'Egitto. Consulenza di Silvio Curto. Regia di Guido Gianni. 2ª puntata: La terra dei nove Dei

16 Secret Valley

4ª episodio: Il cavallo danzante. Regia di H. Ruble e T. Bourke

16,30 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della domenica a cura della Redazione sportiva del TG 1

17 TG 1 - Flash

17,05 I problemi del sig. Rossi. Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Mara Nicchiarelli. Conduce in studio Luisa Rivelli. 6ª puntata

18 L'ottavo giorno. Temi della cultura contemporanea. Alle fonti della spiritualità. 6ª puntata: La Gerusalemme celeste. Con Enzo Bianchi. Realizzato da Pietro Pisarra e Milena Santeini. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Il destino dei viventi. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Robert Loggia. Regia di Glenn Jordan

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 L'avventura americana: al cinema con Howard Hawks (VI)

La signora del venerdì

(His Girl Friday, 1940). Film - Regia di Howard Hawks. Interpreti: Cary Grant, Rosalind Russell, Ralph Bellamy, Gene Lockhart, Helen Mack, Porter Hall

22 Telegiornale

22,10 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

Per Diretta del TG 1 dalla mostra «Hospital '84» alla Fiera di Bologna

Un'anticamera per l'ospedale

Conduce Marcello Morace. Regia di Silvia Viglia

23,50 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. La minaccia. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino.

Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e

Musichiamo. Gioco a premi

L'avventura delle piante

Documentario. Il contratto con gli insetti. Distr.: Tele-Unione

16,30 DSE La natura radiografata

Una produzione Bavaria Atelier GmbH. 1ª parte

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Lo scialle della vedova. Telefilm. Con Cesar Romero

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Sistemone Flash, Sogni di Carta, Musica Maestro, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente con la collaborazione di Ezio Zeffleri a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale assistenza famiglie caduti nelle Forze Armate. Quale tutela per i militari e le loro famiglie

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Quell'inafferrabile gusto dell'amore. Con Robert Wagner, Stefanie Powers. Regia di Karen Arthur

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 TG 2 - Spazio sette. Fatti e gente della settimana

21,25 Le sconfitte di un vincitore. Winston Churchill 1928-1939

Un caso di corruzione. Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Con Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Phillips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. 2ª puntata. Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro. Prod.: Southern Pictures

22,35 TG 2 - Stasera

22,45 Sereno variabile. Speciale neve Nord. Di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Alex Donadio e Gabriele Tanfema

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e di cultura ebraica. A cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche italiane

24 TG 2 - Stanotte

00,10 DSE Leggere il teatro. Un programma Sede Rai della Lombardia. 1ª puntata: Teatro: Una cosa seria? Regia di Giancarlo Valentini

RAIDUE ore 22.45

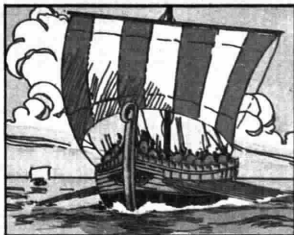
Sereno variabile. Speciale neve Nord. Secondo appuntamento con gli sport invernali. Dopo la visita ad alcune località del Centro-Sud, Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi dedicano questa puntata ai centri turistici e sportivi di Cortina d'Ampezzo, Madonna di Campiglio e San Sicario

**RAITRE** ore 20.30

Lo spettacolo più grande. Si conclude l'inchiesta sulla pubblicità, un'attività economica che è andata via via assumendo una dimensione multinazionale. L'indagine mette in evidenza gli interessi che alimentano il settore, i rapporti col potere politico ed economico, l'influenza del «messaggio»

RAITRE ore 20.05

Il Mediterraneo. Prosegue il ciclo che analizza lo sviluppo dei popoli e delle civiltà che furono protagonisti della storia del Mediterraneo dai tempi più antichi fino ai primi secoli del Medioevo. Oggi si parla dell'espansione romana e delle sue peculiarità rispetto ad altre colonizzazioni

**RAITRE****MOVIE MOVIE****La signora del venerdì**

15,20 Cefalù: settimana ciclistica internazionale

5^a tappa: Bagheria - Cefalù

16 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'orecchicchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colaninzi. Presentato da Antonella Consorti con Claudio De Tommasi. Regia di Paolo Maciotti

Vedi pag. 90

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

A cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale

Intervallo con: BUBBLIES. Cartoni animati: Distr.: Worldshield

20,05 DSE II Mediterraneo

Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martiniengo. Regia di Luciano Martiniengo. 8^a puntata: Roma nel Mediterraneo. 1^a parte

20,30 Lo spettacolo più grande

Dentro la pubblicità. Un programma di Alberto Negrin. A cura di Anna Cammarano. Regia di Alberto Negrin. 4^a ed ultima puntata

21,30 TG 3

21,40 DSE Dietro e oltre lo spettacolo

Storia, allestimento e elaborazione di alcune forme di spettacolo per l'infanzia. 12^a puntata: La fiaba: lo spettacolo. Un programma di Claudia De Seta. Regia di Marco Bazzi

22,10 Il processo del lunedì

A cura di Aldo Biscardi

23,15 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,50 Geo. 5^a trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Rotkäppchen. Ein Märchen für kleine und grosse Leute nach den Brüdern Grimm. Regie: Götz Friedrich. 2. Teil - Verleih: DEFA. 18,05-18,30 Zirkusgeschichten. Vierzehntägliche Sendereihe von Jürgen Wesche. 3. «Der kleine Circus» (Wiederholung)

18,30 Ambarabacciccocò. 3^a puntata

20 Tagesschau. 20.20 Der unheimliche Besucher. Spielfilm mit Trevor Howard, Liv Ullmann, Max von Sydow, Per Oscarson. Regie: Laslo Benedek. 21,55-22,30 W. A. Mozart: «Bläserensemble in es-Dur KV 375» aufgeführt im Schloss Wilhelmsburg in Schmalkalden (Wiederholung)

22,30 Il processo del lunedì

RAIUNO ORE 20.30

His Girl Friday/92 BN 1940

regia di Howard Hawks

con Cary Grant, Rosalind Russell

È la versione hawksiana di *The Front Page*, la celebre commedia di Ben Hecht & Charles MacArthur portata al cinema prima da Lewis Milestone nel '31 (*Front Page*, inedito in Italia, con Adolphe Menjou e Pat O'Brien) e poi da Billy Wilder nel '74 (*Prima pagina* con Walter Matthau e Jack Lemmon). A differenza di Milestone e Wilder però, Howard Hawks cambia (con il consenso degli autori) più di qualcosa rispetto al testo originale:

trasforma l'Hildy Johnson, che fu impersonata da O'Brien e da Lemmon, in «una» giornalista (Rosalind Russell); e crea il «triangolo» tra la stessa Hildy, il suo ex marito ed ex direttore Walter Burns (Cary Grant) e il suo promesso sposo (Ralph Bellamy). Salvo poi riprendere pari pari le dispute tra direttore e cronista e l'affannosa ricerca dello scoop nella vicenda del condannato evaso. La gran commedia è servita a ritmi vertiginosi: quelli che, si dice, costrinsero Hawks a chiedere ai suoi attori una velocità di pronuncia di 240 parole al minuto. Vedere (e sentire) per credere.

me

TELEMONTECARLO

UNH 21

☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
 13 Telefilm, Una ragazza in pericolo
 13.30 Sceneggiato, Camilla
 14.30 Check Up, rubrica di medicina in diretta
 15.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Gai
 Cartoni, Don Chuck Story
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!
 Cartoni, battaglia dei pianeti
 17 Orecchiocchio, programma musicale
 17.30 Sceneggiato, Bolle di sapone
 Sceneggiato, Pacific International Airport
 18.20 Bim bum bambino; parola di bimbo, gioco di mamma
 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
 19.50 Telefilm, Detective School
 20.20 Telemontecarlo sport - Oggi boxe, Richie Kates/ Jerry Martin - Cantave Harold/ Joe Frazier
 21.20 Film, Barriera invisibile (Dramm.) di E. Kazan con Peck e D. McGuire
 23.20 E adesso andiamo a incominciare, spettacolo con Ilona Staller

GBR

UNH 47 ☎ 06/8170841

- 11.30 ★ Cartoni, Super cartoons
 12.05 ★ Film, Il processo (Dramm.)
 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica
 15.30 Sintesi di Stanotte con...
 16.30 ★ Cartoni, Vickie il vichingo
 17 ★ Cartoni, Heidi
 17.30 Roma sindacale
 18.30 ★ Telefilm, Boys and Girls
 19 Gli ultimi sopravvissuti
 19.40 Succede di notte in città
 20 ★ Cartoni, Heidi
 20.30 Attenzione... è lunedì, rassegna cinema
 22.30 ★ Telefilm, Nakia Nakia
 23.30 Qui Lazio

TELELAZIO

UNH 54 ☎ 0773/481705

- 13.30 ★ Telefilm, Angie
 14 ★ Telefilm, Tris d'assi
 15 ★ Film, Comedy Company
 16.45 ★ Cartoni, Bunnertail
 17.10 ★ Telefilm, Il conte di Montecristo
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà
 18 ★ Sceneggiato, Philippe Rouvel
 19 ★ Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente
 20.30 Telegiornale
 21.30 ★ Telefilm, Angie
 22.30 ★ Telefilm, Colditz
 23.30 Sport & sport
 23 ★ Film, Il mediatore (Giallo)
 23.15 ★ Telegiornale
 23.15 Film, Tempo di furore (Dramm.)

TRIPUNTO ZERO

UNH 34 ☎ 0761/53680

- 13.30 ★ Film, Persiane chiese
 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 15.30 ★ Cartoni, Butch Cassidy
 16 ★ Cartoni, Ape Maia
 16.30 ★ Cartoni, The Think
 17 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 18 ★ Film, Il tesoro degli olandesi
 18.30 L'energia ogni, rubrica
 21 ★ Sport, Punto sport
 21 ★ Sport, Basket
 22.30 Film, Il vendicatore mascherato

VIDEOUNO

UNH 54 ☎ 06/3608675

- 13.30 ★ Telefilm, Betty White
 14.30 ★ Sport, Calcio: Roma-Lazio
 17 ★ Cartoni, Cibernetica
 17.30 ★ Cartoni, Calendarmar
 18 ★ Cartoni, Dotakon
 19 ★ Telefilm, Betty White
 20 Sport & sport
 20.35 Film, Figli e amanti (Dramm.)
 22.30 ★ Sport, Calcio: Roma-Lazio
 00.10 ★ Sceneggiato, Duello sul fondo

TELETUSCOLO

UNH 23 ☎ 06/3620348

- 14 ★ Telefilm
 14.30 ★ Film
 16 Mercatino
 17 Fermati e ascolta
 18 ★ Film, I pascoli dell'odio (West.)
 19.30 Rubrica
 20.30 I vostri capelli, rubrica
 20.30 ★ Telefilm
 21 Il pettine
 22.30 ★ Film, Il mio corpo ti scenderà (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell

TELEVENTURO

UNH 55 ☎ 0761/22260

- 13.30 ★ Sceneggiato, Victoria
 14 Hospital
 14 Occasionissima auto
 14.30 ★ Film
 16 ★ Telefilm
 16.30 ★ Film, Pianeta errante
 18 ★ Telefilm
 18.30 ★ Telefilm
 19 ★ Sport, Replay
 20.30 Informazioni
 21 ★ Telefilm
 21.30 ★ Film, L'ancora
 22.30 ★ Telefilm, Pruitts
 24 ★ Telefilm, Dick Van Dyke

TVR VOXSON

UNH 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni, Lupin III
 14 ★ Telefilm, Peyton Place
 14.50 ★ Telefilm, Toma
 15.30 ★ Telefilm, Agente Pepper
 16.30 ★ Telefilm
 17 ★ Cartoni, Guyslugger
 17.30 ★ Cartoni, U.F.O.
 18 ★ Cartoni, Lamù
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman
 19 ★ Telefilm, L'incredibile Hulk
 20 ★ Cartoni, Lupin III
 20.25 ★ Sceneggiato, Il signore di Ballentrey (2° parte)
 22.20 Il momento della verità
 23.15 Tutto cinema
 23.20 ★ Film, A chi tocca, tocca...
 1 ★ Telefilm, Agente Pepper

TELEUNIVERSO

UNH 45 ☎ 0766/728425

- 12 ★ Film, Tre anni d'Inferno (Guerra)
 13.30 ★ Telefilm, Medical Center
 14.25 ★ Telefilm, Longbridge Story
 15.25 ★ Film, Senza un filo di classe (Com.) di C. Reiner
 17 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
 18.25 ★ Sport, Calcio: sintesi
 19.10 ★ Sport, A tutto sci
 19.40 Big Screen
 20.30 Rubrica
 21.30 I grandi comici: Totò
 22.15 ★ Telefilm, Medical Center
 23.10 ★ Sport, Calcio: Frosinone-Licata
 00.40 ★ Telefilm, The Corruptors

T.R.E.

UNH 42 ☎ 06/3454121

- 14 ★ Film, Malacarne
 15.30 In sintonia con voi
 16.30 ★ Telefilm, The Invaders
 18.30 ★ Cartoni, I fantastici 4
 19 ★ Cartoni, King Arthur
 19.30 ★ Attualità, This is cinema
 20.30 La domenica alle spalle
 21.30 ★ Film, Anni ruggenti (Com.) di L. Zampa
 23 ★ Telefilm, Codice 3

TELERADIOSOLE

UNH 25 ☎ 06/5857680

- 16.30 ★ Cartoni, Lulù
 17 ★ Cartoni, Baldios
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Telefilm, Black Beauty
 18.30 ★ Cartoni, I Monkees
 19 ★ Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West.) di J. Mach con C. Mitic e J. Urtala
 20.30 ★ Telefilm, Maude
 21 ★ Telefilm, L'ancora
 22 ★ Sceneggiato, I banditi del re
 22.55 Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UNH 46 ☎ 0773/730447

- 13.30 ★ Sport, Lunedì sport
 14.45 ★ Film, Giacomo ed Esau (Avv.) di M. Landi con E. Ashim e E. Grolami
 16.30 ★ Cartoni, Agente scoiattolo
 17 ★ Cartoni, Huckleberry Finn
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia
 18 ★ Cartoni, La piccola grande Nell
 18.30 ★ Sceneggiato, Victoria Hospital
 19 ★ Sport, Lunedì sport
 20.30 TMC notizie
 20.50 ★ Film, Anche per Django le carogne hanno un prezzo (West.)
 22.30 ★ Telefilm, New Scotland Yard
 24 ★ Telefilm, I sentieri del West

TELEROMANA

UNH 27 ☎ 06/392229

- 13.30 ★ Film, La morte nera
 13.30 ★ Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
 14 ★ Telefilm, Ispettore Bluey
 15 ★ Film, Miracola, l'amante immortale
 17 ★ Cartoni animati
 18 Hi Fi, programma
 19 La grande occasione
 20 ★ Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
 21 ★ Film, Il dio chiamato Dorian (Dramm.) di M. Dallaman
 22.30 Rubrica cinema
 23 ★ Sport, Motori non stop
 24 ★ Telefilm, Lucy e gli altri
 1 ★ Film, Lo strangolatore dalle 9 dita (Giallo)

TVA

UNH 40 ☎ 06/600119

- 12.30 ★ Attualità, Movie
 13 Novarte
 15 Diretta tutto Viareggio
 16.45 ★ Sport, Torneo Viareggio
 18.15 Speciale spettacolo
 18.30 Polvario
 19.30 ★ Cartoni animati
 19.30 I misteri dello spazio, documentario
 20.20 La voce dei tifosi
 21.30 Polvario Novarte
 22.27 Speciale spettacolo
 23.20 ★ Sport, Torneo Viareggio

RTL

UNH 31 ☎ 06/388362

- 14 ★ Film, Scotland Yard contro dottor Mabuse (Giallo)
 15.30 ★ Telefilm, Il soffio del diavolo
 16.30 ★ Film, Passaporto per Canton (Avv.)
 18 ★ Telefilm, Squadra segreta
 18.30 ★ Telefilm, La famiglia Smith
 20.30 ★ Film, Ombré sul Kilimanjaro (Avv.)
 22 L'angolo di Antenna sera
 23.30 I grandi compositori
 00.30 ★ Telefilm, Angie

TELETERVERE

UNH 34 ☎ 06/3453432

- 12 ★ Telefilm
 12.40 ★ Telefilm
 13.30 ★ Attualità, I fatti del giorno
 14.30 Film, I fortunati
 16.30 ★ Attualità, Sugli schermi del cinema
 16.40 ★ Film, Il bacio di una morta (Dramm.)
 18 ★ Telefilm
 18.30 Telemarket
 19.20 Orosco di domani
 20 Cittadini e la legge, rubrica
 20.30 ★ Film
 21 ★ Film, La prima luce (Comm.)
 23 ★ Telefilm
 24 Orosco di domani
 00.10 ★ Attualità, I fatti del giorno
 00.40 ★ Telefilm

ELEFANTE

UNH 58 ☎ 02/206963

- 14 ★ Cartoni, Supercar Gattinger
 15 ★ Film, L'angelo delle Alpi (Dramm.)
 16.30 Super English II, corso di lingua inglese
 17 ★ Cartoni, Daitarn III
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà
 18 ★ Telefilm, Megalomani
 18.30 ★ Telefilm
 19 ★ Cartoni, Daitarn III
 20 ★ Cartoni, Ape Magà
 21 ★ Telefilm, The Rookies
 21.35 ★ Film, Il terrore della maschera rossa (Avv.) di L. Capuano
 23.30 ★ Film, Femmina
 Programma a cura dell'emittente locale
 Tu e le stelle

S.P.Q.R.

UNH 46 ☎ 06/4753593

- 14 ★ Film, Il processo dei veleni
 15.30 ★ Telefilm, La valle della morte
 16 Il club Uff.
 17.30 ★ Telefilm, Batman
 18 ★ Telefilm, Mannix
 18.45 ★ Telefilm, La strana coppia
 19.15 ★ Telefilm, Le spie
 20 ★ Telefilm, Squadra speciale anticrimine
 20.30 ★ Telefilm, Laura
 22 ★ Film
 23.30 ★ Telefilm, Hawk l'indiano

TELEREGIONE

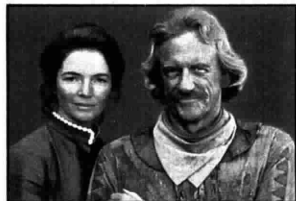
UNH 45 ☎ 06/5132667

- 13 ★ Telefilm
 14 Il destino nei tarocchi
 14.30 Gioie in vetrina
 16.30 Show
 17.30 Rubrica
 18 ★ Film
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 Previsioni del tempo
 20 ★ Telefilm
 20.30 Domande in libertà
 21.30 Show
 22 Attenti al gol
 22.30 Il rompipegole
 23.30 La gente: la stampa, gli enti locali, lo stato

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



Casa dolce casa (9,30). Dopo i Bradford arrivano i Pacelli, italiani emigrati in Australia, il cui capofamiglia, taxista in proprio, sogna il Paese d'origine



Harry O' (15). Harry Orwell è un ex agente di polizia che, come investigatore, riesce a risolvere i casi più difficili. Foto: il suo luogotenente, Anthony Zerbe

Alla conquista del West (20,25). Continua la serie che racconta i temi classici della storia americana. Nella foto due personaggi della famiglia Macahan

- 8.30** Buongiorno Italia
9 Una vita da vivere. Sceneggiato
10 Il mal di testa, rubrica
10.30 Alice. Telefilm
11 Rubriche
11.40 Help!, gioco musicale
12.15 Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50 Hazzard. Telefilm
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 Popcorn, spettacolo musicale
19 The Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.25 Alla conquista del West, (16ª puntata) Telefilm con James Arness
22.25 Flamingo Road. Telefilm
23.25 Sport: Football americano
00.25 La viaccia. Film - Drammatico con Jean Paul Belmondo e Claudia Cardinale

- 8.30** Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30 Casa dolce casa. Telefilm
10 La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11 Sogno di Bohème. Film - Drammatico con Kathryn Grayson e Joan Weldon
12.20 M'ama non m'ama, replica. Varietà
13.20 Maria Maria. Telefilm
14 Magia. Telefilm
14.50 La guerra di Rossella O'Hara. Film - Avventura con Tony Curtis e Arold Gould
16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20 Goldie Gold. Cartoni animati
17.50 La famiglia Bradford. Telefilm
18.50 Marron Glacé. Telefilm
19.30 M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25 Mezzogiorno e mezzo di fuoco. Film - Comico con Gene Wilder e Cleavon Little
22.15 Maurizio Costanzo Show
1 FILM

- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
8.50 Carovane verso il West. Telefilm
10.15 Catene. Film - Drammatico con Yvonne Sanson e Amedeo Nazzari
12 Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30 Strega per amore. Telefilm
13 Bim Bum Bam
Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
14 Operazione ladro. Telefilm
15 Harry O'. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Huckleberry Finn. Cartoni animati
Vita da strega. Telefilm
17.40 La fuga di Logan. Telefilm
18.40 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50 Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25 Odio le bionde. Film - Comico con Enrico Montesano e J. Rochefort
22.30 New York New York. Telefilm
23.30 Samurai. Telefilm
00.30 Frutto proibito. Film - Commedia con Ginger Rogers e Ray Milland

EURO TV

- UHF 50** **02/8531**
7.30 Lupin III. Cartoni animati
10.30 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15 Toma. Telefilm con Tony Musante
12 Movin' on. Telefilm con Claude Akins e Frank Converse
13 Tigerman. Cartoni animati
13.30 Lupin III. Cartoni animati
14 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
14.45 Toma. Telefilm con Tony Musante
18 Larmu. Cartoni animati
18.30 Tigerman. Cartoni animati
19 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
20 Lupin III. Cartoni animati
20.20 Il signore di Balleentre, sceneggiato (2ª parte) con Giuseppe Pambieri
22.20 Il momento della verità, rubrica condotta da Nantas Salvalaggio. Regia di Camillo Pellegratta
23.15 Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

TELEROMA

- UHF 56** **06/332641**
10 La principessa Zaffiro. Cartoni animati
10.40 Le bellissime gambe di Sabrina. Film (Comm.) con Antonio Cifariello e M. Van Dorst
12.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica medica
13 Commento politico
13.25 Get Smart. Telefilm
14 Anche i ricchi piangono. Telefilm
14.30 Sport: Calcio: Roma-Lazio
16 La principessa Zaffiro. Cartoni animati
16.35 Pepero. Cartoni animati
17.05 Get Smart. Telefilm
18.20 UIL
18.25 Dan August. Telefilm
19.30 Sport il giorno dopo
20.05 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
20.30 Dossier
21.30 American Girls. Telefilm
22.25 Sport: Calcio: Roma-Lazio
24 Codice Gerico. Telefilm

TELESTUDIO

- UHF 61** **06/2713265**
8 Telefilm
9 Nefertiti, regina del Nilo. Film (Avv.) con Jeanne Crain e Vincent Price
10.30 Cartoni animati
11 Viaggio con l'avventura, documentario
11.30 La grande barriera. Telefilm
11.55 Cartoni animati
12 Telefilm
13 Telefilm
14 La caduta dei capelli, rubrica
14.10 Vivere il futuro, documentario
14.40 Musical. Varietà
15.10 Victoria Hospital. Sceneggiato
15.55 Bellamy. Telefilm
16.30 Funny Face. Telefilm
17 Tutto ragazzi
18.30 Telefilm
19.30 Vivere il futuro, documentario
20 Musicale. Varietà
20.30 Victoria Hospital. Sceneggiato
20.55 Bellamy. Telefilm
21.50 Funny Face. Telefilm
22.35 Medart
1 La casa delle vergini dormienti. Film

RETE A

- UHF 44** **06/5312367**
9 Mattina con Rete A: Accendi un'amicizia. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine, mercatino
13.15 Accendi un'amicizia special
14 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15 La storia di Wanda. Film (Dramm.) con Jill Clayburgh e Lee Remick
17 Space Games, giochi a premi, quiz. Conduce Joe Denti
18 Cartoni animati
18.30 Un vero sceriffo. Telefilm con James Garner e Margot Kitter
19.30 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30 Film
22.15 Detective anni '30. Telefilm con Robert Forster
23.30 La lunga faida. Film
23.30 Mille e una notte, spettacolo condotto da Tutucci

RAIUNO ore 20.30



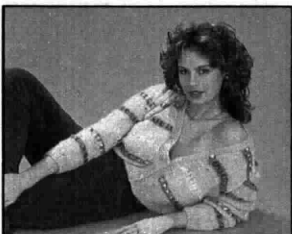
Tutto per bene. Un Pirandello del 1919 con Giulio Bosetti (nella foto con Federica Tatulli), Martino Lori ha creduto per tutta la vita di essere il marito felice di una moglie virtuosa. Ma ora che la moglie è morta e la figlia ha fatto un buon matrimonio fa una sconvolgente scoperta che...

RAIUNO ore 22

Dolce cinema. Come si lavorava nel cinema italiano? Lo ricordano alcuni fra i più celebri attori americani, da Steve Reeves a Barbara Steele (approdati a Cinecittà per una serie di film mitologici), da Kirk Douglas, Susan Strasberg (interprete di *Kapò* di Pontecorvo) a Marisa Berenson, ecc.



RAIDUE ore 12



Che fai, mangi? Quotidiano di gastronomia condotto da Carla Urban. Argomenti della settimana: liofilizzati; panna e mascarpone; leguminose; immagine del corpo; alimentazione nella pubertà. Ospiti oggi: Tiziana Pini (foto), Toto Cutugno, Trussardi. E le ricette di Salvatore Saglimbeni

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG 1 - Flash

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono 06/ 3139

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gli esquisiti dell'isola di Pond, di Michael Grigsby

15 **Cronache italiane,** a cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Schede - Architettura. **Le mura di Lucca.** A cura di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza e testo di Isa Belli Barsali.

16 **Cartoni magici.** In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Regia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con: Sandybell. 36° episodio: Colpo grosso ad Atene

16,50 **Oggi al Parlamento**

17 TG 1 - Flash

17,05 **Forte fortissimo tv top**

Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Partecipa Mario Marengo. Regia di Piero Panza

18,15 **Spaziolibero: I programmi dell'accesso.** UNASP - Unione Nazionale Associazioni Sportive Popolari: Lo sport e i giovani

18,30 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Praticamente un raffredore. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Michael Margotta, Susan Michaels

19 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma. Con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

Così è la vita: il riso, il sospiro, il pianto. Appuntamento settimanale con il Teatro, a cura di Giovanni Antonucci e Pier Benedetto Bertoli

20,30 **Tutto per bene**

di Luigi Pirandello. Dallo spettacolo diretto da Giulio Bosetti. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Sira Barbetti Marina Bonfigli, Carlo Clarino, Lucio Saranni, Sig.ra Cei Ginella Bertacchi, Cameriere di Casa Guadri Raf Morelli, Martino Lori Giulio Bosetti, Palma Lori Federica Tatulli, Marchese Salvo Manfredi Giorgio Guo, Flavio Guadri, Riccardo Di Stefano, Conte Veniero Bongiani, Remo Foglia. Il vecchio cameriere di Manfredi Franco Santelli. Regia televisiva di Stefano Roncoroni

21,50 **Telegiornale**

22 **Dolce cinema**
Gli attori di Hollywood nel cinema italiano di Francesco Bortolini, Claudio Masenza. Realizzato in collaborazione con la Rai Corporation 2° parte

22,55 **Mister Fantasy.** Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

23,50 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

24 **DSE** Schede - Matematica. **Spirali.** Di Michele Emmer.

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

Che fai, mangi? di Anna Bartolini, Leone Mancini, Lidia Sacerdoti Radice, Carla Urban. Regia di Leone Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **I re della collina.** Telefilm. L'incrocio. Con Bill Duke, Beeson Carroll, Jermain Hodge Johnson, Jonelle Allen, Janice St. John

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 **Tandem... in partenza.** Notizie, curiosità, sommario

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,30 **Tandem**

A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Bal-dazzi. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e L'apricatole. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Torino

Le nuove avventure di Scooby Doo

Cartoni animati. Villa Fosco. 1° parte. Distr.: PAT International

16,30 **DSE** Bambini all'Opera. Quasi un viaggio nel melodramma. Un programma di Giorgio Corapi. Regia di Alessandro Scalco. 5° ed ultima puntata: La riscossa dei bambini nell'Opera

17 **Il western di ieri e di oggi.** Dick Powell presenta: I racconti del West. Medaglia al valore. Telefilm. Con Richard Basehart

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due.** Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: **Moda & Modi, Sistemone Flash, Come Sto, Musica Maestro, Giello Play.** Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Una Rolls-Royce per Marty Willis. Con Robert Wagner, Stefanie Powers. Regia di Gabrielle Beaumont

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Il romanzo di un ladro di cavalli**

(1973) Film - Regia di Abraham Polonsky. Interpreti: Yul Brynner, Eli Wallach, Jane Birkin, Serge Gainsbourg, Laine Kazan, David Opatoshu, Linda Veras, Maria Mizar. Prod.: International Film Company

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Appuntamento al cinema,** a cura dell'ANICAGIS

22,30 **Di tasca nostra.** Il settimanale del TG 2 al servizio del consumatore, a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

23,25 **Il brivido dell'imprevisto.** Il meglio di tutto. Con Jeremy Clyde, Michael Kitchen e Judy Bowker. Regia di John Bruce

23,50 **TG 2 - Stanotte**

RAIDUE ore 22.30

Di tasca nostra. Inchieste, test comparativi sui prodotti di largo consumo, analisi col computer di una mensa aziendale, ecco alcuni elementi del programma a cura di Tito Cortese e Roberto Costa, con la consulenza scientifica di Cristina Barbagli, condotto in studio da Cortese (foto)



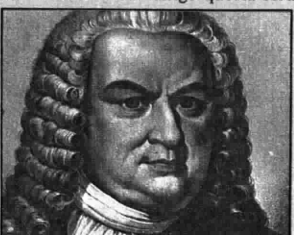
RAITRE ore 16.30



Sceneggiato d'epoca. Il conte di Montecristo, best seller televisivo di Edmo Fenoglio, è apparso nel 1966 e ha avuto successo grazie all'esordio del «bello» Andrea Giordana (nella foto con Giuliana Lojodice). Fra gli interpreti, Luigi La Monica, protagonista poi di *Il signore di Ballantrae*

RAITRE ore 21.30

Concerto del martedì. Dal Teatro Olimpico di Roma con l'Orchestra del Settecento di Amsterdam, i *Concerti brandeburghesi* di Johann Sebastian Bach. Dirige Frans Brüggen. Nato nel '34 ad Amsterdam, flautista, direttore, professore al conservatorio, ha creato l'orchestra che dirige questa sera



RAITRE

0-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

6 DSE Le macchine e la terra. Manuale per gli agricoltori. Programma condotto da Edmondo Bernacca. 6° puntata
Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi

6,30 Il conte di Montecristo. (1966) di Alessandro Dumas. Con Andrea Giordana, Giuliana Lojodice, Achille Millo, Anna Miserocchi, Carlo Ninchi, Sergio Tofano. Regia di Edmo Fenoglio. 1° puntata
Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

7,30 DSE Esperimenti di Fisica. Scritto, prodotto e diretto da Jack Smith. 7° puntata: Lo spettro elettromagnetico

7,50 Special Paola Musiani. Regia di Nino Cutro. Programma Sede Rai della Basilicata

8,25 L'orecchicchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Macroti

9 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

9,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Pane spezzato. 3° puntata: forza della ragione. **VALLE D'AOSTA:** Teatro popolare Valdostano. 5° theatrical. 3° puntata. **LOMBARDIA:** Il filo del lavoro: imparare a nutrirsi. 6° puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trentoteca: la maschera e lo specchio il carnevale ladino di Fassa. 1° parte: la tradizione Penia. 1° parte. **VENETO:** Telematica. 1° puntata. **FRUI-ULI-VENEZIA GIULIA:** Nell'occhio dello spettacolo. 1° parte. **LIGURIA:** Flash back. 4° puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Memorie labili. 3° puntata. **MARCHE:** Petrella Gudi: da quando Berta filava... **LAZIO:** Fatti nostri. **CAMPANIA:** Cocktail rotocalco. 11° puntata. **SARDEGNA:** F8 F11 2° p.
Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

0,05 DSE Il Mediterraneo
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. 9° puntata: Roma nel Mediterraneo. 2° parte

0,30 3 Sette. Settimanale a cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di A. C. Giustiniani
Concerto del martedì

1,30 J. S. Bach: I Concerti brandeburghesi. 1° parte. N. 1 in fa magg. per corni, oboe, archi e basso continuo. BWV 1046. N. 2 in fa magg. per tromba, flauto, oboe, archi e basso continuo. BWV 1047. N. 3 in sol magg. per archi e basso continuo. BWV 1048. Orchestra del Settecento di Amsterdam diretta da Frans Brüggen. Regia di Ilio Catani. Presentazione di Alberto Basso

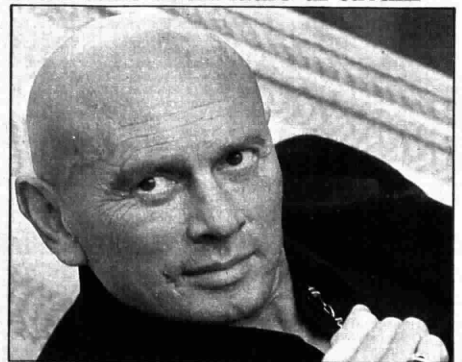
2,30 TG 3

Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield
3,05 Cribb. Dai racconti di Peter Lovesey. Statua di cera. Sergente Cribb Alan Dobie. Agente Thackeray William Simons. Ispettore Jowett David Waller. Dottore Crison Stuart Latham. Mirmia Cromer Carol Royle. Simon Allingham David Ashford. Bell Elizabeth Burger. 1° episodio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17.30 DSE. Il Mediterraneo. 8° puntata. Roma nel Mediterraneo (1)
18 Lo spettacolo più grande. Dentro la pubblicità. 4° ed ultima puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.20-20.30 Schwarz auf weiss - Em Pressespiegel

MOVIE MOVIE

Il romanzo di un ladro di cavalli



RAIDUE ORE 20.30

Le voleur de chevaux / '00'

C 1973

regia di Hanzekovic e Polonsky

con Yul Brynner, Eli Wallach, Serge Gainsbourg, Jane Birkin, Marilù Tolo

Primi anni del '900, confine fra Polonia e Russia: per decreto dello zar Nicola II i cosacchi, comandati da Stoloff, requisiscono tutti i cavalli. Quale danno può essere peggiore per un ladro di cavalli quale è il giovane Kradnik? Come se non bastasse a ciò si aggiunge la coscrizione obbligatoria. Non resta niente altro allora che fuggire in America abbandonando anche una bella fidanzata,

appena arrivata dall'Occidente con la testa piena di idee progressiste. Ma prima perché non fare un altro colpo? Kradnik lo tenta ma, venuto a sapere che la sua bella è stata arrestata dal terribile Stoloff, tenta disperatamente di liberarla. Un lieto fine è d'obbligo per questo film che ha il merito di far scatenare l'intramontabile Yul Brynner, l'attore «esplosivo» nel '56 con *Il re ed io*, diventato poi *Taras Bulba* e uno dei *Magnifici sette*. Dopo esser tornato in teatro a Broadway, sta lottando contro un male incurabile. Con lui Serge Gainsbourg e Jane Birkin.

me

TELEMONTECARLO

UNH 21 ☎ 06/3599170

- 12.30** Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
- 13** **Telefilm, Una ragazza in pericolo**
- 13.30** Sceneggiato, **Camilla**, con Giulietta Masina
- 14.25** **Mangimania**, tutto sull'alimentazione
- 15.30** Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- Cartoni, **Don Chuck Story**
- Cartoni, **Superauto Mach 5 Go! Go! Go!**
- Cartoni, **La battaglia dei pianeti**
- 17** Orecchicchio, programma musicale
- 17.30** Sceneggiato, **Bolle di sapone**
- Sceneggiato, **Pacific International Airport**
- 18.20** Bin bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
- 18.40** Shopping, guida per gli acquisti
- 19.20** Gli affari sono affari, quiz a premi
- 19.50** **Telefilm, Detective School**
- 20.20** **Telemontercarlo sport - Oggi basket:**
Syracuse-Villanova, Campionato College USA
- 21.45** Pianeta moda
- 22.15** Film, **La nuora (Narliev)** (Dramm.) di K. Narliev con M. Aimsdeva e K. Narliev

TYR VOXSON

UNH 50 ☎ 06/859413

- 11.20** • **Telefilm, Toma**
- 12** • **Telefilm, Momin'on**
- 13** ★ **Cartoni, Tigerman**
- 13.30** ★ **Cartoni, Lupin III**
- 14** • **Telefilm, Peyton Place**
- 14.50** • Sceneggiato, **Capitani e re**
- 15.30** • **Telefilm**
- 17** ★ **Cartoni, U.F.O.**
- 17.30** ★ **Cartoni, Diapillon**
- 18** ★ **Cartoni, Guyslugger**
- 18.30** ★ **Cartoni, Tigerman**
- 19** • **Telefilm, L'incredibile Hulk**
- 20** • **Lupin III**
- 20.25** ■ Film: Per chi suona la campana (Avv.) di S. Wood
- 22.20** ♦ **Sport, Catch**
- 23.10** ■ Film: **Aprile a Parigi** (Comm.) di D. Butler

TELEMONTEGIOVE

UNH 46 ☎ 0773/730447

- 13** • **Telefilm, New Scotland Yard**
- 14** • **Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 14.45** ■ Film, **Il clan della rapina** (Giallo)
- 16.30** ★ **Cartoni, Agente scioccato**
- 17** ★ **Cartoni, Huckleberry Finn**
- 17.30** ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 18** ★ **Cartoni, La piccola grande Nell**
- 18.30** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 19** • **Telefilm, I sentieri del West**
- 20** ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 20.50** ■ Film, **La figlia del vento**
- 22.30** ♦ **Sport, Incontro di Basket: San Benedetto-Bancoroma**

TELETEVERE

UNH 34 ☎ 06/3453432

- 12.30** ■ Film, **L'odore delle belve** (Dramm.)
- 14.30** ■ Film, **La prima luce** (Comm.)
- 16** • **I fatti del giorno**
- 16.40** ♦ **Attualità**
- 17** ■ Film, **Il padrino di Hong Kong** (Avv.) di R. Tien con C. Horig Lieh
- 18.30** • **Telefilm**
- 19** • **Attualità, Cronache del cinema**
- 19.20** **Oscroppo di domani**
- 19.30** **I fatti del giorno**
- 20** **Il totofortune**
- 21** ■ Film, **La modella**
- 23** **Selezione del meglio**
- 23.30** **Telefilm**
- 24** **L'oscroppo di domani**
- 00.10** ♦ **Attualità, I fatti del giorno**
- 00.40** • **Telefilm**

QBR

UNH 47 ☎ 06/8176941

- 12.05** ■ Film, **Il mostro di Magendorf** (Dramm.) di L. Vajda
- 14.30** Amministrati e cittadini, rubrica
- 15.30** Sintesi di Stanotte con...
- 16.30** ★ **Cartoni, Vickie il vichingo**
- 17** ★ **Cartoni, Heidi**
- 17.30** ★ **Cartoni, Zambot 3**
- 18.30** • **Telefilm, Boys and Girls**
- 19** Gli ultimi sopravvissuti, documentario
- 19.25** Consulenza casa
- 19.40** Succede di notte in città
- 20** • **Telefilm, Nakia Nakia**
- 21** Gran Bazar Show, trasmissione in diretta
- 24** Stanotte con... in diretta

TELELAZIO

UNH 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** • **Telefilm, Angie**
- 14** ■ **Telefilm, Tris d'aspie**
- 15** ■ Film, **Battaglia di spie** (Dramm.)
- 16.45** ★ **Cartoni, Bunnertail**
- 17.10** • **Telefilm, Il conte di Montecristo**
- 17.35** ★ **Cartoni, Ape Magà**
- 18** • Sceneggiato, **Philippe Rouelle**
- 19** • **Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente**
- 20** • **Telefilm, Angie**
- 20.30** ■ Film, **Esperimento I.S.**, il mondo si frantuma (Fant.)
- 22** • **Telefilm, Codice Gerico**
- 23** **Telegiornale**
- 23.15** ■ Film, **Confessioni intime di tre giovani sposi**

TELEUNIVERSO

UNH 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** • **Telefilm, Longbridge Story**
- 14.50** ■ Film, **Ancora dollari per i Mac Gregor** (West.) di J. Merino con P. Lawrence e S. Cooper
- 16.20** ★ **Cartoni, Hanna e Barbera**
- 17.55** ♦ **Sport, Calcio: Frosinone-Licata**
- 19.30** **Telegiornale**
- 19.50** • **Telefilm, I Pruitts**
- 20.20** • **Attualità cinema**
- 20.30** ■ Film, **Scarpe grosse** (Comm.) di D. Faiconi con A. Nazzari
- 22.15** • **Telefilm, Medical Center**
- 23.15** • **Telefilm, Soko 5113**
- 23.45** • **Telefilm, L'ultimo indizio**
- 00.40** **Telegiornale**

TELEROMANA

UNH 27 ☎ 06/332229

- 13** • **Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati**
- 14** • **Telefilm, Ispettore Bluey**
- 15** ■ Film, **I soldi o tua moglie** (Comm.)
- 17** ★ **Cartoni, Asmatari**
- 18** • **Telefilm, Ispettore Bluey**
- 19** **Tribuna sport**
- 20** • **Telefilm, Lucy e gli altri**
- 21** ■ Film, **Venere** (Comm.) di F. Nironi con E. Meis e M. D'Ancona
- 22.30** • **Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati**
- 23.30** **Polvere di stelle, rubrica**
- 00.30** ■ Film, **Il dio chiamato Dorian** (Dramm.) di M. Dalfamano

ELEFANTE

UNH 58 ☎ 02/206963

- 11.35** **L'aperitivo magico, programma a sorpresa**
- 14** ★ **Cartoni, Supercar**
- 14.25** ■ Film, **Il volto**
- 16** • **Telefilm, Affari di cuore**
- 17** ★ **Cartoni, Daitarn III**
- 17.30** ★ **Cartoni, Ape Magà**
- 18** ★ **Cartoni, Supercar**
- 18.30** • **Telefilm**
- 19** ★ **Cartoni, Daitarn III**
- 19.35** ♦ **Sport, Diritura d'arrivo**
- 20** • **Telefilm, Ape Magà**
- 20.35** • **Telefilm, Affari di cuore**
- 21.25** ♦ **Attualità, Echomond**
- 21.35** ■ Film, **La ruota** (Dramm.)
- Film, **Fiesta de toros** (Dramm.)

TR PUNTO ZERO

UNH 34 ☎ 06/453850

- 15.30** ★ **Cartoni animati**
- 17** ★ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 17.30** ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 18** ■ Film, **Operazione Goldman** (Avv.) di A. Margheriti
- 19.30** **Sport, Calcio 7, rubric**
- 20** **Capire, rubrica**
- 20.30** **Giornale TV**
- 21** ■ Film, **La ragazza di Pigalle** (Dramm.)
- 22.30** **La bocca, il passaporto della salute**
- 23** ■ Film, **Rimase uno solo e fu la morte per tutti** (West.)

VIDEOINO

UNH 46 ☎ 06/3608675

- 16.45** ★ **Cartoni, Ippotomasso**
- 17** ★ **Cartoni, Cibernella**
- 17.30** ★ **Cartoni, Calendarmar**
- 18** ★ **Cartoni, Dotakon**
- 19** **I cristiani nella sinistra**
- 20** ★ **Cartoni, Calendarmar**
- 20.25** **Sintesi di direttura d'arrivo**
- 20.35** ■ Film, **La prova del fuoco**
- 22** • **Telefilm, Gunsnoke**
- 22.50** ■ Film, **Non contate su di noi**

T.R.E.

UNH 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, **I selvaggi della prateria** (West.)
- 15.30** • **Telefilm, Codice 3**
- 16.15** **Vetrina di cose belle**
- 16.30** **La grande occasione**
- 18** ★ **Cartoni animati**
- 18.30** ★ **Cartoni, I fantastici 4**
- 19** • **Cartoni, K.O. Arthur**
- 19.30** ♦ **Sport, Punto sport**
- 20.30** • **Telefilm, Codice 3**
- 21.20** ■ Film, **Il tiranno di Glen** (Avv.)
- 22.50** **Medart**

TVA

UNH 40 ☎ 06/600119

- 12.30** **Redazionale**
- 13** **Gioie in vetrina, asta**
- 15** **Diretta da tutto Viareggio**
- 16.45** ♦ **Sport, Torneo Viareggio**
- 18.15** **Speciale spettacolo Polivario**
- 19.30** ★ **Cartoni animati**
- 19.30** **I misteri dello spazio, documentario**
- 20** **Novarte**
- 22** **Speciale Lazio**
- 22.27** ♦ **Speciale spettacolo**
- 22.30** ♦ **Sport, Torneo Viareggio**

S.P.Q.R.

UNH 46 ☎ 06/4753593

- 11.30** ■ Film, **Due agenti spietati** (Giallo)
- 13** ★ **Cartoni, Mazingher**
- 13.30** • **Telefilm, Squadra speciale anticrimine**
- 14** ■ Film, **Crimine a due** (Giallo)
- 15.30** ♦ **Speciale, La valle del diavolo**
- 16** **Il club di Uffì**
- 19.15** • **Telefilm, Le spie**
- 20** • **Telefilm, Squadra speciale anticrimine**
- 20.30** • **Telefilm, Laura**
- 22** ■ Film
- 23.30** • **Telefilm, Hawk l'indiano**

TELETSUCOLO

UNH 34 ☎ 06/452348

- 14** • **Telefilm**
- 14.30** ■ Film, **Quinto: non ammazzare**
- 16** **Mercatino**
- 17** **Divulgare l'energia**
- 17.30** **Documentario**
- 18** ■ Film, **Il mio corpo ti nasconde**
- 19.30** **Rubrica**
- 20** **I vostri capelli, rubrica**
- 20.30** • **Telefilm**
- 21.30** **Rubrica**
- 22.30** ■ Film, **Un sacco d'oro** (Dramm.) di G. Marshall con J. Stewart

TELEWITERO

UNH 55 ☎ 0761/22266

- 14.10** • **Telefilm**
- 14.30** **Replay**
- 16** • **Telefilm**
- 18** **Film**
- 18** **Flash - rassegna stampa**
- 18.10** **Occasionissima auto**
- 18.30** • **Telefilm, Pruitts**
- 19** • **Telefilm, Dick Van Dyke**
- 19.30** **Take it easy, musicale**
- 20** ★ **Cartoni, Lollypop**
- 20.30** **Informazioni**
- 21** **Avvicinamenti oggi**
- 21.30** ■ Film
- 22.30** • **Telefilm**
- 24** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**

TELERADIOSOLE

UNH 26 ☎ 06/3857680

- 16.30** ★ **Cartoni, Lulu**
- 17.30** ★ **Cartoni, Supercartoons**
- 18** **Sport & sport**
- 18.30** • Sceneggiato, **La luce dei giusti**
- 19** • **Telefilm, Lancer**
- 19.50** • **Telefilm, Il tesoro del castello senza nome**
- 20.30** • **Telefilm, Black Beauty**
- 21** ■ Film, **Overlord!**
- 21** **Attacco all'Europa** (Avv.) di P. Wolf
- 22.30** • **Telefilm, Maude**
- 22.55** **Ma io vi dico**

RTL

UNH 31 ☎ 06/388362

- 14** ■ Film, **Ombre sul Kilimangiaro** (Avv.)
- 15.30** **RTL Antenna sport**
- 16.30** ■ Film, **Pepe** (Comm.) di G. Sidney
- 19** **RTL Antenna sera**
- 19.30** ■ Film, **Il castello maledetto** (Giallo)
- 21** **Stamps and games, rubrica filatelica con giochi a premi**
- 22.15** ■ Film, **Stanotte sorgerà il film** (Dramm.) di J. Huston
- 00.30** • **Telefilm, La famiglia Smith**

TELEREGIONE

UNH 48 ☎ 06/132667

- 10** ■ Film, **Colpo da 500 milioni alla National bank**
- 11.30** **Proposte di Gioia**
- 13** **Jolly rumori**
- 14.30** **Astare**
- 16** • **Telefilm**
- 17.30** • **Telefilm**
- 18** **Asta di tappeti**
- 18.30** ★ **Cartoni animati**
- 19.30** **La grande occasione**
- 20.30** **I protagonisti**
- 22** **Attenti al cort**
- 23** **In diretta con Publio Fiori**

canale 5



Giorno per giorno (19). Una divorziata trentatreenne riscopre, insieme alle figlie Julie e Barbara, il sapore della vita. Nella foto, Valerie Bertinelli

- 8.30** Buongiorno Italia
- 9** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10** L'arte della maschera nella commedia dell'arte, attualità
- 10.30** Alice. Telefilm
- 11** Rubriche
- 11.40** Help!, gioco musicale
- 12.15** Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 12.45** Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50** Hazzard. Telefilm
- 18** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30** Popcorn, spettacolo musicale
- 19** Giorno per giorno. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz
- 20.25** Love Boat. Telefilm
- 22.20** Dallas. Telefilm
- 23.20** Sport: Boxe
- 1.20** Volo su Marte. Film - Fantascienza con Cameron Mitchell e Marguerite Chapman

EURO TV

- 0** Lupin III. Cartoni animati
- 0.30** Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma-lone
- 1.15** Toma, Telefilm con Tony Musante
- 2** Movin' on. Telefilm con Claude Akens e Frank Converse
- 3** Tigerman. Cartoni animati
- 3.30** Lupin III. Cartoni animati
- 4** Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Ma-lone
- 4.45** Capitani e re. Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
- 5** Lamo. Cartoni animati
- 5.30** Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese dello sportivo eroe. Cartoni animati
- 6** L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
- 7** Lupin III. Cartoni animati
- 7.20** Per chi suona la campana. Film (Avv.) con Gary Cooper e Ingrid Bergman
- 7.20** Sport: Campionati mondiali di Catch
- 8.15** Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

RETEQUATTRO



Un milione al secondo (20.25). Continua il quiz condotto da Pippo Baudo. Nella foto con le vallette Lola Fulin, Pat Heaven, Cristina Stabile, Luisa Piselli



- 8.30** Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 9.30** Casa dolce casa. Telefilm
- 10** La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
- 11** La storia di Pearl White. Film - Drammatico con Betty Hutton e John Lund
- 12.20** M'ama non m'ama, replica. Varietà
- 13.20** Maria Maria. Telefilm
- 14** Hazzard. Telefilm
- 14.50** La guerra di Rossella O'Hara (2ª parte). Film - Avventura
- 16.20** Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 17.20** Goldie Gold. Cartoni animati
- 17.50** La famiglia Bradford. Telefilm
- 18.50** Marron Glacé. Telefilm
- 19.30** M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Cuffini e Marco Predolin
- 20.25** Un milione al secondo, quiz a premi condotto da Pippo Baudo
- 23** Dynasty. Telefilm
- 24** Sport: ABC Sport, avvenimenti agonistici americani
- 00.30** FILM

TELEROMA

- 10** La principessa Zaffiro, Cartoni animati
- 10.20** Film
- 12.30** Dossier
- 13.20** Get Smart, Telefilm
- 13.50** Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 14.20** L'uomo della Manica, Film (Com.) con Sophia Loren e Peter O'Toole
- 16** La principessa Zaffiro, Cartoni animati
- 16.30** Pepero, Cartoni animati
- 17** Get Smart, Telefilm
- 17.35** Magnetoterapia Ronefor
- 18.20** Uil
- 18.35** Dan August, Telefilm
- 19.30** Diretta sport
- 20.05** Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 20.30** I migliori anni della nostra vita, Film (Dram.) con Frederic March e Myrna Loy
- 22.30** Commento politico
- 22.45** Sport: Basket: Bancoroma Jolly Colombani Cantu
- 00.05** Codice Gerico, Telefilm

TELESTUDIO

- 7.30** Cartoni animati
- 8** Telefilm
- 9** Poor Cow, Film (Dram.) con Terence Stamp
- 10.30** Cartoni animati
- 11** Viaggio per l'avventura, documentario
- 11.30** La grande barriera, Telefilm
- 12** Telefilm
- 13** Telefilm
- 13.50** Cartoni animati
- 14** L'ora di Samanta
- 15** Victoria Hospital, Sceneggiato
- 15.25** Bellamy, Telefilm
- 16.20** Funny Face, Telefilm
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** Telefilm
- 19.30** Il vostro oroscopo
- 20.30** Victoria Hospital, Sceneggiato
- 20.55** Bellamy, Telefilm
- 21.50** Funny Face, Telefilm
- 22.30** Tutto donna
- 23.30** Musicale, Varietà
- 24** Telefilm
- 1** L'emulo di Bruce Lee, Film

ITALIA 1



Simon & Simon (20.25). I titolari di un'agenzia investigativa (foto: gli interpreti Jameson Parker e Gerald McRaney) sono fratelli ma molto diversi tra loro

- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
- 8.50** Carovane verso il West. Telefilm
- 10.15** Tormento. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
- 12.15** Rubrica di dietologia
- 12.30** Strega per amore. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
- 13.15** Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
- 13.30** Hello Spank. Cartoni animati
- 14** Operazione ladro. Telefilm
- 15** Harry O'. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
- 16.15** Huckleberry Finn. Cartoni animati
- 16.30** Vita da strega. Telefilm
- 17.40** La fuga di Logan. Telefilm
- 18.40** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il tulipano nero. Cartoni animati
- 20.25** Simon & Simon. Telefilm
- 21.25** Drive In, spettacolo musicale
- 23.50** Il segno di Venere. Film - Commedia con Sophia Loren

RETE 4

- 9** Mattina con Rete 4. Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetri-ne, mercatino
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 15** Una moglie giapponese? Film (Com.) con Gastone Moschin e Paul Esser. Regia di Gian Luigi Polidoro
- 17** Space Games, giochi a premi, quiz. Conduce Joe Denti
- 18** Cartoni animati
- 18.30** Detective anni '30, Telefilm con Robert Forster
- 19.30** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 20.30** Film
- 22.15** L'ora di Hitchcock, Telefilm
- 23.30** La spia che cadde dal cielo, Film (Giallo) con Lee Majors e Nehemiah Persoff. Regia di Delbert Mann

RAIUNO ore 17.05



Forte fortissimo tv top. Sempre più vivaci e ricche di sorprese e di ospiti le puntate di questo spettacolo in diretta dallo Studio 2 di Torino. Corinne Cléry (foto) conduce i quiz scanditi in tre manches e realizzati in collaborazione con Stereouno. Numerosi i premi, offerti da quattro grandi ditte

RAIUNO ore 21.20

Test. In onda fino all'11 aprile, vi offre ancora l'occasione di scoprire i vostri rapporti col sesso, se siete giusti o no, innovatori o conservatori, romantici o realisti, ambiziosi o modesti, e infine di misurare il vostro senso del pudore. Patrizia Pilchard (foto) distribuisce milioni, come sempre



RAIDUE ore 17.40



Vediamoci sul due. Quotidiano del pomeriggio di attualità e spettacolo a cura di William Azzella. Conduce Rita Dalla Chiesa (foto) in diretta dallo Studio 3 di Roma. In questo numero: *La Coppia si Confessa; Sistemone Flash; Abitare le Case; La Stampa Racconta; Musica Maestro; Giallo Play*

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono 061 3139

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

13,40 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark

A cura di Piero Angela. Yanoama, di Alberto Canonica

15 Mazinga «Z». Cartone animato. 10° episodio: Il tradimento di Viconi. Prodotto dalla Toei Animation

15,30 DSE Schede-Scienza. Alterazioni delle pietre e interventi conservativi sui monumenti
di Raffaella Rossi Manaresi, a cura di Isabella Genoesse Incedayi. Regia di Giampaolo Callegari

16 Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia, per le riprese filmate, di Sergio Tau. Con Sandybell. 37° episodio: Il dipinto della casa in riva al mare

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

17,05 Forte fortissimo tv top. Dalle Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Ursio. Regia di Piero Panza

18 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Lo sconosciuto. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Dick Sargent, Lynn Carlin. Regia di Sherman Marks

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tribuna politica
a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa DC
Emilio Fede presenta

21,20 Test
Gioco per conoscersi di Perani, Peregrini, Spaltro. Regia di Paolo Gazzara

22,50 Telegiornale

23 Appuntamento al cinema
I film che vedremo sul grande schermo, a cura dell'ANIGAGIS

23,05 Mercoledì sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. Vendetta. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e Paroliamo. Gioco a premi in collegamento con la Sede di Firenze. Le nuove avventure di Scooby Doo. Cartoni animati. Villa Fosco. 2° parte. Distr.: PAT International

16,30 DSE Il corpo umano. Una produzione Bayerischer Rundfunk. 1° puntata: È nato un bambino

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Appuntamento con la morte. Telefilm. Con Lee J. Cobb

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Coppia si Confessa, Sistemone Flash, Abitare le Case, Musica Maestro, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli, Leonardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzella. In studio Rita Dalla Chiesa

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso. UCIM - Unione cattolica italiana insegnanti medi: Enti locali e scuola

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Quella vecchia casa nel Maryland. Con Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Divi del giallo. L'appuntamento del mercoledì

20,30 Colombo

Telefilm. I cospiratori. Con Peter Falk, Clive Revill, Jeannette Nolan, Bernhard Behrens e Michael Morton. Regia di Leo Penn. Prod.: MCA

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Primo piano

Problemi e personaggi del nostro tempo, a cura di Francesco Damato. Vittorio De Luca. Ospedali inutili, di Vittorio Emiliani e Raffaella Spaccarelli

23,05 Dedicato al balletto

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. La magia della danza. Riflessioni di Margot Fonteyn. 6° trasmissione. Dopo le luci della ribalta, a casa sotto la pioggia. Con: Rudolf Nureyev, Frederick Ashton, The Royal Ballet, l'Orchestra della Royal Opera House diretta da Ashley Lawrence. Regia di Patricia Foy

24 TG 2 - Stanotte

RAIDUE ore 20.30

Colombo. L'episodio 1 *cospiratori*, che va in onda oggi, presenta un caso particolarmente intricato, che coinvolge vari ambienti. Chi ha assassinato il trafficante d'armi Vincent Pauley (Clive Revill), rinvenuto cadavere in una stanza d'albergo? Il tenente Colombo (Peter Falk, nella foto) indaga



RAITRE ore 19.35



Vita da scienziato. Benché giovane, Danilo Mainardi (foto) è considerato il padre dell'etologia italiana, cioè dello studio del comportamento degli animali. Stimolato dalle domande di Piero Bianucci, Mainardi rievoca le tappe fondamentali della sua attività, fino alle ricerche in corso

RAITRE ore 17.45

Ritratti di filosofi del Novecento. La puntata è dedicata ad Antonio Gramsci, il massimo ideologo marxista italiano. Interviene l'on. Pietro Ingrao, ex presidente della Camera. Si sottolinea l'attualità del pensatore rispetto ai temi della partecipazione, del consenso e del ruolo degli intellettuali



RAITRE

0-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

6 DSE Il tono della convivenza nuova serie. Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 1ª puntata

6,30 Il conte di Montecristo (1966) di Alessandro Dumas. Con Andrea Giordana, Giuliana Lojodice, Achille Millo, Anna Miserocchi, Carlo Ninci, Sergio Tofano. Regia di Edmo Fenoglio. 2ª puntata

7,45 DSE Ritratti di filosofi del Novecento. Un programma di Mario Valente, a cura di Francesco Cadin. Regia di Gigi De Santis. 5ª puntata: Antonio Gramsci. Il marxismo della soggettività

Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

8,25 L'orecchicchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Regia di Paolo Maciotti

9 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **BUBBLES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

9,35 Vita da incontro
6ª puntata: Incontro con Danilo Mainardi, a cura di Piero Bianucci. Regia di Bruno Gambartorta. Programma Sede Rai del Piemonte

0,05 DSE Il Mediterraneo
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Mossati e di Luciano Martinengo. Regia di Luciano Martinengo. 10ª puntata: L'Italia cristiana

La grande avventura (XI), a cura di Vieri Razzini. Presentazioni di Oreste del Buono

0,30 Vera Cruz
(Vera Cruz, 1953) Film - Regia di Robert Aldrich. Interpreti: Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, César Romero, George Macready, Sara Montiel, Ernest Borgnine, Morris Ankrum, Charles Buchinsky (Bronson)

2,10 Delta serie. Il cervello umano. 2ª puntata: La memoria. Scritto e prodotto da Dick Gilling. Prod.: B.B.C.

3 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,30 DSE. Il Mediterraneo. 9ª puntata: Roma nel Mediterraneo. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Problemkreis Fremdenverkehr. Heute: «Wo mehr ist, wird mehr verlangt»

23,30 DSE. Il Mediterraneo. 10ª puntata. L'Italia cristiana

MOVIE MOVIE

Vera Cruz



RAITRE ORE 20.30

Vera Cruz/94' C.1953

regia di Robert Aldrich
con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Cesar Romero

Sullo sfondo turbinoso del Messico in rivoluzione (i juaristi sono impegnati a rovesciare Massimiliano d'Austria), un ex colonnello sudista (Cooper) e un cowboy senza scrupoli (Lancaster) cercano la fortuna degli avventurieri. La buona paga (la più alta) non tarda a presentarsi: l'imperatore offre loro un compenso di 50.000 dollari per scortare al porto di Vera Cruz la carrozza della contessa Duvarre. Accettato l'inca-

rico e intrapreso il difficile viaggio, i due yankee vengono a sapere (con l'aiuto della complice contessa) che la carrozza è piena d'oro e che, bruciati sul tempo un avido marchese e i rivoluzionari, si potrebbe dividere tutto per tre... Ma Cooper cambia idea, giganteggia (la cinepresa lo inquadra sempre più dal basso in alto), si schiera dalla parte della rivoluzione e nell'ultimo duello... «I personaggi pensano poco e agiscono con furia e vitalità esemplari. Vera Cruz è un western omerico... gli eroi di Aldrich sono solidi come rocce...» (Bernard Cohn).

lme

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
- 13 **Telefilm, 240 Robert**
- 13.30 **Camilla**, Sceneggiato con Giulietta Masina, Jenny Tamburi e Giancarlo Dottori
- 14.25 **Delta**, medicina infantile
- 15.30 **Cartoni: Il fantastico mondo di Paul**
Cartoni: Don Chuck Story
Cartoni: Superauto Mach 5 Go! Go! Go!
Cartoni: La battaglia dei pianeti
- 17 **Orecchiochio**, programma musicale
- 17.30 **Cartoni: Bolle di sapone**
Sceneggiato, Pacific International Airport
- 18.20 **Bim bum bambino**: parola di bimbo, gioco di mamma
- 18.40 **Shopping**, guida per gli acquisti
- 19.20 **Telemenù**, una ricetta e utilissimi consigli
- 19.50 **Gli affari sono affari**, quiz a premi
- 19.50 **Telefilm, Detective School**
- 20.20 **TMC sport**: Avvenimento in Eurovisione
- 23 **Formula Due**, spettacolo di varietà con Loretta Goggi e Alighiero Noschese

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ **Cartoni, Tigerman**
- 13.30 ★ **Cartoni, Lupin III**
- 14 ★ **Telefilm, Peyton Place**
- 14.50 ★ **Sceneggiato, Capitani e re**
- 16 ★ **Telefilm, Spy Force**
- 17 ★ **Cartoni, U.F.O.**
- 17.30 ★ **Cartoni, Gyslugger**
- 18 ★ **Cartoni, Lamù**
- 18.30 ★ **Cartoni, Tigerman**
- 19 ★ **Telefilm, L'incredibile Hulk**
- 20 ★ **Cartoni, Lupin III**
- 20.25 ★ **Sceneggiato, Falcon Crest**
- 22.20 ★ **Telefilm, Agente Pepper**
- 23.20 ★ **Film, I contrabbandieri del cielo (Avv.)**
- 1 ★ **Telefilm, Agente Pepper**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 ★ **Cartoni, La piccola grande Nell**
- 13 ★ **Sport, Incontro di Basket: San Benedetto - Bancoroma**
- 14.45 ★ **Film, Il figlio rapito**
- 16.30 ★ **Cartoni, Agente scoiattolo**
- 17 ★ **Cartoni, Huckleberry Finn**
- 17.30 ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 18 ★ **Cartoni, La piccola grande Nell**
- 18.30 ★ **Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 19 **Onda Verde news**
- 20 ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 20.30 **TMG Notizie**
- 20.50 ★ **Film, Ho sposato una strega**
- 22.30 **Telefilm, News Scotland Yard**
- 24 ★ **Telefilm, Le spie**

TELETEVERE

UHF 34 ☎ 06/3453432

- 10.30 ★ **Film, La prima luce**
- 11.50 ★ **Attualità, Cronache del cinema**
- 12.30 ★ **Telefilm, I cittadini e la legge**
- 13.30 ★ **Supermodellismo in cielo in terra in mare**
- 14 **I fatti del giorno**
- 14.30 **Gioie in vetrina**
- 16.30 ★ **I fatti del giorno**
- 17 ★ **Il giornale del mare**
- 17.40 ★ **Attualità, Sugli schermi del cinema**
- 18 ★ **Telefilm, Telemarket**
- 19.30 ★ **Attualità, I fatti del giorno**
- 20 **Piacerevolmente insieme**
- 21 ★ **Film, La ragazza del bagno pubblico**
- 23 **Una poltrona per un artista**

OBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 12.05 ★ **Film, Petrol rosso (West.)**
- 14 **GBR News**
- 14.30 **Amministratori e cittadini**, rubrica
- 15.30 **Sintesi di Stanotte con...**
- 16.30 ★ **Cartoni, Vickie il vichingo**
- 17 ★ **Cartoni, Heidi**
- 17.30 ★ **Cartoni, Zambot 3**
- 18 **Dentro**
- 18.30 ★ **Telefilm, Boys and Girls**
Gli ultimi sopravvissuti
Succede di notte in città
- 19.40 **20 ★ Cartoni, Heidi**
Lo sgambello
- 20.30 ★ **Telefilm, Nakia Nakia**
- 23.30 **Qui Lazio**
- 24 **Stanotte con...**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 ★ **Sceneggiato, Philippe Rouvel**
- 13.30 ★ **Telefilm, Angie**
- 14 ★ **Telefilm, I datti e d'assi**
- 15 ★ **Film, I dannati e gli eroi (West.)**
- 16.45 ★ **Cartoni, Bunnertail**
- 17.10 ★ **Telefilm, Il conte di Montecristo**
- 17.35 ★ **Cartoni, Ape Magà**
- 18 ★ **Sceneggiato, Philippe Rouvel**
- 19 ★ **Telefilm, Una famiglia piuttosto intraprendente**
- 20 ★ **Telefilm, Angie**
- 20.30 ★ **Telefilm, The Great**
- 21.30 ★ **Film, Al di là del fiume**
- 23.15 ★ **Film, Dolci vizi al foro (Comm.)**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.25 ★ **Film, Tutta una vita (Comm.)**
- 15.55 ★ **Cartoni, Hanna e Barbera**
- 17 ★ **Film, Tre anni d'inferno (Guerra di J. Boswell con K. Andes)**
- 18.30 ★ **Telefilm, Garrison's Commando**
- 19.30 **Telegiornale**
- 19.50 ★ **Attualità, This is cinema**
- 20.30 ★ **Film, Ventotto minuti per tre milioni di dollari (Giallo di M. Pradeaux e F. Polesello)**
- 22.25 ★ **Telefilm, Longbridge**
- 22.55 ★ **Telefilm, Story**
- 23.55 ★ **Film, Paura**
- 1.25 **Telegiornale**

TELEROMANA

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13 ★ **Telefilm, W. K. R.P. in Cincinnati**
- 13.30 **Documentario**
- 14 ★ **Telefilm, Ispettore Bluey**
- 15 ★ **Film, Quella fantastica pazzia ferovia (Comm.)**
- 17 ★ **Cartoni animati**
- 18 **Hi Fi, programma musicale**
- 19 **Telefilm, W. K. R.P. in Cincinnati**
- 20.30 ★ **Cartoni animati**
- 21 ★ **Film, Lo strangolatore dalle 9 dita (Giallo di H. Nielsen)**
- 22.30 **Telefilm, Ispettore Bluey**
- 23.30 ★ **Film, La vostra scelta**
- 00.30 **Film, La vostra scelta**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14 ★ **Cartoni, Supercar Gattiniger**
- 14.25 ★ **Film, Mayriling**
- 16 ★ **Telefilm, The Rookies**
- 17 ★ **Cartoni, Daitan III**
- 17.30 ★ **Cartoni, Ape Magà**
- 18 ★ **Cartoni, Supercar Gattiniger**
- 18.30 ★ **Telefilm**
- 19.25 ★ **Cartoni, Daitan III**
- 19.35 **Echomondo Notizie**
- 20 ★ **Cartoni, Ape Magà**
- 20.30 **Echomondo Flash**
- 20.35 ★ **Telefilm, The Rookies**
- 21.25 ★ **Attualità**
- 21.35 ★ **Film, Grido di vendetta (West.)**
- ★ **Film, Shanghai Express (Avv.)**

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 12.30 ★ **Telefilm, Capitan Luckner**
- 13.30 ★ **Sport, Calcio**
- 15 ★ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 15.30 ★ **Cartoni, The Think**
- 16 ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 16.30 ★ **Cartoni, Casper**
- 17 ★ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 17.30 ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 18 ★ **Film, La ragazza di Pigalle (Dramm.)**
- 19.30 **L'angolo del veterinario**
- 20.30 **Giornale TV**
- 21 **Medicina oggi**
- 22.10 **Super Bingo show**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 13.30 ★ **Telefilm, Betty White**
- 14.30 **Tutta Roma**
- 15.10 ★ **Telefilm, Gunsmoke**
- 16 ★ **Cartoni animati**
- 18 ★ **Cartoni, Dotakon**
- 19 **Medicina oggi**
- 20 ★ **Cartoni, Calendarman**
- 20.35 ★ **Film, La vedova allegra**
- 22.30 ★ **Telefilm, Gunsmoke**
- 23.20 ★ **Telefilm, Agente speciale**
- 00.10 ★ **Sceneggiato, Duello sul fondo**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ★ **Film, Il giardino delle torture**
- 16.15 **Vetrina di cose belle**
- 16.30 ★ **Telefilm, The Invaders**
- 18.30 ★ **Cartoni, I fantastici 4**
- 19 ★ **Cartoni, King Arthur**
- 20 ★ **Telefilm**
- 20.30 ★ **Telefilm, Codice 3**
- 21.20 ★ **Film, Per chi suona la campana (Avv.) di S. Wood con G. Cooper**
- 23.15 ★ **Sport, A tutto sci**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 12.30 ★ **Attualità, Andiamo al cinema**
- 13 **Novarte**
- 15 **Diretta di tutto**
- 16.45 ★ **Sport, Torneo Viareggio**
- 18.15 **Speciale spettacolo**
- 18.30 **Polarino**
- 19 ★ **Cartoni animati**
- 19.30 **I misteri dello spazio, documentario**
- 20 **Promozionale tappeti**
- 21.30 **Patway**
- 22.30 ★ **Sport, Torneo Viareggio**

S.P.Q.R.

UHF 46 ☎ 06/4753593

- 14 ★ **Film, Ciao Pais...**
- 15.30 ★ **Telefilm, La valle della morte**
- 16 **Il club di Uff**
- 17 ★ **Cartoni, Jeeg Robot**
- 16.30 ★ **Cartoni, Mazingher**
- 17 ★ **Cartoni, Arthur re dei Britanni**
- 17.30 ★ **Telefilm, Batman**
- 18.45 ★ **Telefilm, Mannix**
- 18.45 ★ **Telefilm, La strana coppia**
- 19.15 ★ **Telefilm, Le spie**
- 20 ★ **Telefilm, Squadra speciale anticrimine**
- 20.30 ★ **Telefilm, Laura**
- 22 ★ **Film**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 13 **Mercatino**
- 14 ★ **Telefilm**
- 14.30 ★ **Film, Guerra nello spazio (Fant.)**
- 16 **Zacchiro d'oro, replica**
- 17 **Rubrica, replica**
- 18 ★ **Film, Un sacco d'oro (Comm.)**
- 19.30 **Rubrica**
- 20 **E ora**
- 20.30 ★ **Telefilm**
- 21.30 **Le stelle per voi**
- 22.30 ★ **Film, L'uomo del Sud (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott**

TELEVENTURO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 14.30 ★ **Film**
- 16 ★ **Telefilm**
- 16.30 ★ **Film**
- 18.10 ★ **Telefilm**
- 19.30 ★ **Sceneggiato, Victoria Hospital**
- 19.30 **Little Joe, rubrica d'inglese per bambini**
- 20 **Occasionissima auto Zoom**
- 22.30 ★ **Film**
- 23.30 ★ **Informazioni**
- 23.30 ★ **Telefilm, Pruitts**
- 24 ★ **Telefilm, Dick Van Dyke**
- Notturnino

TELERADIOISOLE

UHF 25 ☎ 06/3857680

- 16.30 ★ **Cartoni, Lulù**
- 17 ★ **Cartoni, Baldios**
- 17.30 ★ **Telefilm, Il tesoro del castello senza nome**
- 18 **Terzo secolo, documentario**
- 18.30 **Musicale**
- 19 ★ **Film, Overlord! Attacco all'Europa (Avv.) di F. Wolff**
- 20.30 ★ **Telefilm, Maude**
- 21 ★ **Telefilm, Lancer**
- 22 ★ **Cartoni, I Monkees**
- 22.30 **Incontro con l'autore**
- 22.55 **Ma io vi dico**

RTL

UHF 31 ☎ 06/385362

- 14 ★ **Film, Proiettile in canna (Avv.)**
- 15.30 **Rubrica**
- 16 ★ **Film, L'isola misteriosa**
- 18 ★ **Telefilm, Il soffio del diavolo**
- 18.30 ★ **Sceneggiato, Duello sul fondo**
- 19.30 ★ **Film, Scotland Yard contro il crimine**
- 20.30 ★ **Film, Mabuse (Giallo)**
- 21 ★ **Film, I perseguitati (Dramm.)**
- 22.30 **Astrocattomania**
- 24.30 ★ **Telefilm, Angie**

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13 **Proposte di Gioia**
- 14.30 **Astare**
- 16 ★ **Telefilm**
- 16.30 **Show**
- 17 **Super Sprint, in diretta**
- 18 **Asta di tappeti**
- 19 ★ **Attualità**
- 19.30 **Previsioni del tempo**
- 20 ★ **Telefilm**
- 20.30 **Domande in libertà**
- 21.30 **22**
- 22.45 **Sport, Attenti al goal**
- 23.45 **Parapsicologia**
- 23.45 **Consulenza casa**

canale 5



Popcorn (18,30). Continua la popolare trasmissione dedicata al pubblico più giovane, condotta, dal lunedì al venerdì, dal gruppo della Band of Jocks (foto)

- 8.30** Buongiorno Italia
- 9** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10** Giocare al vocabolario, rubrica
- 10.30** Alice. Telefilm
- 11** Rubriche
- 11.40** Help!, gioco musicale
- 12.15** Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 12.45** Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50** Hazzard. Telefilm
- 18** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30** Popcorn, spettacolo musicale
- 19** The Jefferson. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz
- 20.25** Kojak. Telefilm
- 22.20** Dallas. Telefilm
- 23.20** Canale 5 News
- 00.20** Il grande safari. Film - Avventura con Robert Mitchum e Elsa Martinelli

RETEQUATTRO

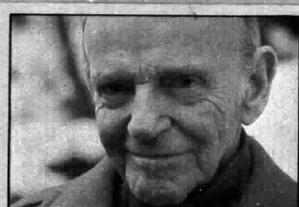


Magia (14). Un mago affascinante, ambizioso e privo di scrupoli, un ambiente frivolo e popolato da personaggi singolari. (Nella foto: due degli interpreti)



- 8.30** Ciao Ciao, programma per ragazzi
- 9.30** Casa dolce casa. Telefilm
- 10** La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
- 11** Mae West. Film - Drammatico con Ann Jilian e James Brown
- 12.20** M'ama non m'ama, replica
- 13.20** Maria Maria. Telefilm
- 14** Magia. Telefilm
- 14.50** La storia di Buster Keaton. Film - Drammatico con Donald O'Connor e Ann Blyth
- 16.20** Ciao Ciao, programma per ragazzi
- 17.20** Goldie Gold. Cartoni animati
- 17.50** La famiglia Bradford. Telefilm
- 18.50** Marron Glacé. Telefilm
- 19.30** M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
- 20.25** Cuba. Film - Drammatico con Sean Connery e Brooke Adams
- 22.50** Telefilm
- 23.30** Sport: Slalom, rubrica di sport invernali e turismo
- 24** Sport: A tutto gas, replica
- 00.30** FILM

ITALIA 1



Operazione ladro (14). Robert Wagner e Fred Astaire (foto) fanno parte dei cast di questa serie di telefilm che ha per protagonista un ladro professionista

- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
- 8.50** Carovane verso il West. Telefilm
- 10.15** I figli di nessuno. Film - Drammatico
- 12** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 12.30** Strega per amore. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
- Mimi e la nazionale di pallavolo**
- Hello Spank.** Cartoni animati
- 14** Operazione ladro. Telefilm
- 15** Harry O'. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
- Huckleberry Finn.** Cartoni animati
- Vita da strega.** Telefilm
- 17.40** La fuga di Logan. Telefilm
- 18.40** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il tulipano nero. Cartoni animati
- 20.25** O.K. Il prezzo è giusto, spettacolo con Gigi Sabani
- 22.20** Il cav. Costante Nicosia demoniaco: ovvero Dracula in Brianza. Film - commedia con Lando Buzzanca e Ros
- 00.30** Il generale morì all'alba. Film - Avventura con Gary Cooper

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
- 7.30** Lupin III, Cartoni animati
- 10.30** Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.15** Torna, Telefilm con Tony Musante
- 12** Movin' on, Telefilm con Claude Akins e Frank Converse Gray
- 13** Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni
- 13.30** Lupin III, Cartoni animati
- 14** Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 14.45** Capitani e re, Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
- 18** Lamù, Cartoni animati
- 18.30** Tigerman, Cartoni animati
- 19** L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
- 20** Lupin III, Cartoni animati
- 20.20** Falcon Crest, Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth e Susan Sullivan
- 22.20** Agente Pepper, Telefilm con Angie Dickinson
- 23.15** Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
- 10** Cartoni animati
- 10.50** Il conte di Sant'Elmo, Film (Avv.) con Massimo Serato e Nelly Corradi
- 13** Commento politico
- 13.20** Get Smart, Telefilm
- 13.40** Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 14.20** Camelot, Film (Comm.) con Richard Harris e Vanessa Redgrave
- 16** La principessa Zaffiro, Cartoni animati
- 16.30** Pepper, Cartoni animati
- 17** Get Smart, Telefilm
- 17.35** Teatro oggi
- 20.10** UIL
- 18.35** Dan August, Telefilm
- 19.30** Diretta
- 20.05** Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 20.30** Il seicento di Balaklava, Film (Avv.) con Vanessa Redgrave e Trevor Howard
- 22.30** Commento politico
- 22.45** Mister Basket
- 23.45** Sport: Catch
- 00.15** Codice Gerico, Telefilm

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2713265
- 9** O ti spogli o ti denuncio, Film
- 10.30** Cartoni animati
- 11** Viaggio con l'avventura, documentario
- 11.30** La grande barriera, Telefilm
- 11.55** Cartoni animati
- 12** Telefilm
- 13** Tutto donna
- 14** Television Market
- 15** Victoria Hospital, Sceneggiato
- 15.25** Bellamy, Telefilm
- 16.20** Funny Face, Telefilm
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** Telefilm
- 19.30** Tutto motori, Attualità
- 20.30** Victoria Hospital, Sceneggiato
- 20.55** Bellamy, Telefilm
- 21.50** Funny Face, Telefilm
- 22.20** Cinema TV
- 22.30** Il mio amante è un bandito, Film (West) con Barbara Stanwyck e Barry Sullivan
- 24** Telefilm
- 1** Il tesoro di Dracula, Film (Per adulti) con S. De Plata e A. Monti

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
- 9** Mattina con Rete A: Accendi un'amica idea per la famiglia. Spettacolo giochi, rubriche, vetrine, mercatino
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castrò. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 15** L'assedio di Fort Point, Film (West) con Ronald Reagan e Ronald Fleming. Regia di Lewis Foster
- 17** Space Games, giochi a premi e quiz. Conduce Joe Denti
- 18** Cartoni animati
- 18.30** L'ora di Hitchcock, Telefilm
- 19.30** Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castrò. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 20.30** Film
- 22.15** Detective anni '30, Telefilm con Robert Foster
- 23.30** America, America dove vai?, Film (Dramm.) con Robert Foster e Verna Bloom. Regia di Haskell Wexler.

RAIUNO ore 12.05



Pronto... Raffaella? Questa settimana, si parlerà anche di sordità, un problema che assilla molti. Ha assicurato la sua presenza in studio il professor Massimo Del Bo, specialista dell'udito, che si metterà a disposizione dei telespettatori per rispondere ai vari quesiti. Conduce Raffaella Carrà (foto)

RAIUNO ore 20.30

Te lo do io il Brasile. Ovvero appunti di viaggio di Beppe Grillo (foto), che dopo gli USA è andato a girovagare per il Brasile. La puntata di oggi è dedicata allo sport. E non poteva mancare Zico. Tra gli altri ospiti Jair Rodriquez e il piccolo Jazinho. Vedete fissa Rita Lee, una bella brasiliana



RAIDUE ore 20.30



Mixer. Ospite del «Mixer-Psyco» di Sandra Milo (foto) è Antonello Trombadori, che si identifica in Palmiro Togliatti. Per l'«angolino anni '50» immagini del vertice tenutosi a Berlino nel 1954 tra Molotov, Foster Dulles, Bidault e Eden e, ancora, Maria Callas che vedremo nella *Norma*

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG1 - Flash

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 3139

13,25 **Che tempo fa**

13,30 **Telegiornale**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Il mondo di Quark**

A cura di Piero Angela. I Masai, di Chris Curing

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**

A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Gli Anniversari: **Alfredo Casella.** Testo di Marcello De Angelis. Regia di Sergio Minnisi

16 **Cartoni magici.** In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Regia, per le riprese filmate, di Sergio Tau. Con: Sandybelle, 38° episodio: Qualcuno ruba il furgone di Sandy

16,50 **Oggi al Parlamento**

17 TG1 - Flash

17,05 **Forte fortissimo tv top**

Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Regia di Piero Panza

18 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di G. Nascimbeni

18,30 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Turno di notte. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Cloris Leachman. Regia di Charles S. Dubin

19 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG1 di Lucio Testa

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Te lo do io il Brasile**

Appunti di viaggio di Beppe Grillo. Testi di Antonio Ricci, Beppe Grillo, Enzo Trapani. Orchestra diretta da Tony De Vita. Programma a cura di Tullio Grazzini. Regia di Enzo Trapani. 1° trasmissione **Vedi pag. 12**

21,40 **Telegiornale**

Bernstein/Beethoven

21,50 **Le Nove Sinfonie**

di Ludwig van Beethoven con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Partecipano il «Concert Chorus» e i Solisti di canto Gwyneth Jones, Hanna Schwarz, René Kollo e Kurt Moll. Regia di Humphrey Burton. Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 «Corale»

23,25 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 **Che fai, mangi?** Regia di Leone Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **I re della collina.** Telefilm. Lo scandalo. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 **Tandem... in partenza.** Notizie, curiosità, sommario

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16,30 **Tandem**

A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Regia di Salvatore Baddazi. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e

Indovina chi sono io?

Gioco a premi in collegamento con la Sede di Bari

Le nuove avventure di Scooby Doo. Cartoni animati. Una nebbia raccapricciante. 1° parte. Distr.: PAT International

16,30 **DSE** Una difesa nel nostro sangue. Programma di Vivienne King. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 2° parte

17 **The western di ieri e di oggi.** Dick Powell presenta: I racconti del West. Una pistola per uccidere. Telefilm. Con Edmund O'Brien

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Vediamoci sul due**

Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: Spazio Donna, Sistemone Flash, Musica Maestro, La Stampa racconta, Giallo Play. Un programma di Luigi Locatelli e Lionardo Valente. Con la collaborazione di Ezio Zefferi, a cura di William Azzeffa. In studio Rita Dalla Chiesa

18,30 **TG 2 - Sportera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Stelle e strisce per Yuri. Con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Peter Medak

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Mixer**

Concentri minuti di televisione proposti da Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi, a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Giorgio Spina

21,50 **Saranno famosi.** Telefilm. Una stella di qualità. Sceneggiatura di Michael A. Hevy, Con Debbie Allen, Lee Cullen, Eric Gimpel, Gene Anthony Ray. Regia di Gwen Amer. Distr.: CIC

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento dei giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Tel Aviv: Pallacanestro. Maccaby-Bancoroma

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

RAIDUE ore 21.50

Saranno famosi. Gli allievi della School of the Arts organizzano uno spettacolo di beneficenza. Durante le prove, un bambino entra nella scuola e prega Leroy di dargli lezioni di ballo. Il bambino è molto bravo: si scoprirà che è figlio di un famoso ballerino di tip-tap, ormai dimenticato



RAITRE ore 18.25



L'orecchicchio. I video della punta sono *The killing moon* degli Echo and the bunny men e *Don't forget to dance* dei Kinks. Ospite in studio il gruppo dei Collage reduce da Sanremo. In questo numero prende il via lo Spazio Italia, vetrina del Discoinverno. È di scena Stephanie con *Shame*

RAITRE ore 20.30

Riso in bianco. Nanni Moretti (foto) continua a interpretare se stesso nel film diretto da Marco Colli. Il regista, giunto al successo con *Io sono un autarchico*, dopo il silenzio e l'insuccesso di *Sogni d'oro* è stato raggiunto sul set del suo ultimo film, *Bianca*, di cui è protagonista con Laura Morante



RAITRE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

16 DSE Il tono della convivenza nuova serie. Un programma di Fortunato Pasqualino realizzato da Leandro Castellani. 2ª puntata
Sceneggiato d'epoca. 11 grandi romanzi scelti e presentati da Maurizio Giannusso, a cura di Angelo Barocchi, Barbara Nay, Sergio Valzania

16,30 Il conte di Montecristo (1966) di Alessandro Dumas. Con Andrea Giordana, Giuliana Lajordice, Achille Millo, Anna Miserocchi, Carlo Ninchi, Sergio Tofano. Regia di Edmo Fenoglio. 3ª puntata

17,40 DSE Giochiamo con Lampo, Tuono e Arcobaleno
Prod.: TV Czechoslovak. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

18,10 Cento città d'Italia. Como. Distr.: Trans World Film

18,25 L'orecchicchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colanaghi. Presentato da Antonella Consorti, con Claudio De Tommasi. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

VALLE D'AOSTA: Carrefour: i giorni di montagna. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trentolaccia la maschera è lo specchio. Il carnevale ladino di Fassa. 2ª parte. **LA TRADIZIONE:** Pavia. 2ª parte. **VENETO:** Telematica. 2ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Stradivari in valigia. 5ª puntata. **LIGURIA:** Stone scritte su foglie di basilico. 4ª puntata. Due amici e un cane nel mare della burrasca. **MARCHE:** Dora Norton, performance. **LAZIO:** Fatti nostri. **SARDEGNA:** F8. F11. 6ª puntata
Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

20,05 DSE Il Mediterraneo
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martignone. Regia di Luciano Martignone. 11ª puntata. I Longobardi

20,30 Riso in bianco
Nanni Moretti: atleta di se stesso. Regia di Marco Colli. 2ª puntata

21,30 TG 3

Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield
Lo specchio scuro. **Crimine, amore, morte nel cinema «nero» americano (XIV),** a cura di Enrico Ghezzi

22,05 Il kimono scarlatto
(The Crimson Kimono, 1959) Film - Regia di Samuel Fuller. Interpreti: Glenn Corbett, James Shigeta, Victoria Shaw, Anna Lee, Paul Dubov

23,25 Rockconcerto. A cura di Mario Colanaghi e Lionello De Sena
Da Wiesbaden (Germania): **Rockpop in concert.** Con Scorpions - Ozzy Osbourne. 2ª parte. Un programma della ZDF

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18 Epistolari celebri: Vincenzo Bellini. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Il kimono scarlatto



RAITRE ORE 22.05

The Crimson Kimono / 75'

BN 1959

regia di Samuel Fuller

con Victoria Shaw, Glenn Corbett, James Shigeta

Los Angeles: una ballerina viene uccisa e vengono incaricati delle indagini due detective, Bancroft e il giapponese Kojaku: i due agenti orientano le indagini verso il quartiere giapponese. È Christine, una disegnatrice bellissima, che ha visto il volto dell'assassino. I due detective s'innamorano della ragazza, ma lei preferisce Kojaku, che è però impaurito dai pregiudizi razziali. Tra crisi senti-

mentali, rapporti d'amicizia che si incrinano, le indagini continuano fino alla scoperta dell'assassino. Fuller, nato nel 1911, diventa regista dopo una lunga esperienza nella cronaca dei giornali e come scrittore di romanzi gialli. Il suo esordio, avvenuto nel '49, è stato con un raffinatissimo western, *Ho ucciso Jess il bandito*. Altri suoi «gialli» *Il corridoio della paura*, *Il bacio dell'assassina*, *La vendetta del gangster*. Lodato dalla critica è anche stato più volte «censurato» a causa della sua ambiguità ideologica e per l'irrazionalismo di cui troppo spesso si è compiaciuto.

me

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
13.30 Telefilm, 240 Robert
14.30 Sceneggiato, La trappola originale
15.30 Di tasca nostra, rubrica per il consumatore
Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
Cartoni, Don Chuck Story
Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!
Cartoni, La battaglia dei pianeti
17 Orecchicchio, programma musicale
17.30 Sceneggiato, Les amours de la Belle Epoque
Sceneggiato, Pacific International Airport
18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
18.40 Shopping, guida per gli acquisti
Telenut, una ricetta ed utilissimi consigli
19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
19.50 Telefilm, Detective School
20.20 Telemontecarlo sport: Oggi motori
21.20 Film, La bella di Mosca (Comm.) di R. Mamoulian
con F. Astaire e C. Charisse
Notizie Flash - Bollettino meteorologico

GBR

- UHF 47 06/8170841
11.30 * Cartoni,
Supercartoons
12.05 * Film, Vacanze a
Montecarlo (Comm.)
14.30 Amministratori e
cittadini, rubrica
15.30 Stanotte con... sintesi
16.30 Vetrina di cose belle
17.30 * Cartoni, Zambot 3
18 * Dentro la notizia
18.30 * Telefilm, Boys and
Girls
19 Gli ultimi sopravvissuti
19.40 Succede di notte in
città
20 * Cartoni, Heidi
20.30 * Film, La settimana
donna (Giallo)
22 Amico automobilista
22.30 * Telefilm, Nakia Nakia
23.30 Qui Lazo
24 Stanotte con...

TR PUNTO ZERO

- UHF 34 06/076153860
13.30 * Film, Proibito rubare
(Dramm.)
15 * Cartoni, La
principessa Zaffiro
15.30 * Cartoni, Casper
16 * Telefilm, Timm Thaler
16.30 * Cartoni, Casper
17 * Cartoni, La
principessa Zaffiro
18 * Film, Rimase uno solo
e fu la morte per
tutti (West)
20.30 Giornale TV
21 * Film, Quando suona
la campana
22.30 Asta di quadri

TELEUSCOLO

- UHF 23 06/0810348
12.30 I consigli del vecchio
Mercatino
14 * Telefilm
14.30 * Film, Violenti O.K.
16 Mercatino
17 Le stelle per voi
18 * Film, Io sono con te
(Comm.)
19.30 Rubrica
20 * Attualità, Trailers
20.30 * Telefilm
21.30 Giramondo
22.30 * Film, I pascoli
dell'ovest (West) di M.
Curtiz con E. Flynn

TELELAZIO

- UHF 24 06/0773481708
13.30 * Telefilm, Angie
14 * Telefilm, Tris d'assi
15 * Film, Le tentazioni
quotidiane (Comm.)
16.45 * Cartoni, Bunnell
17.10 * Telefilm, Il conte di
Montecristo
17.35 * Cartoni, Ape Magà
18 * Sceneggiato, Philippe
Rouelle
19 Traumatologia oggi
20 * Telefilm, Angie
20.30 * Film, Due ragazzi da
marchiapiè (Comm.)
22 * Telefilm, Colditz
23 Telegiornale
23.15 * Film, Il grande
capitano (Avv.) di J.
Villiers Farrow con R.
Stack

VIDEOUNO

- UHF 61 06/0808675
15.10 * Telefilm, Gunsmoke
16 * Cartoni animati
16.30 * Cartoni, Sampey
17 * Cartoni, Cibernella
17.30 * Cartoni, Calendarmen
18 * Cartoni, Dotakon
18.45 I pensionati
19.45 Rubrica medica
19.30 * Cartoni, Cibernella
20 * Cartoni, Calendarmen
20.35 In diretta con la Lazio
21.30 * Film, Bandiera gialla
23.50 * Telefilm, Agente
speciale

TELEVENTRO

- UHF 51 06/076122266
14.10 * Telefilm
14.30 * Film
16 * Telefilm
16.30 Pomeriggio con Franca
e Rosalba
18 * Telefilm, Pruitts
19.30 * Telefilm, Dick Van
Dyke
19.30 Davanti al caminetto,
rubrica
20 * Cartoni, Lollipop
21 Occasionissima auto
22.30 * Film
23.30 * Telefilm
24 * Sceneggiato, Victoria
Hospital
Notturnino

TVR VOXSON

- UHF 50 06/894013
13.30 * Cartoni, Tigerman
13.30 * Cartoni, Lupin III
14 * Telefilm, Peyton Place
14.40 Diario Italia
14.50 * Sceneggiato, Capitani
e re
16 * Telefilm
17 * Cartoni, Gusslugger
17.30 * Cartoni, U.F.O.
Diapolo
18 * Cartoni, Lamù
18.30 * Cartoni, Tigerman
19 * Telefilm, L'incredibile
Hulk
20 * Cartoni, Lupin III
20.30 * Film, Quando la
coppia scoppia
22 * Telefilm, Charlie's
Angels
23.20 * Film, Gli
insospettabili (Giallo)
1.30 * Telefilm, Agente
Pepper

TELEUNIVERSO

- UHF 45 06/077672625
14.25 * Film, Siamo tutti in
libertà provvisoria
(Comm.) di M. Scarpelli
con R. Cuccolla e L.
Stander
15.55 * Cartoni, Hanna e
Barbera
17.25 * Telefilm, L'ultimo
indizio
18.20 * Telefilm, Garrison's
Commando
19.15 * Attualità, Cronache
del cinema
19.30 Telegiornale
19.50 * Telefilm, I Pruitts
20.20 * Attualità, Cronache
del cinema
20.30 * Film, L'infermiera in
vacanza
22.25 * Telefilm, Garrison's
Commando
23.20 * Film, Lady Lucifera
00.50 Telegiornale

T.R.E.

- UHF 42 06/063454121
14 * Film, Causa di
divorzio (Comm.)
15.30 Diario Italia
15.35 * Telefilm, Codice 3
17.30 * Cartoni, I fantastici 4
18.10 Il grande pelo
19.30 L'opinione di
Domenico Fisichella
19.50 Appuntamento con il
libro, rubrica
20.30 * Film, Colpo di grazia
20.30 (Dramm.)
22.20 * Attualità, Luna Park,
settimanale
22.50 Medart

TELERADIOSOLE

- UHF 25 06/8897880
16.30 * Cartoni, Lulù
17 * Cartoni, Baldios
17.30 * Cartoni animati
18 * Sceneggiato, I banditi
del re
19 * Film, Vortice (Dramm.)
20.30 * Telefilm, Black
Beauty
21 Show
22 * Telefilm, Dick Van
Dyke
22.30 Sport & sport
22.55 Ma io dico, rubrica
religiosa

TELEMONTEGIOVE

- UHF 46 06/0773730447
13 * Telefilm, New
Scotland Yard
14 * Sceneggiato, Victoria
Hospital
14.45 * Film, Il delitto Dupré
(Dramm.)
16.30 * Cartoni, La piccola
grande Nell
17 * Cartoni, Huckleberry
Finn
17.30 * Cartoni, Ape Maia
18 * Cartoni, Hanna e
Barbera
18.30 * Sceneggiato, Victoria
Hospital
19.30 Con Maya alla ricerca
del futuro
20 * Cartoni, Ape Maia
20.30 TMG Notizie
20.50 * Telefilm, Le spie
22 * Film, Oro Hondo
24 * Telefilm, New Scotland
Yard

TELEROMANA

- UHF 27 06/06382229
13 * Telefilm, W.K.R.P. in
Cincinnati
14 * Telefilm, Ispettore
Bluey
Il vostro futuro con
Liliana
15.30 * Sport
17 * Cartoni animati
18 * Telefilm, Ispettore
Bluey
Polvere di stelle,
rubrica
19.30 * Cartoni animati
21 * Film, Amanti latini
(Comm.) di M. Le Roy
con L. Turner e R.
Montalban
22.30 * Telefilm, Lucy e gli
altri
23 Galleria del Babbuino
00.30 * Film, Venere (Comm.)
di F. Nironi con E. Meis

TVA

- UHF 40 06/0600119
12.30 Attualità del cinema
13 Promozionale tappeti
Dietro tutto Viareggio
16.45 * Sport, Torneo
Viareggio
18.15 Speciale spettacolo
18.30 Polvano
19 * Cartoni animati
19.30 I misteri dello spazio,
documentario
Novarte
20.22 TVA 40 lo sport
22.27 Speciale spettacolo
22.30 * Sport, Torneo
Viareggio

RTL

- UHF 31 06/083362
14 * Film, L'eterna
armonia (Dramm.)
15.50 * Cartoni animati
16 * Telefilm, La famiglia
Smith
16.30 * Film, I perseguitati
(Dramm.)
18 * Telefilm, Angie
18.30 Rubrica
19.30 * Film, Proiettile in
canna (Avv.)
Caccia e natura, rubrica
21.45 * Film, Il collezionista
(Dramm.)
23.30 RTL Antenna sera
24 * Sceneggiato,
Sebastiano

TELETEVERE

- UHF 34 06/06345432
12 * Diario romano
12.30 * Telefilm
13.30 * Telefilm
14 I fatti del giorno
14.30 Gioie in vetrina
16.30 Redazionale
17 * Telefilm
18 * Musici in casa
18.30 * Attualità, Primo piano
19 * Telefilm
19.30 Redazionale
20.30 Oroscoopo di domani
21.30 I fatti del giorno
Nel mondo della
musica
22.30 Teletvere arte
23 * Film, Il cervello dei
morti viventi (Per
adulti) di P. Sasy con
C. Lee
Viaggiando insieme
23.30 Proposte di
antiquariato
1 * Telefilm

ELEFANTE

- UHF 54 06/07206963
14 * Cartoni, Supercar
Gattinger
14.25 * Film, Lo sconosciuto
del 3° piano
16 * Telefilm, Affari di
cuore
17 * Cartoni animati
17.30 * Cartoni, Ape Magà
18 * Cartoni, Supercar
Gattinger
18.30 * Telefilm
19 * Cartoni animati
19.35 Programma a cura
dell'emittente locale
20 * Cartoni, Ape Magà
20.35 * Film, I conquistatori
dei sette mari
22.20 * Film, Il terrore
sull'isola dell'amore
(Per adulti)
* Film, La signora in
nero (Comm.)
Echomondo

S.P.Q.R.

- UHF 46 06/064753593
13.30 * Telefilm, Squadra
speciale anticrimine
14 * Film, I contagiati
15.30 * Telefilm, La valle della
morte
16 * Cartoni, Il club di Uff
18 * Telefilm, Mannix
18.45 * Telefilm, La strana
coppia
19.15 * Telefilm, Le spie
20 * Telefilm, Squadra
speciale anticrimine
20.30 * Telefilm, Laura
22 * Film
23.30 * Telefilm, Hawk
l'indiano

TELEREGIONE

- UHF 41 06/065132667
9.30 * Telefilm
10 * Film, Un ospite
gradito per mia
moglie (Comm.)
Show
11.30
12.30 Proposte di gioie
Jolly rumori
13 Astarte
14.30 * Cartoni animati
Show
16.30 Rubrica
17.30 * Cartoni animati
20 * Telefilm
21.30 Lazio: pianeta sci
22.30 * Telefilm
22.45

canale 5



Il pranzo è servito (12.45).
Dal 1982 questo gioco a quiz detiene un alto indice di gradimento, grazie anche alla simpatia del conduttore e alla formula

- 8.30 Buongiorno Italia
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 Il bonsai, rubrica
- 10.30 Alice. Telefilm
- 11 Rubriche
- 11.40 Help!, gioco musicale
- 12.15 Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30 Popcorn, spettacolo musicale condotto dalla Band of Jocks
- 19 Giorno per giorno. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raيمondo Vianello
- 20.25 Superflash, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 23 Dallas. Telefilm
- 24 Sport: Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO



M'ama non m'ama (19.30).
Sabina Ciuffini e Marco Predolin (nella foto) sono i conduttori di questa trasmissione che sta riscuotendo un grande successo



- 8.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 9.30 Casa dolce casa. Telefilm
- 10 La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
- 11 Autobiografia di Jane Pittman. Film - Drammatico con Cicely Tyson e Odette
- 12.20 M'ama non m'ama, replica
- 13.20 Maria Maria. Telefilm
- 14 Magia. Telefilm
- 14.50 La bionda di quest'anno. Film - Commedia con Lloyd Bridges
- 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 17.20 Goldie Gold. Cartoni animati
- 17.50 La famiglia Bradford. Telefilm
- 18.50 Marron Glacé. Telefilm
- 19.30 M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
- 20.25 FILM
- 23.30 Sport: Ring
- 00.30 FILM

ITALIA 1



Il tulipano nero (19.50).
Continuano le avventure della Stella della Senna, l'eroina della Rivoluzione francese che lottava per liberare i prigionieri

- 8.30 Hello Spank. Cartoni animati
- 8.50 Carovane verso il West. Telefilm
- 10.15 Angelo bianco. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
- 12 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 12.30 Strega per amore. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
- Mimi e la nazionale di pallavolo
- Hello Spank. Cartoni animati
- 14 Operazione ladro. Telefilm
- 15 Harry O'. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Huckleberry Finn. Cartoni animati
- Vita da strega. Telefilm
- 17.40 La fuga di Logan. Telefilm
- 18.40 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il tulipano nero. Cartoni animati
- 20.25 Cielo di piombo ispettore Callaghan. Film - Giallo con Clint Eastwood e Harry Guardino
- 22.30 Letto a tre piazze. Film - Comico con Totò e Peppino De Filippo
- 00.30 Sport: Calcio Mundial (Replica)

EURO TV 02/8531

- 7.30 Lupin III, Cartoni animati
- 10.30 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.15 Toma, Telefilm con Tony Musante
- 12 Movin' on, Telefilm con Claude Akins e Frank Converse
- 13 Tigerman, Cartoni animati
- 13.30 Lupin III, Cartoni animati
- 14 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 14.40 Diario Italia, rubrica
- 14.50 Capitani a re, Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
- 18 Lamo, Cartoni animati
- 18.30 Tigerman, Cartoni animati
- 19 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
- 20 Lupin III, Cartoni animati
- 20.20 Quando la coppia scoppia, Film (Com.) con Enrico Montesano e Dalia Di Lazzaro
- 22 Charlie's Angels, Telefilm
- 23.15 Tutto cinema, rubrica di novità cinematografiche

TELEROMA 06/332641

- 10 Cartoni animati
- 10.50 Capitan Mephisto, Film (Avv.) con Gissel Wallace e Bailey Bichard
- 13 Commento politico
- 13.20 Get Smart, Telefilm
- 13.50 Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 14.20 Il cardinale Lambertini, Film (Com.) con Gino Cervi e Nadia Gray
- 16 La principessa Zaffiro, Cartoni animati
- 16.30 Pepero, Cartoni animati
- 17 Get Smart, Telefilm
- 17.35 Incontri
- 18.20 Uil
- 18.35 Dan August, Telefilm
- 19.30 Giovedì sport
- 20.05 Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 20.30 Il letto di spine, Film (Dramm.) con Richard Burton e Barbara Rush
- 22.30 Commento politico
- 22.45 American Girls, Telefilm
- 23.45 Sport: Football phase: calcio mondiale
- 00.35 Codice Gericco, Telefilm

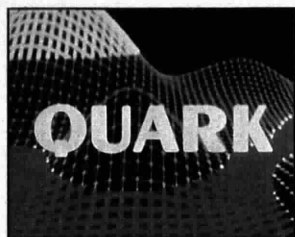
TELESTUDIO 06/2713265

- 7.30 Cartoni animati
- 8 Telefilm
- 9 Una ragazza a rimorchio, Film (Com.)
- 10.30 Cartoni animati
- 11 Viaggio con l'avventura, docu mentario
- 11.30 La grande barriera, Telefilm
- 11.55 Cartoni animati
- 12 Telefilm
- 13 La caduta dei capelli
- 13.10 Antepima libro
- 13.30 Television Market
- 15 Victoria Hospital, Sceneggiato
- 15.25 Bellamy, Telefilm
- 16.20 Funny Face, Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 Telefilm
- 19.30 L'ora di Samantha
- 20.30 Victoria Hospital, Sceneggiato
- 20.55 Bellamy, Telefilm
- 21.50 Funny Face, Telefilm
- 22.30 Cinema TV
- 22.30 La casbah di Honolulu, Film (Dramm.)
- 24 Telefilm
- 1 Rotte a tutte le esperienze, Film

RETE A 06/5312367

- 9 Mattina con Rete A: Accendi un'amica Idee per la famiglia Spettacolo giochi rubriche vetri ne mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 15 All'inferno e ritorno, Film (Guerri) con Audie Murphy e Marshall Thompson
- 17 Space Games, giochi a premi e quiz Conduce Joe Denti
- 18 Cartoni animati
- 18.30 Detective anni '30, Telefilm con Robert Forster
- 19.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 20.30 Film
- 22.15 L'ora di Hitchcock, Telefilm
- 23.30 Il cammino delle stelle, Film (Com.) con Rosemary Clooney e Anna Maria Albergheggi

RAIUNO ore 14.05



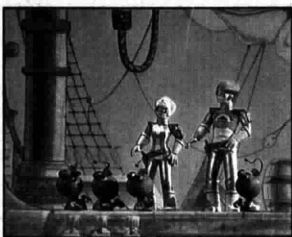
Il mondo di Quark. Vengono illustrati costumi e modi di vita dei Kirghiz, una popolazione che vive su un altipiano a 5000 metri in un remoto angolo dell'Afghanistan. Assisteremo a varie manifestazioni tra le quali una battaglia a cavallo che testimonia la forza e l'abilità di queste genti

RAIUNO ore 20.30

Loretta Goggi in quiz. Sono passati molti anni (e molti spettacoli) da quando la soubrette romana (nella foto) commuoveva l'Italia nella parte della dantesca Beatrice. La ragazza bionda ed eterea si è trasformata in una scatenata conduttrice di giochi e quiz sotto la regia di Emilio Uberti



RAIDUE ore 14.35



Tandem. Contenitore di attualità, curiosità, video-games, in diretta dallo Studio 3 di Roma. Conduce Claudio Sorrentino. Nella puntata odierna, oltre al gioco a premi *Il gamberetto*, c'è *Teletattica*, avventure spaziali in pupazzi animati, con gli eroi Teline e Tactimor in lotta contro Grodangang

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Telefono (06) 31 39

13,25 Che tempo fa

13,30 Telegiornale

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela I Kirghiz dell'Afghanistan, di Charlie Naim

15 Primissima. Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 DSE Vita degli animali. Una rassegna di film documentario, a cura di Giulio Massignan. Le cure parentali, di Hugh Davies

16 Cartoni magici. In viaggio con gli eroi di cartone tra fumetti, musica e altre fantasie. Un programma di Luigi Martelli, Carmela Lisabetini. Presentano Elisabetta Gardini, Oreste Castagna, Giuseppe Cella, Pietro Ghislandi. Regia per le riprese filmate di Sergio Tau. Con: Topolino story. Prod.: Walt Disney

16,50 Oggi al Parlamento

17 TG 1 - Flash

17,05 Forte fortissimo tv top

Dallo Studio 2 di Torino. Conduce Corinne Cléry. In studio Sammy Barbot e Barbara D'Urso. Partecipa Silvan. Regia di Piero Panza

18,15 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Italia nostra: Un ambiente per l'uomo. Un bosco in città

18,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Charlotte vuol dimagrire. Con Mark Jenkins, Gary Merrill, Cass Elliot. Regia di Glenn Jordan

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 5 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Loretta Goggi in quiz

di Albertelli, Gasperi, Uberti. Con Memo Remigi. Scenografia di Mariano Mercuri. Orchestra di Vince Tombera. Regia di Emilio Uberti

22 Telegiornale

L'avventura americana: al cinema con Howard Hawks (VII)

22,10 Rivalità eroica

Il Today We Live. 1933). Film. Regia di Howard Hawks. Interpreti: Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young, Franchot Tone, Roscoe Karns

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

00,10 DSE A ciascuno il suo. Appunti sulle scuole dell'infanzia degli altri. Un programma di Massimiliano Santella. Spagna: il peso della storia. 1ª parte

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

12 Che fai, mangi? Regia di Leone Mancini

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 I re della collina. Telefilm. Il persecutore. Con Bill Duke

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,20 Tandem... in partenza. Notizie, curiosità, sommario

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,30 Tandem. A cura di Ettore Desideri. In studio Claudio Sorrentino. Nel corso del programma: attualità, giochi, ospiti, videogames e

Il gamberetto. Gioco a premi

Teletattica. Cartoni animati. Il fero. Prod.: A2F

16,30 DSE Materiali didattici. Obiettivo su...

L'isola greca. 1ª parte

17 Il western di ieri e di oggi. Dick Powell presenta: I racconti del West. Il codice, la violenza, l'avvocato. Telefilm. Con Lloyd Bridges

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Oggi, in diretta dallo Studio 3 di Roma: La Cronaca, Sistemone Flash, Musica Maestro, Spettacolo, Giallo Play. In studio Rita Dalla Chiesa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Il nettare degli dei

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

La Rai Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 Nati d'amore

La Nati d'amore dalla «Trilogia di Lalla Acquaviva» di Liala. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris, Claudia Conforti, Emanuele Vacchetti. Programma a cura di Francesco Tarquini e Luciana Tassi. Regia di Duccio Tessari. 3ª ed ultima parte. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Lalla Acquaviva Barbara Nascimbene, Dino Farnese, Mattia Sbraga, Erica Valle, Francesca De Sappio, Vasco Acquaviva, Tullio Solenghi, Gabriela Agonigi, Lorella de Luca, Doretta Ritza Brown, Morello Agonigi jr. Giovanni Lombardo Radice, Professor Fossani, Armando Francioli, Fioretto Duccio Tessari, Rubens Gianni Rubens, Onda Alba, Inna Sarpator, José Granado, Roberto Alpi, Rebecca Dina Zannoni, Padre Michele, Elio Valter, Leda Grana da Aldina Martino, Ciro Vailati, Pietro Brambilla, Gladys Bruma, Isabelle Attali. I romanzi di Liala «Dormire e non sognare», «Liala che torna» e «Il velo sulla fronte» sono pubblicati da Sonzogno

Vedi pag. 14

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Aboccaperta. In diretta dalla Fiera 2 di Milano. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire a cura di Daniela Panni. Regia di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006

23,40 Appuntamento al cinema, a cura dell'ANICAGIS

23,45 TG 2 - Stanotte

RAIDUE ore 20.30

Nata d'amore. Dopo aver rotto il fidanzamento con José, che tenta in ogni modo di ritornare con lei, Lalla ha un incidente d'auto; Morello la salva. I due si fidanzano, ma Lalla è annoiata della serietà del giovane. Arriva Onda che... Nella foto, Irina Sanpiter e Giovanni Lombardo Radice



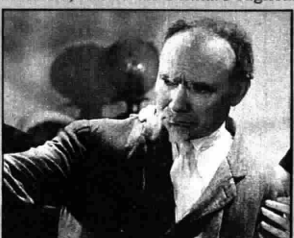
RAITRE ore 20.30



Epistolari celebri. Protagonisti Ugo Foscolo e Antonietta Fagnani Arese (Antonio Fattorini ed Elisabetta Carta, foto) nella Milano dei primi dell'Ottocento, coi salotti letterari, il palco alla Scala, i pettegolezzi, il caffè dei servi. In parallelo la composizione delle *Ultime lettere di Jacopo Ortis*

RAITRE ore 22.50

Tutto Musco. Puntata conclusiva del ciclo dedicato al grande comico siciliano Angelo Musco (foto). Si parla, tra l'altro, di Giovanni Grasso, altro «padre» del teatro siciliano, e dei suoi rapporti con Musco. Viene proposto il film *Pensaci Giacomo!*, tratto da Pirandello, diretto da Gennaro Righelli



RAITRE

Eurovisione. Spagna: Madrid

Tennis: Gran Premio di Madrid

14,30 Music in cage di Diego Pepe. Programma Sede Rai delle Marche

15 DSE Il tono della convivenza nuova serie. 3ª puntata

15,30 DSE Giocando s'impara. Un programma di Luciano Marinengo. 1ª puntata: Proviamo a giocare con i sassi

16 Il conte di Montecristo (1966) di Alessandro Dumas. Con: Andrea Giordana, Giuliana Loggice. Regia di Edmo Fenoglio. 4ª puntata

Eurovisione. Spagna: Madrid

Tennis: Gran Premio di Madrid

Per la sola zona del Lazio: Prevenire e curare: la riforma sanitaria alla prova. Programma in convenzione con l'Assessorato alla Cultura della regione

18,25 L'orecchiochio. Quasi un quotidiano tutto di musica

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

In diretta... da Milano. Dal Convegno della Confindustria

19,35 Orizzonte '90. Regia di Ezio Trussardi

Epistolari celebri

20,30 Ugo Foscolo Antonietta Fagnani Arese

Sceneggiatura di Bruno Cagli. Ugo Foscolo e Jacopo Ortis: Antonio Fattorini, Antonietta Fagnani Arese; Elisabetta Carta Angelo Petracchi; Luigi Di-
berti, Cecco Arese; Vanni Corbellini, Marco Arese; Roberto Marelli, Giuseppe Parini; Tino Bianchi, Teresa; Margherita Trezzi, Alemanni; Quintino
Cavallera. Programma a cura di L. Restivo. Regia di Massimo Scaglione

21,45 DSE Il Mediterraneo. Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. 12ª ed ultima p.: Bizantini e Arabi

22,15 TG 3

Intervallo con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield

22,50 Tutto Musco. Sei serate con Angelo Musco attore. 6ª serata: Pensaci Giacomo! Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE Il Mediterraneo. 11ª puntata. I Longobardi

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Paul Flora. 18,10-18,30 Gottesdienst oder Demonstration

18,30 Sette volte Friuli: la sagra. 19,30 Cinque domande a... Dibattito su problemi di attualità

20 Tagesschau. 20,20 Monaco Franze 21,10 Einklemmet 22,10-22,30 J. S. Bach: «Orchestersuite Nr. 2 in h-moll» (Wiederholung)

22,30 DSE Il Mediterraneo. 12ª ed ultima p.: Bizantini e Arabi. 23 TG 3

MOVIE MOVIE

Rivalità eroica



RAIUNO ORE 22.10

Today We Live / 107' BN 1933

regia di Howard Hawks

con Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young, Franchot Tone

Diana, un'aristocratica

inglese, affitta la sua casa a

Richard, uno studente americano.

Lo stesso giorno viene a sapere che il padre è

morto sul fronte. Partono

per la guerra anche il fratello

Ronnie e Claude, un suo

amico innamorato di lei. Richard

si lega sempre più alla

giovane, ma anche gli Stati

Uniti entrano in guerra e Richard

si arruola volontario nell'aviazione; poco dopo la

sua partenza viene dato per

disperso. Diana cerca con-

forito nell'amicizia di Claude, ma Richard riesce a tornare in Inghilterra. Claude, ferito, diventa poi cieco e per non esser di peso a Diana cerca la morte... Frank James Cooper, noto come Gary (morto nel '61), era appena agli inizi ma già famoso: nel '30 aveva girato *Marocco* con Marlene Dietrich e sempre nel '33 *Addio alle armi*. Ebbe due Oscar, uno per *Il sergente York*, il secondo per *Mezzogiorno di fuoco*. Joan Crawford (nella realtà Lucille Le Sueur) aveva girato un anno prima *Grand Hotel*, con Greta Garbo. Fu lanciata definitivamente da George Cukor con *Donnanel '39*.

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 12.30 Prego si accomodi... interviste di Beppe Bonazzoli
 13.00 Telefilm, 240 Robert
 13.30 Sceneggiato, La trappola originale
 14.30 Check up, rubrica medica in diretta
 15.30 Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
 Cartoni, Don Chuck Story
 Cartoni, Superauto Mach 5 Go! Go! Go!
 Cartoni, La battaglia dei pianeti
 17.00 Orecchiocchio, programma musicale
 17.30 Sceneggiato, Les amours de la Belle Époque
 Sceneggiato, Pacific International Airport
 18.20 Bim bum bambino: parola di bimbo, gioco di mamma
 18.40 Shopping, guida per gli acquisti
 19.20 Gli affari sono affari, quiz a premi
 19.50 Telefilm, Detective School
 20.20 Sport, Quasigol, settimanale sportivo
 21.20 Film, Governante rubacuori (Comm.) di W. Lang
 con C. Webb e R. Young
 22.40 Figure, figure, figure, revival televisivo senza capo né coda

GBR

UHF 47 06/8170941

- 12.05 Film, Donne coraggiose (Guerra)
 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica
 15.30 Sittesi di Stannotte
 16.30 ★ Cartoni, Vickie il vichingo
 17 ★ Cartoni, Heidi
 17.30 ★ Cartoni, Zambot 3
 18.30 ★ Telefilm, Boys and Girls
 19.40 Succede di notte in città
 20 ★ Cartoni, Heidi
 20.30 ★ Film, La carica delle mille frecce (West) di G. Waggoner con G. Montgomery e B. Williams
 22 Ciak goal
 24 Stannotte con... in diretta

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/53880

- 13.30 ★ Film, Il vendicatore mascherato
 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 15.30 ★ Cartoni, Casper
 16 ★ Telefilm, Kim & Co.
 17 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 18 ★ Telefilm, Pan Tau
 19 ★ Film, Quando suona la campana (Guerra)
 21 Stasera parliamo di
 19.30 ★ Film, Battaglia musicale
 22.30 Capire, rubrica
 23 ★ Telefilm, Kronos

TELETUSCOLO

UHF 23 06/9420348

- 13.30 Mercatino
 14 ★ Telefilm
 14.30 ★ Film, Un sacco d'oro (Comm.)
 16 Mercatino
 17 E' ora
 17.30 ★ Attualità, Trailers
 18 ★ Film, L'uomo del Sud (Dramm.)
 19.30 Rubrica
 20 ★ Attualità, Movie
 20.30 ★ Telefilm
 21 Film, Sfidando la vita (Avv.) di F. Beebe con V. McLaglen
 22.30 ★ Film, Violenti O. K.

TELELAZIO

UHF 24 06/0773/481705

- 13.30 ★ Telefilm, Angie
 14 ★ Telefilm, Tris d'assi
 15 ★ Film, Il colosso di New York (Fant.)
 16.45 ★ Cartoni, Buntertail
 17.10 ★ Telefilm, Il conte di Montecristo
 17.35 ★ Cartoni, Ape Magà
 18 ★ Telefilm, La pesca miracolosa
 19 ★ Sport, Incontri con il CONI
 19.30 Telegiornale
 20 ★ Telefilm, Angie
 20.30 ★ Film, La duchessa dell'Idaho (Comm.) di R. Z. Leonard con E. Williams
 22 Quattro passi in galleria (1ª parte)
 23 Telegiornale
 23.15 Quattro passi in galleria (2ª parte)

VIDEOINO

UHF 64 06/3608675

- 15.30 Diritura d'arrivo
 16.45 ★ Cartoni, Ippotommaso
 17 ★ Cartoni, Cibarella
 17.30 ★ Cartoni, Calendarmen
 18 ★ Cartoni, Dotakon
 19 Energia domani, rubrica
 19.30 ★ Sport
 20 ★ Film, Calendarmen
 20.35 ★ Film, I fidanzati (Dramm.)
 22.30 Roma nostra, rotocalco
 23.30 ★ Telefilm, Guns smoke
 00.20 ★ Sport, Un 13 per voi

TELETVIERBO

UHF 55 06/0761/22266

- 13.30 ★ Telefilm
 14.10 ★ Telefilm
 14.30 ★ Film
 16 Occasionissima auto
 16.30 ★ Film
 18.10 ★ Telefilm
 18.30 ★ Telefilm
 19 Sceneggiato, Victoria Hospital
 19.30 Take it easy
 20 ★ Cartoni, Lollipop
 21 ★ Telefilm
 21.30 ★ Film
 23.30 ★ Telefilm, Pruitts
 24 ★ Telefilm, Dick Van Dyke

TV RYOXSON

UHF 10 06/0940113

- 13.30 ★ Cartoni, Lupin III
 14 ★ Telefilm, Peyton Place
 14.50 ★ Sceneggiato, Capitani
 15.30 ★ Telefilm, Spy Force
 16.30 ★ Telefilm
 17 ★ Cartoni, U.F.O.
 17.30 ★ Cartoni, Guyslugger
 18 ★ Cartoni, Lamù
 18.30 ★ Cartoni, Tigerman
 19 ★ Telefilm, L'incredibile Hulk
 20 ★ Cartoni, Lupin III
 20.25 ★ Film, Corruzione al Palazzo di Giustizia (Dramm.)
 23 ★ Film, L'ultima valle (Avv.) di J. Clavell con M. Cane e O. Sharif
 00.30 ★ Telefilm, Agente Pepper

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/0776/728425

- 13.30 ★ Telefilm, I Pruitts
 14 ★ Telefilm, The Corruptors
 14.50 ★ Sport, A tutto sci
 15.20 ★ Attualità, Primo piano
 15.35 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
 17.05 ★ Telefilm, L'ultimo indizio
 18 Superclassifica show
 19 ★ Attualità, Cronache del cinema
 19.30 Telegiornale
 19.50 ★ Telefilm, Soko 5113
 20.30 Golf
 22.15 ★ Telefilm, Garrison's Commando
 23.15 ★ Telefilm, Soko 5113
 23.40 ★ Film, La seduzione (Dramm.) di F. Di Leo con L. Gastoni
 1.10 Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 14 ★ Film, Divorzio all'americana (Comm.)
 15.30 Vetrina di cose belle
 16 ★ Film, King of Sati
 17 ★ Telefilm
 17.30 ★ Cartoni, I fantastici 4
 18 ★ Cartoni, King Arthur
 18.30 Superclassifica show
 19.30 ★ Telefilm, The Invaders
 21.20 ★ Film, L'urlo della foresta (Avv.) di E. Ludwig
 23 ★ Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 06/0897680

- 16.30 ★ Cartoni, Lulu
 17 ★ Cartoni, Baldios
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Telefilm, Black
 18.30 ★ Cartoni, Dick Van Dyke
 19 ★ Film, Il brigante di Tacca del Lupo (Avv.) di P. Germi
 20.45 ★ Film, L'eterna armonia (Dramm.) di C. Vidor
 22.30 ★ Telefilm, Maude
 22.55 Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 40 06/0773/730447

- 12.30 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
 13 ★ Telefilm, Le spie
 14 ★ Sceneggiato, Victoria Hospital
 14.45 ★ Film, Massacro al Grande Canyon
 16.30 ★ Cartoni, La piccola grande Nell
 17 ★ Cartoni, Huckleberry Finn
 17.30 ★ Cartoni, Ape Maia
 18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
 18.30 ★ Sceneggiato, Victoria Hospital
 20 ★ Cartoni, Ape Maia
 20.50 ★ Telefilm, Sentieri del West
 22 ★ Film, Le francesi si confessano
 24 ★ Telefilm, Le spie
 1 Film, Folle d'estate (Com.)

TELEROMANA

UHF 27 06/392229

- 13 ★ Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
 13.30 Redazionale
 14 ★ Telefilm, Ispettore Bluey
 14.30 Polvere di stelle, rubrica
 16 Telemarket
 17 ★ Cartoni animati
 18 Hi-Fi, programma musicale
 19 ★ Telefilm, Lucy e gli altri
 20 ★ Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 ★ Film, Il cerchio del diavolo
 22.30 ★ Telefilm, Lucy e gli altri
 23 Galleria del Babbuino
 00.30 ★ Film, Miracola, l'amante immortale

TVA

UHF 40 06/600119

- 12.30 ★ Attualità, Andiamo al cinema
 13 Novare
 16.45 Torneo Viareggio
 17 ★ Film, King of Sati
 18.15 Speciale spettacolo
 18.30 Polivario
 19 ★ Cartoni animati
 19.30 I misteri dello spazio, documentario
 20 Antichità
 21.30 ★ Sport, TVA 40 lo sport
 22.27 Speciale spettacolo
 22.30 ★ Sport, Torneo Viareggio

RTL

UHF 31 06/388362

- 14 ★ Film, Mondo senza sole (Avv.)
 15.30 ★ Telefilm, Il soffio del diavolo
 16 ★ Film, I pirati del fiume rosso (Avv.)
 17.30 ★ Film, Breve incontro (Dramm.)
 19.30 Sporting club
 20.30 ★ Telefilm, Angie
 21 ★ Film, L'eterna armonia (Dramm.) di C. Vidor
 23.10 I grandi compositori
 24 ★ Sceneggiato, Duello sul fondo

TELEFEVERE

UHF 34 06/3453432

- 12.30 ★ Telefilm, Motori non stop
 13.30 ★ Telefilm
 14 I fatti del giorno
 14.30 ★ Film, Il cervello dei morti viventi
 16 I fatti del giorno
 16.30 ★ Film, La polizia tace (Giallo)
 18 ★ Telefilm
 19 ★ Telefilm
 19.20 Oroscoipo di domani
 19.30 I fatti del giorno
 21 Lodo al Signore, rubrica religiosa
 21.30 ★ Film, Il padrino di Hong Kong (Avv.)
 23 Biblioteca aperta a cura di Giorgio Carpaneto
 23.30 ★ Telefilm
 24 Oroscoipo di domani
 00.10 I fatti del giorno
 00.40 ★ Telefilm

ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 14 ★ Cartoni, Supercar Gattinger
 14.25 ★ Film, La signora in nero
 16 ★ Telefilm, The Rookies
 17 ★ Cartoni innamati
 17.30 ★ Cartoni, Ape Magà
 18 ★ Cartoni, Supercar Gattinger
 18.30 ★ Telefilm
 19 ★ Cartoni, Daitarn III
 19.35 Pesca sport, rubrica
 20 ★ Cartoni, Ape Magà
 20.35 ★ Telefilm, Affari di cuore
 21.35 ★ Film, Potenti e dannati (Giallo) di C. Gerard con P. Monday
 ★ Film, Il fuoco nella carne (Avv.)

S.P.Q.R.

UHF 46 06/4753593

- 13 ★ Cartoni, Mazingher
 13.30 ★ Telefilm, Squadra speciale anticrimine
 14 ★ Film
 15.30 ★ Telefilm, La valle della morte
 16 ★ Cartoni, Il ciak di Uffi
 18 ★ Telefilm, Mannix
 18.45 ★ Telefilm, La strana coppia
 20 ★ Telefilm, Squadra speciale anticrimine
 20.30 ★ Telefilm, Laura
 22 ★ Film
 23.30 ★ Telefilm, Hawk l'indiano

TELEREGIONE

UHF 45 06/06132667

- 15 ★ Film, Penitenziario braccio femminile
 11.30 Show
 13 ★ Cartoni animati
 13.45 L'eterno pianeta sci
 14 Gioie in vetrina
 14.30 Show
 17.30 ★ Cartoni animati
 18.30 ★ Cartoni animati
 20 ★ Film
 21.30 Show
 22 Atteniti al gol, quiz
 22.40 La gente, lo stampa, gli enti locali, la storia, gli Asta d'antiquariato

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



5 **I Jefferson** (19). Questa nuova serie ha per protagonisti i componenti di una famiglia di colore che ha raggiunto un certo benessere gestendo tintorie...



Dynasty (22,25). Prosegue, con episodi inediti, la saga dei Carrington regolarmente alle prese con intricatissime vicende. Nella foto L. Evans e J. Forsythe



1 **Strega per amore** (12,30). Un genio di nome Jeannie entra nella vita di un astronauta americano creando confusione. (Nella foto: il «genio» Barbara Fden)

8.30	Buongiorno Italia
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	Le colf di colore, rubrica
10.30	Alice. Telefilm
11	Rubriche
11.40	Help!, gioco musicale
12.15	Bis, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Popcorn, spettacolo musicale
19	The Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.25	Ciao gente, gioco a premi condotto da Corrado
22.50	Dallas. Telefilm
23.50	Sport: Il grande Rugby di Canale 5
00.50	Mandato di uccidere. Film - Giallo con Patrick O'Neil

8.30	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
9.30	Casa dolce casa. Telefilm
10	La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
11	Autobiografia di Jane Pittman (2° partel). Film
12.20	M'ama non m'ama, replica
13.20	Maria Maria. Telefilm
14	Magia. Telefilm
14.50	La bionda di quest'anno (2° partel). Film - Commedia
16.20	Sport: Slalom, rubrica di sport invernali e turismo
16.45	Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
17.20	Goldie Gold. Cartoni animati
17.50	La famiglia Bradford. Telefilm
18.50	Marron Glacé. Telefilm
19.30	M'ama non m'ama, gioco a premi con Sabina Ciuffini e Marco Predolin
20.25	Dynasty. Telefilm
22.45	Sport: Caccia al 13
23.15	FILM
00.45	FILM

8.30	Hello Spank. Cartoni animati
8.50	Carovane verso il West. Telefilm
10.15	Chi è senza peccato... Film - Drammatico con Amedeo Nazzari
12.15	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Strega per amore. Telefilm
13	Bim Bum Bam Mimi e la nazionale di pallavolo Hello Spank. Cartoni animati
14	Operazione ladro. Telefilm
15	Harry O'. Telefilm
16	Bim Bum Bam Huckleberry Finn. Cartoni animati Vita da strega. Telefilm
17.40	La fuga di Logan. Telefilm
18.40	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il tulipano nero. Cartoni animati
20.25	Chissà perché... capitano tutte a me. Film - Fantascienza con Bud Spencer e Cary Guffey
22.30	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
23.30	Dove vai tutta nuda? Film - Commedia con Maria Grazia Buccella e Tomas Milian

EURO TV ☎ 02/8531

7.30	Lupin III. Cartoni animati
10.30	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.15	Toma. Telefilm con Tony Musante
12	Movin' on. Telefilm con Claude Akins e Frank Converse
13	Tigerman. Continuo le entusiaste imprese del nostro eroe. Cartoni animati
13.30	Lupin III. Cartoni animati
14	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
14.45	Capitani e re. Sceneggiato con Henry Fonda e John Carradine
15	Lamo. Cartoni animati
18.30	Tigerman. Continuo le entusiaste imprese del nostro eroe. Cartoni
19	L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby
20	Lupin III. Cartoni animati
20.20	Corruzione al Palazzo di Giustizia. Film (Dramm.) con Franco Nero e Fernando Rey
23.15	Tutto cinema, rubrica

TELEROMA ☎ 06/332641

10	Cartoni animati
10.50	Carmen baby. Film (Dramm.)
13	Commento politico
13.20	Get Smart. Telefilm
13.50	Anche i ricchi piangono. Telefilm
14.20	Il seicento di Balaklava. Film (Avv.) con Vanessa Redgrave
16	La principessa Zaffiro. Cartoni animati
16.30	Pepero. Cartoni animati
17	Oggi sport
17.20	Dimensione lavoro
17.45	Effetto cinema
18.20	UIL
18.35	Dan August. Telefilm
19.30	Rubrica
20.05	Anche i ricchi piangono. Telefilm
20.30	Pearl Harbour. Telefilm
21.30	American Girls. Telefilm
22.30	Commento politico
22.45	Rubrica
23.15	Normandia. Film (Guerra) con David Brian e John Agar
1.05	Codice Gerico. Telefilm

TELESTUDIO ☎ 06/271365

9	Le monachine. Film (Comm.) con Catherine Spaak e Didi Ferego
10.30	Cartoni animati
11	Viaggio con l'avventura. docu mentario
11.30	La grande barriera. Telefilm
11.55	Cartoni animati
12	Telefilm
13	La caduta dei capelli
13.10	Telefilm
14	Il tappeto
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	Bellamy. Telefilm
16.20	Funny Face. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18.30	Telefilm
19.30	Vivere il futuro, documentario
20	Musicale. Vanet�
20.30	Victoria Hospital. Sceneggiato
20.55	Bellamy. Telefilm
21.50	Funny Face. Telefilm
22.20	Zoom
22.45	Medart
1	Black Horror. Film (Per adulti) con Boris Karloff e Christopher Lee

RETE A ☎ 06/5312367

9	Mattina con Rete A: Accendi un'idea. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetri ne, mercato
13.15	Accendi un'amica special
14	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
15	La grande carovana. Film (West.) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Joseph Kane
17	Space Games, giochi a premi e quiz. Conduce Joe Denti
18	Cartoni animati
18.30	L'ora di Hitchcock. Telefilm
19.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.30	Film
21.15	Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
23.30	In due è un'altra cosa. Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld

RAIUNO ore 12.55



Calcio: Turchia-Italia. Con l'amichevole di Istanbul gli azzurri giocano la 411ª partita ufficiale. Il bilancio degli incontri disputati finora è il seguente: 215 vittorie, 102 pareggi e 93 sconfitte. Tra i calciatori in attività, escluso Graziani, Paolo Rossi (foto) è il miglior goleador: 18 reti in 38 partite

RAIUNO ore 20.30

Al Paradise. Bonnie Bianco, l'americana di Los Angeles vedette del nuovo programma di Antonello Falqui, si esibirà oggi in un duetto canoro con Pierre Cosso (foto), protagonista con lei del film *Cenerentola '80*. Tra gli invitati ci sarà l'onorevole Gava, intervistato da Oreste Lionello



RAIDUE ore 18.40



Cuore e batticuore. I coniugi Jonathan e Jennifer Hart (Robert Wagner e Stefanie Powers, nella foto) acquistano ad un'asta il loro letto nuziale per cinque milioni di dollari. Si trovano così involontariamente coinvolti in un traffico internazionale di quadri, di gioielli e di pezzi rari rubati

RAIUNO

- 10** **Vado a vedere il mondo, capisco tutto e torno.** Un programma filmato di Edoardo Anton e Giorgio Moser. A pranzo con il guru. 1ª puntata
- 10,50** **Il tenente Sheridan.** La donna di quadri. 1ª puntata. Con Ubaldo Lay, Tino Carraro, Olga Villi. Regia di Leonardo Cortese
- 11,45** **Michele Cascella.** La vita comincia a 90 anni. Un programma di Franco Simongini
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **La signora del castello Grantleigh.** Con Penelope Keith, Peter Bowle e Angela Thorne. 2ª episodio. Prod.: BBC
- 12,35** **Richie Rich.** Cartoni animati di Hanna e Barbera. Reggie il dispettoso - La spiaggia dei fusti - Ironia alla riscossa
- 12,55** **Calcio: Turchia-Italia**
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
Telegiornale
- 14,45** **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Ravele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Anita Calvino
- 15,15-18,30** **Atletica leggera: Campionati europei indoor**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 18,30** **Estrazioni del Lotto**
- 18,35** **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Monsignor Silvano Piovaneli, a cura di Carlo De Biase
- 18,45** **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di S. Maugeri
- 19** **Forte fortissimo tv top**
Dallo Studio 2 di Torino. Conducono Sammy Barbot e Barbara D'Urso. In studio Corinne Cléry. Regia di Beppe Recchia
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholai e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello, con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 4ª trasmissione
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **Tam tam**
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti, Giorgio Cazzella e Flora Favilla
- 22,55** **Un tempo di una partita di campionato A2 di pallacanestro**
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,50** **Eurovisione.** Spagna: Madrid
Tennis: Gran Premio di Madrid

RAIDUE

- 10** **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di S. Maugeri
- 10,45** **Il sabato.** Appuntamento in diretta, a cura di Raul Morales
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini, cose da difendere. Proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta** nuova serie. Un programma di Alessandro Melicani. Regia di Luigi Parola
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 2
Torino: Ciclismo. Milano - Torino
- 15,20** **Cavalca e spara**
(«Overland Stage Raiders») Film. Regia di George Shermann. Interpreti: John Wayne, Ray Corrigan, Max Terhune, Polly Moran, Louise Brooks, Anthony Marsh, Lorna Gray, Ralph Bowman, Kirby Grant, Burr Caruth, Archie Hall. Prod.: William Berke
- 16,15-18,30** **Sereno variabile**
Turismo, tempo libero, spettacolo, sport e il **Sistemone** di Osvaldo Bevilacqua a cura di Nicoletta Leggeri con Maria Giovanna Elmi. Regia di Siro Maccellini
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore**
Telefilm. Un letto da cinque milioni di dollari. Con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Leo Penn
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **La donna della domenica**
(1976) Film - Regia di Luigi Comencini. Interpreti: Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani, M. T. Albani, Onorato Antonutti, Gigi Ballista, Pino Caruso. Prod.: Primex
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Il cappello sulle ventitré.** Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Condotto da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi
- 23,05** **Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. Un affare complicato. Sceneggiatura di Jan Kennedy Martin. Con David Yip e Derek Martin. Regia di David Green. Distr.: BBC
- 24** **TG 2 - Stanotte**

RAIDUE ore 23.05

Un cinese a Scotland Yard. La scoperta di un traffico di automobili rubate, il cui numero aumenta di giorno in giorno esasperando i londinesi, porta il detective John Ho (David Yip, foto) a seguire il complicato bandolo di un'organizzazione criminale in cui sono coinvolti personaggi noti



RAITRE ore 10



Incontro sul futuro. Collegamento con Milano per un convegno della Confindustria sulle prospettive tecnologiche ed economico-sociali dell'Italia nel prossimo decennio. Intervengono Gianni Agnelli (foto), Giulio Andreotti, Alfredo Reichlin, il cardinale Martini, Giovanni Spadolini

RAIDUE ore 14

Scuola aperta. Ciclo che analizza le trasformazioni della scuola italiana. Partendo dal dato di fatto che negli ultimi anni il ruolo della scuola è stato affiancato da varie istituzioni parallele — giornali, tv, musica, cultura metropolitana — la rubrica si propone di ripercorrere tali itinerari culturali



RAITRE

MOVIE MOVIE

La donna della domenica



- 10** In diretta... da Milano. Dal Convegno della Confindustria
Incontro sul futuro. Conduce Paolo Frajese. Regia di G. Sibilla
- 12,30** **A luce rock.** A cura di Mario Colangeli. **Uragano Who.** Regia di Jeff Stein. Distr.: Coop. Angelo Azzurro Media
- 13,40** **La chirurgia maxillo-facciale.** Campi di intervento e problemi di sviluppo di questa giovane specializzazione chirurgica
- 14,25** **DSE Il tono della convivenza** nuova serie. Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 4^a puntata
- 14,55** **Eurovisione.** Francia: Parigi
- 16,30** **DSE Raccontiamo le città: Pisa**
Un programma di Leandro Castellani
- 17** **Terroro terrore - 3 maghi per 7 film (II)** a cura di Enrico Ghezzi
Il pozzo e il pendolo
(The Pit and the Pendulum, 1961). Film. Regia di Roger Corman. Con: Vincent Price, Barbara Steele, John Kerr, Luana Anders, Anthony Carbone
- 18,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su RAITRE, a cura di Fabio Storelli. Conduce in studio Rosanna Vaudetti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,35 Intervallone con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield
Geo. L'avventura e la scoperta
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Mita Medici e Folco Quilici. Regia di Gigliola Spada Badò. 6^a trasmissione

20,15 **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di S. Maugeri
20,30 **Tutto Musco**
Sei sere con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue. Scritto e diretto da Gianni Ginnaldi. 6^a serata: Pensaci Giacomino! Programma Sede Rai della Sicilia (Replica)

21,45 In diretta... da Milano
Moda in Italy. Un programma realizzato in collaborazione con la rivista «Moda». Conducono Guido Vergani e Lucia Castagna. Regia di Luciana Ceci Mascolo, Angelo Baiocchi ed Ezio Trussardi. 1^a puntata

22,35 **TG 3**

23,10 Intervallone con: **BUBBLIES.** Cartoni animati. Distr.: Worldshield
Dalle Rotonde di Garlasco
Di Gei musica. The Band of Jocks. Con Laura D'Angelo e Max Pagan. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Stelio Bergamo. 3^a puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Bretter, die die Welt bedeuten. 18,20-18,30 Detektiv Harvey
18,30 Corso televisivo di tedesco. Presentazione
20 Tageschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

RAIDUE ORE 20.30
durata 105' C 1975
regia di Luigi Comencini
con Marcello Mastroianni, Jacqueline Bisset, Jean-Louis Trintignant

Torino. Quartieri alti. Il commissario Santamaria (Mastroianni) indaga sull'assassinio di un professionista poco rispettabile e appunta i primi sospetti sulla bellissima Anna Carla

RAIDUE ORE 15.20
CAVALCA E SPARA
Overland Stage Raiders/86' 1938
regia di George Sherman
con John Wayne, Louise Brooks, Lorna Grey, Max Terthune

Nel selvaggio West compare l'aereo. Brooks, per evitare che un carico d'oro venga rapinato, decide infatti di usare questo mezzo che i coloni si impegnano a comperare ma...

(una Jacqueline Bisset tutta riccioli e fascino) e sul suo amico Massimo, un omosessuale legato a un giovane impiegato. A quel punto, timorosi del polverone, i superiori del commissario tentano di insabbiare le indagini, ma un secondo omicidio complica ancor più le cose e scatena il fiuto del poliziotto. Risolto il caso, Santamaria...

RAITRE ORE 17
IL POZZO E IL PENDOLO
The Pit and the Pendulum/80'
C 1961
regia di Roger Corman
con Vincent Price, Barbara Steele

Mentre il fratello la crede morta e il marito sepolta viva, Elizabeth è bella vegeta e ha preso alloggio nei sotterranei del castello. Lì si prepara a uccidere il marito, ma lui la scopre e...

me

TELEMONTECARLO

UHF 21

06/3599170

- 12.30** Sabato sport, pomeriggio sportivo a cura di Luigi Colombo. Nel corso del programma: In eurovisione e in diretta da Göteborg
Campionato Europeo di Atletica
 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenu', una ricetta ed utilissimi consigli di cucina.
 Presenta Wilma De Angelis
 Bianco, rosso, rosso, incontro con il vino di Enrico Guagnini
 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
19.10 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.20 **Telefilm, Il principe reggente**
20.20 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun e Carolyn Jones
21.20 **Le brigate del tigre**, Telefilm con Jean Claude Bouillon e Jean Paul Tribout
22.15 **Film, Gli occhi della notte** (Giallo) di T. Young con A. Hepburn e A. Arkin
 Notiziario - Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 13** ♦ Sport, Catch
14 ♦ Film, Gli amici di Eddie Coyle
16 ♦ Telefilm, Kingstone
17 ♦ Cartoni, Gugslugger
17.30 ♦ Cartoni, U.F.O.
18 ♦ Cartoni, Lamù
18.30 ♦ Cartoni, Tigerman
19 ♦ Telefilm, L'incredibile Hulk
20 ♦ Cartoni, Lupin III
20.25 ♦ Film, Poggia (Dramm.)
22.20 ♦ Sport, Catch
23.05 Tutto cinema
23.10 ♦ Sport, Rombo Tuo
00.20 Film, Una squillo scomoda per l'ispettore Newman (Giallo) di H. Hart con K. Black

TELEMONTECARLO

UHF 46 06/773/730447

- 13** ♦ Telefilm
14 ♦ Sceneggiato, Victoria Hospital
14.45 ♦ Film, 6.000 Km di paura (Dramm.)
16.30 ♦ Cartoni animati
17 ♦ Cartoni, Huckleberry Finn
17.30 ♦ Cartoni, Ape Maia
18 ♦ Cartoni, Hanna e Barbera
18.30 ♦ Sceneggiato, Victoria Hospital
19 ♦ Telefilm, Le spie
20 ♦ Cartoni, Ape Maia
20.50 ♦ Telefilm, Il mio amico fantasma
22 ♦ Telefilm, Mounty Nash
22.45 Asta di quadri
1 ♦ Film, Mani in alto! E' una rapina (Comm.)

TELETEVERE

UHF 34 06/3483432

- 10.30** ♦ Film, Il cervello dei morti viventi (Per adulti)
12 Diario romano
12.20 Suppli schermi del cinema
12.30 ♦ Telefilm
12.55 Il giornale del mare
13.35 Viaggiando insieme
14.30 Eda Astaré
16.30 Roma tempo
17 ♦ Film, Leo, il re della jungla (Avv.)
18.30 ♦ Telefilm
19.30 ♦ Attualità
20 Il ramo d'oro
21.30 ♦ Film, Il gigante del Bengala (Avv.)
23.10 Telecampidoglio
23.30 Opinioni
23.50 The week in review
00.10 I fatti del giorno
00.40 ♦ Telefilm

OBIR

UHF 47 06/8170941

- 12** ♦ Film, Un marito è sempre un marito (Comm.)
14.30 Amministratori e cittadini, rubrica
15.30 Gran Bazar Show, con Bruno Conte e Mansa del Frate
18.15 Attualità cinema
18.30 Vivere al cento per cento
19.40 Succede di notte in città
20 ♦ Cartoni, Heidi
20.30 ♦ Film, Storie di una donna (Dramm.)
22.30 ♦ Telefilm, Nakia Nakia
23.30 ♦ Film, Qui Lupo
23.30 ♦ Film, Chappacqua (Dramm.) di C. Rooks con J. Barault e W. Burroughs

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 10.10** ♦ Telefilm, Tris d'assi
11 ♦ Film, Un militare e mezzo (Comm.)
12.30 ♦ Sceneggiato, Philippe Rouelle
13.30 Vita da sub
14 ♦ Telefilm, Tris d'assi
15 ♦ Telefilm, Soko 5113
15.30 ♦ Telefilm, Colditz
16.45 ♦ Cartoni, Bunnertail
17.10 ♦ Telefilm, Il conte di Montecristo
17.35 ♦ Cartoni, Ape Maga
18 ♦ Film, La pesca miracolosa
19 I vostri soldi, rubrica
20 ♦ Telefilm, Soko 5113
20.30 ♦ Film, Destinazione Mongolia (Avv.)
22 ♦ Telefilm, Colditz
23.15 ♦ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/776/728425

- 12** ♦ Film, 7 eroiche
13.30 ♦ Telefilm, I Pruitts
14 Superclassifica show
14.45 ♦ Telefilm, The Corruptors
15.40 ♦ Cartoni, Hanna e Barbera
17.30 Big Screen, rubrica cinematografica
17.50 Golf
19.30 Telegiornale
19.50 ♦ Telefilm, Soko 5113
20.20 ♦ Attualità, Cronache del cinema
20.30 ♦ Film, Sospiro (Dramm.) di J. Franco con W. Berger e E. Scott
22.15 ♦ Telefilm, Longbridge Story
23.10 ♦ Sport, A tutto sci
23.35 ♦ Film

TELEROMANA

UHF 27 06/392229

- 11** ♦ Telefilm, Lucy e gli altri
11.30 ♦ Film, Cuore in ostaggio (Giallo)
13 ♦ Telefilm, W.K.R.P. in Cincinnati
14 ♦ Telefilm, Ispettore Bluey
15 Galliera del Babbuino
16.30 Telefilm
17 ♦ Cartoni animati
18 ♦ Telefilm, Ispettore Bluey
19 Appuntamento con il libro
19.30 Rubrica cinema
20 ♦ Telefilm, Lucy e gli altri
20.30 ♦ Cartoni animati
21 ♦ Film, I soldi o tua moglie (Comm.)
22.30 Special musical
23 ♦ Film, La morte nera
00.30 Film a vostra scelta

ELEFANTE

UHF 58 06/206963

- 14.25** ♦ Film, Ancora dollari per i Mac Gregor
16 Pesca sport, rubrica
16.30 ♦ Sport, Diritura d'arrivo
17 ♦ Cartoni animati
17.30 ♦ Cartoni, Ape Maga
18 ♦ Cartoni, Supercar Gattiger
18.30 ♦ Telefilm
19 ♦ Cartoni, Daitani II
19.25 ♦ Attualità cinema
19.35 Un cavallo per tutti
20 ♦ Cartoni, Ape Maga
20.30 ♦ Film, Pranzo al Ritz (Giallo) di H. Schuster con Annabella e P. Lukas
22.15 Echomondo sport
22.30 ♦ Film, Peccati d'estate (Comedy)
 ♦ Film, L'angelo delle Alpi (Dramm.)

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 06/761/53880

- 13** L'energia oggi, rubrica
13.30 Super Bingo show
15 ♦ Cartoni, La principessa Zaffiro
16.30 ♦ Telefilm, Pan Tau
16.30 ♦ Cartoni animati
17.30 ♦ Telefilm, Timm Thaler
18 ♦ Telefilm, Capitain Luckner
18.30 ♦ Telefilm, Il tesoro degli olandesi
 Il Signore viene
19.30 ♦ Telefilm, Kronos
21 Il meglio del Cantagiro
22.30 ♦ Film

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 15.10** ♦ Telefilm, Gunsmoke
16 ♦ Cartoni animati
18.50 ♦ Attualità, Andiamo al cinema
19 ♦ Telefilm, Scacco matto
20 ♦ Cartoni, Calendarmann
20.35 ♦ Film, Salto mortale (Dramm.) di D. McDougal con C. George e E. Ashley
22.30 ♦ Film, Cronaca familiare (Dramm.)
00.20 ♦ Sceneggiato, Duello sul fondo

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12** Primo mercato
14 ♦ Film, Freccia avvelenata (Avv.)
15.40 Vetrina di cose belle
15.45 ♦ Attualità cinema
16.15 ♦ Film, The Invaders
17.30 La grande occasione
18.30 ♦ Cartoni animati
19.30 ♦ Cartoni animati
20 Incontrati sul Vangelo
20.30 ♦ Telefilm, The Invaders
21.20 ♦ Film, Il grande silenzio
23 ♦ Film

TVA

UHF 40 06/600119

- 12.30** Attualità del cinema
13 Novarte
15 ♦ Sport, Diretta tutto Viareggio
16.45 ♦ Sport, Torneo Viareggio, replica
18.15 ♦ Film, L'uomo nella mia mano
20 Gioie in vetrina, vendita promozionale televisiva
21.30 Speciale spettacolo
22.27 ♦ Sport, Torneo Viareggio
22.30 ♦ Telefilm, Telegiornale

S.P.O.R.

UHF 46 06/4753593

- 13** ♦ Cartoni, Mazingher
13.30 ♦ Telefilm
14 ♦ Film, I falchi di Rangoon (Guerra)
15.30 ♦ Telefilm
16 ♦ Cartoni animati
17 ♦ Telefilm, Mannix
18.45 ♦ Film, La strana coppia
19.15 ♦ Telefilm, Le spie
20 ♦ Telefilm, Squadra speciale anticrimine
20.30 ♦ Telefilm, Laura
22 ♦ Film, La moglie assassina (Giallo)
23.30 ♦ Telefilm, Hawk l'indiano

TELETUSCOLO

UHF 34 06/9420348

- 11** ♦ Film, Sfidando la vita
12.30 ♦ Attualità, Trailers
13 Mercatino
14 I vostri capelli
14.30 ♦ Film
16 Mercatino
17 Giramondo
18 Zecchino d'oro
19.30 Fermati, ascolta
20 ♦ Attualità
20.30 ♦ Film
21 ♦ Film, Il mio corpo ti scalderà (West)
22.30 ♦ Film, Quinto: non ammazza

TELETERBO

UHF 55 06/761/22266

- 13.30** ♦ Telefilm
14.10 ♦ Telefilm
14.30 ♦ Film
16 ♦ Telefilm
18 ♦ Film
18.10 ♦ Film
18.30 ♦ Telefilm, Pruitts
19 ♦ Telefilm, Dick Van Dyke
19.30 ♦ Sport, Domani sport
20 ♦ Cartoni, Lollipop
21 ♦ Film, Cronaca
21.30 ♦ Film, Occhi dalle stelle (Fant.)
23.30 ♦ Telefilm
24 ♦ Sceneggiato, Victoria Hospital

TELERADIOSOLE

UHF 26 06/567/680

- 16.30** ♦ Cartoni, Lulù
17.30 ♦ Cartoni, Baldios
17.30 Incontro con l'autore
18 Redazionale
18.30 Il cielo della finestra
19 ♦ Telefilm, Lancer
19.50 ♦ Telefilm, Il tesoro del castello senza nome
20.20 ♦ Telefilm, Dick Van Dyke
21 ♦ Film, Il brigante di Taccu del Lupo (Avv.)
22.30 ♦ Telefilm, Maude
22.55 Ma io vi dico

RFL

UHF 31 06/388362

- 13.30** ♦ Telefilm
14 ♦ Film, L'avventuriero di Re Artù (Avv.)
15.40 ♦ Telefilm, Il soffio del diavolo
16 Sporting club
17 ♦ Film, Mondo senza sole (Avv.)
18.30 ♦ Telefilm, Penge
19.30 ♦ Film, Pepe (Comm.)
22 ♦ Attualità
22.30 Erbe e stelle
00.30 ♦ Telefilm, Doctor Carabias

TELEREGIONE

UHF 46 06/5132667

- 9.30** ♦ Telefilm
10 ♦ Film, Le spie uccidono in silenzio
11.30 Show
12.30 ♦ Film
14.15 Consulenza casa, rubrica
14.30 Proposte di gioie
16 ♦ Film
17.30 Show
18 Italia chiama Germania
19 Domande in diretta
19.30 ♦ Sport
20 ♦ Attualità
20.30 Domande in libertà
21.30 Show
22 Attenti al gol, quiz
22.45 Mosaioco

canale 5



Risatissima (20.25). Prende il via un nuovo spettacolo di varietà. Insieme a Milly Carlucci (nella foto) ritroviamo, tra gli altri, Paolo Villaggio, Renato Pozzetto

- 8.30 Phyllis. Telefilm
- 9 Maude. Telefilm
- 9.30 Arcibaldo. Telefilm
- 10 Giorno per giorno. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 11 Lou Grant. Telefilm
- 12 Simon Templar. Telefilm
- 13 Il pranzo è servito, gioco a premi condotto da Corrado
- 13.30 Una famiglia americana. Telefilm
- 14.30 Dietro lo specchio. Film - Drammatico con James Mason
- 16.30 T.J. Hooker. Telefilm
- 17.30 Record, settimanale sportivo
- 19 Giorno per giorno. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.25 Risatissima, spettacolo di varietà condotto da Massimo Boldi, Milly Carlucci, Renato Pozzetto, Gigi e Andrea
- 22.25 Super Record, settimanale sportivo
- 23.25 Aquile nell'infinito. Film - Avventura con James Stewart

RETEQUATTRO



La famiglia Bradford (17.50). Un giornalista, impersonato da Dick van Paten (nella foto), otto figli tra i nove e i ventitré anni e la seconda moglie...



- 8.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi. Cartoni animati
- 9.30 Casa dolce casa. Telefilm
- 10 La famiglia Fitzpatrick. Telefilm
- 11 FILM
- 12.20 Fantasilandia. Telefilm
- 13.20 Maria Maria. Telefilm
- 14 Magia. Telefilm
- 15.45 Sport: Caccia al 13, replica
- 16.20 Sport: ABC Sport
- 16.40 Sport: Vincente e piazzato, pronostici del Totip
- 17.20 Goldie Gold. Cartoni animati
- 17.50 La famiglia Bradford. Telefilm
- 18.50 Marron Glacé. Telefilm con Yara Cortes e Sura Berdichesky
- 19.30 Il mistero di Jillian. Telefilm
- 20.25 A Team. Telefilm
- 22.20 Dynasty. Telefilm con Linda Evans, John Forsythe e Joan Collins
- 23.30 Sport: Calcio spettacolo
- 00.20 FILM

ITALIA 1



Dee Jay Television (0.30). Due ore e mezzo di video-musica mixata come in discoteca: l'ingrediente della trasmissione condotta da Cecchetto (foto)

- 8.30 Hello Spunk. Cartoni animati
- 8.50 Carovane verso il West. Telefilm
- 10.15 Torna! Film - Commedia con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
- 12 Angeli volanti. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
Hello Spunk. Cartoni animati
- 14 Sport: Sottocanestro
Sport: Calcio Mundial
- 16 Bim Bum Bam
Huckleberry Finn. Cartoni animati
Vita da strega. Telefilm
- 17.40 Musica è!, con Maurizio Seymandi
- 18.40 Simon & Simon. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Supercar. Telefilm
- 21.30 Magnum P.I.. Telefilm
- 22.30 Drive In, (Replica). Varietà
- 00.30 Dee Jay Television, video music no stop con Claudio Cecchetto e Sandy Marton

EURO TV

- 7.30 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 12 Agente Pepper. Telefilm con Angie Dickinson
- 13 Sport: Campionati mondiali di Catch
- 18 Lamù. Cartoni animati
- 18.30 Tigerman. Continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
- 19 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 20 Lupin III. Cartoni animati
- 20.20 Piovra. Film (Dramm.) con Rita Hayworth e José Ferrer
- 22.20 Sport: Campionati mondiali di Catch
- 23.15 Tutto cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.20 Rombò TV, settimanale televisivo a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA

- 10 La principessa Zaffiro. Cartoni animati
- 10.30 Il tempo si è fermato. Film
- 12.15 Dimensione lavoro
- 12.45 Effetto cinema
- 13.15 Sport: Football please
- 14.15 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 16 La principessa Zaffiro. Cartoni animati
- 16.30 Papero. Cartoni animati
- 17 Get Smart. Telefilm
- 17.35 Capire per prevenire
- 18.35 Dan August. Telefilm con Burt Reynolds
- 19.30 Rubrica
- 20.05 Get Smart. Telefilm
- 20.30 Pearl Harbour. Telefilm
- 21.30 American Girls. Telefilm
- 22.30 Commento politico
- 22.45 I cannibali. Film (Dramm.) con Britt Ekland e Tomas Milian
- 00.35 Codice Gericò. Telefilm

TELESTUDIO

- 8 Telefilm
- 9 Il chiodo nel cervello. Film
- 10.30 Cartoni animati
- 11 Viaggio con l'avventura, documentario
- 11.30 La grande barriera. Telefilm
- 11.55 Cartoni animati
- 12 Telefilm
- 13 Telefilm
- 13.50 Musica eccellente
- 14 Super Bingo
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Bellamy. Telefilm
- 16.20 Funny Face. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18 La cartomante
- 20.30 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 20.55 Il computer dell'amore (1ª parte)
- 21 Bellamy. Telefilm
- 21.55 Il computer dell'amore (2ª parte)
- 22 Funny Face. Telefilm
- 23 Cinema TV
- 22.40 Il computer dell'amore (3ª parte)
- 1 Le calde amanti di Kyoto. Film

RETE A

- 9 Mattinata con Rete A: Accendi una amica idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, ricette, rubriche, vetrine e mercatino.
- 13.30 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 15 Ho sposato un demone. Film (Comm.) con Betty Hutton e Victor Mature. Regia di John Villars Farrow.
- 17 Space Games, giochi a premi e quiz con la partecipazione dei Muppetts. Conduce in studio Joe Denti
- 18 Cartoni animati
- 18.30 Callan. Telefilm
- 19.30 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
- 20.30 Film
- 22.15 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Compagni di viaggio. Film (Dramm.) con Hershel Bernardi e Larry Hagman. Regia di Delbert Mann.

Sapore scelto *Knorr* Quel tocco in più che vuoi sempre tu.

Foglioline di salvia e pancetta: ecco un tocco di sapore raffinato al risotto alla parmigiana. Per te che sei così attenta ai sapori, c'è il sapore scelto Knorr, quel tocco in più che vuoi sempre tu.



Il tuo sapore scelto *Knorr*



RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

I PROGRAMMI DAL 26 FEBBRAIO AL 3 MARZO

Varietà varietà

DOMENICA, ORE 10.15

Prosegue lo spettacolo domenicale di Amurri, Verde, Isidori e Bracardi prodotto assieme alla Radiotelevisione Svizzera Italiana. Le pudicizie di Stefania Sandrelli, sergentessa dell'Esercito della Salvezza; Paolo Panelli, come sempre ipercritico; la luminosa carriera del tenore Giuseppe Di Stefano; la galleria dei protagonisti dell'ultimo Festival di Sanremo; Bracardi, personaggio medioevale a confronto con Milva (nella foto); Silvio Spaccesi, allucinate personaggio alle prese con un racconto che non finisce mai; in-

dizione: Debussy, Stravinskij, Satie, Malipiero, Casella, Bartók, Hindemith. Il titolo deriva dal famoso balletto *Parade* progettato da Jean Cocteau e musicato da Erik Satie (la vita moderna descritta nei suoi tipici rumori, macchine da scrivere, motori, sirene, ecc.). Una vera e propria svolta nell'arte francese.

Musica notte: Parade

LUNEDÌ ORE 21.35

Realizzato da Filippo Trecca, un programma dedicato alla musica del primo Novecento attraverso le figure più significative e la loro pro-

duzione: Debussy, Stravinskij, Satie, Malipiero, Casella, Bartók, Hindemith. Il titolo deriva dal famoso balletto *Parade* progettato da Jean Cocteau e musicato da Erik Satie (la vita moderna descritta nei suoi tipici rumori, macchine da scrivere, motori, sirene, ecc.). Una vera e propria svolta nell'arte francese.

Concerto sinfonico

VENERDÌ ORE 21.03

Dedicato a Poulenc, Saint-Saëns, Ibert e Strauss. Dirige Moshe Atzmon, partecipa il duo pianistico Anthony e Joseph Paratore.

Radiodue 3131

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10.30

Ogni mattina si affronta un argomento, che può essere il più vario e può partire da una pubblicazione, un avvenimento, un problema scottante del momento. Importante che ponga una serie di domande, sia ricco di sfaccettature tali da suscitare e stimolare gli ospiti e gli ascoltatori. Conduce Corrado Guerzoni assieme a Ivano Balduini (foto). Luca Nicoletti, Michelangelo Dotto e Mimmo Vita realizzano invece in giro per l'Italia i servizi registrati.

Buonanotte Europa

DOMENICA, ORE 22.50

Dante Troisi, giudice-scrittore, la sua vita non facile di magistrato da quando, nell'immediato dopoguerra, si trovò giudice a Cassino alle ultime esperienze. Parla con Francesco



Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

«Vorrei non apparire un "tuttologo", un tale che pretenda di rispondere a tutti su tutto». Così dice Maurizio De Luca, accingendosi ad affrontare gli ascoltatori. Quarant'anni, fiorentino, De Luca si è sempre occupato, nella sua attività giornalistica, di problemi politici. Viene da *La Nazione* di Firenze, e attualmente è capo redattore del settimanale *L'Espresso*.

Fatti, documenti, persone

MARTEDÌ, ORE 22.05

L'ultima trasmissione della serie

di tre (la prima era su Melanie Klein, la seconda su Winnicott) dedicate alla psicanalisi è curata da Ellis Donda. Titolo: *Lacan e l'atto della verità*. Analisi del più complesso e controverso degli psicanalisti moderni.

Una lettura non convenzionale con l'esame di alcuni casi clinici e la storia della formazione medico-psichiatrica di Lacan.

La lettura dei testi è fatta da Marisa Fabbri (nella foto) e da Alberto Cracco.

Bolzoni della sua attività di magistrato e di quanto abbia influito sulla passione letteraria.

Radiotabloid

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15

Nella pagina dedicata ai libri si analizza la difficile situazione nella quale si trova l'editoria in Italia. A colloquio con Giovanni Gigliozzi i principali operatori del settore.

Soggiorno di cura a Bad Wiessee

SABATO, ORE 17.32

È la storia di una cinquantenne che, dopo un periodo di cura in una stazione termale, desiderosa di cominciare una nuova vita, si trova desolatamente sola, abbandonata dal marito e dal figlio.

Concerti aperitivo

DOMENICA, ORE 10.30

Ritorno a Roma dei concerti aperitivo con un concerto del pianista Rudolf Firkusny. In programma la *Sonata in la minore* op. 42 di Franz Schubert e la *Davidshändlerlertänze* op. 6 di Robert Schumann.

Kasseler Musiktage 1983

SABATO, ORE 22.10

Dalla città tedesca di Kassel una registrazione effettuata il 3 ottobre 1983 dalla Radio di Francoforte. Un programma dedicato a Schubert.

RADIOUNO

RADIO DUE

RADIO TRE

RADIOUNO

- 6 Enrico Lazzareschi presenta**
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» musicali e non. Regia di Paolo Leone
6,58-7,58-10,10-10,58-12,58-17-18,58-21,52-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33 Culto evangelico**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 Mirror.** Lo spettacolo allo specchio
Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40 Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobici
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana e cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa** in lingua italiana in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana** presentano
Varietà varietà
Spettacolo della domenica di Amuri, Verde, Iddori e Braccardi
Presentano Daniela Grigioni e Giorgio Braccardi con la partecipazione di Giuseppe Di Stefano, Milva, Paolo Panelli, Stefania Sandrelli, Silvio Spaventa, Nanni Svampa
Regia di Federico Sangalli
- 11,50 Le piace il cinema?**
Programma di Nanni Loy, Leo Benvenuti e Luigi Magni. Regia di Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 13,20 In collegamento con il Puff, di Roma, Lando Fiorini presenta: C&B - anch'io** con Manuela Gatti, Massimo Giuliani e Giusy Valeri. Regia di Paolo Leone
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Radiouno per tutti speciale**
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30 Raisterouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo (II parte)**
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Giampiero Lanfrancotti e Donatella Moretti
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubbio e Massimo De Luca
Telefonare al n. 06 34 41 42/3/4/5
- 15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta**
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Borrelli
- 17,02 GR 1 flash**
- 17,07 Carta bianca stereo (II parte)**
- 18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Punto d'incontro**
scritto da Giuliana Berardinelli e Renato Salvischi, a cura di Paola Severini
- 20 Concerto di musica e poesia**
Programma di Bruno Cagli
con Anna Misrocchi e Giorgio Favetto
- 20,30 Stagione Lirica di Radiouno**
Il Pirata
Melodramma in due atti di Felice Romani
Musica di Vincenzo Bellini
Ernesto: Costantino Gog; Imogene: Maria Callas; Gualtiero: Pier Miranda Ferraro; Iulio: Gaetano Peterson; Goffredo: C. Watson; Adele: Regina Sarfatti
Direttore Nicola Rescigno
Orchestra American Opera Society
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,54 circa): **GR 1 flash** (ore 21,57 circa): **Quiz** di Lucio Lironi
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cinatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 Il labirinto**
Perdono, non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Massimo Oldoni con la collaborazione di Elisabetta Grande. Organizzazione di Rosy Mitta
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radioudue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15 Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguri
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia cinese**
Biografia sceneggiata, nel IV Centenario dell'ingresso in Cina, da Enzo Mancini. Consulente storico: Padre Giuseppe Bellucci. Regia di Francesco Dama. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
Al termine:
- Musica che piace**
Orchestra e maestri famosi
Programma Sede Rai della Lombardia
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35 L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starece
Regia di Renato Zanetto
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 11 I numeri Uno**
Dario Salvatore ripropone e commenta i dischi di successo scesi nelle Hit Parade dal 1957 ad oggi.
11,30 GR 2 Notizie
- 12 GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade 2**
Ioversi Dischi club
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30 Domenica con noi (II parte)**
Musiche, incontri, interviste, varie attualità con Enzo Gentile. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
- 15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**
Domenica sport (II parte)
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
- 15,50 GR 2 Notizie**
- 15,52 Domenica con noi (II parte)**
- 16,55 GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17 Domenica sport (II parte)**
- 17,45 Domenica con noi (III parte)**
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20 Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello
- 21 La volta che ballai col principe**
La musica da ballo dal primo '900 ad oggi di Lorian Gorfantini
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
8^a trasmissione. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 22 Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dirette da maestri famosi, presentati da Franca Aldrovandi. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra
Il viaggio scomodo di Dante Troisi
Un programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalisti) e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di J. N. Hummel, J. Despreux, E. Bloch, A. Catalani, F. Geminiani, G. Gaslini
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
Musica di F. Schubert
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca
Telefonare al n. 06 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Musiche di A. Dvorak, F. Liszt, E. Bloch, J. Brahms, E. Lalo, C. Debussy
- 9,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura. In questa edizione: Alcide De Gasperi
statisti
- 10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma**
Concerti apertissimi Italcable
Pianista Rudolf Firkušny
F. Schubert: Sonata in la min. op. 42 • R. Schumann: Davidbündelunter aus op. 6
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente - a cura di Sergio De Marchis
- 12 Uomini e profeti.** Programmi di cultura religiosa a cura di Priscilla Cottarelli. Il problema del male, di Carlo Penati e Piero Carlo Resmini. 8^a trasmissione
- 12,30 Le sonate di Alexander Scriabin**
a cura di Enzo Rettondo. 1^a trasmissione
- 13,10 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Leggere i miti. Un programma curato e realizzato da Bina Sarason. 4^a puntata: I miti di origine del cosmo e dell'uomo, di Vittorio Lanternari, con Francesco Variano, Claudia Caminito, Sergio Castelletto e Alberto Melis
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- Antologia di Radiotre**
14 A piacere vostro a cura di C. D'Amico
15 Concerto del pianista Glenn Gould
A. Scriabin: 2 Preludi op. 57 • L. van Beethoven: Allegro ma non troppo, dalla Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 (trascritto, per p.f. di F. Liszt) • C. P. E. Bach: Sonata n. 1 in la min. «Wirttemberg» • D. Scarlatti: Tre Sonate • J. S. Bach: Goldberg Variation da 1 a 15 (BWV 988)
- 16 Il castello di Barababù**
Opera in un atto di Béla Balázs
Musica di Béla Bartók
Herzog: Blaubart; S. Nimsgern; Judith: T. Troyanos
Direttore Pierre Boulez
BBC Symphony Orchestra
- Mavra**
Opera buffa in un atto di Boris Kochno (da Alexander Puskin)
Musica di Igor Stravinsky
Parasha: S. Belmek; La vicina: M. Simmons; La madre di Parasha: P. Ridolet; Lussaro Vassili: S. Kolk. Direttore Igor Stravinsky
CBC Symphony Orchestra
- 17,40 Fatti, documenti, persone**
Musica e computer: verso l'era elettronica della comunicazione musicale, di Alessandro Cecchi Paone. Intervengono: Franco Fabbri, Mario Di Luigi, Alvise Violini, Luigi Pestalozza
- 18,20 Maurice Ravel**
Pavane pour une infante défunte — Dafni e Cloe, suite n. 2 dal Balletto
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 I solisti dei Wiener Philharmoniker**
W. A. Mozart: Quartetto in re magg. K. 575 per archi • C. Franck: Quintetto in fa min. per p.f. e archi
- 20 Spazio Tre Domenica.** Attualità culturali da riascoltare presentate da Sergio Vecchio
- 20,30 Un concerto barocco**
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Rassegna della rivista**
a cura di Marina Boni
Roberto Grandi: Segni e comunicazioni
- 21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Philharmonica 1983-84
Direttore Roger Norrington
Soprani Beatrice Faldas, Rita Susowski
Contralti Birgit Hildebrand, Keiko Kashima
Tenori Heiner Hoffner, Jorio Zennaro
Bassi Wolfgang Schöne, Giannicola Pigioli
F. Mendelssohn-Bartholdy: Elias op. 70. Oratorio per soli, coro e orchestra
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Vittorio Rosetta
- 23,20-23,58 Il jazz.** Presenta Andreina Bonanni Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisterouno**

RadiocorriereTV 61

RADIOUNO

- 6 L'Agenda del GR 1**
- 6,02 Ondà verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 **Autoreadio flash** - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
- 6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-
14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Ondà verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione
con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 **Ecdicola del GR 1**
a cura di Bruno Moberi
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Dino Cimigallo conduce**
Radio anch'io '84
Telefonare al n. 06/36.06.514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni
nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di
Millo Pastoris. Telefonare al n. 06/36.19.846 dalle 8,30 alle 9,30.
- 11,10 La luna e il falò di Cesare Pavese**
Adattamento radiofonico di Enrico Bertorelli.
12 puntata. Regia di Dante Rateri (Replica)
- 11,30 Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della
musica leggera raccolti, cura e là da Franco
Famuele, Lucio Salvini e Gabriele Varano. Regia
di Alberto Buscaglia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini
presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: José Rodrigues e l'XtDino
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n.
06/34.41.42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno
con Mario Pezzolla, Serena Dandini, Rupert e
Barbara Condorelli
- 13,56 Ondà verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno per tutti: Oblio**
Settimanale della scuola, del lavoro e della
previdenza, di Lino Matti con Antonella Fantò
- 16 Il Pagineone di Giuseppe Neri**
Gli eventi e l'ombra — Il vizio: variazioni sul
tema — Dalla musica profana alla polifonia
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Rimembranze» di Billy Banks
- 18 Ondà verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Spaziolibero - I programmi dell'Acc-**
cesso. Unione Italiana Cecchi: «Il lavoro del
non vedente»
- 18,30 Musica sera: Tancredi Pasero e il
basso nel '900**
Programmi di Rodolfo Cellietti
Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 20 Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Zenti & Nadira di Armando Adolgo»
- 20 Ove vanti, sul sipario**
Signori... il Feuillet
Storia del romanzo d'appendice scritta da
Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 1ª sera.
1ª Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- 20,45 Il leggio di Domenico De Paoli**
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 La giostra di Fabio Doplicher**
Regia di Angelo Marcolini
- 21,25 Dieci minuti con...**
- 21,35 Musica notte: Musiche di Valerio
Vannuzzi**
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce.** Sentì, passò e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Viviana Kassin
- 22,45 Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata di Pietro Cimati**
Chiusura. Trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIODUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Renato Minore.
Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla
trasmissione telefonare al n. 06/36.11.844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mario. Sandro Maggolini
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 7,40 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana
dei programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Alla corte di Re Artusi**
Ossa di seppia e spicchi di cipolla appa-
rati da Renato Ingrao
Regia di Michele Mirabella
- 9,40 Tanto è un gioco.** Scherzi, faccende e pas-
satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di
Clementi, Roder, Domina e Starace. Regia di
Renato Zanetto. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchelli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. 06/31.31.31. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Ondà verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Michele Gammino presenta
Discomage**
Premiata fabbrica di nuovi milonari attraverso
un percorso - qui in 5 tappe di Sergio e Emma
Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Con-
sultenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico
del suono Cosimo Langiano. Regia di Massi-
miano Fasano e Patrizia
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Ondà verde Regione**
- 15 Radiotablotti.** Questi un rotocalco diretto
da Manfredi Mattozzi. Redatto da Daniele
Carminati, Vito Conteclua, Gloria De Antoni,
Maria Cristina Jossi, Maddalena Kermery, Ana
Leonardi, Anna Maria Manxperi e impa-
gnato da Maria Franca e Rossy Mitta. Realiz-
zato e distribuito da Radiodue in collaborazione
con il Centro di Produzione di Via Asiago
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e
Barbara Pavarotti**
si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at-
tualità, consigli pratici ed altro ancora. Orga-
nizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Fran-
co Guerni
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Laura Padellaro presenta**
Le ore della musica
al Piano e al Forte
Fatti, problemi, libri, dischi
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Viene la sera... Incontro con il Melo-**
dramma. Presenta Ennio Buoso
- 21 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «l'attualità»,
un programma di Franco Fayenz e Mario Luzzi
- 21,30-23,29 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi
conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. 06/31.31.31. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,30 Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio.** Musche di J. S. Bach, E. Satie, L.
Simpaglia, L. Cherubini, A. Huybrechts, A.
Scarlati
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del
matino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Mauro Prefumo
A. Dvorak. Serenata in re min. op. 44 per stru-
mento fiato, vc e cb
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Maurizio De Luca
Telefonare al n. 06/36.22.41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)**
F. Carulli: Serenata op. 96 ♦ W. A. Mozart:
Quattro Contraddanze op. 101. Serenata ♦ M.
Reger: Trio in sol magg. per fl., cl. e vcl. op.
141. A. Serenata ♦ F. Rodrigo: Concerto
Serenata per arpa a orch. ♦ E. Elgar: Serenata in
re min. op. 20 per arca.
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne
a cura di Franco Fucini e Mariella Gramaglia
con Anna Campanelli, Mariella Fulvi, Chiara Gal-
li, Marina Piazza
Telefonare al n. 06/36.22.41
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
F. Mendelssohn: Bartholomew: Serenata ♦ Al-
legro giocoso in re min. op. 43 per fl. e orch. ♦ A.
Roussel: Serenata in 30 min. in sol vcl. e
arpa ♦ P. I. Ciaikovski: Sérénade Melancolique
che in si bem. min. op. 26 per vl. e orch.
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e pro-
blemi della Regione. Tempo e strade (ACI) a
cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e
Stefano Vizzoli. In redazione Lucia Mazzone
con Annalisa Carli
- Le rubriche oggi.** Antologia operistica: Il peso
del potere nei personaggi verdiani con Gian-
franco Francia — Chitarra e luto, con Gisela
Ponce de Leon — Discollo: con Liana Bel-
gard — Gilbert and Sullivan, con William
David III
- 13,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Alberto Balzai,
Francesco Brancatella, Riccardo Giagni,
Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala
- 17 DSE Schede - Storia del costume**
La donna nel settecento veneziano
di Chiara Falchi Delitala. Regia di Lello Pellin
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturale presentate da Da-
na Galateria. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Stefano Velotti
Nel corso del programma:
C. Nielsen: Helios, ouverture op. 17 (Chicago
Symphony Orchestra dir. Arturo Martini) ♦ G.
Fauré: Fantasia op. 111 per pf. e orch. (Sol. de
Laroché, London Philharmonic Orch. dir.
R. Frühlbeck de Burgess) ♦ J. S. Bach: Trio so-
nata n. 3 in re min. per org. (Sol. R. Ussualdi)
H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture (New
York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
P. I. Ciaikovski: Suite n. 2 in do magg. op. 53
«Caratteristica» (Orch. New Philharmonia dir.
A. Dorati) ♦ J. Brahms: Sonata in sol magg.
op. 78 per vl. e pf. (A. Gramura, vl. G. Sebox,
pf. J. Strawinsky: Sinfonia in re movimento
Columbia Symphony Orch. dir. l'Autore)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Dino Ferroni: Filosofia
- 21,10 da Firenze**
Appuntamento con la scienza
di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa
Maestri. L'informatica. Partecipa Carlo Luigi
Capatti
- 21,40 Musiche di Glinka, Debussy, Cha-**
brier
M. Glinka: Jota aragonesa ♦ C. Debussy: Ibe-
ris. Par les ruses et les chemins ♦ E. Chabrier:
España Rapsodia
- 22,05 Fatti, documenti, persone**
Jacques Lacan e l'atto della vita
con: Marina Fabiani, Alberto Cracco
Testo e regia di Elis Donati
- 23 Il jazz.** Presenta Andreina Bonami
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angeletti
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raisterconito

RAISTEREONOTT

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

16.05	I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30	GR 2 Radiosera
19.50-23.59	F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Alex Peroni e Max Venegoni
21	GR 2 Appuntamento flash
21.30	Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
22.30	GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereoconotte

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere: il salario della nostalgia. Regie di C. Novelli

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gradiscio, 1,06 Cantanti lirici, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Sotto il cielo di Napoli, 2,36 Super successi, 3,06 Per sola orchestra, 3,36 Nel mondo dell'opera, 4,06 Musica in celluloide, 4,36 L'arte del giorno, 5,06 Compiessi alla ribalta, 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in francese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

ONE

ry me away | forte - Pf. A. Graziosi. **P. Hindemith**: Sonatina op. 25 n. 2. pe

viola e pianoforte - Pl. E. Bagnoli, **N. Paganini**: Sonata, per la
gran viola con accompagnamento d'orchestra - Orch. Sinf. di
Milano della Rai dir. P. Maag

1,50/DIRIGE L'AUTORE: I. Stravinsky: Dances concertantes per orchestra da camera (1940-1941) - Orch. da Camera di Columbia dir. dall'Autore

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: A. Banchieri (1568-1634): Fastino nella sera del giovedì grasso avanti cena, per coro a cappella e voce recitante (revisione del testo di Emidio Muccilli - Voce recitante: E. Artesi)

Love Machine.
man Love your
Johann
is the man I
a mellotron
bavaria
Gilberto. Ricci-
santi. Fred Fan-
h rhapsody
te volte. Mar
Adriano
Adriano

► **MUSICA IN STEREOFONO**
► **15,30: MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CLAUDIO
STA HANS MARTIN LINDE: C. P. E. Bach. Concerto in re mi-
nore, per flauto, archi e continuo - Orch. del Festival di Lucerne
re. Baumgartner (2322) - BARITONO DIETRICH FISCHER
BRESKAY, F. Schölkopf. Concerto per Oboe e Orchestra
118 e 4 su testo di Gabriele von Baumberg - Lied nach dem
Falls Nathos, su testo di Ossian (trad. Harold) - Lied Liedchen

► **38** su **26** di Joseph Kerner - **P. G. Moore** (16'29"): **PIANISTA VLADIMIR HOROWITZ - R. Schumann**: Humoreske in B-flat maggiore op. 20 (25'18"): **VIOLINISTA UTO UGHI**: **J. Sibelius**: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra in re minore di 3 parti (10'11"): **CONCERTINO** di **W. A. Mozart**: RETTORE **NEVILLE MARRINER - R. V. Williams**: Concerto grosso, per orchestra d'archi - **Orch. Academy of St. Martin in the Fields** (15'16")

► **130** su **130** **STEREOFILMUSICA - H. Purcell**: *Overture* (16'00")

suite) in sol, per due violini, viola e continuo - Orch. Leonhardt
Consort dir. G. Leonhardt (7279) J. C. Bach: Concerto doppio
in fa maggiore, per oboe, violoncello e orchestra - J. Schaefer
lein, ob.; A. Bylsma, vc. - Concentus Musicus di Vienna dir. G.
Leonhardt (1050) G. Donizetti: Gemma di Vergy: Una voce a

Alfredo Kraus, *Il barbiere di Siviglia*, con
 la *Scala* di Alessio: Ines
 Buetti, per due
 anni, in *Il
 barbiere di
 Siviglia* di
 Rossini. Pre-
 senta il *Teatro
 Marssesek*. *Le
 Nozze di Fi-
 garo* di Ciccio
 e *Il Concerto a
 Napoli*
 di *Teatro*
 di *Teatro*
 tante, per or-
 chestrale e pro-
 logo

Canata buffa
e continuo
vig. sopr.: Baccin
in la maggiore
n. vld.: N. Rub-
ack, c. f. W.
estra d' r. F.

mbert: Musae

polisti di Zagabria dir. J. Galway - Der Schulermeister Cantata per basso, coro di voci bianche, archi e continuo - Bs. S. Nim-
svern - Collegium Aureum e Elementi del Coro di Voci Bianche
rhythmus di Stoccarda - Trio Stoccarla in la minore, per 2 flauti
e cembalo - M. Duschenes, fl. a becco, J.-P. Rampal, fl. R. Vey-
ron Lacroix, cembalo.

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Sinfonia in 4 m. m.
minore op. 98 - Orch. Filarica di Berlino dir. V. De Sabata

► 20/40/FRANÇOIS COUPERIN: Concert Royal n. 3 in la
maggiore - Comp. Strumentale Kugelhusen

Antiqua quae
21/17/LE POÈME SHUN-OKU: P. T. Chakovsky: Mantra
Poema senza titolo, 38. Orchi Philharmonici di Br. Mend
il cor, Cantate
22/ALLEGRISSIMO CARLATTI: Passio Domini Nostri Jese
Cristi, Secundum Johannem, Oratorio L'Evangelista: L. Devo
Comp. Musica Poliphonica di L. Devo
23/24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Allegro con spirito dal
la Sinfonia in mi bemolle maggiore 103 al rito di timpano B
Galuppi: Tro sonata in sol maggiore, per flauto, oboe e basso
continuo, C. G. Da Venosa: Adria Zanarella... Madrigale, E
Giovanni da Venosa: Giochi di Nozze, F. Farfari
Marques e Bergamasques, A. Arensky: Concerto Valzer, per
tromba e pianoforte, F. Mendelssohn-Bartholdy: Da Un so
no di una notte di mezza estate: Scherzo, F. Sor: Minuetto in
5/4

RADIOUNO

6 L'Agenda del GR 1

6,02 Onda verde. Radiouno/autobolisti **La combinazione musicale**
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,48 Ieri al Parlamento

6,58 - 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 14,58 - 16,58 - 18,58 - 20,58 - 22,58

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Molinaro

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Dino Cimigalli conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. 1061 360514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim

11 GR 1 - Spazio aperto
a cura di Paolo Bellicchio con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. 1061 361946 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 La luna e il falò di Cesare Pavese
Adattamento radiofonico di Enrico Bertoldi.
13 puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)

11,30 Top story. Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Famuele, Lucio Savignano e Gabriele Varano. Regia di Alberto Scussaglia

12 GR 1 flash

12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Jari Rodrigues e i «GND»
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. 1061 344142. Regia di Fabio Brascia

13 GR 1

13,20 La diligenza di Osvaldo Velasquez

13,28 Master. La musica giorno per giorno con Mario Pezzolà, Simone Dandini, Rupert e Barbara Condorelli

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 GR 1 flash

15,03 Radiouno per tutti: Habitat
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente, di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca

15,16 Il Paginone di Giuseppe Neri
Un successo di prestigio — Dibattito — È accaduto e accadrà
17 GR 1 flash

17,30 Radiouno Ellington '84
Il grandi solista di Vittorio Castelli

17,55 Onda verde. Radiouno/autobolisti

18 Obiettivo Europa
Conduce Giuseppe Lucio

18,30 Musica sera: Microscopio, che passione!
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Audiobox Urbs. Spazio multimedico di P. Notto Fava, L. Odasse e J. Runningham, in vivo speciale di Canio Lo Guerzio

20 Operazione teatro: Jello
di Amiri Baraka. Traduzione e adattamento radiofonico di Giancarlo Zanetti
Mike B.: Franco Rossi; Roger: Gianni Musy; Pupo: Silvano Pantescio; Sabina: Alessandra Frabetti; Annunciatore: Claudio Saponi
Regia di Gianfranco Zanetti (Replica)

20,35 Intervallo musicale

21 GR 1 flash

21,03 Il corricolo
Alessandro Dumas a Napoli. Programma di Bellarino Randone con Warner Bentivenga.
Regia di Germano Magliolo

21,25 Dieci minuti con...

21,35 Musica notte: Musicisti di oggi
Giorgio Ferrari
a cura di Flaminia Rinonapoli

22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Yviana Kasan

22,45 Autoradio flash - camionisti (Replica)

22,50 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Pietro Cignatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Renato Minore. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggolini

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Alla corte di Re Artusi
Ossi di seppi e spicchi di cipolla apparecchiati da Nanni Riccobono
Regia di Michele Mirabella

9,10 Tanto è un gioco. Scherzi, faccende e pasticcini che ha ben altro da fare. Testi di Clerici; Roderi, Domini e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anossi

9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. 1061 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Michele Gammone presenta
Disco game
Premiata fabbrica di nuovi milanesi attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio e Emma Piacini. Organizzazione di Carlo Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimo Fasan e Patrizia Uva
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Radiotabloid. Quasi un rotocalco diretto da Manfredi Matteoli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Conteclua, Gloria De Antoni, Maria Cristina Gioi, Maddalena Kemény, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e impegnato da Maria Franca e Rossy Mittiga. Realizzato e distribuito da Radiodue in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare

16,30 GR 2 Notizie

16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti
si incontrano, si affrontano e confrontano in **Due di pomeriggio** con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altro ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Laura Padellaro presenta
Le ore della musica. «Soltanto musica»
Dischi dal catalogo Fonit Cetra

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsavalle

19,57 Il convegno del cinque
a cura di Luca Legori

20,45 Viene la sera... Musica per uno strumento e strumento per un interprete
Presenta Paolo Teodori

21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Dischi scelti per voi» da Salvatore Biamonte e Paolo Padula

21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. 1061 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana

22,20 Panorama parlamentare
23,20 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

6 Preludio. Musiche di L. Mozart, J. Václav Vorešek, P. J. Ciaikovski, J. Strauss, J. Schumann. M. Glinka

6,45 Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Danilo Prefumo
G. Puccini: Due Minuetti e J. Massenet: Fantasia per vc. e orch.

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca
Telefonare al n. 1061 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (III parte)
G. B. Pergolesi (attribuzione): Concerto n. 2 in mi bem. magg. per arch. e cor. • **C. W. Gluck:** Ciaccona • **D. Auber:** Concerto n. 1 in la min. per vc. e orch. • **G. Donizetti:** Sonata no. 20 in sol. per II e c. • **R. Wagner:** Ein Faust Ouverture • **E. Wolf:** Ferrar: Idillio
Concerto in la magg. op. 15 per ob. orch. d'arch. e 2 cori

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne curati da Paola Valentini e con la collaborazione con Anna Campanella, Mirella Fulvi, Chiaia Galli e Marina Piazza
Telefonare al n. 1061 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte)
G. Paisiello: Concerto in la magg. per pf. e orch. • **G. Verdi:** Quartetto in mi min. per archi

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI). a cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paola Donati. Al microfono Massimo Rocca e Stefano Vizzoli. In redazione Lucia Mazzone con Annalisa Carati

Le rubriche oggi: Antologia operistica. Nuova edizione riveduta e corretta. con Michele Suozzo — Discoteca storica, con Maurizio Tiberi — Gilbert and Sullivan, con William Walton

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi, Francesco Brancatella, Riccardo Gagli, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala

17 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craven, Daniela Recine, Stefano Velotti
Il corso del programma
L. Boccherini: Sinfonia in do min. op. 41 (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) • **D. Kabalevsky:** Concerto n. 3 in re magg. op. 50 per pf. e orch. • **I. Sol. P. Stepan:** Orch. Sinf. di Radio Praga dir. A. Kimal • **H. Schumann:** Quartetto in la min. op. 41 per archi (Musikverein Quartett) • **C. Debussy:** «Le martyre de Saint Sebastian», suite (Orch. e Coro della London Symphony Orch. dir. P. Monteux)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
C. M. von Weber: Overture, ouverture (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) • **L. van Beethoven:** Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. I. S. Mutter - Orch. Berliner Philharmoniker dir. von Karajan) • **P. Poulenc:** Aubade, concerto coreografico per pf. e 18 strumenti (Sol. G. Tacchino - Strum. dell'Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prétre)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
a cura di Marina Boni
Antonio Fantoni - Scienze fisiche

21,10 Ritratto di Brahms di Gianfranco Vinay
Regia di Maria Grazia Cavagnino. 18° ed ultima trasmissione

22,15 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Il re delle bambole** di Edmondo De Amicis. Lettura di Tino Schinzari. Regia di Giancarlo Palermo

22,30 America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York.
Un programma a cura di Raffaello Sinsicalo

23 Il Tre. Presenta Andreina Bonanni

23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53-23,58 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il fatto di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistersonotte

RADIOINO

- 6 L'Agenda del GR 1**
- 6,02 Onda verde.** Radiuno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autodromo flash - camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
- 6,58 - 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 -
14,58 - 16,58 - 18,58 - 20,58 - 22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Miroli
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Dino Cimaglia conduce**
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '84 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci, con la collaborazione
di Milla Pastore. Telefonare al n. (06)
3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 La luna e i falò**
di Cesare Pavese
Adattamento radiofonico di Enrico Bertorelli
14^a puntata
Regia di Dante Riferio (Replica)
- 11,30 Top story.** Fatti, misfatti e retroscena della
musica leggera raccontati qua e là da Franco
Fanello, Lucio Salvini e Gabriele Varano
Regia di Alberto Buscaglia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Giancarlo Dettori e Rosanna Ruffini**
presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Jari Rodrigues e i GNDs
In studio Brunella Matteucci
Telefonare al n. (06) 3441 42
Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno
con Mario Pezzolla, Serena Dandini, Rupert e
Barbara Condorelli
- 13,58 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno per tutti: Megabit**
Settimanale per tutte le fasce di Carla Ghe-
li. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone** di Giuseppe Neri
Storia - Dibattito - Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Il compositore di André Ciergeat
- 18 Onda verde.** Radiuno/automobilisti
- 18,05 Canzoni, canzoni**
- 18,30 Musica sera: Archivio lirico**
Mezzosoprano Fedora Barbieri
Baritone Ettore Bastianini
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Benito
- 19,20 Audiodisco Desartum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofera: La difloidiatura» di Lorenzo
Pezzanti
- 20 Tre di picche**
Commedia in due tempi di Alberto Perrini
Regia di Bruno Longhini
Nell'intervallo ore 21 circa: GR 1 flash
- 22 In diretta da Milano**
Stanotte la tua voce
Senza, passioni e sentimenti
Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasan
- 22,45 Autodromo flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIOIE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Renato Minore,
Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla
trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Sandro Maggioni
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE** Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,05 Radiodie presenta.** Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Alla corte di Re Artusi**
Oasi di seppia e spicchi di cipolla apparen-
ciati da Maria Serena Palieri
Regia di Michele Mirabella
- 9,10 Tanto è un gioco.** Scherzi, faccende e pas-
satempi per chi ha ben altro da fare. Testi di
Clericetti, Roderi, Domina e Stracce. Regia di
Renato Zanetto. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcaccia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: Radiodie 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131,
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Michele Gammino presenta**
Discogame
Premiale fabbrica di nuovi milionari attraver-
so un percorso - quiz in 5 tappe di Sergio e
Emma Paolini. Organizzazione di Carla Gio-
dani. Consulenza musicale di Riccardo Mori.
Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di
Massimiliano Fava e Patrizia Uva
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 Radiotabloid.** Quasi un rotocalco diretto da
Manfredo Mattioli. Redatto da Daniele
Carmatini, Vito Conteclauda, Gloria De Antoni,
Maria Cristina Joo, Maddalena Kemény, Ana-
tonia Leonardi, Anna Maria Mampieri e im-
pugnato da Maria Francis e Rossy Mitiga. Realiz-
zato e distribuito da Radiodie in collaborazio-
ne con il Centro di Produzione di Via Asiago
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e**
Barbara Pavrotti
Si incontrano, si affrontano e confrontano in
Due di pomeriggio
con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, at-
tualità, consigli pratici per altre ancora. Orga-
nizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di
Franca Guerin
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Laura Padellaro presenta**
Le ore della musica
«La musica che guarisce»
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 DSE Parliamo di giochi elettronici.**
Un programma di Franca Lippertoni. Con-
sultenza di Anna Tozzi De Sanctis
- 20,10 Viene la sera... Incontro con il Melo-**
dramma. Presenta Ennio Busio
- 21 Radiodie sera jazz**
Coordinato da Paolo Padellaro, «l'attualità». Un
programma di Franco Feyn e Mario Luzzi
- 21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi**
conduce: Radiodie 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131,
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio.** Musiche di F. J. Haydn, I. Stra-
winsky, S. Ledeb, B. Bartók, F. Chopin, C. A.
Campioni
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Danilo Prefumo
Monteverdi: Orfeo. Toccata * S. Landi:
Santo' Andrea, Sinfonia * G. F. Haendel: Con-
certo n. 29 in fa magg. per orch.
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Maurizio De Luca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Musiche di C. W. Gluck, M. Giuliani, L. Cheru-
bini, L. van Beethoven, C. M. von Weber, F.
Mendelssohn, Bartholdy, R. Schumann
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne, a cura di Franca Fossati e Mariella Gama-
glia con Anna Cammilleri, Mirella Fulvi, Chia-
ra Galli, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
J. Brahms: Ouverture tragica, op. 81 * E. El-
gar: Cockaigne, ouverture, op. 40 In London
Town * G. Gershwin: Cuban, ouverture per
orch.
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI).
a cura di Gianfranco Ferraro
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Rocca e
Stefano Vizzoli. In redazione Lucia Mazzone
con Annamaria Caroli
Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite
in studio Enzo Dara - Libri novita, con Ren-
zo Bossa - Piano tempo, con Paolo Acquar-
fredda - Gilbert and Sullivan, con William
Ward (IV)
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Alberto Baldazzi,
Francesco Brancatella, Riccardo Gagliardi, Clau-
dio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala
- 17 DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amore, di Hans Christian Ander-
sen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Gero-
nimo. «L'elfo della rosa»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Da-
ria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Stefano Velotti
Nel corso del programma:
D. Cimarosa: I due baroni di Rocca Azzurra
sinfonia I Solisti di Milano dir. A. Ephraïm
F. Schubert: Die schöne Müllerin, quattro Lie-
der (da 9 a 12) Id. Fischer-Dieskau, bar. G.
Moore, pil. * M. Balakirev: Russia, poe-
ma sinfonico (Orch. Sinf. dell'URSS dir. A. Gauk)
* C. Ph. E. Bach: Suite per il viol. op. 2 n. 1
per clav. (Sol. S. Petrenzi)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
Europa '84. Settimanale europeistico in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia,
a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**
F. Mendelssohn: Bartholdy: Otello in mi
magg. op. 20 (Istrumentisti del Quartet-
to Brandis e del Quartetto Westphal * V. Vi-
la Lobos: Choros, suite popular brasileira per
chit. (Sol. E. Hill * R. Strauss: Concerto n. 2 in
mi bem. magg. per cor. e orch. (Sol. E. Tuck-
well - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Bono
Filippo Trevisani: Arte e architettura
- 21,10 Julius Caesar**
Opera in tre atti di Nicola Francesco Haym
Musica di Georg Friedrich Haendel
Giulio Cesare: N. Treuer; Curio: W. Beck;
Cornelia: M. Forrester; Sesto Pompeo: B.
Willy; Cleopatra: B. Salis; Tolomeo: S. Malas;
Achille: D. Cossa; Nereo: M. Devin
Direttore Julius Rudel
Orchestra e Coro New York City Opera
- 23,45 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raisteronotte

RAISTEREONOTTE

RADIOUNO

- 6 L'Agenda del GR 1**
- 6.02** **Onda verde**, Radiuno/automobilisti
La combinazione musicale
6.15 **Autotradio flash** - camionisti
6.46 **Ieri al Parlamento**
6.58-7.58-9.58-11.58-12.58-14.58-16.58-18.58-20.58-22.58
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**
7.30 **Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— **Bolettino della neve**
- 9** **Dino Cimigalli conduce**
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10.30** **Radio anch'io '84** presenta: **Canzoni nel tempo** - Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorelli. Tel. al n. (06) 3619 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11.10** **La luna e i falò** di Cesare Pavese
Adattamento radiofonico di Enrico Bertorelli. 15^a puntata. Regia di Dante Raiheri (Replic).
- 11.30** **Top story**. Fatti, misfatti e retroscena della musica leggera raccolti qua e là da Franco Farnuele, Lucio Savini e Gabriele Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 12** **GR 1 flash**
- 12.03** **Giancarlo Dettoni e Rosanna Ruffini** presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Jari Rodrigues e i GND
In studio Brunella Matteucci. Telefonare al n. (06) 34.41.42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13.20** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13.30** **La diligenza** di Ovidio Bevilacqua
- 13.36** **Master**. La musica giorno per giorno con Mario Pezzolla e Serena Dandini
13.56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per chi viaggia in Italia
14 GR 1 flash
- 14.30** **DSE Schede - Medicina**: Il fumo a cura di Francesca De Vito. Consulenza di Leonardo Sardi. In studio Anna Benassi (2^a)
- 15** **GR 1 flash**
- 15.03** **Radiouno per tutti: Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Pagnone** di Giuseppe Neri
Gioco di parole: c'era banca a Boris Van — Ulbrodoscato — Vi piace il balletto?
17 GR 1 flash
- 17.30** **Radiouno Ellington '84**
di arrangiamento di Livo Cerri
- 17.55** **Onda verde**, Radiuno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo**, Varietà
- 18.30** **Musica sera**: Flautista Jean-Pierre Rampal
- 19** **GR 1 Sera**
- 19.15** **GR 1 Sport** presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verrì
- 19.25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19.30** **Audiohub Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Possibile musica di Tommaglio Cappelli»
- 20** **Il cappello a tre punte**
di Alarcon. Adattamento radiofonico e regia di Adolfo Moriconi. Con Lina Volonghi e Orazio Orlando (Replic)
- 20.30** **Carolina delle lacrime**
Mito e realtà di Carolina Iervolino
Realizzato da Isa Crescenzi
Presentato da Lucio Romeo con Lucio Catullo, Mauro Avogadro, Igino Bonazzi
- 21** **GR 1 flash**
- 21.03** **In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84**
Direttore Moshe Atzhon
Duo pianistico Anthony e Joseph Pastore
Musica di F. Poulenc, C. Saint-Saëns, J. Ibert, R. Strauss
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervento (ore 21.51 circa)
Interviste e commenti
- 22.50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23.05-23.28** **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Renato Minore. Regia di Antonio Fugazzotto. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 944
- 6.05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6.30 GR 2 Notizie
7 **Bolettino del mare**
7.20 **Parole di vista**. Riflessioni quotidiane di Mons. Sandro Maggolini
- 7.30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone
- 8.05** **Radioude presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8.30** **GR 2 Radiomattino**
Bolettino della neve
- 8.48** **Alla corte di Re Artusi**
Osei di seppie e spicchi di cipolla apparecchiati da Antonella Prisco
Regia di Michele Mirabella
- 9.10** **Tanto è un gioco** Scherzi, faccende e pasticcini per chi ha ben altro da fare. Testi di Bertorelli, Rodotà, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 9.30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Vincenzino Porcaccia
- 10.30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni** conduce: **Radioude 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventiglia
- 11.30** **GR 2 Notizie**
- 12.10** **Programmi regionali - GR regionali**
Onda verde Regione
- 12.30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12.45** **Michele Gammino** presenta
Disco game
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso: giro in 5 tappe di Sergio e Emma Paolini. Organizzazione di Carla Giorio. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 13.30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali**
Onda verde Regione
- 15** **Radiotabloid**. Sotto un rotocalco diretto da Manfredi Mattioli. Redatto da Daniele Carminati, Vito Contedua, Gloria De Antoni, Maria Cristina Joss, Maddalena Kemeny, Anna Leonardi, Anna Maria Mampieri e guidato da Maria Franca e Rosy Mitiga. Realizzato e distribuito da Radioude in collaborazione con il Centro di Produzione di Via Asiago
- 15.30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bolettino del mare
- 16.30 GR 2 Notizie**
- 16.35** **In diretta da Via Asiago Claudio Lippi e Barbara Pavarotti**
si incontrano, si affrontano e confrontano in **due pomeriggi**
con Claudia Di Giorgio e Gioia Tosti
Quotidiano giovane di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici ed altre ancora. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Franca Guerini
- 17.30 GR 2 Notizie**
- 18.30 GR 2 Notizie**
- 18.32** **Il caso Mascagni**
Gli equivoci e i misteri di un giallo culturale italiano. 12 trasmissioni di Loris Bonifanti. 8^a trasmissione. Regia di Giorgio Ciarpigiani. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronissavale
- 19.57** **Viene la sera... Incontro con il Melodramma**. Presentazione di un programma di Enrico Genco e Paolo Padula
- 21.30-23.28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi** conduce: **Radioude 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Danilo Piana
- 22.20** **Panorama parlamentare**
- 22.30 GR 2 Radiounote**
Bolettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADISTRE

- 6** **Preludio**. Musiche di L. A. Labrun. A. Scriabin. G. P. da Palestrina. A. Ariosto
- 6.45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
— **Bolettino della neve**
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Danilo Prefumo
Musica di W. A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy
- 7.25** **Giornale Radio Tre**
- 7.30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8.30** **Concerto del mattino (II parte)**
Musica di L. van Beethoven, F. J. Haydn, C. Saint-Saëns, N. Paganini, M. Bruch
- 9.45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi.
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati e Mariella Gargiulo con Anna Campanelli, Mirella Fulvi, Chia Gatti e Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
M. Reger: Romanza in min. per org. • L. J. La Roca: Romanza in min. per viol. e pf. • R. Schumann: Konzertstück in fa magg. op. 86 per 4 cr. e orch. • R. Vaughan Williams: Romanza in sol magg. op. 10 per viol. e in do magg. op. 42
- 11.45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11.48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. A cura di Massimo Rocca e Stefano Vizioli. In redazione Lucia Mazzone con Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Antologia operistica, ospite in studio: Enzo Dara. Cronache musicali con Vincenzo Girosolami — Aforismi, rassegna internazionale di nuovi concerti: il pianista Paolo Rattini interpreta musiche di Stravinsky, Ligeti — Gilbert and Sullivan, con William Ward (V)
- 13.45** **Giornale Radio Tre**
- 15.15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15.18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15.30** **Un certo discorso**
Musica e cultura di Pasquale Santoli, con Alberto Baldaz, F. Francesco Brancatella, Riccardo Giagni, Claudio Nerone, Sandro Petrone e Giorgio Sala
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturale presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Stefano Velotti
Nel corso del programma:
— Ibert: Escalade, questi sinfonici (Orchestra de Paris dir. D. Barenboim) • E. Grieg: Sonate in min. op. 7 per pf. (Sol. I. Moural) • B. Britten: Suite on English folktales op. 90 (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) • A. Dvorak: Quintetto in min. mod. op. 97 per archi (Quintetto Dvorak, I. Kodusek, al via viola)
- 18.45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Dall'Auditorium della Rai**
I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1984
Direttore Franco Cappello
Pianista Michele Campanella
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 414 per cl. e orch. — Sinfonia in mi bem. mag. K. 543
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervento (ore 19.49 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: Libri novità
- 20.45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Vincenzo Caracciolo, Pascanalisi
- 21.10** **VIII Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano 1983**
H. Eisler: Sonata op. 1 (1923) — Quattro Klavierstücke op. 3 (1923-31) di K. Christoph (Registr. eff. il 29 luglio a Palazzo Ricci)
- 21.35** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 22.05** **Musiche di Schubert, Ravel e Bartók**
F. Schubert: Salmò n. 23 op. 132 e M. Ravel: Le Tombeau de Couperin, suite per pf. • B. Bartók: Concerto per viol. e orch. op. post. (completamento di T. Serly)
- 23** **Il jazz**. Presenta Andreina Bonanni
- 23.40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paolo Angioletti
- 23.53-23.58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raiestrenotte**

ALISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca del

Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: Italia europea. Programma di P. De Angelis

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Parità discografica; 0,36 Medioevo e Rinascimento; 1,06 Rarità discoteca; 1,36 Gli autori cantano; 1,66 Il giro del mondo; 2,06 Confidenze; 2,36 Le Pagine romantiche; 3,36 Musica ancora musica; 4,06 Discoteca sound; 4,36 Napoli ieri e oggi; 5,06 Canzoni da ricordare; 5,36 Per un buon giorno

5.45 Il Giorno dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30

FILODIFFUSIONE

13,20/«LES GOUTS-REUNIS OU NOUVEAUX CON-
CERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: Concerto n. 7 in sol mi

luga. C'è tutto un mondo intorno - Matia Bazar. As - W
der

14/11. PRIMO CONCERTINO A. Schönberg: Kammermusikensemble n. 1. 9 per 9. Concertino n. 14. Orchestral Concerto n. 14. Concertino per orchestra di D. Atherton - Uno Ballate op. 122 (per cento e più nottetempo 1907/08). - Jena: Greys (testo di Ammann) - «Der verlorene Haufen» (testo di Klempner) - C. Ophof bar. H. Vannotti - «Der verlorene Haufen» (testo di Klempner) - C. Ophof bar. H. Vannotti - «Der verlorene Haufen» (testo di Klempner) - C. Ophof bar. H. Vannotti - 10 per archi e soprano (testo di Stephen Gregh. H. Vannotti). QUARTETTO «Juilliard» Sopr. R. Valente

15/05. TUTTI I MITI DI CANTI POPOLARI INGLESI: F. Delfuss «Brigg Fair», an English Rhapsody, R. R. Vaughan-Williams «Fantasia on Greensleeves».

16/05. MUSICA IN STEREOFONIA

17/15. CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUENNA - DI ROJDESTVENSKI. CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA JAHN LILL: J. S. Bach: Trebeli Caprici (Trascrizione di Edmund Mückeale. Orchestral Concerto n. 14. Concertino per orchestra di D. Atherton - Uno Ballate op. 122 (per cento e più nottetempo 1907/08). - Jena: Greys (testo di Ammann) - «Der verlorene Haufen» (testo di Klempner) - C. Ophof bar. H. Vannotti - «Der verlorene Haufen» (testo di Klempner) - C. Ophof bar. H. Vannotti - «Der verlorene Haufen» (testo di Klempner) - C. Ophof bar. H. Vannotti - 10 per archi e soprano (testo di Stephen Gregh. H. Vannotti). QUARTETTO «Juilliard» Sopr. R. Valente

turna T. De
nza Gil-
phy Sere-
na di te Vano
Summer-
time. -
Vade Marcus.
ert e Orch. So-
no do-
Anima Ron

V CANALE Auditorium

► **19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:**
Ouverture in do maggiore, per 2 flauti, 2 oboi, fagotto, archi e

to e orchestra
di bacchetta
zione gallica. **A.**
T. **Albinoni**.
chi è continuo,
ach: Concerto

► **La Stagioni**
PI. E. Wild. S.
O. Strakosk. H.
Arad. V. E. E.

continuo - Orch. della Scuola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger - Trio-Sonata in mi bemolle maggiore - M. André, tr. L. Boulay, cembalo A. Sennedat, fg. - Quartetto in la maggiore n. 5, per flauto, violino, violoncello e continuo - Quadro Amster dan

► **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Gabrieli:** Tersi mori voleva. J. S. Bach: Due Motetti: «Komm, Jesu, Komm» - «Lobt den Herrn alle Heiden» dir. A. Sacchetti

► **20/20/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE** (PAMPLONA 1844-BIARRITZ 1908): Zingaresca n. 1. Po-

20. per violino e pianoforte - U. Ughi, vl.; P. Masi, pf. — Fantasia su temi dalla «Carmen» di Bizet - Vl. R. Ricci - Orch. London Symphony dir. P. Gamba — Quattro Composizioni, per violino e pianoforte - A. Campoli, vl.; D. Ibbott, pf.

RE A. D'Adda:
Orchestra
L. violino, violon-
1939)

ola (XV seco-
NO: Anonimo
O. Gibbons
PER CLAVI.
Grunder in mi

> 21.10/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven:
Settefiumi in bemolle maggiore op. 72, per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. Soli dell'orch. Filarm. di Berlino

21.30/GLI STRUMENTI IL CLAVICEMBOLO: G. Fresco-
baldi: Due Toccate: Toccata IX — Toccata, per l'elevazione -
Clav. G. Leonhardt: J. S. Bach: Tre Preludi e fughe da gli clavi-
cembalo ben temperato, Libro II Clav. H. Walcha F. Sou-
lessen: Concerto campestre, per clavicembalo e orchestra. Sol.
S. Preston - London Symphony Orchestra dir. A. Previn

22.15 /ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPE-

nonimo (XVI
 tavolatura, per
 Trascrizione di
 W. A. Mozart:
 orchestra
 IANO: I POE-
 RE: G. Rossini: Sposa amata da Elisabetta, regina d'Inghilter-
 ra - Ten. J. Carreras - London Symphony Orchestra dir. G. F.
 Masini. W. A. Mozart: Voi che sapete, da «Le nozze di Figaro»
 - Msopr. F. von Strade - Orchest. Filarm. di Rotterdam dir. E. De
 Waart. G. Donizetti: Ardon gli incensi, scena della pazzia, da
 «Lucia di Lammermoor» - M. Caballé, sopr.; V. Bello, ten.; S. Ra-
 mey, bs. - Orchest. New Philharmonia dir. J. I. Gobos. G. Verdi: Din-

**ERRO, SALVA-
ZIO, GIACOMO**
Anoniforte, 1936
soprano e pianoforte
e diatale è la luna
e drammatico,
bassi e percussione
scura", Cantata
de la Cruz)

23-24/A NOTTE ALTA: T. Albini: Concerto a cinque in re
maggiore op. 7 n. 6. K. P. E. Bach: Cinque Polacche. G. P. da
Palestrina: Vespina i colli. Madrigale. G. Tartini: Quartetto in
sol maggiore. N. Paganini: Romanza in la minore, per chitarra.
M. Ravel: Tzigane, Rapsodia, per violino e orchestra. C. Debussy:
Da Trois Nocturnes: Il Fêtes

RADIOUNO

- 6 L'Agenda del GR 1**
- 6,02** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6.15 **Autotradio flash** - camionisti
6.46 **Ieri al Parlamento**
6.58-7.58-9.58-11.58-12.58
14.58-16.58-18.58-20.58-22.58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7, 15 Qui parla il Sud**
a cura di Antonio Talamo
- 7,30 Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Molteni
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Berlaquac e Toni Cosenza. Regia di Laura Terzani
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdoti, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 GR 1 - Lettere a Spazio aperto**
a cura di Milla Rastone
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Giuseppe Giusti «Un arrabbiato del 19° secolo»
Sceneggiatura di Silvano Ambrogi con C. Castellino e A. Bianchini. 2° puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1 - Estrazioni del Lotto**
Il Pod. sportivo in collaborazione con GR 1, presenta da Istanbul l'incontro amichevole di calcio
Turchia-Italia
Radiocronista Enrico Ameri
Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti
Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Varietà varietà**
Spettacolo della domenica di Amuri, Verde, Iodori e Braccardi.
Regia di Federico Sangnani (Replica)
- 16,30 Doppio gioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Le voci nel cassetto» di Massimo Ghirelli
2. Laura Terzani (Replica)
2. «Zed - avventure terrestri di un terrestre galattico» di Zanetti e Zingoni
17 GR 1 flash
- 17,30 Autotradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali
condotti da Giuseppe Lucio
- Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Radiouno e GR 1 presentano**
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Sport**
La start della domenica alla griglia di partenza a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Mosaico musicale**
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scabbello
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «Si» come salute** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 Stasera al Carnevale di Viareggio,** di Riccardo Caggiano
- 22,28 Teatrino**
Il calcio sui maccheroni
Originale radiofonico di Silvano Ambrogi
Regia di Gustavo Gargano
(Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 Il labirinto**
Percorsi non sempre immaginari tra luoghi strani o meravigliosi. Un programma di Massimo Odone con la collaborazione di Elisabetta Grande. Organizzazione di Rosy Mattia
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...**
Realizzazione a cura di Claudia De Seta con Piero Guidotti
Realizzazione di Liana Pedone
- 8,10 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiane dei programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Sindacato libero scrittori italiani: «Scrittore e potere»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Halzapoppin - Radiodue '84**
Itinerari semestrali nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Annalisa Bagnasco
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchelli e Paolo Francisci
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Teo Bella
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Un cuore nel pianoforte**
Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni. Regia di Ruggero Winter. 8° puntata. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,45 Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02 Mille e una canzone**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito a teatro**
Soggiorno di cura a Bad Wiessee
Hella Angel: Karl Otto Muehl
Traduzione di Umberto Gandini
Hella Angel: Anna Mischel
Angela di: Gervani: Hartwig Angelend
Figlio: Emilio Caputo; Anna Döbelhofer; zia di Hella: Maria Fabbr; Beate Kuenzler
segretaria di Manfred: Gioietta Gentile; Hella: inserviente della casa: Mico Cundari
Regia di Marcello Sartarelli
Nell'intervallo ore 18.20 circa:
GR 2 Notizie
- 19,10 Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Da sabato a sabato (il parte)**
Appuntamenti musicali con un catalogo pieno di sorprese. Testi di Enrico Belli
Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Elio Anziosi
Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma
Stagione Sinfonica della Filarmonica
1983-'84
Concerto diretto da Eliahu Inbal
Come solista Stefano Aprile
Anton Webern: Cinque pezzi op. 10; Molto tranquillo e delicato - «Vivace e delicatissimo» - Molto e moderato e tranquillissimo - Scorrere, delizioso; Sinfonia n. 5 in do dies minor; Marcia funebre (misurato e severo) Impetuosamente mosso e con la massima veemenza - Scherzo (Vigoroso, non presto) Adagietto - Rondò finale (Allegro)
Orchestra Sinfonica della Filarmonica della Rai
Al termine ore 22.15 circa:
Musiche di Livio Liviabella
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Da sabato a sabato (il parte)**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di F. Gassman, M. Vento, A. Casella, J. van Eyck, N. A. Porpora. E. Gino
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di O. Respighi, A. Glazunov
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
Musiche di F. J. Haydn, G. F. Haendel, B. Smetana
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia.** a cura di Carlo Toti. Il dollaro e la crisi del mercato finanziario internazionale, di Franco Cavallari. Intervento Antonio Padone. 2° trasmissione
- 10,30 Concerto del mattino (il parte)**
C. Offi: Carmen Burana. Cantiones profane
E. W. Korngold: Violante, op. 8. Preludio e Carnevale
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la ABC e la R.F. di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al cembalo Massimo Rocca e Stefano Zolli. In redazione Lucia Mazzoni con Annarita Caroli
Ultime notizie: Antologia Operistica. Da: scoccul, con Daniele Sorpi - Le parole e la musica, con Giorgio Corapi
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mazzoni
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Brasiliana» con G. Marnuzzi
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di G. Marina Vincenzini con la collaborazione di Guido Giorgio
- 17 da Torino - Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Orsini. In redazione, Costanza Filippeschi
Nel corso del programma:
Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25 «Classica» (Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Giulini) e J. Field: Tre Notturni, per cl. (Sol. D. Adini) e Bower: Concerto n. 2 in re magg. per vc. e orch. (Sol. e Dir. M. Rostropovich - Collegium Musicum Zurich) e Liszt: Trauerspiel, per org. (Sol. J. Costa) e E. Chabrier: 2 Danze dall'opera «Le roi malgré lui» (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la ABC e a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (il parte)**
F. Hoffmeister: Concerto in si bem. magg. per clar. e orch. (Sol. D. Klockner - Orch. Concerto Amsterdams) e J. Haydn: Concerto per quartetto n. 4 in re magg. per archi (Quartetto Amati) e A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do min. (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
A cura di Valeria Boni
Analisi Valeri: Economia
- 21,10 da Torino - La musica**
Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Mila con la collaborazione di Paolo Gallarati. Regia di Costanza Filippeschi
- 22,10 Kasseler Musiktag 1983**
F. Schubert: An den Mond in einer Herbstnacht D. 814 (C. Borchers, contr. T. Palm, pf.)
Der Wanders D. 849 (W. Holmer, bar.)
T. Megges, pf.) - Abendbilder D. 650 (Il. Schüttinnen, sopr. T. Palm, pf.) - An die Freunde D. 654 (W. Compes, ten.)
T. Megges, pf.) - Prometheus D. 674 (A. Schmidt, bar.)
M. Kawasaki, pf.) - Wehmuth D. 772 (H. Schumacher, contr. B. McKen-Wire, pf.)
Die Götter Griechenlands D. 677 (Il. Schüttinnen, sopr. T. Palm, pf.) - Nacht-hymne D. 687 (Il. Schüttinnen, sopr. T. Megges, pf.) - Die Vögel D. 691 (Il. Schüttinnen, sopr.)
M. Kawasaki, pf.)
Sing. pf. 3 ottobre della Radio Frankfurt)
- 23 Il jazz.** Presenta Andreina Bonanni
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla in Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistersonette

RAISTEREONOTTE

con Raistereonette

no con Raistereonotte

0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

Programmi culturali, musicali e notiziari

24 Il Giornale della mezzanotte - **Onda verde. Musica**
notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stel-
 le. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole.
 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft
 music. 3,36 Inviato al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Mu-
 sicamente vostro. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il giornale della mezzanotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
 ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

16/FACILE ASCOLTO: Il cielo in una stanza - Mina. Acqua-
rello - Toquinho. I like Chopin - Gazebo. California dreamin -
Benson. Black coffee - Charles. Bridge over troubled water
Vanoni. Beauty schooldropout - Avalon. Caldo - Di Capri.

V CANALE Auditorium

11/ LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103. «Rullo di timpani». W. A. Mozart: Concerto in do minore, per pianoforte e orchestra K. 491 - Sol. R. Buchbinder - Dir. Z. Pesko. F. Schubert: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 2. Dir. P. Maag

Paganini: Sostina n. 12 in mi minore, per violino e pianoforte. **F. Grofé:** Dalla Suite Grand Canyon, Il Movimento: Colori del deserto. **F. Schubert:** Quartetto in do minore (Opera postuma). **J. Albeniz:** Granada. **J. Sibelius:** Biancaneve, Musiche di scena, per la fiaba di A. Strindberg. **N. Rimsky-Korsakov:** L'usignolo e la rosa.

V CANALE Auditorium

11/ LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103. «Rullo di timpani». W. A. Mozart: Concerto in do minore, per pianoforte e orchestra K. 491 - Sol. R. Buchbinder - Dir. Z. Pesko. F. Schubert: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 2. Dir. P. Maag

Paganini: Sostina n. 12 in mi minore, per violino e pianoforte. **F. Grofé:** Dalla Suite Grand Canyon, Il Movimento: Colori del deserto. **F. Schubert:** Quartetto in do minore (Opera postuma). **J. Albeniz:** Granada. **J. Sibelius:** Biancaneve, Musiche di scena, per la fiaba di A. Strindberg. **N. Rimsky-Korsakov:** L'usignolo e la rosa.

V CANALE Auditorium

11/ LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103. «Rullo di timpani». W. A. Mozart: Concerto in do minore, per pianoforte e orchestra K. 491 - Sol. R. Buchbinder - Dir. Z. Pesko. F. Schubert: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 2. Dir. P. Maag

Paganini: Sostina n. 12 in mi minore, per violino e pianoforte. **F. Grofé:** Dalla Suite Grand Canyon, Il Movimento: Colori del deserto. **F. Schubert:** Quartetto in do minore (Opera postuma). **J. Albeniz:** Granada. **J. Sibelius:** Biancaneve, Musiche di scena, per la fiaba di A. Strindberg. **N. Rimsky-Korsakov:** L'usignolo e la rosa.

Domenica

VALLE D'AOSTA, 14 Hebdo-Valle.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.40 La voce della Valle, 14.40 Programm regional.
15.15 - 19.30 Programm regional.
FRUII-VENEZIA GIULIA, 8.40 - 12.35 - 19.35 Giornale radio, 9.15 S. Messa, 8.50 - 12.35 Programm regional.
L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache, 14.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 14 - 19.45 Giornale radio, 8.42 - 19.30 Programm regional.
SICILIA, 14 - 19.20 Programm regional.

Feriali

VALLE D'AOSTA, 12.10 - 14.30 La voce della Valle, 14 Programm regional.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 12.10 - 14.15 - 19.30 Programm regional.
FRUII-VENEZIA GIULIA, 12.10 - 14.15 - 19.30 Programm regional.
TRANSMISSIONI DE RUINEDA LADINA, 13.30 - 14.15 Notizie per i Ladini de la Dolomites, 19.05 - 19.15 Da crepes di Sella.

FRUII-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 14.45 - 18.35 Giornale radio, 11.30 - 13.30 Programm regional.
14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache, 14.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 13.30 - 20 Programm regional.
SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14 - 16.30 - 19.35 Giornale radio, 12.10 - 14.30 - 16.30 Programm regional.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

LAZIO - Rai Canale Roma 100.3, Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo, 6-24 Musica in collegamento live e canova, 15.55 - 17.10, 18.30 - 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 24.30, 25.30, 26.30, 27.30, 28.30, 29.30, 30.30, 31.30, 32.30, 33.30, 34.30, 35.30, 36.30, 37.30, 38.30, 39.30, 40.30, 41.30, 42.30, 43.30, 44.30, 45.30, 46.30, 47.30, 48.30, 49.30, 50.30, 51.30, 52.30, 53.30, 54.30, 55.30, 56.30, 57.30, 58.30, 59.30, 60.30, 61.30, 62.30, 63.30, 64.30, 65.30, 66.30, 67.30, 68.30, 69.30, 70.30, 71.30, 72.30, 73.30, 74.30, 75.30, 76.30, 77.30, 78.30, 79.30, 80.30, 81.30, 82.30, 83.30, 84.30, 85.30, 86.30, 87.30, 88.30, 89.30, 90.30, 91.30, 92.30, 93.30, 94.30, 95.30, 96.30, 97.30, 98.30, 99.30, 100.30, 101.30, 102.30, 103.30, 104.30, 105.30, 106.30, 107.30, 108.30, 109.30, 110.30, 111.30, 112.30, 113.30, 114.30, 115.30, 116.30, 117.30, 118.30, 119.30, 120.30, 121.30, 122.30, 123.30, 124.30, 125.30, 126.30, 127.30, 128.30, 129.30, 130.30, 131.30, 132.30, 133.30, 134.30, 135.30, 136.30, 137.30, 138.30, 139.30, 140.30, 141.30, 142.30, 143.30, 144.30, 145.30, 146.30, 147.30, 148.30, 149.30, 150.30, 151.30, 152.30, 153.30, 154.30, 155.30, 156.30, 157.30, 158.30, 159.30, 160.30, 161.30, 162.30, 163.30, 164.30, 165.30, 166.30, 167.30, 168.30, 169.30, 170.30, 171.30, 172.30, 173.30, 174.30, 175.30, 176.30, 177.30, 178.30, 179.30, 180.30, 181.30, 182.30, 183.30, 184.30, 185.30, 186.30, 187.30, 188.30, 189.30, 190.30, 191.30, 192.30, 193.30, 194.30, 195.30, 196.30, 197.30, 198.30, 199.30, 200.30, 201.30, 202.30, 203.30, 204.30, 205.30, 206.30, 207.30, 208.30, 209.30, 210.30, 211.30, 212.30, 213.30, 214.30, 215.30, 216.30, 217.30, 218.30, 219.30, 220.30, 221.30, 222.30, 223.30, 224.30, 225.30, 226.30, 227.30, 228.30, 229.30, 230.30, 231.30, 232.30, 233.30, 234.30, 235.30, 236.30, 237.30, 238.30, 239.30, 240.30, 241.30, 242.30, 243.30, 244.30, 245.30, 246.30, 247.30, 248.30, 249.30, 250.30, 251.30, 252.30, 253.30, 254.30, 255.30, 256.30, 257.30, 258.30, 259.30, 260.30, 261.30, 262.30, 263.30, 264.30, 265.30, 266.30, 267.30, 268.30, 269.30, 270.30, 271.30, 272.30, 273.30, 274.30, 275.30, 276.30, 277.30, 278.30, 279.30, 280.30, 281.30, 282.30, 283.30, 284.30, 285.30, 286.30, 287.30, 288.30, 289.30, 290.30, 291.30, 292.30, 293.30, 294.30, 295.30, 296.30, 297.30, 298.30, 299.30, 300.30, 301.30, 302.30, 303.30, 304.30, 305.30, 306.30, 307.30, 308.30, 309.30, 310.30, 311.30, 312.30, 313.30, 314.30, 315.30, 316.30, 317.30, 318.30, 319.30, 320.30, 321.30, 322.30, 323.30, 324.30, 325.30, 326.30, 327.30, 328.30, 329.30, 330.30, 331.30, 332.30, 333.30, 334.30, 335.30, 336.30, 337.30, 338.30, 339.30, 340.30, 341.30, 342.30, 343.30, 344.30, 345.30, 346.30, 347.30, 348.30, 349.30, 350.30, 351.30, 352.30, 353.30, 354.30, 355.30, 356.30, 357.30, 358.30, 359.30, 360.30, 361.30, 362.30, 363.30, 364.30, 365.30, 366.30, 367.30, 368.30, 369.30, 370.30, 371.30, 372.30, 373.30, 374.30, 375.30, 376.30, 377.30, 378.30, 379.30, 380.30, 381.30, 382.30, 383.30, 384.30, 385.30, 386.30, 387.30, 388.30, 389.30, 390.30, 391.30, 392.30, 393.30, 394.30, 395.30, 396.30, 397.30, 398.30, 399.30, 400.30, 401.30, 402.30, 403.30, 404.30, 405.30, 406.30, 407.30, 408.30, 409.30, 410.30, 411.30, 412.30, 413.30, 414.30, 415.30, 416.30, 417.30, 418.30, 419.30, 420.30, 421.30, 422.30, 423.30, 424.30, 425.30, 426.30, 427.30, 428.30, 429.30, 430.30, 431.30, 432.30, 433.30, 434.30, 435.30, 436.30, 437.30, 438.30, 439.30, 440.30, 441.30, 442.30, 443.30, 444.30, 445.30, 446.30, 447.30, 448.30, 449.30, 450.30, 451.30, 452.30, 453.30, 454.30, 455.30, 456.30, 457.30, 458.30, 459.30, 460.30, 461.30, 462.30, 463.30, 464.30, 465.30, 466.30, 467.30, 468.30, 469.30, 470.30, 471.30, 472.30, 473.30, 474.30, 475.30, 476.30, 477.30, 478.30, 479.30, 480.30, 481.30, 482.30, 483.30, 484.30, 485.30, 486.30, 487.30, 488.30, 489.30, 490.30, 491.30, 492.30, 493.30, 494.30, 495.30, 496.30, 497.30, 498.30, 499.30, 500.30, 501.30, 502.30, 503.30, 504.30, 505.30, 506.30, 507.30, 508.30, 509.30, 510.30, 511.30, 512.30, 513.30, 514.30, 515.30, 516.30, 517.30, 518.30, 519.30, 520.30, 521.30, 522.30, 523.30, 524.30, 525.30, 526.30, 527.30, 528.30, 529.30, 530.30, 531.30, 532.30, 533.30, 534.30, 535.30, 536.30, 537.30, 538.30, 539.30, 540.30, 541.30, 542.30, 543.30, 544.30, 545.30, 546.30, 547.30, 548.30, 549.30, 550.30, 551.30, 552.30, 553.30, 554.30, 555.30, 556.30, 557.30, 558.30, 559.30, 560.30, 561.30, 562.30, 563.30, 564.30, 565.30, 566.30, 567.30, 568.30, 569.30, 570.30, 571.30, 572.30, 573.30, 574.30, 575.30, 576.30, 577.30, 578.30, 579.30, 580.30, 581.30, 582.30, 583.30, 584.30, 585.30, 586.30, 587.30, 588.30, 589.30, 590.30, 591.30, 592.30, 593.30, 594.30, 595.30, 596.30, 597.30, 598.30, 599.30, 600.30, 601.30, 602.30, 603.30, 604.30, 605.30, 606.30, 607.30, 608.30, 609.30, 610.30, 611.30, 612.30, 613.30, 614.30, 615.30, 616.30, 617.30, 618.30, 619.30, 620.30, 621.30, 622.30, 623.30, 624.30, 625.30, 626.30, 627.30, 628.30, 629.30, 630.30, 631.30, 632.30, 633.30, 634.30, 635.30, 636.30, 637.30, 638.30, 639.30, 640.30, 641.30, 642.30, 643.30, 644.30, 645.30, 646.30, 647.30, 648.30, 649.30, 650.30, 651.30, 652.30, 653.30, 654.30, 655.30, 656.30, 657.30, 658.30, 659.30, 660.30, 661.30, 662.30, 663.30, 664.30, 665.30, 666.30, 667.30, 668.30, 669.30, 670.30, 671.30, 672.30, 673.30, 674.30, 675.30, 676.30, 677.30, 678.30, 679.30, 680.30, 681.30, 682.30, 683.30, 684.30, 685.30, 686.30, 687.30, 688.30, 689.30, 690.30, 691.30, 692.30, 693.30, 694.30, 695.30, 696.30, 697.30, 698.30, 699.30, 700.30, 701.30, 702.30, 703.30, 704.30, 705.30, 706.30, 707.30, 708.30, 709.30, 710.30, 711.30, 712.30, 713.30, 714.30, 715.30, 716.30, 717.30, 718.30, 719.30, 720.30, 721.30, 722.30, 723.30, 724.30, 725.30, 726.30, 727.30, 728.30, 729.30, 730.30, 731.30, 732.30, 733.30, 734.30, 735.30, 736.30, 737.30, 738.30, 739.30, 740.30, 741.30, 742.30, 743.30, 744.30, 745.30, 746.30, 747.30, 748.30, 749.30, 750.30, 751.30, 752.30, 753.30, 754.30, 755.30, 756.30, 757.30, 758.30, 759.30, 760.30, 761.30, 762.30, 763.30, 764.30, 765.30, 766.30, 767.30, 768.30, 769.30, 770.30, 771.30, 772.30, 773.30, 774.30, 775.30, 776.30, 777.30, 778.30, 779.30, 780.30, 781.30, 782.30, 783.30, 784.30, 785.30, 786.30, 787.30, 788.30, 789.30, 790.30, 791.30, 792.30, 793.30, 794.30, 795.30, 796.30, 797.30, 798.30, 799.30, 800.30, 801.30, 802.30, 803.30, 804.30, 805.30, 806.30, 807.30, 808.30, 809.30, 810.30, 811.30, 812.30, 813.30, 814.30, 815.30, 816.30, 817.30, 818.30, 819.30, 820.30, 821.30, 822.30, 823.30, 824.30, 825.30, 826.30, 827.30, 828.30, 829.30, 830.30, 831.30, 832.30, 833.30, 834.30, 835.30, 836.30, 837.30, 838.30, 839.30, 840.30, 841.30, 842.30, 843.30, 844.30, 845.30, 846.30, 847.30, 848.30, 849.30, 850.30, 851.30, 852.30, 853.30, 854.30, 855.30, 856.30, 857.30, 858.30, 859.30, 860.30, 861.30, 862.30, 863.30, 864.30, 865.30, 866.30, 867.30, 868.30, 869.30, 870.30, 871.30, 872.30, 873.30, 874.30, 875.30, 876.30, 877.30, 878.30, 879.30, 880.30, 881.30, 882.30, 883.30, 884.30, 885.30, 886.30, 887.30, 888.30, 889.30, 890.30, 891.30, 892.30, 893.30, 894.30, 895.30, 896.30, 897.30, 898.30, 899.30, 900.30, 901.30, 902.30, 903.30, 904.30, 905.30, 906.30, 907.30, 908.30, 909.30, 910.30, 911.30, 912.30, 913.30, 914.30, 915.30, 916.30, 917.30, 918.30, 919.30, 920.30, 921.30, 922.30, 923.30, 924.30, 925.30, 926.30, 927.30, 928.30, 929.30, 930.30, 931.30, 932.30, 933.30, 934.30, 935.30, 936.30, 937.30, 938.30, 939.30, 940.30, 941.30, 942.30, 943.30, 944.30, 945.30, 946.30, 947.30, 948.30, 949.30, 950.30, 951.30, 952.30, 953.30, 954.30, 955.30, 956.30, 957.30, 958.30, 959.30, 960.30, 961.30, 962.30, 963.30, 964.30, 965.30, 966.30, 967.30, 968.30, 969.30, 970.30, 971.30, 972.30, 973.30, 974.30, 975.30, 976.30, 977.30, 978.30, 979.30, 980.30, 981.30, 982.30, 983.30, 984.30, 985.30, 986.30, 987.30, 988.30, 989.30, 990.30, 991.30, 992.30, 993.30, 994.30, 995.30, 996.30, 997.30, 998.30, 999.30, 1000.30, 1001.30, 1002.30, 1003.30, 1004.30, 1005.30, 1006.30, 1007.30, 1008.30, 1009.30, 1010.30, 1011.30, 1012.30, 1013.30, 1014.30, 1015.30, 1016.30, 1017.30, 1018.30, 1019.30, 1020.30, 1021.30, 1022.30, 1023.30, 1024.30, 1025.30, 1026.30, 1027.30, 1028.30, 1029.30, 1030.30, 1031.30, 1032.30, 1033.30, 1034.30, 1035.30, 1036.30, 1037.30, 1038.30, 1039.30, 1040.30, 1041.30, 1042.30, 1043.30, 1044.30, 1045.30, 1046.30, 1047.30, 1048.30, 1049.30, 1050.30, 1051.30, 1052.30, 1053.30, 1054.30, 1055.30, 1056.30, 1057.30, 1058.30, 1059.30, 1060.30, 1061.30, 1062.30, 1063.30, 1064.30, 1065.30, 1066.30, 1067.30, 1068.30, 1069.30, 1070.30, 1071.30, 1072.30, 1073.30, 1074.30, 1075.30, 1076.30, 1077.30, 1078.30, 1079.30, 1080.30, 1081.30, 1082.30, 1083.30, 1084.30, 1085.30, 1086.30, 1087.30, 1088.30, 1089.30, 1090.30, 1091.30, 1092.30, 1093.30, 1094.30, 1095.30, 1096.30, 1097.30, 1098.30, 1099.30, 1100.30, 1101.30, 1102.30, 1103.30, 1104.30, 1105.30, 1106.30, 1107.30, 1108.30, 1109.30, 1110.30, 1111.30, 1112.30, 1113.30, 1114.30, 1115.30, 1116.30, 1117.30, 1118.30, 1119.30, 1120.30, 1121.30, 1122.30, 1123.30, 1124.30, 1125.30, 1126.30, 1127.30, 1128.30, 1129.30, 1130.30, 1131.30, 1132.30, 1133.30, 1134.30, 1135.30, 1136.30, 1137.30, 1138.30, 1139.30, 1140.30, 1141.30, 1142.30, 1143.30, 1144.30, 1145.30, 1146.30, 1147.30, 1148.30, 1149.30, 1150.30, 1151.30, 1152.30, 1153.30, 1154.30, 1155.30, 1156.30, 1157.30, 1158.30, 1159.30, 1160.30, 1161.30, 1162.30, 1163.30, 1164.30, 1165.30, 1166.30, 1167.30, 1168.30, 1169.30, 1170.30, 1171.30, 1172.30, 1173.30, 1174.30, 1175.30, 1176.30, 1177.30, 1178.30, 1179.30, 1180.30, 1181.30, 1182.30, 1183.30, 1184.30, 1185.30, 1186.30, 1187.30, 1188.30, 1189.30, 1190.30, 1191.30, 1192.30, 1193.30, 1194.30, 1195.30, 1196.30, 1197.30, 1198.30, 1199.30, 1200.30, 1201.30, 1202.30, 1203.30, 1204.30, 1205.30, 1206.30, 1207.30, 1208.30, 1209.30, 1210.30, 1211.30, 1212.30, 1213.30, 1214.30, 1215.30, 1216.30, 1217.30, 1218.30, 1219.30, 1220.30, 1221.30, 1222.30, 1223.30, 1224.30, 1225.30, 1226.30, 1227.30, 1228.30, 1229.30, 1230.30, 1231.30, 1232.30, 1233.30, 1234.30, 1235.30, 1236.30, 1237.30, 1238.30, 1239.30, 1240.30, 1241.30, 1242.30, 1243.30, 1244.30, 1245.30, 1246.30, 1247.30, 1248.30, 1249.30, 1250.30, 1251.30, 1252.30, 1253.30, 1254.30, 1255.30, 1256.30, 1257.30, 1258.30, 1259.30, 1260.30, 1261.30, 1262.30, 1263.30, 1264.30, 1265.30, 1266.30, 1267.30, 1268.30, 1269.30, 1270.30, 1271.30, 1272.30, 1273.30, 1274.30, 1275.30, 1276.30, 1277.30, 1278.30, 1279.30, 1280.30, 1281.30, 1282.30, 1283.30, 1284.30, 1285.30, 1286.30, 1287.30, 1288.30, 1289.30, 1290.30, 1291.30, 1292.30, 1293.30, 1294.30, 1295.30, 1296.30, 1297.30, 1298.30, 1299.30, 1300.30, 1301.30, 1302.30, 1303.30, 1304.30, 1305.30, 1306.30, 1307.30, 1308.30, 1309.30, 1310.30, 1311.30, 1312.30, 1313.30, 1314.30, 1315.30, 1316.30, 1317.30, 1318.30, 1319.30, 1320.30, 1321.30, 1322.30, 1323.30, 1324.30, 1325.30, 1326.30, 1327.30, 1328.30, 1329.30, 1330.30, 1331.30, 1332.30, 1333.30, 1334.30, 1335.30, 1336.30, 1337.30, 1338.30, 1339.30, 1340.30, 1341.30, 1342.30, 1343.30, 1344.30, 1345.30, 1346.30, 1347.30, 1348.30, 1349.30, 1350.30, 1351.30, 1352.30, 1353.30, 1354.30, 1355.30, 1356.30, 1357.30, 1358.30, 1359.30, 1360.30, 1361.30, 1362.30, 1363.30, 1364.30, 1365.30, 1366.30, 1367.30, 1368.30, 1369.30, 1370.30, 1371.30, 1372.30, 1373.30, 1374.30, 1375.30, 1376.30, 1377.30, 1378.30, 1379.30, 1380.30, 1381.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 626 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 26

7.20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo, 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 Santa Messa con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10.30 Liturgia Slavica Bizantina. 11.55 L'Angelus con il Papa. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: I compositori che vissero gli anni santi, un programma di G. Angeloni. 20.20 Fragen zu Sünde, Beichte, Bupe. 20.40 S. Rosario. 21 Relligio Penso - Leterketo. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Le Pape à Bari. 21.50 Praying with the Pope. 22.10 Missiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

LUNEDÌ 27

7.20 Orizzonti Cristiani: Ave Maria... 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Anniversari 1983 in sordina, a cura di Giuliana Angeloni. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi. Gli Atti degli Apostoli, del P. F. Batazzi. 20.20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Idées-force pour l'Année Sainte. 21.50 The Vatican Centuries. 22.10 Las Culturas prehispánicas de A. L. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto. Signore! 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

MARTEDÌ 28

7.20 Orizzonti Cristiani: Il Punto. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20.20 S. Rosario. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Tout chrétien est missionnaire. 21.50 Talking Point. 22.10 Caritas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

MERCOLEDÌ 29

7.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Il prezzo del successo, di Renzo Allegri, a cura di Antonio Panullo. 17.30 Orizzonti Cristiani: 7 giorni con il Papa. 20.20 Bericht aus Rom. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Pèlerins de la Rédemption. 21.50 The Pope and the People. 22.10 Audienza jubilar de Juan Pablo II.

23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

GIOVEDÌ 1°

7.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Appuntamento musicale. Musiche per fisarmonica eseguite da Flocco - Fiore. 17.30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea - «Famiglia oggi, un programma di P. Corneli e C. De Biase. 20.20 Jugendforum: Kraft durch Meditation - Für die ganze Welt. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Les fruits de l'année jubilaire. 21.50 The Priest Today. 22.10 Intención del Apostolado de la Oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

VENERDÌ 2

7.20 Orizzonti Cristiani: Ave Maria... 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Speciale Anno Santo, un programma del P. G. Giorgianni e F. Salerno. 20.20 Prisma. 20.40 S. Rosario. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 Justice et évangélisation en Afrique. 21.50 A Many Splendored Thing. 22.10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Mostraci il tuo volto, Signore! 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

SABATO 3

7.20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14.30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Giovanni Maestri. Duo Maria Onofri (flauto). Laura Palleschi (pianoforte). Musiche di G. Donizetti, G. Fauré e A. Casella. 17.30 Orizzonti Cristiani: La liturgia di domani - Rileggiamo il Vangelo di P. G. Giorgianni. 20.20 S. Rosario. 21.10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21.30 L'Evangile en vérité. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23.30 Con voi nella notte. 1.30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica, 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10, 15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16.30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22.30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udenza generale - giovedì: 16 e 22.30 Roma, nell'Anno Santo: I giovani e il Giubileo).

ROSSETTI COLORSERVICE. IL PIÙ RIVOLUZIONARIO SISTEMA TINTOMETRICO DEL MONDO

In occasione del 6° Salone Internazionale del Fai da Te, che si è tenuto a Milano dall'1 al 5 dicembre dello scorso anno, la Rossetti ha presentato alla Clientela nazionale ed internazionale il Rossetti Colorservice, un sistema tintometrico talmente rivoluzionario da superare d'un balzo la generazione precedente.

Il successo ottenuto in Fiera è stato festeggiato con simpatica riunione conviviale, che si è tenuta negli splendidi saloni dell'Hotel Excelsior Gallia.

Alla presenza di oltre 500 ospiti, rivenditori, agenti, funzionari di vendita e dirigenti nonché partner stranieri, il Presidente, Sig. Edoardo Rossetti e il Direttore Commerciale Sig. Fulvio Stabellini hanno rivolto sincere e calorose parole di augurio per la prossima festività ed auspicato una sempre maggior qualificazione del settore, di cui il Rossetti Colorservice vuole essere sempre un protagonista di primo piano.

ZONIN ORIUNDI IN AMERICA

Viticoltori in Gambellara (Vicenza) dal 1821 e in Virginia (Usa) dal 1978. E il 1979 verrà ricordato come un anno storico per la vitivinicoltura virginiana: la famiglia Zonin di Gambellara aveva prodotto — fra mille difficoltà e qualche pregiudizio — le prime 500 bottiglie di vino della costa Est ottenuto da uve di vitis vinifera... duecento anni dopo il primo esperimento del toscano Filippo Mazzei amico e consulente del Presidente Jefferson per l'agricoltura... e proprio nella stessa tenuta che fu di Jefferson.

L'anno scorso ne sono state prodotte 60 mila tra sig. Gewürtztraminer, Cabernet Sauvignon, Merlot, Riesling e Chardonnay, medaglia d'argento a S. Francisco, nel luglio 1983, unico vino californiano premiato a S. Francisco.

Le «altre» Aziende Agricole della famiglia Zonin sono: Ca' Bolani, con i suoi vini friulani che mettono premi: la fattoria Pian d'Albina nel cuore del Chianti Classico Gallo Nero; la fattoria Monte Oliveto con la sua Vernaccia di San Gimignano, primo vino italiano ad ottenere il riconoscimento DOC. Infine (per ora) i vigneti del Veneto e in particolare quelli di casa Zonin con il Bianco Superiore e il Recioto Bianco di Gambellara; quest'ultimo è uno spumante DOC da dessert unico per il suo profumo di fruttato.



L'AUTORE IN PROVETTA

di ITALO MOSCATI

Si fanno discorsi cupi sulla creatività dello spettacolo in Italia. Poco di buono in teatro, così anche nel cinema. È vero, non è vero? Tutti coloro che si dedicano a questo gioco, chiamiamolo così, non sempre divertente assomigliano a quei tali che si siedono intorno ad un tavolino spiritico e domandano consigli agli abitanti dell'oltretomba. Se ci sei, cara creatività, batti un colpo. Segue silenzio, qualche timida botta, appena un raschiare del legno oppure una sarabanda di rumori? L'esito è molto controverso. Ognuno percepisce che può o vuole, a seconda degli abitanti evocati. Fatto sta che non ci si può fidare di questo metodo.

Coloro che siedono intorno al tavolino, per la verità, sembrano attaccarsi ad una vera e propria zattera, paventando di andare alla deriva. Una curiosità maligna potrebbe sfoderare un interrogativo perentorio: gli addetti ai lavori, teatranti, cineasti, registi e critici, sono davvero morsi da un interesse autentico per la creatività che langue o si sentono mancare la terra sotto i piedi? Insomma, tutti quelli ancorati al tavolino o alla zattera temono di perdere il giardino delle delizie, con relativi guadagni e successi, oppure sono votati sinceramente alla causa e alla salute della creatività stessa? Non c'è risposta. Anche qui silenzi, lievi fruscii, borbottii, tuoni scandalizzati. La sensazione è che la confusione sia grande.

Il problema esiste. A ben cercare, non dovrebbe mancare neppure il modo di metterlo a fuoco e di risolverlo. Faccio un esempio. Nel cinema italiano molti lamentano che, dopo Visconti, Fellini, Rosi, Comencini, Monicelli, non ci sono autori nuovi, salvo alcune neanche più giovani promesse non sempre sicure nei risultati. Nel teatro la cosa è più grave. Scorrendo i cartelloni, è facile scoprire

che l'autore ancora verde per gli impresari e i dirigenti dei teatri è l'eterno Pirandello. E questo malgrado i tanti premi teatrali (a proposito: complimenti a Renzo Rosso per aver ricevuto il Premio Pirandello; ma come non condividere l'opinione dello scrittore: quanto dovrò attendere per esse-



Una scena de *L'isola di Sancho* di Manlio Santanelli

re rappresentato?). Mucchi di copioni girano da una località termale all'altra, da una fondazione ad un ente pubblico di assistenza, da una rivista a qualche assessore di comuni sperduti.

Questi mucchi ricordano le scartoffie di certi ministeri che occupano tanto spazio e che trasmettono al futuro solo la polvere. Non solo. L'autore, a causa della buona volontà di istituzioni pubbliche o private, sembra dover nascere in provetta, quasi artificialmente, poiché lo si vuole invitare, sedurre, conquistare, manipolare, convincere, ispirare, richiamare all'ordine. L'autore è adulato come un maestro della penna e del pensiero; ma solo in

apparenza, dato che lo si tratta come un accessorio, ahimè indispensabile alle istituzioni, agli enti, alle chiacchiere sul rinnovamento e sul rilancio del talento nazionale. Un ciclostilato andrebbe meglio di un copione. L'autore deve piacere non tanto al pubblico, suo naturale interlocutore, quanto ad una infinità di interlocutori, tristi e tabacosi come i professori che avvistano i ragazzi nel *Risveglio di primavera* di Wedekind.

Il risultato? Spettacoli magari ben confezionati, che si valgono di una pregevole compagnia di interpreti, che mettono le penne del pavone e parlano con le stelle o con i tabacosi professori. Suggestivo la ribellione dell'autore. Ad esempio, costoro dovrebbero misurarsi soprattutto con gli interpreti e con gli spettatori. Non è semplice. Ci vuole un grande coraggio. Occorre un notevole senso critico e autocritico. Bisogna accettare la vecchia scuola del teatro, in cui il rapporto col pubblico può essere dappima una rissa e poi un idillio.

Manlio Santanelli, un autore che stimo, in vena di conferme dopo l'esito positivo di *Uscita di emergenza*, con *L'isola di Sancho* dimostra quanto sia tortuoso l'itinerario da compiere. Con candore ha cercato l'idillio senza rissa, ovvero si è posto l'obiettivo di piacere a tutti i costi, però senza la lucidità e la fantasia di *Uscita di emergenza*. Non è il solo. L'autore italiano sembra abbandonato in un limbo di buone intenzioni. È una specie di medium per un mondo teatrale che ha bisogno di lui e lo usa come pioniere della novità. Per questo l'autore invece di sedersi per chiedere «se ci sei (se ci sono) batti un colpo» batta un pugno sul tavolo e pensi al suo interlocutore vero: il pubblico.

Foto TOMMASO LE PERA

A NEW YORK QUALCUNO CI AMA

ATTUALITÀ

RILANCIO DEL CINEMA ITALIANO

di LUCIANA CAPRETTI

New York, febbraio

L'Italia ci riprova: timidamente stanno cominciando a riapparire sugli schermi americani (ma quando si dice America si intende sostanzialmente New York) pellicole di registi italiani, dei grandi maestri certo, o per lo meno di quei maestri che ancora vivono e producono, ma anche di autori meno famosi e soprattutto di alcuni giovani.

È un fenomeno da annotare: primo, perché potrebbe, con un condizionale molto ottimistico, offrire nuovi sbocchi a questa nostra industria in crisi; secondo, perché, dopo il periodo di grande fortuna del cinema italiano negli Stati Uniti, corrispondente agli anni '50 inizio anni '60 — cioè Rossellini, Pasolini, Fellini, Visconti e Antonioni — sono seguiti una ventina di anni in cui, salvo le rare apparizioni di Fellini o della Wertmüller, le pellicole italiane non hanno più oltrepassato l'Oceano. Da un po' di tempo invece la critica e il pubblico stanno riscoprendo la fantasia, la psicologia e l'ironia del cinema italiano, decretando così l'enorme e inaspettato successo di film come *La nuit de Varennes* di Ettore Scola o *La notte di San Lorenzo* dei fratelli Taviani, premiato di recente come migliore film e per la migliore regia dell'anno dalla Film Critics Society. Purtroppo, però, si tratta ancora di casi sporadici. Certo, il cinema italiano non produce più quei capolavori che lo hanno reso famoso nel mondo, ma quando li produce non ha le strutture adatte per esportarli, distribuirli e pubblicizzarli sapientemente sul mercato americano.

L'unica organizzazione specializzata in questo senso è la Sacis, l'agenzia che distribuisce la produzione Rai, la quale proprio in

questi giorni sta registrando un grosso successo: l'uscita in contemporanea sugli schermi new-yorkesi di 5 pellicole: *Nostalghia* di Andrei Tarkovsky, già presentato a settembre al New York Film Festival; *La notte di S. Lorenzo*, rimesso in circolazione visto il successo ottenuto; *Sciopén* di Luciano Odorisio, già proiettato a New York al Festival del Cinema Indipendente; *Quartetto Basileus* di un altro «giovane», Fabio Carpi, che, uscito in sordina, sta invece ottenendo un note-

hatten, 12 film che hanno registrato quasi sempre il tutto esaurito. Ma si è trattato di un tutto esaurito dovuto alla presenza quasi esclusiva di italiani e di italo-americani. Le reazioni americane possono essere desunte solo da ciò che ha scritto la critica: il settimanale progressista *Village Voice*, per esempio, ha salvato solo due film in programma e cioè *Testa o croce* di Nanni Loy e *Ricomincio da tre* di Massimo Troisi, osservando come l'aggettivo «nuovo» che definisce la rassegna si riferisca piuttosto alla giovane età delle pellicole presentate che alla loro novità od originalità.



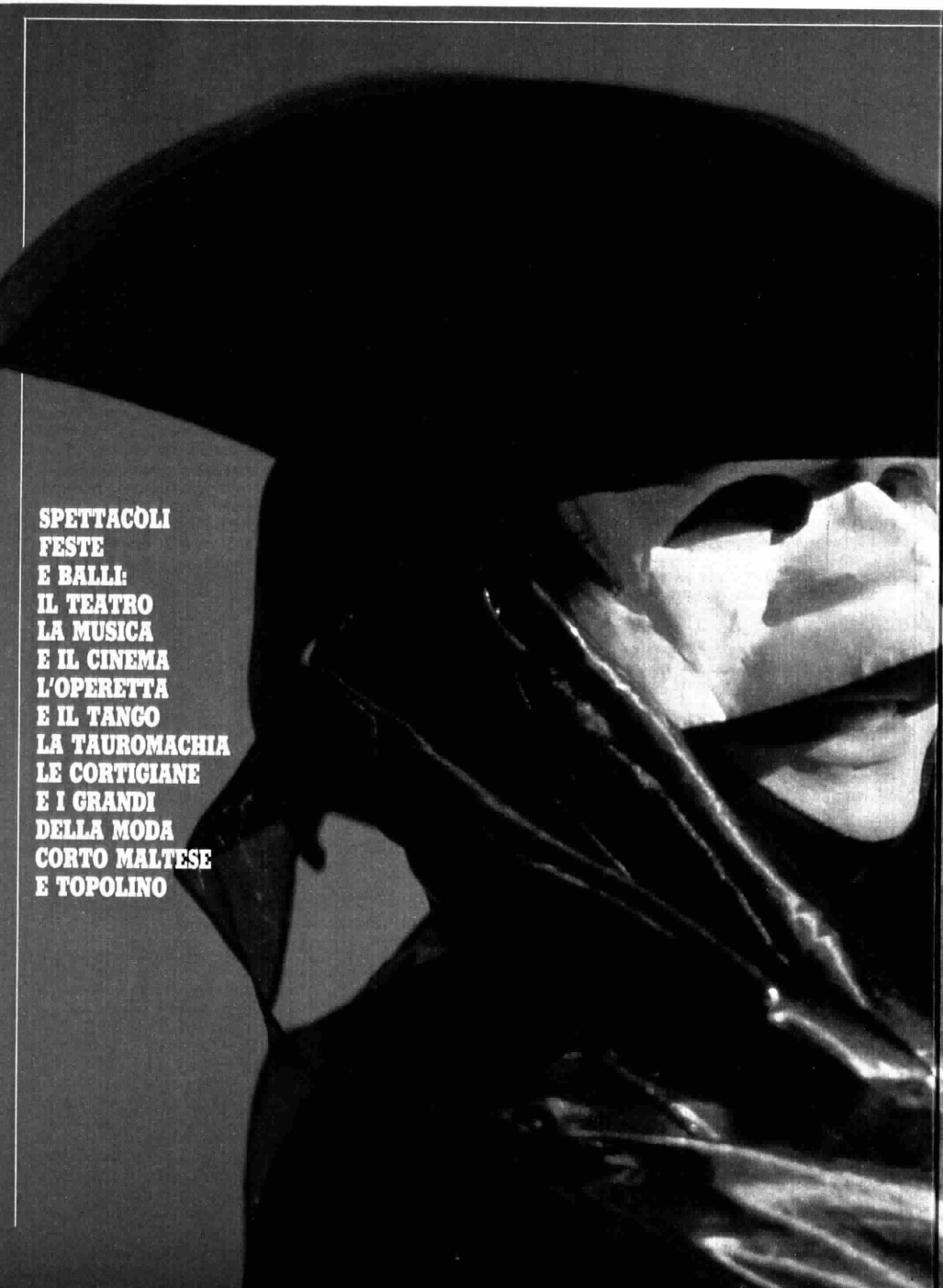
Paolo e Vittorio Taviani sul set di *La notte di San Lorenzo*

volé successo di pubblico e di critica, e infine *Gli occhi e la bocca* di Marco Bellocchio, un autore da qualche tempo sempre più apprezzato negli USA, tanto che di recente è stata organizzata una sua retrospettiva.

Così, per la prima volta anche i giovani sono riusciti ad arrivare a New York. È vero che un tentativo in questo senso era già stato fatto: poco prima di Natale la Orion Classics ha organizzato, in collaborazione con l'Anica, il Festival del Nuovo Cinema Italiano, presentando per due settimane, in una delle sale più centrali di Man-

Intanto è tranquillamente approdata a New York la grande nave di Fellini: tra gli applausi degli antichi fedeli e i fischi dei giovani disincantati. Mentre *Time* definisce *E la nave va* il più vivace, divertente e solido film di Fellini da 20 anni a questa parte...». E *Newsweek* gli fa coro scrivendo che «è certamente il più affascinante e generoso dopo *Amarcord*», il *New York Magazine* e soprattutto il *New York Post* si sono scatenati in una serie di invettive a base di noioso, banale e opprimente.

Foto FIORENZA SARTORI



**SPETTACOLI
FESTE
E BALLI:
IL TEATRO
LA MUSICA
E IL CINEMA
L'OPERETTA
E IL TANGO
LA TAUROMACHIA
LE CORTIGIANE
E I GRANDI
DELLA MODA
CORTO MALTESE
E TOPOLINO**

ECCO IL CARNEVALE

ATTUALITÀ

GIORNI DI MAGIA A VENEZIA

di LINA AGOSTINI



Che Carnevale, a Venezia. In undici freddi e magici giorni (ma anche notti), dal 25 febbraio al 6 marzo, questa città diventa la capitale del gioco e del sogno. Trecentocinquanta fra spettacoli, feste e balli in teatro, nei campielli, nelle piazze, nei salotti privati. Molto teatro, parecchia musica e un po' di cinema, ma anche tante altre occasioni che coinvolgeranno l'intera città: l'operetta, il tango, la tauromachia, le cortigiane, Corto Maltese; i grandi della moda, Topolino. Tutto su due temi fissati dagli organizzatori della megamanifestazione (il Comune, la Biennale, la Fenice, l'Azienda di soggiorno): lo straniero sulla laguna e la musica nel teatro. Dunque, per andare, per vedere, per partecipare o soltanto per sognare, ecco il Carnevale.

C'è tutta Venezia con i suoi ottantamila abitanti alle prese con più di centomila «foresti» che per tutta la durata del Carnevale piomberanno sulla città. Proprio a questo straniero, «el foresto», e all'amore-odio che i veneziani nutrono verso di lui «abbiamo voluto dedicare molti aspetti del Carnevale — dicono gli organizzatori — riproponendo questo «strano rapporto» sia nei teatri, sia nelle strade». Ecco allora il tango argentino di Claudio Segovia che comprende una serie di numeri danzati e recitati dalle più grandi vedettes argentine del genere, per la prima volta riunite tutte assieme a rifare la storia del tango dagli inizi del secolo ai giorni nostri. Ecco anche il valzer viennese prediletto dalla Fenice che raggiungerà il suo culmine con il *Pipistrello* di Strauss, diventato per l'occasione il «Pipistrello per tutti» o, meglio, «Festa grande in casa del Principe Orlofsky». Tutto il teatro, dall'atrio al palcoscenico, alle sale Apollinee, diventa così una ►

fantastica pista per i valzer di Strauss suonati dall'orchestra diretta da Peter Maag e dall'ensemble *Bella musica da Vienna*, regista Giuliano Montaldo. Quattro ore di happening con i valzer ballati, possibilmente, da spettatori in costume dell'epoca Venezia-Vienna 1890: costo minimo del biglietto d'ingresso, centomila lire.

Fuori, invece, «lo strano rapporto» d'amore-odio fra i veneziani e gli stranieri si sviluppa attraverso tutta una serie di spettacoli illustrativi, sul filo dell'ironia, legati ai nomi delle calli, dei campi, dei campielli: *L'assedio della Serenissima*, al Fondego dei Tedeschi; le immagini del *Don Chisciotte* in Lista di Spagna; *La battaglia in Calle degli Albanesi*; la *Fantasia mora* e *Sior Antonio Rioba* in Campo dei Mori; mentre la «Compagnia de Calza» apre il Carnevale a San Paolo con il ballo del «foresto de sesto» (cioè dello straniero per bene) e chiude con l'altro gran ballo dedicato al ritorno di Corto Maltese, l'eroe dei fumetti nato dalla fantasia di Hugo Pratt. Tutta assieme solidamente, la gente che chiede, sia pure sbuffando, e quella che dà, in una concentrazione straordinaria



Piazza San Marco nei giorni del Carnevale. Gli organizzatori propongono 350 spettacoli dal 25 febbraio al 6 marzo

di cultura e nevrosi. E tocca proprio ad un veneziano, Lino Toffolo, inventare un proprio recital sul rapporto non sempre idilliaco tra veneziani e foresti.

Ancora musica, con i Solisti Veneti impegnati ne *Il nasimmento dell'aurora* di Albinoni e *Il trionfo del Carnevale* (musica per una maschera in camera dell'imperatrice Eleonora), diretta da René Clemencic, mentre per la città si canta la canzone napoletana con Sergio Bruni, la canzone francese con Francesca Solleville e quella veneziana con Cristina Brancato e Francesco Rizzoli. Verrà curata anche una particolare riedizione del carnevale ebraico con un concerto di Miriam Meghnagi, mentre la Compagnia di Calza «l'anti-chi» sfilerà con la propria banda veneto-brasiliana di pifferi, trombe e tamburi e presenterà i New York Breakers, ballerini acrobatici di «rap». Non poteva mancare il teatro: il musical *Bye bye show bizz* per la regia di Jerome Savary e le marionette di Podrecca che presenteranno *Il mondo della luna* di Goldoni; poi, il *Sior Todero Brontolon* con Gastone Moschin e Maddalena Crippa, il *Café chantant* di Tato Russo e *'Na sera e maggio* di Pupella e dei fratelli Maggio. Per il cinema, infine, vi sarà una rassegna «Al cinema col diavolo» dedicata al personaggio del titolo e suddivisa in sette giornate monografiche.

Ma il Carnevale non è finito. Anche un po' di moda non ci sta male. Fiorella Mancini ha riunito per l'occasione i «dogi della moda», tutte le più grandi firme dello stilismo internazionale invitate a presentare dei costumi ispirati al Carnevale veneziano sul tema «Travestimento e realtà». Ci saranno Armani, Capucci, Fendi, Krizia, Valentino, Versace, Courrège, Givenchy, Paco Rabanne, Ungaro e poi Klein, Hammet, Artwork, Mori e Miyake. Poi un breve ritorno sulla poesia con un «Tribute to Baffo», omaggio al poeta erotico del Settecento veneziano e una «Om-bralonga», marcia enologica non competitiva attraverso le più antiche osterie di Venezia. Al Carnevale insomma c'è proprio il Carnevale.

LINA AGOSTINI

Foto ATURETTA/CONTRASTO-HILLER/G.NERI



DA ZERO

ALL'UOMO

RAIUNO



di LORENZO PINNA

COSMO

Viaggio attraverso i misteri dell'Universo

capacità mentali dell'Homo sapiens permette a quest'essere di porsi il problema delle proprie origini e di quelle della realtà che lo circonda. La volta stellata diventa la dimora, nella fantasia dei popoli primitivi, di dei buoni e cattivi che reggono i destini del mondo. Ma insieme a questi miti nascono le osservazioni astronomiche, la capacità di predire fasi lunari ed eclissi, albe e tramonti di pianeti dalle orbite bizzarre. Sono i primi incerti passi di quel metodo per studiare la realtà che si chiamerà scienza e porterà l'uomo alle imprese di oggi. *Cosmo*, il programma ideato dall'astronomo americano Carl Sagan, ripercorre in tredici puntate la straordinaria avventura dell'Universo, dell'uomo e della scienza.

Cosa si sa oggi sull'origine dell'Universo, sulle condizioni fisiche esistenti all'«istante zero»? Sull'origine delle galassie? La vita è

un fenomeno comune nel Cosmo o quella molecola capace di riprodursi, apparsa sulla Terra primordiale, fu un caso unico? In questo itinerario Carl Sagan non parla solo delle attuali frontiere della conoscenza ma anche di come l'uomo sia riuscito attraverso errori e incertezze a mettere a punto il metodo scientifico, lo strumento che sta aprendo le porte alla comprensione del nostro Universo.

Paradossalmente, al termine di questo lungo viaggio verso la comprensione dell'Universo scopriremo che la scienza ha anche un suo lato oscuro: l'aver dato all'uomo la capacità di distruggere la Terra con una guerra nucleare. Ed è in questa scomoda posizione che Carl Sagan lascia il telespettatore: con la consapevolezza che oggi ci troviamo in una difficile fase di passaggio che presenta due alternative: continuare la grande impresa della scienza che potrebbe portare, in pochi secoli, la specie umana a popolare altri pianeti e a cominciare una vera e propria esplorazione dell'Universo; o chiudere ogni avventura con un'apocalisse nucleare.

Foto ANGELO TURETTA/CONTRASTO - GEOFFREY HILLER/G. NERI

Sono trascorsi 15 miliardi di anni da quando in una gigantesca esplosione (il Big Bang) nacque il nostro Universo, il nostro spazio e il nostro tempo. Molte cose sono avvenute nel frattempo. La nube primordiale di gas uscita dall'attimo iniziale si è trasformata in stelle e galassie. E in una delle migliaia di migliaia di galassie, la Via Lattea, è avvenuto un fenomeno ancor più straordinario: su un pianeta ruotante intorno a una stella assolutamente comune è apparsa, quattro miliardi di anni fa, la vita. Le vicende casuali di quelle prime molecole capaci di replicarsi hanno portato (tre milioni e mezzo di anni fa) alla nascita dell'intelligenza. Nella parte orientale dell'Africa, vicino alla gola di Olduvai, in seguito a una ennesima mutazione genetica, un ominide fu in grado di trasformare una pietra in un arnese. Da allora i progressi sono stati rapidi. Il fuoco venne controllato 300.000 anni fa, i primi disegni simbolici furono tracciati 35.000 anni fa, la scrittura fu inventata 5000 anni fa.

Il sorprendente sviluppo delle

ANTRE
DO 26 ORE 14

ADRIANO

COPPA DAVIS

Adriano Panatta, romano, trentaquattro anni, è stato il «leader» dell'unica Nazionale italiana che ha conquistato la Davis ('76). A lato, due «speranze azzurre»: Claudio Panatta e Gianni Occhipinti



PANATTA

DEBUTTA IN PANCHINA

di PIETRO MANCINI

Qualche settimana fa è tornato a sfidare Borg, come ai bei tempi. L'accoglienza degli spettatori è stata calorosa, ma soltanto a coloro che confondono il gioco delle esibizioni di lusso con il clima agonistico dei grandi tornei è riuscito di ricordare il Panatta del 1976. Fu, quello, il suo anno d'oro: vinse al Foro Italico di Roma, la sua città, e subito dopo a Parigi, eliminando, tra gli altri, proprio Borg. Nonostante i sette-otto chili di troppo, riesce ancora a divertire il pubblico con due o tre colpi del suo elegante repertorio (la famosa «veronica», il più applaudito). Ma nel tennis moderno la classe, da sola, non basta più. Per restare ai vertici delle classifiche occorre sottoporsi a ore e ore di allenamenti giornalieri, osservare diete scrupolose, sopportare continui spostamenti, mantenere una costante concentrazione.

Panatta, che anche nei suoi anni migliori è stato tutt'altro che un modello nella preparazione atletica, ormai da diverso tempo si al-

lenava poco e male, rassegnandosi così a un declino culminato nel luglio scorso nel pesante cappotto rifilato dall'Argentina all'Italia, in Coppa Davis.

I rimpianti per la scelta di Adriano sono molti, sia per le grandi occasioni che il campione romano, non allenandosi metodicamente e conducendo una vita non proprio da certosino, ha sprecato (un esempio per tutti: la possibilità di qualificarsi alle semifinali di Wimbledon) sia per il confronto con altri giocatori. A trentatré anni (l'attuale età di Panatta) Nicola Pietrangeli andò in finale al Foro Italico, a trentannove giocava ancora in Coppa Davis; il rumeno Ilie Nastase, a trentotto anni, riesce ancora a impegnare giocatori molto più giovani di lui. «Panatta», s'è rammaricato Rino Tommasi, il più noto esperto italiano di tennis, «ha trentatré anni, ma purtroppo, sul campo, ne dimostra dieci di più. Se Adriano avesse avuto il tono muscolare di Pietrangeli, il talento atletico di Nastase, con il suo braccio d'oro chissà quanto avrebbe potuto vincere. Sarebbe stato ospite fisso tra i primi dieci del mondo, anziché figurarvi soltanto una stagione».

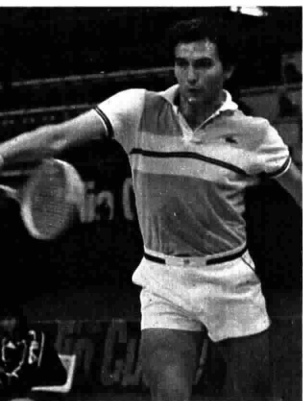
Il confronto con Pietrangeli è destinato a riaprire inevitabilmente la polemica tra i due «big» del tennis italiano, una volta molto amici, ma ora divisi da ripicche e incomprensioni. I numeri danno ragione a Nicola, che infatti lo sottolinea: «Non c'è lotta, tra quello che ho vinto io e quello che ha vinto Adriano c'è un abisso». Ma Lea Pericoli, figura ormai leggendaria del nostro tennis femminile, non esita a confessare: «Nicola è stato grandissimo, ma le emozioni che mi ha dato Adriano non le ho provate con nessun altro giocatore». Al di là delle critiche alle sue decisioni, tutti ammettono che il contributo di Pa-

natta all'aumento della popolarità del tennis in Italia è stato notevole. Ancora oggi, nei sogni dei principianti, c'è sempre l'obiettivo di diventare «bravo come Panatta».

Adesso il romano è atteso da un compito difficile: dovrà impegnarsi nel settore tecnico per cercare di ricostruire, quanto prima, una squadra in grado di ben figurare in Coppa Davis. Il debutto in panchina avviene a Telford, in Inghilterra, a tre anni dall'umiliazione che gli inglesi inflissero agli azzurri a Brighton, una delle pagine più amare della carriera di Panatta, pure costellata da numerose, brucianti sconfitte. Dopo il ritiro di Adriano, imitato dal suo fedele compagno di doppio, Paolo Bertolucci, toccherà al trentunenne Corrado Barazzutti fare «la chioccia» dei giovani, dall'alto della sua esperienza di tante battaglie in Davis. Accanto a lui Gianni Oleppo, particolarmente adatto alle superfici veloci, si è meritato il posto di secondo singolarista, con recenti, positive prestazioni, che lo hanno lanciato in classifica mondiale come l'italiano meglio piazzato.

Il problema più grosso è quello del doppio: il nuovo commissario tecnico ha cominciato a lavorare sulla coppia formata da Oleppo e da suo fratello, Claudio; per i due sarà difficile riuscire a non far rimpiangere il duo Panatta-Bertolucci, imbattibile nei momenti di forma. Insieme a questi giocatori, che costituiranno il nucleo della squadra, Panatta seguirà attentamente Cancellotti, Rinaldi, Colombo, Mezzadri, Canè ed altri giovani che dovessero maturare nei prossimi mesi. «Sono convinto», spiega il tecnico, mostrandosi ottimista, «che ci sia del buon materiale umano sul quale poter lavorare e mi auguro davvero che l'attesa non sia troppo lunga». ●

Foto TONELLI/OLYMPIA/AGF



JERRY

RITRATTO DI UN NUOVO COMICO

CALA'

di PATRIZIA CARRANO

Signore e signori, una rivelazione: l'incarnazione della saggezza, l'essenza stessa di quella virtù ineffabile che arride ai sapienti non è un vecchio dalla fluente barba bianca, non una dea paciosa ed accorta e neppure — alla maniera di Disney — un anziano gufo che pontifica dall'alto del suo ramo, bensì un ragazzo sui trent'anni. Segni particolari? Nessuno, se si eccettua un improvviso successo. Volete saperne di più? Proviamo: età 31 anni, occhi celesti, capelli castani, viso da gatto-ne, professione attore. Nome e cognome: Jerry Calà. Un nuovo comico, dunque. Calà infatti fa parte del pattugliatore dei Nuti, dei Troisi, dei Verdone, che da tre anni a questa parte firmano e partecipano ai cosiddetti film-miliardo. Così, quando vai a parlare con lui, non puoi fare a meno d'aspettarti un giovanotto ancora un po' sbalestrato dai dodici miliardi che ha incassato il suo *Sapore di mare* e dai cinque di *Vado a vivere da solo* e di *Vacanze di Natale*, magari un po' troppo sicuro di sé, oppure al contrario, paurosamente timido e preoccupatissimo di non sapersi amministrare. Invece il protagonista dell'ultimo film di Marco Risi *Un ragazzo e una ragazza* è un giovane saggio che mescola — almeno a parole — il talento d'attore alla sapienza del manager, alla tranquillità dei forti, alla tolleranza dei filosofi.

«Come si vive col successo? Benissimo, creda a me, basta non prenderlo sul serio, non farci caso». «Se sono un comico o un attore? L'ideale sarebbe riuscire a essere un interprete, magari con una propria vena di comicità». «Se ho paura di sfutare? È un sentimento che ci portiamo dietro tutti. L'importante, per durare, è non puntare sul macchiettone, sul



Jerry Calà. Nella foto della pagina accanto, l'attore è con Marina Suma, sua partner nel film *Un ragazzo e una ragazza* diretto da Marco Risi, il giovane regista figlio di Dino

personaggio ma, appunto, sulle proprie capacità interpretative». «Il mio pubblico? Fortunatamente molto vasto, direi dai cinque agli ottant'anni: anziani e bambini li ho conquistati con la tv, i giovani col cinema». «La notorietà? Mai credere agli attori che si lamentano perché sono riconosciuti per strada. In fondo si lavora una vita intera proprio per quello». «Vocazione? Non so, nel mio caso parlerei di dura scuola del cabaret. Ho imparato a recitare durante i miei dodici anni con I Gatti».

Sentito? La prudenza di Manfredi, l'acume di Sordi, la terragna volontà di riuscita di Tognazzi sono niente a confronto della saggezza di questo giovanotto dal viso un po' infantile, dagli occhietti dolci, ma dalle idee chiarissime. Intanto lavora poco: da quando tre anni fa si separò dal gruppo dei Gatti di Vicolo Miracoli quei ragazzi veronesi con i quali ha lavorato per dodici anni e con i quali ha debuttato nel cinema (*Arrivano i Gatti* e *Una vacanza bestiale*), Calà ha fatto pochi film ma tutti azzeccati: *I fichissimi*, accanto ad Abatantuono, *Sapore di mare*, *Vado a vivere da solo*, *Al bar dello sport*, *Vacanze di Natale*. Cinque film in tre anni, niente tv, una piccola incursione nel campo della musica leggera quando ha interpretato la canzone guida di *Vado a vivere da solo*, in omaggio al suo primo sogno giovanile, quello di diventare cantante. Pigrizia? Niente affatto, piuttosto una acuta amministrazione della propria immagine e la voglia di migliorare continuamente. «Il nuovo film di Marco Risi appena uscito ha la sceneggiatura di Furio Scarpelli: volevamo uno scrittore di grande esperienza, un maestro della commedia. E infatti dal soggetto dei fratelli Vanzina e dalla sceneggiatura di Scarpelli è uscito un film



"tosto", una storia d'amore che si dipana nel corso degli ultimi cinque anni, tutto contrappuntato dalle canzoni d'epoca, da Baglioni a Dalla. Non solo risate, anche un po' di malinconia».

Insomma niente zingarate, niente improvvisazioni, niente estri del momento: piuttosto una sana, settentrionale, lombarda vocazione alla professionalità e all'organizzazione. «Il mio personaggio? Quello di un bravo ragazzo: in *Sapore di mare* ho preteso un recupero finale del mio protagonista. Se mi metto a fare l'antipatico è tutto più difficile e faticoso».

Pacioso (vive a Roma in una casa del centro, vicino a Campo dei Fiori, dove già stava la sua attuale compagna, l'attrice Mara Venier), vagamente diffidente (è restio a concedere la sua fiducia), bucolico (coi primi soldi s'è comperato un cascinale in Umbria), fedele (parla con grande dispiacere della separazione dai Gatti, resa necessaria dalla sua esigenza di una identità autonoma), Jerry Calà è insomma il bravo ragazzo degli anni '80, quello che secondo i sondaggi Doxa vuol vivere bene, ha pochi grilli per il capo e s'adagia volentieri nel mondo del consumo. Ma l'immagine è così perfetta che salutandolo non si può fare a meno di chiedersi: a quando la prima marachella? ●

UN RAGAZZO E UNA RAGAZZA

Regia: Marco Risi

Interpreti: Jerry Calà, Marina Suma

Soggetto: Fratelli Vanzina

Sceneggiatura: Marco Risi, Furio Scarpelli

Musiche: Manuel De Sica

Fotografia: Peppe Maccari

Produzione: Numero Uno - Dean

«Quella donna sarà la protagonista della mia vita»: così esclama lo studente-lavoratore Jerry Calà incontrando la studentessa Marina Suma in una pizzeria milanese. È il 1978 e ognuno dei due protagonisti ha un altro partner.

Nel corso di cinque anni densi di musica e storia (il film sfoggia una compilation di canzoni celebri dell'ultimo lustro) il ragazzo e la ragazza si ameranno e si lasceranno per tre volte: salvo a decidere che, nonostante tutto, sono davvero fatti l'uno per l'altra. E che possono continuare — magari per tutta la vita — ad amarsi e a lasciarsi.

ULTIMO GRIDO

LA MUSICA AMERICANA RISCOPRE I «CLASSICI»

di ROBERTO D'AGOSTINO

È lo scenario di un'altra epoca. Indossando un glamouroso abito da ballo studentesco americano, fitto di perline e folto di tulle celeste, una cantante scivola sul vasto palcoscenico del Radio Music City di New York. Fa un cenno con il capo al pianista, poi furtivamente e delicatamente inizia a cantare *I've got a crush on you* di George e Ira Gershwin. Ad ogni ritornello un'altra fila di orchestrali sale sul palcoscenico, mentre i capelli argentati di Nelson Riddle svolazzano inseguendo il tempo della sua autoritaria bacchetta. I suoi soavi arrangiamenti fluttuano la cantante sull'onda delle «ballad» di Sammy Cahan e Jules Styne, Irving Berlin, Johnny Burke e Bob Haggart. Quando è la volta di *Someone to watch over me*, lei dondola tra le braccia di un'enorme luna d'argento.

Può sembrare strano, l'anno è il 1984, e la cantante non è nient'altro che Linda Ronstadt, stella del pop americano, alle prese con il repertorio del suo ultimo elepi, *What's new*. Allora, che c'è di nuovo? Beh, per la trentasettenne cantante di Tucson, Arizona, il territorio della nuova musica è la tradizione, le canzoni dei grandi compositori americani degli anni Trenta e Quaranta, il jazz leggero e suadente delle composizioni di Gershwin e le orchestrazioni eleganti dell'intramontabile Nelson Riddle.

Attraverso gli anni Settanta, Linda Ronstadt ha sistematicamente saccheggiato ogni stile di musica pop, dal rhythm & blues di Smokey Robinson (*Ooh baby*) al rock'n'roll di Chuck Berry (*Back in the USA*), fino all'Elvis Presley di *Love me tender*. Così, è parso inevitabile che un'artista tanto allenata al recupero di tesori musicali si tuffasse nei giorni che hanno preceduto il boom del rock'n'roll alla ricerca di quelle canzoni che oggi conosciamo come «classiche».

«Un classico è un brano che rimane sempre attuale e sembra riprendere nuova vita ad ogni generazione», dice Burt Bacharach, autore di canzoni celebri come *Walk on by* e *This guy's in love with you*. «La



Frank Sinatra
e Linda Ronstadt

canzone «classica» sopravvive alle mode, ai gusti e al tempo. Quando si ascolta un motivo, si ascolta ciò che tocca, senza riguardo a quando è stato scritto», aggiunge sillabando le parole.

La Ronstadt non è la sola tra i cantanti americani che è stata attratta dai vecchi motivi. *Puttin' on the Ritz* di Irving Berlin è stata rivalizzata a colpi di sintetizzatore e consegnata ai disc-jockey dal musicista olandese Taco, e il «remake»



ha riscosso un inaspettato successo, nelle classifiche di vendita di mezzo mondo. Il pianista jazz Keith Jarrett, che per molti anni ha registrato solo la propria musica (a parte un album di composizioni classiche di Gurdjieff), ha recentemente realizzato per la casa discografica ECM *Standards, Vol. I*, che fa da spia a un proseguimento dell'impresa. I «classici» rivisitati dallo stile eccentrico di Jarrett vanno dal brano di Billie Holiday, *God bless the child*, all'«evergreen», al «sempreverde» motivo di Rodgers & Hart *It never entered my mind*.

E puntando su questo continuato interesse per i «classici», negli Stati Uniti la Mobile Fidelity Sound Labs ha realizzato un lussuoso cofanetto di 16 dischi con le più celebri canzoni interpretate dal grande Frank Sinatra durante gli anni Cinquanta al prezzo di 350 dollari, mentre la EMI ha pubblicato un cofanetto, pubblicizzato a colpi di spot su tutti i network, del best di Nat King Cole. ●

Foto KAHANA/G. NERI -
MEYER/BLACK STAR/G. NERI

ANDY SUMMERS

MUSICA

POLICE

«COME UNA BUONA TORTA»

di MARIO GAMBA

Quanto nervosismo intorno ai Police! Ogni volta che vengono in Italia è la stessa storia. Gli uomini (e le donne) della loro casa discografica impazziscono. Le loro guardie del corpo sono lì tutti i minuti a dire che è tardi, che si devono

spicciare, che tutti quegli scocciatori (cioè giornalisti e fotografi) vadano a quel paese. Loro alternano buona volontà, gentilezza, supponenza, suscettibilità. Insomma, dei divi a livello hollywoodiano. Questa è la storia di una intervista strappata in pochi minuti ad Andy Summers, il chitarrista dei Police. Il quale sembrava aver voglia di tutto meno che di chiacchiere con «un tipo della stampa».

Piccolo, biondo, bello ma con meno fascino dell'irresistibile Sting (il cantante, bassista e, forse, leader), Andy Summers era, sul finire degli anni Settanta, quando il gruppo si formò, il musicista più esperto e più eclettico dei tre Police.

Dicono che i Police si divideranno presto. È vero?

«No, non è vero. Quando un fatto del genere starà per succedere, ve lo diremo».

Qualcosa non va tra i Police?

«Va tutto bene».

Sting è diventato troppo divo? O troppo mattatore?

«No».

Chi di voi tre si può considerare l'inventore della formula musicale dei Police?

«Nessuno di noi in particolare. Anzi. No, non è vero. I Police esistono perché sono una combinazione chimica di tre persone. Se uno di noi tre non ci fosse più, non ci sarebbero più i Police».

Perché il reggae ai vostri esordi?

«Il reggae... l'abbiamo preso da... Conoscete il poeta negroista? Il dottor Kwesi Johnson?»

«Non l'avevamo mai sentito prima di allora».

Se lei dovesse proprio dire, direbbe che nella musica dei Police è più importante il ritmo rispetto al reggae o l'elettronica?

«Direi che i Police sono come una torta, una buona torta. Gli ingredienti hanno tutti la stessa importanza. Il nostro "sound" è formato da vari ingredienti ben fusi tra loro».

Qui da noi si ha l'impressione che lei, Andy Summers, sia la persona più «professionista» e meno «creativa» tra i Police. È un'impressione giusta? Lei dà lo studio?

«Questa mi sembra la domanda di un nemico...».

Chi è veramente Andy Summers?

«Uno che pensa molto a se stesso. Preferirebbe essere dell'altro tipo qualunque, un ribelle, un ricercatore?»

«Se ribelle vuol dire non cambiare, ecco: sono io».

Il più bel film degli ultimi cinque anni.

«Fanny e Alexander».

L'album più bello.

«L'ultimo dei Rip Rip and Run».

Una volta Sting ha detto che il gruppo come i Police non esiste più. È vero?

«Sting aveva ragione...».

Non so se noi sappiamo ancora chi siamo in ogni caso, anche se non è una novità. La nostra musica, il nostro modo di essere, è nei primi tre...

Foto LUCIANO VITTI

Andy Summers, il più eclettico dei tre Police

I PRIMI DIECI

- (1) **1** La donna cannone (Q Disc) - France-sco De Gregori (RCA)
- (2) **2** All night long - Lionel Richie (Mo-town/Ricordi)
- (11) **3** Radio ga ga - Queen (EMI)
- (3) **4** Grazie perché - Morandi-Stewart (RCA)
- (6) **5** Say say say - P. McCartney & M. Jack-son (EMI)
- (5) **6** Cosa sei - Ricchi e Poveri (Baby Re-cords)
- (8) **7** Ballet dancer - Twins (Fonit Cetra)
- (12) **8** Crime of passion - M. Oldfield (Virgin)
- (9) **9** Paris latino - Bandolero (Virgin)
- (7) **10** Karma chameleon - Culture Club (Vir-gin)

DISCHI CALDI

- (10) **11** A me mi torna in mente una canzone - Gigi Sabani (Baby Records)
- (13) **12** Non tengo dinero - Righeira (CGD)
- (4) **13** Flash dance - Irene Cara (Polygram)
- (15) **14** Fatalità - Raffaella Carrà (Hispavox)
- (n) **15** Pinocchio chio - Pippo Franco (Baby Records)
- (n) **16** Wherever I lay my hat - Paul Young (CBS)
- (n) **17** On va s'aimer - Gilbert Montagné (Ba-by Records)
- (n) **18** Owner of a lonely heart - Yes (WEA)
- (19) **19** Sulla terra io e lei - Riccardo Cocciante (Virgin)
- (20) **20** No controles - Ole Ole (Fonit Cetra)

Hit Parade della Rai a cura della I.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Voulez vous danser - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (2) **2** Mixage 2 - Artisti vari (Baby Records)
- (3) **3** A come amore - Richard Clayderman (RCA)
- (8) **4** I grandi successi di Claudio Baglioni - C. Baglioni (RCA)
- (5) **5** Sincerità - Riccardo Cocciante (Virgin)
- (15) **6** Le volte che A. Celentano - Adriano Celentano (CGD)
- (10) **7** Classico romantico - James Last (Polygram)
- (4) **8** Bimbo mix - Vari (Baby Records)
- (18) **9** Beatles - Beatles (EMI)
- (7) **10** Strike - Vari (Discotto)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Venezia 2000 - Rondò Veneziano (Ba-by Records)
- (12) **12** Flying mix 4 - Vari (Gong)
- (13) **13** No parlez - Paul Young (CBS)
- (6) **14** Orizzonti perduti - Franco Battiato (EMI)
- (9) **15** Flash dance - Colonna sonora (Poly-gram)
- (n) **16** Milk and honey - J. Lennon & Y. Ono (Polygram)
- (16) **17** Staying alive - Colonna sonora (Polygram)
- (20) **18** Can't slow down - Lionel Richie (Ri-cordi)
- (n) **19** 90125 - Yes (WEA)
- (17) **20** Tropico del Nord - Pooh (CGD)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12.45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12.45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18.05
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20.30
Long Playing Hit
sabato, ore 20.22

RAIUNO

Discoring
dom., ore 15

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Can't slow down - Lionel Richie (Ricordi)
- 2 90125 - Yes (WEA)
- 3 Scenario - Al di Meola (CBS)
- 4 Mixage 2 - Artisti vari (Baby Records)
- 5 No parlez - Paul Young (CBS)
- 6 Touch - Eurythmics (RCA)
- 7 The power and the glory - Jimmy Cliff (CBS)
- 8 In the heart - Kool & The Gang (Delite)
- 9 Electric universe - Earth Wind & Fire (CBS)
- 10 The best of Kano - Kano (Full Time)



«Stimola e sorprende chi in te non crede più», canta **Patty Pravo** nel suo LP *Occulte percussioni* che rilancia la cantante. «l'ultima grande diva», come molti hanno scritto, tra le star della nostra musica. E in lei a credere erano rimasti in pochi. Dopo *Cerchi*, disco

che non ebbe alcun successo [tournee interrotta quasi subito, poi altri «problemi» ancora], eccola invece rinasce sotto la sapiente guida di gente del mestiere (leggi Lilli Greco), che bene l'hanno saputo consigliare, ma anche grazie a quello che evidentemente lei, Patty, aveva ancora dentro. Oltre al sanremese *Per una bambola* ascoltiamo dunque *Passaggiata, Dolce una follia*. Prendi, brani eccellenti, curati nei minimi particolari. Come del resto tutto: il titolo del pezzo presentato al Festival che strizzava l'occhio alla vecchia bambola di un tempo, il look da diva un po' snob, ma solo quanto basta, la chiusura totale ad ogni forma di contatto con la stampa.

Al ritorno di una star affianchiamo l'«esordio» di un giovane, ma di grande talento. Parliamo di **Enrico Ruggeri** (titolo del 33 *Presente*). Incompresso a Sanremo con

ENRICO RUGGERI



PRESENTE

Nuovo swing, sarà certamente lui una delle «stelle» dei prossimi anni. Concludiamo con l'LP di **Stephen Schlaks**, solista musicale di atmosfera, generalmente ben venduta che lascia però il tempo che trova. Titolo del 33: *Europe*. (Pierguido Cavallina)



45

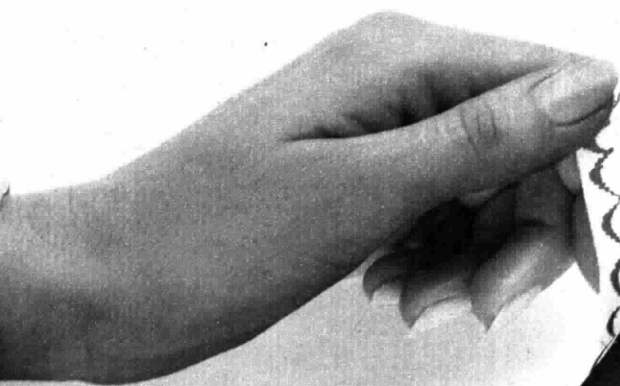
- 1 All night long - Lionel Richie (Ricordi)
- 2 Let's all dance - A Band of Jocks (Full Time)
- 3 Say it isn't so - Daryl Hall and J. Oates (RCA)
- 4 Where is a man - Eartha Kitt (CGD)
- 5 Owner of a lonely heart - Yes (WEA)
- 6 Reggae night - Jimmy Cliff (CBS)
- 7 The record keeps spinning - Indeeep (CGD)
- 8 Easy love - Vicky Benson (CGD)
- 9 A tour in Italy - Band-Aid (Italian Record)
- 10 Sequencer - Al di Meola (CBS)
- 11 No controles - Ole Ole (Fonit Cetra)
- 12 Queen of witches - Kano (Full Time)
- 13 Ballet dancer - Twins (Fonit Cetra)
- 14 Survivor - Mike Francis (Concorde)
- 15 Why me - Irene Cara (CBS)
- 16 Special agent man - Gaznevada (Italian Record)
- 17 Straight ahead - Kool & The Gang (Delite)
- 18 Shame - Stephany (Full Time)
- 19 Fall in love - Ryan Paris (Disco Magic)
- 20 I'm only shooting love - Time Bandits (CBS)
- 21 I love the piano - Claudio Simonetti (Gale)
- 22 Magnetic - Earth Wind & Fire (CBS)
- 23 Radio ga ga - Queen (EMI)
- 24 Hey you - Rock steady crew (Virgin)
- 25 99 luftballons - Nena (CBS)
- 26 Party animal - James Ingram (WEA)
- 27 The politics of dancing - Re Flex (EMI)
- 28 Comin' into love - Sterling St. Jacques (Papillon)
- 29 Let the music play - Shannon (Polygram)
- 30 Holiday - Madonna (RCA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Flash dance (Polygram)
- 2 Staying alive (Polygram)
- 3 I ragazzi della 56° Strada (Ricordi)
- 4 Mary Poppins (Messaggerie Musicali)
- 5 Bolero (Cinevox)
- 6 Octopussy (CBS)

Dietro a un bianco così...



**... C'è Nuovo Dash.
Parola di PHILCO**



DUE DI POMERIGGIO

NOTIZIE E ATTUALITA' IN DIRETTA

di MARIA COLOMBA ZANDA

Due ore di diretta, cinque giorni alla settimana, per la trasmissione che Claudio Lippi, Barbara Pavarotti, Claudia Di Giorgio, Gioia Tosti e Franca Guerini dedicano ai giovani. Claudio Lippi, insieme con Barbara Pavarotti che è alla sua prima esperienza di microfono, è il conduttore; Gioia Tosti e Claudia Di Giorgio contribuiscono, dietro le quinte, alla «scaletta» della trasmissione con la ricerca di notizie, interviste in giro per l'Italia, inviti ad ospiti sempre più d'attua-

lità; Franca Guerini è la regista.

Due di pomeriggio è il titolo di questa fatica radiofonica che, iniziata a ottobre, avrà termine il prossimo 29 giugno. La maggiore difficoltà che la redazione incontra è proprio quella di dover riempire due ore di diretta al giorno. Alla radio, infatti, non c'è il supporto dell'immagine, la coreografia non attrae l'attenzione di chi segue il programma «perdonando» eventuali buchi, salti, distrazioni.

Quali sono gli argomenti da privilegiare per tenere viva l'attenzione di un pubblico tanto difficile come quello giovane?

«La radio», risponde Claudio Lippi, «è una grande occasione di compagnia, l'importante è dire

cose di cui si sia convinti, al limite non ha importanza che cosa...».

C'è però il rischio d'affrontare tanti diversi argomenti, che per necessità di tempo e carenza di strutture non possono essere maggiormente approfonditi.

«Non c'è questo tipo di rischio. Faccio un esempio: nei giornali non specializzati il lettore cerca l'articolo che più gli interessa e non per questo si secca di trovare altre notizie. Non può quindi essere tutto trattato con profondità, ma è pur sempre informazione... così è per *Due di pomeriggio*, questo nostro quasi rotocalco radiofonico».

E il pubblico giovane?

«Anche se può sembrare più critico, il pubblico giovane è invece molto comprensivo. Il nostro programma, con questo tipo di giornalismo leggero (tra virgolette) radiofonico, è molto seguito. La stessa conduzione della trasmissione, con la presenza di Barbara, alle prime armi, risulta gradita».

Come si è trovato un veterano del microfono, delle telecamere, del disco come lei a dover fare da «papà giovane» ad una ragazza senza esperienza?

«Bene. Perché Barbara è intelligente e brava, ma questa situazione è lo specchio di come vengono in genere «trattati» i giovani: o vengono messi in un cantone e non considerati mai, oppure si danno loro responsabilità troppo grosse (come una diretta per tante ore e tanti giorni), senza tenere presente che per tutti i mestieri c'è necessità di preparazione...».

Foto BRUNO CALVO



Claudio Lippi e Barbara Pavarotti. In piedi, da sinistra, Claudia Di Giorgio, Franca Guerini e Gioia Tosti

IL GIOCO DELLE STELLE



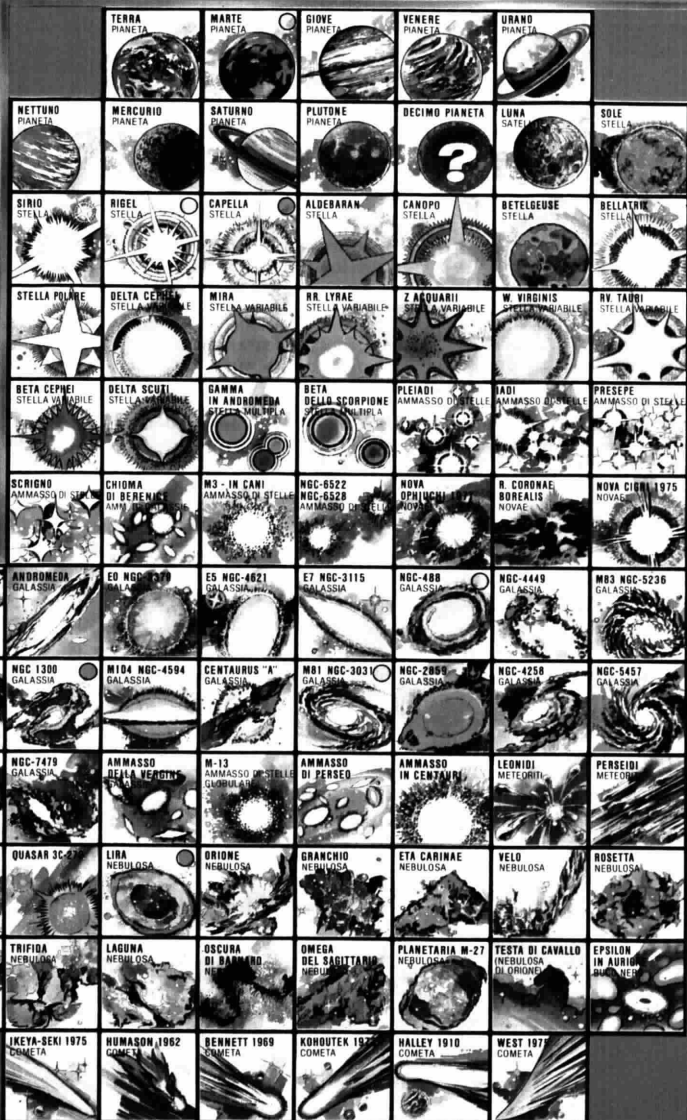
ERI Edizioni RAI

FABBRI EDITORI

in collaborazione con
italia sera
RAIuno ore 19

ESTRATTI
NELLE SETTIMANE
PRECEDENTI

ESTRATTI
NELL'ULTIMA
SETTIMANA



Italia

DISCOINVERNO

REFERENDUM '84 SULLA DANCE MUSIC

RAITRE
da LU a VE ORE 18.25

di SERENA IANNICELLI

Pubblichiamo da questa settimana le classifiche del Referendum Discoinverno '84, indetto dal *Radiocorriere tv* e dall'Associazione Italiana Disk-jockey, in collaborazione con la rubrica musicale di Raitre *L'orecchio* (in palio ci sono otto viaggi-soggiorno per due persone all'estero, per una settimana, organizzati dalla Publieco). Per partecipare basta inviare i tagliandi incollati su cartolina postale, con le preferenze espresse (possono essere votati anche i conduttori di Raiste-

reouno, Raistereodue, Raistereonotte). Al disk-jockey più votato verranno consegnati due premi, uno speciale del *Radiocorriere tv* e quello dell'AID, consistente in un'opera dell'orafo Vennari di Pistoia. Ed ecco le classifiche.

Disk-jockey: in testa è Anthony Palmieri (Radio Ombra Sound di Napoli), seguito da: Enzo La Croce (Radioarta di Nocera Inferiore), Riccardo Cioni (Radioflash di Livorno), Pierangelo Rossi (Bedizzole di Brescia), Nino Mazzarino (Caserta). Molto votati anche Federico Biagione (Raistereouno), Carlo Massarini (Mister Fantasy), Emilio Levi (Raistereodue), Claudio De Tomasi, Antonella Consorti (*L'orecchio*).

Canzoni: la più votata è *All night long* (Lionel Richie), seguita da *Lontana da* (Banco), *America OK* (New Trolls), *Come on* (Riccardo Cioni), *Rock it* (Herbie Hancock). La prossima settimana pubblicheremo le classifiche stilate sulle votazioni dei d. j.

● I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: «Referendum Discoinverno '84 - Radiocorriere tv - Casella postale 9068 - 00100 Roma».



NEW TROLLS

IL GIOCO DELLE STELLE

Qui a fianco riproduciamo il tabellone riassuntivo del «Gioco delle stelle», la tombola cosmica in onda (dal lunedì al giovedì) nel corso di *Italia sera*. Durante la trasmissione viene sorteggiato il nome di un corpo celeste (pianeta, galassia, stella, nebulosa, ecc.), riportato sulla cartellina in vostro possesso che trovate spillata al centro del giornale. I primi a fare terno avranno in premio delle pubblicazioni astronomiche, i primi che avranno realizzato la cinquina riceveranno delle mappe stellari; per le tombole, invece, ci saranno delle T-shirt esclusive. Tutti, inoltre, parteciperanno all'estrazione finale: dodici viaggi Alitalia, con soggiorno di una settimana in località di interesse astronomico-scientifico, in Europa o in altra parte del mondo (due viaggi per il terno, cinque per la cinquina, cinque per la tombola).

Nel tabellone sono segnati con due colorazioni contraddistinte i simboli finora estratti (dal 6 al 16 febbraio). ●

Radiocorriere TV 91



VOTA IL TUO DISK-JOCKEY

referendum organizzato
dal Radiocorriere TV
e dall'AID



Il mio Disk-Jockey preferito è _____
la mia canzone preferita è _____

NOME _____ COGNOME _____

INDIRIZZO _____

in collaborazione con la PUBLIECO di Roma

B

A

Z

R



Jango Edwards a Roma

Al Teatro Olimpico di Roma il 24, 25 e 26 Jango Edwards (nella foto) torna con uno spettacolo, questa volta tutto in italiano.

Il mimo-cantante, nato a Detroit (ha 34 anni e risiede in Olanda), porta in scena *I laugh you*, storia della Terra dalla creazione alla fine del



mondo, una sorta di allegoria su come l'uomo sia incline ad autodistruggersi.

È la prima volta che Jango Edwards si esibisce nella nostra lingua: se dunque nel passato riusciva a entusiasmare il pubblico anche parlando inglese, in questa occasione ci sono proprio tutte le premesse per un buon spettacolo. Sabato 25 febbraio è prevista anche una pomeridiana alle ore 17,30.

Luca Carboni al primo disco

...E intanto Dustin Hoffman non sbaglia un film: bizzarro titolo per il disco di Luca Carboni, nuovo artista della scuderia bolognese. Suoi sono i testi della canzone di Marco Armanni *Solo con l'anima mia* e di *Allo stadio degli Stadio*. È prodotto da Renzo Cremonini.

Castellnuovo dopo Sanremo

È in uscita l'album omonimo di Mario Castellnuovo, reduce dai successi sanremesi con la sua *Nina*. Qualche titolo: *Fiore di mezzanotte*, *Amore impossibile*, *Lo schiaffo del soldato*, *L'uragano* e *la rondine*. Il disco è prodotto da Amedeo Minghi che, intanto, progetta un ellepi tutto suo.



Ritorna Hitchcock

Grandi novità per chi ama Hitchcock. Gli eredi hanno definitivamente sbloccato i due film che il regista amava di più, *Vertigo* (La donna che visse due volte) e *La finestra sul cortile*, ambedue con James Stewart. Già proiettati in USA e presentati in Francia al Festival del giallo, ora arriveranno anche in Italia. Il regista inglese li aveva «chiusi» perché sosteneva che i due capolavori avrebbero avuto più valore anche oltre vent'anni dopo.

Progetto Texas

Sally Field, ex compagna di Burt Reynolds e partner di Paul Newman in *Diritto di cronaca*, ha terminato *The Texas Project*. Questa volta è diretta da Robert Benton, il regista di *Kramer contro Kramer*.

Incassi milionari

Oltreché premiato dai critici, oltreché in corsa per le statuette dell'Oscar, *Term of Endearment*, interpretato da Shirley MacLaine e Jack Nicholson, è premiato dal pubblico americano. Nella prima settimana ha raggiunto un incasso di oltre 3 milioni di dollari e procede allo stesso ritmo.

Meryl Streep di *La scelta di Sophie*, Tom Berenger, noto per *In cerca di Mr. Goodbar*. Il film narra la storia di un gruppo di ex studenti che si ritrovano dieci anni dopo.

Robert Redford...

... e Robert Duvall sono insieme i protagonisti di *The Natural*, il film girato da Barry Levinson. Con loro Barbara Hershey.

Majano gira la Grande guerra



Anton Giulio Majano torna a girare a fine aprile, un appuntamento annuale ormai consolidato con Raiuno. Questa volta si tratta di una coproduzione con la Iugoslavia: *I due prigionieri*. Una storia d'amore sullo sfondo della prima

guerra mondiale tratta da un romanzo di László Zilay molto in voga negli anni Trenta.

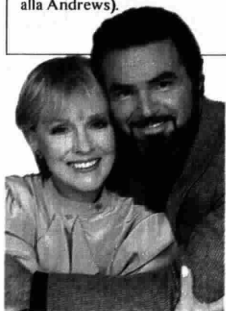
Tra gli attori principali per ora si fa il nome di Irene Pappas (qui accanto nella foto).

Primo ciak per «Quo vadis?»

Il 5 marzo a Belgrado primo ciak sul set del *Quo vadis?*, una coproduzione di Raiuno realizzata dalla Leone Film con la regia di Franco Rossi. Questo e altri programmi sono stati annunciati in occasione della presentazione del catalogo SACIS 1984. Protagonisti dello sceneggiato sono: Karl Maria Brandauer, nei panni di Nerone, mentre nulla si è ancora deciso per gli altri interpreti.

Un uomo...

Blake Edwards ci riprova. Dopo il successo di *Victor Victoria* ripropone la moglie Julie Andrews in una nuova commedia sofisticata, *L'uomo che amava le donne*. L'uomo in questione è il sex symbol maschile americano Burt Reynolds (nella foto insieme alla Andrews).



Pellicole e spaghetti

Dino De Laurentiis costruirà un centro di produzione cinematografica vicino a Wilmington, al confine fra le due Caroline.

Non tralascerà nel frattempo i suoi «ristoranti»: oltre a quello aperto a New York si appresta ad aprirne un altro in California.



Oscar per Kasdan?

Candidato agli Oscar, il film di Lawrence Kasdan *Il grande freddo* è in arrivo sugli schermi italiani. Protagonisti d'eccezione William Hurt (nella foto), visto in *Stati di allucinazione* e recentemente in *Gorky Park*, Kelvin Kline, già protagonista con

SPORT



Maradona sul palcoscenico

Diego Maradona, il calciatore argentino militante nel club iberico del Barcellona, debutterà prossimamente come attore di teatro in occasione di una rappresentazione che i giocatori di serie A spagnoli daranno a scopo benefico.

Il testo scelto per la recita è *La vendetta di Don Mendoza*, di Pedro Muñoz Seca.

Per chi si chiama Pelé non è facile resistere al fascino del pallone. «O rey», ritiratosi dall'attività nel 1977, tornerà a giocare in occasione dell'amichevole in programma il 5 maggio al «Giants Stadium» di New York fra il Cosmos, la sua ultima squadra, e una formazione di vecchie glorie della stessa società.

Calciatori cantanti

Il «pallone d'oro» dell'82, Paolo Rossi (nella foto), assieme ad altri calciatori (Juarez, Giordano, Manfredonia, D'Amico), ex giocatori (Altafini, Savoldi) e altri atleti (Lucchinelli, Patrizio Oliva) si esibirà come cantante al Petruzzelli di Bari, in maggio, in un insolito e originale spettacolo: *Il Cantasport n. 1*.

Il Verne della Bellonci

Maria Bellonci reduce dai successi del *Marco Polo* (di cui ha curato l'edizione narrativa per la ERI) ha tradotto un romanzo di Verne, *Viaggio al centro della Terra* per la Gemini, la collana di classici per ragazzi che dirige per la Giunti-Marzocco. È stato il libro preferito dei suoi undici anni, e tutta la sua vita è stata accompagnata dalle parole che il protagonista trova in una vecchia pergamena all'inizio della vicenda che, commenta la scrittrice, vogliono dire: «vivi, accogli il tuo destino nel senso più ampio. Ed è stato persino un gioco, il mio, ripetere quella frase coi miei fratelli, e più tardi con mio marito». Insomma, è stata una sfida, che l'ha portata a impegnarsi fino in fondo.

Dall'atletica allo sci

Atletica: Clusone (BG), campionati di cross country (25) — Cagliari, trofeo invernale di marcia (26).

Basket: Treviso, «All Star Game» (29).

Bocce: Venezia, trofeo «Neni» (26).

Ciclismo: Settimana internazionale di Sicilia (fino 27). Nuoto: Torino, campionati italiani primaverili (23/25).

Scherma: Torino, Trofeo Carito di fioretto femminile (3 e 4 marzo).

Sci: Trento, assoluti polizie municipali e di Stato (dal 27 al 4 marzo).

— Lizzano Belvedere, BO (11), 7° Campionato nazionale ANA sci alpinistico.

Sci nordico: Serina (Bergamo), Campionati italiani di biathlon (23/26).

Giochi della gioventù: Orvieto, corsa campestre (dal 23 al 25).

Danza/ Omaggio ai più bravi

Nella sesta ed ultima puntata di *Magia della danza*, in onda il 29 febbraio (parliamo della serie televisiva prodotta dalla BBC alcuni anni fa e trasmessa adesso da Raidue), Margot Fonteyn affronta i temi che più le stanno a cuore: il balletto inglese, la professione di ballerino e la storia della sua carriera. In realtà, i tre temi si fondono in lei in maniera naturale: Dame Margot Fonteyn, oggi poco più che sessantenne, è l'Inghilterra, è la Ballerina, ed è — naturalmente — l'adorabile persona che tutti sappiamo. Non è né velleitaria, né eccessivo, identificarla con il suo Paese e la sua cultura. Forse non c'è un'altra personalità contemporanea che meglio di lei incarni tre tipiche qualità inglesi: l'eleгантanza, appena un po' antiquata e incolore, lo «humour», bonario e tuttavia totalmente spregiudicato, l'«understatement», e cioè l'abitudine a tenersi sempre sottotono, in qualsiasi tipo di affermazione o di giudizio.

Tra i brani di danza che contiene quest'ultima puntata, segnaliamo «Marguerite et Armand» di Ashton, su musica di Liszt (gli visto due anni fa nella *Maratona* di Raiuno, il balletto che sembra una sorta di omaggio coreografico alla coppia che per dieci anni, tra il 1964 e il 1974, dette al pubblico inglese le più intense emozioni: Margot Fonteyn e Rudolf Nureyev. Li dividevano venti anni d'età e diverse nazionalità, tecnica, cultura. Eppure scattò tra di loro un tale, meraviglioso rapporto di lavoro e di amicizia, che forse superava — e supera — perfino l'amore. (Vittoria Ottolenghi).

Gli estrogeni e la concorrenza

La signora Amelia Conciani di Ravenna ci scrive: «Sono spesso parlare di Estrogeni dati agli animali. Vorrei sapere da chi vengono dati, perché e se fanno male».

Gli estrogeni sono di due qualità: naturali e sintetici. Tutti gli specialisti sono d'accordo nel ritenere dannosi per la salute gli estrogeni sintetici che hanno sull'organismo umano effetti devastanti e a lunga scadenza. Differenti sono le opinioni sulla tossicità e quindi sull'effetto dannoso sull'organismo umano degli estrogeni naturali. Questi ultimi costano però molto di più di quelli sintetici. È naturale pensare quindi che se il rischio non è alto alcuni allevatori con pochi scrupoli usino quelli sintetici.

Gli estrogeni servono a trattenere acqua nelle cellule e si

trasformano quindi in un incremento di peso che gli specialisti valutano tra il 10% e il 15% rispetto agli animali non trattati. Per il consumatore è comunque una fregatura. L'acqua infatti non costa come la carne e nella cottura viene restituita. Il problema oggi è quindi di pura concorrenza commerciale tra gli allevatori europei. Non si è riusciti ancora a livello comunitario a fare una legge comune. Da noi sono vietati tutti e due i tipi di estrogeni, in altri Paesi europei sono ammessi quelli naturali.

Il risultato di questa mancanza di normativa è catastrofico. Gli allevatori dei Paesi dove è ammesso l'uso degli estrogeni naturali riescono a vendere a un prezzo più basso la loro carne facendo una concorrenza dura nei confronti di chi non li usa. Quindi gli allevatori italiani sono penalizzati nei confronti degli stranieri. (Federico Fazzuoli)

LINEA VERDE



B

A

Z

A

R

TEATRO



Un'altra Giovanna

Giovanna d'Arco ha catturato un nuovo seguace: è il direttore artistico del San Carlo di Napoli, che ha scritto un'opera su di lei. Si tratta di una *Giovanna d'Arco* inedita, testi e musica firmati da Simone, scritta quest'estate dopo un'attenta lettura degli atti dei processi.

Il faraone, Mosè e i pupi

In passato i pupi siciliani portavano in scena non solo le imprese dei paladini di Carlomagno, ma molte altre storie epiche.

In questa linea i fratelli Pasqualino propongono, al Teatro Crisogono (Roma), *Mosè e il faraone*, «un esempio di dramma epico-biblico nello stile rinnovato dell'Opera dei Pupi», dice Fortunato Pasqualino, autore del testo.

«Dell'Opera dei Pupi è la tecnica teatrale, la perenne conflittualità tra ragioni umane e misteri, tra terra e cielo, con l'uomo che in ogni caso affronta, da paladino della propria dignità, il destino.

In questo spettacolo la logica razionalistica del faraone si scontra col mistero di quella specie di Dioniso del deserto quale è Mosè, nato e allevato nel sistema egizio stesso. C'è in embrione gran parte di quello che oggi accade nel mondo.

Il faraone dovrà cedere ma in fondo alla grande avventura di libertà del popolo eletto ricompare l'interrogativo tremendo che accomuna tiranni e vittime, soldati, operai e Mosè stesso in un'unica unanimità perplessità, in un'unica invocazione religiosa».



L'Italia in bocca

La carota è presente tutto l'anno sui banchi di verdure: la sceglieremo ben dura («mi spezzo ma non mi piego») e non avvizzita. Ne prendiamo mezzo chilogrammo e la tritiamo molto finemente. A parte tagliamo a dadini un quarto di una cipolla media e lo soffriggiamo nel burro: quando è imbiandita, aggiungiamo il trito di carote e le facciamo «andare» a fuoco basso; aggiustiamo di sale e pepe e, quando tutto è ben rosolato, aggiungiamo in due riprese due mezzi bicchieri di vino bianco secco.

Facciamo evaporare e «tirare» bene: stiamo preparando uno straordinario «risotto alle carote», creato appositamente per questa rubrica da una eccellente cuoca. Mettiamo nel tegame tre etti di riso carnaroli, o violone nano, e lo facciamo tostare per circa tre minuti, girandolo con mestolo di legno.

Versiamo in progressione del brodo vegetale (due dadi), che sarà sempre in leggera ebollizione, girando continuamente fino a cottura: lasciamo allora riposare due minuti, aggiungiamo due noci di burro e mezzo etto di grana parmigiano, serviamo in piatti ben caldi: avremo così fatto felici quattro commensali.

Il segreto della riuscita è la tritatura finissima della carota, che è notoriamente lunghetta a cuocere.

La ricetta è una creazione esclusiva di Lina Arrigoni, proprietaria e cuoca di un grande ristorante milanese, I Quattro Mori, che si trova in via San Giovanni sul Muro 2, tel. (02) 87.06.17. (Gigi De Santis)

Un possibile futuro?

Un Riccardo III adeguatamente livido e deforme ordisce i suoi intrighi sullo sfondo di un'America post atomica, sovrana di un mondo sgangherato e ossessivo in cui il consumismo è religione e la comunicazione tra uomo e uomo è ridotta a pochi fenomeni elementari.

Tra sperimentazione linguistica e corrosiva satira di costume, Giuseppe D'Agata propone con *America oh key* (ediz. Bompiani) un allucinato affresco del nostro possibile futuro, una beffarda ipotesi che nega ogni speranza. Un gioco amaro, forse, ma soprattutto un invito alla riflessione.

La vita come malattia

Malato speciale di Claudio Angelini: un lucido itinerario interiore, alla ricerca del significato dell'esistenza. La malattia come momento «privilegiato», rivelatore di verità. La vita come sfida, come gioco, come azzardo. L'editore del romanzo è Rusconi.

Dal Giappone del '600

Ihara Saikaku (1641-1693) è considerato il fondatore della moderna letteratura borghese in Giappone. Con *Storie di mercanti* la Utet offre le sue opere più significative, vivace ritratto, tra il tragico e il comico, di un Paese in rapida trasformazione dei suoi codici e valori.



Donne a Torino

Donna e jazz è il tema d'un breve ciclo di concerti presentati dal Centro Jazz Torino al Politecnico: dopo Abbey Lincoln sarà la volta di Lilian Terry (8 marzo, festa della donna) e del quartetto della batterista Micheline Peltzer con Tiziana Ghiglioni (5 aprile).

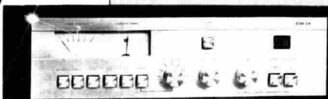
Fra le disco-novità, molto interessanti quelle della CBS: un album doppio di Thelonious Monk, *Tokio Concerts* (con nastri rimasti inediti per vent'anni), e la collana *I love jazz* che comprende eccellenti long-playing a 6900 lire l'uno con incisioni d'annata di molti grandi.

Da raccomandare, per esempio, un *Basie Boogie* (l'orchestra di Count Basie fra il '41 e il '67) e un *My funny Valentine* di Gerry Mulligan con Art Farmer del '58. (S.G. Biamonte)

B A Z A R

VIDEO
REGISTRARE**Tv satellite:
pronti al via**

L'interesse per la televisione via satellite va crescendo in tutto il mondo, in particolar



modo negli USA. Pur non essendo ancora perfettamente operativo il sistema, già esistono numerosissime apparecchiature in grado di catturare i segnali provenienti dal satellite. L'apparato nella foto, ad esempio, proveniente dagli Stati Uniti (è fabbricato dalla Drake Company), è in grado di ricevere fino a 24 canali televisivi via satellite, con display digitale per la sintonizzazione. (P.F. Corso)

**L'immagine elettronica**

La produzione, la distribuzione e l'elaborazione dell'immagine elettronica sono i temi al centro delle tre giornate del secondo convegno internazionale di studi su «L'immagine elettronica» (Bologna, Palazzo dei Congressi, 27-29

febbraio), organizzato dalla Biennale di Venezia e dalla Mostra del cinema libero di Porretta Terme con la collaborazione della Regione Emilia-Romagna, del Comune e della Provincia di Bologna e di altri enti. Una giornata del convegno di studi sarà dedicata alle nuove tecnologie per la distribuzione dell'immagine e ai problemi internazionali che queste sollevano.

Bambini a teatro

È legittimo oggi proporre testi teatrali per ragazzi, dopo che un decennio di animazione e dibattito sembrava avesse riassorbito il testo in una più vasta operazione drammaturgica? Pare di sì, tanto che Roberto Piumini vara per l'editrice Vita Scuola di Milano proprio una collana di testi teatrali, *Teatroscelto*, garantendo valore poetico e immaginario, comprensibilità linguistica, fruibilità psicologico-culturale, possibilità di comico a livello bambino, primato dell'atto drammaturgico.

Si tratta di volumetti tascabili ed economici (3000 lire ciascuno), che si corredano di indicazioni per la messa in scena. Sono usciti finora *La locanda del Vangelo* di Fortunato Pasqualino, *Due storie di Topino* di Alessandro Libertini, *In tasca a blu* e *La casa di pane* di Piumini.

«La collana vuole proporre qualcosa di più di materiali drammaturgici e riflessioni operative», dice Piumini, «vuole essere stimolo e occasione di operazioni». E offre consulenze, seminari, laboratori per i nuovi operatori di teatro-ragazzi.

Dovreste vedere quanto è bello Circe,

il nuovo divano-letto della Mimo.

Costa un po', d'accordo, ma in cambio vi dà un sistema di apertura facile ed affidabile per anni, esclusivo Mimo, più una raffinata trapunta che riveste il sedile a tre posti o vi scalda nel letto matrimoniale, matrimoniale sul serio. Più i tasconi laterali e tutta la qualità Mimo.

Insomma, se avete il problema di un bel divano o di un comodo letto dovreste proprio vedere questo Circe, il nuovo divano-letto della Mimo.

mimo

Io ho proprio questo problema, ma dato che in questo annuncio Circe non si vede, perché non mi spedite un po' di materiale illustrativo e l'indirizzo del vostro rivenditore più vicino a casa mia?

Mimo S.p.A. - Via A. Volta, 1 - Limena (Padova)

Io sono _____

abito a _____

in Via _____

MUSICA CLASSICA

Debussy a Roma

Debussy fu a Roma un secolo fa: vincitore del Prix de Rome, fu per due anni ospite dell'Accademia di Francia a Villa Medici. La sua permanenza romana non fu affatto felice: forse per questo le massime istituzioni musicali cittadine, con l'Accademia di Francia e l'Assessorato alla Cultura del Comune, hanno provveduto a fare ammenda programmando una serie di manifestazioni. Inaugurato con *La demoiselle élue* — eseguita dall'Orchestra della Rai diretta da Far-



had Mechkat (foto) — il ciclo si concluderà in giugno con *Pelléas et Mélisande* offerta dall'Opera (direttore Gelmetti, regia di Puggelli dal celebre allestimento di Giancarlo Menotti), seguita da una serata di balletti a firma di Roland Petit sul palcoscenico di Caracalla, mentre l'Accademia di Santa Cecilia, l'Orchestra Rai, l'Accademia Filarmonica e l'Istituto Universitario offriranno un panorama della produzione debussiana. (Vincenzo De Vivo)

Boccanegra

Dopo la «prima» di domenica 19, *Simon Boccanegra* di Verdi verrà replicato al Comunale di Bologna in varie date fino al prossimo 9 marzo. Protagonista è Leo Nucci, attorniato dal giovane Floriana Sovilla, dal tenore Ottavio Garaventa e dal basso Bonaldo Gaiotti. La direzione è del maestro Giuseppe Patané.

Cenerentola

L'Opera di Roma vedrà il 6 marzo prossimo il debutto in Italia del mezzosoprano Eva Podlès, che ha recentemente trionfato al Metropolitan di New York nel *Rinaldo* di Haendel, sostituendo Marilyn Horne. La Podlès canterà nella *Cenerentola* di Rossini, nel ruolo della protagonista, al posto di Lucia Valentini Terrani.

Balletti in dischi

Un disco interamente dedicato alle musiche del grande balletto romantico: le notissime *Sylphides* e il meno conosciuto balletto dall'*Amleto* di Ambroise Thomas, eseguiti dalla National Philharmonic Orchestra diretta da Richard Bonynge. Le *Sylphides* sono il risultato di successive rielaborazioni su un'idea originaria di Mikhail Fokine, che, partito con un valzer di Chopin danzato dalla Pavlova, passò poi a un divertissement intitolato *Dances sur la musique de Chopine* in seguito alla *Chopiniana*, presentata nel 1909: la versione definitiva fu quella che lo stesso anno Diaghilev presentava a Parigi nella stagione dei Ballets Russes.

Amleto conteneva, come ogni opera francese dell'Ottocento, un balletto realizzato da Lucien Petipa, fratello del più

noto Marius. Facili e orecchiabili i due brani sono eseguiti con grande disinvoltura ed eleganza da Bonynge, e offrono qualche interesse, soprattutto quello meno noto di



Thomas, per conoscere un compositore che tranne che per la *Mignon* è ben poco rappresentato discograficamente. Decca SXDL 7583, digitale. (Olga Visentini)

Dove/Teatro

Firenze - Variety (dall'1 all'11/3): *The Fantasticks*.

Genova - Genovese (fino al 25/3): *Tre sorelle* di Cecov.

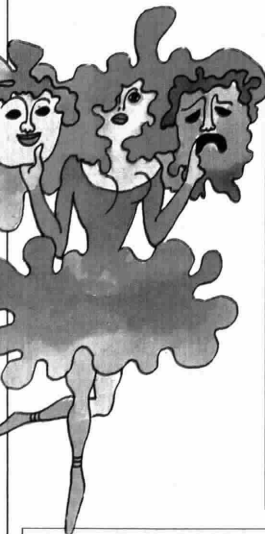
Milano - Manzoni: *Riccardo III* di Shakespeare — Lirico (fino al 25/3): *Adelchi* di Manzoni con Carmelo Bene — Carcano (fino all'11/3): *Non si sa come* di Pirandello.

Ravenna - Alighieri (1-4/3): *Filottete-Philoktet*.

Reggio E. - Valli (24-27/2): *La donna sul letto* di Brusati.

Roma - Arti (dal 28/2): *Un marito di Svevo* — Eliseo (fino all'11/3): *Don Carlos* di Schiller — Argentina: *Il pianeta indecente* di Rosso — Valle (fino all'11/3): *Doctor Faustus* di Marlowe.

Torino - Carignano (dal 29/2 al 18/3): *Caligola* di Camus — Alfieri (dal 1° al 18/3): *Pardon Monsieur Molière* — Adua (fino al 4/3): *Nemico di classe*.



A tavola con le pro loco

Una manifestazione unica nel suo genere. Per il decimo anno, sino all'11 marzo, si svolge ad Asti l'edizione invernale del Festival delle sagre, una iniziativa che è complemento di quella che si tiene in settembre durante la Douja d'or. A cura della Camera di Commercio di Asti e dell'Ente valo-



rizzazione vini astigiani di ciascune pro loco, nel salone delle manifestazioni della città patria di Vittorio Alfieri, propongono la loro cucina più tipica e i vini locali. Al successo dell'iniziativa, che richiama buongustai anche da altre regioni, non sono estranei il prezzo di questi menù, il folclore e l'entusiasmo con cui i componenti delle pro loco si improvvisano camerieri e sommelier.

Dove/Musica classica e balletto

Bologna - Comunale (23-26 e 28): *Simon Boccanegra*.

Milano - Scala: *Tannhäuser* di Wagner (29); *Ideogramma* di Mozart (28/2 e 2/3) — Conservatorio (1-2 marzo): concerto diretto da Lucas Foss.

Napoli - S. Carlo (1/3): *Don Carlo* di Verdi.

Palermo - Politeama (24, 26 e 29): *Andrea Chénier* di Giordano; (1 e 2 marzo): *Il*

canto della terra di Mahler. Reggio Emilia - Valli (28): concerto di Pavel Kogan; (1 e 2 marzo): *Il lago dei cigni*. Roma - Opera (25, 28 e 1° marzo): *Cenerentola* di Rossini — Olimpico (dal 29 al 4/3): *Momix Dance Theatre*. Torino - Regio (25 e 28): *Fidelio* di Beethoven — Auditorium (1-2 marzo): concerto diretto da Moshe Atzmon.

Venezia ricorda Dino Battaglia

A uno dei maggiori disegnatori del fumetto italiano, Dino Battaglia, scomparso mesi fa, è dedicata la mostra aperta in questi giorni a Venezia presso la Libreria Querini-Stampalia. Al grande artista è dedicato anche un albo speciale di *Orient Express* con il suo ultimo lavoro.

B

A

Z

A

R

URISMO

Gli «altri» Carnevali

Venezia, Viareggio, Sanremo, Verona, Ascoli Piceno, Bologna, quante sono le «capitali» del Carnevale italiano? Fra tante mete di balorda, possiamo ancora scoprirne qualcuna dove il Carnevale si celebra all'insegna di un folklore genuino, senza invenzioni consumistiche. Per esempio a Oristano e a Mamoiada in Sardegna dove la domenica e il martedì grasso si svolgono rispettivamente il torneo di cavalieri denominato «La Sartiglia» e la solenne processione dei «Mamutones», in straordinari costumi che raffigurano i diavoli birboni tornati sulla terra a far preda fra gli uomini.

Citiamo ancora lo spettacolare Carnevale di Ronciglione, un paese a nord di Roma. Dal giovedì al sabato grasso si svolgono qui le corse dei cavalli berberi, lanciati senza fantino in gare di velocità nel corso principale del centro storico. In grande ascesa, infine, il Carnevale storico di Ivrea dove fra sabato e martedì grasso si rievoca la sollevazione popolare contro la tirannia di un signorotto che pretendeva di esercitare lo «jus primae noctis» sulla bella mugnaia Violetta. Il momento conclusivo è la «battaglia delle arance», con un bombardamento di frutti nel centro cittadino.

Un'occasione per scoprire la bellissima città piemontese, con le famose torri di carduciana memoria che si specchiano «nella cerulea Doras»; e per un assaggio dei vini straordinari che si producono nel Canavese. Dal generoso rosso di Carema al paglierino «Erbaluce». Nei paraggi della città la Serra d'Ivrea, la più grande muraglia morenica formata dai ghiacciai dell'era quaternaria. (Tarquinio Maiorino).

Sette giorni a Muggia

Da giovedì 1° marzo a martedì 6 (con una «codac» il mercoledì per il «funerale») si svolgerà a Muggia (Trieste) il Carnevale muggesano, giunto alla 31ª edizione: sfilate, musica e balli.

Dall'astronomia alla magia

Venticinque anni fa, con i primi fascicoli del *Milione* della De Agostini e di *Conoscere* della Fabbri aveva inizio l'era delle dispense. La moda delle pubblicazioni a fascicoli settimanali ha visto, in questi anni, un vero e proprio boom, e ha non poco aiutato la diffusione della cultura, anche se spesso gli argomenti di queste collane sono frivoli o evasivi (dal giardinaggio alla fotografia, dal bricolage allo sport).

Tra le iniziative più recenti sono in edicola in queste settimane i fascicoli di *Trent'anni della nostra storia* e di *Corso d'astronomia*, editi dalla ERI e dalla Fabbri; la *Geografia* e l'*Atlante* della Bompiani e *Dimensione magia*, un viaggio nel mondo del soprannaturale della Fabbri.

Video/Anche il «look» conta

Si può misurare dai video quanto un artista sia proiettato nel futuro? Decisamente sì. Prendiamo Bob Dylan ad esempio. Lui vive sui fasti del passato che ormai lo hanno consacrato. Che bisogno ha di curare la propria immagine? Basta rimanga sempre la stessa. Ecco perché anche per l'ultimo disco ha girato un filmato che lo ritrae semplicemente mentre canta il pezzo.

Gli AC/DC sono invece il più idolatrato gruppo di Heavy Metal, una musica pesante, ripetitiva e facile da assimilare. Rappresenta di solito il primo approccio dei giovanissimi col rock e affascina soprattutto dal vivo. Non è un caso che gli appassionati esigano solo foto che ritraggono i loro beniamini in concerto. È quindi logico che il video degli AC/DC sia girato dal vivo e quasi sempre su Angus, il chitarrista che da sempre veste pantaloni corti da scolarotto. Queste scelte sembrano però dettate più da una distrazione verso il mezzo video che da una reale ricerca di marketing. Ricalcano infatti quelli che furono i primi approcci dei musicisti verso i filmati che vennero considerati solo documentazioni di pubbliche apparizioni.

Furono i Queen (foto), tra i nomi famosi, i primi ad investire nel 1975 una vera fortuna sul filmato di *Bohemian Rhapsody*. Le vendite del disco diedero loro ragione e due anni dopo fu il cantante Freddy Mercury, leader dei Queen, il primo dei vecchi musicisti a capire che era giunta l'ora di dimenticare l'era hippy e tagliarsi i lunghi capelli per aver accesso alle nuove generazioni che galopparono sull'onda punk. (Red Ronnie)



TOTOCALCIO

CONCORSO		FIGL	
27		CONCORSO 27	
Squadra 1ª	Squadra 2ª		
1 Ascoli	Napoli		
2 Avellino	Genoa	X	
3 Inter	Udinese		
4 Juventus	Torino	X	2
5 Pisa	Fiorentina	1	2
6 Roma	Lazio		
7 Sampdoria	Milan		2
8 Verona	Catania		
9 Arezzo	Empoli		
10 Cagliari	Padova	X	
11 Como	Pescara		
12 Brescia	Modena	X	
13 Jesi	Giulianova		

LOTTO

Bari	3	89	72	90	2
Cagliari	58	80	39	59	55
Firenze	44	51	27	66	75
Genova	48	45	62	7	86
Milano	46	25	6	77	36
Napoli	73	21	26	43	62
Palermo	13	30	51	44	15
Roma	56	15	48	53	58
Torino	71	83	22	18	36
Venezia	27	46	8	81	71
Tutte	79	35	1	88	46
Terno del Radiocorriere tv	25	34	45		

Estrazione del 25.2.1984

TOTIP

CONCORSO		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
N. 9			X		X								
DEL 26.2.1984			X		X								
TOTALE COLONNE			2		2								
N. 144													
L. 43.200													

B A Z A R

A cura di CARLO SCARINGI. Hanno collaborato:
ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO, SERENA JANNICELLI
P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI.



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Dominate il nervosismo, perché gli ostacoli cadranno da soli. Alla vita affettiva è bene essere attenti, pieni di cautele. Coltivate ogni nuova conoscenza. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Fortuna e sviluppi nel campo delle ricerche di carattere speciale. Ottima forma per quanto riguarda la salute e lo stato psicologico. Molte soddisfazioni. Giorni fausti: 26, 27, 28.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Fase di raccoglimento e di pace interiore. Intuizioni insolite. Forse sarete fortunati al gioco d'azzardo. Viaggiate pure tranquillamente. Giorni ottimi: 26, 28, 2.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Buone notizie dopo una logorante attesa. Dubbi su una persona con la quale dovrete trattare cose importanti. Agirete istintivamente per il meglio. Giorni ottimi: 27, 28, 29.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Risolverete un problema mediante un netto rifiuto. Si allargherà la cerchia delle amicizie. Prevarrà il consiglio di un personaggio importante. Giorni buoni: 26, 27.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Qualche viaggio contribuirà a consolidare la vostra posizione e la vostra fortuna. Certi risultati conseguiti in passato subiranno degli sviluppi. Giorni favorevoli: 1, 2.



SCORPIO

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Verso fine settimana una strana apatia vi farà perdere delle ottime occasioni. Mantenetevi energici stimolando il senso di responsabilità. Sogni profetici. Giorni favorevoli: 28, 1, 3.



AQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Lo spirito inventivo e i progetti ad esso collegati non mancheranno di darvi molte e piacevoli soddisfazioni. Allegria e contrarietà al tempo stesso. Giorni fausti: 1, 2, 3.



GEMELLI

**22 MAGGIO
20 GIUGNO**

La previdenza è una qualità positiva, ma non esagerate. I meriti personali saranno riconosciuti e premiati. Eventi straordinari. Dimostrate di avere carattere. Giorni buoni: 28, 29, 1.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Non fatevi vincere dall'inquietudine, è un rischio il voler far precipitare gli eventi. Settimana feconda, specialmente al calar del sole. Non insuperbiti. Giorni fausti: 27, 28, 29.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Sarà necessario dedicare più attenzione alla corrispondenza e a tutto ciò che è collegato alla carta stampata. Troverete notizie utili per migliorare il lavoro. Giorni buoni: 26, 27, 3.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Un uomo simpatico allietterà la settimana con trovate originali e divertenti. Le vostre energie fisiche e spirituali saranno rafforzate da questa vicinanza. Giorni ottimi: 29, 1, 2.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata ad ottobre del 1928 alle ore 10,40, mio marito ad agosto del 1929. Lei crede che riusciremo ad avere un minimo di pace e serenità? Si deciderà finalmente mio marito a chiedere ed ottenere un trasferimento? Mio figlio non riesce a fare esami all'università. Ce la farà a superare la crisi? Sono sempre angosciata, demoralizzata e preoccupatissima. (M. T. V. M. - G.).

Il 1984 sembrerebbe essere un anno più facile per suo marito che per lei: per lui ci sono buone prospettive professionali, ma ritengo che non arriverà a chiedere il sospirato trasferimento. Per questo avvenimento dovrà aspettare ancora qualche anno. Per suo figlio le notizie sono buone, avrà delle circostanze che non mancheranno di favorirlo in questo 1984 e gli permetteranno la ripresa degli studi e degli esami. Lei non si perda d'animo, non si scoraggi e molte cose andranno a posto.

★ Qual è il mio segno zodiacale di appartenenza? È l'ascendente? Sono nata il 21-6-1941 a Torino, alle ore 23. Sono Gemelli o Cancro? Ancora non sono riuscita a capirlo. (Carla).

Il suo segno d'appartenenza è il Cancro ed ha l'ascendente a 27° del segno del Capricorno, con estensione della prima casa zodiacale nel segno dell'Acquario e la parte del segno dei Pesci. Il suo temperamento dovrebbe, dunque, essere conforme alle caratteristiche di questo insieme di segni, ed esprimere metodo e conservatorismo. Una certa mancanza di senso pratico e l'apprensione del domani sono gli ostacoli che deve superare per realizzare le migliori possibilità che la vita le offre. Si sforzi di non essere pessimista. I pensieri positivi, la speranza di un domani migliore portano sempre cose buone.

★ Sono nata il 22-9-1965 alle ore 19,15. Desidererei sapere se quest'anno i miei studi si concluderanno, se riuscirò a frequentare con profitto l'università e ad avere uno sbocco nel lavoro, se potrò viaggiare, se incontrerò l'amore e se mi sposerò. Come sarà la mia salute? (Claudia - Provincia di Torino).

Per quest'anno non ci sono problemi, riuscirai a concludere in maniera piuttosto brillante i tuoi studi. E all'università che potrai incontrare qualche intralcio, ma riuscirai a laurearti,

sia pure con un po' di ritardo. È possibile che tu faccia dei lunghi viaggi nella prima parte della tua esistenza, ma la seconda metà della tua vita ti vedrà ben ferma in un posto determinato. Sarà una tua scelta. È possibile un matrimonio concluso in maniera un po' impulsiva, con un partner dal temperamento autoritario, geloso, e che potrà avere nel nome o nel cognome le lettere G. I.

★ Sono nato a Bologna l'8-9-1937 alle ore 5,30. Desidererei conoscere un profilo del mio carattere e cosa mi riserva il futuro in amore ed arte. (Uf).

Lei è un Vergine tipico e per tal motivo ritengo sia un essere concreto e pratico, dotato di spirito critico ed analitico, con un'accentuata meticolosità e senso del dovere. Ha un'intelligenza inquieta, curiosa, che diffida dell'istinto, dei sentimentalismi e dell'improvvisazione. Dal punto di vista affettivo, per un «aspetto astrologico» di quadratura tra Venere ed Urano, lei sembra predisposto ad una vita sentimentale piuttosto movimentata. Il transito di Giove sul suo Giove di nascita le porterà, quest'anno, molte opportunità che, se saggiamente sfruttate, non mancheranno di

condurla a buone soddisfazioni nella carriera e nel campo finanziario.

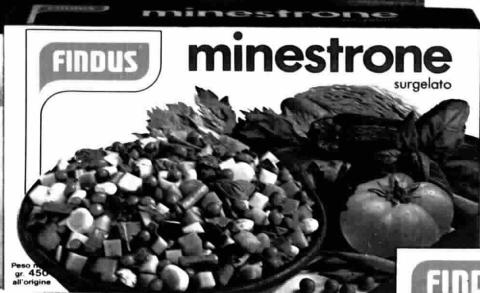
★ Sono nato l'11-12-1961 verso le 22,30. Vorrei conoscere il mio ascendente e se se riuscirò ad ottenere la laurea, se avrò un lavoro soddisfacente e se mi sposerò. (Lettrice 61).

Il suo ascendente è nel segno della Vergine, influenzato dal pianeta Urano che accorda un ciclo settimanale di avvenimenti. Lei riuscirà a laurearsi, anche in modo brillante, ma avrà molte esitazioni nella scelta della carriera, e dopo diversi tentativi abbandonerà verso i 30-40 anni la prima professione per abbracciare una più conforme alle sue aspirazioni. Questo cambiamento potrà assicurarle del successo nella seconda parte della vita. Si sposterà, non ha nessun aspetto astrologico che possa far pensare a problemi nel concretizzare le unioni affettive con una partner nata nel segno del Sagittario, Acquario o Pesci che potrà avere nel nome e nel cognome la lettera L.

Le lettere vanno inviate a **RadioCorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.**



Minestrone Findus. Così generoso di verdure ricche.



Solo verdure di prima qualità
scelte e dosate generosamente.

FINDUS

così, solo Findus



Tutta la freschezza che vuoi, nella quantità che ti serve.

Questo è Cracker Premium Saiwa: la fragranza di 23 ore di lievitazione naturale racchiusa in tante pratiche porzioni sigillate, protette da un comodo pacco corazzato. E per essere ancora più adatto alle vostre esigenze Cracker Premium Saiwa è disponibile in due formati: 200 grammi e ½ Kg. I due pesi della freschezza.